



GUÍA DEL USUARIO

Señalización digital de LG (MONITOR SIGNAGE)

Lea este manual atentamente antes de utilizar el monitor y consérvelo para consultarlo cuando lo necesite.

webOS 1.0

www.lg.com

CONTENIDO

3 CONFIGURACIÓN DE USUARIO

- 3 Configuración del menú principal
- 3 - Ajustes Rápida
- 4 - Configuración de imagen
- 8 - Configuración de sonido
- 9 - Configuración de red
- 11 - Configuración general

13 ENTRETENIMIENTO

- 13 Uso de Mis medios
- 13 - Conexión de dispositivos de almacenamiento USB
- 15 - Archivos admitidos por Mis medios
- 18 - Visualización de vídeos
- 19 - Visualización de fotos
- 19 - Reproducción de música
- 19 - Configuración
- 20 Contenido Supersign
- 20 Información
- 20 FileManager
- 21 Configuración de ID de imagen

22 CÓDIGOS IR

24 CONTROL DE VARIOS PRODUCTOS

- 24 Conexión del cable
- 24 Configuraciones de RS-232C
- 24 Parámetro de comunicaciones
- 25 Lista de referencia de comandos
- 27 Protocolo de transmisión/recepción

Para obtener el código fuente correspondiente GPL, LGPL, MPL y otras licencias de código abierto que contiene este producto, visite <http://opensource.lge.com>. Además del código fuente, podrá descargar las condiciones de las licencias, exención de responsabilidad de la garantía y avisos de copyright.

LG Electronics también le proporcionará código abierto en CD-ROM por un importe que cubre los gastos de su distribución (como el soporte, el envío y la manipulación) previa solicitud por correo electrónico a opensource@lge.com. Esta oferta es válida durante tres (3) años a partir de la fecha de adquisición del producto.

! NOTA

- Los contenidos relacionados con el software pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.
- Algunas funciones descritas en el manual del usuario podrían no ser compatibles con algunos modelos.

Configuración de usuario

Configuración del menú principal

Ajustes Rápida

Permite configurar los menús de ajustes de uso frecuente.

Para encender o apagar el monitor automáticamente W

SETTINGS → Rápida → Encendido/Apagado automático

Puede configurar el encendido/apagado automático de su monitor. Si no desea configurar el encendido/apagado automático, seleccione **Apagado** en Repetir.

Para establecer automáticamente el contraste y la iluminación posterior:

SETTINGS → Rápida → Ahorro inteligente de energía

Según la luminosidad de la imagen, la luminosidad de la pantalla se ajusta automáticamente para ahorrar energía.

- **Apagado:** desactiva la función Ahorro inteligente de energía.
- **Encendido:** activa la función Ahorro inteligente de energía.

Configuración de imagen

Para seleccionar Modo de imagen

SETTINGS → Imagen → Modo de imagen

Seleccione el modo de imagen más adecuado para el tipo de vídeo.

- **Vivos:** permite ajustar la imagen de vídeo para el entorno comercial gracias a la mejora del **contraste**, la **Brillo**, y la **definición**.
- **Estándar:** ajusta la imagen de vídeo para un entorno normal.
- **APS:** reduce el consumo de energía ajustando la luminosidad de la pantalla.
- **Cine:** optimiza la imagen de vídeos para ver películas.
- **Deportes:** optimiza la imagen de vídeos para ver deportes. Se muestran claramente en pantalla acciones rápidas, como una patada a un balón o el lanzamiento de una pelota.
- **Juego:** optimiza la imagen de vídeo para jugar a videojuegos.
- **Para expertos 1/2:** le permite a un experto, o a cualquier persona interesada en el uso de imágenes de alta calidad, ajustar manualmente la imagen para obtener una calidad máxima.

NOTA

- Los **modos de imagen** disponibles pueden diferir en función de la señal de entrada.
- La opción **para expertos** permite sintonizar la máxima calidad de imagen a partir de una determinada imagen. Por lo tanto, puede no ser efectivo para una imagen normal.

Para ajustar con precisión el modo de imagen

SETTINGS → Imagen → Ajuste de imagen

- **Luz de fondo:** permite ajustar la luminosidad de la pantalla mediante el control de la iluminación posterior de la pantalla LCD. Cuanto más cercano sea el valor a 100, más luminosidad tendrá la pantalla.
- **Contraste:** ajusta la diferencia entre las áreas iluminadas y oscuras de la imagen. Cuanto más cercano sea el valor a 100 mayor será la diferencia.
- **Brillo:** permite ajustar la Brillo general de la pantalla. Cuanto más cercano sea el valor a 100 más Brillo tendrá la pantalla.
- **Definición:** ajusta la definición de los bordes de los objetos. Cuanto más cercano sea el valor a 50, más claros y definidos serán los bordes.
- **Nitidez H:** ajusta la definición y de los bordes de contraste en la pantalla desde un punto de vista horizontal.
- **Nitidez V:** ajusta la definición y de los bordes de contraste en la pantalla desde un punto de vista vertical.
- **Color:** suaviza o intensifica el color de la pantalla. Cuanto más cercano sea el valor a 100 más intensos serán los colores.
- **Tinte:** ajusta el balance entre los colores rojo y verde que aparecen en la pantalla. Cuanto más cercano a 50 sea el valor de rojo, más intenso será este color; lo mismo ocurre para el verde.
- **Temperatura de color:** ajusta el matiz de la pantalla para transmitir calidez o frialdad.
- **Controles avanzados/Control de experto:** personaliza las opciones avanzadas.
 - **Contraste dinámico:** Optimiza la diferencia entre las áreas iluminadas y las oscuras de la pantalla en función a la luminosidad de la imagen.
 - **Super Resolution:** Aumenta la definición de las partes borrosas de una imagen.
 - **Rango de color:** Permite seleccionar el rango de colores.
 - **Color Dinámico:** Ajusta el matiz y la saturación de la pantalla para lograr una imagen más vívida.
 - **Optimizador de borde:** Muestra unos bordes más claros y nítidos de la imagen.
 - **Filtro de Color:** Permite un ajuste preciso del color y tinte filtrando un área de color específica del espacio RGB.
 - **Color preferido:** Ajusta el matiz del color de la piel, la hierba o el cielo, según su preferencia.
 - **GAMMA:** Ajusta la luminosidad media de la imagen.
 - **Balance de blancos:** Ajusta el matiz global de la imagen según sus preferencias. En el modo Para expertos, podrá ajustar con precisión la imagen con las opciones de Método/Patrón.
 - **Sistema de manejo de color:** Los usuarios expertos utilizan el Sistema de manejo de color para ajustar los colores por medio del patrón de prueba. El Sistema de manejo de color le permite realizar un ajuste seleccionando entre seis de los distintos espacios de color (rojo/amarillo/azul/cian/magenta/verde) sin afectar a otros colores. Incluso después del ajuste, podría no apreciar cambios en el matiz en una imagen normal.

- **Opciones de imagen:** personaliza las opciones de imagen.
 - **Reducción de ruido** : Elimina los pequeños puntos irregulares para lograr una imagen nítida.
 - **Reducción de ruido MPEG** : Reduce el ruido producido al crear las señales de vídeo digital.
 - **Black Level (Nivel de negro)** : Ajusta el nivel de negro de la imagen para corregir la luminosidad y el contraste de la imagen.
 - **Cine real**: Optimiza la imagen de vídeo para darle un aspecto cinematográfico.
 - **Atenuación local de LED**: Hace que las áreas claras de la pantalla aparezcan más claras y que las partes oscuras aparezcan más oscuras para maximizar el contraste.
 - **Apagado**: desactiva la función de Atenuación local de LED.
 - **Baja/Media/Alta**: ajusta el contraste de la pantalla.
 - **TruMotion** : Muestra las imágenes en movimiento rápido con una alta calidad.
 - **Apagado**: Desactiva la función TruMotion.
 - **Suave**: muestra el movimiento rápido con suavidad.
 - **Claro**: muestra las imágenes en movimiento de forma clara.
 - **Usuario**: permite establecer los valores de De-Judder de forma manual.
 - ***De-judder**: ajusta el parpadeo en pantalla.
- **Restablecer**: restablece los valores de la imagen.

NOTA

- La configuración avanzada solo se puede cambiar en el modo **Usuario**.
- En función de la señal de entrada o del modo de imagen seleccionada, podrán variar las opciones disponibles.

Para establecer el formato:

SETTINGS → Imagen → Formato

Cambia el formato para ver la imagen en su tamaño óptimo.

- **16:9**: muestra la imagen en formato 16:9
- **Sólo escaneo**: muestra la imagen en su tamaño original sin recortar los bordes.
La versión original está disponible en el modo HDMI (al menos 720 progresivo).
- **Establecido por el programa**: cambia el formato a 4:3 o 16:9 en función de la señal de entrada del vídeo.
- **4:3**: muestra la imagen en el formato 4:3
- **Zoom**: amplía la imagen para ajustar su anchura a la pantalla. Puede que no aparezcan la parte superior e inferior de la imagen.
- **Zoom cine**: permite ampliar una imagen con un formato cinematográfico de 2,35:1 sin distorsionarla.

PRECAUCIÓN

- Si una imagen fija se muestra en la pantalla durante demasiado tiempo, se quedará impresa en ella, produciéndose una desfiguración permanente en la pantalla. La garantía no cubre estas imágenes "quemadas" o "impresas".
- Si se establece el formato **4:3** durante mucho tiempo, se pueden producir imágenes "quemadas" en la zona del recuadro de la pantalla.
- Las opciones pueden variar en función del modelo.
- En función de la señal de entrada, los formatos disponibles pueden diferir.
- Solamente puede seleccionar los formatos **4:3** y **16:9** en el modo de entrada HDMI1-PC/ HDMI2-PC/ DISPLAYPORT-PC/ DVI-D (PC).

Para usar la función Ahorro de energía:

SETTINGS → Imagen → Ahorro de energía

Reduce el consumo de energía ajustando la luminosidad de la pantalla.

- **Automático:** ajusta la luminosidad del monitor en función de la luz ambiente. (Esta función solo está disponible en algunos modelos).
- **Apagado:** desactiva el modo Ahorro de energía.
- **Mínimo/ Mediano/ Máximo:** utiliza la función de ahorro de energía en función del nivel especificado para su monitor.
- **Apagar pantalla:** apaga la pantalla. Solamente se oirá el audio. Puede volver a encender la pantalla pulsando cualquier botón del mando a distancia, excepto el de encendido/apagado.

Para usar la función de ahorro inteligente de energía

SETTINGS → Imagen → Ahorro inteligente de energía

Según la luminosidad de la imagen, la luminosidad de la pantalla se ajusta automáticamente para ahorrar energía.

- **Apagado:** desactiva la función Ahorro inteligente de energía.
- **Encendido:** activa la función Ahorro inteligente de energía.

Para utilizar el Control sencillo del brillo

SETTINGS → Imagen → Control sencillo del brillo

La luz de fondo se ajusta según la programación.

- **Apagado:** desactiva el Control sencillo del brillo.
- **Encendido:** activa el Control sencillo del brillo.



NOTA

- Cuando Control sencillo del brillo está **Encendido**, la función **Luz de fondo** en **Ajuste de imagen** se desactiva.
- Si **Ahorro de energía** está configurado en **Máximo** o **Automático**, Control sencillo del brillo se desactiva.
- Puede añadir hasta seis programaciones, que se ordenan por hora en orden ascendente.
- Puede eliminar los elementos añadidos individualmente.
- Las programaciones duplicadas no se añaden. No obstante, el valor de luz de fondo se actualiza.
- Esta función podría no ser compatible con algunos modelos.

Para ejecutar una Imagen de prueba:

SETTINGS → Imagen → Imagen de prueba

Ejecute una imagen de prueba para comprobar que las señales se emiten correctamente; a continuación, resuelva cualquier problema seleccionando la opción relevante de la pantalla. Si no hay ningún problema con la imagen de prueba, compruebe los dispositivos externos conectados.

Configuración de sonido

Para seleccionar un Efectos de sonido

SETTINGS → Sonido → Efectos de sonido

Se seleccionará automáticamente la mejor opción de sonido en función del tipo de vídeo que esté viendo.

- **Estándar:** este modo de sonido es adecuado para todo tipo de contenido.
- **Noticias:** optimiza el sonido para ver programas informativos.
- **Música:** optimiza el sonido para escuchar música.
- **Cine:** optimiza el sonido para ver películas.
- **Deportes:** optimiza el sonido para ver eventos deportivos.
- **Juego:** optimiza el sonido para videojuegos.

Para utilizar la función Efectos de sonido:

SETTINGS → Sonido → Efectos de sonido

- **Diálogos claros II:** disfrute de un sonido más claro con el ajuste de tres niveles.
- **Ecuador:** ajuste manualmente el sonido por medio del ecualizador. .
- **Balance:** ajusta el volumen de salida del altavoz izquierdo y el derecho.
- **Restablecer:** restablece la configuración de sonido.

Para seleccionar un Tasa de aumento del volumen:

SETTINGS → Sonido → Tasa de aumento del volumen

puede seleccionar el rango de volumen como **Baja/ Media/ Alta**

Para sincronizar audio con vídeo:

SETTINGS → Sonido → Ajuste AV Sync.

- **Altavoces:** ajusta la sincronización del vídeo y el audio procedente de altavoces externos, como los conectados al puerto de salida de audio digital, el equipamiento de audio LG o los auriculares. A partir del valor predeterminado, cuanto más cercano sea al valor a "-", antes se reproducirá el sonido; y cuanto más cercano sea a "+", más tardará en reproducirse.
- **Bypass:** Audio procedente de dispositivos externos sin ningún tipo de retraso. Es posible que el sonido se reproduzca antes que el vídeo; esto es debido al tiempo de procesamiento del vídeo que se transmite al monitor.

Para ejecutar una prueba de sonido

SETTINGS → Sonido → Prueba de sonido

Ejecute una prueba de sonido para comprobar que las señales se emiten correctamente; a continuación, resuelva cualquier problema seleccionando la opción relevante en la pantalla. Si no hay ningún problema con la prueba de sonido, compruebe los dispositivos externos conectados.

Configuración de red

Para configurar un nombre de monitor Signage

SETTINGS → Red → Signage nombre

Por medio del teclado en pantalla, puede establecer el nombre para el monitor Signage que se utilizará en la red.

Para configurar su red:

SETTINGS → Red → Conexión cableada (Ethernet)

- **Conexión a una red con cables:** Conecte el monitor a una red de área local (LAN) mediante el puerto LAN y configure los ajustes de red. Solo se admiten conexiones de red por cable. Tras realizar la conexión física, un pequeño número de redes puede requerir que se ajuste la configuración de red de la pantalla. Para la mayor parte de las redes, la pantalla realizará automáticamente una conexión sin ningún ajuste. Para obtener información detallada, póngase en contacto con su proveedor de Internet o consulte el manual de su router.

Configuración de una red inalámbrica:

(La compatibilidad depende del modelo.)

SETTINGS → Red → Conexión Wi-Fi

Si ha configurado el monitor para su uso con una red inalámbrica, puede comprobar y conectar las redes inalámbricas disponibles con conexión a Internet.

- **Agregar una red inalámbrica oculta:** Si introduce el nombre de la red directamente, puede añadir una red inalámbrica.
- **Conectarse a través de PBC:** Se conecta fácilmente al pulsar el botón de un AP inalámbrico compatible con PBC.
- **Conectarse a través de PIN:** Se conecta fácilmente al introducir el PIN del AP inalámbrico que desea conectar en el sitio web de AP.
- **Configuración avanzada:** Si introduce la información de la red directamente, puede introducir una red inalámbrica. Si no hay ninguna red inalámbrica disponible, haga clic en **Configuración avanzada**. Le permite añadir una red.

Consejos para la configuración de red

- Utilice un cable LAN estándar (CAT5 o superior con un conector RJ45) con esta pantalla.
- A menudo, durante la configuración, pueden solucionarse muchos problemas de conexión de red si se vuelve a configurar el router o el módem. Tras conectar la pantalla a la red doméstica, apague rápidamente o desenchufe el cable de alimentación del router o cable-módem de la red doméstica y vuelva a enchufarlo.
- En función de su proveedor de servicios de Internet (ISP), el número de dispositivos que puede recibir el servicio de Internet puede estar limitado por los términos de servicio aplicables. Para obtener más información, póngase en contacto con su ISP.
- LG no se hace responsable del funcionamiento incorrecto de la pantalla o de la función de conexión a Internet debido a errores de comunicación/funcionamiento incorrecto asociados a su conexión a Internet u otros equipos conectados.
- LG no se hace responsable de los problemas con su conexión a Internet.
- Puede obtener unos resultados no deseados si la velocidad de la conexión de red no cumple los requisitos del contenido al que se accede.
- Algunas operaciones de conexión a Internet pueden no estar disponibles debido a ciertas restricciones definidas por el proveedor de servicios a Internet (ISP) que le permite la conexión a Internet.
- Las tarifas que aplica un ISP son su responsabilidad, incluidos, sin limitarse a, los costes de conexión.

! NOTA

- Si desea acceder a Internet directamente a través de la pantalla, la conexión a Internet debe estar activada en todo momento.
- Si no puede acceder a Internet, compruebe el estado de la red desde un PC conectado a la red.
- Cuando utilice Network Setting, compruebe el cable LAN y si está activado el DHCP en el router.
- Si no completa la configuración de red, puede que la red no funcione correctamente.

! PRECAUCIÓN

- No conecte un cable de teléfono modular al puerto LAN.
- Puesto que hay varios métodos de conexión, siga las especificaciones de su operador de telecomunicaciones o proveedor de servicios de Internet.
- El menú de configuración de red no estará disponible hasta que la pantalla esté conectada a una red física.

Consejos para la configuración de red inalámbrica

(La compatibilidad depende del modelo.)

- Las redes inalámbricas pueden estar sujetas a interferencias de otros dispositivos con una frecuencia de 2,4 GHz (teléfonos inalámbricos, dispositivos Bluetooth u hornos microondas). También se puede recibir radiofrecuencia de los dispositivos con una frecuencia de 5 GHz, del mismo modo que otros dispositivos Wi-Fi.
- El entorno inalámbrico puede provocar que el servicio de red inalámbrico funcione muy despacio.
- Si no apaga toda la red doméstica local, el tráfico de red puede afectar a algunos dispositivos.
- Para realizar una conexión de un AP, es necesario contar con un dispositivo de punto de acceso compatible con una conexión inalámbrica y la función de conexión inalámbrica debe estar activada en el dispositivo. Póngase en contacto con su proveedor de servicios para consultar la disponibilidad de la conexión inalámbrica en su punto de acceso.
- Compruebe la configuración del SSID y de seguridad del AP para la conexión del AP. Consulte la documentación correspondiente para obtener información acerca de la configuración del SSID y de seguridad del AP.
- Una configuración no válida en los dispositivos de red (compartidor de línea o concentrador cableado/inalámbrico) puede hacer que el monitor funcione con lentitud o que no lo haga correctamente. Instale los dispositivos correctamente según las instrucciones del manual y configure la red.
- El método de conexión puede variar en función del fabricante del AP.

Configuración general

Para configurar el idioma:

SETTINGS → General → Idioma del menú

Seleccione uno de los idiomas de menú que se muestran en pantalla.

- **Idioma del menú:** configura un idioma para Signage.

Para ajustar la fecha/hora

SETTINGS → General → Fecha y hora

Puede comprobar la hora o cambiarla.

- **Hora:** puede configurar la hora manualmente.
- **Fecha:** puede configurar la fecha manualmente.

Aplicación de Horario de verano

SETTINGS → General → Horario de verano

Puede establecer el periodo de aplicación de Horario de verano y activar o desactivar la función seleccionando On/Off (Activado/Desactivado).

- **Hora inicio / Hora fin:** Puede establecer la hora configurando los ajustes de mes/día/día de la semana/hora.



NOTA

- Al establecer Horario de verano, configure el ajuste de número de semana y día de la semana.
- Por ejemplo, si Horario de verano comienza el 7 de julio de 2014, lunes, establezca la hora como julio/1/Lunes/00:00, ya que es el primer lunes de julio de 2014.
- Dependiendo del mes, la cuarta o la quinta semana puede ser la "Última".

Para encender o apagar el monitor automáticamente

SETTINGS → General → Temporizadores

Puede configurar el encendido/apagado automático de su monitor.

- **Encendido automático:** puede configurar la hora a la que se enciende el monitor.
- **Apagado automático:** puede configurar la hora a la que se apaga el monitor.
- **Desconexión sin señal (15 minutos):** Si no hay fuente de entrada, el monitor se apagará automáticamente tras 15 minutos. Si no desea que se apague automáticamente, establezca Apagado sin señal en **Apagado**.
- **Espera automática (4h off):** Si no se pulsa ninguna tecla, el monitor se apagará automáticamente.

NOTA

- Apagado/Encendido auto. se puede guardar para hasta siete programas; el monitor se enciende o se apaga a la hora predeterminada en la lista de programas. Si se han almacenado varias horas predeterminadas en la lista de programas, esta función se activa a la hora más cercana a la hora actual.
- Una vez que se establece la hora de encendido y apagado, estas funciones se activan diariamente a la hora predefinida.
- Necesita ajustar la hora del dispositivo correctamente para utilizar la función de apagado programado.
- Cuando las horas de encendido/apagado programadas sean las mismas, la de apagado tendrá prioridad si el equipo está encendido y la de encendido tendrá preferencia si está apagado.

Para restablecer la configuración del monitor:

SETTINGS → General → Restablecer a la configuración inicial

Restablece todos los ajustes del monitor.

ENTRETENIMIENTO

Uso de Mis medios

Conexión de dispositivos de almacenamiento USB

Conecte un dispositivo de almacenamiento USB, como una memoria flash USB o una unidad de disco externa, a la pantalla y utilice las funciones multimedia.



PRECAUCIÓN

- No apague el monitor ni quite ningún dispositivo USB cuando esté activada la pantalla **Mis medios**. De lo contrario, podría producirse pérdida de información o daños en los archivos del dispositivo de almacenamiento USB.
- Realice frecuentemente copias de seguridad de los archivos que haya guardado en un dispositivo de almacenamiento USB, ya que es posible que la garantía no cubra la pérdida de información ni los daños producidos en los archivos.

Consejos para el uso de dispositivos de almacenamiento USB

- Solo se puede reconocer un dispositivo de almacenamiento USB.
- El dispositivo USB no funciona correctamente si se conecta mediante un concentrador USB.
- Un dispositivo de almacenamiento USB que use un programa de reconocimiento automático podría no reconocerse.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento USB que utilice su propio controlador.
- La velocidad de reconocimiento de un dispositivo de almacenamiento USB dependerá del dispositivo.
- No apague la pantalla ni desenchufe el dispositivo USB mientras este se esté usando. Si se desconecta de forma inesperada el dispositivo de almacenamiento USB, es posible que se produzcan daños en los archivos guardados o en el propio dispositivo.
- No conecte un dispositivo de almacenamiento USB que haya sido modificado para utilizarse en un PC. El dispositivo podría causar que el monitor se averíe o que no se reproduzca el contenido. Utilice solo un dispositivo de almacenamiento USB que contenga archivos de música, imágenes o videos normales.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento USB formateado como un programa de utilidades no compatible con Windows.
- Los dispositivos de almacenamiento USB (de más de 0,5 A) que requieran un suministro de alimentación externa se deberán conectar por separado a una fuente de alimentación. En caso contrario, el dispositivo podría no reconocerse.
- Conecte el dispositivo de almacenamiento USB por medio del cable suministrado por el fabricante del dispositivo.
- Es posible que algunos dispositivos de almacenamiento USB no sean compatibles o no funcionen con normalidad.
- El método de alineación de archivos de dispositivos de almacenamiento USB es similar al de Windows XP y el nombre de archivo puede reconocer hasta 100 caracteres.
- Realice regularmente copias de seguridad de los archivos importantes, ya que los datos guardados en un dispositivo de almacenamiento USB pueden resultar dañados. No nos hacemos responsables de la posible pérdida de datos.
- Si el disco duro USB no dispone de una fuente de alimentación externa, es posible que el dispositivo USB no se detecte. Para asegurarse de que se detecte el dispositivo, conecte la fuente de alimentación externa.
 - Utilice un adaptador de corriente para una fuente de alimentación externa. No se proporciona ningún cable USB para fuentes de alimentación externa.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB tiene varias particiones, o si usa un lector multitarjeta USB, puede usar hasta 4 particiones o dispositivos de almacenamiento USB.
- Si se conecta un dispositivo de almacenamiento USB a un lector multitarjeta USB, es posible que no se detecten sus datos de volumen.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB no funciona correctamente, desconéctelo y vuelva a conectarlo.
- La velocidad de detección difiere de un dispositivo a otro.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB está conectado en el modo espera, el disco duro específico se cargará automáticamente al encender la pantalla.
- La capacidad recomendada es de 1 TB como máximo para una unidad de disco duro USB externo y de 32 GB como máximo para una memoria USB.
- Es posible que un dispositivo con una capacidad superior a la recomendada no funcione correctamente.
- En caso de que una unidad de disco externa USB con función de ahorro de energía no funcione correctamente, pruebe a apagarla y a volver a encenderla.
- También se admiten dispositivos de almacenamiento USB anteriores a USB 2.0 pero su funcionamiento puede no ser correcto con vídeos.
- Dentro de una carpeta se pueden almacenar un máximo de 999 subcarpetas o archivos.

Archivos admitidos por Mis medios

Formatos de subtítulos externos admitidos

- *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer), *.psb (PowerDivX), *.dcs (DLP Cinema)

Para utilizar Reproducir selección:

HOME →  → Fotos/ Vídeos/ Música → 

- **Reproducir selección:** reproduce el contenido seleccionado.

Para establecer la selección del dispositivo:

HOME →  → Fotos/ Vídeos/ Música → 

- **Selección del dispositivo:** importa contenido del dispositivo seleccionado.

Formatos de subtítulos internos admitidos

- Vídeo Full HD
1.920 x 1.080: XSUB (admite subtítulos internos generados desde DivX6)

Códec de vídeo admitido

Extensión	Códec	
.asf .wmv	Vídeos	Perfil avanzado VC-1 (se excluye WMVA), perfiles simple y principal VC-1
	Audio	Estándar WMA (se excluye voz WMA v1/WMA), WMA 9 Professional
.divx .avi	Vídeos	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD (excepto GMC de 3 puntos), H.264/AVC, JPEG Motion, MPEG-4
	Audio	MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, LPCM, ADPCM, DTS
.mp4 .m4v .mov	Vídeos	H.264/AVC, MPEG-4
	Audio	AAC, MPEG-1 capa III (MP3)
.3gp .3g2	Vídeos	H.264/AVC, MPEG-4
	Audio	AAC, AMR-NB, AMR-WB
.mkv	Vídeos	MPEG-2, MPEG-4, H.264/AVC, VP8
	Audio	Dolby Digital, PCM, DTS, MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Vorbis, AAC
.ts .trp .tp .mts	Vídeos	H.264/AVC, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
.mpg .mpeg .dat	Vídeos	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3)
.vob	Vídeos	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 capa I, II, DVD-LPCM

Archivo de audio admitido

Formato de archivo	Indicadores de la pantalla	Información
.MP3	Velocidad de bits	32 kb/s - 320 kb/s
	Frecuencia de muestreo	16 KHz - 48 KHz
	Soporte	MPEG1, MPEG2, capa 2, capa 3
.wav	Soporte	PCM
.ogg	Soporte	Vorbis
.wma	Soporte	WMA

Archivo fotográfico admitido

Formato de archivo	Formato	Indicadores de la pantalla
2D (jpeg, jpg, jpe)	JPEG	<ul style="list-style-type: none"> • Mínimo: 64 x 64 píxeles • Máximo: Normal: 15.360 (Ancho) x 8.640 (Alto) Progresivo: 1.920 (Ancho) x 1.440 (Alto)
2D (.png)	PNG	<ul style="list-style-type: none"> • Mínimo: 64 x 64 píxeles • Máximo: 1.920 (Ancho) x 1.080 (Alto)
2D (.bmp)	BMP	<ul style="list-style-type: none"> • Mínimo: 64 x 64 píxeles • Máximo: 1.920 (Ancho) x 1.080 (Alto)

Visualización de vídeos

Reproduce archivos de vídeo por la pantalla. Todos los archivos de vídeo almacenados se muestran en la pantalla.

Para reproducir archivos de vídeo por la pantalla:

HOME →  → Vídeos

Consejos para reproducir archivos de vídeo

- Es posible que algunos subtítulos creados por el usuario no funcionen correctamente.
- Algunos caracteres especiales de los subtítulos no se muestran correctamente.
- No se admiten etiquetas HTML en los subtítulos.
- Los subtítulos en idiomas diferentes a los admitidos no están disponibles.
- Es posible que la pantalla sufra interrupciones temporales (ralentización de la imagen, reproducción más rápida, etc.) cuando se cambia el idioma de audio.
- Es posible que un archivo de vídeo dañado no se reproduzca correctamente o que algunas funciones no se puedan usar.
- Los archivos de vídeo creados con algunos codificadores podrían no reproducirse correctamente.
- Si la estructura de vídeo y audio del archivo grabado no está entrelazada, se emitirá solamente el sonido o la imagen.
- En función del fotograma, se admiten vídeos HD con un máximo de 1.920 x 1.080 a 25/30 progresivo ó 1.280 x 720 a 50/60 progresivo .
- En función del fotograma, es posible que las resoluciones de vídeo superiores a 1.920 x 1.080 a 25/30 progresivo ó 1.280 x 720 a 50/60 progresivo pueden no mostrarse correctamente.
- Los archivos de vídeo de un tipo o formato distinto al especificado podrían no reproducirse correctamente.
- La velocidad de bits máxima de un archivo de vídeo reproducible es de 20 Mb/s. (Motion JPEG: 10 Mb/s solo)
- No garantizamos la reproducción fluida de archivos codificados con nivel 4.1 o superior en H.264/AVC.
- No se admite el códec de audio DTS.
- No se admiten archivos de vídeo de más de 30 GB.
- El archivo de subtítulos de un archivo de vídeo DivX debe encontrarse en su misma carpeta.
- El nombre del archivo de vídeo y el de su archivo de subtítulos deben ser idénticos para que puedan reproducirse.
- Es posible un vídeo no se reproduzca correctamente mediante una conexión USB si esta no admite alta velocidad.
- Puede que los archivos codificados con GMC (compensación de movimiento global) no se reproduzcan.



NOTA

- Los valores cambiados en **Vídeos** no afectan a **Fotos** ni a **Música** y por lo tanto, no se ven afectados por el cambio de los valores de opción en **Fotos** o **Música**.
- Los valores cambiados en **Fotos** y **Música** no se afectan mutuamente.
- Al continuar con un vídeo después de haberlo detenido, puede reproducirlo desde el punto en el que se detuvo.
- Dentro del archivo de subtítulos solo se admiten 10.000 bloques de sincronización.
- Mientras se reproduce un vídeo, puede ajustar el tamaño de la imagen con el botón **ARC**.
- Los subtítulos en coreano solo se admiten cuando el menú OSD está en coreano.
- Las opciones de la página de código se desactivan en función del idioma de los archivos de subtítulos.
- Seleccione la página de código apropiada para los archivos de subtítulos.

Visualización de fotos

El contenido de la pantalla puede diferir según el modelo.

Visualización de archivos de imagen









HOME →  → Fotos

Reproducción de música

Visualización de archivos de música

HOME →  → Música

! NOTA

- No se muestran archivos con extensiones no compatibles.
- Si un archivo no es válido, se muestra una imagen rota y un mensaje que indica que no se reconoce el archivo.
- Los archivos de música dañados se muestran con una duración de 00:00 y no podrán ser reproducidos.
- Un archivo de música descargado de un servicio de pago con protección de copyright no se reproducirá; es posible que no se muestre información incorrecta.
- Los botones , , , ,  del mando a distancia también están disponibles en este modo.
- Puede utilizar el  botón para seleccionar la siguiente pista musical y el botón  para seleccionar la anterior.
- Si pulsa el botón  en un plazo de 5 segundos después de comenzar a reproducir la canción, volverá a la canción anterior; si pulsa el mismo botón después de 5 segundos, volverá al inicio de la canción.

Configuración

Debe registrar el producto para reproducir un vídeo DIVX con protección DRM.

Para registrar o cancelar el registro de

contenido DivX® VOD comprado o alquilado :

HOME →  → Configuración → DivX® VOD

Para poder reproducir el contenido DivX® VOD que haya adquirido o alquilado, deberá registrar el dispositivo. Para ello, indique el código de 10 dígitos de registro del dispositivo DivX en www.divx.com/vod.

- **Registro:** muestra el código de registro de su pantalla.
- **Cancelación del registro:** cancela el registro.

! NOTA

- Mientras comprueba el código de registro, es posible que algunos botones no funcionen.
- Si utiliza el código de registro DivX de otro dispositivo, no podrá reproducir el archivo DivX alquilado o comprado. Utilice solo el código de registro DivX asignado al producto.
- Es posible que los archivos de vídeo o audio que no se hayan convertido con el códec DivX estándar se dañen o no se reproduzcan.
- El código DivX® VOD le permite activar hasta seis dispositivos en una misma cuenta.
- Después de cancelarse el registro, deberá volver a registrar su dispositivo para ver los contenidos VOD de DivX®.

Contenido Supersign

Reproduce los archivos almacenados utilizando la opción de exportación de SuperSign Editor.

Para reproducir los archivos almacenados por

medio de la opción de exportación:

HOME → 

Solo se puede mostrar y seleccionar contenido distribuido por SuperSign Manager.

NOTA

- Si en el dispositivo de almacenamiento USB se encuentra una carpeta AutoPlay (Reproducción automática) y el formato de los archivos que contiene son compatibles, se reproducirán automáticamente al conectarse el dispositivo de almacenamiento USB al monitor.

Información

Para comprobar la información básica del

monitor Signage

HOME → 

Puede ver la información básica en el monitor Signage.

FileManager

Puede mover, copiar o eliminar archivos.

Para mover, copiar o eliminar archivos

HOME → 

- Puede mover o copiar archivos o carpetas de la memoria interna a la externa.
- Puede mover o copiar archivos o carpetas de la memoria externa a la interna.
- Puede eliminar archivos o carpetas de la memoria interna o la externa.

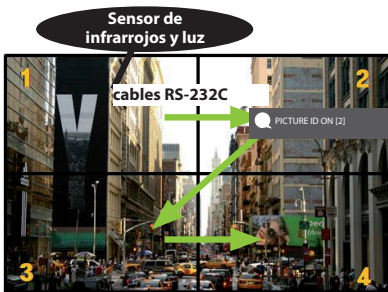
NOTA

- Esta aplicación es para gestionar archivos y, por lo tanto, no puede reproducir archivos multimedia. Para reproducir archivos multimedia, inicie **Mis medios**.
- Aquellos ficheros mayores que la capacidad disponible de la memoria interna no se podrán copiar o mover a la memoria interna.

Configuración de ID de imagen

El **ID de imagen** se utiliza para modificar los ajustes de un equipo específico (pantalla) con un único receptor de infrarrojos para multivisión. La comunicación es posible entre un monitor con receptor de infrarrojos y otros monitores a través de cables RS-232C. Cada monitor se identifica por medio de un **ID de equipo**. Si asigna un **ID de imagen** con el mando a distancia, solo podrá controlar de forma remota las pantallas con **ID de imagen** e **ID de equipo**.

- 1 Asigne el **identificador de equipo** a los monitores instalados como se muestra a continuación.



- 2 Pulse el botón rojo **ON** del mando a distancia para asignar el valor de **ID de imagen**.
- 3 Asigne el **ID de equipo** a la selección que prefiera.
 - Los monitores con un **ID de equipo** distinto al de imagen no pueden controlarse con señales de infrarrojos.











! NOTA

- Si el **ID de imagen** se establece en 2, solo podrá controlarse el monitor de la esquina superior derecha con **ID de equipo 2**.
- Si pulsa el botón verde **OFF** en la opción **ID de imagen**, las **ID de imagen** de todos los monitores se desconecta. Si a continuación pulsa cualquier botón del mando a distancia, todos los monitores podrán controlarse con señales IR sin importar su **Set ID**.
- Con **ID de imagen activado**, solo se puede aumentar el **ID de imagen** en 1. No se puede disminuir.

CÓDIGOS IR

No todos los modelos admiten la función HDMI/USB.

Algunos códigos clave podrían no estar disponibles dependiendo del modelo.

Código (hex.)	Función	Comentarios
08	 (ENCENDIDO/APAGADO)	Botón del mando a distancia
C4	MONITOR ON	Botón del mando a distancia
C5	MONITOR OFF	Botón del mando a distancia
95	Energy Saving	Botón del mando a distancia
0B	INPUT	Botón del mando a distancia
10	Tecla numérica 0	Botón del mando a distancia
11	Tecla numérica 1	Botón del mando a distancia
12	Tecla numérica 2	Botón del mando a distancia
13	Tecla numérica 3	Botón del mando a distancia
14	Tecla numérica 4	Botón del mando a distancia
15	Tecla numérica 5	Botón del mando a distancia
16	Tecla numérica 6	Botón del mando a distancia
17	Tecla numérica 7	Botón del mando a distancia
18	Tecla numérica 8	Botón del mando a distancia
19	Tecla numérica 9	Botón del mando a distancia
02	Volumen  (+)	Botón del mando a distancia
03	Volumen  (-)	Botón del mando a distancia
E0	BRIGHTNESS  (Subir página)	Botón del mando a distancia
E1	BRIGHTNESS  (Bajar página)	Botón del mando a distancia
DC	3D	Botón del mando a distancia
32	1/a/A	Botón del mando a distancia
2F	CLEAR	Botón del mando a distancia
7E		Botón del mando a distancia
79	ARC(MARK) (Formato)	Botón del mando a distancia
4D	PSM (Modo de imagen)	Botón del mando a distancia
09	MUTE	Botón del mando a distancia
43	SETTINGS (Menú)	Botón del mando a distancia
99	Config. auto	Botón del mando a distancia
40	Arriba 	Botón del mando a distancia
41	Abajo 	Botón del mando a distancia
06	Derecha 	Botón del mando a distancia
07	Izquierda 	Botón del mando a distancia
44	OK	Botón del mando a distancia
28	BACK	Botón del mando a distancia

Código (hex.)	Función	Comentarios
7B	TILE	Botón del mando a distancia
5B	EXIT	Botón del mando a distancia
72	ID ON (rojo)	Botón del mando a distancia
71	ID OFF (verde)	Botón del mando a distancia
63	AMARILLO	Botón del mando a distancia
61	AZUL	Botón del mando a distancia
B1	■	Botón del mando a distancia
B0	▶	Botón del mando a distancia
BA		Botón del mando a distancia
8F	◀◀	Botón del mando a distancia
8E	▶▶	Botón del mando a distancia
5F	W.BAL	Botón del mando a distancia
3F	S.MENU	Botón del mando a distancia
7C	HOME	Botón del mando a distancia

* La compatibilidad de algunos códigos de clave depende del modelo.

CONTROL DE VARIOS PRODUCTOS

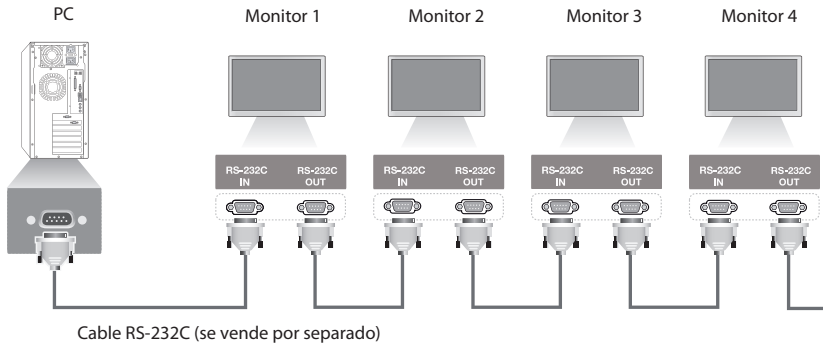
Use este método para conectar varios productos a un único PC. Puede controlar varios productos a la vez conectándolos a un único PC.

En el menú Opción, el valor de ID de equipo debe estar entre 1 y 1.000 sin duplicarse.

Conexión del cable

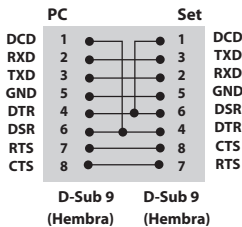
Conecte el cable RS-232C como se muestra en la imagen.

El protocolo RS-232C se utiliza para la comunicación entre el PC y el producto. Puede encender o apagar el producto, seleccionar una fuente de entrada o ajustar el menú OSD desde el PC.



Configuraciones de RS-232C

Configuraciones de 8 cables (cable estándar RS-232C)



Parámetro de comunicaciones

Velocidad en baudios: 9.600 bps

Longitud de datos: 8 bits

Bit de paridad: ninguno

Bit de parada: 1 bit

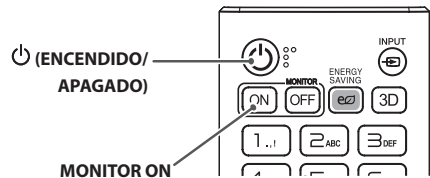
Control de flujo: ninguno

Código de comunicación: código ASCII

Utilice un cable cruzado (inverso)

! NOTA

- Cuando se utilizan conexiones de 3 cables (no estándar), no se puede usar una conexión en cadena de infrarrojos.
- Si los monitores conectados en cadena (que controla varios monitores) se apagan y se encienden sucesivamente, es posible que algunos monitores no se enciendan. En ese caso, puede encender esos monitores pulsando el botón **MONITOR ON**, no el botón **ENCENDIDO/ APAGADO**.



Lista de referencia de comandos

		COMANDO		DATO (hexadecimal)
		1	2	
01	Power (alimentación)	k	a	00 a 01
02	Select input (Selección de entrada)	x	b	Consulte "Select input (Selección de entrada)"
03	Aspect Ratio (Formato)	k	c	Consulte "Aspect Ratio (Formato)"
04	Energy Saving (Ahorro de energía)	j	q	Consulte "Energy Saving (Ahorro de energía)"
05	Picture Mode (Modo de imagen)	d	x	Consulte "Picture Mode (Modo de imagen)"
06	Contrast (Contraste)	k	g	00 a 64
07	Brightness (Luminosidad)	k	h	00 a 64
08	Sharpness (Nitidez)	k	k	de 00 a 32
09	Color	k	i	00 a 64
10	Tint (Tinte)	k	j	00 a 64
11	Color temperature (Temperatura de color)	x	u	00 a 64
12	Balance	k	t	00 a 64
13	Sound Mode (Modo de sonido)	d	y	Consulte "Sound Mode (Modo de sonido)"
14	Mute (Silencio)	k	e	00 a 01
15	Volume Control (Control de volumen)	k	f	00 a 64
16	Time 1 (year/month/day) (Hora 1 [año/mes/día])	f	a	Consulte "Time 1 (Hora 1)"
17	Time 2 (hour/minute/second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos])	f	x	Consulte "Time 2 (Hora 2)"
18	Off Time Schedule (Programación de apagado automático)	f	c	00 a 01
19	On Time Schedule (Programación de encendido automático)	f	b	00 a 01
20	Off Timer (Repeat/Time) (Apagado automático [Repetir/Hora])	f	e	Consulte "Off Timer (Apagado automático)"
21	On Timer (Repeat/Time) (Encendido automático [Repetir/Hora])	f	d	Consulte "On Timer (Encendido automático)"
22	On Timer Input (Entrada de temporizador conectado)	f	u	Consulte "On Timer Input (Entrada de temporizador conectado)"
23	No Signal Power Off (15Min) (Desconexión sin señal)	f	g	00 a 01
24	Auto power off (Apagado automático)	m	n	00 a 01
25	Language (Idioma)	f	i	Consulte "Language (Idioma)"
26	Reset (Restablecer)	f	k	00, 02
27	Current Temperature (Temperatura actual)	d	n	FF
28	Key (Clave)	m	c	Consulte "Key (Clave)"
29	Time Elapsed (Tiempo transcurrido)	d	l	FF
30	Product Serial Number (Número de serie del producto)	f	y	FF
31	Software Version (Versión de software)	f	z	FF
32	White Balance Red Gain (Nivel de rojo con balance de blancos)	j	m	00 a FE
33	White Balance Green Gain (Nivel de verde con balance de blancos)	j	n	00 a FE

		COMANDO		DATO (hexadecimal)
		1	2	
34	White Balance Blue Gain (Nivel de azul con balance de blancos)	j	o	00 a FE
35	White Balance Red Offset (Compensación de rojo con balance de blancos)	s	x	00 a 7F
36	White Balance Green Offset (Compensación de verde con balance de blancos)	s	y	00 a 7F
37	White Balance Blue Offset (Compensación de azul con balance de blancos)	s	z	00 a 7F
38	Backlight (Luz de fondo)	m	g	00 a 64
39	Screen off (Apagar pantalla)	k	d	00 a 01
40	Tile Mode (Modo mosaico)	d	d	00 a FF
41	Check Tile Mode (Comprobación de modo mosaico)	d	z	FF
42	Tile ID (ID de mosaico)	d	i	Consulte "Tile ID (ID de mosaico)"
43	Natural Mode (Modo Natural)	d	j	00 a 01
44	DPM Select (Selección DPM)	f	j	00 a 07
45	Power On Delay (Retardo de encendido)	f	h	00 a FA
46	Fail Over Select (Selección de fallo)	m	i	00 a 02
47	Fail Over Input Select (Selección de entrada de fallo)	m	j	Consulte "Auto Switch Input Select (Selección de entrada para el cambio automático)"
48	Remote Controller Lock (Bloqueo de mando a distancia)	t	p	00 a 02
49	Status Check (Comprobación de estado)	s	v	Consulte "Status Check (Comprobación de estado)"
50	Speakers (Altavoces)	d	v	00 a 01
51	Daylight Saving Time (Horario de verano)	s	d	Consulte "Daylight Saving Time (Horario de verano)"
52	Wake On LAN (Conexión al detectar LAN)	f	w	00 a 01
53	Power Indicator (Indicador de encendido)	f	o	00 a 01
54	Fan Control (Control del ventilador)	d	o	00 a 02
55	Fan Failure Check (Comprobación de fallo de ventilador)	d	w	FF
56	Luminance Value Read (Lectura de valores de luminosidad)	m	u	00 a 01
57	BLU Maintenance (Mantenimiento de BLU)	m	t	00 a 01
58	Easy Brightness Control Mode (Modo de control de brillo fácil)	s	m	00 a 01
59	Easy Brightness Control Schedule (Programa de control de brillo fácil)	s	s	Consulte " Easy Brightness Control Schedule (Programa de control de brillo fácil)"

* Nota: Mientras se reproducen los archivos multimedia desde un dispositivo USB o una memoria interna/externa, solo se pueden utilizar los comandos de encendido/apagado y clave. El resto de comandos tratará como NG. Algunos comando podrían no estar disponibles dependiendo del modelo.

Protocolo de transmisión/recepción

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

- * [Command 1]: permite diferenciar entre la configuración predeterminada y la configuración de usuario.
- * [Command 2]: controla la configuración del monitor.
- * [Set ID]: se utiliza para seleccionar un ajuste que desea controlar. Se puede asignar a cada equipo un ID de equipo exclusivo entre 1 y 1.000 (01H a 3E8H) en la configuración del menú OSD.
 - Si selecciona '00h' para el ID de equipo, podrá controlar de forma simultánea todos los monitores conectados.
- * [Data]: transmite datos de los comandos.
 - El recuento de datos puede aumentar en función del comando.
- * [Cr]: Retorno de carro. Corresponde a '0x0D' en el código ASCII.
- * []: espacio en blanco. Corresponde a '0x20' en el código ASCII.

Acknowledgement

[Command2][][Set ID][][OK/NG][Data][x] o

- * El conjunto transmite una ACK (confirmación) basada en este formato al recibir los datos normales. En ese momento, si los datos están en FF, indicará el estado actual de éstos. Si están en modo de escritura, devolverá los datos del PC.
- * Si un comando se envía con Set ID "00" (=0x00), estos datos se reflejan en todos los monitores y estos no envían una confirmación (ACK).
- * Si el valor de dato "FF" se envía en el modo de control a través de RS-232C, el valor de ajuste actual de una función puede comprobarse (solo para algunas funciones).
- * La compatibilidad de algunos comandos depende del modelo.

01. Power (Alimentación) (Command: k a)

Controla el encendido/apagado del equipo.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Encendido

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

*La señal de confirmación se devuelve solo cuando el monitor está totalmente encendido.

* Puede producirse un cierto retraso entre las señales de transmisión y la confirmación.

02. Select Input (Selección de entrada) (Command: x b)

Selecciona una señal de entrada.

Transmission

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Data 70: DVI-D (PC)
80: DVI-D (DTV)
90: HDMI1 (DTV)
A0: HDMI1 (PC)
91: HDMI2 (DTV)
A1: HDMI2 (PC)
C0: DISPLAYPORT (DTV)
D0: DISPLAYPORT (PC)

Acknowledgement

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* La compatibilidad de algunas señales de entrada depende del modelo.

03. Aspect Ratio (Formato) (Command: k c)

Ajusta el formato.

Transmission

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data 01: 4:3
02: 16:9
04: Zoom
06: Establecido por el programa
09: Sólo escaneo (720p o superior)
De 10 a 1F: Zoom cine de 1 a 16

*Los tipos de datos disponibles dependen de la señal de entrada. Para obtener más información, consulte la sección sobre el formato del manual de usuario.

*El formato puede variar según la configuración de entrada del modelo.

Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

04. Energy Saving (Ahorro de energía) (Command: j q)

Establece el modo de ahorro de energía.

Transmission

[j][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Mínimo
02: Mediano
03: Máximo
04: Automático
05: Apagar pantalla

Acknowledgement

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** La compatibilidad depende del modelo.

05. Picture Mode (Modo de imagen) (Command: d x)

Selecciona el modo de imagen.

Transmission

[d][x][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Vivos
01: Estándar
02: Cine
03: Deportes
04: Juego
05: Experto 1
06: Experto 2
08: APS

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

06. Contrast (Contraste) (Command: k g)

Ajusta el contraste de la pantalla.

Transmission

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data de 00 a 64: Contraste de 0 a 100

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

07. Brightness (Luminosidad) (Command: k h)

Ajusta la luminosidad de la pantalla.

Transmission

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data de 00 a 64: Luminosidad de 0 a 100

Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

08. Sharpness (Nitidez) (Command: k k)

Ajusta la definición de la pantalla.

Transmission

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Data de 00 a 32: Nitidez de 0 a 50

Acknowledgement

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

09. Color (Command: k i)

Para ajustar el color de la pantalla.

Transmission

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data de 00 a 64: Color de 0 a 100

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

10. Tint (Tinte) (Command: k j)

Ajusta el tinte de la pantalla.

Transmission

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data de 00 a 64: tinte rojo 50 a verde 50

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

11. Color Temperature (Temperatura de color) (Command: x u)

Ajusta la temperatura de color de la pantalla.

Transmission

[x][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data de 00 a 64: de cálido 50 a frío 50

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

12. Balance (Command: k t)

Ajusta el balance de sonido.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Data de 00 a 64: de izquierda 50 a derecha 50

Acknowledgement

[t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

13. Sound mode (Modo de sonido) (Command: d y)

Selecciona un modo de sonido.

Transmission

[d][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data 01: Estándar
02: Música
03: Cine
04: Deportes
05: Juego
07: Noticias

Acknowledgement

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

14. Mute (Silencio) (Command: k e)

Silencia/activa el sonido.

Transmission

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Silencio
01: Quitar silencio

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

15. Volume Control (Control de volumen) (Command: k f)

Ajusta el volumen de reproducción.

Transmission

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data de 00 a 64: Volumen de 0 a 100

Acknowledgement

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

16. Time 1 (Year/ Month/ Day) (Hora 1 [año/mes/día]) (Command: f a)

Ajusta el valor de Time 1 (Year/ Month/ Day) (Hora 1 [año/mes/día]).

Transmission

[f][a][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1 04 a 1B: Del año 2014 al 2037
Data2 01 a 0C: De enero a diciembre
Data3 01 a 1F: Del 1 al 31

* Introduzca "fa [Set ID] ff" para ver la configuración de Time 1 (Year/ Month/ Day) (Hora 1 [año/mes/día]).

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

17. Time 2 (Hour/Minute/Second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos]) (Command: f x)

Ajusta el valor de Time 2 (Hour/Minute/Second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos]).

Transmission

[f][x][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1 00 a 17: De 00 a 23 horas
Data2 00 a 3B: De 00 a 59 minutos
Data3 00 a 3B: De 00 a 59 segundos

* Escriba "fx [Set ID] ff" para ver la configuración de Time 2 (hour/minute/second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos]).

** Esta función solo está disponible cuando está configurada Time 1 (year/month/day) (Hora 1 [año/mes/día]).

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

18. Off Time Schedule (Programación de apagado automático) (Command: f c)

Activa/desactiva la programación de apagado automático.

Transmission

[f][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Encendido

Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

19. On Time schedule (Programación de encendido automático) (Command: f b)

Activa/desactiva la programación de encendido automático.

Transmission

[f][b][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Encendido

Acknowledgement

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

20. Off Timer (Repeat/Time) (Apagado automático [repetición/fecha]) (Command: f e)

Configura el apagado automático (repetición/fecha).

Transmission

[f][e][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

1. f1h a f7h (leer datos)
- F1: lee los datos del primer apagado automático
- F2: lee los datos del segundo apagado automático
- F3: lee los datos del tercer apagado automático
- F4: lee los datos del cuarto apagado automático
- F5: lee los datos del quinto apagado automático
- F6: lee los datos del sexto apagado automático
- F7: lee los datos del séptimo apagado automático
2. e1h-e7h (borrar un índice), e0h (borrar todos los índices)
- E0: borra todos los ajustes de apagado automático
- E1: borra el ajuste del primer apagado automático
- E2: borra el ajuste del segundo apagado automático
- E3: borra el ajuste del tercer apagado automático
- E4: borra el ajuste del cuarto apagado automático
- E5: borra el ajuste del quinto apagado automático
- E6: borra el ajuste del sexto apagado automático
- E7: borra el ajuste del séptimo apagado automático

3. 01h a 0Ch (establece el día de la semana para el valor Apagado automático)

- 01: Una vez
- 02: Diario
- 03: Lun - Vie
- 04: Lun - Sáb
- 05: Sáb - Dom
- 06: Los domingos
- 07: Los lunes
- 08: Los martes
- 09: Los miércoles
- 0A: Los jueves
- 0B: Los viernes
- 0C: Los sábados

Data2 00 a 17: de 00 a 23 horas

Data3 00 a 3B: de 00 a 59 minutos

* Para leer o borrar la lista de programación de apagado automático, [Data2] y [Data3] deben estar configurados como FFh.

Ejemplo 1: fe 01 f1 ff ff – lee el primer dato del índice de apagado automático.

Ejemplo 2: fe 01 e1 ff ff – elimina el primer dato del índice de apagado automático.

Ejemplo 3: fe 01 04 02 03 – establece el apagado automático a las 02:03 de lunes a sábado.

* Esta función solo es compatible cuando están configuradas las opciones Time 1 (year/month/day) [Hora 1 [año/mes/día)] y Time 2 (Hour/Minute/Second) [Hora 2 [horas/minutos/segundos)].

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

21. On Timer (Repeat/ Time) (Encendido automático [repetición/fecha]) (Command: f d)

Configura el encendido automático (repetición/fecha).

Transmission

[f][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

1. f1h a f7h (leer datos)
- F1: lee los datos del primer encendido automático
- F2: lee los datos del segundo encendido automático
- F3: lee los datos del tercer encendido automático
- F4: lee los datos del cuarto encendido automático
- F5: lee los datos del quinto encendido automático
- F6: lee los datos del sexto encendido automático
- F7: lee los datos del séptimo encendido automático
2. e1h-e7h (borrar un índice), e0h (borrar todos los índices)
- E0: borra todos los ajustes de encendido automático
- E1: borra el ajuste del primer encendido automático
- E2: borra el ajuste del segundo encendido automático
- E3: borra el ajuste del tercer encendido automático
- E4: borra el ajuste del cuarto encendido automático
- E5: borra el ajuste del quinto encendido automático
- E6: borra el ajuste del sexto encendido automático
- E7: borra el ajuste del séptimo encendido automático

3. 01h a 0Ch (establece el día de la semana para el encendido automático)

- 01: Una vez
- 02: Diario
- 03: Lun - Vie
- 04: Lun - Sáb
- 05: Sáb - Dom
- 06: Los domingos
- 07: Los lunes
- 08: Los martes
- 09: Los miércoles
- 0A: Los jueves
- 0B: Los viernes
- 0C: Los sábados

Data2 00 a 17: de 00 a 23 horas

Data3 00 a 3B: de 00 a 59 minutos

* Para leer o borrar una lista de programación de encendido automático, [Data2] y [Data3] deben estar configurados como FFh.

Ejemplo 1: fd 01 f1 ff ff – lee el primer dato del índice de encendido automático.

Ejemplo 2: fd 01 e1 ff ff – elimina el primer dato del índice de encendido automático.

Ejemplo 3: fd 01 04 02 03 – establece el encendido automático a las 02:03 de lunes a sábado.

* Esta función solo es compatible cuando están configuradas las opciones Time 1 (year/month/day) [Hora 1 [año/mes/día)] y Time 2 (Hour/Minute/Second) [Hora 2 [horas/minutos/segundos)].

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

22. On Timer Input (Entrada de temporizador conectado) (Command: f u)

Seleccione una entrada externa para el ajuste On Time (Encendido automático) actual y añada una nueva programación.

Transmission

[f][u][][Set ID][][Data1][Cr]

[f][u][][Set ID][][Data1][][Data2][Cr]

Datos (añadir programación)

70: DVI-D

90: HDMI1

91: HDMI2

C0: DISPLAYPORT

Data1 (leer programación)

1. f1h a f7h (leer datos)

F1: Seleccionar la primera entrada de programación

F2: Seleccionar la segunda entrada de programación

F3: Seleccionar la tercera entrada de programación

F4: Seleccionar la cuarta entrada de programación

F5: Seleccionar la quinta entrada de programación

F6: Seleccionar la sexta entrada de programación

F7: Seleccionar la séptima entrada de programación

Data2 (leer programación)

FF

*Para leer la entrada de la programación, introduzca FF para [Data2].

Si no hay programación disponible para [Data1] al intentar leer los datos programados, aparecerá el mensaje 'NG' y se producirá un fallo en la operación.

(Ejemplo 1: fu 01 90 - Mover cada entrada de programación una fila más abajo y guardar la primera entrada de programación en modo HDMI).

(Ejemplo 2: fu 01 f1 ff - Leer la primera entrada de programación).

Si no hay una tercera programación, aparecerá el mensaje NG y se producirá un fallo en la operación.

*Esta función solo es compatible cuando están establecidas las opciones 1 (Year/Month/Day [Año/Mes/Día]), 2 (Hour/Minute/Second [Hora/Minuto/Segundo]), Encendido auto. (Repeat Mode/Time [Modo de repetición/Hora]).

**La compatibilidad depende del modelo.

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

[u][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][x]

23. No Signal Power Off (Apagado sin señal (15 minutos)) (Command: f g)

Configura los valores de espera automática.

Transmission

[f][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: 1 Encendido

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

24. Auto power off (Apagado automático) (Command: m n)

Configura los valores de apagado automático.

Transmission

[m][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: 4 horas

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

25. Language (Idioma) (Command: f i)

Establece el idioma de OSD.

Transmission

[f][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Checo
01: Danés
02: Alemán
03: Inglés
04: Español (Europa)
05: Griego
06: Francés
07: Italiano
08: Holandés
09: Noruego
0A: Portugués
0B: Portugués (Brasil)
0C: Ruso
0D: Finlandés
0E: Sueco
0F: Coreano
10: Chino (mandarín)
11: Japonés
12: Chino (cantonés)

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

26. Reset (Restablecer) (Command: f k)

Realiza las funciones de reajuste de fábrica e imágenes.

Transmission

[f][k][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Reajuste imagen
02: Configuración inicial (ajuste de fábrica)

Acknowledgement

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

27. Current temperature (Temperatura actual) (Command: d n)

Comprueba la temperatura interna.

Transmission

[d][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: comprobación de estado

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1 Sensor de temperatura en la salida (superior).
Data2 Sensor de temperatura en la entrada (inferior).
Data3 Sensor de temperatura en el panel principal (PCB principal)

*La temperatura se muestra en valores hexadecimales.

*El número de elementos de datos depende del modelo.

28. Key (Clave) (Command: m c)

Envía un código de tecla del mando a distancia por infrarrojos.

Transmission

[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data IR_KEY_CODE

Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Para los códigos de teclas, consulte los códigos de infrarrojos.

*La compatibilidad de algunos códigos de clave depende del modelo.

29. Time Elapsed (Tiempo transcurrido) (Command: d l)

Comprueba el tiempo transcurrido.

Transmission

[d][l][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: Estado de lectura

Acknowledgement

[l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Los datos recibidos se muestran como un valor hexadecimal.

30. Product serial number (Número de serie del producto) (Command: f y)

Comprueba el número de serie del producto.

Transmission

[f][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: Comprobar el número de serie del producto

Acknowledgement

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Los datos están en código ASCII.

31. Software Version (Versión de software) (Command: f z)

Comprueba la versión de software del producto.

Transmission

[f][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: Comprueba la versión de software del producto.

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

32. White balance red gain (Nivel de rojo con balance de blancos) (Command: j m)

Ajusta el valor de nivel de rojo del balance de blancos.

Transmission

[j][m][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 a FE: nivel de rojo de 0 a 254

FF: comprueba el valor de nivel de rojo

Acknowledgement

[m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

33. White Balance Green Gain (Nivel de verde con balance de blancos) (Command: j n)

Ajusta el valor de nivel de verde del balance de blancos.

Transmission

[j][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 a FE: Green Gain (Nivel de verde) 0 a 254

FF: comprueba el valor de nivel de verde

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

34. White Balance Blue Gain (Nivel de azul con balance de blancos) (Command: j o)

Ajusta el valor de nivel de azul del balance de blancos.

Transmission

[j][o][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 a FE: Blue Gain (Nivel de azul) 0 a 254

FF: comprueba el valor de nivel de azul

Acknowledgement

[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

35. White Balance Red Offset (Compensación de rojo del balance de blancos) (Command: s x)

Ajusta el valor de compensación de rojo del balance de blancos.

Transmission

[s][x][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 a 7F: compensación de rojo de 0 a 127

FF: comprueba el valor de compensación de rojo

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

36. White Balance Green Offset (Compensación de verde del balance de blancos) (Command: s y)

Ajusta el valor de compensación de verde del balance de blancos.

Transmission

[s][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 a 7F: compensación de verde de 0 a 127

FF: comprueba el valor de compensación de verde

Acknowledgement

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

37. White Balance Blue Offset (Compensación de azul del balance de blancos) (Command: s z)

Ajusta el valor de compensación de azul del balance de blancos.

Transmission

[s][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 a 7F: compensación de azul de 0 a 127

FF: comprueba el valor de compensación de azul

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

38. Backlight (Luz de fondo) (Command: m g)

Ajusta la luminosidad de la iluminación posterior.

Transmission

[m][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 a 64: Luz de fondo de 0 a 100

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

39. Screen Off (Apagar pantalla) (Command: k d)

Permite encender y apagar la pantalla.

Transmission

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: enciende la pantalla

01: apaga la pantalla

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

40. Tile Mode (Modo mosaico) (Command: d d)

Establece el modo mosaico y configura los valores para las filas y columnas del mosaico.

Transmission

[d][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 a FF: el primer byte indica la columna; el segundo byte, la fila

* 00, 01, 10 y 11 indican que el modo mosaico está desactivado

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

41. Check Tile Mode (Comprobación de modo mosaico) (Command: d z)

Comprueba el modo mosaico.

Transmission

[d][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: comprueba el modo mosaico

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1 00: modo mosaico desactivado

01: modo mosaico activado

Data2 00 a 0F: columna del mosaico

Data3 00 a 0F: fila del mosaico

42. Tile ID (ID de mosaico) (Command: d i)

Establece el valor de ID de mosaico del producto.

Transmission

[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data 01 a E1: ID de mosaico de 1 a 225**

FF: comprueba el ID de mosaico

** El valor de los datos no puede ser superior al de la fila por columna.

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Cuando se introduce un valor de datos que supera el valor de fila x columna (excepto 0xFF), ACK se convierte en NG.

43. Natural Mode (Modo Natural) (en Tile mode [Modo mosaico]) (Command: d j)

Al mostrarse la imagen de forma natural, se omite la parte de la imagen que normalmente se mostraría en el hueco entre los monitores.

Transmission

[d][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado

01: Encendido

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

44. DPM Select (Selección DPM) (Command: f j)

Para ajustar la función DPM (Display Power Management, gestión de alimentación de pantalla).

Transmission

[f][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado
 01: 5 segundos
 02: 10 segundos
 03: 15 segundos
 04: 1 minuto
 05: 3 minutos
 06: 5 minutos
 07: 10 minutos

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

45. Power On Delay (Retardo de encendido) (Command: f h)

Establece el retardo programado cuando se enciende el dispositivo. (unidad: segundos).

Transmission

[f][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 a FA: mín. 0 a un máx. 250 (segundos)

Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

46. Fail Over Select (Selección de fallo) (Command: m i)

Selecciona un modo de entrada para el cambio automático.

Transmission

[m][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado
 01: Automático
 02: Manual

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

47. Fail Over Input Select (Selección de entrada de fallo) (Command: m j)

Selecciona una fuente de entrada para el cambio automático.

* Este comando solo está disponible cuando el modo Fallo (automático) está establecido en Personal.

Transmission

[m][j][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4][Cr]

Data 1 a 4 (prioridad de entrada: 1 a 4)

70: DVI-D
 90: HDMI1
 91: HDMI2
 C0: DISPLAYPORT

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][x]

Data 1 a 4 (prioridad de entrada: 1 a 4)

70: DVI-D
 90: HDMI1
 91: HDMI2
 C0: DISPLAYPORT

48. IR Operation (Funcionamiento por infrarrojos) (Command: t p)

Configura el funcionamiento de infrarrojos del producto.

Transmission

[t][p][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: bloquea todas las teclas
 01: bloquea todas las teclas excepto la de encendido/apagado

02: bloquea todas las teclas

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

49 Status Check (Comprobación de estado) (comando: s v)

Comprueba la señal actual del producto.

Transmission

[s][v][][Set ID][][Data][][FF][Cr]

Data 02: comprueba si hay señal
 05: comprueba si los sensores de luminosidad 1 y 2 funcionan correctamente.
 06: sensor de luminosidad actualmente en uso
 07: comprueba si los sensores de temperatura principal, superior e inferior funcionan de la forma habitual.
 08: la temperatura de cada sensor de temperatura cuando se apagó por última vez el monitor.
 09: Fan Speed (Velocidad del ventilador)

Acknowledgement

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][x]

Data: Si el valor es 02,
 Data1 00: Signal absent (señal ausente)
 01: Signal present (señal presente)
 Data: Si el valor es 05,
 Data1 00: todos los sensores funcionan correctamente
 01: sensor BLU 1 normal, error en sensor BLU 2
 02: error en sensor BLU 1, sensor BLU 2 normal
 03: ningún sensor funciona
 Data: Si el valor es 06,
 Data1 00: sensor de luminosidad 1 actualmente en uso
 01: sensor de luminosidad 2 actualmente en uso
 Data: Si el valor es 07,
 Data1 00: todos los sensores de temperatura tienen fallos.
 01: superior normal, fallo en inferior, fallo en principal
 02: fallo en superior, inferior normal, fallo en principal
 03: superior normal, inferior normal, fallo en principal
 04: fallo en superior, fallo en inferior, principal normal
 05: superior normal, fallo en inferior, principal normal
 06: fallo en superior, inferior normal, principal normal
 07: todos los sensores de temperatura funcionan correctamente

Data: Si el valor es 08,

Acknowledgement

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][Data2][Data3][x]

Data1 La temperatura del sensor superior cuando se apagó el monitor por última vez.
 Data2 La temperatura del sensor inferior cuando se apagó el monitor por última vez.
 Data3 La temperatura del sensor principal cuando se apagó el monitor por última vez.
 Data: Si el valor es 09,

Acknowledgement

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][Data2][x]

Data1 00-ff: El byte 1 superior de la velocidad del ventilador
 Data2 00-ff: El byte 1 inferior de la velocidad del ventilador
 Velocidad del ventilador: de 0 a 2008 en valores hexadecimales y de 0 a 8200 en decimales

** Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.

50. Speakers (Altavoces) (comando: d v)

Configura la función de altavoces.

Transmission

[d][v][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado
 01: Encendido

Acknowledgement

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

51. Daylight Saving Time (Horario de verano) (comando: s d)

Configura la función Daylight Saving Time (Horario de verano).

Transmission

[s][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4][][Data5][Cr]

Data1 00: Apagado (Data2~5: FFH)
 01: Start time (Hora de inicio)
 02: End time (Hora de finalización)
 Data2 01 a 0C: De enero a diciembre
 Data3 01 a 06: semanas 1 a 6
 * El valor máximo de [Data3] puede variar en función de la fecha.
 Data4 00 a 06 (de domingo a sábado)
 Data5 00 a 17: de 00:00 a 23:00 h
 * Para consultar las horas de inicio y finalización, introduzca FFH de [Data2] a [Data5].
 (Ej. 1: sd 01 01 ff ff ff ff - Para comprobar la hora de inicio.
 Ej. 2: sd 01 02 ff ff ff ff - Para comprobar la hora de finalización).
 * Esta función solo está disponible cuando Clock 1 (Reloj 1) (year/month/day) (año/mes/día) y Clock 2 (Reloj 2) (hour/minute/second) (hora/minuto/segundo) están ajustados.

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data3][Data4][Data5][x]

** Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.

52. Wake On LAN (Conexión al detectar LAN) (comando: f w)

Seleccione si desea activar o desactivar Wake On Lan (Conexión al detectar LAN).

Transmission

[f][w][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Wake On Lan (Conexión al detectar LAN) Encendido
 01: Wake On Lan (Conexión al detectar LAN) Apagado

Acknowledgement

[w][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.

53. Power Indicator (Indicador de encendido) (comando: f o)

Permite configurar los ajustes del indicador de encendido.

Transmission
[f][o][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Encendido

Acknowledgement
[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.

54. Fan control (Control de ventilador) (comando: d o)

Configura el modo de ventilador.

Transmission
[d][o][][Set ID][][Data][Cr]

Datos 00: Automático
01: Encendido
02: Manual
03: Apagado

Acknowledgement
[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.

55. Fan Failure Check (Comprobación de fallo de ventilador) (comando: d w)

Comprueba los fallos del ventilador.

Transmission
[d][w][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: Status read (Estado de lectura)

Acknowledgement
[w][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][x]

Data 1 00: Uno o varios ventiladores tienen fallos.
01: Todos los ventiladores funcionan correctamente.
02: Este modelo no tiene ventilador.

Data 2 00: Ningún ventilador tiene fallos (todos los ventiladores funcionan correctamente).
01: 1 ventilador con fallos.
02: 2 ventiladores con fallos.
03: 3 ventiladores con fallos.
04: 4 ventiladores con fallos.
05: 5 ventiladores con fallos.

56. Luminance Value Read (Lectura de valores de luminosidad) (comando: m u)

Lee los valores de luminosidad.

Transmission
[m][u][][Set ID][][FF][Cr]
Acknowledgement
[u][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][Data5][Data6][Data7][x]

Data 1 00 a 64: el valor de Luz de fondo PWM (de 0 a 100)
Data 2 00 a ff: el byte 1 superior del valor medido por el CA-210.

Data 3 00 a ff: el byte 1 inferior del valor medido por el CA-210.
Medición de CA-210: de 0000 a ffff en hexadecimal y de 0 a 65535 en decimal.

Data 4 00 a ff: el byte 1 superior del valor medido por el sensor BLU 1.

Data 5 00 a ff: el byte 1 inferior del valor medido por el sensor BLU 1.

Data 6 00 a ff: el byte 1 superior del valor medido por el sensor BLU 2.

Data 7 00 a ff: el byte 1 inferior del valor medido por el sensor BLU 2.

Mediciones de BLU: de 0000 a ffff en hexadecimal y de 0 a 65535 en decimal.

* Durante el montaje final, se introduce una medida de CA-210 en el proceso de calibración. El valor predeterminado, antes de la calibración, es 0.

** Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.

57. BLU Maintenance (Mantenimiento de BLU) (comando: m t)

Selecciona si desea activar o desactivar BLU Maintenance (Mantenimiento de BLU).

Transmission
[m][t][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Mantenimiento de BLU Apagado
01: Mantenimiento de BLU Encendido

Acknowledgement
[t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.

58. Easy Brightness Control Mode (Modo de control de brillo fácil) (comando: s m)

Selecciona si desea activar o desactivar Easy Brightness Control Mode (Modo de control de brillo fácil).

Transmission
[s][m][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Modo de control de brillo fácil Apagado
01: Modo de control de brillo fácil Encendido

Acknowledgement
[m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Esta función no está disponible si no se ha configurado la hora actual.

** Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.

59. Easy Brightness Control Schedule (Programa de control de brillo fácil) (comando: s s)

Configura un programa de Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

Transmission

[s][s][Set ID][Data1][Data2][Data3][Cr]

Data1

1. f1 a f6 (lectura de datos)

F1: Lee el primer dato del Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

F2: Lee el segundo dato del Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

F3: Lee el tercer dato del Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

F4: Lee el cuarto dato del Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

F5: Lee el quinto dato del Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

F6: Lee el sexto dato del Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

2. FF: Lee todas las listas almacenadas

3. e1-e6 (elimina un índice); e0 (elimina todos los índices)

E0: Elimina todos los Easy Brightness Controls (Controles de brillo fácil)

E1: Elimina el primer Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

E2: Elimina el segundo Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

E3: Elimina el tercer Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

E4: Elimina el cuarto Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

E5: Elimina el quinto Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

E6: Elimina el sexto Easy Brightness Control (Control de brillo fácil)

4. 00 a 17: de 00:00 a 23:00 h

Data2 00 a 3B: del minuto 0 al 59

Data3 00 a 64: Luz de fondo, de 0 a 100

* Si desea leer o eliminar las listas de Easy Brightness Control (Control de brillo fácil), establezca [Data2][Data3] en FF.

* Si desea importar todas las listas de Easy Brightness Control (Control de brillo fácil) mediante FF, no introduzca ningún valor en [Data2][Data3].

* Cuando todas las listas de Easy Brightness Control (Control de brillo fácil) configuradas se importan mediante FF, OK se reconoce aunque no haya una lista almacenada.

Ejemplo 1: ss 01 f1 ff ff - Lee el primer dato del índice del Easy Brightness Control (Control de brillo fácil).

Ejemplo 2: ss 01 ff - Lee todos los datos del índice de Easy Brightness Control (Control de brillo fácil).

Ejemplo 3: ss 01 e1 ff ff - Elimina el primer dato del índice del Easy Brightness Control (Control de brillo fácil).

Ejemplo 4: ss 01 07 1E 46 - Añade un programa cuya hora es 07:30 y cuya luz de fondo es 70.

Acknowledgement

[s][Set ID][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

** Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.

