



دليل المالك

# شاشة العرض الرقمية من LG

(شاشات عرض)

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

47LV35A  
55LV35A

[www.lg.com](http://www.lg.com)

حقوق النشر والتأليف © لعام 2019 LG Electronics Inc. جميع الحقوق محفوظة.

## المحتويات

### التراخيص

3

- عرض الصور	32
- عرض قائمة المحتويات	34
DivX® VOD دليل	35

### التجمیع والتحضير

4

فك التغليف	4
الأجزاء	5
لتنبیت الوضع العمودي	6
أسلوب التخزين لحماية اللوحة	7
- الأسلوب الصحيح	7
- الأسلوب غير الصحيح	7
التركيب على الحائط	8
إعداد الأجهزة الخارجية	10
- جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء	10
شاشات في وضع التجانب	11
- كيفية تثبيت الجهاز	11
- كيفية جمع الأجهزة	13

### وحدة التحكم عن بعد

15

إظهار اسم الجهاز الموصول بمنفذ إدخال	17
--------------------------------------	----

### اجراء التوصيات

18

توصيل الجهاز بكمبيوتر	18
توصيل الجهاز الخارجي	20
استخدام قائمة الإدخال	21
ضبط نسبة العرض إلى الطول	21

### الترفيه

23

- التوصيل بشبكة سلكية	23
- حالة الشبكة	24
استخدام وسائط	25
- توصيل وحدات تخزين USB	25
- استعراض الملفات	27
- عرض الأفلام	29

## 36 تخصيص الضوابط

الوصول إلى القوائم الرئيسية	36
- ضوابط الصورة	37
- ضوابط الوقت	40
- ضوابط الخيارات	41
- ضوابط الشبكة	42
معرف الصورة	44
سلسلة شاشات متراقبة	45
- كابل DVI	45

## 46 استكشاف الأخطاء وإصلاحها

## 49 المواصفات

## 52 رموز الأشعة تحت الحمراء

53 للتحكم ب المنتجات عديدة	
توصيل الكابل	53
RS-232C عمليات تهيئة	53
ملعمة التوصيل	53
لائحة مراجع الأوامر	54
بروتوكول الإرسال / الاستقبال	56

## التراخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة بحسب الطراز. لمزيد من المعلومات حول التراخيص، تفضل بزيارة الموقع [www.lg.com](http://www.lg.com).

بعد مصطلحا HDMI وشعار HDMI High-Definition Multimedia Interface علامات HDMI تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing, LLC في الولايات المتحدة ودول أخرى.



اجتاز جهاز DivX Certified® هذا اختبارات صارمة لضمان أنه ممكّن لتشغيل فيديو® DivX. لتشغيل أفلام DivX تم شراؤها، سجل أولاً الجهاز على الموقع [vod.divx.com](http://vod.divx.com). ابحث عن رمز التسجيل في القسم DivX VOD ضمن قائمة إعداد الجهاز.



DivX Certified® لتشغيل فيديو® DivX بدقة عالية تصل إلى 1080p، بما في ذلك المحتوى المميز. DivX Certified® و الشعارات ذات الصلة هي علامات تجارية لـ DivX, LLC و تستخدم بموجب ترخيص.

وتطبيقاتها وحدة أو أكثر من براءات الاختراع التالية في الولايات المتحدة: 7,295,673؛ 7,460,668؛ 7,519,274؛ 7,515,710.



تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby. إن D المزدوج هي علامات تجارية مسجلة لمعامل Dolby.

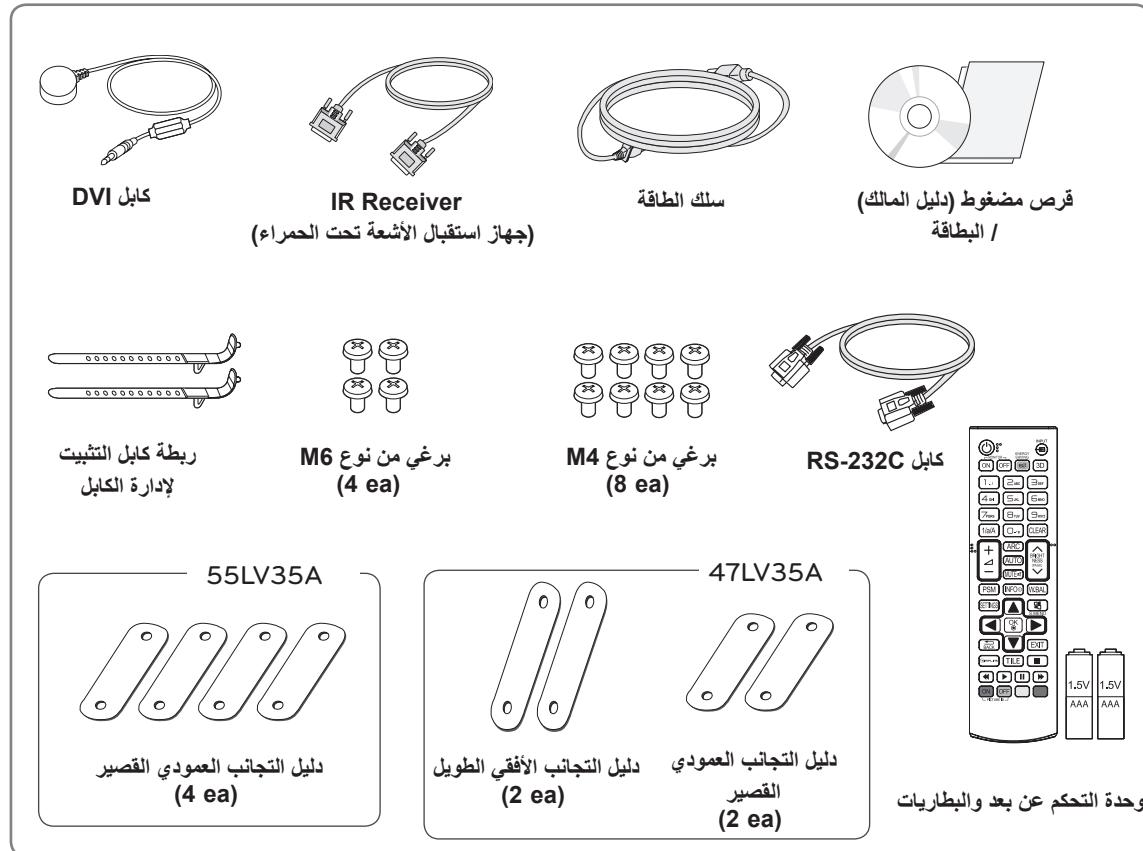
### ملاحظة !

- لا تغطي الكفالة الضرر الذي يلحق بالمنتج جراء نقله أو تغيير موقعه الذي تم تثبيته فيه.
- لن تغطي الكفالة أي أضرار ناجمة عن استخدام المنتج في بيئة مليئة بالغبار.

## التجمیع والتحضیر

### فك التغليف

تحقق من توفر العناصر التالية في الصندوق. إذا كانت تنقص أي من الملحقات، فيرجى الاتصال بالبائع المحلي الذي اشتريت منه الجهاز. قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب المنتج الحالي والملحقات.



#### تنبيه !

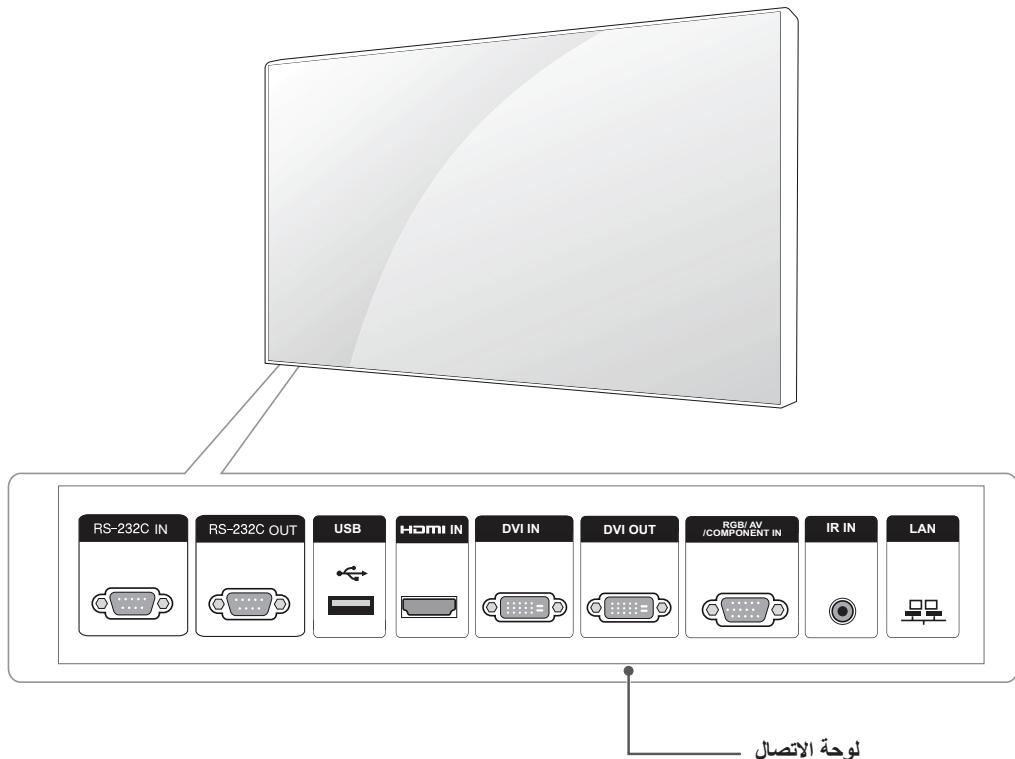
- لا تستخدم أي عنصر مقرصن لضمان السلامة وال عمر الافتراضي للمنتج.
- لا تشمل الكفالة الضرر أو الإصابات الناتجة من استخدام العناصر المقرصنة.

#### ملاحظة !

- قد تختلف الملحقات المتوفرة مع المنتج باختلاف الطراز أو المنطقة.
- قد تتغير مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.
- برنامجه SuperSign والدليل الخاص به للتنتزيل من موقع ويب LG Electronics.
- يرجى زيارة موقع ويب (<http://partner.lge.com>) وتتنزيل الإصدار الأخير من البرنامج المخصص للطراز لديك.

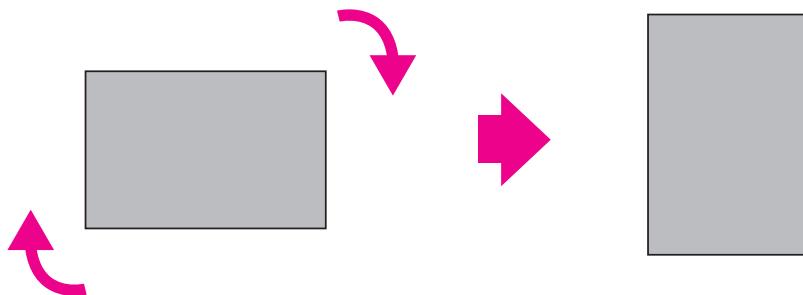
## الأجزاء

العربية



## لثبت الوضع العمودي

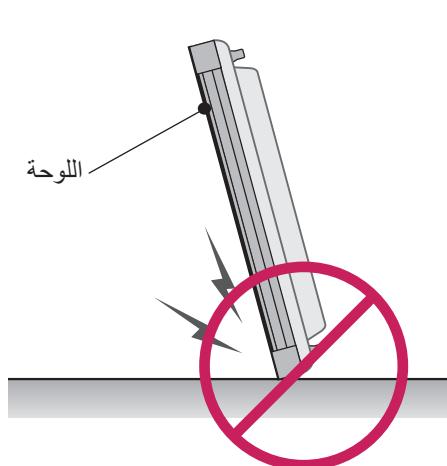
عند تثبيت الوضع العمودي، قم بتدويره في اتجاه عقارب الساعة استناداً إلى الجهة الأمامية.



## أسلوب التخزين لحماية اللوحة

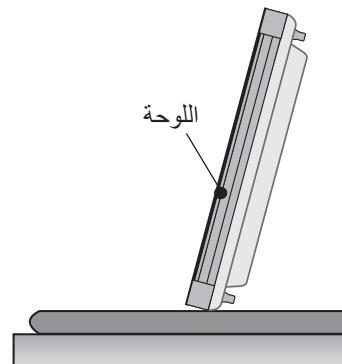
العربـية

### الأسلوب غير الصحيح

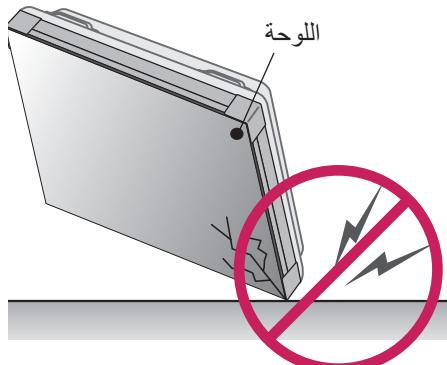


عند إمالة المنتج من جانب اللوحة، قد يتعرضن أسفل اللوحة للتلف.

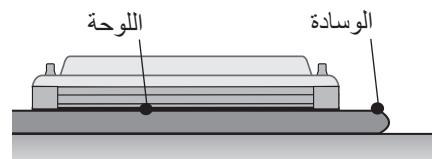
### الأسلوب الصحيح



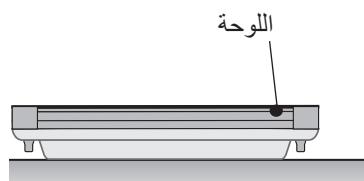
إذا تعين تعين المنتج في وضع رأسى، فامسك بجانب المنتج وأملأه إلى  
الخلف بعناية بحيث لا تطال اللوحة الأرض.



عند إمالة المنتج من حافة اللوحة، قد تتعرض حافة اللوحة للتلف.



عند إمالة المنتج نحو الأسفل، ضع وسادة على أرض مسطحة لوضع  
المنتج فوقها بحيث تكون لوحة المنتج مواجهة للأسفل.



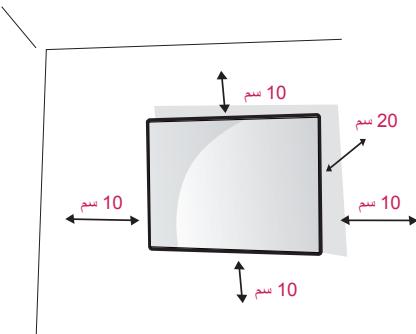
في حال عدم توفر وسادة، تأكد من نظافة الأرض أوًلاً ثم ضع المنتج  
على الأرض بعناية شرط أن تكون اللوحة مواجهة للأعلى أو الأسفل.  
وفي هذه الحالة، احرص على عدم سقوط أشياء فوقها.

## التركيب على الحائط

### تنبيه !

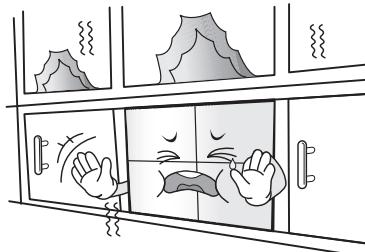
- أصل سلك الطاقة أو لاً ثم انقل التلفاز أو قم بتنبیهه. وإلا قد تحدث صدمة كهربائية.
- إذا قمت بتنبیهه التلفاز بالسقف أو على حائط مائل، فقد يسقط ويفدی إلى حدوث إصابات بالغة.
- لا تحكم شد البراغي فقد يفدي ذلك إلى إلحاق الضرر بالتلفاز وإبطال الكفالة.
- استخدم البراغي وأجهزة التثبيت على الحائط التي تتناسب مع معايير VESA. لا تشمل كفالة هذا الجهاز الأضرار أو الإصابات الناتجة من سوء استخدام ملحق أو استخدام الملحق غير الملائم.

لتثبيت الشاشة على حائط (اختياري)، استخدم براغي VESA المتوفرة كملحقات لتنبیهه.



قم بتركيب شاشة العرض على بعد مسافة 10 سم على الأقل من الحائط تارکاً مسافة 20 سم من الجانبين لضمان توفير التهوية المناسبة. استخدم لوح التثبيت على الحائط والبراغي المتفاقة مع معايير VESA.

### ملاحظة !

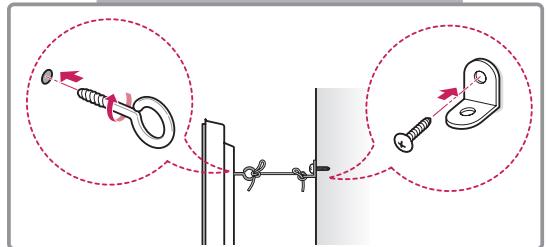
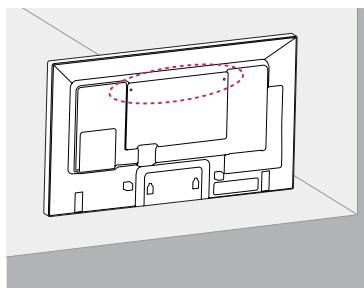


لا تقم بتنبیهه المنتج في مكان لا تهوية فيه (مثلاً، على الرف في مكتبة أو في الخزانة) أو على سجاد أو وسادة. في حال عدم توفر أي خيار سوى التثبيت على الحائط، تأكّد من توفر التهوية المناسبة قبل التثبيت.

- فعند عدم توفر تهوية مناسبة، قد يندلع حريق بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية.

**تحذير****أحكام تثبيت المنتج على الحائط (اختياري)****حسب الطراز**

- إذا لم يتم تثبيت المنتج في موضع ثابت بشكل كافٍ، قد يشكل ذلك خطراً بسبب احتمال سقوطه. يمكن تقاضي الكثير من الإصابات، خاصة للأطفال، من خلال اتخاذ احتياطات بسيطة مثل:
  - » استخدام الصناديق أو الحوامل الموصى بها من قبل صنع المنتج.
  - » استخدام قطع الأثاث التي تدعم تثبيت المنتج في موضعه بأمان فقط.
  - » الحرص على عدم تجاوز المنتج لحافة قطعة الأثاث الداعمة.
  - » عدم تثبيت المنتج على قطع أثاث طويلة (مثل الخزانات أو خزانات الكتب) من دون دعم قطعة الأثاث والمنتج كلها بواسطة دعامة مناسبة.
  - » عدم تثبيت المنتج على القماش أو مواد أخرى تفصل بين المنتج وقطعة الأثاث الداعمة.
  - » إعلام الأطفال بخطر التسلق على قطع الأثاث بهدف الوصول إلى المنتج أو أدوات التحكم به.



- 1** أدخل المسامير ذات العروة أو قوسى المنتج والمسامير في الجهة الخلفية من المنتج وقم بشدّها.
  - في حالة إدخال مسامير في موضع المسامير ذات العروة، انزعها أو لا.

**2** قم بتثبيت قوسى التثبيت على الحائط باستخدام المسامير على الحائط.

طابق موضع قوسين الحائط والمسامير ذات العروة في الجهة الخلفية من المنتج.

**3** قم بتوصيل المسامير ذات العروة وقوسي التثبيت على الحائط بالحبل بواسطة حبل قوي.

تأكد من المحافظة على الحبل في وضع أفقى مع السطح المستوى.

**تنبيه**

- احرص على عدم قيام الأطفال بالتلسك على المنتج أو التعلق به.

**ملاحظة**

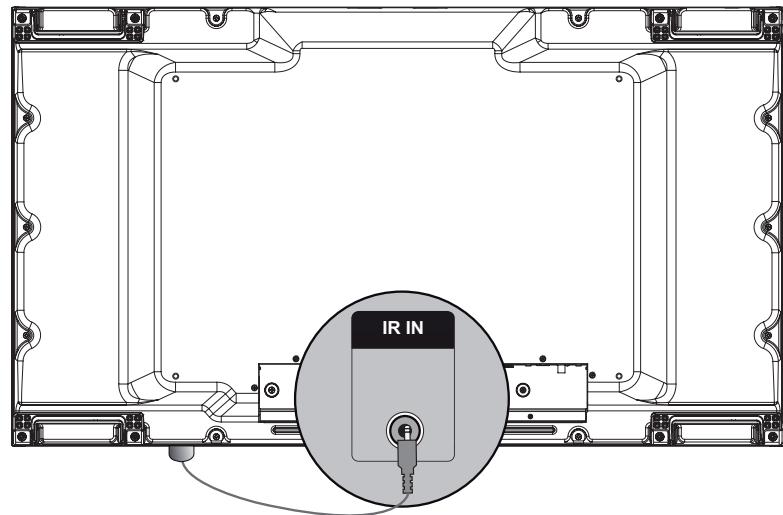
- استخدم منصة أو خزانة قوية وكبيرة بشكل كافٍ لاحتواء المنتج بشكل آمن.
- إن الأقواس والمسامير والحبال اختيارية. يمكنك الحصول على ملحقات إضافية من البائع المحلي.

## إعداد الأجهزة الخارجية

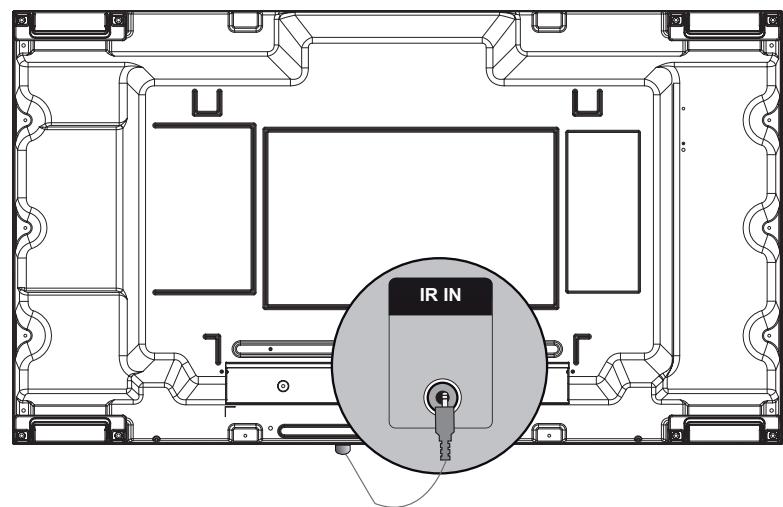
### جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

الأمر الذي يسمح بوضع مستشعر وحدة التحكم عن بعد في مكان مخصص. وبالتالي يصبح بإمكان جهاز العرض هذا التحكم في الأجهزة الأخرى عبر كابل RS-232C.

47LV35A



55LV35A



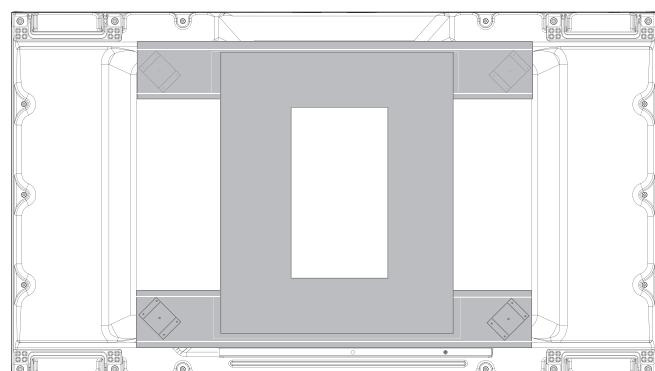
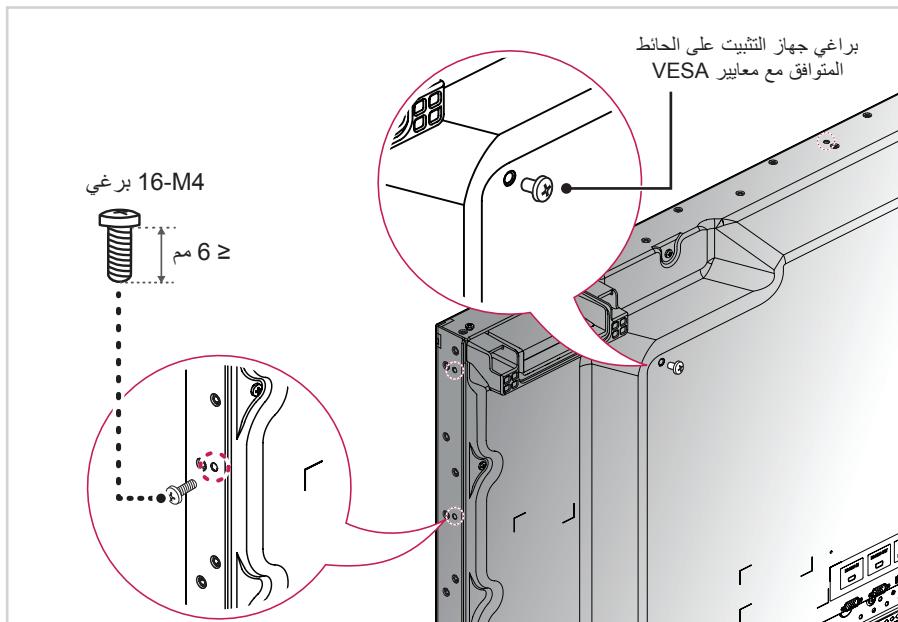
## شاشات في وضع التجانب

### كيفية تثبيت الجهاز

\*مثال على إعداد شاشات 2 x 2 في وضع التجانب

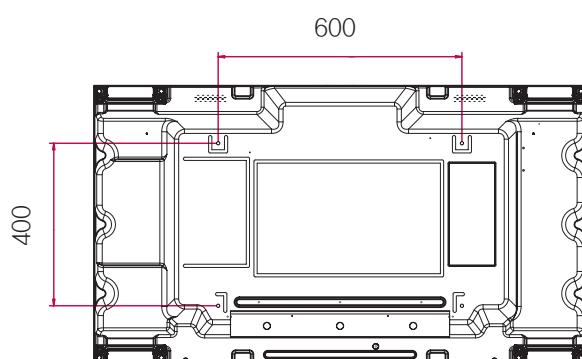
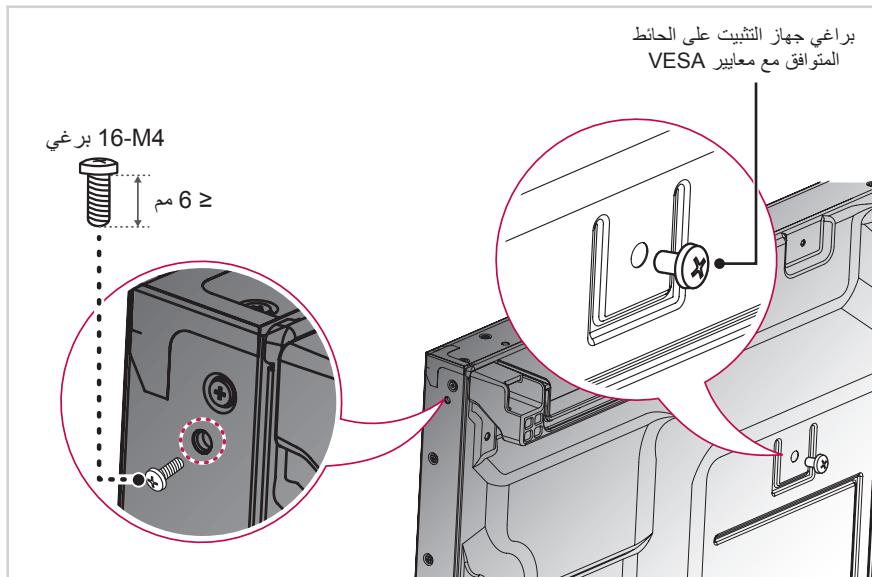
باستخدام براغي جهاز التثبيت على الحائط المتافق مع معايير VESA، قم بتثبيت الجهاز على لوحة التثبيت على الحائط أو على الحائط.

47LV35A



<عرض خلفي للجهاز مع لوحة التثبيت على الحائط>

55LV35A



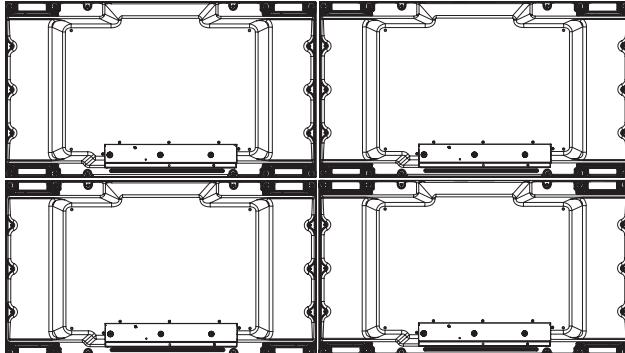
&lt;عرض خلفي للجهاز مع لوحة التثبيت على الحائط&gt;

## كيفية جمع الأجهزة

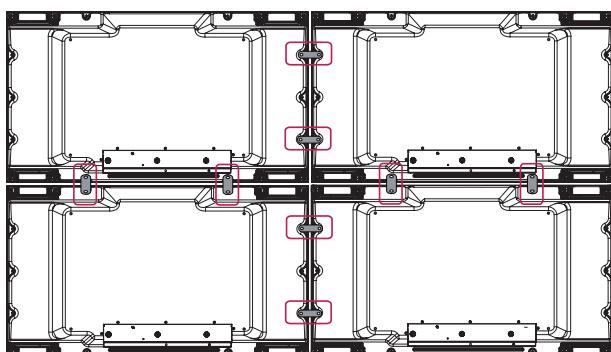
47LV35A

قم بجمع الأجهزة الأخرى بواسطة برااغي جهاز التثبيت على الحاطن المتواافق مع معايير VESA بالطريقة نفسها المذكورة أعلاه.

ضم الجهاز 4 إلى الأجهزة الأخرى  
(شاشات 2 x 2 في وضع التجانب)



بعد توصيل الأجهزة، يستخدم دليل التجانب لتعديل الفجوة بين الأجهزة.



انتهت الآن عملية إعداد الشاشات 2 x 2 في وضع التجانب.  
يمكنك إعداد الشاشات في وضع التجانب وفق مجموعات مختلفة مثل 3 x 3.

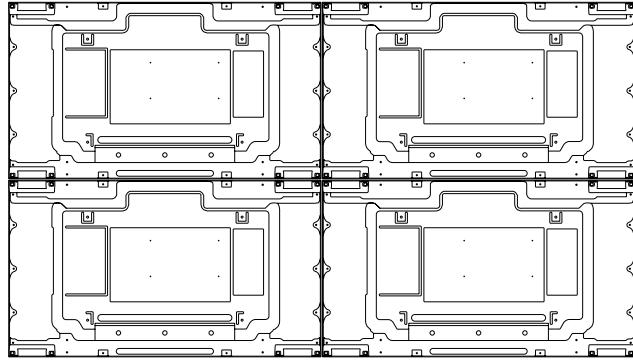
### ملاحظة!

- يجب استخدام سلك التوجيه فقط كأداة مساعدة أثناء عملية التجانب. يجب أن يكون وزن كل جهاز مناسباً للوح التثبيت على الحاطن أو الحاطن من خلال استخدام جهاز تثبيت على الحاطن متواافق مع معايير VESA (400 x 600).
- يجب أن يكون وزن كل جهاز مناسباً للوح التثبيت على الحاطن أو الحاطن من خلال استخدام جهاز تثبيت على الحاطن متواافق مع معايير VESA. (يجب تثبيت كل جهاز بإحكام على لوح التثبيت على الحاطن أو على الحاطن).
- يمكنك تثبيت الجهاز من دون استخدام دليل التجانب، فلا يؤثر ذلك على أداء الجهاز.
- ارخ البراغي على الجهاز لتركيب دلائل التجانب. (إن البراغي مرفقة بالمكونات الأخرى في العلبة، بما في ذلك دلائل التجانب).

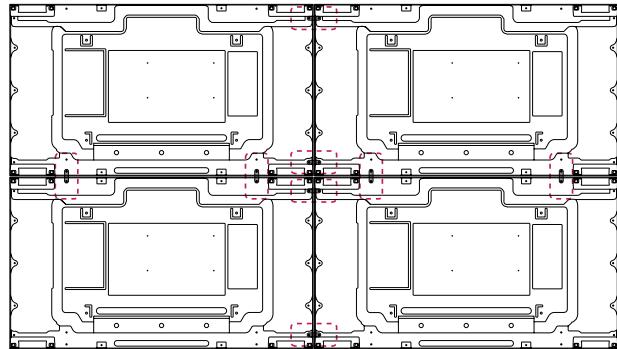
55LV35A

1 قم بجمع الأجهزة الأخرى بواسطة برااغي جهاز التثبيت على الحاطن المترافق مع معايير VESA بالطريقة نفسها المذكورة أعلاه.

ضم الجهاز 4 إلى الأجهزة الأخرى  
(شاشات 2 × 2 في وضع التجانب)



2 بعد توصیل الأجهزة، إستخدم دلیل التجانب لتعديل الفجوة بين الأجهزة.



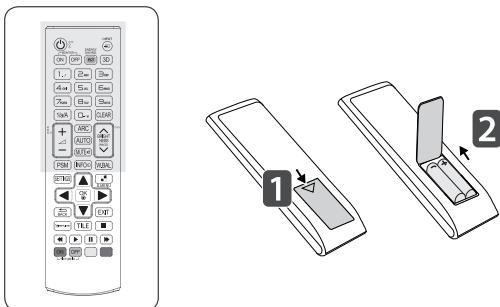
3 انتهی الآن عملية إعداد الشاشات 2 × 2 في وضع التجانب.  
يمكنك إعداد الشاشات في وضع التجانب وفق مجموعات مختلفة مثل 3 × 3.

### ملاحظة !

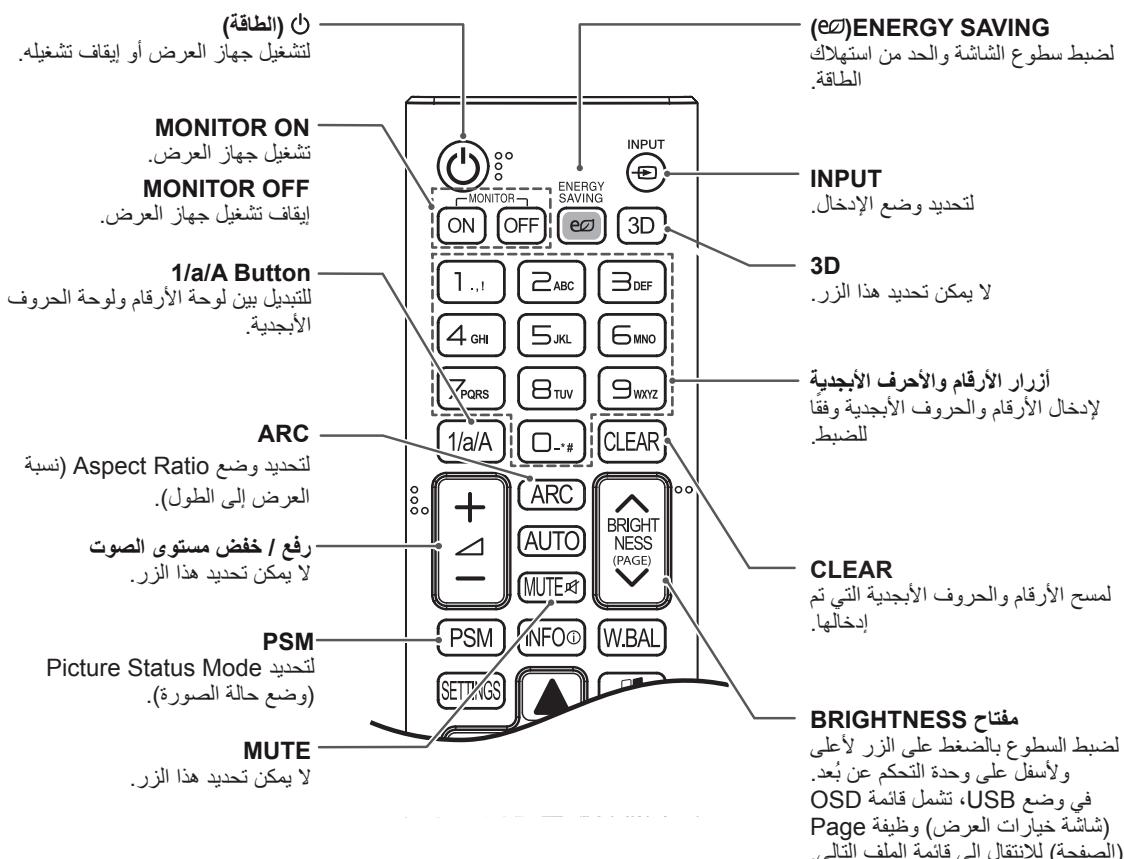
- يجب استخدام سک التوجیه فقط كاداء مساعدة أثناء عملية التجانب. يجب أن يكون وزن كل جهاز مناسباً للوح التثبيت على الحاطن أو الحاطن من خلال استخدام جهاز تثبيت على الحاطن متوافق مع معايير VESA (400 x 600).
- يجب أن يكون وزن كل جهاز مناسباً للوح التثبيت على الحاطن أو الحاطن من خلال استخدام جهاز تثبيت على الحاطن متوافق مع معايير VESA. (يجب تثبيت كل جهاز بإحكام على لوح التثبيت على الحاطن أو على الحاطن).
- يمكنك تثبيت الجهاز من دون استخدام دلیل التجانب، فلا يؤثر ذلك على أداء الجهاز.
- ارخ البراغي على الجهاز لتركيب دلائل التجانب. (إن البراغي مرفقة بالمكونات الأخرى في العلبة، بما في ذلك دلائل التجانب).

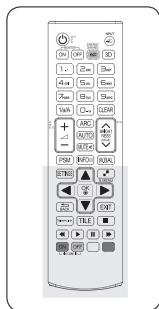
## وحدة التحكم عن بعد

- افتح غطاء موضع البطارية في الجانب الخلفي وقم بتنشيط البطاريات بحسب القطبية الصحيحة (+ مع +، - مع -).
- قم بتنشيط بطاريتين بحجم AAA وجهد 1.5 فولت. لا تخلط بين البطاريات القديمة أو المستعملة والبطاريات الجديدة.
- أغلق الغطاء.
- لإزالة البطاريات، قم بتنفيذ إجراءات التركيب بالعكس.

**تنبيه**

- !**
- لا تخلط البطاريات القديمة والجديدة، حيث يمكن أن يؤدي هذا إلى إتلاف وحدة التحكم عن بعد.
  - تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر وحدة التحكم عن بعد الموجود على شاشة العرض.





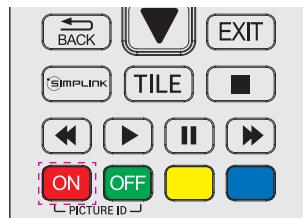
- INFO** ⓘ عرض معلومات حول البرنامج أو الشاشة المستخدمة حالياً.
- AUTO** ضبط موضع الصورة وتقليل عدم استقرار الصورة تلقائياً.(إدخال RGB فقط)
- SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية أو حفظ قوائم الإدخال والخروج.
- W.BAL** للدخول إلى قائمة White Balance (توازن اللون الأبيض).
- OK** لتحديد القوائم أو الخيارات وتأكيد الإدخال.
- S.MENU** (Super Sign) (متاح القائمة لا يمكن تحديد هذا الزر.)
- BACK** يتيح المستخدم التراجع خطوة واحدة في وظيفة تفاعلية خاصة بالمستخدم.
- EXIT** أزرار التنقل للتمرير عبر القوائم أو الخيارات.
- TILE** تحديد وضع TILE (التجانب).
- SIMPLINK** يُعد هذا الزر ميزة تمكّن من التحكم بالأجهزة المختلفة للوسائط المتعددة وإدارتها بشكل مناسب وذلك باستخدام وحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض. (قد لا يكون معتمداً حسب الطراز).
- ID ON/OFF** عندما يكون رقم Picture ID (معرف الصورة) مساوياً لرقم Set ID (معرف الجهاز)، يمكنك التحكم بجهاز العرض الذي تريده في حالة العرض الممتعّد.
- USB** أزرار التحكم بقائمة USB للتحكم بتشغيل الوسائط.

## إظهار اسم الجهاز الموصول بمنفذ إدخال

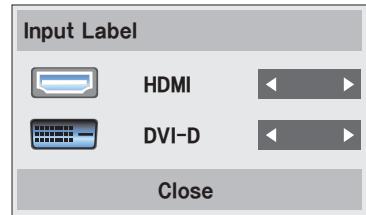
- ملاحظة** !
- الإدخالات الخارجية المعتمدة: HDMI, DVI-D
  - الأسماء المتوفرة: PC (كمبيوتر) و DTV
  - تظهر أسماء الإدخالات على شاشة Input Label (اسم الإدخال) أو من الجهة العليا اليسرى من الشاشة لدى تغيير ضبط الإدخالات الخارجية.
  - قد تتغير ضوابط الشاشة بحسب اسم الإدخال، في حالة الإشارات المتغيرة مع DTV/PC (التلفاز الرقمي/الكمبيوتر)، بتردد 1080p 60 هرتز. إن خيار Just Scan (مسح فقط) متوفّر فقط في حال كان هناك كمبيوتر موصولاًً كجهاز خارجي.

إظهار الأجهزة الموصولة بمنفذ الإدخال الخارجية.

- 1 قم بالوصول إلى شاشة قائمة الإدخال واضغط على الزر علامة الإدخال الأحمر على وحدة التحكم عن بعد.



- 2 بإمكانك تعيين اسم لكل إدخال باستثناء USB.



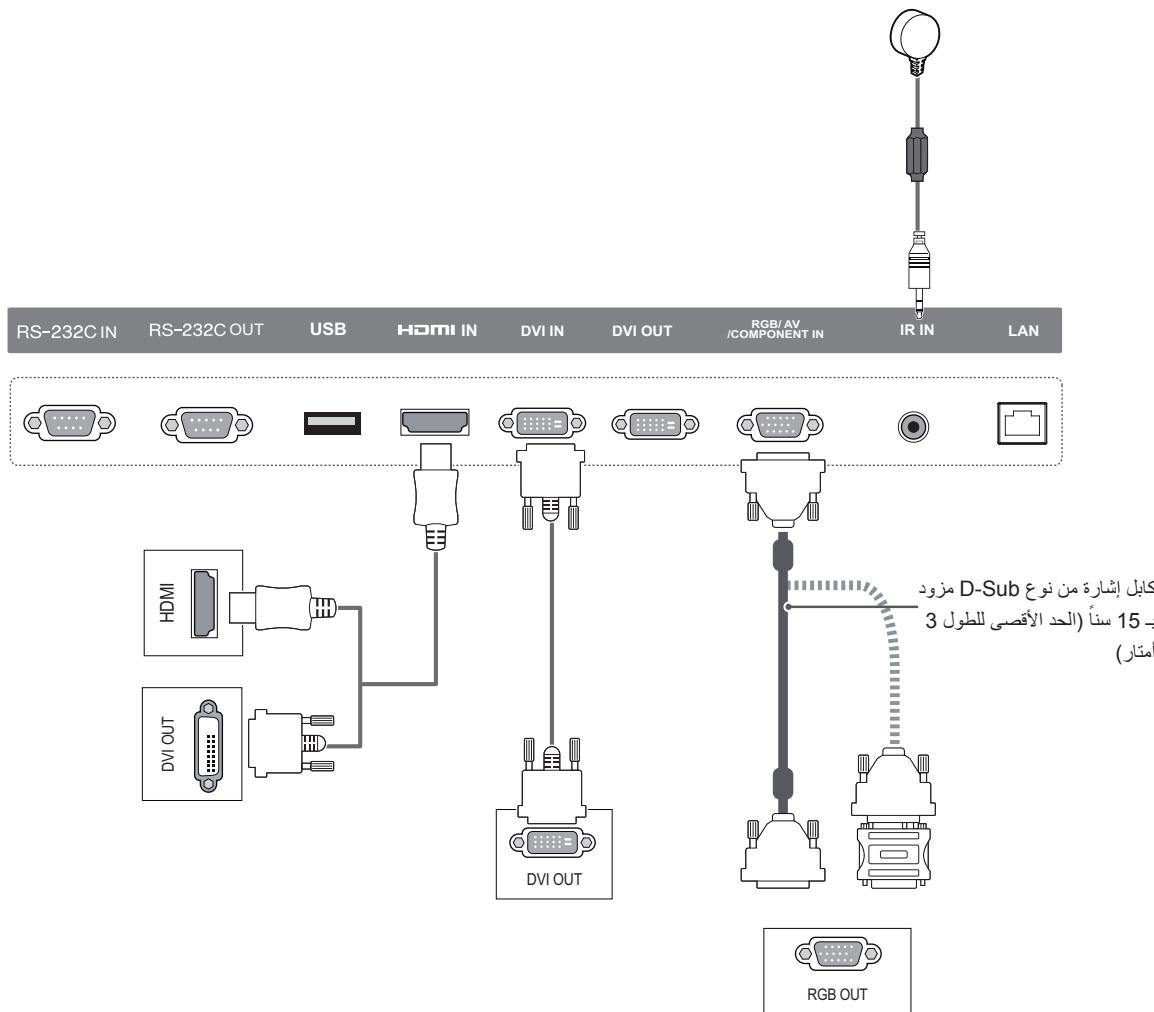
## إجراءات التوصيلات

يمكنك توصيل أجهزة خارجية عديدة بجهاز العرض. غير وضع الإدخال ثم حدد الجهاز الخارجي الذي تريده توصيله. لمزيد من المعلومات حول توصيلات الأجهزة الخارجية، راجع الدليل المرفق مع كل جهاز.

### توصيل الجهاز بكمبيوتر

قد تختلف الأشكال التوضيحية عن الملحقات الفعلية. إن بعض الكابلات غير متوفرة.  
يعتمد جهاز العرض ميزة التوصيل والتشغيل\*.

\* التوصيل والتشغيل: هي ميزة تتيح للكمبيوتر إمكانية التعرف على الأجهزة التي يقوم المستخدم بتوصيلها من دون إجراء تكوين للجهاز أو تدخل المستخدم عند التشغيل.



**ملاحظة**

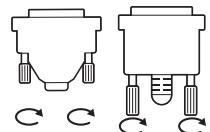
- يوصى باستخدام الشاشة من خلال توصيل HDMI للحصول على أفضل جودة للصورة.
- إذا كنت توافق مع مواصفات المنتج، استخدم كابل واجهة معزول مع قلب فرّيت مثل كابل D-sub مزود بـ 15 سِنَا وكابل DVI/HDMI.
- إذا قمت بتشغيل الشاشة عندما تصبح باردة، فقد توضع الشاشة. وهذا الأمر طبيعي.
- قد تظهر بعض البقع الحمراء أو الخضراء أو الزرقاء على الشاشة. وهذا الأمر طبيعي.
- للحد من تأثير الموجات الإلكترومغناطيسية، اربط الكابلات بإحكام بواسطة ربطات الكابلات.

**تنبيه**

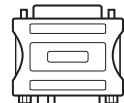
قم بتوصيل كابل إدخال الإشارة وتوصير البراغي باتجاه عقارب الساعة لإحكام تثبيته.

لا تضفط على الشاشة بأصبعك لوقت طويل إذ قد يؤدي ذلك إلى إحداث تشويه مؤقت على سطح الشاشة.

تجنب عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة لتجنب احتراق الصورة. استخدم شاشة توقف إذا كان ذلك ممكناً.

**ملاحظة**

- استخدم محول Macintosh القياسي نظراً لأن هناك محول غير متافق متوفّر في الأسواق. (نظام إرسال الإشارات مختلف)
- قد تتطلب أجهزة كمبيوتر Apple محولاً للتوصيل بهذه الشاشة. للحصول على مزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالشركة أو زيارة موقع ويب الخاص بها.

**ملاحظة**

- استخدم كابل® High Speed HDMI™ (كابل HDMI عالي السرعة).
- إذا كنت تريدين استخدام الوضع HDMI PC، فيجب ضبط PC/DTV على وضع الكمبيوتر.
- عند استخدام الوضع HDMI PC، قد تحدث مشكلة توافق.
- استخدم كابلًا معتمدًا مع وجود شعار HDMI عليه. إذا لم تستخدم كابل HDMI معتمداً، قد لا تظهر الشاشة أو قد يحدث خطأ في الاتصال.
- أنواع كابلات HDMI الموصى بها
  - كابل HDMI™ عالي السرعة
  - كابل Ethernet HDMI™ عالي السرعة مع

**تنبيه**

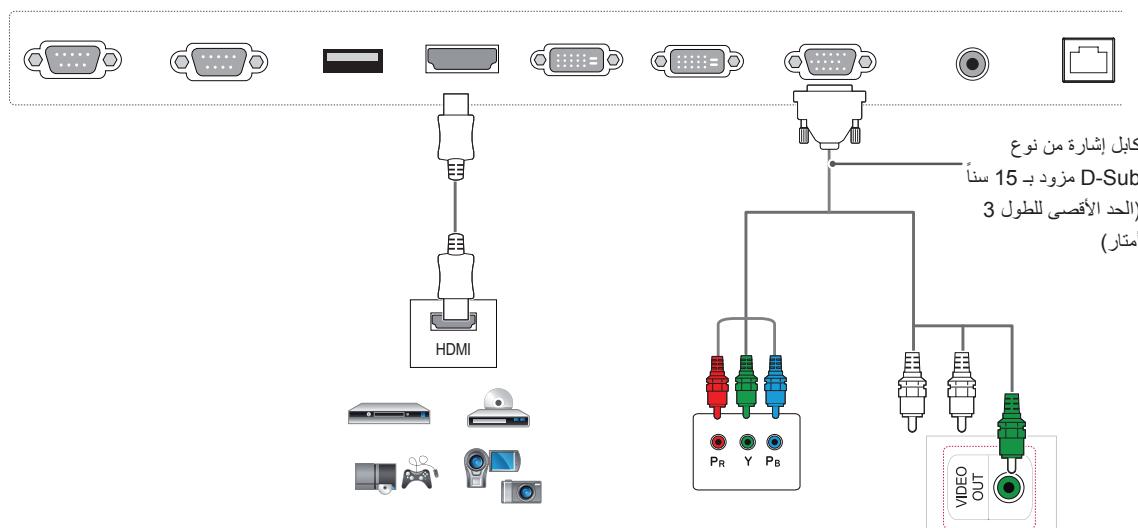
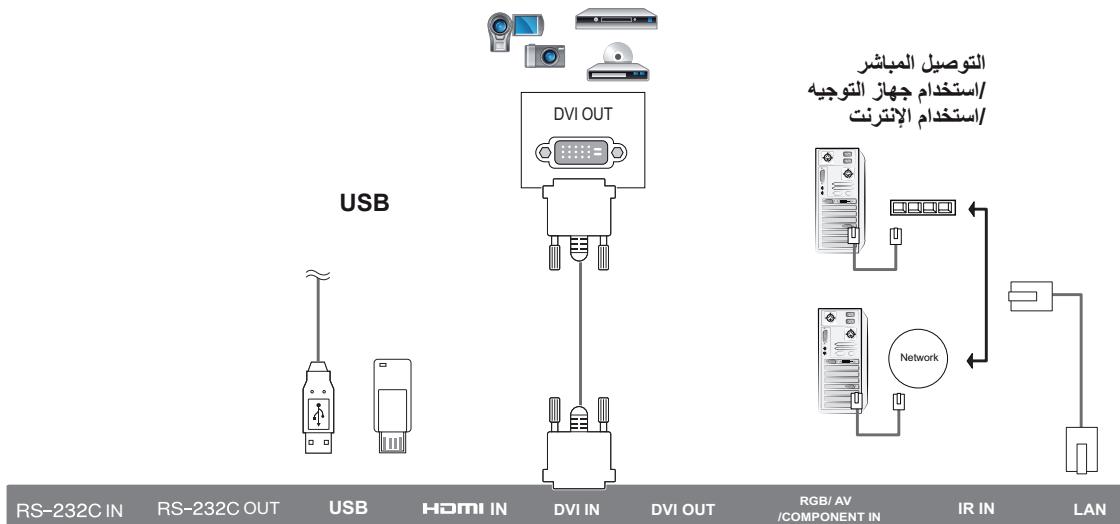
- إذا كنت تستخدم وحدة حماية DP إلى HDMI، احرص على استخدام وحدة حماية معتمدة من قبل جهة صنع بطاقة الرسومات.
- عند التوصيل بالمنافذ المتعددة للقتوات لبطاقة الرسومات، احرص على استخدام وحدات حماية DP إلى HDMI من الطراز نفسه.

## توصيل الجهاز الخارجي

قم بتوصيل جهاز استقبال ذا دقة عالية أو مشغل أقراص DVD أو مشغل فيديو VCR بجهاز العرض وحدد وضع الإدخال المناسب. قد تختلف الأشكال التوضيحية عن الملحقات الفعلية. إن بعض الكابلات غير متوفرة. للحصول على أفضل جودة لصوره، يوصى بتوصيل أجهزة خارجية بجهاز العرض باستخدام كابلات HDMI.

إذا قمت بتوصيل جهاز ألعاب بشاشة العرض، فاستخدم الكابل المرفق مع جهاز الألعاب.

كاميرا فيديو رقمية/كاميرا/جهاز الاستقبال/  
عالي الدقة/مشغل أقراص  
DVD



جهاز الاستقبال عالي الدقة/  
مشغل أقراص DVD/جهاز ألعاب  
كاميرا فيديو رقمية/كاميرا/



جهاز الاستقبال عالي الدقة/  
مشغل أقراص DVD/مشغل فيديو  
VCR/جهاز ألعاب/كاميرا فيديو رقمية/كاميرا



## ضبط نسبة العرض إلى الطول

قم بتغيير حجم الصورة لعرض الصورة في حجمها الأمثل من خلال الضغط على **ARC** أثناء مشاهدة التلفاز.

## استخدام قائمة الإدخال

1 اضغط على **INPUT (الإدخال)** للوصول إلى قائمة مصدر الإدخال.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أحد مصادر الإدخال ثم اضغط على **OK (موافق)**.

DVI		HDMI		RGB	Component	AV	MODE	Aspect Ratio
PC	DTV	PC	DTV	PC				
0	0	0	0	0	0	0	16:9	
X	0	X	0	X	0	X	Just Scan	
X	0	X	0	X	X	0	Set By Program	
0	0	0	0	0	0	0	4:3	
X	0	X	0	X	0	0	Zoom	
X	0	X	0	X	0	0	Cinema Zoom	

مصدر الإدخال	الوصف
<b>AV</b>	لمشاهدة الفيديو من جهاز فيديو أو الأجهزة الخارجية الأخرى.
<b>Component (المكون)</b>	لمشاهدة المحتويات في قرص DVD أو الأجهزة الخارجية الأخرى أو من خلال جهاز فك التشفير الرقمي.
<b>HDMI</b>	عرض إشارة الكمبيوتر على الشاشة لمشاهدة المحتويات على الكمبيوتر أو أفراد DVD أو جهاز فك التشفير الرقمي أو غيرها من الأجهزة عالية الدقة.
<b>DVI-D</b>	عرض إشارة الكمبيوتر على الشاشة لتشغيل ملف الوسانط المتعددة المحفوظ في USB.
<b>USB</b>	.USB

### ملاحظة

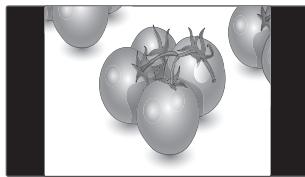
- يمكنك أيضاً تغيير حجم الصورة من خلال القوائم الرئيسية.
- يُعمل الوضع **Just Scan** (مسح فقط) عندما تكون استثناء إشارة الفيديو 720 بكسل أو أعلى.

### تنبيه

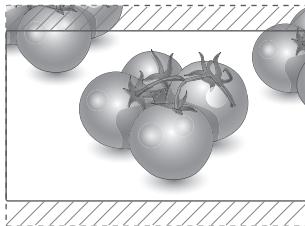


- إذا تم عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة، فستظهر على الشاشة بشكل دائم وتشوهها. يعتبر ذلك "احترافاً للصورة" ولا تشمله الكفالة.
- إذا لم تستخدم جهاز العرض، أو قف شغيل الطاقة أو اضبط برنامج شاشة توقف من الكمبيوتر أو النظام لمنع بقاء الصورة.
- إذا تم ضبط نسبة العرض إلى الطول إلى 4:3 لمدة طويلة، فقد تحرق الصورة في المنطقة المقلصة على الشاشة.

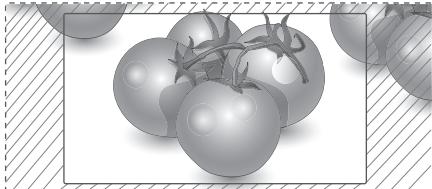
- 4:3: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بنسبة عرض إلى طول أصلية 4:3، وتظهر أنشرطة رمادية على يمين الشاشة ويسارها.



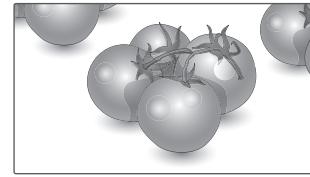
- Zoom (التكبير/التصغير): يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة من دون أي تغيير، مع ملء الشاشة بالكامل. ولكن سيتم اقتطاع الجزء العلوي والسفلي من الصورة.



Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي) : اختر Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي) عندما تريد تكبير الصورة بالنسبة الصحيحة.  
ملاحظة: عند تكبير الصورة أو تصغيرها، قد تصبح الصورة مشوهة.



- 16:9: يتيح التحديد التالي ضبط الصورة أفقياً، بتناسب خطى، لملء الشاشة بالكامل (مفيد لمشاهدة أقراص DVD بتنسيق 4:3).).



- Just Scan (تدقيق فقط): يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بأفضل جودة من دون فقدان الصورة الأصلية ذات الاستبانة العالية. ملاحظة: عند وجود تشويش في الصورة الأصلية، يمكنك رؤية التشويش على الحافة.



- Set By Program (تعيين بواسطة برنامج) : تتغير نسبة طول إلى عرض الشاشة إلى 4:3 أو 16:9 وفقاً لإشارة الإدخال.



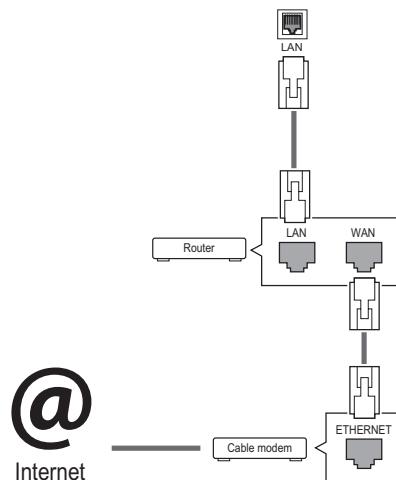
# الترفيه

## التوسيل بشبكة سلكية

لضبط إعدادات الشبكة: (حتى إذا كان التلفاز متصلًا تلقائيًا بالفعل، فإن تشغيل الإعداد مرة أخرى لن يضر)،

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK** (الشبكة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Setting** (ضبط الشبكة) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 4 إذا كنت قد قمت بضبط **Network Setting** (ضبط الشبكة) بالفعل، فحدد **Resetting** ( إعادة الضبط). وتعمل ضوابط الاتصال الجديدة على إعادة إعداد الضوابط الحالية للشبكة.
- 5 حدد **IP Auto Setting** (ضبط تلقائي لبروتوكول الإنترنت (IP)) أو **IP Manual Setting** (ضبط يدوي لبروتوكول الإنترنت (IP)).
- ضبط بروتوكول الإنترنت (IP) يدوياً : اضغط على أزرار التنقل وأزرار الأرقام. يجب إدخال عناوين بروتوكول الإنترنت (IP) يدوياً.
- 6 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (خروج).

قم بتوسيل التلفاز بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN كما هو مبين في الصورة التالية وقد بإعداد ضوابط الشبكة. يعتمد الاتصال بشبكة سلكية فقط. بعد الانتهاء من التوصيلات الفعلية، قد تحتاج بعض شبكات منزلية لإعداد ضوابط شبكة التلفاز. بالنسبة لمعظم الشبكات المنزلية، سيتصل التلفاز بها تلقائيًا من دون الحاجة إلى أي عمليات ضبط. للحصول على معلومات تفصيلية، اتصل بموفّر خدمة إنترنت أو راجع دليل جهاز التوجيه.



### تنبيه

- لن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل التلفاز بشبكة فعلية.
- نظرًا لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفّر خدمة إنترنت.

### تنبيه

- لا تتم بتوسيل كابل هاتف نمطي بمنفذ LAN.
- نظرًا لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفّر خدمة إنترنت.

- قد يكون استخدام "جهاز التوجيه" غير مسموح به أو مقيداً وفقاً لسياسات وقيود مزود خدمة إنترنت (ISP). لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.

## حالة الشبكة

- اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK** (الشبكة) واضغط على **OK** (موافق).
- اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Status** (حالة الشبكة).
- اضغط على **OK** (موافق) للتحقق من حالة الشبكة.
- عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

الوصف	الخيار
إلى قائمة ضبط الشبكة.	<b>Setting</b> (ضبط)
لختبار حالة الشبكة الحالية بعد ضبط الشبكة.	<b>Test</b> (اختبار)
للعودة إلى القائمة السابقة.	<b>Close</b> (أغلق)

## ملاحظة



- إذا كنت تريد الوصول إلى إنترنت على التلفاز مباشرة، فيجب أن يكون اتصال إنترنت قيد التشغيل دائماً.
- إذا تعذر عليك الوصول إلى إنترنت، فتحقق من حالة الشبكة من كمبيوتر على الشبكة لديك.
- عند استخدام **Network Setting** (ضبط الشبكة)،تحقق من كابل شبكة LAN أو تحقق مما إذا كان DHCP في جهاز التوجيه قيد التشغيل.
- إذا لم تتمل ضوابط الشبكة، فقد لا تعمل الشبكة بشكل صحيح.

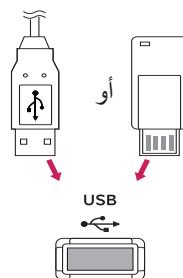
## نصائح لضبط الشبكة

- استخدم كابل LAN قياسيًا مع الشاشة هذا. كابل من الفئة الخامسة أو من الأفضل أن يكون مزودًا بموصل RJ45.
- عادةً ما يمكن حل العديد من مشاكل الشبكي أثناء عملية الإعداد من خلال إعادة ضبط جهاز التوجيه أو المودم. وبعد توصيل الشاشة بالشبكة المنزلية، قم على الفور بابيقاف تشغيل و/أو فصل كابل طاقة جهاز التوجيه أو المودم الكابلية الخاص بالشبكة المنزلية. ثم قم بتشغيل و/أو توصيل كابل الطاقة مرة أخرى.
- وفقاً لمزود خدمة إنترنت (ISP)، قد يكون عدد الأجهزة التي يمكنها تلقي خدمة إنترنت محدوداً بموجب بنود الخدمة السارية. لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.
- لا تتحمل LG مسؤولية أي عطل للتلفاز و/أو ميزة الاتصال بإنترنت نتيجة حدوث أخطاء/أعطال بالاتصال أو أجهزة موصلة أخرى.
- لا تتحمل LG مسؤولية المشاكل التي تحدث في اتصالك بإنترنت.
- قد تواجه نتائج غير مرغوبية في حالة عدم إيفاء سرعة الاتصال الشبكي بمتطلبات المحتوى الذي تقوم بالوصول إليه.
- قد تكون بعض عمليات الاتصال بإنترنت غير ممكنة نتيجة لفرض قيود معينة من قبل مزود خدمة إنترنت (ISP) الذي يوفر لك الاتصال بإنترنت.
- تتحمل أنت أي رسوم يفرضها مزود خدمة إنترنت (ISP)، بما يتضمن على سبيل المثال لا الحصر، رسوم الاتصال.
- يلازم توفر منفذ 10 Base-T LAN 100 أو 10 Base-TX LAN 100 عند استخدام اتصال سلكي مع هذا التلفاز. وإذا كانت خدمة إنترنت لا تسمح بهذا الاتصال، فلن تتمكن من الاتصال بالتلفاز. يلزم توفر مودم DSL لاستخدام خدمة DSL ومودم كابلية لاستخدام خدمة المودم الكابلية. ووفقاً لطريقة الاتصال الخاصة بمزود خدمة الإنترت (ISP) واتفاقية الاشتراك، قد لا تتمكن من استخدام ميزة الاتصال بإنترنت التي يتضمنها هذا التلفاز أو قد تكون مقيدة بعدد معين من الأجهزة التي يمكن توصيلها في وقت واحد. (وإذا كان مزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك يحدد الاشتراك بجهاز واحد، فقد لا يسمح بتوصيل هذا التلفاز عند قيامك بتوصيل الكمبيوتر بالفعل).

## استخدام وسائط USB

### توصيل وحدات تخزين USB

قم بتوصيل وحدات تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي بالتلفاز واستخدم ميزات الوسانط المتعددة قم بتوصيل ذاكرة فلاش USB أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفاز كما هو موضح في الشكل التالي. تظهر شاشة My media (وسائطي).



**تنبيه**

- لا تقم بابلاق تشغيل التلفاز أو إزالة وحدة تخزين USB أثناء تنشيط قائمة EMF (وسائطي)، إذ قد يؤدي ذلك إلى فقدان الملفات أو إلحاق الضرر بوحدة تخزين USB.
- قم بإجراء نسخ احتياطي للملفات التي تم حفظها على وحدة تخزين USB بشكل متكرر إذ قد تفقد الملفات أو تعرّضها للتلف ولا تشمل الكفالة ذلك.

- يمكن التعرف فقط على وحدة تخزين USB.
- إذا تم توصيل وحدة تخزين USB عبر موزع USB، فلن يتم التعرف على الجهاز.
- قد لا يتم التعرف على وحدة تخزين USB عند استخدام برنامج التعرف التلقائي.
- قد لا يتم التعرف على وحدة تخزين USB التي تستخدم برنامج التشغيل الخاص بها.
- قد تتعذر سرعة التعرف على وحدة تخزين USB على كل جهاز.
- يرجى عدم ابلاق تشغيل التلفاز أو فصل وحدة تخزين USB أثناء تشغيلها. عند فصل هذه الوحدة أو إزالتها فجأة، قد تتألف الملفات المخزنة أو تتضرر وحدة تخزين USB.
- يرجى عدم توصيل وحدة تخزين USB التي تم تشغيلها بطريقة مصطنعة على الكمبيوتر. قد تنتسب الوحدة بعدم عمل المنتج بشكل صحيح أو تعرّض تشغيلها. لا تنس أبداً استخدام جهاز تخزين USB يحتوي على ملفات صور أو أفلام عادية فقط.
- يرجى استخدام وحدة تخزين USB فقط تم تنسيقها بنظام ملفات FAT32 و NTFS المتوفّر مع نظام تشغيل Windows. في حال تم تنسيق جهاز تخزين كبرنامج أداة مساعدة مختلف لا يعتمده نظام تشغيل Windows، فقد لا يتم التعرف عليه.
- يرجى توصيل الطاقة بوحدة تخزين USB (أكثر من 0.5 أمبير) تتطلب طاقة خارجية. إذا تعذر ذلك، فلن يتم التعرف على الجهاز.
- يرجى توصيل وحدة تخزين USB بكلب متوفّر من الجهة المصونة للجهاز.
- قد لا يتم دعم بعض وحدات تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
- إن طريقة هيكلة ملفات وحدة تخزين USB مماثلة لنظام تشغيل Window XP ويمكن لاسم الملف أن يتّألف مما يصل إلى 100 حرفاً إنجليزي.
- احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة، حيث أن البيانات المخزنة في وحدة ذاكرة USB قد تتألف. لن نتحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- إذا لم يكن لمحرك الأقراص الصلبة HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف وحدة USB. لذلك، تأكّد من توصيل مصدر الطاقة الخارجي.
- يرجى استخدام محول طاقة للمذبذب مصدر طاقة خارجي. كابل USB لمصدر طاقة خارجي.
- إذا كانت وحدة ذاكرة USB مزودة بأقسام متعددة، أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى 4 أقسام أو وحدات ذاكرة USB.
- إذا كان جهاز ذاكرة USB متصلًا بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات حجم الصوت الخاصة به.
- افصل وحدة ذاكرة USB وأعد توصيلها إذا لم تعمل بشكل صحيح.

- تتفاوت سرعة اكتشاف وحدة ذاكرة USB من جهاز لأخر.
- إذا تم توصيل وحدة USB في Standby Mode (وضع الاستعداد)، فسيتم تحميل القرص الثابت المحدد تلقائياً عند تشغيل التلفاز.
- تبلغ السعة الموصى بها 1 تيرابايت أو أقل لقرص وحدة USB الثابت الخارجي و 32 جيجابايت أو أقل لذاكرة USB.
- قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.
- إذا لم ي عمل قرص USB الثابت الخارجي المزود بوظيفة "Energy Saving" (توفير الطاقة)، فأوقف تشغيل القرص الثابت ثم أعد تشغيله ليعمل بشكل صحيح.
- كما يتم دعم وحدات تخزين USB بإصدار أقل من الإصدار 2.0. ولكنها قد لا تعمل بشكل صحيح في لانحة الأفلام.
- يمكن التعرف على 999 حافظة أو ملف كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.
- قد لا تعمل وحدة تخزين USB من الإصدار 3.0.
- قد تتلف البيانات المخزنة على بعض أجهزة تخزين USB إذا تم وضع هذه الأخيرة في أماكن ذات درجات حرارة مرتفعة.

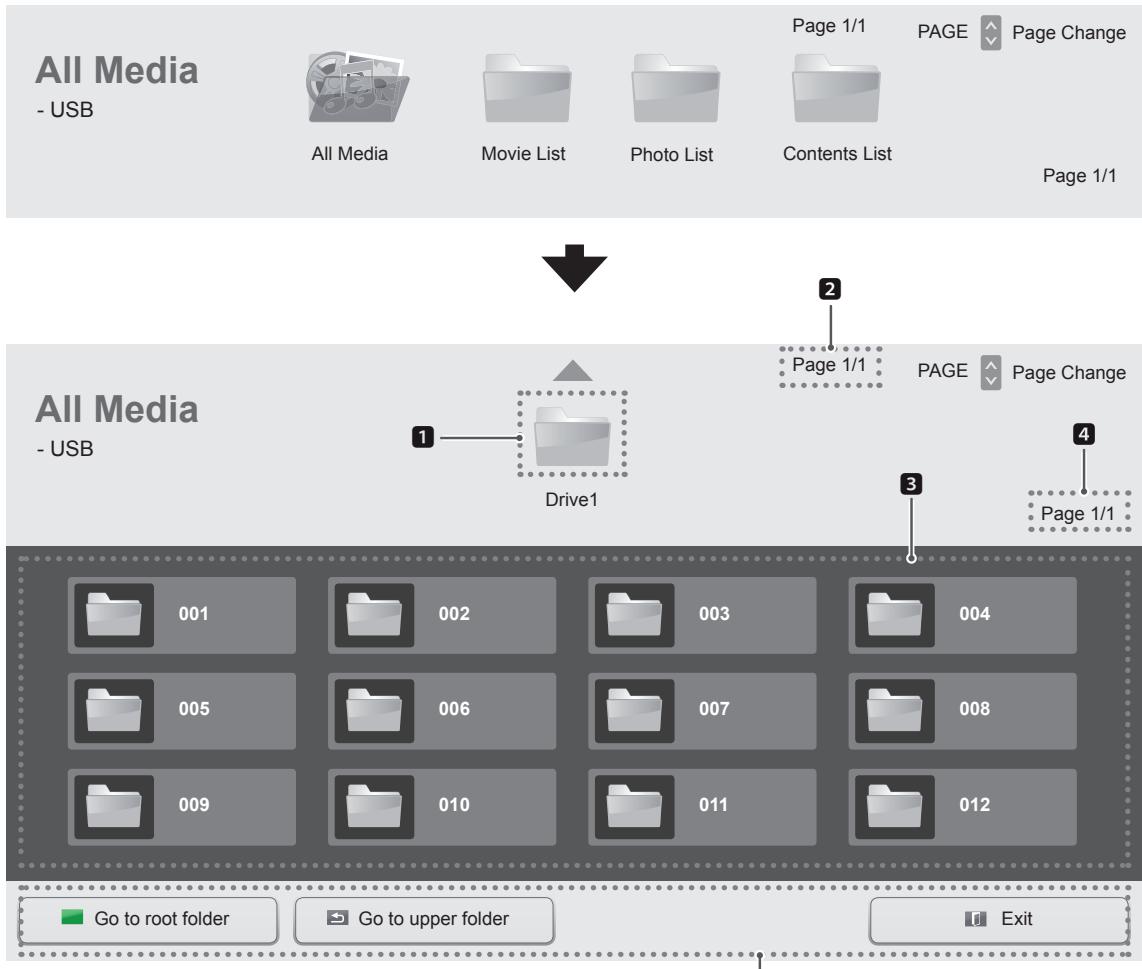
## استعراض الملفات

استعراض الملفات المحفوظة في جهاز تخزين USB.

**1** اضغط على **SETTINGS** (الضوابط) للوصول إلى القائمة الرئيسية.

**2** اضغط على زر البحث للتمرير إلى **MY MEDIA** (وسانطي) واضغط على **OK**.

**3** اضغط على زر البحث للانتقال إلى **Photo List** (قائمة الصور) أو **Movie List** (قائمة الأفلام) أو **Content List** (قائمة المحتويات) التي تريدها واضغط على **OK**.



الوصف	الرقم
للعودة إلى المستوى السابق.	<b>1</b>
الصفحة الحالية/اجمالي عدد الصفحات للحافظة أعلاه.	<b>2</b>
العنصر الأدنى من <b>1</b>	<b>3</b>
الصفحة الحالية/اجمالي عدد الصفحات من <b>3</b>	<b>4</b>
زر جهاز التحكم عن بعد	<b>5</b>

## تنسيق الملف المعتمد

العربية

تنسيق الملف المعتمد				النوع
Profile	Media Container	Codec		الفيلم
1080p @ 30 fps	.DVD·MPEG·MPG·DAT TP·TS	MPEG1 / MPEG2	Video	
1080p @ 30 fps	.MKV·MP4·DIVX·AVI TRP·TS	MPEG4 ,DivX 3.11, DivX 4) ,DivX 5, DivX 6 Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10- (beta1/2		
1080p @ 60 fps	.TS·MKV·MP4·AVI TP·TRP	H.264		
معدل نقل البيانات : في نطاق 32 كيلوبت لكل ثانية إلى 320 كيلوبت لكل ثانية (MP3) تنسيق الترجمة الخارجية: */(TMPlayer).txt.*/*ssa.*/*ass.*/*(Subviewer1.0/2.0, MicroDVD)sub.*/*srt.*/*smi.* (PowerDivX)psb.* تنسيق الترجمة الداخلية: XSUB فقط (هو تنسيق الترجمة المستخدم في ملفات (DivX6				
JPEG الخط الأساسي: 64 × 64 إلى 8640 × 15360 التقديمي : 64 × 64 إلى 1440 × 1920 • يتم عرض الملفات غير المعتمدة في شكل الرمز المحدد مسبقاً。				Photo (الصورة)
امتدادات الملفات: *.cts/*.*.cse. امتدادات الملفات: *.avi/*.*.mkv/*.*.mp4/*.*.tp/*.*.trp/*.*.ts/*.*.dat/*.*.mpeg/*.*.mpg/*.*. (motion JPEG)mp4/*.*.(motion JPEG)avi/*.*.avi/*.*.mp4/*.*.tp/*.*.trp/*.*.ts/*.*.dat/*.*.mpeg/*.*.mpg/*.*. (motion JPEG)mkv/*.*. تنسيق الفيديو: 6 ,MPEG1, MPEG2, MPEG4,H.264, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6, Xvid 1.00,Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03,Xvid 1.10-beta1/2, JPEG				Content (المحتوى) (عند استخدام برنامج SuperSign (Manager

## عرض الأفلام

لتشغيل ملفات الأفلام المحفوظة في جهاز تخزين USB.

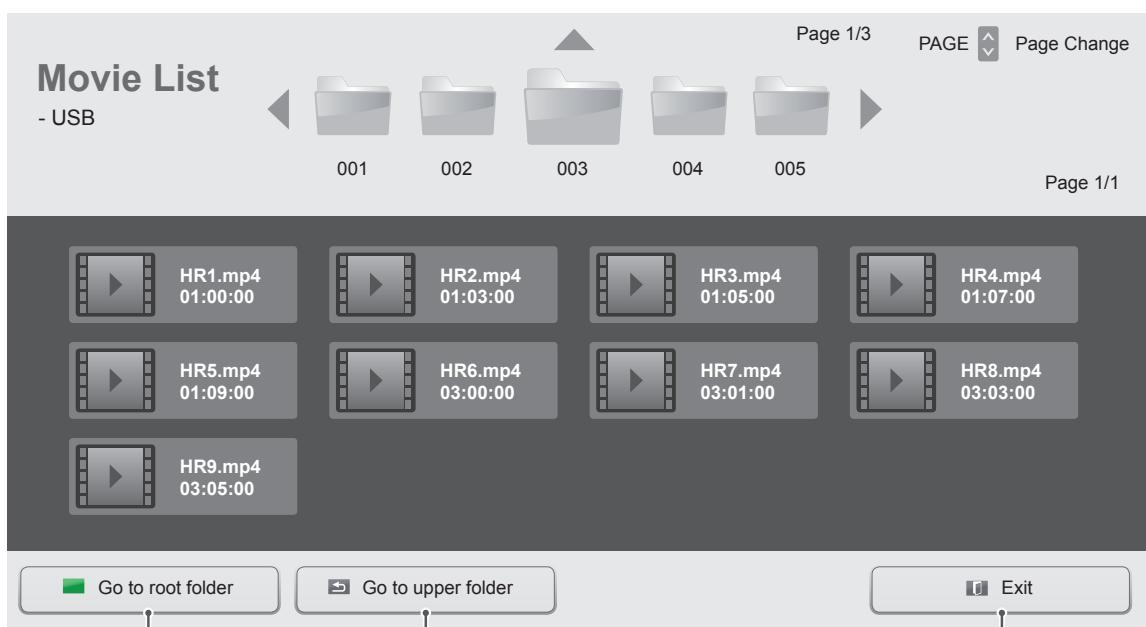
**1** اضغط على **SETTINGS** (الضوابط) للوصول إلى القائمة الرئيسية.

**2** اضغط على زر البحث للتمرير إلى **MY MEDIA** (وسانطي) واضغط على **OK**.

**3** اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى **Movie List** (قائمة الأفلام) واضغط على **OK**.

**4** اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الحافظة التي تريدها واضغط على **OK**.

**5** اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الملف الذي تريده واضغط على **OK**.

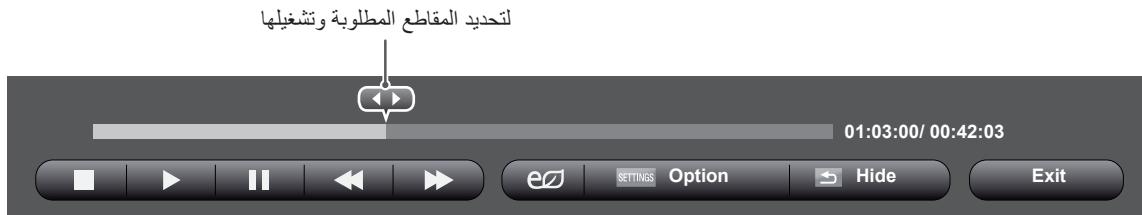


للعودة إلى الشاشة الرئيسية  
للوسانط.

للعودة إلى الشاشة السابقة.

للخروج من الوسانط.

6 أثناء تشغيل الفيلم، اضغط على مافق للوصول إلى الضوابط التالية.



- أقصى معدل نقل بيانات لملف الفيلم القابل للتشغيل هو 20 ميجابت لكل ثانية. (Motion JPEG : 10 ميجابت لكل ثانية (قط))
- لا نضمن التشغيل السلس لملفات التعريف المرمزة بالمستوى 4.1 أو أعلى بالتنسيق H.264/AVC.
- لا يتم اعتماد تشغيل ملف الفيلم الذي يزيد حجمه عن 30 جيجابايت.
- يجب وضع ملف فيلم DivX وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
- يجب أن يتطابق اسم ملف الفيديو وملف الترجمة الخاص به لكي يتم تشغيله.
- قد لا يتم تشغيل الفيديو عبر اتصال USB الذي لا يعتمد السرعة العالية بشكل صحيح.
- قد لا يتم تشغيل الملفات المرمزة باستخدام تقنية GMC (وهي اختصار لتعويض الصور المتحركة الشامل).

#### نصائح لاستخدام ملفات الفيديو وتشغيلها

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بشكلٍ صحيح.
- لا يتم اعتماد بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
- لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المعتمدة.
- قد لا يتم تشغيل ملف الفيلم التالف بشكلٍ صحيح، أو قد تكون بعض وظائف المشغل غير متحركة للاستخدام.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الأفلام التي تمت صياغتها باستخدام أجهزة تشفير فيديو بشكلٍ صحيح.
- في حال عدم وجود مساحات بيضاء في بنية فيديو الملف المسجل، يتم إخراج الفيديو.
- يتم اعتماد ملفات الفيديو عالية الدقة بحد أقصى  $1080 \times 1920$  ب معدل إطارات 25/30p أو  $720 \times 1280$  ب معدل إطارات 50/60p وذلك اعتماداً على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الفيديو التي تزيد دقتها عن  $1080 \times 1920$  ب معدل إطارات 25/30p أو  $720 \times 1280$  ب معدل إطارات 50/60p بشكلٍ صحيح وذلك اعتماداً على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الأفلام المختلفة عن الأنواع والتنسيقات المحددة بشكلٍ صحيح.

**خيارات الفيديو****ملاحظة**

- يمكن اعتماد 10000 كتلة متزامنة داخل ملف الترجمة فقط.
- عند تشغيل فيديو، يمكنك ضبط حجم الصورة بالضغط على الزر **.ARC**.
- تعتمد الترجمة في لغتك فقط عندما تكون قائمة خيارات العرض على الشاشة معينة إلى اللغة نفسها.
- من الممكن أن تكون خيارات **Code page** (صفحة الرمز) مطلقة، وينتظر ذلك على لغة ملفات الترجمة.
- قم بتحديد **Code page** (صفحة الرمز) المناسب لملفات الترجمة.

**1** اضغط على الصوابط للوصول إلى القوائم المتبقية.

**2** اضغط على أزرار التنقل للتبرير إلى اضبط تشغيل الفيديو أو اضبط الفيديو. ثم اضغط على **OK**.

**ملاحظة**

- لا يؤثر تغيير قيمة الخيار في قائمة الأفلام في قائمة الصور.
- وبالتالي، لا تتأثر في قيمة الخيار التي تغيرت في قائمة الصور.
- تؤثر قيمة الخيار التي تغيرت في **Photo List** (قائمة الصور) في بعضها.
- عند إعادة تشغيل ملف الفيديو بعد إيقافه، يمكنك استئناف التشغيل من المقطع الذي تم إيقاف التشغيل عنده في المرة السابقة.

للحصول على مزيد من التفاصيل حول قائمة اضبط الفيديو. راجع القسم **تخصيص الصوابط**. (راجع ص. 37)

حدد اضبط تشغيل الفيديو. للوصول إلى القوائم التالية:

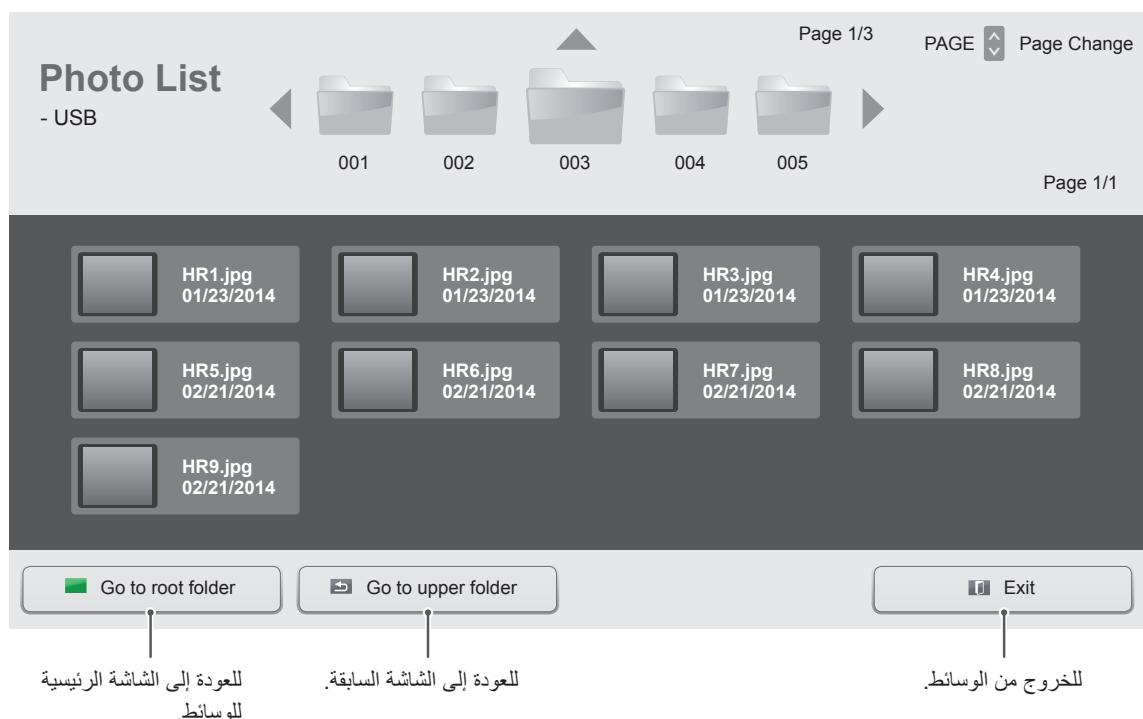
الوصف	القائمة
لتحديد تنسيق الصورة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.	<b>Picture Size</b> (حجم الصورة)
لتشغيل/إيقاف تشغيل الترجمة.	<b>Subtitle Language</b> (لغة الترجمة)
يتم تشغيل هذا الخيار للترجمة بتنسيق SMI، كما يوفر إمكانية تحديد لغة الترجمة.	<b>Language</b> (اللغة)
لإتاحة تحديد خط الترجمة. وعند الضبط على الوضع الافتراضي، يتم استخدام خط القائمة العامة نفسه.	<b>Code Page</b> (صفحة الرمز)
يضبط مزامنة الوقت الخاصة بالترجمة من 0-10 ثوان إلى 10+ ثوان من خلال درجات تبلغ كل منها 0.5 ثانية أثناء تشغيل الفيلم.	<b>Sync</b> (المزامنة)
يقوم بتغيير موضع الترجمة لأعلى أو الأسفل أثناء تشغيل الفيلم.	<b>Position</b> (الموضع)
يقوم بتحديد حجم الترجمة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.	<b>Size</b> (الحجم)
لتشغيل/إيقاف تشغيل وظيفة تكرار تشغيل الفيلم. عند تشغيل هذه الوظيفة، يتم تشغيل الملف الموجود داخل الحافظة بشكل متكرر. حتى عند إيقاف وظيفة التشغيل المتكرر، تتم إعادة التشغيل إذا كان اسم الملف مماثلاً للملف السابق.	<b>Repeat</b> (التكرار)

## عرض الصور

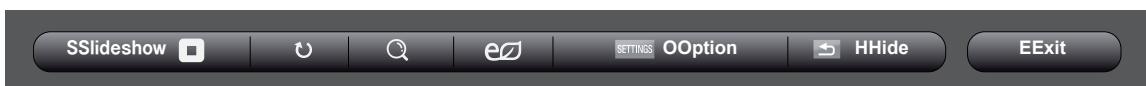
اعرض ملفات الصور المحفوظة في جهاز تخزين USB.

العربية

- 1 اضغط على **SETTINGS** (الضوابط) للوصول إلى القائمة الرئيسية.
- 2 اضغط على زر البحث للتمرير إلى **MY MEDIA** (وسانطي) واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى **Photo List** (قائمة الصور) واضغط على **OK**.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الحافظة التي تريدها واضغط على **OK**.
- 5 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الملف الذي تريده واضغط على **OK**.



6 أثناء عرض الصور، يمكنك الوصول إلى الضوابط التالية.



الوصف	الخيار
Slideshow	للبدء بعرض الشريان أو إيقاف تشغيلها مع الصور المحددة. إذا لم يكن هناك صور محددة، فيتم عرض كل الصور التي تم حفظها في الحافظة الحالية خلال عرض الشريان. لضبط سرعة عرض الشريان، حدد <b>Option</b> (الخيارات).
↻	تدوير الصور باتجاه عقارب الساعة (90 أو 180 أو 270 أو 360 درجة).
!	<b>ملاحظة</b> • حجم الصورة المعتمدة محدود. لا يمكنك تدوير صورة إذا كانت استثناء العرض الذي تم تدويره أكبر من الاستثناء المعتمدة.
Q	%. 400 و %. 200 و %. 100 قبسن ب فروصل ريبكسل <b>ملاحظة</b> • يتعدد تكبير الصور ذات معدل الاستثناء $100 \times 100$ أو الأقل.
OK	لضبط درجة سطوع الشاشة لتوفير الطاقة. لعرض قائمة <b>Option</b> (الخيارات).
Hide	لإخفاء نافذة الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على <b>OK</b> (موافق).
Exit	للعودة إلى <b>Photo List</b> (الائحة الصور).

**خيارات الصورة**عند تحديد ضبط **Photo View**.

الوصف	الخيار
اضغط على <b>SETTINGS</b> (الضوابط) لعرض قوائم الخيارات.	حدد سرعة عرض الشريان. (الخيارات: سريع أو متوسط أو بطيء.)

للحصول على مزيد من التفاصيل حول قائمة اضبط الفيديو. راجع القسم **تخصيص الضوابط**. (راجع ص. 37)

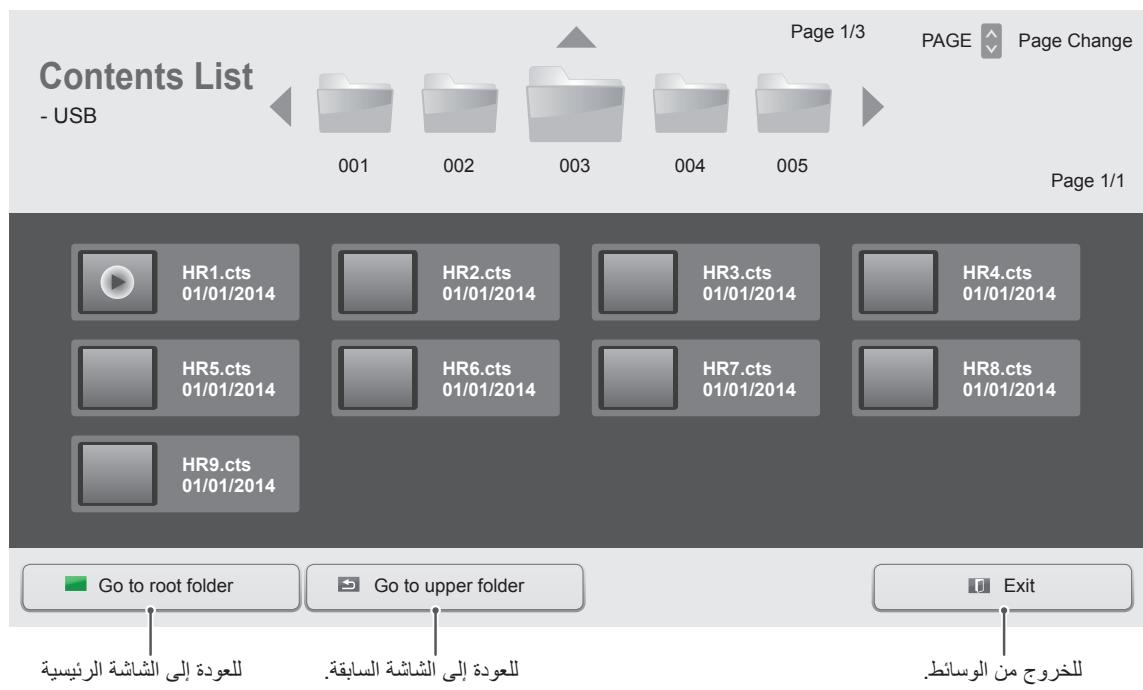
1 اضغط على **SETTINGS** (الضوابط) لعرض قوائم الخيارات.2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Set Photo View** (ضبط عرض الصورة) و **Set Video** (ضبط الفيديو) واضغط على **OK** (موافق).**ملاحظة** !

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في قائمة الأفلام في قائمة الصور أو قائمة الموسيقى. وبالتالي، لا تتأثر هذه القوائم بقيم الخيارات التي تم تغييرها في قائمة الصور أو قائمة الموسيقى.
- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في قائمة الصور وقائمة الموسيقى في بعضها.

## عرض قائمة المحتويات

لتشغيل الملفات المخزنة باستخدام الخيار **Export** (تصدير) في **SuperSign Manager**.

- 1 اضغط على **SETTINGS** (الضوابط) للوصول إلى القائمة الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى **MY MEDIA** (وسانطي) واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى **Contents List** (قائمة المحتويات) واضغط على **OK**.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الحافظة التي تريدها واضغط على **OK**.
- 5 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الملف الذي تريده واضغط على **OK**.



للعودة إلى الشاشة الرئيسية للوسانط.

للعودة إلى الشاشة السابقة.

للخروج من الوسانط.

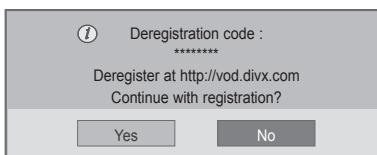
### ملاحظة !

- أثناء تشغيل ملفات الوسانط من **Contents List** (قائمة المحتويات)، سيتوفر الزر **EXIT BACK** أو **BACK** أو زر مستوى الصوت فقط. يودي تحديد الزر **EXIT** أو **BACK** إلى إيقاف تشغيل ملفات الوسانط وإلى العودة إلى **Contents List** (قائمة المحتويات).
- إذا كانت الحافظة **AutoPlay** (تشغيل تلقائي) وملفاتها موجودة في جهاز تخزين USB وبتنسيقات معتمدة، يمكن إعادة تشغيلها تلقائياً عند توصيل جهاز تخزين USB بجهاز العرض.

**إلغاء تسجيل VOD .DivX®**

بجب إلغاء تسجيل الجهاز من خلال رمز إلغاء تسجيل DivX مكون من 8 أرقام من الجهاز على الموقع [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

- 1** اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **MY MEDIA** (وسانطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 3** اضغط على الزر الأزرق.
- 4** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Deactivation** (إيقاف التشغيل) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 5** اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Yes** (نعم) للتأكيد.

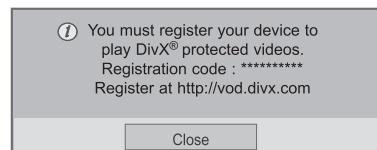


- 6** بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

**DivX® VOD دليل****تسجيل VOD**

بهدف تشغيل محتويات DivX® VOD المستأجرة أو التي تم شراوها، يجب تسجيل الجهاز من خلال رمز تسجيل DivX المكون من 10 أرقام من جهازك على الموقع [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

- 1** اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
  - 2** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **MY MEDIA** (وسانطي المتعددة) ثم اضغط على **OK** (موافق).
  - 3** اضغط على الزر الأزرق.
  - 4** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **DivX Reg. Code** (رمز تسجيل DivX) ثم اضغط على **OK** (موافق).
  - 5** عرض رمز التسجيل الخاص بالتلفاز لديك.
  - 6** بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

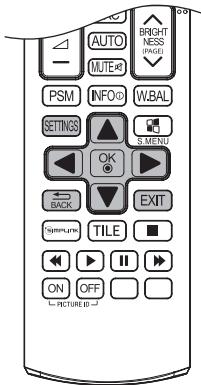


- ملاحظة** !
- عند إتمام عملية إلغاء التسجيل، عليك تسجيل الجهاز مجدداً بحيث تتمكن من رؤية محتويات .DivX® VOD.

- ملاحظة** !
- قد لا تعمل بعض الأزرار أثناء قيامك بالتحقق من رمز التسجيل.
  - إذا كنت تستخدم رمز تسجيل DivX لجهاز آخر، فلا يمكن تشغيل ملف DivX الذي تم استئجاره أو شراوه. احرص على استخدام رمز تسجيل DivX المعين لمنتجك.
  - قد تكون ملفات الصوت أو الفيديو التي لم يتم تحويلها باستخدام برنامج فك تشفير DivX القياسي تالفة أو غير مشغلة.
  - يسمح لك رمز DivX VOD بتنشيط ما يصل إلى 6 أجهزة من خلال حساب واحد.

## تخصيص الضوابط

### الوصول إلى القوائم الرئيسية



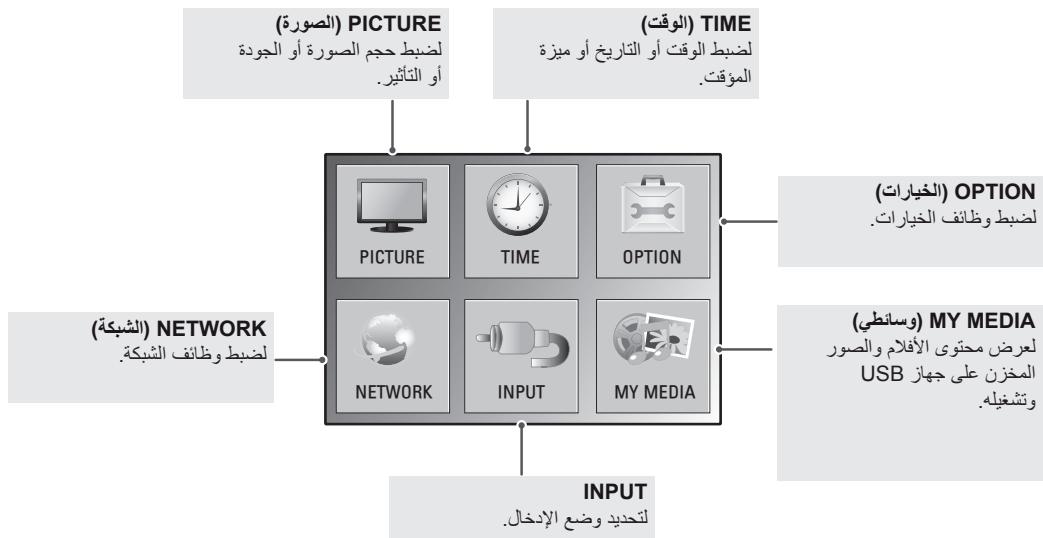
1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

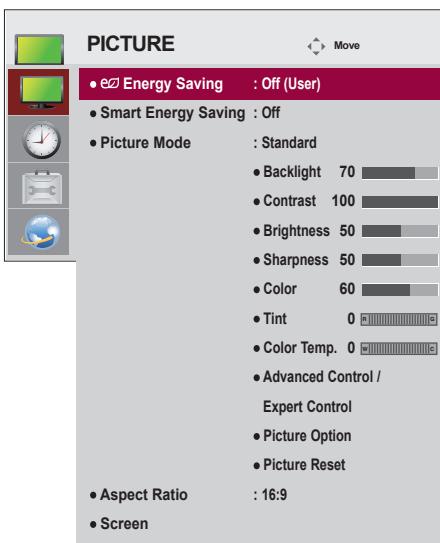
2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى إحدى القوائم التالية واضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الصيطة أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).

4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).





## ضوابط الصورة

1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE** (الصورة) واضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).

4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (الخروج).  
عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تم وصف ضوابط الصورة المتوفرة في ما يلي:

الضبط	الوصف
<b>Energy Saving</b> (توفير الطاقة)	لتقليل استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة. ختار <b>Off</b> (متوافق عن التشغيل) لتعطيل وظيفة Energy Saving (توفير الطاقة). أحد <b>Minimum</b> (أدنى)/ <b>Medium</b> (متوسط)/ <b>Maximum</b> (أقصى) لتحديد مستوى سطوع الإضاءة الخلفية. يتم إيقاف الشاشة في خلال 3 ثوان.
<b>Smart Energy Saving</b>	لضبط الإضاءة الخلفية والتباين حسب سطوع الشاشة. ختار <b>Off</b> (متوافق عن التشغيل) يعمل على تعطيل وظيفة "Smart Energy Saving" (التوفير الذكي للطاقة). <b>On</b> يعمل على تمكين وظيفة "Smart Energy Saving" (التوفير الذكي للطاقة) لتوفير استهلاك الطاقة لتصبح أقرب ما يكون للقيمة المعينة في معدل التوفير الذكي للطاقة.
<b>Picture Mode</b> (وضع الصورة)	لتحديد إحدى الصور مسبقة الضبط أو تخصيص خيارات في كل وضع لأفضل أداء لشاشة التلفاز. يمكنك أيضًا تخصيص الخيارات المتقدمة لكل وضع. قد تختلف أوضاع الصورة مسبقة الضبط المتوفرة بحسب التلفاز. ختار <b>Vivid</b> (زاهي) لزيادة التباين والسطوع والحدة لعرض صور زاهية. <b>Standard</b> (القديسي) لعرض صور وفق المعدل القياسي للتباين والسطوع والحدة. <b>APS</b> (السينما) تغيير ميزة توفير الطاقة إعدادات التلفاز للحد من استهلاك الطاقة. <b>Cinema</b> (السينما) لتحسين صورة الفيديو للتمتع بمشاهدة أحداث تتس بالحركة العالية والحيوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض أو الأخضر العشبى أو الأزرق السماوى. <b>Sport</b> (الرياضة) لتحسين صورة الفيديو شاشة الألعاب السريعة مثل ألعاب أجهزة الكمبيوتر. <b>Game</b> (الألعاب) قائمة لضبط جودة الصورة التي تسخن الخبراء والمتدين الاستمتاع بأفضل مشاهدة للتلفاز. هذه قائمة الضبط المتوفرة لخبراء توليف الصورة المعتمدين من قبل مؤسسة تحديد معيار جودة الصورة (ISF). (يمكن استخدام شعار ISF على أجهزة التلفاز المعتمدة من قبل ISF فقط). <b>Expert1-2</b> (الخبر) ISF ISFccc: تحكم بالمعايير معتمد من قبل مؤسسة تحديد معيار جودة الصورة.
<b>Aspect Ratio</b> (نسبة العرض إلى الطول)	لتغيير حجم الصورة لعرض الصور بالحجم المثالي.

الوصف	الضبط
تضييق خيارات شاشة الكمبيوتر في وضع RGB.	SCREEN (الشاشة) RGB- في وضع PC فقط
ختار خيار <b>Resolution (الاستبانة)</b> لتحديد استبانة مناسبة. راجع القسم "المواصفات" لمعدل الاستبانة الموصى به لكل طراز.	Resolution (الاستبانة)
لضبط موضع الشاشة والساعة والحالة تلقائياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبعض ثوانٍ فيما تكون التهيئة جارية.	Auto Configure (التهيئة التلقائية)
لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيما عندما تكون الأحرف مهترأة بعد التهيئة التلقائية.	Position (الموضع)/ Size (الحجم)/ Phase (الحالة)
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	(اعادة الضبط) Reset

## خيارات وضع الصورة

الوصف	الضبط
لضبط سطوع الشاشة من خلال التحكم بإضاءة LCD الخلفية. إذا قمت بخفض مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر دكناً وسيتم تقليل استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.	Backlight (الإضاءة الخلفية)
لزيادة اندار إشارة الفيديو أو تقليلها. يمكنك استخدام <b>Contrast (التبابن)</b> عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مشيناً.	Contrast (التبابن)
لضبط مستوى القاعدة للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام <b>Brightness (السطوع)</b> عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مشيناً.	Brightness (السطوع)
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نعومة الصورة.	Sharpness (الحدة)
لضبط كثافة جميع الألوان.	Color (الألوان)
لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.	Tint (الدرجة)
اضبطها على المستوى الدافي لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو اضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تمبل إلى الزرقة.	Color Temperature (درجة حرارة الألوان)
يمكنك ضبط الصورة لكل وضع صورة أو ضبط ضوابط الصورة وفقاً لرسم صورة معينة. حدد أولاً وضع الصورة المطلوب. لا يتغير الخيار إذا تم ضبط وضع الصورة على زاء.	Advanced Control (التحكم المتقدم)
لضبط خيار الصورة الإضافية.	Picture Option (خيار الصورة)
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	(اعادة ضبط الصورة) Picture Reset

## ملاحظة



- عند تحديد وضع صورة، يتم ضبط القوائم ذات الصلة تلقائياً.
- عند استعمال وظيفة Smart Energy Saving (ال توفير الذكي للطاقة)، قد تظهر الشاشة مشبعة في المنطقة البيضاء من صورة ثابتة.
- إذا تم ضبط Energy Saving (توفير الطاقة) على Minimum (الحد الأدنى)، أو Medium (الحد المتوسط)، أو Maximum (الحد الأقصى)، تتعطل وظيفة Smart Energy Saving (ال توفير الذكي للطاقة).

**Advanced Control (التحكم المتقدم) - Picture Mode - (وضع الصورة) Standard (القياسي)، APS (البياني)****Sport (الرياضة)، Game (الألعاب)**

الوصف	الضبط
تحسين التباين تلقائياً تبعاً لسيطرة الانعكاس. (تعمل الوظيفة في الأوضاع التالية - DVI-DTV و HDMI-DTV و Component و AV)	<b>Dynamic Contrast</b> (البياني الحيوي)
لضبط لون الانعكاس تلقائياً لإنتاج لون طبيعية قدر الإمكان. (تعمل الوظيفة في الأوضاع التالية - DVI-DTV و HDMI-DTV و Component و AV)	<b>Dynamic Color</b> (الألوان الحيوية)
يزيد سطوع وبياض المنطقة البيضاء من الشاشة.	<b>Color Gamut</b> (سلسلة الألوان)
لضبط الطيف الضوئي للون الواجهة بشكل منفصل لتطبيق لون الواجهة كما حده المستخدم.	<b>Skin Color</b> (لون الوجه)
يتم ضبط لون السماء على حدة.	<b>Sky Color</b> (لون السماء)
يمكن ضبط الطيف الضوئي للون العشب (المروج والمضاب الخ.) بشكل منفصل.	<b>Grass Color</b> (لون العشب)
لضبط التدرج اللوني وفقاً لإخراج إشارة الصورة في ما يتعلق بإشارة الإدخال.	<b>Gamma</b> (جاما)

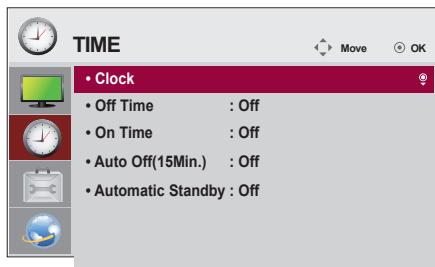
**Expert Control (التحكم المتقدم) - Picture Mode - (وضع الصورة) Cinema (السينما)، Expert1 (الخبير)، Expert2 (الخبير)**

الوصف	الضبط
تحسين التباين تلقائياً تبعاً لسيطرة الانعكاس. (تعمل الوظيفة في الأوضاع التالية - DVI-DTV و HDMI-DTV و Component و AV)	<b>Dynamic Contrast</b> (البياني الحيوي)
يزيد سطوع وبياض المنطقة البيضاء من الشاشة.	<b>Color Gamut</b> (سلسلة الألوان)
يجعل حواف الفيديو تبدو واضحة ومتمنزة وطبيعية أكثر.	<b>Edge Enhancer</b> (محسن الحواف)
لتقطة طيف ضوئي اللون محدد من ألوان RGB بهدف توليف تشبع الألوان والتدرج اللوني بدقة.	<b>Color Filter</b> (منقي الألوان)
لضبط ألوان الشاشة بالكامل حسب الرغبة. في وضع الخبير، يمكن ضبط التوليف بدقة عبر طريقة جاما، الخ.	<b>Color Temperature</b> (درجة حرارة الألوان)
يستخدم هذا النظام من قبل خبراء عندما يقومون بضبط الألوان بواسطة نمط اختبار. يمكنهم التحديد من ست مناطق ألوان (أحمر / أخضر / أزرق / سماوي / قرمزي / أصفر) من دون التأثير في ألوان أخرى. بالنسبة إلى الصور العادي، قد لا تؤدي عمليات الضبط إلى تغيير ملحوظ على صعيد الألوان.	<b>Color Management System</b> (نظام إدارة الألوان)

**Picture Option ( الخيار الصورة ) - وضع HDMI (DTV)** 

الوصف	الضبط
للحد من تشويش الشاشة في الفيديو.	<b>Noise Reduction</b> (تقليل التشويش)
الحد من التشويش الناتج من ضغط ملف الفيديو الرقمي.	<b>MPEG Noise Reduction</b> (تقليل تشويش MPEG)
لضبط سطوع الشاشة أو قائمتها لملامسة مستوى الأسود في إدخال الصورة باستخدام درجة قامة الشاشة (مستوى الأسود).	<b>Black Level</b> (درجة اللون الأسود)
لتكبير حجم الشاشة بهدف عرض الأفلام.	<b>Real Cinema</b> (سينما حقيقة)
لضبط سطوع الشاشة بهدف تجنب توهج العين. (حسب الطراز)	<b>Motion Eye Care</b> (حماية العين)

## ضوابط الوقت



- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **TIME** (الوقت) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).
  - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).
- 4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).  
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **EXIT** (الخروج).

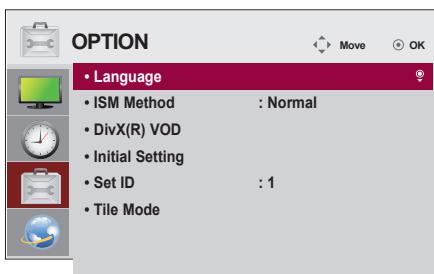
تم وصف ضوابط الوقت المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لضبط مبرة الوقت.	<b>Clock</b> (الساعة)
لضبط الوقت لتشغيل التلفاز أو إيقاف تشغيله تلقائياً.	<b>On/Off Time</b> (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل)
إذا كان خيار إيقاف التشغيل التلقائي نشطاً ولم يكن هناك إشارة إدخال، سينتقل الجهاز إلى وضع إيقاف التشغيل تلقائياً بعد 15 دقيقة.	<b>Auto off (15min.)</b> (إيقاف التشغيل التلقائي)
إذا أردت ترك جهاز العرض من دون استخدام لفترة زمنية محددة، ستدخل تلقائياً في وضع الاستعداد.	<b>Automatic Standby</b>

### ملاحظة



- يمكن توفير وظيفة **On/Off Time** (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل) لما يصل إلى سبعة جداول، ويتم تشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها في الوقت المحدد في قائمة الجداول. إذا تم تخزين عدة أوقات محددة في قائمة الجداول، ستعمل هذه الوظيفة في التوقيت الأقرب إلى الوقت الحالي.
- ما إن يتم تعيين وقت التشغيل وإيقاف التشغيل المجدولة تعمل هذه الوظائف يومياً في الوقت الذي تم تعيينه مسبقاً.
- عندما تكون أوقات التشغيل وإيقاف التشغيل المجدولة هي نفسها، يكون لوقت إيقاف التشغيل الأولوية إذا كان الجهاز قيد التشغيل والعكس صحيح.
- إذا كان الجهاز متوقفاً عن التشغيل.



## ضوابط الخيارات

1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **OPTION** (الخيارات) واضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).

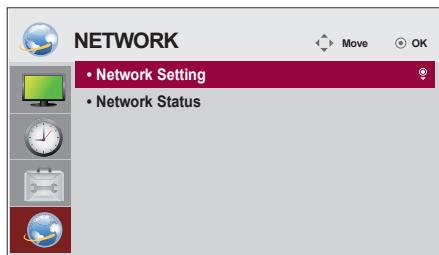
4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).  
بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **EXIT** (الخروج).

تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لاختيار اللغة التي تعرض بها أسماء عناصر التحكم.	<b>Language</b> (لغة)
إن الصورة المتوقفة أو الثابتة في إحدى ألعاب PC/Video (الكمبيوتر/الفيديو) المعروضة على الشاشة لمدة طويلة قد ينتج عنها استمرار ظهور صورة طفيفة حتى بعد تغيير الصورة، تجنب ترك صورة ثابتة معروضة على الشاشة لمدة طويلة.	<b>ISM Method</b> (طريقة ISM) <b>(ISM)</b>
ختار <b>Normal</b> (عادي) للمحافظة على الوضع العادي إذا كنت لا ترى أن ظاهرة احتراق الصورة تمثل مشكلة. لإزالة التصاق الصورة عبر نقل كل بكسل بنمط معين على الشاشة لفترة محددة من الوقت. يرجى استخدام هذه الوظيفة لإزالة التصاق الصورة المؤقت.	<b>Color Wash</b> (تنقية الألوان)
لتتسجيل DivX أو تحريره. التحقيق من رمز تسجيل DivX لتشغيل ملفات الفيديو DivX المحمية. للتسجيل، قم بزيارة الموقع <a href="http://vod.divx.com/vod">http://vod.divx.com/vod</a> . لاستخدام رمز التسجيل لتاجر الأفلام أو شرائها على الموقع الإلكتروني <a href="http://www.divx.com/vod">www.divx.com/vod</a> . * يتعذر تشغيل ملفات DivX التي تم شراؤها/استئجارها في حال استخدام رمز تسجيل DivX الخاص بجهاز آخر. استخدم رمز تسجيل DivX المخصص لهذا الجهاز فقط. * قد لا يتم تشغيل الملفات التي تم تحويلها وغير المترافقه مع معيار برنامج فك تشفير DivX أو قد تنتج صوراً غريبة.	<b>DivX(R) VOD</b>
لحذف كافة الضوابط الاختيارية والمعدودة إلى الوضع الافتراضي الأصلي.	<b>Initial Setting</b> (الضبط الأصلي) <b>(Set ID)</b> (معرف الجهاز)
يمكنك تخصيص رقم Set ID (معرف جهاز) (تخصيص اسم) فربما لك منتج عند توصيل عدة منتجات لعرضها على الشاشة. حدد الرقم (1 إلى 255 أو من 1 إلى 1000) باستخراج الزر، ثم اخرج من القائمة. استخدم معرف الجهاز المخصص للتحكم بكل منتج على حدة. يستخدم برنامج التحكم بالمنتج.	<b>Set ID</b> (معرف الجهاز)
لاستخدام هذه الوظيفة - يجب عرض الجهاز مع منتجات أخرى متعددة. - حدّ Tile Mode (وضع التجانب) وأضبط الصفوف والأعمدة، ثم قم بإدخال tile ID (معرف التجانب). - اضبط الموقع. - Tile Mode (وضع التجانب): الصنف × العمود (الصنف = 1-15، العمود = 1-15). - يتوفر الإعداد 5 × 5.	<b>Tile Mode</b> (وضع التجانب) <b>(Tile Mode)</b>
لضبط موضع الشاشة والمسافة والحالة تلقائياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبعض ثوانٍ عندما تكون التهيئة جارية. لتحريك موضع الشاشة أفقياً ورأسيًا.	<b>Auto Config</b> (التهيئة التلقائية) <b>Position</b> (موقع الكمبيوتر)
اضبط الحجم الأفقي والرأسي للشاشة مع وضع حجم إطار الشاشة في الحسبان.	<b>Size</b> (حجم الكمبيوتر)
تم إزالة الصورة عن طريق المسافة بين الشاشات ليتم عرضها طبيعياً.	<b>Natural</b> (طبيعي)
تستخدم هذه الوظيفة لبدء وضع التجانب والغالبه. يتم إلغاء جميع ضوابط التجانب عند تحديد استعادة التجانب وعودة الشاشة إلى حجم الشاشة الكامل.	<b>Reset</b> (إعادة الضبط)

## ضوابط الشبكة



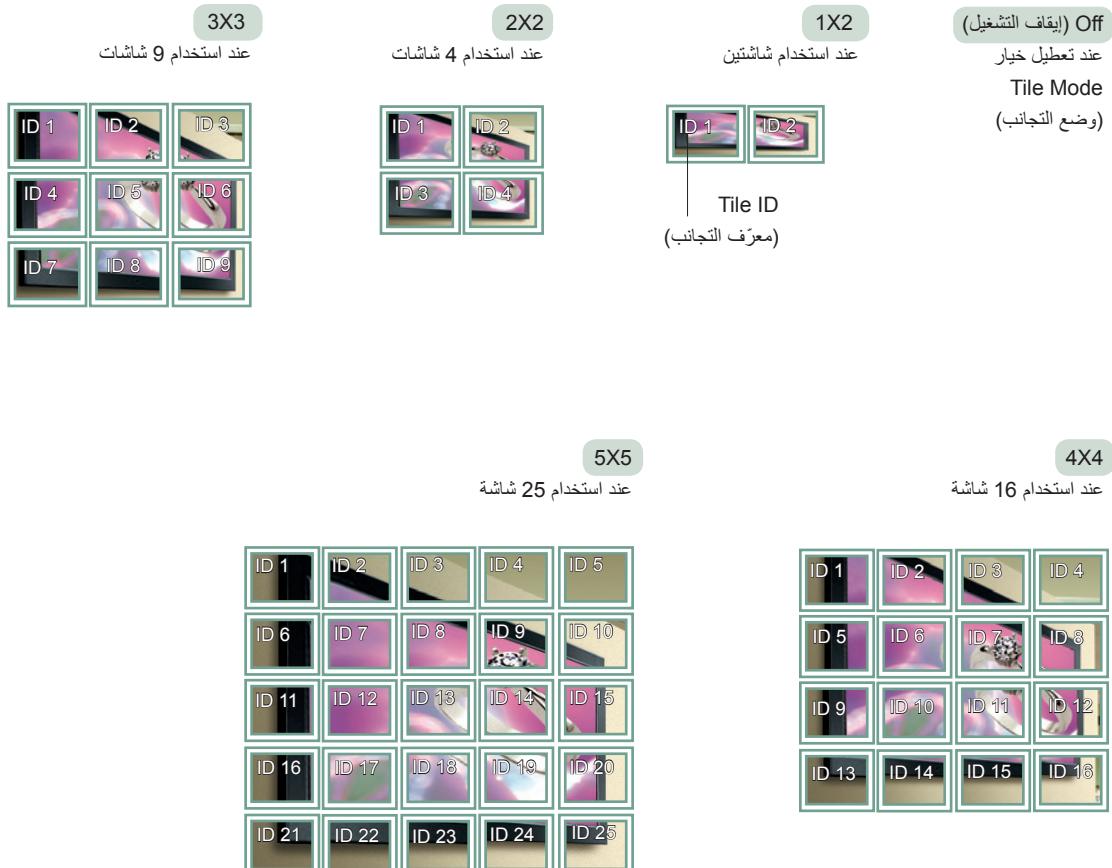
- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
  - 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK** (الشبكة) واضغط على **OK**.
  - 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الصيغة أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).
  - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).
  - 4 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لتهيئة ضوابط الشبكة.	<b>Network Setting</b> (ضبط الشبكة)
لعرض حالة الشبكة.	<b>Network Status</b> (حالة الشبكة)

**(وضع التجانب) Tile Mode**

يمكن وضع الشاشة في وضع التجانب من خلال إضافة شاشات أخرى لإنشاء شاشة عرض مجانية وكبيرة.

**(الوضع الطبيعي) Natural mode - (وضع التجانب) Tile Mode**

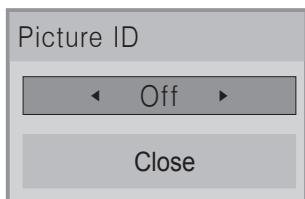
عند تنشيط الوضع، يتم حذف جزء من الصورة يتم عرضه بصورة طبيعية في الفجوة الموجودة بين الشاشات.



## معرف الصورة

التعريف

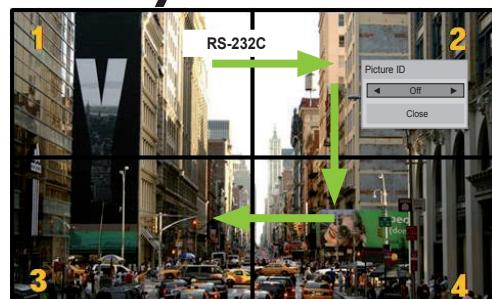
- لتحريك معرف الصورة، اضغط ON زر التشغيل، أو على زر اليمين إلى اليسار واليمين باستمرار. قم بتعيين ID (المعرف) المطلوب.



- إذا قمت بتعيين Set ID (معرف الجهاز) لكل جهاز بالعرض المتعدد، ومن ثم تعيين Picture ID (معرف الصورة) باستخدام الزر الأحمر على وحدة التحكم عن بعد، يتم عرض مفتاح الأمر ذي Set ID (معرف الجهاز) و Picture ID (معرف الصورة) نفسهما. يتغير التحكم في جهاز ذي Set ID (معرف الصورة) و Picture ID (معرف الصورة) مختلفين (معرف الجهاز) و Picture ID (معرف الصورة) مختلفين عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.

يستخدم خيار Picture ID (معرف الصورة) لتحريك ضوابط جهاز معين (العرض) باستخدام جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء لإمكانية العرض المتعدد. يتم التواصل بين الجهاز المترافق وإشارات الأشعة تحت الحمراء وجهاز آخر عبر موصل RS-232C. يتم تعيير كل جهاز بـ Set ID (معرف الجهاز). إذا قمت بتعيين Picture ID (معرف الصورة) بواسطة وحدة التحكم عن بعد، فمن الممكن التحكم عن بعد في الشاشات التي تحمل Picture ID (معرف الصورة) و Set ID (معرف الصورة) نفسها.

جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء



- 2X2 إمكانية العرض المتعدد  
يتم تعيين Set ID (معرف الجهاز) كما هو مبين في الصورة.

### ملاحظة



- على سبيل المثال، إذا تم تعيين Picture ID (معرف الصورة) إلى 2، فينصبح من الممكن التحكم في الشاشة العليا على اليمين (Set ID: 2) عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- يمكنك تغيير الضوابط لقائمة PICTURE (الصورة) و TIME (الوقت) و NETWORK (الشبكة) و MY (الشخص) و MEDIA (وسائل).

- 

- 

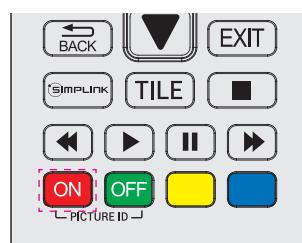
- 

- 

- 

- إذا ضغطت على زر OFF (إيقاف التشغيل) الأخضر لـ Picture ID (معرف الصورة)، يتم إيقاف تشغيل معرفات الصورة لكل الأجهزة. وإذا ضغطت على أي مفتاح على وحدة التحكم عن بعد لاحقاً، تبدأ الأجهزة كافة بالتشغيل من جديد.
- سيتم تعطيل معرف الصورة باستخدام قائمة وسائل.
- إذا تم ضبط Picture ID على Off (إيقاف التشغيل)، سيؤدي الضغط باستمرار على أزرار وحدة التحكم عن بعد إلى تقييد إجراء واحد في كل مرة.

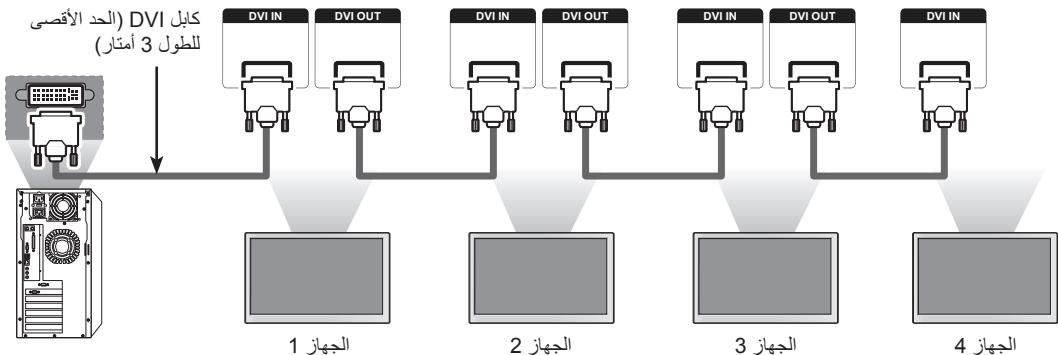
- 1 اضغط على زر ON (تشغيل) الأحمر على وحدة التحكم عن بعد لتعيين Picture ID (معرف الصورة).



## سلسلة شاشات متراطة

- استخدم هذه الوظيفة لمشاركة إشارة فيديو DVI مع شاشات أخرى من دون الحاجة إلى جهاز فصل إشارة منفصل.
- لاستخدام عدة منتجات متصلة بعضها البعض، قم بوصول طرف كابل إدخال الإشارة (كابل DVI) بموصى الإخراج DVI الخاص بالمنتج 1 وقم بوصول الطرف الآخر بموصى الإدخال DVI الخاص بالمنتجات الأخرى

### DVI كابل



### ملاحظة !

- في ما يتعلّق بوصلة DVI يمكن على العموم توصيل ما يصل إلى 12 شاشة بواسطة منفذ DVI Out (على معدل الاستبانة الموصى به) في حال كانت الإشارة ثانية أو في حال تمديد الكابل. إذا أردت توصيل عدد شاشات أكبر، ننصحك باستخدام موزع.
- عند تكوين وضع التجانب عبر كابلات DVI، يمكن فقط للشاشة التي تتلقى الإشارات الأولى أن تشغّل المحتوى المشفر HDCP. (منفذ DVI Out لا يعتمد HDCP).
- إذا كان كابل الإشارة الذي يصل المنتج والكمبيوتر طويلاً، تأكّد من استخدام مقوى الإشارة DVI أو كابل بصري DVI .
- في حالة تلقّي إشارات الإدخال عبر كابل HDMI، فلا يمكن توصيل عدة شاشات عبر منفذ DVI Out.

## استكشاف الأخطاء وإصلاحها

لا يتم عرض أي صورة على الشاشة

المشكلة	الحل
هل تم توصيل سلك الطاقة بمأخذ الطاقة بشكل صحيح؟	تحقق من توصيل سلك الطاقة بمأخذ الطاقة بشكل صحيح.
الطاقة قيد التشغيل، لكن الشاشة تظهر داكنة للغاية.	اضبط مستوى السطوع والتباين مرة أخرى.
هل تظهر الرسالة "Out of range" (خارج النطاق) على الشاشة؟	قد تحتاج وحدة الإضاءة الخلفية للإصلاح.
نكون الإشارة الواردة من الكمبيوتر (بطاقة الفيديو) خارج نطاق التردد العمودي أو الأفقي للمنتج. اضبط نطاق التردد بالرجوع إلى قسم المواصفات في هذا الدليل.	نكون الإشارة الواردة من الكمبيوتر (بطاقة الفيديو) خارج نطاق التردد العمودي أو الأفقي للمنتج. اضبط نطاق التردد بالرجوع إلى قسم المواصفات في هذا الدليل. * أقصى معدل استثناء: 1920 @ 1080 × 60 هرتز * أقصى معدل استثناء: 1080 @ 1920 × 60 هرتز HDMI/DVI
هل تظهر الرسالة 'Check signal cable' (افحص كابل الإشارة)؟	لم يتم توصيل كابل الإشارة بين الكمبيوتر والمنتج. افحص كابل الإشارة. اضغط على قائمة 'INPUT' (إدخال) في وحدة التحكم عن بعد لفحص إشارة الإدخال.

تظهر الرسالة 'Unknown Product' (منتج غير معروف) عندما يكون المنتج موصولاً.

المشكلة	الحل
هل قمت بتنشيط برنامج التشغيل؟	تحقق مما إذا كانت وظيفة "التوصيل والتشغيل" معتمدة من خلال الرجوع إلى دليل مستخدم بطاقة الفيديو.

الصورة المعروضة على الشاشة تبدو غير طبيعية.

المشكلة	الحل
هل موضع الشاشة غير صحيح؟	إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقياني) على وحدة التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، حدد [Position] - [Screen] - [PICTURE] في قائمة شاشة خيارات العرض (OSD).
هل تظهر خطوط رفيعة علىخلفية الشاشة؟	تحقق من دعم المنتج لمستوى استثناء وتردد بطاقة الفيديو. إذا كان التردد خارج النطاق، فاضبطه على معدل الاستثناء الموصى به في القائمة Control Panel (لوحة التحكم) "العرض" - [Setting] (ضبط) [Display].
يظهر تشوش أفقي أو تبدو الشخصيات باهتة.	إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقياني) على جهاز التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، حدد [Size] - [Screen] - [PICTURE] في قائمة شاشة خيارات العرض (OSD).
تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي.	إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقياني) على جهاز التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، حدد [Phase] - [Screen] - [PICTURE] في قائمة شاشة خيارات العرض (OSD). لم يتم توصيل إشارة الإدخال الملائمة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الملائم لإشارة إدخال المصدر.

**ظهور طيف للصورة على المنتج.**

المشكلة	الحل
يظهر طيف للصورة عند إيقاف تشغيل المنتج.	في حالة عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، قد تتألف وحدات البكسل سريعاً. استخدم وظيفة شاشة التوقف.

**ألوان الشاشة غير طبيعية.**

المشكلة	الحل
استثناء ألوان الشاشة رديئة (16 لوناً).	اضبط عدد الألوان على أكثر من 24 بت (ألوان حقيقة) حدد القائمة Control Panel (لوحة التحكم) – Display (العرض) – Settings (الضوابط) – (جدول الألوان) في Windows.
عدم ثبات لون الشاشة أو ظهور لون واحد فقط.	تحقق من حالة اتصال كابل الإشارة. أو قم بإعادة إدخال بطاقة الفيديو الخاصة بالكمبيوتر.
هل تظهر بقع سوداء على الشاشة؟	تظهر وحدات بكسل متعددة (باللون الأحمر أو الأخضر أو الأبيض أو الأسود) على الشاشة، والتي قد تكون إحدى السمات الفريدة لشاشات LCD. ولا يعتبر ذلك عيباً في شاشة LCD.

**لا يتم تشغيل الشاشة بشكل طبيعي.**

المشكلة	الحل
توقف الشاشة عن التشغيل فجأة.	هل تم ضبط مؤقت النوم؟ احرص ضوابط التحكم بالطاقة. تم فصل الطاقة.

## تنبيه



- لا يحدث التصاق الصورة عند استخدام صور متغيرة باستمرار لكنه قد يحدث عند استخدام صورة ثابتة لفترة طويلة. وبالتالي، يوصى باتباع التعليمات أدناه لتخفيض احتمال حدوث التصاق للصورة عند استخدام صورة ثابتة. يوصى بتحريك الصورة المعروضة على الشاشة مرة واحدة على الأقل كل 12 ساعة، وفي حال القيام بذلك بشكل متكرر أكثر، سيكون منع حدوث التصاق الصورة فعالاً أكثر.

## شروط التشغيل الموصى بها

2 غير الصورة باعتماد الفاصل الزمني نفسه.



احرص على بقاء الأحرف أو الصور قبل تغيير الصورة في الموقع نفسه بعد تغيير الصورة.

ID : UPM123  
PW : \*\*\*\*\*

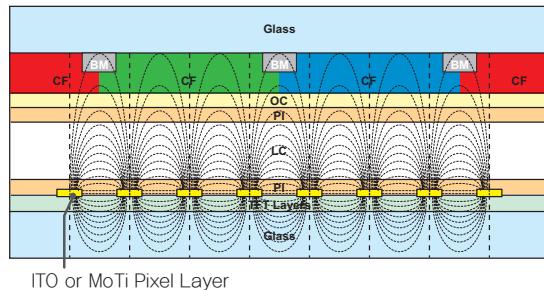


ID : UPM123  
PW : \*\*\*\*\*

عند تغيير الألوان، سيساعدك استخدام الألوان المكملة في منع التصاق الصورة.

## ما هو التصاق الصورة؟

عندما تعرض لوحة LCD صورة ثابتة لفترة طويلة من الوقت، قد يسبب هذا فرقاً في الفولتية بين الأقطاب التي تقوم بتشغيل الكريستال السائل. عندما يزيد الفرق في الفولتية بين الأقطاب مع مرور الوقت، يميل الكريستال السائل إلى البقاء في موقع واحد. خلال هذه العملية، تبقى الصورة المعروضة سابقاً مرئية. مما يعرف بـ "التصاق الصورة".



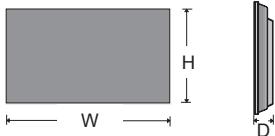
## ملاحظة



- يمكن تحديث إصدار البرنامج لتحسين الأداء. على العملاء التأكد من توافق معداتهم مع برنامج LGE. إذا لزم الأمر، يرجى الاتصال بـ LGE وتحميل إصدار البرنامج الذي تمت مراجعته وفقاً للتوجيهات المتوفرة من LGE.

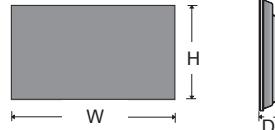
# المواصفات

47LV35A

نوع الشاشة	LCD
المسافة بين وحدات البكسل	0.5415 مم (أقصى) × 0.5415 مم (عمودي)
أقصى استبابة	RGB : 1080 x 1920 ب معدل 60 هرتز HDMI/DVI : 1080 x 1920 ب معدل 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقاً لنوع نظام التشغيل أو بطاقة الفيديو.
معدل الاستبابة الموصى به	RGB : 1080 x 1920 ب معدل 60 هرتز HDMI/DVI : 1080 x 1920 ب معدل 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقاً لنوع نظام التشغيل أو بطاقة الفيديو.
التردد الأقصى	RGB : 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز HDMI/DVI : 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز
التردد العمودي	RGB : 50 هرتز إلى 75 هرتز HDMI/DVI : 56 هرتز إلى 60 هرتز
نوع المزامنة	مزامنة منفصلة، رقمية
موصل الإدخال	من نوع D-Sub مزود بـ 15 سناً (RGB/Component/Composite) USB (رقمي)، LAN، RS-232C، DVI/HDMI
بطارية مضمونة	ينطبق
الفولتية المقدرة	100-240 فولت من التيار المتردد ~ بتردد 50/60 هرتز وقدرة 1.7 أمبير
استهلاك الطاقة	وضع التشغيل : 130 واط كحد أقصى. وضع التشغيل : 85 واط كحد أقصى. وضع السكون/وضع إيقاف التشغيل : ≥ 0.5 واط
الأبعاد (عرض X الارتفاع X العمق) / الوزن	 * أقواس التعليق على الحاطن المتوفقة مع VESA 400 x 600
ظروف بينية التشغيل	درجة حرارة التشغيل من 0 درجات مئوية إلى 40 درجة مئوية نسبة رطوبة التشغيل 10% إلى 80% درجة حرارة التخزين من -20 درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية نسبة رطوبة التخزين 5% إلى 85%

مواصفات المنتج الواردة أعلاه عرضة للتغيير دون إشعار مسبق بغير ترقية وظائفه.  
يشير الرمز “~” إلى التيار المتناوب (AC) والرمز “==” إلى التيار المستمر (DC).

55LV35A

نوع الشاشة	LCD
المسافة بين وحدات البكسل	0.630 مم (أفقي) × 0.630 مم (عمودي)
أقصى استبابة	RGB : 1080 x 1920 ب معدل 60 هرتز HDMI/DVI : 1080 x 1920 ب معدل 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقاً لنوع نظام التشغيل أو بطاقة الفيديو.
معدل الاستبابة الموصى به	RGB : 1080 x 1920 ب معدل 60 هرتز HDMI/DVI : 1080 x 1920 ب معدل 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقاً لنوع نظام التشغيل أو بطاقة الفيديو.
التردد الأفقي	RGB : 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز HDMI/DVI : 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز
التردد العمودي	RGB : 50 هرتز إلى 75 هرتز HDMI/DVI : 56 هرتز إلى 60 هرتز
نوع المزامنة	مزاومة منفصلة، رقمية
موصل الإدخال	من نوع D-Sub مزود بـ 15 سنتيمتراً ، (RGB/Component/Composite) USB ، LAN ، RS-232C ، (رقمي) ، DVI/HDMI
بطارية مضمونة	بنطريق
الفولتية المُقدرة (الطاقة)	100-240 فولت من التيار المتردد ~ بتردد 50/60 هرتز وقدرة 2.1 أمبير
استهلاك الطاقة	وضع التشغيل : 160 واط كحد أقصى. 200 واط الحد الأقصى وضع التشغيل : 90 واط كحد أقصى. وضع السكون/وضع إيقاف التشغيل : ≥ 0.5 واط
الأبعاد (عرض X الارتفاع X العمق) / الوزن	 * أقواس التعليق على الحائط المتوفقة مع VESA 400 x 600
ظروف بيئية التشغيل	من 0 درجات مئوية إلى 40 درجة مئوية نسبة رطوبة التشغيل 10% إلى 80% من -20 درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية نسبة رطوبة التخزين 5% إلى 85%

مواصفات المنتج الواردة أعلاه عرضة للتغيير دون إشعار مسبق بغرض ترقية وظائفه.  
يشير الرمز "AC" إلى التيار المتناوب (AC) والرمز "DC" إلى التيار المستمر (DC).

**(DTV) HDMI (الوضع المعتمد)****(RGB) الكمبيوتر (الوضع المعتمد)**

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هertz)	الاستيانة
60	31.5	480 / 60p
50	31.25	576 / 50p
50	37.5	720 / 50p
60	45	720 / 60p
50	28.1	1080 / 50i
50	56.25	1080 / 50p
60	33.75	1080 / 60i
60	67.5	1080 / 60p

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هertz)	الاستيانة
59.94	31.469	640 x 480
70.8	31.468	720 x 400
60.317	37.879	800 x 600
60	48.363	1024 x 768
59.855	44.772	1280 x 720
60	60	1280 X 960
59.934	57.717	1152 X 864
60.02	63.981	1280 x 1024
60	67.5	1920 x 1080

**Component (الوضع المعتمد)**

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هertz)	الاستيانة
59.94	15.63	720 x 480
59.94	31.47	720 x 483
50.00	15.625	720 x 576
50.00	31.25	720 x 576
60.00	45.00	1280 x 720
50	37.5	1280 x 720
59.94	44.96	1280 x 720
50.00	31.25	1920 x 1080
50	56.25	1920 x 1080
60.00	33.75	1920 x 1080
59.94	33.72	1920 x 1080
60	67.5	1920 x 1080

**(HDMI/DVI) الكمبيوتر (الوضع المعتمد لمنفذ)**

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هertz)	الاستيانة
59.94	31.469	640 x 480
60.317	37.879	800 x 600
60	48.363	1024 x 768
59.855	44.772	1280 x 720
60	47.7	1366 x 768
60.02	63.981	1280 x 1024
59.954	65.290	1680 x 1050
60	67.5	1920 x 1080

**ملاحظة**

- التردد العمودي: ليتمكن المستخدم من مشاهدة عرض المنتج، يتضمن أن تغير صورة الشاشة عشرات المرات كل ثانية واحدة مثل المصباح الفلورسنت. والتردد العمودي أو معدل التحديث هو عدد مرات عرض الصورة في الثانية الواحدة. ووحدة القياس هي الهرتز.
- التردد الأفقي: الفاصل الزمني الأفقي هو الوقت المستغرق لعرض خط عمودي واحد. عند قسمة 1 على الفاصل الزمني الأفقي، يمكن حساب عدد الخطوط الأفقيّة التي يتم عرضها كل ثانية كالتردد الأفقي. ووحدة القياس هي الكيلو هertz.

**ملاحظة**

- عندما يكون الكابل متصلًا بـ DVI أو HDMI، يمكنك تحديد وضع الكمبيوتر/النظام الرقمي (PC/DTV). العرض، يمكنك تحديد وضع PC/DTV في حال أردت ذلك. ينصح بالضبط على وضع PC (الكمبيوتر) عند الاتصال بالكمبيوتر، أو وضع DTV (النظام الرقمي) عند التوصيل بالنظام الرقمي.

## رموز الأشعة تحت الحمراء

العنوان

- هذه الميزة ليست متوفرة في كل الطرازات.
- إن بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

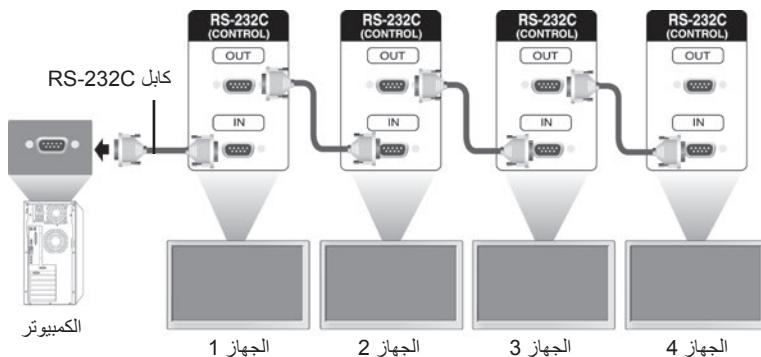
الرمز (سداسي عشري)	الوظيفة	ملاحظة
08	⊕ (الطاقة)	زر وحدة تحكم عن بعد
0B	INPUT (الإدخال)	زر وحدة تحكم عن بعد
C4	Monitor On (تشغيل الشاشة)	زر وحدة تحكم عن بعد
C5	Monitor OFF (إيقاف تشغيل الشاشة)	زر وحدة تحكم عن بعد
95 (E0)	ENERGY SAVING (توفير الطاقة)	زر وحدة تحكم عن بعد
DC	3D	زر وحدة تحكم عن بعد
10 إلى 19	المفاتيح الرقمية من 0 إلى 9	زر وحدة تحكم عن بعد
32	a/A/1	زر وحدة تحكم عن بعد
2F	CLEAR	زر وحدة تحكم عن بعد
02	( + ) Volume	زر وحدة تحكم عن بعد
03	( - ) Volume	زر وحدة تحكم عن بعد
79	ARC	زر وحدة تحكم عن بعد
99	ARC (تمييز بعلامة)	زر وحدة تحكم عن بعد
09	MUTE (كتم الصوت)	زر وحدة تحكم عن بعد
E0	Bright (السطح) ⌈ (صفحة أعلى)	زر وحدة تحكم عن بعد
E1	Bright (السطح) ⌋ (صفحة أسفل)	زر وحدة تحكم عن بعد
4D	PSM	زر وحدة تحكم عن بعد
AA	INFO ⓘ	زر وحدة تحكم عن بعد
5F	W.BAL	زر وحدة تحكم عن بعد
43	SETTINGS	زر وحدة تحكم عن بعد
40	▲ (أعلى) Up	زر وحدة تحكم عن بعد
41	▼ (أسفل) Down	زر وحدة تحكم عن بعد
07	◀ (اليسار) Left	زر وحدة تحكم عن بعد
06	▶ (اليمين) Right	زر وحدة تحكم عن بعد
3F	S.MENU	زر وحدة تحكم عن بعد
44	(موافق) OK	زر وحدة تحكم عن بعد
28	BACK (رجوع)	زر وحدة تحكم عن بعد
5B	EXIT (الخروج)	زر وحدة تحكم عن بعد
7E	SIMPLINK	زر وحدة تحكم عن بعد
7B	(التجانب) TILE	زر وحدة تحكم عن بعد
B1	■	زر وحدة تحكم عن بعد
B0	▶	زر وحدة تحكم عن بعد
BA		زر وحدة تحكم عن بعد
8F	◀◀	زر وحدة تحكم عن بعد
8E	▶▶	زر وحدة تحكم عن بعد
72	المفتاح الأحمر	زر وحدة تحكم عن بعد
71	المفتاح الأخضر	زر وحدة تحكم عن بعد
63	المفتاح الأصفر	زر وحدة تحكم عن بعد
61	المفتاح الأزرق	زر وحدة تحكم عن بعد

للتحكم ب المنتجات عديدة

- استخدم هذه الطريقة لتوصيل عدة منتجات بكمبيوتر واحد. يمكنك التحكم بالعديد من المنتجات في الوقت نفسه من خلال توصيلها بكمبيوتر واحد.
- في قائمة Option (الخيارات)، يجب أن يتراوح Set ID (معرف الجهاز) بين 1 إلى 255 (أو من 1 إلى 1000) من دون أن يتكرر.

الكابل توصيل

- قم بتوسيط كابل RS-232C كما هو موضح في الصورة.
- يُستخدم بروتوكول RS-232C لإنشاء الاتصال بين الكمبيوتر والمنتج. يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو تحديد مصدر إدخال أو ضبط قائمة خيارات العرض على الشاشة من الكمبيوتر.



## RS-232C تهيئة عمليات

ملاحظة

- لا يمكن استخدام سلسلة شاشات مترابطة خاصة  
بالأشعة تحت الحمراء عند استعمال توصيلات ثلاثية  
الأسلاك (غير قياسية)

الجهاز

الجهاز	الكمبيوتر
1 DCD	1 DCD
2 RXD	3 TXD
3 TXD	2 RXD
5 GND	5 GND
4 DTR	6 DSR
6 DSR	4 DTR
7 RTS	8 CTS
8 CTS	7 RTS

D-Sub 9      D-Sub 9  
(أنثى)      (أنثى)

معلمۃ التوصیل

- سرعة نقل البيانات : BPS 9600 (بت في الثانية)
  - طول البيانات : 8 بت
  - معدل بit التماثل : لا شيء
  - معدل بit التوقف : 1 بت
  - التحكم بالتدفق : لا شيء
  - رمز الاتصال : رمز ASCII
  - استخدم كابلاً (معكوساً) مقاطعاً

## لائحة مراجع الأوامر

العربية

البيانات (سداسية عشرية)	الأمر		
	2	1	
من 00 إلى 01	a	k	(طاقة) Power .01
راجع "Input Select" (تحديد الإدخال).	b	x	Input Select .02
راجع "Aspect ratio" (نسبة الطول إلى العرض).	c	k	Aspect ratio .03
راجع "Energy saving" (توفير الطاقة).	q	j	Energy saving .04
راجع "Picture mode" (وضع الصورة).	x	d	Picture mode .05
من 00 إلى 64	g	k	(تبابن) Contrast .06
من 00 إلى 64	h	k	(سطوع) Brightness .07
من 00 إلى 64	k	k	(حدة) Sharpness .08
من 00 إلى 64	i	k	(لون) Color .09
من 00 إلى 64	j	k	(اختلاف الألوان) Tint .10
من 00 إلى 64	u	x	(درجة حرارة الألوان) Color temperature .11
من 00 إلى 64	q	f	(الوضع الأفقي) H position .12
من 00 إلى 64	r	f	(الوضع الرأسي) V position .13
من 00 إلى 64	s	f	(الحجم الأفقي) H size .14
01	u	j	(التهيئة التقنية) Auto configuration .15
من 00 إلى 64	t	k	(التوازن) Balance .16
راجع "Sound Mode" (وضع الصوت).	y	d	Sound Mode .17
من 00 إلى 01	e	k	(كتم الصوت) Mute .18
من 00 إلى 64	f	k	(التحكم في مستوى الصوت) Volume .19
راجع "Clock 1" (الوقت 1).	a	f	Clock 1(Years/ Months/ Days) .20 (الوقت 1(السنة / الشهر / اليوم))
راجع "Clock 2" (الوقت 2).	x	f	Clock 2(Hours/ Minutes/ Seconds) .21 (الوقت 2(الساعة / الدقيقة / الثانية))
من 00 إلى 01	c	f	(جدول وقت الإيقاف) Off time schedule .22
من 00 إلى 01	b	f	(جدول وقت التشغيل) On time schedule .23
راجع "Off Timer" (مؤقت الإيقاف).	e	f	Off timer (Repeat mode/ Time) .24 (مؤقت الإيقاف (وضع التكرار / الوقت))
راجع "On Timer" (مؤقت التشغيل).	d	f	On Timer (Repeat mode/ Time) .25 (مؤقت التشغيل (وضع التكرار / الوقت))
راجع "On Timer Input" (إدخال مؤقت التشغيل).	u	f	On Timer Input .26 (إدخال مؤقت التشغيل)
من 00 إلى 01	n	m	(وضع استعداد ثلاثي) Automatic Standby .27
من 00 إلى 01	g	f	(إيقاف ثلاثي) Auto off .28
راجع "Language" (اللغة).	i	f	Language .29
راجع "ISM Method" (طريقة ISM).	p	j	(طريقة) ISM Method .30
	k	f	(طريقة) Reset .31
FF	n	d	Current temperature .32 (قيمة درجة الحرارة)
راجع "Key" (المفتاح).	c	m	(المفاتيح) Key .33
FF	l	d	(اظهار الوقت المنقضي) Time elapsed .34
FF	y	f	(تحقق من الرقم المترتب) Product serial number .35
FF	z	f	(إصدار البرنامج) Software version .36
من 00 إلى FE	m	j	White Balance Red Gain .37 (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض)
من 00 إلى FE	n	j	White Balance Green Gain .38 (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض)
من 00 إلى FE	o	j	White Balance Blue Gain .39 (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض)
من 00 إلى 64	g	m	(الإضاءة الخلفية) Backlight .40
00 إلى 01	d	k	(حجب الشاشة) Screen off .41

البيانات (سداسية عشرية)	الأمر		
	2	1	
من 00 إلى 64	h	f	Power On Delay .42 (مهلة تأجيل التشغيل)
من 00 إلى 01	d	d	TILE MODE .43 (وضع التجانب)
FF	z	d	Tile Mode Check .44 (التحقق من وضع التجانب)
راجع "Tile ID" (معرف التجانب)	i	d	Tile ID .45 (معرف التجانب)
من 00 إلى 32	e	d	Tile H Position .46 (الوضع الأفقي للتجانب)
من 00 إلى 32	f	d	Tile V Position .47 (الوضع الرأسى للتجانب)
من 00 إلى 32	g	d	Tile H Size .48 (الحجم الأفقي للتجانب)
من 00 إلى 32	h	d	Tile V Size .49 (الحجم الرأسى للتجانب)
من 00 إلى 01	j	d	Natural Mode .50 (الوضع الطبيعي) (في وضع Tile (التجانب))

**ملاحظة**

- أثناء عمليات USB مثل Dvix أو EMF، يتم تنفيذ ومعالجة كل الأوامر ك NG باستثناء Power (الطاقة) (k a) و Key (المفتاح) (m c).
- إن بعض الأوامر غير معتمد حسب الطراز.
- لا يعرض الأمر "f" الذي يظهر حالة أمر معين شاشة خيارات العرض (OSD) كنتيجة لذلك بهدف التوافق مع برنامج SuperSign.

## بروتوكول الإرسال / الاستقبال

الغزوية

الإرسال

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

\*[Command1]: لتحديد وضع الضبط الافتراضي ووضع ضبط المستخدم.

\*[Command2]: للتحكم بضوابط أجهزة العرض.

\* [Set ID]: لتحديد جهاز العرض الذي ترغب في التحكم فيه. يمكن تعين معرف جهاز لكل جهاز عرض من 1 إلى 255 (من 01H إلى FFH)، أو من 1 إلى 1000 (من 001H إلى 3e8H) في بعض الطرازات، ضمن OPTION في قائمة شاشة خيارات العرض. يتيح تحديد '00H' أو '000H' لمعرف الجهاز التحكم المترافق بكافة أجهزة العرض المتصلة. (قد لا تكون معتمدة حسب الطراز).

\*[Data]: لإرسال بيانات الأمر

قد يزيد عدد الخطوات بحسب الأمر.

\*[Cr]: إرجاع لأول السطر. ينطوي على '0x0D' في رمز ASCII.

\*[ ]: للتطابق مع '0x20' في رمز ASCII.

الإقرار

[Command2][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* يرسل المنتج ACK (إقرار) وفقاً لهذا التنسيق عند تلقي بيانات عاديّة. وفي هذا الوقت، إذا كانت البيانات عبارة عن FF، يشير ذلك إلى بيانات الحالة الحالية. أما إذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تظهر بيانات الكمبيوتر.

\* إذا تم إرسال الأمر مع معرف جهاز '00' أو '0000' (=00)=0(00)، يتم إرسال البيانات إلى كافة أجهزة العرض كما لا يتم إرسال إقرار (ACK).

\* إذا تم إرسال قيمة البيانات 'FF' في وضع التحكم عبر RS-232C، يمكن التحقق من ضبط القيمة الحالية لوظيفة ما (بعض الوظائف فقط).

\* قد تكون بعض الأوامر غير معتمدة في بعض الطرازات.

**(q) Energy saving .04 (توفير الطاقة) (الأمر: q)**  
لضبط وظيفة توفير الطاقة.

الإرسال [q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : إيقاف التشغيل  
01 : الحد الأدنى  
02 : الحد المتوسط  
03 : الحد الأقصى  
04 : تلقائي  
05 : إيقاف تشغيل الشاشة

الإقرار [q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**(a k) Power .01 (الطاقة) (الأمر: a k)**  
لتحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل طاقة الشاشة.

الإرسال [k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : إيقاف التشغيل  
01 : التشغيل

الإقرار [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* تعود إشارة الإقرار بشكل صحيح فقط عند تشغيل جهاز العرض بشكل كامل.

\* يمكن أن يكون هناك بعض التأخير في الوقت بين إشارات الإرسال والإقرار.

**(x d) Picture mode .05 (وضع الصورة) (الأمر: x d)**  
لتحديد وضع الصورة.

الإرسال [d][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : Vivid (زاهي)  
01 : Standard (المياسي)  
02 : Cinema (السينما)  
03 : Sport (الرياضة)  
04 : Game (ألعاب)  
05 : Expert1 (الخبير)  
06 : Expert2 (الخبير)  
08 : APS

الإقرار [x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(b x) Input Select .02 (تحديد مصدر الإدخال) (الأمر: b x)**  
لتحديد مصدر الإدخال للشاشة.

الإرسال [x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 60 : RGB (HDMI1)(DTV)HDMI :90  
(HDMI1)(PC)HDMI :A0

الإقرار [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* قد لا يتم اعتماد بعض إشارات الإدخال حسب الطراز.

**(g k) Contrast .06 (تبابن) (الأمر: g k)**  
لضبط تباين الشاشة

الإرسال [k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: التباين من 0 إلى 100

الإقرار [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(c k) Aspect Ratio .03 (نسبة الطول إلى العرض) (الأمر: c k)**  
لضبط تنسيق الشاشة.

الإرسال [k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 01 : 4:3  
02 : 16:9  
04 : تكبير/تصغير HDMI (التفاز الرقمي)  
09 : مسح فقط 720 بكسل أو أكثر HDMI (التفاز الرقمي)  
من 10 إلى 1F Cinema Zoom: (تكبير سينمائي) من 1 إلى 16 HDMI (التفاز الرقمي)

\* تختلف أنواع البيانات المتوفرة حسب إشارة الإدخال. للحصول على مزيد من المعلومات، راجع قسم نسبة الطول إلى العرض في دليل المالك.

\* قد تختلف نسبة الطول إلى العرض حسب تهيئة إدخال الطراز.

الإقرار [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(j k : Tint) (اختلاف الألوان) (الأمر:**

لضبط اختلاف اللون في الشاشة.

الإرسال  
[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: اختلاف الألوان من 50 R إلى 50 G50

الاقرار  
[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(h k : Brightness) (سطوع) (الأمر:**

لضبط سطوع الشاشة.

الإرسال  
[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: السطوع من 0 إلى 100

الاقرار  
[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(u x : Color Temperature) (درجة حرارة الألوان) (الأمر:**

لضبط درجة حرارة اللون الشاشة.

الإرسال  
[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: دافئة 50 إلى باردة 50

الاقرار  
[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(k k : Sharpness) (حدة) (الأمر:**

لضبط حدة الشاشة.

\* تتوفر هذه الوظيفة في إدخال الصوت والصورة/المكون فقط.

الإرسال  
[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 32: الحدة من 0 إلى 50

الاقرار  
[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(q f : H position) (الوضع الأفقي) (الأمر:**

لضبط الوضع الأفقي للشاشة.

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.

\* يختلف النطاق التشغيلي حسب استثناء إدخال RGB. (متوفّر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال  
[f][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الحد الأدنى 50- (يسار) إلى الحد الأقصى 50 (يمين)

الاقرار  
[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(i k : Color) (لون) (الأمر:**

لضبط لون الشاشة.

الإرسال  
[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: اللون من 0 إلى 100

الاقرار  
[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(t k) Balance .16 (الوزن)** (الأمر: **t k**) لضبط توازن الصوت.

الإرسال

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: يسار 50 إلى يمين 50

الإقرار

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**(r f) V position .13 (الوضع الرأسي)** (الأمر: **r f**) لضبط الوضع الرأسي للشاشة.

\* توفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.

\* يختلف النطاق التشغيلي حسب استيانة إدخال RGB . (متوفّر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[f][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: الحد الأدنى 50 - (الجهة السفلية) إلى الحد الأقصى 50 (الجهة العليا)

الإقرار

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(y d) Sound Mode .17 (وضع الصوت)** (الأمر: **y d**) لتحديد وضع الصوت.

الإرسال

[d][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 01 : (قياسي)

(موسيقى) Music :02

(سينما) Cinema :03

(رياضة) Sport :04

(لعبة) Game :05

(أخبار) News :07

الإقرار

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**(s f) H size .14 (الحجم الأفقي)** (الأمر: **s f**) لضبط الحجم الأفقي للشاشة.

\* توفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.

\* يختلف النطاق التشغيلي حسب استيانة إدخال RGB . (متوفّر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[f][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 - 64: الحد الأدنى 50 - (تقليص) - الحد الأقصى 50 (توسيع)

الإقرار

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(e k) Mute .18 (كتم الصوت)** (الأمر: **e k**) لتحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل Volume Mute (كتم الصوت).

الإرسال

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : كتم الصوت (إيقاف تشغيل الصوت)  
01 : مستوى الصوت الحالي (تشغيل الصوت)

الإقرار

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**(u j) Auto configuration .15 (التهيئة التلقائية)** (الأمر: **u j**) لضبط وضع الصورة والحد من اهتزاز الصورة تلقائياً.

\* متوفّر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[u][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 01 : الجهاز

الإقرار

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(c f : Off time schedule .22** (جدول وقت الإيقاف) (الأمر: f )  
تمكّن / تعطيل الجدول الزمني جرا.

الإرسال  
[f][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : إيقاف التشغيل  
01 : التشغيل

الإقرار  
[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(f k : Volume .19** (التحكم في مستوى الصوت) (الأمر: k )  
لضبط تشغيل مستوى الصوت.

الإرسال  
[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: مستوى الصوت من 0 إلى 100

الإقرار  
[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**(b f : On time schedule .23** (جدول وقت التشغيل) (الأمر: f )  
تمكّن / تعطيل الجدول الزمني جرا.

الإرسال  
[f][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : إيقاف التشغيل  
01 : التشغيل

الإقرار  
[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(a f : Clock 1 .20** (الوقت 1) (Year/ Month/ Day) (السنة/ الشهر/  
اليوم) (الأمر: f )

لضبط قيم 1 Time (1 الوقت (Year/ Month/ Day)  
(السنة / الشهر / اليوم)).

الإرسال  
[f][a][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات 1 من 00 إلى 2040: 1E إلى  
البيانات 2 من 01 إلى 0C: 0B ينابير إلى ديسمبر

البيانات 3 من 01 إلى 1F: 1 إلى 31

\* أدخل "fa [Set ID] ff" للتحقق من قيمة Time 1 (الوقت 1)  
(السنة/ الشهر / اليوم). (Year/ Month/Day)

الإقرار  
[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**(x f : Clock 2 .21** (الوقت 2) (Hour/ Minute/ Second) (الساعة/  
الدقيقة/ الثانية) (الأمر: f )  
لضبط قيم 2 Time (2 الوقت (Hour/ Minute/ Second)) (الساعة/  
الدقيقة/ الثانية)).

الإرسال  
[f][x][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات 1 من 00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة

البيانات 2 من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

البيانات 3 من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 ثانية

\* أدخل "fx [Set ID] ff" للتحقق من قيمة Time 2 (الوقت 2)  
(الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

\*\* لا يعمل هذا الأمر إذا لم يتم ضبط 1 Time (1 الوقت (Year/ Month/ Day) (السنة/ الشهر / اليوم) مسبقاً.

الإقرار  
[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**وضع Repeat Mode (موقت التشغيل) On Timer .25**

(النكرار)/ الوقت (الأمر: d f)

لضبط وظيفة On Timer (موقت التشغيل) (وضع Repeat Mode) (النكرار)/ الوقت.

[f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات

1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات)  
F1: قراءة بيانات وقت التشغيل الأول  
F2: قراءة بيانات وقت التشغيل الثاني  
F3: قراءة بيانات وقت التشغيل الثالث  
F4: قراءة بيانات وقت التشغيل الرابع  
F5: قراءة بيانات وقت التشغيل الخامس  
F6: قراءة بيانات وقت التشغيل السادس  
F7: قراءة بيانات وقت التشغيل السابع
2. (حذف فهرس واحد) e0h (حذف كافة الفهارس)  
E0: حذف كافة بيانات وقت التشغيل  
E1: حذف بيانات وقت التشغيل الأول  
E2: حذف بيانات وقت التشغيل الثاني  
E3: حذف بيانات وقت التشغيل الثالث  
E4: حذف بيانات وقت التشغيل الرابع  
E5: حذف بيانات وقت التشغيل الخامس  
E6: حذف بيانات وقت التشغيل السادس  
E7: حذف بيانات وقت التشغيل السابع
3. من 01h إلى 06h (ضبط اليوم لوقت التشغيل)  
00: إيقاف التشغيل  
01: مرّة واحدة  
02: يومياً  
03: من الاثنين إلى الجمعة  
04: من الاثنين إلى السبت  
05: من السبت إلى الأحد  
06: كل أحد  
07: كل اثنين  
08: كل ثلاثة  
09: كل أربعاء  
0A: كل خميس  
0B: كل جمعة  
0C: كل سبت

البيانات 2 00 إلى 17:00 إلى 23 ساعة

البيانات 3 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

\* لقراءة قائمة وقت الإيقاف أو حذفها، قم بضبط FFH لـ [Data2] و [Data3].

(المثل 1: fd - قراءة بيانات وقت التشغيل الأول.)

(المثل 2: fd 01 e1 ff - حذف بيانات وقت التشغيل الأول.)

المثل 3: fd 01 04 02 03 - ضبط وقت التشغيل إلى "الاثنين إلى السبت".

\* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/الدقيقة/الثانية).

الإقرار

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**وضع Repeat Mode (موقت الإيقاف) Off Timer .24**

(النكرار)/ الوقت (الأمر: e f)

لضبط وظيفة Off Timer (موقت الإيقاف) (وضع Repeat Mode) (النكرار)/ الوقت.

[f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات

1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات)  
F1: قراءة بيانات وقت الإيقاف الأول  
F2: قراءة بيانات وقت الإيقاف الثاني  
F3: قراءة بيانات وقت الإيقاف الثالث  
F4: قراءة بيانات وقت الإيقاف الرابع  
F5: قراءة بيانات وقت الإيقاف الخامس  
F6: قراءة بيانات وقت الإيقاف السادس  
F7: قراءة بيانات وقت الإيقاف السابع
2. (حذف فهرس واحد) e0h (حذف كافة الفهارس)  
E0: حذف كافة بيانات وقت الإيقاف  
E1: حذف بيانات وقت الإيقاف الأول  
E2: حذف بيانات وقت الإيقاف الثاني  
E3: حذف بيانات وقت الإيقاف الثالث  
E4: حذف بيانات وقت الإيقاف الرابع  
E5: حذف بيانات وقت الإيقاف الخامس  
E6: حذف بيانات وقت الإيقاف السادس  
E7: حذف بيانات وقت الإيقاف السابع
3. 06h إلى 01h (ضبط اليوم لوقت الإيقاف)  
00: إيقاف التشغيل  
01: مرّة واحدة  
02: يومياً  
03: من الاثنين إلى الجمعة  
04: من الاثنين إلى السبت  
05: من السبت إلى الأحد  
06: كل أحد  
07: كل اثنين  
08: كل ثلاثة  
09: كل أربعاء  
0A: كل خميس  
0B: كل جمعة  
0C: كل سبت

البيانات 2 00 إلى 17:00 إلى 23 ساعة

البيانات 3 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

\* لقراءة قائمة وقت الإيقاف أو حذفها، قم بضبط FFH لـ [DATA2] و [البيانات 3].

(المثل 1: fe 01 ff ff - قراءة بيانات Off Time (وقت إيقاف التشغيل الأول).)

(المثل 2: fe 01 e1 ff - حذف بيانات وقت الإيقاف الأول.)

المثل 3: fe 01 04 02 03 - ضبط وقت الإيقاف إلى "الاثنين إلى السبت".

\* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/الدقيقة/الثانية).

الإقرار

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**(g f) Auto off (إيقاف تلقائي) (الأمر: g f)**  
لضبط وظيفة الإيقاف التلقائي.

الإرسال [f][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل (عدم إيقاف التشغيل بعد 15 دقيقة)  
01: تشغيل (إيقاف التشغيل بعد 15 دقيقة)

الإقرار [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(i f) Language (اللغة) (الأمر: i f)**  
لضبط اللغة لشاشة خيارات العرض (OSD).

الإرسال [f][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: Czech (التشيكية)  
01: الدانماركية  
02: الألمانية  
03: الإنجليزية  
04: الأسبانية (الاتحاد الأوروبي)  
05: اليونانية  
06: الفرنسية  
07: الإيطالية  
08: الهولندية  
09: الترويجية  
0A: البرتغالية  
0B: البرتغالية (BR) (البرازيل)  
0C: الروسية  
0D: الفنلندية  
0E: السويدية  
0F: الكورية  
10: Chinese (الصينية) (الماندرین) (Mandarin)  
11: Chinese (الصينية يو) (Cantonese) (Yue Chinese)  
12: الكاتالانية (كتالانية)

الإقرار [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(p j) ISM Method (طريقة ISM) (الأمر: p j)**  
لتحديد طريقة ISM لتجنب بقاء الصورة الثابتة على الشاشة.

الإرسال [j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 08: عادي  
20: تنقية الألوان

الإقرار [p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(u f) On Timer Input (إدخال موقت التشغيل) (الأمر: u f)**  
لإضافة إدخال جديد في الجدول عبر تحديد إدخال للضبط الحالي لموعد التشغيل.

الإرسال [f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Cr]  
[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Data2][Cr]

البيانات (إضافة جدول)  
RGB .60  
DVI-D :70  
(HDMI1) HDMI :90  
(HDMI1) HDMI :90

البيانات 1 (تغير الجدول)  
1. من f1h إلى f4h (قراءة البيانات)  
F1: تحديد إدخال الجدول الأول  
F2: تحديد إدخال الجدول الثاني  
F3: تحديد إدخال الجدول الثالث  
F4: تحديد إدخال الجدول الرابع  
F5: تحديد إدخال الجدول الخامس  
F6: تحديد إدخال الجدول السادس  
F7: تحديد إدخال الجدول السابع

البيانات 2

1. من f1h (قراءة البيانات)

\* لقراءة إدخال الجدول، أدخل FFH لـ [Data2].  
إذا لم يكن أي جدول متوفراً لـ [Data1] عند محاولة قراءة بيانات الجدول أو تغييرها، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية.  
(المثل 1: fu 01 60 - فـ fu ينقل كل إدخال جدول سطراً واحداً إلى أسفل وقم بحفظ إدخال الجدول الأول في وضع RGB).  
(المثل 2: fu 01 f1 ff - قراءة إدخال الجدول الأول).  
إذا لم يكن أي جدول ثالث متوفراً، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية.

\* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/الدقيقة/ الثانية)، وقت التشغيل (Repeat Mode) (وضع التكرار/الوقت).  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب المطرز.

الإقرار

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

**(n m) Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي) (الأمر: n m)**  
لضبط وظيفة Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي).

الإرسال [m][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل (عدم إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)  
01: 4 ساعات (إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)  
02: 6 ساعات (إيقاف التشغيل بعد 6 ساعات)  
03: 8 ساعات (إيقاف التشغيل بعد 8 ساعات)

الإقرار

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**Time elapsed .34** (اظهار الوقت المنقضي) (الأمر: **I d**)  
للحقيق من الوقت المنقضي.

الإرسال  
[d][I][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات FF: قراءة الحالة  
الإقرار

[I][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* يعني بالبيانات التي تمت استعادتها الساعات المنقضية بالقيمة السادسية عشرية.

**Reset .31** (طريقة) (الأمر: **k f**)

لتتنفيذ وظيفة إعادة ضبط الصورة والشاشة والصوت وإعادة الضبط الأصلي.

(يمكن إجراء إعادة ضبط الشاشة في وضع إدخال RGB فقط.)

الإرسال  
[f][K][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إعادة ضبط الصورة

Screen Reset : 01 ( إعادة ضبط الشاشة )

02 : إعادة ضبط المصنع

( إعادة ضبط الصوت ) Audio Reset :03

الإقرار  
[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**Product serial number .35** (التحقق من الرقم المتسلسل)

(الأمر: **y f**)

للحقيق من الأرقام المتسلسلة

الإرسال  
[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات FF: للتحقق من الرقم المتسلسل للمنتج

الإقرار  
[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* تكون البيانات بصيغة ASCII code

**Current temperature .32** (قيمة درجة الحرارة) (الأمر: **n d**)

للحقيق من قيمة درجة الحرارة الداخلية.

الإرسال  
[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات FF: التحقق من الحالة

الإقرار  
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

\* تعرض الحرارة بصيغة سادسية عشرية.

**Software version .36** (إصدار البرنامج) (الأمر: **z f**)  
للحقيق من إصدار البرنامج.

الإرسال  
[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات FF: للتحقق من إصدار البرنامج

الإقرار  
[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**Key .33** (المفتاح) (الأمر: **c m**)

لإرسال رمز المفتاح الخاص برمز الأشعة تحت الحمراء لجهاز التحكم بعد

الإرسال  
[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات IR\_KEY\_CODE

الإقرار  
[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

رمز مفتاح، راجع رمز الأشعة تحت الحمراء.

\* إن بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

**(g m) Backlight .40 (الإضاءة الخلفية)** (الأمر:

لضبط الإضاءة الخلفية للشاشة.

الإرسال

[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: Backlight (الإضاءة الخلفية) 0 إلى 100

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**White Balance Red Gain .37 (اكتساب اللون الأحمر من**

التوازن الأبيض)

(الأمر: j m)

لضبط اكتساب الأحمر من التوازن الأبيض.

الإرسال

[j][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى FE: Red Gain (اكتساب الأحمر) 0 إلى 254

الإقرار

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(d k) Screen off .41 (حجب الشاشة)** (الأمر:

لتنشيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها.

الإرسال

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

00: لتنشيل الشاشة.  
01: لإيقاف تشغيل الشاشة.

الإقرار

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**White Balance Green Gain .38 (اكتساب اللون الأخضر من**

التوازن الأبيض)

(الأمر: j n)

لضبط اكتساب الأخضر من التوازن الأبيض.

الإرسال

[j][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى FE: Green Gain (اكتساب الأخضر) 0 إلى 254

الإقرار

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(f h) Power On Delay .42 (مهلة تأجيل التشغيل)** (الأمر:

لضبط تأخير الجدول عند تشغيل الطاقة. (الوحدة: الثانية)

الإرسال

[f][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: الحد الأدنى من 0 إلى الحد الأقصى 100 (ثانية)

الإقرار

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**White Balance Blue Gain .39 (اكتساب اللون الأزرق من**

التوازن الأبيض)

(الأمر: j o)

لضبط اكتساب الأزرق من التوازن الأبيض.

الإرسال

[j][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى FE: Blue Gain (اكتساب الأزرق) 0 إلى 254

الإقرار

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(d e) Tile H Position (الوضع الأفقي للتجانب) (الأمر: d e)**

لضبط الوضع الأفقي للتجانب.

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع طبيعى الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 0 (ساري) إلى 0 (يدين)

\* تعتمد قيمة اليسار/اليمين على Tile H size (الحجم الأفقي للتجانب).  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

الإرسال

[d][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى FF: البایت الأول - Tile Row (سطر التجانب)

البایت الثاني - Tile Column (عمود التجانب)

\* يعني 00، 01، 10، 11 أن Tile Mode (وضع التجانب) متوفّ عن التشغيل.

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(d f) Tile V Position (الوضع الرأسي للتجانب) (الأمر: d f)**

لضبط الوضع العمودي للتجانب.

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع طبيعى الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 0 إلى 32: 0 (الجهة السفلى) إلى 50 (الجهة العليا)  
\* تعتمد قيمة الجهة السفلى/الجهة العليا على Tile Vertical size (الحجم

الرأسي للتجانب).

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

الإرسال

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات FF: التتحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانب).

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

البيانات 1:00: إيقاف تشغيل Tile Mode (وضع التجانب).

01: تشغيل وضع التجانب

البيانات 2:00 إلى 0F: Tile Row (سطر التجانب)

البيانات 3:00 إلى 0F: Tile Column (عمود التجانب)

**(d g) Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانب) (الأمر: d g)**

لضبط الحجم الأفقي للتجانب.

\* قم بضبط Tile H Position (الوضع الأفقي للتجانب) لـ 0x32 قبل ضبط Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانب).

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع طبيعى الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 0 إلى 50

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

الإرسال

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 01 إلى E1: معرف التجانب (Tile ID) 01 إلى 225

FF: التتحقق من Tile ID (معرف التجانب)

\*\* تعدد ضبط البيانات على (Tile Column) (عمود التجانب) × (Row) (سطر التجانب).

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* سيتم استرداد NG إذا تم ضبط البيانات على (Tile Column) (عمود التجانب) × (Tile Row) (سطر التجانب)، باستثناء 0xFF.

**(d h) Tile V Size .49 (حجم الرأسى للتجانب)**

لضبط الحجم العمودي للتجانب.

\* قم بضبط Tile V Position (الوضع الرأسى للتجانب) لـ 0x00 قبل

ضبط Tile V Size (حجم الرأسى للتجانب).

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 0 إلى 50

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(d j) Natural Mode .50 (وضع الطبيعى) (في وضع Tile (التجانب))**

(الأمر : d j)

لعرض الصورة بالوضع الطبيعي، يتم حذف الجزء من الصورة الذي يتم عرضه بصورة عادية في الفجوة الموجودة بين الشاشات.

الإرسال

[d][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: تشغيل

الإقرار

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]



تحذير - إن هذا الجهاز متوافق مع الفئة A من مجال اللجنة الدولية الخاصة المعنية بالتدخل الراديوي رقم 32. قد يؤدي استخدام هذا الجهاز في بيئة سكنية إلى حدوث تداخل راديوبي.

للحصول على التعليمات البرمجية المصدر بموجب GPL و MPL و LGPL وتراخيص مفتوحة المصدر أخرى يتضمنها هذا المنتج، يرجى زيارة الموقع <http://opensource.lge.com>

بالإضافة إلى التعليمات البرمجية المصدر، تتوفّر كل أحكام الترخيص وإشعارات إخلاء المسؤولية وإشعارات حقوق النشر للتنزيل.

ستوفر LG Electronics أيضًا التعليمات البرمجية المفتوحة المصدر على قرص CD-ROM مقابل رسم يغطي تكلفة القيام بهذا التوزيع (مثل تكاليف وسائل النقل والشحن والتسلیم) بناءً على طلب يُرسل عبر البريد الإلكتروني إلى [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com). إن هذا العرض سار لفترة ثلاثة سنوات بعد عملية الشحن الأخيرة لهذا المنتج. يتوفّر هذا العرض لأي شخص يتنقّل هذه المعلومات.

يُعتبر الضجيج المؤقت عاديًّا عند تشغيل هذا الجهاز أو إيقاف تشغيله.

احرص على قراءة احتياطات الأمان قبل استخدام المنتج. احتفظ بدليل المالك (الموجود على القرص المضغوط) في مكان يسهل الوصول إليه لمراجعته في المستقبل. إن طراز الجهاز ورقم التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية من الجهاز وعلى أحد جوانبه. قم بتدوينهما أدناه في حال احتجت إلى أي خدمة.

الطراز

الرقم التسلسلي