



MANUAL DE USUARIO

# Señalización digital de LG (MONITOR SIGNAGE)

Lea este manual atentamente antes de utilizar el monitor y consérvelo para consultarlo cuando lo necesite.

32SE3B    32SE3KB    43SL5B

43SE3B    43SE3KB    49SL5B

49SE3B    49SE3KB    55SL5B

55SE3B    55SE3KB

65SE3B    65SE3KB

[www.lg.com](http://www.lg.com)

Copyright © 2017 LG Electronics Inc. Reservados todos los derechos.

# CONTENIDO

## 3 PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

---

- 3 Precauciones durante la instalación del producto
- 4 Precauciones relativas al adaptador de CA y la alimentación eléctrica
- 5 Precauciones para el traslado del producto
- 5 Precauciones durante la utilización del producto
- 5 Montaje en pared

## 6 LICENCIA

---

## 7 MONTAJE Y PREPARACIÓN

---

- 7 Accesorios
- 8 Accesorios opcionales
- 10 Piezas y botones
- 12 Conexión del soporte
- 13 Conexión de los altavoces
- 14 Conexión del receptor IR
- 15 Instalación vertical
- 16 Colocación y extracción del Soporte del logotipo de LG
- 17 Instalación en una pared

## 19 MANDO A DISTANCIA

---

- 21 Visualización del nombre del dispositivo conectado a un puerto de entrada
- 21 Menú Ajuste del balance de blancos
- 22 Uso del ID de imagen

## 23 CONEXIONES

---

- 23 Conexión a un PC
- 25 Conexión de dispositivos externos

## 28 USO DEL MONITOR

---

- 28 Uso de la lista de entradas
- 28 Ajuste del formato

## 30 ENTRETENIMIENTO

---

- 30 Uso de la red
- 30 - Conexión de red
- 32 Uso de Mis medios
- 32 - Conexión de dispositivos de almacenamiento USB
- 34 - Búsqueda de archivos
- 36 - Reproducción de películas
- 39 - Visualización de fotos
- 41 - Cómo escuchar música
- 43 - Visualización de la Lista de Contenidos

## 44 PERSONALIZACIÓN DE LOS AJUSTES

---

- 44 Acceso a los menús principales
- 45 - Ajustes de IMAGEN
- 48 - Ajustes de Audio
- 49 - Ajustes de HORA
- 50 - Ajustes de OPCIÓN
- 53 - Configuración de REDE

## 54 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

---

## 56 ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

---

## 68 CÓDIGOS IR

---

## 70 CONTROL DE VARIOS PRODUCTOS

---

- 70 Conexión del cable
- 71 Configuraciones de RS-232C
- 71 - Cable 4P
- 71 - Cable RS-232C
- 71 Parámetro de comunicaciones
- 72 Lista de referencia de comandos
- 74 Protocolo de transmisión/ Recepción

# PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Lea estas precauciones de seguridad atentamente antes de utilizar el producto.

## ADVERTENCIA

Si hace caso omiso a los mensajes de advertencia, corre el riesgo sufrir daños graves, tener un accidente o incluso morir.

## PRECAUCIÓN

Si hace caso omiso a los mensajes de precaución, corre el riesgo de sufrir daños leves o dañar el producto.

## ADVERTENCIA

- Solo para uso en interiores.

## Precauciones durante la instalación del producto

### ADVERTENCIA

- Manténgalo alejado de fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores eléctricos.
  - ▶ Podría producirse una descarga eléctrica, un incendio o el producto podría funcionar mal o deformarse.
- Mantenga el material antihumedad del paquete y el embalaje de vinilo fuera del alcance de los niños.
  - ▶ La ingestión de material antihumedad es nociva. Si se ingiere por error, fuerce el vómito del paciente y acuda al hospital más cercano. Además, el embalaje de vinilo puede producir asfixia. Manténgalo fuera del alcance de los niños.
- No coloque objetos pesados sobre el producto ni se siente encima.
  - ▶ Si el producto cae o se derrumba, puede provocar lesiones. Se debe prestar un cuidado especial con los niños.
- No deje el cable de corriente o de señal en las zonas de tránsito.
  - ▶ Cualquier persona que pase podría tropezar y producir una descarga eléctrica, un incendio, dañar el producto o sufrir una herida.
- Instale el producto en un sitio limpio y seco.
  - ▶ El polvo o la humedad pueden producir una descarga eléctrica, un incendio o dañar el producto.
- Si nota que hay humo, o cualquier otro olor, u oye un ruido extraño, desconecte el cable de corriente y póngase en contacto con el servicio técnico.
  - ▶ Si sigue utilizando el producto sin tomar las medidas adecuadas, se podría producir una descarga eléctrica o un incendio.
- Si se cae el producto o la carcasa está rota, apáguelo y desenchufe el cable de corriente.
  - ▶ Si sigue utilizando el producto sin tomar las medidas adecuadas, se podría producir una descarga eléctrica o un incendio. Póngase en contacto con el servicio técnico.
- No deje que caiga ningún objeto sobre el producto y evite cualquier golpe. No arroje juguetes ni otros objetos a la pantalla del producto.

- ▶ Puede ocasionar daños personales, problemas en el producto y dañar la pantalla.
- Al conectar un dispositivo externo, tenga cuidado de no tirar el producto ni permitir su caída.
  - ▶ Podría ocasionar lesiones y/o daños al producto.
- Al jugar con una consola conectada al sistema, manténgase a una distancia de cuatro veces el largo de la diagonal, desde la pantalla hasta el dispositivo.
  - ▶ Si el producto cayese debido a un cable corto, podría ocasionar lesiones y/o daños al producto.
- Si deja una imagen fija en la pantalla durante un período de tiempo prolongado, puede que la pantalla se dañe y la imagen se deteriore. Asegúrese de que su monitor tiene un salvapantallas. Este fenómeno también ocurre en productos de otros fabricantes, y es un caso que no está contemplado en la garantía.
- No instale este producto en una pared si podría ser expuesto a aceite o vapor de aceite
  - ▶ Esto podría dañar el producto y hacer que se caiga.

### PRECAUCIÓN

- Asegúrese de que el orificio de ventilación no está bloqueado. Instale el producto en un lugar que tenga una amplitud adecuada (a más de 10 cm de la pared).
  - ▶ Si instala el producto demasiado cerca de la pared, podría deformarse o producirse fuego como consecuencia del calor interior.
- No cubra el orificio de ventilación del producto con un paño o una cortina.
  - ▶ Podría deformarse el producto o producirse fuego como consecuencia del sobrecalentamiento del interior del producto.
- Instale el producto en un lugar plano y estable en el que no haya riesgo de que se caiga.
  - ▶ Si se cayera el producto, podría romperse o resultar usted herido.
- Instale el producto donde no haya interferencias electromagnéticas.
- Mantenga el producto lejos de los rayos directos del sol.
  - ▶ Se podría dañar el producto.
- Si instala el producto en un lugar que no cumpla con las condiciones sugeridas, tanto su aspecto como su durabilidad y la calidad de la imagen podrían verse seriamente afectados. Consulte a LG o a un instalador cualificado antes de proceder a la instalación. No se recomiendan lugares en los que abunde el polvo o la neblina de aceite, se utilicen sustancias químicas, se alcancen temperaturas extremas o donde el producto vaya a permanecer apagado durante períodos muy prolongados (aeropuertos o estaciones de tren). Si el producto se somete a estas condiciones, la garantía puede quedar invalidada.
- No instale el producto en una zona con poca ventilación (como un estante o un armario) ni en exteriores. Evite su colocación sobre cojines o alfombras.
- Asimismo, no lo instale en lugares con objetos que puedan calentarse, como equipos de iluminación.

## Precauciones relativas al adaptador de CA y la alimentación eléctrica

### ADVERTENCIA

- Si entra agua o una sustancia extraña en el producto (TV, monitor, cable de alimentación o adaptador de CA), desconecte el cable de alimentación inmediatamente y póngase en contacto con el centro de atención al cliente.
  - ▶ En caso contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica debido al daño causado en el producto.
- No toque el enchufe de alimentación ni el adaptador de CA con las manos húmedas. Si las clavijas del enchufe están mojadas o tienen polvo, límpielas y séquelas antes de su uso.
  - ▶ En caso contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Asegúrese de insertar por completo el cable de alimentación en el adaptador de CA.
  - ▶ Si la conexión queda suelta, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Asegúrese de utilizar cables de alimentación y adaptadores de CA suministrados o aprobados por LG Electronics, Inc.
  - ▶ El uso de productos no aprobados podría producir un incendio o una descarga eléctrica.
- Al desconectar el cable de alimentación, tire siempre del enchufe. No doble el cable de alimentación con demasiada fuerza.
  - ▶ Se podría dañar el cable y producir una descarga eléctrica o un incendio.
- Tenga cuidado de no pisar ni colocar objetos pesados (electrodomésticos, tejidos, etc.) sobre el cable de alimentación o el adaptador de CA.
  - ▶ Tenga cuidado de no dañar el cable de alimentación ni el adaptador de CA con objetos afilados.
- Los cables de alimentación dañados pueden producir un incendio o una descarga eléctrica.
  - ▶ No desmonte, repare ni modifique el cable de alimentación ni el adaptador de CA.
- Asegúrese de que conecta el cable a un enchufe con toma de tierra.
  - ▶ Podría electrocutarse o resultar herido.
- Emplee únicamente el voltaje nominal.
  - ▶ Podría electrocutarse o dañar el producto.
- En caso de tormenta o relámpagos, nunca toque el cable de alimentación ni el cable de señal ya que es muy peligroso.
  - ▶ Se puede producir una descarga eléctrica.
- No conecte varios cables de prolongación, aparatos eléctricos o radiadores eléctricos a un único enchufe. Utilice una regleta de corriente con toma de tierra diseñada para su uso exclusivo con un ordenador.
  - ▶ Se podría producir un incendio como consecuencia del sobrecalentamiento.
- No toque el enchufe de corriente con las manos húmedas. Además, si las clavijas del enchufe están húmedas o cubiertas de polvo, séquelas por completo o quiteles el polvo.
  - ▶ Podría electrocutarse como consecuencia del exceso de humedad.
- Si no va a utilizarlo durante mucho tiempo, desenchufe el cable de corriente del producto.

- ▶ Si se acumula el polvo, puede producirse un incendio y el deterioro del aislante puede causar una fuga eléctrica, una descarga eléctrica o un incendio.
- Introduzca el cable de corriente por completo.
  - ▶ Si el cable de corriente no se introduce por completo, puede producirse un incendio.
- No introduzca un material conductor (como una varilla metálica) en un extremo del cable de corriente mientras el otro está conectado al terminal de la pared. Además, no toque el cable de corriente nada más enchufarlo en el terminal de la pared.
  - ▶ Podría electrocutarse.
- El acoplador del dispositivo se puede utilizar como dispositivo de desconexión.
- Asegúrese de que el dispositivo está instalado cerca de al toma de corriente a la que está conectado y que dicha toma es accesible.
- Mientras esta unidad esté conectada a la toma de corriente, seguirá conectada a una fuente de alimentación incluso si apaga la unidad con el interruptor.

### PRECAUCIÓN

- Asegúrese de mantener la toma de corriente, el adaptador de CA y las clavijas del enchufe de alimentación limpios de polvo y otras sustancias.
  - ▶ Podría provocar un incendio.
- No desenchufe el cable de corriente mientras se utiliza el producto.
  - ▶ Una descarga eléctrica podría dañar el producto.
- Utilice sólo el cable de alimentación suministrado con el aparato. Si utiliza otro cable de alimentación, asegúrese de que esté certificado según las normas nacionales aplicables, si no ha sido obtenido del proveedor. Si el cable de alimentación es defectuoso, póngase en contacto con el fabricante o con el centro de asistencia técnica más cercano para solicitar su sustitución.

## Precauciones para el traslado del producto

### ⚠️ ADVERTENCIA

- Asegúrese de que el producto está apagado.
  - ▶ Podría electrocutarse o dañar el producto.
- Asegúrese de retirar todos los cables antes de mover el producto.
  - ▶ Podría electrocutarse o dañar el producto.
- Asegúrese de que el panel mira hacia delante y sujételo con ambas manos para moverlo. Si deja caer el producto, resultaría dañado y podría causar descargas eléctricas o fuego. Póngase en contacto con un servicio técnico para repararlo.
- Compruebe que el producto está apagado y que ha desconectado todos los cables. Debido a su tamaño, podrían ser necesarias 2 o más personas para transportar el aparato. No presione ni coloque objetos pesados en el panel frontal del aparato.

### ⚠️ PRECAUCIÓN

- No golpee el producto mientras lo desplaza.
  - ▶ Podría electrocutarse o dañar el producto.
- No tire el embalaje del producto. Utilícelo cuando lo traslade.

## Precauciones durante la utilización del producto

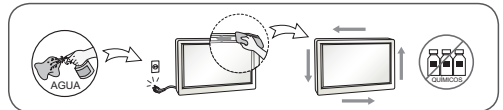
### ⚠️ ADVERTENCIA

- No desmonte, repare o modifique el producto por su cuenta.
  - ▶ Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
  - ▶ Póngase en contacto con el servicio técnico para realizar cualquier verificación, calibrado o reparación.
- No pulverice agua sobre el producto ni lo limpie con una sustancia inflamable (disolvente o benceno). Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Mantenga el producto lejos del agua.
  - ▶ Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- No golpee ni arañe la parte frontal o lateral de la pantalla con objetos metálicos.
  - ▶ Podría causar daños a la pantalla.
- Evite las altas temperaturas y humedad.

### ⚠️ PRECAUCIÓN

- No coloque ni guarde sustancias inflamables cerca del producto.
  - ▶ Hay riesgo de explosión o incendio como consecuencia del uso descuidado de sustancias inflamables.
- Al limpiar el producto, desenchufe el cable de alimentación y frótelo suavemente con un paño suave para evitar arañarlo. No lo limpie con un paño mojado ni pulverice agua ni ningún otro líquido directamente sobre el producto. Podría causar descargas eléctricas. (No utilice productos químicos como el benceno, disolventes de pintura o alcohol)

- Descanse cada cierto tiempo para proteger los ojos.
- Mantenga el producto limpio en todo momento.
- Adopte una postura cómoda y natural cuando trabaje con un producto para relajar los músculos.
- Descanse cada cierto tiempo cuando trabaje prolongadamente con un producto.
- No presione con fuerza en el panel con la mano o con un objeto afilado, como una uña, un lápiz o un bolígrafo, ni haga rayas sobre él.
- Manténgase a una distancia adecuada del producto.
  - ▶ Su visión podría resultar afectada si mira el producto desde muy cerca.
- Consulte el Manual del usuario para configurar la resolución y el reloj adecuados.
  - ▶ Su visión podría resultar afectada.
- Utilice únicamente un detergente autorizado para limpiar el producto. (No utilice benceno, disolvente o alcohol.)
  - ▶ Se podría deformar el producto.
- El aparato no debe quedar expuesto a goteras o salpicaduras. Tampoco deberá colocar encima objetos con contenido líquido, como floreros, copas, etc. (por ejemplo, en estanterías situadas por encima de la unidad).
- No exponga las baterías a temperaturas muy elevadas y manténgalas alejadas de la luz solar directa, el fuego y emisores de calor eléctricos.
- NO coloque baterías no recargables en el dispositivo mientras se esté cargando.
- La utilización de altavoces o auriculares durante períodos prolongados puede provocar lesiones auditivas.
- Pulverice agua sobre un paño suave de 2 a 4 veces y úselo para limpiar el chasis frontal; frote sólo en una dirección. Demasiada humedad puede causar la aparición de manchas.



- No utilice productos de alto voltaje alrededor del monitor (p. ej. un mata mosquitos eléctrico)
  - ▶ El monitor puede no funcionar correctamente a causa de una descarga eléctrica.

## Montaje en pared

- No instale el producto usted solo. Contacte con el servicio técnico cualificado del Fabricante. Podría resultar herido.

# LICENCIA

La licencia puede variar en función del modelo. Para obtener más información acerca de las licencias, visite [www.lg.com](http://www.lg.com).



Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface y el logotipo de HDMI son marcas registradas de HDMI Licensing LLC en EE. UU. y otros países.



Este dispositivo cuenta con la certificación DivX Certified®, dado que ha superado las rigurosas pruebas de reproducción de vídeo DivX®.

Para reproducir vídeos DivX, primero debe registrar el dispositivo en [vod.divx.com](http://vod.divx.com). Puede encontrar el código de registro en la sección DivX VOD del menú de configuración del dispositivo.

Con DivX Certified® puede reproducir vídeo DivX® hasta HD 1080p, incluido el contenido premium.

DivX®, DivX Certified® y los logotipos asociados son marcas comerciales de DivX, LLC y se utilizan con licencia.

Protección por una o más de las siguientes patentes de los EE.UU.: 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274.

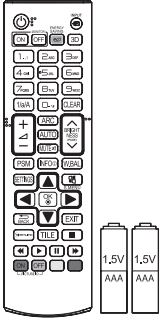


Fabricado con la licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

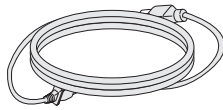
# MONTAJE Y PREPARACIÓN

## Accesorios

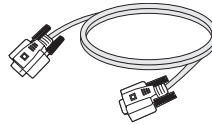
Compruebe que todos los componentes se encuentren incluidos en la caja antes de utilizar el producto. En caso de que falte algún componente, póngase en contacto con la tienda donde adquirió el producto. Las ilustraciones que aparecen en este manual pueden ser diferentes con respecto al producto y los accesorios reales.



Mando a distancia,  
Pila (AAA) 2 EA



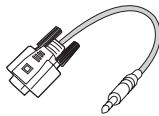
Cable de alimentación



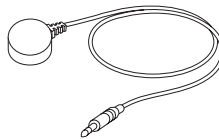
Cable de señal D-Sub



Tarjeta y carta de  
garantía



Conector RS-232C



Receptor IR



### PRECAUCIÓN

- Use siempre componentes originales para garantizar su seguridad y un rendimiento óptimo del producto.
- La garantía del producto no cubre los daños o lesiones causados por el uso de elementos falsificados.

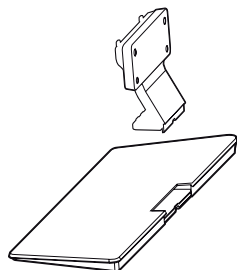


### NOTA

- Los accesorios proporcionados con el producto pueden variar en función del modelo o la región.
- Las especificaciones del producto o el contenido de este manual se pueden modificar sin previo aviso debido a la actualización de las funciones del producto.
- Software y manual de SuperSign
  - Descarga desde el sitio Web de LG Electronics.
  - Visite el sitio Web de LG Electronics (<http://partner.lge.com>) y descargue la última versión del software para su modelo.

## Accesorios opcionales

Los accesorios opcionales están sujetos a cambios sin previo aviso para la mejora del rendimiento del producto; además, podrán añadirse nuevos accesorios. Las ilustraciones que aparecen en este manual pueden ser diferentes con respecto al producto y los accesorios reales.



**Soporte**

ST-322T	32SE3*
ST-432T	43SE3*/43SL5B
ST-492T	49SE3*/55SE3* 49SL5B/55SL5B
ST-652T	65SE3*



**Separadores del soporte**

32SE3*	-
43SE3* 43SL5B	2 EA
49SE3* 49SL5B	
55SE3* 55SL5B	
65SE3*	

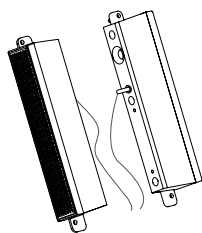


**Tornillos**

4,0 mm de diámetro x 0,7 mm de paso

Modelo	Longitud (incluida la arandela de presión)	Cantidad
32SE3*	10 mm	6 EA
43SE3* 43SL5B	14 mm	8 EA
49SE3* 49SL5B	14 mm	8 EA
55SE3* 55SL5B	14 mm	8 EA
65SE3*	16 mm	8 EA

### Kit de soporte



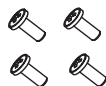
**Altavoces SP-5000**



**Organizadores de cables/ sujetacables**



**Tornillos**  
4,0 mm de diámetro x 0,7 mm de paso x 8 mm de longitud (incluida una arandela de presión)



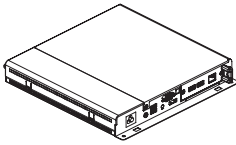
**Tornillos**  
Tornillo de fijación: 4,0 mm de diámetro x 1,6 mm de paso x 10 mm de longitud

### Kit de altavoces

(Solo para el modelo \*\*SE3B/\*\*SL5B)

### ! NOTA

- Es posible que el organizador de cables y el sujetacables no estén disponibles en algunas zonas o para determinados modelos.
- Hay disponibles accesorios opcionales para algunos modelos. Si fueran necesarios, deberá adquirirlos por separado.



**Reproductor multimedia  
MP500/ MP700**



**Tornillos**

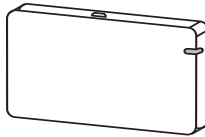


**CD (manual de usuario) y  
tarjeta**

### **Kit de reproductor multimedia**

(La compatibilidad depende del modelo.)

---



**AN-WF500**

### **Kit de dispositivo de seguridad Wi-Fi**

#### **! NOTA**

- Hay disponibles accesorios opcionales para algunos modelos. Si fueran necesarios, deberá adquirirlos por separado.

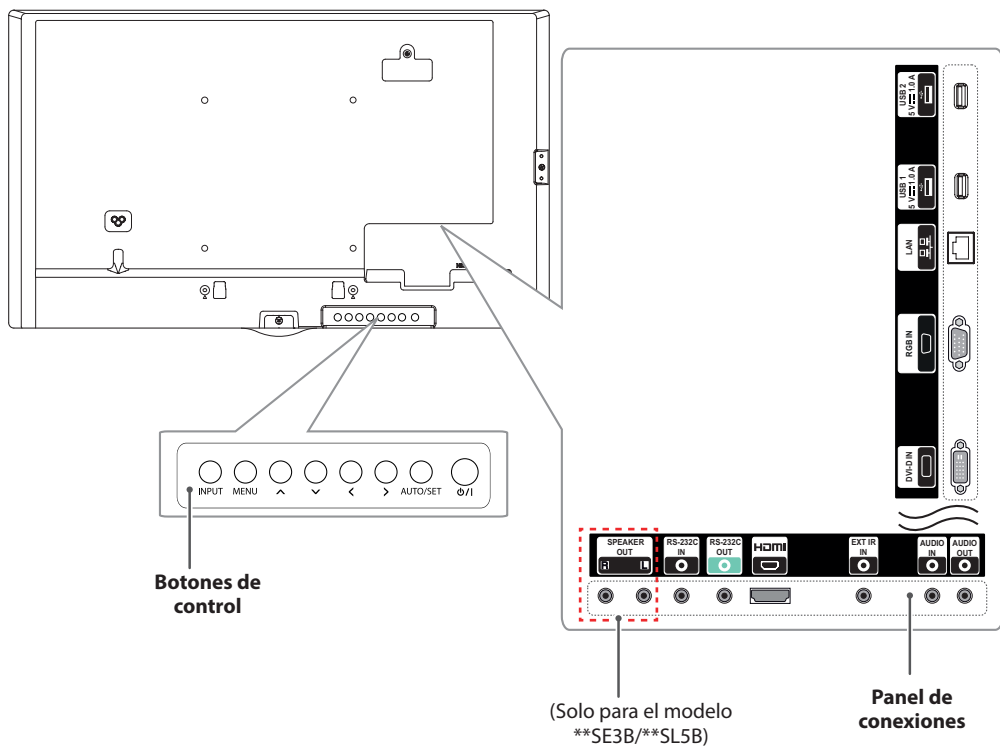
## Piezas y botones

- La imagen puede variar en función del modelo.

32/43/49/55SE3B

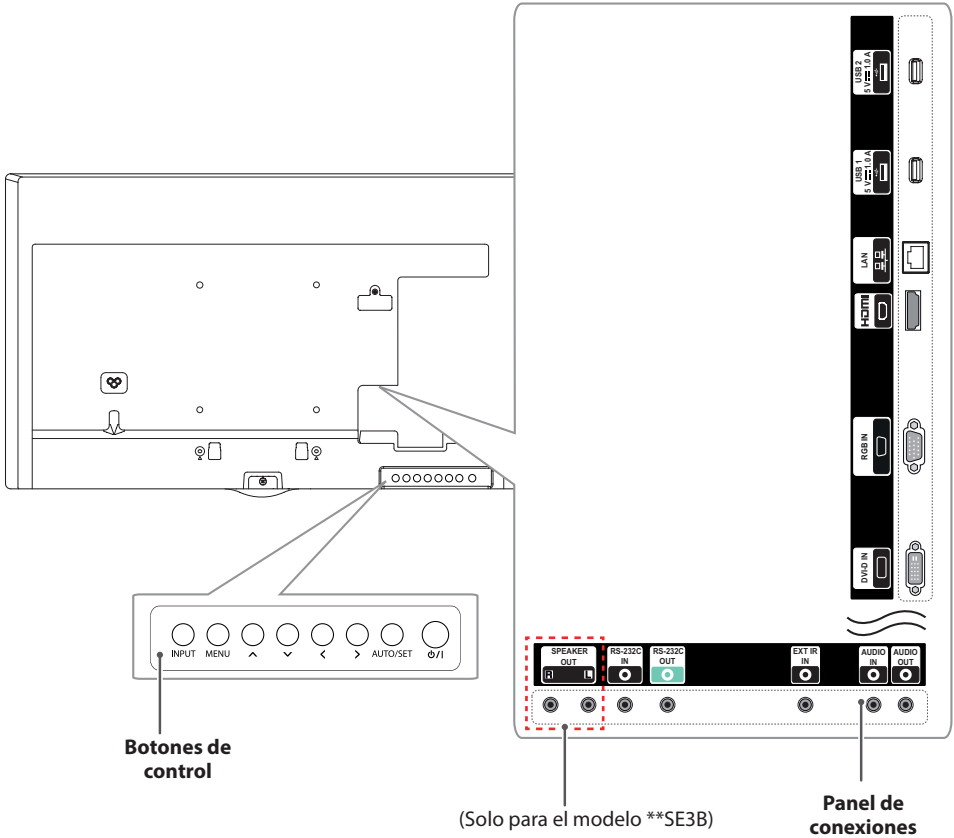
32/43/49/55SE3KB

43/49/55SL5B



Botones de control	Descripción
INPUT (ENTRADA)	Permite cambiar la fuente de entrada.
MENU (MENÚ)	Permite acceder a los menús principales o guardar la información introducida y salir de los menús.
^ v	Permiten desplazarse hacia arriba y abajo.
< >	Se mueve a la izquierda y a la derecha.
AUTO/SET (AUTOMÁTICO/AJUSTAR)	También se utilizan el botón Set (Ajustar) o Intro para realizar cambios en los menús de la pantalla.
⏻ / ⏼	Permite encender y apagar el aparato.

65SE3B    65SE3KB



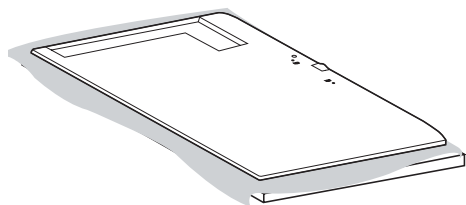
Botones de control	Descripción
INPUT (ENTRADA)	Permite cambiar la fuente de entrada.
MENU (MENÚ)	Permite acceder a los menús principales o guardar la información introducida y salir de los menús.
^ v	Permiten desplazarse hacia arriba y abajo.
<>	Se mueve a la izquierda y a la derecha.
AUTO/SET (AUTOMÁTICO/AJUSTAR)	También se utilizan el botón Set (Ajustar) o Intro para realizar cambios en los menús de la pantalla.
⏻ / ⏻	Permite encender y apagar el aparato.

## Conexión del soporte

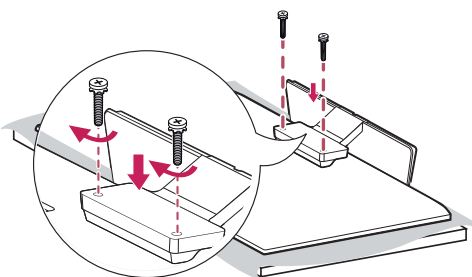
- Solo para algunos modelos.
- La imagen puede variar en función del modelo.

32SE3\*

- 1 Coloque un paño suave en la mesa y sitúe el producto con la pantalla hacia abajo.



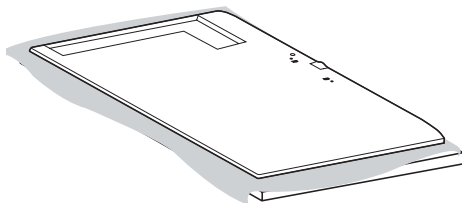
- 2 Utilice los tornillos para fijar el soporte a la parte inferior del producto, como se muestra a continuación.



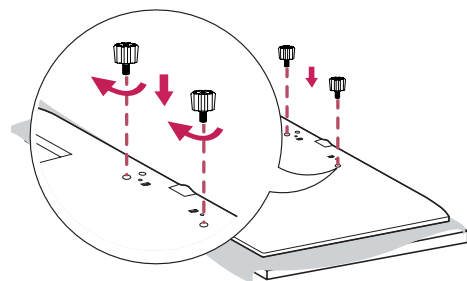
43/49/55/65SE3\*

43/49/55SL5B

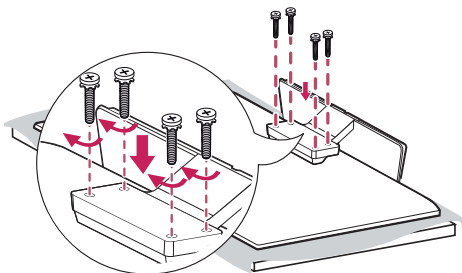
- 1 Coloque un paño suave en la mesa y sitúe el producto con la pantalla hacia abajo.



- 2 Apriete los separadores del soporte en la parte trasera del producto, tal y como se muestra a continuación.



- 3 Utilice los tornillos para fijar el soporte a la parte inferior del producto, como se muestra a continuación.



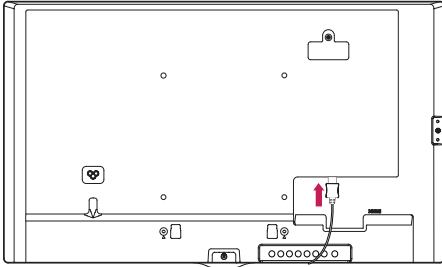
## Conexión de los altavoces

- Solo para algunos modelos. (Solo para el modelo \*\*SE3B/\*\*SL5B)

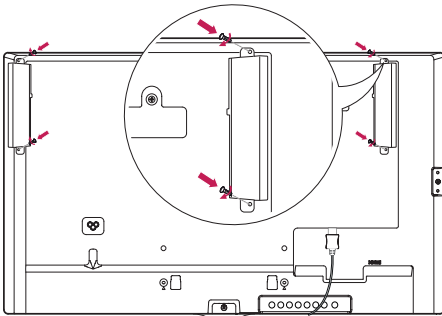
- La imagen puede variar en función del modelo.

32SE3B

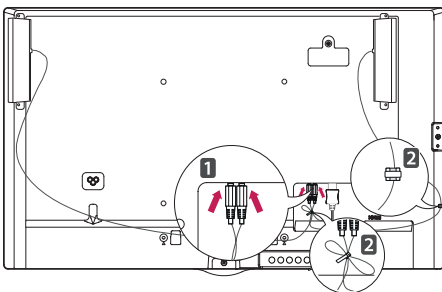
- 1 Conecte un cable de señal de entrada antes de instalar los altavoces.



- 2 Monte el altavoz por medio los tornillos, tal y como se muestra a continuación. Asegúrese de desconectar el cable de alimentación antes de realizar ninguna conexión.



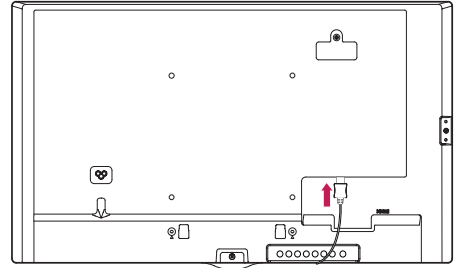
- 3 Conecte los cables de los altavoces respetando la polaridad correcta. Utilice organizadores de cables y sujetacables para organizar los cables de los altavoces.



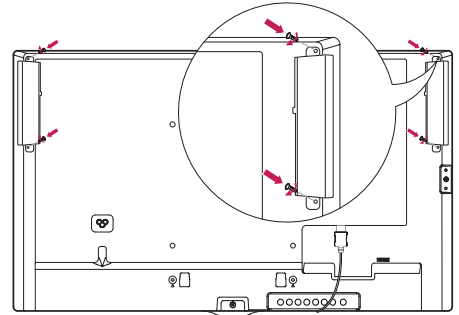
43/49/55/65SE3B

43/49/55SL5B

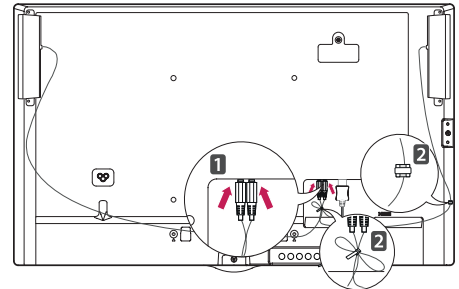
- 1 Conecte un cable de señal de entrada antes de instalar los altavoces.



- 2 Monte el altavoz por medio los tornillos, tal y como se muestra a continuación. Asegúrese de desconectar el cable de alimentación antes de realizar ninguna conexión.



- 3 Conecte los cables de los altavoces respetando la polaridad correcta. Utilice organizadores de cables y sujetacables para organizar los cables de los altavoces.

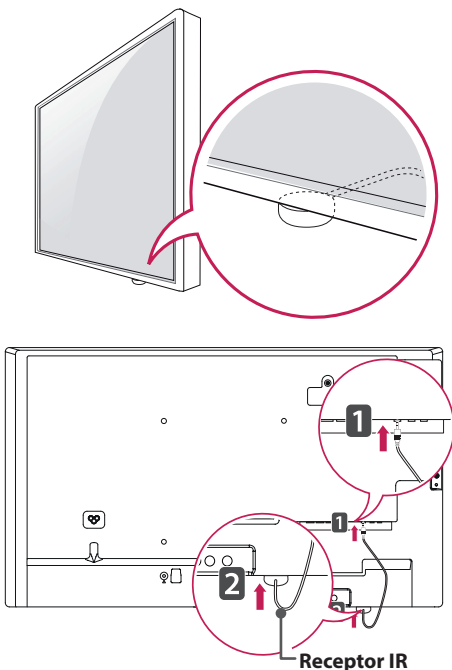


## ! NOTA

- Apague el dispositivo antes de extraer el cable. Si se conecta o se extrae el cable del altavoz mientras el dispositivo está encendido, es posible que no se emita ningún sonido.

## Conexión del receptor IR

- La imagen puede variar en función del modelo. Permite ubicar el sensor del mando a distancia en el lugar que se prefiera. De esta manera, la pantalla permite contralar otras pantallas a través de un cable RS-232C. Instale el receptor de IR hacia la cara frontal del equipo.

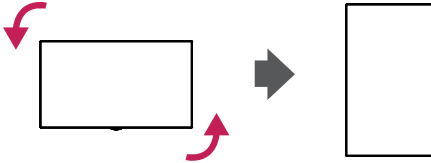


## ! NOTA

- Cuando se mira desde la parte trasera del monitor, si el cable del receptor de IR no está dirigido hacia la cara frontal, el rango de recepción de la señal es más corto.
- El receptor de IR está fabricado con un objeto magnético. Se puede desmontar en la parte inferior (instalación típica) o posterior (instalación en pared) del equipo.
- Asegúrese de desenchufar el cable de alimentación antes de conectar o desconectar el receptor de IR.

## Instalación vertical

Cuando instale el monitor en posición vertical, gírelo 90 grados en el sentido de las agujas del reloj (de frente a la pantalla).

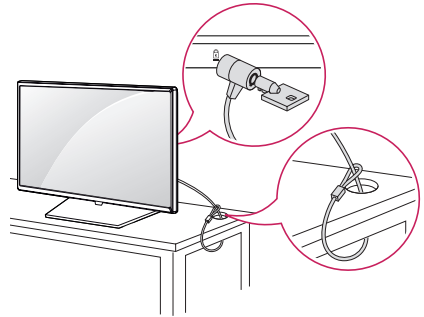


### Uso de un cable de anclaje Kensington

(Esta función no está disponible en todos los modelos.)

El conector del sistema de seguridad Kensington se encuentra en la parte posterior del monitor. Para obtener más información sobre la instalación y uso de este sistema, consulte el manual que se incluye con el sistema de seguridad Kensington o visite <http://www.kensington.com>.

Utilice el cable del sistema de seguridad Kensington para conectar el monitor a una mesa.



### ! NOTA

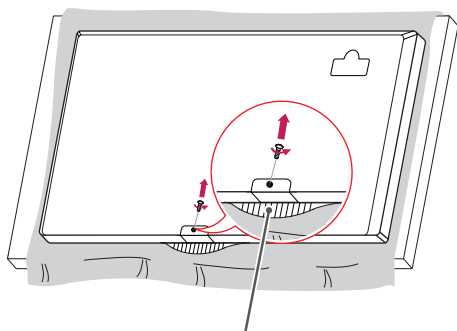
- El sistema de seguridad Kensington es opcional. Puede obtener accesorios adicionales en la mayoría de tiendas de electrónica.

## Colocación y extracción del Soporte del logotipo de LG

- Solo para algunos modelos.
- La imagen puede variar en función del modelo.

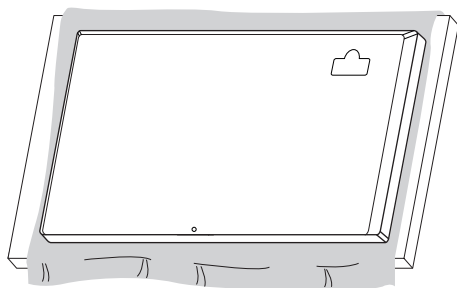
### Extracción del logotipo de LG

- 1 Extienda un paño limpio en el suelo y coloque el monitor sobre él con la pantalla hacia abajo. Con la ayuda de un destornillador, quite el tornillo que fija el LG Logo Bracket a la parte trasera inferior del monitor.



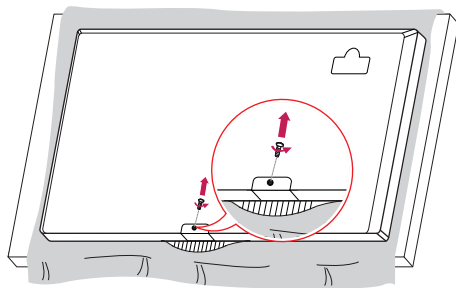
**Soporte del logotipo de LG**

- 2 Tras quitar el tornillo, retire el logotipo de LG. Para volver a colocar el logotipo de LG, repita el procedimiento en orden inverso.

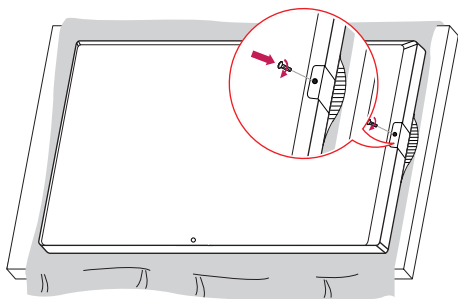


### Colocación del logotipo de LG en el lado derecho

- 1 Extienda un paño limpio en el suelo y coloque el monitor sobre él con la pantalla hacia abajo. Con la ayuda de un destornillador, quite el tornillo que fija el LG Logo Bracket a la parte trasera inferior del monitor.

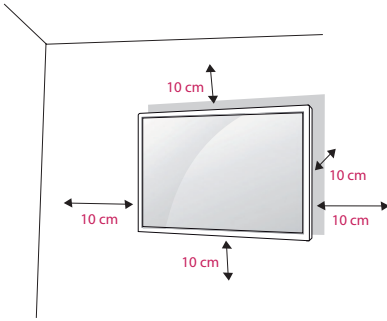


- 2 Tras quitar el tornillo, retire el logotipo de LG. Fije el LG Logo Bracket con un tornillo, alineándolo con el orificio de la parte derecha.



## Instalación en una pared

Instale el monitor a una distancia mínima de 10 cm de la pared y deje unos 10 cm de espacio a cada lado del monitor para permitir una ventilación adecuada. Puede obtener instrucciones de instalación detalladas en cualquier tienda minorista. Consulte el manual para instalar un soporte de montaje en pared con inclinación.



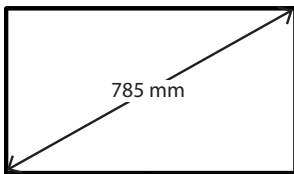
Si instala el monitor en una pared, fije un soporte de montaje en pared (pieza opcional) a la parte trasera del monitor.

Asegúrese de que el soporte de montaje en pared esté bien fijado al monitor y a la pared.

- 1 Utilice solo tornillos y soportes de montaje en pared conformes a los estándares VESA.
- 2 Si los tornillos superan la longitud estándar, el monitor podría sufrir daños internos.
- 3 Si se usan tornillos que no cumplan el estándar VESA, el monitor podría sufrir daños o caerse. LG Electronics no se hace responsable de ningún accidente provocado por no haber usado tornillos estándar.
- 4 Utilice el estándar VESA como se indica a continuación.

- 785 mm y superior

\* Tornillos de fijación: 6,0 mm (diámetro) x 1,0 mm (paso) x 12 mm (longitud)



## PRECAUCIÓN

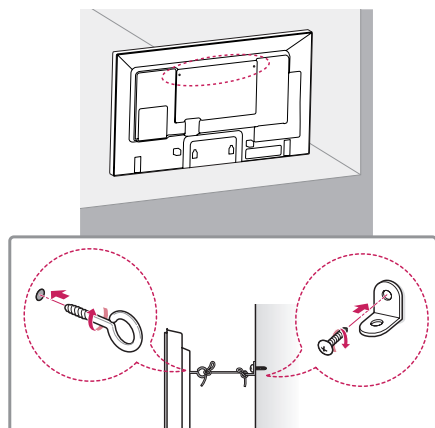
- Desenchufe el cable de alimentación antes de mover o instalar el monitor para evitar que se produzcan descargas eléctricas.
- Si instala el monitor en un techo o una pared inclinada, puede caerse y producir lesiones físicas. Utilice un soporte de montaje en pared autorizado por LG y póngase en contacto con su distribuidor local o con el personal cualificado para que le ayuden con la instalación.
- No apriete los tornillos en exceso, ya que esto podría ocasionar daños en el monitor y anular la garantía.
- Utilice solo tornillos y soportes de montaje en pared que cumplan el estándar VESA. La garantía no cubre los daños y desperfectos provocados por el mal uso o la utilización de accesorios inadecuados.

## NOTA

- El kit de montaje en pared incluye una guía de instalación y todas las piezas necesarias.
- El soporte de montaje en pared es opcional. Puede solicitar accesorios adicionales a su distribuidor local.
- La longitud necesaria de los tornillos puede diferir según el soporte de montaje en pared. Asegúrese de emplear la longitud adecuada.
- Para obtener más información, consulte la guía que se suministra con el sistema de montaje en pared.
- La garantía no cubre los daños causados por el uso del producto en entornos con demasiado polvo.

**Fijación del monitor a la pared (opcional)**

[El procedimiento puede variar en función del modelo.]



- 1 Inserte y apriete los cáncamos o los soportes y los pernos del monitor en la parte posterior del monitor.
  - Si ya hay otros pernos en los cáncamos, extráígalos.
- 2 Monte los soportes de pared con los pernos en la pared. Haga coincidir la ubicación del soporte de pared y los cáncamos de la parte posterior del monitor.
- 3 Ate los cáncamos y los soportes de pared firmemente con una cuerda resistente. Asegúrese de que la cuerda de fijación esté horizontal con respecto a la superficie plana.

### PRECAUCIÓN

- Asegúrese de que los niños no se suben al monitor ni se cuelgan de él.

### NOTA

- Utilice una plataforma o una estructura que sea lo suficientemente resistente y grande como para soportar el monitor de forma segura.
- Los soportes, pernos y cuerdas se venden por separado. Puede solicitar accesorios adicionales en su tienda minorista.
- La ilustración muestra un ejemplo general de instalación y puede diferir del producto real.

### ADVERTENCIA

- Si el monitor no está colocado en una posición lo suficientemente estable, existe riesgo de caída. Muchos accidentes, sobre todo cuando hay niños, pueden evitarse tomando precauciones tan sencillas como:
  - » El fabricante recomienda el uso de soportes o estructuras.
  - » Utilice únicamente mobiliario que pueda soportar el peso del monitor de forma segura.
  - » Asegúrese de que el monitor no sobresale excesivamente del borde del mueble donde esté situado.
  - » No instale el monitor en muebles altos (por ejemplo, armarios o librerías) sin asegurar tanto el monitor como el mueble a un soporte apropiado.
  - » No coloque telas ni otros materiales entre el monitor y el mueble de soporte.
  - » Conciencie a los niños sobre los peligros de escalar el mobiliario para llegar al monitor o a sus controles.

# MANDO A DISTANCIA

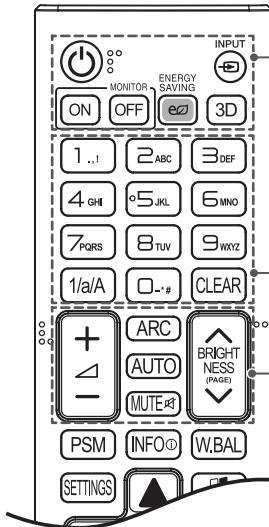
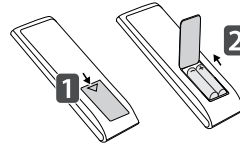
Las descripciones que aparecen en este manual se basan en los botones del mando a distancia. Lea este manual con detenimiento para utilizar el monitor correctamente.

Para instalar las pilas, abra la tapa del compartimento, sustitúyalas por otras (AAA de 1,5 Vcc) haciendo coincidir los polos  $\oplus$  y  $\ominus$  de acuerdo con las etiquetas del interior del compartimento y vuelva a colocar la tapa.

Para quitar las pilas, realice el proceso de instalación en orden inverso. Las ilustraciones pueden diferir de los accesorios reales.

## PRECAUCIÓN

- No mezcle pilas antiguas y nuevas, ya que esto podría dañar el mando a distancia.
- Asegúrese de apuntar con el mando a distancia hacia el sensor correspondiente del monitor.



 **(POWER) (encendido/apagado)** Permite encender y apagar el monitor.

**MONITOR ON** Enciende el monitor.

**MONITOR OFF** Apaga el monitor.

**ENERGY SAVING** () Reduce el consumo de energía ajustando brillo de la pantalla al máximo.

**INPUT** Permite seleccionar el modo de entrada.

**3D** Permite ver videos en 3D. (Este modelo no admite esta función).

**1/a/A** Permite alternar entre caracteres numéricos y alfabéticos. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

### **Botones numéricos y alfabéticos**

Permite introducir caracteres numéricos o alfabéticos en función de la configuración. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

**CLEAR** Permite eliminar los caracteres numéricos o alfabéticos introducidos. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

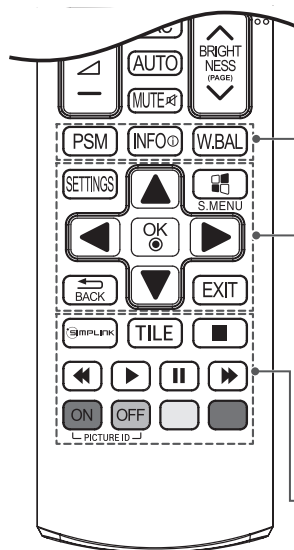
**Botón de volumen arriba/abajo** Ajusta el volumen.

**ARC** Permite seleccionar el formato.

**AUTO** Ajusta automáticamente la posición de la imagen y minimiza su inestabilidad (disponible solo para entrada RGB). (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

**MUTE** Permite silenciar el sonido completamente.

**BRIGHTNESS** Permite ajustar el brillo con los botones arriba y abajo del mando a distancia. En modo USB, el menú OSD tiene la función de página para moverse al siguiente archivo de la lista. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).



**PSM** Permite seleccionar Picture Mode (Modo de imagen).

**INFO** ⓘ Muestra la información de entrada.

**W.BAL** Accede al menú de balance de blancos.

**SETTINGS** Permite el acceso a los menús principales o guarda la información que introduzca y sale de los menús.

**S.MENU** Botón de menú SuperSign (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.)

**Botones de navegación** Permiten desplazarse por los menús y las opciones.

**OK** Permite seleccionar menús u opciones y confirmar las entradas.

**BACK** Permite al usuario retroceder un paso en sus acciones de interacción.

**EXIT** Salga de todas las aplicaciones y tareas OSD.

**SIMPLINK** Le permite controlar distintos dispositivos multimedia para que disfrute de sus archivos multimedia mediante el menú Simplink del mando a distancia. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

**TILE** Selecciona el Modo Videowall.

**PICTURE ID ON/OFF** Cuando el número de identificación de imagen coincide con el número de identificación de equipo, puede controlar qué monitor desea en el formato de la función de pantalla múltiple.

**Botones de control del menú USB** Permite controlar la reproducción de medios.

## Visualización del nombre del dispositivo conectado a un puerto de entrada

Indica qué dispositivos están conectados a cada uno de los puertos de entrada externos.

- 1 Acceda a la pantalla de Lista de entrada y pulse el botón rojo (etiqueta de entrada) del mando a distancia.
- 2 Puede asignar una etiqueta para cada entrada excepto para USB.

### **NOTA**

- Entradas externas admitidas: HDMI, DVI-D
- Etiquetas disponibles: PC y DTV
- Las etiquetas de entrada se muestran en la pantalla Etiqueta de entrada o bien en la parte superior izquierda de la pantalla si se cambia el ajuste de entrada externa.
- En el caso de las señales compatibles con DTV/PC, como 1080p 60 Hz, los ajustes de la pantalla se modifican de acuerdo con la etiqueta de entrada. La opción Sólo escaneo está disponible cuando se conecta un PC como dispositivo externo.

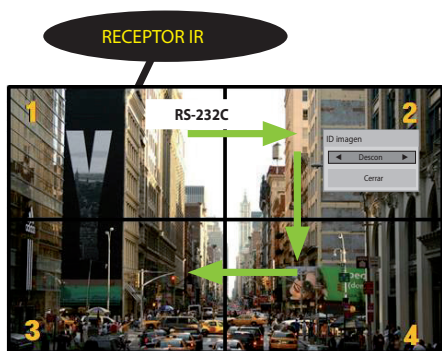
## Menú Ajuste del balance de blancos

Pulse el botón W.BAL del mando a distancia.

- **R-Gain (Ganancia de rojo):**  
permite ajustar el nivel de rojo. Cuanto mayor sea el número, más rojo se verá el monitor. Disminuya el número si la pantalla se ve demasiado roja.
- **G-Gain (Ganancia de verde):**  
permite ajustar el nivel de verde. Cuanto mayor sea el número, más verde se verá el monitor. Disminuya el número si la pantalla se ve demasiado verde.
- **B-Gain (Ganancia de azul):**  
permite ajustar el nivel de azul. Cuanto mayor sea el número, más azul se verá el monitor. Disminuya el número si la pantalla se ve demasiado azul.
- **Ilum. post.:**  
permite ajustar el brillo. Cuanto mayor sea el número, más brillo tendrá el monitor. Esto funciona del mismo modo que la luz de fondo del menú de usuario.
- **Reajuste:**  
permite reajustar el balance de blancos a los valores originales de fábrica.

## Uso del ID de imagen

Picture ID (ID imagen) se utiliza para modificar los ajustes de un equipo específico (pantalla) con un único receptor de IR para multivisión. El equipo receptor de la señal IR se comunica con otro a través del conector RS-232C. Cada equipo se identifica con una Set ID. Si asigna Picture ID (ID imagen) con el mando a distancia, solo podrá controlar de forma remota las pantallas con Picture ID (ID imagen) y Set ID.



Multivisión 2 X 2

Las Set ID se asignan como se muestra en la imagen.

### ! NOTA

- Por ejemplo, si la Picture ID (ID imagen) se asigna a 2, la pantalla superior derecha (Set ID: 2) se podrá controlar mediante señales IR.
- En cada equipo, puede modificar los ajustes de los menús IMAGEN, ÁUDIO, HORA, RED y MIS MEDIOS o de los accesos directos del mando a distancia.
- Si pulsa el botón verde Off en Picture ID (ID imagen), ésta se desconectará en todos los equipos. Si a continuación pulsa cualquier botón del mando a distancia, todos los equipos funcionarán de nuevo.
- Picture ID (ID imagen) se desactivará mientras se utiliza el menú MY MEDIA (MIS MEDIOS).

- 1 Pulse el botón rojo On del mando a distancia para asignar la Picture ID (ID imagen).
  - 2 Para cambiar el ID de imagen, pulse el botón ON o los botones de flecha izquierda y derecha continuamente. Asigne la ID que desee.
- Si asigna una Set ID a cada equipo con multivisión y, a continuación, asigna la Picture ID (ID imagen) con el botón rojo del mando a distancia, la tecla de comando se mostrará en el equipo con las mismas Set ID y Picture ID (ID imagen). Un equipo con distintas Set ID y Picture ID (ID imagen) no se puede controlar mediante señales IR.

# CONEXIONES

Puede conectar varios dispositivos externos a su monitor. Cambie el modo de entrada y seleccione el dispositivo externo al que desea conectarse.

Para obtener más información acerca de los conectores de dispositivos externos, consulte el manual proporcionado con cada dispositivo.

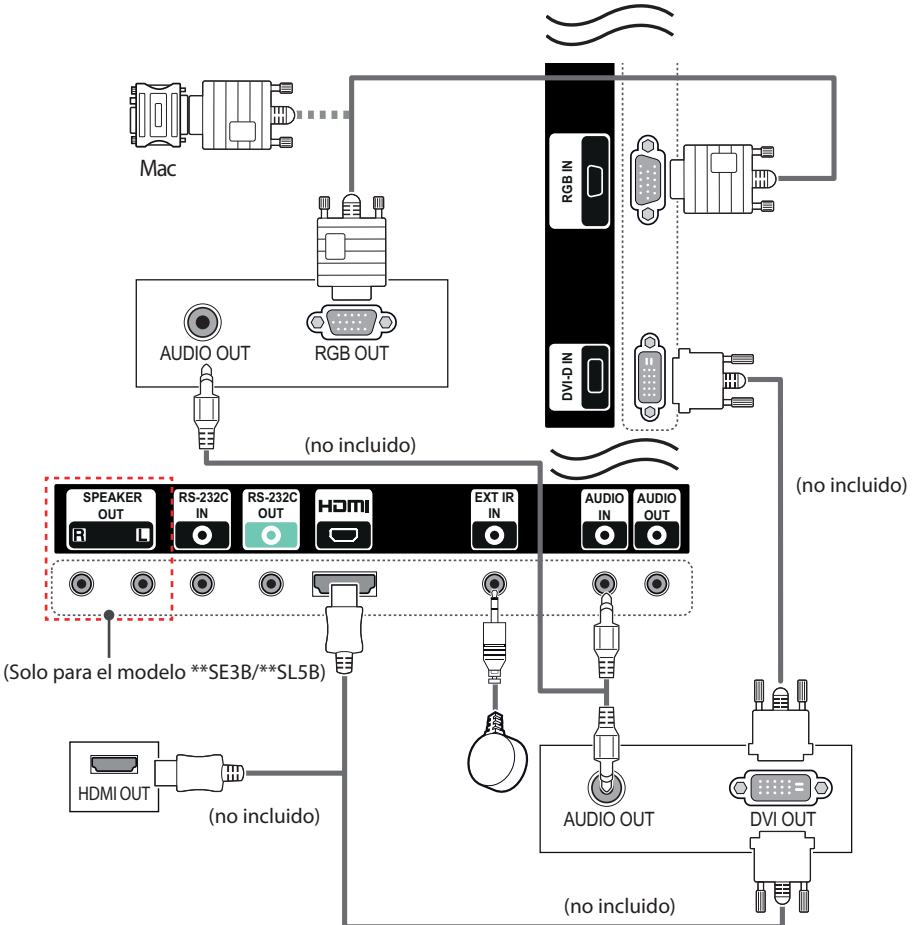
## Conexión a un PC

Las ilustraciones pueden diferir de los accesorios reales. No se suministran algunos de los cables.

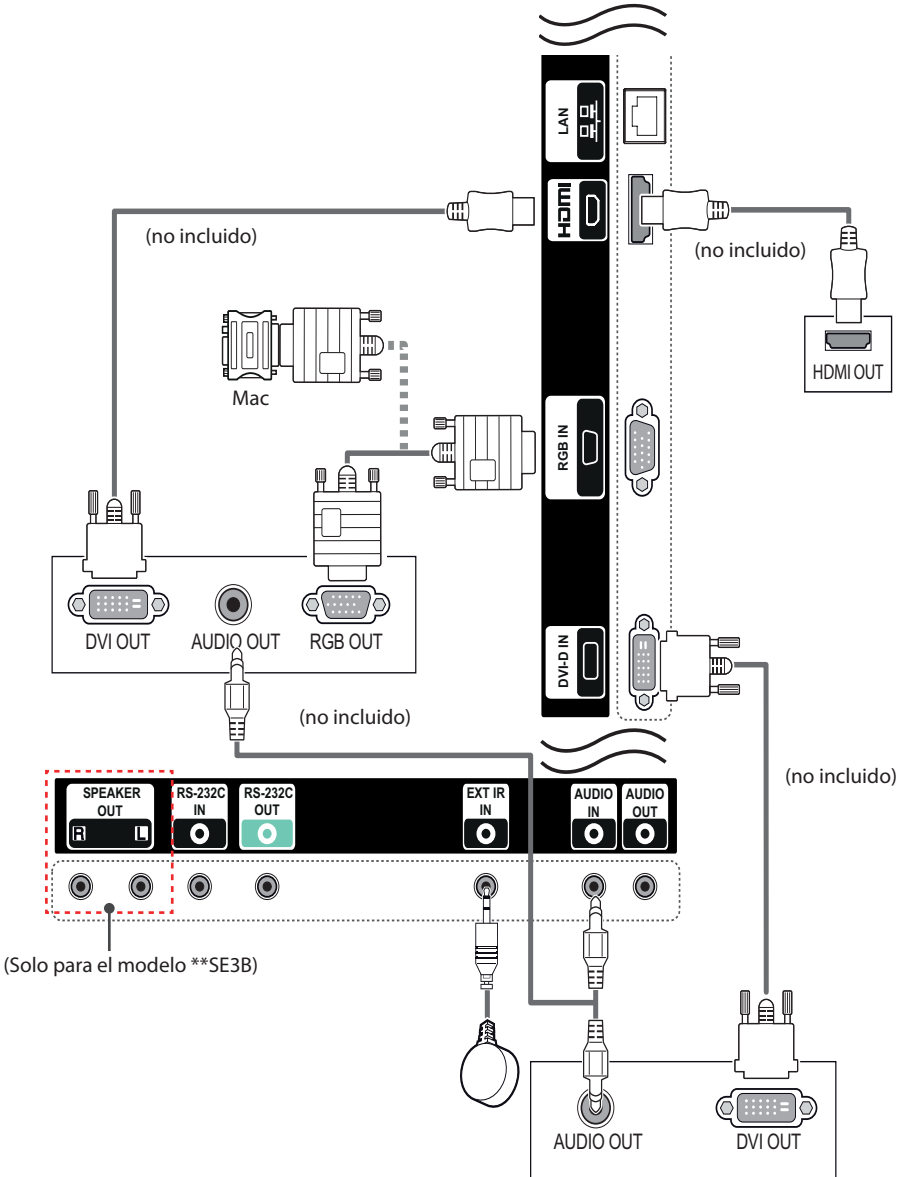
Este monitor admite la función Plug & Play\*.

\* Plug & Play es una función que permite que un PC pueda reconocer los dispositivos que conecta el usuario al encender el PC sin necesidad de configurar el dispositivo ni de que el usuario intervenga.

- 32/43/49/55SE3\*
- 43/49/55SL5B



65SE3\*



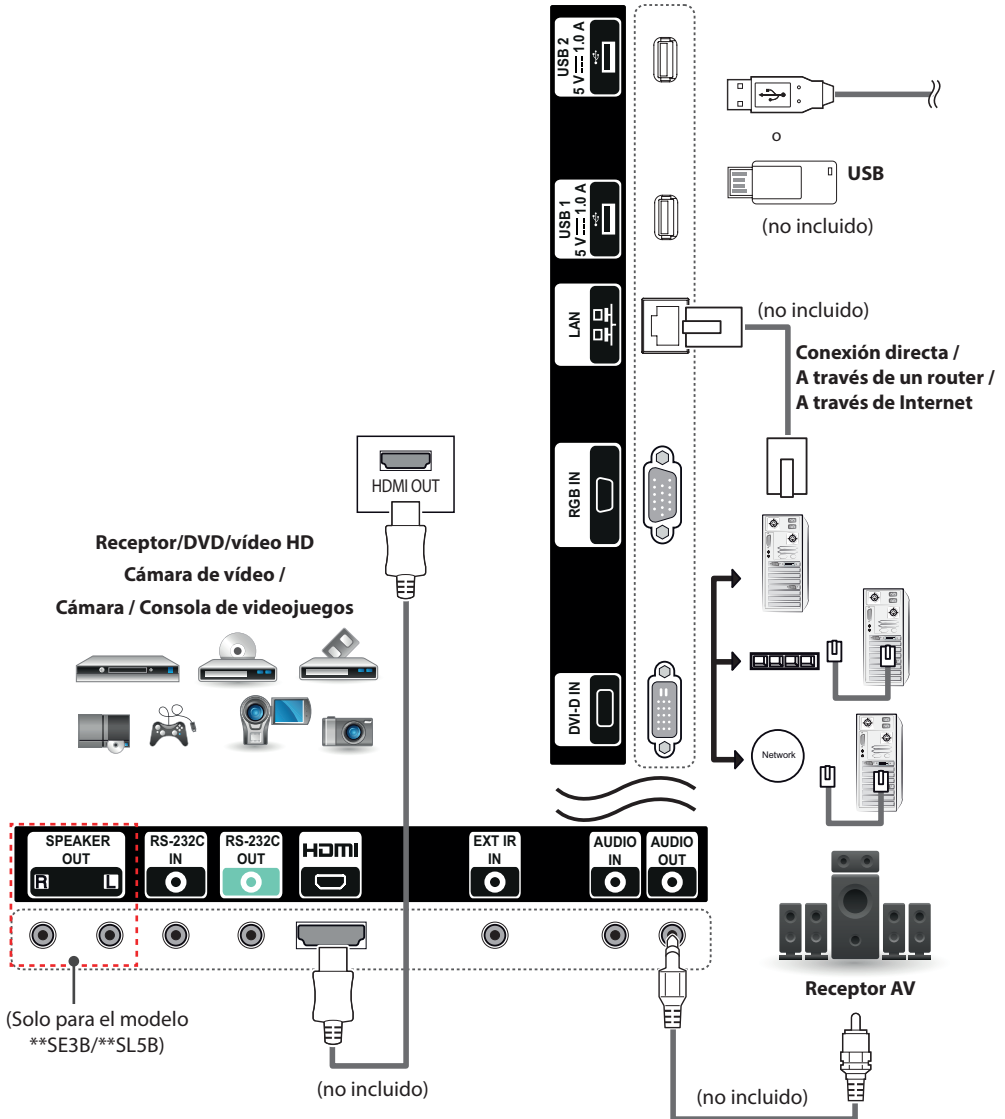
## Conexión de dispositivos externos

Conecte un receptor HD, un reproductor de DVD o un vídeo al monitor y seleccione el modo de entrada correspondiente.

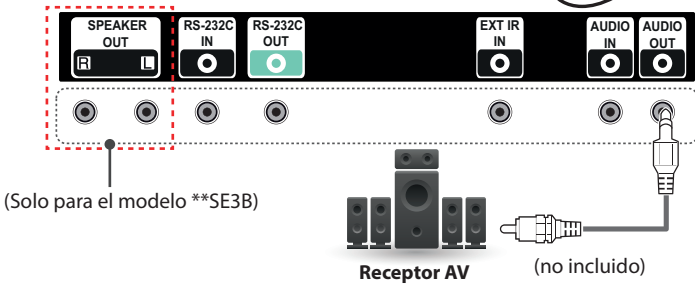
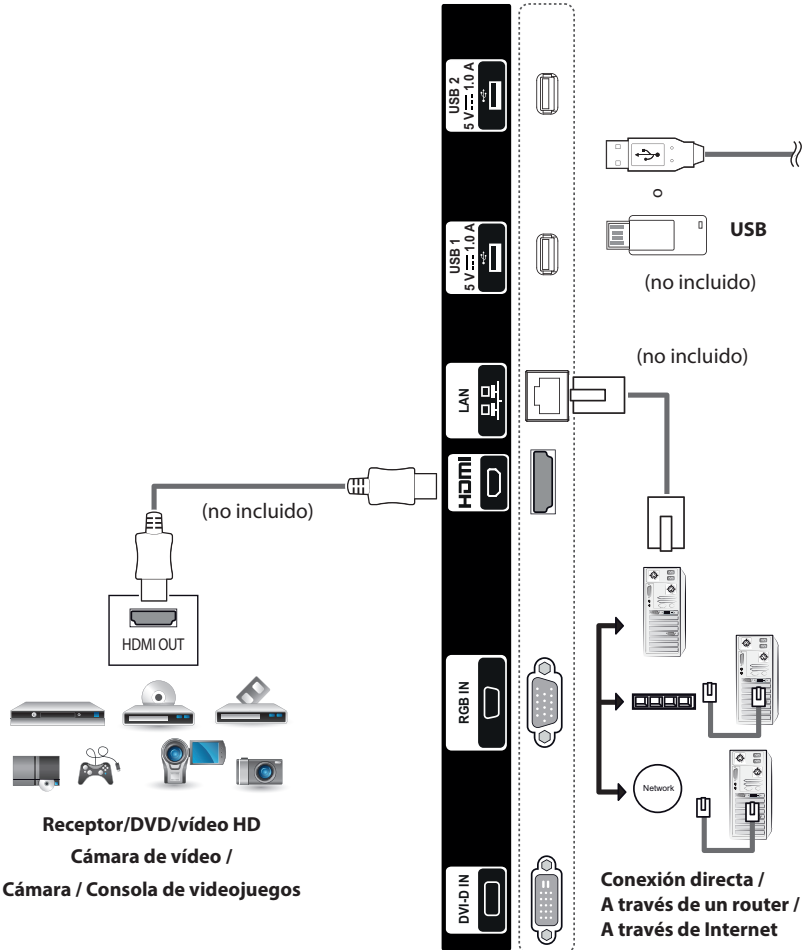
Las ilustraciones pueden diferir de los accesorios reales. No se suministran algunos de los cables. Para obtener la mejor calidad de imagen y sonido, se recomienda conectar los dispositivos externos al monitor por medio de cables HDMI.

32/43/49/55SE3\*

43/49/55SL5B



65SE3\*



## ! NOTA

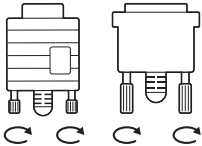
- Se recomienda usar la conexión HDMI del monitor para obtener la mejor calidad de imagen.
- Para cumplir con las especificaciones del producto, utilice un cable de interfaz protegido con núcleo de ferrita, como los cables D-Sub de 15 patillas y DVI-D/HDMI.
- Si enciende el monitor cuando está frío, es posible que la pantalla parpadee. Esto es normal.
- Es posible que aparezcan algunos puntos rojos, verdes o azules en la pantalla. Esto es normal.
- Para minimizar el impacto de las ondas electromagnéticas, fije los cables con sujetacables.
- Utilice un cable HDMI®/™ de alta velocidad.
- Si desea utilizar el modo HDMI-PC, debe configurar la PC en modo PC.
- Si se utiliza HDMI-PC, podría producirse un problema de compatibilidad.
- Utilice un cable certificado con el logotipo HDMI. Si no utiliza un cable HDMI certificado, es posible que la pantalla no se muestre o que se produzca un error de conexión.
- Tipos de cable HDMI recomendados
  - Cable HDMI®/™ de alta velocidad
  - Cable HDMI®/™ de alta velocidad con Ethernet



- Utilice el adaptador de Macintosh estándar para evitar usar adaptadores no compatibles disponibles en el mercado. (Sistema de señal diferente.)
- Puede que los ordenadores Apple necesiten un adaptador para poder conectarse a este monitor. Póngase en contacto con ellos o visite su página web para obtener más información.



## PRECAUCIÓN



- Conecte el cable de entrada de señal y asegúrelo girando los tornillos hacia la derecha.
- No presione la pantalla con los dedos durante mucho tiempo porque se podría producir una distorsión temporal en la pantalla.
- Intente no mostrar una imagen fija en la pantalla durante un largo período de tiempo para evitar la aparición de imágenes "quemadas". Utilice un salvapantallas si es posible.

- Si utiliza un adaptador de DP a HDMI, asegúrese de utilizar un adaptador certificado por el fabricante de la tarjeta gráfica.
- Al conectar a puertos multicanal de una tarjeta gráfica, asegúrese de utilizar adaptadores de DP a HDMI del mismo modelo.

# USO DEL MONITOR

## Uso de la lista de entradas

- 1 Pulse **INPUT (ENTRADA)** para acceder a la lista de fuentes de entrada.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta una de las fuentes de entrada y pulse **OK (ACEPTAR)**.
  - **RGB** : Permite ver la pantalla de PC.
  - **HDMI** : Permite ver contenido de un PC, DVD, decodificador de televisión digital u otros dispositivos de alta definición.
  - **DVI-D** : muestra contenido multimedia en su PC, DVD y otros dispositivos HD.
  - **USB** : Reproduce el archivo multimedia guardado en el USB.

## Ajuste del formato

Pulse **ARC** con el monitor encendido para cambiar el tamaño de la imagen y verla con un tamaño óptimo.

Formato \ MODO	RGB		HDMI		DVI-D	
	PC	DTV	PC	DTV	PC	
<b>16:9</b>	o	o	o	o	o	
<b>Sólo escaneo</b>	x	o	x	o	x	
<b>Original</b>	x	o	x	o	x	
<b>4:3</b>	o	o	o	o	o	
<b>Zoom</b>	x	o	x	o	x	
<b>Zoom cine 1</b>	x	o	x	o	x	

### **NOTA**

- También puede cambiar el tamaño de la imagen accediendo a los menús principales.
- El modo Sólo escaneo funciona con señales de video con una resolución mínima de 720 progresivo.

### **PRECAUCIÓN**

- Cuando una imagen fija se muestra en la pantalla durante mucho tiempo, se queda impresa y se produce una desfiguración permanente en la pantalla. Estas imágenes “quemadas” o “impresas” no están cubiertas por la garantía.
- Si no utiliza el monitor, apáguelo o establezca un programa de salvapantallas en el PC o el sistema para evitar la retención de la imagen.
- Cuando se establece el formato 4:3 durante mucho tiempo, se pueden producir imágenes “quemadas” en la zona del recuadro de la pantalla.

- **16:9** : esta opción le permitirá ajustar la imagen horizontalmente, en proporción lineal, para que ocupe toda la pantalla (útil para ver DVD con formato 4:3).
- **Sólo escaneo** : esta opción le permitirá ver la mejor calidad de imagen sin perder la imagen original en alta resolución. Nota: si hay ruido en la imagen original, podrá ver dicho ruido en el borde.
- **Original** : Según la señal de entrada, el formato de la pantalla cambia a 4:3 o 16:9
- **4:3** : esta opción le permitirá ver una imagen con el formato 4:3 original y franjas grises a la izquierda y a la derecha de la pantalla.
- **Zoom** : esta opción le permitirá ver la imagen sin ninguna modificación y ocupando toda la pantalla. Sin embargo, las secciones inferior y superior de la imagen aparecerán cortadas.
- **Zoom cine 1** : seleccione esta opción cuando desee ampliar la imagen con la proporción correcta. Nota : al ampliar o reducir la imagen, ésta podría distorsionarse.

# ENTRETENIMIENTO

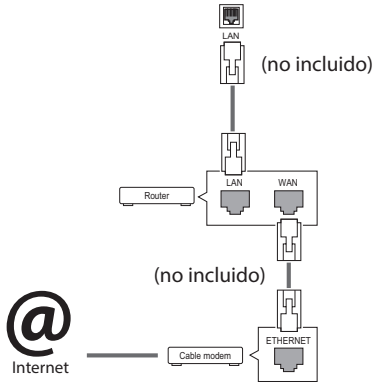
## Uso de la red

### Conexión de red

Para conexiones de red por cable, conecte el dispositivo a una red de área local (LAN) a través del puerto LAN como se muestra en el siguiente diagrama. A continuación, ajuste la configuración de red. Para conexiones de red inalámbricas, conecte el módulo USB Wi-Fi al puerto USB.

A continuación, ajuste la configuración de red. Tras realizar la conexión física, un pequeño número de redes domésticas puede requerir que se ajuste la configuración de red de la pantalla. Para la mayoría de redes domésticas, la pantalla se conecta de forma automática sin necesidad de realizar ningún ajuste.

Para obtener más información, póngase en contacto con el proveedor de servicios de Internet o consulte el manual del router.



Para ajustar la configuración de red (aunque la pantalla ya se hubiera conectado automáticamente, si vuelve a ejecutar la configuración no se dañará nada):

#### Conexión a una red con cables

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los menús principales.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **RED** y pulse **OK (ACEPTAR)**.
- 3 Pulse los botones de navegación para seleccionar **Configuración de red** y pulse **OK (ACEPTAR)**.
- 4 Si ya ha definido la configuración de red, seleccione **Resetting (Restablecer)**. La configuración de la conexión de red nueva reemplaza a la configuración de red actual.
- 5 Seleccione **Configuración automática de IP** o **Configuración manual de IP**.
  - **Configuración manual de IP** : Pulse los botones de navegación y los botones numéricos. Las direcciones IP tendrán que introducirse de forma manual.
  - **Configuración automática de IP** : Selecciónelo si hay un servidor DHCP (router) en la red de área local (LAN) a través de una conexión con cables; se le asignará automáticamente una dirección IP a la pantalla. Si está utilizando un router o un módem de banda ancha que tenga una función de servidor DHCP (protocolo de configuración dinámica de host). La dirección IP se determina de forma automática.
- 6 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.



### PRECAUCIÓN

- No conecte un cable de teléfono modular al puerto LAN.
- Puesto que hay varios métodos de conexión, siga las especificaciones del operador de telecomunicaciones o proveedor de servicios de Internet.

## Conexión a una red inalámbrica

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los menús principales.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **RED** y pulse **OK (ACEPTAR)**.
- 3 Pulse los botones de navegación para seleccionar **Configuración de red** y pulse **OK (ACEPTAR)**.
- 4 Seleccione **Configuración desde la lista de AP** o **Configuración sencilla (modo botón WPS)**.
  - Configuración desde la lista de AP:** seleccione una AP a la que conectar una red inalámbrica.
  - Configuración sencilla (modo botón WPS):** pulse el botón del router inalámbrico compatible con PBC para conectarse fácilmente.
- 5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.



## PRECAUCIÓN

- El menú de configuración de red no estará disponible si la pantalla no está conectada a una red física.
- Puesto que hay varios métodos de conexión, siga las especificaciones del operador de telecomunicaciones o proveedor de servicios de Internet.



## NOTA

- Si desea acceder a Internet directamente a través de la pantalla, la conexión a Internet debe estar encendida siempre.
- Si no puede acceder a Internet, compruebe el estado de la red desde un PC conectado a la red.
- Cuando utilice Configuración de red, compruebe el cable LAN y si el ajuste DHCP del router está activado.
- Si no completa la configuración de red, puede que la red no funcione correctamente.

## Consejos para la configuración de red

- Utilice un cable LAN estándar con esta pantalla, Cat5 o mejor con un conector RJ45.
- A menudo, muchos problemas de conexión de red durante la configuración pueden solucionarse si se vuelve a configurar el router o el módem. Después de conectar la pantalla a la red doméstica, apague y/o desconecte rápidamente el cable de alimentación del router de la red doméstica o el módem por cable. A continuación, encienda o conecte el cable de alimentación de nuevo.
- En función del proveedor de servicios de Internet (ISP), el número de dispositivos que puede recibir el servicio de Internet puede estar limitado por los términos de servicio aplicables. Para obtener más información, póngase en contacto con su ISP.
- LG no se hace responsable del funcionamiento incorrecto de la pantalla o de la función de conexión a Internet debido a errores de comunicación/funcionamiento incorrecto asociados a su conexión a Internet u otros equipos conectados.
- LG no se hace responsable de los problemas con su conexión a Internet.
- Puede obtener unos resultados no deseados si la velocidad de la conexión de red no cumple los requisitos del contenido al que se accede.
- Algunas operaciones de conexión a Internet pueden no estar disponibles debido a ciertas restricciones definidas por el proveedor de servicios a Internet (ISP) que le suministra la conexión a Internet.
- Las tarifas que aplica un ISP son su responsabilidad, incluidos, sin limitarse a, los costes de conexión.
- Para realizar la conexión con cables a esta pantalla, es necesario un puerto 10 Base-T o 100 Base-TX LAN. Si su servicio de Internet no le permite dicha conexión, no podrá conectar la pantalla.
- Es necesario un módem DSL para utilizar el servicio DSL, y un módem por cable para utilizar el servicio de cable. En función del método de acceso y del acuerdo de suscriptor con el ISP, es posible que no pueda utilizar la función de conexión a Internet incluida en esta pantalla, o puede que el número de dispositivos que pueda conectar al mismo tiempo esté limitado. (Si su ISP limita la suscripción a un solo dispositivo, es posible que esta pantalla no pueda conectarse cuando ya haya conectado un PC.)
- Es posible que el uso de un "router" no esté permitido o esté limitado en función de las políticas y restricciones del ISP en cuestión. Para obtener más información, póngase en contacto con su ISP directamente.

### Consejos para la configuración de red inalámbrica

- Las redes inalámbricas pueden estar sujetas a interferencias de otros dispositivos con una frecuencia de 2,4 GHz (teléfonos inalámbricos, dispositivos Bluetooth u hornos microondas). También se puede recibir radiofrecuencia de los dispositivos con una frecuencia de 5 GHz, del mismo modo que otros dispositivos Wi-Fi.
- El entorno inalámbrico puede provocar que el servicio de red inalámbrico funcione muy despacio.
- Para realizar una conexión de un AP, es necesario contar con un dispositivo de punto de acceso compatible con una conexión inalámbrica y la función de conexión inalámbrica debe estar activada en el dispositivo. Póngase en contacto con su proveedor de servicios para consultar la disponibilidad de la conexión inalámbrica en su punto de acceso.
- Compruebe la configuración del SSID y de seguridad del AP para la conexión del AP. Consulte la documentación correspondiente para obtener información acerca de la configuración del SSID y de seguridad del AP.
- Una configuración no válida en los dispositivos de red (compartidor de línea o concentrador cableado/inalámbrico) puede hacer que el monitor funcione con lentitud o que no lo haga correctamente. Instale los dispositivos correctamente según las instrucciones del manual y configure la red.
- El método de conexión puede variar en función del fabricante del AP.

### Estado de red

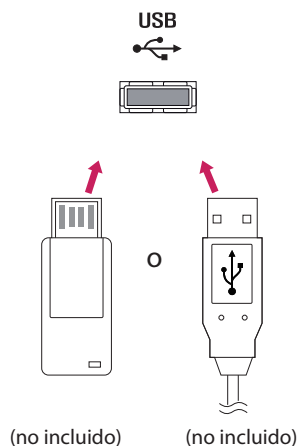
- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los menús principales.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **RED** y pulse **OK (ACEPTAR)**.
- 3 Pulse los botones de navegación para seleccionar **Estado de red**.
- 4 Pulse **OK (ACEPTAR)** para comprobar el estado de red.
- 5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.

Opción	Descripción
<b>Configuración</b>	Volver al menú de configuración de red.
<b>Prueba</b>	Permite probar el estado actual de la red después de configurar la red.
<b>Cerrar</b>	Permite volver al menú anterior.

## Uso de Mis medios

### Conexión de dispositivos de almacenamiento USB

Conecte a la pantalla un dispositivo de almacenamiento USB como una memoria flash USB o un disco duro externo y utilice las funciones multimedia. Conecte a la pantalla una memoria flash USB o un lector de tarjetas de memoria USB tal y como se muestra en la siguiente ilustración. Aparece la pantalla **Mis medios**.



### PRECAUCIÓN

- No desconecte la pantalla ni retire un dispositivo de almacenamiento USB mientras se encuentre activado el menú **EMF (Mis medios)**, ya que podrían producirse pérdidas de archivos o daños en el dispositivo de almacenamiento USB.
- Haga una copia de seguridad con cierta frecuencia de los archivos guardados en el dispositivo de almacenamiento USB, ya que puede perder los archivos, o éstos pueden verse dañados, y esta situación no está cubierta en la garantía.

### Consejos para el uso de dispositivos de almacenamiento USB

- Solamente se reconoce un dispositivo de almacenamiento USB.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB se conecta mediante un concentrador USB, el dispositivo no se reconoce.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento USB con un programa de reconocimiento automático.
- Un dispositivo de almacenamiento USB que utilice su propio controlador puede que no se reconozca.
- La velocidad de reconocimiento de un dispositivo de almacenamiento USB dependerá del dispositivo.
- No apague la pantalla ni desenchufe el dispositivo USB mientras éste se esté usando. Al extraer o desconectar inesperadamente el dispositivo, podrían dañarse los archivos guardados o el propio dispositivo USB.
- No conecte un dispositivo de almacenamiento USB alterado manualmente en el PC. El dispositivo podría causar que el producto se averíe o no se reproduzca. No olvide nunca utilizar un dispositivo de almacenamiento USB que contenga archivos normales de música, imágenes o películas.
- Utilice solamente dispositivos de almacenamiento USB formateados con el sistema de archivos FAT32. Es posible que los dispositivos de almacenamiento formateados con programas de utilidades no compatibles con Windows no se reconozcan.
- Conecte la fuente de alimentación al dispositivo de almacenamiento USB (más de 0,5 A) que requiera una fuente de alimentación externa. En caso contrario, el dispositivo podría no reconocerse.
- Conecte un dispositivo de almacenamiento USB con el cable proporcionado por el fabricante del dispositivo.
- Es posible que algunos dispositivos de almacenamiento USB no sean compatibles o no funcionen con normalidad.
- El método de alineación de archivos del dispositivo de almacenamiento USB es similar al de Windows XP y el nombre de archivo puede reconocer hasta 100 caracteres.
- Asegúrese de hacer una copia de seguridad de los archivos importantes, ya que los datos guardados en una memoria USB podrían dañarse. No nos hacemos responsables de ninguna pérdida de datos.
- Si el disco duro USB no dispone de una fuente de alimentación externa, el dispositivo USB no se detectará. Asegúrese de conectar la fuente de alimentación externa.
- Utilice un adaptador de corriente para una fuente de alimentación externa. No garantizamos proporcionar un cable USB para una fuente de alimentación externa.
- Si el dispositivo de memoria USB incluye varias particiones, o si usa un lector multitarjeta USB, puede usar hasta 4 particiones o dispositivos de memoria USB.
- Si se conecta un dispositivo de memoria USB a un lector multitarjeta USB, es posible que no se detecten sus datos de volumen.
- Si el dispositivo de memoria USB no funciona correctamente, desconéctelo y vuelva a conectarlo.
- La velocidad de detección de un dispositivo de memoria USB varía en función del dispositivo.
- Si el dispositivo USB está conectado en modo espera, el disco duro específico se cargará automáticamente al encender la pantalla.
- La capacidad recomendada es de 1 TB como máximo para un disco duro externo USB y de 32 GB como máximo para una memoria USB.
- Cualquier dispositivo con una capacidad mayor a la recomendada podría no funcionar correctamente.
- Si un disco duro externo USB con una función de ahorro de energía no funciona, apague el disco duro y vuelva a encenderlo para que funcione correctamente.
- También se admiten dispositivos de almacenamiento USB inferiores a USB 2.0 pero podrían no funcionar correctamente en la lista de películas.
- Dentro de una carpeta se puede almacenar un máximo de 999 carpetas o archivos.
- Se recomienda utilizar un cable y un dispositivo de almacenamiento USB certificados. De lo contrario, es posible que no se detecte el dispositivo de almacenamiento USB o se produzcan errores durante la reproducción.
- Solo se puede utilizar una memoria USB para reproducir los archivos distribuidos y almacenados con SuperSign Manager. Los discos duros USB y los lectores multitarjeta no funcionarán.
- Solo los dispositivos de almacenamiento con formato de archivos FAT 32 pueden reproducir archivos distribuidos y almacenados con SuperSign Manager.
- Puede que un dispositivo de almacenamiento USB 3.0 no funcione.
- Es posible que los datos de algunos dispositivos de almacenamiento USB se dañen en entornos con temperaturas elevadas.
- Se recomienda evitar reproducir contenidos desde más de dos puertos USB simultáneamente.

## Búsqueda de archivos

Puede buscar archivos guardados en un dispositivo de almacenamiento USB.

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder al menú principal.
- 2 Pulse el botón de búsqueda para desplazarse hasta **MIS MEDIOS** y pulse **OK**.
- 3 Pulse el botón de búsqueda para ir a la **Lista películas**, **Lista fotos** o **Lista de Contenidos** que desee y pulse **OK**.

### Formatos de archivos compatibles

Tipo	Formatos de archivo admitidos			
Película	Vídeo	Códec	Medios de contenedores	Perfil
		MPEG1 / MPEG2	DAT, MPG, MPEG, TS, TP	1 080 progresivo @ 30 Cuadros por segundo
		MPEG4 (Divx 3.11, Divx4.12, Divx5.x, Divx6, Divx HD, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2)	AVI, DIVX, MP4, MKV, TS, TRP	1 080 progresivo @ 30 Cuadros por segundo
	H.264	AVI, MP4, MKV, TS, TRP, TP	1 080 progresivo @ 60 Cuadros por segundo	
	AUDIO	MP3	MP3	8 kb/s a 320 kb/s (Velocidad de bits) de 16 kHz a 48 kHz (Velocidad de muestreo)
		AC3	AC3	de 32 kb/s a 640 kb/s (Velocidad de bits) 32 kHz - 44,1 kHz - 48 kHz (Velocidad de muestreo)
		MPEG	MP3	de 32 kb/s a 448 kb/s (Velocidad de bits) de 16 kHz a 48 kHz (Velocidad de muestreo)
		AAC, HEAAC	MP4	de 8 kHz a 48 kHz (Velocidad de muestreo)
		LPCM	AVI, WAV	de 64 kb/s a 1,5 Mb/s (Velocidad de bits) de 8 kHz a 48 kHz (Velocidad de muestreo)
	Velocidad de bits : de 8 kb/s a 320 kb/s (MP3) Formato de subtítulos externos : *.smi/*.*.srt/*.*.sub (MicroDVD, Subviewer1.0/2.0)/*.*.ass/*.*.ssa/*.*.txt (TMPPlayer)/*.*.psb (PowerDivX) Formato de subtítulos internos : sólo XSUB (es el formato de subtítulos utilizado en los archivos DivX6)			

Tipo	Formatos de archivo admitidos
Foto	<p>JPEG  Mín.: 64 x 64  Máx.: Tipo normal: 15 360 (ancho) x 8 640 (alto)  Tipo progresivo: 1 920 (ancho) x 1 440 (alto)  BMP  Mín.: 64 x 64  Máx.: 9 600 x 6 400  PNG  Mín.: 64 x 64  Máx.: Entrelazado: 1 200 x 800  No entrelazado: 9 600 x 6 400</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los archivos no admitidos se mostrarán con un icono predefinido.</li> </ul>
Música	<p>mp3  [Velocidad de bits] de 32 kbps a 320 kbps  [Frecuencia de muestreo] 16 kHz ~ 48 kHz  [Soporte] MPEG1, MPEG2, capa 2, capa 3  AAC  [Velocidad de bits] Formato libre  [Frecuencia de muestreo] 8 kHz ~ 48 kHz  [Soporte] ADIF, ADTS  M4A  [Velocidad de bits] Formato libre  [Frecuencia de muestreo] 8 kHz ~ 48 kHz  [Soporte] MPEG-4  OGG  [Velocidad de bits] Formato libre  [Frecuencia de muestreo] a 48 kHz  [Soporte] Vorbis  WMA  [Velocidad de bits] de 128 kbps a 320 kbps  [Frecuencia de muestreo] 8 kHz ~ 48 kHz  [Soporte] WMA7, 8, 9 Standard  WMA 10 Pro  [Velocidad de bits] ~ 768 kbps  [Canal/Frecuencia de muestreo]  M0: hasta 2/48 kHz  M1: hasta 5.1 /48 kHz  M2: hasta 5.1/96 kHz  [Soporte] WMA 10 Pro</p>
Contenido (al utilizar Super- Sign Manager)	<p>Extensiones de archivo: *.cts/ *.sce  Película  <b>Extensiones de archivo:</b> *.mpg/*.mpeg/*.dat/*.ts/*.trp/*.tp/*.mp4/*.mkv/*.avi/*.avi(motion JPEG)/*.mp4(motion JPEG)/*.mkv(motion JPEG)  <b>Formato de vídeo:</b> MPEG1, MPEG2, MPEG4,H.264, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6, Xvid 1.00,Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03,Xvid 1.10-beta1/2, JPEG  <b>Formato de audio:</b> MP3, Dolby Digital, LPCM, AAC, HE-AAC</p>









## Reproducción de películas

Puede reproducir archivos de vídeo guardados en el dispositivo de almacenamiento USB.

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder al menú principal.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **MIS MEDIOS** y pulse **OK**.
- 3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Lista películas** y pulse **OK**.
- 4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta la carpeta que desee y pulse **OK**.
- 5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el archivo que desee y pulse **OK**.

- **Cambiar dispositivo** : selecciona el dispositivo de almacenamiento USB.
- **Ir a dir. raíz** : Permite volver a la pantalla de inicio de Mis medios.
- **Ir a carp. superior** : Vuelve a la pantalla anterior.
- **Salir** : Permite salir de Mis medios.

- 6 Durante la reproducción de películas, pulse **OK** para acceder a los siguientes ajustes.

Botón del mando	Función
	Detiene la reproducción.
	Reproduce un vídeo.
	Pone en pausa o reanuda la reproducción.
	Retrocede en un archivo.
	Avanza en un archivo.
	Ajusta la luminosidad de la pantalla para ahorrar energía.
<b>SETTINGS</b>	Muestra el menú <b>Opción</b> .
 <b>BACK</b>	Oculto el menú en la visualización de pantalla completa.
<b>EXIT</b>	Vuelve a <b>Lista películas</b> .
	Permite ir directamente a determinados puntos del archivo durante la reproducción. El tiempo de un punto determinado aparecerá en la barra de estado. Es posible que en algunos archivos esta opción no funcione correctamente.

### Consejos para usar los archivos de reproducción de vídeo

- Algunos subtítulos creados por el usuario podrían no funcionar correctamente.
- No se admiten algunos caracteres especiales en los subtítulos.
- No se admiten etiquetas HTML en los subtítulos.
- Los subtítulos en idiomas diferentes a los admitidos no están disponibles.
- La pantalla podría sufrir interrupciones temporales (paradas de imagen, reproducción más rápida, etc.) cuando se cambia el idioma de audio.
- Es posible que un archivo de película dañado no se reproduzca correctamente, o que algunas funciones no se puedan usar.
- Los archivos de película creados con algunos codificadores podrían no reproducirse correctamente.
- Si la estructura de vídeo y audio del archivo grabado no es entrelazada, se emitirá solamente el sonido o la imagen.
- Se admiten vídeos HD con un máximo de 1 920 x 1 080 a 25/30 progresivo ó 1 280 x 720 a 50/60 progresivo, en función del fotograma.
- Es posible que los vídeos con una resolución mayor de 1 920 x 1 080 a 25/30 progresivo ó 1 280 x 720 a 50/60 progresivo no funcionen correctamente, en función del fotograma.
- Los archivos de película de un tipo o formato distinto al especificado, podrían no reproducirse correctamente.
- La velocidad de bits máxima de un archivo de película reproducible es de 20 Mb/s. (Sólo Motion JPEG: 10 Mb/s)
- No garantizamos la reproducción fluida de perfiles codificados con nivel 4.1 o superior en H.264/AVC.
- No se admite el códec de audio DTS.
- El reproductor no admitirá un archivo de película mayor de 30 GB
- Los archivos de película DivX y sus archivos de subtítulos correspondientes deben estar en la misma carpeta.
- El nombre del archivo de vídeo y el de su archivo de subtítulo deben ser idénticos para que puedan reproducirse.
- La reproducción de un vídeo mediante una conexión USB que no admita alta velocidad podría no funcionar correctamente.
- Los archivos codificados con GMC (Compensación de movimiento global) podrían no reproducirse.

### Opciones de vídeo

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los menús emergentes.
- 2 Pulse los botones de navegación **para desplazarse hasta Establecer reproducción de vídeo., Establecer vídeo. o Establecer audio.** y pulse **OK.**

### ! NOTA

- Los valores de las opciones que se cambien en **Lista películas** no afectan a **Lista fotos** o **Lista música**. A su vez, no se ve afectado por los valores de las opciones que se cambien en **Lista fotos** o **Lista música**.
- Los valores de las opciones que se cambien en **Lista fotos** y **Lista música** tampoco se afectan entre sí.
- Al reproducir el archivo de vídeo después de detenerlo, puede reanudar la reproducción en el punto en el que se detuvo anteriormente.

Seleccione **Establecer reproducción de vídeo**, para acceder a los siguientes menús:

Menú	Descripción
<b>Tamaño de película</b>	Permite seleccionar el formato de imagen que desee durante la reproducción de la película.
<b>Idioma audio</b>	Cambia el grupo de idioma del audio durante la reproducción de la película. Los archivos con una sola pista de audio no se pueden seleccionar.
<b>Idioma subtítulo</b>	Activa/desactiva los subtítulos.
<b>Idioma</b>	Activado para subtítulos SMI, permite seleccionar el idioma del subtítulo.
<b>Página de código</b>	Permite seleccionar la fuente de los subtítulos. Si se configura esta opción como "Predeterminado", se utilizará la misma fuente que en el menú general.
<b>Sinc.</b>	Permite ajustar la sincronización de tiempo de los subtítulos desde -10 s a +10 s en pasos de 0,5 s durante la reproducción de la película.
<b>Posición</b>	Permite cambiar la posición de los subtítulos hacia arriba o hacia abajo durante la reproducción de la película.
<b>Tamaño</b>	Permite seleccionar el tamaño de subtítulos que desee durante la reproducción de la película.
<b>Repetir</b>	Permite activar/desactivar la función de repetición al reproducir la película. Al activarse esta función, el archivo de la carpeta se reproducirá una vez tras otra. Incluso una vez desactivada la función de repetición, es posible que el archivo se reproduzca si su nombre es parecido al del archivo anterior.



### NOTA

- Dentro del archivo de subtítulos sólo se admiten 10.000 bloques de sincronización.
- Mientras se reproduce un vídeo, puede ajustar el tamaño de la imagen con el botón **ARC**.
- Los subtítulos en su idioma sólo están disponibles si el menú OSD aparece en su idioma.
- Las opciones de la página de código se desactivan en función del idioma de los archivos de subtítulos.
- Seleccione la página de código apropiada para los archivos de subtítulos.




## Visualización de fotos

Puede ver las imágenes guardadas en el dispositivo de almacenamiento USB.

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder al menú principal.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **MIS MEDIOS** y pulse **OK**.
- 3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Lista fotos** y pulse **OK**.
- 4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta la carpeta que desee y pulse **OK**.
- 5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el archivo que desee y pulse **OK**.

- **Cambiar dispositivo** : selecciona el dispositivo de almacenamiento USB.
- **Ir a dir. raíz** : Permite volver a la pantalla de inicio de Mis medios.
- **Ir a carp. superior** : Vuelve a la pantalla anterior.
- **Salir** : Permite salir de Mis medios.

- 6 Mientras se visualizan fotos, puede acceder a los siguientes ajustes.

Opción	Descripción
<b>Diapos.</b>	Comienza o detiene una presentación de diapositivas de las fotos seleccionadas. Si no hay fotos seleccionadas, todas las fotos guardadas en la carpeta actual se muestran durante la presentación de diapositivas. Para ajustar la velocidad de la presentación de diapositivas, seleccione <b>Opción</b> .
<b>Musica</b>	Activa o desactiva la música de fondo. Para establecer la carpeta de la música de fondo, seleccione <b>Opción</b> . Puede ajustar la opción utilizando <b>SETTINGS</b> del mando a distancia.
	Rotates photos clockwise (90 °, 180 °, 270 °, 360 °). <b>! NOTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El tamaño de foto admitido es limitado. No puede girar una foto si la resolución del ancho girado es mayor que el tamaño de resolución admitido.</li> </ul>
	Amplía la foto un 100 %, 200 % o 400 %. <b>! NOTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las imágenes de 100 x 100 píxeles o menos no son compatibles con el zoom parcial.</li> </ul>
	Reduce el consumo de energía ajustando brillo de la pantalla al máximo.
<b>Opción</b>	Muestra el menú <b>Opción</b> .
<b>Ocultar</b>	Permite ocultar la ventana de opciones.
<b>Salir</b>	Permite volver a <b>Lista fotos</b> .

**Opciones de foto**

- 1 Pulse **SETTINGS** para mostrar los menús **de opción**.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Establecer visualización de fotos**, **Establecer vídeo**, o **Establecer audio**, y pulse **OK**.

**! NOTA**


- Los valores de las opciones que se cambien en **Lista películas** no afectan a **Lista fotos** o **Lista música**. A su vez, no se ve afectado por los valores de las opciones que se cambien en **Lista fotos** o **Lista música**.
- Los valores de las opciones que se cambien en **Lista fotos** y **Lista música** tampoco se afectan entre sí.









Seleccione **Establecer visualización de fotos** para acceder a los siguientes menús:

Menú	Descripción
<b>Slide Speed</b>	Permite seleccionar una velocidad de diapositiva. (Opciones: Rápido, Medio o Lento).
<b>Música</b>	Permite seleccionar la carpeta de la música de fondo.
<b>Repetir</b>	Reproduce música de fondo y la repite.
<b>Random</b>	Reproduce música de fondo en orden aleatorio.

## Cómo escuchar música

Puede ver los archivos de música guardados en el dispositivo de almacenamiento USB.

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder al menú principal.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **MIS MEDIOS** y pulse **OK**.
- 3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Lista música** y pulse **OK**.
- 4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta la carpeta que desee y pulse **OK**.
- 5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el archivo que desee y pulse **OK**.
  - **Cambiar dispositivo** : selecciona el dispositivo de almacenamiento USB.
  - **Ir a dir. raíz** : Permite volver a la pantalla de inicio de Mis medios.
  - **Abrir reproductor de música** : Abre la ventana de ajustes para la música. Esta función se activa únicamente durante la reproducción.
  - **Ir a carp. superior** : Vuelve a la pantalla anterior.
  - **Salir** : Permite salir de Mis medios.
- 6 Durante la reproducción de música, pulse OK o el botón azul (  ) para acceder a los siguientes ajustes.

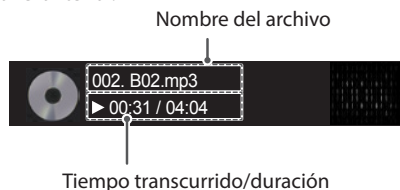
Botón del mando	Función
	Detiene la reproducción del archivo y vuelve a la <b>Lista música</b> .
	Permite reproducir un archivo de música.
	Permite poner en pausa o reanudar la reproducción.
	Permite saltar al archivo anterior.
	Permite saltar al archivo siguiente.
	Reduce el consumo de energía ajustando brillo de la pantalla al máximo. (solo funciona en modo desactivado y pantalla desactivada).
<b>SETTINGS</b>	Muestra el menú <b>Opción</b> .
 <b>BACK</b>	Permite ocultar la ventana de opciones. Para mostrar las opciones, pulse <b>OK</b> .
<b>EXIT</b>	Vuelve a la <b>Lista música</b> .
	Permite ir directamente a determinados puntos del archivo durante la reproducción. El tiempo de un punto determinado aparecerá en la barra de estado. Es posible que en algunos archivos esta opción no funcione correctamente.

**Consejos para reproducir archivos de música**

- Esta unidad no admite archivos MP3 incrustados con la etiqueta ID3.

**NOTA**

- Una canción dañada o corrupta no se reproduce, sino que muestra 00:00 como tiempo de reproducción.
- Una canción descargada de un servicio de pago con protección de derechos de autor no se reproduce, y muestra información incorrecta en el tiempo de reproducción.
- Si pulsa los botones **OK** y **[ ]**, el salvapantallas se detiene.
- Los botones **[▶]**, **[⏸]**, **[■]**, **[▶▶]** y **[◀◀]** del mando a distancia también están disponibles en este modo.
- Puede utilizar el botón **[▶▶]** para seleccionar el siguiente archivo musical y el botón **[◀◀]** para seleccionar el anterior.

**Opciones de música**

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los **menús** emergentes.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Establecer reproducción de audio.** o **Establecer audio** y pulse **OK (ACEPTAR)**.

**NOTA**

- Los valores modificados en **Lista películas** no afectan a **Lista fotos** ni a **Lista música**.
- Del mismo modo, un valor modificado en **Lista fotos** y **Lista música** se cambia en **Lista fotos** y **Lista música** respectivamente, pero no en **Lista películas**.

Si se selecciona **Establecer reproducción de audio.:**

Menú	Descripción
<b>Repetir</b>	Permite repetir la reproducción de la música.
<b>Random</b>	Permite reproducir pistas de música aleatorias.

## Visualización de la Lista de Contenidos

Reproduce los archivos almacenados utilizando la opción de **exportación** de **SuperSign Manager**.

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder al menú principal.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **MIS MEDIOS** y pulse **OK**.
- 3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Lista de Contenidos** y pulse **OK**.
- 4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta la carpeta que desee y pulse **OK**.
- 5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el archivo que desee y pulse **OK**.
  - **Cambiar dispositivo** : selecciona el dispositivo de almacenamiento USB.
  - **Ir a dir. raíz** : Permite volver a la pantalla de inicio de Mis medios.
  - **Ir a carp. superior** : Vuelve a la pantalla anterior.
  - **Salir** : Permite salir de Mis medios.

### **NOTA**

- Al reproducir archivos multimedia desde la **Lista de Contenidos**, solo están disponibles los botones **BACK, EXIT** y de control de volumen. Cuando se selecciona el botón **BACK** o **EXIT**, se detiene la reproducción de los archivos multimedia y se vuelve a la **Lista de Contenidos**.
- Al utilizar la función de distribución que utiliza el software SuperSign, se determina el dispositivo de almacenamiento utilizado para almacenar contenido en función de la cantidad de espacio disponible. (Nota: si los puertos USB 1 y 2 cuentan con el mismo espacio, el contenido se almacenará en el dispositivo de almacenamiento conectado al puerto USB 1).
- Si en el dispositivo USB se encuentra la carpeta AutoPlay (Reproducción automática) y el formato de los archivos que contiene son compatibles, se reproducirán automáticamente al conectar el dispositivo USB al monitor.
- Se recomienda evitar reproducir contenidos desde más de dos puertos USB simultáneamente.
- En cuanto a la reproducción de programas de distribución o contenidos a través del software SuperSign, se reproduce la última programación ejecutada.

# PERSONALIZACIÓN DE LOS AJUSTES

## Acceso a los menús principales

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los menús principales.
  - 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta uno de los menús siguientes y pulse **OK (ACEPTAR)**.
  - 3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK (ACEPTAR)**.
  - 4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.  
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.
- **IMAGEN** : Permite ajustar el tamaño, la calidad o el efecto de la imagen.
  - **AUDIO** : Define las funciones de AUDIO.
  - **HORA** : Permite ajustar la hora, la fecha o la función de temporizador.
  - **OPCIÓN** : Define las funciones de OPCIÓN.
  - **RED** : Define las funciones de RED.
  - **MIS MEDIOS** : Permite mostrar y reproducir contenido de películas, fotos y música almacenado en un dispositivo USB.

## Ajustes de IMAGEN

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los menús principales.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **IMAGEN** y pulse **OK (ACEPTAR)**.
- 3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK (ACEPTAR)**.  
- Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.
- 4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.  
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Los ajustes de imagen disponibles se describen a continuación:

Configuración	Descripción
<b>Ahorro de energía</b>	Reduce el consumo de energía ajustando brillo de la pantalla al máximo.
	<b>Nivel</b>
	<b>Descon</b> Permite desactivar la función Ahorro de energía
	<b>Mínimo/Medio/Máximo</b> Permite seleccionar el nivel de luminosidad de la iluminación posterior.
<b>Quitar imagen</b> La pantalla se apaga en 3 segundos.	
<b>Ahorro de energía inteligente</b>	Permite ajustar la luz de fondo y el contraste en función del brillo de la pantalla.
	<b>Nivel</b>
	<b>Descon</b> Permite desactivar la función Ahorro de energía inteligente.
<b>Conex</b> Permite que la función Ahorro de energía inteligente ahorre consumo de energía en función del valor ajustado en la tasa de ahorro de energía inteligente.	
<b>Modo de imagen</b>	Selecciona el modo de imagen más apropiado para el entorno de visualización o el programa.
	<b>Nivel</b>
	<b>Vivos</b> Realza el contraste, la luminosidad y la definición para mostrar imágenes de la mejor calidad.
	<b>Estándar</b> Muestra imágenes en niveles estándar de contraste, iluminación y definición.
	<b>APS</b> El modo APS (Ahorro de energía automático) reduce el consumo de energía mediante el control de atenuación.
	<b>Cine</b> Permite optimizar la imagen de vídeo para obtener un aspecto cinematográfico y disfrutar de las películas como si estuviera en un cine.
	<b>Deportes</b> Permite optimizar la imagen de vídeo para acciones rápidas y dinámicas mediante el énfasis de los colores primarios como el blanco, el verde o el celeste.
	<b>Juego</b> Permite optimizar la imagen de vídeo para una experiencia de juegos rápidos, tanto de PC como de consola.
	<b>Calibrado</b> Aplica un balance de blancos personalizado por el usuario basado en el ajuste estándar.
	<b>Para expertos1-2</b> Menú para ajustar la calidad de imagen que permite a expertos y aficionados disfrutar de la mejor visualización del monitor.
<b>Formato</b>	Permite cambiar el tamaño de las imágenes para verlas a su tamaño óptimo.

Configuración	Descripción	
<b>Pantalla (Solamente en modo RGB)</b>	Permite personalizar las opciones de pantalla del PC en el modo RGB.	
	<b>Nivel</b>	
	<b>Resolución</b>	Permite seleccionar la resolución adecuada.
	<b>Config. auto</b>	Permite ajustar automáticamente los valores de posición, reloj y fase de la pantalla. Es posible que la imagen mostrada sea inestable durante unos segundos mientras se realiza la configuración.
	<b>Posición/Tamaño/Fase</b>	Permiten ajustar las opciones cuando la imagen no es nítida, sobre todo cuando los caracteres aparecen borrosos, tras la configuración automática.
	<b>Reajuste</b>	Permite restablecer los valores predeterminados de las opciones.

### Opciones de Modo de imagen

Configuración	Descripción
<b>Ilum. post.</b>	Permite ajustar la luminosidad de la pantalla mediante el control de la iluminación posterior de la pantalla LCD. Si disminuye el nivel de luminosidad, la pantalla se oscurece y el consumo de energía se reduce sin que se produzca pérdida de señal de vídeo alguna.
<b>Contraste</b>	Aumenta o disminuye el gradiente de la señal de vídeo. Puede usar la opción <b>Contraste</b> cuando la parte luminosa de la imagen se sature.
<b>Luminosidad</b>	Permite ajustar el nivel base de la señal de la imagen. Puede usar la opción <b>Luminosidad</b> cuando la parte oscura de la imagen se sature.
<b>Definición</b>	Ajusta el nivel de nitidez en los extremos entre áreas iluminadas y oscuras de la imagen. Cuanto menor sea el nivel, más suave será la imagen.
<b>Color</b>	Permite ajustar la intensidad de todos los colores.
<b>Matiz</b>	Permite ajustar el balance entre los niveles de Rojo y Verde.
<b>Temp color</b>	Se establece en caliente para mejorar los colores más cálidos, como el rojo, o en frío para hacer que la imagen sea más azulada.
<b>Controles avanzados/ Control para expertos</b>	Puede ajustar la imagen para cada <b>Modo de imagen</b> o ajusta la configuración de la imagen de acuerdo con una imagen determinada. En primer lugar, seleccione el <b>Modo de imagen</b> deseado. * Esta opción no está disponible si el modo de imagen se establece en <b>Vivos</b> .
<b>Opción de Imagen</b>	Permiten personalizar las opciones avanzadas. Consulte la sección Opciones avanzadas de imagen.
<b>Reajuste imagen</b>	Permite establecer opciones de imagen adicionales.

### ! NOTA

- Al seleccionar un modo de imagen, los menús relacionados se ajustan automáticamente.
- Cuando utilice la función Ahorro de energía inteligente, la pantalla puede parecer saturada en las áreas blancas de una imagen fija.
- Si la función Ahorro de energía se configura en Mínimo, Medio o Máximo, la función Ahorro de energía inteligente se desactivará.

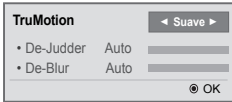
**Controles avanzados - Modo de imagen (Estándar/ APS/ Deportes/ Juego/ Calibrado)**

Configuración	Descripción
<b>Contraste Dinámico</b>	Permite ajustar el contraste al nivel óptimo según la luminosidad de la imagen.
<b>Color Dinámico</b>	Permite ajustar los colores para obtener una imagen con unos colores más naturales.
<b>Rango de color</b>	Permite seleccionar el rango de colores que se puede conseguir.
<b>Color de carátula</b>	El espectro del Color de carátula se puede ajustar por separado para implementar el color de carátula definido por el usuario.
<b>Color celeste</b>	El color celeste se ajusta por separado.
<b>Color del césped</b>	El espectro de color natural (prados, colinas, etc.) se puede ajustar por separado.
<b>Gamma</b>	Ajusta la curva de gradación según la salida de la señal de la imagen correspondiente con la señal de entrada.

**Control para expertos - Modo de imagen (Cine/ Para expertos1/ Para expertos2)**

Configuración	Descripción
<b>Contraste Dinámico</b>	Permite ajustar el contraste al nivel óptimo según la luminosidad de la imagen.
<b>Rango de color</b>	Permite seleccionar el rango de colores que se puede conseguir.
<b>Mejora de bordes</b>	Muestra unos bordes de video más claros y distintivos, y al mismo tiempo, más naturales.
<b>Filtro de Color</b>	Filtra un espectro de un color específico en colores RGB para configurar la saturación y el tono del color con precisión.
<b>Temp color</b>	Permite ajustar el tono general de la pantalla como desee. En el modo para expertos, se puede realizar un ajuste detallado mediante el método Gamma, etc.
<b>Sistema de administración de color</b>	Este es un sistema que utilizan los expertos cuando ajustan los colores mediante un patrón de prueba. Les permite seleccionar seis áreas de color (Rojo / Verde / Azul / Cian / Magenta / Amarillo) sin que afecten a otros colores. Cuando se trata de imágenes normales, es posible que los ajustes no muestren cambios de color destacables.

**Opciones avanzadas de imagen - Modo de HDMI**

Configuración	Descripción
<b>Reducción de ruido</b>	Reduce el ruido de la pantalla en el vídeo.
<b>Reducción ruido MPEG</b>	Reduce el ruido causado por la compresión del vídeo digital.
<b>Nivel de oscuridad</b>	Ajusta la luminosidad u oscuridad de la pantalla para adaptar el nivel de oscuridad de la imagen utilizando el grado de oscuridad (nivel de oscuridad) de la pantalla.
<b>Cine real</b>	Optimiza la pantalla para la reproducción de películas.
<b>TruMotion (Esta función solo es compatible con los modelos 65SE3B y 65SE3KB).</b>	<p>Corrige la imagen para mostrar secuencias con un movimiento más fluido.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apagado: Apague el TruMotion.</li> <li>• Suave/ Nítido : De-Judder/De-Blur: el valor predeterminado es Auto.</li> <li>• Usuario : De-Judder/De-Blur: puede ajustarse de forma manual. <ul style="list-style-type: none"> <li>- De-Judder: esta función permite ajustar el parpadeo de la pantalla.</li> <li>- De-Blur: esta función permite ajustar y eliminar las imágenes borrosas de la pantalla.</li> </ul> </li> </ul> 

## Ajustes de AUDIO

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los menús principales.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **AUDIO** y pulse **OK (ACEPTAR)**.
- 3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK (ACEPTAR)**.  
Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.
- 4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.  
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Las opciones de audio disponibles se describen a continuación:

Configuración	Descripción	
<b>Modo de sonido</b>	Permite optimizar el sonido para una instalación de monitor personalizada.	
	<b>Nivel</b>	
	<b>Estándar</b>	Adecuado para todos los tipos de vídeo.
	<b>Noticias / Música / Cine / Deportes / Juego</b>	Conjuntos de audio optimizados para cada género específico.
<b>Efecto de sonido</b>	El usuario puede seleccionar varios efectos de sonido. - La función <b>Efecto de sonido</b> solo está disponible para el modo <b>Estándar</b> en el menú <b>Modo de sonido</b> .	
	<b>Nivel</b>	
	<b>Diálogos Claros II</b>	Potencia la claridad de voz de la monitor.
	<b>Surround Virtual</b>	La tecnología de procesamiento de audio exclusiva de LG ofrece sonido envolvente similar al de 5 canales con tan solo dos altavoces. - Si <b>Diálogos Claros II</b> está en <b>Conex</b> , no se puede seleccionar <b>Surround Virtual</b> .
	<b>Ecuador</b>	Ajusta el volumen al nivel que elija mediante el Ecuador.
	<b>Balance</b>	Ajusta el balance de audio hacia la derecha o hacia la izquierda.
	<b>Reajuste</b>	Inicie el efecto aplicado en el menú Efecto de sonido.
<b>Aj. de Sinc. AV</b>	Sincroniza automáticamente el vídeo y el audio en caso de que sea necesario. Si establece Sinc. AV. como <b>Conex</b> , puede ajustar la salida de sonido a la imagen de la pantalla. ● <b>Altavoces</b> : permite sincronizar el sonido de los altavoces. El botón "-" acelera la salida de sonido con respecto al valor predeterminado y "+" la reduce. ● <b>Bypass</b> : emite audio de un dispositivo externo sin retrasos en el audio. Puede que el audio se emita antes que el vídeo, ya que el procesamiento de la entrada de vídeo en el monitor tarda más.	

### ! NOTA

- Es posible que algunos modelos no tengan altavoces integrados. En ese caso, debe conectar unos altavoces externos para escuchar el sonido.

## Ajustes de HORA

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los menús principales.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **HORA** y pulse **OK (ACEPTAR)**.
- 3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK (ACEPTAR)**.
  - Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.
- 4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.  
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Los ajustes de hora disponibles se describen a continuación:

Ajuste	Descripción	
<b>Reloj</b>	Permite ajustar la función de hora.	
	<b>Nivel</b>	
	<b>Automático</b>	Se introduce la hora actual en función del país seleccionado al conectarse a una red.
	<b>Manual</b>	Permite ajustar la hora actual manualmente.
<b>Apagado auto./ Encendido auto.</b>	Permite ajustar la hora a la que se encenderá o apagará el monitor.	
<b>Apagado autom. (15 min)</b>	Si la función Apagado auto. está activa y no hay señal de entrada, el equipo se apagará automáticamente pasados 15 minutos.	
<b>Espera Automática</b>	Si no se usa el monitor durante un periodo de tiempo determinado, este pasa al modo de espera automáticamente.	

### ! NOTA


- Apagado/Encendido auto. se puede guardar para hasta siete programas; el monitor se enciende o se apaga a la hora predeterminada en la lista de programas. Si se han almacenado varias horas predeterminadas en la lista de programas, esta función se activa a la hora más cercana a la hora actual.
- Una vez que se establece la hora de encendido y apagado, estas funciones se activan diariamente a la hora predefinida.
- Cuando las horas de encendido/apagado programadas sean las mismas, la de apagado tendrá prioridad si el equipo está encendido y la de encendido tendrá preferencia si está apagado.
- Si el puerto 123 está bloqueado por un firewall, el monitor no puede recibir la hora actual de la red.

## Ajustes de OPCIÓN

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los menús principales.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **OPCIÓN** y pulse **OK (ACEPTAR)**.
- 3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK (ACEPTAR)**.  
-Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.
- 4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.  
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Los ajustes de opción disponibles se describen a continuación:

Configuración	Descripción	
<b>Idioma (Language)</b>	Selecciona el idioma del texto en pantalla.	
<b>País</b>	Seleccione su país.	
<b>DivX(R) VOD</b>	<p>Registra o cancela registros de DivX. Comprueba el código de registro de DivX para reproducir vídeos protegidos por DivX. Registro en <a href="http://vod.divx.com">http://vod.divx.com</a>. Utiliza el código de registro para alquilar o comprar películas en <a href="http://www.divx.com/vod">www.divx.com/vod</a>. * Los archivos DivX alquilados o comprados no se pueden reproducir si se utiliza el código de registro de DivX de un dispositivo distinto. Utilice únicamente el código de registro de DivX propio de este dispositivo. * Es posible que los archivos convertidos que no cumplan con el estándar de códec DivX no se puedan reproducir o que generen un sonido e imágenes anómalos.</p>	
<b>Reajuste fábrica</b>	Elimina todos los ajustes opcionales y vuelve al modo predeterminado de fábrica.	
<b>Set ID</b>	Si se han conectado varios productos para la reproducción, puede asignar un número de identificación del equipo (asignación de nombre) a cada producto. Especifique el número (de 1 a 255, 1 - 1.000 en algunos modelos) con el botón correspondiente y salga. Utilice el identificador del equipo asignado para controlar individualmente cada producto mediante el Programa de control del producto.	
<b>Modo Videowall</b>	<b>Modo Videowall</b>	<p>Para utilizar esta función:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se debe mostrar con otros productos.</li> <li>- Seleccione Tile Mode (Modo mosaico), establezca las filas y las columnas e introduzca la ID de mosaico para establecer la ubicación.</li> <li>- Tile Mode (Modo mosaico): fila x columna (fila = 1-15, columna = 1-15).</li> <li>- 5 x 5 disponible.</li> </ul>
	<b>Config. auto</b>	Permite ajustar automáticamente los valores de posición, reloj y fase de la pantalla. Es posible que la imagen mostrada sea inestable durante unos segundos mientras se realiza la configuración
	<b>Posición</b>	Movimiento de la posición de la pantalla horizontal y verticalmente.
	<b>Tamaño</b>	Permite ajustar el tamaño horizontal y vertical de la pantalla teniendo en cuenta el tamaño del marco.
	<b>Natural</b>	La imagen se omite en el espacio entre pantallas para que parezca natural.
	<b>Reajuste</b>	<p>Función para inicializar y restablecer el mosaico. Toda la configuración de mosaico se desactiva al seleccionar Tile recall (Desactivar mosaico); la pantalla vuelve a pantalla completa.</p>

AJUSTES	Descripción		
<b>Programación de contenidos</b>	Crea programaciones sencillas y establece la reproducción utilizando los archivos de My Media (Mis medios).		
	<b>Nivel</b>		
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="260 276 412 387"><b>Añadir programación</b></td> <td data-bbox="412 276 1044 387">           Crea una programación de contenidos.            - Media: (Medios): seleccione el archivo al que desea aplicar la programación de contenidos.            - Seleccione [Crear] para registrar la programación de contenidos.         </td> </tr> </table>	<b>Añadir programación</b>	Crea una programación de contenidos. - Media: (Medios): seleccione el archivo al que desea aplicar la programación de contenidos. - Seleccione [Crear] para registrar la programación de contenidos.
	<b>Añadir programación</b>	Crea una programación de contenidos. - Media: (Medios): seleccione el archivo al que desea aplicar la programación de contenidos. - Seleccione [Crear] para registrar la programación de contenidos.	
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="260 387 412 414"><b>Reproducir</b></td> <td data-bbox="412 387 1044 414">Reproduce una programación de contenidos.</td> </tr> </table>	<b>Reproducir</b>	Reproduce una programación de contenidos.
<b>Reproducir</b>	Reproduce una programación de contenidos.		
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="260 414 412 442"><b>Borrar todo</b></td> <td data-bbox="412 414 1044 442">Elimina todas las programaciones registradas.</td> </tr> </table>	<b>Borrar todo</b>	Elimina todas las programaciones registradas.	
<b>Borrar todo</b>	Elimina todas las programaciones registradas.		
<p> <b>NOTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La información sobre las programaciones registradas se almacena en el dispositivo de almacenamiento USB. Esta función no funciona cuando se desconecta el dispositivo de almacenamiento USB.</li> <li>• El tamaño de imagen es de 1920 x 1080.</li> <li>• Solo se pueden utilizar archivos de foto y vídeo.</li> <li>• Puede añadir hasta 50 archivos (archivos de foto + archivos de vídeo = 50).</li> <li>• Solo son compatibles las fotos con una resolución de 1920 x 1080 o inferior.</li> <li>• El tiempo de visualización predeterminado para las fotos es de 1 minuto. El tiempo de reproducción para los vídeos depende de su duración.</li> <li>• Puede crear hasta 7 programaciones.</li> <li>• No se puede registrar una programación si no se ha seleccionado ningún archivo.</li> <li>• Es posible que las programaciones de contenidos cuya información se haya modificado a la fuerza desde un PC o similar no funcionen correctamente.</li> <li>• En cuanto a la reproducción de programas de distribución o contenidos a través del software SuperSign, se reproduce la última programación ejecutada.</li> </ul>			

**Modo Videowall**

Este monitor puede presentar el Modo Videowall con monitores adicionales para crear una visualización de recuadro grande.

• **Apagado:**

Cuando la opción Modo Videowall está desactivada

• **1X2:**

Al utilizar 2 monitores



• **2X2:**

Al utilizar 4 monitores



• **3X3:**

Al utilizar 9 monitores



• **4X4:**

Al utilizar 16 monitores



• **5X5:**

Al utilizar 25 monitores



**Modo Videowall - Natural Mode**

Al activarse, se omite la parte de la imagen que normalmente se mostraría en el hueco entre los monitores.

Antes



Después



## Configuración de REDE

- 1 Pulse **SETTINGS** para acceder a los menús principales.
- 2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **REDE** y pulse **OK (ACEPTAR)**.
- 3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK (ACEPTAR)**.  
- Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.
- 4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**. Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Los ajustes de opción disponibles se describen a continuación:

Ajuste	Descripción
<b>Conexión de red</b>	Permite ajustar la configuración de red.
	<b>Configuración de red</b> Cuando esté conectado el dispositivo de seguridad Wi-Fi, podrá ver cualquier red inalámbrica disponible y conectarse a ella.
<b>Estado de red</b>	Muestra el estado de red.

### Opciones de conexión de red

Ajuste	Descripción
<b>Configuración desde la lista de AP</b>	seleccione una AP a la que conectar una red inalámbrica.
<b>Configuración sencilla (modo botón WPS)</b>	pulse el botón del router inalámbrico compatible con PBC para conectarse fácilmente.

# SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

## No se muestra ninguna imagen.

Problema	Solución
¿Está conectado el cable de alimentación del producto?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compruebe que el cable de alimentación esté bien conectado a la toma de corriente.</li> </ul>
¿Aparece el mensaje "Señal fuera de rango"?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La señal del PC (tarjeta de vídeo) está fuera del rango de frecuencias verticales u horizontales del producto. Ajuste el rango de frecuencias según las especificaciones de este manual.</li> </ul>
¿Aparece el mensaje "Verificar señal"?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El cable de señal entre el PC y el producto no está conectado. Compruebe el cable de señal.</li> <li>• Pulse el botón "INPUT" (ENTRADA) del mando a distancia para comprobar la señal de entrada.</li> </ul>

## Al conectar el producto, se muestra el mensaje "Unknown Product" (Producto desconocido).

Problema	Solución
¿Ha instalado el controlador?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulte el manual de usuario de la tarjeta de vídeo para averiguar si se admite la función Plug &amp; Play.</li> </ul>

## La imagen de la pantalla puede tener un aspecto extraño.

Problema	Solución
¿Es la posición de la pantalla incorrecta?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señal D-Sub analógica: pulse el botón "AUTO" (AUTOMÁTICO) en el mando a distancia para seleccionar automáticamente el estado de pantalla óptimo adecuado al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, seleccione [PICTURE] (IMAGEN) - [Screen] (Pantalla) - [Position] (Posición) en el menú OSD.</li> <li>• Compruebe si el producto admite la frecuencia y la resolución de la tarjeta de vídeo. Si la frecuencia está fuera del rango, establezca la resolución recomendada en Panel de control - Pantalla - Configuración.</li> </ul>
¿Aparecen líneas finas en el fondo de la pantalla?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señal D-Sub analógica: pulse el botón "AUTO" (AUTOMÁTICO) en el mando a distancia para seleccionar automáticamente un estado de pantalla óptimo adecuado al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, seleccione [PICTURE] (IMAGEN) - [Screen] (Pantalla) - [Size] (Tamaño) en el menú OSD.</li> </ul>
Hay ruido horizontal o los caracteres aparecen borrosos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señal D-Sub analógica: pulse el botón "AUTO" (AUTOMÁTICO) en el mando a distancia para seleccionar automáticamente un estado de pantalla óptimo adecuado al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, seleccione [PICTURE] (IMAGEN) - [Screen] (Pantalla) - [Phase] (Fase) en el menú OSD.</li> </ul>
La pantalla no se muestra de forma normal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La señal de entrada correcta no está conectada al puerto de señal. Conecte el cable de señal que coincide con la señal de entrada de fuente.</li> </ul>

**Hay imagen posterior en el producto.**

Problema	Solución
Estas imágenes aparecen al apagar el producto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si visualiza una imagen fija durante un tiempo prolongado, se podrían dañar los píxeles en poco tiempo. Utilice la función de salvapantallas.</li> <li>• Si se muestra en pantalla una imagen oscura después de otra con mucho contraste (blanco o gris y negro), podría provocar adherencia de imágenes. Esto es normal en las pantallas LCD.</li> </ul>

**No funciona el audio.**

Problema	Solución
¿No se produce sonido?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compruebe que el cable de audio esté conectado correctamente.</li> <li>• Ajuste el nivel de volumen.</li> <li>• Compruebe que el sonido esté configurado correctamente.</li> </ul>
El sonido es demasiado sordo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccione el ajuste de ecualización adecuado.</li> </ul>
El sonido es demasiado bajo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajuste el nivel de volumen.</li> </ul>

**El color de la pantalla no es normal.**

Problema	Solución
La pantalla tiene una resolución de color baja (16 colores).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajuste el número de colores en más de 24 bits (color real). Seleccione Panel de control - Pantalla - Configuración - Tabla de colores en Windows.</li> </ul>
La pantalla presenta un color inestable o es monocromática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compruebe el estado de la conexión del cable de señal. O bien, vuelva a introducir la tarjeta de vídeo del PC.</li> </ul>
¿Aparecen puntos negros en la pantalla?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la pantalla pueden aparecer varios píxeles (de color rojo, verde, blanco o negro), lo que puede deberse a las características únicas del panel LCD. No se trata de una anomalía de la pantalla LCD.</li> </ul>

**El funcionamiento no es el correcto.**

Problema	Solución
La alimentación se apaga de forma repentina.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Está activado el apagado automático?</li> <li>• Compruebe los ajustes de control de alimentación. Se ha interrumpido la alimentación.</li> </ul>

# ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

Las especificaciones del producto que se indican a continuación pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

"~" se refiere a la corriente alterna (CA) y "—" se refiere a la corriente continua (CC).

Panel LCD	Tipo de pantalla	Panel LCD (Liquid Crystal Display, pantalla de cristal líquido)
Señal de vídeo	Resolución máxima	1 920 x 1 080 a 60 Hz - Es posible que no se admita según el SO o el tipo de tarjeta de vídeo.
	Resolución recomendada	1 920 x 1 080 a 60 Hz - Es posible que no se admita según el SO o el tipo de tarjeta de vídeo.
	Frecuencia horizontal	RGB : de 30 kHz a 83 kHz HDMI : de 28,1 kHz a 83 kHz
	Frecuencia vertical	RGB: de 50 Hz a 75 Hz HDMI: de 56 Hz a 60 Hz
	Tipo de sincronización	Sincronización independiente y digital
Conector de entrada	**SE3B/**SL5B	HDMI, DVI-D, RGB, Audio IN/OUT, Speaker OUT, EXT IR IN, USB, RS-232C IN/OUT, LAN
	**SE3KB	HDMI, DVI-D, RGB, Audio IN/OUT, EXT IR IN, USB, RS-232C IN/OUT, LAN
Batería integrada		Aplicada
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 40 °C
	Humedad de funcionamiento	Del 10 % al 80 %
	Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a 60 °C
	Humedad de almacenamiento	Del 5 % al 85 %

## \* Aplicable únicamente a modelos compatibles con altavoces

Audio/Audio	Salida de audio RMS	10 W + 10 W (D + I)
	Sensibilidad de entrada	0,7 Raíz cuadrático medio
	Impedancia de los altavoces	6 Ω

32SE3B

Panel LCD	Paso de píxeles	0,36375 mm (H) x 0,36375 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	100-240 V ~ 50/60 Hz 1,4 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 50 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	729,4 mm x 428,9 mm x 55,5 mm / 5,2 kg
	Cabecal + Soporte	729,4 mm x 481 mm x 154,2 mm / 6 kg
	Cabecal + Soporte	729,4 mm x 428,9 mm x 95,7 mm / 5,7 kg
	Cabecal + Altavoz + Soporte	729,4 mm x 481 mm x 154,2 mm / 6,5 kg

32SE3KB

Panel LCD	Paso de píxeles	0,36375 mm (H) x 0,36375 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	100-240 V ~ 50/60 Hz 1,4 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 50 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	729,4 mm x 428,9 mm x 55,5 mm / 5,4 kg
	Cabecal + Soporte	729,4 mm x 481 mm x 154,2 mm / 6,2 kg

## 43SE3B

Panel LCD	Paso de píxeles	0,4902 mm (H) X 0,4902 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	100-240 V ~ 50/60 Hz 0,9 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 60 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	969,6 mm x 563,9 mm x 38,6 mm / 9,8 kg
	Cabecal + Soporte	969,6 mm x 622,2 mm x 193 mm / 12,3 kg
	Cabecal + Altavoz	969,6 mm x 563,9 mm x 67,9 mm / 10,3 kg
	Cabecal + Altavoz + Soporte	969,6 mm x 622,2 mm x 193 mm / 12,8 kg

## 43SE3KB

Panel LCD	Paso de píxeles	0,4902 mm (H) X 0,4902 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	100-240 V ~ 50/60 Hz 0,9 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 60 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	969,6 mm x 563,9 mm x 54,0 mm / 10 kg
	Cabecal + Soporte	969,6 mm x 622,2 mm x 193 mm / 12,5 kg

## 43SL5B

Panel LCD	Paso de píxeles	0,4902 mm (H) X 0,4902 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	100-240 V ~ 50/60 Hz 0,9 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 65 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	969,6 mm x 563,9 mm x 38,6 mm / 9,8 kg
	Cabecal + Soporte	969,6 mm x 622,2 mm x 193 mm / 12,3 kg
	Cabecal + Altavoz	969,6 mm x 563,9 mm x 67,9 mm / 10,3 kg
	Cabecal + Altavoz + Soporte	969,6 mm x 622,2 mm x 193 mm / 12,8 kg

49SE3B

Panel LCD	Paso de píxeles	0,55926 mm (H) X 0,55926 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	AC 100-240 V~ 50/60 Hz 1,0 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 65 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	1 102,2 mm x 638,5 mm x 38,6 mm / 14,1 kg
	Cabecal + Soporte	1 102,2 mm x 696,8 mm x 219,6 mm / 17,4 kg
	Cabecal + Altavoz	1 102,2 mm x 638,5 mm x 67,9 mm / 14,6 kg
	Cabecal + Altavoz + Soporte	1 102,2 mm x 696,8 mm x 219,6 mm / 17,9 kg

49SE3KB

Panel LCD	Paso de píxeles	0,55926 mm (H) X 0,55926 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	AC 100-240 V~ 50/60 Hz 1,0 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 65 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	1 102,2 mm x 638,5 mm x 54,0 mm / 14,3 kg
	Cabecal + Soporte	1 102,2 mm x 696,8 mm x 219,6 mm / 17,6 kg

49SL5B

Panel LCD	Paso de píxeles	0,55926 mm (H) X 0,55926 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	AC 100-240 V~ 50/60 Hz 1,0 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 75 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	1 102,2 mm x 638,5 mm x 38,6 mm / 14,1 kg
	Cabecal + Soporte	1 102,2 mm x 696,8 mm x 219,6 mm / 17,4 kg
	Cabecal + Altavoz	1 102,2 mm x 638,5 mm x 67,9 mm / 14,6 kg
	Cabecal + Altavoz + Soporte	1 102,2 mm x 696,8 mm x 219,6 mm / 17,9 kg

## 55SE3B

Panel LCD	Paso de píxeles	0,630 mm (H) x 0,630 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	AC 100-240 V~ 50/60 Hz 1,1 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 70 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	1 238 mm x 714,9 mm x 38,6 mm / 17,3 kg
	Cabecal + Soporte	1 238 mm x 773,4 mm x 219,6 mm / 20,6 kg
	Cabecal + Altavoz	1 238 mm x 714,9 mm x 67,9 mm / 17,8 kg
	Cabecal + Altavoz + Soporte	1 238 mm x 773,4 mm x 219,6 mm / 21,1 kg

## 55SE3KB

Panel LCD	Paso de píxeles	0,630 mm (H) x 0,630 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	AC 100-240 V~ 50/60 Hz 1,1 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 70 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	1 238 mm x 714,9 mm x 54,0 mm / 17,5 kg
	Cabecal + Soporte	1 238 mm x 773,4 mm x 219,6 mm / 20,8 kg

## 55SL5B

Panel LCD	Paso de píxeles	0,630 mm (H) x 0,630 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	AC 100-240 V~ 50/60 Hz 1,1 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 85 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
	Consumo de energía	Modo encendido: 85 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabecal	1 238 mm x 714,9 mm x 38,6 mm / 17,3 kg
	Cabecal + Soporte	1 238 mm x 773,4 mm x 219,6 mm / 20,6 kg
	Cabecal + Altavoz	1 238 mm x 714,9 mm x 67,9 mm / 17,8 kg
	Cabecal + Altavoz + Soporte	1 238 mm x 773,4 mm x 219,6 mm / 21,1 kg

65SE3B

Panel LCD	Paso de píxeles	0,744 mm (H) x 0,744 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	AC 100-240 V~ 50/60 Hz 1,4 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 95 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabezal	1 456,9 mm x 838 mm x 41,1 mm / 27,7 kg
	Cabezal + Soporte	1 456,9 mm x 898,1 mm x 293,7 mm / 32,9 kg
	Cabezal + Soporte	1 456,9 mm x 838 mm x 70,4 mm / 28,2 kg
	Cabezal + Altavoz + Soporte	1 456,9 mm x 898,1 mm x 293,7 mm / 33,4 kg

65SE3KB

Panel LCD	Paso de píxeles	0,744 mm (H) x 0,744 mm (V)
Alimentación	Tensión nominal	AC 100-240 V~ 50/60 Hz 1,4 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 95 W típ. Modo de inactividad: ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	Cabezal	1 456,9 mm x 838 mm x 56,5 mm / 27,9 kg
	Cabezal + Soporte	1 456,9 mm x 898,1 mm x 293,7 mm / 33,1 kg

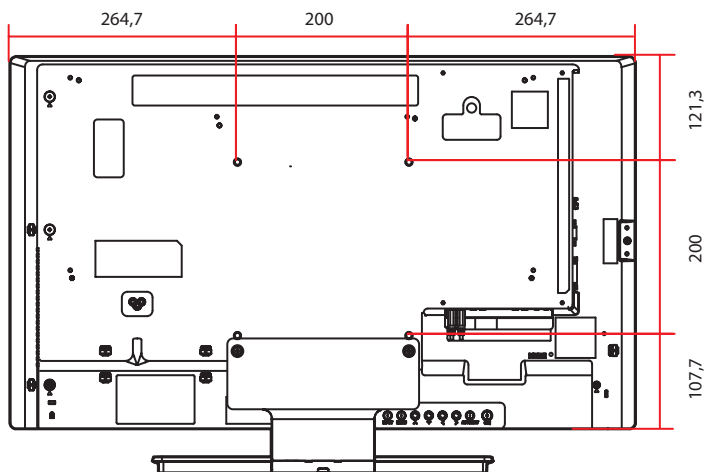
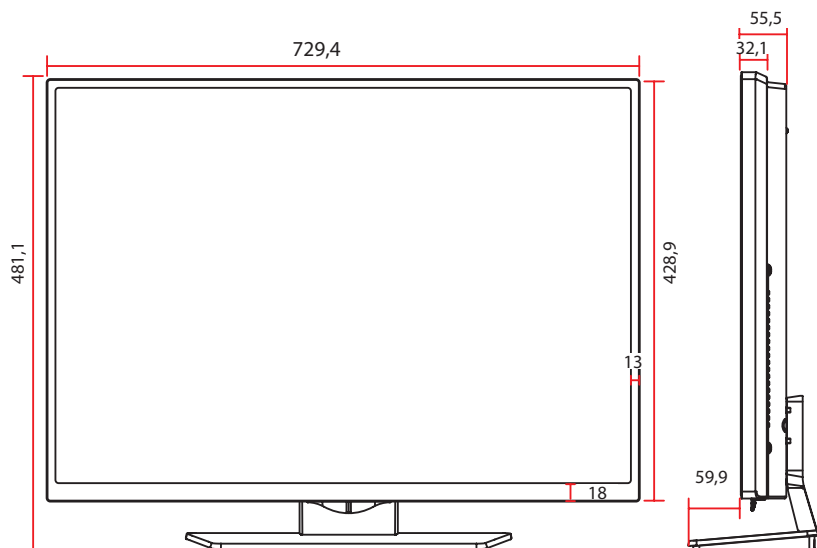
**Dimensiones**

Las ilustraciones que aparecen en este manual pueden ser diferentes con respecto al producto y los accesorios reales. Consulte la sección "**Instalación en una pared**" para ver los tamaños de los tornillos.

Las especificaciones del producto que se indican a continuación pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

32SE3\*

(Unidad: mm)

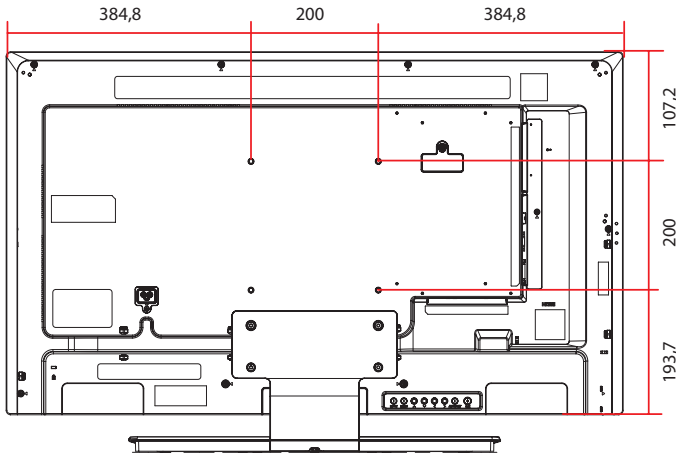
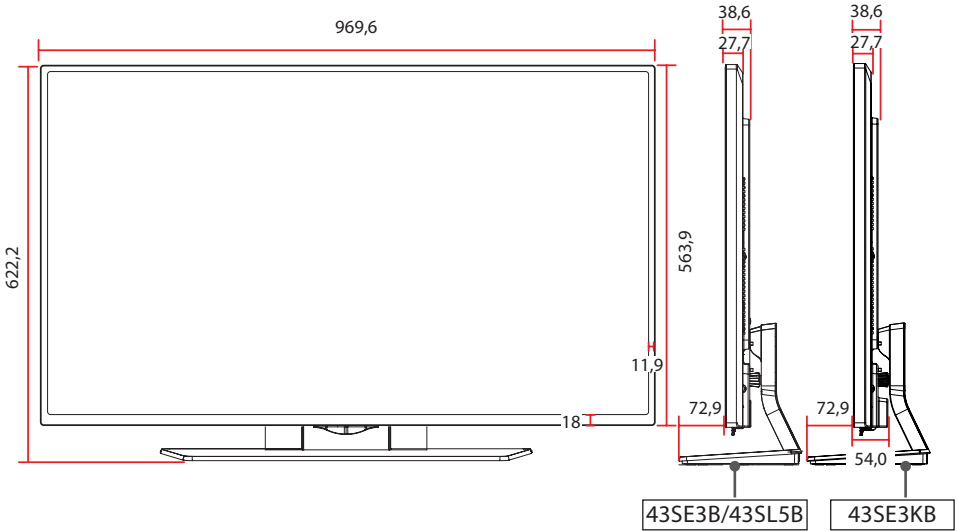


43SE3\*

43SL5B

(Unidad: mm)

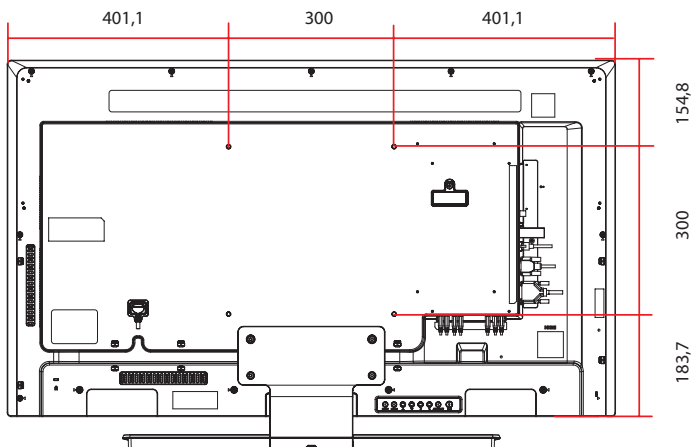
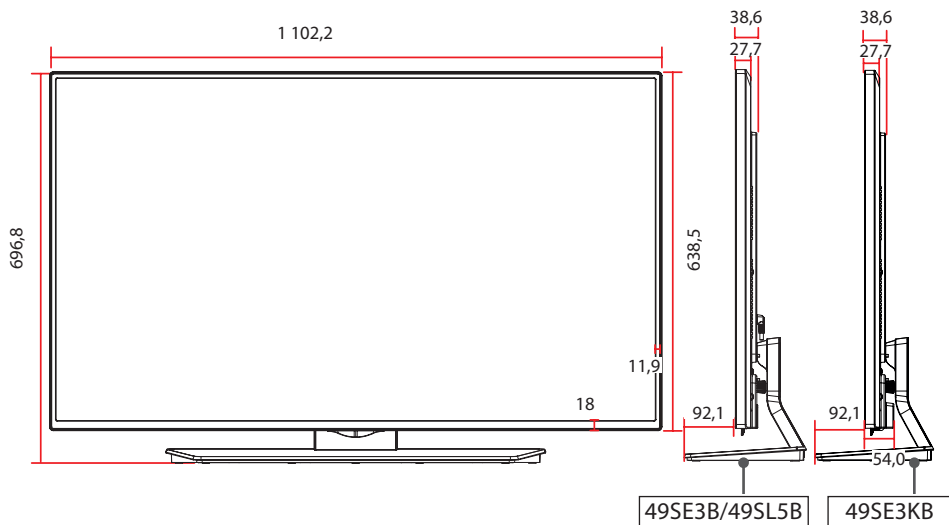
ESPAÑOL



49SE3\*

49SL5B

(Unidad: mm)

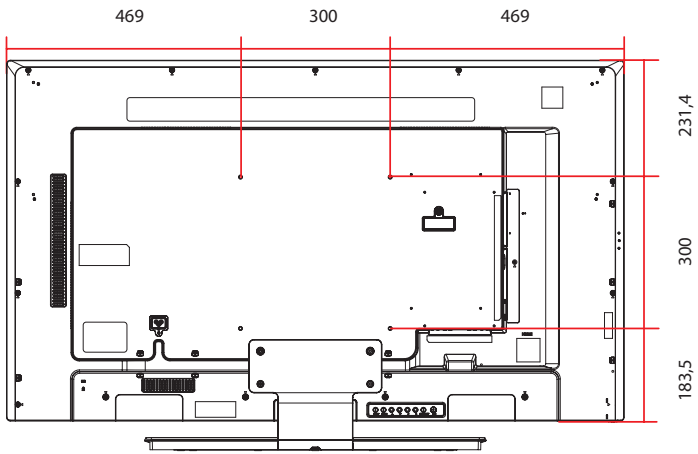
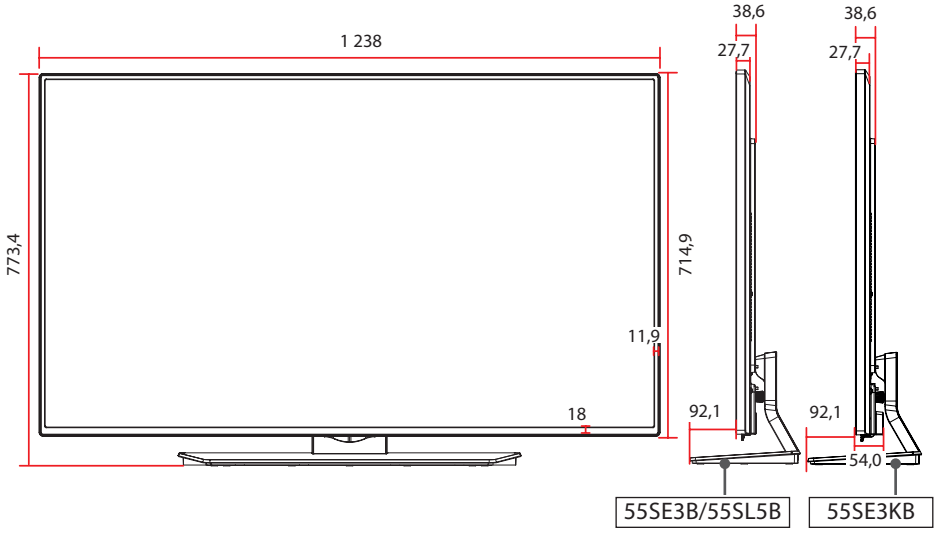


55SE3\*

55SL5B

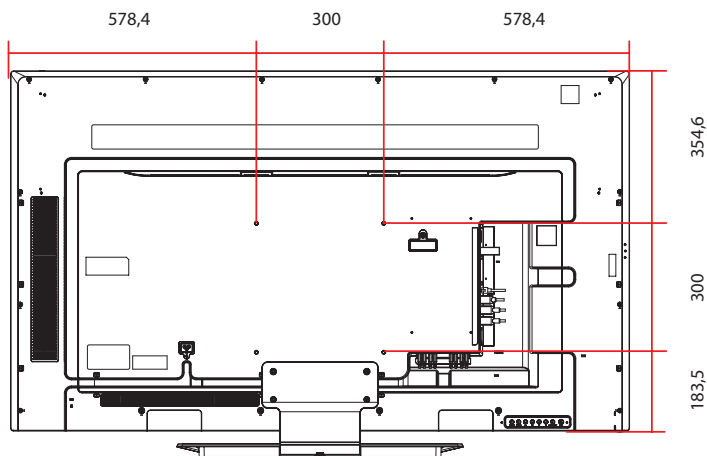
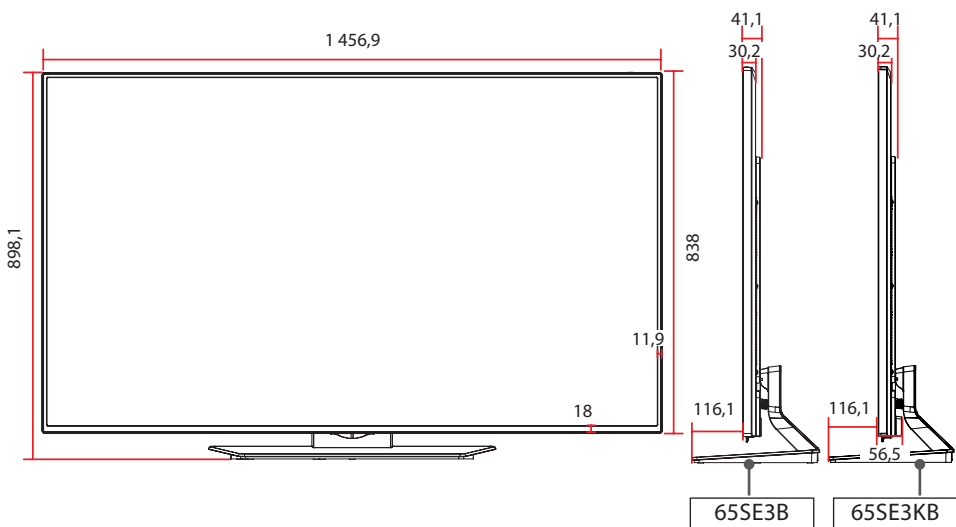
(Unidad: mm)

ESPAÑOL



65SE3\*

(Unidad: mm)



**Modo RGB (PC) admitido**

Resolución Pixeles	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
720 x 400	31,468	70,8
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,317
1 024 x 768	48,363	60
1 280 x 720	44,772	59,855
1 280 x 960	60	60
1 152 x 864	57,717	59,934
1 280 x 1 024	63,981	60,02
1 920 x 1 080	67,5	60

**Modo HDMI / DVI-D (DTV) admitido**

Resolución Pixeles	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
480 progresivo	31,5	60
576 progresivo	31,25	50
720 progresivo	37,5	50
720 progresivo	45	60
1 080 entrelazado	28,1	50
1 080 progresivo	33,75	60
1 080 entrelazado	56,25	50
1 080 progresivo	67,5	60

**Modo HDMI / DVI-D (PC) admitido**

Resolución Pixeles	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,317
1 024 x 768	48,363	60
1 280 x 720	44,772	59,855
1 366 x 768	47,7	60
1 280 x 1 024	63,981	60,02
1 680 x 1 050	65,290	59,954
1 920 x 1 080	67,5	60

**! NOTA**


- Resoluciones de PC disponibles como opción de etiqueta de entrada en los modos de entrada RGB y HDMI/DVI-D : 640 x 480 / 60 Hz 1 280 x 720/60 Hz 1 920 x 1 080/60Hz y para las resoluciones de DTV : 480 - 720 y 1 080 progresivo
- Frecuencia vertical: para que el usuario pueda ver la pantalla del producto, la imagen de la pantalla debe cambiar decenas de veces cada segundo como una lámpara fluorescente. La frecuencia vertical o la frecuencia de actualización son las veces por segundo que aparece la imagen. Se mide en hertz (Hz).
- Frecuencia horizontal: el intervalo horizontal es el tiempo que se tarda en mostrar una línea horizontal. Si se divide 1 por el intervalo horizontal, el número de líneas horizontales mostradas cada segundo se puede tabular como la frecuencia horizontal. Se mide en kilohertz (kHz).

**! NOTA**

- En las entradas DVI-D o HDMI, puede seleccionar el modo PC/DTV opcionalmente. Se recomienda que seleccione el modo PC cuando se conecte a un PC y el modo DTV cuando se conecte a otros dispositivos.

# CÓDIGOS IR

- Esta función no está disponible en todos los modelos.
- La compatibilidad de algunos códigos de clave depende del modelo.

Code (Hexa)	Function	Note
08	 Power	R/C BUTTON
0B	INPUT	R/C BUTTON
C4	MONITOR ON	R/C BUTTON
C5	MONITOR OFF	R/C BUTTON
95	ENERGY SAVING (  )	R/C BUTTON
DC	3D	R/C BUTTON
10 to 19	Number Key 0 to 9	R/C BUTTON
53	1/a/A	R/C BUTTON
2F	CLEAR	R/C BUTTON
02	Volume  ( + )	R/C BUTTON
03	Volume  ( - )	R/C BUTTON
79	ARC	R/C BUTTON
99	AUTO	R/C BUTTON
09	MUTE	R/C BUTTON
E0	BRIGHTNESS  (Page UP)	R/C BUTTON
E1	BRIGHTNESS  (Page Down)	R/C BUTTON
4D	PSM	R/C BUTTON
AA	INFO 	R/C BUTTON
5F	W.BAL	R/C BUTTON
43	SETTINGS	R/C BUTTON
40	Up 	R/C BUTTON
41	Down 	R/C BUTTON
07	Left 	R/C BUTTON
06	Right 	R/C BUTTON
3F	S.MENU	R/C BUTTON
44	OK	R/C BUTTON
28	BACK	R/C BUTTON
5B	EXIT	R/C BUTTON
7E	 SIMPLINK	R/C BUTTON
7B	TILE	R/C BUTTON
B1		R/C BUTTON
B0		R/C BUTTON
BA		R/C BUTTON

Code (Hexa)	Function	Note
8F	◀◀	R/C BUTTON
8E	▶▶	R/C BUTTON
72	Red Key (PICTURE ID ON)	R/C BUTTON
71	Green Key (PICTURE ID OFF)	R/C BUTTON
63	Yellow Key	R/C BUTTON
61	Blue Key	R/C BUTTON

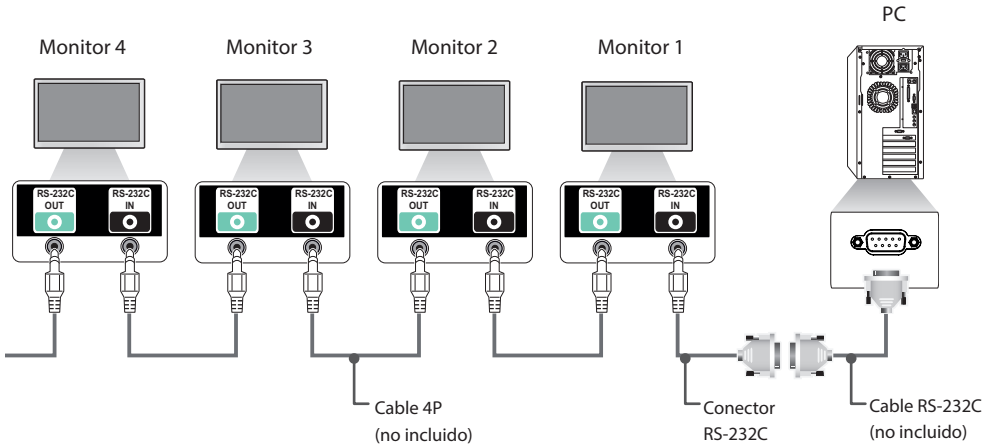
# CONTROL DE VARIOS PRODUCTOS

- Use este método para conectar varios productos a un único PC. Puede controlar varios productos a la vez conectándolos a un único PC.
- En el menú Opción, el ajuste Definir ID debe estar entre 1 y 255 (o entre 1 y 1.000) sin duplicarse.

## Conexión del cable

Conecte el cable RS-232C como se muestra en la imagen.

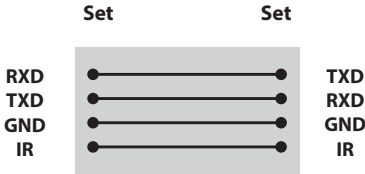
- El protocolo RS-232C se utiliza para la comunicación entre el PC y el producto. Puede encender/apagar el producto, seleccionar una fuente de entrada o ajustar el menú OSD desde el PC.



## Configuraciones de RS-232C

### Cable 4P

Configuraciones de 4 cables (cable estándar RS-232C)



## Parámetro de comunicaciones

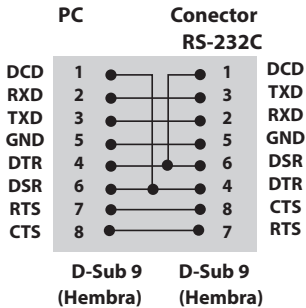
- **Velocidad en baudios:** 9600 BPS
- **Longitud de datos:** 8 bits
- **Bit de paridad:** ninguno
- **Bit de parada:** 1 bit
- **Control de flujo:** ninguno
- **Código de comunicación:** código ASCII
- Utilice un cable trenzado (inverso)

### ! NOTA

- Cuando se utilizan conexiones de 3 cables (no estándar), no se puede usar una conexión en cadena de IR.
- Si desea controlar varias unidades simultáneamente, utilice cables de 3,5 mm de 4 polos (se venden por separado).

### Cable RS-232C

Configuraciones de 8 cables (cable estándar RS-232C)



## Lista de referencia de comandos

		COMANDO		DATO (hexadecimales)
		1	2	
01	Encendido/apagado	k	a	00 a 01
02	Selección de entrada	x	b	Consulte [Selección de entrada]
03	Formato	k	c	Consulte [Formato]
04	Ahorro de energía	j	q	Consulte [Ahorro de energía]
05	Modo de imagen	d	x	Consulte [Modo de imagen]
06	Contraste	k	g	00 a 64
07	Brillo	k	h	00 a 64
08	Definición	k	k	00 a 32
09	Color	k	i	00 a 64
10	Matiz	k	j	00 a 64
11	Temp color	x	u	00 a 64
12	Posición H	f	q	00 a 64
13	Posición V	f	r	00 a 64
14	Tamaño H	f	s	00 a 64
15	Configuración automática	j	u	01
16	Balance	k	t	00 a 64
17	Modo de sonido	d	y	Consulte [Modo de sonido]
18	Silencio de volumen	k	e	00 a 01
19	Control de volumen	k	f	00 a 64
20	Hora 1 (Año/ Mes/ Día)	f	a	Consulte [Hora 1]
21	Hora 2 (Hora/ Minuto/ Segundo)	f	x	Consulte [Hora 2]
22	Off time schedule	f	c	00 a 01
23	On time schedule	f	b	00 a 01
24	Temporizador desconectado (modo de Repetición/ Hora)	f	e	Consulte [Off timer]
25	Temporizador conectado (modo de Repetición/Hora)	f	d	Consulte [On timer]
26	Entrada de temporizador conectado	f	u	Consulte [On timer input]
27	Espera Automática	m	n	00 a 01
28	Apagado auto.	f	g	00 a 01
29	Idioma	f	i	Consulte [Idioma]
30	Reajuste	f	k	00 a 02
31	Valor de temperatura	d	n	FF
32	Clave	m	c	Consulte [Clave]

		COMANDO		DATO (hexadecimales)
		1	2	
33	Devolver tiempo	d	l	FF
34	Comprobación nº de serie	f	y	FF
35	Versión de SW	f	z	FF
36	Nivel de rojo con balance de blancos	j	m	00 a FE
37	Nivel de verde con balance de blancos	j	n	00 a FE
38	Nivel de azul con balance de blancos	j	o	00 a FE
39	Ilum. post.	m	g	00 a 64
40	Atenuación de pantalla	k	d	00 a 01
41	Tile Mode (Modo Videowall)	d	d	Consulte [Tile Mode (Modo Videowall)]
42	Tile Mode Check (Comprobación de Modo Videowall)	d	z	FF
43	ID Tile (ID de mosaico)	d	i	Consulte "Tile ID" (ID de mosaico).
44	Tile H Position (Posición H de mosaico)	d	e	de 00 a 32
45	Tile V Position (Posición V de mosaico)	d	f	de 00 a 32
46	Tile H Size (Tamaño H de mosaico)	d	g	de 00 a 32
47	Tile V Size (Tamaño V de mosaico)	d	h	de 00 a 32
48	Natural Mode (Modo Natural) (en Tile mode [Modo Videowall])	d	j	00 a 01

## ! NOTA

- Durante las operaciones de USB como DivX o EMF no se ejecutará ningún comando, excepto los de encendido/apagado (k a) y clave (m c), y se tratarán todos como NG.
- La compatibilidad de algunos comandos depende del modelo.
- El comando "f f" que muestra el estado de determinados comandos no muestra el OSD para mantener la compatibilidad con el programa SuperSign.

## Protocolo de transmisión/ Recepción

### Transmission

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- \* [Command1] Permite identificar la configuración predeterminada y la configuración de usuario.
- \* [Command2] Permite controlar los monitores.
- \* [Set ID] Se utiliza para seleccionar un ajuste que desea controlar. Se puede asignar a cada equipo un identificador del equipo entre 1 y 255 (01H a FFH) o entre 1 y 1.000 (001H a 3e8H) en algunos modelos en OPTION en el menú OSD. Si selecciona '00H' o '000H' para el identificador del equipo podrá controlar de forma simultánea todos los monitores conectados. (La compatibilidad depende del modelo.)
- \* [Data] Transmite datos de los comandos.  
El recuento de datos puede aumentar en función del comando.
- \* [Cr] Retorno de carro. Corresponde a '0x0D' en el código ASCII.
- \* [ ] Espacio en blanco. Corresponde a '0x20' en el código ASCII.

### Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

- \* El conjunto transmite una ACK (confirmación) basada en este formato al recibir los datos normales. En ese momento, si los datos están en FF, indicará el estado actual de éstos. Si están en modo de escritura, devolverá los datos del PC.
- \* Si un comando se envía con Set ID "00" (=0x00) o "000" (=0x000), estos datos se reflejan en todos los monitores establecidos y estos no envían ninguna confirmación (ACK).
- \* Si el valor de dato "FF" se envía en el modo de control a través de RS-232C, el valor de ajuste actual de una función puede comprobarse (solo para algunas funciones).
- \* Es posible que algunos comandos no sean compatibles con algunos modelos.

**01. Encendido/apagado (Comando: k a)**

Para controlar el encendido y apagado de la pantalla.

**Transmission**

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato 00: Descon  
01 : Conex

**Acknowledgement**

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*La señal de confirmación solo volverá correctamente cuando el monitor esté encendido.

\*Puede haber algo de retraso entre las señales de confirmación y transmisión.

**04. Ahorro de energía (Comando: j q)**

Para ajustar la función Ahorro de energía.

**Transmission**

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00: Descon  
01: Mínimo  
02: Medio  
03: Máximo  
04: Automático  
05: Quitar imagen

**Acknowledgement**

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\*La compatibilidad depende del modelo.

**02. Selección de entrada (Comando: x b)**

Para seleccionar la fuente de entrada para pantalla.

**Transmission**

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 60: RGB  
70: DVI-D (PC)  
80: DVI-D (DTV)  
90: HDMI (HDMI1) (DTV)  
91: OPS (DTV)  
A0: HDMI (HDMI1) (PC)  
A1: OPS (PC)  
C0: DISPLAYPORT (DTV)  
D0: DISPLAYPORT (PC)

**Acknowledgement**

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*La compatibilidad de algunas señales de entrada depende del modelo.

**05. Modo de imagen (Comando: d x)**

Para seleccionar el modo de imagen.

**Transmission**

[d][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00: Vivos  
01: Estándar  
02: Cine  
03: Deportes  
04: Juego  
05: Expert1  
06: Expert2  
08: APS  
11: Calibrado

**Acknowledgement**

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**03. Formato (Comando: k c)**

Para ajustar el formato de la pantalla.

**Transmission**

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 01: 4:3  
02: 16:9  
04: Zoom (HDMI DTV)  
09: Sólo escaneo (720p o más) (HDMI DTV)  
De 10 a 1F: Zoom cine de 1 a 16 (HDMI DTV)

\*Los tipos de datos disponibles dependen de la señal de entrada. Para obtener más información, consulte la sección sobre el formato del manual de usuario.

\*El formato puede variar según la configuración de entrada del modelo.

**Acknowledgement**

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**06. Contraste (Comando: k g)**

Para ajustar el contraste de la pantalla.

**Transmission**

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos de 00 a 64: Contraste de 0 a 100

**Acknowledgement**

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**07. Brillo (Comando: k h)**

Para ajustar la luminosidad de la pantalla.

Transmission

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos de 00 a 64: Luminosidad de 0 a 100

Acknowledgement

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**08. Definición (Comando: k k)**

Para ajustar la definición de la pantalla.

\* Esta función está disponible únicamente en la entrada AV/Componente.

Transmission

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos de 00 a 32: Definición de 0 a 50

Acknowledgement

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**09. Color (Comando: k i)**

Para ajustar el color de la pantalla.

Transmission

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos de 00 a 64: Color de 0 a 100

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**10. Matiz (Comando: k j)**

Para ajustar el matiz de la pantalla.

Transmission

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos de 00 a 64: Matiz R50 a G50

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**11. Temp. color (Comando: x u)**

Para ajustar la temperatura de color de la pantalla.

Transmission

[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos de 00 a 64: Calor 50 a frío 50

Acknowledgement

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**12. Posición H (Comando: f q)**

Para ajustar la posición horizontal de la pantalla.

\*Esta función solo está disponible cuando el Modo Videowall se establece en Descon.

\* El alcance operativo varía dependiendo de la resolución de entrada RGB.

(Solo disponible para la entrada RGB-PC).

Transmission

[f][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos de 00 a 64: mín. -50 (izquierda) a máx. 50 (derecha)

Acknowledgement

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**13. Posición V (vertical) (Comando: f r)**

Para ajustar la posición vertical de la pantalla.

\*Esta función solo está disponible cuando el Modo Videowall se establece en Descon.

\* El alcance operativo varía dependiendo de la resolución de entrada RGB.

(Solo disponible para la entrada RGB-PC).

Transmission

[f][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00 a 64: mín. -50 (abajo) a máx. 50 (arriba)

Acknowledgement

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**14. Tamaño H (Comando: f s)**

Para ajustar el tamaño horizontal de la pantalla.

\*Esta función solo está disponible cuando el Modo Videowall se establece en Descon.

\* El alcance operativo varía dependiendo de la resolución de entrada RGB.

(Solo disponible para la entrada RGB-PC).

Transmission

[f][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00 - 64: Mín. -50 (reducir) - Máx. 50 (ampliar)

Acknowledgement

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**15. Configuración automática (Comando: j u)**

Para ajustar la posición de la imagen y minimizar las vibraciones automáticamente.

(Solo disponible para la entrada RGB-PC).

Transmission

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 01: Ajustar

Acknowledgement

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**16. Balance (Comando: k t)**

Para ajustar el balance de sonido.

Transmission

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos de 00 a 64: De izquierda 50 a derecha 50

Acknowledgement

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**17. Modo de sonido (Comando: d y)**

Para seleccionar el modo de sonido.

Transmission

[d][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 01: Estándar  
02: Música  
03: Cine  
04: Deportes  
05: Juego  
07: News

Acknowledgement

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**18. Silencio de volumen (Comando: k e)**

Para controlar la activación y desactivación del volumen.

Transmission

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00: Silencio desconectado (volumen desconectado)  
01: Volumen actual (volumen activado)

Acknowledgement

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**19. Control de volumen (Comando: k f)**

Para ajustar el volumen de la reproducción.

**Transmission**

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos de 00 a 64: Volumen de 0 a 100

**Acknowledgement**

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**20. Hora 1 (Año/ Mes/ Día) (Comando: f a)**

Para ajustar los valores de Time 1 (Year/ Month/ Day) (Fecha 1 [Año/ Mes/ Día]).

**Transmission**

[f][a][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Datos1 00 a 1E: De 2010 a 2040

Datos2 01 a 0C: De enero a diciembre

Datos3 01 a 1F: De 1 a 31

\*Introduzca "fa [Set ID] ff" para comprobar los valores de Time 1 (Year/ Month/ Day) (Fecha 1 [Año/Mes/Día]).

**Acknowledgement**

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**21. Hora 2 (Hora/ Minuto/ Segundo) (Comando: f x)**

Para establecer los valores de Time 2 (Hour/Minute/Second) (Hora 2 [Hora/Minuto/Segundo]).

**Transmission**

[f][x][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1 00 a 17: De 00 a 23 horas

Data2 00 a 3B: De 00 a 59 minutos

Data3 00 a 3B: De 00 a 59 segundos

\*Introduzca "fx [Set ID] ff" para comprobar los valores de Time 2 (Hour/ Minute/ Second) (Hora 2 [Hora/Minuto/Segundo]).

\*\*Este comando no funcionará si Time 1 (Year/ Month/ Day)

(Fecha 1 [Año/Mes/Día]) no se ha ajustado antes.

**Acknowledgement**

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**22. Off time schedule (Comando: f c)**

Activa/desactiva la programación de apagado automático.

**Transmission**

[f][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato 00: Descon

01 : Conex

**Acknowledgement**

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**23. On time schedule (Comando: f b)**

Activa/desactiva la programación de apagado automático.

**Transmission**

[f][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato 00: Descon

01 : Conex

**Acknowledgement**

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**24. Temporizador desconectado (modo de Repetición/Hora) (Comando: f e)**

Para ajustar la función Off Timer (Repeat Mode/Time)  
(Temporizador desconectado [Modo de repetición/Hora]).

**Transmission**

[f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

**Datos1**

1. F1 a F7 (leer datos)
- F1: Leer los datos del primer apagado automático
- F2: Leer los datos del segundo apagado automático
- F3: Leer los datos del tercer apagado automático
- F4: Leer los datos del cuarto apagado automático
- F5: Leer los datos del quinto apagado automático
- F6: Leer los datos del sexto apagado automático
- F7: Leer los datos del séptimo apagado automático
2. E1-E7 (borrar un índice), E0 (borrar todos los índices)
- E0: Borrar todos los datos del apagado automático
- E1: Borrar los datos del primer apagado automático
- E2: Borrar los datos del segundo apagado automático
- E3: Borrar los datos del tercer apagado automático
- E4: Borrar los datos del cuarto apagado automático
- E5: Borrar los datos del quinto apagado automático
- E6: Borrar los datos del sexto apagado automático
- E7: Borrar los datos del séptimo apagado automático
3. 01 a 0C (ajustar el día de la semana del apagado automático)
- 01: Una vez
- 02: Diario
- 03: De lunes a viernes
- 04: De lunes a sábado
- 05: De sábado a domingo
- 06: Domingo
- 07: Lunes
- 08: Martes
- 09: Miércoles
- 0A: Jueves
- 0B: Viernes
- 0C: Sábado
- Datos2 00 a 17: De 00 a 23 horas
- Datos3 00 a 3B: De 00 a 59 minutos
- \*Para leer o borrar la lista Apagado auto, ajuste FFH para [Data2] y [Data3].  
(Ejemplo 1: fe 01 f1 ffff - Leer los datos del primer apagado automático).  
(Ejemplo 2: fe 01 e1 ffff - Borrar los datos del primer apagado automático).  
(Ejemplo 3: fe 01 04 02 03 - Ajustar el apagado automático en "De lunes a sábado, 02:03").
- \*Esta función solo es compatible cuando 1 (Year/Month/Day [Año/Mes/Día]) y 2 (Hour/Minute/Second [Hora/Minuto/Segundo]) están ajustados.

**Acknowledgement**

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**25. Temporizador conectado (modo de Repetición/Hora) (Comando: f d)**

Para ajustar la función Hora de encendido del temporizador  
(modo de Repetición/Hora).

**Transmission**

[f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

**Datos1**

1. F1 a F7 (leer datos)
- F1: Leer los datos del primer encendido automático
- F2: Leer los datos del segundo encendido automático
- F3: Leer los datos del tercer encendido automático
- F4: Leer los datos del cuarto encendido automático
- F5: Leer los datos del quinto encendido automático
- F6: Leer los datos del sexto encendido automático
- F7: Leer los datos del séptimo encendido automático
2. E1-E7 (borrar un índice), E0 (borrar todos los índices)
- E0: Borrar todos los datos del encendido automático
- E1: Borrar los datos del primer encendido automático
- E2: Borrar los datos del segundo encendido automático
- E3: Borrar los datos del tercer encendido automático
- E4: Borrar los datos del cuarto encendido automático
- E5: Borrar los datos del quinto encendido automático
- E6: Borrar los datos del sexto encendido automático
- E7: Borrar los datos del séptimo encendido automático
3. 01 a 0C (ajustar el día de la semana del encendido automático)
- 01: Una vez
- 02: Diario
- 03: De lunes a viernes
- 04: De lunes a sábado
- 05: De sábado a domingo
- 06: Domingo
- 07: Lunes
- 08: Martes
- 09: Miércoles
- 0A: Jueves
- 0B: Viernes
- 0C: Sábado
- Datos2 00 a 17: De 00 a 23 horas
- Datos3 00 a 3B: De 00 a 59 minutos
- \*Para leer o borrar la lista Apagado auto, ajuste FFH para [Data2] y [Data3].  
(Ejemplo 1: fd 01 f1 ffff - Leer los datos del primer encendido automático).  
(Ejemplo 2: fd 01 e1 ffff - Borrar los datos del primer encendido automático).  
(Ejemplo 3: fd 01 04 02 03 - Ajustar el encendido automático en "De lunes a sábado, 02:03").
- \*Esta función solo es compatible cuando 1 (Year/Month/Day [Año/Mes/Día]) y 2 (Hour/Minute/Second [Hora/Minuto/Segundo]) están ajustados.

**Acknowledgement**

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**26. Entrada de temporizador conectado (Comando: f u)**

Añade una nueva entrada de calendario seleccionando una entrada para el ajuste de encendido automático actual.

**Transmission**

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Cr]

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Data2][Cr]

Datos (añadir programación)

60: RGB

70: DVI-D

90: HDMI (HDMI1)

91: OPS (DTV)

C0: DISPLAYPORT (DTV)

Data1 (cambiar programación)

1. F1 a F7 (leer datos)

F1: Seleccionar la primera entrada de programación

F2: Seleccionar la segunda entrada de programación

F3: Seleccionar la tercera entrada de programación

F4: Seleccionar la cuarta entrada de programación

F5: Seleccionar la quinta entrada de programación

F6: Seleccionar la sexta entrada de programación

F7: Seleccionar la séptima entrada de programación

Data2 (cambiar programación)

1. FF

\*Para leer la entrada de la programación, introduzca FFH para [Data2].

Si no hay programación disponible para [Data1] al intentar leer o modificar los datos programados, aparecerá el mensaje NG y se producirá un fallo en la operación.

(Ejemplo 1: fu 01 60 - Mover cada entrada de programación una fila más abajo y guardar la primera entrada de programación en modo RGB).

(Ejemplo 2: fu 01 ff - Leer la primera entrada de programación).

\*Esta función solo es compatible cuando están establecidas las opciones 1 (Year/Month/Day [Año/Mes/Día]), 2 (Hour/Minute/Second [Hora/Minuto/Segundo]), Encendido auto. (Repeat Mode/Time [Modo de repetición/Hora]).

\*\*La compatibilidad depende del modelo.

**Acknowledgement**

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

**27. Espera Automática (Comando: m n)**

Para ajustar la función de Espera automática.

**Transmission**

[m][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00: Descon (no desconectar tras 4 horas)

01: 4 horas (desconectar tras 4 horas)

02: 6 horas (desconectar tras 6 horas)

03: 8 horas (desconectar tras 8 horas)

**Acknowledgement**

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**28. Apagado auto. (Comando: f g)**

Para ajustar la función Apagado auto.

**Transmission**

[f][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00: Descon (no desconectar tras 15 minutos)

01: Conex (desconectar tras 15 minutos)

**Acknowledgement**

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**29. Idioma (Comando: f i)**

Para ajustar el idioma de OSD.

**Transmission**

[f][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00: Checo

01: Danés

02: Alemán

03: Inglés

04: Español (UE)

05: Griego

06: Francés

07: Italiano

08: Holandés

09: Noruego

0A: Portugués

0B: Portugués (BR)

0C: Ruso

0D: Finlandés

0E: Sueco

0F: Coreano

10: Chino (mandarín)

11: Japonés

12: Chino Yué (Cantonés)

**Acknowledgement**

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**30. Reajuste (Comando: f k)**

Para ejecutar las funciones Imagen, Pantalla, Audio y Reajuste fábrica.

(El reajuste de pantalla solo puede realizarse con el modo de entrada RGB.)

Transmission

[f][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00: Reajuste imagen  
01: Restablecer pantalla  
02: Reajuste fábrica

Acknowledgement

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**31. Valor de temperatura (Comando: d n)**

Para comprobar el valor de temperatura interior.

Transmisión

[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos FF: Comprobar el estado

Confirmación

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

\* La temperatura se muestra de forma hexadecimal.

**32. Clave (Comando: m c)**

Para enviar un código clave del mando a distancia de infrarrojos.

Transmission

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos IR\_KEY\_CODE

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Para obtener un código de clave, consulte el código IR.

\*La compatibilidad de algunos códigos de clave depende del modelo.

**33. Devolver tiempo (Comando: d l)**

Para comprobar el tiempo de utilización del panel.

Transmission

[d][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos FF: Leer el estado

Acknowledgement

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Los datos devueltos son las horas de uso en hexadecimal.

**34. Comprobación n° de serie (Comando: f y)**

Para comprobar los números de serie.

Transmission

[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos FF: Comprobar el número de serie del producto

Acknowledgement

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Los datos están en código ASCII.

**35. Versión de SW (Comando: f z)**

Para comprobar la versión del software.

Transmission

[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos FF: Comprobar la versión del software.

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**36. Nivel de rojo con balance de blancos (Comando: j m)**

Para ajustar el nivel de rojo del balance de blancos.

**Transmisión**

```
[j][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Datos 00 a FE: Red Gain (Nivel de rojo) 0 a 254

**Confirmación**

```
[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

**37. Nivel de verde con balance de blancos (Comando: j n)**

Para ajustar el nivel de verde del balance de blancos.

**Transmisión**

```
[j][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Datos 00 a FE: Green Gain (Nivel de verde) 0 a 254

**Confirmación**

```
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

**38. Nivel de azul con balance de blancos (Comando: j o)**

Para ajustar el nivel de azul del balance de blancos.

**Transmisión**

```
[j][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Datos 00 a FE: Blue Gain (Nivel de azul) 0 a 254

**Confirmación**

```
[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

**39. Ilum. post. (Comando: m g)**

Para ajustar la iluminación posterior de la pantalla.

**Transmisión**

```
[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Datos 00 a 64: Ilum. post. de 0 a 100

**Acknowledgement**

```
[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

\*\*La compatibilidad depende del modelo.

**40. Atenuación de pantalla (Comando: k d)**

Permite encender y apagar la pantalla.

**Transmisión**

```
[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Datos 00: enciende la pantalla.  
01: apaga la pantalla.

**Confirmación**

```
[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

**41. Tile Mode (Modo Videowall) (Comando: d d)**

Para ajustar un Tile Mode (Modo Videowall) y los valores de Tile Column/Row (Columna/fila de mosaico).

**Transmission**

```
[d][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Datos 00 a FF: 1º byte - Tile Row (Fila de mosaico)  
2º byte - Tile Column (Columna de mosaico)

\*00, 01, 10, 11 significa Tile Mode Off (Modo Videowall desactivado).

\*\*La compatibilidad depende del modelo.

**Acknowledgement**

```
[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

**42. Tile Mode Check (Comprobación de Modo Videowall) (Comando: d z)**

Para comprobar el estado Tile Mode (Modo Videowall).

Transmission

[d][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos FF: Comprobar el estado de Tile Mode (Modo Videowall).

\*\*La compatibilidad depende del modelo.

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1

00: Tile Mode Off (Modo Videowall desactivado)

01: Tile Mode On (Modo Videowall activado)

Data2 00 a 0F: Tile Row (Fila de mosaico)

Data3 00 a 0F: (Tile Column) (Columna de mosaico)

**43. Tile ID (ID de mosaico) (Comando: d i)**

Para ajustar Tile ID (ID de mosaico).

Transmission

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos

01 a E1: Tile ID (ID de mosaico) de 01 a 225\*\*

FF: Comprobar Tile ID (ID de mosaico)

\*\*No se han podido establecer los datos (Tile Column) x (Tile Row) ((Columna de mosaico) x [Fila de mosaico]).

\*\*La compatibilidad depende del modelo.

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*Si los datos son superiores a (Tile Column) x (Tile Row) ((Columna de mosaico) x [Fila de mosaico]), excepto 0xFF, devolverá NG.

**44. Tile H Position (Posición H de mosaico) (Comando: d e)**

Para ajustar la posición Tile Horizontal (Mosaico horizontal).

\*Esta función solo está disponible cuando la opción Natural de Tile Mode (Modo Videowall) se establece en Descon mientras Tile Mode (Modo Videowall) está en Conex.

Transmission

[d][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00 a 32: De -50 (izquierda) a 0 (derecha)

\*Los valores Left/Right (Izquierda/Derecha) dependen del tamaño H de Título.

\*\*La compatibilidad depende del modelo.

Acknowledgement

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**45. Tile V Position (Posición V de mosaico) (Comando: d f)**

Para ajustar la posición Tile Vertical (Mosaico vertical) de la pantalla.

\*Esta función solo está disponible cuando la opción Natural de Tile Mode (Modo Videowall) se establece en Descon mientras Tile Mode (Modo Videowall) está en Conex.

Transmission

[d][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 0 a 32: De 0 (abajo) a 50 (arriba)

\*Los valores Bottom/Top (Abajo/Arriba) dependen del tamaño de Tile Vertical (Mosaico vertical).

\*\*La compatibilidad depende del modelo.

Acknowledgement

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**46. Tile H Size (Tamaño H de mosaico) (Comando: d g)**

Para ajustar el tamaño H de Tile Horizontal (Mosaico horizontal).

\*Ajustar lo posición H de Título en 0x32 antes de ajustar el tamaño H de Título.

\*Esta función solo está disponible cuando la opción Natural de Tile Mode (Modo Videowall) se establece en Descon mientras Tile Mode (Modo Videowall) está en Conex.

Transmission

[d][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00 a 32: De 0 a 50

\*\*La compatibilidad depende del modelo.

Acknowledgement

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**47. Tile V Size (Tamaño V de mosaico) (Comando: d h)**

Para ajustar el tamaño Tile Vertical (Mosaico vertical).

\*Ajustar Tile V Position (Posición V de mosaico) en 0x00 antes de ajustar Tile V Size (Tamaño V de mosaico).

\*Esta función solo está disponible cuando la opción Natural de Tile Mode (Modo Videowall) se establece en Descon mientras Tile Mode (Modo Videowall) está en Conex.

Transmission

[d][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos 00 a 32: De 0 a 50

\*\*La compatibilidad depende del modelo.

Acknowledgement

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**48. Modo natural (en Tile Mode [Modo Videowall])  
(Comando: d j)**

Para mostrar la imagen natural, se omite la parte de la imagen que normalmente se mostraría en el hueco entre los monitores.

Transmission

[d][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Datos            00: Descon  
                  01: Conex

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]



**! NOTA**

- Los modelos 32/43/49/55/65SE3B y 32/43/49/55/65SE3KB no cuentan con la certificación ENERGY STAR de la EPA.



This product qualifies for ENERGY STAR®.

Changing the factory default configuration and settings or enabling certain optional features and functionalities may increase energy consumption beyond the limits required for ENERGY STAR® certification.

Refer to [ENERGYSTAR.gov](http://ENERGYSTAR.gov) for more information on the ENERGY STAR® program.

Asegúrese de leer las precauciones de seguridad antes de utilizar el producto. El número de serie y el modelo del monitor están situados en la parte posterior y en un lateral del mismo. Anótelos por si alguna vez necesita asistencia.

MODELO \_\_\_\_\_

N.º DE SERIE \_\_\_\_\_

Para obtener el código fuente correspondiente GPL, LGPL, MPL y otras licencias de código abierto que contiene este producto, visite <http://opensource.lge.com>. Además del código fuente, podrá descargar las condiciones de las licencias, exención de responsabilidad de la garantía y avisos de copyright. LG Electronics también le proporcionará código abierto en CD-ROM por un importe que cubre los gastos de su distribución (como el soporte, el envío y la manipulación) previa solicitud por correo electrónico a [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com). Esta oferta es válida durante tres (3) años a partir de la fecha de adquisición del producto.

**ADVERTENCIA** - Éste es un producto de clase A. Si se utiliza en domicilios particulares, el producto puede provocar interferencias de radio, por lo que es posible que el usuario deba tomar las medidas adecuadas.

El ruido temporal es normal al encender y apagar el dispositivo.