



Manual del usuario

LG CineBeam

Proyector DLP

Lea la información de seguridad atentamente antes de utilizar este producto.

PF1000U

www.lg.com

Copyright © 2017 LG Electronics Inc. Reservados todos los derechos.

LICENCIAS

Las licencias admitidas pueden diferir según el modelo. Para obtener más información acerca de las licencias, visite www.lg.com.



Fabricado con la licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



Este dispositivo DivX Certified® ha sido sometido a rigurosas pruebas para verificar que reproduce video DivX®.

Para reproducir películas DivX adquiridas, primero registre su dispositivo en vod.divx.com. Su código de registro se encuentra en la sección DivX VOD en el menú de configuración de su dispositivo.

DivX Certified® para reproducir video DivX® de hasta HD 1080p, incluyendo contenido de pago.

DivX®, DivX Certified® y los logos asociados son marcas comerciales registradas de DivX, LLC y se utilizan bajo licencia.

Cubierto por las patentes DivX 7,295,673; 7,515,710; RE45,052; y otras disponibles en [www.divx.com/patents]



Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface y el logotipo de HDMI son marcas registradas de HDMI Licensing LLC en EE. UU. y otros países.



NOTA


- La imagen que se muestra puede diferir de la de su proyector.
- Es posible que el menú en pantalla (OSD) del proyector no coincida exactamente con el de las imágenes incluidas en este manual.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Para evitar posibles accidentes o un uso inadecuado del proyector, rogamos tenga en cuenta las siguientes indicaciones sobre seguridad.

- Las precauciones de seguridad que se deben tener en cuenta se indican de dos formas: como **ADVERTENCIA** y como **PRECAUCIÓN**, como se explica a continuación.

 **ADVERTENCIA** El incumplimiento de estas instrucciones puede causar lesiones graves e incluso la muerte.

 **PRECAUCIÓN** El incumplimiento de las instrucciones puede causar lesiones personales o daños en el producto.

- Consulte el manual del usuario detenidamente y tégalo a mano.



ADVERTENCIA/PRECAUCIÓN
RIESGO DE DESCARGA -
ELÉCTRICA, NO ABRIR



El símbolo de un rayo con una flecha dentro de un triángulo tiene como objetivo alertar al usuario de la presencia de un "voltaje peligroso" sin aislamiento dentro de la carcasa del producto, que puede tener la suficiente potencia como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



El punto de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene como objetivo alertar al usuario de la presencia de importantes instrucciones de mantenimiento y funcionamiento en la documentación que acompaña al aparato.

ADVERTENCIA/PRECAUCIÓN

- PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO Y DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA EL PRODUCTO A LA LLUVIA O A LA HUMEDAD.


Lea estas instrucciones.
Conserve estas instrucciones.
Preste atención a todas las advertencias.
Siga todas las instrucciones.

Instalación en interiores

ADVERTENCIA

- No utilice el proyector en exteriores ni lo exponga a la humedad o el agua.
 - Este producto no es resistente al agua, podría provocar un incendio o un cortocircuito.
- No exponga el proyector a la luz directa del sol ni lo sitúe cerca de fuentes de calor, como radiadores, fuego, estufas, etc.
 - De lo contrario, se puede producir un incendio.
- No coloque materiales inflamables como aerosoles cerca del proyector.
 - De lo contrario, se puede producir un incendio.
- No permita que los niños se agarren ni se suban al proyector.
 - El aparato podría caerse y causar lesiones físicas e incluso la muerte.

4 PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- No instale el producto en un lugar sin ventilación (por ejemplo, en un estante o en un armario) ni sobre una alfombra o un cojín.
 - De lo contrario, se puede producir un incendio debido al incremento de la temperatura interna.
 - No coloque el producto cerca de fuentes de vapor, aceite o humos de aceite como, por ejemplo, humidificadores o encimeras de cocina.
 - En caso contrario, podría producirse un incendio, una descarga eléctrica o corrosión.
 - No instale el producto en una pared o techo que esté cerca de fuentes de aceite o humos de aceite.
 - El producto podría caerse y romperse, y producir lesiones graves.
 - No coloque el proyector en lugares donde esté expuesto al polvo.
 - De lo contrario, se puede producir un incendio.
 - No utilice el proyector en lugares húmedos (por ejemplo, en un cuarto de baño) donde se pueda mojar.
 - Esto podría provocar incendios o descargas eléctricas.
 - No tape las rejillas de ventilación con cortinas ni manteles.
 - De lo contrario, se puede producir un incendio debido al incremento de la temperatura interna.
 - Asegúrese de que haya una ventilación adecuada alrededor del proyector. La distancia entre el proyector y la pared debe ser de al menos 30 cm.
 - De lo contrario, se puede producir un incendio debido al incremento de la temperatura interna.
-  **PRECAUCIÓN**
- Si coloca el proyector sobre una mesa o estantería, procure que no esté cerca del borde.
 - El proyector se podría caer por problemas de equilibrio y podría dar lugar a lesiones personales o daños en el producto. Asegúrese de utilizar un armario o soporte adecuado para el proyector.
 - Al mover el proyector, asegúrese de que esté apagado y desconecte el cable de alimentación.
 - Si el cable de alimentación está dañado, se podría producir un incendio o una descarga eléctrica.
 - No coloque el proyector en superficies inestables ni que tiemblen, como estanterías expuestas a vibraciones o superficies inclinadas.
 - Podría caerse y provocar lesiones.
 - Al conectar dispositivos externos al proyector, tenga cuidado para que el proyector no vuelque.
 - El proyector se podría dañar u ocasionar lesiones personales.

Fuentes de alimentación

ADVERTENCIA

- El acoplador del aparato se utiliza como dispositivo de desconexión.
 - Compruebe que el dispositivo esté instalado cerca de la toma de pared a la que está conectado y que se puede acceder fácilmente a la toma.
- El proyector debe tener conectado el cable de toma de tierra.
 - Asegúrese de que conecta el cable a tierra para evitar que se produzcan descargas eléctricas. Si no es posible conectar a tierra la unidad, un electricista especializado deberá instalar un disyuntor apropiado.
No realice la toma a tierra del proyector conectándolo a la línea telefónica, a cables de pararrayos ni a tuberías de gas.
- El enchufe se debe insertar por completo en la toma de corriente.
 - Una conexión inestable podría causar un incendio.
- Asegúrese de que no haya objetos pesados sobre el cable de alimentación.
 - Esto podría provocar un incendio o descargas eléctricas.
- No toque nunca la clavija de alimentación con las manos húmedas.
 - De lo contrario, se podría producir una descarga eléctrica.
- No enchufe demasiados aparatos a una misma toma de corriente.
 - Esto podría causar un incendio por sobrecarga de la toma de alimentación eléctrica.

- Evite que el polvo o materiales extraños se acumulen en el adaptador de CA, la clavija de alimentación y la toma de corriente.
 - De lo contrario, se puede producir un incendio.
- Si el adaptador de AC o el proyector huelen a quemado, deje de usar el producto inmediatamente. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y, a continuación, póngase en contacto con el centro de atención del cliente.
 - De lo contrario, se puede producir un incendio.

PRECAUCIÓN

- Sujete siempre el enchufe para extraer el adaptador de AC o el cable de alimentación.
 - De lo contrario, podría provocar un incendio o dañarse el producto.
- Al desenchufar el cable de alimentación, sujete bien la clavija.
 - Un cable deteriorado puede provocar un incendio.
- Evite doblar constantemente el cable de alimentación o el adaptador de CA.
 - Si dobla el cable de alimentación en exceso durante un periodo de tiempo prolongado, es posible que se rompa por dentro. Esto podría provocar incendios o descargas eléctricas.
- Asegúrese de que el cable o el enchufe no están dañados, modificados, doblados, retorcidos, estirados en exceso ni calientes. No utilice el aparato si la toma de alimentación está floja.

6 PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- Esto podría provocar incendios o descargas eléctricas.
- Coloque el cable apartado de los dispositivos de calefacción.
 - Se podría derretir la cubierta del cable, por lo que se puede producir un incendio o una descarga eléctrica.
- Coloque el proyector en lugares donde no se pueda tropezar con él ni pisar el cable o enchufe para evitar que se dañen.
 - Esto podría provocar incendios o descargas eléctricas.
- No encienda ni apague el proyector enchufándolo o desenchufándolo de la toma de corriente. (No utilice el enchufe de alimentación como interruptor).
 - Esto podría provocar una descarga eléctrica o daños en el producto.
- No inserte un conductor en el otro lado de la toma de pared mientras el enchufe está insertado en la toma. Además, tampoco debe tocar el enchufe inmediatamente después de haberlo desconectado de la toma de la pared.
 - De lo contrario, se podría producir una descarga eléctrica.
- Utilice solo cables de alimentación proporcionados por LG Electronics. No utilice otro cable de alimentación.
 - Esto podría provocar incendios o descargas eléctricas.
- Si se han introducido en el adaptador de CA, el cable de alimentación o el proyector materiales extraños o agua, apague el proyector con el botón POWER. Retire todos los cables y, a continuación, póngase en contacto con el centro de atención al cliente.
 - Esto podría provocar incendios o descargas eléctricas.
- La superficie del adaptador de CA está caliente. Mantenga el adaptador de CA fuera del alcance de niños pequeños y evite tocarlo mientras lo usa.
- Nunca desmonte los dispositivos de la fuente de alimentación (adaptador de CA, cable de alimentación, etc.).
 - Podría dañarse el cable de alimentación y causar incendios o descargas eléctricas.
- Conecte el adaptador de CA y el cable de alimentación firmemente.
 - Si no lo hace, podría causar daños en el producto o un incendio.
- No coloque objetos pesados ni haga presión sobre el cable de alimentación y el adaptador de CA, y evite que sufra daños.
 - Esto podría provocar un incendio o dañarse el producto.
- Utilice siempre el adaptador de CA suministrado o cualquier adaptador de CA aprobado y certificado por LG Electronics.
 - Cualquier otro adaptador de CA conectado podría causar parpadeos en la pantalla.

Durante el uso

ADVERTENCIA

- No coloque ningún recipiente con líquidos sobre el proyector como jarrones, macetas, tazas, cosméticos, medicinas, adornos, velas, etc.
 - En caso de caída, pueden producirse incendios, descargas eléctricas o lesiones personales.
- En caso de impacto o de que se produzcan daños en el armario, apáguelo, desenchúfelo de la toma de corriente y póngase en contacto con el centro de servicio técnico autorizado.
 - De lo contrario, se podría producir una descarga eléctrica.
- No inserte piezas de metal como monedas, horquillas o restos metálicos, ni materiales inflamables, como papel o cerillas, en el proyector.
 - Esto podría producir un incendio o una descarga eléctrica.
- Cuando cambie las pilas usadas del mando a distancia por otras nuevas, asegúrese de que los niños no las ingieren. Mantenga las pilas fuera del alcance de los niños.
 - En caso de que un niño ingiera alguna batería, consulte con un médico inmediatamente.
- No abra nunca las tapas del proyector.
 - Existe un alto riesgo de descarga eléctrica.
- Nunca mire directamente a la lente cuando el proyector está encendido.
 - La luz brillante podría dañarle los ojos.
- Cuando la lámpara esté encendida o justo después de apagarse, no toque la rejilla de ventilación ni la lámpara pues estarán muy calientes.
- En caso de que se produzca una fuga de gas en la habitación, no toque el proyector ni la toma de corriente. Abra las ventanas para permitir la ventilación.
 - Las chispas originadas podrían producir incendios o quemaduras.
- En caso de tormenta eléctrica, desenchúfelo de la toma de corriente.
 - Esto evitará impactos o daños en el proyector.
- No use el proyector cerca de dispositivos electrónicos que generen un campo magnético intenso.
- Mantenga fuera del alcance de los niños el film plástico utilizado para embalar el proyector.
 - Si no se tiene precaución al manipularlo, podría producir asfixia.
- No deje las manos sobre el proyector durante mucho tiempo con el proyector funcionando.
- Si desea jugar con una videoconsola conectada a un proyector, se recomienda mantener una distancia de más de cuatro veces la longitud de la diagonal de la pantalla.
 - Asegúrese de que el cable de conexión sea lo suficientemente largo. De lo contrario, el producto podría caerse y ocasionar lesiones físicas o daños en el producto.

- No exponga el proyector ni el mando a distancia con las pilas en su interior a una temperatura ambiente elevada.
 - De lo contrario, se puede producir un incendio.
- No use las gafas 3D si no es para ver imágenes 3D.

PRECAUCIÓN

- No coloque objetos pesados sobre el proyector.
 - Se podrían caer y provocar lesiones personales.
- Cuando transporte el proyector, asegúrese de que la lente no sufra ningún golpe.
- Nunca toque la lente del proyector,
 - Podría dañarse la lente.
- No use herramientas afiladas con el proyector, como cuchillos ni martillos, ya que podría dañar la carcasa.
- En caso de que no se muestre ninguna imagen o no se emita ningún sonido, deje de utilizar el proyector. Apague el proyector, desenchúfelo de la toma de corriente y póngase en contacto con nuestro centro de servicio técnico.
 - Esto podría provocar incendios o descargas eléctricas.
- No deje caer objetos sobre el proyector ni permita que nada lo golpee.
 - Esto puede producir daños en el proyector e incluso lesiones personales.
- Se recomienda mantener una distancia de más de 5 a 7 veces la longitud diagonal de la pantalla.
 - Si mira a la pantalla a poca distancia durante un período prolongado, podría notar molestias en los ojos.
- No bloquee el haz de luz emitido por el proyector con un libro u otro objeto.
 - La exposición prolongada al haz de luz del proyector puede producir fuego. Además, las lentes se pueden sobrecalentar y deteriorar por causa del calor reflejado. Desactive la función AV para detener temporalmente la proyección o apague la alimentación.
- No inicie el proyector con un alto nivel de volumen.
 - Un volumen elevado puede producirle daños auditivos.
- No utilice productos eléctricos de alto voltaje cerca del proyector, (por ejemplo, un sistema de control eléctrico de insectos). Esto podría provocar un funcionamiento incorrecto.

Limpeza

ADVERTENCIA

- No pulverice agua sobre el proyector para limpiarlo. Asegúrese de que no entre agua en el proyector.
 - Esto podría provocar un incendio o descargas eléctricas.
- Si aprecia humo o un olor extraño procedente del proyector, o si un objeto extraño cae dentro, apáguelo, desenchúfelo de la alimentación y póngase en contacto con nuestro centro de servicio técnico.
 - De lo contrario, podría provocar incendios o descargas eléctricas.
- Use un pulverizador de aire o un paño suave o bastoncillo de algodón humedecido con alcohol o un producto de limpieza para eliminar el polvo o las manchas de la lente de proyección delantera.

PRECAUCIÓN

- Póngase en contacto con el vendedor o con nuestro centro de servicio técnico una vez al año para limpiar las piezas internas del proyector.
 - Si no limpia el interior del proyector durante un largo periodo de tiempo, la acumulación de polvo podría producir un incendio o daños en el proyector.
- Desconecte el cable de alimentación antes de limpiar con un paño suave las piezas de plástico, como la carcasa del proyector. No pulverice el producto con agua ni lo limpie con un paño húmedo. No utilice nunca limpiacristales, esmaltes industriales o para vehículos, abrasivos o cera, benceno, alcohol, etc., ya que pueden dañar el proyector.
 - Esto puede provocar incendios, descargas eléctricas o daños en el producto (deformación y corrosión).
- No limpie el sistema óptico (objetivo, espejo) justo después de haber apagado el producto o mientras esté en funcionamiento. Al limpiar el producto, desconecte el cable de alimentación y límpielo suavemente con un paño suave. No pulverice el producto con agua ni lo limpie con un paño húmedo. No aplique detergentes, abrillantador industrial o para automóviles, sustancias abrasivas, cera, benceno, alcohol, agua, etc. en la unidad principal del producto ni el sistema óptico (objetivo, espejo), ya que podría dañar el producto.
 - Esto puede provocar incendios, descargas eléctricas o daños en el producto (deformación y corrosión).
- Desenchufe el aparato antes de limpiarlo.
 - De lo contrario, podría provocar una descarga eléctrica.

ANTENA

- Si está utilizando una antena exterior, instálela lejos de cableado eléctrico para asegurarse de que no entra en contacto con cables, ni siquiera en caso de caída por viento fuerte.
 - En caso contrario, podrían producirse descargas eléctricas o lesiones a personas.
- Para impedir la entrada de lluvia en producto, doble el cable de la antena externa en la entrada al interior.
 - En caso de entrada de lluvia en el producto, podría producirse un fuego o descargas eléctricas.

Otros

ADVERTENCIA

- Algunos usuarios pueden sufrir un ataque u otros síntomas anormales cuando se exponen a una luz parpadeante o a un patrón determinado de un videojuego.
- Cuando se vaya a ausentar, coloque el proyector fuera del alcance de sus animales domésticos y desenchúfelo de la toma de pared.
 - El uso de un cable de alimentación deteriorado puede causar un cortocircuito o producir fuego.
- No utilice el proyector cerca de dispositivos electrónicos de alta precisión ni de dispositivos que transmitan señales de radio débil.
 - Esto puede afectar al funcionamiento del producto y producir accidentes.
- Solo un técnico cualificado podrá desmontar o modificar el proyector. Para el diagnóstico, ajuste o reparación, póngase en contacto con su vendedor o con nuestro centro de servicio técnico.
 - Esto podría provocar incendios o descargas eléctricas.
- En el interior no hay ninguna pieza que el usuario pueda reparar. Las piezas de alto voltaje pueden producir descargas y electrocuciones.
- La unidad necesita ventilarse correctamente. No bloquee el paso de aire alrededor de la unidad. Podrían producirse daños en la unidad y sobrecalentamiento interno.
- No toque la lente. Podría quemarse o dañar la lente. La lente y la unidad están CALIENTES durante e inmediatamente después de su uso. Tenga cuidado cuando manipule la unidad. Deje que se enfríe bien.
- Utilice solo una toma de corriente eléctrica con conexión a tierra.
- No introduzca ningún objeto ni cubra los orificios de salida de aire.
 - Esto podría provocar incendios o descargas eléctricas.
- Siga las instrucciones de mantenimiento para que el uso sea óptimo y solicite asistencia solo a centros de servicio técnico autorizados.

- Mantenga el mando a distancia y las pilas fuera del alcance de los niños.
 - De esta forma evitará lesiones personales o daños en el producto.

PRECAUCIÓN

- No mezcle pilas nuevas y usadas.
 - Las pilas quemadas o con pérdidas pueden producir daños o lesiones.
- Asegúrese de desenchufar el proyector si no se va a utilizar durante un largo periodo de tiempo.
 - La acumulación de polvo puede producir incendios o descargas eléctricas por sobrecalentamiento, ignición o ventilación insuficiente.
- Utilice solamente el tipo especificado de pila.
 - Las pilas quemadas o con pérdidas pueden producir daños o lesiones.
- Deshágase convenientemente de las pilas usadas.
 - Se podría producir una explosión o un incendio. El método correcto de desecho puede variar según el país o la región. Deseche la pila según las instrucciones indicadas.
- No tire ni desmonte la pila.
 - De hacerlo, podría provocar un incendio o explosión debido a los daños causados en la batería.

- Guarde la pila lejos de objetos metálicos, como llaves o clips para papel.
 - Un exceso de corriente puede causar un aumento rápido de la temperatura, lo que puede provocar incendios o quemaduras.
- No guarde la batería cerca de ninguna fuente de calor, como un calefactor.
 - Esto podría provocar incendios o daños al producto.
- No la guarde a temperaturas superiores a 60 °C ni en entornos muy húmedos.
 - Se podría producir una explosión o un incendio.
- Asegúrese de que la pila está instalada correctamente.
 - Esto puede evitar que se produzcan explosiones o fuego.
- Asegúrese de usar el mismo tipo de pilas para su sustitución.
- La sustitución incorrecta de las pilas puede provocar un incendio.

Grupo de riesgo 2

PRECAUCIÓN Este dispositivo emite radiaciones ópticas potencialmente peligrosas. No mire directamente a la lámpara cuando esté en funcionamiento. Podría sufrir lesiones oculares.

CONTENIDO

LICENCIAS	2	USO DEL PROYECTOR	27
PRECAUCIONES DE SEGURIDAD	3	Conexión de la antena o cable	27
PREPARATIVOS	14	Visualización de imágenes con el proyector	28
Accesorios	14	– Encendido del proyector	28
Accesorios opcionales	15	– Enfoque de la imagen de la pantalla	28
Piezas y componentes	16	– Visualización de imágenes con el proyector	29
– Unidad principal	16	Configurar un programa	30
– Lateral	17	– Memorización de canales disponibles	30
– Atrás	18	Opciones adicionales	34
Uso del botón joystick	19	– Ajuste del formato	34
– Funciones básicas	19	– Uso de la función Ajustar Borde (Keystone de 4 esquinas)	36
– Ajuste del menú	20	– Cambio del dispositivo de entrada	37
Indicadores de estado del proyector	20	– Función de imagen blanca	38
Instalación	21	Uso del Menú rápido	39
– Precauciones al realizar la instalación	21	ENTRETENIMIENTO	40
– Distancia de proyección por tamaño de pantalla	22	Uso de SCREEN SHARE	40
– Sistema de seguridad Kensington	23	Configuración de Bluetooth en el proyector	41
MANDO A DISTANCIA	24	– Búsqueda de dispositivos Bluetooth y conexión	42
		– Conexión, desconexión o eliminación de dispositivos Bluetooth de la lista	
		Dispositivos registrados	43
		– Ajuste de Aj. de Sinc. AV	44

MIS MEDIOS	45	CONEXIÓN DE DISPOSITIVOS	94
Antes de su uso	45	Conexión a un receptor HD, reproductor de DVD o VCR, o dispositivos externos	95
– Conexión de un dispositivo USB	45	– Conexión HDMI	95
– Extracción de un dispositivo USB	45	– Conexión HDMI a DVI	95
Para usar Mis medios	47	– Conexión a la entrada AV	96
– Visualización de vídeos	50	– Conexión de componentes	96
– Visualización de fotos	56	Conexión a un PC	97
– Reproducción de música	59	– Conexión HDMI	97
– Visualización de archivos	62	– Conexión HDMI a DVI	98
FUNCIÓN 3D	66	– Conexión RGB	99
Mientras ve imágenes 3D	66	Conexión a un ordenador portátil	100
Requisitos para ver imágenes 3D	69	– Conexión HDMI	100
– Uso de gafas de tipo DLP-LINK (DLP-Ready)	70	Conexión de auriculares	101
Para ver imágenes en 3D	70	Conexión de un amplificador digital	101
– Modo 3D compatible	71	Uso de la función de reflejo de un teléfono móvil	103
CONFIGURACIÓN DEL USUARIO	73	– Conexión MHL	103
CONFIGURACIÓN	73	MANTENIMIENTO	104
Configuración de IMAGEN	74	Limpieza	104
Configuración de AUDIO	80	– Limpieza de la lente	104
Ajustes de CONFIGURAR	84	– Limpieza de la carcasa del proyector	104
Configuración de HORA	85	ESPECIFICACIONES	105
Configuración INALÁMBRICA	87	SÍMBOLOS	109
Ajustes de CERRAR	88		
Configuración de OPCIÓN 1	90		
Configuración de OPCIÓN 2	92		

PREPARATIVOS

Las ilustraciones pueden ser ligeramente diferentes del producto real.

Accesorios

Los accesorios incluidos con el proyector se muestran a continuación.

Los accesorios están sujetos a cambios sin previo aviso.

Pueden añadirse nuevos accesorios o eliminarse los antiguos.



Mando a distancia
Dos pilas AAA



Manual del usuario



Cable compuesto

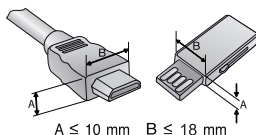


Cable de alimentación



Adaptador de CA/CC

- Cuando conecte un cable HDMI o USB, o una unidad flash USB al puerto HDMI o USB, utilice un producto con un máximo de 18 mm de ancho y un máximo de 10 mm de alto. Si el cable USB o la unidad flash USB no se ajustan a los puertos USB del proyector, utilice un cable de extensión compatible con USB 2.0.



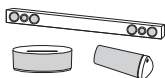
- Utilice un cable certificado con el logotipo HDMI.
- Si no utiliza un cable HDMI certificado, es posible que la pantalla no se muestre o que se produzca un error de conexión. (Tipos de cable HDMI recomendados)
 - Cable HDMI de alta velocidad®/™
 - Cable HDMI de alta velocidad®/™ con Ethernet

Accesorios opcionales

Para adquirir accesorios opcionales, diríjase a una tienda de electrónica o a un sitio de compra en línea. También puede ponerse en contacto con el establecimiento donde haya adquirido el producto. Los accesorios opcionales están sujetos a cambios sin previo aviso.



Pantalla de
proyección



Dispositivo de audio
LG



Cable HDMI



Cable de vídeo



Cable de audio



Cable de ordenador



Cable óptico



Cable MHL



Gafas 3D
(tipo DLP-LINK o
DLP-Ready)



Cable RF



Género del componente

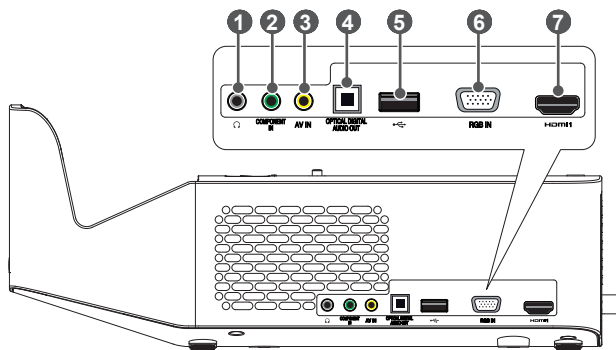
Piezas y componentes

El proyector se ha fabricado con tecnología de última generación. Sin embargo, en la pantalla podrían aparecer pequeños puntos negros o de colores brillantes (rojo, azul o verde). Esto es un resultado normal del proceso de fabricación y no indica un funcionamiento incorrecto.

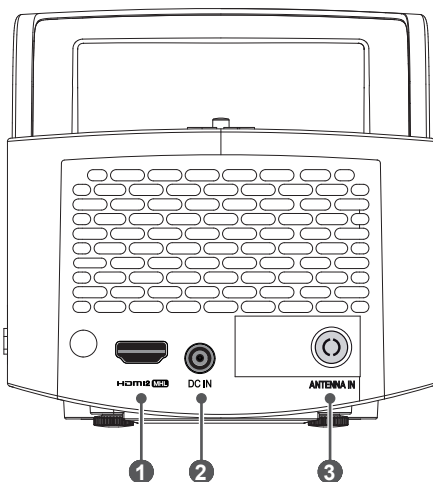
Unidad principal



- 1) Debido a la alta temperatura que se alcanza en la zona de ventilación, no debe acercarse demasiado a ella.
- 2) No toque nunca la lente ni el espejo del proyector cuando esté en funcionamiento. Podría dañarse la lente y el espejo.
- 3) Gire la pata ajustable a la izquierda o la derecha para ajustar el ángulo.

Lateral

N.º	Descripción
1	🎧 (Toma de auriculares)
2	Puerto COMPONENT IN
3	Puerto AV IN
4	Puerto de OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT
5	🔌 (Puerto USB)
6	Puerto RGB IN
7	HDMI 1 Puerto




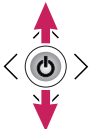
Atrás

N.º	Descripción
1	HDMI2 MHL Puerto
2	Puerto DC IN
3	Puerto ANTENNA IN

Uso del botón joystick

Puede controlar el proyector pulsando el botón o moviendo el joystick hacia la izquierda, la derecha, arriba o abajo.

Funciones básicas

	Encendido	Cuando el proyector esté apagado, coloque el dedo en el botón joystick, púselo una vez y, a continuación, retire el dedo.
	Apagado	Cuando el proyector esté encendido, coloque el dedo en el botón joystick, púselo durante unos segundos y, a continuación, suelte el botón. (Sin embargo, si el botón Menú está en la pantalla, mantener pulsado el botón joystick le permitirá salir del menú).
	Control de volumen	Puede ajustar el nivel de volumen colocando el dedo sobre el botón joystick y moviéndolo hacia la izquierda o la derecha.
	Control de programas	Puede desplazarse por los programas almacenados colocando el dedo sobre el botón y moviéndolo hacia arriba o hacia abajo.

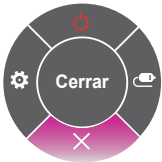






NOTA

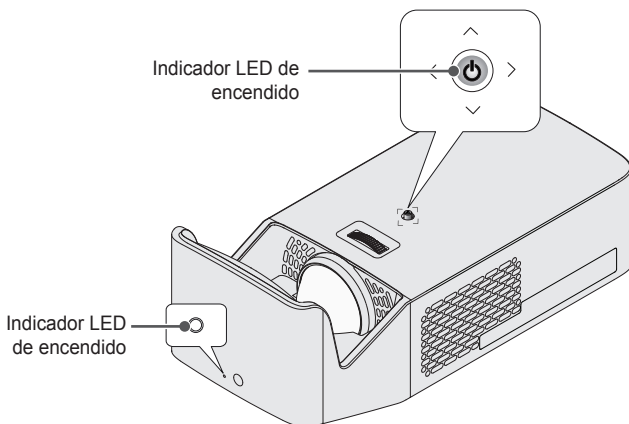
- Cuando coloque el dedo sobre el botón joystick y lo dirija hacia arriba, abajo, la derecha o la izquierda, tenga cuidado de no pulsarlo. Si primero pulsa el botón joystick, es posible que no pueda ajustar el nivel de volumen y/ni desplazarse por los programas almacenados.

Ajuste del menú

Cuando el proyector esté encendido, pulse el botón joystick una vez. Puede ajustar las opciones del menú (🔌, 📺, ✕, ⚙️) moviendo el botón joystick hacia arriba, abajo, la derecha o la izquierda. Desplácese hasta la opción del menú deseada y, a continuación, pulse el botón joystick una vez para seleccionarla.

		Proyector desconectado	Apaga.
		Lista de entrada	Permite cambiar la fuente de entrada.
		Cerrar	Permite salir de las pantallas y volver al modo de visualización del proyector.
		Config.	Muestra el menú Config.

Indicadores de estado del proyector

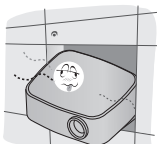


Indicador LED de encendido	
Rojo	Estado en espera
Descon	El proyector está encendido y funcionando.

Instalación

Precauciones al realizar la instalación

- Coloque el proyector en una zona con una ventilación adecuada.
 - Para evitar el sobrecalentamiento interno, instale el proyector en un lugar bien ventilado. No coloque objetos cerca del proyector ya que podrían bloquear las rejillas de ventilación. Si las rejillas de ventilación se bloquean, la temperatura interna del proyector subirá.



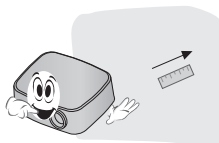
- No coloque el proyector sobre alfombras ni moquetas. Si la rejilla de ventilación del proyector se encuentra en la parte inferior, tenga cuidado de no tapanla y utilice siempre el proyector sobre una superficie sólida y plana.



- Evite que entren objetos extraños, como restos de papel, en el proyector.



- Deje un espacio libre de al menos 30 cm alrededor del proyector.

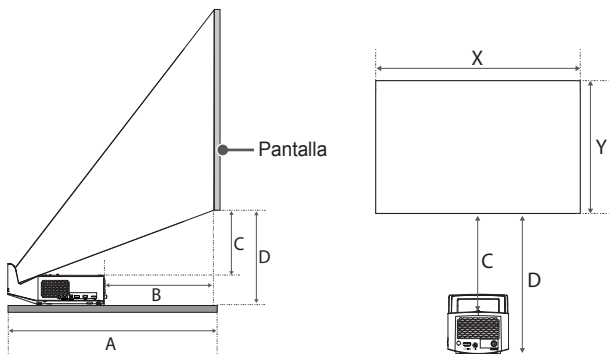


- No coloque el proyector en un entorno frío, cálido ni húmedo.
- No coloque el proyector en un lugar donde atraiga el polvo fácilmente.
 - De lo contrario, se puede producir un incendio.
- No abra nunca las tapas del proyector. Existe un alto riesgo de descarga eléctrica.
- El proyector se ha fabricado con tecnología de última generación. Sin embargo, en la pantalla podrían aparecer pequeños puntos negros o de colores brillantes (rojo, azul o verde). Esto es un resultado normal del proceso de fabricación y no indica un funcionamiento incorrecto.
- El mando a distancia podría no funcionar en un entorno donde haya instaladas lámparas con reactancia electrónica o lámparas fluorescentes de tres longitudes de onda. Sustituya la lámpara por otra de tipo estándar universal para que el mando a distancia funcione correctamente.
- Para instalarlo en el techo, fije el soporte de montaje en techo en el proyector con los tornillos M4 x 8 mm.

Distancia de proyección por tamaño de pantalla

- 1 Coloque el proyector sobre una superficie sólida y nivelada, junto con el PC o la fuente de audio/vídeo.
- 2 Coloque el proyector a una distancia apropiada de la pantalla. La distancia entre el proyector y la pantalla determina el tamaño real de la imagen.
- 3 Sitúe el proyector de forma que la lente se encuentre en ángulo recto con respecto a la pantalla. Si el proyector no se encuentra en ángulo recto, la imagen proyectada se mostrará distorsionada. Para corregir esta distorsión, utilice la función Keystone. (Consulte la página 36).
- 4 Conecte los cables de alimentación del proyector y los dispositivos conectados a la toma de la pared.

Proporción de proyección ascendente: 125 %



Tamaño de la pantalla [mm]	1524	1778	2032	2286	2540
Tamaño horizontal (X) x Tamaño vertical (Y) [mm]	1328 x 747	1550 x 872	1771 x 996	1992 x 1121	2214 x 1245
A [mm]	414	482	550	618	686
B [mm]	105	173	241	309	377
C [mm]	149	181	213	245	276
D [mm]	241	273	304	336	368

La distancia de proyección puede variar en función de las condiciones de instalación.



PRECAUCIÓN

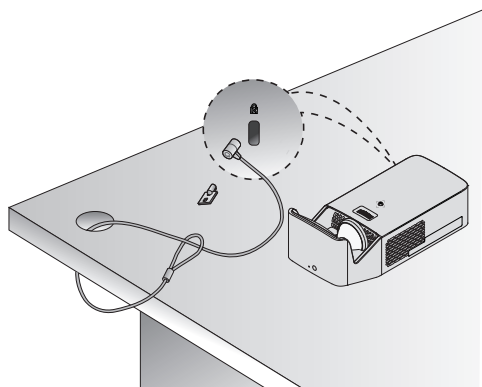
- Si la imagen proyectada aparece distorsionada o torcida, compruebe si la pantalla está instalada correctamente.

Sistema de seguridad Kensington

- Este proyector incluye un conector estándar de seguridad Kensington como mecanismo antirrobo. Conecte el cable del sistema de seguridad Kensington como se muestra más abajo.
- Para obtener más información sobre la instalación y el uso detallado del sistema de seguridad Kensington, consulte la guía del usuario suministrada con el sistema de seguridad Kensington.
- El sistema de seguridad Kensington es un accesorio opcional.
- ¿Qué es Kensington?

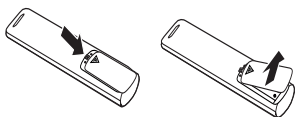
Kensington es una empresa que ofrece sistemas de seguridad para portátiles y otros dispositivos electrónicos.

Sitio web: <http://www.kensington.com>



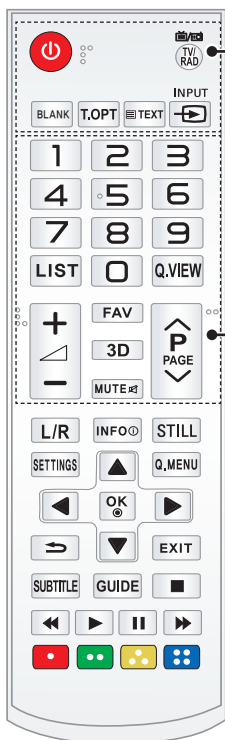
MANDO A DISTANCIA

Abra la tapa del compartimento para pilas que se encuentra en la parte posterior del mando a distancia e introduzca las pilas como se especifica, con los polos \oplus \ominus correctamente asignados. Se deben usar pilas nuevas y del mismo tipo (1,5 V AAA).



PRECAUCIÓN

- No mezcle pilas nuevas y usadas.



(ENCENDIDO/APAGADO)

Permite encender y apagar el proyector.



Permite seleccionar un programa de radio, TV o DTV.

BLANK

Pantalla en blanco.

T.OPT / TEXT (Botones del teletexto)

Estos botones se utilizan para el teletexto.



Permite cambiar la fuente de entrada.

Botones numéricos

Permiten introducir un número.

LIST

Muestra la lista de programas.

Q.VIEW

Permite volver al programa visto anteriormente.



Permite ajustar el nivel de volumen.

FAV

Permite acceder a la lista de programas favoritos.

3D

Permite visualizar imágenes 3D.



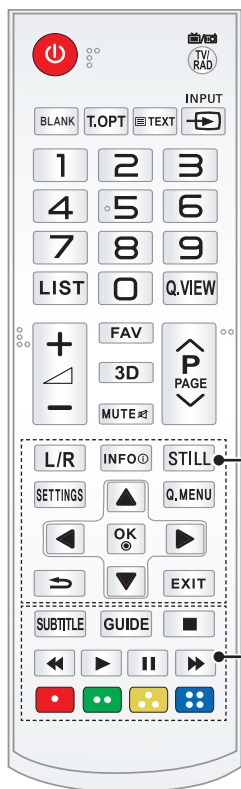
Silencia el proyector.



Permite desplazarse por los programas almacenados.



Permite ir a la pantalla anterior o siguiente.

**L/R**

Permite cambiar entre el lado derecho e izquierdo en el modo 3D.

INFO ⓘ

Muestra la información de un programa o pantalla.

STILL

Congela la imagen en movimiento.
(Disponible en cualquier modo salvo en USB).

SETTINGS

Muestra o cierra el menú Config.

Q.MENU

Permite cambiar fácilmente los ajustes.

Botones arriba/abajo/izquierda/derecha

Establece la función o mueve el cursor.

OK Ⓞ

Muestra el modo actual y guarda los cambios de configuración.



Vuelve a la pantalla anterior.

EXIT

Sale del menú.

SUBTITLE

Recupera la opción de subtítulos preferida en modo digital.

GUIDE

Muestra la guía de programación.

Botones de control de reproducción

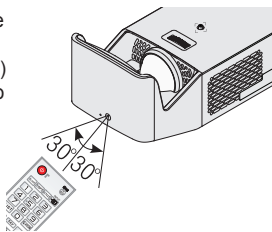
Permiten controlar la reproducción de

MIS MEDIOS.**Botones de colores**

Establecen configuraciones adicionales para cada menú.

! **NOTA**

- Al usar el mando a distancia, el alcance óptimo de funcionamiento es de 6 metros o menos (a izquierda/derecha) y en un arco de 30 grados con respecto al receptor de infrarrojos del mando a distancia.
- Si hay un cable conectado al puerto posterior, el alcance es inferior a 3 metros (a izquierda/derecha) y en un arco de 30 grados respecto al receptor IR.
- Para obtener un funcionamiento óptimo, no bloquee el receptor IR.
- Cuando lleve el mando a distancia en un bolso de transporte, asegúrese de que los botones no quedan presionados por el proyector, cables, documentos o cualquier otro accesorio. De lo contrario, la duración de la pila podría verse afectada significativamente.



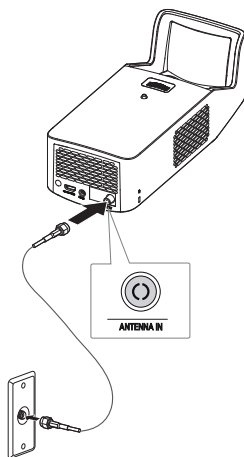
USO DEL PROYECTOR

Conexión de la antena o cable

Para ver la televisión por medio de una antena interior o exterior, conecte una toma mural al puerto **ANTENNA IN** del proyector por medio de un cable RF (75 Ω).

Puede ver tanto televisión en abierto como por cable (analógica o digital).

(El cable RF se vende por separado).



NOTA

- Asegúrese de utilizar un cable coaxial estándar (75 Ω , se vende por separado) para conectar la entrada del proyector.
- Para lograr una mejor calidad de imagen en ubicaciones en las que la intensidad de la señal sea baja, adquiera un amplificador de señal (booster) e instálelo.
- Si desea utilizar más de un proyector a través de una antena, necesitará un divisor de señal.
- Si tiene problemas para instalar la antena, consulte con el minorista o el establecimiento en el que la haya comprado.

Visualización de imágenes con el proyector

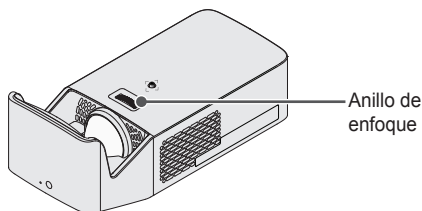
Encendido del proyector

La pantalla de menú de este manual de usuario es un ejemplo empleado para ayudar a los usuarios a usar el producto y puede ser distinta de la pantalla real.

- 1 Conecte correctamente el cable de alimentación.
- 2 Espere un momento y, a continuación, pulse el botón de **ENCENDIDO/APAGADO** del mando a distancia o en el botón joystick.
- 3 En la pantalla de selección de idioma, seleccione un idioma.
- 4 Permite ajustar el país en el que se usa el proyector.
- 5 En la pantalla **Configuración de modo**, seleccione el modo de configuración que desee.
 - * **Demo Tienda** se usa al mostrar el producto en la tienda. El modo de imagen se reajusta automáticamente trascurrido un tiempo. Puede seleccionar **Estándar** para usar el producto en casa.
- 6 Seleccione la fuente de entrada mediante el botón **INPUT** del mando a distancia.

Enfoque de la imagen de la pantalla




Al proyectarse la imagen en pantalla, compruebe si está correctamente enfocada y si queda bien ajustada.



- Para enfocar la imagen, gire el anillo de enfoque.
- Asegúrese de que el producto no se mueve al ajustar el enfoque.

Visualización de imágenes con el proyector

- 1 En el modo de espera, pulse el botón **ENCENDIDO/APAGADO** para encender el proyector.
- 2 Pulse el botón **INPUT** para seleccionar la señal de entrada que desee.
- 3 Puede controlar el proyector con los siguientes botones durante la reproducción.

Botón	Descripción
	Permite desplazarse por los programas almacenados.
LIST	Muestra la lista de programas.
0-9	Introduce un número de programa.
	Permite ajustar el nivel de volumen.
MUTE 	Permite silenciar el sonido completamente.
Q.MENU	Permite acceder al menú rápido. (Consulte la página 39).
Q.VIEW	Permite volver al programa visto anteriormente.

- 4 Para apagar el proyector, pulse el botón de **ENCENDIDO/APAGADO**.

Configurar un programa

La imagen que se muestra puede diferir de la de su proyector.

Memorización de canales disponibles

Uso de la función de sintonización automática

Esta función le permite al proyector memorizar los canales disponibles. Asegúrese de activar esta función cuando se cambie de casa o cuando mueva proyector. Para poder utilizarse esta función, la antena debe estar conectada a su proyector y los canales deben estar disponibles.

- 1** Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2** Pulse los botones **^**, **v**, **<**, o **>** para seleccionar **CONFIGURAR** y pulse el botón **OK**.
- 3** Pulse el botón **^**, **v** para seleccionar **Sintonización auto** y pulse el botón **OK**.
- 4** Seleccione **Inicio** para iniciar la sintonización automática. El proyector busca los programas disponibles y los guarda automáticamente.
- 5** Cuando haya finalizado, pulse **EXIT**.

Memorización o eliminación manual de canales

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Pulse los botones **^**, **v**, **<**, o **>** para seleccionar **CONFIGURAR** y pulse el botón **OK**.
- 3 Pulse el botón **^**, **v** para seleccionar **Sintonización manual** y pulse el botón **OK**.
- 4 Desplácese por los tipos de programa y, a continuación, añada o elimine programas.
- 5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT**.

**NOTA**

- Si el proyector halla un programa bloqueado, se le solicitará que introduzca la contraseña para conservar el programa encontrado.
- Puede memorizar hasta 1.000 programas. El número de programas que puede almacenar difiere en función del entorno de la señal de emisión.
- **Sintonización auto** memoriza los programas que se están emitiendo actualmente.
- Los programas se guardan en el orden de DTV, RADIO y TV.

Edición de la lista de programas

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Pulse los botones \wedge , \vee , \lt , o \gt para seleccionar **CONFIGURAR** y pulse el botón **OK**.
- 3 Pulse el botón \wedge , \vee para seleccionar **Editar programa** y pulse el botón **OK**.
- 4 Puede editar los programas con los botones siguientes.

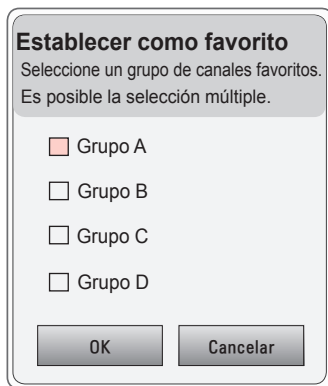


Botón	Descripción
Verde	Permite seleccionar un número de programa para omitirlo.
Amarillo	Bloquea o desbloquea un programa.
Azul	Editar Número de Programa (solo modo digital) Selecciona el número de programa deseado.
FAV	Añade un programa favorito.

- 5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT**.

Configuración de programa favorito

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Pulse los botones \wedge , \vee , \lt , o \gt para seleccionar **CONFIGURAR** y pulse el botón **OK**.
- 3 Pulse el botón \wedge , \vee para seleccionar **Editar programa** y pulse el botón **OK**.
- 4 Muévase al programa que desee.
- 5 Pulse **FAV** para acceder a **Establecer como favorito**.
- 6 Pulse los botones \wedge , \vee para desplazarse por el grupo de programas.
- 7 Pulse el botón **OK**.



Opciones adicionales

Ajuste del formato

- Seleccione **SETTINGS** → **IMAGEN** → **Formato** para cambiar el formato.



NOTA

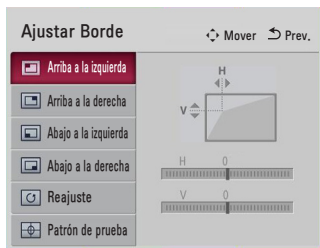
- Los tamaños de imagen disponibles varían en función de la señal de entrada.
- También puede utilizar el botón **Q.MENU**.

Menú	Descripción
16:9	Cambia el tamaño de la imagen al formato 16:9.
Sólo escaneo	Muestra las imágenes de vídeo en su tamaño original sin quitar partes de los bordes de la imagen. <ul style="list-style-type: none"> • Si selecciona Sólo escaneo, puede que aparezca ruido de imagen en uno o varios bordes de la pantalla.
Original	Cuando el proyector reciba la señal de pantalla panorámica, cambiará automáticamente al formato de imagen de la emisión.
Ancho completo	Cuando el proyector reciba la señal de pantalla panorámica, le permitirá ajustar la imagen vertical y horizontalmente, en proporción lineal, para ajustarla a la pantalla. Los formatos de vídeo 4:3 y 14:9 son compatibles con la opción de pantalla completa sin distorsión a través de la entrada DTV. <ul style="list-style-type: none"> • En el modo Analógico/DTV/AV, está disponible la visualización Ancho completo.
4:3	Cambia el tamaño de las imágenes al estándar anterior 4:3.
14:9	Podrá disfrutar del formato de imagen 14:9 o de cualquier programa del proyector a través del modo 14:9. La pantalla 14:9 se visualizará igual que la 4:3, aunque se moverá hacia arriba y abajo.
Zoom	Cambia el formato de la imagen para adaptarlo al ancho de la pantalla. Las partes superior e inferior de la imagen pueden aparecer cortadas. <ul style="list-style-type: none"> • Pulse los botones < o > para acercar o alejar la imagen. • Pulse los botones ^ o v para mover la imagen.

Menú	Descripción
Zoom cine 1	<p>Permite cambiar una imagen al formato cinemascop: 2,35:1. Oscila entre 1 y 16.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pulse los botones < o > para acercar o alejar la imagen.• Pulse los botones ^ o v para mover la imagen.• Si amplía o reduce demasiado una imagen, esta puede verse distorsionada.

Uso de la función Ajustar Borde (Keystone de 4 esquinas)

Ajustar Borde (Keystone de 4 esquinas) ajusta los lados horizontal y vertical de la imagen proyectada si el proyector está no está recto ni perpendicular a la pantalla. Esta función evita que se distorsione la imagen proyectada. Utilice la función solo si no es posible colocar el proyector en un ángulo óptimo. **Ajustar Borde** puede provocar una calidad de imagen inferior.



1 Seleccione **SETTINGS** → **OPCIÓN 2** → **Ajustar Borde**.

2 Los intervalos de valores de **Ajustar Borde** son los siguientes.

- Arriba a la izquierda (H: 0 a 100, V: 0 a 100)
- Arriba a la derecha (H: -100 a 0, V: 0 a 100)
- Abajo a la izquierda (H: 0 a 100, V: -100 a 0)
- Abajo a la derecha (H: -100 a 0, V: -100 a 0)



NOTA

- Al utilizar **Auto Keystone(Vertical)**, el valor actual establecido para **Ajustar Borde** se cambia al valor que se ha establecido con **Auto Keystone(Vertical)**.
- Cuando la entrada se ha establecido en **SCREEN SHARE**, la característica **Ajustar Borde** se desactiva y no se puede utilizar.

Cambio del dispositivo de entrada

Para seleccionar una entrada externa

Selecciona una entrada externa.

Es posible que la ilustración del menú sea diferente a la que aparece en la pantalla del producto real.

- Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para mostrar la pantalla de selección de entrada.
 - Las entradas conectadas se muestran primero. No obstante, la entrada **SCREEN SHARE** y **AV** siempre está activada.
- Seleccione una señal de entrada con el botón **INPUT** del mando a distancia para conectar el proyector a la entrada que desee. Puede utilizar los botones <, >, ^ o v para cambiar entre los modos de entrada.



Selección de una etiqueta de entrada

Indica qué dispositivos están conectados a cada uno de los puertos de entrada.



- 1 Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para mostrar la pantalla de selección de entrada.
- 2 Pulse el botón **Rojo**.
- 3 Use el botón \wedge o \vee para desplazarse hasta una de las fuentes de entrada.
- 4 Utilice el botón \langle o \rangle para seleccionar una de las etiquetas de entrada.

Función de imagen blanca

Uso de la función de imagen blanca

Esta función puede ser útil si tiene que llamar la atención durante una reunión o un curso de formación.

- 1 Pulse el botón **BLANK**; la pantalla se cubrirá con el color de fondo. Consulte en *Selección de una imagen blanca* cómo cambiar el color de fondo.
- 2 Para cancelar la función de imagen blanca, pulse cualquier botón. Para cubrir la pantalla temporalmente, pulse el botón **BLANK** del mando a distancia. No bloquee la lente con ningún objeto mientras el proyector está en funcionamiento. Podría sobrecalentarse y deformarse o incluso provocar un incendio.

Selección de una imagen blanca

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Pulse los botones \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar **OPCIÓN 2** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Pulse los botones \wedge , \vee para seleccionar **Imagen Blanca** y pulse el botón **OK**.
- 4 Pulse el botón \wedge o \vee para desplazarse al ajuste o la opción que le interese y, a continuación, pulse el botón **OK**.

Uso del Menú rápido

Puede personalizar fácilmente los menús de uso frecuente.

- 1 Pulse el botón **Q.MENU**.
- 2 Pulse el botón \langle o \rangle para seleccionar un menú y, a continuación, pulse el botón **OK**.

Menú	Descripción
Formato	Cambia el tamaño de la imagen.
Modo de Proyección	Permite invertir la imagen proyectada o girarla en horizontal.
Modo de imagen	Permite cambiar el modo de imagen.
Audio o Idioma audio	Permite cambiar la salida de sonido.
Temporizador Apagado	Configura el proyector para que se apague a una hora determinada.
Diálogos Claros II	Permite ajustar la nitidez de la voz del proyector.
Saltar activado/desactivado	Permite establecer Saltar activado/desactivado .
Dispositivo USB	Permite extraer de forma segura un dispositivo USB conectado. (El menú aparece solamente cuando hay un dispositivo USB conectado).

- 3 Pulse el botón \wedge o \vee para desplazarse a través de los siguientes menús.

ENTRETENIMIENTO

Uso de SCREEN SHARE

- 1 Configure la entrada externa del proyector en **SCREEN SHARE**.
- 2 Active la función SCREEN SHARE relacionada en el dispositivo que desee conectar.
- 3 Conecte el proyector desde la lista de búsqueda del dispositivo que desee conectar. (Cuando conecte el proyector a su ordenador portátil, introduzca el código PIN que se muestra en la pantalla. Solo se mostrará la solicitud del PIN en la conexión inicial).
- 4 Si el dispositivo deseado acepta la solicitud, se iniciará SCREEN SHARE.



PRECAUCIÓN

- Windows 7 / 8 / 8.1 son compatibles con SCREEN SHARE. Sin embargo, otras versiones de Windows y otros sistemas operativos pueden no ser compatibles con SCREEN SHARE.
- Se garantiza la compatibilidad de dispositivos Android de LG de las versiones Ice Cream Sandwich, Jellybean y KitKat.
- Al conectarse a través de SCREEN SHARE, coloque el dispositivo cerca del proyector.
- La tasa de respuesta y la calidad de la imagen variarán en función del entorno del usuario.
- Si desea obtener más información acerca del dispositivo con el que quiere conectar, consulte su manual de usuario.
- Algunos ordenadores Windows 8.1 pueden tener problemas para volver a conectarse al reiniciar la información del producto en una conexión inalámbrica. En este caso, se recomienda extraer el dispositivo registrado y volverlo a conectar.
- Cuando la entrada se ha establecido en **SCREEN SHARE**, estas características se desactivan y no se pueden utilizar: **Ajustar Borde**, **Modo de Proyecc** y **Auto Keystone(Vertical)**.

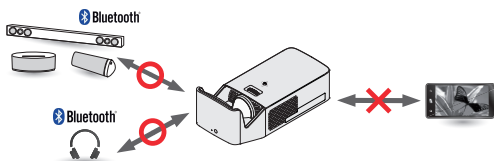
Configuración de Bluetooth en el proyector

Esta opción se utiliza para emitir el sonido del proyector a través de dispositivos de audio Bluetooth.



NOTA

- Los dispositivos que pueden conectarse son los siguientes: LG BTS1, LG HBS-700, LG HBS- 730, LG HBS-800 (los modelos a la venta pueden variar según la región).
- Es posible que los productos de otros fabricantes no sean compatibles.
- Puede utilizar el mando a distancia para ajustar el volumen del dispositivo conectado.
- Cuando conecte dispositivos de forma inalámbrica y la conexión falle, compruebe que el dispositivo esté conectado a una fuente de alimentación y que el dispositivo de audio Bluetooth funcione correctamente.
- Si la opción Bluetooth está activada, el proyector se conectará automáticamente al último dispositivo Bluetooth cuando se encienda. (Asegúrese de comprobar que dicho dispositivo Bluetooth también esté encendido).
- Este proyector no es compatible con la función Sinc. de sonido LG TV. Para utilizar productos compatibles con la función Sinc. de sonido LG TV, utilice el modo general de Bluetooth en lugar del modo LG TV.
- La función de Bluetooth sirve para conectar el producto a altavoces Bluetooth o auriculares Bluetooth. No se puede conectar el producto a un teléfono móvil mediante la función Bluetooth.



Búsqueda de dispositivos Bluetooth y conexión

Vaya a **SETTINGS** → **AUDIO** → **Salida de sonido** → **Bluetooth** → **Buscar dispositivo** para buscar los dispositivos Bluetooth de audio más cercanos y, a continuación, conecte cualquier dispositivo detectado al proyector. (Si el nombre del dispositivo tiene más de 20 caracteres, solo se mostrarán los 20 primeros).

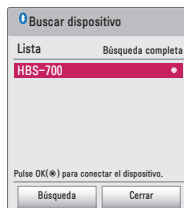
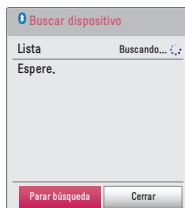
1 Cambie el dispositivo Bluetooth a modo de vinculación y, a continuación, seleccione **Buscar dispositivo**.

- Seleccione **Parar búsqueda** para ver los dispositivos encontrados hasta el momento.
- Si todavía no se ha detectado el dispositivo, compruebe que esté encendido y en modo de vinculación.
- El tiempo empleado en buscar dispositivos puede variar en función de la intensidad de la señal y el número de dispositivos.



2 Cuando finalice la búsqueda, puede seleccionar un dispositivo Bluetooth y conectarlo.

- Puede parar el proceso de conexión inmediatamente seleccionando **Parar búsqueda**.
- El tiempo empleado en la conexión a un dispositivo puede variar en función de la intensidad de la señal y el número de dispositivos.



- 3** Cuando se conecte el dispositivo Bluetooth, el proyector emitirá un sonido a través de dicho dispositivo.
- El dispositivo Bluetooth conectado se añadirá automáticamente a la lista **Dispositivos registrados**. Una vez registrados, los dispositivos Bluetooth pueden conectarse fácilmente seleccionándolos en la lista **Dispositivos registrados** sin necesidad de buscarlos.
 - Los dispositivos conectados solo pueden desconectarse desde **SETTINGS** → **AUDIO** → **Salida de sonido** → **Bluetooth** → **Dispositivos registrados**.

Conexión, desconexión o eliminación de dispositivos Bluetooth de la lista Dispositivos registrados

En **SETTINGS** → **AUDIO** → **Salida de sonido** → **Bluetooth** → **Dispositivos registrados**, se muestran los dispositivos Bluetooth en el orden en el que se han conectado. Estos dispositivos pueden volver a conectarse con solo seleccionarlos, sin necesidad de volver a buscarlos.



Conexión

Seleccione un dispositivo Bluetooth de la lista **Dispositivos registrados** para conectarlo.

- La conexión del dispositivo Bluetooth registrado se realizará de forma automática en función de las características del dispositivo. Consulte el manual del dispositivo Bluetooth.
- Puede detener el proceso de conexión inmediatamente seleccionando **Parar**.
- El tiempo empleado en la conexión a un dispositivo puede variar en función de la intensidad de la señal y el número de dispositivos.

Desconexión

Seleccione **Desconectar** para desconectar el dispositivo.

- Los dispositivos solo se pueden desconectar desde la lista **Dispositivos registrados**.

Eliminación

Seleccione **Borrar marcados** o **Borrar todo** para eliminar los dispositivos registrados.

- **Borrar marcados**: pulse el botón **Rojo** de la lista **Dispositivos registrados** para eliminar el dispositivo seleccionado.
- **Borrar todo**: seleccione **Borrar todo** de la lista **Dispositivos registrados** para borrar todos los dispositivos registrados.

Ajuste de Aj. de Sinc. AV

Cuando conecte un dispositivo Bluetooth, vaya a **SETTINGS** → **AUDIO** → **Aj. de Sinc. AV** para ajustar la sincronización entre el sonido del auricular Bluetooth y la imagen.



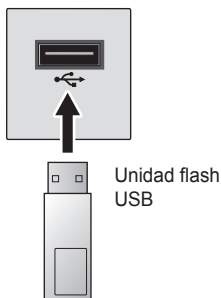
- Esta función solo está disponible cuando se conecta un dispositivo Bluetooth.
- La sincronización de audio puede variar en función del fabricante.
- Al reproducir vídeo desde una unidad USB conectada, también podrá ajustarse **Aj. de Sinc. AV** mediante el menú **Establecer audio**.

MIS MEDIOS

Antes de su uso

Conexión de un dispositivo USB

Conecte un dispositivo USB (disco duro externo, memoria USB) al puerto USB del proyector para ver los archivos de contenido almacenados en el dispositivo USB. No podrá escribir ni eliminar datos en el dispositivo USB. Conecte una unidad flash USB según ilustra la imagen.



Extracción de un dispositivo USB

- 1 Pulse el botón **Q.MENU**.
- 2 Use los botones **< o >** para desplazarse hasta **Dispositivo USB** y pulse el botón **OK**.
- 3 Seleccione el dispositivo USB que desee quitar. Espere a recibir la confirmación de que el dispositivo USB se ha detenido antes de quitar el USB.



NOTA

- Si se desconecta antes, se puede producir un error en el proyector o en el dispositivo de almacenamiento USB.
- Una vez que se ha seleccionado un dispositivo USB para retirarlo, ya no se podrá leer. Retire el dispositivo de almacenamiento USB y, a continuación, conéctelo de nuevo.

Consejos para el uso de un dispositivo USB

- Si el dispositivo de almacenamiento USB tiene instalado un programa de reconocimiento automático o utiliza su propio controlador, es posible que no funcione.
- Es posible que algunos dispositivos de almacenamiento USB no funcionen o funcionen de forma incorrecta.
- Si utiliza un cable de extensión USB, es posible que no se reconozca el dispositivo USB o que este no funcione correctamente.
- Utilice solamente dispositivos de almacenamiento USB formateados con Windows FAT32 o con el sistema de archivos NTFS.
- Para discos duros externos USB, se recomienda utilizar dispositivos con una tensión nominal de menos de 5 V y una corriente nominal de menos de 500 mA.
- Se recomienda utilizar una unidad de disco duro con su propia fuente de alimentación. (Si la alimentación eléctrica suministrada no es suficiente, es posible que el dispositivo de almacenamiento USB no se detecte correctamente). Tenga en cuenta que no se admite un concentrador USB.
- Se recomienda el uso de unidades flash USB de 32 GB o menos y unidades de disco duro USB de 2 TB o menos.
- Si un disco duro USB con función de ahorro de energía no funciona correctamente, apague y encienda la alimentación. Para obtener más información, consulte el manual de usuario del disco duro USB.
- Los datos que contiene el dispositivo de almacenamiento USB se pueden dañar, por tanto, asegúrese de hacer copias de seguridad de los archivos importantes en otros dispositivos. El mantenimiento de los datos es responsabilidad del usuario y el fabricante no es responsable de la pérdida de datos.

Para usar Mis medios

1 Pulse el botón **SETTINGS** del mando a distancia.

2 Seleccione **MIS MEDIOS**.

Seleccione un archivo de la lista. Ver el archivo seleccionado.

Establece los ajustes de reproducción durante la reproducción del disco.

Archivos admitidos por Mis medios

- Velocidad máxima de transferencia de datos: 20 Mbps (megabits por segundo)
- Formatos de subtítulos externos admitidos: *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer), *.psb (PowerDivX)
- Formatos de subtítulos internos admitidos: SRT/ASS/SSA (admite los subtítulos internos generados desde DivX6)

Códec de vídeo compatible

Máximo: 1920 x 1080 a 30p (solo Motion JPEG 640 x 480 a 30p)

Extensión	Códec	
.asf .wmv	Vídeo	Perfil avanzado VC-1, perfiles simple y principal VC-1
	Audio	WMA Standard, WMA 9 Professional
.divx .avi	Vídeo	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XVID, H.264/AVC
	Audio	MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Dolby Digital
.mp4 .m4v .mov	Vídeo	H.264/AVC, MPEG-4 parte 2
	Audio	AAC
.mkv	Vídeo	H.264/AVC
	Audio	HE-AAC, Dolby Digital
.ts .trp .tp .mts .m2ts	Vídeo	H.264/AVC, MPEG-2, VC-1
	Audio	MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC
.vob	Vídeo	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 capa I, II, DVD-LPCM

Extensión	Código	
.mpg	Vídeo	MPEG-1
.mpeg	Audio	MPEG-1 capa I y II

Archivos de audio

Tipo de archivo	Elemento	Información
mp3	Velocidad de bits	32 Kbps a 320 Kbps
	Frecuencia de muestreo	32 kHz a 48 kHz
AC3	Velocidad de bits	32 kbps a 640 kbps
	Frecuencia de muestreo	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
MPEG	Velocidad de bits	32 kbps a 448 kbps
	Frecuencia de muestreo	32 kHz a 48 kHz
AAC, HEAAC	Velocidad de bits	24 kbps a 384 kbps
	Frecuencia de muestreo	8 kHz a 96 kHz
CDDA	Velocidad de bits	1,44 kbps
	Frecuencia de muestreo	44,1 kHz
LPCM	Velocidad de bits	1,41 Mbps a 9,6 Mbps
	Frecuencia de muestreo	Varios programas: 44,1 kHz, 88,2 kHz / 48 kHz, 96 kHz Estéreo: 176,4 kHz, 192 kHz

Archivo de imagen disponible

Tipo de archivo	Elemento	Información
2D (jpeg, jpg, jpe), 3D (jps)	Tipos de archivo compatibles	SOF0: base, SOF1: extensión secuencial, SOF2: progresivo
	Tamaño de película	Mínimo: 64 x 64 Máximo: Normal: 15360 (W) x 8640 (H) Progresivo: 1920 (W) x 1440 (H)
3D (.mpo)	Tipos de archivo compatibles	MPO
	Tamaño de película	Tamaño 4:3: 3648 x 2736, 2592 x 1944, 2048 x 1536 Tamaño 3:2: 3648 x 2432
BMP	Tamaño de película	Mínimo: 64 x 64 Máximo: 9600 (An.) x 6400 (Al.)
PNG	Tipos de archivo compatibles	Entrelazado, No entrelazado
	Tamaño de película	Mínimo: 64 x 64 Máximo: Entrelazado: 1200 (W) x 800 (H) No entrelazado: 9600 (W) x 6400 (H)

* Es posible que la visualización de los archivos con formato BMP y PNG sea más lenta que los de formato JPEG.

Visualización de vídeos

En **Lista películas**, puede ver las películas almacenadas en el dispositivo USB conectado.

Controla la reproducción y define las opciones mientras ve vídeos.

Consejos para reproducir archivos de vídeo

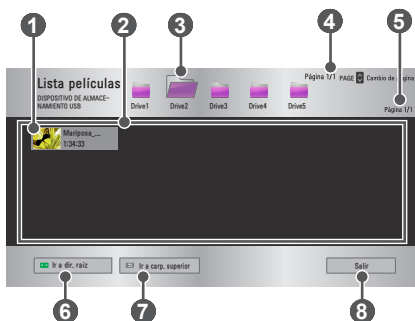
- Es posible que algunos de los subtítulos creados por los usuarios no funcionen correctamente.
- Los archivos de vídeo y subtítulo deben estar colocados en la misma carpeta. Para que los subtítulos se muestren correctamente, los archivos de vídeo y subtítulo deben tener el mismo nombre.
- No se admiten las transmisiones con compensación de movimiento global (GMC) ni cálculo de movimiento de cuarto de píxel (Qpel).
- Solo se admiten perfiles H.264/AVC nivel 4.1 e inferiores.
- No se admite la reproducción de archivos de vídeo que superen los 50 GB (gigabyte). El límite de tamaño del archivo depende del entorno de codificación.
- No se admite el códec de audio DTS.

Exploración de la Lista películas

Reproduzca un archivo almacenado en el dispositivo conectado.

- 1** Conecte un dispositivo de almacenamiento USB.
- 2** Pulse el botón **SETTINGS**.
- 3** Utilice el botón **^**, **v**, **<** o **>** para seleccionar **MIS MEDIOS** y pulse el botón **OK**.
- 4** Utilice el botón **<** o **>** para seleccionar **Lista películas** y, a continuación, pulse el botón **OK**.

- 5 Utilice el botón \wedge , \vee , \lt o \gt para seleccionar el archivo que desee y, a continuación, pulse el botón **OK**.



N.º	Descripción	
1	Miniaturas	
	Archivo defectuoso	
	Archivo no admitido	
2	Lista de archivos	
3	Se desplaza al siguiente nivel superior de carpetas.	
4	Página actual/número total de páginas de las carpetas	
5	Página actual/número total de páginas de archivo	
6	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.	
7	Se desplaza al siguiente nivel superior de carpetas.	
8	Sale de Lista películas.	

6 Puede controlar la reproducción con los botones siguientes.



Elemento	Descripción
	Muestra la posición actual de la reproducción. Use los botones < o > para avanzar o retroceder.
	Detiene la reproducción y vuelve a Lista películas.
	Vuelve a la reproducción normal.
	Detiene el reproductor de medios. Si no se pulsa ningún botón del mando a distancia 10 minutos después de seleccionar la pausa, la reproducción se reinicia.
	Reproduce a cámara lenta.
	Cada vez que se pulsa este botón, la velocidad de reproducción cambia.: x2, x4, x8, x16, x32
	Ajusta la luminosidad máxima de la pantalla para reducir el consumo de energía.
	Cambia a la pantalla 3D.
Opción	Aparece una ventana emergente.
Ocultar	Oculto la barra de reproducción. Pulse el botón OK para verla.
Salir	Vuelve a la pantalla Lista películas.

Opciones de Lista películas

- 1 Pulse el botón **Q.MENU**.
- 2 Use el botón \wedge o \vee para desplazarse a la opción que le interese y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Utilice el botón \wedge , \vee , $<$ o $>$ para configurar cada opción.

Establecer reproducción de vídeo.

Elemento	Descripción
Tamaño de película	Permite seleccionar el tamaño de la pantalla de reproducción. <ul style="list-style-type: none"> • Pant. completa: los archivos se reproducen en el modo de pantalla completa según el formato del vídeo. • Original: muestra el vídeo en su tamaño original.
Idioma audio	Permite seleccionar el idioma deseado entre varias pistas de audio. Esta opción no está disponible si el archivo solo cuenta con una pista de audio.
Idioma subtítulo	Los subtítulos se pueden activar y desactivar. <ul style="list-style-type: none"> • Idioma: puede seleccionar uno de los idiomas disponibles. • Página de código: puede seleccionar un conjunto de caracteres que se usará para los subtítulos. <ul style="list-style-type: none"> – Sinc.: si los subtítulos no están sincronizados con el vídeo, puede ajustar la velocidad en unidades de 0,5 seg. – Posición: mueve la ubicación de los subtítulos. – Tamaño: permite cambiar el tamaño de la fuente de los subtítulos.
Repetir	Activa o Desactiva la función de repetición. Cuando la función está desactivada, el archivo siguiente se puede reproducir a continuación si el nombre de archivo es similar.

Establecer vídeo.

Permite cambiar la configuración del vídeo. (Consulte *Configuración de IMAGEN* en la página 74).

Establecer audio.

Permite cambiar la configuración del audio. (Consulte *Configuración de AUDIO* en la página 80).

Conf. video 3 D

Puede configurar el vídeo en 3D o en 2D.

Conf. 3D

Puede configurar los ajustes de 3D. (Consulte *Configuración de OPCIÓN 1* en la página 90).

Registro del código DivX

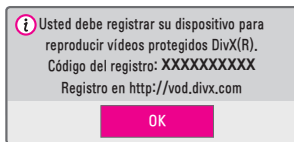
Comprueba el código de registro de DivX para reproducir vídeos protegidos por DivX. Registro en <http://vod.divx.com>.

Utiliza el código de registro para alquilar o comprar películas en www.divx.com/vod.

- 1 En el menú de configuración, vaya a **OPCIÓN 1** y pulse **DivX(R) VOD**.



- 2 Pulse el botón \wedge o \vee para acceder a **Registro** y, a continuación, pulse el botón **OK**.



- 3 Compruebe el **Código del registro** de DivX.



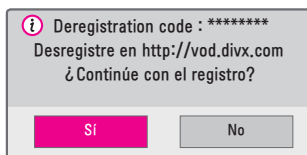
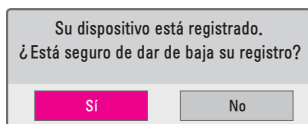
NOTA

- Los archivos DivX alquilados o comprados no se pueden reproducir si se utiliza el código del registro de DivX de un dispositivo distinto. Utilice el código del registro de DivX propio de este dispositivo específico.
- Es posible que los archivos convertidos que no cumplan con el estándar de códec DivX no puedan ser reproducidos o generen un sonido anómalo.

Para cancelar el registro del código de DivX

Utilice el código de cancelación del registro de DivX para desactivar la función DivX DRM.

- 1 En el menú de configuración, vaya a **OPCIÓN 1** y pulse **DivX(R) VOD**.
- 2 Use el botón \wedge o \vee para ir hasta **Cancelación del registro** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Seleccione **Sí**.



NOTA

- ¿Qué es DRM [Digital Rights Management] (Administración de derechos digitales)?
Las tecnologías y servicios de DRM evitan el uso ilegal de contenido digital con el fin de proteger los intereses y derechos de los titulares del copyright. Los archivos se pueden reproducir una vez confirmada la licencia a través de un método en línea, etc.

Visualización de fotos

Puede ver las fotos almacenadas en un dispositivo conectado.

Archivos de fotos compatibles

FOTO (*.JPEG)

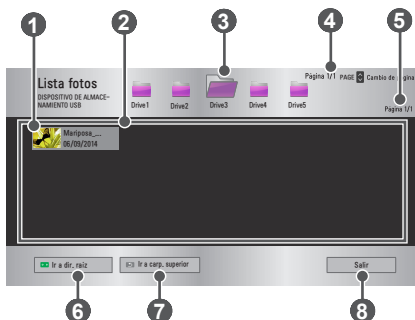
Base: desde 64 píxeles (ancho) x 64 píxeles (alto) hasta 15360 píxeles (ancho) x 8640 píxeles (alto)


Progresivo: desde 64 píxeles (ancho) x 64 píxeles (alto) hasta 1920 píxeles (ancho) x 1440 píxeles (alto)

- Solo se admiten los archivos JPEG.
- Los archivos no admitidos se mostrarán con un icono.
- Se mostrará un mensaje de error para los archivos dañados o los formatos de archivo que no se puedan reproducir.
- Los archivos dañados podrían no visualizarse correctamente.
- Es posible que lleve algún tiempo visualizar las imágenes de alta resolución a pantalla completa.

Exploración de la Lista fotos


- 1 Conecte un dispositivo de almacenamiento USB.
- 2 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 3 Utilice el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar **MIS MEDIOS** y pulse el botón **OK**.
- 4 Utilice los botones \langle o \rangle para seleccionar **Lista fotos** y pulse el botón **OK**.
- 5 Utilice el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar el archivo que desee y, a continuación, pulse el botón **OK**.







N.º	Descripción	
1	Miniaturas	
	Archivo defectuoso	
	Archivo no admitido	
2	Lista de archivos	
3	Se desplaza al siguiente nivel superior de carpetas.	
4	Página actual/número total de páginas de las carpetas	
5	Página actual/número total de páginas de archivo	
6	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.	
7	Se desplaza al siguiente nivel superior de carpetas.	
8	Sale de Lista fotos.	

6 Puede controlar la reproducción con los botones siguientes.



Elemento	Descripción
	Selecciona la foto siguiente o la anterior.
Diapos.	Todas las fotos se muestran durante la presentación de diapositivas. <ul style="list-style-type: none"> • Configure Vel. diapos en el menú Opción → Establecer visualización de fotos..
Musica	Puede escuchar música de fondo mientras se ven las fotos a tamaño completo. <ul style="list-style-type: none"> • Establezca Musica en el menú Opción → Establecer visualización de fotos..

Elemento	Descripción
	Permite girar las fotos. <ul style="list-style-type: none"> • Gira la foto 90°, 180°, 270° o 360° hacia la derecha. • Las fotos no se pueden girar si tienen un ancho superior a la altura de la resolución máxima admitida.
	Permite ver la foto en modo de pantalla completa o en el modo original. Pulse el botón Azul para ampliar la imagen.
	Ajusta la luminosidad máxima de la pantalla para reducir el consumo de energía.
	Cambia a la pantalla 3D.
Opción	Aparece una ventana emergente.
Ocultar	Oculto el menú en la pantalla de tamaño completo. <ul style="list-style-type: none"> • Para ver el menú, pulse el botón OK del mando a distancia.
Salir	Cierra la visualización de la foto en pantalla completa.

Opciones de Lista fotos

- 1 Pulse el botón **Q.MENU**.
- 2 Use el botón \wedge o \vee para desplazarse a la opción que le interese y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Utilice el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para configurar cada opción.

Establecer visualización de fotos.

Elemento	Descripción
Vel. diapos	Permite seleccionar una velocidad de diapositiva.
Musica	Permite seleccionar la carpeta de la música de fondo. <ul style="list-style-type: none"> • No puede cambiar la carpeta de música cuando la música de fondo se está reproduciendo. • Para la música de fondo, solo se puede seleccionar la carpeta del mismo dispositivo. <ul style="list-style-type: none"> – Repetir: Selecciona la reproducción repetida. – Aleatorio: Selecciona la reproducción aleatoria.

Establecer vídeo.

Permite cambiar la configuración del vídeo. (Consulte *Configuración de IMAGEN en la página 74*).

Establecer audio.

Permite cambiar la configuración del audio. (Consulte *Configuración de AUDIO en la página 80*).

Conf. video 3 D

Puede configurar las imágenes en 3D o en 2D.

Conf. 3D

Puede configurar los ajustes de 3D. Puede configurar los ajustes de 3D. (Consulte *Configuración de OPCIÓN 1 en la página 90*).

Reproducción de música

Puede reproducir archivos de audio almacenados en el dispositivo conectado.

Archivos de música compatibles

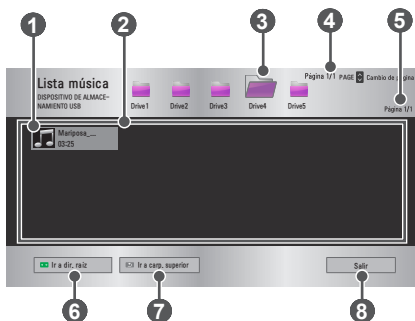
*.MP3



Velocidad de tasa de bits: entre 32 Kbps y 320 Kbps

- Frecuencia de muestreo MPEG1 capa 3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Frecuencia de muestreo MPEG2 capa 3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz

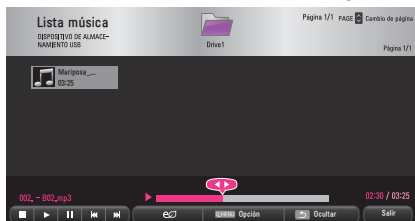
Exploración de la Lista música

- 1** Conecte un dispositivo de almacenamiento USB.
- 2** Pulse el botón **SETTINGS**.
- 3** Utilice el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar **MIS MEDIOS** y pulse el botón **OK**.
- 4** Use el botón \langle o \rangle para seleccionar **Lista música** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 5** Utilice el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar el archivo que desee y, a continuación, pulse el botón **OK**.



N.º	Descripción	
1	Miniaturas	
	Archivo defectuoso	
	Archivo no admitido	
2	Lista de archivos	
3	Se desplaza al siguiente nivel superior de carpetas.	
4	Página actual/número total de páginas de las carpetas	
5	Página actual/número total de páginas de archivo	
6	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.	
7	Se desplaza al siguiente nivel superior de carpetas.	
8	Sale de Lista música.	

6 Puede controlar la reproducción con los botones siguientes.



Elemento	Descripción
	Cambia la posición de reproducción.
	Detiene la reproducción.
	Vuelve a la reproducción normal.
	Detiene el reproductor de medios.
	Reproduce el archivo anterior/siguiente.
	Ajusta la luminosidad máxima de la pantalla para reducir el consumo de energía.
Opción	Configura las opciones de Lista música.
Ocultar	Oculto la barra de reproducción. <ul style="list-style-type: none"> • Pulse el botón OK para que la barra de reproducción vuelva a aparecer.
Salir	Vuelve a la pantalla Lista música.

Opciones de Lista música

- 1 Pulse el botón **Q.MENU**.
- 2 Use el botón \wedge o \vee para desplazarse a la opción que le interese y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Utilice el botón \wedge , \vee , $<$ o $>$ para configurar cada opción.

Establecer reproducción de audio.

Elemento	Descripción
Repetir	Selecciona la reproducción repetida.
Aleatorio	Selecciona la reproducción aleatoria.

Establecer audio.

Permite cambiar la configuración del audio. (Consulte *Configuración de AUDIO* en la página 80).

Visualización de archivos

Puede ver los archivos de documentos almacenados en un dispositivo conectado.

Formatos de archivos compatibles

XLS, XLSX, DOC, DOCX, PPT, PPTX, TXT, PDF y HWP

Microsoft Office: versiones 97/2000/2002/2003/2007

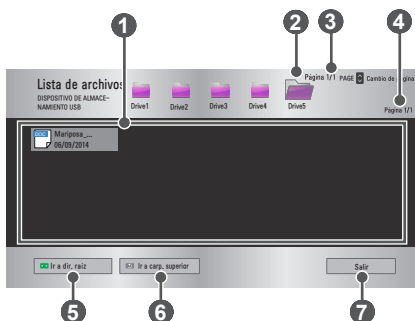
Adobe PDF: versiones 1.0/1.1/1.2/1.3/1.4

Hangul: versiones 97/2000/2002/2005/2007

- El visor de archivos realinea los documentos, de modo que podrían presentarse de forma distinta a como se visualizan en un PC.
- En los documentos que incluyan imágenes, la resolución puede parecer inferior durante el proceso de realineación.
- Si el documento es grande o tiene muchas páginas, podría tardar más tiempo en cargarse.
- Las fuentes no admitidas podrían sustituirse por otras.
- Es posible que el visor de archivos no abra documentos de Office con imágenes de alta resolución. Si es el caso, reduzca el tamaño del archivo de imagen, guárdelo en un dispositivo de almacenamiento USB, y ejecute de nuevo el visor de archivos o conecte el PC al proyector y abra el archivo en el PC.

Exploración de la lista de archivos

- 1 Conecte un dispositivo de almacenamiento USB.
- 2 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 3 Utilice el botón **^**, **v**, **<** o **>** para seleccionar **MIS MEDIOS** y pulse el botón **OK**.
- 4 Use el botón **<** o **>** para seleccionar **Lista de archivos** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 5 Utilice el botón **^**, **v**, **<** o **>** para seleccionar el archivo que desee y, a continuación, pulse el botón **OK**.



N.º	Descripción
1	Lista de archivos
2	Se desplaza al siguiente nivel superior de carpetas.
3	Página actual/número total de páginas de las carpetas
4	Página actual/número total de páginas de archivo
5	Se desplaza hasta el nivel superior de carpetas.
6	Se desplaza al siguiente nivel superior de carpetas.
7	Salida de Lista de archivos.

6 Puede controlar la reproducción con los botones siguientes.

- Haga clic en **Ir a página** y aparecerá la ventana emergente para seleccionar el número de páginas. Introduzca la página para desplazarse a la página que desee.
- Pulse el botón **+ / -** para acercar o alejar.

Pulse el botón **OK** y, a continuación, utilice los botones **arriba/abajo/izquierda/derecha** para desplazarse a **Ir a página** o **Zoom**.



Elemento	Descripción
Ir a página	Permite ir directamente a la página que desee. Use los botones arriba/abajo/izquierda/derecha para seleccionar una página y, a continuación, pulse el botón OK .
Zoom	Aumenta o reduce el tamaño del documento.
Opción	Permite configurar las opciones del visor de archivos.
Ocultar	Oculto el menú. <ul style="list-style-type: none"> • Pulse el botón OK para verla.
Salir	Vuelve a la pantalla Visor de archivos.

Opciones de Lista de archivos

- 1 Pulse el botón **Q.MENU**.
- 2 Utilice el botón \wedge , \vee , \langle o \rangle para configurar cada opción.

Configurar opción de visualización del archivo

Elemento	Descripción	
Cargar una sola página	Conex	Carga y muestra las páginas una a una. El tiempo de carga inicial es reducido pero una página pesada puede tardar bastante en mostrarse.
	Descon	Carga todas las páginas de un archivo en la memoria antes de comenzar a mostrarlas. El tiempo de carga inicial es prolongado, pero puede navegar rápidamente por las páginas una vez completada la carga. Si un archivo es demasiado grande, puede que no se carguen todas las páginas.
Calidad de la imagen	Puede configurar la calidad de la imagen incluida en el documento. Dispone de las siguientes tres opciones para la calidad de la imagen: Alto, Medio, Bajo. Cuanto mayor sea la calidad de la imagen, menor será el tiempo de visualización.	
Alinear documento	Selecciona el método de alineación del documento inicial.	

La configuración del visor de archivos es la predeterminada, por tanto deberá cerrar el documento abierto actualmente para aplicar los cambios al nuevo documento, si los hubiera.

FUNCIÓN 3D

La tecnología 3D utiliza distintos fotogramas de vídeo para cada ojo para añadir así profundidad al vídeo.

Mientras ve imágenes 3D

ADVERTENCIA

- Ver vídeo o imágenes en 3D demasiado cerca durante un periodo de tiempo prolongado puede afectar a la vista.
- Si observa el proyector o la pantalla de juego durante bastante tiempo con las gafas 3D, podría sentir mareos o cansancio en la vista.
- Las personas con enfermedades crónicas (epilepsia, enfermedades cardiovasculares, enfermedades relacionadas con la tensión arterial), embarazadas y las personas que sufren mareos por el movimiento deben evitar ver vídeo en 3D.
- Las personas que padecen ceguera estereóptica o con anomalías estereópticas también deben evitar visualizar contenido de vídeo en 3D. Puede provocar visión doble o incomodar a la vista.
- Las personas con estrabismo, ambliopía o astigmatismo pueden tener problemas para percibir la profundidad y sentirse fatigadas fácilmente a causa de la visión doble u otros problemas. Se recomienda a estas personas que descansen la vista con mayor frecuencia que el resto.
- Debido a la similitud del 3D con la realidad, algunos espectadores podrían sobrecitarse.
- No visualice imágenes 3D cerca de objetos frágiles ni de objetos que puedan caerse fácilmente.
- Preste atención a no lesionarse, ya que inconscientemente podría intentar apartarse o esquivar las realistas imágenes 3D.

- **Advertencia sobre ataques de fotosensibilidad**
 - Algunos usuarios pueden sufrir un ataque u otros síntomas anormales cuando se exponen a una luz parpadeante o a un patrón determinado de un videojuego. Si algún familiar suyo tiene antecedentes de epilepsia o ha sufrido algún tipo de ataque, consulte con su médico antes de ver imágenes en 3D.
Si presenta uno de estos síntomas mientras ve un vídeo 3D, deje de ver el vídeo de inmediato y descanse.
 - Mareo, vista interrumpida, tic en los ojos o músculos faciales, movimientos involuntarios, calambres, pérdida de conciencia, confusión, pérdida del equilibrio o náuseas. Si el síntoma no desaparece, consulte a su médico.
- Puede reducir el riesgo de ataques de fotosensibilidad tomando las siguientes medidas preventivas.
 - Descanse entre 5 y 15 minutos por cada hora de visualización.
 - Si no tiene la misma visión en ambos ojos, corríjalo antes de ver un vídeo 3D.
 - Asegúrese de que el vídeo 3D está directamente delante de usted, al nivel de los ojos.
 - Debería dejar de verlo si sufre dolor de cabeza, fatiga o mareo.
 - No vea imágenes en 3D durante un largo periodo de tiempo cuando esté cansado o enfermo.



PRECAUCIÓN

- Se recomienda tener especial cuidado con los niños a la hora de vídeos en 3D.

Al ver un vídeo 3D

- No deje a niños menores de 5 años ver vídeos 3D. Podría afectarles a la vista.
- La visión de los niños de 10 años o menores aún está en desarrollo y pueden tender a acercarse en exceso a la pantalla, tocarla o golpearla. Se recomienda la supervisión por parte de un adulto.
- Dado que la distancia entre los ojos es menor para los niños, estos tienden a percibir una diferencia mayor entre las imágenes que capta cada ojo. Por tanto, incluso tratándose del mismo vídeo en 3D, es posible que los niños tengan una percepción de la profundidad más aguda que los adultos.
- Las personas de 19 años o menores pueden mostrar mayor sensibilidad a los estímulos luminosos del contenido en 3D. No se recomienda la visualización excesiva con la vista cansada.

- Las personas de edad avanzada pueden tener una percepción de la profundidad más limitada que la de las más jóvenes. Evite visualizar el contenido a una distancia menor de la recomendada.
- Vea imágenes 3D situado a una distancia y ángulo de visualización óptimos.
- Si no se encuentra en la distancia o el ángulo de visualización adecuados, las imágenes 3D podrían no apreciarse. No podrá ver imágenes 3D si está tumbado.
- Tras encender el proyector y mientras se está iniciando, podría ver las imágenes izquierda y derecha superpuestas. La reproducción podría tardar un momento en optimizarse.
- Al apartar la vista y volver a mirar al vídeo 3D, podría ser necesario algún tiempo para que la imagen se estabilice.
- Al ver imágenes 3D con una luz fluorescente con 3 longitudes de onda (50 Hz a 60 Hz) o cerca de ventanas, podrían producirse leves parpadeos. Si esto ocurre, es recomendable que bloquee la luz solar con una cortina o que atenúe las luces.
- Las gafas 3D deben ser del tipo DLP-LINK (DLP Ready).
- No podrá ver imágenes 3D correctamente si hay un obstáculo entre el proyector y las gafas 3D.
- Instale el proyector 3D lo más lejos posible de otros dispositivos.
- Si en el futuro el formato de emisión en 3D estándar no fuera compatible con este proyector, es posible que necesite un dispositivo adicional, como un receptor digital.

Compruebe lo siguiente cuando utilice gafas 3D.

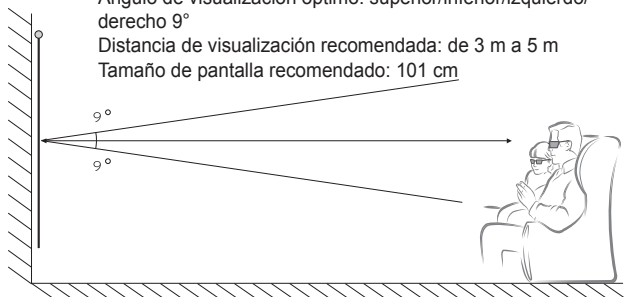
- No utilice las gafas 3D en lugar de gafas normales, gafas de sol o gafas de protección.
 - De lo contrario, podría causarle lesiones.
- No guarde las gafas 3D en lugares con condiciones de temperatura extrema, ya que podrían deformarse. No utilice unas gafas deformadas.
- No deje caer las gafas 3D y evite que entren en contacto con otros objetos.
 - Podría provocar una avería del producto.
- Las lentes de las gafas 3D se rayan con facilidad. Utilice un paño suave y limpio para limpiarlos.
- Las partículas extrañas del paño podrían producir arañazos.
- No raye la superficie de las lentes de las gafas 3D con objetos afilados ni las limpie con productos químicos. Si las lentes se rayan, es posible que las imágenes no se vean con normalidad al visualizar imágenes en 3D.

Requisitos para ver imágenes 3D

* Ángulo de visualización óptimo: superior/inferior/izquierdo/derecho 9°

Distancia de visualización recomendada: de 3 m a 5 m

Tamaño de pantalla recomendado: 101 cm



* Los vídeos 3D se deberían ver solo en habitaciones oscuras.



NOTA

- La calidad de la visualización con gafas DLP-LINK podría depender de la intensidad de la luz reflejada desde la pantalla. Es decir, el efecto con las gafas DLP-LINK podría no ser óptimo si la luz reflejada no es lo bastante brillante, por ejemplo, cuando el entorno es brillante, la pantalla es grande o el modo de ahorro de energía está activado.
- Algunos menús podrían no funcionar al reproducir un vídeo 3D.
- Solo puede ver un vídeo 3D correctamente si la opción de formato de vídeo 3D se ha seleccionado en el proyector.

Uso de gafas de tipo DLP-LINK (DLP-Ready)

- 1** Al ver imágenes 3D reproducidas desde el proyector, pulse los botones de las gafas.
- 2** Cuando se pulsa el botón, las gafas parpadean para sincronizarse con las imágenes 3D. (El parpadeo es una respuesta exclusiva de las gafas tipo DLP-LINK. Otras gafas podrían tener otro tipo de respuesta).
- 3** Si las gafas parpadean o se produce algún problema al ver vídeo 3D, apague las luces para que la habitación quede más oscura. Póngase en contacto con el vendedor del proyector para cualquier consulta sobre las gafas.

Para ver imágenes en 3D

Las imágenes en 3D son una tecnología que utiliza la ligera diferencia en los ojos izquierdo y derecho para que las imágenes del proyector parezcan un espacio tridimensional como en la vida real.

- 1** Reproduzca un título de imagen en 3D o sintonice un programa en 3D.
 - 2** Pulse el botón **3D** para activarlo.
 - 3** Encienda las gafas 3D y póngaselas.
 - 4** Durante la visualización de imágenes 3D, pulse el botón **3D** del mando a distancia para finalizar la visualización de imágenes en 3D.
 - 5** Pulse el botón **L/R** para cambiar la dirección de reproducción de una imagen. Seleccione una pantalla con mejor calidad de reproducción 3D.
 - Si pulsa el botón 3D durante la reproducción, volverá al modo 2D.
- * El tipo de 3D disponible puede variar en función de la señal de entrada.

Modo 3D compatible

	Señal	Resoluciones	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Formatos de 3D compatibles
HDMI	720p	1280 x 720	89,9/90	59,94 / 60	De un solo cuadro
			75	50	De un solo cuadro
			45	60	Lado a lado (medio), Arriba y abajo
			37,5	50	Lado a lado (medio), Arriba y abajo
	1080i	1920 x 1080	33,7	60	Lado a lado (medio), Arriba y abajo
			28,125	50	Lado a lado (medio), Arriba y abajo
	1080p	1920 x 1080	53,95/54	23,98 / 24	De un solo cuadro
			67,5	60	Lado a lado (medio), Arriba y abajo y Fotograma secuencial
			56,25	50	Lado a lado (medio), Arriba y abajo y Fotograma secuencial
			27	24	Lado a lado (medio), Arriba y abajo
			33,7	30	Lado a lado (medio), Arriba y abajo

	Señal	Resoluciones	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Formatos de 3D compatibles
USB	1080p	1920 x 1080	33,75	30	Lado a lado (medio), Arriba y abajo, MPO, JPS (Foto)
RGB	1080p	1920 x 1080	67,5	60	Lado a lado (medio), Arriba y abajo
DTV	720p	1280 x 720	37,5	50	Lado a lado, Arriba y abajo
	1080i	1920 x 1080	28,125	50	Lado a lado, Arriba y abajo

CONFIGURACIÓN DEL USUARIO

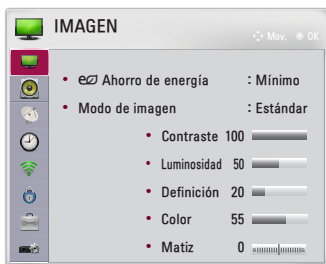
CONFIGURACIÓN

- 1** Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2** Utilice los botones \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar el elemento que desee y pulse el botón **OK**.
- 3** Utilice los botones \wedge , \vee , \langle o \rangle para configurar el elemento que desee y pulse el botón **OK**.
- 4** Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.

Menú	Descripción
IMAGEN	Ajusta la calidad de la imagen para obtener una visualización óptima.
AUDIO	Ajusta la calidad del sonido y el nivel del volumen.
CONFIGURAR	Configura o edita un programa.
HORA	Ajusta la hora y las funciones relacionadas con el tiempo.
INALÁMBRICA	Funciones relacionadas con la conexión inalámbrica.
CERRAR	Bloquea o desbloquea un programa.
OPCIÓN 1	Permite personalizar la configuración general.
OPCIÓN 2	Personaliza la configuración relacionada con el proyector.
ENTRADA	Permite seleccionar la fuente de entrada.
MIS MEDIOS	Ofrece acceso a los archivos de documentos, películas, música y fotos.

Configuración de IMAGEN

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Utilice los botones \wedge , \vee , \lt o \gt para seleccionar **IMAGEN** y pulse el botón **OK**.
- 3 Utilice los botones \wedge , \vee , \lt o \gt para configurar el elemento que desee y pulse el botón **OK**.
– Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.



La configuración de imágenes disponible se describe a continuación.

Menú	Descripción	
Ahorro de energía	Ajusta la luminosidad máxima de la pantalla para reducir el consumo de energía.	
	Modo	
	Mínimo/ Medio/ Máximo	Aplica el modo Ahorro de energía preconfigurado correspondiente.

Menú	Descripción	
Modo de imagen	<p>Selecciona el modo de imagen más apropiado para el entorno de visualización o el programa.</p> <p>También puede personalizar las opciones avanzadas de cada modo.</p>	
	Modo	
	Vivos	<p>Maximiza el efecto visual del vídeo.</p> <p>Realza el contraste, la luminosidad y la definición para mostrar imágenes más vivas.</p>
	Estándar	<p>Muestra imágenes en niveles estándar de contraste, luminosidad y definición.</p>
	Cine	<p>Permite optimizar la imagen de una película.</p>
	Deportes	<p>Optimiza la imagen para los deportes, resaltando los colores primarios y las acciones dinámicas.</p>
	Juego	<p>Permite optimizar la imagen para los juegos en pantallas de rápido movimiento.</p>
Para expertos1 / Para expertos2	<p>Menú para ajustar la calidad de imagen que permite a expertos y aficionados disfrutar de la mejor visualización del proyector.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El modo Para expertos se ha diseñado para que los profesionales de la sintonización de imágenes controlen y ajusten con precisión una imagen específica. Con imágenes normales, es posible que los efectos no sean especialmente notables. 	
Contraste	<p>Permite ajustar la diferencia entre las zonas luminosas y oscuras de la pantalla.</p>	
Luminosidad	<p>Permite ajustar la luminosidad general de la pantalla.</p>	
Definición	<p>Permite ajustar la definición de los bordes entre la luminosidad y la oscuridad. La definición vertical y horizontal solo está disponible en los modos Para expertos1 / Para expertos2.</p>	
Color	<p>Ajusta la intensidad de todos los colores.</p>	

Menú	Descripción	
Matiz	Permite ajustar el balance entre los niveles de rojo y verde.	
Controles avanzados	Permite personalizar la configuración avanzada.	
Opción de Imagen	Establece la configuración opcional.	
Reajuste imagen	Permite reajustar los valores personalizados por el usuario. Se reajusta cada modo de imagen. Seleccione el modo de imagen que desee reajustar.	
Formato	Cambia el tamaño de la imagen.	
Pantalla	Permite ajustar la calidad de imagen de la entrada RGB.	
	Opción	
	Resoluciones	Las resoluciones disponibles son resolución 768 (1024 x 768/ 1280 x 768/ 1360 x 768, 60 Hz).
	Config. auto	Optimiza la calidad de imagen al calibrar automáticamente la diferencia entre la anchura horizontal y el parpadeo de la imagen causada por la discrepancia entre la configuración interna del proyector y varias señales gráficas del PC.
	Posición	Permite mover la imagen hacia arriba/ abajo/izquierda/derecha.
	Tamaño	Permite cambiar el tamaño de la pantalla.
	Fase	Permite ajustar la nitidez de la imagen eliminando el ruido horizontal.
Restablecer	Restablece todos los parámetros a la configuración predeterminada de fábrica.	

Controles avanzados

Menú	Descripción
Contraste Dinámico	Ajusta el contraste y el color al nivel óptimo según la luminosidad de la pantalla.
Color Dinámico	Permite ajustar los colores para obtener unos resultados con un aspecto más natural.
Rango de color	Permite seleccionar el rango de colores que se puede conseguir. <ul style="list-style-type: none"> • Estándar: Reproduce los colores originales de una señal de entrada con independencia de las características de visualización. • Ancho: Utiliza colores de pantalla vivos.
Color de carátula	El espectro del color de piel se puede ajustar por separado para implementar el color de piel definido por el usuario.
Color del Cielo	El color del cielo se ajusta por separado.
Color del Césped	El espectro de color natural (prados, colinas, etc.) se puede ajustar por separado.
Gamma	Ajusta la curva de gradación según la salida de la señal de la imagen correspondiente con la señal de entrada.

* En función de la señal de entrada o de los ajustes de imagen, es posible que varíe el rango de elementos detallados para ajustar.

Control para expertos

Menú	Descripción
Contraste Dinámico	Ajusta el contraste y el color al nivel óptimo según la luminosidad de la pantalla.
Rango de color	Permite seleccionar el rango de colores que se puede conseguir. <ul style="list-style-type: none"> • Estándar: Reproduce los colores originales de una señal de entrada con independencia de las características de visualización. • Ancho: Utiliza colores de pantalla vivos.
Mejora de bordes	Muestra unos bordes de vídeo más claros y distintivos, y al mismo tiempo, más naturales.

Menú	Descripción
Patrón para expertos	Patrones que pueden utilizar los expertos.
Filtro de Color	Filtra un espectro de un color específico en colores RGB para configurar la saturación y el tono del color con precisión.
Temp color	En el modo Para expertos , puede personalizar las opciones de cada modo.
	<p>Gamma: puede seleccionar 1.9, 2.2 o 2.4.</p> <p>a. Método: 2 puntos</p> <ul style="list-style-type: none"> – Patrón: Interior, Exterior – Puntos: Bajo, Alto – Rojo/Verde/Azul: el rango de ajuste de cada color va desde -50 a +50. – Aplicar a todas las entradas: los valores de Temp color se aplican a todos los modos de entrada. <p>b. Método: IRE 20 puntos</p> <ul style="list-style-type: none"> – Patrón: Interior, Exterior – IRE (Instituto de ingeniería de radio) es la unidad con la que se indica el tamaño de una señal de vídeo y puede establecerse entre 5,10,15, ... 100. Puede realizar ajustes precisos de cada configuración según se indica a continuación. – Luminancia: El rango de ajuste es de 50 a 500. – Rojo/Verde/Azul: El rango de ajuste es de -50 a +50. – Aplicar a todas las entradas: los valores de Temp color se aplican a todos los modos de entrada.

Menú	Descripción
Sistema de administración de color	<p>Ajusta los colores rojo/verde/azul/cian/magenta/amarillo. Permite a un experto ajustar el matiz usando un patrón de prueba. Se pueden ajustar seis colores (rojo/verde/azul/cian/magenta/amarillo) de forma selectiva sin afectar a otros colores. Incluso después del ajuste, podría no apreciar cambios en el color en una imagen normal.</p> <p>– Saturación Rojo/Verde/Azul/Cian/Magenta/Amarillo, Matiz Rojo/Verde/Azul/Cian/Magenta/Amarillo, Luminancia Rojo/Verde/Azul/Cian/Magenta/Amarillo: el rango de ajustes es de -30 a +30.</p>

* En función de la señal de entrada o de los ajustes de imagen, es posible que varíe el rango de elementos detallados para ajustar.

Opción de Imagen

Menú	Descripción
Reducción de ruido	Reduce el ruido de la pantalla en el vídeo.
Reducción ruido MPEG	Elimina el ruido generado cuando se crean señales de imagen digital.
Nivel de oscuridad	Ajusta la luminosidad u oscuridad de la pantalla para adaptar el nivel de oscuridad de la imagen utilizando el grado de oscuridad (nivel de oscuridad) de la pantalla.
Cine real	Optimiza la pantalla para la reproducción de películas.
Temp color	Permite ajustar el color de la pantalla según sus preferencias. Seleccione Caliente, Natural, Frío o Medio .

Configuración de AUDIO

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Utilice los botones \wedge , \vee , \lt o \gt para seleccionar **AUDIO** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Utilice los botones \wedge , \vee , \lt o \gt para configurar el elemento que desee y pulse el botón **OK**.
 - Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.



Los ajustes de audio disponible se describen a continuación.

Menú	Descripción	
Modo de sonido	Permite ajustar el modo de sonido.	
	Modo	
	Estándar	Adecuado para todos los tipos de vídeo.
	Noticias / Música / Cine / Deportes / Juego	Establece el audio optimizado para cada género específico.

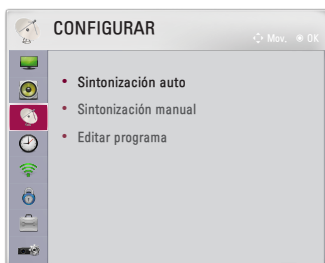
Menú	Descripción	
Efecto de sonido	El usuario puede seleccionar varios efectos de sonido.	
	Modo	
	Diálogos Claros II	Permite ajustar la nitidez de la voz del proyector.
	Surround Virtual	La tecnología de procesamiento de audio exclusiva de LG ofrece sonido envolvente similar al de 5,1 canales con tan solo dos altavoces. <ul style="list-style-type: none"> • Si está activada la opción Diálogos Claros II no se puede seleccionar, Surround Virtual.
	Ecualizador	Ajusta el volumen al nivel que elija mediante Ecualizador. <ul style="list-style-type: none"> • La banda de audio (100 Hz / 300 Hz / 1 kHz / 3 kHz / 10 kHz) se puede ajustar de -10 a 10. • Reajuste: Reajusta las opciones de voz que el usuario ha cambiado.
	Balance	Permite ajustar el balance entre el altavoz izquierdo y el derecho.
Reajuste	Inicie el efecto aplicado en el menú Efecto de sonido .	
Volumen auto	Permite ajustar automáticamente el nivel de volumen.	

Menú	Descripción		
Salida de sonido	Define la salida de sonido del proyector.		
	Modo		
	Altavoces Proyector	La salida de sonido serán los altavoces Proyector.	
	Altavoz Externo (Óptico)	La salida de sonido será el altavoz conectado al puerto óptico. <ul style="list-style-type: none"> • Sonido Digital Desactivado: Configura una salida de sonido digital. 	
	Bluetooth	El sonido se transmite a través del auricular Bluetooth. Primero cambie Bluetooth a activado.	
		Elemento	
Buscar dispositivo		Busque el dispositivo al que desea conectarse.	
Dispositivos registrados	Los dispositivos conectados se guardan en la lista Dispositivos registrados . La lista guardada de dispositivos registrados puede mostrarse.		
Ajustes de Audio DTV	<p>Quando una señal de entrada incluye distintas señales de audio, esta función le permite seleccionar el tipo de audio que desea.</p> <p>Si se establece en Automático el orden de búsqueda es HE-AAC → Dolby Digital+ → Dolby Digital → MPEG y la salida de sonido se realiza en el primer formato de audio encontrado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solo para Italia/Letonia/Lituania, el orden de búsqueda es HE-AAC → Dolby Digital+ → MPEG → Dolby Digital. • Si no se admite el formato de audio seleccionado para la salida, puede utilizarse otro. 		

Menú	Descripción	
Aj. de Sinc. AV	Sincroniza automáticamente el vídeo y el audio en caso de que sea necesario. Si establece Aj. de Sinc. AV en Conex , puede ajustar la salida de sonido (altavoces del proyector o SPDIF) a la imagen de la pantalla.	
	Modo	
	Altavoces Proyector	Permite sincronizar el sonido de los altavoces internos del proyector. Los botones + y - permiten al espectador sincronizar el audio con el vídeo.
	Parlante Externo	Ajusta la forma en que el sonido se sincroniza con altavoces externos como, por ejemplo, un altavoz externo conectado al puerto de salida de audio digital, el dispositivo de audio LG, los altavoces Proyector, SPDIF y unos auriculares. Los botones + y - permiten al espectador sincronizar el audio con el vídeo.
	Bluetooth	Ajusta la sincronización entre el vídeo y el sonido de dispositivo Bluetooth. – Esta función solo está disponible cuando se conecta un dispositivo Bluetooth. – La sincronización de audio puede variar en función del fabricante. – Al reproducir vídeo y música desde una unidad USB conectada, también podrá ajustarse Aj. de Sinc. AV mediante el menú Establecer audio..
Bypass	Emite señales de transmisión o de audio de un dispositivo externo sin retrasos en el audio. Puede que el audio se emita antes que el vídeo, ya que el procesamiento de la entrada de vídeo en el proyector tarda más.	

Ajustes de CONFIGURAR

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Utilice los botones \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar **CONFIGURAR** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Utilice los botones \wedge , \vee , \langle o \rangle para configurar el elemento que desee y pulse el botón **OK**.
 - Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.

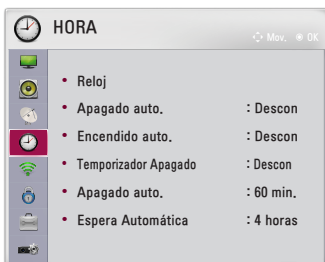


Los ajustes de configuración disponibles se describen a continuación.

Menú	Descripción
Sintonización auto	<p>Sintoniza automáticamente los canales.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Seleccione el país en el que se utiliza el proyector. La configuración de canal cambia según el país elegido. 2. Inicie Sintonización auto. 3. Seleccione la fuente de entrada que prefiera. 4. Para configurar Sintonización auto., siga las instrucciones en pantalla. <p>Si la fuente de entrada no está conectada correctamente, el registro del programa no funcionará.</p> <p>Sintonización auto solo localiza programas que se estén emitiendo.</p> <p>Si Bloqueo de sistema se ha conectado, aparecerá una ventana que le pedirá la contraseña.</p>
Sintonización manual	<p>Ajusta los programas manualmente y almacena los resultados.</p> <p>Cuando se trata de difusión digital, puede comprobar la intensidad y calidad de señal.</p> <p>Si es difusión analógica, puede configurar los nombres de las cadenas y utilizar la sintonización fina (excepto en los modelos de satélite). Normalmente la sintonización precisa sólo es necesaria si la recepción es deficiente.</p> <p>También puede ajustar la frecuencia (KHz) y el ancho de banda.</p>
Editar programa	<p>Edita los programas almacenados.</p> <p>Permite realizar las siguientes acciones sobre el programa seleccionado: establecer como favorito, bloquear/desbloquear y saltar el programa, entre otras.</p>

Configuración de HORA

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Utilice los botones \wedge , \vee , \lt o \gt para seleccionar **HORA** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Utilice los botones \wedge , \vee , \lt o \gt para configurar el elemento que desee y pulse el botón **OK**.
 - Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.



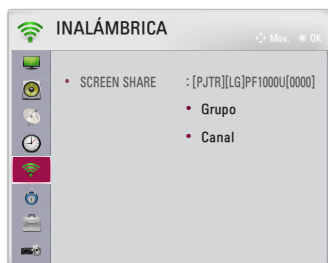
La configuración disponible para la hora se describe a continuación.

Menú	Descripción			
Reloj	Comprueba o cambia la hora mientras está viendo el proyector.			
	Modo			
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">Automático</td> <td>Sincroniza el reloj del proyector con la información digital de la hora enviada por el canal de televisión.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Manual</td> <td>Establece la fecha y hora de forma manual si la configuración automática no se corresponde con la hora actual.</td> </tr> </table>	Automático	Sincroniza el reloj del proyector con la información digital de la hora enviada por el canal de televisión.	Manual
Automático	Sincroniza el reloj del proyector con la información digital de la hora enviada por el canal de televisión.			
Manual	Establece la fecha y hora de forma manual si la configuración automática no se corresponde con la hora actual.			
Apagado auto. / Encendido auto.	<p>Ajusta la hora de encendido y apagado automático. Seleccione Descon en Repetir para dejar de usar la opción Encendido auto. / Apagado auto..</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para usar Encendido auto. / Apagado auto., ajuste la hora actual correctamente. • Si ajusta la misma hora en las funciones Apagado auto. y Encendido auto., la función Apagado auto. anula a la de Encendido auto.. • Incluso cuando la función de Encendido auto. está activada, el proyector se apagará automáticamente en 120 minutos si no se pulsa ningún botón durante ese tiempo. 			

Menú	Descripción
Temporizador Apagado	Apaga el proyector después de un número determinado de minutos. Para cancelar el Temporizador Apagado , seleccione Descon.
Apagado auto.	Si no hay señal ni se pulsa ningún botón, el proyector se apaga automáticamente una vez transcurrido el tiempo establecido.
Espera Automática	Apaga el proyector automáticamente tras un período específico de tiempo sin pulsar ningún botón del proyector. <ul style="list-style-type: none">• Esta función solo está disponible en algunos países.

Configuración INALÁMBRICA

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Utilice los botones \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar **INALÁMBRICA** y pulse el botón **OK**.
- 3 Utilice los botones \wedge , \vee , \langle o \rangle para configurar el elemento que desee y pulse el botón **OK**.
 - Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.

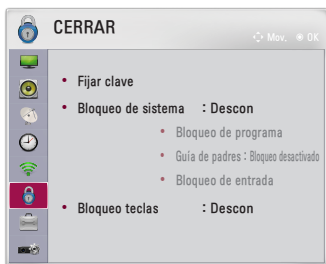


La configuración inalámbrica disponible se describe a continuación.

Menú	Descripción			
SCREEN SHARE	<p>La función SCREEN SHARE muestra la pantalla del dispositivo conectado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puede comprobar el ID de SCREEN SHARE. 			
	Modo			
	<table border="1"> <tr> <td style="text-align: center;">Grupo</td> <td> <p>Se trata del ajuste de grupo para cada dispositivo compatible con la función SCREEN SHARE. Cuando la conexión inalámbrica es débil o inestable, corrija el problema con el ajuste de grupo.</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Canal</td> <td> <p>Puede cambiar el programa empleado para las conexiones inalámbricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buscar canales: Permite seleccionar los métodos de búsqueda de canal. <ul style="list-style-type: none"> – Automático: El proyector busca los canales disponibles y selecciona automáticamente el canal menos utilizado. – Manual: Puede seleccionar un canal de forma manual. • Canal: esto se muestra cuando Buscar canales está establecido en Manual. Permite especificar un número de programa para utilizarlo. </td> </tr> </table>	Grupo	<p>Se trata del ajuste de grupo para cada dispositivo compatible con la función SCREEN SHARE. Cuando la conexión inalámbrica es débil o inestable, corrija el problema con el ajuste de grupo.</p>	Canal
Grupo	<p>Se trata del ajuste de grupo para cada dispositivo compatible con la función SCREEN SHARE. Cuando la conexión inalámbrica es débil o inestable, corrija el problema con el ajuste de grupo.</p>			
Canal	<p>Puede cambiar el programa empleado para las conexiones inalámbricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buscar canales: Permite seleccionar los métodos de búsqueda de canal. <ul style="list-style-type: none"> – Automático: El proyector busca los canales disponibles y selecciona automáticamente el canal menos utilizado. – Manual: Puede seleccionar un canal de forma manual. • Canal: esto se muestra cuando Buscar canales está establecido en Manual. Permite especificar un número de programa para utilizarlo. 			

Ajustes de CERRAR

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Utilice los botones \wedge , \vee , \lt o \gt para seleccionar **CERRAR** y pulse el botón **OK**.
 - Para entrar en el menú **CERRAR**, introduzca la contraseña de 4 dígitos preestablecida. La contraseña predeterminada es **0000**.
- 3 Utilice los botones \wedge , \vee , \lt o \gt para configurar el elemento que desee y pulse el botón **OK**.
 - Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.



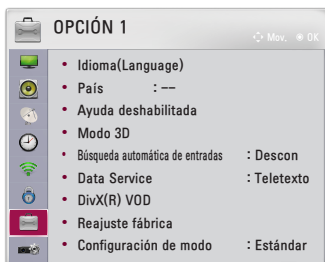
Los ajustes de cierre disponibles se describen a continuación.

Menú	Descripción
Fijar clave	<p>Establece o cambia la contraseña del proyector.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La contraseña predeterminada es 0000. • Si se ha seleccionado Francia como país, la clave predeterminada no será 0000 sino 1234. De hecho, si se ha seleccionado Francia como país, no se podrá establecer 0000 como clave.

Menú	Descripción	
Bloqueo de sistema	Bloquea el programa o la entrada externa seleccionada. Para activar esta función, seleccione Conex en la opción Bloqueo de sistema .	
	Elemento	
	Bloqueo de programa	Bloquea programas que no se consideren apropiados para niños. Los programas se pueden seleccionar, pero en la pantalla no aparece imagen alguna y el sonido se silencia. Para poder ver un programa bloqueado, introduzca la contraseña.
	Guía de padres	Esta función se activa según la información recibida de la cadena emisora. Por lo tanto, si la señal contiene información errónea, la función no se activará. Esta función impide que los niños vean determinados programas de TV para adultos, de acuerdo con los límites de clasificación establecidos. Introduzca la contraseña para ver un programa bloqueado. Los criterios de clasificación pueden variar de un país a otro.
Bloqueo de entrada	Permite bloquear las fuentes de entrada.	
Bloqueo teclas	Bloquea los botones de control del proyector. <ul style="list-style-type: none"> • Bloqueo teclas Este ajuste se mantiene aunque se interrumpa el suministro eléctrico o se desenchufe el cable de alimentación de la proyector. • La función Bloqueo teclas solamente se puede configurar mediante el mando a distancia, no mediante los botones del proyector. • Aunque Bloqueo teclas esté configurado en Conex, el aparato se puede encender por medio de los botones del proyector. 	




Configuración de OPCIÓN 1

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Utilice los botones \wedge , \vee , $<$ o $>$ para seleccionar **OPCIÓN 1** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Utilice los botones \wedge , \vee , $<$ o $>$ para configurar el elemento que desee y pulse el botón **OK**.
 - Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.



La configuración disponible para cada opción 1 se describe a continuación.

Menú	Descripción
Idioma (Language)	Permite seleccionar el idioma del menú que desee.
País	<p>Permite ajustar el país en el que se usa el proyector. Los ajustes del proyector se modifican de acuerdo con el entorno de emisión del país seleccionado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si los ajustes del país cambian, aparecerá la pantalla de información de Sintonización auto. • En los países donde no hay una normativa aplicable a las emisiones digitales, algunas opciones de DTV puede que no funcionen según las circunstancias de la emisión digital. • Si el ajuste de país se establece en "--", podrá disponer de los programas de emisión estándar digital terrestre de Europa, pero es posible que algunas opciones de DTV no funcionen correctamente.

Menú	Descripción			
Ayuda deshabilitada	<p>Proporciona comentarios de audio o subtítulos para personas con problemas auditivos o visuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sordos: Esta función está destinada a las personas con problemas auditivos. Si se activa esta función, los subtítulos se muestran de forma predeterminada. • Descripción audio: Esta función está dirigida a los invidentes, y proporciona descripciones de audio de la situación actual de un programa de TV además del audio básico. Cuando Descripción audio se configura en Conex, en los programas que incluyan audiodescripciones, se añadirá la descripción junto al audio básico. 			
Modo 3D	Permite ajustar varios aspectos de las imágenes en 3D.			
	<table border="1" data-bbox="282 600 898 719"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="282 600 898 639">Modo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="282 639 464 719">Corrección imág. 3D</td> <td data-bbox="464 639 898 719">Cambia imágenes de vídeo en 3D de izquierda a derecha.</td> </tr> </tbody> </table>	Modo		Corrección imág. 3D
Modo				
Corrección imág. 3D	Cambia imágenes de vídeo en 3D de izquierda a derecha.			
Búsqueda automática de entradas	<p>Busca y reproduce automáticamente un tipo de señal de entrada cuando se recibe. Está disponible solo con entradas externas (RGB, HDMI1, HDMI2, AV y Component).</p>			
Data Service	<p>Esta función permite a los usuarios elegir entre MHEG (teletexto digital) y Teletexto si ambos existen simultáneamente.</p> <p>Si solamente existe uno de ellos, se habilitará MHEG o Teletexto independientemente de la opción que haya seleccionado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esta función solo está disponible en algunos países. 			
DivX(R) VOD	Permite ajustar las opciones de DivX.			
Reajuste fábrica	<p>Borra toda la información almacenada y devuelve los ajustes del proyector a su configuración inicial. El proyector se apagará y volverá a encenderse de nuevo con la configuración de fábrica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si la opción Bloqueo de sistema está activada, aparecerá una ventana emergente para solicitarle la contraseña. • No apague el dispositivo durante el proceso de inicio. 			
Configuración de modo	<p>Selecciona Estándar o Demo Tienda.</p> <p>Para utilizarlo en casa, seleccione Estándar. El modo Demo Tienda es para usarlo en modelos de exposición.</p>			

Configuración de OPCIÓN 2

- 1 Pulse el botón **SETTINGS**.
- 2 Utilice los botones \wedge , \vee , \langle o \rangle para seleccionar **OPCIÓN 2** y, a continuación, pulse el botón **OK**.
- 3 Utilice los botones \wedge , \vee , \langle o \rangle para configurar el elemento que desee y pulse el botón **OK**.
 - Para volver al menú anterior, pulse el botón \curvearrowright .
- 4 Pulse el botón **EXIT** cuando haya terminado.



La configuración de OPCIÓN 2 se describe a continuación:

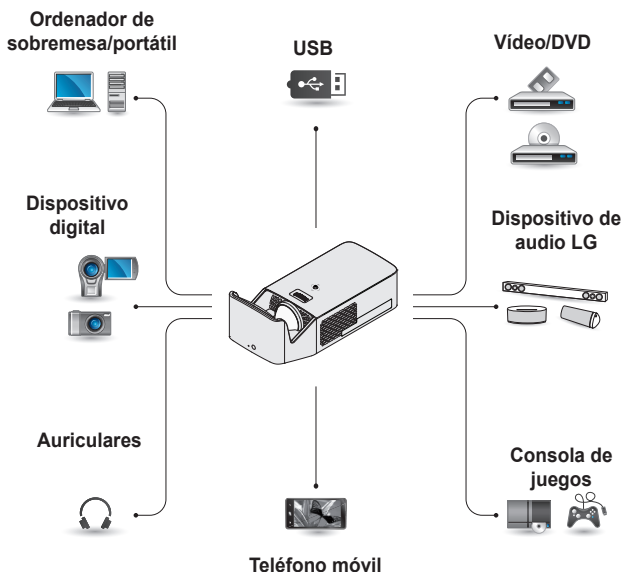
Menú	Descripción	
Ajustar Borde	Ajustar Borde ajusta el ancho izquierdo y derecho, superior e inferior de la imagen proyectada si dicha imagen y la pantalla no están colocadas en perpendicular respecto a sí mismas debido a la inclinación de la pantalla.	
Auto Keystone(Vertical)	Auto Keystone(Vertical) visualiza la imagen rectangular ajustando automáticamente el número Keystone cuando hay una imagen trapezoidal debido a la inclinación del proyector.	
	Elemento	
	Conex	Permite ajustar automáticamente el número Keystone.
	Descon	Permite ajustar manualmente el número Keystone.

Menú	Descripción	
Modo de Proyecc	<p>Esta función invierte la imagen proyectada o la gira en horizontal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccione Retroproyeccion cuando realice la proyección desde la parte posterior de una pantalla transparente adquirida por separado. • Seleccione Frontal en Techo cuando instale la unidad en el techo. • Cuando Modo de Proyecc es Retrop. en Techo/Frontal en Techo, el sonido del altavoz derecho/izquierdo cambia automáticamente. 	
Altitud Elevada	<p>Active esta función si va a usar el proyector a altitudes superiores a 1200 metros.</p> <p>En caso contrario, es posible que el proyector se sobrecaliente o bien su función de protección se active. Si esto ocurre, apague el proyector y vuelva a encenderlo pasados varios minutos.</p>	
Imagen Blanca	<p>Selecciona un fondo para la imagen blanca.</p>	
Encend. auto	<p>Enciende el proyector automáticamente cuando el enchufe del adaptador se conecta.</p>	
	Elemento	
	Conex	<p>Cuando el enchufe de CC/CA está conectado al proyector, se enciende automáticamente.</p>
Descon	<p>Cuando el enchufe de CC/CA está conectado al proyector, pasa al modo de espera.</p>	
Autodiagnóstico	<p>Soluciona problemas funcionales que pueden surgir durante la utilización del producto.</p>	

* Cuando la entrada se ha establecido en **SCREEN SHARE**, estas características se desactivan y no se pueden utilizar: **Ajustar Borde**, **Modo de Proyecc** y **Auto Keystone(Vertical)**.

CONEXIÓN DE DISPOSITIVOS

Puede conectar varios dispositivos externos al proyector.



- HDMI - Página 95
- Compuesto (AV) - Página 96
- Component - Página 96
- RGB - Página 99
- Dispositivo USB - Página 45
- Auriculares - Página 101
- Amplificador digital - Página 101
- Teléfono móvil (MHL) - Página 103

Conexión a un receptor HD, reproductor de DVD o VCR, o dispositivos externos

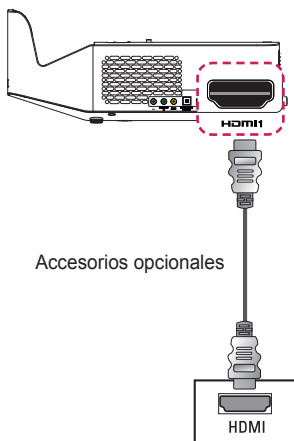
Conecte un receptor HD, un reproductor de DVD o VCR o dispositivos externos al proyector y seleccione el modo de entrada correspondiente.

Conexión HDMI

Con un cable HDMI, puede disfrutar de una imagen y sonido de alta calidad.

Mediante un cable HDMI, conecte el puerto **HDMI 1** del proyector al puerto de salida HDMI del dispositivo con el que desee conectar. La salida de vídeo y de audio se realiza a la vez. También puede usar **HDMI2 MHL**.

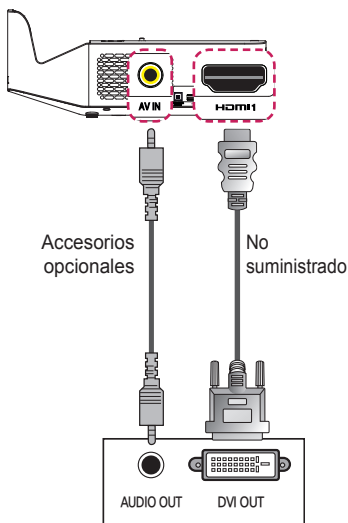
Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para seleccionar **HDMI**. Puede realizar la conexión con cualquier puerto de entrada HDMI.



Conexión HDMI a DVI

Mediante un cable HDMI a DVI, conecte el puerto **HDMI 1** del proyector a la salida DVI OUT. Para la salida de audio, utilice un cable de audio para la conexión. También puede usar **HDMI2 MHL**.

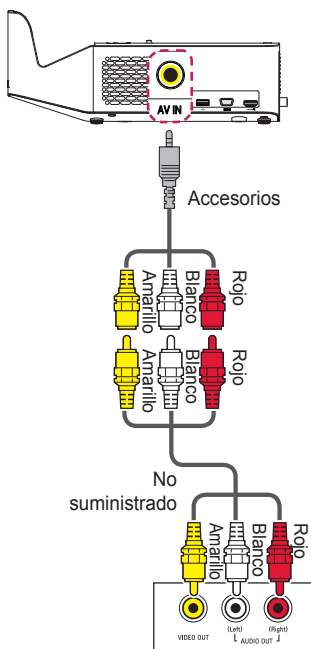
Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para seleccionar **HDMI**. Puede realizar la conexión con cualquier puerto de entrada HDMI.



Conexión a la entrada AV

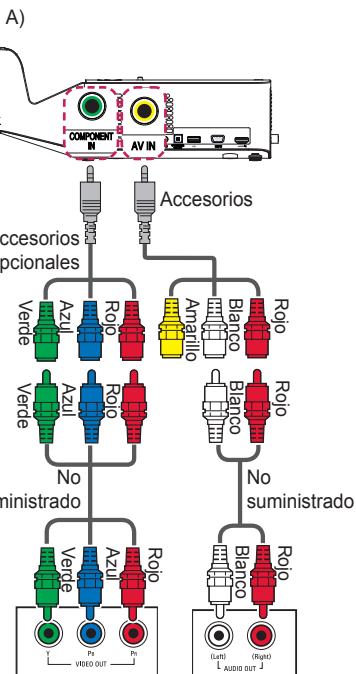
Conecte los puertos de salida de un dispositivo externo y los puertos **AV IN** del proyector mediante un cable AV. Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para seleccionar **AV**.

Compruebe si los cables del mismo color están correctamente conectados.

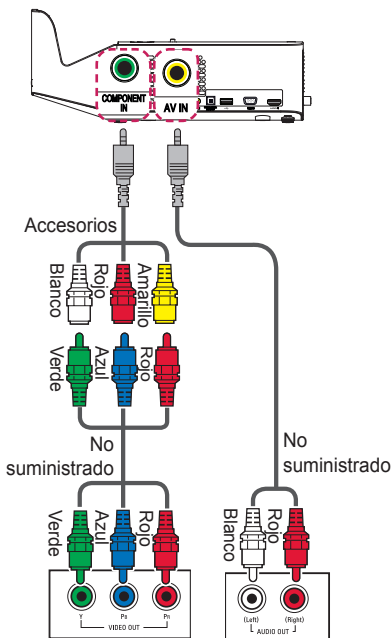


Conexión de componentes

Puede disfrutar de un vídeo conectando el puerto Componente de un dispositivo externo al puerto **COMPONENT IN** del proyector. Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para seleccionar **Componente**. Compruebe si los cables del mismo color están correctamente conectados.



B)



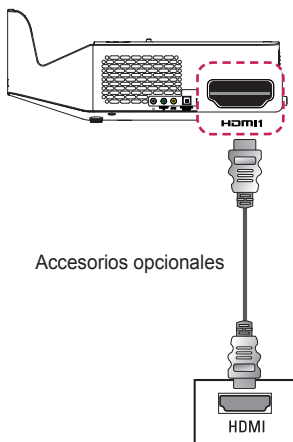
Conexión a un PC

El proyector admite la función Plug & Play. Su PC detectará automáticamente el proyector y no requiere la instalación de ningún controlador.

Conexión HDMI

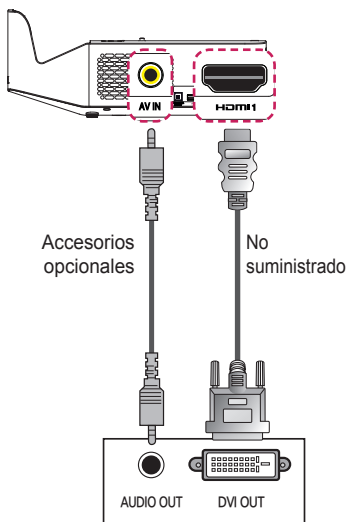
Mediante un cable HDMI, conecte el puerto **HDMI 1** del proyector al puerto de salida HDMI del PC. La salida de vídeo y de audio se realiza a la vez. También puede usar **HDMI2 MHL**.

Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para seleccionar **HDMI**. Puede realizar la conexión con cualquier puerto de entrada HDMI.



Conexión HDMI a DVI

Mediante un cable HDMI a DVI, conecte el puerto **HDMI1** del proyector a la salida DVI OUT. Para la salida de audio, utilice un cable de audio para la conexión. También puede usar **HDMI2 MHL**. Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para seleccionar **HDMI**. Puede realizar la conexión con cualquier puerto de entrada HDMI.



! NOTA

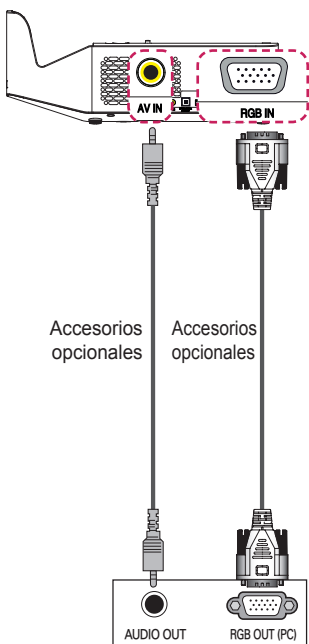
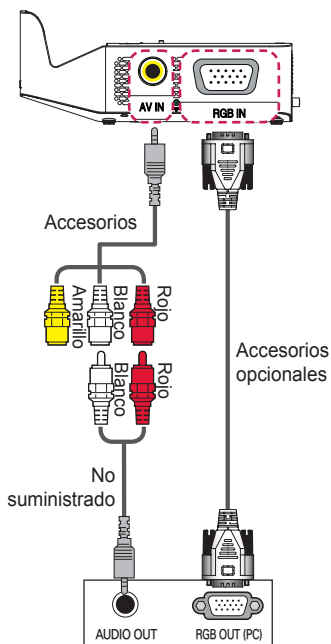
- Se recomienda usar una conexión HDMI para obtener la mejor calidad de imagen.
- En función de la tarjeta gráfica, puede que no funcione el vídeo en modo DOS si se está utilizando un cable de HDMI a DVI.
- En el modo PC, puede que se genere ruido asociado a la resolución, al patrón vertical, al contraste o a la luminosidad. Si se produce ruido, cambie la salida PC a otra resolución, cambie la frecuencia de actualización o ajuste la luminosidad y el contraste del menú **IMAGEN** hasta que la imagen se muestre más clara.
- La forma de la entrada de sincronización para frecuencias horizontales y verticales es independiente.
- En función de la tarjeta gráfica, puede que algunos ajustes de resolución no permitan la posición correcta de la imagen en la pantalla.
- Si utiliza una salida DVI OUT desde un PC, tendrá que conectar por separado la salida de audio analógico.
- Si se utiliza un cable HDMI/DVI, solo se admite un enlace.

Conexión RGB

Conecte el puerto de entrada de vídeo y salida del PC del proyector con el cable RGB.

Para la señal de audio, conecte el PC y el proyector con un cable de audio opcional.

Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para seleccionar **RGB**.



Puede conectar el cable de audio sin usar un cable compuesto, como muestra la imagen anterior

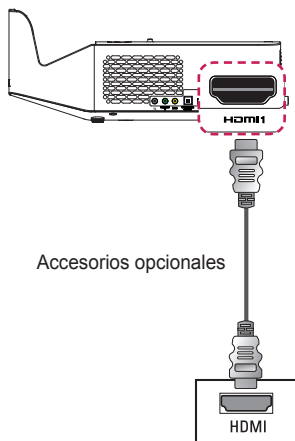
Conexión a un ordenador portátil

Puede conectar el proyector a un portátil o utilizar distintas funciones.

Conexión HDMI

Mediante un cable HDMI, conecte el puerto **HDMI1** del proyector al puerto de salida HDMI del portátil. La salida de vídeo y de audio se realiza a la vez. También puede usar **HDMI2 MHL**.

Pulse el botón **INPUT** del mando a distancia para seleccionar **HDMI**. Puede realizar la conexión con cualquier puerto de entrada HDMI.

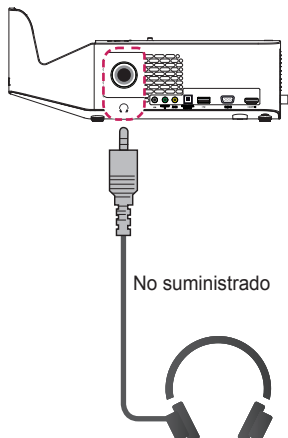


En la tabla siguiente se muestran ejemplos del cambio de salida. Para obtener más información, consulte **Salida externa**, **Conexión a un monitor externo** o las secciones similares del manual de usuario de su ordenador.

Marca	Cambio de salida
NEC	[Fn]+[F3]
Panasonic	[Fn]+[F3]
Toshiba	[Fn]+[F5]
IBM	[Fn]+[F7]
Sony	[Fn]+[F7]
Fujitsu	[Fn]+[F10]
LG	[Fn]+[F7]
Samsung	[Fn]+[F4]
Macintosh	Ajuste el panel de control para activar el reflejo tras la instalación.

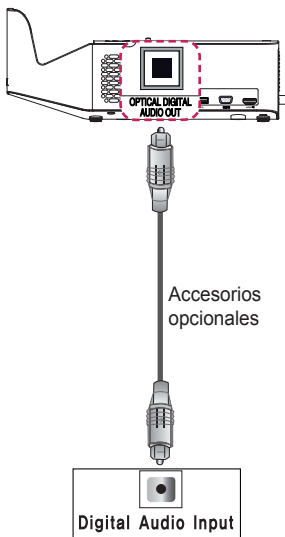
Conexión de auriculares

Puede escuchar el audio a través de unos auriculares.



Conexión de un amplificador digital

Mediante un cable óptico, conecte el puerto de entrada de audio digital de un amplificador digital al puerto **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT** del proyector. La salida de un amplificador con un convertidor digital se debe definir con el formato de audio deseado. Si utiliza un cable HDMI para conectar un sistema de cine en casa o conecta una salida óptica a un dispositivo de audio externo, establezca **Salida de sonido en Altavoz Externo (Óptico)** tal y como se muestra a continuación. Si un proyector, un sistema de cine en casa y los altavoces de un dispositivo de audio externo funcionan al mismo tiempo, se producirá eco.





NOTA

- Consulte el manual de usuario del dispositivo de audio que desee conectar.
- Al conectar este producto a otros dispositivos, asegúrese de apagar y desenchufar todos los dispositivos.
- La salida de audio de este producto tiene un ancho de banda de audio de alto rango, de manera que el volumen del receptor se debe ajustar correctamente. Los altavoces se pueden dañar debido a altas frecuencias inesperadas.
- Si se conecta el puerto **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT** del proyector al puerto de entrada de audio digital de un amplificador digital y el puerto de entrada de audio del proyector al puerto de salida de audio analógico del amplificador digital, se puede producir oscilación de sonido debido al bucle cerrado. Retire una de las dos conexiones para evitarlo. (Esto también se aplica a los dispositivos de cine en casa).

Uso de la función de reflejo de un teléfono móvil

Conexión MHL

El enlace de alta definición móvil o MHL es una interfaz que puede conectar un teléfono móvil al proyector y reproducir vídeo y audio desde el teléfono móvil a través del proyector.

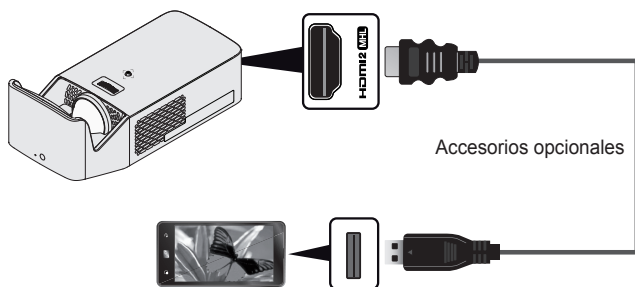
Esto solo se aplica a los productos con una entrada HDMI compatible con MHL.

(Para saber si su dispositivo tiene la certificación MHL, póngase en contacto con el fabricante del dispositivo.)

Para ver si una entrada es compatible con MHL, compruebe el puerto

HDMI2 MHL.

Utilice un cable dedicado para MHL.



! NOTA

- Al conectar un teléfono móvil al puerto **HDMI2 MHL** puede ver la pantalla del teléfono móvil en el proyector.
 - Esto solo se aplica a los teléfonos móviles compatibles con MHL.
 - Puede utilizar el mando a distancia para algunas aplicaciones.
- Desconecte el cable MHL del proyector cuando:
 - La función MHL esté deshabilitada.
 - Su dispositivo móvil esté completamente cargado y en modo de espera.

MANTENIMIENTO

Limpie el proyector para mantenerlo en buen estado de funcionamiento.

Limpieza

Limpieza de la lente

Limpie la lente si hay polvo o manchas en la superficie.

Utilice un pulverizador de aire o un paño para limpiar la lente.

Para quitar el polvo o las manchas, use un pulverizador de aire o aplique una pequeña cantidad de producto de limpieza en un bastoncillo o un paño suave y frote con cuidado la lente.

Preste atención al aplicar el líquido, ya que podría entrar por la lente si se rocía directamente.


Limpieza de la carcasa del proyector

Antes de limpiar la carcasa del proyector, desenchufe el cable de alimentación.

Para eliminar el polvo o las manchas de la lente, use un paño seco y suave, que no suelte pelusa.

No use alcohol, benceno, disolventes ni otros productos químicos que podrían dañar la carcasa.

ESPECIFICACIONES

Modelo	PF1000U (PF1000U-EU)
Resolución (píxeles)	1920 (horizontal) × 1080 (vertical)
Formato	16:9 (horizontal:vertical)
Tamaño del panel (mm)	11,896
Distancia de proyección (tamaño del vídeo)	0,413 m a 0,686 m (152,4 cm a 254 cm)
Proporción de proyección ascendente	125 %
Distancia de funcionamiento del mando a distancia	6 m
Fuentes de alimentación	CA de 100 a 240 V, 50 Hz/60 Hz
Consumo de energía	100 W
Adaptador de CA/CC	19 V  , 5,79 A (Adaptador con entrada de 100 - 240 V a 50/60 Hz)
Salida de audio	3 W + 3 W
Entrada de vídeo	NTSC M / PAL-B, D, G, H, I / PAL M / PAL N / PAL 60 / SECAM
Sistema de televisión	DTV- DVB-T/T2 / Analógico – PAL-B/G, D/K, I, SECAM-L, D/K
Cobertura de programas	VHF: E2 a E12, UHF: E21 a E69
Impedancia de antena externa	75 Ω
Alto (mm)	127,6 (sin pie) / 128,8 (con pie)
Ancho (mm)	131,4

Profundidad (mm)	309 (sin sintonizador) / 315,8 (con sintonizador)	
Peso (kg)	1,9	
Dispositivo USB	5 V; 0,5 A (máx.)	
Entorno de funcionamiento	Temperatura	
	Funcionamiento	De 0 °C a 40 °C
	Almacenamiento	De -20 °C a 60 °C
	Humedad relativa	
	Funcionamiento	Del 0 % al 80 %
	Almacenamiento	Del 0 % al 85 %

* El contenido de este manual se puede modificar sin previo aviso debido a la actualización de las funciones del producto.

Modos RGB-PC/HDMI (PC) compatibles

Resoluciones	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 x 350	31,468	70,09
720 x 400	31,469	70,08
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,31
1024 x 768	48,363	60,00
1152 x 864	54,348	60,053
1360 x 768	47,712	60,015
1280 x 1024	63,981	60,020
1920 x 1080	67,5	60

- Si hay una señal de entrada no válida en el proyector, la reproducción en la pantalla no será correcta o aparecerá un mensaje del tipo **Sin señal o Formato no válido**.
- El proyector admite el tipo DDC1/2B como función Plug & Play (reconocimiento automático del monitor del PC).
- Tipos de señal de sincronización de PC compatibles: tipos de sincronización por separado.
- En el modo de PC, se recomienda una resolución 1920 x 1080 (1080p) para obtener la mejor calidad de imagen.

Modo HDMI/DVI-DTV compatible

Resoluciones	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
480p	31,47	60
	31,47	59,94
	31,50	60
576p	31,25	50
720p	45,00	60,00
	44,96	59,94
	37,5	50
1080i	33,75	60,00
	33,72	59,94
	28,125	50
1080p	67,500	60
	67,432	59,939
	27,000	24,000
	26,97	23,976
	33,75	30,000
	33,71	29,97
	56,25	50

- Para proporcionar la mejor calidad de imagen, se recomienda una resolución de 1920 x 1080 (1080p).

Información de conexión de puertos de componentes

Señal	Componente
480i / 576i	○
480p / 576p	○
720p / 1080i	○
1080p	○ (solo 50 Hz / 60 Hz)







Información del aviso de software de código abierto

Para obtener el código fuente correspondiente GPL, LGPL, MPL y otras licencias de código abierto que contiene este producto, visite <http://opensource.lge.com>.

Además del código fuente, podrá descargar las condiciones de las licencias, exención de responsabilidad de la garantía y avisos de copyright.

LG Electronics también le proporcionará código abierto en CD-ROM por un importe que cubre los gastos de su distribución (como el soporte, el envío y la manipulación) previa solicitud por correo electrónico a opensource@lge.com. Esta oferta es válida durante tres (3) años a partir de la fecha de adquisición del producto.

SÍMBOLOS

	Se refiere a la corriente alterna (CA).
	Se refiere a la corriente continua (CC).
	Se refiere a equipos de clase II.
	Se refiere al modo en espera.
	Se refiere al modo "ON" (encendido).
	Se refiere a voltajes peligrosos.



El modelo y los números de serie del proyector se encuentran en su parte posterior o en un lateral. Anótelos por si alguna vez necesita asistencia.

MODELO _____

N.º DE SERIE _____