

دليل المالك

# نظام المسرح المنزلي DVD

يرجى الاطلاع على دليل المالك هذا جيداً قبل تشغيل جهازك  
والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

LHD655 (LHD655, S65T2-S, S63T1-C, S75T1-W)



## معلومات الأمان



**تنبيه:** للتقليل من خطر التعرض لصدمة كهربائية، لا تقم بفك الغطاء (أو الجزء الخلفي) لا توجد أجزاء داخلية يمكن للمستخدم صيانتها. يجب الاستعانة بموظفي الصيانة المختصين للقيام بالصيانة.

يهدف رمز الفلاش المضيء هذا -  
والمحتوي على رأس سهم والموجود بداخل  
مثلث متساوي الأضلاع - إلى تنبيه  
المستخدم إلى وجود جهد كهربائي خطير  
بدون مادة معزولة داخل الصندوق الحاوي  
للمنتج، وهو ما يكفي لتشكيل خطر ينشأ  
بحدوث صدمة كهربائية لأي شخص.

تهدف علامة التعجب الموجودة بداخل مثلث  
متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم بوجود  
تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) هامة ضمن  
التعليمات المرفقة مع هذا المنتج.

**تحذير:** لتجنب خطر حدوث حريق أو صدمة كهربائية، لا تعرض  
هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

**تنبيه:** ينبغي عدم تعريض الجهاز للماء (المتقطر أو المتطاير) ولا  
يجب وضع أي أشياء ممثلة بالسوائل، مثل الفازات، على الجهاز.

**تحذير:** لا تقم بتركيب هذا الجهاز داخل مكان ضيق كخزانة كتب  
أو أي قطعة أثاث مشابهة.

**تنبيه:** لا تستخدم منتجات ذات جهد عالي حول هذا المنتج. (مثلاً،  
منشأة كهربائية) قد يتعطل المنتج بسبب صدمة كهربائية.

**تنبيه:** لا تسد أباً من فتحات التهوية. قم بتركيب الجهاز وفقاً  
لتعليمات الجهة المصنعة. تهدف المنافذ والفتحات الموجودة  
بالهيكل الخارجي إلى توفير التهوية وضمان تشغيل جيد للمنتج  
وحمايته من السخونة الزائدة. يجب ألا تسد هذه الفتحات مطلقاً  
بوضع المنتج على السريبر أو الأريكة أو البساط أو غير ذلك من  
الأسطح المشابهة. يجب عدم وضع هذا المنتج في حيز مدمج مثل  
خزانة الكتب أو الأرفف إلا في حالة توفر تهوية جيدة أو الالتزام  
بتعليمات الجهة المصنعة.

### تنبيه بخصوص سلك التيار الكهربائي

يوصى بوضع معظم الأجهزة على دائرة مخصصة؛

بمعنى وجود دائرة ذات منفذ واحد لا تزود سوى هذا الجهاز فقط  
بالطاقة وليس بها أية منافذ إضافية أو دوائر فرعية. راجع صفحة  
المواصفات الواردة في دليل المالك زيادة في التأكيد.

لا تُحمل منافذ التيار بالحائط فوق طاققتها. منافذ التيار بالحائط التي  
تحمل فوق طاققتها أو منافذ التيار بالحائط أو أسلاك الاستطالة  
المفكوكة أو التالفة، أو أسلاك الطاقة البالية أو عوازل الأسلاك  
التالفة أو المشروخة تُعتبر مصادر خطر.

قد ينجم عن أي من هذه الحالات صدمة كهربائية أو حريقاً. قم على  
فترات منتظمة بفحص سلك الجهاز الموجود لديك وإذا اتضح من  
شكله أنه تالف أو فاسد، فقم بنزعه من القابس وتوقف عن استخدام  
الجهاز واجعل أخصائي صيانة معتمد يقوم بتغيير السلك بقطعة  
غير مضمبوطة.

احم سلك الطاقة من سوء الاستخدام المادي أو الميكانيكي مثل  
تعرضه للثني أو الالتواء أو احتباسه أو غلق الباب عليه أو المشي  
فوقه. انتبه بصفة خاصة للمقابس ومنافذ الحائط والنقطة التي  
يخرج عندها السلك من الجهاز.

لفصل الطاقة من مصدر الطاقة الرئيسي، اسحب للخارج قابس  
سلك المصدر الرئيسي. عند تركيب الجهاز، تأكد من سهولة  
الوصول إلى القابس.

تخلص من الجهاز الخاص بك.

الرمز الذي يشير إلى مجموعة منفصلة من المعدات الإلكترونية والكهربائية هو عبارة عن صندوق قمامة بعبجات ومشطوب.

**اتصل بمكتب الامتثال الخاص بهذا المنتج:**

شركة إل جي للإلكترونيات – المشرق العربي  
منطقة مشروع العبدلي- جادة رفيق الحريري- الطابق الخامس

ذا الجهاز مزود ببطارية محمولة أو بطارية مختزنة.

**الطريقة الآمنة لإزالة البطارية أو مجموعة البطارية من الجهاز:**

انزع البطارية أو مجموعة البطارية القديمة واتبع الخطوات بترتيب عكسي للتركيب. لتجنب تلويث البيئة وتعرض صحة الإنسان والحيوان للخطر المحتمل، ضع البطارية أو مجموعة البطارية القديمة في الوعاء الملائم وتخلص منه في نقاط التجميع المعنية لذلك. تخلص من البطاريات أو البطارية مع النفايات الأخرى. يوصى باستخدام بطاريات وبطاريات مختزنة للأنظمة المحلية بدون تعويض.

يجب ألا يتعرض الجهاز لحرارة شديدة مثل أشعة الشمس أو الحريق أو ما شابه ذلك.

## جدول المحتويات

### ١ البدء

|    |                                         |
|----|-----------------------------------------|
| ٢  | معلومات الأمان                          |
| ٦  | سمات فريدة                              |
| ٦  | — محمول                                 |
| ٦  | — لتسجيل المباشر باستخدام جهاز USB      |
| ٦  | — القابس التصاعدي الكامل عالي الاستجابة |
| ٦  | — إعداد مكبر صوت شاشة العرض المنزلية    |
| ٦  | — Bluetooth®                            |
| ٦  | — LG Sound Sync                         |
| ٦  | الملحقات                                |
| ٧  | مقدمة                                   |
| ٧  | — الأسطوانات القابلة للتشغيل            |
| ٧  | — حول عرض رمز v                         |
| ٧  | — الرمز المستخدم في هذا الدليل          |
| ٧  | — رموز المنطقة                          |
| ٨  | شروط الملفات القابلة للتشغيل            |
| ٩  | جهاز التحكم عن بعد                      |
| ١٠ | اللوحة الأمامية                         |
| ١١ | اللوحة الخلفية                          |

### ٢ التوصيل

|    |                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------|
| ١٢ | تجميع حامل مكبر الصوت مع مكبر الصوت                               |
| ١٤ | توصيل السماعة بالوحدة                                             |
| ١٥ | تعيين موضع النظام                                                 |
| ١٦ | التوصيل بالتلفاز                                                  |
| ١٦ | — توصيل مخرج HDMI                                                 |
| ١٧ | — ما هو SIMPLINK؟                                                 |
| ١٧ | — توصيل الفيديو                                                   |
| ١٨ | — تعيين الدقة                                                     |
| ١٨ | دقة الصورة الخاصة بإشارة الفيديو                                  |
| ١٨ | توصيل الأجهزة الاختيارية                                          |
| ١٨ | — اتصال [AUX (L/R) INPUT]                                         |
| ١٩ | — اتصال [PORT. IN (مدخل المحمول)]                                 |
| ١٩ | — الاستماع إلى الموسيقى من مشغل الموسيقى المحمول أو من جهاز خارجي |
| ١٩ | — توصيل USB                                                       |
| ٢٠ | — توصيل OPTICAL IN                                                |
| ٢٠ | إعداد سماعات محاكاة المسرح المنزلية ez                            |
| ٢٠ | توصيل الهوائي                                                     |

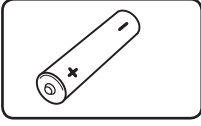
### ٣ ضبط النظام

|    |                                                  |
|----|--------------------------------------------------|
| ٢١ | ضبط إعدادات الإعداد                              |
| ٢١ | — الإعدادات ٥ على الشاشة - اختياري               |
| ٢١ | — لإظهار قائمة الإعداد (Setup Menu) والخروج منها |
| ٢٢ | — اللغة (Language)                               |
| ٢٢ | — وضع العرض (Display)                            |
| ٢٣ | — الصوت (Audio)                                  |
| ٢٤ | — القفل (Lock) (التحكم الرئيسي)                  |

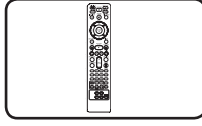
| ٤ التشغيل                                              | ٥ استكشاف المشكلات وإصلاحها    |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------|
| ٢٥ استخدام القائمة الرئيسية (Home Menu)                | ٣٧ استكشاف المشكلات وإصلاحها   |
| ٢٦ العمليات الأخرى                                     |                                |
| ٢٦ - عرض بيانات الأقراص على الشاشة                     |                                |
| ٢٦ - عرض قائمة الذي في دي (DVD Menu)                   |                                |
| ٢٦ - لعرض عنوان دي في دي                               |                                |
| ٢٦ - تشغيل DVD بسرعة ١,٥ مرة                           |                                |
| ٢٦ - شاشة التوقف                                       |                                |
| ٢٦ - بدء التشغيل عند نقطة زمنية محددة                  |                                |
| ٢٦ - استئناف استعادة التشغيل                           |                                |
| ٢٧ - تغيير صفحة رمز الترجمة                            |                                |
| ٢٧ - إعادة التشغيل من خلال التحديد                     |                                |
| ٢٨ - مشاهدة ملف صور                                    |                                |
| ٢٩ - ضبط مؤقت النوم                                    |                                |
| ٢٩ - مخفف الإضاءة                                      |                                |
| ٢٩ - إيقاف الصوت مؤقتاً                                |                                |
| ٢٩ - ذاكرة المشهد الأخير                               |                                |
| ٢٩ - استئناف الطاقة - اختياري                          |                                |
| ٢٩ - تحديد النظام - اختياري                            |                                |
| ٢٩ - ضبط إعدادات مستوى السماعه                         |                                |
| ٢٩ - افض الصوت                                         |                                |
| ٢٩ - إيقاف الطاقة تلقائياً                             |                                |
| ٢٩ - كيفية فصل اتصال شبكة اللاسلكي أو الجهاز اللاسلكي. |                                |
| ٣٠ عمليات الإذاعة                                      |                                |
| ٣٠ - الاستماع إلى الراديو                              |                                |
| ٣٠ - ضبط محطات الراديو مسبقاً                          |                                |
| ٣٠ - مسح كل المحطات المحفوظة                           |                                |
| ٣٠ - حذف محطة محفوظة                                   |                                |
| ٣٠ - تحسين استقبال إف إم FM                            |                                |
| ٣١ ضبط الصوت                                           |                                |
| ٣١ - إعداد الوضع "محيطي"                               |                                |
| ٣١ - إعداد USER EQ                                     |                                |
| ٣٢ العمليات المتقدمة                                   |                                |
| ٣٢ - لتسجيل إلى "USB"                                  |                                |
| ٣٣ استخدام تكنولوجيا البلوتوث اللاسلكية                |                                |
| ٣٣ - الاستماع إلى الموسيقى من جهاز البلوتوث            |                                |
| ٣٤ - LG Sound Sync                                     |                                |
| ٣٥ - تغيير الوظيفة أوتوماتيكياً                        |                                |
| ٣٦ - تشغيل/إيقاف تشغيل تلقائي                          |                                |
|                                                        | ٤ ملحق                         |
|                                                        | ٣٨ الصيانة                     |
|                                                        | ٣٨ - نقل الوحدة                |
|                                                        | ٣٨ - ملحوظات حول الأقراص       |
|                                                        | ٣٩ رموز المنطقة                |
|                                                        | ٤٠ ملحق                        |
|                                                        | ٤١ العلامات التجارية والتراخيص |
|                                                        | ٤٢ المواصفات                   |

## الملحقات

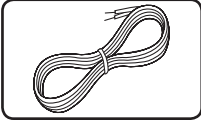
يرجى التحقق من الملحقات المتوفرة وفحصها.



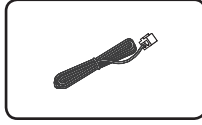
البطاريات (١)



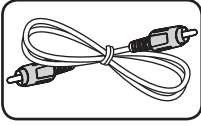
جهاز التحكم عن بعد (١)



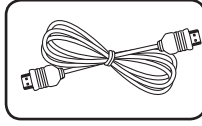
كابلات مكبرات الصوت (٥)



FM هوائي (١)



كابلات فيديو (١)



كابلات HDMI (١)

## سمات فريدة

### محمول

استمع للموسيقى من جهازك المحمول.  
(MP3، الحاسوب المحمول، إلخ)

### لتسجيل المباشر باستخدام جهاز USB

تسجيل الموسيقى من قرص مضغوط إلى جهاز USB.

### القياس التصاعدي الكامل عالي الاستبانة

شاهد صورة HD كاملة بإعداد بسيط.

### إعداد مكبر صوت شاشة العرض المنزلية

الاستماع إلى الأصوات من التلفاز وأجهزة DVD والأجهزة  
الرقمية في نمط نشاط ٥.١ (أو ٢.٠) ch.

### Bluetooth®

استمع إلى ملفات الموسيقى المخزنة على الأجهزة التي تعمل بتقنية  
البلوتوث.

### LG Sound Sync

يتحكم في مستوى صوت هذه الوحدة من خلال وحدة التحكم عن  
بعد الخاصة بتلفزيون LG الخاص بك والمتوافق مع ميزة مزامنة  
صوت LG.

## مقدمة

## الرمز المستخدم في هذا الدليل

DVD-Video، DVD±R/RW  
وضع الفيديو أو وضع تسجيل الفيديو  
VR والمكتمل.

DVD

أقراص الصوت المضغوطة

ACD

ملفات الأفلام التي تحتوي عليها USB/  
الأسطوانة

MOVIE

ملفات الموسيقى التي تحتوي عليها  
USB/الأسطوانة

MUSIC

ملفات الصور

PHOTO

## ملاحظة !

يشير إلى ملاحظات خاصة وخصائص التشغيل.

## Tip !

يشير إلى الإرشادات وإلى جعل المهمة أكثر سهولة.

## تحذير !

يشير إلى التحذيرات من أجل منع وقوع أضرار محتملة من جراء  
إساءة الاستعمال.

## رموز المنطقة

تحتوي هذه الوحدة على رمز المنطقة مطبوعاً على الجزء الخلفي.  
لا تستطيع هذه الوحدة تشغيل إلا أقراص DVD التي عليها نفس  
الملصق الموجود في مؤخرة الوحدة أو كلمة "ALL" (جميع  
الأقراص).

- تحتوي معظم أقراص DVD على شكل كروي يوجد بداخله  
رقم أو أكثر يظهر بوضوح على الغطاء.  
لا بد أن يطابق هذا الرقم رمز المنطقة الموجود على الوحدة،  
وإلا سيتعذر تشغيل القرص.
- إذا حاولت تشغيل قرص DVD به رمز منطقة مختلف عن  
الرمز الموجود على المشغل الخاص بك، فستظهر رسالة  
"Check Regional Code" (تحقق من رمز المنطقة)  
على شاشة التلفاز.

## الأسطوانات القابلة للتشغيل

تشغل هذه الوحدة DVD±R/RW و CD-R/RW التي تحتوي  
على عناوين الملفات الصوتية، WMA، MP3، و/أو ملفات  
JPEG. لا يمكن تشغيل بعض أقراص DVD±RW/  
DVD±R أو CD-RW/ CD-R في هذه الوحدة بسبب جودة  
التسجيل أو الحالة الفيزيائية للقرص أو خصائص جهاز التسجيل  
وبرنامج الإنشاء.

DVD-VIDEO (قرص ٨ سم/١٢ سم)



أقراص مثل الأفلام التي يمكن شراؤها أو  
تأجيرها.

DVD±R (قرص ٨ سم/١٢ سم)



وضع الفيديو والصباغة النهائية فقط

DVD-RW (قرص ٨ سم/١٢ سم)



وضع الفيديو والصباغة النهائية فقط

DVD+R: وضع الفيديو فقط



يدعم القرص ذو الطبقتين أيضاً

DVD+RW (قرص 8 سم/12 سم)



وضع الفيديو فقط

DVD+ReWritable

قرص الصوت المضغوط : أسطوانات

الموسيقى المدمجة أو CD-R/ CD-RW

بتنسيق أسطوانات الموسيقى المدمجة التي

يمكن شراؤها.



## حول عرض رمز

قد يظهر " " على شاشة التلفاز أثناء التشغيل ويشير إلى أن  
الوظيفة التي تم شرحها في دليل المالك هذا غير متاحة في قرص  
فيديو DVD معي

## شروط الملفات القابلة للتشغيل

### متطلبات ملف الموسيقى

توافق قرص MP3/ WMA مع هذه الوحدة محدود كما يلي :

- العيني: ضمن ٣٢ إلى ٤٨ كيلو كيلو هرتز (MP3)، ضمن ٣٢ إلى ٤٨ كيل هرتز (WMA).
- معدل البت: ضمن ٣٢ إلى ٣٢٠ كيلو بت في الثانية (MP3)، ضمن ٤٠ إلى ١٩٢ كيلو بت في الثانية (WMA).
- الإصدار المدعوم : ٧٩، ٧٨، ٧٧، ٧٦
- الحد الأقصى من الملفات: أقل من ٩٩٩.
- إمتدادات الملف : "mp3"/ "wma".
- تنسيق ملف القرص المضغوط: ISO9660/ JOLIET
- يفضل استخدام برنامج Easy-CD Creator الذي يقوم بإنشاء نظام ملفات ISO9660.
- يجب ضبط خيار تنسيق الأقراص على [Mastered] (متحكم فيه) لجعل الأقراص متوافقة مع مشغلات LG عند تنسيق الأقراص القابلة لإعادة الكتابة عليها. وعند ضبط الخيار على Live File System (نظام الملفات الحي)، لا يمكنك استخدام القرص مع مشغلات LG. (متحكم فيه/نظام الملفات الحي: نظام تنسيق الأقراص لنظام تشغيل Windows (Vista)

الملفات بصيغة DTS غير مدعومة. وفي حال استخدام ملفات بهذه الصيغة، لا يخرج صوت من الوحدة.

### متطلب ملف الصور

توافق ملف الصور مع هذه الوحدة يكون محدودًا على النحو التالي:

- الحد الأقصى من وحدات البكسل من حيث العرض: ٢٧٦٠ x ٢٠٤٨ بكسل
- الحد الأقصى من الملفات: أقل من ٩٩٩.
- قد لا تعمل بعض الأقراص بسبب تنسيق تسجيل مختلف أو حالة القرص.
- إمتدادات الملف : "jpg".
- تنسيق ملف القرص المضغوط: ISO9660/ JOLIET

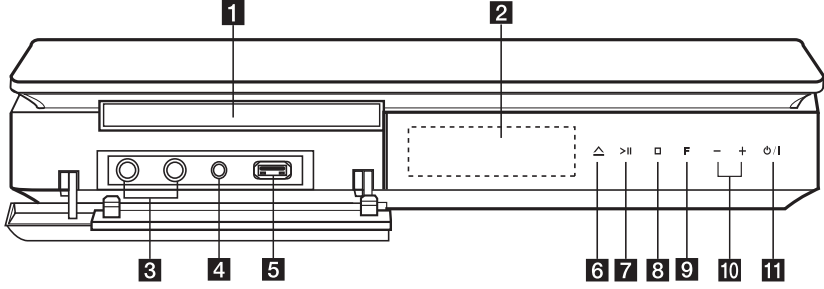
### متطلب ملف فيديو

توافق ملف الفيديو مع هذه الوحدة محدود كما يلي:

- حجم الدقة المتاح : ٧٢٠ x ٥٧٦ (العرض x الارتفاع) بكسل.
- يجب أن يتم إدخال اسم الملف لعناوين الفيديو الفرعية ضمن ٤٥ حرف.
- إذا كان هناك رمز لا يمكن التعبير عنه في ملف الفيديو، قد يتم عرضه كعلامة (" \_") على العرض.
- معدل الصور: أقل من ٣٠ إطار في الثانية.
- إذا لم يكن هناك فاصل بين بناء الصوت والفيديو في الملف المسجل، فسيتم إخراج الصوت أو الفيديو وليس كلاهما معاً.
- ملف فيديو قابل للتشغيل : "avi"، "mpg"، "mpeg".
- تنسيق الترجمة القابل للتشغيل: SubRip (\*.srt/ \*.txt)، SAMI (\*.smi)، SubStation Alpha (\*.ssa/ \*.txt)، MicroDVD (\*.sub/ \*.txt)، SubViewer (VobSub(\*.sub
- تنسيق Codec القابل للتشغيل : "Xvid"، "MPEG-1"، "MPEG-2"
- تنسيق الصوت القابل للتشغيل : "AC3"، "PCM"، "MP3"، "WMA"
- العيني: ضمن ٣٢ إلى ٤٨ كيلو كيلو هرتز (MP3)، ضمن ٣٢ إلى ٤٨ كيل هرتز (WMA).
- معدل البت: ضمن ٣٢ إلى ٣٢٠ كيلو بت في الثانية (MP3)، ضمن ٤٠ إلى ١٩٢ كيلو بت في الثانية (WMA).
- بالنسبة للأقراص المنسقة في نظام الملفات المباشر، لا يمكنك تشغيلها في هذا المشغل.
- إذا كان اسم ملف الفيلم يختلف عن ذاك الخاص بعنوان الملف الفرعي، قد لا يتم عرض العناوين الفرعية، خلال إعادة التشغيل لملف الفيديو.
- إذا قمت بتشغيل ملف Xvid يختلف عن تحديد Xvid، فقد لا يعمل بشكل طبيعي.
- إذا قمت بتشغيل ملف فيديو GMC وهو أكثر من نقطة 1- التواء، فلن تستقر شاشة إعادة تشغيل الفيديو.



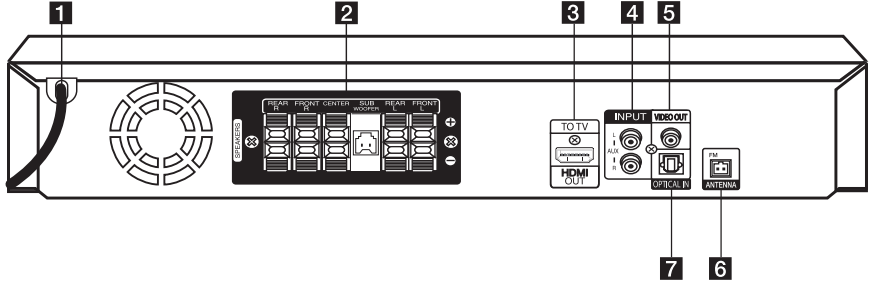
## اللوحة الأمامية



- 7** **>||** (تشغيل/إيقاف مؤقت)  
يبدأ التشغيل.  
يوقف التشغيل مؤقتًا، يمكنك الضغط عليه مرة أخرى للخروج من وضع الإيقاف المؤقت.
- 8** **□** (إيقاف)  
يوقف التشغيل.
- 9** **F** (وظيفة)  
يغير مصدر الإدخال أو الوظيفة.
- 10** **(Volume)+/-**  
يضبط مستوى صوت مكبر الصوت.
- 11** **⏻** (الطاقة)  
يشغل أو يوقف تشغيل الوحدة.

- 1** سلك الطاقة
- 2** موصلات مكبر الصوت  
قم بتوصيله بكابلات مكبر الصوت.
- 3** مقابس الميكروفون 1/2
- 4** PORT. IN  
قم بتوصيله بمشغل قابل للنقل بمخارج الصوت.
- 5** منفذ USB  
يوصل جهاز USB.
- 6** **△** (فتح/إغلاق)  
يفتح أو يغلق درج الأقراص.

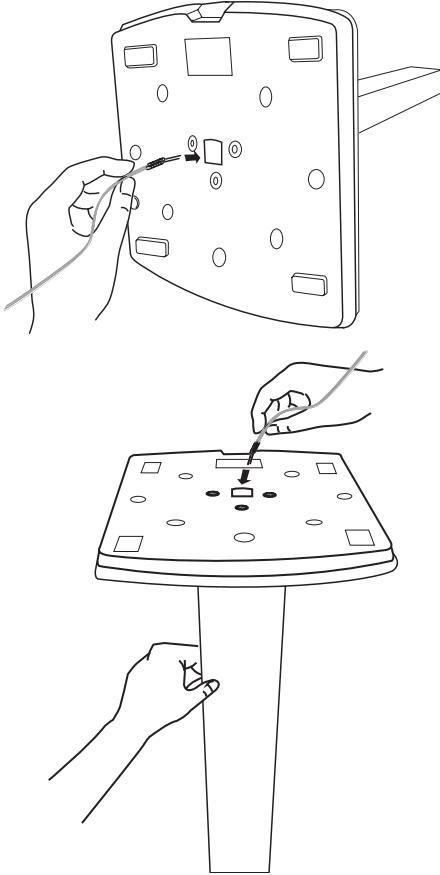
## اللوحة الخلفية



- 5 VIDEO OUT**  
قم بتوصيله بالتلفاز عبر مداخل الفيديو.
- 6 ANTENNA**  
FM - قم بتوصيله بهوائي FM المزود بسلك.
- 7 OPTICAL IN**  
قم بتوصيله بالمعدات البصرية الصوتية.

- 1** سلك الطاقة
- 2** موصلات مكبر الصوت  
قم بتوصيله بكابلات مكبر الصوت.
- 3** **HDMI OUT**  
قم بتوصيله بالتلفاز عبر مداخل HDMI.  
(واجهة للصوت أو الفيديو الرقمي)
- 4** **AUX (L/R) INPUT**  
قم بتوصيله بمصدر خارجي عن طريق مخرجات الصوت ذات القنوات.

٢. اسحب سلك السماعة من خلال الفتحة الموجودة في القاعدة.

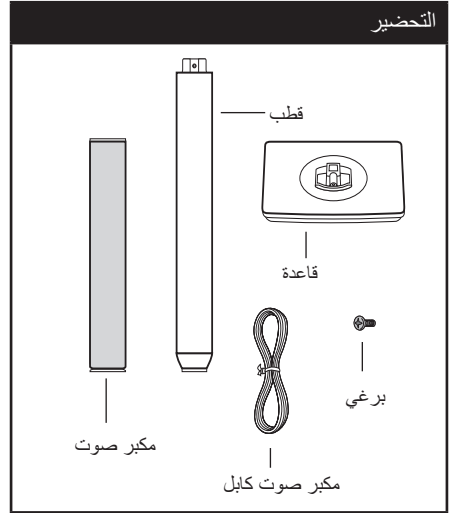


### ملاحظة !

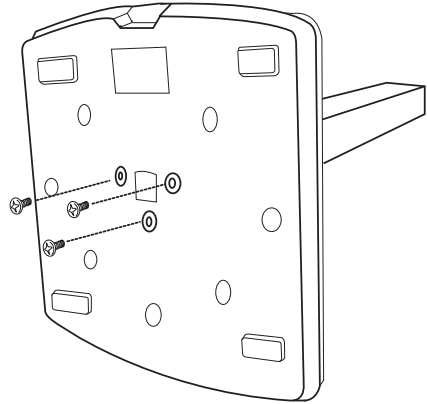
تأكد من فرد كابل السماعة أو جعله في وضع مستقيم قبل إدخاله في الفتحة.

## تجميع حامل مكبر الصوت مع مكبر الصوت

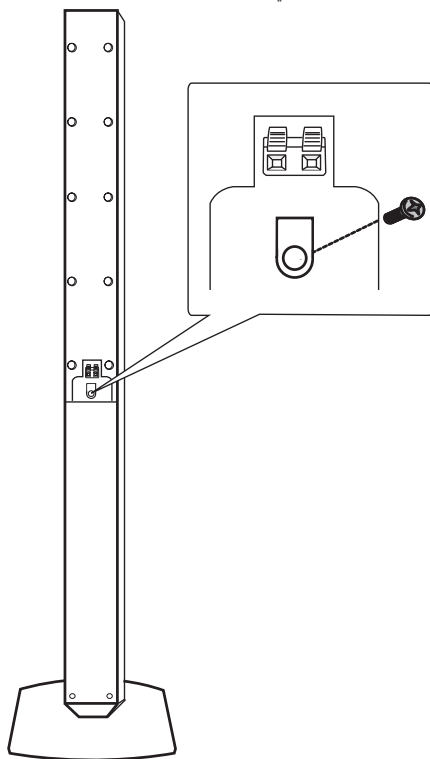
قبل توصيل مكبرات الصوت، قم بتجميع مكبرات الصوت. رجاء فحص الأجزاء من أجل تجميع مكبرات الصوت.



١. ثبت السماعة بالحامل ثم اربط الوصلة باستخدام المسمار اللولبي المزود.



٣. إذا أردت إعداد سلك السماعة، اسحب سلك السماعة من داخل الفتحة الموجودة في السماعة.

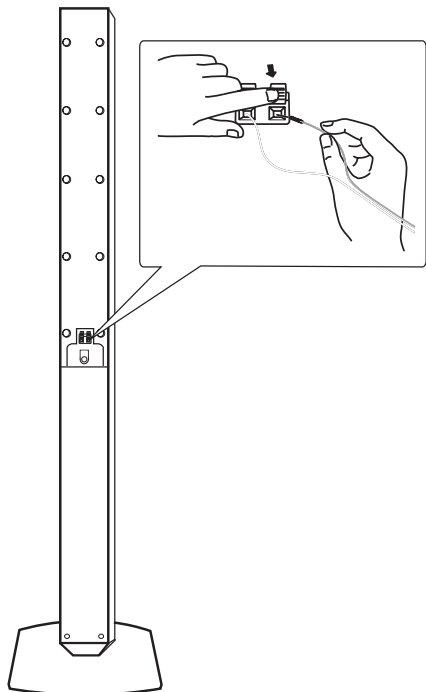


### ملاحظة

لا تثبت سلك السماعة بين السماعات والقطب.

٤. أوصل سلك مكبر الصوت بطرف التوصيل الموجود على مكبر الصوت.

تأكد من أن السلك الذي عليه علامة سوداء يدخل في طرف التوصيل الذي يحمل العلامة “-” (سالبة) وأن السلك الآخر يدخل في طرف التوصيل الذي يحمل العلامة “+” (موجب).



### تحذير

انتبه حتى لا تسقط السماعة وإلا فقد يؤدي ذلك إلى تعطل السماعة والتسبب في الإصابة الجسدية و/أو تلف الممتلكات.



## توصيل السماعة بالوحدة

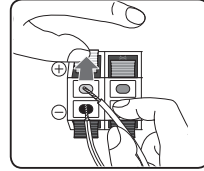
| اللون   | السماعة              | المكان             |
|---------|----------------------|--------------------|
| رمادي   | الخلف                | يمين الجانب الخلفي |
| أرزق    | الخلف                | يسار الجانب الخلفي |
| أخضر    | الوسط                | الوسط              |
| برتقالي | المكبر الصوتي الفرعي | أي وضع أمامي       |
| أحمر    | الجانب الأمامي       | يمين المقدمة       |
| أبيض    | الجانب الأمامي       | يسار المقدمة       |

لتوصيل الكابل بالسماعات، اضغط على كل لوحة بلاستيكية تعمل بالأصابع لفتح الوصلات الطرفية للتوصيل الموجودة على قاعدة كل سماعة. أدخل السلك وقم بتحرير اللوحة البلاستيكية العاملة بالإصبع.

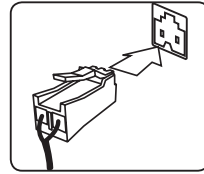
### تحذير

- تنبه للناكيد من عدم وضع الأطفال أيديهم أو أي أشياء في قناة مكبر الصوت.\*  
\*قناة مكبر الصوت: فتحة لصوت جهور وافر في الجزء الخاص بالمتحدث (ضمنية).
- ضع مكبر الصوت الأوسط على بعد مسافة آمنة من وصول الأطفال إليه. وإلا قد يؤدي هذا إلى سقوط مكبر الصوت، مما يسبب إصابة شخصية و/أو تلف الممتلكات.
- تحتوي السماعات على أجزاء مغناطيسية، لذلك فقد يحدث تشوه للألوان في شاشة التلفزيون أو شاشة الكمبيوتر الشخصي. يرجى استخدام السماعات بعيداً عن شاشة التلفزيون أو شاشة الكمبيوتر.
- قبل استخدامك لمضخم الصوت، يرجى إزالة الفينيل الواقعي.

١. وصل الأسلاك بالوحدة. قم بتوفيق كل شريط ملون في أحد الأسلاك بطرف التوصيل الملون بنفس اللون والموجود على الوحدة الخلفية. لتوصيل الكابل بالوحدة، اضغط لوحة الأصابع البلاستيكية لفتح طرف التوصيل. أدخل السلك وحرر لوحة الأصابع.



وصل الطرف الأسود من كل سلك بالوصلات الطرفية المميزة بالعلامة - (ناقص) والطرف الآخر بالوصلات الطرفية المميزة بالعلامة + (موجب).  
وصل سلك مكبر صوتي بالمشغل. عند توصيل سلك مكبر صوتي بالمشغل، أدخل الموصل حتى تسمع صوت نقرة.



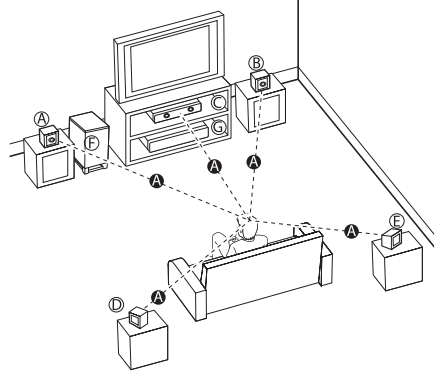
٢. أوصل الأسلاك بمكبرات الصوت. أوصل الطرف الآخر لكل سلك بمكبر الصوت الصحيح وفق تصنيف الألوان.

## تعيين موضع النظام

الرسم التوضيحي التالي يوضح لك مثلاً على تعيين موضع النظام.

لاحظ أن الرسوم البيانية الواردة في هذه التعليمات تختلف عن الوحدة الفعلية لأنها لأغراض توضيحية فقط.

للحصول على أفضل مستوى ممكن من الصوت المحيطي، يجب وضع جميع السماعات، باستثناء المكبر الصوتي الفرعي، على نفس المسافة من موضع الاستماع (A).



(A) السماعة الأمامية اليسرى (L)/(B) السماعة الأمامية اليمنى (R):  
ضع السماعات الأمامية على جانبي الحاسوب أو الشاشة وبالتوازي قدر الإمكان مع سطح الشاشة.

(C) السماعة الوسطى: ضع السماعة الوسطى أعلى أو أسفل الحاسوب أو الشاشة

(D) السماعة المحيطية اليسرى (L)/(E) السماعة المحيطية اليمنى (R):  
ضع هذه السماعات خلف موضع استماعك، مواجهة للداخل قليلاً

(F) المكبر الصوتي الفرعي: لا يعتبر موضع المكبر الصوتي الفرعي بذي أهمية كبرى، حيث أن أصوات الخفيض المنخفضة ليست إيجابية إلى حد بعيد. لكن يُفضل وضع المكبر الصوتي الفرعي بالقرب من السماعات الأمامية. أديرها قليلاً نحو وسط الغرفة لتقليل من انعكاسات الجدار.

(G) الوحدة

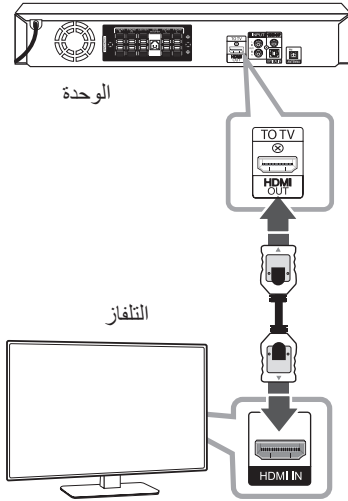
## التوصيل بالتلفاز

### توصيل مخرج HDMI

إذا كان لديك تلفاز HDMI أو جهاز عرض، بإمكانك توصيله بهذه الوحدة باستخدام كابل HDMI (النوع أ، كابل HDMI™ عالي السرعة).

قم بتوصيل مقبس مخرج HDMI على الوحدة بمقبس مدخل HDMI على تلفاز أو جهاز العرض HDMI المتوافق .

قم بضبط مصدر التلفاز على HDMI (راجع دليل المالك للتلفاز).



#### ملاحظة !

- اعتمادا على التلفاز والجهاز الآخر الذي ترغب في توصيله، فإن هناك عدة طرق لتوصيل المشغل. استخدام إحدى التوصيلات الواردة في هذا الدليل.
- يرجى الرجوع إلى أدلة الهاتف، أو نظام الاستريو، أو الأجهزة الأخرى عند الحاجة لإجراء التوصيلات على أفضل وجه.

#### تحذير !

- تأكد من توصيل المشغل مباشرة بالتلفاز. قم بتوليف التلفاز إلى قناة مدخل الفيديو الصحيحة.
- لا توصل المشغل عبر أجهزة تسجيل الفيديو. قد تظهر الصورة مشوهة بعد النسخ.

#### Tip !

- يمكنك الاستمتاع بالصوت الرقمي وإشارات الفيديو مع توصيل HDMI هذا.
- عندما تستخدم توصيل HDMI، يمكنك تغيير دقة مخرجات HDMI .
- (يرجى الرجوع إلى "ضبط دقة الشاشة" في ص ١٨)

#### تحذير !

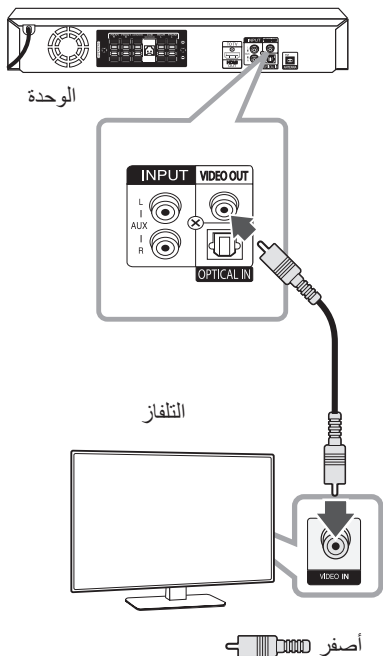
- قد ينتج عن تغيير دقة الشاشة بعد إتمام التوصيل قصور في بعض الوظائف. وللتغلب على هذه المشكلة، قم بإيقاف تشغيل الوحدة ثم إعادة تشغيلها مجدداً.
- عندما لا يتم التحقق من توصيل HDMI بـ HDCP ، تتغير شاشة التلفاز إلى اللون الأسود أو الأخضر أو قد تحدث ضوضاء الثلج على الشاشة. في هذه الحالة، افحص توصيل HDMI ، أو افصل كابل HDMI.

## ملاحظة !

- حسب نوع القرص أو حالة التشغيل، ربما تختلف بعض تشغيل SIMPLINK عن الغرض المطلوب أو ربما لا تعمل.
- تغيير الوظيفة تلقائياً إلى بصري عندما تغير إعدادات السماعة من simplink إلى خارجي، بغض النظر عن نوع الوظيفة التي تستخدمها.

## توصيل الفيديو

قم بتوصيل قابس مخرج الفيديو (VIDEO OUT) الموجود بالوحدة في الفيديو في قابس التلفاز باستخدام كابل الفيديو. وبإمكانك أن تسمع الصوت من سماعات النظام



## ملاحظة !

- إذا كان جهاز HDMI لا يقبل مخرجات الصوت من الوحدة، فقد يكون صوت جهاز HDMI مشوهاً وقد لا يخرج.
- عندما تقوم بتوصيل جهاز HDMI أو DVI متوافق، تأكد مما يلي:
  - حاول إيقاف تشغيل جهاز HDMI/DVI وهذه الوحدة. ثم قم بتشغيل جهاز HDMI/DVI واتركه حوالي ٣٠ ثانية، ثم قم بتشغيل الوحدة.
  - يتم ضبط مدخلات الفيديو الخاصة بالجهاز المتصل بالشكل الصحيح بالنسبة للوحدة.
  - يكون الجهاز المتصل متوافق مع مدخلات الفيديو ٧٢٠i x ٤٨٠ (أو ٥٧٦i x ٤٨٠)، ٧٢٠p x ١٢٨٠، ١٠٨٠i x ١٩٢٠، ٧٢٠p x ١٢٨٠، ١٠٨٠p x ١٩٢٠.
- ليس جميع أجهزة HDMI أو DVI المتوافقة مع HDCP تعمل مع الوحدة.
  - لن يتم عرض الصورة بالشكل الصحيح باستخدام جهاز لا يتوافق مع HDCP.
  - الوحدة لا تعمل وشاشة التلفاز تغيرت إلى اللون الأسود أو الأخضر أو قد تحدث ضوضاء الثلج على الشاشة.
- إذا كان هناك تشويش أو خطوط على الشاشة، يرجى التحقق من كابل HDMI (النوع أ، كابل HDMI™ عالي السرعة).

## ما هو SIMPLINK؟

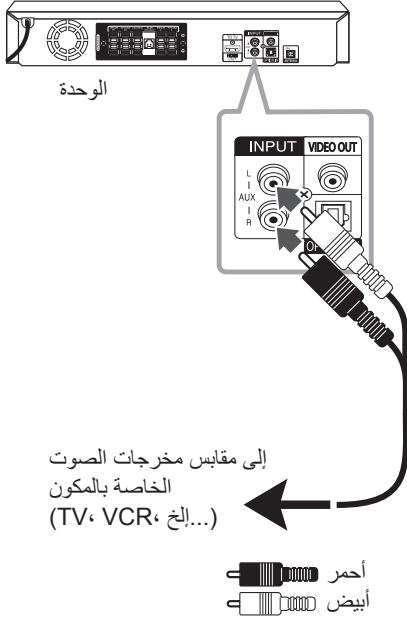


بعض وظائف هذه الوحدة يتم التحكم بها عن طريق وحدة التحكم عن بعد حينما تكون هذه الوحدة متصلة مع تلفزيون LG به خاصية SIMPLINK من خلال توصيلة HDMI. الوظائف التي يمكن التحكم بها عن طريق وحدة التحكم عن بعد: تشغيل/إيقاف التشغيل، رفع الصوت/تخفيض الصوت، كتم الصوت، إلخ. راجع دليل التلفاز لمزيد من التفاصيل حول وظيفة SIMPLINK. تلفزيون LG المزود بخاصية SIMPLINK يحمل الشعار الموضح أعلاه.

## توصيل الأجهزة الاختيارية

### اتصال [AUX (L/R) INPUT]

توصيل خارج الجهاز الإضافي بموصل (L/R) مدخل AUX INPUT.



إلى مقابس مخرجات الصوت  
الخاصة بالمكون  
(TV، VCR، إلخ...)



### ملاحظة !

إن كان التلفاز به مخرج واحد للصوت (أحادي)، قم بتوصيله بمقابس الصوت (الأبيض) الأيسر في الوحدة.

## تعيين الدقة

تتيح الوحدة العديد من مستويات استبانة المخرجات بالنسبة لـ HDMI OUT.

يمكنك تغيير دقة الشاشة باستخدام قائمة [إعداد] إعداد.

١. اضغط على الزر **HOME**.

٢. استخدم **</>** لتحديد [إعداد] واضغط

**ENTER** تظهر قائمة [إعداد].



٣. استخدم **^/V** لتحديد خيار [وضع العرض] ثم اضغط **>** للانتقال إلى المستوى الثاني.

٤. استخدم **^/V** لتحديد خيار [الوضوح] ثم اضغط **>** للانتقال إلى المستوى الثالث.

٥. استخدم **^/V** لتحديد الدقة المطلوبة ثم اضغط **ENTER** لتأكيد اختيارك.

### ملاحظة !

إذا كان التلفزيون الخاص بك لا يقل مستوى الاستبانة الذي قمت بضبطه في المشغل، يمكنك ضبط مستوى الاستبانة على ٤٨٠ بكسل (أو ٥٧٦ بكسل) كما يلي:  
اضغط على **STOP** ■ لأكثر من 5 ثواني.

## دقة الصورة الخاصة بإشارة الفيديو

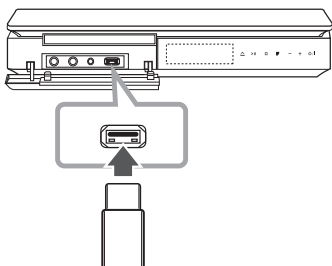
إن دقة الصورة المعروضة في نافذة عرض قد تختلف عن دقة الصورة الخارجة بناء على نوع التوصيل.

[HDMI OUT] (مخرج HDMI): ١٠٨٠p i، ٧٢٠p و ٤٨٠p (أو ٥٧٦p) و ٤٨٠i (أو ٥٧٦i)

[VIDEO OUT] (مخرج فيديو): ٤٨٠i (أو ٥٧٦i)

## توصيل USB

وصل منفذ USB الخاص بذاكرة USB (أو مشغل MP3، إلخ) بمنفذ USB الموجود في مقدمة الوحدة.

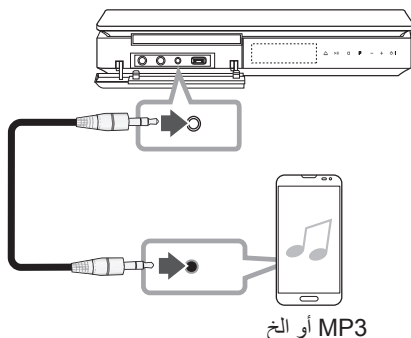


### Note

١. نزع جهاز USB من الوحدة  
اختر وضع خاصية مختلف أو اضغط على إيقاف  
**STOP** مرتين متتاليتين.
٢. انزع جهاز USB من الوحدة.

## اتصال [PORT. IN] (مدخل المحمول)

اوصل مخرج جهاز محمول (MP3 أو PMP إلخ) مع رابط [PORT. IN]



## الاستماع إلى الموسيقى من مشغل الموسيقى المحمول أو من جهاز خارجي

يمكن استخدام الوحدة لتشغيل الموسيقى من أنواع متعددة من مشغلات الموسيقى المحمولة أو جهاز خارجي.

١. وصل المشغل المحمول "بالمدخل" موصل (مدخل المحمول) بالوحدة.

أو

قم بتوصيل الجهاز الخارجي بموصل أو كس "AUX" الموجود بالوحدة.

٢. يتم تشغيل الطاقة بالضغط على (POWER) / I.

٣. حدد خاصية PORTABLE أو AUX بالضغط على **RADIO&INPUT**.

٤. افتح الجهاز الخارجي أو مشغل الموسيقى المحمول وأبدأ في تشغيله.

## جهاز USB الملازمة

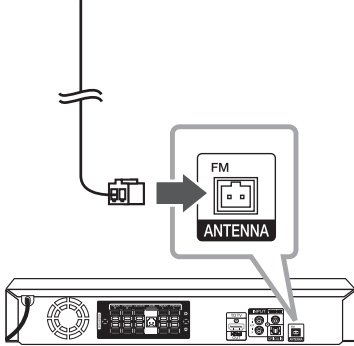
- مشغل الموسيقى (MP3) مشغل الموسيقى (MP3) فلاش
- تعريف (USB) فلاش : الأجهزة التي تدعم (USB) ٢.٠ و (USB) ١.١
- وظيفة USB الخاصة بهذه الوحدة لا تدعم بعض أجهزة USB.

## متطلبات جهاز "USB"

- الأجهزة التي تتطلب تحميل برامج إضافية عند توصيلها بالكمبيوتر، غير مدعومة.
- لا تسحب جهاز "USB" أثناء التشغيل.
- قد تستغرق أجهزة "USB" الكبيرة القدرة أكثر من بضعة دقائق في عمليات البحث.
- لمنع فقدان البيانات، قم بدعم كافة البيانات.
- لا يتم التعرف على جهاز "USB" عند استخدام كابل تمديد لـ "USB" أو محور "USB".
- استخدام نظام الملفات NTFS غير مدعوم.
- (نظام الملفات FAT (١٦/٣٢ هو النظام الوحيد المدعوم).
- هذه الوحدة غير مدعومة عند وصول إجمالي عدد الملفات إلى (١٠٠٠) أو أكثر
- محرك الأقراص الصلب الخارجي، أجهزة مقفلة أو أنواع "USB" صلب غير مدعومة.
- لا يمكن توصيل منفذ USB الموجود بالوحدة بالكمبيوتر الشخصي. لا يمكن استخدام الوحدة كجهاز تخزين.
- بعض أجهزة USB يمكن ألا تعمل مع هذه الوحدة.

## توصيل الهوائي

قم بتوصيل هوائي FM المزود للاستماع للراديو.  
قم بتوصيل سلك هوائي FM بموصل هوائي FM.

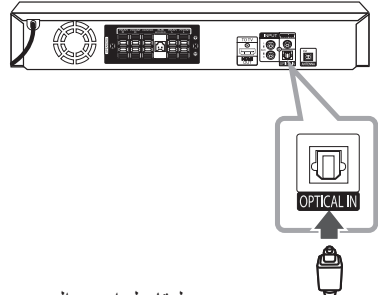


### ملاحظة !

تأكد من مد سلك هوائي FM

## توصيل OPTICAL IN

أوصل المخرج الضوئي للوحدة (أو الجهاز الرقمي ونحو ذلك) بموصل OPTICAL IN.



لمقابل إخراج الصوت  
في مكونك  
التلفاز، جهاز التسجيل  
(التلفازي، ونحو ذلك)

## إعداد سماعات محاكاة المسرح المنزلية

### ez

أنصت إلى الصوت من التلفاز والذي في دي والجهاز الرقمي ذي نمط ٥،١ (٢،١ أو ٢) بالنسبة للقنوات. وحتى في وضع إغلاق الطاقة، إذا ضغطت على الزر **OPTICAL** (بصري)، فسوف يتم فتح الطاقة وتغيير تلقائيًا إلى وضع **AUX OPT** (خيار الجهاز الإضافي).

١. صل مقبس الإدخال البصري (OPTICAL IN) بالوحدة بمقبس الإخراج البصري بجهاز التلفاز (أو الجهاز الرقمي أو غير ذلك من الأجهزة) لديك.

٢. اختر [AUX OPT] باستخدام [OPTICAL] من جهاز التحكم عن بعد لاختيار [AUX OPT] مباشرة.

أو

لاختيار وظيفة [AUX OPT]، اضغط على [INPUT] من جهاز التحكم عن بعد.

٣. استمع إلى الصوت من السماعة ذات نمط ٥،١ (٢،١ أو ٢) بالنسبة للقنوات.

٤. للخروج من وضع **AUX OPT** (خيار الجهاز الإضافي) من خلال استخدام **OPTICAL** (بصري).  
يصبح العمل من خلال الوضع السابق مرة أخرى.

## إظهار قائمة الإعداد (Setup Menu) والخروج منها

١. اضغط **HOME** . يتم عرض [القائمة الرئيسية].



٢. حدد خيار [إعداد] باستخدام **<>**.

٣. اضغط **ENTER** . يتم عرض [إعداد].

٤. اضغط **HOME**  أو **RETURN**  للخروج من قائمة [إعداد].

معلومات عن قائمة المساعدة للإعداد

| العملية                                                                    | الأزرار | القائمة      |
|----------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|
| الانتقال إلى قائمة أخرى.                                                   | ∧ ∨     | انتقال<br>▲▼ |
| الانتقال إلى مستوى سابق.                                                   | <       | انتقال<br>◀  |
| الانتقال للمستوى التالي أو تحديد قائمة.                                    | >       | انتقال<br>▶  |
| للخروج من قائمة الإعداد [إعداد] أو إعداد السماعة ٥,١ [إعداد السماعات ٥,١]. | RETURN  | إغلاق<br>↶   |
| لتأكيد قائمة.                                                              | ENTER   | اختر<br>◎    |

## ضبط إعدادات الإعداد

وباستخدام قائمة الإعداد، يمكنك إجراء تعديلات منفردة على مواد كالصورة والصوت.

كما يمكنك ضبط لغة العناوين الفرعية وقائمة الإعداد، وما إلى ذلك. للحصول على تفاصيل كل بند من بنود قائمة الإعداد، انظر الصفحات من ٢١ حتى ٢٤.

## الإعدادات 5 غة العرض على الشاشة - اختياري

أثناء استخدام هذه الوحدة لأول مرة، تظهر القائمة الأولية الخاصة بإعداد اللغة على شاشة تلفازك.

يجب أن تكمل الاختيار الأولي للغة قبل استخدام الوحدة. سيتم اختيار اللغة الإنجليزية كلغة أولية.

١. اضغط على تشغيل  (POWER) لتشغيل الوحدة. ستظهر قائمة إعداد اللغة على الشاشة.

٢. استخدم **<> ∧ ∨** لتحديد لغة ثم اضغط على دخول **(ENTER ◎)**. سوف تظهر قائمة التأكيد.



٣. استخدم **<>** لتحديد دخول [Enter] ثم اضغط على دخول **(ENTER ◎)** لإنهاء إعداد اللغة.

## اللغة (Language)

### لغة القائمة (Menu Language)

حدد لغة لقائمة Setup (الإعداد) والعرض على الشاشة.

### صوت القرص / ترجمة القرص / قائمة القرص Disc Audio / Disc Subtitle / Disc (Menu)

اختر اللغة التي تفضلها لمسار الصوت (صوت الأسطوانة) والعناوين الفرعية وقائمة الأسطوانة.

#### [أصلي]

تشير إلى اللغة الأصلية التي تم تسجيل القرص بها.

#### [أخرى]

لاختيار لغة أخرى، اضغط على الأزرار الرقمية ثم **ENTER** (⊙) لإدخال الرقم المناظر المكون من ٤ رموز وفقاً لقائمة رمز اللغة في صفحة ٤٠. اضغط على **(CLEAR)** في حال إدخال رمز لغة خاطئ.

#### [إيقاف التشغيل (من أجل ترجمة القرص)]

إيقاف تشغيل الترجمة.

## وضع العرض (Display)

### بُعد التلفزيون (TV Aspect)

حدد مظهر الشاشة الذي سيتم استخدامها وفقاً لشكل شاشة التلفزيون الخاص بك.

#### [٤:٣]

حدده عند توصيل جهاز تليفزيون نسبة عرضه للصورة هي النسبة القياسية ٤:٣.

#### [١٦:٩]

حدده عند توصيل جهاز تليفزيون نسبة عرضه ١٦:٩.

### وضع العرض (Display Mode)

ذا حددت ٤:٣، فإنك ستحتاج إلى تحديد الطريقة التي ترغب أن يتم بها عرض برامج الشاشة والأفلام في شاشة التلفزيون الخاص بك.

#### [Letterbox]

يعرض صورة عريضة مع أشرطة في الجزء العلوي والسفلي من الشاشة.

#### [Panscan]

يعرض صورة عريضة تلقائياً على الشاشة بالكامل ويقوم باقتصاص الأجزاء غير المناسبة. (إذا كان القرص/الملف غير متوافق مع Pan Scan، يتم عرض الصورة بنسبة Letterbox).

### الوضوح (Resolution)

تضبط استجابة المخرجات لإشارة فيديو HDMI. راجع "تعيين دقة الشاشة" لمزيد من التفاصيل حول دقة الشاشة (ص ١٨).

#### [Auto]

إذا تم توصيل مقبس مخرج HDMI بأجهزة التلفاز التي توفر معلومات عن العرض (EDID)، يتم تلقائياً تحديد دقة الشاشة التي تناسب التلفاز المتصل على أفضل وجه ممكن. إذا كان كابل VIDEO OUT (مخرج فيديو المكون) هو الوحيد المتصل، فهذا يغيّر من دقة الصورة إلى 480i (أو 576i كدقة افتراضية للصورة).

#### [١٠٨٠p]

يكون الخارج ١٠٨٠ خطأ تدريجياً في لقطة الفيديو.

#### [١٠٨٠i]

يكون الخارج ١٠٨٠ خطأ متداخلاً في لقطة الفيديو.

#### [٧٢٠p]

يكون الخارج ٧٢٠ خطأ تدريجياً في لقطة الفيديو.

#### [٤٨٠p (أو ٥٧٦p)]

يكون الخارج ٤٨٠ (أو ٥٧٦) خطأ تدريجياً في لقطة الفيديو.

#### [٤٨٠i (أو ٥٧٦i)]

يكون الخارج ٤٨٠ (أو ٥٧٦) خطأ متداخلاً في لقطة الفيديو.

## الصوت (Audio)

### إعداد السماعات ٥, ١

قم بإجراء الإعدادات التالية على محلل رموز قناة ٥, ١ المنمذج.

١. اختر [إعداد السماعات ٥, ١] من قائمة الصوت [صوت]

٢. اضغط **ENTER**.

تظهر قائمة [سماعة 5.1].



٣. استخدم <> لاختيار السماعة التي ترغب فيها.

٤. اضبط الخيارات باستخدام أزرار <> و ٨٧.

٥. يمكن الرجوع إلى القائمة السابقة من خلال الضغط على زر

**RETURN**.

### [السماعة]

حدد السماعة التي ترغب في تعديلها.

### ملاحظة !

هناك إعدادات معينة للسماعة محظورة وفقاً لاتفاقية ترخيص دولبي ديجيتال.

### [الحجم]

نظراً لأن إعدادات السماعة ثابتة، فلا يمكنك تغيير الإعدادات.

### [مستوى الصوت]

اضبط مستوى مخرج كل مكبر من مكبرات الصوت.

### [المسافة]

اضبط المسافة بين كل مكبر صوت وموضع الاستماع.

### [بدء اختبار السماعة]

اختر [بدء اختبار السماعة] باستخدام أزرار ٨٧، ثم اضغط زر **ENTER**. وللتوقف، اضغط زر **ENTER**.

مرة أخرى. ويمكنك ضبط حجم الصوت لمواءمة حجم الصوت الخاص بإشارات الاختبار المحفوظة في النظام.

## DRC (التحكم في النطاق الديناميكي)

قوم بتوضيح الصوت عند خفض مستوى الصوت (Dolby Digital الرقمي). اضبطه على [تشغيل] للحصول على هذا التأثير.

### Vocal

[تشغيل] لدمج قنوات karaoke في صوت الاستريو العادي.

لا يتم تفعيل هذه الوظيفة إلا مع أقراص karaoke متعددة القنوات.

## وضوح تزامن ال AV (HD AV Sync)

ون هناك فارق زمني بين الصورة والصوت في جهاز التلفاز الرقمي (Digital TV). وفي حالة حدوث ذلك، يمكنك تعويض هذا الفارق من خلال تحديد فترة لتأخير الصوت كي 'ينتظر' وصول الصورة بشكل فعال. ويُطلق على هذه العملية؛ HD AV Sync (التزامن الصوتي المرني). استخدم أزرار ٨٧ (في جهاز التحكم عن بعد) لتغيير مقدار التأخير إما بالزيادة أو بالنقصان، بحيث يمكنك الضبط على أي رقم بين صفر و ٣٠٠ مللي ثانية.

## وضعية الكاريوكي (Semi Karaoke)

عند الانتهاء من الفصل/العنوان/المسار بالكامل، تعرض هذه الوظيفة مجموع النقاط على الشاشة بصوت مرتفع.

### [تشغيل]

عند الانتهاء من الغناء ستظهر مجموعة نقاط على الشاشة.

### [إيقاف التشغيل]

لا يظهر الصوت المرتفع ومجموعة النقاط على الشاشة.

### ملاحظة !

- تتاح أقراص DVD Karaoke و DVD التي لها أكثر من مسارين لهذه الخاصية.
- عندما تشاهد الأفلام، أغلق Semi Karaoke في قائمة الإعدادات SETUP أو اسمع به بدون توصيل مايكروفون إذا كان اللحن أو النتيجة تظهر خلال الانتقال إلى فصل من الفصول.
- تعمل هذه الوظيفة في وضع DVD/CD.
- تتوافر وظيفة Semi Karaoke عندما يكون الميكروفون موصلاً فقط.
- إذا لم تستخدم الميكروفون، قم بخفض مستوى الصوت وأفضل الميكروفون.

## القفل (Lock) (التحكم الرئيسي)

### الإعدادات الأولية لرموز المناطق:

عند استخدامك لهذه الوحدة لأول مرة، عليك ضبط كود المنطقة (Area Code).

١. حدد قائمة [القفل] ثم اضغط على >.

٢. اضغط على >.

ت [القفل]، عليك إدخال كلمة المرور التي قمت بإنشائها.

أدخل كلمة مرور واضغط على دخول (⊙ ENTER).

أدخلها مرة أخرى ثم اضغط على دخول (⊙ ENTER) للتحقق. إن ارتكبت خطأ قبل الضغط على دخول

(⊙ ENTER)، اضغط على مسح (CLEAR).

٣. حدد الرموز الثلاثة الأولى باستخدام الأزرار ٨٧.

٤. اضغط على دخول (⊙ ENTER) وحدد الرمز الثاني

باستخدام الأزرار ٨٧.

٥. اضغط على دخول (⊙ ENTER) لتأكيد تحديد كود

المنطقة.

### التصنيف (Rating)

يتوقف حظر تشغيل أسطوانات دي في دي المصنفة على محتواها. وليست جميع الأقراص مصنفة.

١. حدد تصنيف [التصنيف] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على >.

٢. أدخل كلمة مرور ثم اضغط على دخول (⊙ ENTER).

٣. حدد تصنيفاً من ١ إلى ٨ باستخدام الأزرار ٨٧.

#### [التصنيف ٨-١]

التصنيف رقم واحد (١) عليه أكثر قدر من القيود،

والتصنيف رقم ثمانية (٨) عليه أقل قدر من القيود.

#### [إلغاء القفل]

إن حددت الفتح، يكون التحكم الرئيسي غير نشط ويعمل

القرص بكامل طاقته.

٤. اضغط على دخول (⊙ ENTER) لتأكيد تحديد التصنيف.

## كلمة مرور (Password)

يمكنك إدخال كلمة مرور أو تغييرها.

١. حدد كلمة مرور [كلمة المرور] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على >.

٢. اضغط على ENTER ⊙.

٣. اتبع الخطوة ٢ كما هو موضح أعلاه (التصنيف).

لتغيير كلمة المرور، اضغط على دخول (⊙ ENTER)

عند تظليل خيار التغيير [تغيير]. أدخل كلمة مرور ثم اضغط

على دخول (⊙ ENTER). أدخلها مرة أخرى ثم اضغط

على دخول

(⊙ ENTER) للتحقق.

٤. اضغط على إعداد HOME 🏠 للخروج من القائمة.

### ملاحظة !

إن نسيت كلمة المرور، فيمكنك مسحها باتباع الخطوات التالية:

١. اختر قائمة [إعداد] في [القائمة الرئيسية].

٢. أدخل الرقم المكون من ٦ أرقام "٢١٠٤٩٩" ثم اضغط

على دخول (⊙ ENTER). ثم مسح كلمة المرور.

### رمز المنطقة (Area Code)

أدخل رمز المنطقة التي استخدمت معاييرها لتقييم أسطوانة ف

يديو DVD، بناءً على القائمة الموضحة في صفحة ٣٩.

١. حدد كود المنطقة [كود المنطقة] في قائمة إغلاق [القفل] ثم

اضغط على >.

٢. اتبع الخطوة ٢ كما هو موضح في الفقرة السابقة

(⊙ ENTER).

٣. حدد الرمز الأول باستخدام الأزرار ٨٧.

٤. اضغط على دخول (⊙ ENTER) وحدد الرمز الثاني

باستخدام الأزرار ٨٧.

٥. اضغط على دخول (⊙ ENTER) لتأكيد تحديد كود

المنطقة.

## استخدام القائمة الرئيسية (Home Menu)

١. اضغط **HOME** .

يتم عرض [القائمة الرئيسية].



٢. حدد أحد الخيارات من خلال استخدام أزرار <>.

٣. اضغط **ENTER** ، ثم قائمة الخيارات التي يتم تحديدها.

[موسيقى]: يظهر من خلاله قائمة [موسيقى].

[فيلم]: يبدأ إعادة تشغيل قنوات الفيديو أو تظهر من خلاله قائمة [فيلم].

[صورة]: يظهر من خلاله قائمة [صورة].

[إعداد]: يظهر من خلاله قائمة [إعداد].

### ملاحظة !

لا يمكنك تحديد خيار [موسيقى] أو [فيلم] أو [صورة] في حال عدم توصيل جهاز USB أو إذا لم يتم إدخال أسطوانة.

## العمليات الأساسية

١. أدخل القرص باستخدام **OPEN/CLOSE** أو قم

بتوصيل جهاز USB في منفذ USB.

٢. اضغط **HOME** .

يتم عرض [القائمة الرئيسية].

٣. حدد أحد الخيارات باستخدام أزرار <>.

عند اختيارك أحد هذه الخيارات [فيلم]، أو [صورة]، أو [موسيقى] حال اتصال جهاز USB ووجود قرص بداخل الوحدة في الوقت ذاته، فسوف تظهر قائمة لاختيار وسيلة التشغيل. وعليك حينئذ أن تحدد وسيلة التشغيل ثم تضغط زر

**ENTER** .



٤. اضغط **ENTER** ، ثم قائمة الخيارات التي يتم تحديدها.

### ملاحظة !

- بالنسبة لمعظم أسطوانات الصوت المدمجة وأسطوانات DVD-ROM، سوف يبدأ التشغيل تلقائياً.
- تقوم الوحدة بتشغيل ملفات الموسيقى الموجودة في جهاز تخزين USB أو الأسطوانة فقط بشكل تلقائي.

| من                                                                | نفذ ذلك                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| إيقاف                                                             | اضغط على <b>STOP</b> .                                                                                                                                                                                                                                        |
| قراءة الملفات                                                     | اضغط على <b>PLAY</b> ، <b>MONO/STEREO</b> .                                                                                                                                                                                                                   |
| إيقاف مؤقت                                                        | اضغط على <b>PAUSE/STEP II</b> .                                                                                                                                                                                                                               |
| التشغيل إطار بإطار                                                | اضغط بشكل متكرر على <b>PAUSE/STEP II</b> لتشغيل عنوان Frame-by-Frame .<br>(DVD ، أفلام فقط)                                                                                                                                                                   |
| التخطي إلى الفصل/المسار/الملف اللاحق/السابق                       | خلال قراءة الملفات، اضغط على <b>SKIP</b> /> للذهاب إلى الفصل/المسار التالي أو للعودة إلى بداية الفصل/المسار الحالي. اضغط مرتين لفترة موجزة على <b>SKIP</b> للرجوع إلى الفصل/المسار السابق. تحديد نقطة بسرعة من خلال تشغيل ملف بتقديمه للأمام أو الرجوع للخلف. |
| تحديد نقطة بسرعة من خلال تشغيل ملف بتقديمه للأمام أو الرجوع للخلف | خلال قراءة الملف، اضغط ضغطاً متكرراً على <b>SCAN</b> /> لتحديد سرعة المسح المطلوبة. للعودة إلى السرعة الطبيعية، اضغط على تشغيل.                                                                                                                               |
| التشغيل المتكرر أو العشوائي                                       | اضغط بشكل متكرر على <b>REPEAT</b> ، وسوف يعمل العنوان، أو الفصل، أو المسار الحالي بشكل متكرر أو عشوائي.<br>DVD : Chapter/ Title/ Off -<br>- فيديو (MOVIE): العنوان/الكل/<br>إيقاف التشغيل<br>- Audio CD/ MP3/ WMA :<br>Track/ All/ Random/ Off                |
| تبطئة سرعة التشغيل                                                | في نمط الإيقاف المؤقت، اضغط على بطيء، <b>SCAN</b> /> لتحديد السرعة المطلوبة. (DVD فقط)                                                                                                                                                                        |
|                                                                   | في وضع الإيقاف المؤقت، اضغط على <b>[SCAN &gt;&gt;]</b> لاختيار السرعة المطلوبة. (أفلام فقط)                                                                                                                                                                   |

## العمليات الأخرى

### تشغيل DVD بسرعة ١,٥ مرة

#### DVD

تسمح لك السرعة ١,٥ بمشاهدة الصور والاستماع إلى الصوت بشكل أسرع من التشغيل على السرعة العادية.

١. خلال قراءة الملفات، اضغط على تشغيل **PLAY**، **MONO/STEREO** لبدء التشغيل بسرعة تزيد مرة ونصف. سوف تظهر "x1.5" على الشاشة.
٢. اضغط لتشغيل **PLAY**، **MONO/STEREO** مرة أخرى للخروج.

### شاشة التوقف

تظهر شاشة التوقف عندما تترك الوحدة في وضع Stop (الإيقاف) لمدة حوالي خمس دقائق.

### بدء التشغيل عند نقطة زمنية محددة

#### MOVIE DVD

لبدء التشغيل عند أي وقت معين في ملف أو عنوان.

١. اضغط على عرض (INFO/DISPLAY) (I) خلال قراءة الملفات.
٢. اضغط على ٨٧ لتحديد أيقونة الوقت وسوف تظهر "--:--".
٣. أدخل وقت البدء المطلوب في خانة الساعات والدقائق والثواني من اليسار اليمين. إن أدخلت أرقاماً خاطئة، فاضغط على مسح (CLEAR) لإزالة الأرقام التي أدخلتها. ثم أدخل الأرقام الصحيحة.
- على سبيل المثال، للوصول إلى مشهد في الساعة الأولى وعشر دقائق وعشرين ثانية، أدخل "١١.٢٠" عبر الأزرار الرقمية.
٤. اضغط على دخول (ENTER) (⊙) للتأكيد. تبدأ إعادة التشغيل من الوقت المحدد.

### استئناف التشغيل

#### MOVIE MUSIC ACD DVD

تقوم الوحدة بتسجيل النقطة التي ضغطت فيها على **STOP** وفقاً للأسطوانة. إذا ظهرت "■" (إيقاف الاستئناف) على الشاشة بشكل مختصر، اضغط على **PLAY**، **MONO/STEREO** لاستئناف التشغيل (من نقطة المشهد).

إذا قمت بالضغط على **STOP** مرتين أو قمت بتفريغ الأسطوانة، سوف تظهر "■" (إيقاف تام) على الشاشة. سوف تقوم الوحدة بمسح النقطة المتوقفة.

### عرض بيانات الأقراص على الشاشة

يمكنك عرض معلومات متنوعة عن القرص المركب على الشاشة.

١. اضغط على **INFO/DISPLAY** (I) لعرض معلومات القراءة المتنوعة.
- تختلف المواد المعروضة وفقاً لنوع القرص أو حالة التشغيل.
٢. يمكنك اختيار عنصراً عن طريق الضغط على ٨٧ وتغيير الضبط أو اختياره عن طريق الضغط على <>.
- العنوان – رقم العنوان الحالي/إجمالي رقم العناوين.
- الفصل – انتقل إلى الفصل / المسار / الملف السابق / التالي.
- الوقت – وقت التشغيل المنقضي.
- صوت – لغة أو قناة الصوت المختارة.
- ترجمة – الترجمة المختارة.
- زاوية – الزاوية المختارة/العدد الإجمالي للزوايا.

#### ملاحظة

إن لم يضغط على أي زر لمدة ثوان قليلة، يختفي المعروض على الشاشة.

### عرض قائمة الدي في دي (DVD Menu)

#### DVD

عند تشغيل جهاز دي في دي به عدة قوائم، حدد القائمة التي ترغب في استخدامها باستخدام القائمة (Menu).

١. اضغط على القائمة **DISC MENU**. تظهر قائمة القرص.
٢. حدد القائمة باستخدام <> ٨٧.
٣. اضغط على تشغيل للتأكيد **PLAY**، **MONO/STEREO**.

### لعرض عنوان دي في دي

#### DVD

عند تشغيل قرص دي في دي به عدة عناوين، يمكنك تحديد العنوان الذي ترغب فيه مستخدماً القائمة.

١. اضغط على عنوان (TITLE). سيظهر عنوان القرص.
٢. حدد القائمة بالضغط على <> ٨٧.
٣. اضغط على تشغيل للتأكيد **PLAY**، **MONO/STEREO**.

## ملاحظة

- يمكن مسح نقطة الاستئناف عند الضغط على الزر (مثل) (POWER) و OPEN/CLOSE ... (إخ).
- هذه الوظيفة يمكن ألا تعمل مع بعض الاسطوانات أو العناوين/ المسارات.

## تغيير صفحة رمز الترجمة

## MOVIE

- إذا لم يتم عرض الترجمة بالشكل الملائم، يمكنك تغيير صفحة رمز الترجمة لعرض ملف الترجمة بالشكل الملائم.
- أثناء التشغيل، اضغط زر INFO/DISPLAY لعرض المعلومات على الشاشة.
  - استخدم  $\Delta$  لتحديد خيار [صفحة الكود].
  - استخدم  $<$  لتحديد خيار الرمز المطلوب.
  - اضغط على RETURN للخروج من العرض على الشاشة.

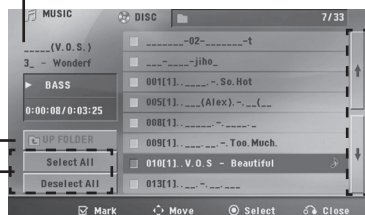
## إعادة التشغيل من خلال التحديد

## MUSIC ACD

- تتيح لك وظيفة التحديد أن تقوم بتخزين ملفاتك المفضلة من أن قرص أو جهاز USB في ذاكرة الوحدة.
- اختر [موسيقى] أو [القائمة الرئيسية].

العودة للحافظة السابقة.  
(فقط MP3/ WMA)

سوف يتم عرض معلومات الملف وفقاً لمعلومات ID3TAG في ملف الموسيقى الملائم. (فقط MP3)



تحديد كافة المسارات/الملفات.

إزالة تحديد كافة المسارات/الملفات.

الانتقال إلى قائمة الملفات السابقة أو التالية.

- حدد نوع الموسيقى المطلوبة في القائمة [قائمة] باستخدام أزرار  $\Delta$  و  $\nabla$ ، ثم اضغط **MARKER** (العلامة) كي تظهر العلامة على القائمة.
- اضغط **ENTER** أو **PLAY** MONO/STEREO فيظهر لك وضع التشغيل.
- حدد وضع التشغيل باستخدام أزرار  $\Delta$  و  $\nabla$ ، ثم اضغط زر **ENTER**.

## [تشغيل علامة]

إعادة التشغيل من خلال التحديد.

## [تشغيل الحالي]

إعادة التشغيل الطبيعي

## ملاحظة

- إذا كنت ترغب في تحديد كافة الملفات الموجودة بالقائمة، فاختر
- [تحديد الكل]، ثم اضغط **ENTER**.

## إزالة التحديد

- استخدم أزرار  $\Delta$  و  $\nabla$  لتحديد المسار الذي ترغب في إزالته من الملف المحدد.
- اضغط على **MARKER**.

## لحذف جميع العلامات

استخدم أزرار  $\Delta$  و  $\nabla$  لاختيار [إلغاء تحديد الكل]، ثم اضغط **ENTER** في وضع تعديل برنامج.

## ملاحظة

- تتم إزالة العلامات أيضاً عند إزالة القرص أو جهاز USB، ويتم تحويل الوحدة إلى وضع الإغلاق أو تحويل الوظيفة إلى وظائف أخرى.

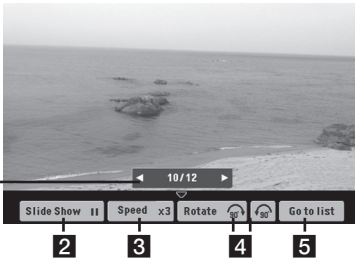
حول قائمة help (المساعدة) في النافذة الكاملة.

| القائمة      | الأزرار          | العملية                  |
|--------------|------------------|--------------------------|
| قائمة        | INFO/<br>DISPLAY | عرض قائمة (خيارات).      |
| سابق/ التالي | </>              | الانتقال إلى ملف آخر     |
| إغلاق        | RETURN           | الرجوع إلى قائمة [صورة]. |

### الخيارات المتاحة أثناء عرض صورة

يمكنك استخدام خيارات متعددة خلال عرض صورة في وضع النافذة الكاملة.

- أثناء عرض صورة في وضع النافذة الكاملة، اضغط **INFO/DISPLAY** لعرض قائمة الخيارات.
- حدد أحد الخيارات باستخدام أزرار **<> V**.



**1** الصورة الحالية/جميع الصور - استخدم **<>** لعرض صورة سابقة/تالية.

**2** عرض الشرائح **//** - اضغط **ENTER**، لبدء أو إيقاف عرض للشرائح.

**3** سرعة **x3/ x2/ x1** - استخدم زر **ENTER** لتحديد مقدار الفترة الزمنية بين الصور في عرض للشرائح.

**4** تنوير - اضغط **ENTER** للقيام بلف الصورة.

**5** اذهب للقائمة - اضغط **ENTER** للرجوع إلى قائمة [صورة].

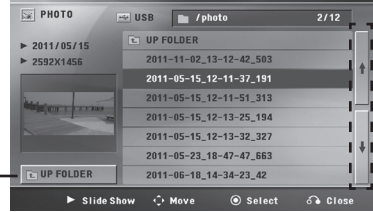
## مشاهدة ملف صور

### PHOTO

يمكنك استخدام خيارات متعددة خلال عرض صورة في وضع النافذة الكاملة.

- اختر [صورة] في [القائمة الرئيسية] واضغط على **ENTER** لإدخال.

الانتقال إلى قائمة الملفات السابقة أو التالية.



العودة للحفاظة السابقة.

- اضغط **<> V** لتحديد حافظه، ثم اضغط **ENTER**.
  - إذا كنت ترغب في مشاهدة عرض للشرائح، اضغط **<> V** لتحديد ملف، ثم اضغط **PLAY، MONO/STEREO**.
- حول قائمة help (المساعدة) في قائمة [صورة].

| القائمة     | الأزرار                  | العملية                        |
|-------------|--------------------------|--------------------------------|
| عرض الشرائح | PLAY،<br>MONO/<br>STEREO | تشغيل عرض للشرائح.             |
| إنتقال      | <> V                     | الانتقال إلى ملف أو محتوى آخر. |
| اختر        | ENTER                    | عرض ملف معين.                  |
| إغلاق       | RETURN                   | الرجوع إلى [القائمة الرئيسية]. |

### ملاحظة !

لن يتم تشغيل هذه الوظيفة إذا لم يتم توصيل جهاز USB أو إدخال الأسطوانة.

## اضبط إعدادات مستوى السماعه

يمكنك ضبط مستوى الصوت لكل سماعة.

١. اضغط بتكرار على **SPEAKER LEVEL** (مستوى السماعه) لاختيار السماعه المطلوبة للضبط.
٢. اضغط على **VOL +/-** لضبط مستوى الصوت للسماعة المحددة أثناء عرض قائمة ضبط المستوى على نافذة العرض.
٣. كرر هذه الخطوة واضبط مستوى صوت السماعات الأخرى.

## افض الصوت

يمكنك الاستمتاع بالوظيفة مثل كاريوكي من خلال تخفيض مستوى صوت المغني في مصدر متنوع. (MP3/ WMA/ CD ... الخ)

اضغط **VOCAL FADER** ،

وسيطهر في نافذة العرض "FADE ON" لإلغاء ذلك، اضغط **VOCAL FADER** مرة أخرى. قد تختلف جودة **VOCAL FADER** حسب ظروف تسجيل ملفات الموسيقى.

### ملاحظة !

- هذه الوظيفة متاحة للاستخدام فقط عندما يكون الميكروفون متصلاً.
- وهو ليس مُتاح على مصدر مونو. (MONO)

## إيقاف الطاقة تلقائياً

سوف يتم إيقاف تشغيل هذه الوحدة تلقائياً لتوفير استهلاك الكهرباء في حال عدم توصيل الوحدة الرئيسية بجهاز خارجي وعدم استخدامها لمدة ٢٠ دقيقة.

وهذا هو نفس ما تفعله هذه الوحدة بعد ست ساعات من بداية توصيل الوحدة الرئيسية إلى جهاز آخر باستخدام مخرج عادي

## كيفية فصل اتصال شبكة اللاسلكي أو الجهاز اللاسلكي.

أوقف تشغيل الوحدة بالضغط على مفتاح التشغيل لأكثر من ٥ ثواني.

## ضبط مؤقت النوم

اضغط على نوم **SLEEP** مرة أو أكثر لتحديد وقت التأجيل بين ١٠ و ١٨٠ دقيقة، بعد إغلاق الوحدة.

للتحقق من الوقت المتبقي، اضغط على نوم **SLEEP**.

لإلغاء خاصية النوم، اضغط ضغطاً متكرراً على **SLEEP** إلى أن تظهر "SLEEP 10"، ثم اضغط **SLEEP** مرة أخرى أثناء ظهور "SLEEP 10".

### ملاحظة !

يمكنك التحقق من الوقت المتبقي قبل إيقاف تشغيل الوحدة.

اضغط على **SLEEP** وسوف يظهر الوقت المتبقي في نافذة العرض.

## مخفف الإضاءة

اضغط على **SLEEP** مرة واحدة. سوف تقل إضاءة نافذة العرض بمقدار النصف. وللإلغاء، اضغط بتكرار على **SLEEP** حتى يتم إيقاف الخفت.

## إيقاف الصوت مؤقتاً

اضغط على صامت (**MUTE**) لإخفاء صوت الوحدة.

يمكنك كتم صوت الوحدة للرد على الهاتف على سبيل المثال، وسوف يتم عرض **MUTE** "صامت" في نافذة العرض.

## ذاكرة المشهد الأخير

**DVD**

تقوم هذه الوحدة بحفظ المشهد الأخير من القرص الأخير الذي يتم عرضه. ويبقى المشهد الأخير في الذاكرة حتى لو قمت بإخراج القرص من المشغل أو قمت بإيقاف تشغيل الوحدة (وضع الاستعداد). إذا قمت بتحميل قرص تم حفظ المشهد به، فسيتم استدعاء هذا المشهد أوتوماتيكياً.

## استئناف الطاقة - اختياري

**DVD**

حتى إذا انقطعت الكهرباء فجأة، شغل الوحدة وستقوم بتشغيل الوضع الذي يتم تشغيل المحتويات منه. يحفظ النظام حالة استعادة التشغيل الحالية بانتظام.

## تحديد النظام - اختياري

يجب عليك تحديد وضع النظام الملائم لنظام التلفزيون الخاص بك. اضغط مع الاستمرار على **II PAUSE/STEP** لأكثر من خمس ثواني حتى يمكنك اختيار نظاماً في [القائمة الرئيسية].

## عمليات الإذاعة

تأكد من توصيل هوائيات FM.  
(ارجع إلى الصفحة ٢١)

## الاستماع إلى الراديو

١. اضغط على خاصية (RADIO&INPUT) (-).  
إلى أن تظهر FM أو على نافذة العرض.

وستكون آخر محطة مستلمة هي المحطة المولفة.

٢. اضغط باستمرار على (+/-) TUNING لمدة ثانيتين إلى أن تبدأ علامة التردد في التغير، ثم حرر الزر. يتوقف المسح عندما تبدأ الوحدة في توليف محطة.

أو

اضغط ضغطاً متكرراً على (+/-) TUNING.

٣. اضبط مستوى الصوت بالضغط بتردد على (+/-) VOL.

## ضبط محطات الراديو مسبقاً

يمكنك ضبط ٥٠ قناة FM و ضبطاً مسبقاً.

قبل التوليف، تأكد من إغلاق الصوت.

١. اضغط على خاصية (RADIO&INPUT) (-) إلى أن تظهر FM أو على نافذة العرض.

٢. حدد التردد المطلوب بالضغط على توليف (+/-) TUNING.

٣. اضغط على ENTER (⊙)، وسوف يوضع عدد محدد مسبقاً على نافذة العرض.

٤. اضغط على (+/-) PRESET لتحديد الرقم المضبوط مسبقاً الذي تريده.

٥. اضغط على ENTER (⊙).

فسوف تكون المحطة مخزنة.

٦. كرر الخطوات من ٢ إلى ٥ لتخزين محطات أخرى.

## مسح كل المحطات المحفوظة

١. استمر في الضغط على CLEAR لثانيتين تقريباً.  
سيومض ERASE ALL (محو الكل) في شاشة جهاز استقبال DVD.

٢. اضغط على CLEAR لمحو كل محطات الراديو المحفوظة.

## حذف محطة محفوظة

١. اضغط على + / - PRESET لاختيار الرقم مسبق الضبط الذي ترغب في حذفه.

٢. اضغط على CLEAR (مسح) وسوف يوضع الرقم مسبق الضبط في نافذة العرض.

٣. اضغط على CLEAR (مسح) مرة أخرى لحذف الرقم مسبق الضبط المحدد.

## تحسين استقبال إف إم FM

اضغط PLAY، MONO/STEREO ► من على وحدة التحكم عن بعد. سيؤدي هذا إلى تغيير الصوت من ستريو إلى أحادي ودائماً ما يحسن الاستقبال.

## ملاحظة !

- في بعض البيئات المحيطة، قد لا يسمع صوت السماعات أو يكون صوتها منخفضاً، وهذا يرجع للبيئة المحيطة ومصدر الصوت، ولا يعد ذلك عيباً.
- لا تعمل هذه الوظيفة في حالة توصيل الميكروفون.

## ضبط الصوت

### إعداد الوضع "محيطي"

ذا النظام به مجموعة شاملة من المجالات الصوتية المجهزة . يمكنك اختيار نوع الصوت الذي ترغب فيه باستخدام منغم

الصوت **SOUND EFFECT**.

يمكنك تغيير **SOUND EFFECT** باستخدام مفتاح الأسهم

<> أثناء عرض معلومات **SOUND EFFECT**.

العناصر المعروضة من منظم الصوت "Equalizer" يمكن أن تختلف بحسب نوع ومصدر الصوت وبحسب المؤثرات.

### إعداد USER EQ

يمكنك تعديل مستوى الصوت ل [جهير (BASS)] و [عالي (TRE)] كتفضيلك.

١. استخدم **[SOUND EFFECT]** لاختيار **[USER EQ]** ومن ثم اضغط **[ENTER Ⓢ]**

٢. استخدم **٨ ٧** لاختيار [جهير (BASS)] أو [عالي (TRE)] .

٣. استخدم <> لاختيار مستوى الصوت [جهير (BASS)] أو [عالي (TRE)] ومن ثم اضغط **[ENTER Ⓢ]** لحفظ الإعدادات.

| على الشاشة              | الوصف                                                                                                                |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| قياسي (STD)             | يمكنك من الاستمتاع بالمزيد من الأصوات المصاحبة.                                                                      |
| MUSIC                   | يمكنك الاستمتاع بالمؤثر الصوتي الطبيعي المحسن لمصدر الصوت.                                                           |
| CINEMA                  | يمكنك الاستمتاع بالمزيد من الصوت المحيط السينمائي والغامر.                                                           |
| FLAT                    | يزود المؤثر الصوتي المتعادل.                                                                                         |
| BOOST                   | يدعم المدى المتوسط لتعزيز الصوت.                                                                                     |
| TREBLE/ BASS (TRE/BASS) | يحسن الصوت العالي والجهير.                                                                                           |
| FOOTBALL                | يمكنك الاستمتاع بالمزيد من الصوت الحيوي كمشاهدة ألعاب الرياضة في استاد.                                              |
| BASS                    | BASS هو الباس بلاست. أثناء التشغيل، قم بتعزيز تأثير صوت الترددات العالية والترددات المنخفضة (الخفيض) والصوت المحيطي. |
| POWER FRONT ((P-FRONT   | يمكنك الاستمتاع بالصوت المتناغم. هذا الوضع يناسب جميع السماعات الموضوعة على شكل صف.                                  |
| USER EQ                 | يمكنك تعديل المؤثر الصوتي.                                                                                           |

## ملاحظة !

- يمكنك التأكد من النسبة المئوية لمعدل تسجيل "USB" على الشاشة أثناء عملية التسجيل (أسطوانة مدمجة صوتية أو أسطوانة MP3/ WMA مدمجة فقط).
- لا يوجد صوت أثناء تسجيل ملفات وينامب / إم بي ثري.
- عند إيقاف التسجيل أثناء إعادة التشغيل، فإن الملف الذي تم تسجيله حتى ذلك الوقت سيتم حفظه ( فقط الأقراص الصوتية المضغوطة).
- لا تنزع جهاز "USB" أو تطفئ الوحدة أثناء التسجيل إلى "USB". وإلا، سيتم عمل ملفات ناقصة ولا يمكن مسحها من جهاز الكمبيوتر.
- التسجيل من خلال الميكروفونات غير متاح.
- إذا كان التسجيل إلى "USB" لا يعمل، ستظهر رسالة مثل "لا يوجد USB" أو "خطأ" أو "لا يوجد تسجيل" يتم عرضها على نافذة العرض.
- ولا يمكن استخدام جهاز قارئة البطاقات المتعددة أو HDD خارجي لتسجيل USB.
- يتم تسجيل الملف على ١٢٨ ميجابايت (ساعتان تقريباً) عند التسجيل لفترة طويلة. يوجد أقل من ٤ ملفات مُسجلة.
- في حالة CD-G، أو DTS، سيتعذر تشغيل التسجيل باستخدام USB.
- الملفات الموجودة في المجلدات الفرعية لا يتم تسجيلها خلال تسجيل جميع المسارات.
- لن يمكنك تسجيل أكثر من ٩٩٩ ملف.
- يتم إدخال ترقيم ملف التسجيل من الرقم الأقل. لذلك إذا قمت بحذف بعض ملفات التسجيل فإن ملف التسجيل التالي يمكن أن يكون هو الرقم الأقل فيما بين الملفات.

إن القيام بعمل نسخ غير مرخصة من المواد المحمية ضد النسخ، بما في ذلك ملفات برامج الكمبيوتر، أو البث أو تسجيلات الصوت، يعد انتهاكاً لقوانين حقوق النشر ويمثل اعتداء مجرم. لا يجوز استخدام هذا الجهاز هذه الأغراض.  
كن على قدر المسؤولية احترم قوانين حقوق النشر

## العمليات المتقدمة

## لتسجيل إلى "USB"

- يمكنك تسجيل الموسيقى أو مصدر الصوت إلى جهاز USB من خلال توصيله بالمنفذ الخاص به في الوحدة.
١. قم بتوصيل جهاز USB بالوحدة.
٢. حدد الوضع الذي ترغب في التسجيل من خلاله. أعد تشغيل مصدر الصوت أولاً.
٣. وأبدأ التسجيل من خلال الضغط على زر **REC**.
٤. لإيقاف التسجيل، اضغط زر **STOP**.

## [تسجيل كافة المسارات/ الملفات]

يسجل على جهاز USB في وضع الإيقاف أو التشغيل.

## [تسجيل قائمة البرنامج]

بعد وضع علامة على الملف (الملفات) المراد يمكنك تسجيله إلى جهاز USB (ارجع إلى صفحة ٢٧).

ويتم تسجيله كما يلي

|                                                                                                                                                              |                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|  CD_REC<br> _ TRK_001<br> _ TRK_002<br> _ .<br> _ .                         | الأسطوانة المدمجة<br>الصوتية                 |
|  FILE_REC<br> _ 001_ABC(File name)<br> _ 002_DEF(File name)<br> _ .<br> _ . | MP3/ WMA                                     |
|  EXT_REC<br> _ AUDIO_001<br> _ AUDIO_002<br> _ .<br> _ .                  | المصادر الأخرى.<br>Tuner، AUX،<br>(Portable) |

## الاستماع إلى الموسيقى من جهاز البلوتوث

عبر توصيل الوحدة الخاصة بك مع جهاز البلوتوث وقيل البدء في إجراءات الربط، تأكد من تشغيل وظيفة البلوتوث مع جهاز البلوتوث الخاص بك. ارجع إلى دليل مستخدم جهاز البلوتوث. ويمجد إجراء عملية الربط فلن تحتاج إلى إجراؤها مرة أخرى.

١. اختر وظيفة البلوتوث باستخدام الزر

**RADIO&INPUT**

يظهر "BT READY" في نافذة العرض.

٢. شغل جهاز البلوتوث وقم بإجراء عملية الربط عند البحث عن هذه الوحدة باستخدام جهاز البلوتوث، يمكن أن تظهر قائمة بالأجهزة التي تم العثور عليها في شاشة جهاز البلوتوث حسب نوع جهاز البلوتوث. تظهر الوحدة الخاصة بك كـ "LG HTS(XX:XX)".

### ملاحظة

XX:XX تعني آخر أربعة منازل من عنوان BT. على سبيل المثال، إذا كانت وحدتك تحمل عنوان BT مثل ٩C:F٧:٤A:٩٨:٠٢، فسترى "LG HTS (F٧:٠٨:٤A:٩٨:٠٢)" على جهاز Bluetooth.

٣. عندما تكون هذه الوحدة موصولة بنجاح بجهاز Bluetooth، سيضيء LED الخاص ب Bluetooth لهذه الوحدة وسيظهر "PAIRED".  
ومن ثم سيتغير اسم جهاز Bluetooth قريباً.

### ملاحظة

توجد في بعض الأجهزة طريقة مختلفة للربط، حسب نوع جهاز البلوتوث.

٤. الاستماع إلى الموسيقى.  
لتشغيل الموسيقى المخزنة على جهاز البلوتوث الخاص بك، ارجع إلى دليل مستخدم جهاز البلوتوث الخاص بك.

### ملاحظة

- وإذا قمت بتغيير الوظيفة في هذه الوحدة، يتم فصل وظيفة البلوتوث، قم بتشغيل الربط مرة أخرى.  
(وظيفة → البلوتوث بخلاف البلوتوث)
- بالاعتماد على نوع جهاز Bluetooth، بعض الأجهزة ذات طريقة ربط مختلفة.  
(أدخل رمز PIN وهو (٠٠٠٠) حسب الحاجة).

## استخدام تكنولوجيا البلوتوث اللاسلكية

### معلومات عن البلوتوث

وظيفة **Bluetooth®** هي تكنولوجيا للاتصالات اللاسلكية للاتصال قصير المدى.

قد ينقطع الصوت عند انقطاع الاتصال بسبب الموجات الإلكترونية الأخرى أو إذا قمت بتوصيل البلوتوث في الغرفة الأخرى.

لا يفرض عليك توصيل الأجهزة الفردية من خلال تكنولوجيا **Bluetooth®** اللاسلكية أي مصاريف إضافية. يمكن تشغيل جهاز الهاتف الجوال المزود بتكنولوجيا **Bluetooth®** اللاسلكية من خلال التتابع إذا تم إجراء الاتصال من خلال تكنولوجيا **Bluetooth®** اللاسلكية. الأجهزة المتاحة: الهاتف الجوال ومشغل MP3 والكمبيوتر المحمول وPDA (يجب أن تكون هذه الوحدات تدعم سماعة الرأس الاستريو).

### ملفات تعريف البلوتوث

لاستخدام تكنولوجيا البلوتوث اللاسلكية، يجب أن تكون الأجهزة قادرة على ترجمة ملفات تعريف معينة. هذه الوحدة متوافقة مع ملف التعريف التالي.

A2DP ب (ملف تعريف توزيع الصوت المتقدم)

## LG Sound Sync



يمكنك التحكم في بعض وظائف هذه الوحدة باستخدام وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالتلفزيون مع LG Sound Sync (مزامنة صوت LG). الوحدة متوافقة مع تلفزيون LG الذي يدعم مزامنة صوت LG. تأكد من وجود شعار LG Sound Sync على التلفزيون الخاص بك.

وظيفة قابلة للتحكم بها عن طريق جهاز التحكم عن بعد لتلفزيون LG: زيادة/ خفض مستوى الصوت، كتم الصوت

ارجع إلى دليل تعليمات التلفزيون للتعرف على تفاصيل LG Sound Sync.

قم بإجراء أحد التوصيلات التالية، وفقًا لإمكانيات الجهاز الخاص بك.

### ملاحظة !

- يمكنك أيضًا أن تستخدم وحدة التحكم عن بعد الخاصة بهذه الوحدة أثناء استخدام LG Sound Sync. وإذا استخدمت وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالتلفزيون مرة أخرى، تقوم الوحدة بالمزامنة مع التلفزيون.
- في حال فشل الاتصال، تأكد من حالة التلفزيون ومن أنه موصل بالتيار الكهربائي.
- تأكد من حالة هذه الوحدة والتوصيل في الحالات التالية عند استخدام LG Sound Sync.
  - إيقاف تشغيل الوحدة.
  - تغيير الوظيفة إلى أخرى.
  - فصل الاتصال اللاسلكي بسبب التداخل أو المسافة.
- قد تتباين تفاصيل قائمة ضبط التلفاز حسب شركات التصنيع أو موديلات التلفاز.
- اتصال Bluetooth غير متوفر بعد اتصال [LG TV].
- اتصال Bluetooth و [LG Sound Sync] غير متوفر أثناء التسجيل.

### ملاحظة !

- قد ينقطع الصوت عند تداخل أي موجات إلكترونية أخرى مع الاتصال.
- لا يمكنك التحكم في جهاز البلوتوث باستخدام هذه الوحدة.
- إمكانية التوصيل هذه محدودة بتوصيل جهاز بلوتوث واحد لكل وحدة ولا تدعم التوصيل المتعدد.
- قد لا يمكنك استخدام وظيفة البلوتوث، حسب طراز الجهاز.
- يمكن الاستمتاع بالنظام اللاسلكي باستخدام الهاتف ومشغل MP3 والكمبيوتر المفكرة وسماعات الرأس... إلخ.
- وفي حال عدم إتمام اتصال البلوتوث، تظهر "BT READY" على نافذة العرض.
- سوف ينقطع الاتصال في حال حدوث عطل كهربائي ناتج عن الأجهزة المستخدمة لنفس التردد مثل الأجهزة الطبية أو أجهزة الميكروويف أو أجهزة LAN اللاسلكية.
- كما سينقطع الاتصال في حال وقوف أي شخص كعائق للاتصال بين جهاز البلوتوث والمشغل.
- إذا قمت بزيادة المسافة بين جهاز البلوتوث والوحدة فسوف تقل جودة الصوت أكثر فأكثر حتى ينقطع الاتصال إذا أصبحت المسافة بين جهاز البلوتوث والوحدة أكبر من النطاق التشغيلي للبلوتوث.
- إذا كانت الوظيفة متغيرة إلى Bluetooth مرة أخرى من وظيفة أخرى، يتم ربط جهاز Bluetooth أوتوماتيكياً.

## تغيير الوظيفة أوتوماتيكياً

تتعرف هذه الوحدة على إشارات الإدخال مثل الإشارات الصوتية، والبلوتوث، وتلفاز LG ثم تقوم بتغيير الوظيفة المناسبة أوتوماتيكياً.

### عندما تحاول توصيل جهاز Bluetooth

عندما تحاول توصيل جهاز Bluetooth بهذه الوحدة، سيتم تحديد وظيفة Bluetooth. قم بتشغيل الموسيقى في جهاز Bluetooth.

### عند استقبال إشارة تلفاز LG

عندما تقوم بتشغيل تلفاز LG المتصل باستخدام تطبيق LG Sound Sync (اتصال لاسلكي)، تقوم هذه الوحدة بتغيير الوظيفة إلى تلفاز LG ويمكنك سماع الصوت المنبعث من التلفاز.

#### ملاحظة !

- هذه الوحدة لا تستجيب لإشارة اتصال Bluetooth أثناء استخدام وظيفة LG TV.
- إذا كنت تستخدم وظيفة Bluetooth، هذه الوحدة لا تستجيب لإشارة اتصال LG TV.
- إن وحدة Bluetooth أو LG TV غير الموصولة بهذه الوحدة، لا يمكن أن تستخدم تغيير الوظيفة التلقائي.
- إذا غيرت وظيفة هذه الوحدة لوحدة أخرى، قد تحاول وحدة Bluetooth الاتصال بشكل متتالي. افصل اتصال Bluetooth قبل تغيير وظيفة هذه الوحدة.

## مع الاتصال اللاسلكي

١. شغل الوحدة بالضغط على زر (الطاقة) في وحدة التحكم عن بعد.

٢. اختر وظيفة [LG TV] باستخدام

[RADIO&INPUT] من جهاز التحكم عن بعد.

٣. قم بإعداد خرج الصوت في التلفاز للاستماع إلى الصوت من خلال هذه الوحدة:

قائمة ضبط التلفاز [الصوت] ← [خرج صوت التلفاز] ← [LG Sound Sync (لا سلكي)]

تظهر رسالة "PAIRED" على شاشة العرض لمدة 3 ثوان ثم يمكنك رؤية رسالة "LG TV" على شاشة العرض إذا تم التوصيل لشكل طبيعي بين هذه الوحدة والتلفزيون.

#### ملاحظة !

- إذا قمت بإيقاف تشغيل الوحدة بالضغط فوق (الطاقة) مباشرة، سيتم فصل LG Sound Sync (اللاسلكي). لاستخدام هذه الوظيفة مرة أخرى، يجب إعادة توصيل التلفزيون والوحدة.
- قد تتباين تفاصيل قائمة ضبط التلفاز حسب شركات التصنيع أو موديلات التلفاز.

## تشغيل/إيقاف تشغيل تلقائي

تشغل هذه الوحدة أوتوماتيكياً بمصدر مدخل: LG TV أو Bluetooth.

تقوم هذه الوحدة بإيقاف التشغيل تلقائياً عندما تقوم بإيقاف تشغيل LG TV بعد أن تكون الوحدة متصلة بـ LG TV بوظيفة .AUTO POWER

عندما تقوم بتشغيل التلفاز أو جهاز خارجي متصل بهذه الوحدة، فإن الوحدة ستتعرف على إشارة الإدخال وتحدد الوظيفة المناسبة. يمكنك الاستماع إلى الصوت المنبعث من الجهاز.

إذا حاولت وصل جهازك Bluetooth، تشغل هذه الوحدة وتتصل أوتوماتيكياً. ومن ثم تشغل الموسيقى الخاصة بك.

### ملاحظة !

- بعد تشغيل الوحدة عن طريق وظيفة AUTO POWER، سيتم إيقاف تشغيلها تلقائياً إذا لم توجد إشارة لفترة معينة من التلفزيون المتصل عن طريق LG Sound Sync (يكلسلأ).
- بعد تشغيل الوحدة عن طريق وظيفة AUTO POWER، سيتم إيقاف تشغيلها تلقائياً إذا لم توجد إشارة لفترة معينة من الجهاز الخارجي الموصول.
- وقد لا يمكن تشغيل هذه الوظيفة حسب الجهاز المتصل.
- إذا قمت بفصل اتصال البلوتوث من هذه الوحدة، فإن بعض الأجهزة المزودة بتقنية البلوتوث ستستمر في محاولة الاتصال بالوحدة، ولذلك نحن نوصيك بفصل الاتصال قبل إيقاف تشغيل الوحدة.
- إذا كنت ترغب في استخدام وظيفة AUTO POWER، يجب إيقاف تشغيل وظيفة SIMPLINK. يستغرق الأمر حوالي ٣٠ ثانية لتشغيل أو إيقاف تشغيل SIMPLINK.
- عندما تشغل هذه الوحدة لأول مرة، تشغل وظيفة [Auto Power] في الحالة.

## استكشاف المشكلات وإصلاحها

| العلاج                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | استكشاف الأخطاء وإصلاحها                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>أوقف تشغيل هذه الوحدة والجهاز الخارجي المتصل (التلفاز أو مكبر الصوت أو مشغل أقراص الفيديو الرقمية "DVD"، أو المضخم، أو غير ذلك) وقم بتشغيلها مجددًا.</li> <li>افصل سلك التيار الكهربائي الخاص بهذه الوحدة والجهاز الخارجي المتصل (التلفاز أو مكبر الصوت أو مشغل أقراص الفيديو الرقمية "DVD"، أو المضخم، أو غير ذلك) ثم حاول توصيله مرة أخرى.</li> </ul>                                                                         | تعذر تشغيل الوحدة بشكل صحيح.                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>قم بتوصيل كابل التيار بمأخذ الطاقة بالحائط بأمان.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | لا توجد طاقة                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>حدد وضع إدخال الفيديو المناسب على التلفاز حتى تظهر الصورة التي يستقبلها جهاز استقبال DVD على شاشة التلفاز.</li> <li>قم بتوصيل كابلات الفيديو بإحكام إلى كل من جهاز التلفاز وجهاز استقبال DVD.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        | لا توجد صورة                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>حدد وضع الإدخال الصحيح لجهاز استقبال الصوت حتى يمكنك سماع الصوت من جهاز استقبال DVD.</li> <li>قم بتوصيل كابلات الصوت في منافذ التوصيل الطرفية بشكل صحيح.</li> <li>استبدله بكابل صوتي جديد.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           | يوجد صوت ضعيف أو لا يوجد صوت بالمرّة                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>قم بتنظيف القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة مع التحرك بقطعة القماش إلى الخارج.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | جودة صورة DVD رديئة                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>أدخل القرص.</li> <li>أدخل قرص قابل للتشغيل (تأكد من نوع القرص ونظام اللون وكود المنطقة).</li> <li>ضع القرص مع مواجهة المصق أو الجانب المطبوع عليه لأعلى.</li> <li>أدخل كلمة المرور الخاصة بك أو قم بتغيير مستوى التصنيف.</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | لن يتم تشغيل قرص DVD/CD                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>قم بتنظيف القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة مع التحرك بقطعة القماش إلى الخارج.</li> <li>قم بتحريك جهاز استقبال DVD والمكونات الصوتية مسافة أبعد عن جهاز التلفاز.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        | سماع صوت ههمّة أثناء تشغيل قرص DVD أو CD                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>افحص توصيل الهوائي واضبطه في موضعه.</li> <li>قم بتوصيل هوائي خارجي إذا لزم الأمر.</li> <li>قم بتوليف المحطة يدويًا.</li> <li>قم بالضبط المسبق لبعض محطات الراديو، راجع صفحة ٣٤ للحصول على التفاصيل.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  | تعذر توليف محطات الراديو بالشكل الصحيح                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>جهاز التحكم عن بعد غير موجه نحو الوحدة مباشرة.</li> <li>قم بتوجيه جهاز التحكم عن بعد مباشرة إلى الوحدة.</li> <li>جهاز التحكم عن بعد بعيد جدًا عن الوحدة.</li> <li>استخدم جهاز التحكم عن بعد في حدود ٢٣ قدم (٧ متر) من جهاز استقبال DVD.</li> <li>يوجد حائل بين جهاز التحكم عن بعد والوحدة.</li> <li>قم بإزالة هذا العائق.</li> <li>بطاريات جهاز التحكم عن بعد فارغة.</li> <li>استبدل البطاريات الموجودة بأخرى جديدة.</li> </ul> | جهاز التحكم عن بعد لا يعمل بالشكل الصحيح / لا يعمل بالمرّة |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>افحص توصيل الجهاز الخارجي مثل التلفاز أو مشغل أقراص DVD/Blu-Ray أو جهاز Bluetooth.</li> <li>تحقق من حالة SIMPLINK وقم بإيقاف تشغيل SIMPLINK.</li> <li>قد لا تعمل هذه الوظيفة حسب الجهاز المتصل.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                      | لا تعمل AUTO POWER وظيفة                                   |

## الصيانة

### ملحوظات حول الأقراص

#### التعامل مع الأقراص

لا تلمس جانب التشغيل في القرص. حمل القرص من حوافه بحيث لا تبقى بصمات الإصبع على السطح. لا تقم أبداً بلصق ورق أو أشرطة على القرص.

#### فظ الأقراص

بعد التشغيل، احفظ القرص في الحافظة. لا تعرض القرص لضوء الشمس المباشر أو مصادر الحرارة ولا تتركه في سيارة متوقفة تتعرض لضوء الشمس المباشر.

#### تنظيف الأقراص

قد تسبب آثار الأصابع والأتربة على القرص ضعفاً في جودة الصورة وتشويشاً في الصوت. قبل التشغيل، نظف القرص باستخدام قطعة قماش نظيفة. امسح القرص من المركز إلى الخارج.

لا تستخدم مواد مذيبة قوية مثل الكحول، والبنزين، ومرقق الدهان، أو المنظفات المتاحة في الأسواق، أو مواد الرش المضادة للكهرباء الساكنة المخصصة في شرائط الكاسيت القديمة.

#### نقل الوحدة

##### عند شحن الوحدة

يرجى الاحتفاظ بصندوق الشحن الأصلي ومواد التغليف. إذا رغبت في شحن الوحدة، مع التمتع بأقصى قدر من الحماية، أعد تغليف الوحدة كما كانت مغلفة عند قدومها من المصنع لأول مرة.

##### حافظ على نظافة الأسطح الخارجية.

- لا تستخدم سوائل طيارة مثل رشاش المبيد الحشري بالقرب من الوحدة.
- قد يتسبب المسح مع شدة الضغط في تلف السطح.
- لا تترك منتجات مطاطية أو بلاستيكية تلامس الوحدة لفترة طويلة من الزمن.

#### تنظيف الوحدة

لتنظيف المشغل، استخدم قطعة قماشية ناعمة وجافة. إن كانت الأسطح متسخة للغاية، استخدم قطعة قماشية ناعمة مبللة بمحلول منظف معتدل. لا تستخدم مواد مذيبة قوية مثل الكحول والبنزين ومرقق الدهان، لأن ذلك قد يتسبب في تلف سطح الوحدة.

#### صيانة الوحدة

الوحدة عبارة عن جهاز ذا تقنية ودقة عالية. عند اتساخ عدسة الالتقاط الضوئية وأجزاء محرك القرص أو تلفها، تضعف جودة الصورة. لمزيد من التفاصيل، يرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة معتمد.

## رموز المنطقة

اختر أحد رموز المنطقة من هذه القائمة.

| الرمز | المنطقة        | الرمز | المنطقة         | الرمز | المنطقة                  | الرمز | المنطقة          |
|-------|----------------|-------|-----------------|-------|--------------------------|-------|------------------|
| AF    | أفغانستان      | FJ    | فيجي            | MC    | موناكو                   | SG    | سنغافورة         |
| AR    | الأرجنتين      | FI    | فنلندا          | MN    | منغوليا                  | SK    | جمهورية سلوفاكيا |
| AU    | أستراليا       | FR    | فرنسا           | MA    | المغرب                   | SI    | سلوفينيا         |
| AT    | النمسا         | DE    | ألمانيا         | NP    | نيبال                    | ZA    | جنوب أفريقيا     |
| BE    | بلجيكا         | GB    | بريطانيا العظمى | NL    | هولندا                   | KR    | كوريا الجنوبية   |
| BT    | بوتان          | GR    | اليونان         | AN    | جزر الأنتيل الهولندية    | ES    | أسبانيا          |
| BO    | بُوليفيا       | GL    | جرين لاند       | NZ    | نيوزيلندا                | LK    | سريلانكا         |
| BR    | البرازيل       | HK    | هونغ كونج       | NG    | نيجيريا                  | SE    | السويد           |
| KH    | كمبوديا        | HU    | المجر           | NO    | النرويج                  | CH    | سويسرا           |
| CA    | كندا           | IN    | الهند           | OM    | عمان                     | TW    | تايوان           |
| CL    | شيلي           | ID    | إندونيسيا       | PK    | باكستان                  | TH    | تايلاند          |
| CN    | الصين          | IL    | إسرائيل         | PA    | بنما                     | TR    | تركيا            |
| CO    | كولومبيا       | IT    | إيطاليا         | PY    | باراجواي                 | UG    | أوغندا           |
| CG    | الكونغو        | JM    | جامايكا         | PH    | الفلبين                  | UA    | أوكرانيا         |
| CR    | كوستاريكا      | JP    | اليابان         | PL    | بولندا                   | US    | الولايات المتحدة |
| HR    | كرواتيا        | KE    | كينيا           | PT    | البرتغال                 | UY    | أوروغواي         |
| CZ    | جمهورية التشيك | KW    | الكويت          | RO    | رومانيا                  | UZ    | أوزبكستان        |
| DK    | الدانمارك      | LY    | ليبيا           | RU    | روسيا الاتحادية          | VN    | فيتنام           |
| EC    | الإكوادور      | LU    | لوكسمبورج       | SA    | المملكة العربية السعودية | ZW    | زيمبابوي         |
| EG    | مصر            | MY    | ماليزيا         | SN    | السنغال                  |       |                  |
| SV    | السلفادور      | MV    | المالديف        |       |                          |       |                  |
| ET    | إثيوبيا        | MX    | المكسيك         |       |                          |       |                  |

## ملحق

استخدم هذه القائمة لإدخال لغتك المطلوبة للإعدادات الأولية التالية: Disc Audio (صوت القرص) و Disc Subtitle (ترجمة القرص) و Disc Menu (قائمة القرص).

| اللغة        | الرمز | اللغة          | الرمز | اللغة               | الرمز | اللغة       | الرمز |
|--------------|-------|----------------|-------|---------------------|-------|-------------|-------|
| فار          | ٦٥٦٥  | الفرنسية       | ٧٠٨٢  | الليتوانية          | ٧٦٨٤  | السندية     | ٨٣٦٨  |
| الأفريقية    | ٦٥٧٠  | الفريزية       | ٧٠٨٩  | المقدونية           | ٧٧٧٥  | السنغالية   | ٨٣٧٣  |
| الألبانية    | ٨٣٨١  | غاليشيان       | ٧١٧٦  | مالاجاس             | ٧٧٧١  | السلوفاكية  | ٨٣٧٥  |
| الأمهرية     | ٦٥٧٧  | الجورجية       | ٧٥٦٥  | الماليزية           | ٧٧٨٣  | السلوفينية  | ٨٣٧٦  |
| العربية      | ٦٥٨٢  | الألمانية      | ٦٨٦٩  | مالايلام            | ٧٧٧٦  | الأسبانية   | ٦٩٨٣  |
| الأرمينية    | ٧٢٨٩  | اليونانية      | ٦٩٧٦  | الماورية            | ٧٧٧٣  | السودانية   | ٨٣٨٥  |
| الأساميكية   | ٦٥٨٣  | جرين لاند      | ٧٥٧٦  | الماراثية           | ٧٧٨٢  | السواحيلية  | ٨٣٨٧  |
| الإيمارية    | ٦٥٨٨  | الفوارانية     | ٧١٧٨  | المالدوفية          | ٧٧٧٩  | السويدية    | ٨٣٨٦  |
| الأذربيجانية | ٦٥٩٠  | الجورجانية     | ٧١٨٥  | المانغولية          | ٧٧٧٨  | التاجالوج   | ٨٤٧٦  |
| البشكيرية    | ٦٦٦٥  | الهاوسا        | ٧٢٦٥  | ناورو               | ٧٨٦٥  | الطاجيكية   | ٨٤٧١  |
| الباسكية     | ٦٩٨٥  | العبرية        | ٧٣٨٧  | النيبالية           | ٧٨٦٩  | التاميلية   | ٨٤٦٥  |
| البنغالية    | ٦٦٧٨  | الهندية        | ٧٢٧٣  | النرويجية           | ٧٨٧٩  | التيلوجية   | ٨٤٦٩  |
| بوتان        | ٦٨٩٠  | المجرية        | ٧٢٨٥  | الأوريا             | ٧٩٨٢  | التايلاندية | ٨٤٧٢  |
| البهارية     | ٦٦٧٢  | الأيسلندية     | ٧٣٨٣  | البنجابية           | ٨٠٦٥  | التونجية    | ٨٤٧٩  |
| البرتغالية   | ٦٦٨٢  | الأندونيسية    | ٧٣٧٨  | الباشتو             | ٨٠٨٣  | التركية     | ٨٤٨٢  |
| البلاغارية   | ٦٦٧١  | اللغة الدولية  | ٧٣٦٥  | الفارسية            | ٧٠٦٥  | التركمانية  | ٨٤٧٥  |
| البورمية     | ٧٧٨٩  | الأيرلندية     | ٧١٦٥  | البولندية           | ٨٠٧٦  | التوبة      | ٨٤٨٧  |
| البيلاروسية  | ٦٦٦٩  | الإيطالية      | ٧٣٨٤  | البرتغالية          | ٨٠٨٤  | الأوكرانية  | ٨٥٧٥  |
| الصينية      | ٩٠٧٢  | اليابانية      | ٧٤٦٥  | كويتشوا             | ٨١٨٥  | الأوردية    | ٨٥٨٢  |
| الكرواتية    | ٧٢٨٢  | الكانادا       | ٧٥٧٨  | رايتو رومانيك       | ٨٢٧٧  | الأوزبكية   | ٨٥٩٠  |
| التشيكية     | ٦٧٨٣  | الكشميرية      | ٧٥٨٣  | الرومانية           | ٨٢٧٩  | الفيتنامية  | ٨٦٧٣  |
| الدانماركية  | ٦٨٦٥  | الكانزاساتانية | ٧٥٧٥  | الروسية             | ٨٢٨٥  | الفولابكية  | ٨٦٧٩  |
| الهولندية    | ٧٨٧٦  | الكرغيزية      | ٧٥٨٩  | السامسونية          | ٨٣٧٧  | الويلزية    | ٦٧٨٩  |
| الإنجليزية   | ٦٩٧٨  | الكورية        | ٧٥٧٩  | اللغة السنسكريتية   | ٨٣٦٥  | الولوفية    | ٨٧٧٩  |
| إسبرانتو     | ٦٩٧٩  | الكردية        | ٧٥٨٥  | الجيلية الأسكتلندية | ٧١٦٨  | إكسوزا      | ٨٨٧٢  |
| الاستونية    | ٦٩٨٤  | اللاوسية       | ٧٦٧٩  | ال صربية            | ٨٣٨٢  | البديشية    | ٧٤٧٣  |
| الفاروزية    | ٧٠٧٩  | اللاتينية      | ٧٦٦٥  | الكرواتية الصربية   | ٨٣٧٢  | البوروا     | ٨٩٧٩  |
| فيجي         | ٧٠٧٤  | اللاتفية       | ٧٦٨٦  | شونا                | ٨٣٧٨  | الزولو      | ٩٠٨٥  |
| الفنلندية    | ٧٠٧٣  | اللينجالا      | ٧٦٧٨  |                     |       |             |       |

## ملاحظات حول حقوق الطبع والنشر

- يتضمن هذا المنتج تكنولوجيا حماية حقوق النشر المحمية بموجب براءات الاختراع الأمريكية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى. يجب أن يكون استخدام تكنولوجيا حماية حقوق النشر مرخصاً من قبل شركة Rovi، ومخصصاً للاستخدام المنزلي واستخدامات العرض الأخرى المحدودة فقط، ما لم ترخص شركة Rovi بخلاف ذلك. تحظر الهندسة العكسية أو تفكيك الجهاز.
- تنص قوانين حقوق الطبع والنشر الأمريكية وقوانين حقوق الطبع والنشر في بلدان أخرى على أن التسجيل غير المرخص أو الاستخدام أو العرض أو التوزيع أو طبع نسخة منقحة من برامج التلفزيون أو شرائط الفيديو أو الأسطوانات الزرقاء (بلوراي) أو أسطوانات الفيديو الرقمية (DVD) أو الأسطوانات المدمجة (CD) وغيرها من المواد الأخرى بغير ترخيص، يعرضك للمسؤولية المدنية و/أو الجنائية.

## العلامات التجارية والتراخيص

إن جميع العلامات التجارية الأخرى تعدّ علامات تجارية لمالكهم المحترمين.



تم تصنيع هذا الجهاز بموجب الترخيص الممنوح من Dolby Laboratories. وتعتبر رموز Dolby و double-D كلها علامات تجارية لـ Dolby Laboratories.



تعتبر عبارة HDMI وتوصيل الوسائط عالية الوضوح HDMI وشعار HDMI علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة ترخيص HDMI ذات المسؤولية المحدودة LLC في الولايات المتحدة والبلدان الأخرى.



"DVD Logo" هو علامة تجارية لمؤسسة منح التراخيص الخاصة بنسق/شعار DVD.



تكنولوجيا **Bluetooth®** اللاسلكية هي نظام يسمح بالاتصال اللاسلكي بين الأجهزة الإلكترونية في نطاق ١٠ متر كحد أقصى.

لا يفرض عليك توصيل الأجهزة الفردية من خلال تكنولوجيا **Bluetooth®** اللاسلكية أي مصاريف إضافية.

يمكن تشغيل جهاز الهاتف الجوال المزود بتكنولوجيا **Bluetooth®** اللاسلكية من خلال التتابع إذا تم إجراء الاتصال من خلال تكنولوجيا **Bluetooth®** اللاسلكية.

علامة وشعارات **Bluetooth®** هي ملكية خاصة لشركة علامـة وشعارات **Bluetooth® SIG-Inc**. وأي استخدام لهذه العلامات من قبل LG للإلكترونيات يكون بموجب ترخيص. كما أن العلامات التجارية والأسماء التجارية الأخرى خاصة بمالكها المعنيين.

## المواصفات

| عام                          |                                                              |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| متطلبات متعلقة بالطاقة       | ارجع إلى الملصق الرئيسي.                                     |
| استهلاك الطاقة               | ارجع إلى الملصق الرئيسي.                                     |
|                              | الاستعداد الشبكي ٠,٤ واط (إذا كانت جميع منافذ الشبكة مفعلة). |
| الأبعاد (عرض × ارتفاع × عمق) | (٣٦٠ × ٦٠,٥ × ٢٩٩) مم بدون القدم                             |
| الوزن الصافي (تقريبًا)       | ٢,٦٩ كجم                                                     |
| درجة حرارة التشغيل           | ٥ درجة مئوية إلى ٣٥ درجة مئوية                               |
| الرطوبة أثناء التشغيل        | من ٥ % إلى ٩٠ %.                                             |
| مصدر الطاقة (USB)            | ٥ V $\equiv$ ٥٠٠ mA                                          |

| المخارج/المداخل      |                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------|
| VIDEO OUT            | RCA jack x ١ مقبس ٧٥،٠٠ V (p-p)، تزامن سلمي، مقبس ١ RCA jack x ١ |
| HDMI OUT (فيديو/صوت) | ١٩ سنًا (النوع أ، HDMI™ Connector)                               |
| ANALOG AUDIO IN      | ٢,٠٠ Vrms (1 kHz 0 dB)، ٦٠٠، ١ أوم، ١ RCA jack (L+R) x ١         |
| DIGITAL IN (OPTICAL) | Optical jack x ١، ٣ V (p-p)                                      |
| PORT. IN             | ٠,٥ Vrms (مقبس بصري ٣,٥ مم)                                      |

| المواصفات   |                                            |
|-------------|--------------------------------------------|
| نمط الاستري | ١٦٧ وات + ١٦٧ وات (٣ أوم عند ١ كيلو هيرتز) |
| نمط التجسيم | المقدمة                                    |
|             | المركز                                     |
|             | التجسيم                                    |
|             | مضخم الصوت                                 |
|             | ١٦٧ وات + ١٦٧ وات (٣ أوم عند ١ كيلو هيرتز) |
|             | ١٦٧ وات + ١٦٧ وات (٣ أوم عند ١ كيلو هيرتز) |
|             | ١٦٧ وات + ١٦٧ وات (٣ أوم عند ١ كيلو هيرتز) |
|             | ١٦٧ وات (٣ أوم عند ٦٠ هرتز)                |

| موالف         |                                                        |
|---------------|--------------------------------------------------------|
| نطاق توليف FM | ٨٧,٥ إلى ١٠٨,٠ ميجا هرتز أو ٨٧,٥٠ إلى ١٠٨,٠٠ ميجا هرتز |

| مكبر الصوت الأمامي                   |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| النوع                                | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة                             | ٣ أوم                       |
| طاقة الإدخال المقدرة                 | ١٦٧ وات                     |
| طاقة الإدخال القصوى                  | ٣٣٤ وات                     |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | (٢٥٠ × ١١٥٠ × ٢٥٠) مم       |
| صافي الوزن                           | ٣,٥ كجم                     |

| مكبر الصوت الخلف                     |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| النوع                                | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة                             | ٣ أوم                       |
| طاقة الإدخال المقدرة                 | ١٦٧ وات                     |
| طاقة الإدخال القصوى                  | ٣٣٤ وات                     |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | (٢٥٠ × ١١٥٠ × ٢٥٠) مم       |
| صافي الوزن                           | ٣,٥ كجم                     |

| مكبر الصوت الأوسط                    |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| النوع                                | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة                             | ٣ أوم                       |
| طاقة الإدخال المقدرة                 | ١٦٧ وات                     |
| طاقة الإدخال القصوى                  | ١٦٧ وات                     |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | (٢٦٠ × ٩٣ × ٧٤) مم          |
| صافي الوزن                           | ٠,٦ كجم                     |

| فرعي سلبي مكبر صوت                   |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| النوع                                | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة                             | ٣ أوم                       |
| طاقة الإدخال المقدرة                 | ١٦٧ وات                     |
| طاقة الإدخال القصوى                  | ١٦٧ وات                     |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | (٣١٨ × ٣٨٨,٥ × ١٩١) مم      |
| صافي الوزن                           | ٥,٢ كجم                     |

- هذه التصميمات والمواصفات عرضة للتغيير بدون إشعار مسبق.

