شاشة البلازما
كتيب التشغيل

نرجو قراءة كتيب التشغيل بحرص قبل تشغيل الشاشة
واحتفظ به للرجوع إليه مستقبلا.
سجل رقم الطراز والرقم المسلسل للشاشة.
أنظر البطاقة المرفقة خلف الشاشة وسجل هذه المعلومات
وانقلها للبائع طرفكم عندما تحتاج للخدمة

رقم الطراز :
رقم مسلسل:

P/NO : MFL[illegible]A0388C (RF03FA/B, 100A TX, 373-026H) ⓐ

شاشة البلازما من LG

ماهى شاشة البلازما؟

عند إدخا الفولت إلى الغاز فى ألواح زجاجية، يتم إنتاج الأشعة فوق البنفسجية ويتم نشرها داخل مادة فلورسنتية . وفي هذه اللحظة ينبعث الضوء . وشاشة البلازما هى الجيل الجديد من الشاشة المسطحة باستخدام هذه الظاهرة.

نطاق الرؤية بالزاوية العريضة ١٦٠ درجة

تقدم شاشة البلازما نطاقا للرؤية يزيد على ١٦٠ درجة وبحيث يمكنك الحصو على الصورة بدون تشوه من أى إتجاه.

سهولة فى التركيب

شاشة البلازما أخف كثيراً وأصغر كثيراً من المنتجات الأخرى بنفس التصنيف وبحيث يمكنك تركيب شاشة البلازما فى المكان المطلوب.

شاشة كبير ة

حجم شاشة البلازما ٤٢ بوصة وبحيث يمكنك الحصو على تجربة مشاهدة ممتعة كما لو كنت فى مسرح.

شاشة البلازما للصوتيات والمرئيات مالتى ميديا

يمكن توصيل شاشة البلازما بالكمبيوتر وبحيث يمكن استخدامها كشاشة للمؤتمرات والألعاب والانترنت وهكذا.

التفسير بخصوص النقط الملونة والتى يمكن أن تتواجد على شاشة PDP.

شاشة PDP وهى جهاز العرض لهذا المنتج تتكون من ٠,٩ إلى ٢,٢ مليون خلية ويمكن أن تحدث بعض العيوب القليلة في الخلايا عند تصنيع شاشة PDP. وجود نقاط ملونة مرئية عديدة على الشاشة سيكون مقبولاً، بنفس المستويات القياسية طبقاً لمعايير صانعى شاشات PDP الأخرين وهذا لا يعنى أن شاشة PDP بها عيوب. إننا نأمل أنكم ستتفهمون أن المنتج الذى يتفق مع هذه المعايير القياسية يتم اعتباره مقبولا. وهذا يعنى أن هذا المنتج لن يتم تعديله أو رد قيمته. إننا نعدكم بأننا سنبذ أفضل ما في وسعنا لتطوير التكنولوجيا التى نستخدمها لتقليل عيوب الخلايا.

المحتويات

إنذارات السلامة والأمان
تعليمات الأمان ٤

مقدمة
مفاتيح التحكم فى الريموت كنترو ٦
مفاتيح التحكم فى الشاشة ٧

التركيب
[illegible] ٩
مواصفات الشاشة القابلة للعرض ١١
تركيب الشاشة ١٣

التشغيل
تشغيل الشاشة ١٤
إختياراللغة على الشاشة (التربو) ١٤
قائمة الصورة
PSM (ذاكرة حالة الصورة) ١٥
ضبط التحكم الأتوماتيكى للألوان ١٥
التحكم اليدوى فى درجة حرارة اللون (اختيار المستخدم) ١٥
ضبط حالة الصورة (اختيار المستخدم) ١٥
قائمة الصوت
SSM (التحكم الاوتوماتيكي في الصوت) ١٦
AVL (ضبط مستوى الصوت أوتوماتيكياً) ١٦
ضبط الصوت (اختيار المستخدم) ١٦
اختيارات قائمة الوقت
[illegible] ١٧
[illegible] ١٧
الإيقاف الأتوماتيكي بالتوقيت ١٧
جهاز التوقيت لغرض النوم ١٧
قائمة خاصة
مفتاح منع التشغيل من قبل الأطفا ١٨
ISM [illegible] ١٨
[illegible] ١٩
دوران القائمة للمشاهدة الرأسية ١٩
قائمة SCREEN
التوصيف الأوتوماتيكي ٢٠
ضبط نموذج الصورة ٢٠
تكبير مقاس الصورة ٢٠
[illegible] ٢١
ضبط الطور Clock/Phase ٢١
اختيار اختيارات القائمة ٢١
الإختيار الأولي ٢٢
اختيار وضع الشاشة العريضة فيجا ٢٢
تخفيض شوشرة الإضاءة ٢٢
تكبير زووم منفصل ٢٢
وظيفة صورة داخل صورة PIP
مشاهدة PIP (صورة داخل صورة) ٢٣
استخدام وظيفة الصورة الفرعية الساكنة ٢٣
تحريك الصورة داخل صورة PIP ٢٣
مقاس الصورة الفرعية ٢٣
[illegible] PIP ٢٣

بنود متنوعة
ضبط جهاز التحكم الخارجى ٢٤
كود IRE (نموذج NEC) ٣٠
قائمة فحص وإصلاح الأعطا ٣٤
مواصفات المنتج ٣٥

بعد قراءة هذا الكتيب احتفظ به فى مكان مناسب حيث يمكن لمستخدم الجهاز الرجوع إليه دائما.

تعليمات الأمان

- استخدم الشاشة فى أماكن تقل فى ارتفاعها عن ٦٥٦٢ قدم (٢٠٠٠ متر) للحصو على أفضل جودة للصورة والصوت .

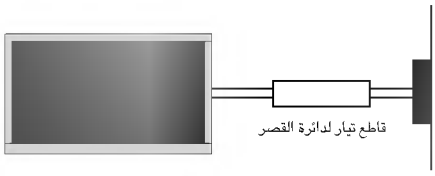
تحذير

لا تضع الشاشة فى أشعة الشمس المباشرة أو بالقرب من المصادر الحرارية مثل مسجلات الحرارة والأفران وغيرها.
- هذا قد يؤدى إلى حدوث حريق.

لا تستخدم الشاشة فى الأماكن الرطبة مثل الحمام أو أى مكان حيث يكون مبللا.
- هذا قد يؤدى إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.

يتم ثنى كابل الهوائى بين داخل وخارج المبنى لمنع المطر من الدخو داخله.
- هذا قد يؤدى إلى تلف الشاشة من الداخل بسبب المياه وقد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

يجب توصيل سلك التوصيل الأرضي.
- إذا كان سلك التوصيل الأرضى غير متصل، فهناك احتما حدوث خطر الصدمة الكهربائية بسبب تسرب التيار.
- إذا كانت أساليب التوصيل الأرضى غير ممكنة، يجب استخدام قاطع تيار منفصل وتركيبه بمعرفة كهربائى متخصص.



- تجنب توصيل السلك الأرضى مع أسلاك التليفونات أو قضبان مانعات الصواعق أو مواسير الغاز.

لا تضع أى شىء يحتوى على سوائل فوق الشاشة.
- هذا قد يؤدى إلى حدوث حريق أو قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

لا تضع أى شىء داخل فتحة التهوية.
- هذا قد يؤدى إلى حدوث حريق أو قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

لا تضع أشياء ثقيلة على الشاشة.
- هذا قد يؤدى إلى إصابات جسيمة للأطفا أو الكبار.

لا تستخدم الماء فى تنظيف الشاشة.
- هذا قد يؤدى إلى تلف الشاشة أو قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

فى حالة الدخان أو الروائح الغريبة من الشاشة يتم إطفاء الشاشة وفصل الكهرباء من مقبس الجدار وإتصل بالبائع طرفكم أو مركز الخدمة.
- الإهما قد يؤدى إلى حدوث حريق أو قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

لا تحاو خدمة الشاشة بنفسك. إتصل بالبائع أو مركز الخدمة طرفكم.
- هذا قد يؤدى إلى تلف الشاشة أو قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

خلا العواصف الرعدية والصواعق يتم فصل الشاشة من مقبس الكهرباء فى الجدار ولا تلمس كابل الهوائى.
- الإهما قد يؤدى إلى تلف الشاشة أو قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

* تعليمات الأمان تتضمن نوعين من المعلومات وكل منها له المعنى كما هو فيما يلى .

تحذير مخالفة هذه التعليمات قد تؤدى إلى إصابات خطيرة وقد تؤدى إلى الوفاة.

ملاحظات مخالفة هذه التعليمات قد تؤدى إلى إصابات بسيطة أو ضرر للمنتجات.

⚠ احترس من الخطر الذى قد يحدث فى أحوا محددة .

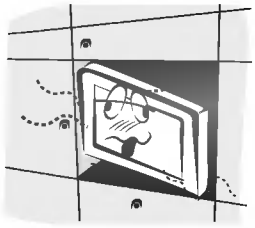
⚠ ملاحظات

[illegible] MT/MZ-42/50PZ90/92 أو MT/MZ-42/50PZ44/46 [illegible] .([illegible])

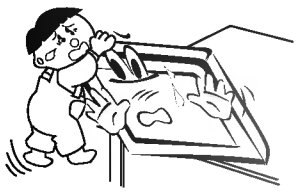
لا تلمس سلك الكهرباء أبداً ويدك مبللة.
- هذا قد يؤدى إلى صدمة كهربائية

يتم الفصل من مصدر الكهرباء وفك جميع الوصلات قبل التحريك

لا تضع الشاشة فى تركيبات داخلية مثل المكتبات أو الأرفف
- التهوية مطلوبة.



عند تركيب الشاشة على منضدة احترس ولا تضعها عند حافة القائم الخاص بها.
- هذا قد يؤدى إلى سقوط الشاشة مما يؤدى إلى إصابات جسيمة للأطفا أو الكبار وأضرار جسيمة بالشاشة.



لا تضع هوائى خارجى بجوار خطوط الكهرباء الهوائية أو أى مصادر أخري للدوائر الكهربائية أو الإضاءة الكهربائية.
- هذا قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

يجب أن تكون هناك مسافة كافية بين الهوائى الخارجى وخطوط الكهرباء لمنع تلامس السلكين حتى فى حالة سقوط الهوائى.
- هذا قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

لا تسحب السلك ولكن القابس عند فك المقبس.
- هذا قد يؤدى إلى حدوث حريق.

تأكد من أن سلك الكهرباء لا يتم سحبه فوق أى أشياء ساخنة مثل السخانات.
- هذا قد يؤدى إلى حدوث حريق أو قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

تجنب توصيل الأسلاك إذا كان هناك تلف فى سلك الكهرباء أو القابس أو إذا كان جزء التوصيل لمخرج الكهرباء مفكوكا.
- هذا قد يؤدى إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.

تخلص من البطاريات المستعملة بحرص لمنع الأطفا من وضعها فى الفم.
- فى حالة الطفل الذى يبتلع البطاريات عليك التوجه للطبيب فوراً.

عند تحريك الشاشة المجمعة مع السماعات لا تحملها من السماعات.
- هذا قد يؤدى إلى سقوط الشاشة وقد يؤدى إلى إصابات جسيمة للأطفا أو الكبار وأضرار جسيمة بالشاشة.

فك قابس هذا المنتج من منفذ الكهرباء بالجدار قبل التنظيف. ولا تستخدم المنظفات السائلة أو منظفات الرشاش آيروسو.
- هذا قد يؤدى إلى تلف الشاشة أو قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

اتصل بمركز الخدمة مرة واحدة فى السنة لتنظيف الأجزاء الداخلية فى الشاشة.
- الأتربة المتراكمة قد تؤدى إلى أعطا ميكانيكية.

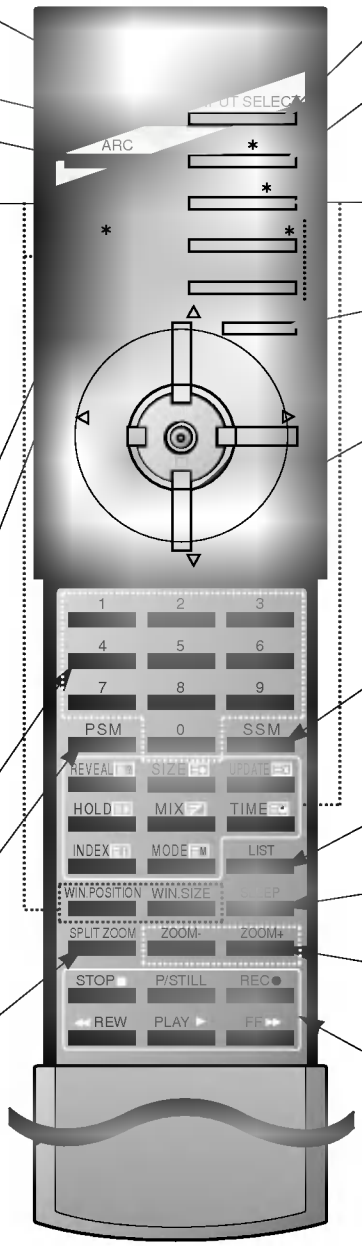
المسافة بين الأعين والشاشة يجب أن تعاد الطو القطرى للشاشة ٥ ـ ٧ مرات.
- التقصير فى ذلك يؤدى إلى إجهاد للعين.

فك قابس الشاشة من مقبس الجدار عند تركه بدون ملاحظة وبدون استخدام لمدد زمنية طويلة.
- الأتربة المتراكمة قد تؤدى إلى الحريق أو صدمة كهربائية من تلف الأسلاك أو التسرب الكهربى.

استخدم البطاريات المحددة فقط
- إهما ذلك قد يؤدى إلى تلف الريموت كنترو أو قد يؤدى إلى صدمة كهربائية.

مفاتيح التحكم فى الريموت كنترو

- عند استخدام الريموت كنترو يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترو على الشاشة.
- قد يكون هناك عيب في التشغيل المتتالي للريموت كنترو عند درجة إضاءة محددة طبقاً لهذه الخاصية في الشاشة.



مفتاح الكهرباء
وهو يقوم بتشغيل العدة من الوضع الإحتياطي أو وضع الفصل إلى وضع الإحتياطي (جاهز للتشغيل).

MULTIMEDIA

ARC (التحكم في نسبة الأبعاد)
لتعديل نموذج أبعاد الصورة.

PIP/DW
يقوم بتحويل الصورة الفرعية للتشغيل أو الإيقاف.

PR+/★ أو PR+/★
يقوم بإختيار البرنامج للصورة الفرعية

SWAP
يقوم بالتباد بين الصورة الرئيسية والصورة الفرعية.

زر PIP INPUT
يقوم بإختيار وضع المدخل للصورة الفرعية.

WIN. SIZE
يقوم بضبط مقاس الصورة الفرعية.

زر WIN.POSITION

رؤية البرنامج السابق
يقوم بإرجاع البرنامج الذي سبق مشاهدته.

القائمة
تعرض على الشاشة القوائم واحدة فواحدة.
للخروج من القائمة الحالية.
لحفظ تعديلات القائمة في الذاكرة.

أزرار الأرقام

PSM (ذاكرة حالة الصورة)
لإستدعاء الضبط المفضل للصورة لديك.

تكبير الصورة المنفصلة (SPLIT ZOOM)
تكبير الشاشة بالنظام المعتاد.

اختيار المدخل

★/٢/١
وهو يقوم باختيار اللغة إذاعة لغة مزدوجة ويقوم باختيار معد إخراج الصوت.

أزرار عرض النصوص الإخبارية
هذه الأزرار يتم إستخدامها لعرض النصوص الإخبارية.

زر زر الإسكات
وهو يقوم بتشغيل أو إيقاف الصوت.

زر تشغيل البرنامج (إلى أعلى / إلى أسفل)
وهو يقوم بإختيار البرنامج أو البند في القائمة.
جهارة الصوت (إلى أسفل أو إلى أعلى)
لتعديل جهارة الصوت.
لضبط إختيارات القائمة
موافق

SSM
لاختيار الصوت المناسب لنظام برنامج المشاهدة :
مسطح، حديث ، سينما ، موسيقى أو مستخدم

القائمة
يعرض جدو البرنامج.

زر التوقيت للإيقاف التلقائي
لضبط جهاز التوقيت للإيقاف التلقائي.

تكبير + / تصغير –
.WO.Ob ' ER ' UF- hoooP f hQTG

أزرار جهاز الفيديو (إختيارية)
للتحكم في مسجل نيبديو كاسيت LG.

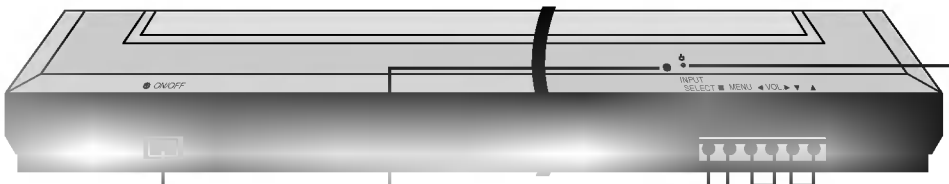
وضع البطاريات



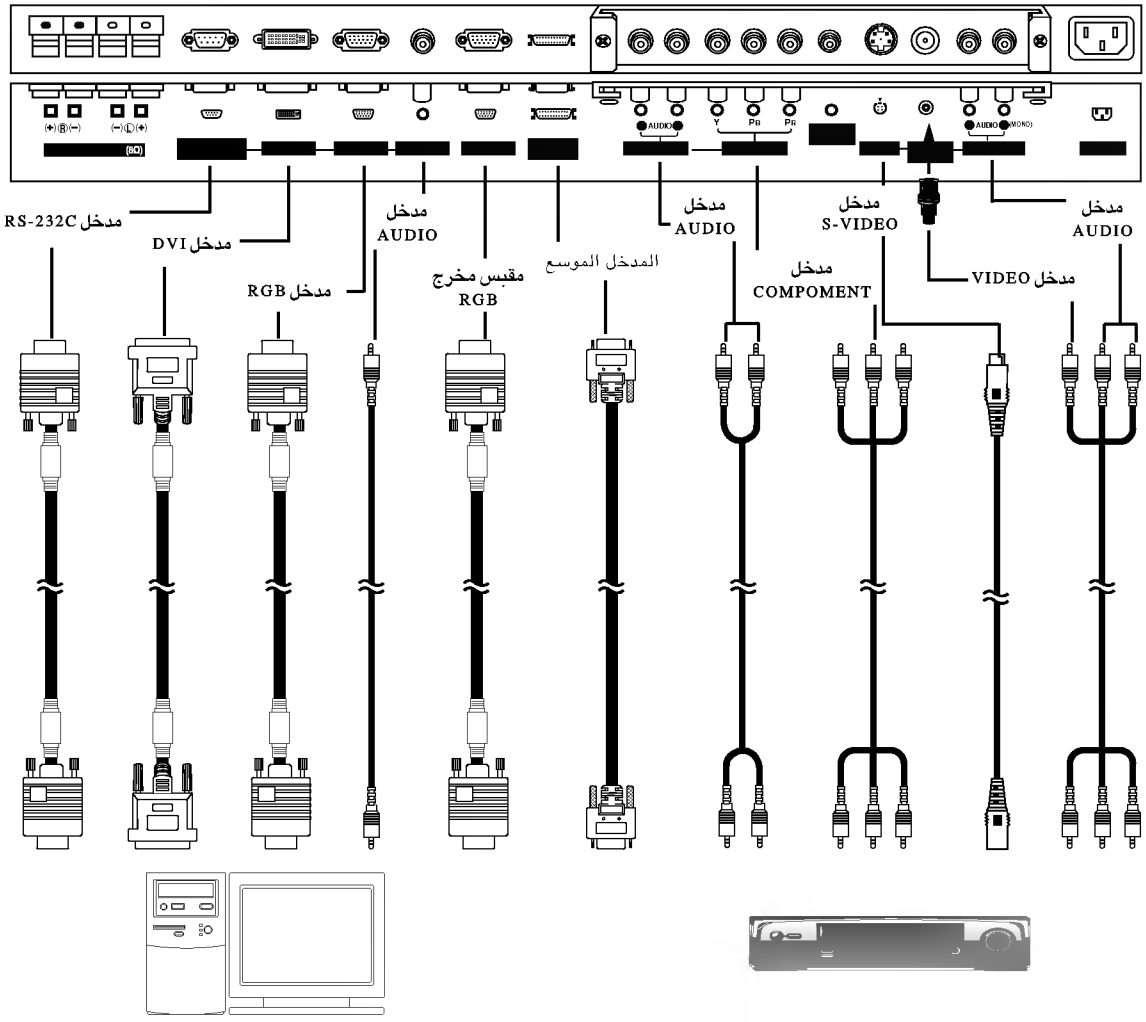
- افتح غطاء البطاريات على الجانب الخلفى وضع البطاريات بالقطبية الصحيحة.
- ستخدم ٢ بطارية قلوية ١.٥ فولت من النوع **AAA**.
  ولا تخلط البطاريات المستعملة مع البطاريات الجديدة.
- يتم تركيب البطاريات بالقطبيات الصحيحة.

مفاتيح التحكم فى الشاشة

< اللوحة الأمامية >



< اللوحة الخلفية >

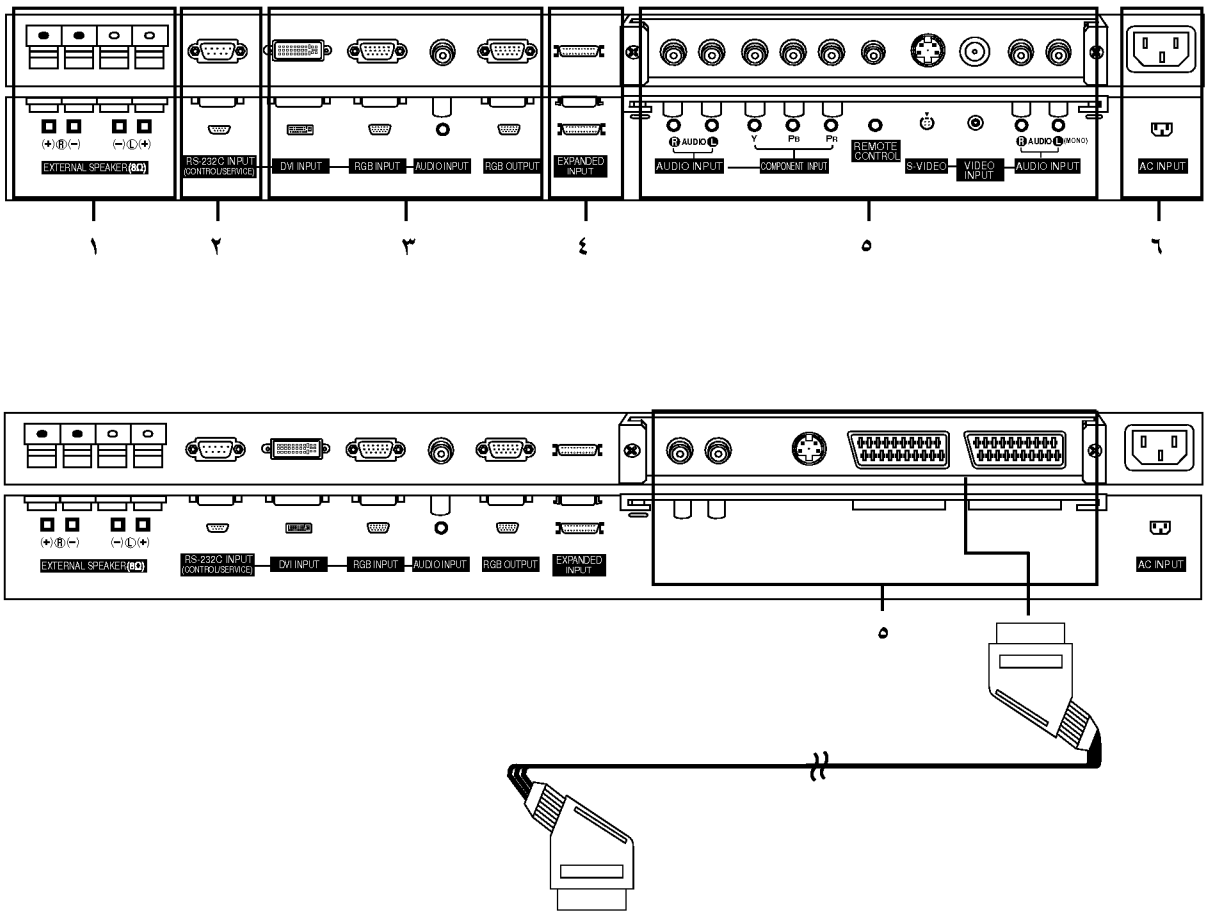


توصيل الكمبيوتر الشخصي

مشاهدة مصدر خارجي للصوت والصورة AV

مفاتيح التحكم فى الشاشة

< اللوحة الخلفية >



١. **مفاتيح السماعات الخارجية** (٨ أوم).

٢. **فتحة مدخل RS - 232C (التحكم / الخدمة)**
يتم توصيل الفتحة على التوالى في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.

٣. مدخل **DVI** / مدخل **RGB** / مدخل الصوت
يتم توصيل كابل الأشارة من مقبس مخرج الشاشة الكمبيوتر الشخصي إلي مقبس مدخل لكمبيوتر الشخصي في الكهاز.

مقبس مخرج RGB
RGB bx← pO.r .F.d ,Ob ^ WKUx v» **RGB** U¤ ' dHUA- dMuI.
.WKUAI vEKA ' b¤uQRIL ' pdI Ob ^ W١٠< -F (vEKA ' b¤uQRIL ' bx←)

٤. المدخل الموسع

٥. مدخل الصوت / مدخل المكونات / **S** فيديو / مدخل الفيديو / مدخل الصوت

مقبس توصيل يورو سكارت
يتم توصيل مقبس يوروسكارت في جهاز الفيديو مع مقبس يوروسكارت في التليفزيون.

ملاحظة : لوحة الترابط (AP-42/50EA42/43) ليست مجهزة في الطراز من السلسلة MT-42PZA6/47/90/91 أو MZ-42PZA44/45/90/91 أو MT-50PZA47/93 أو MZ-50PZA6/47/92/93.

٦. **مقبس مدخل الكهرباء**
تعمل هذه الشاشة على مصدر كهرباء التيار المتردد والفولت كما هو مبين على الغلاف الخلفى الداخلى لهذا الكتيب. ولا تستخدم أبداً مصدر كهرباء التيار المستمر للشاشة

أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

مشاهدة مسجل الفيديو VCR (عند تركيب لوحة الترابط)

- عند توصيل شاشة البلازما مع المعدات الخارجية يتم توافق ألوان فتحات التوصيل (فيديو – أصفر، سماعة يسار – أبيض، سماعة يمين – أحمر).
- يتم توصيل مقبس مدخل الصوت VIDEO INPUT (أصفر) مع وصلة توافق BNC-RCA إلى مقبس مدخل الصوت والصورة في الجهاز .
- إذا كان لديك مسجل فيديو مونو، يتم توصيل كابل الصوت من مسجل الفيديو إلي السماعة يسار / مونو عند مدخلها علي شاشة البلازما.
- إذا قمت بتوصيل جهاز مسجل فيديو S-VIDEO بمدخل S-VIDEO، تتحسن جودة الصورة بالمقارنة مع توصيل مسجل الفيديو العادى مع مدخل الفيديو.
يتم توصيل مقبس يوروسكارت في جهاز الفيديو مع مقبس يوروسكارت في التليفزيون. (إختيارية)

- تجنب استمرار الصورة الثابتة على الشاشة لمدة زمنية طويلة. وعادةً فإن الصورة الثابتة تأتي من نموذج الصورة ٣:٤ أو كلمة VCR أو رقم القناة، فالصورة الثابتة قد تظل مرئية على الشاشة.

١. ضغط الزر **INPUT SELECT** على الريموت كنترو مع اختيار **AV** أو (**AV1** أو **AV2**).
٢. يتم إدخا شريط فيديو في مسجل الفيديو واضغط زر التشغيل **PLAY** على مسجل الفيديو. أنظر كتيب تشغيل مسجل الفيديو.

مشاهدة تليفزيون الكيبل (عند تركيب لوحة الترابط)

- بعد الاشتراك في خدمة تليفزيون الكيبل من مقدم الخدمات المحلي وتركيب محو، يمكنك مشاهدة برامج تليفزيون الكيبل.

١. ضغط الزر **INPUT SELECT** على الريموت كنترو مع اختيار **AV** أو (**AV1** أو **AV2**).
٢. يتم ضبط توليف خدمة الكيبل والقنوات الخاصة بها باستخدام صندوق الكيبل.

مشاهدة مصدر خارجي للصوت والصورة AV (عند تركيب لوحة الترابط)

- عند توصيل شاشة البلازما بمعدات خارجية يتم توافق الألوان لفتحات التوصيل.
يتم توصيل مقبس يوروسكارت في جهاز الفيديو مع مقبس يوروسكارت في التليفزيون. (إختيارية)

١. ضغط الزر **INPUT SELECT** على الريموت كنترو مع اختيار **AV** أو (**AV1** أو **AV2**).
٢. يتم تشغيل المعدات الخارجية المقابلة.

مشاهدة DVD (عند تركيب لوحة الترابط)

كيفية التوصيل

- يتم توصيل مدخل VIDEO DVD Y, P_B, P_R للمكونات 480i / 480p (DVD INPUT) ومداخل الصوت لمقابس أطراف الصوت لمدخل AV (AV INPUT).
يتم توصيل مقبس يوروسكارت في جهاز الفيديو مع مقبس يوروسكارت في التليفزيون. (إختيارية)

كيفية الاستخدام

١. ضغط الزر **INPUT SELECT** على الريموت كنترو مع اختيار **Component** أو (**AV1** أو **AV2**).
٢. جرب ذلك مرة أخرى بعد تشغيل مشغل DVD.

- **فتحات مداخل المكونات**
يمكنك الحصو على جودة صورة أفضل إذا قمت بتوصيل مشغل DVD مع فتحات مداخل المكونات كما هو مبين أدناه.

Y	فتحات المكونات للشاشة.

Pb B-Y Cb P_B	Y Y Y Y	فتحات مخارج الفيديو لمشغل DVD.

أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

توصيل الكمبيوتر الشخصي

- يمكنك الاستمتاع بالصورة الواضحة والصوت الواضح مع توصيل الكمبيوتر الشخصي بالشاشة.
- يتم توصيل الكمبيوتر الشخصى علي فتحة INPUT RGB (PC INPUT) أو INPUT DVI (DIGITAL RGB INPUT) على الشاشة بعد تغيير درجة الدقة للكمبيوتر الشخصي.
- تجنب الاحتفاظ بصورة ثابتة على شاشة العرض لمدة طويلة.
- نموذج مدخل التزامن : منفصل

كيفية التوصيل

- يتم توصيل كابل الإشارة من فتحة مخرج الشاشة في الكمبيوتر الشخصي إلى مدخل RGB (مدخل الكمبيوتر الشخصى للشاشة أو كابل الإشارة من فتحة مخرج DVI في الكمبيوتر الشخصي إلى فتحة مخرج DVI (مدخل RGB الرقمي) للشاشة.
- يتم توصيل كابل الصوت من الكمبيوتر الشخصى إلى مدخل الصوت في الشاشة. (كابلات الصوت غير متضمنة مع الشاشة).
- عند استخدام بطاقة صوت أضبط صوت الكمبيوتر الشخصي بحسب ما هو مطلوب.
- تستخدم هذه الشاشة نظام التوصيل والتشغيل الفوري VESA، وعند توصيل نظام متوافق للتوصيل والتشغيل الفورى (الكمبيوتر الشخصى) مع الشاشة، لن يلزم استخدام أوضاع ضبط إضافية. وتقدم الشاشة البيانات EDID لنظام الكمبيوتر الشخصي باستخدام بروتوكو DDC. ويقوم الكمبيوتر الشخصي بالضبط والتعديل أتوماتيكيا لاستخدام هذه الشاشة.
- بروتوكو DDC مضبوط مسبقاً للوضع RGB (RGB قياسي أنالوج) والوضع DVI (DVI، RGB رقمي ديجيتا).
- عند اللزوم، أضبط أوضاع ضبط الشاشة وظيفياً عل أساس التوصيل والتشغيل الفوري.
- إذا كانت البطاقة الرسومية في الكمبيوتر الشخصي لا تقوم بإخراج إشارات RGB القياسية والرقمية (أنالوج وديجيتا) في نفس الوقت، يتم توصيل فتحة مدخل RGB (مدخل الكمبيوتر الشخصي) أو فتحة مدخل DVI (مدخل RGB الرقمي) علي الشاشة بالكمبيوتر الشخصي.
- إذا كانت البطاقة الرسومية في الكمبيوتر الشخصي تقوم بإخراج RGB رقمى وقياسى في نفس الوقت، أضبط الشاشة على RGB أو DVI (يتم ضبط الوضع الأخر من جانب الشاشة تلقائياً على وضع التوصيل والتشغيل الفوري).

كيفية الاستخدام

١. اضغط زر POWER على الكمبيوتر الشخصي واضغط زر التشغيل/ الإيقاف ON/OFF على الشاشة. وبعدها اضغط زر التشغيل أو اضغط زر POWER على الريموت كنترو للشاشة.

٢. اضغط زر اختيار المدخل INPUT SELECT على الريموت كنترو لاختيار **RGB** أو **DVI**.

٣. اضبط درجة الدقة للكمبيوتر الشخصي على الاختيار SXGA (١٢٨٠×١٠٢٤، ٦٠ هرتز).

مواصفات الشاشة القابلة للعرض

< RGB الوضع >

درجة الدقة	تردد أفقي (كيلو هرتز)	تردد رأسي (هرتز)
٣٥٠ × ٦٤٠	٣١,٤٦٨	٧٠,٠٩
	٣٧,٨٦١	٨٥,٠٨
٤٠٠ × ٧٢٠	٣١,٤٦٩	٧٠,٠٨
	٣٧,٩٢٧	٨٥,٠٣
٤٨٠ × ٦٤٠	٣١,٤٦٩	٥٩,٩٤
	٣٥,٠٠٠	٦٦,٦٦
	٣٧,٨٦١	٧٢,٨٠
	٣٧,٥٠٠	٧٥,٠٠
	٤٣,٢٦٩	٨٥,٠٠
٤٨٠ × ٨٤٨	٣١,٥	٦٠,٠٠
	٣٥	٧٠,٠٠
	٣٧,٥	٧٥,٠٠
٤٨٠ × ٨٥٢	٣١,٥	٦٠,٠٠
	٣٧,٧٩٩	٧٠,٠٠
	٣٩,٣٧٥	٧٥,٠٠
٦٠٠ × ٨٠٠	٣٥,١٥٦	٥٦,٢٥
	٣٧,٨٧٩	٦٠,٣١
	٤٨,٠٧٧	٧٢,١٨
	٤٦,٨٧٥	٧٥,٠٠
	٥٣,٦٧٤	٨٥,٠٦
٦٢٤ × ٨٣٢	٤٩,٧٢٥	٧٤,٥٥
٧٦٨ × ١٠٢٤	٤٨,٣٦٣	٦٠,٠٠
	٥٤,٤٧٦	٧٠,٠٦
	٦٠,٠٢٣	٧٥,٠٢
٨٦٤ × ١١٥٢	٥٤,٣٤٨	٦٠,٠٥
	٦٣,٩٩٥	٧٠,٠١
	٦٧,٥٠٠	٧٥,٠٠
٨٧٠ × ١١٥٢	٦٨,٦٨١	٧٥,٠٦
٩٦٠ × ١٢٨٠	٦٠,٠٢٣	٦٠,٠٢
١٠٢٤ × ١٢٨٠	٦٣,٩٨١	٦٠,٠٢

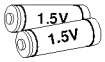
< DVI الوضع >

درجة الدقة	تردد أفقي (كيلو هرتز)	تردد رأسي (هرتز)
٣٥٠ × ٦٤٠	٣١,٤٦٨	٧٠,٠٩
	٣٧,٨٦١	٨٥,٠٨
٤٠٠ × ٧٢٠	٣١,٤٦٩	٧٠,٠٨
	٣٧,٩٢٧	٨٥,٠٣
٤٨٠ × ٦٤٠	٣١,٤٦٩	٥٩,٩٤
	٣٥,٠٠٠	٦٦,٦٦
	٣٧,٨٦١	٧٢,٨٠
	٣٧,٥٠٠	٧٥,٠٠
	٤٣,٢٦٩	٨٥,٠٠
٤٨٠ × ٨٤٨	٣١,٥	٦٠,٠٠
	٣٥	٧٠,٠٠
	٣٧,٥	٧٥,٠٠
٤٨٠ × ٨٥٢	٣١,٥	٦٠,٠٠
	٣٧,٧٩٩	٧٠,٠٠
	٣٩,٣٧٥	٧٥,٠٠
٦٠٠ × ٨٠٠	٣٥,١٥٦	٥٦,٢٥
	٣٧,٨٧٩	٦٠,٣١
	٤٨,٠٧٧	٧٢,١٨
	٤٦,٨٧٥	٧٥,٠٠
	٥٣,٦٧٤	٨٥,٠٦
٦٢٤ × ٨٣٢	٤٩,٧٢٥	٧٤,٥٥
٧٦٨ × ١٠٢٤	٤٨,٣٦٣	٦٠,٠٠
	٥٤,٤٧٦	٧٠,٠٦
	٦٠,٠٢٣	٧٥,٠٢
٨٦٤ × ١١٥٢	٥٤,٣٤٨	٦٠,٠٥
	٦٣,٩٩٥	٧٠,٠١
	٦٧,٥٠٠	٧٥,٠٠
٨٧٠ × ١١٥٢	٦٨,٦٨١	٧٥,٠٦
٩٦٠ × ١٢٨٠	٦٠,٠٠٠	٦٠,٠٠
١٠٢٤ × ١٢٨٠	٦٣,٩٨١	٦٠,٠٢

الملحقات



كتيب المالك



بطاريات قلوية



وصلة توافق BNC-RCA (التربو)



الريموت كنترو



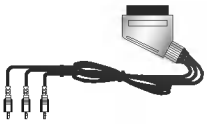
كابل ١٥ طرف D-sub



أسلاك الكهرباء



كابلات DVI



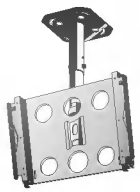
كابل تليفون سكارت (التربو)

الإضافات الاختيارية

- يمكن تغيير أو تعديل الإضافات الاختيارية لتحسين الجودة بدون أى إخطار ويمكن إضافة إضافات اختيارية جديدة.
- إتصل بالبائع طرفكم لشراء هذه الأشياء.



كتف التركيب فى الحائط



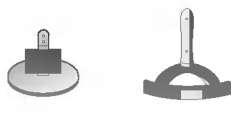
كتف التركيب فى السقف



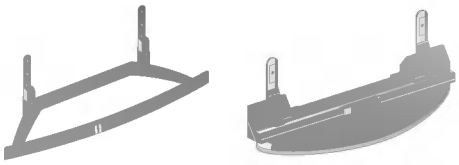
كتف التركيب فى الجدار مع إمكانية التدوير والميل



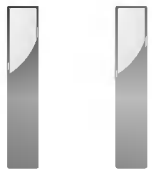
كتف التركيب فى الجدار



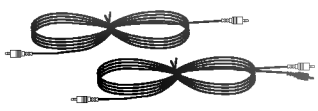
قائم السماعة المكتبية



قائم التثبيت المكتبى



السماعات



كابلات الصوت

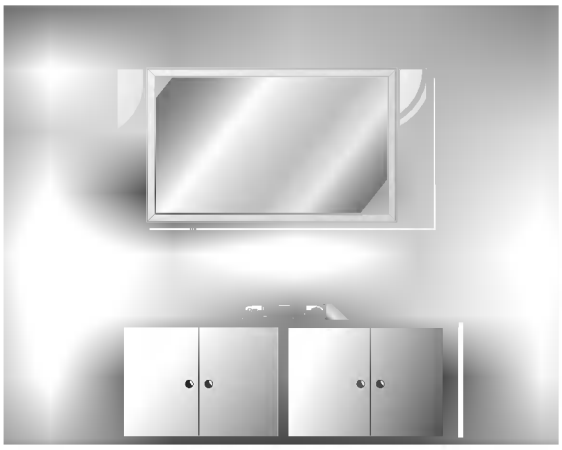


كابلات الفيديو

تركيب الشاشة

- هذا الموديل يمكن تركيبه على الحائط كما هو مبين أدناه. والتركيب الحائطى اختياري، ولا يتم توريده مع الشاشه.
- شاشة البلازما هذه مصممة على أساس أن يتم تركيبها أفقياً أو رأسيا.

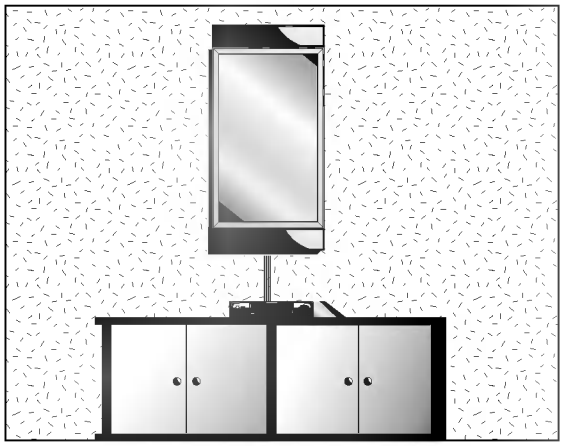
التركيب الحائطى: تركيب أفقى



- يمكن تركيب الشاشة على الجدار كما فى الصورة عالية.
(للمزيد من المعلومات يتم الرجوع إلى كتيب التثبيت بالأكتاف فى الجدار (التثبيت مع إمكانية الميل والتدوير) والخاص بمالك الجهاز).
- سماعات اختيارية ومبينة لغرض التصوير فقط.

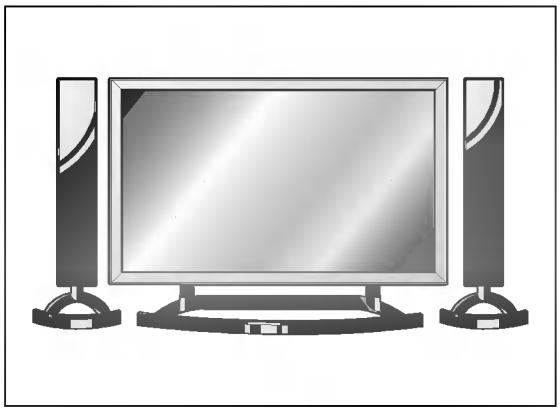
التركيب الحائطي: تركيب رأسى

(MT/MZ-42/50PZ91/93 أو MT/MZ-42/50PZ45/47)



- يمكن تركيب الشاشة رأسياً على الحائط كما هو مبين عاليه. (للمزيد من المعلومات يتم الرجوع إلى الدليل الاختياري «كتيب تركيب وضبط أكتاف تركيب الشاشة على الحائط")
احترس: عند تركيب الشاشة رأسياً فأن مفاتيح التحكم على اللوحة الأمامية يجب أن تكون على الجانب الأيسر إلى أسفل كما هو مبين عالية.
- سماعات اختيارية ومبينة لغرض التصوير فقط.

للتركيب بالنظام المكتبى



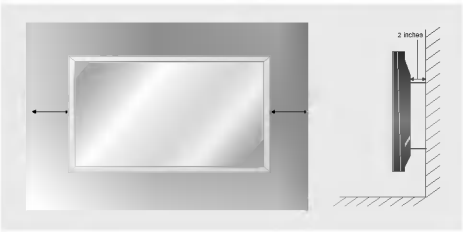
- يمكن تركيب الشاشة على المكتب كما فى الصور ة عالية.
(للمزيد من المعلومات يتم الرجوع إلى كتيب المالك لقائم التثبيت المكتبى).

احترس

- عند تركيب الشاشة رأسياً عليك أن تغير وضع العرض على الشاشة بنموذج OSD وبحيث أن قوائم الاختيار تظهر بصورة صحيحة وأيضاً لحماية الشاشة من السخونة الزائدة (يتم الرجوع إلي صفحة ١٩).
- يتم تركيب هذه الشاشة فقط فى مكان حيث تتوافر التهوية الكافية .

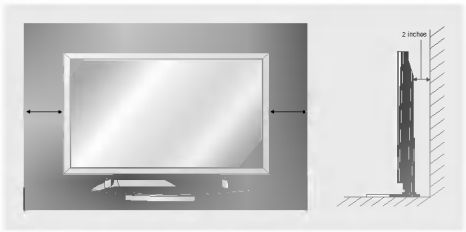
للتركيب بنظام التركيب على الجدار.

أ. الحد الأدنى المسموح به للمسافة الخالية للتهوية الكافية عند التركيب على الحائط



للتركيب بالنظام المكتبى

ب. الحد الأدنى المسموح به للمسافة الخالية للتهوية الكافية عند التركيب على قاعدة



تشغيل الشاشة

- **عند استخدام الريموت كونترو يتم توجيه حساس الريموت كونترو نحو الشاشة.**



١. يتم توصيل كابل الكهرباء بصورة سليمة.

٢. اضغط زر التشغيل **ON/OFF** ⏻ على الشاشة. وفى هذه اللحظة فإن الشاشة يتم تحويلها إلى الوضع الإحتياطى. اضغط زر التشغيل والإيقاف أو اضغط زر **INPUT SELECT** على الشاشة أو اضغط زر **POWER** أو **INPUT SELECT** على الريموت كنترو وعندئذ يتم تشغيل الشاشة.



١. **عند فصل الشاشة باستخدام زر ON/OFF ⏻ على الشاشة.**

- اضغط الزر **ON/OFF** ⏻ على الشاشة لغرض تشغيل الشاشة.

٢. **عند فصل الشاشة باستخدام التحكم عن بعد وأيضاً زر ON/OFF ⏻ على الشاشة.**

- اضغط زر **ON/OFF** ⏻ على الشاشة ثم اضغط زر **INPUT SELECT** على الشاشة أو اضغط زر **POWER** أو زر **INPUT SELECT** على التحكم عن بعد ثم يتم تشغيل الشاشة.

إختيار اللغة على الشاشة (التربو)

- يمكن عرض القائمة على الشاشة باللغة المطلوبة. وعليك اختيار لغتك أولاً.

١. – اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

٢. – اضغط الزر الأيمن ثم زر الحركة لأعلي وأسفل لاختيار اللغة.

٣. – اضغط الزر ◄. إضغط زر إختيار البرنامج أو زر درجة الصوت لإختيار لغتك المطلوبة. جميع العروض المبينة علي الشاشة ستظهر باللغة المختارة.

٤. – اضغط الزر MENU.

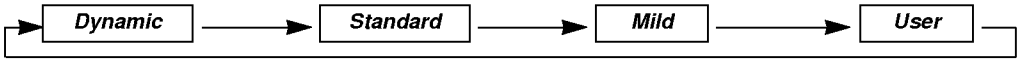
قائمة الصورة

PSM (ذاكرة حالة الصورة)

- استخدم PSM لضبط الشاشة لأفضل مظهر للصورة.
- . USER ﻲﻓ ﻚﻴﻟﺪﻟ ﺔﻠﻀﻔﻤﻟا ﺔﺻﺎﺨﻟا ﺔﻴﺋﺎﺼﻘﻟا ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺪﻳﺪﺤﺘﻟ PSM ﺮﺘﺨﻳ ،ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺔﻴﺋﺎﺼﻘﻟا ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺪﻳﺪﺤﺘﻟ ﺔﻴﻟﺎﺘﻟا ﺔﻴﺋﺎﺼﻘﻟا ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺮﻴﻴﻐﺘﻟ PSM ﺮﺘﺨﻳ

١. – اضغط الزر PSM أو لاختيار حالة الصورة المفضلة لديك.

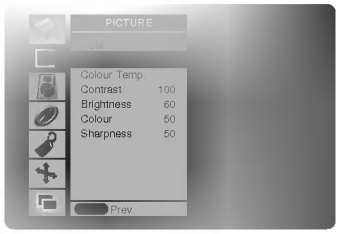
• اضغط الزر PSM لاختيار حالة الصورة المفضلة لديك.



• يمكنك أيضاً اختيار **Dynamic** و **Standard** و **Mild** و **User** فى قائمة الصورة PICTURE.
• يتم برمجة الصورة **Dynamic** أو **Standard** أو **Mild** لتقديم صورة جيدة في المصنع ولا يمكن تعديلها فيما بعد.

ضبط التحكم الأتوماتيكى للألوان

- . USER ﻲﻓ ﻚﻴﻟﺪﻟ ﺔﻠﻀﻔﻤﻟا ﺔﺻﺎﺨﻟا ﺔﻴﺋﺎﺼﻘﻟا ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺪﻳﺪﺤﺘﻟ CSM ﺮﺘﺨﻳ ،ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺔﻴﺋﺎﺼﻘﻟا ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺮﻴﻴﻐﺘﻟ (ﺔﻴﻟﺎﺘﻟا ﺔﻴﺋﺎﺼﻘﻟا ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺮﻴﻴﻐﺘﻟ) CSM ﺮﺘﺨﻳ



١ – اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
٢. – إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **CSM**.
٣. – اضغط زر درجة الصوت لاختيار الألوان القياسية أو المائلة إلى الأحمر أو الأخضر أو الأزرق.
٤. – اضغط الزر MENU.

التحكم اليدوى فى درجة حرارة اللون (اختيار المستخدم)

- .USER ﻲﻓ ﻚﻴﻟﺪﻟ ﺔﻠﻀﻔﻤﻟا ﺔﺻﺎﺨﻟا ﺔﻴﺋﺎﺼﻘﻟا ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺪﻳﺪﺤﺘﻟ CSM ﺮﺘﺨﻳ ،ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺔﻴﺋﺎﺼﻘﻟا ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺮﻴﻴﻐﺘﻟ (ﺔﻴﻟﺎﺘﻟا ﺔﻴﺋﺎﺼﻘﻟا ﺔﻴﻟﺎﺤﻟا ﺮﻴﻴﻐﺘﻟ) CSM ﺮﺘﺨﻳ



١ – اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
٢. – إضغط الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار **Colour Temp.** إضغط الزر ▶.
٣. – إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار الأحمر **Red** ثم إضغط الزر ▶. (لضبط اللون الأحمر).
• أضبط الأخضر والأزرق (**Green** and **Blue**) بنفس الطريقة.
٤. – استخدم الزر ▶ / ◀ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم إضغط الزر موافق **MENU**.
٥. – اضغط الزر **MENU**.
• نطاق الضبط لكل الأحمر والأخضر والأزرق – ١٠ إلى + ١٠ .

ضبط حالة الصورة (اختيار المستخدم)

- يمكنك ضبط الصورة من حيث التباين والإضاءة ودرجة الألوان ودرجة تحديد الألوان وصبغاتها بالمستويات التي تفضلها.



١ – ضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ▶.
٢. – استخدم الزر ▲ / ▼ لإختيار **Contrast** ثم اضغط الزر ▶.(لضبط وضع التباين).
• أضبط شدة الإضاءة واللون وحدة الصورة ودرجة اللون بنفس الأسلوب.
٣. – استخدم الزر ▶ / ◀ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق MENU .
• اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار البنود الأخرى.

قائمة الصوت

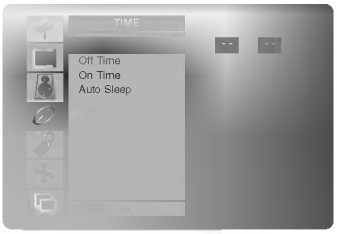
SSM (التحكم الاوتوماتيكي في الصوت)

- تتيح لك هذه الوظيفة إمكانية الاستمتاع بأفضل صوت بدون أي ضبط خاص لأن الشاشة تقوم أتوماتيكياً باختيار الصوت المناسب على أساس محتوي البرنامج.
- USER ◄ ▼ ▲ SSM ◄ (◄ ◄ ◄

اختيارات قائمة الوقت

ضبط الساعة

- ! WKUA ' wHH»EUI· ' \ pQQA• ' 'd•ÆJ¡ WKUA ' ÙH"¯ WU¥w‹ ‹ ıv=HD• ' ÷¡Ùñp£K U¥w‹ ‹ ! Ù¡ÞÞL ' pQ»ÝP..¡ wÙ' ' XñÙ ' ¡P} ':..¯ WU¥w‹ .WWU.. ' ¡P} d»^



١. – ' ¡G} ' WKEH UO ▼/▲ ə ' ¡G} ' ‹ MENU WKEUI ' ¡G} ' XñÙ

٢. – إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲/▼ لاختيار القائمة الخاصة **Clock**.

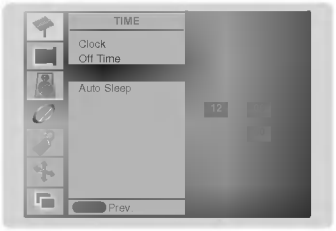
٣. – ' ¡G} ə ▶ ‹ ñ' ə ▼/▲ ' ¡P} .WWU..

٤. – ' ¡G} ə ▶ ‹ ñ' ə ▼/▲ ' ¡P} .WMDHH

٥. – اضغط الزر MENU.

ضبط تايمر التوقيت للتشغيل / الإيقاف

- pSHU¡ ¤P} ‹ ñ' cf1wÙ' ' XñÙ ' Uñ ¯ ¡I< pEÞ XñÙ• ' hI·Ù WHDRI
- XñÙ ' ÆH ww» UIQP} ‹ ¯ pQQA• ' hI·Ù WHDRIEUI·¯I 'Ç¡ ıÙ» EUI· ' hI·Ù WHDRI
- .pQQA• ' hI·Ù pQQA» ÞG UÞ† ' ¯J¡I w¥ WKUA ' ıÙ» ^ V„·



١. – ' ¡G} ' WKEH UO ▼/▲ ə ' ¡G} ' ‹ MENU WKEUI ' ¡G} ' XñÙ

٢. – إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲/▼ لاختيار القائمة الخاصة **Off Time** أو **On Time**.

٣. – ' ¡G} ə ▶ ‹ ñ' ə ▼/▲ ' UO• ' pQQA•.

٤. – ' ¡G} ə ▶ ‹ ñ' ə ▼/▲ ' ¡P} .WWU..

٥. – ' ¡G} ə ▶ ‹ ñ' ə ▼/▲ ' ¡P} .WMDHH

٦. – WHDRI ' w¥ pQQA• ' ¡I< XñÙ ' ¡G} ' ə ▶ ‹ ñ' ə ▼/▲ ' ¡P} ! ' ¡G} ' ¡I< XñÙ ' w¥ pQQA• ' WHDRI . EU ' W\ ˇ EDÞ...¯ ¡P} ▼/▲ ə ' ¡G} ' ‹ ñ' ə ▶ ‹ ñ' ə ▼/▲ ' ¡P} .WMDHH

٧. – اضغط الزر MENU.

- ÇÙ RIQHWDRI XÙ†Ù ' \ EUI· ' XÙ†Ù WHDRI ÇÙ pQQA•
' ¡G} ' ə ▲/▼ ' UO• ' ‹ EUI· ' w¥ EUI· ' UO• ' ¡G} ' ¡I< ıÙ» ' w¥ EUI· ' UO• ' ¡G} ' ə ▲/▼

قائمة خاصة

مفتاح منع التشغيل من قبل الأطفا

- يمكن ضبط جهاز التليفزيون بحيث يلزم إستخدام الريموت كنترو لغرض التحكم فيه. وهذه الخاصية يمكن إستخدامها لمنع الأطفا من مشاهدة التليفزيون بدون إذن.



١. – اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

٢. – إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **Child Lock**.

٣. – إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **On** أو **Off**.

٤ – اضغط الزر MENU.

- .WKUA ' ^H'_ WU¥v< v•¥ b– ` v< dP} >Ø ' U• ' bGb> U2 v••WKUA ' >t W,–b¡ >•>
- ' ^ ƒ< WKUA ' v•• INPUT SELECT pdI ' U• ' ¡G} ¯ ,Jb•Mfl ıU•b ' d•••Z¡ WKUA ' ^H'_ WU¥v<ƒ ,^H'_ W•UM¥ `U•H–pQQA•Z d••
  ' .Jb•Mfl ıU•b ' v•• INPUT SELECT pdI ' U• ƒ< POWER ÙP‡L
- –ƒ< Z•Z–pQQA•Z d•• (^H'_ W•UM¥ `U•H–) WKUA ' bVE• ^H'_ W•UM¥ `U•H–pQQA•Z ƒ– ••Z ' WKUA ' v•• (^H'_ W•UM¥ WKUA ' v•• WU¥v< ¡G} ' ••Z ' ÙP‡L .W•U–_ ' W¥¥K

الأسلوب **ISM**

- ••Z W,JbGI ' ƒ< >O ıu•dX \ w¥¥A ' bZ0QP‡L ' U^ >– WMfU.. ' W•¡U, ' ıEU< .W•ıu' WO4– dP WKUA ' ••Z W•¡U, ' ıE ' hI•¥U¡ `UI.. ' VM,Ò
  ' ıE ' bQQQ•¡ ıU• ^ d•¡ v•¥WO"P• u ˇ ƒıu ' hI•¥' w ¯ E¥•¥' W•ıu' WO4– ˇ dP WKUA .



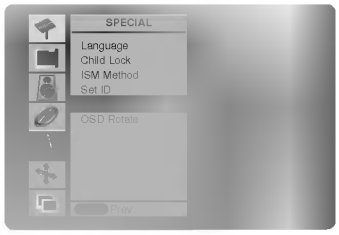
١. – اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

٢. – ¡G} ' ≥ ◀ ••¥ ▲ / ▼ U• ' ISM "U¥'_ .

٣. – ¡G} ' ≥ ◀ ••¥ ▲ / ▼ U• ' (Orbiter) WHIM•I ' ıE ' ˇ U•F1 ' pQQA• ' [I}ı U• (White Wash) ¡O_' p.G ' ƒ<
  (White Wash) ¡O_' p.G ' ƒ< ' (Orbiter) WHIM•I ' ıE ' WOU ƒ< ^ ƒ•I ' ƒ<

- **White Wash**
  ' ıE ' W ' ¡2 (White Wash) ¡O_' p.G ' WO•¥ ıU• ' ıE ' .WKUA ' ••Z WI•d•..I ' ıE ' WOU–WI•b¡ WO•U ' t ' d•••Z¡ U•• ¯ ••• ^ pO'•..I ' ••Z
- **Orbiter**
  ' hI•¥U¡ `UI.. ' d•pX_' ••Z ƒ.I ' .WO"P• ' ıE ' .IMI (Orbiter) WHIM•I ' ıE ' WOU d•U.Ò ^ ƒ•I•
  ' ••Z WI•d•..I ' ıE ' hI•¥' VM,Ò ƒ<O ƒ.I (Orbiter) pIM•I ' [I}ı ' w .WKUA ' ••Z W•¡U: u ˇ ƒıu
  .aO•IOH¯ pfi %O'•Ò WKUA ' ••Z WKUA '
- **Inversion**
  .aO••Z pfi %O.D•Ò WKUA ' u bQQ•¡ w.IE ' p•u'• ' WO•¥ ıU•

٤ – اضغط الزر MENU.

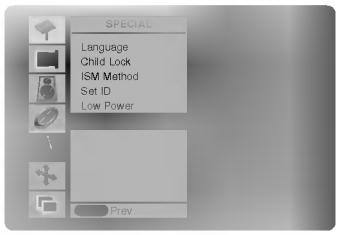


١. – اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

٢. – إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **On** أو **Off**.

٤ – اضغط الزر MENU.

دوران القائمة للمشاهدة الرأسية (MT/MZ-42/50PZ45/47 فقط أو MT/MZ-42/50PZ91/93)



١. – اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

٢. – إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **OSD Rotate**.

٣. – إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **Normal** أو **Rotate**.

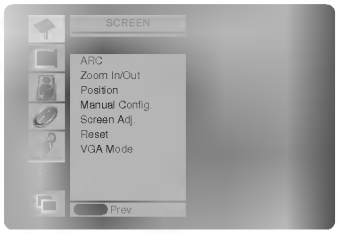
- يتم اختيار الوضع العادى NORMAL إذا كانت الشاشة سيتم تركيبها أفقياً.
- يتم اختيار وضع الدوران ROTATE إذا كانت الشاشة سيتم تركيبها رأسيا.

٤ – اضغط الزر MENU.

قائمة SCREEN

التوصيف الأوتوماتيكي (الوضع RGB1 (PC فقط)

- أضبط وضع الصورة أوتوماتيكيا مع التخلص من أي إهتزاز في الصورة.



١. – إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **SCREEN**.

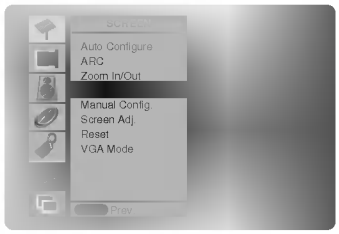
٢ – اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار التوصيف الأتوماتيكي **Auto Configure** ثم اضغط الزر ►.
- عند الانتهاء من التوصيف الأتوماتيكي فإن الزر **OK** سيظهر على الشاشة.
- إذا كان وضع الصورة غير صحيح جرب الضبط الأتوماتيكي مرة أخرى.

٣ – إذا كانت الصورة تحتاج لضبطها أكثر بعد الضبط الأتوماتيكي أضبط إزاحة الصورة يميناً ويساراً ولأعلى وأسفل وأضبط الطور **Manual Config.**

- .ﺞﻫ ' ﺯ-ﺩ-ﺕ ﺍ ﻭ"ﻍ ﻭﻡﻝ ﺩ ﻭﻩ ﻭﻫ ﻭ ﻭﻫ ﻭ ﻭﻫ ﻭ

وضع الشاشة (**التربو**)

- :wU ' Ll ' w WHDU ' pE
1152i،1080i،576p،480p COMPONENT UtU- PC - RGB



١. – إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **SCREEN**.

٢. – ' ' ▶ ' ▲ / ▼ .Ll '

٣. – ' ' ▶ ' ▲ / ▼ ◀ / ▶ Ll '.

٤. – اضغط الزر MENU.

ضبط الطور Clock/Phase (الوضع RGB1 (PC) فقط)

- إذا كانت الصورة غير واضحة بعدالضبط الأتوماتيكي وبصفة خاصة إذا كانت الأحرف مازالت مرتعشة، أضبط طور الصورة يدوياً.



١. – إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **SCREEN**.

٢ – اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار **Manual Config.**.

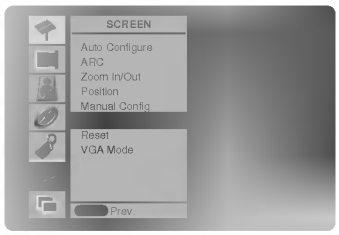
٣ – اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار **Phase** أو **Clock**.

٤ – اضغط الزر ▶.

٥ – اضغط الزر ▲ / ▼ لضبط الطور ثم اضغط الزر MENU.

اختيار اختيارات القائمة (الوضع AV (AV1/AV2) و S-VIDEO و COMPONENT (480i/570i) فقط)

- استخدم هذه الاختيار عند مشاهدة مدخل الفيديو.



١. – إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **SCREEN**.

٢. – إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **Screen Adj.**.

٣. – إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **TV**أو **VCR**.
- يتم اختيار VCR عند مشاهدة الفيديو.
- يتم لختيار التليفـزيون TV للمـعدات الأخرى. (باستثناء VCR).

٤. – اضغط الزر MENU.

قائمة SCREEN

الإختيار الأولي

- ضبط الإختيار الأولى للقيمة المضبوطة يتم إختيار **Reset** باستخدام الزر ▲ / ▼ ثم اضغط الزر ►.

اختيار وضع الشاشة العريضة فيجا (فقط فى وضع الكمبيوتر الشخصى DVI, RGB)

- لمشاهدة صورة عادية يتم ضبط توافق دقة الشاشة فى الوضع RGB واختيار وضع الشاشة فيجا.



١. – إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **SCREEN**.

٢. – إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **VGA Mode**.

٣. – إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **640x480** أو **848x480** أو **852x480**.

٤. – اضغط الزر MENU.

تخفيض شوشرة الإضاءة (التربو)

- لتقليل شوشرة الصورة التي قد تظهر على الشاشة أثناء مشاهدة التليفزيون في مساحة الإشارة الضعيفة.
- wU• ' Ûµ ' wK WHDU ' ÒÆpÆÐ :
فقط للأوضاع فيديو و S فيديو والمكونات 480i / 576i



١. – إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **SCREEN**.

٢. – إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **YNR**.

٣. – إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **On** أو **Off**.

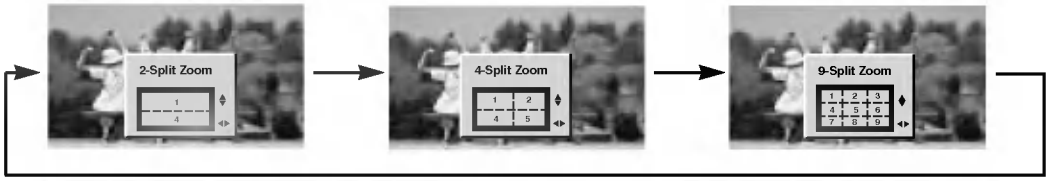
٤. – اضغط الزر MENU.

تكبير زووم منفصل

- هذه الوظيفة لتكبير الشاشة بمعد منتظم.
- هذه الوظيفة متوافرة للاستخدام مع كل مصدر للمدخلات.
- مع التكبير المنفصل – ٢ (2-SPILT ZOOM) يمكنك فقط تحريك الشاشة إلى أعلى أو إلى أسفل.
- إذا كانت الشاشة مكبرة فإن الشاشة يمكن أن تتحرك بدون ضبط التكبير المنفصل SPILT ZOOM.

١. – اضغط الزر SPILT ZOOM.

• في كل مرة تضغط الزر SPILT ZOOM يتم تغيير عرض الشاشة كما هو مبين أدناه.



في الحالة 9-SPILT:

إضغط أزرار الأرقام لاختيار الجزء الذي ترغب في تكبيره.

إذا اخترت رقم ٥ فإن الجزء ٥ يتم تكبيره وأيضاً يتم تحريك الشاشة المكبرة باستخدام الأزرار ▲ / ▼ أو ► / ◄.



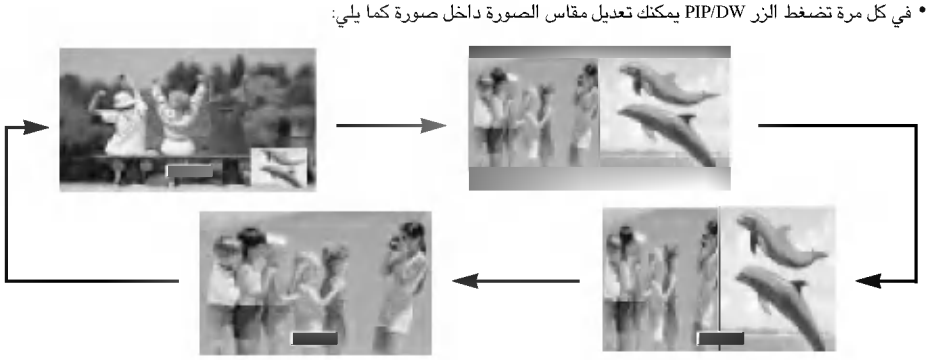
وظيفة صورة داخل صورة PIP

- تثبيت وظيفة إختيارية، بحيث أن الجهاز المجهز فقط بالوظيفة تثبيت يمكن أن يعمل هكذا. تقوم الوظيفة PIP (صورة داخل صورة) بعرض الصورة داخل الصورة.

مشاهدة PIP (صورة داخل صورة)

١. اضغط الزر PIP/DW.

• في كل مرة تضغط الزر PIP/DW يمكنك تعديل مقاس الصورة داخل صورة كما يلي:



تحريك الصورة داخل صورة PIP

إضغط زر وضع الصورة داخل صورة **WIN.POSITION** فى وضع الصورة داخل صورة PIP.

• في كل مرة تضغط على الزر ▲ / ▼ / ► / ◄ فإنك تغير وضع الصورة الفرعية على الشاشة كما هو مبين أدناه.



إختيار إشارة المدخل

مدخل إشارة صورة **PIP INPUT**.



مقاس الصورة الفرعية

اضغط بصورة متكررة علي زر المقاس لاختيار مقاس الصورة الفرعية المطلوب.
يظهر مقاس الصورة الفرعية كما يلي.



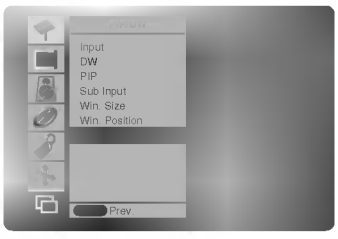
نسبة أبعاد الصورة داخل صورة PIP

١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **PIP/DW**.

٢. – ▼ / ▲ ◄ ▶ ◄ ▶ ARC PIP.

٣. – ▼ / ▲ ◄ ▶ ◄ ▶ : ٤:٣ ٩.

٤. – اضغط الزر MENU.

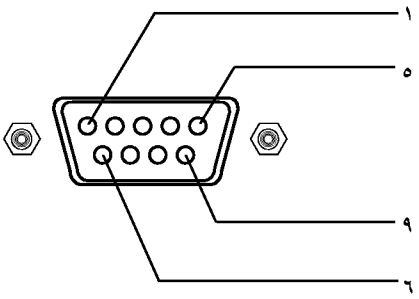


ضبط جهاز التحكم الخارجى

- يتم توصيل المدخل RS-232C بجهاز تحكم خارجي (مثل الكمبيوتر أو نظام التحكم للصوت والصورة A/V) ويتم التحكم في وظائف الشاشة خارجياً.
- يتم توصيل الفتحة على التوالى في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.
- يتم توصيل الفتحة على التوالى في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.

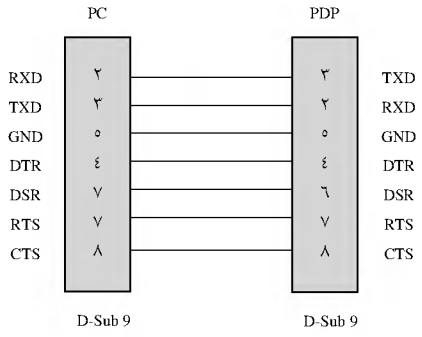
نوع الوصلة: وصلة سدادية ٩ طرف D-Sub

١	لا توجد وصلة
٢	RXD (استقبا بيانات)
٣	TXD (إرسا بيانات)
٤	DTR (جانب DTE مستعد)
٥	GND
٦	DSR (جانب DCE مستعد)
٧	RTS (مستعد للإرسا)
٨	CTS (خالي للإرسا)
٩	لا توجد وصلة

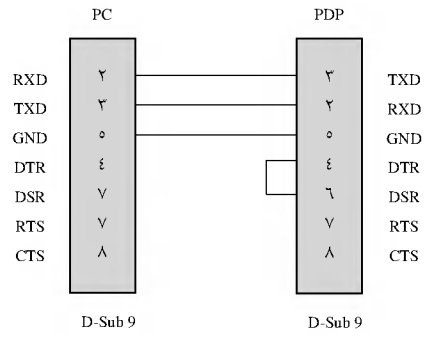


توصيفات RS-232C

التوصيف ٧ سلك
(كابل قياسى RS-232C)

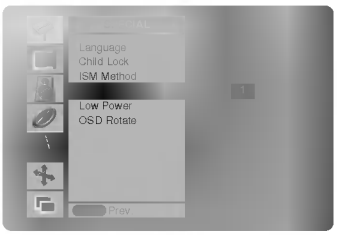


التوصيف ٣ سلك
(غير قياسى)



ضبط رقم التعريف ID

- استخدم هذه الوظيفة لتحديد رقم التعريف ID للشاشة.
- يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه.' (راجع صفحة ٢٩).



١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **SPECIAL**.

٢. إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة **Set ID**.

٣. اضغط الزر ▶. استخدم زرار ▶ / ◀ لضبط تعريف الرقم **Set ID** لاختيار رقم ID المطلوب للشاشة.

• نطاق الضبط **Set ID** من ١ إلى ٩٩.

المتغيرات الخاصة بالإتصالات

• نطاق التردد ١١٥٢٠٠ بيت فى الثانية (UART).
• طو البيانات : ٨ بت
• التوافق : لا يوجد
• نبضة الإيقاف : ١ بت
• كود الإتصالات: الكود اسكى (ASCII)

القائمة المرجعية للأوامر

	الأمر ١	الأمر ٢	نطاق البيانات (ستة أرقام عشرية)
٠١ الكهرباء	k	a	٠ – ١
٠٢ اختيار المدخل	k	b	٠ – ٤
٠٣ نسبة الخصائص الموجية	k	c	٠ – ٢
٠٤ إسكات الشاشة	k	d	٠ – ١
٠٥ إسكات درجة الصوت	k	e	٠ – ١
٠٦ التحكم فى درجة الصوت	k	f	٠ – ٦٤
٠٧ التباين الضوئى	k	g	٠ – ٦٤
٠٨ الإضاءة	k	h	٠ – ٦٤
٠٩ اللون	k	i	٠ – ٦٤
١٠ تشبع اللون	k	j	٠ – ٦٤
١١ حدة أحرف اللون	k	k	٠ – ٦٤
١٢ الاختيار OSD	k	l	٠ – ١
١٣ وضع التحكم الخارجى	k	m	٠ – ١
١٤ صورة داخل صورة PIP/Twin	k	n	٠ – ٤
١٥ PIP ¤ p ¨ ¤Ë ' ¯Ui^ W¡..†	k	o	٠ – ١
١٦ تكبير زووم منفصل	k	p	٢١ – ٩٩
١٧ وضع الصورة داخل صورة PIP	k	q	٠ – ٣
١٨ الصوت تربل	k	r	٠ – ٦٤
١٩ باص	k	s	٠ – ٦٤
٢٠ التوازن	k	t	٠ – ٦٤
٢١ درجة حرارة اللون	k	u	٠ – ٣
٢٢ ضبط اللون الأحمر	k	v	٠ – ٦٤
٢٣ ضبط اللون الأخضر	k	w	٠ – ٦٤
٢٤ ضبط اللون الأزرق	k	$	٠ – ٦٤
٢٥ اختيار مدخل صورة داخل صورة PIP	k	y	٠ – ٣
٢٦ SSM ¯Ju '	k	x	٠ – ٤
٢٧ الحالة غير العادية	j	z	٠ – a
٢٨ ISM ¨ÙØ¿ '	j	p	٠ – ٣
٢٩ WÙkM– cf†	j	q	٠ – ١
٣٠ ضبط توقيت الحركة المدارية أوربيتر	j	r	١ – FE
٣١ ضبط نقط البيكسل للحركة المدارية أوربيتر	j	s	٠ – ٩
٣٢ التوصيف الأوتوماتيكى	j	u	١

بروتوكو الإرسا / الاستقبا

الإرسا

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* [Command1] : k أو j
* [Command2] : للتحكم فى وضع الضبط PDP
* [Set ID] : يمكنك ضبط set ID لاختيار رقم التعريف ID المطلوب للشاشة فى القائمة الخاصة. أنظر صفحة ٥٠. نطاق الضبط ١ – ٩٩. عند اختيار قيمة الرقم set ID بالقيمة صفر، فإن كل جهاز PDP متصل يخضع للتحكم.
ÍÎ) Ø¿ÞÞ» ¤ÍÎ pÚ¤ v< Set ID ¤¿ÞÞ¤ ' ¤ÍÎ ¡ÍÏ} ÙÚ¡ ¤•٠
– 0 * 0) Ø¿ÞÞ» v?'cÞ ¤ÍÎ pÚ¤ v<Í WÞÞÚÍ ' vÞÞ» (٩٩
. UÏÍ•? ' \ Ú? ' ¤ÍÍÞÞ¿ v< (œ * 0

* [DATA] : لإرسا بيانات الأوامر.
لإرسا البيانات FF لقراءة وضع الأوامر.
* [Cr] : رجوع العربة.
كود أسكى OxOD
* [ ] : كود أسكى "مسافة (٠ × ٢٠)

الإقرار OK

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* تقوم الشاشة بإرسا ACK (الإقرار) على اساس هذا النموذج عند استقبا البيانات العادية. وفي ذلك الوقت إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فإنها تبين وجود بيانات بالوضع الحالى. وإذا كانت البيانات فى وضع كتابة البيانات، فإنها تعيد البيانات من الكمبيوتر الشخصي.

إقرار الخطأ

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

* تقوم الشاشة بإرسا ACK (الإقرار) على اساس هذا النموذج عند استلام بيانات غير عادية من وظائف غير مطلوبة أو أخطاء في الإتصالات.

١. - الكهرباء (الأمر٢ : a)

◄ للتحكم في تشغيل / إيقاف كهرباء الشاشة.

الإرسا

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ٠ : فصل الكهرباء البيانات ١ : توصيل الكهرباء

الإقرار

[x][Data][OK][Set ID][ ][a]

◄ لإظهار توصيل / فصل الكهرباء

الإرسا

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

الإقرار

[x][Data][OK][Set ID][ ][a]

* إذا كانت هناك وظائف أخرى تقوم بارسا البيانات FF على أساس هذا النموذج، فإن تغذية بيانات الإقرار تقدم الحالة بخصوص كل وظيفة.

٢. - اختيار المدخل (الأمر٢ : b)

◄ لاختيار مصدر المدخل للشاشة.
يمكنك أيضا اختيار مصدر المدخل باستخدام زر اختيار المدخل SELECT INPUT على ريموت كنترو الشاشة.

الإرسا

[k][b][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

البيانات ٠ : RGB1 ٣ : S-Video
١ : Component (أو AV1) ٤ : DVI
٢ : AV (أو AV2)

الإقرار

[x][Data][OK][Set ID][ ][b]

٣. - نسبة الأبعاد (الأمر٢ : c)

◄ لضبط نموذج الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط نموذج الشاشة باستخدام ARC (التحكم في نسبة الأبعاد) بالزر الخاص بذلك على الريموت كنترو أو في القائمة الخاصة.

الإرسا

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ٠ : شاشة عريضة (١٦ : ٩)
١ : شاشة عادية (٤ : ٣)
٢ : شاشة كاملة (زووم)
٣ : Auto
٤ : ١٤ : ٩

الإقرار

[x][Data][OK][Set ID][ ][c]

* باستخدام مدخلات الكمبيوتر الشخصي تقوم باختيار إما نسبة أبعاد الشاشة ١٦ : ٩ أو ٤ : ٣.

٤. - إسكات الشاشة (الأمر٢ : d)

◄ لاختيار تشغيل / إيقاف أمر إسكات الشاشة.

الإرسا

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ١ : تشغيل إسكات الشاشة (إغلاق الصورة)
٠ : إيقاف إسكات الشاشة (تشغيل الصورة)

الإقرار

[x][Data][OK][Set ID][ ][d]

٥. - إسكات درجة الصوت (الأمر٢ : e)

◄ للتحكم في تشغيل / إيقاف إسكات درجة الصوت.
يمكنك أيضا ضبط الإسكات باستخدام زر الإسكات MUTE على الريموت كنترو.

الإرسا

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ٠ : تشغيل إسكات درجة الصوت (إطفاء الصوت)
١ : إيقاف إسكات درجة الصوت (تشغيل الصوت)

الإقرار

[x][Data][OK][Set ID][ ][e]

٦. - التحكم فى درجة الصوت (الأمر٢ : f)

◄ لضبط درجة الصوت
يمكنك أيضاً ضبط درجة الصوت باستخدام أزرار درجة الصوت على الريموت كنترو.

الإرسا

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[x][Data][OK][Set ID][ ][f]

٧. - التباين (الأمر٢ : g)

◄ لضبط تباين إضاءة الشاشة
يمكنك أيضاً ضبط التباين في قائمة الصورة.

الإرسا

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[x][Data][OK][Set ID][ ][g]

٨. - الإضاءة (الأمر٢ : h)

◄ لضبط إضاءة الشاشة.
يمكنك أيضا ضبط إضاءة الشاشة في قائمة الصورة.

الإرسا

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[x][Data][OK][Set ID][ ][h]

٩. - اللون (الأمر٢ : i)

◄ لضبط اللون على الشاشة
يمكنك أيضاً ضبط اللون فى قائمة الصورة.

الإرسال

[Cr][Data][ ][ ][Set ID][ ][i][k]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[x][Data][OK][ ][ ][Set ID][ ][i]

١٠. - تشبع الألوان(الأمر٢ : ط) (التربو)

◄ لضبط تشبع اللون على الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط تشبع اللون فى قائمة الصورة.

الإرسال

[Cr][Data][ ][ ][Set ID][ ][j][k]

البيانات أحمر: ٠ - أخضر : ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[x][Data][OK][ ][ ][Set ID][ ][j]

١١. - حدة اللون - حدود اللون (الأمر٢ : k)

◄ لضبط حدة الألوان على الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط حدة الالون فى قائمة الصورة.

الإرسال

[Cr][Data][ ][ ][Set ID][ ][k][k]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[x][Data][OK][ ][ ][Set ID][ ][k]

١٢. - الاختيار ٱجڤ (الأمر٢ : l)

◄ لاختيار OSD (عرض البيانات على الشاشة) تشغيل / إيقاف.

الإرسال

[Cr][Data][ ][ ][Set ID][ ][l][k]

البيانات ٠ : OSD ايقاف ١ : OSD تشغيل

الإقرار

[x][Data][OK][ ][ ][Set ID][ ][l]

١٣. - وضع التحكم الخارجى (الأمر٢ : m)

◄ لإغلاق مفاتيح التحكم في اللوحة الأمامية على الشاشة والريموت كنترو .

الإرسال

[Cr][Data][ ][ ][Set ID][ ][m][k]

البيانات ٠ : Lock off ١ : Lock on

الإقرار

[x][Data][OK][ ][ ][Set ID][ ][m]

* إذا كنت لا تنوى استخدام الريموت كنترو استخدم هذا الوضع.
عند تشغيل / إيقاف مفتاح الكهرباء الرئيسى يتم فك إغلاق التحكم الخارجي.

١٤. - خا/ثبيث (صورة داخل صورة / صورة مزدوجة) (الأمر٢ : n)

◄ للتحكم فى صورة داخل صورة PIP أو الصورة المزدوجة DW.

الإرسال

[Cr][Data][ ][ ][Set ID][ ][n][k]

البيانات ٠ : PIP إيقاف
١ : PIP
٢ : DW1
٣ : DW2

الإقرار

[x][Data][OK][ ][ ][Set ID][ ][n]

١٥. - نسبة أبعاد الصورة داخل صورة PIP (الأمر٢ : o)

الإرسال

[Cr][Data][ ][ ][Set ID][ ][o][k]

البيانات ٠ : ٤:٣ ١ : ٩:١٦

الإقرار

[x][Data][OK][ ][ ][Set ID][ ][o]

١٦. - تكبير زووم منفصل (الأمر٢ : p)

◄ 'dk•ØU¡ WUA ' ¡P} QD•^ qMLL• .W•ÙE ' WPMU¡ WUA ' bQ[C› bG
' .dbM1 uL•b ' w» ZOOM SPLIT bQ[G

الإرسال

[Cr][Data][ ][ ][Set ID][ ][p][k]

البيانات الحد الأدنى : ٢١ - الحد الأقصى ٩٩
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه.

الإقرار

[x][Data][OK][ ][ ][Set ID][ ][p]

١٧. - وضع صورة داخل صورة ثبيث (الأمر : q)

◄ لاختيار وضع الصورة الفرعية للصورة PIP.

الإرسال

[Cr][Data][ ][ ][Set ID][ ][q][k]

البيانات ٠ : أسفل يمين الشاشة
١ : أسفل يسار الشاشة
٢ : أعلى يسار الشاشة
٣ : أعلى يمين الشاشة

الإقرار

[x][Data][OK][ ][ ][Set ID][ ][q]

١٨. - الصوت تربل (الأمر٢ : r)

◄ لضبط الصوت تربل.
يمكن أيضاً ضبط الصوت تربل في قائمة الصوت.

الإرسال

[k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[r][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

١٩. - باص (الأمر٢ : s)

◄ لضبط الصوت باص.
يمكنك أيضاً ضبط الصوت باص في قائمة الصوت.

الإرسال

[k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[s][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٠. - التوازن (الأمر٢ : t)

◄ الضبط التوازن.
يمكن أيضاً ضبط التوازن في قائمة الصوت.

الإرسال

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[t][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢١. - درجة حرارة اللون (الأمر٢ : u)

◄ لضبط درجة حرارة اللون.
يمكنك أيضاً ضبط CSM في قائمة الفيديو.

الإرسال

[k][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات Normal : ٠ Cool : ١ Warm : ٢ User : ٣

الإقرار

[u][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٢. - ضبط اللون الأحمر (الأمر٢ : v)

◄ لضبط اللون الأحمر في درجة حرارة اللون.

الإرسال

[k][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[v][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٣. - ضبط اللون الأخضر (الأمر٢ : w)

◄ لضبط اللون الأخضر في درجة حرارة الأخضر.

الإرسال

[k][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[w][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٤. - ضبط اللون الأزرق (الأمر٢ : $)

◄ لضبط اللون الأزرق.

الإرسال

[k][$][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[w][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٥. - اختيار مدخل صورة داخل صورة PIP (الأمر٢ : y)

◄ لاختيار مصدر المدخل للصورة الفرعية في وضع الصورة داخل صورة / الصورة المزدوجة PIP/TWIN. يمكنك أيضاً ضبط مصدر المدخل للصورة الفرعية باستخدام زر مدخل صورة داخل صورة PIP INPUT على الريموت كنترو.

الإرسال

[k][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات RGB : ٠ S-Video : ٣
Component (أو AV1) : ١ DVI : ٤
AV : ٢ (أو AV2)

الإقرار

[y][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٦. - الوضع SSM (الأمر٢ : x)

◄ [illegible]

الإرسال

[k][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات [illegible] : ٠ [illegible] : ٣
[illegible] : ١ [illegible] : ٤
[illegible] : ٢

الإقرار

[x][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٧. – الحالة غير العادية (الأمر٢ : z)

◄ للتعرف على الحالة غير العادية.

الإرسال

[k][z][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

الإقرار

[z][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* " هذه الوظيفة قراءة فقط ".

٢٨. – الأسلوب ISM (الأمر١ : j أو الأمر٢ : p)

◄ WEEU ' wx ISM "bA2_' [IP} QD^ dMLI• .ISM "bA2_' wx EDVK .WUK '

الإرسال

[j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات : ٠ Normal
١ : Orbiter
٢ : Inversion
٣ : White Wash

الإقرار

[p][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٩. – قدرة منخفضة (الأمر١ : j أو الأمر٢ : q)

◄ dI ' [IP} QD^ dMLI• .WKUA ' wx dI ' 5 V#2' pOEI> bG .WUK ' WEKUI ' wx WDKKMI '

الإرسال

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات : ٠ Off
١ : On

الإقرار

[q][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٣٠. – ضبط توقيت الحركة المدارية أوربيتر (الأمر١ : j أو الأمر٢ : r)

◄ لضبط المدة الزمنية لتشغيل الحركة المدارية أوربيتر.

الإرسال

[j][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ١ – الحد الأقصى FE
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[r][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٣١. – ضبط نقط البيكسل للحركة المدارية أوربيتر (الأمر١ : j أو الأمر٢ : s)

◄ لضبط رقم البيكسل في وظيفة الحركة المدارية أوربيتر.

الإرسال

[j][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ – الحد الأقصى ٩
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٩)

الإقرار

[s][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٣٢. – التوصيف الأوتوماتيكي (الأمر١ : j أو الأمر٢ : u)

◄ أضبط وضع الصورة أوتوماتيكيا مع التخلص من أي إهتزاز في الصورة.

الإرسال

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات : ١ Set To

الإقرار

[u][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* خريطة البيانات الحقيقية ١

٠ : الخطوة ٠
⋮
A : الخطوة ١٠ (١٠ ID SET)
⋮
F : الخطوة ١٥ (١٥ ID SET)
١٠: الخطوة ١٦ (١٦ ID SET)
⋮
٦٤: الخطوة ١٠٠

* خريطة البيانات الحقيقية ٣

٠ : ١٠–
٥ : ٩–
A : ٨–
⋮
2D : ١–
٣٢ : ٠
٣٧ : ١+
⋮
5F : ٩+
٦٤ : ١٠+

كود IRE (نموذج NEC)

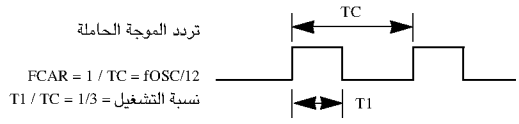
كيفية التوصيل

◄ يتم توصيل وحدة الريموت كنترو السلكية لديك بفتحة دخو الريموت كنترو في الشاشة.

كود IR للريموت كنترو (نموذج NEC)

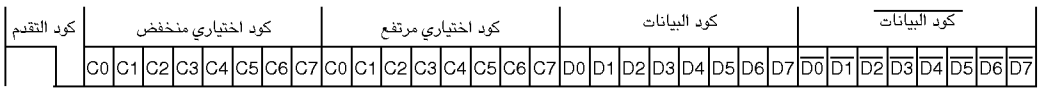
◄ **الشكل الموجى للمخرج الناتج**

نبضة فردية، معدلة مع إشارة 37.917 كيلو هيرتز عند التردد 455 كيلو هيرتز.

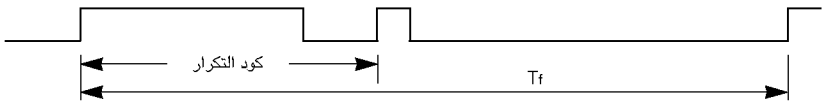


◄ **توصيف الإطار**

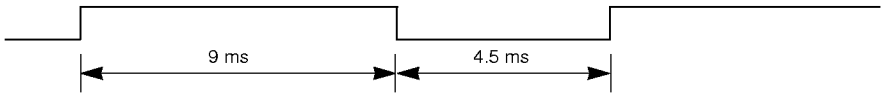
• الإطار الأو



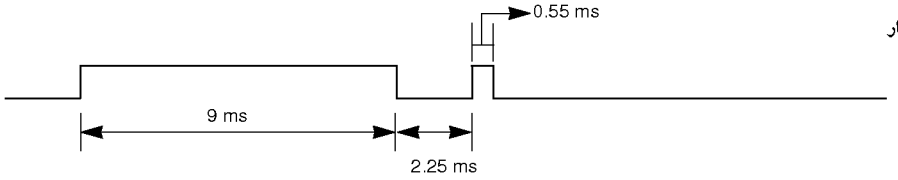
• إطار (فريم) التكرار



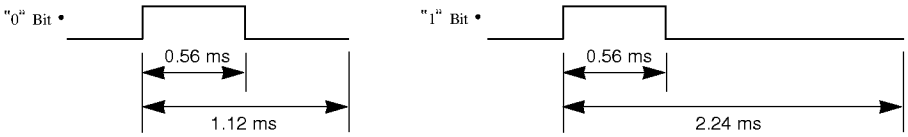
◄ **كود التقدم**



◄ **كود التكرار**

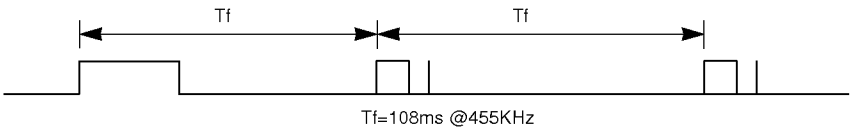


◄ **وصف نبضة البيانات (بت)**



◄ **المدة الفاصلة للإطار (فريم) : T f**

يتم إرسا الشكل الموجى طالما كان هناك مفتاح مضغوطاً.



كود (هيكسا سداسي)	الوظيفة	ملاحظة
00H	إلى أعلى	زر R / C
01H	إلى أسفل	زر R / C
02H	زيادة درجة الصوت	زر R / C
03H	تخفيض درجة الصوت	زر R / C
08H	الكهرباء	زر R / C (وضع التشغيل / الإيقاف للطاقة الكهربائية)
C4H	توصيل الكهرباء	منفصل (تشغيل الكهرباء فقط)
C5H	فصل النظام	منفصل (فصل النظام فقط)
09H	إسكات الصوت	زر R / C
10H	أزرار الأرقام 0	زر R / C
11H	أزرار الأرقام 1	زر R / C
12H	أزرار الأرقام 2	زر R / C
13H	أزرار الأرقام 3	زر R / C
14H	أزرار الأرقام 4	زر R / C
15H	أزرار الأرقام 5	زر R / C
16H	أزرار الأرقام 6	زر R / C
17H	أزرار الأرقام 7	زر R / C
18H	أزرار الأرقام 8	زر R / C
19H	أزرار الأرقام 9	زر R / C
0BH	اختيار المدخل	زر R / C
98H	الصورة MULTIMEDIA	منفصل (مدخل COMPONENT / DVI / RGB)
BFH	المكونات	منفصل (مدخل المكونات COMPONENT)
C6H	الصورة DVI	منفصل (مدخل DVI)
5AH	الصورة RGB	منفصل (مدخل RGB)
D6H	الصورة TV	منفصل (مدخل TV)
5AH	الفيديو	منفصل (مدخل الفيديو)
D8H	S فيديو	منفصل (مدخل S – فيديو)
0AH	١/٢/*	زر R / C
0EH	وضع الانتظار بمدة محددة للنوم	زر R / C
43H	قائمة	زر R / C
40H	التكبير زووم	زر R / C
41H	تكبير زووم	زر R / C
44H	OK	زر R / C
4DH	PSM	زر R / C
52H	SSM	زر R / C
53H	LIST	زر R / C
20H	TEXT/*	زر R / C
2AH	REVEAL	زر R / C
22H	MODE	زر R / C
24H	MIX	زر R / C
26H	TIME	زر R / C
62H	UPDATE	زر R / C
64H	SIZE	زر R / C
65H	HOLD	زر R / C
70H	INDEX	زر R / C
60H	صورة داخل صورة PIP	زر R / C
61H	مدخل صورة داخل صورة PIP	زر R / C
63H	SWAP	زر R / C
69H	WIN.SIZE	زر R / C
6AH	WIN.POSITION	زر R / C
71H	PR+/*	زر R / C
72H	PR-/*	زر R / C
7BH	تكبير الصورة المنفصلة	زر R / C
79H	ARC	زر R / C (Zoom/61:9/4 : 3)
76H	ARC (4:3)	منفصل (فقط لوضع أبعاد الصورة 3 : 4)
77H	ARC (16:9)	منفصل (فقط لوضع أبعاد الصورة 9 : 16)
AFH	ARC (Zoom)	منفصل (فقط لوضع التكبير زووم)

ملاحظات

ملاحظات

قائمة فحص وإصلاح الأعطا

لا يوجد صورة ولا يوجد صوت	• افحص بخصوص ما إذا كانت الشاشة تعمل. • افحص سلك الكهرباء • يتم توصيل سلك كهرباء لجهاز أخر فى منفذ الكهرباء بالجدارحيث كان سلك كهرباء الشاشة مثبتا أصلا.
الصورة سليمة ولا يوجد صوت.	• اضغط زر درجة الصوت. • هل الصوت مغلق؟ اضغط الزر MUTE.
الريموت كنترو لا يعمل	• افحص لملاحظة ما إذا كان هناك أى عوائق بين الشاشة والريموت كنترو تؤدى إلى الإعاقة. • افحص لمشاهدة ما إذا كانت البطاريات تم تركيبها بالقطبيات الصحيحة . (يتم الرجوع لصفحة ١١). • استبد ببطاريات جديدة (راجع صفحة ٦).
تظهر الصورة ببطء بعد التشغيل	• ¯ ¬ ¤L/b' W¤d< ' ¤fbI¡ UE> ' ¤/b¤ .M¤UA ' p@@A> ´d¡ WO¤I» ¤E ' ˆH'¯ d¤M» ˇU» '¤t ¸d¤· ¤E ' ¤E ' ˇ¤U¤E> ¤ .o¤UH´ ¤d¤E¡ ¤UE '
لا توجد ألوان أو ألوان ضعيفة أو صورة ضعيفة	• يتم اختيار اللون Colour في قائمة الصورة Picture واضغط الزر ▶ لدرجة الصوت VOLUME (يتم الرجوع إلى صفحة ١٥). • احتفظ بمسافة معينة بين الشاشة ومسجل الفيديو **VCR**. • يتم تنشيط أو وظيفة لاستعادة إضاءة الصورة . (إذا كانت الصورة ساكنة على الشاشة لمدة تزيد على ٥ دقائق ، تبدأ الشاشة فى الإظلام).
خطوط أفقية / رأسية على الصورة أو اهتزاز الصورة	• ¯ ¤/¤ ' ¤¤UA ' WO¤N ' M¤UM ' e-W¤ ' ¤¤/_ ' ¤f WO¤U/b¤L ' ˇ¤E ' ¤f WO¤U/b¤L .WO¤U/b¤L '
لا يوجد مخرج من إحدى السماعات	• أضبط التوازن بين السماعات فى قائمة الصوت. (يتم الرجوع لصفحة ١٦).
صوت غير عادى من داخل الشاشة	• p@@A> ¤f ¤EU¤· ¯ X¤H v< W·Ù» ¤o> ¤¤u¤ v ¯ O'R· d¤WCD'U ' ' ¤b' ' W¤ ˇ ¤f W¤u'b ' v< ¤@@@> .M¤UA ' v< p@> ˇU¤¤ ¤C¤P· ' ¤t¤H M¤UA '

مواصفات المنتج

الطراز	MT-42PZ44/H/B/R/S MT-42PZ46/H/B/R/S MT-42PZ45V/B/R/S MT-42PZ47V/B/R/S MT-42PZ45M/B/R/S MT-42PZ47M/B/R/S MZ-42PZ44/H/B/R/S MZ-42PZ45V/B/R/S MZ-42PZ45M/B/R/S	MT-42PZ90/H/B/R/S MT-42PZ92/H/B/R/S MT-42PZ91V/B/R/S MT-42PZ93V/B/R/S MT-42PZ91M/B/R/S MT-42PZ93M/B/R/S MZ-42PZ90/H/B/R/S MZ-42PZ91V/B/R/S MZ-42PZ91M/B/R/S
العرض (بوصة / مم)	١٠٣٣ / ٤٠.٧	
الارتفاع (بوصة / مم)	٦٢٢ / ٢٤.٥	
العمق (بوصة / مم)	٨١ / ٣.٢	
الوزن (رطل / كجم)	٣٤ / ٧٥	
متطلبات القدرة الكهربائية	١٠٠ – ٢٤٠ فولت تيار متردد ٥٠ / ٦٠ هرتز	
درجة الدقة	٨٥٢ × ٤٨٠ (نقطة)	
اللون	١٦,٧٧٠,٠٠٠ (٢٥٦ درجة من كل من الأحمر والأخضر والأزرق)	
درجة الحرارة	٠ – ٤٠ درجة مئوية	
الرطوبة	≤80 pH	

الطراز	MT-50PZ44/H/B/R/S MT-50PZ46/H/B/R/S MT-50PZ45V/B/R/S MT-50PZ47V/B/R/S MT-50PZ45M/B/R/S MT-50PZ47M/B/R/S MZ-50PZ44/H/B/R/S MZ-50PZ45V/B/R/S MZ-50PZ45M/B/R/S	MT-50PZ90/H/B/R/S MT-50PZ92/H/B/R/S MT-50PZ91V/B/R/S MT-50PZ93V/B/R/S MT-50PZ91M/B/R/S MT-50PZ93M/B/R/S MZ-50PZ90/H/B/R/S MZ-50PZ91V/B/R/S MZ-50PZ91M/B/R/S
العرض (بوصة / مم)	١٢٢٣ / ٤٨.٢	
الارتفاع (بوصة / مم)	٧٣٤ / ٢٨.٩	
العمق (بوصة / مم)	١٠٥ / ٤.١	
الوزن (رطل / كجم)	٤٥ / ٩٥.٢	
متطلبات القدرة الكهربائية	١٠٠ – ٢٤٠ فولت تيار متردد ٥٠ / ٦٠ هرتز	
درجة الدقة	٨٥٢ × ٤٨٠ (نقطة)	
اللون	١٦,٧٧٠,٠٠٠ (٢٥٦ درجة من كل من الأحمر والأخضر والأزرق)	
درجة الحرارة	٠ – ٤٠ درجة مئوية	
الرطوبة	≤80 pH	

- المواصفات المبينة عاليه يمكن تعديلها بدون إخطار لتطوير الجودة.

