



MONITOR AL PLASMA

MANUALE D'ISTRUZIONI

MT-50PZ40/A/B/K/R/S
MT-50PZ41/A/B/K/R/S
MT-50PZ43/A/B/K/R/S
MZ-50PZ42/A/B/K/R/S
MZ-50PZ43/A/B/K/R/S

Leggete attentamente questo manuale prima di far funzionare il monitor.

Conservatelo per eventuali consultazioni future.

Registrate il numero del modello e il numero di serie del monitor.

Se l'apparecchiatura necessita dell'intervento di un tecnico, comunicate al fornitore queste informazioni, che troverete sull'etichetta posta sul retro del monitor.

Numero del modello :

Numero di serie :

LG Monitor al Plasma

Che cosa è un monitor al plasma?

Se il voltaggio viene inviato al gas contenuto nei pannelli di vetro, viene emesso un raggio ultravioletto e fuso con una sostanza fluorescente. A questo punto viene emessa la luce. Un Monitor al Plasma è il display piatto della prossima generazione che utilizza questo fenomeno.

160° - ampio angolo di visione

Un Monitor al Plasma fornisce un angolo di visione superiore a 160°, quindi potete vedere l'immagine senza distorsione da ogni direzione.

Semplice installazione

Un Monitor al Plasma è molto più leggero e più piccolo di un prodotto simile tradizionale e questo vi permette d'installarlo nel punto da voi desiderato.

Schermo grande

Lo schermo di un Monitor al Plasma è 50" e vi permette di ottenere la stessa vivida esperienza che vi godete al cinema.

Monitor multimediale al plasma

Un Monitor al Plasma può essere collegato a un computer, in modo da poterlo utilizzare come schermo durante una conferenza, una partita, per navigare in internet o altre attività.

Informazione circa i punti colorati eventualmente presenți sullo schermo PDP

Lo schermo al plasma di questo prodotto, è composto da 0,9 a 2,2 milioni di celle e alcune di queste celle possono diventare difettose durante la fabbricazione dell'apparecchio. Un centro numero di punti visibili sullo schermo è accettabile e in linea con gli altri prodotti di questo tipo e non indica un cattivo funzionamento del PDP. Potrete facilmente capire che un prodotto che corrisponda a questo standard viene considerato accettabile, quindi non va sostituito o rimborsato.

Ci impegniamo a fare del nostro meglio per sviluppare la nostra tecnologia per minimizzare il numero delle celle difettose.

ATTENZIONE

Si tratta di un prodotto di Classe A. In un ambiente domestico questo prodotto può causare interferenze radio, che necessitano di un intervento idoneo.

ATTENZIONE

MT-50PZ40 / MZ-50PZ42 : Si tratta di un prodotto di Classe B. In un ambiente domestico questo prodotto può causare interferenze radio, che necessitano di un intervento idoneo.

ATTENZIONE

PER RIDURRE IL RISCHIO D'INCENDIO O DI SCOSSA ELETTRICA, NON ESPORRE QUESTO PRODOTTO ALLA PIOGGIA O A UN'ECESSIVA UMIDITA'

Indice

Istruzioni di sicurezza	4
Controlli e comandi	
Controlli del Monitor	6
A una fonte esterna AV	7
Specifiche delle immagini visualizzabili	7
Controlli del telecomando	11
Installazione del Monitor	13
Collegamenti e Installazione	
Accensione del monitor	14
Selezione del linguaggio sullo schermo	14
Menù VIDEO	
PSM (Memoria Stato dell'Immagine)	15
CSM	15
Regolazione della temperatura colore	15
Regolazione immagine	15
Menù AUDIO	
SSM (Memoria Stato del Suono)	16
AVL (Livellatore Automatico del Volume)	16
Regolazione del suono (Manuale Regolazione)	16
Menù TIME	
Temporizz Setting	17
Accensione/Spegnimento Timer Setting	17
Timer spegnim	17
Spegnimento automatico	17
Menù SPECIAL	
Blocco per i bambini	18
Orbitar	18
Refresh PDP	18
Menù SCREEN	
Configurazione automatica	19
Regolazione del formato dell'immagine	19
Split Zoom	19
Schermo Posizione	20
Manual Config	20
Schermo	20
Initializing (Valori impostazioni fabbrica)	20
Funzione PIP	
Funzione PIP	21
Per spostare la PIP	21
Misura PIP	21
PIP Aspect Ratio	21
Alternare la PIP	21
Selezione del segnale in ingresso	21
Regolazione della posizione dell'immagine principale	21
TWIN Picture(Modo Immagine Gemella)	
Immagine principale per misura della regolazione	22
Sotto immagine per misura della regolazione	22
Alternare la modo Immagine Gemella	22
Selezionate una sorgente per l'Immagine gemella	22
Approntamento dell'apparecchiatura esterna di controllo	23
Altri	
Guida ai disturbi	30
Specifiche Tecniche	31

Dopo aver letto questo manuale, conservatelo in modo da poterlo consultare con facilità.

Istruzioni di sicurezza

- Utilizzate il Monitor al di sotto dei 2000 metri per ottenere suono e immagini ottimali.

WARNING

Non mettete il Monitor alla luce diretta del sole o vicino a sorgenti di calore quali stufe, termosifoni, ecc.

- Possono causare un incendio

Non utilizzate il Monitor in luoghi umidi come stanze da bagno, dove può bagnarsi con facilità.

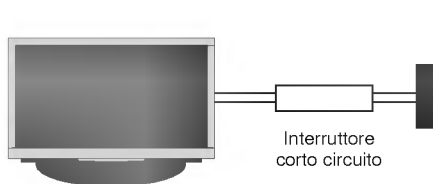
- Per evitare incendi o scosse elettriche.

Piegate il cavo dell'antenna esterna per evitare che la pioggia possa penetrare nell'apparecchio.

- L'interno del Monitor può venire danneggiato dall'acqua e c'è il rischio di scossa elettrica.

Utilizzate la messa a terra.

- Se il cavo di messa a terra non viene collegato, correte il rischio di una scossa elettrica, causata dalla dispersione di corrente.
- Se non è possibile utilizzare la messa a terra, dovete far installare, da un tecnico specializzato, un interruttore differenziale separato.



- Non collegate la messa a terra ai cavi telefonici, alla messa a terra del parafulmine o alla tubatura del gas.

Non mettete contenitori con liquidi sul Monitor.

- Può causare un incendio o una scossa elettrica.

Non fate penetrare oggetti all'interno delle fessure di areazione.

- Può causare un incendio o una scossa elettrica.

Non mettete oggetti pesanti sul lettore PDP

- Potrebbero ferire un bambino o un adulto.

Non utilizzate acqua per pulire il sintonizzatore PDP.

- Può danneggiare l'apparecchio o causare una scossa elettrica.

Se dal Monitor dovesse uscire fumo o un odore strano, spegnetelo e scollegatelo dalla presa di rete, e contattate chi vi ha venduto l'apparecchiatura o un centro assistenza qualificato.

- Può causare un incendio o una scossa elettrica.

Non cercate di riparare da soli il Monitor. Rivolgetevi a un centro assistenza o al vostro rivenditore.

- Può danneggiare il Monitor o causare una scossa elettrica.

Durante un temporale, scollegate il Monitor dalla presa di rete e non toccate il cavo dell'antenna.

- Può danneggiare Monitor o causare una scossa elettrica.

* Le istruzioni riguardanti la sicurezza sono di due tipi, come qui di seguito indicato.

⚠ ATTENZIONE La violazione di queste istruzioni può causare seri danni e anche la morte

⚠ NOTE La violazione di queste istruzioni può causare lievi danni o danneggiare l'apparecchio.

⚠ Attenzione ai danni che possono verificarsi in determinate condizioni.

⚠ NOTE

Questo Monitor al Plasma è stato progettato per un montaggio orizzontale. (immagine larga)

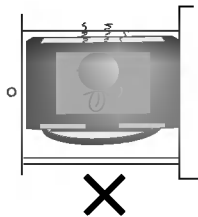
Non toccate mai la spina con le mani bagnate.

- Potete prendere la scossa.

Scollegate l'apparecchio dalla presa di rete e da altri eventuali apparecchi prima di spostarlo.

Non installate il Sintonizzatore PDP in un armadio o in una libreria.

- E' necessaria una buona ventilazione.



Quando installate il Sintonizzatore PDP su una tavola, o un ripiano, controllate che non sia sul bordo.

- In questo caso l'apparecchio potrebbe cadere, ferendo un bambino o un adulto e danneggiandosi.

Non mettete l'antenna esterna vicino a linee dell'alta tensione o cavi elettrici o circuiti di alimentazione.

- Rischiate una scossa elettrica



Nel posizionare l'antenna controllate che, anche in caso di caduta, l'antenna non possa appoggiarsi a eventuali cavi elettrici.

- Pericolo di scossa elettrica.

Per scollegare l'apparecchio dalla presa di rete, afferrate la spina e non tirate il cavo.

- Rischiate un incendio.

Assicuratevi che il cavo di alimentazione non sia vicino a fonti di calore, tipo una stufa.

- Rischiate un incendio o una scossa elettrica.

Controllate il cavo di alimentazione la spina e la presa. Se sono danneggiati non collegate l'apparecchio alla presa di rete.

- Rischiate un incendio o una scossa elettrica.

Non lasciate le pile esaurite a portata di mano dei bambini, che potrebbero ingoiarle.

- Se dovesse succedere portate subito il bambino al pronto soccorso.

Se dovete spostare il Monitor equipaggiato con gli altoparlanti, non afferrate questi ultimi per trasportare l'apparecchio.

- Il Monitor potrebbe cadervi, ferendo un bambino o un adulto e danneggiarsi.

Scollegate l'apparecchio dalla presa di rete prima di pulirlo. Non utilizzate solventi o prodotti chimici.

- Possono danneggiare il Monitor o causare una scossa elettrica.

Contattate il servizio assistenza una volta l'anno per far effettuare la pulizia interna del Monitor.

- La polvere accumulata all'interno può causare un cattivo funzionamento meccanico.

La distanza tra gli occhi di chi guarda e lo schermo deve essere 5-7 volte la lunghezza diagonale dello schermo.

- Altrimenti gli occhi si sforzano in modo eccessivo.

Scollegate il Monitor dalla presa di rete quando non lo utilizzate e non siete in casa per un lungo periodo.

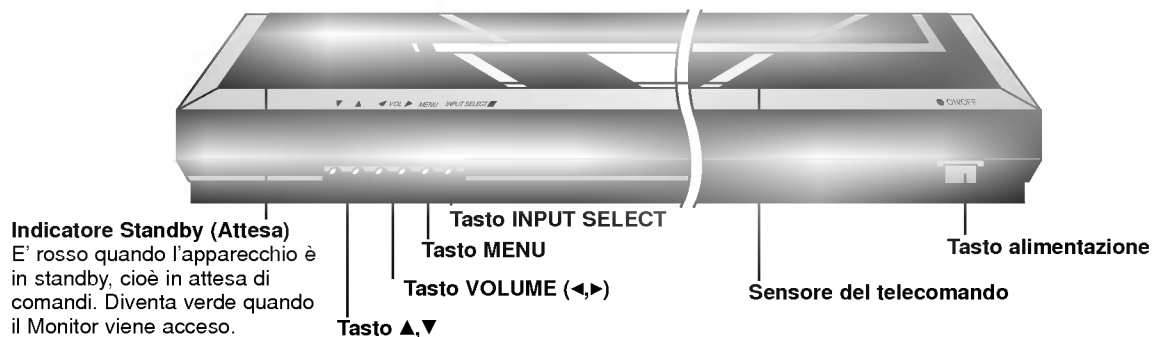
- La polvere accumulata può causare un incendio o una scossa elettrica a causa di deterioramento o di dispersione di corrente.

Utilizzate solo le pile consigliate.

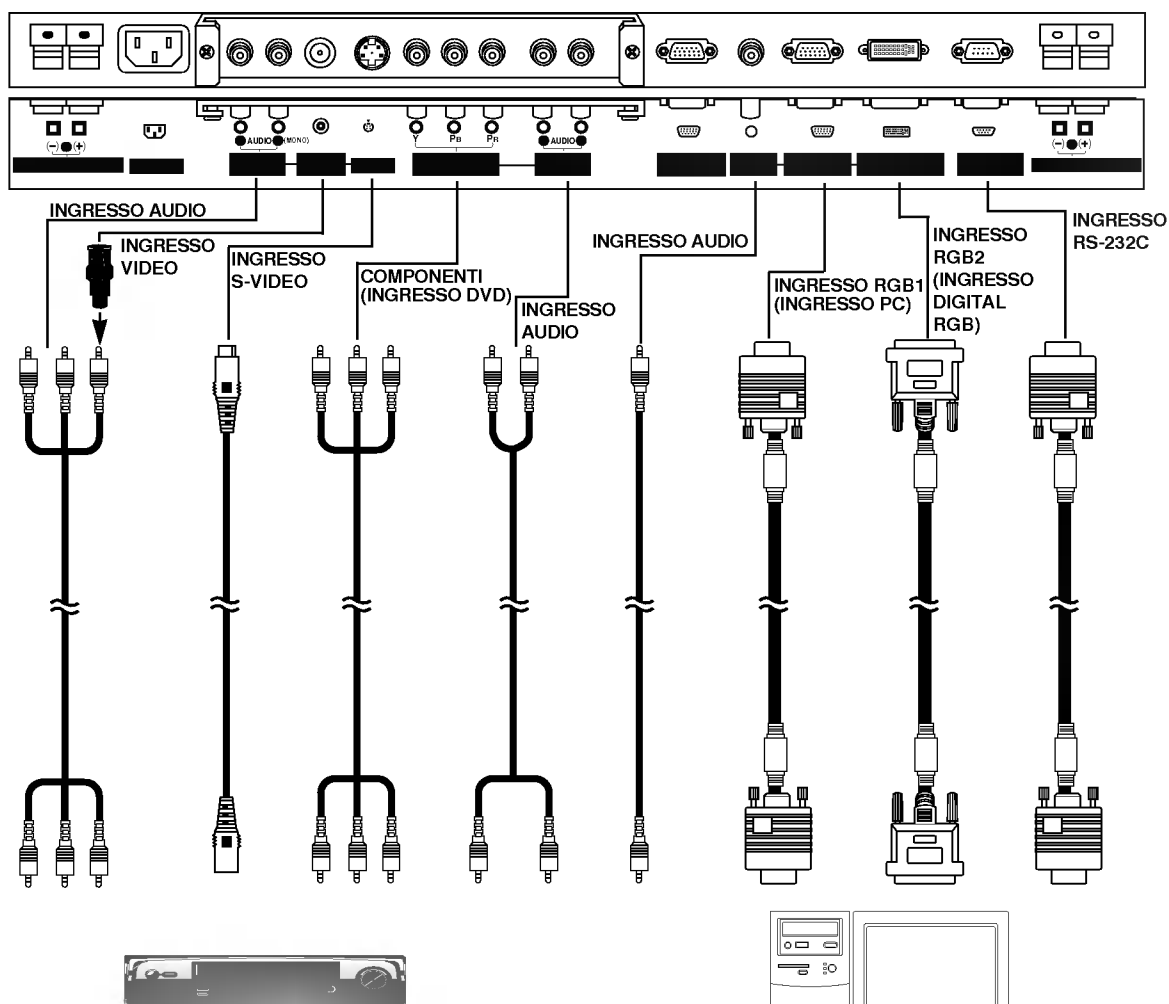
- In caso contrario rischiate di danneggiare il telecomando.

Controlli del monitor

<Controlli del Pannello frontale>



<Pannello posteriore>

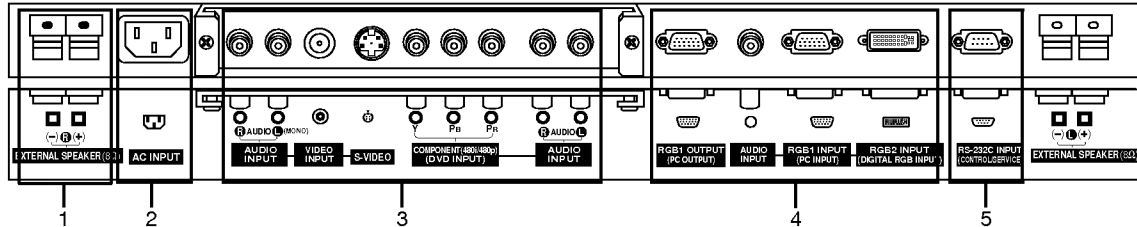


Nota : Tutti i cavi mostrati non sono sprovvisti di Monitor, eccetto : A D -Sub 15 cavo Pin e cavo DVie' fornito a collegamento il Monitor a PC

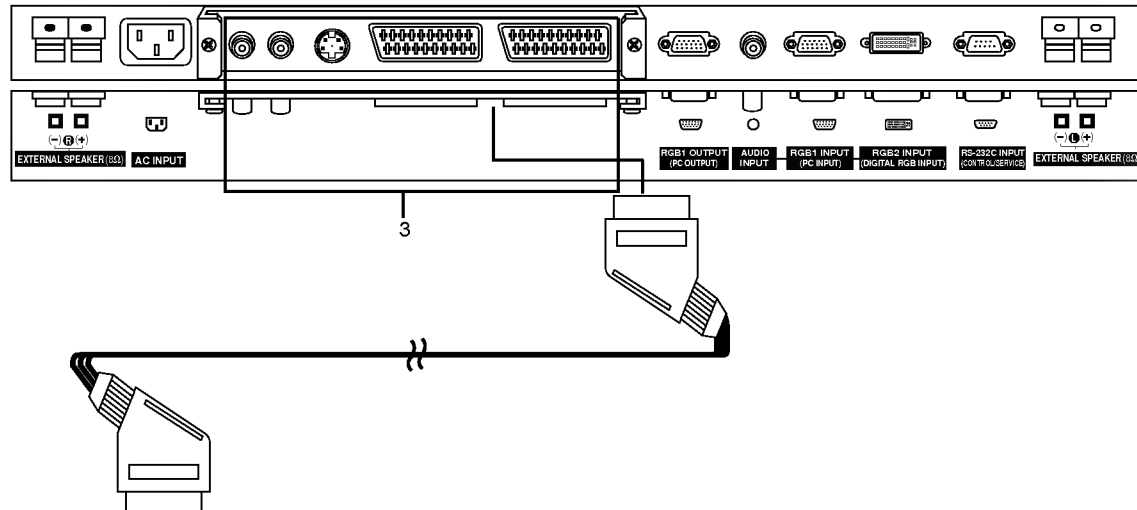
A una fonte esterna AV

<Pannello posteriore>

Tipo Presa



Tipo Scart



1. ALTOPARLANTE ESTERNO (Uscita 8 Ohm)

2. INGRESSO ALIMENTAZIONE

Questo monitor funziona con CA e il voltaggio è indicato in fondo a questo manuale d'istruzioni. Non fatelo mai funzionare a CC.

3. INGRESSO VIDEO/S-VIDEO/ COMPONENTI(INGRESSO DVD) INGRESSO AUDIO

Preso Euro Scart

Nota : Il modello MT/MZ-50PZ42/43 non è dotato d'interfaccia AP-50EA21. Si tratta di una voce in opzione. Se desiderate acquistarla, parlate col vostro rivenditore.

4. RGB1 OUTPUT(PC OUTPUT)/AUDIO IN SOCKETS

INGRESSO RGB1(INGRESSO PC)/INGRESSO RGB2(INGRESSO DIGITAL RGB)

Collegate il cavo del segnale dall'uscita del monitor del PERSONAL COMPUTER all'ingresso PC dell'apparecchio.

5. Presa RS-232 (CONTROLLO/SERVIZIO)

Collegamento al videoregistratore (Quando l'interfaccia è stata installata)

L'interfaccia (AP-50EA40/41) non è fornita con il modello MT/MZ-50PZ42/43.

Quando collegate il Monitor a un'apparecchiatura esterna, fate combaciare i colori dei cavi di collegamento (Video – giallo; Audio (L) – bianco; Audio (R) - rosso).

Collega alla presa Video ingresso (giallo) Con l' adattatore BNC-RCA alla presa Video del modello.

- Se avete un videoregistratore mono, collegate il cavo audio dal videoregistratore all'ingresso AUDIO(L/MONO) del Monitor al Plasma.
- Se collegate un videoregistratore S-VIDEO a un ingresso S-VIDEO, la qualità dell'immagine verrà migliorata, paragonata a quella di un normale videoregistratore collegato all'ingresso video. (Collegate la presa Euro scart del videoregistratore alla presa Euro scart dell'apparecchio.)

Se il formato immagine 4:3 o una parola fissa, per esempio il marchio di un'emittente TV o l'immagine di un videoregistratore, rimangono a lungo sullo schermo, una traccia di questa immagine potrebbe rimanere visibile sullo schermo. Utilizza la funzione Orbita per avere una immagine fissa. (Rif. a pag.18)

1. Premete il tasto **INPUT SELECT** del telecomando e selezionate **Video** o (**AV1** o **AV2**).
(Se collegato con S-Video, selezionate **S-Video**)
2. Inserite una cassetta preregistrata nel videoregistratore e premete il tasto **PLAY** del videoregistratore.
(Seguite le istruzioni del VCR)

Immagine da un'apparecchiatura esterna AV(Quando l'interfaccia è stata installata)

L'interfaccia (AP-50EA40/41) non è fornita con il modello MT/MZ-50PZ42/43.

Per poter vedere la TV via cavo dovete sottoscrivere un contratto e installare un convertitore.

1. Premete il tasto **INPUT SELECT** del telecomando e selezionate **Video** o (**AV1** o **AV2**)
2. Sintonizzate i canali utilizzando il convertitore.

Collegamento ad una sorgente esterna AV (Quando l'interfaccia è stata installata)

L'interfaccia (AP-50EA40/41) non è fornita con il modello MT/MZ-50PZ42/43.

- Quando collegate il Monitor al Plasma a un'apparecchiatura esterna, fate combaciare i colori dei collegamenti. (Collegate la presa Euro scart del videoregistratore alla presa Euro scart dell'apparecchio.)

1. Premete il tasto **INPUT SELECT** del telecomando per selezionare **Video** o (**AV1** o **AV2**).
2. Mettete in funzione l'apparecchiatura esterna corrispondente.

Collegamento al DVD (Quando l'interfaccia è stata installata)

L'interfaccia (AP-50EA40/41) non è fornita con il modello MT/MZ-50PZ42/43.

Come effettuare il collegamento

Collegate gli ingressi video del DVD agli ingressi Y, P_B, P_R del COMPONENT (480i/480p) (Ingresso DVD) e gli ingressi audio a quelli audio di AV INPUT. (Collegate la presa Euro scart del videoregistratore alla presa Euro scart dell'apparecchio.)

Come utilizzarlo

1. Premete il tasto **INPUT SELECT** del telecomando del Monitor per selezionare **Component** o (**AV1** o **AV2**).
2. Eseguite dopo aver sintonizzato il Lettore di DVD.
(Seguite le istruzioni del DVD)

• Ingressi del Componente

Potete migliorare la qualità dell'immagine se collegate il lettore di DVD all'ingresso "Component" come qui sotto indicato.

Ingressi Component del Monitor	Y	
Uscite video del lettore di DVD	Y	Pb
	Y	B-Y
	Y	Cb
	Y	PB

Collegamento PC

- Potete godervi immagini e suoni vividi, collegando un PC al Monitor.
Per evitare la persistenza di un'immagine sullo schermo del Monitor, non tenete il fermo immagine a lungo sullo schermo.
Connect PC to the RGB1 INPUT(PC INPUT) o RGB2 INPUT(DIGITAL RGB INPUT) ports of the Monitor after changing the resolution of PC.
- Forma d'ingresso della sincronizzazione : separata

Come effettuare il collegamento

- Se la risoluzione del PC e' sopra UXGA , non ci saranno immagini sul Monitor.
- Collegare il cavo del segnale dall'uscita del monitor del PC all'ingresso RGB-PC INPUT (VGA/SVGA/XGA/SXGA) del monitor.
- Collegare il cavo audio dal PC all'audio del monitor. (Cavi audio non forniti col monitor)
- Se utilizzi una sound card, bisogna utilizzare un PC sound apposito come richiesto.
- Questo monitor fornisce una VESA Plug and Play Solution. Quando si collega un plug e un play compatibile con il sistema (PC) al monitor , ulteriori impostazioni non sono richieste.Il Monitor fornisce data EDID al sistema PC con Dil protocollo DDC.
- Il protocollo DDC e' prestabilito per RGB1 (Analogo RGB) , RGB2 (DV1, RGB Digitale) mode.
- Se richiesto , sistema le impostazioni del Monitor per il Plug and Play funzionanti.
- Se il Menu della carta grafica del PC non ha una uscita analoga e RGB digitale simultanee, collega l' entrata RGB1 (Entrata del PC) o l' entrata del RGB2 (Entrata digitale RGB) porta del monitor del PC.
Se la grafica card sul PC non permette l'uscita simultanea RGB , stabilisci il monitor o entrambe RGB1, RGB2; (l'altro menu e' stabilito da Plug and Play automaticamente dal Monitor)

Collegamento PC

1. Premete il tasto **POWER** del PC e il tasto **ON/OFF** del Monitor.
2. Ora premete il tasto **POWER** del telecomando del Monitor.
3. Premete il tasto **INPUT SELECT** del telecomando per selezionare RGB1 o RGB2
4. Regolate la risoluzione del PC sotto SXGA (1280x1024, 75Hz). (Rif. a pag. 21)

- Per ulteriori informazioni riguardanti la TV via cavo, contattate la stazione TV via cavo locale.
- Per evitare disturbi all'immagine (interferenze), lasciate un'adeguata distanza tra il videoregistratore e il monitor.
- Per evitare la persistenza di un'immagine sullo schermo del Monitor, non tenete il fermo immagine a lungo sullo schermo.
- Collegare l'ingresso RGB1 INPUT(PC INPUT) o RGB2 INPUT(DIGITAL RGB INPUT) del Monitor dopo aver modificato la risoluzione del PC.

Specifiche delle immagini visualizzabili

< RGB1 modo >

Risoluzione	Frequenza orizzontale (KHz)	Frequenza verticale (Hz)	DDC	Risoluzione	Frequenza orizzontale (KHz)	Frequenza verticale (Hz)	DDC	
640x350	31.468	70.09		800x600	53.674	85.06	o	
	37.861	85.08			64.016	100.00		
720x400	31.469	70.08	o	832x624	49.725	74.55	o	
	37.927	85.03						
640x480	31.469	59.94	o	1024x768	48.363	60.00	o	
	35.000	66.66			56.476	70.06		
	37.861	72.80			60.023	75.02		
	37.500	75.00			68.677	84.99		
	43.269	85.00		o	1152x864	54.348	60.05	o
	45.913	90.03				63.995	70.01	
	53.011	100.04				67.500	75.00	
	64.062	120.00				77.487	85.05	
800x600	35.156	56.25	o	1280x960	75.000	75.00	o	
	37.879	60.31		1280x1024	63.981	60.02		
	46.875	75.00		79.976	75.02			

(Forma d'ingresso della sincronizzazione : separata)

< RGB2 modo >

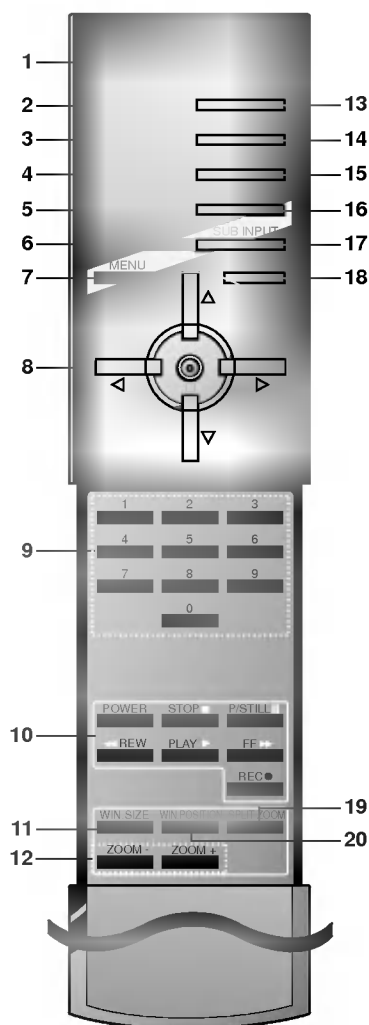
Risoluzione	Frequenza orizzontale (KHz)	Frequenza verticale (Hz)	DDC	Risoluzione	Frequenza orizzontale (KHz)	Frequenza verticale (Hz)	DDC
640x350	31.468	70.09		832x624	49.725	74.55	o
	37.861	85.08					
720x400	31.469	70.08	o	1024x768	56.476	70.06	o
	37.927	85.03			60.023	75.02	
640x480	31.469	59.94	o	1152x864	68.677	84.99	o
	35.000	66.66			54.348	60.05	
	37.861	72.80			63.995	70.01	
	37.500	75.00		67.500	75.00		
	43.269	85.00		77.487	85.05		
800x600	35.156	56.25	o	1152x870	68.681	75.06	o
	37.879	60.31		1280x960	60.000	60.00	
	48.077	72.18		75.000	75.00		
	46.875	75.00		1280x1024	63.981	60.02	
	53.674	85.06					

(Forma d'ingresso della sincronizzazione : separata)

- Metodo DOS non puo' lavorare sulla scheda video utilizzando il cavo DVI-I.

Controlli del telecomando

- Quando utilizzate il telecomando puntatelo verso il sensore del Monitor.



1. **POWER**
Per accendere il televisore quando è in "standby" e riportarlo alla funzione di attesa.
2. **SLEEP**
Per regolare lo spegnimento automatico.
3. **PSM (memoria dello stato dell'immagine)**
Per richiamare le regolazioni personalizzate.
4. **ARC (SELEZIONE FORMATO IMMAGINE)**
5. **PIP**
Per attivare e disattivare la sotto immagine.
6. **SWAP**
Alterna il riquadro principale ed il sub riquadro..
7. **MENU**
Per selezionare un menù.
8. **▲ / ▼**
Per selezionare un voce del menù.
◀ / ▶ (Volume Up/Down)
Per regolare il volume
Per regolare le opzioni del menù.
OK
far apparire sul display il modo corrente.
9. **TASTIERA NUMERICA**
10. **VCR**
per controllare un videoregistratore LG.
11. **WIN. SIZE**
Cambia la dimensione del sub riquadro.
12. **ZOOM-/ZOOM+**
13. **TASTO INPUT SELECT**
per selezionare la funzione TV, AV o PC monitor.
14. **SSM (memoria dello stato dell'audio)**
Per richiamare la regolazione personalizzata.
15. **PIP ARC**
16. **TWIN PICTURE**
17. **SUB INPUT**
per selezionare la funzione input per la sotto.
18. **MUTE**
Per attivare e disattivare l'audio.
19. **SPLIT ZOOM**
ingrandire lo schermo con l'apposita funzione.
20. **WIN.POSITION**

Inserimento delle pile



- Togliete il coperchio del vano porta-pile, posto sul retro del telecomando e inserite le pile, rispettando le polarità indicate all'interno del vano stesso.
- Utilizzate due pile alcaline da 1.5 V del tipo AAA. Non utilizzate pile nuove e pile usate. Sostituite le pile contemporaneamente.
- E' importante inserire le pile rispettando le polarità (+/-) indicate.

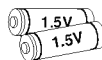
Accessori



Manuale d'istruzioni



Telecomando



Pile alcaline(Opzione)



Adattatore BNC-RCA



Cavo D-sub (15 pin)



cavi DVI



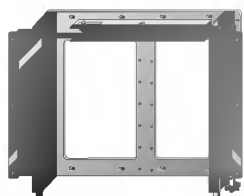
Cavo di alimentazione



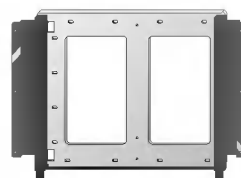
Cavo scart del telefono
(Opzione)

Opzioni Extra

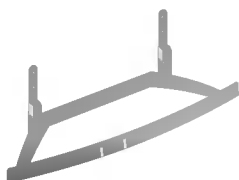
- Gli accessori extra possono subire cambiamenti o modifiche nella qualità e nel prezzo senza preavviso.
- Rivolgetevi al vostro rivenditore per comperare questi accessori.



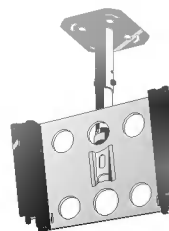
Supporto inclinabile per montaggio a parete



Supporto per montaggio a parete



Supporto da scrivania



Supporto per montaggio al soffitto

Opzioni Extra

- Gli accessori extra possono subire cambiamenti o modifiche nella qualità e nel prezzo senza preavviso.
- Rivolgetevi al vostro rivenditore per comperare questi accessori.



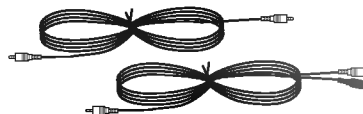
Altoparlanti



Supporto altoparlante



Cavi video



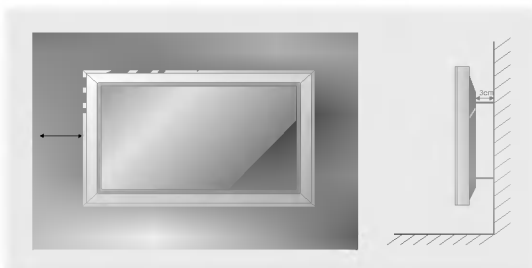
Cavi audio

Installazione del Monitor

- Il monitor può essere installato in vari modi: a parete, su un mobile, ecc.
- Installate questo monitor solo dove è garantita una buona ventilazione.

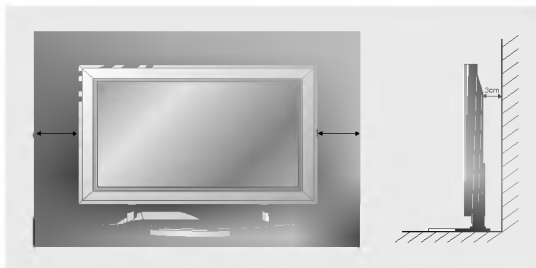
Installazione a parete

- a. Distanza minima consigliata per un'adeguata ventilazione nel montaggio a parete.



Installazione su piedistallo

- b. Distanza minima consigliata per un'adeguata ventilazione nel montaggio a parete.



Accensione del monitor

- Se utilizzate il telecomando, puntatelo verso il sensore posto sul Monitor.

Accensione dopo l'installazione

1. Collegate l'apparecchio alla presa di rete.
2. Premete il tasto **ON/OFF** posto sul Monitor. Ora il Monitor è in Standby (Attesa). Premete il tasto **⓪** o il tasto **INPUT SELECT** del Monitor o il tasto **POWER / INPUT SELECT** del telecomando per accendere completamente il Monitor.

Accensione (presa di rete collegata)

1. **Se il monitor è stato spento per mezzo **⓪** del proprio tasto.**
 - Premete il tasto **ON/OFF** del Monitor per riaccenderlo.
2. •Premete il tasto **⓪ ON/OFF** del Monitor e quindi premete il tasto, **INPUT SELECT** del Monitor o premete il tasto **POWER / INPUT SELECT** del telecomando per accendere il Monitor.

• Regolazione del livello del volume

Il tasto volume (▶) aumenta il livello del suono; il tasto volume (◀) diminuisce il livello del suono.

Selezione del linguaggio sullo schermo

- Il menù può essere richiamato sullo schermo nella lingua desiderata. Per prima cosa selezionate la lingua da voi desiderata.
1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto **▲ / ▼** per selezionare il menù SPECIALE.
 2. Premete il tasto **▶**. e premete i tasti **▲ / ▼** per selezionare **Lingue**.
 3. Premete il tasto **▲ / ▼** per selezionare la lingua desiderata.
 4. Premete il tasto **MENU**.

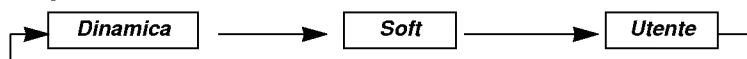
Menù VIDEO

PSM (Memoria Stato dell'Immagine)

- Utilizzare PSM per regolare il Monitor per un'immagine ottimale

1. Premete il tasto **PSM** o il tasto ◀ / ▶ per selezionare le condizioni dell'immagine da voi desiderate.

- Ogni volta che premete il tasto **PSM** l'indicazione sul display cambia come segue.



- Potete anche selezionare **Dinamica**, **Soft** o **Utente** (Utente) nel menù **immagine**
- Le immagini **Dinamica**, **Soft** o **Utente** sono programmate in fabbrica per una buona riproduzione dell'immagine e non possono venire modificate.

CSM

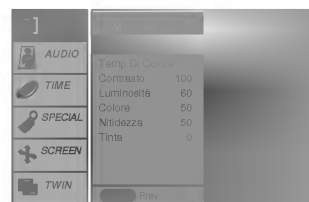
- Per inizializzare il valore regolato, selezionare '**Neutro**'.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù VIDEO.

2. Premete il tasto ▶. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **CSM**.

3. Premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il temperatura colore desiderato.

4. Premete il tasto **MENU**.



- Ogni volta che premete il tasto ◀ / ▶ l'indicazione sul display cambia come segue.



Regolazione della temperatura colore

- Potete regolare il **Ross**, la **Verde** e **Blu** ai livelli da voi preferiti.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù VIDEO.

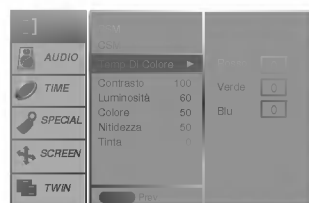
2. Premete il tasto ▶. e premete i tasto ▲ / ▼ per selezionare **Temp Di Colore**.

3. Premete il tasto ▶. e premete i tasto ▲ / ▼ per selezionare colore.

4. Premete il tasto ◀ / ▶ per effettuare le regolazioni che ritenete opportune

5. Premete il tasto **MENU**.

- La gamma di regolazione di **Rosso**, **Verde** e **Blu** è -10 ~ +10.



Regolazione immagine

- Potete regolare il contrasto, la luminosità, l'intensità del colore, nitidezza e tonalità ai livelli da voi preferiti.

- Le immagini PIP, preregolate in fabbrica, non sono modificabili.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù VIDEO.

2. Premete il tasto ▶ e poi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la voce dell'immagine desiderata nel menù a tendina **VIDEO**.

3. Premete il tasto ▶. e premete i tasto ◀ / ▶ per effettuare le modifiche che ritenete opportune.

4. Premete il tasto **MENU**.



Menù AUDIO

SSM (Memoria Stato del Suono)

- Questa funzione vi permette di godervi un suono ottimale senza intervento da parte vostra dato che il Monitor seleziona automaticamente l'opzione audio appropriata, in base al contenuto del programma.

1. Premete il tasto **SSM**.



- Potete anche selezionare **Neutro**, **Parlato**, **Cinema**, **Musica** o **Utente** nel menù AUDIO.

AVL (Livellatore Automatico del Volume)

Questa funzione mantiene il volume a un livello sempre eguale, anche se cambiate canale

1. Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù AUDIO.
2. Premete il tasto ►, e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **LAV**.
3. Premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
4. Premete il tasto **MENU**.



Regolazione del suono (Manuale Regolazione)

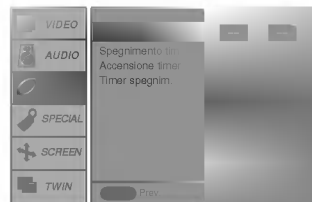
1. Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù AUDIO. Premete il tasto ►.
2. Premete il tasto ►, e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Alti**.
3. Utilizzate il tasto ◀ / ▶ per effettuare le regolazioni che ritenete opportune e quindi.
4. Premete il tasto **MENU**.



Menù TIME

Temporizz Setting

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù TIME.
2. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Temporizz**.
3. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per sistema ora.
4. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per sistema minuto.
5. Premete il tasto **MENU**.



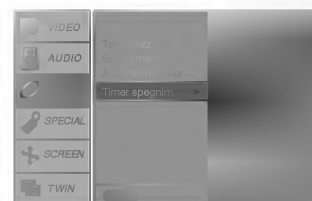
Accensione/Spengimento Timer Setting

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù TIME.
2. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Spengimento timer** o **Accensione timer**.
3. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso**.
4. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per sistema ora.
5. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per sistema minuto.
6. Solo la funzione **Accensione timer**, premi il tasto ► e ▲ / ▼ per sistemare il livello del volume .
7. Premete il tasto **MENU**.





Timer spegnim

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù TIME.
2. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Timer spegnim**.
3. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
4. Premete il tasto **MENU**.



Spengimento automatico

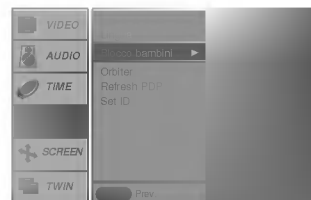
- Il Monitor si spegne automaticamente allo scadere del tempo prefissato.
 - Premete il tasto **SLEEP** per selezionare il numero dei minuti. Sullo schermo apparirà il simbolo  --- **Min** seguito da **10, 20, 30, 60, 90, 120, 180** e **240**. Il timer inizia il conteggio alla rovescia, partendo dai minuti da voi selezionati.
 - Non appena appare sullo schermo il tempo da voi desiderato, premere il tasto **OK**.
- a. Per controllare quanto tempo rimane prima che l'apparecchio si spenga, premete il tasto **SLEEP** o **OK** una volta.
 - b. Per cancellare i minuti selezionati, premete ripetutamente il tasto **SLEEP** fino a visualizzare sullo schermo il simbolo  --- **Min**.
 - c. Quando spegnete il Monitor, la funzione sleep eventualmente regolata viene annullata.

Menù SPECIAL

Blocco per i bambini

- Il monitor può venire regolato in modo che funzioni solo utilizzando il telecomando.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù SPECIAL.
2. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Blocco bambini**.
3. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
4. Premete il tasto **MENU**.

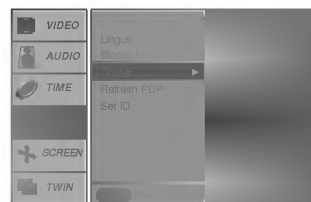


- Quando è stato attivato il blocco, se viene premuto uno qualsiasi dei tasti del pannello frontale mentre si sta guardando il televisore, sullo schermo appare l'indicazione ' ▲ **Blocco bambini**

Orbiter

- Per evitare di tenere una immagine fissa per restare nello schermo del monitor per un lungo periodo di tempo. Un immagine dal video gioco del PC e' illustrato per un periodo prolungato e risultera' un immagine fantasma del rimanente anche se l'immagine cambia.
- Per evitare un immagine permanente dello schermo , lo schermo si sposterà ogni 2 minuti :Destra → Lato basso → Destra → Lato basso → Sinistra → Lato alto → Sinistra → Lato alto
- Questa e' la funzione per prolungare l'ora avendo un ' immagine fissa ma non evitera' un immagine permanente perfetta.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù SPECIAL.
2. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Orbiter**.
3. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
4. Premete il tasto **MENU**.



Refresh PDP

- Questa e' la funzione per spostare l'immagine permanente sullo schermo.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù SPECIAL.
2. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Refresh PDP**.
3. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
4. Premete il tasto **MENU**.



Menù SCREEN

Configurazione automatica (RGB1 (PC) mode solo)

- Regolate automaticamente la posizione dell'immagine ed eliminate le immagini che saltano.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto **▲ / ▼** per selezionare il menù **SPECIAL**.
2. Premete il tasto **▶**, e premete i tasti **▲ / ▼** per selezionare **Auto config**.
3. Premete il tasto **▶**.
 - Quando l'auto configurazione è terminata, sullo schermo appare l'indicazione **OK**.
 - Se la posizione dell'immagine non è corretta, provate nuovamente a regolarla.
4. Se l'immagine necessita di un'ulteriore regolazione in RGB1(PC), dopo quella automatica, regolate **Manuale config**.



- Se l'immagine non è ancora corretta, il vostro Monitor sta funzionando bene ma ha bisogno di un'ulteriore regolazione.

Regolazione del formato dell'immagine

- Potete scegliere tra 16:9 e 4:3 in RGB1, RGB2 e COMPONENT.
 - Potete scegliere tra 16:9, 4:3 e ZOOM in VIDEO (AV1 o AV2) e S-VIDEO.
 - Se 4:3 rimane a lungo sullo schermo, l'immagine fissa può rimanere visibile.
1. Premete il tasto **ARC** per selezionare il formato desiderato per l'immagine.
 - Ogni volta che premete il tasto **ARC** per.
 - Potete anche selezionare **4:3**, **16:9** o **Zoom** nel menù SCREEN.



Split Zoom

- Questa e' la funzione per ingrandire lo schermo con l' apposita funzione.
- E' disponibile utilizzare questa funzione in ogni Input source.
- Con gli Zoom separati , e' possibile spostare lo schermo in alto o in basso.
- Se lo schermo e' ingrandito , e' possibile spostare lo schermo anche se gli Zoom sono separati.

1. Premete il tasto **SPLIT ZOOM**

• Ogni volta che premete il tasto **SPLIT ZOOM** l'indicazione sullo schermo cambia, come qui sotto indicato.



In caso di 9- Split ZOOM:

Premi il tasto numerato per selezionare la sezione ingrandimento.

Se scegli il no. 5, la sezione 5 e' ingrandita e puo'spostare l'ingrandimento dello schermo utilizzando il tasto **▲ / ▼** o il tasto **◀ / ▶**.



In caso di scelta del No. 5

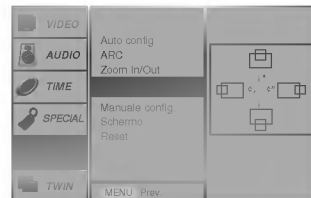


La sezione 5 e' cambiata a uno schermo pieno

Schermo Posizione

- Questa funzione è operativa solo con le seguenti risoluzioni:
RGB1-PC o COMPONENT 480p,720p,1080i.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù SCREEN.
2. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Posizione**.
3. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ o ◀ / ▶ per regolare la posizione. per regolare la posizione.
4. Premete il tasto **MENU**.



Manual Config (RGB1[PC] mode solo)

- Se l'immagine non risulta chiara dopo la regolazione automatica e specialmente se il problema è rappresentato dai caratteri che vibrano, regolate la fase manualmente.

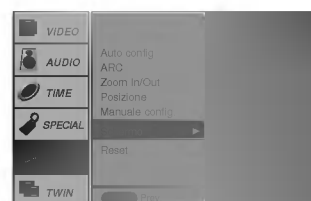
1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù SCREEN.
2. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Manuale config**.
3. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Phase** o **Clock**.
4. Utilizzate il tasto ◀ / ▶ per effettuare le regolazioni che ritenete opportune.
 - Il rapporto di regolazione di **Phase** è 0 ~ 31.
 - Il rapporto di regolazione di **Clock** è -50 ~ +50.
5. Premete il tasto **MENU**.



Schermo (VIDEO (AV1 o AV2), S-VIDEO e modo COMPONENT 480i solo)

- Questa e' la funzione per correggere l'immagine tremolante e la stabilita' dell' immagine mentre visualizzi una video registrazione.

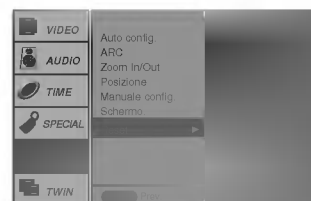
1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù SCREEN.
2. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Schermo**.
3. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **TV** o **VCR**.
 - Selezionate l'opzione **VCR** se state guardando un'immagine dal videoregistratore.
 - Selezionate l'opzione **TV** per gli altri apparecchi (Escluso videoregistratore).
4. Premete il tasto **MENU**.



Inizializzazione (Valori impostazioni fabbrica)

Per inizializzare il valore della regolazione.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù SCREEN.
2. Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Reset**.
3. Premete il tasto ►.



Funzione PIP

- Quando selezionate RGB1 o RGB2 per l'immagine principale con la funzione PIP, potete guardare il Video(AV1 o AV2), S-VIDEO o Component 480i per la sotto immagine.

Funzione PIP (Immagine nell'Immagine)

Premete il tasto **PIP** per portarvi sulla sotto immagine.

- Premete il tasto **PIP** nuovamente per annullare la funzione.



Per spostare la PIP

Premete il tasto **WIN.POSITION (Pos.Finestra)**.

Premete il tasto **▲ / ▼** o **◀ / ▶** ripetutamente fino a raggiungere la posizione desiderata. Le sotto immagine si muovono in alto/basso e sinistra/destra.



Immagine principale per misura della regolazione.

Premi lo **Zoom+/Zoom-** tasto per allargare o ridurre la misura dell' immagine principale quando visualizzi il PIP



Misura PIP

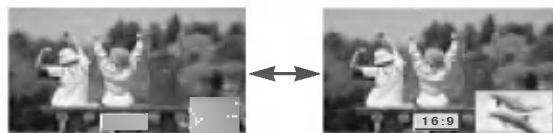
Premete il tasto **WIN.SIZE (Dim.Finestra)** e premete i tasti **◀ / ▶** per regolare la misura del sotto immagine.



PIP Aspect Ratio

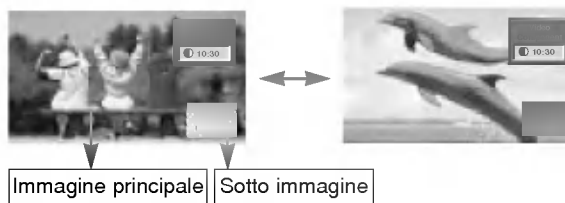
Premete il tasto **PIP ARC**.

- La sotto immagine appare come segue.



Alternare la PIP

Premete il tasto **SWAP** per alternare le due immagini.



Selezione del segnale in ingresso

Premete il tasto **SUB INPUT (Ingresso second)** per selezionare la funzione input per la sotto immagine.



- In RGB1 e RGB2 per l'immagine principale , puoi selezionare il COMPONENT 480i, Video(AV1 o AV2) e S-Video per la sotto immagine.
- In Video(AV1 o AV2) e S-Video per l'immagine principale , puoi selezionare Component 480p/ 720p/ 1080i RGB! E RGB2 per sotto immagine.
- In component 480p/720p/1080i/ per l'immagine principale , puoi selezionare Video(AV1 o AV2) e S-Video per sotto immagine.
- Com a imagem principal na COMPONENTE 480i, pode escolher RGB1 e RGB2 para a imagem secundária.

Regolazione della posizione dell'immagine principale.

Premi lo **Zoom+/Zoom-** tasto per. Regolazione della posizione principale con i tasti **▲ / ▼** o **◀ / ▶** per allargare l'immagine principale.



TWIN Picture (Modo Immagine Gemella)

Immagine principale per misura della regolazione.

Premete il tasto **TWIN PICTURE**

- Ogni volta che premete il tasto **TWIN PICTURE** l'indicazione sul display cambia come segue.



Sotto immagine per misura della regolazione

Premete il tasto **WIN.SIZE (Dim.Finestra)**.

- Premete il tasto ◀ / ▶ per regolare la misura del sotto immagine.



Selezionate una sorgente per l'Immagine gemella

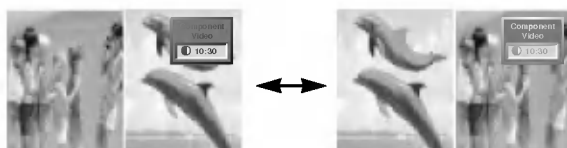
Premete il tasto **SUB INPUT (Ingresso second)** per selezionare la funzione input per la sotto immagine.



- In RGB1 e RGB2 per l'immagine principale , puoi selezionare il COMPONENT 480i, Videoe(AV1 or AV2) e S-Video per la sotto immagine.
- In Video(AV1 or AV2) e S-Video per l'immagine principale , puoi selezionare Component 480p/ 720p/ 1080i RGB! E RGB2 per sotto immagine.
- In component 480p/720p/1080i/ per l'immagine principale , puoi selezionare Video(AV1 or AV2) e S-Video per sotto immagine.
- Com a imagem principal na COMPONENTE 480i, pode escolher RGB1 e RGB2 para a imagem secundária.

Alternare la modo Immagine Gemella

Premete il tasto **SWAP** per alternare le due immagini in modo Immagine Gemella.

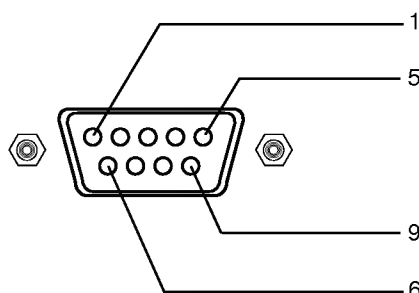


Approntamento dell'apparecchiatura esterna di controllo

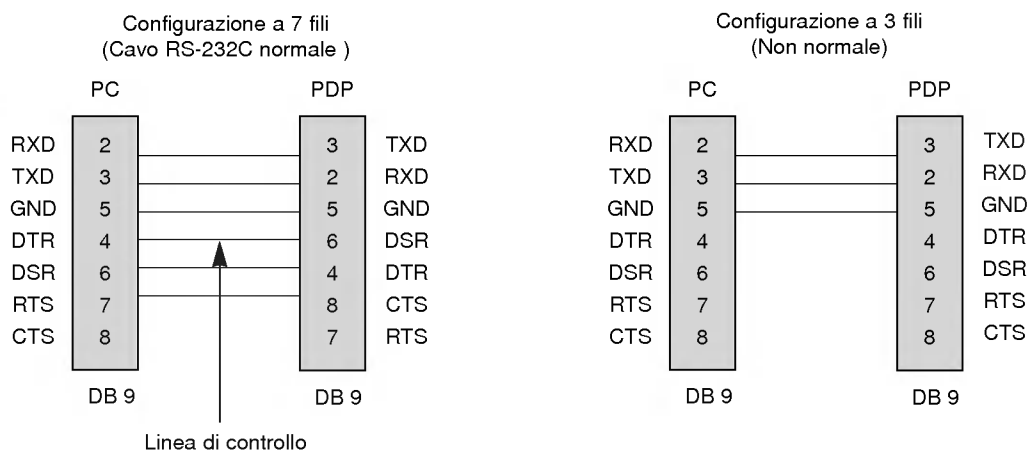
- Collegate l'ingresso RS-232C all'apparecchiatura di controllo esterno (un computer o un sistema di controllo A/V) e controllate esternamente le funzioni del monitor.
- Collegate l'ingresso seriale dell'apparecchiatura di controllo alla presa RS-232C posta sul pannello posteriore del monitor.
- I cavi di collegamento dell'RS-232C non sono forniti con il Monitor.

Tipo di connettore : D-Sub 9 pin maschio

N.	Nome del pin
1	Nessuna connessione
2	RXD (Dati in ricezione)
3	TXD (Dati in trasmissione)
4	DTR (DTE lato pronto)
5	GND
6	DSR (DCE lato pronto)
7	RTS (Pronto da spedire)
8	CTS (Abilit. a spedire)
9	Nessuna connessione

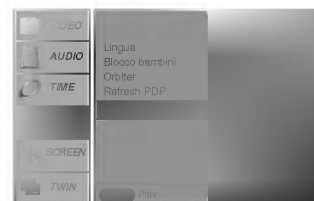


Configurazioni dell'RS-232C



Set ID

- Utilizzate questa funzione per specificare un numero ID del monitor.
1. Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù SPECIAL. Premete il tasto ►.
 2. Utilizzate i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Set ID**, e quindi premete il tasto ►.
 3. Utilizzate i tasti ◀ / ▶ per regolare **Set ID** per scegliere il numero ID desiderato del monitor.
 4. •Il rapporto di regolazione di **Set ID** è 1 ~ 99.
* Rif. mappa dati come qui di seguito indicato.(Rif. a pag.28)



Parametri di Comunicazione

- Gamma della banda : 2400 bp (UART)
- Lunghezza dei dati : 8 bit
- Parità : Nessuna
- Bit di stop : 1 bit
- Codice di comunicazione : Codice ASCII

03. Rapporto Larghezza/Altezza (Comando:c)

- ▶ Per regolare il formato dello schermo.
Potete anche regolare il formato dello schermo utilizzando il tasto ARC del telecomando o nel menù speciale.

Trasmissione

[k][c][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : Schermo ampio (16:9)
1 : Schermo normale (4:3)
2 : Schermo pieno (Zoom)

Riconoscimento

[c][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : Schermo ampio (16:9)
1 : Schermo normale (4:3)
2 : Schermo pieno (Zoom)

- * Se utilizzate l'ingresso PC, potete selezionare sia il rapporto larghezza/altezza per 16:9 che per 4:3.

04. Schermo muto (Comando:d)

- ▶ Per selezionare schermo muto Attivato/Disattivato

Trasmissione

[k][d][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : Schermo muto attivato (Immagine spenta)
1 : Schermo muto disattivato (Immagine accesa)

Riconoscimento

[d][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : Schermo muto attivato (Immagine spenta)
1 : Schermo muto disattivato (Immagine accesa)

05. Volume muto (Comando:e)

- ▶ Per controllare il volume muto Attivato/Disattivato
Potete anche utilizzare il tasto "MUTE" del telecomando.

Trasmissione

[k][e][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : Volume muto attivato (Volume spento)
1 : 1 Volume muto disattivato (Volume acceso)

Riconoscimento

[e][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : Volume muto attivato (Volume spento)
1 : 1 Volume muto disattivato (Volume acceso)

06. Controllo del Volume (Comando:f)

- ▶ Per regolare il volume.
Potete regolare il volume anche per mezzo dei tasti del telecomando.

Trasmissione

[k][f][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

- * Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[f][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

07. Contrasto (Comando:g)

- ▶ Per regolare il contrasto dello schermo.
Potete regolare il contrasto anche nel menù "Immagine"

Trasmissione

[k][g][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

- * Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[g][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

08. Luminosità (Comando:h)

- ▶ Per regolare la luminosità dello schermo.
Potete regolare la luminosità anche nel menù "Immagine"

Trasmissione

[k][h][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

- * Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[h][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

09. Colore (Comando:i)

- ▶ Per regolare il colore dello schermo.
Potete regolare il colore anche nel menù "Immagine"

Trasmissione

[k][i][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

- * Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[i][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

10. Sfumatura (Comando:j)

- ▶ Per regolare la sfumatura dello schermo.
Potete regolare la sfumatura anche nel menù "Immagine"

Trasmissione

[k][j][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Rossa : 0 ~ Verde : 64

- * Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[j][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Rossa : 0 ~ Verde : 64

11. Nitidezza (Comando:k)

- ▶ Per regolare la nitidezza dello schermo.
Potete regolare la nitidezza anche nel menù "Immagine"

Trasmissione

[k][k][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

*Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[k][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

12. Selezione OSD (Comando:l)

- ▶ Per selezionare l'attivazione/disattivazione dell'OSD (sullo schermo).

Trasmissione

[l][l][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : OSD disattivato

1 : OSD attivato

Riconoscimento

[l][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : OSD disattivato

1 : OSD attivato

13. Bloccare il telecomando (Comando:m)

Trasmissione

[m][m][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : Lock Spento 1 : Lock Acceso

Riconoscimento

[m][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : Lock Spento 1 : Lock Acceso

* Non utilizzare il telecomando, puoi selezionare in questo modo.

14. PIP / Twin (Comando:n)

- ▶ Per controllare PIP (Immagine nell'Immagine" o l'immagine gemella .
Potete anche controllare "PIP/DW" utilizzando il tasto pip/twin dell'immagine del telecomando o nel menù "Speciale"

Trasmissione

[k][n][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : PIP/DW Spento 2 : DW1

1 : PIP 3 : DW2

Riconoscimento

[n][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : PIP/DW Spento 2 : DW1

1 : PIP 3 : DW2

15. Misura PIP (Comando:o)

- ▶ Per selezionare la formato dell'immagine del PIP.

Trasmissione

[k][o][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : 4:3 1 : 16:9

Riconoscimento

[o][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : 4:3 1 : 16:9

16. Posizione PIP (Comando:q)

- ▶ Per selezionare la posizione della sotto immagine della funzione PIP.
Potete regolare la posizione della sotto immagine anche utilizzando il tasto "posizione" del telecomando o nella voce PIP/DW nel menù "Speciale".

Trasmissione

[k][q][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : In basso a destra sullo schermo

1 : In basso a sinistra sullo schermo

2 : In alto a sinistra sullo schermo

3 : In alto a destra sullo schermo

Riconoscimento

[q][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : In basso a destra sullo schermo

1 : In basso a sinistra sullo schermo

2 : In alto a sinistra sullo schermo

3 : In alto a destra sullo schermo

17. Acuti (Comando:r)

- ▶ Per regolare gli acuti.
Puoi anche regolare il tremolio del menu AUDIO.

Trasmissione

[k][r][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

* Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[r][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

18. Basso (Comando:s)

- ▶ Per regolare il tono basso.
Puoi anche utilizzare il menu basso del Tono Audio.

Trasmissione

[k][s][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

* Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[s][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

19. Bilanciato (Comando:t)

- Per regolare il bilanciato.
Puoi anche regolare il Menu Audio.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

* Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[t][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

20. Temperatura colore (Comando:u)

- Per regolare il temperatura colore.
Puoi anche regolare il CSM nel menu Video.

Transmission

[k][u][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0: Neutro 1: Cool 2: Caldo 3: Utente

Riconoscimento

[u][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0: Neutro 1: Cool 2: Caldo 3: Utente

21. Regolazione Rossa (Comando:v)

- Per regolare la temperatura del colore rosso.

Transmission

[k][v][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

* Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[v][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

22. Regolazione Verde (Comando:w)

- Per regolare il verde nella temperatura verde del colore

Transmission

[k][w][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

* Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[w][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

23. Regolazione Blu (Comando:\$)

- Per regolare il Blu nella temperatura verde.

Transmission

[k][\$][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

* Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.(Rif. a pag.28)

Riconoscimento

[\$][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati Min : 0 ~ Max : 64

24. Selezione ingresso PIP (Comando:y)

- Per selezionare la sorgente in ingresso per la sotto immagine nel modo PIP.

Transmission

[k][y][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : RGB1 1 : Component (oAV1)
2 : Video (o AV2) 3 : S-Video
4 : RGB2

Riconoscimento

[y][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : RGB1 1 : Component (o AV1)
2 : Video (o AV2) 3 : S-Video
4 : RGB2

25. Orbitare (Comando:p)

- Per controllare se la funzione dell' impostazione della pagina Bianca e' accesa o spenta.

Transmission

[j][p][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : Orbitarer Disattivato
1 : Orbitare Attivato

Riconoscimento

[p][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : Orbitarer Disattivato
1 : Orbitare Attivato

26. White Wash (Impostazione pagina Bianca) (Comando:q)

- Per controllare se la funzione dell' impostazione della pagina Bianca e' accesa o spenta.

Transmission

[j][q][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : Esperimento impostazione pagina bianca.
1 : Funzione pulizia schermo.

Riconoscimento

[q][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0 : Esperimento impostazione pagina bianca.
1 : Funzione pulizia schermo.

27. Tempo setting del Orbiter(Comando:r)

► Per regolare il tempo.

Transmission

```
[j][r][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]
```

Dati Min : 1 ~ Max : FE

* Rif. mappa dati come qui di seguito indicato.

Riconoscimento

```
[r][ ][Set ID][ ][OK][Dati][x]
```

Dati Min : 1 ~ Max : FE

28. Pixel Setting (Comando:s)

► Per regolare il numero Pixel con la funzione.

Transmission

```
[j][s][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]
```

Dati Min : 0 ~ Max : 9

* Rif. mappa dati come qui di seguito indicato.

Riconoscimento

```
[s][ ][Set ID][ ][OK][Dati][x]
```

Dati Min : 0 ~ Max : 9

* mappa dati 1
0 : passo 0
⋮
A : passo 10 (Set ID 10)
⋮
F : passo 15 (Set ID 15)
10 : passo 16 (Set ID 16)
⋮
64 : passo 100

* mappa dati 2
0 : -10
5 : -9
A : -8
⋮
2D: -1
32: 0
37: +1
⋮
5F: +9
64: +10



NOTA

Guida ai disturbi

Nessun immagine & Nessun suono

- Controllate che il Monitor sia acceso.
- Il cavo di alimentazione è collegato alla presa di rete?
- Provate a collegare un altro apparecchio alla presa a cui era collegato il Monitor.

Immagine OK & Nessun suono

- Premete il tasto **VOLUME** (▶).
- Suono assente? Premete il tasto **MUTE**.

Il telecomando non funziona

- Verificate che non ci siano oggetti tra il telecomando e il sensore posto sul Monitor.
- Controllate che le pile siano state inserite nel telecomando rispettando le polarità. (Rif. a pag. 11)
- Sostituite le pile. Probabilmente sono esaurite. (Rif. a pag. 11)

Colore sbiadito o immagine sbiadita

- Selezionate **Colour** nel menù **Picture** e premete il tasto **VOLUME** (▶). (Rif. a pag. 15)
- Regolate la distanza tra il Monitor e il videoregistratore.
- Regolate la luminosità dell'immagine.
(Se il fermo immagine rimane sullo schermo per più di 5 minuti, lo schermo diventa nero).

Nessun suono dagli altoparlanti

- Regolate il **Balanc** nel menù AUDIO. (Rif. a pag. 16)

Suono strano proveniente dal Monitor

- Tipico suono dovuto al normale funzionamento del Monitor, che funziona correttamente.

Specifiche Tecniche

Modello	MT-50PZ40/A/B/K/R/S MT-50PZ41/A/B/K/R/S MT-50PZ43/A/B/K/R/S	MZ-50PZ42/A/B/K/R/S MZ-50PZ43/A/B/K/R/S
Larghezza (inches / mm)	48.2 / 1223	
Altezza (inches / mm)	28.9 / 734	
Profondità (inches / mm)	4.1 / 105	
Peso (pounds / kg)	99.2 / 45	
Alimentazione Hz	AC100-240V ~ 50/60Hz	
Risoluzione	1366 x 768 (Punti)	
Colori	16,770,000 (256 colori per ogni primario R, G e B)	
Temperatura	0 ~ 40°C	
Umidità	sotto 80%	

- Le specifiche possono venire modificate senza preavviso.

