



يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

42LS73B 42LS75A 49LS73B 49LS75A 55LS73B 55LS75A

جدول المحتويات

		33	ضوابط المستخدم
3	التراخيص	33	ضوابط القائمة الرئيسية
		33	 ضوابط الضبط السريع
		34	 ضبط الصورة
4	التجميع والتحضير	38	- ضوابط الصوت
4	الملحقات	39	 ضوابط الشبكة
5	الملحقات الاختبار بة	41	- لضوابط العامة
7	الأجزاء والأزرار		
8	توصيل الحامل	43	استكشاف الأخطاء وإصلاحها
8	توصيل مكبّرات الصوت توصيل مكبّرات الصوت		
9	توصيل مستشعر الأشعة تحت الحمراء والضوء	46	مواصفات المنتج
9	الوضع العمودي		
10	التوصيل بالفتحة المطابقة لمواصفات قابلية		1 1 7 - 60 -
	التوصيل المفتوحة	<u>56</u>	رموز الأشعة تحت الحمراء
12	تثبیت القوس المزوّد بـ LG Logo وإزالته		
13	التثبيت على الحائط	58	للتحكم بمنتجات عديدة
		58	تو صيل الكابل
15	وحدة التحكم عن بُعد	58	عملیات تکو بن RS-232C
		58	ي حيات عام الله على ا الله على الله على ا
17	إجراء التوصيلات	59	القائمة المرجعية للأوامر
17	تو صیل الجهاز بکمیبو تر	61	بروتوكول الإرسال / الاستقبال
18	توصيل الجهاز الخارجي توصيل الجهاز الخارجي		
20	سلسلة شاشات متر ابطة		
21	- استخدام وظيفة وضع العرض المتعدد		
22	استخدام قائمة الإدخال		

22 الترفيه

الوسائط	استخدام	22
---------	---------	----

22 - توصيل أجهزة تخزين USB

24 - الملفات المعتمدة من الوسائط

27 - عرض ملفات الفيديو

29 - عرض الصور

29 - الاستماع إلى الموسيقى

30 - الضوابط

31 محتویات SuperSign

31 المعلومات

31 إدارة الملفات

32 ضوابط معرّف الصورة

التراخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة بحسب الطراز. لمزيد من المعلومات حول التراخيص، تفضل بزيارة الموقع www.lg.com.



يعد مصطلحا HDMI وHDML وHDML وHDML وHDML وHDML وشعار HDML علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDML Licensing, LLC في الولايات المتحدة ودول أخرى.



اجتاز جهاز "DivX Certified هذا اختبارات صارمة لضمان أنه ممكن لتشغيل فيديو "DivX". لتشغيل أفلام DivX تم شراؤها، سبّل أولاً الجهاز على الموقع vod.divx.com. ابحث عن رمز التسجيل في القسم DivX VOD ضمن قائمة إعداد الجهاز.

©DivX Certified لتشغيل فيديو ©DivX بدقة عالية تصل إلى 1080p، بما في ذلك المحتوى المميز. ©DivX Certified والشعارات ذات الصلة هي علامات تجارية لـ DivX, LLC وتستخدم بموجب ترخيص.

وتغطيها واحدة أو أكثر من براءات الاختراع التالية في الولايات المتحدة: 7,295,673؛ 7,460,668؛ 7,515,710



تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby. إن Dolby ورمز D المزدوج هي علامات تجارية مسجلة لمعامل Dolby.



"لبراءات اختراع DTS، يرجى مراجعة الموقع DTS. Licensing Limited. تم تصنيعه بموجب ترخيص من DTS Licensing Limited. إن DTS و DTS و DTS & و Symbol ممًا هي علامات تجارية مسجلة كما أن DTS 2.0 Channel هي علامة تجارية لشركة .DTS, Inc © DTS, Inc جميع الحقوق محفوظة."



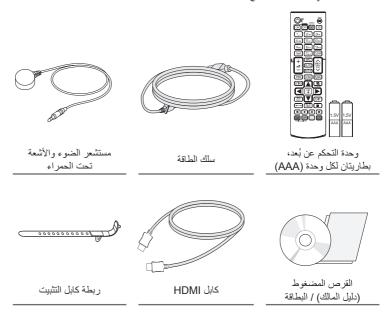
ملاحظة

• لن تغطي الكفالة أي أضرار ناجمة عن استخدام المنتج في بيئة مليئة بالغبار.

التجميع والتحضير

الملحقات

يرجى التّحقق من وجود كافة المكوّنات في العلبة قبل استخدام المنتج. في حال عدم وجود أي مكوّنات، اتصل بمتجر البيع بالتجزئة الذي اشتريت منه الجهاز. قد تختلف الصور في هذا الدليل عن المنتج والملحقات الفعلية.





- استخدم دائمًا المكونات الأصلية لضمان توفير الحماية والحفاظ على أداء المنتج.
- لن يشمل الضمان أي أضرار أو إصابات تنتج عن استخدام مكوّنات غير أصلية.

ا ملاحظة

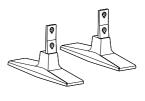
- قد تختلف الملحقات المتوفرة مع المنتج باختلاف الطراز أو المنطقة.
- قد تتغيّر مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف المنتج.
 - برنامج SuperSign والدليل الخاص به
 - التنزيل من موقع ويب LG Electronics.
- يرجى زيارة موقع ويب (LG Electronics (www.Igecommercial.com/supersign) وتنزيل الإصدار الأخير من البرنامج المخصص للطراز لديك.

الملحقات الاختيارية

تكون الملحقات الاختيارية عرضة للتغيير، من دون إشعار مسبق، وذلك لتحسين أداء المنتج كما يمكن إضافة ملحقات جديدة. قد تختلف الصور في هذا الدليل عن المنتج والملحقات الفعلية.



البراغي القطر 4.0 مم X المسافة 0.7 مم X الطول 10 مم (بما في ذلك الحلقة الزنبركية)



الحامل ST-200T

مجموعة أدوات الحامل



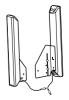
البراغي القطر 4.0 مم x المسافة 1.6 مم x الطول 10 مم



البراغي القطر 4.0 مم × المسافة 0.7 مم × الطول 8 مم (بما في ذلك الحلقة الزنبركية)



حاملات الكابلات/ روابط الكابلات



مكبّرات الصوت SP-2100

مجموعة أدوات مكبرات الصوت

ملا

ملاحظة

- قد لا يتوفر حامل الكابل/أداة ربط الكابل في بعض المناطق أو لبعض الطرازات.
- تتوفر الملحقات الاختيارية لبعض الطرازات فقط. وإذا لزم الأمر، يرجى شراؤها بشكل منفصل.







البراغي





سلك الطاقة



البطاقة (دليل الإعداد السهل)

مجموعة الأدوات المطابقة لمواصفات قابلية التوصيل المفتوحة



مجموعة أدوات وحدة حماية Wi-Fi



KT-SP0

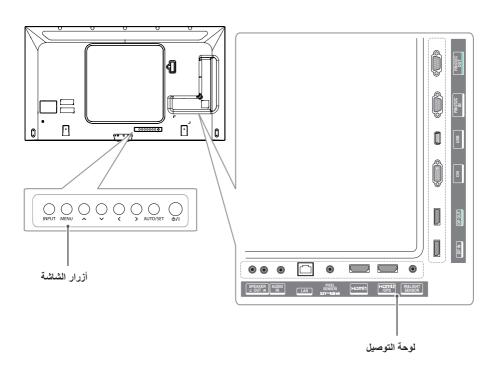
مجموعة أدوات مستشعر البكسل

ا ملاحظة



- تتوفر الملحقات الاختيارية لبعض الطرازات فقط. إذا لزم الأمر، يرجى شراؤها بشكل منفصل.
- يُباع مستشعر البكسل بشكل منفصل. يمكنك الحصول على ملحقات إضافية من متجر البيع بالتجزئة المحلي.

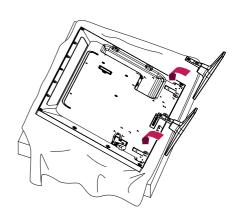
الأجزاء والأزرار



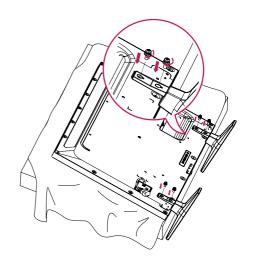
الوصف	أزرار الشاشة
لتغيير مصدر الإدخال.	INPUT (الإدخال)
للوصول إلى القوائم الرئيسية، أو لحفظ الإدخال والخروج من القوائم.	MENU (القائمة)
للضبط لأعلى ولأسفل.	^
للانتقال إلى اليمين واليسار.	<>
لعرض الإشارة والوضع الحاليين.	AUTO/SET (تلقائي/ضبط)
لتشغيل التاهاز أو إيقاف تشغيله.	I/也

توصيل الحامل

- بالنسبة إلى بعض الطرازات فقط.
 - قد تختلف الصورة وفقًا للطراز.
- ضع قطعة قماش ناعمة على الطاولة وضع المنتج عليها بحيث تكون الشاشة موجّهة إلى الأسفل.

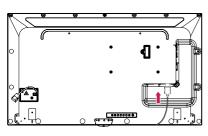


استخدم البراغي لتثبيت الحامل بالجزء الخلفي من المنتج
 كما هو موضّح أدناه.

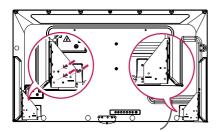


توصيل مكبرات الصوت

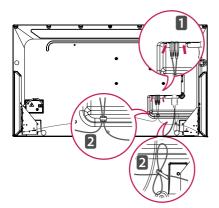
- بالنسبة إلى بعض الطرازات فقط
- قد تختلف الصورة وفقًا للطراز.
- 1 قم بتوصيل كابل إشارة الإدخال قبل تركيب مكبّرات الصوت.



2 نُبّت مكبر الصوت باستخدام البراغي كما هو موضّح أدناه.
 تأكد من فصل كابل الطاقة قبل إجراء التوصيلات.



ق م بتوصیل کابلات مکبر الصوت مع مراعاة القطبیة الصحیحة. استخدم حاملات الکابلات وروابط الکابلات لترتیب کابلات مکبر الصوت.

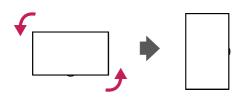




• يرجى إيقاف تشغيل الطاقة قبل فصل الكابل. يؤدي توصيل كابل مكبرات الصوت أو فصله عندما تكون مكبرات الصوت قيد التشغيل إلى عدم صدور صوت.

الوضع العمودي

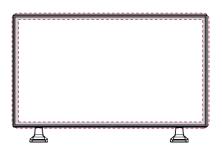
عند التثبيت في الوضع العمودي، قم بتدوير شاشة العرض باتجاه عقارب الساعة بمقدار 90 درجة (عندما تكون موجّهة نحو الشاشة).



توصيل مستشعر الأشعة تحت الحمراء والضوء

عند توصيل الكابل بالمنتج، يتم تنشيط ميزة استقبال إشارات وحدة التحكم عن بُعد. إن مستشعر الأشعة تحت الحمراء والضوء هو مستشعر مغناطيسي. لذا احرص على توصيله بالحافة الأمامية للمنتج لاستخدامه

[الجهة الأمامية]











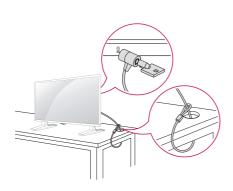
• ستضعف قوة إشارة الأشعة تحت الحمراء وجهاز استشعار الضوء في حال لم يتم وضع جهاز الاستشعار أمام المنتج.

استخدام قفل Kensington

(هذه الميزة غير متوفرة في كل الطرازات.)

يقع موصل نظام أمان Kensington في الجزء الخلفي لجهاز العرض. لمزيد من المعلومات حول تركيب هذا النظام واستخدامه، راجع الدليل المتوفر مع نظام أمان Kensington أو تفضل بزيارة الموقع http://www.kensington.com.

> قم بتوصيل كابل نظام أمان Kensington بين جهاز العرض والطاولة

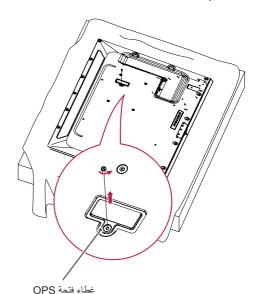




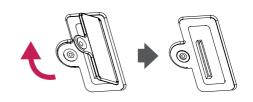
• إن نظام أمان Kensington اختياري. يمكنك الحصول على ملحقات إضافية من معظم متاجر بيع الأجهزة الإلكترونية بالتجزئة.

التوصيل بالفتحة المطابقة لمواصفات قابلية التوصيل المفتوحة

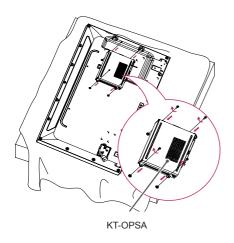
- بالنسبة إلى بعض الطرازات فقط.
 - قد تختلف الصورة و فقًا للطراز.
- 1 ضع قطعة قماش نظيفة على الأرض وضع جهاز العرض عليها مع توجيه الشاشة نحو الأسفل، ثم أزل البراغي عن غطاء فتحة OPS على الجهة الخلفية من جهاز العرض بواسطة مفك براغي.



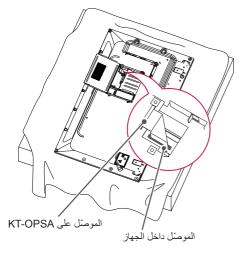
2 ارفع الجهة اليسرى (الجزء الدائري) من غطاء فتحة OPS. أزل الغطاء



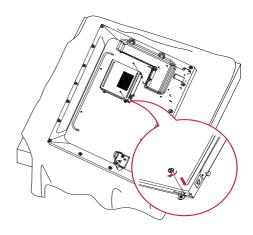
3 قم بمحاذاة KT-OPSA مع الفتحات الأربع للبراغي على الجهة الخلفية من الجهاز وتبتها على هذه الجهة باستخدام البراغي الأربعة المتوفرة.



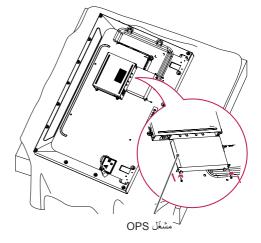
4 افتح غطاء KT-OPSA العلوي وقم بتوصيل الكابل المتوفر بالموصل داخل الجهاز والموصل على KT-OPSA.



5 أغلق غطاء KT-OPSA العلوي بإحكام من اليسار واليمين بواسطة البرغيين المتوفرين.



6 أدخل مشغّل OPS (يُباع بشكل منفصل) في الفتحة السفلي من KT-OPSA وأنهِ التثبيت عبر شدّ البرغيين المتوفرين على الجهة السفلي.

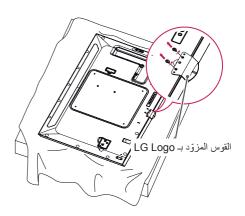


تثبيت القوس المزود بـ LG Logo وإزالته

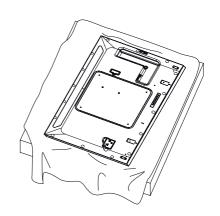
- بالنسبة إلى بعض الطرازات فقط.
- قد تختلف الصورة وفقًا للطراز.

إزالة القوس المزود بـ LG Logo

 1 ضع قطعة قماش نظيفة على الأرض، ثم ضع جهاز العرض عليها موجهًا الشاشة نحو الأسفل. أزل البرغيين اللذين يثبتان القوس المزوّد بـ LG Logo في أسفل الجهة الخلفية من جهاز العرض باستخدام مفك براغى

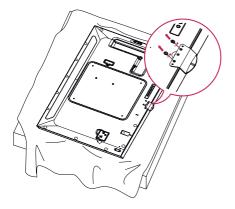


2 بعد إزالة البراغي، أزل القوس المزوّد بـ LG Logo. عند إعادة تثبيت القوس المرزود بـ LG Logo، أتبع إجراءات عملية التثبيت لكن بالعكس.

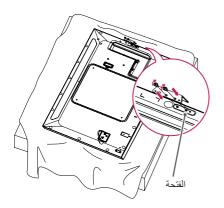


تثبيت القوس المزود بـ LG Logo على الجهة اليمنى

1 ضع قطعة قماش نظيفة على الأرض، ثم ضع جهاز العرض عليها موجهًا الشاشة نحو الأسفل. أزل البرغيين اللذين يثبتان القوس المزوّد بـ LG Logo في أسفل الجهة الخلفية من جهاز العرض باستخدام مفك براغي.



2 بعد إزالة البراغي، أزل القوس المزوّد بـ LG Logo. ثبّت القوس المزود بـ LG Logo باستخدام البرغيين، وقم بمحاذاته مع الفتحات في الجهة اليمني.



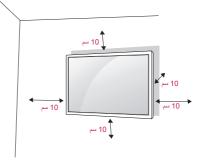
- افصل سلك الطاقة قبل نقل جهاز العرض أو تثبيته لتجنّب حدوث صدمة كهربائية.
- في حال تثبيت جهاز العرض على سقف أو حائط مائل، فقد يسقط ويتسبب في حدوث إصابة. استخدم قوس تثبيت على الحائط معتمدًا من LG واتصل بالبائع المحلي أو عامل مؤهل للمساعدة في عملية التثبيت.
 - لا تفرط في شدّ البراغي إذ قد يؤدي ذلك إلى إلحاق ضرر بجهاز العرض وإبطال الضمان.
- استخدم البراغي وأقواس التثبيت على الحائط التي تتوافق مع معايير VESA فقط. لا يشمل الضمان أي أضرار أو إصابات ناتجة من سوء الاستخدام أو استخدام ملحقات غير مناسبة



- تتضمن مجموعة التثبيت على الحائط دليل التثبيت وكافة الأجزاء الضرورية
 - إن قوس التثبيت على الحائط ملحق اختياري. يمكنك الحصول على ملحقات إضافية من البائع المحلى.
- قد يختلف طول البراغي المطلوبة باختلاف جهاز التثبيت على الحائط. تأكد من استخدام البراغي ذات الطول الصحيح.
- لمزيد من المعلومات، يرجى مراجعة دليل المستخدم المرفق مع جهاز التثبيت على الحائط.

التثبيت على الحائط

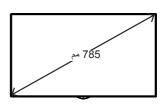
ثبّت جهاز العرض على مسافة تبعد 10 سم على الأقل من الحائط واترك ما يقارب 10 سم من كلا الجانبين لضمان التهوية المناسبة. يمكن الحصول على تعليمات مفصّلة حول التثبيت من متجر البيع بالتجزئة المحلي. يرجى مراجعة الدليل لتركيب قوس التثبيت على حائط مائل



لتثبيت جهاز العرض على حائط، قم بتوصيل قوس التثبيت على الحائط (اختياري) بالجهة الخلفية من جهاز العرض.

تأكد من تركيب قوس التثبيت على الحائط بإحكام بجهاز العرض و الحائط

- استخدم البراغي وأقواس التثبيت على الحائط المتوافقة مع معابير VESA فقط.
- 2 قد تسبب البراغي التي يتجاوز طولها الطول القياسي ضررًا داخل جهاز العرض.
- 3 قد يلحق البرغى الذي لا يتوافق مع معايير VESA ضررًا بالمنتج ويؤدي إلى سقوط جهاز العرض. إن شركة LG Electronics غير مسؤولة عن أي حوادث تتعلق باستخدام براغ غير قياسية.
 - 4 يرجى اتباع معايير VESA كما هي موضّحة أدناه.
 - 785 مم و أكثر
 - * براغى التثبيت: 6.0 مم (القطر) × 1.0 مم (المسافة) × 12 مم (الطول)

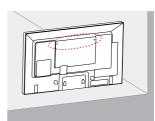


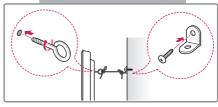
تحذير

- إذا لم يتم تثبيت جهاز العرض في موضع ثابت بشكل كاف، فقد بشكّل ذلك خطرًا بسبب احتمال سقوطه. يمكن تفادي الكثير من الإصابات، خاصة للأطفال، عن طريق اتخاذ احتياطات بسيطة مثل:
 - » استخدام الصناديق والحوامل التي توصى بها الجهة
 - » استخدام قطع الأثاث التي يمكن أن تدعم تثبيت جهاز العرض في موضعه بأمان.
 - » الحرص على عدم تجاوز جهاز العرض لحافة قطعة الأثاث الداعمة.
- » عدم وضع جهاز العرض على قطع أثاث طويلة (مثل الخزائن أو خزائن الكتب) من دون تثبيت كل من قطعة الأثاث وجهاز العرض بدعامة مناسبة.
 - » عدم وضع قطع قماش أو أي مواد أخرى بين جهاز العرض والأثاث الداعم.
- » توجيه الأطفال وإعلامهم بخطورة تسلّق قطع الأثاث بهدف الوصول إلى جهاز العرض أو أدوات التحكم به.

تثبيت جهاز العرض بإحكام على حانط (اختياري)

[قد يختلف الإجراء وفقًا للطراز.]





- 1 أدخل المسامير ذات العروة أو الأقواس والمسامير في الجهة الخلفية من جهاز العرض وشدها.
- في حال إدخال مسامير في موضع المسامير ذي العروة، أزل المسامير الأخرى أولاً.
 - 2 ثبّت قوسى التثبيت على الحائط بالمسامير على الحائط. طابق موضع قوس التثبيت على الحائط والمسامير ذات العروة في الجهة الخلفية من جهاز العرض.
 - قم بتوصيل المسامير ذات العروة وقوسى التثبيت على الحائط بإحكام بواسطة حبل قوي. تأكد من المحافظة على الحبل في وضع أفقى مع السطح



المستوى.

• احرص على عدم تسلّق الأطفال على جهاز العرض أو التعلّق به.



ملاحظة

- استخدم منصة ثابتة أو صندوقًا كبيرًا يكفي لدعم جهاز العرض بشكل آمن.
- يتم شراء الأقواس والمسامير والأسلاك بشكل منفصل. يمكنك الحصول على ملحقات إضافية من متجر البيع بالتجزئة المحلى.
 - تعرض الصورة مثالًا عامًا عن التثبيت وقد تبدو مختلفةً عن طريقة تثبيت المنتج الفعلى.

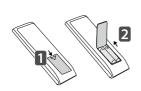
وحدة التحكم عن بُعد

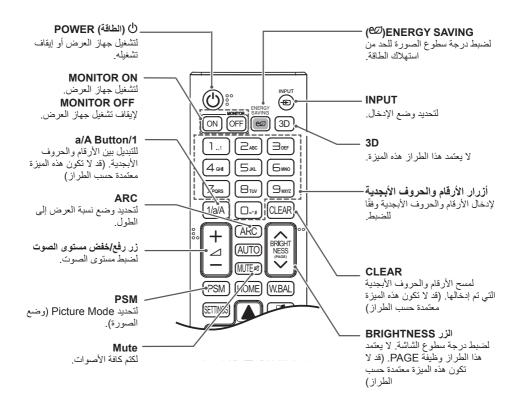
ترتكز المواصفات الموجودة في هذا الدليل على أزرار وحدة التحكم عن بُعد. يرجى قراءة هذا الدليل بعناية لاستخدام جهاز العرض بشكل صحيح. لتركيب البطاريات، افتح غطاء البطاريات وضع هذه الأخيرة (1.5 فولت بحجم AAA) بحيث يتطابق الطرفان 🕀 و🖯 مع الرمز المطبوع داخل الحجرة ثم أغلق الغطاء.

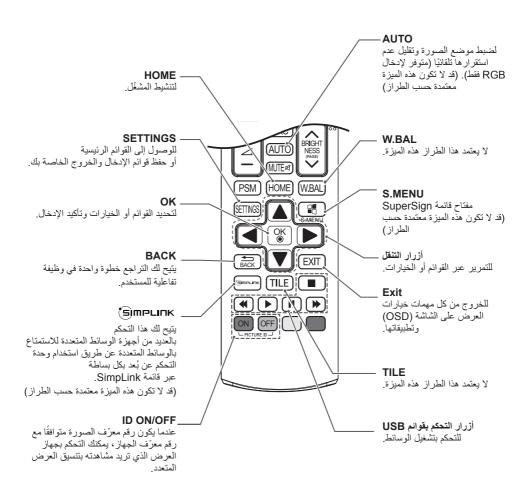
لإز الة البطاريات، نفَّذ إجر اءات التركيب بالعكس. قد تختلف الأشكال التوضيحية عن الملحقات الفعلية.



- لا تخلط البطاريات القديمة والجديدة، إذ قد يؤدي هذا إلى إلحاق ضرر بوحدة التحكم عن بُعد.
 - تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد باتجاه جهاز استشعار التحكم عن بعد الموجود على جهاز العرض.







إجراء التوصيلات

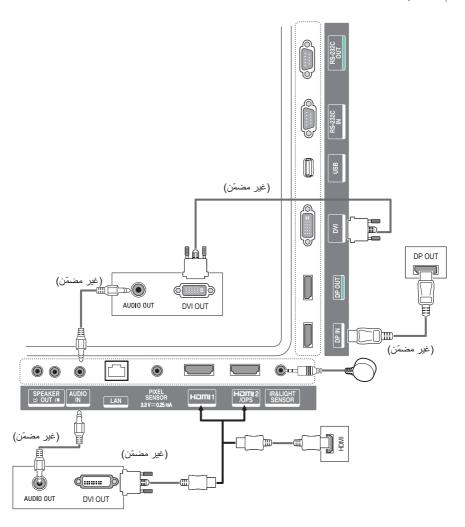
يمكنك توصيل أجهزة خارجية عديدة بجهاز العرض. غير وضع الإدخال ثم حدد الجهاز الخارجي الذي تريد توصيله. لمزيد من المعلومات حول توصيلات الأجهزة الخارجية، راجع الدليل المرفق مع كل جهاز.

توصيل الجهاز بكمبيوتر

قد تختلف الأشكال التوضيحية عن الملحقات الفعلية. إن بعض الكابلات غير متوفرة.

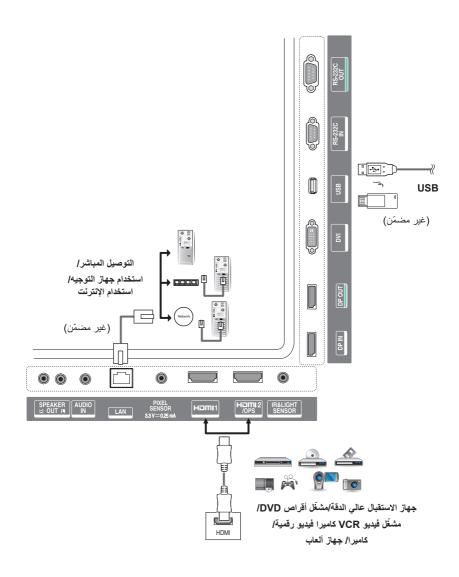
يعتمد جهاز العرض ميزة التوصيل والتشغيل*.

* التوصيل والتشغيل: هي ميزة تتيح للكمبيوتر إمكانية التعرف على الأجهزة التي يقوم المستخدم بتوصيلها من دون إجراء تكوين للجهاز أو تدخل المستخدم عند التشغيل.



توصيل الجهاز الخارجي

قم بتوصيل جهاز استقبال ذا دقة عالية أو مشغّل أقراص DVD أو مشغّل فيديو VCR بجهاز العرض وحدد وضع الإدخال المناسب. قد تختلف الأشكال التوضيحية عن الملحقات الفعلية. إن بعض الكابلات غير متوفرة. يوصى بتوصيل أجهزة خارجية بجهاز العرض باستخدام كابلات HDMI بهدف الحصول على جودة مثالية للصورة والصوت.



ا ملاحظة



- يُوصى باستخدام جهاز العرض مع وصلة HDMl للحصول على أفضل جودة للصورة.
- للتوافق مع مواصفات المنتج القياسية، استخدم كابل واجهة مغلف بقالب فرّيت، مثل كابل DVD.
 - إذا قمت بتشغيل جهاز العرض وكان باردًا، فقد تهتز الشاشة. هذا أمر طبيعي.
 - في بعض الأحيان، قد تظهر على الشاشة نقاط حمراء أو خضراء أو زرقاء. هذا أمر طبيعي.
 - استخدم كابل High Speed ™/®HDMI عالى السرعة).
- يرجى التحقق من ضوابط الكمبيوتر لديك في حال عدم تمكنك من سماع أي صوت في وضع HDMI. تتطلب بعض أجهزة الكمبيوتر تغيير إخراج الصوت الافتراضي يدويًا إلى HDMI.
- استخدم كابالاً معتمدًا مع وجود شعار HDMI عليه. إذا لم تستخدم كابل HDMI معتمدًا، قد لا تظهر الشاشة أو قد يحدث خطأ في الاتصال.
 - أنواع كابلات HDMI الموصى بها
 - كابل HDM®/TM/ عالى السرعة
 - كابل HDMI®/™ عالي السرعة مع Ethernet
 - إذا كنت تريد استخدام الوضع HDMI-PC، فيجب ضبط الكمبيوتر/التلفاز الرقمي على وضع الكمبيوتر. قد تواجه مشاكل في التوافق في حال استخدام وضع HDMI-PC.
 - تأكد من فصل كابل الطاقة.
 - عند توصيل جهاز ألعاب بجهاز العرض، استخدم الكابل المتوفر مع جهاز الألعاب.
 - يوصى باستخدام مكبرات الصوت المزوّدة كملحقات اختيارية.
 - تنقل كابلات High Speed ™/®HDMI (كابلات HDMI عالية السرعة) إشارة عالية الدقة تصل إلى 1080 تقدمي وأكثر





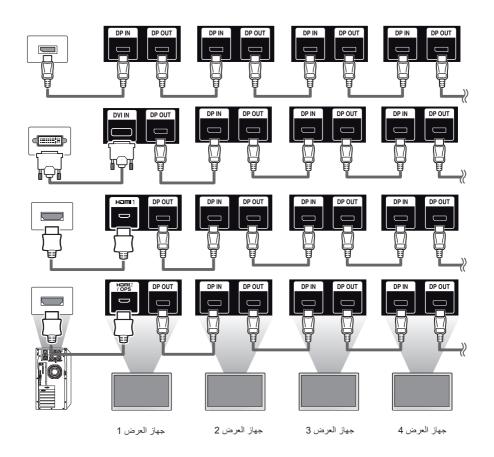


قد يؤثر جهاز اتصالات السلكية تم وضعه بجانب جهاز العرض في جودة الصورة المعروضة.

سلسلة شاشات مترابطة

لاستخدام منتجات مختلفة متصلة ببعضها، قم بتوصيل طرف واحد من كابل إدخال الإشارة (كابل DP) بموصّل DP Out الخاص بجهاز العرض 1 وقم بتوصيل الطرف الأخر بموصّل DP In الخاص بالمنتج الأخر.

* كابل DP - استخدم كابل منفذ عرض معتمد للإصدار 1.1a من منفذ العرض (SST) أو 1.2 من منفذ العرض (MST) أو إصدار أعلى.



- إذا كانت الإشارة ثابتة وما من تمديد كابل، يمكن، بشكل عام توصيل ما يصل إلى 100 جهاز عرض عبر منفذ DP Out (حسب معدل الاستبانة الموصى به). إذا أردت توصيل عدد أجهزة عرض أكبر، يوصى باستخدام موزّع.
 - في حال ضبط وضع التجانب باستخدام DVI أو HDMI، فلن تتمكن من مشاهدة المحتوى المشفر بموجب حماية المحتوى الرقمي ذي النطاق الترددي العالى (HDCP).
 - إذا كان كابل الإشارة بين المنتج والكمبيوتر طويلاً جدًا، تأكد من استخدام مقوي الإشارة أو الكابل البصري.

استخدام وظيفة وضع العرض المتعدد

تعرض وظيفة وضع العرض المتعدد إشارة فيديو تم تلقيها من DP In إما في الوضع الفردي (نقل الدفق الفردي) أو الوضع المتعدد (نقل الدفق

- يمكن تهيئة هذه الوظيفة في قائمة التثبيت (لمزيد من المعلومات، راجع دليل التثبيت.)
 - إذا كان قيد التشغيل، يتم عرض صورة كل شاشة في الوضع المتعدد.
 - إذا كان متوقفًا عن التشغيل، يتم عرض صورة كل شاشة في الوضع الفردي.
 - يتوفر الوضع المتعدد في كمبيوتر يعتمد DISPLAYPORT 1.2.
- يمكن للوضع المتعدد توصيل ما يصل إلى 4 أجهزة عرض فقط. (حسب معدل الاستبانة الموصى به).
- أثناء استخدام هذه الوظيفة، قد لا يعمل جهاز العرض بشكل صحيح وذلك حسب بطاقة الفيديو. أعد تشغيل الكمبيوتر بعد ضبط الوظيفة على إيقاف التشغيل للحصول على إخراج ثابت على الشاشة عند عدم الاستخدام.

الترفيه

استخدام قائمة الإدخال



وحدة التحكم عن بُعد (HOME) 🕳

,	• (
وضع الإدخال	الوصف	
HDMI1		
HDMI2/OPS	يمكنك مشاهدة المحتويات على كمبيوتر أو مشغّل أقراص DVD أو جهاز فك تشفير رقمي أو	
DISPLAYPORT	افراض DVD أو جهار قت تسفير رقمي أو غير ها من الأجهزة العالية الدقة.	
DVI		

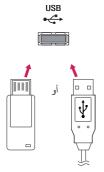


في حال كانت مجموعة الأدوات المطابقة لمواصفات قابلية التوصيل المفتوحة متصلة بمنفذ HDMI2/OPS، فسيتم استخدام منفذ HDMI2/OPS كمنفذ للأدوات المطابقة لمواصفات قابلية التوصيل المفتوحة.

استخدام الوسائط

توصيل أجهزة تخزين USB

قم بتوصيل جهاز تخزين USB كذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي بجهاز العرض واستخدم ميزات الوسائط المتعددة. قم بتوصيل ذاكرة فلاش USB أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بجهاز العرض كما هو موضّح في الشكل التالي.





- تجنّب إيقاف تشغيل جهاز العرض أو إزالة جهاز تخزين USB عند تنشيط شاشة My Media (الوسائط). فقد يؤدى ذلك إلى فقدان الملفات أو إلحاق الضرر بجهاز تخزين USB.
- أجر نسخًا احتياطيًا للملفات التي حفظتها على جهاز تخزين USB بشكل متكرر؛ إذ إن الضمان قد لا يغطي فقدان الملفات أو تعرّضها للتلف.

تلميحات حول استخدام أجهزة تخزين USB

- يمكن التعرف على جهاز تخزين USB فقط.
- لا يعمل جهاز USB بشكل فعال عندما يكون متصلاً عبر موزع USB.
- قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB عند استخدام برنامج التعرف التلقائي.
- قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB الذي تستخدم برنامج التشغيل الخاص به.
 - قد تعتمد سرعة التعرف على جهاز تخزين USB على كل جهاز.
- برجى عدم إيقاف تشغيل جهاز العرض أو فصل جهاز تخزين USB عندما يكون الجهاز المتصل قيد التشغيل. قد تتلف الملفات المخز نة أو يتعرض جهاز التخزين نفسه للتلف في حال فصل جهاز تخزين USB فجأة.
- برجى عدم توصيل جهاز تخزين USB تم تعديله ليعمل على جهاز كمبيوتر. قد يتسبّب الجهاز في تعطيل وظائف جهاز العرض بشكل صحيح أو فشل تشغيل المحتوى. استخدم فقط جهاز تخزين USB يحتوي على ملفات موسيقي أو صور أو فيديو عادية.
 - قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB تمت تهيئته كأداة مساعدة مبرمجة لا يعتمدها نظام التشغيل Windows.
 - يجب توصيل جهاز تخزين USB (أكثر من 0.5 أمبير) يتطلب طاقة خارجية بمصدر تزويد طاقة بشكل منفصل. إذا تعذر ذلك، فلن يتم التعرف على الجهاز .
 - يرجى توصيل جهاز تخزين USB باستخدام كابل متوفر من الجهة المصنّعة للجهاز.
 - قد لا يتم اعتماد بعض أجهزة تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
 - إن طريقة محاذاة ملفات جهاز تخزين USB مماثلة للطريقة المستخدمة في نظام التشغيل Window XP كما يمكن اأسماء الملفات التعرف على ما يصل إلى 100 حرف إنجليزي.
 - · احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة بشكل منتظم، فقد تتعرض البيانات المخزّنة على جهاز تخزين USB للتلف. لن نتحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- إذا لم يكن لمحرّك الأقراص الصلبة USB HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف جهاز USB. قم بتوصيل مصدر الطاقة الخارجي لضمان اكتشاف الجهاز.
 - يرجى استخدام محوّل طاقة لمصدر طاقة خارجي. لا نوفر كابل USB لمصدر طاقة خارجي.
 - إذا كان جهاز تخزين USB مزودًا بأقسام متعددة أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى أربعة أقسام أو أجهزة تخزين USB.
 - إذا كان جهاز تخزين USB متصلاً بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات جهاز التخزين.
 - افصل جهاز تخزين USB وأعِد توصيله إذا لم يعمل بشكل صحيح.
 - تتفاوت سرعة الاكتشاف من جهاز إلى آخر.
 - إذا تم توصيل جهاز تخزين USB في وضع الاستعداد، فسيتم تلقائيًا تحميل القرص الثابت المحدد عند تشغيل جهاز العرض.
 - تبلغ السعة الموصى بها 1 تير ابايت أو أقل للقرص الصلب الخارجي لجهاز USB و 32 جيجابايت أو أقل لبطاقة ذاكرة USB .
 - قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.
 - إذا لم يعمل القرص الصلب الخارجي لجهاز USB المزوّد بوظيفة "توفير الطاقة"، أوقف تشغيل القرص الصلب وأعد تشغيله.
 - إن أجهزة تخزين USB الأقل من USB 2.0 معتمدة أيضًا، لكنها قد لا تعمل بشكل سليم في ملفات الفيديو.
 - يمكن التعرف على 999 ملفًا أو حافظة فرعية كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.

الملقات المعتمدة من الوسائط

تنسيقات الترجمة الخارجية المعتمدة

• (PowerDivX) *.psb•*.txt(TMPlayer)•*.ssa •*.ass •(SubViewer 1.0/2.0•MicroDVD) •*.sub •*.srt •*.smi *.dcs (DLP Cinema)

لاستخدام ميزة Play Selection (تشغيل المحدد)،

- Photos 🛨 🔁 الصور)/ Videos (الفيديو)/ Music (الموسيقى)
 - Play Selection (تشغيل المحدد): تشغيل المحتوى المحدد.

لضبط Device Selection (تحديد الجهاز)،

- وحدة التحكم عن بُعد (HOME) 👉 🚰 👉 Photos (الصور)/ Videos (الفيديو)/ Music (الموسيقى) 👉 ا
 - Device Connection (تحديد الجهاز): لاستيراد المحتويات من الجهاز المحدد.

تنسيقات الترجمة الداخلية المعتمدة

• فيدو FULL HD

XSUB :1920 X 1080 (يعتمد الترجمات الداخلية الصادرة من DivX6)

برامج فك تشفير الفيديو المعتمدة

الامتداد		برنامج فك التشفير
.asf .wmv	القيديو	VC-1 Advanced Profile (باستثناء WMVA) و Main Profiles و Main Profiles
	الصوت	WMA 9 Professional و (WMA v1/WMA Speech باستثناء) WMA Standard
.divx .avi	الفيديو	4H.264/AVC ،(warp-point GMC 3 (باستثناء)XViD ،DivX6 ،DivX5 ،DivX4 ،DivX3.11 MPEG-4 ،Motion Jpeg
	الصوت	Dolby Digital Plus Dolby Digital MPEG-1 Layer III (MP3) المالية المال
.mp4 .m4v .mov	الفيديو	MPEG-4 ·H.264/AVC
	الصوت	MPEG-1 Layer III (MP3) AAC
.3gp .3g2	القيديو	MPEG-4 (H.264/AVC
	المصوت	AMR-WB AMR-NB AAC
.mkv	القيديو	VP8 ·H.264/AVC ·MPEG-4 ·MPEG-2
	الصوت	MP3) MPEG-1 Layer III ،II ،MPEG-1 Layer I ،DTS ،PCM ،Dolby Digital ،AAC ،Vorbis
.ts .trp .tp .mts	الفيديو	MPEG-2 ·H.264/AVC
	الصوت	Dolby Digital Plus Dolby Digital (MP3) MPEG-1 Layer III II MPEG-1 Layer I PCM AAC
.mpg .mpeg .dat	الفيديو	MPEG-2 ·MPEG-1
	الصوت	(MP3) MPEG-1 Layer III ·II ·MPEG-1 Layer I
.vob	القيديو	MPEG-2 ·MPEG-1
	الصوت	DVD-LPCM (II (MPEG-1 Layer I (Dolby Digital

الملف الصوتي المعتمد

تنسيق الملف	العنصر	المعلومات
.MP3	معدل البت	من 32 إلى 320 كيلوبت في الثانية
1	التردد النموذجي	من 16 كيلو هر تز إلى 48 كيلو هر تز
1	الاعتماد	Layer3 ،Layer2 ،MPEG2 ،MPEG1
.wav	الاعتماد	PCM
.ogg	الاعتماد	Vorbis
.wma	الاعتماد	WMA

ملف الصور المعتمد

العنصر	التنسيق	تنسيق الملف
• الحد الأدنى: 64 × 64 -	JPEG	ثناني الأبعاد (jpeg،
• الحد الأقصى: النوع العادي: 15360 (عرض) x 8640 (ارتفاع) النوع التقدمي: 1920 (عرض) x		(jpe ·jpg
(ارتفاع)		
• الحد الأدنى: 64 × 64 -	PNG	ثناني الأبعاد (png)
 الحد الأقصى: 1920 (عرض) x 1080 (ارتفاع) 		
• الحد الأدنى: 64 × 64 -	ВМР	ثناني الأبعاد (bmp)
 الحد الأقصى: 1920 (عرض) x 1080 (ارتفاع) 		

عرض ملفات الفيدبو

لتشغيل ملفات الفيديو على التلفاز تظهر كل ملفات الفيديو المحفوظة على الشاشة.

لتشغيل ملفات الفيديو على جهاز العرض،

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) 👉 🔁 Videos (الفيديو)

تلميحات حول تشغيل ملفات الفيديو

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بشكل صحيح.
 - لا يتم عرض بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
 - لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
 - لا تتوفر ترجمات في لغات غير اللغات المعتمدة.
- قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة في الشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل، وما إلى ذلك) عند تغيير لغة الصوت.
 - قد لا يعمل ملف فيديو تالف بشكل صحيح أو قد تكون بعض وظائف المشغّل غير متوفرة للاستخدام.
 - قد لا يتم تشغيل ملفات الفيديو التي تمت صياغتها باستخدام أجهزة تشفير فيديو بشكل صحيح.
 - في حال عدم وجود مساحات بينية في بنية الفيديو والصوت الخاص بملف مسجل، فسيتم إخراج إما الفيديو أو الصوت.
- يتم اعتماد ملفات الفيديو العالية الدقة بحد أقصى 1080 × 1920 بمعدل 25/30P أو 720 × 1280 بمعدل 50/60P وذلك حسب الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الفيديو العالية الدقة من 1080 × 1920 بمعدل 25/30P أو 720 × 1280 بمعدل 50/60P بشكل صحيح وذلك حسب الإطار.
 - قد لا تعمل ملفات الفيديو غير الأنواع والتنسيقات المحدّدة بشكل صحيح.
 - أقصى معدل بت لملف فيديو قابل للتشغيل هو 20 ميجابت لكل ثانية. (Motion JPEG: بمعدل 10 ميجابت لكل ثانية فقط)
 - لا نضمن التشغيل السلس للملفات المشفرة بالمستوى 4.1 أو الأعلى بالتنسيق H.264 / AVC.
 - إن ملفات الفيديو ذات الحجم الأكبر من 30 جيجابايت غير معتمدة.
 - يجب وضع ملف فيديو DivX وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
 - يجب أن يتطابق اسم ملف الفيديو وملف الترجمة الخاص به لكي يتم تشغيله.
 - قد لا يعمل تشغيل الفيديو عبر وصلة USB لا تعتمد الاتصال العالى السرعة بشكل صحيح.
 - قد لا يتم تشغيل الملفات المرمّزة باستخدام تقنية GMC (تعويض الصور المتحركة الشامل).

ملاحظة



- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في Videos (الفيديو) في Photos (الصور) و Music (الموسيقي). وبدورها لا تتأثر بقيم الخيارات التي تم تغييرها في Photos (الصور) أو Music (الموسيقي).
 - لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في Photos (الصور) و Music (الموسيقى) في بعضها البعض.
 - عند إعادة تشغيل ملف فيديو بعد إيقافه، يمكنك استئناف التشغيل من المقطع الذي تم إيقاف التشغيل عنده قبل ذلك.
 - يمكن اعتماد 10000 كتلة متزامنة في ملف الترجمة فقط.
 - عند تشغيل فيديو، يمكنك ضبط حجم الصورة بالضغط على الزر ARC.
 - يتم اعتماد الترجمة الكورية فقط عندما تكون قائمة شاشة خيارات العرض باللغة الكورية.
 - قد تكون خيارات code page (صفحة الرمز) معطلة وذلك حسب لغة ملفات الترجمة.
 - حدد code page (صفحة الرمز) المناسبة لملفات الترجمة.

عرض الصور

قد يختلف العرض على الشاشة حسب الطراز.

عرض ملفات الصور

Photos 🗲 🔼 وحدة التحكم عن بُعد (HOME) 🕳

الاستماع إلى الموسيقى

عرض ملفات الموسيقي

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) 👉 🚰 (الموسيقى)

ملاحظة



- لا يتم عرض الملفات ذات الامتدادات غير المعتمدة.
- إذا كان الملف غير صالح، فستظهر صورة غير سليمة ورسالة "unrecognizable file" (يتعذّر التعرف على الملف).
 - لن يتم تشغيل ملفات الموسيقي التالفة وسيتم عرضها على 00:00.
- لن يتم تشغيل ملف الموسيقي الذي تم تنزيله من خدمة مدفوعة والذي يكون محميًا بموجب حقوق النشر، وقد يتم عرض معلومات غير مناسبة أثناء التشغيل.
 - يمكنك استخدام الأزرار ﴿ و ١١١ و و (و الله و الله على وحدة التحكم عن بُعد أيضًا في هذا الوضع.
 - يمكنك استخدام → الزر → لتحديد المسار التالي و ~~~.
- في حال الضغط على الزر 🕶 في غضون 5 ثوان بعد تشغيل الأغنية، ستعود إلى الأغنية السابقة؛ وفي حال الضغط على الزر نفسه بعد 5 ثوان، ستعود إلى مطلع الأغنية.

الضوابط

عليك تسجيل منتجك لتتمكّن من تشغيل فيديو DivX محمي بواسطة تقنية إدارة الحقوق الرقمية (DRM).

لتسجيل محتويات DivX® VOD المشتراة أو المستأجرة أو إلغاء تسجيلها

وحدة التحكم عن بعد (HOME) ← (Home) Settings ← (HOME) (الضوابط)

لتشغيل محتويات DivX® VOD المشتراة أو المستأجرة، عليك تسجيل الجهاز باستخدام رمز تسجيل DivX® VOD المكوّن من 10 أرقام من جهازك على الموقع www.divx.com/vod.

- Registration (التسجيل): عرض رمز التسجيل الخاص بشاشة العرض.
 - Deregistration (إلغاء التسجيل): إلغاء التسجيل.





- قد لا تعمل بعض الأزرار أثناء التحقق من رمز التسجيل.
- إذا كنت تستخدم رمز تسجيل DivX لجهاز آخر، فلا يمكن تشغيل ملف DivX تم استنجاره أو شراؤه. استخدم فقط رمز تسجيل DivX المخصص لمنتجك.
 - قد تكون ملفات الفيديو أو الصوت التي لم يتم تحويلها باستخدام برنامج فك تشفير DivX القياسي تالفة أو قد لا يتم تشغيلها.
 - يسمح لك رمز DivX® VOD بتنشيط ما يصل إلى 6 أجهزة ضمن حساب واحد.
 - بعد إلغاء التسجيل، عليك تسجيل الجهاز مجددًا حتى تتمكن من رؤية محتويات DivX® VOD.

إدارة الملفات

لتشغيل ملفات مخزّنة باستخدام الخيار تصدير في SuperSign .Editor

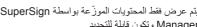
يمكنك نقل الملفات أو نسخها أو حذفها.

لتشغيل الملفات المخزّنة باستخدام الخيار Export (تصدير)

لنقل الملفات أو نسخها أو حذفها



يتم عرض فقط المحتويات الموزّعة بواسطة SuperSign Manager وتكون قابلة للتحديد.



ملاحظة

محتویات SuperSign



• إذا كانت حافظة AutoPlay (تشغيل تلقائي) موجودة في جهاز تخزين USB وملفاتها بتنسيق معتمد، فيمكن تشغيلها تلقائيًا عند توصيل جهاز تخزين USB بجهاز العرض.

- يمكنك نقل الملفات أو المجلدات أو نسخها من الذاكرة الداخلية إلى الذاكرة الخارجية.
- يمكنك نقل الملفات أو المجلدات أو نسخها من الذاكرة الخارجية إلى الذاكرة الداخلية.
 - يمكنك حذف الملفات أو المجلدات من الذاكرة الداخلية أو الخارجية.

ملاحظة

- هذا التطبيق مخصص لإدارة الملفات وبالتالي لا يمكنه تشغيل ملفات وسائط. لتشغيل ملفات وسائط، قم بتشغيل My Media (الوسائط).
- لا يمكنك نسخ ملف إلى وحدة التخزين الداخلية أو نقله إليها إذا كان حجم الملف أكبر من المساحة الفارغة المتوفرة في وحدة التخزين الداخلية.

المعلومات

للتحقق من المعلومات الأساسية حول جهاز العرض



وحدة التحكم عن بُعد (HOME) 🛨 📗

يمكنك رؤية المعلومات الأساسية على جهاز العرض.

يمكنك أيضًا التبديل إلى Smart Energy Saving Mode (وتوفير الطاقة الذكي) أو تكوين ضوابط Fail Over (الخادم الاحتياطي). (يمكنك التبديل إلى Smart Energy Saving Mode (وتوفير الطاقة الذكي) فقط عندما يتم ضبط

Off على Energy Saving Mode (وضع توفير الطاقة) (إيقاف التشغيل).)

ضوابط معرّف الصورة

يُستخدم خيار معرّف الصورة لتغيير ضوابط جهاز معيّن (شاشة العرض) باستخدام جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء للعرض المتعدد. يمكن إنشاء اتصال بين جهاز عرض مع جهاز استقبال أشعة تحت الحمراء وأجهزة عرض أخرى باستخدام كابلات RS-232C. يتم تعريف كل جهاز عرض بواسطة معرّف الجهار. إذا عينت معرّف الصورة باستخدام وحدة التحكم عن بعد، فمن الممكن التحكم عن بُعد في الشاشات ذات معرّف الصورة و معرّف الجهاز المتطابقين.

عين معرف الجهاز إلى أجهزة العرض المثبتة كما هو موضّح



- 3 عين معرّف الجهاز إلى الخيار المطلوب.
- بتعذر التحكم بجهاز ذي معرّف الجهاز مختلف عن معرّف الصورة عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.

🚺 ملاحظة

- ا إذا تم ضبط معرّف الصورة على 2، فسيصبح من الممكن التحكم بأجهزة العرض اليمني العليا فقط والمزوّدة بمعرّف الجهاز عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- إذا ضغطت على الزر OFF الأخضر لـ PICTURE ID (معرّف الصورة) معرف الصورة، فسيتوقف تشغيل معرّف الصورة لكل أجهزة العرض. وإذا ضغطت على أي مفتاح على وحدة التحكم عن بُعد، فسيصبح من الممكن التحكم بكل أجهزة العرض عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء بغض النظر عن معرّف الجهاز.
 - عندما يكون معرّف الصورة قيد التشغيل، يمكنك فقط زيادة معرّف الصورة برقم واحد. لا يمكنك تخفيضه.

2 اضغط على الزر ON الأحمر على وحدة التحكم عن بُعد لتعيين PICTURE ID (معرّف الصورة).



ضوابط المستخدم

ضوابط القائمة الرئيسية

ضوابط الضبط السريع

لتكوين قوائم الضوابط الأكثر استخدامًا.

لتشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله تلقائيًا

وحدة التحكم عن بُعد (Quick 🗲 (SETTINGS) Quick (سريح) 🛨 On Timer (موقت التشغيل) / Off Timer (موقت إيقاف التشغيل) يُمكنك ضبط On/Off Timer (مؤقت التشغيل/إيقاف التشغيل) لجهاز العرض. إذا لم ترد ضبط On/Off Timer (مؤقت التشغيل/إيقاف التشغيل)، فحدد Off (إيقاف التشغيل) في Repeat (تكرار).

لضبط الاضاءة الخلفية والتباين تلقانيًا

وحدة التحكم عن بُعد (Quick 🗲 (SETTINGS) (سريع) Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)

- سيتم ضبط سطوع جهاز العرض تلقائيًا وفقًا لسطوع الصورة وذلك بهدف توفير الطاقة.
- Off (التوفير الذكي للطاقة). Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة).
 - On (تشغيل): لتمكين وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة).

ضبط الصورة

لتحديد وضع الصورة

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) 🛨 Picture (فضع الصورة) Picture mode (وضع الصورة)

حدد وضع الصورة الأكثر ملاءمة لنوع الفيديو.

- التباين) و brightness (التباين) و contrast (السطوع) و brightness (التباين) و sharpness (الحدّة).
 - Standard (القياسي): لضبط صورة الفيديو لملاءمة البيئة العادية.
 - APS (صديق للبيئة): للحد من استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.
 - Cinema (سينما): لتحسين صور الفيديو لمشاهدة الأفلام.
- Sports (الرياضة): لتحسين صورة الفيديو لمشاهدة المباريات الرياضية. حتى الحركات السريعة على غرار ركل الكرة أو رميها تُعرض بوضوح على الشاشة.
 - Game (اللعبة): لتحسين صورة الفيديو لتشغيل ألعاب الفيديو.
- Expert 1/Expert 2 (الخبير 1/الخبير 2): للسماح لخبير أو أي شخص مهتم بالجودة العالية للصور بالتوليف للحصول على أفضل جودة للصورة.

لتوليف وضع الصورة بدقة

- Backlight (الإضاءة الخلفية): لضبط سطوع الشاشة عن طريق التحكم بالإضاءة الخلفية لشاشة LCD. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، از دادت در جة سطوع الشاشة.
 - Contrast (التباين): لضبط الاختلاف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، از داد الاختلاف.
 - Brightness (السطوع): لضبط السطوع الإجمالي للشاشة. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، ازدادت درجة سطوع الشاشة.
 - Sharpness (الحدّة): لضبط الحدّة لحواف الكائنات. كلما كانت القيمة أقرب إلى 50، از دادت حدّة الحواف ووضوحها.
 - H Sharpness (الحدّة الأفقية): لضبط حدّة حواف التباين على الشاشة أفقيًا.
 - V Sharpness (الحدّة الرأسية): لضبط حدّة حواف التباين على الشاشة رأسيًا.
 - Color (اللون): لتفتيح درجات الألوان على الشاشة أو تغميقها. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، از دادت دكنة الألوان.
- Tint (درجة اللون): لضبط التوازن بين مستويات الأحمر والأخضر المعروضة على الشاشة. كلما كانت القيمة أقرب إلى "أحمر" 50، أصبح اللون الأحمر أكثر دكنة وكلما كانت القيمة أقرب إلى "أخضر" 50، أصبح اللون الأخضر أكثر دكنة.
 - Color Temperature (درجة حرارة الألوان): لضبط درجات ألوان الشاشة لتسليط الضوء على مشاعر الدفء والبرودة.
 - Advanced Control/Expert Control (التحكم المتقدم / تحكم الخبير): لتخصيص الخيارات المتقدمة.

لتحسين الاختلاف بين الأجزاء الفاتحة والداكنة من الشاشة حسب سطوع الصورة.	Dynamic Contrast (تباین حیوي)
لزيادة حدّة الأجزاء الضبابية أو التي يتعذّر تمييزها من الصورة.	Super Resolution (استبانة عالية)
لتحديد نطاق الألوان المطلوب عرضها.	Color Gamut (سلسلة الألوان)
لضيط درجة اللون وإشباع الصورة لعرض زاهِ وحيويًا أكثر.	Dynamic Color (اللون الحيوي)
لتوفير حواف صورة أكثر حدّة ووضوحًا.	Edge Enhancer (مُحسَن الحواف)
لضيط اللون ودرجة اللون عن طريق تصفية منطقة لون معيّنة من مساحة RGB.	Color Filter (منقَي الألوان)
لضيط درجة لون الجلد والعشب والسماء حسب تفضيلاتك.	Preferred Color (اللون المفضل)
لضبط السطوع المتوسط للصورة.	(جاما) Gamma
لضبط درجة اللون بالكامل للصورة حسب تفضيلاتك. في وضع الخبير، يمكنك توليف الصورة بدقة باستخدام خيارات Method/Pattern (الأسلوب/النمط).	White Balance (توازن اللون الأبيض)
يستخدم الخيراء نظام التحكم بالألوان عند ضبط الألوان باستخدام نمط الاختبار. يتيح لك color management system (نظ التحكم بالألوان) الضبط عن طريق تحديد من بين 6 مساحات لألوان مختلفة (الأحمر /الأصفر /الأزرق/السماوي/القرمزي/الأخضر) من دون التأثير في الألوان الأخرى. قد لا ترى تغيّرًا في درجات الألوان في صورة عادية حتى بعد الضبط.	Color Management System (نظام التحكم بالألوان)

• Picture Options (خيارات الصورة): لتخصيص الطابع خيارات الصورة.

Noise Reduction (تقليل الضوضاء)	لإزالة النقاط الصغيرة الصادرة بشكل غير منتظم للحصول على صورة واضحة.
MPEG Noise Reduction (تقلیل تشویش MPEG)	للحدّ من النشويش الصادر عند إنشاء إشارات فيديو رقمية.
Black Level (مستوى اللون الأسود)	لضبط Black Level (مستوى اللون الأسود) للصورة لتصحيح سطوعها وتباينها.
Real Cinema (سينما حقيقية)	التحسين صورة الفيديو للحصول على عرض سينمائي.
TruMotion	لعرض الصور سريعة الحركة بجودة مثالية للصورة. Off) (ايقاف): لإيقاف تثنغيل TruMotion. TruMotion (سلس): لعرض الصور السريعة الحركة بسلاسة. Clear (واضح): لعرض الصور السريعة الحركة بوضوح. User (المستقدم): لضبط de-judder يدويًا. De-judder*





- يمكن تغيير الإعدادات المتقدمة في وضع (المستخدم) User فقط
 - Reset (إعادة الضبط): لإعادة ضبط ضو ابط الصورة.

لضبط نسبة الطول إلى العرض،

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← (Imec (الصورة) → Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض)

لتغيير نسبة الطول إلى العرض لعرض الصورة بالحجم المثالي.

- 16:9: لعرض الصورة بنسبة طول إلى عرض 16:9.
- Just Scan (مسح فقط): لعرض الصورة بحجمها الأصلى من دون قطع الحواف. يتوفر Original (الأصلى) في وضع HDMl (بدقة 720 تقدمي أو أعلى).
- Set By Program (تعيين بواسطة برنامج): لتغيير نسبة الطول إلى العرض تلقائيًا إلى 3:4 أو 16:9 حسب إشارة فيديو الإدخال.
 - 4:3: لعرض الصورة بنسبة طول إلى عرض 4:3.
 - Zoom (التكبير): لتوسيع الصورة لملاءمة عرض الشاشة. قد يتم اقتطاع الجزء العلوي أو السفلي من الصورة.
 - Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينماني): لتكبير الصورة بنسبة العرض السينمائي 2.35:1 من دون تشويه.



- إذا تم عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة، فستنطبع على الشاشة وتشكل تشوِّهًا دائمًا. وهذا ما يُسمى بـ "احتراق الصورة" أو "الاحتراق" وهو غير مشمول في الضمان.
 - إذا تم ضبط نسبة الطول إلى العرض على 4:3 لمدة طويلة، فقد تحترق الصورة في منطقة مربع العرض على الشاشة.
 - قد تختلف الخيارات وفقًا للطراز.
 - قد تختلف نسبة الطول إلى العرض المتوفرة حسب إشارة الإدخال.
- يُمكنك فقط تحديد نسب الطول إلى العرض 4:3 و16:9 في وضع إدخال -PC/ DISPLAYPORT .PC/ DVI-PC

لاستخدام وظيفة Energy Saving (توفير الطاقة)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← (liصورة) ← Picture (reėير الطاقة)

للحد من استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.

- Auto (تلقائي): لضبط سطوع جهاز العرض حسب الضوء المحيط. (تتوفر هذه الميزة في بعض الطرازات فقط.)
 - Off (ايقاف التشغيل): لتعطيل وضع Energy Saving (توفير الطاقة).
- Minimum (حد أدني)/Medium (متوسط/)Maximum (حد أقصى): لاستخدام Energy Saving (توفير الطاقة) حسب مستوى توفير الطاقة المحدد لجهاز العرض.
 - Screen Off (إيقاف تشغيل الشاشة): لإيقاف تشغيل الشاشة. ستتمكن فقط من سماع الصوت. يمكنك إعادة تشغيل الشاشة عن طريق الضغط على أي زر على وحدة التحكم عن بعد باستثناء زر الطاقة.

الستخدام وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Picture (الصورة) ← Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة) سيتم ضبط سطوع جهاز العرض تلقائيًا وفقًا لسطوع الصورة وذلك بهدف توفير الطاقة.

- Off (ايقاف التشغيل): لتعطيل وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة).
 - On (تشغيل): لتمكين وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة).

لإجراء Picture Test (اختبار الصورة)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) → Picture Test (الصورة) ← Picture Test (اختبار الصورة)

أجر Picture Test (اختبار الصورة) للتحقق من إخراج إشارات الصورة بشكل طبيعي، ثم حل أي مشاكل تواجهها في تحديد الخيار المناسب على الشاشة. إذا لم تحدث أي مشاكل في Picture Test (اختبار الصورة)، تحقق من الأجهزة الخارجية المتصلة.

ضوابط الصوت

لتحديد Sound Mode (وضع صوت)

سيتم تحديد الجودة الأفضل للصوت تلقائيًا حسب نوع الفيديو الذي تتم مشاهدته حاليًا.

- Standard (قياسي): يعمل وضع الصوت هذا بشكل جيد لكل أنواع المحتويات.
 - News (الأخبار): لتحسين الصوت ليلائم مشاهدة الأخبار.
 - Music (الموسيقي): لتحسين الصوت ليلائم الاستماع إلى الموسيقي.
 - Cinema (سينما): لتحسين الصوت ليلائم مشاهدة الأفلام.
 - Sports (الرياضة): لتحسين الصوت ليلائم مشاهدة المباريات الرياضية.
 - Game (اللعبة): لتحسين الصوت ليلائم تشغيل ألعاب الفيديو.

لاستخدام وظيفة Sound Effects (المؤثرات الصوتية)

- Clear Voice II (صوت واضح II): للاستمتاع بصوت أوضح مع ضبط من ثلاثة مستويات.
 - Equalizer (المعادل): لضبط الصوت يدويًا باستخدام المعادل. .
 - Balance (التوازن): لضبط مستوى صوت الإخراج لمكبّرَي الصوت الأيمن والأيسر.
 - Reset (إعادة الضبط): لإعادة ضبط ضوابط الصوت.

لتحديد Volume Increase Rate (معدل ارتفاع مستوى الصوت)،

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) 🛨 Sound (الصوت) 🛨 Volume Increase Rate (معدل ارتفاع مستوى الصوت) يمكنك ضبط نطاق مستوى الصوت عن طريق تحديد أي من الخيارات Low (منخفض)/ Medium (متوسط)/ High (عالي).

لمزامنة الصوت مع الفيديو

- Speaker (مكبرات الصوت): لضبط المزامنة بين الفيديو والصوت الصادر عن مكبرات الصوت الخارجية، مثل تلك المكبرات المتصلة بمنفذ إخراج الصوت الرقمي أو أجهزة الصوت LG أو سماعات الرأس. من قيمة الضبط الافتراضي، كلما كانت القيمة أقرب إلى "-"، أصبح إخراج الصوت أسرع وكلما كانت القيمة أقرب إلى "+" أصبح إخراج الصوت
 - Bypass (التجاوز): الصوت الصادر من أجهزة خارجية من دون تأخير. قد يتم إخراج الصوت قبل الفيديو بسبب وقت معالجة الفيديو الذي يتم إدخاله على جهاز العرض.

لإجراء اختبار الصوت

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Sound Test (الصوت) → Sound (اختبار الصوت)

أجر اختبارًا للصوت بهدف التحقق من إخراج إشارات الصوت بشكل طبيعي، ثم حلّ أي مشاكل عن طريق تحديد الخيار ذي الصلة على الشاشة. في حال عدم وجود مشاكل في اختبار الصوت، تحقق من الأجهزة الخارجية المتصلة.

ضو ابط الشبكة

لضبط اسم لجهاز العرض

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) • Network (الشبكة) Signage Name (اسم شاشة العرض)

يمكنك ضبط Signage Monitor (اسم جهاز العرض) الذي سيُستخدم على الشبكة باستخدام لوحة المفاتيح التي تظهر على الشاشة.

لضبط الشبكة الخاصة بك

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) (الشبكة) 🛨 (الترثيت)) Wired Connection (Ethernet) (التصال سلكي (إيثرنت))

 Connecting to a wired network (التوصيل بشبكة سلكية): قم بتوصيل شاشة العرض بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN كما هو موضّح في الصورة التالية، وقم بإعداد ضوابط الشبكة. إن الاتصال بشبكة سلكية معتمد فقط. بعد الانتهاء من التوصيلات

السلكية، قد يلزم عدد صغير من الشبكات تعديل ضوابط شبكة العرض. بالنسبة إلى معظم الشبكات، ستنشئ شاشة العرض تلقائيًا اتصالاً من دون الحاجة إلى أي تعديلات. للحصول على معلومات مفصلة، اتصل بموفر خدمة الإنترنت أو راجع دليل جهاز التوجيه.

ضبط شبكة لاسلكية

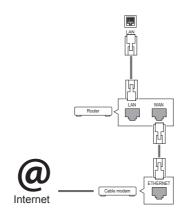
وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ♦ Network (الشبكة) Wi-Fi Connection (الشبكة)

إذا قمت بإعداد جهاز العرض لشبكة لاسلكية، فيمكنك التحقق من وجود شبكات إنترنت لاسلكية متوفرة والاتصال بها.

- Add a Hidden Wireless Network (اضافة شبكة لاسلكية مخفية): إذا أدخلت اسم شبكة مباشرة، بمكنك إضافة شبكة لاسلكية.
- Connect via WPS PBC (الاتصال باستخدام WPS PBC): للاتصال بسهولة عند الضغط على زر نقطة الوصول اللاسلكية التي تعتمد PBC.
- Connect via WPS PIN (الاتصال باستخدام WPS PIN): للاتصال بسهولة عند إدخال رمز PIN الخاص بنقطة الوصول اللاسلكية التي تريد الاتصال بها في الموقع الإلكتروني الخاص بهذه النقطة.
- Advanced Settings (اعدادات متقدمة): يمكنك الاتصال بشبكة لاسلكية إذا أدخلت معلومات الشبكة مباشرة. انقر فوق Advanced Settings (الضوابط المتقدمة) في حال عدم توفر أي شبكة لاسلكية. يمكنك إضافة شبك.

تلميحات حول ضبط الشبكة

- استخدم كابل LAN قياسيًا (CAT5) أو أعلى مزودًا بموصل RJ45). مع شاشة العرض هذه.
- عادةً ما يمكن حلّ العديد من مشاكل اتصالات الشبكة أثناء عملية الإعداد عن طريق إعادة ضبط جهاز التوجيه أو المودم. بعد توصيل الشاشة بالشبكة المنزلية، أوقف على الفور تشغيل و/أو افصل كابل طاقة جهاز التوجيه أو المودم الكابلي الخاص بالشبكة المنزلية، ثم قم بتشغيل و/أو توصيل كابل الطاقة مرة أخرى.
- وفقًا لموفر خدمة الإنترنت (ISP)، قد يكون عدد الأجهزة التي يمكنها تلقى خدمة الإنترنت محدودًا بموجب الأحكام المعمول بها للخدمة. لمزيد من التفاصيل، اتصل بموفر خدمة الإنترنت (ISP).
- لا تتحمل LG مسؤولية أي عطل في شاشة العرض و/أو ميزة الاتصال بالإنترنت نتيجة حدوث أخطاء/أعطال في اتصال الإنترنت أو الأجهزة المتصلة الأخرى.
 - لا تتحمل LG مسؤولية المشاكل التي تتعلق بالاتصال بالإنترنت.
 - قد تواجه نتائج غير مرغوب بها في حال عدم إيفاء سرعة اتصال الشبكة بمتطلبات المحتوى الذي يتم الوصول إليه.
 - قد تكون بعض عمليات الاتصال بالإنترنت غير ممكنة بسبب فرض قيود معينة من قبل موفر خدمة الإنترنت (ISP) الذي يوفر لك الاتصال بالإنترنت.
 - تتحمل أنت أي رسوم يفرضها موفر خدمة الإنترنت، بما فيها على سبيل المثال لا الحصر، رسوم الاتصال.



ملاحظة



- إذا كنت تريد الوصول إلى الإنترنت مباشرة على شاشة العرض، فيجب أن يكون اتصال الإنترنت دائمًا قيد التشغيل.
 - إذا تعذّر عليك الوصول إلى الإنترنت، تحقق من حالة الشبكة من كمبيوتر على الشبكة لديك.
- عند استخدام Network Setting (ضبط الشبكة)، تحقق من كابل شبكة LAN أو مما إذا كان DHCP في جهاز التوجيه قيد التشغيل.
 - إذا لم تكمل ضو ابط الشبكة، فقد لا تعمل الشبكة بشكل صحيح.



- تجنّب تو صيل كابل هاتف نمطى بمنفذ LAN.
- نظرًا إلى وجود طرق عديدة لإجراء توصيلات، يرجى اتباع مواصفات مشغّل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة الإنترنت.
 - لن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل شاشة العرض بشبكة فعلية.

تلميحات حول ضبط الشبكة اللاسلكية

- قد تتعرّض الشبكات اللاسلكية إلى تداخل من أجهزة أخرى تعمل على التردد 2.4 جيجاهرتز (الهواتف اللاسلكية أو أجهزة Bluetooth أو أفران الميكروويف). قد يحدث تداخل من أجهزة تعمل بتردد 5 جيجاهرتز، مثل أجهزة Wi-Fi أخرى.
 - قد تؤدى البيئة اللاسلكية المحيطة إلى بطء في خدمة الشبكة اللاسلكية.
 - إذا لم توقف تشغيل الشبكة الرئيسية المحلية بالكامل، قد تظهر حركة بيانات على الشبكة على بعض الأجهزة.
- لاتصال نقطة الوصول، يلزم توفير جهاز نقطة وصول يعتمد الاتصال اللاسلكي كما يجب تمكين ميزة الاتصال اللاسلكي على الجهاز اتصل بموفر الخدمة في ما يتعلق بتوفر الاتصال اللاسلكي على نقطة الوصول.
 - تحقق من معرّف مجموعة الخدمة (SSID) وإعدادات أمن نقطة الوصول الاتصال نقطة الوصول. راجع الوثائق المناسبة لمعرّف مجموعة الخدمة (SSID) وإعدادات الأمن الخاصة بنقطة الوصول.
- قد تتسبب الضوابط غير الصالحة على أجهزة الشبكة (مشاركة الخط السلكي/اللاسلكي، الموزع) في بطء تشغيل جهاز العرض أو تشغيله بشكل غير صحيح. ثبّت الأجهزة بطريقة صحيحة وفقًا للدليل المناسب واضبط الشبكة.
 - قد تختلف طريقة الاتصال حسب جهة تصنيع نقطة الوصول.

لضو ابط العامة

اللغة) language (اللغة)

حدد إحدى اللغات من القائمة المعروضة على الشاشة.

Menu Language (لغة القائمة): لضبط لغة لشاشة العرض.

لضبط time/date (الوقت/التاريخ)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← General ← (الوقت والتاريخ) يمكنك التحقق من الوقت أو تغييره.

- Time (الوقت): يمكنك ضبط الوقت يدويًا.
- Date (التاريخ): يمكنك ضبط التاريخ يدويًا.

تطبيق Daylight Saving Time (التوقيت الصيفي)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) → General (عام) Daylight Saving Time (التوقيت الصيفي)

يمكنك ضبط مدة تطبيق Daylight Saving Time (التوقيت الصيفي) وتمكين الوظيفة أو تعطيلها عبر تحديد تشغيل/إيقاف التشغيل.

Start Time (وقت البدء)/ End Time (وقت الانتهاء): يمكنك ضبط الوقت عبر تكوين ضوابط الشهر/اليوم/الوقت.





- عند ضبط Daylight Saving Time (التوقيت الصيفي)، قم بتكوين ضوابط رقم الأسبوع ويوم الأسبوع.
- على سبيل المثال، في حال كان Daylight Saving Time (التوقيت الصيفي) يبدأ الاثنين 7 يوليو 2014، اضبط الوقت كما في المثل التالي، الاثنين 1 يوليو 00:00 بما أنه أول اثنين من شهر يوليو 2014.
 - حسب الشهر، يمكن للأسبوع الرابع أو الخامس أن يكون "Last" (الأخير)".

لتشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله تلقائيًا

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← (عام) General (المؤقت)

يمكنك ضبط On/Off Timer (مؤقت التشغيل/إيقاف التشغيل) لجهاز العرض.

- On Timer (مؤقت التشغيل): يمكنك ضبط الوقت عند تشغيل جهاز العرض.
- Off Timer (مؤقت إيقاف التشغيل): يمكنك ضبط الوقت عند إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- No Signal Power Off (ما من إشارة إيقاف تشغيل الطاقة) (15 دقيقة):
- عند عدم وجو د مصدر إدخال، سبتوقف جهاز العرض تلقائبًا عن التشغيل بعد 15 دقيقة. في حال لم تكن تربد أن يتوقف جهاز العرض تلقائبًا عن التشغيل، اضبط No Signal Power Off (إيقاف تشغيل لا توجد إشارة) على Off (إيقاف التشغيل).
 - Auto Power Off (اِيقَاف التشغيل تلقائيًا): عند عدم وجود إدخال عبر المفاتيح، سيتوقف جهاز العرض تلقائيًا عن التشغيل.





- يمكن توفير وظيفة On/Off Time (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل) لما يصل إلى سبعة جداول، ويتم تشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها في الوقت المحدد في قائمة الجداول. إذا تم تخزين عدة أوقات محددة في قائمة الجداول، ستعمل هذه الوظيفة في التوقيت الأقرب إلى الوقت الحالي.
 - ما إن يتم تعيين وقت التشغيل وقت إيقاف التشغيل تعمل هذه الوظائف يومياً في الوقت الذي تم تعيينه مسبقاً.
 - لا تعمل وظيفة إيقاف التشغيل المجدولة بشكل صحيح إلا عند ضبط وقت الجهاز بشكل صحيح.
- عندما تكون أوقات التشغيل وإيقاف التشغيل المجدولة هي نفسها، يكون لوقت إيقاف التشغيل الأولوية إذا كان الجهاز قيد التشغيل والعكس صحيح إذا كان الجهاز متوقفاً عن التشغيل.

لإعادة ضبط ضوابط جهاز العرض

← General (عام) ← Reset to Initial Settings (اعادة الضبط إلى الضوابط الأصلية) وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) لإعادة ضبط كل ضوابط جهاز العرض.

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

لا يتم عرض أي صورة على الشاشة

الحل	المشكلة
 تأكد من توصيل سلك الطاقة بشكل صحيح في مأخذ الطاقة. 	هل تم توصيل سلك الطاقة الخاص بالمنتج؟
 تكون الإشارة الواردة من الكمبيوتر (بطاقة الفيديو) خارج نطاق التردد العمودي أو 	هل تظهر الرسالة "Out of range" (خارج
الأفقي للمنتج. اضبط نطاق التردد عن طريق مراجعة قسم المواصفات في هذا الدليل.	النطاق) على الشاشة؟
* الحد الأقصى للاستبانة: 1920 × 1080 (60 هرتز)	
 لم يتم توصيل كابل الإشارة بين الكمبيوتر والمنتج. تحقق من كابل الإشارة. 	هل تظهر الرسالة 'Check signal cable'
• اضغط على قائمة "INPUT" في وحدة التحكم عن بُعد للتحقق من إشارة الإدخال.	("افحص كابل الإشارة")؟

تظهر الرسالة "Unknown Product" (منتج غير معروف) عندما يكون المنتج متصلاً.

الحل	المشكلة
 تحقق مما إذا كانت وظيفة التوصيل والتشغيل معتمدة عن طريق مراجعة دليل مستخدم 	هل قمت بتثبيت برنامج التشغيل؟
بطاقة الفيديو.	_

لا تبدو الصورة المعروضة على الشاشة طبيعية.

الحل	المشكلة
 تحقق من اعتماد المنتج للاستبانة والتردد على بطاقة الفيديو. إذا كان التردد خارج 	هل موضع الشاشة غير صحيح؟
النطاق، فاضبطه على معدل الاستبانة الموصى به في قائمة ضبط "Display"	
(العرض) على Control Panel (لوحة التحكم).	
 لم يتم توصيل إشارة الإدخال الملائمة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الملائم 	تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي.
لإشارة إدخال المصدر.	-



ا ملاحظة

قد تتغير المحتويات التي تتعلق بالبرنامج من دون إشعار مسبق بسبب ترقية وظائف المنتج.

يظهر طَيف للصورة على المنتج.

الحل	المشكلة
 في حال استخدام صورة ثابتة لفترة طويلة، قد تتلف وحدات البكسل. استخدم وظيفة 	يظهر طَيف للصورة عند إيقاف تشغيل المنتج.
شاشة التوقف.	
• عند عرض صورة داكنة على الشاشة بعد عرض صورة ذات تباين عال (أسود وأبيض	
 عند عرض صورة داكنة على الشاشة بعد عرض صورة ذات تباين عال (أسود وأبيض أو رمادي)، يمكن لهذا أن يؤدي إلى التصاق الصورة. هذا الأمر طبيعي مع شاشات 	
.LCD	

وظيفة الصوت لا تعمل.

الحل	المشكلة
• تحقق من توصيل كابل الصوت بشكل صحيح.	ألا تسمع أي صوت؟
• اضبط مستوى الصوت.	
• تحقق من ضبط الصوت بشكل صحيح.	
• حدد صوت المعادل الملائم.	الصوت غير واضح بتاتًا.
 اضبط مستوى الصوت. 	الصوت منخفض للغاية.

ألوان الشاشة غير طبيعية.

الحل	المشكلة
 اضبط عدد الألوان على أكثر من 24 بت (ألوان حقيقية). حدد القائمة Control (لوحة التحكم) – Display (العرض) – Settings (العرض) 	استبانة ألوان الشاشة رديئة (16 لونًا).
Panel (لوحة التحكم) – Display (العرض) – Settings (الضوابط) – Color	
Table (جدول الألوان) في Windows.	
 تحقق من حالة اتصال كابل الإشارة. أو أدخل بطاقة الفيديو الخاصة بالكمبيوتر. 	لون الشاشة غير ثابت أو يظهر لون واحد فقط.
transfer to the transfer to th	95 >1 >1
• نظهر وحداث بحسل منعدده (باللون الأحمر أو الأحصر أو الأبيض أو الأسود) على	هل تظهر بقع سوداء على الشاشة؟
 تظهر وحدات بكسل متعددة (باللون الأحمر أو الأخضر أو الأبيض أو الأسود) على الشاشة، والتي قد تكون إحدى السمات الفريدة للوحات LCD. لا يُعد ذلك عطلاً في 	
شاشة LCD.	

لا يتم تشغيل الشاشة بشكل طبيعي.

الحل	المشكلة
• هل تم ضبط Timers (المؤقت)؟	تتوقف الشاشة عن التشغيل فجأة.
• تحقق من ضوابط التحكم بالطاقة. تم فصل الطاقة.	



لا يحدث التصاق الصورة عند استخدام صور متغيّرة باستمرار لكنه قد يحدث عند استخدام صورة ثابتة لفترة طويلة. وبالتالي، يوصىي باتباع التعليمات أدناه لتخفيض احتمال حدوث التصاق للصورة عند استخدام صورة ثابتة. يوصىي بتغيير الصورة المعروضة على الشاشة مرة واحدة على الأقل كل 12 ساعة، وفي حال القيام بذلك بشكل متكرر أكثر، سيكون منم حدوث التصاق الصورة فعالاً أكثر.

Recommended operating conditions

غير الخلفية وألوان الأحرف باعتماد الفاصل الزمني نفسه.

عند تغيير الألوان، سيساعدك استخدام الألوان المكملة في منع التصاق الصورة.

غير الصورة باعتماد الفاصل الزمني نفسه.

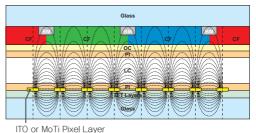




احرص على بقاء الأحرف أو الصور قبل تغيير الصورة في الموقع نفسه بعد تغيير الصورة.

ما هو التصاق الصورة؟

عندما تعرض لوحة LCD صورة ثابتة لفترة طويلة من الوقت، قد يسبب هذا فرقًا في الفولتية بين الأقطاب التي تقوم بتشغيل الكريستال السائل. عندما يزيد الفرق في الفولتية بين الأقطاب مع مرور الوقت، يميل الكريستال السائل إلى البقاء في موقع واحد. خلال هذه العملية، تبقى الصورة المعروضة سابقًا مرئية. مما يعرف بـ "التصاق الصورة".

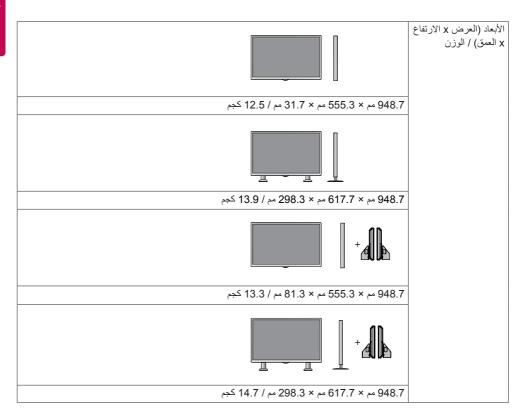


مواصفات المنتج طالع طور المورد المور

42LS75A	42LS73B

شاشة LCD	نوع الشاشة	شاشة شرائح الترانزستور الرقمية (TFT) بعرض 106 سم
		شاشة عرض الكريستال السائل (LCD)
		الطول القطري للشاشة: 106 سم
	المسافة بين وحدات البكسل	0.4833 x (أفقي) 0.4833 x (عمودي)
إشارة الفيديو	الحد الأقصى للاستبانة	1920 × 1080 بتردد 60 هرنز
		- قد يكون هذا غير معتمد على بعض أنواع أنظمة التشغيل أو بطاقات الفيديو.
	معدل الاستبانة الموصىي به	1920 × 1080 بتردد 60 هرتز
		- قد يكون هذا غير معتمد على بعض أنواع أنظمة التشغيل أو بطاقات الفيديو.
	التردد الأفقي	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: من 30 إلى 83 كيلوهرتز
	التردد العمودي	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: 66 هرتز إلى 60 هرتز
	المزامنة	رفمي
منافذ الإدخال	'	,Audio, LAN, HDMI1, HDMI2/OPS, IR & Light sensor
		Pixel Sensor, DVI, DISPLAYPORT IN, USB, RS-232C IN
منافذ الإخراج		DISPLAYPORT OUT, RS-232C OUT, SPEAKER OUT
بطارية مضمّنة		ينطبق
الطاقة	الطاقة المُقدرة	240-100 فولت من التيار المتردد بتردد 50/60 هرتز تقريبًا وقدرة 1.6
		أمبير
	استهلاك الطاقة	وضع التشغيل: 110 واط نموذجي
		وضع السكون (DVI ، HDMI): ≤ 1.0 واط
		وضع السكون (DISPLAYPORT): ≤ 0.7 واط
		وضع إيقاف التشغيل: ≤ 0.5 واط
ظروف بيئة التشغيل	درجة حرارة التشغيل	من 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية
	نسبة رطوبة التشغيل	من 10 % إلى 80 %
	درجة حرارة التخزين	من -20 درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية
	نسبة رطوبة التخزين	من 5 % إلى 95 %

قد تتغيّر مواصفات المنتج الموضّحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة لتحسين الجودة. يشير الرمز "~" إلى التيار المتناوب (AC) والرمز "___" إلى التيار المستمر (DC).



* مطبّقة فقط للطرازات التي تعتمد مكبّرات الصوت

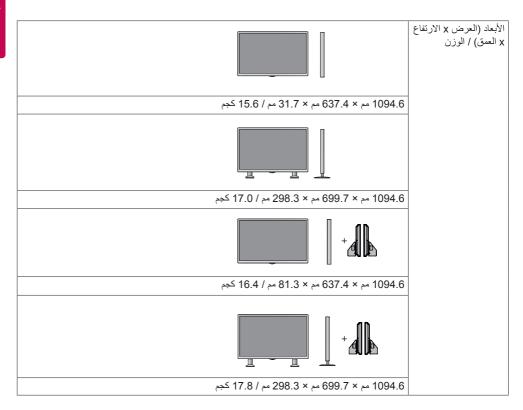
10 واط + 10 واط (أيمن + أيسر)	إخراج صوت RMS	الصوت/AUDIO
Vrms 0.7	حساسية الإدخال	
8 أوم	معاوقة مكبّر الصوت	

قد تتغيّر مواصفات المنتج الموضّحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة لتحسين الجودة.

49LS75A	49LS73B

شاشة LCD	نوع الشاشة	شاشة شرائح الترانزستور الرقمية (TFT) بعرض 123 سم
		شاشة عرض الكريستال السائل (LCD)
		الطول القطري للشاشة: 123 سم
	المسافة بين وحدات البكسل	0.55926 مم (أفقي) × 0.55926 مم (عمودي)
إشارة الفيديو	الحد الأقصى للاستبانة	1920 × 1080 بتردد 60 هرتز
		- قد يكون هذا غير معتمد على بعض أنواع أنظمة التشغيل أو بطاقات الفيديو.
	معدل الاستبانة الموصىي به	1920 × 1080 بترىد 60 هرتز
		- قد يكون هذا غير معتمد على بعض أنواع أنظمة التشغيل أو بطاقات الفيديو.
	التردد الأفقي	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: من 30 إلى 83 كيلو هر تز
	التردد العمودي	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: 56 هرنز إلى 60 هرنز
	المزامنة	ر قمي
منافذ الإدخال		,Audio, LAN, HDMI1, HDMI2/OPS, IR & Light sensor
		Pixel Sensor, DVI, DISPLAYPORT IN, USB, RS-232C IN
منافذ الإخراج		DISPLAYPORT OUT, RS-232C OUT, SPEAKER OUT
بطارية مضمّنة		ينطبق
الطاقة	الطاقة المُقدرة	1.8 فولت من التيار المتردد بتردد 50/60 هرتز تقريبًا وقدرة 1.8
		أمبير
	استهلاك الطاقة	وضع التشغيل: 125 واط نموذجي
		وضع السكون (DVI ، HDMI): ≤ 1.0 واط
		وضع السكون (DISPLAYPORT): ≤ 0.7 واط
		وضع إيقاف التشغيل: ≤ 0.5 واط
ظروف بيئة التشغيل	درجة حرارة التشغيل	من 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية
	نسبة رطوبة التشغيل	10 % إلى 80 %
	درجة حرارة التخزين	من -20 درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية
l		_

قد تتغيّر مواصفات المنتج الموضّحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة لتحسين الجودة. يشير الرمز " ـ " إلى التيار المتناوب (AC) والرمز " ـــ " إلى التيار المستمر (DC).



* مطبَقة فقط للطرازات التي تعتمد مكبرات الصوت

10 واط + 10 واط (أيمن + أيسر)	إخراج صوت RMS	الصوت/AUDIO
Vrms 0.7	حساسية الإدخال	
8 أوم	معاوقة مكبّر الصوت	

قد تتغيّر مواصفات المنتج الموضّحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة لتحسين الجودة.

55LS73B

ظروف بيئة التشغيل

55LS75A

شاشة LCD	نوع الشاشة	شاشة شرائح الترانزستور الرقمية (TFT) بعرض 139 سم
		شاشة عرض الكريستال السائل (LCD)
		الطول القطري للشاشة: 139 سم
	المسافة بين وحدات البكسل	0.630 مم (أفقي) × 0.630 مم (عمودي)
إشارة الفيديو	الحد الأقصى للاستبانة	1920 × 1080 بترىد 60 هرتز
		- قد يكون هذا غير معتمد على بعض أنواع أنظمة التشغيل أو بطاقات الفيديو.
	معدل الاستبانة الموصى به	1920 × 1080 بترىد 60 هرتز
		- قد يكون هذا غير معتمد على بعض أنواع أنظمة التشغيل أو بطاقات الفيديو.
	التردد الأفقي	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: من 30 إلى 83 كيلو هر تز
	التردد العمودي	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: 56 هرنز إلى 60 هرنز
	المزامنة	رقمي
منافذ الإدخال		,Audio, LAN, HDMI1, HDMI2/OPS, IR & Light sensor
		Pixel Sensor, DVI, DISPLAYPORT IN, USB, RS-232C IN
منافذ الإخراج		DISPLAYPORT OUT, RS-232C OUT, SPEAKER OUT
بطارية مضمّنة		ينطبق
الطاقة	الطاقة المُقدرة	100-240 فولت من التيار المتردد بتردد 50/60 هرتز تقريبًا وقدرة 1.8
		أمبير
	استهلاك الطاقة	وضع التشغيل: 140 واط نموذجي
		وضع السكون (DVI ، HDMI): ≤ 1.0 واط

وضع السكون (DISPLAYPORT): ≤ 0.7 واط

وضع إيقاف التشغيل: ≤ 0.5 واط من 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية

من -20 درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية

10 % إلى 80 %

5 % إلى 95 %

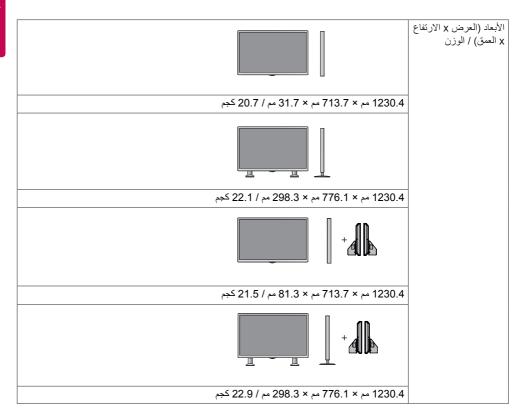
قد تتغيّر مواصفات المنتج الموضّحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة لتحسين الجودة. يشير الرمز "~" إلى التيار المتناوب (AC) والرمز "_" إلى التيار المستمر (DC).

درجة حرارة التشغيل

نسبة رطوبة التشغيل

درجة حرارة التخزين

نسبة رطوبة التخزين



* مطبّقة فقط للطرازات التي تعتمد مكبّرات الصوت

10 واط + 10 واط (أيمن + أيسر)	إخراج صوت RMS	الصوت/AUDIO
Vrms 0.7	حساسية الإدخال	
8 أوم	معاوقة مكبّر الصوت	

قد تتغيّر مواصفات المنتج الموضّحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة لتحسين الجودة.

داعبألا

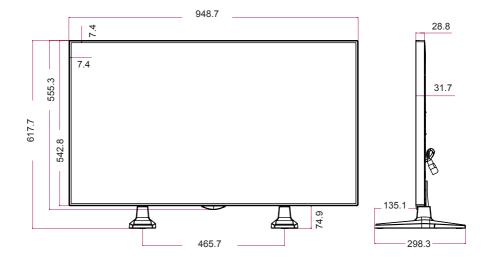
قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب الجهاز الحالي والملحقات.

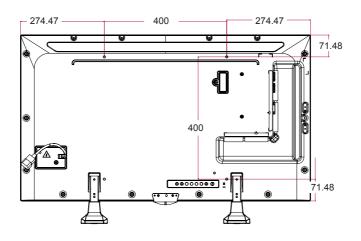
يرجى مراجعة قسم "التثبيت على الحائط" لمعرفة حجم البراغي.

قد تتغيّر مواصفات المنتج المبيّنة أدناه من دون إخطار مسبق نتيجة لترقية وظائف المنتج.

42LS75A 42LS73B

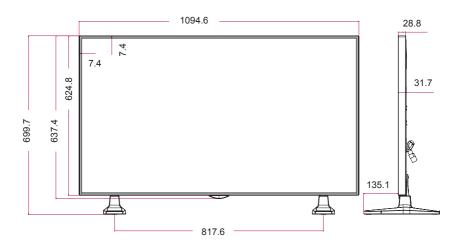
(وحدة القياس: مم)

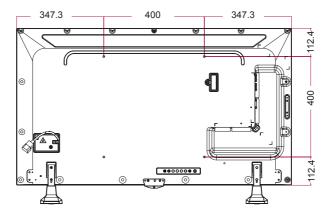




49LS75A 49LS73B

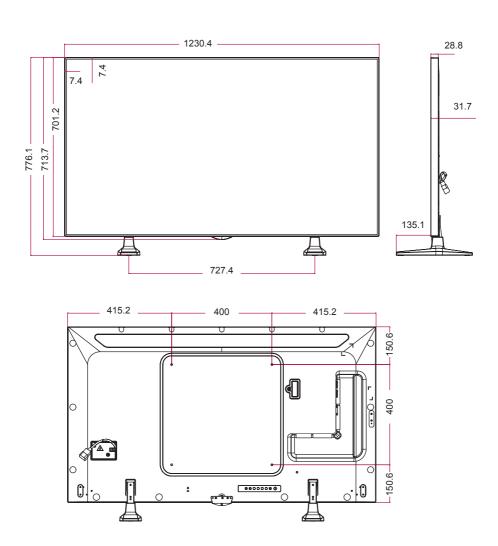
(وحدة القياس: مم)





55LS73B 55LS75A

(وحدة القياس: مم)



الوضع المعتمد لمنفذ / DVI / المعتمد المعتمد المعتمد المنفذ / HDMI (الكمبيوتر) DISPLAYPORT



• تتوفر استبانات الكمبيوتر للخيار Input Label (علامة الإدخال) في أوضاع الإدخال /DVI / (OPS DISPLAYPORT على النحو التالي: 640 × 640 / 60 هرتز ، 1280 × 1280 / 60 هرتز ، 1920 × 1080 / 60 / 60 هرتز واستبانات التلفاز الرقمي (DTV) التالية: 480 تقدمي، و 720 تقدمي، و 1080 تقدمي.



ا ملاحظة

- التردد العمودي: يعرض المنتج الوظائف عن طريق تغيير صورة الشاشة عشرات المرات كل ثانية مثل مصباح الفلورسنت.
- التردد العمودي أو معدل التحديث هو عدد مرات عرض الصورة في الثانية. وحدة القياس هي الهرتز.
- التردد الأفقى: الفاصل الزمني الأفقى هو الوقت المستغرق لعرض خط أفقى واحد. عند قسمة 1 على الفاصل الزمني الأفقى، يمكن حساب عدد الخطوط الأفقية التي يتم عرضها كل ثانية التكرر الأفقى. وحدة القياس هي الكيلو هرتز.

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستباثة
59.94	31.469	640 x 480
60.317	37.879	800 x 600
60	48.363	1024×768
59.855	44.772	1280 x 720
60	47.7	1366 x 768
60.02	63.981	1280 x 1024
59.954	65.290	1680 x 1050
60	67.5	1920 x 1080

وضع التلفاز الرقمى

/ HDMI(OPS) DISPLAYPORT (التلفاز الرقمي)	الاستبانة
х	480 متشابك
х	576 متشابك
0	480 تقدّمي
0	576 تقدّمي
0	720 تقدمي (Hz 60 / 50)
0	1080 متشابك (Hz 60 / 50)
0	1080 تقدّمي (Hz 60 / 50)

رموز الأشعة تحت الحمراء

لا تعتمد جميع الطرازات وظيفة HDMI/USB. قد تكون بعض رموز المفاتيح غير معتمدة حسب الطراز.

ملاحظات	الوظيفة	الرمز (بصيغة سداسية عشرية)
زر جهاز التحكم عن بُعد	POWER U	08
زر جهاز التحكم عن بُعد	ON MONITOR	C4
زر جهاز التحكم عن بُعد	OFF MONITOR	C5
زر جهاز التحكم عن بُعد	Energy Saving	95
زر جهاز التحكم عن بُعد	INPUT	0B
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 0	10
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 1	11
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 2	12
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 3	13
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 4	14
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 5	15
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 6	16
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 7	17
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 8	18
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 9	19
زر جهاز التحكم عن بُعد	مستوى المصوت 🖊 (+)	02
زر جهاز التحكم عن بُعد	مستوى الصوت 🖊 (-)	03
زر جهاز التحكم عن بُعد	A (صفحة لأعلى) ^ BRIGHTNESS	E0
زر جهاز التحكم عن بُعد	BRIGHTNESS (صفحة لأسفل)	E1
زر جهاز التحكم عن بُعد	3D	DC
زر جهاز التحكم عن بُعد	a/A/1	32
زر جهاز التحكم عن بُعد	CLEAR	2F
زر جهاز التحكم عن بُعد	(S)MPLINK	7E
زر جهاز التحكم عن بُعد	ARC(MARK) (نسبة الطول إلى العرض)	79
زر جهاز التحكم عن بُعد	PSM (وضع الصورة)	4D
زر جهاز التحكم عن بُعد	Mute	09
زر جهاز التحكم عن بُعد	SETTINGS (القائمة)	43
زر جهاز التحكم عن بُعد	التهيئة التلقائية	99
زر جهاز التحكم عن بُعد	أعلى ▲	40
زر جهاز التحكم عن بُعد	اسفل ▼	41
زر جهاز التحكم عن بُعد	یمین ►	06
زر جهاز التحكم عن بُعد	یسار ▶	07
زر جهاز التحكم عن بُعد	OK	44
زر جهاز التحكم عن بُعد	BACK	28

ملاحظات	الوظيفة	الرمز (بصيغة سداسية عشرية)
زر جهاز التحكم عن بُعد	TILE	7B
زر جهاز التحكم عن بُعد	EXIT	5B
زر جهاز التحكم عن بُعد	ID ON (أحمر)	72
زر جهاز التحكم عن بُعد	ID OFF (أخضر)	71
زر جهاز التحكم عن بُعد	أصفر	63
زر جهاز التحكم عن بُعد	أزرق	61
زر جهاز التحكم عن بُعد		B1
زر جهاز التحكم عن بُعد	•	В0
زر جهاز التحكم عن بُعد	II	BA
زر جهاز التحكم عن بُعد	#	8F
زر جهاز التحكم عن بُعد	₩	8E
زر جهاز التحكم عن بُعد	W.BAL	5F
زر جهاز التحكم عن بُعد	S.MENU	3F
زر جهاز التحكم عن بُعد	HOME	7C

إن بعض رموز المفاتيح غير معتمدة حسب الطراز.

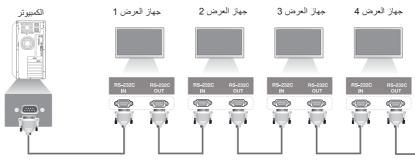
للتحكم بمنتجات عديدة

استخدم هذه الطريقة لتوصيل منتجات عديدة بكمبيوتر واحد. يمكنك التحكم بمنتجات عديدة في الوقت نفسه عن طريق توصيلها بكمبيوتر واحد. في قائمة Option (الخيار)، يجب أن تكون قيمة Set ID (معرّف الجهاز) بين 1 و 1000 من دون تكرار.

توصيل الكابل

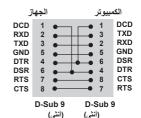
قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضّح في الصورة.

يُستخدم بروتوكول RS-232C لإنشاء اتصال بين الكمبيوتر والمنتج. يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو تحديد مصدر إدخال أو ضبط قائمة شاشة خيارات العرض من الكمبيوتر.



كابل RS-232C (يُباع بشكل منفصل)

عملیات تکوین RS-232C



معلمة التوصيل

معدل سرعة نقل البيانات: 9600 بت في الثانية

طول البيانات: 8 بت

معدل بت التماثل: بلا

معدل بت التوقف: 1 بت

التحكم بالتدفق: بلا

رمز الاتصال: رمز ASCII

استخدم كابلاً (معكوسًا) متقاطعًا

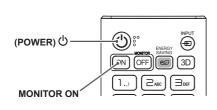
ملاحظة

• عند التوصيل باستخدام ثلاثة أسلاك (غير قياسية)، لا يمكن استخدام سلسلة IR (الأشعة تحت الحمر اء) المتر ابطة.

ملاحظة



عندما يتم إيقاف تشغيل أجهزة عرض متصلة عبر سلسلة شاشات متر ابطة (تتحكم في أجهزة عرض عديدة) وتشغيلها على التوالي، قد لا تعمل بعض أجهزة العرض. في هذه الحالة، يمكنك تشغيل أجهزة العرض هذه عبر الضغط على الزر MONITOR ON وليس على الزر POWER (الطاقة).



القائمة المرجعية للأوامر

البيانات		الأمر		
(سداسية عشرية)	2	1		
00 إلى 01	а	k	Power (الطاقة)	01
راجع "Select Input" "تحديد الإدخال"	b	х	Select input (تحديد الإدخال)	02
راجع "Aspect Ratio" "نسبة الطول إلى العرض"	С	k	Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض)	03
راجع "توفير الطاقة"	q	j	Energy Saving (توفير الطاقة)	04
راجع "Picture Mode" "وضع الصورة"	х	ح	وضع الصورة	05
من 00 إلى 64	g	k	(تباین) Contrast	06
من 00 إلى 64	h	k	Brightness (سطوع)	07
من 00 إلى 32	k	k	Sharpness (الحدّة)	08
من 00 إلى 64	i	k	Color (لون)	09
من 00 إلى 64	j	k	Tint (درجة اللون)	10
من 00 إلى 64	u	х	Color temperature (درجة حرارة الألوان)	11
من 00 إلى 64	t	k	Balance (التوازن)	12
راجع "Sound Mode" "وضع الصوت"	у	d	Sound Mode (وضع الصوت)	13
00 إلى 01	е	k	Mute (كتم الصوت)	14
من 00 إلى 64	f	k	Volume Control (التحكم بمستوى الصوت)	15
راجع "Time 1" "الوقت 1"	а	f	1 Time (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/ الشهر/ اليوم)	16
راجع "Time 2" "الوقت 2"	х	f	2 Time (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/الدقيقة/الثانية)	17
من 00 إلى 01	С	f	Off time schedule (جدول وقت الإيقاف)	18
من 00 إلى 01	b	f	On Time Schedule (جدول وقت التشغيل)	19
راجع "Off Timer" "مؤقت إيقاف التشغيل"	е	f	Off Timer (مؤقت إيقاف التشغيل) (التكرار/الوقت)	20
راجع "On Timer" "مؤقت التشغيل"	d	f	On Timer (مؤقت التشغيل) (التكرار/الوقت)	21
راجع "On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل)."	u	f	إدخال مؤقت التشغيل	22
00 إلى 01	g	f	(15Min No Signal Power Off (15Min) (ما من إشارة إيقاف تشغيل الطاقة)	23
00 إلى 01	n	m	Auto power off (اِيقاف تَلقائي)	24
راجع "Language" (اللغة)	i	f	Language (اللغة)	25
02 ،00	k	f	Reset (إعادة الضبط)	26
FF	n	d	Current Temperature (درجة الحرارة الحالية)	27
راجع "Key" (المفتاح)	С	m	(المفتاح) Key	28
FF	- 1	d	Time Elapsed (الوقت المنقضي)	29
FF	у	f	Product Serial Number (الرقم التسلسلي للمنتج)	30
FF	Z	f	Software Version (إصدار البرنامج)	31

البيانات		الأمر		
(سداسية عشرية)	2	1		
من 00 إلى FE	m	j	White Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض)	32
من 00 إلى FE	n	j	White Balance Green Gain (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض)	33
من 00 إلى FE	0	j	White Balance Blue Gain (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض)	34
من 00 إلى 7F	х	s	White Balance Red Offset (إزاحة اللون الأحمر من توازن الأبيض)	35
من 00 إلى 7F	у	s	White Balance Green Offset (إزاحة اللون الأخضر من توازن الأبيض)	36
من 00 إلى 7F	z	s	White Balance Blue Offset (إزاحة اللون الأزرق من توازن الأبيض)	37
من 00 إلى 64	g	m	Backlight (الإضاءة الخلفية)	38
00 إلى 01	d	k	Screen off (إيقاف تشغيل الشاشة)	39
من 00 إلى FF	d	d	Tile mode (وضع التجانب)	40
FF	Z	d	Check Tile Mode (التحقق من وضع التجانب)	41
راجع "Tile ID" (معرّف التجانب)	i	d	Tile ID (معرّف التجانب)	42
00 إلى 01	j	d	Natural Mode (الوضع الطبيعي)	43
من 00 إلى 07	j	f	DPM select (تحديد إدارة طاقة العرض)	44
00 إلى 01	m	k	Remote Control/Local Key Lock (قفل مفاتيح وحدة التحكم عن بُعد/المفاتيح المحلية)	45
من 00 إلى FA	h	f	Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل)	46
من 00 إلى 02	i	m	Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي)	47
راجع "Fail Over Input Select" "تحديد إدخال الخادم الاحتياطي"	j	m	Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي)	48
من 00 إلى 02	р	t	IR Operation (التشغيل بواسطة الأشعة تحت الحمراء)	49
من 00 إلى 02	0	t	Local Key Operation (تشغيل المفتاح المحلي)	50
راجع "Check the status" "التحقق من الحالة"	V	S	Check the status (التحقق من الحالة)	51
00 إلى 01	z	t	Check Screen (التحقق من الشاشة)	52
00 إلى 01	V	d	Speakers (مكبّرات الصوت)	53
راجع "Daylight Saving Time" "التوقيت الصيفي."	d	S	Daylight Saving Time (التوقيت الصيفي)	54

^{*}يمكن استخدام أمرَي الطاقة والمفتاح فقط أثناء تشغيل ملفات وسائط من جهاز USB أو من ذاكرة داخلية أو خارجية. سنتم معالجة الأوامر غير أمرَي الطاقة والمفتاح كغير جيدة. قد لا تكون بعض الأوامر معتمدة وذلك حسب الطراز .

بروتوكول الإرسال / الاستقبال

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

- * [Command1]: للتحديد بين وضع الضبط الافتراضي وأوضاع ضبط المستخدم.
 - * [Command2]: للتحكم بضوابط جهاز العرض.
- * [Set ID]: يُستخدم لتحديد جهاز تريد التحكم به. يمكن تعبين معرّف جهاز فريد لكل جهاز يتراوح بين 1 و 1000 (من 001H إلى 3E8H) ضمن Settings (الضوابط) في قائمة شاشة خيارات العرض (OSD).

يتيح تحديد 'HOO' لمعرّف الجهاز التحكم المتزامن بكل أجهزة العرض المتصلة.

* [Data]: لإرسال بيانات الأمر.

قد يزداد عدد البيانات وفقًا للأمر.

- * [Cr]: إرجاع لأول السطر. يتطابق مع '0x0D' في الرمز ASCII.
 - * []: مساحة فارغة. يتطابق مع '0x20' في الرمز ASCII.

Acknowledgement

[Command2][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * يرسل المنتج ACK (إقرار) وفقًا لهذا التنسيق عند استقبال بيانات عادية. في هذا الوقت، إذا كانت البيانات FF، يشير ذلك إلى بيانات الحالة الحالية. أما إذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، تُعيد بيانات الكمبيوتر.
- إذا تم إرسال أمر مع معرّف الجهاز '00' (=0x00)، تنعكس البيانات على كافة أجهزة العرض ولا يرسل كل جهاز عرض إقرارًا (ACK).
- * إذا تم إرسال قيمة البيانات 'FF' في وضع التحكم عبر RS-232C، يمكن التحقق من ضبط القيمة الحالي لوظيفة ما (لبعض الوظائف فقط).
 - *بعض الأو امر غير معتمدة حسب الطراز.

Data

10. Energy Saving (توفير الطاقة) (Command: j q

لضبط وضع توفير الطاقة.

Transmission

[j][q][][Set ID][][Data][Cr]

00: Off (ايقاف التشغيل) Data

01: Minimum (الحد الأدني) Medium :02 (الحد المتوسط)

03: Maximum (الحد الأقصى)

Automatic :04 (تلقائي) Screen off :05 (إيقاف تشغيل الشاشة)

(Command: d x) (وضع الصورة) Picture Mode .05

Acknowledgement

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

لتحديد أحد أوضاع الصورة.

Transmission

[d][x][][Set ID][][Data][Cr]

(Command: k a) (الطاقة) Power .01

التحكم بتشغيل طاقة الجهاز أو إيقاف تشغيلها.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Off: 00 (إيقاف التشغيل) On :01 (التشغيل)

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

"تعود إشارة الإقرار بشكل صحيح فقط عند تشغيل جهاز العرض بشكل كامل. * يمكن أن يكون هناك بعض التأخير في الوقت بين إشارات الإرسال والإقرار.

(Command: x b) (تحديد الإدخال) Select Input .02

Transmission

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

70: PC) DVI (الكمبيوتر) Data 80: DTV (DTV) (التلفاز الرقمي) 90: DTV) HDMI1 (التلفاز الرقمي) PC) HDMI1 :A0) (الكمبيوتر) 91: DTV) HDMI2/OPS) (التلفاز الرقمي) PC) HDMI2/OPS :A1 (الكمبيوتر)

Acknowledgement

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x] * قد لا يتم اعتماد بعض إشارات الإدخال حسب الطراز.

لتحديد إشارة إدخال.

00: Vivid (زاهي) Data Standard :01 (قياسي) (سينما) Cinema :02 Sports :03 (رياضة) Game :04 (لعبة) 20: Expert 1 (الخبير 1) 2): Expert 2 (الخبير 2) DTV) DISPLAYPORT :C0 (التلفاز الرقمي) APS :08 (صديقُ للبيئة) PC) DISPLAYPORT :D0 (الكمبيوتر)

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: k g) (التباين) Contrast .06 لضبط تباين الشاشة.

Transmission

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى Contrast :64 (تباين) من 0 إلى 100 Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: k c) (نسبة الطول إلى العرض) Aspect Ratio .03 Transmission [k][c][][Set ID][][Data][Cr]

4:3:01

لضبط نسبة الطول إلى العرض.

Data

16:9:02

20om :04 (تكبير/تصغير)

Set by Program :06 (ضبط حسب البر نامج)

Just scan :09 (مسح فقط) (720 تقدمي أو أكثر)

من 10 إلى Cinema Zoom: 1F (تكبير سينمائي)

من 1 إلى 16

* تختلف أنواع البيانات المتوفرة حسب إشارة الإدخال. للحصول على مزيد من

المعلومات، راجع قسم Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) في دليل

* قد تختلف نسبة الطول إلى العرض حسب تكوين إدخال الطراز.

Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

10. Tint (درجة اللون) (Command: k j

لضبط درجة لون الشاشة.

Transmission

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى 64: Tint (درجة اللون) الأحمر 50 Data

إلى الأخضر 50

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: k h) (سطوع) Brightness .07

لضبط سطوع الشاشة.

Transmission

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى Brightness :64 (سطوع) من 0 إلى 100 Data

Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: k k) (الحدة) Sharpness .08

لضبط حدة الشاشة.

Transmission

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى 32: Sharpness (الحدّة) من 0 إلى 50 Data

Acknowledgement

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

11. Color Temperature (درجة حرارة الألوان) (x u

لضبط درجة حرارة ألوان الشاشة.

Transmission [x][u][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى 64: دافئة 50 إلى باردة 50 Data

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: k t) (التوازن) Balance .12

لضبط توازن الصوت.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى 64: يسار 50 إلى يمين 50 Data Acknowledgement

[t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: k i) (اللون) Color .09

لضبط لون الشاشة.

Transmission

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى Color :64 (لون) من 0 إلى 100 Data

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

17. 2 Time (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/ (Command: d y) (وضع الصوت) Sound mode .13 (Command: f x) (الثانية / الثانية لتحديد وضع الصوت. لضبط قيمة 2 Time (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/ الدقيقة/ Transmission الثانية). [d][y][][Set ID][][Data][Cr] Transmission 10: Standard (قياسي) Data [f][x][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr] 02: Music (الموسيقى) من 00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة Data1 (السينما) Cinema :03 من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة Data2 94: Sports (الرياضة) من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 ثانية Game .05 (اللعبة) * أدخل "fa [Set ID] ff" لعرض ضوابط Time 2 الوقت ع) (hour/ News :07 (الأخبار) minute/second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية). Acknowledgement **تتو فرهذه الوظيفة فقط عند ضبط Time 1 (الوقت 1) (vear/month/day) [v][][Set ID][][OK/NG][Data][x] (السنة/الشهر/اليوم). Acknowledgement [x][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x] 14. Mute (كتم الصوت) (Command: k e لكتم/الغاء كتم الصوت Transmission [k][e][][Set ID][][Data][Cr] 00: Mute (كتم الصوت) Data Off Time Schedule .18 (جدول وقت الإيقاف) 01: Unmute (الغاء الكتم) لتمكين/تعطيل Off Time Schedule (جدول وقت الإيقاف). Acknowledgement Transmission [e][][Set ID][][OK/NG][Data][x] [f][c][][Set ID][][Data][Cr] Off: 00 (إيقاف التشغيل) Data On :01 (التشغيل) Acknowledgement [c][][Set ID][][OK/NG][Data][x] (Command: k f) (التحكم بمستوى الصوت) Volume Control .15 لضبط مستوى صوت التشغيل. Transmission [k][f][][Set ID][][Data][Cr] من 00 إلى Volume :64 (مستوى الصوت) من 0 إلى 100 Data Acknowledgement [f][][Set ID][][OK/NG][Data][x] 19. جدول On Time (وقت التشغيل) (الأمر: f b) لتمكين/تعطيل On Time schedule (جدول وقت التشغيل). Transmission [f][b][][Set ID][][Data][Cr]

Off :00 (إيقاف التشغيل)

On :01 (التشغيل)

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Acknowledgement

Data

Transmission [f][a][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr] من 04 إلى 1B: من 2014 إلى 2037 Data1 من 01 إلى OC: من يناير إلى ديسمبر Data2 من 01 إلى 1F: من 1 إلى 31 Data3 * أدخل "fa [Set ID] ff" لعرض ضوابط Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/الشهر/اليوم). Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

16. Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/ الشهر/ اليوم)

لضبط قيمة Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/الشهر/اليوم).

(Command: f a)

```
On timer .21 (موقت التشغيل) (Command:) موقت
                                                                                        20. Off Timer (موقت الإيقاف) (التكرار/الوقت) Off Timer
                                                                                                     لتكوين ضوابط Off Timer (مؤقت الإيقاف) (التكرار/الوقت).
                لتكوين ضوابط On Timer (مؤقت التشغيل) (التكرار/الوقت).
                                                                                                                                     Transmission
                                                Transmission
                                                                                               [f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]
           [f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]
                                                                                                                                                    Data1
                                                                Data1
                                                                                                                           1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات)
                                       1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات)
                                                                                                                       F1: لقراءة البيانات الأولى لمؤقت الإيقاف
                                                                                                                       F2: لقراءة البيانات الثانية لمؤقت الإيقاف
                                   F1: لقراءة البيانات الأولى لمؤقت التشغيل
                                   F2: لقراءة البيانات الثانية لمؤقت التشغيل
                                                                                                                        F3: لقر اءة البيانات الثالثة لمؤقت الإيقاف
                                    F3: لقراءة البيانات الثالثة لمؤقت التشغيل
                                                                                                                       F4: لقراءة البيانات الرابعة لمؤقت الإيقاف
                                  F4: لقراءة البيانات الرابعة لمؤقت التشغيل
                                                                                                                      F5: لقراءة البيانات الخامسة لمؤقت الإيقاف
                                  F5: لقر اءة البيانات الخامسة لمؤقت التشغيل
                                                                                                                      F6: لقر اءة البيانات السادسة لمؤقت الإيقاف
                                  F6: لقراءة البيانات السادسة لمؤقت التشغيل
                                                                                                                       F7: لقراءة البيانات السابعة لمؤقت الإيقاف
                                  F7: لقر اءة البيانات السابعة لمؤقت التشغيل
                                                                                                   2. e1h-e7h (حذف فهرس واحد) وe0h (حذف كل الفهارس)
               2. e1h-e7h (حذف فهرس واحد) وe0h (حذف كل الفهارس)
                                                                                                                           EO: لمحو كل ضو ابط مؤقت الإيقاف
                                     EO: لمحو جميع ضوابط مؤقت التشغيل
                                                                                                                          E1 لمحو الضبط الأول لمؤقت الإيقاف
                                     E1 لمحو الضبط الأول لمؤقت التشغيل
                                                                                                                         E2: لمحو الضبط الثاني لمؤقت الإيقاف
                                    E2: لمحو الضبط الثاني لمؤقت التشغيل
                                                                                                                         E3: لمحو الضبط الثالث لمؤقت الإيقاف
                                    E3: لمحو الضبط الثالث لمؤقت التشغيل
                                                                                                                         E4: لمحو الضبط الرابع لمؤقت الإيقاف
                                    E4: لمحو الضبط الرابع لمؤقت التشغيل
                                                                                                                       E5: لمحو الضبط الخامس لمؤقت الإيقاف
                                   E5: لمحو الضبط الخامس لمؤقت التشغيل
                                                                                                                       E6: لمحو الضبط السادس لمؤقت الإيقاف
                                   E6: لمحو الضبط السادس لمؤقت التشغيل
                                                                                                                         E7: لمحو الضبط السابع لمؤقت الإيقاف
                                    E7: لمحو الضبط السابع لمؤقت التشغيل
                                                                                                          3. 01h إلى OCh (لضبط يوم الأسبوع لمؤقت الإيقاف)
                      3. 01h إلى OCh (لصبط يوم الأسبوع لمؤقت التشغيل)
                                                                                                                                              01: مرة و احدة
                                                          01: مرة و احدة
                                                                                                                                                  02. يوميًا
                                                                                                                                    03: من الاثنين إلى الجمعة
                                                              02. يوميًا
                                                03: من الاثنين إلى الجمعة
                                                                                                                                    04: من الاثنين إلى السبت
                                                04: من الاثنين إلى السبت
                                                                                                                                      05: من السبت إلى الأحد
                                                                                                                                                06. كل أحد
                                                 05: من السبت إلى الأحد
                                                            06 کل احد
                                                                                                                                               07. كل اثنين
                                                           07. كل اثنين
                                                                                                                                               08. كل ثلاثاء
                                                           08. كل ثلاثاء
                                                                                                                                              09. كل أربعاء
                                                          09. كل أربعاء
                                                                                                                                              OA. كل خميس
                                                          OA. كل خميس
                                                                                                                                               OB. كل جمعة
                                                          OB. كل جمعة
                                                                                                                                               OC. كل سبت
                                                           OC. كل سبت
                                                                                                            من 00 إلى 17: من 00 إلى 23 ساعة
                                                                                                                                                   Data2
                       من 00 إلى 17: من 00 إلى 23 ساعة
                                                               Data2
                                                                                                            من 00 إلى 3B: من 00 إلى 59 دقيقة
                        من 00 إلى 3B: من 00 إلى 59 دقيقة
                                                               Data3
                                                                                   * لقراءة قائمة جدول مؤقت الإيقاف أو حذفها، يجب ضبط [Data2][Data3] على
* لقراءة قائمة جدول مؤقت التشغيل أو حنفها، يجب ضبط [Data2][Data3] إلى
                                                                                         مثال 1: fe 01 f1 ff ff كا القراءة البيانات الأولى للفهرس في مؤقت الإيقاف.
      مثال fd 01 f1 ff ff :1 - لقراءة البيانات الأولى للفهرس من مؤقت التشغيل.
                                                                                         مثال fe 01 f1 ff ff :2 - لحذف البيانات الأولى للفهرس من مؤقت الإيقاف.
مثال 2: fe 01 f1 ff ff ك الحذف البيانات الأولى للفهرس من On Timer (مؤقت
                                                                                     مثال 3: 30 fe 01 04 02 03 - لضبط مؤقت الإيقاف على 02:03 من الاثنين إلى
                                                               التشغيل).
 مثال 3: 30 fe 01 04 02 03 - لضبط On Timer (مؤقت التشغيل) إلى 02:03
                                                                                     * تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Time 1 (الوقت 1) (year/month/day)
                                                                                   (الساعة/ الشهر /اليوم) و Time 2 (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/
                                                    من الاثنين إلى السبت.
                                                                                                                                               الدقيقة/الثانية).
 * تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Time 1 (الوقت 1) (year/month/day)
(الساعة/ الشهر اليوم) و Time 2 (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/
                                                           الدقيقة/الثانية).
```

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

No Signal Power Off .23 (ما من إشارة إيقاف التشغيل) (Command: f g)

لتكوين ضُوابط وضع الاستعداد التلقائي. Transmission

[f][g][][Set ID][][Data][Cr]

Off: 00 (إيقاف التشغيل) Data On :01 (التشغيل)

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Auto Off .24 (ايقاف التشغيل التلقاني) Auto Off

لتكوين ضوابط إيقاف التشغيل التلقائي.

Transmission

[m][n][][Set ID][][Data][Cr]

Off: 00 (ايقاف التشغيل) Data 4) hours 4:01 (4 ساعات)

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

25. Language (اللغة) (Command: f i

لتحديد لغة OSD (شاشة خيارات العرض).

Transmission

[f][i][][Set ID][][Data][Cr]

Czech :00 (التشيكية) Data Danish :01 (الدنماركية)

German :02 (الألمانية)

English :03 (الإنجليزية)

Europe) Spanish :04 (أوروبا))

Greek :05 (اليونانية)

French :06 (الفرنسية)

07: Italian (الإيطالية)

Dutch :08 (الهولندية)

09: Norwegian (النرويجية)

Portuguese :0A (البرتغالية)

(البرازيل)) (Brazil)Portuguese :0B

Russian :0C (الروسية)

Finnish :0D (الفنلندية)

Swedish :0E (السويدية)

Korean :0F (الكورية)

Chinese :10 (الصينية) (Mandarin)

Japanese :11 (اليابانية)

Chinese :12 (الكانتونية) (Cantonese) (الكانتونية)

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

22. On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل) (الأمر: f u)

حدد إدخالاً خارجيًا للضبط On Time (وقت التشغيل) الحالي وأضِف جدولاً جديدًا.

Transmission

[f][u][][Set ID][][Data1][Cr]

[f][u][][Set ID][][Data1][][Data2][Cr]

البيانات (إضافة جدول)

DVI:70

HDMI1:90

HDMI2 /OPS:91 **DISPLAYPORT:91**

البيانات 1 (قراءة الجدول)

1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات)

F1: تحديد إدخال الجدول الأول

F2: تحديد إدخال الجدول الثاني

F3: تحديد إدخال الجدول الثالث F4: تحديد إدخال الجدول الرابع

F5: تحديد إدخال الجدول الخامس

F6: تحديد إدخال الجدول السادس

F7: تحديد إدخال الجدول السابع

البيانات2 (قراءة الجدول) FF

* لقراءة إدخال الجدول، أدخل FF لـ [Data2].

في حال عدم توفر أي جدول لـ [Data1] عند محاولة قراءة بيانات الجدول، سيتم عرض النص "NG" وستفشل العملية.

المثل 1: fu 01 90 - قم بنقل كل إدخال جدول سطرًا واحدًا إلى أسفل وقم

بحفظ إدخال الجدول الأول في وضع HDMI.)

المثل fu O1 f1 ff :2 - قراءة إدخال الجدول الأول.) إذا لم يكن أي جدول ثالث متوفرًا، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية.

* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day)

(السنة/الشهر/اليوم) و Hour/Minute/Second) 2) (الساعة/الدقيقة/ الثانية)، وقت التشغيل (Repeat Mode (وضع التكرار/الوقت).

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

[u][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][x]

^{**} قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

(Command: d I) (الوقت المنقضي) Time Elapsed .29

للتحقق من الوقت المنقضي.

Transmission

[d][l][][Set ID][][Data][Cr]

(حالة القراءة) Read status :FF Data

Acknowledgement [I][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* تظهر البيانات التي يتم تلقيها كقيمة سداسية عشرية

(Command: f k) (اعادة الضبط) Reset .26

للقيام بوظائف الصورة وإعادة الضبط الأصلي.

Transmission

Data

[f][k][][Set ID][][Data][Cr]

00: إعادة ضبط الصورة

02: Initial Settings (الضوابط الأصلية) (إعادة الضبط الأصل)

Acknowledgement

(Command: d n)

للتحقق من درجة الحرارة الداخلية.

Transmission

Data FF: للتحقق من الحالة

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

27. Current temperature (درجة الحرارة الحالية)

(الرقم التسلسلي للمنتج) Product serial number .30 (Command: f y)

للتحقق من الرقم التسلسلي للمنتج.

Transmission

[f][y][][Set ID][][Data][Cr]

FF Data: للتحقق من الرقم التسلسلي للمنتج

Acknowledgement

[y][Set ID][][OK/NG][Data][x] البيانات في الرمز ASCII]. * البيانات في الرمز

Acknowledgement
[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* يتم عرض درجة الحرارة كقيمة سداسية عشرية.

[d][n][][Set ID][][Data][Cr]

(Command: f z) (إصدار البرنامج) (Software Version .31

للتحقق من إصدار برنامج المنتج.

Transmission

[f][z][][Set ID][][Data][Cr]

FF Data: التحقق من إصدار البرنامج Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: m c) (المفتاح) Key .28

لإرسال رمز مفتاح إلى وحدة التحكم عن بُعد بالأشعة تحت الحمراء. Transmission

[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

IR_KEY_CODE Data
Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

للحصول على رموز المفاتيح، راجع IR Codes (رموز الأشعة تحت الحمراء). * إن بعض رموز المفاتيح غير معتمدة حسب الطراز.

White Balance Red Offset .35 (إزاحة اللون الأحمر من توازن White balance red gain .32 (اكتساب اللون الأحمر من توازن (Command: s x) (الأبيض (Command: j m) (الأبيض

لضبط قيمة اكتساب اللون الأحمر من توازن الأبيض.

Transmission

[j][m][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى Red Gain :FE (اكتساب اللون الأحمر) من 0 إلى Data 254

> FF: للتحقق من قيمة اكتساب اللون الأحمر Acknowledgement

> > [m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

لضبط قيمة إزاحة اللون الأحمر من توازن الأبيض. Transmission

[s][x][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى Red Offset :7F (إزاحة اللون الأحمر) Data من 0 إلى 127 FF: للتحقق من قيمة إزاحة اللون الأحمر

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

33. White Balance Green Gain (اكتساب اللون الأخضر من

التوازن الأبيض) (Command: j n) لضبط قيمة اكتساب اللون الأخضر من توازن الأبيض.

Transmission

[i][n][][Set ID][][Data][Cr]

00 إلى Green Gain :FE (اكتساب الأخضر) 0 إلى 254 Data FF: للتحقق من قيمة اكتساب اللون الأخضر

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

36. White Balance Green Offset (إزاحة اللون الأخضر من توازن الأبيض) (Command: s y)

لضبط قيمة إزاحة اللون الأخضر من توازن الأبيض. Transmission

[s][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data من 00 إلى Green Offset :7F (إزاحة اللون الأخضر) من 0 إلى 127 FF: للتحقق من قيمة إزاحة اللون الأخضر

Acknowledgement

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

White Balance Blue Gain .34 (اكتساب اللون الأزرق من (Command: j o) (النبيض)

لضبط قيمة اكتساب اللون الأزرق من توازن الأبيض. Transmission

Data

[i][o][][Set ID][][Data][Cr]

00 إلى Blue Gain :FE (اكتساب الأزرق) 0 إلى 254 FF: للتحقق من قيمة اكتساب اللون الأزرق

Acknowledgement

[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

37. White Balance Blue Offset (إزاحة اللون الأزرق من توازن (Command: s z) (الأبيض

لضبط قيمة إزاحة اللون الأزرق من توازن الأبيض. Transmission

[s][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data من 00 إلى Blue Offset :7F (إزاحة اللون الأزرق) من 0 إلى 127

FF: للتحقق من قيمة إزاحة اللون الأزرق

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Check Tile Mode .41 (التحقق من وضع التجانب)

d z

للتحقق من وضع التجانب.

Transmission

[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

FF Data: للتحقق من وضع التجانب

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

00. إيقاف تشغيل وضع التجانب 10: تشغيل وضع التجانب Data2 من 00 إلى 0F: عمود التجانب Data3 من 00 إلى 0F: صف التجانب

(Command: k d) (إيقاف تشغيل الشاشة) Screen Off .39

38. Backlight (الإضاءة الخلفية) (Command: m g

00 Data (الإضاءة الخلفية) 0 إلى 100 Backlight

[m][g][][Set ID][][Data][Cr]

لضبط سطوع الإضاءة الخلفية.

Transmission

Acknowledgement [g][[set ID][[OK/NG][Data][x]

لتشغيل الشاشة أو إيقافُ تشغيلها.

Transmission

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

00: لتشغل الشاشة 01: لإيقاف تشغيل الشاشة

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: d i) (معرّف التجانب) Tile ID .42

* لضبط قيمة معرّف التجانب الخاص بالمنتج

Transmission

[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data من 01 إلى E1: معرّف التجانب من 1 إلى 225** FF: للتحقق من معرّف التجانب

** لا يجوز أن تتجاوز قيمة البيانات قيمة الصف × العمود.

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* عند إدخال قيمة البيانات التي تتجاوز قيمة الصف × العمود (باستثناء OxFF)، يصبح الإقرار ACK غير هام.

Natural Mode .43 (الوضع الطبيعي) (في Tile mode) (وضع التجانب)) (Command: d j) (بالتجانب)

عند عرض الصورة بشكل طبيعي، يتم حنف جزء الصورة الذي يُعرض بشكل طبيعي في الفجوة بين أجهزة العرض. Transmission

[d][j][][Set ID][][Data][Cr]

Off: 00 Data (ايقاف التشغيل) Off: 00 On: 01

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Tile Mode .40 (وضع التجانب) (Command: d d)

لضبط Tile Mode (وضّع التجانب) والقيم لصفوف التجانب وأعمدته. Transmission

[d][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data من 00 إلى FF: البايت الأول - عمود التجانب البايت الثاني - صف التجانب * تغنى القيم 00 و 01 و 11 أن وضع التجانب متوقف عن التشغيل التشغيل

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

74. Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي) Fail Over Select (mi

لتحديد وضع إدخال للتبديل التلقائي.

Transmission

[m][i][][Set ID][][Data][Cr]

Off: 00 (إيقاف التشغيل) Auto :01 (تلقائي)

02: Manual (یدو ی)

Acknowledgement [i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: f j) (تحديد إدارة طاقة العرض) DPM Select .44 لضبط وظيفة DPM (إدارة طاقة شاشة العرض).

Transmission

[f][i][][Set ID][][Data][Cr]

Off: 00 (إيقاف التشغيل) Data

5) seconds 5 :01 ثوان) 10: seconds 10 ثوان)

15) seconds 15 :03 ثانية)

minute 1 :04 (دقيقة واحدة)

3) minutes 3 :05 5) minutes 5 :06 نقائق)

10: minutes 10 نقائق)

Acknowledgement [i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

48. Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي) (Command: m j)

لتحديد مصدر إدخال للتبديل التلقائي. * يتوفر هذا الأمر فقط عند ضبط وضع Fail Over (الخادم

الاحتياطي) (التلقائي) إلى Custom (مخصص).

Transmission

[m][j][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4][Cr]

Data من 1 إلى 4 (أولوية الإدخال: من 1 إلى 4)

DVI:70

HDMI1:90

HDMI2/OPS: 91

DISPLAYPORT: C0 Acknowledgement

[j][][SetID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][x]

Data من 1 إلى 4 (أولوية الإدخال: من 1 إلى 4)

DVI:70 HDMI1:90

HDMI2/OPS: 91

DISPLAYPORT: C0

Remote Control/Local Key Lock .45 (قَفْلُ وحدة التحكم عن بُعد/المفاتيح المحلية) (Command: k m)

لضبط قفل وحدة التحكم عن بُعد/المفاتيح المحلية (الأمامية). Transmission

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

(إيقاف التشغيل) (ايقاف التشغيل القفل) Data 00: Off On :01 (التشغيل) (تشغيل القفل)

* عند إقفال وحدة التحكم عن بُعد والمفاتيح الأمامية في وضع الاستعداد، لا يمكنك تشغيل الطاقة باستخدام وحدة التحكم عن بعد أو زر الطاقة

الأمامي. Acknowledgement

[m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

18 Operation (تشغيل بالأشعة تحت الحمراء) (IR Operation

(t p

لتكوين ضوابط التشغيل بالأشعة تحت الحمراء للمنتج

Transmission

[t][p][][Set ID][][Data][Cr]

Acknowledgement

00: إلغاء قفل فقل كل المفاتيح 01: تشغيل قفل كل المفاتيح باستثناء مفتاح الطاقة

02: تشغيل قفل كل المفاتيح

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: f h) (مهلة تأجيل التشغيل) Power On Delay .46

لضبط مهلة التأجيل عند تشغيل الطاقة. (الوحدة: ثوان).

Transmission

[f][h][][Set ID][][Data][Cr]

00 إلى FA: الحد الأدنى من 0 إلى 250 (ثانية) كحد أقصى Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: d v) (مكبّر الصوت) Speaker .53

لضبط وظيفة مكبّر الصوت.

Transmission

[d][v][][Set ID][][Data][Cr]

Off:00 Data (اِيقَاف التَشْغيل) Off:00 On:01

ا ۱۰ ا ۱۰ (التسعيل

Acknowledgement [v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Local Key Operation .50 (تشغيل المفاتيح المحلية) (Command: t o)

لتكوين ضوابط تشغيل المفتاح المحلي للمنتج. | Transmission

[t][o][][Set ID][][Data][Cr]

00 (اللغاء قفل كل المفاتيح
 10: القفال كل المفاتيح باستثناء مفتاح الطاقة

02: لأقفال كل المفاتيح

Acknowledgement
[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command:s d) (التوقيت الصيفي) Daylight Saving Time .54

لضبط وظيفة Daylight saving Time (التوقيت الصيفي).

Transmission

(Data2~5: FFH) (ايقاف التشغيل) Off :00 Data

01: وقت البدء 02: وقت الانتهاء

0C~01 Data2: من يناير إلى ديسمبر

Data2 : 00~00 من يتير بني تيسمبر Data2 : 00~00 من الأسبوع الأول إلى السادس تقريبًا

علام الحد الأقصى لعدد [Data3] وفقًا للتاريخ.

يحسف الحد الأعلى لعدد [Data5] وقف تشاريخ. 06~00 Data4 (من الأحد إلى السبت تقريبًا.)

* لقراءة وقت البدء/وقت الانتهاء، أدخل FFH لـ

.[Data2]~[Data5]

(المثال1: sd 01 01 ff ff ff ff - للتحقق من وقت البدء

المثال2: sd 01 02 ff ff ff ff - للتحقق من وقت الانتهاء)

* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (السنة/الشهر/) (السنة/الشهر/) (السنة/الشهر) (الساعة/الدقيقة/الثانية).

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]

[Data5][x]

(Command: s v) (الحالة) Status .51

للتحقق من حالة الإشارة الحالية للمنتج.

Transmission

[s][v][][Set ID][][Data][][FF][Cr]

Data 02: للتحقق مما إذا كانت هناك إشارة أم لا

10: استشعار RGB OK/NG (التحقق من الشاشة) Acknowledgement

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][x]

Data: 02 Data (عند العثور على إشارة) Data1 :00 Data1

01: توجد إشارة

07: نتيجة التحقق من الشاشة OK

* تتم معالجتها باعتبار ها غير هامة في حال ضبط Check Screen (التحقق من الشاشة) إلى Off (إيقاف التشغيل)

(Command: t z) (التحقق من الشاشة) (Check Screen .52

لضبط التحقق من الشاشة.

Transmission

[t][z][][Set ID][][Data][Cr]

Off:00 Data (إيقاف التشغيل)

01: On (التشغيل)

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

^{**} قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.



للحصول على التعليمات البرمجية المصدر بموجب GPL و LGPL و LGPL و MPL و تر اخيص مفتوحة المصدر أخرى يتضمنها هذا المنتج، يرجى زيارة الموقع http://opensource.lge.com. بالإضافة إلى التعليمات البرمجية المصدر، تتوفر كل أحكام الترخيص وإشعارات إخلاء المسؤولية وإشعارات حقوق النشر للتنزيل. سنتوفر LG Electronics أيضًا التعليمات البرمجية المصدر على قرص مضغوط بتكلفة تغطي هذا التوزيع (مثل تكلفة الوسائط والشحن والاستخدام) عند طلبها بارسال بريد إلكتروني إلى opensource@lge.com. إن هذا العرض صالح لمدة ثلاث (3) سنوات اعتبارًا من تاريخ شراء المنتج.

تحذير - هذا منتج من الفئة الأولى. يمكن لهذا المنتج أن يصدر تشويشاً صوتياً في البيئة المنزلية ويُطلب في هذه الحالة من المستخدم اتخاذ الإجراءات المناسبة.

يُعتبر الضجيج المؤقت عاديًا عند تشغيل هذا الجهاز أو إيقاف تشغيله. ENERGY STAR is a set of power-saving guidelines issued by the U.S. Environmental Protection Agency(EPA).



As an ENERGY STAR Partner LGE U. S. A.,Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy efficiency.

Refer to ENERGYSTAR.gov for more information on the ENERGY STAR program.

احرص على قراءة احتياطات الأمان قبل استخدام الجهاز.

احتفظ بدليل المالك (الموجود على القرص المضغوط) في مكان يسهل الوصول إليه لمراجعته في المستقبل. إن طراز الجهاز ورقمه التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية من الجهاز وفي أحد جوانبه. قم بتدوينهما أدناه في حال احتجت إلى أي خدمة.

الطراز
لطرار

الرقم التسلسلي