



Manual de usuario

PROYECTOR DLP

Antes de utilizar el proyector, lea atentamente este manual y consérvelo para consultarlo cuando lo necesite.

PG60G

LICENCIAS

Las licencias admitidas pueden diferir según el modelo. Para obtener más información acerca de las licencias, visite www.lg.com.



Fabricado con la licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



ACERCA DE DIVX VIDEO: DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, LLC, empresa subsidiaria de Rovi Corporation. Este dispositivo cuenta con la certificación oficial DivX Certified® para reproducir vídeo DivX. Visite divx.com para obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos a vídeo DivX.

ACERCA DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: este dispositivo DivX Certified® deberá registrarse para poder reproducir películas DivX Video-on-Demand (VOD) compradas. Para obtener el código de registro, localice la sección DivX VOD en el menú de configuración del dispositivo. Visite vod.divx.com para obtener más información sobre cómo completar el registro. "Con DivX Certified® puede reproducir vídeo DivX® hasta HD 1080p, incluido el contenido premium."

"DivX®, DivX Certified® y los logotipos asociados son marcas comerciales de Rovi Corporation o sus empresas subsidiarias y se utilizan con licencia."

"Protegidos por una o más de las siguientes patentes de los EE. UU.:

7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274"



Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface y el logotipo de HDMI son marcas registradas de HDMI Licensing LLC en EE. UU. y otros países.

Este dispositivo cumple los requisitos de compatibilidad electromagnética (EMC) para aparatos domésticos (Clase B) y está pensado para su uso doméstico. Este dispositivo se puede utilizar en todas las regiones.



NOTA

- La imagen que se muestra puede diferir de la de su proyector.
- Es posible que el menú en pantalla (OSD) del proyector no coincida exactamente con el de las imágenes incluidas en este manual.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD


Para evitar posibles accidentes o un uso inadecuado del proyector, rogamos tenga en cuenta las siguientes indicaciones sobre seguridad.

- Las precauciones de seguridad que se deben tener en cuenta se indican de dos formas: como ADVERTENCIA y como PRECAUCIÓN, como se explica a continuación.

⚠ ADVERTENCIA: el incumplimiento de estas instrucciones puede causar lesiones graves e incluso la muerte.


⚠ PRECAUCIÓN: el incumplimiento de estas instrucciones puede causar lesiones personales o daños en el producto.

- Consulte el manual del usuario detenidamente y téngalo a mano.




WARNING/CAUTION

**RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN**



El símbolo de un rayo con una flecha dentro de un triángulo tiene como objetivo alertar al usuario de la presencia de un "voltaje peligroso" sin aislamiento dentro de la carcasa del producto, que puede tener la suficiente potencia como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



El punto de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene como objetivo alertar al usuario de la presencia de importantes instrucciones de mantenimiento y funcionamiento en la documentación que acompaña al aparato.

ADVERTENCIA/PRECAUCIÓN
– PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO Y DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA EL PRODUCTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

Lea las instrucciones.

Conserve las instrucciones.

Preste atención a las advertencias.

Siga todas las instrucciones.

Instalación en interiores

⚠ ADVERTENCIA

- No exponga el proyector a la luz directa del sol ni lo sitúe cerca de fuentes de calor, como radiadores, fuego, estufas, etc.
 - Podría producirse un incendio.
- No coloque materiales inflamables como aerosoles cerca del proyector.
 - Podría provocar un incendio.
- No permita que los niños se agarren ni se suban al proyector.
 - El proyector podría caerse y causar lesiones personales e incluso fatales.
- No coloque el proyector directamente sobre alfombras ni moquetas, ni en lugares donde la ventilación esté limitada, como armarios o estanterías.
 - Podría elevar la temperatura interna del proyector y producirse un incendio.
- No coloque el producto cerca de fuentes de vapor, aceite o humos de aceite como, por ejemplo, humidificadores o encimeras de cocina.
 - En caso contrario, podría producirse un incendio, una descarga eléctrica o corrosión.

- No instale el producto en una pared o techo que esté cerca de fuentes de aceite o humos de aceite.
 - El producto podría caerse y romperse, y producir lesiones graves.
- No coloque el proyector en lugares donde esté expuesto a demasiado polvo.
 - Podría provocar un incendio.
- No utilice el proyector en lugares húmedos (por ejemplo, en un cuarto de baño) donde pueda mojar.
 - Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Impida que cortinas o manteles tapen las rejillas de ventilación.
 - Podría elevar la temperatura interna del proyector y producirse un incendio.
- El proyector debe estar separado al menos 30 cm de la pared para permitir la ventilación.
 - En caso contrario, la temperatura interna del proyector podría aumentar y producirse un incendio.

PRECAUCIÓN

- Si instala el proyector en una mesa, no lo coloque cerca del borde.
 - El proyector podría caerse y dañarse u ocasionar lesiones personales. Asegúrese de usar un soporte adecuado para el tamaño del proyector.
- Apague el proyector, desconecte la alimentación y retire las conexiones antes de mover el proyector.
 - Un cable dañado podría causar un incendio o una descarga eléctrica.
- No instale el proyector en superficies inestables ni que tiemblen, como estanterías expuestas a vibraciones o superficies inclinadas.
 - Podría caerse y causar lesiones.
- Al conectar dispositivos externos al proyector, tenga cuidado para que el proyector no vuelque.
 - El proyector podría dañarse u ocasionar lesiones personales.

Alimentación

ADVERTENCIA

- El proyector debe tener conectado el cable de toma de tierra.
 - Una conexión a tierra incorrecta podría provocar daños en el proyector o una descarga eléctrica si hay una subida de tensión. Si el proyector se debe instalar en un lugar donde la conexión a tierra no es posible, compre un disyuntor y conecte el proyector a su toma de la pared. No realice la conexión a tierra del proyector conectándolo a la línea telefónica, a cables de pararrayos ni a tuberías de gas.
- El enchufe se debe insertar por completo en la toma de la pared.
 - Una conexión inestable podría producir un incendio.
- No coloque objetos pesados sobre el cable ni coloque el cable debajo del proyector.
 - Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- No toque nunca la clavija del cable de alimentación si tiene las manos mojadas.
 - Podría sufrir una descarga eléctrica.
- No conecte demasiados dispositivos en la misma conexión de extensión.
 - El sobrecalentamiento podría causar un incendio.
- Elimine el polvo o la suciedad de las clavijas del enchufe y las tomas de la pared.
 - Podría provocar un incendio.
- Para desconectar la alimentación principal, extraiga el enchufe, que debe estar colocado de forma que resulte sencillo acceder a él.

PRECAUCIÓN

- Al desenchufar el cable de alimentación, sujete bien la clavija.
 - Un hilo roto del cable podría producir un incendio.
- Asegúrese de que el cable o el enchufe no están dañados, modificados, doblados, intercambiados, estirados en exceso ni calientes. No enchufe en tomas de la pared sueltas.
 - Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Mantenga el cable de alimentación alejado de los dispositivos de calefacción.
 - El revestimiento del cable podría derretirse y producirse una descarga eléctrica.
- Coloque el proyector en lugares donde no se pueda tropezar con él ni pisarse el cable o enchufe para evitar que se dañen.
 - Esto puede suponer un riesgo de incendio o de descarga eléctrica.
- No encienda ni apague el proyector enchufándolo o desenchufándolo de la toma de la pared. (No utilice el enchufe como interruptor.)
 - Podría producirse una descarga eléctrica o daños en el proyector.
- No inserte un conductor en el otro lado de la toma de la pared mientras el enchufe está insertado en la toma. Además, tampoco debe tocar el enchufe inmediatamente después de haberlo desconectado de la toma de la pared.
 - Podría sufrir una descarga eléctrica.
- Use solo el cable oficial suministrado por LG Electronics, Inc. No use otros cables.
 - Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.

Durante el uso

ADVERTENCIA

- No coloque objetos que contengan líquido, como jarrones, floreros, tazas, cosméticos, productos químicos, decoraciones, velas, etc. sobre el proyector.
 - Podrían producirse incendios, descargas eléctricas o lesiones físicas si estos objetos caen.
- Si el proyector se golpea fuertemente o la carcasa se daña, apáguelo, desenchúfelo de la toma de la pared y póngase en contacto con un centro de servicio autorizado.
 - En caso contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- No inserte piezas de metal como monedas, horquillas o restos metálicos, ni materiales inflamables, como papel o cerillas, en el proyector.
 - Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Si entra líquido o un objeto extraño en el proyector, apáguelo, desenchúfelo de la toma de la pared y póngase en contacto con el centro de servicio de LG Electronics.
 - En caso contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Al cambiar las pilas del mando a distancia, asegúrese de que los niños no lleguen a ellas y se las traguen. Mantenga la batería fuera del alcance de los niños.
 - Si un niño ingiere accidentalmente una pila, póngase en contacto inmediatamente con un médico.
- No abra nunca las tapas del proyector. Existe un alto riesgo de descarga eléctrica.

- Nunca mire directamente a la lente cuando el proyector está encendido. La luz fuerte podría dañarle los ojos.
- Cuando la lámpara esté encendida o justo después de apagarse, no toque la rejilla de ventilación ni la lámpara pues estarán muy calientes.
- Si hay una fuga de gas, no toque la toma de la pared. Abra la ventana para ventilar la sala.
 - Una chispa podría causar un incendio o quemaduras.
- En caso de tormenta eléctrica, no toque nunca el proyector ni el cable de alimentación.
 - Podría sufrir una descarga eléctrica.
- No use el proyector cerca de dispositivos electrónicos que generen un campo magnético intenso.
- Guarde la funda de vinilo usada para cubrir el proyector en un lugar seguro lejos del alcance de los niños.
 - Existe riesgo de asfixia si se usa incorrectamente.
- No deje las manos sobre el proyector mucho tiempo con el proyector funcionando.
- Si desea jugar con una videoconsola conectada a un proyector, se recomienda mantener una distancia de más de cuatro veces la longitud de la diagonal de la pantalla.
- Asegúrese de que la longitud del cable de conexión es suficientemente extensa. De lo contrario, el producto podría caerse y ocasionar lesiones físicas o daños en el producto.

 **PRECAUCIÓN**

- No coloque objetos pesados sobre el proyector.
 - Podrían caerse y causar lesiones físicas.
- Proteja la lente de los impactos fuertes durante el transporte.
- No toque la lente, ya que podría dañarse.
- No use herramientas afiladas con el proyector, como cuchillos ni martillos, ya que podría dañar la carcasa.
- Si la imagen no aparece en la pantalla, apague el proyector, desenchúfelo de la toma de la pared y póngase en contacto con un centro de servicio autorizado.
 - En caso contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- No arroje objetos contra el proyector ni lo someta a presiones fuertes.
 - El proyector podría dañarse u ocasionar lesiones personales.
- La distancia entre los ojos y la pantalla debe ser de 5 a 7 veces la longitud diagonal de la pantalla.
 - Si se mantiene demasiado cerca de la pantalla durante un período prolongado, podrían producirse daños oculares.

Limpieza

ADVERTENCIA

- No rocíe el proyector con agua al limpiarlo. Evite que el agua entre en el proyector y que se acumule humedad.
 - Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Si aprecia humo o un olor extraño procedente del proyector, o si un objeto extraño cae dentro, apáguelo, desenchúfelo de la alimentación y póngase en contacto con un centro de servicio de LG Electronics.
 - En caso contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Use un pulverizador de aire o un paño suave o bastoncillo de algodón humedecido con alcohol o un producto de limpieza para eliminar el polvo o las manchas de la lente de proyección delantera.

PRECAUCIÓN

- Póngase en contacto con el centro de servicio técnico para limpiar las piezas internas del proyector una vez al año.
 - Si no limpia el interior del proyector durante largo tiempo, podría producirse un incendio o daños en el mismo.
- Desconecte el cable de alimentación antes de limpiar con un paño suave las piezas de plástico, como la carcasa del proyector. No pulverice el producto con agua ni lo limpie con un paño húmedo. Cuando limpie las piezas de plástico, como la carcasa del proyector, no utilice productos que puedan dañarla, como limpiadores, productos industriales o para vehículos, agentes abrasivos, cera, benceno, alcohol, etc.
 - Podría producirse fuego, descargas eléctricas o daños en el producto (deformación, corrosión y deterioro).

OTROS

ADVERTENCIA

- Sólo un técnico cualificado podrá desmontar o modificar el proyector. Para el diagnóstico, ajuste o reparación, póngase en contacto con su proveedor o con nuestro centro de servicio técnico.
 - En caso contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Deseche adecuadamente la batería usada.
 - De lo contrario, podría producirse una explosión o un incendio.
- El método correcto de desecho puede variar según el país o la región. Deseche la batería según las instrucciones correspondientes.
- No tire ni desmonte la batería.
 - De hacerlo, podría provocarse un incendio o explosión debido a los daños causados en la batería.
- Utilice siempre baterías aprobadas y certificadas por LG Electronics.
 - De lo contrario, podría provocar incendios o explosiones.
- Guarde la batería lejos de objetos metálicos, como llaves o clips para papel.
- Un exceso de corriente puede causar un aumento rápido de la temperatura, lo que puede provocar incendios o quemaduras.

- No guarde la batería cerca de ninguna fuente de calor, como un calefactor.
 - Esto podría provocar un incendio o daños en el producto.
- No la guarde a temperaturas superiores a 60 °C ni en entornos muy húmedos.
- Mantenga la batería fuera del alcance de los niños.
 - Podrían producirse lesiones personales o daños en el producto.
- Asegúrese de que la batería está instalada correctamente.
- La sustitución incorrecta de las baterías puede provocar un incendio.

PRECAUCIÓN

- Desenchufe el cable de alimentación si no va a utilizar el proyector durante un período de tiempo prolongado.
 - Existe el riesgo de sobrecalentamiento por el polvo acumulado, de descarga eléctrica por el aislamiento corroído de los cables y de incendio por una subida de tensión.
- Utilice solamente el tipo especificado de pila.
 - En caso contrario, podría producirse una descarga eléctrica como consecuencia de un sobrecalentamiento o una fuga.

- Asegúrese de utilizar una batería del mismo tipo al momento de reemplazarla.
(Batería CR2032/ 3 V)
 - En el caso de una falla de contacto de la batería, ésta se puede agotar rápidamente o el control remoto puede no funcionar correctamente.
 - Nunca mire directamente a la lente cuando la unidad está encendida.
 - En el interior no hay ninguna pieza que el usuario pueda reparar. Las piezas de alto voltaje pueden producir descargas y electrocuciones.
 - La unidad necesita ventilarse correctamente. No bloquee el paso de aire alrededor de la unidad. Podrían producirse daños en la unidad y sobrecalentamiento interno.
 - Para evitar daños en la lámpara, apague la unidad y déjela enchufada durante 3 minutos hasta que el aparato se enfríe (no se aplica a los modelos con LED).
 - No toque la lente. Podría quemarse o dañar la lente.
La lente y la unidad están CALIENTES durante e inmediatamente después de su uso.
Tenga cuidado cuando manipule la unidad. Deje que se enfríe bien.
 - Utilice solo una toma de corriente eléctrica con conexión a tierra.
 - No introduzca ningún objeto ni cubra los orificios de salida de aire.
- Siga las instrucciones de mantenimiento para que el uso sea óptimo y solicite asistencia solo a centros de servicio autorizados.
 - Las lámparas contienen mercurio y, como tal, deben desecharse de acuerdo con la legislación local, estatal y federal (no se aplica a los modelos con LED).
- This DLP Projector is a Risk Group 2 device that meets safety standard IEC 62471 standard.

Risk Group 2 Groupe exposé 2

CAUTION Possibly hazardous optical radiation emitted from this product. Do not stare at operating lamp. May be harmful to the eye.

MISE EN GARDE Risque de rayonnement optique nocif émis par ce produit. Évitez de fixer la lampe de fonctionnement. Cela pourrait endommager vos yeux.

CONTENIDO

LICENCIAS	2	ENTRETENIMIENTO	28
INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD	3	Uso de SCREEN SHARE	28
PREPARACIÓN	11	MIS MEDIOS	29
Accesorios	11	- Conexión de dispositivos de almacenamiento USB	29
Accesorios opcionales	12	- LISTA DE PELÍCULAS	31
Piezas y componentes	13	- LISTA DE FOTOS	37
Instalación	14	- LISTA DE MÚSICA	39
- Precauciones al realizar la instalación	14	- LISTA DE ARCHIVOS	41
- Conexión del adaptador	14	CONFIGURACIÓN DEL USUARIO	43
- Distancia de proyección por tamaño de pantalla	15	Menú CONFIGURAR	43
- Uso de la tapa de la lente	16	Ajustes de IMAGEN	44
- Uso del soporte para modificar el ángulo de proyección	16	Ajustes de AUDIO	48
- Conexión de la batería	17	Configuración de HORA	49
- Instalación del proyector sobre un trípode	18	Configuración de OPCIÓN	50
- Sistema de seguridad Kensington	19	CONEXIONES	53
MANDO A DISTANCIA	20	Conexión a un receptor HD, reproductor de DVD o vídeo	54
USO DEL PROYECTOR	22	- Conexión HDMI	54
Visualización del proyector	22	Conexión a un PC	54
- Encendido del proyector	22	- Conexión RGB	54
- Enfoque y posición de la imagen en pantalla	22	Conexión a la entrada AV	55
- Visualización del proyector	22	- Conexión de componentes	56
- Uso de la batería	23	Conexión a los auriculares	56
- Batería con información de tiempo	23	Conexión al MHL	57
Uso de opciones adicionales	25	MANTENIMIENTO	57
- Ajuste de la relación de aspecto	25	Limpieza del proyector	57
- Uso de la función Keystone	26	- Limpieza de la lente	57
- Uso de Lista de entradas	26	- Limpieza de la carcasa del proyector	57
- Función de imagen blanca	27	ESPECIFICACIONES	58
Uso del Menú Rápido	27		

PREPARACIÓN

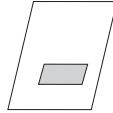
Accesorios

Compruebe los accesorios incluidos.

La imagen podría ser distinta a la del producto real.



Mando a distancia
Pila de litio
(CR2032/ 3 V)



Manual de usuario



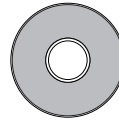
Cable RGB



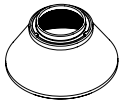
Adaptador



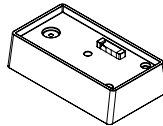
Cable de alimentación



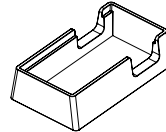
CD del Manual de usuario



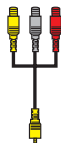
Tapa



Batería



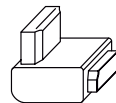
Soporte de conexión



Cable de vídeo
compuesto

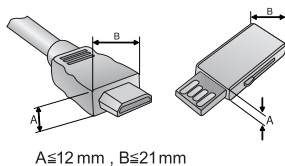


Bolsa



Conector HDMI

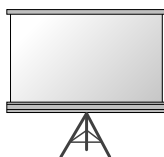
- Cuando conecte un cable HDMI o USB, o una unidad flash USB al puerto HDMI o USB, utilice un producto con un máximo de 21 mm de ancho y 12 mm de alto. Si el cable USB o la unidad flash USB no se ajustan a los puertos USB del proyector, utilice un cable de extensión compatible con USB 2.0.
- Utilice un cable certificado con el logotipo HDMI.
- Si no utiliza un cable HDMI certificado, es posible que la pantalla no se muestre o que se produzca un error de conexión. (Tipos de cable HDMI recomendados)
 - Cable HDMI®/™ de alta velocidad
 - Cable HDMI®/™ de alta velocidad con Ethernet



Accesorios opcionales

Para adquirir accesorios opcionales, diríjase a una tienda de electrónica o a un sitio de compra en línea. También puede ponerse en contacto con el establecimiento donde haya adquirido el producto.

Los accesorios opcionales están sujetos a cambios sin previo aviso para la mejora del rendimiento del producto; además podrían añadirse nuevos accesorios.



Pantalla del proyector



Trípode



Cable HDMI



Cable de vídeo



Cable de audio



Cable MHL



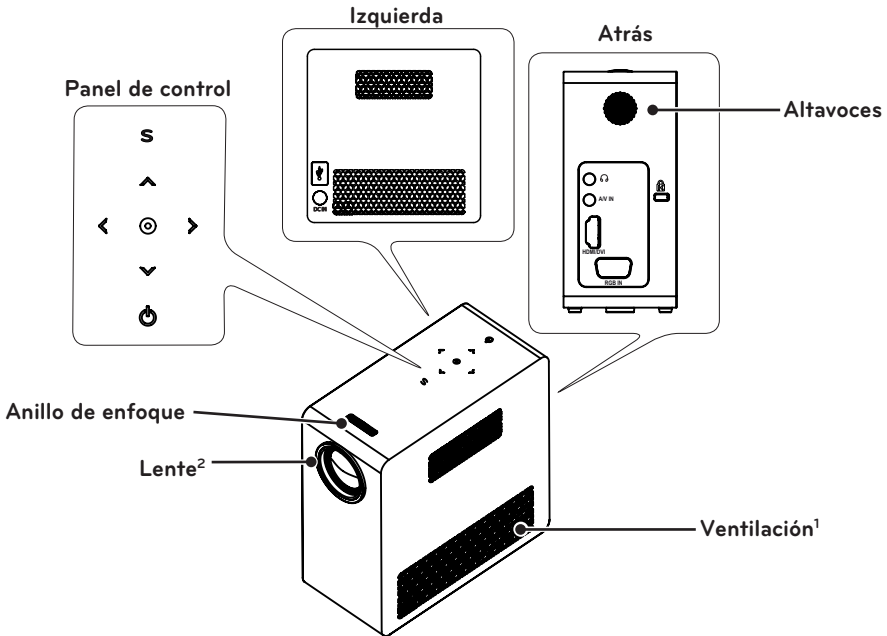
Cable de RGB a componentes



Cable de componentes

Piezas y componentes

* El proyector incorpora tecnología de última generación. Sin embargo, en la pantalla podrían aparecer pequeños puntos negros o de colores brillantes (rojo, azul o verde). Forma parte del resultado normal del proceso de fabricación y no implica un funcionamiento incorrecto. Cuando se enciende, el LED del panel de control se ilumina.



Botón	Función
⏻ (POWER)	Permite encender y apagar el proyector.
S (Ajustes)	Selecciona o cierra los menús.
^, v, < y >	Permite desplazarse entre los menús y modificar la configuración. (Botones <, >: ajustan el volumen según el modo de entrada.)
⊙ (OK)	Comprueba el modo actual y guarda los cambios de la función.

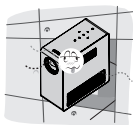
1 No se acerque a las rejillas de ventilación, ya que despiden aire a alta temperatura.

2 No toque nunca la lente del proyector cuando esté en funcionamiento, ya que podría dañarse.

Instalación

Precauciones al realizar la instalación

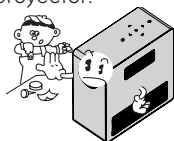
- Coloque el proyector en una zona con una ventilación adecuada.
 - Para evitar que la temperatura interna suba, instale el proyector en un lugar bien ventilado. No coloque objetos cerca del proyector ya que podrían bloquear las rejillas de ventilación. Si las rejillas de ventilación se bloquean, la temperatura interna aumentará.



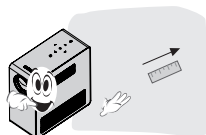
- No coloque el proyector sobre alfombras ni moquetas. No bloquee las rejillas de ventilación de la parte inferior y utilice el proyector sobre una superficie sólida.



- Evite que entren objetos extraños, como restos de papel, en el proyector.

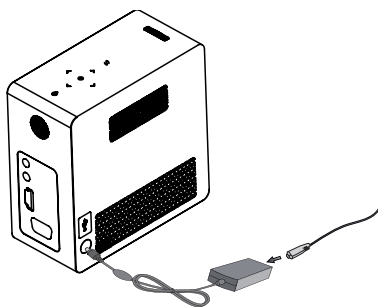


- Deje un espacio libre de al menos 30 cm alrededor del proyector.



- No coloque el proyector en un entorno cálido ni húmedo.
 - No coloque el proyector en un entorno frío, cálido ni húmedo.
- No coloque el proyector en un lugar donde atraiga el polvo fácilmente.
 - Podría provocar un incendio.
- No abra nunca las tapas del proyector. Existe un alto riesgo de descarga eléctrica.
- El proyector incorpora tecnología de última generación. Sin embargo, en la pantalla podrían aparecer pequeños puntos negros o de colores brillantes (rojo, azul o verde). Forma parte del resultado normal del proceso de fabricación y no implica un funcionamiento incorrecto.
- Es posible que el mando a distancia no funcione en un entorno donde haya instaladas lámparas con reactancia electrónica o lámparas fluorescentes de triple longitud de onda. Sustituya la lámpara por otra de tipo estándar universal para que el mando a distancia funcione correctamente.

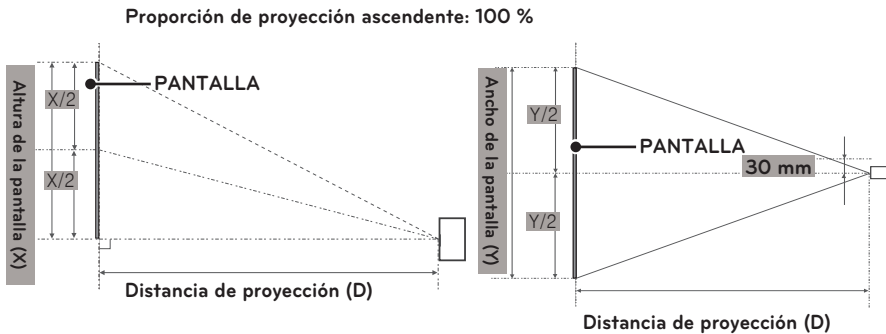
Conexión del adaptador



Conecte la clavija del adaptador de CC a la toma de entrada de alimentación del proyector.

Distancia de proyección por tamaño de pantalla

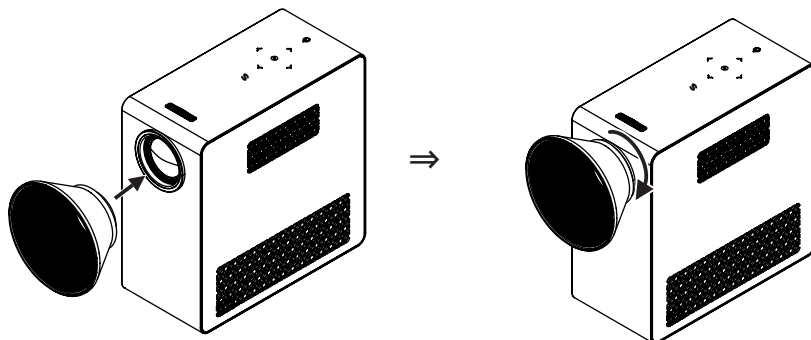
- 1 Coloque el proyector en una superficie sólida y nivelada, junto con el PC o la fuente de audio/vídeo.
- 2 Coloque el proyector a una distancia apropiada de la pantalla. La distancia entre el proyector y la pantalla determina el tamaño real de la imagen.
- 3 Sitúe el proyector de forma que la lente se encuentre en ángulo recto con respecto a la pantalla. Si el proyector no se ajusta en ángulo recto, la imagen de la pantalla se verá inclinada y sin buena calidad. Si la imagen de la pantalla está torcida, use la función Keystone.
- 4 Conecte los cables de alimentación del proyector y los dispositivos conectados a la toma de la pared.



Pantalla 16:10			
Tam. pant. (mm)	Ancho de la pantalla (Y) (mm)	Altura de la pantalla (X) (mm)	Distancia de proyección (D) (mm)
635	538	337	803
762	646	404	966
889	754	471	1130
1016	861	539	1293
1143	969	606	1456
1270	1077	673	1619
1397	1185	741	1783
1524	1292	808	1946
1651	1400	875	2109
1778	1508	943	2272
1905	1615	1010	2436
2032	1723	1077	2599
2159	1831	1145	2762
2286	1938	1212	2925
2413	2046	1279	3089
2540	2154	1347	3252

Uso de la tapa de la lente

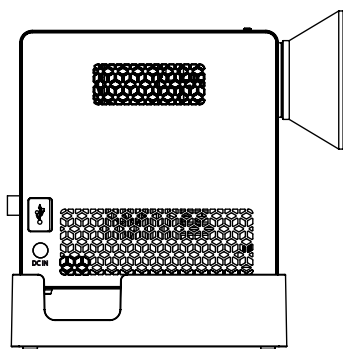
Gire la tapa de la lente en el sentido de la flecha como se muestra en la imagen.



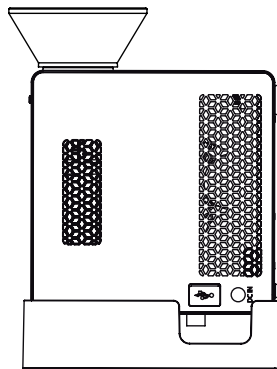
NOTA

- Al colocar la tapa de la lente, no presione con demasiada fuerza. Esto podría producir daños en el proyector.

Uso del soporte para modificar el ángulo de proyección



Proyección normal



Proyección superior

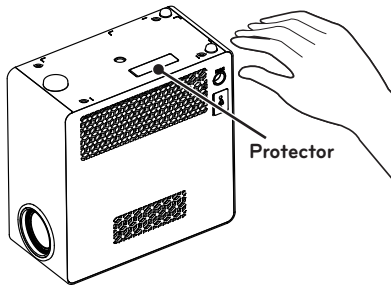


NOTA

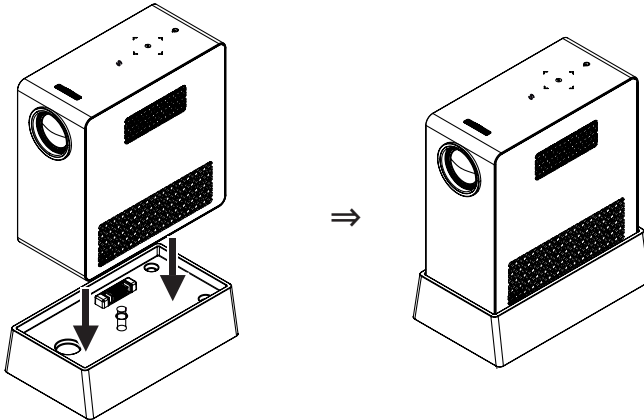
- Para proyectar imágenes en el techo, utilice exclusivamente el cable de antena de tipo en ángulo suministrado y el dispositivo de almacenamiento USB.
- Si modifica los valores predeterminados del modo de ahorro de energía reducirá la duración de la batería.

Conexión de la batería

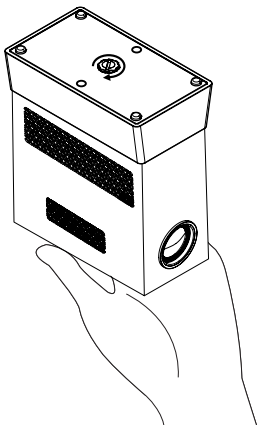
1 Retire el protector.



2 Instale el proyector tal y como se indica.

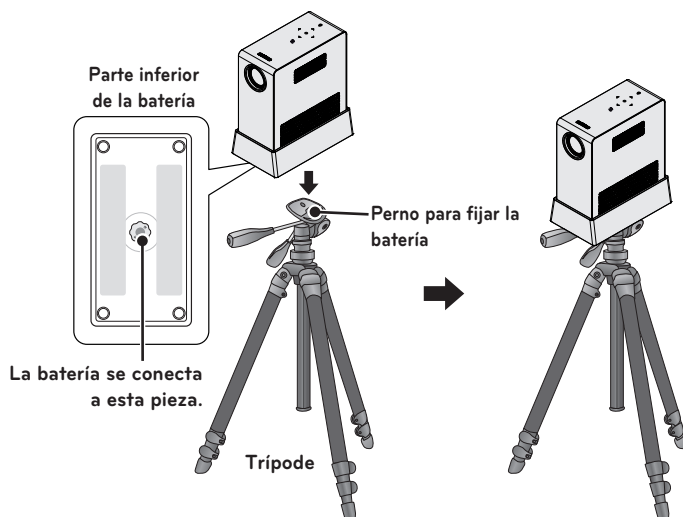
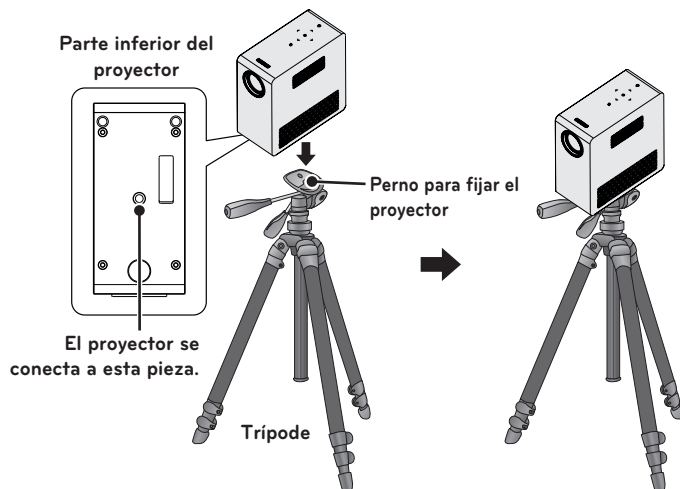


3 Gire el botón regulador en el sentido de la flecha como se muestra en la imagen.



Instalación del proyector sobre un trípode

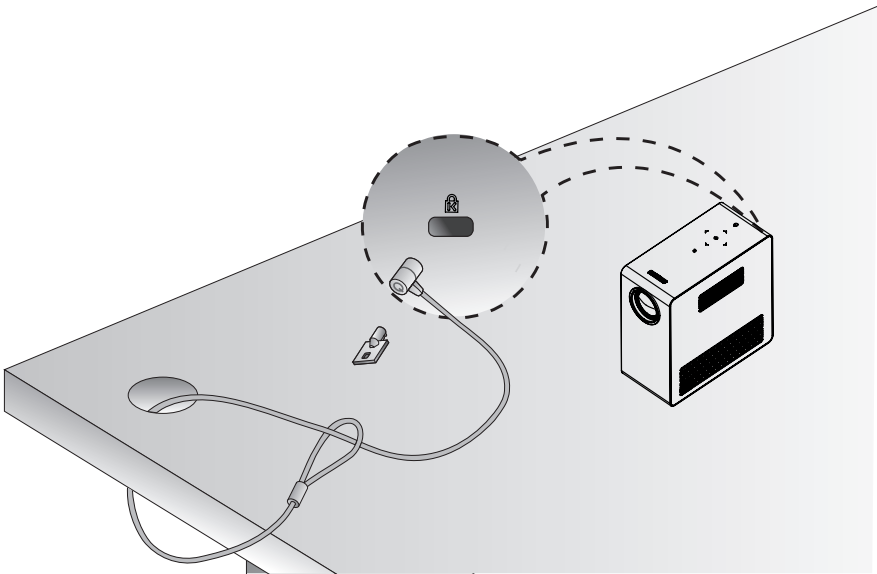
- A continuación se muestra cómo instalar el proyector sobre un trípode para cámara.
- Para estabilizar el trípode, recomendamos el uso de un perno de bloqueo estándar de 4,5 mm o tamaño inferior. El tamaño máximo permitido es de 5,5 mm. El uso de pernos de bloqueo más largos puede dañar el proyector.



Sistema de seguridad Kensington

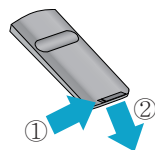
- Este proyector dispone de un conector en el panel para el sistema de seguridad Kensington. Conecte un cable del sistema de seguridad Kensington tal y como se muestra a continuación.
- Consulte la guía del usuario incluida en el conjunto del sistema de seguridad Kensington para obtener información pormenorizada sobre la instalación y el uso del sistema.
- El sistema de seguridad Kensington es un elemento opcional.
- ¿Qué es Kensington?

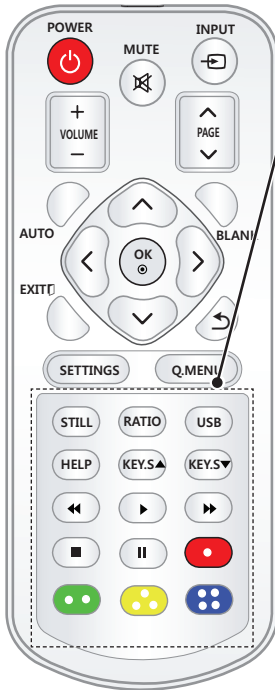
Kensington es una empresa que comercializa sistemas de seguridad para la prevención de robos de equipos electrónicos costosos, como ordenadores o portátiles. Sitio web de la empresa: <http://www.kensington.com>



MANDO A DISTANCIA

En la parte posterior del mando a distancia, abra la tapa de las pilas e introduzca las pilas especificadas en las instrucciones $\oplus\ominus$. Asegúrese de usar el mismo tipo de pilas.



**STILL**

Congela la imagen en movimiento.
(Disponible en cualquier modo salvo en USB.)

RATIO

Permite cambiar el tamaño de la imagen.

USB

Accede al modo USB.

HELP

Permite el autodiagnóstico.

KEY.S ▲, ▼

Permite ajustar los valores de Keystone.

Botones de control de reproducción

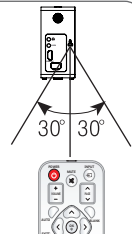
Permiten controlar la reproducción de MIS MEDIOS.

Botones de colores

Permiten acceder a funciones especiales de algunos menús.

**NOTA**

- Al usar el mando a distancia, el alcance óptimo es inferior a 3 metros (izquierda/derecha) y en un arco de 30 grados respecto al receptor IR.
- Para obtener un funcionamiento óptimo, no bloquee el receptor IR.
- Cuando lleve el mando a distancia en un bolso de transporte, asegúrese de que los botones no quedan presionados por el proyector, cables, documentos o cualquier otro accesorio. De lo contrario, la duración de la pila podría verse afectada significativamente.



USO DEL PROYECTOR

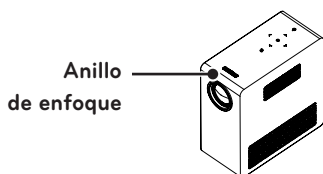
Visualización del proyector

Encendido del proyector

- 1 Conecte correctamente el cable de alimentación.
- 2 Espere un momento y, a continuación, pulse el botón de **POWER** en el mando a distancia o el panel de control.
(Se encenderá la luz en el panel de control).
- 3 En la pantalla Selección de Idioma, seleccione un idioma.
- 4 Seleccione la fuente de entrada mediante el botón **INPUT** del mando a distancia.

Enfoque y posición de la imagen en pantalla

Al proyectarse la imagen en pantalla, compruebe si está correctamente enfocada y si queda bien ajustada.



- Para enfocar la imagen, gire el anillo de enfoque.
- Ajuste el anillo de enfoque teniendo cuidado para no tocar las teclas del panel de control.

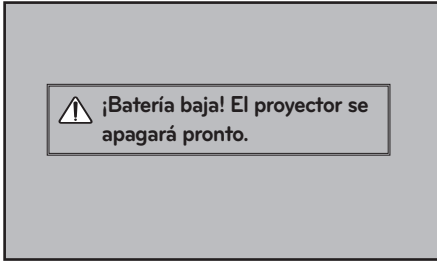
Visualización del proyector

- 1 En el modo de espera, pulse el botón de **POWER** para encender el proyector.
- 2 Pulse el botón **INPUT** y seleccione la señal de entrada que desee.
- 3 Puede controlar el proyector con los siguientes botones durante la reproducción.

Botón	Función
VOL - , +	Permite ajustar el nivel de volumen.
MUTE	Permite silenciar el sonido completamente.
Q.MENU	Permite acceder al menú rápido.
RATIO	Permite cambiar el tamaño de la imagen.
KEY.S ▲, ▼	Permite ajustar los valores de Keystone.

- 4 Para apagar el proyector, pulse el botón de **POWER**.

Uso de la batería



- * Aparece cuando la batería se está agotando.
- * En ese caso, el proyector se apaga en un minuto.

Batería con información de tiempo

Estado	Tiempo en pantalla
Carga	Aproximadamente 3 horas
Tiempo de carga disponible	Aproximadamente 2 horas (Batería con tiempo de uso disponible Aproximadamente 2 horas con el modo Ahorro de energía en Máx. Si modifica los valores predeterminados del modo de ahorro de energía reducirá la duración de la batería.)
Indicador de nivel de batería	 Step 1 Step 2 Step 3 Step 4

- * Si no va a utilizar el proyector durante un largo periodo de tiempo, retire la batería del aparato y guárdela por separado. Se recomienda cargar la batería hasta el 40 o el 50 por ciento de su capacidad cuando se vaya a almacenar durante un largo periodo de tiempo.
- * La batería se recarga de forma automática al conectar el proyector a una fuente de alimentación.
- * Asegúrese de que la batería esté completamente cargada antes de usar el proyector por primera vez.
- * El tiempo de uso estándar de la batería que se indica en el manual se basa en las mediciones obtenidas por LG; el valor real puede variar en función del uso.
- * El tiempo de uso de la batería también puede variar en función del tipo de emisión, la temperatura de funcionamiento, el periodo de uso y las preferencias del usuario.
- * Dado que la batería es un elemento consumible, su vida útil disminuye de forma gradual. Cuando la duración de la batería se reduzca a la mitad, cámbiela por una nueva en el centro de atención al cliente de LG Electronics.
- * En el modo batería, el Ahorro de energía está configurado en Máximo.
- * No cargue la batería con ningún dispositivo no suministrado con el producto. Esto podría provocar un incendio o daños en la batería.

- * Deseche adecuadamente la batería usada. De lo contrario, podría producir explosiones o provocar un incendio. El método correcto de desecho puede variar según el país o la región. Asegúrese de desechar la batería de acuerdo con las leyes y normativas aplicables.
- * No tire ni desmonte la batería. Esto puede producir incendios o explosiones por daños en la batería.
- * Utilice siempre baterías aprobadas y certificadas por LG Electronics, Inc. De lo contrario, podría producir explosiones o provocar un incendio.
- * Guarde la batería lejos de objetos metálicos, como llaves o clips para papel. Un exceso de corriente puede causar un aumento rápido de la temperatura, lo que puede provocar incendios o quemaduras.
- * No guarde la batería cerca de ninguna fuente de calor, como un calefactor. Esto podría producir incendios o daños que impidan el correcto funcionamiento del producto.
- * No guarde la batería a temperaturas superiores a 60 °C ni en entornos muy húmedos. De lo contrario, podría producir explosiones o provocar un incendio.
- * Mantenga la batería fuera del alcance de los niños. En caso contrario, podrían producirse lesiones personales o daños en el producto.
- * Asegúrese de que la batería está conectada correctamente. De lo contrario, podría producir explosiones o provocar un incendio.
- * Si detecta fugas o aprecia olores extraños, retire la batería del proyector de forma inmediata y póngase en contacto con el centro de atención al cliente de LG Electronics.
- * La batería contiene iones de litio, por lo que se debe manipular con cuidado. De lo contrario, podría producir explosiones o provocar un incendio.
- * Existe riesgo de explosión si la batería se sustituye por una del tipo incorrecto. Utilice únicamente una del mismo tipo o equivalente.

Uso de opciones adicionales

Ajuste de la relación de aspecto

Puede ajustar el formato de la imagen pulsando **RATIO** mientras visualiza el proyector.



NOTA

- Las opciones disponibles podrían variar dependiendo de la señal de entrada.
 - También puede cambiar el tamaño de la imagen si pulsa **Q.MENU** o **SETTINGS**.
- **16:9:** Cambia el tamaño de la imagen de modo que se ajuste al ancho de la pantalla.
 
 - **Pant. completa:** Cambia a la pantalla completa con independencia de la relación de aspecto.
 
 - **Sólo búsqueda:** Muestra las imágenes de vídeo en su tamaño original sin recortar los bordes.
 
- #### NOTA

 - Si selecciona Sólo búsqueda, puede que haya ruido de imagen en uno o varios bordes de la pantalla.
- **Original:** muestra las imágenes en la misma relación de aspecto que la imagen original.
 

- **4:3:** cambia el tamaño de las imágenes a la relación de aspecto 4:3.



- **Zoom:** permite ampliar una imagen de modo que se ajuste al ancho de la pantalla. Puede que no aparezcan la parte superior e inferior de la imagen.
 - Pulse el botón $\lt \gt$ para acercar o alejar la imagen.
 - Pulse el botón \wedge o \vee para mover la imagen.



- **Zoom cine 1:** permite cambiar una imagen al formato cinematográfico, 2.35:1. Oscila entre 1 y 16.
 - Pulse el botón $\lt \gt$ para acercar o alejar la imagen.
 - Pulse el botón \wedge o \vee para mover la imagen.



NOTA

- La imagen se puede mostrar distorsionada si se amplía o reduce demasiado.

Uso de la función Keystone

Para evitar que la imagen de la pantalla se vuelva trapezoidal, Keystone ajusta el ancho superior e inferior de la imagen si el proyector no está colocado en ángulo recto con respecto a la pantalla.

Ya que la función **Keystone** puede dar lugar a una menor calidad de la imagen, utilícela solo si no se puede colocar el proyector en un ángulo óptimo.



- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Pulse el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar **OPCIÓN** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Pulse el botón \wedge , \vee para seleccionar **Keystone** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 4 Pulse el botón \langle o \rangle para ajustar los valores de Keystone.
 - Los valores **Keystone** se ajustan de -40 a 40.
- 5 Pulse el botón **OK** cuando haya finalizado el ajuste.

Uso de Lista de entradas

Uso de Lista de entradas

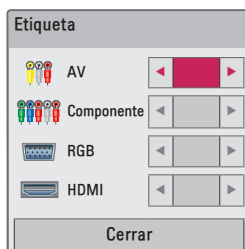
- 1 Pulse el botón **INPUT** para acceder a las fuentes de entrada.
 - En primer lugar se muestra el modo de la entrada conectada. Sin embargo, la entrada AV/Componente está siempre activada.



- 2 Seleccione una señal de entrada con el botón **INPUT** y el proyector cambiará únicamente al modo de la entrada conectada. Puede usar el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para cambiar entre los modos de entrada.

Adición de una etiqueta de entrada

Indica qué dispositivos están conectados a cada uno de los puertos de entrada.



- 1 Pulse el botón **INPUT** para acceder a las fuentes de entrada.
- 2 Pulse el botón **ROJO**.
- 3 Use el botón \wedge o \vee para desplazarse a una de las fuentes de entrada.
- 4 Use el botón \langle o \rangle para seleccionar una de las etiquetas de entrada.

Función de imagen blanca

Uso de la función de imagen blanca

Esta función puede ser útil si tiene que llamar la atención durante una reunión o un curso de formación.

- 1 Pulse el botón **BLANK** y la pantalla se cubrirá con el color de fondo. Consulte en "Selección de una imagen blanca" cómo cambiar el color de fondo.
- 2 Para cancelar la función de imagen blanca, pulse cualquier botón. Para cubrir la pantalla temporalmente, pulse el botón **BLANK** del mando a distancia. No bloquee la lente con ningún objeto mientras el proyector está en funcionamiento. Podría sobrecalentarse y deformarse o incluso provocar un incendio.

Selección de una imagen blanca

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Pulse el botón $\wedge, \vee, < o >$ para seleccionar **OPCIÓN** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Pulse el botón \wedge, \vee para seleccionar **BLANK IMAGE**, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 4 Use el botón $\wedge o \vee$ para desplazarse al ajuste o la opción que le interese y, a continuación, pulse el botón **OK**.

Uso del Menú Rápido

Puede personalizar los menús que usa con mayor frecuencia.

- 1 Pulse **Q.MENU** para acceder a los menús rápidos.
- 2 Pulse el botón $< o >$ para desplazarse por los siguientes menús y, a continuación, pulse **OK**.

Menú	Descripción
Formato	Permite cambiar el formato (consulte la página 25)
Modo de imagen	Permite cambiar el modo de imagen. (consulte la página 44)
Ahorro de energía	Ajusta la luminosidad.
Diálogos Claros II	Permite ajustar la nitidez de la voz del proyector.
Modo de sonido	Ajusta el modo de sonido.
Temporizador Apagado	El proyector se apaga a la hora predeterminada.
Modo de Proyecc	Permite invertir la imagen proyectada o girarla en horizontal.
Dispositivo USB	Permite desconectar un dispositivo USB.

- 3 Pulse el botón $\wedge, \vee, < o >$ para desplazarse por los siguientes menús.

ENTRETENIMIENTO

Uso de SCREEN SHARE

- 1 Active la función SCREEN SHARE relacionada en el dispositivo que desee conectar.
- 2 Conecte el proyector desde la lista de búsqueda del dispositivo que desee conectar. (Cuando conecte el proyector a su ordenador portátil, introduzca el código PIN que se muestra en la pantalla. La solicitud del código PIN solo aparecerá la primera vez que se conecte.)
- 3 Si el dispositivo deseado acepta la solicitud, se iniciará SCREEN SHARE.



PRECAUCIÓN

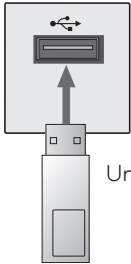
- Windows 7/8/8.1 es compatible con SCREEN SHARE al utilizar esta función. No obstante, es posible que algunos ordenadores no sean compatibles con SCREEN SHARE.
- Se garantiza que las versiones ICS, Jellybean y Kitkat de los dispositivos Android de los productos LG son todas compatibles.
- Al conectar mediante SCREEN SHARE se recomienda colocar el dispositivo cerca del proyector.
- La tasa de respuesta y la calidad de la imagen variarán en función del entorno del usuario.
- Si desea obtener más información sobre el dispositivo que quiere conectar, consulte su manual de usuario.

MIS MEDIOS

Conexión de dispositivos de almacenamiento USB

Conecte una memoria USB según ilustra la imagen.

Al conectar un dispositivo de almacenamiento USB, aparece la pantalla de ajuste de USB. No podrá escribir ni eliminar los datos del dispositivo USB.



Unidad flash USB

Para desconectar el dispositivo de almacenamiento USB:

- 1 Pulse el botón **Q.MENU**.
- 2 Use el botón **< o >** para desplazarse a Dispositivo USB, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Retire el dispositivo USB.

! **NOTA**

- El dispositivo de almacenamiento USB no se puede leer una vez desconectado. Retire el dispositivo de almacenamiento USB y vuelva a conectarlo.

Consejos para el uso de dispositivos

USB

- Solamente se reconoce un dispositivo de almacenamiento USB.
- No se admiten los concentradores USB.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento USB que utilice su propio controlador.
- La velocidad de reconocimiento de un dispositivo de almacenamiento USB dependerá del dispositivo.
- Si un dispositivo USB normal no funciona, desconéctelo y vuelva a conectarlo. Si el dispositivo USB está en funcionamiento, no lo desconecte ni apague el proyector. El dispositivo o los archivos almacenados en él se podrían dañar.
- No conecte dispositivos de almacenamiento USB que se hayan manipulado en el PC. El proyector podría no funcionar correctamente o no reproducir los archivos. Use un dispositivo de almacenamiento USB que contenga archivos normales de documentos, vídeo, fotografías o música.
- Utilice solo dispositivos de almacenamiento USB formateados como sistemas de archivo FAT16, FAT32 o NTFS de Windows. El dispositivo de almacenamiento podría no reconocerse si se formatea con un programa no compatible con Windows.
- Conecte la alimentación a un dispositivo de almacenamiento USB que requiera una fuente de alimentación externa. En caso contrario, es posible que el dispositivo no sea reconocido.
- Conecte el dispositivo de almacenamiento USB con el cable suministrado por el fabricante. Si utiliza otro tipo de cable o un cable excesivamente largo, es posible que el dispositivo no sea reconocido.
- Es posible que algunos dispositivos USB no sean compatibles o no funcionen correctamente.
- Si una carpeta o archivo es demasiado grande, es posible que no sean reconocidos correctamente.
- Los archivos almacenados en el dispositivo USB se organizan de la misma forma que en Windows XP. El nombre de un archivo puede tener hasta 100 caracteres del alfabeto inglés.
- Es posible que los datos de un dispositivo USB se dañen, por lo que se recomienda realizar copias de seguridad de los archivos importantes. La gestión de los datos corresponde al usuario, de modo que el fabricante queda exento de toda responsabilidad.
- Se recomienda usar una memoria USB de hasta 32 GB o un disco duro USB de hasta 1 TB. Es posible que un dispositivo con una capacidad superior a la recomendada no funcione correctamente.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB no funciona correctamente, desconéctelo y vuelva a conectarlo.
- Si un disco duro externo USB con función de ahorro de energía no funciona, apague el disco duro y vuelva a encenderlo para que funcione correctamente.
- También se admiten dispositivos de almacenamiento USB inferiores a USB 2.0, pero es posible que no funcionen correctamente en la lista de películas.

LISTA DE PELÍCULAS

En Lista de películas, puede ver las películas almacenadas en el dispositivo USB conectado.

Consejos para reproducir archivos

de vídeo

- Es posible que algunos subtítulos creados por el usuario no funcionen.
- No se admiten algunos caracteres especiales en los subtítulos.
- No se admiten etiquetas HTML en los subtítulos.
- La información de tiempo en un archivo de subtítulos debe aparecer en orden ascendente para que los subtítulos se reproduzcan correctamente.
- No se puede cambiar el color ni la fuente de los subtítulos.
- No se admiten los idiomas que no estén especificados en los idiomas de subtítulos.
- No se admiten archivos de subtítulos de 1 MB o superior.
- Es posible que la pantalla sufra interrupciones temporales (ralentización de la imagen, reproducción más rápida, etc.) cuando se cambia el idioma de audio.
- Un archivo de vídeo dañado no se reproducirá correctamente o no se podrán usar algunas funciones.
- Es posible que los archivos de vídeo creados con algunos codificadores no se reproduzcan correctamente.
- Es posible que solo se admita audio o vídeo en función de la estructura del paquete de audio o vídeo del archivo de vídeo.
- Es posible que no se reproduzcan los archivos de vídeo correctamente con una resolución superior a la máxima admitida en función del fotograma.
- Los archivos de vídeo con un formato distinto a los indicados anteriormente no se reproducirán correctamente.
- No se admite la reproducción de archivos que incluyan GMC (Compensación de movimiento global) ni Qpel (Cálculo de movimiento de cuarto de píxel).
- Para el archivo de subtítulos se admiten 10 000 bloques de sincronización.
- No se garantiza la reproducción correcta de los archivos codificados con nivel 4.1 o superior en H.264/AVC.
- No se admite el códec de audio DTS.
- No se admiten archivos de vídeo superiores a 30 GB (Gigabytes).
- Es posible un vídeo no se reproduzca correctamente mediante una conexión USB si ésta no admite alta velocidad.
- El archivo de vídeo y su archivo de subtítulos deben encontrarse en la misma carpeta. El archivo de vídeo y su archivo de subtítulos deben tener el mismo nombre para que los subtítulos se puedan reproducir correctamente.
- El modo de imagen no se puede ajustar mientras se reproduce un vídeo con la función de lista de películas.
- El modo de avance rápido no es compatible con funciones distintas a las de ► si los archivos de vídeo no tienen información de índice.
- Al reproducir archivos de vídeo en red, con el modo de avance rápido la reproducción solo se puede realizar al doble de la velocidad.
- No se podrán reproducir archivos de vídeo con nombres que contengan caracteres especiales.

Formatos de vídeo admitidos

Extensiones de archivo	Audio / Vídeo	Códec	Compatibilidad de nivel/perfil
.asf .wmv	Vídeo	Perfil avanzado VC-1	Perfil avanzado en el nivel 3 (por ejemplo, 720p 60, 1080i 60, 1080p 30) Solo se admiten los flujos que cumplen el estándar SMPTE 421M VC-1.
		Perfiles simple y principal VC-1	Perfil simple en el nivel medio (por ejemplo, CIF, QVGA) Perfil principal en el nivel alto (por ejemplo, 1080p 30) Solo se admiten los flujos que cumplen el estándar SMPTE 421M VC-1.
	AUDIO	WMA Standard WMA 9 Professional	
.divx .avi	Vídeo	DivX3.11	
		DivX4 DivX5 DivX6	Perfil simple/avanzado (720p/1080i)
		XViD	Perfil simple/avanzado (720p/1080i)
	AUDIO	MPEG-1 capa I, II	
		MPEG-1 capa III (MP3)	
		Dolby Digital WMA Standard WMA 9 Professional	
.mp4 .m4v	Vídeo	H.264/AVC	Perfil principal en el nivel 4.1 Perfil alto en el nivel 4.1 (por ejemplo, 720p 60, 1080i 60, 1080p 30)
		MPEG-4 Parte 2	Perfil simple/avanzado (720p/1080i)
	AUDIO	HE-AAC	HE-AAC-LC y HE-AAC
.mkv	Vídeo	H.264/AVC	Perfil principal en el nivel 4.1 Perfil alto en el nivel 4.1 (por ejemplo, 720p 60, 1080i 60, 1080p 30)
	AUDIO	HE-AAC	HE-AAC-LC y HE-AAC
		Dolby Digital	
.ts .trp .tp	Vídeo	H.264/AVC	Perfil principal en el nivel 4.1 Perfil alto en el nivel 4.1 (por ejemplo, 720p 60, 1080i 60, 1080p 30)
		MPEG-2	Perfil principal en el nivel alto (por ejemplo, 720p 60, 1080i 60)
	AUDIO	MPEG-1 capa I, II	
		MPEG-1 capa III (MP3)	
		Dolby Digital HE-AAC	HE-AAC-LC y HE-AAC
.vob	Vídeo	MPEG-1	
		MPEG-2	Perfil principal en el nivel alto (por ejemplo, 720p 60, 1080i 60)
	AUDIO	Dolby Digital LPCM	
		MPEG-1 capa I, II	
.mpg .mpeg .mpe	Vídeo	MPEG-1	
	AUDIO	MPEG-1 capa I, II	Solo flujos configurados correctamente para TS, PS o ES.

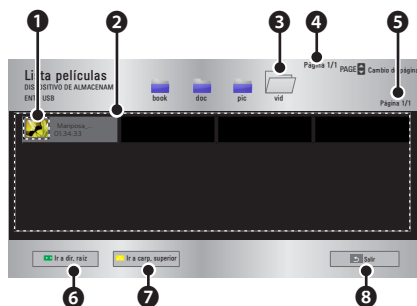
Archivos de audio admitidos

No	Códec de audio	Velocidad de bits	Frecuencia de muestreo	Observación
1	MP3	32 kbps - 320 kbps	32 kHz - 48 kHz	
2	AC3	32 kbps - 640 kbps	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz	
3	MPEG	32 kbps - 448 kbps	32 kHz - 48 kHz	
4	AAC y HEAAC	24 kbps - 3844 kbps	8 kHz - 96 kHz	
5	CDDA	1,44 kbps	44,1 kHz	
6	LPCM	De 1,41 Mbps a 9,6 Mbps	Varios canales: 44,1 kHz, 88,2 kHz/ 48 kHz, 96 kHz Estéreo: 176,4 kHz, 192 kHz	

Exploración de la lista de películas

Reproduzca un archivo almacenado en el dispositivo conectado.

- 1 Conecte un dispositivo de almacenamiento USB.
- 2 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 3 Permite acceder a **MIS MEDIOS**.
- 4 Use el botón \wedge , \vee , $<$ o $>$ para seleccionar **Lista de películas** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 5 Use el botón \wedge , \vee , $<$ o $>$ para seleccionar el archivo que desee y, a continuación, pulse el botón **OK**.



	Función	
1	Miniaturas	
	Archivo defectuoso	
	Archivo no admitido	
2	Lista de archivos	
3	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.	
4	Página actual/N.º total de páginas de la carpeta	
5	Página actual/N.º total de páginas del archivo	
6	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.	
7	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.	
8	Sale de Lista de películas.	

- 6 Puede controlar la reproducción con los botones siguientes.



Ajuste	Función
$\blacktriangleleft \blacktriangleright$	Muestra la posición actual de la reproducción. Use los botones $<$, $>$ para avanzar o retroceder.
■	Detiene la reproducción y vuelve a Lista de películas
\blacktriangleright	Vuelve a la reproducción normal.
	Detiene el reproductor de medios. Si no se pulsa ningún botón del mando a distancia 10 minutos después de seleccionar la pausa, la reproducción se reinicia.
$\text{ } \blacktriangleright$	Reproduce a cámara lenta.
$\blacktriangleleft \blacktriangleleft$	Cuando se pulsa este botón, la velocidad de reproducción cambia. : x2, x4, x8, x16, x32
e0	Puede utilizar el modo de ahorro de energía.
Opción	Aparece una ventana emergente.
Ocultar	Oculto la barra de reproducción. Pulse el botón OK para verla.
Salir	Vuelve a la pantalla Lista de películas.

Opciones de Lista de películas

- 1 Pulse el botón **Q.MENU**.
- 2 Use el botón \wedge o \vee para desplazarse a la opción que le interese y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Use el botón \wedge , \vee , $<$ o $>$ para configurar cada opción.

Establecer reproducción de vídeo.

Ajuste	Función
Tamaño de imagen	Permite seleccionar el tamaño de la pantalla de reproducción. <ul style="list-style-type: none"> • Pant. completa: los archivos se reproducen en el modo de pantalla completa según la relación de aspecto del vídeo. • Original: muestra el vídeo en la relación de aspecto original.
Idioma Audio	Permite seleccionar el idioma deseado entre varias pistas de audio. Esta opción no está disponible si el archivo sólo cuenta con una pista de audio.
Idioma subtítulo	Los subtítulos se pueden activar y desactivar. <ul style="list-style-type: none"> • Idioma: se puede seleccionar uno de los idiomas disponibles. • Página de código: puede seleccionar un conjunto de caracteres que se usará para los subtítulos. De forma predeterminada, los subtítulos se muestran en el idioma configurado en OPCIÓN → Idioma del menú (Language). • Sinc.: si los subtítulos no están sincronizados con el vídeo, puede ajustar la velocidad en unidades de 0,5 seg. • Posición: mueve la ubicación de los subtítulos. • Tamaño: permite cambiar el tamaño de la fuente de los subtítulos.

Ajuste	Función
Repetir	Activa o desactiva la función de repetición. Cuando la función está desactivada, el archivo siguiente se puede reproducir a continuación si el nombre de archivo es similar.

• **Idioma subtítulo**

Idioma subtítulo	Idioma
Latín1	Inglés, español, irlandés, galés, francés, alemán, italiano, holandés, sueco, finlandés, portugués, danés, rumano, noruego, alban, gaélico, catalán y valenciano
Latín2	Bosnio, polaco, croata, checo, eslovaco, esloveno, serbio y húngaro
Latín4	Estonio, letón y lituano
Griego	Griego
Cirílico	Búlgaro, ruso, ucraniano, kazajo y macedonio
Hebreo	Hebreo
Chino	Chino
Coreano	Coreano
Árabe	Árabe
Turco	Turco
Tailandés	Tailandés

Establecer vídeo

Puede cambiar los ajustes de vídeo. (Consulte "Ajustes de IMAGEN" en la página 44.)

Ajustes de AUDIO

Puede cambiar los ajustes de audio. (Consulte "Ajustes de AUDIO" en la página 48.)

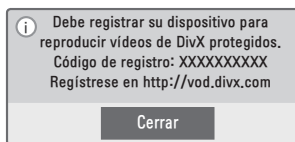
Registro del código DivX

Compruebe su código de DivX. Para obtener más información acerca del proceso de registro, visite www.divx.com/vod. Una vez registrado, podrá disfrutar del contenido DivX VOD protegido por el código DivX DRM.

- 1 Pulse el botón **SETTINGS** para acceder al menú de configuración.
- 2 Avance hasta **OPCIÓN** y pulse **DivX(R) VOD**.



- 3 Pulse el botón \wedge o \vee para acceder a **Registro** y pulse el botón **OK**.



- 4 Compruebe el código de registro de **DivX**.

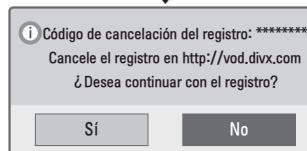
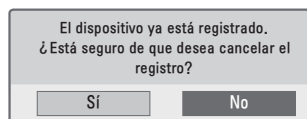
! NOTA

- No puede utilizar los códigos de registro de DivX asignados a otros dispositivos. Asegúrese de emplear el código de registro de DivX asignado a su dispositivo.
- Es posible que los archivos de vídeo o audio que no se hayan convertido con el códec DivX estándar se dañen o no se puedan reproducir.

Para cancelar el registro del código de DivX

Utilice el código de cancelación del registro de DivX para desactivar la función DivX DRM.

- 1 Pulse el botón **SETTINGS** para acceder al menú de configuración.
- 2 Avance hasta **OPCIÓN** y pulse **DivX(R) VOD**.
- 3 Use el botón \wedge o \vee para ir hasta **Cancelación del registro** y pulse el botón **OK**.



- 4 Seleccione **Sí**.

! NOTA

- ¿Qué es DRM [Digital Rights Management] (Administración de derechos digitales)? Se trata de una tecnología y servicio que evita el uso ilegal de contenido digital para proteger las ventajas y los derechos del titular del copyright. Los archivos se pueden reproducir una vez confirmada la licencia a través de un método en línea, etc.

LISTA DE FOTOS

Puede ver las fotos almacenadas en un dispositivo conectado.

Archivos de fotos compatibles

FOTO (*.JPEG)

Base: desde 64 píxeles (ancho) x 64 píxeles (alto) hasta 15 360 píxeles

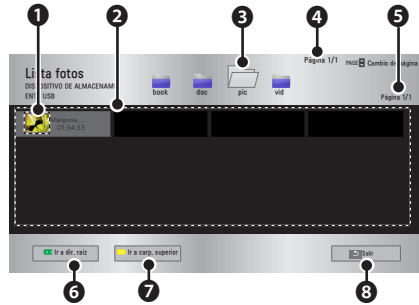
(ancho) x 8640 píxeles (alto)



Progresivo: 64 píxeles (ancho) x 64 píxeles (alto) hasta 1920 píxeles (ancho) x 1440 píxeles (alto)

- Solo se admiten los archivos JPEG.
- Los archivos no admitidos se mostrarán con un icono.
- Se mostrará un mensaje de error para los archivos dañados o los formatos de archivo que no se puedan reproducir.
- Los archivos dañados podrían no visualizarse correctamente.
- Es posible que lleve algún tiempo visualizar las imágenes de alta resolución a pantalla completa.

Exploración de la lista de fotos

- 1 Conecte un dispositivo de almacenamiento USB.
- 2 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 3 Permite acceder a **MIS MEDIOS**.
- 4 Use el botón $\wedge, \vee, < \text{ o } >$ para seleccionar **Lista Fotos** y pulse el botón **OK**.
- 5 Use el botón $\wedge, \vee, < \text{ o } >$ para seleccionar el archivo que desee y, a continuación, pulse el botón **OK**.



Función	
1	Miniaturas
	Archivo defectuoso 
	Archivo no admitido 
2	Lista de archivos
3	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.
4	Página actual/N.º total de páginas de la carpeta
5	Página actual/N.º total de páginas del archivo
6	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.
7	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.
8	Salir

- 6 Puede controlar la reproducción con los botones siguientes.



Ajuste	Función
	Selecciona la foto siguiente o la anterior.
Presentación	Todas las fotos se muestran durante la presentación de diapositivas. <ul style="list-style-type: none"> • Puede ajustar el intervalo de tiempo de la presentación en el menú Opción → Establecer visualización de fotos.
BGM	Puede escuchar música de fondo mientras se ven las fotos a tamaño completo. <ul style="list-style-type: none"> • Ajuste la música en el menú Opción → Establecer visualización de fotos.
	Permite girar las fotos. <ul style="list-style-type: none"> • Gira la foto 90 °, 180 °, 270 ° o 360 ° hacia la derecha. • Las fotos no se pueden girar si tienen un ancho superior a la altura de la resolución máxima admitida.
	Puede moverse entre las pantallas usando los botones de navegación. Pulse el botón azul para ampliar la imagen.

Ajuste	Función
	Puede utilizar el modo de ahorro de energía.
Opción	Aparece una ventana emergente.
Ocultar	Oculto el menú en la pantalla de tamaño completo. <ul style="list-style-type: none"> • Para ver el menú, pulse el botón OK del mando a distancia.
Salir	Cierra la visualización de la foto en pantalla completa.

Opciones de Lista de fotos

- 1 Pulse el botón **Q.MENU**.
- 2 Use el botón \wedge o \vee para desplazarse a la opción que le interese y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Use el botón $\wedge, \vee, < >$ para configurar cada opción.

Establecer visualización de fotos.

Ajuste	Función
Vel. dea pos	Permite seleccionar una velocidad de diapositiva.
Música	Permite seleccionar la carpeta de la música de fondo. <ul style="list-style-type: none"> • No puede cambiar la carpeta de música cuando la música de fondo se está reproduciendo. • Para la música de fondo, solo se puede seleccionar la carpeta del mismo dispositivo.
Repetir	Selecciona la función de repetición.
Aleatorio	Selecciona la reproducción al azar.

Establecer vídeo.

Puede cambiar los ajustes de vídeo. (Consulte "Ajustes de IMAGEN" en la página 44.)

Establecer audio.

Puede cambiar los ajustes de audio. (Consulte "Ajustes de AUDIO" en la página 48.)

LISTA DE MÚSICA

Puede reproducir archivos de audio almacenados en el dispositivo conectado.

Archivos de música compatibles

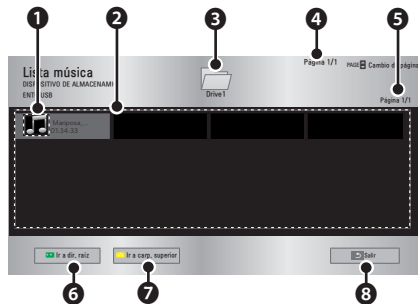
*.MP3

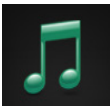
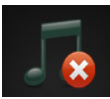
Velocidad de bits: entre 32 Kbps y 320 Kbps

- Frecuencia de muestreo MPEG1 capa 3: 32 Hz, 44,1 kHz y 48 Hz.
- Frecuencia de muestreo MPEG2 capa 3: 16 kHz, 22,05 kHz y 24 kHz.

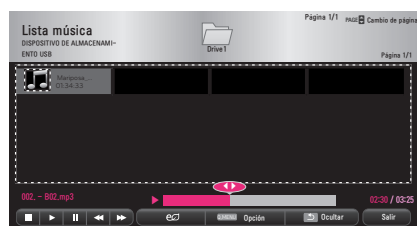
Exploración de la lista de música





- 1 Conecte un dispositivo de almacenamiento USB.
- 2 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 3 Permite acceder a **MIS MEDIOS**.
- 4 Use el botón $\wedge, \vee, <, >$ para seleccionar **Lista de música** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 5 Use el botón $\wedge, \vee, < >$ para seleccionar el archivo que desee y, a continuación, pulse el botón **OK**.





	Función	
1	Miniaturas	
	Archivo defectuoso	
	Archivo no admitido	
2	Lista de archivos	
3	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.	
4	Página actual/N.º total de páginas de la carpeta	
5	Página actual/N.º total de páginas del archivo	
6	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.	
7	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.	
8	Salir	

6 Puede controlar la reproducción con los botones siguientes.



Ajuste	Función
	Cambia la posición de reproducción.
	Detiene la reproducción.
	Vuelve a la reproducción normal.
	Detiene el reproductor de medios.

Ajuste	Función
	Reproduce el archivo anterior/siguiente.
	Puede utilizar el modo de ahorro de energía.
Opción	Configura las opciones de Lista música.
Ocultar	Oculto la barra de reproducción. <ul style="list-style-type: none"> Pulse el botón OK para que la barra de reproducción vuelva a aparecer.
Salir	Vuelve a la pantalla Lista de música .

Opciones de Lista de música

- 1 Pulse el botón **Q.MENU**.
- 2 Use el botón \wedge o \vee para desplazarse a la opción que le interese y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Use el botón \wedge , \vee , $<$ o $>$ para configurar cada opción.

Establecer reproducción de audio.

Ajuste	Función
Repetir	Selecciona la reproducción repetida.
Aleatorio	Selecciona la reproducción aleatoria.

Establecer audio.

Puede cambiar los ajustes de audio. (Consulte "Ajustes de AUDIO" en la página 48.)

LISTA DE ARCHIVOS

Puede ver los archivos de documentos almacenados en un dispositivo conectado.

Formatos de archivos compatibles

XLS, DOC, PPT, TXT, XLSX, PPTX, DOCX, PDF

Microsoft Office

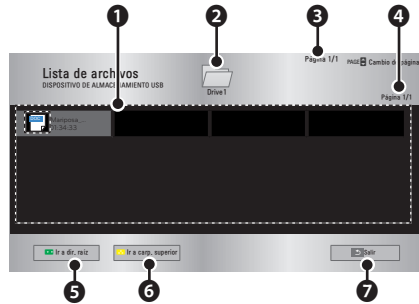
97/ 2000/ 2002/ 2003/ 2007

Adobe PDF 1.0/ 1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.4

- El visor de archivos realinea los documentos, de modo que podrían presentarse de forma distinta a como se visualizan en un PC.
- En los documentos que incluyan imágenes, la resolución puede parecer inferior durante el proceso de realineación.
- Si el documento es grande o tiene muchas páginas, podría tardar más tiempo en cargarse.
- Es posible que las fuentes no admitidas se sustituyan por otras.
- Es posible que el visor de archivos no abra documentos de Office con imágenes de alta resolución. Si es el caso, reduzca el tamaño del archivo de imagen, guárdelo en un dispositivo de almacenamiento USB, y ejecute de nuevo el visor de archivos o conecte el PC al proyector y abra el archivo en el PC.

Exploración de la lista de archivos

- 1 Conecte un dispositivo de almacenamiento **USB**.
- 2 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 3 Permite acceder a **MIS MEDIOS**.
- 4 Use el botón $\wedge, \vee, < \text{o} >$ para seleccionar **Lista de archivos** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 5 Use el botón $\wedge, \vee, < \text{o} >$ para seleccionar el archivo que desee y, a continuación, pulse el botón **OK**.



	Función
1	Lista de archivos
2	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.
3	Página actual/N.º total de páginas de la carpeta
4	Página actual/N.º total de páginas del archivo
5	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.
6	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.
7	Salir

6 Puede controlar la reproducción con los botones siguientes.

- Haga clic en **Ir a página** y aparecerá la ventana emergente para seleccionar el número de páginas.
- Introduzca la página para desplazarse a la página que desee.
- Pulse el botón de volumen para acercar o alejar.
 1. Pulse **OK**.
 2. Pulse los botones **Arriba/Abajo/Izquierda/Derecha** para desplazarse a Ir a página o Zoom.



Ajuste	Función
Ir a página	Permite ir directamente a la página que desee. Use los botones Arriba/Abajo/Izquierda/Derecha para seleccionar una página y, a continuación, pulse el botón OK .
Zoom	Permite ver la foto en modo completo u original.
Opción	Permite configurar las opciones del visor de archivos.
Ocultar	Oculto el menú. <ul style="list-style-type: none"> • Pulse el botón OK para volver a mostrarlo.
Salir	Vuelve a la pantalla Visor de archivos.

Configurar opción de visualización del archivo







Ajuste	Función	
Cargar una sola página	Conex	Carga y muestra las páginas una a una. El tiempo de carga inicial es reducido pero una página pesada puede tardar bastante en mostrarse.
	Descon	Carga todas las páginas de un archivo en la memoria antes de comenzar a mostrarlas. El tiempo de carga inicial es prolongado, pero puede navegar rápidamente por las páginas una vez completada la carga. Si un archivo es demasiado grande, es posible que no se carguen todas las páginas.
Calidad de la imagen	Permite configurar la calidad de la imagen incluida en el documento. Dispone de las siguientes tres opciones para la calidad de la imagen: Alto, Medio, Bajo. Cuanto mayor sea la calidad de la imagen, menor será el tiempo de visualización.	
Alinear documento	Selecciona el método de alineación del documento inicial.	

La configuración de la vista de archivo es la predeterminada, por tanto deberá cerrar el documento abierto actualmente para aplicar los cambios al nuevo documento, si los hubiera.

CONFIGURACIÓN DEL USUARIO

Menú CONFIGURAR

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Use el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar una opción y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Use el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para configurar una opción y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT**.

Menú		Función
	IMAGEN	Ajusta la calidad de la imagen para obtener una visualización óptima.
	AUDIO	Ajusta la calidad del sonido y el nivel del volumen.
	HORA	Ajusta la hora y las funciones relacionadas con el tiempo.
	OPCIÓN	Permite personalizar los ajustes generales.
	ENTRADA	Permite seleccionar la fuente de entrada.
	MIS MEDIOS	Ofrece acceso a los archivos de documentos, películas, música y fotos.

Ajustes de IMAGEN

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Use el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar **IMAGEN** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Use el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para configurar una opción y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.



La configuración de imágenes disponible se describe a continuación.

Ajuste	Función
Ahorro de energía	Permite reducir el consumo de energía mediante el ajuste de la luminosidad de la pantalla.
Modo de imagen	Permite seleccionar una de las imágenes preestablecidas o personalizar las opciones en cada modo para obtener el mejor rendimiento de la pantalla. También puede personalizar las opciones avanzadas en cada modo.
	Modo
Vivos	Maximiza el efecto visual del vídeo. Reproduce una imagen nítida mejorando el contraste, el brillo y la definición.
Estándar	Permite ajustar los niveles de contraste, brillo y definición a un valor normal.
Eco	La función de ahorro de energía cambia la configuración del proyector para reducir el consumo de energía.
Cine	Permite optimizar la imagen para la película.
Juego	Permite optimizar la imagen para los juegos en pantallas de rápido movimiento.
Para expertos 1/2	Permite ajustar el detalle de la imagen.
Contraste	Aumenta o disminuye el gradiente de la señal de vídeo.
Luminosidad	Permite ajustar el nivel básico de la señal de vídeo para que la imagen sea más brillante u oscura.
Definición	Permite ajustar el nivel de definición en los extremos entre áreas iluminadas y oscuras de la imagen. Cuanto menor sea el nivel, más suave será la imagen. Las opciones de nitidez vertical y horizontal solo están disponibles en los modos Cine y Para expertos1/2.
Color	Permite ajustar la intensidad de todos los colores.
Matiz	Permite ajustar el balance entre los niveles de rojo y verde.

Ajuste	Función	
Controles Avanzados	Permite personalizar la configuración avanzada.	
Opción de imagen	Establece la configuración opcional.	
Restablecer imagen	Permite restablecer las opciones de cada modo a los valores predeterminados de fábrica.	
Reajuste imagen	Permite cambiar el tamaño de las imágenes para verlas en su tamaño óptimo.	
Pantalla (RGB-PC)	Permite ajustar la calidad de la entrada RGB-PC.	
	Opción	
	Resolución	Las resoluciones disponibles son resolución 768 (1024 x 768/ 1280 x 768/ 1360 x 768, 60 Hz) y 1050 (1400 x 1050/ 1680 x 1050, 60 Hz).
	Auto Config. (Config. auto)	Optimiza la calidad de la imagen al calibrar automáticamente la diferencia entre la anchura horizontal y el parpadeo de la imagen causada por la discrepancia entre la configuración interna del proyector y varias señales gráficas del PC. <ul style="list-style-type: none"> También puede usar el botón AUTO del mando a distancia.
	Posición	Permite mover la imagen hacia arriba/abajo/izquierda/derecha.
	Tamaño	Permite cambiar el tamaño de la pantalla.
	Fase	Permite ajustar la nitidez de la imagen eliminando el ruido horizontal.
Reajustar	Restablece todos los parámetros a la configuración predeterminada de fábrica.	

Controles Avanzados

Ajuste	Función
Contraste Dinámico	Ajusta el contraste para mantenerlo al mejor nivel en función de la luminosidad de la pantalla.
Color Dinámico	Permite ajustar los colores de la pantalla para que parezcan naturales.
Color de carátula	Detecta la máscara de la imagen y la ajusta para expresar un color de máscara natural.
Color del Césped	Ajusta solo el área de color natural, por ejemplo, un campo o una montaña.
Color del Cielo	Ajusta solo el color del cielo.
Gamma	Permite ajustar una curva de gradación entre la entrada de vídeo y la señal de salida.

Control para expertos

Ajuste	Función
Contraste Dinámico	Ajusta el contraste para mantenerlo al mejor nivel en función de la luminosidad de la pantalla.
Rango de color	Permite seleccionar el rango de colores. <ul style="list-style-type: none"> • Estándar: reproduce los colores originales de una señal de entrada con independencia de las características de visualización. • Ancho: configura el uso de colores vivos.
Mejorador de contornos	Muestra unos bordes más claros y nítidos de la imagen.
Filtro de Color	Permite un ajuste preciso del color y tinte filtrando un área de color específica del espacio RGB.
Temp color	<p>Gamma: Permite ajustar una curva de gradación entre la entrada de vídeo y la señal de salida.</p> <p>a. Método: 2 puntos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Patrón: Interior, Exterior - Puntos: Bajo, Alto - Rojo/Verde/Azul: Rango ajustable -50 - +50. - Aplicar a todas las entradas: los valores de Temp color se aplican a todos los modos de entrada. <p>b. Método: IRE 10 puntos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Patrón: Interior, Exterior - IRE (Instituto de ingeniería de radio) es la unidad para mostrar el tamaño de la señal de vídeo; se puede configurar entre 10, 20, 30, 90 o 100. Puede realizar ajustes precisos de cada configuración según se indica a continuación. - Luminosidad: si configura la luminosidad para IRE 100, se calcula un valor de luminosidad adecuado para cada gamma por cada incremento desde IRE 10 hasta IRE 90. - Rojo/Verde/Azul: el rango del ajuste es de -50 a +50. - Aplicar a todas las entradas: los valores de Temp color se aplican a todos los modos de entrada.
Sistema de Mantenimiento de Color	<p>Ajusta los colores rojo/verde/azul/amarillo/cian/magenta. Permite a un experto ajustar el tinte usando un patrón de prueba. Se pueden ajustar seis colores (rojo/verde/azul/cian/magenta/amarillo) de forma selectiva sin afectar a otros colores.</p> <p>Incluso después del ajuste, podría no apreciar cambios en el color en una imagen normal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Color rojo/verde/azul/amarillo/cian/magenta, Matiz rojo/verde/azul/amarillo/cian/magenta: el rango de ajustes es de -30 a +30.

* Las opciones disponibles pueden diferir en función de la señal de entrada, el modo de vídeo, etc.

Opciones de Imagen

Ajuste	Función
Reducción de ruido	Elimina el ruido de la imagen.
Reducción ruido MPEG	Reduce el ruido producido al crear las señales de vídeo digital.
Nivel de oscuridad	Compensa el brillo y el contraste de una pantalla para equilibrar con el nivel de negro de la entrada de vídeo.
Cine real	Ofrece la calidad de imagen óptima para ver una película.
Temp color	Permite ajustar el color de la pantalla según sus preferencias. Puede seleccionar Caliente , Frio , Medio o Natural .

Ajustes de AUDIO

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Use los botones \wedge , \vee , \leftarrow , \rightarrow para seleccionar **AUDIO** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Use el botón \wedge , \vee , \leftarrow o \rightarrow para configurar una opción y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.

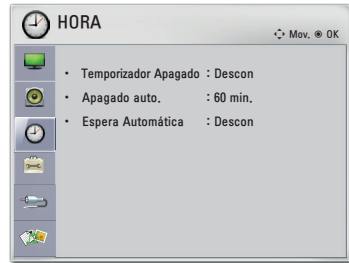


Los ajustes de audio disponible se describen a continuación.

Ajuste	Función	
Modo de sonido	Permite ajustar el sonido.	
	Opción	
	Estándar	Seleccione esta opción cuando desee un sonido de calidad estándar.
	Música	Seleccione esta opción si quiere escuchar música.
	Cine	Seleccione esta opción si desea ver una película.
	Deportes	Seleccione esta opción cuando desee ver un evento deportivo.
	Juego	Seleccione esta opción si va a jugar.
Configuración de Usuario	Ajusta el volumen al nivel que elija mediante el Ecualizador de Usuario. La banda de audio (100 Hz / 300 Hz/ 1 kHz/ 3 KHz/ 10 KHz) se puede ajustar de -10 a 10 Restablecer: restablece todos los parámetros a la configuración predeterminada de fábrica.	
Diálogos Claros II	Permite ajustar la nitidez de la voz del proyector.	
Volumen auto	Permite ajustar automáticamente el nivel de volumen.	

Configuración de HORA

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Use el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar **HORA** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Use el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para configurar una opción y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.

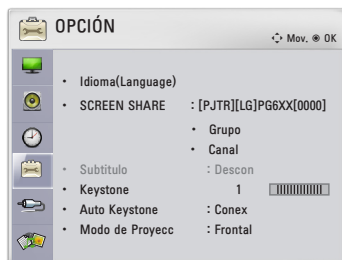


La configuración disponible para la hora se describe a continuación.

Ajuste	Función
Temporizador Apagado	Permite ajustar el tiempo que tardará el proyector en apagarse.
Apagado auto.	Si no hay señal, el proyector se apaga automáticamente cuando pasa el tiempo establecido.
Espera Automática	Si no pulsa ningún botón cuando la función Espera Automática está encendida, el proyector se cambiará automáticamente al modo de espera.

Configuración de OPCIÓN

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Use el botón \wedge , \vee , $<$ o $>$ para seleccionar **OPCIÓN** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Use el botón \wedge , \vee , $<$ o $>$ para configurar una opción y, a continuación, pulse el botón **OK**.
 - Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.



Los ajustes disponibles para cada opción se describen a continuación.

Ajuste	Función
Idioma(Language)	Permite seleccionar el idioma del menú que desee.
SCREEN SHARE	La función SCREEN SHARE muestra la pantalla del dispositivo conectado. <ul style="list-style-type: none"> • Puede comprobar el ID de SCREEN SHARE.
	Option
	Grupo Se trata del ajuste de grupo para cada dispositivo compatible con la función SCREEN SHARE. Cuando la conexión inalámbrica es débil o inestable, corrija el problema con el ajuste de grupo.
	Canal Puede cambiar el canal empleado para las conexiones inalámbricas. <ul style="list-style-type: none"> • Buscar Programas: Permite seleccionar los métodos de búsqueda de canal. <ul style="list-style-type: none"> - Automático: El proyector busca los canales disponibles y selecciona automáticamente el canal menos utilizado. - Manual: Puede seleccionar un canal de forma manual. • Canal: Esto se muestra cuando Buscar Programas está establecido en Manual. Permite especificar un número de canal para utilizarlo.
Subtítulo	Si el idioma para la entrada de AV se configura en coreano, los subtítulos se pueden activar o desactivar.
Keystone	Para evitar que la imagen de la pantalla se vuelva trapezoidal, Keystone ajusta el ancho superior e inferior de la imagen si el proyector no está colocado en ángulo recto con respecto a la pantalla.

Ajuste	Función	
Auto Keystone	Auto Keystone visualiza la imagen rectangular ajustando automáticamente el número Keystone cuando hay una imagen trapezoidal debido a la inclinación del proyector.	
	Opción	
	Conex	Permite ajustar automáticamente el número Keystone.
	Descon	Permite ajustar manualmente el número Keystone.
Modo de Proyecc	<p>Esta función invierte la imagen proyectada o la gira en horizontal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccione Retroproyección cuando realice la proyección desde la parte posterior de una pantalla transparente adquirida por separado. • Seleccione Ceiling (Techo) cuando instale la unidad en el techo. • Cuando el Modo de Proyecc se establece en Frontal/Frontal en Techo/Retroproyección/Retrop. en Techo, el sonido del altavoz derecho/izquierdo cambia automáticamente. 	
Imagen Blanca	<p>Selecciona un fondo para la imagen blanca. ("Selección de una imagen blanca" en la página 27)</p>	
Encend. auto	Enciende el proyector automáticamente cuando el enchufe del adaptador se conecta.	
	Opción	
	Conex	Cuando el enchufe de CC está conectado al proyector, se enciende automáticamente.
	Descon	Cuando el enchufe de CC está conectado al proyector, pasa al modo de espera.
Búsqueda automática de entradas	Busca y reproduce automáticamente un tipo de señal de entrada cuando se recibe.	
Altitud Elevada	Active esta función si va a usar el proyector a altitudes superiores a 1200 metros. En caso contrario, es posible que el proyector se sobrecaliente o bien su función de protección se active. Si esto ocurre, apague el proyector y vuelva a encenderlo pasados varios minutos.	

Ajuste	Función			
Luz de Standby	Permite ajustar el indicador del botón LED.			
	Opción			
	<table border="1"><tr><td data-bbox="342 268 465 395">Conex</td><td data-bbox="465 268 1018 395">Cuando se tocan los botones, los indicadores se iluminan con la máxima intensidad posible. En el modo de espera, todos los indicadores LED se iluminan al 20 % del brillo máximo.</td></tr><tr><td data-bbox="342 395 465 528">Descon</td><td data-bbox="465 395 1018 528">Cuando se tocan los botones, los indicadores se iluminan con la máxima intensidad posible. En el modo de espera, todos los indicadores LED se apagan.</td></tr></table>	Conex	Cuando se tocan los botones, los indicadores se iluminan con la máxima intensidad posible. En el modo de espera, todos los indicadores LED se iluminan al 20 % del brillo máximo.	Descon
Conex	Cuando se tocan los botones, los indicadores se iluminan con la máxima intensidad posible. En el modo de espera, todos los indicadores LED se iluminan al 20 % del brillo máximo.			
Descon	Cuando se tocan los botones, los indicadores se iluminan con la máxima intensidad posible. En el modo de espera, todos los indicadores LED se apagan.			
DivX(R) VOD	Permite ajustar las opciones de DivX.			
Reajuste fabrica	Permite restablecer todos los ajustes del proyector a la configuración predeterminada de fábrica.			
Autodiagnóstico	Soluciona problemas funcionales que pueden surgir durante la utilización del producto			

CONEXIONES

Puede conectar varios dispositivos externos a los puertos del proyector.

**Ordenador de sobremesa
/portátil**



DVD



Video



**Dispositivo
digital**



USB



Auriculares



Consola de juegos



HDMI - 54 Página

Componente - 56 Página

Entrada (AV) - 55 Página

RGB - 54 Página

Dispositivos USB - 29 Página

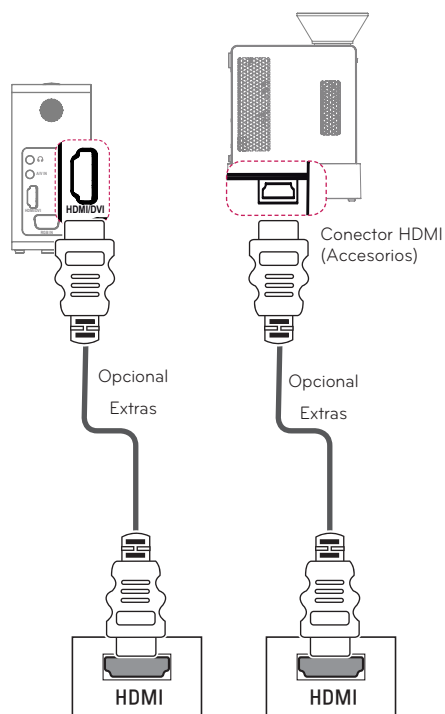
Auriculares - 56 Página

Conexión a un receptor HD, reproductor de DVD o vídeo

Conecte un receptor HD, un reproductor de DVD o un vídeo al proyector y seleccione el modo de entrada correspondiente.

Conexión HDMI

Con un cable HDMI, puede disfrutar de una imagen y sonido de alta calidad. Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para seleccionar **HDMI**.

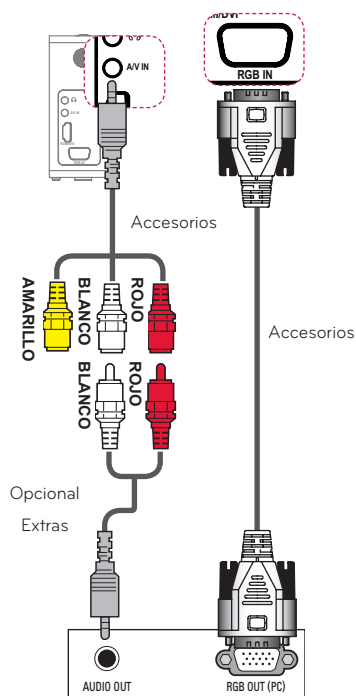


Conexión a un PC

El proyector admite la función Plug & Play. El PC reconoce automáticamente el proyector y no requiere la instalación de ningún controlador.

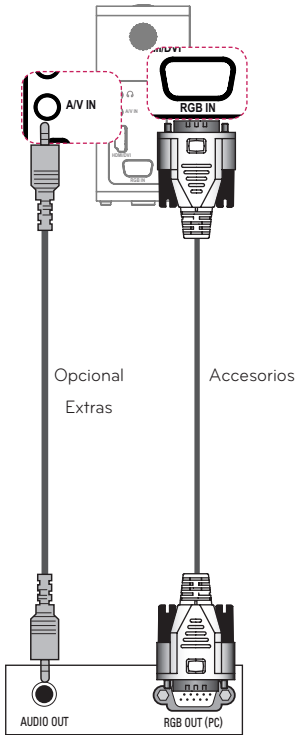
Conexión RGB

Conecte el puerto de entrada de vídeo y salida del PC del proyector con el cable RGB. Para la señal de audio, conecte el PC y el proyector con un cable de audio opcional.

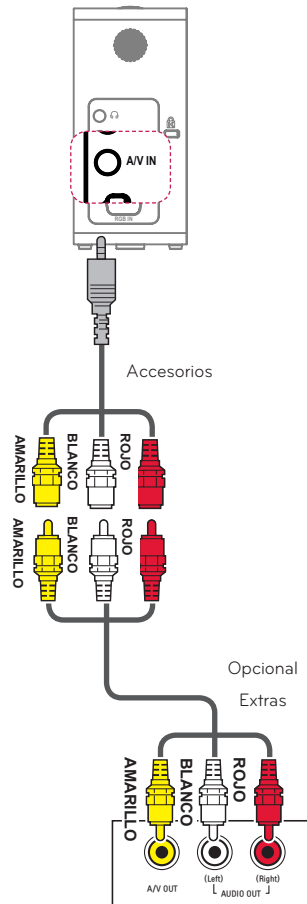


Conexión a la entrada AV

Conecte los puertos de salida de un dispositivo externo y el puerto de entrada AV del proyector. Pulse el botón **INPUT** para seleccionar **AV**.

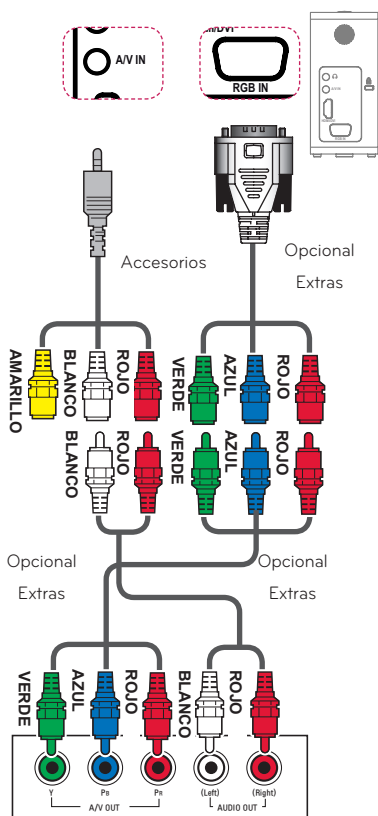


Puede conectar el cable de audio sin usar un cable compuesto, como muestra la imagen anterior.



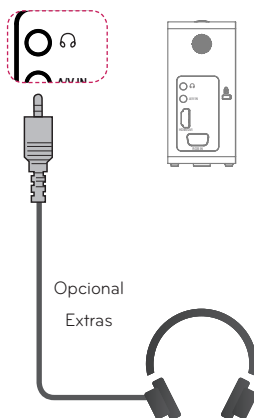
Conexión de componentes

Puede disfrutar de imágenes de la mejor calidad si conecta un dispositivo externo con puerto **RGB IN** al puerto de componentes del proyector. Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para seleccionar **Componente**.



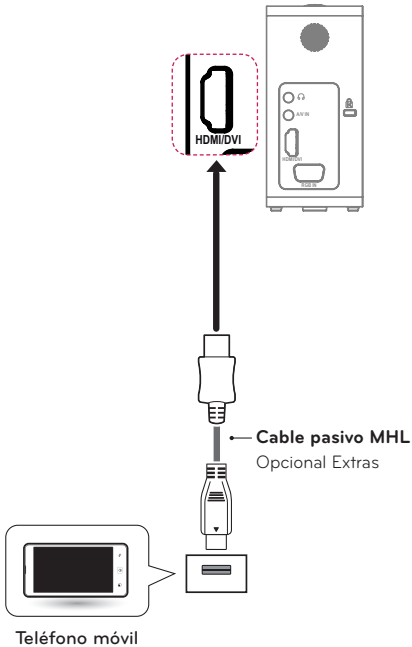
Conexión a los auriculares

Puede escuchar el audio a través de unos auriculares.



Conexión al MHL

Mobile High-definition Link (MHL) es una interfaz de transmisión de señales audiovisuales digitales de teléfono móvil a proyector.



NOTA

- Conecte el teléfono móvil al puerto HDMI IN para ver la pantalla del teléfono en el proyector.
- Se necesita un cable pasivo MHL para conectar el proyector y el teléfono móvil.
- Solo los dispositivos móviles con la certificación MHL se pueden conectar correctamente. Para saber si su dispositivo tiene la certificación MHL, póngase en contacto con el fabricante del dispositivo.

MANTENIMIENTO

Limpie el proyector para mantenerlo en buen estado de funcionamiento.

Limpieza del proyector

Limpieza de la lente

Limpie la lente si hay polvo o manchas en la superficie.

Utilice un pulverizador de aire o un paño para limpiar la lente.

Para quitar el polvo o las manchas, use un pulverizador de aire o aplique una pequeña cantidad de producto de limpieza en un bastoncillo o un paño suave y frote con cuidado la lente.

Preste atención al aplicar el líquido, ya que podría entrar por la lente si se rocía directamente.

Limpieza de la carcasa del proyector

Antes de limpiar la carcasa del proyector, desenchufe el cable de alimentación.

Para eliminar el polvo o las manchas de la lente, use un paño seco y suave, que no suelte pelusa.

No use alcohol, benceno, disolventes ni otros productos químicos que podrían dañar la carcasa.

ESPECIFICACIONES

MODELOS	PG60G (PG60G-JE)	
Resolución (píxeles)	1280 (horizontal) × 800 (vertical)	
Relación de aspecto	16:10 (horizontal:vertical)	
Tamaño del panel (mm)	11.623	
Distancia de proyección (tamaño del video)	0,80 m - 3,25 m (63,5 cm - 254,0 cm)	
Proporción de proyección ascendente	100 %	
Distancia de funcionamiento del mando a distancia	3 m	
Entrada de vídeo	NTSC M / PAL-B, D, G, H, I / PAL M / PAL N / PAL 60 / SECAM	
Adaptador de CA/CC	90 W (19,5 V $\overline{\text{---}}$, 4,62 A) / 110 W (19,0 V $\overline{\text{---}}$, 5,79 A) (Adaptador con entrada de 100 ~ 240 @ 50 Hz / 60 Hz)	
Salida de audio	3 W MONO	
Altura (mm)	125 (sin pie) 127,5 (con pie)	
Ancho (mm)	60	
Profundidad (mm)	125	
Peso (kg)	0.68	
Dispositivo USB	5 V; 0,5 A (máx.)	
Entorno de funcionamiento	Temperatura	
	Funcionamiento	0 °C a 40 °C
	Almacenamiento	-20 °C a 60 °C
	Humedad relativa	
	Funcionamiento	0 % - 80 %
	Almacenamiento	0 % - 85 %

* El contenido de este manual se puede modificar sin previo aviso debido a la actualización de las funciones del producto.

Pantalla de monitor compatible

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 x 350	31,468	70,09
720 x 400	31,469	70,08
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,31
1024 x 768	48,363	60,00 119,99
1152 x 864	54,348	60,053
1280 x 800	49,68	60
1360 x 768	47,712	60,015
1280 x 1024	63,981	60,020
1400 x 1050	65,317	59,979
1680 x 1050	65,3	60

Modo HDMI/DVI-DTV admitido

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
720 x 480	31,469 31,5	59,94 60
720 x 576	31,25	50
1280 x 720	37,5 44,96 45	50 59,94 60
1920 x 1080	33,72 33,75 28,125 26,97 27 33,716 33,75 56,25 67,43 67,5	59,94 60 50 23,97 24 29,976 30,00 50 59,94 60

- Si hay una señal de entrada no válida en el proyector, la reproducción en la pantalla no será correcta o aparecerá un mensaje del tipo "Sin señal" o "Formato no válido".
- El proyector admite el tipo DDC1/2B como función Plug & Play (reconocimiento automático del monitor del PC).
- Tipos de señal de sincronización de PC compatibles: tipos de sincronización por separado.
- En el modo de PC, se recomienda una resolución 1280 x 800 para obtener la mejor calidad de imagen.

**Información acerca de la
conexión de puertos de componentes**

Señal	Componente
480i / 576i	o
480p / 576p	o
720p / 1080i	o
1080p	o (solo 50 Hz / 60 Hz)

**Información acerca del software de
código abierto**

Para obtener el código fuente correspondiente a GPL, LGPL, MPL y otras licencias de código abierto de este producto, visite <http://opensource.lge.com>. Además del código fuente, podrá descargar las condiciones de las licencias, exención de responsabilidad de la garantía y avisos de copyright. LG Electronics también le proporcionará código abierto en el CD-ROM por un importe que cubre los gastos de su distribución (como el soporte, envío y manipulación) previa solicitud por correo electrónico a opensource@lge.com. Esta oferta es válida durante tres (3) años a partir de la fecha de adquisición del producto.



El modelo y el número de serie del proyector se encuentran en la parte posterior o en un lateral del mismo. Anótelos por si alguna vez necesita asistencia.

MODELO _____

N.º DE SERIE _____