

Instrukcja obsługi

LG Minibeam

Projektor DLP

Przed rozpoczęciem użytkowania produktu należy dokładnie zapoznać się z informacjami dotyczącymi bezpieczeństwa.

PW600G
PW800G

LICENCJE

Dostępne licencje mogą się różnić w zależności od modelu. Więcej informacji o licencjach zamieszczono na stronie www.lg.com.



Wyprodukowano na licencji Dolby Laboratories. Dolby i symbol z podwójnym D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.



This DivX Certified® device has passed rigorous testing to ensure it plays DivX® video.

To play purchased DivX movies, first register your device at vod.divx.com. Find your registration code in the DivX VOD section of your device setup menu.

DivX Certified® to play DivX® video up to HD 1080p, including premium content.

DivX®, DivX Certified® and associated logos are trademarks of DivX, LLC and are used under license.

Covered by one or more of the following U.S. patents: 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274.



Terminy HDMI, HDMI High Definition Multimedia Interface oraz logo HDMI są znakami towarowymi lub zarejestrowanymi znakami towarowymi HDMI Licensing, LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

To urządzenie jest zgodne z wymogami w zakresie kompatybilności elektromagnetycznej urządzeń konsumenckich (klasa B) i jest przeznaczone do użytku domowego. Z urządzenia można korzystać we wszystkich regionach.



UWAGA

- Projektor użytkownika może różnić się od przedstawionego na ilustracji.
- Menu ekranowe projektora użytkownika może się nieco różnić od przedstawionego w tej instrukcji.

INSTRUKCJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

Zalecamy dokładne zapoznanie się z uwagami dotyczącymi bezpieczeństwa, aby uniknąć potencjalnych wypadków lub niewłaściwego użytkowania projektora.

- Uwagi dotyczące bezpieczeństwa są podane w dwóch formach, tj. w formie ostrzeżeń i przestroż, jak pokazano poniżej.

⚠ OSTRZEŻENIE: niestosowanie się do instrukcji może spowodować poważne obrażenia, a nawet śmierć.

⚠ PRZESTROGA: niestosowanie się do instrukcji może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie produktu.

- Należy dokładnie zapoznać się z instrukcją obsługi i przechowywać ją w łatwo dostępnym miejscu.



WARNING / CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



Trójkąt równoboczny z symbolem błyskawicy zakończony strzałką stanowi ostrzeżenie dla użytkownika o występującym wewnątrz obudowy urządzenia nieizolowanym „niebezpiecznym napięciu”, które jest na tyle wysokie, że grozi porażeniem prądem elektrycznym.



Trójkąt równoboczny z symbolem wykrzyknika informuje użytkownika o ważnych instrukcjach dotyczących obsługi i konserwacji (serwisowania) urządzenia zawartych w dołączonej dokumentacji.

OSTRZEŻENIE/PRZESTROGA

– ABY ZMNIJSZYĆ RYZYKO POŻARU LUB PORĄŻENIA PRĄDEM, NIE NALEŻY UMIESZCZAĆ TEGO URZĄDZENIA W MIEJSCU, GDZIE BĘDZIE NARAŻONE NA KONTAKT Z DESZCZEM LUB WILGOCIĄ.

Zalecamy zapoznanie się z tymi wskazówkami.

Warto zachować je na przyszłość.

Należy zwracać uwagę na wszystkie ostrzeżenia.

Należy postępować zgodnie ze wszystkimi wskazówkami.

Instalacja wewnątrz budynków

⚠ OSTRZEŻENIE

- Nie wolno korzystać z projektora na świeżym powietrzu ani narażać go na kontakt z wilgocią lub wodą.
 - Z uwagi na fakt, że produkt nie jest wodoodporny, nieprzestrzeganie powyższych zaleceń może spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Nie wolno wystawiać projektora na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani umieszczać go w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, kominki, piece itp.
 - Mogłoby to spowodować pożar.
- Nie wolno umieszczać w pobliżu projektora materiałów łatwopalnych, takich jak aerozole.
 - Mogłoby to spowodować pożar.

- Nie należy pozwalać dzieciom na przytrzymywanie się projektora ani na wchodzenie na niego.
 - Projektor może spaść i spowodować obrażenia ciała lub śmierć.
 - Produktu nie wolno montować w miejscu niezapewniającym odpowiedniej wentylacji (np. na półce na książki lub w szafce) ani na dywanie lub poduszce.
 - Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować wzrost temperatury wewnętrznej urządzenia, a w konsekwencji pożar.
 - Nie należy umieszczać produktu w pobliżu źródeł pary, tłuszczów lub mgły olejowej, takich jak nawilżacze powietrza i blaty kuchenne.
 - Niestosowanie się do tych zaleceń może spowodować pożar, porażenie prądem lub korozję.
 - Nie należy montować produktu na ścianie znajdującej się w pobliżu źródeł tłuszczów lub mgły olejowej.
 - W przeciwnym wypadku produkt może ulec uszkodzeniu i spaść, powodując poważne obrażenia.
 - Nie należy umieszczać projektora w miejscu, w którym może być on narażony na kontakt z pyłem.
 - Mogłoby to spowodować pożar.
 - Nie wolno używać projektora w wilgotnych miejscach, takich jak łazienka, lub w innych miejscach, w których może on zamoknąć.
 - Mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.
 - Nie należy dopuścić do zablokowania otworu wentylacyjnego produktu przez obrus lub zasłonę.
 - Mogłoby to spowodować wzrost temperatury wewnątrz projektora, a w konsekwencji pożar.
 - Wokół projektora należy zapewnić dobrą wentylację. Odległość między projektorem a ścianą powinna wynosić co najmniej 30 cm.
 - Pozwoli to uniknąć ryzyka pożaru w wyniku wzrostu temperatury wewnętrznej urządzenia.
-  **PRZESTROGA**
- W przypadku stawiania projektora na blacie lub półce nie wolno umieszczać go w pobliżu krawędzi.
 - W przypadku poruszenia blatu lub półki projektor może spaść i spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie produktu. Należy zawsze korzystać ze stolika lub szafki odpowiedniej dla danego projektora.
 - Na czas przenoszenia projektor należy wyłączyć oraz odłączyć od zasilania wtyczkę i przewody.
 - W przeciwnym razie przewód zasilający może ulec uszkodzeniu, co z kolei może prowadzić do pożaru lub porażenia prądem.
 - Projektora nie wolno umieszczać na niestabilnych lub narażonych na drgania lub vibracje powierzchniach ani na powierzchniach nachylonych.
 - Projektor może spaść i spowodować poważne obrażenia ciała.
 - Podczas podłączania do projektora urządzeń zewnętrznych należy uważać, aby do nie przewrócić.
 - Mogłoby to spowodować poważne uszkodzenia ciała lub uszkodzenie projektora.

Zasilanie

OSTRZEŻENIE

- Łącznik urządzenia jest używany do odłączania urządzenia.
 - Upewnij się, że urządzenie jest zamontowane w pobliżu gniazdka sieciowego, do którego urządzenie ma zostać podłączone, oraz że jest zapewniony łatwy dostęp do tego gniazdka.
- Urządzenie wymaga uziemienia.
 - Upewnij się, że przewód uziemienia został podłączony; w przeciwnym razie może wystąpić ryzyko porażenia prądem. Jeśli zastosowanie uziemienia nie jest możliwe, wykwalifikowany elektryk powinien zainstalować oddzielny wyłącznik automatyczny. Przewodu uziemienia nie wolno podłączać do okablowania telefonicznego, piorunochronu czy pionu gazowego.
- Wtyczka powinna być w pełni wciśnięta w gniazdo zasilania.
 - Niedokładne podłączenie wtyczki może spowodować pożar.
- Nie wolno umieszczać ciężkich przedmiotów na przewodzie zasilania.
 - Może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.
- Nigdy nie wolno dotykać wtyczki mokrymi rękami.
 - Mogłoby to spowodować porażenie prądem elektrycznym.
- Nie należy podłączać zbyt wielu urządzeń do jednego przedłużacza.
 - Mogłoby to spowodować wzrost temperatury gniazda zasilania, a w konsekwencji pożar.
- Zasilacz sieciowy, wtyczkę i używane gniazdko elektryczne należy utrzymywać w czystości i nie dopuszczać do gromadzenia się na nich kurzu lub innych substancji.

- Mogłoby to spowodować pożar.
- Jeśli z projektora lub zasilacza sieciowego wydobywa się dym lub zapach spalenizny, należy natychmiast przerwać korzystanie z produktu, odłączyć przewód zasilający od gniazdka elektrycznego, a następnie skontaktować się z centrum obsługi klienta.
 - Mogłoby to spowodować pożar.
- Aby wyłączyć zasilanie, należy wyjąć wtyczkę, która powinna znajdować się w łatwo dostępnym miejscu.

PRZESTROGA

- Podczas wyciągania zasilacza sieciowego lub przewodu zasilającego należy zawsze trzymać za wtyczkę.
 - W przeciwnym razie może dojść do pożaru lub uszkodzenia produktu.
- Należy unikać ciągłego zginania przewodu zasilającego zasilacza sieciowego.
 - Nadmierne zgięcie przewodu zasilającego przez dłuższy okres czasu może spowodować uszkodzenie wewnątrz przewodu. Grozi to pożarem lub porażeniem prądem elektrycznym.
- Przewód zasilający oraz wtyczka nie mogą być uszkodzone, zmodyfikowane, nadmiernie wygięte, skręcone, naciągnięte, wciśnięte między obiekty lub nagrzane. Nie należy korzystać z produktu, jeśli gniazdo zasilania jest luźne.
 - Mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Przewód sieciowy należy trzymać z dala od urządzeń emitujących ciepło.
 - Izolacja przewodu może się stopić, co grozi pożarem lub porażeniem prądem elektrycznym.

- Aby uniknąć uszkodzenia przewodu zasilającego i wtyczki, projektor należy umieścić w miejscu uniemożliwiającym potknięcie się o przewód zasilający projektor lub jego wtyczkę bądź nadeptanie na nie.
 - Mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.
 - Nie należy włączać ani wyłączać projektor poprzez podłączanie przewodu zasilającego do gniazda sieciowego i odłączanie go.
(Nie należy używać wtyczki jako wyłącznika).
 - Może to spowodować porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie produktu.
 - Gdy do gniazda sieciowego podłączona jest wtyczka urządzenia, nie należy wkładać do niego z drugiej strony przedmiotów przewodzących prąd. Poza tym nie należy dotykać wtyczki tuż po jej odłączeniu od gniazda sieciowego.
 - Może to spowodować porażenie prądem elektrycznym.
 - Należy korzystać wyłącznie z oryginalnego przewodu zasilającego dostarczonego przez firmę LG Electronics. Nie należy korzystać z innych przewodów zasilających.
 - Mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.
 - W przypadku dostania się wody lub innych substancji do zasilacza sieciowego, przewodu zasilającego lub wnętrza projektor należy wyłączyć projektor poprzez naciśnięcie przycisku zasilania, odłączyć wszystkie przewody, a następnie skontaktować się z centrum obsługi klienta.
 - Mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.
 - Powierzchnia zasilacza sieciowego jest gorąca. Zasilacz sieciowy należy przechowywać poza zasięgiem dzieci i unikać dotykania go podczas użytkowania urządzenia.
 - Nie wolno rozmontowywać urządzeń zasilających (zasilacza sieciowego, przewodu zasilającego itd.).
 - Grozi to uszkodzeniem przewodu zasilającego i może spowodować pożar lub porażenie prądem.
 - Należy starannie podłączyć zasilacz sieciowy i przewód zasilający.
 - Nieprzestrzeganie tego zalecenia grozi awarią produktu lub pożarem.
 - Nie wolno umieszczać ciężkich przedmiotów na przewodzie zasilającym i zasilaczu sieciowym, przynosić ich, ani narażać ich na uszkodzenie.
 - Grozi to pożarem lub uszkodzeniem produktu.
 - Zawsze należy korzystać z dołączonego zasilacza sieciowego lub zasilaczy sieciowych zatwierdzonych do użytku przez firmę LG Electronics.
 - Podłączenie innego zasilacza sieciowego może spowodować migotanie ekranu.
- ## **Korzystanie z urządzenia**
-  **OSTRZEŻENIE**
- Nie wolno umieszczać na projektorze żadnych pojemników z cieczami, takich jak wazon, kubki, kosmetyki, lekarstwa, dekoracje czy świeczki.
 - Mogłoby to spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub upadek urządzenia, który mógłby być przyczyną poważnych obrażeń.

- W przypadku mocnego uderzenia projektora bądź uszkodzenia jego obudowy należy wyłączyć projektor, odłączyć go od gniazda sieciowego i skontaktować się z autoryzowanym centrum serwisowym.
 - W przeciwnym razie może wystąpić zagrożenie pożarem lub porażeniem prądem elektrycznym.
 - Nie wolno wrzucać do wnętrza projektora metalowych przedmiotów, takich jak monety, spinki do włosów i ścinki metalu, a także łatwopalnych przedmiotów, takich jak papier czy zapalki.
 - Mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.
 - Podczas wymiany baterii w pilocie zdalnego sterowania należy uważać, aby dzieci nie miały możliwości połknięcia baterii. Baterie należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.
 - W przypadku połknięcia baterii przez dziecko należy natychmiast skonsultować się z lekarzem.
 - Nie wolno otwierać pokrywy projektora.
 - Istnieje duże ryzyko porażenia prądem elektrycznym.
 - Nie wolno patrzeć bezpośrednio w obiektyw podczas pracy projektora.
 - Silne światło może spowodować uszkodzenie wzroku.
 - Nie wolno dotykać otworów wentylacyjnych ani lampy, gdy lampa jest włączona oraz zaraz po jej wyłączeniu. Mogą one być bardzo gorące.
 - W przypadku ułotnienia się gazu w pomieszczeniu, w którym znajduje się projektor, nie wolno dotykać projektora ani gniazda sieciowego. Należy otworzyć okno w celu wywietrzenia pomieszczenia.
 - Iskra może spowodować pożar lub poparzenia.
 - Na czas burzy należy odłączyć przewód zasilający od gniazda zasilania.
 - Pozwoli to zapobiec porażeniu prądem oraz uszkodzeniu projektora.
 - Nie należy korzystać z projektora w pobliżu urządzeń elektronicznych, które generują silne pole magnetyczne.
 - Plastikową folię użytą do zapakowania projektora należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.
 - Nieprzestrzeganie zasad bezpieczeństwa grozi uduszeniem.
 - Nie wolno opierać przez dłuższy czas dłoni na projektorze podczas jego pracy.
 - Podczas korzystania z konsoli do gier podłączonej do projektora zaleca się zachowanie odległości co najmniej czterokrotnie większej niż przekątna ekranu.
 - Przewód podłączeniowy musi być wystarczająco długi. W przeciwnym razie produkt może spaść i spowodować obrażenia ciała u osób znajdujących się w pobliżu lub ulec uszkodzeniu.
 - Nie należy umieszczać projektora ani jego pilota zdalnego sterowania z baterią w warunkach skrajnie wysokich temperatur.
 - Mogłoby to spowodować pożar.
 - Okularów 3D należy korzystać wyłącznie podczas oglądania obrazów 3D.
-  PRZESTROGA**
- Na projektorze nie należy stawiać ciężkich przedmiotów.
 - Mogłoby to doprowadzić do upadku projektora, który spowodowałby poważne obrażenia.
 - Należy zwrócić uwagę, aby na obiektyw podczas transportu nie był wywierany żaden nacisk.

- Nie wolno dotykać obiektywu.
 - Mogłoby to spowodować uszkodzenie obiektywu.
- Nie wolno manipulować przy projektorze przy użyciu ostrych przedmiotów, takich jak nóż czy młotek, ponieważ może to spowodować uszkodzenie obudowy.
- Jeśli na ekranie przestanie być wyświetlany obraz lub przestanie być emitowany dźwięk, należy przestać korzystać z projektora. Wyłącz projektor, odłącz go od zasilania i skontaktuj się z centrum serwisowym.
 - Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Nie wolno upuszczać na projektor żadnych przedmiotów ani uderzać w niego innymi przedmiotami.
 - Mogłoby to spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie projektora.
- Podczas korzystania z projektora zaleca się zachowanie odległości od ekranu pięciokrotnie - siedmiokrotnie większej niż przekątna ekranu.
 - Oglądanie obrazu przez dłuższy czas przy nadmiernym zbliżeniu do ekranu może doprowadzić do pogorszenia wzroku.
- Nie należy blokować wiązki światła emitowanej przez projektor za pomocą książki ani innego przedmiotu.
 - Długotrwałe wystawianie na działanie wiązki projektora może spowodować pożar. Ponadto, odbite ciepło może spowodować przegrzanie i uszkodzenie obiektywu.
- Nie należy uruchamiać projektora z wybranym wysokim poziomem głośności.
 - Wysoki poziom głośności może uszkodzić słuch.

- W pobliżu projektora nie wolno używać produktów elektrycznych o wysokim napięciu (takich jak elektryczna łapka na komary). Może to spowodować nieprawidłowe działanie urządzenia.

Czyszczenie

OSTRZEŻENIE

- Podczas czyszczenia projektora nie należy spryskiwać go wodą. Nie wolno dopuścić do przedostania się wody do wnętrza projektora.
 - Mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Jeśli z projektora zacznie wydobywać się dym lub dziwny zapach lub jeśli do wnętrza projektora dostaną się przedmioty, należy wyłączyć projektor, odłączyć go od gniazda sieciowego i skontaktować się z centrum serwisowym.
 - Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.
- Do usuwania kurzu lub plam z przedniego obiektywu projektora należy stosować sprężone powietrze lub miękką szmatkę albo wacik zwilżony środkiem do czyszczenia obiektywów bądź alkoholem.

PRZESTROGA

- Raz w roku należy skontaktować się ze sprzedawcą lub centrum serwisowym w celu przeprowadzenia czyszczenia wewnętrznych elementów projektora.
 - Jeśli projektor nie będzie czyszczony przez dłuższy czas, nagromadzony w nim kurz może spowodować ryzyko pożaru lub uszkodzenia projektora.

- W przypadku czyszczenia części plastikowych, takich jak obudowa projektora, należy najpierw odłączyć zasilanie i przetrzeć części miękką ściereczką. Nie wolno spryskiwać ich wodą ani czyścić ich wilgotną szmatką. Nie należy używać środków czyszczących do szyb, nabłyszczaczy samochodowych ani przemysłowych, substancji żrących, wosków, benzenu, alkoholu itp., ponieważ mogą one uszkodzić projektor.
 - Mogłoby to spowodować pożar, porażenie prądem oraz uszkodzenie produktu (deformację i korozję).
- Przed rozpoczęciem czyszczenia produktu należy odłączyć go od zasilania.
 - Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować porażenie prądem.
- Wyłącznie wykwalifikowani technicy mogą rozmontowywać i modyfikować projektor. W celu sprawdzenia projektora, jego dostosowania lub naprawy należy skontaktować się ze sprzedawcą lub z centrum serwisowym.
 - W przeciwnym razie może wystąpić ryzyko pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.
- Wymagana jest odpowiednia wentylacja. Nie wolno blokować obiegu powietrza wokół urządzenia. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować nadmierne nagrzanie wnętrza uszkodzenia i obrażenia.
- Aby uniknąć uszkodzenia lampy, urządzenie należy pozostawić podłączone do zasilania przez co najmniej 3 minuty po jego wyłączeniu, pozwalając mu prawidłowo ostygnąć (nie dotyczy modeli LED).
- Nie wolno dotykać obiektywu. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować uszkodzenie obiektywu i poparzenia. Obiektyw i urządzenie mogą się nagrzewać podczas pracy projektora i bezpośrednio po jej zakończeniu. Należy zachować ostrożność podczas obsługi urządzenia i pozwolić mu prawidłowo ostygnąć.

Inne

OSTRZEŻENIE

- Niektóre osoby mogą doznać ataku epilepsji lub innych nietypowych symptomów w wyniku wystawienia na migotanie światła lub określone wzorce w grach wideo lub filmach.
- Na czas nieobecności w pobliżu projektora należy umieścić go poza zasięgiem zwierząt oraz odłączyć go od zasilania.
 - Korzystanie z uszkodzonego przewodu zasilającego może spowodować zwarcie lub pożar.
- Nie należy korzystać z projektora w pobliżu urządzeń elektronicznych wykonanych z wykorzystaniem precyzyjnej technologii oraz urządzeń, które emitują słaby sygnał radiowy.
 - Mogłoby to wpłynąć na działanie produktu i spowodować wypadek.
- W celu optymalnego korzystania z urządzenia należy przestrzegać wskazówek dotyczących jego konserwacji. Naprawę urządzenia należy zlecać wyłącznie autoryzowanemu centrum serwisowemu.

- W związku z zawartością rtęci lampę należy zutylizować w sposób zgodny z lokalnymi, stanowymi i federalnymi przepisami (nie dotyczy modeli LED).
- Baterię i pilota należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.
 - Pozwoli to zapobiec obrażeniom ciała oraz uszkodzeniu produktu.

PRZESTROGA

- Nie należy korzystać z projektora ani przechowywać go przez długi czas na świeżym powietrzu.
- Jeśli projektor nie będzie używany przez dłuższy czas, należy odłączyć jego przewód zasilający.
 - Nagromadzony kurz może doprowadzić do porażenia prądem lub pożaru w wyniku przegrzania, zapłonu lub uszkodzenia izolacji.
- Należy używać baterii tylko określonego typu.
 - Pęknięte baterie oraz baterie, z których wycieka elektrolit, mogą spowodować obrażenia ciała oraz uszkodzenie produktu.
- Przy wymianie należy pamiętać o zastosowaniu baterii tego samego typu.
 - (Typ baterii: CR2032/3 V).
 - Niewłaściwa instalacja baterii może skrócić czas pracy baterii lub spowodować nieprawidłowe działanie pilota zdalnego sterowania.
- Bateria zawiera lit i jon, należy więc postępować z nią ostrożnie.
 - Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować wybuch lub pożar.

- Zużyte baterie należy oddać do utylizacji.
 - Niestosowanie się do tych zaleceń grozi wybuchem lub pożarem. Prawidłowy sposób utylizacji może być różny w zależności od kraju lub regionu. Zużyte baterie należy oddać do utylizacji zgodnie z instrukcją.
- Nie wolno wyrzucać ani rozmontowywać baterii.
 - W przeciwnym razie może wystąpić pożar lub wybuch w wyniku uszkodzenia baterii.
- Baterie należy przechowywać z dala od metalowych przedmiotów, takich jak klucze i spinacze.
 - Przetężenie prądu może spowodować szybki wzrost temperatury, a w rezultacie pożar lub poparzenia.
- Nie należy przechowywać baterii w pobliżu jakichkolwiek źródeł ciepła, takich jak grzejniki.
 - Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować pożar lub uszkodzenie urządzenia.
- Baterii nie należy przechowywać w temperaturach powyżej 60 °C lub w warunkach wysokiej wilgotności.
 - Mogłoby to spowodować wybuch lub pożar.
- Bateria musi być zainstalowana prawidłowo.
 - Pozwoli to uniknąć ryzyka wybuchu lub pożaru.
- Wymiana baterii na niewłaściwy typ grozi pożarem.

II grupa ryzyka

PRZESTROGA Produkt może emitować niebezpieczne promieniowanie optyczne. Nie należy spoglądać w działającą lampę, ponieważ może to mieć szkodliwy wpływ na wzrok.

SPIS TREŚCI

LICENCJE 2

INSTRUKCJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA 3

PRZYGOTOWANIE DO UŻYTKOWANIA 13

Akcesoria	13
Akcesoria dodatkowe	14
Części i elementy	15
Korzystanie z przycisku joysticka	17
- Podstawowe funkcje	17
- Dostosowywanie ustawień w menu	17
Wskaźniki stanu projektora	18
Instalacja	19
- Uwagi dotyczące instalacji	19
- Odległość projekcji i rozmiar ekranu	20
- Montaż projektora na statywie	21
- System zabezpieczający Kensington	21
- Ostrzeżenie dotyczące korzystania z etui	22

PILOT ZDALNEGO STEROWANIA 23

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA 25

Wyświetlanie obrazów za pomocą projektora	25
- Włączanie projektora	25
- Ustawianie ostrości obrazu	26
- Wyświetlanie obrazów za pomocą projektora	26
Dodatkowe opcje	27
- Dostosowywanie proporcji ekranu	27
- Korzystanie z funkcji Korekcja trapez	27
- Zmiana urządzenia wejściowego	28
- Funkcja wyświetlania pustego ekranu	29
Korzystanie z szybkiego menu	29

ROZRYWKA 30

Korzystanie z funkcji SCREEN SHARE	30
------------------------------------	----

MOJE MEDIA 31

Przed rozpoczęciem korzystania	31
- Podłączanie urządzenia USB	31
- Odłączanie urządzenia USB	31
Korzystanie z opcji Moje media	33
- Oglądanie filmów	36
- Wyświetlanie zdjęć	41
- Słuchanie muzyki	44
- Wyświetlanie plików	46

FUNKCJA 3D 48

Podczas oglądania obrazu 3D	48
Wymagania dotyczące oglądania obrazu 3D	51
- Korzystanie z okularów typu DLP-LINK (DLP-Ready)	53
Oglądanie obrazów 3D	53

DOSTOSOWYWANIE USTAWIENÍ 54

USTAWIENIA	54
Ustawienia w menu OBRAZ	55
Ustawienia w menu AUDIO	60
Ustawienia w menu CZAS	61
Ustawienia w menu BEZPRZEWODOWO	62
INFORMACJA	63
OPCJA 1 — Ustawienia	64
OPCJA 2 — Ustawienia	65

PODŁĄCZANIE URZĄDZEŃ 67

Podłączanie odbiornika sygnału HD, odtwarzacza DVD, magnetowidu lub urządzeń zewnętrznych	68
- Połączenie HDMI	68

- Połączenie HDMI–DVI	68
- Podłączanie do portu wejściowego AV INPUT	69
- Połączenie Component	69
Podłączanie do komputera	70
- Połączenie HDMI	70
- Połączenie HDMI–DVI	70
- Połączenie RGB	71
Podłączanie komputera przenośnego	72
- Połączenie HDMI	72
Podłączanie słuchawek	73
Korzystanie z funkcji kopii lustrzanej ekranu telefonu komórkowego	74
- Połączenie MHL/Slimport	74

KONSERWACJA **75**

Czyszczenie	75
- Czyszczenie obiektywu	75
- Czyszczenie obudowy projektora	75

DANE TECHNICZNE **76**

PRZYGOTOWANIE DO UŻYTKOWANIA

Akcesoria

Akcesoria dołączone do projektora zostały pokazano poniżej. Elementy przedstawione na ilustracjach mogą nieznacznie różnić się od zakupionego produktu.

Akcesoria mogą zostać zmienione bez wcześniejszego powiadomienia.

Mogą zostać dodane nowe akcesoria lub mogą zostać usunięte stare akcesoria.



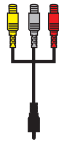
Pilot zdalnego sterowania,
bateria litowa
(CR2032/3 V)



Instrukcja obsługi



Zasilacz AC/DC



Przewód typu Composite



Przewód zasilający

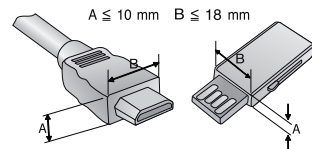


Etui
(Tylko modele PW800G)



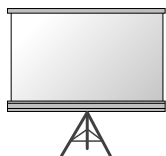
Etui
(Tylko modele PW600G)

- Podczas podłączania przewodu HDMI, przewodu USB lub dysku flash USB do portu HDMI lub USB należy korzystać z produktu o wymiarach: nie więcej niż 18 mm szerokości i nie więcej niż 10 mm wysokości. Jeśli przewód lub dysk flash USB nie pasują do portu USB w projektorze, należy skorzystać z przewodu przedłużającego, który obsługuje standard USB 2.0.
- Należy korzystać z certyfikowanego przewodu z logo HDMI.
- W przypadku używania niecertyfikowanego przewodu HDMI może wystąpić problem z wyświetlaniem obrazu lub błąd połączenia. (Zalecane typy przewodu HDMI)
 - Przewód High-Speed HDMI[®]/TM
 - Przewód High-Speed HDMI[®]/TM z obsługą sieci Ethernet



Akcesoria dodatkowe

Dodatkowe akcesoria są dostępne w sklepach ze sprzętem elektronicznym i za pośrednictwem stron internetowych. Informacje na ich temat można także uzyskać od sprzedawcy, u którego zakupiono produkt. Akcesoria dodatkowe mogą zostać zmienione bez wcześniejszego powiadomienia.



Ekran do wyświetlania obrazu



Statyw



Przewód HDMI



Przewód wideo



Przewód audio



Okulary 3D
(typu DLP-LINK lub DLP-Ready)



Przewód
RGB – Component



Przewód Component



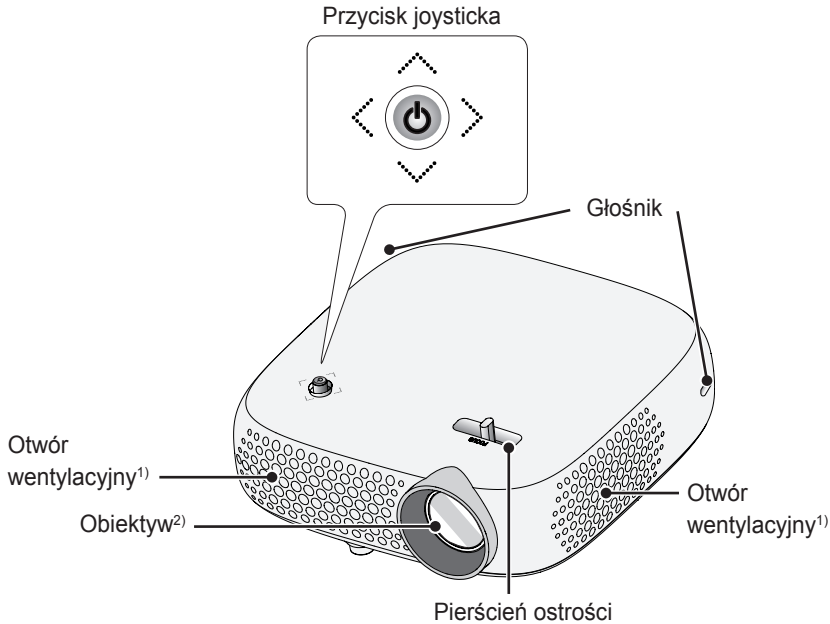
Przewód MHL lub
Slimport



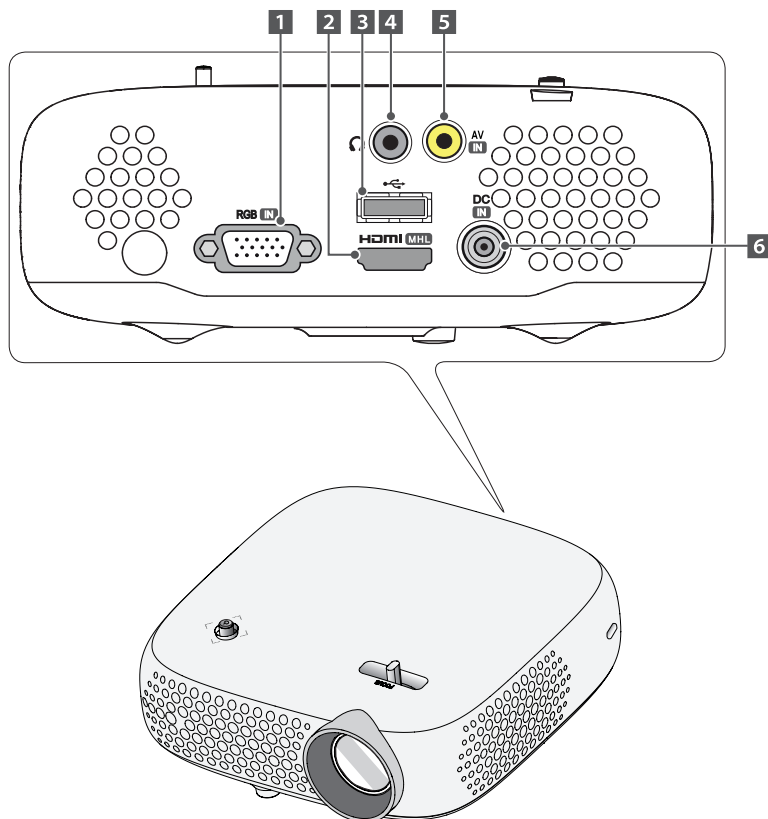
Przewód komputerowy

Części i elementy

Projektor został wyprodukowany z zastosowaniem precyzyjnej technologii. Mimo to na ekranie projektora mogą być widoczne małe czarne i/lub kolorowe (czerwone, niebieskie lub zielone) punkty. Jest to zjawisko normalne i nie stanowi wady ani usterki.



- 1) Nie należy zbliżać się do otworów wentylacyjnych ze względu na ich wysoką temperaturę.
- 2) Podczas korzystania z projektora nie wolno dotykać soczewek obiektywu. Mogłoby to spowodować uszkodzenie obiektywu.



1 Port wejściowy RGB IN

2 Port **HDMI MHL**

3  (Port USB)

4  (Port słuchawek)

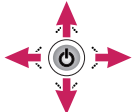
5 Port wejściowy AV IN

6 Wejście zasilania DC IN

Korzystanie z przycisku joysticka

Projektor można obsługiwać, naciskając przycisk lub poruszając joystickiem w lewo, w prawo, w dół i w górę.

Podstawowe funkcje

	Włączanie	Jeśli projektor jest wyłączony, umieść palec na przycisku joysticka, naciśnij przycisk jeden raz i zwolnij go.
	Wyłączanie	Jeśli projektor jest włączony, umieść palec na przycisku joysticka, naciśnij przycisk jeden raz i przytrzymaj przez kilka sekund, a następnie zwolnij go. (Jeśli przycisk Menu znajduje się na ekranie, naciśnięcie i przytrzymanie przycisku joysticka spowoduje wyjście z Menu.)
	Regulacja głośności	Umieszczenie palca na przycisku joysticka i przesuwanie go w lewo i w prawo umożliwia regulację głośności.
	Góra/Dół/ Lewo/ Prawo	Przesunięcie joysticka w górę, w dół, w lewo lub w prawo umożliwia przesuwanie kursora i wybieranie pozycji menu.



UWAGA

- Podczas trzymania palca na przycisku joysticka i przesuwania go w górę, w dół, w lewo i w prawo nie należy naciskać przycisku joysticka. Naciśnięcie przycisku podczas przesuwania joysticka może sprawić, że regulacja głośności nie zadziała, a kursor nie przesunie się.

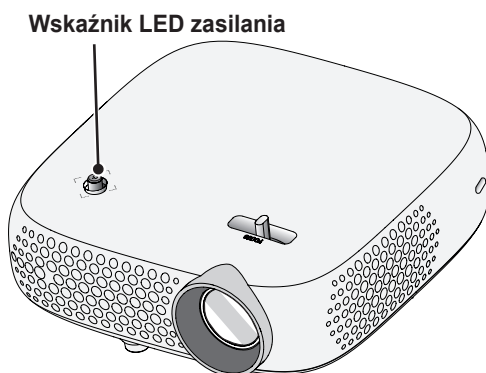
Dostosowywanie ustawień w menu

Jeśli projektor jest włączony, naciśnij przycisk joysticka jeden raz.

Aby dostosować ustawienia menu (, , , ) przesuń przycisk joysticka w lewo, w prawo, w górę lub w dół. Przejdź do wybranego ustawienia menu, a następnie naciśnij przycisk joysticka jeden raz, aby je wybrać.

		projektor wyłączony	Wyłączanie zasilania.
		Lista wejść	Zmiana źródła sygnału wejściowego.
		Zamknij	Zamknięcie menu ekranowych i powrót do trybu oglądania treści na ekranie projektora.
		Ustawienia	Wyświetlenie menu Ustawienia.

Wskaźniki stanu projektora



Wskaźnik LED zasilania	
Czerwony	Stan czuwania
Wył.	Projektor pracuje przy włączonym zasilaniu.

Instalacja

Uwagi dotyczące instalacji

- Projektor należy umieścić w pomieszczeniu zapewniającym dobrą wentylację.
- Aby zapobiec przegrzaniu się urządzenia, należy umieścić je w miejscu zapewniającym dobrą wentylację. W pobliżu projektora nie należy stawiać żadnych przedmiotów, ponieważ mogłyby one zablokować otwory wentylacyjne. Jeśli otwory wentylacyjne zostaną zablokowane, temperatura wewnątrz urządzenia wzrośnie.



- Nie wolno umieszczać projektora na dywanie ani wykładzinie. Jeśli otwór wentylacyjny znajduje się na spodzie projektora, należy ustawić projektor na równej, stabilnej powierzchni, upewniając się, że otwór wentylacyjny nie został zablokowany.



- Nie wolno dopuścić do przedostania się do wnętrza projektora żadnych przedmiotów, w tym skrawków papieru.



- Wokół projektora należy pozostawić odpowiednią przestrzeń (co najmniej 30 cm).

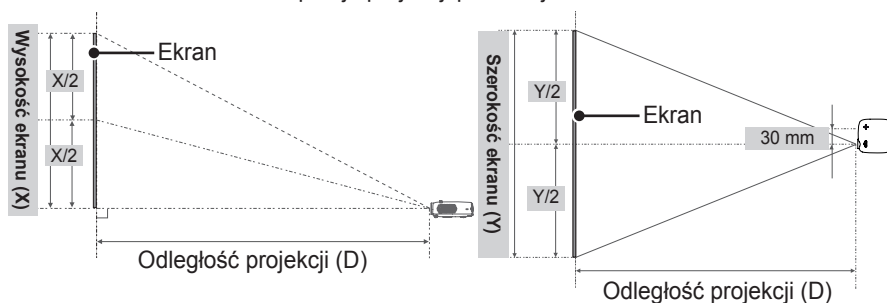


- Nie wolno umieszczać projektora w gorącym ani wilgotnym miejscu.
 - Nie należy umieszczać projektora w gorącym, zimnym ani wilgotnym miejscu.
- Nie należy umieszczać projektora w miejscu, w którym łatwo gromadzi się kurz.
 - Mogłoby to spowodować zagrożenie pożarowe.
- Nie wolno otwierać pokrywy projektora. Istnieje duże ryzyko porażenia prądem elektrycznym.
- Projektor został wyprodukowany z zastosowaniem precyzyjnej technologii. Mimo to na ekranie projektora mogą być widoczne małe czarne i/lub kolorowe punkty. Jest to zjawisko normalne i nie stanowi wady ani usterki.
- Pilot może nie działać, gdy zainstalowana jest lampa z balastem elektronicznym lub lampa fluorescencyjna emitująca światło o trzech długościach fali. Aby móc korzystać z pilota, należy wymienić taką lampę na lampę zgodną z międzynarodowymi normami.

Odległość projekcji i rozmiar ekranu

- 1 Umieść projektor oraz komputer lub inne źródło sygnału audio-wideo na stabilnej, poziomej powierzchni.
- 2 Umieść projektor w odpowiedniej odległości od ekranu. Rzeczywisty rozmiar obrazu zależy od odległości pomiędzy projektorem a ekranem.
- 3 Ustaw projektor tak, aby obiektyw znajdował się pod odpowiednim kątem w stosunku do ekranu. Jeśli projektor nie jest ustawiony pod właściwym kątem, obraz będzie pochylony, a jego jakość będzie słaba. Aby wyeliminować zniekształcenie obrazu, należy skorzystać z funkcji Korekcja trapez. (patrz strona 27)
- 4 Podłącz przewód zasilający projektor oraz podłączonego urządzenia do gniazda sieciowego.

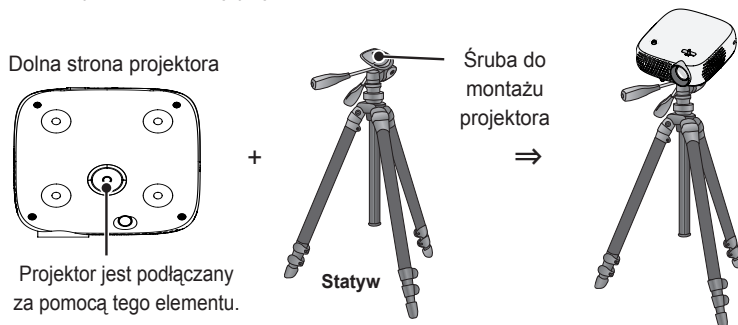
Proporcje projekcji pionowej: 100 %



Ekran 16:10			
Rozmiar ekranu (mm)	Szerokość ekranu (Y) (mm)	Wysokość ekranu (X) (mm)	Odległość projekcji (D) (mm)
635	538	337	803
762	646	404	966
889	754	471	1130
1016	861	539	1293
1143	969	606	1456
1270	1077	673	1619
1397	1185	741	1783
1524	1292	808	1946
1651	1400	875	2109
1778	1508	943	2272
1905	1615	1010	2436
2032	1723	1077	2599
2159	1831	1145	2762
2286	1938	1212	2925
2413	2046	1279	3089
2540	2154	1347	3252

Montaż projektora na statywie

- Projektor można zamontować na statywie. Poniżej pokazano sposób montażu projektora na statywie od aparatu.
- Podczas stabilizowania statywu zalecamy zastosowanie śruby zabezpieczającej standardowej długości, nieprzekraczającej 4,5 mm. Maksymalna dopuszczalna długość śruby zabezpieczającej to 5,5 mm. (Dłuższa śruba może uszkodzić projektor.)



Projektor jest podłączany za pomocą tego elementu.

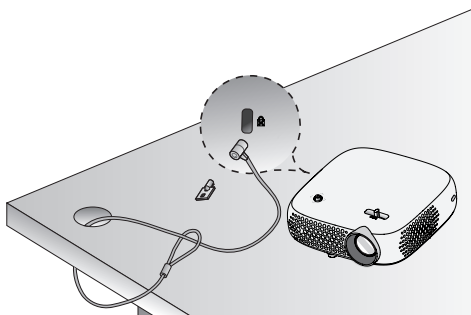


PRZESTROGA

- W przypadku korzystania ze statywu należy uważać, aby nie poddawać go działaniu siły zewnętrznej. Może to spowodować uszkodzenie projektora.
- Statywu nie wolno umieszczać na niestabilnych powierzchniach.
- Należy używać statywu o maksymalnym obciążeniu co najmniej 3 kg.
- Aby bezpiecznie korzystać z projektora, należy rozstawić nogi statywu najszerzej jak to możliwe, zapewniając jak najlepszą stabilność, oraz odpowiednio przymocować projektor do statywu.

System zabezpieczający Kensington

- Projektor jest wyposażony w standardowe złącze systemu zabezpieczającego Kensington. Przewód systemu zabezpieczającego Kensington należy podłączyć w sposób pokazany poniżej.
- Szczegółowe informacje na temat instalacji oraz korzystania z systemu zabezpieczającego Kensington znajdują się w instrukcji dostarczonej razem z systemem.
- System zabezpieczający Kensington jest wyposażeniem dodatkowym.
- O firmie Kensington Kensington to firma, która dostarcza systemy zabezpieczające do laptopów i innych urządzeń elektronicznych.
Strona internetowa firmy:
<http://www.kensington.com>

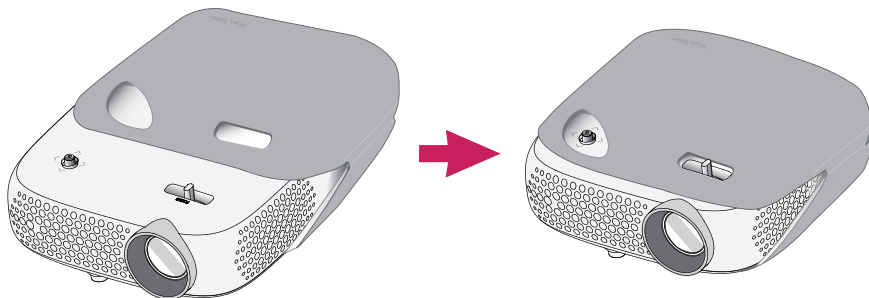


Ostrzeżenie dotyczące korzystania z etui

* Dostępne tylko dla modelu PW800G.

Dołączone etui służy do ochrony produktu z zewnątrz.

Należy najpierw umieścić w etui tylną część produktu w sposób przedstawiony na ilustracji.

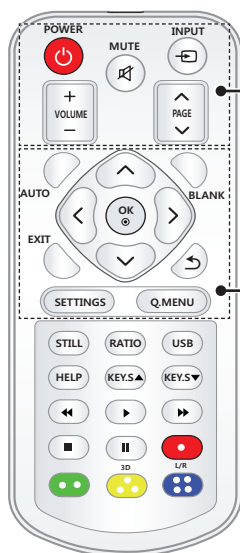
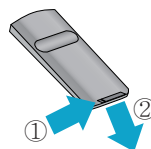


UWAGA

- Podczas korzystania z produktu w etui przez dłuższy okres czasu części wystawione na bezpośrednie działanie promieni słonecznych mogą zmienić kolor.
- Podczas korzystania z produktu w etui wbudowane głośniki mogą być słabo słyszalne.

PILOT ZDALNEGO STEROWANIA

Otwórz pokrywę z tyłu pilota zdalnego sterowania i włóż baterie, stosując się do oznaczeń $\oplus$ $\ominus$.



POWER

Włączanie i wyłączanie projektora.

MUTE

Wyciszenie dźwięku projektora.

INPUT

Zmiana źródła sygnału wejściowego.

VOLUME +, -

Regulacja głośności.

PAGE ^, v

Przejsięcie do poprzedniej/następnej strony.

AUTO

Automatyczne dostosowanie obrazu w przypadku sygnału wejściowego RGB.

Przyciski nawigacyjne (w górę, dół, lewo i prawo)

Ustawianie funkcji lub przesuwanie kursora.

OK

Sprawdzenie bieżącego trybu i zapisanie zmian ustawień.

BLANK

Wyświetlenie pustego obrazu.

EXIT

Wyjście z menu.

↶

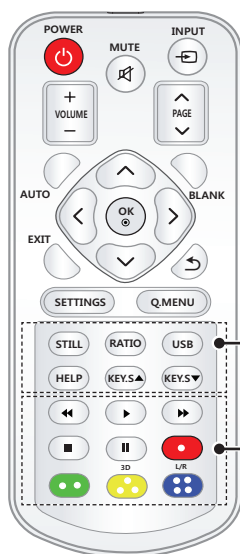
Powrót do poprzedniego ekranu.

SETTINGS

Wyświetlanie i zamykanie menu Ustawienia.

Q.MENU

Umożliwia łatwą zmianę ustawień.

**STILL**

Zatrzymanie obrazu ruchomego.
(Funkcja dostępna we wszystkich trybach oprócz trybu USB).

RATIO

Zmiana proporcji ekranu po każdym naciśnięciu przycisku.

USB

Dostęp do trybu USB.

HELP

Włączenie automatycznej diagnostyki.

KEY.S ▲, ▼

Regulacja ustawienia Korekcja trapez.

Przyciski sterowania odtwarzaniem

Sterowanie funkcjami odtwarzania dostępnymi z poziomu menu **MOJE MEDIA**.

Kolorowe przyciski

Dostęp do dodatkowych ustawień w każdym menu.

3D

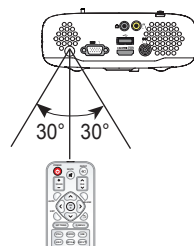
Wyświetlanie obrazów w trybie 3D.

L/R

Przełączanie lewego i prawego obrazu w trybie 3D.

**UWAGA**

- Pilot zdalnego sterowania działa optymalnie w odległości poniżej 6 metrów i w promieniu 30 stopni (w lewo/prawo) od odbiornika podczerwieni.
- Jeśli przewody są podłączone, pilot działa optymalnie w odległości poniżej 3 metrów i w promieniu 30 stopni (w lewo/prawo) od odbiornika podczerwieni.
- Aby zapewnić optymalne działanie pilota, nie należy zasłaniać odbiornika podczerwieni.
- Podczas transportowania pilota zdalnego sterowania w torbie należy dopilnować, aby przyciski pilota nie były przyciśnięte przez projektor, kable, dokumenty ani inne akcesoria. Może to znacznie skrócić czas pracy baterii.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Wyświetlanie obrazów za pomocą projektora

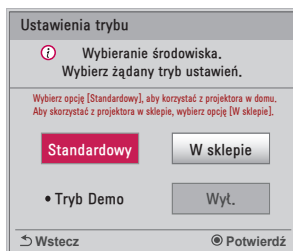
Włączanie projektora

Ekran menu przedstawiony w niniejszej instrukcji obsługi stanowi przykład obrazujący obsługę urządzenia i może różnić się wyglądem od ekranu zakupionego produktu.

- 1 Podłącz prawidłowo przewód zasilający.
- 2 Poczekaj chwilę i naciśnij przycisk **POWER** na pilocie zdalnego sterowania lub przycisk joysticka.
- 3 Na ekranie Wybór języka wybierz język.



- 4 Na ekranie **Ustawienia trybu** wybierz żądany tryb.



* Tryb **W sklepie** jest używany podczas prezentowania produktu w sklepie. Tryb obrazu jest automatycznie resetowany po pewnym czasie. Aby korzystać z produktu w domu, wybierz tryb **Standardowy**.

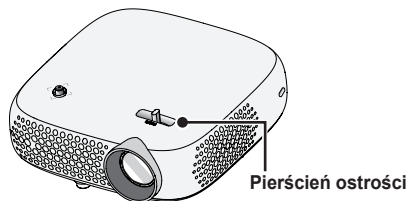
- 5 Wybierz źródło sygnału wejściowego, korzystając z przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania.

Ustawianie ostrości obrazu

Gdy na ekranie pojawi się obraz, należy sprawdzić, czy jest on ostry i czy jest w całości wyświetlany na ekranie.

Ustaw ostrość obrazu, obracając pierścień ostrości w lewo lub w prawo.

Podczas regulacji ostrości należy uważać, aby nie przesunąć produktu.



Wyświetlanie obrazów za pomocą projektora

- 1** W trybie czuwania naciśnij przycisk **POWER**, aby włączyć projektor.
- 2** Naciśnij przycisk **INPUT** i wybierz odpowiednie źródło sygnału.
- 3** Podczas oglądania projektor można obsługiwać za pomocą poniższych przycisków.

Przycisk	Opis
VOLUME +, -	Regulacja głośności.
MUTE 🔊	Wyciszenie wszystkich dźwięków.
Q.MENU	Dostęp do najczęściej wykorzystywanych funkcji. (patrz strona 29)
RATIO	Zmiana proporcji obrazu.
KEY.S ▲, ▼	Regulacja ustawienia Korekcja trapez. (patrz strona 27)

- 4** Aby wyłączyć projektor, naciśnij przycisk **POWER**.

Dodatkowe opcje

Dostosowywanie proporcji ekranu

- Aby dostosować rozmiar obrazu, należy podczas oglądania wyświetlanego obrazu nacisnąć przycisk **RATIO**.



UWAGA

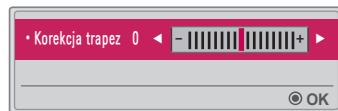
- Dostępne rozmiary obrazu są różne w zależności od typu sygnału wejściowego.
- Dostęp do tej funkcji można uzyskać również za pomocą przycisku **Q.MENU** lub **SETTINGS**.

Menu	Opis
16:9	Zmiana formatu obrazu do proporcji 16:9.
Pełny ekran	Powoduje przełączenie w tryb pełnego ekranu niezależnie od proporcji obrazu.
1:1 Piksel	Obraz jest wyświetlany w oryginalnym rozmiarze bez przycinania krawędzi obrazu. W przypadku wybrania opcji 1:1 Piksel na krawędziach obrazu mogą pojawiać się szumy.
Oryginalny	Obraz jest wyświetlany w tych samych proporcjach, co oryginalny obraz.
4:3	Obraz jest dopasowywany do standardowych proporcji 4:3.
Zbliżenie	Dopasowanie rozmiaru obrazu do szerokości ekranu. Górna i dolna część obrazu mogą zostać przycięte. Naciśnij przycisk $<$ lub $>$, aby powiększyć lub zmniejszyć obraz. Naciśnij przycisk $\wedge$ lub $\vee$, aby przesunąć obraz.

Menu	Opis
Zbliżenie kinowe 1	Dostosowuje obraz do proporcji kinowych, czyli 2,35:1. Zakres wartości: od 1 do 16. Naciśnij przycisk $<$ lub $>$, aby powiększyć lub zmniejszyć obraz. Naciśnij przycisk $\wedge$ lub $\vee$, aby przesunąć obraz. Zbliżenie lub oddalenie obrazu może powodować jego zniekształcenie.

Korzystanie z funkcji Korekcja trapez

Jeśli projektor nie jest ustawiony pod właściwym kątem do ekranu, funkcja **Korekcja trapez** dostosowuje górną i dolną szerokość obrazu, aby obraz na ekranie nie miał kształtu trapezu. Z racji tego, że funkcja **Korekcja trapez** może spowodować pogorszenie jakości obrazu wyświetlanego na ekranie, należy korzystać z niej wyłącznie w przypadku, gdy ustawienie projektora pod optymalnym kątem nie jest możliwe.



- 1 Za pomocą przycisku **KEY.S** $\blacktriangle$ lub **KEY.S** $\blacktriangledown$ dostosuj ustawienia obrazu.
 - Funkcja **Korekcja trapez** może przybierać wartości od **-40** do **40**.
- 2 Po zakończeniu naciśnij przycisk **OK**.

Zmiana urządzenia wejściowego

Wybieranie źródła sygnału zewnętrznego

Wybór źródła sygnału zewnętrznego. Menu przedstawione na ilustracji może różnić się od ekranu w zakupionym produkcie.

- Naciśnij przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania w celu wyświetlenia ekranu wyboru sygnału wejściowego.
 - Podłączone źródła zostaną wyświetlone jako pierwsze. Wejście **AV/Component/SCREEN SHARE** jest zawsze aktywne. (Funkcja SCREEN SHARE jest dostępna tylko w modelu PW800G).
- Wybierz źródło sygnału wejściowego, korzystając z przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania. Projektor zostanie podłączony do wybranego źródła sygnału wejściowego. Za pomocą przycisków < i > możesz przełączać pomiędzy wszystkimi trybami sygnału wejściowego.



Wybór oznaczenia wejścia

To ustawienie umożliwia wyświetlanie informacji o urządzeniach podłączonych do poszczególnych portów wejściowych.



- Naciśnij przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania. Zostanie wyświetlony ekran wyboru sygnału wejściowego.
- Naciśnij **czerwony** przycisk.
- Za pomocą przycisków $\wedge$ i $\vee$ przewiń do jednego ze źródeł sygnału wejściowego.
- Za pomocą przycisków < i > wybierz jedno z oznaczeń wejść.

Funkcja wyświetlania pustego ekranu

Korzystanie z funkcji wyświetlania pustego ekranu

Ta funkcja może być przydatna w celu skupienia uwagi publiczności podczas spotkania lub szkolenia.

- 1 Naciśnij przycisk **BLANK**. Ekran przyberze kolor tła. Istnieje możliwość zmiany koloru tła. W tym celu należy postępować zgodnie ze wskazówkami umieszczonymi w części **Wybieranie pustego obrazu**.
- 2 Naciśnij dowolny przycisk, aby przerwać działanie funkcji wyświetlania pustego ekranu. Aby tymczasowo zakryć zawartość ekranu, naciśnij przycisk **BLANK** na pilocie zdalnego sterowania. Pamiętaj, że podczas pracy projektora nie wolno zasłaniać obiektywu żadnymi przedmiotami. Mogłoby to spowodować ich nagrzanie, deformację, a nawet pożar.

Wybieranie pustego obrazu

- 1 Naciśnij przycisk **SETTINGS**.
- 2 Naciśnij przycisk $\wedge$, $\vee$, $<$ lub $>$, aby wybrać pozycję **OPCJA 2**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3 Naciśnij przycisk $\wedge$, $\vee$ aby wybrać pozycję **Pusty obraz**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 4 Za pomocą przycisków $\wedge$ i $\vee$ przejdź do odpowiedniego ustawienia lub opcji, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

Korzystanie z szybkiego menu

To menu umożliwia dostosowanie najczęściej używanych menu.

- 1 Naciśnij przycisk **Q.MENU**.
- 2 Za pomocą przycisków $<$ i $>$ wybierz menu, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

Menu	Opis
Proporcje ekranu	Zmiana proporcji obrazu.
Tryb Projektcji	Odwroćcie obrazu z projektora w pionie lub w poziomie.
Tryb obrazu	Zmiana trybu obrazu.
Tryb dźwięku	Zmiana trybu dźwięku.
Drzemka	Automatyczne wyłączenie projektora po upływie ustawionego czasu.
Czysty głos II	Funkcja pozwalająca uzyskać czysty, wyraźny głos z projektora.
Oszczędzanie energii	Zmniejszenie zużycia energii przez odpowiednie dostosowanie maksymalnej jasności ekranu.
Nośnik USB	Umożliwia bezpieczne usunięcie podłączonego urządzenia USB. (To menu jest wyświetlane tylko wtedy, gdy jest podłączone urządzenie USB).

- 3 Naciskaj przyciski $\wedge$, $\vee$ aby przechodzić między tymi menu.

ROZRYWKA

Korzystanie z funkcji SCREEN SHARE

* Ta funkcja jest dostępna tylko w modelu PW800G.

- 1** Ustaw zewnętrzne źródło sygnału wejściowego projektora na sygnał **SCREEN SHARE**.
- 2** Włącz powiązaną funkcję SCREEN SHARE w urządzeniu, które chcesz podłączyć.
- 3** Podłącz projektor znajdujący się na liście wyszukiwania w urządzeniu, które chcesz podłączyć.
(Po podłączeniu projektora do laptopa należy wprowadzić kod PIN wyświetlany na ekranie. Żądanie wprowadzenia kodu PIN pojawi się wyłącznie po uprzednim podłączeniu projektora.)
- 4** Jeśli żądanie zostanie przyjęte przez urządzenie, funkcja SCREEN SHARE zostanie włączona.



PRZESTROGA

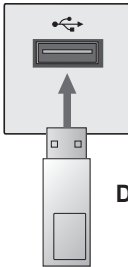
- Systemy Windows 7/8/8.1 są zgodne z funkcją SCREEN SHARE. Niektóre komputery mogą nie być zgodne z funkcją with SCREEN SHARE.
- Gwarancja zgodności dotyczy urządzeń firmy LG wyposażonych w wersje systemu Android ICS, Jellybean i Kitkat.
- Podczas korzystania z funkcji SCREEN SHARE zaleca się umieszczenie urządzenia blisko projektora.
- Czas odpowiedzi i jakość obrazu mogą się różnić w zależności od warunków pracy.
- Więcej informacji podłączanym urządzeniu można znaleźć w jego instrukcji obsługi.
- W przypadku niektórych laptopów z systemem Windows 8.1 ponowne podłączenie po zainicjowaniu informacji o urządzeniu podczas połączenia bezprzewodowego może być utrudnione. W takim przypadku zaleca się odłączenie zarejestrowanego urządzenia i ponowne podłączenie.

MOJE MEDIA

Przed rozpoczęciem korzystania

Podłączanie urządzenia USB

Podłącz urządzenie USB (zewnętrzny dysk twardy lub pamięć USB) do portu USB projektora, aby wyświetlać za pomocą projektora pliki przechowywane na nośniku USB. W urządzeniu USB nie można zapisywać danych ani usuwać ich z niego. Dysk flash USB należy podłączyć w sposób pokazany na poniższej ilustracji.



Dysk flash USB

Odlaczanie urządzenia USB

- 1** Naciśnij przycisk **Q.MENU**.
- 2** Za pomocą przycisków **<** i **>** przejdź do pozycji **Nośnik USB**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3** Wybierz urządzenie USB, które chcesz odłączyć. Zanim odłączysz urządzenie zaczekaj na komunikat potwierdzający zakończenie pracy urządzenia USB.



UWAGA

- Zbyt wczesne odłączenie urządzenia może spowodować wystąpienie błędów projektora lub nośnika USB.
- Po wybraniu urządzenia USB, które ma zostać usunięte, nie można odczytać z niego danych. Odłącz nośnik USB, a następnie podłącz go ponownie.

Porady dotyczące korzystania z**urządzeń USB**

- Jeśli urządzenie pamięci masowej USB jest wyposażone we wbudowany program do automatycznego rozpoznawania lub wykorzystuje własny sterownik, urządzenie może nie działać.
- Niektóre urządzenia pamięci masowej USB mogą działać nieprawidłowo lub nie działać w ogóle.
- W przypadku korzystania z przewodu USB urządzenie USB może nie zostać rozpoznane lub może nie działać prawidłowo.
- Należy używać jedynie urządzeń pamięci masowej USB sformatowanych w systemie plików Windows FAT32 lub NTFS.
- W przypadku zewnętrznych dysków twardych USB zaleca się korzystanie z urządzeń o napięciu znamionowym poniżej 5 V oraz natężeniu znamionowym poniżej 500 mA.
- Zalecamy użycie dysku twardego o osobnym źródle zasilania. (Jeśli zasilanie będzie niewystarczające, urządzenie pamięci masowej USB może nie zostać wykryte). Uwaga! Brak obsługi koncentratora USB.
- Zaleca się korzystanie z dysków flash USB o pojemności 32 GB lub mniejszej oraz z dysków twardych USB o pojemności 1 TB lub mniejszej.
- Jeśli dysk twardy USB z funkcją oszczędzania energii nie działa prawidłowo, wyłącz i ponownie włącz zasilanie. Więcej informacji można znaleźć w instrukcji obsługi dysku twardego USB.
- Dane zapisane w urządzeniu pamięci masowej USB mogą ulec uszkodzeniu, dlatego należy pamiętać o tworzeniu kopii zapasowych ważnych plików w innych urządzeniach. Dbaj o dane stanowi obowiązek użytkownika. Producent urządzenia nie odpowiada za ich utratę.

Korzystanie z opcji Moje media

1 Naciśnij przycisk **SETTINGS** na pilocie.

2 Wybierz opcję **MOJE MEDIA**.

Wybierz plik z listy. Oglądaj wybrany plik.

Wybór odpowiednich opcji podczas odtwarzania pliku pozwala określić ustawienia odtwarzania.

Obsługiwane pliki Moje media

- Maksymalna szybkość transmisji:
20 Mb/s (megabitów na sekundę)
- Obsługiwane formaty napisów zewnętrznych:
*.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer), *.psb (PowerDivX)
- Obsługiwane formaty napisów wewnętrznych: SRT/ASS/SSA (obsługa napisów wewnętrznych wygenerowanych z plików DivX6)

Obsługiwane kodeki wideo

Maksymalnie: 1920 x 1080 @ 30p (tylko Motion JPEG 640 x 480 @ 30p)

Rozszerzenie	Kodek	
.asf, .wmv	Wideo	VC-1 profil Advanced, VC-1 profile Simple i Main
	Dźwięk	WMA Standard, WMA 9 Professional
.divx, .avi	Wideo	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XVID, H.264/AVC
	Dźwięk	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital
.mp4, .m4v, .mov	Wideo	H.264 / AVC, MPEG-4 Part 2
	Dźwięk	AAC
.mkv	Wideo	H.264 / AVC
	Dźwięk	HE-AAC, Dolby Digital
.ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts	Wideo	H.264 / AVC, MPEG-2, VC-1
	Dźwięk	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC
.vob	Wideo	MPEG-1, MPEG-2
	Dźwięk	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM
.mpg	Wideo	MPEG-1
	Dźwięk	MPEG-1 Layer I, II

Obsługiwane pliki muzyczne

Typ pliku	Oznaczenia na panelu ekranu	Informacje
MP3	Szybkość transmisji bitów	Od 32 do 320 kb/s
	Częstotliwość próbkowania	Od 32 do 48 kHz
AC3	Szybkość transmisji bitów	Od 32 do 640 kb/s
	Częstotliwość próbkowania	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
MPEG	Szybkość transmisji bitów	Od 32 do 448 kb/s
	Częstotliwość próbkowania	Od 32 do 48 kHz
AAC, HEAAC	Szybkość transmisji bitów	Od 24 do 3844 kb/s
	Częstotliwość próbkowania	Od 8 do 96 kHz
CDDA	Szybkość transmisji bitów	1,44 kb/s
	Częstotliwość próbkowania	44,1 kHz
LPCM	Szybkość transmisji bitów	Od 1,41 do 9,6 Mb/s
	Częstotliwość próbkowania	Wielokanałowy: 44,1 kHz, 88,2 kHz / 48 kHz, 96 kHz Stereo: 176,4 kHz, 192 kHz

Oglądanie filmów

Lista filmów umożliwia odtwarzanie filmów zapisanych w podłączonym urządzeniu USB.

Sterowanie funkcjami odtwarzania i konfigurowanie opcji dostępnych w trakcie odtwarzania filmów.

Porady dotyczące odtwarzania

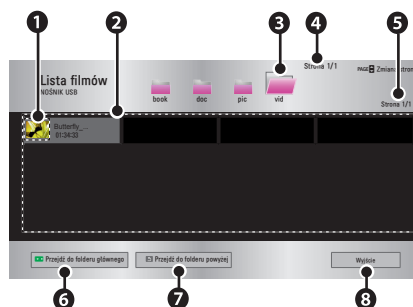
plików wideo

- Niektóre napisy utworzone przez użytkowników mogą być wyświetlane nieprawidłowo.
- Plik wideo i pliki z napisami powinny znajdować się w tym samym folderze. Aby napisy wyświetlały się prawidłowo, plik wideo i pliki z napisami powinny mieć taką samą nazwę.
- Pliki wideo kodowane przy użyciu algorytmów kompresji GMC (Global Motion Compensation) i Qpel (Quarterpel Motion Estimation) nie są obsługiwane.
- Obsługiwany jest jedynie kodek H.264/AVC o poziomie profilu 4.1 lub niższym.
- Nie można odtwarzać plików wideo większych niż 50 GB. Ograniczenie rozmiaru pliku zależy od środowiska kodowania.
- Kodek DTS Audio nie jest obsługiwany.

Przeglądanie listy filmów

Odtwarzanie pliku wideo zapisanego w podłączonym urządzeniu:

- 1 Podłącz nośnik USB.
- 2 Naciśnij przycisk **USB**.
- 3 Za pomocą przycisków $\langle i \rangle$ wybierz pozycję **Lista filmów**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 4 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $\langle i \rangle$ wybierz odpowiedni plik, a następnie naciśnij przycisk **OK**.



Opis	
1	Miniatury
	Nieprawidłowy plik Nieobsługiwany plik
2	Lista plików
3	Przejdźcie do folderu wyższego poziomu.
4	Bieżąca strona / całkowita liczba stron z folderami
5	Bieżąca strona / całkowita liczba stron z plikami
6	Przejdźcie do folderu najwyższego poziomu.

	Opis
7	Przejdźcie do folderu wyższego poziomu.
8	Wyjście z menu Lista filmów.

5 Steruj odtwarzaniem za pomocą przycisków opisanych poniżej.



Usta- wienie	Opis
e3	Zmniejszenie zużycia energii przez odpowiednie dostosowanie maksymalnej jasności ekranu.
Opcje	Zostanie wyświetlone wyskakujące okno.
Ukryj	Ukrycie paska odtwarzania. Naciśnij przycisk OK , aby wyświetlić pasek.
Wyj- ście	Powrót do ekranu Lista filmów.

Usta- wienie	Opis
◀ ▶	Pokazuje bieżący czas odtwarzania. Użyj przycisków <, >, aby przejść do przodu/ do tyłu.
■	Zatrzymanie odtwarzania i powrót do menu Lista filmów.
▶	Powrót do normalnego odtwarzania.
	Wstrzymanie odtwarzania. Jeśli w ciągu 10 minut od wstrzymania odtwarzania nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, odtwarzanie zostanie ponownie rozpoczęte.
▶▶	Odtwarzanie w zwolnionym tempie.
« »	Każde naciśnięcie tego przycisku powoduje zmianę prędkości odtwarzania : x2, x4, x8, x16, x32

Opcje dostępne w przypadku**listy filmów**

- 1** Naciśnij przycisk **Q.MENU**.
- 2** Za pomocą przycisków $\wedge$ i $\vee$ przejdź do odpowiedniej pozycji, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3** Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$ i $>$ skonfiguruj poszczególne pozycje.

Ustaw odtwarzanie wideo.

Usta- wienie	Opis
Rozmiar obrazu	Wybór rozmiaru ekranu odtwarzania. • Pełny ekran: pliki są odtwarzane w trybie pełnego ekranu zgodnie z proporcjami odtwarzanego filmu. • Rozmiar oryg.: obraz jest wyświetlany w oryginalnym rozmiarze.
Język audio	Umożliwia wybór języka w przypadku plików, dla których dostępnych jest wiele ścieżek dźwiękowych. Ta opcja jest niedostępna w przypadku plików z jedną wersją ścieżki dźwiękowej.

Usta- wienie	Opis
Język napisów	Napisy można włączyć lub wyłączyć. • Język: umożliwia wybór dowolnego z dostępnych języków. • Strona kodowa: umożliwia wybór zestawu znaków, które mają zostać użyte do wyświetlania napisów. Domyślnie napisy są wyświetlane w języku skonfigurowanym w obszarze OPCJA 1 → Język(Language). - Synchr.: umożliwia dostosowania prędkości wyświetlania napisów w krokach co 0,5 sekundy, jeśli napisy nie są zsynchronizowane z filmem. - Pozycja: pozwala zmienić miejsce wyświetlania napisów. - Rozmiar czcionki: umożliwia zmianę wielkości czcionki napisów.
Powtórzenie	Wł./Wył. funkcji powtarzania. Po wyłączeniu tej opcji sąsiadujące pliki, których nazwy są podobne, mogą być odtwarzane jeden po drugim.

Język napisów

Język napisów	Język
Łac. 1	Angielski, Hiszpański, Francuski, Niemiecki, Włoski, Szwedzki, Fiński, Holenderski, Portugalski, Duński, Rumuński, Norweski, Albański, Gaelicki, Walijski, Irlandzki, Kataloński, Walencki
Łac. 2	Bośniacki, Polski, Chorwacki, Czeski, Słowacki, Słoweński, Serbski, Węgierski
Łac. 4	Estoński, Łotewski, Litewski
Cyrylica	Bułgarski, Macedoński, Rosyjski, Ukraiński, Kazachski
Grecki	Grecki
Turecki	Turecki
Hebrajski	Współczesny hebrajski
Chiński	Chiński uproszczony
Koreański	Koreański
Arabski	Arabski
Tajski	Tajski

Ustaw wideo.

To menu umożliwia dostosowanie ustawień wideo.

(Patrz sekcja „Ustawienia w menu OBRAZ” 55)

Ustaw audio.

To menu umożliwia dostosowanie ustawień dźwięku.

(Patrz sekcja „Ustawienia w menu AUDIO” 60)

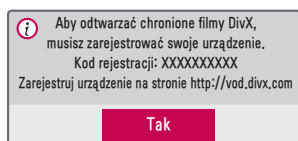
Rejestrowanie kodu DivX

Sprawdzanie kodu rejestracji DivX używanego do ponownego odtwarzania chronionych plików wideo DivX. Dokonaj rejestracji na stronie <http://vod.divx.com>. Dzięki kodowi możesz wypożyczać i kupować filmy na stronie www.divx.com/vod.

- 1 Na ekranie menu Ustawienia przejdź do pozycji **OPCJA 1** i wybierz pozycję **DivX(R) VOD**.



- 2 Za pomocą przycisków $\wedge$ i $\vee$ przejdź do pozycji **Zarejestrowanie**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.



- 3 Sprawdź **kod rejestracji DivX**.



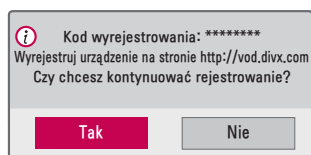
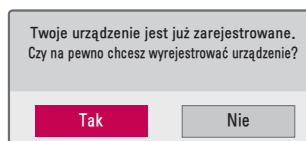
UWAGA

- Odtwarzanie wypożyczonych lub zakupionych plików DivX jest niemożliwe w przypadku użycia kodu rejestracji DivX dla innego urządzenia. Należy zawsze korzystać jedynie z kodu rejestracji DivX przypisanego do konkretnego urządzenia.
- Przekonwertowanie plików za pomocą innego niż standardowy kodek DivX może skutkować nieodtworzeniem pliku lub nieprawidłowym odtwarzaniem dźwięku.

Wyrejestrowanie kodu DivX

Funkcję DivX DRM można wyłączyć, używając kodu wyrejestrowania DivX.

- 1 Na ekranie menu Ustawienia przejdź do pozycji **OPCJA 1** i wybierz pozycję **DivX(R) VOD**.
- 2 Za pomocą przycisków $\wedge$ i $\vee$ przejdź do pozycji **Wyrejestrowanie**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.



- 3 Wybierz opcję **Tak**.



UWAGA

- Czym jest funkcja DRM [Digital Rights Management]? Jest to technologia i usługa zapobiegająca nielegalnemu korzystaniu z treści cyfrowych w celu ochrony praw i interesów właścicieli praw autorskich. Pliki można odtwarzać po zweryfikowaniu licencji, na przykład drogą internetową.

Wyświetlanie zdjęć

To menu umożliwia wyświetlanie zdjęć zapisanych w podłączonym urządzeniu.

Obsługiwane pliki zdjęć

ZDJĘCIA (*.JPEG)

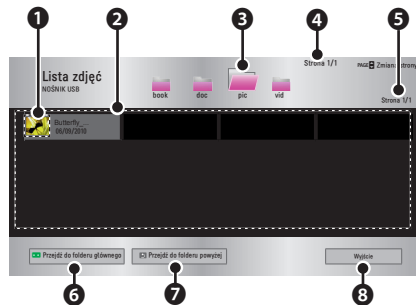
Tryb podstawowy: od 64 x 64 (szer. x wys.) do 15360 x 8640 pikseli (szer. x wys.)

Tryb progresywny: od 64 x 64 (szer. x wys.) do 1920 x 1440 pikseli (szer. x wys.)

- Obsługiwane są wyłącznie pliki JPEG.
- Nieobsługiwane pliki są wyświetlane w formie ikony.
- W przypadku plików uszkodzonych lub o nieobsługiwanych formatach wyświetlane są komunikaty o błędach.
- Uszkodzone pliki mogą być nieprawidłowo wyświetlane.
- Wyświetlenie plików o wysokiej rozdzielczości w trybie pełnoekranowym może wymagać nieco więcej czasu.

Przeglądanie listy zdjęć

- 1 Podłącz nośnik USB.
- 2 Naciśnij przycisk **USB**.
- 3 Za pomocą przycisków **< i >** wybierz pozycję **Lista zdjęć**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 4 Za pomocą przycisków **^, v, < i >** wybierz odpowiedni plik, a następnie naciśnij przycisk **OK**.



	Opis	
1	Miniatury	
	Nieprawidłowy plik	
	Nieobsługiwany plik	
2	Lista plików	
3	Przejdź do folderu wyższego poziomu.	
4	Bieżąca strona / całkowita liczba stron z folderami	
5	Bieżąca strona / całkowita liczba stron z plikami	
6	Przejdź do folderu najwyższego poziomu.	
7	Przejdź do folderu wyższego poziomu.	
8	Wyjście	

5 Steruj odtwarzaniem za pomocą przycisków opisanych poniżej.



Ustawienie	Opis
	Wybór poprzedniego lub następnego zdjęcia.
Pokaż sl.	Wszystkie zdjęcia są wyświetlane w formie pokazu slajdów. Aby ustawić funkcję Szybkość sl., użyj menu Opcje → Ustaw widok zdjęć..
BGM	Ta opcja umożliwia odtwarzanie muzyki podczas wyświetlania zdjęć w pełnym formacie. Aby ustawić funkcję BGM, użyj menu Opcje → Ustaw widok zdjęć..
	Obracanie zdjęć. - Powoduje obrócenie zdjęcia o 90°, 180°, 270° i 360° w prawo. - Nie można obracać zdjęć, których szerokość jest większa niż najwyższa obsługiwana rozdzielczość w pionie.

Ustawienie	Opis
	Umożliwia wyświetlenie zdjęcia w trybie pełnoekranowym lub w rozmiarze oryginalnym. Aby powiększyć obraz, naciśnij niebieski przycisk.
	Zmniejszenie zużycia energii przez odpowiednie dostosowanie maksymalnej jasności ekranu.
Opcje	Zostanie wyświetlone wyskakujące okno.
Ukryj	Pozwala ukryć menu w trybie pełnoekranowym. Aby zobaczyć menu, naciśnij przycisk OK na pilocie zdalnego sterowania.
Wyjście	Wyjście z trybu pełnoekranowego wyświetlania zdjęć.

Opcje listy zdjęć

- 1** Naciśnij przycisk **Q.MENU**.
- 2** Za pomocą przycisków $\wedge$ i $\vee$ przejdź do odpowiedniej pozycji, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3** Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$ i $>$ skonfiguruj poszczególne pozycje.

Ustaw widok zdjęć.

Ustawienie	Opis
Szybkość sl.	Wybór szybkości przechodzenia między kolejnymi slajdami.
BGM (muzyka w tle)	Wybór folderu zawierającego pliki muzyczne odtwarzane jako muzyka w tle. • Podczas odtwarzania muzyki w tle nie można zmienić folderu z muzyką. • Jako muzykę w tle można wybrać tylko folder z tego samego urządzenia co zdjęcia. - Powtarzanie: Wybór opcji powtarzania. - Losowo: Wybór odtwarzania losowego.

Ustaw wideo.

To menu umożliwia dostosowanie ustawień wideo.

(Patrz sekcja „Ustawienia w menu OBRAZ” 55)

Ustaw audio.

To menu umożliwia dostosowanie ustawień dźwięku.

(Patrz sekcja „Ustawienia w menu AUDIO” 60)

Słuchanie muzyki

Urządzenie umożliwia odtwarzanie plików audio zapisanych w podłączonym urządzeniu.

Obsługiwane pliki muzyczne

*.MP3

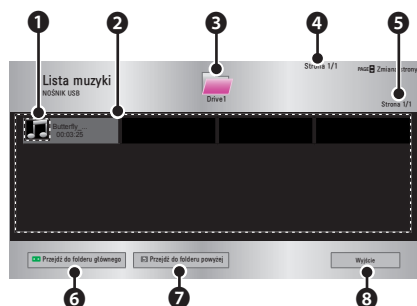
Szybkość transmisji bitów:

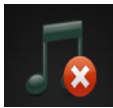
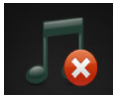
od 32 do 320 kb/s

- Częstotliwość próbkowania MPEG1 Layer3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Częstotliwość próbkowania MPEG2 Layer3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz

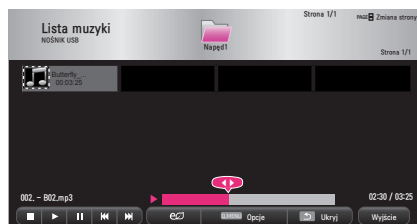
Przeglądanie listy muzyki

- 1 Podłącz nośnik USB.
- 2 Naciśnij przycisk **USB**.
- 3 Za pomocą przycisków < i > wybierz pozycję **Lista muzyki**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 4 Za pomocą przycisków ^, v, < i > wybierz odpowiedni plik, a następnie naciśnij przycisk **OK**.



Opis	
❶	Miniatury
	Nieprawidłowy plik 
	Nieobsługiwany plik 
❷	Lista plików
❸	Przejdźcie do folderu wyższego poziomu.
❹	Bieżąca strona / całkowita liczba stron z folderami
❺	Bieżąca strona / całkowita liczba stron z plikami
❻	Przejdźcie do folderu najwyższego poziomu.
❼	Przejdźcie do folderu wyższego poziomu.
❽	Wyjście

5 Steruj odtwarzaniem za pomocą przycisków opisanych poniżej.



Ustawienie	Opis
◀▶	Zmiana miejsca odtwarzania.
■	Zatrzymanie odtwarzania.
▶	Powrót do normalnego odtwarzania.
	Wstrzymanie odtwarzania.
◀◀ ▶▶	Odtworzenie poprzedniego/ następnego pliku.
⏻	Zmniejszenie zużycia energii przez odpowiednie dostosowanie maksymalnej jasności ekranu.
Opcje	Konfiguracja opcji menu Lista muzyki.
Ukryj	Ukrycie paska odtwarzania. Naciśnij przycisk OK, aby wyświetlić pasek odtwarzania.
Wyjście	Powrót do ekranu Lista muzyki.

Opcje listy muzyki

- 1 Naciśnij przycisk **Q.MENU**.
- 2 Za pomocą przycisków $\wedge$ i $\vee$ przejdź do odpowiedniej pozycji, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$ i $>$ skonfiguruj poszczególne pozycje.

Ustaw odtwarzanie audio.

Ustawienie	Opis
Powtarzanie	Wybór opcji powtarzania.
Losowo	Wybór odtwarzania losowego.

Ustaw audio.

To menu umożliwia dostosowanie ustawień dźwięku.

(Patrz sekcja „Ustawienia w menu AUDIO” 60)

Wyświetlanie plików

To menu umożliwia wyświetlanie plików dokumentów zapisanych w podłączonym urządzeniu.

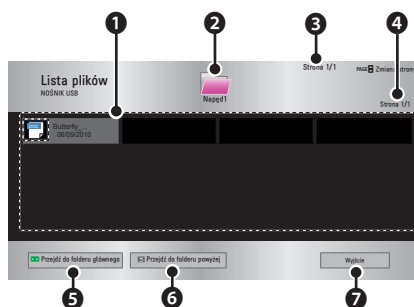
Obsługiwane formaty plików

XLS, XLSX, DOC, DOCX, PPT, PPTX,
TXT, PDF, HWP
Microsoft Office
97/2000/2002/2003/2007
Adobe PDF 1.0/1.1/1.2/1.3/1.4
Hangul 97/2000/2002/2005/2007

- Przeglądarka plików dostosowuje układ dokumentu, więc może on wyglądać inaczej niż na komputerze.
- W przypadku dokumentów zawierających obrazy rozdzielczość może wyglądać na niższą w czasie procesu dostosowywania układu.
- Jeśli dokument ma dużą objętość lub wiele stron, czas jego wczytywania może być dość długi.
- Nieobsługiwanie czcionki mogą zostać zastąpione innymi.
- Przeglądarka plików może nie otwierać się w przypadku dokumentów programu Microsoft Office zawierających obrazy o wysokiej rozdzielczości. W takim wypadku należy zmniejszyć rozmiar pliku, zapisać go w urządzeniu pamięci masowej USB i ponownie uruchomić przeglądarkę lub podłączyć komputer do projektora i otworzyć plik w komputerze.

Przeglądanie listy plików

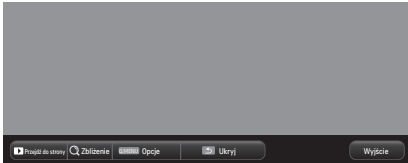
- 1 Podłącz nośnik USB.
- 2 Naciśnij przycisk **USB**.
- 3 Za pomocą przycisków $\leftarrow$ i $\rightarrow$ wybierz pozycję **Lista plików**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 4 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $\leftarrow$ i $\rightarrow$ wybierz odpowiedni plik, a następnie naciśnij przycisk **OK**.



	Opis
1	Lista plików
2	Przejdźcie do folderu wyższego poziomu.
3	Bieżąca strona / całkowita liczba stron z folderami
4	Bieżąca strona / całkowita liczba stron z plikami
5	Przejdźcie do folderu najwyższego poziomu.
6	Przejdźcie do folderu wyższego poziomu.
7	Wyjście

- 5** Steruj odtwarzaniem za pomocą przycisków opisanych poniżej.
- Kliknij polecenie **Przejdź do strony**. Zostanie wyświetlone wyskakujące okno wyboru numeru strony. Aby przejść do wybranej strony, wprowadź jej numer.
 - Naciśnij przycisk **VOLUME +**, - aby powiększyć lub pomniejszyć.

Naciśnij przycisk **OK**, a następnie użyj przycisków **w górę/w dół/w lewo/w prawo**, aby przejść do pozycji **Przejdź do strony** lub **Zbliżenie**.



Ustawienie	Opis
Przejdź do strony	Przejdzie do odpowiedniej strony. Za pomocą przycisków strzałek w górę/w dół/w lewo/w prawo wybierz stronę, a następnie naciśnij przycisk OK .
Zbliżenie	Powiększenie lub zmniejszenie dokumentu.
Opcje	Konfigurowanie opcji przeglądarki plików.
Ukryj	Ukrycie menu. • Naciśnij przycisk OK, aby wyświetlić pasek.
Wyjście	Powrót do ekranu przeglądarki plików.

Opcje listy plików

- 1 Naciśnij przycisk **Q.MENU**.
- 2 Za pomocą przycisków **^**, **v**, **<** i **>** skonfiguruj poszczególne pozycje.

Ustaw opcję FileViewer

Ustawienie	Opis
Ładowanie pojedynczej strony	Wł. Strony są wczytywane i wyświetlane pojedynczo. Początkowy czas wczytywania jest krótki, ale strony zawierające dużo treści mogą być wyświetlane wolno.
	Wytł. Wszystkie strony pliku są wczytywane do pamięci przed rozpoczęciem ich wyświetlania. Początkowy czas wczytywania jest długi, ale po jego zakończeniu można szybko wyświetlać różne strony pliku. Jeśli plik jest zbyt duży, wczytanie wszystkich stron może się nie powieść.
Jakość obrazu	Pozwala ustawić jakość obrazu w dokumencie. Istnieją trzy dostępne opcje jakości obrazu: Wysoka, Średnia, Niska. Im wyższa jakość obrazu, tym dłuższy czas wyświetlania.
Wyrównanie dokumentu	Wybór wstępnej metody wyrównania dokumentu.

Ustawienia widoku plików są traktowane jako domyślne, więc zamknięcie aktualnie otwartego dokumentu spowoduje zastosowanie w nowym dokumencie zmian, jeśli zostały wprowadzone.

FUNKCJA 3D

Technologia 3D polega na wyświetlaniu różnych klatek dla prawego i lewego oka, dzięki czemu powstaje złudzenie głębi obrazu.

Podczas oglądania obrazu 3D

OSTRZEŻENIE

- Oglądanie obrazu trójwymiarowego przez dłuższy czas przy nadmiernym zbliżeniu do ekranu może powodować rozmazane widzenie.
- Oglądanie przez dłuższy czas wyświetlanych za pomocą projektora obrazów lub ekranu gry przy użyciu okularów 3D może powodować zawroty głowy i zmęczenie oczu.
- Osoby cierpiące na choroby przewlekłe (epilepsja, choroba sercowo-naczyniowa, choroby związane z ciśnieniem krwi itd.), kobiety w ciąży i osoby z mocnymi skłonnościami do choroby lokomocyjnej nie powinny oglądać obrazu 3D.
- Osoby cierpiące na brak lub zaburzenia widzenia obuocznego także nie powinny oglądać materiałów z obrazem 3D. Grozi to podwójnym widzeniem lub dyskomfortem oczu.
- Osoby z zezem oraz osoby cierpiące na amblyopię lub astygmatyzm mogą mieć trudności w postrzeganiu głębi obrazu i szybko odczuwać zmęczenie z powodu podwójnego widzenia lub innych dolegliwości. Zaleca się częstszy odpoczynek niż u innych widzów.
- Podczas oglądania obrazów 3D można doznać wrażenia, że oglądany obraz jest realny.
- Należy zadbać, aby podczas oglądania obrazów 3D w pobliżu nie było przedmiotów delikatnych lub ustawionych niestabilnie.
- Podczas oglądania obrazów 3D można instynktownie próbować odsunąć się od wyświetlanego obrazu, co może stać się przyczyną urazów, dlatego też należy zachować szczególną ostrożność.

- **Ostrzeżenie dotyczące ryzyka ataku epilepsji**

– Niektóre osoby mogą doznać ataku epilepsji lub innych nietypowych symptomów w wyniku wystawienia na migotanie światła lub określone wzorce w grach wideo lub filmach. Jeśli wśród członków rodziny występowała epilepsja lub innego rodzaju ataki, przed rozpoczęciem oglądania obrazów 3D należy skonsultować się z lekarzem.

W przypadku wystąpienia któregośkolwiek z wymienionych objawów podczas oglądania obrazu 3D, należy niezwłocznie zaprzestać oglądania obrazów trójwymiarowych i odpocząć.

– Zawroty głowy, zaburzenia widzenia, drżenie gałek ocznych lub mięśni twarzy, niekontrolowane ruchy, skurcze, utrata przytomności, dezorientacja, zaburzenia poczucia kierunku lub nudności. Jeśli objawy nie ustąpią, należy skonsultować się z lekarzem.

- Ryzyko wystąpienia ataku epilepsji można zmniejszyć, stosując następujące środki zapobiegawcze:

- Robienie przerw (5–15 minut) co godzinę oglądania
- Korzystania z okularów korekcyjnych podczas oglądania obrazu 3D w przypadku różnej wady wzroku w oku prawym i lewym
- Dostosowanie pozycji, aby obraz 3D znajdował się dokładnie naprzeciwko, na poziomie oczu
- Przerwanie oglądania obrazu 3D w przypadku wystąpienia bólu głowy, zmęczenia lub zawrotów głowy
- Powstrzymanie się od oglądania obrazów 3D w przypadku zmęczenia lub złego samopoczucia

PRZESTROGA

- Szczególną uwagę należy zwracać na oglądanie obrazu trójwymiarowego przez dzieci.

Podczas oglądania obrazu 3D

- Dzieci poniżej 5. roku życia nie powinny oglądać obrazów 3D. Ich oglądanie może być szkodliwe dla rozwoju oczu.
- Dzieci w wieku do 10 lat, których zmysł wzroku dopiero się rozwija, mogą próbować dotknąć ekranu lub wskoczyć do niego. Zaleca się wskazówki i nadzór osoby dorosłej.
- Ponieważ odległość pomiędzy oczami u dzieci jest mniejsza niż u dorosłych, dzieci zauważają większą różnicę pomiędzy obrazami widzianymi przez oboje oczu. Dlatego podczas oglądania tego samego filmu 3D dzieci mogą wykazywać większe postrzeganie głębi niż dorośli.
- Młodzież w wieku do 19 lat może wykazywać nadwrażliwość na stymulację przez światło w materiałach 3D. Nie zaleca się zbyt długiego oglądania przy zmęczeniu.
- Starsi widzowie mogą wykazywać mniejsze postrzeganie głębi niż młodszy widzowie. Należy unikać oglądania obrazu z odległości mniejszej niż zalecana.
- Podczas oglądania obrazu 3D należy zachować optymalny kąt patrzenia i odległość.

- W przypadku oglądania obrazów 3D pod kątem innym niż optymalny lub w odległości innej niż optymalna efekt 3D może nie być widoczny. Obrazów 3D nie można oglądać w pozycji leżącej.
- Podczas inicjalizacji projektora po jego włączeniu obrazy dla lewego i prawego oka mogą nakładać się na siebie. Proces optymalizacji może trochę potrwać.
- Po odwróceniu wzroku od ekranu i ponownym spojrzeniu na obraz 3D może minąć trochę czasu, zanim efekt 3D znów zacznie być widoczny.
- W przypadku oglądania obrazu 3D przy świetle fluorescencyjnym z lampy o trzech długościach fal (od 50 Hz do 60 Hz) lub w pobliżu okna mogą występować lekkie drgania obrazu. W takim przypadku zalecane jest zasłonięcie okna lub zmniejszenie natężenia światła.
- Należy używać okularów 3D typu DLP-LINK (DLP Ready).
- Uzyskanie obrazu 3D może nie być możliwe, jeśli pomiędzy projektorem a okularami znajduje się przeszkoda.
- Ustaw projektor 3D jak najdalej od innych urządzeń.
- Jeśli w przyszłości zostanie wprowadzony nowy standard formatu 3D nieobsługiwany przez ten projektor, konieczne może być zastosowanie dodatkowego urządzenia, takiego jak dekodery.

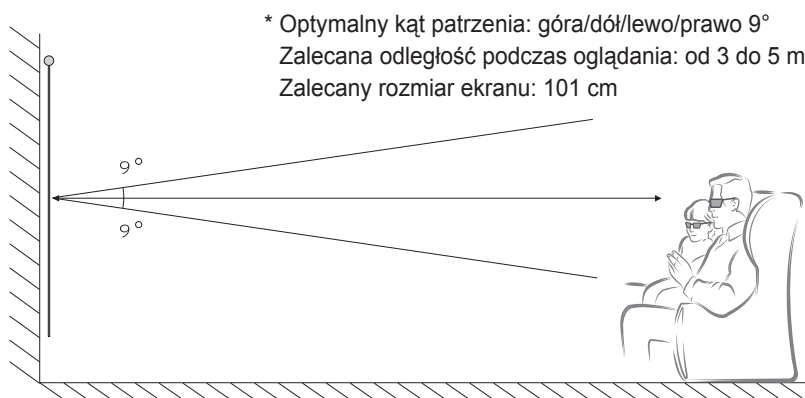
Przed korzystaniem z okularów

3D należy zapoznać się z

następującymi informacjami:

- Nie należy używać okularów 3D zamiast okularów tradycyjnych, przeciwsłonecznych ani ochronnych.
 - Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować uraz oczu.
- Okularów 3D nie należy przechowywać w bardzo wysokich ani bardzo niskich temperaturach. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może skutkować zniekształceniem okularów. Nie wolno używać zniekształconych okularów.
- Okularów 3D nie wolno upuścić ani narażać na kontakt z innymi przedmiotami.
 - Może to spowodować nieprawidłowe działanie produktu.
- Soczewki w okularach 3D można łatwo zarysować. Okulary należy czyścić czystą, miękką szmatką.
- Częsteczki znajdujące się na szmatce mogą spowodować zarysowania.
- Powierzchni soczewek okularów 3D nie wolno czyścić za pomocą ostrych narzędzi ani środków chemicznych. W przypadku zarysowania soczewek obrazy 3D mogą być zniekształcone.

Wymagania dotyczące oglądania obrazu 3D



* Obrazy 3D powinny się wyświetlać wyłącznie w ciemnych pomieszczeniach.



UWAGA

- Intensywność światła odbijającego się od ekranu ma wpływ na proces parowania z okularami DLP-LINK.

W związku z tym proces parowania z okularami DLP-LINK może nie przebiegać prawidłowo, jeśli światło odbijające się od ekranu nie jest wystarczająco jasne.

Taka sytuacja może mieć miejsce w przypadku jasnego otoczenia, korzystania z dużego ekranu lub wybrania maksymalnego poziomu trybu oszczędzania energii.

- Niektóre menu mogą nie działać podczas odtwarzania obrazu trójwymiarowego.
- Obrazy 3D będą prawidłowo odtwarzane jedynie w przypadku, gdy w projektorze wybrany zostanie format obrazu 3D.

- 1** Sprawdź, czy komputer spełnia minimalne wymagania systemowe. Minimalne wymagania są następujące:

System operacyjny Microsoft® Windows® XP, Vista 32/64-bitowy lub Windows 7 32/64-bitowy

Procesor Intel® Core 2 Duo, AMD Athlon™ X2 lub szybszy

Co najmniej 1 GB pamięci systemowej (zalecane: 2 GB)

Co najmniej 100 MB wolnego miejsca

Oprogramowanie DirectX 9 lub nowsze

Karta graficzna powinna obsługiwać częstotliwość pionową 120 (Hz).

Zalecane wymagania dotyczące karty graficznej

– Procesor graficzny o szybkości co najmniej 700 MHz

– Co najmniej 512 MB pamięci

- Można korzystać z laptopa z wymienionymi wyżej mikroukładami, ale jego działanie może nie być prawidłowe.

- 2** Ustaw wyjściowy sygnał wideo na XGA 120 Hz i odtwórz plik wideo, używając odtwarzacza plików wideo z obsługą sygnału wyjściowego obrazu 3D.

Sygnał wyjściowy obrazu 3D obsługują następujące odtwarzacze wideo:

Stereoscopic Player, nVidia 3D Vision i TriDef 3D.

Więcej informacji na temat poszczególnych odtwarzaczy można znaleźć na ich stronach internetowych:

www.3dtv.at

www.nvidia.com

www.tridef.com

Korzystanie z okularów typu DLP-LINK (DLP-Ready)

- 1** Podczas oglądania obrazu 3D z projektora naciśnij przyciski na okularach.
- 2** Po naciśnięciu przycisku okulary zaczną migotać, sygnalizując konieczność przeprowadzenia synchronizacji z obrazem 3D.
(Migotanie to charakterystyczny tryb działania okularów typu DLP-LINK. Zachowanie okularów może różnić się w zależności od typu okularów).
- 3** Jeśli podczas oglądania obrazu 3D okulary zaczną migotać lub wystąpią problemy, należy najpierw wyłączyć światło w pomieszczeniu, aby je zaciemnić. Wszelkie pytania dotyczące okularów należy kierować do sprzedawcy projektora.

Obsługiwane formaty sygnału 3D

Źródło sygnału	Sygnal	Rozdzielczość	Częstotliwość pionowa (Hz)	Obsługiwany format obrazu 3D
HDMI	XGA	1024 x 768	120	Frame Sequential / Frame Alternative
RGB	XGA	1024 x 768	120	Frame Sequential / Frame Alternative

- Rozdzielczość obsługiwana w trybie 3D to 1024 x 768 (sygnal HDMI i RGB).
- Niektóre menu mogą nie działać w przypadku sygnału wejściowego o częstotliwości 120 Hz.

Oglądanie obrazów 3D

- 1** Odtwórz obsługiwane tytuły 3D.
 - 2** Tryb **RGB**: przed rozpoczęciem oglądania obrazów 3D naciśnij przycisk **AUTO** na pilocie zdalnego sterowania.
 - 3** Naciśnij przycisk **3D**.
 - 4** Podczas oglądania obrazu 3D z projektora naciśnij przyciski na okularach.
 - 5** Naciśnij przycisk **L/R**, aby przełączyć kierunek odtwarzania obrazu. Wybierz ekran z lepszą jakością obrazu 3D.
- Naciśnięcie przycisku **3D** podczas oglądania spowoduje powrót do trybu 2D.

DOSTOSOWYWANIE USTAWIEŃ

USTAWIENIA

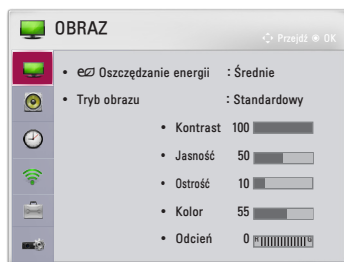
* Menu przedstawione na ilustracji może różnić się od ekranu w zakupionym produkcie. Ustawienia przedstawione na ilustracji pochodzą z modelu PW800G.

- 1** Naciśnij przycisk **SETTINGS**.
- 2** Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$ i $>$ wybierz odpowiednią pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3** Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$ i $>$ skonfiguruj odpowiednią pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 4** Po zakończeniu naciśnij przycisk **EXIT**.

Menu	Opis
OBRAZ	Dostosowanie jakości obrazu w celu uzyskania optymalnych wrażeń.
AUDIO	Dostosowanie jakości dźwięku oraz poziomu jego głośności.
CZAS	Konfiguracja ustawień związanych z czasem.
BEZPRZEWODOWO	Funkcje związane z łącznością bezprzewodową. (Dostępne tylko dla modelu PW800G).
INFORMACJA	Wyświetlanie informacji o projektorze. (Dostępne tylko dla modelu PW600G).
OPCJA 1	Dostosowanie ogólnych ustawień.
OPCJA 2	Dostosowanie ustawień związanych z projektorem.
WEJŚCIE	Wybór źródła sygnału wejściowego.
MOJE MEDIA	Dostęp do plików zdjęć, muzyki, filmów i dokumentów.

Ustawienia w menu OBRAZ

- 1 Naciśnij przycisk **SETTINGS**.
- 2 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $\langle$ i $\rangle$ wybierz pozycję **OBRAZ**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $\langle$ i $\rangle$ skonfiguruj odpowiednią pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
 - Aby powrócić do poprzedniego menu, naciśnij przycisk $\rightarrow$.
- 4 Po zakończeniu naciśnij przycisk **EXIT**.



Poniżej opisano dostępne ustawienia obrazu.

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis
Oszczędzanie energii	Zmniejszenie zużycia energii przez odpowiednie dostosowanie maksymalnej jasności ekranu.
Tryb	
Minimalne/Średnie/Maksymalne	Zastosowanie wstępnie ustawionego trybu Oszczędzania energii .
Tryb obrazu	Ta opcja umożliwia wybór optymalnego trybu obrazu dostosowanego do otoczenia lub do wyświetlanego programu. W każdym trybie można dostosować ustawienia zaawansowane.
Tryb	
Żywy	Poprawienie strony wizualnej filmu. Wybór opcji powoduje zwiększenie kontrastu, jasności i ostrości, dzięki czemu możliwe jest wyświetlanie wyraźnych obrazów.
Standardowy	Wybór opcji powoduje wyświetlanie obrazów przy zachowaniu standardowych poziomów kontrastu, jasności i ostrości.
Kino	Optymalizacja obrazu pod kątem filmów.
Sport	Optymalizacja obrazu pod kątem programów sportowych poprzez uwypuklenie kolorów podstawowych i dynamicznych akcji.
Gra	Optymalizacja obrazu pod kątem gier pełnych dynamicznych akcji.
Ekspert 1/2	To menu umożliwia specjalistom i amatorom dostosowanie ustawień jakości obrazu projektora w celu uzyskania najlepszych wrażeń podczas oglądania. – Tryb Ekspert jest przeznaczony dla specjalistów z zakresu kalibracji obrazu i pozwala kontrolować oraz dostosowywać jakość wyświetlania przy użyciu specjalnych obrazów. W przypadku zwykłych obrazów efekty mogą nie być zbyt wyraźnie dostrzegalne.
Kontrast	Dostosowanie różnicy pomiędzy jasnymi i ciemnymi obszarami ekranu.

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis	
Jasność	Dostosowanie ogólnej jasności ekranu.	
Ostrość	Dostosowanie ostrości granic pomiędzy jasnymi i ciemnymi obszarami obrazu. Funkcje Ostrość w poziomie i Ostrość w pionie są dostępne wyłącznie w trybie Ekspert1/ Ekspert2 .	
Kolor	Regulacja intensywności wszystkich kolorów.	
Odcień	Regulacja równowagi między poziomami czerwieni i zieleni.	
Sterowanie zaawansowane	Dostosowanie zaawansowanych ustawień.	
Opcje obrazu	Wybór opcjonalnych ustawień.	
Resetuj obraz	Opcja umożliwia zresetowanie wartości wprowadzonych przez użytkownika. Zresetować można każdy z trybów obrazu. Wybierz tryb obrazu, który ma zostać zresetowany.	
Proporcje ekranu	Zmiana proporcji obrazu.	
Ekran	Dostosowanie jakości obrazu w przypadku sygnału wejściowego RGB.	
	Opcja	
	Rozdzielczość	Dostępne rozdzielczości: 768 (1024 x 768/ 1280 x 768/ 1360 x 768, 60 Hz) i 1050 (1400 x 1050/ 1680 x 1050, 60 Hz).
	Auto. konfiguracja	Optimalizacja jakości obrazu dzięki automatycznej kalibracji rozbieżności w poziomej szerokości ekranu oraz drgań obrazu spowodowanych przez niezgodność wewnętrznych ustawień projektora i różnych sygnałów wideo z komputera. Tę funkcję można uruchomić także przy użyciu przycisku AUTO na pilocie zdalnego sterowania.
	Pozycja	Przesunięcie obrazu w górę/w dół/w lewo/w prawo.
	Rozmiar	Zmiana rozmiaru ekranu.
	Faza	Pozwala uzyskać wyraźniejszy obraz poprzez eliminację poziomych zniekształceń.
Resetuj	Przywrócenie wszystkich domyślnych ustawień fabrycznych.	

Sterowanie zaawansowane

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis
Kontrast dynamiczny	Dostosowuje kontrast i kolor do optymalnego poziomu dla określonej jasności ekranu.
Kolor dynamiczny	Dostosowanie kolorów, aby wyglądały bardziej naturalnie.
Gama kolorów	Wybór gamy kolorów do wyświetlenia. • Standardowa: wyświetlanie oryginalnych kolorów sygnału wejściowego niezależnie od funkcji wyświetlania. • Szeroka: ustawienie bogatszych kolorów dla wyświetlanego obrazu.
Odcień skóry	Gamę odcieni skóry można ustawić osobno, aby móc zastosować żądany odcień skóry zdefiniowany przez użytkownika.
Kolor nieba	Istnieje możliwość osobnego ustawienia koloru nieba.
Kolor trawy	Istnieje możliwość osobnego ustawienia gamy naturalnych kolorów (kolory łąk, wzgórz itp.).
Gamma	Ustawia krzywą gradacji w oparciu o stosunek sygnału wyjściowego obrazu do sygnału wejściowego.

* Wybór dostępnych opcji umożliwiających szczegółowe dostosowanie obrazu może różnić się w zależności od sygnału wejściowego oraz innych ustawień obrazu.

Kontrola zaawansowana

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis
Kontrast dynamiczny	Dostosowuje kontrast i kolor do optymalnego poziomu dla określonej jasności ekranu.
Gama kolorów	Wybór gamy kolorów do wyświetlenia. • Standardowa: wyświetlanie oryginalnych kolorów sygnału wejściowego niezależnie od funkcji wyświetlania. • Szeroka: ustawienie bogatszych kolorów dla wyświetlanego obrazu.
Popr. krawędzi	Dzięki tej funkcji krawędzie obrazu są ostrzejsze, wyraźniejsze i bardziej naturalne.
Filtr koloru	Filtruje określone spektrum kolorów w paletce kolorów RGB w celu precyzyjnego dostosowania nasycenia i odcienia.

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis
Temp. barw	W trybie Ekspert istnieje możliwość dostosowania opcji dla każdego z trybów. Gamma: do wyboru są opcje 1,9, 2,2, 2,4. a. Metoda: 2 punkty – Wzór: Wewnętrzny, Zewnętrzny – Punkty: Niski, Wysoki – Czerwony/Zielony/Niebieski: zakres regulacji wynosi od -50 do +50. – Zastosuj do wszystkich źródeł: zastosowanie wartości Temp. barw do wszystkich trybów sygnału wejściowego. b. Metoda: 20 Punktów IRE – Wzór: Wewnętrzny, Zewnętrzny – IRE to jednostka poziomu sygnału wideo, która może przyjmować wartości 0, 5, 10, 15... 100. Można jej użyć do dostosowania każdego z ustawień w sposób pokazany poniżej. – Oświetlenie: dostępny zakres regulacji wynosi od 50 do 500. – Czerwony/Zielony/Niebieski: dostępny zakres regulacji wynosi od -50 do +50. – Zastosuj do wszystkich źródeł: zastosowanie wartości Temp. barw do wszystkich trybów sygnału wejściowego.
System zarządzania kolorami	Pozwala zmienić poziom koloru Czerwonego / Zielonego / Niebieskiego / Żółtego / Niebieskozielonego / Purpurowego. Umożliwia zaawansowanym użytkownikom dostosowanie odcienia za pomocą wzoru testowego. Możliwe jest oddzielne dostosowanie 6 kolorów (Czerwony / Zielony / Niebieski / Niebieskozielony / Purpurowy / Żółty), przy czym nie ma to wpływu na wyświetlanie innych kolorów. Zmiana kolorów może nie być widoczna na zwykłym obrazie nawet po przeprowadzeniu dostosowania. – Nasycenie Czerwony/Zielony/Niebieski/Żółty/Niebieskozielony/Purpurowy, Odcień Czerwony/Zielony/Niebieski/Żółty/Niebieskozielony/Purpurowy, Oświetlenie Czerwony/Zielony/Niebieski/Żółty/Niebieskozielony/Purpurowy: Zakres regulacji dla każdego z ustawień wynosi od -30 do +30.

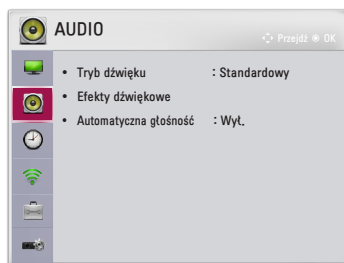
* Wybór dostępnych opcji umożliwiających szczegółowe dostosowanie obrazu może różnić się w zależności od sygnału wejściowego oraz innych ustawień obrazu.

Opcje obrazu

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis
Redukcja szumu	Zmniejszenie poziomu szumów występujących podczas odtwarzania filmu wideo.
Redukcja szumów MPEG	Eliminowanie szumu generowanego przy nadawaniu cyfrowego sygnału obrazu.
Poziom czerni	Dostosowanie jasnych lub ciemnych obszarów ekranu do poziomu czerni sygnału wejściowego obrazu w oparciu o stopień ciemności (poziomu czerni) ekranu.
Realne kino	Optymalizacja ekranu pod kątem wyświetlania filmów.
Temp. barw	Dostosowanie ogólnej kolorystyki ekranu do upodobań użytkownika. Dostępne opcje to Ciepła , Zimna , Średnia lub Naturalny .

Ustawienia w menu AUDIO

- 1 Naciśnij przycisk **SETTINGS**.
- 2 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$, $>$ wybierz pozycję **AUDIO**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$, $>$ skonfiguruj odpowiednią pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
 - Aby powrócić do poprzedniego menu, naciśnij przycisk $\rightarrow$.
- 4 Po zakończeniu naciśnij przycisk **EXIT**.

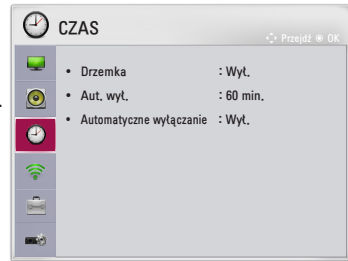


Poniżej opisano dostępne ustawienia dźwięku.

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis
Tryb dźwięku	Zmiana trybu dźwięku.
	Tryb
	Standardowy Odpowiedni dla wszystkich rodzajów zawartości wideo.
	Wiadomości/ Muzyka/Kino/ Sport/Gra Dźwięk zoptymalizowany dla określonego rodzaju treści.
Efekty dźwiękowe	Wybór różnych efektów dźwiękowych.
	Tryb
	Czysty głos II Funkcja pozwalająca uzyskać czysty, wyraźny głos z projektora.
	Virtual Surround Opatentowana przez firmę LG technologia przetwarzania dźwięku daje wrażenie 5-kanalowego dźwięku przestrzennego przy użyciu jedynie dwóch głośników. W przypadku wybrania dla opcji Czysty głos II ustawienia wł. nie można wybrać opcji Virtual Surround.
	Korektor Opcja umożliwia dostosowanie głośności do poziomu wybranego przez użytkownika przy użyciu funkcji Korektor. - Pasma dźwięku (100 Hz/ 300 Hz/ 1 kHz/ 3 kHz/ 10 kHz) można regulować w zakresie od -10 do 10. Resetuj: opcja ta umożliwia zresetowanie opcji głosu zmienionych przez użytkownika.
	Balans Ustawianie równowagi między lewym a prawym głośnikiem.
Automatyczna głośność	Resetuj Zainicjuj zastosowany efekt z poziomu menu efektów dźwiękowych.
	Automatyczne dostosowanie poziomu głośności.

Ustawienia w menu CZAS

- 1 Naciśnij przycisk **SETTINGS**.
- 2 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$ i $>$ wybierz pozycję **CZAS**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$ i $>$ skonfiguruj odpowiednią pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
 - Aby powrócić do poprzedniego menu, naciśnij przycisk $\curvearrowright$.
- 4 Po zakończeniu naciśnij przycisk **EXIT**.



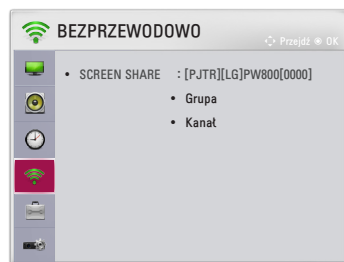
Poniżej opisano dostępne ustawienia dotyczące czasu.

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis
Drzemka	Wyłączanie projektora po upływie ustawionej liczby minut. Aby anulować funkcję Drzemka , wybierz ustawienie Wyl. .
Aut. wyt.	Projektor automatycznie wyłączy się po upływie określonego czasu, jeśli nie odbierze w tym czasie żadnego sygnału i jeśli nie zostanie naciśnięty żaden przycisk projektora.
Automatyczne wyłączenie	Automatyczne wyłączenie projektora po upływie ustawionego czasu, jeśli żaden przycisk projektora nie zostanie naciśnięty.

Ustawienia w menu BEZPRZEWODOWO

* Dostępne tylko dla modelu PW800G.

- 1 Naciśnij przycisk **SETTINGS**.
- 2 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $\langle$ i $\rangle$ wybierz pozycję **BEZPRZEWODOWO**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $\langle$ i $\rangle$ skonfiguruj odpowiednią pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
– Aby powrócić do poprzedniego menu, naciśnij przycisk $\curvearrowright$.
- 4 Po zakończeniu naciśnij przycisk **EXIT**.



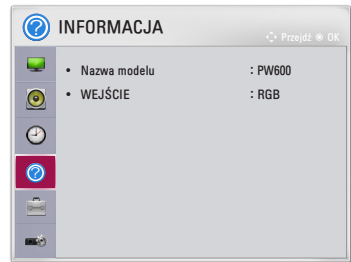
Poniżej opisano dostępne ustawienia dotyczące funkcji bezprzewodowych.

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis	
SCREEN SHARE	Funkcja SCREEN SHARE umożliwia wyświetlanie ekranu podłączonego urządzenia.	
	• Umożliwia sprawdzenie identyfikatora udostępniania ekranu.	
	Tryb	
	Grupa	To jest ustawienie grupy dla każdego urządzenia z obsługą funkcji SCREEN SHARE. Jeśli połączenie bezprzewodowe jest słabe lub niestabilne, należy dostosować ustawienie grupy w celu usunięcia problemu.
	Kanał	Można zmienić kanał używany do obsługi łączności bezprzewodowej. • Wyszukiwanie kanałów: Wybierz metody wyszukiwania kanałów. - Auto: Projektor wyszukuje dostępne kanały i automatycznie wybiera najmniej używany kanał. - Ręczny: Można wybrać kanał ręcznie. • Kanał: Ta funkcja jest widoczna po wybraniu dla ustawienia Wyszukiwanie kanałów opcji Ręcznie. Umożliwia to wybranie numeru używanego kanału.

INFORMACJA

* Dostępne tylko dla modelu PW600G.

- 1 Naciśnij przycisk **SETTINGS**.
- 2 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $\langle$ i $\rangle$ wybierz pozycję **INFORMACJA**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

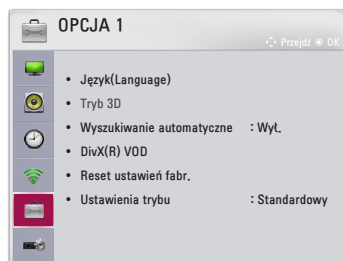


Poniższe parametry dotyczą pozycji INFORMACJA.

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis
Nazwa modelu	Wyświetlenie numeru modelu produktu.
WEJŚCIE	Wyświetlenie aktualnego stanu wejść.

OPCJA 1 — Ustawienia

- 1 Naciśnij przycisk **SETTINGS**.
- 2 Naciśnij przycisk $\wedge$, $\vee$, $<$ lub $>$, aby wybrać pozycję **OPCJA 1**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$ i $>$ skonfiguruj odpowiednią pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
 - Aby powrócić do poprzedniego menu, naciśnij przycisk $\hookrightarrow$.
- 4 Po zakończeniu naciśnij przycisk **EXIT**.



Poniżej opisano dostępne ustawienia dla opcji 1.

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis
Język(Language)	Wybór języka menu.
Tryb 3D	Wybór trybu 3D.
Wyszukiwanie automatyczne	Funkcja ta umożliwia automatyczne wyszukanie i wyświetlenie typu odbieranego sygnału wejściowego. Funkcja ta dostępna jest tylko w trybach wejść zewnętrznych (RGB, HDMI, AV i Component).
DivX(R) VOD	Konfiguracja ustawień związanych z odtwarzaniem treści w formacie DivX.
Reset ustawień fabr.	Przywrócenie domyślnych ustawień fabrycznych projektora. Podczas przywracania ustawień nie wolno wyłączać zasilania.
Ustawienia trybu	Wybierz opcję Standardowy lub W sklepie . Chcąc korzystać z urządzenia w domu, wybierz opcję Standardowy . Tryb W sklepie jest przeznaczony do użytku w przechowywanie wyświetlania.

OPCJA 2 — Ustawienia

- 1 Naciśnij przycisk **SETTINGS**.
- 2 Naciśnij przycisk $\wedge$, $\vee$, $<$ lub $>$, aby wybrać pozycję **OPCJA 2**, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 3 Za pomocą przycisków $\wedge$, $\vee$, $<$ i $>$ skonfiguruj odpowiednią pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
 - Aby powrócić do poprzedniego menu, naciśnij przycisk $\rightarrow$.
- 4 Po zakończeniu naciśnij przycisk **EXIT**.



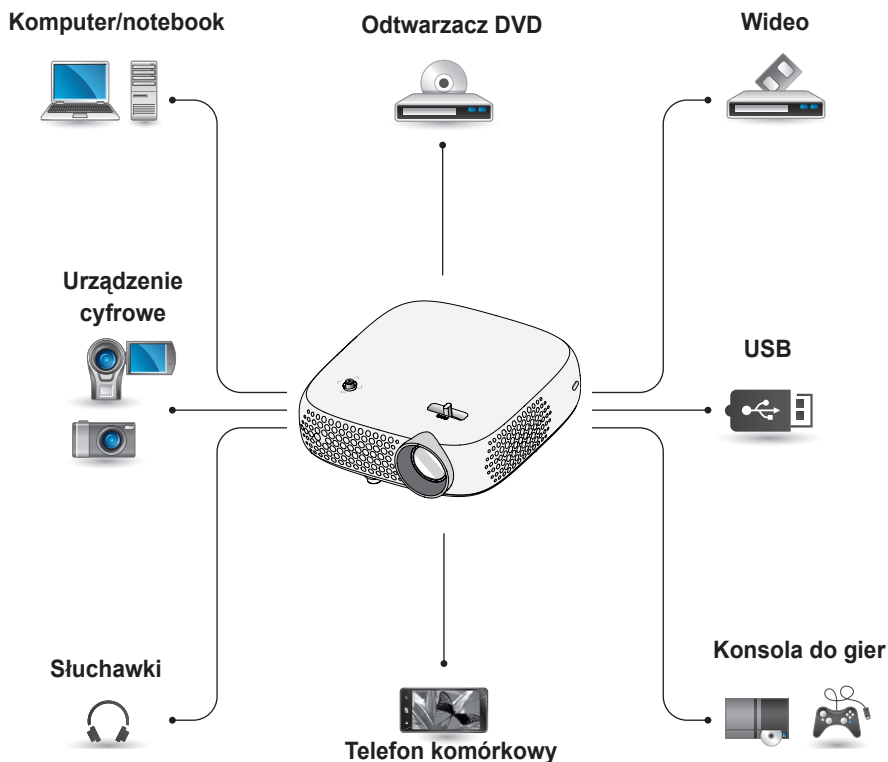
Poniżej opisano dostępne ustawienia dla opcji 2.

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis
Korekcja trapez	Jeśli projektor nie jest ustawiony pod właściwym kątem do ekranu, funkcja korekcji trapezu dostosowuje górną i dolną szerokość obrazu, aby obraz na ekranie nie miał kształtu trapezu.
Automatyczne dopasowanie Keystone	Automatyczne dopasowanie Keystone pozwala uzyskać prostokątny obraz na ekranie poprzez automatyczne dostosowanie funkcji Korekcja trapez w przypadku, gdy obraz na ekranie ma kształt trapezu, co jest spowodowane przechyleniem się projektora.
Oznaczenia na panelu ekranu	
Wł.	Automatyczne dostosowanie wartości funkcji Korekcja trapez.
Wył.	Ręczne dostosowanie wartości funkcji Korekcja trapez.
Tryby Projektji	Ta funkcja odwraca obraz z projektora w pionie lub w poziomie. • W przypadku wyświetlania obrazu od tyłu przez ekran przezroczysty (zakupiony oddzielnie) wybierz opcję Projekcja Lustrzana. • Jeśli produkt jest zainstalowany na suficie, wybierz opcję Projekcja Odwrócona. • Jeśli dla opcji Tryby Projektji wybrana zostanie wartość Projekcja Lustrzana/ Projekcja Odwrócona, ustawienie lewego i prawego głośnika jest zmieniane automatycznie.

Oznaczenia na panelu ekranu	Opis			
Tryb dużej wysokości	Tryb należy włączyć w przypadku, gdy projektor jest wykorzystywany na wysokości powyżej 1200 m.n.p.m. W przeciwnym razie projektor mógłby przegrzać się lub mogłaby się aktywować jego funkcja zabezpieczająca. W takim przypadku projektor należy wyłączyć, a następnie ponownie włączyć go po upływie kilku minut.			
Pusty obraz	Wybór tła dla pustego obrazu.			
Auto zasilanie	Powoduje automatyczne włączenie projektora po podłączeniu wtyczki zasilacza.			
	Oznaczenia na panelu ekranu			
	<table> <tr> <td>Wł.</td><td>Projektor włącza się automatycznie po podłączeniu do niego zasilacza AC/DC.</td></tr> <tr> <td>Wył.</td><td>Projektor przechodzi w tryb czuwania po podłączeniu do niego zasilacza AC/DC.</td></tr> </table>	Wł.	Projektor włącza się automatycznie po podłączeniu do niego zasilacza AC/DC.	Wył.
Wł.	Projektor włącza się automatycznie po podłączeniu do niego zasilacza AC/DC.			
Wył.	Projektor przechodzi w tryb czuwania po podłączeniu do niego zasilacza AC/DC.			
Autodiagnostyka	Umożliwia rozwiązanie problemów technicznych, które mogą wystąpić podczas korzystania z produktu.			

PODŁĄCZANIE URZĄDZEŃ

Do projektora można podłączać różne urządzenia zewnętrzne.



HDMI – str. 68

Component – str. 69

Composite (AV) – str. 69

RGB – str. 71

Nośnik USB – str. 31

Słuchawki – str. 73

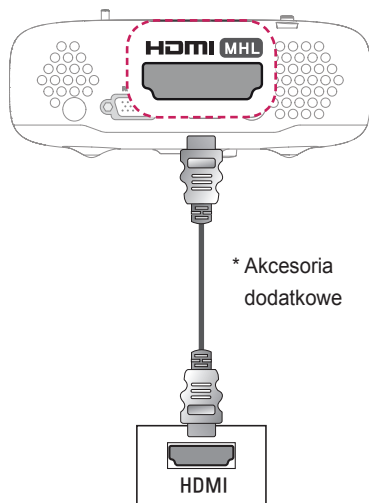
Telefon komórkowy (MHL/Slimport) – str. 74

Podłączanie odbiornika sygnału HD, odtwarzacza DVD, magnetowidu lub urządzeń zewnętrznych

Podłącz do projektora odbiornik sygnału HD, odtwarzacz DVD, magnetowid lub urządzenia zewnętrzne, a następnie wybierz odpowiedni tryb sygnału wejściowego.

Połączenie HDMI

Przewód HDMI umożliwia uzyskanie dźwięku i obrazu wysokiej jakości. Za pomocą przewodu HDMI połącz port **HDMI (MHL)** projektora z portem wyjściowym HDMI urządzenia, które chcesz podłączyć. Sygnały wideo i audio są wysyłane jednocześnie. Naciśnij przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać sygnał wejściowy **HDMI**.

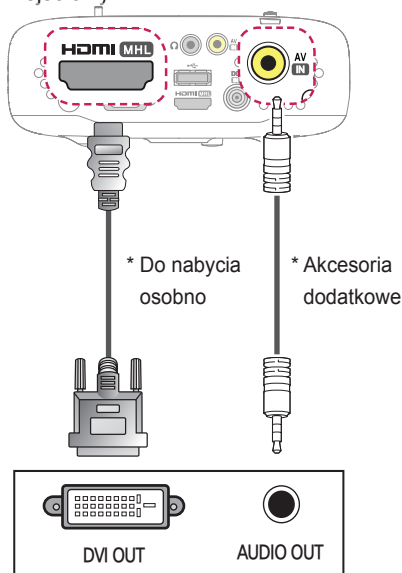


Połączenie HDMI–DVI

Połącz port **HDMI (MHL)** projektora z portem DVI OUT za pomocą przewodu HDMI-DVI.

W celu przesyłania sygnału audio należy skorzystać z przewodu audio.

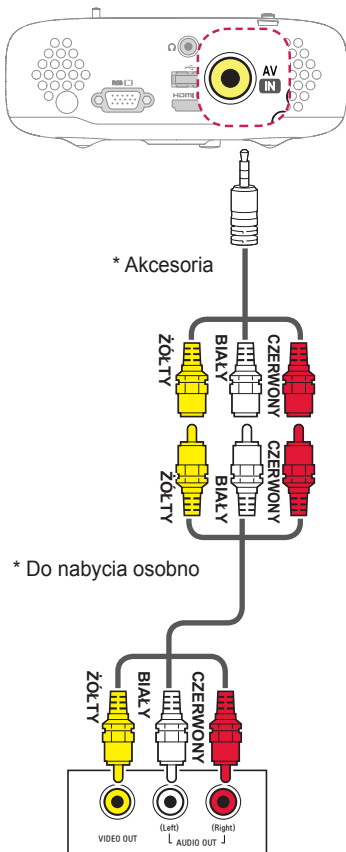
Naciśnij przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać sygnał wejściowy **HDMI**.



Podłączanie do portu wejściowego AV INPUT

Połącz porty wyjściowe urządzenia zewnętrznego z wejściem **AV IN** projektora. Naciśnij przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać sygnał wejściowy **AV**.

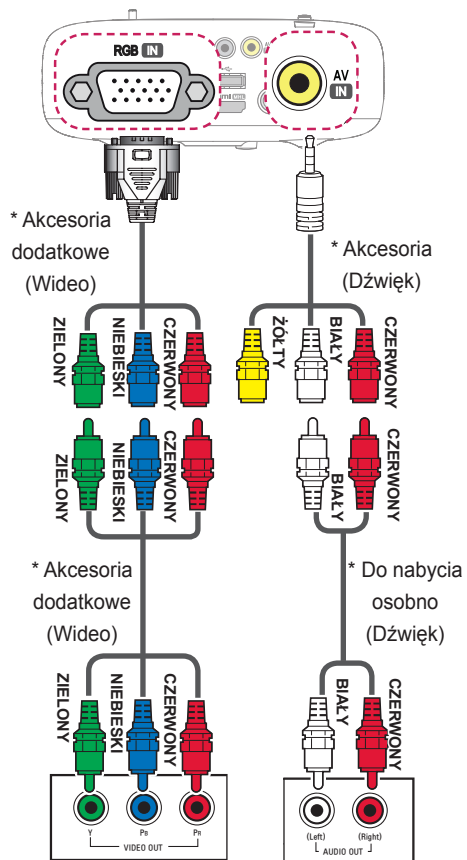
Sprawdź, czy przewody w tych samych kolorach są poprawnie podłączone.



Połączenie Component

Pliki video można odtwarzać po połączeniu portu Component urządzenia z wejściem **RGB IN** projektora. Naciśnij przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać sygnał wejściowy **Component**.

Sprawdź, czy przewody w tych samych kolorach są poprawnie podłączone.

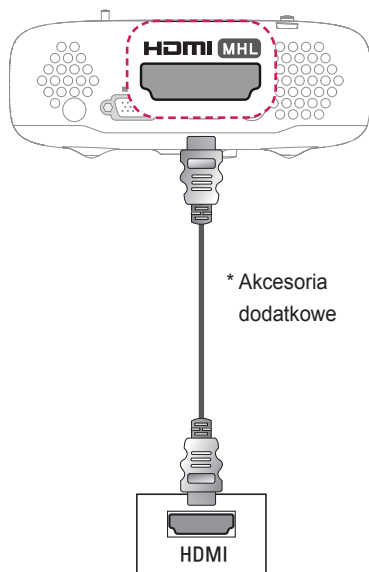


Podłączanie do komputera

Projektor obsługuje standard Plug & Play. Komputer automatycznie rozpozna projektor. Nie jest wymagane instalowanie żadnego sterownika.

Połączenie HDMI

Połącz port **HDMI MHL** projektora z portem wyjściowym HDMI komputera za pomocą przewodu HDMI. Sygnały wideo i audio są wysyłane jednocześnie. Naciśnij przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać sygnał wejściowy **HDMI**.

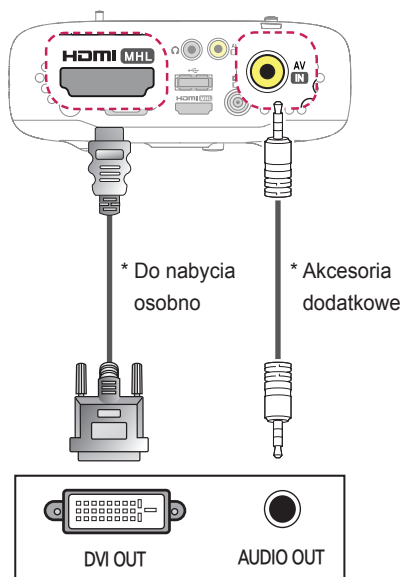


Połączenie HDMI–DVI

Połącz port **HDMI MHL** projektora z portem DVI OUT za pomocą przewodu HDMI-DVI.

W celu przesyłania sygnału audio należy skorzystać z przewodu audio.

Naciśnij przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać sygnał wejściowy **HDMI**.

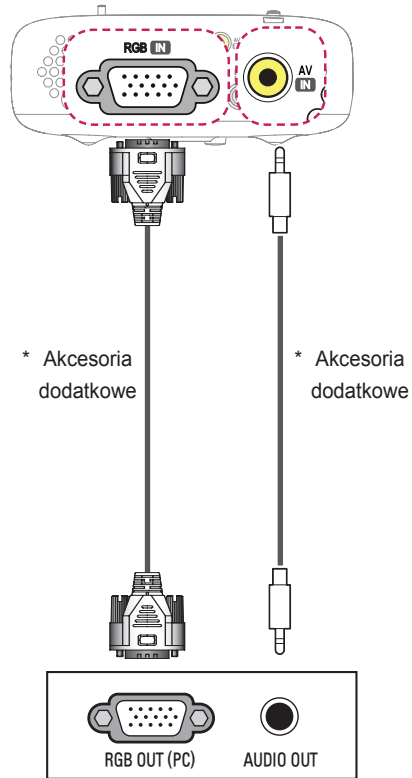
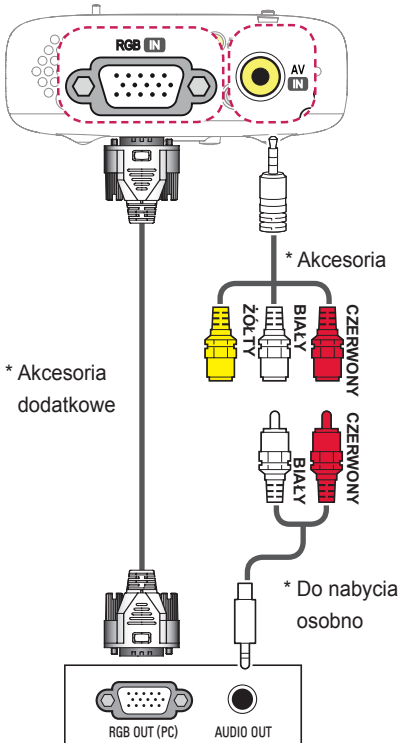


Połączenie RGB

Podłącz przewód RGB do wyjścia komputera i do portu wejściowego PC video projektora.

Aby podłączyć sygnał audio, podłącz projektor do komputera za pomocą opcjonalnego przewodu audio.

Naciśnij przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać sygnał wejściowy **RGB**.



Istnieje możliwość podłączenia przewodu audio bez przejściówki w sposób przedstawiony na ilustracji powyżej.

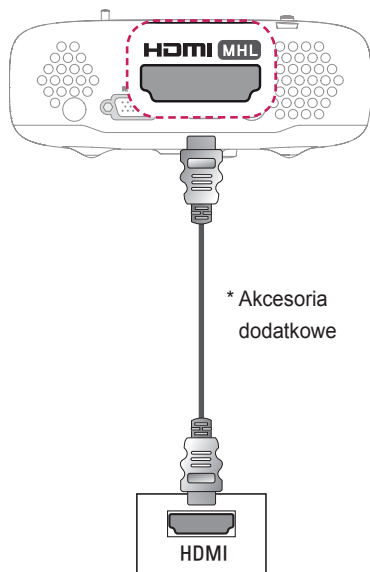
Podłączanie komputera przenośnego

Projektor można podłączyć do komputera przenośnego w celu korzystania z wielu funkcji.

Połączenie HDMI

Połącz port **HDMI MHL** projektora z portem wyjściowym HDMI komputera przenośnego za pomocą przewodu HDMI. Sygnały wideo i audio są wysyłane jednocześnie.

Naciśnij przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać sygnał wejściowy **HDMI**.

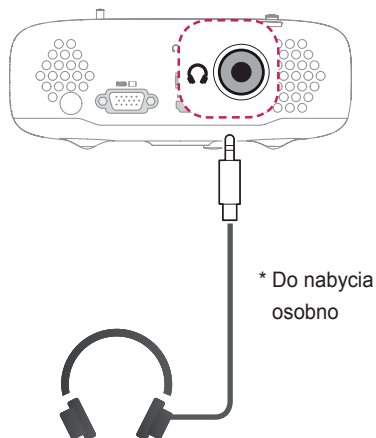


Poniższa tabela przedstawia przykładowe sposoby przełączania wyjścia. Więcej informacji można znaleźć w sekcjach **Urządzenie zewnętrzne** i **Podłączanie zewnętrznego monitora** oraz w podobnych sekcjach w instrukcji obsługi komputera.

Marka	Przełączanie urządzenia wyjściowego
NEC	Fn + F3
Panasonic	Fn + F3
Toshiba	Fn + F5
IBM	Fn + F7
Sony	Fn + F7
Fujitsu	Fn + F10
LG	Fn + F7
Samsung	Fn + F4
Macintosh	Panel sterowania należy dostosować tak, aby umożliwić dublowanie obrazu bezpośrednio po uruchomieniu komputera.

Podłączanie słuchawek

Istnieje możliwość słuchania dźwięku przez słuchawki.



Korzystanie z funkcji kopii lustrzanej ekranu telefonu komórkowego

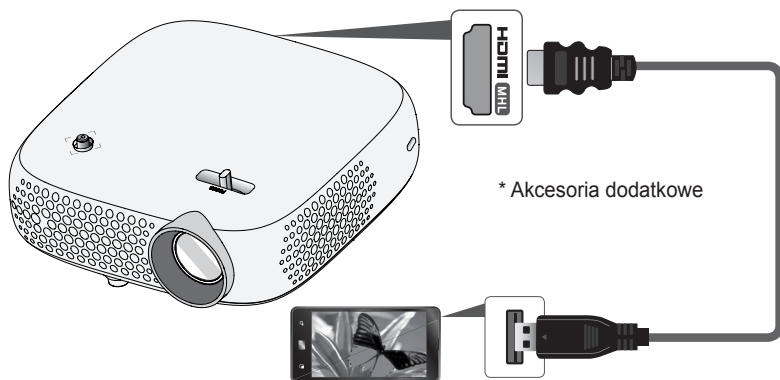
Połączenie MHL/Slimport

Do połączenia telefonu komórkowego z projektorem umożliwiającym przesyłanie obrazów i dźwięków należy użyć adaptera HDMI.

Adaptory HDMI mogą różnić się w zależności od modelu telefonu komórkowego.

Dlatego zalecany jest zakup odpowiedniego adaptera MHL lub Slimport.

(Aby sprawdzić, czy urządzenie ma certyfikat MHL/Slimport, należy skontaktować się z producentem urządzenia).



UWAGA

- Po połączeniu telefonu komórkowego z portem **HDMI MHL** ekran telefonu komórkowego jest wyświetlany za pomocą projektora.
 - Opcja ta dotyczy jedynie telefonów komórkowych obsługujących standard MHL/Slimport.
 - Podczas korzystania z niektórych aplikacji można używać pilota zdalnego sterowania.
- Należy odłączyć przewód MHL/Slimport od projektora, gdy:
 - Funkcja MHL/Slimport jest wyłączona.
 - Urządzenie przenośne jest w pełni naładowane w trybie czuwania.

KONSERWACJA

Projektor należy regularnie czyścić, aby utrzymać go w dobrym stanie.

Czyszczenie

Czyszczenie obiektywu

Jeśli na obiektywie znajduje się kurz lub zabrudzenia, należy go wyczyścić.

Obiektyw należy czyścić, używając sprężonego powietrza lub miękkiej szmatki.

Aby usunąć kurz lub zabrudzenia, należy użyć sprężonego powietrza lub nanieść na wacik lub miękką ściereczkę niewielką ilość środka czyszczącego i delikatnie wytrzeć obiektyw.

Środka czyszczącego nie należy rozpylać bezpośrednio na obiektyw, ponieważ może to spowodować przedostanie się cieczy do wnętrza produktu.

Czyszczenie obudowy projektora

Przed przystąpieniem do czyszczenia obudowy projektora najpierw należy odłączyć przewód zasilający.

Aby usunąć kurz lub brud, należy użyć suchej, niestrzępiącej się, miękkiej szmatki do czyszczenia obiektywu.

Nie należy używać alkoholu, benzenu, rozcieńczalników ani innych substancji chemicznych, ponieważ mogą one spowodować uszkodzenie obudowy.

DANE TECHNICZNE

MODELE	PW600G (PW600G-GL) / PW800G (PW800G-GL)	
Rozdzielczość (w pikselach)	1280 (pozioma) × 800 (pionowa)	
Proporcje ekranu	16:10 (pozioma:pionowa)	
Rozmiar panelu (mm)	11,623	
Odległość projekcji (rozmiar obrazu)	Od 0,80 do 3,25 m (Od 63,5 do 254,0 cm)	
Proporcje projekcji pionowej	100 %	
Zasięg pilota zdalnego sterowania	6 m	
Sygnal wejściowy video	NTSC M / PAL-B, D, G, H, I / PAL M / PAL N / PAL 60 / SECAM	
Zasilacz AC/DC	19,0 V  , 3,42 A (wejście zasilacza 100-240 V przy 50/60 Hz)	
Moc dźwięku	1 W + 1 W	
Wysokość (mm)	50 (bez nóżki), 53 (z nóżką)	
Szerokość (mm)	139	
Głębokość (mm)	139	
Masa (g)	PW600G	580
	PW800G	600
Nośnik USB	5 V; 0,5 A (maks.)	
Zasilanie	Prąd przemienny 100-240 V~, 50/60 Hz	
Zalecane warunki	Temperatura	
	W miejscu eksploatacji	Od 0 do 40 °C
	W miejscu przechowywania	Od -20 do 60 °C
	Wilgotność względna	
	W miejscu eksploatacji	Od 0 do 80 %
	W miejscu przechowywania	Od 0 do 85 %

* Należy korzystać wyłącznie ze źródeł zasilania wymienionych w instrukcji obsługi.

* W związku z unowocześnieniem funkcji treść instrukcji obsługi może ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

Obsługiwany tryb**RGB-PC/HDMI(PC)**

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
640 x 350	31,468	70,09
720 x 400	31,469	70,08
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,31
1024 x 768	48,363 97,551	60,00 120
1152 x 864	54,348	60,053
1280 x 800	49,68	60
1360 x 768	47,712	60,015
1280 x 1024	63,981	60,02
1400 x 1050	65,317	59,979
1680 x 1050	65,3	60

- W przypadku podłączenia do projektora nieprawidłowego sygnału wejściowego obraz nie będzie prawidłowo wyświetlany na ekranie lub wyświetlony zostanie komunikat o treści **Brak sygnału** lub **Niepoprawny format**.
- Projektor obsługuje typ DDC1/2B w ramach funkcji Plug & Play (automatyczne rozpoznawanie monitora komputera).
- Obsługiwane typy sygnału synchronizacji z komputerem: synchronizacja przez osobne kanały.
- W celu uzyskania najlepszej jakości obrazu w trybie PC zaleca się wybór ustawienia 1280 x 800.

Obsługiwany tryb HDMI/DVI-DTV

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
480p	31,47	60
	31,47	59,94
	31,50	60
576p	31,25	50
720p	45,00	60,00
	44,96	59,94
	37,5	50
1080i	33,75	60,00
	33,72	59,94
	28,125	50
1080p	67,500	60
	67,432	59,939
	27,000	24,000
	26,97	23,976
	33,75	30,000
	33,71	29,97
	56,25	50

- Zalecamy korzystanie z rozdzielczości 1280 x 720 (720p) w celu uzyskania najlepszej jakości obrazu.

Informacje o podłączaniu do portu Component

Sygnał	Component
480i/576i	o
480p/576p	o
720p/1080i	o
1080p	o (Tylko 50 Hz/ 60 Hz)

Informacja dotycząca**oprogramowania open source**

Zawarty w tym produkcie kod źródłowy podlegający licencjom GPL, LGPL, MPL i innym licencjom open source można pobrać ze strony internetowej <http://opensource.lge.com>.

Oprócz kodu źródłowego ze strony można pobrać warunki wszystkich wymienionych licencji, zastrzeżenia gwarancyjne i informacje o prawach autorskich.

Firma LG Electronics może udostępnić kod źródłowy na płycie CD-ROM za opłatą pokrywającą koszty takiej dystrybucji (w tym koszty nośników, transportu i obsługi) na wniosek przesłany na adres opensource@lge.com.

Oferta jest ważna przez okres trzech (3) lat od daty zakupu produktu.



Nazwa modelu i numer seryjny projektora znajdują się na panelu tylnym lub na jednym z boków. Warto zapisać je poniżej na wypadek, gdyby należało oddać urządzenie do naprawy.

MODELE _____

NUMER SERYJNY _____