



شاشة البلازما كتيب التشغيل

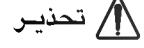
نرجو قراءة كتيب التشغيل بحرص قبل تشغيل الشاشة
واحفظ به للرجوع إليه مستقبلاً.
سجل رقم الطراز والرقم المسلسل للشاشة.
أنظر البطاقة المرفقة خلف الشاشة وسجل هذه المعلومات
وانقلها للبائع طرفكم عندما تحتاج للخدمة

رقم الطراز :

رقم مسلسل:

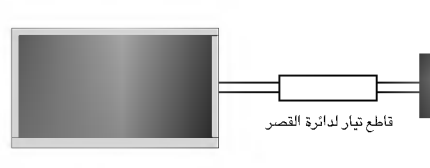
تعليمات الأمان

- استخدم الشاشة في أماكن تقل في ارتفاعها عن ٦٥٦٢ قدم (٢٠٠٠ متر) للحصول على أفضل جودة للصورة والصوت .



تحذير

- لا تضع الشاشة في أشعة الشمس المباشرة أو بالقرب من المصادر الحرارية مثل مسجلات الحرارة والأفران وغيرها.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق.
- لا تستخدم الشاشة في الأماكن الرطبة مثل الحمام أو أي مكان حيث يكون مبللا.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.
- يتم ثني كابل الهوائي بين داخل وخارج المبنى لمنع المطر من الدخول داخله.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة من الداخل بسبب المياه وقد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- يجب توصيل سلك التوصيل الأرضي.
- إذا كان سلك التوصيل الأرضي غير متصل، فهناك احتما حدوث خطر الصدمة الكهربائية بسبب تسرب التيار.
- إذا كانت أساليب التوصيل الأرضي غير ممكنة، يجب استخدام قاطع تيار منفصل وتركيبه بمعرفة كهربائي متخصص.
- لا تضع أشياء ثقيلة على الشاشة.
- هذا قد يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفا أو الكبار.
- لا تستخدم الماء في تنظيف الشاشة.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- في حالة الدخان أو الروائح الغريبة من الشاشة يتم إطفاء الشاشة وفصل الكهرباء من مقبس الجدار وإتصل بالبائع طرفكم أو مركز الخدمة.
- الإهما قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- لا تحاو خدمة الشاشة بنفسك. إتصل بالبائع أو مركز الخدمة طرفكم.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- خلا العواصف الرعدية والصواعق يتم فصل الشاشة من مقبس الكهرباء في الجدار ولا تلمس كابل الهوائي.
- الإهما قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.



- تجنب توصيل السلك الأرضي مع أسلاك التليفونات أو قضبان مانعات الصواعق أو مواسير الغاز.

- لا تضع أي شيء يحتوي على سوائل فوق الشاشة.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

- لا تضع أي شيء داخل فتحة التهوية.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

* تعليمات الأمان تتضمن نوعين من المعلومات وكل منها له المعنى كما هو فيما يلي .

تحذير ⚠️ مخالفة هذه التعليمات قد تؤدي إلى إصابات خطيرة وقد تؤدي إلى الوفاة.

ملاحظات ⚠️ مخالفة هذه التعليمات قد تؤدي إلى إصابات بسيطة أو ضرر للمنتجات.

⚠️ احتس من الخطر الذي قد يحدث في أحوال محددة .

⚠️ ملاحظات

لا تلمس سلك الكهرباء أبداً ويديك مبللة.
- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية

يتم الفصل من مصدر الكهرباء وفك جميع الوصلات قبل التحريك

لا تضع الشاشة في تركيبات داخلية مثل المكتبات أو الأرفف
- التهوية المطلوبة.

تجنب توصيل الأسلاك إذا كان هناك تلف في سلك الكهرباء أو القابس
أو إذا كان جزء التوصيل لمخرج الكهرباء مفكوكاً.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.

تخلص من البطاريات المستعملة بحرص لمنع الأخطار من وضعها في
القم.
- في حالة الطفل الذي يبتلع البطاريات عليك التوجه للطبيب فوراً.

عند تحريك الشاشة المجهزة مع السماعات لا تحملها من السماعات.
- هذا قد يؤدي إلى سقوط الشاشة وقد يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو
الكبار وأضرار جسيمة بالشاشة.

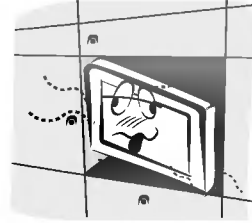
فك قابس هذا المنتج من منفذ الكهرباء بالجدار قبل التنظيف. ولا
تستخدم المنظفات السائلة أو منظفات الرشاش أيروسو.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

اتصل بمركز الخدمة مرة واحدة في السنة لتنظيف الأجزاء الداخلية في
الشاشة.
- الأتربة المتراكمة قد تؤدي إلى أعطال ميكانيكية.

المسافة بين العين والشاشة يجب أن تعاد الطول القطري للشاشة ٥
- ٧ مرات.
- التقصير في ذلك يؤدي إلى إجهاد للعين.

فك قابس الشاشة من مقبس الجدار عند تركه بدون ملاحظة وبدون
استخدام لمدد زمنية طويلة.
- الأتربة المتراكمة قد تؤدي إلى الحريق أو صدمة كهربائية من تلف الأسلاك أو
التسرب الكهربائي.

استخدم البطاريات المحددة فقط
- إهما ذلك قد يؤدي إلى تلف الريموت كنترول أو قد يؤدي إلى صدمة
كهربائية.



عند تركيب الشاشة على منضدة احتس ولا تضعها عند حافة القائم
الخاص بها.
- هذا قد يؤدي إلى سقوط الشاشة مما يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو
الكبار وأضرار جسيمة بالشاشة.



لا تضع هوائي خارجي بجوار خطوط الكهرباء الهوائية أو أي مصادر
أخرى للدوائر الكهربائية أو الإضاءة الكهربائية.
- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

يجب أن تكون هناك مسافة كافية بين الهوائي الخارجي وخطوط
الكهرباء لمنع تلامس السلكين حتى في حالة سقوط الهوائي.
- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

لا تسحب السلك ولكن القابس عند فك المقبس.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق.
تأكد من أن سلك الكهرباء لا يتم سحبه فوق أي أشياء ساخنة مثل
السخانات.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

بعد قراءة هذا الكتيب احتفظ به في مكان مناسب حيث يمكن لمستخدم الجهاز الرجوع اليه دائما.

ماهى شاشة البلازما؟

عند إدخال الفولت إلى الغاز فى ألواح زجاجية، يتم إنتاج الأشعة فوق البنفسجية ويتم نشرها داخل مادة فلورسنتية . وفي هذه اللحظة ينبعث الضوء . وشاشة البلازما هى الجيل الجديد من الشاشة المسطحة باستخدام هذه الظاهرة.

نطاق الرؤية بالزاوية العريضة ١٦٠ درجة

تقدم شاشة البلازما نطاقا للرؤية يزيد على ١٦٠ درجة وبحيث يمكنك الحصوص على الصورة بدون تشوه من أى اتجاه.

سهولة فى التركيب

شاشة البلازما أخف كثيراً وأصغر كثيراً من المنتجات الأخرى بنفس التصنيف وبحيث يمكنك تركيب شاشة البلازما فى المكان المطلوب.

شاشة كبيرة

حجم شاشة البلازما ٤٢ بوصة وبحيث يمكنك الحصوص على تجربة مشاهدة ممتعة كما لو كنت فى مسرح.

شاشة البلازما للصوتيات والمرئيات مالتى ميديا

يمكن توصيل شاشة البلازما بالكمبيوتر وبحيث يمكن استخدامها كشاشة للمؤتمرات والألعاب والانترنت وهكذا.

التفسير بخصوص النقاط الملونة والتي يمكن أن تتواجد على شاشة PDP.

شاشة PDP وهى جهاز العرض لهذا المنتج تتكون من ٠.٩ إلى ٢.٢ مليون خلية ويمكن أن تحدث بعض العيوب القليلة فى الخلايا عند تصنيع شاشة PDP. وجود نقاط ملونة مرئية عديدة على الشاشة سيكون مقبولا، بنفس المستويات القياسية طبقاً لمعايير صانعى شاشات PDP الآخرين وهذا لا يعنى أن شاشة PDP بها عيوب. إننا نأمل أنكم ستفهمون أن المنتج الذى يتفق مع هذه المعايير القياسية يتم اعتباره مقبولا. وهذا يعنى أن هذا المنتج لن يتم تعديله أو رد قيمته. إننا نعدكم بأننا سنبد أفضل ما فى وسعنا لتطوير التكنولوجيا التى نستخدمها لتقليل عيوب الخلايا.

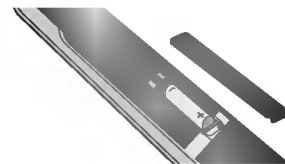
مفاتيح التحكم فى الريموت كنترول

- عند استخدام الريموت كنترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترول على الشاشة.
- قد يكون هناك عيب في التشغيل المتتالي للريموت كنترول عند درجة إضاءة محددة طبقاً لهذه الخاصية في الشاشة.



وضع البطاريات

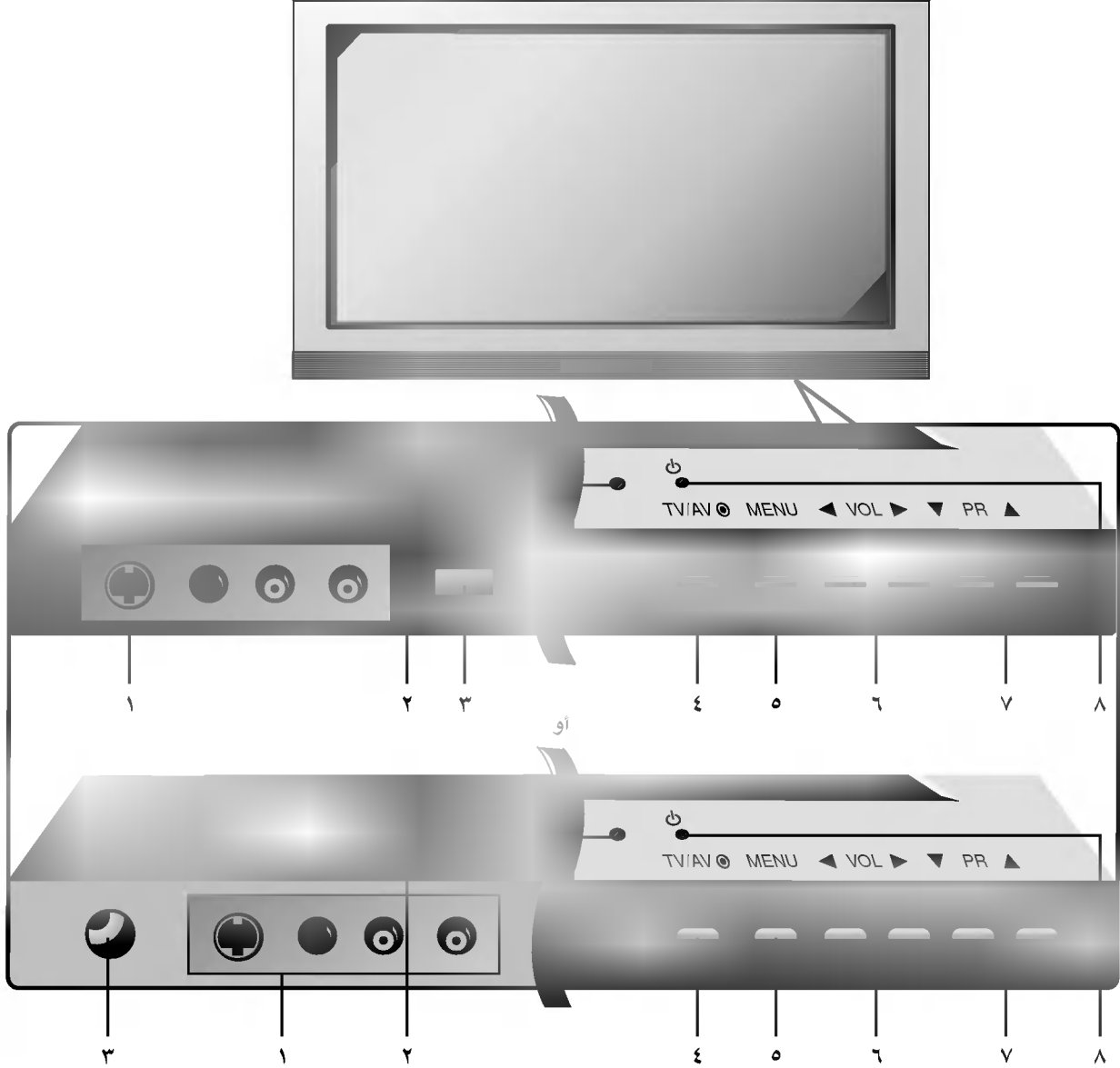
- افتح غطاء البطاريات على الجانب الخلفى وضع البطاريات بالطريقة الصحيحة.
- ستخدم ٢ بطارية قلوية ١.٥ فولت من النوع AA.
- ولا تخطط البطاريات المستعملة مع البطاريات الجديدة.
- يتم تركيب البطاريات بالطريقة الصحيحة.



أماكن ووظائف أزرار التحكم

- مبين فيما يلي شكل مبسط للوحة الأمامية أو الجانبية.
- والشكل المبين قد يختلف قليلاً عن جهاز التلفزيون لديك.

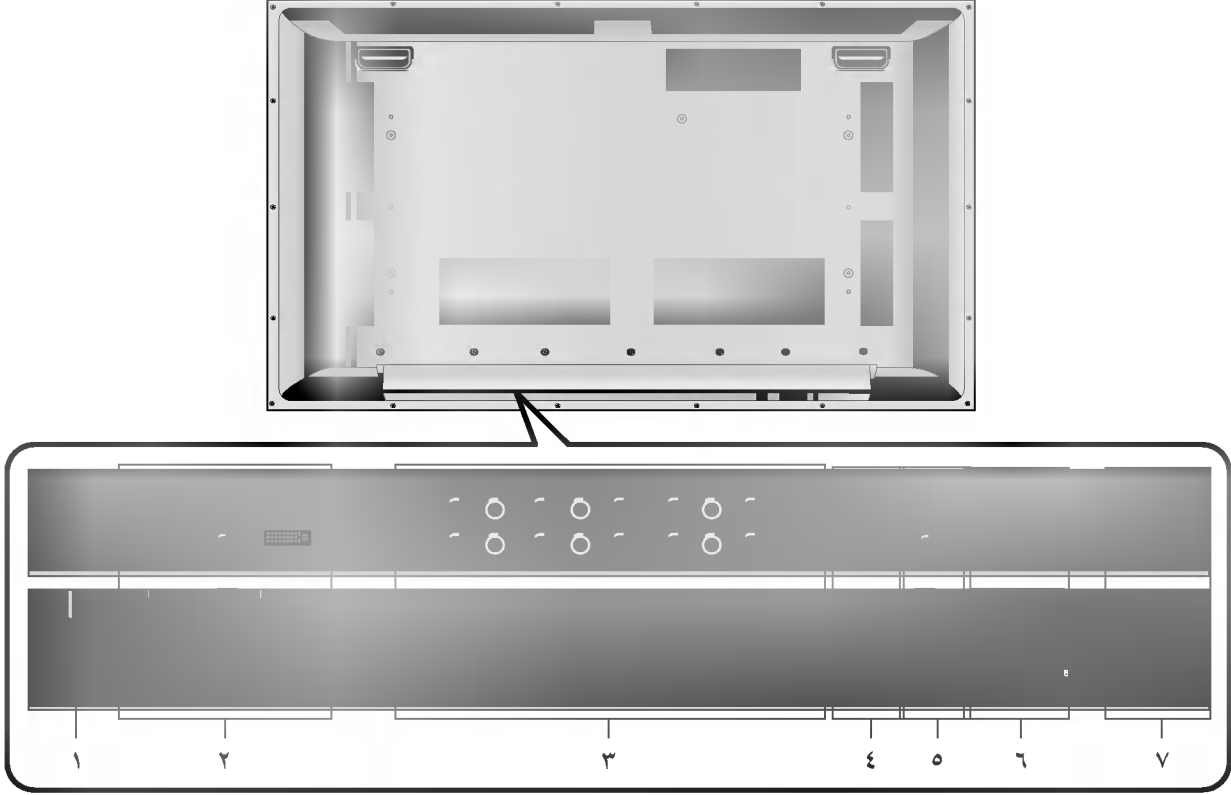
> اللوحة الأمامية <



١. مقابس المدخل للصوت / الصورة
مقابس المدخل S - VIDEO / AUDIO
٢. حساس الريموت كذذرو
٣. زر الكهرباء الرئيسي
٤. التلفزيون / أطراف الصوت والصورة
لاختيار التلفزيون ، الصوت والصورة والمكونات والوضع RGB أو DVI.
٥. قائمة الإختيارات
٦. زر درجة الصوت لليمين واليسار
٧. أزرار البرامج لأعلى وأسفل
٨. مبين توصيل الكهرباء / وضع الانتظار
يضىء بلون أحمر فى وضع الانتظار
يضىء بلون أخضر عند إضاءة الشاشة.

أماكن ووظائف أزرار التحكم

> اللوحة الخلفية <



٥. مفتاح إغلاق التحكم. **CONTROL LOCK** ريموت كنترول

٦. مفاتيح السماعات الخارجية (٨ أوم).

٧. مقبس مدخل الكهرباء

تعمل هذه الشاشة على مصدر كهرباء التيار المتردد والفولت كما هو مبين على الغلاف الخلفي الداخلي لهذا الكتيب. ولا تستخدم أبداً مصدر كهرباء التيار المستمر للشاشة

١. مقبس الهوائي

٢. مدخل **DVI** / مدخل **RGB** / مدخل الصوت
يتم توصيل كابل الإشارة من مقبس مخرج الشاشة الكمبيوتر الشخصي إلى مقبس مدخل لكمبيوتر الشخصي في الكهاز.

٣. مدخل **COMPONENT**

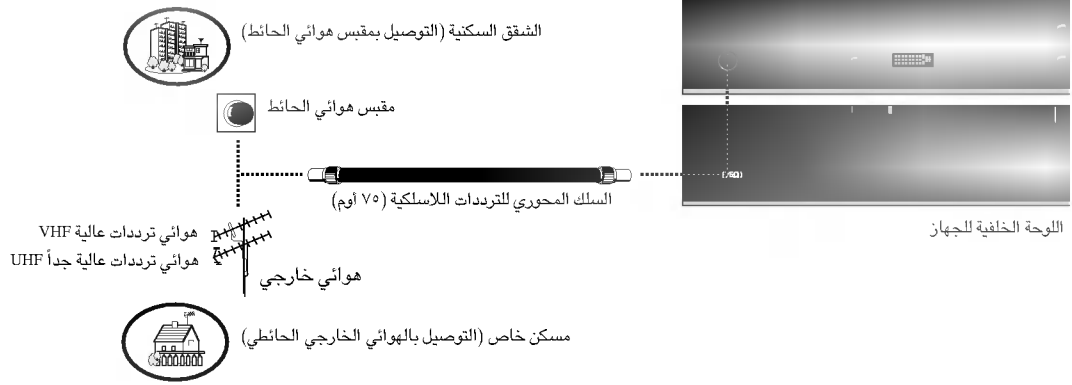
وصلات الصوت والصورة في المقابس (AV1)
لتوصيل مقابس الصوت والصورة للمعدات الخارجية مع هذه المقابس.
مخارج مقابس الصوت والصورة S - نيبيديو (S-AV) (إختياري)
لتوصيل مخارج الفيديو مع جهاز نيبيديو S بالتوصيل مع مخرج S - نيبيديو.
ويتم توصيل مخارج الصوت في جهاز الفيديو S مع مخارج الصوت كما في النظام AV1.

٤. فتحة مدخل **RS - 232C** (التحكم / الخدمة)
يتم توصيل الفتحة على التوالي في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.

أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

توصيل الهوائي

- احتسب حتى لا يتعرض سلك البرونز للإنحناء والثني عند التوصيل بفتحة مدخل الهوائي.



مشاهدة مسجل الفيديو VCR

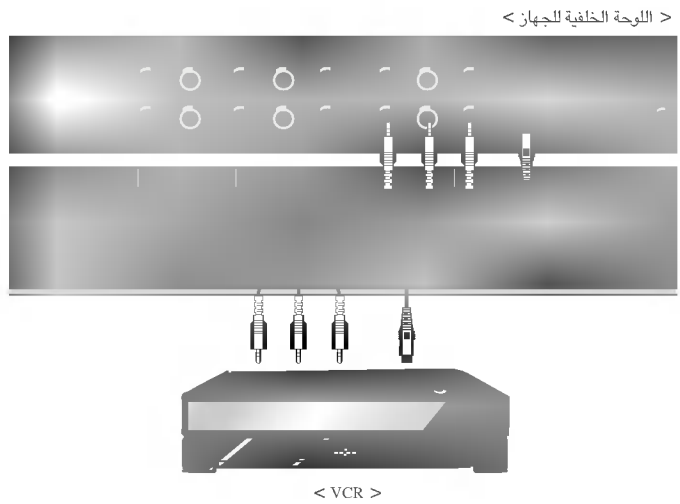
- عند توصيل شاشة البلازما مع المعدات الخارجية يتم توافق ألوان فتحات التوصيل (فيديو - أصفر، سماعة يسار - أبيض، سماعة يمين - أحمر).
- التوصيل بمقبس مدخل الفيديو (أصفر) إلى مدخل الفيديو في الجهاز.
- إذا كان لديك مسجل فيديو مونو، يتم توصيل كابل الصوت من مسجل الفيديو إلى السماعة يسار / مونو عند مدخلها على شاشة البلازما.
- إذا قمت بتوصيل جهاز مسجل فيديو S-VIDEO بمدخل S-VIDEO، تتحسن جودة الصورة بالمقارنة مع توصيل مسجل الفيديو العادي مع مدخل الفيديو.
- تجنب استمرار الصورة الثابتة على الشاشة لمدة زمنية طويلة. وعادة فإن الصورة الثابتة تأتي من نموذج الصورة ٣:٤ أو كلمة VCR أو رقم القناة، فالصورة الثابتة قد تظل مرئية على الشاشة.

مشاهدة البرامج التلفزيونية

- تشغيل الجهاز واختيار البرنامج الذي ترغبه.

مشاهدة مسجل الفيديو VCR

١. اضغط زر التلفزيون / الصوت والصورة على الريموت كنترول لاختيار AV1 و AV2.
- وإذا كانت كل من مقابس فيديو و S فيديو متصلة بجهاز مسجل الفيديو VCR S-VHS في نفس الوقت فإن S - فيديو هو فقط الذي يمكن استقباله.
٢. يتم وضع شريط فيديو في جهاز مسجل الفيديو والضغط على زر التشغيل في جهاز الفيديو VCR.

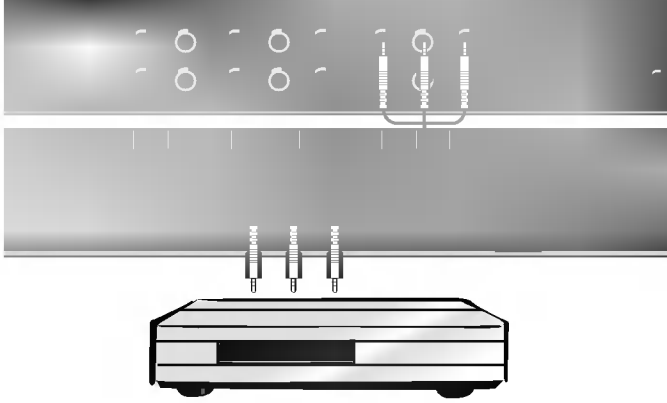


أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

مشاهدة تليفزيون الكيبل

- بعد الاشتراك في خدمة تليفزيون الكيبل من مقدم الخدمات المحلي وتركيب محو، يمكنك مشاهدة برامج تليفزيون الكيبل.

< اللوحة الخلفية للجهاز >



< صندوق الكيبل >

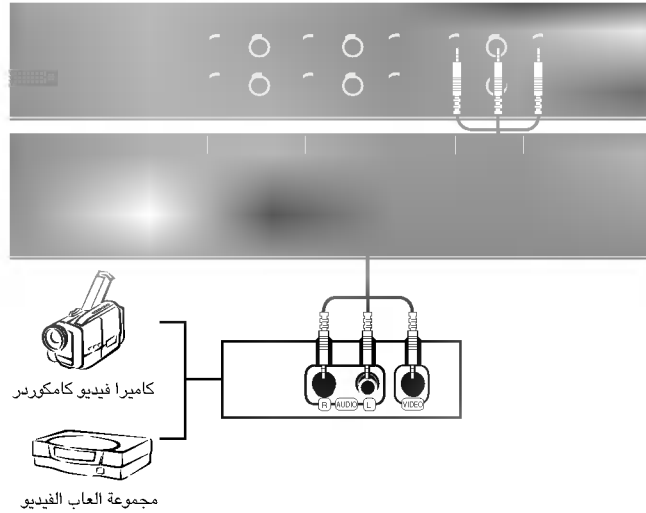
مشاهدة تليفزيون الكيبل

١. اضغط زر التليفزيون / الصوت والصورة على الريموت كنترول لاختيار AV1 و AV2.
٢. يتم اختيار برنامجك المفضل باستخدام الريموت كنترول لصندوق الكيبل.

مشاهدة مصدر خارجي للصوت والصورة AV

- عند توصيل شاشة البلازما بمعدات خارجية يتم توافق الألوان لفتحات التوصيل.

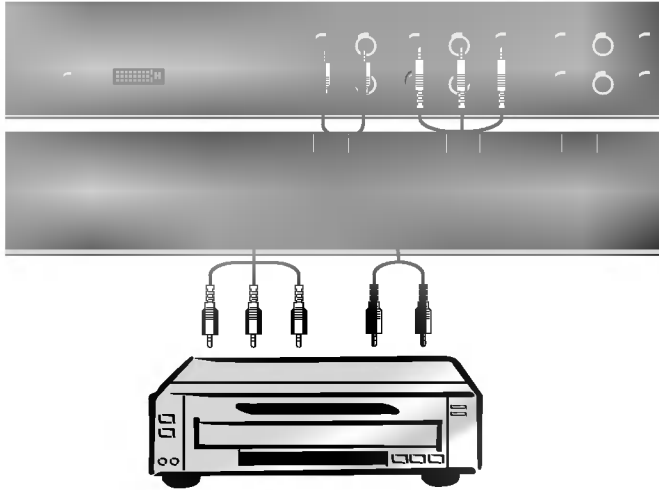
< اللوحة الخلفية للجهاز >



كيفية الاستخدام

١. اضغط الزر TV/AV على الريموت كنترول مع اختيار AV1 أو AV2.
٢. يتم تشغيل المعدات الخارجية المقابلة.

< اللوحة الخلفية للجهاز >



< اللوحة الخلفية لمشغل DVD >

مشاهدة DVD

كيفية التوصيل

يتم توصيل مدخل VIDEO DVD Y, P_B, P_R للمكونات 480i / 480p
(DVD INPUT) ومدخل الصوت لمقابس أطراف الصوت لمدخل AV
(AV INPUT).

كيفية الاستخدام

١. اضغط زر الوسائط المتعددة MULTIMEDIA على الريموت كنترول لاختيار المكونات.
٢. حاو ذلك بعد تشغيل مشغل إسطوانات DVD .

• فتحات مداخل المكونات

يمكنك الحصول على جودة صورة أفضل إذا قمت بتوصيل مشغل DVD مع فتحات مداخل المكونات كما هو مبين أدناه.

	Y	فتحات المكونات للشاشة.
Pb	Y	فتحات مخارج الفيديو لمشغل DVD.
B-Y	Y	
Cb	Y	
PB	Y	

أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

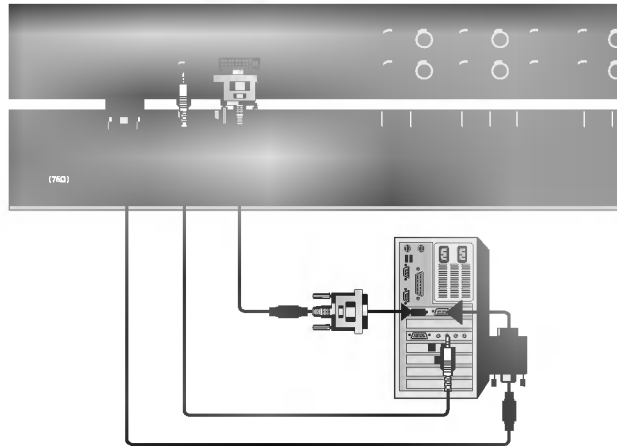
توصيل الكمبيوتر الشخصي

- يمكنك الاستمتاع بالصورة الواضحة والصوت الواضح مع توصيل الكمبيوتر الشخصي بالشاشة.
- يتم توصيل الكمبيوتر الشخصي على فتحة INPUT RGB (PC INPUT) أو INPUT DVI (DIGITAL RGB INPUT) على الشاشة بعد تغيير درجة الدقة للكمبيوتر الشخصي.
- تجنب الاحتفاظ بصورة ثابتة على شاشة العرض لمدة طويلة.
- نموذج مدخل التزامن : منفصل

كيفية التوصيل

- يتم توصيل كابل الإشارة من فتحة مخرج الشاشة في الكمبيوتر الشخصي إلى مدخل RGB (مدخل الكمبيوتر الشخصي للشاشة أو كابل الإشارة من فتحة مخرج DVI في الكمبيوتر الشخصي إلى فتحة مخرج DVI (مدخل RGB الرقمي) للشاشة).
- يتم توصيل كابل الصوت من الكمبيوتر الشخصي إلى مدخل الصوت في الشاشة. (كابلات الصوت غير متضمنة مع الشاشة).
- عند استخدام بطاقة صوت أضيف صوت الكمبيوتر الشخصي بحسب ما هو مطلوب.
- تستخدم هذه الشاشة نظام التوصيل والتشغيل الفوري VESA، وعند توصيل نظام متوافق للتوصيل والتشغيل الفوري (الكمبيوتر الشخصي) مع الشاشة، لن يلزم استخدام أوضاع ضبط إضافية. وتقدم الشاشة البيانات EDID لنظام الكمبيوتر الشخصي باستخدام بروتوكول DDC. ويقوم الكمبيوتر الشخصي بالضبط والتعديل أوتوماتيكياً لاستخدام هذه الشاشة.
- بروتوكول DDC مضبوط مسبقاً للوضع RGB (RGB قياسي أنالوج) والوضع DVI (DVI، RGB رقمي ديجيتا).
- عند اللزوم، أضبط أوضاع ضبط الشاشة وظيفياً على أساس التوصيل والتشغيل الفوري.
- إذا كانت البطاقة الرسومية في الكمبيوتر الشخصي لا تقوم بإخراج إشارات RGB القياسية والرقمية (أنالوج وديجيتا) في نفس الوقت، يتم توصيل فتحة مدخل RGB (مدخل الكمبيوتر الشخصي) أو فتحة مدخل DVI (مدخل RGB الرقمي) على الشاشة بالكمبيوتر الشخصي.
- إذا كانت البطاقة الرسومية في الكمبيوتر الشخصي تقوم بإخراج RGB رقمي وقياسي في نفس الوقت، أضبط الشاشة على RGB أو DVI (يتم ضبط الوضع الآخر من جانب الشاشة تلقائياً على وضع التوصيل والتشغيل الفوري).

> اللوحة الخلفية للجهاز <



كيفية الاستخدام

١. اضغط زر POWER على الكمبيوتر الشخصي واضغط زر التشغيل/الإيقاف ON/OFF على الشاشة. وبعدها اضغط زر التشغيل أو اضغط زر POWER على الريموت كنترول للشاشة.
٢. اضغط زر اختيار المدخل TV/AV أو MULTIMEDIA على الريموت كنترول لاختيار RGB أو DVI.
٣. أضبط درجة الدقة للكمبيوتر الشخصي على الاختيار SXGA (١٢٨٠×٨٠٠، ٦٠ هرتز).

مواصفات الشاشة القابلة للعرض

< الوضع DVI/RGB >

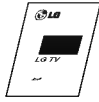
تردد رأسى (هرتز)	تردد أفقى (كيلو هرتز)	درجة الدقة
٧٠,٠٩ ٨٥,٠٨	٣١,٤٦٨ ٣٧,٨٦١	٣٥٠ × ٦٤٠
٧٠,٠٨ ٨٥,٠٣	٣١,٤٦٩ ٣٧,٩٢٧	٤٠٠ × ٧٢٠
٥٩,٩٤ ٦٦,٦٦ ٧٢,٨٠ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٠	٣١,٤٦٩ ٣٥,٠٠٠ ٣٧,٨٦١ ٣٧,٥٠٠ ٤٣,٢٦٩	٤٨٠ × ٦٤٠
٦٠,٠٠ ٧٠,٠٠ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٠	٣١,٥٠٠ ٣٧,٧٩٩ ٣٩,٣٧٥ ٤٤,٦٢٥	٤٨٠ × ٨٤٨
٦٠,٠٠ ٧٠,٠٠ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٠	٣١,٥٠٠ ٣٧,٧٩٩ ٣٩,٣٧٥ ٤٤,٦٢٥	٤٨٠ × ٨٥٢
٥٦,٢٥ ٦٠,٣١ ٧٢,١٨ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٦	٣٥,١٥٦ ٣٧,٨٧٩ ٤٨,٠٧٧ ٤٦,٨٧٥ ٥٣,٦٧٤	٦٠٠ × ٨٠٠
٧٤,٥٥	٤٩,٧٢٥	٦٢٤ × ٨٣٢
٦٠,٠٠ ٧٠,٠٦ ٧٥,٠٢	٤٨,٣٦٣ ٥٦,٤٧٦ ٦٠,٠٢٣	٧٦٨ × ١٠٢٤
٦٠,٠٠ ٧٥,٠٢	٤٧,٧٠٠ ٥٩,٦٢٥	٧٦٨ × ١٣٦٠
٦٠,٠٠ ٧٥,٠٢	٤٧,٧٠٠ ٥٩,٦٢٥	٧٦٨ × ١٣٦٦
٦٠,٠٥ ٧٠,٠١ ٧٥,٠٠	٥٤,٣٤٨ ٦٣,٩٩٥ ٦٧,٥٠٠	(RGB) ٨٦٤ × ١١٥٢
٧٥,٠٦	٦٨,٦٨١	(RGB) ٨٧٠ × ١١٥٢
٦٠,٠٢	٦٠,٠٢٣	(RGB) ٩٦٠ × ١٢٨٠
٦٠,٠٢	٦٣,٩٨١	(RGB) ١٠٢٤ × ١٢٨٠

تردد رأسى (هرتز)	تردد أفقى (كيلو هرتز)	درجة الدقة
٧٠,٠٩ ٨٥,٠٨	٣١,٤٦٨ ٣٧,٨٦١	٣٥٠ × ٦٤٠
٧٠,٠٨ ٨٥,٠٣	٣١,٤٦٩ ٣٧,٩٢٧	٤٠٠ × ٧٢٠
٥٩,٩٤ ٦٦,٦٦ ٧٢,٨٠ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٠	٣١,٤٦٩ ٣٥,٠٠٠ ٣٧,٨٦١ ٣٧,٥٠٠ ٤٣,٢٦٩	٤٨٠ × ٦٤٠
٦٠,٠٠ ٧٠,٠٠ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٠	٣١,٥٠٠ ٣٧,٧٩٩ ٣٩,٣٧٥ ٤٤,٦٢٥	٤٨٠ × ٨٤٨
٦٠,٠٠ ٧٠,٠٠ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٠	٣١,٥٠٠ ٣٧,٧٩٩ ٣٩,٣٧٥ ٤٤,٦٢٥	٤٨٠ × ٨٥٢
٥٦,٢٥ ٦٠,٣١ ٧٢,١٨ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٦	٣٥,١٥٦ ٣٧,٨٧٩ ٤٨,٠٧٧ ٤٦,٨٧٥ ٥٣,٦٧٤	٦٠٠ × ٨٠٠
٧٤,٥٥	٤٩,٧٢٥	٦٢٤ × ٨٣٢
٦٠,٠٠ ٧٠,٠٦ ٧٥,٠٢	٤٨,٣٦٣ ٥٦,٤٧٦ ٦٠,٠٢٣	٧٦٨ × ١٠٢٤
٦٠,٠٥ ٧٠,٠١ ٧٥,٠٠	٥٤,٣٤٨ ٦٣,٩٩٥ ٦٧,٥٠٠	(RGB) ٨٦٤ × ١١٥٢
٧٥,٠٦	٦٨,٦٨١	(RGB) ٨٧٠ × ١١٥٢
٦٠,٠٢	٦٠,٠٢٣	(RGB) ٩٦٠ × ١٢٨٠
٦٠,٠٢	٦٣,٩٨١	(RGB) ١٠٢٤ × ١٢٨٠

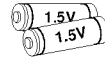
RT-42PZ60/70 series

RT-50PZ60/70 series

الملحقات



كتيب المالك



بطاريات قلوية



الريموت كدترو



كابل ١٥ طرف D-sub



أسلاك الكهرباء



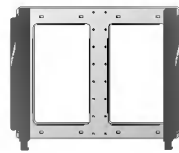
كابلات DVI-D

الإضافات الاختيارية

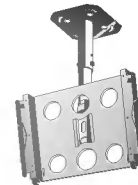
- يمكن تغيير أو تعديل الإضافات الاختيارية لتحسين الجودة بدون أى إخطار ويمكن إضافة إضافات اختيارية جديدة.
- إتصل بالبائع طرفكم لشراء هذه الأشياء.



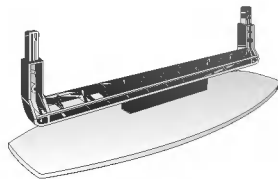
كتف التركيب فى الجدار



كتف التركيب فى الجدار مع إمكانية التدوير والميل



كتف التركيب فى السقف



قائم التثبيت المكتبى



قائم السماعة المكتبية



كابلات الفيديو



كابلات الصوت

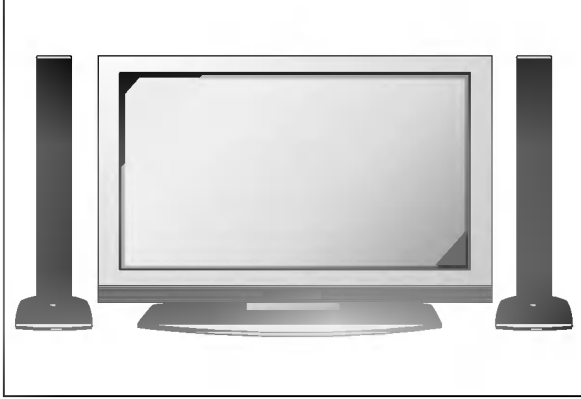


السماعات

تركيب الشاشة

- هذا الموديل يمكن تركيبه على الحائط كما هو مبين أدناه. والتركيب الحائطي اختياري، ولا يتم توريده مع الشاشة.
- شاشة البلازما هذه مصممة على أساس أن يتم تركيبها أفقياً أو رأسياً.

للتتركيب بالنظام المكتبي



- يمكن تركيب الشاشة على المكتب كما في الصورة عالية. (للمزيد من المعلومات يتم الرجوع إلى كتيب المالك لقائم التثبيت المكتبي).

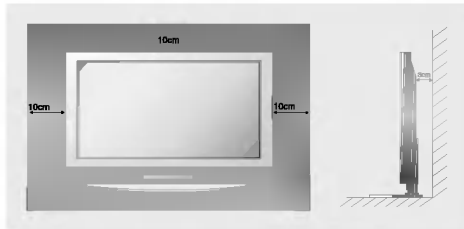
التركيب الحائطي: تركيب أفقي



- يمكن تركيب الشاشة على الجدار كما في الصورة عالية. (للمزيد من المعلومات يتم الرجوع إلى كتيب التثبيت بالاكشاف في الجدار) (التثبيت مع إمكانية الميل والتدوير) والخاص بمالك الجهاز). سماعات اختيارية ومبينة لغرض التصوير فقط.

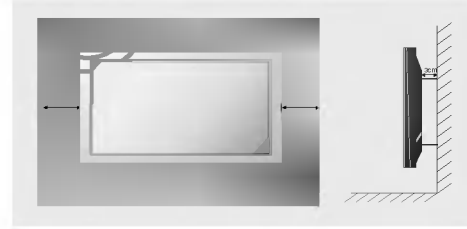
للتتركيب بالنظام المكتبي

ب. الحد الأدنى المسموح به للمسافة الخالية للتهوية الكافية عند التركيب على قاعدة



للتتركيب بنظام التركيب على الجدار.

أ. الحد الأدنى المسموح به للمسافة الخالية للتهوية الكافية عند التركيب على الحائط



تشغيل الشاشة

- عند استخدام الريموت كونترو يتم توجيه حساس الريموت كونترو نحو الشاشة.



١. يتم توصيل كابل الكهرباء بصورة سليمة.

- ٢. اضغط زر التشغيل ON/OFF ① على الشاشة. وفي هذه اللحظة فإن الشاشة يتم تحويلها إلى الوضع الإحتياطي. اضغط زر التشغيل والإيقاف أو اضغط زر TV/AV أو PR ▼ / ▲ على الشاشة أو اضغط زر POWER أو TV/AV أو MULTIMEDIA أو PR+/- على الريموت كونترو وعندئذ يتم تشغيل الشاشة.



- ١. عند فصل الشاشة باستخدام زر ON/OFF ① على الشاشة.

• اضغط الزر ON/OFF ① على الشاشة لغرض تشغيل الشاشة.

- ٢. عند فصل الشاشة باستخدام التحكم عن بعد وأيضاً زر ON/OFF ① على الشاشة.

• اضغط زر ON/OFF ① على الشاشة ثم اضغط زر TV/AV أو ▲ / ▼ PR على الشاشة أو اضغط زر POWER أو TV/AV أو MULTIMEDIA أو PR+/- على التحكم عن بعد ثم يتم تشغيل الشاشة.

إختيار اللغة على الشاشة (التريو)

- يمكن عرض القائمة على الشاشة باللغة المطلوبة. و عليك اختيار لغتك أولاً.

- ١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

- ٢. اضغط الزر الأيمن ثم زر الحركة لأعلي وأسفل لاختيار اللغة.

- ٣. اضغط الزر ◀. اضغط زر إختيار البرنامج أو زر درجة الصوت لإختيار لغتك المطلوبة.

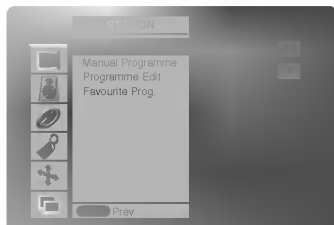
جميع العروض المبينة على الشاشة ستظهر باللغة المختارة.

- ٤. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

اختيارات قناة القنوات

ضبط التوليف الأتوماتيكي للبرنامج

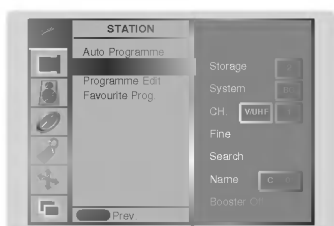
- من أجل تشغيل البرنامج، اضغط على زر **Auto Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.



١. اضغط على زر **Auto Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٢. اضغط على زر **Auto Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٣. اضغط على زر **Auto Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٤. اضغط على زر **Auto Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٥. اضغط على زر **Auto Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٦. اضغط على زر **Auto Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٧. اضغط على زر **Auto Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
- ملاحظة: يتم تخزين اسم المحطة للمحطات التي تقوم بإذاعة VPS (خدمة برنامج الفيديو) و PDC (التحكم في إرسال البرنامج) أو بيانات النصوص التليفزيونية تليكتست. وإذا لم يكن هناك اسم محطة يمكن تعيينه لمحطة معينة يتم تعيين رقم القناة وتخزينه بالحرف C (تردد عالي UHF / V الموجات ٠١ - ٦٩) أو S (قنوات الكابل ٠١ - ٤٧) ويتبعها رقم.
- من أجل تشغيل البرنامج، اضغط على زر **Auto Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.

ضبط التوليف اليدوي للبرنامج

- من أجل تشغيل البرنامج، اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.



١. اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٢. اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٣. اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٤. اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٥. اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٦. اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٧. اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٨. اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
 ٩. اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.
- ملاحظة: يتم تخزين اسم المحطة للمحطات التي تقوم بإذاعة VPS (خدمة برنامج الفيديو) و PDC (التحكم في إرسال البرنامج) أو بيانات النصوص التليفزيونية تليكتست. وإذا لم يكن هناك اسم محطة يمكن تعيينه لمحطة معينة يتم تعيين رقم القناة وتخزينه بالحرف C (تردد عالي UHF / V الموجات ٠١ - ٦٩) أو S (قنوات الكابل ٠١ - ٤٧) ويتبعها رقم.
- من أجل تشغيل البرنامج، اضغط على زر **Manual Programme** الموجود في الشاشة الرئيسية.

اختيارات قناة القنوات

ضبط التوليف الدقيق

1. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.



2. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

3. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

4. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

5. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

6. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

تعيين اسم محطة



1. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

2. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

3. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

4. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

5. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

6. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

7. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

وظيفة الـ Booster (إختياري)

1. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

2. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

3. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.



1. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

2. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

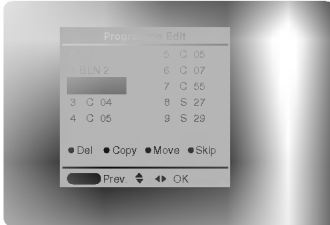
3. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

4. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

5. اضغط على زر **STATION** على الشاشة.

تعديل البرنامج

- من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT** حيث يمكن تعديل البرنامج.



١. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.
٢. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.
٣. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.

حذف برنامج

١. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.
٢. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.

نسخ برنامج

١. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.
٢. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.

تحريك برنامج

١. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.
٢. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.
٣. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.
٤. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.

تخطيط رقم البرنامج

١. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.
٢. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.
٣. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.
٤. من خلال زر **PROGRAM** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **PROGRAM EDIT**.

إضغط زر **EXIT** للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

البرنامج المفضل

- هذه الوظيفة تتيح لك اختيار برامجك المفضلة مباشرة.



١. من خلال زر **STATION** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **STATION**.
٢. من خلال زر **STATION** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **STATION**.
٣. من خلال زر **STATION** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **STATION**.
٤. من خلال زر **STATION** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **STATION**.
٥. من خلال زر **STATION** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **STATION**.
٦. من خلال زر **STATION** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **STATION**.
٧. من خلال زر **STATION** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **STATION**.
٨. من خلال زر **STATION** على الشاشة الرئيسية، يتم الانتقال إلى شاشة **STATION**.

أضغط بصفة متكررة على زر **FAVOURITE** لإختيار البرامج المفضلة المختزنة.

إستدعاء جدو البرامج

- يمكنك فحص البرامج المختزنة في الذاكرة بعرض جدو البرامج.

عرض جدو البرامج

١. يتم الضغط على زر قائمة البرامج لعرض قائمة جدو البرامج.
٢. يظهر جدو البرامج على الشاشة. إن جدو برنامج واحد يحتوي على عشرة برامج كما هو مبين في الشكل بأسفل.
٣. يمكنك أن تحصل على بعض البرامج باللون الأزرق. وقد أعدت هذه البرامج لتخطيها بالبرمجة الأتوماتيكية أو في وضع تعديل البرنامج.
٤. بعض البرامج المزودة برقم القناة المبين في جدو البرامج توضح عدم تحديد أي إسم للمحطة.

إختيار برنامج في جدو البرامج

١. يتم إختيار البرنامج بأزرار الحركة إلى أعلى وإلى أسفل أو إلى اليمين واليسار.
٢. إضغط الزر موافق.
٣. عندئذ يتحو الجهاز إلى وضع رقم البرنامج المختار.

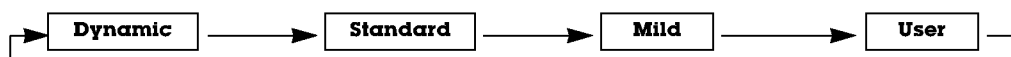
إستدعاء الصفحات من خلا جدو البرامج

١. توجد عشر صفحات لجدو البرامج وهي تحتوي على ١٠٠ (أو ٢٠٠) برنامج.
٢. وبالضغط على الأزرار إلى أعلى وإلى أسفل أو إلى اليمين واليسار بصفة متكررة يتم تقليب الصفحات.
٣. إضغط زر **EXIT** للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

قائمة الصورة

PSM (ذاكرة حالة الصورة)

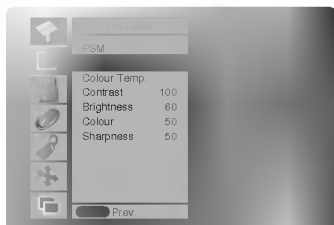
- اضغط الزر PSM لاختيار حالة الصورة المفضلة لديك.
١. - اضغط الزر PSM أو لاختيار حالة الصورة المفضلة لديك.



- يمكنك أيضاً اختيار Dynamic و Standard و Mild و User في قائمة الصورة PICTURE.
- يتم برمجة الصورة Dynamic أو Standard أو Mild لتقديم صورة حدة في المصنع ولا يمكن تعديلها فيما بعد.

ضبط التحكم الأتوماتيكي للألوان

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة CSM.
٣. اضغط زر درجة الصوت لاختيار الألوان القياسية أو المائلة إلى الأحمر أو الأخضر أو الأزرق.
٤. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.



التحكم اليدوى فى درجة حرارة اللون (اختيار المستخدم)

- 1. The following information is being provided to you for your information only. It is not intended to be used for any other purpose.

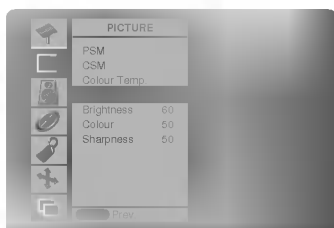
١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
٢. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار Colour Temp. اضغط الزر ►.
٣. اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار الأحمر Red ثم اضغط الزر ►. (اضبط اللون الأحمر).
 • اضغط الأخضر والأزرق (Green and Blue) بنفس الطريقة.
 • نطاق الضبط لكل الأحمر والأخضر والأزرق - ١٠ إلى + ١٠ .
٤. استخدم الزر ◀ / ▶ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق MENU.



ضبط حالة الصورة (اختيار المستخدم)

- يمكنك ضبط الصورة من حيث التباين والإضاءة ودرجة الألوان ودرجة تحديد الألوان وصيغاتها بالمستويات التي تفضلها.

١. ضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر **▲/▼** لاختيار القائمة. ثم اضغط الزر **▶**
٢. استخدم الزر **▲/▼** لاختيار Contrast ثم اضغط الزر **▶** (لضبط وضع التباين).
 • اضبط شدة الإضاءة واللون وحدة الصورة ودرجة اللون بنفس الأسلوب.
٣. استخدم الزر **◀/▶** لإجراء التعديلات والضغط المناسب ثم اضغط الزر موافق MENU .
 • اضغط الزر **▲/▼** لاختيار البنود الأخرى.



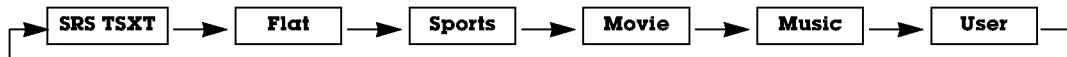
قائمة الصوت

SSM (التحكم الاوتوماتيكي في الصوت)

- تتيج لك هذه الوظيفة إمكانية الاستماع بأفضل صوت بدون أي ضبط خاص لأن الشاشة تقوم أوتوماتيكيا باختيار الصوت المناسب على أساس محتوى البرنامج.

١. - اضغط الزر SSM أو لاختيار حالة الصورة المفضلة لديك.

٢. - اضغط الزر SSM لاختيار الصوت المفضل لديك.

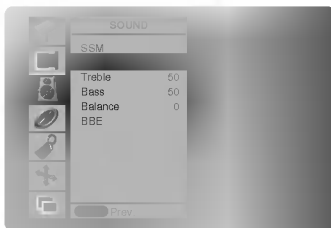


• يمكنك أيضاً اختيار SRS TSXT أو الصوت العادي أو الرياضة أو الأفلام أو الموسيقى أو المستخدم في قائمة الصوت.

- علامة تجارية لشركة SRS Labs إنكوبورييتد.
- SRS Labs إنكوبورييتد. TrueSurround XT متضمنة في الترخيص من SRS Labs إنكوبورييتد.

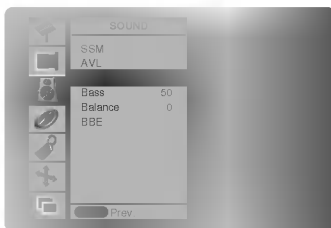
AVL (ضبط مستوى الصوت اوتوماتيكياً)

- تحافظ هذه الخاصية على مستوى درجة الصوت المتساوية حتى عندما تقوم بتعديل القنوات.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ►.
٢. اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار AVL ثم اضغط الزر ►.
٣. اضغط الزر ▲ / ▼ أختيار On Off.
٤. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

ضبط الصوت (اختيار المستخدم)



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ▶.
٢. اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار Treble ثم اضغط الزر ▶ (عند الضبط على الصوت (Treble).
• اضبط الاختيارات Bass و Balance بنفس الأسلوب.
٣. استخدم الزر ▶ / ◀ لغرض الضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق MENU.
• اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار الاختيارات الأخرى.

BBE

صوت التعريف المرتفع BBE يقوم باستعادة الوضوح والحضور لتمييز أفضل للأصوات عند الحديث والواقعية الموسيقية.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ▶.
٢. اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار BBE ثم اضغط الزر ▶.
٣. اضغط الزر ▲ / ▼ أختيار On أو Off.
٤. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

BBE. تم صناعة بترخيص من BBE Sound انكورپوريتيد.

قائمة الصوت

إستماع بالصوت ستريو / سماعات مزدوجة

- عند إختيار برنامج فإن معلومات الصوت للمحطة تظهر بعد إختفاء رقم البرنامج

واسم المحطة

لأضغط الزر ١ / ٢ لحالة الإستقبال التي يتم استقبالها .

إذاعة	عرض على الشاشة
مونو	مونو
ستريو	ستريو
مزدوج	مزدوج

إختيار الصوت مونو

عند الإستقبال ستريو إذا كانت إشارة الستريو ضعيفة يمكنك التحويل إلى الوضع مونو بالضغط على الزر ١ / ٢ مرتين. وفي وضع الاستقبال مونو يتحسن عمق الصوت. وللتحويل رجوعا إلى وضع الستريو اضغط الزر ١ / ٢ مرتين مرة أخرى.

إختيار اللغة لإذاعة اللغة المزدوجة

إذا كان البرنامج يتم استقباله في لغتين (لغة مزدوجة) يمكنك التحويل إلى الوضع المزدوج ١ والمزدوج ٢ أو المزدوج ١ - ٢ بالضبط على الزر ١ / ٢ بصفة متكررة.

- المزدوج ١ يرسل لغة الإذاعة الأساسية إلى السماعات .
- المزدوج ٢ يرسل لغة الإذاعة الثانوية للسماعات .
- المزدوج ١ + ٢ يرسل لغة منفصلة لكل سماعة .

الإستقبال نيكام (التريو)

- إذا كانت شاشة البلازما لديك مجهزة بنظام تيونر PDP لاستقبال نيكام ، فإن الصوت الرقمي العالي الجودة نيكام (صوت أوديو مالتى بلكس متعدد للإتساع اللحظى التقريبي).

يمكن إختيار مخرج الصوت طبقا لنوع الإرسا الذي يتم استقباله كما يلي بالضغط على الزر ١ / ٢ بصفة متكررة.

- عند استقبال الصوت نيكام - مونو يمكنك إختيار نيكام / مونو أو FM مونو.
- عند استقبال نيكام ستريو يمكنك إختيار نيكام ستريو أو FM مونو . وإذا كانت إشارة الستريو ضعيفة يتم التحويل إلى وضع FM مونو.
- عند استقبال نيكام مزدوج يمكنك إختيار نيكام مزدوج ١ أو نيكام مزدوج ١ + ٢ أو مونو. وعند إختيار تدب مونو تظهر شاشة العرض مونو على الشاشة.

إختيار مخرج الصوت في الوضع AV

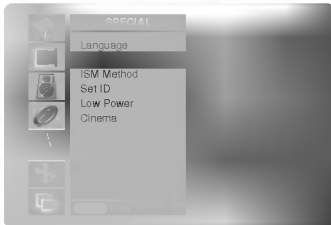
في الوضع AV (الصوت والصورة) يمكنك إختيار صوت المخرج للسماعات اليمنى واليسرى. اضغط بصفة متكررة على الزر ١ / ٢ لإختيار مخرج الصوت.

- L+R : إشارة الصوت من مدخل الصوت اليسار يتم إرسالها إلى السماعة اليسرى وإشارة الصوت من الصوت اليمين يتم إرسالها إلى السماعة اليمنى.
- L+L : إشارة الصوت من مدخل الصوت اليسار يتم إرسالها إلى السماعات اليسرى واليمينى.
- R+R : إشارة الصوت من مدخل الصوت الأيمن يتم إرسالها إلى السماعات اليسرى واليمينى.

قائمة خاصة

مفتاح منع التشغيل من قبل الأطفال

- يمكن ضبط جهاز التلفزيون بحيث يلزم استخدام الريموت كنترول لغرض التحكم فيه. وهذه الخاصية يمكن إستخدامها لمنع الأطفال من مشاهدة التلفزيون بدون إذن.

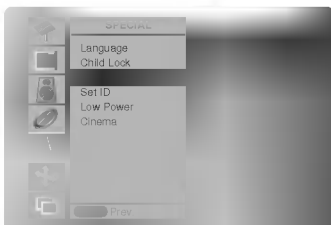


١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Child Lock.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

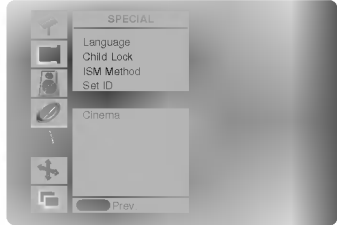
الرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Child Lock. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

الأسلوب ISM

- يمكن ضبط جهاز التلفزيون بحيث يلزم استخدام الريموت كنترول لغرض التحكم فيه. وهذه الخاصية يمكن إستخدامها لمنع الأطفال من مشاهدة التلفزيون بدون إذن.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة ISM.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة (Orbiter) أو (White Wash).
- White Wash
يمكن ضبط جهاز التلفزيون بحيث يلزم استخدام الريموت كنترول لغرض التحكم فيه. وهذه الخاصية يمكن إستخدامها لمنع الأطفال من مشاهدة التلفزيون بدون إذن.
- Orbiter
يمكن ضبط جهاز التلفزيون بحيث يلزم استخدام الريموت كنترول لغرض التحكم فيه. وهذه الخاصية يمكن إستخدامها لمنع الأطفال من مشاهدة التلفزيون بدون إذن.
- Inversion
يمكن ضبط جهاز التلفزيون بحيث يلزم استخدام الريموت كنترول لغرض التحكم فيه. وهذه الخاصية يمكن إستخدامها لمنع الأطفال من مشاهدة التلفزيون بدون إذن.
٤. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.



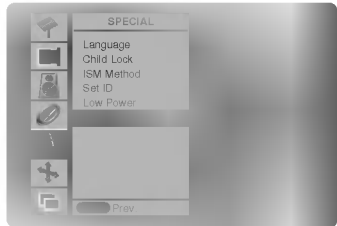
WOKM- dt

- ၁၈၆ -

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲/▼ لاختيار القائمة الخاصة.
٢. ' [OK] ' ← [F2] ← [F1] ← [F3] ← [F4] ← [F5] ← [F6] ← [F7] ← [F8] ← [F9] ← [F10] ← [F11] ← [F12] ← [F13] ← [F14] ← [F15] ← [F16] ← [F17] ← [F18] ← [F19] ← [F20] ← [F21] ← [F22] ← [F23] ← [F24] ← [F25] ← [F26] ← [F27] ← [F28] ← [F29] ← [F30] ← [F31] ← [F32] ← [F33] ← [F34] ← [F35] ← [F36] ← [F37] ← [F38] ← [F39] ← [F40] ← [F41] ← [F42] ← [F43] ← [F44] ← [F45] ← [F46] ← [F47] ← [F48] ← [F49] ← [F50] ← [F51] ← [F52] ← [F53] ← [F54] ← [F55] ← [F56] ← [F57] ← [F58] ← [F59] ← [F60] ← [F61] ← [F62] ← [F63] ← [F64] ← [F65] ← [F66] ← [F67] ← [F68] ← [F69] ← [F70] ← [F71] ← [F72] ← [F73] ← [F74] ← [F75] ← [F76] ← [F77] ← [F78] ← [F79] ← [F80] ← [F81] ← [F82] ← [F83] ← [F84] ← [F85] ← [F86] ← [F87] ← [F88] ← [F89] ← [F90] ← [F91] ← [F92] ← [F93] ← [F94] ← [F95] ← [F96] ← [F97] ← [F98] ← [F99] ← [F100] ← [F101] ← [F102] ← [F103] ← [F104] ← [F105] ← [F106] ← [F107] ← [F108] ← [F109] ← [F110] ← [F111] ← [F112] ← [F113] ← [F114] ← [F115] ← [F116] ← [F117] ← [F118] ← [F119] ← [F120] ← [F121] ← [F122] ← [F123] ← [F124] ← [F125] ← [F126] ← [F127] ← [F128] ← [F129] ← [F130] ← [F131] ← [F132] ← [F133] ← [F134] ← [F135] ← [F136] ← [F137] ← [F138] ← [F139] ← [F140] ← [F141] ← [F142] ← [F143] ← [F144] ← [F145] ← [F146] ← [F147] ← [F148] ← [F149] ← [F150] ← [F151] ← [F152] ← [F153] ← [F154] ← [F155] ← [F156] ← [F157] ← [F158] ← [F159] ← [F160] ← [F161] ← [F162] ← [F163] ← [F164] ← [F165] ← [F166] ← [F167] ← [F168] ← [F169] ← [F170] ← [F171] ← [F172] ← [F173] ← [F174] ← [F175] ← [F176] ← [F177] ← [F178] ← [F179] ← [F180] ← [F181] ← [F182] ← [F183] ← [F184] ← [F185] ← [F186] ← [F187] ← [F188] ← [F189] ← [F190] ← [F191] ← [F192] ← [F193] ← [F194] ← [F195] ← [F196] ← [F197] ← [F198] ← [F199] ← [F200] ← [F201] ← [F202] ← [F203] ← [F204] ← [F205] ← [F206] ← [F207] ← [F208] ← [F209] ← [F210] ← [F211] ← [F212] ← [F213] ← [F214] ← [F215] ← [F216] ← [F217] ← [F218] ← [F219] ← [F220] ← [F221] ← [F222] ← [F223] ← [F224] ← [F225] ← [F226] ← [F227] ← [F228] ← [F229] ← [F230] ← [F231] ← [F232] ← [F233] ← [F234] ← [F235] ← [F236] ← [F237] ← [F238] ← [F239] ← [F240] ← [F241] ← [F242] ← [F243] ← [F244] ← [F245] ← [F246] ← [F247] ← [F248] ← [F249] ← [F250] ← [F251] ← [F252] ← [F253] ← [F254] ← [F255] ← [F256] ← [F257] ← [F258] ← [F259] ← [F260] ← [F261] ← [F262] ← [F263] ← [F264] ← [F265] ← [F266] ← [F267] ← [F268] ← [F269] ← [F270] ← [F271] ← [F272] ← [F273] ← [F274] ← [F275] ← [F276] ← [F277] ← [F278] ← [F279] ← [F280] ← [F281] ← [F282] ← [F283] ← [F284] ← [F285] ← [F286] ← [F287] ← [F288] ← [F289] ← [F290] ← [F291] ← [F292] ← [F293] ← [F294] ← [F295] ← [F296] ← [F297] ← [F298] ← [F299] ← [F300] ← [F301] ← [F302] ← [F303] ← [F304] ← [F305] ← [F306] ← [F307] ← [F308] ← [F309] ← [F310] ← [F311] ← [F312] ← [F313] ← [F314] ← [F315] ← [F316] ← [F317] ← [F318] ← [F319] ← [F320] ← [F321] ← [F322] ← [F323] ← [F324] ← [F325] ← [F326] ← [F327] ← [F328] ← [F329] ← [F330] ← [F331] ← [F332] ← [F333] ← [F334] ← [F335] ← [F336] ← [F337] ← [F338] ← [F339] ← [F340] ← [F341] ← [F342] ← [F343] ← [F344] ← [F345] ← [F346] ← [F347] ← [F348] ← [F349] ← [F350] ← [F351] ← [F352] ← [F353] ← [F354] ← [F355] ← [F356] ← [F357] ← [F358] ← [F359] ← [F360] ← [F361] ← [F362] ← [F363] ← [F364] ← [F365] ← [F366] ← [F367] ← [F368] ← [F369] ← [F370] ← [F371] ← [F372] ← [F373] ← [F374] ← [F375] ← [F376] ← [F377] ← [F378] ← [F379] ← [F380] ← [F381] ← [F382] ← [F383] ← [F384] ← [F385] ← [F386] ← [F387] ← [F388] ← [F389] ← [F390] ← [F391] ← [F392] ← [F393] ← [F394] ← [F395] ← [F396] ← [F397] ← [F398] ← [F399] ← [F400] ← [F401] ← [F402] ← [F403] ← [F404] ← [F405] ← [F406] ← [F407] ← [F408] ← [F409] ← [F410] ← [F411] ← [F412] ← [F413] ← [F414] ← [F415] ← [F416] ← [F417] ← [F418] ← [F419] ← [F420] ← [F421] ← [F422] ← [F423] ← [F424] ← [F425] ← [F426] ← [F427] ← [F428] ← [F429] ← [F430] ← [F431] ← [F432] ← [F433] ← [F434] ← [F435] ← [F436] ← [F437] ← [F438] ← [F439] ← [F440] ← [F441] ← [F442] ← [F443] ← [F444] ← [F445] ← [F446] ← [F447] ← [F448] ← [F449] ← [F450] ← [F451] ← [F452] ← [F453] ← [F454] ← [F455] ← [F456] ← [F457] ← [F458] ← [F459] ← [F460] ← [F461] ← [F462] ← [F463] ← [F464] ← [F465] ← [F466] ← [F467] ← [F468] ← [F469] ← [F470] ← [F471] ← [F472] ← [F473] ← [F474] ← [F475] ← [F476] ← [F477] ← [F478] ← [F479] ← [F480] ← [F481] ← [F482] ← [F483] ← [F484] ← [F485] ← [F486] ← [F487] ← [F488] ← [F489] ← [F490] ← [F491] ← [F492] ← [F493] ← [F494] ← [F495] ← [F496] ← [F497] ← [F498] ← [F499] ← [F500] ← [F501] ← [F502] ← [F503] ← [F504] ← [F505] ← [F506] ← [F507] ← [F508] ← [F509] ← [F510] ← [F511] ← [F512] ← [F513] ← [F514] ← [F515] ← [F516] ← [F517] ← [F518] ← [F519] ← [F520] ← [F521] ← [F522] ← [F523] ← [F524] ← [F525] ← [F526] ← [F527] ← [F528] ← [F529] ← [F530] ← [F531] ← [F532] ← [F533] ← [F534] ← [F535] ← [F536] ← [F537] ← [F538] ← [F539] ← [F540] ← [F541] ← [F542] ← [F543] ← [F544] ← [F545] ← [F546] ← [F547] ← [F548] ← [F549] ← [F550] ← [F551] ← [F552] ← [F553] ← [F554] ← [F555] ← [F556] ← [F557] ← [F558] ← [F559] ← [F560] ← [F561] ← [F562] ← [F563] ← [F564] ← [F565] ← [F566] ← [F567] ← [F568] ← [F569] ← [F570] ← [F571] ← [F572] ← [F573] ← [F574] ← [F575] ← [F576] ← [F577] ← [F578] ← [F579] ← [F580] ← [F581] ← [F582] ← [F583] ← [F584] ← [F585] ← [F586] ← [F587] ← [F588] ← [F589] ← [F590] ← [F591] ← [F592] ← [F593] ← [F594]

السيدنا

- عندما تشاهد الأفلام فإن هذه الوظيفة تقوم بضبط الجهاز على أفضل مظهر للصورة.

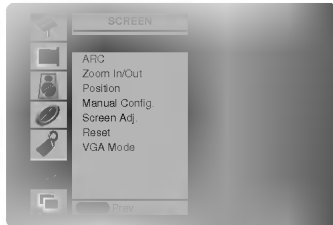


١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Cinema.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

قائمة SCREEN

التوصيف الأتوماتيكي (الوضع RGB فقط)

- أضبط وضع الصورة أوتوماتيكيا مع التخلص من أي إهتزاز في الصورة.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة بـ SCREEN.
٢. اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار التوصيف الأتوماتيكي Auto Configure ثم اضغط الزر ▶.
 - عند الانتهاء من التوصيف الأتوماتيكي فإن الزر OK سيظهر على الشاشة.
 - إذا كان وضع الصورة غير صحيح جرب الضبط الأتوماتيكي مرة أخرى.
٣. إذا كانت الصورة تحتاج لضبطها أكثر بعد الضبط الأتوماتيكي أضبط إزاحة الصورة يمينا ويسارا وأعلى وأسفل وأضبط الطور Manual Config.

- ١٦:٩ : ١٤:٩ : ٤:٣ أو ١٦:٩ أو ١٤:٩ في القائمة الخاصة.
- ١٦:٩ : ١٤:٩ : ٤:٣ أو ١٦:٩ أو ١٤:٩ في القائمة الخاصة.
- ١٦:٩ : ١٤:٩ : ٤:٣ أو ١٦:٩ أو ١٤:٩ في القائمة الخاصة.

ضبط نموذج الصورة

- يتم الضغط علي زر التحكم في نسب أبعاد الصورة ARC بصفة مستمرة لإختيار نموذج الصورة بالأبعاد المفضلة لديك.
- يمكنك اختيار أوتوماتيكي أو ٤:٣ أو ١٦:٩ أو ١٤:٩ في القائمة الخاصة.

أوتوماتيكي

عندما يستقبل جهاز التلفزيون لديك إشارة الشاشة العريضة ، فإنه يتحو أوتوماتيكيا إلي نموذج الصورة المطلوب إرسالها.

٣ : ٤

نموذج هذه الصورة بالمقياس ٤ إلى ٣ للتلفزيون العادي.

٩ : ١٦

يمكنك الإستمتاع بالصورة بمقياس السينما (نموذج الصورة ٩:١٦) أو برنامج التلفزيون العام من خلا الوضع ٩ : ١٦ . الشاشة ٩:١٦ يتم مشاهدتها بنفس الأسلوب ولكن الشاشة ٣:٤ يتم تكبيرها لليسا واليمين بحيث تصبح الشاشة ٩:١٦ كاملة.

٩ : ١٤

يمكنك أن تستمتع بنموذج الصورة ٩ : ١٤ أو برنامج التلفزيون العام بالوضع ٩ : ١٤ . إن الشاشة ٩ : ١٤ تتم مشاهدتها تماماً مثل الشاشة ٤ : ٣ ويتم تكبيرها لأعلي / لأسفل ويسارا / يمينا .

التكبير (زوم)

يمكنك الإستمتاع بالصورة السينمائية للشاشة العريضة من خلا وضع التكبير (زوم). الشاشة ٣:٤ يتم تكبيرها عند الجانب العلوي / السفلي والجانب الأيسر / الأيمن بحيث تصبح الشاشة ٩:١٦ كاملة. وقد يؤدي هذا إلي فقد الجزء العلوي والسفلي من الصورة. يمكن أيضا تكبير الشاشة (زوم) تكبيرا أو تصغيرا باستخدام الأزرار أو باستخدام الزر لأعلي وأسفل.

تكبير مقاس الصورة (وضع المكونات وفيديو و S فيديو فقط)

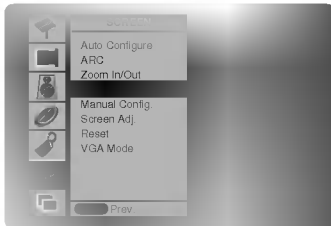
- عند تكبير أو تصغير الصورة فإن الشاشة قد تعرض صورة غير طبيعية.



١. اضغط زر التكبير / التصغير ZOOM+ / ZOOM- لتكبير أو تصغير مقاس الصورة.
٢. اضبط وضع الصورة الرئيسية بالأزرار ▲ / ▼ / ◀ / ▶ في وضع الصورة المكبرة.

وضع الشاشة (التربو)

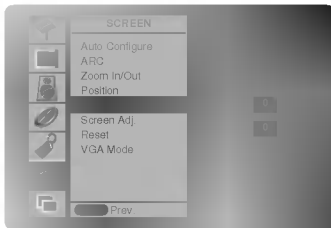
- : wU ' LjU ' w WHDU ' t# pEP
1080i, 576p, 480p COMPONENT Ukt-kt PC - RGB



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة بـ SCREEN.
٢. ' [E] ' e ' t# e ' ▲ / ▼ wU ' LjU .
٣. ' [E] ' e ' t# e ' ▲ / ▼ e ' t# e ' LjU ' [D] .
٤. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

ضبط الطور Clock/Phase (الوضع RGB فقط)

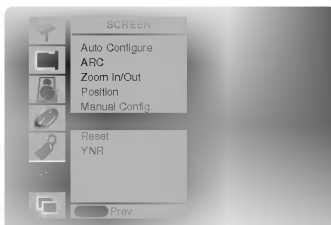
- إذا كانت الصورة غير واضحة بعد الضبط الأتوماتيكي وبصفة خاصة إذا كانت الأحرف مازالت مرتعشة، أضبط طور الصورة يدوياً.



١. - اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة بـ SCREEN.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار Manual Config.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار Phase أو Clock.
٤. اضغط الزر ►.
٥. اضغط الزر ▲ / ▼ لضبط الطور ثم اضغط الزر MENU.

اختيار اختيارات القائمة

- استخدم هذه الاختيار عند مشاهدة مدخل الفيديو.
- : wU ' LjU ' w WHDU ' t# pEP
الوضع TV و AV1 و AV2 و AV3 و AV4 و COMPONENT (480i/570i) فقط



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة بـ SCREEN.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة بـ Screen Adj.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة بـ TV أو VCR.
 - يتم اختيار VCR عند مشاهدة الفيديو.
 - يتم اختيار التلفزيون TV للمعدات الأخرى. (باستثناء VCR).
٤. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

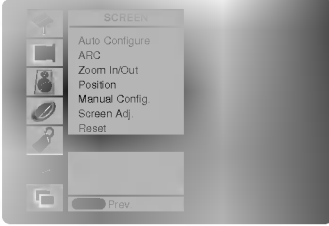
قائمة SCREEN

الإختيار الأولي

- ضبط الإختيار الأولي للقيمة المضبوطة يتم إختيار Reset باستخدام الزر ▲ / ▼ ثم اضغط الزر ►.

XGA/VGA Mode (فقط في وضع الكمبيوتر الشخصي DVI, RGB)

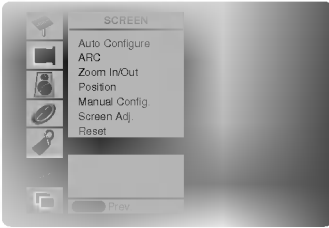
- لمشاهدة صورة عادية يتم ضبط توافق دقة الشاشة في الوضع RGB وإختيار وضع الشاشة فيجاء.



1. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة SCREEN.
2. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة XGA Mode/VGA Mode.
3. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة 1024x768 أو 852x480 أو 848x480 أو 640x480 أو 1366x768 أو 1360x768.
4. إضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

تخفيض شوشرة الإضاءة (التربو)

- لتقليل شوشرة الصورة التي قد تظهر على الشاشة أثناء مشاهدة التلفزيون في مساحة الإشارة الضعيفة.
- : wU ' Jj ' w WDU ' of pEF
- الوضع TV و AV1 و AV2 و COMPONENT (480i/570i) فقط

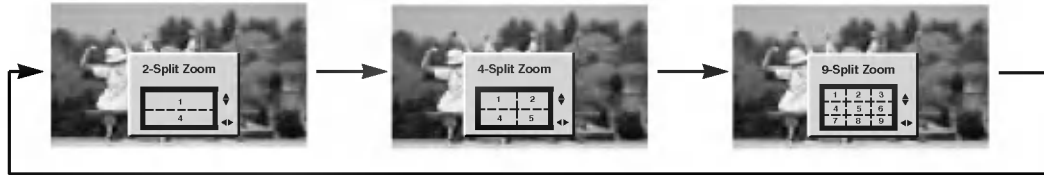


1. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة SCREEN.
2. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة YNR.
3. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة On أو Off.
4. إضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

تكبير زووم منفصل

- هذه الوظيفة لتكبير الشاشة بمعد منتظم.
- هذه الوظيفة متوافرة للاستخدام مع كل مصدر للمدخلات.
- مع التكبير المنفصل - 2 (2-SPILT ZOOM) يمكنك فقط تحريك الشاشة إلى أعلى أو إلى أسفل.
- إذا كانت الشاشة مكبرة فإن الشاشة يمكن أن تتحرك بدون ضبط التكبير المنفصل SPILT ZOOM.

1. اضغط الزر SPILT ZOOM.
- * في كل مرة تضغط الزر SPILT ZOOM يتم تغيير عرض الشاشة كما هو مبين أدناه.



في الحالة 9-SPILT:

- إضغط أزرار الأرقام لإختيار الجزء الذي ترغب في تكبيره.
- إذا اخترت رقم ٥ فإن الجزء ٥ يتم تكبيره وأيضاً يتم تحريك الشاشة المكبرة باستخدام الأزرار ▲ / ▼ أو ◀ / ▶.



في حالة اختيار الرقم ٥.



يتم تعديل الجزء ٥ إلى وضع الشاشة الكاملة.

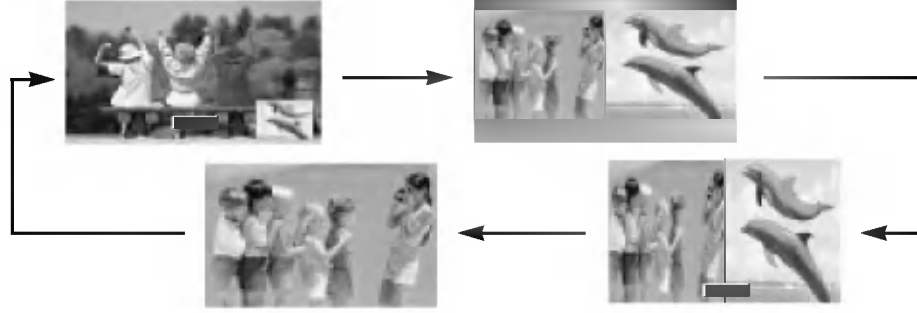
وظيفة صورة داخل صورة PIP

- تثبيت وظيفة إختيارية، بحيث أن الجهاز المجهز فقط بالوظيفة تثبيت يمكن أن يعمل هكذا. تقوم الوظيفة PIP (صورة داخل صورة) بعرض الصورة داخل الصورة.

مشاهدة PIP (صورة داخل صورة)

١. اضغط الزر PIP/DW.

• في كل مرة تضغط الزر PIP/DW يمكنك تعديل مقاس الصورة داخل صورة كما يلي:



تحريك الصورة داخل صورة PIP

إضغط زر وضع الصورة داخل صورة WIN.POSITION في وضع الصورة داخل صورة PIP.

• في كل مرة تضغط على الزر ▲ / ▼ / ► / ◀ فإنك تغير وضع الصورة الفرعية على الشاشة كما هو مبين أدناه.



إختيار برنامج للصورة الفرعية

إضغط الأزرار PIP PR+/- في وضع الصوت والصورة.

إختيار إشارة المدخل

مدخل إشارة صورة PIP INPUT.



مقاس الصورة الفرعية

اضغط بصورة متكررة على زر المقاس لاختيار مقاس الصورة الفرعية المطلوب. يظهر مقاس الصورة الفرعية كما يلي.



نسبة أبعاد الصورة داخل صورة PIP (الوضع PIP فقط)

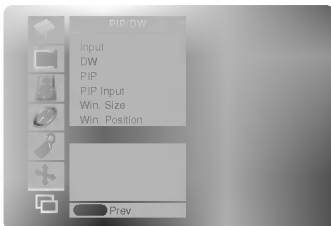
١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة PIP/DW.

٢. إضغط زر القائمة ARC PIP.

٣. إضغط زر القائمة WIN. SIZE.

٤. إضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

- يمكنك أيضاً اختيار نسب الصورة المطلوبة للصورة الفرعية باستخدام زر التحكم ARC لوضع الصورة داخل صورة.



النصوص التليفزيونية تلى تكست (إختيارية)

- النصوص التليفزيونية تلى تكست أو النصوص العلوية (وظيفة إختيارية ولذلك يمكن فقط استقبا الإرسا التليفزيونى للنصوص تلى تكست باستخدام شاشة البلازما بنظام النصوص التليفزيونية تلى تكست.
- خدمات النصوص التليفزيونية إرسا مجانى عادة فى معظم محطات التليفزيون وهى تقدم معلومات متجددة فورية عن أنباء الطقس والأخبار وبرامج التليفزيون وأسعار الأسهم وموضوعات أخرى عديدة.
- يمكن لجهاز ديكوذر النصوص التليفزيونية فى شاشة عرض البلازما هذه أن يدعم كل من الأنظمة سمبل وتوب وفاست تكست. ويتكون النظام سمبل (النصوص التليفزيونية القياسية) من عدد من الصفحات يتم إختيارها بإدخا رقم الصفحة المقابل مباشرة. والأساليب توب وفاست تكست والأساليب الأحدث تسمح بالإختيار السهل والسريع لمعلومات النصوص التليفزيونية.

التشغيل / الإيقاف

- اضغط الزر تكست للتحويل إلى وضع النصوص التليفزيونية تلى تكست
- تظهر الصفحة الأولى أو الصفحة الأخيرة على الشاشة وأرقام الصفحتين واسم محطة التليفزيون والتاريخ والتوقيت حيث يتم عرضها على العنوان الرئيسى للشاشة. ويبين رقم الصفحة الأولى إختيارك بينما الرقم الثانى الصفحة الحالية التى يتم عرضها.

اضغط الزر تكست لغرض إطفاء النصوص التليفزيونية تلى تكست.

النصوص البسيطة (التربو)

إختيار الصفحة

١. - أدخل رقم الصفحة فى شكل رقم ثلاثى الخانات باستخدام أزرار الأرقام . إذا حدث أثناء الإختيار وقمت بالضغط على الرقم غير الصحيح يجب إكما رقم ثلاثى الخانات وأعد إدخا رقم الصفحة الصحيح.
٢. - يمكن أيضا استخدام زر البرنامج لأعلى وأسفل لإختيار الصفحة السابقة أو التالية.

النصوص العلوية توب (إختيارية)

يعرض دليل المستخدم أربعة مجالات بالألوان أحمر وأخضر وأصفر وأزرق فى قاع الشاشة. ويشير المجا الأصفر إلى المجموعة التالية والمجا الأزرق للبلوك التالى.

إختيار البلوك / المجموعة / الصفحة

١. باستخدام الزر الأزرق يمكنك التقدم من بلوك إلى بلوك.
٢. باستخدام الزر الأصفر يمكنك التحرك للمجموعة التالية وباستخدام التحرك الأتوماتيكى للبلوك التالى.
٣. باستخدام الزر الأخضر يمكنك المضى إلى الصفحة القائمة التالية للتحرك الأتوماتيكى إلى المجموعة التالية . (وعلى التباد فإن زر الحركة لأعلى يمكن استخدامه).
٤. يسمح الزر الأحمر بالرجوع للإختيار السابق. (وعلى التباد يمكن استخدام زر الحركة لأسفل).

إختيار الصفحة مباشرة

بالمقابلة مع وضع النصوص البسيطة يمكن إختيار الصفحة بإدخالها فى شكل رقم ثلاثى الخانات باستخدام أزرار الأرقام فى الوضع العلوى (توب).

النصوص فاست تكست

صفحات النصوص التليفزيونية تلى تكست ذات كود ألوان على قاع الشاشة ويتم إختيارها بالضغط على زر الألوان المقابل.

إختيار الصفحة

١. أضغط الزر المبين لإختيار الصفحة من الفهرس.
٢. يمكنك إختيار الصفحات ذات كود الألوان على طو الخط السفلى باستخدام نفس الأزرار الملونة.
٣. بالمقابلة مع وضع النصوص البسيطة يمكنك إختيار صفحة بإدخا رقم الصفحة الثلاثى الخانات بأزرار الأرقام فى وضع النصوص فاست تكست.
٤. يمكن أيضا استخدام زر البرنامج لأعلى وأسفل لإختيار الصفحة السابقة أو التالية.

الوظائف الخاصة الإختيارية للنصوص التليفزيونية تلى تكست

الكشف

بالضغط على هذا الزر يتم عرض المعلومات التى تم إخفائها، على سبيل المثال حلو الأسئلة أو الألغاز. أضغط على هذا الزر مرة أخرى لإزالة المعلومات من شاشة العرض.

المقاس

يتم إختيار النصوص ذات الإرتفاع المزدوج أضغط على هذا الزر لتكبير النصف العلوى من الصفحة. أضغط هذا الزر مرة أخرى لتكبير النصف السفلى من الصفحة. أضغط هذا الزر مرة أخرى للرجوع للعرض المعتاد.

تجديد البيانات

لعرض الصورة التليفزيونية على الشاشة فى انتظار صفحة النصوص التليفزيونية الجديدة. وعندئذ تظهر علامة العرض المبينة عند الركن الأيسر العلوى من الشاشة. وعند توافر الصفحة المجددة، فإن علامة العرض تقوم بتعديل رقم الصفحة . أضغط هذا الزر لمشاهدة صفحة النصوص التليفزيونية المجددة.

التوقيف

لتوقيف تعديل الصفحة أوتوماتيكيا ، والذى يحدث تلقائيا إذا كانت صفحة النصوص التليفزيونية تتكون من صفحتين أو أكثر من الصفحات الفرعية. ويتم عرض عدد الصفحات الفرعية ويتم عرض الصفحة الفرعية عادة والمبينة على الشاشة أسفل الوقت. وعند الضغط على هذا الزر يتم عرض رمز الإيقاف فى الركن الأيسر العلوى من الشاشة. ويتم عندئذ منع تغيير الصفحة أوتوماتيكيا. للإستمرار أضغط على هذا الزر مرة أخرى.

خلط الصورتين (ميكس)

هذه الوظيفة تعرض صفحات النصوص التليفزيونية فوق الصورة التليفزيونية . ولغرض إطفاء الصورة التليفزيونية أضغط هذا الزر مرة أخرى.

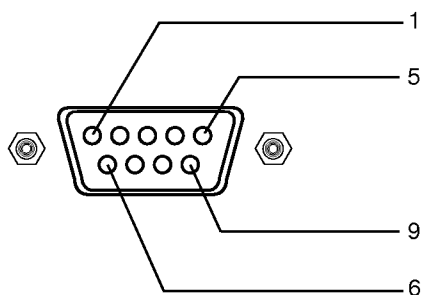
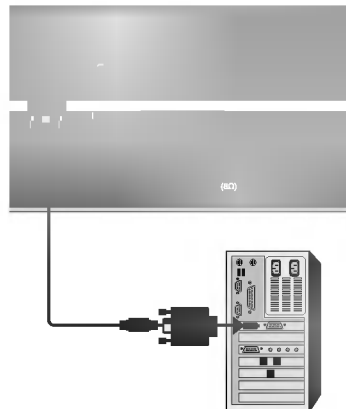
التوقيت

عند مشاهدة برنامج التليفزيون أضغط هذا الزر لعرض الوقت فى الركن الأيمن العلوى من الشاشة. أضغط هذا الزر مرة أخرى لإزالة شاشة العرض. وفى وضع النصوص التليفزيونية تلى تكست أضغط هذا الزر لإختيار رقم الصفحة الفرعية . ويتم عرض رقم الصفحة الفرعية فى قاع الشاشة. ولغرض التثبيت أو تعديل الصفحة الفرعية أضغط أزرار أحمر / أخضر أو الحركة لأعلى وأسفل أو أزرار الأرقام . واضغط مرة أخرى للخروج من هذه الوظيفة.

ضبط جهاز التحكم الخارجي

- يتم توصيل المدخل RS-232C بجهاز تحكم خارجي (مثل الكمبيوتر أو نظام التحكم للصوت والصورة A/V) ويتم التحكم في وظائف الشاشة خارجياً.
- يتم توصيل الفتحة على التوالى في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.
- يتم توصيل الفتحة على التوالى في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.

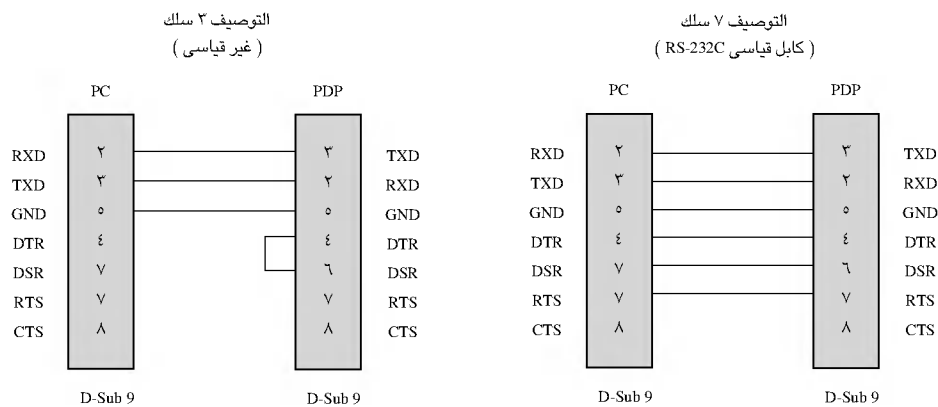
اللوحة الخلفية للجهاز



نوع الوصلة: وصلة سدائية ٩ طرف D-Sub

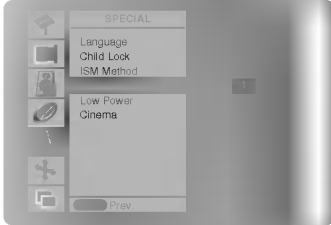
١	لا توجد وصلة
٢	RXD (استقباً بيانات)
٣	TXD (إرسا بيانات)
٤	DTR (جانب DTE مستعد)
٥	GND
٦	DSR (جانب DCE مستعد)
٧	RTS (مستعد للإرسا)
٨	CTS (خالي للإرسا)
٩	لا توجد وصلة

توصيفات RS-232C



ضبط رقم التعريف ID

- استخدم هذه الوظيفة لتحديد رقم التعريف ID للشاشة.
- يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مينة أدناه، (راجع صفحة ٣٧).



١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SPECIAL.
 ٢. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Set ID.
 ٣. اضغط الزر ►. استخدم زررا ◀ / ▶ لضبط تعريف الرقم Set ID لاختيار رقم المطلوب للشاشة.
- نطاق الضبط Set ID من ١ إلى ٩٩.

المتغيرات الخاصة بالاتصالات

- نطاق التردد ١١٥٢٠٠ بيت في الثانية (UART).
- طو البيانات : ٨ بت
- التوافق : لا يوجد
- * (v.D) 1'UI- pji ck*Q'

بروتوكول الإرسا / الاستقبا

الإرسا

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

- * [Command1] : k أوز
- * [Command2] : للتحكم في وضع الضبط PDP
- * [Set ID] : يمكنك ضبط set ID لاختيار رقم التعريف ID المطلوب للشاشة في القائمة الخاصة. انظر صفحة ٥٠. نطاق الضبط ١ - ٩٩. عند اختيار قيمة الرقم set ID بالقيمة صفر، فإن كل جهاز PDP متصل يخضع للتحكم.
- * [DATA] : لإرسا بيانات الأوامر.
- * [Cr] : لإرسا البيانات FF لقراءة وضع الأوامر.
- * [] : كود أسكي OxD (٢٠ × ٠)
- * [] : كود أسكي "مسافة (٢٠ × ٠)

الإقرار OK

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

- * تقوم الشاشة بإرسا ACK (الإقرار) على أساس هذا النموذج عند استقبا البيانات العادية. وفي ذلك الوقت إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فإنها تبين وجود بيانات بالوضع الحالي. وإذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تعيد البيانات من الكمبيوتر الشخصي.

إقرار الخطأ

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

- * تقوم الشاشة بإرسا ACK (الإقرار) على أساس هذا النموذج عند استلام بيانات غير عادية من وظائف غير مطلوبة أو أخطاء في الاتصالات.

القائمة المرجعية للأوامر

نطاق البيانات (سنة أرقام عشرية)	الأمر ٢	الأمر ١	
١ - ٠	a	k	١. الكهرباء
٦ - ٠	b	k	٢. اختيار الممثل
٤ - ٠	c	k	٣. نسبة الخصائص الموجية
١ - ٠	d	k	٤. إسكات الشاشة
١ - ٠	e	k	٥. إسكات درجة الصوت
٦٤ - ٠	f	k	٦. التحكم في درجة الصوت
٦٤ - ٠	g	k	٧. التباين الضوئي
٦٤ - ٠	h	k	٨. الإضاءة
٦٤ - ٠	i	k	٩. اللون
٦٤ - ٠	j	k	١٠. تتبع اللون
٦٤ - ٠	k	k	١١. حدة أحرف اللون
١ - ٠	l	k	١٢. الاختيار OSD
١ - ٠	m	k	١٣. وضع التحكم الخارجي
٣ - ٠	n	k	١٤. صورة داخل صورة PIP/Twin
١ - ٠	o	k	١٥. PIP μ p ~ εH ' ^ Uq ^ WE.†
٣٩ - ١١	p	k	١٦. تكبير زووم منفصل
٣ - ٠	q	k	١٧. وضع الصورة داخل صورة PIP
٦٤ - ٠	r	k	١٨. الصوت تريل
٦٤ - ٠	s	k	١٩. باص
٦٤ - ٠	t	k	٢٠. التوازن
٣ - ٠	u	k	٢١. درجة حرارة اللون
٦٤ - ٠	v	k	٢٢. ضبط اللون الأحمر
٦٤ - ٠	w	k	٢٣. ضبط اللون الأخضر
٦٤ - ٠	\$	k	٢٤. ضبط اللون الأزرق
٦ - ٠	y	k	٢٥. اختيار منخل صورة داخل صورة PIP
٥ - ٠	x	k	٢٦. SSM - jk
a - ٠	z	j	٢٧. الحالة غير العادية
٣ - ٠	p	j	٢٨. ISM "DQ"
١ - ٠	q	j	٢٩. Wd&M- df
١	u	j	٣٠. التوصيف الأوتوماتيكي
٦٣ - ٠	d	j	٣١. اختيار البرنامج
٦٣ - ٠	e	j	٣٢. اختيار البرنامج للصورة الفرعية

١. - الكهرباء (الأمر : a)

◀ للتحكم في تشغيل / إيقاف كهرباء الشاشة.

الإرسا

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ : فصل الكهرباء
البيانات : ١ : توصيل الكهرباء

الإقتراد

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

◀ لإظهار توصيل / فصل الكهرباء

الإرسا

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

الإقتراد

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

* إذا كانت هناك وظائف أخرى تقوم بارسا البيانات FF على أساس هذا النموذج، فإن تغذية بيانات الإقرار تقدم الحالة بخصوص كل وظيفة.

٢. - اختيار المدخل (الأمر : b)

◀ لاختيار مصدر المدخل للشاشة.

يمكنك أيضا اختيار مصدر المدخل باستخدام زر اختيار المدخل SELECT INPUT على ريموت كنترول الشاشة.

الإرسا

[k][b][][Set ID][][FF][Cr]

البيانات : ٠ : TV
Component 2 : ٤
RGB : ٥
DVI : ٦
AV1 : ١
AV2 : ٢
Component 1 : ٣

الإقتراد

[b][][Set ID][][OK][Data][x]

٣. - نسبة الأبعاد (الأمر : c)

◀ لضبط نموذج الشاشة.

يمكنك أيضا ضبط نموذج الشاشة باستخدام ARC (التحكم في نسبة الأبعاد) بالزر الخاص بذلك على الريموت كنترول أو في القائمة الخاصة.

الإرسا

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ : شاشة عريضة (١٦ : ٩)
١ : شاشة عادية (٤ : ٣)
٢ : شاشة كاملة (زووم)
Auto : ٣
٩ : ١٤ : ٤

الإقتراد

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

* باستخدام مدخلات الكمبيوتر اشخصي تقوم باختيار إما نسبة أبعاد الشاشة ١٦ : ٩ أو ٤ : ٣.

٤. - إسكات الشاشة (الأمر : d)

◀ لاختيار تشغيل / إيقاف أمر إسكات الشاشة.

الإرسا

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ١ : تشغيل إسكات الشاشة (إغلاق الصورة)
٠ : إيقاف إسكات الشاشة (تشغيل الصورة)

الإقتراد

[d][][Set ID][][OK][Data][x]

٥. - إسكات درجة الصوت (الأمر : e)

◀ للتحكم في تشغيل / إيقاف إسكات درجة الصوت.

يمكنك أيضا ضبط الإسكات باستخدام زر الإسكات MUTE على الريموت كنترول.

الإرسا

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ : تشغيل إسكات درجة الصوت (إطفاء الصوت)
١ : إيقاف إسكات درجة الصوت (تشغيل الصوت)

الإقتراد

[e][][Set ID][][OK][Data][x]

٦. - التحكم في درجة الصوت (الأمر : f)

◀ لضبط درجة الصوت

يمكنك أيضا ضبط درجة الصوت باستخدام أزرار درجة الصوت على الريموت كنترول.

الإرسا

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٧)

الإقتراد

[f][][Set ID][][OK][Data][x]

٧. - التباين (الأمر : g)

◀ لضبط تباين إضاءة الشاشة

يمكنك أيضا ضبط التباين في قائمة الصورة.

الإرسا

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٧)

الإقتراد

[g][][Set ID][][OK][Data][x]

٨. - الإضاءة (الأمر : h)

◀ لضبط إضاءة الشاشة.

يمكنك أيضا ضبط إضاءة الشاشة في قائمة الصورة.

الإرسا

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٧)

الإقتراد

[h][][Set ID][][OK][Data][x]

▶ للتحكم في صورة داخل صورة PIP أو الصورة المزدوجة DW.

الإرساء

البيانات :
PIP : ٠
PIP : ١
DW1 : ٢
DW2 : ٣

[n][][Set ID][][OK][Data][x]

لوضع الصورة داخل صورة PIP في القائمة PIP / DW.

البيانات ٤:٣:٠ ٩:١٦:١

[0][][Set ID][][OK][Data][x]

• **Zoom Split** Zoom Split

البيانات الحد الأدنى : ٢١ - الحد الأقصى ٩٩
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي

[p] [Set ID] [OK][Data][x]

١١: الاختيار ١ من ٢ للتكبير المنفصل
١٤: الاختيار ٤ من ٢ للتكبير المنفصل
٢١: الاختيار ١ من ٤ للتكبير المنفصل
٢٢: الاختيار ٢ من ٤ للتكبير المنفصل
٢٣: الاختيار ٤ من ٤ للتكبير المنفصل
٢٥: الاختيار ٥ من ٤ للتكبير المنفصل
٢٦: الاختيار ١ من ٩ للتكبير المنفصل
⋮
٣٩: الاختيار ٩ من ٩ للتكبير المنفصل

الإرساء

البيانات أحمر: ٠ - أخضر: ٦٤

الإقذار

الإرساء

البيانات الحد الأدنى : . - الحد الأقصى ٦٤

الاقرار

◀ اختيار OSD (عرض البيانات على الشاشة) تشغيل / إيقاف.

البيانات • : OSD ايقاف ١ : OSD تشغيل

الإقرار

◀ لإغلاق مفاتيح التحكم في اللوحة الأمامية على الشاشة والريموت كنترول.

الإرساء

Lock on : \ Lock off : • البيانات

الإقرار

[m][Set ID][OK][Data][x]

* إذا كنت لا تتوى استخدام الريموت كنترول استخدم هذا الوضع.
عند تشغيل / إيقاف مفتاح الكهرباء الرئيسي يتم فك إغلاق التحكم الخارجي.

١٧. - وضع صورة داخل صورة تثبيت (q : الأمر)

❖ لاختيار وضع الصورة الفرعية للصورة PIP.

الإرساء

[k][q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات
٠ : أسفل يمين الشاشة
١ : أسفل يسار الشاشة
٢ : أعلى يسار الشاشة
٣ : أعلى يمين الشاشة

الإقتراد

[q][][Set ID][][OK][Data][x]

١٨. - الصوت تربل (r : الأمر)

❖ لضبط الصوت تربل.
يمكن أيضاً ضبط الصوت تربل في قائمة الصوت.

الإرساء

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبنية أثناء. (راجع صفحة ٣٧)

الإقتراد

[r][][Set ID][][OK][Data][x]

١٩. - باص (s : الأمر)

❖ لضبط الصوت باص.
يمكنك أيضاً ضبط الصوت باص في قائمة الصوت.

الإرساء

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبنية أثناء. (راجع صفحة ٣٧)

الإقتراد

[s][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٠. - التوازن (t : الأمر)

❖ الضبط التوازن.
يمكن أيضاً ضبط التوازن في قائمة الصوت.

الإرساء

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبنية أثناء. (راجع صفحة ٣٧)

الإقتراد

[t][][Set ID][][OK][Data][x]

٢١. - درجة حرارة اللون (u : الأمر)

❖ لضبط درجة حرارة اللون.
يمكنك أيضاً ضبط CSM في قائمة الفيديو.

الإرساء

[k][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ Normal : ١ Cool : ٢ Warm : ٣ User : ٣

الإقتراد

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٢. - ضبط اللون الأحمر (v : الأمر)

❖ لضبط اللون الأحمر في درجة حرارة اللون.

الإرساء

[k][v][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبنية أثناء. (راجع صفحة ٣٧)

الإقتراد

[v][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٣. - ضبط اللون الأخضر (w : الأمر)

❖ لضبط اللون الأخضر في درجة حرارة الأخضر.

الإرساء

[k][w][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبنية أثناء. (راجع صفحة ٣٧)

الإقتراد

[w][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٤. - ضبط اللون الأزرق (\$: الأمر)

❖ لضبط اللون الأزرق.

الإرساء

[k][\$][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبنية أثناء. (راجع صفحة ٣٧)

الإقتراد

[w][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٥. - اختيار مدخل صورة داخل صورة PIP (y : الأمر)

❖ لاختيار مصدر المدخل للصورة الفرعية في وضع الصورة داخل صورة / الصورة المزدوجة PIP/TWIN. يمكنك أيضاً ضبط مصدر المدخل للصورة الفرعية باستخدام زر مدخل صورة داخل صورة PIP INPUT على الريموت كنترول.

الإرساء

[k][y][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ TV : ٤
AV1 : ١
AV2 : ٢
Component 1 : ٣
Component 2 : ٤
RGB : ٥
DVI : ٦

الإقتراد

[y][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٦. - الوضع SSM (x : الأمر)

❖ . ٠ Flat : ١ Sports : ٢

الإرساء

[k][x][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ SRS TSXT : ١ Flat : ٢ Sports : ٢
Movie : ٣
Music : ٤
User : ٥

الإقتراد

[x][][Set ID][][OK][Data][x]

◀ للتعرف على الحالة غير العادية.

[k][z][][Set ID][][FF][Cr]

[z][][Set ID][][OK][Data][x]

* " هذه الوظيفة قراءة فقط . "

WRI 'w ISM 'DZ' [P] 'D' qML' .ISM 'DZ' w 'D'X ◀
 .WUK'

[j][p][][Set ID][][Data][Cr]

Inversion : ۲ Normal : . البيانات
White Wash : ۳ Orbiter : \

[p][][Set ID][][OK][Data][x]

dī ' [p] 'u^h qmli . wua ' w dī ' s w2' pmi? k
wuk' wui ' w wmi '

[illegible]

Off : ٠ البيانات
On : ١

[q][]	[Set ID][]	[OK][Data][x]
--------	-------------	---------------

أضبط وضع الصورة أوتوماتيكيا مع التلخص من أي إهتزاز في الصورة.

[[i]][u]] [[Set ID]] [[Data]][Cr]

Set To : ١ البيانات

[u][Set ID][OK][Data][x]

❖ **اختيار برنامج للصورة الرئيسية.**

[[j]][d][][Set ID][][Data][Cr

ليانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٣

[d][][Set ID][][OK][Data][x]

❖ **لاختيار برنامج للصورة الفرعية.**

[[i]]e]] [[Set ID]] [[Data]]Cr]]

ليانات الحد الأدنى: ٠ - الحد الأقصى ٦٣

[e][Set ID][OK][Data][x]

$$\begin{array}{l} \lambda_- : \cdot \\ q_- : o \\ \Lambda_- : A \\ \vdots \\ \lambda_- : 2D \\ \cdot : 3Y \\ \lambda_+ : 3V \\ \vdots \\ q_+ : 5F \\ \lambda_+ : 7E \end{array}$$

: : الخطوة ١٠
 A : الخطوة ١٠ (ID SET ١٠)
 F : الخطوة ١٥ (ID SET ١٥)
 ١٠ : الخطوة ١٦ (ID SET ١٦)
 : : الخطوة ١٠٠

كود IRE (نموذج NEC)

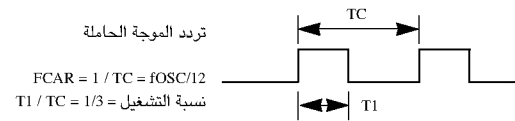
كيفية التوصيل

يتم توصيل وحدة الريموت كنترول السلكية لديك بفتحة دخو الريموت كنترول في الشاشة.

كود IR للريموت كنترول (نموذج NEC)

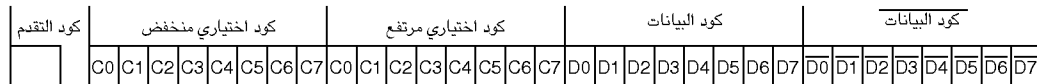
الشكل الموجي للمخرج الناتج

نبضة فردية، معدلة مع إشارة 37.917 كيلو هيرتز عند التردد 455 كيلو هيرتز.

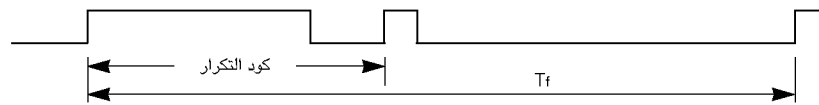


توصيف الإطار

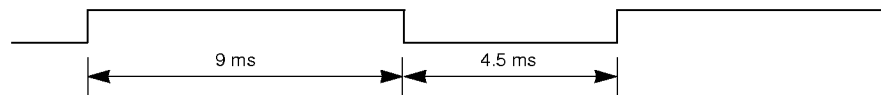
• الإطار الأو



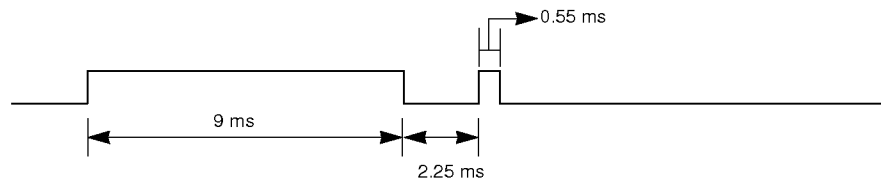
• إطار (فريم) التكرار



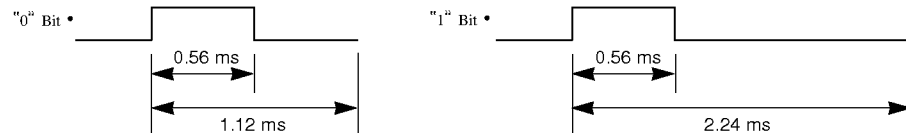
• كود التقديم



• كود التكرار

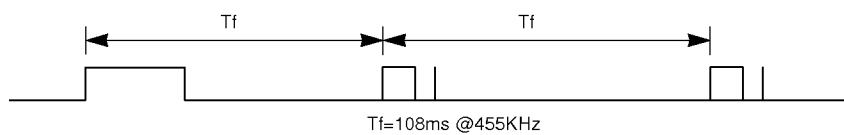


وصف نبضة البيانات (بت)



المدة الفاصلة للإطار (فريم) : Tf

يتم إرسا الشكل الموجي طالما كان هناك مفتاح مضغوطاً.



ملاحظة	الوظيفة	كود (هيكسا سداسي)
R / C زر	إلى أعلى	00H
R / C زر	إلى أسفل	01H
R / C زر	زيادة درجة الصوت	02H
R / C زر	تخفيض درجة الصوت	03H
R / C زر	إلى أعلى	04H
R / C زر	إلى أسفل	05H
R / C زر	يمين	06H
R / C زر	يسار	07H
R / C زر (وضع التشغيل / الإيقاف للطاقة الكهربائية)	الكهرباء	08H
منفصل (تشغيل الكهرباء فقط)	توصيل الكهرباء	C4H
منفصل (فصل النظام فقط)	فصل النظام	C5H
R / C زر	إسكات الصوت	09H
R / C زر	أزرار الأرقام 0	10H
R / C زر	أزرار الأرقام 1	11H
R / C زر	أزرار الأرقام 2	12H
R / C زر	أزرار الأرقام 3	13H
R / C زر	أزرار الأرقام 4	14H
R / C زر	أزرار الأرقام 5	15H
R / C زر	أزرار الأرقام 6	16H
R / C زر	أزرار الأرقام 7	17H
R / C زر	أزرار الأرقام 8	18H
R / C زر	أزرار الأرقام 9	19H
R / C زر	اختيار المدخل	0BH
منفصل (مدخل DVI / RGB / COMPONENT)	الصورة MULTIMEDIA	98H
منفصل (مدخل المكونات COMPONENT)	المكونات	BFH
منفصل (مدخل DVI)	الصورة DVI	C6H
منفصل (مدخل RGB)	الصورة RGB	5AH
منفصل (مدخل TV)	الصورة TV	D6H
منفصل (مدخل الفيديو ١)	الفيديو ١	5AH
منفصل (مدخل الفيديو ٢)	الفيديو ٢	D0H
منفصل (مدخل الفيديو ٣)	الفيديو ٣	D1H
منفصل (مدخل الفيديو ٤)	الفيديو ٤	D2H
R / C زر	* / ٢ / ١	0AH
R / C زر	وضع الانتظار لمدة محددة للنوم	0EH
R / C زر	قائمة	43H
R / C زر	التكبير زووم	40H
R / C زر	تكبير زووم	41H
R / C زر	OK	44H
R / C زر	PSM	4DH
R / C زر	SSM	52H
R / C زر	LIST	53H
R / C زر	TEXT/*	20H
R / C زر	REVEAL	2AH
R / C زر	MODE	22H
R / C زر	MIX	24H
R / C زر	TIME	26H
R / C زر	UPDATE	62H
R / C زر	SIZE	64H
R / C زر	HOLD	65H
R / C زر	INDEX	70H
R / C زر	صورة داخل صورة PIP	60H
R / C زر	مدخل صورة داخل صورة PIP	61H
R / C زر	SWAP	63H
R / C زر	WIN.SIZE	69H
R / C زر	WIN.POSITION	6AH
R / C زر	PIP PR+/*	71H
R / C زر	PIP PR-/*	72H
R / C زر	تكبير الصورة المنفصلة	7BH
R / C زر (Zoom/61:9/4 : 3)	ARC	79H
منفصل (فقط لوضع أبعاد الصورة 3 : 4)	(4:3) ARC	76H
منفصل (فقط لوضع أبعاد الصورة 9 : 16)	(16:9) ARC	77H
منفصل (فقط لوضع التكبير زووم)	(Zoom) ARC	AFH
R / C زر	FAV. PR	5BH
R / C زر	Q.VIEW	1AH

ملاحظات

ملاحظات

قائمة فحص وإصلاح الأعطال

- افحص بخصوص ما إذا كانت الشاشة تعمل.
- افحص سلك الكهرباء
- يتم توصيل سلك كهرباء لجهاز آخر فى منفذ الكهرباء بالجدار حيث كان سلك كهرباء الشاشة مثبتا أصلا.

لا يوجد صورة ولا يوجد صوت

- اضغط زر درجة الصوت.
- هل الصوت مغلق؟ اضغط الزر MUTE.

الصورة سليمة ولا يوجد صوت.

- افحص لملاحظة ما إذا كان هناك أى عوائق بين الشاشة والريموت كنترول تؤدي إلى الإعاقة.
- افحص لمشاهدة ما إذا كانت البطاريات تم تركيبها بالقطبيات الصحيحة .
(يتم الرجوع لصفحة ٦).
- استبد ببطاريات جديدة (راجع صفحة ٦).

الريموت كنترول لا يعمل

- «تظهر الصورة ببطء بعد التشغيل»
«تظهر الصورة ببطء بعد التشغيل»

تظهر الصورة ببطء بعد التشغيل

- يتم اختيار اللون Colour في قائمة الصورة Picture واضغط الزر ► لدرجة الصوت VOLUME (يتم الرجوع إلى صفحة ٢٠).
- احتفظ بمسافة معينة بين الشاشة ومسجل الفيديو VCR.
- يتم تنشيط أو وظيفة لاستعادة إضاءة الصورة . (إذا كانت الصورة ساكنة على الشاشة لمدة تزيد على ٥ دقائق ، تبدأ الشاشة فى الإظلام).

لا توجد ألوان أو ألوان ضعيفة أو صورة ضعيفة

- «خطوط أفقية / رأسية على الصورة أو اهتزاز الصورة»

خطوط أفقية / رأسية على الصورة أو اهتزاز الصورة

- أضبط التوازن بين السماعات فى قائمة الصوت. (يتم الرجوع لصفحة ٢١).

لا يوجد مخرج من إحدى السماعات

- «صوت غير عادى من داخل الشاشة»

صوت غير عادى من داخل الشاشة

مواصفات المنتج

الطراز	RT-42PZ70/H/A/B/C/G/K/R/S	RT-42PZ60/H/A/B/C/G/K/R/S
العرض (بوصة / مم)	١٠٤٠ / ٤١.٦	١٠٤٠ / ٤١.٦
الارتفاع (بوصة / مم)	٦٦٩.٤ / ٢٦.٧	٦٦٨ / ٢٦.٧
العمق (بوصة / مم)	٩٥ / ٣.٨	٩٥ / ٣.٨
الوزن (رطل / كجم)	٣٤ / ٧٥	٣٤ / ٧٥
متطلبات القدرة الكهربائية	١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متردد ٥٠ / ٦٠ هرتز	
درجة الدقة	٤٨٠ × ٨٥٢ (نقطة)	٧٦٨ × ١٠٢٤ (نقطة)
اللون	١٦,٧٧٠,٠٠٠ (٢٥٦ درجة من كل من الأحمر والأخضر والأزرق)	
درجة الحرارة	٠ - ٤٠ درجة مئوية	
الرطوبة	٣٠ - ٩٠٪	

نماذج	RT-50PZ70/H/A/B/C/G/K/R/S	RT-50PZ60/H/A/B/C/G/K/R/S
(م) \ تصمي (م)	١٢٢٦.٢ / ٤٩	١٢٢٥ / ٤٩
(م) \ تصمي (م) لفت ١٢	٧٧٨ / ٣١.١	٧٧٨ / ٣١.١
(م) \ تصمي (م) تصمي	٩٩ / ٣.٩	٩٨ / ٣.٩
(م) \ تصمي (م) تصمي	٤٤.٥ / ٩٨	٤٥.٩ / ١٠١
تصلي (م) تصمي تصمي	١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متردد ٥٠ / ٦٠ هرتز	
تصلي تصمي	١٣٦٦ × ٧٦٨ (نقطة)	
تصلي	١٦,٧٧٠,٠٠٠ (٢٥٦ درجة من كل من الأحمر والأخضر والأزرق)	
تصلي تصمي	٠ - ٤٠ درجة مئوية	
تصلي تصمي	٣٠ - ٩٠٪	

- المواصفات المبينة عاليه يمكن تعديلها بدون إخطار لتطوير الجودة.

