DVD/VCR COMBI RECEIVER

Sistema Receiver combi

ISTRUZIONI PER L'USO

MODELLO : LH-CX247

(Unità principale: LH-CX247P
Altoparlanti: LHS-CX245T, LHS-CX247W

Nel ringraziarvi per avere acquistato questo prodotto LG, vi raccomandiamo di leggere attentamente le seguenti istruzioni.

ATTENZIONE

RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE NON APRIRE

Avvertenza: Per ridurre il rischio di scosse elettriche, non aprire mai il coperchio o la parte posteriore del prodotto. Al suo interno non sono contenute parti che possono essere riparate dall'utente. Rivolgersi esclusivamente a personale di assistenza qualificato.

Avvertenza: Per ridurre il rischio di scosse elettriche o incendio, non esporre in alcun modo il prodotto all'acqua, alla pioggia o all'umidità. Non appoggiare sul prodotto oggetti pieni contenenti acqua, come ad esempio bicchieri o vasi.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
CLASSE 1 PRODUIT LASER

Avvertenza: Questo lettore DVD utilizza un sistema al laser. L'uso di controlli, regolazioni o l'esecuzione di procedure diverse da quelle qui specificate potrebbe provocare una pericolosa esposizione a radiazioni.

Avvertenza: Per evitare la diretta esposizione al raggio laser, non aprire l'involucro del prodotto. Sono presenti radiazioni laser visibili quando è aperto l'involucro.

Avvertenza: Non esporsi in alcun modo al raggio diretto del laser.

Avvertimento: Non installare il prodotto in uno spazio chiuso, come ad esempio una libreria o ubicazioni simili.

Dichiarazione di conformità

La societa LG ELECTRONICS ITALIA S.p.A. dichiara che il prodotto LH-CX247 è costruito in conformità alle prescrizioni del D.M.n˚548 del 28/8/95, pubblicato sulla G.U.n˚301 del 28/12/95 ed in particolare è conforme a quanto indicato nell'art.2, comma 1 dello stesso descreto.

Questo prodotto è stato costruito in conformità con i requisiti delle normative sulle interferenze radio DIRETTIVA EEC 89/336/EEC, 93/68/EEC e 73/23/EEC.

Note sul Copyright:

La legge vieta la copia, la trasmissione, la riproduzione, la trasmissione via cavo, la riproduzione in pubblico e la vendita di materiale protetto da Copyright senza autorizzazione. Questo prodotto integra la funzione di protezione dalla copia sviluppata da Macrovision. I segnali di protezione dalla copia sono registrati sui dischi stessi. Quando si registrano e poi si riproducono le immagini di questi dischi, le immagini appaiono disturbate. Questo prodotto integra la tecnologia per la protezione del copyright tutelata da rivendicazioni di metodo di specifici brevetti U.S. e altri diritti di proprietà intellettuale di Macrovision Corporation e altri proprietari di diritti. L'utilizzo di tale tecnologia per la protezione del copyright deve essere autorizzata da Macrovision Corporation, ed è intesa per il solo uso domestico e in altre situazioni di visione limitata, salvo diversa autorizzazione di Macrovision Corporation. È vietata la decodifica, la decompilazione o il disassemblaggio.

SI PORTA ALL'ATTENZIONE DEI CONSUMATORI CHE NON TUTTI GLI APPARECCHI TELEVISIVI SONO PIENAMENTE COMPATIBILI CON QUESTO PRODOTTO ED È POSSIBILE CHE VI POSSA ESSERE UNA VISUALIZZAZIONE ERRATA DELL'IMMAGINE. NEL CASO DI PROBLEMI DI SCANSIONE IMMAGINE PROGRESSIVA 625 SI RACCOMANDA L'UTENTO DI CAMBIARE LA CONNESSIONE SULL'USCITA "DEFINIZIONE STANDARD". NEL CASO DI DOMANDE RELATIVE ALLA COMPATIBILITÀ DEL NOSTRO APPARECCHIO TV CON QUESTO LETTORE DVD MODELLO 625p, RIVOLGERSI AL NOSTRO CENTRO DI ASSISTENZA CLIENTI.

NUMERO DI SERIE:

Il numero di serie del prodotto è stampigliato sul retro dell'unità. Il numero è univocamente riferito a questa unità e non è disponibile ad altri. Registrare le informazioni richieste qui e conservare la presente guida come prova permanente di acquisto.

Numero modello _____

Numero di serie _____

Data d'acquisto _____

Sommario

Introduzione 4
- **Simboli utilizzati nel manuale 4**
- **Informazioni sul simbolo ⃠ 4**
- **Note sui Dischi 4**
  - Manipolazione dei Dischi 4
  - Conservazione dei Dischi 4
  - Pulizia dei Dischi 4
- **Tipi di dischi riproducibili 5**
- **Codice regionale 5**
- **Terminologia correlata ai dischi 6**
- **Pannello frontale 7**
- **Display 8**
- **Telecomando 9**
- **Pannello posteriore 10**

Installazione e configurazione 11
- **Connessioni della TV & Decodificatore (o del ricevitore televisivo digitale) 11-12**
- **Collegamento al receiver combi DVD/VCR degli accessori audio/video (A/V) 13**
- **Connessione delle antenne radio 13**
- **Collegamento impianto altoparlanti 14**
- **Disposizione degli altoparlanti 15**
- **Mini dizionario del regime Audio Stream & Surround 16**
- **Modalità Suono 16**
- **Prima dell'Uso - VCR 17-21**
  - Regolazione del canale video 17
  - Prima regolazione 17
  - Impostazione della data e dell'ora 18
  - Selezione dello standard colore 18
  - Indicazioni in sovraimpressione nello schermo 19
  - Ricerca e memorizzazione automatica delle emittenti 19
  - Ricerca e memorizzazione manuale delle emittenti 20
  - Riordino delle emittenti memorizzate 21
  - Cancellazione della memorizzazione di un'emittente 21
- **Prima dell'Uso - DVD 22-27**
- **Menu a schermo (OSD) 22**
- **Impostazioni iniziali 23-27**
  - Funzionamento generale 23
  - LINGUA 23
  - ● Linguaggio Menu 23
  - ● Disc Audio / Subtitle / Menu 23
  - ESPOSIZIONE 24
  - ● Rapporto D'aspetto 24
  - ● Modalità display 24
  - ● Progressive Scan 24
  - ● Selez. uscita TV 24
  - AUDIO 24
  - ● 5.1 Regolazione degli altoparlanti 24
  - ● DRC (controllo della gamma dinamica) . . .24
  - ● Vocal 24
  - ALTRI 25
  - ● PBC 25
  - ● Auto Play 25
  - ● DivX(R) VOD 25
  - BLOCCO 26
  - ● Restrizione 26
  - ● Password (codice di sicurezza) 26
  - ● Codice Di Regione 26

Funzionamento 27
- **Lettura di un nastro 27-31**
  - **● Funzione CM Skip 27**
  - **● Sistema OPR ("Optimum Picture Response") 27**
  - Registrazione Instant Timer (ITR) 28
  - Registrazione con il sistema ShowView 29
  - Programmazione del timer con on screen display . . 30
  - Se gli eventi di temporizzazione delle regi 31
  - Modifica (Cancellazione) della temporizzazione dei programmi 31
- **Riproduzione di un DVD o di un Video CD . . 32-34**
- **Funzioni generali 32**
  - Passaggio a un altro TITOLO 32
  - Passaggio a un altro CAPITOLO/TRACCIA .32
  - Ricerca 32
  - Cambiamento del canale audio 32
  - Fermo immagine e riproduzione fotogramma per fotogramma 33
  - Rallentatore 33
  - Causuale 33
  - Ripetizione A-B 33
  - Ripetizione 33
  - 3D Surround 33
  - Ricerca a tempo 33
  - Zoom 34
  - Ricerca marcatore 34
- **Funzionalità speciali dei DVD 34**
  - Controllo del contenuto dei dischi DVD: Menu 34
  - Menu del titolo 34
  - Menu del disco 34
  - Angolazione della telecamera 34
  - Cambiamento della lingua dell'audio 34
  - Sottotitoli 34
- **Riproduzione di un CD audio o di un disco di MP3/WMA 35**
- **Funzioni dei CD Audio e dei dischi di MP3/WMA 36**
  - Pausa 36
  - Passaggio a un'altra traccia 36
  - Ripetizione Track/All/Off 36
  - Ricerca 36
  - Riproduzione causale 36
  - Ripetizione A-B 36
  - 3D Surround 36
- **Riproduzione programmata 37**
  - Ripetizione delle tracce programmate 37
  - Cancellazione di una traccia dall'elenco Program 37
  - Cancellazione dell'intero elenco Program . .37
- **Visualizzazione di un disco di JPEG 38**
  - Mostra (Presentazione) 38
  - Immagine statica 38
  - Passare a un altro file JPEG 38
  - Zoom 38
  - Per ruotare l'immagine 38
  - Per ascoltare MP3/WMA musica guardando l'immagine 38
- **5.1 Configurazione casse 39**
- **Riproduzione di un disco con formato DVD VR . . .40**
- **Manutenzione e assistenza 40**
- **Riproduzione di un filmato DivX 41**
- **Funzionamento addizionale - VCR 42-43**
  - Indicazioni in sovraimpressione nello schermo 42
  - Riavvolgimento con arresto programmato . .42
  - Blocco dei comandi 42
  - Video Doctor (Funzione di autodiagnostica) . .42
  - Audio Hi-Fi stereo 43
  - Compatibilità con formato 16:9 43
  - Selezione del decoder 43
- **Funzionalità aggiuntive 44**
  - Memorizzazione dell'ultima scena 44
  - Screen Saver 44
  - Impostazioni del modo video 44
  - Controllo di altri TV con il telecomando 44
- **Copia da DVD a VCR 45**
- **Registrazione da un altro videoregistratore . .45**

- **Funzionalità Radio 46**
  - Stazioni radio predefinite 46
  - Ascolto della radio 46
  - Cancellazione delle stazioni radio memorizzate 46
  - Sintonizzazione manuale di una stazione . . .47
  - Sintonizzazione auomatica di una 47
  - Mute 47
  - Funzionalità RDS 47

Riferimenti 48
- **Codici di lingua 48**
- **Codici dei paesi 48**
- **Troubleshooting 49-50**
- **Specifiche 51-52**

Introduzione

Per garantire l'utilizzo corretto del prodotto, leggere attentamente il presente manuale dell'utente e conservarlo per futuro riferimento.

Il presente manuale fornisce informazioni relative al funzionamento e alla manutenzione del Lettore DVD. Se l'unità necessita di assistenza, rivolgersi al servizio di assistenza autorizzato più vicino.

Simboli Utilizzati nel Manuale

Il simbolo del lampo avvisa l'utente della presenza di tensione pericolosa all'interno dell'involucro del prodotto, la quale può costituire un serio pericolo di scossa elettrica.

Il punto esclamativo avvisa l'utente della presenza di impostanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione/ conservazione.

Indica il rischio di causare danni all'unità stessa o ad altri materiali.

Nota:
Indica note speciali e funzionalità operative.

Suggerimento:
Indica suggerimenti e consigli per rendere un'attività più semplice.

Se nel titolo di una sezione è presente uno dei seguenti simboli, le istruzioni di tale sezione sono riferite solo ai dischi rappresentati dal simbolo.

DVD DVD e finalizzato DVD±R/RW
VCD Video CD
CD CD audio
MP3 Dischi MP3
WMA Dischi WMA
JPEG Dischi JPEG
DivX Dischi DivX

Informazioni sul simbolo ⃠

Durante il funzionamento, sullo schermo della propria TV può apparire il simbolo "⃠", il quale indica che la funzione spiegata nel presente manuale dell'utente non è disponibile su quel particolare disco video DVD.

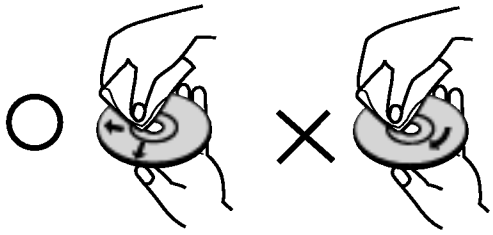
Nota sui Dischi

Manipolazione dei Dischi
Non toccare la faccia di lettura dei dischi. Tenere i dischi dai bordi in modo da non lasciare impronte sulla superficie. Non incollare in alcun caso carta o nastro adesivo sul disco.



Conservazione dei Dischi
Dopo la riproduzione, conservare i dischi nella loro custodia. Non esporre i dischi alla luce diretta del sole, a fonti di calore o in un'auto parcheggiata esposta alla luce diretta del sole.

Pulizia dei Dischi
Impronte digitali e polvere sul disco possono causare una qualità scadente dell'immagine e dell'audio. Prima di riprodurre un disco, pulirlo con un panno pulito. Strofinare il disco partendo dal centro e scorrendo verso l'esterno.



Non utilizzare solventi aggressivi come ad esempio alcol, benzene, diluenti, detersivi disponibili in commercio o spray antistatici dedicati a vecchie registrazioni in vinile.

Selezione della sorgente d'uscita

Occorre selezionare la sorgente d'uscita (DVD o VCR) da visualizzare sullo schermo TV.

- **Se volete visualizzare l'uscita dell'unità DVD:**
Premere DVD sul telecomando o DVD/VCR sul pannello frontale fino a quando non si illumini l'indicatore DVD presente sul pannello frontale e sullo schermo TV non compaiano le immagini dell'uscita relativa all'unità DVD.
- **Se volete visualizzare l'uscita dell'unità VCR:**
Premere VCR sul telecomando o DVD/VCR sul pannello frontale fino a quando non si illumini l'indicatore VCR presente sul pannello frontale e sullo schermo TV non compaiano le immagini dell'uscita relativa all'unità VCR.

Tipi di dischi riproducibili

DVD VIDEO	DVD (disco da 8 cm / 12 cm)
COMPACT disc DIGITAL VIDEO	Video CD (VCD) (disco da 8 cm / 12 cm)
COMPACT disc DIGITAL AUDIO	CD audio (disco da 8 cm / 12 cm)

Inoltre, l'unità riproduce file DivX, DVD -R, DVD +R, DVD -RW, DVD +RW, CD Kodak Picture, SVCD e CD-R/CD-RW contenenti titoli audio, MP3, WMA e/o file JPEG.

Note:

- A seconda delle condizioni dell'apparecchio di registrazione o dello stesso disco CD-R/RW (o DVD -R, DVD +R, DVD -RW, DVD +RW), alcuni dischi CD-R/RW (o DVD -R, DVD +R, DVD -RW, DVD +RW) potrebbero non essere riprodotti dall'unità.
- Non attaccare adesivi o etichette su nessuna delle due facce (faccia etichettata e faccia registrata) dei dischi.
- Non utilizzare CD dalla forma non regolare, ad esempio a forma di cuore o ottagonali, dato che ciò potrebbe causarne il malfunzionamento.

Note relative a DVD e Video CD

Alcune operazioni di riproduzione di DVD e Video CD potrebbero essere intenzionalmente programmate dai produttori di software. Questa unità riproduce DVD e Video CD sulla base del contenuto dei dischi previsto in fase di progettazione di produttori software, pertanto alcune funzionalità di riproduzione potrebbero non essere disponibili o altre potrebbero essere aggiunte.

Fabbricato su licenza concessa dai Laboratori Dolby. I marchi “Dolby”, “Pro Logic” e il simbolo della doppia D sono di proprietà dei Laboratori Dolby. Materiale confidenziale non pubblicato. Copyright 1992-1997 dei Laboratori Dolby. Tutti i diritti riservati.

Fabbricato su licenza concessa da Digital Theater Systems, Inc. Brevetti USA n° 5,451,942, 5,956,674, 5,974,380, 5,978,762 e altri brevetti di natura internazionale concessi e in via di concessione. I marchi “DTS” e “DTS Digital Surround” sono di proprietà di Digital Theater Systems, Inc. Copyright 1996, 2000 di Digital Theater Systems, Inc. Tutti i diritti riservati.

Codice regionale

Questo lettore DVD è stato progettato e realizzato per la riproduzione di software DVD codificato per la regione "2". L'unità può riprodurre solo dischi DVD etichettati con "2" oppure "ALL".



Note relative ai codici regionali

- La maggior parte dei dischi DVD hanno sulla copertina chiaramente visibile il simbolo di un piccolo globo su cui sono presenti uno o più numeri. Questo numero deve corrispondere con il codice regionale del lettore DVD, altrimenti il disco non potrà essere riprodotto.
- Se si tenta di riprodurre un DVD con un codice regionale differente da quello del lettore, sullo schermo TV appare il messaggio "Controllare Codice Regionale".

Terminologia correlata ai dischi

DVD ±R / DVD ±RW
I dischi DVD -R e DVD +R consistono in due differenti standard per le unità e i dischi DVD registrabili. Questo formato consente di registrare informazioni su un disco DVD per una sola volta. DVD +RW e DVD -RW sono due standard per i supporti riscrivibili, il che significa che il contenuto dei DVD può essere cancellato e nuovamente registrato. I dischi a singola faccia possono contenere 4,38 GB di dati, mentre i dischi a doppia faccia ne possono contenere una quantità doppia. Non esistono dischi registrabili a singola faccia e doppio strato.

VCD (Video CD)
Un VCD può contenere fino a 74 minuti (disco da 650 MB) o 80 minuti (disco da 700 MB) di video MPEG-1 full-motion, insieme ad audio di qualità stereo.

MPEG
MPEG è uno standard internazionale di compressione video e audio. Per la codifica video dei VCD è utilizzato MPEG-1, il quale fornisce codifiche audio surround multicanale quali PCM, Dolby Digital, DTS e audio MPEG.

MP3
MP3 è un popolare formato di compressione utilizzato per file audio digitali in grado di produrre una qualità molto alta, prossima a quella dei CD.

WMA
File audio di Windows (Windows Media Audio). Tipo di codifica/decodifica sviluppata da Microsoft Corp.

JPEG
Acronimo che sta per Joint Pictures Expert Group. JPEG è un formato di file compresso che consente di salvare immagini senza limiti nel numero di colori.

DivX
DivX è il nome di un nuovo codec video rivoluzionario che si basa sul nuovo standard di compressione video MPEG-4. Con questo lettore DVD sarà possibile riprodurre filmati DivX.

PBC: Playback Control (solo per Video CD)
La funzione Playback Control (PBC) è disponibile solo per i formati di disco Video CD (VCD) versione 2.0. PBC consente di interagire con il sistema mediante menu, funzioni di ricerca, o altre operazioni simili a quelle operate sui computer. Inoltre, è possibile riprodurre immagini statiche ad alta risoluzione, se sono state include nel disco. I Video CD che non dispongono di PBC (versione 1.1) funzionano allo stesso modo dei CD audio.

Titolo (solo DVD)
Un titolo è generalmente una sezione distinta di un disco DVD. Ad esempio, la funzionalità principale potrebbe essere il titolo 1, una descrizione documentaristica su come è stato realizzato il file potrebbe essere il titolo 2, e interviste agli attori del cast potrebbe essere i titolo 3. A ciascun titolo è assegnato un numero di riferimento che consente di localizzarlo facilmente.

Capitolo (solo DVD)
Un capitolo è un segmento di un titolo, come ad esempio una scena del film o un'intervista in una serie di interviste. A ciascun capitolo è assegnato un numero di capitolo che consente di localizzarlo facilmente. A seconda del disco, potrebbe non essere stato registrato alcun capitolo.

Scena (VCD)
Su un Video CD con funzioni di PBC (Playback Control), le scene in movimento e le immagini statiche sono divise in sezioni denominate "scene". Ciascuna scena è visualizzata nella schermata del menu e dispone di un numero di scena assegnato, consentendo all'utente di localizzare con semplicità la scena desiderata. Una scena è costituita da una o più tracce.

Traccia
Elemento distinto di informazioni audiovisive, come ad esempio l'immagine o la colonna sonora per una specifica lingua (DVD), oppure un pezzo musicale su un CD video o audio. A ciascuna traccia è assegnato un numero di traccia che consente di localizzarla facilmente. I dischi DVD possono avere una traccia video (con più angolazioni) e diverse tracce audio.

Pannello frontale

EJECT(⏏)
Espelle il nastro dall'unità VCR.

PAUSE/STEP(❚❚/❚►)
Sospende temporaneamente la riproduzione del nastro o del disco inseriti nell'unità DVD o VCR. Premendo questo tasto ripetitivamente la riproduzione avverrà fotogramma per fotogramma.

OPEN/CLOSE (⏏)
Apre o chiude il cassettino del disco.

Sensore remoto
Sensore su cui puntare il telecomando del receiver combi DVD/VCR.

STOP (■)
Arresta la riproduzione di un disco o di un nastro.

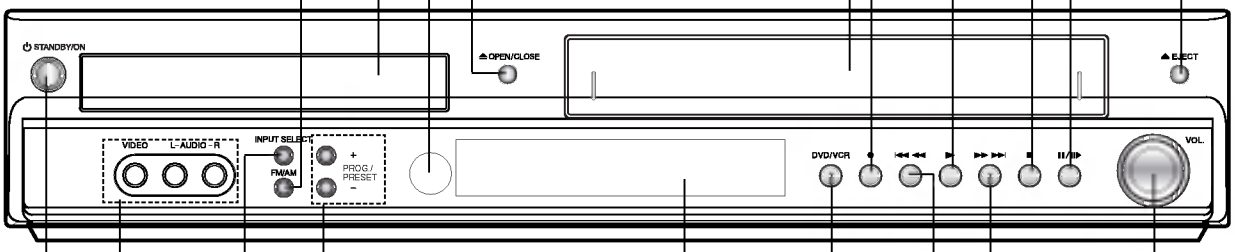
Cassettino disco (unità DVD)
Cassettino dove inserire il disco.

PLAY (►)
Per riprodurre un disco o un nastro.

REC/ITR (●)
Per effettuare registrazioni in modo normale o per attivare la funzionalità di registrazione istantanea a tempo ITR (Instant Timer Recording).

FM/AM
Per cambiare tra banda AM e FM.

Scomparto Cassetta (unità VCR)
Alloggiamento dove inserire le videocassette.



Finestra del display

DVD/VCR (selezione dell'uscita)
Seleziona come sorgente da visualizzare sullo schermo TV l'uscita DVD o quella VCR.

PROG./PRESET (+/-)
Per scansionare in avanti o a ritroso i canali memori zati o per controllare il tracking durante la riproduzione di un nastro (modalità VCR).
Per sintonizzare la stazione desiderata (modalità radio).

INPUT SELECT
Selezionare la sorgente piastra VCR (Sintonizzatore, A1, A2 o AV3)

VIDEO IN/AUDIO IN (Sinistra/Destra)
Per connettere l'uscita audio/video di una sorgente esterna (Sistema audio, TV/Monitor, un altro VCR).

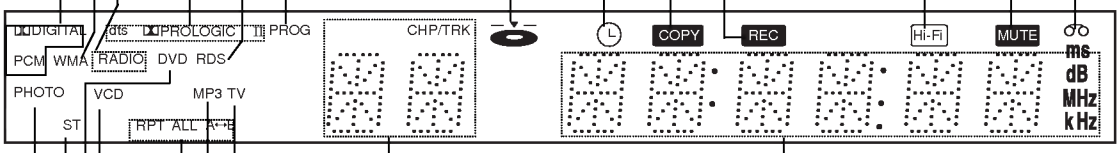
Reverse SKIP/SCAN (⏮/◄◄)
DVD: salta all'inizio del capitolo/pista corrente o al precedente capitolo/pista. Premere e tenere premuto per due secondi per effettuare a ritroso una ricerca veloce.
VCR: riavvolge il nastro durante il funzionamento in modalità STOP, o effettua una ricerca veloce di immagini a ritroso.

Forward SKIP/SCAN (►►/⏭)
DVD: salta al successivo capitolo/pista. Premere e tenere premuto per due secondi per effettuare una ricerca veloce in avanti.
VCR: fa avanzare il nastro durante il funzionamento in modalità STOP, o effettua una ricerca veloce di immagini in avanti.

⏻ STANDBY/ON
Commuta il receiver combi DVD/VCR dallo stato ON a quello OFF e viceversa.

Controllo di VOLUME
Ruotando la manopola in senso orario il volume aumenta, diminuisce nel verso antiorario.

Display



Indica il flusso audio corrente.

Un disco WMA è attualmente inserito

Indica che l'unità si trova nel modo radio.

Indica la modalità surround corrente.

Si illumina se la stazione FM correntemente sintonizzata sta trasmettendo trasmette dati RDS.

Riproduzione programmata attiva

Indicare se un disco è caricato nell'unità DVD. (si illumina quando un disco è presente nell'unità DVD)

Il receiver combi DVD/VCR sta funzionando nel modo VCR in modalità registrazione temporizzata, o una registrazione temporizzata è stata programmata.

È in esecuzione la copiatura da DVD a VCR.

Il receiver combi DVD/VCR sta registrando un nastro.

Indica che l'unità sta riproducendo un nastro registrato in modalità Hi-Fi.

Indicatore di MUTE

Nell'unità VCR è presente una videocassetta.

Indica il numero attuale del titolo o del canale.

Indicatori di: tempo di riproduzione totale, tempo trascorso, frequenza, tempo residuo, stato corrente delle unità DVD/CD/VCR, modo surround, volume, .. ecc..

Indica che l'unità funziona nel modo TV.

Un disco MP3 è attualmente inserito.

Indicatori della modalità di registrazione ripetitiva.

Un disco VCD è attualmente inserito.

Un disco DVD è attualmente inserito.

Si illumina quando si sta ricevendo in modalità radio una trasmissione stereo .

Un disco JPEG è attualmente inserito.

Telecomando

POWER
Tasto di alimentazione; commuta il receiver combi DVD/VCR dallo stato ON a quello OFF e viceversa.

Tasti numerici 0-9
Servono per selezionare le opzioni numerate dei menu.

PROGRAM
Consente di accedere o abbandonare il menù Program.

CLEAR
Rimuove un numero di pista dal menù programma, o una marca dal menù MARKER SEARCH.
Premere il tasto per ripulire le stazioni predefinite dalla memoria di sintonia.

DISPLAY, CLK/CNT
Accede a riquadro video utente.
Commuta sul display la rappresentazione dei modi orologio, contatore avanzamento nastro e nastro residuo.

◄/►/▲/▼ (sinistra/destra/su/giù)
Seleziona un'opzione nel menu.

PR/TRK/PRESET(▲/▼):
Seleziona il programma del VCR o del sintonizzatore
Regola manualmente l'immagine sullo schermo della videocassetta.

SINTONIZZAZIONE (◄/►):
Per sintonizzare la desiderata stazione radio.

RETURN
Rimuove il menù di setup.

REC/ITR (●)
Registra normalmente oppure attiva la funzionalità ITR di registrazione istantanea a tempo.

BACKWARD (I◄◄)
DVD: ricerca a ritroso*/torna all'inizio del capitolo o della pista corrente o va al capitolo o alla pista precedente.
VCR: riavvolge il nastro in modalità STOP o effettua una ricerca veloce ritroso di immagini.
*Premere e tenere premuto il tasto per circa due secondi.

FORWARD (►►I)
DVD: ricerca in avanti*/va al capitolo o alla pista successiva.
VCR: per fare avanzare il nastro in modalità STOP o effettua una ricerca veloce in avanti di immagini.
*Premere e tenere premuto il tasto per circa due secondi.

STOP (■)
Arresta la riproduzione.

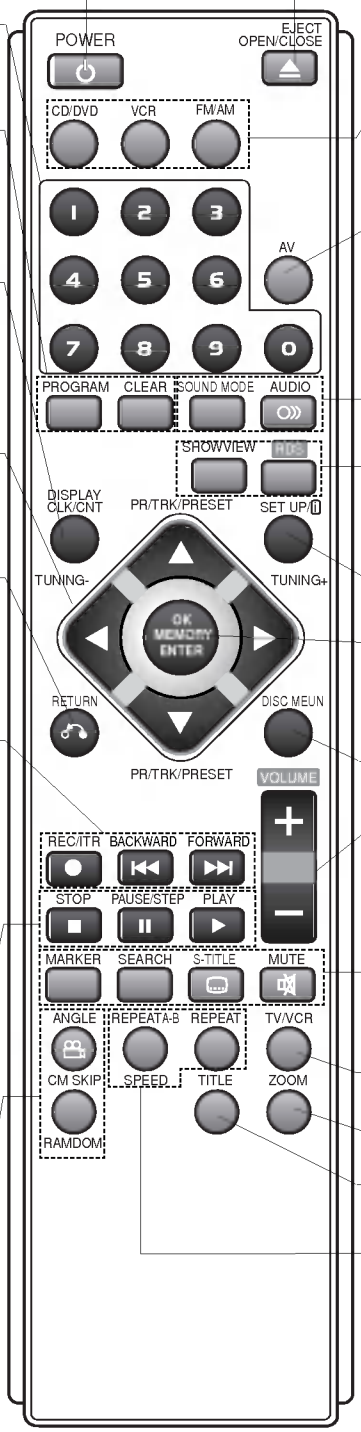
PAUSE/STEP (II)
Sospende temporaneamente la riproduzione o la registrazione/premendo ripetitivamente la riproduzione avviene fotogramma per fotogramma.

PLAY (►)
Avvia la riproduzione.

ANGLE
Seleziona riprese con angoli differenti se disponibile nel DVD.

CM SKIP
Ricerca velocemente in avanti le immagini per 30 secondi di registrazioni.

RANDOM
Riproduce le tracce in ordine casuale.



OPEN/CLOSE, EJECT (⏏)
- Apre e chiude il cassettino disco.
- Espelle ila videocassetta dall'unità VCR.

Tasto selezione CD/DVD/VCR
Selezione la sorgente d'uscita (CD/DVD o VCR) da visualizzare sulllo schermo TV.

Tasto di selezione della sintonia FM/AM
Seleziona il sintonizzatore del receiver combi DVD/VCR che deve essere usato per l'ascolto. (bande FM e AM)

AV
Seleziona la sorgente dell'unità VCR (Sintonizzatore, AV1, AV2 o AV3).

SOUND MODE
Seleziona la modalità sonora tra le seguenti alternative: BYPASS, PRO LOGIC, PRO LOGICII (MOVIE, MUSIC, MATRIX) and 3D SURROUND.

AUDIO
Seleziona una lingua per l'audio (DVD) o un canale audio (CD).

RDS
Per controllare il programma (PS) dei servizi RDS.

SHOWVIEW
Visualizza il menù per la programmazione del sistema ShowView.

SET UP/ i
Visualizza o rimuove il menu.

OK/MEMORY/ENTER
- Introduce nel sintonizzatore la frequenza di una stazione radio.
- Visualizza delle funzioni sullo schermo TV.
- Conferma la selezione del menù.

DISC MENU
Accede al menù di un disco DVD.

VOLUME (+/-)
Regola il volume dell'altoparlante.

MARKER
Marca ogni punto durante la riproduzione.

SEARCH
Visualizza il menù di ricerca MARKER SEARCH.

S-TITLE
Seleziona un sottotitolo.

MUTE
Pone in silenziamento momentaneo l'altoparlante del receiver combi DVD/VCR.

TV/VCR
Permette di passare dal sintonizzatore della TV a quello interno del VCR.

ZOOM
Ingrandisce le immagini dei DVD Video.

TITLE
Visualizza il menu Titolo del disco, se disponibile.

REPEAT A-B/SPEED/REPEAT
- Ripete un capitolo, una pista, un titolo, tutto.
- Ripetizione in sequenza.
- Seleziona la velocità di registrazione.

Nota
Questo telecomando usa gli stessi bottoni per le funzioni VCR e DVD (ex. PLAY).
Per usare il VCR, premere inizialmente il tasto VCR.
Per usare il DVD, premere inizialmente il tasto CD/DVD.

Pannello posteriore

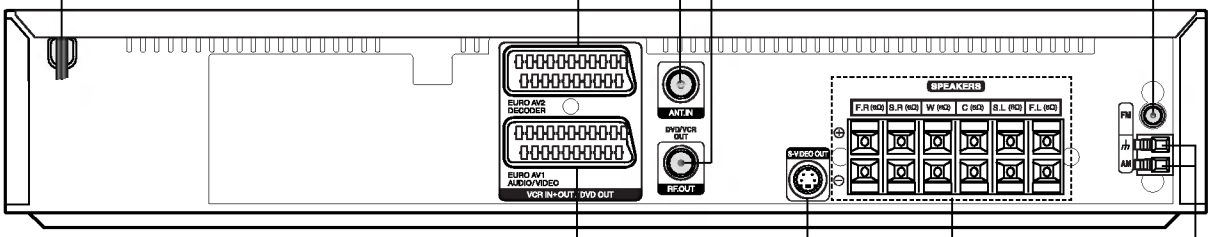
Cavo di alimentazione rete
Inserire nella presa di alimentazione rete.

AERIAL
Connettere l'antenna TV a questa presa.

RF. OUT
Da connettere alla TV tramite un cavo a RF.

EURO AV2 DECODER (VCR IN+OUT/DVD OUT)
Connettere al decoder Pay TV, al ricevitore televisivo digitale o ad un'altro registratore.

Connettore per l'antenna FM
Connettere a questo connettore l'antenna FM.



EURO AV1 AUDIO/VIDEO (VCR IN+OUT/DVD OUT)
Da connettere al vostro impianto TV o ad un'altro videoregistratore.

S-VIDEO OUT (DVD OUT)
Da connettere all'ingresso S-Video di un TV.
SOLO PER VISUALIZZAZIONE DVD.

Connettori per i diffusori (SPEAKERS)
Connettere a questi terminali i sei diffusori forniti.

Connettori per l'antenna AM
Connettere a questi terminali l'antenna AM.

⚠

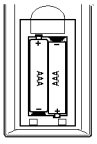
Non toccare i pin interni del jack sul pannello posteriore. La scarica elettrostatica potrebbe danneggiare l'unità in modo permanente.

Raggio di Funzionamento del Telecomando

Puntare il telecomando verso il sensore del telecomando e premere i pulsanti.

- **Distanza:** Circa 7 metri (23') dalla parte anteriore del telecomando.
- **Angolo:** Circa 30° in ogni direzione dalla parte anteriore del telecomando.

Installazione della batteria del telecomando

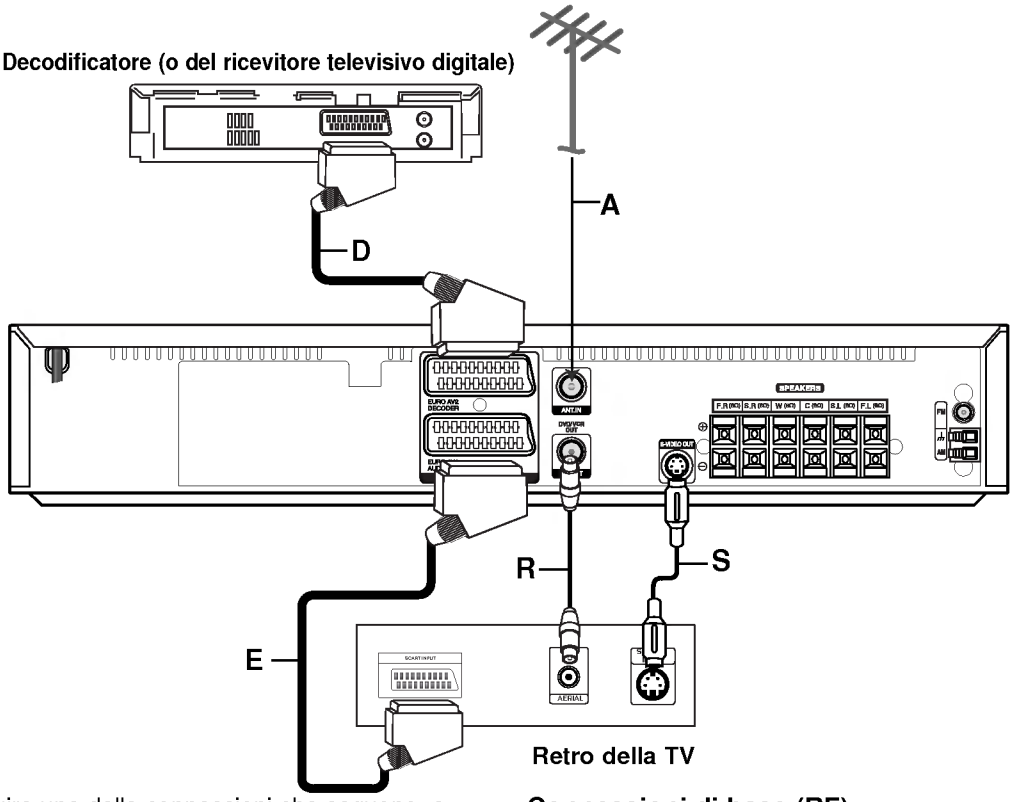


Rimuovere il coperchietto della batteria sul retro del telecomando ed inserire due batterie R03 (AAA) con i poli ⊕, ⊖ in posizione corretta.

Attenzione
Non usare mai contemporaneamente batterie vecchie e nuove. Non usare mai contemporaneamente tipi diversi di batterie (standard, alcaline, ecc.).

Installazione e configurazione

Connessioni della TV & Decodificatore (o del ricevitore televisivo digitale)



- Eseguire una delle connessioni che seguono, a seconda delle possibilità offerte dalle proprie apparecchiature.

Suggerimenti
- Ci sono varie modalità di collegamento del receiver combi DVD/VCR a secondo del tipo di apparecchio TV, e di altri apparati, che intendente connettere. Usate una delle modalità di connessione descritte nel seguito.
- Per effettuare al meglio le connessioni consultare se necessario i manuali dei vostri apparecchi TV, VCR, e impianto stereo, o di ogni altro dispositivo coinvolto.

Precauzioni
- Assicurarsi che il receiver combi DVD/VCR sia connesso alla TV per via diretta. Occorre selezionare il corretto ingresso AV della vostra TV.
- Non connettere il receiver combi DVD/VCR all'apparecchio TV per via indiretta passando attraverso il vostro VCR. L'immagine DVD riprodotta potrebbe risultare distorta a causa del sistema di protezione della copiatura.

Connessioni di base (AV)

1. Collegare il connettore **EURO AV1 AUDIO/VIDEO** situato nel pannello posteriore del receiver combi DVD/VCR all'ingresso scart dell'apparecchio TV usando una cavo SCART **(E)**.
2. Alcune stazioni TV trasmettono segnali televisivi codificati visibili solo acquistando o affittando un decodificatore. Questo decodificatore (descrambler) può essere connesso al receiver combi DVD/VCR come indicato in figura **(D)**.

Connessioni di base (RF)

1. Connettere il cavo dell'antenna (A) dall'antenna interna/esterna al jack Ant. IN posto sul retro del pannello del receiver combi DVD/VCR.
2. Usando il cavo a RF **(R)** compreso nella fornitura, connettore il jack **RF. OUT** presente nel pannello posteriore del receiver combi DVD/VCR all'ingresso antenna del vostro apparecchio TV.

Connesione S-Video

Connettere il jack USCITA S-VIDEO sull'apparecchio receiver combi DVD/VCR al S-Video nel jack sulla TV utilizzando il cavo opzionale S-Video **(S)**.

Note
- Il segnale del jack USCITA S-VIDEO viene emesso solo se è selezionata la modalità funzione nel ricevitore DVD/CD.
- Effettuando il collegamento del receiver combi DVD/VCR alla TV, spegnere l'alimentazione e staccare la spina di ambedue le unità dalla presa di rete prima di effettuare i collegamenti.

Connessione Progressive Scan (ColorStream® pro):

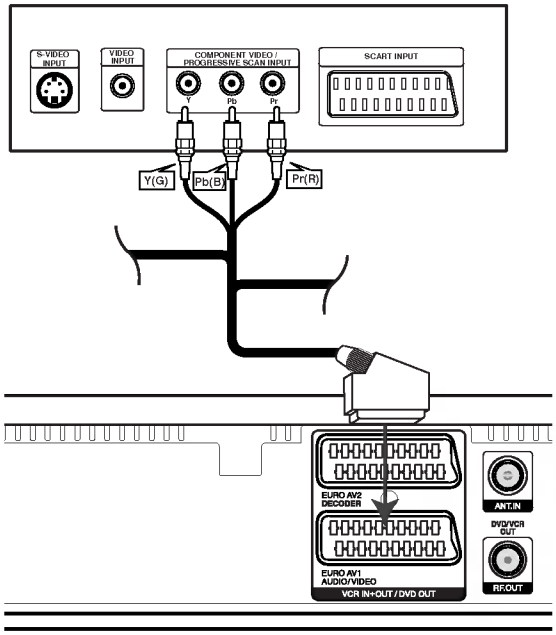
Connettere la presa EURO AV1 AUDIO/VIDEO del receiver combi DVD/VCR al jack del COMPONENT VIDEO INPUT(Y Pb Pr) posti sul retro della TV tramite cavo SCART / RCA (Opzionale).

- Se il vostro vostro apparecchio è ad alta definizione oppure è "predisposto per il digitale", è possibile sfruttare i vantaggi dell'uscita a scansione progressiva del lettore DVD per avere la massima risoluzione video possibile.
- Se l'apparecchio TV non accetta il formato a scansione progressiva, l'immagine apparirà sciupata se si usa il lettore DVD in modalità Progressive Scan.

Note

- Impostare il modo Progressive del menù di setup nello stato "On" per operare con segnali a scansione progressiva, vedere a pagina 24.
- Una volta che l'uscita è stata impostata per il modo a scansione progressiva, le immagini saranno visibili solo su apparecchi TV o monitor compatibili con il formato a scansione progressiva. Se il modo Progressive Scan viene per errore impostato su On, è necessario resettare l'unità.
  1) Rimuovere ogni disco eventualmente presente nell'unità e chiudere il cassettino disco. Verificare che sulla finestra del display compaia l'indicazione "NO DISC".
  2) Premere il tasto STOP e tenerlo premuto per cinque secondi prima di rilasciarlo. L'uscita video verrà ripristinata con le impostazioni standard e l'immagine sarà di nuovo disponibile su un monitor o apparecchio TV convenzionali.
- Il modo a scansione progressiva non funziona con connessioni video analogiche (jack giallo VIDEO OUT) .

Retro della TV

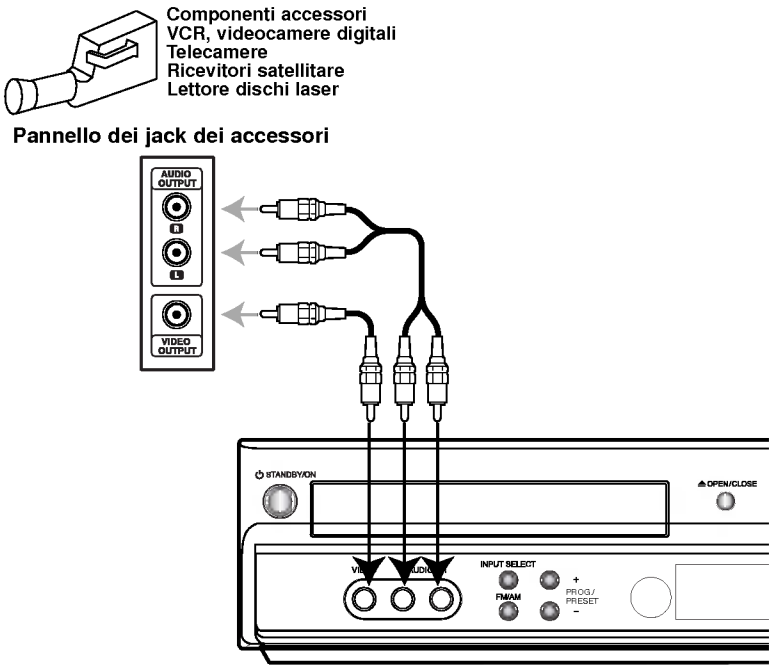


Retro della del receiver combi DVD/VCR

Attenzione
Per usare il segnale Y Pb Pr o RGB dalla presa EURO AV1 AUDIO/VIDEO è necessario impostare nel menu di impostazione l'opzione di selezione Uscita TV (TV Output). (Cfr. "Selezione Uscita TV" a pagina 24.)

Collegamento al receiver combi DVD/VCR degli accessori audio/video (A/V)

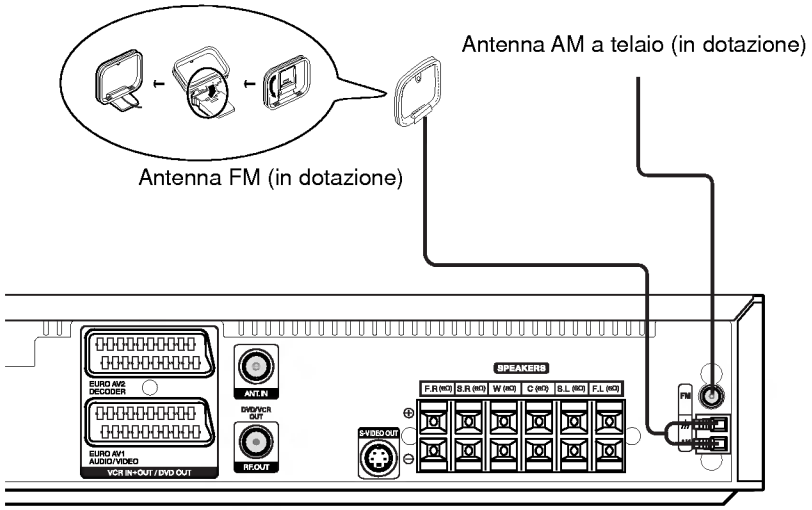
Usando i cavi opzionali audio/video, collegare i connettori jack **AV3** del receiver combi DVD/VCR alle prese jack d'uscita dei vostri dispositivi accessori audio/video.



Connessione delle antenne radio

Collegare le antenne FM/AM in dotazione per l'ascolto radio.

- Collegare l'antenna AM a telaio al connettore dell'antenna AM.
- Collegare l'antenna FM con il connettore dell'antenna FM.

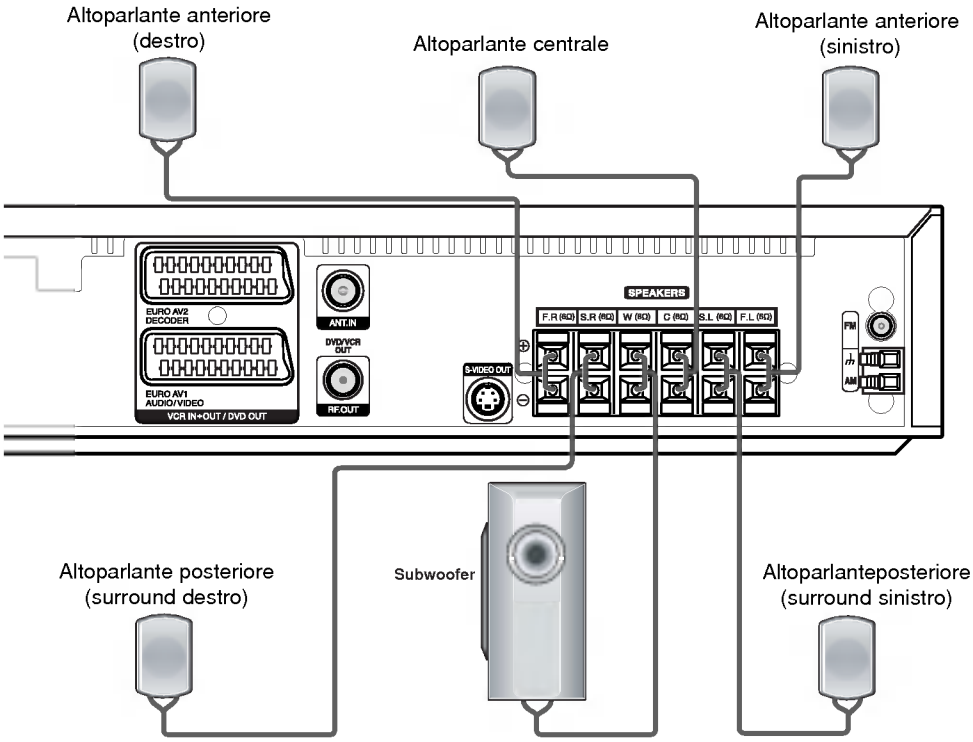


Note

- Per impedire fruscii di fondo, tenere l'antenna AM a telaio lontana dal receiver combi DVD/VCR e dagli altri componenti.
- Stendere completamente l'antenna FM.
- Dopo aver collegato l'antenna FM, mantenerla il più possibile in posizione orizzontale.

Collegamento impianto altoparlanti

Collegare gli altoparlanti usando gli appositi cavi e facendo attenzione che ogni cavo venga collegato al terminale dello stesso colore.
Per ottenere un effetto audio surround ottimale, definire i parametri degli altoparlanti (distanza, livello, ecc.).



Note

- Collegare il cavetto altoparlante al terminale giusto dei vari componenti, cioè + con + e – con –. Se i cavetti vengono invertiti, l'audio risulta infatti distorto e con pochi bassi.
- Se si usano altoparlanti anteriori con bassa potenza di entrata massima, regolare con cura il volume per evitare un'eccessiva potenza in uscita sugli altoparlanti.
- Non togliere la mascherina di protezione montata sulla parte anteriore degli altoparlanti.

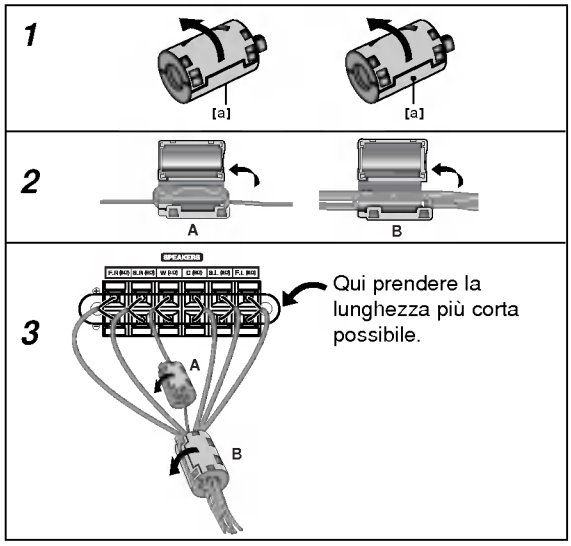
Informazioni sul nucleo in ferrite

Collegare il nucleo in ferrite ai cavi degli altoparlanti (per il collegamento dell'unità).
Il nucleo riduce le distorsioni.

Come attaccare la barretta di ferrite

1. Premere il fermo [a] della barretta di ferrite per aprire.
2. Avvolgere tre volte il cavo del Subwoofer sulla barretta di ferrite (A). Avvolgere una volta il cavo del Subwoofer sulla barretta di ferrite (B).
3. Passare gli altri attraverso la barretta di ferite (B)
4. Chiudere l'involucro della barretta di ferrite fino a quando non si sente un clic.

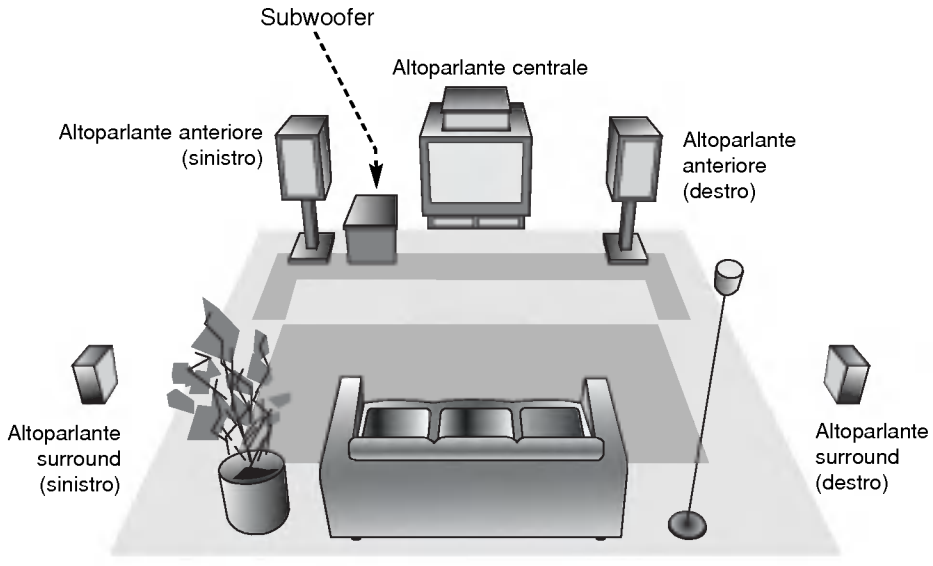
- Collegare il nucleo in ferrite vicino all'unità (vedere fig. 3 e relativo commento).



Disposizione degli altoparlanti

Per una disposizione standard, usare i 6 altoparlanti (2 anteriori, 1 centrale, 2 posteriori e subwoofer). Se si desidera ottenere un suono ecellente per i bassi, oppure se si vuole sfruttare l'effetto DTS Digital Surround o Dolby Digital surround, collegare anche un subwoofer attivo.

- **Altoparlanti anteriori**
  A secondo del punto di ascolto posizionare le casse ad una distanza uguale. Dalla posizione di ascolto, posizionare quindi gli altoparlanti a 45° l'uno dall'altro.
- **Altoparlante centrale**
  La condizione ideale sarebbe quella di avere l'altoparlante centrale e gli altoparlanti anteriori alla stessa altezza, tuttavia questo viene posizionarle sopra o sotto il televisore.
- **Altoparlati posteriori**
  Sistemare gli altoparlanti posteriori sinistro e destro dietro la posizione di ascolto. Questi altoparlanti ricreano una riproduzione del suono e una atmosfera richieste per la riproduzione surround. Per ottenere risultati migliori, non mettere gli altoparlanti posteriori troppo indietro rispetto alla posizione di ascolto, sistemarli piuttosto alla stessa altezza delle orecchie dell'ascoltatore o leggermente in avanti. Per diffondere ulteriormente il suono è inoltre consigliabile orientare gli altoparlanti posteriori verso la parete o il soffitto.Nel caso in cui gli ascoltatori siano seduti vicino alla parete posteriore in una stanza di piccole dimensioni, le casse Surround devono essere sistemate una di fronte all'altra, ad un'altezza superiore di 60~90cm rispetto alle orecchie degli ascoltatori.
- **Subwoofer**
  Può essere posizionato comunque frontalmente.



Esempio di disposizione degli altoparlanti

Mini dizionario del regime Audio Stream & Surround

dts

Permette di ascoltare 5.1(o 6) canali distinti con audio digitale d'alta qualità da programmi DTS con marchio di fabbrica, come dischi, DVD and compact disc, ecc. DTS Digital Surround offre fino a 6 canali con audio trasparente (vale a dire identico all'originale), con una chiarezza eccezionale, estendendosi su una zona di propagazione del suono di effettivi 360 gradi. Il termine DTS è un marchio di fabbrica di DTS Technology, LLC. Prodotti sotto licenza DTS Technolog.

DIGITAL

Il suono surround digitale Dolby offre 5.1 canali con suono digitale surround del programma digitale Dolby. Ascoltando DVD con marchio " " è possibile avere una qualità sonora migliore, una maggiore definizione spaziale ed un'estensione dinamica migliorata.

PRO LOGIC

Usare questo regime qualora si inserisce un film oppure usare il canale Dolby Digital 2, segnato " ". Questo regime crea l'effetto di stare al cinema o al concerto con la resa più realistica possibile – un effetto di intensità che si potrebbe ottenere unicamente con il sistema DOLBY PRO LOGIC SURROUND. L'effetto del movimento dell'immagine sonora avanti/indietro/a sinistra/ a destra, e la sensazione di una posizione fissata dell'immagine sonora risulta molto più dinamica e chiara di prima.

PRO LOGIC (II)

Dolby Pro Logic II crea cinque canali di uscita con ampiezza di banda piena da fonti a due canali. Ciò si ottiene utilizzando un decoder surround con matrice ad alta definizione che estrae le proprietà spaziali della registrazione originale senza aggiungere nuovi suoni o toni.

Modalità MOVIE:
La modalità Movie viene utilizzata per programmi televisivi stereo e per tutti i programmi codificati in Dolby Surround. Il risultato è una direzionalità della zona di propagazione del suono aumentata, che si avvicina alla qualità di suono del canale 5.1 distinto.

Modalità MUSIC:
La modalità Music viene utilizzata con qualsiasi stereo per la musica e fornisce uno spazio sonoro ampio e profondo. La modalità Music comprende controlli che permettono di adattare il suono ai propri gusti di ascolto.

Modalità MATRIX:
La modalità Matrix corrisponde a quella Music, ma la logica di miglioramento direzionale non è attiva. Può essere usato per aumentare i segnali mono facendoli sembrare "più larghi." La modalità Matrix può anche essere utilizzata nei sistemi auto, in cui le fluttuazioni di una ricezione stereo FM scarsa può altrimenti causare segnali di disturbo da un decoder logico. La "cura" definitiva per scarsa ricezione stereo FM può essere semplicemente quella di spostare l'audio su mono.

3D SURROUND

Questo apparecchio produce un effetto tridimensionale "3D Surround" con l'aiuto della tecnologia "3D Surround", che simula un play-back multicanale da due convenzionali stereo altoparlanti invece dei cinque normalmente necessari quando si ascolta un audio multicanale per il teatro in casa. Questa funzione procede con dischi DVD con audio tracce, codificati con Dolby Pro Logic e Dolby Digital.

BYPASS

Il software con segnali audio surround multicanale viene riprodotto secondo le modalità con cui è stato registrato.

Modalità Suono

È possibile ascoltare il suono surround semplicemente selezionando uno dei campi sonori pre-progrmmati a seconda del programma che si desidera ascoltare.

Premere consecutivamente **SOUND MODE** finché al display non si visualizzi il regime sonoro desiderato da voi come indicato qui sotto.

Premento il tasto **SOUND MODE**, la modalità suono è modificata con l'ordine seguente;

PRO LOGIC → PL2 MOVIE → PL2 MUSIC → PL2 MATRIX → 3D SURROUND → BYPASS

Quando il DVD è inserito.

È possibile cambiare la modalità suono del DVD (Dolby Digital, DTS, PRO LOGIC, ecc) premendo il tasto **AUDIO** sul telecomando durante la riproduzione.

Nonostante il contenuto , ed il funzionamento, dei menu DVD siano diversi da disco a disco, le istruzioni seguenti illustrano il funzionamento di base quando si usa questa funzione.

Premendo il tasto **AUDIO**, la modalità suono del DVD è modificata con l'ordine seguente;

DIGITAL → dts → PCM → DIGITAL

Per vostro riferimento.

- **Il ricevitore DVD/CD/VCR memorizza l'ultima modalità impostata per ogni singola fonte.**
- **È possibile identificare il formato di codifica del software guardando la confezione.**
  - I dischi Dolby digitali sono contrassegnati dal logo .
  - I programmi codificati Dolby Surround sono contrassegnati dal logo .
  - I dischi DTS Digital Surround sono indicati con DTS.

Nota

- Se si ascoltano brani musicali con frequenza di campionatura 96 kHz, i segnali in uscita saranno convertiti in 48 kHz (frequenza di campionatura).

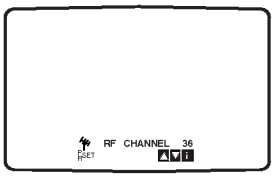
Prima dell'Uso - VCR

Regolazione del canale video

Nota:

- Il canale video del videoregistratore è tarato in fabbrica sul canale UHF36. Nel caso in cui si rilevassero interferenze tra il segnale in uscita dal videoregistratore e quello di una eventuale emittente che trasmette sul canale UHF36 (oppure su un canale contiguo), si dovrà "spostare" su di un altro canale la frequenza di uscita del convertitore RF del videoregistratore.
- I segnali video e audio riprodotti dal videoregistratore vengono convertiti dal circuito di modulazione in radiofrequenza in un formato identico a quello dei segnali utilizzati per la trasmissione TV. Per poter ricevere sul televisore l'uscita in radiofrequenza del videoregistratore si deve quindi sintonizzare il canale video, analogo a qualsiasi altro canale televisivo. Se si dispone di un televisore dotato di presa **SCART**, questa sintonizzazione non è necessaria. Per ricevere l'uscita del videoregistratore, si dovrà in questo caso consultare il manuale di istruzioni del televisore.

1. Controllare che il videoregistratore sia collegato correttamente.
   Accendere il videoregistratore premendo il pulsante **POWER**. Accendere il televisore.
2. Inserire nel vano del videoregistratore una cassetta preregistrata, e avviarne la riproduzione premendo il pulsante **PLAY**.
   Selezionare il programma del televisore che si vuole utilizzare come canale video.
   Se non si dispone di un nastro preregistrato si può effettuare ugualmente la regolazione del canale video. Invece che vedere le immagini riprodotte del nastro, nelle procedure indicate nei successivi punti **3 e 4** si vedrà comparire nello schermo del TV, non appena si sintonizzerà il canale UHF36, uno sfondo blu.
3. Tune this channel until the video picture is sharp and the sound is clear. Se si dispone di un televisore dotato di presa **SCART**, questa sintonizzazione non è necessaria. Per ricevere l'uscita del videoregistratore, si dovrà in questo caso selezionare il canale **AV** del televisore, che è già preselezionato in modo da garantire la migliore riproduzione del segnale video.
4. Memorizzare il canale video in uno dei programmi disponibili del televisore.
5. Nel caso in cui si rilevassero interferenze tra il segnale in uscita dal videoregistratore e quello di una eventuale emittente che trasmette sul canale UHF36 (oppure su un canale contiguo), si dovrà "spostare" su di un altro canale la frequenza di uscita del convertitore RF del videoregistratore, eseguendo le procedure indicate nei seguenti paragrafi da 5 a 8. Sintonizzare sul televisore un canale libero da trasmissioni e da interferenze (ad esempio il canale UHF46).Accertarsi che il VCR si trovi nella modalità di attesa (standby) premendo POWER sul telecomando (nel display deve essere visualizzata solamente l'indicazione dell'orologio).
6. Premere sul frontalino del VCR **PROG.** + o - per un periodo superiore a 4 secondi. Nel display del videoregistratore viene visualizzata l'indicazione "**RF36**". Sullo schermo del televisore viene visualizzata la seguente immagine.



7. Selezionare, sempre per mezzo dei pulsanti **PROG.** + o -, il canale che si desidera utilizzare come canale di trasmissione video. Si può selezionare qualsiasi canale compreso tra UHF22 e UHF68. É possibile impostarlo su "OFF" se si verificano interferenze quando al televisione è connessa al videoregistratore con un cavetto SCART.
8. Sintonizzare il canale video sul televisore.
   Al termine, premere il pulsante ⏻ STANDBY/ON del videoregistratore. Non appena il canale è sintonizzato, nello schermo compare lo sfondo blu. Memorizzare questo canale nel televisore.

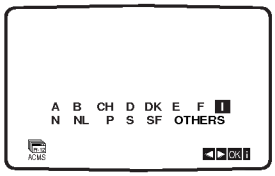
Nota:
Accertarsi che il canale video sia regolato correttamente. In caso contrario, non si potranno registrare né riprodurre videocassette.

Prima regolazione

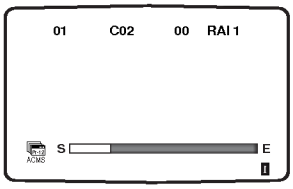
Il testo seguente parte dal fatto, che il vostro videoregistratore viene collegato per la prima volta. Inserito il cavo d'alimentazione nella presa e premere il tasto "POWER", il videoregistratore è pronto per l'uso. Non premere ancora nessun tasto! Il televisore mostra l'immagine raffigurata qui a sinistra.

ATTENZIONE: se non appare questo menu, il vostro videoregistratore è già stato programmato.

1. Selezionare, utilizzando i pulsanti "◄" e "►" di spostamento del cursore, l'area di ricezione. "A": Austria, "B": Belgio, "CH": Svizzera, "D": Germania, "DK": Danimarca, "E": Spagna, "F": Francia, "I": Italia, "N": Norvegia, "NL": Olanda, "P": Portogallo, "S": Svezia, "SF": Finlandia, "OTHERS": Altre.



2. Premere il pulsante "OK", in modo che il videoregistratore intraprenda la ricerca e la memorizzazione automatica delle emittenti disponibili.

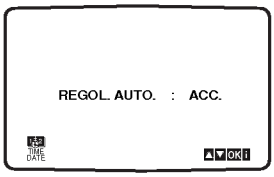


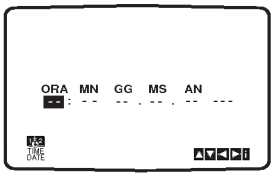
Impostazione della data e dell'ora

L'orologio del vostro videoregistratore indica la data (compreso il giorno della settimana) e l'ora. Esso viene regolato automaticamente durante la memorizzazione dei canali. Data e ora vengono costantemente paragonate a quelle trasmesse dai canali muniti di segnali teletext. E' quindi di raro necessario effettuare delle correzioni all'orario indicato. Regolazione manuale dell'orologio:

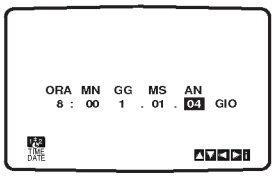
1. Premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'opzione **TIME DATE**.
   Premere il pulsante di conferma **OK**.

   Programmazione automatica pùo essere annullata con il tasto "SPE." (per il tasto "▲" o "▼") possibile la programmazione manuale. Confermare con il tasto "OK".





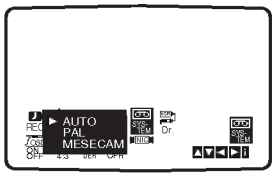
2. Impostare, per mezzo dei tasti numerici, l'ora, i minuti e la data (giorno, mese ed anno), tenendo in considerazione che l'orologio è basato su di un ciclo di 24 ore.
   Please note your VCR uses a 24 hour clock. e.g. 1pm will be displayed as 13:00.
   Non appena si sarà impostata la data, il giorno della settimana verrà impostato automaticamente.



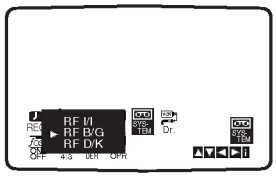
3. Per correggere eventuali errori di impostazione, portare il cursore nella posizione corrispondente al carattere errato, per mezzo dei pulsanti ◄ oppure ►, e quindi impostare il carattere corretto.
4. Per concludere l'impostazione della data e dell'ora, premere il pulsante **i**.

Selezione dello standard colore

1. Premere il pulsante **i** sul telecomando.
2. Nello schermo del televisore viene visualizzato il menu OSD principale.
3. Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'opzione **SYSTEM**. Premere il pulsante di conferma **OK**.
4. Premere il pulsante ▲ o il pulsante ▼, in modo da selezionare:



5. Premere i tasti cursore ◄ o il pulsante ► per selezionare una modalità AUDIO RF.
   Premere i tasti cursore ▲ o il pulsante ▼ per effettuare una selezione concorde alla modalità di AUDIO RF scelta.

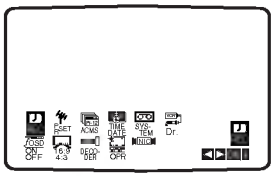


6. Premere **i** per rimuovere il menù dallo schermo TV.

Indicazioni in sovraimpressione nello schermo

Il menu OSD (On Screen Display) permette di impostare e regolare numerose funzioni operative del videoregistratore, per mezzo di menu operativi che vengono visualizzati nello schermo del televisore.
Le varie opzioni di questi menu possono essere selezionate tramite il telecomando.

1. Accendere il videoregistratore (per mezzo del pulsante **POWER**) ed il televisore.
2. Premere il pulsante **i** sul telecomando, in modo da visualizzare nello schermo del TV il menu principale dell'OSD.



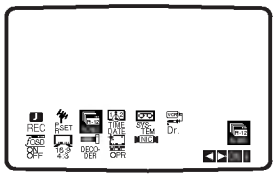
- **REC** - Per programmare il timer (vedere a pagina 30).
- **PR SET** - Per effettuare la ricerca manuale delle emittenti (vedere a pagina 20).
- **ACMS** - Per effettuare la ricerca e la memorizzazione automatica delle emittenti con il sistema ACMS (vedere a pagina 19).
- **TIME DATE** - Per effettuare la regolazione de l'orologio e l'impostazione della data (vedere a pagina 18).
- **SYSTEM** - Per selezionare il sistema colore da utilizzare per la registrazione e la riproduzione. Vedere a pagina 18.
- **Dr.** - Per attivare il sistema di autodiagnostica (vedere a pagina 42).
- **F.OSD ON/OFF** - Per la visualizzazione (oppure per la cancellazione dallo schermo) dei menu OSD (vedere a pagina 42).
- **16:9/4:3** - Per la selezione del formato dell'immagine (vedere a pagina 43).
- **DECODER** - Per selezionare il decoder per pay-TV o per trasmissioni da satellite (vedere a pagina 43).
- **OPR** - Per il controllo del sistema OPR per l'ottimizzazione delle immagini riprodotte su nastro (vedere a pagina 27).
- **NIC** - Per mettere o levare il suono digitale NICAM (vedere a pagina 43).

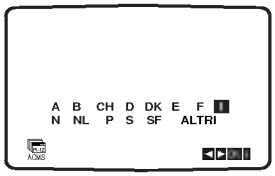
Suggerimento:
La lingua del menu può essere modificata tramite il menu di impostazione del DVD. (Vedere Lingua menu a pagina 23)

3. Selezionare il menu operativo desiderato, per mezzo dei pulsanti ◄ o ►.
   Premere il pulsante di conferma OK, quindi premere il pulsante ▲ o il pulsante ▼, in modo da selezionare l'icona relativa alla funzione desiderata.
4. Per disattivare la visualizzazione del menu OSD, premere di nuovo il pulsante **i**.

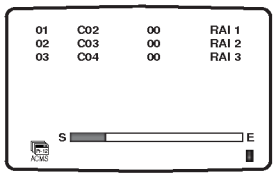
Ricerca e memorizzazione automatica delle emittenti

1. Accendere il televisore ed il videoregistratore (premendo il pulsante **POWER**).
2. Premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Nello schermo del televisore viene visualizzato il menu OSD.
   Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'icona **ACMS**.
   Premere il pulsante di conferma **OK**.

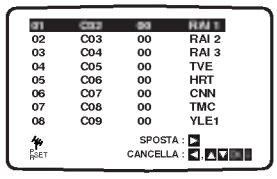




3. Selezionare, utilizzando i pulsanti ◄ e ► , l'area di ricezione.
   "**A**": **A**ustria, "**B**": **B**elgio, "**CH**": **S**vizzera, "**D**": **G**ermania, "**DK**": **D**animarca, "**E**": **S**pagna, "**F**": **F**rancia, "**I**": **I**talia, "**N**": **N**orvegia, "**NL**": **O**landa, "**P**": **P**ortogallo, "**S**": **S**vezia, "**SF**": **F**inlandia, altri.
   Premere nuovamente il pulsante **OK**, per dare avvio alla ricerca e alla memorizzazione automatica delle emittenti disponibili nell'area di ricezione. Durante la memorizzazione, l'orologio del videoregistratore (data e ora) viene regolato automaticamente.



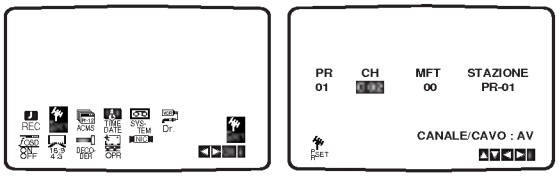
4. Non appena la ricerca e la memorizzazione sono concluse, nello schermo del televisore viene visualizzata la tabella riassuntiva delle emittenti in memoria.
   Per memorizzare le emittenti e fare scomparire dallo schermo del televisore il menu OSD, premere il pulsante **i**.



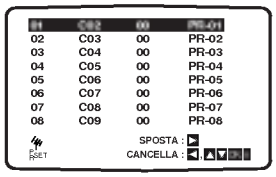
Ricerca e memorizzazione manuale delle emittenti

La procedura di ricerca può essere eseguita automaticamente oppure manualmente.
Se i segnali sono particolarmente deboli, la ricerca delle emittenti e la loro successiva memorizzazione devono essere effettuate manualmente.

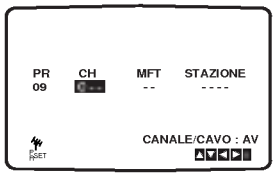
1. Accendere il televisore ed il videoregistratore (premendo il pulsante POWER). Premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Nello schermo del televisore viene visualizzato il menu OSD.
   Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'icona **PR SET**.
   Premere il pulsante di conferma **OK**.



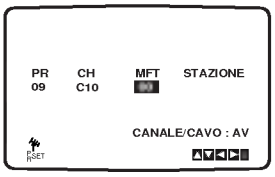
2. Premere **i**.
   La tabella delle emittenti TV viene visualizzata.
   Premere ▲ o ▼ per selezionare il numero del programma che si desidera sintonizzare.
   (for example, PR 09)



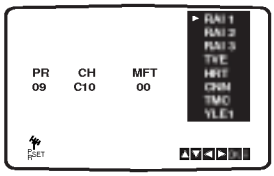
3. Premere **OK**.
   Premere il pulsante **AV** per selezionare il tipo di canali da sintonizzare.
   "**C**": per memorizzare uno dei programmi normali da C02 a C69 "**S**": per memorizzare uno dei programmi da S01 a S41, trasmessi via cavo.
   Inserire il numero di canale della stazione che si desidera sintonizzare con i pulsanti numerati o utilizzare ▲ o ▼ per trovare la stazione desiderata.



4. Premere **OK**.
   Premere ► per selezionare MFT.
   Premere ▲ o ▼ per la regolazione.

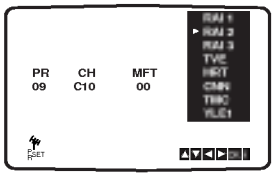


5. Premere il pulsante ► in modo da selezionare l'opzione **STAZIONE** e da poter assegnare una sigla all'emittente sintonizzata.
   Premere il pulsante di conferma **OK**.
   Nello schermo viene visualizzato l'elenco delle sigle disponibili.

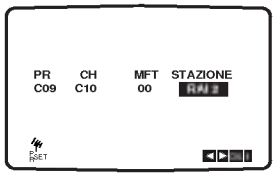


6. Premere il pulsante ▲ o il pulsante ▼, in modo da selezionare la sigla desiderata.
   Premere il pulsante di conferma **OK**

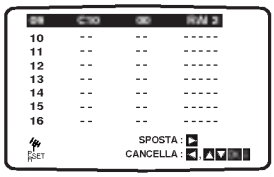
   Se la sigla che si desidera assegnare non è tra quelle elencate, passare al successivo punto 7.



7. Le sigle possono essere selezionate tra quelle disponibili nell'elenco oppure possono essere impostate personalmente. In quest'ultimo caso, seguire questa procedura.
   Premere il pulsante ►.
   Premere il pulsante ▲ o il pulsante ▼, in modo da selezionare il primo carattere della sigla.
   Per spostare il cursore alla posizione successiva, premere il pulsante ►. Per spostarlo invece alla posizione precedente, premere il pulsante ◄.
   Al termine, premere il pulsante di conferma **OK**.



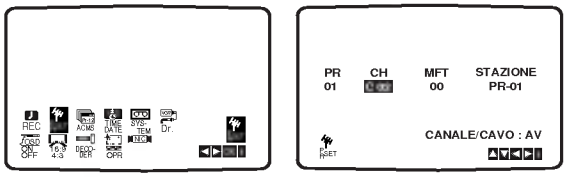
8. Premere nuovamente il pulsante **i** sul telecomando.
   L'emittente memorizzata verrà in tal modo sintonizzata.
   Se invece si desidera effettuare la ricerca manuale di altre emittenti, ripetere le procedure indicate nei precedenti paragrafi da 1 a 8.



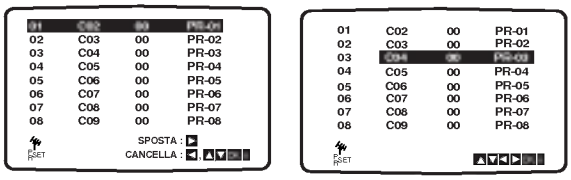
Riordino delle emittenti memorizzate

Per riordinare le emittenti memorizzate, in modo da adeguarne l'ordine alle proprie preferenze o abitudini personali, si deve seguire questa procedura.

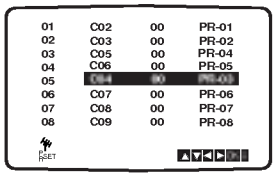
1. Premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Nello schermo del televisore viene visualizzato il menu OSD principale.
   Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'opzione **PR SET**.
   Premere il pulsante di conferma **OK**



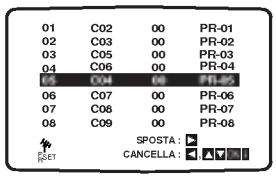
2. Premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Premere il pulsante ▲ o il pulsante ▼, in modo da selezionare il numero del programma che si vuole spostare (per esempio, il programma numero 03).
   Premere il pulsante ►.



3. Premere il pulsante ▲ o il pulsante ▼, in modo da selezionare la nuova destinazione del numero del programma selezionato (per esempio, il programma numero 05).



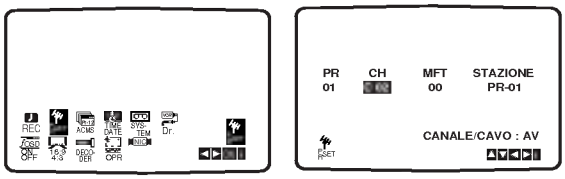
4. Premere il pulsante di conferma **OK**.
   L'emittente prima memorizzata nel programma numero 03 verrà così trasferita nel programma numero 05.
   Nel caso in cui si desideri trasferire la memorizzazione di altre emittenti, seguire le procedure descritte nei precedenti paragrafi da 1 a 4.
   Per concludere il riordino delle emittenti memorizzate, premere il pulsante **i** sul telecomando.



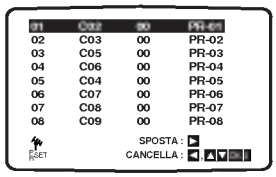
Cancellazione della memorizzazione di un'emittente

Per cancellare la memorizzazione di un'emittente programmata in precedenza, seguire questa procedura.

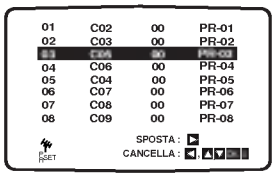
1. Premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Nello schermo del televisore viene visualizzato il menu OSD principale.
   Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'opzione **PR SET**.
   Premere il pulsante di conferma **OK**.



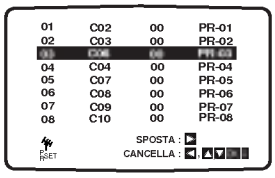
2. Premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Premere il pulsante ▲ o il pulsante ▼, in modo da selezionare il numero del programma di cui si vuole cancellare la memorizzazione.



3. Premere il pulsante ◄, in modo da cancellare la memorizzazione.



4. Per concludere la cancellazione delle emittenti, premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Nel caso in cui si desideri cancellare la memorizzazione di altre emittenti, seguire le procedure descritte nei precedenti paragrafi da **1** a **3**.



Richiamo delle emittenti memorizzate

Le emittenti memorizzate in precedenza possono essere richiamate in due modi:
In ordine progressivo, premendo il pulsante PR ▲ o il pulsante ▼.
Direttamente, per mezzo della tastiera numerica.

Prima dell'Uso - DVD

Menu a schermo (OSD)

È possibile visualizzare sullo schermo della TV lo stato generale della riproduzione. Alcune voci possono essere modificate utilizzando il menu. Per utilizzare il menu a schermo (OSD, On-Screen Display):

1. Premere DISPLAY durante la riproduzione.
2. Premere ▲ / ▼ per selezionare una voce. La voce selezionata è evidenziata.
3. Premere ◄ / ► per cambiare l'impostazione. Se appropriato, è anche possibile utilizzare i pulsanti numerici (ad esempio per immettere il numero del titolo). Per alcune funzioni, premere ENTER per eseguire l'impostazione.

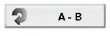
Nota:

- Alcuni dischi possono non disporre di tutte le funzionalità elencate di seguito.
- Se non viene premuto alcun pulsante per 10 secondi, il menu OSD scompare.

Icone informative temporanee



Ripeti titolo



Ripeti sequenza



Inserisci un marcatore



Menu di ricerca marcatore


Riprendi la riproduzione da questo punto

⃠ Azione non eseguibile o non disponibile

Esempio: menu OSD durante la riproduzione di un DVD

Voci		Metodo di selezione
Numero del titolo		◄ / ►, numeri ENTER
Numero del capitolo		◄ / ►, numeri ENTER
Ricerca per tempo		Numeri, ENTER
Lingua audio e modalità di uscita audio digitale		◄ / ► oppure AUDIO
Lingua sottotitoli		◄ / ► oppure S-TITLE
Angolazione		◄ / ► oppure ANGLE
Audio		◄ / ►

Esempio: menu OSD durante la riproduzione di Video CD

Voci		Metodo di selezione
Numero della traccia (o modalità PCB)		◄ / ►, numeri ENTER
Tempo		Numeri, ENTER
Canale audio		◄ / ► oppure AUDIO
Audio		◄ / ►

Esempio: menu OSD durante la riproduzione di un filmato DivX

Voci		Metodo di selezione
Numero della traccia		◄ / ►, Numeri ENTER
Tempo		Numeri, ENTER
Lingua audio e modalità di uscita audio digitale		◄ / ► oppure AUDIO
Lingua sottotitoli		◄ / ► oppure S-TITLE
Audio		◄ / ►

Impostazioni iniziali

Mediante il menu di configurazione è possibile effettuare varie regolazioni a impostazioni quali l'immagine e l'audio. È anche possibile impostare una lingua per i sottotitoli e per il menu di configurazione, oltre ad altre configurazioni. Per ulteriori dettagli su ciascuna voce del menu di configurazione, vedere le pagine da 23 a 26.

Per aprire e chiudere il menu:
Premere SETUP per visualizzare il menu. Una seconda pressione del pulsante SETUP consente di tornare alla schermata iniziale.

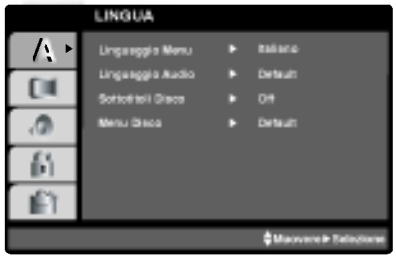
Passare al livello successivo:
Premere ► sul telecomando.

Tornare al livello precedente:
Premere ◄ sul telecomando.

Funzionamento generale

1. Premere SETUP. Viene visualizzato il menu di configurazione.
2. Utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ per selezionare l'opzione desiderata, quindi premere il pulsante ► per spostarsi al secondo livello. Lo schermo mostra l'impostazione corrente della voce selezionata, insieme ad impostazioni alternative.
3. Utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ per selezionare la seconda opzione desiderata, quindi premere il pulsante ► per spostarsi al terzo livello.
4. Utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere ENTER per confermare la selezione. Alcune voci potrebbero richiedere ulteriori passi.
5. Premere SETUP o PLAY per chiudere il menu di configurazione.

LINGUA



Linguaggio Menu

Consente di selezionare una lingua per il menu di configurazione e le voci OSD.

Disc Audio / Subtitle / Menu DVD

Consente di selezionare la lingua preferita per la traccia audio (l'audio del disco), i sottotitoli e il menu del disco.

Default : fa riferimento alla lingua originale in cui è stato registrato il disco.
Altri: per selezionare un'altra lingua, premere i pulsanti numerici, quindi ENTER per immettere il numero a 4 cifre corrispondente all'elenco dei codici di lingua riportato nel capitolo dei riferimenti. Se viene immesso un codice di lingua errato, premere CLEAR.

ESPOSIZIONE



Rapporto D'aspetto DVD

4:3: impostazione da selezionare quando è collegata una TV di formato standard 4:3.

16:9: impostazione da selezionare quando è collegata una TV di formato esteso 16:9.

Modalità display DVD

L'impostazione Display Mode funziona solo quando è selezionato il formato "4:3" nell'impostazione TV Aspect.

Letterbox: visualizza un'immagine estesa con una banda superiore e una inferiore sullo schermo.

Panscan: visualizza automaticamente l'immagine estesa a schermo intero, tagliando le porzioni di immagine che non vi rientrano.

Progressive Scan

La funzione Progressive Scan Video fornisce la massima qualità di immagine con minore tremolio. Se si utilizzano i jack Component video per la connessione a una TV o monitor compatibili con il segnale di scansione progressiva, impostare Progressive Scan su On.

Per attivare la scansione progressiva:

Connettere l'uscita componente del DVD all'ingresso del monitor /televisione, impostare la televisione o monitor su Ingresso componente.

1. Selezionare "Progressive Scan" sul menu del display dopodiché premere ►.



2. Selezionare "On" usando i pulsanti ▲ / ▼.
3. Premere ENTER per confermare la selezione. Viene visualizzato il menu di conferma.

Note:
Se l'apparecchio TV non accetta il formato a scansione progressiva, l'immagine apparirà sciupata se si usa il lettore DVD in modalità Progressive Scan.

4. Quando viene visualizzato il menu di conferma sullo schermo è evidenziata come opzione predefinita l'opzione Annulla. Usare i pulsanti ◄ / ► per evidenziare Enter.
5. La pressione del tasto ENTER imposta la modalità Progressive scan del lettore.

Pericolo:
Una volta che l'uscita è stata impostata per il modo a scansione progressiva, le immagini saranno visibili solo su apparecchi TV o monitor compatibili con il formato a scansione progressiva.
Se il modo Progressive Scan viene per errore impostato su On, è necessario resettare l'unità.
1) Rimuovere ogni disco eventualmente presente nell'unità e chiudere il cassettino disco. Verificare che sulla finestra del display compaia l'indicazione "NO DISC".
2) Premere il tasto STOP e tenerlo premuto per cinque secondi prima di rilasciarlo. L'uscita video verrà ripristinata con le impostazioni standard e l'immagine sarà di nuovo disponibile su un monitor o apparecchio TV convenzionali.

Selez. uscita TV

Impostare l'opzione di Selez. uscita TV del lettore secondo il tipo di collegamento TV.

YPbPr: quando il televisore è collegato ai jack dell'USCITA VIDEO COMPONENT/PROGRESSIVE SCAN sul questa unità.

RGB: quando il televisore è collegato alla presa SCART (segnale RGB).

AUDIO

Ogni disco DVD ha una varietà di opzioni di uscita audio. Impostare la configurazione AUDIO del lettore sulla base del tipo di sistema audio utilizzato.



5.1 Regolazione degli altoparlanti DVD DivX
Selezionare la regolazione degli altoparlanti, inclusi il volume, bilanciamento e tempo di risposta, oppure testare le impostazioni degli altoparlanti.
Le regolazioni degli altoparlanti sono solo attive sull'uscita analogica multicanale
(vedere "Impostazione delle casse", pagina 49.)

DRC (controllo della gamma dinamica) DVD
Con il formato DVD, è possibile ascoltare la colonna sonora di un programma nella presentazione più accurata e realistica possibile, grazie alla tecnologia audio digitale. Tuttavia, l'utente potrebbe voler comprimere la gamma dinamica dell'uscita audio (la differenza tra i suoni più vivaci e quelli più tenui). In questo modo è possibile ascoltare un film a un volume più basso senza perdere la chiarezza sonora. Impostare su On la funzione DRC per ottenere questo effetto.

Vocal DVD
Impostare su On questa opzione solo quando si riproduce un DVD karaoke multicanale. I canali karaoke del disco vengono mixati nell'audio stereo normale.

ALTRI

Le impostazioni PBC, Auto Play e DivX(R) VOD possono essere modificate.



PBC VCD

Attiva (On) o disattiva (Off) il controllo della riproduzione PBC.

On: i Video CD dotati di PBC vengono riprodotti seguendo i controlli PBC.

Off: i Video CD dotati di PBC vengono riprodotti allo stesso modo dei CD audio.

Auto Play DVD

È possibile configurare il lettore DVD in modo da avviare automaticamente la riproduzione di un DVD quando lo stesso viene inserito.
Se l'opzione Auto Play è impostata su On, il lettore DVD cerca il titolo che presenta la maggiore durata di riproduzione, quindi lo avvia automaticamente.

On: funzione Auto Play attivata.

Off: funzione Auto Play disattivata.

Nota:
la funzione Auto Play potrebbe non funzionare su alcuni DVD.

DivX(R) VOD DivX

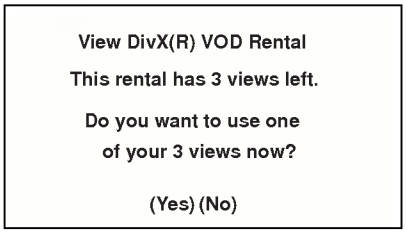
E' possibile visualizzare il codice di registrazione DRM (Digital Right Management) solo per la propria unità.



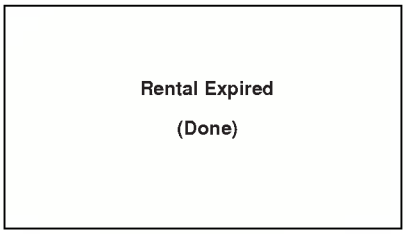
Il codice di registrazione è utilizzato per l'agente di servizio VOD (Video On Demand). E' possibile acquistare o noleggiare film criptati.

Note:
Se si noleggia il file DivX VOD, vi sono vari limiti di visualizzazione come segue:

- Visualizzare il numero di visioni possibili.



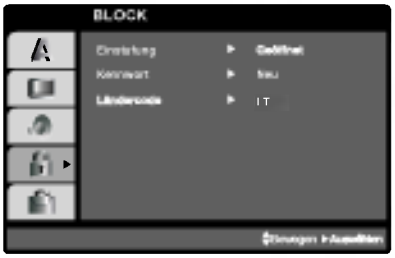
- Il noleggio è scaduto.



- Visualizzare l'errore di autorizzazione.



BLOCCO



Restrizione DVD

Alcuni film contengono scene la cui visione potrebbe non essere adatta ai bambini. La maggior parte di questi dischi contengono informazioni per il filtro dei contenuti applicate al disco intero o solo a determinate scene. I film e le scene sono valutate mediante una classificazione compresa tra 1 e 8, a seconda del paese. Alcuni dischi offrono in alternativa scene più adeguate.

La funzione di filtro dei contenuti consente di bloccare l'accesso alle scene che presentano una classificazione inferiore a quella immessa, inibendo in tal modo ai bambini la possibilità di visionare il materiale che si giudica non adatto.

1. Selezionare "Restrizione" nel menu BLOCCO, quindi premere ►.
2. Per accedere alle funzioni Restrizione, Password e Codice Di Regione è necessario inserire il codice di sicurezza a 4 cifre creato dall'utente. Se il codice di sicurezza non è stato ancora immesso, sarà visualizzata la richiesta di eseguire ora l'operazione.

   Inserire il codice a 4 cifre e premere ENTER. Per verificarlo, inserirlo nuovamente e premere ENTER. Se si è fatto un errore prima di premere ENTER, premere CLEAR.
3. Selezionare una classificazione da 1 a 8 utilizzando i pulsanti ▲ / ▼.

   Restrizione 1-8: il Rating 1 presenta le maggiori restrizioni, mentre il Rating 8 presenta restrizioni minime.

   Sbloccato
   Selezionando l'impostazione Sbloccato, il filtro dei contenuti viene disattivato e il disco viene riprodotto interamente.

Nota:
se si imposta una classificazione per il lettore, vengono riprodotte tutte le scene del disco che presentano una classificazione uguale o inferiore. Le scene con classificazione più alta non vengono riprodotte, a meno che sul disco non sia disponibile una scena alternativa. L'alternativa deve presentare una classificazione uguale o inferiore. Se non viene trovata alcuna alternativa adatta, la riproduzione si interrompe. Per poter riprodurre il disco è necessario inserire la password da 4 cifre o cambiare il livello di Rating.

4. Premere ENTER per confermare la classificazione selezionata, quindi premere SETUP per chiudere il menu.

Password (codice di sicurezza)

Qui è possibile immettere o modificare la password.

1. Selezionare Password nel menu BLOCCO, quindi premere ►.
2. Seguire il passo 2 della procedura Restrizione riportata a sinistra.
   Viene selezionata l'impostazione "Modificare" oppure "Nuova".
3. Immettere il nuovo codice a 4 cifre, quindi premere ENTER. Immettere nuovamente il codice per la Verificare.
4. Premere SETUP per chiudere il menu.

Se si dimentica il codice di sicurezza

Se si dimentica il codice di sicurezza, è possibile cancellarlo con la seguente procedura:

1. Premere SETUP per visualizzare il menu di configurazione.
2. Inserire il numero di 6 cifre "210499" e il codice di sicurezza verrà cancellato.
3. Immettere un nuovo codice seguendo la procedura descritta sopra.

Codice Di Regione DVD

Qui occorre inserire il codice del paese/area (vedere l'elenco nel capitolo dei riferimenti) i cui standard sono stati utilizzati per classificare il disco DVD.

1. Selezionare "Codice Di Regione" nel menu BLOCCO, quindi premere ►.
2. Seguire il passo 2 della procedura Restrizione riportata a sinistra.
3. Selezionare il primo carattere utilizzando i pulsanti ▲ / ▼ .
4. Premere ENTER e selezionare il secondo carattere utilizzando i pulsanti ▲ / ▼.
5. Premere ENTER per confermare il codice del paese selezionato.

Funzionamento

Lettura di un nastro

L'inserimento e l'espulsione delle videocassette possono essere effettuati solo se il videoregistratore è collegato ad una presa di corrente.
Questo videoregistratore permette di riprodurre, per mezzo di un televisore in standard PAL, videoregistrazioni effettuate in standard NTSC

Come ottenere un'immagine migliore

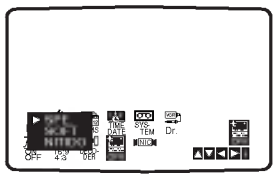
Il momento in cui viene inserita una cassetta e si avvia la riproduzione, la funzione automatica di tracking viene attivata per ottenere la migliore immagine possibile. Se la qualità della registrazione è scadente premere ripetutamente sul telecomando i tasti PROG. +/ - per regolare manualmente il tracking fino alla completa eliminazione delle distorsioni. Per riattivare la funzione di tracking automatico premere **0** sul telecomando.

1. Controllare che il videoregistratore ed il televisore siano collegati correttamente. Accendere il televisore. Accendere il videoregistratore (premendo il pulsante **POWER**). Inserire una videocassetta nel vano, accertandosi che la finestrella trasparente sia rivolta verso l'alto e che la freccia sia rivolta verso il videoregistratore. Il meccanismo servoassistito carica automaticamente la cassetta solo se questa viene inserita correttamente. Spingere delicatamente la parte centrale della videocassetta, nel modo indicato nella figura.
2. Premere il pulsante di riproduzione **PLAY**.
   Regolazione automatica del tracking
   Il dispositivo di regolazione del tracking entra in azione automaticamente, all'avvio in lettura, in modo da garantire costantemente il più elevato livello qualitativo dell'immagine riprodotta.
3. Per attivare il fermo-immagine premere il pulsante **PAUSE/STEP** mentre è in corso la riproduzione.
   Per passare alla riproduzione dell'immagine successiva, premere nuovamente il pulsante **PAUSE/STEP**. Ogni volta che si aziona questo pulsante, si passa alla riproduzione dell'immagine successiva. Tenendo premuto **FORWARD**, l'immagine viene rallentata a circa 1/19 della riproduzione normale. Al fine di evitare possibili danni al nastro, dopo 5 minuti consecutivi trascorsi in fermo-immagine, il videoregistratore si pone automaticamente in stop. Per eliminare gli eventuali disturbi che si possono verificare durante il fermo-immagine, premere i pulsan ▲ o ▼ sul telecomando.
4. Per riprendere la lettura del nastro, premere il pulsante **PLAY**.
   Ricerca veloce per immagini:
   Premendo i pulsanti **FORWARD** o **BACKWARD** mentre è in corso la lettura del nastro, vengono attivate le funzioni di ricerca per immagini in avanti o all'indietro, ad una velocità pari a 7 volte quella di scorrimento nominale.
   Funzione Logic Search:
   Se mentre sono in corso l'avanzamento veloce o il riavvolgimento del nastro si tiene premuto il pulsante **FORWARD** o il pulsante **BACKWARD**, nello schermo del televisore vengono riprodotte le immagini in scorrimento veloce, ad una velocità pari a 7 volte quella di scorrimento nominale, in modo che si possa localizzare più facilmente il punto desiderato del nastro.
5. **Riproduzione con immagine a movimento lento (Slow motion), spola :**
   Durante la riproduzione premere il tasto ◄ o ►.
   Lei può scegliere le velocità seguenti : (-7Xplay, -3Xplay, -play, fermo, 1/19 lento, play, 2Xplay, 7Xplay) Lei può scegliere le velocità seguenti :
   Per spegnere la funzione di "Slow motion", premere il comando desiderato : riproduzione, cerca, fermo immagine oppure stop. Se si vedono distorsioni nell'immagine, toglierli con **i** tasti "▲/▼".
6. Per interrompere la lettura del nastro, premere il pulsante **STOP**. Per fare fuoriuscire la videocassetta dal vano, premere il pulsante **EJECT**.
   Non appena il videoregistratore raggiunge la fine del nastro mentre è in corso la riproduzione, vengono automaticamente attivate, in successione, le funzioni di arresto, riavvolgimento, espulsione della videocassetta.

Funzione CM Skip:
Ogni volta che si preme il pulsante **CM SKIP** mentre è in corso la lettura del nastro, si fa avanzare velocemente un tratto di nastro per una durata corrispondente a multipli di 30 secondi, in modo da "saltare" gli spot televisivi che sono stati registrati, dopo di che il videoregistratore riprende automaticamente la funzione di lettura.
Premendo ripetutamente il pulsante **CM SKIP**, si "saltano" quindi tratti di nastro di durata multipla di 30 secondi.
Premendo il pulsante **CM SKIP**:
1 volta 30 secondi
2 volta 60 secondi
3 volta 90 secondi
4 volta 120 secondi
5 volta 150 secondi
6 volta 180 secondi

Sistema OPR ("Optimum Picture Response")
Quando si utilizza un nastro di livello qualitativo relativamente basso, si può attivare il sistema OPR per migliorare la qualità dell'immagine riprodotta.

1. Premere il pulsante **i** sul telecomando.
2. Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'opzione OPR.
3. Premere il pulsante di conferma **OK**.



4. Premere il pulsante ▲ o il pulsante ▼, in modo da selezionare l'opzione desiderata tra "**SPE.**", "**SOFT**" e "**NITIDO**".
   Il menu OPR può essere visualizzato solo quando nel vano è presente una videocassetta.
5. Al termine, premere il pulsante **i** sul telecomando.

Registrazione Instant Timer (ITR)

Per ulteriori informazioni, consultare le istruzioni allegate alle videocassette. Questo videoregistratore permette di effettuare registrazioni con diverse procedure: la registrazione **Instant Timer Recording (ITR)**, per esempio, permette di dare immediatamente inizio alla registrazione stessa, e di programmarne la durata in modo molto facile ed intuitivo.
Questo videoregistratore prevede una doppia velocità di registrazione: oltre alla velocità di scorrimento standard SP (Standard Play) è infatti prevista la velocità di scorrimento dimezzata Long Play (LP), che permette di raddoppiare (sia pure con una leggera perdita qualitativa del segnale) la durata nominale delle videocassette. Su una E-180 si potranno pertanto registrare 180 minuti di programmi alla velocità SP, e ben 360 minuti di programmi alla velocità LP.

1. Controllare che il videoregistratore, il televisore e l'antenna siano collegati correttamente.
   Accendere il videoregistratore (premendo il pulsante **POWER**).
2. Inserire nel vano la videocassetta da registrare, accertandosi che la finestrella trasparente sia rivolta verso l'alto, che la freccia sia rivolta verso il videoregistratore e che la linguetta di protezione non sia stata rimossa.
3. Richiamare, per mezzo dei pulsanti ▲ o ▼, il programma che si desidera registrare.
   Oltre che con i tasti freccia, il programma può essere richiamato anche digitando il relativo numero sulla tastiera numerica.
4. Se invece che una trasmissione televisiva si desidera registrare il segnale presente sull'ingresso della presa SCART o sugli ingressi AUDIO IN, premere il pulsante **AV** sul telecomando in modo che nello schermo del televisore appaia evidenziato l'ingresso desiderato.

   AV 1 Registrazione audio/video da effettuarsi tramite la presa SCART che si trova più in basso nel pannello posteriore.
   AV 2 Registrazione audio/video da effettuarsi tramite la presa SCART che si trova più in alto nel pannello posteriore.
   AV 3 Registrazione audio/video da effettuarsi tramite gli ingressi VIDEO IN e AUDIO sul pannello frontale.
5. Se si desidera che la registrazione venga effettuata alla velocità di scorrimento dimezzata LP, premere il pulsante **SPEED**.
   La velocità SP garantisce la più elevata qualità dei segnali audio e video, e la velocità LP permette di raddoppiare la durata nominale delle videocassette.
6. Premere il pulsante **REC/ITR**. La registrazione ha inizio.
   Nello schermo del televisore compare, per qualche secondo, l'indicazione "RECORD".
   Per impostare la durata della registrazione premere di nuovo, ripetutamente, il pulsante "**REC/ITR**": ogni volta che lo si preme, la durata della registrazione viene prolungata di 30 minuti, e può andare da un minimo di 30 minuti ad un massimo di 9 ore. Al termine della registrazione, il videoregistratore si arresta e si spegne automaticamente.
7. Per sospendere momentaneamente la registrazione, premere il pulsante di pausa **PAUSE/STEP**.
   Nello schermo del televisore viene visualizzata l'indicazione "RECP". Per riprendere la registrazione, premere nuovamente il pulsante **PAUSE/STEP**.
   Premere **PAUSE/STEP** in modalità ITR per mettere l'unità in pausa durante la registrazione e disattivare la modalità ITR. Al fine di evitare possibili danni al nastro, dopo 5 minuti consecutivi trascorsi in pausa, il videoregistratore si pone automaticamente in stop.
8. Al termine della registrazione, premere il pulsante di arresto **STOP**.
   Per fare fuoriuscire la videocassetta dal vano, premere il pulsante **EJECT**.
   Nello schermo del televisore viene visualizzata per qualche secondo l'indicazione "EJECT".

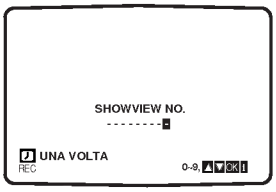
Nota:

- Protezione contro la cancellazione accidentale - Le videocassette sono dotate di una linguetta di sicurezza, che impedisce la cancellazione accidentale delle registrazioni che vi sono state effettuate. Se dopo che si è registrata una cassetta si asporta, per mezzo di un cacciavite, la linguetta che si trova sul dorso, non sarà più possibile effettuarvi altre registrazioni.
- Chiusura della finestrella di protezione - Se, in seguito, si decide di cancellare la registrazione che era stata effettuata su una cassetta alla quale si era asportata la linguetta (oppure se si desidera effettuare altre registrazioni, in coda alla prima), si può coprire con del nastro adesivo la finestrella sul dorso della cassetta. Al termine della registrazione, si consiglia di rimuovere il nastro adesivo, in modo da ripristinare la protezione contro la cancellazione accidentale.
- **Registrazione e visione simultanee di due diversi programmi**
  Non dimenticare che si può registrare un programma, mentre se ne sta guardando un altro, nel seguente modo: dopo aver iniziato la registrazione corrente, premere **TV/VCR** sino a quando sul display appare l'indicatore **TV**, dopo di che selezionare un diverso canale televisivo.

Registrazione con il sistema ShowView®

Il sistema ShowView semplifica fortemente il processo d'introduzione dei dati di una registrazione temporizzata, vale a dire la data, il canale, e i tempi d'inizio e di fine, perché consente di effettuare queste impostazioni con il semplice uso di un numero di programmazione ShowView. I numeri di programmazione ShowView sono pubblicati nella maggior parte del riviste che riportano le guide TV; questi numeri possono variare in lunghezza potendo contenere da una a nove cifre.

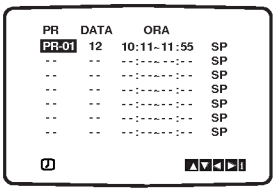
1. Assicurarsi che i canali TV siano stati sintonizzati e memorizzati.
   Inserire nel vostro receiver combi DVD/VCR una videocassetta munita di linguette di protezione.
   La videocassetta dovrebbe essere inserita con l'apertura rivolta verso l'alto e con la freccia rivolta in senso opposto rispetto a voi.



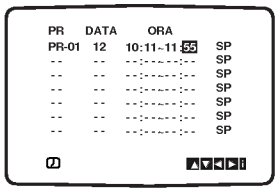
2. Premere **SHOWVIEW**.
3. Premere ▲ o ▼ per selezionare il tipo di registrazione.
   UNA VOLTA: per registrare un sola volta.
   SETTIMANALE: per registrazioni settimanali allo stesso orario.
   GIORNALIERO: per registrare ogni giorno (eccetto il sabato e la domenica) allo stesso orario.
4. Premere i tasti numerici per introdurre il numero di programmazione del programma TV che si desidera registrare.
   In caso di errori nella digitazione premere ◀ e quindi introdurre i numeri corretti.



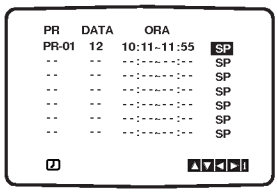
5. Premere **OK.**
   Verranno visualizzati i particolari di registrazione del vostro programma.
   Se viene visualizzata la scritta **PREGO VERIFICARE** significa che il numero di programmazione ShowView introdotto non è valido, oppure è stato introdotto in modo non corretto, o il numero di programmazione ShowView riportato dalla guida TV è affetto da errori di stampa. Se invece viene vissualizzato "- -" , procedere alla digitazione del numero del programma della stazione che si vuole registrare.



   Se si desidera registrare i segnali provenienti dalla presa SCART e dai connettori AV situati sul frontale, premere ripetutamente **AV** per visualizzare sul display l'opzione corretta (AV1, AV2 o AV3).
6. Premere ► e quindi premere ▲ o ▼ per commutare PDC nello stato On o Off.
   Se si sta registrando da stazioni che non trasmettono in PDC, commutare PDC nello stato Off (Il simbolo * di asterisco scomparirà dallo schermo TV). Da ricordare che solo determinate stazioni trasmettono in PDC.



7. Premere ► per selezionare la velocità di registrazione e quindi premere ▲ o ▼ se si desidera registrare in modalità SP, IP o LP.
   La modalità SP offre una migliore qualità di immagine e sonora, ma la modalità LP raddoppia il tempo di registrazione rispetto al modo SP.



8. Verificare che i dettagli degli eventi di temporizzazione siano corretti.
   Premere **i** per salvare le proprie impostazione.
   Se viene visualizzata la scritta **PREGO VERIFICARE**, significa che sono state introdotte informazioni errate e sarà necessario reintrodurre nuovamente altri dati.
   Premere **i** per rimuovere i menù.
   Se volete effettuare altre registrazioni con il sistema ShowView ripetere i passaggi da **2** a **8**.
9. Premere **POWER** per commutare la vostra unità nel modo Standby.
   Mentre il receiver combi DVD/VCR è nello stato di attesa esecuzione registrazione, sul suo display apparirà il simbolo ⏲.
   Se il receiver combi DVD/VCR sta operando in modalità DVD, ed è alimentato, registrerà qualunque programma temporizzato.
10. Al termine della registrazione, premere il pulsante di arresto **STOP**

Registrazione LP intelligente

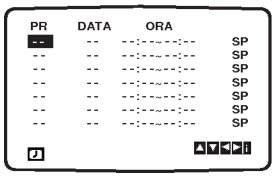
Quando la velocità del nastro è impostata su "IP", il DVD/CD/VCR commuta automaticamente in modalità LP qualora, mentre si sta registrando in modo standard SP, il nastro risultasse non sufficientemente esteso per registrare l'intero programma; tutto questo per consentire una registrazione completa.

Non è possibile impostare la velocità del nastro su "IP" quando "VPS/PDC" è impostato nello stato "ON".

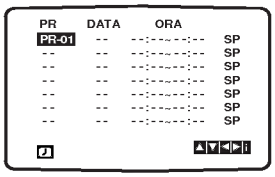
Programmazione del timer con on screen display

Attenzione - Prima di iniziare a programmare il timer ci si deve accertare che l'orologio del videoregistratore sia stato regolato, e che l'emittente da registrare sia stata correttamente memorizzata.

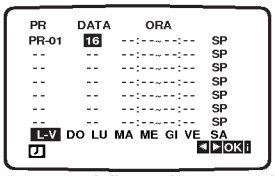
1. Inserire nel vano la videocassetta da registrare, accertandosi che la finestrella trasparente sia rivolta verso l'alto, che la freccia sia rivolta verso il videoregistratore e che la linguetta di protezione non sia stata rimossa.
2. Premere il pulsante **i** sul telecomando. Nello schermo del televisore viene visualizzato il menu OSD principale. Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'opzione **REC**. Premere il pulsante di conferma **OK**.
3. Per iniziare a programmare il timer, premere il pulsante **OK**. Selezionare, per mezzo della tastiera numerica, il numero di programma che si dovrà sintonizzare.



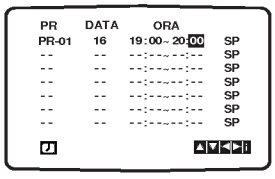
4. L'impostazione dei numeri da 1 a 9 ("1", "2" e così via) deve essere preceduta da uno zero ("01", "02" e così via). Il programma da sintonizzare può anche essere selezionato per mezzo dei pulsanti ▲ o ▼. Premere il pulsante il pulsante ►, in modo da passare alla programmazione della data.
Se si desidera programmare la registrazione di un segnale presente sugli ingressi AUDIO IN e VIDEO IN o su un ingresso SCART, premere il pulsante AV in modo che nello schermo venga visualizzata la relativa indicazione ("AV1", "AV2"o "AV3").



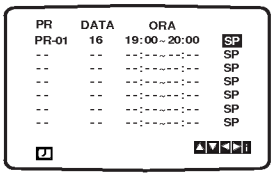
5. Impostare, per mezzo della tastiera numerica sul telecomando, la data in cui si desidera che venga effettuata la registrazione.
Se si desidera programmare una registrazione con ripetizione a cadenza quotidiana oppure settimanale, seguire questa procedura:
a) Prima di impostare la data, premere il pulsante **OK**.
b) Selezionare, per mezzo dei pulsanti ◄ o ►, il tipo di registrazione che si desidera programmare: **L-V** Registrazione con ripetizione a cadenza quotidiana (che dovrà essere ripetuta tutti i giorni della settimana eccetto il Sabato e la Domenica, agli stessi orari).
DO ~ SA Registrazione con ripetizione a cadenza settimanale (che dovrà essere ripetuta un determinato giorno di ogni settimana, agli stessi orari). c) Premere nuovamente il pulsante **OK**.



6. Impostare, per mezzo della tastiera numerica sul telecomando, gli orari di inizio e di conclusione della registrazione. Tenere in considerazione che il timer è basato su di un orologio con ciclo da 24 ore.
Gli orari possono anche essere selezionati per mezzo dei pulsanti ▲ o ▼



7. La funzione VPS può essere attivata e deattivata con i tasti "▲" e "▼".
Premere ► per selezionare la velocità di registrazione.
Premere ▲ o ▼ per selezionare la velocità desiderata per il nastro (SP, IP o LP).
Il modo IP determina la quantità di nastro rimasta e modifica, se necessario, la velocità da SP a LP per completare la registrazione del programma. Il modo IP non è selezionato quando VPS/PDC è attivato.



8. Controllare che i dati di programmazione (numero di programma, data e ora, velocità del nastro) siano corretti. Per concludere la programmazione del timer, premere due volte il pulsante **i**.
Se nel menu compare l'indicazione "**PREGO VERIFICARE**" significa che tra le programmazioni in memoria sono stati rilevati dei dati incongruenti (relativi, ad esempio, a due registrazioni che si sovrapporrebbero). In questo caso si devono correggere i dati errati.
Premere il pulsante **POWER** per spegnere il videoregistratore.
Nel display comparirà l'indicazione "◷", per evidenziare che il videoregistratore si trova in stand-by e si accenderà automaticamente all'orario prefissato.
Per vedere un DVD durante la modalità di registrazione programmata, premere POWER e DVD per selezionare il modo DVD.
9. Al termine della registrazione, premere il pulsante di arresto **STOP**.

Nota:

- Le programmazioni in memoria possono essere modificate oppure, nel caso non siano più necessarie, possono essere cancellate. Premere i pulsanti di spostamento del cursore ▲ o ▼ in modo da selezionare la programmazione desiderata, e quindi: premere il pulsante ◄ per cancellarla.
premere il pulsante OK per modificarla. Nello schermo verrà visualizzato il menu riassuntivo di tutti i dati (numero di programma, data orari di inizio e di conclusione, velocità del nastro), che potranno in tal modo essere corretti per mezzo dei pulsanti ◄/► e ▲/▼.

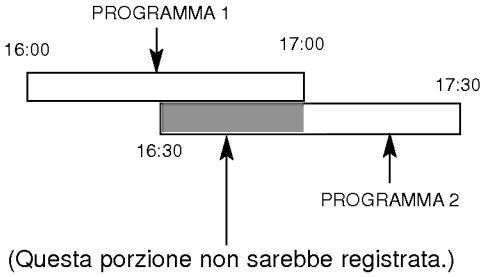
- **Eventuale sovrapposizione tra programmazioni**

Qualora si verificasse un'eventuale sovrapposizione tra gli orari di inizio e di conclusione delle varie programmazioni, il videoregistratore darà la priorità a quella che inizia prima.
Esempio:
La prima programmazione prevede una registrazione dalle ore 16:00 alle ore 17:00.
La seconda programmazione prevede una registrazione dalle ore 16:30 alle ore 17:30.
In questo caso, la registrazione relativa alla prima programmazione verrà effettuata per intero, mentre la registrazione
relativa alla seconda programmazione verrà effettuata solo dalle 17:00 (orario di conclusione della prima) alle 17:30.

Se gli eventi di temporizzazione delle registrazioni si sovrappongono.

Non sovrapporre i programmi, se le parti sovrapposte dei programmi concorrenti non saranno registrate. Gli istanti di registrazioni che vengono prima hanno la precedenza su quelli più ritardati, come evidenziato nella figura.

Esempio:
Il programma 1 verrebbe registrato interamente, mentre solo gli ultimi 30 minuti del programma 2 sarebbero registrati.



(Questa porzione non sarebbe registrata.)

Se le due tempistiche di registrazione si sovrapponessero a mezzanotte, cioè alle ore 00:00, il programma 2 non verrebbe registrato.

Modifica (Cancellazione) della temporizzazione dei programmi

Se in una data successiva si desiderasse **cancellare** o **modificare** una qualunque delle impostazioni nella memoria degli eventi di temporizzazione, lo si può fare senza bisogno di reintrodurre di nuovo tutte le informazioni di temporizzazione. Semplicemente si deve visualizzare sullo schermo gli eventi di temporizzazione. Premere ▲ o ▼ per selezionare l'evento che si desidera **modificare** o **cancellare**. Premere ◄ per cancellare l'evento...o
Premere **OK** per modificare; quindi premere ◄ o ► per selezionare; Stazione, data, orari di inizio e fine, PDC e LP. Premere ▲ o ▼ per introdurre le corrette informazioni.

Riproduzione di un DVD o di un Video CD

Configurazione della riproduzione

1. Accendere la TV e selezionare l'origine dell'ingresso video collegato al lettore DVD.
2. Accedere il sistema audio (se disponibile) e selezionare l'origine dell'ingresso collegato al lettore DVD.
3. Premere OPEN/CLOSE per aprire il vassoio del disco, quindi inserire il disco scelto nel vassoio, facendo attenzione a rivolgere verso il basso la faccia da riprodurre.
4. Premere OPEN/CLOSE per chiudere il vassoio. La riproduzione viene avviata automaticamente. In caso contrario, premere il pulsante PLAY.

   In alcuni può apparire il menu del disco:

   DVD
   Utilizzare i pulsanti ◄ ► ▲ ▼ per selezionare il titolo/capitolo che si desidera vedere, quindi premere ENTER per avviarlo. Premere TITLE o DISC MENU per tornare alla schermata del menu.

   VCD
   Utilizzare i pulsanti numerici per selezionare la traccia che si desidera vedere, quindi premere RETURN per tornare alla schermata del menu.
   Le impostazioni del menu e le procedure operative potrebbero essere diverse. Seguire le istruzioni visualizzate in ogni schermata di menu. È anche possibile impostare la funzione PBC a Off (vedere "PBC" a pagina 25).

Nota:
- Se è stato impostato il filtro contenuti e il disco non presenta una classificazione compresa nell'ambito scelto dall'utente, è necessario immettere la password (vedere "BLOCCO" a pagina 26).
- I DVD possono avere un codice regionale. Il lettore non riproduce dischi che presentano un codice regionale diverso da quello del lettore stesso. Il codice regionale per questo lettore è 2 (due).
- Per vedere un DVD durante la modalità di registrazione programmata, premere POWER e DVD/VCR per selezionare il modo DVD.

Funzioni generali

Nota:
se non diversamente specificato, tutte le operazioni descritte fanno riferimento all'uso del telecomando. Alcune funzioni potrebbero anche essere disponibili nel menu di configurazione.

Passaggio a un altro TITOLO DVD

Quando un disco presenta più di un titolo, è possibile passare a un altro titolo. Premere DISPLAY quando la riproduzione è interrotta, quindi premere il numero corrispondente (0-9) oppure utilizzare ◄ / ► per spostarsi a un altro titolo.
È possibile riprodurre un titolo qualsiasi immettendo il numero corrispondente quando la riproduzione è interrotta.

Passaggio a un altro CAPITOLO/TRACCIA DVD VCD DivX

Quando un titolo di un disco presenta più di un capitolo oppure quando un disco presenta più di una traccia, è possibile passare a un capitolo (o traccia) all'altro con la seguente procedura:

- Premere ⏮ oppure ⏭ durante la riproduzione per selezionare il capitolo o la traccia successiva oppure per tornare all'inizio del capitolo/traccia corrente.
- Premere brevemente ⏮ due volte per passare al capitolo o alla traccia precedente.
- Per passare direttamente a un qualsiasi capitolo durante la riproduzione del DVD, premere DISPLAY, quindi premere ▲ / ▼ per selezionare l'icona del capitolo o della traccia. A questo punto, inserire il numero del capitolo o della traccia o utilizzare i pulsanti ◄ / ►.

Ricerca DVD VCD DivX

1. Tenere premuto ⏮ o ⏭ per circa due secondi durante la riproduzione.
   Il lettore passerà in funzionamento SEARCH.
2. Tenere premuto ⏮ o ⏭ ripetutamente per selezionare la velocità desiderata: ◄◄X2, ◄◄X4, ◄◄X16, ◄◄X100 (indietro) o ►►X2, ►►X4, ►►X16, ►►X100 (avanti).
   Con un CD Video, la velocità di ricerca cambia: ◄◄X2, ◄◄X4, ◄◄X8 (all'indietro) or ►►X2, ►►X4, ►►X8 (in avanti).
3. Per uscire dalla modalità di ricerca, premere PLAY.

Cambiamento del canale audio VCD

Premere ripetutamente AUDIO durante la riproduzione per ascoltare un differente canale audio (Stereo, Sinistra o Destra).

Fermo immagine e riproduzione fotogramma per fotogramma DVD VCD DivX

1. Premere PAUSE/STEP sul telecomando durante la riproduzione. Avanzare l'immagine fotogramma per fotogramma premendo ripetutamente PAUSE/STEP.
2. Per uscire dalla modalità di riproduzione fotogramma per fotogramma, premere PLAY.

Rallentatore DVD VCD DivX

1. Premere PAUSA/STEP (❚❚) durante la riproduzione .

   Il lettore DVD inserisce la modalità Pausa (PAUSE)
2. Premere ⏮ o ⏭ durante il fermo immagine.
   Il lettore passerà al funzionamento SLOW.
   Utilizzare ⏮ o ⏭ per selezionare la velocità desiderata: ◀❚ 1/16, ◀❚ 1/8, ◀❚ 1/4 o ◀❚ 1/2 (indietro), o ❚▶ 1/16, ❚▶ 1/8, ❚▶ 1/4 o ❚▶ 1/2 (avanti).
3. Per uscire dalla modalità Rallentatore, premere PLAY .

Nota:
La riproduzione al rallentatore indietro non è possibile con i CD video e i dischi DivX.

Causuale VCD Karaoke DVD

1. Premere RANDOM durante la riproduzione o in modalità stop.
   L'unità inizia automaticamente la riproduzione casuale e "RANDOM " appare sullo schermo TV.
2. Premere nuovamente RANDOM per la riproduzione normale.

Suggerimento:
se si preme ⏭ durante la riproduzione casuale, l'unità seleziona un altro titolo (o traccia) e riprende la riproduzione casuale.

Nota:
Su un Video CD con PBC, è necessario impostare la funzione PBC a Off nel menu di configurazione per utilizzare questa funzione (vedere "PBC" a pagina 25).

Ripetizione A-B DVD VCD DivX

Questa funzione consente di ripetere una sequenza.

1. Premere A-B al punto di inizio scelto della sequenza. Sullo schermo della TV appare brevemente l'indicazione " A * ".
2. Premere nuovamente A-B al punto di fine scelto della sequenza.
   Sullo schermo della TV appare brevemente l'indicazione " A B" e si avvia la ripetizione della sequenza.
3. Premere nuovamente A-B per annullare la ripetizione.

Ripetizione DVD VCD DivX

È possibile ripetere titolo/capitolo/tutto/traccia su un disco.
Premere REPEAT durante la riproduzione per selezionare la modalità di ripetizione desiderata.

Dischi video DVD - Ripetizione Chapter/Title/Off
- Capitolo: ripete il capitolo corrente.
- Titolo: ripete il titolo corrente.
- Off : non riproduce in maniera ripetuta.

Video CD - Ripetizione Track/All/Off
- Traccia: ripete la traccia corrente.
- Tutto: ripete tutte le tracce di un disco.
- Off: non riproduce in maniera ripetuta.

Nota:
- Su un Video CD con PBC, è necessario impostare la funzione PBC a Off nel menu di configurazione per utilizzare questa funzione (vedere "PBC" a pagina 25).
- Se si preme una volta ⏭ durante la riproduzione ripetuta Chapter (o Track), la riproduzione ripetuta viene annullata.

3D Surround DVD VCD DivX

Per produrre l'effetto 3D Surround che simula audio multicanale da due altoparlanti stereofonici (invece dei 5+ altoparlanti normalmente richiesti per l'audio multicanale di un impianto audio Home Theatre)

1. Premere DISPLAY durante la riproduzione
2. Usare ▲ o ▼ per selezionare l'opzione audio.
   L' opzione audio sarà evidenziata.
3. Usare ◀ o ▶ per selezionare "3D SUR".
   Per spegnere l'effetto 3D Surround, selezionare "Normale".

Ricerca a tempo DVD VCD DivX

Per avviare la riproduzione a un qualsiasi tempo predefinito sul disco:

1. Premere DISPLAY durante la riproduzione La finestra di dialogo della ricerca a tempo visualizza il tempo trascorso.
2. Premere ▲ / ▼ per selezionare l'icona dell'orologio e viene visualizzato " -:--:--".
3. Inserire il tempo richiesto di avvio in ore, minuti e secondi partendo da sinistra a destra. Se vengono inseriti i numeri sbagliati, premere ANNULLA e rimuovere i numeri inseriti. Dopodiché inserire i numeri corretti.
4. Premere ENTER per confermare. La riproduzione viene avviata all'ora indicata.

Zoom DVD VCD DivX

La funzione Zoom consente di ingrandire l'immagine a video.

1. Premere ZOOM durante la riproduzione o il fermo immagine per attivare la funzione Zoom. Il riquadro fotogramma appare brevemente in basso a destra.
2. Ogni pressione del pulsante ZOOM cambia lo schermo TV secondo la seguente sequenza: 100% dimensione → 400% dimensione → 1600% dimensione → modalità adattamento schermo → 100% dimensione Modalità di adattamento schermo:
   durante la riproduzione di un DVD è possibile cambiare il modo in cui viene visualizzata l'immagine sullo schermo.
   Premere ▲/▼ per selezionare Normale, Migliorata e Massima.
3. Utilizzare i pulsanti ◄ ► ▲ ▼ per spostarsi nell'immagine ingrandita.
4. Per riprendere la normale riproduzione, premere piu volte ZOOM oppure premere pulsante CLEAR.

Nota:
- la funzione Zoom potrebbe non funzionare per alcuni DVD.
- La modalità di adattamento allo schermo è disponibile per la riproduzione di dischi DVD, dischi VR e filmati video.

Ricerca marcatore DVD VCD DivX

Per inserire un marcatore

È possibile memorizzare fino a nove punti da cui avviare la riproduzione. Per inserire un marcatore, premere MARKER al punto desiderato del disco. Sullo schermo della TV appare brevemente l'icona del marcatore.
Ripetere la procedura per inserire fino a nove marcatori.

Per richiamare una scena marcata o cancellare un marcatore

1. Durante la riproduzione, premere SEARCH. Sullo schermo appare il menu di ricerca marcatore.
2. Entro 10 secondi, premere ◄ / ► per selezionare un marcatore che si desidera richiamare o cancellare.
3. Premere ENTER e la riproduzione si avvierà dalla scena marcata. Oppure, premere CLEAR e il numero del marcatore sarà eliminato dall'elenco.
4. È possibile riprodurre un marcatore qualsiasi inserendo il numero corrispondente nel menu di ricerca marcatore.

Funzionalità speciali dei DVD

Controllo del contenuto dei dischi DVD: Menu
I DVD possono offrire dei menu che consentono all'utente di accedere a funzioni speciali. Per utilizzare il menu del disco, premere DISC MENU. Inserire il numero corrispondente o utilizzare i pulsanti ◄ ► ▲ ▼ per selezionare la voce desiderata. Quindi premere ENTER.

Menu del titolo DVD

1. Premere TITLE. Se il titolo corrente dispone di un menu, quest'ultimo appare sullo schermo. In caso contrario, potrebbe apparire il menu del disco.
2. Il menu offre funzioni quali angolazioni della telecamera, opzioni per la lingua di parlato e sottotitoli, e capitoli del titolo.
3. Premere TITLE per uscire.

Menu del disco DVD

Premere DISC MENU per visualizzare il menu del disco. Premere nuovamente DISC MENU per uscire.

Angolazione della telecamera DVD

Se il disco contiene scene registrate in differenti angolazioni di telecamera, è possibile cambiare l'angolazione durante la riproduzione. Premere ANGLE ripetutamente durante la riproduzione per selezionare un'angolazione desiderata. Notare che sul display viene visualizzato il numero dell'angolazione corrente.

Cambiamento della lingua dell'audio DVD DivX

Premere ripetutamente AUDIO durante la riproduzione per ascoltare una lingua o una traccia audio differente. Con i dischi DVD registrati nella modalità VR forniti sia di un canale audio principale che di un canale bilingue, è possibile passare da Principale (S) a Bilingue (D) o una combinazione di ambedue (Principale + Bilingue) premendo AUDIO.

Sottotitoli DVD DivX

Premere S-TITLE ripetutamente durante la riproduzione per visualizzare le diverse lingue dei sottotitoli.

Nota:
- Il file dei sottotitoli del file DivX è visualizzato solo smi, srt e sub.
- Se non vi sono informazioni oppure c'è un codice che non legge il file DivX, viene visualizzato "1" o ecc.

Riproduzione di un CD audio o di un disco di MP3/WMA

Il lettore DVD è in grado di riprodurre registrazioni in formato MP3/WMA memorizzate su dischi CD-ROM, CD-R e CD-RW.

CD audio

Una volta inserito un CD audio, viene visualizzato un menu sullo schermo della TV. Premere ▲ / ▼ per selezionare una traccia, quindi premere PLAY o ENTER per avviare la riproduzione.



MP3 / WMA

1. Premere ▲ / ▼ per selezionare una cartella, quindi premere ENTER per visualizzare il contenuto della cartella.
2. Premere ▲ / ▼ per selezionare una traccia, quindi premere PLAY o ENTER. Viene avviata la riproduzione.



Suggerimenti:

- Se ci si trova in un elenco di file di un menu MP3/WMA e si desidera tornare all'elenco delle cartelle, utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ per selezionare l'icona , quindi premere ENTER.
- Premere DISC MENU per spostarsi alla pagina successiva.
- Con un CD misto contenente file MP3/WMA e file JPEG, è possibile passare dal menu MP3/WMA al menu JPEG e viceversa. Premere TITLE in modo da selezionare la parola MUSIC o PHOTO in alto nel menu.
- Durante la riproduzione di file che contengono informazioni come ad esempio traccia titoli è possibile visualizzare le informazioni premendo DISPLAY.

La compatibilità dei dischi MP3/WMA con il lettore è limitata alle seguenti caratteristiche:

- Frequenza di campionamento: entro a 8 - 48 kHz (MP3), tra 32 - 48 kHz (WMA)
- Velocità bit: entro 8 e 320 kbps (MP3), entro 32 - 192 kbps (WMA)
- Il lettore non può leggere un file MP3/WMA salvato con estensione diversa da ".mp3" / ".wma".
- Il formato fisico dei dischi CD-R deve essere ISO 9660.
- Se si sono registrati file MP3/WMA utilizzando software che non possono creare un file system (ad esempio, Direct-CD), è impossibile riprodurre file MP3/WMA. È consigliato l'uso di Easy-CD Creator, che crea un file system ISO 9660.
- I nomi dei file devono avere massimo 8 lettere e incorporare un'estensione .mp3 o .wma.
- Essi non devono contenere lettere speciali quali ad esempio / ? * : " < > , ecc.
- Il numero totale dei file sul disco deve essere inferiore a 650.

Il lettore DVD richiede dischi e registrazioni che rispettano determinati standard tecnici al fine di ottenere la qualità di riproduzione ottimale. I DVD preregistrati sono automaticamente impostati su questi standard.
Esistono molte tipologie differenti di formati di dischi registrabili (inclusi i CD-R contenenti file MP3 o WMA) e sono necessari determinati prerequisiti (vedere sopra) per assicurarne la compatibilità di riproduzione.

È opportuno considerare che occorrono autorizzazioni per scaricare file MP3/WMA e musica da Internet. La nostra società non ha diritti per fornire tali autorizzazioni.
Le autorizzazioni devono essere sempre concesse da chi detiene il Copyright.

Funzioni dei CD Audio e dei dischi di MP3/WMA

Pausa CD MP3 WMA

1. Premere PAUSE/STEP durante la riproduzione.
2. Per tornare alla riproduzione, premere PLAY, ENTER oppure premere nuovamente PAUSE/STEP.

Passaggio a un'altra traccia CD MP3 WMA

1. Premere brevemente ⏮ oppure ⏭ durante la riproduzione per passare alla traccia successiva oppure tornare all'inizio della traccia corrente.
2. Premere brevemente ⏮ due volte per passare alla traccia precedente.
3. In caso di CD audio, per passare direttamente a una traccia, inserire il numero della traccia desiderata mediante i pulsanti numerati (0-9).

Ripetizione Track/All/Off CD MP3 WMA

È possibile ripetere traccia/tutto su un disco.

1. Premere REPEAT durante la riproduzione di un disco. Appare l'icona della funzione di ripetizione.
2. Premere REPEAT per selezionare la modalità di ripetizione desiderata.
   - Track: ripete la traccia corrente.
   - All: ripete tutte le tracce di un disco.
   - Off: non riproduce in maniera ripetuta.

Nota:
Se si preme una volta ⏭ durante la riproduzione ripetuta Track, la riproduzione ripetuta viene annullata.

Ricerca CD MP3 WMA

1. Tenere premuto ⏮ o ⏭ per circa due secondi durante la riproduzione.
   Il lettore passerà in funzionamento SEARCH.
2. Tenere premuto ⏮ o ⏭ ripetutamente per selezionare la velocità desiderata: ◀◀X2, ◀◀X4, ◀◀X8 (indietro) o ▶▶X2, ▶▶X4, ▶▶X8 (avanti).
   La velocità e la direzione della ricerca sono indicate sullo schermo men.
3. Per uscire dalla modalità di SEARCH, premere PLAY.

Riproduzione causale CD MP3 WMA

1. Premere RANDOM durante la riproduzione o quando la riproduzione viene fermata.
   La riproduzione casuale viene subito avviata e la scritta RANDOM (Causale) visualizzata sullo schermo del menu.
2. Per tornare alla riproduzione normale, premere RANDOM ripetutamente finché la scritta RANDOM (Causale) non scompare dallo schermo del menu.

Suggerimento:
se si preme ⏭ durante la riproduzione casuale, l'unità seleziona un'altra traccia e riprende la riproduzione casuale.

Ripetizione A-B CD

1. Per ripetere una sequenza, durante la riproduzione premere A-B al punto di inizio scelto della sequenza. L'icona della funzione di ripetizione e il simbolo "A" appaiono sullo schermo.
2. Premere nuovamente A-B al punto di fine scelto della sequenza. L'icona della funzione di ripetizione e il simbolo "A-B" appaiono sullo schermo, quindi viene avviata la riproduzione ripetuta della sequenza.
3. Per chiudere la sequenza e tornare alla riproduzione normale, premere nuovamente A-B. L'icona della funzione di ripetizione e l'indicazione "OFF" appaiono sullo schermo.

3D Surround CD

Il lettore è in grado di produrre un effetto 3D Surround che simula la riproduzione audio multicanale da due altoparlanti stereo convenzionali, invece dei cinque o più altoparlanti normalmente richiesti per ascoltare audio multicanale di un sistema Home Theater.

1. Premere AUDIO durante la riproduzione "3D SUR." viene visualizzato sullo schermo.
2. Per tornare alla riproduzione normale, premere AUDIO ripetutamente finché la scritta "3D SUR." non scompare dallo schermo del menu.

Riproduzione programmata

La funzione Programma consente di memorizzare nella memoria del lettore le tracce preferite da qualsiasi disco. Un programma può contenere 30 tracce.

1. Inserire un disco.
   CD audio o dischi MP3/WMA:
   Viene visualizzato il menu AUDIO CD o dischi MUSIC.
2. Tenere premuto PROGRAM.
   Il simbolo viene visualizzato alla destra della scritta Programma sul lato destro della schermata del menu.

Nota:
Premere nuovamente PROGRAM. Il simbolo scomparirà per uscire dalla modalità di modifica programma.



Menu CD AUDIO



Menu MP3/WMA

Video CD: tenere premuto PROGRAMMA per alcuni secondi con la riproduzione interrotta. Viene visualizzato il menu Programma. Tenere premuto PROGRAMMA per alcuni secondi per chiudere il menu.

Nota:
Su un CD Video con PBC, occorre impostare PBC su Off nel menu di configurazione per utilizzare la riproduzione programmata (vedere “PBC” a pagina 25).



Menu CD Video

3. Scegliere una traccia dall’Elenco, quindi premere ENTER per inserire la traccia selezionata nell’elenco Programma.
   Ripetere per inserire ulteriori tracce all'elenco.
4. Premere ►.
   Selezionare la traccia che si desidera riprodurre dall'Elenco Programma.
5. Premere PLAY o ENTER per iniziare. Inizia la riproduzione nell'ordine in cui sono state programmate le tracce.
   La riproduzione si interrompe una volta completata la singola riproduzione di tutte le tracce programmate nell'elenco.
6. Per riprendere la riproduzione normale da quella programmata, selezionare una traccia da un CD (o MP3/WMA), quindi premere PLAY.

Ripetizione delle tracce programmate

1. Premere REPEAT durante la riproduzione di un disco. Appare l’icona di ripetizione.
2. Premere REPEAT per selezionare la modalità di ripetizione desiderata.
   - Traccia : ripete la traccia corrente
   - Tutto : ripete tutte le tracce presenti nell'elenco programmati.
   - Off : non esegue alcuna ripetizione.

Nota:
Se si preme ►►I una volta durante la ripetizione traccia, la funzione viene annullata.

Cancellazione di una traccia dall'Elenco Programma

1. CD Video: premere PROGRAM in modalità di pausa per accedere alla modalità di modifica programma.
2. Premere ► per passare all’elenco programmi.
3. Utilizzare ▲ ▼ ► per selezionare la traccia che si desidera cancellare dall’Elenco Programma.
4. Premere CLEAR. Ripetere per cancellare ulteriori tracce all'elenco.

Cancellazione di tutto l’Elenco Programma

1. Premere ► per spostare l'Elenco programma.
2. Utilizzare ▲ / ▼ per selezionare “Cancella Tutto”, quindi premere ENTER.
   Il Programma completo del disco sarà cancellato.

Nota:
Quando il disco viene rimosso anche la programmazione viene cancellata.

Visualizzazione di un disco di JPEG

Con il lettore DVD è possibile vedere CD Kodak PICTURE e dischi contenenti file JPEG.

1. Inserire un disco e chiudere il vassoio. Sullo schermo della TV appare il menu PHOTO.



2. Premere ▲ / ▼ per selezionare una cartella, quindi premere ENTER. Viene visualizzato l'elenco dei file presenti nella cartella. Se ci si trova in un elenco di file e si desidera tornare all'elenco delle cartelle, utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ del telecomando per selezionare l'icona , quindi premere ENTER.
3. Se si desidera visualizzare un file particolare, premere ▲ / ▼ per selezionare il file, quindi premere ENTER o PLAY. Se l'opzione Speed non è impostata su Off, viene avviata la visualizzazione in sequenza presentazione a partire dal file selezionato.
   Mentre si visualizza un file è possibile premere RETURN per passare al menu precedente (menu PHOTO).
   Premere DISC MENU per spostarsi alla pagina successiva.

Mostra (Presentazione) JPEG

Utilizzare i pulsanti ▲▼◄► per selezionare la presentazione (Slide Show), quindi premere ENTER.

Suggerimenti:

- Sono disponibili tre opzioni si velocità: (Rapida), >> (Normale) e > (Lenta).
- Su un disco con MP3/WMA e JPEG si alterna da MP3/WMA e JPEG Premere TITLE e la parola MUSIC e PHOTO è evidenziata nella parte superiore del menu.
- Premere RETURN e le informazioni relative al file sono nascoste.

Immagine statica JPEG

1. Premere PAUSE/STEP durante la presentazione. Il lettore passa nella modalità PAUSE.
2. Per tornare alla presentazione, premere PLAY oppure premere nuovamente PAUSE/STEP.

Passare a un altro file JPEG JPEG

Premere I◄◄ o ►►I o il cursore (◄ o ►) durante la visualizzazione dell'immagine per passare al file precedente o successivo.

Zoom JPEG

Usare lo zoom per ingrandire l'immagine.
(Vedere pagine 34)

Per ruotare l'immagine

Premere ▲ / ▼ durante la visualizzazione dell'immagine per ruotare l'immagine in senso orario o antiorario.

Per ascoltare MP3/WMA musica guardando l'immagine JPEG

È possibile visualizzare file durante l'ascolto di file musicali MP3/WMA registrati sullo stesso disco.

1. Inserire nel lettore il disco contenente i due tipi di file.
2. Premere TITLE per visualizzare il menu PHOTO.
3. Premere ▲ / ▼ per selezionare il file immagine.
4. Usare ► / ▼ per selezionare l'icona poi premere ENTER. Viene avviata la riproduzione. La riproduzione continua fino a quando non viene premuto il tasto STOP.

Suggerimenti :
Per ascoltare solo la musica desiderata, programmare le tracce desiderate dal menu "MUSIC", quindi precedere come descritto sopra.

La compatibilità dei dischi JPEG con il lettore è limitata alle seguenti caratteristiche:

- A seconda delle dimensioni e numero di file JPEG, il lettore DVD può impiegare un tempo relativamente lungo per leggere la visualizzazione dello schermo. Se non si vede visualizzazione sullo schermo dopo alcuni minuti, alcuni dei file possono essere troppo grandi – ridurre la risoluzione dei file JEPG a meno di 2M pixel come 2760X2048 pixel e masterizzare un altro disco.
- Il numero totale di file e cartelle sul disco deve essere inferiore a 650.
- Alcuni dischi possono essere incompatibili a causa di un differente formato di registrazione o delle condizioni del disco.
- Accertarsi che tutti i file selezionati abbiano l'estensione ".jpg" quando vengono copiati sul CD.
- Se i file hanno estensione ".jpe" o ".jpeg", rinominarli utilizzando l'estensione ".jpg".
- I file denominati senza estensione ".jpg" non potranno essere letti dal lettore DVD, anche se i file vengono visualizzati come file immagine JPEG in Esplora risorse.

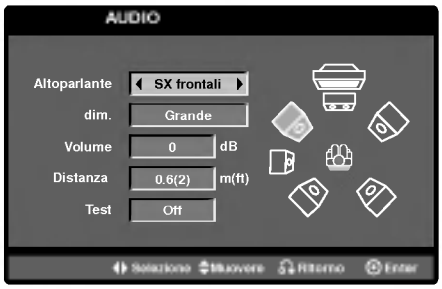
5.1 Configurazione casse

Questo capitolo contiene importanti informazioni per la configurazione dell'unità DVD/CD.

Configurazione casse

Le seguenti impostazioni devono essere regolate per decoder surround a 5.1 canali integrato.

1. Premere SETUP. Viene visualizzato il menu di configurazione.
2. Utilizzare ▲ / ▼ per selezionare l'opzione AUDIO, quindi premere ► per spostarsi al secondo livello.
3. Utilizzare ▲ / ▼ V per selezionare l'opzione di impostazione delle casse, quindi premere ► per spostarsi al terzo livello.
   Viene selezionato "Select" (seleziona).
4. Premere ENTER: viene visualizzato il menu di configurazione delle casse.



5. Premere i pulsanti ◄ / ► per selezionare l'altoparlante desiderato.
6. Regolare le opzioni utilizzando i pulsanti ▲ / ▼ / ◄ / ►.
7. Premere ENTER per confermare la selezione.
   Torna al menu precedente.

Scelta degli altoparlanti

Scegliere l'altoparlante che si desidera regolare. (altoparlante frontale (sinistro), altoparlante frontale (destro), altoparlante centrale, surround (destra) surround (sinistra) o subwoofer)

Nota
Alcune impostazioni delle casse sono vietate secondo l'accordo di licenza con Dolby Digital.

Dimensione

Essendo i parametri dell'altoparlante fissati, la regolazione non va cambiata.

Volume

Premere ◄/► per regolare il livello di uscita della cassa selezionata. (-6dB ~ +6dB)

Distanza

Se al ricevitore DVD/CD sono state collegate delle casse, l'impostazione della distanza consente alle casse di individuare l'intervallo che il suono deve percorrere per raggiungere il punto di ascolto impostato. Questo consente al suono proveniente da ogni cassa di raggiungere gli ascoltatori nello stesso momento. Premere ◄ / ► per regolare la distanza dell'altoparlante selezionato.
[0.3(1)m(ft) – 6.0(20)m(ft)]

Test

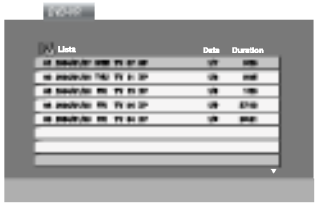
Premere ◄ / ► per effettuare il test dei segnali provenienti da ciascun altoparlante. Regolare il volume in corrispondenza del volume dei segnali di test memorizzati nel sistema.
Sinistra frontale (L) → Centrale → Destra frontale (R) → Destra posteriore (R) → Sinistra posteriore (L) → Subwoofer.

Riproduzione di un disco con formato DVD VR

Questa unità è in grado di leggere dischi DVD-R/RW registrati usando il formato DVD-Video finalizzati con un masterizzatore DVD.

- L'unità riproduce i dischi DVD-RW registrati utilizzando il formato Video Recording (VR).

1. Inserire un disco e chiudere il vassoio Sullo schermo TV viene visualizzata la schermata della riproduzione programmata (DVD-VR).



2. Premere ▲ / ▼ per selezionare una traccia poi premere PLAY o ENTER per avviare la riproduzione.

3. Premere TITOLO per spostare il menu elenco.

Nota:
- I dischi DVD-R/RW che non sono stati finalizzati non possono essere riprodotti su questo lettore.
- Alcuni dischi DVD-VR sono costituiti da dati CPRM con registratore DVD. Il lettore non supporta questo tipo di dischi.

  Cosa è 'CPRM'?
  CPRM è un sistema di protezione da copia (con sistema di crittografia dei dati) che permette solo la registrazione di programmi trasmessi per una copia. Il significato di CPRM è "Content Protection for Recordable Media" (protezione del contenuto per supporti registrabili).
  Questo masterizzatore è compatibile CPRM che significa che è possibile copiare programmi trasmessi per singola copia, ma non è possibile effettuare copie di quelle registrazioni.
  Le registrazioni CPRM possono essere effettuate solamente su dischi DVD-RW formattati nella modalità VR, e le registrazioni CPRM possono essere solo riprodotte su lettori espressamente compatibili con CPRM.

Manutenzione e assistenza

Consultare le informazioni fornite in questo capitolo prima di contattare un tecnico dell'assistenza.

Maneggiare l'unità

Durante il trasporto dell'unità

Conservare il cartone di trasporto originale e il materiale dell'imballo. Se occorre trasportare l'unità, per ottenere la massima protezione è possibile reimballare il prodotto nell'imballo originale fornito dalla fabbrica.

Tenere pulite le superfici esterne

- Non utilizzare liquidi volatili in prossimità dell'unità, come ad esempio spray insetticida.
- Non lasciare nastri o prodotti di plastica a contatto con l'unità per un lungo periodo di tempo, dato che possono lasciare segni permanenti sulla superficie.

Pulizia dell'unità

Per pulire l'unità, utilizzare un panno morbido e asciutto. Se le superfici sono estremamente sporche, utilizzare un panno morbido leggermente imbevuto con una soluzione detergente non aggressiva.

Non utilizzare solventi aggressivi come ad esempio alcol, benzene o diluenti, dato che questi prodotti possono danneggiare la superficie dell'unità.

Manutenzione dell'unità

Il lettore DVD è un dispositivo di precisione ad alta tecnologia.
Se le lenti della testina ottica e le parti della guida dei dischi sono sporche o logorate, la qualità dell'immagine potrebbe diminuire.

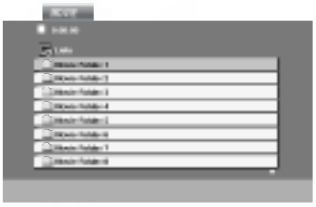
A seconda dell'ambiente di funzionamento, sono consigliate ispezioni e manutenzioni regolari dopo ogni 1.000 ore di utilizzo.

Per i dettagli, contattare il rivenditore più vicino.

Riproduzione di un filmato DivX

Con questo lettore DVD è possibile riprodurre dischi DivX.

1. Inserire un disco e chiudere il vassoio. Sulla TV appare il menu MOVIE.



2. Premere ▲ / ▼ per selezionare una cartella, quindi premere ENTER. Nella cartella appare l'elenco dei file. Se ci si trova in un elenco di file e si desidera tornare all'elenco di cartelle, utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ del telecomando per selezionare e premere ENTER.

3. Se si desidera visualizzare un particolare file, premere ▲ / ▼ per selezionare un file, quindi premere ENTER oppure PLAY.

4. Premere STOP per uscire.

Suggerimento:

- Premere DISC MENU per spostarsi alla pagina successiva.
- Su un CD con file MP3/WMA, JPEG e MOVIE, è possibile passare dal menu MUSIC a PHOTO e MOVIE. Premere TITLE e MUSIC, PHOTO e MOVIE nella parte superiore del menu.

La compatibilità con il lettore di dischi contenenti file DivX è limitata secondo le seguenti modalità:

- Risoluzione del file DivX inferiore a 720x576 (W x H) pixel.
- Nome file del sottotitolo DivX entro 56 caratteri.
- Se nel file DivX è presente codice che non è possibile esprimere, sul display viene visualizzato " _ ".
- **Se il numero di fotogrammi è superiore a 30 per 1 secondo, l'unità potrebbe non funzionare correttamente.**
- **Se la struttura audio e video del file registrato è priva di interfoliazione, l'output sarà o video o audio.**
- **Se il file è registrato con GMC, l'unità supporta solo livelli di registrazione a 1 punto.**
  * GMC?
  GMC è l'acronimo di Global Motion Compensation. Si tratta di uno strumento di codifica dello standard MPEG4. Alcuni encoder MPEG4, come DivX o Xvid, hanno questa opzione.
  Esistono vari lielli di codifica GMC, solitamente chiamati GMC a 1 punto, a 2 punti o a 3 punti.

File DivX supportati

● ".avi ", ".mpg ", ".mpeg "

Formati Codec supportati

● "DIVX3.xx ", "DIVX4.xx ", "DIVX5.xx ", "XVID ", "MP43 ", "3IVX ".

Formati audio supportati

● "AC3 ", "DTS ", "PCM ", "MP3 ", "WMA ".
  • Frequenza di campionamento:
  entro 8 - 48 kHz (MP3), entro 32 - 48kHz (WMA)
  • Bit rate: 8 - 320kbps (MP3),
  32 - 192kbps (WMA)

Funzionamento addizionale - VCR

Indicazioni in sovraimpressione nello schermo

Le indicazioni che possono essere visualizzate nello schermo del televisore permettono di ottenere utili informazioni sul funzionamento del videoregistratore (ora, contanastro, durata del nastro rimanente, data, giorno della settimana, programma sintonizzato e funzione operativa attivata).

1. Per visualizzare le indicazioni, premere il pulsante **CLK/CNT** sul telecomando.
   Premere **CLK/CNT** ripetutamente per scorrere le opzioni del display. Quando viene caricato un nastro viene visualizzato il contatore con l'indicazione della quantità di nastro disponibile.
2. Dopo 3 secondi la maggioranza dei menu visualizzati viene chiusa lasciando visualizzati solo l'orologio o il contatore e la quantità di nastro disponibile. Premendo un'ultima volta il pulsante **CLK/CNT**, i menu scompaiono dallo schermo del televisore.n.

Riavvolgimento con arresto programmato

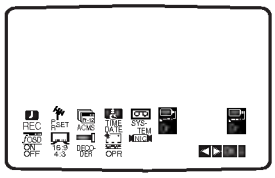
Il **contatore digitale di nastro** può essere visualizzato sullo schermo TV al posto dell'ora premendo **CLK/CNT** sul telecomando. Il contatore digitale del nastro indica le posizioni relative delle registrazioni sul nastro.

1. Premere il pulsante **CLK/CNT**, in modo che nel display del videoregistratore venga visualizzata l'indicazione del contanastro.
   Prima di iniziare la riproduzione o la registrazione, premere il pulsante **CLEAR** in modo da azzerare ("0:00:00") l'indicazione del contanastro.
   Dare l'avvio alla riproduzione o alla registrazione.
2. Al termine, premere il pulsante di arresto **STOP**.
   Premere il pulsante di riavvolgimento **BACKWARD**.
   Il riavvolgimento del nastro si interromperà automaticamente in corrispondenza dell'indicazione "0:00:00" del contanastro.

Video Doctor (Funzione di autodiagnostica)

Questa funzione fornisce all'utente alcune indicazioni relative ad eventuali anomalie rilevate nel funzionamento del videoregistratore. Queste indicazioni vengono evidenziate sotto forma di messaggi visualizzati nel display.

1. Premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'opzione **Dr**.
   Premere il pulsante di conferma **OK**.





2. Selezionare, per mezzo dei pulsanti ▲ o ▼, il tipo di diagnosi da effettuare:
   STATO TESTINE (Pulizia delle testine)
   - **PULIRE TESTINE:**
     Pulire le testine.

   STATO NASTRO (Condizioni del nastro)
   - **NASTRO PROTETTO:**
     La linguetta di protezione contro le cancellazioni accidentali è stata rimossa, e il nastro non può essere registrato.

   NO. PROGRAMMAZIONI (Programmazioni del timer)
   - **2**
     Visualizza il numero delle programmazioni del timer.

   PROGRAMMAZIONE SUCC. (Programmazione in stand-by)
   - **PR-01 10:00~11:00 SP**
     Visualizza i dati relativi alla programmazione del timer che verrà attivata (i dati citati sono indicativi).
3. Per disattivare la funzione di autodiagnostica, premere il pulsante **i** sul telecomando.

Audio Hi-Fi stereo

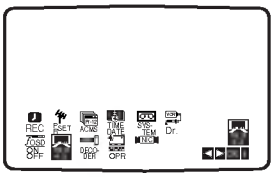
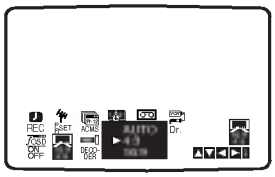
Questo videoregistratore dispone di audio Hi-Fi stereo, e permette quindi di effettuare registrazioni audio di altissima qualità. In abbinamento ad un impianto stereofonico può pertanto svolgere la funzione di un convenzionale registratore audio.
Ci sono tuttavia altre possibilità di registrazione, descritte in questo capitolo.
Le videocassette registrate da questo videoregistratore potranno avere una normale traccia audio monofonica, due tracce per l'audio Hi-Fi stereo oppure due tracce per l'audio di trasmissioni bilingue (su una traccia viene riprodotta la lingua principale, e sull'altra la lingua secondaria). E' così possibile registrare non solo programmi televisivi, ma anche effettuare registrazioni da un lettore di Compact Disc o di videodischi, oppure da un altro videoregistratore Hi-Fi stereo.

1. Il decodizzatore NICAM per suono digitale stereo permette di ricevere trasmissioni in suono NICAM, in supplemento ai metodi normali stereo, bicanale e mono. Questo videoregistratore può operare con tre diversi formati audio (l'indicazione del tipo di formato in uso viene visualizzata, per circa 2 secondi, nel display).
   L'audio Hi-Fi stereo NICAM
   viene registrato in modulazione di frequenza sulle tracce elicoidali, e il nastro registrato in questo formato può essere riprodotto solo da un videoregistratore Hi-Fi stereo.
   L'audio stereo o bilingue NICAM
   viene invece registrato sulle normali tracce audio (S/D), e il nastro registrato in questo formato può essere riprodotto dai normali videoregistratori stereo (non Hi-Fi).
   L'audio mono
   Tviene registrato in monofonia sulla traccia longitudinale, come per qualsiasi videoregistratore non Hi-Fi stereo, e in questo caso il nastro può essere riprodotto da qualsiasi videoregistratore mono.
2. Premere ripetutamente **AUDIO** fino a quando non appare la modalità audio desiderata.
3. **STEREO**, **SINIST** (canale sinistro dell'audio bilingue), **DESTRA** (canale destro dell'audio bilingue) o **MONO**.
   Quando si seleziona l'audio bilingue (BIL NICAM) con l'uscita in stereo (STEREO), la lingua principale viene riprodotta attraverso il canale sinistro, e quella secondaria attraverso il canale destro. Se si seleziona l'uscita in monofonia (MONO), la lingua principale viene riprodotta sia nel canale sinistro che in quello destro.
   Mentre è in corso la regolazione del tracking, l'audio Hi-Fi stereo può essere riprodotto in mono.

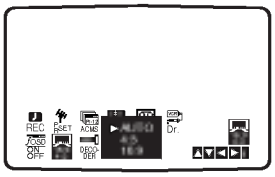
Compatibilità con formato 16:9

Questo apparecchio è in grado di registrare e riprodurre nastri in formato 16:9. Se si desidera registrare un programma televisivo in formato 16:9, è necessario che il programma stesso sia trasmesso in questo formato.

1. Accendere il videoregistratore.
   Premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'opzione 16:9/4:3.
   Premere il pulsante di conferma **OK**.

2. Selezionare, per mezzo dei pulsanti ▲ o ▼, il tipo di formato:
   AUTO:
   La selezione tra il formato 16:9 ed il formato standard 4:3 viene effettuata automaticamente, in base al formato del segnale registrato.
   4:3
   Per la registrazione o la riproduzione in formato standard 4:3.
   16:9:
   Per la registrazione o la riproduzione in formato 16:9.



3. Per concludere la selezione del formato, premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Per poter visualizzare immagini registrate in formato 16:9, il videoregistratore deve essere collegato al televisore per mezzo di un cavo SCART.

Selezione del decoder

A pagina 11 si è descritto come effettuare il collegamento di un eventuale decoder esterno per pay-TV. Per effettuare la registrazione di un programma ricevuto dal decoder si deve:

1. Premere il pulsante **i** sul telecomando.
   Nello schermo del televisore viene visualizzato il menu OSD principale.
   Premere il pulsante ◄ o il pulsante ► in modo da selezionare l'opzione **DECODER**.
   Premere il pulsante di conferma **OK**.

2. Premere il pulsante ▲ o il pulsante ▼, in modo da selezionare:
   ACC.: Se il decoder è collegato alla presa AV2.
   SPE.: Se alla presa AV2 è collegato un altro videoregistratore.
3. Per concludere la procedura di programmazione, e per fare scomparire dallo schermo del televisore il menu OSD, premere il pulsante **i**.

Funzionalità aggiuntive

Memorizzazione dell'ultima scena

DVD CD VCD

Il lettore memorizza l'ultima scena dell'ultimo disco visualizzato. La scena resta in memoria anche se si rimuove il disco dal lettore o si spegne il lettore. Se si carica il disco che ha la scena memorizzata, la scena viene automaticamente richiamata.

Nota:
il lettore non memorizza la scena di un disco se si spegne il lettore prima di iniziare la riproduzione del disco.

Screen Saver

Se si lascia il lettore DVD in modalità interrotto per circa cinque minuti, viene visualizzato uno screen saver (salvaschermo).

Impostazioni del modo video

DVD VCD

- Con certi dischi, l'immagine riprodotta può essere affetta da tremolii o da distorsioni in corrispondenza dei bordi rettilinei. Quando questo si verifica vuol dire che l'interpolazione verticale o il deinterlacciamento non sono perfettamente allineati con il disco. In questo caso si può migliorare la qualià dell'immagine canbiando il modo video.
- Per cambiare il modo video premere il tasto DISPLAY e tenerlo premuto per circa 3 secondi durante la riproduzione del disco. Il nuovo numero del modo video selezionato comparirà sullo schermo TV. Verificare se la qualità video è migliorata. Se così non è, ripetere la suddetta procedura fino a che la qualità non migliori.
- Sequenza dei modi video:
  MODE1 → MODE2 → MODE3 → MODE1
- Se si toglie l'alimentazione, il modo video tornerà nel suo stato predefinito iniziale (MODE1).

Descrizione dettagliata di ciascun modo video

MODE1 : il materiale sorgente del DVD Video (film o video) resta determinato dalle informazioni presenti nel disco.

MODE2 : adatto per riprodurre contenuti a base di film o materiale a base di video registrati con il metodo progressive scan.

MODE3 : adatto per riprodurre contenuti a base di video caratterizzati da scene poco movimentate.

Nota
l'impostazione del modo video funziona solo quando il modo Progressive Scan è impostato su "On" nel menù di setup.

Copia da DVD a VCR

Questa unità permette di copiare i contenuti di un DVD su un nastro VHS premendo il tasto REC/ITR.

Nota:
- Assicurarsi di avere impostato “Progressive Scan” su “Off” nel menù di setup.
- Se il DVD che state cercando di copiare è protetto dalla registrazione, potrebbe non essere possibile effettuare la copia.

1. **Inserimento del Disco**
   Inserire il disco da copiare nel DVD e chiudere il vassoio portadischi.

2. **Inserire il nastro VHS**
   Inserire un nastro VHS vuoto nel VCR.

3. **Copiare il DVD sul Nastro VHS**
   Premere tasto REC/ITR.
   - Il DVD entra in modalità Riproduci e il VCR entra in modalità Registra.
   - Se appare il menu del disco DVD, potrebbe essere necessario premere manualmente il tasto Riproduci per iniziare a registrare.

Nota:
Quando si preme REC/ITR, verificare che il lettore sia in modalità DVD.

4. **Termine del processo di registrazione**
   Quando il DVD ha finit o di riprodurre, premere il tasto STOP per terminare la copia.
   - L'operazione di registrazione deve essere terminata manualmente quando il film DVD finisce, in caso contrario l'unità potrebbe riavviarsi e registrare di nuovo su di essa, all'infinito.

Registrazione da un altro videoregistratore

Con questo videoregistratore è possibile registrare da una fonte esterna, ad esempio effettuare copie da un altro videoregistratore o da un camcorder.

Nota:
Nella seguente descrizione, questo videoregistratore sarà quello usato per registrare e viene indicato come e VCR B; l'altro apparecchio verrà usato per riprodurre il mastro e viene indicato come VCR A.

1. VCR A deve essere collegato a una delle prese SCART sul pannello posteriore della vostra unità o la presa AV sul pannello frontale della vostra unità.

2. Inserire il nastro registrato nel VCR A e un nastro vergine nel VCR B.

3. Premere AV fino a visualizzare la presa che si desidera utilizzare per la registrazione. (VCR B)

   AV 1 Registrazione audio/video da effettuarsi tramite la presa SCART che si trova più in basso nel pannello posteriore.
   AV 2 Registrazione audio/video da effettuarsi tramite la presa SCART che si trova più in alto nel pannello posteriore.
   AV 3 Registrazione audio/video da effettuarsi tramite gli ingressi VIDEO IN e AUDIO IN sul pannello frontale.

4. Per iniziare la registrazione, premere il REC/ITR sul VCR B e RIPRODUCI sul VCR A.

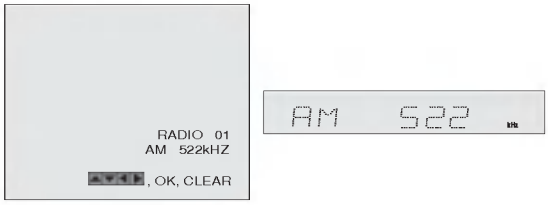
5. Per interrompere la registrazione, premere STOP su entrambi i videoregistratori.

Funzionalità Radio

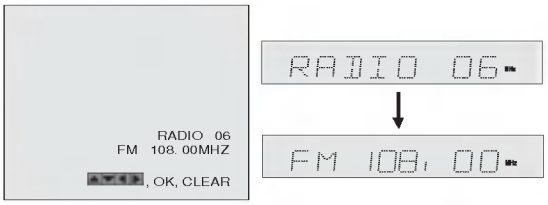
Stazioni radio predefinite

Si possono predefinire 50 stazioni FM e AM. Prima di effettuare le operazioni di sintonia, assicurarsi che il volume sia stato abbassato.

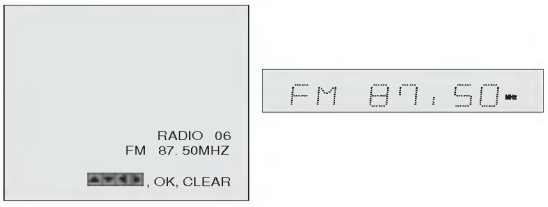
1. **Premere FM/AM sul telecomando o sul pannello frontale fino a che la banda di frequenza non appare sul display e sullo schermo TV.**



2. **Premere ▲/▼ sul telecomando per selezionare il canale radio desiderato.**



3. **Premere FM/AM sul telecomando o sul pannello frontale per selezionare la banda desiderata.**
4. **Tenere premuto ▼ PRESET ▲ sul pannello frontale o Tenere basso ◄ e ► sul telecoma do per 1 o 2 secondi; così facendo una stazione sarà ricercata automaticamente.**



5. **Premere MEMORY sul telecomando.**



6. **Per memorizzare altre stazioni ripetere i passi da 2 a 5.**

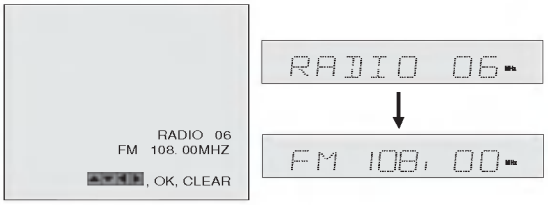
Ascolto della radio

Inanzi tutto occorre definire nella memoria receiver combi DVD/VCR le stazioni radio predefinite (vedere "stazioni radio predefinite" sulla sinistra).

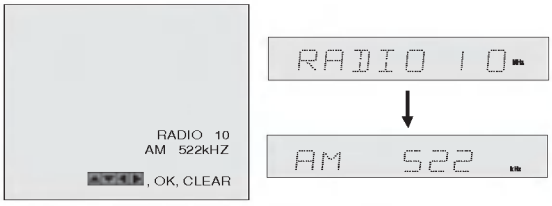
1. **Premere FM/AM sul telecomando o sul pannello frontale fino a che la banda di frequenza non compaia sul display e sullo schermo.**
   L'ultima stazione ricevuta viene sintonizzata.
2. **Premere ripetutamente ▲/▼ sul telecomando per selezionare la stazione predefinita desiderata.**
   Ogni volta che premete il tasto, il receiver combi DVD/VCR sintonizza una stazione predefinita alla volta.
3. **Regolare il volume ruotando il comando di VOLUME sul pannello frontale o premendo ripetutamente VOLUME + oppure VOLUME – sul telecomando.**

Cancellazione delle stazioni radio memorizzate

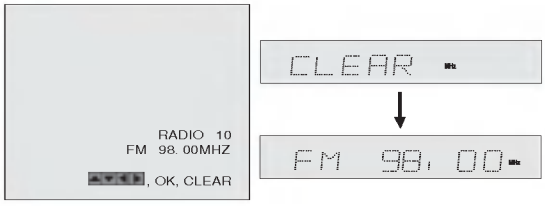
1. **Premere FM/AM sul telecomando o sul pannello frontale fino a che la banda di frequenza non compaia sul display e sullo schermo.**



2. **Premere ripetutamente ▲/▼ sul telecomando per selezionare la stazione predefinita desiderata.**



3. **Premere CLEAR sul telecomando per cancellare una stazione radio memorizzata.**



Nota

- In modalità operativa di registrazione o di pausa registrazione il comando CLEAR potrebbe non funzionare.

Sintonizzazione manuale di una stazione

1. **Premere FM/AM sul telecomando o sul pannello frontale fino a che la banda di frequenza non compaia sul display e sullo schermo.**
2. **Premere ripetutamente FM/AM sul telecomando per selezionare la stazione predefinita desiderata.**
3. **Premere ▼ PRESET ▲ sul pannello frontale o premere ◄ e ► sul telecomando per sintonizzare la stazione desiderata .**

Sintonizzazione automatica di una stazione

Tenere premuto ▼ PRESET ▲ sul pannello frontale o premere ◄ e ► sul telecomando per 1 o 2 secondi, e una stazione sarà ricercata automaticamente.

Nota

- La ricerca potrebbe ignorare stazioni con segnale troppo debole.

Mute

Premere MUTE per silenziare la vostra unità.
Si può silenziare l'unità secondo un certo ordine, per esempio, per rispondere al telefono, l'indicatore di MUTING e MUTE appaiono nel display.

Funzionalità RDS

Questa unità è dotata di capacità RDS (Radio Data System), la quale supporta un'ampia gamma di informazioni insieme con la radiofrequenza FM .
Ora in uso in molti paesi, il sistema RDS è uno standard per la comunicazione che prevede la trasmissione di una varietà di informazioni da parte delle stazioni trasmittenti, incluso informazioni di riconoscimento e di rete, una descrizione dei programmi, le caratteristiche di selezione musicale e il tempo corretto.

Sintonizzazione RDS

Quando una stazione FM è sintonizzata e contiene dati RDS, l'unità visualizzerà automaticamente l'identificativo della stazione e l'indicatore RDS si illuminerà nella finestra del display come pure gli indicatori per il programma dei servizi RDS (PS), se trasmesso dalla stazione.

Visualizzazione RDS

Il sistema RDS è capace di trasmettere un ampia varietà di informazioni in aggiunta all'identificativo della stazione iniziale che appare quando una stazione è inizialmente sintonizzata. In modalità operativa RDS normale, il display indicherà il nome della stazione.
Il nome della stazione può essere visualizzato premendo il tasto **RDS** sul telecomando.

Nota

- Se il programma (PS) dei servizi RDS non è correntemente in trasmissione, la finestra del display mostrerà il messaggio **PS NONE**.

Riferimenti

Codici di lingua

Utilizzare questo elenco per inserire la lingua desiderata per le seguenti impostazioni iniziali: Linguaggio Audio, Sottotitoli Disco, Menu Disco.

Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Language	Codice
Abkhazian	6566	Figiano	7074	Lingala	7678	Singalese	8373
Afar	6565	Finlandese	7073	Lituano	7684	Slovacco	8375
Africano	6570	Francese	7082	Macedone	7775	Sloveno	8376
Albanese	8381	Frisone	7089	Malgascio	7771	Somalo	8379
Amharico	6577	Gallego	7176	Malese	7783	Spagnolo	6983
Arabo	6582	Georgiano	7565	Malayalam	7776	Sudanese	8385
Armeno	7289	Tedesco	6869	Maltese	7784	Swahili	8387
Assamese	6583	Greco	6976	Maori	7773	Svedese	8386
Aymara	6588	Groenlandese	7576	Marathi	7782	Tagal	8476
Azerbaijani	6590	Guarani	7178	Moldavo	7779	Tajiko	8471
Bashkir	6665	Gujarati	7185	Mongolo	7778	Tamil	8465
Basco	6985	Hausa	7265	Nauruano	7865	Tatar	8484
Bengalese	6678	Ebreo	7387	Nepali	7869	Telugu	8469
Bhutan	6890	Hindi	7273	Norvegese	7879	Thailandese	8472
Bihari	6672	Ungaro	7285	Oriya	7982	Tibetano	6679
Bretone	6682	Islandese	7383	Punjabi	8065	Tigrinya	8473
Bulgaro	6671	Indonesiano	7378	Pashtu	8083	Tongano	8479
Birmano	7789	Interlingua	7365	Persiano	7065	Turco	8482
Bielorusso	6669	Irlandese	7165	Polacco	8076	Turkmeno	8475
Cambogiano	7577	Italiano	7384	Portoghese	8084	Twi	8487
Catalano	6765	Giapponese	7465	Quechua	8185	Ucraino	8575
Cinese	9072	Giavanese	7487	Retoromanzo	8277	Urdu	8582
Corsico	6779	Kannada	7578	Rumeno	8279	Uzbeco	8590
Croato	7282	Kashmiri	7583	Russo	8285	Vietnamita	8673
Ceco	6783	Kazako	7575	Samoano	8377	Volapük	8679
Danese	6865	Kirghiso	7589	Sanscrito	8365	Gallese	6789
Olandese	7876	Coreano	7579	Scots Gaelic	7168	Wolof	8779
Inglese	6978	Curdo	7585	Serbo	8382	Xhosa	8872
Esperanto	6979	Laothiano	7679	Serbo-Croato	8372	Yiddish	7473
Estone	6984	Latino	7665	Shona	8378	Yoruba	8979
Faroese	7079	Lettone	7686	Sindhi	8368	Zulu	9085

Codici dei paesi

Utilizzare questo elenco per inserire il proprio paese.

Paese	Codice	Paese	Codice	Paese	Codice	Paese	Codice
Afghanistan	AF	Etiopia	ET	Malaysia	MY	Arabia Saudita	SA
Argentina	AR	Fiji	FJ	Maldive	MV	Senegal	SN
Australia	AU	Finlandia	FI	Messico	MX	Singapore	SG
Austria	AT	Francia	FR	Monaco	MC	Repubblica Slovacca	SK
Belgio	BE	Germania	DE	Mongolia	MN	Slovenia	SI
Bhutan	BT	Gran Bretagna	GB	Marocco	MA	Sud Africa	ZA
Bolivia	BO	Grecia	GR	Nepal	NP	Corea del Sud	KR
Brasile	BR	Groenlandia	GL	Paesi Bassi	NL	Spagna	ES
Cambogia	KH	Isole	HM	Antille Paesi Bassi	AN	Sri Lanka	LK
Canada	CA	Hong Kong	HK	Nuova Zelanda	NZ	Svezia	SE
Cile	CL	Ungheria	HU	Nigeria	NG	Svizzera	CH
Cina	CN	India	IN	Norvegia	NO	Taiwan	TW
Colombia	CO	Indonesia	ID	Oman	OM	Thailandia	TH
Congo	CG	Israele	IL	Pakistan	PK	Turchia	TR
Costa Rica	CR	Italia	IT	Panama	PA	Uganda	UG
Croazia	HR	Giamaica	JM	Paraguay	PY	Ucraina	UA
Repubblica Ceca	CZ	Giappone	JP	Filippine	PH	Stati Uniti	US
Danimarca	DK	Kenya	KE	Polonia	PL	Uruguay	UY
Ecuador	EC	Kuwait	KW	Portogallo	PT	Uzbekistan	UZ
Egitto	EG	Libia	LY	Romania	RO	Vietnam	VN
El Salvador	SV	Lussemburgo	LU	Federazione Russa	RU	Zimbabwe	ZW

Troubleshooting

Sintomi	Cause	Rimedi
Alimentazione assente.	• Il cavo di alimentazione è scollegato.	• Inserire il cavo di alimentazione in modo affidabile nella presa di rete.
Alimentazione presente, ma ricevitore DVD/CD/VCR non funzionante.	• Nessun disco è inserito. • Nessun nastro è inserito.	• Inserire un disco o un nastro. (Verificare l'accensione della spia del disco o del nastro nella finestra del display)
Immagine assente.	• L'apparecchio TV non è impostato per ricevere il segnale fornito in uscita dal ricevitore DVD/CD/VCR.	• Selezionare nell'apparecchio TV una modalità di ingresso video appropriata per fare sì che l'immagine del receiver combi DVD/VCR appaia sullo schermo TV.
	• Il modo TV/VCR per ricevitore DVD/CD/VCR è impostato su TV.	• Premere ripetutamente sul telecomando il tasto TV/VCR fino a selezionare il modo VCR. L'indicatore TV dovrebbe scomparire dalla finestra del display.
	• Il cavo video non è collegato in modo operativamente sicuro.	• Connettere in modo sicuro il cavo video.
	• L'apparecchio TV collegato al sistema non è alimentato.	• Accendere l'apparecchio TV.
Audio assente.	• L'apparato collegato al cavo audio non è in grado di ricevere il segnale fornito in uscita dal ricevitore DVD/CD/VCR.	• Selezionare la corretta modalità d'ingresso nel ricevitore audio in modo tale che si possa ascoltare il suono proveniente dal receiver combi DVD/VCR.
	• I cavi audio non sono collegati in modo operativamente sicuro.	• Connettere in modo sicuro i cavi audio.
	• Gli apparati collegati ai cavi audio non sono alimentati.	• Accendere gli apparati connessi ai cavi audio.
	• L'uscita audio digitale è erroneamente impostata.	• Impostare correttamente l'uscita audio digitale, quindi accendere di nuovo il receiver combi DVD/VCR premendo POWER .
L'immagine riprodotta è di qualità scadente.	• Il disco è sporco.	• Pulire il disco.
	• La testina di lettura del nastro è sporca.	• Pulire la testina di lettura del nastro.
	• Il nastro è stato preso in affitto o è stato precedentemente registrato su un altro VCR.	• Usare i comandi (▲/▼) per regolare manualmente il tracking mentre il nastro è in fase di riproduzione.
Il ricevitore DVD/CD/VCR non inizia la riproduzione.	• Nessun disco è inserito. • Nessun nastro è inserito.	• Inserire un disco o un nastro (verificare l'accensione della spia del disco o del nastro nella finestra del display)
	• È stato inserito un disco non riproducibile.	• Inserire un disco riproducibile (controllare la congruenza del tipo di disco, dello standard a colori, e del codice di zona)
	• Il disco è stato inserito a rovescio.	• Inserire il disco con il lato di riproduzione rivolto in basso.
	• Il disco non è collocato correttamente entro le guide.	• Collocare correttamente il disco nel cassettino disco entro le apposite guide.
	• Il disco è sporco.	• Pulire il disco.
	• È impostato un livello di classifica (rating level).	• Cancellare la funzione di protezione (Rating function) o cambiare il livello di classifica (rating level).

Pulizia delle testine

Ogni volta che una videocassetta viene inserita o estratta dal receiver combi DVD/VCR la testina video viene automaticamente pulita. Questo significa che non sono richieste operazioni addizionali di pulizia.
Tuttavia, la polvere accumulata sulla testina può provocare effetti di sfocamento e frastagliamento dell'immagine. Nei nastri a cassetta ad alta qualità video, la polvere non riesce normalmente a depositarsi sulla testina video, ma con nastri vecchi o danneggiati questo può succedere.

Sintomi	Cause	Rimedi
Il telecomando non funziona correttamente.	• Il telecomando non è puntato sul sensore remoto situato nel receiver combi DVD/VCR.	• Puntare il telecomando in direzione del sensore remoto situato sul ricevitore DVD/CD/VCR.
	• Il telecomando è troppo lontano dal receiver combi DVD/VCR.	• Usare il telecomando in un raggio d'azione di 7 m.
	• C'è un ostacolo nel percorso tra il telecomando e il receiver combi DVD/VCR.	• Rimuovere gli ostacoli.
	• Le batterie del telecomando sono esaurite.	• Sostituire le batterie esaurite.
	• Il telecomando che si sta usando usa gli stessi tasti per le funzioni VCR e DVD simili (p.es., PLAY).	• Quando si usa un VCR, premere prima il tasto VCR. Quando si usa un DVD, premere prima il tasto DVD.
Il disco non gira durante la riproduzione.	• Il receiver combi DVD/VCR si trova nel modo operativo RECORD PAUSE MODE.	• Premere **PAUSE/STEP (❚❚)** per riprendere la registrazione.
Il nastro non si riavvolge o non esegue l'avanzamento veloce.	• Il nastro è già completamente riavvolto a ritroso o a terminato la sua corsa in avanti.	• Controllare il nastro.
Le immagine riprodotte non appaiono mentre il nastro scorre.	• Se state usando un cavo RF per la connessione.	• Impostare l'apparecchio TV sul canale video (vedere p. 17).
Appare del rumore durante la riproduzione con velocità nastro maggiorata (visual search).	• Si tratta di un fatto normale.	• Accendere la videocamera digitale e usarla appropriatamente.
Appare del rumore durante la riproduzione normale.	• È attivo il modo di tracking automatico.	• Provare con il tracking manuale (vedere p. 27).
Le interruzioni nelle piste audio Hi-Fi sono evidenti.	• È attivo il modo di tracking automatico.	• Provare con il tracking manuale (vedere p. 27).
Non si riesce ad avviare la registrazione.	• Nessun nastro è caricato, o è stato rimossa la linguetta di protezione della registrazione nastro.	• Inserire un nastro, o usando nastro adesivo coprire il foro in corrispondenza del punto in cui la linguetta di protezione è stato rimosso.
Non si riesce a editare da nastro a nastro.	• La sorgente di segnale (un altro VCR, videocamera digitale) non è stata appropriatamente collegata.	• Verificare che la videocamera digitale o altro dispositivo video siano appropriatamente connessi.
La registrazione temporizzata non funziona.	• L'orologio o il temporizzatore sono stati impostati in modo non corretto. • Il temporizzatore non è attivo. • Nel nastro caricato è stata rimossa la linguetta di protezione.	• Impostare correttamente l'orologio e/o il temporizzatore. • Premere POWER e appurare che l'indicatore del temporizzatore sia visualizzato sul display del receiver combi DVD/VCR. • Coprire l'apertura del foro di protezione con nastro adesivo, o caricare un nastro munito di linguetta di protezione.
Assenza di suono Hi-Fi.	• Il modo audio non è appropriatamente impostato.	• Selezionare il modo "STEREO" premendo ripetutamente il tasto **AUDIO** sul telecomando

Condensazione dell'umidità

Fenomeni di condensazione dell'umidità possono verificarsi:	In situazione in cui possono esserci fenomeni di condensazione:
• quando il receiver combi DVD/VCR viene spostato da un ambiente freddo in un altro caldo. • in condizione di umidità estrema.	• tenere il ricevitore collegato alla alimentazione di rete e con POWER nello stato On. Questo aiuterà a evitare la condensazione. • Se la condensazione si è verificata, aspettare qualche ora fino a che il receiver combi DVD/VCR non si sia asciugato prima di usarlo.

Dati generali

Alimentazione	Fare riferimento all'etichetta principale
Potenza	Fare riferimento all'etichetta principale
Ingombri (appros.)	430 X 81 X 360 mm (L x A x P)
Peso (appros.)	5.8 kg (17.6 lbs)
Temperature operative	da 5 °C a 40 °C (41˚F to 104˚F)
Orologio	base tempi di 24 ore
Umidità operativa	da 5 % a 90 %

Sezione DVD

Laser	Laser a semiconduttore, lunghezza d'onda di 650 mm
Standard di sistema	PAL/NTSC
Risposta in frequenza	DVD (PCM 96 kHz): da 8 Hz a 44 kHz DVD (PCM 48 kHz): da 8 Hz a 20 kHz CD: da 8 Hz a 20 kHz
Rapporto segnale rumore	Maggiore di 70 dB (solo connettori ANALOG OUT)
Distorsione armonica	Minore dell'1,0%
Dinamica	Maggiore di 60 dB (DVD, CD)

Uscite

S-VIDEO OUT	(Y) 1,0 V (p-p), 75 ohm, sincr. negativo, Mini DIN 4 pin x 1 (C) 0,3 V (p-p) 75 ohm

Sezione VCR

Testine di lettura	Sistema di 6 testine ad azimut a scansione elicoidale
Standard televisivo	Sistema PAL/SECAM a colori
Formato di registrazione	PAL/SECAM/MESECAM
Velocità nastro	PAL/SECAM/MESECAM; 23.,39 mm/s (SP), 16,69 mm/s (LP) NTSC (solo riproduzione); 35,35 mm/s (SP), 16,67 mm/s (LP), 11,12 mm/s (EP)
Tempo di registrazione massimo	SP: 4 h (nastri E-240), LP: 8 h (nastri E-240)
Tempo di riavvolgimento	Circa 180 min (nastri E-180)
Livello d'ingresso	VIDEO: 1,0 V(p-p), 75 ohm, non bilanciato AUDIO: -6,0 dBm, più di 10 kohm (SCART) -6,0 dBm, più di 47 kohm (RCA)
Livello d'uscita	VIDEO: 1,0 V(p-p), 75 ohm, non bilanciato
Rapporto segnale rumore	VIDEO: maggiore di 43 dB AUDIO: maggiore di 72 dB (Hi-Fi) maggiore di 42 dB (mono)
Dinamica	AUDIO: Maggiore di 85 dB

Sezione sintonizzatore

Intervallo di sintonizzazione	FM: 87,5 – 108,0 MHz AM: 522 - 1611 kHz
Frequenza intermedia	FM: 10,7 MHz AM: 450 kHz

Sezione amplificatore

Modalità stereo	25 W + 25 W (6 ohm a 1 kHz, THD 10%)
Modo surround	Fronte: 25 W + 25 W (THD 10%) Centro: 25 W Surround: 25 W + 25 W (6 ohm at 1 kHz, THD 10%) Subwoofer: 60 W (8 ohm a 30 Hz, THD 10%)

Specifiche

Sezione altoparlante

Satellite altoparlante (LHS-CX247T)

Tipo	1 via 1 altoparlante
Impedenza	6 Ω
Frequenza di risposta	130 - 20,000 Hz
Livello pressione audio	85 dB/W (1m)
Alimentazione nominale	25W
Potenza massima di ingresso	50W
Dimensioni complessive (A x L x P)	90 x 138.5 x 100 mm
Peso netto	0.89 kg

Subwoofer passivo (LHS-CX247W)

Tipo	1 via 1 altoparlante
Impedenza	8 Ω
Frequenza di risposta	50 - 1,500 Hz
Livello pressione audio	82 dB/W (1m)
Alimentazione nominale	60W
Potenza massima di ingresso	120W
Dimensioni complessive (A x L x P)	160 x 350 x 345 mm
Peso netto	4.5 kg

Accessori in dotazione:

antenna AM/FM, Cavi altoparlanti x 5, Cavi scart x 1, Telecomando x 1, Batterie(AAA) x 2

- Modelli e specifiche tecniche possono subire modifiche senza preavviso.

Prodotto sotto la licenza di Dolby Laboratories. "Dolby", “Pro Logic”, e il simbolo doppia D sono marche registrate di Dolby Laboratories.

"DTS" e "DTS Digital Out" sono marchi registrati di Digital Theater Systems, Inc.



P/N: 3835RH0054P