

# Guia do Usuário

Este é o 「Guia do Usuário」 instalado na TV.

O conteúdo deste guia está sujeito a alterações sem aviso prévio para aprimoramento da qualidade.

## ❏ Visualizando informações sobre o programa

Pressione a tecla **INFO**.

As informações sobre o programa atual e/ou a hora atual serão exibidas na tela assim como todas as informações fornecidas pela emissora, se disponibilizada.

## ❏ Para definir programas como seus favoritos

SETTINGS ⇒ CANAL → Edição de Canais

- 1 Selecione o canal desejado.
  - 2 Pressione o botão FAV e selecione o Grupo Favorito e, em seguida, OK.
- ✎ Você pode verificar seus canais favoritos pressionando o botão LIST no controle remoto.

## ❏ Para utilizar os Favoritos

Pressione a tecla FAV.

Só é possível assistir canais definidos como favoritos.

Pressione a tecla **GUIDE**.

[Apenas no modo digital]

No Guia da TV obtenha informações detalhadas do programa como hora, data, tempo de exibição e defina também as opções de agendamento.

# ❏ Programação Automática

SETTINGS ⇒ CANAL → Programação automática

Memoriza automaticamente canais disponíveis.

- ✎ Os canais não serão memorizados adequadamente se a antena/cabo não estiver instalado adequadamente.
- ✎ A Programação Automática memoriza os canais atualmente disponíveis.
- ✎ Se Bloquear Sistema estiver ligado, uma janela pop-up será exibida solicitando uma senha.

## ❏ Programação Manual

SETTINGS ⇒ CANAL → Programação manual

Personalize manualmente a lista de canais e salve os resultados.

Para canais DTV, Neste modo, visualize a intensidade de sinal e etc.

## ❏ Edição de Canais

SETTINGS ⇒ CANAL → Edição de Canais

Edita a lista de canais salvos.

## ❏ Sobre a Interatividade (DTV<sub>i</sub>)

Esta TV possui o recurso de interatividade da TV Digital (DTV<sub>i</sub>) que permite utilizar aplicativos, conhecido como Ginga®.

- ✎ Ao selecionar um canal digital que possua interatividade, será possível visualizar e interagir com aplicativos transmitidos pela emissora. Os conteúdos podem ser variados e alguns exemplos são: previsão do tempo, notícias em tempo real, situação do trânsito, descritivo de novelas e programas, jogos interativos, acesso a contas bancárias, serviços do governo, informações sobre futebol e outros esportes.
- ✎ O canal de retorno está disponível somente nos modelos de TV que têm a entrada Internet e que estejam configuradas corretamente.



## Observações:

- 1 Todos os conteúdos dos aplicativos interativos (DTV<sub>i</sub>) são de total responsabilidade das emissoras de TV.
- 2 Não é possível visualizar Interatividade (DTV<sub>i</sub>) e Closed Caption (Legenda) ao mesmo tempo.
- 3 Maiores informações podem ser obtidas em:  
<http://www.forumsbtvd.org.br/>  
<http://www.ginga.org.br/>

## ❏ Para configurar a Interatividade (DTV<sub>i</sub>)

SETTINGS ⇒ OPÇÕES → Interatividade (DTV<sub>i</sub>)

Os usuários podem controlar o recurso gíngã, selecionando os modos “Ligado” ou “Desligado” da Interatividade (DTV<sub>i</sub>). Ao selecionar o modo “Ligado”, sempre que a emissora transmitir um aplicativo o mesmo será automaticamente exibido na tela da TV.

## SETTINGS ⇒ IMAGEM → Formato da Tela

Seleciona o formato da tela.

- **16:9**: redimensiona o formato da imagem para ajustar-se a uma tela de 16:9.
- **Just Scan**: Exibe imagens de alta qualidade sem perda.
  - ✎ Utilize **Just Scan** nas entradas TV Digital/Componente/HDMI/DVI em resolução 720p ou superior.
- **Pelo Programa**: Dependendo do sinal de entrada, o formato da tela muda para 4:3 ou 16:9.
- **4:3**: redimensiona o formato da imagem para ajustar-se a uma tela de 4:3.
- **Zoom**: redimensiona a imagem para ajustá-la à largura da tela. As partes inferior e superior da imagem podem ser cortadas.
- **Zoom2** [somente canais da TV Digital]: Redimensiona a imagem para se ajustar à largura da tela. A altura da imagem não muda.

- **Zoom Cinema:** formata uma imagem para o formato cinema (2.35:1) e aumenta o zoom na proporção.
- ✎ Ao visualizar um dispositivo externo, os seguintes casos podem resultar em manchas na tela:
  - Vídeos com legendas paradas.
  - Uso do formato de tela 4:3 por longos períodos.
- ✎ Dependendo do sinal de entrada, as opções disponíveis para Formato da Tela podem variar.
- ✎ Na entrada HDMI-PC ou RGB-PC, selecione os formatos da tela em 4:3 e 16:9. (Somente para modelos compatíveis com conexão para PC)

[Dependendo do modelo]

Pressione a tecla **AV MODE**

Efetua o melhor ajuste da IMAGEM/ÁUDIO para diferentes modos AV.

- **Desligado**: As configurações de IMAGEM/ÁUDIO serão as configurações definidas pelo menu principal.
- **Cinema**: Faz com que as configurações de imagem e áudio para filmes sejam melhoradas.
- **Jogos**: Os jogos ganham vida melhorando a qualidade da imagem e do áudio.
- **Torcida**: Otimiza as definições de imagem e áudio para partidas de futebol.

## ❑ Para ajustar imagens com o Assistente de Imagens

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Assistente de Imagens II


Essa função melhora a qualidade da imagem através do Assistente de Imagens sem a necessidade de dispositivos de calibragem ou ajuda de um especialista.

Siga as instruções na tela para obter a qualidade de imagem ideal.


## ❏ Modo de Imagem

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Modo de Imagem

Seleciona o Modo de Imagem que melhor se encaixa ao ambiente de visualização ou ao programa.

- **Eco**: O recurso de Economia de energia altera as configurações na TV para reduzir o consumo de energia.
- **Torcida** : Modo de imagem otimizado para partidas de futebol. O campo e os times são apresentados em cores vibrantes, com imagens claras mesmo em movimentos rápidos.
-  **Expert**: Este ajuste de imagem permite que especialistas e aficionados desfrutem da melhor experiência televisiva. Ajuste específico para técnicos de sintonização de imagem com certificação ISF. (O logótipo ISF só pode

ser utilizado em televisores com certificação ISF). ISFccc: Imaging Science Foundation Certified Calibration Control. (Controle de Calibração Certificado pela Imaging Science Foundation).

- ✎ Os Modos de Imagem disponíveis poderão variar de acordo com o sinal de entrada.
- ✎ O modo  **Expert** permite que os amantes da qualidade de imagem possam controlar e otimizar a imagem em momentos específicos. Para as imagens normais, os efeitos poderão ser menos notáveis.



## ❏ Modo de Imagem Personalizado

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Modo de Imagem → Backlight / Contraste / Brilho / Nitidez / Cor / Tom / Temp. cor

Selecione o Modo de Imagem desejado.

- **Backlight:** Ajusta a luminosidade da tela ao variar a luminosidade do painel LCD.
- ✎ Os itens individuais que podem ser ajustados poderão variar de acordo com o sinal de entrada ou de outras definições da imagem.

## ❏ Configurações avançadas

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Modo de Imagem → Configurações Avançadas / Avançado (Expert)


Calibra a tela para cada Modo de Imagem e também ajusta as configurações para imagens especiais.

Selecione o Modo de Imagem desejado.

- **Contraste Dinâmico:** Ajusta o contraste para o nível ideal de acordo com o brilho da imagem.
- **Cor Dinâmica:** Ajusta as cores para apresentar a imagem com cores mais naturais.

- **Cor do tema:** Define o espectro de cor da pele separadamente para implementar a cor da pele conforme definida pelo usuário.
- **Cor do céu:** a cor do céu é definida individualmente.
- **Cor da grama:** espectro natural de cores (campinas, colinas etc.), também pode ser definido individualmente.
- **Gama:** Define a curva de graduação de acordo com a saída do sinal da imagem em relação ao sinal de entrada.

- **Gama de Cores:** Seleciona a gama das cores que podem ser apresentadas.
- **Realce de Contorno:** Mostra o vídeo com contornos mais nítidos e distintos, sem deixarem de ser naturais.
- **Padrão Expert:** Padrões utilizados para os ajustes mais especializados.
- **Filtro de Cor:** Filtra um espectro de cores específico das cores RGB para otimizar a saturação e tonalidade das cores de forma concisa.


- **Temperatura da Cor:** Ajusta a tonalidade global da tela conforme desejado
  - **Sistema de Gestão de Cores:** Sistema que os especialistas utilizam para ajustar a cor com uma imagem de teste. Os especialistas podem selecionar entre seis cores (Vermelho/Verde/Azul/Cinza/Magenta/Amarelo) sem afetar as outras cores. Nas imagens normais, os ajustes poderão não produzir alterações notáveis nas cores.
-  Os itens individuais que podem ser ajustados poderão variar de acordo com o sinal de entrada ou outras configurações da imagem.

## ❑ Ajustes adicionais de imagens

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Modo de Imagem → Opções de Imagem

Ajusta a definição detalhada das imagens

- **Redução de Ruído:** Reduz o ruído da imagem.
- **Redução de Ruído MPEG:** Elimina o ruído gerado na criação dos sinais da imagem digital.
- **Nível de Preto:** Ajusta a luminosidade e o contraste da tela de acordo com o nível de preto da imagem de entrada.

- **Cinema Real:** Ajuda a manter a condição ideal da tela.
  - **Função Motion Eye Care:** [Somente para alguns modelos] Ajusta o brilho correspondente ao movimento da imagem na tela e ajuda a economizar energia elétrica.
-  Os itens individuais que podem ser ajustados poderão variar de acordo com o sinal de entrada ou outras configurações da imagem.

❑ Para reiniciar as configurações da imagem

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Modo de Imagem → Reiniciar (Imagem)

Inicializa as configurações de imagem que o usuário personaliza.

Primeiro selecione o Modo de Imagem que deseja restaurar e selecione Reiniciar (Imagem).



## SETTINGS ⇒ IMAGEM → Energy Saving

Reduz o consumo de energia, ajustando a luminosidade da tela.

- **Desligado:** Desliga o modo de Energy Saving.
- **Mínimo/Médio/Máximo:** Aplica o modo de economia de energia pré ajustado.
- **Vídeo Desligado:** A tela é desligada e apenas o áudio é reproduzido. Pressione qualquer botão do controle remoto, exceto o botão Liga/Desliga, para fazer a tela voltar.

## ❑ Selecionar o Modo de Áudio

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Modo de Áudio

Ajusta a qualidade do áudio da TV em níveis ideais para seu conforto e diversão.

- Padrão : Adequado para todos os tipos de programas.
- Música / Cinema / Torcida / Jogos : Otimiza o áudio para um gênero específico.

## ❑ Para ajustar a função Configuração do Usuário

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Modo de Áudio → Configuração do Usuário

Ajusta as faixas de frequências sonoras através do Equalizador do Usuário.

- Reiniciar (Áudio) : Reinicia todos os ajustes efetuados nas faixas de frequência do equalizador do usuário.

## ❏ Como usar os alto-falantes da TV

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Saída de som → Alto-falantes da TV

Ajuste esta função em Ligado quando desejar emitir sinais sonoros pelos alto-falantes da TV.

## ❑ Para usar o alto-falante externo

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Saída de som → Alto-falante externo (óptico)

[Somente disponível para modelos com porta OPTICAL.]

O som é emitido por meio do alto-falante conectado à porta OPTICAL.

✎ Este modo de conexão suporta a função Simplink.

□ Para usar a Saída Digital de Áudio

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Saída de som → Alto-falante externo (óptico) →  
Saída de Som Digital

[Depende do modelo]

Ajusta a Saída Digital de Áudio.

Item	Entrada de áudio	Saída digital de áudio
Automático	MPEG	PCM
	Dolby Digital	Dolby Digital
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital
	HE-AAC	Dolby Digital
PCM	Todos	PCM

## ❑ Conectar e usar o dispositivo de áudio LG

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Saída de som → LG Sound Sync (óptico)

[Somente disponível para modelos com porta OPTICAL.]

Conecte o dispositivo de áudio LG  usando o cabo ótico na saída OPTICAL DA TV.

Com o dispositivo de áudio LG, você desfruta facilmente de um som rico e potente.

## ❏ Para usar o Fone de ouvido

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Saída de som → Fone de ouvido

[Disponível somente para modelos com saída para fone de ouvido]

O som é emitido por meio do **fone de ouvido** conectado à saída fone de ouvido da TV.

- ✎ Ao conectar fones de ouvido com a TV ligada, a TV automaticamente detecta os fones e passa a transmitir o som através deles.

## ❏ Para utilizar o Virtual Surround

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Virtual Surround

A tecnologia de processamento de áudio desenvolvida pela LG proporciona um som surround semelhante ao de 5.1 canais a partir de dois alto-falantes.

✎ Se a função **Clear Voice II** estiver definida para **Ligado**, o **Virtual Surround** não poderá ser selecionado.

## ❏ Para ajustar a função Clear Voice II

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Clear Voice II

Aumenta a nitidez do som das vozes emitidos pela TV.



## ❑ Para configurar o Volume Automático

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Volume Automático

Volume Automático → Ligado. As variações da saída de som entre os diferentes canais são compensadas automaticamente para tornar a experiência televisiva mais agradável enquanto navega pelos diferentes canais.

## ❑ Para sincronizar áudio e vídeo

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Sincronização AV

Sincroniza áudio e vídeo quando estiverem fora de sincronia.

Para ajustar a sincronização de áudio e vídeo (Alto-falantes da TV ou SPDIF), ative a função em Ligado.

## ❑ Para ajustar o balanço do som

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Balanço

Ajusta o uso dos alto-falantes esquerdo e direito da TV.

## ❑ Para utilizar a função Sound Optimizer

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Sound Optimizer

Permite ajustar a qualidade de som de acordo com a instalação da TV.

- Tipo Normal : Modo de som geral.
- Tipo Parede : Otimiza o som para uma TV montada na parede.
- Tipo Suporte : Otimiza o som para uma TV montada na base.

## Q.MENU ⇒ Multi Audio

Multi Áudio significa transmissão estéreo e multilíngue da emissora do canal.

### □ Caso de transmissão digital

Selecione um dos vários idiomas disponibilizados pela emissora de TV.

Para o idioma padrão, configure em **SETTINGS** ⇒ **OPÇÕES** → **Idioma** → **Idioma de áudio**.

## □ Nas transmissões analógicas

### Q.MENU ⇒ SAP

- **Mono**: O modo de áudio está em mono quando o som é reproduzido nos alto-falantes direito e esquerdo. Selecione esta opção para ouvir no modo **Mono**, independentemente do estado da transmissão. Configure ao ouvir no modo estéreo. Selecione **Mono** em áreas de recepção fraca (por exemplo, áreas com sinal fraco ou irregular) ou quando a recepção de áudio múltiplo não estiver clara.
- **Estéreo**: O modo de áudio está em estéreo quando o som é reproduzido nos alto-falantes direito e esquerdo.
- **SAP**: Altera o áudio MTS (Multicanal de áudio).

## ❏ Para seleccionar uma entrada externa

Pressione a tecla **INPUT**.

Selecione a entrada externa.

- ✎ Nomear Entradas: É possível editar o nome do dispositivo externo ligado na entrada externa da TV.

## ❏ Para utilizar o SIMPLINK

SIMPLINK é uma funcionalidade que permite controlar vários dispositivos multimídia de forma prática utilizando apenas o controle remoto da TV através do menu SIMPLINK.

- 1 Na entrada **HDMI IN** na TV conecte o dispositivo compatível com SIMPLINK.
  - [Dependendo do modelo] Para unidades Home Theater com a função SIMPLINK, conecte o dispositivo como descrito acima e utilizando o cabo ótico (áudio digital) conecte-o à entrada OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT na TV.
- 2 Selecione **INPUT** ⇒ **SimpLink**, e o menu SIMPLINK será exibido.
- 3 Na janela do SIMPLINK, defina a função para o modo **Ligado**.
- 4 Na janela do menu SIMPLINK, selecione o dispositivo que deseja controlar.

- ✎ Esta função só é compatível com dispositivos compatíveis com SIMPLINK.
- ✎ Para utilizar a função SIMPLINK, é necessário utilizar um cabo HDMI® de alta velocidade (com a função CEC (Consumer Electronics Control)). Os cabos HDMI® de alta velocidade têm o pino n.º 13 que serve para a troca de informações entre dispositivos.
- ✎ Ao seleccionar outra Entrada, a função SIMPLINK será desativada.
- ✎ Se utilizar um dispositivo de terceiros com a função HDMI-CEC, a função SIMPLINK pode não funcionar normalmente.
- ✎ [Dependendo do modelo] Ao seleccionar ou reproduzir mídias a partir de um dispositivo com a função Home Theater, os **Alto Falantes do HT** são ligados automaticamente. Certifique-se de que a conexão com o cabo ótico (vendido separadamente) está OK para utilizar a função **Alto Falantes do HT**.

## □ Descrição da função SIMPLINK

- Reprodução Direta: Reproduz imediatamente o dispositivo multimídia na TV.
- Seleção de Dispositivo: Selecione o dispositivo desejado através do menu SIMPLINK para controlá-lo imediatamente a partir da tela da TV.
- Reproduz Discos: Reproduza e controle seus filmes com o controle remoto da TV.
- Auto Desligamento: Quando você desliga a TV, todos os dispositivos conectados são desligados.
- Ligação Automática: Quando o equipamento com a função SIMPLINK conectado ao terminal HDMI inicia a reprodução, a TV é ligada automaticamente.
- Alto Falantes: [Dependendo do modelo] Selecione alto falantes na unidade Home Theater ou da TV.



## ❏ Para utilizar a Função Soneca

SETTINGS ⇒ HORA → Função Soneca

Para desligar a TV depois de alguns minutos.

Para desativar a Função Soneca, selecione a opção Desligado.

## ❏ Para ajuste da hora atual

SETTINGS ⇒ HORA → Relógio

Verifique ou altere a hora enquanto assiste a TV.

- **Automático:** Sincronize o relógio da TV com as informações fornecidas pelas emissoras de TV digital.
- **Manual:** Defina a hora e a data manualmente se a configuração automática não corresponder a hora atual.

## ❏ Agendamento para ligar/desligar a TV

SETTINGS ⇒ HORA → Ligar TV/Desligar TV

Defina a hora para ligar/desligar a TV.

Para desativar a função Ligar TV/Desligar TV, basta manter Desligado em Repetir.

- ✎ Para ajustar a hora para Ligar TV/Desligar TV, defina a hora atual corretamente.
- ✎ Quando a TV é ligada através da função Ligar TV, ela será desligada automaticamente em 120 minutos se nenhuma tecla for pressionada.

## ❏ Para configurar a senha

SETTINGS ⇒ BLOQUEIO → Configurar Senha

Configura ou altera a senha da TV.

✎ A senha inicial é 「0000」.

## ❏ Para bloquear o sistema

SETTINGS ⇒ BLOQUEIO → Bloquear Sistema

Bloqueia o canal selecionado ou a entrada externa.

Primeiro configure Bloquear Sistema como Ligado.

- **Bloquear Canal:** Bloqueia programas com conteúdo inadequado para crianças. Programas podem ser selecionados, mas a tela não apresenta imagens e o áudio fica desativado. Para assistir a um programa bloqueado, insira a senha.

- **Classificação** : Bloqueia os filmes que são transmitidos apenas na TV e que contêm conteúdo inapropriado.  
Bloqueio Desativado: (Público em geral) - Todas as idades permitidas  
10 em diante: (Sugere-se orientação dos pais) - Determinadas partes podem não ser apropriadas para crianças  
12 em diante: (Permitido com rígida atenção dos pais) - Determinadas partes podem não ser apropriadas para crianças com menos de 12 anos  
14 em diante: (Restrito) - Menos de 14 anos exige a companhia dos pais ou responsável  
16 em diante: Proibido para menores de 16 anos.  
18 em diante: Somente adultos
- **Bloquear Entradas** : Bloqueia as fontes de entrada.

## ❏ Para usar o Bloqueio das Teclas

SETTINGS ⇒ BLOQUEIO → Bloqueio das Teclas

Bloqueia os botões de controle na TV.

- ✎ A função Bloqueio das Teclas permanece ligada, mesmo no caso de queda de energia ou quando o cabo de força é removido da tomada.
- ✎ A função Bloqueio das Teclas só pode ser configurada pelo controle remoto, pois os botões da TV estarão bloqueados.
- ✎ Embora **Bloqueio das Teclas** esteja configurado como **Ligado**, a única função disponível com os botões no painel será ligar a TV.

## SETTINGS ⇒ OPÇÕES → Idioma (Language)

É possível selecionar o idioma dos menus de tela e na transmissão de idiomas de áudio digital.

- Idioma da TV (Language) : Seleciona um idioma dos menus de tela.
- Idioma de áudio [somente TV Digital] : Seleciona o idioma de áudio desejado entre os disponíveis na transmissão de TV Digital.



## SETTINGS ⇒ OPÇÕES → Legendas

Exibe legendas quando a estação de TV oferece programação com legenda. As legendas do programa funcionam apenas em transmissões digitais/analógicas ou entrada externa.

Altere **Legendas** para **Ligado** e selecione os ajustes de legenda.

- **Analógico: Legenda 1-2 ou Texto 1-2:** Exibe o áudio de um programa de TV como texto na tela. Legenda 1 é o modo mais comum usado.
- **Digital:** Somente disponível para sistema de transmissão digital.

❏ Para definir o Indicador de Energia

SETTINGS ⇒ OPÇÕES → Luz de Standby

Liga ou desliga a luz de Standby.

❑ Para retornar às configurações iniciais.

SETTINGS ⇒ OPÇÕES → Configuração Inicial

Retorna para o modo padrão de fábrica apagando todas as configurações opcionais.

Quando a inicialização estiver finalizada, a TV desligará e ligará sozinha.

✎ Se **Bloquear Sistema** estiver ativado, antes de continuar o processo, será necessário entrar com a senha da TV.

✎ Não desligue a TV da tomada durante a inicialização.

## ❑ Onde a TV será usada?

SETTINGS ⇒ OPÇÕES → Configuração de Modo

Seleciona Modo Casa ou Modo Loja.

Para usar a TV em ambiente residencial, selecione Modo Casa.

O Modo Loja é para uso da TV em ambientes comerciais.

## ❑ Para visualizar imagens em 3D

A imagem em 3D é uma tecnologia que utiliza as diferenças da visão entre os olhos esquerdo e direito para criar a ilusão de que as imagens na TV se encontram num espaço tridimensional.

- 1 Reproduza um título com imagens em 3D ou mude para um canal em 3D.
- 2 Coloque os óculos 3D.
- 3 Pressione a tecla **3D** e mude para imagens em 3D.
- 4 Para terminar a visualização de imagens em 3D, pressione a tecla **3D** no controle remoto durante a visualização de imagens 3D.

## ❑ Para ajustar os detalhes das imagens em 3D

Pressione **Q.MENU**.

Permite alterar as opções de visualização em 3D.

- **Correção da imagem 3D**: posiciona as imagens para a esquerda/direita. Permite escolher uma tela 3D mais adequada.
- **Profundidade 3D**: ajusta a profundidade entre um objeto e o ambiente que está em volta.
- **Visão 3D**: ajusta a profundidade 3D entre um objeto e o ambiente em volta, movendo a imagem em 3D para trás e para frente.

## ❏ Cuidados ao visualizar conteúdo em 3D

- ✎ Ao assistir imagens em 3D, é recomendado que o usuário mantenha uma distância de pelo menos duas vezes o comprimento diagonal da tela.
- ✎ Você não conseguirá visualizar corretamente as imagens em 3D com óculos de tecnologia ativa que necessitem de recarga.
- ✎ Se um formato padrão futuro de transmissão em 3D não for suportado por esta TV, um dispositivo adicional, como um set-top box, poderá ser necessário.

## ❏ Cuidados ao usar os óculos 3D

- ✎ Nunca utilize óculos 3D para substituir os seus óculos de grau, óculos de sol ou óculos de proteção. A utilização incorreta de óculos 3D pode provocar lesões oftalmológicas.
- ✎ Não guarde os óculos 3D em condições extremas. A exposição a altas ou baixas temperaturas podem deformar as lentes. Não utilize óculos deformados.
- ✎ Não aplique pressão nos óculos 3D e não os submeta a impactos. O manuseio incorreto dos óculos 3D pode danificá-los.
- ✎ As lentes dos óculos 3D (com filme polarizado) são vulneráveis a riscos. Use apenas panos limpos e macios para limpá-los. Panos sujos podem riscar o filme polarizado.
- ✎ Riscar a superfície das lentes 3D com objetos pontiagudos ou limpar com produtos químicos podem distorcer as imagens 3D.



Na porta USB da TV conecte seu dispositivo de armazenamento USB (HD ou Pendrive) e desfrute dos conteúdos nele armazenados.

## ❑ Para remover o dispositivo USB

**Q.MENU** ⇒ Dispositivo USB

Selecione o dispositivo de armazenamento USB a ser removido.

Remova o dispositivo somente após a exibição da mensagem de remoção. Evite danos ao dispositivo e à TV.

✎ Após confirmar a remoção do dispositivo, o mesmo não será mais lido. Para voltar a usá-lo, desconecte o dispositivo e conecte-o novamente.

## ❏ Cuidados ao usar um dispositivo de armazenamento USB

- ✎ O dispositivo USB pode não funcionar caso contenha programa de reconhecimento automático ou use driver próprio.
- ✎ Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não funcionar ou funcionar de maneira incorreta.
- ✎ Use somente dispositivos de armazenamento USB formatados com sistema de arquivos FAT32 ou NTFS padrão Windows.
- ✎ Para uso de HD USB recomendamos dispositivos com tensão inferior a 5 V e corrente de 500 mA nominais.

- ✎ Para um bom reconhecimento recomendamos as seguintes capacidades: HD USB de 1TB ou menor e Pendrive de 32GB ou menor.
- ✎ Se o seu HD USB possuir “Energy Saving” e a função não funcionar, desligue-o e torne a ligá-lo, se o problema persistir consulte o manual deste dispositivo para mais informações.
- ✎ Sempre efetue cópias de segurança do conteúdo do seu dispositivo. Arquivos danificados, perdas ou qualquer outro problema relacionado são de responsabilidade do usuário.

## ❏ Para usar Minhas Mídias

SETTINGS ⇒ MINHAS MÍDIAS → Todas as Mídias / Lista de Filmes/Lista de Fotos/Lista de Músicas

Selecione um arquivo na lista. Reproduza o arquivo selecionado.

Durante a reprodução, selecione uma opção e defina as configurações relacionadas.

## ❏ Para definir Minhas Mídias

SETTINGS ⇒ OPÇÕES → DivX(R) VOD

- **Registro:** Verifica o código de Registro DivX para reproduzir os vídeos protegidos DivX. Registre-se em <http://vod.divx.com>. Use o Código de Registro para alugar ou comprar filmes em [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).
  - ✎ Ao usar um código de Registro DivX diferente, não será possível reproduzir conteúdo DivX alugado/comprado. Use apenas o código DivX fornecido com a sua TV.
  - ✎ Arquivos não compatíveis com o Padrão DivX Codec não podem ser reproduzidos ou podem reproduzir um som anormal.
- **Cancelar registro:** Cancela o registro do DivX.

## ❑ Arquivo com suporte em Minhas Mídias

Taxa máxima de transferência de dados:

20 Mbps (Megabits por segundo)

Formato compatível de legendas externas:

\*.smi, \*.srt, \*.sub (MicroDVD, SubViewer 1,0/2,0), \*.ass, \*.ssa, \*.txt (TMPlayer),  
\*.psb (PowerDivX)

Formato compatível de legendas internas:

XSUB (suporte para legendas internas geradas a partir do DivX6)

## □ Formato de vídeo disponível

Tamanho máximo: 1920 x 1080p30 (somente “Motion JPEG” 640 x 480p30)

.asf, .wmv

[Vídeo] VC-1 Perfil Avançado, VC-1 Perfis Simples e Avançado, MP43

[Áudio] Padrão WMA

.3gp, .3gp2

[Vídeo] H.264/AVC, MPEG-4 Part2

[Áudio] AAC, AMR(NB/WB)

.divx, .avi

[Vídeo] DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion JPEG

[Áudio] MPEG-1 Camada I, II, Dolby Digital, MPEG-1 Camada III (MP3), \*DTS

.mp4, .m4v, .mov

[Vídeo] H.264/AVC, MPEG-4 Parte 2, XViD

[Áudio] AAC, MPEG-1 Camada III (MP3)

.mkv

[Vídeo] H.264/AVC, XViD, MPEG-4 Parte 2

[Áudio] HE-AAC, Dolby Digital, MPEG-1 Camada III (MP3), \*DTS

.ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts

[Vídeo] H.264/AVC, MPEG-2

[Áudio] MPEG-1 Camadas I, II, MPEG-1 Camada III (MP3), Dolby Digital,  
Dolby Digital Plus, AAC

.vob

[Vídeo] MPEG-1, MPEG-2

[Áudio] Dolby Digital, MPEG-1 Camadas I, II, DVD-LPCM

.mpg, .mpeg, .mpe

[Vídeo] MPEG-1

[Áudio] MPEG-1 Camadas I, II

\*DTS : dependendo do modelo.



## □ Formato de música disponível

Tipo de arquivo : mp3

[Taxa de bits] 32 Kbps - 320 Kbps

[Amostra de freq.] 16 kHz - 48 kHz

[Suporte] MPEG1, MPEG2, Layer2, Layer3

Tipo de arquivo : AAC

[Taxa de bits] Formato livre

[Amostra de freq.] 8kHz ~ 48kHz

[Suporte] ADIF, ADTS

Tipo de arquivo : M4A

[Taxa de bits] Formato livre

[Amostra de freq.] 8kHz ~ 48kHz

[Suporte] MPEG-4

Tipo de arquivo : OGG

[Taxa de bits] Formato livre

[Amostra de freq.] ~ 48kHz

[Suporte] Vorbis

Tipo de arquivo : WMA

[Taxa de bits] 128 Kbps - 320 Kbps

[Amostra de freq.] 8kHz ~ 48kHz

[Suporte] WMA7, 8, 9 Padrão

Tipo de arquivo : WMA 10 Pro

[Taxa de bits] ~ 768 kbps

[Canal / Amostra de freq.]

- M0 : até 2 / 48 kHz

- M1 : até 5,1 / 48 kHz

- M2 : até 5,1 / 96 kHz

[Suporte] WMA 10 Pro

## □ Formato de foto disponível

Categoria: 2D(jpeg, jpg, jpe), 3D(jps)

[Tipo de arquivo disponível] SOF0: baseline,  
SOF1: Extend Sequential,  
SOF2: Progressive

[Tamanho da foto] Mínimo: 64 x 64

Máximo: Tipo Normal: 15360 (L) x 8640 (A)

Tipo Progressivo: 1920 (L) x 1440 (A)

Categoria: 3D (mpo)

[Tipo de arquivo disponível] mpo

[Tamanho da foto] 4:3 Tamanho: 3,648 x 2,736 / 2,592 x 1,944 / 2,048 x 1,536

3:2 Tamanho: 3,648 x 2,432

## Categoria : BMP

[Tamanho da foto] Mínimo : 64x64

Máximo : 9600x6400

## Categoria : PNG

[Tipo de arquivo disponível] Entrelaçado, Não entrelaçado

[Tamanho da foto] Mínimo : 64x64

Máximo : Entrelaçado : 1200x800

Não entrelaçado : 9600x6400

✎ A exibição de arquivos nos formatos BMP e PNG pode ser mais lenta que a de arquivos JPEG.

## ❏ Problemas de Reprodução de Vídeo

- ✎ Algumas legendas criadas por usuários podem não funcionar adequadamente.
- ✎ Para uma correta reprodução, os filmes e arquivos de legendas devem ser colocados na mesma pasta e possuir o mesmo nome.
- ✎ Transmissões contendo GMC (Global Motion Compensation) ou Qpel (Quarterpel Motion Estimation) não são suportadas.
- ✎ Apenas H.264/AVC de níveis de perfil 4.1 e inferiores são compatíveis.
- ✎ Arquivos de vídeo maiores que 50 GB (Gigabyte) não são compatíveis para reprodução. O limite de tamanho do arquivo depende do ambiente de codificação.
- ✎ O DTS só é compatível para reprodução de arquivos de vídeo em USB e HDMI.  
[dependendo do modelo]
- ✎ A compatibilidade com DTS pode variar dependendo do país e do modelo. Para mais informações, consulte o 「Manual de Instruções」 fornecido com o produto.

## SETTINGS ⇒ Apoio ao cliente → Atualização de Software

Utilize a atualização de software para verificar e obter a versão mais recente. Se não estiver atualizado, determinadas funções poderão não funcionar corretamente.

É possível verificar manualmente se existem atualizações disponíveis.

- **Atualização de Software:** Defina como **Ligado**. Se houver uma atualização disponível, uma janela aparecerá com as orientações.
- **Modo de atualização automática:** Se houver uma atualização disponível, ela será iniciada automaticamente, sem a janela de orientação.
- **Verificar versão de atualização:** Verifica a versão instalada e quando uma atualização está disponível, o processo de download pode ser executado manualmente.

[Somente para alguns modelos]

- ✎ Ao iniciar a atualização, a janela de progresso da atualização aparece por um curto período e desaparece em seguida.
- ✎ A versão mais recente pode ser obtida através do sinal de transmissão digital ou por meio da conexão à Internet. [Somente para alguns modelos]
- ✎ Se estiver executando a atualização pela transmissão digital de uma emissora, quaisquer alterações como mudança de canal, por exemplo, podem interromper o processo, que automaticamente será retomado assim que sintonizar o canal da atualização novamente.
- ✎ Se o software não estiver atualizado, determinadas funções poderão não funcionar corretamente.
- ✎ [As informações a seguir se aplicam aos modelos destinados a Finlândia/Suécia/Dinamarca/Noruega.]  
Se a atualização do software for realizada por meio de sinal de transmissão, você será orientado a prosseguir com a atualização, independentemente de o modo de atualização automática estar habilitado ou não.

Se os seguintes sintomas ocorrerem, verifique o sistema novamente. Pode não ser um mau funcionamento.

## ❑ Problema operacional

- ☑ Não é possível assistir a determinados canais.
  - Ajuste o local ou a direção da antena.
  - Salve os canais desejados usando as funções **Programação automática** ou **Edição de canais**.
- ☑ Depois de ligar a TV, há um atraso antes de as imagens aparecerem.
  - Isso é normal porque um processo de exclusão de imagem foi inserido para limpar ruídos da imagem que podem ocorrer imediatamente após a ativação do aparelho.



## ❏ Problemas de imagem

SETTINGS ⇒ Apoio ao cliente → Teste de imagem

Primeiro, realize um Teste de imagem para verificar se a saída de sinal da imagem está normal.

Quando a imagem do teste estiver anormal, verifique a conexão dos dispositivos externos e o sinal de transmissão.

- ☑ As imagens do canal visualizado anteriormente ou outros canais permanecem ou a tela exibe linhas que atrapalham a visualização.
  - Ajuste a antena para a direção da estação de TV ou consulte o manual para conectar a antena de maneira adequada.

- ☑ Linhas horizontais/verticais tremidas e imagens fantasmas aparecem temporariamente.
  - Pode ocorrer um problema durante interferência eletrônica forte. Desligue telefone celular, secador de cabelos ou furadeira elétrica.
  
- ☑ A exibição da tela congela ou não funciona adequadamente durante transmissão digital.
  - Pode acontecer quando os sinais estiverem fracos ou a recepção estiver instável. Ajuste a direção da antena ou as conexões de cabo.
  - Em **Programação Manual** é possível verificar a qualidade/intensidade do sinal, se as mesmas estiverem baixa, entre em contato com a Emissora de TV para mais detalhes.

- ✓ A transmissão digital não funciona, embora o cabo esteja conectado.
  - Verifique a assinatura e/ou o sinal com a operadora de TV a cabo.  
(Dependendo da assinatura, a transmissão digital pode não ser suportada.)
- ✓ Não há exibição ou não está clara quando conectada via HDMI.
  - Verifique as especificações do cabo HDMI®. Para uma exibição satisfatória use somente cabos HDMI® originais, o uso de cabos de qualidade duvidosa pode causar problemas de exibição.
  - Verifique todas as conexões. Quando os cabos de conexão não estão conectados corretamente poderão ocorrer problemas na exibição das imagens.
- ✓ Não funciona com dispositivo de armazenamento USB.
  - Verifique se o cabo e dispositivo estão na versão 2.0 ou superior.

## ❏ Problemas de áudio

SETTINGS ⇒ Apoio ao cliente → Teste de som

Realize o Teste de som para verificar se a saída do sinal de som está normal. Quando o teste de som estiver anormal, verifique a conexão dos dispositivos externos e o sinal de transmissão.

☑ A imagem aparece, mas não há som.

- Verifique outros canais de TV.
- [Dependendo do modelo] Certifique-se de que a função Alto-falantes da TV esteja Ligado.

- ☑ Em transmissões analógicas, o efeito estéreo não está claro ou o som vem de apenas um alto-falante.
  - Selecione **Mono** na opção **Áudio** em áreas com problemas de recepção (sinal fraco ou instável) ou se a opção **Áudio** não estiver estável.
  - Acesse a opção **Balanço** e efetue o ajuste com os botões de Navegação.
- ☑ Não há sincronismo entre o som e a imagem ou o som é interrompido ocasionalmente.
  - Se isso ocorre apenas com um canal de TV específico, o sinal de transmissão da estação pode estar com problemas. Verifique com a emissora de TV ou com a sua operadora de TV a cabo.

- ✓ O ajuste de volume é diferente em cada canal.
  - Dependendo do canal, o volume pode variar.
  - Defina **Volume Automático** para **Ligado**.
  
- ✓ Em alguns canais, o som não sai ou apenas a música de fundo é reproduzida. (Se esse for um programa criado para telespectadores de outros países)
  - Em OPÇÕES => Idioma (Language), defina **Idioma** → **Idioma de Áudio** de acordo com o desejado. As alterações no idioma na opção **Áudio** podem retornar à configuração padrão depois de desligar o aparelho ou trocar de canal.

☑ Não há som quando conectado ao HDMI/USB.

- Verifique se o cabo HDMI® é de alta velocidade.
- Verifique se o cabo e dispositivo estão na versão 2.0 ou superior.
- Para dispositivo USB use apenas arquivos de música (\*.mp3).

## ❑ Problema de conexão com o PC (Somente para modelos compatíveis com conexão para PC)

### ☑ Após conectar ao PC a tela não liga.

- Verifique se o computador e a TV estão conectados corretamente.
- Verifique se a resolução no PC está definida corretamente.
- Para usar a TV como monitor secundário, verifique se o PC ou notebook conectado suporta exibições em dois monitores.

### ☑ Não há som depois de conectar o cabo HDMI ao computador.

- Verifique com o fabricante da placa de vídeo se a mesma suporta saída de áudio em HDMI. (Em placas de vídeo no formato DVI o cabo de áudio deve ser conectado separadamente)



☑ Quando conectada ao computador, a tela é parcialmente cortada ou gira para o lado.

- No PC defina a resolução correta para esta entrada.  
(Se isso não funcionar, reinicie o computador.)

## ❏ Problemas ao reproduzir filmes em Minhas Mídias

☑ Não consigo ver os arquivos na Lista de Filmes.

- Verifique se o arquivo no dispositivo de armazenamento USB pode ser lido no computador.
- Verifique se a extensão do arquivo é compatível.

☑ Não existem arquivos compatíveis. A mensagem de erro é exibida.

Som, vídeo ou legendas não estão normais.

- Certifique-se de que o arquivo seja reproduzido normalmente no computador. (Verifique se há arquivos danificados.)
- Verifique se Minhas Mídias suporta o arquivo selecionado.

✎ Para informações sobre a solicitação de serviços, consulte o menu da TV.

**SETTINGS** ⇒ Apoio ao cliente → Info do produto/serviço

## ❏ ANATEL (Para Brasil)

Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.

[Somente para alguns modelos]