Color Monitor

http://www.lge.com

P/NO.: 3828TUL102B(0312-REV00)
Printed in Korea

FLATRON™ freedom of mind

L172WT

User's Guide
Manuel d'utilisation
Guía del usuario
Guia do usuário



Please read this manual carefully before operating your set. Retain it for future reference.
Record model number and serial number of the set. See the label attached on the back cover and quote this information to your dealer when you require service.

Blank Page

Table of Contents

Safety Precautions

Accessories

Important Monitor Features

Name and Function of the Parts

Connecting to External Devices

- Connecting to your PC
- Watching Video
- Watching HDTV (720p/1080i)
- Watching TV

Name of the Buttons in the screen Adjustment Unit

OSD (On Screen Display) Screen Tracking Order

When Connected to your PC

- Adjusting Screen Color
- Adjusting Screen CLOCK/PHASE and Position
- Adjusting the audio function
- Adjusting Options

Adjusting PIP/POP/PBP Mode Functions

When Watching Video/HDTV/TV

- Setting up the channel(When Watching TV)
- Adjusting Screen Image
- Adjusting the audio function
- Adjusting Options

Adjusting PIP/POP/PBP Mode Functions

To adjust the CAPTION&VCHIP function

- Setting a password
- Closed Captions

Troubleshooting

Product Specifications

SRS WOW is a trademark of SRS Labs,Inc.
technology is incorporated under license from SRS Labs,Inc.

Please read these safety precautions carefully before using the monitor.

⚠ **Warning** If you ignore the warning message, you may be seriously injured or there is a possibility of accident or death.

⚠ **Caution** If you ignore the caution message, you may be slightly injured or the product may be damaged

Precautions in installing the Monitor

⚠ Warning

■ **Keep away from heat sources like electrical heaters.**
- Electrical shock, fire, malfunction or deformation may occur.

■ **Keep the packing anti-moisture material or vinyl packing out of the reach of children.**
- Anti-moisture material is harmful if swallowed. If swallowed by mistake, force the patient to vomit and visit the nearest hospital. Additionally, vinyl packing can cause suffocation. Keep it out of the reach of children.

■ **Do not put heavy objects on the monitor or sit upon it.**
- If the monitor collapses or is dropped, you may be injured. Children must pay particular attention.

■ **Do not leave the power or signal cable unattended on the pathway.**
- The passerby can falter, which can cause electrical shock, fire, product breakdown or injury.

■ **Install the monitor in a neat and dry place.**
- Dust or moisture can cause electrical shock, fire or product damage.

■ **If you can smell smoke or other odors or hear a strange sound unplug the power cord and contact the service center.**
- If you continue to use without taking proper measures, electrical shock or fire can occur.

■ **If you dropped the monitor or the case is broken, turn off the monitor and unplug the power cord.**
- If you continue to use without taking proper measures, electrical shock or fire can occur. Contact the service center.

■ **Do not drop metallic objects such as coins, hair pins, chopsticks or wire into the monitor, or inflammable objects such as paper and matches. Children must pay particular attention.**
- Electrical shock, fire or injury can occur. If a foreign object is dropped into the monitor, unplug the power cord and contact the service center.

⚠ Caution

■ **Make sure the monitor ventilation hole is not blocked. Install the monitor in a suitably wide place (more than 10cm from the wall)**
- If you install the monitor too close to the wall, it may be deformed or fire can break out due to internal heat.

■ **Do not block the ventilation hole of the monitor by a tablecloth or curtain.**
- The monitor can be deformed or fire can break out due to overheating inside the monitor.

■ **Install the monitor on a flat and stable place that has no risk of dropping the monitor.**
- If the monitor is dropped, you may be injured or the monitor may be broken.

■ **Install the monitor where no EMI occurs.**

■ **Keep the monitor away from direct sunlight.**
- The monitor can be damaged.

Electrical Power Related Precautions

⚠ Warning

■ **Make sure to connect the power cable to the grounded current.**
- You may be electrocuted or injured.

■ **Use the rated voltage only.**
- The monitor can be damaged, or you may be electrocuted.

■ **During a thunder or lightning storm, unplug the power cable or signal cable.**
- You may be electrocuted or a fire can break out.

■ **Do not connect several extension cords, electrical appliances or electrical heaters to a single outlet. Use a power bar with a grounding terminal designed for exclusive use with the computer.**
- A fire can break out due to overheating.

■ **Do not touch the power plug with wet hands. Additionally, it the cord pin is wet or covered with dust, dry the power plug completely or wipe dust off.**
- You may be electrocuted due to excess moisture.

■ **If you don't intend to use the monitor for a long time, unplug the power cable from the monitor.**
- Covering dust can cause a fire, or insulation deterioration can cause electric leakage, electric shock or fire.

■ **Fix the power cable completely.**
- If the power cable is not fixed completely, a fire can break out.

■ **Hold the plug when pulling out the power cable. Do not bend the power cord with excessive force or put heavy objects on the power cord.**
- The power line can be damaged, which may cause electric shock or fire.

■ **Do not insert a conductor (like a metal chopstick) into one end of the power cable while the other end is connected to the input terminal on the wall. Additionally, do not touch the power cable right after plugging into the wall input terminal.**
- You may be electrocuted.

⚠ Caution

■ **Do not unplug the power cord while the monitor is in use.**
- Electrical shock can damage the monitor.

Precautions in Moving the Monitor

⚠ Warning

■ **Make sure to turn off the monitor.**
- You may be electrocuted or the monitor can be damaged.

■ **Make sure to remove all cables before moving the monitor.**
- You may be electrocuted or the monitor can be damaged.

⚠ Caution

■ **Do not shock the monitor when moving it.**
- You may be electrocuted or the monitor can be damaged

■ **Do not dispose the product-packing box. Use it when you move.**

■ **Make the panel face forward and hold it with both hands to move.**
- If you drop the monitor, the damaged monitor can cause electric shock or fire. Contact with the service center for repair.

Precautions in Using the Monitor

⚠ Warning

■ **Do not disassemble, repair or modify the monitor at your own discretion.**
- Fire or electric shock accident can occur.
- Contact the service center for check, calibration or repair.

■ **Do not spray water on the monitor or scrub with an inflammable substance (thinner or benzene). Fire or electric shock accident can occur**

■ **Keep the monitor away from water.**
- Fire or electric shock accident can occur.

⚠ Caution

■ **Do not put or store inflammable substances near the monitor.**
- There is a danger of explosion or fire due careless handling of the inflammable substances.

■ **When cleaning the brown tube surface, unplug the power cord and scrub with soft cloth to prevent scratching. Do not clean with a wet cloth.**
- The water can sink into the monitor, which can cause electric shock or serious malfunction.

■ **Take a rest from time to time to protect your vision.**

■ **Keep the monitor clean at all times.**

■ **Take a comfortable and natural position when working with a monitor to relax the muscles.**

■ **Take a regular break when working with a monitor for a long time.**

■ **Do not press strongly upon the panel with a hand or sharp object such as nail, pencil or pen, or make a scratch on it.**

■ **Keep the proper distance from the monitor.**
- Your vision may be impaired if you look at the monitor too closely.

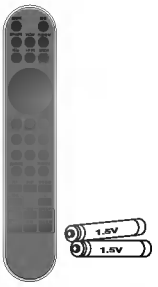
■ **Set the appropriate resolution and clock by referring to the User's Manual.**
- Your vision can be impaired.

■ **Use authorized detergent only when cleaning the monitor. (Do not use benzene, thinner or alcohol.)**
- Monitor can be deformed.

Please check the accessories in the product package.
* The monitor and the accessories can be different from the figures shown here.



Monitor



Remote Controller/Batteries (AAA x 2)



User's Manual /Diskette



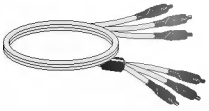
DVI-A Signal Cable



DVI-D Signal Cable



Power Cord



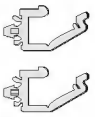
RCA Cable



S-Video Cable



Audio Cable (PC)



Cable Holder (x 2)

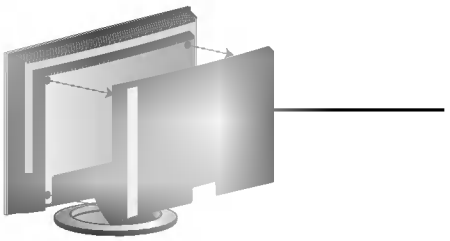


Cable Cap



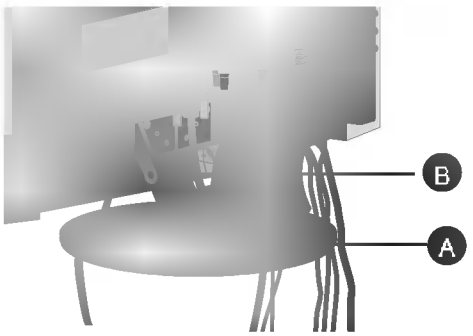
Colorific CD

1 First, pull out the back cap attached to the rear of the monitor to detach, as shown in Figure 1.

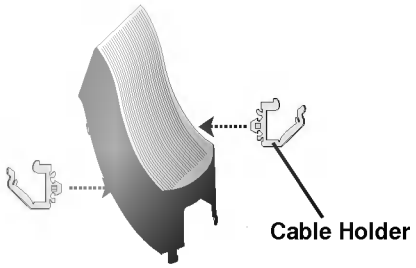


[Figure 1]

2 Neatly connect the signal input cable and audio cable, as shown in Figure 2.
Place the ● and ● cable cabs on the stand hole (in that order), and insert the cable holder into the grooves on both sides of the cable cab, as shown in Figure 3.

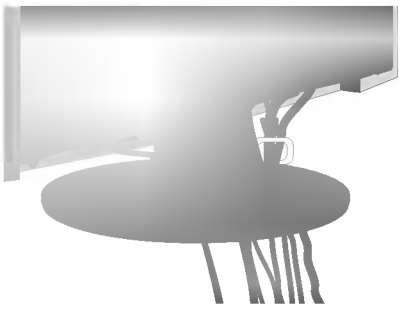


[Figure 2]



[Figure 3]

3 Affix the power cord and antenna cable (not included) to the cable holder.



[Figure 4]

Swapping Function

You can swap the main screen and the sub-screen when the PIP/POP/PBP function is used.

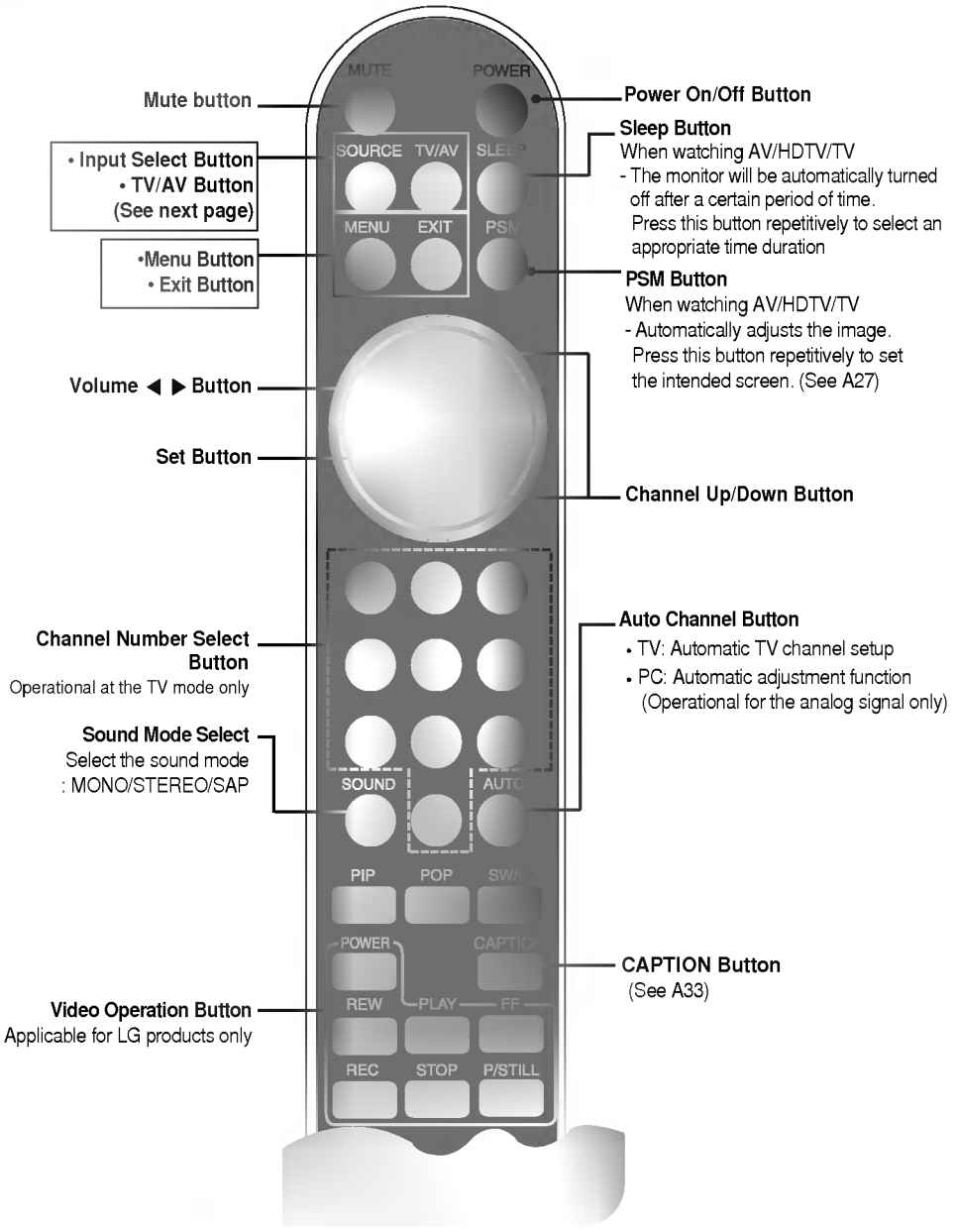
Spectacle Function

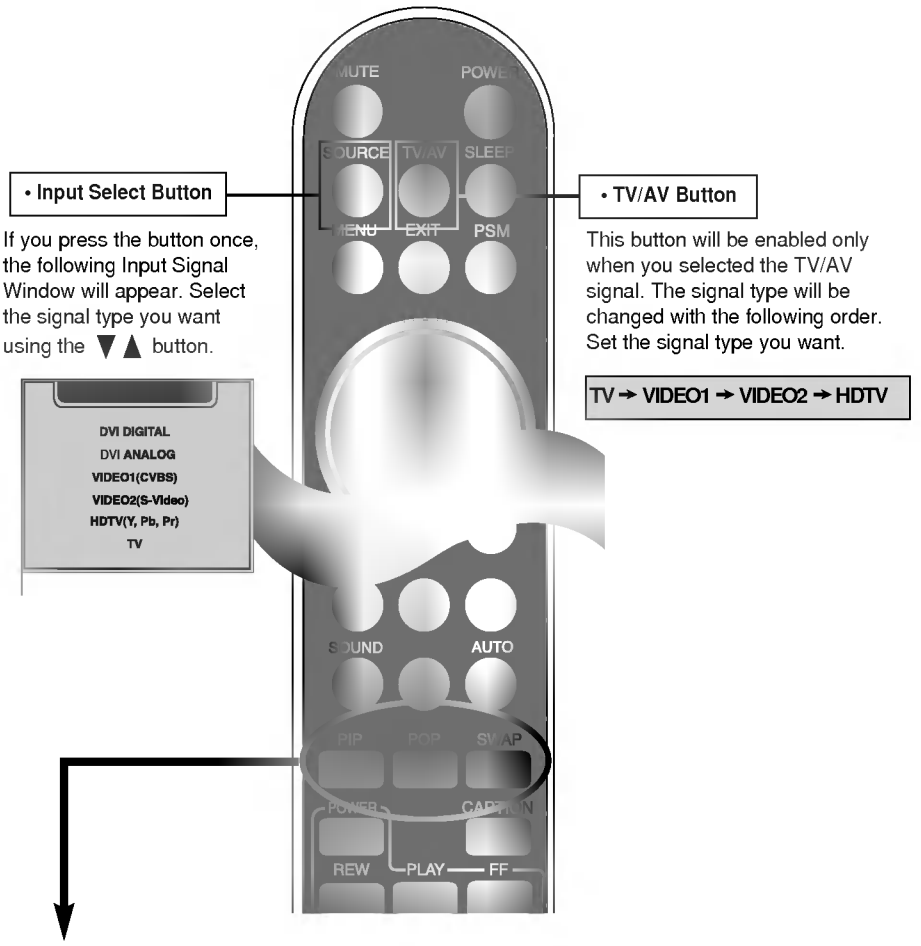
The screen center area is close to a 4:3 ratio and the outskirt area is expanded by more than 15:9. Therefore, the different screen ratio is applied for each area. Because most ordinary people concentrate their focus on the screen center, a non-linear ratio increase at the outskirt area is not recognized, which makes it possible to watch 4:3 TV screen with a wide screen.
However, the spectacle function is useful in watching TV or motion pictures but is not suitable for the PC environment in which you perform graphic or document work.

Sleep Function

When watching AV/HDTV/TV – The monitor will be automatically turned off after a certain period of time.
Press this button repetitively to select an appropriate time duration.

Name of the Remote Controller Buttons





1. **PIP (Picture in Picture) Button**

The sub-screen moves to the next mode whenever you press this button.
: Small -> Large -> Off

2. **POP (Picture out Picture) Button**

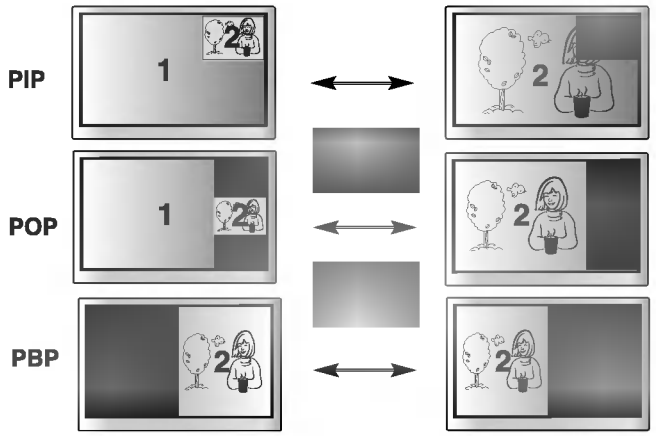
The sub-screen moves to the next mode whenever you press this button.
: POP ON -> PBP(FULL) -> PBP(4:3) -> OFF



POP ON PBP (FULL) PBP (4:3)

3. Swap Button

You can swap the main screen and the sub-screen when the PIP/POP/PBP function is used..



When **'Input Signal 1'** comes on in the main screen, only **'Input Signal 2'** can be displayed on the sub-screen. On the contrary, if the main screen displays **'Input Signal 2'**, the sub-screen can display **'Input Signal 1'** only. You can swap **'Input Signal 1'** and **'Input Signal 2'** using the SWAP button.

<Table of PIP/POP/PBP Function Support>

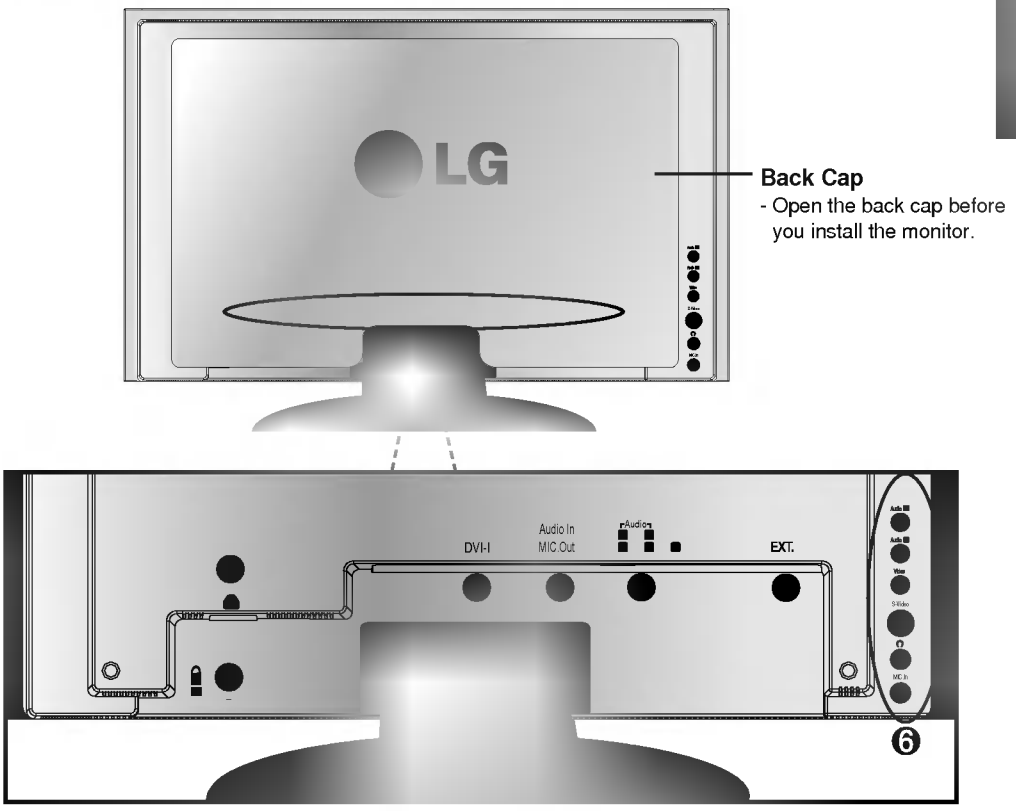
Main Screen / Sub-Screen	DVI-D	DVI-A	VIDEO1	VIDEO2	HDTV	TV
DVI-D	X	X	●	●	●	●
DVI-A	X	X	●	●	X	●
VIDEO1	●	●	X	X	●	X
VIDEO2	●	●	X	X	●	X
HDTV	●	X	●	●	X	●
TV	●	●	X	X	●	X

Inserting batteries into remote controller.



1. **Take out the battery cap.**
2. **Insert the battery with correct polarity (+/-).**
3. **Close the battery cap.**
   - You can use a remote controller 7 meter distance and 30 degree (left/right) within the receiving unit scope.
   - Dispose of used batteries in the recycle bin to prevent environmental pollution.

Rear View



❶ **DVI Digital Signal Connector (DVI-D or DVI-A)**

❷ **TV Tuner Jack: Connect the antenna.**

❸ **Connect the power cord.**

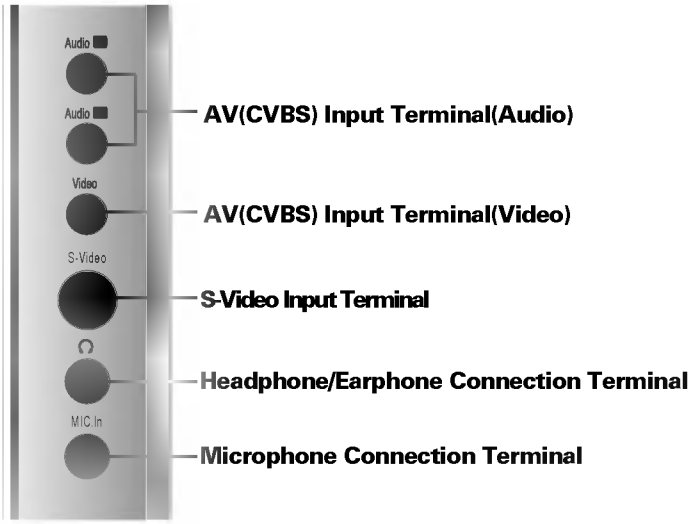
❹ **Connent to the jack in the PC sound card(See page A11).**

❺ **HDTV Input Terminal**

❻ **AV Input Terminal**

❼ **Theft prevention locking device**

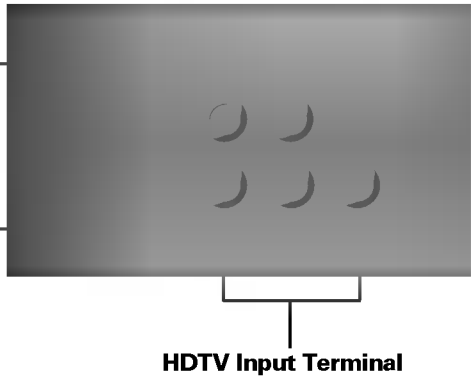
AV Input Terminal



Sound card Connection Terminal / HDTV Input Terminal

PC Audio Input Terminal
- Connect the audio cable to the LINE OUT jack in the PC sound card.

Microphone Connection Terminal
- Connect the microphone cable to the MIC jack in the PC sound card.



Connecting the sound card output terminal

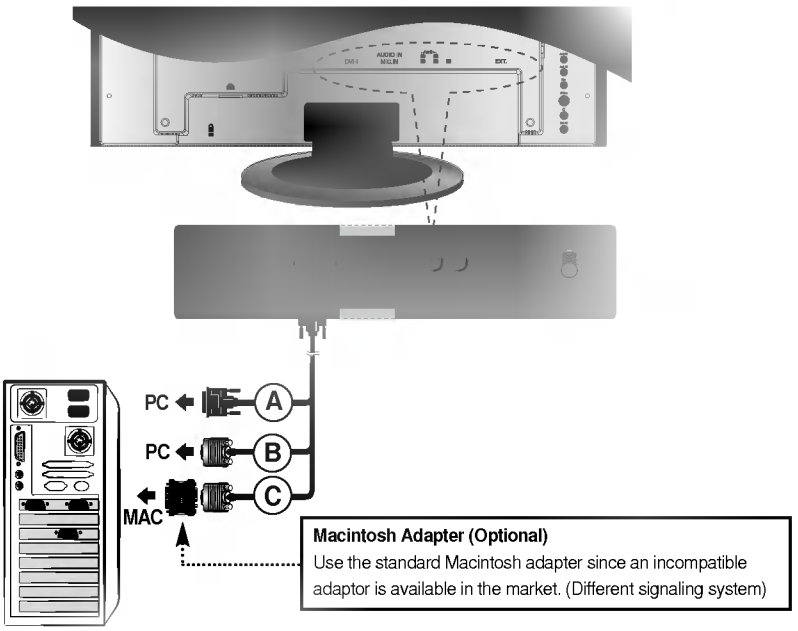
- Make sure to check the sound card connection terminal in the PC before connecting to the monitor.
  If the PC sound card supports both Speaker Out and Line Out, change it to Line Out by setting the jumper or the PC application. (For more details, refer to the sound card user's manual.)
  - **Speaker Out :** The terminal connected to the speaker that is not equipped with an amplifier.
  - *__Line Out :__ The terminal connected to the speaker equipped with an amplifier.
  If Audio Out in the PC sound card has only Speaker Out, reduce the PC volume. This monitor is integrated with an amplifier.

1 **First of all, see if the computer, monitor and the peripherals are turned off. Then, connect the signal input cable.**

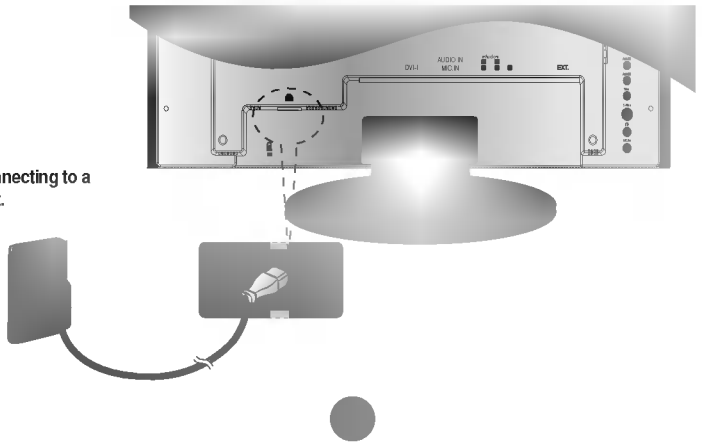
Ⓐ When connecting with the DVI-D signal input cable.

Ⓑ When connecting with the DVI-A signal input cable. (IBM compatible PC)

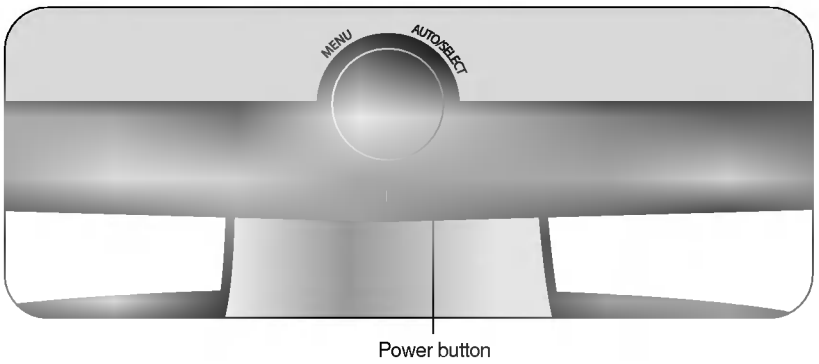
Ⓒ When connecting with the DVI-A signal input cable. (Macintosh)



2 **Connect the power cord.**



3 (A) **Turn on power by pressing the power button on the monitor.**



(B) **Turn on the PC.**

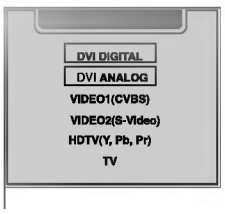
4 **Select an input signal.**
Press the Input Select button on the remote controller to select the input signal.
Or, press the SOURCE button at the front side of the monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET

(A) When connecting with a DVI-D signal input cable.
• Select DVI DIGITAL: DVI-D digital signal.

(B) When connecting with a DVI-A signal input cable.
• Select DVI ANALOG: DVI-A analog signal





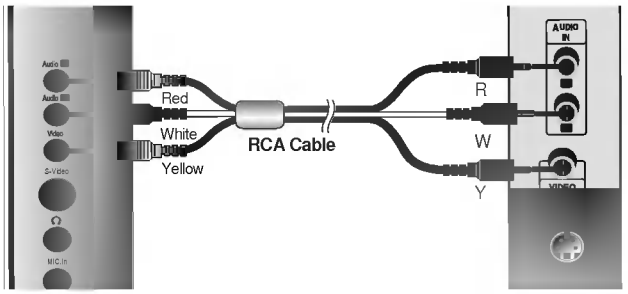
Note

• Directly connect to a grounded power outlet on the wall or a power bar with a ground wire.

1 **Connect the video cable as shown in the below figure and then connect the power cord (See page A12).**

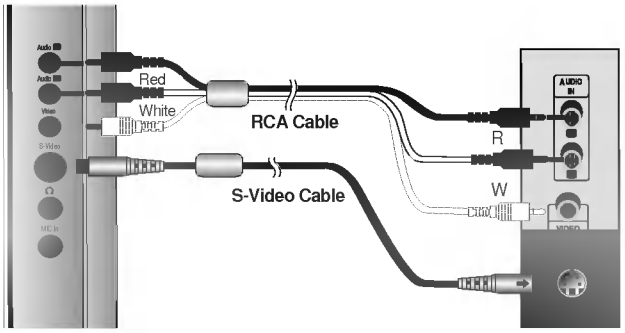
Ⓐ **When connecting with an RCA cable.**

• Connect the input terminal with a proper color match. **(Video – Yellow, Sound (left) – White, Sound (right) – Red)**



Ⓑ **When connecting with an S-Video cable.**

• Connect to the S-Video input terminal to watch high image quality movies.

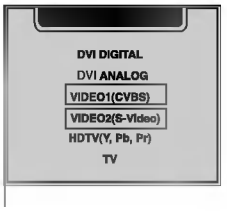


2 **Select an input signal.**
Press the SOURCE button on the remote controller to select the input signal. Or, press the SOURCE button at the front side of the monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET

Ⓐ When connecting with a RCA cable.
• Select VIDEO 1 (CVBS).

Ⓑ When connecting with a S-Video cable.
• Select VIDEO 2 (S-Video).

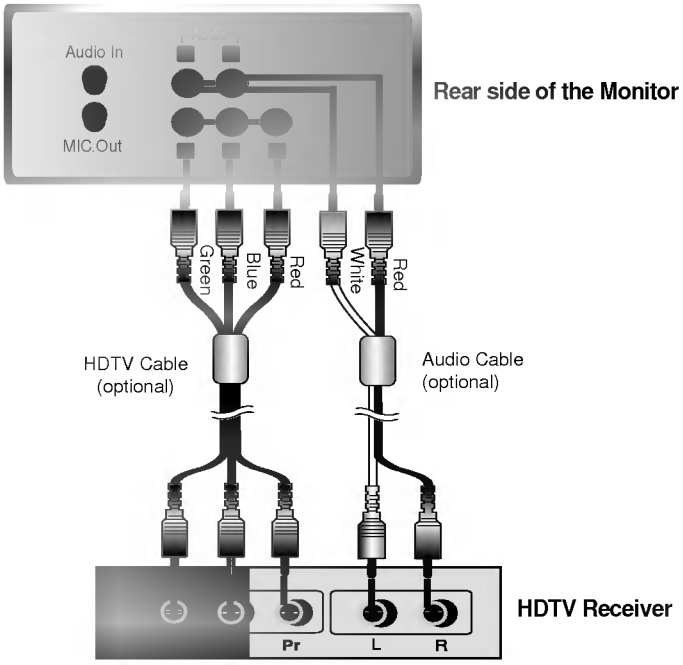




■■■ When watching HDTV (720p/1080i)

❶ Connect the video/audio cable as shown in the below figure and then, connect the power cord (See page A12).

• Connect the input terminal with a proper color match.



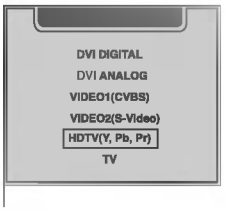
* The HDTV terminal also supports SDTV (480i/480p).

❷ Select an input signal.
Press the SOURCE button on the remote controller to select the input signal. Or, press the SOURCE button at the front side of the monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET

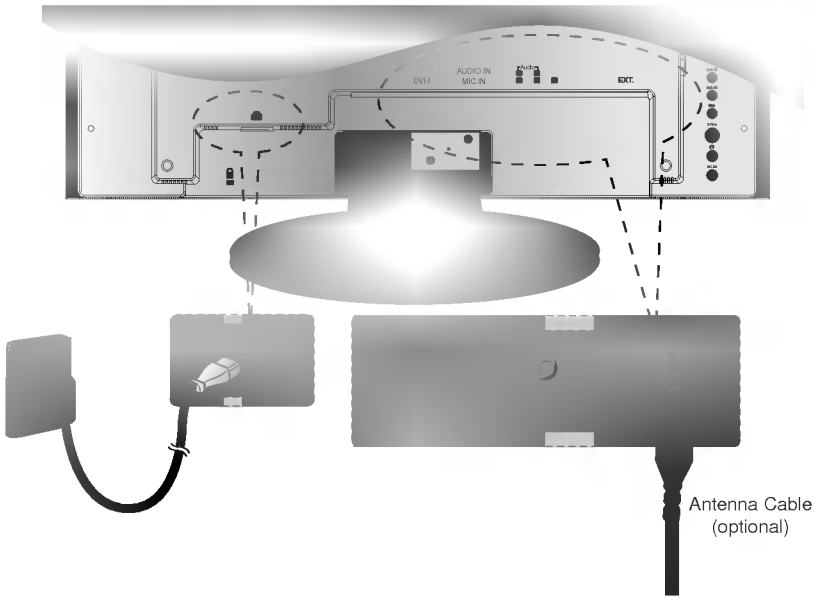
When connecting with an HDTV/audio cable.

• Select HDTV (Y, Pb, Pr)





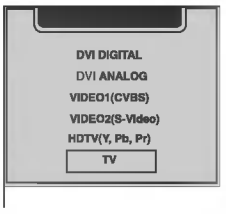
1 See if the antenna cable is connected at the rear side of the monitor and then, connect the power cord (See page A12).



2 Select an input signal.
Press the SOURCE button on the remote controller to select the input signal. Or, press the SOURCE button at the front side of the monitor.

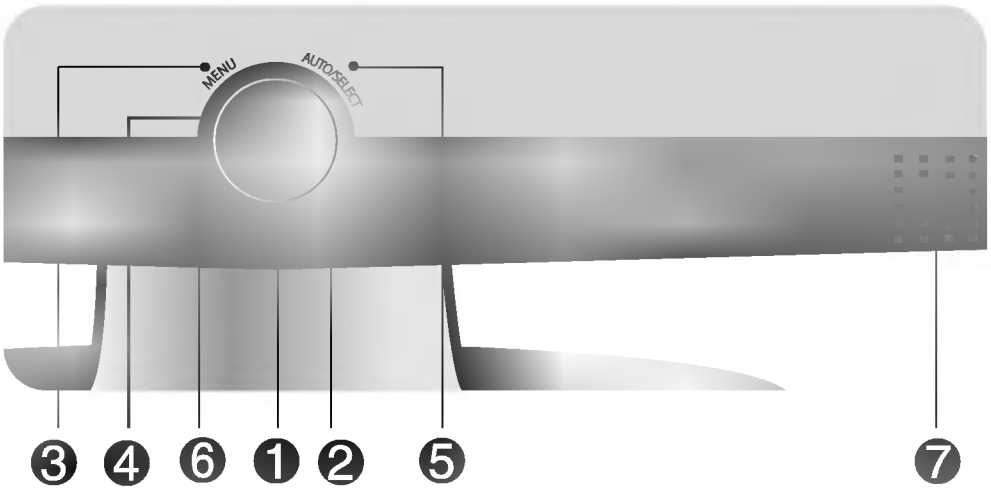
SOURCE → ▼▲ → SET

• Select TV





Name of the Buttons in the Screen Adjustment Unit



1 **Power LED**

- This Indicator lights up green when the display operates normally. If the display is in DPM (Energy Saving) mode, this indicator color changes to amber.

2 **Power Button**

- Press the button to turn on the power. Press the button again to turn it off.

3 **MENU Button**

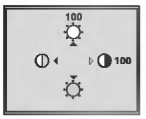
- Use this button to show/hide the OSD (On Screen Display) menu screen.

4 **OSD Select/Adjust Button**

- Use the button to select an icon or adjust the setting in the OSD screen.

▼▲

- Use this button to directly control brightness and contrast of the PC signal (DVI-D/DVI-A).
- Use this button to control the channel for the TV signal.



◀ ▶ • Adjust the volume.

Name of the Buttons in the Screen Adjustment Unit

5 **AUTO/SELECT Button**

[For DVI-ANALOG signal]

- Select the icon to adjust on the OSD screen.
- If you press the [AUTO/SELECT] button, automatic screen adjustment will be started.



[Other signals that DVI-ANALOG]

- The current signal and mode information will be displayed.

6 **SOURCE Button**

SOURCE → ▼▲ → AUTO/SELECT

- Select the input signal

DVI DIGITAL	DVI digital signal
DVI ANALOG	DVI analog signal
VIDEO1(CVBS)	Composite video
VIDEO2(S-Video)	S-Video
HDTV(Y, Pb, Pr)	HD television
TV	Television



7

- The unit that receives the signal from the remote controller.

OSD Lock/Unlock Button

Menu button + ▶

■ Use this button to lock/unlock OSD screen adjustment.
(Activated when pressed together longer than 5 seconds.)



- OSD is locked



- OSD is unlocked.

■ Under the **CAPTION & VCHIP** menu, it is also possible to lock/unlock the OSD screen adjustment with the **'KEY LOCK'** tab. PAGE A33

OSD Menu – When Connected to Your PC

Icon	Function Description
 Adjustment	Adjusts screen brightness, contrast and color that you prefer.
 Tracking	Adjusts position of the screen, clock or phase.
 Audio	Adjusts the audio function.
 Setup	Adjusts the screen status according to the circumstances.
 PIP/POP/PBP	Adjusts PIP/POP/PBP mode function.

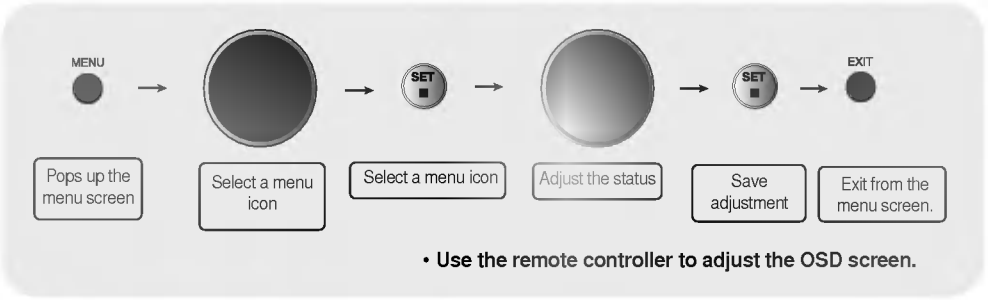
OSD Menu – When Watching Video/HDTV/TV

Icon	Function Description
 Channel Setup	Sets/Selects the channel. (available only when watching TV)
 Video	Adjusts the screen video.
 Audio	Adjusts the audio function.
 Setup	Adjusts the screen status according to the circumstances.
 PIP/POP/PBP	Adjusts PIP/POP/PBP mode function.
 CAPTION&VCHIP	Adjusts the CAPTION&VCHIP function.



OSD(On Screen Display)
The OSD function enables you to adjust the screen status conveniently since it provides graphical presentation.

How to adjust the OSD (On Screen Display) screen.



• **Use the remote controller to adjust the OSD screen.**

Press the **MENU** Button, then the main menu of the OSD appears.

To access a control, use the ▼ ▲ Buttons.

When the icon you want becomes highlighted, press the **SET** Button.

Use the ▼ ▲ ◀ ▶ Buttons to adjust the item to the desired level.

Accept the changes by pressing the **SET** Button.

Exit the OSD by pressing the **EXIT** Button.

How to adjust the screen automatically.

You need to adjust the screen display when connecting the monitor to a new computer or changing the mode. Refer to the following section to set an optimal monitor screen.

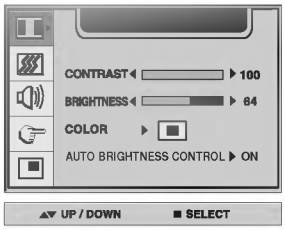
Press the AUTO/SELECT button (**AUTO button** in a remote controller) in the PC analog signal. Then, an optimal screen status will be selected that fits into the current mode.

If adjustment is not satisfactory, you need to adjust screen position, clock and phase in the OSD menu.

AUTO IN PROGRESS

Selecting and Adjusting the Screen

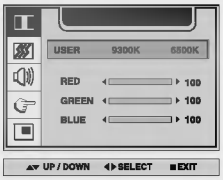
Adjusting Screen Color



CONTRAST To adjust the contrast of the screen.

BRIGHTNESS To adjust the brightness of the screen.

COLOR Adjusting screen color. Press the ▶ button to display the submenu for COLOR.

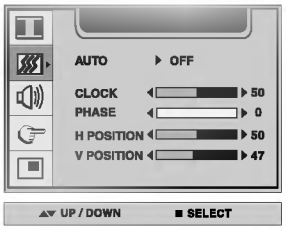


USER **9300K/6500K**
Selecting a factory setting color set.
• 9300K: Slightly bluish white.
• 6500K: Slightly reddish white.

RED
GREEN Set your own color levels.
BLUE

AUTO BRIGHTNESS CONTROL This menu automatically adjusts computer screen brightness to an optimal state. If you set the menu to 'On,' the brightness will be automatically adjusted to the surrounding environment whenever you use the computer while watching TV.

Adjusting Screen CLOCK/PHASE and Position



AUTO This function is suitable for analog signal input only. This button is for the automatic adjustment of the screen position, clock and phase.

CLOCK To minimize any vertical bars or stripes visible on the screen background.The horizontal screen size will also change.

PHASE To adjust the focus of the display. This item allows you to remove any horizontal noise and clear or sharpen the image of characters.

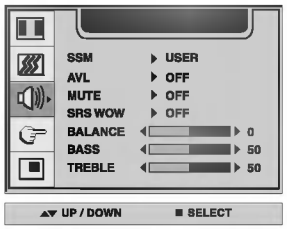
H POSITION To move image left or right

V POSITION To move image up or down.

Note

When connected to your computer and the digital input signal (DVI-DIGITAL), only ADJUSTMENT, AUDIO, SETUP and PIP/POP/PBP menu are enabled. TRACKING menu items will be automatically adjusted.

Adjusting the audio function



SSM The best sound tone quality will be selected automatically depending on the video type that you're currently watching.
- **USER** : Select this option to use the user-defined audio settings.
- **FLAT** : The most commanding and natural audio.
- **MOVIE** : Select this option to enjoy sublime sound.
- **MUSIC** : Select this option to enjoy the original sound when listening to the music.
- **SPORTS** : Select this option to watch sports broadcasting.

AVL To adjust uneven sound volumes across all channels or signals automatically to the most appropriate level. To use this feature, select ON.

MUTE Used to select mute ON(means sound off) and mute OFF(means sound on).

SRS WOW Set the SRS WOW menu on.
The SRS WOW function plays back the mono or stereo sound input with the dynamic surround effects. It will provide rich and profound sound tone. If you set the SRS WOW on, bass/treble will be automatically adjusted.

BALANCE Use this function to balance sound from the left and right speakers.

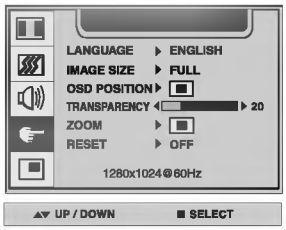
BASS To raises or lowers Bass level.

TREBLE To raises or lowers Treble level.

Note

When connected to your computer and the 'SSM' setting in the audio menu is one of FLAT, MOVIE, MUSIC or SPORTS, the available menus are AVL, MUTE and BALANCE.

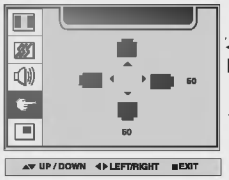
Selecting the options



LANGUAGE To choose the language in which the control names are displayed.

IMAGE SIZE To select the image size of the screen. (FULL/1:1)

OSD POSITION To adjust position of the OSD window on the screen. Press the ▶ button to display the submenu for OSD POSITION.

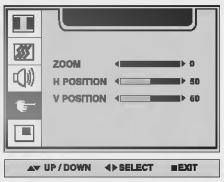


◀ Left
▶ Right — Moving the OSD screen position horizontally.

▲ Up
▼ Down — Moving the OSD screen position vertically.

TRANSPARENCY To adjust the transparency of the OSD menu screen.

ZOOM Use this function to zoom in the screen. When you turn the monitor off and on again, the default screen size will be restored. Press the ▶ button to display the submenu for OSD POSITION.



* If the zooming value is set to '0', vertical and horizontal positioning cannot be adjusted.

RESET Use this function to reset the monitor to the factory default. However, language selection will not be initialized.

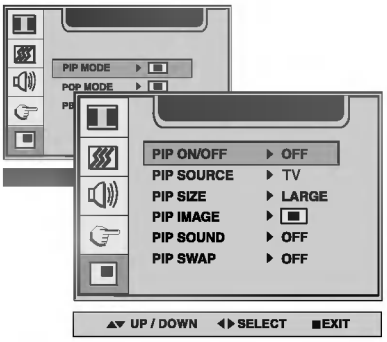
Note

When you use the computer

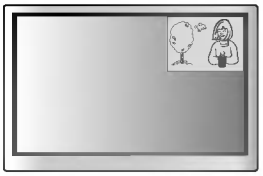
- The "IMAGE SIZE" and "ZOOM" menus are disabled when the input signal is a digital signal (DVI-DIGITAL).
- The "IMAGE SIZE" and "ZOOM" menus are disabled if the resolution is higher than recommended one (1280x768) when the input signal is an analog signal (DVI-ANALOG).
- The **Zoom menu** will be disabled if the screen size is 1:1 or PIP/POP/PBP is in use.

Adjusting PIP/POP/PBP Mode (Multiple Screen) Functions

To adjust the PIP(PICTURE IN PICTURE) of the screen



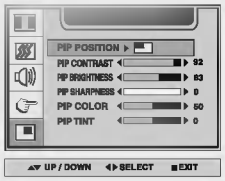
PIP ON/OFF After selecting **ON** in the **PIP ON/OFF** menu, the following menu items can be adjusted.



PIP SOURCE To select an input signal for PIP.

PIP SIZE To adjust the size of the PIP screen. (SMALL/LARGE)

PIP IMAGE To adjust the image of the PIP screen; Press the ▶ button to display the submenu for PIP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



- ■ **PIP POSITION** Adjust the PIP screen position.
- ■ **PIP CONTRAST** Adjust PIP screen contrast.
- ■ **PIP BRIGHTNESS** Adjust PIP screen brightness.
- ■ **PIP SHARPNESS** Adjust PIP screen sharpness.
- ■ **PIP COLOR** Adjust the PIP screen color.
- ■ **PIP TINT** Adjust the PIP screen tint.

* The sub-menu can differ according to the type of the input signal.

PIP SOUND To turn the PIP sound on/off.

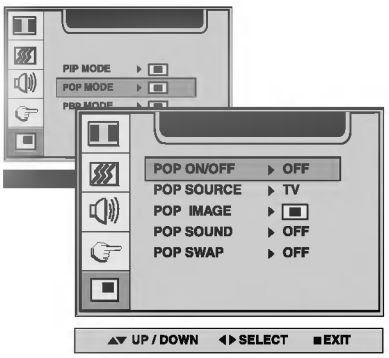
PIP SWAP To swap the main-screen and sub-screen in PIP mode.

Note

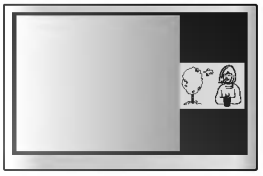
• PIP/POP/PBP will be enabled only when the main image size is full.

Adjusting PIP/POP/PBP Mode (Multiple Screen) Functions

To adjust the POP(PICTURE OUT PICTURE) of the screen

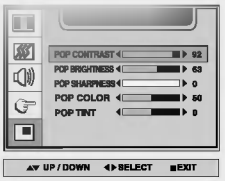


POP ON/OFF After selecting **ON** in the **POP ON/OFF** menu, the following menu items can be adjusted.



POP SOURCE To select an input signal for POP.

POP IMAGE To adjust the image of the POP screen; Press the ▶ button to display the submenu for POP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level.



- ■ **POP CONTRAST** Adjust POP screen contrast.
- ■ **POP BRIGHTNESS** Adjust POP screen brightness.
- ■ **POP SHARPNESS** Adjust POP screen sharpness.
- ■ **POP COLOR** Adjust the POP screen color.
- ■ **POP TINT** Adjust the POP screen tint.

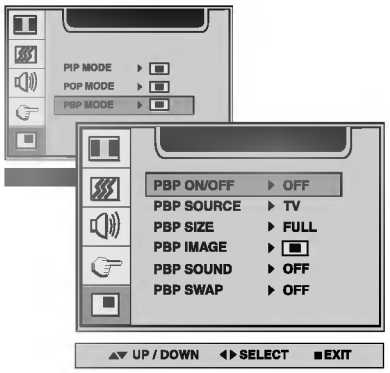
* The sub-menu can differ according to the type of the input signal.

POP SOUND To turn the POP sound on/off.

POP SWAP To swap the main-screen and sub-screen in POP mode.

Adjusting PIP/POP/PBP Mode (Multiple Screen) Functions

To adjust the PBP(PICTURE BY PICTURE) of the screen



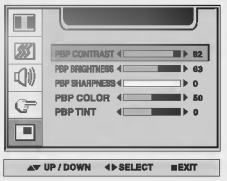
PBP ON/OFF After selecting **ON** in the **PBP ON/OFF** menu, the following menu items can be adjusted.



PBP SOURCE To select an input signal for PBP.

PBP SIZE To adjust the size of the PBP screen. (FULL/4:3)

PBP IMAGE To adjust the image of the PBP screen; Press the ▶ button to display the submenu for PBP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level.
The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



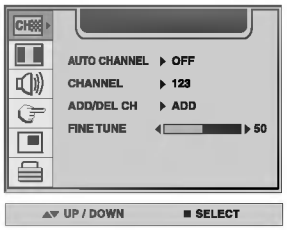
- ■ **PBP CONTRAST** Adjust PBP screen contrast.
- ■ **PBP BRIGHTNESS** Adjust PBP screen brightness.
- ■ **PBP SHARPNESS** Adjust PBP screen sharpness.
- ■ **PBP COLOR** Adjust the PBP screen color.
- ■ **PBP TINT** Adjust the PBP screen tint.

* The sub-menu can differ according to the type of the input signal.

PBP SOUND To turn the PBP sound on/off.

PBP SWAP To swap the main-screen and sub-screen in PBP mode.

Setting up the channel - Available only when watching TV.



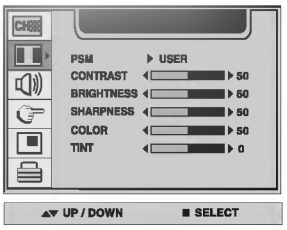
AUTO CHANNEL — To automatically search the available channels. Select On using ◀ ▶ to start automatic channel setup.

CHANNEL — To change the channel.

ADD/DEL.CH — To add/delete the selected channels.

FINE TUNE — To adjust the channel quality. Adjust the screen using ◀ ▶ until you can see a sharp screen.

Adjusting Screen Image



PSM — The PSM function automatically adjusts the screen image quality depending on the AV/TV usage environment.
- **USER :** Select this option to use the user-defined settings.
- **GAME :** Select this option to enjoy dynamic image when playing a game.
- **STANDARD :** The most general and natural screen display status.
- **DYNAMIC :** Select this option to display with a sharp image.
- **MILD :** Select this option to display with a mild image.

CONTRAST — To adjust the contrast of the screen.

BRIGHTNESS — To adjust the brightness of the screen.

SHARPNESS — To adjust the clearness of the screen.

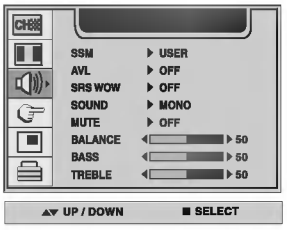
COLOR — To adjust the color to desired level.

TINT — To adjust the tint to desired level. This function is available only in NTSC broadcasting mode.

Note

If the **'PSM'** setting in the Video menu is set to GAME, STANDARD, DYNAMIC or MILD the subsequent menus will be automatically set.

Adjusting the audio function



SSM The best sound tone quality will be selected automatically depending on the video type that you're currently watching.
- **USER** : Select this option to use the user-defined audio settings.
- **FLAT** : The most commanding and natural audio.
- **MOVIE** : Select this option to enjoy sublime sound.
- **MUSIC** : Select this option to enjoy the original sound when listening to the music.
- **SPORTS** : Select this option to watch sports broadcasting.

AVL To adjust uneven sound volumes across all channels or signals automatically to the most appropriate level. To use this feature, select ON.

SRS WOW Set the SRS WOW menu on.
The SRS WOW function plays back the mono or stereo sound input with the dynamic surround effects. It will provide rich and profound sound tone. If you set the SRS WOW on, bass/treble will be automatically adjusted.

SOUND To select the audio mode.
: MONO/STEREO/SAP

MUTE Used to select mute ON(means sound off) and mute OFF(means sound on).

BALANCE Use this function to balance sound from the left and right speakers.

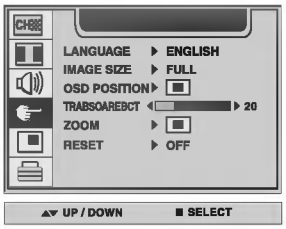
BASS To raises or lowers Bass level.

TREBLE To raises or lowers Treble level.

Note

If the **'SSM'** setting in the audio menu is one of FLAT, MOVIE, MUSIC or SPORTS, the available menus are AVL, SOUND, MUTE and BALANCE. Other menu items will be automatically adjusted.

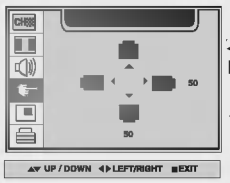
Selecting the options



LANGUAGE To choose the language in which the control names are displayed.

IMAGE SIZE To select the image size of the screen. (FULL/4:3/SPECTACLE/1:1)

OSD POSITION To adjust position of the OSD window on the screen. Press the ▶ button to display the submenu for OSD POSITION.

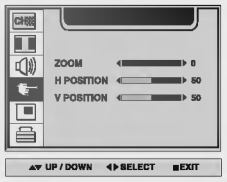


◀ Left
▶ Right
Moving the OSD screen position horizontally.

▲ Up
▼ Down
Moving the OSD screen position vertically.

TRANS -PARENCY To adjust the transparency of the OSD menu screen.

ZOOM Use this function to zoom in the screen. When you turn the monitor off and on again, the default screen size will be restored. Press the ▶ button to display the submenu for OSD POSITION.



* If the zooming value is set to '0', vertical and horizontal positioning cannot be adjusted.

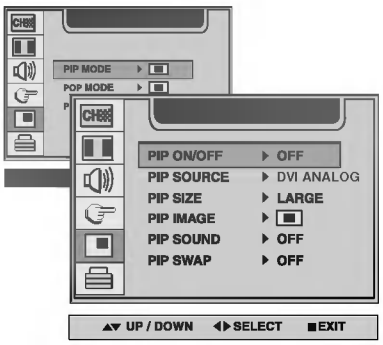
RESET Use this function to reset the monitor to the factory default. However, language selection will not be initialized.

Note

- The "IMAGE SIZE" and "ZOOM" menus are disabled at the recommended higher resolution (780p) when the input signal is HDTV.
- The **'ZOOM'** menu will be disabled when the screen size is 4:3, spectacle or 1:1, or PIP/POP/PBP is activated.

Adjusting PIP/POP/PBP Mode (Multiple Screen) Functions

To adjust the PIP(PICTURE IN PICTURE) of the screen



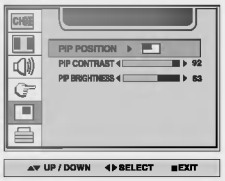
PIP ON/OFF After selecting **ON** in the **PIP ON/OFF** menu, the following menu items can be adjusted.



PIP SOURCE To select an input signal for PIP.

PIP SIZE To adjust the size of the PIP screen. (SMALL/LARGE)

PIP IMAGE To adjust the image of the PIP screen; Press the ▶ button to display the submenu for PIP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



- **PIP POSITION** Adjust the PIP screen position.
- **PIP CONTRAST** Adjust PIP screen contrast.
- **PIP BRIGHTNESS** Adjust PIP screen brightness.

* The sub-menu can differ according to the type of the input signal.

PIP SOUND To turn the PIP sound on/off.

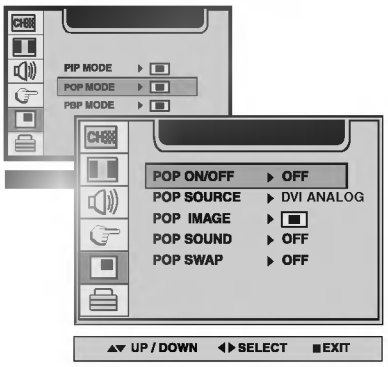
PIP SWAP To swap the main-screen and sub-screen in PIP mode.

Note

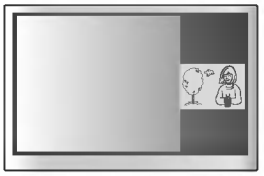
- PIP/POP/PBP will be enabled only when the main image size is full.
- The **'PIP IMAGE'** menu will be disabled if the PIP screen input is video of HDTV.

Adjusting PIP/POP/PBP Mode (Multiple Screen) Functions

To adjust the POP(PICTURE OUT PICTURE) of the screen

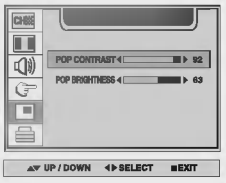


POP ON/OFF After selecting **ON** in the **POP ON/OFF** menu, the following menu items can be adjusted.



POP SOURCE To select an input signal for POP.

POP IMAGE To adjust the image of the POP screen; Press the ▶ button to display the submenu for POP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level.



■ **POP CONTRAST** Adjust POP screen contrast.
■ **POP BRIGHTNESS** Adjust POP screen brightness.

* The sub-menu can differ according to the type of the input signal.

POP SOUND To turn the POP sound on/off.

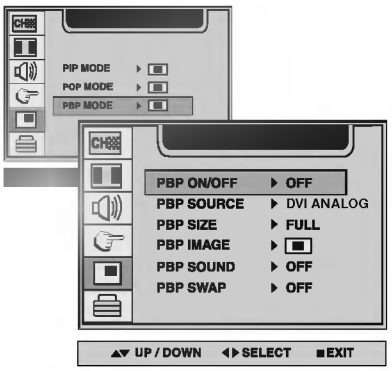
POP SWAP To swap the main-screen and sub-screen in POP mode.

Note

- PIP/POP/PBP will be enabled only when the main image size is full.
- The **'POP IMAGE'** menu will be disabled if the POP screen input is video of HDTV.

Adjusting PIP/POP/PBP Mode (Multiple Screen) Functions

To adjust the PBP(PICTURE BY PICTURE) of the screen



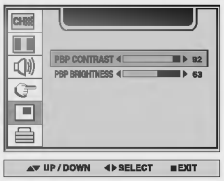
PBP ON/OFF After selecting **ON** in the **PBP ON/OFF** menu, the following menu items can be adjusted.



PBP SOURCE To select an input signal for PBP.

PBP SIZE To adjust the size of the PBP screen. (FULL/4:3)

PBP IMAGE To adjust the image of the PBP screen; Press the ▶ button to display the submenu for PBP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



■ **PBP CONTRAST** Adjust PBP screen contrast.
■ **PBP BRIGHTNESS** Adjust PBP screen brightness.

* The sub-menu can differ according to the type of the input signal.

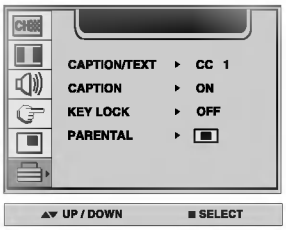
PBP SOUND To turn the PBP sound on/off.

PBP SWAP To swap the main-screen and sub-screen in PBP mode.

Note

- PIP/POP/PBP will be enabled only when the main image size is full.
- The **'PBP IMAGE'** menu will be disabled if the PBP screen input is video of HDTV.

To adjust the CAPTION&VCHIP function



CAPTION/TEXT Use the ◀ ▶ buttons to select caption mode.
Text services give a wide variety of information on all kind of subjects(ex. captioned program lists, weather forecasts, stock exchange topics, news for hearing-impaired....) on up to half of the TV screen. But not all stations offer text services, even though they might offer captioning.
In the event you are receiving a poor signal, an empty black box may appear and disappear, even when the text mode is selected. This is a normal when receiving a poor signal.
This TV is programmed to remember the CAPTION/TEXT mode it was last set to, when you turn the power off.

CAPTION Use the ◀ ▶ buttons to select captions.

[Remote Control]
■ Press the CAPTION button repeatedly to display the caption option as shown below.
Prees the ENTER button to select the caption option.

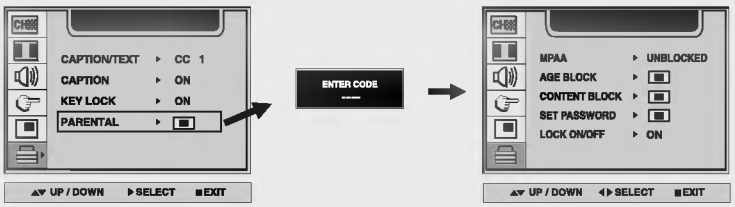
CC OFF → CC ON → CC EZ MUTE

*** CC EZ MUTE**
: If sound is on, the caption will be off. On the contrary, if sound is off, the caption will be on.

KEY LOCK Use the ◀ ▶ buttons to select ON or OFF. The TV can be set up so that it can only be used with the remote control. This feature can prevent unauthorized viewing.

In order to lock the OSD screen adjustment, set the KEY LOCK tab to the 'on' position.
In order to unlock it, do the following :
1) Push the menu button on the remote control and set KEY LOCK to the 'off' position.
2) Simultaenously push the menu button on the bottom of the monitor and the ▶ button for 5 seconds.

PARENTAL This Function is used to block program viewing based on the ratings sent by the broadcast station. The default setting is to allow all programs to be viewed. Viewing can be blocked by the type of program and by the categories chosen to be blocked. It is also possible to block all program viewing for a time period.

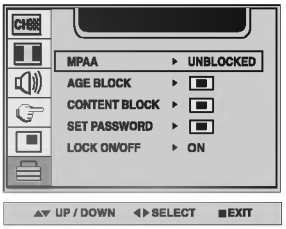


Select the PARENTAL menu and click ▶ button. The **'ENTER CODE'** window will appear. Once the correct four-digit password is entered, sub-menu that allows a user to control various blocks will be enabled. The initial password is set for '7777' and it can be changed through **'SET PASSWORD'** menu. PAGE A35

■ **V-CHIP rating and categories**

- Rating guidelines are provided by broadcast station. Most television programs and television movies can be blocked by TV rating and/or individual categories. Movies that have been shown at the theaters or direct-to-video movies use the Movies Rating System(MPAA) only.

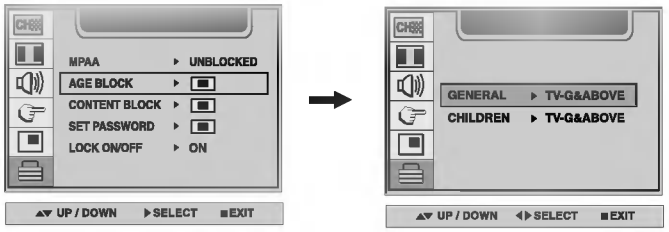
■ **For movies previously shown in theaters.**



MPAA ■ **Movie Ratings :**

- UNBLOCKED
- G&ABOVE : General audience
- PG&ABOVE : Parental guidance suggested
- PG-13&ABOVE : 13 years and up
- R&ABOVE : Restricted
- NC-17&ABOVE : 17years and up
- X : Adult

If you set PG-13&ABOVE, G and PG movies will be available : PG-13, R, NC-17, and X will be blocked.

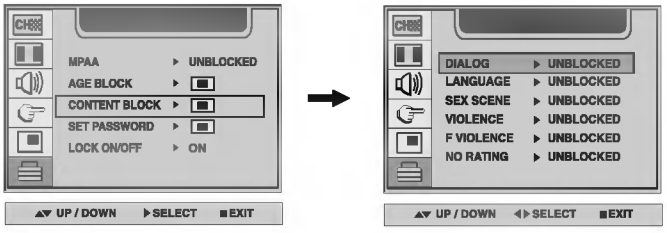


AGE BLOCK ■ **GENERAL TV Rating :**

- TV-G&ABOVE : General audience / Individual categories do not apply.
- TV-PG&ABOVE : Parental guidance suggested
- TV-14&ABOVE : 14 years and up
- TV-MA : Mature audience
- UNBLOCKED

■ **CHILDREN TV Rating :**

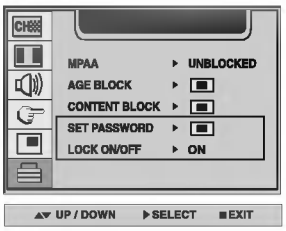
- TV-Y&ABOVE : Youth / Individual content categories do not apply.
- TV-Y7 : Youth, 7 years and up.
- UNBLOCKED



CONTENT BLOCK ■ **CONTENT Categories :**

- DIALOGUE(sexual dialogue) : Applies to TV-PG&ABOVE, TV-14.
- LANGUAGE(adult language) : Applies to TV-PG&ABOVE, TV-14&ABOVE, TV-MA.
- SEX SCENE(sexual situations) : Applies to TV-PG&ABOVE, TV-14&ABOVE, TV-MA.
- VIOLENCE : Applies to TV-PG&ABOVE, TV-14&ABOVE, TV-MA.
- F VIOLENCE(fantasy violence) : Applies only to TV-Y7.
- NO RATING : Blocks all viewing.

To adjust the CAPTION&VCHIP function



SET PASSWORD This menu is to be used to change passwords. Once the correct current password is entered using the number panel in a remote control, the window for new password will appear. Enter your choice of new four-digit password.

LOCK ON/OFF To select the VCHIP function ON/OFF.

Setting a password

You control access to the parental controls with a password. The default passworld is '7777'. You can change the password to any four-digit number.

1. Open the OSD. -> Press the ▼ ▲buttons to select the **CAPTION&VCHIP** menu, then press **SET** to open the menu. -> Press the ▼ ▲buttons to select the **PARENTAL** sub-menu, then press the ▶ button to open the sub-menu.

2. Use the number pad to enter your password when prompted. If you have not set a passwod, enter 7777. If you have forgotten your password, enter 7777.



3. Press the ▼ ▲buttons to select the **SET PASSWORD** sub-menu, then press the ▶ button to change the setting. Use the number button pad to enter a new four-digit password when prompted.



4. Re-enter the new four-digit password when prompted.



Closed Captions

Closed captioning is a process which converts the audio portion of a television program into written words which then appear as subtitles on the television screen. Closed captions allow viewers to read the dialogue and narration of television programs.

Using Closed Captions

Captions are the subtitles of the dialogue and narration of television programs. For prerecorded programs, program dialogue can be arranged into captions in advance. It is possible to caption a live program by using a process called real-time captioning, which creates captions instantly. Real-time captioning is normally done by professional reporters using a machine shorthand system and computer for translation into English.
Captioning is an effective system for the hearing-impaired, and it can also aid in teaching language skills.

Caption Tips

1. Not all TV broadcasts include closed caption signals.
2. Sometimes TV stations broadcasts four different caption signals on the same channel. By selecting **From CC1 ~ CC4**, **TEXT1 ~ TEXT4** you can choose which signal you view **CC1** is usually the signal with the captions, while **Another mode** might show demonstration or programmimg information.
3. Your TV might not receive caption signals normally in the following situations.

■ Poor reception conditions are encountered :
- **IGNITION** :
  Picture may flutter, drift, suffer from black spots, or horizontal streaking. Usually caused by interference from automobile ignition systems, neon lamps, electrical drills, and other electrical appliances.
- **GHOSTS** :
  Ghosts are caused when the TV signal splits and follows two paths. One is the direct path and the other is reflected off tall buildings, hills or other objects. Changing the direction or position of the antenna may improve reception.
- **SNOW** :
  If your receiver is located at the weak, fringe area of a TV signal, your picture may be marred by small dots. It may be necessary to install a special antenna to improve the picture.

■ An old, bad or illegally recorded tape is playing.
■ Strong, random signals from a car or airplane interfere with the TV signal.
■ The signal from the antenna is weak.
■ The program wasn't captioned when it was produced, transmitted, or taped.

◉ **Is the monitor power cord connected?**	• See if the power cord is properly connected to the outlet.
◉ **Does the power LED is turned on?**	• See if the power switch is turned on.
◉ **Power is on, power LED is green but the screen appears extremely dark.**	• Adjust brightness (☼) and contrast (◑) again.
◉ **Does the power LED look amber?**	• If the monitor is in power saving mode, move the mouse or press any key.
◉ **Does the 'Out of Range' message appear?**	• The signal from the PC (video card) is out of the vertical or horizontal frequency range of the monitor. Adjust the frequency range by referring to the Specifications in this manual. * **Maximum resolution** DVI-A : 1280 x 1024 @60Hz DVI-D : 1280 x 1024 @60Hz
◉ **Does the 'Check Signal Cable' message appear?**	• The signal cable between PC and monitor is not connected. Check the signal cable. • Press the 'SOURCE' button in the remote controller to check the input signal.

◉ **Did you install the driver?**	• Install the monitor driver, which is provided with the monitor, or download it from the web site. (http://www.lge.com) • See if the plug&play function is supported by referring to the video card user manual.

◉ **The "Controls locked" message appears when pressing the Menu button.**	• The control locking function prevents unintentional OSD setting change due to careless usage. To unlock the controls, simultaneously press the Menu button and ▶ button for 5 seconds. (You cannot set this function using the remote controller buttons. You can set this function in the monitor only.)

Note

* **Vertical frequency:** To enable the user to watch the monitor display, screen image should be changed tens of times every second like a fluorescent lamp. The vertical frequency or refresh rate is the times of image display per second. The unit is Hz.
* **Horizontal frequency:** The horizontal interval is the time to display one vertical line. When the 1 is divided by horizontal interval, the number of horizontal lines displayed every second can be tabulated as the horizontal frequency. The unit is kHz.

◉ **Is the screen position wrong?**	• DVI-A analog signal – Press the "AUTO" button in the remote controller to automatically select the optimal screen status that fits into the current mode. If adjustment is not satisfactory, use the Position OSD menu. • See if the video card resolution and frequency are supported by the monitor. If the frequency is out of range, set to the recommended resolution in the Control Panel – Display – Setting menu.
◉ **Do thin lines appear on the background screen?**	• DVI-A analog signal – Press the "AUTO" button in the remote controller to automatically select an optimal screen status that fits into the current mode. If adjustment is not satisfactory, use the Clock OSD menu.
◉ **Horizontal noise appears or the characters look blurred.**	• DVI-A analog signal – Press the "AUTO" button in the remote controller to automatically select an optimal screen status that fits into the current mode. If adjustment is not satisfactory, use the Phase OSD menu.
◉ **Unable to adjust the horizontal / vertical position in the Zoom menu.**	• See if the Zoom value is set to 0. If it is, you cannot adjust the H/V Position value.
◉ **Screen size is automatically adjusted when connected to the PC.**	• If the screen size is not full when connected to the PC, execute the PIP/POP/PBP to change to full screen mode.
◉ **No sound appears in the TV channel display window.**	• See if the TV sound is set to mono. If it is, the sound will not be displayed.
◉ **Brightness differs in the main and sub screen when connected to the PC.**	• You cannot adjust brightness in the PIP/POP/PBP Screen menu for the sub-screen among PIP/POP/PBP menus. Therefore, brightness can be different for the sub-screen.

◉ **After-image appears when the monitor is turned off.**	• If you use a fixed image for a long time, the pixels may be damaged quickly. Use the screensaver function.

◉ **No sound?**	• See if the audio cable is connected properly. • Adjust the volume. • See if the sound is set properly.
◉ **No sound is available when the PIP/POP/PBP mode is engaged.**	• See if the Sound is set to On in the PIP/POP/PBP menu.
◉ **Sound is too dull.**	• Select the appropriate treble sound. • Select the appropriate bass sound.
◉ **Sound is too low.**	• Adjust the volume.

◉ **The TV signal is not being received.**	• See if you have selected the proper channel mode. • Use the automatic channel setup function. • See if the TV antenna is properly connected.

◉ **The "IMAGE SIZE" function in the OSD menu does not work.**	• See if the PIP/POP/PBP function is in use. If the PIP/POP/PBP function is in use, the "IMAGE SIZE" function may not work.

◉ **Screen has poor color resolution (16 colors).**	• Set the number of colors to more than 24 bits (true color) Select Control Panel – Display – Settings – Color Table menu in Windows.
◉ **Screen color is unstable or mono-colored.**	• Check the connection status of the signal cable. Or, re-insert the PC video card.
◉ **Do black spots appear on the screen?**	• Several pixels (red, green, white or black color) may appear on the screen, which can be attributable to the unique characteristics of the LCD panel. It is not a malfunction of the LCD.

The product specifications can change without prior notice for product improvement.

LCD Panel	Screen Type	17 inches (43.438cm) TFT (Thin Film Transistor) LCD (Liquid Crystal Display) Panel Visible diagonal size: 43.438cm
	Pixel Pitch	0.291mm
Video Signal	Max. Resolution	DVI-A : 1280 X 1024 @60Hz DVI-D : 1280 X 1024 @60Hz
	Recommended Resolution	DVI-A : WXGA 1280 X 768 @60Hz DVI-D : WXGA 1280 X 768 @60Hz
	Horizontal Frequency	DVI-A : 30 - 66 kHz DVI-D : 30 - 66 kHz
	Vertical Frequency	56 - 85 Hz
	Synchronization Type	Separate/Composite/SOG (Sync On Green)/Digital
Input Connector		DVI-A(analog), DVI-D (digital), S-Video, Composite video, HDTV, TV
Power	Rated Voltage	AC 100-240V~ 50/60Hz 1.1A
	Power Consumption	Normal operation: 70W Power saving preparation state: ≤5W Power saving state: ≤ 5W Power switch on: ≤ 5W
Dimension/Weight	Size (WxLxH)	505.5mm x 231.5 mm x 365mm
	Weight (excl. package)	6.6 kg
Environmental Conditions	Operational Condition	Temperature: 10˚C ~ 35˚C , Humidity: 10% ~ 80%
	Storage Condition	Temperature: -20˚C ~ 60˚C , Humidity: 5% ~ 95%

PC Mode – Preset Mode

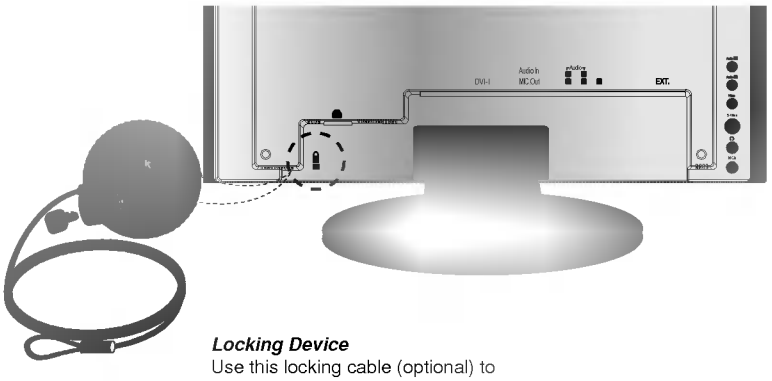
1	VGA 640 x 350	31.469	70	8	VESA 800 x 600	53.674	85
2	VGA 720 x 400	31.468	70	9	MAC 832 x 624	49.725	75
3	VGA 640 x 480	31.469	60	10	VESA 1024 x 768	48.363	60
4	VESA 640 x 480	37.500	75	11	VESA 1024 x 768	60.123	75
5	VESA 640 x 480	43.269	85	12	VESA 1280 x 1024	63.981	60
6	VESA 800 x 600	37.879	60	13	VESA 1280 x 768	47.7	60
7	VESA 800 x 600	46.875	75				

HDTV Mode
Composite Video Input YPbPr

1	720 x 483	31.50	59.94
2	1280x 720	45.00	60.00
3	1280x 720	44.96	59.94
4	1920x 1080	33.75	60.00
5	1920x 1080	33.72	59.94

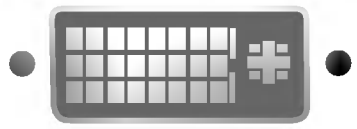
Power LED

Normal Operation	Green
Pre-power Saving State	Amber
Power Saving State	Amber
Power Switch Off	-



Locking Device
Use this locking cable (optional) to prevent theft.

DVI-I



1	T. M. D. S. Data 2-
2	T. M. D. S. Data 2+
3	T. M. D. S. Data 2/4 Shield
4	T. M. D. S. Data 4-
5	T. M. D. S. Data 4+
6	DDC Clock
7	DDC Data
8	Analog Vertical Synchronization
9	T. M. D. S. Data 1-
10	T. M. D. S. Data 1+
11	T. M. D. S. Data 1/3 Shield
12	T. M. D. S. Data 3-
13	T. M. D. S. Data 3+
14	+5V Power
15	Grounding (return for +5V, horizontal sync and vertical sync)
16	Hot Plug Detect
17	T. M. D. S. Data 0-
18	T. M. D. S. Data 0+
19	T. M. D. S. Data 0/5 Shield
20	T. M. D. S. Data 5-
21	T. M. D. S. Data 5+
22	T. M. D. S. Clock Shield
23	T. M. D. S. Clock+
24	T. M. D. S. Clock

T.M.D.S. (Transition Minimized Differential Signaling)

Blank Page

Table des matières

Consignes de sécurité	C1
Accessoires	C4
Fonctions importantes du moniteur	C6
Nom et fonction des pièces	C7
Connexion à des appareils externes	C12
Connexion à votre ordinateur (PC)	C12
Regarder des vidéos	C14
Regarder la TV haute définition (HDTV 720p/1080i)	C15
Regarder la TV	C16
Nom des boutons dans l'unité de réglage d'écran	C17
Menu d'affichage à l'écran OSD - Ordre de synchronisation d'écran	C20
Raccordement à votre ordinateur (PC)	C21
Réglage de couleur d'écran	C21
Réglage d'écran HORLOGE/PHASE et Position	C21
Réglage de fonction audio	C22
Réglage d'options	C23
Réglage des fonctions du mode PIP/POP/PBP	C24
Regarder une vidéo, la TV haute définition(HDTV), la TV	C27
Configuration de canal (en mode TV)	C27
Réglage de l'image d'écran	C27
Réglage de la fonction audio	C28
Réglage d'options	C29
Réglage des fonctions du mode PIP/POP/PBP	C30
Pour régler la fonction SOUS-TITR&VCHIP	C33
Réglage de mot de passe	C35
Sous-titre condamnés	C36
Dépannage	C37
Spécifications de produit	C40

FRANÇAIS

Veuillez lire attentivement ces consignes de sécurité avant l'utilisation du moniteur.

⚠Attention	Si vous ignorez le message de mise en garde, risque de grave préjudice ou d'un éventuel d'accident, ou danger de mort.
⚠Avertissement	Si vous ignorez le message d'avertissement, vous risquez un léger préjudice ou le produit risque d'être endommagé.

Précautions à prendre lors de l'installation du moniteur

⚠Attention

- **Ne pas approcher l'appareil de sources de chaleur telles que des appareils de chauffage électriques.**
  - Un choc électrique, un incendie, une défaillance ou une déformation peuvent se produire.
- **Ne laissez pas le matériau d'emballage anti-humidité ou l'emballage en vinyle à la portée des enfants.**
  - Le matériau anti-humidité est nocif s'il est avalé. S'il est avalé par inadvertance, forcez le patient à vomir et rendez-vous à l'hôpital le plus proche. De plus, l'emballage en vinyle peut causer un étouffement. Ne laissez pas l'emballage à la portée des enfants.
- **Ne posez pas d'objets lourds sur le moniteur ou ne vous asseyez pas dessus.**
  - Si le moniteur se disloque ou s'il tombe, vous risquez un préjudice. Surveillez particulièrement les enfants.
- **Ne laissez pas traîner le câble d'alimentation ou d'écran sans surveillance.**
  - La personne peut chanceler, ce qui peut causer un choc électrique, un incendie, une détérioration du produit ou un préjudice.
- **Installez le moniteur dans un endroit sec et ordonné.**
  - La poussière ou l'humidité peuvent causer un choc électrique, un incendie ou endommager le produit.
- **Si vous sentez une odeur de fumée ou d'autres odeurs, si vous entendez un bruit bizarre, débranchez alors le cordon d'alimentation et contactez le service après-vente.**
  - Si vous continuez à utiliser l'appareil sans prendre les mesures appropriées, un choc électrique ou un incendie peut se produire.
- **Si vous faites tomber le moniteur ou si le boîtier est cassé, éteignez le moniteur et débranchez le cordon d'alimentation.**
  - Si vous continuez à utiliser l'appareil sans prendre les mesures appropriées, un choc électrique ou un accident peut se produire. Contactez le service après-vente.
- **Ne laissez pas tomber d'objets métalliques tels que des pièces, des pinces à cheveux, des baguettes ou des fils, ainsi que des objets inflammables tels que du papier ou des allumettes dans le moniteur. Surveillez particulièrement les enfants.**
  - Un choc électrique, un incendie, ou un accident peut se produire. Si un corps étranger tombe dans le moniteur, débranchez le cordon d'alimentation et contactez le service après-vente.

⚠ Avertissement

- **Assurez-vous que le trou de ventilation du moniteur n'est pas obstrué. Installez le moniteur dans un emplacement spacieux et adapté (écart entre le mur et le moniteur, au moins 10 cm)**
  - Si vous installez le moniteur trop près du mur, il peut être déformé ou un incendie peut se déclarer en raison de la chaleur interne.
- **N'obstruez pas le trou de ventilation du moniteur par une nappe ou un rideau.**
  - Le moniteur peut être déformé ou un incendie peut se déclarer suite à une surchauffe à l'intérieur du moniteur.
- **Installez le moniteur dans un emplacement plat et stable où il ne risque pas de tomber.**
  - Si le moniteur tombe, vous risquez de vous blesser ou le moniteur peut se casser.
- **Evitez d'installer le moniteur dans une zone d'interférences magnétiques.**
- **N'exposez pas le moniteur aux rayons directs du soleil.**
  - Le moniteur peut être endommagé.

Consignes relatives à l'alimentation électrique

⚠Attention

■ **Assurez-vous de raccorder le câble d'alimentation à un courant mis à la terre.**
- Vous encourez sinon un risque d'électrocution ou de blessure.

■ **Utilisez uniquement la tension nominale.**
- Le moniteur peut être endommagé ou vous encourez un risque d'électrocution.

■ **Pendant une tempête ou un orage, débranchez le câble d'alimentation ou le câble d'écran.**
- Vous encourez un risque d'électrocution ou un incendie peut se déclarer.

■ **Ne raccordez pas plusieurs rallonges, des appareils électriques ou des chauffages électriques sur une seule prise de courant. Utilisez une barre d'alimentation avec un terminal mis à la terre conçu pour une utilisation exclusive avec un ordinateur.**
- Un incendie peut se déclarer suite à une surchauffe.

■ **Ne touchez pas la prise d'alimentation avec des mains mouillées. De plus, si les ergots de la prise sont mouillés ou couverts de poussière, séchez intégralement la prise d'alimentation ou essuyez la poussière.**
- Vous encourez sinon un risque d'électrocution en raison d'une trop grande humidité.

■ **Si vous avez l'intention de laisser le moniteur hors d'utilisation pendant une longue période, débranchez le câble d'alimentation du moniteur.**
- La poussière peut causer un incendie, ou une détérioration de l'isolation peut causer une fuite de courant, un choc électrique ou un incendie.

■ **Fixez le câble d'alimentation en intégralité.**
- Si le câble d'alimentation n'est pas fixé intégralement, un incendie peut se déclarer.

■ **Tenez la prise lorsque vous débranchez le câble d'alimentation. Ne pliez pas le cordon d'alimentation avec une contrainte excessive ou ne posez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation.**
- La conduite d'alimentation peut être endommagée ce qui peut conduire à un choc électrique ou à un incendie.

■ **N'insérez pas de conducteur (tel qu'une baguette métallique) dans une des extrémités du câble d'alimentation pendant que l'autre extrémité est raccordée à la borne d'entrée du mur. De plus, ne touchez pas le câble d'alimentation juste après l'avoir branché dans la borne d'entrée du mur.**
- Vous encourez sinon un risque d'électrocution.

⚠Avertissement

■ **Ne débranchez pas le cordon d'alimentation pendant que le moniteur est en cours d'utilisation.**
- Un choc électrique peut endommager le moniteur.

Précautions à prendre lors du déplacement du moniteur

⚠ Attention

■ **Assurez-vous d'éteindre le moniteur.**
- Vous encourez un risque d'électrocution ou le moniteur peut être endommagé.

■ **Assurez-vous de retirer tous les câbles avant de déplacer le moniteur.**
- Vous encourez un risque d'électrocution ou le moniteur peut être endommagé.

⚠ Avertissement

■ **Ne heurtez pas le moniteur lorsque vous le déplacez.**
- Vous encourez un risque d'électrocution ou le moniteur peut être endommagé.

■ **Ne jetez pas le carton d'emballage du produit. Utilisez-le lors d'un déplacement.**

■ **Faites basculer la face du panneau vers l'avant et maintenez-la avec les deux mains pour déplacer le moniteur.**
- Si vous laissez tomber le moniteur, le moniteur endommagé peut causer un choc électrique ou un incendie. Contactez le service après-vente pour une réparation.

Précautions à prendre lors de l'utilisation du moniteur

⚠ Attention

■ **Ne démontez pas, ne réparez pas ou ne modifiez pas le moniteur de votre propre chef.**
- Un incendie ou un accident dû à un choc électrique peut se produire.
- Contactez le service après-vente pour une vérification, un réglage ou une réparation du moniteur.

■ **Ne vaporisez pas d'eau sur le moniteur ou ne le nettoyez pas avec une substance inflammable (du diluant ou du benzène). Un incendie ou un accident dû à un choc électrique peut se produire.**

■ **N'exposez pas le moniteur à l'eau.**
- Un incendie ou un accident dû à un choc électrique peut se produire.

⚠ Avertissement

■ **Ne déposez pas et ne stockez pas de substances inflammables près du moniteur.**
- Risque d'explosion ou d'incendie suite à une négligence dans la manipulation de substances inflammables.

■ **Lorsque vous nettoyez la surface brune des tubes, débranchez le cordon d'alimentation et nettoyez avec un chiffon doux pour éviter les rayures. Ne pas nettoyer avec un chiffon mouillé.**
- De l'eau peut pénétrer dans le moniteur ce qui pourrait causer un choc électrique ou de graves défaillances.

■ **Faites une pause de temps en temps pour protéger votre vue.**

■ **Gardez toujours le moniteur propre.**

■ **Prenez une position naturelle et confortable lorsque vous travaillez avec un moniteur afin de relaxer vos muscles.**

■ **Faites régulièrement une pause lorsque vous travaillez longtemps avec le moniteur.**

■ **N'appuyez pas fortement sur le panneau avec la main ou un objet pointu tel qu'un clou, un crayon ou un stylo, ne rayez pas le panneau.**

■ **Gardez la distance adéquate par rapport au moniteur.**
- Votre vue peut se détériorer si vous regardez le moniteur de trop près.

■ **Réglez la résolution et le signal d'horloge adéquats en vous référant au Manuel de l'utilisateur.**
- Votre vue peut sinon être détériorée.

■ **Utilisez uniquement les détergents autorisés pour le nettoyage du moniteur. (N'utilisez pas de benzène, de diluant ou d'alcool.)**
- Le moniteur peut être déformé.

Veuillez contrôler les accessoires contenus dans l'emballage du produit.
* Le moniteur et les accessoires peuvent être différents des illustrations ici présentées.



Moniteur



Télécommande/piles (AAA x2)



Manuel de l'utilisateur /Disquette



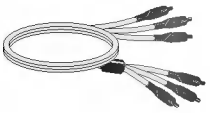
Câble d'interface DVI-A



Câble d'écran DVI-D



Cordon d'alimentation



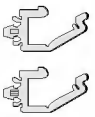
Câble RCA



Câble S-Video



Câble audio (PC)



Support de câble (x 2)



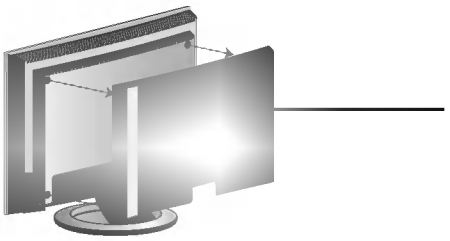
Chapeau de câble



CD Colorific

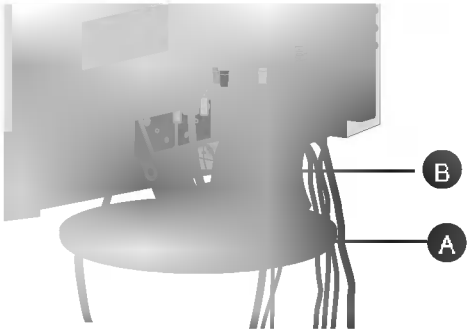
Installation des câbles

1. Retirer tout d'abord le capot fixé à l'arrière du moniteur, comme indiqué par le croquis 1.

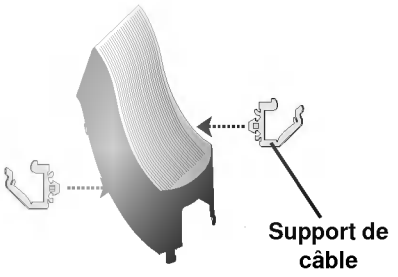


[Croquis 1]

2. Connecter soigneusement le câble d'interface et le câble audio, comme indiqué par le croquis 2.
Placer le chapeau des câbles ● et ● sur la cavité du socle (dans cet ordre), puis insérer les supports de câble dans les rainures, de chaque côté du chapeau, comme indiqué par le croquis 3.

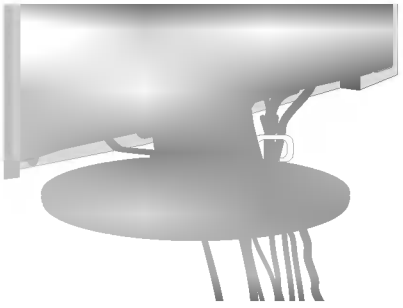


[Croquis 2]



[Croquis 3]

3. Fixer le cordon d'alimentation et le câble d'antenne (vendu séparément) sur le support de câble.



[Croquis 4]

Fonction de permutation

Vous pouvez permuter entre l'écran principal et le sous-écran lorsque la fonction PIP/POP/PBP est utilisée.

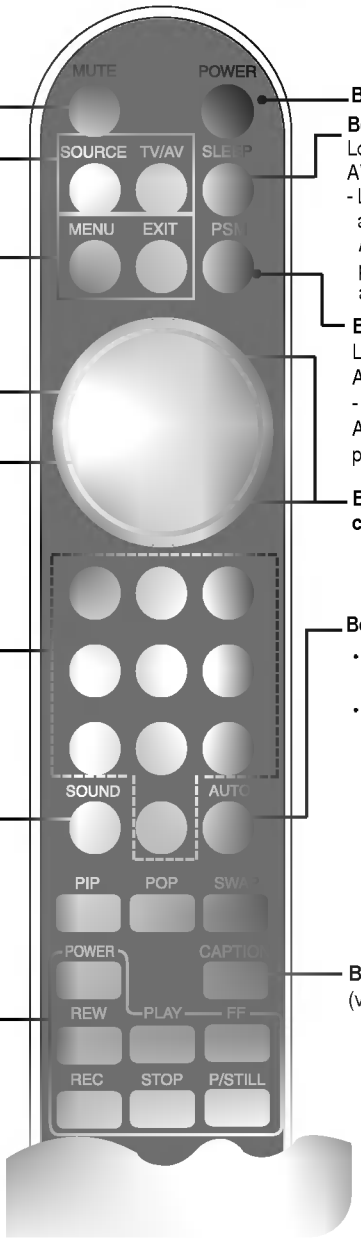
Fonction Spectacle

La zone centrale de l'écran est proche de proportions équivalentes à 4:3 et la zone périphérique est étendue à plus de 15:9. Par conséquent, les différentes proportions d'écran sont appliquées à chaque zone. Etant donné que la majorité du public concentre son attention sur le centre de l'écran, une croissance des proportions non linéaires sur la zone périphérique n'est pas reconnue, ce qui permet de regarder un écran de TV 4:3 avec un grand écran. La fonction Spectacle est cependant utile lorsque vous regardez la télévision ou des films, mais n'est pas appropriée pour l'environnement PC dans lequel vous réalisez des graphiques ou des travaux sur des documents.

Fonction 'Sleep' (Sommeil)

Lorsque vous utilisez les fonctions AV/HDTV/TV, le moniteur est automatiquement éteint après une certaine période écoulée.
Appuyez plusieurs fois sur ce bouton pour sélectionner une durée de temps appropriée.

Nom des boutons de la télécommande



Bouton Sourdine

• Bouton de sélection d'entrée (SELECT ENTRÉE)
• Bouton TV/AV (voir page suivante)

•Bouton 'Menu'
• Bouton 'Exit' (Quitter)

Bouton de réglage du volume ◀ ▶

Bouton SET(Touche)

Boutons de sélection de numéro de chaîne
Fonctionnent uniquement en mode TV

Sélection de mode sonore
Sélectionner le mode sonore : MONO/STEREO/SAP

Boutons pour la vidéo
Uniquement applicable pour les produits LG

Bouton Marche/Arrêt

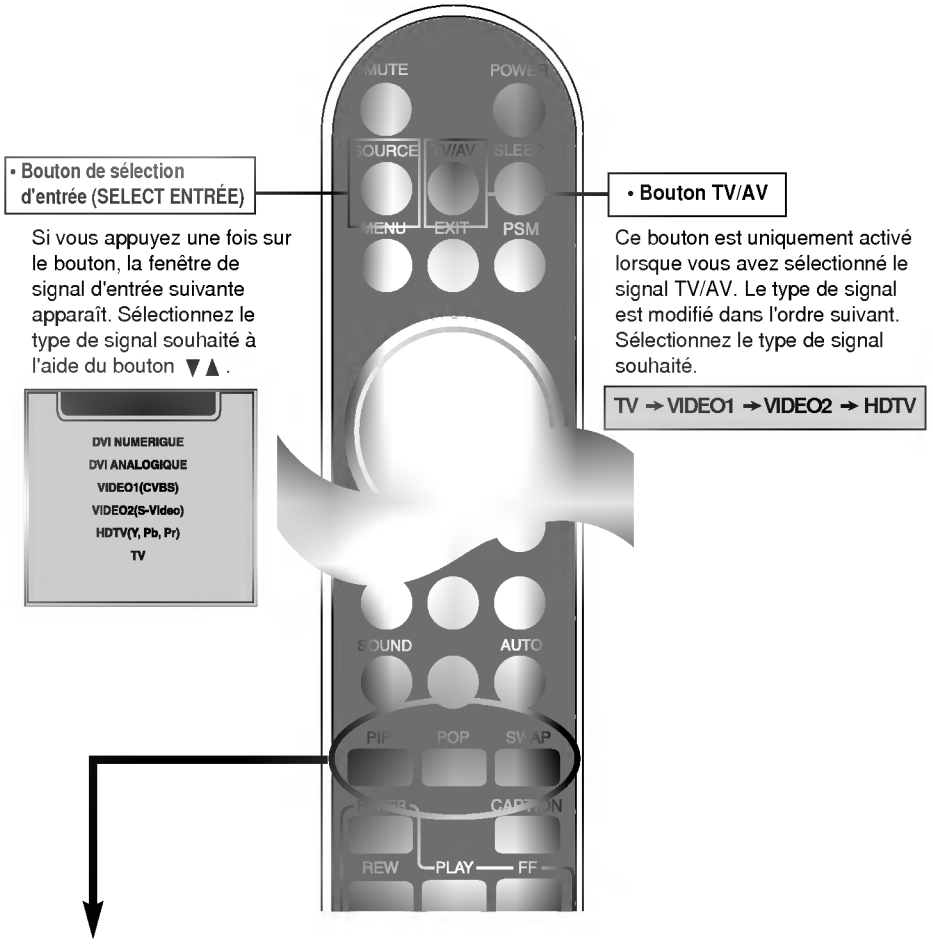
Bouton 'Sleep' (Sommeil)
Lorsque vous utilisez les fonctions AV/HDTV/TV
- Le moniteur est automatiquement éteint après une certaine période écoulée. Appuyez plusieurs fois sur ce bouton pour sélectionner une durée de temps appropriée.

Bouton PSM
Lorsque vous utilisez les fonctions AV/HDTV/TV
- Ajuste automatiquement l'image. Appuyez plusieurs fois sur ce bouton pour régler l'écran souhaité. (voir C27)

Bouton de défilement des canaux (avant/arrière)

Bouton 'Auto Channel' (Config. Auto)
- TV : configuration automatique de canaux TV
- PC : fonction d'ajustage automatique (fonctionne uniquement pour le signal analogique)

Bouton 'CAPTION' (SOUS-TITR)
(voir C33)



1. **Bouton PIP (Picture in Picture)**

Le sous-écran passe au mode suivant lorsque vous appuyez sur ce bouton.
: PETIT -> GRAND -> NON

2. **Bouton POP (Picture out Picture)**

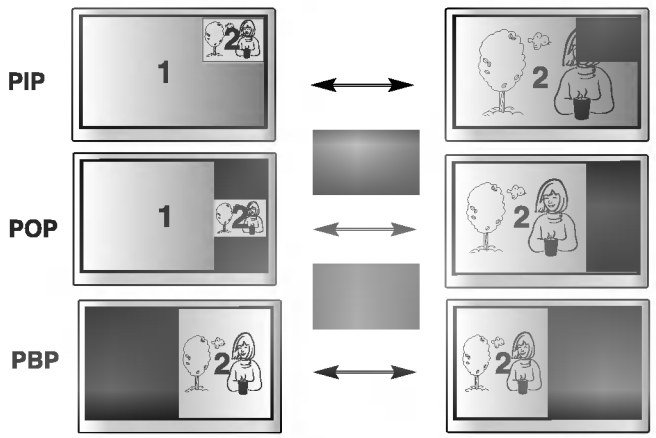
Le sous-écran passe au mode suivant lorsque vous appuyez sur ce bouton.
: OUI POP -> PBP(PLEIN) -> PBP(4:3) -> NON



OUI POP PBP (PLEIN) PBP (4:3)

3. Bouton 'Swap' (Changer)

Vous pouvez permuter entre l'écran principal et le sous-écran lorsque la fonction PIP/POP/PBP est utilisée.



Lorsque le signal **'d'entrée 1'** s'affiche sur l'écran principal, seul le signal **'d'entrée 2'** peut être affiché sur le sous-écran. A l'inverse, lorsque l'écran principal affiche le signal **'d'entrée 2',** le sous-écran peut uniquement afficher le signal **'d'entrée '1**. Vous pouvez permuter entre le signal **'d'entrée 1'** et le signal **'d'entrée 2'** à l'aide du bouton **'SWAP' (CHANGER).**

<Tableau d'assistance des fonctions PIP/POP/PBP>

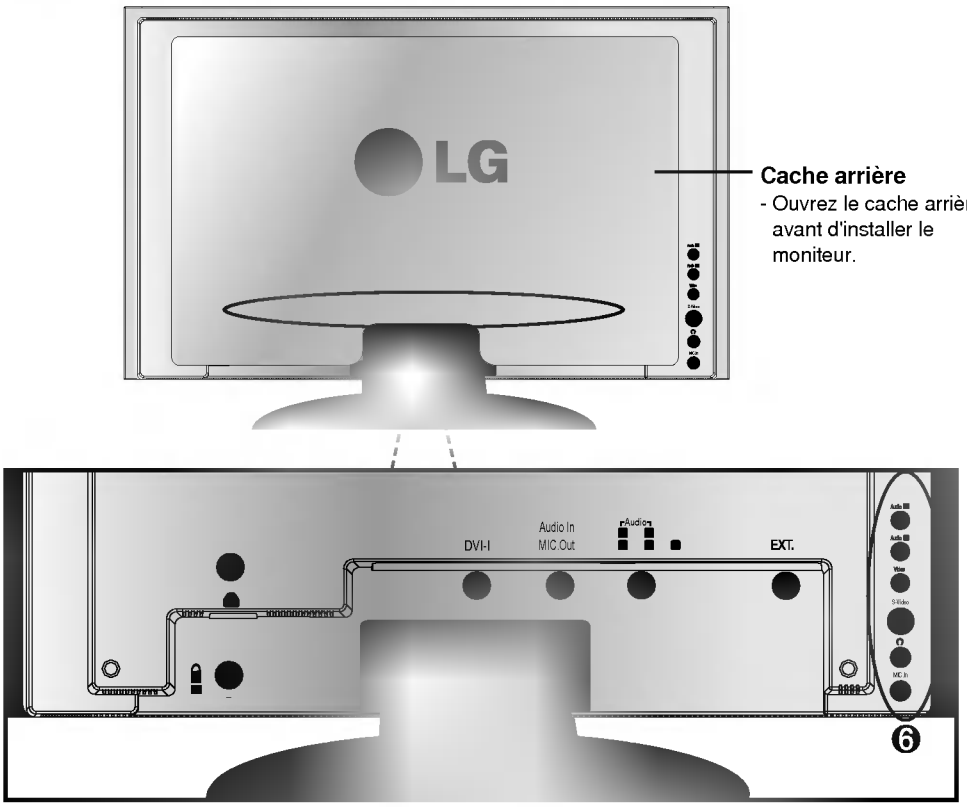
Ecran principal / Sous-écran	DVI-D	DVI-A	VIDEO1	VIDEO2	HDTV	TV
DVI-D	X	X	●	●	●	●
DVI-A	X	X	●	●	X	●
VIDEO1	●	●	X	X	●	X
VIDEO2	●	●	X	X	●	X
HDTV	●	X	●	●	X	●
TV	●	●	X	X	●	X

Insérer les piles dans la télécommande.



1. **Retirez le cache des piles.**
2. **Insérez les piles en respectant la polarité(+/-).**
3. **Fermez le cache des piles.**
   - Vous pouvez utiliser une télécommande à 7 mètres de distance et à un angle de 30 degrés (gauche/droite) dans la portée de l'unité de réception.
   - Eliminez les piles usées dans un container de recyclage pour prévenir toute pollution de l'environnement.

Vue arrière



Cache arrière
- Ouvrez le cache arrière avant d'installer le moniteur.

❶ **Connecteur d'écran numérique DVI (DVI-D ou DVI-A)**

❷ **Jack de tuner TV : connexion d'antenne.**

❸ **Connexion de cordon d'alimentation.**

❹ **Connecter au jack de la carte son du PC (voir page A11).**

❺ **Borne d'entrée HDTV**

❻ **Borne d'entrée AV**

❼ **Dispositif de verrouillage antivol**

Borne d'entrée AV



Borne d'entrée AV(CVBS) (Audio)

Borne d'entrée AV(CVBS) (Vidéo)

Borne d'entrée S-Vidéo

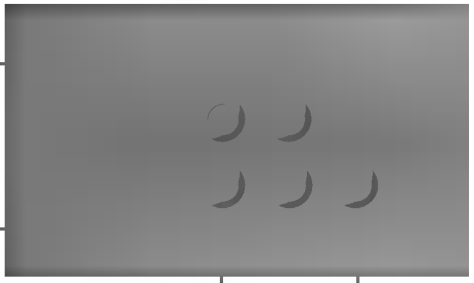
Borne de connexion pour casque/écouteurs

Borne de connexion du microphone

Borne de connexion de la carte son / Borne d'entrée HDTV

Borne d'entrée audio PC
- Connectez le câble audio au jack LINE OUT (sortie de ligne) dans la carte son du PC.

Borne de connexion du microphone
- Connecter le câble du microphone sur le jack MIC de la carte son du PC.



Borne d'entrée HDTV

Connexion de la borne de sortie de la carte son

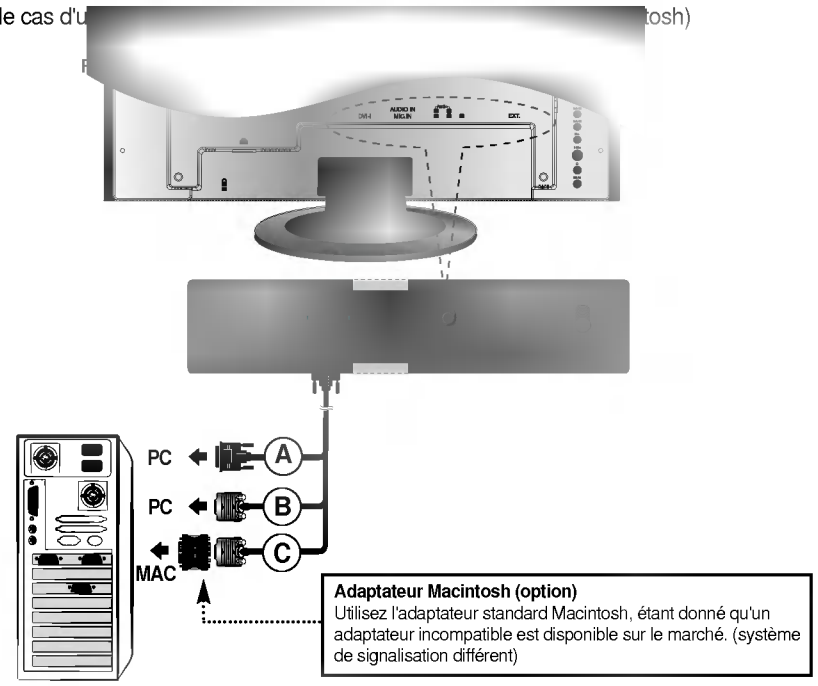
- Assurez-vous d'avoir vérifié la borne de connexion de la carte son dans le PC avant la connexion au moniteur. Si la carte son PC prend en charge 'Speaker Out' (sortie enceinte) et 'Line Out' (sortie de ligne), changez-la sur 'Line Out' en réglant le cavalier ou l'application du PC. (Pour obtenir de plus amples détails, veuillez vous référer au manuel de l'utilisateur de la carte son.)
  - **'Speaker Out' (sortie enceinte) :** La borne est connectée à l'enceinte qui n'est pas équipée d'un amplificateur.
  - ***'Line Out' (sortie ligne) :** La borne est connectée à l'enceinte qui est équipée d'un amplificateur. Si 'Audio Out' (sortie audio) dans la carte son du PC dispose uniquement de 'Speaker Out' (sortie enceinte), réduisez le volume du PC. Ce moniteur a intégré un amplificateur.

1 **En premier lieu, vérifiez que l'ordinateur, le moniteur et les périphériques sont éteints. Connectez ensuite le câble d'entrée d'écran.**

Ⓐ Dans le cas d'une connexion avec le câble d'entrée d'écran DVI-D.

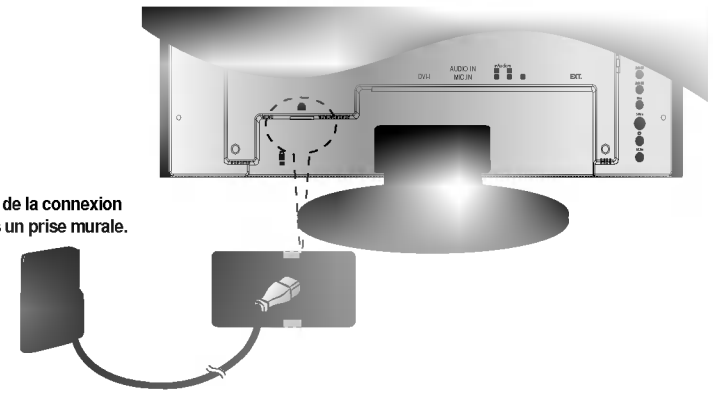
Ⓑ Dans le cas d'une connexion avec le câble d'entrée d'écran DVI-A. (IBM compatible PC)

Ⓒ Dans le cas d'u tosh)



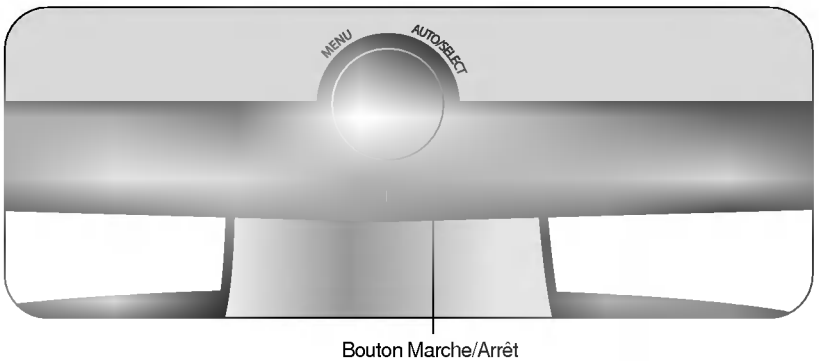
Adaptateur Macintosh (option)
Utilisez l'adaptateur standard Macintosh, étant donné qu'un adaptateur incompatible est disponible sur le marché. (système de signalisation différent)

2 **Connectez le cordon d'alimentation.**



*** Lors de la connexion dans un prise murale.**

3 (A) **Allumez l'alimentation en appuyant sur le bouton Marche/Arrêt du moniteur.**



(B) **Allumez le PC.**

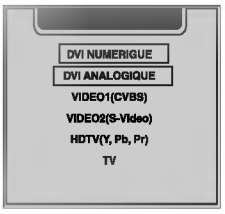
4 **Sélectionnez un signal d'entrée.**
ppuyer sur la touche SOURCE de la télécommande pour choisir le signal d'entrée.
Ou, appuyez sur le bouton SOURCE sur la face avant du moniteur.

SOURCE → ▼▲ → SET

(A) Dans le cas d'une connexion avec un câble d'entrée d'écran DVI-D.
• Sélectionnez DVI NUMERIQUE : signal numérique DVI-D.

(B) Dans le cas d'une connexion avec un câble d'entrée d'écran DVI-A.
• Sélectionnez DVI ANALOGIQUE : signal analogique DVI-A.





Note

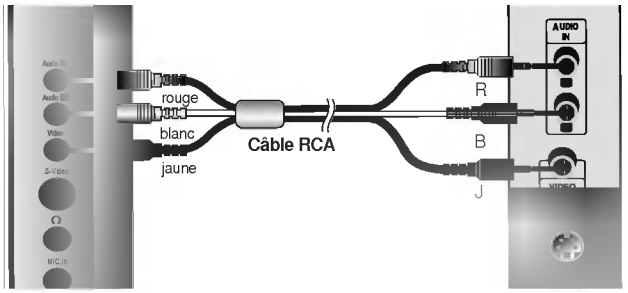
* Connectez directement à une prise de courant murale mise à la terre ou à une barre d'alimentation avec un fil de terre.

■■■ Regarder des vidéos

1 Raccordez le câble vidéo comme indiqué sur l'illustration ci-après et raccordez ensuite le cordon d'alimentation (voir page C12).

(A) Dans le cas d'une connexion avec un câble RCA.

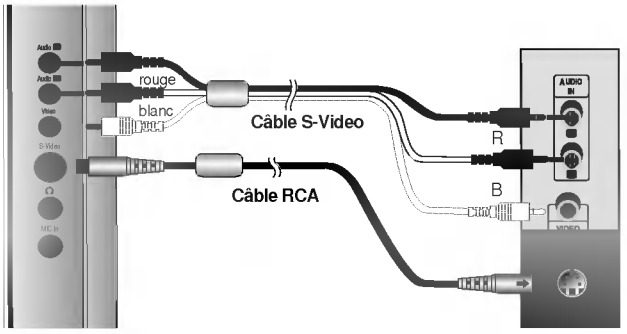
• Raccordez la borne d'entrée avec la correspondance de couleur adéquate. (vidéo - jaune, son (gauche) - blanc, son (droite) - rouge)



Face latérale du moniteur Vidéo

(B) Dans le cas d'une connexion avec un câble S-Video.

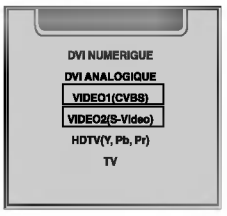
• Raccordez la borne d'entrée S-Video pour regarder des films de qualité élevée en images.



Face latérale du moniteur Vidéo

2 Sélectionnez un signal d'entrée.
Appuyer sur la touche SOURCE de la télécommande pour choisir le signal d'entrée. Ou, appuyez sur le bouton SOURCE sur la face avant du moniteur.

SOURCE → ▼▲ → SET





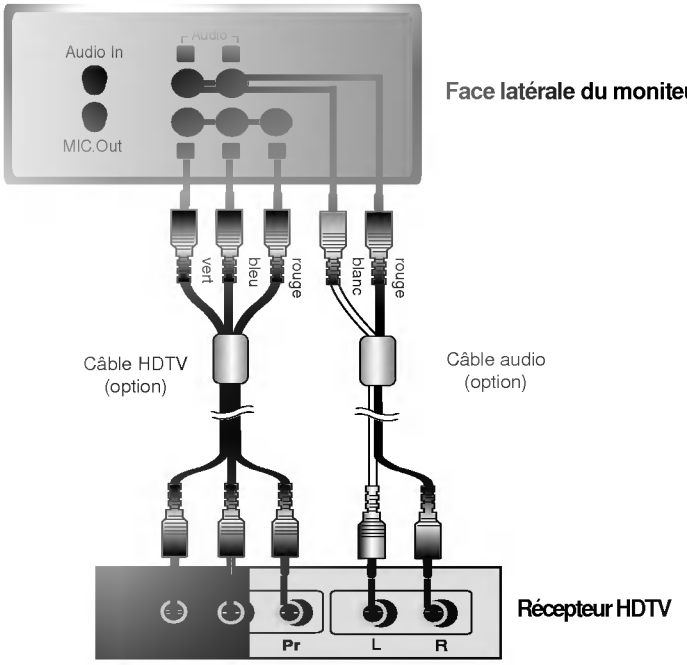
(A) Dans le cas d'une connexion avec un câble RCA.
• Sélectionnez VIDEO 1 (CVBS).

(B) Dans le cas d'une connexion avec un câble S-Video.
• Sélectionnez VIDEO 2 (S-Video).

■■■ Regarder la TV haute définition (HDTV 720p/1080i)

1 Raccordez le câble vidéo/audio comme indiqué sur l'illustration ci-après et raccordez ensuite le cordon d'alimentation (voir page C12).

• Raccordez la borne d'entrée avec la correspondance de couleur adéquate.



Face latérale du moniteur

Récepteur HDTV

* Le terminal HDTV prend également en charge SDTV (480i/480p).

2 Sélectionnez un signal d'entrée.
Appuyer sur la touche SOURCE de la télécommande pour choisir le signal d'entrée. Ou, appuyez sur le bouton SOURCE sur la face avant du moniteur.

SOURCE → ▼▲ → SET

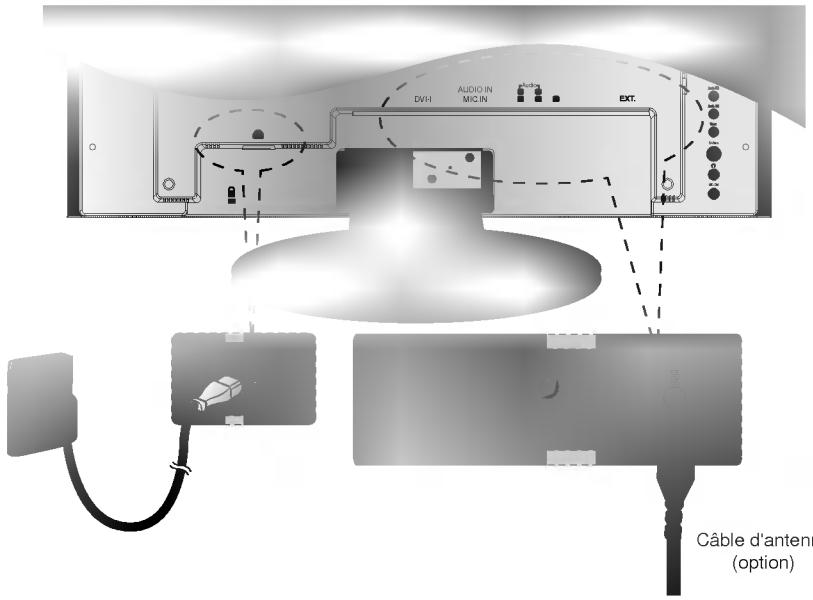
Dans le cas d'une connexion avec un câble HDTV/audio.

• Sélectionnez HDTV (Y, Pb, Pr)





1 **Vérifiez si le câble de l'antenne est raccordé sur la face arrière du moniteur et raccordez ensuite le cordon d'alimentation (voir page C12).**



Câble d'antenne
(option)

2 **Sélectionnez un signal d'entrée.**
Appuyer sur la touche SOURCE de la télécommande pour choisir le signal d'entrée. Ou, appuyez sur le bouton SOURCE sur la face avant du moniteur.

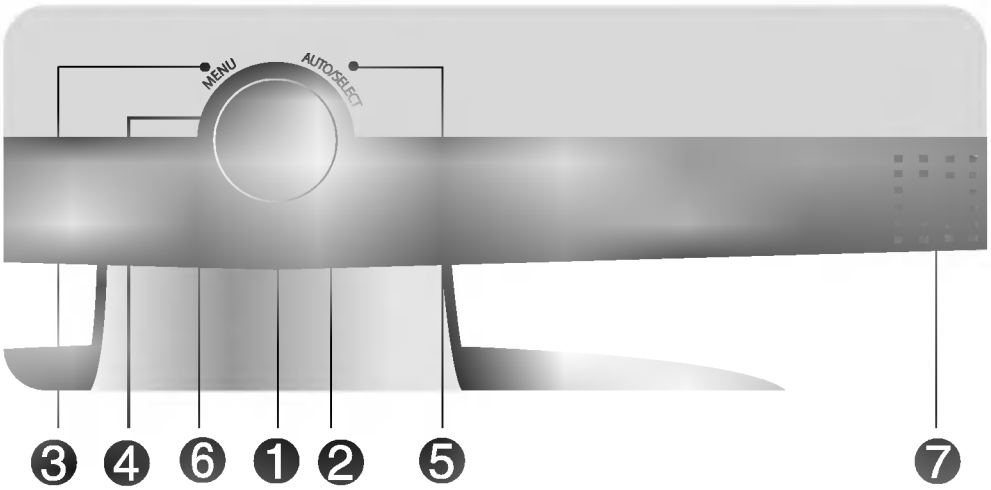
SOURCE → ▼▲ → SET

• Sélectionnez TV





Nom des boutons dans l'unité de réglage d'écran



1 **LED d'alimentation**

- Ce témoin est vert lorsque l'écran fonctionne normalement. Si l'écran est en mode DPM (économie d'énergie), ce témoin passe à la couleur ambre.

2 **Bouton Marche/Arrêt**

- Appuyez sur le bouton pour allumer l'alimentation. Appuyez de nouveau sur le bouton pour la couper.

3 **Bouton MENU**

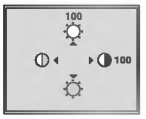
- Utilisez ce bouton pour afficher/masquer le menu d'affichage à l'écran OSD (On Screen Display).

4 **Bouton de réglage/de sélection OSD**

- Utilisez ce bouton pour sélectionnez une icône ou pour régler les paramètres dans l'écran OSD.

▼▲

- Utilisez ce bouton pour contrôler directement la luminosité et le contraste du signal de PC (DVI-D/DVI-A).
- Utilisez ce bouton pour contrôler le canal pour le signal TV.



◄ ► • Réglez le volume.



Nom des boutons dans l'unité de réglage d'écran

5 **Bouton AUTO/SELECT**

[Pour le signal DVI-ANALOGIQUE]

- Sélectionnez l'icône pour procéder à un réglage dans l'écran OSD.
- Si vous appuyez sur le bouton [AUTO/SELECT], le réglage automatique d'écran va être démarré.



[Autres signaux que DVI-ANALOGIQUE]

- Le signal actuel et l'information sur le mode vont être affichés.

6 **Bouton SOURCE**

SOURCE → ▼▲ → AUTO/SELECT

- Sélectionnez le signal d'entrée.

DVI NUMERIQUE	Signal numérique DVI
DVI ANALOGIQUE	Signal analogique DVI
VIDEO1(CVBS)	Vidéo composite
VIDEO2(S-Video)	S-Video
HDTV(Y, Pb, Pr)	Télévision haute définition
TV	Télévision



7

- L'unité qui reçoit le signal de la télécommande.

Bouton de verrouillage/déverrouillage OSD

Bouton de menu + ▶

- Utilisez ce bouton pour verrouiller/déverrouiller le réglage d'écran OSD. (Il est activé lorsque vous appuyez dessus pendant plus de 5 secondes.)



- Le réglage d'écran OSD est verrouillé.



- Le réglage d'écran OSD est déverrouillé.

- Dans le menu SOUS-TITR&VCHIP, il est également possible de verrouiller/déverrouiller le réglage de l'écran OSD avec l'onglet VERROUILLAGE. PAGE C33

Menu OSD - Connexion à votre ordinateur (PC)

Icône	Description de fonction
 Réglage	Règle la luminosité, le contraste et la couleur de l'écran souhaité par l'usager.
 Cheminement	Règle la position de l'écran, l'horloge ou la phase.
 Audio	Règle la fonction audio.
 Installation	Règle l'état de l'écran selon les circonstances.
 PIP/POP/PBP	Règle la fonction du mode PIP/POP/PBP.

Menu OSD – Regarder une vidéo, la TV, la TV haute définition (HDTV)

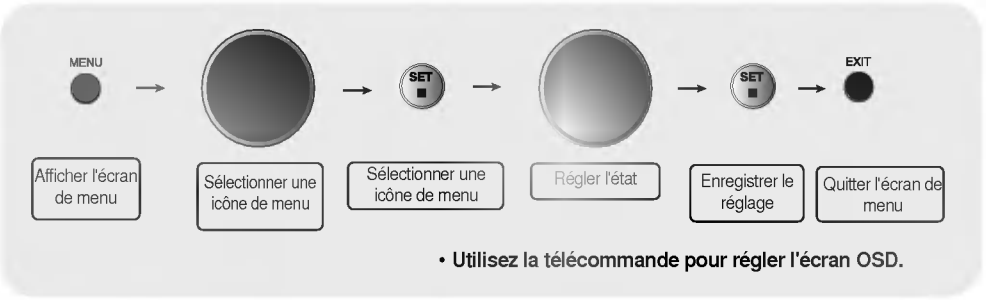
Icône	Description de fonction
 Configuration canal	Configuration de canal (Uniquement disponible en mode TV)
 Video	Règle l'écran de vidéo.
 Audio	Règle la fonction audio.
 Installation	Règle l'état de l'écran selon les circonstances.
 PIP/POP/PBP	Règle la fonction du mode PIP/POP/PBP.
 SOUS-TITR&VCHIP	Règle la fonction SOUS-TITR&VCHIP.



Note

OSD (On Screen Display) - Menu d'affichage à l'écran
La fonction de menu d'affichage à l'écran (OSD) vous permet de régler l'état de l'écran de manière adéquate étant donné qu'elle fournit une représentation graphique.

Réglage de l'écran OSD (On Screen Display) - Menu d'affichage à l'écran



• **Utilisez la télécommande pour régler l'écran OSD.**

Appuyez sur le bouton **MENU** et le menu principal du menu d'affichage à l'écran OSD apparaît.

Pour accéder à une commande, utilisez les boutons ▼▲.

Lorsque l'icône que vous recherchez est mise en évidence, appuyez sur le bouton **SET** .

Utilisez les boutons ▼▲◄► pour régler l'élément au niveau désiré.

Vous confirmez les modifications en appuyant sur le bouton **SET**.

Vous quitter le menu d'affichage à l'écran OSD en appuyant sur le bouton **EXIT** .

Réglage automatique de l'écran.

Lors du raccordement du moniteur à un nouvel ordinateur ou d'un changement de mode, il est nécessaire de régler l'affichage de l'écran. Reportez-vous à la section suivante pour régler un écran de moniteur de manière optimale.

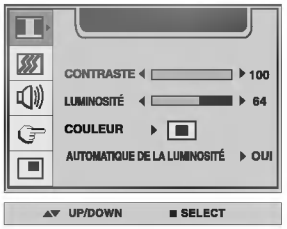
AUTO-REGLACE EN COURS

Appuyez sur le bouton AUTO/SELECT (bouton **AUTO** sur une télécommande) dans le signal analogique du PC. Un état d'écran optimal va être ensuite sélectionné, celui-ci étant adapté au mode actuel.

Si le réglage n'est pas satisfaisant, vous devez régler la position d'écran, l'horloge et la phase dans le menu OSD.

■■■ Menu OSD - Connexion à votre ordinateur (PC)

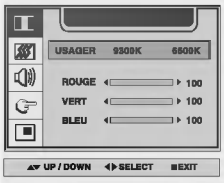
Réglage de la couleur de l'écran



CONTRASTE Pour régler le contraste de l'écran.

LUMINOSITÉ Pour régler la luminosité de l'écran.

COULEUR Réglage de la couleur de l'écran: Appuyez sur le bouton ▶ pour afficher le sous-menu de la COULEUR.

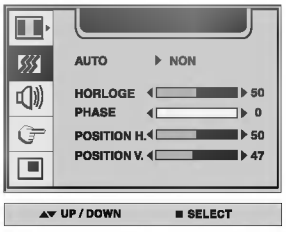


USAGER 9300K/6500K
Sélection d'un jeu de couleurs (réglage en usine).
- 9300K: légèrement blanc-bleuté.
- 6500K: légèrement blanc-rougeâtre.

ROUGE
VERT
BLEU Règle vos propres niveaux de couleurs.

AUTOMATIQUE DE LA LUMINOSITÉ Ce menu règle automatiquement de façon optimale la luminosité de l'écran de l'ordinateur. Si vous réglez le menu sur "Oui", la luminosité s'adaptera automatiquement à l'environnement, chaque fois que vous utiliserez l'ordinateur en regardant la télévision.

Réglage HORLOGE/PHASE de l'écran et de la position



AUTO Cette fonction convient uniquement pour l'entrée de signal analogique. Ce bouton permet le réglage automatique de la position de l'écran, de l'Horloge et de la Phase.

HORLOGE Réduction des barres ou bandes verticales visible à l'arrière-plan. La taille horizontale de l'écran est également modifiée.

PHASE Réglage de la netteté de l'écran.
Cet élément permet de supprimer tout bruit numérique vertical ainsi que d'améliorer la netteté des caractères.

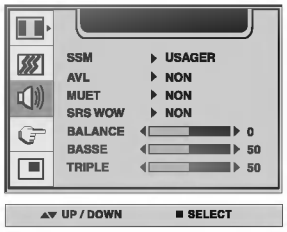
POSITION H Positionnement de l'image de droite à gauche.

POSITION V Positionnement de l'image de haut en bas.

Note

Lors du raccordement à votre ordinateur et au signal d'entrée numérique (DVI NUMÉRIQUE), uniquement RÉGLAGE, AUDIO, INSTALLATION et le menu PIP/POP/PBP sont activés. Les éléments du menu CHEMINEMENT se règleront automatiquement.

Réglage de la fonction audio



SSM La qualité sonore optimale va être automatiquement sélectionnée selon le type de vidéo que vous êtes en train de regarder.

- **USAGER** : sélectionnez cette option pour utiliser les réglages audio définis par l'utilisateur.
- **PLAT** : le système audio le plus naturel et le plus dominant.
- **FILM** : sélectionnez cette option pour profiter d'un son sublime.
- **MUSIQUE** : sélectionnez cette option pour profiter du son original lorsque vous écoutez de la musique.
- **SPORTS** : sélectionnez cette option pour regarder des émissions sportives.

AVL Pour régler automatiquement des volumes sonores irréguliers sur tous les canaux ou les signaux au niveau le plus adéquat. Pour utiliser cette fonction, sélectionnez OUI.

MUET Fonction utilisée pour sélectionner Sourdine OUI (le son est éteint) et Sourdine NON (le son est allumé).

SRS WOW Règle le menu SRS WOW sur **OUI**.
La fonction SRS WOW repasse l'entrée du son stéréo ou mono avec des effets 'surround' dynamiques. Cette fonction fournira une tonalité sonore riche et profonde. Si vous réglez la fonction SRS WOW sur OUI, les basses et les aigus vont être automatiquement réglés.

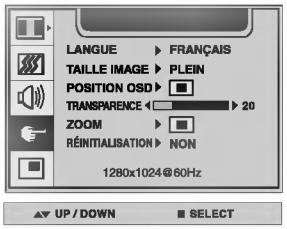
BALANCE Utilisez cette fonction pour équilibrer le son sur les enceintes droite et gauche.

BASSE Pour augmenter ou diminuer le niveau des basses.

TRIPLE Pour augmenter ou diminuer le niveau des aigus.

Note Lorsque vous avez procédé au branchement sur votre ordinateur et que le réglage 'SSM' dans le menu audio est sur PLAT, FILM, MUSIQUE ou SPORTS, les menus disponibles sont AVL, MUET et BALANCE.

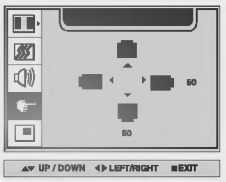
Réglage d'options



LANGUE Pour sélectionner la langue dans laquelle les noms de commande sont affichés.

TAILLE IMAGE Pour sélectionner la taille d'image de l'écran. (PLEIN/1:1)

POSITION OSD Pour régler la position de la fenêtre OSD sur l'écran. Appuyez sur le bouton ▶ pour afficher le sous-menu de la POSITION OSD.

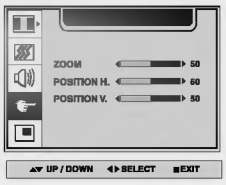


◀ Gauche / ▶ Droite — Déplacement de la position d'écran OSD horizontalement.

▲ Haut / ▼ Bas — Déplacement de la position d'écran OSD verticalement.

TRANSPARENCE Pour régler la transparence de l'écran de menu OSD.

ZOOM Utilisez cette fonction pour vous servir du zoom avant/arrière sur l'écran. Lorsque vous éteignez le moniteur et que vous le rallumez, la taille d'écran par défaut est rétablie. Appuyez sur le bouton ▶ pour afficher le sous-menu de la POSITION OSD.



* Si la valeur de zoom est réglée sur '0', le positionnement vertical et horizontal ne peut pas être ajusté.

RÉINITIALISATION Utilisez cette fonction pour réinitialiser le moniteur sur les réglages d'usine (réglages par défaut). La sélection de langue ne sera cependant pas initialisée.

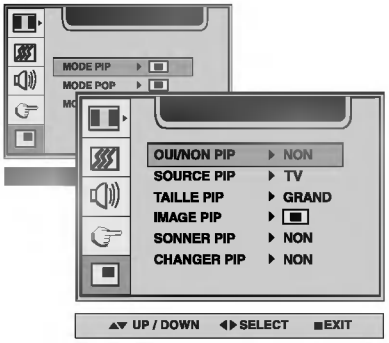
Note

Quand vous utilisez l'ordinateur

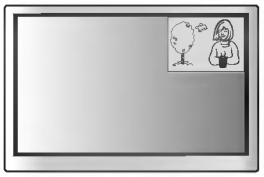
- Les menus "TAILLE IMAGE" et "ZOOM" seront désactivés si le signal d'entrée est un signal numérique (DVI-NUMÉRIQUE).
- Les menus "TAILLE IMAGE" et "ZOOM" seront désactivés si la résolution est plus élevée que celle recommandée (1280x768), quand le signal d'entrée est un signal analogique (DVI-ANALOGIQUE).
- Le menu "ZOOM" sera désactivé si la taille de l'écran est réglée sur 1:1 ou si les modes PIP/POP/PBP sont activés.

Réglage des fonctions du mode PIP/POP/PBP (écran multiple).

Pour régler l'incrustation dans l'image



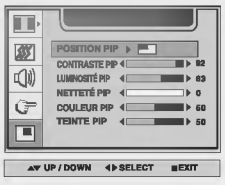
OUI/NON PIP Lorsque vous sélectionnez **OUI** dans le menu **OUI/NON** PIP, les éléments de menu suivants peuvent être réglés.



SOURCE PIP Permet de sélectionner un signal d'entrée pour la fonction PIP.

TAILLE PIP Permet de régler la taille de l'écran PIP : PETIT/GRAND

IMAGE PIP Pour régler l'incrustation, appuyer sur la touche ► pour afficher le sous-menu IMAGE PIP. Utiliser les touches ◄ ► pour régler celle-ci à votre convenance. Les éléments du sous-menu peuvent varier en fonction de la source.



- **POSITION PIP** Réglage de la position d'écran PIP.
- **CONTRASTE PIP** Réglage du contraste d'écran PIP.
- **LUMINOSITÉ PIP** Réglage de la luminosité d'écran PIP.
- **NETTETÉ PIP** Réglage de la netteté d'écran PIP.
- **COULEUR PIP** Réglage de la couleur d'écran PIP.
- **TEINTE PIP** Réglage de la teinte d'écran PIP.

* Le sous-menu peut être différent selon le type du signal d'entrée.

SONNER PIP Permet d'activer/de désactiver le son PIP.

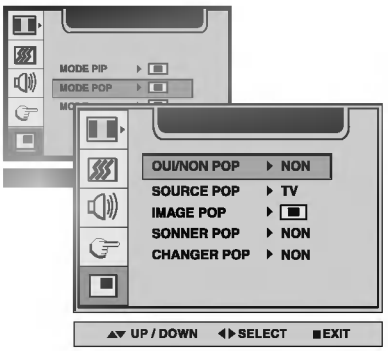
CHANGER PIP Pour permuter l'écran principal et le sous-écran en mode PIP.

Note

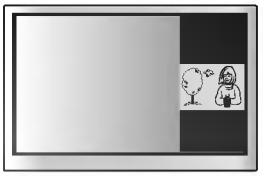
• Les modes PIP/POP/PBP ne seront actifs que si la taille de l'image principale est réglée sur plein écran.

Réglage des fonctions du mode PIP/POP/PBP (écran multiple).

Pour ajuster l'incrustation hors image

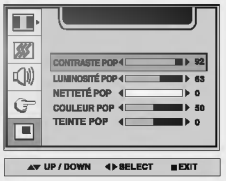


OUI/NON POP Lorsque vous sélectionnez **OUI** dans le menu **OUI/NON POP**, les éléments de menu suivants peuvent être réglés.



SOURCE POP Pour sélectionner un signal d'entrée pour l'incrustation hors image.

IMAGE POP Pour régler l'incrustation, appuyer sur la touche ▶ pour afficher le sous-menu IMAGE POP. Utiliser les touches ◀ ▶ pour régler celle-ci à votre convenance. Les éléments du sous-menu peuvent varier en fonction de la source.



- ■ **CONTRASTE POP** Réglage du contraste d'écran POP.
- ■ **LUMINOSITÉ POP** Réglage de la luminosité d'écran POP.
- ■ **NETTETÉ POP** Réglage de la netteté d'écran POP.
- ■ **COULEUR POP** Réglage de la couleur d'écran POP.
- ■ **TEINTE POP** Réglage de la teinte d'écran POP.

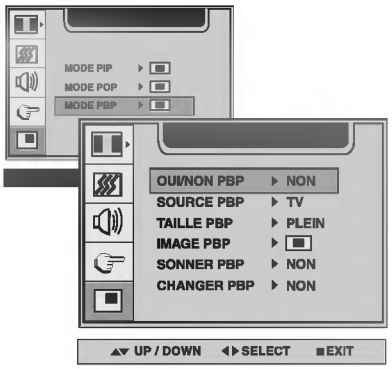
* Le sous-menu peut être différent selon le type du signal d'entrée.

SONNER POP Pour activer ou désactiver le son de l'incrustation.

CHANGER POP Pour permuter l'écran principal et le sous-écran en mode POP.

Réglage des fonctions du mode PIP/POP/PBP (écran multiple).

Pour régler le mode PBP (PICTURE BY PICTURE) de l'écran



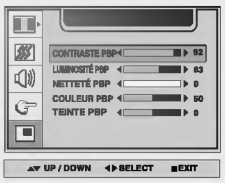
OUI/NON PBP Lorsque vous sélectionnez **OUI** dans le menu **OUI/NON** PBP, les éléments de menu suivants peuvent être réglés.



SOURCE PBP Permet de sélectionner un signal d'entrée pour la fonction PBP.

TAILLE PBP Permet de régler la taille de l'écran PBP : (PLEIN/4:3)

IMAGE PBP Pour régler l'incrustation, appuyer sur la touche ▶ pour afficher le sous-menu IMAGE PBP. Utiliser les touches ◀ ▶ pour régler celle-ci à votre convenance. Les éléments du sous-menu peuvent varier en fonction de la source.



- ■ **CONTRASTE PBP** Réglage du contraste d'écran PBP.
- ■ **LUMINOSITÉ PBP** Réglage de la luminosité d'écran PBP.
- ■ **NETTETÉ PBP** Réglage de la netteté d'écran PBP.
- ■ **COULEUR PBP** Réglage de la couleur d'écran PBP.
- ■ **TEINTE PBP** Réglage de la teinte d'écran PBP.

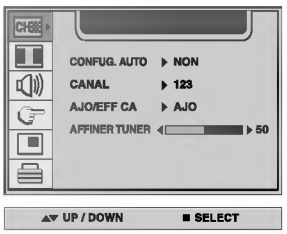
* Le sous-menu peut être différent selon le type du signal d'entrée.

SONNER PBP Permet d'activer/de désactiver le son PBP.

CHANGER PBP Pour permuter l'écran principal et le sous-écran en mode PBP.

■■■ Menu OSD – Regarder une vidéo, la TV haute définition (HDTV), la TV

Configuration de canal - Uniquement disponible en mode TV.



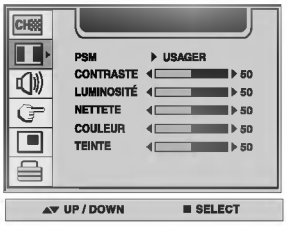
CONFIG. AUTO — Permet de rechercher automatiquement les canaux disponibles.
Sélectionnez OUI à l'aide des boutons ◀ ▶ pour démarrer la configuration automatique de canal.

CANAL — Permet de changer de canal.

AJO/EFF CA — Permet d'ajouter/d'effacer les canaux sélectionnés.

AFFINER TUNER — Permet de régler la qualité du canal.
Réglez l'écran à l'aide des boutons ◀ ▶ jusqu'à ce que vous voyiez un écran net.

Réglage de l'image d'écran



PSM — La fonction PSM règle automatiquement la qualité d'image de l'écran selon l'environnement d'utilisation AV/TV.
- **USAGER** : sélectionnez cette option pour utiliser les réglages définis par l'utilisateur.
- **JEU** : sélectionnez cette option pour profiter de l'image dynamique lorsque vous jouez à un jeu.
- **NORME** : l'état d'affichage de l'écran le plus général et le plus naturel.
- **DYNAMIQUE** : sélectionnez cette option pour afficher une image nette.
- **DOUX** : sélectionnez cette option pour afficher une image douce.

CONTRASTE — Réglage du contraste de l'écran.

LUMINOSITÉ — Réglage de la luminosité de l'écran.

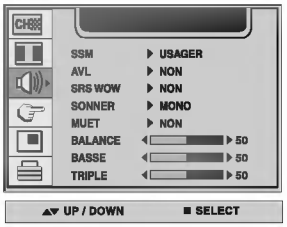
NETTETE — Réglage de la netteté de l'écran.

COULEUR — Permet d'obtenir le niveaua de couleur souhaité.

TEINTE — Permet d'obtenir le niveau de teinte souhaité. Cette fonction est disponible uniquement en mode de diffusion NTSC.

Note — Si le réglage **'PSM'** (dans le menu Vidéo) est réglé sur JEU, NORME, DYNAMIQUE ou DOUX, les menus subséquents seront automatiquement réglés.

Réglage de la fonction audio



SSM La qualité sonore optimale va être automatiquement sélectionnée selon le type de vidéo que vous êtes en train de regarder.
- **USAGER :** sélectionnez cette option pour utiliser les réglages audio définis par l'utilisateur.
- **PLAT :** le système audio le plus naturel et le plus dominant.
- **FILM :** sélectionnez cette option pour profiter d'un son sublime.
- **MUSIQUE :** sélectionnez cette option pour profiter du son original lorsque vous écoutez de la musique.
- **SPORTS :** sélectionnez cette option pour regarder des émissions sportives.

AVL Pour régler automatiquement des volumes sonores irréguliers sur tous les canaux ou les signaux au niveau le plus adéquat. Pour utiliser cette fonction, sélectionnez OUI.

SRS WOW Règle le menu SRS WOW sur OUI.
La fonction SRS WOW repasse l'entrée du son stéréo ou mono avec des effets 'surround' dynamiques. Cette fonction fournira une tonalité sonore riche et profonde. Si vous réglez la fonction SRS WOW sur OUI, les basses et les aigus vont être automatiquement réglés.

SONNER Sélectionne le mode audio.
: MONO/STEREO/SAP

MUET Utilisé pour activer le silence (désactivation du son) et désactiver le silence (activation du son).

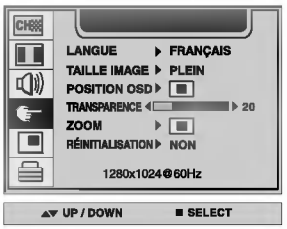
BALANCE Utilisez cette fonction pour équilibrer le son sur les enceintes droite et gauche.

BASSE Pour augmenter ou diminuer le niveau des basses.

TRIPLE Pour augmenter ou diminuer le niveau des aigus.

Note Si le réglage '**SSM**' (dans le menu audio) est sur PLAT, FILM, MUSIQUE ou SPORTS, les menus disponibles sont AVL, SONNER, MUET et BALANCE. Les autres éléments de menu vont être automatiquement réglés.

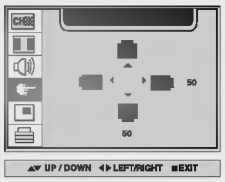
Réglage d'options



LANGUE Pour sélectionner la langue dans laquelle les noms de commande sont affichés.

TAILLE IMAGE Pour sélectionner la taille d'image de l'écran. (PLEIN/4:3/SPECTACLE/1:1)

POSITION OSD Pour régler la position de la fenêtre OSD sur l'écran. Appuyez sur le bouton ▶ pour afficher le sous-menu de la POSITION OSD.

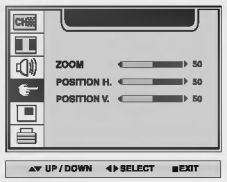


◀ **Gauche** Déplacement de la position d'écran OSD
▶ **Droite** horizontalement.

▲ **Haut** Déplacement de la position d'écran OSD
▼ **Bas** verticalement.

TRANSPARENCE Pour régler la transparence de l'écran de menu OSD.

ZOOM Utilisez cette fonction pour vous servir du zoom avant/arrière sur l'écran. Lorsque vous éteignez le moniteur et que vous le rallumez, la taille d'écran par défaut est rétablie. Appuyez sur le bouton ▶ pour afficher le sous-menu de la POSITION OSD.



* Si la valeur de zoom est réglée sur "0", le positionnement vertical et horizontal ne peut pas être ajusté.

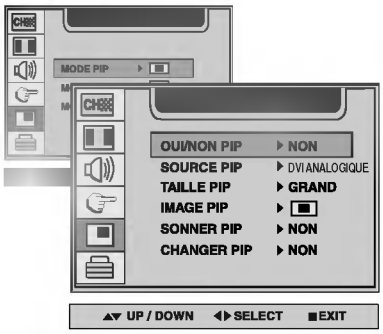
RÉINITIALISATION Utilisez cette fonction pour réinitialiser le moniteur sur les réglages d'usine (réglages par défaut). La sélection de langue ne sera cependant pas initialisée.

Note

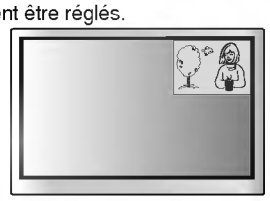
- Les menus "TAILLE IMAGE" et "ZOOM" seront désactivés si la résolution est élevée, comme il est recommandé (780p), quand le signal d'entrée est réglé sur HDTV.
- Le menu **'Zoom'** est désactivé lorsque la taille d'écran est sur 4:3, SPCTACLE ou 1:1, ou lorsque la fonction PIP/POP/PBP est activée.

Réglage des fonctions du mode PIP/POP/PBP (écran multiple).

Pour régler l'incrustation dans l'image



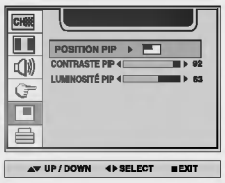
OUI/NON PIP Lorsque vous sélectionnez **OUI** dans le menu **OUI/NON** PIP, les éléments de menu suivants peuvent être réglés.



SOURCE PIP Permet de sélectionner un signal d'entrée pour la fonction PIP.

TAILLE PIP Permet de régler la taille de l'écran PIP : PETIT/GRAND

IMAGE PIP Pour régler l'incrustation, appuyer sur la touche ▶ pour afficher le sous-menu IMAGE PIP. Utiliser les touches ◀ ▶ pour régler celle-ci à votre convenance. Les éléments du sous-menu peuvent varier en fonction de la source.



■ **POSITION PIP** Réglage de la position d'écran PIP.
■ **CONTRASTE PIP** Réglage du contraste d'écran PIP.
■ **LUMINOSITÉ PIP** Réglage de la luminosité d'écran PIP.

* Le sous-menu peut être différent selon le type du signal d'entrée.

SONNER PIP Permet d'activer/de désactiver le son PIP.

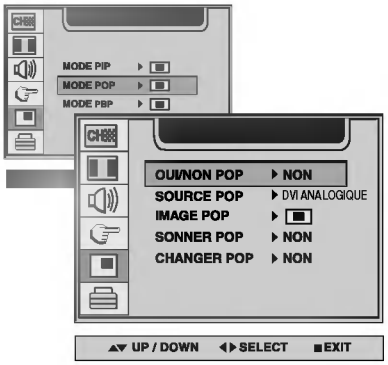
CHANGER PIP Pour permuter l'écran principal et le sous-écran en mode PIP.

Note

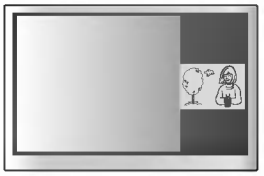
- Les modes PIP/POP/PBP ne seront actifs que si la taille de l'image principale est réglée sur plein écran.
- Le menu "IMAGE PIP" sera désactivé si l'écran PIP est réglé sur vidéo HDTV.

Réglage des fonctions du mode PIP/POP/PBP (écran multiple).

Pour ajuster l'incrustation hors image

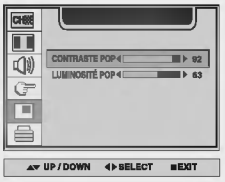


OUI/NON POP Lorsque vous sélectionnez **OUI** dans le menu **OUI/NON POP**, les éléments de menu suivants peuvent être réglés.



SOURCE POP Pour sélectionner un signal d'entrée pour l'incrustation hors image.

IMAGE POP Pour régler l'incrustation, appuyer sur la touche ▶ pour afficher le sous-menu IMAGE POP. Utiliser les touches ◀ ▶ pour régler celle-ci à votre convenance. Les éléments du sous-menu peuvent varier en fonction de la source.



■ **CONTRASTE POP** Réglage du contraste d'écran POP.
■ **LUMINOSITÉ POP** Réglage de la luminosité d'écran POP.

* Le sous-menu peut être différent selon le type du signal d'entrée.

SONNER POP Pour activer ou désactiver le son de l'incrustation.

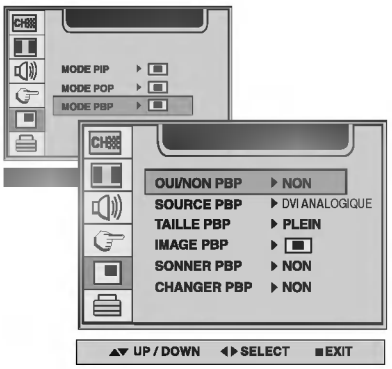
CHANGER POP Pour permuter l'écran principal et le sous-écran en mode POP.

Note

- Les modes PIP/POP/PBP ne seront actifs que si la taille de l'image principale est réglée sur plein écran.
- Le menu "IMAGE POP" sera désactivé si l'écran POP est réglé sur vidéo HDTV.

Réglage des fonctions du mode PIP/POP/PBP (écran multiple).

Pour régler le mode PBP (PICTURE BY PICTURE) de l'écran



OUI/NON PBP Lorsque vous sélectionnez **OUI** dans le menu **OUI/NON** PBP, les éléments de menu suivants peuvent être réglés.



SOURCE PBP Permet de sélectionner un signal d'entrée pour la fonction PBP.

TAILLE PBP Permet de régler la taille de l'écran PBP : (PLEIN/4:3)

IMAGE PBP Pour régler l'incrustation, appuyer sur la touche ▶ pour afficher le sous-menu IMAGE PBP. Utiliser les touches ◀ ▶ pour régler celle-ci à votre convenance. Les éléments du sous-menu peuvent varier en fonction de la source.



■ **CONTRASTE PBP** Réglage du contraste d'écran PBP.
■ **LUMINOSITÉ PBP** Réglage de la luminosité d'écran PBP.
* Le sous-menu peut être différent selon le type du signal d'entrée.

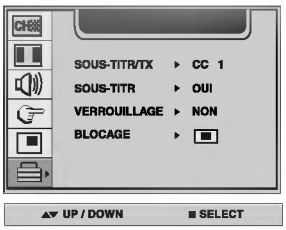
SONNER PBP Permet d'activer/de désactiver le son PBP.

CHANGER PBP Pour permuter l'écran principal et le sous-écran en mode PBP.

Note

- Les modes PIP/POP/PBP ne seront actifs que si la taille de l'image principale est réglée sur plein écran.
- Le menu "IMAGE PBP" sera désactivé si l'écran PBP est réglé sur vidéo HDTV.

Pour régler la fonction SOUS-TITR & VCHIP



SOUS-TITR/TX

Utiliser les touches ◀ ▶, pour sélectionner le mode sous-titres.
Les services texte proposent un grand nombre d'informations de toutes sortes (ex. : listes d'émissions sous-titrées, bulletins météorologiques, pages boursières, programmes pour les malentendants, etc.) qui s'affichent sur la moitié ou la totalité de l'écran. Certaines stations n'offrent toutefois pas ce type de services, même lorsqu'elles proposent des sous-titres.
Si le signal est trop faible, il se peut qu'une fenêtre noire vide apparaisse et disparaisse sur votre écran, même quand le mode texte est sélectionné. C'est normal si la réception est mauvaise.
Cette télévision est programmée pour mémoriser le mode SOUS-TITR/TEXTE qui avait été sélectionné avant d'éteindre l'appareil.

SOUS-TITR Utiliser les touches ◀ ▶, pour sélectionner le mode sous-titres.

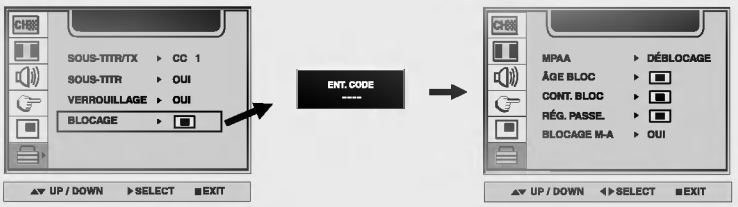
[Télécommande]
■ Appuyer à plusieurs reprises sur la touche CAPTION comme indiqué ci-dessous pour afficher cette fonction. Appuyer sur la touche ENTER pour sélectionner le mode sous-titres.

CC NON → CC OUI → CC EZ SOURDI

*** CC EZ SOURDI**
: Si le son est activé, le sous-titre est désactivé. A l'inverse, si le son est désactivé, le sous-titre est activé.

VERROUILLAGE Utiliser les touches ◀ ▶ , pour sélectionner MARCHE ou ARRÊT.
Il est possible de régler la télévision pour qu'elle ne fonctionne qu'avec la télécommande.
Cette option permet d'interdire l'accès à certains programmes.
Afin de verrouiller le réglage de l'écran OSD, réglez l'onglet VERROUILLAGE sur la position 'OUI' .
Pour le déverrouiller, procédez comme suit :
1) Appuyez sur le bouton de menu de la télécommande, réglez VERROUILLAGE sur la position 'NON'.
2) Appuyez simultanément sur le bouton de menu en bas du moniteur et sur le bouton ▶ pendant 5 secondes.

BLOCAGE Cette option permet de bloquer les émissions en fonction de la classification fournie par la station. Toutes les émissions sont autorisées par défaut. Les émissions peuvent être bloquées en fonction des genres et des catégories qui ont été sélectionnés. Il est également possible de bloquer tous les programmes pendant une période donnée.

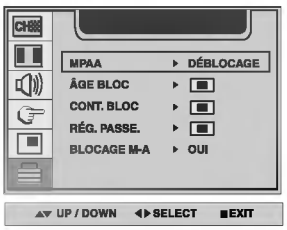


Sélectionner le menu BLOCAGE et cliquer sur la touche ▶. La fenêtre **'ENT. CODE'** apparaît.
La saisie d'un mot de passe de quatre caractères ouvre un sous-menu qui permet à l'utilisateur de régler différentes options. Le mot de passe par défaut est '7777'. Celui-ci peut être modifié par le menu **'RÉG. PASSE.'**. PAGE C35

■ Classification et catégories V-CHIP (ANTIVIOLENCE)

- La classification est fournie par la station. La plupart des émissions et des films peuvent être bloqués en fonction de leur classification et/ou de leur catégorie. Les films sortis en salles ou directement en vidéo utilisent exclusivement la classification américaine de la MPAA (Motion Picture Association of America).

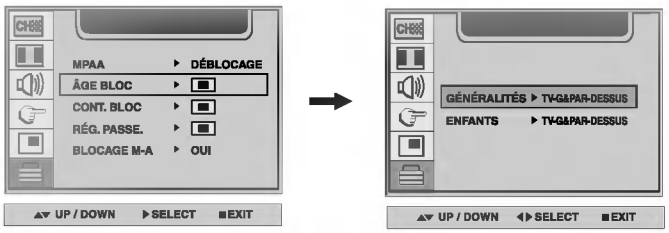
■ Pour les films sortis d'abord en salles



MPAA ■ **Classification:**

- DÉBLOCAGE
- G&PAR-DESSUS : grand public
- PG&PAR-DESSUS : contrôle parental souhaitable
- PG-13&PAR-DESSUS : interdit aux moins de 13 ans
- R&PAR-DESSUS : accès restreint
- NC-17&PAR-DESSUS : interdit aux moins de 17 ans
- X : pour adultes

Si vous réglez le contrôle parental sur PG-13&PAR-DESSUS (13 ans et plus), les films classés G et PG seront accessibles; ceux classés PG-13, R, NC-17 et X seront bloqués.

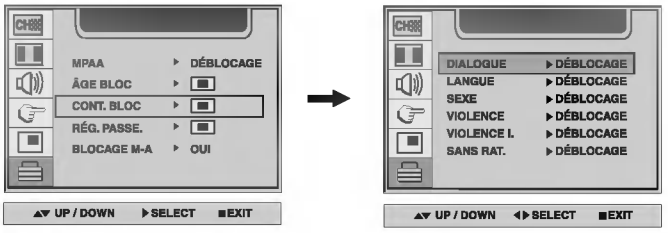


ÂGE BLOC ■ **Classification GÉNÉRALE :**

- TV-G&PAR-DESSUS : grand public / les catégories ne sont pas prises en compte.
- TV-PG&PAR-DESSUS : contrôle parental souhaitable
- TV-14&PAR-DESSUS : interdit au moins de 14 ans
- TV-MA : pour adultes
- DÉBLOCAGE

■ **Classification des programmes pour ENFANTS :**

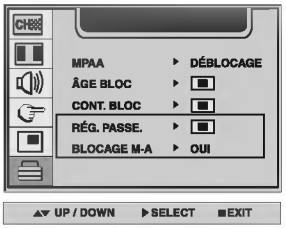
- TV-Y&PAR-DESSUS : pour enfants / les catégories de contenu ne sont pas prises en compte.
- TV-Y7 : pour enfants, interdit au moins de 7 ans
- DÉBLOCAGE



CONT. BLOC ■ **Catégories de CONTENUS :**

- DIALOGUE(dialogue sexuel) : s'applique aux émissions classées TV-PG&PAR-DESSUS, TV-14.
- LANGUE(langage adulte) : s'applique aux émissions classées TV-PG&PAR-DESSUS, TV-14, TV-MA.
- SEXE(situations sexuelles) : s'applique aux émissions classées TV-PG&PAR-DESSUS, TV-14, TV-MA.
- VIOLENCE : s'applique aux émissions classées TV-PG&PAR-DESSUS, TV-14, TV-MA.
- VIOLENCE I. : s'applique exclusivement aux émissions classées TV-Y7.
- SANS RAT. : toutes les émissions sont bloquées.

Pour régler la fonction SOUS-TITR & VCHIP



RÉG. PASSE. Utiliser ce menu pour modifier les mots de passe. Saisir le mot de passe en cours à l'aide des touches numériques de la télécommande pour ouvrir une fenêtre. Saisir un nouveau mot de passe de quatre caractères.

BLOCAGE M-A Pour MARCHE ou ARRÊT l'option VCHIP.

Réglage de mot de passe

Vous contrôlez l'accès aux commandes principales avec un mot de passe. Le mot de passe par défaut est '7777'. Vous pouvez modifier le mot de passe en entrant un nombre quelconque à quatre chiffres.

1. Ouvrez le menu OSD. -> Appuyez sur les boutons ▼▲ pour sélectionner le menu **SOUS-TITR&VCHIP**, appuyez ensuite sur **SET.** pour ouvrir le menu. -> Appuyez sur les boutons ▼▲ pour sélectionner le sous-menu **BLOCAGE**, appuyez ensuite sur ► pour ouvrir le sous-menu.

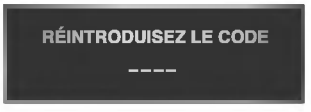
2. Utilisez le pavé numérique pour entrer votre mot de passe lorsque l'invite est affichée. Si vous n'avez pas réglé de mot de passe, entrez 7777. Si vous avez oublié votre mot de passe, entrez 7777.



3. Appuyez sur les boutons ▼▲ pour sélectionner le sous-menu '**RÉG. PASSE.**', appuyez ensuite sur ► pour modifier le réglage. Utilisez le pavé numérique pour entrer un nouveau mot de passe à quatre chiffres lorsque l'invite est affichée.



4. Ré-entrez le nouveau mot de passe à quatre chiffres lorsque l'invite est affichée.



Sous-titres codés

Le sous-titrage codé est un procédé qui convertit la partie audio d'un programme télévisé en texte qui apparaît sur l'écran, sous forme de sous-titres. Ce procédé permet à l'utilisateur de lire le dialogue et la narration des émissions télévisées.

Utilisation des sous-titres codés

Ce procédé transforme le dialogue et la narration des émissions télévisées en sous-titres. Pour les émissions préenregistrées, les dialogues peuvent être convertis en sous-titres à l'avance. Il est possible de convertir en sous-titres les dialogues d'une émission en direct grâce au sous-titrage en temps réel. Le sous-titrage en temps réel est en général réalisé par des journalistes professionnels utilisant un système informatisé de sténotypie pour la traduction en anglais.
Ce procédé est particulièrement utile aux malentendants et aussi comme aide à l'apprentissage des langues.

Conseils au sous-titrage

1. Certaines émissions télévisées n'émettent pas de codes de sous-titres.
2. Il arrive que certaines stations émettent quatre signaux différents de sous-titres sur le même canal. Si vous sélectionnez **De CC1 à CC4**, **TEXTO1 à TEXTO4** vous pouvez choisir le signal reçu. **CC1** est en général le signal des sous-titres, alors que **Autre mode** peut transmettre des démonstrations ou des informations sur la programmation.
3. Il est possible que votre télévision ne reçoive pas les signaux de sous-titres dans les situations suivantes.

- La réception est mauvaise :
  - **INTERFÉRENCES :**
    L'image peut trembler, bouger, présenter des points noirs ou des hachures horizontales. Ces manifestations sont en général causées par des interférences dues à l'allumage des voitures, les néons, les perceuses ou tout autre appareil électrique.
  - **FANTÔMES :**
    Les images fantômes sont dues à la fragmentation du signal TV qui prend deux directions différentes. La première prend un chemin direct et l'autre est renvoyée par les immeubles ou tout autre obstacle en hauteur. Modifier la direction ou la position de l'antenne peut améliorer la réception.
  - **NEIGE :**
    Si votre récepteur est placé à la périphérie d'un signal TV, l'image peut être piquée de petits points. Il faudra peut-être installer une antenne spéciale pour améliorer l'image.
- Vous passez une bande trop vieille, de mauvaise qualité ou enregistrée illégalement.
- Des signaux aléatoires forts, émis par une voiture ou un avion, interfèrent avec le signal TV.
- Le signal de l'antenne est faible.
- Les sous-titres n'ont pas été effectués à la réalisation, la transmission ou l'enregistrement du programme.

◉ **Le cordon d'alimentation du moniteur est-il raccordé?**	• Vérifiez si le cordon d'alimentation est correctement raccordé à la prise.
◉ **La LED d'alimentation est-elle allumée?**	• Vérifiez si le commutateur d'alimentation est allumé.
◉ **L'alimentation est allumée, la LED d'alimentation est verte mais l'écran apparaît extrêmement foncé.**	• Réglez de nouveau la luminosité (☼) et le contraste (◑).
◉ **Le voyant d'alimentation est-il orange ?**	• Si le moniteur est en mode d'économie d'énergie, déplacez la souris ou appuyez sur une touche.
◉ **Le message 'COUPURE' apparaît-il?**	• Le signal du PC (carte vidéo) est hors gamme de fréquences verticale ou horizontale du moniteur. Réglez la gamme de fréquences en vous référant aux spécifications indiquées dans ce manuel. * **Résolution maximum** DVI-A : 1280x1024 @60Hz DVI-D : 1280x1024 @60Hz
◉ **Le message 'VERIF SIGNAL' apparaît-il?**	• Le câble d'écran entre le PC et le moniteur n'est pas raccordé. Vérifiez le cheminement du câble d'écran. • Appuyer sur la touche SOURCE de la télécommande pour vérifier le signal d'entrée.

◉ **Avez-vous installé le pilote?**	• Installez le pilote du moniteur qui est fourni avec le moniteur ou téléchargez-le du site web. (http://www.lge.com) • Vérifiez si la fonction Plug&Play est prise en charge en vous référant au manuel d'utilisateur de la carte vidéo.

◉ **Le message 'Verouillage controllé' apparaît lorsque vous appuyez sur le bouton de menu.**	• La fonction de verrouillage des touches de fonction empêche une modification non intentionnée des réglages OSD suite à une négligence. Pour déverrouiller les touches de fonction, appuyez simultanément sur le bouton de menu et ensuite sur le bouton ▶ pendant 5 secondes. (Vous ne pouvez pas régler cette fonction à l'aide des boutons de la télécommande. Vous pouvez régler cette fonction uniquement sur le moniteur.)

Note

* **Fréquence verticale :** Pour permettre à l'utilisateur de regarder l'écran du moniteur, l'image de l'écran doit être modifiée des milliers de fois chaque seconde, comme une lampe fluorescente. La fréquence verticale ou le taux de rafraîchissement correspond au nombre de fois où l'image est affichée par seconde. L'unité est en Hz.

* **Fréquence horizontale :** L'intervalle horizontal correspond au temps pour afficher une ligne verticale. Lorsque 1 est divisé par l'intervalle horizontal, le nombre de lignes horizontales affiché chaque seconde peut être classifié comme la fréquence horizontale. L'unité est en kHz.

L'image de l'écran n'a pas une apparence normale.

◉ La position de l'écran est-elle erronée?	• Signal analogique DVI-A – Appuyez sur le bouton "Auto" sur la télécommande pour sélectionner automatiquement l'état d'écran optimal approprié pour le mode actuel. Si le réglage n'est pas satisfaisant, utilisez le menu Position OSD. • Vérifiez si la résolution de carte vidéo et la fréquence sont prises en charge par le moniteur. Si la fréquence est hors spécification, réglez à la résolution recommandée dans le Panneau de configuration - Affichage - menu Paramètres.
◉ Est-ce que des lignes fines apparaissent sur l'écran d'arrière-plan?	• Signal analogique DVI-A – Appuyez sur le bouton "Auto" sur la télécommande pour sélectionner automatiquement l'état d'écran optimal approprié pour le mode actuel. Si le réglage n'est pas satisfaisant, utilisez le menu Horloge OSD.
◉ Des interférences horizontales apparaissent ou les caractères sont flous.	• Signal analogique DVI-A – Appuyez sur le bouton "Auto" sur la télécommande pour sélectionner automatiquement l'état d'écran optimal approprié pour le mode actuel. Si le réglage n'est pas satisfaisant, utilisez le menu Phase OSD.
◉ Impossible de régler la position horizontale/verticale dans le menu Zoom.	• Vérifiez si la valeur de zoom est réglée sur 0. Si tel est le cas, vous ne pouvez pas régler la valeur de position H/V.
◉ La taille de l'écran est automatiquement réglée lors du raccordement du PC.	• Si la taille de l'écran n'est pas sur 'écran plein' lors du raccordement sur le PC, exécutez le mode PIP/POP/PBP pour modifier en mode plein écran.
◉ Aucun son n'apparaît dans la fenêtre d'affichage des canaux TV.	• Vérifiez si le son TV est réglé sur mono. Si tel est le cas, le son ne sera pas affiché.
◉ La luminosité est différente dans l'écran principal et dans le sous-écran lors du raccordement du PC.	• Vous ne pouvez pas régler la luminosité dans le menu écran PIP/POP/PBP pour le sous-écran en mode PIP/POP/PBP. Par conséquent, la luminosité peut être différente pour le sous-écran.

Une image rémanente apparaît sur le moniteur.

◉ Une image rémanente apparaît lorsque le moniteur est éteint.	• Si vous utilisez une image fixe pendant longtemps, les pixels peuvent être rapidement endommagés. Utilisez la fonction d'économiseur d'écran.

FRANÇAIS

Dépannage

La fonction audio ne fonctionne pas.

◉ Aucun son?	• Vérifiez si le câble audio est correctement raccordé. • Réglez le volume. • Vérifiez si le son est correctement réglé.
◉ Aucun son n'est disponible lorsque le mode PIP/POP/PBP est activé.	• Vérifiez si le son est réglé sur OUI dans le menu PIP/POP/PBP.
◉ Le son est trop sourd.	• Sélectionnez le son des aigus adéquat. • Sélectionnez le son des basses adéquat.
◉ Le son est trop faible.	• Réglez le volume.

La fonction TV ne fonctionne pas.

◉ Le signal TV n'est pas reçu.	• Vérifiez si vous avez sélectionné le mode de canal adéquat. • Utilisez la fonction de configuration automatique de canal. • Vérifiez si l'antenne TV est correctement raccordée.

La fonction "TAILLE IMAGE" du menu OSD ne fonctionne pas.

◉ La fonction "TAILLE IMAGE" du menu OSD ne fonctionne pas.	• Vérifier si le mode PIP/POP/PBP est activé. Si c'est le cas, la fonction "TAILLE IMAGE" peut ne pas être disponible.

La couleur de l'écran est anormale.

◉ L'écran a une faible résolution (16 couleurs).	• Réglez le nombre de couleurs sur plus de 24 octets (True Color) Sélectionnez Panneau de configuration - Affichage - Paramètres - Tableau des couleurs dans Windows.
◉ La couleur de l'écran est instable ou monochrome.	• Vérifiez l'état de raccordement du câble d'écran. Ou, ré-insérez la carte vidéo du PC.
◉ Est-ce que des points noirs apparaissent sur l'écran?	• Plusieurs pixels (rouge, vert, blanc ou noir) apparaissent sur l'écran, ce qui peut être imputable aux fonctions uniques du panneau à cristaux liquides. Il ne s'agit pas d'une défaillance du panneau à cristaux liquides (LCD).

Les spécifications du produit peuvent changer sans note préalable en vue d'améliorer le produit.

Panneau à cristaux liquides (LCD)	Type d'écran	17 pouces (43,438 cm) TFT (Thin Film Transistor) Panneau à cristaux liquides (LCD) Taille visible diagonale : 43,438 cm
	Distance entre deux pixels	0,291mm
Signal vidéo	Résolution maximum	DVI-A : 1280X1024 @60Hz DVI-D : 1280X1024 @60Hz
	Résolution recommandée	DVI-A : WXGA 1280X768 @60Hz DVI-D : WXGA 1280X768 @60Hz
	Fréquence horizontale	DVI-A : 30 - 66 kHz DVI-D : 30 - 66 kHz
	Fréquence verticale	56 - 85 Hz
	Type de synchronisation	Séparé/Composite/SOG (Sync On Green)/Numérique
Connecteur d'entrée		DVI-A(analogique), DVI-D (numérique), S-Video, Vidéo composite, TV haute définition (HDTV), TV
Alimentation	Tension nominale	CA 100-240V~ 50/60Hz 1,1 A
	Puissance absorbée	Fonctionnement normal : 70 W Etat préliminaire à l'état d'économie d'énergie : ≤ 5W Etat d'économie d'énergie : ≤ 5W Mise sous tension : ≤ 5W
Dimension/Poids	Dimensions (PxLxH)	505,5mm x 231,5 mm x 365mm
	Poids (hors emballage)	6,6 kg
Conditions environnementales	Conditions de fonctionnement	Température : 10 °C ~ 35 °C, humidité : 10% ~ 80%
	Condition de stockage	Température : -20 °C ~ 60 °C, humidité : 5% ~ 95%

Mode PC - Mode 'Preset' (Présélections)

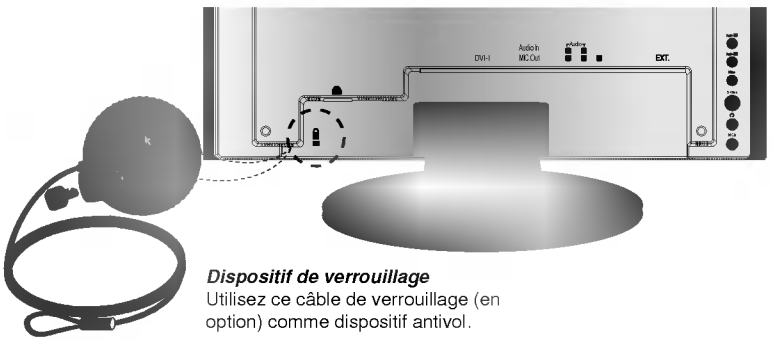
1	VGA 640 x 350	31,469	70	8	VESA 800 x 600	53,674	
2	VGA 720 x 400	31,468	70	9	MAC 832 x 624	49,725	
3	VGA 640 x 480	31,469	60	10	VESA 1024 x 768	48,363	
4	VESA 640 x 480	37,500	75	11	VESA 1024 x 768	60,123	
5	VESA 640 x 480	43,269	85	12	VESA 1280 x 1024	63,981	
6	VESA 800 x 600	37,879	60	13	VESA 1280 x 768	47,7	
7	VESA 800 x 600	46,875	75				

Mode HDTV
Entrée vidéo composite YpBPr

1	720 x 483	31.50	59,94
2	1280x 720	45.00	60,00
3	1280x 720	44.96	59,94
4	1920x 1080	33.75	60,00
5	1920x 1080	33.72	59,94

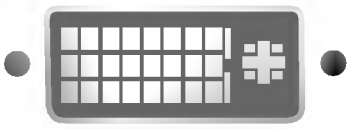
LED D'ALIMENTATION

Fonctionnement normal	vert
Etat préliminaire à l'état d'économie d'énergie	ambre
Etat d'économie d'énergie	ambre
Mise hors tension	-



Dispositif de verrouillage
Utilisez ce câble de verrouillage (en option) comme dispositif antivol.

DVI-I



1	T. M. D. S. Données 2-
2	T. M. D. S. Données 2+
3	T. M. D. S. Données 2/4 blindé
4	T. M. D. S. Données 4-
5	T. M. D. S. Données 4+
6	Horloge DDC
7	Données DDC
8	Synchro verticale analogique.
9	T. M. D. S. Données 1-
10	T. M. D. S. Données 1+
11	T. M. D. S. Données 1/3 blindé
12	T. M. D. S. Données 3-
13	T. M. D. S. Données 3+
14	+5V
15	Terre (retour de synchro H et V +5V.)
16	Détection à chaud
17	T. M. D. S. Données 0-
18	T. M. D. S. Données 0+
19	T. M. D. S. Données 0/5 blindé
20	T. M. D. S. Données 5-
21	T. M. D. S. Données 5+
22	T. M. D. S. Horloge blindé
23	T. M. D. S. Horloge+
24	T. M. D. S. Horloge-

T. M. D. S. (Transition Minimized Differential Signaling, signal différentiel de transition réduit)

Blank Page

Contenido

Precauciones de seguridad	E1
Accesorios	E4
Características importantes del monitor	E6
Nombre y función de los elementos	E7
Conexión a dispositivos externos	E12
Conexión al PC	E12
Visualización de vídeo	E14
Visualización de HDTV (720p/1080i)	E15
Visualización de TV	E16
Nombre de los botones de la unidad de ajuste de la pantalla	E17
Orden de seguimiento de la pantalla OSD (On Screen Display – Visualización en pantalla)	E20
Cuando está conecta al PC	E21
Ajuste del color de la pantalla	E21
Ajuste del RELOJ/FASE y de la Posición de la pantalla	E21
Ajuste de la función de sonido	E22
Ajuste de opciones	E23
Ajuste de la función del modo PIP/POP/PBP	E24
Cuando se ve Vídeo/HDTV/TV	E27
Configuración del canal (cuando se ve la TV)	E27
Ajuste de la imagen de la pantalla	E27
Ajuste de la función de sonido	E28
Ajuste de opciones	E29
Ajuste de la función del modo PIP/POP/PBP	E30
Ajuste de la función SUBTÍTULO&VCHIP	E33
Establecimiento de una contraseña	E35
Subtítulos cerrados	E36
Solución de problemas	E37
Especificaciones del producto	E40

ESPAÑOL

Lea cuidadosamente estas precauciones de seguridad antes de utilizar el monitor.

⚠ **Advertencia**	Si ignora el mensaje de advertencia, podría resultar herido e incluso sufrir un accidente o morir.
⚠ **Precaución**	Si ignora el mensaje de precaución, podría lesionarse o dañar el producto.

Precauciones durante la instalación del monitor

⚠ Advertencia

■ **Manténgalo alejado de fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores eléctricos.**
- Podría producirse una descarga eléctrica, un incendio o el producto podría funcionar mal o deformarse.

■ **Mantenga el material antihumedad del paquete y el embalaje de vinilo fuera del alcance de los niños.**
- La ingestión de material antihumedad es nociva. Si se ingiere por error, fuerce el vómito del paciente y acuda al hospital más cercano. Además, el embalaje de vinilo puede producir asfixia. Manténgalo fuera del alcance de los niños.

■ **No coloque objetos pesados sobre el monitor ni se siente encima.**
- Si el monitor cae o se derrumba, puede provocar lesiones. Se debe prestar un cuidado especial con los niños.

■ **No deje el cable de corriente o de señal en las zonas de tránsito.**
- Cualquier persona que pase podría tropezar y producir una descarga eléctrica, un incendio, dañar el producto o sufrir una herida.

■ **Instale el monitor en un sitio limpio y seco.**
- El polvo o la humedad pueden producir una descarga eléctrica, un incendio o dañar el producto.

■ **Si nota que hay humo, o cualquier otro olor, u oye un ruido extraño, desconecte el cable de corriente y póngase en contacto con el servicio técnico.**
- Si sigue utilizando el producto sin tomar las medidas adecuadas, se podría producir una descarga eléctrica o un incendio.

■ **Si se cae el monitor o la carcasa está rota, apáguelo y desenchufe el cable de corriente.**
- Si sigue utilizando el producto sin tomar las medidas adecuadas, se podría producir una descarga eléctrica o un incendio. Póngase en contacto con el servicio técnico.

■ **No introduzca en el monitor objetos metálicos, como monedas, horquillas, varillas o alambres, ni objetos inflamables, como papel y cerillas. Se debe prestar un cuidado especial con los niños.**
- Se podría producir una descarga eléctrica, un incendio o resultar herido. Si un objeto extraño entrara en el monitor, desenchufe el cable de corriente y póngase en contacto con el servicio técnico.

⚠ Precaución

■ **Asegúrese de que el orificio de ventilación no está bloqueado. Instale el monitor en un lugar que tenga una amplitud adecuada (a más de 10 cm de la pared).**
- Si instala el monitor demasiado cerca de la pared, podría deformarse o producirse fuego como consecuencia del calor interior.

■ **No cubra el orificio de ventilación del monitor con un paño o una cortina.**
- Podría deformarse el monitor o producirse fuego como consecuencia del sobrecalentamiento del interior del monitor.

■ **Instale el monitor en un lugar plano y estable en el que no haya riesgo de que se caiga.**
- Si se cayera el monitor, podría romperse o resultar usted herido.

■ **Instale el monitor donde no haya interferencias electromagnéticas.**

■ **Mantenga el monitor lejos de los rayos directos del sol.**
- Se podría dañar el monitor.

Precauciones relacionadas con la corriente eléctrica

⚠ Advertencia

■ **Asegúrese de que conecta el cable a un enchufe con toma de tierra.**
- Podría electrocutarse o resultar herido.

■ **Emplee únicamente el voltaje nominal.**
- Podría electrocutarse o dañar el monitor.

■ **Desenchufe el cable de corriente o el de señal cuando haya truenos o una tormenta eléctrica.**
- Podría electrocutarse o producirse un incendio.

■ **No conecte varios cables de prolongación, aparatos eléctricos o radiadores eléctricos a un único enchufe. Utilice una regleta de corriente con toma de tierra diseñada para su uso exclusivo con un ordenador.**
- Se podría producir un incendio como consecuencia del sobrecalentamiento.

■ **No toque el enchufe de corriente con las manos húmedas. Además, si las clavijas del enchufe están húmedas o cubiertas de polvo, séquelas por completo o quíteles el polvo.**
- Podría electrocutarse como consecuencia del exceso de humedad.

■ **Si no va a utilizarlo durante mucho tiempo, desenchufe el cable de corriente del monitor.**
- Si se acumula el polvo, puede producirse un incendio y el deterioro del aislante puede causar una fuga eléctrica, una descarga eléctrica o un incendio.

■ **Introduzca el cable de corriente por completo.**
- Si el cable de corriente no se introduce por completo, puede producirse un incendio.

■ **Sujete el enchufe cuando lo retire del terminal de la pared. No doble el cable de corriente con mucha fuerza o coloque objetos pesados sobre el mismo.**
- Se podría dañar el cable y producir una descarga eléctrica o un incendio.

■ **No introduzca un material conductor (como una varilla metálica) en un extremo del cable de corriente mientras el otro está conectado al terminal de la pared. Además, no toque el cable de corriente nada más enchufarlo en el terminal de la pared.**
- Podría electrocutarse.

⚠ Precaución

■ **No desenchufe el cable de corriente mientras se utiliza el monitor.**
- Una descarga eléctrica podría dañar el monitor.

Precauciones para el traslado del monitor

⚠ Advertencia

■ **Asegúrese de que el monitor está apagado.**
- Podría electrocutarse o dañar el monitor.

■ **Asegúrese de retirar todos los cables antes de mover el monitor.**
- Podría electrocutarse o dañar el monitor.

⚠ Precaución

■ **No golpee el monitor mientras lo desplaza.**
- Podría electrocutarse o dañar el monitor.

■ **No tire el embalaje del producto. Utilícelo cuando lo traslade.**

■ **Situé el frontal del panel hacia delante y sujételo con las dos manos.**
- Si se cayera el monitor y se dañara, podría producirse una descarga eléctrica o un incendio. Póngase en contacto con el servicio técnico para repararlo.

Precauciones durante la utilización del monitor

⚠ Advertencia

■ **No desmonte, repare o modifique el monitor por su cuenta.**
- Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Póngase en contacto con el servicio técnico para realizar cualquier verificación, calibrado o reparación.

■ **No pulverice agua sobre el monitor ni lo limpie con una sustancia inflamable (disolvente o benceno). Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.**

■ **Mantenga el monitor lejos del agua.**
- Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.

⚠ Precaución

■ **No coloque ni guarde sustancias inflamables cerca del monitor.**
- Hay riesgo de explosión o incendio como consecuencia del uso descuidado de sustancias inflamables.

■ **Para limpiar la superficie del tubo marrón, desenchufe el cable de corriente y frote con un trapo suave para evitar que se raye. No lo limpie con un trapo húmedo.**
- El agua podría entrar en el monitor y producir una descarga eléctrica o una avería importante.

■ **Descanse cada cierto tiempo para proteger los ojos.**

■ **Mantenga el monitor limpio en todo momento.**

■ **Adopte una postura cómoda y natural cuando trabaje con un monitor para relajar los músculos.**

■ **Descanse cada cierto tiempo cuando trabaje prolongadamente con un monitor.**

■ **No presione con fuerza en el panel con la mano o con un objeto afilado, como una uña, un lápiz o un bolígrafo, ni haga rayas sobre él.**

■ **Manténgase a una distancia adecuada del monitor.**
- Su visión podría resultar afectada si mira el monitor desde muy cerca.

■ **Consulte el Manual del usuario para configurar la resolución y el reloj adecuados.**
- Su visión podría resultar afectada.

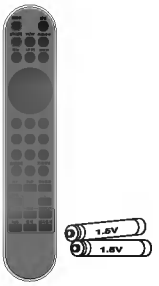
■ **Utilice únicamente un detergente autorizado para limpiar el monitor. (No utilice benceno, disolvente o alcohol.)**
- Se podría deformar el monitor.

Compruebe los accesorios del embalaje del producto.

* El monitor y los accesorios pueden ser diferentes de los que se muestran en figuras siguientes.



Monitor



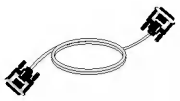
Mando a distancia/Baterías (AAA x 2)



Manual del usuario /Diskette



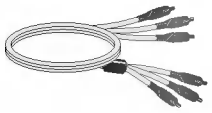
Cable de señal DVI-A



Cable de señal DVI-D



Cable de corriente



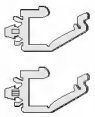
Cable RCA



Cable S-Video



Cable de sonido (PC)



Fijador de cable (x 2)

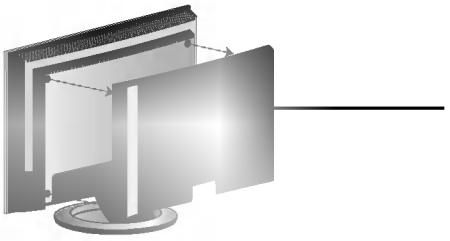


Cubierta de cables



CD colorífico

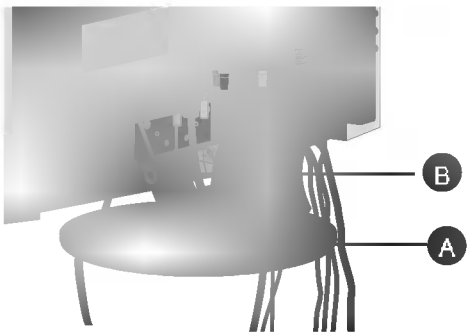
1 En primer lugar, tire de la cubierta posterior pegada en la parte trasera del monitor para retirarlo, tal y como ilustra la figura 1.



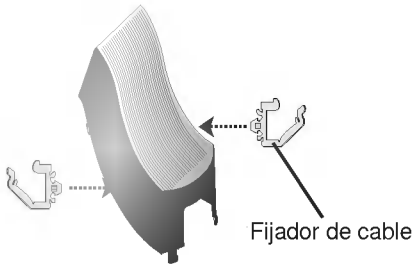
Cubierta posterior
- Abra la cubierta posterior antes de instalar el monitor.

[Figura 1]

2 Conecte cuidadosamente el cable de señal de entrada y el cable de audio, tal y como se muestra en la figura 2.
Coloque los fijadores de cable ● y ● en el orificio de la base (en dicho orden) e introduzca la cubierta en las ranuras de ambos lados del fijador, tal y como indica la figura 3.

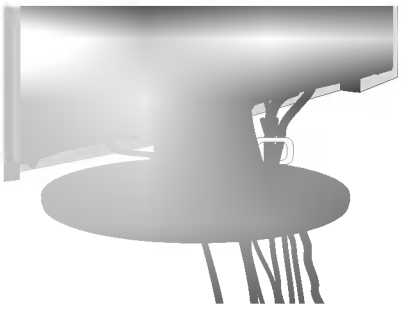


[Figura 2]



[Figura 3]

3 Conecte el cable de alimentación y el cable de la antena (que se venden por separado) en el fijador del cable.



[Figura 4]

Función Swapping (Cambio)

Se puede pasar de la pantalla principal a la secundaria cuando se utiliza la función PIP/POP/PBP.

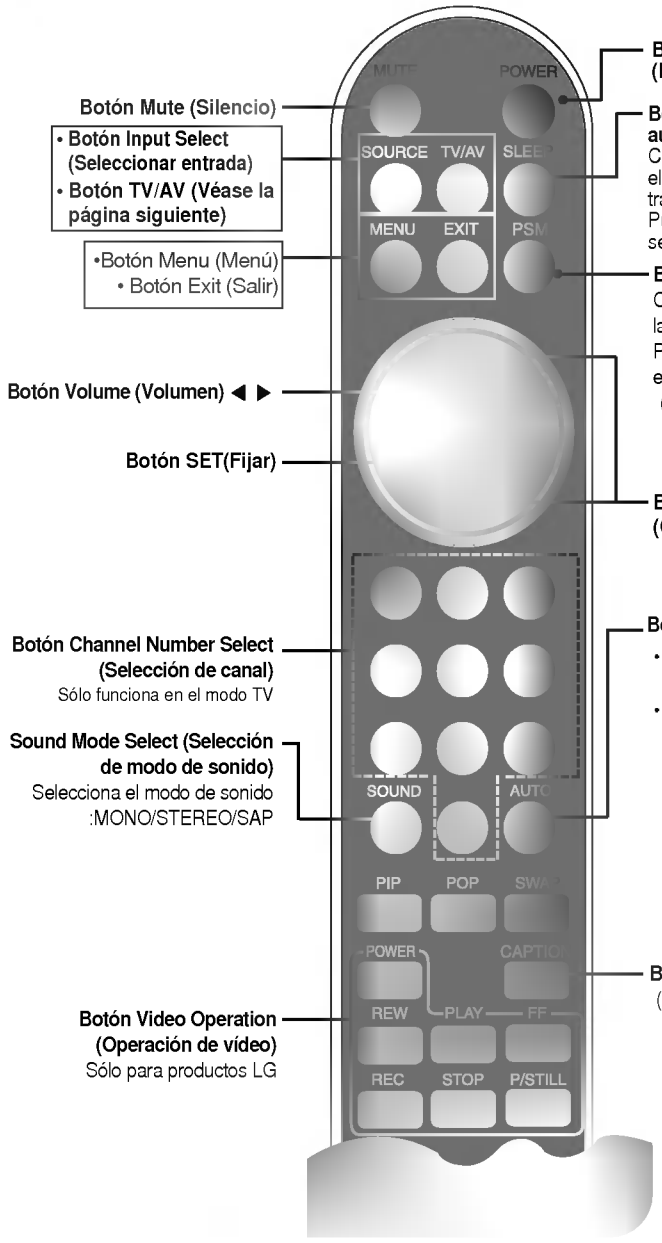
Función Spectacle (Panorámica)

El área central de la pantalla tiene una proporción aproximada de 4:3 y el área de alrededor se expande a más de 15:9. Por tanto, se aplica una proporción de pantalla diferente a cada área. Puesto que la mayoría de las personas prestan más atención al centro de la pantalla, no se reconoce un aumento de la proporción no lineal en la zona externa, pudiéndose ver de este modo la pantalla de televisión 4:3 en pantalla panorámica. Sin embargo, la función panorámica es útil cuando se ve la televisión o una película, pero no es adecuada para el entorno PC en el que se realiza un trabajo gráfico o de documentación.

Función Sleep (Desconexión automática)

El monitor se apaga automáticamente pasado un periodo de tiempo determinado cuando se ve AV/HDTV/TV.
Pulse este botón varias veces para seleccionar el tiempo adecuado.

Nombre de los botones del mando a distancia



Botón Mute (Silencio)

- **Botón Input Select (Seleccionar entrada)**
- **Botón TV/AV (Véase la página siguiente)**

- Botón Menu (Menú)
- Botón Exit (Salir)

Botón Volume (Volumen) ◀ ▶

Botón SET(Fijar)

Botón Channel Number Select (Selección de canal)
Sólo funciona en el modo TV

Sound Mode Select (Selección de modo de sonido)
Selecciona el modo de sonido :MONO/STEREO/SAP

Botón Video Operation (Operación de vídeo)
Sólo para productos LG

Botón Power On/Off (Encendido/apagado)

Botón Sleep (Desconexión automática)
Cuando se ve AV/HDTV/TV, el monitor se apaga automáticamente tras un periodo de tiempo determinado. Pulse este botón varias veces para seleccionar el tiempo adecuado

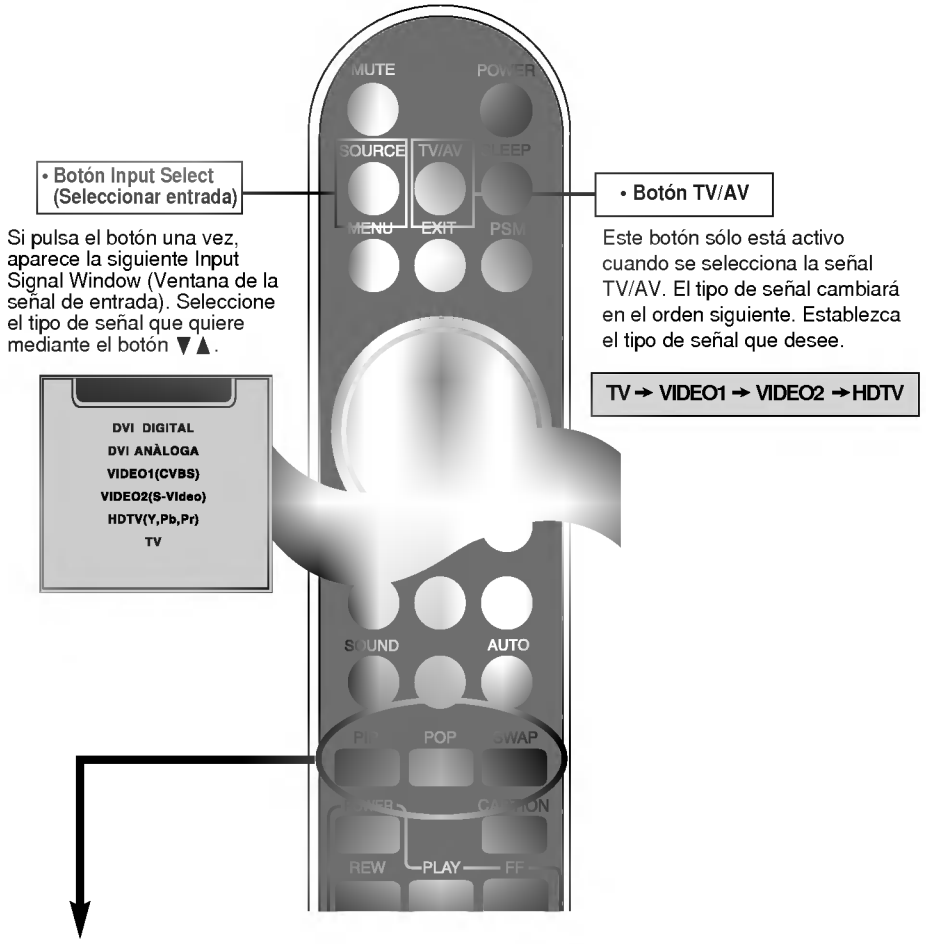
Botón PSM
Cuando se ve AV/HDTV/TV, la imagen se ajusta automáticamente. Pulse este botón varias veces hasta establecer la pantalla que desee. (Véase E27)

Botón Channel Up/Down (Canal Arriba/Abajo)

Botón Auto Channel (Canal Auto)

- TV: disposición de canal de TV automática
- PC: función de ajuste automático (Sólo funciona con señal analógica)

Botón CAPTION (SUBTÍTULO)
(Véase E33)



1. **Botón PIP (Picture in Picture – Imagen en imagen)**

La pantalla secundaria pasa al modo siguiente cada vez que se pulsa este botón.
: PEQUEÑO -> GRANDE -> NO

2. **Botón POP (Picture out Picture – Imagen fuera de la imagen)**

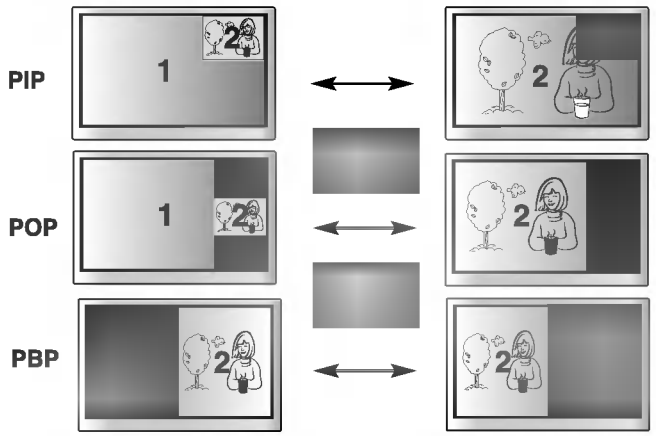
La pantalla secundaria pasa al modo siguiente cada vez que se pulsa este botón.
: SÍ POP -> PBP(COMPLETO) -> PBP(4:3) -> NO



SÍ POP PBP (COMPLETO) PBP (4:3)

3. Botón Swap (Cambio)

Se puede pasar de la pantalla principal a la secundaria cuando se utiliza la función PIP/POP/PBP.



Cuando en la pantalla principal aparece **'Señal de entrada 1'**, sólo se puede mostrar **'Señal de entrada 2'** en la pantalla secundaria. Por el contrario, si la pantalla principal muestra **'Señal de entrada 2'**, la pantalla secundaria sólo puede mostrar **'Señal de entrada 1'**. Puede alternar entre **'Señal de entrada 1'** y **'Señal de entrada 2'** mediante el botón SWAP (Cambio).

<Tabla de referencia de la función PIP/POP/PBP>

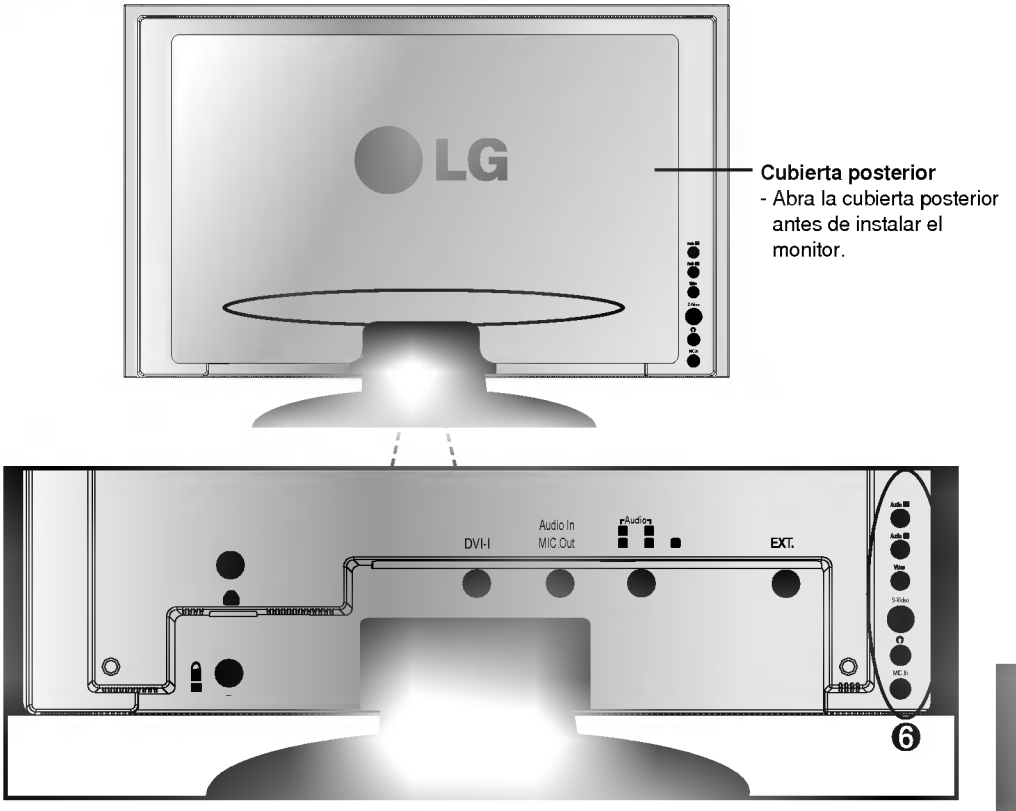
Pantalla principal / Pantalla secundaria	DVI-D	DVI-A	VIDEO1	VIDEO2	HDTV	TV
DVI-D	X	X	●	●	●	●
DVI-A	X	X	●	●	X	●
VIDEO1	●	●	X	X	●	X
VIDEO2	●	●	X	X	●	X
HDTV	●	X	●	●	X	●
TV	●	●	X	X	●	X

Inserción de las baterías en el mando a distancia.



1. **Retire la tapa de las baterías.**
2. **Inserte las baterías teniendo en cuenta la polaridad correcta (+/-).**
3. **Cierre la tapa de las baterías.**
   - Puede utilizar el mando desde una distancia de 7 metros y un ángulo de 30 grados (izquierda/derecha) del receptor de la unidad.
   - Deseche las baterías usadas en un punto de reciclado para evitar la contaminación ambiental.

Vista posterior



❶ **Conexión de señal DVI Digital (DVI-D o DVI-A)**

❷ **Clavija del sintonizador de TV: conexión de la antena.**

❸ **Conexión del cable de corriente.**

❹ **Conecte el conector en la tarjeta de sonido del PC (consulte la página A11).**

❺ **Terminal de entrada de HDTV**

❻ **Terminal de entrada de AV**

❼ **Dispositivo de bloqueo antirrobo**

Terminal de entrada de AV



Terminal de entrada de AV(CVBS) (Sonido)

Terminal de entrada de AV(CVBS) (Vídeo)

Terminal de entrada de S-Video

Terminal de conexión de auriculares/audífono

Terminal de conexión del micrófono

Terminal de conexión de la tarjeta de sonido / Terminal de entrada de HDTV

Terminal de entrada de sonido del PC
- Conecte el cable de sonido a la clavija LINE OUT (Salida de línea) de la tarjeta de sonido del PC.

Terminal de conexión del micrófono
- Conecte el cable del micrófono en el conector MIC de la tarjeta de sonido del PC.



Terminal de entrada de HDTV

Conexión del terminal de salida de la tarjeta de sonido

- Si la tarjeta de sonido admite tanto altavoces como salida de línea, cámbiela a salida de línea configurando el puente o la aplicación del PC. (Para obtener más información, consulte el manual del usuario de la tarjeta de sonido.)
  - **Salida de altavoz :** el terminal se conecta al altavoz que no está equipado con un amplificador.
  - *__Salida de línea :__ el terminal se conecta al altavoz que está equipado con un amplificador.

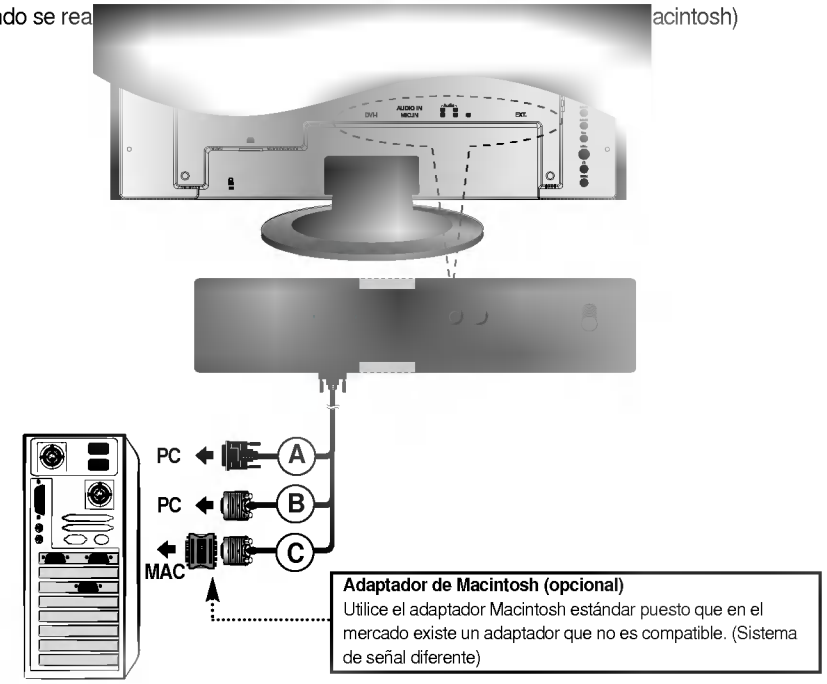
  Si la salida de sonido de la tarjeta del PC sólo tiene salida de altavoz, baje el volumen del PC. Este monitor cuenta con un amplificador.

1 **En primer lugar, compruebe que el ordenador, el monitor y los periféricos están apagados. A continuación, conecte el cable de entrada de señal.**

Ⓐ Cuando se realiza la conexión con el cable de entrada de señal DVI-D.

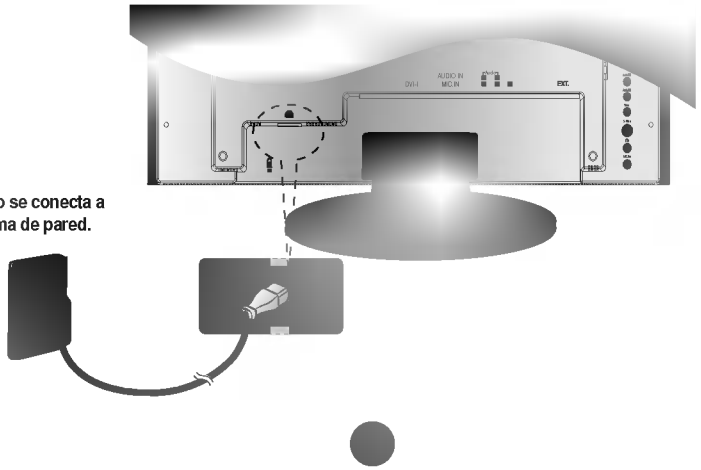
Ⓑ Cuando se realiza la conexión con el cable de entrada de señal DVI-A. (PC compatible con IBM)

Ⓒ Cuando se rea acintosh)



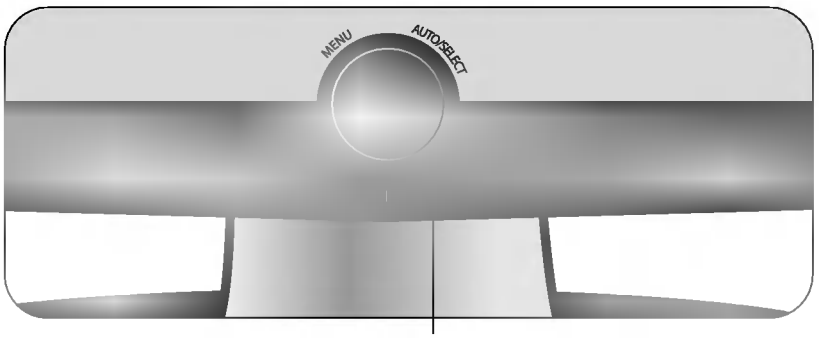
Adaptador de Macintosh (opcional)
Utilice el adaptador Macintosh estándar puesto que en el mercado existe un adaptador que no es compatible. (Sistema de señal diferente)

2 **Conexión del cable de corriente.**



* Cuando se conecta a una toma de pared.

3 (A) Conecte la corriente pulsando el botón de encendido del monitor.



(B) Encienda el PC.

4 Seleccione una señal de entrada.
Presione el botón SOURCE (Fuente) en el mando a distancia para seleccionar la señal de entrada.
O pulse el botón SOURCE (Fuente) del frontal del monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET

(A) Cuando se realiza la conexión con un cable de entrada de señal DVI-D.
• Seleccione DVI DIGITAL: señal digital DVI-D

(B) Cuando se realiza la conexión con un cable de entrada de señal DVI-A.
• Seleccione DVI ANALÓGICA: Señal analógica DVI-A





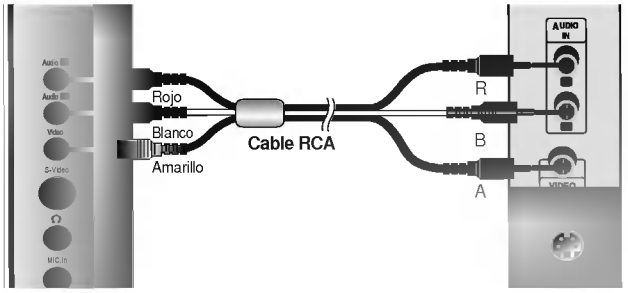
Nota

* Conéctelo directamente a un enchufe con toma de tierra en la pared o a una regleta de corriente con toma de tierra.

1 **Conecte el cable de vídeo como se muestra en la figura siguiente y, a continuación, conecte el cable de corriente (véase la página E12).**

Ⓐ **Cuando se conecta con un cable RCA.**

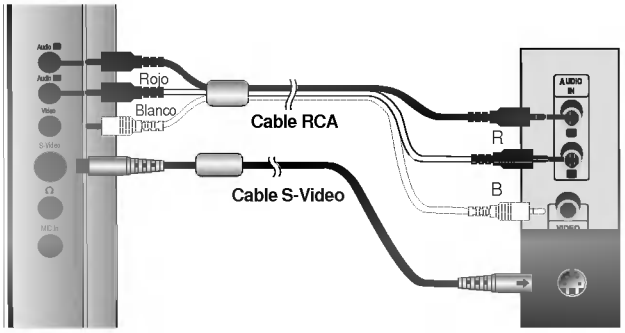
• Conecte el terminar de entrada en la toma del color correspondiente. (Vídeo: amarillo; sonido (izquierda): blanco; sonido (derecha): rojo)



Parte posterior del monitor — Vídeo

Ⓑ **Cuando se conecta con un cable S-Video.**

• Conecte el terminal de entrada S-Video para ver películas con imagen de alta calidad.



Parte posterior del monitor — Vídeo

2 **Seleccione una señal de entrada.**
Presione el botón SOURCE (Fuente) en el mando a distancia para seleccionar la señal de entrada. O pulse el botón SOURCE (Fuente) del frontal del monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET

Ⓐ Cuando se conecta con un cable RCA.
• Seleccione VIDEO 1 (CVBS).

Ⓑ Cuando se conecta con un cable S-Video.
• Seleccione VIDEO 2 (S-Video).

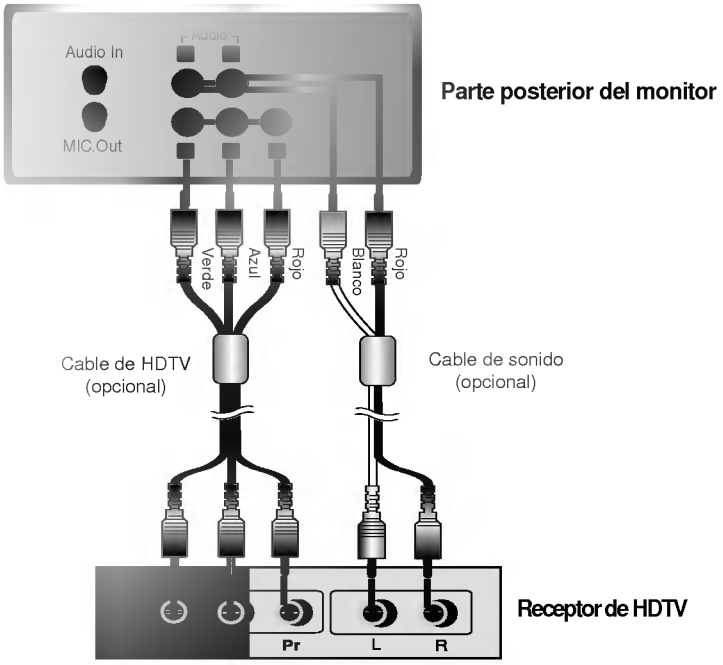




■■■ Visualización de HDTV (720p/1080i)

1 Conecte el cable de vídeo/sonido como se muestra en la figura siguiente y, a continuación, conecte el cable de corriente (véase la página E12).

• Conecte el terminar de entrada en la toma del color correspondiente.



Parte posterior del monitor

Receptor de HDTV

* El terminal de HDTV también admite SDTV (480i/480p).

2 Seleccione una señal de entrada.
Presione el botón SOURCE (Fuente) en el mando a distancia para seleccionar la señal de entrada. O pulse el botón SOURCE (Fuente) del frontal del monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET

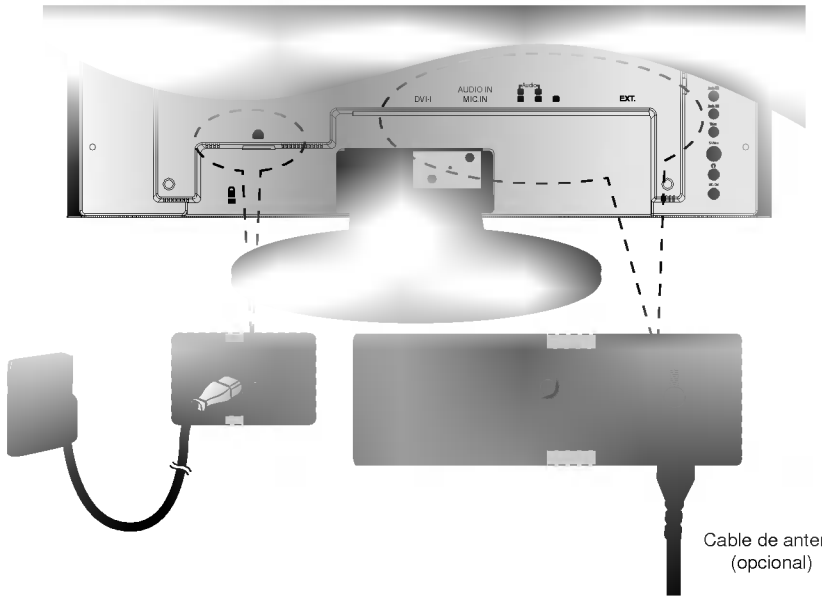
Cuando se conecta con un cable de HDTV/sonido.

• Seleccione HDTV (Y, Pb, Pr)





1 **Compruebe que el cable de antena está conectado en la parte posterior del monitor y, a continuación, conecte el cable de corriente (véase la página E12).**



Cable de antena
(opcional)

2 **Seleccione una señal de entrada.**
Presione el botón SOURCE (Fuente) en el mando a distancia para seleccionar la señal de entrada. O pulse el botón SOURCE (Fuente) del frontal del monitor.

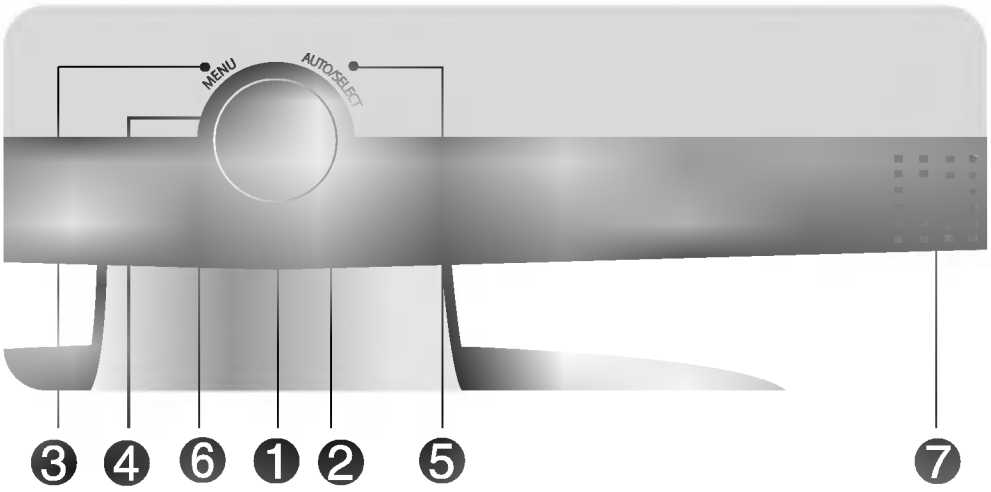
SOURCE → ▼▲ → SET

• Seleccione TV





Nombre de los botones de la unidad de ajuste de la pantalla



1 **LED de encendido**

- Este indicador se ilumina en color verde cuando la pantalla funciona con normalidad. Si la pantalla está en el modo DPM (Ahorro de energía), el indicador pasa a color ámbar.

2 **Botón de encendido**

- Pulse el botón para encender el aparato. Vuelva a pulsarlo para apagarlo.

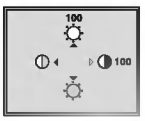
3 **Botón MENU (Menú)**

- Utilice este botón para mostrar/ocultar la pantalla del menú OSD (On Screen Display - Visualización en pantalla).

4 **Botón OSD Select/Adjust**

- Utilice el botón para seleccionar un icono o ajustar la configuración de la pantalla OSD.

▼▲
- Utilice este botón para controlar directamente la luminosidad y el contraste de la señal del PC (DVI-D/DVI-A).
- Utilice este botón para controlar el canal de la señal de TV.



◀ ▶ • Ajuste el volumen.



Nombre de los botones de la unidad de ajuste de la pantalla

⑤ Botón AUTO/SELECT

[Para señal DVI ANÁLOGA]

- Seleccione el icono a ajustar en la pantalla OSD.
- Si pulsa el botón [AUTO/SELECT] (Auto/Seleccionar), se inicia automáticamente el ajuste de la pantalla.



[Señales diferentes a DVI ANÁLOGA]

- Se muestra la información de la señal y el modo actuales.

⑥ Botón SOURCE

SOURCE → ▼▲ → AUTO/SELECT

- Seleccione la señal de entrada

DVI DIGITAL	Señal DVI digital
DVI ANÁLOGA	Señal analógica DVI
VIDEO1(CVBS)	Vídeo compuesto
VIDEO2(S-Video)	S-Video
HDTV(Y, Pb, Pr)	Televisión de alta definición
TV	Televisión



⑦

- La unidad que recibe la señal desde el mando a distancia.

Botón OSD Lock/Unlock

Botón Menu (Menú) + ▶

■ Utilice este botón para bloquear o desbloquear el ajuste de pantalla de OSD.
(Se activa cuando se pulsan juntos durante más de 5 segundos.)



• OSD bloqueado



• OSD desbloqueado

■ En el menú **SUBTÍTULO & VCHIP** también se puede bloquear y desbloquear el ajuste de la pantalla OSD mediante la ficha **BLOQUEADO**. PÁGINA E33

Menú OSD cuando está conectado al PC

Icono	Descripción de la función
 Ajuste	Ajusta la luminosidad, contraste y color que prefiera de la pantalla.
 Seguimiento	Ajusta la posición de la pantalla, reloj o fase.
 Audio	Ajusta la función de sonido.
 Disposición	Ajusta el estado de la pantalla dependiendo de las circunstancias.
 PIP/POP/PBP	Ajusta la función del modo PIP/POP/PBP.

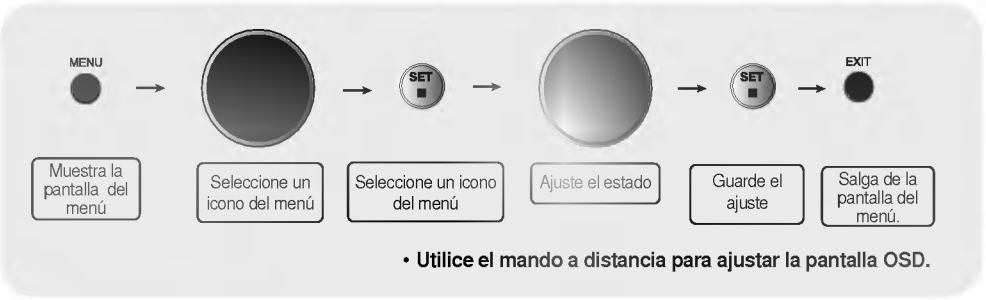
Menú OSD cuando se ve Vídeo/TV/HDTV

Icono	Descripción de la función
 Disposición del canal	Establece/selecciona el canal. (sólo está disponible cuando se ve la televisión)
 Vídeo	Ajusta el vídeo de la pantalla
 Audio	Ajusta la función de sonido.
 Disposición	Ajusta el estado de la pantalla dependiendo de las circunstancias.
 PIP/POP/PBP	Ajusta la función del modo PIP/POP/PBP.
 SUBTÍTULO&VCHIP	Ajusta la función SUBTÍTULO&VCHIP.

Nota

OSD (On Screen Display – Visualización en pantalla)
La función OSD, al proporcionar una presentación gráfica, permite ajustar convenientemente el estado de la pantalla.

Cómo ajustar la pantalla OSD (On Screen Display – Visualización en pantalla).



• **Utilice el mando a distancia para ajustar la pantalla OSD.**

Presione el botón **MENU** (Menú), a continuación aparece el menú principal del OSD.

Para tener acceso a un control, utilice los botones ▼▲.

Cuando aparezca resaltado el icono que desea, presione el botón **SET** (Establecer).

Utilice los botones ▼▲◄► para ajustar el elemento en el nivel que desee.

Acepte los cambios presionando el botón **SET** (Establecer).

Salga del OSD presionando el botón **EXIT** (Salir).

Cómo se ajusta la pantalla automáticamente

Se debe ajustar la pantalla cuando se conecta el monitor a un ordenador nuevo o se cambia de modo. Consulte la sección siguiente para establecer una pantalla de monitor óptima.

AUTO EN PROGRESO

Presione el botón **AUTO/SELECT** (AUTO/SELECCIONAR) (botón AUTO del mando a distancia) de la señal analógica del PC. A continuación se seleccionará un estado de pantalla óptima que sea el adecuado para el modo actual.

Si el ajuste no resulta satisfactorio, deberá ajustar la posición de la pantalla, el reloj y la fase en el menú OSD.

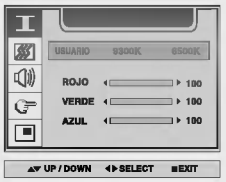
Ajuste del color de la pantalla



CONTRASTE Para ajustar el contraste de la pantalla.

LUMINOSIDAD Para ajustar la luminosidad de la pantalla.

COLOR Para ajustar el color de la pantalla. Presione el botón ▶ para mostrar el submenú de COLOR.

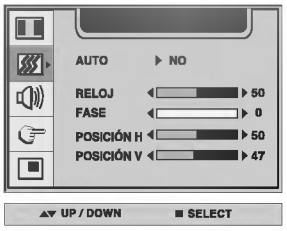


USUARIO **9300K/6500K**
Selección de un parámetro de color predeterminado en fábrica.
• 9300K: blanco ligeramente azulado.
• 6.500K: blanco ligeramente rojizo.

ROJO
VERDE
AZUL Configure sus niveles de color.

AUTOMÁTICO DE BRILLO Este menú ajusta automáticamente el brillo de la pantalla del ordenador en un estado óptimo. Si establece el menú en "Sí", el brillo se ajustará automáticamente al entorno siempre que utilice el ordenador como pantalla de televisión.

Ajuste del RELOJ/FASE y de la POSICIÓN de la pantalla



AUTO Esta función corresponde exclusivamente a una entrada de señal analógica. Este botón sirve para el ajuste automático de la Posición de la pantalla, Reloj y Fase.

RELOJ Para minimizar las barras o bandas verticales del fondo de la pantalla.
El tamaño horizontal de la pantalla también cambiará.

FASE Para ajustar el enfoque de la pantalla.
Este elemento le permite quitar el ruido horizontal y hacer más nítida o con un trazo más claro la imagen de los caracteres.

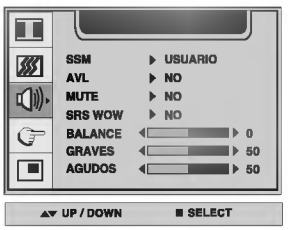
POSICIÓN H Para mover la imagen hacia arriba o hacia abajo.

POSICIÓN V Para mover la imagen hacia arriba o hacia abajo.

Nota

Cuando se conecta al ordenador y a la señal de entrada digital (DVI-DIGITAL), sólo están activados los menús AJUSTE, AUDIO, DISPOSICIÓN y PIP/POP/PBP. Los elementos del menú SEGUIMIENTO se ajustarán también automáticamente.

Ajuste de la función de sonido



SSM Dependiendo del tipo de vídeo que se esté viendo, se seleccionará automáticamente la mejor calidad del tono de sonido.
- **USUARIO** : seleccione esta opción para utilizar la configuración de audio definida por el usuario.
- **PLANO** : el sonido más dominante y natural.
- **FILM** : seleccione esta opción para disfrutar de un sonido sublime.
- **MÚSICA** : seleccione esta opción para disfrutar del sonido original cuando escuche música.
- **DEPORTE** : seleccione esta opción para ver retransmisiones deportivas.

AVL Para ajustar automáticamente al nivel más adecuado los volúmenes de sonido desiguales cuando se cambia de canal o señal. Para utilizar esta función, seleccione SÍ.

MUTE Se utiliza para seleccionar mute SÍ (se desconecta el sonido) y mute NO (se conecta el sonido).

SRS WOW Activa el menú SRS WOW.
La función SRS WOW reproduce la entrada de sonido mono o estéreo con los efectos surround dinámicos. Proporciona un tono de sonido rico y profundo. Si se activa SRS WOW, se ajustan automáticamente los agudos y los graves.

BALANCE Utilice esta función para equilibrar el sonido entre los altavoces izquierdo y derecho.

GRAVES Para subir o bajar el nivel de graves.

AGUDOS Para subir o bajar el nivel de agudos.

Nota Cuando se está conectado al ordenador y la configuración 'SSM' del menú Audio es PLANO, FILM, MÚSICA o DEPORTE, los menús disponibles son AVL, MUTE y BALANCE.

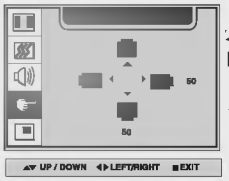
Ajuste de opciones



IDIOMA Para elegir el idioma en el que se mostrarán los nombres del control.

TAMAÑO IMAGEN Para seleccionar el tamaño de la imagen en la pantalla. (COMPLETO/1:1)

POSICIÓN OSD Para ajustar la posición de la ventana OSD en la pantalla. Presione el botón ▶ para mostrar el submenú de POSICIÓN OSD.

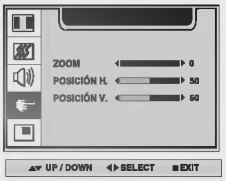


◀ **Izquierda** ▶ **Derecha** Movimiento horizontal de la posición de la pantalla OSD.

▲ **Arriba** ▼ **Abajo** Movimiento vertical de la posición de la pantalla OSD.

TRANS. DE OSD Para ajustar la transparencia de la pantalla del menú OSD.

ZOOM Utilice esta función para hacer zoom en la pantalla. Cuando se apaga y vuelve a encender el monitor, se restaura el tamaño predeterminado de la pantalla. Presione el botón ▶ para mostrar el submenú de POSICIÓN OSD.



* Si el valor del zoom se establece en '0', no se puede ajustar la posición vertical y horizontal.

RESTABLECER Utilice esta función para reestablecer los valores del monitor predeterminados de fábrica. Sin embargo, no se iniciará la selección del idioma.

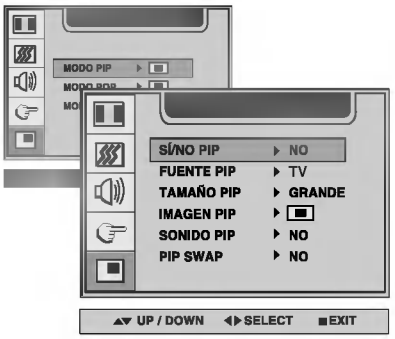
Nota

Cuando utilice el ordenador

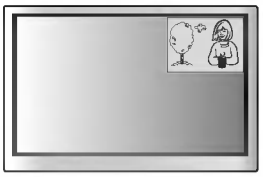
- Los menús "TAMAÑO IMAGEN" y "ZOOM" se desactivan cuando la señal de entrada es digital (DVI-DIGITAL).
- Los menús "TAMAÑO IMAGEN" y "ZOOM" se desactivan si la resolución supera la recomendada (1280 x 768) cuando la señal de entrada es analógica (DVI-ANALÓGICA).
- El **menú Zoom** se desactivará si el tamaño de la pantalla es 1:1 o si se está utilizando PIP/POP/PBP.

Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el PIP (Imagen dentro de imagen) de la pantalla



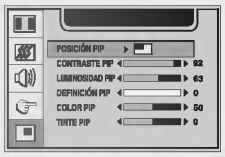
SÍ/NO PIP Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO PIP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



FUENTE PIP Para seleccionar la señal de entrada para la pantalla PIP.

TAMAÑO PIP Para ajustar el tamaño de la pantalla PIP. (PEQUEÑO/GRANDE)

IMAGEN PIP To adjust the image of the PIP screen; Press the ▶ button to display the submenu for PIP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



- ■ **POSICIÓN PIP** Ajusta la posición de la pantalla PIP.
- ■ **CONTRASTE PIP** Ajusta el contraste de la pantalla PIP.
- ■ **LUMINOSIDAD PIP** Ajusta la luminosidad de la pantalla PIP.
- ■ **DEFINICIÓN PIP** Ajusta la definición de la pantalla PIP.
- ■ **COLOR PIP** Ajusta el color de la pantalla PIP.
- ■ **TINTE PIP** Ajusta el tinte de la pantalla PIP.

* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

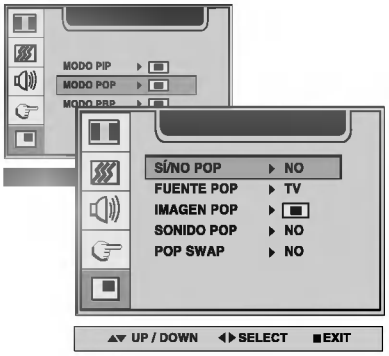
SONIDO PIP Para activar o desactivar el sonido del PIP.

PIP SWAP Para cambiar entre pantalla principal y subpantalla en modo PIP.

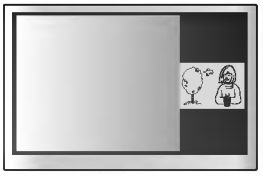
Nota PIP/POP/PBP se activarán únicamente si el tamaño de la imagen principal es completo.

Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el POP (Imagen fuera de imagen) de la pantalla

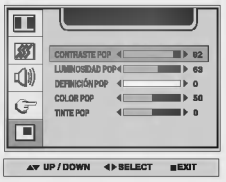


SÍ/NO POP Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO POP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



FUENTE POP Selecciona una señal de entrada para POP.

IMAGEN POP Ajusta la imagen de la pantalla POP. Pulse el botón ► para mostrar el submenú IMAGEN POP. Utilice los botones ◄ ► para ajustar el elemento en el nivel deseado.



- **CONTRASTE POP** Ajusta el contraste de la pantalla POP.
- **LUMINOSIDAD POP** Ajusta la luminosidad de la pantalla POP.
- **DEFINICIÓN POP** Ajusta la definición de la pantalla POP.
- **COLOR POP** Ajusta el color de la pantalla POP.
- **TINTE POP** Ajusta el tinte de la pantalla POP.

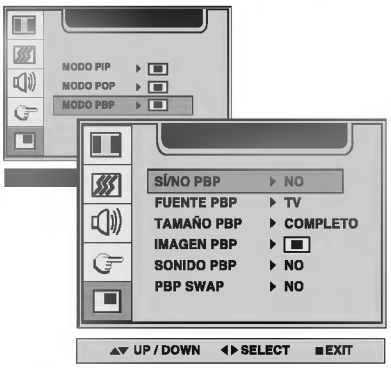
* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

SONIDO POP Activa y desactiva el sonido POP.

POP SWAP Para cambiar entre pantalla principal y subpantalla en modo POP.

Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el PBP (PICTURE BY PICTURE) de la pantalla



SÍ/NO PBP Tras seleccionar SÍ en el menú **SÍ/NO PBP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



FUENTE PBP Para seleccionar la señal de entrada para la pantalla PBP.

TAMAÑO PBP Para ajustar el tamaño de la pantalla PBP. (FULL/4:3)

IMAGEN PBP To adjust the image of the PBP screen; Press the ▶ button to display the submenu for PBP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



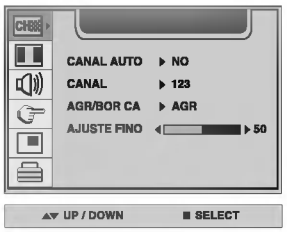
- ■ **CONTRASTE PBP** Ajusta el contraste de la pantalla PBP.
- ■ **LUMINOSIDAD PBP** Ajusta la luminosidad de la pantalla PBP.
- ■ **DEFINICIÓN PBP** Ajusta la definición de la pantalla PBP.
- ■ **COLOR PBP** Ajusta el color de la pantalla PBP.
- ■ **TINTE PBP** Ajusta el tinte de la pantalla PBP.

* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

SONIDO PBP Para activar o desactivar el sonido del PBP.

PBP SWAP Para cambiar entre pantalla principal y subpantalla en modo PBP.

Disposición del canal
(Sólo disponible cuando se ve la televisión.)



CANAL AUTO Para buscar automáticamente los canales seleccionados.
Seleccione Sí mediante ◄ ► para iniciar la disposición automática del canal.

CANAL Para cambiar el canal.

AGR/BOR CA. Para añadir o suprimir los canales seleccionados.

AJUSTE FINO Para ajustar la calidad del canal.
Ajuste la pantalla mediante ◄ ► hasta que pueda ver una pantalla definida.screen.

Ajuste de la imagen de la pantalla



PSM La función PSM ajusta automáticamente la calidad de imagen de la pantalla, dependiendo del entorno de uso de AV/TV.
- **USUARIO** : seleccione esta opción para utilizar la configuración definida por el usuario.
- **JUEGO** : seleccione esta opción para disfrutar de una imagen dinámica mientras juega.
- **ESTÁNDAR**:el estado de pantalla más general y natural.
- **DINÁMICO** : seleccione esta opción para obtener una imagen definida.
- **SUAVE** : seleccione esta opción para obtener una imagen suave.

CONTRASTE Para ajustar el contraste de la pantalla.

LUMINOSIDAD Para ajustar el brillo de la pantalla.

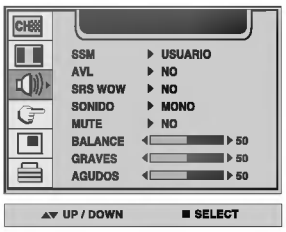
DEFINICIÓN Para ajustar la nitidez de la pantalla.

COLOR Para ajustar el color en el nivel deseado.

TINTE Para ajustar la intensidad del color en el nivel deseado. Esta función sólo está disponible en el modo de difusión NTSC.

Nota Si la configuración '**PSM**' del menú Video está establecida en JUEGO, ESTÁDAR, DINÁMICO o SUAVE, los menús sucesivos se configurarán automáticamente.

Ajuste de la función de sonido



SSM Dependiendo del tipo de vídeo que se esté viendo, se seleccionará automáticamente la mejor calidad del tono de sonido.
- **USUARIO** : seleccione esta opción para utilizar la configuración de audio definida por el usuario.
- **PLANO** : el sonido más dominante y natural.
- **FILM** : seleccione esta opción para disfrutar de un sonido sublime.
- **MÚSICA** : seleccione esta opción para disfrutar del sonido original cuando escuche música.
- **DEPORTE** : seleccione esta opción para ver retransmisiones deportivas.

AVL Para ajustar automáticamente al nivel más adecuado los volúmenes de sonido desiguales cuando se cambia de canal o señal. Para utilizar esta función, seleccione SÍ.

SRS WOW Activa el menú SRS WOW.
La función SRS WOW reproduce la entrada de sonido mono o estéreo con los efectos surround dinámicos. Proporciona un tono de sonido rico y profundo. Si se activa SRS WOW, se ajustan automáticamente los agudos y los graves.

SONIDO Para seleccionar el modo de audio.
: MONO/STEREO/SAP

MUTE Se utiliza para seleccionar mute SÍ (se desconecta el sonido) y mute NO (se conecta el sonido).

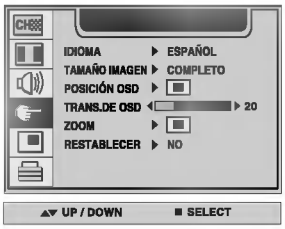
BALANCE Utilice esta función para equilibrar el sonido entre los altavoces izquierdo y derecho.

GRAVES Para subir o bajar el nivel de graves.

AGUDOS Para subir o bajar el nivel de agudos.

Nota Si la configuración '**SSM**' del menú Audio es PLANO, FILM, MÚSICA o DEPORTE, los menús disponibles son AVL, SONIDO, MUTE y BALANCE. Los demás elementos del menú se ajustarán automáticamente.

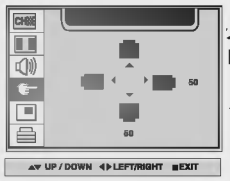
Ajuste de opciones



IDIOMA Para elegir el idioma en el que se mostrarán los nombres del control.

TAMAÑO IMAGEN Para seleccionar el tamaño de la imagen en la pantalla. (COMPLETO/4:3/SPECTACLE/1:1)

POSICIÓN OSD Para ajustar la posición de la ventana OSD en la pantalla. Presione el botón ▶ para mostrar el submenú de POSICIÓN OSD.

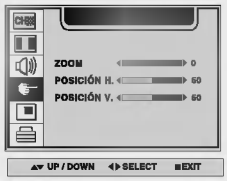


◀ Izquierda Movimiento horizontal de la posición de la pantalla OSD.
▶ Derecha

▲ Arriba Movimiento vertical de la posición de la pantalla OSD.
▼ Abajo

TRANS. DE OSD Para ajustar la transparencia de la pantalla del menú OSD.

ZOOM Utilice esta función para hacer zoom en la pantalla. Cuando se apaga y vuelve a encender el monitor, se restaura el tamaño predeterminado de la pantalla. Presione el botón ▶ para mostrar el submenú de POSICIÓN OSD.



* Si el valor del zoom se establece en '0', no se puede ajustar la posición vertical y horizontal.

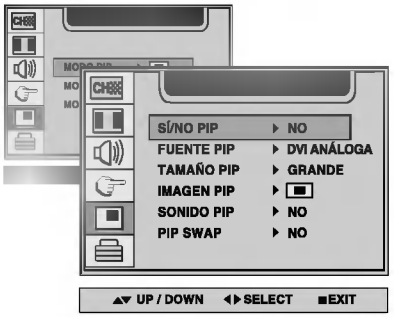
RESTABLECER Utilice esta función para reestablecer los valores del monitor predeterminados de fábrica. Sin embargo, no se iniciará la selección del idioma.

Nota

- Los menús "TAMAÑO IMAGEN" y "ZOOM" se desactivan en la resolución más alta recomendada (780 p) si la señal de entrada es HDTV.
- El menú 'Zoom' se desactiva cuando el tamaño de la pantalla es 4:3, SPECTACLE o 1:1, o si está activado PIP/POP/PBP.

Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el PIP (Imagen dentro de imagen) de la pantalla



SÍ/NO PIP Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO PIP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



FUENTE PIP Para seleccionar la señal de entrada para la pantalla PIP.

TAMAÑO PIP Para ajustar el tamaño de la pantalla PIP. (PEQUEÑO/GRANDE)

IMAGEN PIP To adjust the image of the PIP screen; Press the ▶ button to display the submenu for PIP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



- **POSICIÓN PIP** Ajusta la posición de la pantalla PIP.
- **CONTRASTE PIP** Ajusta el contraste de la pantalla PIP.
- **LUMINOSIDAD PIP** Ajusta la luminosidad de la pantalla PIP.

* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

SONIDO PIP Para activar o desactivar el sonido del PIP.

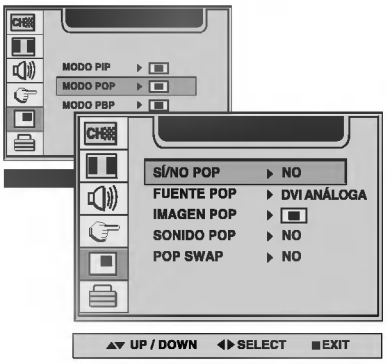
PIP SWAP Para cambiar entre pantalla principal y subpantalla en modo PIP.

Nota

- PIP/POP/PBP se activarán únicamente si el tamaño de la imagen principal es completo.
- El menú "IMAGEN PIP" se desactivará si la entrada PIP de pantalla es de vídeo HDTV.

Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el POP (Imagen fuera de imagen) de la pantalla

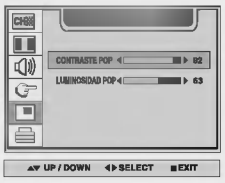


SÍ/NO POP Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO POP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



FUENTE POP Selecciona una señal de entrada para POP.

IMAGEN POP Ajusta la imagen de la pantalla POP. Pulse el botón ► para mostrar el submenú IMAGEN POP. Utilice los botones ◄ ► para ajustar el elemento en el nivel deseado.



■ **CONTRASTE POP** Ajusta el contraste de la pantalla POP.
■ **LUMINOSIDAD POP** Ajusta la luminosidad de la pantalla POP.

* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

SONIDO POP Activa y desactiva el sonido POP.

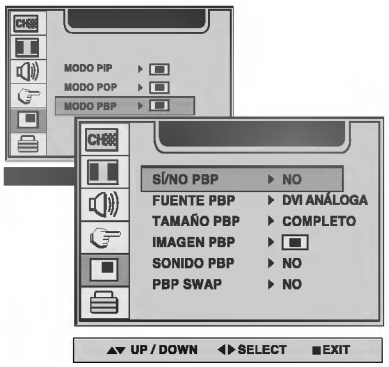
POP SWAP Para cambiar entre pantalla principal y subpantalla en modo POP.

Nota

- PIP/POP/PBP se activarán únicamente si el tamaño de la imagen principal es completo.
- El menú "IMAGEN POP" se desactivará si la entrada POP de pantalla es de vídeo HDTV.

Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el PBP (PICTURE BY PICTURE) de la pantalla



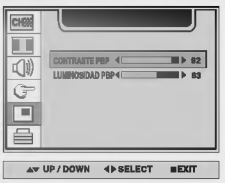
SÍ/NO PBP Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO PBP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



FUENTE PBP Para seleccionar la señal de entrada para la pantalla PBP.

TAMAÑO PBP Para ajustar el tamaño de la pantalla PBP. (FULL/4:3)

IMAGEN PBP To adjust the image of the PBP screen; Press the ► button to display the submenu for PBP IMAGE. Use the ◄ ► buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



■ **CONTRASTE PBP** Ajusta el contraste de la pantalla PBP.
■ **LUMINOSIDAD POP** Ajusta la luminosidad de la pantalla POP.

* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

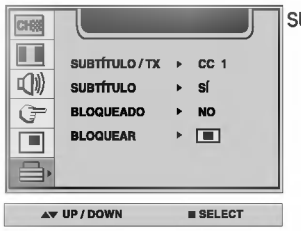
SONIDO PBP Para activar o desactivar el sonido del PBP.

PBP SWAP Para cambiar entre pantalla principal y subpantalla en modo PBP.

Nota

- PIP/POP/PBP se activarán únicamente si el tamaño de la imagen principal es completo.
- El menú "IMAGEN PBP" se desactivará si la entrada PBP de pantalla es de vídeo HDTV.

Ajuste de la función SUBTÍTULO&VCHIP



SUBTÍTULO / TX Utilice los botones ◀ ▶ para seleccionar el modo de subtítulos. Los servicios de texto proporcionan una amplia variedad de información de todo tipo de temas (por ejemplo, listas de programas con subtítulos, previsiones del tiempo, temas bursátiles, noticias para sordos, etc.) en la mitad de la pantalla del televisor. No obstante, no todas las emisoras ofrecen servicios de texto, aunque sí ofrezcan subtítulos. En caso de recibir una señal débil, es posible que aparezca y desaparezca un cuadro negro, incluso si se ha seleccionado el modo de texto. Esto es normal si se recibe una señal débil. Este televisor está programado para recordar el modo de SUBTÍTULO / TX en el que se configura al desconectarlo.

SUBTÍTULOS Utilice los botones ◀ ▶para seleccionar los subtítulos.

[Mando a distancia]

■ Pulse el botón CAPTION varias veces para mostrar la opción de subtítulos tal y como se muestra a continuación. Pulse el botón ENTER para seleccionar la opción de subtítulos.

CC NO → CC SÍ → CC EZ SILENC

*** CC EZ SILENC**

: Si el sonido está activado, los subtítulos se desactivan. Por el contrario, si el sonido está desactivado, los subtítulos se activan.

BLOQUEADO Utilice los botones ◀ ▶ para ACTIVADO o DESACTIV. Es posible configurar el televisor para que sólo pueda utilizarse desde el mando a distancia. Esta función evita la visualización no autorizada de ciertos programas.

Para bloqueare el ajuste de la pantalla OSD, establezca la posición "sí" en la ficha BLOQUEADO. Para desbloquearlo, realice el procedimiento siguiente:

1) Presione el botón Menu (Menú) del mando a distancia, pase BLOQUEADO a la posición 'no'.
2) Presione simultáneamente el botón Menu (Menú), que se encuentra en la parte inferior del monitor, y el botón ▶ durante 5 segundos.

BLOQUEAR Esta función se utiliza para bloquear la visualización de ciertos programas dependiendo de la clasificación por edades enviada por la emisora. La configuración predeterminada permite la visualización de todos los programas. Esta visualización puede bloquearse en función del tipo de programas y de las categorías que se desea bloquear. También es posible bloquear la visualización de todos los programas durante un determinado periodo de tiempo.



Seleccione el menú **BLOQUEAR** y haga clic en el botón ▶ . Aparecerá la ventana '**DAR CLAVE**'. Una vez introducida la contraseña de cuatro dígitos correcta, el submenú que aparece permitirá que el usuario pueda activar los distintos bloqueos. La contraseña inicial es '7777' y puede cambiarse a través del menú '**FIJAR CLAVE**'. PÁGINA E35

■ **Clasificaciones y categorías de V-CHIP**

- Las directrices de clasificación las suministran las distintas emisoras. La mayor parte de los programas y películas emitidas pueden bloquearse con la clasificación del televisor o mediante categorías por separado. Las películas que se han proyectado en salas de cine o las que se editan directamente en vídeo únicamente utilizan el sistema de clasificación por edades Movies Rating System (MPAA).

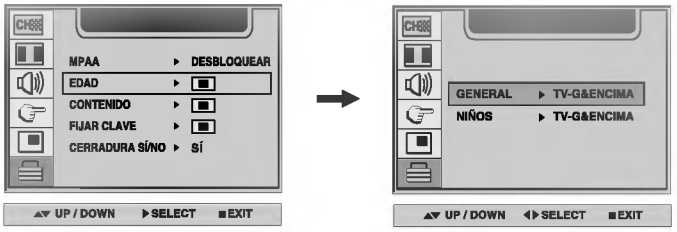
■ **Películas previamente proyectadas en salas de cine.**



MPAA ■ **Clasificación por edades de las películas:**

- DESBLOQUEAR
- G&ENCIMA : Todos los públicos
- PG&ENCIMA : Se recomienda presencia de un adulto
- PG-13&ENCIMA : Para mayores de 13 años
- R&ENCIMA : Restringida
- NC-17&ENCIMA : Para mayores de 17 años
- X : Sólo para adultos

Si establece PG-13&ENCIMA, estarán disponibles películas clasificadas con G y PG; las películas clasificadas con PG-13, R, NC-17 y X se bloquearán.

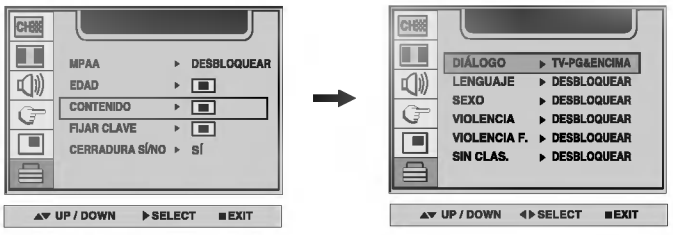


EDAD ■ **Clasificación GENERAL para TV:**

- TV-G&ENCIMA : Para todos los públicos
- TV-PG&ENCIMA : Se recomienda presencia de un adulto
- TV-14&ENCIMA : Para mayores de 14 años
- TV-MA : Para público adulto
- DESBLOQUEAR

■ **Clasificación para programas de televisión para NIÑOS:**

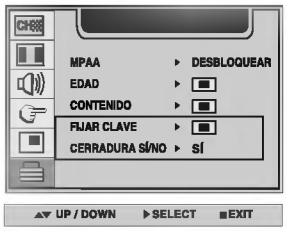
- TV-Y&ENCIMA : Para adolescentes/No se aplican categorías de contenido por separado.
- TV-Y7 : Para jóvenes, para mayores de 7 años.
- DESBLOQUEAR



CONTENIDO ■ **Categorías de CONTENT (CONTENIDO):**

- DIÁLOGO (diálogo sexual) : Se aplica a TV-PG&ENCIMA, TV-14.
- LENGUAJE (vocabulario para adultos) : Se aplica a TV-PG&ENCIMA, TV-14&ENCIMA, TV-MA.
- SEXO (situaciones sexuales) : Se aplica a TV-PG&ENCIMA, TV-14&ENCIMA, TV-MA.
- VIOLENCIA : Se aplica a TV-PG&ENCIMA, TV-14&ENCIMA, TV-MA.
- VIOLENCIA F.(violencia con fantasía) : Se aplica únicamente a TV-Y7.
- SIN CLAS. : Bloquea todas las visualizaciones.

Ajuste de la función SUBTÍTULO&VCHIP



FIJAR CLAVE Este menú debe utilizarse para modificar las contraseñas. Una vez introducida la contraseña correcta mediante las teclas numéricas del mando a distancia, aparece la ventana para la nueva contraseña. Escriba la nueva contraseña de cuatro dígitos que desee.

CERRADURA SÍ/NO Para ACTIVADO o DESACTIV. la función VCHIP.

Establecimiento de una contraseña

Puede establecer el acceso a los controles paternos mediante una contraseña. La contraseña predeterminada es '7777'. Puede cambiar la contraseña por cualquier número de cuatro dígitos.

1. Abra el OSD. -> Presione los botones ▼▲ para seleccionar el menú **SUBTÍTULO&VCHIP** y, a continuación, presione **SET** (Establecer) para abrir el menú. -> Presione los botones ▼▲ para seleccionar el submenú BLOQUEAR y, a continuación, presione el botón ► para abrir el submenú.

2. Utilice el teclado numérico para introducir la contraseña cuando se le solicite. Si no ha establecido una contraseña, introduzca 7777. Si ha olvidado la contraseña, introduzca 7777.



3. Presione los botones ▼▲ para seleccionar el submenú ESTABLECER CONTRASEÑA y, a continuación, presione el botón ► para cambiar la configuración. Utilice el teclado numérico para introducir una contraseña de cuatro dígitos nueva cuando se le solicite.



4. Vuelva a introducir la contraseña de cuatro dígitos nueva cuando se le solicite.



Subtítulos cerrados

El proceso de subtitulación cerrada convierte las porciones de audio de un programa de televisión en palabras escritas que aparecen como subtítulos en pantalla. Los subtítulos cerrados permiten al espectador leer los diálogos y las narraciones de los programas de televisión.

Utilización de los subtítulos cerrados

Los subtítulos son las frases escritas de diálogos y narraciones de los programas de televisión. En el caso de programas pregrabados, es posible organizar los diálogos en subtítulos con antelación. También es posible subtitular un programa en directo mediante un proceso denominado subtitulación en tiempo real, que crea los subtítulos de forma instantánea. La subtitulación en tiempo real suele llevarse a cabo mediante periodistas profesionales que utilizan un sistema rápido y un equipo de traducción a distintos idiomas.
Esta forma de subtitulación representa un sistema eficaz para sordos y también resulta útil en la enseñanza de idiomas.

Detalles de los subtítulos

1. No todas las emisiones de televisión incluyen señales de subtítulos cerrados.
2. A veces, las emisoras de televisión emiten hasta cuatro señales de subtítulos distintas en un mismo canal. Seleccionado **From CC1 ~ CC4, TEXTO1 ~ TEXTO4**, puede optar por la señal que desea ver con subtítulos en **CC1**, mientras que la opción **Otro modo** ofrece una demostración o la información de programación.
3. Es posible que su televisor no reciba señales de subtítulos con normalidad en las siguientes situaciones.

- Si se dan condiciones de mala recepción:
  - **ENCENDIDO :**
    Es posible que la imagen se agite, presente puntos negros o bandas horizontales. El motivo suele ser la interferencia con sistemas de encendido de automoción, faros de neón, taladros eléctricos o cualquier otro electrodoméstico conectado a la red.
  - **NEBLINA :**
    La neblina se produce cuando la señal de TV se divide y sigue dos caminos. Uno de ellos es el camino directo y el otro se refleja en edificios altos, colinas u otros objetos. Para intentar solucionar este problema, cambie la dirección o la posición de la antena para mejorar la recepción.
  - **NIEVE :**
    Si su receptor se encuentra en una zona de señal débil o apartada, es posible que la imagen aparezca plagada de pequeños puntos. Quizá sea necesario instalar una antena especial para mejorar la calidad de la imagen.
- Está reproduciendo una cinta antigua, de mala calidad o mal grabada.
- Las señales fuertes y aleatorias de un coche o avión están interfiriendo con la señal de TV.
- La señal de la antena es débil.
- El programa no se ha subtitulado durante el proceso de producción, transmisión o grabación.

ESPAÑOL

◉ ¿ Está conectado el cable de corriente del monitor?	• Compruebe que el cable de corriente está conectado correctamente a la toma.
◉ ¿ Está encendido el LED?	• Compruebe que el interruptor de la corriente está encendido.
◉ El aparato está encendido, el LED es de color verde, pero la pantalla está muy oscura.	• Vuelva a ajustar la luminosidad (☼) y el contraste (◑).
◉ ¿El LED de alimentación se ilumina en color ámbar?	• Si el monitor se encuentra en el modo de gestión de energía, mueva el ratón o pulse una tecla.
◉ ¿Aparece el mensaje 'SEÑAL FUERA DE RANGO'?	• La señal del PC (tarjeta de vídeo) se encuentra fuera del rango de frecuencia vertical u horizontal del monitor. Ajuste el rango de frecuencia consultando las Especificaciones de este manual. * **Resolución máxima** DVI-A : 1280x1024 @60Hz DVI-D : 1280x1024 @60Hz
◉ ¿Aparece el mensaje'VERIFICAR SEÑAL'?	• El cable de señal entre el PC y el monitor no está conectado. Compruebe el cable de señal. • Presione el botón "SOURCE(fuente)" del mando a distancia para comprobar la señal de entrada.

◉ ¿Está instalado el controlador?	• Instale el controlador del monitor, que se proporcionó con el mismo, o descárguelo del sitio web. (http://www.lge.com) • Compruebe en el manual del usuario que se admite la función plug & play de la tarjeta de vídeo.

◉ El mensaje 'Controles bloqueados' aparece cuando se pulsa el botón Menu (Menú).	• La función de bloqueo del control evita que se modifique la configuración OSD por error, como consecuencia de un uso descuidado. Para desbloquear los controles, presione simultáneamente el botón Menu (Menú) y el botón ▶ durante 5 segundos. (No se puede establecer esta función mediante los botones del control remoto. Sólo se puede establecer en el monitor.)

Nota

* **Frecuencia vertical:** para que el usuario pueda ver lo que aparece en el monitor, la imagen de la pantalla debe cambiar decenas de veces por segundo, al igual que una lámpara fluorescente. La frecuencia vertical o velocidad de refresco es las veces que se emite la imagen por segundo. La unidad es el Hz.
* **Frecuencia horizontal:** el intervalo horizontal es el tiempo en que se muestra una línea vertical. Cuando se divide 1 por el intervalo horizontal, se puede tabular como frecuencia horizontal el número de líneas horizontales que se muestran por segundo. La unidad es el kHz.

La imagen de la pantalla no tiene un aspecto normal.

◉ **¿La posición de la pantalla no es correcta?**	• Señal DVI-A analógica: presione el botón "Auto" del mando a distancia para seleccionar automáticamente el estado de pantalla óptimo que se ajuste al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, utilice el menú Posición OSD. • Compruebe que el monitor admite la resolución y frecuencia de la tarjeta de vídeo.. Si la frecuencia está fuera de rango, establezca la resolución recomendada en el menú Panel de control – Pantalla – Configuración.
◉ **¿Aparecen líneas delgadas en el fondo de la pantalla?**	• Señal DVI-A analógica: presione el botón "Auto" del mando a distancia para seleccionar automáticamente un estado de pantalla óptimo que se ajuste al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, utilice el menú OSD Reloj.
◉ **Aparece ruido horizontal o los caracteres están borrosos.**	• Señal DVI-A analógica: presione el botón "Auto" del mando a distancia para seleccionar automáticamente un estado de pantalla óptimo que se ajuste al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, utilice el menú OSD Fase.
◉ **No se puede ajustar la posición horizontal/vertical del menú Zoom.**	• Compruebe que el valor del zoom es 0. Si lo es, no se puede ajustar el valor de Posición H/V.
◉ **El tamaño de la pantalla se ajusta automáticamente cuando se conecta al PC.**	• Si el tamaño de pantalla no es completo cuando se conecta al PC, ejecute PIP/POP/PBP para cambiar el modo de pantalla a completo.
◉ **No hay sonido en la ventana que muestra el canal de televisión.**	• Compruebe que el sonido de la televisión está en mono. Si lo es, no se oirá el sonido.
◉ **La luminosidad es diferente en la pantalla principal y en la secundaria cuando está conectado al PC.**	• No es posible ajustar el brillo en el menú de pantalla PIP/POP/PBP para los menús de subpantalla PIP/POP/PBP. Por consiguiente, la luminosidad puede ser diferente en la subpantalla.

Permanece una imagen en el monitor.

◉ **Permanece una imagen en el monitor cuando éste está apagado.**	• Si utiliza una imagen fija durante mucho tiempo, los píxeles se pueden dañar rápidamente. Utilice el salvapantallas.

ESPAÑOL

Solución de problemas

El sonido no funciona.

◉ ¿No hay sonido?	• Compruebe que el cable de sonido está conectado correctamente. • Ajuste el volumen. • Compruebe que el sonido está configurado correctamente.
◉ No hay sonido disponible en el modo PIP/POP/PBP.	• Compruebe que Sonido está en Sí en el menú PIP/POP/PBP.
◉ El sonido es demasiado apagado.	• Seleccione el sonido agudo adecuado. • Seleccione el sonido grave adecuado.
◉ El sonido es demasiado bajo.	• Ajuste el volumen.

La televisión no funciona.

◉ No se recibe señal de televisión.	• Compruebe que ha seleccionado el modo de canal correcto. • Utilice la función de disposición de canal automática. • Compruebe que la antena de la televisión está conectada correctamente.

La función " TAMAÑO IMAGEN" del menú OSD no funciona.

◉ La función "TAMAÑO IMAGEN" del menú OSD no funciona.	• Compruebe si se está utilizando la función PIP/POP/PBP. Si es así, es posible que la función "TAMAÑO IMAGEN" no funcione correctamente.

El color de la pantalla no es normal.

◉ La pantalla tiene una resolución de color pobre (16 colores).	• Establezca el número de colores en más de 24 bits (color verdadero) En Windows, seleccione Panel de control – Pantalla – Configuración – Colores.
◉ El color de la pantalla es inestable o monocromo.	• Compruebe el estado de la conexión del cable de señal. O vuelva a insertar la tarjeta de vídeo del PC.
◉ ¿Aparecen puntos negros en la pantalla?	• En la pantalla pueden aparecer algunos píxeles (de color rojo, verde, blanco o negro) que se pueden atribuir a las características propias del panel de LCD. No es un error de funcionamiento del LCD.

Las especificaciones de este producto pueden cambiar sin previo aviso por mejoras del producto.

Panel LCD	Tipo de pantalla	TFT (Thin Film Transistor – Transistor de capa delgada) de 17 pulgadas (43,438 cm) Panel de LCD (Liquid Crystal Display – Pantalla de cristal líquido) Tamaño diagonal visible: 43,438 cm
	Pixel pitch	0,291 mm
Señal de vídeo	Resolución máxima	DVI-A : 1280X1024 @60Hz DVI-D : 1280X1024 @60Hz
	Resolución re comendada	DVI-A : WXGA 1280X768 @60Hz DVI-D : WXGA 1280X768 @60Hz
	Frecuencia horizontal	DVI-A : 30 - 66 kHz DVI-D : 30 - 66 kHz
	Frecuencia vertical	56 - 85 Hz
	Tipo de sincronización	Separada/Compuesta/SOG (Sync On Green – Sincronización en verde)/Digital
Conexión de entrada		DVI-A(analog), DVI-D (digital), S-Video, Vídeo compuesto, HDTV, TV
Energía	Voltaje Consumo energético	100-240 V AC ~ 50/60 Hz 1,1 A Funcionamiento normal: 70 W Estado de preparación de gestión de energía: ≤5W Estado de gestión de energía: ≤ 5W Encendido: ≤ 5W
Dimensiones/peso	Tamaño (A x Al x F) Peso (excluido el embalaje)	505,5 mm x 231,5 mm x 365 mm 6.6 kg
Condiciones ambientales	Condiciones de funcionamiento	Temperatura: 10˚C ~ 35˚C , humedad: 10% ~ 80%
	Condiciones de almacenamient	Temperatura: -20˚C ~ 60˚C , humedad: 5% ~ 95%

Modo PC – Modo Ajuste previo

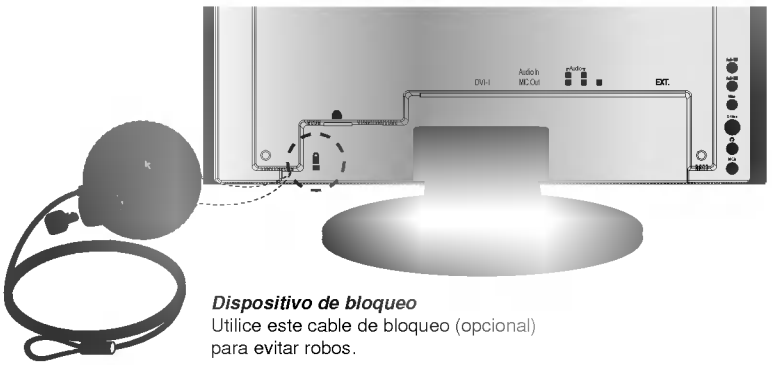
1	VGA 640 x 350	31,469	70	8	VESA 800 x 600	53,674	85
2	VGA 720 x 400	31,468	70	9	MAC 832 x 624	49,725	75
3	VGA 640 x 480	31,469	60	10	VESA 1024 x 768	48,363	60
4	VESA 640 x 480	37,500	75	11	VESA 1024 x 768	60,123	75
5	VESA 640 x 480	43,269	85	12	VESA 1280 x 1024	63,981	60
6	VESA 800 x 600	37,879	60	13	VESA 1280 x 768	47,7	60
7	VESA 800 x 600	46,875	75				

Modo HDTV
Entrada de vídeo compuesto YPbPr

1	720 x 483	31,50	59,94
2	1280x 720	45,00	60,00
3	1280x 720	44,96	59,94
4	1920x 1080	33,75	60,00
5	1920x 1080	33,72	59,94

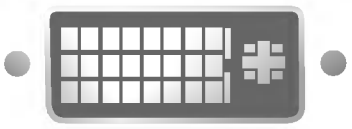
LED

Funcionamiento normal	Verde
Estado de pre-gestión de energía	Ámbar
Estado de gestión de energía	Ámbar
Apagado	-



Dispositivo de bloqueo
Utilice este cable de bloqueo (opcional) para evitar robos.

DVI-I



1	T. M. D. S. Datos 2-
2	T. M. D. S. Datos 2+
3	T. M. D. S. Datos 2/4 Shield
4	T. M. D. S. Datos 4-
5	T. M. D. S. Datos 4+
6	Reloj DDC
7	Datos DDC
8	Sinc. vertical analógica
9	T. M. D. S. Datos 1-
10	T. M. D. S. Datos 1+
11	T. M. D. S. Datos 1/3 Shield
12	T. M. D. S. Datos 3-
13	T. M. D. S. Datos 3+
14	Alimentación +5 V
15	Tierra (devolución de +5 V, Sinc. h. y v.)
16	Detecta enchufe con conexión en caliente
17	T. M. D. S. Datos 0-
18	T. M. D. S. Datos 0+
19	T. M. D. S. Datos 0/5 Shield
20	T. M. D. S. Datos 5-
21	T. M. D. S. Datos 5+
22	T. M. D. S. reloj Shield
23	T. M. D. S. reloj+
24	T. M. D. S. reloj-

T. M. D. S. (señalización diferencial de transiciones minimizada)

Blank Page

Índice

Precauções de segurança	F1
Acessórios	F4
Recursos importantes do monitor	F6
Nome e função das peças	F7
Conexão com dispositivos externos	F12
Conexão com o PC	F12
Como assistir a vídeo	F14
Como assistir a HDTV (720p/1080i)	F15
Como assistir à TV	F16
Nome dos botões na unidade de ajuste da tela	F17
Seqüência de rastreamento da tela OSD	F20
Quando conectado ao PC	F21
Ajuste das cores da tela	F21
Ajuste de RELÓGIO/FASE e PosiÇÃo da tela	F21
Ajuste da função de áudio	F22
Ajuste das opções	F23
Ajuste das funções do modo PIP/POP/PBP	F24
Ao assistir a vídeo/HDTV/TV	F27
Configuração do canal (ao assistir à TV)	F27
Ajuste da imagem da tela	F27
Ajuste da função de áudio	F28
Ajuste das opções	F29
Ajuste das funções do modo PIP/POP/PBP	F30
Para ajustar a função CAPTURA&VCHIP	F33
Definição de uma senha	F35
Legendas	F36
Solução de problemas	F37
Especificações do produto	F40

PORTUGUÊS

Leia estas instruções de segurança atentamente antes de utilizar o monitor.

⚠ **Atenção**	Se você ignorar a mensagem de atenção, poderá ferir-se gravemente ou há possibilidade de acidente ou morte.
⚠ **Aviso**	Se você ignorar a mensagem de aviso, poderá ferir-se levemente ou o produto pode ser danificado.

Precauções na instalação do monitor

⚠ Atenção

■ **Mantenha afastado de fontes de calor, como aquecedores elétricos.**
- Pode ocorrer choque elétrico, incêndio, mau funcionamento ou deformação.

■ **Mantenha o material antiumidade da embalagem ou a embalagem de vinil longe do alcance de crianças.**
- O material antiumidade é prejudicial quando ingerido. Se for ingerido por engano, provoque o vômito do paciente e procure o hospital mais próximo. Além disso, a embalagem de vinil pode causar asfixia. Mantenha-a fora do alcance de crianças.

■ **Não coloque objetos pesados ou sente-se sobre o monitor.**
- Se o monitor cair ou for derrubado, poderá causar ferimentos. Deve-se tomar cuidado especialmente com as crianças.

■ **Não deixe o cabo de alimentação ou de sinal jogado em locais de passagem.**
- As pessoas que passarem podem tropeçar, provocando choque elétrico, incêndio, quebra do produto ou acidentes pessoais.

■ **Instale o monitor em um local limpo e seco.**
- Poeira ou umidade pode provocar choque elétrico, incêndio ou danos ao produto.

■ **Se sentir cheiro de fumaça ou outros odores ou ouvir sons estranhos, desconecte o cabo de alimentação e entre em contato com a assistência técnica.**
- Se continuar a utilizar o produto sem tomar as devidas precauções, poderá ocorrer choque elétrico ou incêndio.

■ **Se o monitor for derrubado ou o gabinete estiver quebrado, desligue o monitor e desconecte o cabo de alimentação.**
-Se continuar a utilizar o produto sem tomar as devidas precauções, poderá ocorrer choque elétrico ou incêndio.
Contato

■ **Não deixe que objetos metálicos, como moedas, grampos de cabelo, palitos chineses ou fios elétricos, assim como objetos inflamáveis, como papel e fósforo, caiam dentro do monitor. Deve-se tomar cuidado especialmente com as crianças.**
- Pode ocorrer choque elétrico, incêndio ou acidentes pessoais. Se algum objeto estranho cair dentro do monitor, desconecte o cabo de alimentação e entre em contato com a assistência técnica.

⚠ Aviso

■ **Certifique-se de que a abertura de ventilação não esteja bloqueada. Instale o monitor em um local com espaço adequado (mais de 10 cm da parede).**
- Se o monitor for instalado muito próximo da parede, pode ficar deformado ou pode incendiar devido ao aquecimento interno.

■ **Não bloqueie a abertura de ventilação do monitor com uma toalha de mesa ou cortina.**
- O monitor pode ficar deformado ou incendiar devido ao superaquecimento interno.

■ **Instale o monitor sobre uma superfície plana e estável, sem risco de queda.**
-Se o monitor cair, você pode se ferir ou o monitor pode quebrar.

■ **Instale o monitor em um local onde não haja interferência eletromagnética.**

■ **Mantenha o monitor afastado de luz solar direta.**
- O monitor pode ser danificado.

Precauções relativas à energia elétrica

⚠ Atenção

■ **Certifique-se de conectar o cabo de alimentação a uma corrente aterrada.**
- Você pode ser eletrocutado ou ferido.

■ **Utilize somente a tensão nominal.**
- O monitor pode ser danificado ou você pode ser eletrocutado.

■ **Durante uma tempestade de raios, desconecte o cabo de alimentação ou de sinal.**
- Você pode ser eletrocutado ou pode ocorrer um incêndio.

■ **Não conecte várias extensões, aparelhos elétricos ou aquecedores elétricos a uma única tomada. Utilize um filtro de linha com terminal de terra projetado para ser usado exclusivamente com o computador.**
- Pode ocorrer um incêndio devido ao superaquecimento.

■ **Não toque o plugue de alimentação com as mãos molhadas. Além disso, se o pino do fio estiver molhado ou empoeirado, seque-o totalmente ou limpe-o.**
- Você pode ser eletrocutado devido ao excesso de umidade.

■ **Se você não pretende utilizar o monitor por um longo período, desconecte o cabo de alimentação do monitor.**
- Uma camada de poeira pode provocar incêndio e a deterioração do isolamento pode provocar fuga de eletricidade, choque elétrico ou incêndio.

■ **Coloque o cabo de alimentação completamente na fonte de alimentação. .**
- Se o cabo de alimentação não for colocado completamente na fonte de alimentação, poderá provocar incêndio.

■ **Ao desconectar o cabo de alimentação, puxe segurando pelo plugue. Não dobre o cabo de alimentação com força excessiva ou coloque objetos pesados sobre ele.**
- A linha de alimentação pode ser danificada, podendo provocar choque elétrico ou incêndio.

■ **Não insira um condutor (como um palito chinês de metal) em uma das extremidades do cabo de alimentação enquanto a outra extremidade estiver conectada ao terminal de entrada na parede. Além disso, não toque no cabo de alimentação**
- Você pode ser eletrocutado.

⚠ Aviso

■ **Não desconecte o cabo de alimentação enquanto o monitor estiver em uso.**
- Choque elétrico pode danificar o monitor.

Precauções no transporte do monitor

⚠ Atenção

■ **Verifique se o monitor está desligado.**
- Você pode ser eletrocutado ou o monitor pode ser danificado.

■ **Remova todos os cabos antes de transportar o monitor.**
- Você pode ser eletrocutado ou o monitor pode ser danificado.

⚠ Aviso

■ **Cuidado para não bater o monitor ao transportá-lo.**
- Você pode ser eletrocutado ou o monitor pode ser danificado.

■ **Guarde a caixa de embalagem do produto. Use-a ao transportá-lo.**

■ **Posicione o painel voltado para a frente e segure-o com as duas mãos para transportá-lo.**
- Se você derrubar o monitor, o monitor danificado poderá provocar choque elétrico ou incêndio. Entre em contato com a assistência técnica para reparos.

Precauções no uso do monitor

⚠ Atenção

■ **Não desmonte, repare ou modifique o monitor a seu próprio critério.**
- Pode ocorrer incêndio ou choque elétrico.
- Entre em contato com a assistência técnica para verificações, calibrações ou reparos.

■ **Não pulverize água sobre o monitor ou passe qualquer substância inflamável (tíner ou benzeno). Pode ocorrer incêndio ou choque elétrico**

■ **Mantenha o monitor afastado da água.**
- Pode ocorrer incêndio ou choque elétrico.

⚠ Aviso

■ **Não coloque ou armazene substâncias inflamáveis próximas ao monitor.**
- Há risco de explosão ou incêndio provocado por manuseio inadequado de substâncias inflamáveis.

■ **Ao limpar a superfície do tubo marrom, desconecte o cabo de alimentação e passe um pano macio para evitar arranhões. Não limpe com pano úmido.**
- A água pode penetrar no monitor e provocar choque elétrico ou problemas graves de mau funcionamento.

■ **Descanse a intervalos regulares para proteger sua visão.**

■ **Mantenha o monitor sempre limpo.**

■ **Sente-se em uma posição confortável e natural ao trabalhar com o monitor para que os músculos fiquem relaxados.**

■ **Faça intervalos regulares ao trabalhar com o monitor por longos períodos.**

■ **Não pressione com força o painel com a mão ou com um objeto pontiagudo, como uma unha, um lápis ou uma caneta, nem risque o painel.**

■ **Mantenha-se a uma distância adequada do monitor.**
- Sua visão pode ficar prejudicada se você ficar muito próximo do monitor.

■ **Defina a resolução adequada e ajuste o relógio consultando o Manual do usuário.**
- Sua visão pode ser prejudicada.

■ **Ao limpar o monitor, use somente o detergente aprovado. Não use benzeno, tíner ou álcool.**
- O monitor pode ser danificado.

Verifique os acessórios na embalagem do produto.
* O monitor e os acessórios podem ser diferentes dos representados nas figuras mostradas aqui.



Monitor



Controle remoto/baterias (2 AAA)



Manual do usuário / Diskette



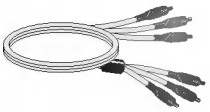
Cabo de sinal DVI-A



Cabo de sinal DVI-D



Cabo de alimentação



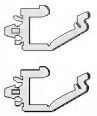
Cabo RCA



Cabo S-Video



Cabo de áudio (PC)



Fixador do cabo (x 2)

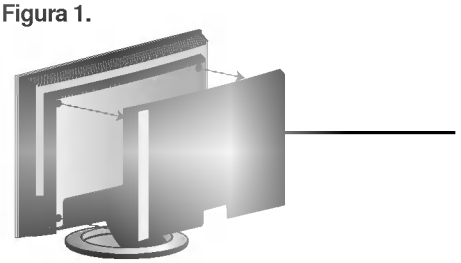


Tampa do cabo



CD colorífico

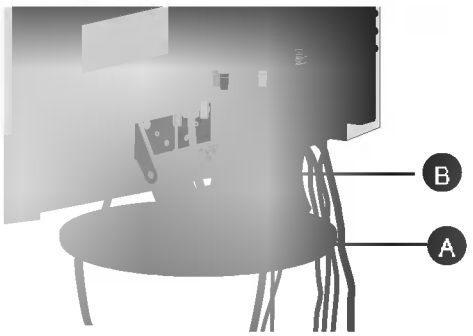
1 Primeiro, retire a tampa traseira acoplada à parte de trás do monitor, como mostrado na Figura 1.



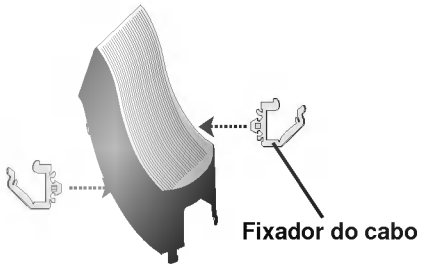
Tampa traseira
- Abra a tampa traseira antes de instalar o monitor.

[Figura 1]

2 Com cuidado, conecte o cabo de áudio e o cabo de entrada de sinal, como mostrado na Figura 2.
Coloque a tampa dos cabos ● e ● no orifício do suporte (nessa ordem) e insira o fixador do cabo nas ranhuras dos lados da tampa, como mostrado na Figura 3.

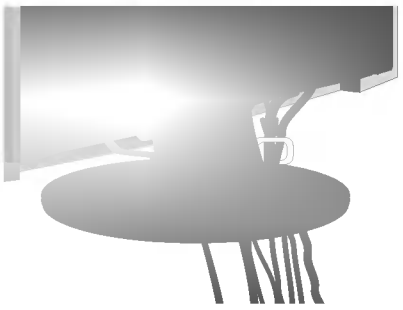


[Figura 2]



[Figura 3]

3 Prenda o cabo de força e o cabo da antena (vendidos separadamente) ao fixador do cabo.



[Figura 4]

Função Swapping (Alternância)

Você pode alternar a tela principal e a subtela quando a função PIP/POP/PBP for utilizada.

Função Spectacle (Panorama)

A área central da tela aproxima-se de uma relação 4:3 e a área periférica é expandida para mais de 15:9. Portanto, uma relação diferente de tela é aplicada a cada área. Como a maioria das pessoas concentra a atenção no centro da tela, um aumento de relação não-linear na área periférica não é reconhecido, o que torna possível assistir a uma tela de TV 4:3 com tela ampla. Entretanto a função Spectacle é útil para assistir à TV ou a filmes, mas não é adequada para o ambiente de PC no qual são executados trabalhos gráficos ou com documentos.

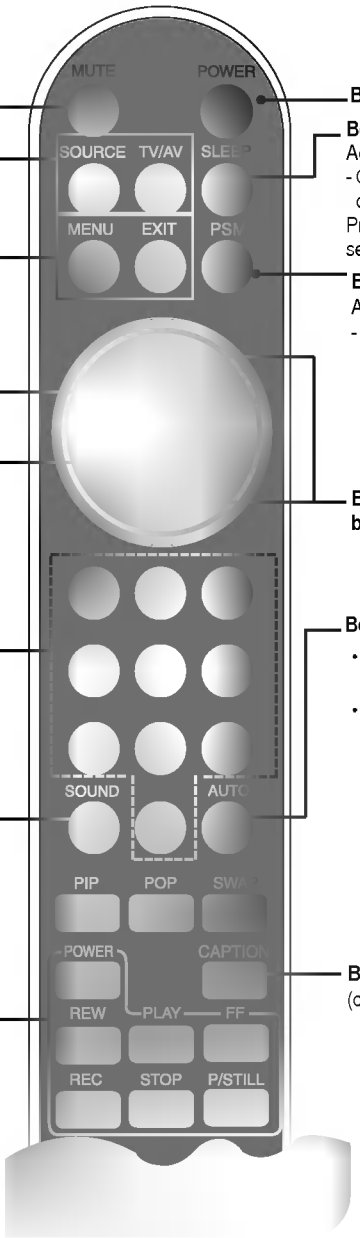
Função Sleep (Inativo)

Função Sleep (Inativo)

Ao assistir a AV/HDTV/TV – o monitor será automaticamente desligado após um determinado período.

Pressione este botão várias vezes para selecionar uma duração apropriada.

Nome dos botões do controle remoto



Botão Mute (Mudo)

• Botão de seleção de entrada
• Botão TV/AV
(veja na próxima página)

•Botão Menu
• Botão Exit (Sair)

Botão Volume ◀ ▶

Botão SET

Botão de seleção de número de canal
Funciona somente no modo TV

Seleção do modo Sound (Som)
Seleciona o modo de som :MONO/STEREO/SAP

Botão de operação de vídeo
Aplicável somente a produtos LG

Botão Power Liga/desliga

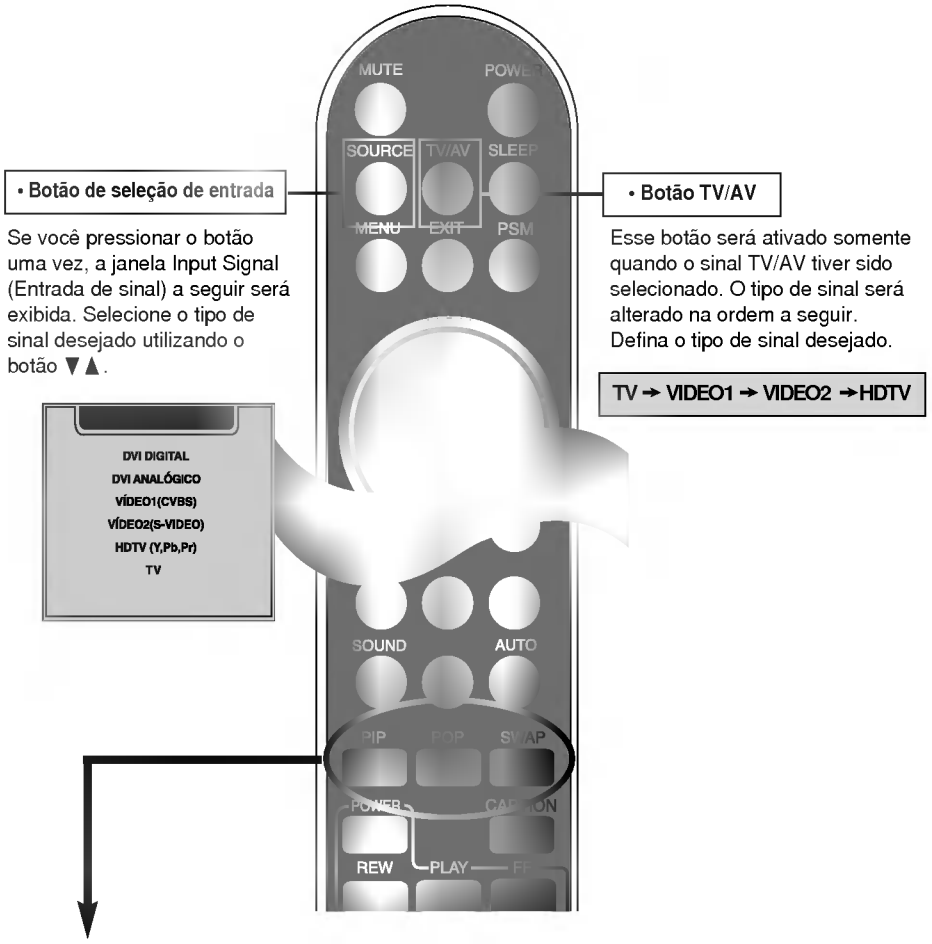
Botão Sleep (Inativo)
Ao assistir a AV/HDTV/TV
- O monitor será automaticamente desligado após um determinado período. Pressione esse botão várias vezes para selecionar uma duração apropriada

Botão PSM
Ao assistir a AV/HDTV/TV
- Ajusta a imagem automaticamente. Pressione esse botão várias vezes para definir a tela desejada (consulte a página F27).

Botão de canal para cima/para baixo

Botão de canal automático
- TV: configuração automática de canal de TV
- PC: função de ajuste automático (funciona somente com sinal analógico)

Botão CAPTION (Legenda)
(consulte a página F33)



1. **Botão PIP (Picture in Picture / Imagem dentro da imagem)**

A subtela muda para o próximo modo sempre que esse botão é pressionado.
: PEQUENO -> GRANDE -> OFF

2. **Botão POP (Picture out Picture / Imagem fora da imagem)**

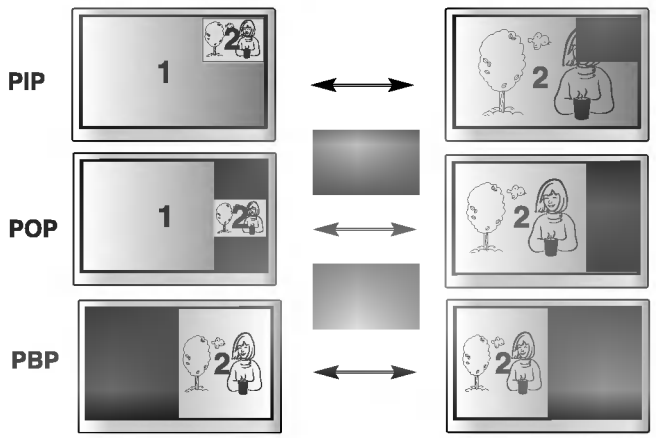
A subtela muda para o próximo modo sempre que esse botão é pressionado.
: POP ON -> PBP(CHEIO) -> PBP(4:3) -> OFF



POP ON PBP (CHEIO) PBP (4:3)

3. **Botão Swap (Alternar)**

Você pode alternar a tela principal e a subtela quando a função PIP/POP/PBP for utilizada.



Quando '**Input Signal 1**' (Sinal de entrada 1) aparece na tela principal, somente '**Input Signal 2**' pode ser exibido na subtela. Ao contrário, se a tela principal exibir '**Input Signal 2**', a subtela poderá exibir somente '**Input Signal 1**'. Você pode alternar 'Input Signal 1' e '**Input Signal 2**' utilizando o botão SWAP.

<Tabela de suporte da função PIP/POP/PBP>

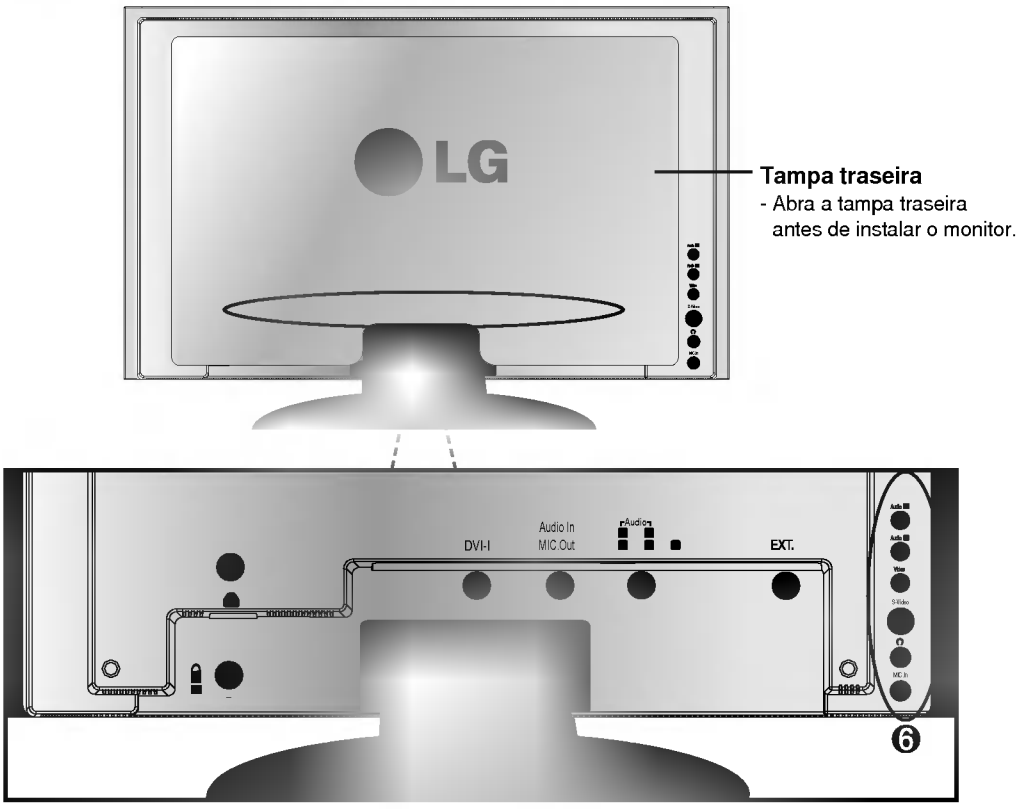
Tela principal / Subtela	DVI-D	DVI-A	VIDEO1	VIDEO2	HDTV	TV
DVI-D	X	X	●	●	●	●
DVI-A	X	X	●	●	X	●
VIDEO1	●	●	X	X	●	X
VIDEO2	●	●	X	X	●	X
HDTV	●	X	●	●	X	●
TV	●	●	X	X	●	X

Colocação das baterias no controle remoto



1. **Retire a tampa da bateria.**
2. **Coloque a bateria com a polaridade correta (+/-).**
3. **Feche a tampa da bateria.**
   - É possível utilizar o controle remoto a uma distância de 7 metros e a 30 graus (esquerda/direita) dentro do alcance da unidade receptora.
   - Descarte as baterias usadas junto com o lixo reciclável para evitar poluição ambiental.

Vista da parte traseira



❶ **Conector de sinal digital DVI (DVI-D ou DVI-A)**

❷ **Conector de sintonia da TV: conecte a antena.**

❸ **Conecte o cabo de alimentação.**

❹ **Conecte à saída na placa de som do PC (consulte a página A11).**

❺ **Terminal de entrada HDTV**

❻ **Terminal de entrada AV**

❼ **Dispositivo de trava contra-roubo**

Terminal de entrada AV



Terminal de entrada AV(CVBS) (áudio)

Terminal de entrada AV(CVBS) (vídeo)

Terminal de entrada S-Video

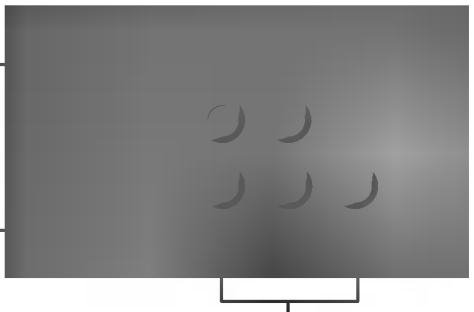
Terminal de conexão de fone de ouvido

Terminal de conexão do microfone

Terminal de conexão da placa de som / Terminal de entrada HDTV

Terminal de entrada de áudio do PC
- Conecte o cabo de áudio ao conector LINE OUT da placa de som do PC.

Terminal de conexão do microfone
- Conecte o cabo do microfone à saída para MIC na placa de som do PC.



Terminal de entrada HDTV

Conexão do terminal de saída da placa de som

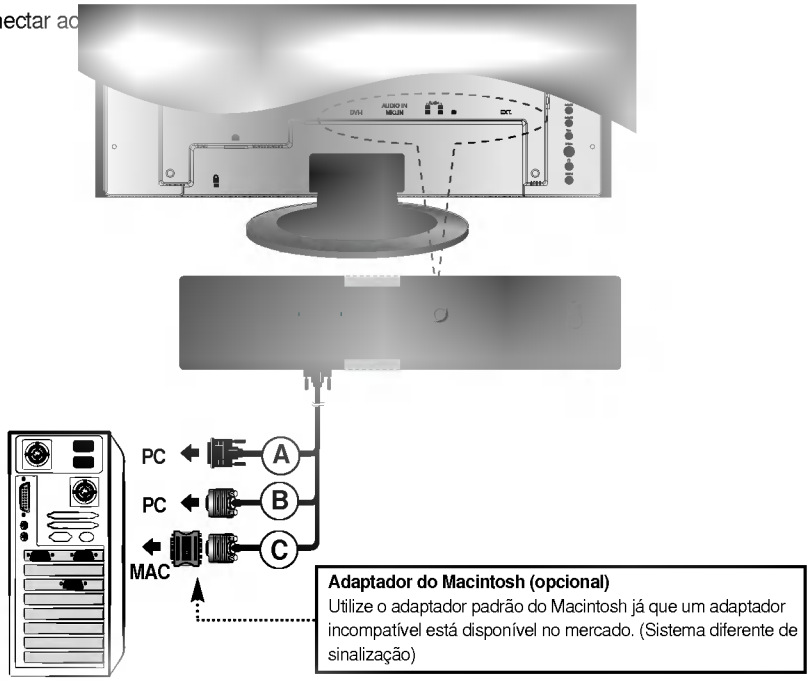
- Verifique o terminal de conexão da placa de som no PC antes de conectá-lo ao monitor.
  Se a placa de som do PC suportar Speaker Out (Saída do alto-falante) e Line Out (Saída de linha), altere para Line Out definindo o jumper ou o aplicativo do PC. Para obter mais detalhes, consulte o manual do usuário da placa de som.
  - **Speaker Out :** o terminal conectado ao alto-falante que não está equipado com um amplificador.
  - *__Line Out :__ o terminal conectado ao alto-falante equipado com um amplificador.
  Se Audio Out (Saída de áudio) da placa de som do PC tiver somente Speaker Out, reduza o volume do PC. Este monitor está integrado com um amplificador.

1 **Antes de mais nada, verifique se o computador, o monitor e os periféricos estão desligados. A seguir, conecte o cabo de entrada de sinal.**

Ⓐ Ao conectar ao cabo de entrada de sinal DVI-D.

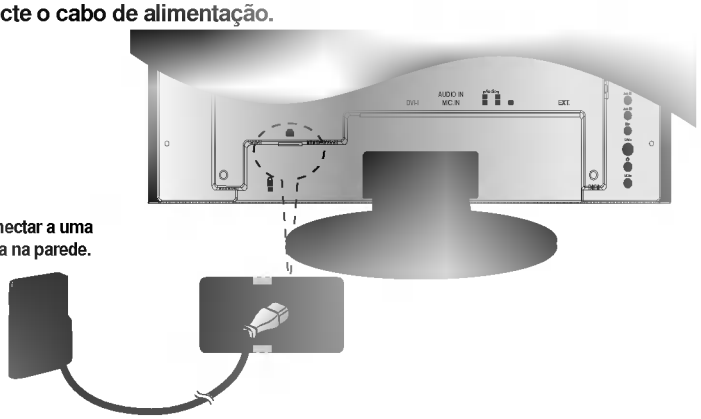
Ⓑ Ao conectar ao cabo de entrada de sinal DVI-A (PC compatível com IBM).

Ⓒ Ao conectar ao



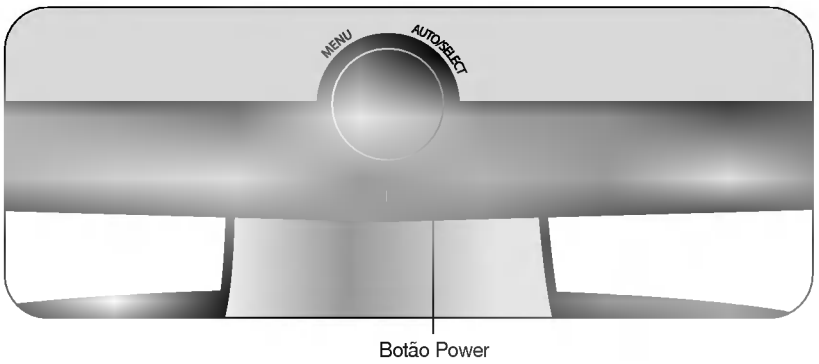
Adaptador do Macintosh (opcional)
Utilize o adaptador padrão do Macintosh já que um adaptador incompatível está disponível no mercado. (Sistema diferente de sinalização)

2 **Conecte o cabo de alimentação.**



* Ao conectar a uma tomada na parede.

3 Ⓐ **Ligue o monitor pressionando o botão Power (Liga/desliga).**



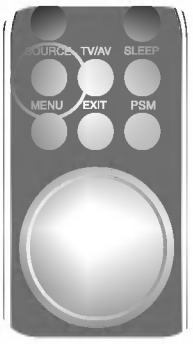
Ⓑ **Ligue o PC.**

4 **Selecione um sinal de entrada.**
Pressione o botão SOURCE (Fonte) no controle remoto para selecionar o sinal de entrada.
Ou pressione o botão SOURCE (Fonte) na parte frontal do monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET

Ⓐ Ao conectar a um cabo de entrada de sinal DVI-D.
• Selecione DVI DIGITAL: sinal digital DVI-D.

Ⓑ Ao conectar a um cabo de entrada de sinal DVI-A.
• Selecione DVI ANALÓGICO: sinal analógico DVI-A





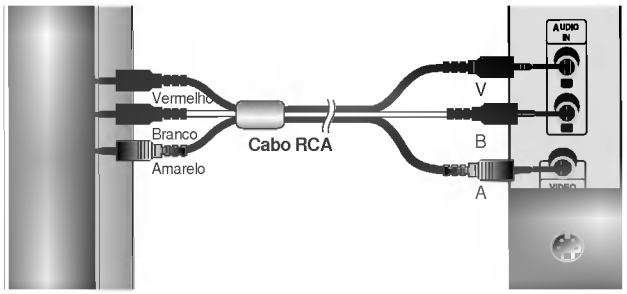
Observação

* Conecte diretamente a uma tomada aterrada na parede ou a um filtro de linha com fio-terra.

1 **Conecte o cabo de vídeo como mostrado na figura abaixo e, em seguida, conecte o cabo de alimentação (consulte a página F12).**

(A) Ao conectar a um cabo RCA.

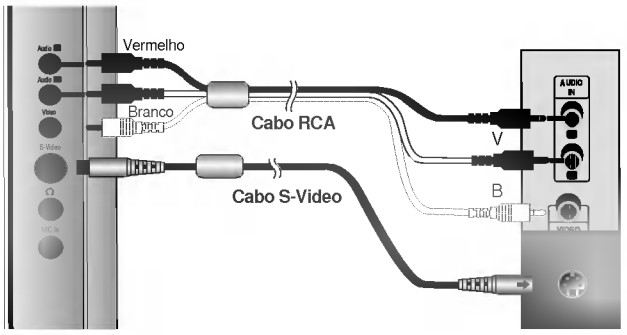
• Conecte o terminal de entrada de acordo com a cor correspondente. **(Vídeo – Amarelo, Som (esquerda) – Branco, Som (direita) – Vermelho)**



Parte traseira do monitor — Vídeo

(B) Ao conectar a um cabo S-Video.

• Conecte ao terminal de entrada S-Video para assistir a filmes com imagem de alta qualidade.



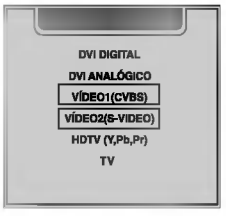
Parte traseira do monitor — Vídeo

2 **Selecione um sinal de entrada.**
Pressione o botão SOURCE (Fonte) no controle remoto para selecionar o sinal de entrada. Ou pressione o botão SOURCE (Fonte) na parte frontal do monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET

(A) Ao conectar a um cabo RCA.
• Selecione VIDEO 1 (CVBS).

(B) Ao conectar a um cabo S-Video.
• Selecione VIDEO 2 (S-Video).

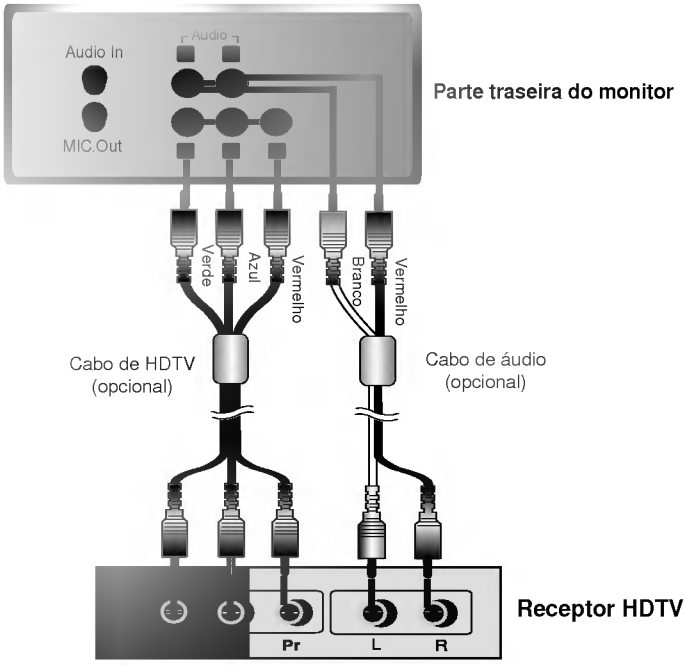




■■■ Ao assistir a HDTV (720p/1080i)

1 Conecte o cabo de vídeo/áudio como mostrado na figura abaixo e, em seguida, conecte o cabo de alimentação (consulte a página F12).

• Conecte o terminal de entrada de acordo com a cor correspondente.



* O terminal HDTV também suporta SDTV (480i/480p).

2 Selecione um sinal de entrada.
Pressione o botão SOURCE (Fonte) no controle remoto para selecionar o sinal de entrada. Ou pressione o botão SOURCE (Fonte) na parte frontal do monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET

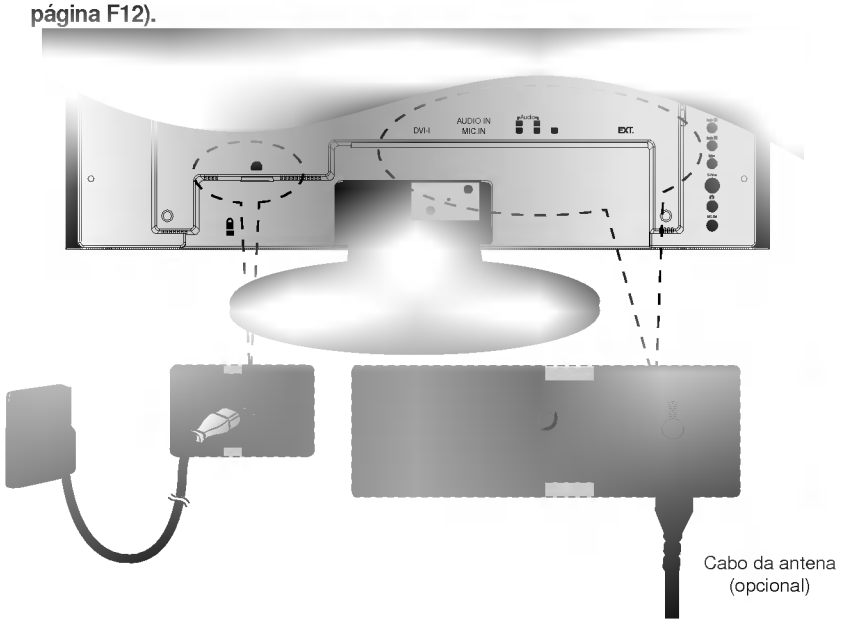
Ao conectar a um cabo de HDTV/áudio.

• Selecione HDTV (Y, Pb, Pr)





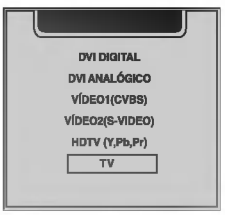
1 **Verifique se o cabo da antena está conectado na parte traseira do monitor e, em seguida, conecte o cabo de alimentação (consulte a página F12).**



2 **Selecione um sinal de entrada.**
Pressione o botão SOURCE (Fonte) no controle remoto para selecionar o sinal de entrada. Ou pressione o botão SOURCE (Fonte) na parte frontal do monitor.

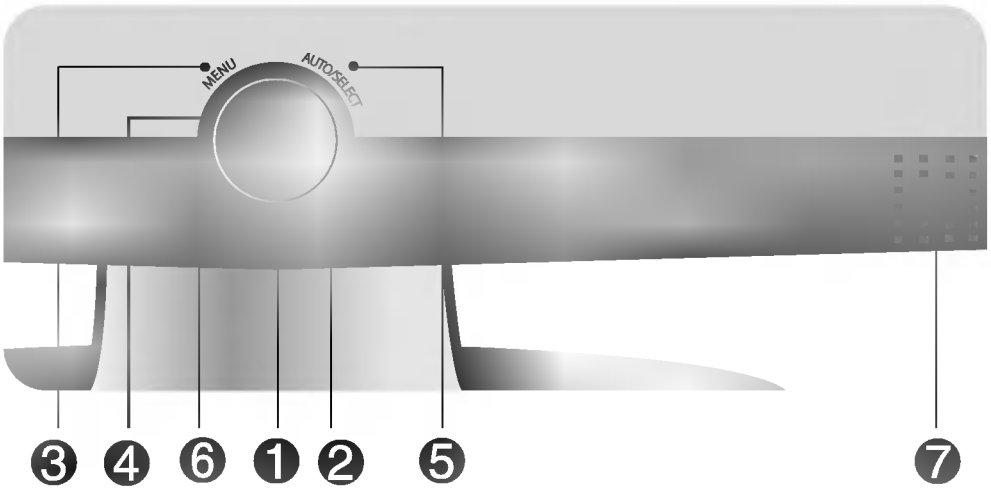
SOURCE → ▼▲ → SET

• Selecione TV





Nome dos botões na unidade de ajuste da tela



1 **LED de alimentação**

- TEsse indicador acende em verde quando o monitor está funcionando normalmente. Se o monitor estiver em modo DPM (Energy Saving [Economia de energia]), a cor do indicador é alterada para âmbar.

2 **Botão Liga/desliga**

- Pressione o botão para ligar o monitor. Pressione-o novamente para desligá-lo.

3 **Botão MENU**

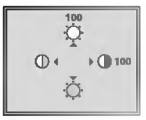
- Utilize esse botão para mostrar/ocultar a tela de menu OSD (On Screen Display [Exibição na tela]).

4 **Botão de seleção /ajuste de OSD**

- Utilize o botão para selecionar um ícone ou ajustar a configuração da tela OSD.

▼▲

- Utilize este botão para controlar diretamente o brilho e o contraste do sinal do PC (DVI-D/DVI-A).
- Utilize este botão para controlar o canal para o sinal de TV.



◀ ▶ • Ajustar o volume.



Nome dos botões na unidade de ajuste da tela

5 **Botão AUTO/SELECT**

[Para sinal DVI-ANALÓGICO]

- Selecione o ícone para ajustar na tela OSD.
- Se você pressionar o botão [AUTO/SELECT], será iniciado o ajuste automático da tela.



[Outros sinais DVI-ANALÓGICO]

- Serão exibidas informações atuais de sinal e de modo.

6 **Botão SOURCE**

SOURCE → ▼▲ → AUTO/SELECT

- Selecione o sinal de entrada

DVI DIGITAL	Sinal digital DVI
DVI ANALÓGICO	Sinal analógico DVI
VÍDEO1(CVBS)	Vídeo composto
VÍDEO2(S-VIDEO)	S-Video
HDTV(Y, Pb, Pr)	Televisão HD
TV	Televisão



7

- A unidade que recebe o sinal do controle remoto.

Botão para travar/destravar a OSD

Botão Menu + ▶

■ Utilize este botão para travar/destravar o ajuste da tela OSD.
(Ativado quando pressionado junto por mais de 5 segundos.)



• OSD está travada



• OSD está destravada

■ Abaixo do menu **CAPTURA&VCHIP**, também é possível travar/destravar o ajuste da tela OSD com a guia **KEY LOCK**. PÁGINA F33

Menu OSD - Quando conectado ao PC

Ícone	Descrição da função
 AJUSTAMENTO	Ajusta o brilho, o contrate e a cor da tela de acordo com sua preferência.
 SINCRONIZAR	Ajusta a posição da tela, o relógio ou a fase.
 AUDIO	Ajusta a função de áudio.
 INSTALAÇÃO	Ajusta o status da tela de acordo com as circunstâncias.
 PIP/POP/PBP	Ajusta a função do modo PIP/POP/PBP.

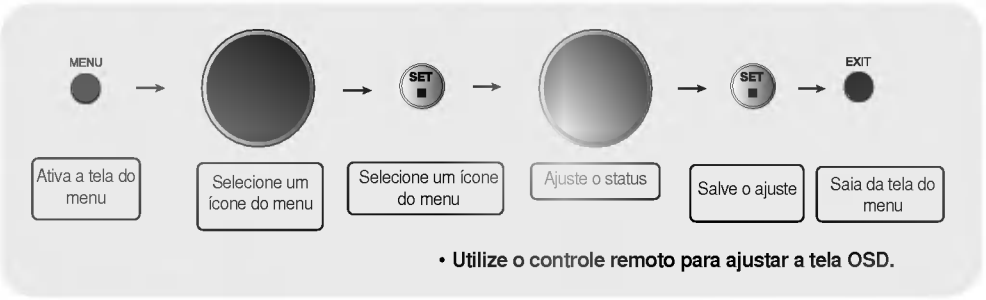
Menu OSD - Ao assistir a vídeo/HDTV/TV

Ícone	Descrição da função
 CANAL INSTALAÇÃO	Define/seleciona o canal (disponível somente ao assistir à TV).
 VIDEO	Ajusta o vídeo na tela.
 AUDIO	Ajusta a função de áudio.
 INSTALAÇÃO	Ajusta o status da tela de acordo com as circunstâncias.
 PIP/POP/PBP	Ajusta a função do modo PIP/POP/PBP.
 CAPTURA&VCHIP	Ajusta a função CAPTURA&VCHIP.


Observação

OSD (On Screen Display)
A função OSD permite ajustar o status da tela de forma conveniente, já que oferece uma apresentação gráfica.

Como ajustar da tela OSD (On Screen Display)



• **Utilize o controle remoto para ajustar a tela OSD.**

Pressione o botão **MENU** e o menu principal da tela OSD será exibido.

Para acessar um controle, utilize os botões ▼▲.

Quando o ícone desejado estiver destacado, pressione o botão **SET**.

Utilize os botões ▼▲◄► para ajustar o item de acordo com o nível desejado.

Aceite as alterações pressionando o botão **SET**.

Saia da tela OSD pressionando o botão **EXIT**.

Como ajustar a tela automaticamente

É necessário ajustar a exibição da tela ao conectar o monitor a um novo computador ou ao alterar o modo. Consulte a seção a seguir para definir uma tela ideal do monitor.

AUTO EM PROGRESSO

Pressione o botão AUTO/SELECT (o botão **AUTO** em um controle remoto) no sinal analógico do PC. Em seguida, o status de tela que seja mais adequado ao modo atual será selecionado.

Se o ajuste não for satisfatório, será necessário ajustar a posição da tela, o relógio e a fase no menu OSD.

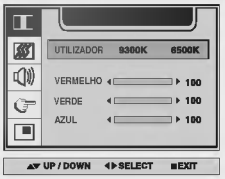
Ajuste da cor da tela



CONTRASTE Para ajustar o contraste da tela.

BRILHO Para ajustar o brilho da tela.

COL Para ajustar a cor da tela. Pressione o botão ▶ para exibir o submenu para COL.

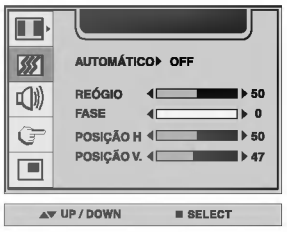


UTILIZADOR 9300K/6500K
Seleção de um conjunto de cores definido de fábrica.
- 9300K: Branco ligeiramente azulado.
- 6500K: Branco ligeiramente avermelhado.

VERMELHO
VERDE Defina seus próprios níveis de cor.
AZUL

AUTOMÁTICO DE BRILHO Este menu ajusta automaticamente o brilho da tela do computador a um estado ideal. Se você definir o menu como 'Ligado', o brilho será ajustado automaticamente ao ambiente quando você usar o computador e a TV ao mesmo tempo.

Ajuste de RELÓGIO/FASE e posição da tela



AUTOMÁTICO Esta função só é adequada para a entrada de sinal analógico. Esse botão ajusta automaticamente os itens da tela: position, clock e phase.

RELÓGIO Para minimizar listras ou barras verticais visíveis no fundo da tela O tamanho da tela horizontal também mudará.

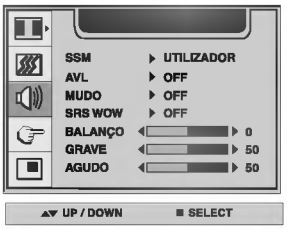
FASE Para ajustar o foco da tela.
Este item permite remover qualquer ruído horizontal e torna a imagem de caracteres mais limpa e nítida.

POSIÇÃO H Para mover a imagem para a esquerda ou direita.

POSIÇÃO V Para mover a imagem para cima ou para baixo.

Observação Quando conectado ao computador e ao sinal de entrada digital (DVI-DIGITAL), somente os menus AJUSTAMENTO, AUDIO, INSTALAÇÃO e PIP/POP/PBP estarão ativados. O itens do menu SINCRONIZAR serão automaticamente ajustados.

Ajuste da função de áudio



SSM A melhor qualidade de som será selecionada automaticamente, dependendo do tipo de vídeo que você está assistindo.
- **UTILIZADOR**: Selecione essa opção para utilizar as configurações de áudio definidas pelo usuário.
- **PLANO**: O áudio mais controlado e natural.
- **FILME**: Selecione essa opção para obter um som sublime.
- **MÚSICA**: Selecione essa opção para apreciar o som original ao ouvir a música.
- **DESPORTO**: Selecione essa opção para assistir a transmissões esportivas.

AVL Para ajustar automaticamente volumes de som não uniformes de todos os canais ou sinais para o nível mais adequado. Para utilizar esse recurso, selecione ON (Ativar).

MUDO Utilizado para selecionar Mute ON (significa som desligado) e MUDO OFF (significa som ligado).

SRS WOW Defina o menu SRS WOW como ativado.
A função SRS WOW reproduz a entrada do som mono ou estéreo com os efeitos dinâmicos surround. O resultado será um som rico e profundo. Se você ativar a função SRS WOW, GRAVE/AGUDO será automaticamente ajustado.

BALANÇO Utilize essa função para distribuir o som nos alto-falantes esquerdo e direito.

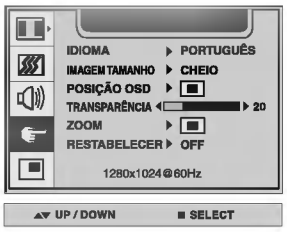
GRAVE Para aumentar ou diminuir o nível de tons graves.

AGUDO Para aumentar ou diminuir o nível de tons agudos.

Observação

Quando conectado ao computador e a configuração 'SSM' no menu de áudio for PLANO, FILME, MÚSICA ou DESPORTO, os menus disponíveis serão AVL, MUDOe BALANÇO.

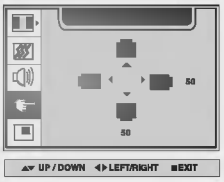
Ajuste das opções



IDIOMA Para escolher o idioma em que os nomes dos controles serão exibidos.

IMAGEM TAMANHO Para selecionar o tamanho da imagem na tela. (FULL/1:1)

POSIÇÃO OSD Para ajustar a posição da janela OSD na tela. Pressione o botão ▶ para exibir o submenu para POSIÇÃO OSD.

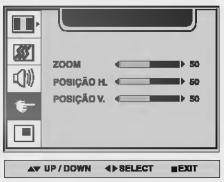


◀ **Esquerda** ▶ **Direita** Movimentação da posição da tela OSD no sentido horizontal.

▲ **Para cima** ▼ **Para baixo** Movimentação da posição da tela OSD no sentido vertical.

TRANSPARÊNCIA Para ajustar a transparência da tela do menu OSD.

ZOOM Utilize essa função para ampliar a tela. Quando você desligar e ligar o monitor novamente, o tamanho padrão da tela será recuperado. Pressione o botão ▶ para exibir o submenu para POSIÇÃO OSD.



* Se o valor do zoom for definido como '0', o posicionamento vertical e horizontal não poderá ser ajustado.

RESTABELECER Utilize essa função para redefinir o monitor de acordo com o padrão de fábrica. Entretanto, a seleção de idioma não será inicializada.

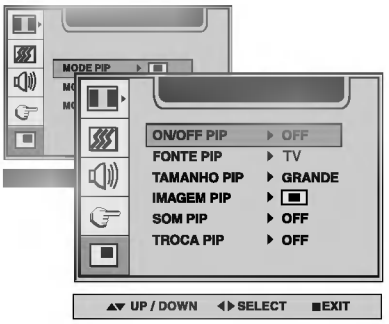
Observação

Quando você usar o computador

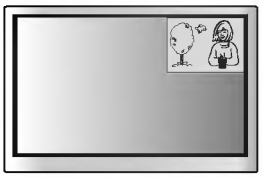
- Os menus "IMAGEM TAMANHO" e "ZOOM" serão desativados quando o sinal de entrada for um sinal digital (DVI-DIGITAL).
- Quando o sinal de entrada for um sinal analógico (DVI-ANALOG), os menus "IMAGEM TAMANHO" e "ZOOM" serão desativados se a resolução for maior que a recomendada (1280 x 768).
- O menu Zoom será desativado se o tamanho da tela for 1:1 ou se PIP/POP/PBP estiver em uso.

Ajuste das funções do modo PIP/POP/PBP (tela múltipla)

Para ajustar o PIP (Picture in Picture) da tela



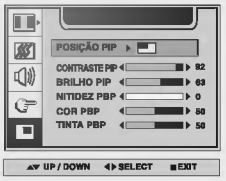
ON/OFF PIP Depois de selecionar **ON** no menu **ON/OFF PIP**, os itens de menu a seguir podem ser ajustados.



FONTE PIP Para selecionar um sinal de entrada para a função PIP.

TAMANHO PIP Para ajustar o tamanho da tela PIP. (PEQUENO/GRANDE)

IMAGEM PIP Para ajustar a imagem da tela PIP. Pressione o botão ▶ para exibir o submenu IMAGEM PIP. Use os botões ◀ ▶ para ajustar o item no nível desejado. Os itens do submenu podem variar de acordo com o tipo de fonte.



- ■ **POSIÇÃO PIP** Ajusta a posição da tela PIP.
- ■ **CONTRASTE PIP** Ajusta o contraste da tela PIP.
- ■ **BRILHO PIP** Ajusta o brilho da tela PIP.
- ■ **NITIDEZ PIP** Ajusta a nitidez da tela PIP.
- ■ **COR PIP** Ajusta a cor da tela PIP.
- ■ **TINTA PIP** Ajusta a tonalidade da tela PIP.

*O submenu pode diferir de acordo com o tipo do sinal de entrada.

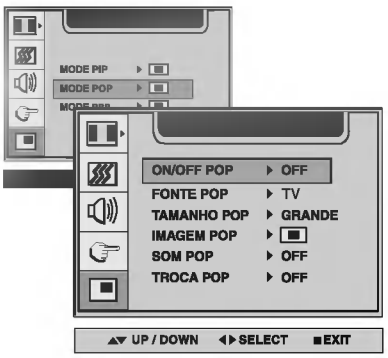
SOM PIP Para ativar ou desativar o som da função PIP.

TROCA PIP Para trocar a tela principal e a subtela no modo PIP.

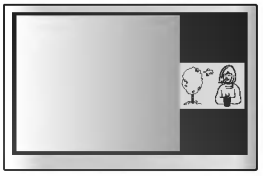
Observação PIP/POP/PBP só será ativado quando a imagem principal for exibida em tela inteira.

Ajuste das funções do modo PIP/POP/PBP (tela múltipla)

Para ajustar o POP (Picture out Picture) da tela

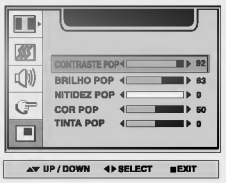


ON/OFF POP Depois de selecionar **ON** no menu **POP ON/OFF**, os itens de menu a seguir podem ser ajustados.



FONTE POP Para selecionar um sinal de entrada para a função POP.

IMAGEM POP Para ajustar a imagem da tela POP. Pressione o botão ► para exibir o submenu IMAGEM POP. Use os botões ◄ ► para ajustar o item no nível desejado.



- ■ **CONTRASTE POP** Ajusta o contraste da tela POP.
- ■ **BRILHO POP** Ajusta o brilho da tela POP.
- ■ **NITIDEZ POP** Ajusta a nitidez da tela POP.
- ■ **COR POP** Ajusta a cor da tela POP.
- ■ **TINTA POP** Ajusta a tonalidade da tela POP.

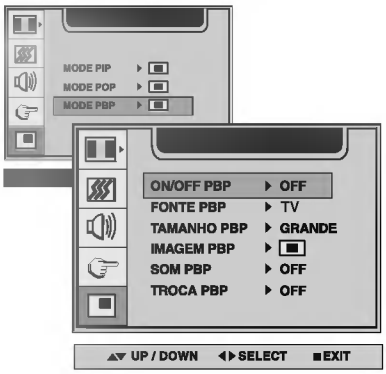
* O submenu pode diferir de acordo com o tipo do sinal de entrada.

SOM POP Para ativar ou desativar o som da função POP.

TROCA POP Para trocar a tela principal e a subtela no modo POP.

Ajuste das funções do modo PIP/POP/PBP (tela múltipla)

Para ajustar o PBP(PICTURE BY PICTURE) da tela



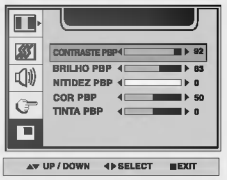
ON/OFF PBP Depois de selecionar **ON** no menu **ON/OFF PBP**, os itens de menu a seguir podem ser ajustados.



FONTE PBP Para selecionar um sinal de entrada para a função PBP.

TAMANHO PBP Para ajustar o tamanho da tela PBP. (CHEIO/4:3)

IMAGEM PBP Para ajustar a imagem da tela PBP. Pressione o botão ► para exibir o submenu IMAGEM PBP. Use os botões ◄ ► para ajustar o item no nível desejado. Os itens do submenu podem variar de acordo com o tipo de fonte.



- **CONTRASTE PBP** Ajusta o contraste da tela PBP.
- **BRILHO PBP** Ajusta o brilho da tela PBP.
- **NITIDEZ PBP** Ajusta a nitidez da tela PBP.
- **COR PBP** Ajusta a cor da tela PBP.
- **TINTA PBP** Ajusta a tonalidade da tela PBP.

* O submenu pode diferir de acordo com o tipo do sinal de entrada.

SOM PBP Para ativar ou desativar o som da função PBP.

TROCA PBP Para trocar a tela principal e a subtela no modo PBP.

Configuração do canal - disponível somente ao assistir à TV



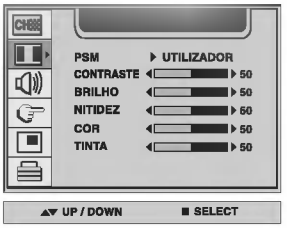
CANAL AUTOMÁTICO — Para procurar automaticamente os canais disponíveis. Selecione On utilizando os botões ◀ ▶ para iniciar a configuração automática do canal.

CANAL — Para alterar o canal.

ADICIONAR/APAGAR CH — Para adicionar/excluir os canais selecionados.

REGULAR FINO — Para ajustar a qualidade do canal. Ajuste a tela utilizando os botões ◀ ▶ até que a tela esteja nítida.

Ajuste da imagem da tela



PSM — A função PSM ajusta automaticamente a qualidade da imagem na tela, dependendo do ambiente de uso de AV/TV.

- **UTILIZADOR** : Selecione essa opção para utilizar as configurações definidas pelo usuário.
- **JOGO** : Selecione essa opção para utilizar imagem dinâmica ao jogar.
- **PADRÃO** : O status de exibição de tela mais geral e natural.
- **DINÂMICO** : Selecione essa opção para exibir uma imagem nítida.
- **SUAVE** : Selecione essa opção para exibir uma imagem suave.

CONTRASTE — Para ajustar o contraste da tela.

BRILHO — Para ajustar o brilho da tela.

NITIDEZ — Para ajustar a nitidez da tela.

COR — Para ajustar a cor no nível desejado.

TINTA — Para ajustar a tonalidade no nível desejado. Esta função está disponível apenas no modo de transmissão NTSC.

Observação Se a configuração '**PSM**' no menu Video estiver definida como JOGO, PADRÃO, DINÂMICO ou SUAVE, os menus subseqüentes serão automaticamente definidos.

Ajuste da função de áudio



SSM A melhor qualidade de som será selecionada automaticamente, dependendo do tipo de vídeo que você está assistindo.
- **UTILIZADOR**: Selecione essa opção para utilizar as configurações de áudio definidas pelo usuário.
- **PLANO**: O áudio mais controlado e natural.
- **FILME** : Selecione essa opção para obter um som sublime.
- **MÚSICA** : Selecione essa opção para apreciar o som original ao ouvir a música.
- **DESPORTO** : Selecione essa opção para assistir a transmissões esportivas.

AVL Para ajustar automaticamente volumes de som não uniformes de todos os canais ou sinais para o nível mais adequado. Para utilizar esse recurso, selecione ON (Ativar).

SRS WOW Defina o menu SRS WOW como ativado.
A função SRS WOW reproduz a entrada do som mono ou estéreo com os efeitos dinâmicos surround. O resultado será um som rico e profundo. Se você ativar a função SRS WOW, GRAVE/AGUDO será automaticamente ajustado.

SOM Para seleccionar o modo de áudio.
: MONO/ESTÉREO/SAP

MUDO Utilizado para selecionar Mute ON (significa som desligado) e MUDO OFF (significa som ligado).

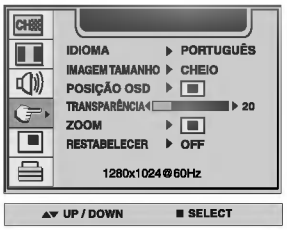
BALANÇO Utilize essa função para distribuir o som nos alto-falantes esquerdo e direito.

GRAVE Para aumentar ou diminuir o nível de tons graves.

AGUDO Para aumentar ou diminuir o nível de tons agudos.

Observação Se a configuração **'SSM'** no menu de áudio for PLANO, FILME, MÚSICA ou DESPORTO, os menus disponíveis serão AVL, SOM, MUDO e BALANÇO. Outros itens de menu serão ajustados automaticamente.

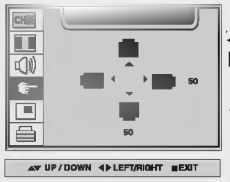
Ajuste das opções



IDIOMA Para escolher o idioma em que os nomes dos controles serão exibidos.

IMAGEM TAMANHO Para selecionar o tamanho da imagem na tela. (CHEIO/4:3/ESPETÁCULO/1:1)

POSIÇÃO OSD Para ajustar a posição da janela OSD na tela. Pressione o botão ▶ para exibir o submenu para OSD

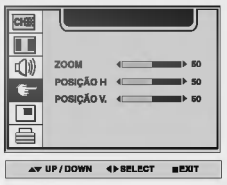


◀ **Esquerda** ▶ **Direita** Movimentação da posição da tela OSD no sentido horizontal.

▲ **Para cima** ▼ **Para baixo** Movimentação da posição da tela OSD no sentido vertical.

TRANSPARÂNCIA Para ajustar a transparência da tela do menu OSD.

ZOOM Utilize essa função para ampliar a tela. Quando você desligar e ligar o monitor novamente, o tamanho padrão da tela será recuperado. Pressione o botão ▶ para exibir o submenu para a POSIÇÃO OSD.



* Se o valor do zoom for definido como '0"', o posicionamento vertical e horizontal não poderá ser ajustado.

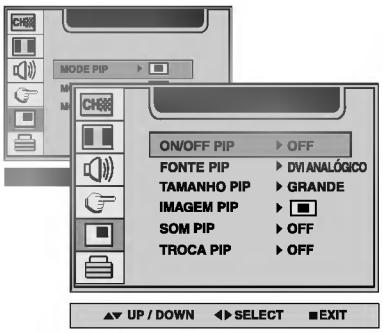
RESTABELECER Utilize essa função para redefinir o monitor de acordo com o padrão de fábrica. Entretanto, a seleção de idioma não será inicializada.

Observação

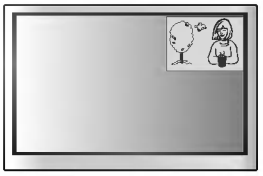
- Os menus "IMAGEM TAMANHO" e "ZOOM" serão desativados na maior resolução recomendada (780p) quando o sinal de entrada for HDTV.
- O menu '**Zoom**' será desativado quando o tamanho da tela for 4:3, ESPETÁCULO ou 1:1, ou se a opção PIP/POP/PBP estiver ativada.

Ajuste das funções do modo PIP/POP/PBP (tela múltipla)

Para ajustar o PIP (Picture in Picture) da tela



ON/OFF PIP Depois de selecionar **ON** no menu **ON/OFF PIP**, os itens de menu a seguir podem ser ajustados.



FONTE PIP Para selecionar um sinal de entrada para a função PIP.

TAMANHO PIP Para ajustar o tamanho da tela PIP. (PEQUENO/GRANDE)

IMAGEM PIP Para ajustar a imagem da tela PIP. Pressione o botão ► para exibir o submenu IMAGEM PIP. Use os botões ◄ ► para ajustar o item no nível desejado. Os itens do submenu podem variar de acordo com o tipo de fonte.



■ **POSIÇÃO PIP** Ajusta a posição da tela PIP.
■ **CONTRASTE PIP** Ajusta o contraste da tela PIP.
■ **BRILHO PIP** Ajusta o brilho da tela PIP.

*O submenu pode diferir de acordo com o tipo do sinal de entrada.

SOM PIP Para ativar ou desativar o som da função PIP.

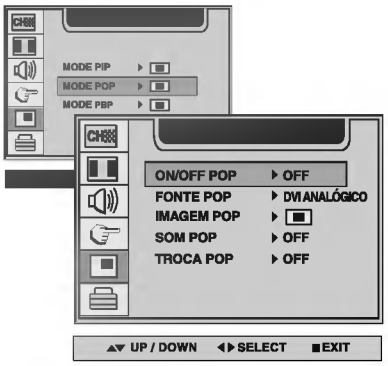
TROCA PIP Para trocar a tela principal e a subtela no modo PIP.

Observação

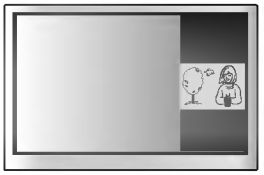
- PIP/POP/PBP só será ativado quando a imagem principal for exibida em tela inteira.
- O menu '" IMAGEM PIP" será desativado se a entrada da tela PIP for vídeo de HDTV.

Ajuste das funções do modo PIP/POP/PBP (tela múltipla)

Para ajustar o POP (Picture out Picture) da tela

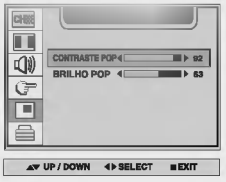


ON/OFF POP Depois de selecionar **ON** no menu **POP ON/OFF** (POP ativada/desativada), os itens de menu a seguir podem ser ajustados.



FONTE POP Para selecionar um sinal de entrada para a função POP.

IMAGEM POP Para ajustar a imagem da tela POP. Pressione o botão ▶ para exibir o submenu IMAGEM POP. Use os botões ◀ ▶ para ajustar o item no nível desejado.



■ **CONTRASTE POP** Ajusta o contraste da tela POP.
■ **BRILHO POP** Ajusta o brilho da tela POP.

* O submenu pode diferir de acordo com o tipo do sinal de entrada.

SOM POP Para ativar ou desativar o som da função POP.

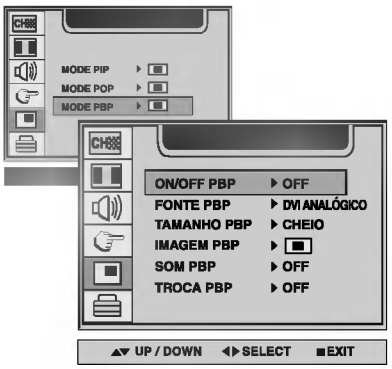
TROCA POP Para trocar a tela principal e a subtela no modo POP.

Observação

- PIP/POP/PBP só será ativado quando a imagem principal for exibida em tela inteira.
- O menu 'IMAGEM POP ' será desativado se a entrada da tela POP for vídeo de HDTV.

Ajuste das funções do modo PIP/POP/PBP (tela múltipla)

Para ajustar o PBP(PICTURE BY PICTURE) da tela



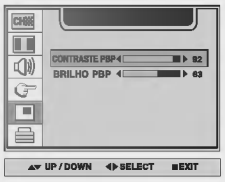
ON/OFF PBP Depois de selecionar **ON** no menu **PBP ON/OFF** (PBP ativada/desativada), os itens de menu a seguir podem ser ajustados.



FONTE PBP Para selecionar um sinal de entrada para a função PBP.

TAMANHO PBP Para ajustar o tamanho da tela PBP. (CHEIO/4:3)

IMAGEM PBP Para ajustar a imagem da tela PBP. Pressione o botão ► para exibir o submenu IMAGEM PBP. Use os botões ◄ ► para ajustar o item no nível desejado. Os itens do submenu podem variar de acordo com o tipo de fonte.



■ CONTRASTE PBP Ajusta o contraste da tela PBP.
■ BRILHO PBP Ajusta o brilho da tela PBP.

*O submenu pode diferir de acordo com o tipo do sinal de entrada.

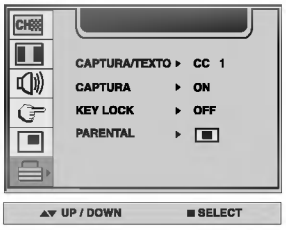
PBP SOUND Para ativar ou desativar o som da função PBP.

PBP SWAP Para trocar a tela principal e a subtela no modo PBP.

Observação

- PIP/POP/PBP só será ativado quando a imagem principal for exibida em tela inteira.
- O menu 'IMAGEM PBP' será desativado se a entrada da tela PBP for vídeo de HDTV.

Para ajustar a função CAPTURA&VCHIP



CAPTURA/ TEXTO

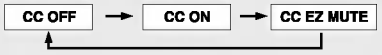
Use os botões ◀ ▶ para selecionar o modo de legenda.
Os serviços de texto oferecem uma ampla variedade de informações sobre todos os tipos de assunto (por exemplo, listas de programas com closed caption, previsões do tempo, dados do mercado financeiro, notícias para deficientes auditivos...) em até metade da tela da televisão. No entanto, nem todas as estações oferecem serviços de texto, mesmo que elas ofereçam closed caption. No caso de você estar recebendo um sinal fraco, uma caixa preta vazia pode aparecer e desaparecer, mesmo quando o modo de texto está selecionado. É um fato normal quando a recepção de sinal está fraca. Esta televisão está programada para memorizar o modo CAPTURA/TEXTO conforme foi usado pela última vez, quando o aparelho é desligado.

CAPTURA

Use os botões ◀ ▶ para selecionar legendas.

[controle remoto]

■ Pressione o botão CAPTURA repetidas vezes para exibir as opções de legenda conforme é mostrado abaixo. Pressione o botão ENTER para selecionar a opção de legenda.



*** CC EZ MUTE**

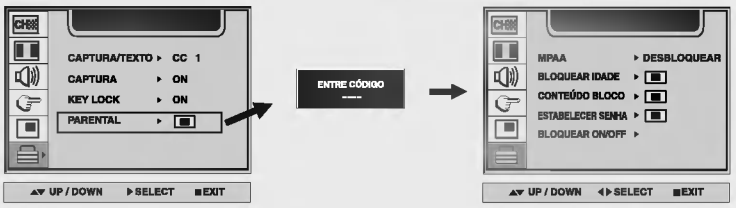
: Se o som estiver ligado, a legenda estará desativada. Ao contrário, se o som estiver desligado, a legenda estará ativada.

KEY LOCK

Use os botões ◀ ▶ para selecionar ON ou OFF. A TV pode ser configurada para ser usada apenas com o controle remoto. Este recurso não permite que o aparelho seja usado sem autorização.Para travar o ajuste da tela OSD, defina a guia KEY LOCK para a posição 'on' (ativada).
Para destravá-lo, faça o seguinte:
1) Pressione o botão Menu no controle remoto e defina KEY LOCK para a posição 'off' .
2) Pressione simultaneamente o botão Menu na parte inferior do monitor e o botão ▶ por 5 segundos.

PARENTAL

Esta função é usada para bloquear programas com base nas classificações enviadas pelos canais de televisão. A configuração padrão é permitir que se assistam a todos os programas. O bloqueio pode ser feito de acordo com o tipo de programa e com as categorias escolhidas. Também é possível bloquear todos os programas por um determinado período de tempo.

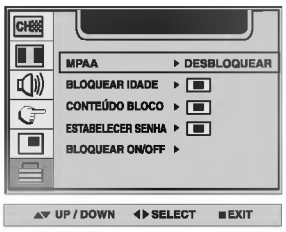


Selecione o menu ENTRE CÓDIGO e clique no botão ▶. A janela '**ENTRE CÓDIGO**' será exibida. Após informar a senha de quatro dígitos correta, será ativado o submenu que permite que um usuário controle vários bloqueios. A senha inicial está definida como '7777' e pode ser alterada no menu '**ESTABELECER SENHA**'. PÁGINA F35

■ Categorias e classificações do V-CHIP

- As instruções de classificação são fornecidas pelo canal de televisão. A maioria dos programas e filmes podem ser bloqueados pela classificação da TV e/ou categorias individuais. Os filmes que foram exibidos em salas de cinema ou lançados direto em vídeo usam somente o sistema MPAA (Movies Rating System, sistema de classificação de filmes).

■ Para filmes exibidos anteriormente em cinemas.

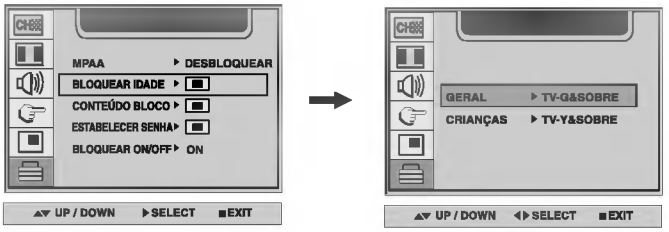


MPAA

■ Movie Ratings :

- DESBLOQUEAR
- G&SOBRE : Audiência geral
- PG&SOBRE : Sugere-se orientação dos pais
- PG-13&SOBRE : acima de 13 anos
- R&ABOVE : Restrito
- NC-17&SOBRE : acima de 17 anos
- X : Adulto

Se você definir PG-13&ABOVE, os filmes G e PG estarão disponíveis; PG-13, R, NC-17 e X estarão bloqueados.



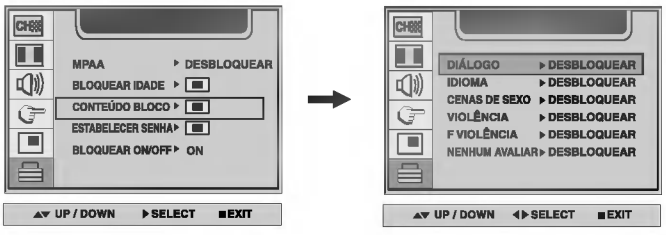
BLOQUEAR IDADE

■ Classificação de TV GERAL:

- TV-G&SOBRE : Audiência geral/ categorias individuais não se aplicam.
- TV-PG&SOBRE : Sugere-se orientação dos pais
- TV-14&SOBRE : 14 anos ou mais
- TV-MA : Audiência madura
- DESBLOQUEAR

■ Classificação de TV INFANTIL:

- TV-Y&SOBRE : s categorias de conteúdo para jovens/individuais não se aplicam.
- TV-Y7 : Jovem, acima de 7 anos.
- DESBLOQUEAR

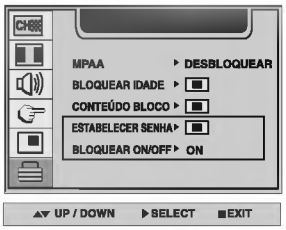


CONTEÚDO BLOCO

■ Categorias de CONTEÚDO:

- DIÁLOGO(sexual dialogue) : Aplica-se a TV-PG&SOBRE, TV-14.
- IDIOMA(adult language) : Aplica-se a TV-PG&SOBRE, TV-14&SOBRE, TV-MA.
- SCENAS DE SEXO(sexual situations) : Aplica-se a TV-PG&SOBRE, TV-14&SOBRE, TV-MA.
- VIOLÊNCIA : Aplica-se a TV-PG&SOBRE, TV-14, TV-MA.
- F VIOLÊNCIA(fantasy violence) : Aplica-se a TV-Y7.
- NO RATING : Bloqueia todos os programas.

Para ajustar a função CAPTURA&VCHIP



ESTABELECER SENHA Esse menu deve ser usado para alterar senhas. Quando a senha correta é informada usando o painel numérico em um controle remoto, a janela para a nova senha será exibida. Digite sua nova senha de quatro dígitos.

BLOQUEAR ON/OFF Para selecionar a função VCHIP ON/OFF.

Definição de uma senha

Você controla o acesso aos controles de bloqueio por meio de uma senha. A senha padrão é '7777'. A senha pode ser alterada para qualquer número com quatro dígitos.

1. Abra a OSD. -> Pressione os botões ▼▲ para selecionar o menu **CAPTURA&VCHIP** e, em seguida, pressione **SET** para abrir o menu. -> Pressione os botões ▼▲ para selecionar o submenu **PARENTAL** (Bloqueio) e pressione o botão ► para abrir o submenu.

2. Utilize o teclado numérico para digitar a senha quando solicitado. Se você não tiver definido uma senha, digite 7777. Se esqueceu sua senha, digite 7777.



3. Pressione os botões ▼▲ para selecionar o submenu ESTABELECER SENHA e pressione o botão ► para alterar a definição. Utilize o teclado numérico para digitar uma nova senha de quatro dígitos, quando solicitado.



4. Redigite a nova senha de quatro dígitos quando solicitado.



Legendas

As legendas de Closed Caption são um processo que convertem a porção de áudio de um programa de televisão em palavras escritas, que são exibidas sob a forma de legenda na tela do aparelho. As closed captions permitem que os telespectadores leiam o diálogo e a narração dos programas de televisão.

Usando closed captions

As closed captions são legendas do diálogo e da narração de programas de televisão. Em programas pré-gravados, o diálogo pode ser previamente disposto em legendas. É possível gerar uma closed caption de um programa ao vivo, usando um processo em tempo-real, que cria legendas instantaneamente. As legendas em tempo-real são normalmente feitas por repórteres profissionais, usando um sistema estenográfico por máquina e um computador para tradução para o inglês.
O sistema de closed caption é útil para deficientes auditivos e pode também servir de auxílio para o ensino de idiomas.

Dicas sobre closed caption

1. Nem todas as emissoras de TV contêm closed caption em seus sinais.
2. Às vezes as estações de TV transmitem quatro sinais diferentes de closed caption para o mesmo canal. Ao selecionar **De CC1 a CC4, TEXTO1 ~ TEXTO4** você pode escolher qual sinal será usado. **CC1** é normalmente o sinal com as legendas, enquanto **Outro modo** pode exibir demonstrações ou informações de programação.
3. Sua TV pode não receber sinais de closed caption normalmente nas seguintes situações.

■ A recepção de sinal está fraca, causando:
- **IGNIÇÃO:**
  A figura pode flutuar, movimentar-se, apresentar pontos escuros ou listras horizontais. Normalmente causada pela interferência de sistemas de ignição de automóveis, lâmpadas de néon, furadeiras elétricas e outros eletrodomésticos.v
- **FANTASMAS:**
  Os fantasmas são causados quando o sinal de TV se divide e segue dois caminhos. Um é o caminho direto e o outro é refletido de edifícios altos, montes e outros objetos. Para melhorar a recepção, mude a direção ou a posição da antena.
- **NEVE:**
  Caso seu receptor esteja localizado na área fraca ou periférica de um sinal de TV, sua imagem pode ficar desfigurada por pequenos pontos. Pode ser necessário instalar uma antena especial para melhorar a imagem.

■ Uma fita antiga, ilegal ou de baixa qualidade está sendo reproduzida.
■ Os sinais fortes, aleatórios de um carro ou avião interferem no sinal de TV.
■ O sinal da antena é fraco.
■ O programa não foi legendado com closed caption ao ser produzido, transmitido ou gravado.

◉ O cabo de alimentação do monitor está conectado?	• Verifique se o cabo de alimentação está conectado de forma adequada à tomada.
◉ O LED de alimentação está aceso?	• SVerifique se a chave liga/desliga está ligada.
◉ O monitor está ligado, o LED está verde, mas a tela aparece extremamente escura.	• Ajuste o brilho (☼) e o contraste (◑) novamente.
◉ O LED de energia está âmbar?	• Se o monitor estiver no modo de economia de energia, mova o mouse ou pressione qualquer tecla.
◉ Aparece a mensagem 'FORA DE ALCANCE'?	• O sinal do PC (placa de vídeo) está fora da faixa de freqüência vertical ou horizontal do monitor. Ajuste a faixa de freqüência consultando as especificações descritas neste manual. * **Resolução máxima** DVI-A: 1280 x 1024 a 60 Hz DVI-D: 1280 x 1024 a 60 Hz
◉ Aparece a mensagem 'VERIFICAR SINAL NO CABO'?	• O cabo de sinal entre o PC e o monitor não está conectado. Verifique o cabo de sinal. • Pressione o botão 'SOURCE' no controle remoto para verificar o sinal de entrada.

◉ Você instalou o driver?	• Instale o driver do monitor, fornecido com este produto, ou faça o download do site da Web. (http://www.lge.com) • Pressione o botão 'SOURCE' no controle remoto para verificar o sinal de entrada.

◉ A mensagem "CONTROLOS BLOQUEADOS" aparece ao pressionar o botão Menu.	• A função de bloqueio de controles impede a alteração não intencional das configurações da OSD devido ao uso indevido. Para desbloquear os controles, pressione simultaneamente o botão Menu e o botão ▶ por 5 segundos. Não é possível configurar essa função utilizando os botões do controle remoto. Isso só pode ser feito no monitor.

Observação

* **Freqüência vertical:** para que o usuário possa ver a exibição no monitor, a imagem da tela deve ser alterada dez vezes a cada segundo, como uma lâmpada fluorescente. A freqüência vertical ou taxa de atualização representa o número de vezes de exibição da imagem por segundo. A unidade é Hz.
* **Freqüência horizontal:** O intervalo horizontal é o tempo para exibir uma linha vertical. Quando 1 é dividido pelo intervalo horizontal, o número de linhas horizontais exibido a cada segundo pode ser tabulado como a freqüência horizontal. A unidade é kHz.

A imagem da tela não parece normal.

◉ **A posição da tela está incorreta?**	• Sinal analógico DVI-A: pressione o botão "Auto" no controle remoto para selecionar automaticamente o status de tela que seja mais adequado para o modo atual. Se o ajuste não for satisfatório, utilize o menu Position OSD (OSD de posição). • Verifique se a resolução e a freqüência da placa de vídeo são suportadas pelo monitor. Se a freqüência estiver fora da faixa, defina para a resolução recomendada no menu Painel de controle - Vídeo - Configurações.
◉ **Aparecem linhas finas na tela de fundo?**	• Sinal analógico DVI-A: pressione o botão "Auto" no controle remoto para selecionar automaticamente o status de tela que seja mais adequado para o modo atual. Se o ajuste não for satisfatório, utilize o menu Clock OSD (OSD do relógio).
◉ **Aparece ruído horizontal ou os caracteres ficam embaçados.**	• Sinal analógico DVI-A: pressione o botão "Auto" no controle remoto para selecionar automaticamente o status de tela que seja mais adequado para o modo atual. Se o ajuste não for satisfatório, utilize o menu Phase OSD (OSD de fase).
◉ **Não é possível ajustar a posição horizontal/vertical no menu Zoom.**	• Verifique se o valor de Zoom está definido como 0. Se estiver, não será possível ajustar o valor H/V Position (Posição H/V).
◉ **O tamanho da tela é ajustado automaticamente quando o monitor é conectado ao PC.**	• Se o tamanho da tela não for tela inteira quando o monitor estiver conectado ao PC, execute o PIP/POP/PBP para alterar para o modo de tela inteira.
◉ **Não aparece nenhum som na janela de exibição do canal de TV.**	• Verifique se o som da TV está definido como mono. Se estiver, o som não será exibido.
◉ **O brilho difere na tela principal e na subtela quando o monitor está conectado ao PC.**	• Não é possível ajustar o brilho no menu Tela PIP/POP/PBP da subtela entre menus PIP/POP/PBP. Portanto, o brilho pode ser diferente para a subtela.

Uma pós-imagem aparece no monitor.

◉ **Aparece uma pós-imagem quando o monitor é desligado.**	• Se você utilizou uma imagem fixa por um longo período, os pixels podem ser danificados rapidamente. Utilize a função de protetor de tela.

PORTUGUÊS

Solução de problemas

A função de áudio não funciona.

◉ **Sem som?**	• Verifique se o cabo de áudio está conectado corretamente. • Ajuste o volume. • Verifique se o som está configurado corretamente.
◉ **Não há som quando o modo PIP/POP/PBP está ativado.**	• Verifique se a opção Sound está definida como On (Ativado) no menu PIP/POP/PBP.
◉ **O som está muito abafado.**	• Selecione o som agudo adequado. • Selecione o som grave adequado.
◉ **O som está muito baixo.**	• Ajuste o volume.

A função TV não funciona.

◉ **O sinal de TV não está sendo recebido.**	• SVerifique se você selecionou o modo de canal adequado. • Utilize a função de configuração automática de canal. • Verifique se a antena da TV está conectada corretamente.

A função " IMAGEM TAMANHO" no menu OSD não funciona.

◉ **A função "IMAGEM TAMANHO" no menu OSD não funciona.**	• Veja se a função PIP/POP/PBP está em uso. Se estiver, talvez a função "IMAGEM TAMANHO" não funcione.

A cor da tela não é normal.

◉ **A tela tem uma resolução de cor ruim (16 cores).**	• Defina o número de cores para mais de 24 bits (true color). Selecione Painel de controle – Vídeo – Configurações – Tabela de cores no Windows.
◉ **A cor da tela é instável ou monocromática.**	• Verifique o status da conexão do cabo de sinal. Ou recoloque a placa de vídeo do PC.
◉ **Aparecem pontos pretos na tela?**	• Vários pixels (vermelho, verde, branco ou preto) podem aparecer na tela, os quais podem ser atribuídos às características exclusivas do painel LCD. Não significa mau funcionamento do LCD.

As especificações do produto podem ser alteradas sem aviso prévio para fins de melhoria do produto.

Painel LCD	Tipo de tela	Painel TFT (Thin Film Transistor, transistor de filme delgado) LCD (Liquid Crystal Display, visor de cristal líquido) de 17 polegadas (43,438 cm) Tamanho diagonal visível: 43,438cm
	Densidade de pixels	0,291mm
Sinal de vídeo	Resolução máx.	DVI-A: 1280 x 1024 @ 60 Hz DVI-D: 1280 x 1024 @ 60 Hz
	Resolução recomendada	DVI-A: WXGA de 1280 X 768 @ 60 Hz DVI-D: WXGA de 1280 X 768 @ 60 Hz
	Freqüência horizontal	DVI-A: 30 - 66 kHz DVI-D: 30 - 66 kHz
	Freqüência vertical	56 - 85 Hz
	Tipo de sincronização	Separada/Composta/SOG (Sync On Green)/Digital
Conector de entrada		DVI-A(analógico), DVI-D (digital), S-Video, Vídeo composto, HDTV, TV
Alimentação	Tensão nominal	100-240 V CA ~ 50/60 Hz 1,1 A
	Consumo de energia	Operação normal: 70 W Estado de preparação para economia de energia: ≤5W Estado de economia de energia: ≤ 5W Chave liga/desliga ligada: ≤ 5W
Dimensão/peso	Tamanho (LxPxA)	505,5mm x 231,5 mm x 365mm
	Peso (sem embalagem)	6,6 kg
Condições ambientais	Condição de operação	Temperatura: 10 °C ~ 35 °C, Umidade: 10% ~ 80%
	Condição de armazenamento	Temperatura: -20 °C ~ 60 °C, Umidade: 5% ~ 95%

Modo PC - Modo Preset (Predefinido)

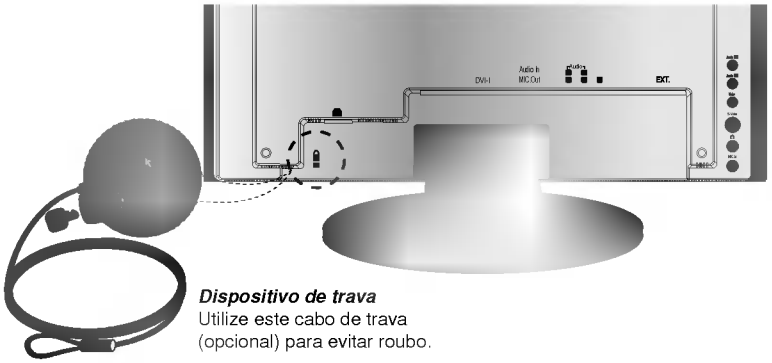
1	VGA 640 x 350	31,469	70	8	VESA 800 x 600	53,674	85
2	VGA 720 x 400	31,468	70	9	MAC 832 x 624	49,725	75
3	VGA 640 x 480	31,469	60	10	VESA 1024 x 768	48,363	60
4	VESA 640 x 480	37,500	75	11	VESA 1024 x 768	60,123	75
5	VESA 640 x 480	43,269	85	12	VESA 1280 x 1024	63,981	60
6	VESA 800 x 600	37,879	60	13	VESA 1280 x 768	47,7	60
7	VESA 800 x 600	46,875	75				

Modo HDTV
Entrada de vídeo composto YPbPr

1	720 x 483	31,50	59,94
2	1280x 720	45,00	60,00
3	1280x 720	44,96	59,94
4	1920x 1080	33,75	60,00
5	1920x 1080	33,72	59,94

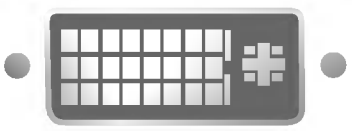
LED DE ALIMENTAÇÃO

Operação normal	Verde
Estado de economia pré-energia	Âmbar
Estado de economia de energia	Âmbar
Chave liga/desliga desligada	-



Dispositivo de trava
Utilize este cabo de trava (opcional) para evitar roubo.

DVI-I



1	T. M. D. S. Data 2-
2	T. M. D. S. Data 2+
3	T. M. D. S. Data 2/4 Shield
4	T. M. D. S. Data 4-
5	T. M. D. S. Data 4+
6	DDC Clock
7	DDC Data
8	Analog Vertical Synchronization
9	T. M. D. S. Data 1-
10	T. M. D. S. Data 1+
11	T. M. D. S. Data 1/3 Shield
12	T. M. D. S. Data 3-
13	T. M. D. S. Data 3+
14	+5V Power
15	Grounding (retorno para +5V, H. Sync. e V. Sync.)
16	Hot Plug Detect
17	T. M. D. S. Data 0-
18	T. M. D. S. Data 0+
19	T. M. D. S. Data 0/5 Shield
20	T. M. D. S. Data 5-
21	T. M. D. S. Data 5+
22	T. M. D. S. Clock Shield
23	T. M. D. S. Clock+
24	T. M. D. S. Clock

T. M. D. S. (Transition Minimized Differential Signaling)

Blank Page

Blank Page