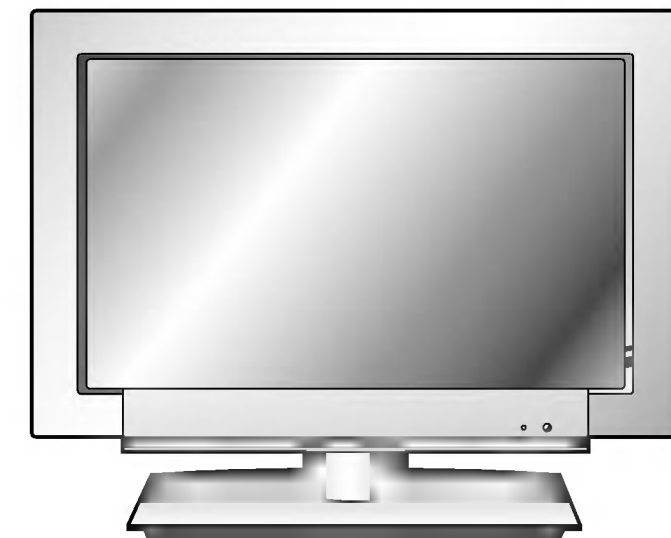




Lea atentamente este manual antes de manejar el aparato.
Guarde el manual para futuras referencias.
Anote el número de modelo y el número de serie del aparato. Consulte la etiqueta situada bajo el costado inferior del aparato y en caso de precisar de asistencia técnica facilite esta información a su proveedor:

Número de modelo :
Número de serie :

MONITOR LCD

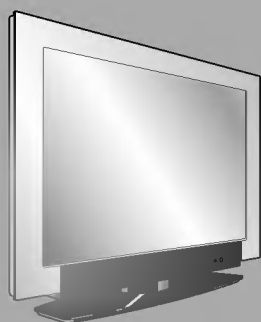


Compatibilidad multimedia

A través de este Monitor LCD puede visualizar imágenes de su PC.

La pantalla LCD

La pantalla está compuesta de 2,9 millones de celdas. Es posible que la pantalla muestre unas pocas celdas inactivas con aspecto de puntos coloreados como resultado del proceso de fabricación. En el sector de fabricación de pantallas de cristal líquido son aceptables un máximo de seis celdas inactivas, cifra por debajo de la cual no hay motivo para substituir el aparato o solicitar el reintegro de su importe.



ÍNDICE

Información preliminar

Instrucciones sobre seguridad	4
-------------------------------------	---

Descripción del Monitor

Mandos del Panel Frontal	6
Descripción del Panel de Conexiones	7
Funciones de los botones del Mando a distancia	8
Accesorios/Opcionales	10
Utilización del Mando a distancia	11

Conexiones y configuración del equipo

Configuración de reproductores VCR	12
Configuración de TV por cable	14
Equipo externo de Audio o Vídeo: Configuración	15
Equipos DVD: Configuración	16
Televisión digital (DTV): Configuración	17
Conexión a un transmisor inalámbrico (opción)	18
Conexión a un receptor inalámbrico (opción)	19
Conexión a un PC	20

Funcionamiento básico

Puesta en funcionamiento del Monitor	23
Comprobación de funciones	24

Temporizador de reposo

Ajuste del Temporizador de reposo	25
---	----

Imagen y sonido

Función Auto Picture Control	26
Ajustes de visualización	27
Control Automático de Audio	28
Ajustes de Audio: Agudos, Graves, Balance	29

Funciones especiales

Selección del Idioma de los menús	30
Ajuste del Color	31
Función Salvapantallas	32
Ajuste del formato de Visualización	33
Uso de la función Zoom	34
Desplazamiento de la Imagen	35
Función Picture on Picture (Imagen sobre Imagen)	36
Acercar y alejar la imagen principal	38
Función Twin Picture (Doble Imagen)	39
Utilización de las opciones de pantalla	41
Comprobación de la visualización de PC	42
Ajuste de imagen en modo PC	43
Configuración de dispositivo de control externo	45

Otros

Guía de resolución de problemas	53
Especificaciones técnicas	55

Instrucciones sobre seguridad

ATENCIÓN

No coloque el Monitor bajo la luz directa del sol ni cerca de fuentes de calor (radiadores, estufas, calentadores, etc.)

- Evite así el riesgo de incendio.

No coloque el Monitor en lugares con humedad (cuarto de baño, lugares donde el aparato puede mojarse, etc.)

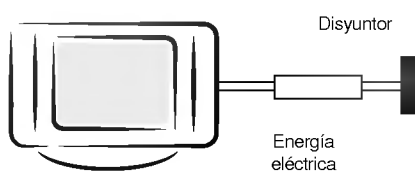
- Evite así el riesgo de incendio o de descargas eléctricas.

El recorrido de la antena deberá evitar que la lluvia pueda pasar al interior del edificio.

- Evite así que pueda entrar agua al Monitor, lo que podría causar descargas eléctricas.

Conecte el cable de toma a tierra.

- Si no se conecta el cable de toma a tierra, las corrientes de fuga podrían causar descargas eléctricas.
- Si no es posible la conexión a tierra, un técnico cualificado deberá instalar un disyuntor.
- No conecte el cable de tierra a cables telefónicos, cables de pararrayos ni a tuberías de gas.



No coloque sobre el Monitor ningún objeto que contenga líquidos (macetas, vasos, cosméticos, velas, etc.).

- Evite así el riesgo de incendio.

Cuando limpie el Monitor no utilice agua.

- Podría dañar el Monitor o causar una descarga eléctrica.

En la rara circunstancia de que el Monitor desprenda un olor no habitual o humo, desconéctelo, quite el enchufe de la red y póngase en contacto con su proveedor o el Servicio Técnico.

- Podría darse un incendio o una descarga eléctrica.

No proceda a reparar el Monitor usted mismo. Póngase en contacto con su proveedor o el Servicio Técnico.

- El Monitor podría sufrir daños y darse una descarga eléctrica. Podría perder la validez de la garantía.

En caso de tormenta eléctrica, desconecte de la red tanto el Monitor como la antena.

- El Monitor podría sufrir daños y darse descargas eléctricas.

El enchufe macho deberá quedar bien insertado en la toma de corriente para así evitar el riesgo de incendio.

- Podría darse un incendio.

Si utiliza un receptor de vídeo, póngase en contacto con el servicio técnico para que construyan una antena, tarea que precisa de conocimientos especializados.

- Podrían darse descargas eléctricas.

Si en pantalla no apareciera ninguna imagen, desconéctelo y quite el enchufe de la red. Póngase en contacto con el Servicio Técnico.

- Podría darse un incendio o una descarga eléctrica.

No mire el Monitor mientras conduce o anda.

- Podría sufrir un accidente.

Si entra agua en el Monitor, desconéctelo inmediatamente de la red eléctrica y póngase en contacto con el Servicio Técnico.

- Podría darse una descarga eléctrica.

Coloque las pilas usadas en un lugar seguro.

- Si un niño ingiriere una pila, póngase inmediatamente en contacto con un médico.

Si utiliza un receptor de señales de vídeo o un Set Top Box digital (aparato convertidor - descodificador) no coloque la antena cerca de cables eléctricos.

- Podrían darse descargas eléctricas.

OBSERVACIONES

Nunca toque la toma de corriente ni el enchufe con las manos mojadas.

- Podría recibir una descarga eléctrica.

No conecte demasiados aparatos a la misma toma múltiple de corriente.

- Podría sobrecalentarse la toma de corriente y darse un incendio.

La distancia entre la antena exterior y los cables eléctricos deberá ser suficiente para evitar que en caso de que caiga la antena, ésta pueda entrar en contacto con dichos cables.

- Evite así el riesgo de descargas eléctricas.

No coloque objetos pesados sobre el Monitor.

- Un niño o adulto podrían sufrir graves lesiones.

Evite que el cable principal entre en contacto con objetos afilados o muy calientes (calentadores, etc.)

- Podría darse un incendio o una descarga eléctrica.

No conecte a la red el cable principal si el cable o el enchufe presentan daños o si está floja la toma hembra de la pared.

- Podría darse un incendio o una descarga eléctrica.

* Las instrucciones sobre seguridad son de los dos tipos indicados a continuación:



ATENCIÓN

El incumplimiento de esta instrucción puede causar graves lesiones físicas o incluso la muerte.



OBSERVACIONES

El incumplimiento de esta instrucción puede causar leves lesiones físicas o dañar el aparato.

⚠ Tenga en cuenta el riesgo correspondiente a cada situación.



OBSERVACIONES

Antes de limpiar el Monitor, desconecte de la red el cable principal. No utilice productos líquidos ni aerosoles.

- El Monitor podría sufrir daños y darse descargas eléctricas.

Ensure the power cord doesn't trail across any hot objects like a heater.

- This may cause a fire or an electric shock.

Póngase en contacto con el Servicio Técnico una vez al año para que procedan a la limpieza interna del aparato.

- El polvo acumulado podría causar un funcionamiento inadecuado.

Dispose of used batteries carefully to protect a child from eating them.

- In case that it eats them, take it to see a doctor immediately.

El Monitor deberá visualizarse guardando una distancia mínima de 1,5 m.

- Si no, forzaría su visión.

Desconecte de la red el cable principal si no va a utilizar el Monitor durante mucho tiempo o si éste queda desatendido.

- El polvo acumulado podría causar un incendio o una descarga eléctrica debido a las corrientes de fuga.

Use únicamente las pilas especificadas.

- En caso contrario, el Monitor podría resultar dañado o darse una descarga eléctrica.

No coloque sustancias inflamables cerca del Monitor.

- Evite así el riesgo de incendio.

Para desempaquetar o desplazar con seguridad el Monitor serán necesarias dos personas.

No coloque el Monitor en un lugar donde pueda estar expuesto a polvo o suciedad.

- Evite así el riesgo de incendio.

El Monitor debe instalarse de forma que quede bien ventilado. Deje un espacio libre de más de 10 cm. entre el Monitor y la pared.

- Evite que puedan sobrecalentarse los componentes internos y evite así el riesgo de incendio.

Deje libres las rejillas de ventilación del Monitor.

- Evite así el riesgo de incendio.

Mantenga el Monitor alejado de toda fuente de vapor o de aceite (humidificador, etc.)

- Evite así el riesgo de incendio o de descargas eléctricas.

Coloque el Monitor únicamente sobre una superficie estable y nivelada.

- Podría caer o desnivelarse.

No coloque el Monitor directamente sobre una moqueta o alfombra, ni en lugares que limiten su ventilación.

- Se sobrecalentarían los componentes internos del aparato y podría darse un incendio.

No coloque objetos pesados sobre el cable principal.

- Podría darse un incendio o descargas eléctricas.

No conecte demasiados aparatos a la misma toma múltiple de corriente.

- Podría sobrecalentarse la toma de corriente y darse un incendio.

Al desconectar de la red, sujete con firmeza el enchufe macho. No tire de la cuerda, ya que podría dañarse.

- Evite así el riesgo de incendio.

Evite la acumulación de polvo en las clavijas del enchufe macho y en la toma.

- Evite así el riesgo de incendio.

Si el Monitor ha recibido un fuerte golpe o si presenta daños, desconéctelo y suelte de la red el cable principal. Póngase en contacto con el Servicio Técnico.

- Podría darse un incendio o una descarga eléctrica.

Evite que puedan entrar objetos en el Monitor.

- Podría darse un incendio o una descarga eléctrica.

Evite la acumulación de polvo en las clavijas del enchufe macho y en la toma.

- Evite así el riesgo de incendio.

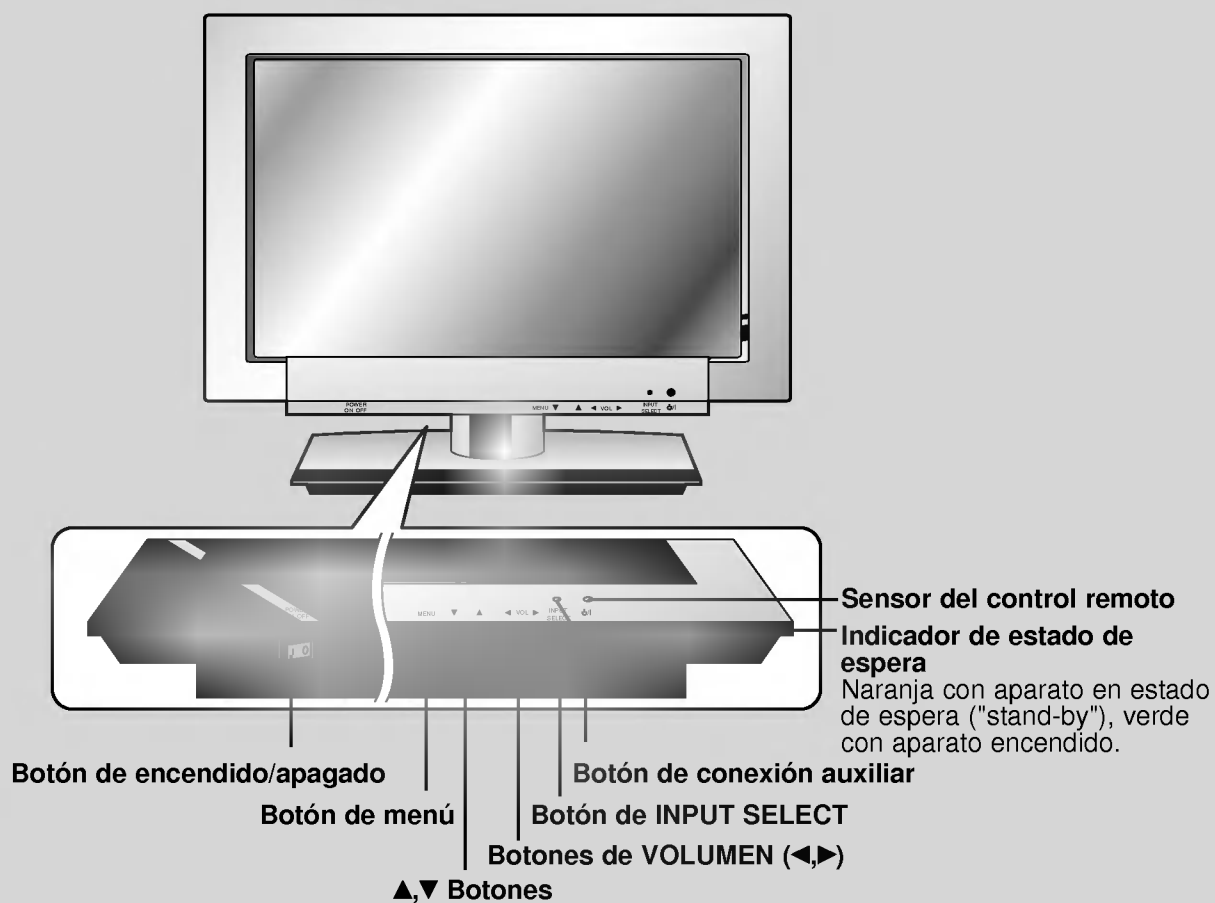
Evite que el Monitor pueda recibir un fuerte golpe o que pueda volcar.

- El Monitor podría sufrir daños o causar lesiones físicas.

Desconecte el Monitor de la corriente y quite todas las conexiones antes de cambiarlo de sitio.

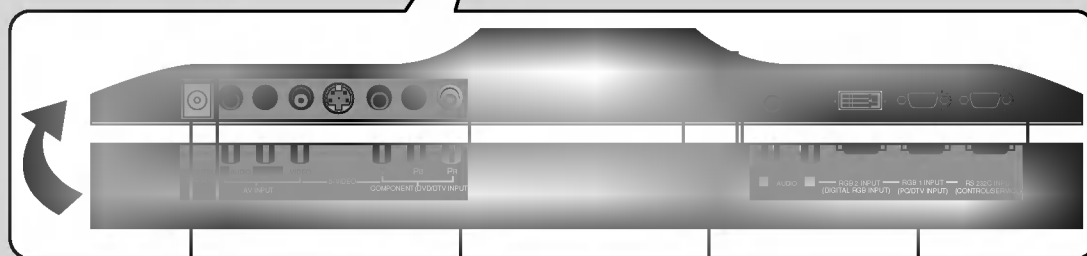
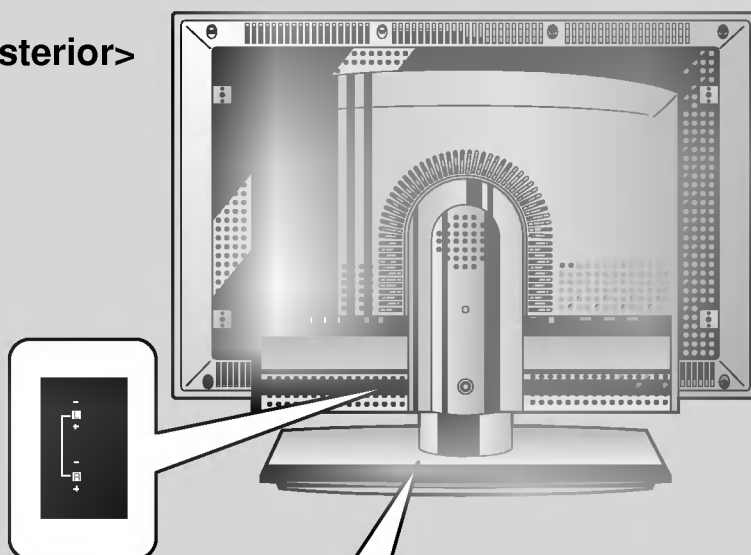
Mandos del Panel Frontal

<Mandos del Panel Frontal>



Descripción del Panel de Conexiones

<Panel posterior>



**SALIDA DC (DC 12V)
(corriente continua)**

- La placa de SALIDA DC es un elemento opcional.

**COMPONENTE entrada
A/V (audio/vídeo)
S-Vídeo / Clavijas de
ENTRADA (DVD/DTV)**

**Clavijas de ENTRADA
AV (Audio-Vídeo)**

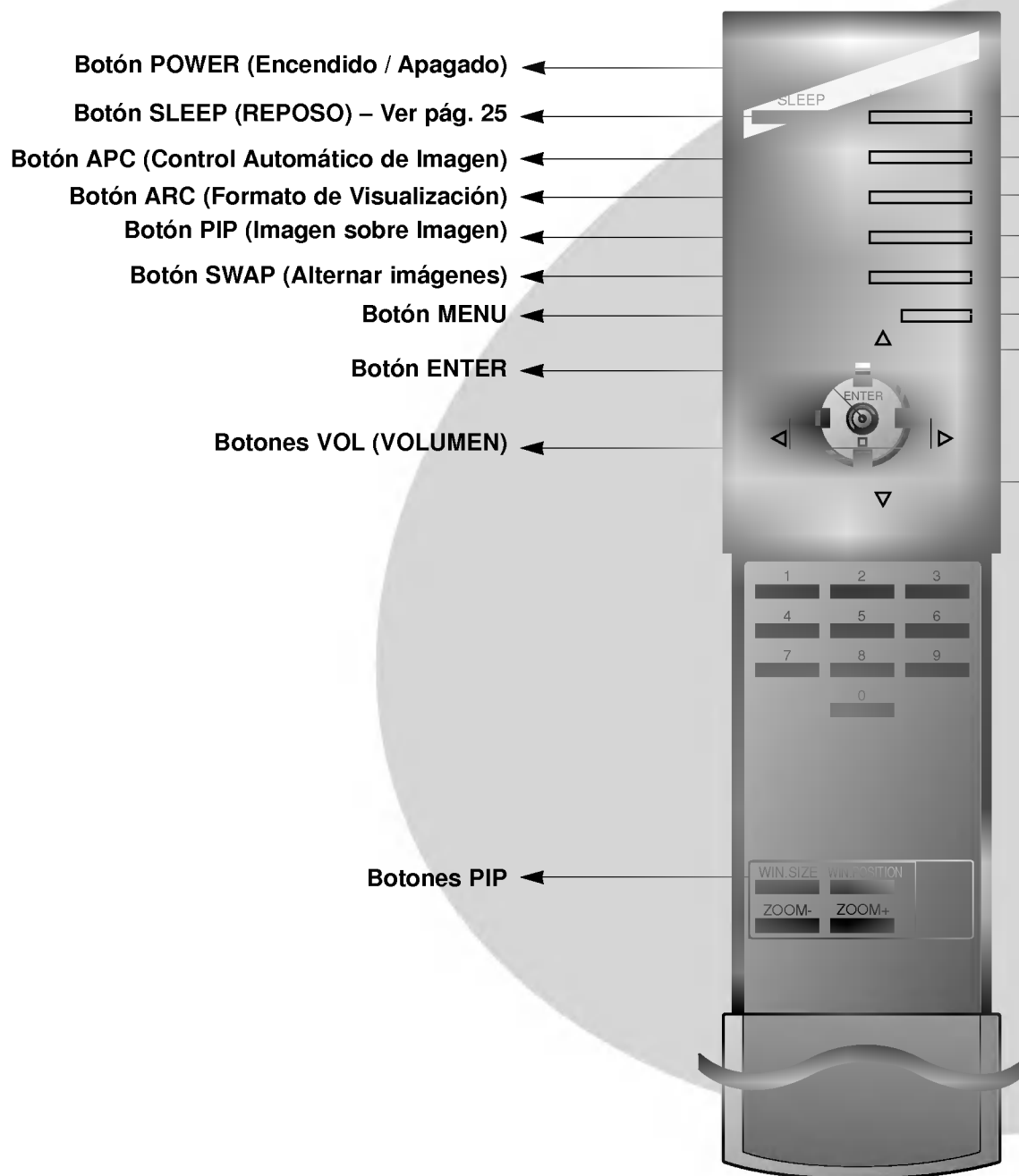
**Clavijas Derecha/Izquierda de entrada
de Audio**

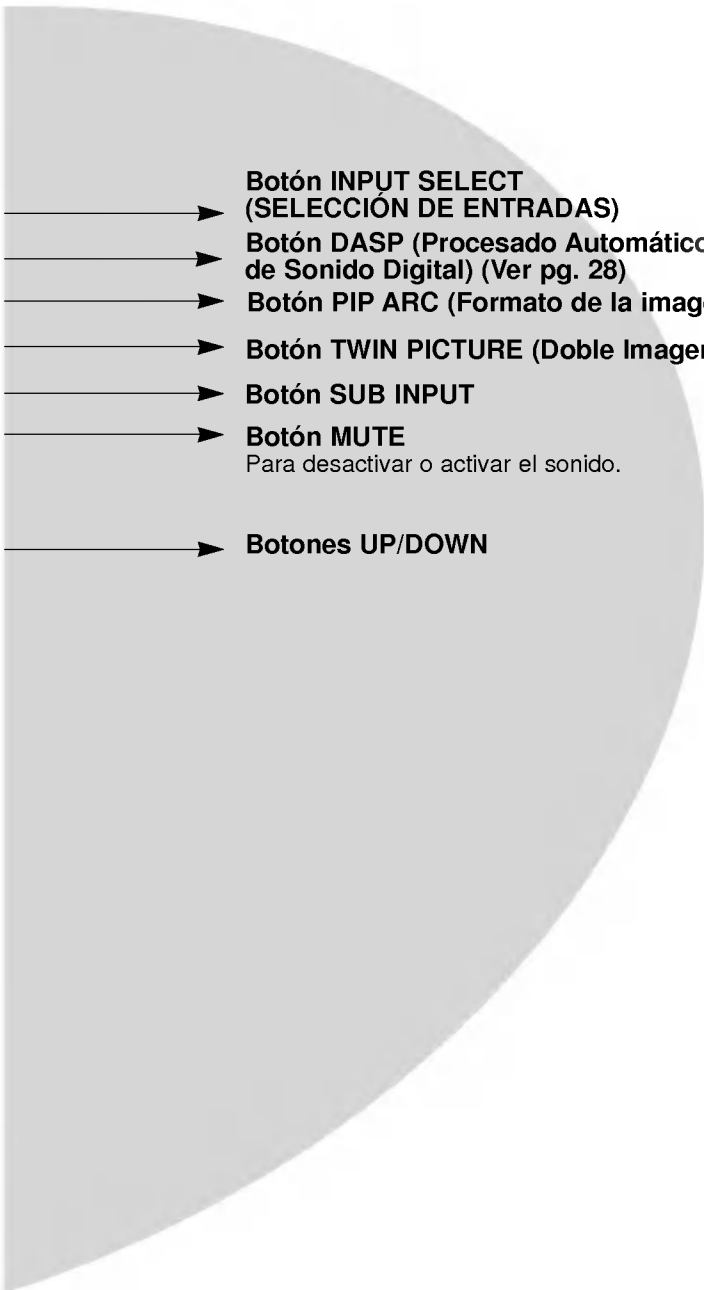
**RGB-1 (ENTRADA PC/DTV)
Clavija RGB-2 (ENTRADA RGB DIGI-
TAL) / Clavijas RS-232C**

- Entrada RGB2 (RGB Digital) con
entrada digital compatible con DVI-D.
- Puede utilizarse desde las clavijas.

Funciones de los botones del Mando a distancia

- Utilice el mando a distancia apuntando al sensor del Monitor.





➔ **Botón INPUT SELECT (SELECCIÓN DE ENTRADAS)**

➔ **Botón DASP (Procesado Automático de Sonido Digital) (Ver pg. 28)**

➔ **Botón PIP ARC (Formato de la imagen secundaria)**

➔ **Botón TWIN PICTURE (Doble Imagen) (Ver págs. 39)**

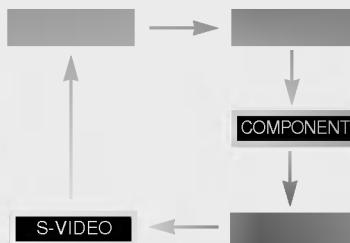
➔ **Botón SUB INPUT**

➔ **Botón MUTE**
Para desactivar o activar el sonido.

➔ **Botones UP/DOWN**

Botón INPUT SELECT (SELECCIÓN DE ENTRADAS)

del mando a distancia: al pulsarlo aparecerá la siguiente secuencia de funciones:

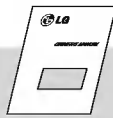


Accesorios/Opcionales

● Accesorios



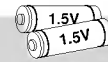
Mando a distancia



Manual del Usuario



Cable principal



Pilas alcalinas



Cable de audio para PC



Cable D-sub de 15 pines



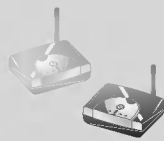
Cable de vídeo



Cable DVI para ordenador

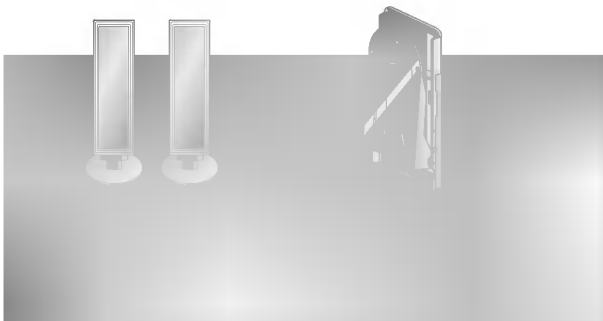


Cable para altavoces

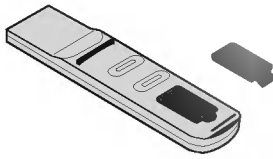


Transmisor/receptor A/V a distancia (opción)

● Accesorios opcionales



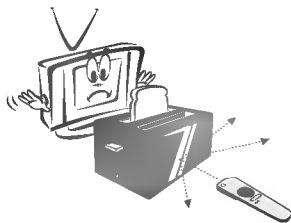
Utilización del Mando a distancia



- Abra la tapa del compartimento para pilas situado en la parte de atrás del mando a distancia. Respete la polaridad: haga coincidir "+" con "+", y "-" con "-".
- Coloque dos pilas alcalinas tipo "AAA" de 1,5 voltios cada una. No utilice baterías usadas junto con baterías nuevas.

Observaciones sobre el uso del Mando a distancia

El mando no funcionará correctamente si hay objetos entre el mando y el sensor del Monitor.



No ponga el mando a distancia en lugares muy calientes o húmedos, ya que podría afectar en el correcto funcionamiento del mando.

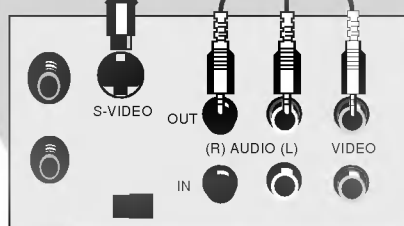


La luz solar o una fuente de luz intensa puede afectar en el funcionamiento del mando. Coloque el mando en una dirección adecuada.



Configuración de reproductores VCR

- Según muestra la figura, para conectar el Monitor a un reproductor VCR, inserte las clavijas del VCR a las entradas AV (Audio-Vídeo) del Monitor según el siguiente código de colores: Vídeo = amarillo, Audio (Izquierda) = blanco, Audio (Derecha) = rojo.
- Si su VCR no es estereofónico, conecte el cable de audio del VCR a la entrada AUDIO (L/MONO) del Monitor de Plasma.
- Si conecta un VCR S-VIDEO a la entrada S-VIDEO, será mejor la calidad de imagen en comparación con una conexión VCR regular a la entrada de Vídeo.
- Evite que la pantalla muestre imágenes fijas durante mucho tiempo. Una imagen congelada durante mucho tiempo procedente de un VCR (o si se visualiza un mensaje CH) genera una imagen falsa que permanecerá aun después de visualizar otra imagen. Evite por tanto la visualización prolongada de imágenes fijas.

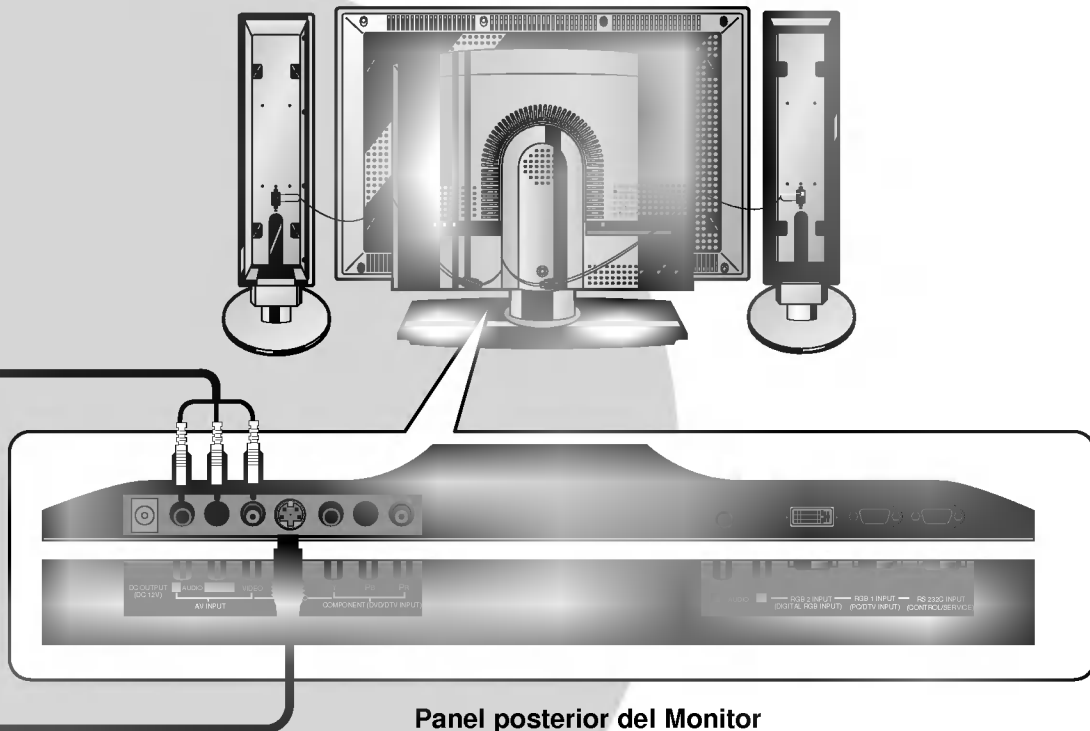


Panel posterior de un reproductor VCR



Consejo

- Para evitar el llamado ruido visual (interferencias), coloque el VCR a más de 60 cm. del Monitor.



Panel posterior del Monitor



Visualización de reproductores VCR

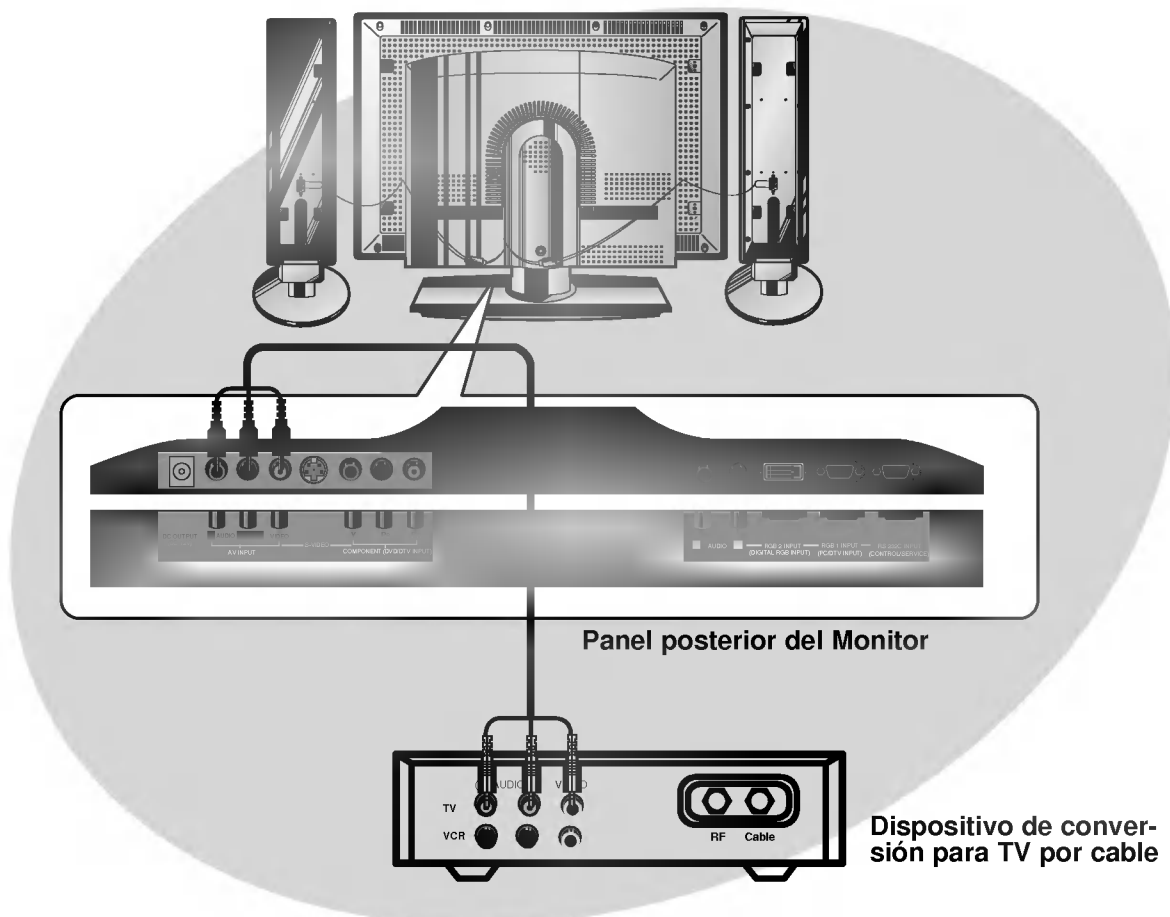
INPUT SELECT

1 Pulse el botón **INPUT SELECT** (SELECCIÓN DE ENTRADAS) del mando a distancia y seleccione **VIDEO** (si conecta un S-Video, seleccione **S-VIDEO**).

2 Inserte una cinta de vídeo en el reproductor VCR y pulse el botón **PLAY** del VCR. Consulte el manual del reproductor de vídeo.

Configuración de TV por cable

- Una vez contrate un servicio local de TV por cable, y tras instalar el convertidor, podrá visualizar la programación correspondiente. En este Monitor de plasma no es posible visualizar TV por cable a menos que se instale un sintonizador de TV y un dispositivo de conversión de señales.



Visualización de TV por cable

1 Pulse el botón **INPUT SELECT** (SELECCIÓN DE ENTRADAS) del mando a distancia y seleccione **VIDEO**.



2 Sintonice con el dispositivo de conexión los canales de TV por cable disponibles.

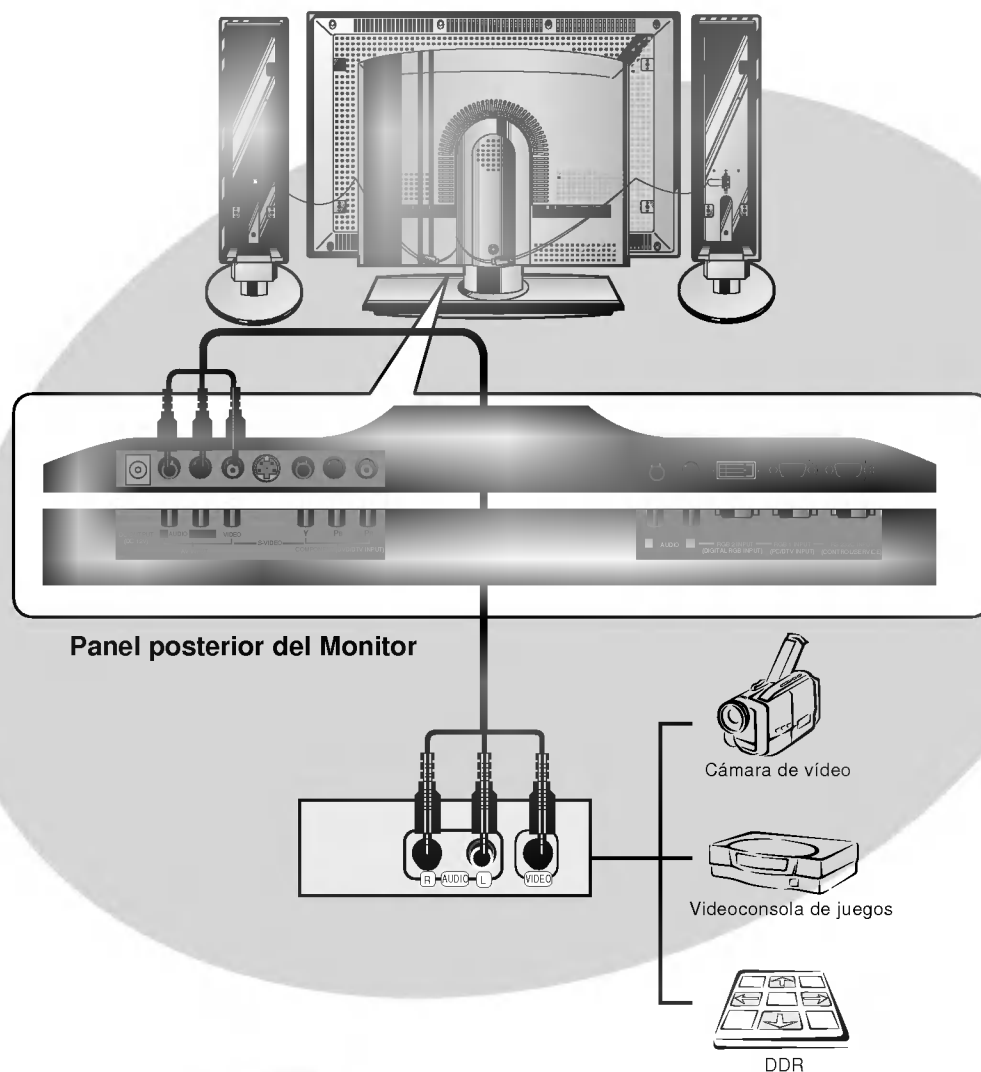


Consejo

- Para más información sobre el servicio de TV por cable, póngase en contacto con su proveedor o proveedores locales correspondientes.

Equipo externo de AV Configuración

- Según muestra la figura, al conectar el Monitor a un equipo externo, inserte las clavijas del equipo de audio o vídeo a las entradas AV (Audio-Vídeo) del Monitor según el siguiente código de colores: Vídeo = amarillo, Audio (Izquierda) = blanco, Audio (Derecha) = rojo.



EQUIPOS EXTERNOS: VISUALIZACIÓN

- 1 Pulse el botón **INPUT SELECT** (SELECCIÓN DE ENTRADAS) del mando a distancia y seleccione **VIDEO**.

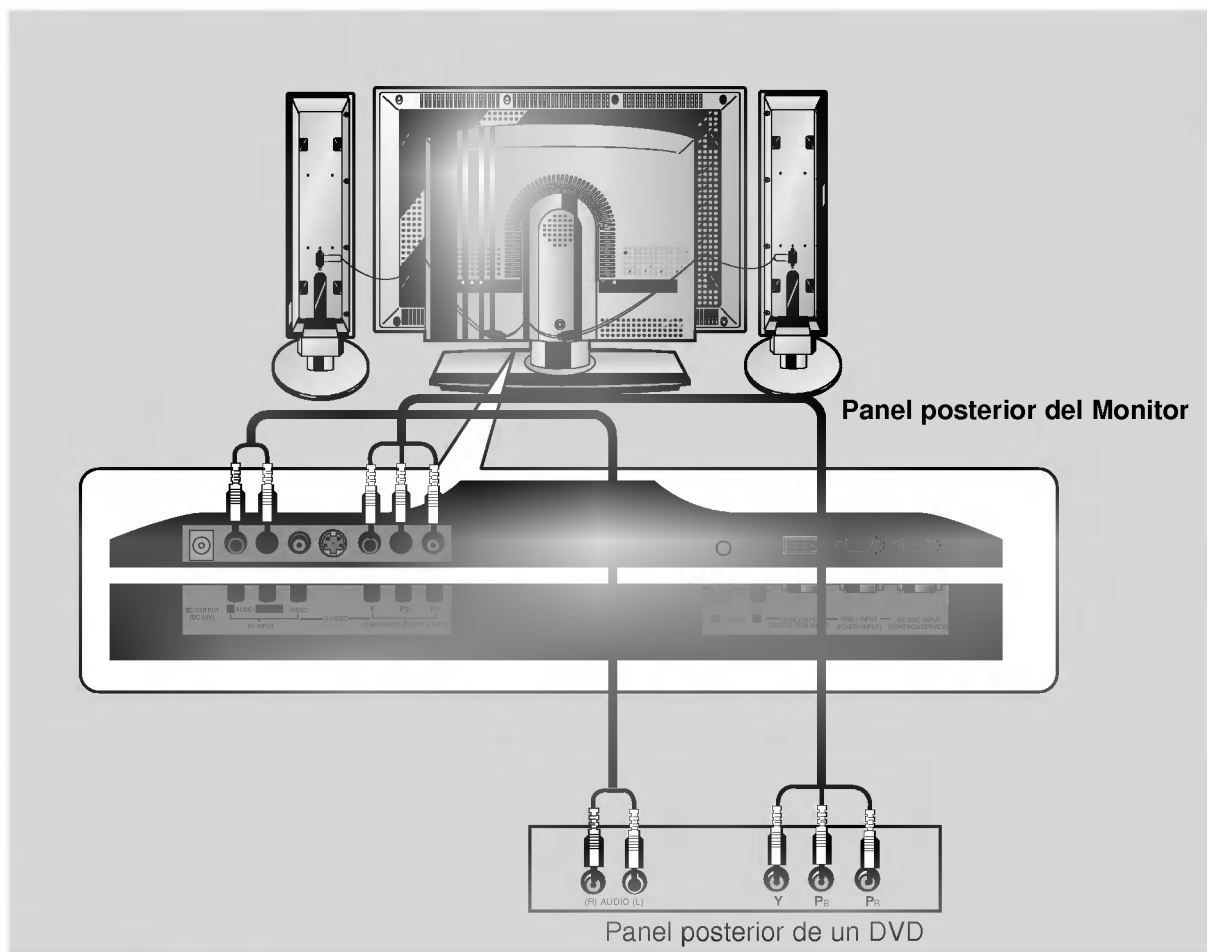
INPUT SELECT

- 2 Maneje el equipo externo según el manual del mismo.

Equipos DVD: Configuración

Conexión a un equipo DVD (Digital Video Disk)

- Conecte las salidas de vídeo Y, PB, PR del equipo externo con las entradas "DVD/DTV INPUT" del Monitor, y las salidas de Audio del equipo externo a las entradas "AV INPUT" correspondientes del Monitor.
- Es posible la conexión en los modos 480i, 480p, 720p y 1080i.



UTILIZACIÓN

- Pulse el botón **INPUT SELECT** (SELECCIÓN DE ENTRADAS) del mando a distancia del Monitor y seleccione **COMPONENT**. Maneje el equipo DVD según el manual del mismo.
- Ponga en marcha el equipo DVD e inserte un disco.

- **Puertos de entrada del componente**
Conecte las clavijas del DVD a las entradas del Monitor según la siguiente tabla:

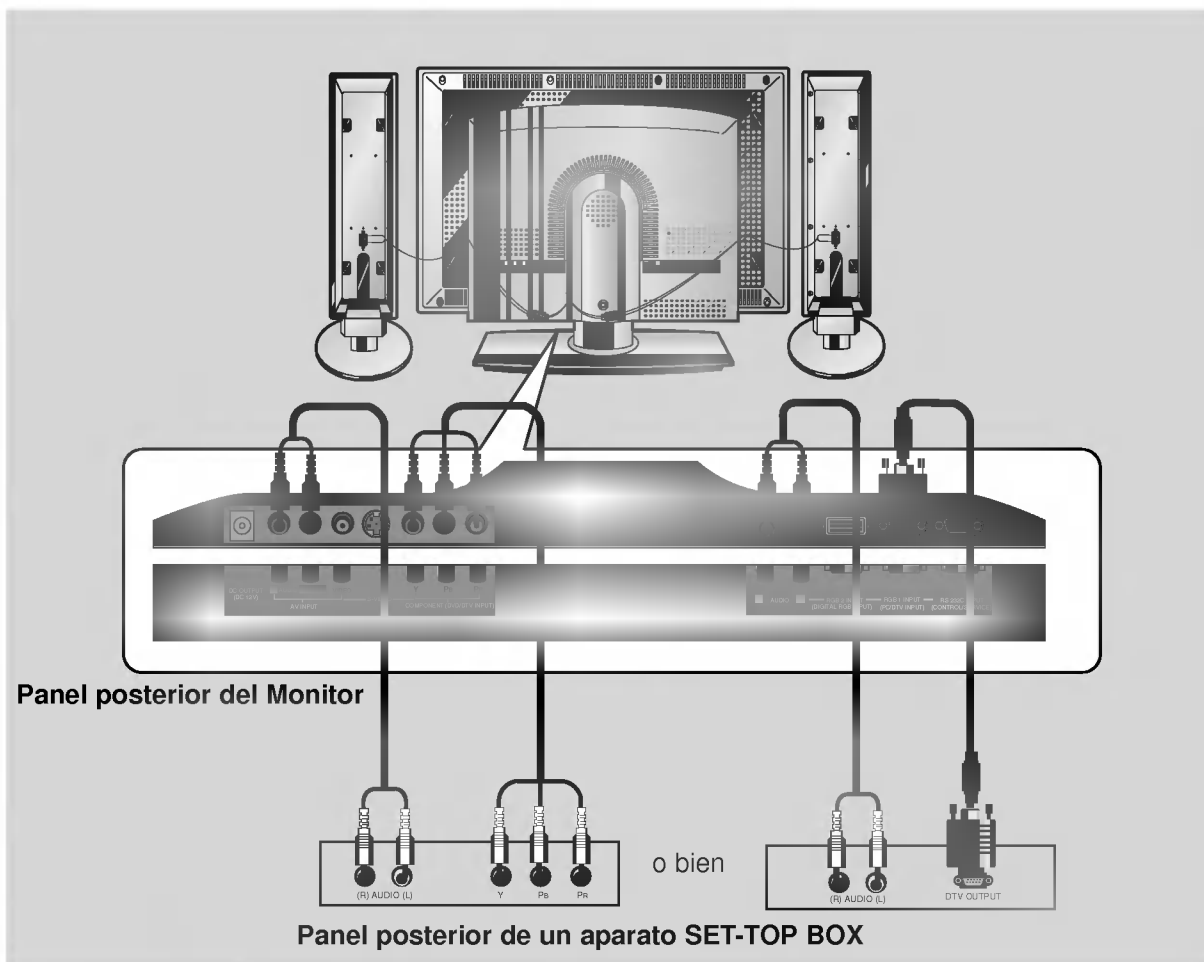
Entradas del Monitor	Y	
Clavijas del reproductor DVD	Y	Pb
	Y	B-Y
	Y	Pb

Televisión digital (DTV): Configuración

- Para visualizar programas de TV digital, adquiera o conecte un "SET-TOP BOX" (aparato convertidor - decodificador).

CONEXIÓN

- Para realizar las conexiones puede utilizar las entradas COMPONENT - DVD/DTV INPUT del Monitor o la entrada RGB1 - PC/DTV INPUT, según cuáles sean los conectores del aparato SET-TOP BOX. A continuación, realice las conexiones de audio correspondientes.
- Es posible la conexión DTV en los modos 480p, 720p y 1080i.

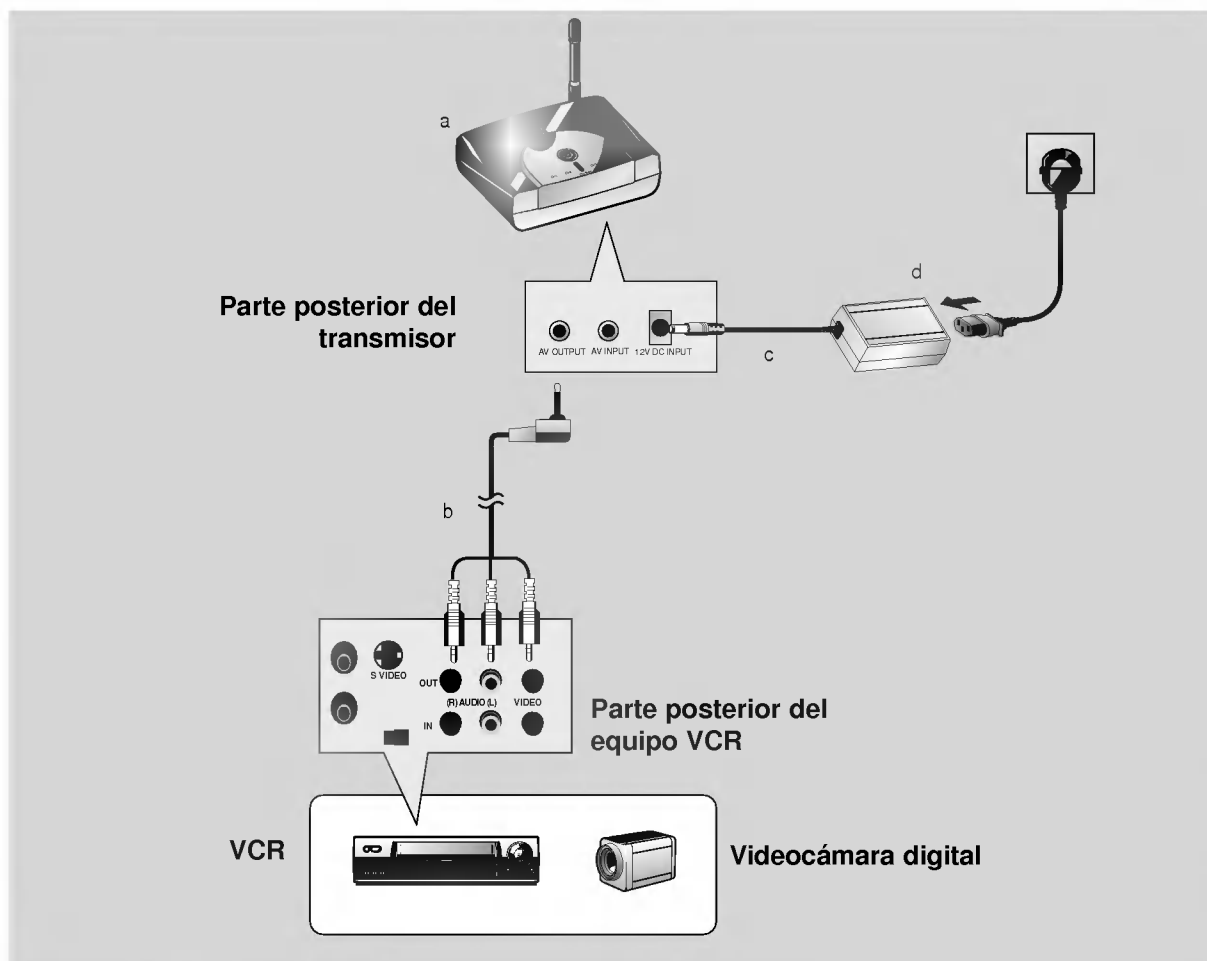


UTILIZACIÓN

- Ponga en marcha el aparato SET-TOP BOX digital.
- Pulse el botón **INPUT SELECT** (SELECCIÓN DE ENTRADAS) del mando a distancia del Monitor y seleccione **COMPONENT** o **RGB1**.

Conexión a un transmisor inalámbrico (opción)

- **Ajuste solamente esta función en algunos modelos.**
- Al conectar un transmisor inalámbrico con equipos externos, observe el siguiente código de colores: Vídeo = amarillo, Audio (Izquierda) = blanco, Audio (Derecha) = rojo.
- Si su transmisor inalámbrico no es estereofónico, conecte el cable de audio del equipo VCR a la entrada AV (Audio-Vídeo) del transmisor inalámbrico.
- En el manual del transmisor-receptor inalámbrico consulte la instalación, conexión y funciones del mismo.

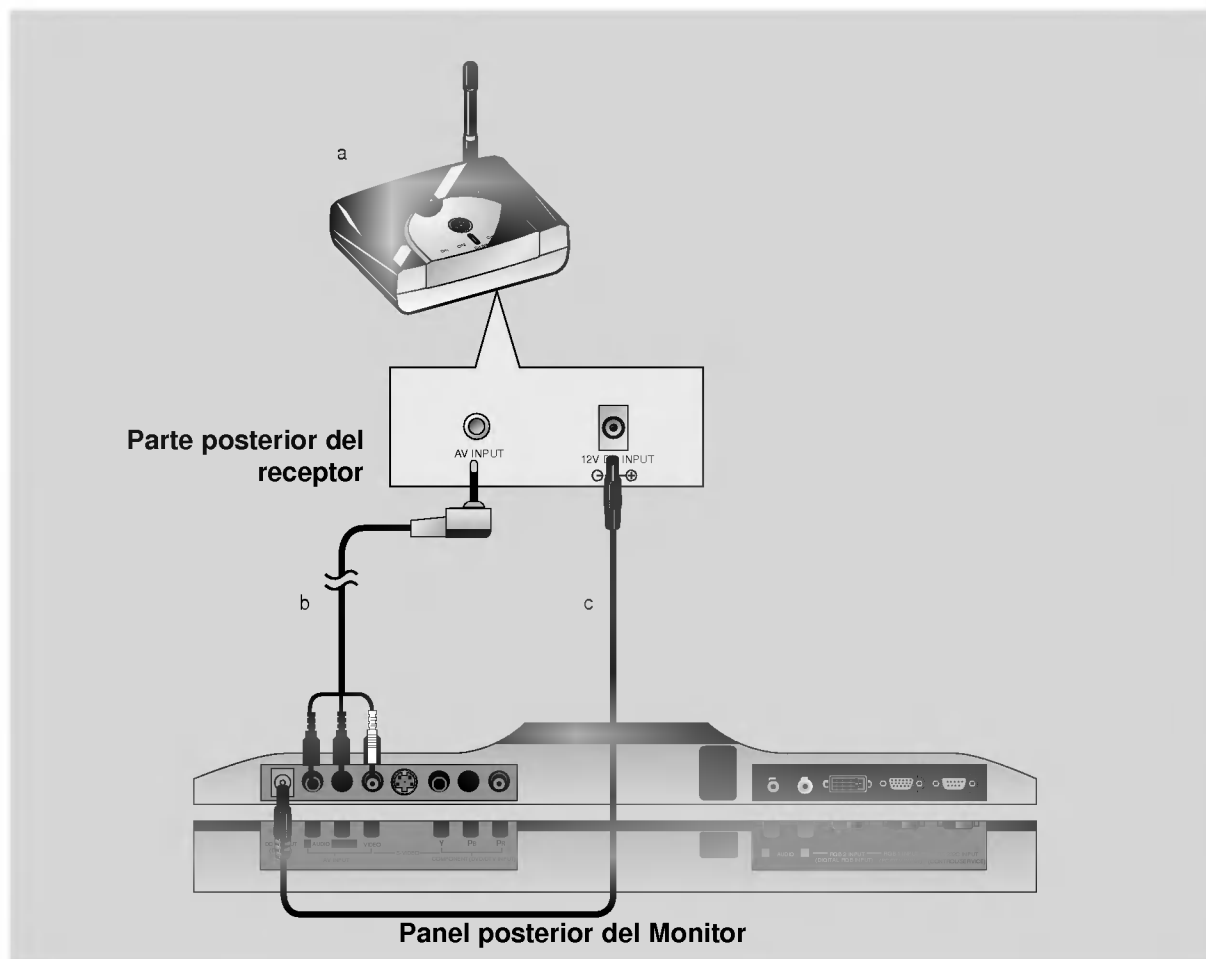


● Conexión

- a. Pulse el botón de encendido del transmisor y ajuste el canal deseado con el botón correspondiente. Después, coloque el transmisor inalámbrico AV (Audio-Vídeo) hacia el receptor inalámbrico.
- b. Conecte los puertos de salida del equipo VCR con el puerto AV OUTPUT del transmisor inalámbrico.
- c. Conecte el adaptador de corriente a la entrada DC INPUT del transmisor.
- d. Conecte a la red eléctrica el enchufe macho del adaptador de corriente.

Conexión a un receptor inalámbrico (opción)

- **Ajuste solamente esta función en algunos modelos.**
- Al conectar un receptor inalámbrico con equipos externos, observe el siguiente código de colores: Vídeo = amarillo, Audio (Izquierda) = blanco, Audio (Derecha) = rojo.



Conexión

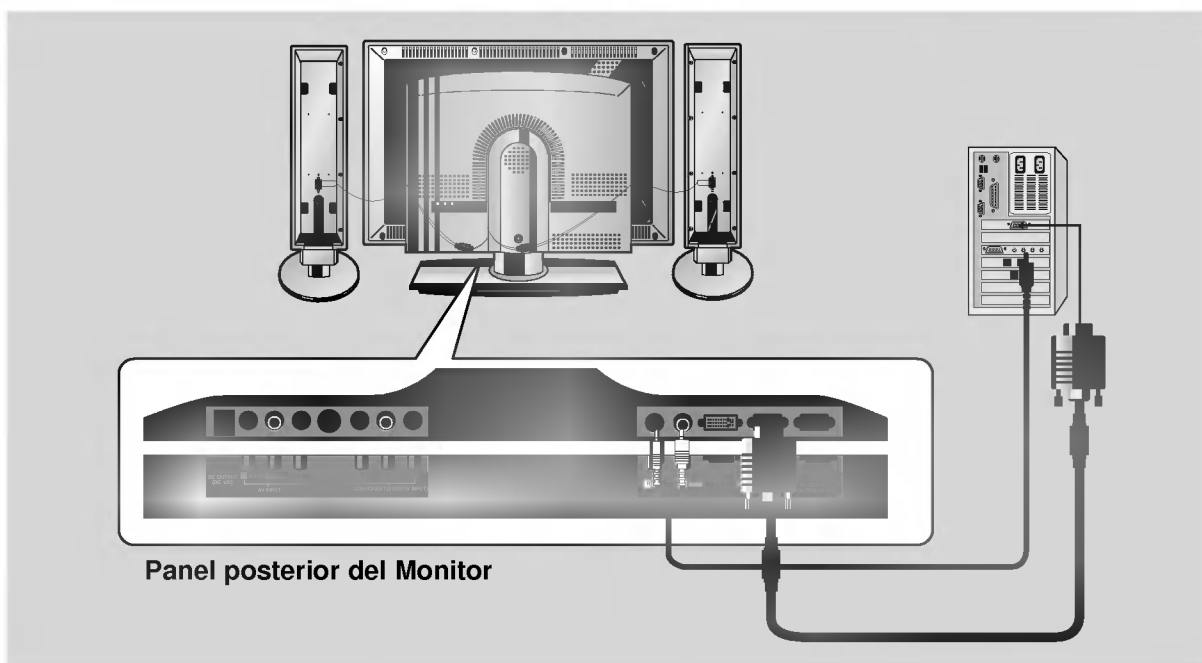
- a. Pulse el botón de encendido del receptor. Con el botón correspondiente, ajuste el número de canal del receptor con el mismo número del canal del transmisor. Después, coloque el receptor inalámbrico AV (Audio-Vídeo) hacia el transmisor inalámbrico.
- b. Conecte los puertos de entrada AV del Monitor con el puerto AV INPUT del receptor.
- c. Con el cable DC, conecte la salida DC del Monitor con la entrada DC del receptor.

Conexión a un PC

- Puede conectar fácilmente un PC a su Monitor de Plasma y disfrutar de una imagen y sonido excepcionales.

Instrucciones de conexión de un PC a su Monitor de plasma

- Para conectar un PC en entorno Windows a su Monitor de plasma, seleccione Monitor Normal, Standard o Default (monitor predeterminado). La configuración no es automática (función Plug and Play no activa).
- No se visualizará ninguna imagen si la resolución es superior a UXGA.
- Conecte el cable de transmisión de señales de la salida del PC al puerto RGB1 (PC/DTV INPUT) del Monitor.
- Conecte el cable de audio del PC a los puertos de audio del Monitor.
- Si su PC cuenta con una tarjeta de sonido, ajuste la salida de sonido del PC.
- Seleccione en el PC una resolución de 1024x768 para obtener la mejor visualización (el Monitor tiene una resolución de 1024x768 píxeles).



INPUT SELECT



En mando a distancia



Consejo

- Evite la congelación prolongada de imágenes en el Monitor de plasma. Tras visualizar una imagen fija, ésta puede mostrar una imagen falsa de la misma incluso al visualizar otras imágenes. Si es posible, active un salvapantallas.
- Cambie la resolución del PC a modo visualizable (Consulte la página 21-22) y conecte el PC a las entradas RGB1 (PC/DTV Input) del Monitor de plasma.

Configuración del PC

- Encienda el ordenador y después pulse el botón **ON/OFF** del Monitor para que éste reciba señal del PC. Después, encienda la pantalla de su Monitor de plasma pulsando el botón **⏻/⏻** del Monitor, o bien pulse el botón **POWER** del mando a distancia del Monitor.
- Seleccione la entrada de fuente RGB1 con el botón **INPUT SELECT** del mando a distancia.
- Seleccione en el PC una resolución SXGA o inferior (1280x1024, 75Hz).

● Especificaciones de visualización de imágenes en el Monitor (RGB1)

Resolución	Frecuencia horizontal (KHz)	Frecuencia horizontal (KHz)
640x350	31.468	70.09
	37.861	85.08
720x400	31.469	70.08
	37.927	85.03
640x480	31.469	59.94
	37.861	72.80
	37.500	75.00
	43.269	85.00
	53.011	100.04
	64.062	120.00
800x600	35.156	56.25
	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
	53.674	85.06
	56.000	90.00
1024x768	64.016	100.00
	48.363	60.00
	56.476	70.06
	60.023	75.02
1152x864	68.677	84.99
	54.348	60.05
	67.500	75.00
1280x960	77.487	85.05
	60.000	60.00
1280x1024	75.000	75.00
	63.981	60.02
832x624	79.976	75.02
	49.725	74.55



Consejo

- Forma de entrada de sincronización: separada.

● Especificaciones de visualización de imágenes en el Monitor (RGB2)

Resolución	Frecuencia horizontal (KHz)	Frecuencia horizontal (KHz)
640x350	31.468	70.09
	37.861	85.08
720x400	31.469	70.08
	37.927	85.03
640x480	31.469	59.94
	37.861	72.80
	37.500	75.00
	43.269	85.00
800x600	35.156	56.25
	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
	53.674	85.06
1024x768	48.363	60.00
	56.476	70.06
	60.023	75.02
	68.677	84.99
1152x864	54.348	60.05
	67.500	75.00
	77.487	85.05
1280x960	60.000	60.00
	75.000	75.00
1280x1024	63.981	60.02
832x624	49.725	74.55



Puede

- Use el mando a distancia apuntando al sensor del Monitor.

1

Conecte correctamente a la red el cable principal.

2

Pulse el interruptor principal (**ON OFF**) del Monitor y éste pasará a estado de reposo. Pulse el botón **⏻** o el botón **INPUT SELECT** del Monitor, o bien el botón **POWER** o **INPUT SELECT** del mando a distancia y se encenderá el Monitor.

1

Si el Monitor ha sido apagado con el botón del Monitor:

- Pulse el botón **⏻** o el botón **INPUT SELECT** del Monitor, o bien el botón **POWER** o **INPUT SELECT** del mando a distancia y se encenderá el Monitor.

2

Si el Monitor ha sido apagado con el botón ON OFF del Monitor:

- Pulse el interruptor principal (**ON OFF**) del Monitor para encenderlo.

3

Si el Monitor ha sido apagado con el mando a distancia y el botón ON/OFF del Monitor:

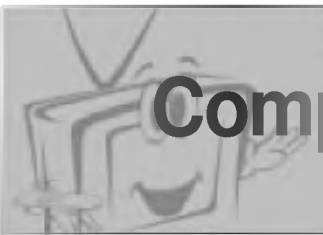
- Pulse el interruptor principal (**ON OFF**) del Monitor y después el botón **⏻** o el botón **INPUT SELECT** del Monitor, o bien el botón **POWER** o **INPUT SELECT** del mando a distancia y se encenderá el Monitor.



Consejo

- **Ajuste del volumen**

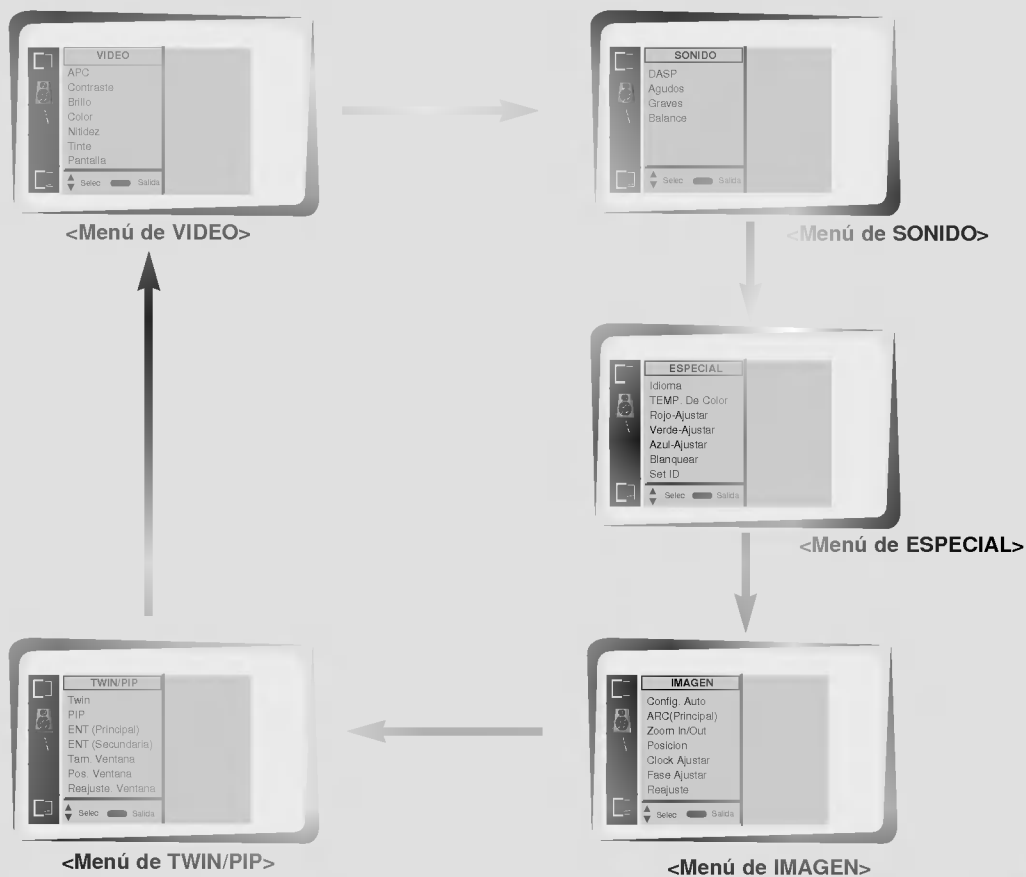
Puede aumentar el volumen con el botón (▶), y bajarlo con el botón (◀).



- Puede realizar los ajustes deseados utilizando el mando a distancia.
- Seleccione fuente de entrada **VIDEO**.

1 Pulse el botón **MENU**.

2 Pulse el botón **UP/DOWN**.
• Aparecerá un menú diferente cada vez que pulse dicho botón.



3 Pulse el botón **VOL (▶)** para seleccionar la función que desea ajustar, y después pulse los botones **UP/DOWN** para ajustar el elemento seleccionado.

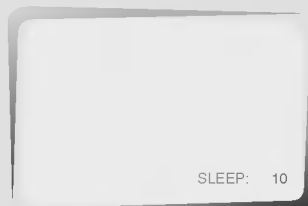
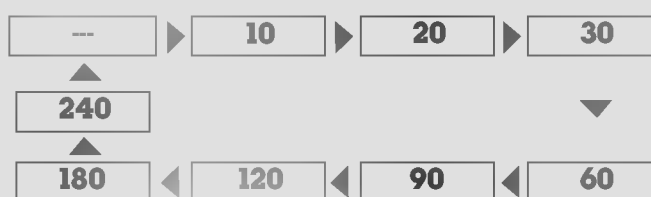
- Para salir, pulse el botón **MENU**.

Ajuste del Temporizador de reposo

Utilice el Temporizador para que el Monitor se apague a la hora deseada.



Para activar el Temporizador de reposo, pulse el botón **SLEEP**. En cada pulsación, aumentará el período de tiempo en que permanecerá encendido el Monitor, según indica la figura:



- Para desactivar el Temporizador, pulse varias veces el botón **SLEEP** hasta que aparezca ---.



Consejo

- Ajustado el Temporizador, si en cualquier momento desea saber cuánto tiempo resta para que se apague el Monitor, pulse una vez el botón **SLEEP** o **ENTER**.
- Si usted apaga el Monitor sin que haya transcurrido el período seleccionado, se borrará el valor ajustado. El Temporizador de reposo deberá ser regulado de nuevo.

Función Auto Picture Control

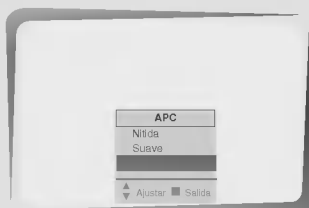
Utilice esta función para obtener la calidad de imagen deseada

● APC (Auto Picture Control)



1 Pulse el botón **APC**.

2 Pulse los botones **APC** o **UP/DOWN** para seleccionar las características de visualización deseadas.



- En cada pulsación de los botones **APC** o **UP/DOWN**, se pasará entre los diferentes tipos de visualización, según muestra el esquema:



- También puede seleccionar **Nitida**, **Suave** o **Usuario** a través del menú **VIDEO**.

Aju



Para acceder al menú **VIDEO**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**. Pulse el botón **VOL (▶)**.



1

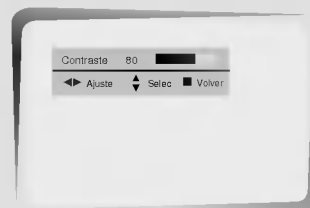
Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Contraste** y después pulse el botón **VOL (▶)**.



2

Haga el ajuste deseado pulsando el botón **VOL** y después pulse el botón **ENTER**.

- Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar otras características a ajustar.



- Puede ajustar de la misma forma el **Brillo**, **Color**, **Nitidez** y el **Tinte**.

● DASP (Digital Auto Sound Processing)

- Con esta función puede disfrutar del mejor sonido sin hacer ningún ajuste manual, ya que el Monitor selecciona automáticamente los niveles óptimos de tono según el programa reproducido.

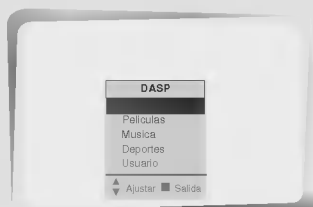


1

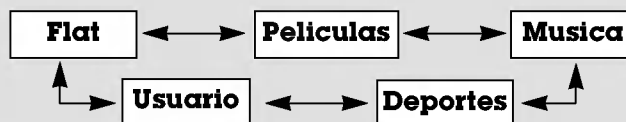
Pulse el botón **DASP**.

2

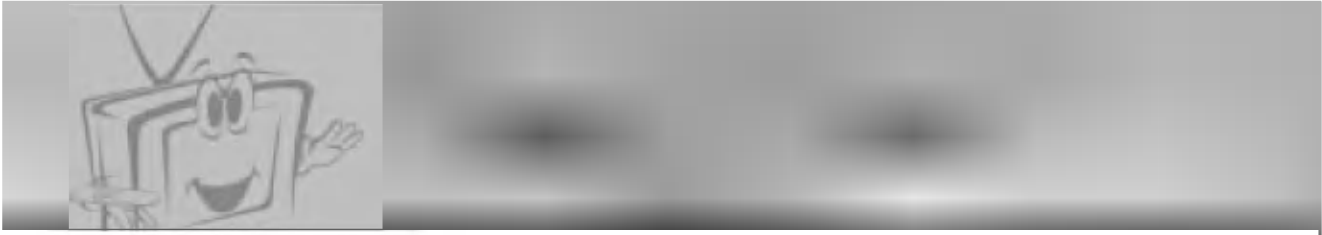
Pulse el botón **DASP** o **UP/DOWN** para seleccionar el tipo de audio deseado.



- En cada pulsación del botón **DASP** o **UP/DOWN**, se mostrarán los diferentes tipos de Audio, según muestra el esquema:



- A través del menú **SONIDO** puede seleccionar de la misma forma: **Flat**, **Peliculas**, **Musica**, **Deportes** y **Usuario**.



 Para acceder al menú **SONIDO**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**. Pulse el botón **VOL (▶)**.

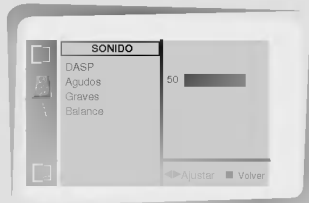
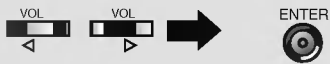
MENU →  → VOL ▶

1 Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Agudos** y después pulse el botón **VOL (▶)**.



2 Haga los ajustes deseados utilizando el botón **VOL** y después pulse el botón **ENTER**.

- Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar otras características a ajustar.

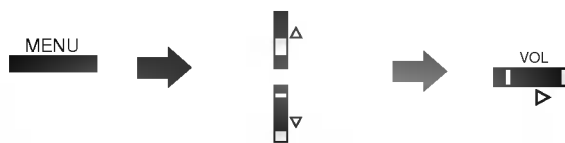


- Puede ajustar de la misma forma los graves **Graves** y el **Balance**.

Selección



Para acceder al menú **ESPECIAL**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**. Pulse el botón **VOL** (▶).



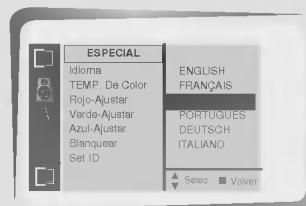
1

Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Idioma** y después pulse el botón **VOL** (▶).



2

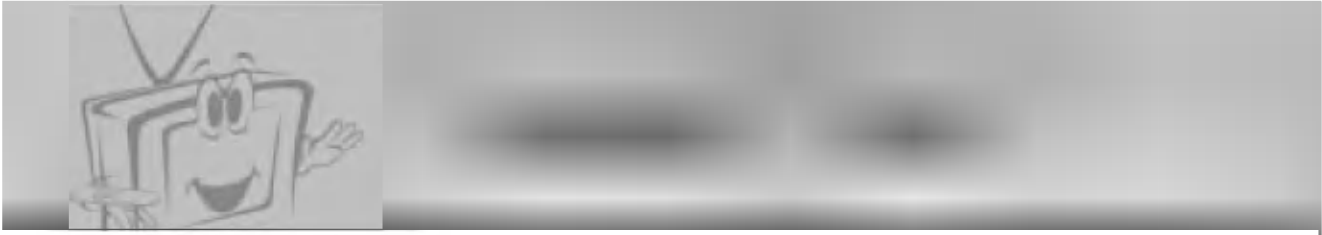
Seleccione el idioma deseado pulsando los botones **UP/DOWN**.



3

Pulse **ENTER**.





 Para acceder al menú **ESPECIAL**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**. Pulse el botón **VOL (▶)**.

MENU → [UP/DOWN] → VOL (▶)

1 Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **TEMP. De Color** y después pulse el botón **VOL (▶)**.

[UP/DOWN] → VOL (▶)



2 Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar las características de color deseadas y después pulse el botón **ENTER**.

[UP/DOWN] → ENTER



3 Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Rojo-Ajustar**, **Verde-Ajustar** y **Azul-Ajustar**.

[UP/DOWN]

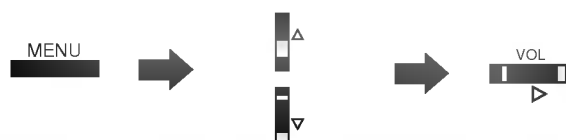
- Pulse de nuevo el botón **VOL (◀)** para pasar a otro menú.



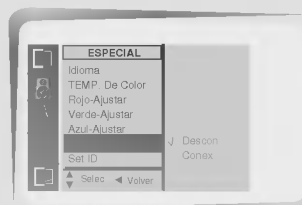
- La visualización prolongada de imágenes congeladas puede causar que se muestre una imagen falsa tras pasar a otra imagen.
- Puede evitar que una imagen quede congelada demasiado tiempo: seleccione **SCREENSAVER (SALVAPANTALLAS) + ON** y la imagen se desplazará ligeramente entre los diferentes ángulos de la pantalla cada 10 minutos.
- La función **SCREENSAVER** evita que posteriormente aparezca una imagen falsa en pantalla, si bien se aconseja no visualizar imágenes congeladas.



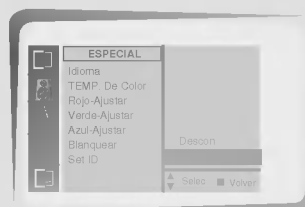
Para acceder al menú **ESPECIAL**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**. Pulse el botón **VOL (▶)**.



- 1 Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Blanquear** y después pulse el botón **VOL (▶)**.



- 2 Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Conex** y después pulse el botón **ENTER**.



- Pulse de nuevo el botón **VOL (◀)** para pasar a otro menú.

Ajuste de

- En modo RGB1(para PC) y RGB2 son posibles las visualizaciones NORMAL y FORMATO PANORÁMICO. En modo RGB1(DTV – televisión digital) son posibles las visualizaciones NORMAL, FORMATO PANORÁMICO y ZOOM.

ARC



Para seleccionar el formato de visualización deseado, pulse el botón **ARC**.

- Puede seleccionar las visualizaciones **Ancha**, **Normal** o **Zoom** pulsando sucesivamente en **ARC**.



- También puede seleccionar **Ancha**, **Normal** o **Zoom** a través del menú **IMAGEN**.

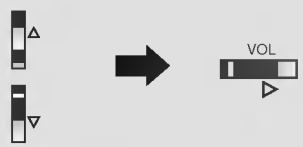


Us

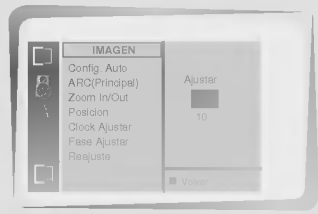
PREPARADO

Para acceder al menú **IMAGEN**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**. Pulse el botón **VOL (▶)**.

1 Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Zoom In/Out** y después pulse el botón **VOL (▶)**.



2 Pulse **VOL** para acercar o alejar la imagen.



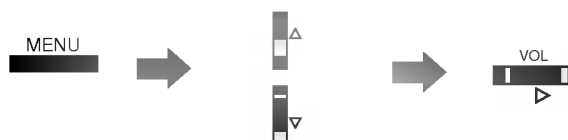
- La función ZOOM permite acerca la imagen hasta x50.

Despl

- Ajuste la pantalla con función de 'Zoom In/Out' para utilizar la función de 'Position'.

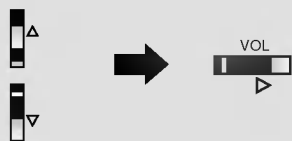


Para acceder al menú **IMAGEN**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**.
Pulse el botón **VOL (▶)**.



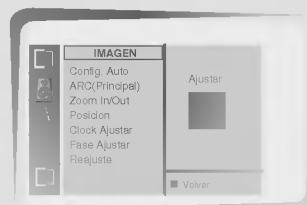
1

Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Posición** y después pulse el botón **VOL (▶)**.



2

Pulse el botón **VOL** o los botones **UP/DOWN** para desplazar la imagen.



Inicialización

- Para inicializar el valor ajustado, seleccione **Reajuste** con los botones **UP/DOWN** y después pulse el botón **VOL(▶)**.

Función PIP (Picture on Picture – Imagen sobre Imagen)

- La función PIP/TWIN PICTURE permite visualizar dos imágenes simultáneamente en pantalla.
- El color de la imagen principal puede ser diferente a la de la secundaria (imagen PIP/TWIN).
- Si la imagen principal es RGB1/DTV (superior a 480p), la imagen secundaria será Input/S-video/DVD(480i). Si la imagen principal es tipo Input/S-video/DVD(480i), la imagen secundaria será RGB1/DTV (superior a 480p) /RGB2.

Utilización de la función PIP

Pulse el botón **PIP**.

PIP

- Si pulsa de nuevo el botón PIP, se desactivará la función.



Ajuste del tamaño de la imagen secundaria

Pulse el botón **WIN.SIZE** para seleccionar el tamaño de la imagen secundaria.

- No será posible ajustar el tamaño de imagen secundaria si el Monitor no recibe señal de ésta.

WIN.SIZE

- No será posible ajustar el tamaño de imagen secundaria si el Monitor no recibe señal de ésta.



PIP ARC

Una vez en la función PIP, pulse el botón **PIP ARC**.

- Pulsando sucesivamente en el botón **PIP ARC** puede pasar de un formato a otro:

NORMAL ↔ **ANCHA**



● Desplazamiento de la imagen secundaria

Una vez en la función PIP, pulse el botón **WIN POSITION**.

- Pulse el botón **VOL**(◀, ▶) y los botones **UP/DOWN** para ajustar la posición.

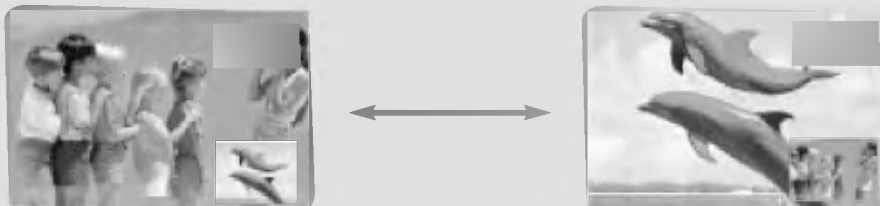
WIN.POSITION



● Alternar entre imagen principal y la secundaria

Una vez en la función PIP, pulse el botón **PIP SWAP**.

SWAP



● Activación de controles de equipo externo

Una vez en la función PIP, pulse el botón **PIP INPUT**.

SUB INPUT



Consejo

- Mediante el menú **TWIN/PIP** puede acceder a las funciones **Tam Ventana**, **Pos. Ventana** y **PIP ENT**.

Acercar

● Control de equipo externo

Una vez en la función PIP, pulse el botón **ZOOM+**.

ZOOM+



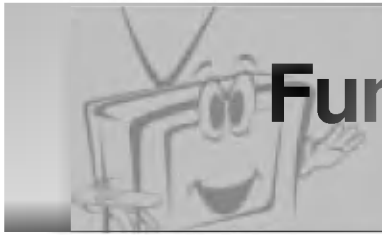
- Acerque la imagen hasta x50 con el botón **ZOOM+**.
- Pare alejar la imagen, pulse el botón **ZOOM-**.

● Desplazamiento de la imagen ampliada

Pulse el botón **VOL** (◀, ▶) o los botones **UP/DOWN** para ajustar la posición de la imagen principal.

- Cuando el ZOOM esté en posición de movimiento "0".





Fun

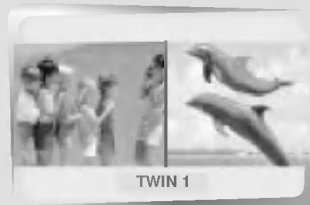
● Utilización de la función de Doble Imagen

TWIN PICTURE



Pulse el botón **TWIN PICTURE** para seleccionar la visualización de dos imágenes.

- En cada pulsación del botón **ARC**, puede seleccionar los modos de visualización **TWIN1**, **TWIN2** o **TWIN OFF**, en el siguiente orden:



● Selección de entrada de la imagen secundaria

SUB INPUT



Pulse el botón **SUB INPUT** para seleccionar el tipo de entrada de la imagen secundaria.

- Si la imagen principal es RGB1/DTV (superior a 480p), la imagen secundaria será Input/S-video/DVD(480i). Si la imagen principal es tipo Input/S-video/DVD(480i), la imagen secundaria será RGB1/DTV (superior a 480p) /RGB2.



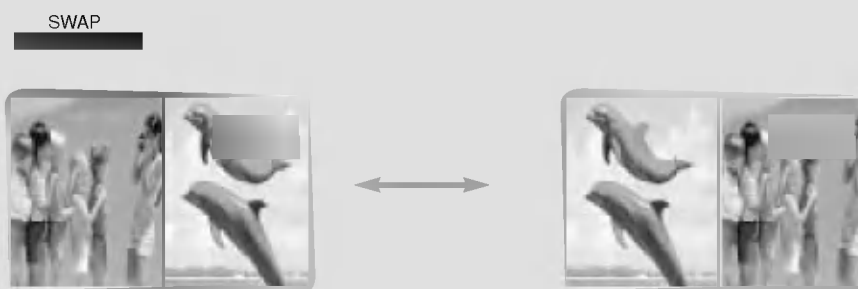


Fun

- Con la función PIP/TWIN PICTURE es posible visualizar simultáneamente imágenes procedentes de fuentes diferentes.
- El color de la imagen principal puede ser diferente a la de la secundaria (imagen PIP/TWIN).
- Si la imagen principal es RGB1/DTV (superior a 480p), la imagen secundaria será Input/S-video/DVD(480i). Si la imagen principal es tipo Input/S-video/DVD(480i), la imagen secundaria será RGB1/DTV (superior a 480p) /RGB2.

● Alternar entre las imágenes (función SWAP)

Una vez en modo TWIN PICTURE, pulse el botón **SWAP**.



● Ajuste del tamaño de la imagen secundaria

Una vez en modo TWIN PICTURE, pulse el botón **WIN.SIZE** para seleccionar el tamaño de la imagen secundaria.

- Ajuste al tamaño deseado pulsando el botón **VOL**(◀, ▶).

WIN.SIZE



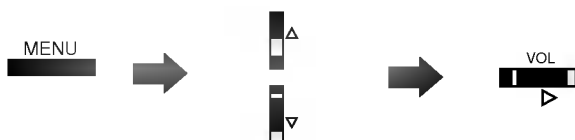
- La función **Pos. Ventana** no es posible en el modo de visualización TWIN PICTURE.
- La función **Tam Ventana** no es posible cuando el Monitor no recibe señal de imagen secundaria o principal.

Utilización

- Esta función sólo funciona en modo vídeo y S-vídeo.

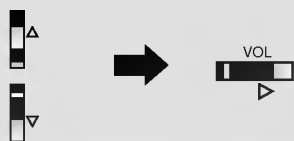


Para acceder al menú **VIDEO**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**. Pulse el botón **VOL** (▶).



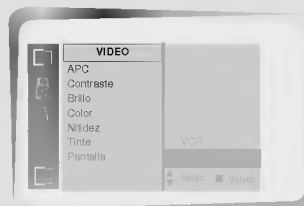
1

Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Pantalla** y después pulse el botón **VOL** (▶).



2

Seleccione **TV** o **VCR** con los botones **UP/DOWN**.



3

Para salir, pulse **ENTER**.



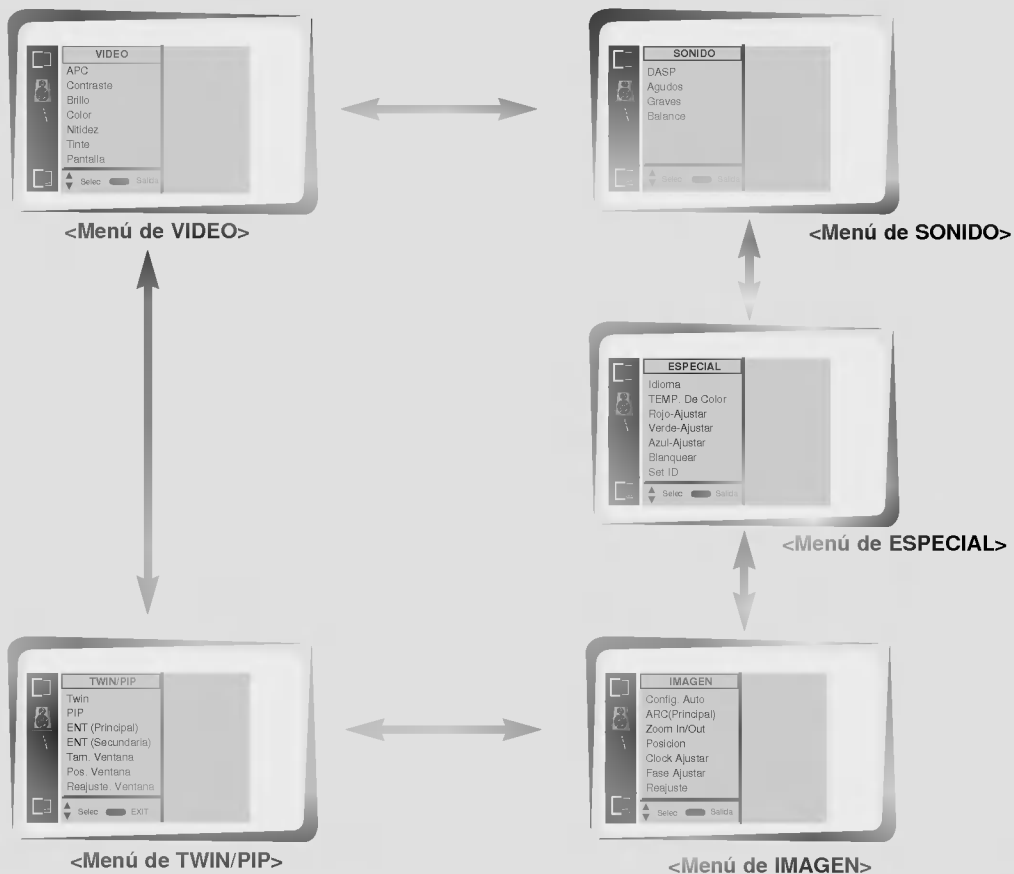
Comproba

- Puede realizar los ajustes deseados utilizando el mando a distancia.
- Seleccione fuente de entrada **RGB 1**.

1 Pulse el botón **MENU**.

2 Pulse el botón **UP/DOWN**.

- Aparecerá un menú diferente cada vez que pulse dicho botón.



3 Pulse el botón **VOL (▶)** para seleccionar la función que desea ajustar, y después pulse los botones **UP/DOWN** para ajustar el elemento seleccionado.

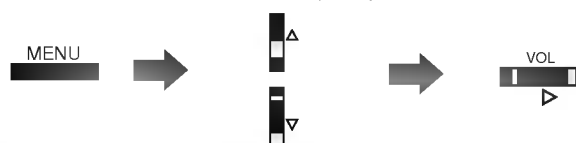
- Para salir, pulse el botón **MENU**.

Ajuste

- Esta función sólo funciona en modo RGB 1.

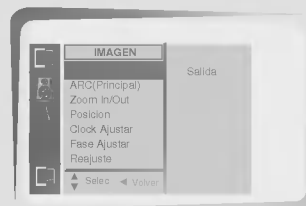
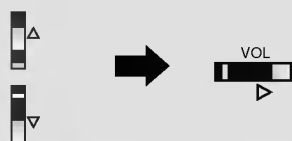


Para acceder al menú **IMAGEN**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**. Pulse el botón **VOL (▶)**.



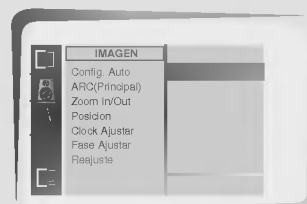
1

Pulse los botones UP/DOWN para seleccionar **Config. Auto** y después pulse el botón **VOL (▶)**.



2

Tras la **Config. Auto**, en pantalla aparecerá '**Para Ajusta**'.



3

Tras la CONFIGURACIÓN AUTOMÁTICA, si desea ajustar más la imagen, puede hacerlo manualmente con **Clock Ajusta** y **Fase Ajusta**.



Consejo

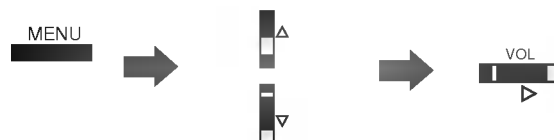
- Es normal que durante la **Config. Auto** la imagen pueda mostrarse inhabitual mientras el equipo busca el mejor formato de visualización.

Ajuste

- El ajuste horizontal/vertical y el ajuste CLOCK/PHASE sólo funcionan en modo RGB1 (modo PC). El ajuste horizontal/vertical sólo funciona en RGB (DTV modo-480p, 720p, 1080i).



Para acceder al menú **IMAGEN**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**. Pulse el botón **VOL** (▶).



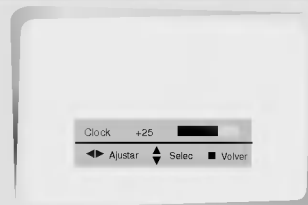
1

Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Clock Ajustar** y después pulse el botón **VOL** (▶).



2

Ajuste la función **Clock** con los botones **VOL** y después pulse **ENTER**.



3

La función **Fase Ajustar** se ajusta de la misma forma.

- La función **Clock Ajustar** puede ajustarse entre -50 y +50.
- La función **Fase Ajustar** puede ajustarse entre 0 y 31. (Según el tipo de entrada, pueden variar los intervalos de ajuste de **Clock Ajustar** y **Fase Ajustar**).
- Según la señal de entrada, es posible que la imagen no resulte modificada aunque haya efectuado los ajustes **Clock** y **Fase**.

Inicialización

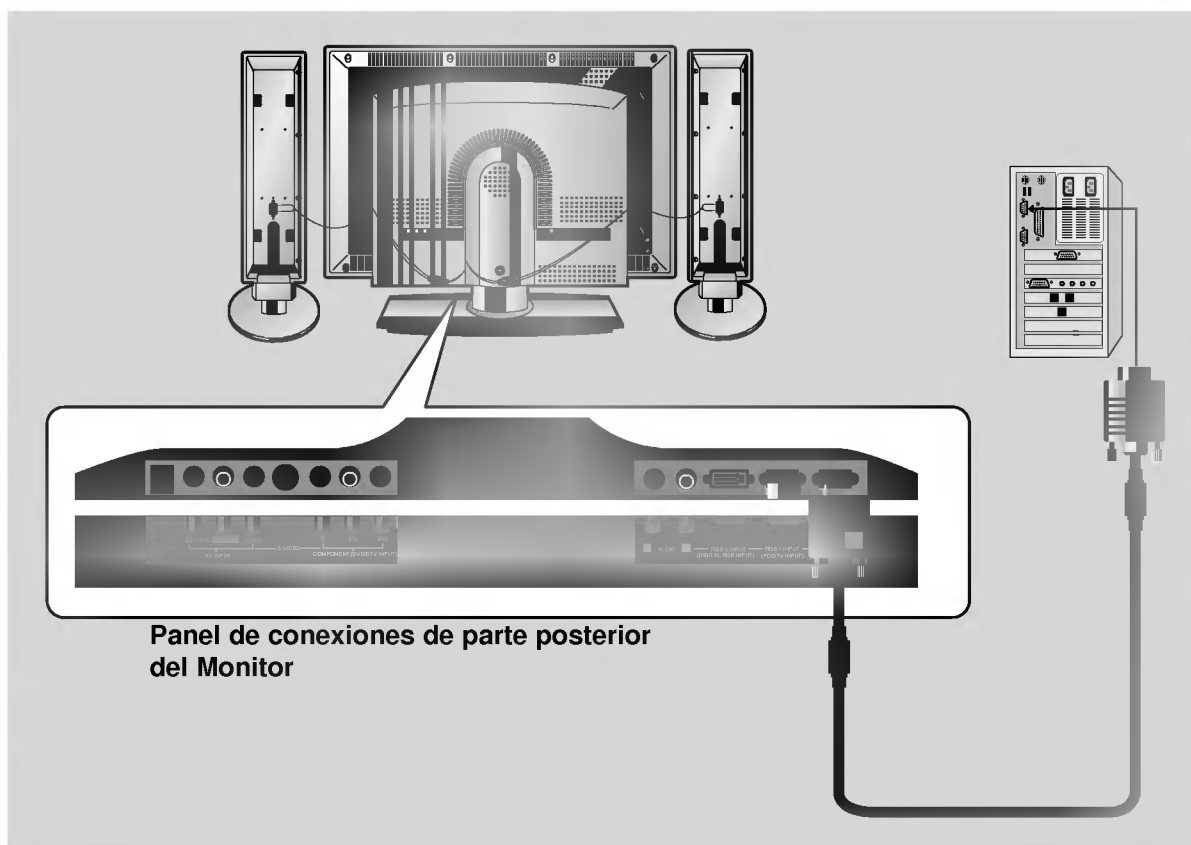
- Para inicializar el valor ajustado, seleccione **Reajuste** con los botones **UP/DOWN** y después pulse el botón **VOL**(▶).

Configuración de dispositivo de control externo

- Conectando la clavija RS-232C del Monitor a un PC, podrá controlar externamente algunas funciones del Monitor.

● Conexión de equipo de control externo al Monitor

- Conecte la clavija (conector serie) RS-232C del PC con la entrada RS-232C del Monitor.
- El Monitor no viene provisto de cables de conexión RS-232C.



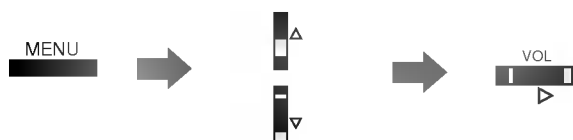
Configuración de dispositivo de control externo

● Función SET ID (Número de Identificación)

- Utilice esta función para especificar el Número de Identificación del Monitor.



Para acceder al menú **ESPECIAL**, pulse el botón **MENU** y después los botones **UP/DOWN**. Pulse el botón **VOL (▶)**.



1

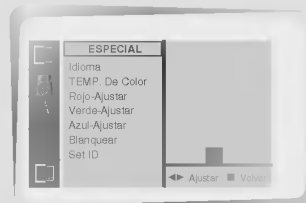
Pulse los botones **UP/DOWN** para seleccionar **Set ID** y después pulse el botón **VOL (▶)**.



2

Con el botón **VOL**, utilice la función **Set ID** e indique el Número de Identificación deseado. A continuación, pulse **ENTER**.

- Puede ajustarse un valor entre 1 y 99.

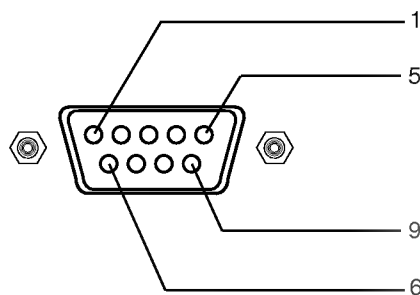


Configuración de dispositivo de control externo

- Conectando la clavija RS-232C del Monitor, podrá controlar algunas funciones del Monitor a través de un dispositivo externo.

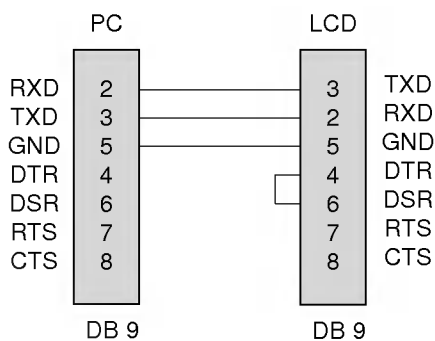
Conector macho D-sub de 9 pines

Nº	Nombre del pin
1	Sin conexión
2	RXD (Recepción de datos)
3	TXD (Transmisión de datos)
4	DTR (DTE : Equipo de transmisión preparado)
5	GND
6	DSR (DCE : Equipo de comunicación preparado)
7	RTS (Preparado para transmitir)
8	CTS (Claro para enviar)
9	Sin conexión



Configuraciones RS-232C

Configuración de 3 hilos
(No estándar)



Referencias de comandos

NOMBRE	Command	Command	DATA
01. Encendido/Apagado	k	a	0 ~ 1
02. Selección de Entrada	k	b	0 ~ 4
03. Formato de Visualización	k	c	0 ~ 2
04. Desactivación de visualización	k	d	0 ~ 1
05. Silenciar	k	e	0 ~ 1
06. Control de Volumen	k	f	0 ~ 64
07. Contrast	k	g	0 ~ 64
08. Brillo	k	h	0 ~ 64
09. Color	k	i	0 ~ 64
10. Tono	k	j	0 ~ 64
11. Nitidez	k	k	0 ~ 64
12. Selección de visualización en pantalla	k	l	0 ~ 1
13. Desactivación del mando a distancia	k	m	0 ~ 1
14. Selección función PIP	k	n	0 ~ 3
15. Tamaño PIP	k	o	0 ~ 1
16. Posición PIP	k	q	0 ~ 3
17. Agudos	k	r	0 ~ 64
18. Graves	k	s	0 ~ 64
19. Balance	k	t	0 ~ 64
20. Color Temperature	k	u	0 ~ 3
21. R Adjust (Ajuste Rojo)	k	v	0 ~ 64
22. G Adjust (Ajuste Verde)	k	w	0 ~ 64
23. B Adjust (Ajuste Azul)	k	\$	0 ~ 64
24. Selección entrada imagen secundaria	k	y	0 ~ 2

Parámetros de comunicación

- Velocidad: 115.200 baudios/sg. (UART)
- Longitud de datos: 8 bits
- Paridad: ninguna
- Bit de parada: ninguno
- Código de comunicaciones: ASCII

* Utilice el cable entrecruzado.

Configuración de dispositivo de control externo

Protocolo de Transmisión/Recepción

Transmisión

```
[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

- * [Command1] : Para clasificar el modo de ajuste de fábrica o del usuario.
- * [Command2] : Para controlar el valor LCD.
- * [Set ID] : Se puede ajustar el ID del equipo para escoger el número deseado ID del Monitor en el menú especial. Intervalo de ajuste: de 1 a 99. Al seleccionar un ID de equipo = "0", se controla todo equipo LCD conectado. Ajuste de fábrica: "0".
(* Transmitir como código hexadecimal)
- * [DATA] : Para transmitir datos de comando. Transmitir datos "FF" para lectura de estado de comando.
- * [Cr] : Retorno transportador
Código ASCII "0x0D"
- * [] : Añadido para clasificar comando, ID de equipo y DATA.

* [Set ID], [Data] : Comando de entrada con 2byte.

Confirmación OK

```
[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

- * El Monitor transmite ACK (Acknowledgement – confirmación-) basado en este formato al recibir datos normales. En ese momento, si los datos son modo lectura, indica los datos del estado actual. Si los datos son modo escritura, retorna los datos del PC.

Error de confirmación

```
[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]
```

- * El Monitor transmite ACK (Acknowledgement – confirmación-) basado en este formato al recibir datos no normales procedentes de funciones no viables o errores de comunicación.

- * Data : [01] : Código ilegal
[02] : Función no soportada
[03] : Espere

01. Power (Command:p)

- ▶ Para controlar el apagado y encendido del Monitor.

Transmisión

```
[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

- Data 0 : Power Off (Apagado)
- 1 : Power On (Encendido)

Confirmación

```
[a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

- Data 0 : Power Off (Apagado)
- 1 : Power On (Encendido)

- ▶ Para mostrar "Power On/Off"

Transmisión

```
[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]
```

Confirmación

```
[a][ ][Set ID][ ][OK][data][x]
```

- Data 0 : Power Off (Apagado)
- 1 : Power On (Encendido)

- * De la misma forma, si otras funciones transmiten datos "FF" basados en este formato, el feedback de datos de "confirmación" presenta el estado de cada función.

02. Selección de entrada (Command:b)

- ▶ Para seleccionar la fuente de entrada del Monitor. También es posible seleccionar una fuente de entrada mediante el botón INPUT SELECT del mando a distancia del Monitor.

Transmisión

```
[k][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

- Data 0 : RGB1
- 1 : Component
- 2 : Video
- 3 : S-Video
- 4 : RGB2

Confirmación

```
[b][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

- Data 0 : RGB1
- 1 : Component
- 2 : Video
- 3 : S-Video
- 4 : RGB2

03. Formato de visualización (Command:c)

- ▶ Para ajustar el formato de visualización, que también puede ajustarse con el botón ARC del mando a distancia, o bien en el menú "IMAGEN".

Transmisión

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : Formato panorámico (16:9)
1 : Formato normal (4:3)
2 : Pantalla completa (Zoom)

Confirmación

[c][][Set ID][][OK][Data][X]

Data 0 : Formato panorámico (16:9)
1 : Formato normal (4:3)
2 : Pantalla completa (Zoom)

- * Con la entrada de PC, es posible seleccionar Formato panorámico (16:9) o Formato normal (4:3).

04. Desactivación de visualización (Command:d)

- ▶ Para activar o desactivar "Screen mute".

Transmisión

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : Visualización activada
1 : Visualización desactivada

Confirmación

[d][][Set ID][][OK][Data][X]

Data 0 : Visualización activada
1 : Visualización desactivada

05. Silenciar (Command:e)

- ▶ Para activar o desactivar la función de "silenciar volumen". Esta función también se encuentra en el botón MUTE del mando a distancia.

Transmisión

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : Función "mute" desactivada (sonido activado)
1 : Función "mute" activada (sonido desactivado)

Confirmación

[e][][Set ID][][OK][Data][X]

Data 0 : Función "mute" desactivada (sonido activado)
1 : Función "mute" activada (sonido desactivado)

06. Volume control (Command:f)

- ▶ Para ajustar el volumen. También puede regularse el volumen con los botones VOL del mando a distancia.

Transmisión

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

[f][][Set ID][][OK][Data][X]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

07. Contraste (Command:g)

- ▶ Para ajustar el contraste de las imágenes. También puede regularse el contraste en el menú "VIDEO".

Transmisión

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK][Data][X]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

08. Brillo (Command:h)

- ▶ Para ajustar el brillo de las imágenes. También puede regularse el brillo en el menú "VIDEO".

Transmisión

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK][Data][X]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

Configuración de dispositivo de control externo

09. Color (Command:i)

- ▶ Para ajustar el color de las imágenes, que también puede regularse a través del menú "VIDEO".

Transmisión

```
[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

```
[i][ ][Set ID][ ][OK][Data][X]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

10. Tono (Command:j)

- ▶ Para ajustar el tono de las imágenes, que también puede regularse a través del menú "VIDEO".

Transmisión

```
[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Rojo: 0 ~ Amarillo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

```
[j][ ][Set ID][ ][OK][Data][X]
```

Data Rojo: 0 ~ Amarillo: 64

11. Nitidez (Command:k)

- ▶ Para ajustar la nitidez de las imágenes, que también puede regularse a través del menú "VIDEO".

Transmisión

```
[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

```
[k][ ][Set ID][ ][OK][Data][X]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

12. Selección de Visualización en Pantalla (Command:l)

- ▶ Para seleccionar la "OSD" (On Screen Display – Visualización en Pantalla–).

Transmisión

```
[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data 0 : OSD desactivada
1 : OSD activada

Confirmación

```
[l][ ][Set ID][ ][OK][Data][X]
```

Data 0 : OSD desactivada
1 : OSD activada

13. Desactivación del mando a distancia (Command:m)

- ▶ Para desactivar o activar el mando a distancia.

Transmisión

```
[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Confirmación

```
[m][ ][Set ID][ ][OK][Data][X]
```

Data 0 : función desactivada (mando sí activo)
1 : función activada (mando no activo)

- * Esta función es la predeterminada si no se utiliza el mando a distancia.

14. Selección Imagen sobre Imagen (Command:n)

- ▶ Control de la función PIP (Imagen sobre Imagen) o TWIN Picture (Imagen Doble). Las dos funciones también pueden controlarse con el botón "Pip/Twin Picture" del mando a distancia, o bien a través del menú "TWIN/PIP".

Transmisión

[k][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : Función PIP / DW desactivada
1 : PIP
2 : Twin picture (DW1)
3 : Twin picture (DW2)

Confirmación

[n][][Set ID][][OK][Data][X]

Data 0 : Función PIP / DW desactivada
1 : PIP
2 : Twin picture (DW1)
3 : Twin picture (DW2)

15. Tamaño Imagen sobre Imagen (Command:e)

- ▶ Selección del tamaño en función "Imagen sobre Imagen".

Transmisión

[k][o][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : Formato normal (4:3)
1 : Formato panorámico (16:9)

Confirmación

[o][][Set ID][][OK][Data][X]

Data 0 : Formato normal (4:3)
1 : Formato panorámico (16:9)

16. Posición de imagen secundaria (Command:q)

- ▶ Selección de la posición de la imagen secundaria en función "Imagen sobre Imagen". También es posible seleccionar la posición con el botón "Position" del mando a distancia o a través del menú TWIN/PIP (WINDOW POSITION).

Transmisión

[k][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : Esquina inferior derecha de pantalla
1 : Esquina inferior izquierda
2 : Esquina superior izquierda
3 : Esquina superior derecha

Confirmación

[q][][Set ID][][OK][Data][X]

Data 0 : Esquina inferior derecha de pantalla
1 : Esquina inferior izquierda
2 : Esquina superior izquierda
3 : Esquina superior derecha

17. Agudos (Command:r)

- ▶ Para ajustar el nivel de agudos. También puede ajustarse a través del menú "SONIDO".

Transmisión

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

[r][][Set ID][][OK][Data][X]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

18. Graves (Command:s)

- ▶ Para ajustar el nivel de graves. También puede ajustarse a través del menú "SONIDO".

Transmisión

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

[s][][Set ID][][OK][Data][X]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

19. Balance (Command:t)

- ▶ El Balance también puede ajustarse a través del menú "SONIDO".

Transmission

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

[t][][Set ID][][OK][Data][X]

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

Configuración de dispositivo de control externo

20. Color temperature (Command:u)

- ▶ Para ajustar temperatura de color "normal, fría, cálida, personalizada".

Transmisión

```
[k][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data 0 : Normal
1 : Cool (frío)
2 : Warm (cálido)
3 : User (Personalizado)

Acknowledgement

```
[u][ ][Set ID][ ][OK][Data][X]
```

Data 0 : Normal 1 : Cool (frío) 2 : Warm (cálido)
3 : User(Personalizado)

21. Ajuste de rojo (Command:v)

- ▶ Para ajustar temperatura de color rojo.

Transmisión

```
[k][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

```
[v][ ][Set ID][ ][OK][Data][X]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

22. Ajuste de verde (Command:w)

- ▶ Para ajustar temperatura de color verde.

Transmisión

```
[k][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

```
[k][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr][x]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

23. Ajuste de azul (Command:\$)

- ▶ Para ajustar temperatura de color azul.

Transmisión

```
[k][$][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

```
[$][ ][Set ID][ ][OK][Data][X]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 64

24. Selección de entrada de imagen secundaria (Command:y)

Data 0 : RGB1 4 : RGB2
1 : Component
2 : Video
3 : S-Video

```
[k][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 4
* Transmitir como código hexadecimal.

Confirmación

```
[y][ ][Set ID][ ][OK][Data][X]
```

Data Mínimo: 0 ~ Máximo: 4

**No hay imagen ni
sonido**

- Compruebe si el Monitor está encendido.
- Compruebe si el cable principal está conectado a red.
- Conecte a la red eléctrica otro enchufe para comprobar si esa toma de pared funciona.

**Hay imagen pero
no hay sonido**

- Pulse el botón **VOLUME** (▶).
- Está activada la función "MUTE" Pulse el botón **MUTE**.

**No funciona el
mando a distancia**

- Observe si existe algún objeto entre el mando a distancia y el sensor correspondiente del Monitor.
- Compruebe si las pilas del mando están colocadas respetando la polaridad (Consulte pg. 11).
- Coloque baterías nuevas (Consulte pg. 11).

**Color deficiente o
inexistente, o ima-
gen deficiente**

- En el menú **VIDEO** seleccione **Color** y pulse el botón **VOLUME** (▶). Consulte la pg. 27.
- Coloque el reproductor VCR a más distancia del Monitor.
- Active alguna función para restablecer el brillo de la imagen. (Si en pantalla se visualiza una imagen congelada durante más de 5 minutos, se oscurecerá la pantalla).

No hay sonido en uno de los altavoces

- En el menú **SONIDO**, ajuste el **Balance**. (Consulte pg. 29)

Al encender el Monitor, la imagen tarde en aparecer

- Este efecto es normal, ya que en el proceso de encendido del Monitor la imagen permanece desactivada. Si la imagen no aparece transcurridos 5 minutos, póngase en contacto con el Servicio Técnico.

Aparecen barras horizontales o verticales, o la imagen tiembla

- Compruebe que no existan herramientas o aparatos eléctricos que puedan generar interferencias.

El Monitor emite un ruido inhabitual

- Si ha habido un cambio brusco en la temperatura o humedad ambiente, es normal que el Monitor emita un ruido inhabitual al encenderlo o apagarlo.



Esp

Anchura (pulgadas / mm.)	29.9 / 759
Altura (pulgadas / mm.)	21.5 / 546
Profundidad (pulgadas / mm.)	7.1 / 179.5
Peso (libras / kg.)	40.6 / 18.4
Alimentación eléctrica	AC 100-240V~ 50/60Hz
Resolución de imagen	1280 x 768(Dot)
Colores	16,770,000 (256 pasos de: Rojo, Verde y Azul)

- Las especificaciones indicadas pueden modificarse sin previo aviso para efectuar mejoras técnicas.



P/NO : 3828VA0338H(373-026H)

