



Guía del Usuario

Esta es una 「Guía del Usuario」 instalada en el TV.

Los contenidos de esta guía están sujetos a cambio sin previo aviso, a fin de mejorar la calidad.

☐ Para ver la información de la programación

Pulse el botón **INFO**.

Muestra información acerca del programa actual o la hora actual, etc.

❑ Para ajustar los canales favoritos

SETTINGS ⇒ Canal → Canal. Editar

- 1 Pulse el botón **Q.MENU** en la pantalla Edición del canal y seleccione Grupo favorito.
- 2 Seleccione el canal deseado.
- 3 Pulse el botón **FAV**. Los canales seleccionados se guardan como canales favoritos.

❑ Para usar los favoritos

Pulse el botón **FAV**.

Aparecerá la lista de favoritos. Seleccione el canal favorito pre ajustado de su preferencia de la lista de favoritos A–D

Pulse el botón **GUIDE**.

[Solo en modo digital]

Obtiene información de la programación y su hora de transmisión. Revisa la hora de transmisión del programa deseado y la vista programada.

❑ Para ajustar canales de forma automática

SETTINGS ⇒ CANAL → Sintonización automática

Memoriza de manera automática los canales que se están transmitiendo.

- ✎ Si la antena/cable no se instala correctamente, los canales no se memorizarán de forma adecuada.
- ✎ La Sintonización automática memoriza los canales que se transmiten en ese momento.
- ✎ Si el Sist. de Bloqueo está encendido, aparecerá una ventana emergente que le pedirá la contraseña.

❑ Para ajustar canales de forma manual

SETTINGS ⇒ CANAL → Sintonización manual

Ajusta los canales de forma manual y guarda los resultados.

Es posible comprobar la intensidad de señal, etc. para la transmisión digital.

❏ Para editar canales

SETTINGS ⇒ CANAL → Edición del canal

Edita los canales guardados.

SETTINGS ⇒ IMAGEN → Relación de aspecto

Seleccione la relación de aspecto de la pantalla.

- **16:9:** Cambia el tamaño de la relación de la imagen para que se ajuste a una pantalla de 16:9.
- **Sólo búsqueda:** Muestra imágenes de alta calidad sin pérdidas.
 - ✎ **Sólo búsqueda** está disponible en los modos DTV, Componente, HDMI, y DVI (sobre 720 progresivo).
- **Por programa:** Según la señal de entrada, la relación de aspecto de la pantalla cambia a 4:3 o 16:9
- **4:3:** Cambia de la relación de la imagen para que se ajuste a una pantalla de 4:3.
- **Zoom:** Cambia el tamaño de la imagen para que se ajuste al ancho de la pantalla. Es probable que las partes superior e inferior se corten.
- **Zoom2 [Solo para SBTVD.]:** Cambia el tamaño de la imagen para que se ajuste al ancho de la pantalla. No cambia la altura de la imagen.

- **Zoom cine:** Formatea una imagen a la relación de aspecto cinemascopio (2.35:1) y la amplía en la relación.

✎ Al ver un dispositivo externo, se puede producir una degradación de la imagen por sobreexposición:

- un video con subtítulo estático (como nombre de red)
- modo de relación de aspecto de 4 : 3 durante un largo periodo

Tenga cuidado al utilizar estas funciones.

✎ Los modos de imagen disponibles pueden variar según la señal de entrada.

✎ En la entrada HDMI/RGB-PC, seleccione las relaciones de imagen 4:3 y 16:9.

(Sólo para modelos compatibles con conexión a PC)

❑ Para ajustar imágenes en el modo de entrada del PC

SETTINGS ⇒ IMAGEN → Pantalla (RGB-PC)

Ajusta la imagen en modo RGB-PC.

- Resolución: Establece la resolución deseada
 - ✎ Las opciones podrían seleccionarse solo cuando la resolución del PC sea de 1024 x 768, 1280 x 768, o 1360 x 768.
- Auto config.: Optimiza la imagen.
- Ubicación/Tamaño/Fase: Ajusta el tamaño de la pantalla y su posición para una visualización óptima.
- Restablecer: Inicializa la configuración de pantalla en modo de entrada de PC.

❑ Para ajustar la resolución del PC

- 1 Haga clic con el botón derecho en el escritorio del PC y seleccione 「Propiedades」.
 - 2 Haga clic en 「Configuración」 y consulte el formato compatible para fijar la resolución.
 - 3 Seleccione 「Avanzado → Monitor → Configuración del monitor」 en la ventana de configuración. Consulte los formatos compatibles para seleccionar la frecuencia vertical óptima.
- ✎ En modo PC, la resolución de 1360 x 768 proporciona una calidad de imagen óptima.
 - ✎ El método para establecer la resolución varía de acuerdo al tipo de PC.

□ FORMATO de entrada admitido

Modo de entrada de PC	Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
HDMI, RGB-PC	640x350	31.468	70.09
	720x400	31.469	70.08
	640x480	31.469	59.94
	800x600	37.879	60.31
	1024x768	48.363	60.00
	1152x864	54.348	60.053
	1360x768	47.712	60.015

[Según el modelo]

Pulse el botón **AV MODE**.

Optimiza la imagen/audio del TV para los distintos modos de AV.

- **Apagado:** Visualización con el valor fijado en el menú IMAGEN/AUDIO.
- **Cine:** Optimiza la configuración de imagen y audio para películas.
- **Deporte:** Optimiza la configuración de imagen y audio para deportes.
- **Juego:** Optimiza la configuración de imagen y audio para juegos.

❑ Para ajustar imágenes con el Asistente de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Picture Wizard II

Esta función calibra y ajusta para lograr una calidad de imagen óptima a través del control remoto y el Asistente de imagen, sin costosos dispositivos de patrón ni ayuda de especialistas.


Siga las instrucciones en pantalla para obtener la calidad de imagen óptima.

❑ Para seleccionar el Modo de imagen


SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen

Seleccione el modo de imagen optimizado para el programa o ambiente de visualización.

- **Sensor inteligente** : Detecta la iluminación ambiental y ajusta de forma automática el nivel de brillo del TV para reducir el consumo de energía. Ajusta de manera automática el brillo, la nitidez, el color o tinte para lograr una calidad óptima de imagen.

-  Experto : Menú para ajustar la calidad de la imagen que permite tanto a expertos como a aficionados disfrutar de la mejor visualización de TV. Este menú de ajuste se proporciona para profesionales de calibración de imagen certificados por la ISF. (El logo de la ISF puede usarse en los TV certificados por la ISF)

ISFccc: control de calibración certificado por Imaging Science Foundation (Fundación de ciencias de la imagen)

- ✎ Según la señal de entrada, el rango disponible de modos de imagen podría variar.
- ✎ El modo  Experto está diseñado para que los profesionales de la calibración de imágenes controlen y realicen ajustes finos mediante el uso de una imagen en particular. En el caso de imágenes normales, es posible que los efectos no sean drásticos.

❑ Para realizar un ajuste fino en el modo de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen → Luz de fondo/Contraste/
Brillo/Nitidez/Color/Tinte/Temperatura del color

Según lo prefiera, seleccione el Modo de imagen.

- Luz de fondo : Ajusta el brillo de la pantalla mediante la variación del brillo del panel LCD.
- ✎ Según la señal de entrada y otras características de la imagen, podría variar el rango de los elementos de ajuste detallados.

❑ Para ajustar el control avanzado


SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen → Control Avanzado / Control de Experto

En cada modo de imagen puede calibrarse la pantalla y también es posible ajustar las características de la imagen en el caso de una pantalla especial.

Según lo prefiera, seleccione el **Modo de imagen**.

- **Contraste dinámico** : Ajuste el contraste en el nivel óptimo de acuerdo con el brillo de la imagen.
- **Color dinámico** : Ajuste los colores para lograr que la imagen aparezca en colores más naturales.
- **Clear White** : Potencia los blancos en la pantalla para lograr una imagen más brillante y nítida.

- **Color de carátula** : El espectro del color de carátula puede establecerse de manera independiente para implementar el color de carátula definido por el usuario.
- **Reducción de ruido** : Elimina el ruido de la imagen.
- **Eliminación del ruido digital** : Elimina el ruido generado al crear señales digitales de la imagen.
- **Gamma** : Establece la curva de gradación de acuerdo con la salida de la señal de la imagen en relación con la señal de entrada.
- **Nivel de negro** : Ajusta el brillo y el contraste de la pantalla para que se ajusten al nivel de negro de la imagen de entrada, mediante el uso de la oscuridad (nivel de negro) de la pantalla.

- **Protección visual / Protección de visión al movimiento** : Protege a los televidentes del reflejo intenso mediante el ajuste del brillo de la pantalla.
-  **Protección de visión al movimiento**: Según el modelo
- **Cine real** : Ayuda a mantener la pantalla en condiciones óptimas.
- **Rango de color** : Selecciona el rango de colores que pueden representarse.
- **Mejorador de contornos** : Muestra los bordes del video más claros y definidos, pero naturales.
- **Patrón experto** : Patrones utilizados para el ajuste experto
- **Filtro de color** : Filtra un espectro específico de color en colores RGB-PC (rojo, verde y azul) para lograr un ajuste fino de la saturación de color y del matiz con precisión.

- **Temperatura de color** : Ajusta el tono general de la pantalla según se prefiera. En el Modo Experto, se puede establecer una calibración fina detallada mediante el método Gamma, etc.
 - **Sistema de mantenimiento de color** : Los expertos usan este sistema para ajustar el color con un patrón de prueba. Pueden seleccionar a partir de seis áreas de color (Rojo/Verde/Azul/Cian/Magenta/Amarillo) sin afectar los colores restantes. En el caso de la imágenes normales, es posible que los ajustes no produzcan cambios notorios de color.
- ✎ Según la señal de entrada y otras características de la imagen, podría variar el rango de los elementos de ajuste detallados.

❑ Para inicializar la configuración de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen → Restablecer imagen

Inicializa la configuración de imagen que el usuario personaliza.

Cada modo de imagen se restablece Seleccione el modo de imagen que desea restablecer

❑ Para usar el Modo de audio

SETTINGS ⇒ AUDIO → Modo de audio

Ajusta el audio del TV a su nivel óptimo, según el modo de audio seleccionado.

❑ Para ajustar de forma manual el Modo de audio

SETTINGS ⇒ AUDIO → Modo de audio → Infinite Surround/Agudos/Graves/Restablecer

Establece opciones precisas para cada modo de audio.

Seleccione el **Modo de audio** deseado en primer lugar.

- **Infinite Surround:** La tecnología patentada de procesamiento de audio de LG es compatible con el sonido envolvente tipo 5.1 canales de dos parlantes.
 - ✎ Cuando **Voz Clara II** se Enciende, **Infinite Surround** no está disponible.
- **Agudos/Graves:** Ajusta los agudos y los graves en sonido.
- **Restablecer:** Inicializa las opciones de voz que el usuario ha modificado. Inicializa cada modo de voz Seleccione el modo de audio que desea restablecer.

❑ Para ajustar volumen automático

SETTINGS ⇒ AUDIO → Volumen automático

Establece el volumen automático en Encendido y la salida del volumen de canal a canal se ajusta automáticamente para ver TV mientras se revisan diferentes canales.

❑ Para ajustar la función Voz clara II

SETTINGS ⇒ AUDIO → Voz clara II

Aumenta la claridad del audio desde el TV.

❑ Para ajustar el balance del audio

SETTINGS ⇒ AUDIO → Balance

Ajusta el balance de audio izquierdo/derecho.

❑ Para utilizar bocinas de TV

SETTINGS ⇒ AUDIO → Bocinas de TV

[Según el modelo]

Cuando se escuchan las bocinas desde dispositivos externos conectados a la TV, como teatro en casa, es posible que se apaguen las bocinas de TV. Cuando SIMPLINK está conectado a sus dispositivos teatro en casa, al seleccionar que la **bocina de TV se apague** hará que automáticamente se apague el teatro en casa.

- **Apagado:** No se escuchan las bocinas de TV.
Los sonidos de la TV se pueden escuchar mediante unos parlantes de audio externos conectados al TV.
 - ✎ De este modo, se puede realizar el ajuste de volumen desde el dispositivo de audio externo conectado al TV.
- **Activada:** Bocinas de TV internas reproducen los sonidos del TV.

❑ Para utilizar la salida de audio digital

SETTINGS ⇒ AUDIO → Salida de audio digital

[Según el modelo]

Ajuste de la salida de audio digital.

Elemento	Entrada de audio	Salida de audio digital
	MPEG	PCM
Automático	Dolby Digital	Dolby Digital
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital
	HE-AAC	Dolby Digital
PCM	Todos	PCM

SETTINGS ⇒ Multi Audio

Multi Audio significa transmisión en estéreo y en varios idiomas desde el proveedor del canal.

□ En el caso de la transmisión digital

Seleccione varios idiomas dependiendo de las señales de varios idiomas provenientes de la estación de TV.

Para ver el idioma predeterminado, vaya a **SETTINGS** ⇒ **OPCIÓN** → Idioma → Idioma de audio.

□ En el caso de la transmisión análoga

- **Mono**: el modo de sonido está en mono mientras el sonido salga por los parlantes izquierdo y derecho. Seleccione este menú para escuchar en modo **Mono**, independientemente del estado de la transmisión. Configúrelo mientras escuche en modo estéreo. Seleccione **Mono** en áreas donde haya mala recepción (por ej., áreas con señales débiles o irregulares) o cuando la recepción de audio múltiple no sea clara.
- **Estéreo**: el modo de audio está en estéreo mientras el sonido provenga de los parlantes izquierdo y derecho.
- **SAP**: cambia el sonido MTS.

❑ Para seleccionar una entrada externa

Pulse el botón **INPUT**.

Seleccione la entrada externa

- ✎ Editar el nombre de un dispositivo: Puede editar el nombre de un dispositivo externo conectado al puerto de entrada externo.

❑ Para usar SIMPLINK

SIMPLINK controla y administra dispositivos multimedia de forma cómoda con el control remoto del TV a través del menú SIMPLINK.

- 1 Conecte la terminal **HDMI IN** del TV y la terminal de salida HDMI del dispositivo SIMPLINK con el cable HDMI.
 - [Según el modelo] Para las unidades de teatro en casa con la función SIMPLINK, conecte las terminales HDMI como se indicó y use un cable óptico para conectar la salida de audio digital óptico del TV con la entrada de audio digital óptico del dispositivo SIMPLINK.
- 2 Seleccione **INPUT** ⇒ **SimpLink**. Aparecerá la ventana del menú SIMPLINK.
- 3 En la ventana de ajustes de SIMPLINK, establezca la función SIMPLINK en **Encendido**.
- 4 En la ventana de menú SIMPLINK, seleccione el dispositivo que desea controlar.

- ✎ Esta función solo es compatible con los dispositivos que tengan el logo SIMPLINK.
Verifique que el dispositivo externo tenga el logo SIMPLINK.
- ✎ Para usar la función SIMPLINK, use un cable HDMI® de alta velocidad (con la característica CEC [Control de equipos electrónicos de consumo] incorporada). El cable HDMI® de alta velocidad tiene 13 clavijas conectadas para permitir el intercambio de información entre dispositivos.
- ✎ Al cambiar a otra entrada, el dispositivo SIMPLINK se detiene.
- ✎ Si se incorpora un dispositivo externo con función HDMI-CEC, el dispositivo SIMPLINK podría dejar de funcionar con normalidad.
- ✎ [Según el modelo] Cuando selecciona o reproduce los medios del dispositivo con la función Teatro en casa, las bocinas de HT se conectan de manera automática. Asegúrese de conectar mediante un cable óptico (se vende por separado) para usar la función Bocinas de HT.

□ Descripción del funcionamiento de SIMPLINK

- Reproducción directa : Reproduce el dispositivo multimedia en el TV de manera instantánea.
- Selección del dispositivo multimedia : Selecciona el dispositivo de su preferencia mediante el menú SIMPLINK y controla el dispositivo desde la pantalla del TV de manera instantánea.
- Reproducción del disco : Administra el dispositivo multimedia con el control remoto del TV.
- Apagar todos los dispositivos : Al apagar el TV, se apagan todos los dispositivos conectados.
- Encendido sincronizado : Cuando comience a funcionar un equipo que incluya la función SIMPLINK y esté conectado al terminal HDMI, el TV se encenderá automáticamente.
- Bocinas : [Según el modelo] selecciona entre la unidad de teatro en casa o las bocinas de TV.

SETTINGS ⇒ IMAGEN → Ahorro de energía

Ahorra energía eléctrica al ajustar el brillo de la pantalla.

- **Automático** : El sensor del TV detecta las luces del ambiente y automáticamente ajusta el brillo de la pantalla.
- **Apagado** : Apaga el Ahorro de energía.
- **Mínimo/Medio/Máximo** : Se aplica al Ahorro de energía pre ajustado.
- **Apagado de pantalla** : La pantalla se apaga y solo se reproduce sonido. Pulse cualquier botón del control remoto para volver a encender la pantalla.

❑ Para usar el Temporizador

SETTINGS ⇒ HORA → Temporizador

Apaga el TV transcurrida la cantidad de minutos establecida.

Para desactivar el Temporizador, seleccione Apagado.

❑ Para ajustar la hora actual

SETTINGS ⇒ HORA → Reloj

Revisa o cambia la hora mientras ve el TV.

- **Automático** : Sincroniza el reloj del TV con la información digital de la hora que envía la estación de TV.
- **Manual** : Ajusta la hora y la fecha de forma manual si la configuración automática no corresponde a la hora actual.

❑ Para encender/apagar el TV

SETTINGS ⇒ HORA → Hora de encendido/Hora de apagado

Ajusta la hora de encendido/apagado.

Para desactivar la función Hora de encendido/apagado, seleccione Apagado en Repetir.

- ✎ Para ajustar la hora de encendido/apagado, fije la hora actual de forma exacta.
- ✎ Cuando el TV está encendido mediante la función Hora de encendido, se apagará automáticamente si no se toca ningún botón dentro de 120 minutos.

❑ Para configurar la contraseña

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Fijar contraseña

Configura o cambia la contraseña del TV.

✎ La contraseña inicial es 「0000」.

❑ Para bloquear el sistema

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Sist. de Bloqueo

Bloquea el canal seleccionado o la entrada externa.

Primero configure Sist. de Bloqueo en Encendido.

- **Bloquear canal:** bloquea la programación que presente contenido inapropiado para los niños. Se pueden seleccionar programas, pero no se verá nada en la pantalla ni se escuchará el audio. Para ver programación bloqueada, ingrese la contraseña.

- **Clasificación:** bloquea las películas que solo se transmiten en TV y que tienen contenido inapropiado.
Desbloqueado: (Público general) apto para todas las edades.
10 y en adelante: (Se sugiere la orientación de los padres) puede haber contenido no recomendado para niños.
12 y en adelante: (Enfática alerta de precaución para los padres) posibles escenas no recomendadas para niños menores de 12 años.
14 y en adelante: (Restringido) los menores de 14 años deben estar acompañados por un padre o tutor.
16 y en adelante: no apto para personas de 16 años o menores.
18 y en adelante: solo para adultos.
- **Bloqueo de entradas:** bloquea las fuentes de entrada.

❑ Para usar el bloqueo de teclas

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Bloqueo de Teclas

Bloquea los botones de control del TV.

- ✎ La función Bloqueo de Teclas permanece intacta incluso si se presenta un corte de energía o si el cable de energía se desconecta del enchufe.
- ✎ La función Bloqueo de Teclas solo se puede configurar con el control remoto y no con los botones del TV.
- ✎ Aún cuando Bloqueo de Teclas esté configurado en Encendido, el TV se puede encender con los botones.

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Idioma

Puede seleccionar el idioma del menú que se muestra en la pantalla y la transmisión de sonido digital.

- **Idioma del menú:** selecciona un idioma para el menú en pantalla.
- **Idioma de audio** [solo en modo Digital]: selecciona el idioma que desea para ver transmisiones digitales que contengan varios idiomas de audio.

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Subtítulo

Vea subtítulos cuando la estación de TV proporcione programación subtitulada. La programación de subtítulos funciona solo en transmisiones digitales/análogas o salidas externas.

Cambie **Subtítulo** a **Encendido** y seleccione los ajustes de subtítulo.

- **Modo**

CC 1-2 (Subtítulo oculto) / Texto 1-2: muestra el audio de un programa de TV como texto en pantalla. CC1 es el modo más común en uso.

Digital: este modo solo se encuentra disponible para el sistema de transmisión digital. Permite seleccionar español o inglés.

❑ Para ajustar el Indicador de Poder

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Luz de apagado

Enciende y apaga la luz de apagado del panel frontal del TV.

❑ Para cambiar el modo TV

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Configuración de modo

Selecciona Usar en casa o Demo de tienda.

Si lo usa en el hogar, seleccione Usar en casa.

El modo Demo de tienda es adecuado para la exhibición en tiendas.

❑ Para volver a la configuración inicial

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Configuración inicial

Vuelve al modo predeterminado inicial mediante la eliminación de toda la configuración opcional.

Una vez que se completa la carga inicial, el TV se apagará y encenderá automáticamente.

- ✎ Cuando **Sist. de Bloqueo** se activa, aparece una ventana emergente que solicita la contraseña.
- ✎ No desconecte la energía durante la carga inicial.

❑ Para ver imágenes 3D

La imagen 3D es una tecnología que utiliza la diferencia de visión que existe entre el ojo izquierdo y el ojo derecho para formar las imágenes que se ven en el TV tal como si fueran reales en un espacio tridimensional.

- 1 Vuelva a visualizar un título en imagen 3D o vaya a un canal 3D.
- 2 Utilice anteojos 3D.
- 3 Presione el botón **3D** para cambiar a imagen 3D.
- 4 Mientras ve las imágenes 3D, presione el botón **3D** del control remoto para finalizar la visualización de imágenes 3D.

❑ Para ajustar los detalles de las imágenes 3D

Pulse el botón **3D OPTION**.

Cambia las opciones de visualización de imagen 3D.

- **Corrección imagen 3D**: gire imágenes a la izquierda o a la derecha. Seleccione una pantalla 3D más adecuada.
- **Prof. en 3D**: ajuste la profundidad entre el objeto y su entorno.
- **Punto de vista 3D**: ajuste la profundidad 3D entre el objeto y su entorno moviendo la pantalla de la imagen 3D hacia adelante y atrás.

❑ Advertencias al ver imágenes 3D

- ✎ Al visualizar imágenes 3D, los televidentes deben mantener una distancia no inferior al doble de la longitud diagonal de la pantalla.
- ✎ Las imágenes 3D no se pueden ver correctamente con anteojos con obturador que requieran carga.
- ✎ Si en el futuro se llegara a utilizar como estándar un formato de transmisión 3D que no sea compatible con este televisor, podrá agregar un decodificador externo.

❑ Advertencias para la utilización de los anteojos 3D

- ✎ No utilice los anteojos 3D para reemplazar sus anteojos correctivos, anteojos de sol o gafas protectoras. El uso inadecuado de los anteojos 3D podría provocar lesiones en los ojos.
- ✎ No guarde los anteojos 3D en lugares donde haya condiciones de temperaturas extremas. La exposición a temperaturas extremadamente altas o bajas podría deformar las lentes. No use los anteojos si están deformados.
- ✎ No aplique presión ni exponga los anteojos 3D a ningún tipo de impacto. Si somete los anteojos 3D a una manipulación brusca, podría dañarlos.
- ✎ Las lentes de los anteojos 3D (con película polarizada) se rayan con facilidad. Límpielas únicamente con un paño suave. Si utiliza un paño sucio podría rayar la película polarizada.
- ✎ Si la superficie de la lente de los anteojos 3D se raya con un objeto afilado o al limpiarla con los productos químicos, las imágenes 3D se verán distorsionadas.

Vuelve a reproducir de manera fácil y cómoda el contenido almacenado en USB (disco duro externo, memoria USB)

directamente en el TV.

❑ Para conectar el USB

Conecte el dispositivo de almacenamiento USB a la terminal del TV **USB IN**.

El dispositivo USB conectado está disponible para uso inmediato.

❑ Para quitar el dispositivo USB

Q.MENU ⇒ **Dispositivo USB**

Seleccione un dispositivo de almacenamiento USB y quítelo.

Una vez que se muestre el mensaje con el aviso de que el dispositivo USB se ha quitado, desconecte el dispositivo del TV.

✎ Después de seleccionar quitar el dispositivo USB, el dispositivo de almacenamiento USB no podrá leerse. Quite el dispositivo de almacenamiento USB y luego vuelva a conectarlo.

❑ Advertencia al usar un dispositivo de almacenamiento USB

- ✎ Los dispositivos de almacenamiento USB que cuenten con un programa de reconocimiento integrado o con un controlador propio podrían no funcionar.
- ✎ Algunos dispositivos de almacenamiento USB podrían no funcionar de manera adecuada o no funcionar en absoluto.
- ✎ Use solo aquellos dispositivos USB formateados con el sistema de archivos FAT32 o NTFS proporcionado por Windows.
- ✎ Para discos duros externos USB, use voltajes nominales inferiores a 5 V y corriente nominal de 500 mA.

- ✎ Se recomienda usar una tarjeta de memoria USB con capacidad no superior a 32 GB y un disco duro USB con capacidad no superior a 1 TB.
- ✎ Si un disco duro USB que usa la función de ahorro de energía no funciona adecuadamente, apague y luego vuelva a encender. Para obtener más información, consulte el manual del usuario del disco duro HDD.
- ✎ Los datos del dispositivo de almacenamiento USB pueden sufrir daños, por lo que se recomienda respaldar la información importante en otros dispositivos. El mantenimiento de los datos es una responsabilidad del usuario. El fabricante no se hace responsable por la pérdida de datos.

❑ Para usar Mis medios

SETTINGS ⇒ MIS MEDIOS → Todos los medios / Lista de películas / Lista de fotos / Lista de música

Seleccione el archivo de música deseado de la lista. Vea el archivo escogido.

Establece la configuración de reproducción al marcar la opción durante la reproducción del disco.

❑ Para ajustar Mis medios

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Mi configuración de Medios

- Registro de DivX VOD : revisa el registro de DivX. Código para reproducir nuevamente los videos protegidos DivX. Regístrese en <http://vod.divx.com>. Use el código de registro para alquilar o comprar películas en www.divx.com/vod.
- ✎ Al usar el Cód. de reg. DivX de un dispositivo diferente, no puede volver a reproducir el archivo DivX alquilado/comprado. Use únicamente el Cód. de reg. DivX otorgado a este dispositivo específico.
- ✎ Los archivos convertidos que no cumplan con el estándar de códec de DivX podrían no poder volver a reproducirse o producir sonido anormal.
- Desactivación de DivX : desactiva DivX

❑ Archivo de Mis medios compatible

Velocidad máxima de transferencia:

20 Mbps (Megabits por segundo)

Formatos externos de subtítulos compatibles:

*.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer),
*.psb (PowerDivX)

Formatos internos de subtítulos compatibles:

XSUB (compatible con subtítulos internos generados de DivX6)

□ Archivo de video disponible

Máximo: 1920 x 1080 @30p (only Motion JPEG 640x480 @30p)

.asf, .wmv

[Video] Perfil avanzado VC-1, perfiles simple y principal VC-1

[Audio] WMA Estándar

.divx, .avi

[Video] DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion JPEG

[Audio] MPEG-1 capa I, II, Dolby Digital, MPEG-1 capa III (MP3)

.mp4, .m4v, .mov

[Video] H.264/AVC, MPEG-4 parte 2, XViD

[Audio] AAC, MPEG-1 capa III (MP3)

.mkv

[Video] H.264/AVC, XViD, MPEG-4 parte 2

[Audio] HE-AAC, Dolby Digital, MPEG-1 capa III (MP3)

.ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts

[Video] H.264/AVC, MPEG-2

[Audio] MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Dolby Digital,
Dolby Digital Plus, AAC

.vob

[Video] MPEG-1, MPEG-2

[Audio] Dolby Digital, MPEG-1 capa I, II, DVD-LPCM

.mpg, .mpeg, .mpe

[Video] MPEG-1

[Audio] MPEG-1 capa I, II

□ Archivo de música disponible

Tipo de archivo : mp3

[Rango de tasa de bits] de 32 Kbps a 320 Kbps

[Frecuencia de muestreo] 16 kHz - 48 kHz

[Compatibilidad] MPEG1, MPEG2, capa2, capa3

□ Archivo de foto disponible

Categoría : 2D(jpeg, jpg, jpe), 3D(jps)

[Tipo de archivo disponible] SOF0: secuencial base
SOF1: secuencial extendido,
SOF2: progresivo

[Tamaño de foto] Mínimo: 64 x 64

Máximo: Normal: 15360 (An) x 8640 (Al)

Progresivo: 1920 (An) x 1440 (Al)

Categoría : 3D (mpo)

[Tipo de archivo disponible] mpo

[Tamaño de foto] Tamaño 4:3: 3.648 x 2.736 / 2.592 x 1.944 / 2.048 x 1.536

Tamaño 3:2: 3.648 x 2.432

❑ Problemas con la repetición de la reproducción del video

- ✎ Algunos subtítulos creados por usuarios podrían no funcionar correctamente.
- ✎ Los archivos del video y los subtítulos deberían estar ubicados en la misma carpeta. Asigne el mismo nombre a los archivos del video y los subtítulos para una visualización correcta.
- ✎ Las transmisiones que contengan GMC (compensación de movimiento global) o Qpel (estimación de movimiento de cuarto de píxel) no son compatibles.
- ✎ Solo los niveles de perfil de H.264/AVC 4.1 o menores son compatibles.
- ✎ Los archivos de video que excedan los 50 GB (gigabyte) no son compatibles para su reproducción. El límite de tamaño de los archivos depende del entorno de codificación.
- ✎ Algunos códecs de vídeo que figuran en el manual pueden no ser compatibles, dependiendo de la región (país).

Si se presentan las siguientes situaciones, vuelva a revisar el sistema. Es posible que no se deba a un mal funcionamiento.

❑ Problema de funcionamiento

- ☑ No se pueden ver algunos canales.
 - Ajuste la ubicación o la orientación de la antena.
 - Guarde los canales que desea ver en la **Sintonización automática** o en **Edición de Canales**.

- ☑ Después de encender el TV, existe un retraso antes de que la imagen completa aparezca.
 - Esto es normal porque se insertó un proceso de eliminación de imagen para limpiar los ruidos de imagen que pueden producirse justo después de que se ha encendido el TV.

❑ Problema de imagen

SETTINGS ⇒ Asistencia al cliente → Prueba de imagen

En primer lugar, ejecute una Prueba de imagen para verificar que la salida de la señal de imagen es normal.

Cuando la imagen de prueba es normal, revise los dispositivos externos conectados o la señal de transmisión.

- ☑ Las imágenes del canal visto previamente, o las imágenes de otros canales, permanecen en la pantalla o la pantalla muestra líneas incómodas.
 - Ajuste la antena en dirección a la estación de TV o consulte el manual para obtener información acerca de la forma correcta de conectar la antena.

- ☑ Por momentos, aparecen líneas horizontales o verticales que vibran, junto con imágenes en forma de red.
 - El problema puede ocurrir en condiciones de alta interferencia electrónica. Apague el teléfono móvil, el secador de cabello o el taladro eléctrico.

- ☑ La información de pantalla se congela o no funciona correctamente durante la transmisión digital.
 - Puede ocurrir cuando las señales son débiles o la recepción es inestable. Ajuste la orientación de la antena o las conexiones de cable.
 - Si la intensidad de señal es baja cuando se usa la **Sintonización manual**, contáctese con la estación de TV o la oficina de administración para efectuar una comprobación.

- ☑ No se visualiza la transmisión digital incluso si el cable está conectado.
 - Verifique la suscripción o la señal con el operador de cable. (Según la suscripción, es posible que la transmisión digital no sea compatible).

- ☑ Al conectarse vía HDMI, la información de la pantalla no está activada o es poco clara.
 - Revise las especificaciones del cable HDMI®. Si no se utiliza un cable HDMI® genuino, es posible que las imágenes se difuminen o que no se visualicen apropiadamente.
 - Verifique que todas las conexiones de cable se encuentren ajustadas adecuadamente. Cuando las conexiones no se ajustan de la forma correcta, es posible que las imágenes no se visualicen de la forma correcta.

- ☑ No funciona cuando se conecta al dispositivo de almacenamiento USB.
 - Verifique que el dispositivo y el cable USB corresponden a la versión 2.0 o superior.

❑ Problema de sonido

SETTINGS ⇒ Asistencia al cliente → Prueba de sonido

Realice una Prueba de sonido para verificar que la salida de la señal de sonido sea normal.

Si la prueba de sonido es normal, revise los dispositivos externos conectados o la señal de transmisión.

- ☑ La información de pantalla está activada, pero el sonido no.
 - Revise otros canales de TV.
 - [Según el modelo] Asegúrese de que las bocinas de TV están encendidas.

- ✓ En transmisiones análogas, el estéreo no es nítido o el sonido sale solo de una bocina.
 - En áreas de baja recepción (áreas con señal débil o inestable) o si Multi Audio es inestable, seleccione **Mono** en **Multi Audio**.
 - Ajuste el **Balance** con el botón Navegación.

- ✓ El sonido del TV no está sincronizado con los labios o el sonido se interrumpe ocasionalmente.
 - Si solo ocurre en un determinado canal de TV, es posible que la señal de transmisión de ese canal tenga un problema. Compruebe con la estación de TV o con su operador de cable.

- ☑ El volumen de cada canal es diferente.
 - Según el canal, es posible que existan diferencias de volumen.
 - Establezca el **Volumen automático** en encendido.

- ☑ En algunos canales, el sonido no se escucha o solo se escucha la música de fondo. (Si es un programa creado para televidentes en el extranjero)
 - En Lenguaje, establezca **Lenguaje** → **Lenguaje de audio** en el idioma de su preferencia. Los cambios de idioma en **Multi Audio** pueden revertirse a la configuración predeterminada al apagar el TV o al cambiar de canal.

☑ No hay sonido al conectarse vía HDMI/USB.

- Verifique que el cable HDMI® sea de alta velocidad.
- Compruebe si el dispositivo y el cable USB corresponden a la versión 2.0 o superior.
- Use solo archivos tradicionales de música (*.mp3).

❑ Problema de conexión con el PC (Sólo para modelos compatibles con conexión a PC)

- ☑ La información de la pantalla no está disponible después de conectar la computadora.
 - Compruebe que la computadora y el TV se encuentren bien conectadas.
 - Compruebe que la resolución esté establecida correctamente para la entrada de PC.
 - Para usar el TV como monitor secundario, compruebe que el equipo portátil o de escritorio conectado sea compatible con la visualización en dos monitores.

- ☑ No hay sonido después de conectar la computadora con el cable HDMI.
 - Compruebe con el fabricante de la tarjeta de video que ésta sea compatible con la salida de voz HDMI. (Las tarjetas de video que se fabrican en formato DVI requieren la conexión de un cable de sonido separado).

☑ Cuando se conecta a la computadora, la pantalla aparece parcialmente cortada o desplazada hacia un lado.

- Establezca una resolución compatible con la entrada de PC. (Si no funciona, reinicie la computadora).
- Seleccione Pantalla (RGB-PC) y ajuste Ubicación / Tamaño / Fase.

❑ Problema al volver a reproducir películas en Mis Medios

- ☑ No puedo ver los archivos de mi Lista de películas.
 - Revise si el archivo del dispositivo de almacenamiento USB puede reproducirse en la computadora.
 - Compruebe que la extensión de archivo sea compatible.

- ☑ Este archivo no es compatible. Aparece el siguiente mensaje de error. El sonido, video o subtítulos no son normales.
 - Asegúrese de que el archivo se reproduce de forma correcta en el reproductor de video de la computadora. (Revise si algún archivo presenta errores).
 - Revise que Mis medios sea compatible con el archivo seleccionado.

✎ Para obtener más información en la solicitud de reparación, consulte el menú del TV.

SETTINGS ⇒ Asistencia al cliente → Inform. producto/servicio

❑ ANATEL (Brasil)

Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário [Somente para alguns modelos].

❑ No momento do descarte/troca (Utilize apenas lâmpadas específicas e projetadas para os televisores de LCD)

- A lâmpada fluorescente usada neste aparelho contém uma pequena quantidade de mercúrio.
- Não descarte este produto com o restante do lixo comum.
- O descarte desse produto deve ser feito de acordo com a legislação de sua região.