



# Guía del Usuario

Esta es una 「Guía del Usuario」 instalada en el TV.

Los contenidos de esta guía están sujetos a cambio sin previo aviso, a fin de mejorar la calidad.


## ☐ Para ver la información de la programación

Pulse el botón **INFO**.

Muestra información acerca del programa actual o la hora actual, etc.

## ❑ Para ajustar los canales favoritos

SETTINGS ⇒ Canal → Edición de Canales

- 1 Seleccione el canal que desea.
  - 2 Presione el botón **FAV** para seleccionar **Grupo favorito** y luego seleccione **OK**.
-  Para revisar sus canales favoritos, presione el botón **LIST** en el control remoto.

## ❑ Para usar los favoritos

Pulse el botón **FAV**.

Solo puede ver los canales que estableció como favoritos.

Pulse el botón **GUIDE**.

[Solo en modo digital]

Obtiene información de la programación y su hora de transmisión. Revisa la hora de transmisión del programa deseado y la vista programada.

## ❏ Para ajustar canales de forma automática

SETTINGS ⇒ CANAL → Sintonización automática

Memoriza de manera automática los canales que se están transmitiendo.

- ✎ Si la antena/cable no se instala correctamente, los canales no se memorizarán de forma adecuada.
- ✎ La Sintonización automática memoriza los canales que se transmiten en ese momento.
- ✎ Si el Sist. de Bloqueo está encendido, aparecerá una ventana emergente que le pedirá la contraseña.

❑ Para ajustar canales de forma manual

SETTINGS ⇒ CANAL → Sintonización manual

Ajusta los canales de forma manual y guarda los resultados.

Es posible comprobar la intensidad de señal, etc. para la transmisión digital.

## ☐ Para editar canales

SETTINGS ⇒ CANAL → Edición del canal

Edita los canales guardados.

## ❑ Acerca del contenido interactivo (DTVi)

Este TV incluye la función interactiva de TV Digital (DTVi) que permite el uso de aplicaciones, también conocida como Ginga®.

- ✎ Al seleccionar un canal digital interactivo, será posible visualizar e interactuar con las aplicaciones transmitidas por las emisoras. El contenido puede variar. Por ejemplo: Pronóstico del tiempo, noticias en tiempo real, informes de tráfico, descripciones de telenovelas y programas, juegos interactivos, acceso a cuentas bancarias, servicios gubernamentales, información sobre fútbol y otros deportes.
- ✎ El canal de retorno está disponible en los modelos de TV que admiten entrada Ethernet y que están configuradas correctamente.



 Observaciones:

- 1 Todos los contenidos de las aplicaciones interactivas (DTV<sub>i</sub>) son responsabilidad de las emisoras de TV.
- 2 No es posible visualizar el contenido interactivo (DTV<sub>i</sub>) y los subtítulos ocultos al mismo tiempo.
- 3 Para obtener más información, visite:  
<http://www.forumsbtvd.org.br/>  
<http://www.ginga.org.br/>

## ❑ Para configurar el contenido interactivo (DTVi)

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Interactividad (DTVi)

Los usuarios pueden controlar la función Ginga mediante la selección de los modos “Encendido” o “Apagado” de la Interactividad (DTVi). Al seleccionar el modo “Encendido”, la aplicación Interactividad (DTVi) se mostrará automáticamente en la pantalla cada vez que se emita una aplicación al aire.

## SETTINGS ⇒ IMAGEN → Relación de aspecto

Seleccione la relación de aspecto de la pantalla.

- **16:9:** Cambia el tamaño de la relación de la imagen para que se ajuste a una pantalla de 16:9.
- **Sólo búsqueda:** Muestra imágenes de alta calidad sin pérdidas.
  - ✎ **Sólo búsqueda** está disponible en los modos DTV, Componente, HDMI, y DVI (sobre 720 progresivo).
- **Por programa:** Según la señal de entrada, la relación de aspecto de la pantalla cambia a 4:3 o 16:9
- **4:3:** Cambia de la relación de la imagen para que se ajuste a una pantalla de 4:3.
- **Zoom:** Cambia el tamaño de la imagen para que se ajuste al ancho de la pantalla. Es probable que las partes superior e inferior se corten.
- **Zoom2 [Solo para SBTVD.]:** Cambia el tamaño de la imagen para que se ajuste al ancho de la pantalla. No cambia la altura de la imagen.

- **Zoom cine:** Formatea una imagen a la relación de aspecto cinemascope (2.35:1) y la amplía en la relación.

✎ Al ver un dispositivo externo, se puede producir una degradación de la imagen por sobreexposición:

- un video con subtítulo estático (como nombre de red)
- modo de relación de aspecto de 4 : 3 durante un largo periodo

Tenga cuidado al utilizar estas funciones.

✎ Los modos de imagen disponibles pueden variar según la señal de entrada.

✎ En las entradas HDMI-PC o RGB-PC, seleccione las relaciones de aspecto de imagen de 4:3 y 16:9. (Solo para modelos compatibles con la conexión a PC)

[Según el modelo]

Pulse el botón **AV MODE**.

Optimiza la imagen/audio del TV para los distintos modos de AV.

- **Apagado**: Visualización con el valor fijado en el menú IMAGEN/AUDIO.
- **Cine**: Optimiza la configuración de imagen y audio para películas.
- **Juego**: Optimiza la configuración de imagen y audio para juegos.
- **Fútbol**: Optimiza la configuración de imagen y audio para fútbol.

## ❑ Para ajustar imágenes con Picture Wizard

SETTINGS ⇒ Imagen → Picture Wizard II


Esta función calibra y ajusta para lograr una calidad de imagen óptima a través del control remoto y el Asistente de imagen, sin costosos dispositivos de patrón ni ayuda de especialistas.


Siga las instrucciones en pantalla para obtener la calidad de imagen óptima.

## ❑ Para seleccionar el Modo de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen

Seleccione el modo de imagen optimizado para el programa o ambiente de visualización.

- **Eco:** La función de ahorro de energía cambia las configuraciones del TV para disminuir el consumo de energía.
- **Fútbol:** Modo de imagen optimizado para partidos de fútbol. El terreno de juego y los equipos se presentan en colores vibrantes, con imágenes cristalinas, incluso para los movimientos rápidos.
-  **Experto :** Menú para ajustar la calidad de la imagen que permite tanto a expertos como a aficionados disfrutar de la mejor visualización de TV. Este menú de ajuste se proporciona para profesionales de calibración de imagen certificados por la ISF. (El logo de la ISF puede usarse en los TV certificados por la ISF)  
ISFccc: control de calibración certificado por Imaging Science Foundation (Fundación de ciencias de la imagen)

- ✎ Según la señal de entrada, el rango disponible de modos de imagen podría variar.
- ✎ El modo  **Experto** está diseñado para que los profesionales de la calibración de imágenes controlen y realicen ajustes finos mediante el uso de una imagen en particular. En el caso de imágenes normales, es posible que los efectos no sean drásticos.



❑ Para realizar un ajuste fino en el modo de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen → Luz de fondo/Contraste/  
Brillo/Nitidez/Color/Tinte/Temp color

Según lo prefiera, seleccione el Modo de imagen.

- Luz de fondo : Ajusta el brillo de la pantalla mediante la variación del brillo del panel LCD.
- ✎ Según la señal de entrada y otras características de la imagen, podría variar el rango de los elementos de ajuste detallados.

## ❑ Para ajustar el control avanzado

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen → Control Avanzado / Control de Experto

En cada modo de imagen puede calibrarse la pantalla y también es posible ajustar las características de la imagen en el caso de una pantalla especial.

Según lo prefiera, seleccione el **Modo de imagen**.

- **Contraste dinámico** : Ajuste el contraste en el nivel óptimo de acuerdo con el brillo de la imagen.
- **Color dinámico** : Ajuste los colores para lograr que la imagen aparezca en colores más naturales.

- **Color de carátula** : El espectro del Color de piel puede establecerse de manera independiente para implementar el color de carátula definido por el usuario.
- **Color del Cielo** : El color de cielo se configura por separado.
- **Color del Césped** : El espectro de colores naturales (prados, montañas, etc.) se puede configurar por separado.
- **Gamma** : Establece la curva de gradación de acuerdo con la salida de la señal de la imagen en relación con la señal de entrada.

- **Rango de color** : Selecciona el rango de colores que pueden representarse.
- **Mejorador de contornos** : Muestra los bordes del video más claros y definidos, pero naturales.
- **Patrón experto** : Patrones utilizados para el ajuste experto
- **Filtro de color** : Filtra un espectro específico de color en colores RGB (rojo, verde y azul) para lograr un ajuste fino de la saturación de color y del matiz con precisión.


- **Temp color** : Ajusta el tono general de la pantalla según se prefiera. En el Modo Experto, se puede establecer una calibración fina detallada mediante el método Gamma, etc.
- **Sistema de mantenimiento de color** : Los expertos usan este sistema para ajustar el color con un patrón de prueba. Pueden seleccionar a partir de seis áreas de color (Rojo/Verde/Azul/Cian/Magenta/Amarillo) sin afectar los colores restantes. En el caso de la imágenes normales, es posible que los ajustes no produzcan cambios notorios de color.
- ✎ Según la señal de entrada y otras características de la imagen, podría variar el rango de los elementos de ajuste detallados.

## ❑ Para ajustar otras opciones de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen → Opciones de Imagen

Ajusta la configuración para las imágenes

- Reducción de ruido : Elimina el ruido de la imagen.
- Reducción ruido MPEG : Elimina el ruido generado al crear señales digitales de la imagen.
- Nivel de negro : Ajusta el brillo y el contraste de la pantalla para que se ajusten al nivel de negro de la imagen de entrada, mediante el uso de la oscuridad (nivel de negro) de la pantalla.

- **Cine real** : Ayuda a mantener la pantalla en condiciones óptimas.
  - **Protección de Visión al movimiento**: [Según el modelo] Permite ahorrar energía al ajustar el brillo correspondiente al movimiento de la imagen en pantalla.
-  Según la señal de entrada y otras características de la imagen, podría variar el rango de los elementos de ajuste detallados.

## ❑ Para inicializar la configuración de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen → Restablecer imagen

Inicializa la configuración de imagen que el usuario personaliza.

Cada modo de imagen se restablece. Seleccione el modo de imagen que desea restablecer.



## SETTINGS ⇒ IMAGEN → Ahorro de energía

Ahorra energía eléctrica al ajustar el brillo de la pantalla.

- **Apagado** : Apaga el Ahorro de energía.
- **Mínimo/Medio/Máximo** : Se aplica al Ahorro de energía pre ajustado.
- **Apagado de pantalla** : La pantalla se apaga y solo se reproduce sonido.  
Pulse cualquier botón del control remoto para volver a encender la pantalla, excepto por el botón de encendido.

## ❑ Para usar el Modo de audio

SETTINGS ⇒ AUDIO → Modo de audio

Ajusta el audio del TV a su nivel óptimo, según el modo de audio seleccionado.

- Estándar : Adecuado para todos los tipos de video
- Música/Cine/Fútbol/Juego : Establece el audio optimizado para un género en particular.

## ❑ Para ajustar la función Configuración de usuario

SETTINGS ⇒ AUDIO → Modo de audio → Configuración de Usuario

Ajusta el volumen en el nivel deseado usando el Ecualizador del usuario.

- Restablecer : Inicializa las opciones de voz que el usuario ha modificado.

❑ Para usar las Bocinas del TV

SETTINGS ⇒ AUDIO → Salida de audio → Bocinas de TV

El sonido sale a través de las bocinas del TV.

## ❑ Para usar las bocinas externas

SETTINGS ⇒ AUDIO → Salida de audio → Parlante Externo (Óptico)

[Solamente disponible para modelos con un puerto óptico.]

El sonido sale a través de las bocinas conectadas al puerto óptico.

 Compatible con SimpLink.

- Para usar la Salida de audio digital

SETTINGS ⇒ AUDIO → Salida de audio → Bocina Externa (Óptico) → Salida de audio digital

[Según el modelo]


Ajuste de la Salida de audio digital.

Elemento	Entrada de audio	Salida de audio digital
Automático	MPEG	PCM
	Dolby Digital	Dolby Digital
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital
	HE-AAC	Dolby Digital
PCM	Todos	PCM

## ❑ Para conectar y utilizar un dispositivo de audio LG

SETTINGS ⇒ AUDIO → Salida de audio → Sinc. de sonido LG (Óptica)

[Solamente disponible para modelos con un puerto óptico.]

Conecte el dispositivo de audio LG con el logo  hacia el puerto de salida de audio digital óptico.

El dispositivo de audio LG le permite disfrutar una mejor potencia de sonido de forma fácil.

## ❏ Para usar Auriculares

SETTINGS ⇒ AUDIO → Salida de audio → Audífono

[Solo disponible para modelos con un puerto para auriculares]

El sonido sale a través de los auriculares conectados al puerto de auriculares.

✎ Si conecta audífonos mientras el TV se encuentra encendido, éste los detecta automáticamente y emite el sonido a través de ellos.

## ❑ Para utilizar el sonido Virtual Surround

SETTINGS ⇒ AUDIO → Virtual Surround

La tecnología patentada de procesamiento de audio de LG es compatible con el sonido envolvente tipo 5.1 canales de dos bocinas.

✎ Cuando *Voz Clara II* se *Enciende*, *Surround Virtual* no se puede seleccionar.

## ❑ Para ajustar la función Voz clara II

SETTINGS ⇒ AUDIO → Voz clara II

Aumenta la claridad del audio desde el TV.



## ❑ Para ajustar volumen automático

SETTINGS ⇒ AUDIO → Volumen automático

Establece el volumen automático en Encendido y la salida del volumen de canal a canal se ajusta automáticamente para ver TV mientras se revisan diferentes canales.

## ❑ Para ajustar la Sinc. AV.

SETTINGS ⇒ AUDIO → Sinc. AV

Sincroniza video y audio descoordinados.

Seleccione Sinc. AV. para Encender la sincronización de salida de audio (bocinas del TV o SPDIF) con el video.

## ❑ Para ajustar el balance del audio

SETTINGS ⇒ AUDIO → Balance

Ajusta el balance de audio izquierdo/derecho.

## ❑ Cómo usar la función Sound Optimizer

SETTINGS ⇒ AUDIO → Sound Optimizer

Permite un sonido optimizado para la instalación individual de TV.

- Normal : Modo de audio general
- Tipo montaje pared : Optimiza el sonido para TV de montaje de pared.
- Tipo base : Optimiza el sonido para TV de montaje de base.

## Q.MENU ⇒ Multi Audio

Multi Audio significa transmisión en estéreo y en varios idiomas desde el proveedor del canal.

### □ En el caso de la transmisión digital

Seleccione varios idiomas dependiendo de las señales de varios idiomas provenientes de la estación de TV.

Para ver el idioma predeterminado, vaya a **SETTINGS** ⇒ **OPCIÓN** → Idioma → Idioma de audio.

## □ En el caso de la transmisión análoga

- **Mono**: el modo de audio está en mono mientras el sonido salga por las bocinas izquierda y derecha. Seleccione este menú para escuchar en modo **Mono**, independientemente del estado de la transmisión. Configúrelo mientras escuche en modo estéreo. Seleccione **Mono** en áreas donde haya mala recepción (por ej., áreas con señales débiles o irregulares) o cuando la recepción de audio múltiple no sea clara.
- **Estéreo**: el modo de audio está en estéreo mientras el sonido salga por las bocinas izquierda y derecha.
- **SAP**: cambia el sonido MTS.

## ❑ Para seleccionar una entrada externa

Pulse el botón **INPUT**.

Seleccione la entrada externa

- ✎ Editar el nombre de un dispositivo: Puede editar el nombre de un dispositivo externo conectado al puerto de entrada externo.

## ❑ Para usar SIMPLINK

SIMPLINK controla y administra dispositivos multimedia de forma cómoda con el control remoto del TV a través del menú SIMPLINK.

- 1 Conecte la terminal **HDMI IN** del TV y la terminal de salida HDMI del dispositivo SIMPLINK con el cable HDMI.
  - [Según el modelo] Para las unidades de Home Theater con la función SIMPLINK, conecte las terminales HDMI como se indicó y use un cable óptico para conectar la salida de audio digital óptico del TV con la entrada de audio digital óptico del dispositivo SIMPLINK.
- 2 Seleccione **INPUT** ⇒ **SimpLink**. Aparecerá la ventana del menú SIMPLINK.
- 3 En la ventana de ajustes de SIMPLINK, establezca la función SIMPLINK en **Encendido**.
- 4 En la ventana de menú SIMPLINK, seleccione el dispositivo que desea controlar.

- ✎ Esta función solo es compatible con los dispositivos que tengan el logo SIMPLINK.  
Verifique que el dispositivo externo tenga el logo SIMPLINK.
- ✎ Para usar la función SIMPLINK, use un cable HDMI® de alta velocidad (con la característica CEC [Control de equipos electrónicos de consumo] incorporada). El cable HDMI® de alta velocidad tiene 13 clavijas conectadas para permitir el intercambio de información entre dispositivos.
- ✎ Al cambiar a otra entrada, el dispositivo SIMPLINK se detiene.
- ✎ Si se incorpora un dispositivo externo con función HDMI-CEC, el dispositivo SIMPLINK podría dejar de funcionar con normalidad.
- ✎ [Según el modelo] Cuando selecciona o reproduce los medios del dispositivo con la función Home Theater, las bocinas de HT se conectan de manera automática. Asegúrese de conectar mediante un cable óptico (se vende por separado) para usar la función Bocinas de HT.

## □ Descripción del funcionamiento de SIMPLINK

- Reproducción directa : Reproduce el dispositivo multimedia en el TV de manera instantánea.
- Selección del dispositivo multimedia : Selecciona el dispositivo de su preferencia mediante el menú SIMPLINK y controla el dispositivo desde la pantalla del TV de manera instantánea.
- Reproducción del disco : Administra el dispositivo multimedia con el control remoto del TV.
- Apagar todos los dispositivos : Al apagar el TV, se apagan todos los dispositivos conectados.
- Encendido sincronizado : Cuando comience a funcionar un equipo que incluya la función SIMPLINK y esté conectado al terminal HDMI, el TV se encenderá automáticamente.
- Bocinas : [Según el modelo] Selecciona entre la unidad de Home Theater, o las bocinas de TV.



## ❑ Para usar el Temporizador

SETTINGS ⇒ HORA → Temporizador

Apaga el TV transcurrida la cantidad de minutos establecida.

Para desactivar el Temporizador, seleccione Apagado.

## ❑ Para ajustar la hora actual

SETTINGS ⇒ HORA → Reloj

Revisa o cambia la hora mientras ve el TV.

- **Automático** : Sincroniza el reloj del TV con la información digital de la hora que envía la estación de TV.
- **Manual** : Ajusta la hora y la fecha de forma manual si la configuración automática no corresponde a la hora actual.

## ❑ Para encender/apagar el TV

SETTINGS ⇒ HORA → Hora de encendido/Hora de apagado

Ajusta la hora de encendido/apagado.

Para desactivar la función Hora de encendido/apagado, seleccione Apagado en Repetir.

- ✎ Para ajustar la Hora de Encendido/Hora de Apagado, fije la hora actual de forma exacta.
- ✎ Cuando el TV está encendido mediante la función Hora de encendido, se apagará automáticamente si no se toca ningún botón dentro de 120 minutos.

## ❑ Para configurar la contraseña

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Fijar contraseña

Configura o cambia la contraseña del TV.

✎ La contraseña inicial es 「0000」.

## ❑ Para bloquear el sistema

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Sist. de Bloqueo

Bloquea el canal seleccionado o la entrada externa.

Primero configure Sist. de Bloqueo en Encendido.

- **Bloquear Canales:** bloquea la programación que presente contenido inapropiado para los niños. Se pueden seleccionar programas, pero no se verá nada en la pantalla ni se escuchará el audio. Para ver programación bloqueada, ingrese la contraseña.

- **Clasificación:** bloquea las películas que solo se transmiten en TV y que tienen contenido inapropiado.  
Desbloqueado: (Público general) apto para todas las edades.  
10 y en adelante: (Se sugiere la orientación de los padres) puede haber contenido no recomendado para niños.  
12 y en adelante: (Enfática alerta de precaución para los padres) posibles escenas no recomendadas para niños menores de 12 años.  
14 y en adelante: (Restringido) los menores de 14 años deben estar acompañados por un padre o tutor.  
16 y en adelante: no apto para personas de 16 años o menores.  
18 y en adelante: solo para adultos.
- **Bloqueo de entradas:** bloquea las fuentes de entrada.

## ❑ Para usar el bloqueo de teclas

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Bloqueo de Teclas

Bloquea los botones de control del TV.

- ✎ La función Bloqueo de Teclas permanece intacta incluso si se presenta un corte de energía o si el cable de energía se desconecta del enchufe.
- ✎ La función Bloqueo de Teclas solo se puede configurar con el control remoto y no con los botones del TV.
- ✎ Aún cuando Bloqueo de Teclas esté configurado en Encendido, el TV se puede encender con los botones.

## SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Lenguaje(Language)

Puede seleccionar el idioma del menú que se muestra en la pantalla y la transmisión de sonido digital.

- Idioma del menú (Language): selecciona un idioma para el menú en pantalla.
- Lenguaje de Audio [solo en modo Digital]: selecciona el idioma que desea para ver transmisiones digitales que contengan varios idiomas de audio.



## SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Subtítulo

Vea subtítulos cuando la estación de TV proporcione programación subtitulada. La programación de subtítulos funciona solo en transmisiones digitales/análogas o salidas externas.

Cambie **Subtítulo** a **Encendido** y seleccione los ajustes de subtítulo.

- **Modo**

**Subtít. 1-2 (Subtítulo oculto) / Texto 1-2:** muestra el audio de un programa de TV como texto en pantalla. **Subtít. 1** es el modo más común en uso.

**Digital:** este modo solo se encuentra disponible para el sistema de transmisión digital.

❑ Para ajustar el Indicador de Poder

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Luz de apagado

Enciende y apaga la luz de apagado del panel frontal del TV.

## ❑ Para volver a la configuración inicial

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Configuración Inicial

Vuelve al modo predeterminado inicial mediante la eliminación de toda la configuración opcional.

Una vez que se completa la inicialización, el TV se apagará y encenderá automáticamente.

- ✎ Cuando Sist. de Bloqueo se activa, aparece una ventana emergente que solicita la contraseña.
- ✎ No desconecte la energía durante la inicialización.

## ❑ Para cambiar el modo TV

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Configuración de modo

Selecciona Usar en casa o Demo de tienda.

Si lo usa en el hogar, seleccione Usar en casa.

El modo Demo de tienda es adecuado para la exhibición en tiendas.

## ❑ Para ver imágenes 3D

La imagen 3D es una tecnología que utiliza la diferencia de visión que existe entre el ojo izquierdo y el ojo derecho para formar las imágenes que se ven en el TV tal como si fueran reales en un espacio tridimensional.

- 1 Vuelva a visualizar un título en imagen 3D o vaya a un canal 3D.
- 2 Utilice anteojos 3D.
- 3 Presione el botón **3D** para cambiar a imagen 3D.
- 4 Mientras ve las imágenes 3D, presione el botón **3D** del control remoto para finalizar la visualización de imágenes 3D.

## ❑ Para ajustar los detalles de las imágenes 3D

Pulse el botón **3D OPTION**.

Cambia las opciones de visualización de imagen 3D.

- **Corrección imagen 3D**: gire imágenes a la izquierda o a la derecha. Seleccione una pantalla 3D más adecuada.
- **Prof. en 3D**: ajuste la profundidad entre el objeto y su entorno.
- **Punto de vista 3D**: ajuste la profundidad 3D entre el objeto y su entorno moviendo la pantalla de la imagen 3D hacia adelante y atrás.

## ❑ Advertencias al ver imágenes 3D

- ✎ Al visualizar imágenes 3D, los televidentes deben mantener una distancia no inferior al doble de la longitud diagonal de la pantalla.
- ✎ Las imágenes 3D no se pueden ver correctamente con anteojos con obturador que requieran carga.
- ✎ Si en el futuro se llegara a utilizar como estándar un formato de transmisión 3D que no sea compatible con este televisor, podrá agregar un decodificador externo.

## ❑ Advertencias para la utilización de los anteojos 3D

- ✎ No utilice los anteojos 3D para reemplazar sus anteojos correctivos, anteojos de sol o gafas protectoras. El uso inadecuado de los anteojos 3D podría provocar lesiones en los ojos.
- ✎ No guarde los anteojos 3D en lugares donde haya condiciones de temperaturas extremas. La exposición a temperaturas extremadamente altas o bajas podría deformar las lentes. No use los anteojos si están deformados.
- ✎ No aplique presión ni exponga los anteojos 3D a ningún tipo de impacto. Si somete los anteojos 3D a una manipulación brusca, podría dañarlos.
- ✎ Las lentes de los anteojos 3D (con película polarizada) se rayan con facilidad. Límpielas únicamente con un paño suave. Si utiliza un paño sucio podría rayar la película polarizada.
- ✎ Si la superficie de la lente de los anteojos 3D se raya con un objeto afilado o al limpiarla con los productos químicos, las imágenes 3D se verán distorsionadas.



Vuelve a reproducir de manera fácil y cómoda el contenido almacenado en USB (disco duro externo, memoria USB)

directamente en el TV.

## ❑ Para conectar el USB

Conecte el dispositivo de almacenamiento USB a la terminal del TV **USB IN**.

El dispositivo USB conectado está disponible para uso inmediato.

## ❑ Para quitar el dispositivo USB

**Q.MENU** ⇒ **Dispositivo USB**

Seleccione un dispositivo de almacenamiento USB y quítelo.

Una vez que se muestre el mensaje con el aviso de que el dispositivo USB se ha quitado, desconecte el dispositivo del TV.

✎ Después de seleccionar quitar el dispositivo USB, el dispositivo de almacenamiento USB no podrá leerse. Quite el dispositivo de almacenamiento USB y luego vuelva a conectarlo.

## ❑ Advertencia al usar un dispositivo de almacenamiento USB

- ✎ Los dispositivos de almacenamiento USB que cuenten con un programa de reconocimiento integrado o con un controlador propio podrían no funcionar.
- ✎ Algunos dispositivos de almacenamiento USB podrían no funcionar de manera adecuada o no funcionar en absoluto.
- ✎ Use solo aquellos dispositivos USB formateados con el sistema de archivos FAT32 o NTFS proporcionado por Windows.
- ✎ Para discos duros externos USB, use voltajes nominales inferiores a 5 V y corriente nominal de 500 mA.

- ✎ Se recomienda usar una tarjeta de memoria USB con capacidad no superior a 32 GB y un disco duro USB con capacidad no superior a 1 TB.
- ✎ Si un disco duro USB que usa la función de ahorro de energía no funciona adecuadamente, apague y luego vuelva a encender. Para obtener más información, consulte el manual del usuario del disco duro HDD.
- ✎ Los datos del dispositivo de almacenamiento USB pueden sufrir daños, por lo que se recomienda respaldar la información importante en otros dispositivos. El mantenimiento de los datos es una responsabilidad del usuario. El fabricante no se hace responsable por la pérdida de datos.

## ❑ Para usar Mis medios

SETTINGS ⇒ MIS MEDIOS → Todos los medios / Lista de videos / Lista de fotos / Lista de música

Seleccione el archivo de música deseado de la lista. Vea el archivo escogido.

Establece la configuración de reproducción al marcar la opción durante la reproducción del disco.

## ❑ Para ajustar Mis medios

### SETTINGS ⇒ OPCIÓN → DivX(R) VOD

- Registro : revisa el registro de DivX. Código para reproducir nuevamente los videos protegidos DivX. Regístrese en <http://vod.divx.com>. Use el código de registro para alquilar o comprar películas en [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).
  - ✎ Al usar el Cód. de reg. DivX de un dispositivo diferente, no puede volver a reproducir el archivo DivX alquilado/comprado. Use únicamente el Cód. de reg. DivX otorgado a este dispositivo específico.
  - ✎ Los archivos convertidos que no cumplan con el estándar de códec de DivX podrían no poder volver a reproducirse o producir sonido anormal.
- Cancelación del registro : desactiva DivX

## ❑ Archivo de Mis medios compatible

Velocidad máxima de transferencia:

20 Mbps (Megabits por segundo)

Formatos externos de subtítulos compatibles:

\*.smi, \*.srt, \*.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), \*.ass, \*.ssa, \*.txt (TMPlayer),  
\*.psb (PowerDivX)

Formatos internos de subtítulos compatibles:

XSUB (compatible con subtítulos internos generados de DivX6)

## □ Archivo de video disponible

Máximo: 1920 x 1080 @30p (only Motion JPEG 640x480 @30p)

.asf, .wmv

[Video] Perfil avanzado VC-1, perfiles simple y principal VC-1, MP43

[Audio] WMA Estándar

.3gp, .3gp2

[Video] H.264/AVC, MPEG-4 Part2

[Audio] AAC, AMR(NB/WB)

.divx, .avi

[Video] DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion JPEG

[Audio] MPEG-1 capa I, II, Dolby Digital, MPEG-1 capa III (MP3), \*DTS

.mp4, .m4v, .mov

[Video] H.264/AVC, MPEG-4 parte 2, XViD

[Audio] AAC, MPEG-1 capa III (MP3)

## .mkv

[Video] H.264/AVC, XViD, MPEG-4 parte 2

[Audio] HE-AAC, Dolby Digital, MPEG-1 capa III (MP3), \*DTS

## .ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts

[Video] H.264/AVC, MPEG-2

[Audio] MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Dolby Digital,  
Dolby Digital Plus, AAC

## .vob

[Video] MPEG-1, MPEG-2

[Audio] Dolby Digital, MPEG-1 capa I, II, DVD-LPCM

## .mpg, .mpeg, .mpe

[Video] MPEG-1

[Audio] MPEG-1 capa I, II

\*DTS : depende del modelo



## □ Archivo de música disponible

### Tipo de archivo: mp3

[Velocidad de bits] de 32 Kbps a 320 Kbps

[Frecuencia de muestreo] de 16 kHz a 48 kHz

[Compatibilidad] MPEG1, MPEG2, capa2, capa3

### Tipo de archivo: AAC

[Velocidad de bits] Formato libre

[Frecuencia de muestreo] de 8 kHz a 48 kHz

[Compatibilidad] ADIF, ADTS

### Tipo de archivo: M4A

[Velocidad de bits] Formato libre

[Frecuencia de muestreo] de 8 kHz a 48 kHz

[Compatibilidad] MPEG-4

## Tipo de archivo: OGG

[Velocidad de bits] Formato libre

[Frecuencia de muestreo] 48 kHz

[Compatibilidad] Vorbis

## Tipo de archivo: WMA

[Velocidad de bits] de 128 kbps a 320 kbps

[Frecuencia de muestreo] de 8 kHz a 48 kHz

[Compatibilidad] WMA7, 8, 9 estándar

## Tipo de archivo: WMA 10 Pro

[Velocidad de bits] 768 kbps

[Canal / Frecuencia de muestreo]

- M0: hasta 2 / 48 kHz

- M1: hasta 5,1 / 48 kHz

- M2: hasta 5,1 / 96 kHz

[Compatibilidad] WMA 10 Pro

## □ Archivo de foto disponible

Categoría : 2D(jpeg, jpg, jpe), 3D(jps)

[Tipo de archivo disponible] SOF0: secuencial base  
SOF1: secuencial extendido,  
SOF2: progresivo

[Tamaño de foto] Mínimo: 64 x 64  
Máximo: Normal: 15360 (An) x 8640 (Al)  
Progresivo: 1920 (An) x 1440 (Al)

Categoría : 3D (mpo)

[Tipo de archivo disponible] mpo

[Tamaño de foto] Tamaño 4:3: 3.648 x 2.736 / 2.592 x 1.944 / 2.048 x 1.536  
Tamaño 3:2: 3.648 x 2.432

## Categoría: BMP

[Tamaño de foto] Mínimo: 64x64

Máximo: 9600x6400


## Categoría: PNG

[Tipo de archivo disponible] Entrelazado, no entrelazado

[Tamaño de foto] Mínimo: 64x64

Máximo: Entrelazado: 1200x800

Nonentrelazado: 9600x6400

 Los formatos de archivo BMP y PNG pueden mostrarse más lentamente que JPEG.

## ❑ Problemas con la repetición de la reproducción del video

- ✎ Algunos subtítulos creados por usuarios podrían no funcionar correctamente.
- ✎ Los archivos del video y los subtítulos deberían estar ubicados en la misma carpeta. Asigne el mismo nombre a los archivos del video y los subtítulos para una visualización correcta.
- ✎ Las transmisiones que contengan GMC (compensación de movimiento global) o Qpel (estimación de movimiento de cuarto de píxel) no son compatibles.
- ✎ Solo los niveles de perfil de H.264/AVC 4.1 o menores son compatibles.
- ✎ Los archivos de video que excedan los 50 GB (gigabyte) no son compatibles para su reproducción. El límite de tamaño de los archivos depende del entorno de codificación.
- ✎ DTS es compatible solo para reproducción de archivos de videos en USB o HDMI [depende del modelo].
- ✎ La compatibilidad de DTS puede variar dependiendo de su modelo y país. Para obtener más información, diríjase a la 「Guía rápida」 que venía con el producto.

## SETTINGS ⇒ Asistencia al cliente → Act. Software

Utiliza la actualización de software para revisar y adquirir la versión más reciente. Si no está actualizado, es posible que ciertas funciones no trabajen adecuadamente.

También es posible revisar de forma manual las actualizaciones disponibles.

- **Act. Software:** Ajústelo en **Encendido**. Si hay una actualización disponible, aparecerá un mensaje para realizar la actualización.
- **Modo de actualización automática:** Si hay una actualización disponible comenzará automáticamente sin un mensaje anterior.
- **Revisar Versión de Actualización:** Revisa la versión instalada y cuando haya una actualización disponible, el proceso de descarga se podrá realizar manualmente.

[Según el modelo]

- ✎ Al comenzar la actualización, la ventana del proceso de actualización aparece por un corto periodo de tiempo y luego desaparece.
- ✎ La versión más reciente se puede adquirir mediante señales de transmisión digitales o conexiones a Internet. [Según el modelo]
- ✎ Cambiar el canal mientras se descarga el software a través de una señal de transmisión digital, interrumpirá este proceso. Volver al canal inicial reiniciará la descarga.
- ✎ Si no se actualiza el software, es posible que ciertas funciones no trabajen adecuadamente.
- ✎ [Lo siguiente se aplica a modelos en Finlandia/Suecia/Dinamarca/Noruega.] Si la actualización del software se realiza vía señal de televisión, se le solicitará continuar con la actualización sin importar si el **Modo de actualización automática** está habilitado o no.

Si se presentan las siguientes situaciones, vuelva a revisar el sistema. Es posible que no se deba a un mal funcionamiento.

## ❑ Problema de funcionamiento

- ☑ No se pueden ver algunos canales.
  - Ajuste la ubicación o la orientación de la antena.
  - Guarde los canales que desea ver en la **Sintonización automática** o en **Edición de Canales**.
  
- ☑ Después de encender el TV, existe un retraso antes de que la imagen completa aparezca.
  - Esto es normal porque se insertó un proceso de eliminación de imagen para limpiar los ruidos de imagen que pueden producirse justo después de que se ha encendido el TV.



## ❑ Problema de imagen

SETTINGS ⇒ Asistencia al cliente → Prueba de imagen

En primer lugar, ejecute una Prueba de imagen para verificar que la salida de la señal de imagen es normal.

Cuando la imagen de prueba es normal, revise los dispositivos externos conectados o la señal de transmisión.

- ☑ Las imágenes del canal visto previamente, o las imágenes de otros canales, permanecen en la pantalla o la pantalla muestra líneas incómodas.
  - Ajuste la antena en dirección a la estación de TV o consulte el manual para obtener información acerca de la forma correcta de conectar la antena.

- ☑ Por momentos, aparecen líneas horizontales o verticales que vibran, junto con imágenes en forma de red.
  - El problema puede ocurrir en condiciones de alta interferencia electrónica. Apague el teléfono móvil, el secador de cabello o el taladro eléctrico.
  
- ☑ La información de pantalla se congela o no funciona correctamente durante la transmisión digital.
  - Puede ocurrir cuando las señales son débiles o la recepción es inestable. Ajuste la orientación de la antena o las conexiones de cable.
  - Si la intensidad de señal es baja cuando se usa la **Sintonización manual**, contáctese con la estación de TV o la oficina de administración para efectuar una comprobación.

- ☑ No se visualiza la transmisión digital incluso si el cable está conectado.
  - Verifique la suscripción o la señal con el operador de cable. (Según la suscripción, es posible que la transmisión digital no sea compatible).
  
- ☑ Al conectarse vía HDMI, la información de la pantalla no está activada o es poco clara.
  - Revise las especificaciones del cable HDMI®. Si no se utiliza un cable HDMI® genuino, es posible que las imágenes se difuminen o que no se visualicen apropiadamente.
  - Verifique que todas las conexiones de cable se encuentren ajustadas adecuadamente. Cuando las conexiones no se ajustan de la forma correcta, es posible que las imágenes no se visualicen de la forma correcta.
  
- ☑ No funciona cuando se conecta al dispositivo de almacenamiento USB.
  - Verifique que el dispositivo y el cable USB corresponden a la versión 2.0 o superior.

## ❑ Problema de sonido

SETTINGS ⇒ Asistencia al cliente → Prueba de sonido

Realice una Prueba de sonido para verificar que la salida de la señal de sonido sea normal.

Si la prueba de sonido es normal, revise los dispositivos externos conectados o la señal de transmisión.

- ☑ La información de pantalla está activada, pero el sonido no.
  - Revise otros canales de TV.
  - [Según el modelo] Asegúrese de que las bocinas de TV están encendidas.

- ☑ En transmisiones análogas, el estéreo no es nítido o el sonido sale solo de un parlante.
  - En áreas de baja recepción (áreas con señal débil o inestable) o si Multi Audio es inestable, seleccione **Mono** en **Multi Audio**.
  - Ajuste el **Balance** con el botón Navegación.
  
- ☑ El sonido del TV no está sincronizado con los labios o el sonido se interrumpe ocasionalmente.
  - Si solo ocurre en un determinado canal de TV, es posible que la señal de transmisión de ese canal tenga un problema. Compruebe con la estación de TV o con su operador de cable.

- ☑ El volumen de cada canal es diferente.
  - Según el canal, es posible que existan diferencias de volumen.
  - Establezca el **Volumen automático** en encendido.
  
- ☑ En algunos canales, el sonido no se escucha o solo se escucha la música de fondo. (Si es un programa creado para televidentes en el extranjero)
  - En Lenguaje, establezca **Lenguaje** → **Lenguaje de audio** en el idioma de su preferencia. Los cambios de idioma en **Multi Audio** pueden revertirse a la configuración predeterminada al apagar el TV o al cambiar de canal.

☑ No hay sonido al conectarse vía HDMI/USB.

- Verifique que el cable HDMI® sea de alta velocidad.
- Compruebe si el dispositivo y el cable USB corresponden a la versión 2.0 o superior.
- Use solo archivos tradicionales de música (\*.mp3).

## ❑ Problema de conexión con el PC (Sólo para modelos compatibles con conexión a PC)

- ☑ La información de la pantalla no está disponible después de conectar la computadora.
  - Compruebe que la computadora y el TV se encuentren bien conectadas.
  - Compruebe que la resolución esté establecida correctamente para la entrada de PC.
  - Para usar el TV como monitor secundario, compruebe que el equipo portátil o de escritorio conectado sea compatible con la visualización en dos monitores.
  
- ☑ No hay sonido después de conectar la computadora con el cable HDMI.
  - Compruebe con el fabricante de la tarjeta de video que ésta sea compatible con la salida de voz HDMI. (Las tarjetas de video que se fabrican en formato DVI requieren la conexión de un cable de sonido separado).



- ☑ Cuando se conecta a la computadora, la pantalla aparece parcialmente cortada o desplazada hacia un lado.
  - Establezca una resolución compatible con la entrada de PC. (Si no funciona, reinicie la computadora).

## ❑ Problema al volver a reproducir películas en Mis Medios

- ☑ No puedo ver los archivos de mi Lista de películas.
  - Revise si el archivo del dispositivo de almacenamiento USB puede reproducirse en la computadora.
  - Compruebe que la extensión de archivo sea compatible.
  
- ☑ Este archivo no es compatible. Aparece el siguiente mensaje de error. El sonido, video o subtítulos no son normales.
  - Asegúrese de que el archivo se reproduce de forma correcta en el reproductor de video de la computadora. (Revise si algún archivo presenta errores).
  - Revise que Mis medios sea compatible con el archivo seleccionado.

✎ Para obtener más información en la solicitud de reparación, consulte el menú del TV.

**SETTINGS** ⇒ Asistencia al cliente → Inform. producto/servicio

## ❑ ANATEL (Para Brasil)

Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.

[Somente para alguns modelos]