



49. Tile V Size (الحجم الرأسى للتجانب) (الأمر: d h)

لضبط الحجم العمودي للتجانب.

*قم بضبط Tile V Position (الوضع الرأسى للتجانب) لـ 0x00 قبل

ضبط Tile V Size (الحجم الرأسى للتجانب).

* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile

Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode

(وضع التجانب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 0 إلى 50

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

50. Natural Mode (الوضع الطبيعي) (في وضع Tile (التجانب))

(الأمر: d j)

لعرض الصورة بالوضع الطبيعي، يتم حذف الجزء من الصورة الذي يتم

عرضه بصورة عادية في الفجوة الموجودة بين الشاشات.

الإرسال

[d][j][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: تشغيل

الإقرار

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

46. Tile H Position (الوضع الأفقي للتجانِب) (الأمر: d e)

لضبط الوضع الأفقي للتجانِب.

* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانِب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانِب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 50- (يسار) إلى 0 (يمين)
*تعتمد قيم اليسار/اليمن على Tile H size (الحجم الأفقي للتجانِب).
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

47. Tile V Position (الوضع الرأسي للتجانِب) (الأمر: d f)

لضبط الوضع العمودي للتجانِب.

* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانِب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانِب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 0 إلى 32: 0 (الجهة السفلى) إلى 50 (الجهة العليا)
*تعتمد قيم الجهة السفلى/الجهة العليا على Tile Vertical size (الحجم الرأسي للتجانِب).
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

48. Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانِب) (الأمر: d g)

لضبط الحجم الأفقي للتجانِب.

*قم بضبط Tile H Position (الوضع الأفقي للتجانِب) لـ 0x32 قبل ضبط Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانِب).
* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانِب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانِب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 0 إلى 50
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

43. Tile Mode (وضع التجانِب) (الأمر: d d)

لضبط Tile Mode (وضع التجانِب) وقيم Tile Column/ Row (عمود/سطر التجانِب).

الإرسال

[d][d][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى FF: البايث الأول - Tile Row (سطر التجانِب)
البايث الثاني - Tile Column (عمود التجانِب)
*يعني 00، 01، 10، 11 أن Tile Mode (وضع التجانِب) متوقف عن التشغيل.
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

44. Tile Mode Check (التحقق من وضع التجانِب) (الأمر: d z)

للتحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانِب).

الإرسال

[d][z][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: التحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانِب).
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[z][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

البيانات 1 00: إيقاف تشغيل Tile Mode (وضع التجانِب)
Tile Mode On: 01 (تشغيل وضع التجانِب)
البيانات 2 00 إلى 0F: Tile Row (سطر التجانِب)
البيانات 3 00 إلى 0F: Tile Column (عمود التجانِب)

45. Tile ID (معرف التجانِب) (الأمر: d i)

لضبط Tile ID (معرف التجانِب).

الإرسال

[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01 إلى E1: Tile ID (معرف التجانِب) 01 إلى 225**
FF: التحقق من Tile ID (معرف التجانِب)
** تعذر ضبط البيانات على (Tile Column) (عمود التجانِب) × (Tile Row) (سطر التجانِب).
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

*سيتم استرداد NG إذا تم ضبط البيانات على (Tile Column) (عمود التجانِب) × (Tile Row) (سطر التجانِب)، باستثناء 0xFF.

37. White Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض) (الأمر: m j)

لضبط اكتساب الأحمر من التوازن الأبيض.

الإرسال

[Data][Cr][][Set ID][][m][j]

البيانات 00 إلى FE: Red Gain (اكتساب الأحمر) 0 إلى 254

الإقرار

[Data][x][OK/NG][][Set ID][][m][j]

40. Backlight (الإضاءة الخلفية) (الأمر: g m)

لضبط الإضاءة الخلفية للشاشة.

الإرسال

[Data][Cr][][Set ID][][g][m]

البيانات 00 إلى 64: Backlight (الإضاءة الخلفية) 0 إلى 100

الإقرار

[Data][x][OK/NG][][set ID][][g][m]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

38. White Balance Green Gain (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض) (الأمر: n j)

لضبط اكتساب الأخضر من التوازن الأبيض.

الإرسال

[Data][Cr][][Set ID][][n][j]

البيانات 00 إلى FE: Green Gain (اكتساب الأخضر) 0 إلى 254

الإقرار

[Data][x][OK/NG][][Set ID][][n][j]

41. Screen off (حجب الشاشة) (الأمر: d k)

لتشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها.

الإرسال

[Data][Cr][][Set ID][][k][d]

Data 00: لتشغيل الشاشة.

01: لإيقاف تشغيل الشاشة.

الإقرار

[Data][x][OK/NG][][Set ID][][d][k]

39. White Balance Blue Gain (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض) (الأمر: o j)

لضبط اكتساب الأزرق من التوازن الأبيض.

الإرسال

[Data][Cr][][Set ID][][o][j]

البيانات 00 إلى FE: Blue Gain (اكتساب الأزرق) 0 إلى 254

الإقرار

[Data][x][OK/NG][][Set ID][][o][j]

42. Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل) (الأمر: f h)

لضبط تأخير الجدول عند تشغيل الطاقة. (الوحدة: الثانية)

الإرسال

[Data][Cr][][Set ID][][f][h]

البيانات 00 إلى 64: الحد الأدنى من 0 إلى الحد الأقصى 100 (ثانية)

الإقرار

[Data][x][OK/NG][][Set ID][][h][f]

34. Time elapsed (إظهار الوقت المنقضي) (الأمر: d l)

للتحقق من الوقت المنقضي.

الإرسال

[d][l][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: قراءة الحالة

الإقرار

[l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* يُعنى بالبيانات التي تمت استعادتها الساعات المنقضية بالقيمة السداسية العشرية.

31. Reset (طريقة) (الأمر: k f)

لتنفيذ وظيفة إعادة ضبط الصورة والشاشة والصوت و إعادة ضبط الأصلي.

(يمكن إجراء إعادة ضبط الشاشة في وضع إدخال RGB فقط).

الإرسال

[f][k][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إعادة ضبط الصورة

Screen Reset : 01 (إعادة ضبط الشاشة)

02 : إعادة ضبط المصنع

03: Audio Reset (إعادة ضبط الصوت)

الإقرار

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

35. Product serial number (التحقق من الرقم المتسلسل)

(الأمر: y f)

للتحقق من الأرقام المتسلسلة

الإرسال

[f][y][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: للتحقق من الرقم المتسلسل للمنتج

الإقرار

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* تكون البيانات بصيغة ASCII code.

32. Current temperature (قيمة درجة الحرارة) (الأمر: n d)

للتحقق من قيمة درجة الحرارة الداخلية.

الإرسال

[d][n][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: التحقق من الحالة

الإقرار

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

[n][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

* تعرض الحرارة بصيغة سداسية عشرية.

36. Software version (إصدار البرنامج) (الأمر: z f)

للتحقق من إصدار البرنامج.

الإرسال

[f][z][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: للتحقق من إصدار البرنامج

الإقرار

[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

33. Key (المفتاح) (الأمر: c m)

لإرسال رمز المفتاح الخاص برمز الأشعة تحت الحمراء لجهاز التحكم عن بعد

الإرسال

[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات IR_KEY_CODE

الإقرار

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

لرمز مفتاح، راجع رمز الأشعة تحت الحمراء.
* إن بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

26. On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل) (الامر: u f)

لإضافة إدخال جديد في الجدول عبر تحديد إدخال للضبط الحالي لمؤقت التشغيل.

الإرسال

[f][u][][Set ID][][Data1][Cr]
[f][u][][Set ID][][Data1][Data2][Cr]

البيانات (إضافة جدول)

RGB :60
DVI-D :70
HDMI :90 (HDMI1)
HDMI :90 (HDMI1)

البيانات 1 (تغيير الجدول)

1. من f1h إلى f4h (قراءة البيانات)
F1: تحديد إدخال الجدول الأول
F2: تحديد إدخال الجدول الثاني
F3: تحديد إدخال الجدول الثالث
F4: تحديد إدخال الجدول الرابع
F5: تحديد إدخال الجدول الخامس
F6: تحديد إدخال الجدول السادس
F7: تحديد إدخال الجدول السابع

البيانات 2

1. من f1h (قراءة البيانات)
* لقراءة إدخال الجدول، أدخل FFH لـ [Data2].
إذا لم يكن أي جدول متوفرًا لـ [Data1] عند محاولة قراءة بيانات الجدول أو تغييرها، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية.
(المثل 1: fu 01 60 - قم بنقل كل إدخال جدول سطرًا واحدًا إلى أسفل وقم بحفظ إدخال الجدول الأول في وضع RGB).
(المثل 2: fu 01 f1 ff - قراءة إدخال الجدول الأول).
إذا لم يكن أي جدول ثالث متوفرًا، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية.
* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/الدقيقة/الثانية)، وقت التشغيل (Repeat Mode) (وضع التكرار/الوقت).
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]
[u][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][x]

28. Auto off (إيقاف تلقائي) (الامر: g f)

لضبط وظيفة الإيقاف التلقائي.

الإرسال

[f][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل (عدم إيقاف التشغيل بعد 15 دقيقة)
01: تشغيل (إيقاف التشغيل بعد 15 دقيقة)

الإقرار

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

29. Language (اللغة) (الامر: i f)

لضبط اللغة لشاشة خيارات العرض (OSD).

الإرسال

[f][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: Czech (التشيكية)
01: الدانماركية
02: الألمانية
03: الإنجليزية
04: الأسبانية (الاتحاد الأوروبي)
05: اليونانية
06: الفرنسية
07: الإيطالية
08: الهولندية
09: النرويجية
0A: البرتغالية
0B: البرتغالية (البرازيل)
0C: الروسية
0D: الفنلندية
0E: السويدية
0F: الكورية
10: Chinese (الصينية) (Mandarin) (الماندرين)
11: اليابانية
12: Yue Chinese (الصينية يو) (Cantonese) (الكانتونية)

الإقرار

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

30. ISM Method (طريقة ISM) (الامر: p z)

لتحديد طريقة ISM لتجنب بقاء الصورة الثابتة على الشاشة.

الإرسال

[z][p][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 08: عادي
20: تنقية الألوان

الإقرار

[p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

27. Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي) (الامر: n m)

لضبط وظيفة Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي).

الإرسال

[m][n][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل (عدم إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)
01: 4 ساعات (إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)
02: 6 ساعات (إيقاف التشغيل بعد 6 ساعات)
03: 8 ساعات (إيقاف التشغيل بعد 8 ساعات)

الإقرار

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

25. On Timer (مؤقت التشغيل) Repeat Mode (وضع

(التكرار) // الوقت (الأمر: d f)

لضبط وظيفة On Timer (مؤقت التشغيل) Repeat Mode (وضع التكرار) // الوقت).

الإرسال

[f][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

البيانات 1

1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات)
- F1: قراءة بيانات وقت التشغيل الأول
- F2: قراءة بيانات وقت التشغيل الثاني
- F3: قراءة بيانات وقت التشغيل الثالث
- F4: قراءة بيانات وقت التشغيل الرابع
- F5: قراءة بيانات وقت التشغيل الخامس
- F6: قراءة بيانات وقت التشغيل السادس
- F7: قراءة بيانات وقت التشغيل السابع
2. e1h-e7h (حذف فهرس واحد)، e0h (حذف كافة الفهارس)
- E0: حذف كافة بيانات وقت التشغيل
- E1: حذف بيانات وقت التشغيل الأول
- E2: حذف بيانات وقت التشغيل الثاني
- E3: حذف بيانات وقت التشغيل الثالث
- E4: حذف بيانات وقت التشغيل الرابع
- E5: حذف بيانات وقت التشغيل الخامس
- E6: حذف بيانات وقت التشغيل السادس
- E7: حذف بيانات وقت التشغيل السابع
3. من 01h إلى 06h (ضبط اليوم لوقت التشغيل)

00: إيقاف التشغيل

01: مرة واحدة

02: يوميًا

03: من الاثنين إلى الجمعة

04: من الاثنين إلى السبت

05: من السبت إلى الأحد

06: كل أحد

07: كل اثنين

08: كل ثلاثاء

09: كل أربعاء

0A: كل خميس

0B: كل جمعة

0C: كل سبت

البيانات 2 00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة

البيانات 3 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

* لقراءة قائمة وقت إيقاف أو حذفها، قم بضبط FFH لـ [Data2] و [Data3].

(المثل 1: fd 01 f1 ff ff - قراءة بيانات وقت التشغيل الأول).

(المثل 2: fd 01 e1 ff ff - حذف بيانات وقت التشغيل الأول).

(المثل 3: fd 01 04 02 03 - ضبط وقت التشغيل) إلى "الاثنين إلى السبت، 02:03".

* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/الدقيقة/الثانية).

الإقرار

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

24. Off Timer (مؤقت الإيقاف) Repeat Mode (وضع

(التكرار) // الوقت (الأمر: e f)

لضبط وظيفة Off Timer (مؤقت الإيقاف) Repeat Mode (وضع التكرار // الوقت).

الإرسال

[f][e][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

البيانات 1

1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات)
- F1: قراءة بيانات وقت الإيقاف الأول
- F2: قراءة بيانات وقت الإيقاف الثاني
- F3: قراءة بيانات وقت الإيقاف الثالث
- F4: قراءة بيانات وقت الإيقاف الرابع
- F5: قراءة بيانات وقت الإيقاف الخامس
- F6: قراءة بيانات وقت الإيقاف السادس
- F7: قراءة بيانات وقت الإيقاف السابع
2. e1h-e7h (حذف فهرس واحد)، e0h (حذف كافة الفهارس)
- E0: حذف كافة بيانات وقت الإيقاف
- E1: حذف بيانات وقت الإيقاف الأول
- E2: حذف بيانات وقت الإيقاف الثاني
- E3: حذف بيانات وقت الإيقاف الثالث
- E4: حذف بيانات وقت الإيقاف الرابع
- E5: حذف بيانات وقت الإيقاف الخامس
- E6: حذف بيانات وقت الإيقاف السادس
- E7: حذف بيانات وقت الإيقاف السابع
3. من 01h إلى 06h (ضبط اليوم لـ وقت الإيقاف)

00: إيقاف التشغيل

01: مرة واحدة

02: يوميًا

03: من الاثنين إلى الجمعة

04: من الاثنين إلى السبت

05: من السبت إلى الأحد

06: كل أحد

07: كل اثنين

08: كل ثلاثاء

09: كل أربعاء

0A: كل خميس

0B: كل جمعة

0C: كل سبت

البيانات 2 00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة

البيانات 3 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

* لقراءة قائمة وقت الإيقاف أو حذفها، قم بضبط FFH لـ [DATA2] و [البيانات 3].

(المثل 1: fe 01 f1 ff ff - قراءة بيانات Off Time (وقت إيقاف التشغيل) الأول).

(المثل 2: fe 01 e1 ff ff - حذف بيانات وقت الإيقاف الأول).

(المثل 3: fe 01 04 02 03 - ضبط وقت الإيقاف إلى "الاثنين إلى السبت، 02:03").

* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/الدقيقة/الثانية).

الإقرار

[e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

19. Volume (التحكم في مستوى الصوت) (الأمر: f k)

لضبط تشغيل مستوى الصوت.

الإرسال

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: مستوى الصوت من 0 إلى 100

الإقرار

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

22. Off time schedule (جدول وقت الإيقاف) (الأمر: c f)

يمكن / تعطيل الجدول الزمني جراً.

الإرسال

[f][c][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 : إيقاف التشغيل

01 : التشغيل

الإقرار

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

20. Clock 1 (الوقت 1) (Year/ Month/ Day) (السنة/ الشهر/

اليوم) (الأمر: a f)

لضبط قيم Time 1 (الوقت 1) (Year/ Month/ Day) (السنة / الشهر / اليوم).

الإرسال

[f][a][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

البيانات 1 من 00 إلى 2010: 1E إلى 2040

البيانات 2 من 01 إلى 0C: يناير إلى ديسمبر

البيانات 3 من 01 إلى 1F: 1 إلى 31

* أدخل "fa [Set ID] ff" للتحقق من قيم Time 1 (الوقت 1) (Year/ Month/Day) (السنة/ الشهر/ اليوم).

الإقرار

[a][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

23. On time schedule (جدول وقت التشغيل) (الأمر: b f)

يمكن / تعطيل الجدول الزمني جراً.

الإرسال

[f][b][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 : إيقاف التشغيل

01 : التشغيل

الإقرار

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

21. Clock 2 (الوقت 2) (Hour/ Minute/ Second) (الساعة/

الدقيقة/ الثانية) (الأمر: x f)

لضبط قيم Time 2 (الوقت 2) (Hour/ Minute/ Second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

الإرسال

[f][x][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

البيانات 1 من 00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة

البيانات 2 من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

البيانات 3 من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 ثانية

* أدخل "fx [Set ID] ff" للتحقق من قيم Time 2 (الوقت 2) (Hour/ Minute/Second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

** لا يعمل هذا الأمر إذا لم يتم ضبط Time 1 (الوقت 1) (Year/ Month/ Day) (السنة/ الشهر/ اليوم) مسبقاً.

الإقرار

[x][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

13. V position (الوضع الرأسى) (الر: f r)

لضبط الوضع الرأسى للشاشة.
* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.
* يختلف النطاق التشغيلي حسب استبانة إدخال RGB.
(متوفر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[f][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: الحد الأدنى -50 (الجهة السفلى) إلى الحد الأقصى 50 (الجهة العليا)

الإقرار

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

16. Balance (التوازن) (الر: t k)

لضبط توازن الصوت.

الإرسال

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: يسار 50 إلى يمين 50

الإقرار

[t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

14. H size (الحجم الأفقى) (الر: s f)

لضبط الحجم الأفقى للشاشة.
* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.
* يختلف النطاق التشغيلي حسب استبانة إدخال RGB.
(متوفر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[f][s][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 - 64: الحد الأدنى -50 (تقليص) - الحد الأقصى 50 (توسيع)

الإقرار

[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

17. Sound Mode (وضع الصوت) (الر: y d)

لتحديد وضع الصوت.

الإرسال

[d][y][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01: Standard (القياسى)
02: Music (موسيقى)
03: Cinema (سينما)
04: Sport (رياضة)
05: Game (لعبة)
07: News (أخبار)

الإقرار

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

15. Auto configuration (التهيئة التلقائية) (التهيئة التلقائية) (الر: u j)

لضبط وضع الصورة والحد من اهتزاز الصورة تلقائيًا.
(متوفر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01: الجهاز

الإقرار

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

18. Mute (كتم الصوت) (الر: e k)

للتحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل Volume Mute (كتم الصوت).

الإرسال

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: كتم الصوت (إيقاف تشغيل الصوت)
01: مستوى الصوت الحالي (تشغيل الصوت)

الإقرار

[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

07. Brightness (سطوع) (الأمـر: h k)

لضبط سطوع الشاشة.

الإرسال

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: السطوع من 0 إلى 100

الإقرار

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

10. Tint (اختلاف الألوان) (الأمـر: j k)

لضبط اختلاف اللون في الشاشة.

الإرسال

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: اختلاف الألوان من R50 إلى G50

الإقرار

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

08. Sharpness (حدة) (الأمـر: k k)

لضبط حدة الشاشة.

* تتوفر هذه الوظيفة في إدخال الصوت والصورة/المكون فقط.

الإرسال

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 32: الحدة من 0 إلى 50

الإقرار

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

11. Color Temperature (درجة حرارة الألوان) (الأمـر: u x)

لضبط درجة حرارة ألوان الشاشة.

الإرسال

[x][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: دافئة 50 إلى باردة 50

الإقرار

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

12. H position (الوضع الأفقي) (الأمـر: q f)

لضبط الوضع الأفقي للشاشة.

* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.

* يختلف النطاق التشغيلي حسب استبانة إدخال RGB. (متوفر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[f][q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: الحد الأدنى -50 (يسار) إلى الحد الأقصى 50 (يمين)

الإقرار

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

09. Color (لون) (الأمـر: i k)

لضبط لون الشاشة.

الإرسال

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: اللون من 0 إلى 100

الإقرار

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

04. Energy saving (توفير الطاقة) (الأمر: z q)

لضبط وظيفة توفير الطاقة.

الإرسال

[q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: الحد الأدنى

02: الحد المتوسط

03: الحد الأقصى

04: تلقائي

05: إيقاف تشغيل الشاشة

الإقرار

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

01. Power (الطاقة) (الأمر: k a)

للتحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل طاقة الشاشة.

الإرسال

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: التشغيل

الإقرار

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* تعود إشارة الإقرار بشكل صحيح فقط عند تشغيل جهاز العرض بشكل كامل.

* يمكن أن يكون هناك بعض التأخير في الوقت بين إشارات الإرسال والإقرار.

02. Input Select (تحديد الإدخال) (الأمر: x b)

لتحديد مصدر الإدخال للشاشة.

الإرسال

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات RGB :60

(HDMI1)(DTV)HDMI :90

(HDMI1)(PC)HDMI :A0

الإقرار

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا يتم اعتماد بعض إشارات الإدخال حسب الطراز.

05. Picture mode (وضع الصورة) (الأمر: d x)

لتحديد وضع الصورة.

الإرسال

[d][x][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات Vivid :00 (زاهي)

01: Standard (القياسي)

02: Cinema (السينما)

03: Sport (الرياضة)

04: Game (الألعاب)

05: Expert1 (الخبير)

06: Expert2 (الخبير)

08: APS

الإقرار

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

06. Contrast (تباين) (الأمر: k g)

لضبط تباين الشاشة

الإرسال

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: التباين من 0 إلى 100

الإقرار

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

03. Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) (الأمر: k c)

لضبط تنسيق الشاشة.

الإرسال

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01: 4:3

02: 16:9

04: تكبير/تصغير (HDMI التلفاز الرقمي)

09: مسح فقط (720 بكسل أو أكثر) (HDMI التلفاز الرقمي)

من 10 إلى 1F: Cinema Zoom (تكبير سينمائي) من 1 إلى 16

(HDMI التلفاز الرقمي)

* تختلف أنواع البيانات المتوفرة حسب إشارة الإدخال. للحصول على مزيد

من المعلومات، راجع قسم نسبة الطول إلى العرض في دليل المالك.

* قد تختلف نسبة الطول إلى العرض حسب تهيئة إدخال الطراز.

الإقرار

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

بروتوكول الإرسال / الاستقبال

الإرسال

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

* [Command1]: لتحديد وضع الضبط الافتراضي ووضع ضبط المستخدم.

* [Command2]: للتحكم بضوابط أجهزة العرض.

* [Set ID]: يُستخدم [Set ID] لتحديد جهاز العرض الذي ترغب في التحكم فيه. يمكن تعيين معرف جهاز لكل جهاز عرض من 1 إلى 255 (من 01H إلى FFH)، أو من 1 إلى 1000 (من 001H إلى 3e8H) في بعض الطرازات، ضمن OPTION في قائمة شاشة خيارات العرض. ينتج تحديد '00H' أو '000H' لمعرف الجهاز التحكم المتزامن بكافة أجهزة العرض المتصلة. (قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.)

* [Data]: لإرسال بيانات الأمر

قد يزداد عد الخطوات بحسب الأمر.

* [Cr]: إرجاع لأول السطر. يتطابق مع '0x0D' في رمز ASCII.

* []: للتطابق مع '0x20' في رمز ASCII.

الإقرار

[Command2][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* يرسل المنتج ACK (إقرار) وفقاً لهذا التنسيق عند تلقي بيانات عادية. وفي هذا الوقت، إذا كانت البيانات عبارة عن FF، يشير ذلك إلى بيانات الحالة الحالية. أما إذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تظهر بيانات الكمبيوتر.

* إذا تم إرسال الأمر مع معرف جهاز '00' (00x0=) أو "000(=0x000)"، يتم إرسال البيانات إلى كافة أجهزة العرض كما لا يتم إرسال إقرار (ACK).

* إذا تم إرسال قيمة البيانات 'FF' في وضع التحكم عبر RS-232C، يمكن التحقق من ضبط القيمة الحالية لوظيفة ما (لبعض الوظائف فقط).

* قد تكون بعض الأوامر غير معتمدة في بعض الطرازات.

البيانات (سداسية عشرية)	الأمر		
	2	1	
من 00 إلى 64	h	f	42. Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل)
من 00 إلى 01	d	d	43. TILE MODE (وضع الت جانب)
FF	z	d	44. Tile Mode Check (التحقق من وضع الت جانب)
راجع "Tile ID" (معرف الت جانب)	i	d	45. Tile ID (معرف الت جانب)
من 00 إلى 32	e	d	46. Tile H Position (الوضع الأفقي للت جانب)
من 00 إلى 32	f	d	47. Tile V Position (الوضع الرأسي للت جانب)
من 00 إلى 32	g	d	48. Tile H Size (الحجم الأفقي للت جانب)
من 00 إلى 32	h	d	49. Tile V Size (الحجم الرأسي للت جانب)
من 00 إلى 01	j	d	50. Natural Mode (الوضع الطبيعي) (في وضع Tile (الت جانب))

ملاحظة



- أثناء عمليات USB مثل Dvix أو EMF، يتم تنفيذ ومعالجة كل الأوامر كـ NG باستثناء Power (الطاقة) (k a) و Key (المفتاح) (m c).
- إن بعض الأوامر غير معتمد حسب الطراز.
- لا يعرض الأمر "f f" الذي يظهر حالة أمر معين شاشة خيارات العرض (OSD) كنتيجة لذلك بهدف التوافق مع برنامج SuperSign.

لائحة مراجع الأوامر

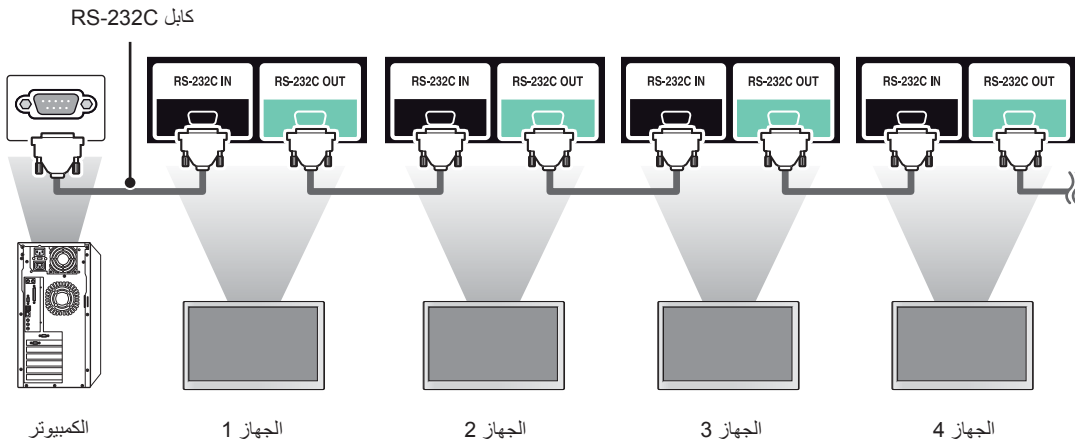
البيانات (سداسية عشرية)	الأمر		
	2	1	
من 00 إلى 01	a	k	01. Power (الطاقة)
راجع "Input Select (تحديد الإدخال)".	b	x	02. Input Select (تحديد الإدخال)
راجع "Aspect ratio (نسبة الطول إلى العرض)".	c	k	03. Aspect ratio (نسبة الطول إلى العرض)
راجع "Energy saving (توفير الطاقة)".	q	j	04. Energy saving (توفير الطاقة)
راجع "Picture mode (وضع الصورة)".	x	d	05. Picture mode (وضع الصورة)
من 00 إلى 64	g	k	06. Contrast (تباين)
من 00 إلى 64	h	k	07. Brightness (سطوع)
من 00 إلى 64	k	k	08. Sharpness (حدة)
من 00 إلى 64	i	k	09. Color (لون)
من 00 إلى 64	j	k	10. Tint (اختلاف الألوان)
من 00 إلى 64	u	x	11. Color temperature (درجة حرارة الألوان)
من 00 إلى 64	q	f	12. H position (الوضع الأفقي)
من 00 إلى 64	r	f	13. V position (الوضع الرأسي)
من 00 إلى 64	s	f	14. H size (الحجم الأفقي)
01	u	j	15. Auto configuration (التهيئة التلقائية)
من 00 إلى 64	t	k	16. Balance (التوازن)
راجع "Sound Mode (وضع الصوت)".	y	d	17. Sound Mode (وضع الصوت)
من 00 إلى 01	e	k	18. Mute (كتم الصوت)
من 00 إلى 64	f	k	19. Volume (التحكم في مستوى الصوت)
راجع "Clock 1 (الوقت 1)".	a	f	20. Clock 1 (Years/ Months/ Days (الوقت 1 (السنة / الشهر / اليوم)))
راجع "Clock 2 (الوقت 2)".	x	f	21. Clock 2 (Hours/ Minutes/ Seconds (الوقت 2 (الساعة / الدقيقة / الثانية)))
من 00 إلى 01	c	f	22. Off time schedule (جدول وقت الإيقاف)
من 00 إلى 01	b	f	23. On time schedule (جدول وقت التشغيل)
راجع "Off Timer (مؤقت الإيقاف)".	e	f	24. Off timer (Repeat mode/ Time (مؤقت الإيقاف (وضع التكرار / الوقت)))
راجع "On Timer (مؤقت التشغيل)".	d	f	25. On Timer (Repeat mode/ Time (مؤقت التشغيل (وضع التكرار / الوقت)))
راجع "On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل)".	u	f	26. On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل)
من 00 إلى 01	n	m	27. Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي)
من 00 إلى 01	g	f	28. Auto off (إيقاف تلقائي)
راجع "Language (اللغة)".	i	f	29. Language (اللغة)
راجع "ISM Method (طريقة ISM)".	p	j	30. ISM Method (طريقة ISM)
من 00 إلى 02	k	f	31. Reset (طريقة)
FF	n	d	32. Current temperature (قيمة درجة الحرارة)
راجع "Key (المفتاح)".	c	m	33. Key (المفتاح)
FF	l	d	34. Time elapsed (إظهار الوقت المنقضي)
FF	y	f	35. Product serial number (التحقق من الرقم المتسلسل)
FF	z	f	36. Software version (إصدار البرنامج)
من 00 إلى FE	m	j	37. White Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض)
من 00 إلى FE	n	j	38. White Balance Green Gain (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض)
من 00 إلى FE	o	j	39. White Balance Blue Gain (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض)
من 00 إلى 64	g	m	40. Backlight (الإضاءة الخلفية)
من 00 إلى 01	d	k	41. Screen off (حجب الشاشة)

للتحكم بمنتجات عديدة

- استخدم هذه الطريقة لتوصيل عدة منتجات بكمبيوتر واحد. يمكنك التحكم بالعديد من المنتجات في الوقت نفسه من خلال توصيلها بكمبيوتر واحد.
- في قائمة Option (الخيارات)، يجب أن يتراوح Set ID (معرف الجهاز) بين 1 و 255 (أو من 1 إلى 1,000) من دون أن يتكرر.

توصيل الكابل

- قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضح في الصورة.
- يُستخدم بروتوكول RS-232C لإنشاء الاتصال بين الكمبيوتر والمنتج. يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو تحديد مصدر إدخال أو ضبط قائمة خيارات العرض على الشاشة من الكمبيوتر.

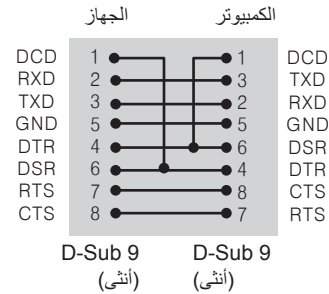


عمليات تهيئة RS-232C

ملاحظة !

- لا يمكن استخدام سلسلة شاشات مترابطة خاصة بالأشعة تحت الحمراء عند استعمال توصيلات ثلاثية الأسلاك (غير قياسية).

عمليات تهيئة سباعية الأسلاك (كابل RS-232C قياسي)



معلمة التوصيل

- سرعة نقل البيانات : 9,600 BPS (بت في الثانية)
- طول البيانات : 8 بت
- معدل بت التماثل : لا شيء
- معدل بت التوقف : 1 بت
- التحكم بالتدفق : لا شيء
- رمز الاتصال : رمز ASCII
- استخدم كابلاً (معكوساً) متقاطعاً

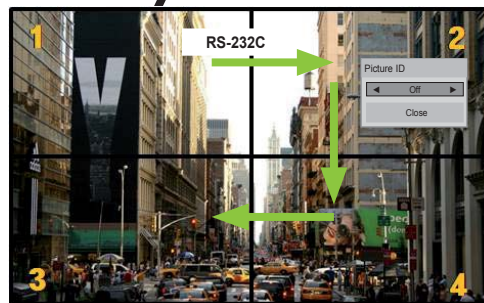
معرف الصورة

ملاحظة !

- على سبيل المثال، إذا تم تعيين Picture ID (معرف الصورة) إلى 2، فيصبح من الممكن التحكم في الشاشة العليا على اليمين (Set ID: 2) عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- يمكنك تغيير الضوابط لقوائم PICTURE (الصورة) و TIME (الوقت) و NETWORK (الشبكة) و MY MEDIA (وسائطي) أو مفاتيح التشغيل السريع على وحدة التحكم عن بعد الخاصة بكل جهاز.
- إذا ضغطت على زر OFF (إيقاف التشغيل) الأخضر لـ Picture ID (معرف الصورة)، يتم إيقاف تشغيل معرفات الصورة لكل الأجهزة. وإذا ضغطت على أي مفتاح على وحدة التحكم عن بعد لاحقاً، تبدأ الأجهزة كافة بالتشغيل من جديد.
- سيتم تعطيل معرف الصورة باستخدام قائمة وسائطي.
- إذا تم ضبط Picture ID (معرف الصورة) على Off (إيقاف التشغيل)، سيؤدي الضغط باستمرار على أزرار وحدة التحكم عن بعد إلى تنفيذ إجراء واحد في كل مرة.

يستخدم خيار Picture ID (معرف الصورة) لتغيير ضوابط جهاز معين (العرض) باستخدام جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء لإمكانية العرض المتعدد. يتم التواصل بين الجهاز المتلقي لإشارات الأشعة تحت الحمراء وجهاز آخر عبر موصل RS-232C. يتم تعريف كل جهاز بـ Set ID (معرف الجهاز). إذا قمت بتعيين Picture ID (معرف الصورة) بواسطة وحدة التحكم عن بعد، فمن الممكن التحكم عن بعد في الشاشات التي تحمل Picture ID (معرف الصورة) و Set ID (معرف الجهاز) نفسها.

جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء



2X2 إمكانية العرض المتعدد

يتم تعيين Set ID (معرف الجهاز) كما هو مبين في الصورة.

1 اضغط على زر ON (تشغيل) الأحمر على وحدة التحكم عن بعد لتعيين Picture ID (معرف الصورة).

2 لتغيير معرف الصورة، اضغط ON زر التشغيل، أو على زري السهم إلى اليسار واليمين باستمرار. قم بتعيين ID (المعرف) المطلوب.

- إذا قمت بتعيين Set ID (معرف الجهاز) لكل جهاز بالعرض المتعدد، ومن ثم تعيين Picture ID (معرف الصورة) باستخدام الزر الأحمر على وحدة التحكم عن بعد، يتم عرض مفتاح الأمر ذي Set ID (معرف الجهاز) و Picture ID (معرف الصورة) نفسها. يتعذر التحكم في جهاز ذي Set ID (معرف الجهاز) و Picture ID (معرف الصورة) مختلفين عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.

رموز الأشعة تحت الحمراء

- لا تدعم كل الطرازات وظيفة HDMI/USB.
- إن بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

الرمز (سداسي عشري)	الوظيفة	ملاحظة
08	⏻ (الطاقة)	زر وحدة تحكم عن بعد
0B	INPUT (الإدخال)	زر وحدة تحكم عن بعد
C4	MONITOR ON (تشغيل الشاشة)	زر وحدة تحكم عن بعد
C5	MONITOR OFF (إيقاف تشغيل الشاشة)	زر وحدة تحكم عن بعد
95	ENERGY SAVING (توفير الطاقة)	زر وحدة تحكم عن بعد
DC	3D	زر وحدة تحكم عن بعد
10 إلى 19	المفاتيح الرقمية من 0 إلى 9	زر وحدة تحكم عن بعد
32	a/A/1	زر وحدة تحكم عن بعد
2F	CLEAR	زر وحدة تحكم عن بعد
02	Volume ▲ (+)	زر وحدة تحكم عن بعد
03	Volume ▼ (-)	زر وحدة تحكم عن بعد
79	ARC (نسبة الطول إلى العرض)	زر وحدة تحكم عن بعد
99	AUTO	زر وحدة تحكم عن بعد
09	MUTE (كتم الصوت)	زر وحدة تحكم عن بعد
E0	BRIGHTNESS (السطوع) ▲ (صفحة لأعلى)	زر وحدة تحكم عن بعد
E1	BRIGHTNESS (السطوع) ▼ (صفحة لأسفل)	زر وحدة تحكم عن بعد
4D	PSM	زر وحدة تحكم عن بعد
AA	INFO ⓘ	زر وحدة تحكم عن بعد
5F	W.BAL	زر وحدة تحكم عن بعد
43	SETTINGS	زر وحدة تحكم عن بعد
40	Up (أعلى) ▲	زر وحدة تحكم عن بعد
41	Down (أسفل) ▼	زر وحدة تحكم عن بعد
07	Left (اليسار) ◀	زر وحدة تحكم عن بعد
06	Right (اليمين) ▶	زر وحدة تحكم عن بعد
3F	S.MENU	زر وحدة تحكم عن بعد
44	OK (موافق)	زر وحدة تحكم عن بعد
28	BACK (رجوع)	زر وحدة تحكم عن بعد
5B	EXIT (الخروج)	زر وحدة تحكم عن بعد
7E	SIMPLINK	زر وحدة تحكم عن بعد
7B	TILE (التجانب)	زر وحدة تحكم عن بعد
B1	■	زر وحدة تحكم عن بعد
B0	▶	زر وحدة تحكم عن بعد
BA		زر وحدة تحكم عن بعد
8F	◀◀	زر وحدة تحكم عن بعد
8E	▶▶	زر وحدة تحكم عن بعد
72	المفتاح الأحمر (PICTURE ID ON)	زر وحدة تحكم عن بعد
71	المفتاح الأخضر (PICTURE ID OFF)	زر وحدة تحكم عن بعد
63	المفتاح الأصفر	زر وحدة تحكم عن بعد
61	المفتاح الأزرق	زر وحدة تحكم عن بعد

ضوابط الشبكة

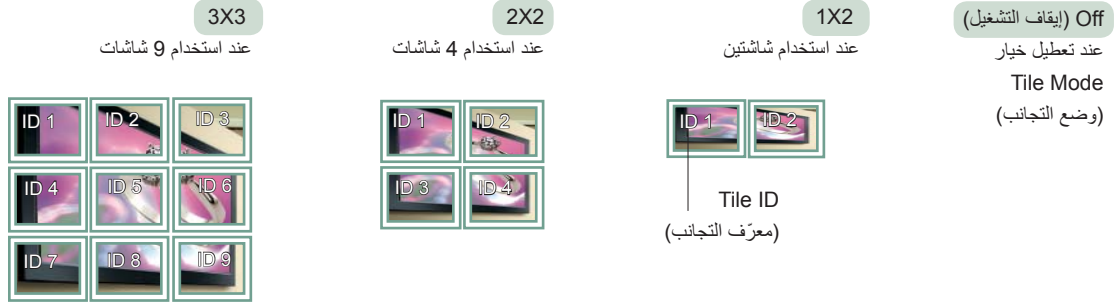
- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقل إلى **NETWORK (الشبكة)** واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للانتقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK**.
- 4 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لتهيئة ضوابط الشبكة.	Network Setting (ضبط الشبكة)
لعرض حالة الشبكة.	Network Status (حالة الشبكة)

Tile Mode (وضع التجانب)

يمكن وضع الشاشة في وضع التجانب من خلال إضافة شاشات أخرى لإنشاء شاشة عرض متجانب وكبيرة.

**Tile Mode (وضع التجانب) - Natural mode (الوضع الطبيعي)**

عند تنشيط الوضع، يتم حذف جزء من الصورة يتم عرضه بصورة طبيعية في الفجوة الموجودة بين الشاشات.



ضوابط الخيارات

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **OPTION (الخيارات)** واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK**.
- 4 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **EXIT**.

تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لاختيار اللغة التي تعرض بها أسماء عناصر التحكم.	Language (اللغة)
إن الصورة المتوقفة أو الثابتة في إحدى ألعاب PC/Video (الكمبيوتر/الفيديو) المعروضة على الشاشة لمدة طويلة قد ينتج عنها استمرار ظهور صورة طيفية حتى بعد تغيير الصورة. تجنب ترك صورة ثابتة معروضة على الشاشة لمدة طويلة.	ISM Method (طريقة ISM)
خيار	
للمحافظة على الوضع العادي إذا كنت لا ترى أن ظاهرة احتراق الصورة تمثل مشكلة.	Normal (عادي)
لإزالة التصاق الصورة عبر نقل كل بكسل بنمط معين على الشاشة لفترة محددة من الوقت. يرجى استخدام هذه الوظيفة لإزالة التصاق الصورة المؤقت.	Color Wash (تنقية الألوان)
لتسجيل DivX أو تحريره. للتحقق من رمز تسجيل DivX لتشغيل ملفات الفيديو DivX المحمية. للتسجيل، قم بزيارة الموقع http://vod.divx.com . لاستخدام رمز التسجيل لتأجير الأفلام أو شرائها على الموقع الإلكتروني www.divx.com/vod . * يتعذر تشغيل ملفات DivX التي تم شراؤها/استئجارها في حال استخدام رمز تسجيل DivX الخاص بجهاز آخر. استخدم رمز تسجيل DivX المخصص لهذا الجهاز فقط. * قد لا يتم تشغيل الملفات التي تم تحويلها وغير المتوافقة مع معيار برنامج فك تشفير DivX أو قد تنتج صوراً غريبة.	DivX(R) VOD
لحذف كافة الضوابط الاختيارية وللعودة إلى الوضع الافتراضي الأصلي.	Initial Setting (الضبط الأصلي)
يمكنك تخصيص رقم Set ID (معرف جهاز) (تخصيص اسم) فريد لكل منتج عند توصيل عدة منتجات لعرضها على الشاشة. حدد الرقم (1 إلى 255 أو من 1 إلى 1,000) باستخدام الزر، ثم اخرج من القائمة. استخدم معرف الجهاز المخصص للتحكم بكل منتج على حدة باستخدام برنامج التحكم بالمنتج.	Set ID (معرف الجهاز)
لاستخدام هذه الوظيفة - يجب عرض الجهاز مع منتجات أخرى متعددة. - يجب أن يكون قيد التشغيل عبر توصيل كبل RGB/DVI بموزع. - حدد Tile Mode (وضع التجانب) واضبط الصفوف والأعمدة، ثم قم بإدخال tile ID (معرف التجانب) لضبط الموقع. * يتم حفظ عمليات الضبط التي تم إجراؤها على الضوابط بعد الضغط على الزر SET (ضبط) فقط. - Tile Mode (وضع التجانب): الصف × العمود (الصف = من 1 إلى 15، العمود = من 1 إلى 15). - يتوفر الإعداد 15 × 15. - تتوفر أيضاً تهيئة شاشة دمج إلى جانب تهيئة كل شاشة على حدة.	Tile Mode (وضع التجانب)
لضبط Tile Mode تلقائياً. تتوفر هذه الوظيفة للإشارات التناظرية فقط.	Auto Config (التهيئة التلقائية)
لتحريك موضع الشاشة أفقياً ورأسياً.	Position (موضع الكمبيوتر)
اضبط الحجم الأفقي والرأسي للشاشة مع وضع حجم إطار الشاشة في الحسبان.	Size (حجم الكمبيوتر)
تتم إزالة الصورة عن طريق المسافة بين الشاشات ليتم عرضها طبيعياً.	Natural (طبيعي)
تستخدم هذه الوظيفة لبدء وضع التجانب وإلغائه.	Reset (إعادة الضبط)
يتم إلغاء جميع ضوابط التجانب عند تحديد استعادة التجانب وعودة الشاشة إلى حجم الشاشة الكامل.	

ضوابط الوقت

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **TIME (الوقت)** واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK**.
- 4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **EXIT**.

تم وصف ضوابط الوقت المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لضبط ميزة الوقت.	Clock (الساعة)
لضبط الوقت لتشغيل التلفاز أو إيقاف تشغيله تلقائياً.	On/Off Time (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل)
إذا كان خيار إيقاف التشغيل التلقائي نشطاً ولم يكن هناك إشارة إدخال، سينتقل الجهاز إلى وضع إيقاف التشغيل تلقائياً بعد 15 دقيقة.	Auto off (15min.) (إيقاف التشغيل التلقائي)
إذا أردت ترك جهاز العرض من دون استخدام لفترة زمنية محددة، ستدخل تلقائياً في وضع الاستعداد.	Automatic Standby (وضع الاستعداد التلقائي)

ملاحظة



- يمكن توفير وظيفة **On/Off Time (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل)** لما يصل إلى سبعة جداول، ويتم تشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها في الوقت المحدد في قائمة الجداول. إذا تم تخزين عدة أوقات محددة في قائمة الجداول، ستعمل هذه الوظيفة في التوقيت الأقرب إلى الوقت الحالي.
- ما إن يتم تعيين وقت التشغيل وقت إيقاف التشغيل تعمل هذه الوظائف يومياً في الوقت الذي تم تعيينه مسبقاً.
- عندما تكون أوقات التشغيل وإيقاف التشغيل المجدولة هي نفسها، يكون لوقت إيقاف التشغيل الأولوية إذا كان الجهاز قيد التشغيل والعكس صحيح إذا كان الجهاز متوقفاً عن التشغيل.
- ارجع إلى الإعدادات الافتراضية بالنقر على عام - > إعادة الضبط على الإعدادات الأولية.

Advanced Control (التحكم المتقدم) - Picture Mode (وضع الصورة) (Standard) (القياسي)، Sport-APS (الرياضة)

Game (الألعاب)

الوصف	الضبط
لتحسين التباين تلقائياً تبعاً لسطوع الانعكاس.	Dynamic Contrast (التباين الحيوي)
لضبط لون الانعكاس تلقائياً لإنتاج ألوان طبيعية قدر الإمكان.	Dynamic Color (الألوان الحيوية)
يزيد سطوع وبياض المنطقة البيضاء من الشاشة.	Color Gamut (سلسلة الألوان)
لضبط الطيف الضوئي للون الواجهة بشكل منفصل لتطبيق لون الواجهة كما حدده المستخدم.	Skin Color (لون الواجهة)
يتم ضبط لون السماء على حدة.	Sky Color (لون السماء)
يمكن ضبط الطيف الضوئي للون العشب (المروج والهضاب الخ.) بشكل منفصل.	Grass Color (لون العشب)
لضبط التدرج اللوني وفقاً لإخراج إشارة الصورة في ما يتعلق بإشارة الإدخال.	Gamma (جاما)

Expert Control (التحكم المتقدم) - Picture Mode (وضع الصورة) (Cinema) (السينما)، Expert1 (الخبير)، Expert2 (الخبير)

الوصف	الضبط
لتحسين التباين تلقائياً تبعاً لسطوع الانعكاس. (تعمل الوظيفة في الوضع التالي - HDMI-DTV)	Dynamic Contrast (التباين الحيوي)
يزيد سطوع وبياض المنطقة البيضاء من الشاشة.	Color Gamut (سلسلة الألوان)
لجعل حواف الفيديو تبدو واضحة ومتميزة وطبيعية أكثر.	Edge Enhancer (محسن الحواف)
لتنقية طيف ضوئي للون محدد من ألوان RGB بهدف توليف تشبع الألوان والتدرج اللوني بدقة.	Color Filter (منقي الألوان)
لضبط ألوان الشاشة بالكامل حسب الرغبة. في وضع الخبير، يمكن ضبط التوليف بدقة عبر طريقة جاما، الخ.	Color Temperature (درجة حرارة الألوان)
يستخدم هذا النظام من قبل خبراء عندما يقومون بضبط الألوان بواسطة نمط اختبار. يمكنهم التحديد من ست مناطق ألوان (أحمر / أخضر / أزرق / سماوي / قرمزي / أصفر) من دون التأثير في ألوان أخرى. بالنسبة إلى الصور العادية، قد لا تؤدي عمليات الضبط إلى تغيير ملحوظ على صعيد الألوان.	Color Management System (نظام إدارة الألوان)

Picture Option (خيار الصورة) - وضع HDMI (DTV)

الوصف	الضبط
للمحد من تشويش الشاشة في الفيديو.	Noise Reduction (تقليل التشويش)
للمحد من التشويش الناتج من ضغط ملف الفيديو الرقمي.	MPEG Noise Reduction (تقليل تشويش MPEG)
لضبط سطوع الشاشة أو قتامتها لملاءمة مستوى الأسود في إدخال الصورة باستخدام درجة قتامة الشاشة (مستوى الأسود).	Black Level (درجة اللون الأسود)
لتكبير حجم الشاشة بهدف عرض الأفلام.	Real Cinema (سينما حقيقية)
لضبط سطوع الشاشة بهدف تجنب توهج العين. (حسب الطراز)	Motion Eye Care (حماية العين)

الوصف	الضبط
لتخصيص خيارات شاشة الكمبيوتر في وضع RGB.	SCREEN (الشاشة) RGB (في وضع PC فقط)
خيار	
لتحديد استيائية مناسبة. راجع القسم "المواصفات" لمعدل الاستيائية الموصى به لكل طراز.	
لضبط موضع الشاشة والساعة والحالة تلقائياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبضع ثوانٍ فيما تكون التهيئة جارية.	
لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيما عندما تكون الأحرف مهتزة بعد التهيئة التلقائية.	
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	
	Resolution (الاستيائية) Auto Configure (التهيئة التلقائية) Position (الموضع) / Size (الحجم) / Phase (الحالة) Reset (إعادة الضبط)

خيارات وضع الصورة

الوصف	الضبط
لضبط سطوع الشاشة من خلال التحكم بإضاءة LCD الخلفية. إذا قمت بخفض مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر دكته وسيتم تقليل استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.	Backlight (الإضاءة الخلفية)
لزيادة انحدار إشارة الفيديو أو تقليله. يمكنك استخدام Contrast (التباين) عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مشبعاً.	Contrast (التباين)
لضبط مستوى القاعدة للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام Brightness (السطوع) عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مشبعاً.	Brightness (السطوع)
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نعومة الصورة.	Sharpness (الحدة)
لضبط كثافة جميع الألوان.	Color (الألوان)
لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.	Tint (الدرجة)
اضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو اضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.	Color Temperature (درجة حرارة الألوان)
يمكنك ضبط الصورة لكل وضع صورة أو ضبط ضوابط الصورة وفقاً لرسم صورة معينة. حدد أولاً وضع الصورة المطلوب. * لا يتوفر الخيار إذا تم ضبط وضع الصورة على زام.	Advanced Control (التحكم المتقدم)
لضبط خيار الصورة الإضافية.	Picture Option (خيار الصورة)
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)

ملاحظة !

- عند تحديد وضع صورة، يتم ضبط القوائم ذات الصلة تلقائياً.
- عند استعمال وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)، قد تظهر الشاشة مشبعة في المنطقة البيضاء من صورة ثابتة.
- إذا تم ضبط Energy Saving (توفير الطاقة) على Minimum (الحد الأدنى)، أو Medium (الحد المتوسط)، أو Maximum (الحد الأقصى)، تتعطل وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة).

ضوابط الصورة

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE (الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK**.
- 4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

تم وصف ضوابط الصورة المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لتقليل استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة. * ارجع إلى الإعدادات الافتراضية بالنقر على عام - > إعادة الضبط على الإعدادات الأولية.	 Energy Saving (توفير الطاقة)
خيار	
لتعطيل وظيفة Energy Saving (توفير الطاقة)	Off (متوقف عن التشغيل)
لتحديد مستوى سطوع الإضاءة الخلفية.	Minimum (حد أدنى) Medium (متوسط) Maximum (حد أقصى)
يتم إيقاف الشاشة في خلال 3 ثوان.	Screen Off (إيقاف الشاشة)
لضبط الإضاءة الخلفية والتباين حسب سطوع الشاشة. * ارجع إلى الإعدادات الافتراضية بالنقر على عام - > إعادة الضبط على الإعدادات الأولية.	Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)
خيار	
يعمل على تعطيل وظيفة "Smart Energy Saving" (التوفير الذكي للطاقة)	Off (متوقف عن التشغيل)
يعمل على تمكين وظيفة "Smart Energy Saving" (التوفير الذكي للطاقة) لتوفير استهلاك الطاقة لتصبح أقرب ما يكون للقيمة المعينة في معدل التوفير الذكي للطاقة.	On (تشغيل)
لتحديد إحدى الصور مسبقة الضبط أو تخصيص خيارات في كل وضع لأفضل أداء لشاشة. * ارجع إلى الإعدادات الافتراضية بالنقر على عام - > إعادة الضبط على الإعدادات الأولية.	Picture Mode (وضع الصورة)
خيار	
لزيادة التباين والسطوع والحدة لعرض صور زاهية.	Vivid (زاهي)
لعرض صور وفق المعدل القياسي للتباين والسطوع والحدة.	Standard (القياسي)
تغير ميزة توفير الطاقة إعدادات التلفاز للحد من استهلاك الطاقة.	APS
لتحسين صورة الفيديو لمظهر سينمائي وللمتعة بالأفلام كما لو كنت في دار السينما.	Cinema (السينما)
لتحسين صورة الفيديو للتمتع بمشاهدة أحداث تنسم بالحركة العالية والحيوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض أو الأخضر العشبي أو الأزرق السماوي.	Sport (الرياضة)
لتحسين صورة الفيديو لشاشة الألعاب السريعة مثل ألعاب أجهزة الكمبيوتر.	Game (الألعاب)
قائمة لضبط جودة الصورة التي تسمح للخبراء والمبتدئين الاستمتاع بأفضل مشاهدة للتلفاز. هذه قائمة الضبط المتوفرة لخبراء توليف الصورة المعتمدين من قبل مؤسسة تحديد معيار جودة الصورة (ISF). (يمكن استخدام شعار ISF على أجهزة التلفاز المعتمدة من قبل ISF فقط). ISFccc: تحكم بالمعايرة معتمد من قبل مؤسسة تحديد معيار جودة الصورة	Expert1+2 (الخبير) 
لتغيير حجم الصورة لعرض الصور بالحجم المثالي.	Aspect Ratio (نسبة العرض إلى الطول)

تخصيص الضوابط

الوصول إلى القوائم الرئيسية

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى إحدى القوائم التالية واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
- 4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

- **PICTURE (الصورة)** : لضبط حجم الصورة أو الجودة أو التأثير.
- **TIME (الوقت)** : لضبط الوقت أو التاريخ أو ميزة الموقت.
- **OPTION (الخيارات)** : لضبط وظائف الخيارات.
- **NETWORK (الشبكة)** : لضبط وظائف الشبكة.
- **INPUT (الإدخال)** : لتحديد وضع الإدخال.
- **MY MEDIA (وسائطي)** : لعرض محتوى الأفلام والصور المخزن على جهاز USB وتشغيله.

دليل DivX® VOD

تسجيل DivX® VOD

بهدف تشغيل محتويات DivX® VOD المستأجرة أو التي تم شراؤها، يجب تسجيل الجهاز من خلال رمز تسجيل DivX المكوّن من 10 أرقام من جهازك على الموقع www.divx.com/vod.

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقل إلى **MY MEDIA** (وسائط المتعددة) ثم اضغط على **OK**.
- 3 اضغط على الزر الأزرق.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للانتقل إلى **DivX Reg. Code** (رمز تسجيل DivX) ثم اضغط على **OK**.
- 5 عرض رمز التسجيل الخاص بالتلفاز لديك.
- 6 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

ملاحظة

- قد لا تعمل بعض الأزرار أثناء قيامك بالتحقق من رمز التسجيل.
- إذا كنت تستخدم رمز تسجيل DivX لجهاز آخر، فلا يمكن تشغيل ملف DivX الذي تم استجاره أو شراؤه. احرص على استخدام رمز تسجيل DivX المعين لمنتجك.
- قد تكون ملفات الصوت أو الفيديو التي لم يتم تحويلها باستخدام برنامج فك تشفير DivX القياسي تالفة أو غير مشغلة.
- يسمح لك رمز DivX VOD بتنشيط ما يصل إلى 6 أجهزة من خلال حساب واحد.

إلغاء تسجيل DivX® VOD

يجب إلغاء تسجيل الجهاز من خلال رمز إلغاء تسجيل DivX مكون من 8 أرقام من الجهاز على الموقع www.divx.com/vod.

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقل إلى **MY MEDIA** (وسائط) ثم اضغط على **OK**.
- 3 اضغط على الزر الأزرق.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للانتقل إلى **Deactivation** (إيقاف التنشيط) ثم اضغط على **OK**.
- 5 اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Yes** (نعم) للتأكيد.
- 6 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

ملاحظة

- عند إتمام عملية إلغاء التسجيل، عليك تسجيل الجهاز مجدداً بحيث تتمكن من رؤية محتويات DivX® VOD.

عرض قائمة المحتويات

لتشغيل الملفات المخزنة باستخدام الخيار **Export (تصدير) في SuperSign Manager**.

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القائمة الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى **MY MEDIA (وسائطي)** واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى **Contents List (قائمة المحتويات)** واضغط على **OK**.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الحافظة التي تريدها واضغط على **OK**.
- 5 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الملف الذي تريده واضغط على **OK**.

- **Go to root folder (الانتقال إلى المجلد الرئيسي)** : للعودة إلى الشاشة الرئيسية للوسائط.
- **Go to upper folder (الانتقال إلى المجلد الأعلى)** : للعودة إلى الشاشة السابقة.
- **Exit (خروج)** : للخروج من الوسائط.

ملاحظة !

- أثناء تشغيل ملفات الوسائط من **Contents List (قائمة المحتويات)**، سيتوفر الزر **BACK** أو **EXIT** أو زر مستوى الصوت فقط. يؤدي تحديد الزر **BACK** أو **EXIT** إلى إيقاف تشغيل ملفات الوسائط وإلى العودة إلى **Contents List (قائمة المحتويات)**.
- إذا كانت الحافظة **AutoPlay (تشغيل تلقائي)** وملفاتها موجودة في جهاز تخزين **USB** ويتنسيقات معتمدة، يمكن إعادة تشغيلها تلقائياً عند توصيل جهاز تخزين **USB** بجهاز العرض.

خيارات الصورة

- 1 اضغط على **SETTINGS** لعرض قوائم الخيارات.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Set Photo View** (ضبط عرض الصورة) و **Set Video** (ضبط الفيديو) واضغط على **OK**.

ملاحظة !

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List** (قائمة الأفلام) في **Photo List** (قائمة الصور). وبالتالي، لا تتأثر هذه القوائم بقيم الخيارات التي تم تغييرها في **Photo List** (قائمة الصور).
- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Photo List** (قائمة الصور) في بعضها.



عند تحديد ضبط **Photo View**،

الوصف	الخيار
Slide Speed (سرعة الشريحة)	حدد سرعة عرض الشرائح. (الخيارات: سريع أو متوسط أو بطيء).

عرض الصور

اعرض ملفات الصور المحفوظة في جهاز تخزين USB.

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القائمة الرئيسية.
 - 2 اضغط على زر البحث للتمرير إلى **MY MEDIA (وسائطي)** واضغط على **OK**.
 - 3 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى **Photo List (قائمة الصور)** واضغط على **OK**.
 - 4 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الحافظة التي تريدها واضغط على **OK**.
 - 5 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الملف الذي تريده واضغط على **OK**.
- **Go to root folder (الانتقال إلى المجلد الرئيسي)** : للعودة إلى الشاشة الرئيسية للوسائط.
 - **Go to upper folder (الانتقال إلى المجلد الأعلى)** : للعودة إلى الشاشة السابقة.
 - **Exit (خروج)** : للخروج من الوسائط.
- 6 أثناء عرض الصور، يمكنك الوصول إلى الضوابط التالية.

الوصف	الخيار
Slideshow	للبدء بعرض الشرائح أو إيقاف تشغيلها مع الصور المحددة. إذا لم يكن هناك صور محددة، فيتم عرض كل الصور التي تم حفظها في الحافظة الحالية خلال عرض الشرائح. لضبط سرعة عرض الشرائح، حدد Option (الخيارات) . لتدوير الصور باتجاه عقارب الساعة (90 أو 180 أو 270 أو 360 درجة).
	• ملاحظة حجم الصورة المعتمدة محدود. لا يمكنك تدوير صورة إذا كانت استبانة العرض الذي تم تدويره أكبر من الاستبانة المعتمدة.
	100 % أو 200 % أو 400 % تيسر تبديل قوسن ب ر ي ب ل ف ت ل . • ملاحظة يتعذر تكبير الصور ذات معدل الاستبانة 100 × 100 أو الأقل.
	لضبط درجة سطوع الشاشة لتوفير الطاقة.
Option (الخيار)	لعرض قائمة Option (الخيارات) .
Hide (إخفاء)	لإخفاء نافذة الخيارات.
Exit (خروج)	للعودة إلى Photo List (لائحة الصور) .

حدد **Set Video Play** (اضبط تشغيل الفيديو) للوصول إلى القوائم التالية:

القائمة	الوصف
Picture Size (حجم الصورة)	لتحديد تنسيق الصورة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.
Subtitle Language (لغة الترجمة)	لتشغيل/إيقاف تشغيل الترجمة.
Language (اللغة)	يتم تنشيط هذا الخيار للترجمة بتنسيق SMI، كما يوفر إمكانية تحديد لغة الترجمة.
Code Page (صفحة الرمز)	لإتاحة تحديد خط الترجمة. وعند الضبط على الوضع الافتراضي، يتم استخدام خط القائمة العامة نفسه.
Sync (المزامنة)	يضبط مزامنة الوقت الخاصة بالترجمة من -10 ثوانٍ إلى +10 ثوانٍ من خلال درجات تبلغ كل منها 0.5 ثانية أثناء تشغيل الفيلم.
Position (الموضع)	يقوم بتغيير موضع الترجمة لأعلى أو لأسفل أثناء تشغيل الفيلم.
Size (الحجم)	يقوم بتحديد حجم الترجمة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.
Repeat (التكرار)	لتشغيل/إيقاف تشغيل وظيفة تكرار تشغيل الفيلم. عند تشغيل هذه الوظيفة، يتم تشغيل الملف الموجود داخل الحافظة بشكل متكرر. حتى عند إيقاف وظيفة التشغيل المتكرر، تتم إعادة التشغيل إذا كان اسم الملف مماثلاً للملف السابق.

ملاحظة



- يمكن اعتماد 10,000 كتلة متزامنة داخل ملف الترجمة فقط.
- عند تشغيل فيديو، يمكنك ضبط حجم الصورة بالضغط على الزر **ARC**.
- تعتمد الترجمة في لغتك فقط عندما تكون قائمة خيارات العرض على الشاشة معينة إلى اللغة نفسها.
- من الممكن أن تكون خيارات **Code page** (صفحة الرمز) معطلة، ويتوقف ذلك على لغة ملفات الترجمة.
- قم بتحديد **Code page** (صفحة الرمز) المناسبة لملفات الترجمة.

نصائح لاستخدام ملفات الفيديو وتشغيلها

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بشكل صحيح.
- لا يتم اعتماد بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
- لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المعتمدة.
- قد لا يتم تشغيل ملف الفيلم التالف بشكل صحيح، أو قد تكون بعض وظائف المشغل غير متاحة للاستخدام.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الأفلام التي تمت صياغتها باستخدام أجهزة تشفير فيديو بشكل صحيح.
- في حال عدم وجود مساحات بينية في بنية فيديو الملف المسجل، يتم إخراج الفيديو.
- يتم اعتماد ملفات الفيديو عالية الدقة بحد أقصى $1,920 \times 1,080$ بمعدل إطارات 25/30p أو $1,280 \times 720$ بمعدل إطارات 50/60p وذلك اعتماداً على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الفيديو التي تزيد دقتها عن $1,920 \times 1,080$ بمعدل إطارات 25/30p أو $1,280 \times 720$ بمعدل إطارات 50/60p بشكل صحيح وذلك اعتماداً على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الأفلام المختلفة عن الأنواع والتنسيقات المحددة بشكل صحيح.
- أقصى معدل نقل بيانات لملف الفيلم القابل للتشغيل هو 20 ميجابايت لكل ثانية. (Motion JPEG : 10 ميجابايت لكل ثانية فقط)
- لا تضمن التشغيل السلس لملفات التعريف المرمزة بالمستوى 4.1 أو أعلى بالتنسيق H.264/AVC.
- لا يتم اعتماد تشغيل ملف الفيلم الذي يزيد حجمه عن 30 جيجابايت.
- يجب وضع ملف فيلم DivX وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
- يجب أن يتطابق اسم ملف الفيديو وملف الترجمة الخاص به لكي يتم تشغيله.
- قد لا يتم تشغيل الفيديو عبر اتصال USB الذي لا يعتمد السرعة العالية بشكل صحيح.
- قد لا يتم تشغيل الملفات المرمزة باستخدام تقنية GMC (وهي اختصار لتعويض الصور المتحركة الشامل).

خيارات الفيديو

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم المنبثقة.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى اضبط تشغيل الفيديو أو اضبط الفيديو. ثم اضغط على **OK**.

ملاحظة !








- لا يؤثر تغيير قيم الخيار في **Movie List** (قائمة الأفلام) في **Photo List** (قائمة الصور). بالتالي، لا تتأثر قيم الخيار التي تغيرت في **Photo List** (قائمة الصور).
- تؤثر قيم الخيار التي تغيرت في **Photo List** (قائمة الصور) في بعضها.
- عند إعادة تشغيل ملف الفيديو بعد إيقافه، يمكنك استئناف التشغيل من المقطع الذي تم إيقاف التشغيل عنده في المرة السابقة.

عرض الأفلام

لتشغيل ملفات الأفلام المحفوظة في جهاز تخزين USB.

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القائمة الرئيسية.
 - 2 اضغط على زر البحث للتمرير إلى **MY MEDIA (وسائطي)** واضغط على **OK**.
 - 3 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى **Movie List (قائمة الأفلام)** واضغط على **OK**.
 - 4 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الحافظة التي تريدها واضغط على **OK**.
 - 5 اضغط على أزرار التنقل للتمرير إلى الملف الذي تريده واضغط على **OK**.
- **Go to root folder (الانتقال إلى المجلد الرئيسي)** : للعودة إلى الشاشة الرئيسية للوسائط.
 - **Go to upper folder (الانتقال إلى المجلد الأعلى)** : للعودة إلى الشاشة السابقة.
 - **Exit (خروج)** : للخروج من الوسائط.

6 أثناء تشغيل الفيلم، اضغط على موافق للوصول إلى الضوابط التالية.

أزرار وحدة التحكم عن بُعد	التفاصيل
	لإيقاف التشغيل.
	لتشغيل فيديو.
	لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه.
	للبحث للخلف في ملف.
	للبحث للأمام في ملف.
	لضبط درجة سطوع الشاشة لتوفير الطاقة.
SETTINGS	لعرض قائمة Option (الخيارات).
	لإخفاء القائمة الظاهرة على الشاشة بحجمها الكامل.
BACK	للعودة إلى Movie List (قائمة الأفلام) .
EXIT	للتخطي إلى نقاط محددة في ملف أثناء التشغيل. يظهر وقت نقطة محددة على شريط الحالة. قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح في بعض الملفات.
	

استعراض الملفات

استعرض الملفات المحفوظة في جهاز تخزين USB.

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القائمة الرئيسية.
- 2 اضغط على زر البحث للتمرير إلى **MY MEDIA** (وسائطي) واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على زر البحث للانتقال إلى **Movie List** (قائمة الأفلام) أو **Photo List** (قائمة الصور) أو **Content List** (قائمة المحتويات) التي تريدها واضغط على **OK**.

تنسيق الملف المعتمد

تنسيق الملف المعتمد				النوع
Profile	Media Container	Codec		الفيلم
1,080p @ 30 fps	•DVD•MPEG•MPG•DAT TP•TS	MPEG1 / MPEG2	Video	
1,080p @ 30 fps	•MKV•MP4•DIVX•AVI TRP•TS	MPEG4 ,DivX 3.11, DivX 4) ,DivX 5, DivX 6 Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10- (beta1/2)		
1,080p @ 60 fps	•TS•MKV•MP4•AVI TP•TRP	H.264		
معدل نقل البيانات : في نطاق 32 كيلوبت لكل ثانية إلى 320 كيلوبت لكل ثانية (MP3) تنسيق الترجمة الخارجية: *.smi./srt.(Subviewer1.0/2.0, MicroDVD)sub.*.ssa./txt.(TMPlayer) (PowerDivX)psb.* تنسيق الترجمة الداخلية: XSUB فقط (هو تنسيق الترجمة المستخدم في ملفات DivX6)				
JPEG الخط الأساسي: 64 × 64 إلى 8,640 × 15,360 التقنمي : 64 × 64 إلى 1,440 × 1,920 • يتم عرض الملفات غير المعتمدة في شكل الرمز المحدد مسبقاً.				الصورة
امتدادات الملفات: *.cse/cts/ الأفلام امتدادات الملفات: *.mpg./mpeg.dat./ts./trp./tp./mp4./mkv./avi./avi.(motion JPEG)mp4./avi. (motion JPEG)mkv.* تنسيق الفيديو: MPEG1, MPEG2, MPEG4,H.264, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6 Xvid 1.00,Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03,Xvid 1.10-beta1/2, JPEG				(المحتوى) عند استخدام برنامج SuperSign (Manager)

- تتفاوت سرعة اكتشاف وحدة ذاكرة USB من جهاز لآخر.
- إذا تم توصيل وحدة USB في Standby Mode (وضع الاستعداد)، فسيتم تحميل القرص الثابت المحدد تلقائياً عند تشغيل التلفاز.
- تبلغ السعة الموصى بها 1 تيرابايت أو أقل لقرص وحدة USB الثابت الخارجي و32 جيجابايت أو أقل لذاكرة USB.
- قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.
- إذا لم يعمل قرص USB الثابت الخارجي المزود بوظيفة "Energy Saving" (توفير الطاقة)، فأوقف تشغيل القرص الثابت ثم أعد تشغيله ليعمل بشكل صحيح.
- كما يتم دعم وحدات تخزين USB بإصدار أقل من الإصدار USB 2.0. ولكنها قد لا تعمل بشكل صحيح في لائحة الأعلام.
- يمكن التعرف على 999 حافظة أو ملف كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.
- قد لا تعمل وحدة تخزين USB من الإصدار 3.0.
- قد تتلف البيانات المخزنة على بعض أجهزة تخزين USB إذا تم وضع هذه الأخيرة في أماكن ذات درجات حرارة مرتفعة.

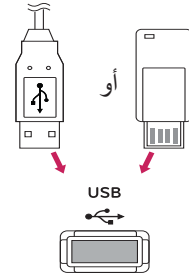
تلميحات حول استخدام وحدات تخزين USB

- يمكن التعرف فقط على وحدة تخزين USB.
- إذا تم توصيل وحدة تخزين USB عبر موزع USB، فلن يتم التعرف على الجهاز.
- قد لا يتم التعرف على وحدة تخزين USB عند استخدام برنامج التعرف التلقائي.
- قد لا يتم التعرف على وحدة تخزين USB التي تستخدم برنامج التشغيل الخاص بها.
- قد تعتمد سرعة التعرف على وحدة تخزين USB على كل جهاز.
- يرجى عدم إيقاف تشغيل التلغافز أو فصل وحدة تخزين USB أثناء تشغيلها. عند فصل هذه الوحدة أو إزالتها فجأة، قد تتلف الملفات المخزنة أو تتضرر وحدة تخزين USB.
- يرجى عدم توصيل وحدة تخزين USB التي تم تشغيلها بطريقة مصنوعة على الكمبيوتر. قد تتسبب الوحدة بعدم عمل المنتج بشكل صحيح أو تعذر تشغيله. لا تنس أبداً استخدام جهاز تخزين USB يحتوي على ملفات صور أو أفلام عادية فقط.
- يرجى استخدام وحدة تخزين USB فقط تم تنسيقها بنظام ملفات FAT32 و NTFS المتوفر مع نظام تشغيل Windows. في حال تم تنسيق جهاز تخزين كبرنامج أداة مساعدة مختلف لا يعتمد على نظام تشغيل Windows، فقد لا يتم التعرف عليه.
- يرجى توصيل الطاقة بوحدة تخزين USB (أكثر من 0.5 أمبير) تتطلب طاقة خارجية. إذا تعذر ذلك، فلن يتم التعرف على الجهاز.
- يرجى توصيل وحدة تخزين USB بكابل متوفر من الجهة المصنعة للجهاز.
- قد لا يتم دعم بعض وحدات تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
- إن طريقة هيكلة ملفات وحدة تخزين USB مماثلة لنظام تشغيل Window XP ويمكن لاسم الملف أن يتألف مما يصل إلى 100 حرف إنجليزي.
- احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة، حيث أن البيانات المخزنة في وحدة ذاكرة USB قد تتلف. لن نتحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- إذا لم يكن لمحرك الأقراص الصلبة USB HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف وحدة USB. لذلك، تأكد من توصيل مصدر الطاقة الخارجي.
- يرجى استخدام محول طاقة للمدّ بمصدر طاقة خارجي. لا نؤمن كابل USB لمصدر طاقة خارجي.
- إذا كانت وحدة ذاكرة USB مزودة بأقسام متعددة، أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى 4 أقسام أو وحدات ذاكرة USB.
- إذا كان جهاز ذاكرة USB متصلاً بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات حجم الصوت الخاصة به.
- افصل وحدة ذاكرة USB وأعد توصيلها إذا لم تعمل بشكل صحيح.

استخدام وسائطي

توصيل وحدات تخزين USB

قم بتوصيل وحدات تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي بالتلغافز واستخدم ميزات الوسائط المتعددة. قم بتوصيل ذاكرة فلاش USB أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلغافز كما هو موضح في الشكل التالي. تظهر شاشة My media (وسائطي).



- لا تقم بإيقاف تشغيل التلغافز أو إزالة وحدة تخزين USB أثناء تنشيط قائمة EMF (وسائطي)، إذ قد يؤدي ذلك إلى فقدان الملفات أو إلحاق الضرر بوحدة تخزين USB.
- قم بإجراء نسخ احتياطي للملفات التي تم حفظها على وحدة تخزين USB بشكل متكرر إذ قد تفقد الملفات أو تعرضها للتلف ولا تشمل الكفالة ذلك.

ملاحظة !

- إذا كنت تريد الوصول إلى إنترنت على التلفاز مباشرة، فيجب أن يكون اتصال إنترنت قيد التشغيل دائماً.
- إذا تعذر عليك الوصول إلى إنترنت، فتتحقق من حالة الشبكة من كمبيوتر على الشبكة لديك.
- عند استخدام **Network Setting (ضبط الشبكة)**، تحقق من كابل شبكة LAN أو تحقق مما إذا كان DHCP في جهاز التوجيه قيد التشغيل.
- إذا لم تكمل ضوابط الشبكة، فقد لا تعمل الشبكة بشكل صحيح.

حالة الشبكة

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **NETWORK (الشبكة)** واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Status (حالة الشبكة)**.
- 4 اضغط على **OK** للتحقق من حالة الشبكة.
- 5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

الخيار	الوصف
Setting (الضبط)	عد إلى قائمة ضبط الشبكة.
Test (اختبار)	لاختبار حالة الشبكة الحالية بعد ضبط الشبكة.
Close (إغلاق)	للعودة إلى القائمة السابقة.

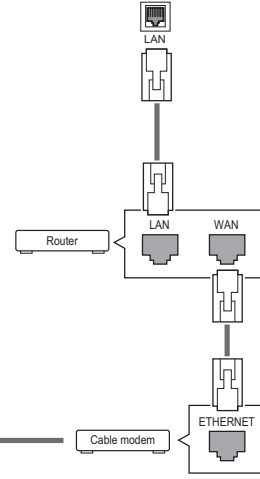
نصائح لضبط الشبكة

- استخدم كابل LAN قياسياً مع الشاشة هذا. كابل من الفئة الخامسة Cat5 أو من الأفضل أن يكون مزوداً بموصل RJ45.
- عادةً ما يمكن حل العديد من مشاكل الاتصال الشبكي أثناء عملية الإعداد من خلال إعادة ضبط جهاز التوجيه أو المودم. وبعد توصيل الشاشة بالشبكة المنزلية، قم على الفور بإيقاف تشغيل و/أو فصل كابل طاقة جهاز التوجيه أو المودم الكابلي الخاص بالشبكة المنزلية. ثم قم بتشغيل و/أو توصيل كابل الطاقة مرة أخرى.
- وفقاً لمزود خدمة إنترنت (ISP)، قد يكون عدد الأجهزة التي يمكنها تلقي خدمة إنترنت محدوداً بموجب بنود الخدمة السارية. لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.
- لا تتحمل LG مسؤولية أي عطل للتلفاز و/أو ميزة الاتصال بإنترنت نتيجة حدوث أخطاء/أعطال بالاتصال أو أجهزة موصلة أخرى.
- لا تتحمل LG مسؤولية المشاكل التي تحدث في اتصالك بإنترنت.
- قد تواجه نتائج غير مرغوبة في حالة عدم إيفاء سرعة الاتصال الشبكي بمتطلبات المحتوى الذي تقوم بالوصول إليه.
- قد تكون بعض عمليات الاتصال بإنترنت غير ممكنة نتيجة لفرض قيود معينة من قبل مزود خدمة إنترنت (ISP) الذي يوفر لك الاتصال بإنترنت.
- تتحمل أنت أي رسوم يفرضها مزود خدمة إنترنت (ISP)، بما يتضمن على سبيل المثال لا الحصر، رسوم الاتصال.
- يلزم توفر منفذ 10 Base-T أو 100 Base-TX LAN عند استخدام اتصال سلكي مع هذا التلفاز. وإذا كانت خدمة إنترنت لا تسمح بهذا الاتصال، فلن تتمكن من الاتصال بالتلفاز. يلزم توفر مودم DSL لاستخدام خدمة DSL ومودم كابلي لاستخدام خدمة المودم الكابلي. ووفقاً لطريقة الاتصال الخاصة بمزود خدمة الإنترنت (ISP) واتفاقية الاشتراك، قد لا تتمكن من استخدام ميزة الاتصال بإنترنت التي يتضمنها هذا التلفاز أو قد تكون مقيداً بعدد معين من الأجهزة التي يمكن توصيلها في وقت واحد. (وإذا كان مزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك يحدد الاشتراك بجهاز واحد، فقد لا يُسمح بتوصيل هذا التلفاز عند قيامك بتوصيل الكمبيوتر بالفعل).

الترفيه

التوصيل بشبكة سلكية

قم بتوصيل التلفاز بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN كما هو مبين في الصورة التالية وقم بإعداد ضوابط الشبكة. يعتمد الاتصال بشبكة سلكية فقط. بعد الانتهاء من التوصلات الفعلية، قد تحتاج بضع شبكات منزلية إعداد ضوابط شبكة التلفاز. بالنسبة لمعظم الشبكات المنزلية، سيتصل التلفاز بها تلقائياً من دون الحاجة إلى أي عمليات ضبط. للحصول على معلومات تفصيلية، اتصل بموفر خدمة إنترنت أو راجع دليل جهاز التوجيه.



لضبط إعدادات الشبكة: (حتى إذا كان التلفاز متصلاً تلقائياً بالفعل، فإن تشغيل الإعداد مرة أخرى لن يضر)،

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK (الشبكة)** واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Setting (ضبط الشبكة)** ثم اضغط على **OK**.
- 4 إذا كنت قد قمت بضبط **Network Setting (ضبط الشبكة)** بالفعل، فحدد **Resetting (إعادة الضبط)**. وتعمل ضوابط الاتصال الجديدة على إعادة إعداد الضوابط الحالية للشبكة.
- 5 حدد **IP Auto Setting (ضبط تلقائي لبروتوكول الإنترنت (IP))** أو **IP Manual Setting (ضبط يدوي لبروتوكول الإنترنت (IP))**.
- **ضبط بروتوكول الإنترنت (IP) يدوياً**: اضغط على أزرار التنقل وأزرار الأرقام. يجب إدخال عناوين بروتوكول الإنترنت (IP) يدوياً.
- **IP Auto Setting (ضبط تلقائي لبروتوكول الإنترنت (IP))**: حدد هذا الخيار إذا كان هناك خادم DHCP (جهاز التوجيه) على الشبكة المحلية (LAN) عبر شبكة سلكية، وسيتم تخصيص عنوان IP للتلفاز بشكل تلقائي. إذا كنت تستخدم جهاز توجيه ذا نطاق ترددي عريض أو مودم ذا نطاق ترددي عريض مزود بوظيفة خادم DHCP (بروتوكول تكوين المضيف الديناميكي). سيتم تحديد عنوان بروتوكول الإنترنت (IP) تلقائياً.
- 6 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.



تنبيه



تنبيه

- لن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل التلفاز بشبكة فعلية.
- نظراً لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة إنترنت.

- لا تقم بتوصيل كابل هاتف نمطي بمنفذ LAN.
- نظراً لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة إنترنت.

- **16:9**: يتيح التحديد التالي ضبط الصورة أفقياً، بتناسب خطي، لملء الشاشة بالكامل (مفيد لمشاهدة أقراص DVD بتنسيق 4:3).
- **Just Scan (تدقيق فقط)**: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بأفضل جودة من دون فقدان الصورة الأصلية ذات الاستبانة العالية. ملاحظة: عند وجود تشويش في الصورة الأصلية، يمكنك رؤية التشويش على الحافة.
- **Set By Program (ضبط حسب البرنامج)**: تتغير نسبة طول إلى عرض الشاشة إلى 4:3 أو 16:9 وفقاً لإشارة الإدخال.
- **4:3**: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بنسبة عرض إلى طول أصلية 4:3، وتظهر أشرطة رمادية على يمين الشاشة ويسارها.
- **Zoom (التكبير/التصغير)**: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة من دون أي تغيير، مع ملء الشاشة بالكامل. ولكن سيتم اقتطاع الجزء العلوي والسفلي من الصورة.
- **Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي)**: اختر Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي) عندما تريد تكبير الصورة بالنسبة الصحيحة. ملاحظة: عند تكبير الصورة أو تصغيرها، قد تصبح الصورة مشوهة.

استخدام جهاز العرض

استخدام قائمة الإدخال

- 1 اضغط على **INPUT** للوصول إلى قائمة مصدر الإدخال.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أحد مصادر الإدخال ثم اضغط على **OK**.

- **AV** : لمشاهدة الفيديو من جهاز فيديو أو الأجهزة الخارجية الأخرى.
- **Component (المكون)** : لمشاهدة المحتويات في قرص DVD أو الأجهزة الخارجية الأخرى أو من خلال جهاز فك التشفير الرقمي.
- **RGB** : عرض إشارة الكمبيوتر على الشاشة.
- **HDMI** : لمشاهدة المحتويات على الكمبيوتر أو أقراص DVD أو جهاز فك التشفير الرقمي أو غيرها من الأجهزة عالية الدقة.
- **USB** : لتشغيل ملف الوسائط المتعددة المحفوظ في USB.
- **DVI-D** : عرض إشارة الكمبيوتر على الشاشة.

ضبط نسبة العرض إلى الطول

قم بتغيير حجم الصورة لعرض الصورة في حجمها الأمثل من خلال الضغط على **ARC** أثناء مشاهدة التلفاز.

DVI-D		HDMI		RGB	Component	AV	وضع
PC	DTV	PC	DTV	PC			Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض)
O	O	O	O	O	O	O	16:9
X	O	X	O	X	O	X	Just Scan (مسح فقط)
X	O	X	O	X	X	O	Set By Program (ضبط حسب البرنامج)
O	O	O	O	O	O	O	4:3
X	O	X	O	X	O	O	Zoom (التكبير/التصغير)
X	O	X	O	X	O	O	Cinema Zoom (تكبير سينمائي)

ملاحظة !

- يمكنك أيضاً تغيير حجم الصورة من خلال القوائم الرئيسية.
- يعمل الوضع Just Scan (مسح فقط) عندما تكون استبانة إشارة الفيديو 720 بكسل أو أعلى.

تنبيه !

- إذا تم عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة، فستظهر على الشاشة بشكل دائم وتشوهها. يعتبر ذلك "احترافاً للصورة" ولا تشمل الكفالة.
- إذا لم تستخدم جهاز العرض، أوقف تشغيل الطاقة أو اضبط برنامج شاشة توقف من الكمبيوتر أو النظام لمنع بقاء الصورة.
- إذا تم ضبط نسبة العرض إلى الطول إلى 4:3 لمدة طويلة، فقد تحترق الصورة في المنطقة المقلصة على الشاشة.

المحتويات

3	استخدام جهاز العرض	25	رموز الأشعة تحت الحمراء
3	استخدام قائمة الإدخال		
3	ضبط نسبة العرض إلى الطول	26	معرف الصورة
5	الترفيه	27	للتحكم بمنتجات عديدة
5	- التوصيل بشبكة سلكية	27	توصيل الكابل
6	- حالة الشبكة	27	عمليات تهيئة RS-232C
7	استخدام وسائطي	27	معلمة التوصيل
7	- توصيل وحدات تخزين USB	28	لائحة مراجع الأوامر
9	- استعراض الملفات	30	بروتوكول الإرسال / الاستقبال
10	- عرض الأفلام		
13	- عرض الصور		
15	- عرض قائمة المحتويات		
16	- دليل DivX® VOD		
17	تخصيص الضوابط		
17	الوصول إلى القوائم الرئيسية		
18	- ضوابط الصورة		
21	- ضوابط الوقت		
22	- ضوابط الخيارات		
24	- ضوابط الشبكة		

للحصول على التعليمات البرمجية المصدر بموجب GPL و LGPL و MPL وتراخيص مفتوحة المصدر أخرى يتضمنها هذا المنتج، يرجى زيارة الموقع <http://opensource.lge.com>. بالإضافة إلى التعليمات البرمجية المصدر، تتوفر كل أحكام الترخيص وإشعارات إخلاء المسؤولية وإشعارات حقوق النشر للتنزيل. ستوفر LG Electronics أيضًا التعليمات البرمجية المصدر على قرص مضغوط بتكلفة تغطي هذا التوزيع (مثل تكلفة الوسائط والشحن والاستخدام) عند طلبها بارسال بريد إلكتروني إلى opensource@lge.com. إن هذا العرض صالح لمدة ثلاث (3) سنوات اعتبارًا من تاريخ شراء المنتج.

دليل المستخدم

شاشة العرض الرقمية من LG (شاشات عرض)

L14

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.