

دليل المستخدم

L2323T

تأكد من قراءة إجراءات وقائية هامة قبل استخدام المنتج.
احتفظ بالقرص المضغوط الخاص بدليل المستخدم في مكان يمكن الوصول إليه بسهولة
لاستخدامه كمرجع في المستقبل.
أطلع على البطاقة الملصقة بالغطاء الخلفي وأخبر الوكيل بالمعلومات المطبوعة عليها عند طلب
الصيانة.

لقد تم تصميم هذه الوحدة وتصنيعها لضمان سلامتك، ومع ذلك فقد ينتج عن الاستخدام الخاطئ حدوث صدمة كهربائية أو التعرض لمخاطر الحريق. اتبع التعليمات الأساسية التالية للثبيت والاستخدام والخدمة للسماح بعمل إجراءات الوقاية الموجودة في الشاشة كما يجب.

الأمان

استخدم كابل الطاقة المرفق مع الوحدة فقط. وفي حالة استخدام كابل طاقة آخر، تأكد من مطابقته للمعايير المحلية الملائمة إذا لم يوفره المورد. وإذا كان كابل الطاقة يحتوي على عيوب، فيرجى الاتصال بالمصنع أو أقرب موثّر معتمد لخدمة الإصلاح للحصول على كابل طاقة بديل.

يستخدم كابل الطاقة كوسيلة أساسية لفصل التيار. لذا تأكد من سهولة الوصول إلى مأخذ القابس بعد التثبيت.

قم بتشغيل الشاشة من مصدر الطاقة المشار إليه في مواصفات هذا الكتيب فقط أو المعروضة على الشاشة. وإذا لم تكن متأكدًا من نوع مصدر الطاقة الموجود في منزلك، فيرجى الاتصال بالوكيل.

تشكل مأخذ التيار المتردد وكابلات التوصيل خطورة كبيرة، فضلاً عن كابلات الطاقة البالية والمقابس المكسورة. فقد تسبب هذه الأشياء في حدوث صدمة كهربائية أو حريق. لذا يرجى الاتصال بفني متخصص لاستبدالها.

لا تفتح الشاشة:

- لا توجد مكونات يمكن للمستخدمين إصلاحها داخل الشاشة.
- توجد مكونات عالية الجهد داخل الشاشة، حتى عند إيقاف الطاقة (OFF).
- اتصل بالوكيل إذا لم تعمل الشاشة بشكل صحيح.

لتفادي الإصابات:

- لا تضع الشاشة على رف مائل ما لم يتم تأمينها بالشكل المناسب.
- استخدم حامل ينصح به المصنع فقط.

لمنع الحرائق أو المخاطر:

- أغلق الشاشة دائماً (OFF) عند مغادرة الغرفة لفترة طويلة. لا تترك الشاشة تعمل (ON) عند ترك المنزل.
- لا تجعل الأطفال تضع أشياء في فتحات الشاشة. بعض الأجزاء الداخلية تحمل مكونات خطرة عالية الجهد.
- لا تضيف ملحقات لم يتم تصميمها لهذه الشاشة.
- افصل الشاشة من مأخذ الطاقة الموجود في الحائط عند وجود عواصف رعدية أو عند تركها دون استخدام لفترة طويلة جداً من الوقت.



حول التركيب

لا تسمح بإمالة أي شيء على كابل الطاقة أو بالانتفاف حوله، ولا تضع الشاشة بحيث يتعرض كابل الطاقة إلى التلف.

لا تستخدم الشاشة بالقرب من الماء مثل حوض الاستحمام، أو حوض الغسل، أو حوض المطبخ، أو حجرة غسل الملابس، أو مخزن رطب، أو بالقرب من حوض سباحة.

وذلك نظراً لأن الشاشات مزودة بفتحات تهوية في الغطاء الخارجي لتسمح بإطلاق الحرارة المولدة أثناء العمل. إذا تم سد هذه الفتحات، فقد تتسبب الحرارة المتزايدة في حدوث خلل في عمل الشاشة، مما قد يعرضك لخطر الحريق. لذا:

- لا تسد فتحات التهوية السفلية بوضع الشاشة على سرير أو أريكة أو سجادة الخ.
- لا تضع الشاشة في مكان خاص مغلق إلا مع ضمان التهوية الجيدة.
- لا تغطي الفتحات بقطعة قماش أو أي مادة أخرى.
- لا تضع الشاشة بالقرب من أنابيب التدفئة أو مصدر حرارة.

لا تسمح الشاشة Active Matrix LCD بأي شيء صلب، فقد يحدث ذلك بالشاشة خدوش أو تشويه أو تلف.

لا تضع أصابعك على الشاشة LCD لمدة طويلة، فقد يؤدي ذلك إلى وجود بصمات أصابع على الشاشة.

قد تظهر بعض الشوائب النقطية على شكل بقع حمراء أو خضراء أو زرقاء على الشاشة. ولكن لن يكون لها أي تأثير على أداء الشاشة.

استخدم وضع الدقة الموصى به إن أمكن للحصول على أفضل جودة للشاشة LCD. وإذا تم استخدامها تحت أي وضع دقة بخلاف ذلك الموصى باستخدامه، فقد يؤدي إلى ظهور بعض الصور في حجم مختلف أو التي تمت معالجتها على الشاشة. ومع ذلك، فإن ذلك يعد من الصفات المميزة للوحة LCD ذات الدقة الثابتة.

حول التنظيف

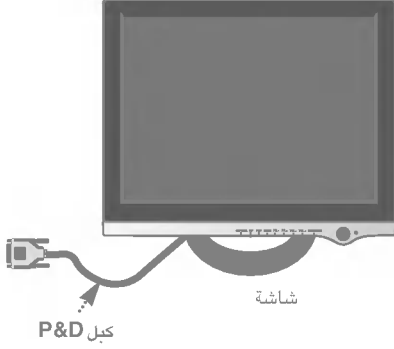
- يجب نزع مقبس الشاشة قبل تنظيف وجه الشاشة.
- استخدم قطعة قماش رطبة (وليس مبللة). لا تقم برش سائل تنظيف مباشرة على الشاشة لأن زيادة الرش قد يتسبب في حدوث صدمة

حول إعادة التغليف

- لا تقم بإلقاء علبة الكرتون ومواد التغليف. حيث أن هذه المواد هي أفضل وسيلة تغليف لنقل هذه الوحدة. وعند نقل الوحدة إلى مكان آخر، قم بإعادة تغليفها بالمواد الخاصة بها.



الرجاء التأكد من وجود الوحدات التالية مع الشاشة. الرجاء الاتصال بالموزع في حالة عدم وجود أية وحدة.



شاشة

كبل P&D



مركز وسائل



ريموت كنترول / بطاريات (2 x AAA)



تلة للـ \ ومعه رصة



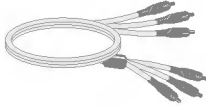
كابل إشارة D-Sub ذو 15 سنًا



كابل إشارة DVI-D



كبل طاقة



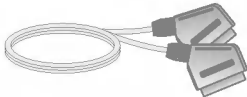
كابل RCA



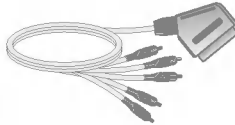
كبل فيديو - S



كبل صوت (PC)



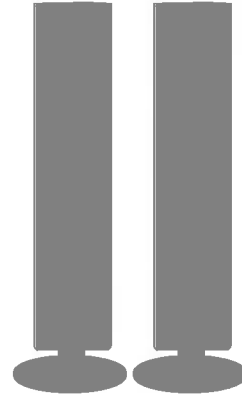
كابل SCART



نصف كابل SCART

كابل SCART / نصف كابل SCART

-- يختلف من دولة/منطقة إلى دولة/منطقة أخرى.



مكبر صوت

يرجى الرجوع إلى دليل مستخدم السماعة (المرفق في عبوة السماعة) للرجوع إلى قائمة ملحقاتها.

- للحصول على إرشادات مفصلة حول كل زر بوظيفة التحكم عن بعد، ارجع إلى الصفحات المناسبة في هذا الدليل.

التحكم عن بعد

MUTE (القائمة)

لتحديد تشغيل ميزة إيقاف الصوت أو إغلاقها.

POWER (التشغيل)

استخدم هذا الزر لتشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها.

SOURCE

استخدم هذا الزر في تحديد إشارة الإدخال.

TV\AV : زر TV\AV

II/I: اختيار لغات الإرسال وتحديد وضع الصوت

اضغط على الزر

- للتبديل من **Stereo** (ستيريو) إلى **Mono** (أحادي الصوت) في حالة إرسال الصوت الستيريو، أو من **Nicam Stereo** (ستيريو بنظام نيكام) إلى **Nicam Mono** (أحادي الصوت بنظام نيكام) في حالة الإرسال الرقمي.

- للتبديل من **Nicam Dual I** (نيكام ثنائي I) إلى **Dual II** (نيكام ثنائي II) أو **Nicam Dual I-II** (نيكام ثنائي I-II) في حالة الإرسال الرقمي الثنائي بنظام نيكام.

- لاختيار بين **Dual I** (ثنائي I) أو **Dual II** (ثنائي II) أو **I-II Dual** (ثنائي I-II) في حالة الإرسال بلغتين:

I Dual (ثنائي I) يعمل على إرسال لغة البث الرئيسية إلى سماعات

التكبير:

II Dual (ثنائي II) يعمل على إرسال لغة البث الثانوية إلى سماعات

التكبير:

II-I Dual (ثنائي II-I) يعمل على إرسال لغة واحدة إلى كل سماعات تكبير بصورة منفصلة.

- ملاحظة: إذا كانت إشارات الصوت الستيريو ضعيفة عند استخدام إرسال الستيريو أو إرسال ستريو بنظام نيكام، فقم بتحديد استقبال أحادي الصوت.

MENU

استخدم هذا الزر للدخول إلى القائمة المعروضة على الشاشة.

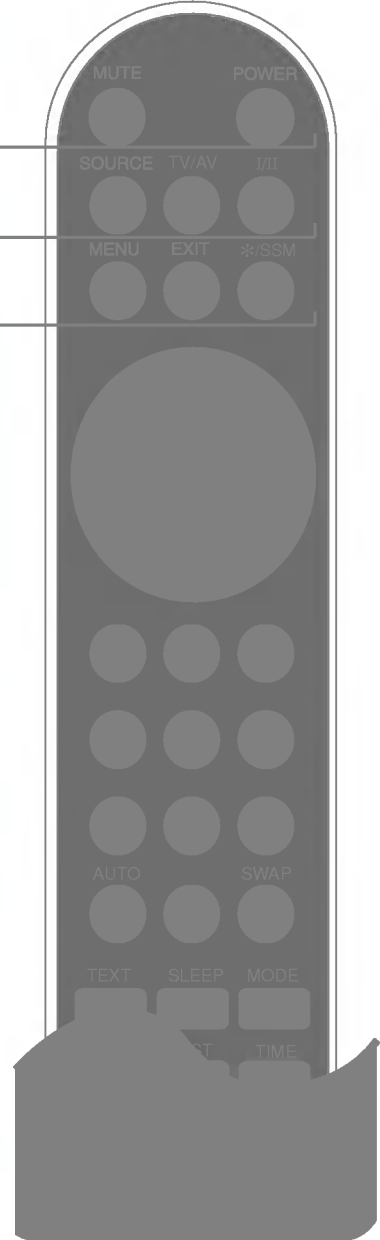
EXIT

استخدم هذا الزر للخروج من القائمة المعروضة على الشاشة.

SMM/* (ذاكرة حالة الصوت)

ستتم معايرة الصوت تلقائيًا حسب نوع فيديو التشغيل.

- **مخيم** (بلا مؤثرات): أكثر الأصوات استخدامًا وأكثرها ملاءمة.
- **نضرب** (موسيقى): حدد هذا الخيار للاستماع للموسيقى.
- **نضرب** (أفلام): حدد هذا الخيار لمشاهدة فيلم.
- **نظرة** (كلمة منطوقة): حدد هذا الخيار للاستماع لكلمة منطوقة.
- **مزنا** (مستخدم): حدد هذا الخيار للوصول إلى إعدادات الصوت التي عرفها المستخدم.



التحكم عن بعد

زرا PR (▲ ▼)
زرا VOL (◀ ▶)
زر OK

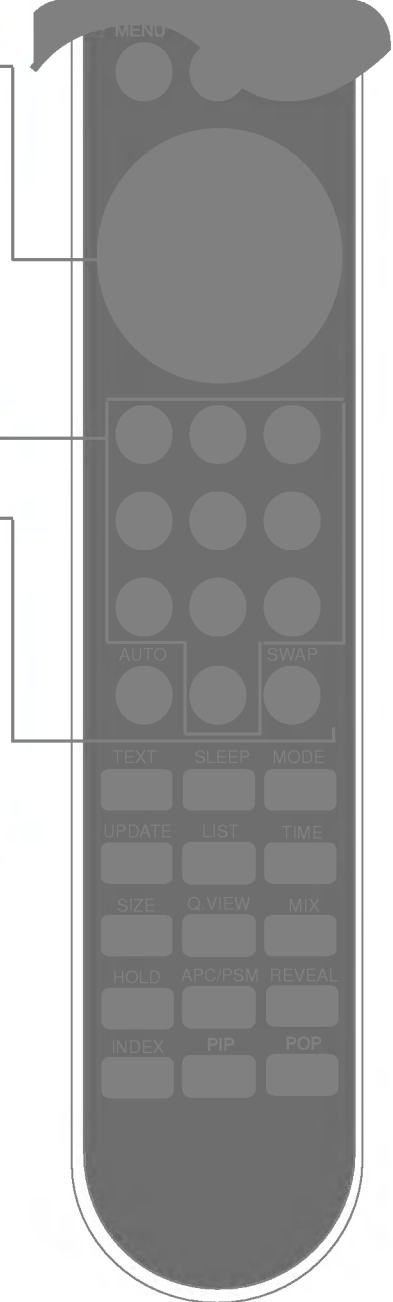
أزرار الأرقام

زر AUTO (تلقائي)

- تقوم هذه الوظيفة بإجراء بحث تلقائي في القنوات المتوفرة. وهذه الوظيفة متاحة لإدخالات الإشارات التلفزيونية فقط.
- تقوم هذه الوظيفة بضبط الصورة المعروضة تلقائياً على أفضل الإعدادات بالنسبة لحجم دقة الشاشة الحالي (وضع العرض). وتتوفر هذه الخاصية لإدخال إشارة الكمبيوتر الشخصي التمثيلية فقط.

خاصية SWAP (التبديل)

- لتبديل الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية في وضع POP/PIP (صورة داخل صورة/صورة فوق صورة).



التحكم عن بعد

Sleep Timer (مؤقت النوم)

يمكنك تحديد فترة زمنية يتحول بعدها وضع HDTV/DVD/AV إلى وضع الاستعداد. اضغط على المفتاح أكثر من مرة لتحديد عدد الدقائق.

Programme list (قائمة البرامج)

لعرض قائمة البرامج (٠ ~ ٩٩).

0	----	5	----
1	----	6	----
2	C 04	7	----
3	C 25	8	----
4	----	9	----

ملاحظة: تم إعداد القنوات التلفزيونية المعروضة باللون الزرق بحيث يتم تخطيها في قائمة PR. EDIT.

Q.VIEW : زر (عرض سريع)

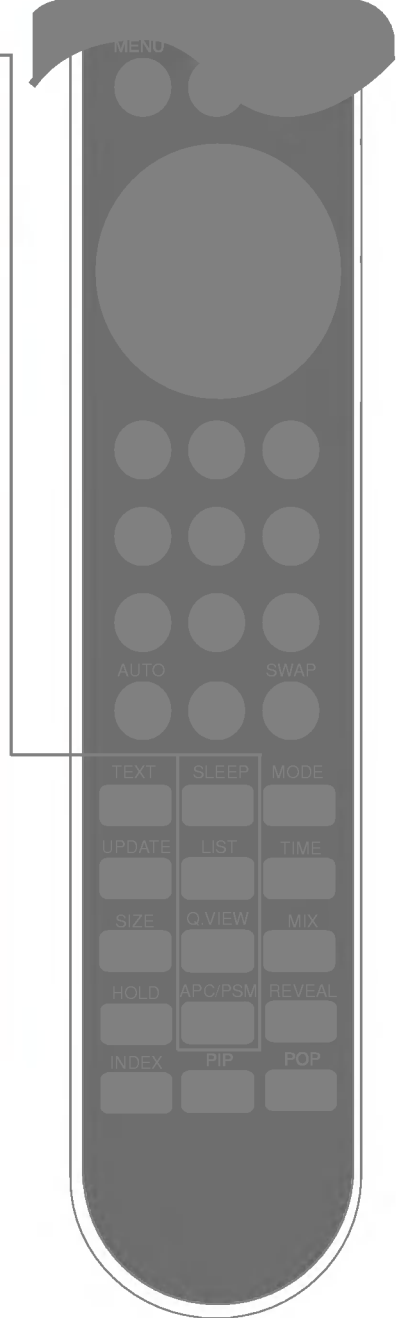
لعرض القناة التلفزيونية مسبقاً التحديد.

PSM/APC (ذاكرة حالة الصورة)

اضغط عليه عدة مرات لتحديد وضع الصورة ضئضئشئشط (حيوي) أو طؤشئشطشئشئ (قياسي) أو طمقذ (معتدل) أو ظنشئ (العباب) أو وظلأ (مستخدم). لا يمكن تشغيل هذه الوظيفة في وضع ضأ (الكمبيوتر).

SIZE (الحجم)

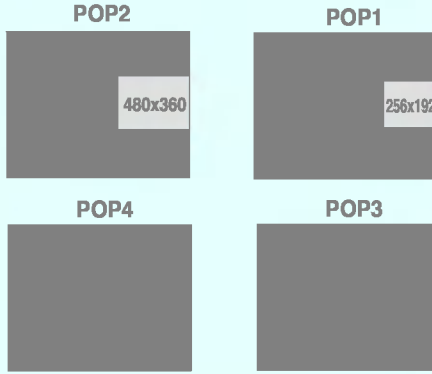
اضغط عليه عدة مرات لتحديد حجم الصورة على الشاشة. مماء (كامل) / ٤:٣ / ظمضشئضظأ (منظر طبيعي) / انئئئ (تكبير ١) / ٢ انئئئ (تكبير ٢) / وئشأ (تلقائي). الوظائف ظمضشئضظأ (منظر طبيعي) و انئئئ (تكبير ١) و انئئئ (تكبير ٢) و وئشأ (تلقائي) مفيدة للصورة التلفزيونية أو الصور المتحركة، ولكن لا يصلح استخدامها في مجالات الكمبيوتر مثل رسومات الكمبيوتر أو معالجة الكلمات. عند استخدام وظيفة ملاءمة عرض (النصوص التلفزيونية)، يكون لهذا الزر وظيفة مختلفة.



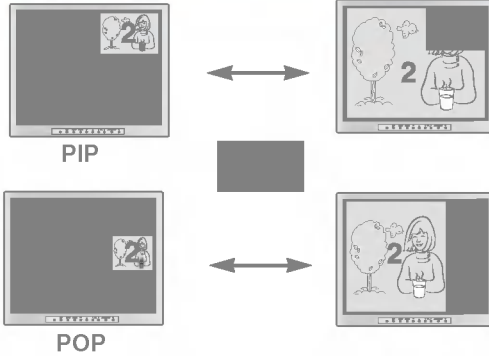
التحكم عن بعد - خاصية POP/PIP

وضع PIP (صورة داخل صورة)
تتغير الشاشة الفرعية بالترتيب الموضح أدناه.
: SMALL (صغيرة) <- LARGE (كبيرة) <- OFF (إيقاف)

وضع POP (صورة فوق صورة)
تتغير الشاشة الفرعية بالترتيب الموضح أدناه.
: OFF <- POP4 <- POP3 <- POP2 <- POP1



لن يتم تدعيم قائمة POP4 (صورة على صورة ٤) إذا كانت إشارة الإدخال هي HDTV و/أو أعلى من 720p



عند ظهور الإشارة **SOURCE 1** على الشاشة الرئيسية،
تظهر الإشارة **SOURCE 2** على الشاشة الفرعية فقط.
وبالتبادل، عند ظهور الإشارة **SOURCE 2** على الشاشة
الرئيسية، تظهر الإشارة
SOURCE 1 على الشاشة الفرعية فقط. يمكن تغيير
مواضع ظهور الإشارتين **SOURCE 1** و **2**
SOURCE بواسطة تحديد **SWAP**.

SOURCE 2 \ SOURCE 1	D-SUB	DVI-D	AV	S-VIDEO	HDTV	TV
D-SUB	X	X	●	●	●	●
DVI-D	X	X	●	●	●	●
AV	●	●	X	X	●	X
S-VIDEO	●	●	X	X	●	X
HDTV	●	●	●	●	X	●
TV	●	●	X	X	●	X

[Table of PIP/POP Function Support]

وحدة التحكم عن بعد (الريموت كنترول) - استخدام وظيفة النصوص التلفزيونية

TEXT (النص)

لتشغيل ميزة النصوص التلفزيونية أو إيقافها، تظهر صفحة الفهرس الرئيسية أو آخر صفحة تم تحديدها على الشاشة مع ظهور عنوان رئيسي للمعلومات وسطر اختياري أسفل الشاشة.

UPDATE (تحديث)

اضغط على هذا الزر لعرض البرنامج التلفزيوني. يشير الجزء العلوي من الشاشة إلى أنك لا تزال في وضع النصوص التلفزيونية. قبل مقاطعة النصوص التلفزيونية، قد تقوم بتحديد رقم صفحة. وعند العثور على الصفحة، يظهر سطر المعلومات الموجز على الشاشة. اضغط على نفس الزر مرة أخرى لإعادة عرض النصوص التلفزيونية.

SIZE (الحجم)

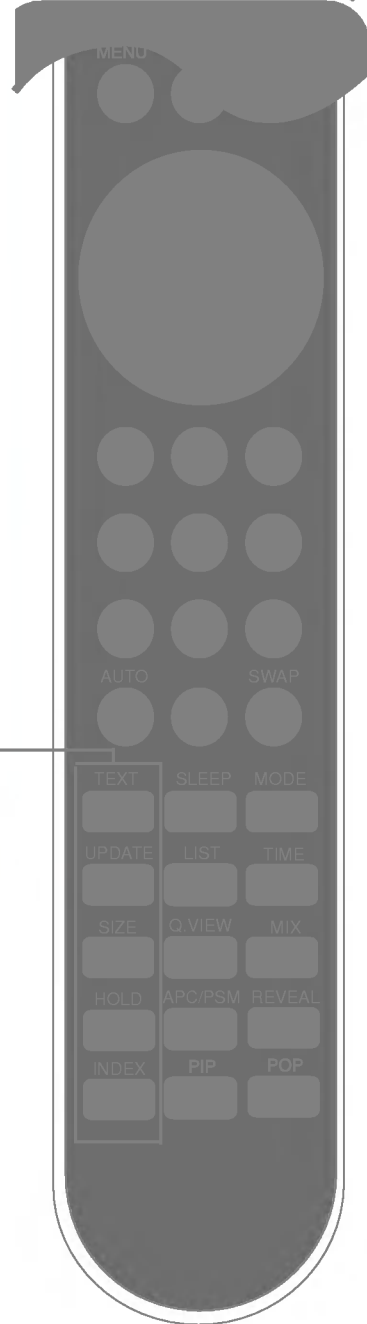
كرر الضغط على هذا الزر لعرض الجزء العلوي والجزء السفلي ثم الرجوع إلى حجم الصفحة العادي. عند عرض الجزء العلوي، يتاح لك تمرير النص سطرًا بسطر باستخدام الزرين ▲ ▼.

HOLD (توقف)

اضغط على هذا الزر لإيقاف الاستدارة التلقائية للصفحات الفرعية. اضغط على نفس الزر مرة أخرى لمتابعة الاستدارة التلقائية مرة أخرى.

INDEX (الفهرس)

لعرض الفهرس الرئيسي.



وحدة التحكم عن بعد (الريموت كنترول) - استخدام وظيفة النصوص التلفزيونية

MODE (الوضع)

سيتم التبديل إلى الوضع Teletext (النصوص التلفزيونية).

TIME (الوقت)

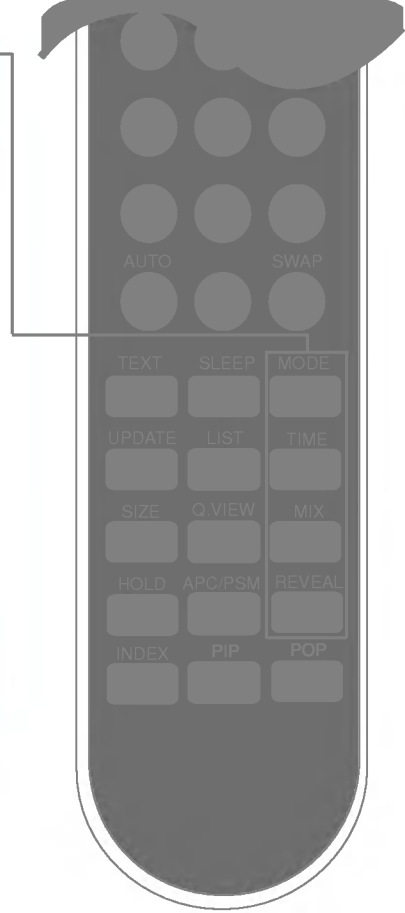
عند عرض برنامج تليفزيوني، اضغط على هذا الزر لعرض الوقت في الركن العلوي الأيمن من الشاشة. اضغط على نفس الزر مرة أخرى لمنع العرض. في وضع النصوص التلفزيونية، اضغط على هذا الزر لتحديد رقم صفحة فرعية. يتم عرض رقم الصفحة الفرعية أسفل الشاشة. لإيقاف أو تغيير الصفحة الفرعية، اضغط على أي من الأزرار GREEN/RED (أحمر/أخضر) أو ▲ ▼ أو الأزرار NUMBER (الرقم). اضغط مرة أخرى لإنهاء هذه الوظيفة.

MIX (مزج)

لعرض صفحات النصوص التلفزيونية فوق الصورة التلفزيونية. لإغلاق الصورة التلفزيونية، اضغط على هذا الزر مرة أخرى.

REVEAL (إظهار)

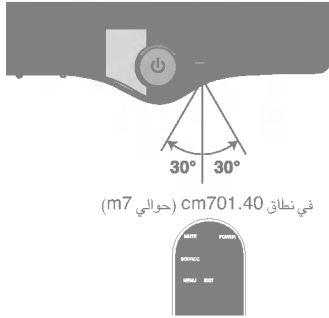
اضغط على هذا الزر لإظهار/إخفاء المعلومات المخفية، مثل حلول الألغاز والمتاهات. اضغط على نفس الزر مرة أخرى لمنع عرض المعلومات على الشاشة.



يعرض هذا القسم كيفية استخدام أداة التحكم عن بعد.

التشغيل باستخدام أداة التحكم عن بعد.

قم بتوجيه أداة التحكم عن بعد إلى المستشعر عن بعد واضغط على الأزرار.



المسافة: حوالي 701.40 cm (7m) من الجزء الأمامي للمستشعر عن بعد.
الزاوية: حوالي 30° في كل اتجاهات الجزء الأمامي من المستشعر عن بعد.

لا تعرض المستشعر الخاص بأداة التحكم عن بعد الخاصة بالشاشة للضوء الشديد مثل ضوء الشمس المباشر أو الإضاءة المباشرة. إذا حدث ذلك، فقد لا يتسنى تشغيل الشاشة باستخدام أداة التحكم عن بعد.

ملاحظة

- لا تقم بإسقاط أداة التحكم عن بعد أو التعامل معها بعنف.
- لا تترك أداة التحكم عن بعد في ظروف شديدة الحرارة أو الرطوبة.
- لا تعرض أداة التحكم عن بعد إلى الماء أو أي شيء مبلل.

أدخل البطاريات في أداة التحكم عن بعد لتشغيل الشاشة.

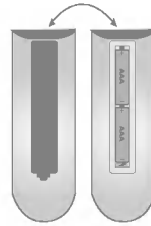
تجهيز التحكم عن بعد

١. افتح غطاء البطاريات.

٢. أدخل البطاريات (حجم AAA).

تأكد من توافق علامتي + و- بالبطاريات مع العلامات الموجودة داخل حاوية البطاريات.

٣. أغلق الغطاء.



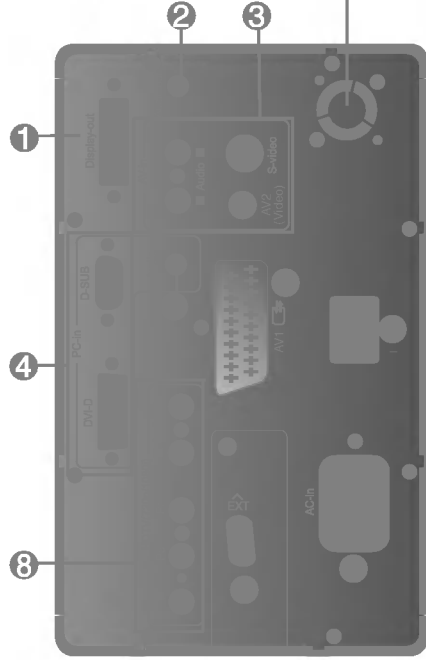
ملاحظة

- لا تقم بإدخال البطاريات في أداة التحكم عن بعد في الاتجاه الخاطئ.
- لا تقم بشحن البطاريات أو تسخينها أو فتحها أو التسبب في حدوث دائرة قصر بها. أيضاً لا تلمس البطاريات في النار.
- لا تستخدم أنواع مختلفة من البطاريات معاً، أو تستخدم بطاريات قديمة مع أخرى جديدة.

خلفية مركز الوسائط

المروحة: إذا زادت درجة حرارة الجهاز عن المستوى المحدد مسبقاً، فإن المروحة سوف تبدأ حينئذ في تبريد الجهاز تلقائياً.

- ① توصيل كبل P&D (التوصيل والعرض)
- ② توصيل مكبر الصوت الذي يتضمن مكبر مدمج (AMP)
- ③ منافذ إدخال AV
- ④ إشارات إشارة الكمبيوتر الشخصي
- ⑤ توصيل كبل الصوت بمقبس *LINEOUT (مخرج الخط) الخاص ببطاقة الصوت في الكمبيوتر الشخصي.
- ⑥ توصيل كبل SCART
- ⑦ مفتاح فصل التيار الخاص بالشاشة
- ⑧ منافذ إدخال HDTV (YPbPr) 576p/720p/1080i -
- ⑨ قم بتوصيل كابل الهوائي (غير مرفق)
- ⑩ توصيل كبل الطاقة



*مخرج الخط (LINE OUT)

وصلة طرفية يتم توصيلها بالسماعات تتضمن مكبر مضمن (Amp). تأكد من فحص الوصلة الطرفية الخاصة ببطاقة صوت الكمبيوتر الشخصي قبل الشروع في التوصيل. وفي حالة ما إذا كان خرج الصوت الخاص بالكمبيوتر الشخصي يتوافر به خرج سماعات فقط، قم بخفض صوت الكمبيوتر الشخصي.

أما إذا كان خرج الصوت الخاص بالكمبيوتر الشخصي يدعم كلاً من خرج السماعات وخرج الخط، فقم بالتحويل إلى خرج الخط مستخدماً وصلة البطاقة الخاصة بالبرنامج (ارجع إلى دليل بطاقة الصوت).

- قبل إعداد الشاشة، تأكد من إيقاف تشغيل الشاشة، والكمبيوتر، والأجهزة المتصلة الأخرى.

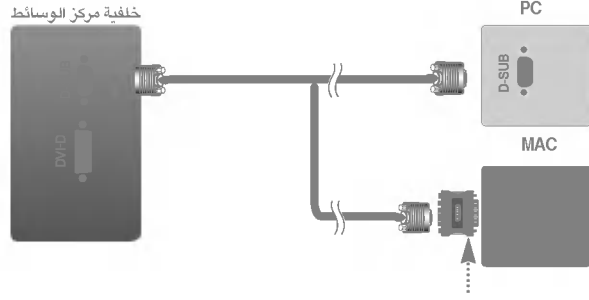
استخدام الكمبيوتر

١. قم بتوصيل كبل P&D (التوصيل والعرض). وعند توصيله، قم بإحكام ربط مسامير القلاووظ الصغيرة لتأمين التوصيل.



٢. قم بتوصيل كبل الإشارات.

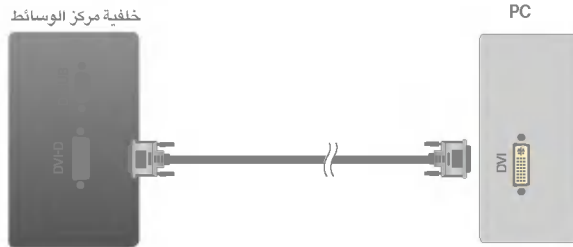
عند توصيل كبل إشارات D-SUB



مهايئ ماكنتوش (غير مرفق)

لاستخدام أبل ماكنتوش، يجب أن يتوفر مقياس مهايئ منفصل لتغيير موصل بطاقة الصورة D-sub ذو ١٥ سن عالي الكثافة (٣ صفوف) للكابل الموفر إلى موصل ذو ١٥ سن وبصفتين.

عند توصيل كبل إشارات DVI-D



٣. صل كابل الطاقة إلى مأخذ طاقة مناسب يسهل الوصول إليه وقريب من الشاشة.

خلفية مركز الوسائط



٤. قم بتشغيل مركز الوسائط.

خلفية مركز الوسائط



٥. حدد إشارة إدخال.

اضغط الزر **SOURCE** (المصدر) بالريموت كنترول لتحديد إدخال.

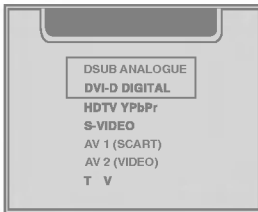
عند توصيل كابل إشارة D-SUB

• DSUB ANALOGUE : كابل إشارة D-Sub تناظري

ذو 15 سنًا

عند توصيل كابل إشارة DVI-D

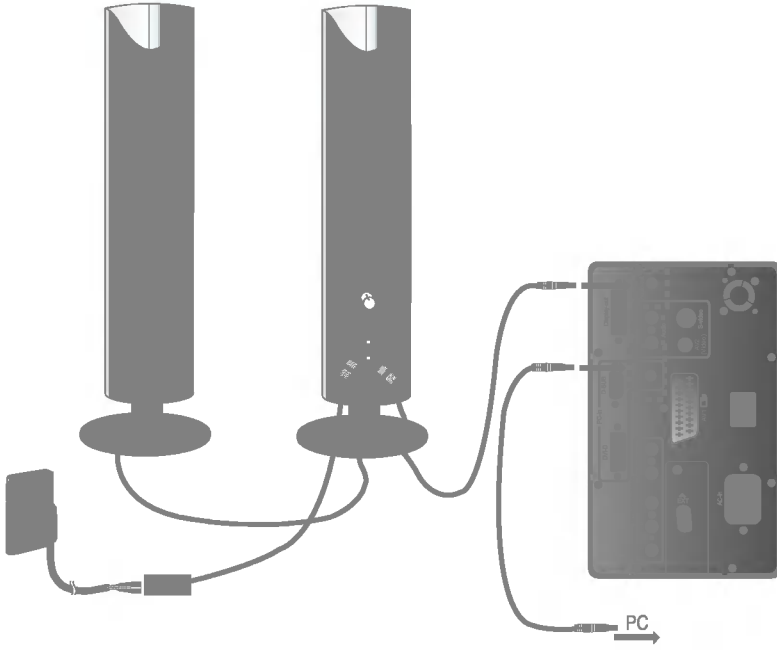
• DVI-D DIGITAL : إشارة DVI-D الرقمية



SOURCE → ▼▲ → OK

توصيل مكبرات الصوت ر

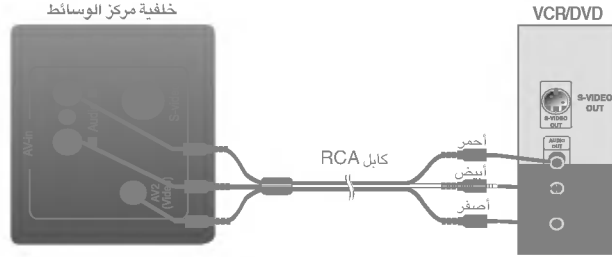
قم بتوصيل كبل الصوت.



توصيل VCR/DVD

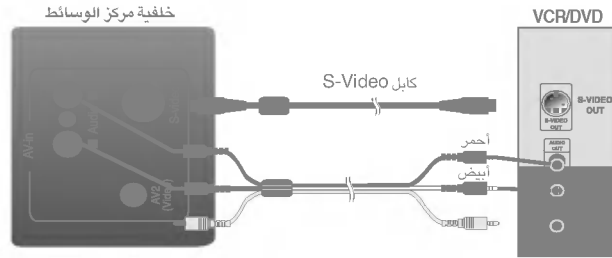
١. عند توصيل كابل RCA

قم بتوصيل كل مقبس من مقابس إخراج الصوت/الفيديو الخاصة بجهاز الفيديو/جهاز DVD بمنفذ الإدخال المناظر كما هو موضح على العرض (أو مركز الوسائط).

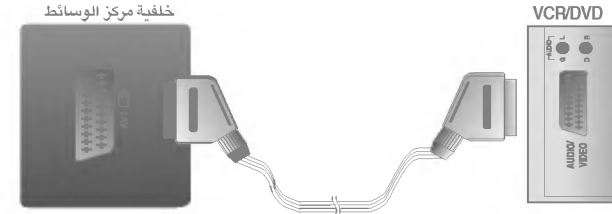


عند توصيل كابل Video-S

عند توصيل منفذ إدخال Video-S بجهاز خارجي، يمكن الحصول على صورة تعريف محسنة.



عند توصيل كابل SCART



٢. حدد إشارة إدخال.

اضغط الزر **SOURCE** (المصدر) بالريموت كمنترول لتحديد إدخال.

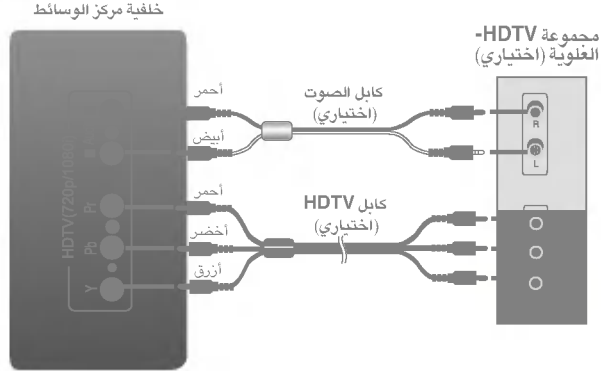
- عند توصيل كابل RCA (VIDEO) AV2 •
- عند توصيل كابل S-Video S-VIDEO •
- عند توصيل كابل SCART (SCART) AV1 •



SOURCE → ▼▲ → OK

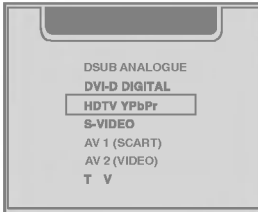
مشاهدة HDTV (720p/1080i)

١. قم بتوصيل كبل HDTV (Y/Pb/Pr) وكبل الصوت (Audio L/R) بالمقبس الموجود في الشاشة (أو مركز الوسائط) ومقبس الجهاز.



٢. حدد إشارة إدخال. اضغط الزر **SOURCE** (المصدر) بالريموت كنترول لتحديد إدخال.

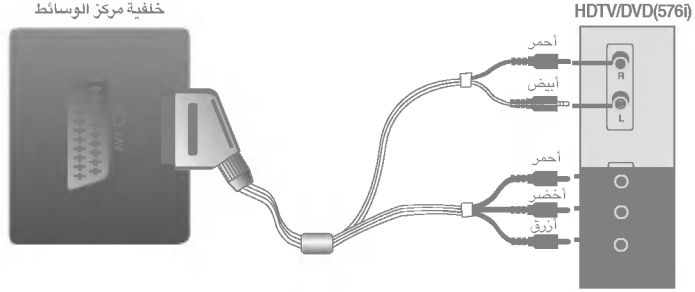
HDTV YPbPr •



توصيل DVD/HDTV (فقط 576i)

نفذ خطوات التوصيل هذه إذا كان جهاز تشغيل DVD/HDTV به مقبس RCA ومخرج 576i فقط.

١. قم بتوصيل نصف كابل SCART



٢. حدد إشارة إدخال.

اضغط الزر **SOURCE** (المصدر) بالريموت كنترول لتحديد إدخال.

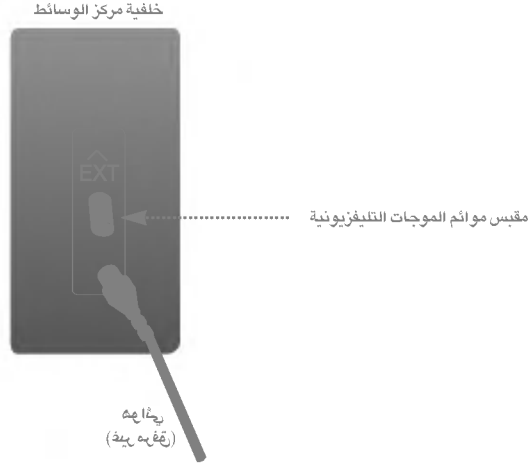
(SCART) AV1 •



مشاهدة التلفزيون - اختياري

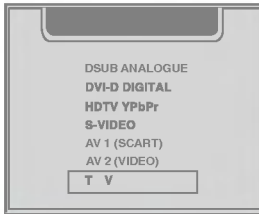
■ قبل إعداد الشاشة، تأكد من إيقاف تشغيل الشاشة، والكمبيوتر، والأجهزة المتصلة الأخرى.

١. قم بتوصيل الهوائي.



٢. حدد إشارة إدخال.

اضغط الزر **SOURCE** (المصدر) بالريموت كنترول لتحديد إدخال.



TV •

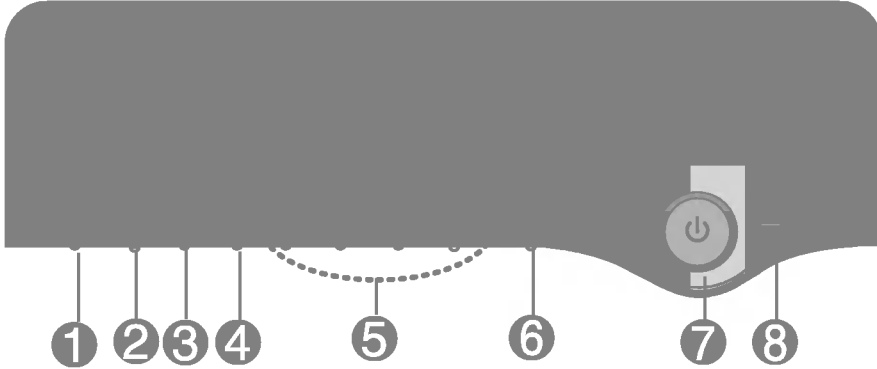
SOURCE → ▼▲ → OK

الانتقال إلى وضع AV AUTO

إذا كان جهاز الفيديو متصلاً بموصل حقن فغرف قمر وكان في وضع التشغيل، فسيحول التلفزيون تلقائياً إلى وضع AV1 (SCART). إذا كنت تريد الاستمرار في المشاهدة في وضع TV (التلفزيون)، فاضغط على الأزرار ▼▲ أو اضغط على أزرار الأرقام.

عند تحديد مدخل إشارة تلفزيونية من المصادر الأخرى، فسيتم عرض إشارة AV1 (SCART) على الفور بمجرد توافرها. يمكنك توصيل جهاز DVD أو فيديو أو مستقبل قمر صناعي بطرف AV1 (SCART).

عناصر تحكم اللوحة الأمامية



Source Selection (تحديد المصدر):

استخدم هذا الزر في تحديد إشارة الإدخال.

- DSUB ANALOGUE : إشارة 15-pin D-sub تمثيلية
- DVI-D DIGITAL : إشارة DVI-D رقمية
- HDTV YPbPr
- S-VIDEO : فيديو S
- SCART : (SCART) AV1
- CVBS : (VIDEO) AV2
- TV : TV

DSUB ANALOGUE
DVI-D DIGITAL
HDTV YPbPr
S-VIDEO
AV 1 (SCART)
AV 2 (VIDEO)
T V

١

خاصية PIP (صورة داخل صورة)

تتغير الشاشة الفرعية بالترتيب الموضح أدناه.

SMALL (صغيرة) <- MEDIUM (متوسطة) <- LARGE (كبيرة) <- OFF (إيقاف)

يمكن تغيير مواضع ظهور الإشارتين SOURCE 1 و SOURCE 2 بواسطة تحديد SWAP من الريموت كنترول.

٢

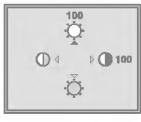
خاصية POP (صورة فوق صورة)

تتغير الشاشة الفرعية بالترتيب الموضح أدناه.

OFF <- POP4 <- POP3 <- POP2 <- POP1

يمكن تغيير مواضع ظهور الإشارتين SOURCE 1 و SOURCE 2 بواسطة تحديد SWAP من الريموت كنترول.

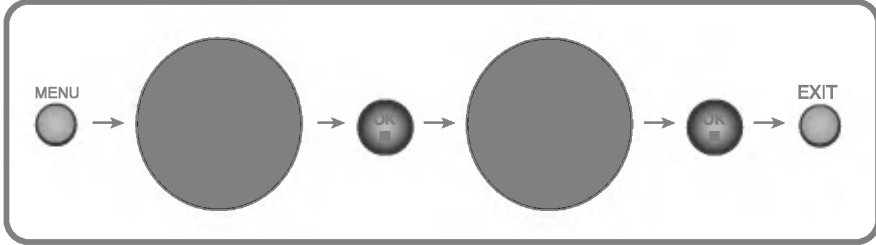
٣

استخدم هذا الزر للدخول إلى نظام العرض على الشاشة أو الخروج منه.	الزر MENU ④
• لعرض شاشة ضبط Contrast (التباين) وBrightness (النسوج). تتوفر لإدخالات إشارات الكمبيوتر الشخصي فقط. PR. - / PR. + ← VOL. - / VOL. + استخدم هذه الأزرار للانتقال أعلى وأسفل القناة عند توفر المصدر التلفزيوني. PR. - / PR. +	
VOL. - / VOL. + استخدم هذه الأزرار لخفض أو زيادة مستوى الصوت.	
استخدم هذه الأزرار لاختيار عناصر من قائمة العرض على الشاشة أو ضبطها.	
وظيفة الضبط التلقائي AUTO عندما تقوم بضبط إعدادات الشاشة، اضغط على الزر AUTO/SELECT (تحديد / تلقائي) دائماً قبل الدخول إلى نظام العرض على الشاشة (OSD). سيقوم هذا الإجراء بتعديل صورة الشاشة تلقائياً إلى الإعدادات الأفضل لحجم دقة الشاشة الحالي (وضع العرض). تتوفر لإدخالات إشارة الكمبيوتر الشخصي فقط. أفضل وضع للعرض هو ١٢٨٠ X ٧٦٨ @ ٦٠ Hz.	⑥ AUTO IN PROGRESS
استخدم هذا الزر للاختيار من قائمة العرض على الشاشة.	
استخدم هذا الزر لتشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها. يضيء هذا المؤشر باللون الأزرق عندما تعمل الشاشة بشكل طبيعي. وإذا كانت الشاشة في وضع حفظ الطاقة (ناط)، فسوف يتغير لون المؤشر إلى اللون الأصفر.	زر التشغيل ⑦ مؤشر الطاقة (DPMS)
Remote Control Sensor (مستشعر التحكم عن بعد) ⑧	
CONTROLS LOCKED/UNLOCKED (قفل/إلغاء قفل عناصر التحكم) MENU و VOL. + تسمح لك هذه الوظيفة بتأمين إعدادات التحكم الحالية، وذلك حتى لا يتم تغييرها بشكل غير مقصود. اضغط مع الاستمرار على زر MENU (القائمة) و زر Vol. + (رفع الصوت) لمدة خمس ثوان: ستظهر الرسالة "CONTROLS LOCKED" (تم إغلاق أدوات التحكم). ويمكن تشغيل أدوات تحكم OSD (شاشة العرض) في أي وقت بالضغط على زر MENU (القائمة) و زر Vol. + (رفع الصوت) لمدة خمس ثوان: ستظهر الرسالة "UNLOCKED CONTROLS" (تم تشغيل أدوات التحكم).	CONTROLS LOCKED CONTROLS UNLOCKED

ضبط الشاشة

باستخدام نظام التحكم في العرض على الشاشة يصبح إجراء تعديلات على حجم الصورة، وموضعها وقيم تشغيل الشاشة أسرع وأسهل. وفيما يلي مثال بسيط لتعريفك بكيفية استخدام عناصر التحكم. الجزء التالي هو مخطط تفصيلي بالتعديلات والاختيارات المتاحة والتي بإمكانك القيام بها باستخدام نظام العرض على الشاشة (OSD).

ولعمل تعديلات باستخدام نظام العرض على الشاشة، اتبع الخطوات التالية:



١. اضغط على زر MENU (قائمة)، تظهر القائمة الرئيسية لنظام العرض على الشاشة OSD.
٢. للوصول إلى عنصر تحكم، استخدم الزر ▲ ▼ أو الزر. وعندما يتم تحديد الرمز الذي تريده، اضغط على الزر OK.
٣. استخدم الأزرار ▲ ▼ ◀ ▶ لضبط العنصر إلى المستوى المطلوب.
٤. اقبل التغييرات بالضغط على زر OK.
٥. اخرج من نظام العرض على الشاشة OSD بالضغط على زر EXIT.



يشير الجدول التالي إلى قوائم التحكم والضبط والإعداد في نظام العرض على الشاشة.

لضبط نصوص الشاشة والتباين	●	●	BRIGHTNESS
		●	CONTRAST
لتخصيص ألوان الشاشة		●	9300K
		●	6500K
		●	(User Color) B/G/R
لضبط وضع الشاشة		●	الوضع الرأسي
		●	الوضع الأفقي
لتحسين وضوح وثبات الشاشة		●	AUTO
		●	CLOCK
		●	PHASE
لضبط وظيفة الصوت	●	●	MUTE (كتم الصوت)
	●	●	VOLUME (الصوت)
	●	●	BBE EFFECT (تأثير BBE)
	●	●	AVL
	●	●	SSM
	●	●	BASS (الجهير)
	●	●	TREBLE (علو طبقة الصوت)
لتخصيص حالة الشاشة لبيئة المستخدم	●	●	LANGUAGE
	●	●	IMAGE SIZE
	●	●	OSD POSITION
	●	●	TRANSPARENCY
	●	●	ZOOM
لضبط وظيفتي PIP (صورة داخل صورة) و POP (صورة على صورة) الخاصة بالشاشة	●	●	PIP MODE (وضع صورة داخل صورة)
	●	●	POP MODE (وضع صورة فوق صورة)
● : قابل للضبط ت: إدخال تمثيلي ر: إدخال رقمي			

اختيار وضبط العرض على الشاشة (OSD)

HDTV/TV/DVD/VCR					
FUNCTION	T	U	V	FUNCTION	FUNCTION
لتحديد إعدادات القناة التلفزيونية وضبط جودتها .	●			PROGRAMME (البرنامج)	STATION (المركز)
	●			SYSTEM (النظام)	
	●			SELECT (تحديد)	
	●			CHANNEL (القناة)	
	●			FINE TUNE (ضبط دقيق)	
	●			NAME (الاسم)	
	●			AUTO PR. (تلقائي PR)	
لتحسين وضوح وثبات الشاشة	●	●	●	PSM	ADJUSTMENT (ضبط)
	●	●	●	CONTRAST	
	●	●	●	BRIGHTNESS	
	●		●	SHARPNESS (حدة اللون)	
	●	●	●	COLOUR (اللون)	
		●	●	TINT (ظل اللون)	
لضبط وظيفة الصوت	●	●	●	MUTE (كتم الصوت)	AUDIO (الصوت)
	●	●	●	VOLUME (الصوت)	
	●	●	●	BBE EFFECT (تأثير BBE)	
	●	●	●	AVL	
	●	●	●	SSM	
	●	●	●	BASS (الجهير)	
	●	●	●	TREBLE (علو طبقة الصوت)	
لتخصيص حالة الشاشة لبيئة المستخدم	●	●	●	LANGUAGE (اللغة)	SETUP
	●	●	●	IMAGE SIZE (حجم الصورة)	
	●	●	●	OSD POSITION (وضع OSD)	
	●	●	●	TRANSPARENCY (الشفافية)	
	●	●	●	COLOUR (اللون)	
لضبط PIP/POP (صورة داخل صورة/صورة فوق صورة/إطار عرض بدرجة وضوح عالية) على الشاشة	●	●	●	PIP MODE (وضع صورة داخل صورة)	PIP/POP (صورة داخل صورة/صورة فوق صورة)
	●	●	●	POP MODE (وضع صورة فوق صورة)	
HDTV :H TV :T DVD/VCR :V ● : قابل للضبط					

لقد تم التعرف على إجراءات اختيار وضبط عنصر باستخدام نظام العرض على الشاشة (OSD). وفيما يلي عرض للرموز وأسمائها ووصفها لكل عناصر القائمة .Menu

BRIGHTNESS (النصوع)

لضبط نصوع الشاشة.



CONTRAST (التباين)

لضبط تباين الشاشة.



BLUE/GREEN/RED

حدد مستويات الألوان الخاصة بك.

USER

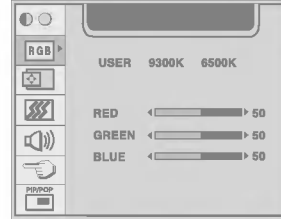
حدد لون الشاشة.

• 9300K: أبيض مائل قليلاً إلى الزرقة.

• 6500K: أبيض مائل قليلاً إلى الحمرة.

9300K

6500K



الوضع الأفقي

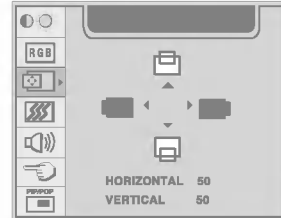


لتحريك الصورة إلى اليمين واليسار.

الوضع الرأسي



لتحريك الصورة إلى الأعلى والأسفل.



اختيار وضبط العرض على الشاشة (OSD)

تناسب هذه الوظيفة إدخال الإشارة من نوع أنالوج فقط. يختص هذا الزر بالضبط التلقائي لوضع الشاشة والساعة والمرحلة.

AUTO
(تلقائي)

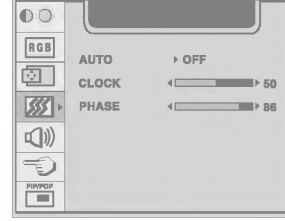
لتقليل أية أشطرة رأسية أو خطوط تظهر في خلفية الشاشة. سيتم تغيير حجم الشاشة الأفقي أيضاً.

CLOCK

لضبط تركيز الشاشة.

PHASE

يسمح لك هذا العنصر بإزالة أية تشويش أفقي وتفتيح أو توضيح صورة الحروف.



كتم الصوت
تستخدم لتحديد كتم الصوت (أي إغلاق الصوت) وإلغاء كتم الصوت (أي تشغيل الصوت).

MUTE

مستوى الصوت
لإنقاص أو زيادة مستوى الصوت.

VOLUME

لتحسين مستوى وضوح الصورة ودرجة جودة الصوت

BBE EFFECT

استخدم هذه الوظيفة لضبط مستوى الصوت المخصص لكل قناة أو إشارة علي نحو غير منتظم بشكل تلقائياً بحيث يمكن تحديد أكثر مستوى ملائم.

AVL

حدد أحد أوضاع الصوت المفضلة من بين ٧ شمع (بلا مؤثرات) وظيفاً (موسيقى) وظيفياً (أفلام) وظيفياً (كلمة منطوقة)، أو حدد 'وظلاً' (مستخدم) واضبط القيم الخاصة بكل من الإشخص (النغمة) وظيفاً (طبقة الصوت).

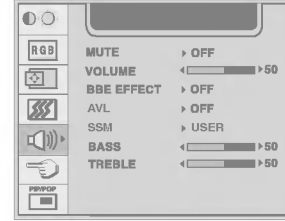
SSM

النغمة
لإنقاص أو زيادة مستوى النغمة.

BASS

طبقة الصوت
لإنقاص أو زيادة مستوى طبقة الصوت.

TREBLE



اللغة LANGUAGE

لاختيار اللغة التي يتم بها عرض أسماء عناصر التحكم.

حجم الصورة

لتحديد حجم الصورة على الشاشة.

الشاشة/3:4/مشهد / (AUTO/1:1/ SPECTACLE /3:4/FULL (ملء
يتم استخدام القائمة SPECTACLE (مشهد) عندما
تكون نسبة الدقة هي 4:3 (480x640 و 600x800 و 768x1024)

IMAGE SIZE



وضع OSD (OSD POSITION)

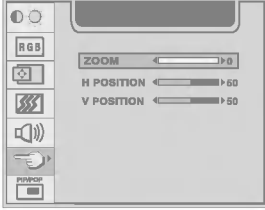
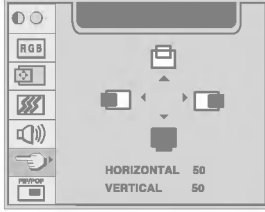
لضبط وضع إطار OSD على الشاشة. اضغط على زر لعرض القائمة الفرعية الخاصة بوضع OSD.

الشفافية (TRANSPARENCY)

لضبط الشفافية الخاصة بشاشة قائمة OSD.

تكبير/تصغير (ZOOM)

لضبط حجم الصورة أفقياً ورأسياً في نفس الوقت. إذا أردت نقل نقطة التكبير/التصغير، فاستخدم وظيفة H/V POSITION (وضع أفقي/رأسي) بالقائمة الفرعية. ولكن في حالة إغلاق الشاشة عند التكبير/التصغير، ستعود الشاشة إلى حجمها الأصلي.



تحديد* (SELECT)

سيتم تشغيل هذه القائمة فقط عندما تكون دقة الشاشة معينة على 1280x768 @60Hz أو 1024x768 @60Hz أو 640x480 @70Hz أو 848x480 @70Hz.

إذا لم يتم عرض الشاشة بشكل صحيح، فعين الدقة كما يلي. إذا قمت بتعيين الدقة على ١٠٢٤x٧٦٨ (تلقائي)، فسيتم اختيار الدقة الصحيحة تلقائياً.

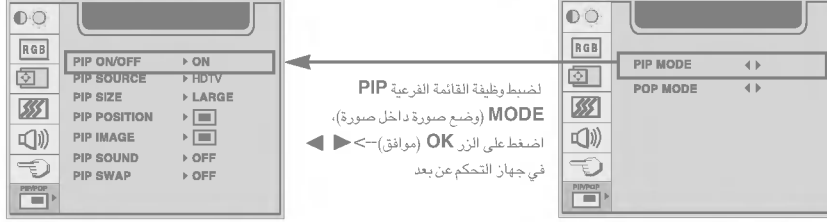
• **AUTO/1024x768/1280x768** (1280/1024/768 تلقائي): استخدم هذه القائمة عندما

تكون الدقة معينة على ١٢٨٠x٧٦٨ أو ١٠٢٤x٧٦٨ أو ٦٤٠x٤٨٠.

• **AUTO/848x480/640x480** (480/848/640 تلقائي): استخدم هذه القائمة عندما تكون

الدقة معينة على 640x480 @70Hz أو 848x480 @70Hz.

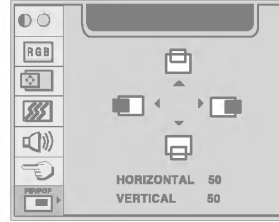
اختيار وضبط العرض على الشاشة (OSD)



لضبط وظيفة القائمة الفرعية PIP
 MODE (وضع صورة داخل صورة).
 اضغط على الزر OK (موافق) ← →
 في جهاز التحكم عن بعد

بعد تحديد ON (تشغيل) من القائمة "OFF/ON PIP" (تشغيل/إيقاف وضع صورة داخل صورة)، يمكن ضبط العناصر التالية في القائمة.

لتحديد إشارة إدخال لوظيفة PIP.
 لضبط حجم شاشة PIP LARGE/SMALL. (كبير/صغير)
 لضبط وضع شاشة PIP (صورة داخل صورة)، اضغط زر ← → لعرض القائمة الفرعية الخاصة بـ PIP POSITION (وضع صورة داخل صورة).



لضبط الصورة على شاشة PIP (صورة داخل صورة): اضغط الزر ← → لعرض القائمة الفرعية الخاصة بـ PIP IMAGE (الصورة داخل صورة).
 PSM: حدد أحد أوضاع الصورة المفضلة ما بين ضقتشهط (حيوي) وطوشطهشي (قياسي) وطمقد (معتدل) وظنشة (العاب)، أو حدد وظلاً واضبط القيم الخاصة بكل من ياششويبيض (التباين) ويإظهيغفقوئد (السطوع) ويإظهيوشف (حدة اللون) وويإبيض (الألوان) ويهفي (ظل اللون).

لضبط تباين الشاشة CONTRAST (تباين)
 لضبط سطوع الشاشة BRIGHTNESS (سطوع)
 لضبط نقاء الشاشة SHARPNESS (حدة)
 عند تعيين مصدر تلقاً على بي-بلغ، لا يمكن استخدام الإعداد لإظهيوشف (حدة اللون).
 لضبط اللون على المستوى المطلوب.
 لضبط الظلال على المستوى المطلوب. تتوفر هذه الوظيفة فقط في وضع البث NTSC.

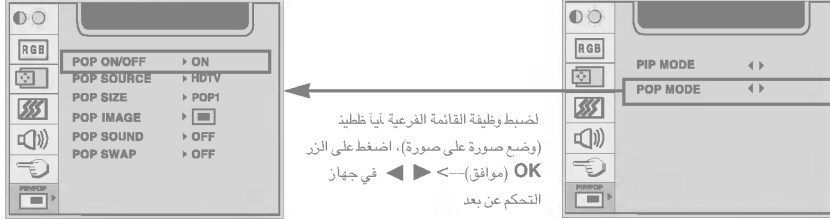


COLOR (لون)
 TINT (ظلال)

صوت PIP
 لتشغيل أو إيقاف صوت PIP.

تبديل صورة داخل صورة
 لضبط الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية في وضع تلقاً.





بعد تحديد **ON** (تشغيل) من القائمة "OFF/ON POP" (تشغيل/إيقاف وضع صورة فوق صورة)، يمكن ضبط العناصر التالية في القائمة.

POP SOURCE المصدر في وضع صورة فوق صورة

لتحديد إشارة إدخال لـ آيا.

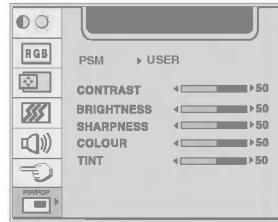
POP SIZE الحجم في وضع صورة فوق صورة

لضبط حجم شاشة POP: POP1/POP2/POP3/POP4

POP IMAGE الصورة في وضع صورة فوق صورة

لضبط الصورة في شاشة POP (صورة فوق صورة): اضغط الزر ◀ ▶ لعرض القائمة الفرعية الخاصة بـ POP IMAGE (الصورة في وضع صورة فوق صورة).
PSM: حدد أحد أوضاع الصورة المفضلة ما بين ضغقتششط (حيوي) وطؤششطشئي (قياسي) وطعقد (معتدل) وئلنشع (العاب)، أو حدد وُطُلاً! واضبط القيم الخاصة بكل من يئشؤئشؤئشؤئ (التباين) وئلئطئشؤئعقؤؤؤ (السطوع) وئلئطئشؤئشؤ (حدة اللون) وئلئمئض (الالوان) وئئئئ (ظل اللون).

CONTRAST (تباين) لضبط تباين الشاشة.
BRIGHTNESS (سطوع) لضبط سطوع الشاشة.
SHARPNESS (حدة) لضبط نقاء الشاشة.
عند تعيين مصدر لقا على بيئط، لا يمكن استخدام الإعداد لئلئطئشؤئشؤ (حدة اللون).
لضبط اللون على المستوى المطلوب.
لضبط الظلال على المستوى المطلوب. تتوفر هذه الوظيفة فقط في وضع البث NTSC.



COLOR (لون)

TINT (ظلال)

POP SOUND الصوت في صورة فوق صورة

لتشغيل/إيقاف تشغيل الصوت في وضع POP (صورة فوق صورة).

POP SWAP تبديل صورة فوق صورة

للتبديل بين الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية في وضع POP (صورة فوق صورة).

اختيار وضبط العرض على الشاشة (OSD)



PROGRAMME
(البرامج)

اضغط على الأزرار ◀ ▶ لتحديد نظام التلفاز الخاص بالبلد أو أي جزء من العالم ترغب في استقبال قنوات تلفزيونية منه.

لتحديد نوع استقبال القناة.
V/UHF / V/UHF :

SYSTEM
(النظام)

SELECT



اضغط على الزر ◀ ▶ لتحديد C-CH للقنوات الهوائية أو S-CH لقنوات الكابلات.
إذا كنت تعرف رقم القناة C (01~69) أو S (01~47)، فقم بإدخاله مباشرة باستخدام مفاتيح الأرقام من ٠ إلى ٩.

CHANNEL
(القناة)

FINE TUNE

في حالة سوء استقبال الإرسال، يمكنك تحسين الاستقبال من خلال إجراء عملية التحسين. استخدم أزرار ◀ ▶ لإجراء عملية التحسين للحصول على أفضل صورة وصوت.

NAME (الاسم)

كي ترى الاسم المعين للقناة.
من الممكن تغيير الاسم المخزن في الذاكرة أو تعيين اسم للقناة التلفزيونية التي لم يتم إدخالها بعد. حيث يمكن تعيين اسم من ٥ أحرف أو أرقام لأرقام البرنامج التي تتراوح من ٠ إلى ٩٩.
اضغط على الأزرار ◀ ▶ لتحريك المؤشر المراد تغييره.
-> اضغط على الأزرار ▲ ▼ لتحديد الرقم. (مسافة، رقم ٩~٠، والحروف الأبجدية A~Z)
-> اضغط على زر **AUTO/SELECT** (تلقائي/تحديد) (أزرار **OK** (موافق) الموجود على جهاز التحكم عن بعد، الريموت كنترول).

AUTO PR. (برمجة تلقائية)



لضبط وظيفة القائمة الفرعية يشارفياً (ؤا)
تلقائي)، اضغط على الزر **OK**
(موافق) --> ◀ ▶ في جهاز التحكم عن بعد



اتبع هذه الخطوات: حدد (system TV) نظام التلفاز -> حدد رقم القناة التي تريد البدء منها في تخزين القنوات الجديدة. -> اضغط على **ON** (تشغيل) لبدء البرمجة التلقائية.



SYSTEM (النظام)

اضغط على الأزرار ◀ ▶ لتحديد نظام التلفاز الخاص بالبلد أو أي جزء من العالم ترغب في استقبال قنوات تلفزيونية منه.
إذا كنت تريد استقبال قناة 'L SECAM' فقم بتغيير القائمة SYSTEM (النظام) إلى 'L' قبل تشغيل البحث التلفازي.

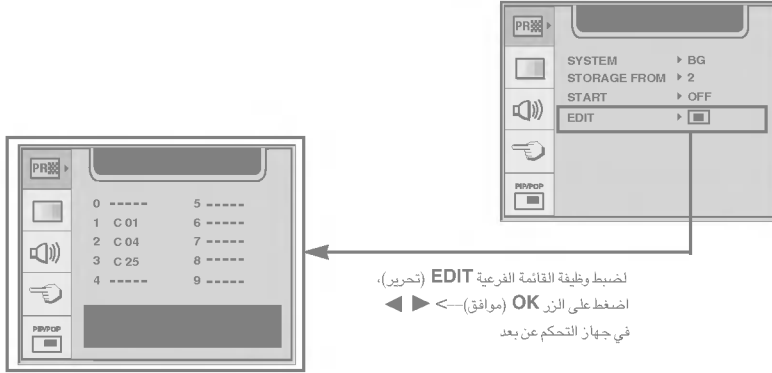
STORAGE FROM (تخزين من)

لتحديد رقم قناة أو إدخال رقم قناة مستخدماً أزرار الأرقام التي تريد بدء البحث منها عن القنوات الجديدة. على سبيل المثال، إذا رغبت في الاحتفاظ بالقنوات من ١ إلى ١٠ التي تم تخزينها مسبقاً، فلتدخل رقم القناة ١١. وسيبدأ جهاز التلفاز في البحث عن القنوات الجديدة بدءاً من القناة رقم ١١.

START (تشغيل)

حدد ON (تشغيل) لتشغيل البرمجة التلفازية. وسيتم البحث عن كل القنوات التلفزيونية المتاحة وتخزينها تلقائياً. ولإيقاف البرمجة التلفازية، اضغط على زر MENU (القائمة). وعند اكتمال البرمجة التلفازية، تظهر قائمة البرامج.

EDIT (تحرير)



لضبط وظيفة القائمة الفرعية EDIT (تحرير)،
اضغط على الزر OK (موافق) ◀ ▶ في جهاز التحكم عن بعد

■ **DELECT (تحديد):** اضغط على الأزرار ◀ ▶ ▲ ▼ لتحديد قناة تلفزيونية لحذفها. -> اضغط على المفتاح الأحمر الموجود على جهاز التحكم عن بعد (الريموت كنترول) مرتين. -> يتم حذف رقم القناة التلفزيونية المحدد، ويتم تحريك كل القنوات التلفزيونية التالية للأعلى بمعدل موضع واحد.

■ **COPY (نسخ):** اضغط على الأزرار ◀ ▶ ▲ ▼ لتحديد قناة تلفزيونية لنسخها. -> اضغط على المفتاح الأخضر الموجود على جهاز التحكم عن بعد (الريموت كنترول). وسيتم تحريك كل أرقام القنوات التالية للأسفل بمعدل موضع واحد.

■ **MOVE (نقل):** اضغط على الأزرار ◀ ▶ ▲ ▼ لتحديد رقم قناة لنقلها. -> اضغط على المفتاح الأصفر الموجود على جهاز التحكم عن بعد (الريموت كنترول). -> اضغط على الأزرار ◀ ▶ ▲ ▼ لنقل القناة التلفزيونية لرقم القناة المرغوب. -> اضغط على المفتاح الأصفر مرة أخرى لإلغاء توجيه هذه الوظيفة.

■ **SKIP (تخطي):** اضغط على الأزرار ◀ ▶ ▲ ▼ لتحديد رقم قناة لتخطيها. -> اضغط على المفتاح الأزرق الموجود على جهاز التحكم عن بعد (الريموت كنترول). حيث يتم عرض القناة التلفزيونية التي تم تخطيها باللون الأزرق. -> اضغط على المفتاح الأزرق مرة أخرى.

اختيار وضبط العرض على الشاشة (OSD)

حدد أحد أوضاع الصورة المفضلة ما بين ضيق/شبه ضيق (حيوي) وطول/شبه طولي (قياسي) وطمقة (معتدل) وطمشة (العاب)، أو حدد 'وُظلاً' واضبط القيم الخاصة بكل من 'إشعاع' و'تباين' و'إظهار' و'مقاس' (السطوع) و'إظهار' و'حدة اللون' و'إظهار' (الألوان) و'تباين' (ظل اللون).

لضبط تباين الشاشة.

لضبط سطوع الشاشة.

لضبط نقاء الشاشة.

لضبط اللون على المستوى المطلوب.

لضبط الظلال على المستوى المطلوب. تتوفر هذه الوظيفة فقط في وضع البث NTSC.

PSM

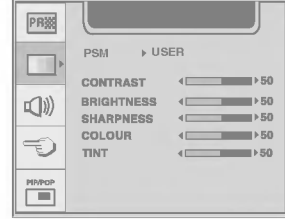
CONTRAST

BRIGHTNESS

SHARPNESS

COLOR

TINT



كتم الصوت
تستخدم لتحديد كتم الصوت (أي إغلاق الصوت) وإلغاء كتم الصوت (أي تشغيل الصوت).

مستوى الصوت
لإنقاص أو زيادة مستوى الصوت.

تأثير BBE
لضبط نقاء الصوت وحدته.

استخدم هذه الوظيفة لضبط مستوى الصوت المخصص لكل قناة أو إشارة على نحو غير منتظم بشكل تلقائي بحيث يمكن تحديد أكثر مستوى ملائم.

حدد أحد أوضاع الصوت المفضلة من بين 'شعاع' و'طول' و'موسيقى' و'موسيقى' و'أفلام' و'هذلي' و'كلمة منطوقة'، أو حدد 'وُظلاً' (مستخدم) واضبط القيم الخاصة بكل من 'إشعاع' و'نغمة' و'مستوى' (طبقة الصوت).

النغمة
لإنقاص أو زيادة مستوى النغمة.

طبقة الصوت
لإنقاص أو زيادة مستوى طبقة الصوت.

MUTE

VOLUME

BBE
EFFECT

AVL

SSM

BASS

TREBLE



اختيار وضبط العرض على الشاشة (OSD)

اللغة LANGUAGE

لاختيار اللغة التي يتم بها عرض أسماء عناصر التحكم.

حجم الصورة IMAGE SIZE

لتحديد حجم الصورة على الشاشة.

FULL (كامل) / 3:4 SPECTACLE (منظر طبيعي) /
ZOOM1 (تكبير) / ZOOM2 (تكبير) / AUTO (تلقائي).
SPECTACLE (منظر طبيعي) و ZOOM1 و ZOOM2 و
AUTO (تلقائي)

للصور التليفزيونية أو المتحركة، ولكنها غير ملائمة لبرامج الكمبيوتر
مثل رسومات الكمبيوتر أو معالجة النصوص.



■ FULL (كامل)

يمكنك الاستمتاع بالصورة (بتسبيق ٤:٣) أو التليفزيون العام في وضع ٩:١٦.

■ 3:4

تنسيق الصورة بنسبة ٤ إلى ٣ من التليفزيون العام

■ Spectacle (زوايا عرض متعددة)

تتيح هذه الخاصية إمكانية استخدام مناطق مختلفة من الشاشة بنسب متباينة، بحيث تقترب النسبة في المنطقة الوسطى من ٤:٣ وتتجاوز النسبة في الأطراف ١٦:٩. ولأن تركيز غالبية المشاهدين ينصب على المنطقة الوسطى من الشاشة، فإنهم لا يلاحظون امتداد الصورة امتداداً خطياً بالقرب من حواف الشاشة. وبالتالي، يمكن احتواء الصورة المحددة بنسبة ٤:٣ في الشاشة بأكملها ببساطة متناهية.

■ ZOOM 1 (تكبير/تصغير 1) / ZOOM 2 (تكبير/تصغير 2)

Zoom 1 و Zoom 2 (تكبير/تصغير 1 و 2) وظيفتان تعملان على تثبيت نسبة الإدخال على 16:9 أثناء عملية التكبير/التصغير، وتقوم تلك الوظائف -على عكس وظيفة التكبير/التصغير التقليدية- بتقليل تشوه الصورة الشائع رؤيته في عملية التكبير/التصغير. يمكن التحكم في مصدر الإدخال فقط في حالة تحديد أي من الأوضاع (SCART) AV1 أو (VIDEO) AV2 أو TV أو -بطرف.

■ AUTO (تلقائي)

عندما يستقبل جهازك إشارة شاشة عريضة، فإنه سيتحول تلقائياً إلى تنسيق الصورة المراد إرساله.

ZOOM2 (تكبير/تصغير 2)	ZOOM1 (تكبير/تصغير 1)	FULL (ملء الشاشة)	3:4	Size Image (حجم الصورة)
				Source Input (مصدر الإدخال)
				9:16 Screen (شاشة 16:9)

[الشم]

OSD POSITION (وضع OSD)

لضبط وضع إطار OSD على الشاشة. اضغط على زر
◀ ▶ لعرض القائمة الفرعية الخاصة بوضع OSD.

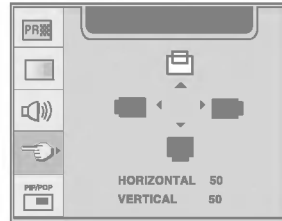
TRANSPARENCY (الشفافية)

لضبط الشفافية الخاصة بشاشة قائمة OSD.

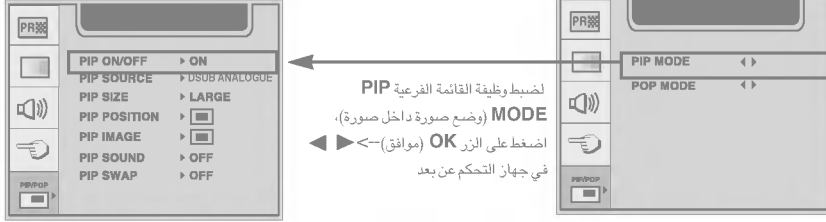
COLOUR (اللون)

لتحديد لون الشاشة.

- 9300K: أبيض مائل قليلاً إلى الزرقاء.
- 6500K: أبيض مائل قليلاً إلى الحمرة.



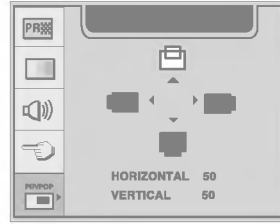
اختيار وضبط العرض على الشاشة (OSD)



لضبط وظيفة القائمة الفرعية PIP
MODE (وضع صورة داخل صورة)،
اضغط على الزر OK (موافق) ← →
في جهاز التحكم عن بعد

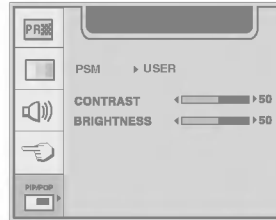
بعد تحديد ON (تشغيل) من القائمة "OFF/ON PIP" (تشغيل/إيقاف وضع صورة داخل صورة)، يمكن ضبط العناصر التالية في القائمة.

لتحديد إشارة إدخال لوظيفة PIP.
 لضبط حجم شاشة PIP LARGE/SMALL: (كبير/صغير)
 لضبط وضع شاشة PIP (صورة داخل صورة)، اضغط زر ← → لعرض القائمة الفرعية الخاصة بـ
PIP POSITION (وضع صورة داخل صورة).



لضبط الصورة على شاشة PIP (صورة داخل صورة): اضغط الزر ← → لعرض القائمة الفرعية الخاصة بـ
PIP IMAGE (الصورة داخل صورة).
إذا كان مصدر إشارة هو ط-صا أو ق-ط-ط، لا يمكن استخدام الخيارات نلأ وؤايميض (الألوان) وئيهق: ايهظن (قائمة الظلال).
PSM: حدد أحد أوضاع الصورة المفضلة ما بين ضغقشسھط (حيوي) وطوئشطھشئ (قياسي) وطمقذ (معتدل) وئنشع (اللعاب)، أو حدد وُظلا واضبط القيم الخاصة بكل من وئاشئئيهض (التباين) وئلاطھئ بھقؤص (السطوع) وئلاطھئؤشغ (حدة اللون) وؤايميض (الألوان) وئيهق (ظل اللون).

لضبط تباين الشاشة. CONTRAST (تباين)
 لضبط سطوع الشاشة. BRIGHTNESS (سطوع)
 لضبط اللون على المستوى المطلوب. COLOR (لون)
 لضبط الظلال على المستوى المطلوب. TINT (ظلال)
 هذه الوظيفة فقط في وضع البث NTSC.



صوت PIP
لتنشغيل أو إيقاف صوت PIP.

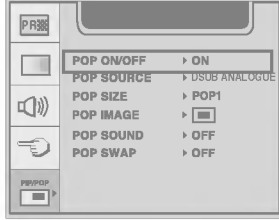
تبديل صورة داخل صورة
 لضبط الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية في وضع لآقأ.

PIP SOURCE
PIP SIZE
PIP POSITION

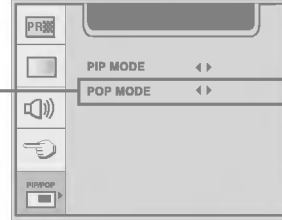
PIP IMAGE

PIP SOUND

PIP SWAP



لضبط وظيفة القائمة الفرعية أيًا تطلبين
(وضع صورة على صورة)، اضغط على الزر
OK (موافق) ← في جهاز
التحكم عن بعد



بعد تحديد ON (تشغيل) من القائمة "OFF/ON POP" (تشغيل/إيقاف وضع صورة فوق صورة)، يمكن ضبط العناصر التالية في القائمة.

المصدر في وضع صورة فوق صورة
لتحديد إشارة إدخال لـ آي.

POP SOURCE

الحجم في وضع صورة فوق صورة
لضبط حجم شاشة POP: POP1/POP2/POP3/POP4

POP SIZE

الصورة في وضع صورة فوق صورة

POP IMAGE

لضبط الصورة في شاشة POP (صورة فوق صورة): اضغط الزر ◀ ▶ لعرض القائمة إذا كان مصدر
ألقاً هو-صلاً أو قنيط، لا يمكن استخدام الخيارات نياً ووايمبيض (الألوان) ويتهقن اهضد (قائمة الظلال).
PSM: حدد أحد أوضاع الصورة المفضلة ما بين ضفقتشهط (حيوي) وطؤشطهشئ (قياسي) وطمعد (معتدل)
وطنشغ (العاب)، أو حدد "ظلاً" واضبط القيم الخاصة بكل من يشئوي تهضد (التباين) ولإظهرفخفقوص
(السطوع) ولإظهرفأوشغ (حدة اللون) ووايمبيض (الألوان) ويتهقن (ظل اللون).

لضبط تباين الشاشة. **CONTRAST** (تباين)
لضبط سطوع الشاشة. **BRIGHTNESS** (سطوع)
لضبط اللون على المستوى المطلوب. **COLOR** (لون)
لضبط الظلال على المستوى المطلوب، تتوفر **TINT** (ظلال)
هذه الوظيفة فقط في وضع البث NTSC.



الصوت في صورة فوق صورة
لتشغيل/إيقاف تشغيل الصوت في وضع POP (صورة فوق صورة).

POP SOUND

تبديل صورة فوق صورة

POP SWAP

للتبديل بين الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية في وضع POP (صورة فوق صورة).

ارجع إلى هذا القسم قبل استدعاء خدمة الصيانة.

• افحص كابل الطاقة وتأكد من إيصاله بشكل صحيح بمأخذ الطاقة. • اضغط على زر الطاقة. • اضغط نصوع الشاشة والتباين. • إذا كانت الشاشة في وضع حفظ الطاقة، فحاول تحريك الماوس أو الضغط على أي مفتاح في لوحة المفاتيح لتنشيط الشاشة. • تظهر هذه الرسالة عندما تكون الإشارة القادمة من الكمبيوتر (بطاقة الفيديو) خارج نطاق التردد الأفقي أو الرأسي للشاشة. راجع قسم "المواصفات" في هذا الكتيب وقم بتهيئة الشاشة مرة أخرى. الحد الأقصى للدقة* ١٠٢٤X١٢٨٠ @ ٦٠ هيرتز • تأكد مما إذا تم تعيين درجة دقة HDTV الخاصة بجهاز تحويل الإشارات على 576i/480i. وإذا كان الأمر كذلك، فأعد التهيئة على 1080i/720p/576p • تأكد مما إذا كان الاتصال قد تم بواسطة كابل ط-صا أم لا. إذا كان تلفزيون بي-ط متصلاً بواسطة كابل ط-صا، فلا يمكن استخدام أسلوب الاتصال و PAL (٥٠ هرتز). استخدم المنفذ HDTV (مكون) بدلاً من ذلك. • تظهر هذه الرسالة عندما لا يكون كابل الإشارة بين الكمبيوتر والشاشة متصلاً. افحص كابل الإشارة ثم حاول مرة أخرى. • اضغط على زر Source (المصدر) من خلال جهاز التحكم عن بعد وحدد إشارة الإدخال الموصلة.	● هل كابل الطاقة الخاص بالشاشة موصول؟ ● هل مؤشر الطاقة مضاء؟ ● عندما يكون الجهاز في وضع التشغيل وإضاءة مؤشر التشغيل باللون الأزرق، هل تظهر الشاشة داكنة؟ (الشاشة: أزرق، مركز الوسائط: أزرق) ● هل مؤشر الطاقة أصفر اللون؟ (الشاشة: أصفر مائل للبنّي، مركز الوسائط: أزرق) ● هل تظهر الرسالة "RANGE OUT OF" خارج النطاق على الشاشة؟ ● هل تظهر الرسالة "RANGE OUT OF" عندما تقوم بتعيين المصدر الرئيسي على HDTV (التلفزيون عالي الدقة)؟ ● هل ترى رسالة CABLE "CHECK SIGNAL" على الشاشة؟
--	---

● وضع الشاشة غير صحيح.

● حجم الشاشة غير صحيح في وضع ضا (الكمبيوتر)

● تظهر أشرطة رأسية أو خطوط في خلفية الشاشة.

● وجود تشويش أفقي في الصورة أو الأحرف غير واضحة.

● لون الشاشة أحادي أو غير عادي.

● الشاشة تومض.

• اضغط على الزر **AUTO** (اختيار) لضبط صورة الشاشة تلقائياً إلى أفضل إعداد
• وإذا كانت النتائج غير مرضية، فقم بضبط وضع الصورة باستخدام رمز الوضع الأفقي والوضع الرأسي في نظام العرض على الشاشة.
• افحص لوحة التحكم --< عرض --> إعدادات لمعرفة ما إذا كان قد تم تغيير التردد أو الدقة. إذا كان ذلك قد حدث، فأعد ضبط دقة بطاقة الفيديو على الدقة المطلوبة.

• إذا كانت الدقة معينة على 1280x768 @60Hz أو 1024x768 @60Hz أو 848x480 @70Hz فحدد **"SELECT"** (تحديد) من قائمة **"SETUP"** (إعداد) المعروضة على الشاشة لإعداد الدقة الصحيحة.
إذا كانت الدقة معينة على 1280x768 @60Hz أو 1024x768 @60Hz، فحدد أحد اختيارات الدقة التالية:
1280x768 أو 1024x768 @70Hz أو 848x480 @70Hz
1280x768 أو 1024x768 @60Hz أو 848x480 @70Hz
فحدد أحد اختيارات الدقة التالية: 640x480 أو 848x480 AUTO (تلقائي).

• اضغط على الزر **AUTO** (تلقائي) لضبط صورة الشاشة تلقائياً إلى أفضل إعداد وإذا كانت النتائج غير مرضية، فقم بتقليل الأشرطة الرأسية أو التخطيطات باستخدام الرمز لضيمض في نظام العرض على الشاشة.

• اضغط على الزر **AUTO** (اختيار) لضبط صورة الشاشة تلقائياً إلى أفضل إعداد وإذا كانت النتائج غير مرضية، فقم بتقليل الأشرطة الأفقية باستخدام الرمز ظاهراً في نظام العرض على الشاشة.
• افحص لوحة التحكم --< عرض --> إعدادات واضبط العرض على الدقة المطلوبة أو اضبط صورة العرض على الإعداد الأمثل. عين إعداد اللون على قيمة أعلى من ٢٤ بت (لون حقيقي).

• تحقق مما إذا كان كابل الإشارة متصلاً بإحكام واستخدم مفكاً لإحكام توصيله إذا لزم الأمر.
• تأكد من إدراج بطاقة الفيديو بشكل صحيح في الفتحة.
• قم بتعيين إعداد اللون على قيمة أعلى من ٢٤ بت (لون حقيقي) في لوحة التحكم - إعدادات.

• تحقق مما إذا كانت الشاشة قد تم تعيينها على وضع التشابك، وإذا كان ذلك قد حدث، فقم بتغييره إلى الدقة المطلوبة.

• تحقق من تعيين قيمة التكبير على ز.س. في حالة تعيين قيمة التكبير/التصغير على ز.س.، فلن يكون وضع H/V (أفقي/رأسي) قابلاً للتعديل. • إذا لم يكن حجم الصورة ملء الشاشة عند استخدام الكمبيوتر بعد ذلك، فنفذ وظيفة POP (صورة على صورة) وسوف تتغير إعدادات الصورة مرة أخرى إلى الإعدادات العادية. • تأكد مما إذا كان صوت التلفزيون معيّنًا على الوضع MONO (أحادي). في حالة تعيين صوت التلفزيون على الوضع MONO (أحادي)، فلن يتم عرض الصوت. • نظرًا لإمكانية ضبط سطوع وألوان الشاشة الفرعية في وظيفة PIP/POP (صورة داخل صورة/صورة على صورة) من قائمتي POP/PIP (صورة داخل صورة/صورة على صورة)، فإنها قد تكون مختلفة عن الشاشة الرئيسية.	● ألا يمكن تعديل الوضع H/V (أفقي/رأسي) من الوظيفة Zoom (التكبير/التصغير)؟ ● هل تغير حجم شاشة الكمبيوتر تلقائيًا؟ ● ألا يتم عرض الصوت على إطار مؤشر قناة التلفزيون؟ ● في مصدر إشارات الكمبيوتر، هل يختلف سطوع الشاشة الرئيسية عن سطوع الشاشة الفرعية؟
--	---

• تأكد من تثبيت برنامج تشغيل الشاشة من القرص المضغوط الخاص ببرنامج التشغيل (أو القرص المرن) والذي يأتي مع الشاشة. أو يمكنك أيضًا تحميل برنامج التشغيل من موقع الويب: http://www.lge.com. • تحقق مما إذا كانت بطاقة الفيديو تدعم وظيفة التوصيل والتشغيل.	● هل قمت بتثبيت برنامج تشغيل الشاشة؟ ● هل تظهر الرسالة "شاشة غير متعرف عليها، تم العثور على شاشة التوصيل والتشغيل (DDC VESA)"؟
---	---

• تأكد من أن وظيفة POP (صورة فوق صورة) قيد التشغيل. وعندما تكون وظيفة POP (صورة فوق صورة) قيد التشغيل فإن وظيفة IMAGE SIZE (حجم الصورة) تصبح معطلة.	● لا تعمل وظيفة SIZE IMAGE ("حجم الصورة") بقائمة OSD؟
---	--



• تحقق مما إذا كان كابل الصوت متصلاً بشكل صحيح. • تحقق من مستوى الصوت. • تأكد من تحديد مصدر الصوت بشكل صحيح. • قائمة OSD POP/PIP (شاشة عرض صورة داخل صورة/صورة فوق صورة) • اضبط وظيفة TREBLE (طبقة الصوت) على المستوى المطلوب. • اضبط وظيفة BASS (النعمة) على المستوى المطلوب. • عين BBE EFFECT (تأثير BBE) على مستوى مناسب. • تحقق من مستوى الصوت.	● لا يوجد صوت. ● لا يوجد صوت في وضع PIP / POP (صورة داخل صورة/صورة فوق صورة). تأكد من تشغيل SOUND (الصوت) في ● طبقة الصوت عالية أو منخفضة للغاية. ● مستوى الصوت منخفض للغاية.
---	---

• يمكن تأمين إعدادات التحكم الحالية بحيث لا يمكن تغييرها عن طريق الخطأ. ويمكن تشغيل أدوات تحكم OSD في أي وقت بالضغط على زر MENU وزر VOL+ لمدة ثلاث ثوان: ستظهر الرسالة "CONTROLS UNLOCKED". لا يمكن إعداد هذه الوظيفة من خلال أزرار جهاز التحكم عن بعد. يمكنك القيام بذلك فقط من خلال الجهاز.	● هل تظهر الرسالة CONTROLS LOCKED (أدوات التحكم مغلقة) عند الضغط على زر MENU (القائمة)؟
--	---

• تأكد من نظام القنوات وتأكد من اختيار القناة الصحيحة • تأكد من وظيفة AUTO CHANNEL (بحث تلقائي) للبحث تلقائياً في القنوات المتوفرة. • تأكد مما إذا كان مهائى التلفزيون موصلاً بالشاشة وكابل الهوائي بشكل صحيح. • تأكد مما إذا كان صوت التلفزيون معيّنًا على الوضع 'MONO' (أحادي). في حالة تعيين صوت التلفزيون على الوضع 'MONO' (أحادي)، فلن يتم عرض الصوت.	● لا يتم استقبال الإشارة التلفزيونية. ● ألا يتم عرض الصوت على إطار مؤشر قناة التلفزيون؟
--	--



تأكد من درجة الدقة الحالية على جهاز الكمبيوتر. إذا كانت درجة الدقة أعلى من 768x1280، فلن يتم دعم الوظيفة "Zoom" (تكبير/تصغير).

● هل تظهر الرسالة "NOT SUPPORTED" (غير مدعومة) على الشاشة؟

الشاشة	شاشة TFT LCD ٢٣ بوصة (٥٨,٤ سم) ذات لوح مسطح ومصفوفة نشطة. غلاف مضاد للانعكاس ٢٣ بوصة مساحة العرض ٢,٥٨ مم المسافة بين النقاط
دخول التزامن	التردد الأفقي التردد الرأسي هيئة الدخل TTL منفصل , موجب/سالب TTL مركبي , موجب/سالب SOG (التزامن على اللون الأخضر) رقمي
دخول الفيديو	دخول الإشارة موصل ١٥ سن D-Sub موصل DVI-D (رقمي) فيديو مركب فيديو S HDTV , TV
هيئة الدخل	RGB تمثيلي (٧, ٠, ٧٥/vp-p أوم), رقمي S-VIDEO, CVBS, Y Pb Pr(Y,Cb,Cr)
القصوى	١٢٨٠ × ١٠٢٤ @ ٦٠ Hz
المفضل	١٢٨٠ × ٧٦٨ @ ٦٠ Hz
اشارة الصوت	DDC 2B
شاشة عرض الإدخال	شاشة عرض الإدخال DC ٢٤ V --- ٤,٥ A DC ٥ V --- ٠,٥ A
مركز وسائط الإدخال إخراج	مركز وسائط الإدخال إخراج AC ١٠٠ - ٢٤٠ V ٥٠/٦٠ Hz ١,٥ A DC ٢٤ V --- ٤,٠ A DC ٥ V --- ٠,٥ A
العادي	١١٠ واط : الاستعداد / توقف مؤقت إغلاق DPMS فصل التيار فصل/إيقاف تشغيل الطاقة
الميل	٢٠ ~ ٠
مرفق (O), غير مرفق ()	

الظروف البيئية		شاشة عرض (بقاعدة متحركة)
	العرض	٥٨,٧٥ سم / ٢٣,١٣ بوصة
	الطول	٤٤,٦٥ سم / ١٧,٥٨ بوصة
	العمق	٢٦,٠ سم / ١٠,٢٤ بوصة
	الصفافي	٧,٧٠ كجم / ١٦,٩٨ رطل
	مركز وسائط	
	العرض	١٢,٩٦ سم / ٥,١٠ بوصة
	الطول	١٩,١٦ سم / ٧,٥٤ بوصة
	العمق	٢٠,٥٦ سم / ٨,٠٩ بوصة
	الصفافي	٢,٧ كجم / ٥,٩٥ رطل
	ظروف التشغيل	
	درجة الحرارة	١٠ °مئوية إلى ٣٥ °مئوية
	الرطوبة	١٠٪ إلى ٨٠٪ غير مكثف
	ظروف التخزين	
	درجة الحرارة	٢٠ - ٢٠ °مئوية إلى ٦٠ °مئوية
	الرطوبة	٥ ٪ إلى ٩٥٪ غير مكثف

.....

التثبيت على الحائط وفقاً لمواصفات VESA

التوصيل بمكون آخر (نوع التثبيت على حامل أو التثبيت على الحائط. تقبل هذه الشاشة لوحة تثبيت متوافقة مع شياطين).
لمعرفة المزيد من المعلومات، ارجع إلى دليل إرشادات VESA للتركيب على الجدار.



فتحة أمان نوع Kensington

- اختياري

التوصيل بكابل قفل والذي يمكن شراؤه من أي متجر للكمبيوتر.

أوضاع الضبط المسبق (الدقة)

■ وضع PC (الكمبيوتر الشخصي)

٧٠	٣١.٤٦٩	٣٥٠ X ٦٤٠	VGA	١
٦٠	٣١.٤٦٩	٤٨٠ X ٦٤٠	VGA	٢
٧٥	٣٧.٥٠٠	٤٨٠ X ٦٤٠	VESA	٣
٧٠	٣١.٤٦٨	٤٠٠ X ٧٢٠	VGA	٤
٦٠	٣٧.٨٧٩	٦٠٠ X ٨٠٠	VESA	٥
٧٥	٤٦.٨٧٥	٦٠٠ X ٨٠٠	VESA	٦
٧٥	٤٩.٧٢٥	٦٢٤ X ٨٣٢	MAC	٧
٦٠	٤٨.٣٦٣	٧٦٨ X ١٠٢٤	VESA	٨
٧٥	٦٠.١٢٣	٧٦٨ X ١٠٢٤	VESA	٩
٦٠	٤٧.٧٨٠	٧٦٨ X ١٢٨٠	VESA	١٠
٦٠	٦٣.٩٨١	١٠٢٤ X ١٢٨٠	VESA	١١

تعيين أسنان موصل الإشارة



■ موصل ط-DVI-D

١٦	اكتشاف التوصيل المباشر	١	T.M.D.S Data ٢-
١٧	T.M.D.S Data ٠-	٢	T.M.D.S Data ٢+
١٨	T.M.D.S Data ٠+	٣	T.M.D.S Data ٢/٤ Shield
١٩	T.M.D.S Data ٠/٥ Shield	٤	T.M.D.S Data ٤-
٢٠	T.M.D.S Data ٥-	٥	T.M.D.S Data ٤+
٢١	T.M.D.S Data ٥+	٦	DDC Clock
٢٢	T.M.D.S Data Clock Shield	٧	DDC Data
١٣	T.M.D.S Clock +	٨	تزامن رأسي تمثيلي
٢٤	T.M.D.S Clock -	٩	T.M.D.S Data ١-
		١٠	T.M.D.S Data ١+
		١١	T.M.D.S Data ١/٣ Shield
		١٢	T.M.D.S Data ٣-
		١٣	T.M.D.S Data ٣+
		١٤	+5V Power
		١٥	أرضي (إرجاع +5V ، تزامن أفقي ورأسي)

(نقل الإشارة التفاضلية المصغرة) , T.M.D.S

المؤشر

أزرق	أزرق	لعادي
أزرق داكن	أزرق	الاستعداد / توقف مؤقت
أزرق داكن	أزرق	إغلاق DPMS
أزرق داكن	أزرق	فصل التيار
إغلاق	إغلاق	فصل/إيقاف تشغيل الطاقة

Digitally yours ■■■■.....

