

OWNER'S MANUAL

Safety and Reference

LG Digital Signage
(MONITOR SIGNAGE)

Please read this manual carefully before operating your set and retain it for future reference.

60UL3E

70UL3E



(2007-REV02)

Important Safety Instruction

- Read these instructions.
- Keep these instructions.
- Heed all warnings.
- Follow all instructions.
- Do not use this apparatus near water.
- Clean only with dry cloth.
- Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.



- Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

Warning! Safety instructions



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION : TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The symbol is intended to alert the user to the presence of uninsulated dangerous voltage within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The symbol is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the device.

WARNING : TO REDUCE THE RISK OF FIRE AND ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS PRODUCT TO RAIN OR MOISTURE.

- TO PREVENT THE SPREAD OF FIRE, KEEP CANDLES OR OTHER ITEMS WITH OPEN FLAMES AWAY FROM THIS PRODUCT AT ALL TIMES.

- **Do not place the monitor and/or remote control in the following environments:**

- Keep the product away from direct sunlight.
- An area with high humidity such as a bathroom
- Near any heat source such as stoves and other devices that produce heat.
- Near kitchen counters or humidifiers where they can easily be exposed to steam or oil.
- An area exposed to rain or wind.
- Do not expose to dripping or splashing and do not place objects filled with liquids, such as vases, cups, etc. on or over the apparatus (e.g., on shelves above the unit).
- Near flammable objects such as gasoline or candles, or expose the monitor to direct air conditioning.
- Do not install in excessively dusty places.

Otherwise, this may result in fire, electric shock, combustion/ explosion, malfunction or product deformation.

- **Ventilation**

- Install your monitor where there is proper ventilation. Do not install in a confined space such as a bookcase.
- Do not install the product on a carpet or cushion.
- Do not block or cover the product with cloth or other materials while unit is plugged in.
- Take care not to touch the ventilation openings. When watching the monitor for a long period, the ventilation openings may become hot.
- Protect the power cord from physical or mechanical abuse, such as being twisted, kinked, pinched, closed in a door, or walked upon. Pay particular attention to plugs, wall outlets, and the point where the cord exits the device.
- Do not move the monitor whilst the Power cord is plugged in.
- Do not use a damaged or loosely fitting power cord.
- Be sure to grasp the plug when unplugging the power cord. Do not pull on the power cord to unplug the monitor.
- Do not connect too many devices to the same AC power outlet as this could result in fire or electric shock.
- **Disconnecting the Device from the Main Power**
 - The power plug is the disconnecting device. In case of an emergency, the power plug must remain readily accessible.
- Do not let your children climb or cling onto the monitor. Otherwise, the monitor may fall over, which may cause serious injury.

- Make sure the power cord is connected securely to the monitor and wall socket if not secured damage to the Plug and socket may occur and in extreme cases a fire may break out.
- Do not insert metallic or inflammable objects into the product. If a foreign object is dropped into the product, unplug the power cord and contact the customer service.
- Do not touch the end of the power cord while it is plugged in. You may be electrocuted.
- **If any of the following occur, unplug the product immediately and contact your local customer service.**
 - The product has been damaged.
 - If water or another substance enters the product (like an AC adapter, power cord, or monitor).
 - If you smell smoke or other odors coming from the monitor.
 - When lightning storms or when unused for long periods of time.

Even the monitor is turned off by remote control or button, AC power source is connected to the unit if not unplugged in.
- Do not use high voltage electrical equipment near the monitor (e.g., a bug zapper). This may result in product malfunction.
- Do not attempt to modify this product in any way without written authorization from LG Electronics. Accidental fire or electric shock can occur. Contact your local customer service for service or repair. Unauthorized modification could void the user's authority to operate this product.
- Use only an authorized attachments / accessories approved by LG Electronics. Otherwise, this may result in fire, electric shock, malfunction, or product damage.
- Never disassemble the AC adapter or power cord. This may result in fire or electric shock.
- Handle the adapter carefully to avoid dropping or striking it. An impact could damage the adapter.
- To reduce the risk of fire or electrical shock, do not touch the monitor with wet hands. If the power cord prongs are wet or covered with dust, dry the power plug completely or wipe dust off.

• Batteries

- Store the accessories (battery, etc.) in a safe location out of the reach of children.
- Do not short circuit, disassemble, or allow the batteries to overheat. Do not dispose of batteries in a fire. Batteries should not be exposed to excessive heat.
- Caution: Risk of fire or explosion if the battery is replaced by an incorrect type.

• Moving

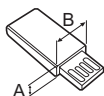
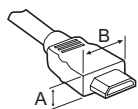
- When moving, make sure the product is turned off, unplugged, and all cables have been removed. It may take 2 or more people to carry larger monitors. Do not press or put stress on the front panel of the monitor. Otherwise, this may result in product damage, fire hazard or injury.
- Keep the packing anti-moisture material or vinyl packing out of the reach of children.
- Do not allow an impact shock, any objects to fall into the product, and do not drop anything onto the screen.
- Do not press strongly upon the panel with a hand or a sharp object such as a nail, pencil, or pen, or make a scratch on it. It may cause damage to screen.

• Cleaning

- When cleaning, unplug the power cord and wipe gently with a soft/dry cloth. Do not spray water or other liquids directly on the monitor. Do not clean your monitor with chemicals including glass cleaner, any type of air freshener, insecticide, lubricants, wax (car, industrial), abrasive, thinner, benzene, alcohol etc., which can damage the product and/or its panel. Otherwise, this may result in electric shock or product damage.

Preparing

- When the monitor is turned on for the first time after being shipped from the factory, initialization of the monitor may take approximately one minute.
- Image shown may differ from your monitor.
- Your monitor's OSD (On Screen Display) may differ slightly from that shown in this manual.
- The available menus and options may differ from the input source or product model that you are using.
- New features may be added to this monitor in the future.
- The device must be easily accessed to a location outlet near the access. Some devices are not made by turning on / off button, turning off the device and unplugging the power cord.
- The items supplied with your product may vary depending upon the model.
- Product specifications or contents of this manual may be changed without prior notice due to upgrade of product functions.
- For an optimal connection, HDMI cables and USB devices should have bezels less than 10 mm (0.39 inches) thick and 18 mm (0.7 inches) width.
- Use an extension cable that supports USB 2.0 if the USB cable or USB flash drive does not fit into your monitor's USB port.
- Use a certified cable with the HDMI logo attached. If you do not use a certified HDMI cable, the screen may not display or a connection error may occur.
- Recommended HDMI cable types (3 m (9.84 feet) or less)
 - High Speed HDMI®/™ cable
 - High Speed HDMI®/™ cable with Ethernet



- * $A \leq 10 \text{ mm}$
(0.39 inches)
- * $B \leq 18 \text{ mm}$
(0.7 inches)

- Do not use any unapproved items to ensure the safety and lifespan of the product.
- Any damages or injuries by using unapproved items are not covered by the warranty.
- Some models appear to have a thin film on the screen. It is actually part of the screen; do not remove it.

Optional Extras

Stand

Model	Stand
60UL3E	ST-60UL3RB
70UL3E	ST-70UL3DT

Optional extras can be changed or modified for quality improvement without any notification.

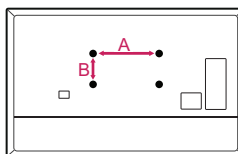
Contact your dealer for buying these items.

These devices work only with certain models.

The model name or design may be changed due to the manufacturer's circumstances or policies.

Wall Mounting Bracket

Make sure to use screws and wall mounts that meet the VESA standard. Standard dimensions for the wall mount kits are described in the following table.



Model	60UL3E	70UL3E
VESA (A x B)	300 x 300	600 x 400
Standard screw	M6	M8
Number of screws	4	4
Wall mount bracket (optional)	OLW480B	LSW640B

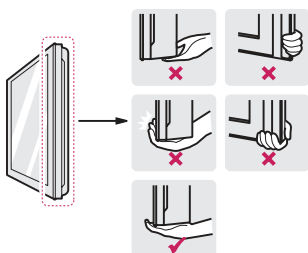
Lifting and Moving the Monitor

When moving or lifting the monitor, read the following to prevent the monitor from being scratched or damaged and for safe transportation regardless of its type and size.

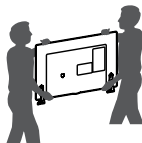
- It is recommended to move the monitor in the box or packing material that the monitor originally came in.
- Before moving or lifting the monitor, disconnect the power cord and all cables.
- When holding the monitor, the screen should face away from you to avoid damage.



- Hold the top and bottom of the monitor frame firmly. Make sure not to hold the transparent part, speaker, or speaker grille area.



- Use at least two people to move a large monitor.
- When transporting the monitor by hand, hold the monitor as shown in the following illustration.



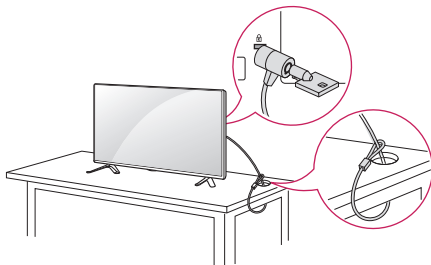
- When transporting the monitor, do not expose the monitor to jolts or excessive vibration.
- When transporting the monitor, keep the monitor upright; never turn the monitor on its side or tilt towards the left or right.
- When handling the monitor, be careful not to damage the protruding buttons.



- Avoid touching the screen at all times, as this may result in damage to the screen.
- Do not place the product on the floor with its front facing down without padding. Failure to do so may result in damage to the screen.
- Do not move the monitor by holding the cable holders, as the cable holders may break, and injuries and damage to the monitor may occur. (Depending upon model)
- When attaching the stand to the monitor set, place the screen facing down on a cushioned table or flat surface to protect the screen from scratches.

Using the Kensington Security System (optional)

The Kensington security system connector is located at the rear of the monitor. For more information of installation and using, refer to the manual provided with the Kensington security system or visit <http://www.kensington.com>. Connect the Kensington security system cable between the monitor and a table.

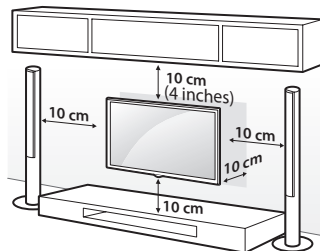


(Depending upon model)

- The Kensington security system is optional. You can obtain additional accessories from your local dealer.

Mounting on a Wall

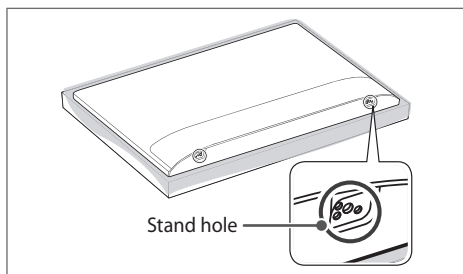
An optional wall mount can be used with your LG monitor. Consult with your local dealer for a wall mount that supports the VESA standard used by your monitor model. Carefully attach the wall mount bracket at the rear of the monitor. Install the wall mount bracket on a solid wall perpendicular to the floor. If you are attaching the monitor to other building materials, please contact qualified personnel to install the wall mount. Detailed instructions will be included with the wall mount. We recommend that you use an LG brand wall mount. The LG wall mount is easy to adjust or to connect the cables. When you do not use LG's wall mount bracket, use a wall mount bracket where the device is adequately secured to the wall with enough space to allow connectivity to external devices. If you are using a non-adjustable mount, attach the mount to the wall. Attach the cables to the monitor first, then attach the monitor to the mount.



(Depending upon model)



- Remove the stand before installing the monitor on a wall mount by performing the stand attachment in reverse.
- For more information of screws and wall mount bracket, refer to the Separate purchase.
- If you intend to mount the product to a wall, attach VESA standard mounting interface (optional parts) to the back of the product. When you install the set to use the wall mounting bracket (optional parts), fix it carefully so as not to drop.
- When mounting a monitor on the wall, make sure not to install the monitor by hanging the power and signal cables on the back of the monitor.
- Do not install this product on a wall if it could be exposed to oil or oil mist. This may damage the product and cause it to fall.
- When installing the wall mounting bracket, it is recommended to cover the stand hole using tape, in order to prevent the influx of dust and insects. (Depending upon model)



Connections

You can connect various external devices to the monitor. For more information on external device's connection, refer to the manual provided with each device.

Other connections

Connect your monitor to external devices. For the best picture and audio quality, connect the external device and the monitor with the HDMI cable.

HDMI

- Supported HDMI Audio format :
(Depending upon model)
DTS (44.1 kHz / 48 kHz / 88.2 kHz / 96 kHz),
DTS HD (44.1 kHz / 48 kHz / 88.2 kHz / 96 kHz / 176.4 kHz / 192 kHz),
Dolby Digital / Dolby Digital Plus (32 kHz / 44.1 kHz / 48 kHz),
PCM (32 kHz / 44.1 kHz / 48 kHz / 96 kHz / 192 kHz)
- DTV Audio Supported Codec: MPEG, Dolby Digital
- **SETTINGS** ► ► **[Picture]** ► **[Additional Settings]** ► **[HDMI ULTRA HD Deep Color]**
 - On : Support 4K @ 60 Hz (4:4:4, 4:2:2, 4:2:0)
 - Off : Support 4K @ 60 Hz 8 bit (4:2:0)

If the device connected to Input Port also supports ULTRA HD Deep Color, your picture may be clearer. However, if the device doesn't support it, it may not work properly. In that case, change the monitor's [HDMI ULTRA HD Deep Color] setting to off.

- This feature is available only on certain models which support HDMI ULTRA HD Deep Color.

USB

- Some USB Hubs may not work. If a USB device connected through a USB Hub is not detected, connect it directly to the USB port on the monitor.

External Devices

Supported external devices are: Blu-ray player, HD receivers, DVD players, VCRs, audio systems, USB storage devices, PC, gaming devices, and other external devices.

- The external device connections shown may differ slightly from illustrations in a manual.
- Connect external devices to the monitor regardless about the order of the monitor port.
- If you connect a gaming device to the monitor, use the cable supplied with the gaming device.
- Refer to the external equipment's manual for operating instructions.
- In PC mode, there may be noise associated with the resolution, vertical pattern, contrast or brightness. If noise is present, change the PC output to another resolution, change the refresh rate to another rate or adjust the brightness and contrast on the [Picture] menu until the picture is clear. Depending upon the graphics card, some resolution settings may not allow the image to be positioned on the screen properly.
- When connecting via a wired LAN, it is recommended to use a CAT 7 cable.

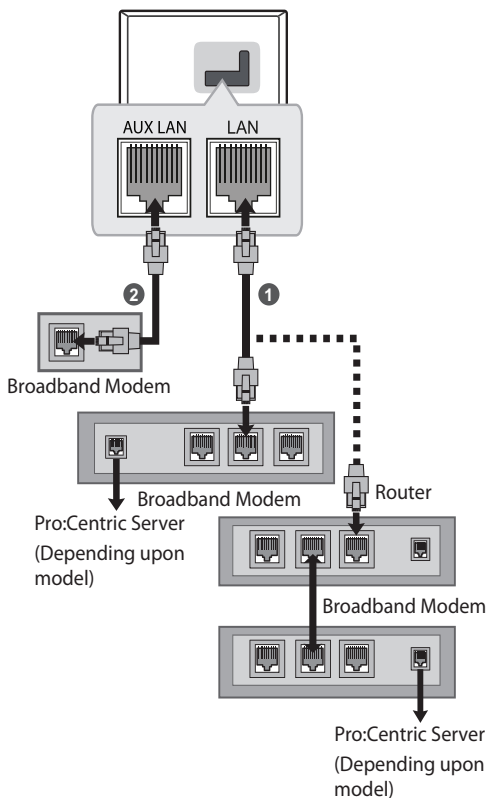
Network setup

(Depending upon model)

Wired network connection

This monitor can be connected to a Pro:Centric server via the **LAN** port. After making the physical connection, the monitor needs to be set up for network communication.

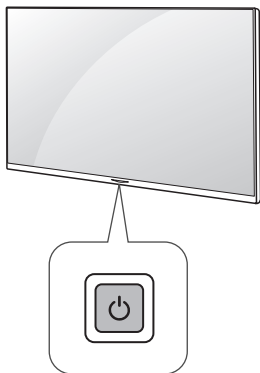
Connect the **LAN** port of the Modem or Router from Pro:Centric server to the **LAN** port on the monitor.



- 1 Connect the **LAN** port of the Modem or Router to the **LAN** port on the monitor.
 - 2 Connect the **LAN** port of the PC to the **AUX LAN** port on the monitor. (Depending upon model)
- Do not connect a modular phone cable to the **LAN** port.
 - Since there are various connection methods, please follow the specifications of your telecommunication carrier or internet service provider.

Using the Button

You can simply operate the monitor functions, using the button.



Basic Functions



Power On (Press)
Power Off ¹ (Press and Hold)
Menu control (Press ²)
Menu selection (Press and Hold ³)

- 1 All running apps will close.
- 2 You can access and adjust the menu by pressing the button when monitor is on.
- 3 You can use the function when you access menu control.

Adjusting the Menu

When the monitor is turned on, press the  button one time. You can adjust the Menu items using the button.

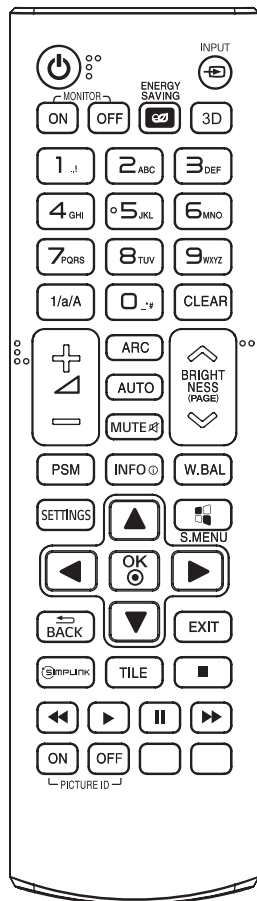
	Turns the power off.
	Changes the input source.
	Adjusts the volume level.

Using Remote Control

The descriptions in this manual are based on the buttons on the remote control. Please read this manual carefully and use the monitor correctly.

To install batteries, open the battery cover, replace batteries (1.5 V AAA) matching the $\oplus$ and $\ominus$ ends to the label inside the compartment, and close the battery cover.

To remove the batteries, perform the installation actions in reverse. This remote uses infrared light. When in use, it should be pointed in the direction of the monitor's remote sensor.



(Some buttons and services may not be provided depending upon models or regions.)

 **(Power)** Turns the monitor on or off.

MONITOR ON Turns the monitor on.

MONITOR OFF Turns the monitor off.

 **ENERGY SAVING** Reduces power consumption by adjusting peak screen brightness.

INPUT  Changes the input source.

3D Used for viewing 3D videos.

1/a/A Toggles between numerical and alphabetical.

Number and Alphabet buttons Enters numerical or alphabetical characters depending upon the setting.

CLEAR Deletes the entered numerical or alphabetical character.

Volume Up/Down Button Adjusts the volume.

ARC Selects the Aspect Ratio mode.

AUTO Automatically adjusts picture position and minimizes image instability (available for RGB input only).

MUTE  Mutes all sounds.

 **BRIGHTNESS (PAGE)** Adjusts the brightness of the display.

PSM Selects the [Picture Mode].

INFO  Displays the input information.

W.BAL Enters the [White Balance] menu.

SETTINGS Accesses the main menus or saves your input and exit menus.

 **S.MENU** SuperSign menu key.

Navigation Buttons Scrolls through menus or options.

 **OK** Selects menus or options and confirms your input.

 **BACK** Allows you to move back one step in the user interaction function.

EXIT Quit all OSD tasks and applications.

 **SIMPLINK** Allows you to control various multimedia devices to enjoy multimedia simply by using the remote control through the SimpLink menu.

TILE Selects the TILE Mode.

PICTURE ID ON/OFF When the Picture ID number matches the Set ID number, you can control whichever monitor you want in multi-display format. (PICTURE ID ON/OFF keys are multi-function key. In special case, those keys can be operated as color key.)

USB Menu Control Buttons Controls media playback.

     **Trick key** May not be supported on some models.



- Do not mix new batteries with old batteries. This may cause the batteries to overheat and leak.
- Failure to match the correct polarities of the battery may cause the battery to burst or leak, resulting in fire, personal injury, or ambient pollution.
- This apparatus uses batteries. In your community there might be regulations that require you to dispose of these batteries properly due to environmental considerations. Please contact your local authorities for disposal or recycling information.
- Batteries inside or inside the product shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

Troubleshooting

The software may be updated for improvement in performance. The customer is responsible to ensure the compatibility of their equipment with any LG Electronics software. If needed, please consult with LG Electronics and update new software versions according to the guidance provided by LG Electronics.

- Cannot control the monitor with the remote control.
 - Check if anything such as tape has been placed over the receiver.
 - Check if there is any obstacle between the product and the remote control.
 - Replace the batteries with new fresh ones.
- No image display and no sound is produced.
 - Check if the product is turned on.
 - Check if the power cord is connected to a wall outlet.
 - Check if there is a problem in the wall outlet by connecting other products.
- The monitor turns off suddenly.
 - Check the power control settings. The power supply may be interrupted.
 - Check if the auto-off function is activated on the settings related time.
 - If there is no signal while the monitor is on, the monitor will turn off automatically after 15 minutes of inactivity.
- When connecting to the PC (HDMI), no signal is detected.
 - Turn the monitor off/on using the remote control.
 - Reconnect the HDMI cable.
 - Restart the PC with the monitor on.
- **Abnormal Display**
 - If the monitor feels cold to the touch, there may be a small flicker when it is turned on. This is normal; there is nothing wrong with monitor. Some minute dot defects may be visible on the screen, appearing as tiny red, green, or blue spots. However, they have no adverse effect on the monitor's performance. Avoid touching the LCD screen or holding your finger(s) against it for long periods of time. Doing so may produce some temporary distortion effects on the screen.

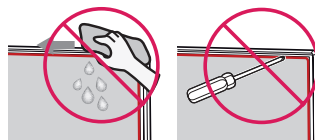
- This panel is an advanced product that contains millions of pixels. In a very few cases, you could see fine dots on the screen while you're viewing the monitor. Those dots are deactivated pixels and do not affect the performance and reliability of the monitor.
- Displaying a still image for a prolonged period of time may cause an image sticking. Avoid displaying a fixed image on the monitor screen for an extended length of time.

• Generated Sound

- **Cracking noise** A cracking noise that occurs when watching or turning off the monitor is generated by plastic thermal contraction due to temperature and humidity. This noise is common for products where thermal deformation is required.
- **Electrical circuit humming/panel buzzing** A low level noise is generated from a high-speed switching circuit, which supplies a large amount of current to operate a product. It varies depending upon the product. This generated sound does not affect the performance and reliability of the product.



- When cleaning the product, be careful not to allow any liquid or foreign objects to enter the gap between the upper, left or right side of the panel and the guide panel. (Depending upon model)



- Make sure to wring any excess water or cleaner from the cloth.
- Do not spray water or cleaner directly onto the monitor screen.
- Make sure to spray just enough of water or cleaner onto a dry cloth to wipe the screen.

Settings

To select Picture Mode

SETTINGS ▶ [Settings Icon] ▶ [Picture] ▶ [Picture Mode Settings] ▶ [Picture Mode]

Select the picture mode optimized for the viewing environment or the program.

- [Vivid] Heightens contrast, brightness and sharpness to display vivid images.
- [Standard] Displays images in standard levels of contrast, brightness and sharpness.
- [APS] APS (Auto power saving) mode reduces power consumption by dimming control.
- [Cinema] Displays the optimum picture for a movie.
- [Sports] Optimized picture mode for sports matches. The pitch and kits are presented in vibrant colors, with crystal-clear images even for fast movements.
- [Game] Displays the optimum picture for a game.
- [HDR Effect] This feature lets you enjoy a more dynamic, clearer image by correcting the light and dark areas of the display. This feature provides a realistic image, even when the source image's gradation level is high. If you set Picture Mode to HDR Effect, you will not be able to use some of Picture Mode Settings.
- [Expert] Menu for adjusting picture quality that allows experts and amateurs to enjoy the best monitor viewing. This menu for adjustment is provided for ISF-certified picture tuning professionals. (ISF logo can be used only on ISF-certified monitors.) ISFccc: Imaging Science Foundation Certified Calibration Control
- Depending upon input signal, the available range of picture modes may differ.
- [Expert] mode is for picture tuning professionals to control and fine-tune using a specific image. For normal images, the effects may not be drastic.
- [Picture Mode] change may modify [Energy Saving] and [Motion Eye Care] settings and it can affect energy consumption.

To set additional picture options

SETTINGS ▶ [Settings Icon] ▶ [Picture] ▶ [Picture Mode Settings] ▶ [Picture Options]

Adjusts detailed setting for images.

- [Noise Reduction] Eliminates noise in the picture.
- [MPEG Noise Reduction] Eliminates noise generated while creating digital picture signals.
- [Black Level] Adjusts the brightness and contrast of the screen to suit the black level of the input picture by using the blackness (black level) of the screen.
- [Real Cinema] Optimizes the screen for movie viewing.
- [Motion Eye Care] Saves power consumption by adjusting the brightness corresponding to the movement of the image on the screen.
- [LED Local Dimming] (Depending upon model) Maximize contrast by increasing the intensity of bright and dark areas of the screen.
- [TruMotion] Corrects- images to display smoother motion sequences. Auto means juddering and blurring range that depend on input video status is controlled by TruMotion mode.
- Depending upon input signal or other picture settings, the range of detailed items for adjustment may differ.

To use energy saving feature

SETTINGS ► ► [Picture] ► [Energy Saving]

Reduces power consumption by adjusting peak screen brightness.

- [Auto] The monitor sensor detects the ambient lighting and automatically adjusts the screen brightness.
- [Off] Turns off the Energy Saving.
- [Minimum] / [Medium] / [Maximum] Applies the pre-set Energy Saving.
- [Screen Off] Screen is turned off and only sound is played. Press any button on the remote control to turn the screen back on.
- Depending on the [Energy Saving] ([Auto] / [Maximum]), you may not be able to adjust the Backlight. In this case, navigate to **SETTINGS ►  ► [Picture] ► [Energy Saving]** and set to [Off] or [Minimum].

Specifications

Product specifications may be changed without prior notice due to upgrade of product functions.
Estimated yearly energy consumption indicated on the FTC label is measured in accordance with the Test Procedures for Signage Sets (USA only).
The actual energy consumption depends on the usage environment (The content watched, Signage settings, etc.).

Environment condition	
Operating Temperature	0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)
Operating Humidity	Less than 80 %
Storage Temperature	-20 °C to 60 °C (-4 °F to 140 °F)
Storage Humidity	Less than 85 %

HDMI (PC) supported mode

Resolution	Horizontal Frequency (kHz)	Vertical Frequency (Hz)
640 x 350	31.46	70.09
720 x 400	31.46	70.08
640 x 480	31.46	59.94
800 x 600	37.87	60.31
1024 x 768	48.36	60.00
1360 x 768	47.71	60.01
1152 x 864	54.34	60.05
1280 x 1024	63.98	60.02
1920 x 1080	67.50	60.00
	135.00	120.00
3840 x 2160	54.00	24.00
	56.25	25.00
	67.50	30.00
4096 x 2160	53.95	23.97
	54.00	24.00

HDMI (DTV) supported mode

Resolution	Horizontal Frequency (kHz)	Vertical Frequency (Hz)
640 x 480p	31.46	59.94
	31.50	60.00
720 x 480p	31.47	59.94
	31.50	60.00
720 x 576p	31.25	50.00
1280 x 720p	44.96	59.94
	45.00	60.00
	37.50	50.00
1920 x 1080i	28.12	50.00
	33.72	59.94
	33.75	60.00
1920 x 1080p	26.97	23.97
	27.00	24.00
	33.71	29.97
	33.75	30.00
	56.25	50.00
	67.43	59.94
	67.50	60.00
	112.50	100.00
	134.86	119.88
	135.00	120.00
3840 x 2160p	53.95	23.98
	54.00	24.00
	56.25	25.00
	61.43	29.97
	67.50	30.00
	112.50	50.00
	134.86	59.94
	135.00	60.00
4096 x 2160p	53.95	23.98
	54.00	24.00
	56.25	25.00
	61.43	29.97
	67.50	30.00
	112.50	50.00
	134.86	59.94
	135.00	60.00

Supported Photo Formats

File Format	Format	Resolution
.jpeg .jpg .jpe	JPEG	Minimum : 64 (W) x 64 (H) Maximum : - Normal Type : 15360 (W) x 8640 (H) - Progressive Type : 1920 (W) x 1440 (H)
.png	PNG	Minimum : 64 (W) x 64 (H) Maximum : 5760(W) x 5760 (H)
.bmp	BMP	Minimum : 64 (W) x 64 (H) Maximum : 1920 (W) x 1080 (H)

Supported Audio Formats

File Format	Info
.mp3	[Bit rate] 32 Kbps - 320 Kbps [Sample freq.] 16 kHz - 48 kHz [Support] MPEG1, MPEG2 [channels] mono, stereo
.wav	[Bit rate] - [Sample freq.] 8 kHz ~ 96 kHz [Support] PCM [channels] mono, stereo
.ogg	[Bit rate] 64 Kbps - 320 Kbps [Sample freq.] 8 kHz ~ 48 kHz [Support] Vorbis [channels] mono, stereo
.wma	[Bit rate] 128 Kbps ~ 320 Kbps [Sample freq.] 8 kHz ~ 48 kHz [Support] WMA [channels] up to 6 ch
.flac	[Bit rate] - [Sample freq.] 8 kHz ~ 96 kHz [Support] FLAC [channels] mono, stereo

Supported Video Formats

File Format	Codec	
.asf .wmv	Video	VC-1 Advanced Profile (except for WMVA), VC-1 Simple and Main Profiles
	Audio	WMA Standard (except for WMA v1/ WMA Speech)
.avi	Video	Xvid (except for 3 warp-point GMC), H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
.mp4 .m4v .mov	Video	H.264/AVC, MPEG-4, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby AC-4
.3gp .3g2	Video	H.264/AVC, MPEG-4
	Audio	AAC, AMR-NB, AMR-WB
.mkv	Video	MPEG-2, MPEG-4, H.264/AVC, VP8, VP9, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM, DTS, MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3)
.ts .trp .tp .mts	Video	H.264/AVC, MPEG-2, HEVC
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM, Dolby AC-4
.mpg .mpeg .dat	Video	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3)
.vob	Video	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM
.mkv ¹ .mp4 ¹ .ts ¹	Video	H.264/AVC, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC

1 UHD

KEY CODES

* This feature is not available for all models.

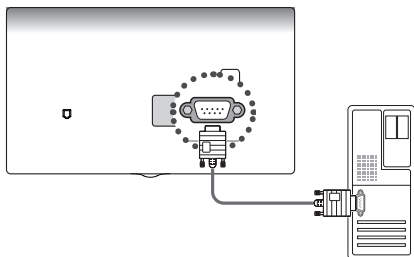
Code (Hex)	Function	Note	Code (Hex)	Function	Note
08	 (POWER)	R/C Button	3F	 S.MENU	R/C Button
C4	MONITOR ON	R/C Button	40		R/C Button
C5	MONITOR OFF	R/C Button	41		R/C Button
95	 ENERGY SAVING	R/C Button	07		R/C Button
0B	INPUT 	R/C Button	06		R/C Button
DC	3D	R/C Button	44	OK 	R/C Button
32	1/a/A	R/C Button	28	 BACK	R/C Button
10-19	Number Key 0-9 Alphabet buttons	R/C Button	5B	EXIT	R/C Button
2F	CLEAR	R/C Button	7E	 SIMPLINK	R/C Button
02		R/C Button	7B	TILE	R/C Button
03		R/C Button	72	PICTURE ID ON (Red)	R/C Button
79	ARC	R/C Button	71	PICTURE ID OFF (Green)	R/C Button
99	AUTO	R/C Button	B1		R/C Button
09	MUTE 	R/C Button	B0		R/C Button
E0	BRIGHTNESS (PAGE) 	R/C Button	BA	II	R/C Button
E1	BRIGHTNESS (PAGE) 	R/C Button	8F		R/C Button
4D	PSM	R/C Button	8E		R/C Button
AA	INFO 	R/C Button	63	Yellow	R/C Button
5F	W.BAL	R/C Button	61	Blue	R/C Button
43	SETTINGS	R/C Button			

- Key code 4C (0 x 4C) is available on ATSC/ISDB models which use major/minor channel. (For South Korea, Japan, North America, Latin America except Colombia models)

EXTERNAL CONTROL DEVICE SETUP

- * Image shown may differ from your monitor.
- * Cable is not provided.
- * The connection interface may differ from your Signage.

RS-232C Setup



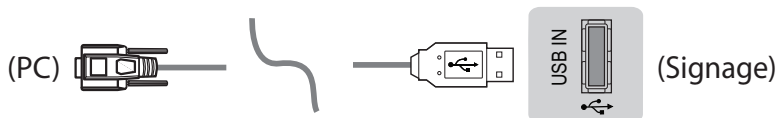
- Connect the USB to Serial converter/RS-232C input jack to an external control device (such as a computer or an A/V control system) to control the product's functions externally.
- Connect the serial port of the control device to the RS-232C jack on the product back panel.

! NOTE

- The type of control port on the monitor can be different between model series.

USB to Serial converter with USB Cable

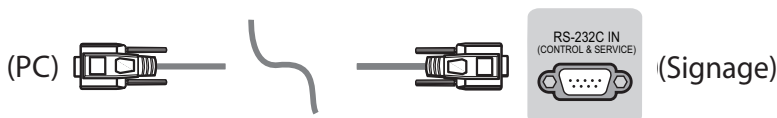
USB Type



- LG signage supports PL2303 chip-based (Vendor ID : 0 x 0557, Product ID : 0 x 2008) USB to serial converter which is not made nor provided by LG.
- It can be purchased from computer stores that carry accessories for IT support professionals.

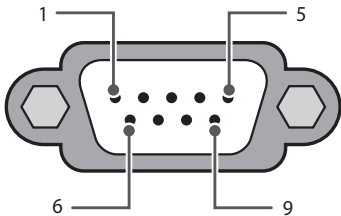
RS-232C with RS-232C Cable

DE9 (D-Sub 9pin) Type



- You need to purchase the RS-232C (DE9, D-Sub 9 pin female-to-female type) to RS-232C cable required for the connection between the PC and the signage, which is specified in the manual.
- The connection interface may differ from your signage.

Connector type : D-Sub 9-pin male



RS-232C
(Serial port)

RS-232C configurations

7-Wire Configurations
(Standard RS-232C cable)

	PC	Signage
RXD	2	3
TXD	3	2
GND	5	5
DTR	4	6
DSR	6	4
RTS	7	8
CTS	8	7

3-Wire Configurations
(Not standard)

	PC	Signage	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DTR
DSR	6	4	DSR
RTS	7	8	RTS
CTS	8	7	CTS

Set ID

For Set ID number, see “Real data mapping (Hexadecimal : Decimal)”.

- 1 Press **SETTINGS** ► **ⓘ** (⚙️) to access the main menus.
- 2 Press the Navigation buttons to scroll to ([General] ► [Set ID]) and press **OK**.
- 3 Scroll left or right to select a set ID number and select **↔** **BACK**. The adjustment range is 1-99.
- 4 When you are finished, press **EXIT**.

Communication Parameters

- Baud rate : 9600 bps (UART)
- Data length : 8 bits
- Parity : None
- Stop bit : 1 bit
- Communication code : ASCII code
- Use a crossed (reverse) cable.

Command reference list

* (Depending upon model)

	COMMAND1	COMMAND2	DATA (Hexadecimal)
1 Power	k	a	00 to 01
2 [Aspect Ratio]	k	c	(page 23)
3 Screen Mute	k	d	(page 23)
4 Volume Mute	k	e	00 to 01
5 Volume Control	k	f	00 to 64
6 [Contrast]	k	g	00 to 64
7 [Brightness]	k	h	00 to 64
8 [Color]	k	i	00 to 64
9 [Tint]	k	j	00 to 64
10 [Sharpness]	k	k	00 to 32
11 OSD Select	k	l	00 to 01
12 Remote Control Lock Mode	k	m	00 to 01
13 [Balance]	k	t	00 to 64
14 [Color Temperature]	x	u	00 to 64
15 [Equalizer]	j	v	(page 25)
16 [Energy Saving]	j	q	00 to 05
17 Key	m	c	Key Codes
18 Control Backlight	m	g	00 to 64
19 Input select	x	b	(page 25)

- During playing media, all commands except Power (ka) and Key (mc) are not executed and treated as NG. With RS232C cable, signage can communicate "ka command" in power-on or power-off status; but with USB-to-Serial converter cable, the command works only if signage is on.

TRANSMISSION / RECEIVING PROTOCOL

* (Depending upon Model)

Transmission

(Command1)(Command2)()([Set ID])()(Data)(Cr)

(Command 1) : First command to control the signage. (j, k, m or x)

(Command 2) : Second command to control the signage.

(Set ID) : You can adjust the set ID to choose desired monitor ID number in option menu. Adjustment range is 1 to 99. When selecting Set ID '0', every connected set is controlled. Set ID is indicated as decimal (1 to 99) on menu and as Hexadecimal (0 x 0 to 0 x 63) on transmission/receiving protocol.

(Data) : To transmit command data (hexadecimal). Transmit 'FF' data to read status of command.

(Cr) : Carriage Return - ASCII code '0 x 0D'

() : Space - ASCII code '0 x 20'

OK Acknowledgement

(Command2)()([Set ID])()(OK)(Data)(x)

* The set transmits ACK (acknowledgement) based on this format when receiving normal data. At this time, if the data is data read mode, it indicates present status data. If the data is data write mode, it returns the data of the PC computer.

Error Acknowledgement

(Command2)()([Set ID])()(NG)(Data)(x)

* The set transmits ACK (acknowledgement) based on this format when receiving abnormal data from non-viable functions or communication errors.

Data 00: Illegal Code

Real data mapping (Hexadecimal : Decimal)

* When you enter the (Data) in hexadecimal, refer to following conversion table.

00 : Step 0	32 : Step 50 ([Set ID] 50)	FE : Step 254
01 : Step 1 ([Set ID] 1)	33 : Step 51 ([Set ID] 51)	FF : Step 255
...	...	...
0A : Step 10 ([Set ID] 10)	63 : Step 99 ([Set ID] 99)	01 00 : Step 256
...	...	...
0F : Step 15 ([Set ID] 15)	C7 : Step 199	27 0E : Step 9998
10 : Step 16 ([Set ID] 16)	C8 : Step 200	27 0F : Step 9999
...	...	...

1 Power (Command: k a)

- ▶ To control power on or off of the set.

Transmission

(k)(a)()([Set ID])() (Data)(Cr)

Data 00 : [Off]

Data 01 : [On]

Ack

(a)()([Set ID])() (OK/NG)(Data)(x)

- ▶ To show signage is power on or *Off

Transmission

(k)(a)()([Set ID])() (FF)(Cr)

Ack

(a)()([Set ID])() (OK/NG)(Data)(x)

- * Similarly, if other functions transmit 'FF' data based on this format, Acknowledgement feedback presents status about each function.
- * OK Ack., Error Ack. and other message may display on the screen when signage is power on.

2 [Aspect Ratio] (Command: k c) (Main Picture Size)

- ▶ To adjust the screen format. (Main picture format)
You can also adjust the screen format using the picture settings.

Transmission

(k)(c)()([Set ID])() (Data)(Cr)

Data 01 : [4:3] (Normal screen - Just Scan Off)

Data 02 : [16:9] (Wide screen - Just Scan Off)

Data 06 : [Original] (Just Scan Off)

Data 09 : [Just Scan]

Ack

(c)()([Set ID])() (OK/NG)(Data)(x)

- * Using the PC input, you select either 16:9 or 4:3 screen aspect ratio.
- * In DTV/HDMI/Component mode (high-definition), Just Scan is available.
- * Full wide mode may work differently based on model and is supported for DTV fully, and ATV, AV partially.

3 Screen Mute (Command: k d)

- ▶ To select screen mute on/off.

Transmission

(k)(d)()([Set ID])() (Data)(Cr)

Data 00 : Screen mute off (Picture on) / Video mute off

Data 01 : Screen mute on (Picture off)

Data 10 : Video mute on

Ack

(d)()([Set ID])() (OK/NG)(Data)(x)

- * In case of video mute on only, monitor will display On Screen Display(OSD). But, in case of Screen mute on, monitor will not display OSD.

4 Volume Mute (Command: k e)

- ▶ To control volume mute on/off. You can also adjust mute using the mute button on remote control.

Transmission

(k)(e)()([Set ID])() (Data)(Cr)

Data 00 : Volume mute on (Volume off)

Data 01 : Volume mute off (Volume on)

Ack

(e)()([Set ID])() (OK/NG)(Data)(x)

5 Volume Control (Command: k f)

- ▶ To adjust volume. You can also adjust volume with the volume buttons on remote control.

Transmission

(k)(f)()([Set ID])() (Data)(Cr)

Data Min : 00 to Max : 64

Ack

(f)()([Set ID])() (OK/NG)(Data)(x)

6 [Contrast] (Command: k g)

- ▶ To adjust screen contrast. You can also adjust contrast in the picture settings.

Transmission

(k)(g)()([Set ID])() (Data)(Cr)

Data Min : 00 to Max : 64

Ack

(g)()([Set ID])() (OK/NG)(Data)(x)

7 [Brightness] (Command: k h)

- To adjust screen brightness. You can also adjust brightness in the picture settings.

Transmission

(k)(h)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data Min : 00 to Max : 64

Ack

(h)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

8 [Color] (Command: k i)

- To adjust the screen color. You can also adjust colour in the picture settings.

Transmission

(k)(i)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data Min : 00 to Max : 64

Ack

(i)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

9 [Tint] (Command: k j)

- To adjust the screen tint. You can also adjust color in the picture settings.

Transmission

(k)(j)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data Red : 00 to Green : 64

Ack

(j)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

10 [Sharpness] (Command: k k)

- To adjust the screen sharpness. You can also adjust sharpness in the picture settings.

Transmission

(k)(k)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data Min : 00 to Max : 32

Ack

(k)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

11 OSD Select (Command: k l)

- To select OSD (On Screen Display) on/off when controlling remotely.

Transmission

(k)(l)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data 00 : [Off]

Data 01 : [On]

Ack

(l)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

12 Remote Control Lock Mode (Command: k m)

- To lock the front panel controls on the monitor and remote control.

Transmission

(k)(m)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data 00 : [Off]

Data 01 : [On]

Ack

(m)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

- * If you are not using the remote control, use this mode. When main power is off & on (plug-off and plug-in, after 20 - 30 seconds), external control lock is released.

- * In the standby mode (DC off by off timer or 'ka', 'mc' command), and if key operation is on, signage will not turn on by power on key of IR & Local Key.

13 [Balance] (Command: k t)

- To adjust balance. You can also adjust balance in the audio settings.

Transmission

(k)(t)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data Min : 00 to Max : 64

Ack

(t)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

14 [Color Temperature] (Command: x u)

- To adjust color temperature. You can also adjust color temperature in the picture settings.

Transmission

(x)(u)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data Min : 00 to Max : 64

Ack

(u)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

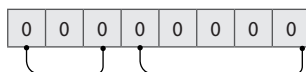
15 [Equalizer] (Command: j v)

- Adjust EQ of the set.

Transmission

(j)(v)()([Set ID])()(Data)(Cr)

MSB LSB



7	6	5	Frequency	4	3	2	1	0	Step
0	0	0	1st Band	0	0	0	0	0	0(decimal)
0	0	1	2nd Band	0	0	0	0	1	1(decimal)
0	1	0	3rd Band	...	...	...	...	...	...
0	1	1	4th Band	1	0	0	1	1	19(decimal)
1	0	0	5th Band	1	0	1	0	0	20(decimal)

Ack

(v)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

- * It depends on model, and can adjust when sound mode is EQ adjustable value.

16 [Energy Saving] (Command: j q)

(Depending upon model)

- To reduce the power consumption of the monitor.
You can also adjust energy saving in picture settings.

Transmission

(j)(q)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data 00 : [Off]

Data 01 : [Minimum]

Data 02 : [Medium]

Data 03 : [Maximum]

Data 04 : [Auto]

Data 05 : [Screen off]

Ack

(q)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

17 Key (Command: m c)

- To send IR remote key code.

Transmission

(m)(c)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data : Key code - page 18

Ack

(c)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

18 Control Backlight (Command: m g)

- To control the backlight.

Transmission

(m)(g)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data Min : 00 to Max : 64

Ack

(g)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

19 Input select (Command: x b) (Main Picture Input)

- To select input source for main picture.

Transmission

(x)(b)()([Set ID])()(Data)(Cr)

Data 90 : HDMI1

Data 91 : HDMI2

Ack

(b)()([Set ID])()(OK/NG)(Data)(x)

- * This function depends on model and signal.

IR OUT Using Guide

Suitable / Not Recommend remote-controller data format

Item	Data format code	Note
Suitable Data Format	NEC, Toshiba Full Repeat Code Format	Single : Enable Repeat : Enable
	Philips RC5, RC6 Code Format	
	Zenith Code Format	
Not Recommend Data Format	Matsushita, RCA Code Format	Single : Enable
	Sony 12/15/20 bit, Mitsubishi Code Format	Repeat : Disable
	Sharp, JVC, R-step, Philips RCMM, RECS-80, XMP Code Format	Single : Disable Repeat : Disable

IR Receiver specifications

Carrier frequency	37.9 KHz
Peak Wavelength	940 nm
Minimum burst length	Min. 300 us
Minimum gap time is required of	Min. 350 us
Data word length	Max. 100 ms
Minimum gap time in the data stream is needed of	Min. 50 ms

Parameter	Symbol	Conditions	Min	Typ	Max	Unit
High Level Out Pulse Width	Tw _H	Burst Wave = 600 μ S Period = 1.2 ms	400	-	800	μ S
Low Level Out Pulse Width	Tw _L		400	-	800	μ S



If not use the remote-controller with data formats recommended, IR output signals will be suppressed automatically by IR receiver. In this case, LG does not guarantee IR working function. To make sure of this matter, here are two methods as below.

- Use the remote-controller with suitable data formats.
- Use the IR dongle receiver of the set-top box.

Open Source Software Notice Information

To obtain the source code under GPL, LGPL, MPL, and other open source licenses, that is contained in this product, please visit <http://opensource.lge.com>. In addition to the source code, all referred license terms, warranty disclaimers and copyright notices are available for download.

LG Electronics will also provide open source code to you on CD-ROM for a charge covering the cost of performing such distribution (such as the cost of media, shipping, and handling) upon email request to opensource@lge.com. This offer is valid for a period of three years after our last shipment of this product. This offer is valid to anyone in receipt of this information.

Updating Firmware

(Depending upon model)

You can update the firmware for the product by downloading the latest firmware.

- 1 Download the latest firmware at partner.lge.com.
(Signing up for a membership and log-in required)
- 2 Create a folder named "LG_DTV" or "lg_dtv" on a USB memory device.
- 3 Move the downloaded file to the folder that you have created on the USB memory device.
- 4 Connect the USB memory device to the USB port on your monitor.
- 5 When a pop-up window appears, start the update by following the instructions.

Licenses

Supported licenses may differ by model. For more information about licenses, visit www.lg.com.

Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Vision, Dolby Audio, Dolby Atmos, and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing Administrator, Inc. in the United States and other countries.

For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS Licensing Limited. DTS, the Symbol, & DTS and the Symbol together, DTS 2.0 Channel, DTS 2.0+Digital Out, DTS-HD, and DTS Virtual:X are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.



(Depending upon model)



Regulatory

FCC NOTICE

(For USA)

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and the receiver.
- Connect the equipment to an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio technician for help.

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) this device may not cause harmful interference and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation. Any changes or modifications in construction of this device which are not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

FCC Radio Frequency Interference Requirements (for UNII devices)

High power radars are allocated as primary users of the 5.25 to 5.35 GHz and 5.65 to 5.85 GHz bands. These radar stations can cause interference with and/or damage this device. This device cannot be co-located with any other transmitter.

FCC RF Radiation Exposure Statement

[For having wireless function (WLAN, Bluetooth,...)]

This equipment complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This transmitter must not be colocated or operating in conjunction with any other antenna or transmitter. This equipment should be installed and operated with minimum distance 20 cm (7.8 inches) between the radiator and your body. Users must follow the specific operating instructions for satisfying RF exposure compliance.

Industry Canada Statement

(For Canada)

[For having wireless function (WLAN, Bluetooth,...)]

This device contains licence-exempt transmitter(s)/ receiver(s) that comply with Innovation, Science and Economic Development Canada's licence-exempt RSS(s). Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause interference.
- (2) This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

IC Radiation Exposure Statement

(For Canada)

[For having wireless function (WLAN, Bluetooth,...)]

This equipment complies with IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This equipment should be installed and operated with minimum distance 20 cm (7.8 inches) between the antenna & your body.

NOTE : THE MANUFACTURER IS NOT RESPONSIBLE FOR ANY RADIO OR TV INTERFERENCE CAUSED BY UNAUTHORIZED MODIFICATIONS TO THIS EQUIPMENT. SUCH MODIFICATIONS COULD VOID THE USER'S AUTHORITY TO OPERATE THE EQUIPMENT.

RSS-247 Requirement

(For Canada)

[For product having the wireless function using 5 GHz frequency bands]

(1) the device for operation in the band 5150–5250 MHz is only for indoor use to reduce the potential for harmful interference to co-channel mobile satellite systems;

(2) for devices with detachable antenna(s), the maximum antenna gain permitted for devices in the bands 5250–5350 MHz and 5470–5725 MHz shall be such that the equipment still complies with the e.i.r.p. limit;

(3) for devices with detachable antenna(s), the maximum antenna gain permitted for devices in the band 5725–5850 MHz shall be such that the equipment still complies with the e.i.r.p. limits as appropriate; and

(4) [for devices operating in the band 5250–5350 MHz having an e.i.r.p. greater than 200 mW] antenna type(s), antenna models(s), and worst-case tilt angle(s) necessary to remain compliant with the e.i.r.p. elevation mask requirement set forth in section 6.2.2.3 of RSS-247 shall be clearly indicated.

Users should also be advised that high-power radars are allocated as primary users (i.e. priority users) of the bands 5250–5350 MHz and 5650–5850 MHz and that these radars could cause interference and/or damage to LE-LAN devices.

NOTE TO CABLE/ MONITOR INSTALLER

(For USA and Canada)

This reminder is provided to call the CATV system installer's attention to Article 820-40 of the National Electric Code (U.S.A.). The code provides guidelines for proper grounding and, in particular, specifies that the cable ground shall be connected to the grounding system of the building, as close to the point of the cable entry as practical.

WARNING!

Never place a monitor set in an unstable location. A monitor set may fall, causing serious personal injury or death. Many injuries, particularly to children, can be avoided by taking simple precautions such as:

- Using cabinets or stands recommended by the manufacturer of the monitor set.
- Only using furniture that can safely support the monitor set.
- Ensuring the monitor set is not overhanging the edge of the supporting furniture.
- Not placing the monitor set on tall furniture (for example, cupboards or bookcases) without anchoring both the furniture and the monitor set to a suitable support.
- Not placing the monitor set on cloth or other materials that may be located between the monitor set and supporting furniture.
- Educating children about the dangers of climbing on furniture to reach the monitor set or its controls.

If your existing monitor set is being retained and relocated, the same considerations as above should be applied.

Symbols

	Refers to alternating current(AC).
	Refers to direct current(DC).
	Refers to class II equipment.
	Refers to stand-by.
	Refers to "ON" (power).
	Refers to dangerous voltage.



Supplier's Declaration of Conformity

Trade Name	LG
Responsible Party	LG Electronics USA, Inc.
Address	111 Sylvan Avenue, North Building, Englewood Cliffs, NJ 07632
E-mail	lg.environmental@lge.com

LG Customer Information Center

For inquiries or comments, visit www.lg.com or call;

1-888-865-3026 USA, Commercial User

1-855-286-2456 CANADA

The model and serial numbers of the monitor are located on the back and on one side of the monitor. Record them below should you ever need service.

MODEL _____

SERIAL _____

MANUEL D'UTILISATION

Sécurité et références

Affichage dynamique numérique de LG
(AFFICHAGE SUR MONITEUR)

Veuillez lire le présent manuel attentivement avant d'utiliser l'appareil et conservez-le pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

60UL3E

70UL3E

Directives de sécurité importantes

- Lisez ces directives.
- Conservez ces directives.
- Soyez attentif à tous les avertissements.
- Suivez toutes les directives.
- N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
- Nettoyez uniquement avec un linge sec.
- Ne bloquez pas les ouvertures d'aération. Installez l'appareil en respectant les directives du fabricant.
- N'installez pas l'appareil près de sources de chaleur comme les radiateurs, les bouches de chaleur, les fours et tout autre appareil (y compris les amplificateurs) produisant de la chaleur.
- Ne contournez pas la fonction sécuritaire de la fiche polarisée ou de la prise de mise à la terre. Une fiche polarisée est munie de deux lames, dont l'une est plus large que l'autre. Une fiche de mise à la terre comporte deux lames et une broche de mise à la terre. La lame la plus large ou la broche de mise à la terre sont fournies pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne s'insère pas dans votre prise, consultez un électricien pour la remplacer.
- Protégez le cordon d'alimentation de manière à ce qu'il ne soit ni piétiné ni pincé, particulièrement près de la fiche, des prises de courant et du point de sortie de l'appareil.
- N'utilisez que les articles ou les accessoires recommandés par le fabricant.
- Utilisez uniquement avec un chariot, un socle, un trépied ou une table recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Si vous déplacez l'appareil à l'aide d'un chariot, faites preuve de prudence afin de prévenir les blessures causées par un basculement.



S3125A

- Débranchez cet appareil pendant les orages électriques ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.
- Confiez l'ensemble des réparations à du personnel qualifié. Une intervention est nécessaire dans les cas suivants : si la prise ou le cordon d'alimentation est endommagé, si un liquide a été renversé sur l'appareil ou si des objets sont tombés dans l'appareil, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, si l'appareil ne fonctionne pas normalement ou s'il est tombé.

Avertissement! Directives de sécurité



MISE EN GARDE
RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



MISE EN GARDE : AFIN DE RÉDUIRE LE RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE POUVANT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR DE L'APPAREIL. CONFIEZ L'ENTRETIEN DE CET APPAREIL À DU PERSONNEL QUALIFIÉ.

 Ce symbole a pour fonction d'avertir l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse non isolée à l'intérieur du boîtier de l'appareil qui pourrait être d'une puissance suffisante pour causer une décharge électrique.

 Ce symbole vise à alerter l'utilisateur de la présence de directives d'utilisation et de maintenance (entretien) importantes dans la documentation accompagnant l'appareil.

AVERTISSEMENT : AFIN DE RÉDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE ET DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

- POUR ÉVITER L'EXPANSION DU FEU, MAINTENEZ À TOUT MOMENT CE PRODUIT LOIN DES BOUGIES OU D'AUTRES ÉLÉMENTS À FLAMMES NUES.

- **Ne placez pas le moniteur ou la télécommande dans les environnements suivants :**

- En exposition directe à la lumière du soleil.
- Dans une zone avec une forte humidité comme une salle de bains.
- À proximité d'une source de chaleur comme une cuisinière et tout autre appareil produisant de la chaleur.
- À proximité des comptoirs de cuisine ou des humidificateurs où ils peuvent facilement être exposés à la vapeur ou à l'huile.
- Dans une zone exposée à la pluie ou au vent.
- Dans une zone où existe un risque de ruissellement ou d'éclaboussure. Évitez de poser des objets contenant du liquide, comme des vases, des tasses, etc., sur l'appareil ou au-dessus de celui-ci (par exemple, sur une tablette).
- À proximité d'objets inflammables, tels que de l'essence ou des bougies, ou en exposition directe du moniteur à la climatisation.

- Dans un endroit très poussiéreux.

Cela pourrait entraîner des risques d'incendie, de décharge électrique, de combustion ou d'explosion, de mauvais fonctionnement ou d'altération du produit.

- **Aération**

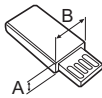
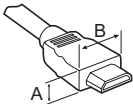
- Installez votre moniteur dans un endroit correctement ventilé. Ne l'installez pas dans un espace restreint comme une bibliothèque.
- N'installez pas le produit sur un tapis ou un coussin.
- N'obstruez pas les ouvertures de l'appareil et ne le recouvrez pas avec du tissu ou tout autre matériau lorsqu'il est branché.
- Prenez soin de ne pas toucher aux ouvertures d'aération. Lorsque vous regardez le moniteur pendant de longues périodes, les ouvertures d'aération peuvent chauffer.
- Protégez le cordon d'alimentation contre les dommages physiques ou mécaniques. Veillez notamment à ce qu'il ne soit pas tordu, déformé, pincé, coincé dans une porte ou piétiné. Soyez particulièrement attentif aux fiches, aux prises de courant murales et à l'emplacement de sortie du cordon sur l'appareil.
- Ne déplacez pas le moniteur lorsque le cordon d'alimentation est branché.
- N'utilisez pas un cordon d'alimentation endommagé ou desserré.
- Assurez-vous de tenir la fiche lorsque vous débranchez le cordon d'alimentation. Ne tirez pas sur le cordon d'alimentation pour débrancher le moniteur.
- Ne branchez pas trop d'appareils dans une même prise de courant alternatif, car cela pourrait causer un incendie ou une décharge électrique.
- **Débranchement de l'appareil de la source d'alimentation principale**
 - La fiche d'alimentation permet d'effectuer le débranchement. La fiche d'alimentation doit rester accessible en tout temps afin de pouvoir débrancher l'appareil en cas d'urgence.
- Ne laissez pas vos enfants monter sur le moniteur ou s'accrocher à celui-ci. Le moniteur pourrait basculer, ce qui pourrait causer des blessures graves.

- Assurez-vous que le cordon d'alimentation est correctement branché au moniteur et à la prise murale. Si ceux-ci ne sont pas correctement branchés, la fiche et la prise murale peuvent être endommagées, ce qui peut déclencher un incendie dans les cas les plus extrêmes.
- N'insérez pas d'objets métalliques ou inflammables dans le produit. Si un corps étranger tombe dans l'appareil, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec le service à la clientèle.
- Ne touchez pas l'extrémité du cordon d'alimentation lorsqu'il est branché. Vous pourriez recevoir une décharge électrique.
- **Si l'une des situations énoncées ci-dessous se produit, débranchez immédiatement le produit et communiquez avec le service à la clientèle de votre région.**
 - Si le produit a été endommagé.
 - Si de l'eau ou toute autre substance pénètre dans le produit (comme dans un adaptateur c.a., le cordon d'alimentation ou le moniteur).
 - Si vous sentez de la fumée ou toute autre odeur provenant du moniteur.
 - En cas d'orage ou de périodes d'inutilisation prolongées.

Même si le moniteur est éteint par la télécommande ou le bouton, l'alimentation c.a. reste connectée à l'appareil s'il n'est pas débranché.
- N'utilisez pas d'équipement à haute tension à proximité du moniteur (par exemple, un tue-mouches électrique). Cela pourrait entraîner un mauvais fonctionnement de l'appareil.
- Ne tentez en aucun cas de réaliser des modifications sur cet appareil sans avoir obtenu l'autorisation écrite de LG Electronics au préalable. Cela pourrait entraîner des risques d'incendie ou de décharge électrique. Si vous désirez effectuer un service ou une réparation, communiquez avec votre service à la clientèle local. Une modification non autorisée pourrait entraîner la révocation de l'autorisation d'utilisation de cet appareil.
- N'utilisez que des pièces additionnelles ou des accessoires approuvés par LG Electronics. Sinon, cela pourrait entraîner des risques d'incendie, de décharge électrique, de mauvais fonctionnement ou d'altération du produit.
- Ne démontez jamais l'adaptateur c.a. ou le cordon d'alimentation. Cela peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- Manipulez l'adaptateur avec soin pour éviter de l'échapper ou de le frapper. Un impact pourrait l'endommager.
- Pour réduire les risques d'incendie ou de décharge électrique, ne touchez pas le moniteur avec les mains mouillées. Si les broches de la fiche du cordon d'alimentation sont mouillées ou couvertes de poussière, séchez ou époussetez la fiche soigneusement.
- **Piles**
 - Rangez les accessoires (piles ou autres) dans un lieu sûr et hors de la portée des enfants.
 - Ne court-circuitez pas les piles, ne les démontez pas et ne les laissez pas surchauffer. Ne jetez pas les piles dans le feu. Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive.
 - Mise en garde : Le remplacement des piles par un type de piles incorrect peut entraîner un risque d'incendie ou d'explosion.
- **Déplacement**
 - Lorsque vous déplacez le moniteur, assurez-vous qu'il est éteint, débranché, et que tous les câbles ont été retirés. Deux personnes ou plus peuvent être nécessaires pour porter les moniteurs de grande taille. N'appliquez aucune pression sur le panneau avant du moniteur. Cela pourrait entraîner des risques de dommages du produit, d'incendie ou de blessures.
- Gardez le matériel anti-humidité et le matériel d'emballage en vinyle hors de la portée des enfants.
- Évitez de heurter l'appareil et assurez-vous qu'aucun objet ne tombe dans celui-ci ou n'entre en contact avec l'écran.
- N'appuyez pas fortement sur l'écran avec votre main ou un objet pointu (comme un ongle, un crayon ou un stylo) et évitez d'égratigner l'écran. Cela pourrait endommager l'écran.
- **Nettoyage**
 - Lors du nettoyage, débranchez le cordon d'alimentation et essuyez l'appareil avec un chiffon doux et sec. Ne vaporisez pas d'eau ou d'autres liquides directement sur le moniteur. Ne nettoyez pas votre moniteur avec des produits chimiques, comme du nettoyant pour vitres, tout type de purificateur d'air, de l'insecticide, du lubrifiant, de la cire (pour voiture ou à usage industriel), de l'abrasif, du diluant, du benzène, de l'alcool, etc., qui pourraient endommager le produit ou son panneau. Sinon, cela pourrait provoquer une décharge électrique ou endommager le produit.

Préparation

- Lorsque le moniteur est allumé pour la première fois après livraison, son initialisation peut prendre environ une minute.
- L'illustration peut différer de votre moniteur.
- L'affichage à l'écran de votre moniteur peut légèrement différer des illustrations du présent manuel.
- Les menus et les options offerts peuvent différer en fonction des entrées ou du modèle de produit que vous utilisez.
- De nouvelles fonctionnalités pourront être ajoutées à ce moniteur à l'avenir.
- L'appareil doit être branché près d'une prise électrique facilement accessible. Certains appareils ne doivent pas être allumés/éteints au moyen d'un bouton, mais en éteignant l'appareil et en débranchant le cordon d'alimentation.
- Les articles fournis avec votre produit peuvent varier selon le modèle.
- Les caractéristiques du produit ou le contenu de ce manuel peuvent être modifiés sans préavis, pour refléter la mise à niveau des fonctions du produit.
- Pour que la connexion soit optimale, les connecteurs des câbles HDMI et des dispositifs USB devraient avoir un rebord de moins de 10 mm (0,39 po) d'épaisseur et de moins de 18 mm (0,7 po) de largeur.
- Utilisez une rallonge prenant en charge l'USB 2.0 si le câble USB ou la clé USB ne rentrent pas dans le port USB de votre moniteur.
- Utilisez un câble certifié portant le logo HDMI. Si vous n'utilisez pas un câble HDMI certifié, l'écran pourrait ne rien afficher ou un problème de connexion pourrait se produire.
- Types de câbles HDMI recommandés (de 3 m [9,84 pi] ou moins)
 - Câble HDMI®/™ haute vitesse
 - Câble HDMI®/™ haute vitesse avec Ethernet



- * $A \leq 10$ mm (0,39 po)
- * $B \leq 18$ mm (0,7 po)

Articles supplémentaires en option

Base

Modèle	Socle
60UL3E	ST-60UL3RB
70UL3E	ST-70UL3DT

Des articles supplémentaires en option peuvent être remplacés ou modifiés à des fins d'amélioration de la qualité, sans préavis.

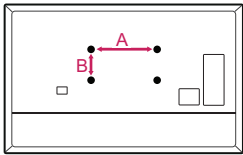
Communiquez avec votre détaillant pour acheter ces articles.

Ces dispositifs ne fonctionnent qu'avec certains modèles.

Le nom ou la conception du modèle peuvent être modifiés selon les conditions ou les politiques du fabricant.

Support mural

Assurez-vous d'utiliser les vis et les fixations murales qui répondent aux normes VESA. Les dimensions standards des trousseaux de fixation murale sont indiquées dans le tableau suivant.



Modèle	60UL3E	70UL3E
VESA (A x B)	300 x 300	600 x 400
Vis standard	M6	M8
Nombre de vis	4	4
Fixation murale (facultative)	OLW480B	LSW640B

- Afin de garantir la sécurité et la durée de vie de l'appareil, n'utilisez pas d'éléments non approuvés.
- Tout dommage ou blessure causé par l'utilisation d'un élément non approuvé n'est pas couvert par la garantie.
- Certains modèles ont une fine pellicule apposée sur l'écran. Celle-ci fait partie du moniteur; il ne faut pas la retirer.

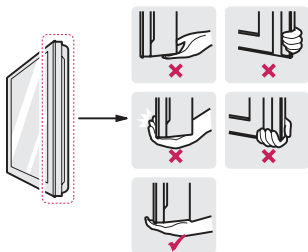
Soulèvement et déplacement du moniteur

Suivez les instructions suivantes pour éviter les rayures et les dommages sur le moniteur en déplaçant ou en soulevant le moniteur, et pour le transporter de manière sécurisée, quelles que soient sa forme et sa taille.

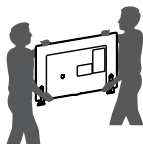
- Il est recommandé de déplacer le moniteur dans la boîte ou les matériaux d'emballage dans lequel se trouvait le moniteur à l'origine.
- Avant de déplacer ou de soulever le moniteur, débranchez le cordon d'alimentation et tous les câbles.
- Lorsque vous tenez le moniteur, l'écran ne doit pas être orienté face à vous pour le protéger des dommages.



- Tenez fermement le haut et le bas du cadre du moniteur. Assurez-vous de ne pas tenir la partie transparente, le haut-parleur ou la grille du haut-parleur.



- Utilisez au moins deux personnes pour déplacer un moniteur de grande taille.
- Lorsque vous transportez le moniteur à la main, tenez le moniteur comme illustré ci-dessous.



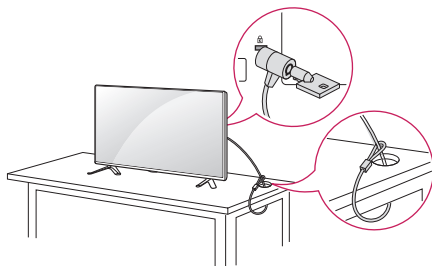
- Lors du transport du moniteur, évitez de l'exposer à des chocs ou des vibrations excessives.
- Lors du transport du moniteur, tenez le moniteur droit. Ne tournez jamais le moniteur sur son côté ou ne l'inclinez pas latéralement.
- Lorsque vous manipulez le moniteur, faites attention de ne pas endommager les boutons en saillie.



- Évitez de toucher à l'écran, puisque cela pourrait causer des dommages à celui-ci.
- Ne déposez pas le produit sur le plancher si la partie avant (l'écran) n'est pas posée sur une surface coussinée. Cela pourrait endommager l'écran.
- Ne déplacez pas le moniteur en le tenant par les supports pour câbles, car ils pourraient se briser, ce qui pourrait causer des blessures et endommager le moniteur. (Selon le modèle.)
- Lorsque vous fixez le socle au moniteur, placez l'écran vers le bas sur une table couverte ou une surface plane pour protéger l'écran contre les rayures.

Utilisation du système de sécurité Kensington (facultatif)

Le connecteur du système de sécurité Kensington se trouve à l'arrière du moniteur. Pour de plus amples renseignements sur l'installation et l'utilisation de ce système, reportez-vous au manuel fourni avec le système de sécurité Kensington ou visitez le site <http://www.kensington.com>. Fixez le câble du système de sécurité Kensington entre le moniteur et une table.

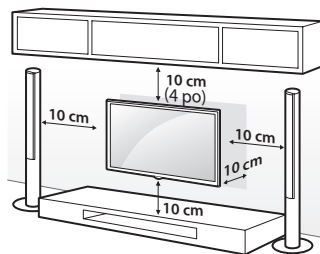


(Selon le modèle.)

- Le système de sécurité Kensington est facultatif. Vous pouvez vous procurer des accessoires auprès de votre détaillant local.

Montage sur un mur

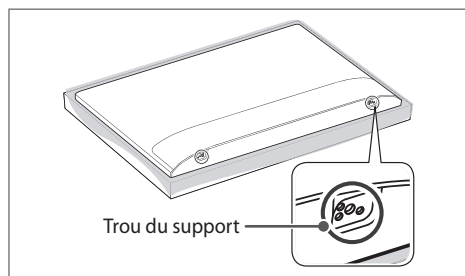
Une fixation murale en option peut être utilisée avec votre moniteur LG. Demandez une fixation murale répondant à la norme VESA et adaptée à votre modèle de moniteur à votre revendeur local. Attachez soigneusement le support mural à l'arrière du moniteur. Installez-le sur un mur solide qui est perpendiculaire au sol. Si vous fixez le moniteur à d'autres matériaux de construction, veuillez communiquer avec du personnel qualifié pour installer la fixation murale. Des directives détaillées seront comprises avec la fixation murale. Nous vous recommandons d'utiliser une fixation murale de marque LG. La fixation murale de LG est facile à ajuster et les câbles s'y branchent aisément. Si vous n'utilisez pas une fixation murale de LG, utilisez un support permettant de poser l'appareil au mur de façon sécuritaire et offrant suffisamment d'espace pour la connexion des appareils externes. Si vous utilisez une fixation non réglable, posez-la sur le mur. Branchez d'abord les câbles au moniteur, puis attachez le moniteur sur la fixation.



(Selon le modèle.)



- Retirez le socle avant d'installer le moniteur sur une fixation murale en procédant dans le sens inverse du montage du socle.
- Pour de plus amples renseignements sur les vis et les supports muraux, consultez la section Achats séparés.
- Si vous avez l'intention d'installer le produit sur un mur, fixez l'interface de fixation VESA (pièces en option) à l'arrière du produit. Quand vous installez l'appareil pour utiliser le support de fixation murale (pièces en option), fixez-le soigneusement pour qu'il ne tombe pas.
- Lors du montage d'un moniteur au mur, assurez-vous de ne pas le suspendre à l'aide du câble de signal ou d'alimentation se trouvant à l'arrière du moniteur.
- N'installez pas ce produit sur un mur où il risque d'être exposé à de l'huile ou à un brouillard d'huile. Cela pourrait endommager le produit et entraîner sa chute.
- Lors de l'installation du support mural, il est recommandé de couvrir le trou du support avec de l'adhésif pour éviter l'intrusion de poussière ou d'insectes. (Selon le modèle.)



Connexions

Vous pouvez connecter différents appareils externes au moniteur. Pour plus d'information sur la connexion des appareils externes, consultez le manuel fourni avec chaque appareil.

Autres connexions

Connectez votre moniteur à des appareils externes. Pour obtenir la meilleure qualité d'image et de son, connectez l'appareil externe sur votre moniteur à l'aide du câble HDMI.

HDMI :

- Format audio HDMI pris en charge :
(Selon le modèle.)
DTS (44,1 kHz / 48 kHz / 88,2 kHz / 96 kHz),
DTS HD (44,1 kHz / 48 kHz / 88,2 kHz / 96 kHz / 176,4 kHz / 192 kHz),
Dolby Digital / Dolby Digital Plus (32 kHz / 44,1 kHz / 48 kHz),
PCM (32 kHz / 44,1 kHz / 48 kHz / 96 kHz / 192 kHz)
- Codecs audio TVN pris en charge : MPEG, Dolby Digital
- **SETTINGS** ► ► ► **[Image]** ► **[Réglages additionnels]** ► **[HDMI ULTRA HD Deep Color]**
 - Marche : Prise en charge du 4K à 60 Hz (4:4:4, 4:2:2 et 4:2:0)
 - Arrêt : Prise en charge du 4K à 60 Hz 8 bits (4:2:0)

Si l'appareil connecté au port d'entrée prend également en charge le mode ULTRA HD Deep Color, l'image pourrait être plus claire. Par contre, s'il ne le prend pas en charge, ce mode pourrait ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, désactivez le réglage [HDMI ULTRA HD Deep Color] du moniteur.

 - Cette fonction n'est offerte que sur certains modèles qui prennent en charge le mode HDMI ULTRA HD Deep Color.

USB

- Certains concentrateurs USB pourraient ne pas fonctionner. Si un dispositif USB connecté à l'aide d'un concentrateur USB n'est pas détecté, connectez-le directement au port USB du moniteur.

Dispositifs externes

Sont pris en charge les dispositifs externes : lecteur Blu-ray, récepteurs HD, lecteurs DVD, magnétoscopes, systèmes audio, dispositifs de stockage USB, PC, consoles de jeu et autres dispositifs externes.

- La connexion au périphérique externe peut différer légèrement des illustrations présentées dans le manuel.
- Connectez des appareils externes au moniteur quel que soit l'ordre des ports du moniteur.
- Si vous connectez une console de jeu sur le moniteur, utilisez le câble fourni avec la console.
- Pour connaître le mode d'emploi d'un appareil externe, consultez le guide d'utilisation associé à l'appareil en question.
- En mode PC, il peut y avoir du bruit associé à la résolution, au motif vertical, au contraste ou à la luminosité. Si vous entendez du bruit, changez la résolution de la sortie PC, changez la fréquence de rafraîchissement, ou réglez la luminosité et le contraste dans le menu [Image] pour obtenir une image nette. Selon votre carte graphique, il est possible que certains réglages de résolution ne permettent pas le positionnement correct de l'image sur l'écran.
- Lorsque vous connectez l'appareil à un réseau local filaire, il est recommandé d'utiliser un câble CAT 7.

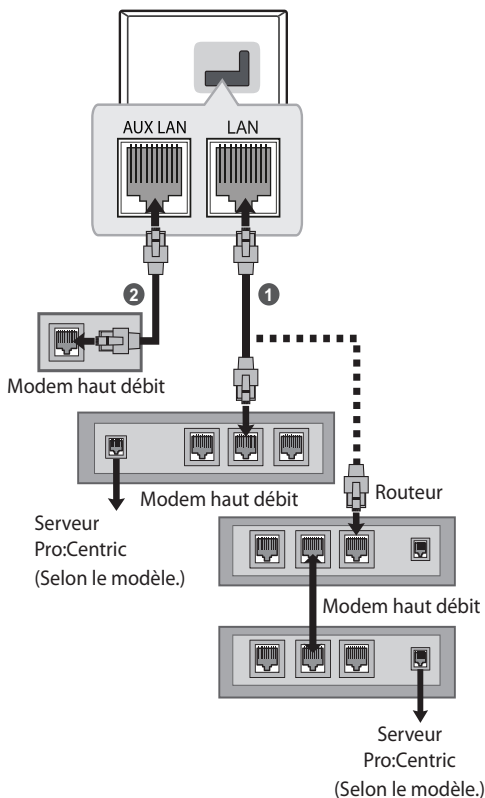
Configuration réseau

(Selon le modèle.)

Connexion à un réseau filaire

Ce moniteur peut être connecté à un serveur Pro:Centric à l'aide du port **LAN**. Une fois la connexion physique effectuée, le moniteur doit être réglé pour la communication avec le réseau.

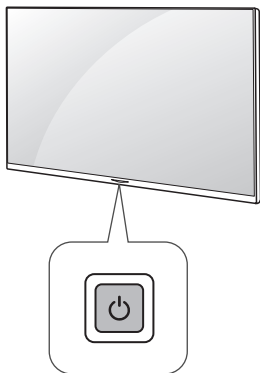
Connectez le port **LAN** du modem ou du routeur du serveur Pro:Centric au port **LAN** sur le moniteur.



- 1 Connectez le port **LAN** du modem ou du routeur au port **LAN** du moniteur.
 - 2 Connectez le port **LAN** du PC au port **AUX LAN** du moniteur. (Selon le modèle.)
- Ne connectez pas un câble de téléphone modulaire au port **LAN**.
 - Étant donné qu'il existe différentes méthodes de raccordement, veuillez suivre les prescriptions de votre opérateur de télécommunication ou de votre fournisseur de services Internet.

Utilisation du bouton

Vous pouvez simplement commander le moniteur à l'aide du bouton.



Fonctions de base



Mise sous tension (appuyez)
Mise hors tension¹ (maintenez enfoncé)
Commande du menu (appuyez²)
Sélection du menu (maintenez enfoncé³)

- 1 Toutes les applications actives seront fermées.
- 2 Vous pouvez accéder au menu et le régler en appuyant sur le bouton lorsque le moniteur est en marche.
- 3 Vous pouvez utiliser cette fonction lorsque vous accédez à la commande de menu.

Réglage du menu

Lorsque le moniteur est en marche, appuyez une fois sur le bouton . Vous pouvez régler les éléments du menu à l'aide des boutons.

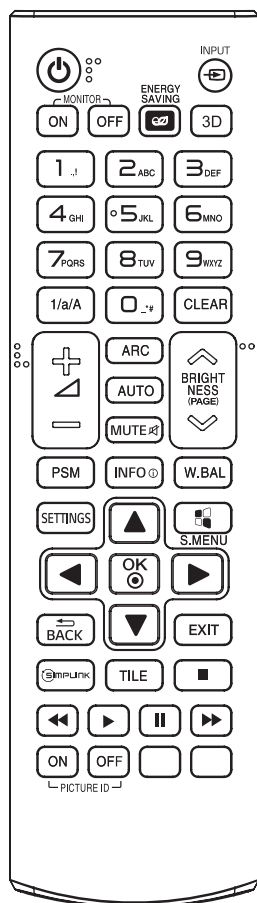
	Éteint le moniteur.
	Permet de changer la source d'entrée.
	Règle le niveau du volume.

Utilisation de la télécommande

Les descriptions du présent manuel font référence aux touches qui se trouvent sur la télécommande. Veuillez lire le présent manuel attentivement et utiliser le moniteur correctement.

Pour installer les piles, ouvrez le couvercle de leur compartiment et insérez les piles (AAA de 1,5 V) en faisant correspondre leurs bornes $\oplus$ et $\ominus$ à celles du compartiment, puis remettez le couvercle en place.

Pour retirer les piles, suivez le processus d'installation dans l'ordre inverse. Cette télécommande fonctionne au moyen de la lumière infrarouge. Lorsqu'elle est utilisée, elle doit être pointée dans la direction du capteur de télécommande du moniteur.



(Certains boutons et services peuvent ne pas être offerts selon le modèle ou la région.)

 **(Alimentation)** Allume ou éteint le moniteur.

MONITOR ON Allume le moniteur.

MONITOR OFF Éteint le moniteur.

 **ENERGY SAVING** Permet de réduire la consommation d'énergie en réglant le pic de luminosité de l'écran.

INPUT  Permet de changer la source d'entrée.

3D Est utilisé lors du visionnement de vidéos 3D.

1/a/A Permet de basculer entre les modes numérique et alphabétique.

Touches de numéros et de lettres Permettent d'entrer des caractères numériques ou alphabétiques selon le réglage.

CLEAR Supprime le caractère numérique ou alphabétique saisi.

Touche d'augmentation et de réduction du volume Permet de régler le volume.

ARC Permet de sélectionner un format d'image.

AUTO Permet de régler automatiquement la position de l'image et de réduire l'instabilité de l'image (entrée RVB uniquement).

MUTE  Désactive tous les sons.

BRIGHTNESS (PAGE) Permet de régler la luminosité de l'écran.

PSM Permet de sélectionner le [Mode photo].

INFO  Affiche les renseignements d'entrée.

W.BAL Active le menu [White Balance (équilibre des blancs)].

SETTINGS Permet d'accéder aux menus principaux ou d'enregistrer votre sélection et de quitter les menus.

 **S.MENU** Touche du menu SuperSign.

Touches de navigation Permettent de parcourir les menus ou les options.

 Sélectionne des menus ou des options et confirme votre choix.

 **BACK** Permet de revenir à l'étape précédente dans la fonction interactive.

EXIT Permet de quitter toutes les tâches et les applications affichées à l'écran.

 **SIMPLINK** Vous permet de contrôler plusieurs périphériques multimédias pour profiter simplement du contenu multimédia à l'aide de la télécommande et du menu Simplink.

TILE Permet de sélectionner le mode TILE (mosaïque).

PICTURE ID ON/OFF Lorsque le numéro d'identifiant de l'image correspond à celui de l'appareil, vous pouvez contrôler le moniteur que vous souhaitez utiliser en mode Multi-écran. (Les touches

PICTURE ID ON/OFF sont des touches multifonctions. Dans certains cas, ces touches peuvent fonctionner comme des touches de couleur.)

Touches de contrôle du menu USB Permettent de contrôler la lecture multimédia.

 **Trick key** Peuvent ne pas être prises en charge sur certains modèles.



- Ne combinez pas des piles neuves avec des piles usagées. Les piles pourraient surchauffer et du liquide pourrait s'en écouler.
- Le non-respect des polarités de la pile pourrait causer l'explosion de la pile ou une fuite et entraîner un incendie, des blessures corporelles ou un risque de pollution pour l'environnement.
- Ce dispositif fonctionne avec des piles. Il est possible que des règlements en matière d'environnement vous obligent à éliminer adéquatement ces piles. Veuillez communiquer avec les autorités locales pour plus de renseignements sur la mise au rebut ou sur le recyclage des piles usagées.
- Les piles internes ou externes au produit ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive comme celle dégagée par la lumière du soleil ou par le feu.

Dépannage

Le logiciel peut être mis à jour afin d'en améliorer la performance. Le client a la responsabilité de s'assurer de la compatibilité de son matériel avec tout logiciel fourni par LG Electronics. Au besoin, communiquez avec LG Electronics et mettez à jour les versions de vos logiciels conformément aux directives de LG Electronics.

- Impossible de commander le moniteur avec la télécommande.
 - Assurez-vous que rien n'a été placé sur le récepteur (du ruban adhésif, par exemple).
 - Vérifiez qu'aucun obstacle n'empêche la communication entre l'appareil et la télécommande.
 - Remplacez les piles par de nouvelles.
- Le moniteur ne produit pas d'images ni de son.
 - Vérifiez que le moniteur est allumé.
 - Vérifiez que le cordon d'alimentation est branché dans une prise murale.
 - Vérifiez que la prise murale fonctionne en y branchant d'autres appareils.
- Le moniteur s'éteint brusquement.
 - Vérifiez les réglages de commande de l'alimentation. Il y a peut-être eu une panne de courant.
 - Vérifiez si la fonctionnalité d'arrêt automatique est activée dans les réglages liés à l'heure.
 - Si aucun signal n'est détecté alors que le moniteur est en marche, le moniteur s'éteint automatiquement après 15 minutes d'inactivité.
- Aucun signal n'est détecté lors de la connexion à un PC (HDMI).
 - Éteignez ou allumez le moniteur à l'aide de la télécommande.
 - Rebranchez le câble HDMI.
 - Redémarrez le PC avec le moniteur allumé.
- **Affichage anormal**
 - Si le moniteur est froid au toucher, un faible scintillement peut se produire lorsqu'il est allumé. Ce phénomène est normal, le moniteur ne présente aucun problème. Pendant quelques minutes, des défauts de points peuvent être visibles à l'écran, apparaissant comme de petites taches rouges, vertes ou bleues. Ils n'ont toutefois aucun effet négatif sur les performances du moniteur. Évitez de toucher l'écran ou de mettre vos doigts sur celui-ci pendant une longue période de temps. Cela pourrait produire un effet de distorsion à l'écran.

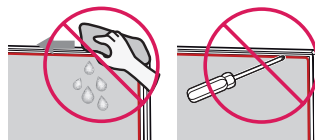
- Cet écran est un produit de haute technologie qui contient des millions de pixels. Dans de très rares cas, de petits points peuvent apparaître à l'écran lorsque vous regardez le moniteur. Ces points sont des pixels désactivés et n'affectent ni les performances, ni la fiabilité du moniteur.
- L'affichage d'une image fixe pendant une longue période peut entraîner l'incrustation de l'image. Évitez d'afficher une image fixe sur le moniteur pendant une période prolongée.

• Sons produits

- **Craquements** Les craquements qui se produisent lorsque vous regardez ou que vous éteignez le moniteur sont générés par la contraction thermique du plastique en raison de la température et de l'humidité. Ce bruit est courant dans les produits où une déformation thermique est requise.
- **Bourdonnement du circuit ou du panneau électrique** Un bruit très faible est produit par un circuit commutateur haute vitesse fournissant une grande quantité de courant pour faire fonctionner un appareil. Il varie selon l'appareil. Ce son ne nuit aucunement à la performance ou à la fiabilité de l'appareil.



- Pour nettoyer le produit, assurez-vous de ne laisser aucun liquide ou corps étranger pénétrer entre les parties supérieure, gauche ou droite du panneau et le guide. (Selon le modèle.)



- Assurez-vous d'essorer l'excès d'eau ou de produit de nettoyage du linge.
- Ne vaporisez pas d'eau ou de nettoyant directement sur l'écran du moniteur.
- Assurez-vous de vaporiser juste assez d'eau ou de nettoyant sur un chiffon sec pour nettoyer l'écran.

Réglages

Sélection du mode image

SETTINGS ► ⓘ (⚙️) ► [Image] ► [Paramètres du mode Image] ► [Mode photo]

Sélectionnez le mode image optimisé pour l'environnement de visionnement ou le programme.

- [Vif] Augmente les niveaux de contraste, de luminosité et de netteté pour produire des images éclatantes.
- [Standard] Affiche les images aux niveaux standards de contraste, de luminosité et de netteté.
- [APS] Le mode APS (économie d'énergie automatique) réduit la consommation d'énergie en réduisant l'éclairage de la télécommande.
- [Cinéma] Affiche une image de qualité optimale pour un film.
- [Sports] Mode d'image optimisé pour les matches de sport. Le terrain et les uniformes s'affichent dans des couleurs vives et des images d'une superbe clarté, même lors de mouvements rapides.
- [Jeu] Affiche une image de qualité optimale pour un jeu.
- [HDR effect] Cette fonction vous permet de profiter d'une image nette, au dynamisme accru en corrigeant les zones trop claires ou trop sombres à l'écran. Cette fonction permet d'obtenir une image réaliste, même lorsque le degré de gradation de l'image source est élevé. Si vous réglez le mode Photo à HDR effect, vous ne pourrez pas utiliser certains paramètres du mode Image.
- [Expert] Menu de réglage de la qualité de l'image qui permet aux experts comme aux amateurs de profiter du meilleur visionnement du moniteur. Ce menu de réglage est prévu pour les professionnels de l'étalonnage d'images certifiés ISF. (Le logo ISF ne peut être utilisé que sur des moniteurs certifiés ISF.) ISFccc : Imaging Science Foundation Certified Calibration Control
- Selon le signal d'entrée, la plage de modes d'image disponibles peut différer.
- [Expert] est un mode destiné aux professionnels de l'étalonnage d'images pour leur permettre un contrôle et un étalonnage précis de certaines images. Pour les images normales, les effets ne sont pas nécessairement spectaculaires.
- Changer le [Mode photo] peut entraîner la modification des paramètres [Économie d'énergie] et [Contrôle de la luminosité en fonction du mouvement], et avoir des répercussions sur la consommation d'énergie.

Réglage des options d'image supplémentaires

SETTINGS ► ⓘ (⚙️) ► [Image] ► [Paramètres du mode Image] ► [Options d'image]

Ajuste les réglages d'image détaillés.

- [Réduction de bruit] Élimine le bruit de l'image.
- [Réduction de bruit MPEG] Élimine le bruit généré lors de la création de signaux d'image numériques.
- [Niveau de noir] Règle la luminosité et le contraste de l'écran pour les adapter au niveau de noir de l'image de la source en utilisant le niveau de noir de l'écran.
- [Cinéma véridique] Optimise l'écran pour le visionnement de films.
- [Contrôle de la luminosité en fonction du mouvement] Règle automatiquement la luminosité et réduit le flou de l'image en fonction des données d'image afin de réduire la fatigue oculaire.
- [Atténuation localisée DEL] (Selon le modèle.) Maximise le contraste en augmentant l'intensité des zones claires et des zones sombres de l'écran.
- [TruMotion] Corrige les images pour afficher des mouvements plus fluides. Auto signifie que la plage d'effet de saccade et de flou qui dépend de l'état d'entrée vidéo est contrôlée par le mode TruMotion.
- Selon le signal d'entrée ou d'autres réglages de l'image, les possibilités de réglage peuvent différer.

Utilisation du mode d'économie d'énergie

SETTINGS ► ⓘ (⚙️) ► [Image] ► [Économie d'énergie]

Permet de réduire la consommation d'énergie en réglant le pic de luminosité de l'écran.

- [Auto.] Le capteur du moniteur détecte l'éclairage ambiant et règle automatiquement la luminosité de l'écran.
- [Arrêt] Désactive la fonction Économie d'énergie.
- [Minimum] / [Moyen] / [Maximum] Permet d'appliquer un des types prédéfinis de la fonction Économie d'énergie.
- [Écran éteint] L'écran est éteint et seul le son est audible. Appuyez sur n'importe quelle touche de la télécommande pour rallumer l'écran.
- Selon le réglage de l'option [Économie d'énergie] ([Auto.] / [Maximum]), il se peut que vous ne puissiez pas régler l'option Rétroéclairage. Dans un tel cas, naviguez jusqu'à **SETTINGS ► ⓘ (⚙️) ► [Image] ► [Économie d'énergie]** et réglez l'option à [Arrêt] ou à [Minimum].

Caractéristiques

Les caractéristiques techniques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis en raison des mises à niveau des fonctions des produits.

L'estimation de la consommation énergétique annuelle marquée sur l'étiquette FTC est mesurée en fonction des procédures de test pour les ensembles d'affichage (uniquement aux États-Unis).

La consommation énergétique réelle dépend de l'environnement d'utilisation (le contenu regardé, les réglages de l'affichage, etc.).

Conditions d'utilisation	
Température de fonctionnement	De 0 °C à 40 °C (de 32 °F à 104 °F)
Humidité de fonctionnement	Moins de 80 %
Température d'entreposage	De -20 °C à 60 °C (de -4 °F à 140 °F)
Humidité d'entreposage	Moins de 85 %

Prise en charge du mode HDMI (PC)

Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
640 x 350	31,46	70,09
720 x 400	31,46	70,08
640 x 480	31,46	59,94
800 x 600	37,87	60,31
1 024 x 768	48,36	60,00
1 360 x 768	47,71	60,01
1 152 x 864	54,34	60,05
1 280 x 1 024	63,98	60,02
1 920 x 1 080	67,50	60,00
	135,00	120,00
3 840 x 2 160	54,00	24,00
	56,25	25,00
	67,50	30,00
4 096 x 2 160	53,95	23,97
	54,00	24,00

Prise en charge du mode HDMI (TVN)

Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
640 x 480p	31,46	59,94
	31,50	60,00
720 x 480p	31,47	59,94
	31,50	60,00
720 x 576p	31,25	50,00
1 280 x 720p	44,96	59,94
	45,00	60,00
	37,50	50,00
1 920 x 1 080i	28,12	50,00
	33,72	59,94
	33,75	60,00
1 920 x 1 080p	26,97	23,97
	27,00	24,00
	33,71	29,97
	33,75	30,00
	56,25	50,00
	67,43	59,94
	67,50	60,00
	112,50	100,00
	134,86	119,88
	135,00	120,00
3 840 x 2 160p	53,95	23,98
	54,00	24,00
	56,25	25,00
	61,43	29,97
	67,50	30,00
	112,50	50,00
	134,86	59,94
4 096 x 2 160p	135,00	60,00
	53,95	23,98
	54,00	24,00
	56,25	25,00
	61,43	29,97
	67,50	30,00
	112,50	50,00
	134,86	59,94
	135,00	60,00

Fichiers de photo pris en charge

Format de fichier	Format	Résolution
.jpeg .jpg .jpe	JPEG	Minimum : 64 (L) x 64 (H) Maximum : - Type normal : 15 360 (L) x 8 640 (H) - Type progressif : 1 920 (L) x 1 440 (H)
.png	PNG	Minimum : 64 (L) x 64 (H) Maximum : 5 760 (L) x 5 760 (H)
.bmp	BMP	Minimum : 64 (L) x 64 (H) Maximum : 1 920 (L) x 1 080 (H)

Fichiers audio pris en charge

Format de fichier	Info
.mp3	[Débit binaire] de 32 à 320 kb/s [Fréquence d'échantillonnage] de 16 kHz à 48 kHz [Formats pris en charge] MPEG1, MPEG2 [Chaînes] mono, stéréo
.wav	[Débit binaire] - [Fréquence d'échantillonnage] De 8 kHz à 96 kHz [Formats pris en charge] PCM [Chaînes] mono, stéréo
.ogg	[Débit binaire] de 64 à 320 kb/s [Fréquence d'échantillonnage] de 8 kHz à 48 kHz [Formats pris en charge] Vorbis [Chaînes] mono, stéréo
.wma	[Débit binaire] de 128 à 320 kb/s [Fréquence d'échantillonnage] de 8 kHz à 48 kHz [Format pris en charge] WMA [Chaînes] Jusqu'à 6 canaux
.flac	[Débit binaire] - [Fréquence d'échantillonnage] de 8 kHz à 96 kHz [Formats pris en charge] FLAC [Chaînes] mono, stéréo

Fichiers vidéo pris en charge

Format de fichier	Codec	
.asf .wmv	Vidéo	Profil VC-1 avancé (sauf pour WMVA), les profils VC-1 simple et principal
	Audio	WMA standard (sauf pour WMA v1/WMA Speech)
.avi	Vidéo	Xvid (sauf 3 warp-point GMC), H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4
	Audio	MPEG-1 couche I, II, MPEG-1 couche III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
.mp4 .m4v .mov	Vidéo	H.264/AVC, MPEG-4, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, MPEG-1 couche III (MP3), Dolby AC-4
.3gp .3g2	Vidéo	H.264/AVC, MPEG-4
	Audio	AAC, AMR-NB, AMR-WB
.mkv	Vidéo	MPEG-2, MPEG-4, H.264/AVC, VP8, VP9, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM, DTS, MPEG-1 couche I, II, MPEG-1 couche III (MP3)
.ts .trp .tp .mts	Vidéo	H.264/AVC, MPEG-2, HEVC
	Audio	MPEG-1 couche I, II, MPEG-1 couche III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM, Dolby AC-4
.mpg .mpeg .dat	Vidéo	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 couche I, II, MPEG-1 couche III (MP3)
.vob	Vidéo	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 couche I, II, DVD-LPCM
.mkv ¹	Vidéo	H.264/AVC, HEVC
.mp4 ¹ .ts ¹	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC

1 UHD

CODES CLÉS

* Cette fonction n'est pas offerte sur tous les modèles.

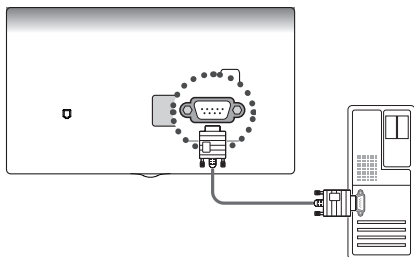
Code (Hex)	Fonction	Remarque	Code (Hex)	Fonction	Remarque
08	 (ALIMENTATION)	Touche R/C	3F	 S.MENU	Touche R/C
C4	MONITOR ON	Touche R/C	40		Touche R/C
C5	MONITOR OFF	Touche R/C	41		Touche R/C
95	 ÉCONOMIE D'ÉNERGIE	Touche R/C	07		Touche R/C
0B	INPUT 	Touche R/C	06		Touche R/C
DC	3D	Touche R/C	44	OK 	Touche R/C
32	1/a/A	Touche R/C	28	 BACK	Touche R/C
10-19	Touches numériques 0-9 Touchés alphabétiques	Touche R/C	5B	EXIT	Touche R/C
2F	CLEAR	Touche R/C	7E	 SIMPLINK	Touche R/C
02		Touche R/C	7B	TILE	Touche R/C
03		Touche R/C	72	PICTURE ID ON (Rouge)	Touche R/C
79	ARC	Touche R/C	71	PICTURE ID OFF (Vert)	Touche R/C
99	AUTO	Touche R/C	B1		Touche R/C
09	MUTE 	Touche R/C	B0		Touche R/C
E0	LUMINOSITÉ (PAGE) 	Touche R/C	BA	II	Touche R/C
E1	LUMINOSITÉ (PAGE) 	Touche R/C	8F		Touche R/C
4D	PSM	Touche R/C	8E		Touche R/C
AA	INFO 	Touche R/C	63	Jaune	Touche R/C
5F	W.BAL	Touche R/C	61	Bleu	Touche R/C
43	SETTINGS	Touche R/C			

- Le code clé 4C (0 x 4C) est disponible sur les modèles ATSC/ISDB, qui utilisent un canal majeur/mineur. (Modèles vendus en Corée du Sud, au Japon, en Amérique du Nord, en Amérique latine, à l'exception de la Colombie)

CONFIGURATION DE L'APPAREIL DE COMMANDE EXTERNE

- * L'illustration peut différer de votre moniteur.
- * Câble non fourni.
- * L'interface de connexion peut différer de votre affichage.

Configuration RS-232C



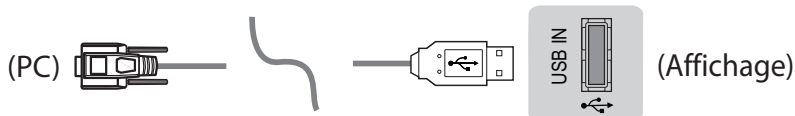
- Connectez la prise d'entrée de l'adaptateur USB/Série RS-232C sur un appareil de commande externe (comme un ordinateur ou un système de commande audio-vidéo) pour commander les fonctions du produit de façon externe.
- Reliez le port série de l'appareil de commande à la prise RS-232C située sur le panneau arrière du produit.

! REMARQUE

- Le type de port de commande sur le moniteur peut différer entre plusieurs séries de modèles.

Adaptateur USB/Série avec câble USB

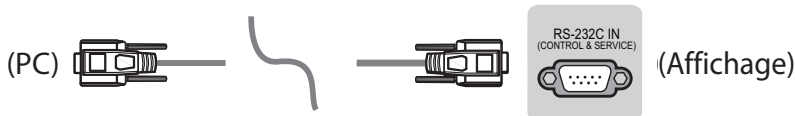
Type USB



- L'affichage LG prend en charge la connexion USB à puce vers convertisseur série PL2303 (réf. revendeur : 0 x 0557, réf. produit : 0 x 2 008) qui n'est ni fabriqué ni fourni par LG.
- Vous pourrez l'acquérir auprès de distributeurs spécialisés en informatique professionnelle.

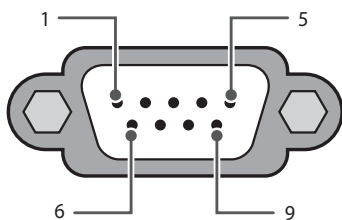
RS-232C avec câble RS-232C (ancienne génération)

Type DE9 (D-Sub 9 broches)



- Vous devez acheter le câble RS-232C (type femelle-femelle 9 broches DE9, D-Sub) vers RS-232C requis pour établir la connexion entre le PC et l'affichage, qui est mentionné dans le manuel.
- L'interface de connexion peut différer de votre affichage.

Type de connecteur : D-Sub 9 broches mâle



RS-232C
(Port série)

Configurations RS-232C

Configurations à 7 broches

(Standard pour le câble RS-232C)

	PC	Affichage	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DTR
DSR	6	4	DSR
RTS	7	8	RTS
CTS	8	7	CTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Configurations à 3 broches

(Non standard)

	PC	Affichage	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DTR
DSR	6	4	DSR
RTS	7	8	RTS
CTS	8	7	CTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Identité télé

Pour définir le numéro d'identité, voir la section « **Correspondance avec les données réelles (Hexadécimale : Décimale)** ».

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** ► (ⓘ) (⚙️) pour accéder aux menus principaux.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à ([Général] ► [Identité télé]) puis appuyez sur **OK**.
- 3 Faites défiler vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner un numéro d'identité, puis sélectionnez **BACK**.
La plage de réglage s'étend de 1 à 99.
- 4 Lorsque vous avez terminé, appuyez sur **EXIT**.

Paramètres de communication

- Débit en baud : 9 600 b/s (UART)
- Longueur de données : 8 bits
- Parité : Aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : Code ASCII
- Utilisez un câble croisé (inversé).

Liste de référence des commandes

* (Selon le modèle.)

	COMMANDE1	COMMANDE2	DONNÉES (hexadécimales)
1 Alimentation	k	a	De 00 à 01
2 [Format de l'image]	k	c	(page 23)
3 Sourdine écran	k	d	(page 23)
4 Sourdine volume	k	e	De 00 à 01
5 Réglage du volume	k	f	De 00 à 64
6 [Contraste]	k	g	De 00 à 64
7 [Luminosité]	k	h	De 00 à 64
8 [Couleur]	k	i	De 00 à 64
9 [Teinte]	k	j	De 00 à 64
10 [Netteté]	k	k	De 00 à 32
11 Sélection de l'affichage	k	l	De 00 à 01
12 Mode verrouillage de la télécommande	k	m	De 00 à 01
13 [Équilibre]	k	t	De 00 à 64
14 [Température de couleur]	x	u	De 00 à 64
15 [Équaliseur]	j	v	(page 25)
16 [Économie d'énergie]	j	q	De 00 à 05
17 Touche	m	c	Code clé
18 Commande du rétroéclairage	m	g	De 00 à 64
19 Sélection d'entrée	x	b	(page 25)

- Durant la lecture de contenu multimédia, toutes les commandes, à l'exception des commandes Power (Marche/Arrêt) (ka) et Key (Touche) (mc), sont désactivées et traitées en tant que NG. Avec un câble RS232C, l'affichage peut transmettre des « commandes ka » qu'il soit allumé ou éteint. Mais avec un câble de convertisseur USB-série, la commande fonctionne uniquement si l'affichage est allumé.

PROTOCOLE DE TRANSMISSION/RÉCEPTION

* (Selon le modèle.)

Transmission

(Commande1)(Commande2)([Identité télé])([Données])(Cr)

(Commande 1) : Première commande à contrôler l'affichage. (j, k, m ou x)

(Commande 2) : Deuxième commande à contrôler l'affichage.

(Identité télé) : Vous pouvez régler la valeur Identité télé pour sélectionner le numéro d'identité du moniteur dans le menu Option. La plage de réglage est de 1 à 99. Lorsque vous sélectionnez « 0 » pour le numéro d'identité télé, chaque appareil connecté est commandé. L'identité télé est indiquée sous forme décimale (1 à 99) dans le menu et sous forme hexadécimale (0 x 0 à 0 x 63) dans le protocole de transmission/réception.

(Données) : Pour transmettre la commande de données (hexadécimales). Transmet les données « FF ».

(Cr) : Retour de chariot – code ASCII '0 x 0D'

() : Espace – code ASCII '0 x 20'

Accusé de réception OK

(Commande2)([Identité télé])(OK)(Données)(x)

* Le moniteur transmet un accusé de réception (ACK) basé sur ce format en cas de réception de données normales. À ce moment, si les données sont en mode de lecture, les données d'état actuelles sont indiquées. Si les données sont en mode d'écriture, elles sont retournées à l'ordinateur.

Accusé de réception d'erreur

(Commande2)([Identité télé])(NG)(Données)(x)

* Le moniteur transmet un accusé de réception (ACK) basé sur ce format en cas de réception de données anormales provenant de fonctions non viables ou d'erreurs de communication.

Données 00: Code illégal

Correspondance avec les données réelles (Hexadécimale : Décimale)

* Lorsque vous saisissez les (Données) au format hexadécimal, veuillez consulter la table de conversion suivante.

00 : Étape 0	32 : Étape 50 ([Identité télé] 50)	FE : Étape 254
01 : Étape 1 ([Identité télé] 1)	33 : Étape 51 ([Identité télé] 51)	FF : Étape 255
...	...	...
0A : Étape 10 ([Identité télé] 10)	63 : Étape 99 ([Identité télé] 99)	01 00 : Étape 256
...	...	...
0F : Étape 15 ([Identité télé] 15)	C7 : Étape 199	27 0E : Étape 9998
10 : Étape 16 ([Identité télé] 16)	C8 : Étape 200	27 0F : Étape 9999
...	...	...

1 Alimentation (commande : k a)

- Pour mettre l'appareil sous tension ou hors tension.

Transmission

(k)(a)()([Identité télé])() (Données)(Cr)

Données 00 : [Arrêt]

Données 01 : [Marche]

Accusé de réception

(a)()([Identité télé])() (OK/NG)(Données)(x)

- Pour indiquer si l'affichage est allumé ou *éteint

Transmission

(k)(a)()([Identité télé])() (FF)(Cr)

Accusé de réception

(a)()([Identité télé])() (OK/NG)(Données)(x)

- * De la même façon, si d'autres fonctions transmettent des données « FF » basées sur ce format, la rétroaction de données d'accusé de réception présente l'état de chaque fonction.

- * OK Ack., Error Ack. et d'autres messages peuvent apparaître à l'écran lorsque l'affichage est allumé.

2 [Format de l'image] (commande : k c) (Taille de l'image principale)

- Pour régler le format d'écran. (Format de l'image principale) Vous pouvez également régler le format de l'écran en utilisant les paramètres d'image.

Transmission

(k)(c)()([Identité télé])() (Données)(Cr)

Données 01 : [4:3] (écran normal : signal original désactivé)

Données 02 : [16:9] (format panoramique : signal original désactivé)

Données 06 : [Original] (signal original désactivé)

Données 09 : [Just Scan (Sur mesure)]

Accusé de réception

(c)()([Identité télé])() (OK/NG)(Données)(x)

- * À l'aide de l'entrée PC, vous pouvez modifier le format d'image de l'écran (16:9 ou 4:3).
- * Dans les modes DTV/HDMI/Composante (haute définition), l'option Sur Mesure est disponible.
- * Le mode panoramique peut fonctionner de façon différente selon les modèles. Il est compatible entièrement avec le mode DTV et partiellement avec le mode ATV.

3 Sourdine écran (commande : k d)

- Pour activer/désactiver la sourdine écran.

Transmission

(k)(d)()([Identité télé])() (Données)(Cr)

Données 00 : Sourdine d'écran désactivée (image activée)/sourdine vidéo désactivée

Données 01 : Sourdine d'écran activée (Image désactivée)

Données 10 : Sourdine vidéo activée

Accusé de réception

(d)()([Identité télé])() (OK/NG)(Données)(x)

- * Si seule la sourdine de vidéo est activée, le moniteur montre l'affichage à l'écran (OSD). Mais si l'écran est en sourdine, le moniteur n'affiche pas l'OSD.

4 Sourdine volume (commande : k e)

- Pour activer/désactiver la sourdine de volume. Vous pouvez également activer ou désactiver la sourdine à l'aide de la touche Sourdine de la télécommande.

Transmission

(k)(e)()([Identité télé])() (Données)(Cr)

Données 00 : Sourdine volume activée (volume désactivé)

Données 01 : Sourdine volume désactivée (Volume activé)

Accusé de réception

(e)()([Identité télé])() (OK/NG)(Données)(x)

5 Réglage du volume (commande : k f)

- Pour régler le volume. Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches de volume de la télécommande.

Transmission

(k)(f)()([Identité télé])() (Données)(Cr)

Données Min : 00 à Max. : 64

Accusé de réception

(f)()([Identité télé])() (OK/NG)(Données)(x)

6 [Contraste] (commande : k g)

- Pour régler le contraste de l'écran. Vous pouvez également régler le contraste dans les paramètres d'image.

Transmission

(k)(g)()([Identité télé])() (Données)(Cr)

Données Min : 00 à Max. : 64

Accusé de réception

(g)()([Identité télé])() (OK/NG)(Données)(x)

7 [Luminosité] (commande : k h)

- Pour régler la luminosité de l'écran. Vous pouvez également régler la luminosité dans les paramètres d'image.

Transmission

(k)(h)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données Min : 00 à Max. : 64

Accusé de réception

(h)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

8 [Couleur] (commande : k i)

- Pour ajuster la couleur de l'écran. Vous pouvez également régler la couleur dans les paramètres d'image.

Transmission

(k)(i)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données Min : 00 à Max. : 64

Accusé de réception

(i)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

9 [Teinte] (commande : k j)

- Pour ajuster la tonalité de couleur de l'écran. Vous pouvez également régler la couleur dans les paramètres d'image.

Transmission

(k)(j)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données Rouge : 00 à Vert : 64

Accusé de réception

(j)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

10 [Netteté] (commande : k k)

- Pour ajuster la netteté de l'écran. Vous pouvez également régler la netteté dans les paramètres d'image.

Transmission

(k)(k)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données Min : 00 à Max. : 32

Accusé de réception

(k)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

11 Sélection de l'affichage (commande : k l)

- Pour activer ou désactiver l'afficheur (affichage à l'écran) à l'aide de la télécommande.

Transmission

(k)(l)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données 00 : [Arrêt]

Données 01 : [Marche]

Accusé de réception

(l)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

12 Mode de verrouillage de la télécommande (commande : k m)

- Pour verrouiller la télécommande et les commandes du panneau avant du moniteur.

Transmission

(k)(m)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données 00 : [Arrêt]

Données 01 : [Marche]

Accusé de réception

(m)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

* Si vous n'utilisez pas la télécommande, utilisez ce mode. Lorsque l'alimentation principale est déconnectée et reconnectée (débranchement et branchement, au bout de 20 à 30 secondes), le verrouillage de la commande externe est annulé.

* En mode de mise en veille, (alimentation interrompue par la minuterie d'arrêt ou commande « ka » ou « mc ») et si le fonctionnement par touches est activé, l'affichage n'est pas activé par la touche de mise en marche du récepteur infrarouge et la touche locale.

13 [Équilibre] (commande : k t)

- Pour régler l'équilibre. Vous pouvez également régler l'équilibre dans les paramètres audio.

Transmission

(k)(t)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données Min : 00 à Max. : 64

Accusé de réception

(t)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

14 [Température de couleur] (commande : x u)

- Pour régler la température de la couleur. Vous pouvez également régler la température de la couleur dans les paramètres d'image.

Transmission

(x)(u)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données Min : 00 à Max. : 64

Accusé de réception

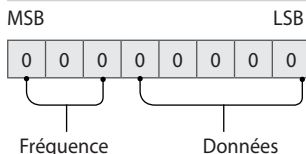
(u)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

15 [Égaliseur] (commande : j v)

► Permet de régler l'égaliseur de l'appareil.

Transmission

(j)(v)()([Identité télé])()(Données)(Cr)



7	6	5	Fréquence	4	3	2	1	0	Étape
0	0	0	1 ^{re} bande	0	0	0	0	0	0 (décimal)
0	0	1	2 ^e bande	0	0	0	0	1	1 (décimal)
0	1	0	3 ^e bande	...	...	...	...	...	...
0	1	1	4 ^e bande	1	0	0	1	1	19 (décimal)
1	0	0	5 ^e bande	1	0	1	0	0	20 (décimal)

Accusé de réception

(v)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

* Dépend du modèle et peut être modifié si le mode du son est réglé sur une valeur d'égaliseur ajustable.

16 [Économie d'énergie] (commande : j q)

(Selon le modèle.)

► Pour réduire la consommation énergétique du moniteur. Vous pouvez aussi régler l'option d'économie d'énergie dans les paramètres d'image.

Transmission

(j)(q)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données 00 : [Arrêt]

Données 01 : [Minimum]

Données 02 : [Moyen]

Données 03 : [Maximum]

Données 04 : [Auto.]

Données 05 : [Écran éteint]

Accusé de réception

(q)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

17 Touche (commande : m c)

► Pour envoyer le code clé de télécommande IR.

Transmission

(m)(c)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données : Code clé - page 18

Accusé de réception

(c)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

18 Commande du rétroéclairage (commande : m g)

► Pour contrôler le rétroéclairage.

Transmission

(m)(g)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données Min : 00 à Max. : 64

Accusé de réception

(g)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

19 Sélection d'entrée (commande : x b) (Source image principale)

► Pour sélectionner la source d'entrée pour l'image principale.

Transmission

(x)(b)()([Identité télé])()(Données)(Cr)

Données 90 : HDMI1

Données 91 : HDMI2

Accusé de réception

(b)()([Identité télé])()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction peut varier en fonction du modèle et du signal.

Guide d'utilisation de la SORTIE IR

Format de données pour télécommande recommandé/non recommandé

Élément	Code du format de données	Remarque
Format de données recommandé	NEC, format code de répétition Toshiba entier	Seul : Activer Répéter : Activer
	Format de code Philips RC5, RC6	
	Format de code Zenith	
Format de données non recommandé	Format de code Matsushita, RCA	Seul : Activer
	Format de code Sony 12/15/20 bits, Mitsubishi	Répéter : Désactiver
	Format de code Sharp, JVC, R-step, Philips RCMM, RECS-80, XMP	Seul : Désactiver Répéter : Désactiver

Caractéristiques du récepteur IR

Fréquence de l'opérateur	37,9 KHz
Crête de la longueur d'onde	940 nm
Longueur de salve minimale	Min. 300 us
Temps d'écart minimal requis	Min. 350 us
Longueur du mot de données	Max. 100 ms
Temps d'écart minimal requis dans le flux de données	Min. 50 ms

Paramètre	Symbole	Conditions	Minimum	Type	Maximum	Unité
Largeur d'impulsion de sortie de niveau élevé	T _{wh}	Vague de salve = 600 μ s Période = 1,2 ms	400	-	800	μ s
Largeur d'impulsion de sortie de niveau bas	T _{wl}		400	-	800	μ s



Si la télécommande n'est pas utilisée avec les formats de données recommandés, les signaux de sortie seront automatiquement supprimés par le récepteur IR. Dans ce cas, LG ne garantit pas le bon fonctionnement de la fonction IR. Vous trouverez ci-dessous deux méthodes pour en garantir le bon fonctionnement.

- Utiliser la télécommande avec les formats de données appropriés.
- Utiliser le récepteur à clé électronique IR du boîtier décodeur.

Informations sur les logiciels libres

Pour obtenir le code source conformément aux dispositions de la licence publique générale, de la licence publique générale limitée, de la licence publique Mozilla et de toute autre licence régissant les logiciels à code source libre contenus dans cet appareil, visitez le site <http://opensource.lge.com>. En plus du code source, toutes les dispositions de licence, les exonérations de garantie et les avis de droits d'auteurs peuvent aussi être téléchargés.

LG Electronics mettra également à votre disposition le code source libre sur CD-ROM pour un prix couvrant le coût de la distribution (coût du support, de l'expédition et de la manutention) sur simple demande par courriel à l'adresse opensource@lge.com. Cette offre est valable pendant une période de trois ans à compter de la date de la dernière distribution de ce produit. Cette offre est valide pour quiconque possède cette information.

Mise à jour du micrologiciel

(Selon le modèle.)

Vous pouvez mettre à jour le micrologiciel du produit en téléchargeant la version la plus récente.

- 1 Téléchargez-la sur partner.lge.com. (Inscription et ouverture de session requises.)
- 2 Créez un dossier appelé « LG_DTV » ou « lg_dtv » sur une clé USB.
- 3 Déplacez le fichier téléchargé dans le dossier que vous avez créé sur la clé USB.
- 4 Connectez la clé USB au port USB de votre moniteur.
- 5 Lorsqu'une fenêtre contextuelle apparaît, démarrez la mise à jour en suivant les instructions.

Licences

Les licences prises en charge peuvent différer selon le modèle. Pour obtenir de plus amples renseignements sur les licences, visitez le site www.lg.com.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Vision, Dolby Audio, Dolby Atmos et le symbole double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.



Les termes HDMI et HDMI High-Definition Multimedia Interface, de même que le logo HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

Pour consulter la liste des brevets DTS, visitez <http://patents.dts.com>. Fabriqué sous licence de DTS Licensing Limited. DTS, le symbole, & DTS et le symbole combinés, DTS 2.0 Channel, DTS 2.0+Digital Out, DTS-HD et DTS Virtual:X sont des marques déposées ou des marques de commerce appartenant à DTS, Inc. aux États-Unis ou dans d'autres pays. © DTS, Inc. Tous droits réservés.



(Selon le modèle.)



Réglementation

RENSEIGNEMENTS RELATIFS À LA RÉGLEMENTATION DE LA FCC

(Pour les États-Unis)

Cet équipement a été testé et jugé conforme aux limites relatives aux appareils numériques de catégorie B imposées par le paragraphe 15 de la réglementation de la FCC. Ces limites sont établies afin d'offrir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une résidence. Cet équipement génère, utilise et peut diffuser de l'énergie de radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'existe aucune garantie qu'il n'y aura pas d'interférences dans une résidence particulière. Si cet équipement cause des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision (pour s'en assurer, il suffit d'éteindre et de rallumer l'appareil), l'utilisateur est invité à essayer de corriger les interférences à l'aide de l'une ou de plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception;
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur;
- Brancher l'équipement sur un circuit électrique distinct de celui qui alimente le récepteur;
- Consultez le revendeur ou un technicien radio expérimenté pour obtenir de l'aide.

Cet appareil est conforme aux limites imposées par le paragraphe 15 de la réglementation de la FCC. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer de brouillage préjudiciable, et (2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant causer un fonctionnement indésirable. Les modifications dans la fabrication de cet appareil qui ne sont pas expressément approuvées par l'autorité responsable de la conformité pourraient annuler l'autorisation accordée à l'utilisateur de faire fonctionner l'équipement.

Exigences de la FCC en matière d'interférences des fréquences radio (pour les appareils UNII)

Les radars à haute puissance sont attribués comme utilisateurs principaux des bandes de fréquences de 5,25 à 5,35 GHz et de 5,65 à 5,85 GHz. Les stations radars peuvent causer des interférences avec cet appareil ou l'endommager. Cet appareil ne peut pas être colocalisé avec tout autre émetteur.

Énoncé de la FCC sur l'exposition aux rayonnements RF

[Pour la fonction sans fil (WLAN, Bluetooth, etc.)]

Cet appareil est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements de la FCC pour un environnement non contrôlé. Cet émetteur ne doit pas être colocalisé ni utilisé conjointement avec tout autre émetteur ou antenne. Cet appareil devrait être installé et utilisé de façon à garder une distance minimale de 20 cm (7,8 po) entre le récupérateur et l'utilisateur. Les utilisateurs doivent respecter les directives d'utilisation afin de satisfaire aux critères en matière d'exposition aux rayonnements RF.

Avis d'Industrie Canada

(Pour le Canada)

[Pour la fonction sans fil (WLAN, Bluetooth, etc.)]

L'émetteur/récepteur exempt de licence contenu dans le présent appareil est conforme aux CNR d'Innovation, Sciences et Développement économique Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- (1) L'appareil ne doit pas produire de brouillage;
- (2) L'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

Avis d'Industrie Canada sur l'exposition aux rayonnements

(Pour le Canada)

[Pour la fonction sans fil (WLAN, Bluetooth, etc.)]

Cet appareil est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements d'Industrie Canada pour un environnement non contrôlé. Cet appareil doit être installé de façon à garder une distance minimale de 20 cm (7,8 po) entre la source de rayonnement et votre corps.

REMARQUE : LE FABRICANT N'EST PAS RESPONSABLE DES INTERFÉRENCES RADIOÉLECTRIQUES CAUSÉES PAR DES MODIFICATIONS NON AUTORISÉES APPORTÉES À CET APPAREIL. DE TELLES MODIFICATIONS POURRAIENT ANNULER L'AUTORISATION ACCORDÉE À L'UTILISATEUR DE FAIRE FONCTIONNER L'APPAREIL.

Exigences du CNR-247

(Pour le Canada)

[Pour les produits ayant la fonction sans fil utilisant des bandes de fréquence de 5 GHz]

(1) les dispositifs fonctionnant dans la bande de 5 150 à 5 250 MHz sont réservés uniquement pour une utilisation à l'intérieur afin de réduire les risques de brouillage préjudiciable aux systèmes de satellites mobiles utilisant les mêmes canaux;

(2) pour les dispositifs munis d'antennes amovibles, le gain maximal d'antenne permis pour les dispositifs utilisant les bandes de 5 250 à 5 350 MHz et de 5 470 à 5 725 MHz doit être conforme à la limite de la p.i.r.e.;

(3) pour les dispositifs munis d'antennes amovibles, le gain maximal d'antenne permis (pour les dispositifs utilisant la bande de 5 725 à 5 850 MHz) doit être conforme à la limite de la p.i.r.e. spécifiée, selon le cas;

(4) [pour des dispositifs fonctionnant dans la bande 5 250-5 350 MHz ayant un p.i.r.e. plus de 200 mW], les types d'antennes (s'il y en a plusieurs), les numéros de modèle de l'antenne et les pires angles d'inclinaison nécessaires pour rester conforme à l'exigence de la p.i.r.e. applicable au masque d'élévation, énoncée à la CNR-247 section 6.2.2.3, doivent être clairement indiqués.

Les utilisateurs doivent également savoir que les radars de grande puissance sont attribués en tant qu'utilisateurs principaux (c'est-à-dire les utilisateurs prioritaires) des bandes de 5 250 à 5 350 MHz et de 5 650 à 5 850 MHz et que ces radars peuvent causer des interférences avec les appareils LE-LAN et/ou les endommager.

REMARQUE À L'ATTENTION DE L'INSTALLATEUR DU MONITEUR/CÂBLE

(Pour les États-Unis et le Canada)

Cette remarque a pour but d'attirer l'attention des installateurs de réseaux câblés sur l'article 820-40 du Code national de l'électricité (NEC). Ce code donne des lignes directrices concernant la mise à la terre appropriée de tels réseaux et, en particulier, il précise que le câble doit être relié à l'installation de mise à la terre du bâtiment, et ce, aussi près que possible de son point d'entrée.

AVERTISSEMENT!

Ne placez jamais un moniteur dans un endroit instable. Le moniteur peut tomber, ce qui peut causer des blessures graves ou la mort. De nombreuses blessures, particulièrement dans le cas d'enfants, peuvent être évitées en prenant des précautions simples comme :

- Utiliser des étagères ou des socles recommandés par le fabricant du moniteur.
- Utiliser uniquement des meubles qui peuvent supporter le moniteur en toute sécurité.
- S'assurer que le moniteur ne dépasse pas le bord du meuble qui le soutient.
- Ne pas placer le moniteur sur des meubles hauts (par exemple, placards ou bibliothèques) sans fixer fermement à la fois le meuble et le moniteur à une surface stable.
- Ne pas placer le moniteur sur un drap ou sur d'autres matériaux qui peuvent se trouver entre le moniteur et le meuble qui le supporte.
- Expliquer aux enfants le danger que représente le fait de grimper sur un meuble pour atteindre le moniteur ou ses commandes.

Si votre moniteur existant est récupéré et déplacé, les précautions susmentionnées doivent à nouveau être appliquées.

Symboles

	Se rapporte au courant alternatif (c.a.).
	Se rapporte au courant continu (c.c.).
	Se rapporte à un appareil de classe II.
	Se rapporte à la mise en veille.
	Se rapporte à la mise en marche (alimentation).
	Se rapporte à une tension dangereuse.



Déclaration de conformité du fournisseur

Appellation commerciale LG

Partie responsable LG Electronics USA, Inc.

Adresse 111 Sylvan Avenue, North Building,
Englewood Cliffs, NJ 07632

Courriel lg.environmental@lge.com

Service à la clientèle LG

Pour toute question ou commentaire, visitez le
www.lg.com ou appelez :

1-888-865-3026 États-Unis, commercial
1-855-286-2456 CANADA

Les numéros de modèle et de série du moniteur sont situés à l'arrière du moniteur et sur l'un de ses côtés. Inscrivez-les ci-dessous au cas où vous auriez besoin d'un service d'entretien ou de réparation.

MODÈLE _____

NUMÉRO

DE SÉRIE _____



GUIDE DE L'UTILISATEUR

Affichage dynamique numérique de LG

(AFFICHAGE SUR MONITEUR)

Veuillez lire ce manuel attentivement avant d'utiliser votre appareil et le conserver pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

webOS 4.0

TABLE DES MATIÈRES

PARAMÈTRES4

- Accueil.....	4
Boutons à portée globale	
Tableau de bord	
[Content Manager (Gestionnaire de contenu)]	
- Réglage Ez.....	5
[Video Wall (Vidéomosaïque)]	
[On/Off Scheduler (Programmeur de mise en marche/d'arrêt)]	
[SI Server Setting (Paramètre du serveur SI)]	
[SERVER SETTING (Paramètre Du Serveur)]	
[Fail Over (Basculement)]	
[Status Mailing (Envoi de l'état par courriel)]	
[Play via URL (Lecture à partir d'une URL)]	
[Setting Données Cloning (Clonage des données de réglage)]	
[Sync Mode (Mode Sync)]	
[Multi Screen (Multi-écrans)]	
[LG ConnectedCare (Signage 365 Care)]	
[LG Business Cloud]	
[Office Meeting Mode (Mode Réunion de bureau)]	
- Général.....	15
[Language (Langue)]	
[Renseignements sur le système]	
[Identité télé (Identité télé)]	
[Time & Date (Heure et date)]	
[Power (Marche/Arrêt)]	
[Network (Réseau)]	
[Safety Mode (Mode sécurisé)]	
[Advanced Setting (Réglage avancé)]	
- Écran.....	29
[Picture Mode (Mode image)]	
[Aspect Ratio (Allongement)]	
[Rotation]	

[Advanced Setting (Réglage avancé)]

Résolution de la sortie vidéo

- Comment définir le mode de protection de l'écran37

 Étape 1 : Définir [Screen Protection Mode Setting (Paramètre du mode de protection de l'écran)]

 Étape 2 : Configurer le [Network (Réseau)] (en mode Vidéomosaïque)

- Son.....42

 [Sound Mode (Mode audio)]

 [Sound Out (Sortie son)]

 [Audio Out (Sortie Audio)]

 [AV Sync Adjustment (Réglage sync. AV)]

 [Digital Audio Input (Entrée audio numérique)]

- Admin.....45

 [Lock Mode (Mode verrouillage)]

 [Change Password (Changer le mot de passe)]

 [Enterprise Settings (Paramètres d'entreprise)]

 [HDCP Dynamic output control (Contrôle de la sortie dynamique HDCP)]

 [Factory Reset (Réinitialiser les paramètres d'usine)]

CONTENT MANAGER 47

- Ouverture d'une session sur le Web47

- Content Manager47

 [Player (Lecteur)]

 [Scheduler (Programmeur)]

 [Editor (Éditeur)]

- Group Manager 2.0.....54

- ScreenShare.....57

- LG Presenter.....58

 Connexion

 Partage d'écran

 Transfert

OUTILS DE GESTION 61

- Gestionnaire de commandes61
- ID d'image62

FONCTION TACTILE 63

- Touch Assistive Menu (Menu d'assistance tactile).....63

CONTRÔLE D'UN PC EXTERNE À L'AIDE DE L'ÉCRAN TACTILE 64

- Connexion à un PC.....64
- Tâches prioritaires sur l'écran tactile.....64

ÉTALONNAGE INTELLIGENT 65

- Comment procéder65
- [Manual Calibration (Étalonnage Manuel)]

CODES IR..... 67

CONTRÔLE DE PLUSIEURS PRODUITS..... 69

- Connexion des câbles.....69
- Paramètre de communication.....70
- Liste de référence des commandes71
- Protocole de transmission/réception.....75

Pour obtenir le code source conformément aux dispositions de la licence publique générale, de la licence publique générale limitée, de la licence publique Mozilla et de toute autre licence régissant les logiciels à code source libre contenus dans ce produit et exigeant la divulgation du code source, visitez le site <https://opensource.lge.com>. En plus du code source, toutes les dispositions de licence, les avis de droits d'auteurs et autres documents pertinents peuvent aussi être consultés.

LG Electronics mettra également à votre disposition le code source libre sur CD-ROM pour un prix couvrant le coût de la distribution (coût du support, de l'expédition et de la manutention) sur simple demande par courriel à l'adresse opensource@lge.com.

Cette offre est valable pour une période de trois ans après notre dernière expédition de ce produit et s'applique à toute personne ayant reçu ces renseignements.

! REMARQUES

- Le contenu lié au logiciel peut être modifié sans préavis en raison de mises à niveau des fonctions du produit.
- Certaines fonctions décrites dans le manuel d'utilisation pourraient ne pas être prises en charge par certains modèles et pays.
- Le protocole SNMP 2.0 est pris en charge.

PARAMÈTRES

Accueil

Boutons à portée globale

-  [Position (Position)] : Accédez à l'écran du menu de sélection de la position de sortie OSD.
-  [MOBILE URL (URL DE MOBILE)] : Fournit de l'information qui est nécessaire pour accéder au moniteur au moyen d'un navigateur d'un périphérique externe. Cette fonction permet de voir le code QR ainsi que l'URL. En outre, en accédant à l'URL, vous pouvez aussi exécuter le gestionnaire de contenu, Group Manager 2.0 et Control Manager. (Cette fonction est optimisée pour Google Chrome.)
-  [Input (Entrée)] : Pour naviguer jusqu'à l'écran de sélection de l'entrée externe
-  [Setting (Réglage)] : Pour naviguer jusqu'à l'écran des paramètres
- **FREEZE** : Fige l'écran avec l'image de l'entrée externe au moment de la saisie de la touche. Ceci est une fonction exclusive au modèle LAEC (AIO). (La fonction peut être annulée lors du passage à certaines applications, par exemple, autres applications d'entrée externe, multiécran, dsmc, application SI, lecteur, etc.)

Tableau de bord

- Cette fonction affiche de l'information importante sur votre moniteur d'affichage au centre de l'écran d'accueil. Dans le tableau de bord, vous pouvez modifier manuellement les paramètres en sélectionnant les éléments correspondants.
-  [Manual Download (Téléchargement du manuel)] : Télécharge un manuel en balayant un code QR.

! REMARQUES

- Si le tableau de bord est verrouillé, la mise au point ne bouge pas.
- Il se peut que vous n'ayez pas accès à la page selon l'application de code QR sur votre appareil mobile. (Utilisez l'adresse fournie pour accéder à la page de téléchargement du manuel)

[Content Manager (Gestionnaire de contenu)]

- [Player (Lecteur)] : Permet de lire une variété de contenu, notamment des images, des vidéos et du contenu SuperSign.
- [Scheduler (Programmeur)] : Permet de gérer des programmations pour du contenu qui sera diffusé à des moments différents.
- [Editor (Éditeur)] : Vous pouvez créer votre propre contenu à l'aide de modèles et de fichiers multimédias.
- [Group Manager 2.0] : Permet de distribuer des programmations de contenu et des données de paramètre au périphérique connecté.

Réglage Ez

[Video Wall (Vidéomosaïque)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [Video Wall (Vidéomosaïque)]

Configurez les options Vidéomosaïque pour créer de larges toiles visuelles.

- [Tile Mode (Mode mosaïque)] : Permet d'activer ou de désactiver le [Tile Mode (Mode mosaïque)].
- [Tile Mode Settings (Paramètres du mode Mosaïque)] : Permet d'afficher un même écran intégré sur plusieurs moniteurs d'affichage.
- [Natural Mode (Mode naturel)] : Permet d'afficher l'image sans la zone qui chevauche le cadre du moniteur, ce qui donne à l'image un aspect plus naturel.
- [Frame Control (Contrôle du cadre)] : Réglez les téléviseurs qui exécutent [Scan Inversion (Inversion du balayage)] et la déviation d'image.
 - Lorsque vous exécutez [Scan Inversion (Inversion du balayage)], veuillez exécuter [Frame Control (Contrôle du cadre)] pour les téléviseurs qui n'exécutent pas [Scan Inversion (Inversion du balayage)].
- [Scan Inversion (Inversion du balayage)] : Réduisez les écarts d'écran entre les mosaïques vidéo adjacentes en modifiant la méthode de balayage d'écran.
- [White Balance (Équilibrage des blancs)] : Configurez les paramètres de l'équilibrage des blancs (motif blanc, gain R/V/B et rétroéclairage).
- [Reset (Réinitialisation)] : Réinitialisez les paramètres initiaux.
- [Reboot to Apply (Redémarrer pour appliquer les paramètres)] : Redémarrez le moniteur pour configurer une nouvelle valeur de Frame Control (Contrôle du cadre)/Scan Inversion (Inversion du balayage).

! REMARQUE

- Lorsque le mode Mosaïque est activé, définissez automatiquement [Frame Control (Contrôle du cadre)] pour les lignes impaires et [Scan Inversion (Inversion du balayage)] pour les lignes paires.

[On/Off Scheduler (Programmeur de mise en marche/d'arrêt)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [On/Off Scheduler (Programmeur de mise en marche/d'arrêt)]

Planifiez l'utilisation de votre moniteur selon l'heure et le jour de la semaine.

- [On/Off Time Setting (Réglage de l'heure de mise sous/hors tension)] : Permet de régler l'heure de mise en marche/d'arrêt pour chaque jour de la semaine.
- [Holiday Setting (Réglage des jours fériés)] : Permet de définir les congés par date et par jour de la semaine.

[SI Server Setting (Paramètre du serveur SI)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [SI SERVER SETTING (PARAMÈTRE DU SERVEUR SI)] → [SI SERVER SETTING (PARAMÈTRE DU SERVEUR SI)]

Configurez la connexion de votre moniteur à un serveur SI externe. Permet de configurer un environnement de serveur pour l'installation d'une application SI.

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [SI SERVER SETTING (PARAMÈTRE DU SERVEUR SI)] → [Developer Mode & Beanviser (Mode Développeur et Beanviser)]

Cette fonction est d'une grande utilité pour les développeurs d'applications.

Configurez pour installer et activer le mode Développeur et l'application BEANVISER.

! REMARQUE

- Pour utiliser ces fonctions, vous devez disposer d'un compte (IDENTIFIANT/MOT DE PASSE) sur le site Web des développeurs webOS Signage (<http://webossignage.developer.lge.com/>).

[SERVER SETTING (Paramètre Du Serveur)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [Server Setting (Paramètre du serveur)]

Permet de connecter votre affichage à un serveur SuperSign.

- Serveur CM
- Serveur Control

[Fail Over (Basculement)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [Fail Over (Basculement)]

Définissez la priorité des périphériques d'entrée lorsqu'une panne se produit. Démarrez automatiquement la lecture du contenu stocké dans l'appareil ou exécutez l'application configurée.

- [On/Off (Marche/Arrêt)] : Active ou désactive l'option [Fail Over (Basculement)] .
- [Priorité de l'entrée]: Permet de définir la priorité des sources d'entrée pour le basculement.
- [Backup via storage (Sauvegarde au moyen du stockage)] : Lorsqu'il n'y a pas de signal d'entrée, cette fonction démarre automatiquement la lecture du contenu stocké dans l'appareil ou exécute l'application configurée. Lorsque configurés sur [On (Marche)], [Auto (Auto.)], [Manual (Manuel)], les éléments de [SuperSign Contents (Contenus SuperSign)] sont activés.
 - [Auto] : Lorsque l'entrée automatique bascule en raison des captures d'écran d'une image ou d'une vidéo lue à intervalles réguliers, cette fonction lira le fichier. (Le modèle OLED n'est pas pris en charge.)
 - > Capture timeInterval (Intervalle de temps des captures) : L'intervalle de temps peut être réglé sur 30 min, 1 heure, 2 heures ou 3 heures.
 - [Manual (Manuel)] : Lorsque l'entrée automatique bascule en raison du téléchargement d'un fichier image ou vidéo, cette fonction lira le fichier.
 - > [BACKUP MEDIA SELECT (SÉLECTION DU MÉDIA DE SAUVEGARDE)] : Le bouton des paramètres vous permet de télécharger un seul fichier dans la mémoire interne ou externe.
 - > [Preview (Aperçu)] : Permet d'avoir un aperçu du fichier téléchargé.
 - [SI App / Play via URL (App SI / Lecture de l'URL)] : Lancez la fonctionnalité App SI ou Lecture de l'URL lorsqu'une commutation automatique de l'entrée se produit.
 - > [SI App (App SI)] : Le fonctionnement de SI App (App SI) dépend des réglages effectués à partir du menu [SI Server Setting (Paramètre du serveur SI)] dans [Ez Setting (Réglage Ez)].
 - > [Play via URL] : Le fonctionnement de Lecture de l'URL dépend des réglages effectués à partir du menu [Play via URL] dans [Ez Setting (Réglage Ez)].
 - > Si [Play via URL] et [SI Server Setting (Paramètre du serveur SI)] peuvent être exécutés, seul [Play via URL] sera exécuté lorsqu'une commutation automatique de l'entrée se produit.
 - [SuperSign Contents] : Lors de la commutation automatique de l'entrée, cette fonction lira le(s) fichier(s) distribué(s) dans SuperSign CMS.
- [Reset (Réinitialisation)] : Permet de réinitialiser les paramètres d'origine.

! REMARQUES

- La fonctionnalité [SI App / Play via URL (App SI / Lecture de l'URL)] peut ne pas être prise en charge, selon le modèle.
- Si plusieurs périphériques d'entrée sont connectés simultanément, le périphérique d'entrée bascule automatiquement sur celui qui a la priorité la plus élevée parmi les périphériques ayant un signal valide, même si aucune défaillance ne se produit.

[Status Mailing (Envoi de l'état par courriel)]

SETTINGS / ⚙️ ➔ [Ez Setting (Réglage Ez)] ➔ [Status Mailing (Envoi de l'état par courriel)]

Cette fonction permet de configurer le système de façon à ce que l'état du périphérique soit évalué puis transmis à l'administrateur par courriel.

- [On/Off (Marche/Arrêt)] : Active ou désactive [Status Mailing (Envoi de l'état par courriel)].
- [Scheduled Mailing (Envoi planifié)], [When a failure occurs (En cas d'échec)] : Permet de définir l'intervalle d'envoi des courriels.
- [User E-mail Address (Courriel de l'utilisateur)] : Permet de définir l'adresse de courriel de l'expéditeur.
- [Sending Server(SMTP) (Serveur d'envoi (SMTP))] : Permet de définir l'adresse du serveur SMTP.
- [ID]] : Permet d'entrer l'ID de compte de l'expéditeur.
- [Password (Mot de passe)] : Permet d'entrer le mot de passe du compte de l'expéditeur.
- [Receiver E-mail Address (Adresse de courriel du destinataire)] : Permet de définir l'adresse de courriel du destinataire.
- [SEND MESSAGE (ENVOYER LE MESSAGE)] : Permet d'évaluer sur-le-champ l'état du périphérique et de transmettre l'information à l'adresse de courriel précisée.
- [reset (réinitialiser)] : Permet de réinitialiser aux paramètres d'origine.

! REMARQUES

- Si l'état de l'un des éléments suivants évolue ou devient anormal, un message d'état peut être envoyé.
 - 1. Capteur de température : Si l'appareil atteint une température dangereuse, sa température actuelle est enregistrée et un courriel contenant cette information est envoyé.
 - 2. Capteur de Validation du capteur : Un courriel est envoyé s'il n'y a aucun capteur de température connecté, si l'état de communication du capteur de température est inconnu, ou si les renseignements fournis par la puce sont anormaux.
 - 3. État du réseau local et de la liaison Wi-Fi : Un courriel est envoyé lorsque l'état de connexion du réseau est modifié. Le nombre maximum de changements d'état de réseau qui peut être enregistré est limité à 50. La valeur enregistrée est réinitialisée une fois l'appareil éteint.
 - 4. Vérification de l'absence de signal : Vérifie la présence d'un signal. S'il n'y a aucun signal pendant plus de 10 secondes, un courriel est envoyé.
 - 5. État de la lecture programmée : Un courriel est envoyé si un contenu ne peut pas être lu entre l'heure de début et l'heure de fin programmées dans l'option de programmation de gestion du contenu ou dans l'option de contenu SuperSign. Cela ne s'applique toutefois pas si vous mettez fin à la programmation avec la télécommande.
 - 6. État du basculement : Un courriel est envoyé en cas d'échec ou de commutation automatique sur le périphérique d'entrée ayant la priorité la plus élevée. (Les commutations d'entrée par l'utilisateur (RC, RS232C, SuperSign) sont exclues).
 - 7. État de la détection de mouvements : Vous recevrez un courriel dès que le produit détecte un mouvement ou un choc provoqué par l'environnement extérieur.
 - 8. État de la détection des angles : Un courriel est envoyé si un changement de position du produit est détecté, comme une inclinaison ou un basculement. (Les fonctionnalités prises en charge peuvent varier selon le modèle.)
- Seuls les ports SMTP 25, 465 et 587 sont pris en charge.
- La fréquence des basculements d'entrée interne est considérée comme un état de basculement (sauf les basculements d'entrée externe (RC, RS232C, SuperSign)).
- Un courriel qui contient le message d'état du basculement est envoyé lors du basculement à l'état de basculement et les courriels d'état suivants sont envoyés régulièrement ou lorsque la modification de l'état contient le message « Failover status : None » (État du basculement (Aucun)).

[Play via URL (Lecture à partir d'une URL)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [Play via URL (Play via URL)]

Diffusez le contenu que vous souhaitez lire automatiquement dans le navigateur Web intégré.

- [URL Loader (Chargeur URL)] : Active ou désactive l'option [Play via URL (Lecture à partir d'une URL)].
- [Set URL (Définir une URL)] : Permet d'entrer l'adresse URL pour l'affichage automatique.
- [Preview (Aperçu)] : Permet de consulter un aperçu du site Web désiré en accédant à l'URL précisée.
- [SAVE (ENREGISTRER)] : Permet d'enregistrer l'URL précisée.
- [Reboot to Apply (Redémarrer pour appliquer les changements)] : Permet de redémarrer le moniteur après l'enregistrement de l'URL précisée.
- [reset (réinitialiser)] : Permet de réinitialiser aux paramètres d'origine.

! REMARQUES

- Cette fonction ne s'applique pas lorsque l'option [Screen Rotation (Rotation de l'écran)] est activée. L'utilisation de cette fonction désactive l'option [Preview (Aperçu)].
- Si l'option [Time & Date (Heure et date)] n'est pas réglée à [Set Automatically (Définir automatiquement)], la navigation sur le site Web pourrait être difficile.
 - **SETTINGS / ⚙️ → Permet de vérifier [General (Général)] → [Time & Date (Heure et date)] → [(Set Automatically (Définir automatiquement))]**

[Setting Données Cloning (Clonage des données de réglage)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [Settings Données Cloning (Clonage des données de réglage)]

Cette fonction est utilisée pour copier et importer les paramètres du périphérique dans d'autres périphériques.

- [Export Setting Données (Exporter les données de réglage)] : Permet d'exporter les paramètres du périphérique dans un autre périphérique.
- [Import Setting Données (Importer des données de réglage)] : Permet d'importer les paramètres d'un autre périphérique dans votre périphérique.

[Sync Mode (Mode Sync)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [Sync Mode (Mode Sync)]

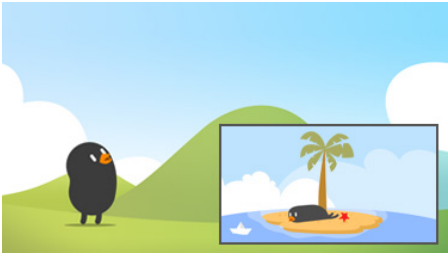
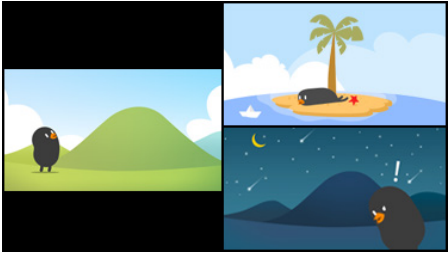
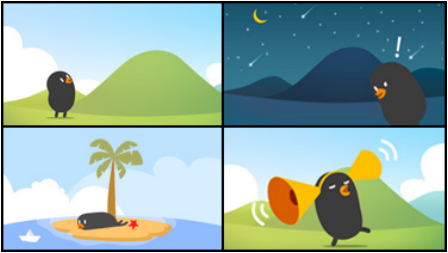
Synchronisez l'heure et le contenu de plusieurs moniteurs.

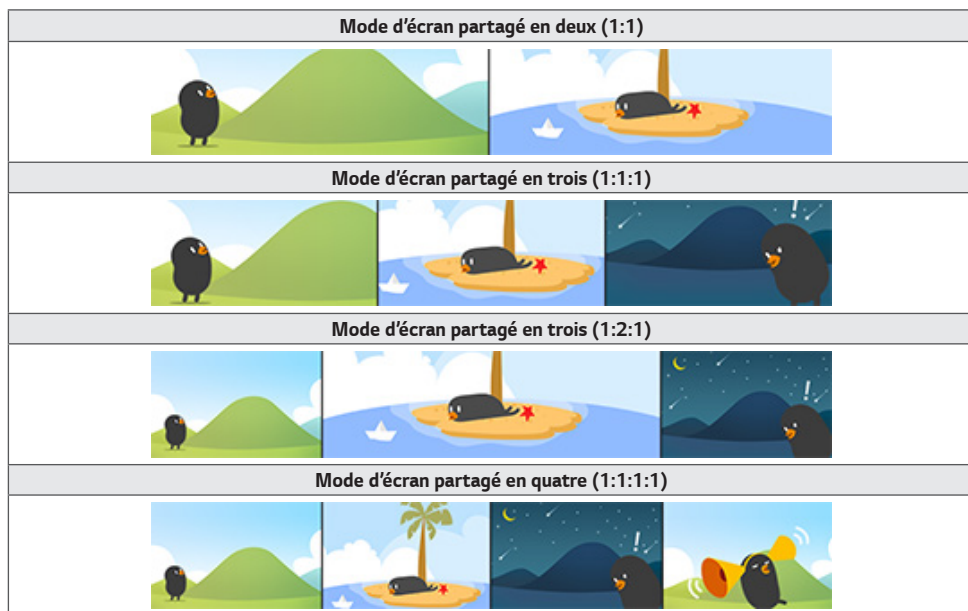
- [RS-232C Sync (Synchronisation RS-232C)] : Permet de synchroniser plusieurs affichages connectés par l'intermédiaire d'un câble RS-232C.
- [Backlight Sync (Synchronisation du rétroéclairage)] : Partage les valeurs de commande du rétroéclairage à partir de capteurs d'éclairage entre les dispositifs connectés par RS-232C.
- [Network Content Sync (Synchronisation du contenu réseau)] : Permet de synchroniser plusieurs affichages connectés au même réseau.

[Multi Screen (Multi-écrans)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [Multi Screen (Multi-écrans)]

Cette fonction vous permet d'afficher plusieurs entrées externes et des vidéos sur un seul écran.

Mode PIP	Mode PBP
	
Mode d'écran partagé en trois	Mode d'écran partagé en quatre
	



! REMARQUES

- En mode multi-écran, la fonctionnalité d'écrans connectés en série sur une sortie DP n'est pas prise en charge.
- Le nombre/la configuration disponible d'écrans partagés peut varier en fonction du modèle.

Sélection de la disposition d'écran

Si vous entrez dans le mode multi-écran sans avoir configuré de disposition d'écran, le menu de sélection de la disposition d'écran s'affiche. Si le menu de sélection de la disposition d'écran n'est pas affiché à l'écran, accédez à la barre de menus de disposition d'écran en appuyant sur la flèche de défilement vers le haut de la télécommande, puis sélectionnez la disposition d'écran désirée.

Fermeture du menu de disposition d'écran

Dans le menu de disposition d'écran, appuyez sur la flèche de défilement vers le haut de la télécommande pour atteindre la barre de menus de disposition d'écran et sélectionner la disposition ou appuyez sur la touche back pour fermer le menu.

Modification de l'entrée d'écran

Appuyez sur le bouton  dans le coin supérieur droit de chaque écran divisé pour sélectionner la source d'entrée voulue.

! REMARQUES

- Les entrées qui ont déjà été sélectionnées pour d'autres écrans partagés ne peuvent pas être sélectionnées à nouveau. Pour les sélectionner, appuyez sur le bouton Reset (Réinitialisation) pour réinitialiser d'abord les entrées de tous les écrans.
- Le mode PIP ne fonctionne que si les options de rotation d'entrée externe et de rotation d'écran sont désactivées ou réglées sur 180.
- En mode PIP, le sous-écran prend en charge les résolutions qui suivent : Les autres résolutions ne sont pas prises en charge.
 - 1680 x 1050 / 1920 x 1080
- Les formats entrelacés ne sont pas pris en charge. P. ex. : 1080i
- Cela s'applique aux contenus AV/Média.
- Les modèles avec le mode d'écran partagé en quatre prennent en charge une résolution d'entrée externe de 3840 x 2160 sur les écrans PIP Sub.
- Certains modèles n'affichent pas de bouton , dans ce cas, accédez au bouton Modifier entrée dans le menu de configuration de l'écran pour sélectionner l'écran, puis sélectionnez l'entrée souhaitée.

Lire des vidéos sur des écrans divisés

Appuyez sur le bouton  dans le coin supérieur droit de chaque écran divisé, sélectionnez Fichier vidéo, puis sélectionnez un dispositif de stockage pour afficher la liste des vidéos qu'il contient. Sélectionnez ensuite la vidéo désirée dans la liste pour la lire.

! REMARQUES

- Les vidéos créées avec les codecs HEVC, MPEG-2, H.264 ou VP9 peuvent être lues sur des écrans divisés. Lorsque vous utilisez le mode PIP, les combinaisons suivantes ne peuvent pas être utilisées :

Principal	Secondaire
HEVC	HEVC
H.264	HEVC
MPEG2	HEVC
VP9	VP9
H.264 4K	MPEG2
H.264 4K	VP9

- Les limitations pour les modes d'écran partagé en trois et quatre sont indiquées ci-dessous.

Avec un modèle 4K	Il ne prend en charge que deux vidéos. Une combinaison d'un maximum de 4K à 60 fps + 2K à 60 fps est disponible. Cependant, H.264 4K prend en charge un maximum de 30 fps.	
	60 fps	Vous pouvez combiner jusqu'à 1 MPEG2, 2 H.264 et 4 autres codecs.
Avec un modèle 2K seulement	30 fps	Vous pouvez combiner jusqu'à 2 MPEG2 et 4 autres codecs.

- Fréquence d'image recommandée : 24, 25, 30, 60 (y compris 23,9, 24,9, 29,9, 59,9)
Nous ne garantissons pas les performances lorsque vous lisez du contenu avec d'autres fréquences d'image.
- Certains modèles n'affichent pas de bouton , dans ce cas, accédez au bouton Modifier entrée dans le menu de configuration de l'écran pour sélectionner l'écran, puis sélectionnez la vidéo souhaitée.

[LG ConnectedCare (Signage 365 Care)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [LG ConnectedCare (Signage 365 Care)]

Vous pouvez installer la solution LG ConnectedCare (diagnostic d'erreur) pour bénéficier du service de diagnostic et de prévision de panne.

- [Install (installer)] : Installe la solution LG ConnectedCare.
 - 1) [ENTER ACCOUNT NUMBER (ENTRER LE NUMÉRO DE COMPTE)] : Entre le numéro de compte à six chiffres pour installer la solution LG ConnectedCare.
 - Numéro de compte : Il s'agit du numéro attribué lors de l'enregistrement de la solution LG ConnectedCare. Une fois que vous avez entré le numéro de compte, vous obtenez le nom de compte correspondant.
 - 2) [CONFIRM ACCOUNT NUMBER (CONFIRMER LE NUMÉRO DE COMPTE)] : Cette action affiche le numéro de compte et le nom de compte correspondant au numéro de compte et valide le numéro de compte.
 - Si le numéro de compte est enregistré, le nom du compte correspondant au numéro de compte s'affiche et vous pouvez poursuivre l'installation de la solution LG ConnectedCare.
 - Si le numéro de compte n'est pas enregistré, « Inconnu » s'affiche à l'emplacement du nom de compte et vous ne pouvez pas poursuivre l'installation de la solution.
- [Enable (Activer)]/[Disable (Désactiver)] : Ce paramètre définit si la solution LG ConnectedCare doit être activée/désactivée.
- [Account (Compte)] : Affiche le numéro de compte et le nom de l'utilisateur actuellement connecté.
- [Version (Version)] : Affiche la version de la solution LG ConnectedCare.
- [Check for Update (Rechercher une mise à jour)] : Recherche les mises à jour disponibles sur le serveur.
- [Update (Mise à jour)] : Met à jour la solution LG ConnectedCare vers la dernière version.
- [Server Status (Statut du serveur)] : Affiche l'état de la connexion entre le moniteur et le serveur.
 - [Connected (Connecté)] : S'affiche lorsque le moniteur et le serveur sont connectés.
 - [Not Connected (Non connecté)] : S'affiche lorsque le moniteur et le serveur ne sont pas connectés.
 - [Waiting for Approval (En attente d'autorisation)] : S'affiche lorsque le serveur est en attente d'autorisation.
 - [Rejected (Refusé)] : S'affiche lorsque le serveur a rejeté la connexion.
- [Reset (Réinitialisation)] : Supprime la solution LG ConnectedCare installée.

[LG Business Cloud]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [LG Business Cloud]

Vous pouvez installer la solution [LG Business Cloud] pour bénéficier du diagnostic de panne et du service de prévision.

- [Installation Type (Type d'installation)] : Sélectionnez le type d'installation de la solution [LG Business Cloud].
- [Installation Code (Code d'installation)] : Installez la solution [LG Business Cloud] à l'aide du numéro fourni par chaque espace de travail créé dans [LG Business Cloud].
- [Install (Installer)] : Permet d'installer la solution [LG Business Cloud].
 - 1) [ENTER INSTALLATION CODE (SAISIR LE CODE D'INSTALLATION)] : Saisissez le code d'installation à 6 chiffres pour installer la solution [LG Business Cloud].
 - Une fois le code d'installation saisi, vous obtenez les renseignements sur l'espace de travail correspondant à celui-ci.
 - 2) [CONFIRM INSTALLATION CODE (CONFIRMER LE CODE D'INSTALLATION)] : Affiche le code d'installation et les renseignements sur l'espace de travail correspondant à celui-ci.
 - Si le code d'installation est enregistré, les renseignements sur l'espace de travail correspondant à celui-ci s'affichent et vous pouvez poursuivre l'installation de la solution [LG Business Cloud].
 - Si le code d'installation n'est pas enregistré, la mention « Inconnu » s'affiche à l'emplacement des renseignements sur l'espace de travail et vous ne pouvez pas poursuivre l'installation de la solution.
- [Workspace (Espace de travail)] : Affiche les renseignements sur l'espace de travail et la société de l'utilisateur actuellement connecté.
- [Version] : Affiche la version de la solution [LG Business Cloud].
- [Details (Détails)] : Affiche la version des solutions prises en charge.
- [Server Status (Statut du serveur)] : Affiche l'état de la connexion entre l'appareil et le serveur.
 - [Connected (Connecté)] : S'affiche lorsque l'appareil et le serveur sont connectés.
 - [Not Connected (Non connecté)] : S'affiche lorsque l'appareil et le serveur ne sont pas connectés.
 - [Waiting for Approval (En attente d'autorisation)] : S'affiche lorsque le serveur est en attente d'approbation.
 - [Rejected (Refusé)] : S'affiche lorsque le serveur a rejeté la connexion.
- [Reset (Réinitialisation)] : Réinitialise la solution [LG Business Cloud] installée.

[Office Meeting Mode (Mode Réunion de bureau)]

SETTINGS / ⚙️ → [Ez Setting (Réglage Ez)] → [Office Meeting Mode (Mode Réunion de bureau)]

Vous pouvez définir des fonctions rapides pour utiliser le produit dans une salle de conférence.

- Mode réunion : En activant cette fonctionnalité, vous pouvez configurer les fonctions liées au mode de réunion en salle de conférence.
- Fenêtre d'aide concernant les réunions
 - Fenêtre d'aide concernant les réunions : En activant cette fonctionnalité, vous pourrez utiliser la fenêtre de renseignement sur la conférence. Cette fonctionnalité permet d'afficher une image de fond lorsqu'aucune entrée externe n'est utilisée. Lorsqu'elle est activée, la fonctionnalité [No Signal Image (Image Aucun signal)] s'active également.
 - Nom de la salle de réunion : Lorsque la fenêtre de renseignement sur la conférence est affichée, vous pouvez modifier le nom de la salle de conférence affiché à l'écran ou choisir d'afficher ou non ce nom.
 - Heure : Lorsque la fenêtre de renseignement sur la conférence est affichée, vous pouvez choisir d'afficher ou non l'heure actuelle à l'écran.
- Réglages avancés
 - Luminosité automatique : En activant cette fonction, vous pouvez régler automatiquement la luminosité de l'écran du moniteur en fonction de l'environnement.
 - Mode photo : permet de configurer le même mode photo pour toutes les entrées externes compatibles avec ce produit.
 - Commutation automatique des entrées : Lorsqu'une entrée externe est connectée, cette fonctionnalité permet de basculer automatiquement vers l'entrée correspondante. Si elle est activée, la fonctionnalité [Ez Setting (Réglage Ez)] → [Fail Over] se désactive.
 - Mise hors tension automatique : permet de mettre l'appareil hors tension automatiquement. Lorsque cette fonction est activée, les fonctions [No Signal Power Off(15Min) (Mise hors tension pour absence de signal (15 min))] et [No IR Power Off (4hour) (Mise hors tension en l'absence d'IR (4 heures))] le sont également.
 - Modifier le nom de l'entrée : permet de modifier le nom de chaque entrée externe.
 - Minuteur de présentation : permet d'utiliser le minuteur de présentation. En activant cette fonction, le [Presentation Timer (Minuterie de présentation)] apparaîtra à l'écran pour vous permettre de sélectionner une entrée externe.
 - > **INPUT / ** → [Presentation Timer (Minuterie de présentation)]
 - > Vous pouvez configurer le temps de fonctionnement par intervalles de dix minutes, jusqu'à 120 minutes. Une fois l'heure réglée, appuyez sur [Start (Lancer)] pour lancer le minuteur.
 - > Appuyez sur le bouton jaune de la télécommande pour mettre le minuteur en pause. Lorsque la minuterie est en pause, le temps s'affiche en bleu.
 - > Appuyez sur le bouton jaune de la télécommande pour relancer le minuteur.
 - > Le temps s'affiche en rouge lorsqu'il reste moins de trois minutes. Le temps clignote lorsqu'il reste moins d'une minute.
 - > Appuyez sur le bouton bleu de la télécommande pour mettre fin au minuteur.
 - > L'interface utilisateur disparaît automatiquement au bout de 10 minutes après l'arrêt du minuteur.
 - > Le produit peut s'éteindre pendant que le minuteur est en cours de fonctionnement en raison des paramètres de mise hors tension automatique et d'économie d'énergie.

! REMARQUES

- Si l'image Aucun signal a été téléchargée et que la fonction [Meeting Guide Screen (Écran de guide de réunion)] est activée, l'image téléchargée s'affiche en premier en l'absence de signal.
- Si les éléments [Meeting Room Name (Nom de la salle de réunion)] et [Time (Heure)] sont affichés sur l'[Meeting Guide Screen (Écran de guide de réunion)] et que l'image téléchargée est utilisée comme image Aucun signal, il est conseillé de choisir une image lumineuse adaptée à la résolution optimale de l'écran d'affichage.

Général

[Language (Langue)]

SETTINGS / ⚙️ → [General (Général)] → [Language Settings (Paramètres de langue)]

Vous pouvez sélectionner la langue d'affichage des menus à l'écran.

- [Menu Language (Langue menu)] : Permet de régler la langue de votre moniteur d'affichage.
- [Keyboard Language (Langue du clavier)] : Permet de régler la langue du clavier affiché à l'écran.

[Renseignements sur le système]

SETTINGS / ⚙️ → [General (Général)] → [System Information (Renseignements sur le système)]

Cette fonction permet d'afficher de l'information, comme le nom du périphérique, la version logicielle et l'espace de stockage.

[Identité télé (Identité télé)]

SETTINGS / ⚙️ → [General (Général)] → [Identité télé (Identité télé)]

- [Identité télé (Identité télé)] (1-1 000) : Permet d'attribuer un numéro d'identification unique à chaque produit lorsque plusieurs produits sont connectés par l'intermédiaire d'un câble RS-232C. Assignez des numéros allant de 1 à 1 000 et quittez l'option. Vous pouvez contrôler chaque produit séparément en utilisant l'identifiant que vous avez assigné à chaque produit.
- [Auto Identité télé (Définir automatiquement un identifiant fixe)] : Permet d'attribuer automatiquement un numéro d'identification unique à chaque produit lorsque plusieurs produits sont connectés pour affichage.
- [Reset Identité télé (Réinitialiser un identifiant fixe)] : Permet de réinitialiser le numéro d'identification du produit à la valeur 1.

[Time & Date (Heure et date)]

SETTINGS / ⚙️ → [General (Général)] → [Time & Date (Heure et date)]

Cette fonction vous permet de consulter et de modifier l'heure et la date sur le périphérique.

- [Set Automatically (Définir automatiquement)] : Permet de définir les options [Time (Heure)] et [Date (Date)].
- [Daylight Saving Time (Heure avancée)] : Permet de définir les heures de début et de fin pour l'heure avancée. Les heures de début/fin de l'heure avancée fonctionnent uniquement lorsque vous les configurez avec au moins un jour entre les deux.
- [NTP Server Setting (Configuration du serveur NTP)] : Vous permet de définir des serveurs NTP autres que le serveur NTP de base.
- [Time Zone (Fuseau horaire)] : Vous permet de changer le fuseau horaire en fonction du continent, du pays/de la région, de la ville ou des paramètres de l'utilisateur.

[Power (Marche/Arrêt)]

SETTINGS / ⚙️ → [General (Général)] → [Power (Marche/Arrêt)]

Paramètres de fonctions liées à l'alimentation

[No Signal Power Off (15 Min) (Mise hors tension sans signal (15 min))]

Permet de sélectionner la fonction d'arrêt automatique après 15 minutes.

- Vous pouvez régler cette option sur [On (Marche)] ou [Off (Arrêt)].
- Si vous définissez cette fonction sur [On (Marche)], le produit s'éteint après 15 minutes au statut Aucun signal.
- Si vous réglez cette fonction sur [Off (Arrêt)], la fonction de mise hors tension forcée après 15 minutes sera désactivée.
- Il est recommandé de régler cette fonction sur [Off (Arrêt)] si vous avez l'intention d'utiliser le produit pendant des périodes prolongées, car celle-ci éteint le produit.

[No IR Power Off (4hour) (Mise hors tension en l'absence d'IR (4 heures))]

Permet de sélectionner la fonction de mise hors tension automatique après 4 heures.

- Vous pouvez mettre sur [On (Marche)] ou [Off (Arrêt)] cette option.
- Si vous réglez cette fonction sur [On (Marche)], le produit s'éteint s'il ne reçoit pas de signal infrarouge de la télécommande pendant 4 heures.
- Si vous réglez cette fonction sur [Off (Arrêt)], la fonction de mise hors tension après 4 heures sera désactivée.
- Il est recommandé de régler cette fonction sur [Off (Arrêt)] si vous avez l'intention d'utiliser le produit pendant des périodes prolongées, car celle-ci éteint le produit.

[DPM] / [DPM (Standby Mode) (DPM (mode veille))]

Permet de régler le mode de gestion de l'alimentation du moniteur (DPM).

- Si cette fonction n'est pas réglée sur [Off (Arrêt)], le moniteur se met en mode DPM lorsqu'il n'y a aucun signal d'entrée.
- Si vous réglez la fonction sur [Off (Arrêt)], le mode [DPM] / [DPM (Standby Mode) (DPM (mode veille))] est désactivé.

[DPM Wake Up Control (Commande d'éveil DPM)] / [DPM (Standby Mode) Wake Up Control (Contrôle de la sortie de veille du DPM (mode veille))]

Permet d'allumer l'appareil en fonction du traitement numérique du signal du port DVI-D/HDMI connecté.

- Lorsque la fonction est réglée sur [Clock (Horloge)], l'appareil vérifie seulement les signaux d'horloge numérique et il se met sous tension lorsqu'il trouve le signal d'horloge.
- Lorsque la fonction est réglée sur [Clock+Données (Horloge+DONNÉES)], l'appareil se met sous tension si les signaux d'horloge numérique et de données sont entrés.

[PM Mode (Mode PM)]

- [Power Off (Default) (Mise hors tension (Défaut))] : Permet de régler le mode normal DC désactivé.
- [Sustain Aspect Ratio (Conserver le format de l'image)] : L'ordinateur conserve les données d'identification de l'affichage étendu (EDID ou « Extended Display Identification Data ») même lorsque l'appareil est hors tension.
- [Screen Off (Écran désactivé)] : Passe à l'état [Screen Off (Écran désactivé)] lors de l'entrée en mode DPM, Mise hors tension automatique (15 minutes, 4 heures) ou Arrêt anormal.
- [Screen Off Always (Écran toujours éteint)] : Passe à l'état [Screen Off (Écran désactivé)] lors de l'entrée en mode DPM, Mise hors tension automatique (15 minutes, 4 heures), Programmation de l'arrêt ou Arrêt anormal, ou lors de la réception d'un signal d'entrée de la touche de marche/arrêt de la télécommande ou de la touche d'arrêt du moniteur.
- [Screen Off & Backlight On (Écran éteint et rétroéclairage activé)] : Active partiellement le rétroéclairage afin de conserver l'affichage à la température appropriée en mode Écran désactivé.
- [Network Ready (Prêt pour le réseau)] : L'écran est éteint, mais vous pouvez contrôler l'alimentation en interne par le biais du réseau.

! REMARQUE

- Pour faire passer l'état de l'écran de [Screen Off (Écran désactivé)] à activé, un signal d'entrée de la touche Marche/Arrêt ou Entrée de la télécommande ou de la touche Marche du moniteur est nécessaire.

[Power On Delay (Délai de mise sous tension)](0-250)

- Cette fonction permet d'éviter une surcharge en retardant la mise sous tension lorsque plusieurs moniteurs sont allumés.
- Vous pouvez régler l'intervalle du délai de 0 à 250 secondes.

[Power On Status (Statut de la mise sous tension)]

- Vous pouvez sélectionner l'état de fonctionnement du moniteur lorsque la source d'alimentation principale est sous tension.
- Vous pouvez régler la fonction sur [MST (Mise sous tension)], [VLE (Veille)] ou [DS (Dernier statut)].
- Le paramètre [PWR (Power On) (MST(Mise sous tension))] laisse le moniteur en marche lorsque la source d'alimentation principale est sous tension.
- Le paramètre [VLE (Veille)] met le moniteur en veille lorsque la source d'alimentation principale est sous tension.
- Le paramètre [DS (Dernier statut)] remet le moniteur à son état précédent.

[Wake On LAN (Réveil sur le réseau local)] / [Wake On LAN (Networked Standby Mode) (Réveil par le réseau (mode veille en réseau))]

- Permet de sélectionner la fonction [Wake On LAN (Réveil sur le réseau local)] / [Wake On LAN (Networked Standby Mode) (Réveil par le réseau (mode veille en réseau))].
- Vous pouvez régler la fonction LAN d'éveil à Activé ou Désactivé pour chaque réseau câblé ou sans fil.
- [Wired (Réseau câblé)] : Lorsqu'il est réglé sur [On (Marche)], la fonction [Wake On LAN (Réveil sur le réseau local)] / [Wake On LAN (Networked Standby Mode) (Réveil par le réseau (mode veille en réseau))] est activée, ce qui vous permet d'allumer le produit à distance à partir d'un réseau câblé.
- [Wireless (Sans fil)] : Lorsqu'il est réglé sur [On (Marche)], la fonction [Wake On LAN (Réveil sur le réseau local)] / [Wake On LAN (Networked Standby Mode) (Réveil par le réseau (mode veille en réseau))] est activée, ce qui vous permet d'allumer le produit à distance à partir d'un réseau sans fil.

[Power Indicator (Témoïn d'alimentation)]

- Cette fonction vous permet de modifier les paramètres [Power Indicator)].
- Un réglage sur [On]] activera [Power Indicator)].
- Un réglage sur [Off]] désactivera [Power Indicator)].
- Que le réglage soit sur [On]] ou sur [Off]] dans [Power Indicator)], [Power Indicator)] sera activé pendant environ 15 secondes.

[Power On/Off History (Historique des mises sous et hors tension)]

Affiche l'historique des mises sous tension et hors tension du périphérique.

[Network (Réseau)]

SETTINGS /  → [General (Général)] → [Network (Réseau)]

[Wired Connection (Ethernet) (Connexion filaire (Ethernet))]

- Connexion filaire : Permet de connecter le moniteur à un réseau local (LAN) par le port LAN et de configurer les paramètres du réseau câblé. Seules les connexions réseau filaires sont prises en charge. Sur la plupart des réseaux, après avoir configuré une connexion physique, l'affichage se connecte automatiquement sans nécessiter d'ajustements. Certains réseaux pourraient nécessiter un ajustement des paramètres d'affichage. Pour en savoir plus, communiquez avec votre fournisseur de services Internet ou consultez le manuel du routeur.
- 802.1X EAP : L'authentification basée sur le protocole IEEE 802.1X est disponible pour les connexions filaires. Sélectionnez le type de protocole EAP souhaité et l'Authentification Phase 2, indiquez l'identifiant et le mot de passe associés au serveur d'authentification, et appuyez sur le bouton CONNECTER pour lancer la tentative de connexion.

[Wi-Fi Connection (Connexion Wi-Fi)]

Si vous avez configuré le moniteur pour l'utiliser sur un réseau sans fil, vous pouvez afficher les réseaux Internet sans fil disponibles pour le connecter.

- [Add a Hidden Wireless Network (Ajoutez un réseau sans fil caché)] : Vous pouvez ajouter un réseau sans fil en saisissant manuellement son nom.
- [Connect via WPS PBC (Se connecter via WPS-PBC)] : Appuyez sur le bouton du routeur sans fil compatible PBC pour établir facilement la connexion avec le routeur.
- [Connect via WPS PIN (Se connecter via PIN WPS)] : Entrez le NIP dans la page Web du routeur sans fil compatible NIP pour établir facilement la connexion avec le routeur.
- [Advanced Wi-Fi Settings (Paramètres Wi-Fi avancés)] : Vous pouvez modifier les paramètres du réseau sans fil connecté.

[Certificate Download (Téléchargement de certificats)]

- Permet de télécharger les certificats utilisés pour le protocole EAP 802.1X stocké en USB.
- Seule l'extension de fichier PEM peut être téléchargée.

**REMARQUES**

- Sur les modèles prenant en charge les clés électroniques Wi-Fi, le menu Connexion réseau sans fil est activé uniquement lorsqu'une clé électronique Wi-Fi est connectée.
- Lorsque vous êtes connecté à un réseau qui prend en charge le protocole IPv6, vous avez la possibilité de sélectionner IPv4 ou IPv6 dans les paramètres de connexion à un réseau câblé ou sans fil. Cependant, le protocole IPv6 ne prend en charge qu'une connexion automatique.

[LAN Daisy Chain (Série LAN)]

- La fonction Connexion en chaîne du réseau local forme une connexion en chaîne de ports de réseau local, de sorte que même si vous branchez un seul moniteur à un réseau, les autres appareils de la connexion en chaîne sont également connectés au réseau.
- Cependant, le premier moniteur dans la connexion en chaîne doit être connecté au réseau à partir d'un port qui n'est pas déjà utilisé pour la connexion en chaîne.

[SoftAP]

Si vous avez configuré un SoftAP, vous pouvez y connecter de nombreux appareils par liaison Wi-Fi sans avoir besoin d'un routeur sans fil et d'utiliser Internet sans fil.

- Les fonctions SoftAP et ScreenShare ne peuvent pas être utilisées simultanément.
- Pour les modèles qui prennent en charge les clés Wi-Fi, le menu SoftAP est activé uniquement si une clé Wi-Fi est connectée au produit.
- Chaîne Wi-Fi : Vous pouvez sélectionner directement une chaîne Wi-Fi.
- Information d'accès à SoftAP
 - SSID : Un identifiant unique requis pour établir une connexion Internet sans fil
 - Clé de sécurité : La clé de sécurité que vous devez entrer pour vous connecter au réseau sans fil souhaité
 - Nombre de périphériques connectés : Affiche le nombre d'appareils actuellement connectés à votre appareil d'affichage par connexion Wi-Fi. Jusqu'à 10 appareils sont pris en charge.

[UPnP]

Ouvre ou bloque le port UDP 1900, qui est utilisé pour la fonction UPnP.

- Le paramètre par défaut est [On (Marche)]. Régler cette fonction sur [Off (Arrêt)] bloque le port UDP 1900, ce qui rend la fonction UPnP non disponible.
- Si vous réglez cette fonction sur [Off (Arrêt)], l'option de réseau du mode de synchronisation sera désactivée. Lorsque le mode de synchronisation est « Network » (Réseau), la valeur passe à « Off » (Arrêt), ce qui désactive l'option « Network » (Réseau).
- Si vous changez la valeur UPnP, la modification sera appliquée uniquement après un [reboot (redémarrage)].
- Si vous réglez l'option UPnP sur [Off (Arrêt)], vous ne pourrez pas utiliser Group Manager 2.0 correctement.

[Ping Test]

Vérifiez l'état du réseau par un test ping.

[Port Control (Contrôle des ports)]

Les ports non utilisés peuvent être bloqués pour la sécurité du réseau.

[Connection Domain (Domaine de connexion)]

Changez de domaine afin de vérifier la connexion réseau.

REMARQUE

- Un redémarrage est recommandé pour que les paramètres soient appliqués correctement.

Conseils relatifs aux réglages réseau

- Utilisez un câble LAN standard (catégorie 5 ou supérieure avec connecteur RJ45) avec cet écran.
- Beaucoup de problèmes de connexion réseau qui surviennent pendant la configuration peuvent être résolus en réinitialisant le routeur ou le modem. Après avoir connecté l'écran au réseau domestique, éteignez rapidement ou débranchez le cordon d'alimentation du routeur du réseau domestique ou du modem câble, puis rallumez l'appareil ou rebranchez son câble d'alimentation.
- Le nombre de périphériques pouvant être connectés à INTERNET peut être limité par les conditions du contrat de service du fournisseur d'accès Internet (FAI). Pour en savoir plus, communiquez avec votre FAI.
- LG décline toute responsabilité en cas de mauvais fonctionnement de l'écran ou d'échec de connexion à Internet attribuable à des erreurs de communication ou à des anomalies de fonctionnement liées à votre connexion Internet ou à d'autres appareils connectés.
- LG n'est pas responsable des problèmes liés à votre connexion INTERNET.
- Si le débit de votre connexion réseau n'est pas suffisant pour le contenu auquel vous désirez accéder, vous pourriez ne pas obtenir les résultats souhaités.
- Certaines opérations de connexion à INTERNET pourraient être impossibles en raison de restrictions imposées par le fournisseur d'accès Internet qui fournit votre connexion Internet.
- Vous êtes responsable de tous les frais facturés par votre FAI, y compris, mais sans s'y limiter, les frais de connexion.

! REMARQUES

- Si vous souhaitez accéder à Internet directement depuis votre écran, la connexion INTERNET doit être activée en permanence.
- Si vous ne parvenez pas à accéder à Internet, vérifiez l'état du réseau à partir d'un PC sur votre réseau.
- Quand vous utilisez l'option Configuration réseau, vérifiez le câble LAN ou assurez-vous que la fonction DHCP du routeur est activée.
- Si vous ne terminez pas la configuration des paramètres de réseau, le réseau peut ne pas fonctionner correctement.

⚠ MISES EN GARDE

- Ne branchez pas de câble téléphonique modulaire dans le port LAN.
- Comme il existe diverses méthodes de connexion, veuillez suivre les directives fournies par votre fournisseur de télécommunication ou votre FAI.
- Le menu des réglages de réseau ne sera pas disponible tant que l'écran n'est pas connecté au réseau physique.

Conseils sur la configuration des paramètres d'un réseau sans fil

- Le réseau sans fil peut être perturbé par l'interférence d'un appareil utilisant la fréquence 2,4 GHz, comme un téléphone sans fil, un appareil Bluetooth ou un micro-ondes. Des interférences peuvent également être causées par des appareils utilisant la fréquence 5 GHz, comme les périphériques Wi-Fi.
- Le service réseau sans fil peut fonctionner plus lentement dans certains environnements sans fil avoisinants.
- Sur certains appareils, il peut se produire des ralentissements ou blocages en raison d'un trafic réseau excessif si un réseau local domestique est activé.
- Pour établir la connexion au moyen d'un routeur sans fil, le routeur doit prendre en charge la connexion sans fil et cette fonction doit être activée dans le routeur. Consultez le fabricant du routeur pour savoir si votre appareil prend en charge les connexions sans fil.
- Pour établir la connexion à un routeur sans fil, vérifiez le SSID et les paramètres de sécurité du routeur sans fil. Pour obtenir cette information, reportez-vous au guide d'utilisation du routeur sans fil.
- Le moniteur pourrait ne pas fonctionner correctement si les périphériques réseau (routeur ou concentrateur câblé/sans fil, etc.) ne sont pas configurés correctement. Avant de configurer la connexion réseau, assurez-vous d'installer correctement les périphériques en vous reportant à leur manuel d'utilisation.
- La méthode de connexion à utiliser peut varier selon le fabricant du routeur sans fil.

[Safety Mode (Mode sécurisé)]

SETTINGS / ⚙️ → [General (Général)] → [Safety Mode (Mode sécurisé)]

Effectuez un réglage sur cette fonction pour des performances en toute sécurité.

[Voir ISM Method (Méthode ISM)]

Si une image fixe est affichée à l'écran pendant une période prolongée, celle-ci pourrait s'incruster dans l'écran. La méthode ISM est une fonction qui empêche l'incrustation d'une image.

[Mode]

- Règle le mode [ISM Method (Méthode ISM)].
- [Off (Arrêt)] : Permet de désactiver la fonction Brightness Control (Contrôle de la luminosité).
- [Orbiter (Saccadée)] : pour empêcher l'apparition d'images rémanentes à l'écran, le contenu à l'écran se décale de quatre pixels régulièrement. (Cette fonction est inactive lorsque l'entrée actuelle correspond à Aucun signal.) (Elle est uniquement prise en charge sur les modèles destinés à être utilisés à l'extérieur.)
- [White Wash (Cérusé)] : Affiche un modèle blanc pour supprimer l'incrustation d'une image.
- [User Image (Image de l'utilisateur)] : Lit vos photos ou vos films à partir d'un dispositif de stockage USB.
- [User Video (Vidéo de l'utilisateur)] : Lit vos photos ou vos films à partir d'un dispositif de stockage USB.

Repeat Daily (Répéter tous les jours)

- [Off, Just 1 Time (Hors tension, 1 seule fois)] : Sélectionnez ce mode et cliquez sur Complete (Terminé) pour exécuter la fonction ISM immédiatement.
- [On (Marche)] : Exécute la fonction ISM pendant la durée définie dans Duration (Durée) si l'image fixe est conservée pendant la période définie dans Standby (Veille).
- [On, with moving detection (Sous tension, avec détection de mouvement)] : cette fonction ne peut être utilisée que si le mode [Orbiter (Saccadée)] est activé. Si une image fixe reste affichée lorsque l'appareil est en [StandBy (Veille)], la fonction qui empêche l'apparition d'images rémanentes s'exécute pendant la [Duration (Durée)] du mode veille.
- [On, without moving detection (Sous tension, sans détection de mouvement)] : cette fonction ne peut être utilisée que si le mode [Orbiter (Saccadée)] est activé. Lorsque vous appuyez sur le bouton [DONE (TERMINÉ)], la fonction qui empêche l'apparition d'images rémanentes s'active et s'exécute en continu.
- [Schedule (Programmation)] : Active la fonction ISM de l'heure de début à l'heure de fin le jour défini.

[StandBy (Veille)]

- Vous pouvez configurer la période entre 1 et 24 heures.
- Cette option est uniquement disponible lorsque [Repeat (Répéter)] est définie sur [Schedule (Programmation)].
- La fonction ISM est exécutée si l'image fixe est conservée pendant la période définie.

[Duration (Durée)]

- Vous pouvez choisir entre 1 à 10 min / 20 min / 30 min / 60 min / 90 min / 120 min / 180 min / 240 min.
- Cette option est uniquement disponible lorsque [Repeat (Répéter)] est définie sur [Schedule (Programmation)].
- La fonction ISM est exécutée à l'heure définie.

[Select Day (Sélectionner le jour)]

- Vous pouvez définir la date.
- Cette option est uniquement disponible lorsque [Repeat (Répéter)] est définie sur [Schedule (Programmation)].

[Start Time (Heure de début)]

- Définissez l'heure de début.
- Cette option est uniquement disponible lorsque [Repeat (Répéter)] est définie sur [Schedule (Programmation)].
- Vous ne pouvez pas définir la même heure pour l'heure de début et l'heure de fin.

[End Time (Heure de fin)]

- Définissez l'heure de fin.
- Cette option est uniquement disponible lorsque [Repeat (Répéter)] est définie sur [Schedule (Programmation)].
- Vous ne pouvez pas définir la même heure pour l'heure de début et l'heure de fin.

[Action Cycle (Cycle d'actions)]

Vous pouvez sélectionner une option parmi les suivantes : 1 à 10 min / 20 min / 30 min / 60 min / 90 min / 120 min / 180 min / 240 min.

- Cette option est uniquement disponible lorsque le mode [Orbiter (Saccadée)] est sélectionné.
- [Orbiter (Saccadée)] : le contenu à l'écran se décale à intervalles définis.

[User Image Download (Téléchargement de l'image de l'utilisateur)]

- Pour télécharger une image, votre périphérique de stockage USB doit contenir un dossier « ISM » comportant un fichier image.
- Supprimez les images existantes sauvegardées dans la mémoire interne avant de télécharger un nouveau fichier image.
- Formats de fichiers image pris en charge : BMP, JPG, JPEG et PNG
- Vous pouvez télécharger jusqu'à 4 images. (La résolution maximale est de 1920 x 1080.)
- Si une image de la barre est supprimée ou n'existe pas, l'image par défaut est utilisée. (L'image par défaut correspond à un fond blanc.)
- Cette option est disponible uniquement lorsque [User Image (Image de l'utilisateur)] est sélectionné.

[User Video Download (Téléchargement de la vidéo de l'utilisateur)]

- Pour télécharger une vidéo, votre périphérique de stockage USB doit contenir un dossier « ISM » comportant un fichier vidéo.
- Supprimez le contenu existant sauvegardé dans la mémoire interne avant de télécharger un nouveau fichier vidéo.
- Formats de fichiers vidéo pris en charge : « MP4 », « AVI », « FLV », « MKV », « MPEG », « TS »
- Vous ne pouvez télécharger qu'une vidéo.
- Si une vidéo est supprimée ou qu'elle n'existe pas, la vidéo par défaut est utilisée. (La vidéo par défaut correspond à une image d'un fond blanc.)
- Cette option est disponible uniquement lorsque [User Image (Image de l'utilisateur)] est sélectionné.

*** Comment réinitialiser ou supprimer les images/vidéos d'utilisateur**

- Pour réinitialiser, rendez-vous sur **SETTINGS / ⚙** > [Admin (Administrateur)] > [Factory Reset (Réinitialiser les paramètres d'usine)]
- Ouvrez l'application du lecteur > cliquez sur le bouton Supprimer dans le coin supérieur droit de l'écran > Supprimer l'image/la vidéo téléchargée

[Screen Fault Detection (Détection des défaillances de l'écran)]

- La fonction de détection des défaillances de l'écran identifie toute anomalie au bord de l'écran; des menus OSD R, V et B sont créés dans le coin supérieur gauche du panneau et s'affichent toutes les secondes environ, puis un capteur de pixels vérifie la zone.
- Sélectionnez [On (Marche)] pour activer la fonction de détection des défaillances de l'écran.
- Sélectionnez [Off (Arrêt)] pour désactiver la fonction de détection des défaillances de l'écran.

[Advanced Setting (Réglage avancé)]

SETTINGS / ⚙️ → [General (Général)] → [Advanced Setting (Réglage avancé)]

[Beacon (Émetteur)]

- Cette option active la balise BLE, l'une des fonctionnalités Bluetooth 4.0.
- Mode balise (activé/désactivé) : permet d'activer la fonction Balise.
- Les fonctions LG Beacon/iBeacon/Eddystone Type Beacon sont prises en charge.
- iBeacon
 - Beacon UUID (hex) : Permet de régler l'UUID.
 1. Field1 : valeur hex de 4 octets (8 chiffres)
 2. Field2 : valeur hex de 2 octets (4 chiffres)
 3. Field3 : valeur hex de 2 octets (4 chiffres)
 4. Field4 : valeur hex de 2 octets (4 chiffres)
 5. Field5 : valeur hex de 6 octets (12 chiffres)
 - Major (0-65535) : Règle la valeur Major (Majeur).
 - Minor (0-65535) : Règle la valeur Minor (Mineur).
- Eddystone
 - Frame : Permet de régler l'UUID ou l'URL.
- 1. Réglage de la méthode d'UUID
 - Beacon UUID (hex) : Permet de régler l'UUID.
 - 1 - Field1 : valeur hex de 10 octets (20 chiffres)
 - 2 - Field2 : valeur hex de 6 octets (12 chiffres)
- 2. Réglage de la méthode d'URL
 - URL Prefix : règle le préfixe de l'URL.
 - URL Suffix : règle le suffixe de l'URL.
 - Play via URL (Lecture à partir d'une URL) : Entrez la partie de l'URL qui ne comprend ni le préfixe ni le suffixe.
 - La longueur de la chaîne URL est limitée à 15 caractères.
- Bouton [Check (Vérifier)] : Le bouton utilisé pour terminer et appliquer les paramètres de l'émetteur.

! REMARQUES

- Certains modèles ne prennent pas en charge les services de dépistage d'arrière-plan dans iOS.
- Un redémarrage est recommandé pour que les réglages s'appliquent correctement.
- La valeur UUID définie est hexadécimale et renferme le nombre exact de chiffres devant être entré.
- La distance jusqu'à l'émetteur peut varier selon le périphérique.
- La distance jusqu'à l'émetteur peut varier selon l'application utilisée dans l'appareil.
- La fonction Beacon (Émetteur) est affectée par les ondes radio, car elle utilise la technologie Bluetooth Low Energy (BLE). Il est possible qu'elle ne fonctionne pas correctement si la gamme de fréquences n'est pas de 2,4 GHz environ.
- Lorsque vous définissez iBeacon, LG Beacon sera défini comme identique à la valeur du champ iBeacon. Toutefois, l'élément de réglage LG Beacon ne sera pas fourni séparément.

[Control Interface (Interface de contrôle)]

Les appareils connectés à l'écran peuvent être contrôlés grâce à l'interface.

- [PC/OPS Power Control (Contrôle de l'alimentation de l'PC/OPS)] : Vous permet de contrôler l'alimentation du PC ou de l'OPS dès que vous allumez ou éteignez l'écran.
 - [Disable (Désactiver)] : Désactivez le [PC/OPS Power Control (Contrôle de l'alimentation de l'PC/OPS)].
 - [Sync(On) (Synchronisation (Activée))]] : Programmez la mise sous tension du PC/OPS lorsque l'écran est allumé.
 - [Sync(On/Off) (Synchronisation (Activée/Désactivée))]] : Programmez la mise sous tension du PC/OPS lorsque l'écran est allumé et programmez la mise hors tension du PC/OPS lorsque l'écran est éteint.
- [Control Interface Selection (Sélection de l'interface de contrôle)] : Sélectionnez le circuit de communication série entre l'écran et les appareils connectés.
 - [Display (Affichage)] : Une communication série est disponible à partir d'un terminal RS-232C IN (ENTRÉE RS-232C).
 - [OPS] : Une communication série est possible grâce à l'OPS installé sur l'écran.
 - [HDBaseT] : Une communication série est possible avec l'écran grâce à un équipement HDBaseT.

! REMARQUES

- En fonction du modèle, il peut apparaître sous la forme [PC/OPS Control (Contrôle PC/OPS)].
- Le sous-menu de [Control Interface Selection (Sélection de l'interface de contrôle)] peut être différent, suivant l'interface prise en charge.
- Les produits PC prenant en charge le contrôle de l'alimentation sont les MP500/MP700, et vous devrez les acheter séparément si vous en avez besoin.
- Si vous modifiez [Control Interface Selection (Sélection de l'interface de contrôle)], la fonctionnalité [RS-232C SYNC (SYNCHRONISATION RS-232C)] de [Sync Mode] peut être limitée.

[Background Image (Image d'arrière-plan)]

Cette fonction vous permet de définir l'image d'arrière-plan par défaut.

- [Booting Logo Image (Logo de démarrage)] : Permet de changer l'image de logo qui apparaît lors du démarrage du périphérique. Si vous désactivez cette option, aucune image de logo n'est affichée lors du démarrage du périphérique. Téléchargez ou initialisez un fichier image sur le dispositif de stockage.
- [No Signal Image (Image Pas de signal)] : Permet de changer l'image qui apparaît s'il n'y a aucun signal. Si vous désactivez cette option, aucune image n'est affichée s'il n'y a aucun signal. Téléchargez ou initialisez un fichier image sur le dispositif de stockage.

! REMARQUES

- Avant de télécharger une image, il doit y avoir un fichier image dans un dossier nommé « LG_MONITOR » ou « lg_monitor » dans la mémoire externe (USB).
- Formats de fichiers d'image pris en charge : « BMP », « JPG »
- Voici les résolutions maximales de téléchargement selon le modèle.
- Les modèles d'affichage à DEL ne prennent pas en charge la fonction de logo de démarrage.
- La résolution maximale de téléchargement d'une image « Aucun signal » est la même que la résolution du modèle de panneau.

	Image du logo d'initialisation	Image de la notification aucun signal
Full HD	1 920 x 1 080	1 920 x 1 080
Ultra HD	1 920 x 1 080	3 840 x 2 160
Ultra Stretch 86 po	1 920 x 300	3 840 x 600
Ultra Stretch 88 po	1 920 x 540	3 840 x 1 080

[Input Manager (Gestionnaire d'entrées)]

Vous pouvez définir l'étiquette PC ou DTV pour chaque entrée externe.

[SIMPLINK Setup (Configuration SIMPLINK)]

- Lorsque la fonction [SIMPLINK Setup (Configuration SIMPLINK)] est réglée sur [On (Marche)], vous pouvez utiliser SIMPLINK fourni par le moniteur d'affichage LG.
- [Device ID (Identifiant du périphérique)] : Permet de régler l'identifiant du périphérique connecté par câblage CEC. Vous pouvez choisir une valeur entre [All (Tout)] et E.
- [StandBy (Veille)] : Permet de régler les scénarios d'envoi et de réception de la commande de veille. Les scénarios détaillés sont présentés ci-après :

	Transmission	Réception
Tout	O	O
Envoi seulement	O	X
Réception seulement	X	O

[Display power (On/Off) sync (Synchronisation de l'alimentation de l'écran (marche/arrêt))]

(Selon le modèle)

(Cette fonction n'est prise en charge que par le boîtier d'affichage.)

- Cette fonction permet de contrôler l'alimentation de l'écran connecté au port HDMI OUT afin de la synchroniser avec l'alimentation du boîtier d'affichage.
- Lorsque l'alimentation du boîtier d'affichage passe de la position Arrêt à Marche, l'écran s'allume et tente de modifier l'entrée sur l'écran du boîtier d'affichage.
- Lorsque l'alimentation du boîtier d'affichage passe de la position Marche à Arrêt, l'écran s'éteint.
- [On/Off (Marche/Arrêt)] : Permet d'activer/de désactiver cette fonction.

! REMARQUE

- Il est nécessaire d'activer la fonction CEC sur l'écran.

[Crestron]

(Selon le modèle)

Crestron Connected V1

- Cette fonction permet la synchronisation avec les applications fournies par Crestron.
- Serveur : Ce menu définit l'adresse IP du serveur pour la connexion réseau avec le serveur (équipement fourni par Crestron).
- Port (1024-65535) : Ce menu permet de définir le port pour la connexion réseau avec le serveur. Le numéro de port par défaut est 41794.
- Identifiant IP (3-254) : Ce menu permet de définir un identifiant unique pour la synchronisation avec l'application.

Crestron Connected V2

- L'état de connexion du type de serveur est indiqué par des images et des mots (Déconnecté, Connexion en cours, Connecté).
- Type : Vous pouvez sélectionner le type de serveur auquel vous souhaitez vous connecter (Arrêt, Control System, Virtual Control, Fusion).
- CONNECTER : Si vous appuyez une fois sur le bouton, un appareil tente de se connecter au serveur et le nom du bouton change pour DÉCONNECTER. Dans ce cas, les éléments supérieurs ne peuvent pas être modifiés. Pour déconnecter et changer les éléments supérieurs, il faut appuyer de nouveau sur le bouton.
- Informations pour la connexion au serveur
 - Type : Système de contrôle
 - Serveur : Saisissez les renseignements sur l'IP du serveur.
 - Port : Saisissez les renseignements sur le port du serveur.
 - Identifiant IP : Un identifiant unique qui permet de distinguer l'équipement Crestron du serveur
 - Type : Contrôle virtuel
 - Identifiant de la pièce : Un identifiant unique qui permet de distinguer la pièce du serveur. Si l'identifiant IP est le même, alors que l'identifiant de la pièce est différent, le serveur le reconnaît comme un matériel Crestron différent.
 - Le serveur, le port et l'identifiant IP sont les mêmes que ceux du système de contrôle.

- Type : Fusion
 - Méthode : Le sens de la connexion peut être sélectionné (Appareil vers Fusion, Fusion vers appareil).
 - Appareil vers Fusion : La façon de se connecter de l'appareil au serveur
 - URL : URL du serveur
 - Port : Port du serveur
 - Fusion vers appareil : La façon de se connecter du serveur à l'appareil
- Détection automatique : Capacité de détecter d'autres équipements Crestron sur le réseau
- SSL : La sécurité de la communication avec le serveur peut être établie. Les éléments suivants ne sont pertinents en mode SSL que pour les éléments suivants :
 - Utilisateur, mot de passe : Lorsque la fonction d'authentification est activée sur le serveur, la connexion à ce dernier nécessite la saisie du nom de l'utilisateur et du mot de passe.
 - Vérification du certificat : Une fonction qui vérifie si un certificat installé sur un serveur est valide. S'il n'est pas valide, la connexion au serveur ne s'effectue pas.
 - Téléchargement de certificats : Le certificat doit être conservé dans l'appareil pour pouvoir exécuter la fonction Vérification du certificat. Seuls les certificats avec les extensions .pem et .crt dans le répertoire racine de l'USB sont reconnus et peuvent être ajoutés ou supprimés depuis le menu. Tous les certificats conservés au moment de la réinitialisation des paramètres d'usine sont supprimés.

XiO Cloud

- L'état de connexion XiO Cloud est affiché (Déconnecté, Connexion en cours, Connecté).
- CONNECTER : Si vous appuyez une fois sur le bouton, un appareil tente de se connecter au serveur et le nom du bouton change pour DÉCONNECTER. Pour vous déconnecter, appuyez une nouvelle fois sur le bouton.l'application.

[LED Controller (Télécommande à DEL)]

Permet à un fabricant d'écran DEL particulier de commander à distance certaines fonctions de l'écran connecté.

[USB2 to HDBaseT (USB2 → HDBaseT)]

Cette fonction transfère les données reçues depuis le terminal USB2 de l'écran vers HDBaseT.

- [On (Marche)] : Transfert des données de l'appareil connecté à l'USB2 vers l'équipement HDBaseT.
- [Off (Arrêt)] : Réception des données de l'équipement HDBaseT pour l'affichage.

! REMARQUE

- Lors d'une modification de paramètres, la fonction HDBaseT sera momentanément interrompue.

[Quiet Mode (Mode silencieux)]

Ce mode sert à réduire le bruit produit par le ventilateur.

Ajusté selon les réglages de commande et de luminosité définis pour le ventilateur.

[LG promota]

Cette fonctionnalité permet de connecter l'application promota sur un appareil mobile.

Pour obtenir plus de renseignements sur l'utilisation de l'application, consultez le site Web de promota (<https://www.promota.net/>)

La fonction d'exécution automatique de l'application promota permet de lancer promota après le démarrage.

[Pointer Options (Options de pointeur)]

Vous pouvez configurer la vitesse et la taille du pointeur qui s'affiche sur l'écran selon vos goûts.

- Vitesse : Vous pouvez configurer la vitesse de déplacement du pointeur.
- Taille du pointeur : Vous pouvez configurer la taille du pointeur.

Écran

[Picture Mode (Mode image)]

SETTINGS / ⚙️ → [Display (Affichage)] → [Picture Mode (Mode photo)]

[Mode]

Cette fonction vous permet de choisir le mode image optimal pour votre environnement d'installation.

- [Mall/QSR (Centre commercial/Restauration rapide)], [Transportation (Transport)], [Education (Milieu d'enseignement)], [Gov./Corp. (Gouv./Cie)] : Permet d'afficher l'image de façon optimale pour votre environnement d'installation.
- [General (Général)] : Affiche l'image aux niveaux standard de contraste, de luminosité et de netteté.
- [Auto Power Save (Économie d'énergie automatique)] : Permet d'ajuster la luminosité de l'écran pour réduire la consommation d'énergie.
- [Expert], [Calibration (Étalonnage)] : Permet à un expert, ou à quiconque qui apprécie la qualité des images, de sélectionner manuellement la meilleure qualité d'image.
- [Hospital (Hôpital)] : Un mode de paramétrage optimisé pour les images médicales.

! REMARQUES

- Le type de [Picture Mode (Mode photo)] que vous pouvez sélectionner peut varier en fonction du modèle ou du signal d'entrée.
- [Expert] est une option qui permet à un expert de la qualité d'image de régler avec précision la qualité de l'image à partir d'une image précise. Par conséquent, il est possible que cette option ne soit pas efficace pour une image normale.

[HDR]

Cette fonctionnalité vous permet de choisir le mode photo optimal pour votre environnement d'installation.

- [Mall/QSR (Centre commercial/Restauration rapide)] : améliore la netteté de l'image en augmentant le contraste, la luminosité et la netteté.
- [General (Général)] : Dans un environnement normal, une fenêtre, dans laquelle la vivacité et la luminosité de la fonctionnalité HDR seront correctement affichées, s'ouvrira.
- [Gov./Corp. (Gouv./Cie)] : L'écran apparaît plus lumineux et plus clair que l'écran Général.
- [Education (Milieu d'enseignement)] : Images adaptées pour jouer en ligne.

[Customize (Personnaliser)]

- [Backlight (Rétroéclairage)] : Permet de régler la luminosité de l'écran en ajustant la luminosité du rétroéclairage. Plus la valeur est près de 100, plus l'écran est lumineux.
- [OLED LIGHT (Lumière OLED)] : Ajuste la luminosité du panneau à DEL pour contrôler la luminosité de l'écran.
- [LED Light (Éclairage à DEL)] : Ajuste la luminosité de l'écran en réglant l'éclairage à DEL. La luminosité est augmentée par des valeurs élevées.
- [Contrast (Contraste)] : Permet de régler la différence entre les zones claires et sombres de l'image. Plus la valeur est près de 100, plus la différence est importante.
- [Brightness (Brillance)] : Permet d'ajuster la luminosité générale de l'écran. Plus la valeur est près de 100, plus l'écran est lumineux.
- [Sharpness (Netteté)] : Permet de régler la netteté du contour des objets. Plus la valeur est près de 50, plus le contour sera clair et net.
- [Color (Couleur)] : Permet d'adoucir ou d'intensifier les teintes à l'écran. Plus la valeur est près de 100, plus la couleur est foncée.
- [Tint (Teinte)] : Permet d'ajuster l'équilibre entre les niveaux de rouge et de vert affichés à l'écran. Plus la valeur est près de Rouge 50, plus la couleur rouge sera accentuée. Plus la valeur est près de Vert 50, plus la couleur verte sera accentuée.
- [Color Temperature (T° couleur)] : Plus vous augmentez la température de la couleur, plus les couleurs à l'écran seront froides. Plus vous diminuez la température de la couleur, plus les couleurs à l'écran seront chaudes.
- [Advanced Controls (Contrôles avancés)] / [Expert Controls (Contrôles experts)] : Permet de personnaliser les options avancées.
 - [Dynamic Contrast (Contraste dynamique)] : Permet d'optimiser la différence entre les parties claires et sombres de l'écran en fonction de la luminosité de l'image.
 - [Super Resolution (Super résolution)] : Permet d'accentuer la netteté des zones de l'écran qui sont floues ou difficiles à discerner.
 - [Color Gamut (Gamme de couleurs)] : Permet de sélectionner la gamme de couleurs disponibles.
 - [Dynamic Color (Couleur dynamique)] : Permet de régler la teinte et la saturation de l'image pour un affichage plus clair et vivant.
 - [Color Filter (Filtre Couleur)] : Permet de régler précisément les couleurs et les teintes en filtrant une zone de couleur précise de l'espace RVB.
 - [Preferred Color (Couleur préférée)] : Permet de régler le teint de la peau, la teinte de l'herbe et la teinte du ciel selon vos préférences.
 - [Gamma] : Permet d'ajuster les paramètres gamma pour compenser la luminosité du signal d'entrée.
 - [White Balance (Équilibre des blancs)] : Permet d'ajuster la fidélité globale des couleurs de l'écran selon vos goûts. En mode Expert, vous pouvez faire le réglage fin de l'image à l'aide des options Méthode/Tracé.
 - [Color Management System (Système de gestion des couleurs)] :
Les experts utilisent le système de gestion des couleurs lorsqu'ils règlent les couleurs en utilisant le modèle test. Le système gérance des couleurs vous permet d'apporter un réglage en faisant un choix parmi les 6 espaces de couleur différents (rouge/jaune/bleu/cyan/magenta/vert) sans affecter les autres couleurs. Sur une image normale, vous pourriez ne pas voir les modifications que vous avez apportées aux couleurs.
 - [Dynamic Tone Mapping (Redistribution des tons dynamique)] : Adaptation des paramètres de contraste à partir de la luminosité d'image du contenu HDR.

- [Picture Option (Option d'image)] : Permet de personnaliser les options d'image.
 - [CamSync(V-Sync)] : Permet de réduire les artefacts de la ligne de balayage qui peuvent se produire pendant la prise de vue de la caméra. Vous pouvez régler avec précision la trame de sortie de la DEL. Les fonctions Genlock, Déphasage et Contrôle du cadre ne peuvent pas être utilisées avec cette fonction (prise en charge par certains modèles à DEL).
 - [Noise Reduction (Réduction bruit vidéo)] : Supprime aléatoirement les points de bruit sec pour que l'image soit plus claire.
 - [MPEG Noise Reduction (Réduction de bruit MPEG)] : Réduit le bruit qui est généré dans le processus de création d'un signal vidéo numérique.
 - [Black Level (Niveau noir)] : Permet de régler la luminosité et le contraste de l'écran en ajustant le niveau de noir de l'écran. (Paramètres recommandés en fonction du signal d'entrée : Rétroéclairage 0 - 255 : Haut, RVB 16 - 235 : Bas, YCbCr : Bas)
 - [Real Cinema (Cinéma véridique)] : Permet d'optimiser l'image vidéo pour lui donner une allure de film.
 - [Motion Eye Care (Contrôle de la luminosité en fonction du mouvement)] : Réduit la fatigue oculaire en ajustant les niveaux de luminosité et en atténuant la vision trouble en fonction de l'image affichée.
 - [Aurora Led Backlight (Rétroéclairage Aurora à DEL)] : Permet d'éclaircir les zones claires et d'assombrir les zones sombres de l'écran pour un contraste maximal. La désactivation de cette fonction pourrait augmenter la consommation d'énergie du moniteur.
 - [TruMotion (TruMotion)] : Réduisez les tremblements de l'image et l'incrustation de l'image pouvant se produire avec des images en mouvement. (Si vous choisissez la fonction [External Input Rotation (Rotation de l'entrée externe)], cette fonctionnalité n'est pas disponible.)
- [APPLY TO ALL INPUTS (APPLIQUER À TOUTES LES ENTRÉES)] : Copie la valeur actuelle du menu des réglages détaillés sur l'ensemble de l'entrée, et ne s'applique qu'au mode photo sélectionné.
- [Initializing (Initialisation)] : Permet de réinitialiser les paramètres de l'image. Comme les paramètres de l'image sont réinitialisés en fonction du mode d'image du moniteur, sélectionnez le mode d'image avant de réinitialiser les paramètres de l'image.

[Aspect Ratio (Allongement)]

SETTINGS / ⚙️ → [Display (Affichage)] → [Aspect Ratio (Allongement)]

Cette fonction vous permet de modifier la taille de l'image afin de l'afficher à sa résolution optimale.

- [Full Wide (Écran large)] : Étire l'image pour l'ajuster à la taille de l'écran.
- [Original (Format original)] : Affiche l'image à sa résolution d'origine.

[Rotation]]

SETTINGS / ⚙️ → [Display (Affichage)] → [Rotation]

[Screen Rotation (Rotation de l'écran)]

- Cette fonction permet de pivoter l'écran dans le sens des aiguilles d'une montre.
- Vous pouvez régler cette fonction à Désactivé (éteint)/90/180/270.
- Lorsque la fonction est réglée à Off, elle est désactivée.
- Il est recommandé d'utiliser du contenu conçu pour être utilisé en mode Portrait.
- Lorsque la rotation d'écran est activée, le mode PIP du multi-écran n'est pas disponible.

[External Input Rotation (Rotation de l'entrée externe)]

- Cette fonction permet de pivoter l'écran dans le sens des aiguilles d'une montre.
- Vous pouvez régler cette fonction à Désactivé (éteint)/90/180/270.
- Lorsque cette fonction est réglée sur Activé (90 ou 270 degrés), comme pour l'ARC, l'image est redimensionnée au format [Full Wide (Écran large)].
- Si la fonction [External Input Rotation (Rotation de l'entrée externe)] est activée durant l'opération WiDi, la position du curseur de la souris pourrait ne pas être affichée avec précision.
- Prenez note que la dégradation de la qualité de l'image qui se produit si vous avez activé la fonction [External Input Rotation (Rotation de l'entrée externe)] durant l'utilisation d'une entrée externe n'a rien à voir avec le produit.
- Lorsque la fonction de rotation d'entrée externe est réglée à Marche, le mode PIP du multi-écran est désactivé.
- Si la fonction de rotation d'entrée externe est activée sur des modèles qui prennent en charge la fonction tactile, le toucher pourrait ne pas fonctionner correctement.
- Pour utiliser les produits Ultra Stretch avec une qualité d'image optimale, veuillez vous reporter au guide de création et d'utilisation de contenu compris dans le manuel d'utilisation.
- Pour les produits Ultra Stretch, la qualité des images du contenu peut être compromise selon les conditions de création du contenu et les réglages du produit (écran divisé/pivoté).

[Mirror Mode (Mode miroir)]

- Permet de faire pivoter l'écran de 180 degrés.

[Advanced Setting (Réglage avancé)]

SETTINGS / ⚙️ → [Display (Affichage)] → [Advanced Setting (Réglage avancé)]

[UHD Deep Color (Couleurs profondes UHD)]

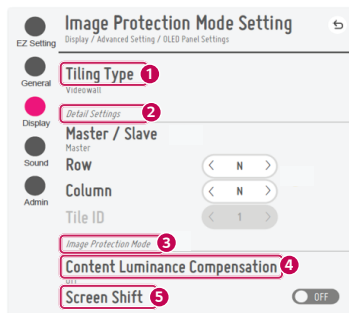
Si vous branchez un appareil HDMI, DP ou OPS sur l'un des ports ajustables Couleur profonde, vous pouvez sélectionner UHD Deep Color On (6G) (UHD en couleur profonde activé (6G)) ou (désactivé (3G)) dans le menu de paramètres UHD Deep Color.

Si des problèmes de compatibilité surviennent avec une carte graphique lorsque l'option Couleur profonde est réglée à Activé sur 3840 x 2160 à 60 Hz, réglez l'option Couleur profonde à Désactivé.

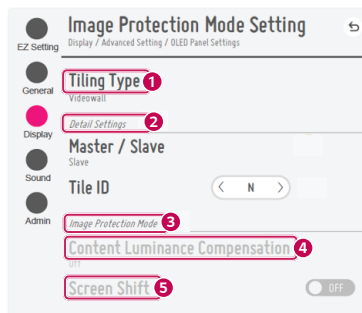
- Les caractéristiques techniques HDMI, DP et OPS pourraient varier en fonction du port d'entrée. Vérifiez les caractéristiques techniques de chaque appareil avant de le brancher.
- Le port d'entrée HDMI 1, 2 est tout indiqué pour les vidéos en haute définition 4K à 60 Hz (4:4:4, 4:2:2). Cependant, la vidéo ou l'audio pourrait ne pas être pris en charge en fonction des caractéristiques techniques de l'appareil externe. Si c'est le cas, veuillez brancher l'appareil à un autre port HDMI.
- Cette fonctionnalité n'est pas disponible sur certains modèles.

[OLED Panel Settings (Paramètres du panneau OLED)]

- [Clear Panel Noise (Supprimer le bruit de l'écran)] : Permet de corriger les problèmes qui peuvent survenir lorsque l'écran est allumé pendant une période prolongée.
- [Paramètres du mode de protection de l'écran] : Cette fonction analyse les caractéristiques de l'image de l'entrée externe pour empêcher l'apparition d'images rémanentes à l'écran.



Lorsque l'option Master (Maître) est sélectionnée



Lorsque l'option Slave (Esclave) est sélectionnée

N°	Élément	Description
1	[Tiling Type (Type de vignette)]	Sélectionnez et définissez le mode selon le type d'installation de votre appareil de signalisation. • Stand-alone (Sur socle) : sélectionnez et utilisez ce mode si vous n'utilisez qu'une seule unité. • Video Wall (Vidéomosaïque) : sélectionnez et utilisez ce mode dans une configuration multi-écran de deux écrans ou plus. Ce mode nécessite l'utilisation de paramètres avancés.
2	[Paramètres détaillés]	Sélectionnez Master (Maître) ou Slave (Esclave). • Lorsque l'option Master (Maître) est sélectionnée : sélectionnez le nombre de lignes et de colonnes de l'unité multi-écran entière. • Lorsque l'option Slave (Esclave) est sélectionnée : saisissez le numéro d'identification de l'unité à plusieurs vignettes de l'ensemble individuel.
3	[Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)]	Cette fonction vous permet de définir le niveau de correction de contenu et de sélectionner la fonction Screen Switch (Changement d'écran). • 4 [Content Luminance Compensation (Réglage de la luminosité du contenu)] : sélectionnez un niveau de correction faible ou élevé à utiliser. • 5 [Screen Shift (Décalage d'écran)] : permet de sélectionner la fonction de changement d'écran.

[Energy Saving (Économie d'énergie)]

- [Smart Energy Saving (Économie d'énergie intelligente)] : Ajuste automatiquement la luminosité de l'écran selon la luminosité de l'image pour économiser de l'énergie.
 - [On (Marche)] : Active la fonction Économie d'énergie intelligente.
 - [Off (Arrêt)] : Désactive la fonction Économie d'énergie intelligente.
- [Brightness Control (Contrôle de la luminosité)] : Ajuste la luminosité de l'écran pour économiser de l'énergie.
 - [Auto] : Ajuste automatiquement la luminosité de l'écran selon la lumière ambiante.
 - [Off (Arrêt)] : Désactive la fonction d'économie d'énergie.
 - Minimum/moyen/maximum : Utilise la fonction d'économie d'énergie selon le niveau d'économie d'énergie réglé pour l'écran.
- [Brightness Range Adjustment (Ajustement de la plage de luminosité)] : Règle les valeurs min./max. de la plage de luminosité pour le rétroéclairage ajusté par les capteurs d'éclairage.
 - [Min Backlight (Rétroéclairage minimal)] : Règle la valeur minimale des rétroéclairages.
 - [Max Backlight (Rétroéclairage maximal)] : Règle la valeur maximale des rétroéclairages.
- [Brightness Scheduling (Programmation de la luminosité)] : Ajuste le rétroéclairage aux heures spécifiées.
 - Vous pouvez régler cette fonction sur [On/Off (Marche/Arrêt)].
 - Ajoutez un horaire en réglant l'heure et la valeur de rétroéclairage/lumière OLED/LED.
 - Si l'heure actuelle n'a pas été réglée, la fonction [Brightness Scheduling (Programmation de la luminosité)] est désactivée.
 - Vous pouvez ajouter jusqu'à six programmes qui sont triés par ordre ascendant selon l'heure.
 - Vous pouvez modifier un programme en le sélectionnant dans la liste et en appuyant sur le bouton [OK].

! REMARQUE

- Retournez aux paramètres par défaut en cliquant sur [Administrateur] > [Réinitialiser les paramètres d'usine].

[Smart Brightness Compensation (Compensation de la luminosité intelligente)]

La valeur de luminosité est réglée à 3 000 nits, ce qui permet une utilisation continue sur une longue période sans baisse de luminosité (modèles 49/55XE4F uniquement).

[HDMI IT Content (Contenu HDMI IT)]

Règle la fonction Contenu IT HDMI.

- [Off (Arrêt)] : Désactive la fonction Contenu IT HDMI.
- [On (Marche)] : Active la fonction Contenu IT HDMI.

Cette fonction change automatiquement le mode d'image du moniteur en fonction de l'information sur le contenu HDMI lorsqu'un signal HDMI est entré.

Même si le mode d'image du moniteur a été modifié par la fonction Contenu IT HDMI, vous pouvez le modifier de nouveau manuellement.

Comme ce paramètre a une priorité plus élevée que le mode d'image défini par l'utilisateur, le mode d'image existant pourrait être modifié lorsque le signal HDMI change.

[Color Calibration (Étalonnage des couleurs)]

Permet d'ajuster la couleur de l'écran à la température de couleur réelle.

- [Off (Arrêt)] : Permet de désactiver la fonctionnalité d'étalonnage des couleurs. La couleur de l'écran est définie sur la couleur par défaut.
- [On (Marche)] : Permet d'activer la fonctionnalité d'étalonnage des couleurs. La couleur de l'écran est ajustée à la température de couleur réelle.

! REMARQUES

- La couleur de l'écran peut changer si vous activez ou désactivez cette fonctionnalité.
- Si le Mode image est défini sur « Étalonnage », cette fonctionnalité n'est pas disponible.

[LED Local Dimming (Atténuation localisée DEL)]

Éclaircissez les zones claires de l'écran et assombrissez les zones sombres pour un maximum de contraste.

! REMARQUE

- Retournez aux paramètres par défaut en cliquant sur [Administrateur] > [Réinitialiser les paramètres d'usine].

[Low Latency (Latence faible)]

Permet de réduire le retard d'affichage de l'écran LED.

[Factory Calibration (Étalonnage d'usine)]

Permet de récupérer les données d'étalonnage en pixel d'usine de l'écran LED et de l'afficher à l'écran. L'étalonnage doit être réalisé une fois lors de l'installation initiale, ainsi que durant le remplacement ou le déplacement du LDM.

[Genlock]

Lorsque le signal Genlock est connecté au port REF IN (ENTRÉE REF) et que la fonctionnalité Genlock est activée, le moniteur peut utiliser la fonctionnalité de synchronisation du signal vidéo.

- [Off (Arrêt)] : Genlock est désactivé
- [On (Marche)] : Genlock est activé

! REMARQUES

- Le réglage Genlock de l'équipement de la source vidéo est plus important que le Genlock du contrôleur de système à DEL.
- Cette fonction peut ne pas être prise en charge selon le modèle.

[Phase Shift]

La fonction Phase Shift (déphasage) peut permettre de régler la synchronisation de la sortie de l'écran à DEL. L'écran à DEL peut régler la synchronisation manuellement pour éliminer les artefacts visuels avec la fonction Phase Shift (déphasage) si les résultats de l'enregistrement de la caméra ont provoqué une double image.

- Plage : De 0 à 360
 - 0 : N'utilisez pas la fonction Phase Shift (déphasage).
 - Lorsque [Frame Control (Contrôle du cadre)] est utilisé :
 - * 1 : Retard d'affichage de 1/360 ajouté
 - * 180 : Retard d'affichage de 1/2 ajouté
 - Lorsque [Frame Control (Contrôle du cadre)] n'est pas utilisé :
 - * 1 : Retard d'affichage de 1+1/360 ajouté
 - * 180 : Retard d'affichage de 1,5 ajouté

! REMARQUES

- La fonction de décalage de la synchronisation de la caméra est plus efficace pour contrôler les artefacts visuels que l'écran à DEL (p. ex. le décalage de la synchronisation de la caméra ARRI).

10



10

La capture d'image de la caméra
est une image double.

La capture d'image de la caméra
est une image simple :
La fonction Phase Shift (déphasage)
offre un contrôle précis.

- Les fonctions Genlock, Déphasage et Contrôle du cadre peuvent être utilisées individuellement.
- La fonction CamSync (V-Sync) ne peut pas être utilisée lorsque les fonctions Genlock, Déphasage ou Contrôle du cadre sont activées (prise en charge par certains modèles à DEL).
- Contrôle du cadre : Lorsque le mode de faible latence est activé, il peut être utilisé pour synchroniser l'écran à DEL en ajoutant un retard d'affichage de 1. [Off (Arrêt)] : Ne pas ajouter de retard d'affichage de 1. [On (Marche)] : Ajouter un retard d'affichage de 1.

! REMARQUES

- Cette fonction n'est prise en charge que par l'assistant logiciel à DEL.
- Cette fonction est activée lorsque le mode de faible latence est activé.
- Le mode de faible latence est activé lorsque l'étiquette d'entrée externe est réglée sur [PC] ou lorsque le [Picture Mode (Mode photo)] est réglé sur [Education (Milieu d'enseignement)].
- La fonction [Frame Control (Contrôle du cadre)] peut ne pas être prise en charge en fonction du modèle.

Résolution de la sortie vidéo

SETTINGS / ⚙️ → [Display (Affichage)] → [Video Output Resolution (Résolution de la sortie vidéo)]

Vous pouvez définir la résolution de webOS BOX.

Comment définir le mode de protection de l'écran

- [Screen Protection Mode Setting (Paramètre du mode de protection de l'écran)] : empêche l'apparition d'images rémanentes à l'écran en analysant les caractéristiques des images de l'entrée externe.
-  **(PARAMÈTRES)** → [Display (Affichage)] → [Advanced Settings (Paramètres avancés)] → [OLED Panel Settings (Paramètres du panneau OLED)] → [Screen Protection Mode Setting (Paramètre du mode de protection de l'écran)]

Étape 1 : Définir [Screen Protection Mode Setting (Paramètre du mode de protection de l'écran)]

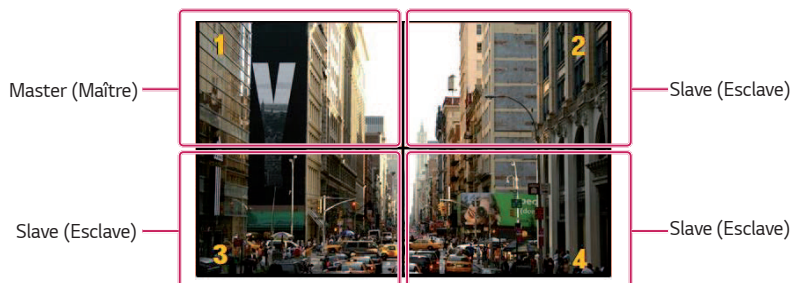
Avec un seul moniteur

- 1 Mode Vidéomosaïque : sélectionnez [Standalone (Autonome)].
- 2 Correction de la luminosité du contenu : sélectionnez [Off (Arrêt)], [Low (Faible)] ou [High (Élevé)].
- 3 Décalage d'écran : sélectionnez activer ou désactiver.

REMARQUES

- La fonction [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] est prise en charge pour les images de l'entrée externe.
 - La fonction [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] n'est pas activée pour l'affichage d'images sur les dispositifs USB.
 - La fonction [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] n'est pas activée pour les signaux d'entrée entrelacés.
 - Le menu [Screen Protection Mode Setting (Paramètre du mode de protection de l'écran)] n'est pas pris en charge lorsque [External Input Rotation (Rotation de l'entrée externe)] est défini.
 - Nous vous recommandons d'utiliser du contenu adapté au mode Portrait.
- Il est recommandé d'utiliser des contenus dont la durée de lecture est de 10 minutes. (La fonction [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] peut ne pas s'exécuter correctement pour le contenu dont la durée est supérieure à 10 minutes.)
- Pour que la fonction [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] s'exécute correctement, la fonction de juxtaposition doit être désactivée sur le lecteur d'entrée externe ou la puce/carte graphique que vous utilisez.
- L'activation de la fonction [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] met un certain temps à reconnaître le modèle du contenu. (Le temps peut varier en fonction de la durée du contenu.)

En mode Vidéomosaïque



- 1 Mode Vidéomosaïque : sélectionnez [Video Wall (Vidéomosaïque)].
 - 2 Maître/Esclave : sélectionnez [Master (Maître)] pour le moniteur situé en haut à gauche, et [Slave (Esclave)] pour les autres.
 - 3 [Row (Ligne)], [Column (Colonne)]
 - Moniteur maître : au moment de définir [Row (Ligne)] et [Column (Colonne)], utilisez les mêmes paramètres que ceux définis pour [Tile Mode (Mode Mosaïque)].
 - Moniteur esclave : désactivez le moniteur esclave.
 - 4 ID de l'unité à plusieurs vignettes
 - Moniteur maître : désactivez le moniteur maître (défini automatiquement en tant qu'ID de vignette 1).
 - Moniteur esclave : définissez l'ID de vignette 2 et les suivants dans le même ordre que celui de l'installation.
 - 5 Correction de la luminosité du contenu : sélectionnez [Off (Arrêt)], [Low (Faible)] ou [High (Élevé)].
 - 6 Décalage d'écran : sélectionnez activer ou désactiver.
- Une fois les paramètres définis, la fonction s'exécute lorsque le CC passe de Éteint à Allumé.

! REMARQUES

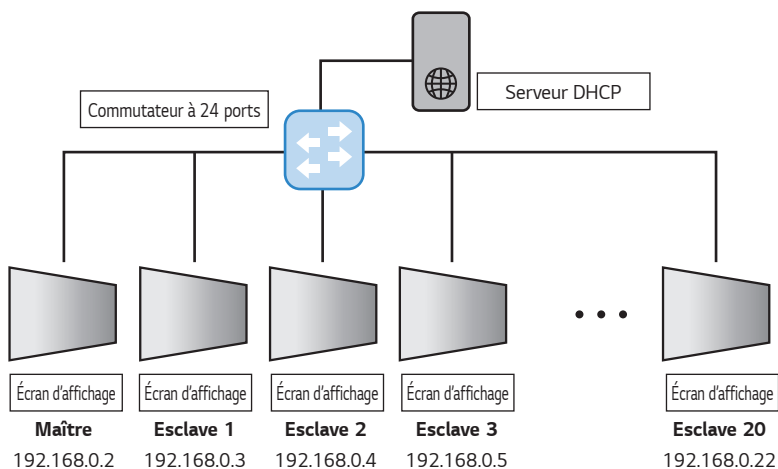
- Pour que la fonction [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] fonctionne dans la vidéomosaïque, les moniteurs doivent être connectés au même réseau local. Toutefois, certaines opérations peuvent être disponibles lorsque [LAN Daisy Chain (Série LAN)] est connecté et utilisé. Dans ce cas, utilisez un routeur ou un commutateur réseau.
- Comment vérifier la connexion : vérifiez l'adresse IP dans **⚙️ (PARAMÈTRES)** → [General (Général)] → [Network (Réseau)] → [Wired Connection (Ethernet) (Connexion filaire (Ethernet))]. Pour en savoir plus, reportez-vous à l'Étape 2 : Configurer le [Network (Réseau)].

Étape 2 : Configurer le [Network (Réseau)] (en mode Vidéomosaïque)

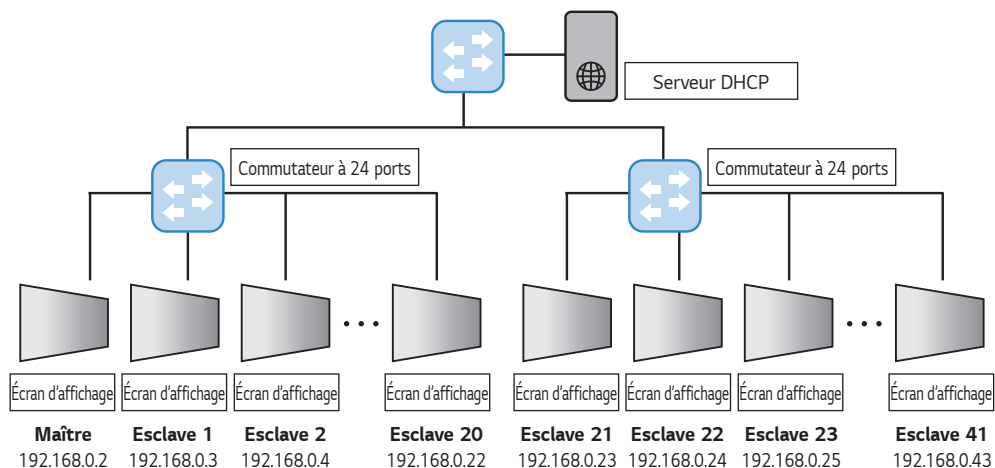
- 1 Vérifiez le matériel requis.
 - Routeur ou routeur de commutateur réseau
 - Serveur DHCP
 - Permet d'attribuer les adresses IP sur le réseau. Inclus dans le routeur.
 - Également requis pour configurer le réseau avec un commutateur réseau.
 - Câble réseau (câble Ethernet)
 - Permet de brancher le port Ethernet du routeur (ou commutateur réseau) sur le port Ethernet de l'écran d'affichage.
- 2 Vérifiez la connexion réseau de l'écran d'affichage.
 - **⚙️ (PARAMÈTRES)** → [General (Général)] → [Network (Réseau)] → [Wired Connection (Ethernet) (Connexion filaire (Ethernet))]
 - Lorsque le routeur est connecté à Internet : assurez-vous que l'état de connexion indique « Connecté à Internet ».
 - Lorsque le routeur n'est pas connecté à Internet : assurez-vous que l'état de connexion indique « Pas d'Internet via Ethernet ».
- 3 Vérifiez l'adresse IP de l'écran d'affichage.
 - Vérifiez l'adresse IP dans **⚙️ (PARAMÈTRES)** → [General (Général)] → [Network (Réseau)] → [Wired Connection (Ethernet) (Connexion filaire (Ethernet))].

Exemples de connexion réseau

- 1 Lorsque tous les écrans d'affichage peuvent être branchés au moyen d'un seul commutateur : le branchement n'entraîne aucune dégradation des performances réseau.



- 2 Avec plusieurs commutateurs : configurez le réseau en mode à deux niveaux.



- Branchez un écran d'affichage sur chaque commutateur de niveau 2, et les commutateurs de niveau 2 sur le commutateur de niveau 1.
- Pour le serveur DHCP, nous vous conseillons de le brancher directement sur le commutateur de niveau 1.

! REMARQUES

- Les éléments des menu [Tiling Type (Type de vignette)] et [Detail Settings (Paramètres de détails)] ne sont pas disponibles pour les modèles incompatibles avec le mode Mosaïque.
- [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] ne s'exécute pas avec les fonctions [TruMotion]/[Noise Reduction (Réduction de bruit)]/[MPEG Noise Reduction (Réduction de bruit MPEG)].
 - Pour activer les fonctions [TruMotion]/[Noise Reduction (Réduction de bruit)]/[MPEG Noise Reduction (Réduction de bruit MPEG)] en mode d'entrée TVN, assurez-vous que le menu [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] est réglé sur (Arrêt).
- Pour activer la fonction [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] avec le mode Video Wall (Vidéomosaïque), les écrans doivent être connectés au même réseau local. Cependant, certaines opérations peuvent ne pas être disponibles si les écrans sont connectés en [LAN Daisy Chain (Série LAN)]. Dans ce cas, nous vous recommandons d'utiliser un routeur ou un commutateur réseau.
- Si le menu [Screen Protection Mode Setting (Paramètre du mode de protection de l'écran)] est configuré et opérationnel et que les paramètres sont modifiés ou que la fonction [Screen Protection Mode (Mode de protection de l'écran)] est arrêtée, la fonction redémarre au prochain démarrage du produit.
- La fonction [Screen Shift (Décalage d'écran)] est uniquement prise en charge dans une configuration avec un seul moniteur ou si elle est utilisée avec des écrans connectés en guirlande sur une sortie DP. C'est-à-dire que, si [Tile Mode (Mode Mosaïque)] est activé, la fonction [Screen Shift (Décalage d'écran)] s'exécute correctement seulement lorsque les valeurs de [Row (Ligne)] et de [Column (Colonne)] de [Tile Mode Setting (Réglage du mode Mosaïque)] correspondent à celles de [Row (Ligne)] et de [Column (Colonne)] dans les [Detail Settings (Paramètres de détails)].
- Lorsque la fonction [Content Luminance Compensation (Réglage de la luminosité du contenu)] est réglée sur [High (Élevé)], cela peut mener à des différences de luminosité par rapport au réglage [Low (Faible)].
- Retournez aux paramètres par défaut en cliquant sur [Admin (Administrateur)] → [Factory Reset (Réinitialiser les paramètres d'usine)].
- Lorsque la fonction Décalage d'écran est activée, la zone touchée et la zone d'action sont légèrement différentes.

Son

[Sound Mode (Mode audio)]

SETTINGS / ⚙️ → [Sound (Son)] → [Sound Mode (Mode son)]

[Sound Mode (Mode audio)]

La meilleure qualité sonore sera sélectionnée automatiquement en fonction du type de vidéo actuellement visionné.

- [Standard]]: Ce mode Son fonctionne bien pour tous les types de contenu.
- [Cinema (Cinéma)] : Optimise le son pour regarder des films.
- [Clear Voice III (Voix claires III)] Améliore les voix pour qu'elles soient plus claires.
- [Sports (Sport)] : Optimise le son pour le visionnement d'événements sportifs.
- [Music (Musique)] : Optimise le son pour l'écoute de musique.
- [Game (Jeu)] : Optimise le son pour les jeux vidéo.

[Balance (Équilibre)]

- [Balance (Équilibre)] : Permet de régler le volume de sortie du haut-parleur gauche et du droit.

[Equalizer (Égalisateur)]

- [Equalizer (Égalisateur)] : Permet de régler manuellement le son à l'aide de l'égalisateur.

[Initializing (Initialisation)]

- [Initializing (Initialisation)] : Réinitialise les paramètres du son.

[Sound Out (Sortie son)]

SETTINGS / ⚙️ → [Son] → [Sortie son]

- [Internal Speaker (Haut-parleur interne)] / [External Speaker (Haut-parleurs externes)] : Vous pouvez faire entendre l'audio par le haut-parleur interne de votre moniteur d'affichage ou au moyen d'un haut-parleur externe connecté dans le moniteur.
 - [Use Speaker Sound (Utiliser le son du haut-parleur)] : Vous permet d'activer ou de désactiver le son du haut-parleur. Si vous utilisez un périphérique audio externe, désactiver cette fonctionnalité vous permet de lire le son uniquement par l'entremise de ce périphérique audio externe.
- [SIMPLINK External Speaker (Haut-parleur externe SIMPLINK)] : Cette fonction connecte le système de cinéma maison par l'intermédiaire de SIMPLINK. Lorsqu'elle est réglée sur l'entrée du système de cinéma maison, le son est diffusé par l'appareil connecté. Cette option est activée lorsque la fonction SIMPLINK a été réglée à Activé.
- [LG Sound Sync / Bluetooth (LG Sound Sync/Bluetooth)] : Vous permet de connecter des dispositifs audio Bluetooth ou des écouteurs Bluetooth par liaison sans fil à votre moniteur pour obtenir un son plus riche.
- [Optical (Optique)] : Uniquement pour les modèles munis de ports de sortie du son numérique optique. Vous pouvez faire sortir le son par des haut-parleurs externes connectés au port de sortie audio numérique.

! REMARQUES

- Il est possible que certains appareils récemment connectés tentent de se reconnecter automatiquement au moniteur de présentation lorsqu'ils sont mis en marche.
- Nous vous recommandons d'installer les appareils audio LG qui prennent en charge la synchronisation audio LG au mode TV LG ou au mode de synchronisation audio LG avant d'établir la connexion.
- Appuyez sur Sélection de périphérique pour voir les appareils qui sont ou qui peuvent être connectés et connectez d'autres appareils.
- Vous pouvez utiliser la télécommande du moniteur de présentation pour régler le volume de l'appareil connecté.
- Si l'appareil audio ne se connecte pas, assurez-vous qu'il est mis sous tension ou qu'il est disponible pour la connexion.
- Selon le type d'appareil Bluetooth, une mauvaise connexion ou des comportements anormaux pourraient se produire, comme une désynchronisation de l'audio et de la vidéo.
- Des bégaiements sonores ou une diminution de la qualité audio peuvent survenir si :
 - Le dispositif Bluetooth est trop éloigné du moniteur;
 - Des obstacles s'interposent entre le dispositif Bluetooth et le moniteur d'affichage;
 - De l'équipement radio comme un micro-ondes ou un réseau local sans fil est utilisé au même moment que le dispositif Bluetooth.

[Audio Out (Sortie Audio)]

SETTINGS / ⚙️ → [Sound (Son)] → [Audio Out (Sortie Audio)]

- [Off (Arrêt)] : Désactive la fonction [Audio Out (Sortie Audio)]. (Aucun son n'est émis.)
- [Variable (Variable)] : Vous pouvez préciser une plage de sorties pour l'appareil audio externe qui est connecté au moniteur et régler le volume dans cette plage. Vous pouvez régler le volume d'un appareil audio externe dans la plage de 0 à 100 (le même volume que celui du haut-parleur du moniteur d'affichage). Cependant, il pourrait y avoir une différence dans le niveau de volume actuel émis.
- [Fixed (Fixe)] : Règle un niveau de sortie audio fixe pour le périphérique audio externe.
 - S'il n'y a aucune entrée externe, aucun son externe n'est émis.
 - Le niveau de sortie audio variable 100 est le même que le niveau de sortie audio fixe.

[AV Sync Adjustment (Réglage sync. AV)]

SETTINGS / ⚙️ → [Sound (Son)] → [AV Sync Adjustment (Réglage sync. AV)]

Cette fonction permet de régler la synchronisation audio pour synchroniser la vidéo et l'audio.

- [External Speaker (Haut-parleurs externes)] (0~15) :
Permet de régler la synchronisation entre la vidéo et l'audio provenant de haut-parleurs externes, tels que ceux connectés au port de sortie audio numérique, à l'équipement audio LG ou aux écouteurs. Plus leur nombre est élevé, plus la sortie vocale est lente par rapport à la valeur par défaut.
- [Internal Speaker (Haut-parleur interne)] (0~15) :
Permet de régler la synchronisation du son des haut-parleurs internes. Plus leur nombre est élevé, plus la sortie vocale est lente par rapport à la valeur par défaut.
- [Bypass (Contournement)] : Permet de diffuser sans retard audio les signaux et les transmissions audio provenant d'appareils externes. Il peut arriver que le signal audio soit émis avant le signal vidéo en raison du temps de traitement de ce dernier qui est envoyé au moniteur.

[Digital Audio Input (Entrée audio numérique)]

SETTINGS / ⚙️ → [Sound (Son)] → [Digital Audio Input (Entrée audio numérique)]

Cette fonction vous permet de choisir une source d'entrée pour une sortie audio.

- [Digital (Numérique)] : Sortie audio du signal numérique provenant de la source d'entrée numérique connectée (HDMI, DISPLAYPORT, OPS).
- [Analog (Analogue)] : Sortie audio de la source d'entrée numérique (HDMI, DISPLAYPORT, OPS) connectée à l'écran par le port d'entrée audio.

Admin

[Lock Mode (Mode verrouillage)]

SETTINGS /  → [Admin (Administrateur)] → [Lock Mode (Mode verrouillage)]

[Home Dashboard Lock (Verrouillage du tableau de bord d'accueil)]

Lorsque vous choisissez le paramètre Home Dashboard Lock (Verrouillage du tableau de bord d'accueil), vous pouvez limiter les modifications apportées aux paramètres du tableau de bord de votre page d'accueil.

[USB Lock (Verrouillage USB)]

Cette fonction vous permet de configurer la fonction de verrouillage USB afin que les paramètres ou le contenu ne puissent être modifiés.

[OSD Lock (Verrouillage OSD)]

Cette fonction vous permet de configurer la fonction de verrouillage OSD afin que les paramètres ou le contenu ne puissent être modifiés.

- Maintenez la touche Settings (Paramètres) enfoncée pendant au moins 10 secondes et entrez le mot de passe pour accéder au menu Settings (Paramètres) dans OSD Lock (Verrouillage OSD).

[IR Operation Lock (Verrouillage opération IR)]

- Si vous réglez cette fonction sur [Off (Normal) (Désactiver (Normal))], vous pouvez utiliser la télécommande.
- Si vous réglez cette fonction sur [On (Power Key Only) (Activer (Touche Marche/Arrêt uniquement))], vous pouvez utiliser seulement la touche d'alimentation.
- Si vous réglez cette fonction sur [On (Block All) (Activer (Tout bloquer))], vous ne pouvez pas utiliser la télécommande. (Cependant, la fonction Power On est disponible.)
- Maintenez enfoncée la touche Settings (Paramètres) pendant au moins 10 secondes et entrez le mot de passe pour accéder au menu paramètres dans IR Operation Lock (Verrouillage opération IR).

[Local Key Lock (Verrouillage de touche locale)]

Cette fonction vous permet de configurer la fonction de verrouillage de l'utilisation des touches locales afin que les paramètres ou le contenu ne puissent être modifiés.

- Si vous réglez cette fonction sur [Off (Normal) (Désactiver (Normal))], vous pouvez utiliser les touches locales sur le moniteur.
- Si vous réglez cette fonction sur [On (Power Key Only) (Activer (Touche Marche/Arrêt uniquement))], vous pouvez utiliser seulement la touche d'alimentation. (Si vous utilisez un bouton multidirectionnel, maintenez enfoncée une touche locale pour activer/désactiver le moniteur.)
- Si vous réglez cette fonction sur [On (Block All) (Activer (Tout bloquer))], vous ne pouvez pas utiliser les touches locales. (Cependant, la fonction Power On est disponible.)

[Wi-Fi Lock (Wi-Fi verrouillé)]

Cette fonction vous permet d'activer ou de désactiver le Wi-Fi.

[Wired Connection Lock (Verrouillage de la connexion filaire)]

Cette fonction vous permet d'activer ou de désactiver la connexion au réseau filaire.

[Screen Share Lock (ScreenShare verrouillé)]

Cette fonction vous permet d'activer ou de désactiver la fonction Screen Share.

Si la valeur de Verrouillage du partage d'écran est modifiée, la fonction ne sera pas appliquée sans un redémarrage.

[Change Password (Changer le mot de passe)]

Vous pouvez modifier le mot de passe administrateur. (Le mot de passe par défaut est : 000000)

- 1 Saisissez votre mot de passe actuel.
- 2 Entrez un nouveau mot de passe à six chiffres.
- 3 Entrez le même mot de passe une seconde fois dans la fenêtre Confirmer le mot de passe pour le confirmer.

[Enterprise Settings (Paramètres d'entreprise)]

- Permet d'entrer votre code de compte d'entreprise pour appliquer les paramètres d'entreprise correspondants.
- Après avoir entré votre code, le moniteur est réinitialisé, ce qui applique les paramètres d'entreprise correspondants.
- Cette fonction n'est pas activée si un code a déjà été entré.

[HDCP Dynamic output control (Contrôle de la sortie dynamique HDCP)]

- Seuls les contenus à protection HDCP seront chiffrés lors de la transmission lorsque vous activez cette option.
- Chaque contenu sera chiffré lors de la transmission si l'option est désactivée.

[Factory Reset (Réinitialiser les paramètres d'usine)]

Initialise tous les paramètres dans [Settings (Paramètres)] et les fichiers du stockage interne.

Les exceptions sont la valeur de gain RVB aux modes [Calibration (Étalonnage)], [Video Wall (Vidéomosaique)] ([Tile Mode (Mode mosaïque)], [Tile Mode Setting (Réglage du mode mosaïque)], [Natural Mode (Mode naturel)], [Frame Control (Contrôle du cadre)], [Scan Inversion (Inversion du balayage)]) et les éléments [Server Setting (Réglage du serveur)] de [Ez Setting (Réglage Ez)] ainsi que les éléments [Identité télé (Identité télé)] de [General (Général)].

**REMARQUE**

- Cela conserve les paramètres existants du fait que le bouton Marche/Arrêt dans le menu Utilisateur n'affecte que l'état actif ou inactif du sous-menu.

CONTENT MANAGER

Ouverture d'une session sur le Web

- Différentes fonctions sont prises en charge selon le produit.
- Ce moniteur d'affichage offre une fonction qui vous permet d'y accéder à partir de votre ordinateur ou d'un appareil mobile.
- Les menus fournis sont Content Manager, Group Manager 2.0, Control Manager, Fermer la session et Changer le mot de passe.
 - URL : <https://set ip:3777>
 - Pour consulter le mot de passe par défaut, accédez au menu **HOME / ⬆️ →** [Mobile URL (URL DE MOBILE)].



MISES EN GARDE

- Résolutions prises en charge (ce programme est optimisé pour les résolutions suivantes) :
 - PC 1920 x 1080
 - Mobile : 360 x 640 (1440 x 2560, 1080 x 1920), DPR
- Navigateurs pris en charge (ce programme est optimisé pour les résolutions suivantes) :
 - Chrome 85 ou version ultérieure (recommandée)
- Pour plus de sécurité, connectez-vous à l'aide du mot de passe par défaut, puis modifiez le mot de passe.
- Une fois que le mot de passe par défaut a été modifié, le mot de passe ne s'affiche plus dans le menu **HOME / ⬆️ →** [Mobile URL (URL DE MOBILE)].

Content Manager

[Player (Lecteur)]

HOME / ⬆️ →  (Lecteur)

Le lecteur de l'application Content Manager vous permet de visionner/gérer du contenu vidéo, des images, des modèles, du contenu SuperSign et des listes de lecture de manière intégrée. (Les modèles OLED ne prennent pas en charge la lecture et la gestion des images et des modèles.)

[Continuous Play (Lecture en continu)]

- 1 Sélectionnez d'abord le type de contenu désiré dans l'onglet à gauche, puis sélectionnez le contenu.
- 2 Cliquez sur [Play (Lecture)] dans le coin supérieur droit de l'écran et profitez du contenu que vous avez sélectionné.

[Export (Exporter)]

- 1 Sélectionnez le type de contenu désiré dans l'onglet à gauche, puis cliquez sur [Export (Exporter)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 2 Sélectionnez le contenu que vous voulez exporter.
- 3 Cliquez sur [COPY (COPIER)]/[Orbiter (Saccadée)] dans le coin supérieur droit de l'écran et sélectionnez le périphérique sur lequel vous désirez exporter le contenu. (Si un fichier de contenu stocké sur l'appareil cible a été sélectionné, le traitement du fichier de contenu est ignoré.)
- 4 Vous pouvez voir que le contenu a été déplacé/copié sur l'appareil.

[DELETE (SUPPRIMER)]

- 1 Sélectionnez le type de contenu désiré dans l'onglet à gauche, puis cliquez sur [DELETE (SUPPRIMER)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 2 Sélectionnez le contenu que vous voulez supprimer.
- 3 Cliquez sur [DELETE (SUPPRIMER)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 4 Vous pouvez voir que le contenu a été supprimé.

[Filter/Sort (Filtrer/Trier)]

- 1 Cliquez sur [Filter / Sort (Filtrer/Trier)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 2 1) Choisissez le critère de tri pour trier les fichiers de contenu par nom de fichier ou selon l'ordre qu'ils ont été lus (le dernier fichier qui a été lu figure dans le haut de la liste).
2) Vous pouvez afficher le contenu stocké sur l'appareil de votre choix en filtrant les fichiers de contenu par appareil.
3) Vous pouvez afficher le contenu d'un type en particulier en filtrant les fichiers de contenu par type de contenu.

[Create Playlist (Créer une liste de lecture)]

Lors de la création d'une liste de lecture, les caractères suivants ne peuvent pas être utilisés dans le nom du fichier de la liste de lecture : *, /, ", ;, ?, <, >, |, \, . et *. En outre, si la liste de lecture contient des fichiers de contenu dont les noms comportent de tels caractères, vous ne pourrez pas déplacer ni copier la liste de lecture.

- 1 Sélectionnez l'onglet [Playlist (Liste de lecture)] dans l'onglet à gauche et cliquez sur [Create Playlist (Créer une liste de lecture)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 2 Sélectionnez le contenu que vous désirez ajouter à la liste de lecture et cliquez sur [NEXT (SUIVANT)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 3 Définissez un temps de lecture pour chaque contenu (pour les photos et les modèles seulement), ainsi que d'autres éléments, comme un effet de conversion, un format ou la lecture automatique, puis cliquez sur la touche [DONE (TERMINÉ)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 4 Vous pouvez voir qu'une nouvelle [Playlist (Liste de lecture)] a été créée.

[DISTRIBUTION]

- 1 Cliquez sur [Distribute (Distribuer)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 2 Accédez à l'application Group Manager pour distribuer les listes de lecture créées.

! REMARQUE

- Le bouton Distribuer n'apparaît que lorsque la liste de lecture est le type de média sélectionné.

[Scheduler (Programmeur)]

HOME /    (Planificateur)

Le planificateur de l'application Content Manager permet de programmer le temps de lecture de certains contenus par l'entremise d'une liste de lecture ou d'une entrée externe.

[Creating a Schedule (Création d'une programmation)]

- 1 Cliquez sur [New Schedule (Nouvelle programmation)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 2 Sélectionnez [Playlist (Liste de lecture)] ou [Input Source (Source d'entrée)].
- 3 1) Si vous avez sélectionné [Playlist (Liste de lecture)], sélectionnez la liste de lecture dont vous désirez programmer l'écoute.
2) Si vous avez sélectionné [Input Source (Source d'entrée)], sélectionnez la source d'entrée externe dont vous désirez programmer l'écoute.
- 4 Saisissez les détails de la programmation et créez une nouvelle programmation. (Lors de la création d'une programmation, les caractères suivants ne peuvent pas être utilisés dans le nom du fichier de programmation : *, /, ", ;, ?, <, >, |, \, . et #. En outre, si la liste de lecture liée à la programmation contient des fichiers de contenu dont les noms comportent de tels caractères, vous ne pourrez pas déplacer ni copier la liste de lecture.)
- 5 Écoutez la liste de lecture ou la source d'entrée externe au moment que vous avez programmé.

[Importing a Schedule (Importation d'une programmation)]

- 1 Cliquez sur [Import (Importer)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 2 Sélectionnez l'appareil de stockage externe duquel vous désirez importer une programmation.
- 3 Sélectionnez la programmation que vous désirez importer dans votre moniteur. (Vous ne pouvez sélectionner qu'une seule programmation.)
- 4 Cliquez sur [Select (Sélectionner)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 5 Assurez-vous que la programmation a été importée dans la mémoire de stockage interne du moniteur.

[Exporting a Schedule (Exportation d'une programmation)]

- 1 Cliquez sur [Select (Sélectionner)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 2 Sélectionnez l'appareil de stockage externe sur lequel vous désirez exporter une programmation.
- 3 Sélectionnez la programmation que vous désirez exporter depuis votre moniteur. (Vous pouvez sélectionner plusieurs programmations.)
- 4 Cliquez sur [Select (Sélectionner)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 5 Assurez-vous que la programmation a été exportée sur l'appareil de stockage externe que vous avez sélectionné.

[Delete Schedule (Supprimer la programmation)]

- 1 Cliquez sur [DELETE (SUPPRIMER)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 2 Sélectionnez les programmations que vous voulez supprimer.
- 3 Cliquez sur [DELETE (SUPPRIMER)].
- 4 Assurez-vous que les programmations ont été supprimées.

[Calendar View (Affichage Calendrier)]

- 1 Si vous avez enregistré des programmations, cliquez sur [Calendar View (Affichage Calendrier)].
- 2 Vous pouvez voir que les programmations enregistrées sont affichées sous forme de calendrier.

[DISTRIBUTION]

- 1 Cliquez sur [Distribute (Distribuer)] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 2 Accédez à l'application Group Manager pour distribuer les programmations créées.

! REMARQUES

- Si l'heure de création d'une programmation en chevauche une autre, la programmation créée précédemment est effacée.
- La programmation ne démarre pas tant que l'application de liste des programmations est en cours d'utilisation.

[Editor (Éditeur)]

HOME /    (Éditeur)

L'éditeur de l'application Content Manager vous permet d'ajouter vos modèles désirés.

- 1 Sélectionnez le modèle de votre format désiré. (Vous pouvez choisir le mode Paysage ou Portrait.)
- 2 Modifiez le texte du modèle.
 - 2-1. Appliquez le style de police désiré (taille, épaisseur, soulignement, italique)
- 3 Modifiez le fichier multimédia.
 - 3-1. Sélectionnez-le et appliquez-lui le taux que vous souhaitez.
- 4 Enregistrez le modèle en cliquant sur [Sauvegarder] dans le coin supérieur droit de l'écran.
- 5 Assurez-vous que le modèle que vous avez enregistré est affiché dans la liste de modèles.

Fichiers de photo et de vidéo pris en charge

! REMARQUES

- Les sous-titres ne sont pas pris en charge.
- La fonction photo n'est pas prise en charge par le modèle OLED.

Codecs vidéo pris en charge

Extension	Codec	
.asf, .wmv	Vidéo	Profil VC-1 Advanced (sauf WMVA), profils VC-1 Simple et Main
	Audio	WMA Standard (WMA v1 / WMA Speech exclus)
.avi	Vidéo	XViD (sauf 3 warp-point GMC), H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4
	Audio	MPEG-1 couche I, II, MPEG-1 couche III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
.mp4, .m4v, .mov	Vidéo	H.264/AVC, MPEG-4, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, MPEG-1 couche III (MP3)
.3gp	Vidéo	H.264/AVC, MPEG-4
.3g2	Audio	AAC, AMR-NB, AMR-WB
.mkv	Vidéo	MPEG-2, MPEG-4, H.264/AVC, VP8, VP9, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM, DTS, MPEG-1 couche I, II, MPEG-1 couche III (MP3)
.ts, .trp, .tp, .mts	Vidéo	H.264/AVC, MPEG-2, HEVC
	Audio	MPEG-1 couche I, II, MPEG-1 couche III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
.mpg, .mpeg, .dat	Vidéo	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 couche I, II, MPEG-1 couche III (MP3)
.vob	Vidéo	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 couche I, II, DVD-LPCM

Rapport de transmission maximal

Film en Pleine HD	H.264 1920 x 1080 à 60P BP/MP/HP à L4.2 40 Mbit/s HEVC 1920 x 1080 à 60P Main/Main10 à L4.1 40 Mbit/s
Film en HD ULTRA (Modèles UHD seulement)	H.264 3840 x 2160 à 30P BP/MP/HP à L5.1 50 Mbit/s HEVC 3840 x 2160 à 60P Main/Main10 à L5.1 60 Mbit/s

Formats de photos pris en charge

Type de fichier	Format	Résolution
.jpeg, .jpg, .jpe	JPEG	- Minimum : Minimum : 64 x 64 - Maximum : Type normal : 15 360 (L) x 8 640 (H), Type progressif : 1920 (W) x 1440 (H)
.png	PNG	- Minimum : Minimum : 64 x 64 - Maximum : 5760 (W) x 5760 (H)
.bmp	BMP	- Minimum : Minimum : 64 x 64 - Maximum : 1920 (W) x 1080 (H)

Conseils d'utilisation des dispositifs de stockage USB

- Seuls les dispositifs de stockage USB sont reconnus.
- Les dispositifs de stockage connectés au moniteur au moyen d'un concentrateur USB pourraient ne pas fonctionner correctement.
- Les dispositifs de stockage USB qui utilisent un programme de reconnaissance automatique pourraient ne pas être reconnus.
- Les dispositifs de stockage USB qui utilisent leurs propres pilotes pourraient ne pas être reconnus.
- Le délai de reconnaissance d'un dispositif de stockage USB dépend de chaque dispositif.
- Veuillez ne pas éteindre l'écran ou retirer le dispositif USB durant le fonctionnement du dispositif de stockage USB. Quand le dispositif est soudainement séparé ou débranché, les fichiers qui y sont stockés ou le dispositif de stockage USB pourraient subir des dommages.
- Ne branchez pas un dispositif de stockage USB suspect ayant été manipulé artificiellement sur un ordinateur. Un tel dispositif peut empêcher le produit de bien fonctionner ou peut ne pas être lu. N'oubliez pas d'utiliser uniquement des dispositifs de stockage USB qui permettent de stocker des fichiers de musique, d'image ou de film normaux.
- Les dispositifs de stockage formatés avec un utilitaire non pris en charge par Windows pourraient ne pas être reconnus.
- Veuillez brancher le dispositif de stockage USB dans une prise de courant (plus de 0,5 A) s'il nécessite une source d'alimentation externe. Sinon, le dispositif pourrait ne pas être reconnu.
- Veuillez brancher le dispositif de stockage USB en utilisant le câble fourni par le fabricant de l'appareil.
- Certains dispositifs de stockage USB peuvent ne pas être pris en charge ou ne pas fonctionner correctement.
- Le mode d'alignement des fichiers d'un dispositif de stockage USB est semblable à celui de Windows XP et les noms de fichiers peuvent compter jusqu'à 100 caractères (anglais).
- Assurez-vous de faire une copie de sauvegarde des fichiers importants, car les données stockées sur une clé USB peuvent être endommagées. Nous ne serons tenus responsables d'aucune perte de données.
- Si le disque dur USB n'a pas de source d'alimentation externe, il se peut que le dispositif de stockage USB ne soit pas détecté. Assurez-vous de le connecter à une source d'alimentation externe.
 - Veuillez utiliser un adaptateur d'alimentation pour une source d'alimentation externe. Aucun câble USB n'est fourni pour une source d'alimentation externe.
- Veuillez utiliser uniquement des dispositifs de stockage USB formatés avec les systèmes de fichiers FAT32 ou NTFS fournis par Windows.

- Si votre dispositif de stockage USB comporte plusieurs partitions, ou si vous utilisez un lecteur multcarte USB, vous pouvez utiliser jusqu'à quatre partitions ou quatre dispositifs de stockage USB.
- Si un dispositif de stockage USB est connecté à un lecteur multcarte USB, il se peut que ses données de volume ne soient pas détectées.
- Si le dispositif de stockage USB ne fonctionne pas correctement, retirez-le et insérez-le de nouveau.
- Si le dispositif de stockage USB est connecté en mode veille, un disque dur précis sera chargé automatiquement dès que l'écran s'allumera.
- La capacité maximale recommandée est de 1 To pour un disque dur USB externe et de 32 Go pour une clé USB.
- Tout dispositif avec une capacité supérieure à celles recommandées peut ne pas fonctionner correctement.
- Si un disque dur externe USB doté de la fonction [Energy Saving (Économie d'énergie)] ne fonctionne pas, éteignez-le et rallumez-le pour rétablir son bon fonctionnement.
- Les dispositifs de stockage USB 2.0 et version antérieure sont aussi pris en charge. Toutefois, ils pourraient ne pas fonctionner correctement dans la liste de vidéos.
- Le système peut reconnaître un maximum de 999 dossiers ou fichiers dans un dossier.
- Lors de la distribution du contenu sur USB au moment de la lecture d'une vidéo en résolution UHD, celle-ci peut subir une interruption du son temporaire.
- Les périphériques de stockage USB pris en charge sur un appareil mobile peuvent ne pas être reconnus.
- Même si plusieurs dispositifs de stockage USB sont connectés, un seul peut être utilisé.

Group Manager 2.0

Cette fonction vous permet de regrouper plusieurs moniteurs sur un même réseau dans le même groupe et de distribuer du contenu (programmations et listes de lecture) ou de copier des données de paramètre sur une base de groupe. Cette fonction comporte deux modes, Maître et Utilisateur et elle peut accéder au navigateur sur votre ordinateur ou un appareil mobile.

[Master (Superviseur)]

- Ajout, modification et suppression d'un groupe.
- Clonage des données de paramètre de votre appareil.
- Distribution de [Schedules (Programmations)] et de [Playlists (Listes de lecture)] sur une base de groupe.
- Tous les moniteurs sont livrés en mode Maître.

[Slave (Utilisateur)]

- Lecture de [Schedules (Programmations)] et de [Playlists (Listes de lecture)] distribuées en mode Superviseur.
- Retrait de moniteurs de leurs groupes.
- Les moniteurs qui ont été ajoutés à un groupe passent automatiquement au mode Utilisateur. Inversement, un moniteur qui est retiré d'un groupe revient automatiquement au mode Maître.
- Si un nouvel Utilisateur a été ajouté à un groupe existant, ou si le [Données Cloning (Clonage de données)] ou la distribution de [Schedule (Programmation)]/[Playlist (Liste de lecture)] n'est pas effectuée correctement, le bouton [Données Cloning (Clonage de données)] ou [Sync (Synchronisation)] sera activé.
- Vous pouvez dupliquer dans le groupe les données de paramètre du périphérique superviseur en utilisant la fonction [Données Cloning (Clonage de données)].
- Vous pouvez télécharger de nouveau le contenu distribué au groupe en utilisant la fonction [Sync (Synchronisation)].

[GROUP MANAGEMENT (GESTION DE GROUPE)]

- Création d'un nouveau groupe
 1. Cliquez sur [Add New Group (Ajouter un groupe)].
 2. Entrez un nom de groupe.
 3. Cliquez sur [Add Device (Ajouter un périphérique)], sélectionnez les périphériques que vous désirez ajouter au groupe, puis ajoutez-les.
 4. Cliquez sur [Done (Terminé)]. Vous verrez qu'un nouveau groupe a été créé.
- Modification d'un groupe
 1. Cliquez sur le groupe que vous désirez modifier.
 2. Ajoutez un nouveau périphérique en utilisant la fonction [Add Device (Ajouter un périphérique)].
 3. Supprimez un périphérique en utilisant la fonction [Delete Device (Supprimer le périphérique)].
 4. Vérifiez si les périphériques du groupe sont connectés à un réseau en utilisant la fonction [Device Check (Vérification du périphérique)].
 5. Si certains ensembles de périphériques ne sont pas synchronisés avec [Données Cloning (Clonage de données)] ou avec les contenus, le bouton [Données Cloning (Clonage de données)] ou [Sync (Synchronisation)] sera activé.
 6. Vous pouvez copier de nouveau dans le groupe les données de paramètre du périphérique superviseur en utilisant la fonction [Données Cloning (Clonage de données)].
 7. Vous pouvez télécharger de nouveau le contenu distribué au groupe en utilisant la fonction [Sync (Synchronisation)].
- Suppression d'un groupe
 1. Cliquez sur [Delete Group (Supprimer un groupe)].
 2. Sélectionnez le groupe que vous désirez supprimer et cliquez sur [Delete (Supprimer)].
 3. Vérifiez que le groupe que vous avez sélectionné a bien été supprimé.
- Affichage de tous les appareils : Cette page vous permet de gérer tous les moniteurs utilisateurs qui sont connectés au même réseau.
 1. Cliquez sur [All Devices View (Affichage de tous les périphériques)].
 2. Cliquez sur [Reset Device Mode (Réinitialiser le mode du périphérique)].
 3. Sélectionnez le moniteur utilisateur dont vous désirez modifier le mode du périphérique et cliquez sur [Reset (Réinitialiser)].

[Setting Données Cloning (Clonage des données de réglage)]

- 1 Sélectionnez votre groupe désiré et cliquez sur Clone (Cloner).
- 2 Vérifiez que les données ont bien été copiées sur les moniteurs utilisateurs.

[Content Distribute (Distribution de contenu)]

- 1 Sélectionnez le type de contenu que vous désirez distribuer (programmations ou listes de lecture).
- 2 Sélectionnez le contenu que vous voulez distribuer.
- 3 Sélectionnez le groupe auquel vous désirez distribuer le contenu et cliquez sur [Distribute (Distribuer)].
- 4 Exécutez l'application Content Manager sur les moniteurs utilisateurs et vérifiez que le contenu a bien été distribué.

Utilisation

- Moniteurs : Exécutez, ajoutez, supprimez ou modifiez des applications sur l'écran d'accueil.
- Mobile : Appareils mobiles : Exécutez l'application dans la barre de lancement ou accédez à l'application sur un périphérique mobile au moyen du code QR ou de l'URL fourni.

**MISES EN GARDE**

- Vous pouvez créer jusqu'à 25 groupes.
- Vous pouvez ajouter jusqu'à 12 appareils utilisateurs à un groupe.
- Vous pouvez distribuer les programmations stockées sur des appareils externes après avoir exécuté l'opération d'importation de l'application Content Manager.
- Assurez-vous de supprimer toutes les programmations stockées sur les appareils utilisateurs avant de distribuer des programmations.
- Une liste des appareils pouvant être ajoutés à votre groupe s'affiche uniquement lorsque les conditions suivantes sont satisfaites :
 - Les appareils que vous désirez ajouter se trouvent sur le même réseau que celui de l'appareil maître.
 - Les appareils que vous désirez ajouter sont réglés au mode Maître et ils n'appartiennent à aucun groupe existant.
 - La fonction UPnP doit être activée (sélectionnez [General (Général)] > [Network (Réseau)] > UPnP et réglez la fonction sur [On (Marche)]).
- Group Manager 2.0 pourrait ne pas fonctionner correctement dans les environnements réseau sans fil. Il est recommandé d'utiliser un réseau câblé.
- Exécutez les paramètres initiaux pour la fonction Esclave lorsque vous effacez un groupe.

ScreenShare

Cette fonction permet de partager l'écran d'un appareil d'un utilisateur, tel qu'un appareil mobile ou un PC Windows, sur un autre écran à l'aide d'une connexion sans fil, comme WiDi ou Miracast.

Comment utiliser [ScreenShare]

 (ENTRÉE) →  → [ScreenShare]

- 1 Connectez-vous en suivant les instructions fournies dans le guide accessible en cliquant sur le bouton GUIDE DE CONNEXION dans le coin supérieur droit.
- 2 Une fois la connexion établie, il est possible de partager l'écran (Screen Share) entre l'appareil de l'utilisateur et le moniteur.

REMARQUES

- Les instructions sur l'utilisation d'Intel WiDi sont consultables sur la page d'accueil du fabricant de votre ordinateur ou ordinateur bloc-notes.
- Le partage d'écran fonctionne correctement uniquement avec WiDi 3.5 ou versions ultérieures.
- Le partage d'écran fonctionne uniquement avec Windows 8.1 ou versions ultérieures.

LG Presenter

Cette fonction permet d'afficher l'écran PC (Windows ou Mac OS) sur le moniteur Signage avec une connexion par câble/sans fil au PC. Pour utiliser cette fonctionnalité, vous devez installer le client PC LG Presenter (le « Client ») sur le PC.

Vous pouvez utiliser LG Presenter des manières suivantes.

- Connexion : Entrez le code NIP pour connecter votre appareil Signage au client.
- Partage d'écran : Partagez l'écran PC du client connecté avec votre appareil Signage.
- Transfert : Si un client est déjà connecté et qu'un autre client a besoin de partager un écran, vous pouvez demander un transfert au client connecté pour obtenir l'autorisation de partager l'écran.
- Paramètres : Vous pouvez voir les informations du client ou changer la langue utilisée par le client.

REMARQUES

- Cette fonctionnalité n'est pas disponible sur certains modèles.
- Le partage d'écran sur PC est pris en charge, et non le partage vocal.

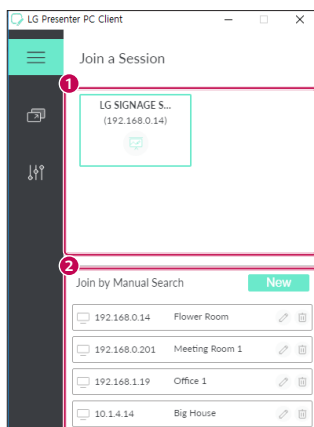
Connexion

Sur Signage

INPUT / ➡ → [LG Presenter (LG Presenter)]

Sur ordinateur

- 1 Rendez-vous sur www.lge.com/LGP pour télécharger le Client.
- 2 Installez et exécutez le client téléchargé.
- 3 Saisissez le nom d'utilisateur que vous avez choisi et appuyez sur le bouton ➡.
- 4 Sélectionnez la recherche automatique ou la recherche manuelle pour connecter votre appareil.
 - Recherche automatique
 - Lorsque la liste des écrans d'affichage présents sur le réseau apparaît, sélectionnez celui auquel vous souhaitez vous connecter.
 - Recherche manuelle
 - Cliquez sur « Nouveau », saisissez le nom de l'appareil que vous souhaitez connecter et l'adresse IP indiquée sur l'écran d'affichage, puis cliquez sur [Connect (Connecter)].
- 5 Entrez le NIP que vous voyez sur votre écran d'affichage dans le champ NIP du client.



N°	Élément	Description
1	Recherche automatique	Lancez une recherche automatique des écrans d'affichage connectés sur le même réseau.
2	Recherche manuelle	Saisissez manuellement l'adresse IP et le nom, ou sélectionnez l'appareil que vous souhaitez connecter dans la liste des appareils connectés disponibles.



MISES EN GARDE

- L'écran d'affichage et l'ordinateur doivent se trouver sur le même réseau pour pouvoir se connecter entre eux.
- Si un certain port (UDP 1900) de l'écran d'affichage est bloqué, le programme client ne peut pas lancer de recherche automatique des écrans d'affichage connectés.
- En fonction de la configuration du réseau, le programme client risque de ne pas être en mesure de se connecter ou de partager l'écran avec l'écran d'affichage par l'entremise d'une recherche manuelle.

Partage d'écran

- 1 Sélectionnez l'écran que vous souhaitez partager et appuyez sur le bouton « Partager ».
- 2 Pour quitter le partage d'écran, appuyez sur le bouton [STOP (ARRÊT)].



MISE EN GARDE

- Si le partage d'écran ne fonctionne pas ou ne se connecte pas à l'écran d'affichage, vérifiez les paramètres du pare-feu sur votre ordinateur.

Transfert

PC1 : L'ordinateur sur lequel le client actuellement connecté à votre écran d'affichage est en cours d'exécution.

PC2 : L'ordinateur que vous souhaitez connecter à l'écran d'affichage et qui est connecté à PC1.

Sur PC2

- 1 Exécutez le programme client pour connecter l'écran d'affichage sur lequel PC1 est connecté.

Sur PC1

- 1 Lorsque la fenêtre contextuelle de la demande de transfert apparaît sur PC2, indiquez si vous souhaitez approuver ou refuser la demande.
- 2 Si vous approuvez la demande de transfert, l'écran d'affichage sera déconnecté, et le client sur PC2 sera connecté à l'écran d'affichage.
- 3 Si vous refusez la demande de transfert, l'écran d'affichage restera connecté afin que vous puissiez continuer à utiliser les fonctionnalités de LG Presenter.

OUTILS DE GESTION

Gestionnaire de commandes

Contrôlez et vérifiez l'état de l'affichage au moyen du navigateur Web.

Cette fonction est disponible pour les ordinateurs et les appareils mobiles.

Différentes fonctions sont prises en charge selon le produit.

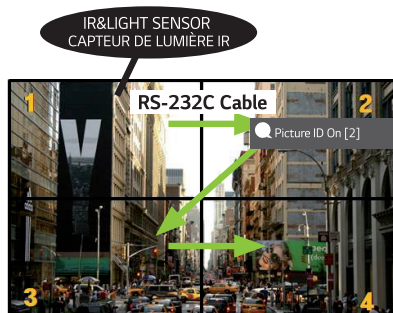
Fonction

- [Dashboard (Tableau de bord)] : Présente un sommaire de l'état du produit et fournit des liens vers chaque page.
- [Display and Sound (Affichage et son)] : Fournit des fonctions telles que la luminosité de l'écran, des sons, une entrée et le redémarrage.
- [Time & Date (Heure et date)] : Permet d'activer et de désactiver la fonction Définir automatiquement et d'afficher ou de modifier l'heure définie pour le produit.
- [Network (Réseau)] : Permet de définir le nom et l'adresse IP de votre moniteur d'affichage.
- [Tile Mode (Mode mosaïque)] : Permet d'afficher les paramètres du mode Tile (Mosaïque) du produit.
- [Fail Over (Basculement)] : Permet d'activer ou de désactiver la fonction Basculement et de configurer les éléments reliés.
- [Play via URL (Lecture à partir d'une URL)] : Permet d'activer ou de désactiver la fonction Play via URL (Lecture par URL) et de définir des URL.
- [S/W Update (Mise à jour logicielle)] : Permet de mettre à jour le micrologiciel du produit.
- [Charts (Graphiques)] : Permet d'afficher des renseignements sur la température du produit, l'état du ventilateur, etc.
- [Logs (Journaux)] : Permet d'afficher les registres de mauvais fonctionnement du produit.
- [System Information (Renseignements sur le système)] : Permet d'afficher des renseignements, comme la version logicielle du produit et le nom de modèle.

ID d'image

L'option [Picture ID (ID image)] sert à modifier les paramètres d'un écran en particulier à l'aide d'un récepteur infrarouge unique en mode multivision. La communication est possible entre un moniteur avec un récepteur IR et d'autres moniteurs à l'aide de câbles RS-232C. Chaque moniteur est identifié par un identifiant d'appareil. La configuration de [Picture ID (ID image)] vous permet d'utiliser la télécommande seulement avec les moniteurs dont [Identité télé] (Identité télé)] correspond à [Picture ID (ID image)].

- 1 Attribuez une valeur [Identité télé (Identité télé)] aux moniteurs installés, comme illustré ci-dessous :



- 2 Appuyez sur le bouton rouge [Picture ID (ID image)] Marche sur la télécommande.
 - 3 Assurez-vous que l'ID d'image que vous définissez est identique à [Identité télé (Identité télé)] du moniteur que vous désirez contrôler.
- Vous ne pouvez pas contrôler par des signaux infrarouges un écran ayant une valeur [Identité télé (Identité télé)] différente de [Identité télé (ID image)].

! REMARQUES

- Si [Picture ID (ID image)] est réglé sur 2, seul le moniteur du haut à droite, dont [Identité télé (Identité télé)] est réglé sur 2, peut être contrôlé par les signaux infrarouges.
- Si vous appuyez sur le bouton vert [Picture ID (ID image)] Arrêt sur votre télécommande, l'option [Picture ID (ID image)] de tous les moniteurs est désactivée. Si vous appuyez par la suite sur une touche de la télécommande, tous les moniteurs peuvent être commandés par des signaux infrarouges, peu importe leur [Identité télé (Identité télé)].

Fonction tactile

Touch Assistive Menu (Menu d'assistance tactile)

Cette fonction tactile exclusive permet à l'utilisateur de configurer les paramètres sans télécommande.

Toucher l'écran pendant un certain temps ou appuyer sur la touche locale Touch Assistive Menu (Menu d'assistance tactile) fait apparaître le menu d'assistance tactile à l'écran.

Des fonctions différentes sont disponibles selon le produit.

Fonctions

-  : Permet d'accéder à l'écran d'accueil.
-  : Permet d'accéder à l'écran de sélection de l'entrée externe.
-  : Permet d'accéder à l'écran Settings (Paramètres).
-  : Permet d'accéder à l'écran SI App Selection (Sélection de l'application SI).
 -  : Permet de lancer les applications SI installées de type ZIP.
 -  : Permet de lancer les applications SI installées de type IPK.
 -  : Permet d'accéder au mode Développeur.
 -  : Permet d'accéder aux paramètres du serveur SI.
-  : Permet d'accéder à l'écran de contrôle du volume.

Contrôle d'un PC externe à l'aide de l'écran tactile

- Cette section est applicable uniquement pour certains modèles.

Connexion à un PC

Connecter ce produit à un PC à l'aide d'un câble USB (type A ou B) vous permet de contrôler le PC connecté en touchant l'écran du produit.

Avec un PC prenant en charge les connexions USB-C, utilisez un câble USB-C pour connecter ce produit au PC et contrôler le PC avec l'écran tactile.

Vous pouvez contrôler l'OPS installé en touchant l'écran du produit, même avec l'OPS installé.

Tâches prioritaires sur l'écran tactile

Priorité	États	Conditions de fonctionnement	Appareil effectuant la tâche en touchant l'écran
1	• Rotation de l'entrée externe définie à 90° / 180° / 270° • Menu, application, tableau de bord et autres éléments affichés • Message contextuel affiché	Un seul état est affiché	Écran du produit
2	• Équipé d'un OPS • Entrée externe configurée pour l'OPS	Tous les états sont affichés	OPS
3	• Connecté à un PC à l'aide d'un câble USB-C • Entrée externe configurée pour une connexion USB-C	Tous les états sont affichés	PC connecté à l'aide d'un câble USB-C
4	• Entrée externe configurée (sauf pour l'OPS ou la connexion USB-C) • PC connecté à l'avant du produit à l'aide d'un câble pour écran tactile	Tous les états sont affichés	PC connecté à l'avant du produit à l'aide d'un câble pour écran tactile
5	• Entrée externe configurée (sauf pour l'OPS ou la connexion USB-C) • PC connecté à l'arrière du produit à l'aide d'un câble pour écran tactile	Tous les états sont affichés	PC connecté à l'arrière du produit à l'aide d'un câble pour écran tactile

! REMARQUE

- Après avoir connecté le produit à un PC externe et l'avoir utilisé avec un écran tactile, cela peut prendre quelques instants avant que votre toucher soit reconnu sur l'appareil à écran tactile juste après le changement de connexion pour la fonction tactile entre les PC externes.

ÉTALONNAGE INTELLIGENT

Comment procéder

W.BAL → [Smart Calibration (Étalonnage intelligent)]

- 1 Définissez l'identifiant de chaque téléviseur.
- 2 Sélectionnez le [Picture Mode (Mode photo)] pour lancer l'étalonnage intelligent.

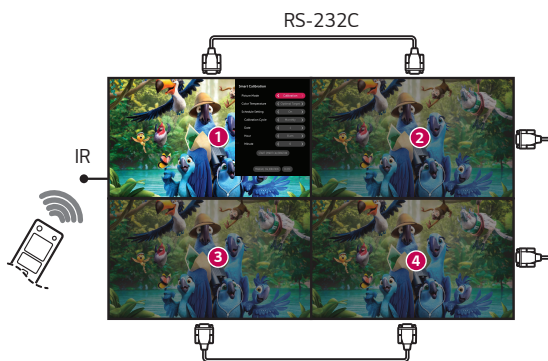
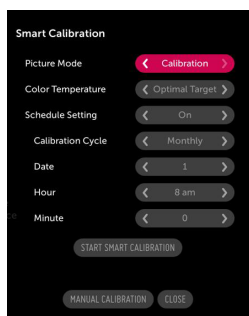
Lorsque vous définissez le [Picture mode (Mode photo)] sur le mode [Calibration (Étalonnage)], vous pouvez régler la [Color Temperature (Température de couleur)] sur [3000 K] / [Optimal Target (Cible optimale)] / [Original].

- [Optimal Target (Cible optimale)] : définissez la valeur de couleur optimale de l'ensemble installé en tant que cible.
- Veuillez définir la cible sur 3000 K dans l'environnement de la station de diffusion.

Lorsque vous définissez le [Picture mode (Mode photo)] sur un autre mode que [Calibration (Étalonnage)], vous pouvez régler la [Color Temperature (Température de couleur)] entre 3200 K et 13000 K.

Vous pouvez régler la température par paliers de 100 K.

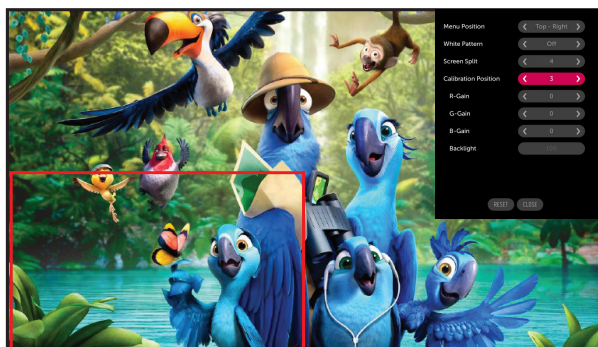
- 3 Vous pouvez corriger la couleur et la luminosité grâce à la fonction [START SMART CALIBRATION (DÉMARRER L'ÉTALONNAGE INTELLIGENT)].
- 4 Si vous configurez le menu [Schedule Setting (Réglage de la programmation)], l'étalonnage se fera automatiquement de façon régulière.



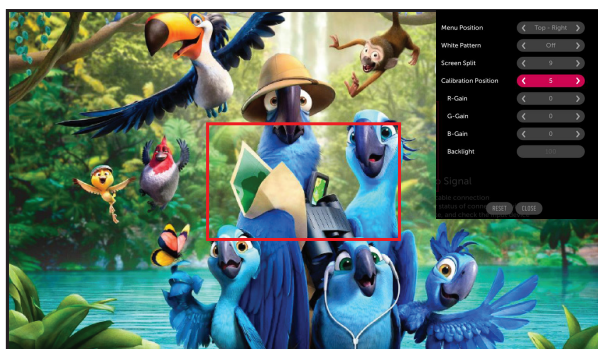
[Manual Calibration (Étalonnage Manuel)]

Vous pouvez régler manuellement la couleur de l'emplacement sélectionné.

- [Screen Split (Fractionnement de l'écran)] : définissez la zone où l'ajustement manuel sera effectué.
- [Calibration Position (Position d'étalonnage)] : sélectionnez l'emplacement où l'ajustement manuel sera effectué.



Screen Split (Fractionnement de l'écran) : 4, Calibration Position (Position d'étalonnage) : 3



Screen Split (Fractionnement de l'écran) : 9, Calibration Position (Position d'étalonnage) : 5

CODES IR

- La fonction USB/HDMI n'est pas prise en charge par tous les modèles.
- Certains codes de touche peuvent ne pas être pris en charge selon le modèle.

Code (Hex)	Fonction	Remarques
08	 (Marche/Arrêt)	Touche de télécommande
C4	MONITOR ON (Allumer le moniteur)	Touche de télécommande
C5	MONITOR OFF (Éteindre le moniteur)	Touche de télécommande
95	ENERGY SAVING	Touche de télécommande
0B	ENTRÉE (Sélection de l'entrée)	Touche de télécommande
10	Touche numérique 0	Touche de télécommande
11	Touche numérique 1	Touche de télécommande
12	Touche numérique 2	Touche de télécommande
13	Touche numérique 3	Touche de télécommande
14	Touche numérique 4	Touche de télécommande
15	Touche numérique 5	Touche de télécommande
16	Touche numérique 6	Touche de télécommande
17	Touche numérique 7	Touche de télécommande
18	Touche numérique 8	Touche de télécommande
19	Touche numérique 9	Touche de télécommande
02	 (Vol +)	Touche de télécommande
03	 (Vol -)	Touche de télécommande
E0	Luminosité  (page vers le haut)	Touche de télécommande
E1	Luminosité  (page vers le bas)	Touche de télécommande
DC	 (3D)	Touche de télécommande
32	1/a/A	Touche de télécommande
2F	CLEAR	Touche de télécommande
7E	 SIMPLINK	Touche de télécommande
79	ARC (Mark/format d'image)	Touche de télécommande
4D	PSM (Mode d'image)	Touche de télécommande
09	 (SOURDINE)	Touche de télécommande
43	 (Paramètres/Menu)	Touche de télécommande
99	Configuration automatique	Touche de télécommande
40	 (flèche vers le haut)	Touche de télécommande
41	 (flèche vers le bas)	Touche de télécommande
06	 (flèche vers la droite)	Touche de télécommande
07	 (flèche vers la gauche)	Touche de télécommande
44	 (OK)	Touche de télécommande
28	 (RETOUR)	Touche de télécommande

Code (Hex)	Fonction	Remarques
7B	Mosaïque	Touche de télécommande
5B	Quitter	Touche de télécommande
72	ID d'image activé (rouge)	Touche de télécommande
71	ID d'image désactivé (vert)	Touche de télécommande
63	Jaune	Touche de télécommande
61	Bleu	Touche de télécommande
5F	W.Bal	Touche de télécommande
3F	 (S.Menu)	Touche de télécommande
7C	 (Accueil)	Touche de télécommande
97	Swap (Alterner)	Touche de télécommande
96	Miroir	Touche de télécommande

CONTRÔLE DE PLUSIEURS PRODUITS

- Ne s'applique qu'à certains modèles.

Utilisez cette méthode pour connecter plusieurs produits à un seul ordinateur. Vous pouvez contrôler plusieurs produits à la fois en les connectant à un seul ordinateur.

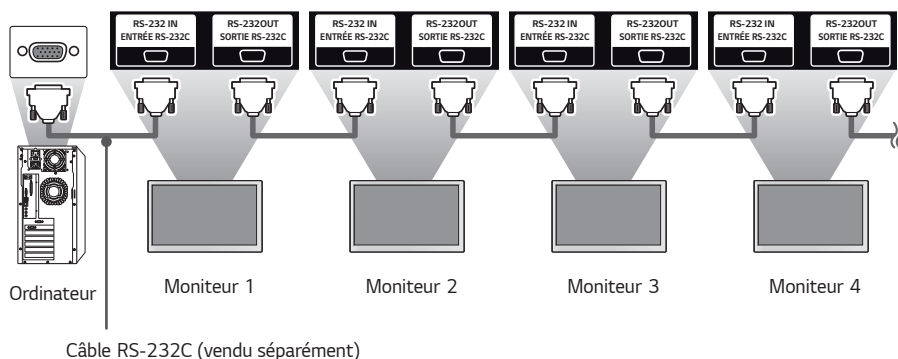
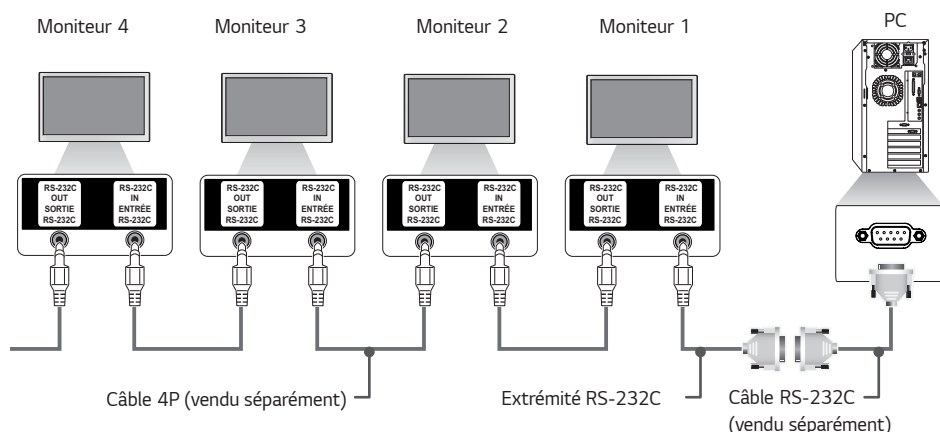
Dans le menu Option, l'identifiant d'écran doit être compris entre 1 et 1 000, sans être en double.

Connexion des câbles

- L'image peut être différente selon le modèle.

Connectez le câble RS-232C comme illustré.

Le protocole RS-232C est utilisé pour la communication entre l'ordinateur et le produit. Vous pouvez allumer/éteindre le produit, sélectionner une source d'entrée ou régler le menu de l'afficheur à partir de votre ordinateur.



Paramètre de communication

Débit de transmission : 9 600 bit/s

Longueur de données : 8 bits

Bit de parité : Aucun

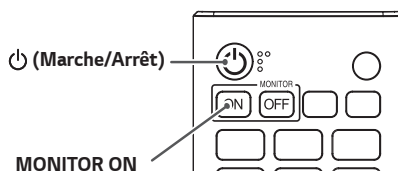
Bit d'arrêt : 1 bit

Contrôle de flux : Aucun

Code de communication : ASCII

! REMARQUES

- Lorsque vous utilisez des connexions à trois fils (non standard), une connexion en chaîne IR ne peut pas être utilisée.
- Assurez-vous d'utiliser uniquement l'extrémité fournie pour établir la connexion correctement.
- Si vous avez plusieurs produits d'affichage en connexion en chaîne à contrôler simultanément et que vous tentez d'activer ou de désactiver l'appareil maître de manière continue, certains produits pourraient ne pas se mettre sous tension. Dans ce cas, vous pouvez allumer ces moniteurs en appuyant sur la touche **MONITOR ON** et non sur la touche Power (Alimentation).



Liste de référence des commandes

		Commande		Données (Hexadécimal)
		1	2	
01	[Power (Marche/Arrêt)]	k	a	00 à 02
02	Sélectionner l'entrée	x	b	Voir Sélectionner la source
03	[Aspect Ratio (Allongement)]	k	c	Voir [Aspect Ratio (Allongement)]
04	[Brightness Control (Contrôle de la luminosité)]	j	q	00 à 04
05	[Picture Mode (Mode image)]	d	x	Voir [Picture Mode (Mode image)]
06	[Contrast (Contraste)]	k	g	00 à 64
07	[Brightness (Brillance)]	k	h	00 à 64
08	[Sharpness (Netteté)]	k	k	00 à 32
09	[Color (Couleur)]	k	i	00 à 64
10	[Tint (Teinte)]	k	j	00 à 64
11	[Color Temperature (T° couleur)]	x	u	70 à D2
12	[Balance (Équilibre)]	k	t	00 à 64
13	[Sound Mode (Mode audio)]	d	y	Voir [Sound Mode (Mode audio)]
14	[Mute on (Activer la sourdine)]	k	e	00 à 01
15	Contrôle du volume	k	f	00 à 64
16	[Current Time (Heure actuelle)] 1 (année/mois/jour)	f	a	Voir [Current Time (Heure actuelle)] 1
17	[Current Time (Heure actuelle)] 2 (heures/minutes/secondes)	f	x	Voir [Current Time (Heure actuelle)] 2
18	[No Signal Power Off (15 Min) (Mise hors tension sans signal (15 min))]	f	g	00 à 01
19	[No IR Power Off (4hour (Mise hors tension en l'absence d'IR (4 heures)))]	m	n	00 à 01
20	[Language (Langue)]	f	i	Voir [Language (Langue)]
21	Définissez [DEFAULT (PAR DÉFAUT)]	f	k	00 - 02
22	Température actuelle	d	n	FF
23	[Key (Touche)]	m	c	Voir [Touche]
24	Temps écoulé	d	l	FF
25	Vérifie le numéro de série du produit	f	y	FF
26	[Software Version (Version logicielle)]	f	z	FF
27	Gain du rouge de [White Balance (Équilibre des blancs)]	j	m	00 à FE
28	Gain du vert de [White Balance (Équilibre des blancs)]	j	n	00 à FE
29	Gain du bleu de [White Balance (Équilibre des blancs)]	j	o	00 à FE
30	Décalage du rouge de [White Balance (Équilibre des blancs)]	s	x	00 à 7F
31	Décalage du vert de [White Balance (Balance des blancs)]	s	y	00 à 7F

		Commande		Données (Hexadécimal)
		1	2	
32	Décalage du bleu de [White Balance (Équilibre des blancs)]	s	z	00 à 7F
33	[Backlight (Rétroéclairage)]	m	g	00 à 64
34	[Screen Off (Écran désactivé)]	k	d	00 à 01
35	[Tile Mode (Mode mosaïque)]	d	d	00 à FF
36	Voir [Tile Mode (Mode mosaïque)]	d	z	FF
37	[Tile ID (Identifiant de mosaïque)]	d	i	Voir [Tile ID (Identifiant de mosaïque)]
38	[Natural Mode (Mode Naturel)]	d	j	00 à 01
39	[DPM] / [DPM (Standby Mode) (DPM (mode veille))]	f	j	Voir [DPM] / [DPM (Standby Mode) (DPM (mode veille))]
40	Remote Control/Local Key Lock (Verrouillage télécommande/touche locale)	k	m	00 à 01
41	[Power On Delay (Délai de mise sous tension)]	f	h	00 à FA
42	Sélectionnez le mode [Fail Over (Basculement)]	m	i	00 à 02
43	Sélectionnez l'entrée [Fail Over (Basculement)]	m	j	Voir Sélectionner entrée [Fail Over (Basculement)]
44	Touches verrouillées de la télécommande	t	p	00 à 02
45	Local Key Lock (Verrouillage de touche locale)	t	o	00 à 02
46	[Status Check (Vérifier l'état)]	s	v	Voir [Status Check (Vérifier l'état)]
47	[Daylight Saving Time (Heure avancée)]	s	d	Voir [Daylight Saving Time (Heure avancée)]
48	[PM Mode (Mode PM)]	s	n, 0c	00 à 05
49	[Voir ISM Method (Méthode ISM)]	j	p	Voir [ISM Method (Méthode ISM)]
50	[NETWORK SETTINGS (PARAMÈTRES RÉSEAU)]	s	ⁿ , 80(81) (82)	Voir [Network Settings (Paramètres réseau)]
51	[Power On Status (Statut de la mise sous tension)]	t	r	00 à 02
52	[Wake On LAN (Réveil sur le réseau local)] / [Wake On LAN (Networked Standby Mode) (Réveil par le réseau (mode veille en réseau)) câblé]	f	w	00 à 01
53	[Screen Rotation (Rotation de l'écran)]	t	h	00 à 03
54	[Time Sync (Synchronisation date/heure)]	s	n, 16	00 à 01
55	[Contents Sync (Synchronisation de contenus)]	t	g	00 à 01
56	[LAN Daisy Chain (Série LAN)]	s	n, 84	00 à 01
57	[External Input Rotation (Rotation de l'entrée externe)]	s	n, 85	00 à 03
58	[Beacon (Émetteur)]	s	n, 88	00 à 01
59	Mode [Brightness Scheduling (Programmation de la luminosité)]	s	m	00 à 01
60	[Brightness Scheduling (Programmation de la luminosité)]	s	s	Voir [Brightness Scheduling (Programmation de la luminosité)]

		Commande		Données (Hexadécimal)
		1	2	
61	[Multi Screen (Multi-écrans)] Mode et entrée	x	c	Voir [Multi Screen (Multi-écrans)] Mode et entrée
62	[Aspect Ratio (Allongement)] (Multi-écrans)	x	d	Voir [Aspect Ratio (Allongement)] (Multi-écrans)
63	[Screen Off (Écran éteint)] (Multi-écrans)	x	e	Voir [Screen Off (Écran éteint)] (Multi-écrans)
64	[Screen Off Always (Écran toujours éteint)]	s	n, 0d	00 à 01
65	Arrêter la vidéo	k	x	00 à 01
66	[Wake On LAN (Réveil sur le réseau local)] / [Wake On LAN (Networked Standby Mode) (Réveil par le réseau (mode veille en réseau))] sans fil	s	n, 90	00 à 01
67	[OSD Lock (Verrouillage OSD)]	k	l	00 à 01
68	[HDMI IT Content (Contenu HDMI IT)]	s	n, 99	00 à 01
69	[Holiday Setting (Réglage des jours fériés)]	s	n, 9b	Voir [Holiday Setting (Réglage des jours fériés)]
70	[UPnP]	s	n, 9c	00 à 01
71	[Home Dashboard Lock (Verrouillage du tableau de bord d'accueil)]	s	n, 9d	00 à 01
72	[USB Lock (Verrouillage USB)]	s	n, 9e	00 à 01
73	[Wi-Fi Lock (Wi-Fi verrouillé)]	s	n, 9f	00 à 01
74	[Screen Share Lock (ScreenShare verrouillé)]	s	n, a0	00 à 01
75	[Backup via Storage (Sauvegarde au moyen du stockage)]	s	n, a1	Voir [Backup via Storage (Sauvegarde au moyen du stockage)]
76	[Digital Audio Input (Entrée audio numérique)]	s	n, a2	00 à 01
77	[Bootimg Logo Image (Logo de démarrage)]	s	n, a3	00 à 01
78	[SoftAP]	s	n, a4	00 à 01
79	[Natural Size (Taille originale)]	s	n, a5	00 à 64
80	Lecture des médias internes enregistrés	s	n, a8	Voir Lecture des médias internes enregistrés
81	[No Signal Image (Image Pas de signal)]	s	n, a9	00 à 01
82	[Audio Out (Sortie Audio)]	s	n, aa	00 à 02
83	[DPM Wake Up Control (Commande d'éveil DPM)] / [DPM (Standby Mode) Wake Up Control (Contrôle de la sortie de veille du DPM (mode veille))]	s	n, 0b	00 à 01
84	Permet de vérifier les pannes du [Fan (Ventilateur)]	d	w	FF
85	[Apply to all inputs (Appliquer à toutes les entrées)]	s	n, 52	01

		Commande		Données (Hexadécimal)
		1	2	
86	[Timer Power On (Mise en marche de la minuterie)]	f	d	Voir [Timer Power On (Mise en marche de la minuterie)]
87	[Timer Power Off (Arrêt de la minuterie)]	f	e	Voir [Timer Power Off (Arrêt de la minuterie)]
88	Commande LCIN008	s	n,b8	Voir Commande LCIN008
89	[Transfer Control (Contrôle des transferts)]	s	n,cb	Voir [Transfer Control (Contrôle des transferts)]
90	Multicanal	s	n,76	De 01 à 09
91	Modifier la propriété SetID	j	x	Se référer à la partie « Modifier la propriété SetID »
92	[Gamma (Gamma)]	s	n,ad	De 00 à 03
93	[Black Level (Niveau de noir)]	s	n,ae	De 00 à 02
94	[UHD Deep Color (Couleurs profondes UHD)]	s	n,af	Voir [UHD Deep Color (Couleurs profondes UHD)]
95	[Sync Mode (Sync Mode)]	s	n,b0	De 00 à 01
96	[Input Manager (Gestionnaire d'entrées)]	s	n,b1	Voir [Input Manager (Gestionnaire d'entrées)]
97	[PC/OPS Power Control (Contrôle de l'alimentation de l'PC/OPS)]	s	n,8b	De 00 à 02
98	[LED Local Dimming (Atténuation localisée DEL)]	s	n,c1	De 00 à 01
99	[Scan Inversion (Inversion du balayage)]	s	n,87	De 00 à 01
100	[Frame Control (Contrôle du cadre)]	s	n,b7	De 00 à 01
101	[Average Picture Level Auto Control (Contrôle automatique d'Average Picture Level)]	s	n,be	De 00 à 01
102	Lecture de la valeur de la luminosité	m	u	FF
103	[Screen Fault Detection (Détection des défaillances de l'écran)]	t	z	De 00 à 01
104	[Stereo Mode (Mode Stéréo)]	s	n,c2	De 00 à 02
105	[HDR Picture Mode (Mode Image HDR)]	s	n,c4	Se référer à [HDR Picture Mode (Mode Image HDR)]
106	[Dynamic Tone Mapping (Redistribution des tons dynamique)]	s	n,c5	De 00 à 01
107	[LED Local Dimming (Atténuation localisée DEL)]	s	n,c6	De 00 à 03
108	[USB2 to HDBaseT (USB2 → HDBaseT)]	s	n,c3	De 00 à 01
109	[Change Password (Changer le mot de passe)]	s	n,a7	Se référer à [Change Password (Changer le mot de passe)]
110	[Brightness Range Adjustment (Ajustement de la plage de luminosité)]	s	n,ab	Voir [Brightness Range Adjustment (Ajustement de la plage de luminosité)]
111	[Color Calibration (Étalonnage des couleurs)]	s	n,d6	De 00 à 01
112	[Quiet Mode (Mode silencieux)]	s	n,c7	De 00 à 01

* Remarque : Des commandes pourraient ne pas fonctionner si aucune entrée externe n'est utilisée.

* Certaines commandes ne sont pas prises en charge sur certains modèles.

Protocole de transmission/réception

Transmission

(Commande1)(Commande2)(Identité télé)(Données)(Cr)

- * (Commande1) : Cette commande est utilisée pour différencier le paramètre de réglage des modes de réglage de l'utilisateur.
- * (Commande2) : Commande l'ensemble des moniteurs.
- * (Identité télé) : Sert à sélectionner un écran que vous souhaitez contrôler. Une Identité télé unique comprise entre 1 et 1 000 (01H à 3E8H) peut être affectée sous Paramètres dans le menu d'affichage à l'écran. Il est possible de contrôler de manière simultanée tous les moniteurs connectés (la valeur maximale peut varier en fonction du modèle) en sélectionnant « 00H » pour l'Identité télé.
- * (Données) : Transmet des données de commande. La quantité de données peut augmenter en fonction de la commande.
- * (Cr) : Retour de chariot. Ce paramètre correspond à « 0 x 0D » du code ASCII.
- * () : Espace. Ce paramètre correspond à « 0 x 20 » du code ASCII.

Accusé de réception

(Commande2)(Identité télé)(OK/NG)(Données)(x)

- * Le produit transmet un accusé de réception (ACK) basé sur ce format en cas de réception de données normales. À ce moment, si les données sont FF, le système indique les données d'état actuelles. Si les données sont en mode d'écriture, elles sont retournées à l'ordinateur.
- * Si une commande est envoyée avec l'Identité télé « 00 » (=0 x 00), les données sont reflétées sur tous les moniteurs et aucun accusé de réception (ACK) n'est envoyé.
- * Si la valeur de données FF est envoyée en mode de contrôle sur un câble RS-232C, vous pouvez vérifier la valeur actuellement définie pour la fonction pertinente (non applicable pour certaines fonctions).
- * Certaines commandes ne sont pas prises en charge sur certains modèles.

01. [Power (Marche/Arrêt)] (Commande : k a)

Contrôle la mise sous tension / hors tension du moniteur.

Transmission

(k)(a)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [On (Marche)]
02 : Redémarrer

Accusé de réception

(a)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

- * Le signal d'accusé de réception est retourné correctement uniquement lorsque le moniteur est entièrement en marche.
- * Il peut y avoir un délai entre les signaux de transmission et l'accusé de réception.
- * Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

02. Sélectionnez l'entrée (Commande : x b)

Sélectionne un signal d'entrée.

Transmission

(x)(b)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 20 : AV
40 : COMPOSIT
60 : RVB
70 : DVI-D (PC)
80 : DVI-D (DTV)
90 : HDMI1 (DTV)
A0 : HDMI1 (PC)
91 : HDMI2 (DTV)
A1 : HDMI2 (PC)
92 : OPS/HDMI3/DVI-D (DTV)
A2 : OPS/HDMI3/DVI-D (PC)
95 : OPS/DVI-D (DTV)
A5 : OPS/DVI-D (PC)
96 : HDMI3/DVI-D (DTV)
A6 : HDMI3/DVI-D (PC)
97 : HDMI3/HDMI2/DVI-D (DTV)
A7 : HDMI3/HDMI2/DVI-D (PC)
98 : OPS (DTV)
A8 : OPS (PC)
99 : HDMI2/OPS (DTV)
A9 : HDMI2/OPS (PC)
C0 : DISPLAYPORT (DTV)
D0 : DISPLAYPORT (PC)
C1 : DISPLAYPORT/USB-C (DTV)
D1 : DISPLAYPORT/USB-C (PC)
C2 : HDMI3 (DTV)
D2 : HDMI3 (PC)
C3 : HDBaseT (DTV)
D3 : HDBaseT (PC)
E0 : SuperSign webOS Player
E1 : Autres
E2 : Multi-écran
E3 : Play via URL (Lecture de l'URL)

Accusé de réception

(b)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

- * Certains signaux d'entrée ne sont pas disponibles pour tous les modèles.
- * S'il n'est pas distribué à partir de SuperSign W, WebOS Player renvoie NG.
- * Si le message « Lecture » apparaît avec le mode TNI, il agira comme un type d'étiquette PC.

03. [Aspect Ratio (Allongement)] (Commande : k c)

Permet de régler le format d'affichage de votre moniteur.

Transmission

(k)(c)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 02 : [Full Screen (Plein écran)]
06 : [Original (Format original)]

Accusé de réception

(c)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

- * La fonction format de l'image peut varier selon la configuration de l'entrée du modèle.

04. [Brightness (Luminosité)] (Commande : j q)

Permet de régler la luminosité de votre moniteur.

Transmission

(j)(q)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [Minimum]
02 : [Medium (Moyen)]
03 : [Maximum]
04 : [Auto]]

Accusé de réception

(q)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

- * Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

05. [Picture Mode (Mode image)] (Commande : d x)

Sélectionne le mode d'image.

Transmission

(d)(x)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Mall/QSR (Centre commercial/
Restauration rapide)]
01 : [General (Général)]
02 : [Gov./Corp. (Gouv./Cie)]
03 : [Transportation (Transport)]
04 : [Education (Milieu d'enseignement)]
05 : [[Expert1]]
08 : [Auto Power Save (Économie d'énergie
automatique)]
11 : [Calibration (Étalonnage)]
12 : [Hospital (Hôpital)]

Accusé de réception

(x)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

- * Certains modes image pourraient ne pas être disponibles pour tous les modèles.

06. [Contrast (Contraste)] (Commande : k g)

Règle le contraste de l'écran.

Transmission

(k)(g)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-64 : Contraste 0-100

Accusé de réception

(g)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

07. [Brightness (Brillance)] (Commande : k h)

Règle la luminosité de l'écran.

Transmission

(k)(h)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-64 : Luminosité 0-100

Accusé de réception

(h)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

08. [Sharpness (Netteté)] (Commande : k k)

Règle la netteté de l'écran.

Transmission

(k)(k)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-32 : Netteté 0-50

Accusé de réception

(k)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

09. [Color (Couleur)] (Commande : k i)

Règle les couleurs de l'écran.

Transmission

(k)(i)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-64 : Couleur 0-100

Accusé de réception

(i)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

10. [Tint (Teinte)] (Commande : k j)

Règle les teintes de l'écran.

Transmission

(k)(j)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-64 : Teinte Rouge 50-Vert 50

Accusé de réception

(j)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

11. [Color Temperature (T° couleur)] (Commande : x u)

Règle la température de la couleur de l'écran.

Transmission

(x)(u)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 70-D2 : 3200K-13000K

Accusé de réception

(u)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

12. [Balance (Équilibre)] (Commande : k t)

Règle l'équilibre du son.

Transmission

(k)(t)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-64 : 50 gauche à 50 droite

Accusé de réception

(t)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

13. [Sound Mode (Mode audio)] (Commande : d y)

Sélectionne un mode audio.

Transmission

(d)(y)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 01 : [Standard]
 02 : [Music (Musique)]
 03 : [Cinema (Film)]
 04 : [Sports (Sport)]
 05 : [Game (Jeu)]
 07 : [News (Clear Voice III) (Nouvelles (Voix claires III))]

Accusé de réception

(y)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

14. [Mute on (Activer la sourdine)] (Commande : k e)

Désactive ou réactive l'audio.

Transmission

(k)(e)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Mute (Sourdine)] (Volume désactivé)
 01 : Sourdine désactivée (Volume activé)

Accusé de réception

(e)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

15. Contrôle de volume (Commande : k f)

Règle le volume de lecture.

Transmission

(k)(f)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-64 : Volume 0-100

Accusé de réception

(f)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

16. [Current Time (Heure actuelle)] 1 (année/mois/jour) (Commande : f a)

Permet de régler les valeurs de l'horloge 1 (année/mois/jour) et l'heure automatique.

Transmission

1. (f)(a)()(Identité télé)()(Données1)()(Données2)()(Données3)(Cr)

2. (f)(a)()(Identité télé)()(0)(0)()(Données1)(Cr)

1. Lors du réglage de l'horloge 1 (année/mois/jour)

Données 1 00- : 2010 -

Données 2 01-0C : Janvier - décembre

Données 3 01-1F : 1-31

* Les valeurs minimum et maximum pour Données1 varient selon l'année de sortie du produit.

* Entrez « fa (Identité télé) ff » pour afficher les paramètres de l'horloge 1 (année/mois/jour).

2. Lors du réglage de l'heure automatique

Données 1 00 : [Auto]

01 : [Manual (Manuel)]

* Pour afficher la valeur Heure automatique, entrez « fa (Identité télé) 00 ff ».

Accusé de réception

1. (a)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données1)(Données2)(Données3)(x)

2. (a)()(Identité télé)()(OK/NG)(0)(0)(Données1)(x)

17. [Current Time (Heure actuelle)] 2 (heures/minutes/secondes (commande : f x))

Règle les valeurs de l'horloge 2 (heure/minute/seconde).

Transmission

(f)(x)()(Identité télé)()(Données1)()(Données2)()(Données3)(Cr)

Données 1 00-17 : 00 à 23 heures

Données 2 00-3B : 00 à 59 minutes

Données 3 00-3B : 00 à 59 secondes

* Entrez « fx (Identité télé) ff » pour afficher les paramètres de l'horloge 2 (heure/minute/seconde).

* Cette fonction est disponible uniquement lorsque l'horloge 1 (année/mois/jour) est définie.

Accusé de réception

(x)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données1)(Données2)(Données3)(x)

18. [No Signal Power Off (15Min) (Mise hors tension pour absence de signal (15 min))] (commande : f g)

Règle le moniteur pour qu'il entre en mode de veille automatique s'il n'y a aucun signal pendant 15 minutes.

Transmission

(f)(g)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(g)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

19. [No IR Power Off (Mise hors tension en absence d'IR)] (Commande : m n)

Active la mise hors tension automatique lorsqu'il n'y a aucun signal infrarouge pendant quatre heures.

Transmission

(m)(n)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

20. [Language (Langue)] (Commande : f i)

Règle la langue de l'affichage.

Transmission

(f)(i)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données 00 : Tchèque
01 : Danois
02 : Allemand
03 : Anglais
04 : Espagnol (Europe)
05 : Grec
06 : Français
07 : Italien
08 : Hollandais
09 : Norvégien
0A : Portugais
0B : Portugais (Brésil)
0C : Russe
0D : Finlandais
0E : Suédois
0F : Coréen
10 : Chinois (mandarin)
11 : Japonais
12 : Chinois (cantonais)
13 : Arabe
14 : Turc

Accusé de réception

(i)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

* Certaines langues peuvent ne pas être disponibles pour tous les modèles.

21. Paramètres [DEFAULT (PAR DÉFAUT)] (Commande : f k)

Exécute une réinitialisation.

La réinitialisation de l'écran ne peut être effectuée qu'en mode d'entrée RGB (RVB).

Transmission

(f)(k)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Picture Reset (Réinitialisation)]
02 : [Reset to Initial Settings (Réinitialiser aux paramètres de départ)]

Accusé de réception

(k)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

22. Température actuelle (Commande : d n)

Vérifie la température actuelle du produit.

Transmission

(d)(n)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données FF : Vérifier l'état

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

* La température est affichée en format hexadécimal.

23. [Key (Touche)] (Commande : m c)

Envoie un code clé de la télécommande IR.

Transmission

(m)(c)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données IR_KEY_CODE

Accusé de réception

(c)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

* Pour les codes clé, consulter les codes IR.

* Certains codes de touche peuvent ne pas être pris en charge selon le modèle.

24. Temps écoulé (Commande : d l)

Indique le temps qui s'est écoulé depuis la mise sous tension de votre moniteur.

Transmission

(d)(l)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données FF : Lire le statut

Accusé de réception

(l)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Les données reçues sont affichées en hexadécimal.

25. Vérification du numéro de série du produit (Commande : f y)

Vérifie le numéro de série du produit.

Transmission

(f)(y)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données FF : Vérifie le numéro de série du produit

Accusé de réception

(y)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Les données sont au format ASCII.

26. [Software Version (Version logicielle)] (Commande : f z)

Vérifie la version du logiciel du produit.

Transmission

(f)(z)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données FF : Permet de vérifier la version du logiciel

Accusé de réception

(z)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

27. Gain du rouge de [White Balance (Équilibre des blancs)] (Commande : j m)

Règle la valeur de gain du rouge pour l'équilibre des blancs.

Transmission

(j)(m)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-FE : Gain du rouge 0-254

FF: Vérifie la valeur du gain du rouge

Accusé de réception

(m)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

28. Gain du vert de [White Balance (Équilibre des blancs)] (Commande : j n)

Règle la valeur de gain du vert pour l'équilibre des blancs.

Transmission

(j)(n)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-FE : Gain du vert 0-254

FF: Vérifie la valeur du gain du vert

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

29. Gain du bleu de [White Balance (Équilibre des blancs)] (Commande : j o)

Règle la valeur de gain du bleu pour l'équilibre des blancs.

Transmission

(j)(o)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-FE : Gain du bleu 0-254

FF: Vérifie la valeur du gain du bleu

Accusé de réception

(o)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

30. Décalage du rouge de [White Balance (Équilibre des blancs)] (Commande : s x)

Règle la valeur de décalage du rouge pour l'équilibre des blancs.

Transmission

(s)(x)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-7F : Décalage du rouge 0-127
FF: Vérifie la valeur du décalage du rouge

Accusé de réception

(x)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

31. Décalage du vert de [White Balance (Équilibre des blancs)] (Commande : s y)

Règle la valeur de décalage du vert pour l'équilibre des blancs.

Transmission

(s)(y)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-7F : Décalage du vert 0-127
FF: Vérifie la valeur du décalage du vert

Accusé de réception

(y)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

32. Décalage du bleu de [White Balance (Balance des blancs)] (Commande : s z)

Règle la valeur de décalage du bleu pour l'équilibre des blancs.

Transmission

(s)(z)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-7F : Décalage du bleu 0-127
FF: Vérifie la valeur du décalage du bleu

Accusé de réception

(z)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

33. [Backlight (Rétroéclairage)] (Commande : m g)

Règle la luminosité du rétroéclairage de l'écran.

Transmission

(m)(g)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-64 : Rétroéclairage 0-100

Accusé de réception

(g)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

34. [Écran éteint] (Commande : k d)

Allume ou éteint l'écran.

Transmission

(k)(d)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : Écran activé
01 : Écran désactivé

Accusé de réception

(d)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

35. [Tile Mode (Mode mosaïque)] (Commande : d d)

Règle le mode Mosaïque et permet de configurer les valeurs pour les rangées et colonnes de la mosaïque.

Transmission

(d)(d)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-FF : Le premier octet – colonne de mosaïque

Le second octet – rangée de mosaïque

* 00, 01, 10 et 11 indiquent que le mode Mosaïque est désactivé.

* La valeur maximale peut varier selon le modèle.

Accusé de réception

(d)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

* Si vous modifiez les valeurs sur un mode Video Wall, redémarrez l'appareil pour qu'il fonctionne normalement.

36. Voir [Tile Mode (Mode mosaïque)] (Commande : d z)

Vérifie le mode Mosaïque.

Transmission

(d)(z)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données FF : Voir le Mode mosaïque

Accusé de réception

(z)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données1)(Données2)
(Données3)(x)

Données 1 00 : Mode Mosaïque désactivé

01 : Mode Mosaïque activé

Données 2 00-0F : Colonne de mosaïque

Données 3 00-0F : Rangée de mosaïque

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

37. [Tile ID (Identifiant de mosaïque)] (Commande : d i)

Règle la valeur de l'identifiant d'écran du produit.

Transmission

(d)(i)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 01-E1 : Identifiant de mosaïque 1-225

FF: Vérifie l'identifiant de mosaïque

* La valeur des données ne peut pas dépasser la valeur de rangées x colonnes.

Accusé de réception

(i)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Si vous entrez une valeur qui dépasse la valeur de rangées x colonnes pour le paramètre Données (sauf pour 0xFF), l'accusé de réception (ACK) change pour « NG ».

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

* Si vous modifiez les valeurs sur un mode Video Wall, redémarrez l'appareil pour qu'il fonctionne normalement.

38. [Natural Mode (Mode naturel)] (En mode mosaïque (Commande : d j))

Pour afficher l'image naturellement, la partie de l'image qui serait normalement affichée dans l'espace entre les moniteurs est omise.

Transmission

(d)(j)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(j)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

39. [DPM] / [DPM (Standby Mode) (DPM (mode veille))] (Commande : f j)

Définit la fonction de gestion d'alimentation de l'écran (DPM).

Transmission

(f)(j)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

02 : 10 secondes

04 : 1 minute

05 : 3 minute

06 : 5 minute

07 : 10 minute

Accusé de réception

(j)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

40. Télécommande/Verrouillage de l'utilisation des touches locales (Commande : k m)

Règle le verrouillage de la télécommande ou des touches locales (avant).

Transmission

(k)(m)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)] (Verrouillage désactivé)

01 : [On (Marche)] (Verrouillage activé)

* Lorsque l'écran est éteint, la touche de mise sous tension fonctionne même en mode Marche (01).

Accusé de réception

(m)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

41. [Power On Delay (Délai de mise sous tension)] (Commande : f h)

Règle le délai planifié dans le cas où l'appareil s'allume. (Unité : secondes)

Transmission

(f)(h)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00-FA : Min 0- Max 250 (s)

Accusé de réception

(h)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* La valeur maximale peut varier selon le modèle.

42. Mode [Fail Over (Basculement)] (Commande : m i)

Sélectionne un mode d'entrée pour le basculement.

Transmission

(m)(i)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [Auto]]
02 : [User Setting (Paramètre utilisateur)]

Accusé de réception

(i)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

43. Sélection de la source de [Fail Over (Basculement)] (Commande : m j)

Sélectionne une source d'entrée pour le basculement. (Cette fonction est disponible uniquement lorsque le basculement est défini sur Personnalisé.)

Transmission

(m)(j)()(Identité télé)()(Données1)()(Données2)()(Données3)()(Données4) ... ()(DonnéesN)(Cr)

Données1-N (Priorité de l'entrée 1-N)
60 : RVB
70 : DVI-D
90 : HDMI1
91 : HDMI2
92 : OPS/HDMI3/DVI-D
95 : OPS/DVI-D
96 : HDMI3/DVI-D
97 : HDMI3/HDMI2/DVI-D
98 : OPS
99 : HDMI2/OPS
C0 : DISPLAYPORT
C1 : DISPLAYPORT/USB-C
C2 : HDMI3
C3 : HDBaseT

Accusé de réception

(j)()(SetID)()(OK/NG)(Données1)(Données2)

(Données3)(Données4) ... (DonnéesN)(x)

- * Certains signaux d'entrée peuvent ne pas être disponibles pour tous les modèles.
- * Le numéro de données (N) peut varier en fonction du modèle. (Le numéro de données dépend du nombre de signaux d'entrée pris en charge.)
- * Cette fonction agit comme la dernière entrée et prend en charge les données en format de télévision numérique.

44. Touches verrouillées de la télécommande (Commande : t p)

Configure les paramètres de touche de la télécommande du produit.

Transmission

(t)(p)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : Déverrouille toutes les touches
01 : Verrouille toutes les touches sauf la touche de mise en marche
02 : Verrouille toutes les touches

Accusé de réception

(p)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

- * Lorsque l'écran est éteint, la touche de mise sous tension fonctionne même si toutes les touches sont verrouillées (02).

45. [Local Key Operation Lock (Verrouillage de l'utilisation des touches locales)] (Commande : t o)

Configure les paramètres de fonctionnement des touches locales du produit.

Transmission

(t)(o)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : Déverrouille toutes les touches
01 : Verrouille toutes les touches sauf la touche de mise en marche
02 : Verrouille toutes les touches

Accusé de réception

(o)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

- * Lorsque l'écran est éteint, la touche de mise sous tension fonctionne même si toutes les touches sont verrouillées (02).
- * Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

46. Vérification du statut (commande : s v)

Vérifie le signal actuel du produit.

Transmission

(s)(v)()(Identité télé)()(Données)()(FF)(Cr)

- Données 02 : Vérifiez s'il y a un signal
 03 : Le moniteur est actuellement en mode PM
 07 : Vérifie si les capteurs de température Haut, Bas et Principal fonctionnent normalement.
 09 : Vitesse du ventilateur
 10 : Détection RVB OK/NG (détection de défaillances d'écran)
 16 : Vérifie la valeur de l'humidité.
 17 : Vérifie les valeurs de l'intensité de l'éclairage.
 18 : Vérifie l'état de l'inclinaison du produit.

Accusé de réception

(v)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(Données1)(x)

- Données 02 (lorsqu'un signal est trouvé)
 Données1 00 : Aucun signal
 01 : Signal présent
- Données 03 (lorsque le moniteur est en mode PM)
 Données1 00 : L'écran est allumé
 01 : L'écran est éteint
 02 : La fonction Screen Off Always (Écran toujours éteint) est activée
 03 : La fonction Sustain Aspect Ratio (Conserver le format de l'image) est activé
 04 : La fonction Screen Off & Backlight On (Écran éteint et rétroéclairage allumé) est activée
- Données 07 (vérification pour savoir lorsque les capteurs de température Haut, Bas et Principal fonctionnent correctement)
 Données1 00 : Tous les capteurs de température sont défectueux
 01 : Haut normal, Bas défectueux, Principal défectueux
 02 : Haut défectueux, Bas normal, Principal défectueux
 03 : Haut normal, Bas normal, Principal défectueux
 04 : Haut défectueux, Bas défectueux, Principal normal
 05 : Haut normal, Bas défectueux, Principal normal
 06 : Haut défectueux, Bas normal, Principal normal
 07 : Tous les capteurs de température sont normaux
- Données 10 (lors de l'exécution de Détection des défaillances de l'écran)
 Données 1 00 : Résultat de Détection des défaillances de l'écran : NG
 07 : Résultat de Détection des défaillances de l'écran : OK

* Lorsque Détection des défaillances de l'écran est désactivé ou n'est pas pris en charge, les résultats de l'exécution affichent « NG ».

Données 16 (pour vérifier les valeurs de l'humidité)
 Données 1 0~100 : Lit le pourcentage de la valeur de l'humidité relative de l'humidité actuelle (affiché sous la forme d'une valeur Hex).

Données 17 (pour vérifier les valeurs de l'intensité de l'éclairage)

Données 1 1~1000 : Lit la valeur Lux de l'intensité actuelle de l'éclairage (affichée sous la forme d'une valeur Hex).

Données 18 (pour vérifier l'état de l'inclinaison du produit)

- Données 1 00 : 0 degrés
 01 : 90 degrés
 02 : 180 degrés
 03 : 270 degrés
 04 : Tombé vers l'avant
 05 : Tombé vers l'arrière

Données 09 (vérification de la vitesse du ventilateur)

Accusé de réception

(v)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(Données1_1)(Données1_2)...(DonnéesN_1)(DonnéesN_2)(x)

- Données1_1:00~ff : Vitesse du premier ventilateur supérieur à 1 octet
 Données1_2 : 00~ff : Vitesse du premier ventilateur inférieur à 1 octet
 ...
 DonnéesN_1 : 00~ff : Vitesse du ventilateur choisi supérieur à 1 octet
 DonnéesN_2 : 00~ff : Vitesse du ventilateur choisi inférieur à 1 octet

Vitesse du ventilateur : Hex 0~2008, décimal 0~8200

* Le nombre de données (N) peut varier selon le modèle.

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

47. [Daylight Saving Time (Heure avancée)] (Commande : s d)

Règle l'heure avancée.

Transmission

(s)(d)()(Identité télé)()(Données1)()(Données2)()(Données3)()(Données4)()(Données5)()(Cr)

Données 1 00 : Arrêt (Données2-5 : FF)
01 : Heure de début
02 : Heure de fin

Données 2 01-0C : Janvier à décembre

Données 3 01-06 : Semaines 1 à 6

* La valeur maximale de (Données3) peut varier selon la date.

Données4 00-06 : (Dimanche à samedi)

Données5 00-17 : 00 à 23 heures

* Si vous désirez lire l'heure de début et l'heure de fin, entrez FF pour les paramètres (Données2) à (Données5).

(Exemple 1 : sd 01 01 ff ff ff ff – Pour vérifier l'heure de début.

Exemple 2 : sd 01 02 ff ff ff ff – Pour vérifier l'heure de fin.)

* Cette fonction fonctionne uniquement lorsque l'horloge 1 (année/mois/jour) et l'horloge 2 (heures/minutes/secondes) sont définies.

Accusé de réception

(d)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données1)(Données2)(Données3)(Données4)(Données5)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

48. [PM Mode (Mode PM)] (Commande : s n, 0c)

Règle le mode PM.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(0c)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Power Off (Mise hors tension)]
(Paramètres de base)

01 : [Sustain Aspect Ratio (Conserver le format de l'image)]

02 : [Screen Off (Écran désactivé)]

03 : [Screen Off Always (Écran toujours éteint)]

04 : [Screen Off & Backlight On (Écran éteint et rétroéclairage activé)]

05 : [Network Ready (Prêt pour le réseau)]

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(0c)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

49. [ISM Method (Méthode ISM)] (Commande : j p)

Sélectionne une méthode ISM.

Transmission

(j)(p)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 02 : [Orbiter (Saccadée)]

04 : [White Wash (Dégradé de blancs)]

08 : [Off (Arrêt)]

90 : [User Image (Image de l'utilisateur)]

91 : [User Video (Vidéo de l'utilisateur)]

Accusé de réception

(p)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

* L'option « 02 : [Orbiter (Saccadée)] » n'est pas prise en charge lorsque la fonction « 91 : [User Video (Vidéo de l'utilisateur)] » est activée.

50. [Network Setting (Paramètre du réseau)] (Commande : s n, 80 ou 81 ou 82)

Configure les paramètres de réseau et de DNS.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (Données1)() (Données2)()
(Données3)() (Données4)() (Données5)(Cr)

Données 1 80 : Configure/affiche le mode IP temporaire (Auto/Manuel), masque du sous-réseau et passerelle.

81 : Configure/affiche l'adresse DNS temporaire.

82 : Enregistre les paramètres temporaires et affiche les renseignements sur le réseau actuel.

* Si Données1 est 80,

Données 2 00 : Auto

01 : Manuel

FF: Affiche le mode IP temporaire (Auto/Manuel), masque du sous-réseau et passerelle.

* Si Données2 = 01 (Manuel),

Données 3 Manual IP address (Adresse IP manuelle)

Données 4 Subnet mask address (Adresse du masque du sous-réseau)

Données 5 Gateway address (Adresse de la passerelle)

* Si Données1 est 81,

Données 2 DNS address (Adresse DNS)

FF: Affiche l'adresse DNS temporaire.

* Si Données1 est 82,

Données 2 80 : Applique le mode IP temporaire (Auto/Manuel), masque du sous-réseau et passerelle.

81 : Applique l'adresse DNS temporaire

FF: Renseignements sur le réseau actuel (IP, passerelle de sous-réseau et DNS)

* Exemples de paramètres :

1. Auto : sn 01 80 00

2. Manuel : sn 01 80 01 010177223241 255255254000
010177222001 (IP : 10.177.223.241, sous-réseau :
255.255.254.0, passerelle : 10.177.222.1)

3. Lecture réseau : sn 01 80 ff

4. Paramètre DNS : sn 01 81 156147035018 (DNS :
156.147.35.18)

5. Application des paramètres : sn 01 82 80 (applique le mode
IP enregistré (Auto/Manuel),
le masque de sous-réseau et
la passerelle), sn 01 82 81
(applique la DNS enregistrée)

* Chaque adresse IP contient 12 chiffres décimaux.

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données1)(Données)(x)

* Cette fonction est disponible uniquement pour les réseaux câblés.

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

51. [Power On Status (Statut de la mise sous tension)] (Commande : t r)

Contrôle l'état de mise sous tension du moniteur.

Transmission

(t)(r)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données 00 : [LST (Last Status) (DS (Dernier statut))]

01 : [STD (Standby) (VLE (Veille))]

02 : [PWR (Power On) (MST (Mise sous tension))]

Accusé de réception

(r)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

52. [Wake On LAN (Réveil sur le réseau local)] / [Wake On LAN (Networked Standby Mode) (Réveil par le réseau (mode veille en réseau))] câblé (Commande : f w)

Sélectionne une option de réveil sur le réseau local câblé.

Transmission

(f)(w)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(w)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

53. [OSD Rotation (Rotation OSD)] (Commande : t h)

Règle la fonction de rotation de l'écran.

Transmission

(t)(h)() (Identité télé)() (Données) (Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : 90 degrés

02 : 270 degrés

03 : 180 degrés

Accusé de réception

(h)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

54. [Time Sync (Synchronisation date/heure)] (Commande : s n, 16)

Règle la synchronisation de l'heure.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (1)(6)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

* La synchronisation date/heure fonctionne uniquement lorsque le moniteur est en mode Maître.

* Cette fonctionnalité ne fonctionne pas si l'heure actuelle n'est pas réglée.

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(1)(6)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

55. [Contents Sync (Synchronisation de contenu)] (Commande : t g)

Règle la synchronisation du contenu.

Transmission

(t)(g)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(g)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

56. [LAN Daisy Chain (Série LAN)] (Commande : s n, 84)

Active ou désactive la connexion en chaîne de réseau local.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (8)(4)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(8)(4)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

57. [External Input Rotation (Rotation de l'entrée externe)] (Commande : s n, 85)

Règle la fonction de rotation de l'entrée externe.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (8)(5)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : 90 degrés

02 : 270 degrés

03 : 180 degrés

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(8)(5)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

58. [Beacon (Émetteur)] (Commande : s n, 88)

Active ou désactive la balise.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (8)(8)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(8)(8)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

59. Mode [Brightness Scheduling (Programmation de la luminosité)] (Commande : s m)

Sélectionne un mode de programmation de la luminosité.

Transmission

(s)(m)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(m)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonctionnalité ne fonctionne pas si l'heure actuelle n'est pas réglée.

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

60. [Brightness Scheduling (Programmation de la luminosité)] (Commande : s s)

Règle la programmation de la luminosité.

Transmission

(s)(s)() (Identité télé)() (Données1)() (Données2)() (Données3)(Cr)

Données 1

1. f1 à f6 (lecture des données)

F1 : Lit les données de la première programmation de la luminosité

F2 : Lit les données de la deuxième programmation de la luminosité

F3 : Lit les données de la troisième programmation de la luminosité

F4 : Lit les données de la quatrième programmation de la luminosité

F5 : Lit les données de la cinquième programmation de la luminosité

F6 : Lit les données de la sixième programmation de la luminosité

2. FF: Lit toutes les listes stockées

3. e1 à e6 (Supprime un index), e0 (Supprime tous les index)

E0 : Supprime toutes les programmations de la luminosité

E1 : Supprime la première programmation de la luminosité

E2 : Supprime la deuxième programmation de la luminosité

E3 : Supprime la troisième programmation de la luminosité

E4 : Supprime la quatrième programmation de la luminosité

E5 : Supprime la cinquième programmation de la luminosité

E6 : Supprime la sixième programmation de la luminosité

4. 00-17 : 00 à 23 heures

Données 2 00-3B : 00 à 59 minutes

Données 3 00-64 : Rétroéclairage 0 à 100

* Pour lire ou supprimer une programmation de luminosité configurée, (Données2)(Données3) doivent être définis sur FF.

* Si vous souhaitez lire toutes les programmations de luminosité configurées à l'aide de la valeur FF, ne saisissez pas de valeur dans (Données2)(Données3).

* Lors de la récupération de tous les éléments de la liste de programmation de la luminosité définie avec FF, OK sera indiqué (ACK), même si aucune liste n'a été enregistrée.

Ex. 1 : ss 01 f1 ff ff - Lecture des données de la première entrée dans la programmation de la luminosité.

Ex. 2 : ss 01 ff - Lecture des données de toutes les entrées dans la programmation de la luminosité.

Ex. 3 : ss 01 e1 ff ff - Suppression des données de la première entrée dans la programmation de la luminosité.

Ex. 4 : ss 01 07 1E 46 - Ajout d'une programmation caractérisée par l'heure « 7 h 30 » et le rétroéclairage « 70 ».

Accusé de réception

(s)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données1)(Données2)(Données3)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

61. Entrée et mode [Multi-écrans] (Commande : x c)

Enregistre et contrôle les modes multi-écran et les entrées.

Transmission

(x)(c)() (Identité télé)() (Données1)() (Données2)() (Données3)() (Données4)() (Données5)() (Cr)

Données 1 (définit le mode multi-écran)

10 : PIP

22 : PBP2

23 : PBP3

24 : PBP4

25 : PBP3 (1:2:1)

Données2 (définit l'entrée principale du multi-écran)

Données3 (définit l'entrée Sub1 du multi-écran)

Données4 (définit l'entrée Sub2 du multi-écran)

Données5 (définit l'entrée Sub3 du multi-écran)

80 : DVI-D

90 : HDMI1

91 : HDMI2

92 : OPS/HDMI3/DVI-D

95 : OPS/DVI-D

96 : HDMI3/DVI-D

97 : HDMI3/HDMI2/DVI-D

98 : OPS

99 : HDMI2/OPS

C0 : DISPLAYPORT

C1 : DISPLAYPORT/USB-C

C2 : HDMI3

C3 : HDBaseT

Accusé de réception

(c)() (Identité télé)() (OK/NG)() (Données1)(Données2)(Données3)(Données4)(Données5)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

* Uniquement les modes d'entrée pris en charge par le modèle fonctionnent.

* Cette fonction agit comme la dernière entrée et prend en charge les données en format de télévision numérique.

* Lorsque vous effectuez une opération de lecture, 00 est renvoyé s'il ne s'agit pas d'une entrée externe.

62. [Aspect Ratio (Format de l'image)] (Multi-écrans) (Commande : x d)

Contrôle le format de l'image du multi-écran.

Transmission

(x)(d)()(Identité télé)()(Données1)()(Données2)(Cr)

Données 1 01 : Contrôle l'entrée principale
02 : Contrôle l'entrée Sub1
03 : Contrôle l'entrée Sub2
04 : Contrôle l'entrée Sub3

Données 2 00 : Plein écran
01 : Original

Accusé de réception

(d)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données1)(Données2)
(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

63. [Screen Off (Écran éteint)] (Multi-écrans) (Commande : x e)

Allume/Éteint chaque écran en mode multi-écran.

Transmission

(x)(e)()(Identité télé)()(Données1)()(Données2)(Cr)

Données 1 01 : Contrôle l'entrée principale
02 : Contrôle l'entrée Sub1
03 : Contrôle l'entrée Sub2
04 : Contrôle l'entrée Sub3

Données 2 00 : Écran activé
01 : Écran désactivé

* Cette fonction est disponible uniquement lorsque l'application Multi-écran est en cours d'exécution.

* Cette fonction ne fonctionne pas s'il n'y a aucun signal.

Accusé de réception

(e)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données1)(Données2)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

64. [Screen Off Always (Écran toujours éteint)] (commande : s n, 0D)

Si vous activez la fonction Écran toujours éteint, le moniteur passe au mode Écran éteint peu importe si vous avez activé ou non un mode PM.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(0)(d)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(0)(d)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

65. Arrêter la vidéo (Commande : k x)

Contrôle la fonction d'arrêt de la vidéo.

Transmission

(k)(x)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : La fonction Stop Video (Arrêter la vidéo) est activée.

01 : La fonction Stop Video (Arrêter la vidéo) est désactivée.

* Cette fonction ne fonctionne qu'avec le mode d'entrée unique.

Accusé de réception

(x)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

66. [Wake On LAN (Réveil sur le réseau local)] / [Wake On LAN (Networked Standby Mode) (Réveil par le réseau (mode veille en réseau))] sans fil (Commande : s n, 90)

Règle la fonction de réveil sur le réseau local sans fil.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(9)(0)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(9)(0)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

67. [OSD Lock (Verrouillage OSD)] (Commande : k l)

Règle le verrouillage OSD.

Transmission

(k)(l)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données 00 : Verrouillage OSD
01 : Permet de déverrouiller le verrouillage OSD

Accusé de réception

(l)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données)(x)

68. [Contenu HDMI IT] (Commande : s n, 99)

Règle automatiquement le mode d'image en fonction des données HDMI.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(9)(9)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(9)(9)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

69. [Holiday Setting (Réglage des jours fériés)] (Commande : s n, 9b)

Définit les jours fériés.

Transmission

1. (s)(n)()(Identité télé)()(9)(b)()
(Données1)()(Données2)()(Données3)()
(Données4)()(Données5)()(Données6)(Cr)
2. (s)(n)()(Identité télé)()(9)(b)()(Données1)()
(Données2)(Cr)
3. (s)(n)()(Identité télé)()(9)(b)()(Données1)(Cr)

1. Réglage d'un jour férié

Données 1 Année de début

00- : 2010-

Données 2 Mois de début

01 - 0c : Janvier à décembre

Données 3 Date de début

01 - 1F : 01-31

Données 4 Pour combien de temps à partir de l'année /
du mois / de la date de début

01-07 : Pour 1 à 7 jours

Données 5 Répétition

00 : Aucune

01 : Chaque mois

02 : Chaque année

Données 6 Répète la programmation sur la base d'une
date ou d'un jour de la semaine.

01 : Sur la base d'une date.

02 : Sur la base d'un jour de la semaine.

* Les valeurs minimum et maximum pour Données1 varient
selon l'année de sortie du produit.

* Vous pouvez entrer une valeur pour (Données 6) seulement si
une valeur a déjà été définie pour (Données 5) (chaque mois
ou chaque année).

2. Vérification d'une programmation

Données 1 Sélectionnez la programmation désirée.

F1 : Lit la première programmation

F2 : Lit la deuxième programmation

F3 : Lit la troisième programmation

F4 : Lit la quatrième programmation

F5 : Lit la cinquième programmation

F6 : Lit la sixième programmation

F7 : Lit la septième programmation

Données 2

FF

3. Deleting a Schedule (Suppression d'une programmation)

E0 : Supprime tous les Calendriers des jours
fériés

E1 : Supprime le premier Calendrier des jours
fériés

E2 : Supprime le deuxième Calendrier des
jours fériés

E3 : Supprime le troisième Calendrier des
jours fériés

E4 : Supprime le quatrième Calendrier des
jours fériés

E5 : Supprime le cinquième Calendrier des
jours fériés

E6 : Supprime le sixième Calendrier des jours
fériés

E7 : Supprime le septième Calendrier des
jours fériés

* Cette fonctionnalité ne fonctionne pas si l'heure actuelle n'est
pas réglée.

Accusé de réception

1. (n)()(Identité télé)()(OK/NG)(9)(b)

(Données1)(Données2)(Données3)(Données4)

(Données5)(Données6)(x)

2. (n)()(Identité télé)()(OK/NG)(9)(b)(f)(1~7)

(Données1)(Données2)(Données3)(Données4)

(Données5)(Données6)(x)

3. (n)()(Identité télé)()(OK/NG)(9)(b)(Données1)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les
modèles.

70. [UPnP] (Commande : s n, 9c)

Règle le mode UPnP.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(9)(c)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(9)(c)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

* La modification du mode UPnP produit un redémarrage.

73. [Wi-Fi Lock (Wi-Fi verrouillé)]**(Commande : s n, 9f)**

Règle le verrouillage Wi-Fi.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(9)(f)()(Données)(Cr)

Données 00 : Déverrouillage Wi-Fi

01 : Verrouillage Wi-Fi

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(9)(f)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

71. [Home Dashboard Lock (Verrouillage du tableau de bord d'accueil)] (Commande : s n, 9d)

Règle le verrouillage du tableau de bord de l'accueil.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(9)(d)()(Données)(Cr)

Données 00 : Déverrouillage du tableau de bord d'accueil

01 : Verrouillage du tableau de bord d'accueil

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(9)(d)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

74. [Screen Share Lock (ScreenShare verrouillé)]**(Commande : s n, a0)**

Règle le verrouillage du partage d'écran.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(a)(0)()(Données)(Cr)

Données 00 : Déverrouille ScreenShare

01 : Verrouillage ScreenShare

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(a)(0)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

* Tout changement du mode de verrouillage du partage d'écran entraîne un redémarrage.

72. [USB Lock (Verrouillage USB)]**(Commande : s n, 9e)**

Règle le verrouillage USB.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(9)(e)()(Données)(Cr)

Données 00 : Déverrouillage USB

01 : Verrouillage USB

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(9)(e)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

75. Voir [Sauvegarde au moyen du stockage] (Commande : s n, a1)

Règle la sauvegarde par stockage.

Transmission

1. (s)(n)()(Identité télé)()(a)(1)()(Données1)(Cr)

2. (s)(n)()(Identité télé)()(a)(1)()(Données1)

(Données2)(Cr)

1. Désactivation de la sauvegarde par stockage.

Données 1 00 : Arrêt

2. Réglage de la sauvegarde par stockage à la valeur Auto

Données 1 01 : Auto

Données 2 01 : 30 minutes

02 : 1 heure

03 : 2 heures

04 : 3 heures

3. Réglage de la sauvegarde par stockage à la valeur Manuel

Données 1 02 : Manuel

4. Réglage de la sauvegarde par stockage à la valeur SuperSign Content (Contenu SuperSign)

Données 1 03 : Contenu SuperSign

5. Régler sur App SI / Lecture de l'URL

Données 1 04 : [SI App / Play via URL (App SI / Lecture de l'URL)]

Accusé de réception

1.(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(a)(1)(Données1)(x)

2.(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(a)(1)(Données1)

(Données2)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

76. [Digital Audio Input (Entrée audio numérique)] (Commande : s n, a2)

Règle l'entrée audio numérique.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(a)(2)()(Données)(Cr)

Données 00 : Numérique

01 : Analogique

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(a)(2)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

77. [Bootimg Logo Image (Logo de démarrage)] (Commande : s n, a3)

Règle l'image du logo de démarrage.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(a)(3)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(a)(3)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

78. [SoftAP] Mode (Commande : s n, a4)

Règle le mode SoftAP.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(a)(4)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(a)(4)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

79. [Natural Size (Taille originale)] (Commande : s n, a5)

Règle la fonction Taille originale.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(a)(5)()(Données)(Cr)

Données 00-64 : Taille originale 0 - 100

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(a)(5)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

80. Lire le support de stockage interne (Commande : s n, a8)

Lit les fichiers multimédia enregistrés sur le stockage interne.
Support de stockage interne : vidéos et images stockées dans la mémoire de stockage interne du moniteur après avoir été exportées au moyen du lecteur de l'application Content Manager.

* Non applicable : Contenu de modèle, SuperSign et de liste de lecture.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(a)(8)()(Données)(Cr)

Données 01 : Lecture

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(a)(8)()(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

81. [No Signal Image (Image Pas de signal)] (Commande : s n, a9)

Règle la fonction Image Pas de signal.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(a)(9)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(a)(9)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

82. [Audio Out (Sortie Audio)] (Commande : s n, aa)

Règle la sortie audio sur désactivé/variable/fixe.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(a)(a)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [Variable (Variable)]

02 : [Fixed (Fixe)]

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(a)(a)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

83. [DPM Wake Up Control (Commande d'éveil DPM)] / [DPM (Standby Mode) Wake Up Control (Contrôle de la sortie de veille du DPM (mode veille))] (Commande : s n, 0b)

Contrôle les paramètres de la Commande d'éveil DPM.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(0)(b)()(Données)(Cr)

Données 00 : [Clock (Horloge)]

01 : [Clock+Données (Horloge+DONNÉES)]

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(0)(b)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

84. Vérification de panne du [Fan (Ventilateur)] (Commande : d w)

Vérifiez le dysfonctionnement du ventilateur.

Transmission

(d)(w)()(Identité télé)()(Données)(Cr)

Données FF : Lire le statut

Accusé de réception

(w)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données1)(Données2)

(x)

Données 1 00 : Panne du ventilateur

01 : Ventilateur normal

Données 2 00 : 0 anomalie (ventilateur normal)

01 : 1 anomalie

02 : 2 anomalies

03 : 3 anomalies

04 : 4 anomalies

05 : 5 anomalies

06 : 6 anomalies

07 : 7 anomalies

08 : 8 anomalies

09 : 9 anomalies

0A : 10 anomalies

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

85. [Apply to all inputs (Appliquer à toutes les entrées)] (Commande : s n, 52)

Appliquez le mode vidéo et la valeur faible de l'entrée actuelle à la même valeur vidéo de toutes les entrées.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(5)(2)()(Données)(Cr)

Données 01 : Appliquer

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(5)(2)(Données)(x)

* Cette fonction pourrait ne pas être disponible pour tous les modèles.

* Les autres commandes ne fonctionneront pas pendant un certain temps après avoir appliqué ces paramètres.

86. Planification de la [Timer Power On (Mise en marche de la minuterie)] (Commande : f d)

Règle les paramètres d'activation de la minuterie.

Transmission

(f)(d)()(Identité télé)()(Données1)()(Données2)()(Données3)(Cr)

Données 1

1. f1h à f7h (lecture des données)

F1 : Lit les données de la première mise en marche de la minuterie

F2 : Lit les données de la deuxième mise en marche de la minuterie

F3 : Lit les données de la troisième mise en marche de la minuterie

F4 : Lit les données de la quatrième mise en marche de la minuterie

F5 : Lit les données de la cinquième mise en marche de la minuterie

F6 : Lit les données de la sixième mise en marche de la minuterie

F7 : Lit les données de la septième mise en marche de la minuterie

2. e1h à e7h (Supprime un index), e0h (Supprime tous les index)

E0 : Supprimer toutes les mises en marche de la minuterie

E1 : Supprimer la première mise en marche de la minuterie

E2 : Supprimer la deuxième mise en marche de la minuterie

E3 : Supprimer la troisième mise en marche de la minuterie

E4 : Supprimer la quatrième mise en marche de la minuterie

E5 : Supprimer la cinquième mise en marche de la minuterie

E6 : Supprimer la sixième mise en marche de la minuterie

E7 : Supprimer la septième mise en marche de la minuterie

3. 01h à 0ch (réglage des jours de la fonction Mise en marche de la minuterie)

02 : Répéter tous les jours

03 : Répéter de lundi à vendredi

04 : Répéter de lundi à samedi

05 : Répéter de samedi à dimanche

06 : Répéter le dimanche

07 : Répéter le lundi

08 : Répéter le mardi

09 : Répéter le mercredi

0A : Répéter le jeudi

0B : Répéter le vendredi

0C : Répéter le samedi

Données 2 00-17 : 00 à 23 heures

Données 3 00-3B : 00 à 59 minutes

* Pour lire ou supprimer le mode de mise en marche de la minuterie que vous avez défini, les valeurs (Données2) (Données3) doivent être réglées sur FFH.

Exemple 1 : fd 01 f1 ff ff – Lit les données du premier index de la mise en marche de la minuterie.

Exemple 2 : fd 01 e1 ff ff – Lit les données du premier index de la mise en marche de la minuterie.

Exemple 3 : fd 01 04 02 03 – Règle la Mise en marche de la minuterie sur 02:03 du lundi au samedi.

* Cette fonction fonctionne uniquement lorsque l'horloge 1 (année/mois/jour) et l'horloge 2 (heures/minutes/secondes) sont définies.

Accusé de réception

(d)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données1)(Données2)(Données3)(x)

87. Planification de la [Time to OFF (Heure DÉSACTIVÉE)] (Commande : f e)

Règle les paramètres de désactivation de la minuterie.

Transmission

(f)(e)()(Identité télé)()(Données1)()(Données2)()(Données3)(Cr)

Données1

1. f1h à f7h (lecture des données)

F1 : Lit les données du premier arrêt de la minuterie

F2 : Lit les données du deuxième arrêt de la minuterie

F3 : Lit les données du troisième arrêt de la minuterie

F4 : Lit les données du quatrième arrêt de la minuterie

F5 : Lit les données du cinquième arrêt de la minuterie

F6 : Lit les données du sixième arrêt de la minuterie

F7 : Lit les données du septième arrêt de la minuterie

2. e1h à e7h (Supprime un index), e0h (Supprime tous les index)

E0 : Supprime tous les arrêts de la minuterie

E1 : Supprime le premier arrêt de la minuterie

E2 : Supprime le deuxième arrêt de la minuterie

E3 : Supprime le troisième arrêt de la minuterie

E4 : Supprime le quatrième arrêt de la minuterie

E5 : Supprime le cinquième arrêt de la minuterie

E6 : Supprime le sixième arrêt de la minuterie

E7 : Supprime le septième arrêt de la minuterie

3. 01h à 0ch (réglage des jours de la fonction Arrêt de la minuterie)

02 : Répéter tous les jours

03 : Répéter de lundi à vendredi

04 : Répéter de lundi à samedi

05 : Répéter de samedi à dimanche

06 : Répéter le dimanche

07 : Répéter le lundi

08 : Répéter le mardi

09 : Répéter le mercredi

0A : Répéter le jeudi

0B : Répéter le vendredi

0C : Répéter le samedi

Données 2 00-17 : 00 à 23 heures

Données 3 00-3B : 00 à 59 minutes

* Pour lire ou supprimer un mode d'arrêt de la minuterie que vous avez défini, les valeurs (Données2)(Données3) doivent être réglées sur FFh.

Exemple 1 : fe 01 f1 ff ff – Lit les données du premier index de l'Arrêt de la minuterie.

Exemple 2 : fe 01 e1 ff ff – Lit les données du premier index de l'Arrêt de la minuterie.

Exemple 3 : fe 01 04 02 03 – Règle l'Arrêt de la minuterie sur 02:03 du lundi au samedi.

* Cette fonction fonctionne uniquement lorsque l'horloge 1 (année/mois/jour) et l'horloge 2 (heures/minutes/secondes) sont définies.

Accusé de réception

(e)()(Identité télé)()(OK/NG)(Données1)(Données2)(Données3)(x)

88. Commande LCIN008 (Commande : s n, b8)

Contrôle l'appareil LCIN008.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(b)(8)()(Données1)(Données2)(Cr)

Données 1 00 : Alimentation de LCIN008

01 : Luminosité de LCIN008

Données 2

1. Pour l'alimentation

0 X 00 : Désactivé

0 X 01 : Activé

2. Pour la luminosité

0 x ff : Lecture

0 x 00 ~ 0 x 64 : Application d'une valeur précise

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(b)(8)(Données1)(Données2)(x)

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

* D'autres commandes ne fonctionnent pas pendant un certain temps après l'application.

89. [Transfer Control (Contrôle des transferts)] (Commande : s n, cb)

Il transfère la commande à la sortie RS232C.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(c)(b)()(Données)(Cr)

Données Données qui sortent sur RS232C

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(c)(b)(Données)(x)

Données Valeur de réponse des données transférées à la sortie RS232C

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

* D'autres commandes ne fonctionnent pas pendant un certain temps après l'application.

90. [Multichannel (Multicanal)] (Commande : s n, 76)

Cela change de chaîne.

Transmission

(s)(n)()(Identité télé)()(7)(6)()(Données)(Cr)

Données 01 - 09 : Canal pour passer à

Accusé de réception

(n)()(Identité télé)()(OK/NG)(7)(6)(Données)(x)

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

91. Modifier la propriété SetID (Commande : j x)

Modifie et vérifie la propriété SetID.

1. Lorsqu'il s'agit d'un modèle général à DEL

Transmission

(j)(x)() (Identité télé)() (Données1)() (Données2)(Cr)
Données1 Données2 : 00 01 ~ 03 e8 (1~1000)

Accusé de réception

(x)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données1)(Données2)(x)

2. Lorsqu'il s'agit d'un autre modèle (lecture seule)

Transmission

(j)(x)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données FF : Vérifiez la valeur de la propriété SetID

La valeur retournée est affichée en nombres hexadécimaux qui correspondent au code ASCII.

(Renvoyé lorsque la valeur de SetID est 1 : x 01 OK31x

Renvoyé lorsque la valeur de SetID est 1000 : x 3e8 OK31303030x)

Accusé de réception

(x)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

- * Cela fonctionne même si la valeur de SetID ne correspond pas.

92. [Gamma (Gamma)] (Commande : s n, ad)

Définit le mode Gamma.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (a)(d)() (Données)(Cr)

Données 00 : [low (faible)](1.9)
01 : [Medium (moyenne)](2.2)
02 : [High1 (Élevé1)](2.4)
03 : [High2 (Élevé2)](BT.1886)

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(a)(d)(Données)(x)

- * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

93. [Black Level (Niveau de noir)] (Commande : s n, ae)

Il définit le mode Black Level.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (a)(e)() (Données)(Cr)

Données 00 : Faible
01 : Élevé
02 : Auto

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(a)(e)(Données)(x)

- * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

94. [UHD Deep Color (Couleurs profondes UHD)] (Commande : s n, af)

Il définit le mode UHD Deep Color pour chaque entrée.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (a)(f)() (Données1)() (Données2)(Cr)

Données1 70 : DVI-D
90 : HDMI1
91 : HDMI2
92 : OPS/HDMI3/DVI-D
95 : OPS/DVI-D
96 : HDMI3/DVI-D
97 : HDMI3/HDMI2/DVI-D
98 : OPS
99 : HDMI2/OPS
C0 : DISPLAYPORT
C1 : DISPLAYPORT/USB-C
C2 : HDMI3
C3 : HDBaseT
Données2 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(a)(f)(Données1)(Données2)(x)

- * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

95. [Sync Mode (Sync Mode)] (Commande : s n, b0)

Définit le Sync Mode.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (b)(0)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Slave Mode (Mode esclave)]
01 : [Master Mode (Mode maître)]

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(b)(0)(Données)(x)

- * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

96. [Input Manager (Gestionnaire d'entrées)] (Commande : s n, b1)

Il définit les étiquettes par entrée.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (b)(1)() (Données1)()
(Données2)(Cr)

Données1 90 : HDMI1
91 : HDMI2
92 : OPS/HDMI3/DVI-D
95 : OPS/DVI-D
96 : HDMI3/DVI-D
97 : HDMI3/HDMI2/DVI-D
98 : OPS
99 : HDMI2/OPS
C0 : DISPLAYPORT
C1 : DISPLAYPORT/USB-C
C2 : HDMI3
C3 : HDBaseT
Données2 00 : DTV
01 : PC

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(b)(1)(Données1)
(Données2)(x)

- * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

97. [PC/OPS Power Control (Contrôle de l'alimentation de l'PC/OPS)] (Commande : s n, 8b)

Il définit le mode de contrôle de l'alimentation OPS/PC.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (8)(b)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Disable (Désactiver)] :
01 : [Sync(On) (Synchronisation (Activée))] :
02 : [Sync(On/Off) (Synchronisation (Activée/ Désactivée))] :

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(8)(b)(Données)(x)

- * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

98. [LED Local Dimming (Atténuation localisée DEL)] (Commande : s n, c1)

Il définit les [LED Local Dimming (Atténuation localisée DEL)].

(Régler le Gradateur local à DEL dans un sous-élément grâce à une fonctionnalité trouvée dans [Settings (Paramètres)] → [Display (Affichage)] → [Expert Controls (Contrôles experts)])

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (c)(1)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(c)(1)(Données)(x)

- * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

99. [Scan Inversion (Inversion du balayage)] (Commande : s n, 87)

Cette commande contrôle l'état d'activation/désactivation de l'inversion du balayage.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (8)(7)() (Données)(Cr)

Données 00 : Désactivé
01 : Activé

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(8)(7)(Données)(x)

- * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.
* Si vous modifiez les valeurs sur un mode Video Wall, redémarrez l'appareil pour qu'il fonctionne normalement.

100. [Frame Control (Contrôle du cadre)] (Commande : s n, b7)

Elle contrôle le cadre.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (b)(7)() (Données)(Cr)

Données 00 : Désactivé
01 : Activé

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(b)(7)(Données)(x)

- * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.
* Si vous modifiez les valeurs sur un mode Video Wall, redémarrez l'appareil pour qu'il fonctionne normalement.

101. automatique d'Average Picture Level] (Commande : s n, be)

Définit le Contrôle automatique d'Average Picture Level.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (b)(e)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]
01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(b)(e)(Données)(x)

- * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

102. Lecture de la valeur de la luminosité (Commande : m u)

Vérifie la valeur de la luminosité.

Transmission

(m)(u)() (Identité télé)() (FF)(Cr)

Accusé de réception

(u)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données1)(Données2)(Données3)(Données4)(Données5)(Données6)(Données7)(x)

Données 1 00-64 : Rétroéclairage MID figure 0-100

Données 2 00-ff : L'octet supérieur de la valeur est mesuré par le CA210.

Données 3 00-ff : L'octet inférieur de la valeur est mesuré par le CA210.

Les mesures prises par le CA210 sont affichées au format hexadécimal : 0000-ffff, au format décimal : 0 - 65535

Données 4 00-ff : L'octet supérieur de la valeur est mesuré par le capteur BLU 1.

Données 5 00-ff : L'octet inférieur de la valeur est mesuré par le capteur BLU 1.

Données 6 00-ff : L'octet supérieur de la valeur est mesuré par le capteur BLU 2.

Données 7 00-ff : L'octet inférieur de la valeur est mesuré par le capteur BLU 2.

Les mesures prises par le capteur BLU sont affichées au format hexadécimal : 0000-ffff, au format décimal : 0 - 65535

* Lorsque le produit sort de l'usine, les mesures prises par le CA210 sont inscrites comme « Calibrage ». La valeur 0 est affichée par défaut avant le calibrage.

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

103. [Screen Fault Detection (Détection des défaillances de l'écran)] (Commande : t z)

Règle la fonction de Détection des défaillances de l'écran.

Transmission

(t)(z)() (Identité télé)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(z)() (Identité télé)() (OK/NG)(Données)(x)

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

104. [Stereo Mode (Mode Stéréo)] (Commande : s n, c2)

Contrôle le Mode Stéréo.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (c)(2)() (Données)(Cr)

Données 00 : Gauche/Droite

01 : Gauche/Gauche

02 : Droite/Droite

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(c)(2)(Données)(x)

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

105. [HDR Picture Mode (Mode Image HDR)] (Commande : s n, c4)

Sélectionne un Mode Image HDR.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (c)(4)() (Données)(Cr)

Données 00 : Centre commercial/Restauration rapide

01 : Général

02 : Gouv./Cie

04 : Milieu d'enseignement

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(c)(4)(Données)(x)

* Certains modes photo ne sont pas pris en charge, suivant le modèle.

* Cela fonctionne uniquement lorsque le contenu HDR est diffusé.

106. [Dynamic Tone Mapping (Redistribution des tons dynamique)] (Commande : s n, c5)

Sélectionne une Redistribution des tons dynamique.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (c)(5)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [On (Marche)]

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(c)(5)(Données)(x)

* Certains modes photo ne sont pas pris en charge, suivant le modèle.

* Cela fonctionne uniquement lorsque le contenu HDR est diffusé.

107. [LED Local Dimming (Atténuation localisée DEL)] (Commande : s n, c6)

Règle l'Atténuation localisée DEL.

(Régler le Gradateur local à DEL dans un sous-élément grâce à une fonctionnalité trouvée dans [Settings (Paramètres)])

→ [Display (Affichage)] → [Picture Mode (Mode photo)] → [Picture Options (Options d'image)]

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (c)(6)() (Données)(Cr)

Données 00 : [Off (Arrêt)]

01 : [Low (faible)]

02 : [Medium (Moyen)]

03 : [High (Élevé)]

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(c)(6)(Données)(x)

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

108. [USB2 to HDBaseT (USB2 → HDBaseT)] (Commande : s n, c3)

Règle l'USB2 → HDBaseT.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (c)(3)() (Données)(Cr)

Données 00 : Off (Arrêt)

01 : On (Marche)

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(c)(3)(Données)(x)

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

109. [Change Password (Changer le mot de passe)] (Commande : s n, a7)

Modifier le mot de passe.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (a)(7)()

(Données1)(Données2)(Données3)

(Données4)(Données5)(Données6)()

(Données7)(Données8)(Données9)

(Données10)(Données11)(Données12)(Cr)

Données 1~6 : 0-9 (Mot de passe précédemment défini)

Données 7-12 : 0-9 (Nouveau mot de passe)

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(a)(7)()

(Données1)(Données2)(Données3)

(Données4)(Données5)(Données6)()

(Données7)(Données8)(Données9)

(Données10)(Données11)(Données12)(x)

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

110. [Brightness Range Adjustment (Ajustement de la plage de luminosité)] (Commande : s n, ab)

Ajuste la plage de luminosité.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (a)(b)() (Données1)()

(Données2)(Cr)

Données 1 00 : Contrôle de la luminosité minimale

01 : Contrôle de la luminosité maximale

Données 1 00 à 64 : Contrôle de la plage

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(a)(b)(Données1)

(Données2)(x)

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

* Les Données2 sont uniquement compatibles avec des valeurs hex multiples de 5.

* La valeur de luminosité minimale ne peut pas être supérieure à la valeur de luminosité maximale et la valeur de luminosité maximale ne peut pas être inférieure à la valeur de luminosité maximale.

111. [Color Calibration (Étalonnage des couleurs)] (Commande : s n, d6)

Permet de sélectionner l'étalonnage des couleurs.

Transmission

(s)(n)() (Identité télé)() (d)(6)() (Données)(Cr)

Données 00 : Désactivé

01 : Activé

Accusé de réception

(n)() (Identité télé)() (OK/NG)(d)(6)(Données)(x)

* Peut ne pas être pris en charge selon le modèle.

112. [Quiet Mode (Mode silencieux)] (Commande : s n, c7)

Sélectionne le mode silencieux.

Transmission

(s)(n)() (Identifiant télé)() (c)(7)() (Données)(Cr)

Données 00 : Désactivé

01 : Activé

Accusé de réception

(n)() (Identifiant télé)() (OK/NG)(c)(7)(Données)(x)

* Peut ne pas être pris en charge selon le modèle.

