Life's Good

Manuale dell'utente

LG CineBeam

Proiettore DLP

Leggere attentamente le informazioni sulla sicurezza prima di utilizzare il prodotto.

PF1500G

www.lg.com

Copyright © 2017 LG Electronics Inc. Tutti i diritti riservati.

LICENZE

Le licenze supportate possono variare in base al modello. Per ulteriori informazioni sulle licenze, visitare il sito www.lg.com.

Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. Dolby e il simbolo della doppia D sono marchi di Dolby Laboratories.

Questo dispositivo DivX Certified® ha superato rigorosi test garantendo la riproduzione di video DivX®.

Per riprodurre film DivX acquistati, innanzitutto registrare il dispositivo sul sito web vod.divx.com. Trovare il codice di registrazione nella sezione DivX VOD del menu di configurazione del dispositivo.

DivX Certified® per riprodurre il video DivX® fino a HD 1080p, compresi contenuti premium.

DivX®, DivX Certified® e i logo associati sono marchi di DivX, LLC e sono utilizzati dietro licenza.

Coperto da brevetti DivX 7,295,673; 7,515,710; RE45,052; e altri disponibili sul sito [www.divx.com/patents]

I termini HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface e il logo HDMI sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati negli Stati Uniti e in altri paesi di HDMI Licensing, LLC.

NOTA

- L'immagine del proiettore in questo manuale può essere diversa dal prodotto in uso.
- Il menu OSD (On Screen Display) del proiettore potrebbe risultare leggermente diverso da quello mostrato in questo manuale.

PRECAUZIONI DI SICUREZZA

Prendere nota delle istruzioni di sicurezza per evitare eventuali incidenti o un uso errato del proiettore.

- Le precauzioni di sicurezza vengono fornite in due modalità, ossia tramite i messaggi **AVVISO** e **ATTENZIONE** descritti di seguito.
  - ⚠ **AVVISO** La mancata osservanza di queste istruzioni può causare seri infortuni e, in casi estremi, il decesso.
  - ⚠ **ATTENZIONE** La mancata osservanza di queste istruzioni può provocare lesioni o danni al prodotto.
- Leggere attentamente il manuale dell'utente e tenerlo a portata di mano.



Il simbolo del fulmine all'interno di un triangolo equilatero serve ad avvisare l'utente della presenza di tensione pericolosa non isolata all'interno della custodia del prodotto che potrebbe essere sufficientemente forte da costituire un rischio di scosse elettriche per le persone.

Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero serve ad avvertire l'utente della presenza di istruzioni importanti sul funzionamento e sulla manutenzione (riparazione) nella documentazione fornita con il dispositivo.

AVVISO/ATTENZIONE

- PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE IL PRODOTTO A PIOGGIA O UMIDITÀ.

Leggere queste istruzioni.

Conservare queste istruzioni.

Prestare attenzione a tutti gli avvisi.

Seguire tutte le istruzioni.

Installazione in interni

⚠ AVVISO

- Non utilizzare il proiettore all'esterno e non esporlo a umidità o acqua.
  - Poiché il prodotto non è impermeabile, potrebbero verificarsi incendi o scosse elettriche.
- Non posizionare il proiettore alla luce diretta del sole o vicino a fonti di calore quali termosifoni, fuochi, stufe e altro.
  - In caso contrario, potrebbero verificarsi incendi.
- Non posizionare oggetti o sostanze infiammabili, ad esempio bombolette spray, accanto al proiettore.
  - In caso contrario, potrebbero verificarsi incendi.
- Vietare ai bambini di appendersi o arrampicarsi sul proiettore.
  - Il proiettore potrebbe cadere e causare lesioni gravi, anche mortali.

- Non installare il prodotto in luoghi poco ventilati (ad esempio, su scaffali o armadi) o su tappeti o cuscini.
  - L'aumento della temperatura interna potrebbe provocare incendi.
- Non posizionare il prodotto vicino a fonti di vapore, olio o paraffina liquida, ad esempio umidificatori o piani cottura.
  - Il posizionamento non corretto potrebbe provocare incendi, scosse elettriche o corrosione.
- Non installare il prodotto su parete o a soffitto, in prossimità di olio o paraffina liquida.
  - Il prodotto potrebbe subire danni e cadere, provocando lesioni gravi.
- Non posizionare il proiettore in luoghi soggetti al formarsi di polvere.
  - In caso contrario, potrebbero verificarsi incendi.
- Non utilizzare il proiettore in luoghi umidi, quali bagni, dove potrebbe entrare in contatto con l'acqua.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.
- Non bloccare la circolazione dell'aria nelle ventole con panni o tende.
  - L'aumento della temperatura interna potrebbe provocare incendi.
- Assicurare un'adeguata ventilazione intorno al proiettore. La distanza tra il proiettore e la parete deve essere di almeno 30 cm.
  - Ciò previene l'aumento della temperatura interna e il conseguente rischio di incendi.

⚠ ATTENZIONE

- Se si installa il proiettore su un tavolo o un ripiano, fare attenzione a non posizionarlo sul bordo.
  - Il proiettore potrebbe cadere per problemi di equilibrio, arrecando danni alle persone o al prodotto. Utilizzare un telaio o un supporto appropriato per le dimensioni del proiettore.
- In fase di spostamento del proiettore, verificare che sia spento e rimuovere la spina e i cavi di alimentazione.
  - Se i cavi sono danneggiati, potrebbero provocare incendi o scosse elettriche.
- Non posizionare il prodotto su una superficie instabile o soggetta a vibrazioni, come uno scaffale non fissato o una superficie inclinata.
  - Il proiettore potrebbe cadere e causare lesioni.
- Fare attenzione a non capovolgere il proiettore durante il collegamento di periferiche esterne.
  - Ciò potrebbe arrecare lesioni alle persone o danni al proiettore.

Alimentazione

⚠ AVVISO

- L'accoppiatore dell'apparecchio è utilizzato come dispositivo di scollegamento.
  - Assicurarsi che il dispositivo sia installato vicino alla presa a muro a cui è collegato e che la presa sia facilmente accessibile.

- È necessario collegare la messa a terra.
  - Verificare di collegare il cavo di messa a terra onde evitare scosse elettriche. Se non è possibile collegare l'unità alla messa a terra, contattare un elettricista qualificato per installare un interruttore separato. Non tentare di effettuare la messa a terra del proiettore collegandolo ai cavi telefonici, agli spinotti d'accensione o ai tubi del gas.
- La spina di alimentazione essere inserita completamente nella presa di corrente.
  - Una connessione instabile può provocare incendi.
- Non appoggiare oggetti pesanti sul cavo di alimentazione.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.
- Non toccare mai la spina di alimentazione con le mani bagnate.
  - Ciò potrebbe provocare scosse elettriche.
- Non collegare troppi dispositivi a una presa di corrente multipla.
  - Ciò potrebbe provocare incendi a causa del surriscaldamento della presa.
- Evitare che la polvere si depositi sui terminali del cavo di alimentazione o sulla presa.
  - In caso contrario, potrebbero verificarsi incendi.
- Per disattivare l'alimentazione principale, rimuovere la spina di alimentazione, che dovrebbe essere collocata in una posizione agevole da raggiungere.

⚠ ATTENZIONE

- Quando si scollega l'apparecchio, afferrare saldamente la spina.
  - Un cavo danneggiato potrebbe provocare incendi.
- Verificare che il cavo di alimentazione e la spina non siano danneggiati, modificati, intrecciati, avvolti, tirati, sovrapposti o surriscaldati. Non utilizzare il prodotto se la presa di corrente è allentata.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.
- Mantenere il cavo di alimentazione lontano da dispositivi che producono calore.
  - La guaina di rivestimento del cavo potrebbe fondersi e provocare incendi o scosse elettriche.
- Per proteggere il cavo di alimentazione o la spina da eventuali danni, posizionare il proiettore in modo tale che non si possa inciampare o calpestare il cavo di alimentazione.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.
- Non accendere o spegnere il proiettore collegando la spina di alimentazione o scollegandola dalla presa di corrente. (non utilizzare la spina di alimentazione come fosse un interruttore.)
  - Potrebbe arrecare danni alle persone o al prodotto.

- Non inserire un conduttore nell'altro lato della presa a muro mentre viene inserita la spina di alimentazione. Inoltre, non toccare la spina immediatamente dopo averla scollegata dalla presa a parete.
  - Ciò potrebbe provocare scosse elettriche.
- Utilizzare soltanto il cavo di alimentazione ufficiale fornito da LG Electronics. Non utilizzare altri cavi di alimentazione.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.

Durante l'uso

⚠ AVVISO

- Non posizionare sul proiettore oggetti contenenti liquidi, quali vasi, tazze, cosmetici, medicinali, decorazioni, candele e così via.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche, nonché lesioni personali in caso di caduta del prodotto.
- Nel caso in cui vi sia un urto violento o il mobiletto venga danneggiato, spegnere il prodotto, scollegarlo dalla presa di corrente e contattare un centro assistenza autorizzato.
  - Ciò potrebbe provocare scosse elettriche.
- Non inserire nel proiettore parti di metallo, come monete, forcine o detriti in metallo, oppure materiali infiammabili, come carta o fiammiferi.
  - Ciò al fine di evitare scosse elettriche o incendi.
- Nel caso in cui del liquido o un oggetto estraneo cada nel prodotto, spegnerlo e scollegarlo dalla presa elettrica, quindi contattare il centro assistenza.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.
- Durante la sostituzione delle batterie del telecomando, accertarsi che non vengano ingoiate dai bambini. Tenere le batterie fuori dalla portata dei bambini.
  - Nel caso in cui la batteria venga ingoiata da un bambino, consultare immediatamente un medico.
- Non aprire mai il coperchio del proiettore.
  - C'è il rischio di scosse elettriche.
- Non guardare direttamente la lente durante l'utilizzo del proiettore.
  - Il fascio di luce potrebbe danneggiare la vista.
- Se la lampada è accesa o è stata appena spenta, non toccare la ventola o la lampada per evitare scottature.
- In caso di una fuoriuscita di gas nell'ambiente in cui si trova il proiettore, non toccare il proiettore o la presa di corrente. Aprire le finestre per arieggiare.
  - Una scintilla potrebbe provocare incendi o bruciature.

- Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa in caso di temporali.
  - Ciò evita il rischio di scosse elettriche o danni al proiettore.
- Non utilizzare il proiettore in prossimità di dispositivi elettronici che generano un campo magnetico potente.
- Non inserire la testa nel sacchetto di plastica utilizzato per l'imballaggio del proiettore.
  - Ciò potrebbe provocare crisi di soffocamento.
- Non toccare il proiettore quando è in funzione per un periodo di tempo prolungato.
- Se si gioca collegando una console di gioco a un proiettore, è consigliabile mantenere una distanza di oltre quattro volte superiore rispetto alla lunghezza della diagonale dello schermo.
  - Accertarsi che il cavo di collegamento sia sufficientemente lungo. In caso contrario, il prodotto potrebbe cadere e provocare lesioni alle persone o danneggiarsi.
- Non posizionare il proiettore o il telecomando con le batterie inserite in un ambiente a temperatura elevata.
  - In caso contrario, potrebbero verificarsi incendi.
- Utilizzare gli occhiali 3D solo per guardare contenuti 3D.

⚠ ATTENZIONE

- Non posizionare oggetti pesanti sul proiettore.
  - Potrebbe cadere e causare lesioni alle persone.
- Durante il trasporto evitare qualsiasi impatto sulla lente.
- Non toccare la lente del proiettore.
  - La lente potrebbe danneggiarsi.
- Non utilizzare strumenti appuntiti sul proiettore, ad esempio un coltello o un martello, onde evitare di danneggiare l'involucro esterno.
- Nel caso in cui non vengano visualizzate immagini sullo schermo o l'audio non funzioni, smettere di utilizzare il proiettore. Spegnerlo, scollegarlo dalla presa elettrica e contattare il nostro centro assistenza.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.
- Non far cadere oggetti o urtare in alcun modo il proiettore.
  - Ciò potrebbe provocare danni al proiettore o lesioni alle persone.
- È consigliabile mantenere una distanza di almeno 5-7 volte la lunghezza della diagonale dello schermo.
  - Se si guarda lo schermo troppo da vicino per un periodo di tempo prolungato, gli occhi potrebbero affaticarsi.

- Non bloccare il fascio di luce emesso dal proiettore usando un libro o un altro oggetto.
  - Un'esposizione prolungata al fascio di luce del proiettore potrebbe provocare incendi. La lente potrebbe, inoltre, surriscaldarsi e danneggiarsi a causa del calore riflesso. Disattivare la funzione AV per arrestare temporaneamente la proiezione o spegnere il proiettore.
- Non accendere il proiettore con il volume a un livello elevato.
  - Un volume troppo elevato potrebbe danneggiare l'udito.
- Non utilizzare apparecchi elettrici ad alta tensione vicino al proiettore (ad esempio, una lampada anti-insetti). Ciò può provocare un malfunzionamento del prodotto.

Pulizia

⚠ AVVISO

- Non spruzzare acqua sul proiettore durante la pulizia. Accertarsi che nel proiettore non penetri acqua.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.
- Se dal proiettore fuoriesce del fumo o strani odori oppure un oggetto estraneo cade all'interno del proiettore, spegnerlo e scollegarlo dalla presa elettrica, quindi contattare il nostro centro assistenza.
  - In caso contrario, ciò potrebbe costituire rischio di incendio o di scosse elettriche.
- Utilizzare uno spray ad aria compressa, un panno morbido oppure un batuffolo di ovatta inumidito con un prodotto chimico per la pulizia delle lenti o alcool per rimuovere la polvere o altri residui dall'obiettivo frontale del proiettore.

⚠ ATTENZIONE

- Contattare il rivenditore o il centro assistenza una volta l'anno per pulire le parti interne del proiettore.
  - Se non si pulisce il proiettore per un periodo di tempo prolungato, la polvere potrebbe accumularsi, causando incendi o danneggiando il prodotto.
- Quando si puliscono le parti in plastica del proiettore, ad esempio la struttura esterna, scollegare l'alimentazione e strofinare con un panno morbido. Non spruzzare acqua o utilizzare panni bagnati. Non utilizzare mai detergenti per vetri, lucidanti per automobili o industriali, abrasivi, cere, benzene o alcol che possono danneggiare il proiettore.
  - Ciò può provocare incendi, scosse elettriche o danneggiare il prodotto (deformazione e corrosione).
- Non pulire il sistema ottico (obiettivo, specchio) subito dopo che il prodotto è stato spento o mentre è in uso. Prima di pulire ciascun componente del prodotto, scollegare il cavo di alimentazione e strofinare delicatamente con un panno morbido. Non spruzzare

acqua o utilizzare panni bagnati. Non utilizzare detergenti, lucidanti industriali o per automobili, sostanze abrasive, cere, benzene, alcool, acqua ecc. sull'unità principale del prodotto o sul sistema ottico (obiettivo, specchio) per evitare di danneggiare il prodotto.
  - Ciò può provocare incendi, scosse elettriche o danneggiare il prodotto (deformazione e corrosione).
- Rimuovere la spina dalla presa prima di pulire il prodotto.
  - In caso contrario, ciò potrebbe provocare scosse elettriche.

Altro

⚠ AVVISO

- Non lasciare il proiettore incustodito o alla portata di animali e rimuovere la spina di alimentazione dalla presa a muro al termine dell'utilizzo.
  - L'utilizzo di un cavo di alimentazione danneggiato potrebbe provocare corto circuiti o incendi.
- Non utilizzare il proiettore nei pressi di dispositivi elettronici ad alta precisione o che trasmettono deboli segnali radio.
  - Ciò potrebbe influire sul funzionamento del prodotto e provocare incidenti.
- Solo un tecnico qualificato può disassemblare o modificare il proiettore. Per controlli, regolazioni o riparazioni, contattare il rivenditore o il nostro centro assistenza.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.
- Non fissare l'obiettivo durante il funzionamento, in quanto potrebbero verificarsi danni agli occhi.
- Non contiene componenti riparabili dall'utente. I componenti ad alta tensione possono causare scosse elettriche e morte per folgorazione.
- È necessaria una ventilazione adeguata. Non bloccare il flusso d'aria intorno all'unità. Ciò potrebbe causare lesioni e un surriscaldamento interno.
- Non toccare l'obiettivo; potrebbero verificarsi ustioni o danni all'obiettivo. L'obiettivo e l'unità potrebbero avere una temperatura ELEVATA durante e subito dopo l'uso. Maneggiare l'unità con cautela e attendere che si raffreddi.
- Utilizzare solo una presa elettrica con messa a terra.
- Non ostruire o inserire oggetti nelle ventole di areazione.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.
- Per un utilizzo ottimale, attenersi a tutte le linee guida per la manutenzione; per assistenza, rivolgersi solo a un centro autorizzato.

⚠ ATTENZIONE

- Non utilizzare batterie nuove insieme a batterie già usate.
  - L'esplosione o la fuoriuscita di liquidi dalle batterie potrebbe provocare danni o lesioni.
- Accertarsi di scollegare il proiettore se non deve essere utilizzato per un periodo di tempo prolungato.
  - La polvere accumulata potrebbe provocare scosse elettriche o incendi dovuti a surriscaldamento, innesco o scarso isolamento.
- Utilizzare solo il tipo di batterie indicato.
  - L'esplosione o la fuoriuscita di liquidi dalle batterie potrebbe provocare danni o lesioni.
- Smaltire le batterie usate in modo appropriato.
  - In caso contrario, potrebbero verificarsi esplosioni o incendi. La procedura di smaltimento corretta potrebbe variare a seconda del Paese. Smaltire il gruppo di batterie seguendo le istruzioni.
- Non lanciare o smontare la batteria.
  - Potrebbero verificarsi incendi o esplosioni a causa di danni alla batteria.
- Conservare le batterie lontano da oggetti metallici, ad esempio chiavi o graffette.
  - La sovracorrente potrebbe determinare un drastico aumento della temperatura e provocare incendi o bruciature.
- Conservare le batterie al riparo da fonti di calore, ad esempio un termosifone.
  - Ciò potrebbe provocare incendi o danni al prodotto.
- Non conservare le batterie a una temperatura superiore ai 60 °C o in ambienti molto umidi.
  - In caso contrario, potrebbero verificarsi esplosioni o incendi.
- Tenere le batterie e il telecomando fuori dalla portata dei bambini.
  - In questo modo si evitano possibili lesioni alle persone o danni al prodotto.
- Accertarsi che la batteria sia installata in modo corretto.
  - In questo modo si previene il rischio di esplosioni o incendi.
- Accertarsi di utilizzare sempre lo stesso tipo di batterie per le sostituzioni.
- Una sostituzione non corretta delle batterie potrebbe determinare incendi.

Gruppo di rischio 2

ATTENZIONE Questo prodotto può emettere radiazioni ottiche pericolose. Non guardare direttamente la lampada in funzione. Potrebbe causare danni alla vista.

SOMMARIO

LICENZE 2

PRECAUZIONI DI SICUREZZA 3

PREPARAZIONE 13

Accessori 13

Componenti opzionali 14

Parti e componenti 15
- Unità principale 15
- Parte laterale 16
- Lato posteriore 17

Uso del pulsante joystick 18
- Funzioni di base 18
- Regolazione del menu 19

Indicatori di stato del proiettore 19

Installazione 20
- Precauzioni per l'installazione 20
- Distanza di proiezione in base alle dimensioni dello schermo 21
- Installazione del proiettore su un cavalletto 23
- Sistema di sicurezza Kensington 24

TELECOMANDO 25

USO DEL PROIETTORE 28

Guardare la proiezione 28
- Accensione del proiettore 28
- Messa a fuoco e posizione dell'immagine sullo schermo 29
- Visione con il proiettore 30

Opzioni aggiuntive 31
- Regolazione Rapp. d'aspetto 31
- Uso della funzione Regolazione bordi (4 Keystone angolare) 32
- Modifica del dispositivo di ingresso 33
- Funzione di schermo vuoto 34

Utilizzo del menu rapido 35

INTRATTENIMENTO 36

Utilizzo di SCREEN SHARE 36

Configurazione della funzione Bluetooth sul proiettore 37
- Ricerca di dispositivi Bluetooth e connessione 38
- Connessione, disconnessione o eliminazione dei dispositivi Bluetooth nell'elenco dei dispositivi registrati 39
- Regolazione di Reg. Sinc. AV Sinc. AV 40

SUPPORTI 41
Prima dell'uso 41
– Collegamento di una periferica USB 41
– Rimozione di una periferica USB 41
Utilizzo di Supporti 43
– Visualizzazione di video 46
– Visualizzazione di foto 52
– Ascolto di musica 55
– Visualizzazione di file 58

FUNZIONE 3D 62
Durante la visualizzazione in 3D 62
Requisiti per la visualizzazione delle immagini 3D 65
– Uso degli occhiali di tipo DLP-LINK (DLP-Ready) 66
Visione di immagini 3D 66
– Modalità 3D supportata 67

PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI 68
IMPOSTAZIONI 68
Impostazioni IMMAGINE 69
Impostazioni AUDIO 75
Impostazioni TEMPO 79
Impostazioni WIRELESS 80
Impostazioni OPZIONE 1 81
Impostazioni OPZIONE 2 82

COLLEGAMENTO DI DISPOSITIVI 84
Collegamento a un ricevitore HD, DVD, lettore VCR o dispositivi esterni 85
– Collegamento HDMI 85
– Collegamento da HDMI a DVI 85
– Collegamento AV 86
– Collegamento Component 87
Collegamento di un PC 88
– Collegamento HDMI 88
– Collegamento da HDMI a DVI 88
– Collegamento RGB 90
Collegamento di un laptop 91
– Collegamento HDMI 91
Collegamento delle cuffie 92
Collegamento di un amplificatore digitale 92
Uso della funzione di mirroring di un cellulare 94
– Connessione MHL 94

MANUTENZIONE 95
Pulizia 95
– Pulizia della lente 95
– Pulizia della struttura esterna del proiettore 95

SPECIFICHE 96

SIMBOLI 100

PREPARAZIONE

Le immagini potrebbero essere diverse dal prodotto in uso.

Accessori

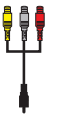
Di seguito sono illustrati gli accessori inclusi con il proiettore.
Gli accessori sono soggetti a modifica senza preavviso.
È possibile che vengano aggiunti nuovi accessori o rimossi accessori precedenti.



TELECOMANDO
Due batterie AAA



Manuale dell'utente



Adattatore composito

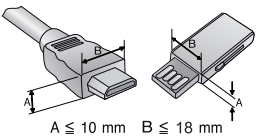


Cavo di alimentazione



Adattatore CA-CC

- Quando si collega un cavo HDMI o USB o un'unità flash USB alla porta HDMI o USB, utilizzare un prodotto con larghezza massima di 18 mm e altezza massima di 10 mm. Se il cavo USB o l'unità flash USB non si adattano alle porte USB del proiettore, utilizzare un cavo di prolunga che supporti l'interfaccia USB 2.0.



A ≦ 10 mm B ≦ 18 mm

- Utilizzare un cavo certificato con il logo HDMI.
- In caso contrario, la schermata potrebbe non essere visualizzata correttamente o potrebbe verificarsi un problema di collegamento. (tipi di cavi HDMI consigliati)
  - Cavo HDMI®/™ ad alta velocità
  - Cavo HDMI®/™ ad alta velocità con Ethernet

Componenti opzionali

Per acquistare accessori opzionali, recarsi in un negozio di elettronica, visitare un sito di vendita online o contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto. Gli accessori opzionali sono soggetti a modifica senza preavviso.



Schermo di proiezione



Cavalletto



Cavo HDMI



Cavo video



Cavo audio



Cavo del computer



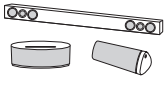
Cavo ottico



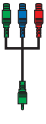
Cavo MHL



Occhiali 3D (tipo DLP-LINK o DLP-Ready)



Dispositivo audio LG

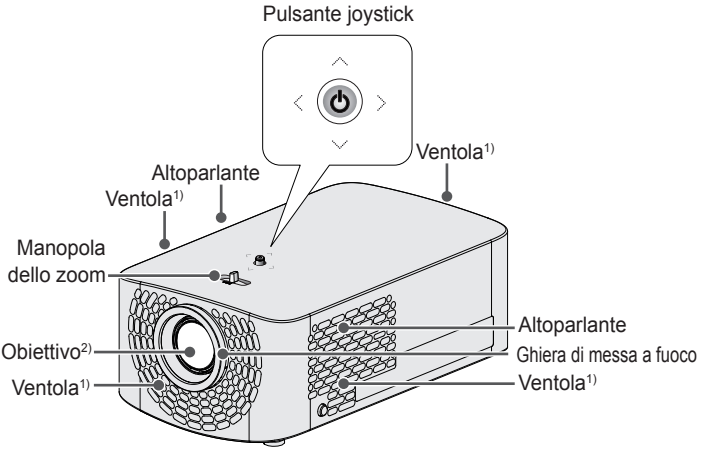


Cavo generico Component

Parti e componenti

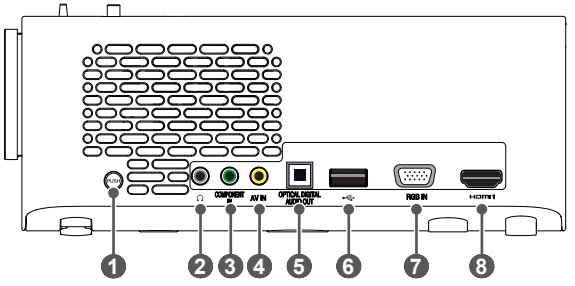
Il proiettore è stato realizzato utilizzando una tecnologia di alta precisione. È comunque possibile che vengano continuamente visualizzati puntini neri e/o luminosi (rossi, blu o verdi) sullo schermo del proiettore. Si tratta di un normale risultato del processo di fabbricazione e non indica un malfunzionamento.

Unità principale



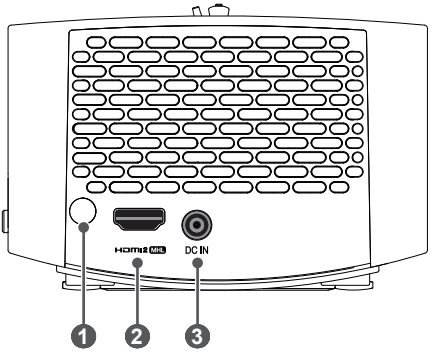
1) A causa dell'elevata temperatura, tenersi lontani dall'area di ventilazione.
2) Non toccare la lente durante l'utilizzo del proiettore. La lente potrebbe danneggiarsi.

Parte laterale



N.	Descrizione
1	PUSH Tasto
2	(Porta cuffie)
3	COMPONENT IN Porta
4	AV IN Porta
5	OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT Porta
6	(Porta USB)
7	RGB IN Porta
8	HDMI 1 Porta

Lato posteriore

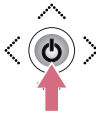


N.	Descrizione
1	Ricevitore IR
2	HDMI2 MHL Porta
3	DC IN Porta

Uso del pulsante joystick

È possibile attivare il proiettore premendo il pulsante o spostando il joystick a sinistra, a destra, verso l'alto o verso il basso.

Funzioni di base

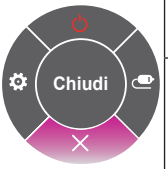
	**Accensione**	Quando il proiettore è spento, posizionare il dito sul pulsante joystick, premere una volta, quindi rilasciare il pulsante.
	**Spegnimento**	Quando il proiettore è acceso, posizionare il dito sul pulsante joystick e tenere premuto per alcuni secondi, quindi rilasciare il pulsante. (se il pulsante Menu si trova sullo schermo, tenere premuto il pulsante joystick per uscire dal menu).
	**Controllo volume**	Posizionare il dito sul pulsante joystick e si spinge verso sinistra o verso destra. È possibile regolare il livello del volume.
	**Su/Giù/ Sinistra/ Destra**	Se si sposta il joystick verso l'alto, verso il basso, a sinistra o a destra, è possibile spostare il cursore per selezionare le voci del menu.

NOTA

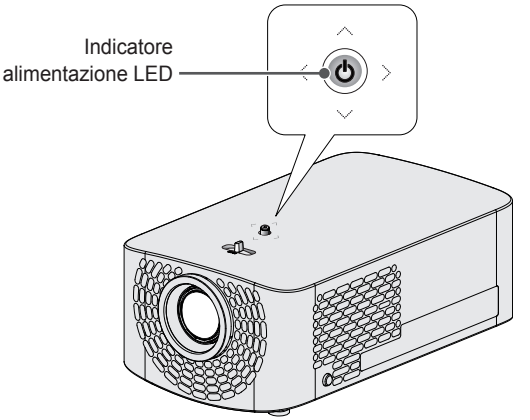
- Muovere il pulsante joystick verso l'alto, verso il basso, a sinistra o a destra. Fare attenzione a non premere il pulsante joystick. Se si preme il pulsante mentre si sposta il joystick, è possibile che il controllo volume non funzioni e il cursore non si muova.

Regolazione del menu

Quando il proiettore è acceso, premere una volta il pulsante joystick. È possibile regolare le voci del menu (⏻, ⇄, ✕, ⚙) spostando il pulsante joystick a sinistra, a destra, verso l'alto o verso il basso. Spostarsi sulla voce di menu desiderata e premere il pulsante joystick una volta per selezionarla.

	⏻	**Proiettore spento**	Consente di spegnere il dispositivo.
	⇄	**Elenco Input**	Consente di modificare la sorgente in ingresso.
	✕	**Chiudi**	Consente di chiudere i menu OSD e di ripristinare la visualizzazione del proiettore.
	⚙	**Impostazioni**	Consente di visualizzare il menu Impostazioni.

Indicatori di stato del proiettore

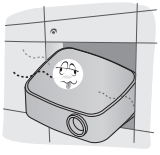


Indicatore alimentazione LED	
Rosso	Il proiettore è in standby
Spento	Il proiettore è in funzione.

Installazione

Precauzioni per l'installazione

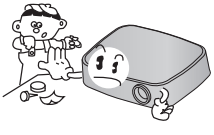
- Posizionare il proiettore in un ambiente ben ventilato.
  - Per evitare che l'interno del proiettore si surriscaldi, installare il prodotto in un luogo ben ventilato. Non posizionare alcun oggetto vicino al proiettore che potrebbe bloccare le ventole dell'aria. Se le ventole dell'aria si bloccano, la temperatura interna del proiettore aumenta.



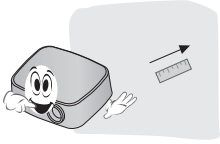
  - Non posizionare il proiettore su tappeti o tappetini. Se la ventola si trova nella parte inferiore del proiettore, fare attenzione a non bloccarla e utilizzare sempre il prodotto su una superficie stabile e piana.



  - Impedire che oggetti estranei come residui di carta entrino nel proiettore.



  - Lasciare sufficiente spazio libero intorno al proiettore (almeno 30 cm).

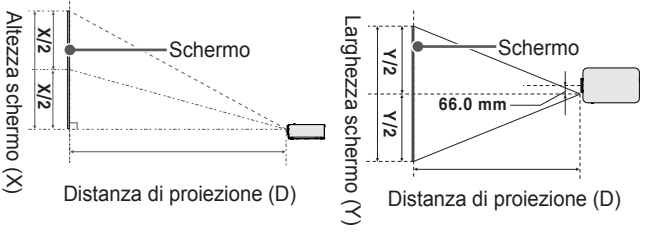


- Non posizionare il proiettore in ambienti caldi, freddi o umidi.
- Non posizionare il proiettore in luoghi in cui potrebbe attrarre la polvere.
  - In caso contrario, potrebbero verificarsi incendi.
- Non aprire mai il coperchio del proiettore. C'è il rischio di scosse elettriche.
- Questo proiettore è stato fabbricato utilizzando una tecnologia di alta precisione. È comunque possibile che vengano continuamente visualizzati puntini neri e/o luminosi (rossi, blu o verdi) sullo schermo del proiettore. Si tratta di un normale risultato del processo di fabbricazione e non indica un malfunzionamento.
- Il telecomando potrebbe non funzionare in ambienti in cui è installata una lampada dotata di resistenze elettriche o una lampada fluorescente a tre lunghezze d'onda. Sostituire la lampada con una conforme agli standard internazionali affinché il telecomando funzioni correttamente.
- Per l'installazione a soffitto, fissare al proiettore la staffa per il montaggio a soffitto utilizzando viti M4 x 8 mm.

Distanza di proiezione in base alle dimensioni dello schermo

1. Posizionare il proiettore su una superficie piana e stabile, insieme al PC o alla sorgente audio/video.
2. Posizionare il proiettore a una distanza appropriata dallo schermo. La distanza tra il proiettore e lo schermo determina le dimensioni effettive dell'immagine.
3. Posizionare il proiettore in modo che la lente si trovi alla giusta angolazione rispetto allo schermo. Se il proiettore non si trova alla giusta angolazione, l'immagine risulterà inclinata e la qualità sarà bassa. Per correggere il problema, utilizzare la funzione Keystone. (Vedere pagina 32.)
4. Collegare il cavo di alimentazione del proiettore e il dispositivo connesso alla presa a muro.

Rapporto della proiezione verso l'alto: 100 %

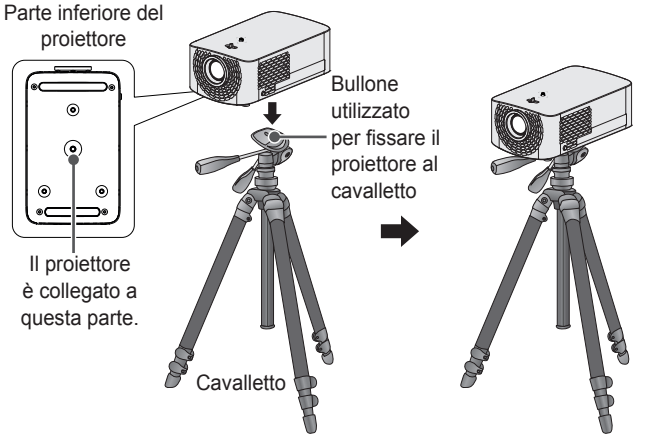


Rapporto d'aspetto 16:9 (Wide)			
Dimensioni dello schermo (mm)	Larghezza schermo (Y) (mm)	Altezza schermo (X) (mm)	Distanza di proiezione (D) (mm)
762	664	374	905
889	775	436	1.061
1.016	886	498	1.230
1.143	996	560	1.371
1.270	1.107	623	1.526
1.397	1.218	685	1.682
1.524	1.328	747	1.837
1.651	1.439	809	1.992
1.778	1.550	872	2.147
1.905	1.660	934	2.302
2.032	1.771	996	2.458
2.159	1.882	1.058	2.613
2.286	1.992	1.121	2.768
2.413	2.103	1.183	2.923
2.540	2.214	1.245	3.078
2.667	2.324	1.308	3.234
2.794	2.435	1.370	3.388
2.921	2.546	1.432	3.544
3.048	2.657	1.494	3.698

Rapporto d'aspetto 16:9 (Teleobiettivo)			
Dimensioni dello schermo (mm)	Larghezza schermo (Y) (mm)	Altezza schermo (X) (mm)	Distanza di proiezione (D) (mm)
693	604	340	905
808	704	396	1.061
924	805	453	1.230
1.039	906	509	1.371
1.155	1.006	566	1.526
1.270	1.107	623	1.682
1.385	1.208	679	1.837
1.501	1.308	736	1.992
1.616	1.409	792	2.147
1.732	1.509	849	2.302
1.847	1.610	906	2.458
1.963	1.711	962	2.613
2.078	1.811	1.019	2.768
2.194	1.912	1.075	2.923
2.309	2.013	1.132	3.078
2.425	2.113	1.189	3.234
2.540	2.214	1.245	3.388
2.655	2.314	1.302	3.544
2.771	2.415	1.358	3.698

Installazione del proiettore su un cavalletto

- È possibile installare il proiettore su un cavalletto per videocamere.
- Come mostrato di seguito, è possibile installare il proiettore sul cavalletto invece di una videocamera.
- Per stabilizzare il cavalletto si consiglia di utilizzare un bullone di fissaggio standard da massimo 4,5 mm. Le dimensioni massime consentite per il bullone di fissaggio sono 5,5 mm (se le dimensioni del bullone superano le dimensioni massime consentite, il proiettore potrebbe danneggiarsi).

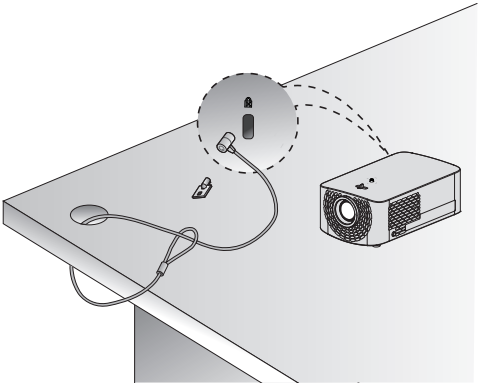


ATTENZIONE

- Se si utilizza un cavalletto, assicurarsi che non subisca pressioni di forze esterne. Il proiettore potrebbe danneggiarsi.
- Non posizionare il cavalletto su una superficie instabile.
- Utilizzare un cavalletto con una capacità massima di carico di almeno 3 kg.
- Per un uso sicuro del proiettore, distanziare al massimo le gambe del cavalletto in modo che siano il più stabili possibile e assicurarsi che il proiettore sia fissato al cavalletto.

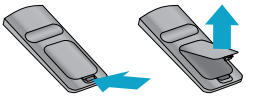
Sistema di sicurezza Kensington

- Questo proiettore dispone di un connettore con standard di sicurezza Kensington come meccanismo antifurto. Collegare un cavo del sistema di sicurezza Kensington come mostrato di seguito.
- Per ulteriori informazioni in merito all'installazione e all'impiego del sistema di sicurezza Kensington, consultare la guida dell'utente fornita in dotazione con il sistema di sicurezza Kensington.
- Il sistema di sicurezza Kensington è un accessorio opzionale.
- Che cos'è Kensington?
  Kensington è una società che fornisce sistemi di sicurezza per laptop e altri dispositivi elettronici. Sito Web: http://www.kensington.com



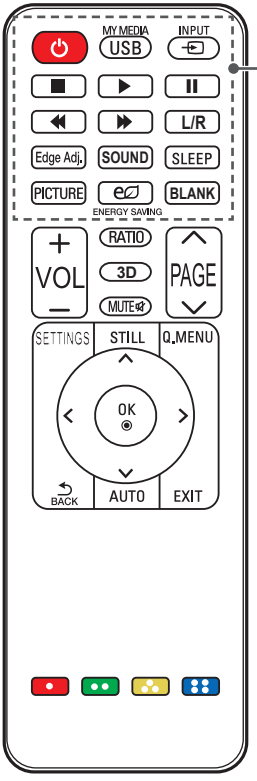
TELECOMANDO

Aprire il coperchio del vano batterie sul retro del telecomando e inserire le batterie come indicato nel vano, con i poli ⊕⊖ nella direzione corretta. È necessario utilizzare batterie nuove dello stesso tipo (1,5 V AAA).



ATTENZIONE

- Non utilizzare batterie nuove insieme a batterie già usate.



(ACCENSIONE)
Consente di accendere o spegnere il proiettore.

USB/MY MEDIA

Consente di passare alla modalità USB.

INPUT
Consente di modificare la sorgente in ingresso.

Pulsanti di controllo della riproduzione

Consentono di controllare la riproduzione di **SUPPORTI**.

L/R

Consente di passare da destra a sinistra in modalità 3D.

Edge Adj.

Consente di regolare le impostazioni Regolazione bordi.

SOUND

Consente di modificare la modalità Audio.

SLEEP

Consente di impostare il timer di spegnimento.

PICTURE

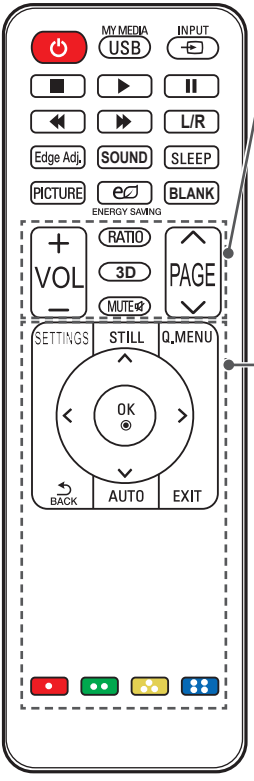
Consente di modificare la modalità immagini.

ENERGY SAVING

Consente di ridurre il consumo energetico regolando il picco di luminosità dello schermo.

BLANK

Visualizza una schermata vuota.



VOL +, -
Consente di regolare il livello del volume.

PAGE ∧ , ∨
Consente di passare alla pagina precedente/successiva.

RATIO
Consente di ridimensionare un'immagine.

3D
Consente di visualizzare le immagini 3D.

MUTE
Consente di disattivare l'audio del proiettore.

SETTINGS
Consente di visualizzare o di chiudere il menu Impostazioni.

STILL
Consente di bloccare l'immagine in movimento.
(disponibile in qualsiasi modalità ad eccezione di USB.)

Q.MENU
Consente di visualizzare il menu rapido.

PulsantiSu/Giù/Sinistra/Destra
Consentono di impostare la funzione o spostare il cursore.

OK
Consente di visualizzare la modalità attiva e salvare le modifiche alle impostazioni.

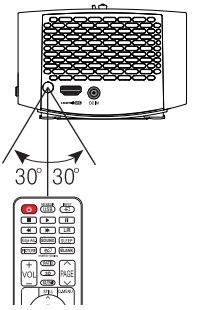
BACK
Consente di tornare alla schermata precedente.

AUTO
Consente di ottimizzare automaticamente lo schermo in modalità di ingresso RGB-PC.

EXIT
Consente di uscire dal menu.

Tasti colorati
Consentono di configurare impostazioni dettagliate o gesti per ogni menu.

NOTA



- Quando si utilizza il telecomando, la portata ottimale è pari o inferiore a 6 metri (sinistra/destra) ed entro un arco di 30° del ricevitore IR.
- Se i cavi sono collegati alla porta posteriore, la portata ottimale del telecomando è pari o inferiore a 3 metri (sinistra/destra) ed entro un arco di 30° del ricevitore IR.
- Per un funzionamento perfetto, non bloccare il ricevitore IR.
- Quando si trasporta il telecomando nell'apposita borsa, accertarsi che i pulsanti non vengano premuti dal proiettore, dai cavi, dai documenti o da altri accessori presenti nella borsa. La durata della batteria potrebbe ridursi in modo significativo.

USO DEL PROIETTORE

Guardare la proiezione

Accensione del proiettore

Le immagini dei menu in questo manuale sono un esempio per aiutare gli utenti a capire il funzionamento del prodotto e possono essere diverse da quelle visualizzate sullo schermo reale.

1. Collegare correttamente il cavo di alimentazione.
2. Dopo aver atteso qualche istante, premere il tasto **ACCENSIONE** sul telecomando o il pulsante joystick.
3. Nella schermata Selezione lingua, selezionare una lingua.
4. Nella schermata **Modalita' setting**, selezionare la modalità desiderata.

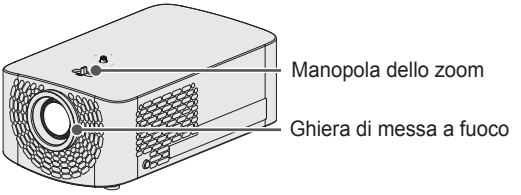


* L'opzione **Demo punto vendita** si utilizza quando il prodotto viene visualizzato all'interno di un punto vendita. La modalità immagini viene reimpostata automaticamente dopo un determinato intervallo di tempo. È possibile selezionare l'opzione **Standard** per utilizzare il prodotto a casa.

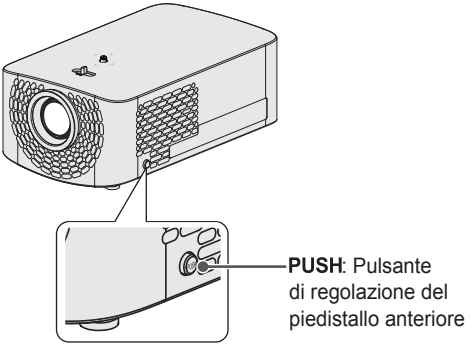
5. Selezionare un segnale in ingresso utilizzando il tasto **INPUT** sul telecomando.

Messa a fuoco e posizione dell'immagine sullo schermo

Quando sullo schermo viene visualizzata un'immagine, controllare che sia a fuoco e adattata allo schermo.



- Per regolare la messa a fuoco dell'immagine, ruotare la ghiera di messa a fuoco.
- Per regolare le dimensioni dell'immagine ruotare la manopola dello zoom. Per spostare l'immagine verso l'alto o verso il basso, regolare l'altezza del piedistallo alla base del proiettore.



- Mentre si preme il pulsante **PUSH**, regolare il proiettore verso l'alto o verso il basso finché l'immagine sullo schermo non raggiunge la posizione desiderata.
- Rilasciando il pulsante **PUSH**, il piedistallo anteriore si fissa nella posizione corrente.

Visione con il proiettore

1 In modalità Standby premere il tasto **ACCENSIONE** per accendere il proiettore.

2 Premere il tasto **INPUT** e selezionare il segnale di ingresso desiderato.

3 Durante la visione della proiezione, controllare il proiettore utilizzando i tasti seguenti.

Tasto	Descrizione
VOL +, -	Consente di regolare il livello del volume.
MUTE	Consente di disattivare tutti i suoni.
Q.MENU	Consente di visualizzare il menu rapido.
RATIO	Consente di ridimensionare un'immagine.
Edge Adj.	Consente di regolare le impostazioni Regolazione bordi.

4 Per spegnere il proiettore, premere il tasto **ACCENSIONE**.

Opzioni aggiuntive

Regolazione Rapp. d'aspetto

Ridimensionare un'immagine per visualizzarla nelle dimensioni ottimali premendo **RATIO** durante la proiezione.

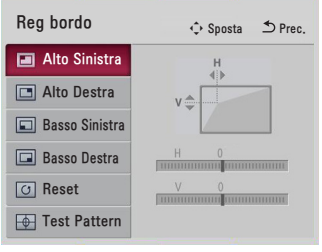
NOTA

- Le dimensioni delle immagini disponibili possono variare in base al segnale in ingresso.
- È inoltre possibile utilizzare il tasto **Q.MENU** o **SETTINGS**.

Menu	Descrizione
16:9	Consente di ridimensionare le immagini per adattarle al formato 16:9.
Solo ricerca	Consente di visualizzare le immagini video nelle dimensioni originali senza rimuovere parti del bordo dell'immagine. • Se si seleziona **Solo ricerca**, potrebbero essere percepiti rumori d'immagine sui bordi dello schermo.
Originale	Consente di visualizzare le immagini nello stesso rapporto d'aspetto dell'immagine originale.
4:3	Consente di ridimensionare le immagini con il rapporto 4:3 standard precedente.
Zoom	Consente di adattare l'immagine alla larghezza dello schermo. Le parti superiore e inferiore dell'immagine potrebbero essere tagliate. • Premere il tasto < o > per ingrandire o ridurre l'immagine. • Premere il tasto ∧ o ∨ per spostare l'immagine.
Zoom cinema 1	Consente di ingrandire un'immagine in cinemascope (2.35:1). L'intervallo va da 1 a 16. • Premere il tasto < o > per ingrandire o ridurre l'immagine. • Premere il tasto ∧ o ∨ per spostare l'immagine. • Se si ingrandisce o si riduce un'immagine, l'immagine può risultare distorta.

Uso della funzione Regolazione bordi (4 Keystone angolare)

Reg bordo (4 Keystone angolare) consente di regolare le dimensioni orizzontale e verticale dell'immagine proiettata se il proiettore non è impostato in modo perpendicolare rispetto allo schermo. Tale funzione assicura che la forma dell'immagine proiettata non sia distorta. Usarla solo quando non è possibile impostare il proiettore a un'angolazione ottimale. **Reg bordo** potrebbe causare una riduzione della qualità dell'immagine.



1 Accedere a **SETTINGS** → **OPZIONE 2** → **Reg bordo**.

2 L'intervallo di valori di **Reg bordo** è il seguente.
- Alto Sinistra (O: da 0 a 100, V: da 0 a 100)
- Alto Destra (O: da -100 a 0, V: da 0 a 100)
- Basso Sinistra (O: da 0 a 100, V: da -100 a 0)
- Basso Destra (O: da -100 a 0, V: da -100 a 0)

NOTA

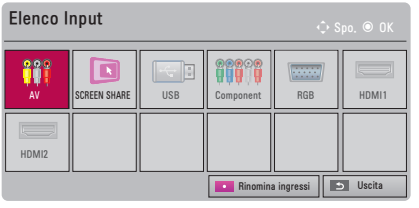
- Durante l'utilizzo della funzione **Keystone automatico(Verticale)**, il valore corrente impostato per **Reg bordo** viene modificato con il valore impostato per **Keystone automatico(Verticale)**.
- Quando l'ingresso è impostato su **SCREEN SHARE**, la funzione **Reg bordo** viene disattivata e non può essere utilizzata.

Modifica del dispositivo di ingresso

Selezione di un ingresso esterno

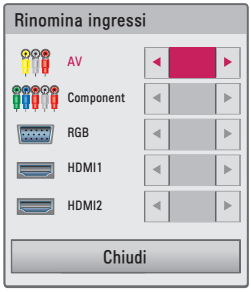
Consente di selezionare l'ingresso esterno.
Il menu illustrato può variare da quello sullo schermo del prodotto in uso.

- Premere il tasto **INPUT** del telecomando per visualizzare la schermata di selezione degli ingressi.
  - Gli ingressi collegati sono i primi ad essere visualizzati. Tuttavia, l'ingresso **SCREEN SHARE** e **AV** è sempre attivato.
- Selezionare un segnale di ingresso utilizzando il tasto **INPUT** del telecomando per collegare il proiettore all'ingresso desiderato.
  È possibile utilizzare il tasto <, >, ∧o ∨ per scorrere tutte le modalità di ingresso.



Selezione di Rinomina ingressi

Consente di visualizzare quali dispositivi sono collegati alle porte di ingresso.



1. Premere il tasto **INPUT** del telecomando per visualizzare la schermata di selezione degli ingressi.
2. Premere il tasto **rosso**.
3. Utilizzare il pulsante ∧ o ∨ per scorrere fino a una delle sorgenti in ingresso.
4. Utilizzare il pulsante < o > per selezionare una delle etichette degli ingressi.

Funzione di schermo vuoto

Utilizzo della funzione di schermo vuoto

Questa funzione può risultare utile se è necessario attirare l'attenzione durante una riunione o un corso di formazione.

1. Premere il tasto **BLANK** per coprire lo schermo con un colore di sfondo. Per modificare il colore di sfondo, fare riferimento alla sezione Selezione di un'immagine vuota *Selezione di un'immagine vuota*.
2. Premere un pulsante qualsiasi per annullare la funzione di schermo vuoto. Per coprire temporaneamente lo schermo, premere il tasto **BLANK** sul telecomando. Non bloccare la lente con oggetti durante la visione della proiezione. Il proiettore potrebbe surriscaldarsi e deformarsi oppure provocare un incendio.

Selezione di un'immagine vuota

1 Premere il tasto **SETTINGS**.
2 Premere il tasto ∧ , ∨ , < , o > per selezionare **OPZIONE 2** e premere il tasto **OK**.
3 Premere i tasti ∧ , ∨ per selezionare **Immagine Vuota** e premere il tasto **OK**.
4 Premere il tasto ∧ o ∨ per spostarsi sull'impostazione o sull'opzione desiderata e premere il tasto **OK**.

Utilizzo del menu rapido

È possibile personalizzare facilmente i menu utilizzati di frequente.

1 Premere il tasto **Q.MENU**.
2 Premere il tasto < o > per selezionare un menu e premere il tasto **OK**.

Menu	Descrizione
Rapp. d'aspetto	Consente di ridimensionare l'immagine.
Modalità proiettore	Consente di capovolgere o ruotare orizzontalmente l'immagine proiettata.
Modalità immagini	Consente di modificare la modalità immagini.
Modalità audio	Consente di impostare la modalità audio.
Timer Spegnimento	Il proiettore si spegne a un orario preimpostato.
Clear Voice II	Consente di rendere nitida e chiara la voce proveniente dal proiettore.
Risparmio energetico	Consente di ridurre il consumo energetico regolando il picco di luminosità dello schermo.
Periferica USB	Consente di rimuovere in modo sicuro una periferica USB collegata. (questo menu viene visualizzato solo se è collegata una periferica USB.)

3 Premere il tasto ∧ o ∨ per scorrere i seguenti menu.

INTRATTENIMENTO

Utilizzo di SCREEN SHARE

1. Impostare l'ingresso esterno del proiettore su **SCREEN SHARE**.
2. Attivare la relativa funzione SCREEN SHARE sul dispositivo a cui si desidera effettuare il collegamento.
3. Collegare il proiettore nell'elenco al dispositivo desiderato. (Una volta collegato il proiettore al laptop, immettere il codice PIN visualizzato sullo schermo. La richiesta di immissione del PIN viene visualizzata solo al momento della connessione iniziale.)
4. Se il dispositivo a cui si desidera effettuare il collegamento accetta la richiesta, viene avviata la funzione SCREEN SHARE.

ATTENZIONE

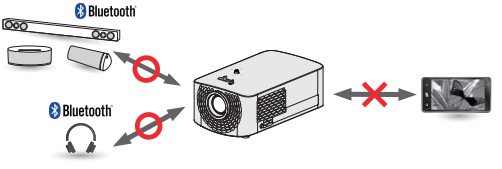
- Windows 7, 8 e 8.1 sono compatibili con SCREEN SHARE. Tuttavia, altre versioni di Windows e alcuni altri sistemi operativi potrebbero non essere compatibili con questa funzione.
- La compatibilità delle versioni Ice Cream Sandwich, Jellybean e KitKat dei dispositivi LG Android è garantita.
- Dopo aver effettuato il collegamento tramite SCREEN SHARE, collocare il dispositivo nelle vicinanze del proiettore.
- La velocità di risposta e la qualità delle immagini possono variare in base all'ambiente in cui si trova l'utente.
- Per ulteriori informazioni sul dispositivo a cui si desidera effettuare il collegamento, consultare il manuale del produttore.
- Per alcuni laptop Windows 8.1 potrebbero esserci delle difficoltà durante il ricollegamento quando si inizializzano le informazioni del dispositivo durante un collegamento wireless. In questo caso, si consiglia di rimuovere il dispositivo registrato e di ripetere il collegamento.
- Quando l'ingresso è impostato su **SCREEN SHARE**, queste funzioni vengono disattivate e non possono essere utilizzate. **Reg bordo**, **Modalità proiettore** e **Keystone automatico(Verticale)**.

Configurazione della funzione Bluetooth sul proiettore

Questa opzione viene utilizzata per riprodurre il suono dal proiettore tramite dispositivi audio Bluetooth.

NOTA

- Di seguito sono elencati i dispositivi che è possibile connettere: LG BTS1, LG HBS-700, LG HBS-730, LG HBS-800 (i modelli acquistabili variano in base all'area geografica).
- I prodotti di altri marchi potrebbero non essere compatibili.
- È possibile utilizzare il telecomando per regolare il volume del dispositivo collegato.
- Quando si connettono i dispositivi in modalità wireless, se la connessione ha esito negativo, verificare che il dispositivo sia collegato all'alimentazione e che il dispositivo audio Bluetooth funzioni correttamente.
- Se la funzione $Bluetooth$ è attivata, all'accensione del proiettore questo si connette automaticamente all'ultimo dispositivo Bluetooth connesso. (Assicurarsi che anche l'ultimo dispositivo Bluetooth connesso sia acceso.)
- Questo proiettore non supporta la funzione di sincronizzazione audio del TV LG. Per utilizzare prodotti che supportano tale funzione, utilizzare la modalità Bluetooth generale piuttosto che la modalità TV LG.
- La funzione Bluetooth viene utilizzata per connettere il prodotto ad altoparlanti o cuffie Bluetooth. Tramite questa funzione, è possibile connettere il prodotto a un telefono cellulare.

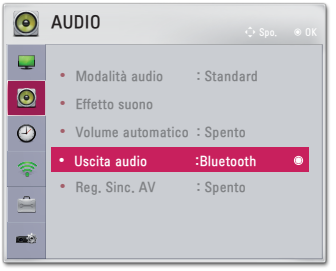


Ricerca di dispositivi Bluetooth e connessione

Andare a **SETTINGS** → **AUDIO** → **Uscita audio** → **Bluetooth** → **Cerca dispositivo** per cercare i dispositivi audio Bluetooth nelle vicinanze e collegare i dispositivi individuati al proiettore. (Se il nome del dispositivo supera i 20 caratteri, ne verranno visualizzati solo 20.)

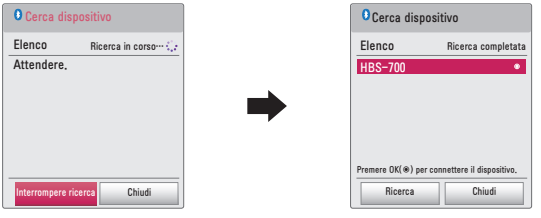
1 Impostare il dispositivo Bluetooth in modalità di associazione, quindi selezionare **Cerca dispositivo**.

- Selezionare **Interrompere ricerca** per visualizzare i dispositivi rilevati.
- Se il dispositivo non è stato rilevato, verificare che sia acceso e in modalità di associazione.
- Il tempo impiegato per la ricerca dei dispositivi varia in base all'intensità del segnale e al numero di dispositivi.



2 Una volta completata la ricerca, è possibile selezionare un dispositivo Bluetooth e stabilire una connessione.

- È possibile interrompere immediatamente il processo di connessione selezionando **Interrompere ricerca**.
- Il tempo impiegato per la connessione a un dispositivo varia in base all'intensità del segnale e al numero di dispositivi.



3 Una volta connesso un dispositivo Bluetooth, il proiettore emette un suono attraverso il dispositivo connesso.

- Il dispositivo Bluetooth viene aggiunto automaticamente all' **Elenco dei dispositivi registrati**. Una volta registrati, è possibile connettere i dispositivi Bluetooth semplicemente selezionandoli dall' **Elenco dei dispositivi registrati** senza la necessità di cercarli.
- I dispositivi collegati possono essere scollegati solo da **SETTINGS → AUDIO → Uscita audio → Bluetooth → Elenco dei dispositivi registrati**.

Connessione, disconnessione o eliminazione dei dispositivi Bluetooth nell'elenco dei dispositivi registrati

In **SETTINGS → AUDIO → Uscita audio → Bluetooth → Elenco dei dispositivi registrati**, i dispositivi Bluetooth vengono visualizzati nell'ordine di connessione. È possibile riconnettere gli stessi dispositivi semplicemente selezionandoli senza doverli cercare di nuovo.



Connessione

Selezionare un dispositivo Bluetooth dall' **Elenco dei dispositivi registrati** per stabilire la connessione al dispositivo.

- Il dispositivo Bluetooth registrato tenterà di connettersi automaticamente, a seconda delle caratteristiche del dispositivo. (consultare il manuale del dispositivo Bluetooth in uso).
- È possibile interrompere immediatamente il processo di connessione selezionando **Stop**.
- Il tempo impiegato per la connessione a un dispositivo varia in base all'intensità del segnale e al numero di dispositivi.

Disconnessione

Selezionare **Disconnetti** per disconnettere il dispositivo.

- È possibile disconnettere un dispositivo solo dall' **Elenco dei dispositivi registrati**.

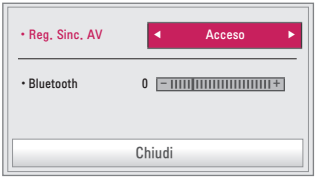
Eliminazione

Selezionare **Elimina selezione** o **Elimina tutti** per eliminare eventuali dispositivi registrati.

- **Elimina selezione**: Premere il tasto **rosso** nell' **Elenco dei dispositivi registrati** per eliminare il dispositivo selezionato.
- **Elimina tutti**: Selezionare **Elimina tutti** nell' **Elenco dei dispositivi registrati** per eliminare tutti i dispositivi registrati.

Regolazione di Reg. Sinc. AV

Quando è collegato un dispositivo Bluetooth, andare a **SETTINGS** → **AUDIO** → **Reg. Sinc. AV** per regolare la sincronizzazione tra il video e l'audio dell'auricolare Bluetooth.



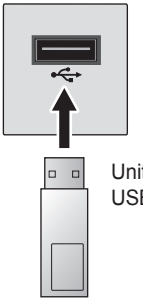
- Questa funzione è disponibile solo quando è connesso un dispositivo Bluetooth.
- La sincronizzazione audio varia a seconda del produttore.
- Durante la riproduzione video da un'unità USB collegata, **Reg. Sinc. AV** può essere regolato anche tramite il menu **Impostare audio.**.

SUPPORTI

Prima dell'uso

Collegamento di una periferica USB

Collegare una periferica USB (HDD esterno, memoria USB) alla porta USB del proiettore per accedere ai file di contenuti memorizzati nella periferica USB sul proiettore. Non è possibile scrivere o eliminare dati nella periferica USB. Collegare un'unità flash USB come indicato di seguito.



Rimozione di una periferica USB

1. Fare clic sul pulsante **Q.MENU**.
2. Utilizzare il tasto < o > per spostarsi su **Periferica USB** e premere il tasto **OK**.
3. Selezionare la periferica USB da rimuovere. Attendere la conferma di arresto della periferica USB prima di rimuoverla.

NOTA

- Se l'unità viene rimossa troppo presto, potrebbe verificarsi un errore sul proiettore o sulla periferica di archiviazione USB.
- Una volta selezionata la periferica USB da rimuovere, questa non può più essere letta. Rimuovere l'unità di archiviazione USB e ricollegarla.

Suggerimenti per l'utilizzo di periferiche USB

- L'unità di memorizzazione USB potrebbe non funzionare se è dotata di un programma di rilevamento automatico incorporato o se utilizza il proprio driver.
- Alcune unità di memorizzazione USB potrebbero non funzionare correttamente o non funzionare affatto.
- La periferica USB potrebbe non essere riconosciuta o non funzionare correttamente se si utilizza un cavo di prolunga USB.
- Utilizzare esclusivamente le periferiche di archiviazione USB formattate con il file system Windows FAT32 o NTFS.
- Per le unità HDD USB esterne, si consiglia di utilizzare periferiche con una tensione nominale inferiore a 5 V e una corrente nominale inferiore a 500 mA.
- Si consiglia di utilizzare un'unità disco rigido con un'alimentazione indipendente. (Se l'alimentazione fornita non è sufficiente, la periferica di archiviazione USB potrebbe non essere rilevata correttamente.) Tenere presente che gli hub USB non sono supportati.
- Si consiglia di utilizzare unità flash USB fino a 32 GB e unità HDD USB fino a 2 TB.
- Se un'unità HDD USB con funzione di risparmio energetico non funziona correttamente, spegnerla e riaccenderla. Per ulteriori informazioni, consultare il manuale dell'utente dell'unità HDD USB.
- I dati all'interno della periferica di archiviazione USB possono danneggiarsi; pertanto, effettuare un backup dei file importanti su altri dispositivi. La gestione dei dati è di pertinenza dell'utente e la casa costruttrice non è responsabile di eventuali perdite di dati.

Utilizzo di Supporti

1 Premere il tasto **SETTINGS** sul telecomando.

2 Selezionare **SUPPORTI**.

Selezionare il file desiderato dall'elenco. Guardare il file selezionato. Consente di regolare le impostazioni di riproduzione selezionando l'opzione durante la riproduzione del disco.

File supportati da Supporti

- Velocità massima di trasmissione dati: 20 Mbps (Megabit al secondo)
- Formati sottotitoli esterni supportati: *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer), *.psb (PowerDivX)
- Formati sottotitoli interni supportati: SRT/ASS/SSA (supporta i sottotitoli interni generati da DivX6)

Codec video supportati

Massimo: 1920 x 1080 a 30p (solo il formato Motion JPEG 640 x 480 a 30p)

Estensione	Codec	
.asf .wmv	Video	Profilo avanzato VC-1, profili VC-1 semplice e principale
	Audio	WMA Standard, WMA 9 Professional
.divx .avi	Video	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XVID, H.264/AVC
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital
.mp4 .m4v .mov	Video	H.264/AVC, MPEG-4 Part 2
	Audio	AAC
.mkv	Video	H.264/AVC
	Audio	HE-AAC, Dolby Digital
.ts .trp .tp .mts .m2ts	Video	H.264/AVC, MPEG-2, VC-1
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC

Estensione	Codec	
.vob	Video	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM
.mpg .mpeg	Video	MPEG-1
	Audio	MPEG-1 Layer I, II

File audio

Tipo di file	Elemento	Info
mp3	Velocità in bit	32 kbps - 320 kbps
	Velocità di campionamento	32 kHz - 48 kHz
AC3	Velocità in bit	32 kbps - 640 kbps
	Velocità di campionamento	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
MPEG	Velocità in bit	32 kbps - 448 kbps
	Velocità di campionamento	32 kHz - 48 kHz
AAC, HEAAC	Velocità in bit	24 kbps - 3.844 kbps
	Velocità di campionamento	8 kHz - 96 kHz
CDDA	Velocità in bit	1,44 kbps
	Velocità di campionamento	44,1 kHz
LPCM	Velocità in bit	1,41 Mbps - 9,6 Mbps
	Velocità di campionamento	Multicanale: 44,1 kHz, 88,2 kHz / 48 kHz, 96 kHz Stereo: 176,4 kHz, 192 kHz

File foto disponibile

Tipo di file	Elemento	Info
2D (jpeg, jpg, jpe), 3D (jps)	Tipo di file supportato	SOF0: linea di base, SOF1: sequenza estesa, SOF2: progressivo
	Dimensioni immagine	Minimo: 64 x 64 Massimo: Tipo normale: 15.360 (L) x 8.640 (A) Tipo progressivo: 1.920 (L) x 1.440 (A)
3D (mpo)	Tipo di file supportato	MPO
	Dimensioni immagine	Formato 4:3: 3.648 x 2.736, 2.592 x 1.944, 2.048 x 1.536 Formato 3:2: 3.648 x 2.432
BMP	Dimensioni immagine	Minimo: 64 x 64 Massimo: 9.600 (L) x 6.400 (A)
PNG	Tipo di file supportato	Interlacciato, non interlacciato
	Dimensioni immagine	Minimo: 64 x 64 Massimo: Interlacciato: 1.200 (L) x 800 (A) non interlacciato: 9.600 (L) x 6.400 (A)

* La visualizzazione dei file in formato BMP e PNG potrebbe essere più lenta rispetto a quella del formato JPEG.

Visualizzazione di video

In **Elenco filmati** è possibile guardare i filmati memorizzati sulla periferica USB collegata.
Consente di controllare la riproduzione e di impostare le opzioni durante la visualizzazione di video.

Suggerimenti per la riproduzione dei file video

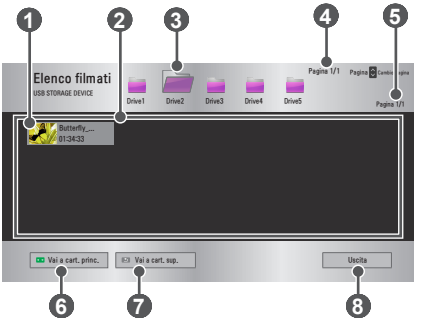
- Alcuni sottotitoli creati dagli utenti potrebbero non funzionare correttamente.
- I file del video e dei sottotitoli devono trovarsi nella stessa cartella. I file del video e dei sottotitoli devono avere lo stesso nome per una corretta visualizzazione dei sottotitoli.
- Non viene supportato alcun flusso contenente GMC (Global Motion Compensation) o Qpel (Quarterpel Motion Estimation).
- È supportato esclusivamente il profilo H.264/AVC con livello 4.1 o inferiore.
- I file video che superano i 50 GB (gigabyte) non sono supportati per la riproduzione. Il limite delle dimensioni file dipende dall'ambiente di codifica.
- Il codec audio DTS non è supportato.

Ricerca in Elenco filmati

Riproduzione di un file video memorizzato da un dispositivo collegato.

1. Collegare una periferica di archiviazione USB.
2. Premere il tasto **USB**.
3. Utilizzare il tasto < o > per selezionare **Elenco filmati** e premere il tasto **OK**.

4 Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per selezionare il file desiderato e premere il tasto **OK**.



N.	Descrizione	
1	Miniature	
	File non valido	
	File non supportato	
2	Lista di file	
3	Consente di passare alla cartella di livello superiore.	
4	Pagina corrente/pagine totali della cartella	
5	Pagina corrente/pagine totali del file	
6	Consente di passare alla cartella di livello principale.	
7	Consente di passare alla cartella di livello superiore.	
8	Consente di uscire da Elenco filmati.	

5 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.



Elemento	Descrizione
◀▶	Mostra la posizione di riproduzione corrente. Utilizzare i tasti < e > per spostarsi avanti o indietro.
■	Consente di interrompere la riproduzione e tornare a Elenco filmati.
▶	Consente di tornare alla riproduzione normale.
❚❚	Consente di mettere in pausa il lettore multimediale. Se nessun tasto viene premuto sul telecomando per 10 minuti dopo la sospensione, la riproduzione viene riavviata.
	❚❚ ▶▶ Consente di visualizzare il filmato al rallentatore.
◀◀ ▶▶	Ogni volta che questo tasto viene premuto, la velocità di riproduzione cambia passando a x2, x4, x8, x16, x32.
e	Consente di ridurre il consumo energetico regolando il picco di luminosità dello schermo.
3D	Consente di passare allo schermo 3D.
Opzione	Viene visualizzata una finestra popup.
Nascondi	Consente di nascondere la barra di riproduzione. Premere il tasto **OK** per visualizzarlo.
Uscita	Consente di tornare alla schermata Elenco filmati.

Opzioni per Elenco filmati

1 Premere il tasto **Q.MENU**.

2 Utilizzare il tasto ∧ o ∨ per spostarsi su un'opzione desiderata e premere il tasto **OK**.

3 Utilizzare il tasto ∧ , ∨ , < , o > per impostare ciascun elemento.

Impostare riproduzione video.

Elemento	Descrizione
Dimensioni immagine	Consente di selezionare le dimensioni di una schermata di riproduzione. • **Schermo pieno**: i file vengono riprodotti in modalità Schermo pieno in base al rapporto d'aspetto del video. • **Dim. Originali**: consente di visualizzare il video nel rapporto d'aspetto originale.
Lingua audio	Consente di selezionare la lingua di un file con più tracce audio. Questa opzione non è disponibile se il file dispone di un'unica traccia audio.
Lingua sottotitoli	È possibile attivare o disattivare i sottotitoli. • **Lingua**: è possibile selezionare una delle lingue disponibili. • **Tabella codici**: è possibile selezionare un set di caratteri per i sottotitoli. – **Sincronia**: se i sottotitoli non sono sincronizzati con il video, è possibile regolare la velocità in base a unità di 0,5 secondi. – **Posiz.**: consente di spostare la posizione dei sottotitoli. – **Dimensioni**: consente di modificare la dimensione dei caratteri dei sottotitoli.
Ripetizione	Consente di impostare su **Acceso** o **Spento** la funzione di ripetizione. Se la funzione è disattivata, è possibile riprodurre il file successivo in sequenza se il nome del file è simile.

Impostare video.

È possibile modificare le impostazioni video. *(Fare riferimento a Impostazioni IMMAGINE a pagina 69).*

Impostare audio.

È possibile modificare le impostazioni audio. *(Fare riferimento a Impostazioni AUDIO a pagina 75).*

Impostazione video 3D

È possibile impostare il video 3D o 2D.

Impostazione 3D

È possibile configurare le impostazioni 3D. *(Fare riferimento a Impostazioni OPZIONE 1 a pagina 81).*

Registrazione del codice DivX

Consente di controllare il codice di registrazione DivX per riprodurre i video DivX protetti. Registrarsi su http://vod.divx.com.
Utilizzare il codice di registrazione per noleggiare o acquistare film all'indirizzo www.divx.com/vod.

1 Nel menu Impostazioni, accedere a **OPZIONE 1** e premere **DivX(R) VOD**.



2 Premere il tasto ∧ o ∨ per spostarsi su **Registrazione** e premere il tasto **OK**.



3 Verificare il **Codice di registrazione** DivX.

NOTA

- I file DivX noleggiati/acquistati non possono essere riprodotti in caso di utilizzo del codice di registrazione DivX di un dispositivo diverso. Utilizzare esclusivamente il codice di registrazione DivX concesso per questo dispositivo specifico.
- I file convertiti, non conformi allo standard del codec DivX, potrebbero non essere riprodotti o potrebbero produrre suoni anomali.

Annullamento della registrazione del codice DivX

Utilizzare il codice di annullamento registrazione DivX per disattivare la funzione DivX DRM.

1. Nel menu Impostazioni, accedere a **OPZIONE 1** e premere **DivX(R) VOD**.
2. Utilizzare il tasto ∧ o ∨ per passare a **Annullamento registrazione** e premere il tasto **OK**.
3. Selezionare **Sì**.



NOTA

- Che cos'è DRM [Digital Rights Management]?
  Le tecnologie e i servizi DRM proteggono gli interessi e i diritti dei detentori del copyright prevenendo l'uso illegale di contenuti digitali. È possibile riprodurre file dopo aver verificato la licenza tramite un metodo online e così via.

Visualizzazione di foto

È possibile visualizzare le foto memorizzate su un dispositivo collegato.

File di foto supportati

FOTO (*.JPEG)

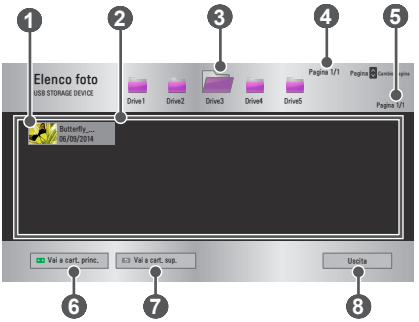
Linea di base: da 64 pixel (larghezza) x 64 pixel (altezza) a 15.360 pixel (larghezza) x 8.640 pixel (altezza)

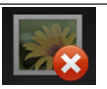
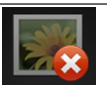
Progressivo: da 64 pixel (larghezza) x 64 pixel (altezza) a 1.920 pixel (larghezza) x 1.440 pixel (altezza)

- Sono supportati solo i file JPEG.
- I file non supportati vengono visualizzati con un'icona.
- Viene visualizzato un messaggio di errore per i file danneggiati o i formati file che non possono essere riprodotti.
- È possibile che i file danneggiati non vengano visualizzati correttamente.
- La visualizzazione di immagini ad alta risoluzione a schermo pieno può richiedere più tempo.

Ricerca in Elenco foto

1. Collegare una periferica di archiviazione USB.
2. Premere il tasto **USB**.
3. Utilizzare il tasto < o > per selezionare **Elenco foto** e premere il tasto **OK**.
4. Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per selezionare il file desiderato e premere il tasto **OK**.



N.	Descrizione	
❶	Miniature	
	File non valido	
	File non supportato	
❷	Lista di file	
❸	Consente di passare alla cartella di livello superiore.	
❹	Pagina corrente/pagine totali della cartella	
❺	Pagina corrente/pagine totali del file	
❻	Consente di passare alla cartella di livello principale.	
❼	Consente di passare alla cartella di livello superiore.	
❽	Consente di uscire da Elenco foto.	

5 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.



Elemento	Descrizione
◀ ▶	Consente di selezionare la foto precedente o successiva.
Slideshow	Tutte le foto vengono visualizzate durante la presentazione. • Impostare **Vel. Diap.** nel menu **Opzione** → **Impostare visualizzazione foto.**.
BGM	È possibile ascoltare musica durante la visualizzazione delle immagini a schermo pieno. • Impostare **BGM** nel menu **Opzione** → **Impostare visualizzazione foto.**.

Elemento	Descrizione
↻	Consente di ruotare le foto. • Consente di ruotare una foto di 90°, 180°, 270° o 360° in senso orario. • Non è possibile ruotare le foto se la relativa larghezza è maggiore della lunghezza della risoluzione massima supportata.
🔍	Consente di visualizzare le foto in modalità Schermo pieno o Dim. Originali. Premere il tasto **blu** per ingrandire l'immagine.
eco	Consente di ridurre il consumo energetico regolando il picco di luminosità dello schermo.
3D	Consente di passare allo schermo 3D.
Opzione	Viene visualizzata una finestra popup.
Nascondi	Consente di nascondere il menu visualizzato sullo schermo pieno. • Per visualizzare il menu, premere **OK** sul telecomando.
Uscita	Consente di uscire dalla visualizzazione delle foto in modalità schermo pieno.

Opzioni per Elenco foto

1 Premere il tasto **Q.MENU**.
2 Utilizzare il tasto ∧ o ∨ per spostarsi su un'opzione desiderata e premere il tasto **OK**.
3 Utilizzare il tasto ∧ , ∨ , < , o > per impostare ciascun elemento.

Impostare visualizzazione foto.

Elemento	Descrizione
Vel. Diap.	Consente di selezionare la velocità della presentazione.
BGM	Consente di selezionare una cartella di musica per la musica di sottofondo. • Non è possibile cambiare la cartella di musica mentre la musica di sottofondo è in riproduzione. • Per la musica di sottofondo è possibile selezionare solo una cartella che si trova sullo stesso dispositivo. – **Ripetizione**: Consente di ripetere la riproduzione. – **Casuale**: Consente di selezionare la riproduzione casuale.

Impostare video.
È possibile modificare le impostazioni video. *(Fare riferimento a Impostazioni IMMAGINE a pagina 69).*

Impostare audio.
È possibile modificare le impostazioni audio. *(Fare riferimento a Impostazioni AUDIO a pagina 75).*

Impostazione video 3D
È possibile impostare il video 3D o 2D.

Impostazione 3D
È possibile configurare le impostazioni 3D. È possibile configurare le impostazioni 3D. *(Fare riferimento a Impostazioni OPZIONE 1 a pagina 81).*

Ascolto di musica

È possibile riprodurre i file audio archiviati nella periferica collegata.

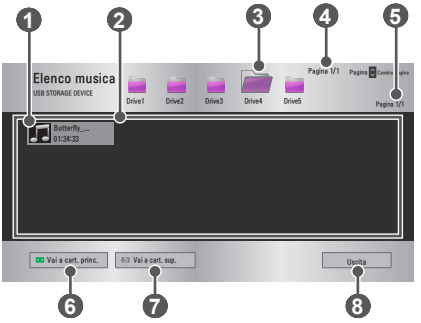
File musicali supportati

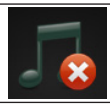
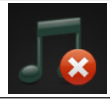
*.MP3
Intervallo di velocità in bit: 32 Kbps - 320 Kbps

- Frequenza di campionamento MPEG1 Layer3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Frequenza di campionamento MPEG2 Layer3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz

Ricerca in Elenco musica

1. Collegare una periferica di archiviazione USB.
2. Premere il tasto **USB**.
3. Utilizzare il tasto < o > per selezionare **Elenco musica** e premere il tasto **OK**.
4. Utilizzare il tasto ∧ , ∨ , < , o > per selezionare il file desiderato e premere il tasto **OK**.



N.	Descrizione	
1	Miniature	
	File non valido	
	File non supportato	
2	Lista di file	
3	Consente di passare alla cartella di livello superiore.	
4	Pagina corrente/pagine totali della cartella	
5	Pagina corrente/pagine totali del file	
6	Consente di passare alla cartella di livello principale.	
7	Consente di passare alla cartella di livello superiore.	
8	Consente di uscire da Elenco musica.	

5 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.



Elemento	Descrizione
◀▶	Consente di modificare la posizione di riproduzione.
■	Consente di interrompere la riproduzione.
▶	Consente di tornare alla riproduzione normale.
❚❚	Consente di mettere in pausa il lettore multimediale.

Elemento	Descrizione
⏮⏭	Consente di riprodurre il file precedente/successivo.
eco	Consente di ridurre il consumo energetico regolando il picco di luminosità dello schermo.
Opzione	Consente di impostare le opzioni di Elenco musica.
Nascondi	Consente di nascondere la barra di riproduzione. • Premere il tasto **OK** per visualizzare la barra di riproduzione.
Uscita	Consente di tornare alla schermata Elenco musica.

Opzioni per Elenco musica

1 Premere il tasto **Q.MENU**.

2 Utilizzare il tasto ∧ o ∨ per spostarsi su un'opzione desiderata e premere il tasto **OK**.

3 Utilizzare il tasto ∧ , ∨ , < , o > per impostare ciascun elemento.

Impostare riproduzione audio.

Elemento	Descrizione
Ripetizione	Consente di ripetere la riproduzione.
Casuale	Consente di selezionare la riproduzione casuale.

Impostare audio.

È possibile modificare le impostazioni audio. *(Fare riferimento a Impostazioni AUDIO a pagina 75).*

Visualizzazione di file

È possibile visualizzare i file di documenti memorizzati in un dispositivo connesso.

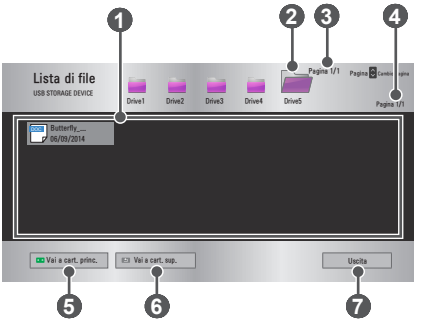
Formati di file supportati

XLS, XLSX, DOC, DOCX, PPT, PPTX, TXT, PDF, HWP
Microsoft Office: versione 97/2000/2002/2003/2007
Adobe PDF: versione 1.0/1.1/1.2/1.3/1.4
Hangul: versione 97/2000/2002/2005/2007

- Il visualizzatore di file allinea nuovamente un documento, quindi è possibile che questo abbia un aspetto diverso da quello visualizzato su un PC.
- La risoluzione dei documenti contenenti immagini potrebbe risultare inferiore durante il processo di riallineamento.
- Se il documento è di grandi dimensioni o contiene molte pagine, è possibile che occorra più tempo per caricarlo.
- I caratteri non supportati potrebbero essere sostituiti da altri caratteri.
- Il visualizzatore di file potrebbe non aprirsi per i documenti Office che contengono molte immagini ad alta risoluzione. In questo caso, ridurre le dimensioni del file immagine, salvarlo su una periferica di archiviazione USB ed eseguire nuovamente il visualizzatore di file, oppure collegare il PC al proiettore e aprire il file sul PC.

Ricerca in Lista di file

1. Collegare una periferica di archiviazione USB.
2. Premere il tasto **USB**.
3. Utilizzare il tasto < o > per selezionare **Lista di file** e premere il tasto **OK**.
4. Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per selezionare il file desiderato e premere il tasto **OK**.

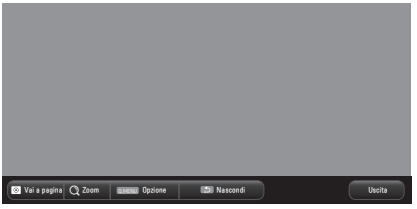


N.	Descrizione
1	Lista di file
2	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
3	Pagina corrente/pagine totali della cartella
4	Pagina corrente/pagine totali del file
5	Consente di passare alla cartella di livello principale.
6	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
7	Consente di uscire da Lista di file.

5 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.

- Fare clic su **Vai a pagina**. Verrà visualizzata la finestra popup per la selezione del numero di pagina. Inserire il numero della pagina desiderata.
- Premere il tasto **VOL +, -** per ingrandire o ridurre la visualizzazione.

Premere il tasto **OK** e utilizzare i tasti **Su/Giù/Sinistra/Destra** per spostarsi su **Vai a pagina** o **Zoom**.



Elemento	Descrizione
Vai a pagina	Consente di accedere alla pagina desiderata. Utilizzare i tasti **Su/Giù/Sinistra/Destra** per selezionare una pagina e premere il tasto **OK**.
Zoom	Consente di ingrandire o ridurre il documento.
Opzione	Consente di impostare le opzioni del visualizzatore di file.
Nascondi	Consente di nascondere il menu. • Premere il tasto **OK** per visualizzarlo.
Uscita	Consente di tornare alla schermata del Visualizzatore file.

Opzioni per Lista di file

1 Premere il tasto **Q.MENU**.
2 Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per impostare ciascun elemento.

Impostaz. opzione visualizz. file

Elemento	Descrizione	
Carcamento pagina singola	**Acceso**	Consente di caricare e visualizzare le pagine una per una. Il tempo di caricamento iniziale delle pagine è breve ma le pagine ricche di contenuti potrebbero essere visualizzate più lentamente.
	Spento	Consente di caricare in memoria tutte le pagine di un file prima di visualizzarle. Il tempo di caricamento iniziale delle pagine è lungo ma è possibile spostarsi rapidamente tra le pagine quando il caricamento viene completato. Se un file è di dimensioni eccessive, potrebbe non essere possibile caricare tutte le pagine.
Qualità d'immagine	È possibile impostare la qualità dell'immagine inclusa nel documento. Per la qualità d'immagine sono disponibili le tre opzioni seguenti: Alto, Medio, Basso. La qualità d'immagine è inversamente proporzionale alla velocità di visualizzazione.	
Allineamento documento	Consente di selezionare la modalità di allineamento del documento iniziale.	

Le impostazioni di visualizzazione file sono predefinite. Chiudere quindi il documento aperto per apportare le eventuali modifiche al nuovo documento.

FUNZIONE 3D

La tecnologia 3D utilizza fotogrammi video diversi per ciascun occhio allo scopo di aggiungere profondità al video.

Durante la visualizzazione in 3D

⚠ AVVISO

- Se le immagini o i video 3D vengono visualizzati a distanza ravvicinata per un lungo periodo di tempo, gli occhi potrebbero affaticarsi.
- Se si guarda lo schermo del proiettore o lo schermo di gioco per un lungo periodo di tempo con gli occhiali 3D, è possibile che si avvertano sensazioni di vertigine o affaticamento agli occhi.
- Persone affette da malattie croniche (epilessia, malattie cardiovascolari, malattie collegate alla pressione sanguigna ecc.), donne incinte e persone affette da grave chinetosi dovrebbero evitare di guardare video 3D.
- Persone soggette a stereocecità o con problemi di visione binoculare dovrebbero inoltre evitare di guardare contenuti video 3D. Tali video infatti potrebbero causare sdoppiamento delle immagini o disturbi visivi.
- Persone con strabismo, ambliopia o astigmatismo potrebbero riscontrare difficoltà nel percepire la profondità video e potrebbero affaticarsi facilmente a causa dello sdoppiamento delle immagini o per altri disturbi. Si consiglia di fare pause con più frequenza rispetto agli altri utenti.
- Poiché le immagini 3D possono sembrare reali, alcuni utenti potrebbero risultarne scioccati o sovreccitati.
- Non guardare le immagini 3D accanto ad oggetti fragili o che possono essere facilmente urtati.
- Prestare attenzione a non ferirsi poiché, durante la visualizzazione di immagini 3D realistiche è possibile che si facciano movimenti inconsulti.

- **Avviso relativo alle crisi convulsive da fotosensibilità**
  - È possibile che alcuni utenti siano soggetti a crisi convulsive o altri sintomi imprevedibili se esposti a luci lampeggianti o a una particolare sequenza di luci durante l'uso di videogiochi. I soggetti con anamnesi di epilessia o crisi convulsive, anche tra i loro familiari, devono consultare un medico prima di guardare le immagini in modalità 3D.
    Se si rileva uno dei seguenti sintomi durante la visione di un video 3D, interrompere immediatamente la visione e fare una pausa.
  - Vertigini, contrazioni dell'occhio o dei muscoli facciali, movimenti involontari, crampi, perdita di coscienza, confusione, perdita del senso di orientamento o nausea. Se il sintomo persiste, consultare il proprio medico.
- È possibile ridurre il rischio di crisi convulsive da fotosensibilità adottando le seguenti misure di prevenzione.
  - Fare una pausa di 5-15 min. per ogni ora di visualizzazione.
  - Nel caso di problemi alla vista, correggere il difetto prima di guardare un video 3D.
  - Posizionarsi di fronte al video 3D e accertarsi che si trovi al livello degli occhi.
  - Interrompere la visione se si avvertono emicranie, affaticamento o vertigini.
  - Non guardare a lungo immagini 3D se si è stanchi o malati.

⚠ ATTENZIONE

- Prestare particolare attenzione ai bambini che guardano video 3D.

Durante la visualizzazione di un video 3D

- I bambini al di sotto dei 5 anni non devono guardare i video 3D. Ciò potrebbe compromettere lo sviluppo della vista.
- I bambini al di sotto dei 10 anni devono ancora sviluppare la vista e potrebbero avere la tendenza a toccare o lanciarsi verso lo schermo piuttosto frequentemente. Si raccomanda la supervisione di un adulto.
- Poiché la distanza degli occhi di un bambino è minore di quella di un adulto, i bambini tendono a notare una differenza maggiore nelle immagini viste da ogni occhio. Di conseguenza, anche durante la visione degli stessi video 3D, i bambini potrebbero percepire una maggiore profondità delle immagini rispetto agli adulti.
- I ragazzi al di sotto dei 19 anni potrebbero manifestare sensibilità agli stimoli luminosi provocati dai contenuti 3D. In caso di stanchezza, evitare una visione eccessiva.

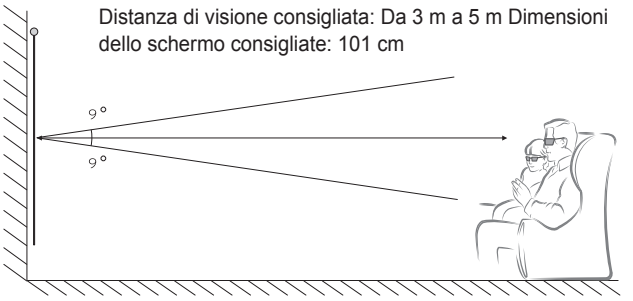
- Gli utenti più anziani potrebbero riscontrare una percezione di profondità ridotta rispetto agli utenti più giovani. Evitare di guardare i video a una distanza minore rispetto a quella consigliata.
- Guardare le immagini 3D all'angolazione e alla distanza di visione ottimali.
- Se non ci si trova all'angolazione o alla distanza di visione corrette, potrebbe non essere possibile vedere le immagini 3D. Non è possibile vedere le immagini 3D in posizione distesa.
- È possibile che le immagini a sinistra e a destra risultino sovrapposte durante l'inizializzazione del proiettore successiva all'accensione. L'ottimizzazione potrebbe richiedere alcuni minuti.
- È possibile che occorrano alcuni minuti per vedere correttamente le immagini 3D se la visione di tali immagini viene interrotta e poi ripresa.
- Potrebbero verificarsi leggeri sfarfallii durante la visione di video 3D con luce fluorescente a 3 lunghezze d'onda (50 Hz~60 Hz) o vicino alle finestre. In tal caso, si consiglia di bloccare la luce solare con una tenda e di abbassare le luci.
- È necessario che gli occhiali 3D siano del tipo DLP-LINK (DLP Ready).
- È possibile che le immagini 3D non vengano viste correttamente se sono presenti ostacoli tra il proiettore e gli occhiali 3D.
- Installare il proiettore 3D il più lontano possibile da altri dispositivi.
- Se, in futuro, verrà adottato uno standard per il formato di trasmissione 3D non supportato da questo proiettore, potrebbe essere necessario un dispositivo aggiuntivo, ad esempio un decoder.

In caso di utilizzo di occhiali 3D, attenersi a quanto segue.

- Non utilizzare gli occhiali 3D come occhiali comuni, da sole o protettivi.
  − Potrebbero arrecare lesioni.
- Non conservare gli occhiali 3D in luoghi eccessivamente caldi o freddi. In tal caso potrebbero deformarsi. Non utilizzare occhiali deformati.
- Non lasciar cadere gli occhiali 3D o metterli a contatto con altri oggetti.
  − Potrebbero esserne danneggiati.
- Le lenti degli occhiali 3D si graffiano con facilità. Pulirle con un panno morbido e pulito.
- Eventuali particelle estranee presenti sul panno potrebbero graffiare le lenti.
- Non graffiare la superficie delle lenti degli occhiali 3D con oggetti appuntiti o pulirle con prodotti chimici. Se le lenti vengono graffiate, è possibile che le immagini non vengano viste correttamente durante la visione in 3D.

Requisiti per la visualizzazione delle immagini 3D

* Angolo di visualizzazione ottimale: alto/basso/sinistra/destra 9°
Distanza di visione consigliata: Da 3 m a 5 m Dimensioni dello schermo consigliate: 101 cm



* La visualizzazione dei video 3D deve essere eseguita solo in ambienti non illuminati.

NOTA

- L'associazione con gli occhiali DLP-LINK è interessata dall'intensità della luce riflessa dallo schermo. Pertanto è possibile che l'associazione con gli occhiali DLP-LINK non funzioni correttamente se la luce riflessa dallo schermo non è sufficientemente intensa, ad esempio quando l'area circostante è illuminata, lo schermo è grande o la modalità di risparmio energetico massimo è attivata.
- È possibile che alcuni menu non funzionino correttamente durante la riproduzione di un video 3D.
- È possibile guardare un video 3D correttamente solo quando viene selezionata l'opzione relativa al formato video 3D sul proiettore.

Uso degli occhiali di tipo DLP-LINK (DLP-Ready)

1. Durante la visualizzazione di immagini 3D dal proiettore, premere i tasti sugli occhiali.
2. Quando si preme il tasto, gli occhiali vengono sincronizzati con le immagini 3D e viene visualizzato uno sfarfallio. (Lo sfarfallio è un metodo di funzionamento univoco degli occhiali di tipo DLP-LINK. È possibile che sia differente in base al tipo di occhiali.)
3. Se vengono visualizzati sfarfallii relativi agli occhiali o si verificano problemi durante la visualizzazione 3D, spegnere le luci della stanza. In caso di domande relative agli occhiali, contattare il rivenditore.

Visione di immagini 3D

L'imaging 3D è una tecnologia che utilizza la sottile differenza tra l'occhio sinistro e quello destro per far sì che le immagini proiettate compaiano proprio come se fossero nello spazio tridimensionale della vita reale.

1. Riprodurre un titolo di un'immagine 3D o sintonizzarsi su un canale 3D.
2. Premere il tasto **3D** per attivare la funzione 3D.
3. Accendere gli occhiali 3D e indossarli.
4. Durante la visione delle immagini 3D, premere il tasto **3D** sul telecomando per terminare la visione delle immagini 3D.
5. Premere il tasto **L/R** per cambiare la direzione di riproduzione di un'immagine. Selezionare uno schermo con una qualità di visualizzazione 3D migliore.
   - Premendo il tasto **3D** durante la visualizzazione, questa passa alla visualizzazione 2D.

* A seconda del segnale di ingresso, il tipo di contenuto 3D disponibile potrebbe essere differente.

Modalità 3D supportata

	Segnale	Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Formati 3D supportati
HDMI	720p	1280 x 720	89,9 / 90	59,94 / 60	Immagini Sequenziali
			45	60	Affiancato (metà), Superiore e inferiore
	1080i	1920 x 1080	33,7	60	Affiancato (metà), Superiore e inferiore
	1080p	1920 x 1080	53,95 / 54	23,98 / 24	Immagini Sequenziali
			67,5	60	Affiancato (metà), Superiore e inferiore, Sequenza di fotogrammi singola
			27	24	Affiancato (metà), Superiore e inferiore
			33,7	30	Affiancato (metà), Superiore e inferiore
USB	1080p	1920 x 1080	33,75	30	Affiancato, Superiore e inferiore, MPO, JPS (foto)
RGB	1080p	1920 x 1080	67,5	60	Affiancato (metà), Superiore e inferiore

PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI

IMPOSTAZIONI

1 Premere il tasto **SETTINGS**.
2 Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per selezionare la voce desiderata e premere il tasto **OK**.
3 Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per impostare la voce desiderata e premere il tasto **OK**.
4 Premere il tasto **EXIT** al termine.

Menu	Descrizione
IMMAGINE	Consente di regolare la qualità dell'immagine per una visualizzazione ottimale.
AUDIO	Consente di regolare la qualità dell'audio e il livello del volume.
TEMPO	Consente di configurare impostazioni relative all'ora.
WIRELESS	Funzioni wireless
OPZIONE 1	Consente di personalizzare le impostazioni generali.
OPZIONE 2	Consente di personalizzare le impostazioni relative al proiettore.
INGRESSO	Consente di selezionare la sorgente di ingresso desiderata.
SUPPORTI	Consente di accedere a foto, musica, filmati e ai file dei documenti.

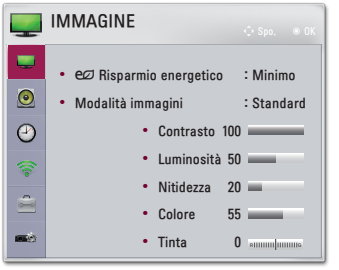
Impostazioni IMMAGINE

1 Premere il tasto **SETTINGS**.

2 Utilizzare il tasto ∧ , ∨ , < ,o > per selezionare **IMMAGINE** e premere il tasto **OK**.

3 Utilizzare il tasto ∧ , ∨ , < , o > per impostare la voce desiderata e premere il tasto **OK**.
- Per tornare al menu precedente, premere il tasto ↩ **BACK**.

4 Premere il tasto **EXIT** al termine.



Le impostazioni disponibili per Immagine vengono descritte di seguito.

Menu	Descrizione	
Risparmio energetico	Consente di ridurre il consumo energetico regolando il picco di luminosità dello schermo.	
	Modalità	
	Minimo/ Medio/ Massimo	Consente di applicare la modalità **Risparmio energetico** preimpostata.

<table>
<tr><th>Menu</th><th colspan="2">Descrizione</th></tr>
<tr><td rowspan="8">Modalità immagini</td><td colspan="2">Consente di selezionare la modalità immagini ottimizzata per l'ambiente di visualizzazione o per il programma.
È inoltre possibile personalizzare le opzioni avanzate per ogni modalità.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Modalità</td></tr>
<tr><td>Vivace</td><td>Consente di ottimizzare l'effetto visivo del video.
Consente di aumentare il contrasto, la luminosità e la nitidezza, per ottenere immagini vivaci.</td></tr>
<tr><td>Standard</td><td>Consente di visualizzare immagini con livelli standard di contrasto, luminosità e nitidezza.</td></tr>
<tr><td>Cinema</td><td>Consente di ottimizzare l'immagine per la visualizzazione di film.</td></tr>
<tr><td>Sport</td><td>Consente di ottimizzare l'immagine per gli eventi sportivi mettendo in risalto i colori primari e le azioni dinamiche.</td></tr>
<tr><td>Gioco</td><td>Consente di ottimizzare l'immagine per la riproduzione dei giochi su schermate con movimenti rapidi.</td></tr>
<tr><td>Esperto1 / Esperto2</td><td>Menu per la regolazione della qualità delle immagini, che consente a utenti esperti (a livello professionistico o amatoriale) di usufruire della migliore visualizzazione del proiettore.
– La modalità Esperto è dedicata ai tecnici della sintonizzazione delle immagini per eseguire controlli e ottimizzare la visualizzazione utilizzando un'immagine specifica. Per le immagini normali, è possibile che gli effetti non siano particolarmente visibili.</td></tr>
<tr><td>Contrasto</td><td colspan="2">Consente di regolare la differenza tra le aree luminose e quelle scure dello schermo.</td></tr>
<tr><td>Luminosità</td><td colspan="2">Consente di regolare la luminosità generale dello schermo.</td></tr>
<tr><td>Nitidezza</td><td colspan="2">Consente di regolare la nitidezza dei margini tra le aree luminose e quelle scure. Nitidezza orizzontale e verticale sono disponibili solo in Esperto1 / Esperto2.</td></tr>
<tr><td>Colore</td><td colspan="2">Consente di regolare l'intensità di tutti i colori.</td></tr>
<tr><td>Tinta</td><td colspan="2">Consente di regolare il bilanciamento tra i livelli di rosso e di verde.</td></tr>
<tr><td>Controllo avanzato</td><td colspan="2">Consente di personalizzare le impostazioni avanzate.</td></tr>
<tr><td>Opzioni immagini</td><td colspan="2">Consente di configurare impostazioni facoltative.</td></tr>
</table>

Menu	Descrizione	
Reset immagini	Consente di ripristinare i valori personalizzati dall'utente. Ciascuna modalità immagini viene ripristinata. Selezionare la modalità immagini che si desidera ripristinare.	
Rapp. d'aspetto	Consente di ridimensionare l'immagine.	
Schermo	Consente di regolare la qualità delle immagini provenienti dall'ingresso RGB.	
	Opzione	
	Risoluzione	Risoluzioni disponibili: 768 (1024 x 768/ 1280x768/ 1360x768, 60 Hz).
	Auto config.	Fornisce una qualità delle immagini ottimizzata calibrando automaticamente il disallineamento della larghezza orizzontale e lo sfarfallio delle immagini causati dai conflitti tra le impostazioni interne del proiettore e i diversi segnali grafici del PC. • È inoltre possibile utilizzare il pulsante **AUTO** sul telecomando.
	Posiz.	Consente di spostare l'immagine verso l'alto/basso/sinistra/destra.
	Dimensioni	Consente di modificare le dimensioni dello schermo.
	Fase	Consente di visualizzare l'immagine in modo più chiaro rimuovendo il rumore orizzontale.
	Reset	Consente di ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti.

Controllo avanzato

Menu	Descrizione
Contrato dinamico	Consente di impostare il contrasto e il colore a un livello ideale a seconda della luminosità dello schermo.
Colore dinamico	Consente di regolare i colori, per ottenere effetti più naturali.
Gamma colore	Consente di selezionare la gamma di colori che può essere riprodotta. • **Standard**: consente di visualizzare la gamma di colori originali di un segnale in ingresso indipendentemente dalle funzioni di visualizzazione • **Wide**: consente di ampliare la gamma di colori visualizzati dallo schermo.
Tonalità pelle	Lo spettro della tonalità pelle può essere impostato separatamente per implementare la tonalità pelle in base alla definizione dell'utente.
Colore cielo	Il colore del cielo può essere impostato separatamente.
Colore erba	Lo spettro del colore naturale (prati, colline e così via) può essere impostato separatamente.
Gamma	Consente di impostare la curva di gradazione in base all'uscita del segnale d'immagine, in relazione al segnale di ingresso.

* A seconda del segnale di ingresso o di altre impostazioni delle immagini, la gamma delle voci dettagliate per la regolazione potrebbe essere differente.

Controllo esperti

Menu	Descrizione
Contrato dinamico	Consente di impostare il contrasto e il colore a un livello ideale a seconda della luminosità dello schermo.
Gamma colore	Consente di selezionare la gamma di colori che può essere riprodotta. • **Standard**: consente di visualizzare la gamma di colori originali di un segnale in ingresso indipendentemente dalle funzioni di visualizzazione • **Wide**: consente di ampliare la gamma di colori visualizzati dallo schermo.
Ottimizzatore bordi	Consente di visualizzare bordi più chiari e distinti del video, senza farli apparire innaturali.
Filtro colore	Consente di filtrare uno spettro di colori specifico nei colori RGB, per ottimizzare la saturazione del colore e della tinta.

Menu	Descrizione
Temp. col.	In modalità **Esperto** è possibile personalizzare le opzioni di ciascuna modalità.
	Gamma: selezionare **1.9**, **2.2**, o **2.4**. **a. Modalità**: **2 punti** – **Test img.**: **Interno, Esterno** – **Punti**: **Basso, Alto** – **Rosso/Verde/Blu**: l'intervallo di regolazione di ciascun colore è compreso tra **-50** e **+50**. – **Applicare a tutti gli ingressi**: i valori di **Temp. col.** vengono applicati a tutte le modalità di ingresso. **b. Modalità**: **20 punti IRE** – **Test img.**: **Interno, Esterno** – **IRE** (Institute of Radio Engineers) è l'unità che indica la dimensione del segnale video e può essere impostata sui seguenti valori: **5**,**10**,**15**, ... **100**. È possibile ottimizzare ciascuna impostazione come indicato di seguito. – **Luminanza**: l'intervallo di regolazione è compreso tra **50** e **500**. – **Rosso/Verde/Blu**: l'intervallo di regolazione è compreso tra **-50** e **+50**. – **Applicare a tutti gli ingressi**: i valori di **Temp. col.** vengono applicati a tutte le modalità di ingresso.
Sistema di gestione colori	Consente di regolare i colori Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo. Consente a un tecnico di regolare la tinta utilizzando un test delle immagini. È possibile regolare selettivamente sei colori (Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo) senza modificare gli altri colori. È possibile che le modifiche ai colori non siano visibili su un'immagine normale anche dopo la regolazione. – **Saturazione Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo,** **Tinta Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo,** **Luminanza Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo**: L'intervallo di regolazione di ognuno è compreso tra **-30** e **+30** .

* A seconda del segnale di ingresso o di altre impostazioni delle immagini, la gamma delle voci dettagliate per la regolazione potrebbe essere differente.

Opzioni immagini

Menu	Descrizione
Riduzione del rumore	Consente di ridurre il disturbo su schermo nel video.
Riduzione rumore MPEG	Consente di eliminare il rumore generato durante la creazione di segnali immagine digitali.
Livello nero	Consente di regolare la luminosità o l'oscurità dello schermo per adattarsi al livello di nero dell'immagine di ingresso, utilizzando il grado di oscurità (livello di nero) dello schermo.
Cinema reale	Consente di ottimizzare lo schermo per la visualizzazione di film.
Temp. col.	Consente di regolare il colore complessivo dello schermo in base alle esigenze dell'utente. Selezionare **Caldo**, **Naturale**, **Freddo** o **Medio**.

Impostazioni AUDIO

1 Premere il tasto **SETTINGS**.

2 Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per selezionare **AUDIO** e premere il tasto **OK**.

3 Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per impostare la voce desiderata e premere il tasto **OK**.
- Per tornare al menu precedente, premere il tasto ↩ **BACK**.

4 Premere il tasto **EXIT** al termine.



Le impostazioni audio disponibili vengono descritte di seguito.

Menu	Descrizione	
Modalità audio	Consente di impostare la modalità audio.	
	Modalità	
	Standard	Adatta a tutti i tipi di video.
	Notizie / Musica / Cinema / Sport / Gioco	Consentono di impostare l'audio ottimizzato per un genere specifico.

<table>
<tr><th>Menu</th><th colspan="2">Descrizione</th></tr>
<tr><td rowspan="6">Effetto suono</td><td colspan="2">L'utente è in grado di selezionare diversi effetti suono.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Modalità</td></tr>
<tr><td>Clear Voice II</td><td>Consente di rendere nitida e chiara la voce proveniente dal proiettore.</td></tr>
<tr><td>Surround virtuale</td><td>La tecnologia di elaborazione dell'audio di LG offre un effetto surround a 5,1 canali da due altoparlanti.
• Se l'opzione Clear Voice II è impostata su Acceso, Surround virtuale non verrà selezionato.</td></tr>
<tr><td>Equalizzatore</td><td>Consente di regolare il volume su un livello desiderato mediante l'opzione Equalizzatore.
• La banda audio (100 Hz/ 300 Hz/ 1 kHz/ 3 kHz/ 10 kHz) può avere un valore compreso tra -10 e 10.
• Reset: consente di ripristinare le opzioni vocali modificate dall'utente.</td></tr>
<tr><td>Bilanc.</td><td>Consente di regolare il bilanciamento degli altoparlanti sinistro e destro.</td></tr>
<tr><td>Reset</td><td>Inizializzare l'effetto applicato nel menu Effetto suono.</td></tr>
<tr><td>Volume automatico</td><td colspan="2">Consente di regolare automaticamente il livello del volume.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Menu</th><th colspan="3">Descrizione</th></tr>
<tr><td rowspan="11">Uscita audio</td><td colspan="3">Consente di impostare l'uscita audio del proiettore.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Modalità</td></tr>
<tr><td>Altoparlante del proiettore</td><td colspan="2">L'audio viene riprodotto attraverso gli altoparlanti del proiettore.</td></tr>
<tr><td>Altoparlanti esterni (Ottici)</td><td colspan="2">L'audio viene riprodotto attraverso l'altoparlante collegato alla porta ottica.
• Uscita audio digitale: Consente di configurare l'uscita audio digitale.</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Bluetooth</td><td colspan="2">L'audio viene riprodotto attraverso le cuffie Bluetooth.
Innanzitutto, impostare Bluetooth su Acceso.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Elemento</td></tr>
<tr><td>Cerca dispositivo</td><td>Cercare il dispositivo a cui connettersi.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Elenco dei dispositivi registrati</td><td rowspan="2">I dispositivi connessi vengono salvati nell' Elenco dei dispositivi registrati. È possibile visualizzare l'elenco dei dispositivi registrati salvato.</td></tr>
<tr></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Menu</th><th colspan="2">Descrizione</th></tr>
<tr><td rowspan="6">Reg. Sinc. AV</td><td colspan="2">Consente di sincronizzare direttamente il video e l'audio quando non corrispondono. Se si imposta Reg. Sinc. AV su Acceso, è possibile regolare l'uscita audio (altoparlanti del proiettore oppure SPDIF) in base all'immagine dello schermo.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Modalità</td></tr>
<tr><td>Altoparlante del proiettore</td><td>Consente di regolare la sincronizzazione dell'audio dagli altoparlanti interni del proiettore.
I pulsanti + e - consentono all'utente di sincronizzare l'audio con il video.</td></tr>
<tr><td>Altoparlanti esterni</td><td>Consente di regolare la modalità di sincronizzazione dell'audio sugli altoparlanti esterni, ad esempio un altoparlante esterno collegato alla porta di uscita audio digitale, un dispositivo audio LG, un altoparlante del proiettore, SPDIF e le cuffie.
I pulsanti + e - consentono all'utente di sincronizzare l'audio con il video.</td></tr>
<tr><td>Bluetooth</td><td>Consente di regolare la sincronizzazione tra il video e l'audio del dispositivo Bluetooth.
– Questa funzione è disponibile solo quando è connesso un dispositivo Bluetooth.
– La sincronizzazione audio varia a seconda del produttore.
– Durante la riproduzione di video e musica da un'unità USB collegata, è possibile regolare l'opzione Reg. Sinc. AV anche utilizzando il menu Impostare audio..</td></tr>
<tr><td>Bypass</td><td>Riproduce segnali di trasmissione oppure l'audio di un dispositivo esterno senza ritardo audio. È possibile che l'audio venga generato prima del video poiché l'elaborazione dell'ingresso video nel proiettore richiede tempo.</td></tr>
</table>

Impostazioni TEMPO

1. Premere il tasto **SETTINGS**.
2. Utilizzare il tasto ∧ , ∨ , < ,o > per selezionare **TEMPO** e premere il tasto **OK**.
3. Utilizzare il tasto ∧ , ∨ , < , o > per impostare la voce desiderata e premere il tasto **OK**.
   – Per tornare al menu precedente, premere il tasto ↩ **BACK**.
4. Premere il tasto **EXIT** al termine.



Le impostazioni disponibili per Tempo vengono descritte di seguito.

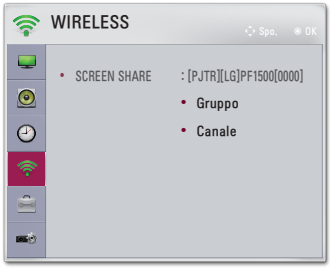
Menu	Descrizione
Timer Spegnimento	Il proiettore si spegne dopo un numero prestabilito di minuti. Per annullare la funzione **Timer Spegnimento**, selezionare **Spento**.
Spegnimento automatico	In assenza di segnale o pressione dei tasti, il proiettore si spegne automaticamente allo scadere dell'intervallo di tempo preimpostato.
Standby automatico	Se nessun tasto del proiettore viene utilizzato entro un intervallo di tempo preimpostato, il proiettore si spegne automaticamente.

Impostazioni WIRELESS

1 Premere il tasto **SETTINGS**.

2 Utilizzare il tasto ∧ , ∨ , < ,o > per selezionare **WIRELESS** e premere il tasto **OK**.

3 Utilizzare il tasto ∧ , ∨ , < , o > per impostare la voce desiderata e premere il tasto **OK**.
- Per tornare al menu precedente, premere il tasto ↩ **BACK**.



4 Premere il tasto **EXIT** al termine.

Le impostazioni wireless disponibili vengono descritte di seguito.

Menu	Descrizione	
SCREEN SHARE	SCREEN SHARE consente di visualizzare lo schermo del dispositivo a cui ci si è collegati. • È possibile verificare l'ID di SCREEN SHARE.	
	Modalità	
	Gruppo	Si tratta dell'impostazione Gruppo per ciascun dispositivo compatibile con SCREEN SHARE. Quando la connessione wireless è debole o instabile, regolare l'impostazione Gruppo in modo da risolvere il problema.
	Canale	È possibile modificare il canale utilizzato per le connessioni wireless. • **Ricerca programmi**: selezionare i metodi di ricerca dei canali. – **Auto**: il proiettore cerca i canali disponibili e seleziona automaticamente gli ultimi utilizzati. – **Manuale**: è possibile selezionare un canale manualmente. • **Canale**: questa voce viene visualizzata quando l'opzione **Ricerca programmi** è impostata su **Manuale**. Consente di specificare il numero da utilizzare per un canale.

Impostazioni OPZIONE 1

1 Premere il tasto **SETTINGS**.

2 Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per selezionare **OPZIONE 1** e premere il tasto **OK**.

3 Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per impostare la voce desiderata e premere il tasto **OK**.
- Per tornare al menu precedente, premere il tasto ↩ **BACK**.

4 Premere il tasto **EXIT** al termine.



Le impostazioni disponibili per Opzione 1 vengono descritte di seguito.

Menu	Descrizione	
Lingua(Language)	Consente di selezionare la lingua di menu desiderata.	
Modalità 3D	Consente di regolare i diversi aspetti delle immagini 3D.	
	Modalità	
	Correzione aspetto 3D	Consente di passare alle immagini di sinistra/destra di un video 3D.
Ricerca automatica ingresso	Consente di cercare automaticamente e visualizzare un tipo di segnale in ingresso quando viene ricevuto. È disponibile solo con ingressi esterni (RGB, HDMI1, HDMI2, AV e Component).	
DivX(R) VOD	Consente di configurare le impostazioni relative a DivX.	
Reset di Fabbrica	Consente di ripristinare tutte le impostazioni del proiettore ai valori predefiniti. Non spegnere il proiettore durante l'inizializzazione.	
Modalita' setting	Consente di selezionare le opzioni **Standard** o **Demo punto vendita**. Per l'uso domestico, selezionare **Standard**. La modalità **Demo punto vendita** è dedicata alla visualizzazione nei negozi.	

Impostazioni OPZIONE 2

1 Premere il tasto **SETTINGS**.

2 Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per selezionare **OPZIONE 2** e premere il tasto **OK**.

3 Utilizzare il tasto ∧, ∨, <, o > per impostare la voce desiderata e premere il tasto **OK**.
- Per tornare al menu precedente, premere il tasto ↩ **BACK**.

4 Premere il tasto **EXIT** al termine.



Le impostazioni per Opzione 2 vengono descritte di seguito.

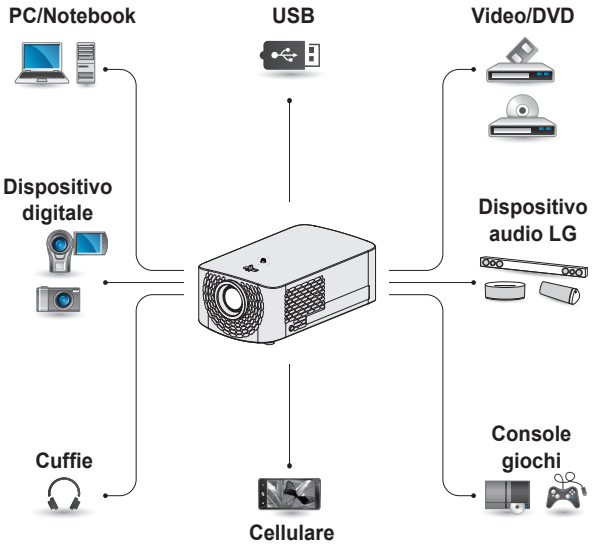
Menu	Descrizione	
Reg bordo	**Reg bordo** consente di regolare la larghezza della parte destra, sinistra, superiore e inferiore dell'immagine del proiettore se l'immagine proiettata non è perpendicolare allo schermo poiché quest'ultimo è inclinato.	
Keystone automatico (Verticale)	**Keystone automatico(Verticale)** fornisce un'immagine dello schermo rettangolare regolando automaticamente il numero Keystone quando viene visualizzata un'immagine dello schermo trapezoidale causata dall'inclinazione del proiettore.	
	Elemento	
	Acceso	Consente di regolare automaticamente il numero Keystone.
	Spento	Consente di regolare manualmente il numero Keystone.
Modalità proiettore	Questa funzione consente di capovolgere o ruotare orizzontalmente l'immagine proiettata. • Selezionare **Posteriore** quando la proiezione viene eseguita dal retro di uno schermo trasparente acquistato separatamente. • Selezionare **Frontale da Soffitto** quando si installa il prodotto sul soffitto. • Quando la **Modalità proiettore** è impostata su **Posteriore da Soffitto/Frontale da Soffitto**, il lato sinistro/destro dell'altoparlante cambia automaticamente.	

<table>
<tr><th>Menu</th><th colspan="2">Descrizione</th></tr>
<tr><td>Modalità altitudine</td><td colspan="2">Se il proiettore viene utilizzato a un'altitudine superiore a 1.200 metri, attivare questa opzione. In caso contrario, il proiettore potrebbe surriscaldarsi o è possibile che venga attivata la funzione di protezione. Se ciò accade, spegnere e riaccendere il proiettore dopo aver atteso qualche minuto.</td></tr>
<tr><td>Immagine Vuota</td><td colspan="2">Consente di selezionare uno sfondo per l'immagine vuota.</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Modalità Alimentazione</td><td colspan="2">Consente di accendere automaticamente il proiettore quando viene collegata la spina dell'adattatore.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Elemento</td></tr>
<tr><td>Acceso</td><td>Quando la spina CA/CC viene collegata al proiettore, questo si accende automaticamente.</td></tr>
<tr><td>Spento</td><td>Quando la spina CA/CC viene collegata al proiettore, questo entra in modalità standby.</td></tr>
<tr><td>Diagnosi manuale</td><td colspan="2">Consente di risolvere problemi funzionali che possono emergere durante l'utilizzo del prodotto.</td></tr>
</table>

* Quando l'ingresso è impostato su **SCREEN SHARE**, queste funzioni vengono disattivate e non possono essere utilizzate. **Reg bordo**, **Modalità proiettore** e **Keystone automatico(Verticale)**.

COLLEGAMENTO DI DISPOSITIVI

È possibile collegare varie periferiche esterne al proiettore.



HDMI - Pagina 85
Composito (AV) - Pagina 86
Component - Pagina 87
RGB - Pagina 90
Periferica USB - Pagina 41
Cuffie - Pagina 92
Amplificatore digitale - Pagina 92
Cellulare (MHL) - Pagina 94

Collegamento a un ricevitore HD, DVD, lettore VCR o dispositivi esterni

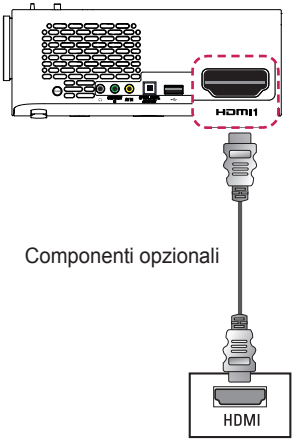
Collegare un ricevitore HD, DVD, lettore VCR o dispositivi esterni al proiettore e selezionare una modalità di ingresso appropriata.

Collegamento HDMI

Con un cavo HDMI è possibile usufruire di immagini e audio di qualità elevata.

Tramite un cavo HDMI, collegare la porta **HDMI1** del proiettore alla porta di uscita HDMI della periferica da collegare. Sia il video che l'audio vengono emessi contemporaneamente. È inoltre possibile utilizzare **HDMI2 MHL**.

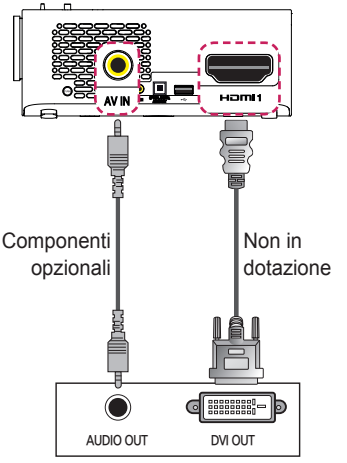
Premere il tasto **INPUT** sul telecomando per selezionare **HDMI**. È possibile eseguire il collegamento a una qualsiasi porta di ingresso HDMI.



Collegamento da HDMI a DVI

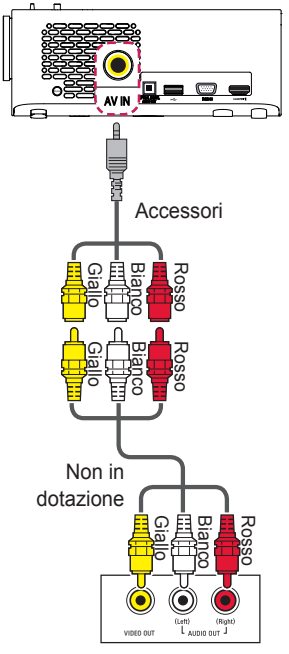
Con un cavo da HDMI a DVI collegare la porta **HDMI1** del proiettore alla porta DVI OUT. Per l'uscita dell'audio utilizzare un apposito cavo per la connessione. È inoltre possibile utilizzare **HDMI2 MHL**.

Premere il tasto **INPUT** sul telecomando per selezionare **HDMI**. È possibile eseguire il collegamento a una qualsiasi porta di ingresso HDMI.



Collegamento AV

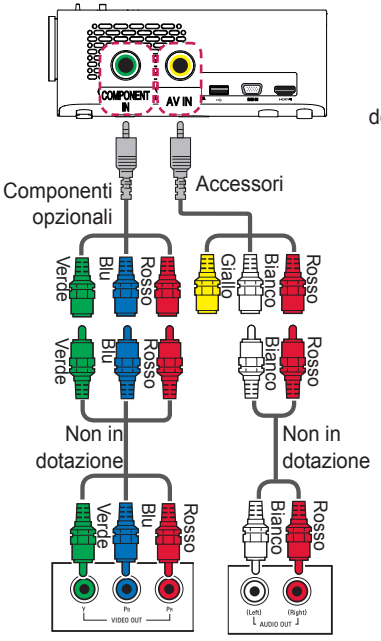
Collegare le porte di uscita di un dispositivo esterno e la porta **AV IN** del proiettore con un cavo AV. Premere il pulsante **INPUT** sul telecomando per selezionare **AV**. Verificare che i cavi dello stesso colore siano collegati correttamente.



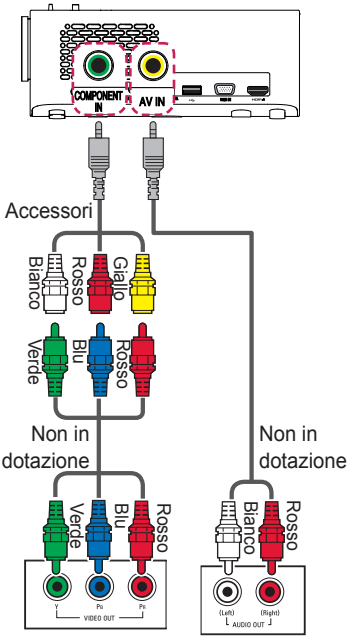
Collegamento Component

È possibile guardare un video collegando la porta Component di un dispositivo esterno alla porta **COMPONENT IN** del proiettore. Premere il pulsante **INPUT** sul telecomando per selezionare **Component**. Verificare che i cavi dello stesso colore siano collegati correttamente.

A)



B)



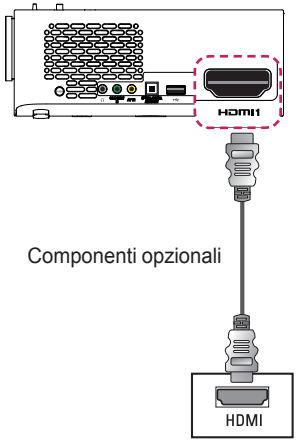
Collegamento di un PC

Il proiettore supporta la funzione Plug & Play. Il PC rileverà automaticamente il proiettore e non richiederà l'installazione di alcun driver.

Collegamento HDMI

Tramite un cavo HDMI, collegare la porta HDMI1 del proiettore alla porta di uscita HDMI del PC. Sia il video che l'audio vengono emessi contemporaneamente. È inoltre possibile utilizzare HDMI2 MHL.

Premere il tasto **INPUT** sul telecomando per selezionare **HDMI**. È possibile eseguire il collegamento a una qualsiasi porta di ingresso HDMI.



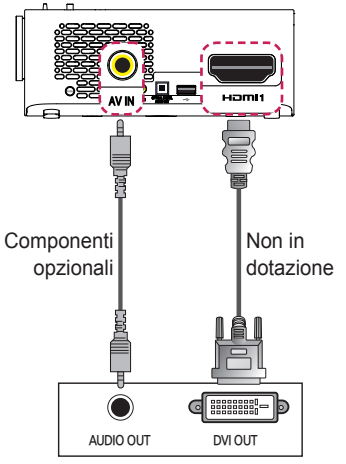
Collegamento da HDMI a DVI

Con un cavo da HDMI a DVI collegare la porta HDMI1 del proiettore alla porta DVI OUT.

Per l'uscita dell'audio utilizzare un apposito cavo per la connessione.

È inoltre possibile utilizzare HDMI2 MHL.

Premere il tasto **INPUT** sul telecomando per selezionare **HDMI**. È possibile eseguire il collegamento a una qualsiasi porta di ingresso HDMI.



NOTA

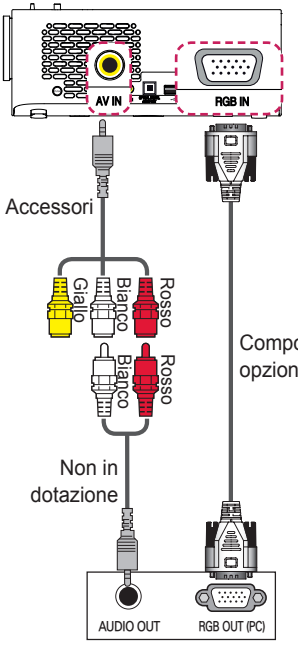
- Si consiglia di utilizzare un collegamento HDMI per ottenere la migliore qualità delle immagini.
- A seconda della scheda grafica in uso, la modalità DOS per il video potrebbe non funzionare se si utilizza un cavo HDMI a DVI.
- In modalità PC, possono essere presenti interferenze relative alla risoluzione, linee verticali, contrasto o luminosità. In caso di interferenze, modificare l'output del PC impostando un'altra risoluzione o modificando la frequenza di aggiornamento oppure regolare luminosità e contrasto sul menu **IMMAGINE** finché non si ottiene un'immagine nitida.
- Le forme d'onda di ingresso della sincronizzazione per le frequenze orizzontale e verticale sono separate.
- A seconda della scheda grafica in uso, alcune impostazioni della risoluzione potrebbero non consentire un posizionamento corretto dell'immagine sullo schermo.
- Se si utilizza un'uscita DVI di un PC, è necessario collegare l'audio analogico separatamente.
- Quando si utilizza il cavo HDMI/DVI, è supportata solo l'interfaccia Single link.

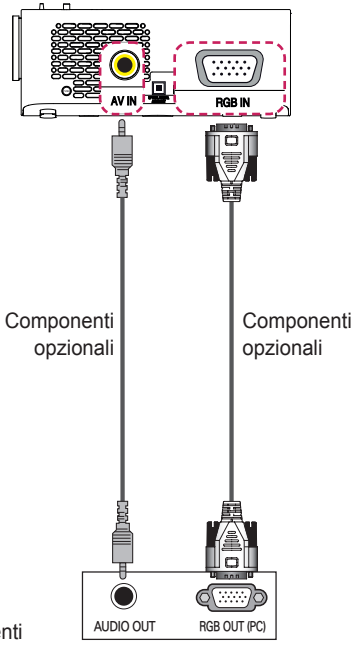
Collegamento RGB

Collegare la porta di uscita PC e la porta di ingresso video PC del proiettore con un cavo RGB.

Per il segnale audio, collegare il PC e il proiettore con un cavo audio opzionale.

Premere il pulsante **INPUT** sul telecomando per selezionare **RGB**.





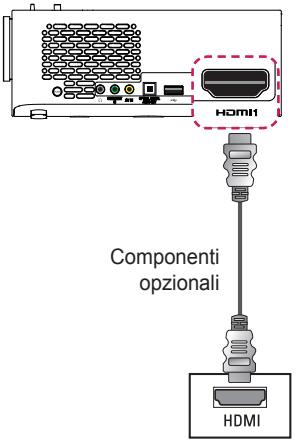
È possibile collegare il cavo audio senza utilizzare un genere come mostrato nella figura precedente.

Collegamento di un laptop

È possibile connettere il proiettore a un laptop per utilizzare varie funzioni.

Collegamento HDMI

Tramite un cavo HDMI, collegare la porta HDMI 1 del proiettore alla porta di uscita HDMI del laptop. Entrambi video e audio vengono emessi contemporaneamente.
È inoltre possibile utilizzare HDMI 2 MHL.
Premere il tasto **INPUT** sul telecomando per selezionare **HDMI**. È possibile eseguire il collegamento a una qualsiasi porta di ingresso HDMI.

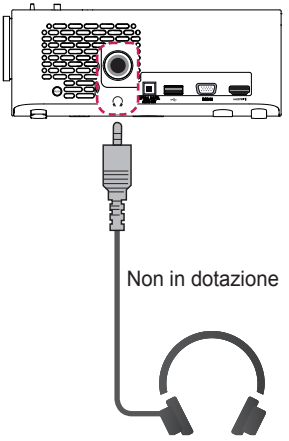


Nella seguente tabella vengono illustrati esempi di scambio di uscite. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a **Uscita esterna**, **Collegamento di un monitor esterno**o sezioni simili del manuale dell'utente del computer.

Marchio	Uscita di commutazione
NEC	[Fn]+[F3]
Panasonic	[Fn]+[F3]
Toshiba	[Fn]+[F5]
IBM	[Fn]+[F7]
Sony	[Fn]+[F7]
Fujitsu	[Fn]+[F10]
LG	[Fn]+[F7]
Samsung	[Fn]+[F4]
Macintosh	Regolare il pannello di controllo per attivare il mirroring in seguito all'avvio.

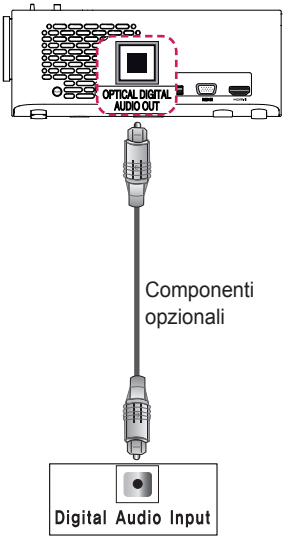
Collegamento delle cuffie

È possibile ascoltare l'audio tramite una cuffia.



Collegamento di un amplificatore digitale

Mediante un cavo ottico, collegare la porta di ingresso audio digitale di un amplificatore digitale alla porta **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT** del proiettore. L'uscita di un amplificatore con un convertitore digitale deve essere impostata sul formato audio desiderato. In caso di utilizzo di un cavo HDMI per il collegamento di un sistema Home Theater o di un'uscita ottica a un dispositivo audio esterno, impostare **Uscita audio** su **Altoparlanti esterni (ottici)** come illustrato di seguito. Se sono contemporaneamente accesi un proiettore, un sistema Home Theater o l'altoparlante di un dispositivo audio esterno, sarà percepibile un'eco.



NOTA

- Fare riferimento al manuale dell'utente del dispositivo audio da collegare.
- In fase di collegamento del prodotto ad altri dispositivi, accertarsi di spegnere e scollegare tutti i dispositivi.
- L'uscita audio del prodotto dispone di una larghezza di banda audio a intervallo ampio. Il volume del ricevitore deve essere regolato di conseguenza. Gli altoparlanti possono essere danneggiati da frequenze elevate impreviste.
- Il collegamento della porta **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT** del proiettore alla porta di ingresso audio digitale di un amplificatore digitale e della porta di ingresso audio del proiettore alla porta di uscita audio analogica dell'amplificatore digitale può determinare oscillazioni audio dovute al ciclo chiuso. Per impedire questo problema, rimuovere uno dei due collegamenti (valido anche per i dispositivi Home Theater).

Uso della funzione di mirroring di un cellulare

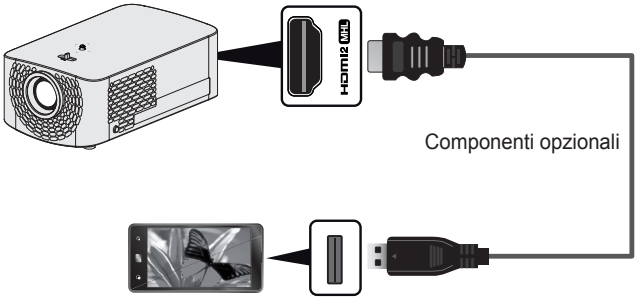
Connessione MHL

Mobile High-definition Link (MHL) è un'interfaccia in grado di collegare un cellulare al proiettore e riprodurre video e audio dal cellulare attraverso il proiettore.

Valido solo per i prodotti con ingresso HDMI che supportano MHL (per scoprire se il proprio dispositivo dispone di una certificazione MHL, contattare il produttore).

Per il supporto MHL, controllare la porta HDMI2 MHL.

Utilizzare un cavo specifico per MHL.



NOTA

- Durante il collegamento di un cellulare alla porta HDMI2 MHL, è possibile visualizzare lo schermo del cellulare attraverso il proiettore.
  - Questa funzione è disponibile solo per i cellulari che supportano l'interfaccia MHL.
  - È possibile utilizzare il telecomando per alcune applicazioni.
- Scollegare il cavo MHL dal proiettore quando:
  - La funzione MHL è disattivata.
  - Il dispositivo mobile è completamente carico in modalità standby.

MANUTENZIONE

Pulire il proiettore per conservarlo in condizioni ottimali.

Pulizia

Pulizia della lente

È necessario rimuovere la polvere o eventuali macchie presenti sulla lente.

Utilizzare uno spray ad aria o un panno per pulire la lente con cautela.

Per rimuovere polvere e macchie, utilizzare uno spray ad aria o applicare una piccola quantità di detergente su un batuffolo di ovatta o un panno morbido e strofinare la lente con cautela.

Accertarsi che il liquido non entri nella lente se il prodotto viene spruzzato direttamente sulla superficie.

Pulizia della struttura esterna del proiettore

Per pulire la struttura esterna del proiettore, scollegare prima il cavo di alimentazione.

Per rimuovere polvere e macchie, utilizzare solo un panno asciutto, non abrasivo e privo di lanugine per pulire la lente.

Non utilizzare alcool, benzene, solventi o altri detergenti chimici, poiché potrebbero danneggiare la struttura esterna.

SPECIFICHE

MODELLO	PF1500G (PF1500G-GL)
Risoluzione (Pixel)	1920 (Orizzontale) × 1080 (Verticale)
Rapp. d'aspetto	16:9 (orizzontale:verticale)
Dimensioni pannello (mm)	11,896
Distanza di proiezione (dimensioni video)	Wide: Da 0,91 m a 3,70 m (da 76,2 cm a 304,8 cm) Teleobiettivo: Da 0,91 m a 3,70 m (da 69,3 cm a 277,1 cm)
Rapporto della proiezione verso l'alto	100 %
Intervallo di funzionamento del telecomando	6 m
Alimentazione	100-240 V CA, 50 Hz/60 Hz
Consumo energetico	100 W
Adattatore CA-CC	19 V ⎓ 5,79 A (Ingresso adattatore 100 - 240 V @ 50/60 Hz)
Uscita audio	3 W + 3 W
Ingresso video	NTSC M / PAL-B, D, G, H, I / PAL M / PAL N / PAL 60 / SECAM
Altezza (mm)	84 (senza piedistallo) / 87 (con piedistallo)
Larghezza (mm)	132
Profondità (mm)	213 (senza obiettivo) / 220 (con obiettivo)
Peso (g)	1.500
Periferica USB	5 V, 0,5 A (max)

Ambiente operativo	**Temperatura**	
	Funzionamento	Da 0 °C a 40 °C
	Conservazione	Da -20 °C a 60 °C
	Umidità relativa	
	Funzionamento	Da 0 % a 80 %
	Conservazione	Da 0 % a 85 %

* Il contenuto del presente manuale può subire modifiche senza preavviso in caso di aggiornamento delle funzioni del prodotto.

Modalità RGB-PC/HDMI (PC) supportata

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
640 x 350	31,468	70,09
720 x 400	31,469	70,08
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,31
1024 x 768	48,363	60,00
1152 x 864	54,348	60,053
1360 x 768	47,712	60,015
1280 x 1024	63,981	60,02
1920 x 1080	67,5	60

- Se un segnale non valido viene immesso nel proiettore, questo non verrà visualizzato sullo schermo oppure verrà visualizzato un messaggio come **Nessun segnale** o **Formato non valido**.
- Il proiettore supporta il tipo DDC1/2B come funzione Plug & Play (rilevamento automatico del monitor del PC).
- Tipi di segnale supportati per la sincronizzazione con il PC: sincronizzazione di tipo separata.
- In modalità PC è consigliabile utilizzare la risoluzione 1920 x 1080 (1080p) per ottenere la qualità delle immagini migliore.

Modalità HDMI/DVI-DTV supportata

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
480p	31,47	60
	31,47	59,94
	31,50	60
576p	31,25	50
720p	45,00	60,00
	44,96	59,94
	37,5	50
1080i	33,75	60,00
	33,72	59,94
	28,125	50
1080p	67,500	60
	67,432	59,939
	27,000	24,000
	26,97	23,976
	33,75	30,000
	33,71	29,97
	56,25	50

- Per ottenere una qualità delle immagini ottimale, si consiglia una risoluzione di 1920 x 1080 (1080p).

Informazioni relative al collegamento della porta Component

Segnale	Component
480i / 576i	O
480p / 576p	O
720p / 1080i	O
1080p	O (solo 50 Hz / 60 Hz)

Informazioni avviso software Open Source

Per ottenere il codice sorgente contenuto in questo prodotto secondo quanto consentito dalle licenze GPL, LGPL, MPL e altre licenze Open Source, visitare http://opensource.lge.com.

In aggiunta al codice sorgente, sono disponibili per il download tutti i termini di licenza, le esclusioni di responsabilità e le relative note di copyright.

LG Electronics fornisce anche il codice Open Source su CD-ROM a fronte del pagamento di una cifra a copertura dei costi che tale distribuzione comporta (come il costo del supporto, di spedizione e gestione) in seguito a richiesta inviata via e-mail a: opensource@lge.com. Questa offerta è valida per tre (3) anni a partire dalla data di acquisto del prodotto.

SIMBOLI

	Indica la corrente alternata (CA).
	Indica la corrente continua (CC).
	Si riferisce ad apparecchiatura di classe II.
	Indica lo stato di standby.
	Indica lo stato di "acceso" (alimentazione).
	Indica una tensione pericolosa.



Il modello e i numeri di serie del proiettore sono situati sul retro o sulla parte laterale del prodotto. Annotarli qui di seguito affinché siano disponibili per eventuale assistenza.

MODELLO _____

N. DI SERIE _____