



MUSIC SYSTEM STEREO CON TELECOMANDO E TIMER

ISTRUZIONI PER L'USO (página 2~16)

FFH-5500A/L/S/AX

FE-5500E

FFH-8800A/L/S/AX

FE-8800E

Nel ringraziarvi per avere acquistato questo prodotto LG, vi raccomandiamo di leggere attentamente le seguenti istruzioni, e di conservare questo manuale in previsione di eventuali



P/N: 3828SXD014H

Questo prodotto LG risponde alle prescrizioni CEE 89/336, relative alle radiointerferenze e a tutte le normative locali di sicurezza, ed è marchiato con il logo "CE".

IMPORTANTE

L'esposizione diretta di questo apparecchio alla pioggia o ad una umidità eccessiva può causare cortocircuiti o principi di incendio.

	ATTENZIONE PERICOLO DI FOLGORAZIONE NON APRIRE	
ATTENZIONE: NELL'APPARECCHIO SONO PRESENTI ALTE TENSIONI. NON CERCARE DI APRIRE IL MOBILE. NELL'EVENTUALE CASO DI GUASTI RIVOLGERSI ESCLUSIVAMENTE AD UN CENTRO DI ASSISTENZA TECNICA AUTORIZZATO.		

Descrizione della simbologia



Il triangolo che racchiude un fulmine significa che nell'apparecchio sono presenti alte tensioni, che possono mettere in grave pericolo l'incolumità di chi apre il mobile.



Il triangolo che racchiude un punto esclamativo significa che prima di iniziare ad utilizzare l'apparecchio è necessario essere a conoscenza delle avvertenze riportate nel libretto di istruzioni.

IMPORTANTE

L'ESPOSIZIONE DIRETTA DI QUESTO APPARECCHIO ALLA PIOGGIA O AD UNA UMIDITA' ECCESSIVA PUO' CAUSARE CORTOCIRCUITI O PRINCIPI DI INCENDIO. L'ASSENZA DI PARTI CHE RICHIEDONO UNA PERIODICA MANUTENZIONE ALL'INTERNO DELL'APPARECCHIO NE RENDE DEL TUTTO INUTILE LO SMONTAGGIO.

ATTENZIONE

Non effettuare alcuna operazione non prevista in questo manuale; In caso di problemi rivolgersi esclusivamente ad un Centro di Assistenza qualificato.

Questo prodotto risponde alle prescrizioni della normativa CEE 336/89, come risulta dalla relativa marchiatura.

Il pickup laser utilizzato in questo prodotto può generare radiazioni che superano i limiti previsti dalla Classe 1.

PERICOLO: IL PICKUP EMETTE RADIAZIONI LASER INVISIBILI CHE POSSONO, IN CASO DI GUASTO DEL SISTEMA DI PROTEZIONE E DI ESPOSIZIONE PARTICOLARMENTE PROLUNGATA, RISULTARE DANNOSE PER GLI OCCHI.

CAUTION: INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCKS DEFEATED. AVOID EXPOSURE TO BEAM.

WARNING: OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD STRÅLEN ÄR FARLIG.

ATTENTION: Quand l'appareil est ouvert, ne pas s'exposer aux radiations invisibles du faisceau laser.

CLASS 1	LASER PRODUCT
KLASSE 1	LASER PRODUKT
LUOKAN 1	LASER LAITE
KLASS 1	LASER APPARAT
CLASSE 1	PRODUIT LASER

Questo apparecchio incorpora un dispositivo laser, ed è classificato nella categoria "PRODOTTO LASER CLASSE 1". Un suo utilizzo improprio (o comunque difforme dalle istruzioni riportate nel presente manuale) può provocare una pericolosa esposizione diretta al raggio laser.

PRECAUZIONE DI SICUREZZA

In previsione di un lungo periodo di inutilizzo, si consiglia di scollegare l'apparecchio dalla presa di corrente. Evitare inoltre di esporlo alla pioggia o ad una eccessiva umidità ambientale.

PERICOLO

Per qualsiasi eventuale intervento di messa a punto o di riparazione, rivolgersi esclusivamente ad un Centro di Assistenza Tecnica autorizzato LG.

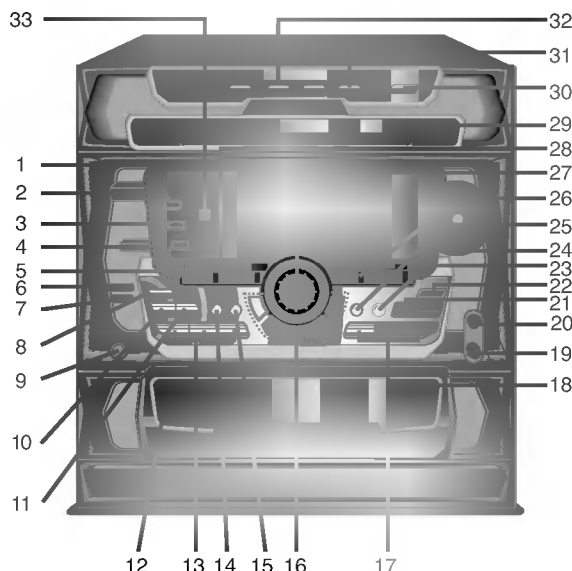
Al fine di prevenire eventuali folgorazioni si raccomanda inoltre di evitare di smontare l'apparecchio. L'assenza, al suo interno, di parti che richiedono manutenzione ne rende del tutto inutile lo smontaggio.

ATTENZIONE

La duplicazione e la riproduzione in pubblico di nastri pre-registrati devono essere effettuate in osservanza alle vigenti leggi e disposizioni relative alla tutela dei diritti d'autore.

DESCRIZIONE DEI COMANDI E DEI COMPONENTI

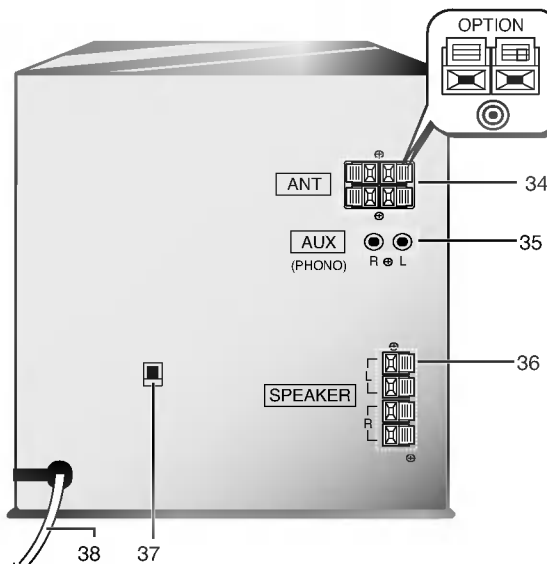
Pannello frontale



Pannello frontale

1. Pulsante MDSS.
2. Accensione/spengimento.
3. Attivazione sistema Hi-Tone per l'accentuazione dei toni alti.
4. Dimostrazione delle funzioni nel display (ottenibile ad apparecchio spento).
5. Attivazione sistema UBB (Ultra Bass Booster) per l'accentuazione dei toni bassi.
6. Regolazione orologio.
7. Programmazione timer.
8. Selezione della visualizzazione nel display.
9. Uscita per collegamento cuffia.
10. Programmazione / Memorizzazione.
11. Ripetizione della lettura.
12. Deck A (solo riproduzione).
13. Selezione del tipo di equalizzazione.
14. Commutazione ricezione mono/stereo in FM o attivazione filtro antinterferenze in AM (RIF).
15. Registrazione/Pausa in registrazione.
16. Ricerca emittenti radio in ordine di frequenza decrescente o crescente / Avanzamento veloce o riavvolgimento del nastro / Passaggio al brano precedente o successivo del CD (◀◀◀/▶▶▶) / Ricerca veloce in avanti o all'indietro nel CD.
17. Selezione del tipo di equalizzazione.
18. Deck B (riproduzione/registrazione).
19. Presa di collegamento del microfono (opzionale).
20. Regolatore di sovrapposizione per il microfono (opzionale).
21. Selezione della velocità di duplicazione del nastro.

Pannello posteriore

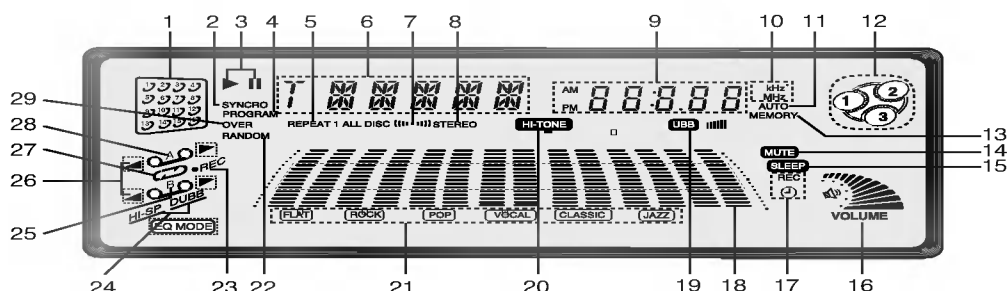


22. Selezione della modalità di inversione dello scorrimento del nastro (↔, ↔), (↔)). Azzeramento dell'indicazione del contamastro (opzionale).
23. Pausa nella lettura del CD / Azzeramento dell'indicazione del contamastro. Pausa nella lettura del CD (opzionale).
24. Registrazione con avvio sincronizzato (CD SYNCHRO RECORDING).
25. Selezione della sorgente da riprodurre.
26. Regolazione del volume d'ascolto.
27. Manopola JOG
 - Preset giù/su
 - Impostazione giù/su (CLOCK/TIME)
 - Salta giù/su (Traccia CD)
28. Selezione della sorgente da riprodurre.
29. Cassetto porta-CD.
30. Apertura/chiusura del cassetto porta-CD.
31. Rotazione piatto porta-CD.
32. Selezione CD 1, 2 o 3.
33. Sensore ricezione segnali ad infrarossi dal telecomando.

Pannello posteriore

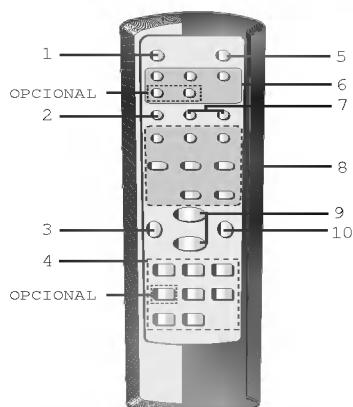
34. Ingresso antenna FM opzionale (da posizionare in funzione della migliore ricezione). L'antenna per la ricezione in banda AM è incorporata nell'apparecchio.
35. Ingresso collegamento sorgente audio ausiliaria.
36. Morsetti collegamento diffusori.
37. Selettore tensione di alimentazione (opzionale).
38. Cavo di alimentazione.

INDICAZIONI NEL DISPLAY



1. Indicazione dei brani del CD.
2. Attivazione registrazione con avvio sincronizzato (CD SYNCHRO RECORDING).
3. Lettura di un CD/ Pausa.
4. Programmazione dell'ordine di lettura dei brani dei CD.
5. Programmazione della ripetizione della lettura dei CD.
6. Sorgente selezionata / Livello del volume d'ascolto / Livello funzione Ultra Bass Booster.
7. Sintonia FM stereo.
8. Ricezione stereo in FM.
9. Orologio / Contanastro / Durata del brano del CD / Frequenza sintonizzata.
10. Riduzione delle interferenze durante la registrazione di un'emittente in banda AM.
11. Attivazione ricerca automatica delle emittenti.
12. Indicazione del CD selezionato.
13. Attivazione memoria.
14. Attivazione abbassamento momentaneo del volume d'ascolto.
15. Programmazione spegnimento ritardato.
16. Regolazione del volume d'ascolto.
17. Attivazione del timer.
18. Indicatore di livello.
19. Attivazione sistema Ultra Bass Booster.
20. Indicatore di HI-TONE.
21. Tipo di equalizzazione selezionata.
22. Riproduzione casuale dei brani attivata.
23. Registrazione in corso / Pausa in registrazione.
24. Velocità di duplicazione di un nastro.
25. Attivazione deck B.
26. Direzione di scorrimento dei nastri.
27. Modalità di inversione dello scorrimento a fine nastro.
28. Attivazione deck A.
29. Limite delle memorie programmabili per l'ordine di lettura dei brani e per le preselezioni delle emittenti preselezionate.

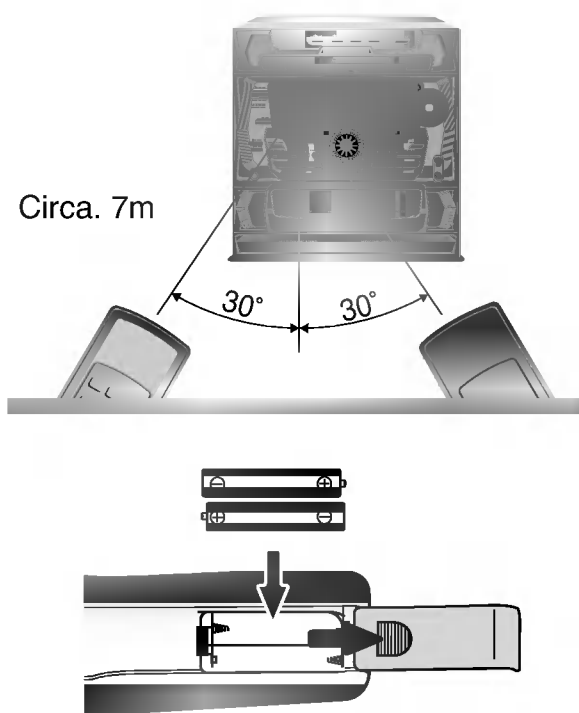
TELECOMANDO



Descrizione comandi

1. Accensione/spegnimento.
2. Programmazione spegnimento automatico.
3. Abbassamento istantaneo del volume di ascolto.
4. Controllo a distanza del registratore
 - Deck A : Selezione del deck A
 - Deck B : Selezione del deck B
 - Avvio in registrazione/pausa in registrazione (●/REC)
5. Pulsante MDSS.
6. Selezione della sorgente da riprodurre.
7. Richiamo emittenti memorizzate (▲/▼)
8. Controllo a distanza del lettore di CD
 - PROGRAM: Programmazione dell'ordine di lettura dei vari brani.
 - Selezione del CD.
 - REPEAT: Ripetizione della lettura.
 - PLAY/PAUSE ▷/◻ : Avvio della lettura/pausa in riproduzione.
 - STOP/CLEAR (◻) : Premendolo una volta si arresta la lettura dei brani, premendolo due volte si cancella la programmazione dell'ordine di lettura eventualmente impostata.
 - SKIP/SEARCH (◀◀◀/▶▶▶) : Ricerca dell'inizio dei vari brani o ricerca veloce di un determinato punto di un brano.
 - RANDOM : Riproduzione casuale dei brani.
9. Regolazione del volume di ascolto (V/Λ)
10. Selezione dell'equalizzazione (risposta lineare, musica pop, musica rock, musica classica).

USO DEL TELECOMANDO



Portata

Il telecomando ha una portata massima pari a circa 7 metri.

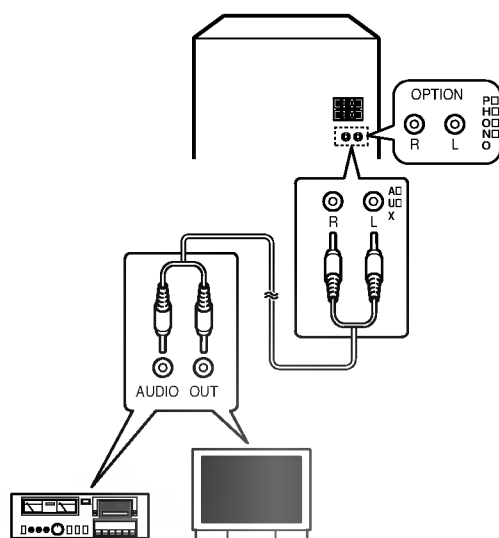
ATTENZIONE

Una illuminazione ambientale molto forte o la presenza di ostacoli eventualmente interposti tra il telecomando e l'apparecchio possono compromettere la ricezione dei raggi infrarossi e, di conseguenza, il controllo a distanza delle varie funzioni operative dell'apparecchio.

Batterie del telecomando

- Il telecomando è alimentato da due batterie formato "AAA" (UM-4, IEC R03). Si raccomanda di utilizzare solo batterie di alta qualità.
- Man mano che le batterie si scaricano, la portata del telecomando si riduce. Le batterie vanno pertanto sostituite non appena si manifesta questo inconveniente.
- Inserire le batterie nuove rispettando le polarità indicate nella figura a lato.
- Evitare di utilizzare contemporaneamente batterie vecchie e nuove, con livelli di carica diversi. Si consiglia inoltre di utilizzare preferibilmente batterie della medesima marca, dato che talvolta tra batterie di marche diverse si possono verificare differenze di tensione.
- Togliere le batterie dal telecomando qualora se ne preveda un lungo periodo di inutilizzo.

COLLEGAMENTI

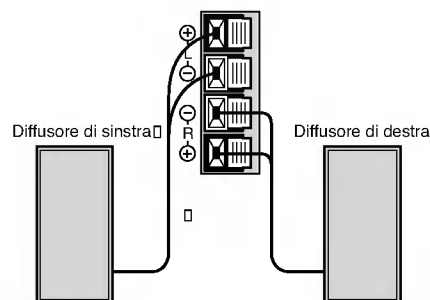


Collegamento di una sorgente audio ausiliaria

Agli ingressi AUX sul retro dell'apparecchio si può collegare l'uscita audio di una sorgente ausiliaria, come ad esempio un televisore, un videoregistratore, una videocamera, od altro ancora.

Collegamento dei diffusori

Collegare i cavetti rossi di ciascun diffusore ai morsetti rossi contrassegnati dall'indicazione "+". Collegare i cavetti neri di ciascun diffusore ai morsetti neri contrassegnati dall'indicazione "-".



COLLEGAMENTI

Collegamento delle antenne

Collegamento delle antenne

Per i modelli commercializzati in Europa, fare riferimento alle figure "●" e "●".

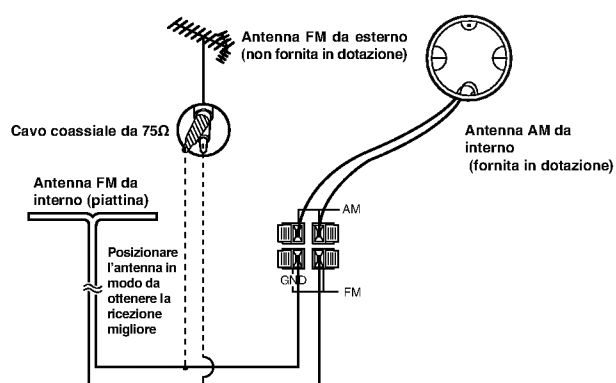
Per i modelli commercializzati in tutti gli altri Paesi, fare riferimento alle figure "●" e "●".

IMPORTANTE

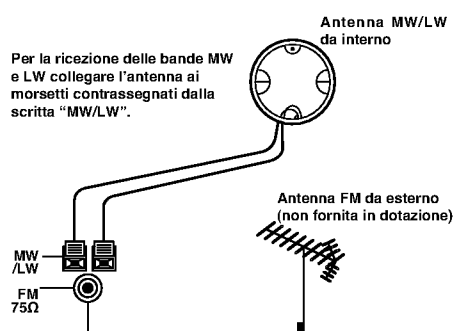
Collegamento dell'antenna FM

L'antenna esterna si rende necessaria solo se i segnali FM sono particolarmente deboli e la loro ricezione risulta molto disturbata. In questo caso, collegare l'antenna all'ingresso contrassegnato dall'indicazione "FM", sul retro dell'apparecchio.

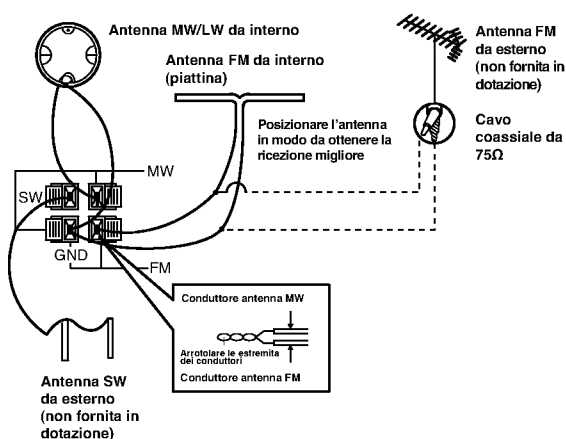
● Due bande (FM/AM)



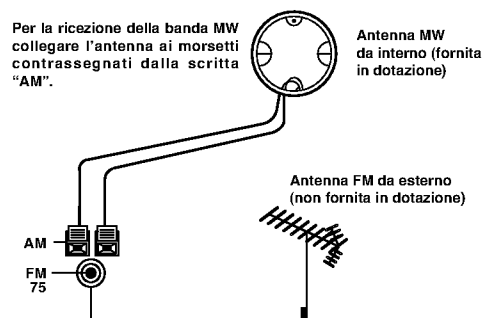
● Tre bande (FM/MW/LW)



● Tre bande (FM/MW/SW)



● Due bande [FM/AM(MW)]



REGOLAZIONE DELL'OROLOGIO

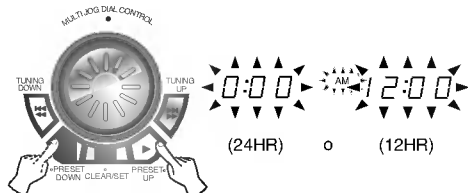
Esempio: Si immagini di voler regolare l'orologio sulle ore 9:25.

1. Premere il pulsante CLOCK.

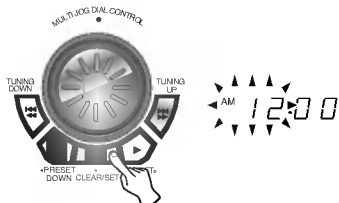
L'indicazione dell'orologio inizia a lampeggiare. Se l'orologio è già stato regolato in precedenza, tenere premuto il pulsante CLOCK per circa 1,5 secondi.



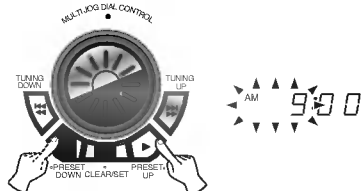
2. Selezionare, per mezzo dei pulsanti PRESET DOWN (◁) oppure PRESET UP (▷), il ciclo da 12 ore o quello da 24 ore (o ruotare la manopola JOG).



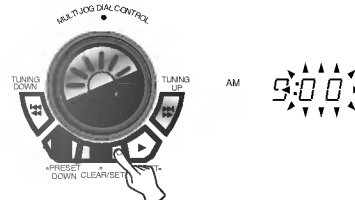
3. Per confermare l'avvenuta selezione del ciclo orario, premere il pulsante CLEAR/SET.



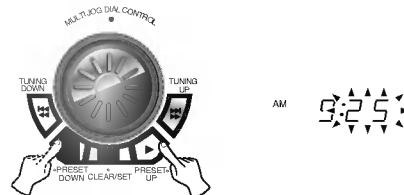
4. Impostare l'ora, per mezzo dei pulsanti PRESET DOWN (◁) oppure PRESET UP (▷) (o ruotare la manopola JOG).



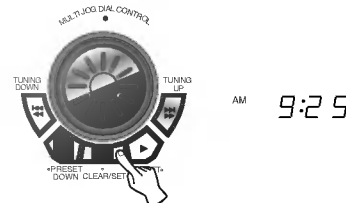
5. Confermare l'avvenuta impostazione dell'ora premendo il pulsante CLEAR/SET.



6. Impostare i minuti, per mezzo dei pulsanti PRESET DOWN (◁) oppure PRESET UP (▷) (o ruotare la manopola JOG).



7. Confermare l'avvenuta impostazione dei minuti premendo il pulsante CLEAR/SET.



L'orologio inizia a funzionare.

ATTENZIONE

Indicazione "AM 12:00" = mezzanotte

Indicazione "PM 12:00" = mezzogiorno.

In caso di interruzione dell'alimentazione

La regolazione dell'orologio e l'eventuale programmazione del timer vengono cancellate, e nel display viene visualizzata l'indicazione lampeggiante "--:--".

OPERAZIONI PRELIMINARI

Regolazione del volume d'ascolto

Per aumentare il volume ruotare la manopola VOLUME in senso orario, per abbassarlo ruotarla in senso antiorario. Il volume d'ascolto può essere regolato anche per mezzo degli appositi pulsanti VOLUME + o - sul telecomando.

Regolazione del bilanciamento timbrico

► MDSS

Premere il pulsante MDSS per enfatizzare ACUTI(HI-TONE), BASS(UBB) ed effetto surround.

Gli indicatori HI-TONE e UBB si accenderanno.

Per cancellare premere il pulsante MDSS ancora pulsante.

► Per accentuare i toni bassi

Premere il pulsante UBB, in modo da selezionare l'opzione "UBB-1" o "UBB-2". Per disattivare la funzione di accentuazione dei toni bassi, premere ancora il pulsante UBB in modo da visualizzare nel display l'indicazione UBB OFF.

► Per accentuare i toni alti

Premere il pulsante HI-TONE.

► Per selezionare l'equalizzazione desiderata

Sono disponibili sei diverse equalizzazioni, cinque delle quali sono indicate per la riproduzione di altrettanti generi musicali:

FLAT: risposta lineare, senza equalizzazione.

ROCK: accentuazione delle frequenze basse ed alte.

POP: attenuazione delle frequenze basse ed alte.

CLASSIC: adatta alla riproduzione di musica classica.

JAZZ: adatta alla riproduzione di musica d'orchestra, e per ricreare la tipica atmosfera di un jazz club.

► Per ascoltare in cuffia

Collegare una cuffia all'uscita PHONES sul pannello frontale. Inserendo lo spinotto della cuffia, i diffusori vengono automaticamente disabilitati.

Abbassamento istantaneo del volume d'ascolto

Per abbassare istantaneamente il volume d'ascolto (ad esempio nel caso in cui si desideri rispondere ad una telefonata) premere il pulsante MUTE sul telecomando. Nel display compare l'indicazione "MUTE". Premendo nuovamente il pulsante viene automaticamente ristabilito il volume impostato in precedenza.

Commutazione ricezione stereo/mono e riduzione dei disturbi

Se la ricezione stereo in FM è disturbata da rumore di fondo e interferenze, premere il pulsante FM MODE/RIF per commutarla in mono. Questo pulsante può essere utilizzato anche per eliminare gli eventuali rumori ciclici che si possono verificare durante la registrazione di trasmissioni radiofoniche trasmesse in banda AM (MW/LW).

Pulsante DEMO

Premere questo pulsante ad apparecchio acceso o spento per una dimostrazione delle funzioni sul display.

Per cancellare, premere il pulsante POWER o DEMO.

Durante la dimostrazione gli unici pulsanti che funzionano sono POWER o DEMO e VOULME.

ISTRUZIONI PER L'USO DEL SINTONIZZATORE

Ricerca automatica delle emittenti

1. Accendere l'apparecchio.
2. Selezionare, per mezzo del pulsante TUNER/BAND sul pannello frontale o sul telecomando, il sintonizzatore. Premere di nuovo il pulsante TUNER/BAND per selezionare la gamma d'onda desiderata.
3. Per effettuare la ricerca automatica delle emittenti, premere per circa 1 secondo i pulsanti TUNING DOWN (◀◀◀) oppure TUNING UP (▶▶▶). Rilasciando il pulsante, la ricerca prosegue automaticamente sino alla prima emittente sintonizzabile. Mentre è attivata la ricerca automatica, nel display compare l'indicazione "AUTO".

Ricerca manuale delle emittenti

1. Accendere l'apparecchio.
2. Selezionare, per mezzo del pulsante TUNER/BAND sul pannello frontale o sul telecomando, il sintonizzatore. Premere di nuovo il pulsante TUNER/BAND per selezionare la gamma d'onda desiderata.
3. Premere brevemente e ripetutamente i pulsanti TUNING DOWN (◀◀◀) oppure TUNING UP (▶▶▶), in modo da sintonizzare l'emittente desiderata.

Memorizzazione delle preselezioni

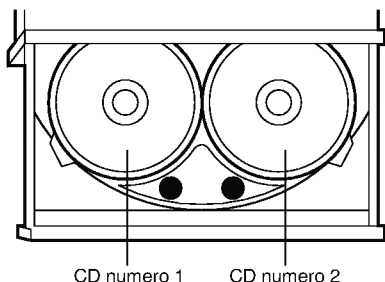
1. **Per cancellare le preselezioni già memorizzate:**
 - Premere il pulsante PROGRAM/MEMORY per circa 1,5 secondi, in modo che nel display venga visualizzata l'indicazione lampeggiante "CLEAR".
 - Premere il pulsante di cancellazione ■ CLEAR/SET mentre l'indicazione "CLEAR" sta lampeggiando.
2. **Per memorizzare le preselezioni:**
 - Selezionare la gamma d'onda desiderata, per mezzo del pulsante TUNER/BAND sul pannello frontale o sul telecomando.

- Sintonizzare l'emittente desiderata, per mezzo dei pulsanti di sintonia TUNING DOWN (◀◀◀) oppure TUNING UP (▶▶▶).
 - Premere il pulsante PROGRAM/MEMORY, in modo da selezionare la preselezione desiderata. Nel display compare l'indicazione "PROGRAM/MEMORY", e l'indicazione del numero della preselezione inizia a lampeggiare.
 - Mentre l'indicazione "MEMORY" sta lampeggiando, premere nuovamente il pulsante PROGRAM/MEMORY; l'emittente viene in tal modo memorizzata.
 - Per memorizzare altre preselezioni (sino ad un massimo di 30), ripetere le procedure indicate nei precedenti paragrafi.
3. **Per memorizzare una determinata preselezione:**
 - Sintonizzare l'emittente desiderata.
 - Premere il pulsante PROGRAM/MEMORY.
 - Selezionare, per mezzo dei pulsanti PRESET DOWN (◀) oppure PRESET UP (▶) o ruotare la manopola JOG, la preselezione desiderata, il cui numero inizierà a lampeggiare.
 - Mentre l'indicazione del numero della preselezione sta ancora lampeggiando, premere nuovamente il pulsante PROGRAM/MEMORY.
 4. **Per richiamare una determinata preselezione:**

Premere (ed eventualmente mantenere premuto) il pulsante PRESET DOWN (◀) oppure PRESET UP (▶), in modo da richiamare la preselezione desiderata.

 - Your can also recall presets by using the JOG DIAL.
 - E' possibile richiamare i preset usando la manopola JOG.

ISTRUZIONI PER L'USO DEL LETTORE DI COMPACT DISC



Inserimento dei Compact Disc

1. Accendere l'apparecchio e selezionare, per mezzo del pulsante CD, il lettore di Compact Disc.
2. Estrarre, per mezzo del pulsante CD OPEN/CLOSE, il cassetto porta-CD.
3. Appoggiare un CD nell'apposito alloggiamento, con l'etichetta rivolta verso l'alto. Se lo si desidera, inserire un secondo CD. Per inserire un eventuale terzo CD, premere il pulsante DISC SKIP, in modo da fare ruotare il piatto porta-CD e appoggiare il terzo CD nell'apposito alloggiamento, sempre con l'etichetta rivolta verso l'alto.

ATTENZIONE

Per riprodurre i CD singoli da 8 centimetri di diametro, disporli nell'alloggiamento circolare più interno.

4. Premere il pulsante CD OPEN/CLOSE per richiudere il cassetto.
5. Premere il pulsante di avvio della lettura del CD sul pannello frontale CD PLAY (▶) (oppure sul telecomando ▶/III). La riproduzione ha inizio dal primo brano del CD che si trovava nell'alloggiamento di sinistra del cassetto. Al termine del primo CD vengono letti gli altri CD che sono eventualmente stati inseriti.

Durante la lettura

Se in un alloggiamento non è stato caricato alcun CD, il rispettivo numero non verrà visualizzato durante la selezione in sequenza.

Arresto della lettura

Per interrompere la lettura dei CD, premere il pulsante di arresto STOP (■ CLEAR/SET).

Sospensione momentanea della lettura

Per sospendere momentaneamente la lettura del CD, premere il pulsante CD PAUSE/COUNTER RESET sul pannello frontale, oppure il pulsante ▶/III sul telecomando. Per riprendere la lettura, premerlo nuovamente.

Per passare alla lettura di un altro CD

Premere il pulsante DISC SKIP. Se la lettura è già in corso, la riproduzione dell'altro CD ha automaticamente inizio. Se invece l'apparecchio si trova in STOP, è necessario premere il pulsante di avvio della lettura del CD sul pannello frontale (CD PLAY ▶ oppure sul telecomando ▶/III).

Letture di un solo CD

Premere il pulsante DISC DIRECT PLAY (⊙ DISC 1, 2, 3) corrispondente al CD che si vuole riprodurre.

Per estrarre i CD dal cassetto

Fare fuoriuscire, per mezzo del pulsante CD OPEN/CLOSE, il cassetto porta-CD, ed estrarre i CD. Per estrarre un eventuale terzo CD, premere il pulsante DISC SKIP, in modo da fare ruotare il piatto porta-CD.

Sostituzione dei CD durante la lettura

Mentre è in corso la riproduzione di un CD si possono sostituire, nel cassetto, gli altri due. Questa operazione non è possibile nel caso in cui sia stato programmato l'ordine di lettura dei brani.

1. Estrarre, per mezzo del pulsante CD OPEN/CLOSE, il cassetto porta-CD.
2. Sostituire i CD. Il CD che verrà inserito verrà inserito nell'alloggiamento di sinistra verrà riprodotto per primo.
3. Premere il pulsante CD OPEN/CLOSE per richiudere il cassetto.

ATTENZIONE

- Evitare categoricamente di trasportare, muovere o urtare l'apparecchio mentre vi sono inseriti dei CD. In caso contrario si possono danneggiare gravemente sia l'apparecchio che gli stessi CD.
- Evitare di sovrapporre due CD in un unico alloggiamento.
- Se durante la lettura dei CD si dovessero notare delle interferenze nella ricezione di un televisore posto nelle immediate vicinanze, si possono allontanare i due apparecchi.

Ricerca di un determinato punto di un brano

La ricerca di un determinato punto di un brano può essere effettuata con l'ausilio dell'audio riprodotto ad alta velocità o dell'indicazione del tempo trascorso dall'inizio del brano stesso.

Per effettuare la ricerca all'indietro (verso l'inizio del brano):

Premere il pulsante ◀◀◀, e rilasciarlo non appena si arriva al punto desiderato.

Per effettuare la ricerca in avanti (verso la fine del brano):

Premere il pulsante ▶▶▶, e rilasciarlo non appena si arriva al punto desiderato.

Ricerca di un determinato brano

Questa funzione permette di localizzare automaticamente l'inizio di ogni brano del CD.

ISTRUZIONI PER L'USO DEL LETTORE DI COMPACT DISC

Premere il pulsante ◀◀◀◀ o ruotare in senso antiorario la manopola JOG. Per localizzare l'inizio del brano precedente, premere ancora il pulsante.

Per localizzare l'inizio del brano successivo:

Premere il pulsante ▶▶▶▶ o ruotare in senso orario la manopola JOG. Per localizzare l'inizio di un altro brano successivo, premere ancora il pulsante.

Ripetizione della lettura

(Controlli sul telecomando)

Questa funzione, che può essere attivata solo tramite il telecomando, è basata sulla ripetizione della lettura di un brano o di un gruppo di brani.

Per ripetere continuamente la lettura di un singolo brano

Premere il pulsante REPEAT in modo che nel display compaia l'indicazione "REPEAT 1" e quindi il pulsante di avvio in riproduzione PLAY/PAUSE ▶/II (▶).

Per ripetere continuamente la lettura di tutti i brani di un singolo CD

Premere il pulsante REPEAT in modo che nel display compaia l'indicazione "REPEAT 1 DISC" e quindi il pulsante di avvio in riproduzione PLAY/PAUSE ▶/II (▶).

Per ripetere continuamente la lettura di tutti i brani di tutti i CD

Premere il pulsante REPEAT in modo che nel display compaia l'indicazione "REPEAT ALL DISC" e quindi il pulsante di avvio in riproduzione PLAY/PAUSE ▶/II (▶).

Per ripetere continuamente la lettura di tutti i brani programmati

Programmare l'ordine di lettura desiderato e quindi premere il pulsante REPEAT in modo che nel display compaia l'indicazione "REPEAT 1" oppure l'indicazione "REPEAT ALL DISC".

Per disattivare la funzione di ripetizione della lettura

Premere il pulsante REPEAT, in modo che l'indicazione "REPEAT" scompaia dal display.

ATTENZIONE

- ▶ Mentre è in corso la lettura dei brani in ordine programmato è possibile ripetere solo la lettura di un singolo brano ("REPEAT 1") o di tutti i brani di tutti i CD caricati ("REPEAT ALL DISC").

Programmazione dell'ordine di lettura dei brani

Questa funzione, che può essere attivata solo tramite il telecomando, permette di programmare l'ordine desiderato di lettura dei brani dei CD. Specificando il numero del CD (da 1 a 3) e il numero di ogni singolo brano (da 1 a 99), è possibile programmare l'ordine desiderato di lettura per un massimo di 20 brani.

Memorizzazione della programmazione

1. Accertarsi che il lettore di CD si trovi in stop e premere il pulsante PROGRAM/MEMORY. Nel display verrà visualizzata l'indicazione "PROGRAM" e l'indicazione lampeggiante relativa al CD selezionato.
2. Selezionare, per mezzo del pulsante DISC SKIP, il CD dal quale si desidera ricavare il primo brano della programmazione.
3. Selezionare, premendo i pulsanti di ricerca ◀◀◀◀ o ▶▶▶▶ il brano desiderato (o ruotare la manopola JOG).
4. Confermare l'avvenuta selezione del primo brano premendo il pulsante PROGRAM/MEMORY.
5. Per memorizzare le altre selezioni, ripetere le procedure indicate ai precedenti paragrafi da 2 a 4.
6. Per intraprendere la lettura dei brani nell'ordine programmato, premere il pulsante PLAY ▶/II (▶).

Controllo della programmazione

Premere ripetutamente il pulsante PROGRAM/MEMORY mentre il lettore di CD si trova in stop. Ad ogni azionamento del pulsante verranno visualizzati nel display, in sequenza, il numero del disco e il numero del brano programmati, ed il relativo numero progressivo di memorizzazione.

Cancellazione della programmazione

Premere il pulsante PROGRAM/MEMORY mentre il lettore di CD si trova in stop e quindi premere il pulsante di cancellazione CLEAR ■.

La programmazione viene inoltre cancellata automaticamente dalla memoria dell'apparecchio quando lo si spegne, oppure quando si apre, per mezzo del pulsante CD OPEN/CLOSE, il cassetto porta-CD.

Aggiunta di un brano alla programmazione

- Premere ripetutamente il pulsante PROGRAM/MEMORY, in modo da richiamare la prima programmazione ancora disponibile (alla quale corrisponde l'indicazione "00" nel display).
- Selezionare, premendo i pulsanti di ricerca ◀◀◀◀, o ▶▶▶▶, il brano desiderato (o ruotare la manopola JOG).
- Confermare l'avvenuta selezione del brano premendo il pulsante PROGRAM.

ISTRUZIONI PER L'USO DEL LETTORE DI COMPACT DISC

Modifica della programmazione

- Premere ripetutamente il pulsante PROGRAM mentre il lettore di CD si trova in stop, in modo da richiamare il brano del quale si desidera correggere la programmazione.
- Selezionare, premendo il pulsante DISC SKIP e i pulsanti di ricerca ►►►► o ◀◀◀◀ il brano che si desidera inserire (o ruotare la manopola JOG).

- Confermare l'avvenuta selezione del brano premendo il pulsante PROGRAM/MEMORY.

ATTENZIONE

Durante la lettura dei vari brani nell'ordine desiderato, l'azionamento del pulsante DISC SKIP non ha alcun effetto.

ISTRUZIONI PER L'USO DELL'INGRESSO AUSILIARIO

1. Accendere l'apparecchiatura collegata all'ingresso ausiliario (AUX) e predisporla al funzionamento.
2. Premere il selettore di ingresso AUX.

ATTENZIONE

Per registrare il segnale audio proveniente dall'apparecchiatura collegata all'ingresso ausiliario, consultare il capitolo dedicato alla registrazione.

ISTRUZIONI PER L'USO DEL REGISTRATORE

Lettura di una cassetta

Questo apparecchio può riprodurre e registrare solo nastri di tipo normale (non al Cromo né Metal).

1. **Per attivare il registratore e selezionare il deck desiderato:**

Accendere l'apparecchio e selezionare, per mezzo del pulsante TAPE A/B, il registratore. Se necessario, premere di nuovo il pulsante per selezionare il deck desiderato. Ogni volta che lo si preme si seleziona alternativamente il deck A (solo riproduzione) oppure il deck B (riproduzione e registrazione).

2. **Per inserire una cassetta:**

Aprire lo sportellino di un vano cassetta, premendo delicatamente nella posizione contrassegnata dall'indicazione ▲ OPEN. Inserire nel vano la cassetta che si desidera ascoltare, con il tratto di nastro in vista rivolto verso il basso. Richiudere lo sportellino.

3. **Per fare invertire automaticamente la direzione di scorrimento a fine nastro (autoreverse):**
Premere il pulsante PLAY MODE, in modo da selezionare la modalità desiderata.

- ❑ **Primo caso: Deck A privo della funzione di autoreverse e deck B dotato della funzione di autoreverse.**

(In questo caso non si può effettuare la riproduzione continua, in sequenza, di ambedue i nastri)

- a) **DECK A (solo riproduzione di un lato della cassetta)**

Un lato ➡ : Il deck A riproduce un solo lato della cassetta, e quindi si arresta.

- b) **DECK B**

Un lato ➡ : Il deck B riproduce un solo lato della cassetta, e quindi si arresta.

Ambedue i lati ↔ : A fine nastro, la direzione di scorrimento viene automaticamente invertita, e la lettura

riprende sull'altro lato. Una volta terminata la lettura dell'altro lato, l'apparecchio si arresta.

Riproduzione continua (↔) : Al termine di ogni lato, la direzione di scorrimento del nastro viene continuamente invertita, e la lettura riprende sull'altro lato (fino ad un massimo di 6 volte).

- 2 **Secondo caso: Deck A e Deck B privo della funzione di autoreverse (solo riproduzione di un lato della cassetta).**

4. **Per dare avvio alla lettura:**

Premere il pulsante di avvio della lettura PLAY corrispondente alla direzione di scorrimento del nastro desiderata: ► per il lato rivolto verso l'esterno e ◀ per il lato rivolto verso l'interno dell'apparecchio. Se il deck A non è dotato di funzione autoreverse, il lato della cassetta rivolto verso l'interno dell'apparecchio non può essere riprodotto.

5. **Per fare avanzare velocemente o riavvolgere il nastro:**

Premere rispettivamente il pulsante di avanzamento veloce (►►►►) oppure quello di riavvolgimento (◀◀◀◀)

6. **Per interrompere la lettura:**

Premere il pulsante di arresto STOP (■ CLEAR/SET). Se non è stata attivata la modalità di inversione della direzione di scorrimento, la lettura si interrompe automaticamente a fine nastro.

Azzeramento del contanastro

Per azzerare l'indicazione del contanastro premere il pulsante COUNTER RESET. Mentre è in corso la lettura del lato frontale della cassetta (►) l'indicazione del contanastro aumenta progressivamente, e quando è in corso la lettura del lato posteriore (◀) l'indicazione decresce.

REGISTRAZIONE

Registrazione di una cassetta

ATTENZIONE

- Riavvolgere il nastro sino al punto in cui si desidera che abbia inizio la registrazione.
- Questo apparecchio può registrare solo nastri di tipo normale (non al Cromo né Metal).
- Solo il deck B è abilitato alla registrazione. Il deck A può unicamente riprodurre i nastri, e non li può registrare.

1. Per selezionare la sorgente da registrare:

Premere il corrispondente pulsante di selezione (CD, TUNER o AUX).

2. Per inserire la cassetta da registrare:

Aprire lo sportellino del vano cassetta del deck B. Inserire la cassetta che si desidera registrare, con il tratto di nastro in vista rivolto verso il basso ed il lato da registrare rivolto verso l'esterno dell'apparecchio. Richiudere lo sportellino.

3. Per selezionare la modalità di inversione dello scorrimento del nastro:

Per selezionare la modalità di inversione dello scorrimento del nastro desiderata premere il pulsante PLAY MODE, in modo da selezionare una delle seguenti opzioni:

↔: A fine nastro, la registrazione si interrompe.

↔: A fine nastro, la direzione di scorrimento viene automaticamente invertita, e la registrazione riprende sull'altro lato. Una volta terminata la registrazione dell'altro lato, l'apparecchio si arresta.

↔: Al termine di ogni lato, la direzione di scorrimento del nastro viene continuamente invertita, e la registrazione riprende sull'altro lato.

4. Per impostare la registrazione:

Premere il pulsante di registrazione (●/REC II). L'indicatore di registrazione ● REC inizia a lampeggiare.

5. Per avviare la registrazione:

Premere il pulsante di avvio PLAY (◀ oppure ▶) corrispondente alla direzione di scorrimento del nastro desiderata.

ATTENZIONE

Se si desidera registrare ambedue i lati della cassetta (PLAY MODE ↔ oppure ↔), registrare sempre per primo il lato rivolto verso l'esterno dell'apparecchio, per mezzo del pulsante PLAY▶.

6. Per sospendere momentaneamente la registrazione:

Premere nuovamente il pulsante di registrazione ●/REC II). Per riprendere la registrazione premere ancora una volta il pulsante di registrazione ●/REC II).

ATTENZIONE

Mentre l'apparecchio si trova in pausa di registrazione, l'indicatore luminoso relativo alla direzione di scorrimento del nastro (◀ oppure ▶) lampeggia.

7. Per interrompere la registrazione:

Premere il pulsante di arresto STOP (■ CLEAR). Quando non è stata attivata la modalità di inversione della direzione di scorrimento, la registrazione si interrompe automaticamente a fine nastro.

REGISTRAZIONE

Registrazione con avvio sincronizzato di un CD

Questa funzione consente di effettuare la registrazione di un intero Compact Disc (oppure dei soli brani programmati) sincronizzando il lettore di CD e il registratore (deck B).

1. Accendere l'apparecchio e selezionare, per mezzo del selettore CD sul pannello frontale, il lettore di Compact Disc.
2. Appoggiare un CD nell'apposito alloggiamento, con l'etichetta rivolta verso l'alto.
3. Aprire lo sportellino del deck B. Inserire la cassetta da registrare, con il tratto di nastro in vista rivolto verso il basso ed il lato da registrare rivolto verso l'esterno dell'apparecchio. Richiudere lo sportellino.
4. Selezionare la modalità di inversione dello scorrimento del nastro desiderata, premendo il pulsante PLAY MODE, in modo da selezionare una delle seguenti opzioni:

⏏: A fine nastro, la registrazione si interrompe.

↔: A fine nastro, la direzione di scorrimento viene automaticamente invertita, e la registrazione riprende sull'altro lato. Una volta terminata la registrazione dell'altro lato, l'apparecchio si arresta.

(↔): Al termine di ogni lato, la direzione di scorrimento del nastro viene continuamente invertita, e la registrazione riprende sull'altro lato.

ATTENZIONE

Se mentre è in corso la registrazione l'apparecchio inverte automaticamente la direzione di scorrimento del nastro, sull'altro lato della cassetta verrà automaticamente ripreso, dall'inizio, il brano la cui registrazione era stata interrotta.

5. Premere il pulsante CD SYNC. per dare avvio alla registrazione. Il registratore si avvia in sincronia con il lettore di CD, e si arresta automaticamente alla fine del CD.

ATTENZIONE

- E' possibile abbinare la funzione di registrazione con avvio sincronizzato e quella di programmazione dell'ordine di lettura di determinati brani. In questo caso, la programmazione dovrà essere impostata prima dell'inizio della registrazione.
- Se si desidera che la registrazione abbia inizio a partire da un determinato brano, lo si deve selezionare (per mezzo dei pulsanti di ricerca o ◀◀◀/▶▶▶ prima dell'inizio della registrazione (o ruotare la manopola JOG).

Duplicazione di un nastro

Questo apparecchio permette di duplicare una registrazione da una cassetta ad un'altra.

ATTENZIONE

- Riavvolgere il nastro sino al punto in cui si desidera che abbia inizio la registrazione.
- Questo apparecchio può registrare solo nastri di tipo normale (non al Cromo né Metal).
- La duplicazione può essere effettuata solo riversando la registrazione dalla cassetta presente nel deck A (solo riproduzione) a quella presente nel deck B (registrazione + riproduzione).

1. **Accendere l'apparecchio e selezionare, per mezzo del pulsante TAPE sul pannello frontale, il registratore.**

2. **Aprire gli sportellini dei vani cassette.**

Inserire nel deck A la cassetta da riprodurre e nel deck B la cassetta da registrare, ambedue con il tratto di nastro in vista rivolto verso il basso (il lato da registrare della cassetta nel deck B deve essere rivolto verso l'esterno dell'apparecchio). Richiudere gli sportellini.

REGISTRAZIONE

3. Impostare la modalità di duplicazione.

Selezionare il reversamento a velocità normale oppure quello a doppia velocità, premendo rispettivamente il pulsante NORMAL DUBBING oppure il pulsante HIGH SPEED DUBBING. La duplicazione ha automaticamente inizio.

ATTENZIONE

- ▶ Durante la duplicazione, la funzione di pausa non può essere attivata.

4. Per interrompere la duplicazione premere il pulsante di arresto STOP (■CLEAR/SET).

Se non è stata attivata la modalità di inversione della direzione di scorrimento, la duplicazione si interrompe automaticamente a fine nastro.

ATTENZIONE:

- ▶ La velocità della duplicazione (normale oppure doppia) non può essere variata mentre la duplicazione stessa è in corso.
- ▶ L'eventuale regolazione del volume d'ascolto o del bilanciamento timbrico nel corso di una duplicazione non ha alcun effetto sulla registrazione.

PROGRAMMAZIONE DEL TIMER

Programmazione del timer incorporato

Il timer incorporato permette di fare accendere e spegnere l'apparecchio all'ora desiderata.

1. Controllare che l'orologio sia regolato correttamente.
2. Mantenere premuto il pulsante $\odot$ TIMER 1,5 in modo da attivare la funzione di programmazione del timer. Nel display compaiono l'indicazione $\odot$ e, in sequenza, le indicazioni lampeggianti relative agli ingressi "TUNER", "CD", "TAPE" O "AUX".
3. Selezionare l'ingresso desiderato (CD, TUNER, TAPE o AUX). Per selezionare il sintonizzatore, premere il pulsante SET mentre nel display compare l'indicazione lampeggiante "TUNER". Nel display verranno visualizzate le indicazioni lampeggianti "PLAY" oppure "REC".

"PLAY" : Ascolto di un programma radiofonico.
 "REC" : Registrazione di un programma radiofonico.

 - Premere il pulsante CLEAR/RESET in modo da selezionare l'opzione desiderata tra "PLAY" e "REC".
 - Richiamare, per mezzo dei pulsanti PRESET DOWN (◀) oppure UP (▶), l'emittente desiderata (o ruotare la manopola JOG). Se non si è ancora memorizzata alcuna emittente, si passa automaticamente alla fase successiva, descritta nel paragrafo seguente. In questo caso, verrà richiamata l'emittente sintonizzata al momento dello spegnimento dell'apparecchio.
 - Premere il pulsante CLEAR/RESET per confermare la selezione dell'emittente.
 - Impostare, per mezzo dei pulsanti PRESET DOWN (◀) oppure UP (▶) (o ruotare la manopola JOG), l'ora a cui si desidera che l'apparecchio si accenda automaticamente.

- Premere il pulsante CLEAR/SET per confermare la selezione dell'ora di accensione.
 - Impostare i minuti, per mezzo dei pulsanti PRESET DOWN (◀) oppure PRESET UP (▶) (o ruotare la manopola JOG).
 - Premere il pulsante CLEAR/SET per confermare l'impostazione dei minuti. Nel display iniziano a lampeggiare l'indicazione "OFF" e l'indicazione dell'ora.
 - L'ora di spegnimento può essere programmata seguendo la medesima procedura indicata per la programmazione dell'ora di accensione.
 - Regolare, per mezzo dei pulsanti PRESET DOWN (◀) oppure PRESET UP (▶) o ruotare la manopola JOG, il volume d'ascolto desiderato.
 - Premere il pulsante CLEAR/SET per confermare l'avvenuta regolazione del volume d'ascolto. Nel display rimane visualizzata l'indicazione $\odot$, e la programmazione del timer è completata.
 - Dopo che si è portata a termine la programmazione del timer, spegnere l'apparecchio. Agli orari prestabiliti, l'apparecchio si accenderà e si spegnerà automaticamente.
 - ▶ Se si è selezionato l'ingresso ausiliario AUX, impostare le procedure indicate ai precedenti paragrafi da ● a ●, saltando le procedure indicate ai paragrafi ● e ●.
 - ▶ Se si è selezionato l'ingresso CD o TAPE, impostare le procedure indicate ai precedenti paragrafi da ● a ●.
4. Per cancellare o controllare la programmazione del timer premere il pulsante $\odot$ TIMER. Ogni volta che lo si preme, il timer viene alternativamente attivato e disattivato. Quando il timer è attivato, nel display viene visualizzato il simbolo " $\odot$ ".

PROGRAMMAZIONE DEL TIMER

ATTENZIONE

- ▶ Se dopo aver programmato l'accensione e il successivo avvio in riproduzione di un CD o una cassetta non si inserisce alcun CD o alcuna cassetta, al momento dell'accensione con timer verrà automaticamente attivato il sintonizzatore.
- ▶ Se si è programmata l'accensione con conseguente riproduzione del o dei CD, verrà automaticamente impostata la funzione REPEAT ALL DISC, che prevede la ripetizione continua della lettura di tutti i CD presenti nel vano dell'apparecchio.
- ▶ Se si è programmata l'accensione con conseguente riproduzione di un nastro, verrà automaticamente impostata la funzione di lettura continua 'C'.
(C)
- ▶ Se si è programmata l'accensione con conseguente riproduzione di un nastro, e si sono inserite due cassette nei due deck, inizierà prima la riproduzione di quella che è stata inserita nel deck A.
- ▶ La funzione di spegnimento programmata con timer può essere attivata solo in seguito all'avvenuta accensione con timer.

Programmazione dello spegnimento automatico

(controlli sul telecomando)

Questa funzione permette di programmare, con un anticipo massimo di 90 minuti variabile a multipli di 10 minuti, lo spegnimento automatico dell'apparecchio.

1. Per programmare il ritardo di spegnimento automatico:

Premere il pulsante SLEEP. Nel display verranno visualizzate, per circa 5 secondi, le indicazioni SLEEP e "90". Quest'ultima indicazione evidenzia che, una volta che saranno trascorsi 90 minuti, l'apparecchio si spegnerà automaticamente. Programmare, premendo ancora il pulsante SLEEP, il ritardo desiderato: ogni volta che si preme il pulsante, il ritardo viene ridotto di 10 minuti (quindi verrà impostato a 80 minuti, 70 minuti, e così via).

2. Per controllare il ritardo di spegnimento automatico:

Dopo che si è programmata e attivata la funzione di spegnimento automatico, premere brevemente il pulsante SLEEP: nel display verrà visualizzata, per circa 3 secondi, l'indicazione (espressa in minuti) del tempo che manca allo spegnimento automatico dell'apparecchio.

ATTENZIONE

Se si preme di nuovo il pulsante SLEEP mentre nel display è visualizzata questa indicazione, si programma di nuovo la funzione di spegnimento automatico.

3. Per disattivare il ritardo di spegnimento automatico:

Premere ripetutamente il pulsante SLEEP, in modo da fare comparire nel display l'indicazione "10", e quindi premerlo di nuovo un'ultima volta.

SELEZIONE AUTOMATICA DELLA SORGENTE

Questo apparecchio è dotato di un sistema che seleziona automaticamente la sorgente quando si aziona uno dei pulsanti indicati ai punti seguenti.

Se, per esempio, mentre è attivato il sintonizzatore si desidera passare all'ascolto di un nastro, è sufficiente premere il pulsante di avvio in riproduzione: la selezione della sorgente (da TUNER a TAPE) sarà effettuata automaticamente.

La selezione automatica della sorgente si effettua azionando i seguenti controlli:

1. Controlli sul telecomando:

Sintonizzatore: pulsanti PRESET DOWN(▼) oppure PRESET UP (▲).

Lettore di CD: pulsanti PLAY/PAUSE (▶/||).

Registratore: pulsanti PLAY (◀ oppure ▶).

2. Controlli sul pannello frontale:

Lettore di CD: pulsanti ⌂ DISC 1, 2, 3.

CARATTERISSTICHE TECNICHE

SEZIONE	MODELLO	FFH-5500	FFH-8800
AMPRIFICATORE Potenza in uscita Banda passante Rapporto segnale/rumore		50W+50W(6Ω, 2ch, T.H.D 10%) 30~25,000 Hz 81 dB	100W+100W(6Ω, 2ch, T.H.D 10%) 30~25,000 Hz 81 dB
RADIO FM Gamma di sintonia(opzionale) Frequenza intermedia Rapporto segnale/rumore (Mono/Stereo, 98MHz) Banda passante AM(MW) Gamma di sintonia (opzionale) Frequenza intermedia Banda passante Gamma di sintonia Frequenza intermedia Rapporto segnale/rumore(11MHz) LW(Opzionale) Gamma di sintonia Frequenza intermedia Rapporto segnale/rumore(254kHz)		87.5~108 MHz or 65~74 MHz & 87.5~108 MHz 10.7 MHz 63/58 dB 60~14,000 Hz 522~1,611 kHz, 530~1,720 kHz or 530~1,610 kHz 450 kHz 100~2,000 Hz 5.8~18.0 MHz 450 kHz 37 dB 153~281 kHz 450 kHz 30 dB	87.5~108 MHz or 65~74 MHz & 87.5~108 MHz 10.7 MHz 63/58 dB 60~14,000 Hz 522~1,611 kHz, 530~1,720 kHz or 530~1,610 kHz 450 kHz 100~2,000 Hz 5.8~18.0 MHz 450 kHz 37 dB 153~281 kHz 450 kHz 30 dB
REGISTRATORE Durata del riavvolgimento cmpleto del nastro(C-60) Risposta in frequenza Rapporto segnale/rumore Separazione tra i canali		130 sec. 125~8,000 Hz 48 dB(P/B), 43dB(R/P) 50 dB(P/B), 43dB(R/P)	130 sec. 125~8,000 Hz 48 dB(P/B), 43dB(R/P) 50 dB(P/B), 43dB(R/P)
CD Risposta in frequenza Rapporto segnale/rumore		40~18,000 Hz 73 dB	40~18,000 Hz 73 dB
Caratteristiche generali Alimentazione Dimensioni(L x A x P) netto Peso netto		vedere etichetta sul pannello posteriore 360 x 362 x 374mm 8.5 kg	vedere etichetta sul pannello posteriore 360 x 362 x 374mm 10.0 kg
SEZIONE	MODELLO	FE-5500E	FE-8800E
Diffusori Tipo Impedenza nominale Banda passante Efficienza Potenza nominale in ingresso Potenza massima in ingresso Dimensioni(L x A x P) Peso netto		Bass-reflex a 2 vie, con 2 altoparlanti 6Ω 50~20,000 Hz 86 dB/W(1m) 50W 100W 250 x 410 x 290mm 5.3kg	Bass-reflex a 3 vie, con 3 altoparlanti 6Ω 50~20,000 Hz 85 dB/W(1m) 100W 200W 250 x 480 x 295mm 6.3kg

※ L'estetica e le caratteristiche tecniche dell'apparecchio possono subire modifiche senza preavviso.

※ Questo apparecchio è conforme al D. M. 13.4.89 - Direttiva CDD/87/308 e alle norme comunitarie relative alle interferenze radio CEE/82/499.

Dichiarazione di conformità

La società LG Electronics Italia s.p.a. dichiara che il prodotto Audio, LG FFH-299A/L/S/AX, FFH-300A/L/S/AX è costruito in conformità alle prescrizioni del D.M.n 548 del 28/8/95, pubblicato sulla G.U.n 301 del 28/12/95 ed in particolare è conforme a quanto indicato nell'art. 2. comma 1 dello stesso decreto.