



SISTEMA DE COMPONENTES HI-FI MICRO CD MANUAL DEL PROPIETARIO

MODELOS : FFH-1962A, FE-1962E



...al detenidamente antes de utilizar

...rencia para el futuro.

...caciones pueden estar
...breve aviso.



Precauciones



PRECAUCIÓN

PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO quite la cubierta (o parte posterior) NO AGREGAR ADENTRO PARTES DE SERVICIO. REFERIRSE AL PERSONAL CALIFICADO DE SERVICIO PARA REPARACIONES.

Los símbolos gráficos marcados en el fondo o en la parte posterior del equipo tienen las siguientes explicaciones:



El símbolo de rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero se coloca para alertar al usuario sobre la presencia de partes sin aislación con voltaje peligroso dentro de la cubierta del producto con suficiente magnitud para constituir un riesgo de descarga eléctrica a las personas.



El signo de admiración dentro de un triángulo equilátero tiene la función de alertar al usuario sobre la presencia de instrucciones importantes de operación mantenimiento (servicio) en la literatura que acompaña a la unidad. Para evitar descarga eléctrica, no abra el gabinete. Confíe la reparación solamente a personal calificado de servicio.

Nota sobre el voltaje de operación

Antes de conectar la unidad al contacto de AC, verifique que el voltaje que requiera la unidad sea idéntico al voltaje que suministra su contacto. Si su unidad esta equipada en la parte posterior con un botón selector de voltaje, entonces seleccione el voltaje que corresponda a su suministro de AC.

Para evitar incendios o el riesgo de electrocución, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad.

Para evitar descargas eléctricas, no abra la unidad. En caso de avería, solicite sólo los servicios de personal especializado.

PRECAUCIÓN

El empleo de controles, los ajustes, o los procedimientos que no se hayan especificado aquí puede resultar en exposición peligrosa a radiación.

Para los clientes de Europa

El componente láserico de este producto es capaz de emitir radiación que sobrepase el límite para la clase 1.

CAUTION: INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCKS DEFEATED. AVOID EXPOSURE TO BEAM.

WARNING: OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD STRÅLEN ÄR FARLIG.

Attention: Quand l'appareil est ouvert, ne pas s'exposer aux radiations invisibles du faisceau laser.

Esta etiqueta está situada en el interior.

CLASS 1	LASER PRODUCT
KLASSE 1	LASER PRODUKT
LUOKAN 1	LASER LAITE
KLASS 1	LASER APPARAT
CLASSE 1	PRODUIT LASER

Este reproductor de discos compactos se clasifica como producto láserico de clase 1.

La etiqueta CLASS 1 LASER PRODUCT está situada en el exterior.

Para evitar la exposición directa al haz de láser, no intente abrir la caja. La radiación del haz de láser será visible. No mire el haz.

Contenidos

INTRODUCCIÓN

Precauciones	2
Contenidos	3
Antes de utilizar el aparato	4
Precauciones de seguridad	4
Notas acerca de los discos	4
Notas acerca del mando a distancia	4
Panel frontal/Panel trasero	5
Mando a distancia	6
Visor	6
Conexiones	7
Conexión del sistema de altavoz	7
Conexiones de antena	7

ANTES DE UTILIZAR EL APARATO

Ajuste del voltaje (OPCIONAL)	8
Puesta en hora del RELOJ	8
Función SLEEP	8
Función de temporizador	9
Ajuste de audio	10
Ajuste de Volumen	10
Ajuste de la calidad del sonido	10
MUTE	10
SURROUND	10
XDSS (Extreme Dynamic Sound System)	10
Funciones auxiliares	10

FUNCIONAMIENTO

Presintonización de emisoras de radio	11
Para escuchar la radio	11
Reproducción de cintas	12
Reproducción básica	12
Para detener la reproducción	12
Puesta a cero del contador de cinta	12
Rebobinado rápido o avance rápido	12
Grabación	12
Ajuste básico	12
Grabación de la radio, CD o fuente auxiliar	12
Grabación sincronizada de CD a cinta	12
Reproducción de CD	13
Reproducción básica	13
Para hacer una pausa	13
Para detener la reproducción	13
Para saltar la pista	13
Para el rebobinado rápido o avance rápido	13
Para repetir la reproducción	13
Para la reproducción programada	14

REFERENCIA

Localización de averías	14
Especificación	15

Acerca de los símbolos para instrucciones

-  Indica que los riesgos pueden causar daño a la unidad o a otros materiales.
-  Indica características especiales de funcionamiento de esta unidad.
-  Indica consejos y ayudas para facilitar la tarea.

Antes de utilizar el aparato

Precauciones de seguridad

Manejo de la unidad

Al embarcar la unidad

La caja y material original del empaque pueden serle de utilidad. Para máxima protección, vuelva a empacar la unidad como estaba originalmente empacada de fábrica.

Para mantener la superficie limpia

No utilizar líquidos volátiles, del tipo de sprays insecticidas, cerca del aparato. No dejar productos de goma o plástico en contacto con el aparato durante un periodo prolongado de tiempo. Dejarán marcas en la superficie.

Limpieza de la unidad

Para limpiar el gabinete

Use un trapo suave y seco. Si las superficies están muy sucias, use un trapo suave ligeramente humedecido con una solución de un detergente suave. No use solventes agresivos como el alcohol, bencina o thinner, ya que podría dañar la superficie de la unidad.

Notas acerca de los discos

Manejo de los discos

No toque el lado de reproducción del disco. Sostenga el disco por los bordes para que no deje huellas marcadas en la superficie. No adhiera papel o cinta sobre el disco.



Almacenamiento de los discos

Después de usarlos, guarde los discos en su estuche. No exponga el disco a la luz de sol directa o a fuentes de calor, o los deje dentro del auto estacionado bajo la luz del sol, ya que podría haber un incremento considerable de temperatura en el interior del auto.

Limpieza de los discos

Las huellas y el polvo en el disco pueden provocar una mala calidad en la imagen y distorsión del sonido. Antes de reproducirlo, limpie el disco con un trapo limpio. Limpie desde el centro del disco hacia afuera.



No utilizar solventes fuertes como alcohol, bencina, thinner, limpiadores comerciales o aerosol antiestático que se utilizaba para los viejos discos de vinilo.

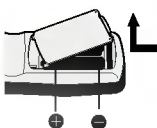
Notas acerca del mando a distancia

Rango de operación del control remoto

Apunte el control remoto al sensor remoto y oprima los botones.

- **Distancia:** Aproximadamente 7 m (23 ft) hacia el frente del sensor remoto.
- **Angulo:** Cerca de 30° en cada dirección al frente del sensor remoto.

Instalación de las pilas del control remoto



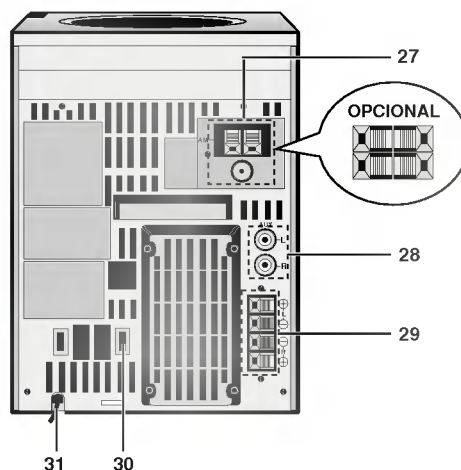
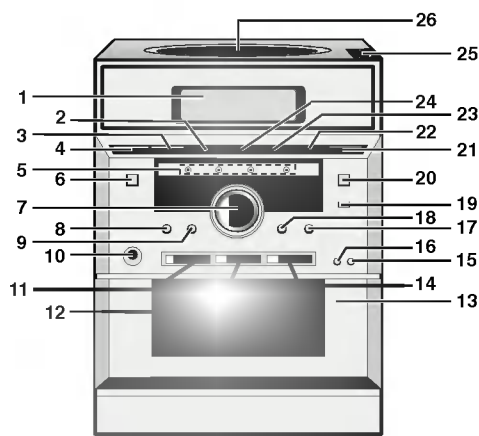
Quite la tapa del compartimento para las pilas por el reverso del control remoto e inserte dos pilas tamaño AAA + y - alineadas correctamente.



PRECAUCIÓN

No combine batería nuevas y usadas. Nunca combine diferentes tipos de pilas (estándar, alcalina, etc).

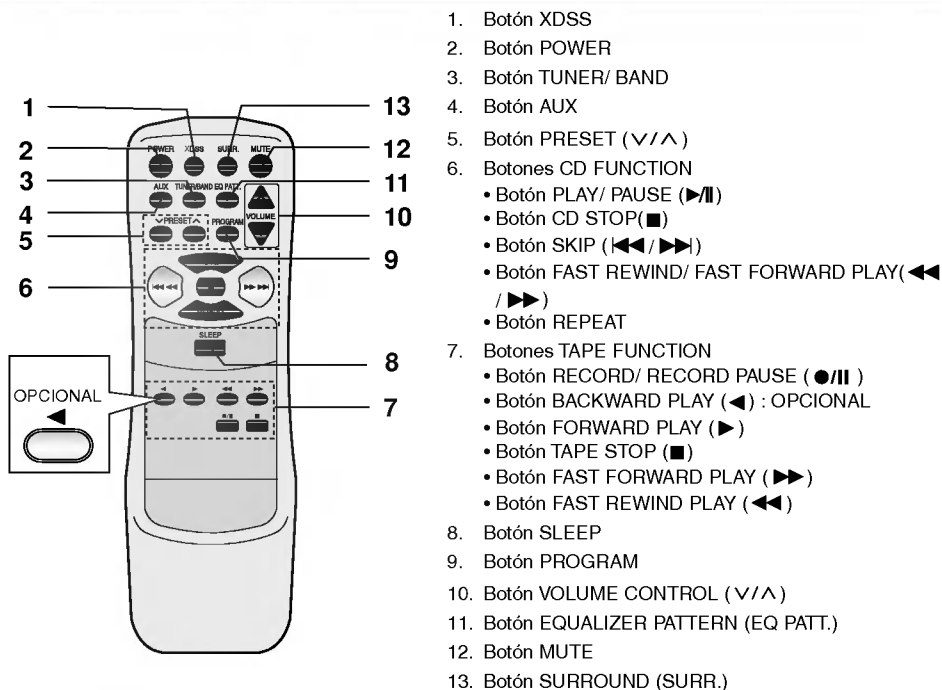
Panel frontal/Panel trasero



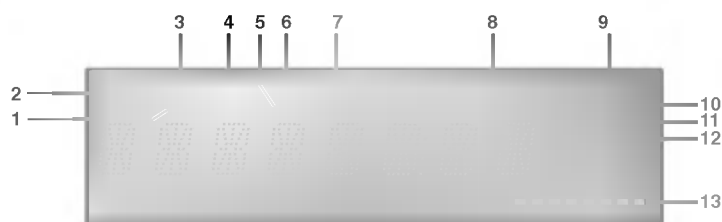
1. VISOR
2. • Botón BACKWARD PLAY (◀) : OPCIONAL
3. • Botón PRESET(-)
4. • Botón PLAY MODE (modo de reproducción) : OPCIONAL
5. • Botón COUNTER RESET (puesta a cero del contador): OPCIONAL
6. Botón RECORD / RECORD PAUSE (● REC/II)
7. Indicadores TUNER/ CD/ TAPE/ AUX
8. Botón POWER (⏻) STANDBY/ON)
9. Perilla VOLUME (-)/(+)
10. Botón CD SYNC.
11. Botón PROG./ MEMORY
12. TOMA PARA AURICULARES (🎧): Ø3.5mm
13. Botón SURROUND
14. Botón EQUALIZER (EQ)
15. Posición ▲ PUSH EJECT - CASETE
16. Botón XDSS
17. Botón TIMER
18. Botón CLOCK
19. Botón MODE/RIF
20. • Botón SET (CLOCK/ TIMER)
21. • Botón COUNTER RESET (COUNTER) (puesta a cero del contador): OPCIONAL
22. • Botón CD PAUSE (CD II)

19. Botón AM/ FM SELECT (BANDA)
20. Botón FUNCTION SELECT (FUNCIÓN) (TUNER/ CD/ TAPE/ AUX)
21. • Botón TUNING (+) - SINTONIZADOR
22. • Botón SKIP (▶▶) - CD
23. • Botón SEARCH (+) - CD
24. • Botón FAST FORWARD PLAY (▶▶) -TAPE/ CD
25. • Botón TUNING (-) - SINTONIZADOR
26. • Botón SKIP (◀◀) - CD
27. • Botón SEARCH (-) - CD
28. • Botón FAST REWIND PLAY (◀◀) -TAPE/ CD
29. • Botón FORWARD PLAY (▶)
30. • Botón PRESET (+)
31. • Botón STOP (■)
32. • Botón CLEAR
33. Botón CD OPEN (▲)
34. PUERTA CD
35. TERMINAL PARA ANTENA
36. TOMA DE ENTRADA AUXILIAR
37. TERMINAL DE ALTAVOCES
38. INTERRUPTOR SELECTOR DE VOLTAJE : OPCIONAL
39. CABLE DE ALIMENTACIÓN

Mando a distancia



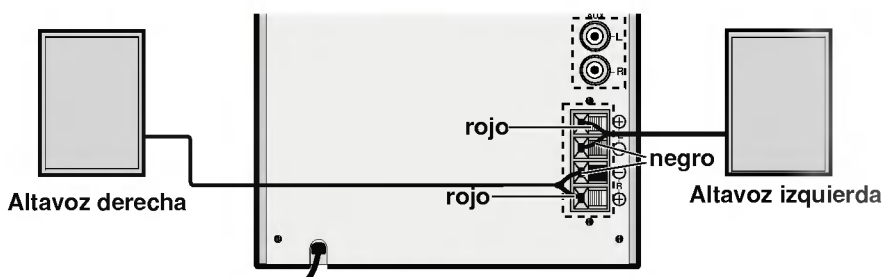
Visor



Conexiones

Conexión del sistema de altavoz

Conecte los altavoces usando los cables para altavoz incluidos haciendo coincidir los colores de las terminales con aquellas de los cables. Para obtener el mejor sonido envolvente posible, especifique los parámetros del altavoz (distancia, nivel, etc.)



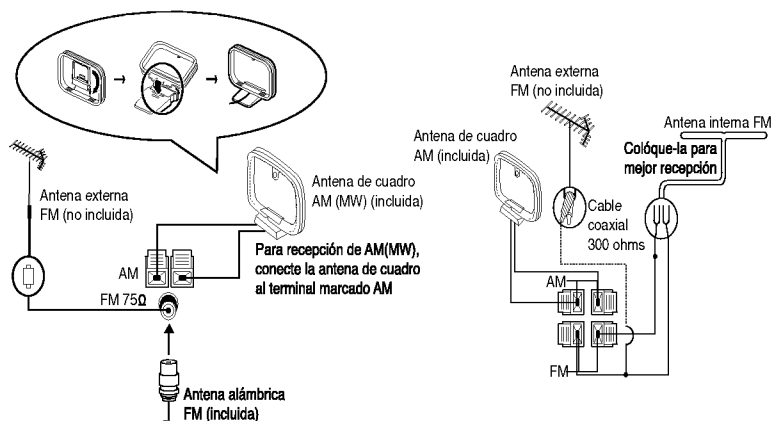
Notas

- Asegúrese de hacer coincidir el cable del altavoz a la termina correcta en los componentes: + a + y - a -. Si los cables están invertidos, el sonido se verá distorsionado y carecerá de base.
- Si usa altavoces frontales con registro de entrada grave máximo, ajuste el volumen cuidadosamente para evitar excesiva salida en los altavoces.
- No quite la cubierta frontal del altavoz provisto.

Conexiones de antena

Conecte las antenas FM/AM incluidas para escuchar la radio.

- Conecte la antena aro AM al conector de antena AM.
- Conectar la antena cable FM al conector coaxial FM 75Ω/300Ω.



Notas

- Para evitar la captación de ruidos, mantenga la antena de cuadro AM lejos de la unidad y otros componentes.
- Asegurese de extender totalmente la Antena FM de cable.
- Luego de conectar la antena FM de cable, mantengala tan horizontal como sea posible.

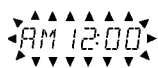
Ajuste del voltaje (OPCIONAL)

Si su aparato está equipado con un selector de voltaje en el lado posterior, asegúrese de ajustarlo al voltaje de la red local antes de conectar el cable de alimentación.

Puesta en hora del RELOJ

- 1** Presione **CLOCK**.
(Si es necesario ajustar el reloj, mantenga pulsado **CLOCK** durante más de 2 segundos.)
- Comienzan a parpadear las horas.

- 2** Escoja un ciclo de 24 horas un ciclo de 12 horas con el botón **PRESET (-)/(+)**.



(12HR)

o



(24HR)

- 3** Presione el botón **"SET"**.

- 4** Use los botones **PRESET (-)/(+)** para ajustar la hora.

- 5** Presione el botón **"SET"**.

- 6** Use los botones **PRESET (-)/(+)** para ajustar los minutos.

- 7** Presione el botón **"SET"**.

- 8** Presione el botón **"CLOCK"** para verificar la hora por 3 segundos, esto lo puede hacer en cualquier momento.

Función SLEEP

Cuando se usa el temporizador, se apaga automáticamente al pasar el tiempo especificado.

- 1** Para especificar la demora el tiempo hasta apagar el aparato, presione la tecla **SLEEP**.

En la pantalla puede ver **SLEEP 90** durante 5 segundos aproximadamente.

Esto significa que el sistema se apagará automáticamente al transcurrir 90 minutos.

Cada vez que se presiona la tecla, el intervalo de tiempo se reduce en 10 minutos, es decir, 80...70..., etc.

Seleccione el tiempo deseado de apagado.

- 2** Para comprobar el tiempo restante para que se apague.

Mientras está activa la función 'dormir' presione la tecla **SLEEP** brevemente. Aparece durante 5 segundos el tiempo que queda antes de que se apague.



Nota

Si presiona el botón **"SLEEP"** mientras está verificando el tiempo remanente, el tiempo de auto-apagado reiniciará nuevamente.

Para cancelar el temporizador

Presione el botón **"SLEEP"** repetidamente hasta que se muestre el número "10" en el visualizador.

Presione el botón **"SLEEP"** nuevamente.



Función de temporizador

Con la función de temporizador puede apagar o encender automáticamente la unidad cuando opere cualquiera de las funciones de esta.

- 1** Presione la tecla **CLOCK** para comprobar la hora actual.
- 2** Presione **"TIMER"** para introducir el modo de ajuste del temporizador.
(Si desea corregir el ajuste del temporizador memorizado anteriormente, mantenga pulsado el botón **"TIMER"** durante más de 2 segundos.)
Se muestran en el visor el tiempo memorizado anteriormente y **"TIMER"**. Cada función :
Parpadea **TUNER-CD-TAPE** en el visor.
- 3** Presione el botón **"SET"** mientras esté en el visualizador la función elegida.
- 4** Si selecciona la función **TUNER**:
REC y **PLAY** se mostrarán en el visualizador por 3 segundos.
Presione el botón **"SET"** para confirmar el modo de operación.
REC: **TUNER** grabación y reproducción
PLAY: **TUNER** sólo reproducción
 - Si ha seleccionado **CD** o **TAPE** no realice estos 4 pasos.
- 5** Cuando haya seleccionado **TUNER**:
seleccione el número preseleccionado memorizado con **PRESET (-)/(+)** y presione **SET**.
Parpadea **"ON"** en el visor de la hora.
 - Si ha seleccionado **CD** o **TAPE**, ignore el paso 5.
- 6** Ajuste la hora presionando el botón **PRESET (-)/(+)**.
- 7** Presione **SET** para confirmar la hora de encendido.
Parpadea **"ON"** en el visor de la minutos.
- 8** Ajuste los minutos presionando el botón **PRESET (-)/(+)**.

- 9** Presione **SET** para confirmar el minuto de encendido.
Parpadea ahora **"OFF"** en el visor de las horas.
- 10** Seleccione la hora de apagado con los botones **PRESET (-)/(+)**.
- 11** Presione el botón **"SET"**.
- 12** Ajuste los minutos con el botón **PRESET (-)/(+)**.
- 13** Presione el botón **"SET"**.
- 14** Ajuste el volumen presionando las teclas **PRESET (-)/(+)**.
- 15** Presione el botón **"SET"**.
El indicador **TIMER** se mostrará en el visualizador la hora ha sido ajustada
- 16** Apague el sistema de sonido.

Para cancelar o controlar el temporizador

Para cancelar la función de Temporizador Cada vez que presiona el botón **"TIMER"** puede activar o cancelar. También se puede verificar el tiempo remanente.
Para activar o controlar el temporizador el botón **"TIMER"** de modo que se muestre **"TIMER"** en el visor.
Para cancelar el temporizador, presione el botón **"TIMER"** de modo que se muestre **"TIMER"** en el visor.

Ajuste de audio

Ajuste de Volumen

- Gire el perilla **VOLUME** (-)/(+) en la dirección de las agujas del reloj para subir el nivel de sonido, o en sentido contrario para bajarlo.
- Presione **VOLUME CONTROL** (^) para incrementar el nivel de sonido, o presione **VOLUME CONTROL** (v) para bajarlo en el mando a distancia.

Ajuste de la calidad del sonido

- **Para activar el sonido estéreo**
Puede elegir entre cuatro impresiones de sonido fijas. Seleccione el modo de sonido deseado con el botón **EQ. PATT** (EQ: en el panel frontal).
FLAT : respuesta de frecuencia lineal
ROCK : más bajo, más grave
POP : menos bajo, menos grave
CLASSIC : para música de orquesta
- **Para escuchar con auriculares**
Conecte los auriculares a la entrada para audífonos. (ø 3.5mm)
En esta función los altavoces no emitirán sonido.

MUTE

Presione **MUTE** para que el equipo quede en silencio. Puede utilizar esta función, por ejemplo, para responder una llamada telefónica. El indicador "MUTE" parpadeará en el visor.

SURROUND

Para activar el modo SURROUND

Puede elegir entre tres impresiones fijas de sonido. Seleccione un modo de surround usando **SURROUND**.

SURROUND 1 ON → SURROUND 2 ON → SURROUND OFF



XDSS (Extreme Dynamic Sound System)

Presione **XDSS** para reforzar los agudos, los graves y el efecto surround.

Se ilumina el indicador "XDSS ON" o "XDSS OFF".

Para cancelarlo presione **XDSS** de nuevo.

Funciones auxiliares

1 En la entrada AUX Phono puede conectar un TV o VCR.

2 Presione **AUX**.



Nota

También puede grabar desde esta entrada, vea Función de Cassette en la sección.

Presintonización de emisoras de radio

Puede presintonizar hasta 30 estaciones para FM y AM. Antes de ajustar, asegúrese de haber puesto el volumen al mínimo.

- 1** Presione **FUNCTION** repetidamente para que se muestre el indicador **TUNER** (o **TUNER/BAND** en el mando a distancia).
- 2** Presione **BAND** para seleccionar **FM** o **AM** en el visor.
Cada vez que presione **BAND**, **FM** y **AM** cambian de forma alternativa.
- 3** Presione **TUNING (-)/(+)** en el panel frontal hasta que comience a cambiar la indicación de frecuencia, y suéltelo.
La exploración finaliza cuando el aparato sintoniza una emisora.

Notas

- **Sintonización automática**
Presione **TUNING (-)/(+)** durante más de 0.5 segundos.
- **Sintonización manual**
Presione **TUNING (-)/(+)** de forma breve y repetidamente.
- 4** Presione **PROG./MEMORY** (o **PROGRAM** en el mando a distancia).
Parpadeará un número en el visor.

- 5** Presione **PRESET (-)/(+)** (o **PRESET √/∧**) en el mando a distancia para seleccionar el número de presintonía que desee.
- 6** Presione **PROG./MEMORY** (o **PROGRAM** en el mando a distancia) de nuevo.
- Se memoriza la emisora.
- 7** Repita los pasos 3 a 6 para memorizar otras emisoras.

Para borrar las estaciones de la memoria

Presione y sostener **PROG./MEMORY** por aproximadamente tres segundos y "CLEAR" aparece en la ventana de la pantalla y luego presione **PROG./MEMORY** nuevamente, las estaciones se borran.

Para su referencia

Si todas las estaciones han sido ya introducidas, aparecerá en la ventana de la pantalla por un momento el mensaje **FULL** (Memoria completa) y luego destellará un número predeterminado. Para cambiar el número de presintonía, siga los pasos 5-6.

Para sintonizar estaciones en memoria

Presione **PRESET (-)/(+)** (o **PRESET (√/∧)** en mando a distancia) hasta que el número de memoria aparezca en el visualizador.

Para escuchar la radio

- 1** Presione **FUNCTION** repetidamente para que se muestre el indicador **TUNER** (o **TUNER/BAND** en el mando a distancia) y presione **BAND** para seleccionar **FM** o **AM**, según lo desee, en el visor.
Se sintoniza la última emisora recibida.
- 2** Presione **PRESET (-)/(+)** (o **PRESET (√/∧)** en el mando a distancia) para presintonizar la emisora que desee.
- Cada vez que se pulsa el botón, el aparato sintoniza una emisora cada vez.
- 3** Ajuste el girando el perilla **VOLUME (-)/(+)** (o pulsando **VOLUME (√/∧)** en el mando a distancia) repetidamente.

Para escuchar estaciones de radio no presintonizadas.

- Sintonice de modo manual o automático en el paso 2.
- Para sintonizar de modo automático, oprima en el panel frontal **TUNING (-)/(+)** y mantenga oprimido por casi dos segundos.

Para apagar la radio

Presione **POWER** para apagar el unidad o seleccionar otro modo de función (**CD**, **TAPE** o **AUX**).

Para su referencia

- **Si un programa FM tiene ruidos**
Presione **MODE/RIF** en el panel frontal de modo que "STEREO" desaparezca en la ventana de pantalla. Esto no tendrá efectos estéreo, pero mejorará la recepción. Presione **MODE/RIF** nuevamente para restaurar el efecto estéreo.
- **Para mejorar la recepción**
Reoriente las antenas provistas con el equipo

Notas

- Utilice **MODE/RIF** (Filtro de Radiointerferencias) para cambiar a recepción mono si la recepción estéreo es distorsionada por ruidos.
- Al grabar **MW(AM)** o **LW**, se pueden producir ruidos. En este caso, presione **MODE/RIF** una vez.

Reproducción de cintas

Sólo pueden usarse cintas normales.

Reproducción básica

- 1 Presione FUNCTION repetidamente para que se muestre Indicador TAPE.
(se muestra "NO TAPE" en el visor.)
- 2 Abra el casete pulsando la posición ▲ PUSH EJECT.
- 3 Introduzca una cinta con el lado que se el fondo y cierre el casete.
- 4 Presione PLAY (▶) o ◀: OPCIONAL).

Para detener la reproducción

Presione STOP (■) durante la reproducción.

Puesta a cero del contador de cinta

Presione COUNTER durante la reproducción.

Se muestra el tiempo de reproducción "TP-0000" en el visor.

Rebobinado rápido o avance rápido

Tras pulsar ◀◀/▶▶ en el panel frontal o en el mando a distancia durante la reproducción, presione PLAY (▶) en el punto que desee.

CASETTE AUTO STOP

Tras reproducir el casete una cara de la cinta, se para automáticamente.

CASETTE AUTO REVERSE: OPCIONAL

Puede seleccionar la dirección del casete que desea pulsando PLAY MODE.

Visualización	Visor	Función
Una vez	↔	Tras reproducir el casete la cara delantera o la posterior(reproducción hacia atrás) se para automáticamente.
Dos veces	↔)	Tras reproducir el casete la cara delantera y la trasera, se para automáticamente.
Tres veces	(↔	Tras reproducirse el casete seis veces repetidamente la cara delantera y trasera, se para automáticamente.

Grabación

Rebobine la cinta hasta el punto de inicio de la grabación. (Utilice sólo cintas normales.)

Ajuste básico

- 1 Presione FUNCTION repetidamente para que se mostrará el indicador CD o TUNER.
- 2 Abra el casete y introduzca una cinta virgen en el compartimento.
Para seleccionar la dirección de grabación: OPCIONAL
Presione PLAY MODE repetidamente para seleccionar la dirección de grabación.

Grabación de la radio, CD o fuente auxiliar

- 1 Presione ●REC/II (o ●/II en el mando a distancia), y reproduzca el CD la función TUNER.
Parpadea "●REC" y mantiene el casete en el modo de pausa.
- 2 Presione ●REC/II o PLAY(▶) (o ●/II o PLAY(▶) en el mando a distancia).
Comienza la grabación.

Para hacer una pausa en la grabación

Presione ●REC/II o ●/II de nuevo.
Parpadea "●REC" en el visor.

Para detener la grabación

Presione TAPE STOP(■).

Grabación sincronizada de CD a cinta

La función CD synchro recording graba un CD completo y los títulos programados automáticamente en una cinta de casete.

- 1 Presione CD SYNC. en el modo de parada.
Parpadea "●REC" y "CD SYNC" se muestra en el visor.
- 2 Se inicia la grabación sincronizada automáticamente después de aproximadamente 8 segundos.

Notas

- Si desea grabar la pista deseada, seleccione la pista con SKIP ◀◀/▶▶ antes de comenzar la grabación CD synchro.
- No es posible el cambio de función durante la grabación.

Reproducción de CD

Reproducción básica

- 1** Presione **FUNCTION** repetidamente para que se muestre el indicador **CD**.
Si no carga ningún disco, se muestra "NO DISC".
- 2** Presione **CD OPEN** (▲) y coloque el disco en la bandeja.



Nota

Para cargar un disco de 8 cm (3 pulgadas), colóquelo en el círculo interior de la bandeja.

- 3** Presione **CD OPEN** (▲) para cerrar el compartimento de discos.
- 4** Presione **PLAY** (▶) o **PLAY/ PAUSE** (▶/||) en el mando a distancia.

Para hacer una pausa

Presione **CD PAUSE** (CD ||) o **PLAY/ PAUSE** (▶/||) en el mando a distancia durante la reproducción. Presione este botón de nuevo para reanudar la reproducción.

Para detener la reproducción

Presione **STOP** (■) durante la reproducción.

Para saltar la pista.

- Presione el botón **SKIP** (▶▶) para saltar a la pista siguiente.
- Cuando presione el botón **SKIP** (◀◀) una vez en mitad de una pista, el reproductor vuelve al inicio de la pista. Cuando se pulsa de nuevo, se salta una pista cada vez que se pulsa el botón.

Para el rebobinado rápido o avance rápido

Tras pulsar ◀◀/▶▶ en el panel frontal o en el mando a distancia durante la reproducción, presione **PLAY** (▶) en el punto que desee.

Para repetir la reproducción

Para reproducir repetidamente una cinta

Presione **REPEAT** una vez durante la reproducción.
- se muestra "REPEAT 1" en el visor.

Para reproducir repetidamente todas las pistas

Presione **REPEAT** de nuevo durante la reproducción.
- se muestra "REPEAT ALL" en el visor.

Para cancelar REPEAT PLAY

Presione **REPEAT** una vez durante la reproducción. Desaparece el indicador Repeat.

Para la reproducción

Se puede organizar el orden de las pistas en los discos y crear su propio programa. El programa puede contener hasta 20 pistas.

- 1** Presione **PROG./MEMORY** (O **PROGRAM** en el mando a distancia) en el modo **STOP**.
- 2** Presione **SKIP** (◀◀/▶▶) para seleccionar la pista.
- 3** Presione **PROG./MEMORY** (o **PROGRAM** en el mando a distancia).
- 4** Repita 1~3.
- 5** Presione **PLAY** (▶) (o **PLAY/ PAUSE** (▶/||) en el mando a distancia).

Para comprobar los contenidos del programa

Presione **PROG./MEMORY** (O **PROGRAM** en el mando a distancia) en el modo **STOP**.
- Se mostrará un número de pista y programa.

Para borrar los contenidos del programa

Presione **PROG./MEMORY** (O **PROGRAM** en el mando a distancia) en el modo **STOP**. Y presione **CLEAR** en el panel frontal o **STOP** (■) en el mando a distancia.

Para añadir contenidos al programa

- 1.** Presione **PROG./MEMORY** (O **PROGRAM** en el mando a distancia) repetidamente en el modo de parada de programa hasta que parpadee "Pista Number".
- 2.** Repita 2 – 5.

Para modificar contenidos al programa

- 1.** Presione **PROG./MEMORY** (o **PROGRAM** en el mando a distancia) para visualizar el número de programa que desee modificar.
- 2.** Repita 2 – 4.

Localización de averías

Compruebe la guía siguiente para averiguar las posibles causas de un problema antes de llamar a un servicio técnico.

Symptom	Causa	Corrección
No hay alimentación.	El cable de alimentación está desenchufado.	Enchufe el cable en la toma de pared.
Sin sonido.	Los cables de audio no están conectados correctamente.	Conectar el cable de audio en los terminales correctamente.
	La alimentación del equipo fuente externa está desconectada.	Conectar el equipo de la fuente externa.
	La salida de audio digital es puesta en la posición incorrecta.	Poner la salida de audio digital en la posición correcta, y encender de nuevo el aparato pulsando POWER.
La unidad no comienza la reproducción.	No se ha introducido un disco.	Introduzca un disco.
	Se ha introducido un disco irreproducible.	Introduzca un disco reproducible.
	El disco se ha colocado invertido.	Ponga el disco con el lado de reproducción hacia abajo.
	El disco no está colocado en la guía.	Introduzca un disco reproducible.
	El disco está sucio.	Limpie el disco.
El control remoto no funciona correctamente.	El control remoto no está señalando al sensor de la unidad.	Apunte el control remoto al sensor remoto de la unidad.
	El control remoto está demasiado lejos de unidad.	Opere el control remoto dentro de la 23 ft (7 m).
	Hay un obstáculo en el camino entre el control remoto y la unidad.	Elimine el obstáculo.
	Las pilas en el control remoto están agotadas .	Cambie las pilas antiguas por unas nuevas.

SECCIÓN		MODELOS	FFH-1962A
[General]	Alimentación		Consulte el panel trasero.
	Consumo de energía		50W
	Masa		4.50kg
	Dimensiones externas (Ancho x Alto x Profundidad)		161 X 254 X 249.5mm
[CD]	Respuesta en frecuencia		40 - 18000 Hz
	Razón señal-ruido		70dB
	Rango dinámico		70dB
[Tuner]	FM	Rango de sintonía	87.5 - 108.0 MHz
		Frecuencia intermedia	10.7 MHz
		Razón señal-ruido	60/55 dB
		Respuesta en frecuencia	60 - 10000 Hz
	AM (MW)	Rango de sintonía	522 - 1611 kHz O 530 - 1610 kHz
		Frecuencia intermedia	450 kHz
		Razón señal-ruido	35 dB
		Respuesta en frecuencia	100 - 1800 Hz
[Amplifier]	Potencia de salida		25W
	T.H.D		0.15%
	Respuesta en frecuencia		42 - 25000 Hz
	Razón señal-ruido		80 dB
[PLETINA]	Velocidad cinta		4.75cm/sec
	Coloro y fluctuación		0.25% (MTT -111, JIS-WTD)
	Tiempo F.F/REW		120sec (C-60)
	Respuesta en frecuencia		250 - 8000Hz
	Razón señal-ruido		43dB
	Separación de canales		50dB(P/B)/45dB(R/P)
	Tasa de borrado		55dB (MTT-5511)
[Altavoces]	Modello		FE-1962E
	Tipo		2 Way 2 Speaker
	Impedan-cia		6 Ω
	Respuesta en frecuencia		70 - 20000 Hz
	Nivel de presión de sonido		87 dB/W (1m)
	Potencia de entrada		25 W
	Máxima potencia de entrada		50 W
	Dimensiones netas (Ancho x Alto x Profundidad)		150x254x197mm
	Peso neto		1.96kg

* Los diseños y especificaciones pueden estar sujetos a cambios sin previo aviso.



P/NO :3828R-A061E