

دليل المالك شاشة العرض

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

> طرازات شاشة العرض 47WV30MS 47WV30BR 47WV30BS 47WV30-BAAM 47WV30-BAAL

المحتويات

4 التراخيص

5 التجميع والتحضير

- 5 فك التغليف
 - 6 الأجزاء
- 7 لتثبيت الوضع العمودي
- 7 إز المة الأقواس على شكل L قبل التثبيت
 - 8 نقل الجهاز باتجاه أفقي
 - 8 تحريك المقبضين
 - 8 نقل الجهاز باتجاه عمودي
 - 9 أسلوب التخزين لحماية اللوحة
 9 الأسلوب غير الصحيح
 - 9 الأسلوب الصحيح
 - ۔ 10 التركيب على الحائط
 - 11 إعداد الأجهزة الخارجية
- 11 جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء
 - 12 شاشات في وضع التجانب
- 12 كيفية جمع الأجهزة تثبيت الجهاز 1
- 13 كيفية جمع الأجهزة تثبيت الجهاز 2
- 14 كيفية جمع الأجهزة تثبيت الجهاز 3
- كيفية جمع الأجهزة تثبيت الجهاز 4
 - 16 إدخال حامل الكابل

17 وحدة التحكم عن بعد

19 إظهار اسم الجهاز الموصول بمنفذ إدخال
 20 (معرّف الصورة)PICTURE ID

21 استخدام التلفاز

- 21 توصيل RGB
- 21 توصيل الجهاز بكمبيوتر
 - 22 وصلة HDMI
 - 22 وصلة DVI
- 23 توصيل جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء
 - 23 توصيل الصوت
 - 24 تخصيص خيارات الصور
 - 24 ضبط الشاشة
 - 24 تحديد وضع الصورة

- 25 ضبط الصوت
- 25 تحديد وضع الصوت
- 25 تخصيص خيارات عرض الكمبيوتر
 - 26 استخدام خيارات إضافية
 - 26 ضبط نسبة العرض إلى الطول
 - 26 تخصيص خيارات الصوت

28 الترفيه

- 28 التوصيل بشبكة سلكية
- (حالة الشبكة) Network Status 29
 - 30 توصيل وحدات تخزين USB
 - 31 استعراض الملفات
 - 32 عرض الأفلام
 - 36 عرض الصور
 - 39 الاستماع للموسيقي
 - DivX® VOD دليل 41

43 تخصيص الضوابط

- 43 الوصول إلى القوائم الرئيسية
- 44 ضوابط PICTURE (الصورة)
 - 47 ضوابط الصوت
 - 48 ضوابط الوقت
 - 49 ضوابط الخيارات
 - 53 ضوابط الشبكة

54 إجراء توصيلات

- توصيل DVI HDMI 55 التوصيل بجهاز استقبال ذي دقة عالية أو DVD أو مشغل 55 جهاز VCR - توصيل HDMI 55 - وصلة AV (الصوت والفيديو) (-47WV 56 30BR و 47WV30MS فقط) وصلة المكون 56 التوصيل بوحدة تخزين USB 57 التو صيل بـ LAN 57 - توصيل أجهزة LAN 57 سلسلة شاشات متر ابطة 58
 - RGB كابل 58
 - 58 كابل DVI

59 استكشاف الأخطاء وإصلاحها

62 المواصفات

64 وحدة التحكم RS-232



•قد تحدث الظواهر الثلاث التالية بسبب خصائص شاشة Super Narrow Bezel LCD ذات الحواف الضيقة جداً. وهي غير مرتبطة بأداء الشاشة.

قد تصبح حواف الشاشة أكثر دكنة أو قد تظهر ظلال.

2. قد يحدث تسرب للضوء بحسب زاوية المشاهدة.

3. قد تكون بعض المكونات مرئية على حواف الشاشة كمسند التوجيه أو المشبك.

التراخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة بحسب الطراز. لمزيد من المعلومات حول التراخيص، تفضل بزيارة الموقع www.lg.com.



تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby. إن Dolby ورمز D المزدوج هي علامات تجارية مسجلة لمعامل Dolby.



حول فيديو DIVX: إن @DivX عبارة عن تنسيق فيديو رقمي أنشأته شركة DivX,Inc. و هذا الجهاز يُعد جهازًا يعتمد @DivX Certified ويسمح بتشغيل فيديو DivX. تفضل بزيارة الموقع .www divx.com لمزيد من المعلومات والحصول على أدوات البر امج اللازمة لتحويل ملفاتك إلى صبيغة فيديو DivX.

حول DIVX VIDEO-ON-DEMAND: يجب تسجيل الجهاز الذي يعتمد DIVX VIDEO-ON-DEMAND: يجب تسجيل الجهاز الذي يعتمد DivX Certified® هذا لتتمكن من تشغيل أفلام DivX المؤجرة (المعروفة اختصارًا بـ VOD). للحصول على رمز التسجيل، حدّد موقع قسم DivX VOD في قائمة إعداد الجهاز. انتقل إلى موقع vod.divx.com للحصول على مزيد من المعلومات حول كيفية إتمام عملية التسجيل الخاصة بك.

"معتمد بموجب ®DivX Plus لتشغيل ملفات فيديو ®DivX و DivX Plus تمعتمد بموجب ®DivX Plus تمعتمد بموجب ®DivX Plus بما في ذلك المحتوى المميز."

"إن @DivX و@DivX دو DivX والشعار ات ذات الصلة هي علامات تجارية مسجلة لصالح شركة. DivX, Inc. وتُستخدم بموجب ترخيص".

> "يغطيها واحدة أو أكثر من براءات الاختراع التالية في الولايات المتحدة: 7,295,673 ب7,460,668 بن 7,295,673



تم تصنيعه بموجب ترخيص من Dolby Laboratories. إن "Dolby" ورمز D المزدوج هما علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح Dolby Laboratories.

التجميع والتحضير

فك التغليف

تحقق من توفر العناصر التالية في الصندوق. إذا كانت تنقص أي من الملحقات، فيرجى الاتصال بالبائع المحلي الذي اشتريت منه الجهاز . قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب المنتج الحالي والملحقات.



ر 🔬 تنبیه 🗕

•لا تستخدم أي عنصر مقرصن لضمان السلامة والعمر الافتراضي للمنتج. •لا تشمل الكفالة الضرر أو الإصابات الناتجة من استخدام العناصر المقرصنة.



الأجزاء



< 47WV30BS/47WV30-BAAM/47WV30-BAAL >



لتثبيت الوضع العمودي

عند تثبيت الوضع العمودي، قم بتدويره في اتجاه عقارب الساعة استناداً إلى الجهة الأمامية.



إزالة الأقواس على شكل] قبل التثبيت

قبل التثبيت، أزل الأقواس على شكل L من كل زوايا الشاشة.



تحريك المقبضين

نقل الجهاز باتجاه عمودي

احمل المقبضين العموديين في الجانب الأيسر والأيمن أو المقبضين الأيسر والأيمن في الجانب الخلفي للشاشة.

احرص على أن تكون الشائشة مواجهة للأسفل واحمل المقبضين العموديين في الجانب الأيس والأيمن.

نقل الجهاز باتجاه أفقى





. ينبيه

احرص على عدم لمس اللوحة مباشرة أو صدمها عند نقل الشاشة.
 احمل الشاشة بواسطة المقبضين لأن زوايا اللوحة الأمامية حادة وقد تتسبب بإصابات.

أسلوب التخزين لحماية اللوحة





إذا تعيّن تعبين المنتج في وضع رأسي، فأمسك بجانبي المنتج وأمله إلى الخلف بعناية بحيث لا تطال اللوحة الأرض.



عند إمالة المنتج من جانب اللوحة، قد يتعرض أسفل اللوحة للتلف.



عند إمالة المنتج نحو الأسفل، ضع وسادة على أرض مسطحة لوضع المنتج فوقها بحيث تكون لوحة المنتج مواجهة للأسفل.



في حال عدم توفر وسادة، تأكد من نظافة الأرض أولاً ثم ضع المنتج على الأرض بعناية شرط أن تكون اللوحة مواجهة للأعلى أو الأسفل. وفي هذه الحالة، احرص على عدم سقوط أشياء فوقها.



عند إمالة المنتج من حافة اللوحة، قد تتعرض حافة اللوحة للتلف.

التركيب على الحائط

قم بتركيب التلفاز على بعد مسافة 10 سم من الحائط تاركاً مسافة 10 سم من جانبيه لتوفير التهوية المناسبة. من الممكن الحصول على إرشادات تثبيت مفصلة من متجر التجزئة المعتمد المحلي. يرجى مراجعة الدليل لتركيب قوس التثبيت الإضافي على الحائط المائل.



إذا أردت تركيب التلفاز على الحائط (اختياري)، فثبّت قوس التثبيت على الحائط من الجهة الخلفية للتلفاز.

تأكد من أن قوس التثبيت على الحائط مثبت بإحكام بالتلفاز والحائط. استخدم لوح التثبيت على الحائط والبراغي المتوافقة مع معايير VESA.

استخدم لوح التثبيت على الحائط والبراغي المتوافقة مع معايير VESA.



درجة الحرارة الداخلية.

-___ تنبیه

- افصل سلك الطاقة أو لا ثم انقل التلفاز أو قم بتثبيته. وإلا قد تحدث صدمة كهربائية.
- •إذا قمت بتثبيت التلفاز بالسقف أو على حائط مائل، فقد يسقط ويؤدي إلى حدوث إصابات بالغة. استخدم جهاز تثبيت على الحائط معتمد من LG واتصل بالبائع المحلي أو بفريق خدمة مؤهل.
- لا تحكم شد البراغي فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بالتلفاز وإبطال الكفالة.
- •استخدم البراغي وأجهزة التثبيت على الحائط التي تتناسب مع معايير VESA. لا تشمل كفالة هذا الجهاز الأضرار أو الإصابات الناتجة من سوء استخدام ملحق أو استخدام الملحق غير الملائم.

🕥 ملاحظة

- •استخدم البراغي المدرجة في مواصفات البراغي في معايير VESA.
 - نتضمن مجموعة جهاز التثبيت على الحائط دليل التثبيت
 والأجزاء الضرورية.
- •قوس التثبيت على الحائط هو اختياري. يمكنك الحصول على الملحقات الإضافية من البائع المحلي.
- قد يختلف طول البراغي بحسب جهاز التثبيت على الحائط. تأكد من استخدام الطول المناسب.
- •لمزيد من المعلومات، راجع التعليمات المرفقة مع جهاز التثبيت على الحائط.

إعداد الأجهزة الخارجية

جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

الأمر الذي يسمح بوضع مستشعر وحدة التحكم عن بعد في مكان مخصص. وبالتالي يصبح بإمكان جهاز العرض هذا التحكم في الأجهزة الأخرى عبر كابل RS-232C.



شاشات في وضع التجانب

كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 1

مثال على إعداد شاشات x 2 2 في وضع التجانب

تستخدم الأرقام المبينة في هذا المثال (1#, 2#, 3#, 4#) للإشارة إلى خطوات عملية التثبيت بحيث يسهل اتباعها. ليس لهذه الأرقام أي علاقة بـ Set ID (معرّف الجهاز) المستخدم لتشغيل وحدة التحكم عن بعد.

ضع سكة التوجيه في فتحة القوس باستخدام البراغي وثبت الجهاز على لوح التثبيت على الحائط أو على الحائط مباشرةً.



<عرض خلفي للجهاز مع لوحة التثبيت على الحائط>

* تم تظليل لوح التثبيت على الحائط باللون الرمادي في الصورة بحيث تتمكن من رؤيته بوضوح.

كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 2

اجمع الجهاز 2 بالجهاز 1 باستخدام سكك التوجيه في الجانب العلوي من الجهاز 1 وقم بتثبيت الجهازين على لوح التثبيت على الحائط أو على الحائط مباشرةً.

أزل سكك التوجيه بعد تثبيت الجهازين.



كيفية إزالة سكك التوجيه

- * فك براغي سكة التوجيه من الجانب الخلفي للجهاز وأزل سكك التوجيه.
- * ما إن يتم فك البراغي حتى تسقط سكك التوجيه. يجب أن تزلها من خلال الفجوة في جوانب الجهاز.
- * يمكن القيام بذلك فقط عندما يكون ثمة مسافة كافية بين الجهاز ولوح التثبيت على الحائط أو الحائط لفك البراغي. (تحقق من توفر مسافة كافية لإزالة البراغي قبل تثبيت سكك التوجيه.)





<إز الة سكة التوجيه من خلال الفجوة الجانبية>

كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 3

ثبت سكك التوجيه في الجهاز 3 متبعاً الخطوات أعلاه، وقم بتثبيت الجهاز بدقة على لوح التثبيت على الحائط أو على الحائط.



اعمل على تقليص المسافة بين جوانب الأجهزة باستخدام تثبيتة على شكل. U. قم بتثبيت الجهازين باستخدام البراغي المتوفرة. عندئذٍ، تأكد من تقليص المسافة بينها. مفتاح إنكليزي سداسي الرأس لتثبيت البراغي.



كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 4

ثبت الجهاز 4 بإحكام على لوح التثبيت على الحائط أو على الحائط واعمل على تقليص المسافة بين الأجهزة باستخدام التثبيتات على شكل U. انزع التثبيتات على شكل U عند تثبيت الجهاز 4 بإحكام على الحائط. انزع سكك التوجيه. راجع حكيفية ضم الأجهزة - تثبيت الجهاز 2 و 3>. انتهت الآن عملية إعداد الشاشات 2 x 2 في وضع التجانب.

يمكنك إعداد الشاشات في وضع التجانب وفق مجموعات مختلفة مثل 3 x 3.







إدخال حامل الكابل

كما هو مبين في الصورة، أدخل حاملي كابل في الفتحات في أسفل الجانب الخلفي للجهاز لتنظيم حزم الكابلات.



كما هو مبين في الصورة، ثبّت حامل كابل الطاقة ببر غي في الفتحة في أسفل الجانب الخلفي للجهاز لجمع كابلات الطاقة مع بعضها البعض. (تهدف هذه الخطوة إلى إدخال كابلات الطاقة في الحامل.)



وحدة التحكم عن بعد

- افتح غطاء موضع البطارية في الجانب الخلفي وقم بتثنيت البطاريات بحسب القطبية الصحيحة (+ مع +، - مع -)
- 2. قم بتثبيت بطاريتين بحجم AAA وجهد 1.5 فولت. لا تخلط بين البطاريات القديمة أو المستعملة والبطاريات الجديدة.
 - 3. أغلق الغطاء.

تنبيه

لإزالة البطاريات، قم بتنفيذ إجراءات التركيب بالعكس.



لا تخلط بين البطاريات القديمة والبطاريات الجديدة فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بوحدة التحكم عن بعد.
 تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر التحكم عن بُعد الموجود على الشاشة.

تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر التحكم عن بعد الموجود على التلفاز.







إظهار اسم الجهاز الموصول بمنفذ إدخال

إظهار الأجهزة الموصولة بمنافذ الإدخال الخارجية.

1 قم بالوصول إلى شاشة لائحة INPUT (الإدخال) واضغط على الزر (Input Label (اسم الإدخال)) الأزرق على وحدة التحكم عن بعد.



2 بإمكانك تعيين اسم لكل إدخال باستثناء USB.



- 🚺 ملاحظة

•الإدخالات الخارجية المعتمدة: AV (صوت وفيديو) و Component (المكون) و RGB و HDMI و DVI-D. (يعتمد AV (الصوت والفيديو) 47WV30BR و 47WV30MS فقط)

- العلامات المتوفرة : VCR (جهاز فيديو) و DVD و DVD و Set top
 (لقمر الصناعي) box
 و Game (اللحبة) و PC (الكمبيوتر) و Blue-ray و HD
 (اقراص DVD عالية الجودة)
 - •تظهر علامات الإدخال على شاشة Input Label (علامة الإدخال) أو من الجهة العليا اليسرى من الشاشة لدى تغيير ضبط الإدخالات الخارجية.

•قد تتغير ضوابط الشاشة بحسب علامة الإدخال، في حالة الإشارات المتوافقة مع DTV/PC (التلفاز الرقمي/الكمبيوتر)، بتردد 1080p 60 هرتز. إن خيار Just Scan (مسح فقط) متوفر فقط في حال وجود كمبيوتر موصول كجهاز خارجي. 1080 بكسل يعتمد 47WV30BB و 47WV30MS فقط) •الطرازات -BAAM/47WV30BS لا تعتمد إدخال AV (الصوت والفيديو).

(معرّف الصورة) PICTURE ID

يستخدم خيار Picture ID (معرّف الصورة) لتغيير ضوابط جهاز معين (العرض) باستخدام جهاز استقبال أشعة تحت الحمراء واحد لإمكانية العرض المتعدد. يتم التواصل بين الجهاز المتلقي إشارات الأشعة تحت الحمراء وجهاز آخر عبر الموصل RS232. يتم تعريف كل جهاز بـ Set ID (معرّف الجهاز). إذا قمت بتعيين Picture ID (معرّف الصورة) بواسطة وحدة التحكم عن بعد، فمن الممكن التحكم عن بعد في الشاشات التي تحمل Picture ID (معرّف الصورة) وSet ID (معرّف الجهاز) نفسهما.





2X2 إمكانية العرض المتعدد (Total Set ID: 4) (مجموعة معرّفات الجهاز: 4)) يتم تعيين Set ID (معرّف الجهاز) كما هو مبين في الصورة.

1 اضغط على زر ID On (الأحمر) على وحدة التحكم عن بعد.



2 إذا ضغطت على الزرين الأيسر/الأيمن أو على زر ON بشكلٍ متكرر، يتغير الضبط Picture ID (معرّف الصورة) عبر الخيارات OFF (إيقاف التشغيل) و1 إلى 4.يمكنك تعيين المعرّف الذي تريده.



•إذا قمت بتعيين Set ID (معرّف الجهاز) لكل جهاز بالعرض المتعدد، ومن ثم تعيين Picture ID (معرّف الصورة) باستخدام الزر الأحمر على وحدة التحكم عن بعد، يتم عرض أمر المفتاح للجهاز الذي له نفس قيمة Set ID (معرّف الجهاز) و Picture ID (معرّف الصورة). يتعذر التحكم في أجهزة لها قيم Set ID (معرّف الجهاز) و Picture ID (معرّف الصورة) مختلفة عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء. •أقصى قيمة لـ Picture ID (معرّف الصورة) يمكن تعيينها في قائمة Total Set ID (معرّف عرّفات الأجهزة). •يرجى مراجعة دليل التثبيت للحصول على مزيد من المعلومات حول تعيين Total Set ID (مجموع معرّفات الأجهزة).



- على سبيل المثال، إذا تم تعيين Picture ID (معرّف الصورة)
 على 2، فسيصبح من الممكن التحكم في الشاشة العليا على
 اليمين (Set ID: 2) عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
 - •يمكنك تغيير الضوابط لقوائم PICTURE (الصورة)
- و AUDIO (الصوت) و TIME (الوقت) و OPTION (الخيارات) و NETWORK (الشبكة) و MY MEDIA (وسائطي) أو مفاتيح التشغيل السريع على وحدة التحكم عن بعد الخاصة بكل جهاز.
- •في حالة الضغط على زر ID OFF (الأخضر)، يتم إيقاف تشغيل Picture IDs (معرّفات الصورة) لجميع الأجهزة. وإذا ضغطت على أي مفتاح على وحدة التحكم عن بعد لاحقًا، تبدأ الأجهزة كافة بالتشغيل من جديد.
- •قد لا تعمل وظيفة Picture ID (معرّف الصورة) أثناء تشغيل MY MEDIA (وسائطی).

استخدام التلفان

توصيل الجهاز بكمبيوتر



•يوصبى باستخدام التلفاز باستخدام وصلة HDMI للحصول على أفضل جودة للصورة.



توصيل RGB

لإرسال إشارة الفيديو التناظرية من الكمبيوتر إلى التلفاز. قم بتوصيل الكمبيوتر والتلفاز

باستخدام كابل من نوع D-sub مزود بـ 15 سناً كما هو ظاهر في الصور التالية.





قد تنطلب أجهزة كمبيوتر
 هوت للتوصيل بهذه ملياشة. للحصول على مزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بشركة Apple أو زيارة موقع ويب الخاص بها.



•لا تضغط على الشاشة بإصبعك لوقت طويل إذ قد يؤدي ذلك إلى إحداث تشويه مؤقت في الشاشة. •تجنّب عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة لتجنب احتراق الصورة. استخدم شاشة التوقف إذا كان ذلك ممكناً.

وصلة DVI

لإرسال إشارة الفيديو الرقمية من الكمبيوتر إلى شاشة العرض. قم بتوصيل الكمبيوتر والشاشة باستخدام كابل DVI كما هو مبيّن في الصور التالية. حدد مصدر إدخال DVI-D على الشاشة.

وصلة HDMI

لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى شاشة العرض. قم بتوصيل الكمبيوتر وشاشة العرض باستخدام كابل HDMI كما هو مبين في الصور التالية. حدد مصدر إدخال HDMI على الشاشة







🚺 ملاحظة -

- •استخدم كابل ™High Speed HDMI (كابل HDMI عالي السرعة).
 - •يرجى التحقق من بيئة تشغيل الكمبيوتر في حال لم تتمكن من سماع الصوت في وضع HDMI.
- •إذا كنت تريد استخدام الوضع HDMI-PC، فيجب تعيين اسم الإدخال إلى وضع الكمبيوتر PC.
- •يمكن ألا يكون متوافقًا في حال استخدام وضع HDMI-PC.

توصيل الصوت

لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى التلفاز. قم بتوصيل الكمبيوتر والتلفاز باستخدام كابل الصوت كما هو مبين في الصور التالية. يجب أن تضبط الكمبيوتر كاسم إدخال لتوصيل الكمبيوتر بالتلفاز بواسطة توصيل الصوت.

توصيل جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

للسماح باستخدام وحدة تحكم عن بعد سلكية أو جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء.









ضبط الشاشية

تحديد وضع الصورة

قم بعرض الصور في ضوابطها المحسّنة من خلال تحديد أحد أوضاع الضبط المسبق للصور .

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى PICTURE (الصورة) واضغط على OK (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى Picture Mode (وضع المصورة) واضغط على OK (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتتقل إلى وضع الصورة التي ترغب بها واضغط على OK (موافق).

الوصف	الوضع
لضبط صورة الفيديو لبيئة البيع بالتجزئة من خلال	Vivid (الزاهي)
تحسين Contrast (التباين) و Brightness	
(السطوع) و Colour (الألوان)	
و Sharpness (الحدة).	
لضبط الصورة للبيئة العادية.	Standard
	(القياسي)
لتحسين صورة الفيديو لمظهر سينمائي وللتمتع	Cinema
بالأفلام كما لو كنت في دار السينما.	(السينما)
لتحسين صورة الفيديو للتمتع بمشاهدة أحداث تتسم	Sports
بالحركة العالية والحيوية عن طريق زيادة الألوان	(الرياضّة)
الأساسية مثل الأبيض أو الأخضر العشبي أو الأزرق	
السماوي.	
لتحسين صورة الفيديو لشاشة الألعاب السريعة مثل	Game
ألعاب أجهزة الكمبيوتر	(الألعاب)

5 عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج). عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

تخصيص خيارات الصور

قم بتخصيص الخيار ات الأساسية والمتقدمة لكل وضع صورة من أجل أفضل أداء للشاشة.

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى PICTURE (المصورة) واضغط على OK (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى Picture Mode (وضع المصورة) واضغط على OK (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتتقل إلى وضع الصورة التي ترغب بها واضغط على OK (موافق).
 - 5 حدد الخيارات التالية واضبطها ثم اضغط على OK (موافق).

الوصف	الخيار
لضبط سطوع الشاشة من خلال التحكم بإضاءة	Backlight
LCD الخلفية. إذا قمت بخفض مستوى	(الإضاءة الخلفية)
السطوع، تصبح الشاشة أكثر دكنة وسيتم تقليل	
استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.	
لزيادة انحدار إشارة الفيديو أو تقليله. يمكنك	(التباين) Contrast
استخدام Contrast (التباين) عندما يكون	
الجزء الساطع من الصورة مشبعاً.	
لضبط مستوى القاعدة للإشارة في الصورة.	Brightness
يمكنك استخدام Brightness (السطوع)	(السطوع)
عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مشبعاً.	
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين	Sharpness
المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما	(الحدة)
انخفض المستوى، زادت نعومة الصورة.	
لضبط التوازن بين مستويات اللونين Red	Color (الألوان)
(الأحمر) وGreen (الأخضر).	
لضبط كثافة جميع الألوان.	Tint (درجة اللون)
اضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان	Color
الدافئة كالأحمر أو اضبطها على المستوى البارد	Temperature
لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.	(درجة حرارة الألوان)

Advanced	لتخصيص الخيارات المتقدمة. لمزيد من
Control (التحكم	المعلومات حول الخيارات المتقدمة
المتقدم)	(انظر الصفحة46)
Picture	لاستعادة الخيار ات إلى الضبط الافتر اضي.
Reset (إعادة ضبط	
الصورة)	

6 عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج).

عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

تخصيص خيارات عرض الكمبيوتر

- قم بتخصيص خيارات كل وضع صورة لأفضل جودة صورة. •تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي: وضع [PC]RGB [الكمبيوتر]).
- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى PICTURE (الصورة) واضغط على OK (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى Screen (الشاشة) واضغط على موافق).
 - 4 حدد الخيارات التالية واضبطها ثم اضغط على OK (موافق).

الخيار	الوصف
Resolution (الاستبانة)	لتحديد Resolution (الاستبانة) المناسبة.
Auto Configure (التهيئة التلقائية)	لضبط Position (الموضع) و SIZE (الحجم) و Phase (الحالة) الشاشة تلقانياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبضع ثوانٍ فيما تكون التهيئة جارية.
Position (الموضع)/ (الموضع)/ Size (الحجم)/ Phase (الحالة)	لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيما عندما تكون الأحرف مهتزة بعد التهيئة التلقائية.
Reset (إعادة الضبط)	لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.

- 5 عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج).
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

ضبط الصوت

تحديد وضع الصوت

تشغيل الصوت في ضوابطه المحسنة من خلال تحديد أحد أوضاع الصوت مسبقة الضبط.

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار النتقل للتنقَل إلى AUDIO (الصوت) واضغط على موافق).
 - 3 اضغط على أزرار التنفّل للتنفّل إلى Sound Mode (وضع الصوت) واضغط على OK (موافق).
 - 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع صوت واضغط على (موافق).

الوضع	الوصف
Standard (القياسي)	للتحديد عند الرغبة في الحصول على صوت بجودة قياسية.
Music (ملفات الموسيقى)	للتحديد عند سماع الموسيقي.
Cinema (السينما)	للتحديد عند مشاهدة الأفلام.
Sports (الرياضة)	للتحديد عند مشاهدة الأحداث الرياضية.
Game (الألعاب)	للتحديد عند تشغيل الألعاب _.

- 5 عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج).
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

تخصيص خيارات الصوت

قم بتخصيص خيارات كل وضع صوت لأفضل جودة صوت.

1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.

- 2 اضغط على أزرار النتقل للتنقل إلى AUDIO (المحوت) واضغط على موافق).
- 3 اضغط على أزرار التتقل للانتقال إلى Sound Mode (وضع الصوت) واضغط على OK (موافق).
 - 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع صوت واضغط على (موافق).
 - 5 حدد الخيارات التالية واضبطها ثم اضغط على OK (موافق).

<u>نی</u> ار	الوصف
ا يوفر الخيار bund	لخيار Infinity Sound (الصوت العميق)
و (الصوت من LG صوت سنّ	L صوت ستيريو عبر 5.1 قناة صوتية من
مكبّري صوت.	ب صوت.
للتحكم بالأصوات ا	بالأصوات المهيمنة في الإخراج. عندما ترف
مستوى الطنين، ير	للطنين، يرتفع الإخراج إلى نطاق التردد
الأعلى.	
(الجهير) للتحكم بالأصوات ا	بالأصوات الخافتة أكثر في الإخراج. عندما
ترفع مستوى الجهير	سترى الجهير، ينخفض الإخراج إلى نطاق
التردد الأدنى.	الأدنى.
(إ عادة لإعادة ضبط وضع	ضبط وضع الصوت إلى الضبط الافتر اضو

6 عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج). عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

استخدام خيارات إضافية

ضبط نسبة العرض إلى الطول

قم بتغيير حجم الصورة لعرض الصورة في حجمها الأمثل من خلال الضغط على **ARC** أثناء مشاهدة التلفاز.



- إذا تم عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة، فستظهر على الشاشة بشكل دائم وتشوهها. يعتبر ذلك "احتراقاً للصورة" ولا تشمله الكفالة.
- إذا تم ضبط نسبة العرض إلى الطول إلى 3:4 لمدة طويلة، فقد تحترق الصورة في المنطقة المقلصة على الشاشة.



•يمكنك أيضاً تغيير حجم الصورة من خلال القوائم الرئيسية.

الوضع	AV (صوت/فیدیو)	Component (المكون)	RGB	'I-D	DV	ЛІ	HDI
ARC			الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر
16:9	0	0	0	o	0	0	0
Just Scan (فحص دقیق فقط)	x	0	x	0	x	0	x
1:1	x	x	0	x	0	x	0
4:3	0	o	0	o	0	0	0
Zoom (التكبير/التصغير)	0	0	x	0	x	0	x
Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينماني)	0	0	x	0	x	0	x

- 16:9: يتيح التحديد التالي ضبط الصورة أفقياً، بتناسب خطي، لملء الشاشة بالكامل (مفيد لمشاهدة أقراص DVD بتنسيق 4:3).
- Just Scan (تدقيق فقط): يتبح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بأفضل جودة من دون فقدان الصورة الأصلية ذات الاستبانة العالية. ملاحظة: عند وجود تشويش في الصورة الأصلية، يمكنك رؤية التشويش على الحافة.
 - Just Scan

 - 4:3: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بنسبة عرض إلى طول أصلية 4:3، وتظهر أشرطة رمادية على يمين الشاشة ويسارها.



 - Zoom (التكبير/التصغير): يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة من دون أي تغيير، مع مل، الشاشة بالكامل. ولكن سيتم اقتطاع الجزء العلوي والسفلى من الصورة.



- 1:1 : لا يتم تعديل نسبة الطول إلى العرض من النسبة الأصلية.
 HDMI PC، DVI-D PC، RGB PC) فقط)
 * يتم ضبط الصور ذات الاستبانة الأعلى من 1366X768 إلى العرض الاستبانة 1366x768 مع الحفاظ على نسبة الطول إلى العرض الأصلية.
 - .A.
- Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينماني): اختر Cinema بالتكبير التكبير/التصغير السينماني) عندما تريد تكبير الصورة بالنسبة الصحيحة. ملاحظة: عند تكبير الصورة أو تصغيرها، قد تصبح الصورة مشوهة.





التر فد

التوصيل بشبكة سلكية

(حسب الطراز)

دليل جهاز التوجيه.

قم بتوصيل التلفاز بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN كما هو مبين في الصورة التالية وقم بإعداد ضو ابط الشبكة. يعتمد 47WV30BR الاتصال بشبكة سلكية فقط. بعد الانتهاء من التوصيلات الفعلية، قد تحتاج بضع شبكات منزلية إعداد ضوابط شبكة التلفاز. بالنسبة لمعظم الشبكات المنزلية، سيتصل التلفاز بها تلقائياً من دون الحاجة إلى أي عمليات ضبط. للحصول على معلومات تفصيلية، اتصل بموفر خدمة إنترنت أو راجع

. Ъ المودم الكابلي ETHERNE1 Cable modem Internet

لضبط إعدادات الشبكة: (حتى إذا كان التلفاز متصلاً تلقائياً بالفعل، فإن تشغيل الإعداد مرة أخرى لن يضر)،

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى NETWORK (الشبكة) واضغط على OK (موافق).
- اضغط على أزرار التنقل لتحديد Network Setting (ضبط 3 الشبكة) ثم اضغط على OK (موافق).
- 4 إذا كنت قد قمت بضبط Network Setting (ضبط الشبكة) بالفعل، فحدّد Resetting (إعادة الضبط). وتعمل ضوابط الاتصال الجديدة على إعادة إعداد الضو ابط الحالية للشبكة.
- حدد IP Auto Setting (ضبط تلقائى لبروتوكول الإنترنت 5 (IP) أو IP Manual Setting (ضبط يدوي لبروتوكول الإنترنت (IP).
- في حالة تحديد IP Manual Setting (ضبط يدوى لبروتوكول الإنترنت (IP))، فاضغط على أزرار التنقل وأزرار الأرقام. يجب إدخال عناوين بروتوكول الإنترنت (IP) يدوياً.
- IP Auto Setting (ضبط تلقائى لبروتوكول الإنترنت (IP)): حدّد هذا الخيار إذا كان هناك خادم DHCP (جهاز التوجيه) على الشبكة المحلية (LAN) عبر شبكة سلكية، وسيتم تخصيص عنوان IP للتلفاز بشكل تلقائي. إذا كنت تستخدم جهاز توجيه ذا نطاق ترددي عريض أو مودم ذا نطاق ترددي عريض مزود بوظيفة خادم DHCP (بروتوكول تكوين المضيف الديناميكي). سيتم تحديد عنوان بروتوكول الإنترنت (IP) تلقائياً.
 - 6 بعد الانتهاء، اضغط على EXIT (خروج).

فعلية

• لا تقم بتوصيل كابل هاتف نمطى بمنفذ LAN.

- •نظراً لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل
 - شبكة الاتصالات أو موفر خدمة إنترنت.
- •نظراً لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة إنترنت.

•لن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل التلفاز بشبكة



🚺 ملاحظة

- إذا كنت تريد الوصول إلى إنترنت على التلفاز مباشرة، فيجب أن يكون اتصال إنترنت قيد التشغيل دائماً.
- إذا تعذّر عليك الوصول إلى إنترنت، فتحقق من حالة الشبكة من كمبيوتر على الشبكة لديك.
- عند استخدام Network Setting (ضبط الشبكة)، تحقق من كابل شبكة LAN أو تحقق مما إذا كان DHCP في جهاز التوجيه قيد التشغيل.
- إذا لم تكمل ضو ابط الشبكة، فقد لا تعمل الشبكة بشكل صحيح.

نصائح لضبط الشبكة

- استخدم كابل LAN قياسياً مع الشائشة هذا. كابل من الفئة الخامسة Cat5 أو من الأفضل أن يكون مزوداً بموصل RJ45.
- عادةً ما يمكن حل العديد من مشاكل الاتصال الشبكي أثناء عملية الإعداد من خلال إعادة ضبط جهاز التوجيه أو المودم. وبعد توصيل الشاشة بالشبكة المنزلية، قم على الفور بإيقاف تشغيل و/أو فصل كابل طاقة جهاز التوجيه أو المودم الكابلي الخاص بالشبكة المنزلية. ثم قم بتشغيل و/أو توصيل كابل الطاقة مرة أخرى.
- وفقا لمزود خدمة إنترنت (ISP)، قد يكون عدد الأجهزة التي يمكنها تلقي خدمة إنترنت محدوداً بموجب بنود الخدمة السارية. لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.
- لا تتحمل LG مسؤولية أي عطل للتلفاز و/أو ميزة الاتصال بإنترنت نتيجة حدوث أخطاء/أعطال بالاتصال أو أجهزة موصلة أخرى.
 - لا تتحمل LG مسؤولية المشاكل التي تحدث في اتصالك بإنترنت.
 - قد تواجه نتائج غير مرغوبة في حالة عدم إيفاء سرعة الاتصال الشبكي بمتطلبات المحتوى الذي تقوم بالوصول إليه.
 - قد تكون بعض عمليات الاتصال بإنترنت غير ممكنة نتيجة لفرض قيود معينة من قِبل مزود خدمة إنترنت (ISP) الذي يوفر لك
 الاتصال بإنترنت.
 - تتحمل أنت أي رسوم يفرضها مزود خدمة إنترنت (ISP)، بما يتضمن على سبيل المثال لا الحصر، رسوم الاتصال.
- ويلزم توفر منفذ 10 Base-TX LAN 100 أو Base-TX LAN عند استخدام اتصال سلكي مع هذا التلفاز. وإذا كانت خدمة إنترنت لا تسمح بهذا الاتصال، فلن تتمكن من الاتصال بالتلفاز. يلزم توفر مودم DSL لاستخدام خدمة DSL ومودم كابلي لاستخدام خدمة المودم الكابلي. ووفقاً لطريقة الاتصال الخاصة بمزود خدمة الإنترنت (ISP) واتفاقية الاشتراك، قد لا تتمكن من استخدام ميزة الاتصال بإنترنت التي يتضمنها هذا التلفاز أو قد تكون مقيداً بعدد معين من الأجهزة التي يمكن توصيلها في وقت واحد. (وإذا كان مزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك يحدد الاشتراك بجهاز واحد، فقد لا يُسمح بتوصيل هذا التلفاز عند قيامك بتوصيل الكمبيوتر بالفعل.)

 قد يكون استخدام "جهاز التوجيه" غير مسموح به أو مقيداً وفقاً لسياسات وقيود مزود خدمة إنترنت (ISP). لمزيد من التفاصيل،
 اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.

الشبكة) Network Status

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى NETWORK (الشبكة) واضغط على OK (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل لتحديد Network Status (حالة الشبكة).
 - 4 اضغط على OK (موافق) للتحقق من حالة الشبكة.
 - 5 عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج).

الوصف	الخيار
عُد إلى قائمة ضبط الشبكة.	Setting (الضبط)
لاختبار حالة الشبكة الحالية بعد ضبط الشبكة.	Test (اختبار)
للعودة إلى القائمة السابقة.	Close (إغلاق)

توصيل وحدات تخزين USB

قم بتوصيل وحدات تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي بالتلفاز واستخدم ميزات الوسائط المتعددة (راجع "استعراض الملفات" على ص. 30). قم بتوصيل ذاكرة فلاش USB أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفاز كما هو موضح في الشكل التالي. تظهر شاشة My media (وسائطي).



•لا تقم بإيقاف تشغيل شاشة العرض أو إز الة وحدة تخزين USB أثناء تنشيط my mediaMenu (قائمة وسائطي)، إذ قد يؤدي ذلك إلى فقدان الملفات أو إلحاق الضرر بوحدة تخزين USB. •قم بإجراء نسخ احتياطي للملفات التي تم حفظها على وحدة تخزين USB بشكل متكرر إذ قد تفقد الملفات أو تعرّضها للتلف وقد لا تغطى الكفالة ذلك.

تلميحات حول استخدام وحدات تخزين USB

- •يمكن التعرف فقط على وحدة تخزين USB.
- إذا تم توصيل وحدة تخزين USB عبر موزع USB، فلن يتم التعرف على الجهاز.
- •قد لا يتم التعرف على وحدة تخزين USB عند استخدام برنامج التعرف التلقائي.
- •قد لا يتم التعرف على وحدة تخزين USB التي تستخدم برنامج التشغيل الخاص بها.
- •قد تعتمد سرعة التعرف على وحدة تخزين USB على كل جهاز .
- •يرجى عدم إيقاف تشغيل التلفاز أو فصل وحدة تخزين USB أثناء تشغيلها. عند فصل هذه الوحدة أو إزالتها فجأة، قد تتلف الملفات المخزنة أو تتضرر وحدة تخزين USB.
- •يرجى عدم توصيل وحدة تخزين USB التي تم تشغيلها بطريقة مصطنعة على الكمبيوتر. قد تتسبّب الوحدة بعدم عمل المنتج بشكل صحيح أو تعذر تشغيله. لا تنسَ أبداً استخدام وحدة تخزين USB تشتمل على ملفات موسيقى أو ملفات صور أو ملفات أفلام عادية فقط.
- •يرجى استخدام وحدة تخزين USB فقط تم تنسيقها بنظام ملفات FAT32 وNTFS المتوفر مع نظام تشغيل Windows. في حال تم تنسيق جهاز تخزين كبرنامج أداة مساعدة مختلف لا يعتمده نظام تشغيل Windows، فقد لا يتم التعرّف عليه.
- •يرجى توصيل الطاقة بوحدة تخزين USB (أكثر من 0.5 أمبير)
 تتطلب طاقة خارجية. إذا تعذر ذلك، فلن يتم التعرّف على الجهاز.
- •يرجى توصيل وحدة تخزين USB بكابل متوفر من الجهة المصنعة للجهاز.
- •قد لا يتم دعم بعض وحدات تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
- إن طريقة هيكلة ملفات وحدة تخزين USB مماثلة لنظام تشغيل
 اين لاسم الملف أن يتألف مما يصل إلى
 100 حرف إنجليزي.
- •احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة، حيث أن البيانات المخزنة في وحدة ذاكرة USB قد تتلف. لن نتحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- •إذا لم يكن لمحرك الأقراص الصلبة USB HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف وحدة USB. لذلك، تأكد من توصيل مصدر الطاقة الخارجي.
- يرجى استخدام محول طاقة للمدّ بمصدر طاقة خارجي. لا نؤمن كابل USB لمصدر طاقة خارجي.
- •إذا كانت وحدة ذاكرة USB مزودة بأقسام متعددة، أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى 4 أقسام أو وحدات ذاكرة USB.
- إذا كان جهاز ذاكرة USB متصلاً بقارئ بطاقات USB متعددة،
 فقد لا يتم اكتشاف بيانات حجم الصوت الخاصة به.

 افصل وحدة ذاكرة USB وأعد توصيلها إذا لم تعمل بشكل صحيح.

•تتفاوت سرعة اكتشاف وحدة ذاكرة USB من جهاز لأخر.

إذا تم توصيل وحدة USB في Standby Mode (وضع الاستعداد)، فسيتم تحميل القرص الثابت المحدّد تلقائياً عند تشغيل التلفاز.

- •تبلغ السعة الموصى بها 1 تيرابايت أو أقل لقرص وحدة USB الثابت الخارجي و32 جيجابايت أو أقل لذاكرة USB.
- •قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.

إذا لم يعمل قرص USB الثابت الخارجي المزود بوظيفة "Energy Saving" (توفير الطاقة)، فأوقف تشغيل القرص الثابت ثم أعد تشغيله ليعمل بشكل صحيح.

 •كما يتم دعم وحدات تخزين USB بإصدار أقل من الإصدار USB 2.0. ولكنها قد لا تعمل بشكل صحيح فى لائحة الأفلام.

•يمكن التعرّف على 999 حافظة أو ملف كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.

استعراض الملفات

قم بالوصول إلى لوائح الصور أو الموسيقي أو الأفلام واستعرض الملفات.

- 1 قم بتوصيل وحدة تخزين USB.
- 2 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى My Media (وساطي) واضغط على OK (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى MUSIC LIST (قائمة الموسيقى) أو PHOTO LIST (قائمة الصور) أو MOVIE (قائمة الأفلام) واضغط على OK (موافق).



الوصف	الرقم
للانتقال إلى حافظة ذات مستوى أعلى	1
الصفحة الحالية/إجمالي عدد الصفحات	2
الأزرار المناسبة على وحدة التحكم عن بعد	3
الصفحة الحالية / إجمالي عدد الصفحات للمحتويات ضمن الحافظة التي يتم التركيز عليها 1	4
المحتويات ضمن الحافظة التي يتم التركيز عليها 1	6
الوصف	الزر
اضغط على الزر الأخضر بشكل متكرر للتحويل إلى Photo List (لانحة الصور)->Music List (لانحة الموسيقى)، أو Music List (لانحة ملفات الموسيقى) ->Movie List (لانحة الأفلام) أو Movie List (لانحة الأفلام)->Photo List (لانحة الصور).	الزر الأخضر
طريقة للعرض في 5 صور مصغّرة أو لانحة بسيطة.	الزر الأصفر
للتحويل الى Mark Mode (وضع التمبيز يعلامة).	الزر الأزرق

يسيق الملف المعتمد	المعتمد	الملف	تنسيق
--------------------	---------	-------	-------

تنسيق الملف المعتمد	النوع
·DAT·MPG·MPEG·VOB·AVI·DIVX·MP4	Movie
(MKV [,] TS [,] TRP [,] TP [,] ASF [,] WMV [,] FLV	(الفيلم)
.*/mpg/*.mpeg/*dat.*) ملفات الأفلام . ts/*.trp/*.tp/*.vob/*.mp4/*.mov/*.mkv/*.divx/*.avi/*. .*/(asf/*.wmv/*.flv/*.avi(motion-jpeg	
((mp4(motion-jpeg)/*.mkv(motion-jpeg	
تنسيق الفديو: DivX3.11، DivX4.12، DivX5.x، DivX6، تنسيق Xvid1.00، Xvid1.01، Xvid1.02، Xvid1.03، Xvid1.10 ،beta-1/beta-2	
Mpeg-1: Mpeg-2: Mpeg-4: H.264/AVC: VC1: JPEG: Sorenson H.263	
تنسيق الصوت: Dolby Digital، AAC، Mpeg، MP3، LPCM، HE-AAC، ADPCM، WMA	
معدل نقل البيانات : في نطاق 32 كيلوبت لكل ثانية إلى 320 كيلوبت لكل ثانية (MP3)	
تنسيق الترجمة الغارجية: *.smi/*.srt/*.sub(MicroDVD،Su. bviewer1.0/2.0)/*.ass/*.ssa/*.txt(TMPlayer)/*. (psb(PowerDivX	
تنسيق الترجمة الداخلية: XSUB فقط (هو تنسيق الترجمة المستخدم في ملغات DivX6)	
JPEG	Photo
الذط الأساسية : 64 × 64 الي 15360 × 1536	(الصورة)
······ ، ب ب ، ب ب ، ب ، ب ، ب ، ب ، ب ،	
المسلمي . بېل ۸ بېل بېلې ۵۵۷۵ ۸ ۲۰۰۰ مکاله تشغیل باندانه DEC متیا	
• يمتنك تسغيل منعات JFE عصر. محتر جريا النارية، الرئيسة فكارال برالرئيسيةًا	
 ليم عرض الملعات غير المعتمدة في سكل الزمز المحدد مسبق. 	
امتدادات الملفات الملفات	
jpeg تتسيق الملف • SOFO: الخط الأساسي	
jpg المعتمد • SOF1: متوالي ممتد	
jpe : SOF2 •	
حجم الصورة • الحد الأدنى: X 64 64	
 الحد الأقصى - النوع العادي: 	
8640 (عرض) × 8640 (عرض)	
(ارتفاع) مالنه مالتند ، 1020 (م. ز.)	
• النوع التقدمي. 1920 (عرض) × 11/10 (ارتفاء)	
(C ²)/ 1440 ^ MP3	ملفات
معدل البت 32 إلى 320	الموسيقي
 معدل تحليل MPEG1 الطبقة 3 : 32 كيلو هر تز، 44.1 	
كيلوهرتز، 48 كيلوهرتز	
 معدل تحليل MPEG2 الطبقة 3 : 16 كيلو هر تز، 22.05 عامة تند 24 كار متز 	
حيلو هرير، 24 حيو هرير • حجاب تحايل MDEC2 5 بالم هريز ، 25 11 10	
کتلو هر تز ، 12 کیلو هر تز	

عرض الأفلام

يقوم حعاز العرض هذا بتشغيل ملفات الوسائط من محرك الأقراص USB أو خادم DLNA على شبكتك.

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى My Media (وسائطي) ثم اضغط على OK (موافق).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى Movie List (لاتحة الأفلام) ثم اضغط على OK (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على OK (موافق).
- 4 اضعط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على موافق).

Movie List	Drive		Page 1/1	
			⊙ View PAGE 🖨	
To Photo list	Change Numbers	Mark Mode	Exit	

Movie List Mark Mode USB External		Page	1/1 Page 1/1
• •			
		🗘 Move 💿 Vi	ew PAGE 🗣 Page Change
Play Marked	Mark All	Inmark All Exit Ma	irk Mode 📔 Exit

الوصف	القائمة
لتشغيل ملف الفيلم المحدّد	Play Marked
بمجرد انتهاء تشغيلٍ ملف الفيلم، يتم تشغيل الملف	(تشغيل المميزة
المحدّد التالي تلقائيا.	بعلامة)
لتمييز جميع ملفات الأفلام الظاهرة على الشاشة	تمييز Mark All
بعلامة	الكل بعلامة)
لإزالة علامات التمييز عن جميع ملفات الأفلام	Unmark All
المميزة.	(إزالة تمييز الكل)
institution Mark Mode in a still	Exit Mark
تنظروج من WIDER WOULE روست استبير دولاه ق)	Mode (الخروج من
بعرمه-).	وضع التمييز بعلامة)

6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



المزر	الوصف	
	لإيقاف التشغيل	
Þ	لتشغيل فيديو	
Ш	لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه	
••	للبحث للخلف في ملف	
(للبحث للأمام في ملف	
MENU	لعرض قائمة Option (الخيارات).	
ैं।	لإخفاء القائمة الظاهرة على الشاشة بحجمها الكامل.	
1	للعودة إلى Movie List (قانمة الأفلام).	
	للتخطي إلى نقاط محددة في ملف أثناء التشغيل. يظهر	
أو	وقت نقطة محددة على شريط الحالة. قد لا تعمل هذه	
	الوظيفة بشكلٍ صحيح في بعض الملفات.	
ENERGY	اضغط على الزر @ENERGY SAVING	
eø	(توفير الطاقة) بشكل متكرّر لزيادة درجة سطوع	
(توفير الطاقة)	الشاشة.	

5 تشغيل فيلم.



نصائح لاستخدام ملفات الفيديو وتشغيلها

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بشكلٍ صحيح.
 - •لا يتم اعتماد بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
 - •لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
 - •لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المعتمدة.
- •قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة بالشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل، وما إلى ذلك) عند تغيير لغة الصوت.
- •قد لا يتم تشغيل ملف فيلم تالف بشكلٍ صحيح، أو قد تكون بعض وظائف المشغل غير متاحة للاستخدام.
- •قد لا يتم تشغيل ملفات الأفلام التي تمت صياغتها باستخدام أجهزة تشفير فيديو بشكل صحيح.
- •في حالة عدم وجود مساحات بينية في شكل الفيديو والصوت الخاص بالملف المسجل، فسيتم إخراج إما الفيديو أو الصوت.
- •قد لا يتم تشغيل مقاطع الفيديو ذات الاستبانة الأعلى من 1920X1080 وذات معدل الإطارات 25/30P بشكل صحيح بحسب الإطار.
- •قد لا تعمل ملفات الأفلام المختلفة عن الأنواع والتنسيقات المحددة بشكل صحيح.
- أقصى معدل بت لملف الفيلم القابل للتشغيل هو 20 ميجابت لكل ثانية. (Motion JPEG فقط: 10 ميجابت لكل ثانية)
- لا نضمن التشغيل السلس للأنماط المرمزة بالمستوى 4.1 أو أعلى بالتنسيق H.264/AVC.
 - •برنامج فك التشفير الصوتي DTS Audio غير معتمد.
- لا يتم اعتماد تشغيل ملف الفيلم الذي يزيد حجمه عن 30 جيجابايت.
- •يجب وضع ملف فيلم DivX وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
- ويجب أن يتطابق اسم ملف الفيديو وملف الترجمة الخاص به لكي يتم تشغيله.
- •قد لا يتم تشغيل الفيديو بشكل صحيح عبر وصلة USB التي لا تعتمد السرعة العالية.
- •قد لا يتم تشغيل الملفات المرمزة باستخدام تقنية GMC (وهي اختصار لتعويض الصور المتحركة الشامل).
- عند مشاهدة الفيلم عن طريق وظيفة Movie List (قائمة الأفلام)، يمكنك ضبط الصورة من خلال مفتاح Energy Saving على وحدة التحكم عن بُعد. لا يعمل إعداد المستخدم لكل وضع من أوضاع الصور.

خيارات الفيديو

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم المنبثقة.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى Set Video Play. (ضبط تشغيل الفيديو) (ضبط الفيديو) أو Set Video. (ضبط الصوت) واضغط على OK (موافق).

- 🌒 ملاحظة

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها ضمن Movie List
 (لائحة الأفلام) في Photo List (لائحة الصور) وList
 (لائحة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في Photo List (لائحة الصور)
 Photo (لائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في Music List
 (لائحة الصور) و Music List (لائحة الموسيقى) مع
 استبعاد List (لائحة الأفلام).
- عند إعادة تشغيل ملف الفيديو بعد إيقافه، يمكنك استئناف التشغيل من المقطع الذي تم الإيقاف عنده قبل ذلك.

عند تحديد Set Video Play (ضبط تشغيل الفيديو)،

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتمرير لعرض Picture Size (حجم الصورة) أو Audio Language (لغة الصوت) أو Subtitle (تكرار). (عنة الترجمة) أو Repeat (تكرار).
 - 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل والقيام بالضبط المناسب.

الوصف	القانمة
لتحديد تنسيق الصورة المطلوب	Picture Size
أثناء تشغيل الفيلم.	(حجم الصورة)
لتغيير Language Group (مجموعة اللغة) الخاصة	Audio Language
بالصوت أثناء تشغيل الفيلم. لا يمكن	(لغة الصوت)
تحديد ملفات ذات مسار صوتي واحد.	
لتشغيل/إيقاف تشغيل الترجمة.	Subtitle
	Language
	(لغة الترجمة)
يتم تتشيط هذا الخيار للترجمة بتنسيق SMI، كما يوفر إمكانية	(اللغة) Language
تحديد لغة الترجمة.	
لإتاحة تحديد خط الترجمة.	Code Page
وعند الضبط على الوضع الافتراضي، يتم استخدام خط القائمة	(صفحة الرمز)
العامة نفسه.	
يضبط مزامنة الوقت الخاصة بالترجمة من -10 ثوانٍ إلى +10	Sync (المزامنة)
ثوانٍ من خلال درجات تبلغ كل منها 0.5 ثانية أثناء تشغيل	
الفيلم.	
يقوم بتغيير موضع الترجمة لأعلى أو لأسفل أثناء تشغيل الفيلم.	Position (الموضع)
يقوم بتحديد حجم الترجمة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.	Size (الحجم)

لتشغيل/إيقاف تشغيل وظيفة تكرار تشغيل الفيلم. عند تشغيل هذه	Repeat (التكرار)
الوظيفة، يتم تشغيل الملف الموجود داخل الحافظة بشكل متكرر .	
حتى عند إيقاف وظيفة التشغيل المتكرر، تتم إعادة التشغيل إذا	
كان اسم الملف مماثلاً للملف السابق.	

صفحة الرمز	اللغات المعتمدة	
Latin1	الإنجليزية، الإسبانية، الفرنسية، الألمانية،	
(اللاتينية 1)	الإيطالية، السويدية، الفنلندية، الهولندية،	
	البرتغالية، الدانماركية، الرومانية، النرويجية،	
	الألبانية، الغيلية، الويلزية، الأيرلندية، الكاتالونية	
	والفالنسية	
Latin2	البوسنية، البولندية، الكرواتية، التشيكية،	
(اللاتينية 2)	السلوفاكية، السلوفينية، الصربية والمجرية	
Latin4	الإستونية، اللاتفية والليتوانية	
(اللاتينية 4)		
Cyrillic	البلغارية، المقدونية، الروسية، الأوكرانية	
(السيريلية)	والقازاقية	
Greek	اليونانية	
(اليونانية)		
Turkish	التركية	
(التركية)		

ملاحظة

- يمكن اعتماد 10000 كتلة متزامنة داخل ملف الترجمة فقط.
- عند تشغيل فيديو، يمكنك ضبط حجم الصورة بالضغط على الزر ARC.
- تعتمد الترجمة في لغتك فقط عندما تكون قائمة خيارات العرض على الشاشة معينة إلى اللغة نفسها.
- من الممكن أن تكون خيارات Code page (صفحة الرمز) معطلة، ويتوقف ذلك على لغة ملفات الترجمة.
- قم بتحديد Code page (صفحة الرمز) المناسبة لملفات الترجمة.

- عند تحديد Set Video. (ضبط الفيديو)،
- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد Set Audio. (ضبط الصوت)،

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل وعرض Sound Mode (وضع الصوت)، أو Clear Voice II (صوت واضح II) أو Balance (التوازن).
 - 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.





عرض الصور

عرض ملفات الصور المحفوظة في وحدة USB التخزينية أو حافظة مشتركة على كمبيوتر عبر اتصال شبكة. قم بعرض ملفات الصور في وحدة تخزين USB.

- 1 اضغط على أزرار النتقل للتنقل إلى My Media (وسائطي) ثم اضغط على OK (موافق).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى Photo List (لانحة المعور) ثم اضغط على OK (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقَّل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتتقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على OK (موافق).

الوصف	القائمة
لعرض ملف الصورة المحدّد.	View Marked (عرض المميزة بعلامة)
لتمبيز جميع ملفات الصور الظاهرة على الشاشة بعلامة.	Mark All (تمييز الكل بعلامة)
لإزالة علامات التمييز عن جميع ملفات الصور المميزة.	Unmark All (إزالة تمييز الكل)
للخروج من Mark Mode (وضع التمييز بعلامة).	Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز بعلامة)

5 عرض الصور.


استخدام خيارات الصور

استخدم الخيارات التالية أثناء عرض الصور.



الوصف	الخيار
لبدء عرض الشرائح أو إيقافه مع الصور المحددة.	Slideshow
في حال لم تحدّد أي صور ، سيتم عرض كل الصور	(عرض الشرائح)
المحفوظة في الحافظة الحالية أثناء عرض الشرائح.	
حدّد Option لضبط سرعة عرض الشرائح ووضع	
عرضه	
لتشغيل موسيقي الخلفية أو إيقاف تشغيلها. لضبط حافظة	BGM
الموسيقي الخلفية، حدد Option (الخيارات).	(موسيقي الخلفية)
يمكنك ضبط Option (الخيارات) باستخدام الزر	
MENU (القائمة) على وحدة التحكم عن بُعد.	
الأروب المروب التجاو عقارب الساعة (90 أو 180	41
ـــرير المـــرور بالجاب الــريب المــــري (50 او 100 او 270 أو 360 لا حة)	0
.(.) 000 (210	
ر 🎧 ملاحظة	
محجد الصورة المعتمدة محدود لا بمكنك	
تدوير صورة إذا كانت استبانة العرض الذي	
تم تدويره أكبر من الاستبانة المعتمدة.	
لتكبير الصورة إلى %200 أو %400.	Q
ر 🌔 ملاحظة	
 أن التكبير إلى 200% أو 400% يعمل فقط للصور ذات حجم 1372x772 بكسل أو أكثر. اللصور ذات حجم 960x540 بكسل أو أكثر، يعمل فقط التكبير إلى 400% بشكل مناسب. 	

اضغط على الزر ENERGY SAVING (توفير	ENERGY
ا لطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة.	e∅
	SAVING
	(توفير الطاقة)
Slide Speed: لتحديد سرعة عرض	MENU
الشرائح (Fast أو Medium أو Slow).	
• TransitionEffect: لضبط وضع	
العرض لعرض الشرائح.	
• BGM: لتحديد حافظة موسيقي لموسيقي	
الخلفية.	
ر 🚺 ملاحظة	
 لا يمكنك تغبير حافظة الموسيقى أثناء تشغيل موسيقى الخلفية. 	
•يمكنك فقط تحديد حافظة ملفات MP3 المحفيظة على الحماني الذوب بعرجتين	
الصورة حاليًا.	
لإخفاء إطار الخيارات.	ै
لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق).	
للعودة إلى Photo List (قانمة الصور).	1

خيارات الصورة

- Option اضغط على MENU (القائمة) لعرض قوائم Option (الخيارات).
- 2 اضغط على أزرار التنقل المتنقل إلى Set Photo View. (ضبط عرض المصورة) Set Audio. (ضبط الفيديو) أو Set Audio. (ضبط المويو)، واضغط على OK (موافق).

- 🌔 ملاحظة

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في Movie List (لائحة الأفلام) في Photo List (لائحة الصور) وMusic List (لائحة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في Photo List (لائحة الصور)
 Photo (لائحة الموسيقى) نتغير بالمثل في Photo (لائحة الموسيقى) مع List (لائحة الموسيقى) مع استبعاد List (لائحة الأفلام).

عند تحديد ضبط Photo View،

- 1 اضغط أزرار التنقل للانتقال لتحديد Slide Speed أو Transition Effect أو BGM.
 - 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال بهدف إجراء الضوابط المناسبة.

خیار Transition Effect

الوصف	الخيار
لدفع الشريحة الحالية بحيث يتعذر رؤيتها في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية.	Sliding
لدفع الشريحة الحالية في شكل تدرّجي في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية.	Stairs
لدفع الشريحة الحالية كفتح باب أو إغلاقه في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية.	Door Open/Close
لدفع الشريحة الحالية كسحب حاجز أو إزالته في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية.	Shutter
لأفول الشريحة ببطء قبل تشغيل الشريحة الثالية.	Fade In

عند تحديد Set Video (ضبط الفيديو)،

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد Set Audio (ضبط الصوت)،

- أزرار التنقل للتنقل وعرض Sound Mode (وضع الصوت)، أو Clear Voice II (صوت واضح II) أو Balance (التوازن).
 - 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

- الاستماع للموسيقى
- اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى My Media (وسائطي) ثم اضغط على OK (موافق).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى Music List (لاتحة الموسيقى) واضغط على OK (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على موافق).





الوصف	القائمة
لعرض ملف الموسيقي المحدد.	Play Marked (تشغيل المميزة بعلامة)
لتمييز جميع ملفات الموسيقي الظاهرة على الشاشة بعلامة.	تمييز Mark All (تمييز الكل بعلامة)
لإز الة علامات التمييز من جميع ملفات الموسيقي المميزة.	Unmark All (ازالة تمييز الكل)
للخروج من Mark Mode (وضع التمييز بعلامة).	Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز بعلامة)

5 قم بتشغيل الموسيقى.

6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



الوصف	الزر
لإيقاف التشغيل	
لتشغيل ملف موسيقي	\bullet
لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه	Ш
للتخطي إلى الملف التالي	(**)
للتخطي إلى الملف السابق	••
عند التشغيل،	< أو 🕨
عند الضغط على الزر 🐢، يتم تشغيل ملف الموسيقي	
السابق	
عند الضغط على الزر 📣، يتم تشغيل ملف الموسيقي	
التالي.	
لبدء تشغيل ملفات الموسيقي المحددة ثم الانتقال إلى	الزر الأخضر
Photo List (قائمة الصور).	
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير	ENERGY
اضعط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة.	ENERGY EØ
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة.	ENERGY ک SAVING (توفير الطاقة)
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة. لعرض قائمة Option (الخيارات).	ENERGY وک SAVING (توفير الطاقة)
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة. لعرض قائمة Option (الخيارات). لإخفاء إطار الخيارات.	ENERGY وک SAVING (توفير الطاقة) الالال
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة. لعرض قائمة Option (الخيارات). لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق).	ENERGY وت SAVING (توفير الطاقة) سی
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة. لعرض قائمة Option (الخيارات). لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق). عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء عرض	ENERGY وی SAVING (توفیر الطاقة) دی نوایر
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة. لعرض قائمة Option (الخيارات). لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق). عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء عرض مشغل الموسيقى، يتم إيقاف الموسيقى فقط ولن يرجع	ENERGY ورح (توفير الطافة) الاقال
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة. لعرض قائمة Option (الخيارات). لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق). عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء عرض مشغل الموسيقى، يتم إيقاف الموسيقى فقط ولن يرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي.	ENERGY (ولا (توفير الطاقة) التقال التقال
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة. لعرض قائمة Option (الخيارات). لاحفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق). عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء عرض المشغل إلى عرض التلفاز العادي. عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء إيقاف عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء إيقاف	ENERGY (توفير الطاقة) (توفير الطاقة) ت
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة. لعرض قائمة Option (الخيارات). لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق). عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء عرض المشغل الموسيقى، يتم إيقاف الموسيقى فقط ولن يرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي. عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء إيقاف الموسيقى أو إخفاء مشغل الموسيقى، يرجع المشغل إلى	ENERGY (توفير الطاقة) (توفير الطاقة) التقال
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة. لعرض قائمة Option (الخيارات). لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق). عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء عرض مشغل الموسيقى أو إخفاء مشغل الموسيقى، يرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي.	ENERGY (توفير الطاقة) (توفير الطاقة) ت
اضغط على الزر @ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة. لعرض قائمة Option (الخيارات). لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على SOK (موافق). عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء عرض المشغل إلى عرض التلفاز العادي. عند الضغط على الزر EXIT (خروج) أثناء إيقاف الموسيقى أو إخفاء مشغل الموسيقى، يرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي. عند استخدام الزر < أو > أثناء التشغيل يمكن رؤية مؤشر	ENERGY (توفير الطاقة) (توفير الطاقة) (************************************

نصائح لتشغيل ملفات الموسيقى

 لا يمكن لهذه الوحدة أن تعتمد ملفات MP3 ذات علامة ID3 المضمّنة.



- - تعرض الملفات غير المعتمدة بتنسيق bitmap 💽.
- لا يتم تشغيل ملف الموسيقى التالف أو المعيب ولكن يتم عرض 00:00 في وقت التشغيل.
- لا يتم بدء تشغيل ملف الموسيقى الذي تم تنزيله من خدمة مدفوعة والذي يكون محمياً بموجب حقوق النشر ولكن يتم عرض معلومات عدم الملاءمة في وقت التشغيل.
- في حالة الضغط على الزرين OK (موافق) أو
 سألشة التوقف



خيارات الموسيقي

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم المنبثقة.
- 2 اضغط على أزرار النتقل للتنقل الى Set Audio Play (ضبط تشغيل الموت) أو Set Audio (ضبط الموت) ثم اضغط على OK (موافق).

 لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغيير ها في Movie List (لائحة الأفلام) في Photo List (لائحة الصور) وMusic List (لائحة الموسيقى).
 قيمة الخيار التي تم تغيير ها في Photo List (لائحة الصور) و

• يهمه الحيار التي تم تعييرها في Frioto List (محف المعور) و Music List (لائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في Photo لائحة الصور) وMusic List (لائحة الموسيقى) مع استبعاد Movie List (لائحة الأفلام).

دليل DivX® VOD

تسجيل DivX® VOD

بهدف تشغيل محتويات DivX® VOD المستأجرة أو التي تم شراؤها، يجب تسجيل الجهاز من خلال رمز تسجيل DivX المكوّن من 10 أرقام من جهازك على الموقع www.divx.com/vod.

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى MY MEDIA (وسائطي) ثم اضغط على OK (موافق).
 - 3 اضغط على الزر الأزرق.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى DivX Reg. Code (رمز تسجيل DivX) ثم اضغط على OK (موافق).
 - 5 عرض رمز التسجيل الخاص بالتلفاز لديك.
 - 6 بعد الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج).
 - عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

عند تحديد Set Audio Play (ضبط تشغيل الصوت)،

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتمرير لتحديد Repeat (التكرار) أو (العشواني).
 - 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد Set Audio (ضبط الصوت)،

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل وتحديد Sound Mode (وضع الصوت)، أو Clear Voice II (صوت واضح II) أو Balance (التوازن).
 - 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب

You must register your device to play DivX protected videos. Registration code : ******** Registration code : ********

Close

ملاحظة

 قد لا تعمل بعض الأزرار أثناء قيامك بالتحقق من رمز التسجيل.

•إذا كنت تستخدم رمز تسجيل DivX لجهاز آخر، فلا يمكن تشغيل ملف DivX الذي تم استئجاره أو شراؤه. احرص على استخدام رمز تسجيل DivX المعين لمنتجك. •قد تكون ملفات الصوت أو الفيديو التي لم يتم تحويلها باستخدام برنامج فك تشفير DivX القياسي تالفة أو غير مشغلة. •يسمح لك رمز DivX VOD بتنشيط ما يصل إلى 6 أجهزة

من خلال حساب واحد.

إلغاء تسجيل DivX® VOD.

يجب إلغاء تسجيل الجهاز من خلال رمز إلغاء تسجيل DivX مكون من 8 أرقام من الجهاز على الموقع www.divx.com/vod.

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنفّل للتنفّل إلى MY MEDIA (وسائطي) ثم اضغط على OK (موافق).
 - 3 اضغط على الزر الأزرق.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى Deactivation (إيقاف التنشيط) ثم اضغط على OK (موافق).
 - 5 اضغط على أزرار التنقل لتحديد Yes (نعم) للتأكيد.

① Deregis	stration code :
Deregister at Continue	http://vod.divx.com with registration?
Yes	No

6 بعد الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج). عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).



 عند إتمام عملية إلغاء التسجيل، عليك تسجيل الجهاز مجدداً بحيث تتمكن من رؤية محتويات DivX® VOD.

تخصيص الضوابط

الوصول إلى القوائم الرئيسية

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى إحدى القوائم التالية واضغط على OK (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على OK (موافق).
 - 4 عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج). عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).



ضوابط PICTURE (الصورة)

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- OK اضغط على أزرار التنقل للتتقَل إلى PICTURE (المصورة) واضغط على OK (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على OK (موافق).
 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على BACK (رجوع).
 - 4 عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج). عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

	PICTURE		<⊕ Move	⊛ set
	Aspect Ratio	: 16:9		•
	• eø Energy Saving	: Off		
0	Smart Energy Savir	ıg		
	Picture Mode	: Standard		
9		 Backlight 	70	
		Contrast	100	
		Brightness	50	
		Sharpness	50	
		Color	60	
		Tint	0 💷	
		Color Temp	. 0 🗐	c
		Advanced (Control	
		Picture Res	et	
	Screen			

الضبط	الوصف		
Aspect Ratio (نسبة طول إلى عرض)	لتغيير حجم الصورة لعرض الصور بالحجم المثالي (انظر الصفحة26).		
Energy 🖾	لضبط سطوع الشاشة تلقائ	ا وفق ما يتلاءم مع الشروط المحيطة.	
Saving (توفير	الخيار		
الطافه)	Off (إيقاف التشغيل)	الإضاءة الخلفية متوقفة عن التشغيل.	
	Minimum (حد أدنی)/ Medium (متوسط)/ اقصی) اقصی)	لتحديد مستوى سطوع الإضباءة الخلفية.	
	Screen Off (ايقاف الشاشة)	يتم ايقاف الشاشة في خلال 3 ثوان.	
Smart Energy Saving (التوفير	لضبط الإضاءة الخلفية والتباين حسب سطوع الشائسة. * لا يعتمد طراز BAAL- BAAL هذه الوظيفة.		
الذكي للطاقة)	Level (المستوى)		
	On (تشغیل)	لتمكين وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة) لتوفير استهلاك الطاقة لتصبح أقرب ما يكون للقيمة المعيّنة في معدل التوفير الذكي للطاقة.	
	Off (إيقاف التشغيل)	لتعطيل وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة).	
Picture mode (وضع الصورة)	لتحديد أحد أوضاع الضبط على تخصيص الخيارات ا قد تختلف أوضاع الصورة	المسبق للصورة أو تخصيص الخيارات في كل وضع للحصول على أفضل أداء لشاشة العرض. ستكون أيضًا قادرًا متقدمة لكل وضع. المسبقة الضبط المتوفرة بحسب شاشة العرض.	
	Mode (الوضع)		
	زاهي) Vivid	لضبط صورة الفيديو لبيئة البيع بالتجزئة من خلال تحسين contrast (التباين) وbrightness (السطوع) وColor (الألوان) وsharpness (الحدة).	
	Standard (قياسي)	لضبط الصورة لملاءمة البيئة العادية.	
	Cinema (سينما)	لتحسين صورة الفيديو للحصول على مظهر سينمائي وللتمتع بالأفلام كما لو كنت في دار السينما.	
	(رياضة) Sport	لتحسين صورة الفيديو للتمتع بمشاهدة أحداث تتسم بالحركة العالية والحيوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض أو الأخضر العشبي أو الأزرق السماوي.	
	(لعبة) Game	لتحسين صورة الفيديو لتلائم شاشة ممارسة الألعاب السريعة مثل أجهزة الكمبيوتر أو الألعاب.	

تم وصف ضوابط الصورة المتوفرة في ما يلي:

الضبط	الوصف	
SCREEN	لتخصيص خيارات شاشة ا	كمبيوتر في وضع RGB.
(الشاشه) (في وضع BGB	Option (الخيار)	
(<i>بي و</i> الالكان PC فقط)	Resolution (الاستبانة)	لتحديد استبانة مناسبة.
	Auto Configure (التهيئة التلقائية)	لضبط موضع الشائشة والساعة والحالة تلقانياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبضع ثوان عندما تكون التهيئة جارية.
	Position (الموضع)/ Size (الحجم)/Phase (الحالة)	لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحةً، لا سيما عندما تكون الأحرف مهتزة بعد التهيئة التلقانية.
	Reset (إعادة الضبط)	لاستعادة الخيار ات إلى الضبط الافتر اضي.

الخيارات الأساسية للصور

الوصف	الضبط
لضبِط سطوع الشاشة عن طريق التحكم في الإضاءة الخلفية لشاشة LCD. في حالة تقليل مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر دكانة	الإضاءة الخلفية
ويقل استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.	
لزيادة أو تقليل درجة انحدار إشارة الفيديو. يمكنك استخدام Contrast (التباين) عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مشبعًا بالألوان.	(التباين) Contrast
لضبط المستوى الأساسي للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام Brightness (السطوع) عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مشبعًا بالألوان.	Brightness (السطوع)
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والقاتمة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نقاوة الصورة.	(الحدة) Sharpness
لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر	Color (الألوان)
لضبط كثافة جميع الألوان.	Tint (درجة اللون)
قم بضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الدافنة كالأحمر أو ضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.	Color Temperature (درجة حرارة الألوان)
لتخصيص الخيارات المتقدمة.	Advanced Control (التحكم المتقدم)
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)



•إذا كان الضبط "Picture Mode (وضع الصورة) في قائمة Picture (صورة) مضبوط على Vivid (زاهي) أو Standard (قياسي) أو أو Sport (رياضة) أو Game (لعبة) فسيتم ضبط القوائم التالية تلقائياً.

•لا يمكنك ضبط اللون والدرجة في وضع RGB-PC / HDMI-PC.

•عند استعمال وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)، قد تظهر الشاشة مشبعة في المنطقة البيضاء من إحدى الصور الثابتة.

•إذا تم ضبط Energy Saving (توفير الطاقة) على Minimum (الحد الأدني)، أو Medium (الحد المتوسط)، أو Maximum (الحد الأقصى)، تتعطل وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة).

الخيارات المتقدمة للصور

الوصف	الضبط
لتحسين التباين تلقائياً تبعاً لسطوع الانعكاس. (لا يمكن استخدام هذه الوظيفة إلا في وضع Component (المكون).)	Dynamic Contrast (التباين الحيوي) Doff) (ايقاف)/Doff (منغفض)/Medium (متوسط//High
لضبط لون الانعكاس تلقائياً لإنتاج ألوان طبيعية قدر الإمكان. (لا يمكن استخدام هذه الوظيفة إلا في وضع Component (المكون).)	Dynamic Color (الألوان الحيوية) (منغفض)/Off (مرتفع)) منغفض/High (مرتفع))
لزيادة سطوع المنطقة البيضاء من الشاشة وبياضها. 	Clear White (بياض ناصع) (Off (إيقاف)/Low (منخفض)/ High (مرتفع))
يكثف منطقة البشرة بالفيديو ويضبطها لإضفاء لون بشرة طبيعي. ا	لون البشرة) Skin Color (لون البشرة)
لإزالة التشويش حتى درجة عدم إلحاق الضرر بالصورة الأصلية. (لا يمكن استخدام هذه الوظيفة إلا في وضع Component (المكون).)	Noise Reduction (تقليل التشويش) Off) (إيقاف)/Low (منغفض)/Medium (متوسط/High (مرتفع))
يساعد هذا الخيار في الحدّ من التشويش الصادر عن إنشاء إشارات الفيديو الرقمي.	Digital Noise Reduction (تقليل التشويش الرقمي) (منخفض)/Medium (متوسط/High (مرتفع))
لضبط قيمة جاما من اختيارك. على الشاشة، تعرض قيم الجاما المرتفعة صورًا أكثر بياضًا في حين تعرض قيم الجاما المنخفضة صورًا عالية التباين.	Gamma (جاما) (Low (منځفض)/Medium (متوسط)/High (عالي))
Low (منخفض): يصبح مستوى انعكاس الشائسة أكثر قتامة. High (عالى): يصبح مستوى انعكاس الشائسة أكثر سطو عًا. تعمل الوظيفة في الأوضاع التالية - Component (المكون) وHDMI وDVI-D لضبط تباين الشائسة وسطو عها باستخدام المستوى الأسود للشائسة.	Black Level (مستوى الأسود) Low (منخفض)/High (عالي)

ضوابط الصوت

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- OK اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى AUDIO (المصوت) واضغط على OK (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على OK (موافق).
 للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على BACK (رجوع).
 - 4 عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج). عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

0	AUDIO		<	⊛ set
	Clear Voice II	: Off		•
	 Balance 		0	
\bigcirc	Sound Mode	: Standard		
		Infinite So	und: Off	
\mathbf{C}		Treble	50	
R		Bass	50	
		Reset		
	Digital Audio Input	: Audio In		
	Speaker	: On		

الضبط		الوصف
Clear Voice II (صوت واضح II)	يساعد في الاستماع إلى الأصوات البشرية بشدّ	ل أفضل وذلك من خلال التمييز بين نطاق الصوت البشري والأصوات الأخرى.
Balance (التوازن)	استخدم هذه الوظيفة لموازنة الصوت في مكبر	ت الصوت في الجانب الأيسر والأيمن.
وضع) Sound Mode	سيتم تحديد نغمة الصوت الأفضل تلقائياً وهذا ب	توقف على نوع الفيديو الذي تشاهده حالياً.
الصوت)	الوضع	
	Standard (قياسي)	الصوت الطبيعي والأكثر قوة.
	Music (الموسيقى)	حدد هذا الخيار للاستمتاع بالصوت الأصلي عند الاستماع إلى الموسيقي.
	(سينما) Cinema	حدد هذا الخيار للاستمتاع بالصوت الرائع.
	Sports (رياضة)	حدد هذا الخيار لمشاهدة البث الرياضي.
	(لعبة) Game	للاستمتاع بصوت حيوي أثناء ممارسة لعبة.
	ملاحظة •إذا لم تكن جودة الصوت أو مستواه بيئات الاستخدام المختلفة.	كما تريد، فيوصى باستخدام نظام مسرح منزلي أو مضخم صوت منفصل لملاءمة
	الخيار	
	Infinite sound (الصوت العميق)	يوفر الخيار Infinity Sound (الصوت العميق) من LG صوت ستريو عبر 5.1 قناة صوتية من مكبّ <i>ري</i> الصوت.
	Treble (صوت حاد)	للتحكم في الأصوات السائدة في الإخراج. عندما ترفع مستوى الصوت الحاد، يرتفع الإخراع إلى نطاق التردد الأعلى.
	Bass (صوت عمیق)	للتحكم بالأصوات الأكثر خفوتًا في الإخراج. عندما ترفع مستوى الصوت العميق، ينخفض الإخراج إلى نطاق التردد الأدنى.
	Reset (إعادة المضبط)	لإعادة ضبط وضع الصوت إلى الضبط الافتراضي.
Digital Audio Input (ادخال الصوت	HDMI: يخرج صوت الإشارات الرقمية في و مكبر الصوت في الشاشية.	ضع إخراج رقمي (HDMI) عبر مكبر الصوت الخارجي بالشاشة والمتصل بمنفذ إخراج
الرقمي)	Audio In (إدخال الصوت): لإخراج الصوت مكبر الصوت الخارجي المتصل بمنفذ إخراج ،	، المستلم من منفذ Audio In (إدخال الصوت) في وضع الإدخال الرقمي (HDMI) عبر مكبر الصوت في الشاشة.
Speaker (مكبر الصوت)	* يباع مكبّر الصوت بشكل منفصل. On (تشغيل): لإخراج الصوت عبر مكبر الص Off (إيقاف): لإخراج الصوت عبر مكبر الص استخدام جهاز صوت خارجي.	موت الخارجي المتصل بمنفذ إخراج مكبر الصوت في الشاشة. وت الخارجي المتصل بمنفذ إخراج مكبرات الصوت في الشاشة. استخدم هذا الخيار عند

تم وصف خيارات الصوت المتوفرة في ما يلي:

ضوابط الوقت

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى TIME (الوقت) واضغط على SET (ضبط).
- SET اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخبار الذي تريده ثم اضغط على SET (ضبط).
 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على BACK (رجوع).
 - 4 عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج). عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على EXIT (الخروج).

\bigcirc	TIME		<.p>↓ Move	() SET
	Clock			•
	Off Time	: Off		
0	On Time	: Off		
	Sleep Timer	: Off		
	Power On Delay	: Off		
	Auto Off	: Off		
	Automatic Standby	: Off		

تم وصف ضوابط الوقت المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لضبط ميزة الوقت.	Clock (الساعة)
لضبط الوقت المطلوب فيه تشغيل شاشة العرض أو إيقاف تشغيله تلقانياً.	on/Off Time (وقت
Sloop ร่วย โมษาสังหนึ่งหนังไม่สังหนัง เหมาได้สีสังได้สังเดียวไปหัว เหมาได้สีสังไม่สังเดียว รับดีมนไปหน้า พระวั	التسعين/إيفاف التسعين) Sloop timor (مدقت
المحديد المدة الراسية حلى يتوف للتلفيل للناسة العريض. عندما توقف تسعين للناسة العريض وتعيد تسعينه مجددا، سيلم طبيط ميرة Gieep Timer (مؤقف الذوم) على إيقاف التشغيل.	النوم) Sleep tiller (موت
عند توصيل شاشات عديدة وتشغيل الطاقة، يتم تشغيل الشاشات بشكل انفر ادي لتجنب التيار الزائد.	Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل)
إذا كان Auto off (إيقاف التشغيل التلقائي) نشطًا ولم يكن هناك إشارة إدخال، فسوف يتبدل الجهاز إلى وضع إيقاف التشغيل تلقائيًا بعد 15 دقيقة.	Auto off (إيقاف التشغيل التلقاني)
في حال عدم استخدام الشاشة لأكثر من أربع ساعات، ستنتقل تلقانياً إلى وضع الاستعداد.	Automatic Standby (وضع استعداد تلقانی)

🚺 ملاحظة

- •عند تعيين وقت التشغيل أو إيقاف التشغيل، تعمل هذه الوظائف يوميًا في الوقت الذي تم تعيينه مسبقًا.
 - •لا تعمل وظيفة إيقاف التشغيل المجدولة بشكلٍ صحيح إلا عند ضبط وقت الجهاز بشكلٍ صحيح.
- •عندما تكون أوقات التشغيل وإيقاف التشغيل المجدولة معينة على نفس الوقت، يكون لوقت إيقاف التشغيل الأولوية إذا كان الجهاز قيد التشغيل والعكس صحيح إذا كان الجهاز متوقفاً عن التشغيل.

ضوابط الخيارات

- 1 اضغط على MENU(القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- SET اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى OPTION (الخيارات) واضغط على SET (ضبط).
 - 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على SET (ضبط).
 للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على BACK (رجوع).
 - 4 بعد الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج).
 - عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على EXIT (الخروج).



تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

الوصف		الضبط
بها أسماء عناصر التحكم.	لاختيار اللغة التي تُعرض	اللغة) Language
على الشاشة لفترة طويلة إلى إلحاق الضرر بالشاشة واحتراق الصورة. لاستخدام المنتج لفترة طويلة، استخدم	قد يؤدي ترك صورة ثابتة	ISM mode (وضع
تمبيوتر الشخصي أو استخدم وظيفة حماية الصورة المتبقية على المنتج، وعندما لا يتم استخدام المنتج، قم بإيقاف	شاشة توقف على جهاز الك	(ISM
الة هذا المنتج مشكلات الاحتراق أو المشكلات ذات الصلة.	تشغيل الطاقة. لا تشمل كف	
	الضبط	
يتم الضبط على هذا الخيار في حال لم يمثَّل التصاق الصورة مشكلة مطلقاً	Normal (عادي)	
قد يساعد في منع ظهور الصور الطيفية. ولكن من الأفضل عدم السماح بترك صورة ثابتة معروضة على الشاشة. لتجنب استمرار ظهور صورة دائمة على الشائشة، ستتحرك الشائشة كل دقيقتين.	Orbiter (منع الظلال)	
تعكس هذه الوظيفة ألوان اللوحة في الشاشة. يتم عكس ألوان اللوحة تلقائياً كل 30 دقيقة.	(انعکاس) Inversion	
يزيل الصورة الطيفية عن الشاشة.	تنقية) White Wash	
استخدم هذه الميزة باعتدال. شاهد الجهاز بطريقة عادية لفترة وجيزة قبل استخدام هذه الميزة لترى ما إذا كانت	الأبيض)	
الصورة الطيفية ستختفي من تلقاء نفسها.		
شغيل / إيقاف وضع توفير الطاقة.	يمكن أن يختار المستخدم ت	DPM Select (تحديد إدارة طاقة شاشة العرض)
إدخال، يتم الانتقال تلقائيًا إلى إدخال آخر يحمل إسَّارة.	في حالة عدم وجود إشارة	Fail Over (التبديل
47WV30- هذه الوظيفة.	* لا يعتمد طراز BAAL-	التلقاني)
	الضبط	
لإيقاف التبديل التلقائي لمصدر الإدخال.	Off (إيقاف التشغيل)	
يقوم بالتبديل إلى مصدر إدخال أخر يحتوي على إشارة فيديو في حالة عدم ورود إشارة فيديو من مصدر الإدخال الحالي.	Auto (تلقائي)	
لتحديد أولوية مصدر الإدخال لوظيفة التبديل التلقائي.	Manual (يدوي)	
عند العثور على عدة مصادر إدخال، يتم تحديد مصدر الإدخال ذا الأولوية الأعلى.		
ضوابط المصنع الافتر اضية.	حدّد هذا الخيار للعودة إلى	Factory Reset
		(إعادة الضبط الأصلي)

العربية

الوصف		الضبط
Set (رقم معرّف الجهاز) (تخصيص اسم) فريد لكل منتج عند توصيل عدة منتجات لعرضها على الشائسة. حدد	يمكنك تخصيص ID NO	Set ID (معرّف الجهاز)
ستخدام الزر ثم اخرج من القائمة. استخدم معرّف الجهاز المخصص للتحكم بكل منتج على حدة باستخدام برنامج	الرقم (من 1 إلى 255) با	
	التحكم بالمنتج.	
Set ID N (رقم معرّف الجهاز)، يتم ضبط قيمة "Power On Delay" (مهلة تأجيل التشغيل) على	•عند تغییر ٥٥	
S (رقم معرّفُ الجهاز)))S(ثوانٍ) لتجنب استهلاك الطاقة الزائد.	ET ID No)	
SEI (رقم معرف الجهار) = 31 → 31 (رقم معرف الجهار) = 31 (=31/3) (مهلة ناجيل التشغيل) = 10 (=31/3)	متاد) ID No	
	الضبط	TILE MODE (وضع
يمكنك عرض الصورة على أجهزة متعددة وعرضها بحجم أكبر. لاستخدام وضع Tile (التجانب) على أجهزة متعددة مع الائبا، 5 نفسها	TILE MODE (وضع	التجانب)
ے جو ہو ہے . يعمل هذا الخيار على تحسين الشاشة عند توصيل الجهاز بكمبيوتر جديد أو التغيير إلى وضع مختلف في حال	.Auto Config	
لم يعجبك الضبط، يمكنك تغيير "Position" (الموضع) أو "Size" (الحجم) يدوياً.	(التهيئة التلقائية)	
يمكنك ضبط الموضع.	Position (الموضع)	
يمكنك ضبط الحجم.	Size (الحجم)	
تتم إز الة أجزاء الصورة في المساحة بين الشاشات لتبدو بشكل طبيعي.	اطبيعي) Natural	
تستخدم هذه الوظيفة لبدء وضع Tile (التجانب) وإلغائه.	(إعادة الضبط) Reset	
يتم الغاء جميع ضوابط التجانب عند تحديد Tile recall (استعادة التجانب) و عودة الشاشة إلى وضع Full screen (الشاشة الكاملة).		
هرض (OSD) باتجاه عقارب الساعة (Off (إيقاف)، 90) °90 درجة)، 270) °270 درجة))	قم بتدوير شاشة خيارات ال	Portrait mode
	الخيار	(الوضع العمودي)
عدم تدوير شاشة خيارات العرض (OSD)	Off (اِيقَاف)	
تدوير خيارات العرض على الشاشة في اتجاه عقارب الساعة بمقدار 90 درجة.	90) °90 درجة)	
تدوير خيارات العرض على الشاشة في اتجاه عقارب الساعة بمقدار 270 درجة.	270° (270 درجة)	
90° 270°		

الوصف		الضبط
ط)	Mode (الضب	Fan (المروحة)
يشير هذا الخيار إلى درجة حرارة الشاشة الداخلية ويتحكم بالمروحة. • Auto (تلقائي): لتشغيل المروحة وإيقاف تشغيلها بحسب درجة الحرارة التي تم ضبطها. • On (تشغيل): المروحة دائما قيد التشغيل. • Manual (يدوي): لتشغيل المروحة وإيقاف تشغيلها وفقًا لضوابط المستخدم.	الوضع	
(التخلُف) الفرق بين درجات الحرارة حين تكون المروحة قيد التشغيل وحين تكون متوقفة عن التشغيل.	Hysteresis	
Set Te ضبط درجة الحرارة التي يتم عندها تشغيل المروحة.	emperature (درجة الحرارة المضبوطة)	
درجة الحرارة الحالية داخل الجهاز . Te - الحالية)	Current emperature (درجة الحرارة	
ملاحظة	0	
ي باستخدام الوضع Auto (الفاتي) للجنب أي عطن ناجم عن صبط عير صحيح للمروحة. باوزت درجة الحرارة الداخلية للجهاز 80 درجة مئوية، فسيتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا لأسباب الأمان.	فوصد •إذا تد	
راز وإصدار البرنامج والرقم التسلسلي وعنوان IP وعنوان MAC والصفحة الرئيسية.	لعرض اسم الط	Product/Service Info (معلومات حول المنتج/الخدمة).

TILE MODE (وضع التجانب)

يمكن وضع الشاشة في وضع التجانب من خلال إضافة شاشات أخرى لإنشاء شاشة عرض متجانبة وكبيرة.

Off (ايقاف)

عند تعطیل خیار Tile Mode

وضع التجانب)

عند استخدام شاشتین

Tile ID (معرّف التجانب)

1X2

عند استخدام 4 شاشات

2X2



3X3 عند استخدام 9 شاشات



عند استخدام 16 شاشة

4X4

ID 1	D2	ID 3	ID 4
ID 5	ID 6	P	
ID 9	ID 10	D 11	<u>)</u> 12
ID 13	ID 14	ID 15	

5X5 عند استخدام 25 شاشة

ID 1	1D.2	ID 3	ID 4	ID 5
ID 6	ID 7	ID 8		ID 10
ID 11	ID 12	ID 13	ID 14	ID 15
ID 16	ID 17	ID 18	ID 19	ID 20
ID 21	ID 22	ID 23	ID 24	1D 25

(الوضع التجانب) - Natural mode (الوضع الطبيعي) Tile Mode

عند تتشيط الوضع، يتم حذف جزء من الصورة يتم عرضه بصورة طبيعية في الفجوة الموجودة بين الشاشات.



تعر



ضوابط الشبكة

- 1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- OK اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى NETWORK (الشبكة) واضغط على OK (موافق).
 - 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على OK (موافق).
 للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على BACK (رجوع).
 - 4 بعد الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج).
 - عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لضبط اسم المشغل المستخدم في خادم SuperSign Elite-W Lite .(حتى 20 حرفًا)	Player Name Setting (ضبط اسم
	المُشْغِل)
لتهيئة ضوابط الشبكة.	Network Setting (ضبط الشبكة)
لعرض حالة الشبكة.	Network Status
- Internet is connected (متصل بإنترنت) : متصل خارجيًا	(حالة الشبكة)
- Netmwork is connected (متصل بالشبكة) : متصل داخليًا فقط	
- Not connected (غير متصل) : عند عدم وجود اتصال بالشبكة	
لضبط عنوان IP للكمبيوتر (الخادم) الذي تم تثبيت خادم SuperSign Elite-W Lite عليه.	Server IP Setting (ضبط عنوان IP للخادم)
لعرض حالة الاتصال بالخادم.	Server IP Status
- Not connected (غير متصل) : عند عدم وجود اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign Elite-W Lite	(حالة IP الخاصة بالخادم)
- Waiting for approval (بانتظار الموافقة) : عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign Elite-W Lite، ولكن الخادم لم يوافق يعد على إذن الوصول البه	
يرس ب على من مرضون : عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign Elite-W Lite ، ولكن الخادم رفض إذن الوصول إليه - Rejected : عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign Elite-W Lite ، ولكن الخادم رفض إذن الوصول إليه	
- Internet is connected (متصل بإنترنت) : عند إجراء اتصال بين التسبكه وخادم SuperSign Elite-W Lite ووافق الخادم على إذن الوصول إليه	



لن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل التلفاز بشبكة فعلية.



العريبية



إجراء توصيلات

- قم بتوصيل الأجهزة الخارجية المختلفة بالمنافذ الموجودة على الجانب الخلفي للتلفاز.
- 1 اعثر على الجهاز الخارجي الذي تريد توصيله بالتلفاز والذي يظهر في الصورة التالية.
 - 2 تحقق من نوع التوصيل للجهاز الخارجي.
 - 3 انتقل إلى الصورة المناسبة وتحقق من تفاصيل التوصيل.



•يمكن أن يكون (AV(CVBS معتمدًا في الطرازين 47WV30BR و47WV30MS فقط.

التوصيل بجهاز استقبال ذي دقة عالية أو DVD أو مشغل جهاز VCR

قم بتوصيل جهاز استقبال ذي دقة عالية أو DVD أو مشغل جهاز VCR بالتلفاز وحدد وضع الإدخال المناسب.

توصيل HDMI

لإرسال إشارات الفيديو الرقمي والصوت من جهاز خارجي إلى التلفاز. قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفاز بكابل HDMI كما يظهر في الصورة التالية.



توصيل DVI - HDMI

لإرسال إشارة الفيديو الرقمية من جهاز خارجي إلى التلفاز. قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفاز بواسطة كابل DVI-HDMI كما يظهر في الصورة التالية. لإرسال إشارة الصوت، قم بتوصيل كابل صوت اختياري.



وصلة المكون

لإرسال إشارات الفيديو والصوت التناظرية من جهاز خارجي إلى شاشة العرض. قم بتوصيل الجهاز الخارجي وشاشة العرض بكابل مكوّن كما يظهر في الصورة التالية. لإرسال إشارة الصوت، قم بتوصيل كابل صوت اختياري.

وصلة AV (الصوت والفيديو) (AV (الصوت والفيديو) (47WV30BR و47WV30MS فقط)

لإرسال إشارات الفيديو والصوت التناظرية من جهاز خارجي إلى شاشة العرض. قم بتوصيل الجهاز الخارجي وشاشة العرض بكابل RCA كما يظهر في الصورة التالية. لإرسال إشارة الصوت، قم بتوصيل كابل صوت اختياري.









•بالنسبة لتوصيل AV (الصوت/الفيديو) (CVBS)، لا يتم استخدام الكابل الأحمر والكابل الأزرق في الواجهة المشتركة. •يمكن أن يكون (CVBS AV(CVBS فقط. 47WV30BR و47WV30MS فقط.

التوصيل بـ LAN

توصيل أجهزة LAN

قم بتوصيل كابل جهاز LAN.

أ باستخدام جهاز توجيه (موزع)



ب باستخدام إنترنت.

التوصيل بوحدة تخزين USB

قم بتوصيل وحدة تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي أو مشغل MP3 أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفاز وقم بالوصول إلى قائمة USB لاستخدام ملفات وسائط متعددة مختلفة. "Connecting USB storage devices" (توصيل وحدات تخزين USB) في (راجع ص. 30) و "Browsing files" (استعراض الملفات) في (راجع ص. 31)



سلسلة شاشات مترابطة

استخدم هذه الوظيفة لمشاركة إشارة فيديو RGB مع شاشات أخرى من دون الحاجة إلى جهاز فصل إشارة منفصل.

- لاستخدام عدة منتجات متصلة ببعضبها البعض، قم بوصل طرف كابل إدخال الإشارة (كابل إشارة من نوع D-Sub مزود بـ 15 سنًا) بموصل
 - الإخراج RGB الخاص بالمنتج 1 وقم بوصل الطرف الآخر بموصل الإدخال RGB الخاص بالمنتجات الأخرى

کابل RGB



کابل DVI



استكشاف الأخطاء وإصلاحها

لا يتم عرض أي صورة على الشاشة

الحل	المشكلة
 تحقق من توصيل سلك الطاقة بمأخذ الطاقة بشكل صحيح. 	هل تم توصيل سلك الطاقة الخاص بالمنتج؟
 تكون الإشارة الواردة من الكمبيوتر (بطاقة الفيديو) خارج نطاق التردد العمودي أو 	هل تظهر الرسالة "Invalid Format" (تنسيق
الأفقي للمنتج. اضبط نطاق التردد بالرجوع إلى قسم المواصفات في هذا الدليل.	غير صالح)؟
* الحد الأقصى للاستبانة (47WV30MS، 47WV30BR)	
RGB: 1920 X 1080 @ 60 هرتز	
هرنز HDMI/DVI: 1920 × 1080 @ 60	
* أقصى استبانة (47WV30BS و 47WV30-BAAL و 47WV30-BAAL	
RGB : 1366 X 768 @ 60 هرتز	
HDMI/DVI : 1366 X 768 @ 60 هرنز	
 لا يكون كابل الإشارة بين الكمبيوتر والمنتج موصولاً. افحص كابل الإشارة. 	هل تظهر الرسالة "No Signal" (لا توجد
 اضغط على قائمة 'INPUT' (الإدخال) بجهاز التحكم عن بعد لفحص إشارة الإدخال. 	إشارة)؟



•التردد العمودي: ليتمكن المستخدم من مشاهدة عرض المنتج، ينبغي أن تتغير صورة الشاشة عشرات المرات كل ثانية واحدة مثل المصباح الفلورسنت. والتردد العمودي أو معدل التحديث هو عدد مرات عرض الصورة في الثانية الواحدة. ووحدة القياس هي الهرتز . •التردد الأفقي: الفاصل الزمني الأفقي هو الوقت المستغرق لعرض خط أفقي واحد. عند قسمة 1 على الفاصل الزمني الأفقي، يمكن حساب عدد الخطوط الأفقية التي يتم عرضها كل ثانية كالتردد الأفقى. ووحدة القياس هي الكيلوهرتز .

الصورة المعروضة على الشاشة تبدو غير طبيعية.

الحل	المشكلة
 إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقائي) على جهاز التحكم عن 	هل موضع الشاشة غير صحيح؟
بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية،	
فاستخدم قائمة خيارات عرض Position (الموضع).	
 تحقق من دعم المنتج لدقة وتردد بطاقة الفيديو. إذا كان التردد خارج النطاق، فاضبطه على معدل 	
الدقة الموصى به في القائمة Control Panel "لوحة التحكم" "Display" (العرض) -	
Setting (ضبط).	
 إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقائي) على جهاز التحكم عن 	هل تظهر خطوط رفيعة على خلفية الشاشة؟
بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية،	
فاستخدم قائمة خيار ات عرض size (الحجم).	
 إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقائي) على جهاز التحكم عن 	يظهر تشوش أفقي أو تبدو الشخصيات باهتة.
بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية،	
فاستخدم قائمة خيار ات عرض Phase (الحالة).	
 لم يتم توصيل إشارة الإدخال الملائمة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الملائم لإشارة إدخال 	تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي.
المصدر.	

يظهر طيف للصورة على المنتج.

الحل	المشكلة
 في حالة عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، قد تتلف وحدات البكسل سريعاً. استخدم وضع ISM. 	يظهر طيف للصورة عند إيقاف تشغيل المنتج.

لا تعمل وظيفة الصوت.

الحل	المشكلة
 تحقق من توصيل كابل الصوت بشكل صحيح. 	ألا يصدر صوت؟
 اضبط مستوى الصوت. 	
 تحقق من ضبط الصوت بشكل صحيح. 	
 حدد صوت المعادلة الملائم. 	الصوت غير واضح بالمرة <u>.</u>
 اضبط مستوى الصوت. 	الصوت منخفض للغاية.

ألوان الشاشة غير طبيعية.

الحل	المشكلة
 اضبط عدد الألوان على أكثر من 24 بت (ألوان حقيقية) حدد القائمة Control Panel (لوحة 	دقة ألوان الشاشة رديئة (16 لوناً).
التحكم) – Display (العرض) – Settings (الضوابط) – Color Table (جدول الألوان) في	
.Windows	
 تحقق من حالة اتصال كابل الإشارة. أو قم بإعادة إدخال بطاقة الفيديو الخاصة بالكمبيوتر. 	عدم ثبات لون الشاشة أو ظهور لون واحد فقط.
 تظهر وحدات بكسل متعددة (باللون الأحمر أو الأخضر أو الأبيض أو الأسود) على الشائسة، والتي 	هل تظهر بقع سوداء على الشاشة؟
قد تكون إحدى السمات الفريدة لشاشات LCD. ولا يعتبر ذلك عيباً في شاشة LCD.	

لا يتم تشغيل الشاشة بشكل طبيعي.

الحل	المشكلة
 هل تم ضبط مؤقت النوم؟ 	تتوقف الشاشة عن التشغيل فجأة.
 افحص ضوابط التحكم بالطاقة. تم فصل الطاقة 	
 لن تعمل وحدة التحكم عن بعد في حال كان SET ID (معرّف الجهاز) وPictureID (معرّف 	لا تعمل وحدة التحكم عن بعد.
الصورة) مختلفين.	

المواصفات

شاشة TFT (شرائح الترانزستور الرقمية) بعرض 1192.8 مم (46.96 بوصة)	نوع الشاشة	شاشة LCD
شاشة LCD (كريستال سائل).		
الحجم القطري المرئي: 1192.8 مم		
0.76125 مم (أفقي) × 0.76125 مم (عمودي)	المسافة بين وحدات البكسل	
RGB: 1920 X 1080 @ 60 هرنز	أقصى استبانة (47WV30MS	إشارة الفيديو
40 @ HDMI/DVI: 1920 × 1080 هرنز	ر47WV30BR€	
- قد تكون غير معتمدة وفقًا لنظام النشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.		
RGB : 1366 x 768 @ 60 هرتز	أقصى استبانة (47WV30BS	
HDMI/DVI : 1366 x 768 @ 60 هرتز	47WV30-BAAM∍	
- قد تكون غير معتمدة وفقًا لنظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.	(47WV30-BAAL ₂	
RGB : 1366 x 768 @ 60 هرتز	معدل الاستبانة الموصىي به	
HDMI/DVI : 1366 x 768 @ 60 هرتز		
- قد تكون غير معتمدة وفقًا لنظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.		
RGB : 30 كيلو هر تز إلى 68 كيلو هر تز	التردد الأفقي	
HDMI/DVI : 30 كيلوهرتز إلى 68 كيلوهرتز		
RGB : 56 هرتز إلى 75 هرتز	التردد العمودي	
HDMI/DVI : 56 هرتز إلى 63 هرتز		
مزامنة منفصلة، مزامنة مركبة، رقمية، SOG	نوع المزامنة	
من نوع D-Sub (RGB) مزود بـ 15 سنًا، Component (المكون)، HDMI/DVI		موصل الإدخال
(رقمي)، AV(CVBS)، RS-232C، LAN، USB		
* يمكن أن يكون (AV(CVBS معتمدًا في الطرازين 47WV30BR و47WV30MS		
فقط.		
التيار المتردد 240-100 فولت~ 50 / 60 هرتز 2.2 أمبير	الفولتية المقدرة	الطاقة
وضع التشغيل : 220 واط كحد أقصى	استهلاك الطاقة	
وضع إيقاف التشغيل : ≤ 0.5 واط		
وضع السكون : ≤ 1.5 واط		
	_	الأبعاد (العرض x
		الارتفاع x العمق) /
* ابعاد الفواس التعليق على الحائط المتوافقة مع VESA:		الوزن
800 مم 400 x مم		
جم	1047 مم × 592 مم × 91.1 مم / 29 ک	
من 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية	درجة حرارة التشغيل	ظروف
10 % إلى 80 %	نسبة رطوبة التشغيل	بيئة التشغيل
من 20- درجة مئوية الى 60 درجة مئوية	5. 55 TH T. I	
	درجه حراره التحرين	

* مطبّقة فقط على الطرازات التي تعتمد مكبّرات الصوت

الصوت	إخراج صوت RMS	10 واط + 10 واط (أيمن + أيسر)
	حساسية الإدخال	Vrms 0.7
	معاوقة مكبّر الصوت	8 أوم

قد تتغير مواصفات المنتج المبينة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز .

وضع الكمبيوتر المعتمد

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقى (كيلوهرتز)		الاستبانا
70.8	31.468	720 x 400	*1
59.94	31.469	640 x 480	*2
60.317	37.879	800 x 600	*3
74.55	49.725	832 x 624	4
60	48.363	1024 x 768	*5
59.855	44.772	1280 x 720	*6
59.79	47.71	1366 x 768	*7
60.02	63.981	1280 x 1024	*8
59.799	47.72	1360 X 768	*9
60 (الطرازين 47WV30BR، 47WV30MS فقط)	67.5	1920 X 1080	*10

1 إلى 10: وضبع RGB * : وضبع HDMI/DVI

وضع DTV

(HDMI(DTV	AV (صوت/فیدیو)/ Component (المکون)	الاستبانية
x	0	480i
x	0	576i
0	0	480p
0	0	576p
0	0	720p
0	0	1080i
0	x	1080p

وحدة التحكم RS-232

- استخدم هذه الطريقة لتوصيل عدة منتجات بكمبيوتر واحد. يمكنك التحكم بالعديد من المنتجات في الوقت نفسه من خلال توصيلها بكمبيوتر واحد.
 - في قائمة Option (الخيارات)، يجب أن يتراوح Set ID (معرّف الجهاز) بين 1 و 225 من دون أن يتكرر.

توصيل الكابل

- قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضح في الصورة.
- •يستخدم بروتوكول RS-232C للاتصال بين الكمبيوتر والمنتج. يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو تحديد مصدر إدخال أو ضبط قائمة خيارات العرض على الشائشة من الكمبيوتر. تتضمن الشائشة منفذَي RS-232. واحد للإدخال وأخر للإخراج. الأمر الذي يسمح لك بالعرض على سلسلة شائشات مترابطة من دون الحاجة إلى استخدام جهاز فصل.



		ر 🌒 ملاحظة
•استخدم كبلات RS-232C كما هو مبين في الصورة. •إذا كان أحد الكبلات المستخدمة في الموصل أطول من تلك المبينة في الصورة، فقد لا يكون الاتصال ممتازًا بسبب التشويش بين الكبلات.	15 مم أو أقل	

عمليات تهيئة RS-232C

عمليات التكوين الثمانية الأسلاك (كابل RS-232C متقاطع)



معلمة التوصيل

- •سرعة نقل البيانات : 9600 (UART)
 - •طول البيانات : 8 بت
 - •معدل بت التماثل : لا شيء
 - •معدل بت التوقف : 1 بت
 - •التحكم بالتدفق : لا شيء
 - •رمز الاتصال : رمز ASCII
 - استخدم كابلاً (معكوساً) متقاطعاً

لائحة مراجع الأوامر

	COMMAND 2 1		DATA	
			(Hexadecimal) (سداسية عشرية)	
00H إلى 01H	а	k	Power (الطاقة)	01
راجع القسم '02. Input Select (تحديد الإدخال)'	b	x	Input Select (تحديد الإدخال)	02
راجع القسم '03. Aspect Ratio (نسبة طول إلى عرض)'	с	k	(نسبة الطول إلى العرض) Aspect ratio	03
راجع القسم '04. Energy Saving (توفير الطاقة)'	q	j	Energy Saving (توفير الطاقة)	04
00H إلى 04H	х	d	Picture mode (وضع الصورة)	05
00H إلى 64H	g	k	Contrast (التباين)	06
00H إلى 64H	h	k	Brightness (السطوع)	07
00H إلى 64H	k	k	(الحدة) Sharpness	08
00H إلى 64H	i	k	Color (الألوان)	09
00H للى 00H	j	k	Tint (الدرجة)	10
00H لأى 0H	u	x	Color Temperature (درجة حرارة الألوان)	11
00H إلى 64H	q	f	H Position (الوضع الأفقي)	12
23H إلى 41H	r	f	V Position (الوضع العمودي)	13
00H إلى 64H	S	f	H Size (الحجم الأفقي)	14
01H	u	j	التهيئة التلقائية) Auto configuration	15
00H إلى 64H	t	k	Balance (التوازن)	16
01H إلى 05H	у	d	Sound Mode (وضع الصوت)	17
00H إلى 64H	r	k	Treble (صوت حاد)	18
00H إلى 64H	s	k	Bass (الجهير)	19
00H إلى 01H	v	d	Speaker (مكبّر الصوت)	20
00H إلى 01H	е	k	Volume mute (كتم الصوت)	21
00H لاى 04H	f	k	Volume control (التحكم في مستوى الصوت)	22
راجع القسم '1 23. Time (الوقت 1)'	g	f	1 Time (الوقت 1) (Years/ Months/ Days) (السنوات/ الأشهر/ الأيام)	23
راجع القسم '24. Time 2 (الوقت 2)'	х	f	Time 2 (الوقت 2) Hours/ Minutes/ Seconds) (الساعات/ الدقائق/ الثواني)	24
راجع القسم '25. Off Timer (مؤقت الإيقاف)'	d	f	Off Timer (مؤقّت الإيقاف) (Repeat mode/ Time) ((وضع التكرار/ الوقت))	25
راجع القسم '26. On Timer (مؤقت التشغيل)'	е	f	On Timer (مؤقت التشغيل) (Repeat mode/ Time) (وضع التكرار / الوقت)	26
راجع القسم '27. On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل)'	u	f	On Timer Input (إدخال مؤقّت التشغيل)	27
00H إلى H80	f	f	Sleep time (وقت السكون)	28
00H لاى 04H	h	f	Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل)	29
00H لاى 01H	n	m	Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي)	30
00H إلى 01H	g	f	Auto off (ايقاف تلقائي)	31
00H للى HAO	i	f	(اللغة) Language	32

2 1 (الجند بية عُديناً) (الجند بية عُديناً) (الجند بية العقاد الحقين بن العقاد الحقين بن العقاد التحقيد الحقاد الحقيد الحقيق بن العقاد الحقيق العقاد الحقيق العقاد الحقيق بن العقاد العقاد الحقيق بن العقاد الحقاد بن العقاد بن العقاد بن العقاد الحقيق بن العقاد الحقيق بن العقاد الحقاد بن العقاد الحقاد بن العقاد الحقاد الحقاد بن العقاد الحقاد الحقاد بن العقاد العقاد العقاد العقاد الحقاد بن العقاد العقا		COMMAND		DATA	
نال (الانف العربية العرب) j (ISM الطرونة العن الحري العرب الحراث العرب العرب الحراث العرب		2	1	(Hexadecimal) (سداسية عشرية)	
01H العاليjf(المحيد إدارة طائة الحرض)jf $00H$ العالي 35 $02H$ المحاليim $02H$ الحديد الخالم 35 35 35 35 35 35 36 56 (Fail Over Input Select 36 56 (Fail Over Input Select 36 56 (Fail Over Input Select 36 36 56 (Fail Cover Input Select 37 38 36 <td>راجع القسم 'ISM Method) (طريقة ISM)'</td> <td>р</td> <td>j</td> <td>ISM Method (طريقة ISM)</td> <td>33</td>	راجع القسم 'ISM Method) (طريقة ISM)'	р	j	ISM Method (طريقة ISM)	33
02Him 35 172 17244 17244 172	00H للى 01H	j	f	DPM select (تحديد إدارة طاقة العرض)	34
j m العاد الانجابين (حديد إنحال) j m العاد الاختياطي) 36. Fail Over Input Select (احدين الخدام الاختياطي) 36. Fail Over Input Select (العادم الاختياطي) 36. Fail Over Input Select (العادم الاختياطي) 36. fail Over Input Select (a bit is lained) 36. fail Over Input Select (a bit is lained) 36. fail Over Input Select (a bit is lained) 37. fail Over Input Select (a bit is lained) 37. fail Over Input Select (a bit is lained) 38. fiel mode 39. fiel mode 39. fiel mode 39. fiel mode 39. fiel mode 40. fiel mode 41. fiel mode 41. fiel mode 41. fiel mode 41. fiel mode 42. fiel mode 43. fiel mode 44. fiel mode 42. fiel mode 43. fiel mode 43. fiel mode 44. fiel mode 43. fiel mode 44. fiel mode 45. fiel mode 45. fiel mode	00H للى 02H	i	m	Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي)	35
03H س العن العن الحالي المالي س العن المالي س العن المالي س العن العن العن الحالي المالي 137 1 1 1 1 1 1 1 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 39 38 39 38 39 38 39 38 39 38 39 39 39 39 39 39 39 39 39 39 39 39 30 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 41 41 41 41 42 41 42 43 43 43 43 43 43 43 43 43 43 44	راجع القسم '36. Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي)'	j	m	Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي)	36
ddddd(لجع القدم الالجالي)38. Tile modeFFHzd(لتحق من وضع التجالي)39 $(التحق من وضع التجالي)1d(لحق التجالي)100 (لمرغ التجالي)((التحق التجالي))100 (الحق التجالي)40. Tile ID40((التحق التجالي))100 (الح9d41((الحق التجالي))100 (الح9d41((((((((((((((((((($	00H للى 03H	k	f	Reset (إعادة الضبط)	37
FFHzd 2 d 39 (التولية)التولية)id(التولية)1004 (التولية)64Hid(التولية)1004 (الوضع الأفقي64H0004ed(الوضع الأفقي41H23Hfd(الوضع الأفقي41H23Hfd(الوضع الحالية)64H00Hgd(الوضع الحالية)64H00HgdNatural Mode (in Tile Mode)64H00HgdNatural Mode (in Tile Mode)64H00Hodd64H00Hod70H00Hod70H00Hod70H00Hod70H100Hd70H100Hk70H100Hk70H100Hk70H100Hk70H100Hk70H100H70H100H70H100H70H100H70H100H70H100H70H100H70H100H70H100H<	راجع القسم '38. Tile mode (وضع التجانب)'	d	d	Tile mode (وضع التجانب)	38
idid(معرّف التجانب) $64H$ العار (معرّف التجانب) $64H$ العار (لوضع الألقى $64H$ التجانب)Tile H Position 41 $41H$ التجانب)Tile H Position 42 $41H$ 11 $123H$ fd $41H$ 11 $123H$ fd $41H$ 11 $128H$ 11 42 11 110 110 $64H$ $100H$ gd $64H$ $100H$ gd $01H$ $100H$ gd 110 $100H$ od 110 $100H$ d 110 $100H$ d 110 $100H$ d 110 $100H$ k 110 $100H$ k 110 $100H$ $100H$ 1100 $100H$ $100H$ 1100 100	FFH	z	d	Tile Mode Check (التحقق من وضع التجانب)	39
64H التجاني) Tile H Position التجاني) 14 (الوضع الأفقي التجاني) 14 (الوضع العردي التجاني) 11 (الوضع العردي) 11 (الوضع العردي) 11 (الوضع التجاني) 11 (الحم الأفي التجاني) 11 (الحم الأفي التجاني) 11 (الحم الأفي التجاني) 12 (الحم الأفي التجاني) 11 (الحم الأفي التجاني) 12 (الحم الأفي التجاني) 12 (الحم الغربي (الحم الأفي التجاني) 11 (الحم الغربي (الحم الأوضع التجاني) 11 (الحم الغربي (الحم الأفي التجاني) 11 (الحم الغربي (الحم الأفي التجاني) 12 ((الحم الغربي (الحم الأوض الغربي (الحم الأوض الغربي (الحم الغربي (الغربي الغربي (الغربي الغربي (الغربي الغربي (الغربي (الغربي الغربي الغربي الغربي (الغربي الغربي ا	راجع القسم '40. Tile ID (معرّف التجانب)'	i	d	Tile ID (معرّف التجانب)	40
41H $41H$ 42 f d 310 110 1200 1	00H الى 00H	e	d	Tile H Position (الوضع الأفقي للتجانب)	41
64H 9 d 9 d 9 100 H 9 43 01 01 00H j d Natural Mode (in Tile Mode) ((وضع الطبيعي (في وضع التجانب)) 44 01 00H 00H 0 d 01H (لمنع) 44 01 00H 0 d 01H (لحم الطبيعي (في وضع التجانب)) 45 01 00H 0 d d 6 45 01H 00H 0 d 45 46 10H 00H 0 d 45 47 10H 0 d 47 47 10H d 48 10H 48 10H 1 k 10H 48 10H 10H k 10H 49 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H 10H	23H الى 41H	f	d	Tile V Position (الوضع العمودي للتجانب)	42
01HjdNatural Mode (in Tile Mode) ((الوضع الطنيعي (في وضع التجانب))4401H00H0d(الوضع الطنيعي (في وضع التجانب))FAN Control4501H00H0d(التحقق من خلل))FAN Control45FFHwd(التحقق من خلل)Fan Fault Check (التحقق من خلل))46FFHnd(التحقق من خلل)47FFHnd(المقال))48. Key4801Hkyf(Inait))4901H00HIky5090DS Delectgfg5010EFFHIdslapsed Time Return (المقال))5110EFFHgfy5110EFFHzf(Inaities)53FFHZfgWhite Balance Red Gain (Italianci))54FEHhjWhite Balance Green Gain (Italianci))54FEHhggWhite Balance Green Gain (Italianci))54FEHgfgWhite Balance Blue Gain (Italianci))54FEHhggWhite Balance Blue Gain (Italianci))54FEHhggggFEHgggggFEHgggggFEHgggggFEHggggg <td< td=""><td>00H إلى 64H</td><td>g</td><td>d</td><td>Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانب)</td><td>43</td></td<>	00H إلى 64H	g	d	Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانب)	43
01H00H0d45FFHWdالتحقق من خلالFFHW46FFHNMdالتحقق من خلال47FFHNMdأوسم 'yasa'47FFHNCM(ما لمغتاح)'48VexyKeyMibm 'yasa'48O1HCMM48O1HJab Ithin's)OSD Select49O1HIbm 'yasa'Key49O1HIbm 'yasa'M100FFHIbm 'yasa'f100FFHIbm 'yasa'f100FFHKeyf100FFHKeyf100FFHKeyf100FFHKeyf100FFHKeyf100FFHKeyf100FEHKeyf100FEHKeyf100FEHKeyj100FEHKeyj100FEHKeyj100FEHKeyj100FEHKeyjWhite Balance Blue GainFEHKeyjWhite Balance Blue GainFEHKeyjWhite Balance Blue GainFEHKeyjWhite Balance Blue GainFEHKeyjjKeyFEHKeyjjKeyFEHKeyjjjFEH	00H إلى 01H	j	d	Natural Mode (in Tile Mode) (الوضع الطبيعي (في وضع التجانب))	44
FFHwdالمروحة)Fan Fault Check (التعقق من خلل)46FFHndالمروحة)Fen Fault Check (قيمة درجة)47Aالحرارة)Temperature Value (لمفتاح)4747Max Keycm(Leasting)48O1HJOOHIk20 SDS Select (Jultitic)49O1HJOOHIk20 SDS Select (Jultitic)49O1HJOOHIk20 SS Select (Jultitic)50FFHId100 H5051FFHYf20 Serial No. Check (Jultitic)51FFHZfQuely Interestion52FEHZfWhite Balance Red Gain (Jultitic)53FEHJOOHnjWhite Balance Green Gain (Jultitic)54FEHQUEnjWhite Balance Bule Gain (Jultitic)54FEHJOOHnjWhite Balance Bule Gain (Jultitic)54Guille Interface on Interface (Jultitic)gjWhite Balance Bule Gain (Jultitic)55FEHQUEgjWhite Balance Bule Gain (Jultitic)55	00H لأى 01H	0	d	FAN Control (التحكم بالمروحة)	45
FFHndقيمة درجة (لمفتاح) Temperature Value (قيمة درجة) Temperature Value (لمفتاح)' Temperature Value (لمفتاح)' Temperature Value (لمفتاح)' 48. Key470806cm(Laفتاح)''480900HIk9490900HIk204910000HIk2049100FFHId5050100FFHId505111Itizulacio (Itizulacio)) Serial No. Check (Itizulacio)) Serial No. Check (Itizulacio)) Serial No. Check (Itizulacio)) S/W Version5211FFHzf(Paulo Illo, Itizatio)) (Itizulacio)) S/W Version5312FEHjjWhite Balance Green Gain (Itizulacio)) 545413FEHijWhite Balance Gies (Itizulacio)) 5414SjWhite Balance Blue Gain (Itizatio)) 545315KeyijWhite Balance Blue Gain (Itizulacio) 5514SjSj15KeyjjS16SjjS17SSjj18Sjjj19SSjj19SSjj19SSjj19SSjj19SSjj19S <td< td=""><td>FFH</td><td>w</td><td>d</td><td>Fan Fault Check (التحقق من خلل المروحة)</td><td>46</td></td<>	FFH	w	d	Fan Fault Check (التحقق من خلل المروحة)	46
c m (لمفتاح)' 01H (للمفتاح) 00H I k (للمفتاح)' 48 01H (المفتاح) 00H I k 2000 (تحديد خيارات العرض) 49 49 00H I k 2000 (تحديد خيارات العرض) 60 FFH I d 1 8 60 FFH I d 1 1 1 50 Iterational) 1 1 1 1 51 Iterational) 1 1 1 1 1 51 Iterational) 1 1 1 1 1 1 52 Iterational) 1	FFH	n	d	Temperature Value (قيمة درجة الحرارة)	47
49الحك (محديد خيارات العرض)الحك (محديد خيارات العرض)الحك (محديد خيارات العرض)90FFHالحك (محديد خيارات العرض)الحك (محديد خيارات العرض)1350الوقت المنقضي)المحقق من الرقم11FFHyfالحقق من الرقم51FFHzf(امحدار البرنامج)52FFHzf(امحدار البرنامج)53FEHسالح من التوازن الأبيض)jWhite Balance Green GainFEHin bothjWhite Balance Green GainFEHin bothj1FEHin bothjWhite Balance Balance BalaFEHjjin bothFEHjin bothjFEHjjin balance BalaFEHjjin balance BalaFEHjjjiiiFEHjjjjjjjjjjFEHjj<	راجع القسم '48. Key (المفتاح)'	С	m	(المفتّاح) Key	48
FFHIdElapsed Time Return (التعادي)50FFHyfSerial No.Check (التعالي)51FFHyfSerial No.Check (إصدار البرنامج)52FFHzf(إصدار البرنامج)53FEHjWhite Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من الثوازن الأبيض)53FEHnjWhite Balance Green Gain (اكتساب اللون الأحضر من الثوازن الأبيض)54FEHojWhite Balance Blue Gain (اكتساب اللون الأحضر من الثوازن الأبيض)FEHojWhite Balance Blue Gain 	00H إلى 01H	I	k	OSD Select (تحديد خيارات العرض على الشاشة)	49
FFHyfSerial No.Check (التعليماني) Serial No.Check (السنداني) SW Version51FFHzf(إصدار البرنامج) SW Version52SW VersionjWhite Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من الثوازن الأبيض)53FEHj00HnjWhite Balance Green Gain 	FFH	I	d	Elapsed Time Return (استعادة الوقت المنقضي)	50
FFHzf(إسدار البرنامج) S/W Version52FEH00HmjWhite Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من الثوازن الأبيض)FEH00HnjWhite Balance Green Gain (اكتساب اللون الأحضر من الثوازن الأبيض)FEH(اكتساب اللون الأحضر من الثوازن الأبيض)53FEH(اكتساب اللون الأحضر من الثوازن الأبيض)54FEH00HojFEH(اكتساب اللون الأحضر من الثوازن الأبيض)	FFH	У	f	Serial No.Check (التحقق من الرقم التسلسلي)	51
FEH (كتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض) m j White Balance Red Gain (كتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض) 53 FEH (كتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض) p m j White Balance Green Gain (كتساب اللون الأحضر من التوازن الأبيض) FEH (كتساب اللون الأحضر من التوازن الأبيض) p p White Balance Blue Gain (كتساب اللون الأحضر من التوازن الأبيض) 55 (كتساب اللون الأحضر من التوازن الأبيض) p	FFH	Z	f	S/W Version (إصدار البرنامج)	52
FEH (اکتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض) m j White Balance Green Gain (اکتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض) 54 FEH (اکتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض) 55 () The problem of	00H الى FEH	m	j	White Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض)	53
FEH العامية المالية الم	FEH الى 00H	n	j	White Balance Green Gain (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض)	54
(اكتساب الأزرق من التوازن الابيض)	FEH للى 00H	0	j	White Balance Blue Gain (اكتساب الأزرق من التوازن الأبيض)	55

•ملاحظة : أثناء عمليات تشغيل جهاز USB مثل Dvix أو EMF، لا يتم تنفيذ جميع الأوامر باستثناء Power (الطاقة) (ka) وKey (المفتاح) (mc) ويتم التعامل معها على أنها NG.

بروتوكول الإرسال / الاستقبال

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

[Command 1]: الأمر الأول للتحكم بالجهاز.
 [Command 2]: الأمر الثاني للتحكم بالجهاز.
 [Set ID]: معرّف الجهاز ضروري للاتصال بالجهاز. أمر الاختبار هو 00.
 [DATA]: المعلومات التي تم نقلها إلى الجهاز.
 [Cr]: إرجاع لأول سطر. رمز 00x0" ASCII".
 [Cr]: رمز ASCII مسافة "0 20 x".

Acknowledgement [a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

•وبالمثل، في حالة إرسال وظائف أخرى لبيانات "FF" وفقاً لهذا التنسيق، توضح بيانات الإقرار الواردة كاستجابة حالة كل وظيفة. •ملاحظة: في هذا الوضع، سترسل الشاشة الإقرار بعد إنجاز معالجة حالة التشغيل. قد يكون هناك تأخير زمني بين الأمر والإقرار. •راجع "تخطيط البيانات الفعلي" لعرض بيانات بقيم سداسية عشرية وبيانات بقيم عشرية.

•في حال تم ضبط معرّف الجهاز في إشارة الإرسال على "00" (=0x00)، فلن يتم إرسال إشارة إقرار من الشاشة.

ةدمت عم

47WV30BS 47WV30-BAAM 47WV30BR 47WV30BR 47WV30MS	47WV30-BAAL	الطراز البيانات
0	Х	20H
x	0	40H
0	0	90H

•يعرض هذا الجدول الطرازات التي يعتمدها الأمر (O: معتمدة، X: غير معتمدة)
 •سيتمكن الأمر غير المذكور في هذا الجدول من اعتماد كل الطرازات.

k a (الطاقة (الأمر: k a).01 (الطاقة (الأمر: k a). - للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل الجهاز .

Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00: Power Off (ايقاف التشغيل) 01: Power On (تشغيل)

Acknowledgement [a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

ملاحظة: في هذا الوضع، سترسل الشاشة الإقرار بعد إنجاز معالجة حالة التشغيل. قد يكون هناك تأخير زمني بين الأمر والإقرار.

0. (Aspect Ratio (Command: k c) (نسبة العرض إلى الطول (الأمر: 6. (k c))) - اضبط تنسبق الشائشة.

Transmission [k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data

4:3 :01 16:9 :02

2001 :001 (التكبير /التصغير) 09: Just Scan(720p or higher) (مسح فقط ((720p أو أعلى)/ 1:1

10 إلى 16: Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي) 1~16

Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

02. (Input Select (Command: x b) اتحديد الإدخال (الأمر: x)) (b) - لتحديد مصدر إدخال الشاشة.

Transmission [x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Data

20 (سرت/فیدیر) AV (20 (سرت/فیدیر) Component :40 (المکرن) RGB PC :60 (DVI-D(PC :70 (DVI-D(DTV :80 (HDMI(DTV :90 (A0: HDMI(PC

Acknowledgement [b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

 * استخدم هذه المیزة حسب الطراز لدیك قدمت عم

47WV30BR 47WV30MS	47WV30BS 47WV30-BAAM 47WV30-BAAL	الطراز البيانات
0	Х	20H
0	0	40H
0	0	60H
0	0	70H
0	0	80H
0	0	90H
0	0	A0H

j : (idau jack) Energy Saving (Command: j ونوير الطاقة (الأمر: j))) ((q - التحكو بوظنفة توفير الطاقة

Transmission [j][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00: Of (ايقاف التشغيل) 01: Minimum (الحد الأدنى) 02: Medium (الحد المتوسط) 03. Maximum (الحد الأقصى) 05. Screen Off (إيقاف تشغيل الشاشة)

Acknowledgement

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

d : وضع الصورة (الأمر) Picture Mode (Comman : d x) .05 ((x

- لتحديد وضع الصورة.

Transmission

[d][x][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Vivid (زاهی) 30: Standard (قیاسی) 01: Cinema (سینما) 03: Sport (ریاضة) 04: Game (لعیة)

Acknowledgement [j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

06. (k g) Contrast (Command: k g) (تباین (الأمر: k g)) - لضبط تباین الشاشة.

> Transmission [k][g][][Set ID][][Data][Cr]

> > Data 64~00: التباين 0~100

Acknowledgement [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

09. (k i) Color (Command: k i) (الألوان (الأمر: k i)) - لضبط ألوان الشائشة. متوفر فقط لإدخال AV (صوت وفيديو)/ Component (المكون).

> Transmission [k][i][][Set ID][][Data][Cr]

> > Data 64~00: الألوان 0~100

Acknowledgement [i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

> 07. Brightness (Command: k h) (سطوع (الأمر: k h))) - لضبط سطوع الشاشة.

> > Transmission [k][h][][Set ID][][Data][Cr]

> > > Data 00 إلى 64: السطوع 0~ 100

Acknowledgement [h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

10. ((k j الدرجة (الأمر: k j)) Tint (Command: k j)) - لضبط درجة لون الشاشة. متوفر فقط لإدخال AV (صوت وفيديو)/ Component (المكون).

> Transmission [k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data 64~00: درجة اللون 0~100 (R50 ~ G50)

> Acknowledgement [j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

> > 08. (k k k)) Sharpness (Command: k k)) - لضبط حدة الشاشة. متوفر فقط لإدخال AV (صوت وفيديو)/ Component (المكون). Transmission

> > > [k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Data 64~00: الحدة 0~100

Acknowledgement [k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

11. (Color Temperature (Command: x u) درجة حرارة الألوان (الأمر: x u)) - لضبط درجة حرارة الألوان.

> Transmission [x][u][][Set ID][][Data][Cr]

> > Data 64~00: دافئة 50~باردة 50

Acknowledgement [u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

H Position (Command: f q) .12 (الوضع الأفقي (الأمر: f q)) - لضبط الوضع الأفقي. * متوفر فقط لوضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب).

Transmission [f][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data 64~00: يسار 50 ~ يمين 50

Acknowledgement [q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

15. (Auto Configuration (Command: j u) (التهيئة التلقائية (الأمر:) (الأمر:) () (الأمر:) () - لضبط وضع الصورة وتقليل اهتزازها تلقائيًا. * متوفر فقط لإدخال RGB.

> Transmission [j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data Set :01 (ضبط)

Acknowledgement [u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

> 13. (V Position (Command: f r) الوضع العمودي (الأمر: f r))) - لضيط الوضع العمودي. * متوفر فقط لوضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب).

> > Transmission [f][r][][Set ID][][Data][Cr]

Data 13~41: 15 في الجهة السفلي ~15 في الجهة العليا

> Acknowledgement [r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

16. (k t (التوازن (الأمر: Balance (Command: k t)) - لضبط توازن الصوت.

> Transmission [k][t][][Set ID][][Data][Cr]

> > Data 64~00: يسار 50~يمين 50

Acknowledgement [t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

> H Size (Command: f s). 14 (الحجم الأفقى (الأمر: f s))) - لضبط الحجم الأفقي. * متوفر فقط لوضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب).

> > Transmission [f][s][][Set ID][][Data][Cr]

> > > Data 64~00: الحجم 50- ~ 50+

Acknowledgement [s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

d : الأمر) Sound Mode (Comman : d) وضع الصوت (الأمر) d (y)) - لتحديد وضع الصوت.

> Transmission [d][y][][Set ID][][Data][Cr]

> > Data Standard :01 (قياسي) 20: Music (موسيقی) 20: Cinema (سينما) 20: Sport (رياضة) 20. Game (لعبة)

Acknowledgement [y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

18. (Treble (Command: k r)) الطنين (الأمر: k r))) - لضبط الطنين.

Transmission [k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Data 64~00: الطنين 0~100

Acknowledgement [r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Bass (Command: k s) .19 (الجهير (الأمر: k s))) - لضبط الجهير .

Transmission [k][s][][Set ID][][Data][Cr]

Data 64~00: الجهير 0~100

Acknowledgement [s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

21. (Volume Mute (Command: k e) (21 (كتم الصوت (الأمر: k)) ((e) - لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل كتم الصوت.

Transmission [k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Volume mute on(volume off) (كتم الصوت قيد التشغيل (ايقاف الصوت)) 01: Volume mute off(volume on) إيقاف تشغيل كتم الصوت (تشغيل الصوت)

Acknowledgement [e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

22. (Volume Control (Command: k f) التحكم بمستوى الصوت (الأمر: k f)) - لضبط مستوى الصوت.

Transmission [k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data 60~00: مستوى الصوت 0~100

Acknowledgement [f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

20. (dv) (organd: dv) (مكبّر الصوت (الأمر: dv)) - لتشغيل/إيقاف تشغيل مكبر الصوت.

Transmission [d][v][][Set ID][][Data][Cr]

Data Speaker Off :00 (ايقاف تشغيل مكبّر الصوت) Speaker On .01 (تشغيل مكبّر الصوت)

Acknowledgement [v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

23. (Time 1(Year/ Month/ Day) (Command: f a) 23 (الوقت 1(السنة/ الشهور/ اليوم)) (الأمر: f a)) - لضبط قيم الوقت 1 (السنة/ الشهر/ اليوم).

Transmission [f][a][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1 2030 ~ 2010 :14~00 Data2 20C~01 يذاير ~ ديسمبر Data3 1F: 1 ~ 31~01 * أدخل "fa [Set ID] ff" لمراجعة قيم الوقت 1.

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Time 2(Hour/ Minute/ Second) (Command: f x) .24 (الوقت 2 (الساعة/ الدقيقة/ الثانية) (الأمر: f x))) - اضبط قيم الوقت 2 (الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

Transmission

[f][x][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1 17~00 23 ~ 23 ساعة Data2 3B: 00 ~ 59~01 دقيقة Data3 3B: 00 ~ 59~01 دقيقة 3B: 00 ~ 59~01 دقيقة * أدخل "fx [Set ID] ff المراجعة قيم الوقت 2. لا يعمل هذا الأمر إذا لم يتم ضبط الوقت 1 مسبقًا.

Acknowledgement [x][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Off Timer(Repeat Mode/ Time) (Command: f e) .25 (مؤقت الإيقاف (وضع التكرار/ الوقت) (الأمر: (f e))) - لضبط وظيفة (Off Timer(Repeat Mode/ Time مؤقت الإيقاف (وضع التكرار/ الوقت).

Transmission

[f][e][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

00: Repeat Off (إيقاف التكرار) 01: Repeat Once (التكرار مرة واحدة) 02. Repeat Daily (التكرار يوميًا) 03: Repeat from Monday to Friday (التكرار من الاثنين إلى الجمعة) 04: Repeat from Monday to Saturday (التكرار من الاثنين إلى السبت) 05: Repeat from Saturday to Sunday (التكرار من السبت إلى الأحد) 06. Repeat on Sunday (التكرار يوم الأحد) Data2 23~00 :17~00 ساعة Data3 3B: 00 ~ 59~00 دقيقة * أدخل "fe [Set ID] ff" لمراجعة قيم مؤقت الإيقاف (وضع التكرار/ الوقت). * تحقق ما إذا تم ضبط الوقت 1 والوقت 2 قبل ضبط هذه الوظيفة.

Acknowledgement [e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

26. On Timer(Repeat Mode/ Time) (مؤقت التشغيل (وضع التكرار/ الوقت)) (الأمر f d) - لضبط وظيفة مؤقت التشغيل (وضع التكرار/ الوقت).

Transmission

[f][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1 00: Repeat Off (إيقاف التكرار) 01: Repeat Once (التكرار مرة واحدة) 02. Repeat Daily (التكرار يوميًا) 03: Repeat from Monday to Friday (التكرار من الاثنين إلى الجمعة) 04: Repeat from Monday to Saturday (التكرار من الاثنين إلى السبت) 05: Repeat from Saturday to Sunday (التكرار من السبت إلى الأحد) 06. Repeat on Sunday (التكرار يوم الأحد) Data2 00~17: 00 ~ 23 ساعة Data3 3B: 00 ~ 59~00 دقيقة * أدخل "fd [Set ID] ff" لمراجعة قيم مؤقت التشغيل (وضع التكرار/ الوقت). * تحقق ما إذا تم ضبط الوقت 1 والوقت 2 قبل ضبط هذه الوظيفة. * يجب أن يتم تنفيذ أمر إدخال مؤقت التشغيل بعد تنفيذ هذا الأمر لضبط جدولة مؤقت التشغيل بشكل صحيح.

Acknowledgement [d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]
0n Timer Input (Command: f u) .27 (إدخال مؤقت التشغيل (الأمر: f u)) (الأمر: f u)) - لضبط وظيفة إدخال مؤقت التشغيل.

[f][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data 20: AK (صوت/فيديو) 20: Component:40 (المكون) 20: ACB 20: DOL 20: HDMI 20: HDMI 20: من ضبط وظائف الوقت 1 والوقت 2 ومؤقت التشغيل (وضع 1 لتكرار/ الوقت) قبل ضبط هذه الوظيفة. * يجب أن يتم تنفيذ أمر مؤقت التشغيل (وضع التكرار/ الوقت) قبل تنفيذ هذا الأمر لضبط جدولة مؤقت التشغيل بشكل صحيح.

Acknowledgement [u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

قدمتعم

47WV30BR 47WV30MS	47WV30BS 47WV30-BAAM 47WV30-BAAL	الطراز البيانات
0	Х	20H
0	0	40H
0	0	60H
0	0	70H
0	0	90H

28. (Sleep Time (Command: f f) وضع السكون (الأمر: f f))) - لضيط وضع السكون.

Transmission [f][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data

Off :00 (ايقاف التشغيل) 10min. (10:01 دقائق) 20min. (20:02 دقيقة) 30min. (30:03 دقيقة) 60min. (60:04 دقيقة) 90min. (90:05 120min. (120:06 دقيقة) 180min. (180:07 دقيقة) 240min. (240:08 دقيقة)

Acknowledgement

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

29. (Power On Delay (Command: f h) مهلة تأجيل التشغيل (الأمر: f h)) - لضبط مهلة التأجيل عند تشغيل الطاقة (الوحدة: الثانية).

Transmission [f][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data 64~00: 0~100 ثانية

Acknowledgement [h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

30. (Automatic Standby (Command: m n) وضع استعداد تلقائي (الأمر: m n)) - لضبط وظيفة الاستعداد التلقائي

> Transmission [m][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00) Off (ايقاف التشغيل) 01: Hours Off (إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)

> Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Auto Off (Command: f g) الماد. (إيقاف تلقائي (الأمر: f g)) - لضبط وظيفة Auto Off (إيقاف التشغيل التلقائي)

Transmission

[f][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00: Auto Off Off (ايقاف تشغيل وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي) 01: Auto Off Off (تشغيل وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي)

> Acknowledgement [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

34. DPM Select (Command: f j) (تحديد إدارة طاقة العرض (الأمر: f j)) - لتحديد DPM (إدارة طاقة العرض) لتوفير الطاقة.

Transmission [f][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: DPM Off (إيقاف تشغيل إدارة طاقة العرض)

00. DPM OII (إيفاف تشغيل إدارة طاقة العرض) DPM On :01 (تشغيل إدارة طاقة العرض)

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

32. (f i i) Language (Command: f i)) - لضبط لغة خيارات العرض على الشاشة.

Transmission

[f][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data

للكورية) Korean (الكورية) Korean (الكورية) Korean (الصينية) Chinese :01 (الصينية) Japanese :02 (البابانية) English :03 (البرنجليزية) French :04 (الألمانية) French :04 (الألمانية) Italian :06 (الألمانية) Portuguese :07 (البرتغالية) Russian :09 (الوسية) OA: Persian (الفارسية)

Acknowledgement [i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

33. (ISM Method (Command: j وطريقة ISM (طريقة ISM) (الأمر: j)) ()) - لتحديد طريقة ISM لتجنب بقاء صورة ثابتة على الشاشة.

Transmission [j][p][][Set ID][][Data][Cr]

Data

10: Inversion (انعكاس) 02: Orbiter (منع الظلال) 04: White Wash (تنقية الأبيض) 08. Normal (عادي)

Acknowledgement [p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

35. (Fail Over Select (Command: m i) تحديد الخادم الاحتياطي (الأمر: mi)) - لتحديد وضع Fail Over (الخادم الاحتياطي). * لا يعتمد Fail Over Select أمر Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي).

Transmission [m][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Off (ايقاف التشغيل) 01: Auto (تلقائي) 02: Manual (يدوي)

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

36. (Fail Over Input Select (Command: m j) 36 (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي (الأمر: (m j)) - لتحديد وضع الخادم الاحتياطي. * متوفر فقط في الوضع اليدوي لـ Fail Over Select (الخادم الاحتياطي). * لا يعتمد Fail Over Select أمر Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي).

Transmission

[m][j][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data

RGB :60 DVI-D* :70 HDMI* :90 كبيانات لإدخال DVI-D و 0x90 كبيانات لإدخال HDMI، بغض النظر عن علامات الإدخال.

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data 1~3(الأولوية 1~3) RGB :60 DVI-D* :70 HDMI* :90 ** استعادة 0x70 كبيانات لإدخال DVI-D و 0x90 كبيانات لإدخال HDMI، بغض النظر عن علامات الإدخال.

37. (Reset (Command: fk (بعادة الضبط (الأمر: fk))) - لاستخدام وظيفة إعادة ضبط Picture (الصورة) و Screen (الشاشة) و Factory reset (بعادة الضبط الأصلي)،

Transmission [f][k][][Set ID][][Data][Cr]

Data

Picture Reset :00 (إعادة ضبط الصورة) Screen Reset :01 (إعادة ضبط الشاشة) Pactory Reset :02 (إعادة الضبط الأصلي) Audio Reset :03 (إعادة ضبط الصوت)

Acknowledgement [k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

d :وضع التجانب (الأمر) Tile mode (Command: d d).38 ((d

لتحديد Tile Mode Off/ On (تشغيل/إيقاف تشغيل وضع التجانب) وحجم Tile Row/ Column (الصف/العمود المتجانبان).

Transmission

[d][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data

FF ~ 00 البايت الأول - قيمة الصف المتجانب البايت الثاني - قيمة العمود المتجانب *00، 01، 10، 11 أي Tile Mode Off (إيقاف تشغيل وضع التجانب).

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

39. (Tile Mode Check (Command: d z) (التحقق من وضع التجانب (الأمر: d z)) - للتحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانب).

Transmission [d][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: للتحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانب)

Acknowledgement [z][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1

Tile Mode Off (ايقاف تشغيل وضع التجانب) Tile Mode On :01 (تشغيل وضع التجانب) Data2 : قيمة العمود المتجانب Data3 : قيمة الصف المتجانب

40. (Tile ID (Command: d i) (معرّف التجانب (الأمر: d i))) - لضبط معرّف التجانب.

Transmission [d][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data E1 ~ 01:معرّف التجانب 01 ~ 225** FF: قراءة معرّف التجانب ** يتعذر ضبط البيانات على قيمة أكبر من (الصف) x (العمود)

Acknowledgement [i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- tile H Position (Command: d e) .41 (الوضع الأفقي للتجانب (الأمر: d e)) - لضبط الوضع الأفقي
 - * متوفر فقط عندما يكون وضع Tile (التجانب) قيد التشغيل.

Transmission [d][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data 50 ~ -50 :64~00

Acknowledgement [e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Natural Mode (in Tile Mode) (Comman : d j) .44 (الوضع الطبيعي (في وضع التجانب) (الأمر : (d))) - لتعيين وضع Tiling (التجانب الطبيعي) لوظيفة Tiling (التجانب).

Transmission [d][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Off (ایقاف التشغیل) 01: 01 (تشغیل)

Acknowledgement [j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

42. (Tile V Position (Command: d f (الوضع العمودي للتجانب (الأمر: d f)) - لضبط الوضع العمودي. * متوفر فقط عندما يكون وضع Tile (التجانب) قيد التشغيل.

Transmission [d][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data (RGB -) 15 ~ -15 :41~23

Acknowledgement [f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

45. (FAN Control (Command: d o) (التحكم بالمروحة (الأمر: d o)) - لتشغيل/إيقاف تشغيل التحكم بالمروحة.

Transmission [d][o][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Auto (تلقائي) 01: 01 (تشغيل) 02: Manual (يدوي)

Acknowledgement [o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Harrie (Command: d g) (الحجم الأفقى للتجانب (الأمر: Tile H Size (Command: d g)) (الأمر: d g)) - لضبط الحجم الأفقى. * متوفر فقط عندما يكون وضع Tile (التجانب) قيد التشغيل.

Transmission [d][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data 50 ~ -50 :64~00

Acknowledgement [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

46. (FAN Fault Check (Command: d w) التحقق من خلل المروحة (الأمر: d w)) - لتشغيل/ايقاف تشغيل التحكم بالمروحة.

Transmission [d][w][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: يجب أن تكون البيانات دائمًا ff بالقيمة السداسية العشرية.

Acknowledgement [w][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Temperature Value (Command: d n .47) (قيمة درجة الحرارة) (الأمر: d n) - لقراءة درجة الحرارة الداخلية للشاشة.

Transmission [d][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: يجب أن تكون البيانات دائمًا ff بالقيمة السداسية العشرية.

> Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

84. Key (Command: m c) (المفتّاح) (الأمر: m c) - لإرسال رمز الأشعة تحت الحمراء لجهاز التحكم عن بعد

> Transmission [m][c][][Set ID][][Data][Cr]

> > Data IR_KEY_CODE

Acknowledgement [c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

عندما تكون الشائمة في وضع الاستعداد، يتم تشغيل الشائمة من خلال الزر Power الموجود على جهاز التحكم عن بعد فقط

50. (Elapsed Time Return (Command: d l) (استعادة الوقت المنقضى (الأمر: d l)) - لعرض الوقت المنقضى.

> Transmission [d][l][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: يجب أن تكون البيانات دائمًا ff بالقيمة السداسية العشرية.

> Acknowledgement [I][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* يُعنى بالبيانات التي تمت استعادتها الساعات المنقضية بالقيمة السداسية العشرية.

Serial No.Check (Command: f y) .51 (التحقق من الرقم التسلسلي (الأمر: f y)) - لقراءة الأرقام التسلسلية.

> Transmission [f][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: يجب أن تكون البيانات دائمًا ff بالقيمة السداسية العشرية.

> Acknowledgement [y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

> > 49. (OSD Select (Command: k l) (تحديد خيارات العرض على الشائمة (الأمر: (k l)) - لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل OSD (خيارات العرض على الشائمة)

> > > Transmission [k][l][][Set ID][][Data][Cr]

Data OSD off :00 (إيقاف تشغيل خيارات العرض على الشاشة) OSD on :01 (تشغيل خيارات العرض على الشائشة)

> Acknowledgement [I][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

S/W Version (Command: f z) .52 (إصدار البرنامج (الأمر: f)) - لقز اءة اصدار البرنامج.

> Transmission [f][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: يجب أن تكون البيانات دائمًا ff بالقيمة السداسية العشرية.

> Acknowledgement [z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

53. (White Balance Red Gain (Command: j m (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض (الأمر: j m)) - لضبط اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض.

Transmission [j][m][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FE~00: اللون الأحمر 0~254

Acknowledgement [j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

White Balance Green Gain (Command: j n) .54 (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض (الأمر: j n)) - لضبط اكتساب الأخضر من التوازن الأبيض.

> Transmission [j][n][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FE~00: اكتساب اللون الأخضر 0~254

Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

55. (White Balance Blue Gain (Command: j O) الكتساب الأزرق من التوازن الأبيض (الأمر: j O)) - لضبط اكتساب الأزرق من التوازن الأبيض.

> Transmission [j][o][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FE~00: اللون الأزرق 0~254

Acknowledgement [o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

ملاحظة	الوظيفة	رمز الأشعة تحت الحمراء (بصيغة سداسية عشرية)
زر وحدة التحكم عن بعد	POWER (الطاقة)	08
زر وحدة التحكم عن بعد	MONITOR ON (تشغيل الشاشة)	C4
زر وحدة التحكم عن بعد	MONITOR OFF (إيقاف تشغيل الشاشة)	C5
زر وحدة التحكم عن بعد	Evergy Saving (توفير الطاقة)	95
زر وحدة التحكم عن بعد	الإدخال) INPU	0B
زر وحدة التحكم عن بعد	الرقم 0) Number 0	10
زر وحدة التحكم عن بعد	الرقم 1) Number 1	11
زر وحدة التحكم عن بعد	الرقم 2) Number 2	12
زر وحدة التحكم عن بعد	الرقم 3) Number 3	13
زر وحدة التحكم عن بعد	الرقم 4) Number 4	14
زر وحدة التحكم عن بعد	الرقم 5) Number 5	15
زر وحدة التحكم عن بعد	الرقم 6) Number 6	16
زر وحدة التحكم عن بعد	الرقم 7) Number 7	17
زر وحدة التحكم عن بعد	الرقم 8) Number 8	18
زر وحدة التحكم عن بعد	الرقم 9) Number 9	19
زر وحدة التحكم عن بعد	VOL+ (رفع الصوت)	02
زر وحدة التحكم عن بعد	VOL- (خفض الصوت)	03
زر وحدة التحكم عن بعد	BRIGHTNESS (السطوع) ٨ (صفحة لأعلى)	E0
زر وحدة التحكم عن بعد	BRIGHTNESS (السطوع) V (صفحة لأسفل)	E1
زر وحدة التحكم عن بعد	التمبيز بعلامة) ARC	79
زر وحدة التحكم عن بعد	PSM	4D
زر وحدة التحكم عن بعد	MUTE (كتم الصوت)	09
زر وحدة النحكم عن بعد	MENU (القائمة)	43
زر وحدة التحكم عن بعد	AUTO (تلقائي)	99
زر وحدة التحكم عن بعد	^	40
زر وحدة التحكم عن بعد	v	41
زر وحدة النحكم عن بعد	<	06
زر وحدة التحكم عن بعد	>	07
زر وحدة التحكم عن بعد	OK (موافق)	44
زر وحدة التحكم عن بعد	رجوع) BACK	28
زر وحدة التحكم عن بعد	TILE (التجانب)	7B
زر وحدة التحكم عن بعد	EXIT (الخروج)	5B
زر وحدة التحكم عن بعد	ID ON (المعرّف قيد التشغيل) (أحمر)	72
زر وحدة التحكم عن بعد	ID OFF (المعرّف متوقف عن التشغيل) (أخضر)	71
زر وحدة التحكم عن بعد	الزر الأصفر	63
زر وحدة التحكم عن بعد	الزر الأزرق	61
زر وحدة التحكم عن بعد	•	B1
زر وحدة التحكم عن بعد	▶	В0
زر وحدة التحكم عن بعد		BA
زر وحدة التحكم عن بعد	44	8F
زر وحدة التحكم عن بعد	••	8E



للحصول على رمز المصدر بموجب GPL و LGPL و MPL و MPL و GPL و MPL و MPL و GPL و WPL و نوتر اخيص أخرى مفتوحة المصدر، الموجودة في هذا المنتج، يُرجى زيارة الموقع http://opensource.lge.com و كفالات الإضافة إلى رمز المصدر، فإنّ كل شروط التراخيص و كفالات الملاء المسؤولية و إشعارات حقوق الطبع و النشر متوفرة للتنزيل. متوفرة منا محمد من و مثل متوفرة التنزيل. مثل تكليم و النشر متوفرة التزيل متوفرة المحمد من مثوفرة المحمد من منوبي كل شروط التراخيص و كفالات الملاء المسؤولية و إشعارات حقوق الطبع و النشر متوفرة التزيل. متوفرة التزيل. متوفرة التزيل. متوفرة التزيل. متوفرة متوفرة التزيل. متوفرة متوفرة التزيل متوفرة متوفرة التزيل. متوفرة منوبي من متوفرة المحمد منوبي منوبي من متوفرة التزيل منوبي منوبي

احرص على قراءة احتياطات الأمان قبل استخدام المنتج. احتفظ بدليل المالك (الموجود على القرص المضغوط) في مكان يسهل الوصول إليه لمر اجعته في المستقبل. إن طراز الجهاز ورقمه التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية من الجهاز وعلى أحد جوانبه. قم بتدوينهما أدناه في حال احتجت إلى أي خدمة.

الطراز

الرقم التسلسلي

ENERGY STAR is a set of powersaving guidelines issued by the U.S. nvironmental Protection Agency(EPA).



As an ENERGY STAR Partner LGE U. S. A.,Inc. has determined that this product meets the ENERGY TAR guidelines for energy efficiency.

🚺 ملاحظة

لا يمكن اعتماد مجموعة الإرشادات ENERGY STAR
الصادرة عن وكالة حماية البيئة الأمريكية (EPA) في طراز
4700/30-BAAI

	. 11 11 10 00 07 010
اعتماد مجموعة الإرشادات	
ENERGY STAR الصادرة عن	
وكاله حماية البينة الأمريكية (EPA)	
0	47WV30MS
0	47WV30BR
0	47WV30BS
0	47WV30-
	BAAM
x	47WV30-BAAL

يُعتبر الضجيج المؤقت عادياً عند تشغيل هذا الجهاز أو إيقاف تشغيله.