cover_3828TUL106A 2005.2.6 1:37 PM 페이지 1

LG

LCD Monitor

FLATRON™ freedom of mind

L3200A/L3700A/L4200A

User's Guide
Manuel d'utilisation
Guía del usuario
Guia do usuário





Please read this manual carefully before operating your set.
Retain it for future reference.
Record model number and serial number of the set.
See the label attached on the back cover and quote this information to your dealer when you require service.

http://www.lge.com

P/NO. : 3828TUL106C(0502-REV00)
Printed in Korea

Contenido

Instalación y conexión

Precauciones de seguridad	E1
Accesorios	E4
Utilización del mando a distancia	E5
Organización de los cables (opcional)	E8
Conexión de los altavoces (opcional)	E9
Nombres y funciones de las partes	E10
Conexión del monitor	E11
Conexión del monitor	E11
Conexión del VCR/DVD	E13
Conexión del HDTV (720p/1080i)	E14
Conexión del DVD (480i)	E15
Conexión a DVI-D (HDCP) desde el VCR/DVD/Caja de configuración	E16
Conexión de las salidas AV	E17

Selección de entrada y ajuste

Selección y ajuste de la pantalla	E18
Cómo ajustar la pantalla OSD (menú de visualización en pantalla)	E21
Ajuste del color de la pantalla	E22
Ajuste de la función de audio	E23
Selección de las opciones	E24
Para ajustar la función SUBTíTULO y V CHIP	E25
Ajuste de la posición y del RELOJ/FASE de la pantalla	E31
Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (varias pantallas)	E32
Control de varios monitores (protocolo RS-232C)	E34
Códigos IR	E45

Otros

Solución de problemas	E47
Especificaciones del producto	E50

ESPAÑOL

SRS WOW es una marca comercial de SRS Labs,Inc.
es una tecnología incorporada bajo la licencia de SRS Labs,Inc.

Precauciones de seguridad

Lea cuidadosamente estas precauciones de seguridad antes de utilizar el monitor.

⚠Advertencia Si ignora el mensaje de advertencia, podría resultar herido e incluso sufrir un accidente o morir.

⚠Precaución Si ignora el mensaje de precaución, podría lesionarse o dañar el producto.

Precauciones durante la instalación del monitor

⚠Advertencia

■ **Manténgalo alejado de fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores eléctricos.**
- Podría producirse una descarga eléctrica, un incendio o el producto podría funcionar mal o deformarse.

■ **Mantenga el material antihumedad del paquete y el embalaje de vinilo fuera del alcance de los niños.**
- La ingestión de material antihumedad es nociva. Si se ingiere por error, fuerce el vómito del paciente y acuda al hospital más cercano. Además, el embalaje de vinilo puede producir asfixia. Manténgalo fuera del alcance de los niños.

■ **No coloque objetos pesados sobre el monitor ni se siente encima.**
- Si el monitor cae o se derrumba, puede provocar lesiones. Se debe prestar un cuidado especial con los niños.

■ **No deje el cable de corriente o de señal en las zonas de tránsito.**
- Cualquier persona que pase podría tropezar y producir una descarga eléctrica, un incendio, dañar el producto o sufrir una herida.

■ **Instale el monitor en un sitio limpio y seco.**
- El polvo o la humedad pueden producir una descarga eléctrica, un incendio o dañar el producto.

■ **Si nota que hay humo, o cualquier otro olor, u oye un ruido extraño, desconecte el cable de corriente y póngase en contacto con el servicio técnico.**
- Si sigue utilizando el producto sin tomar las medidas adecuadas, se podría producir una descarga eléctrica o un incendio.

■ **Si se cae el monitor o la carcasa está rota, apáguelo y desenchufe el cable de corriente.**
- Si sigue utilizando el producto sin tomar las medidas adecuadas, se podría producir una descarga eléctrica o un incendio. Póngase en contacto con el servicio técnico.

■ **No introduzca en el monitor objetos metálicos, como monedas, horquillas, varillas o alambres, ni objetos inflamables, como papel y cerillas. Se debe prestar un cuidado especial con los niños.**
- Se podría producir una descarga eléctrica, un incendio o resultar herido. Si un objeto extraño entrara en el monitor, desenchufe el cable de corriente y póngase en contacto con el servicio técnico.

⚠Precaución

■ **Asegúrese de que el orificio de ventilación no está bloqueado. Instale el monitor en un lugar que tenga una amplitud adecuada (a más de 10 cm de la pared).**
- Si instala el monitor demasiado cerca de la pared, podría deformarse o producirse fuego como consecuencia del calor interior.

■ **No cubra el orificio de ventilación del monitor con un paño o una cortina.**
- Podría deformarse el monitor o producirse fuego como consecuencia del sobrecalentamiento del interior del monitor.

■ **Instale el monitor en un lugar plano y estable en el que no haya riesgo de que se caiga.**
- Si se cayera el monitor, podría romperse o resultar usted herido.

■ **Instale el monitor donde no haya interferencias electromagnéticas.**

■ **Mantenga el monitor lejos de los rayos directos del sol.**
- Se podría dañar el monitor.

Precauciones relacionadas con la corriente eléctrica

⚠ Advertencia

■ **Asegúrese de que conecta el cable a un enchufe con toma de tierra.**
- Podría electrocutarse o resultar herido.

■ **Emplee únicamente el voltaje nominal.**
- Podría electrocutarse o dañar el monitor.

■ **Desenchufe el cable de corriente o el de señal cuando haya truenos o una tormenta eléctrica.**
- Podría electrocutarse o producirse un incendio.

■ **No conecte varios cables de prolongación, aparatos eléctricos o radiadores eléctricos a un único enchufe. Utilice una regleta de corriente con toma de tierra diseñada para su uso exclusivo con un ordenador.**
- Se podría producir un incendio como consecuencia del sobrecalentamiento.

■ **No toque el enchufe de corriente con las manos húmedas. Además, si las clavijas del enchufe están húmedas o cubiertas de polvo, séquelas por completo o quíteles el polvo.**
- Podría electrocutarse como consecuencia del exceso de humedad.

■ **Si no va a utilizarlo durante mucho tiempo, desenchufe el cable de corriente del monitor.**
- Si se acumula el polvo, puede producirse un incendio y el deterioro del aislante puede causar una fuga eléctrica, una descarga eléctrica o un incendio.

■ **Introduzca el cable de corriente por completo.**
- Si el cable de corriente no se introduce por completo, puede producirse un incendio.

■ **Sujete el enchufe cuando lo retire del terminal de la pared. No doble el cable de corriente con mucha fuerza o coloque objetos pesados sobre el mismo.**
- Se podría dañar el cable y producir una descarga eléctrica o un incendio.

■ **No introduzca un material conductor (como una varilla metálica) en un extremo del cable de corriente mientras el otro está conectado al terminal de la pared. Además, no toque el cable de corriente nada más enchufarlo en el terminal de la pared.**
- Podría electrocutarse.

⚠ Precaución

■ **No desenchufe el cable de corriente mientras se utiliza el monitor.**
- Una descarga eléctrica podría dañar el monitor.

ESPAÑOL

Precauciones para el traslado del monitor

⚠ Advertencia

■ **Asegúrese de que el monitor está apagado.**
- Podría electrocutarse o dañar el monitor.

■ **Asegúrese de retirar todos los cables antes de mover el monitor.**
- Podría electrocutarse o dañar el monitor.

Precauciones de seguridad

⚠ Precaución

■ **No golpee el monitor mientras lo desplaza.**
- Podría electrocutarse o dañar el monitor.

■ **No tire el embalaje del producto. Utilícelo cuando lo traslade.**

■ **Situé el frontal del panel hacia delante y sujételo con las dos manos.**
- Si se cayera el monitor y se dañara, podría producirse una descarga eléctrica o un incendio. Póngase en contacto con el servicio técnico para repararlo.

Precauciones durante la utilización del monitor

⚠ Advertencia

■ **No desmonte, repare o modifique el monitor por su cuenta.**
- Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Póngase en contacto con el servicio técnico para realizar cualquier verificación, calibrado o reparación.

■ **No pulverice agua sobre el monitor ni lo limpie con una sustancia inflamable (disolvente o benceno). Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.**

■ **Mantenga el monitor lejos del agua.**
- Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.

⚠ Precaución

■ **No coloque ni guarde sustancias inflamables cerca del monitor.**
- Hay riesgo de explosión o incendio como consecuencia del uso descuidado de sustancias inflamables.

■ **Para limpiar la superficie del tubo marrón, desenchufe el cable de corriente y frote con un trapo suave para evitar que se raye. No lo limpie con un trapo húmedo.**
- El agua podría entrar en el monitor y producir una descarga eléctrica o una avería importante.

■ **Descanse cada cierto tiempo para proteger los ojos.**

■ **Mantenga el monitor limpio en todo momento.**

■ **Adopte una postura cómoda y natural cuando trabaje con un monitor para relajar los músculos.**

■ **Descanse cada cierto tiempo cuando trabaje prolongadamente con un monitor.**

■ **No presione con fuerza en el panel con la mano o con un objeto afilado, como una uña, un lápiz o un bolígrafo, ni haga rayas sobre él.**

■ **Manténgase a una distancia adecuada del monitor.**
- Su visión podría resultar afectada si mira el monitor desde muy cerca.

■ **Consulte el Manual del usuario para configurar la resolución y el reloj adecuados.**
- Su visión podría resultar afectada.

■ **Utilice únicamente un detergente autorizado para limpiar el monitor. (No utilice benceno, disolvente o alcohol.)**
- Se podría deformar el monitor.

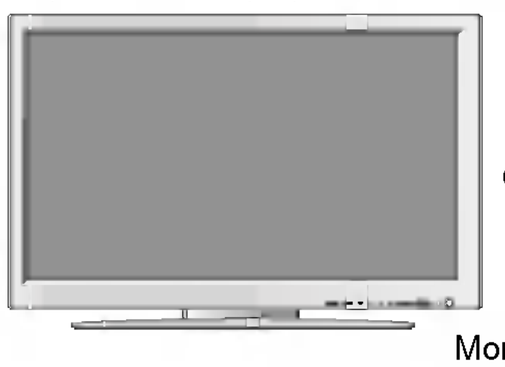
Cómo deshacerse de materiales contaminantes de forma segura

■ La lámpara fluorescente empleada en este producto contiene una pequeña cantidad de mercurio.
■ No se deshaga de este producto de la misma forma que lo haría con los residuos generales de su hogar. Debe hacerlo según las normativas locales correspondientes.

Accesorios

Compruebe que todos los accesorios están incluidos en el embalaje del producto.
*** El monitor y los accesorios pueden no coincidir con las figuras incluidas en este manual.**

Tipo: monitor con pie para escritorio

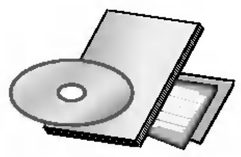


O

Tipo: monitor para montaje libre



Monitor



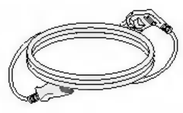
CD de los controladores del monitor/Guía de usuario/Tarjetas



Cable de señal D-Sub de 15 patillas



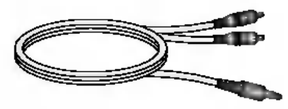
Cable de señal DVI-D



Cable de alimentación

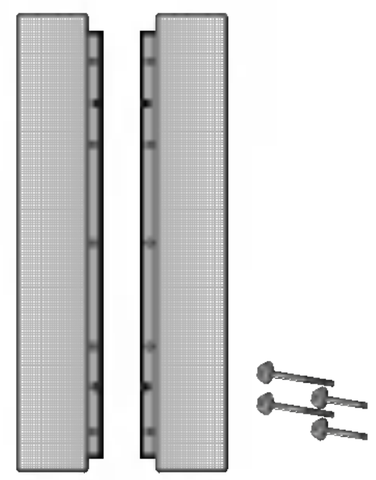


Cable de audio (PC)



Cable de audio RCA-PC

Mando a distancia/ Pilas



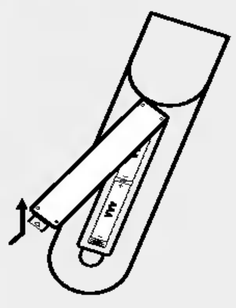
Kit de altavoces/Tornillos (Sólo para modelos con altavoces)

Opcional

Bastidor para montaje en pared
Consulte la "Guía de instalación" adjunta para instalar el bastidor para montaje en pared.

ESPAÑOL

Inserción de las pilas en el mando a distancia.

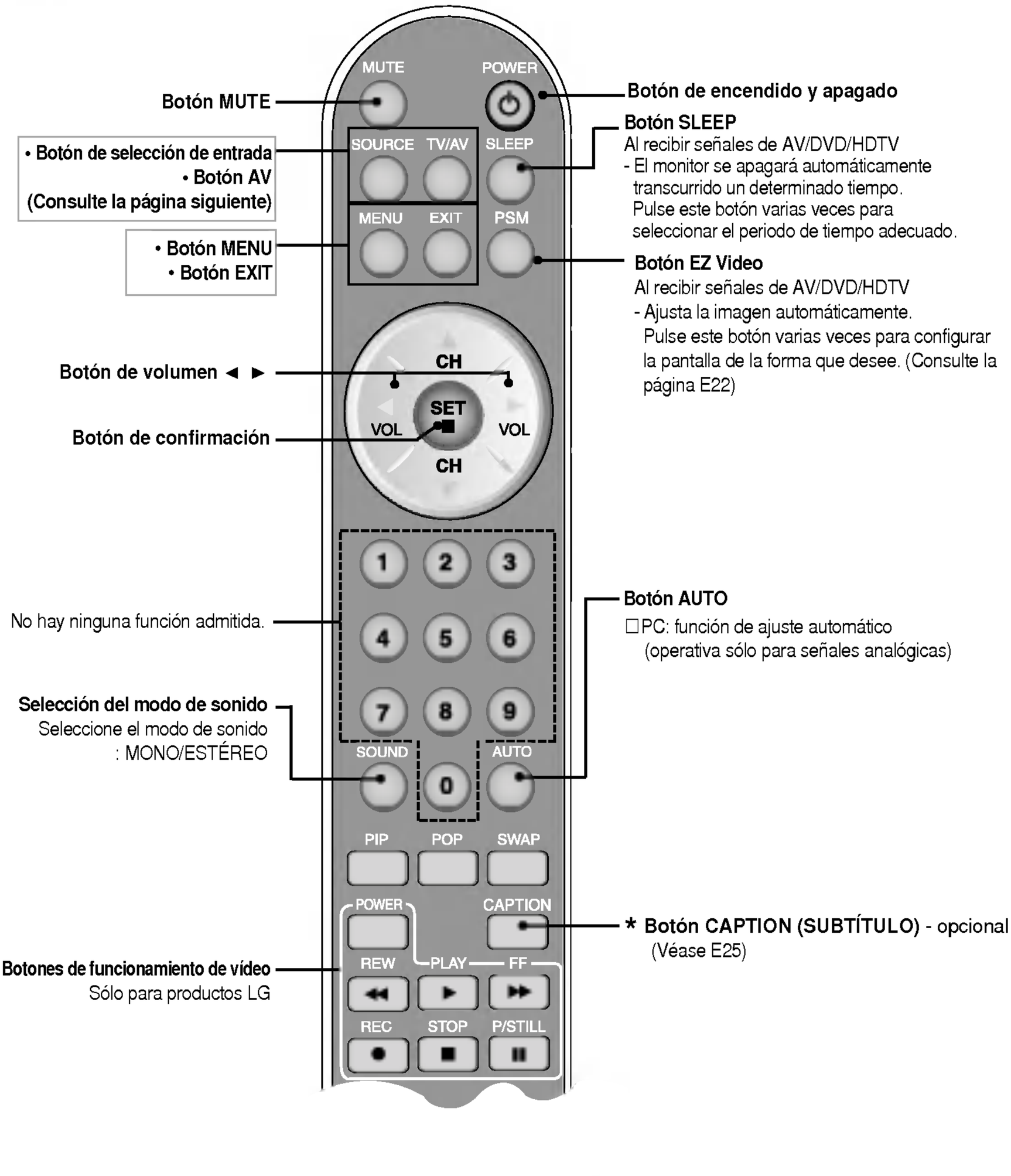


1. **Quite la tapa del compartimento de las pilas.**
2. **Inserte las pilas con la orientación de polaridad correcta (+/-).**
3. **Cierre la tapa del compartimento de las pilas.**
   - Puede utilizar el mando a 7 metros de distancia y con un ángulo de 30 grados (izquierda/derecha) dentro del radio de alcance de la unidad receptora.
   - Deshágase de las pilas tirándolas a un contenedor de reciclaje de pilas para evitar la contaminación del medio ambiente.

3828TUL106A(AV)_ESP 2005.2.22 10:56 AM 페이지 E5

Utilización del mando a distancia

Nombre de los botones del mando a distancia



Botón MUTE

• Botón de selección de entrada
• Botón AV
(Consulte la página siguiente)

• Botón MENU
• Botón EXIT

Botón de volumen ◄ ►

Botón de confirmación

No hay ninguna función admitida.

Selección del modo de sonido
Seleccione el modo de sonido
: MONO/ESTÉREO

Botones de funcionamiento de vídeo
Sólo para productos LG

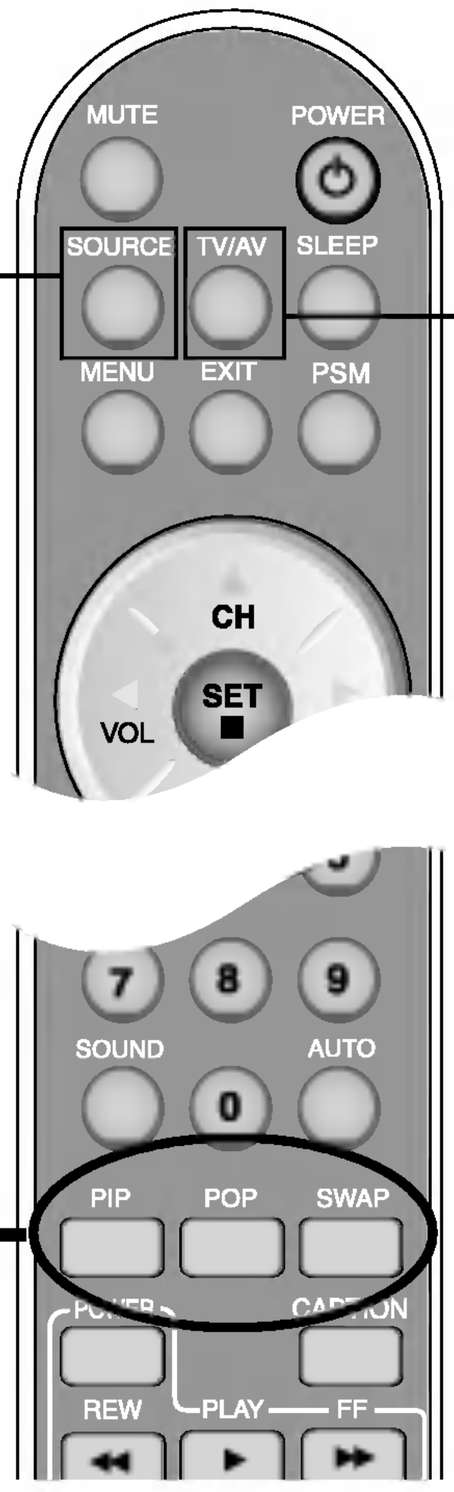
Botón de encendido y apagado

Botón SLEEP
Al recibir señales de AV/DVD/HDTV
- El monitor se apagará automáticamente transcurrido un determinado tiempo. Pulse este botón varias veces para seleccionar el periodo de tiempo adecuado.

Botón EZ Video
Al recibir señales de AV/DVD/HDTV
- Ajusta la imagen automáticamente. Pulse este botón varias veces para configurar la pantalla de la forma que desee. (Consulte la página E22)

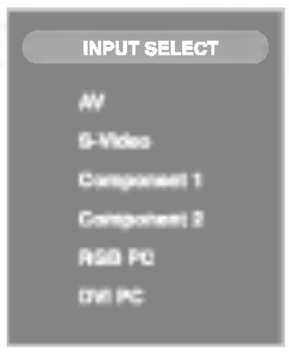
Botón AUTO
☐PC: función de ajuste automático
(operativa sólo para señales analógicas)

*** Botón CAPTION (SUBTÍTULO)** - opcional
(Véase E25)



• Botón de selección de entrada

Si pulsa este botón una vez, aparecerá la siguiente ventana de señales de entrada. Seleccione el tipo de señal que desea utilizar con los botones ▼ ▲ .



• Botón AV

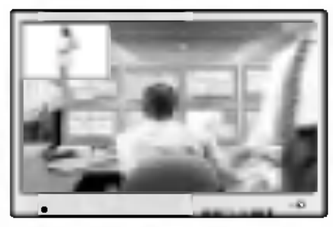
Este botón se habilita únicamente si selecciona la señal AV.
El tipo de señal cambia siguiendo la secuencia que se indica más abajo.
Defina el tipo de señal que desee.

AV ➔ S-Video ➔ Component 1 ➔ Component 2

ESPAÑOL

1. Botón PIP (Picture in Picture)

La subpantalla pasa al siguiente modo siempre que pulse este botón.
: PEQUEÑO -> MEDIO -> GRANDE -> DESCON



PIP

2. Botón POP (Picture out Picture)

La subpantalla pasa al siguiente modo siempre que pulse este botón.
: POP CONEX -> PBP (COMPLETO) -> PBP(4:3) -> DESCON



POP CONEX **PBP (COMPLETO)** **PBP (4:3)**

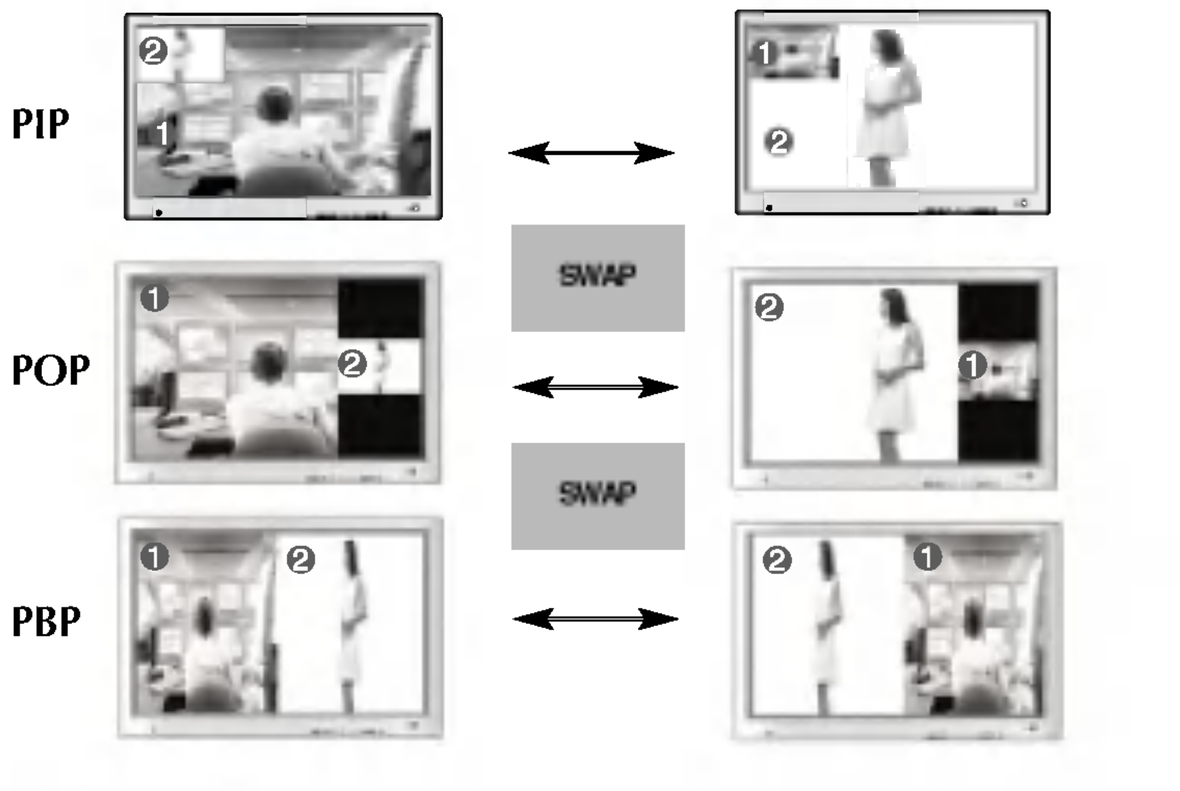
Nota

☐ **Caso 1/Caso 2**
Las distintas descripciones se aplican según el tipo de opción AV seleccionada (producto opcional).

Utilización del mando a distancia

3. **Botón SWAP**

Puede alternar entre la pantalla principal y la subpantalla si utiliza la función PIP/POP/PBP.



Cuando la **'Señal de entrada 1'** aparece en la pantalla principal, únicamente puede mostrarse la **'Señal de entrada 2'** en la subpantalla. Por el contrario, si la pantalla principal muestra la **'Señal de entrada 2'**, en la subpantalla sólo aparecerá la **'Señal de entrada 1'**. Puede alternar entre la **'Señal de entrada 1'** y la **'Señal de entrada 2'** con el botón SWAP.

* La función **PIP** no es compatible con los modos 480i, 576i y 1080i.

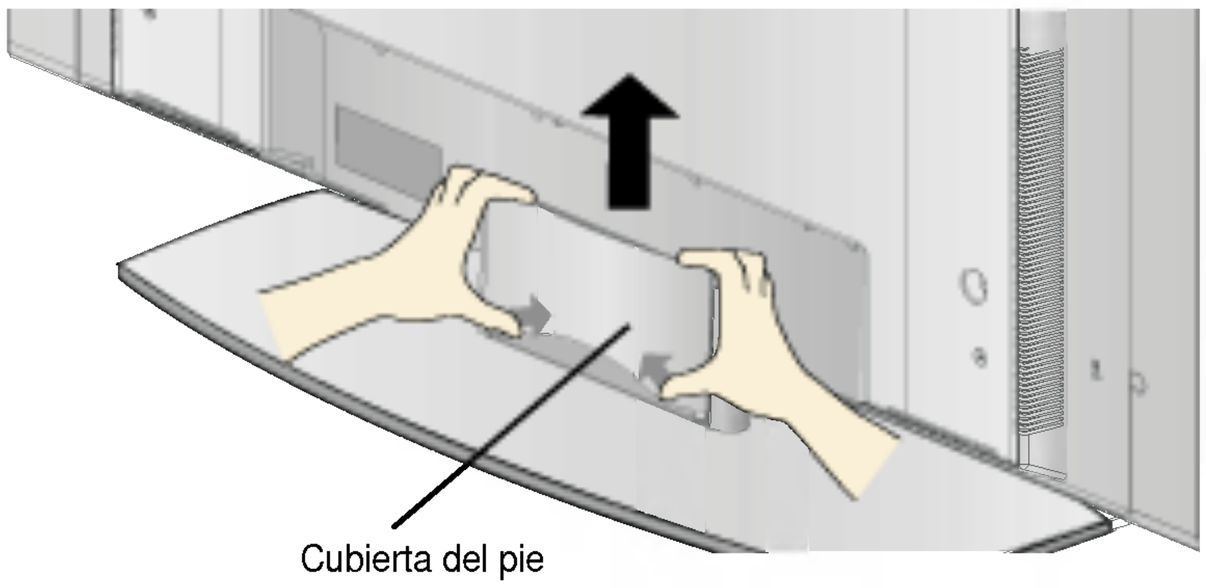
<Tabla de compatibilidad de las funciones PIP/POP/PBP>

Pantalla principal / Subpantalla	AV	S-Video	COMPONENT 1	COMPONENT 2	RGB PC	DVI PC
AV	X	X	X	X	●	●
S-Video	X	X	X	X	●	●
COMPONENT 1	X	X	X	X	●	●
COMPONENT 2	X	X	X	X	●	●
RGB PC	●	●	●	●	X	●
DVI PC	●	●	●	●	●	X

Organización de los cables (opcional)

* Sólo para modelos con pie.

1. Desmonte la cubierta del pie. Para extraer fácilmente la cubierta, presione hacia abajo en la base tal como se muestra en la figura.

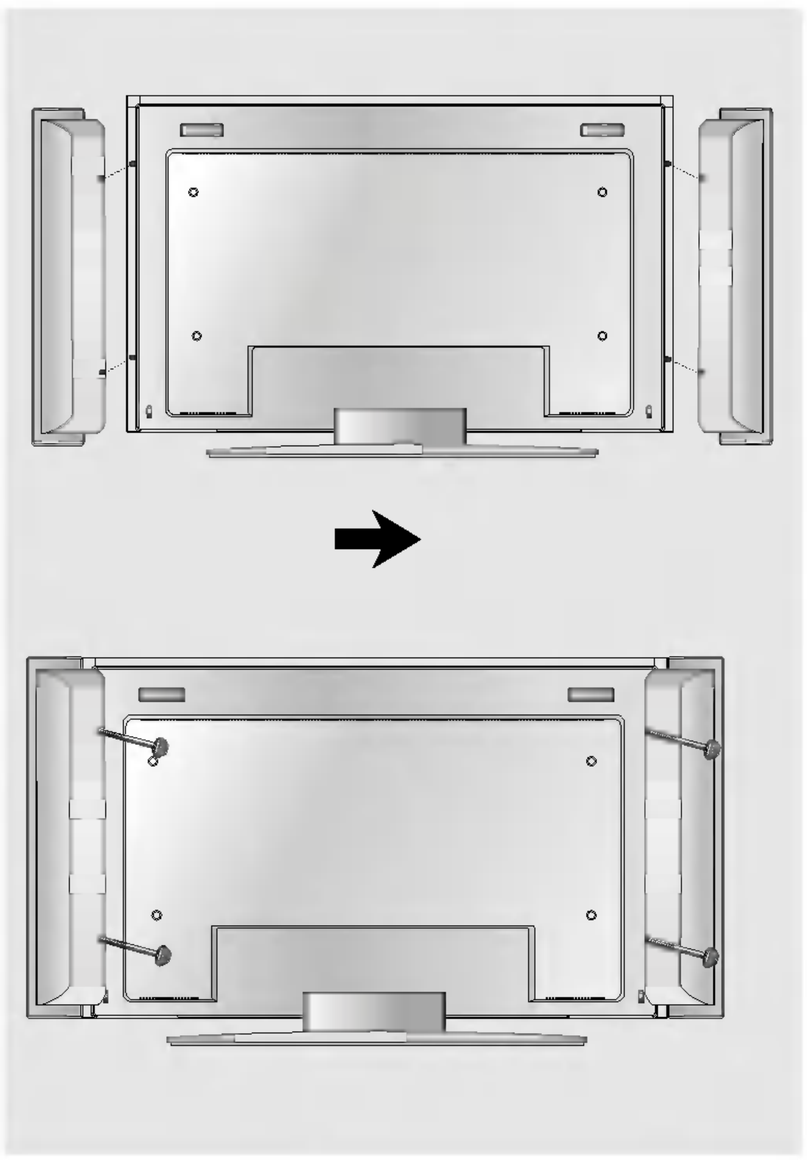


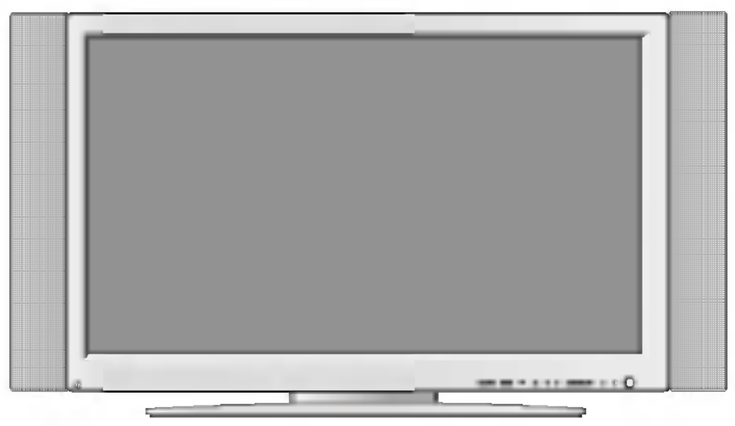
2. Una vez conectados los cables, coloque correctamente la cubierta del pie en su posición sobre los orificios del pie. Sabrá que la ha insertado correctamente cuando escuche el chasquido de las pestañas.

Conexión de los altavoces (opcional)

* Sólo para modelos con altavoces.

Utilice los tornillos para fijar los altavoces en el panel posterior del monitor, tal como se muestra en la figura.

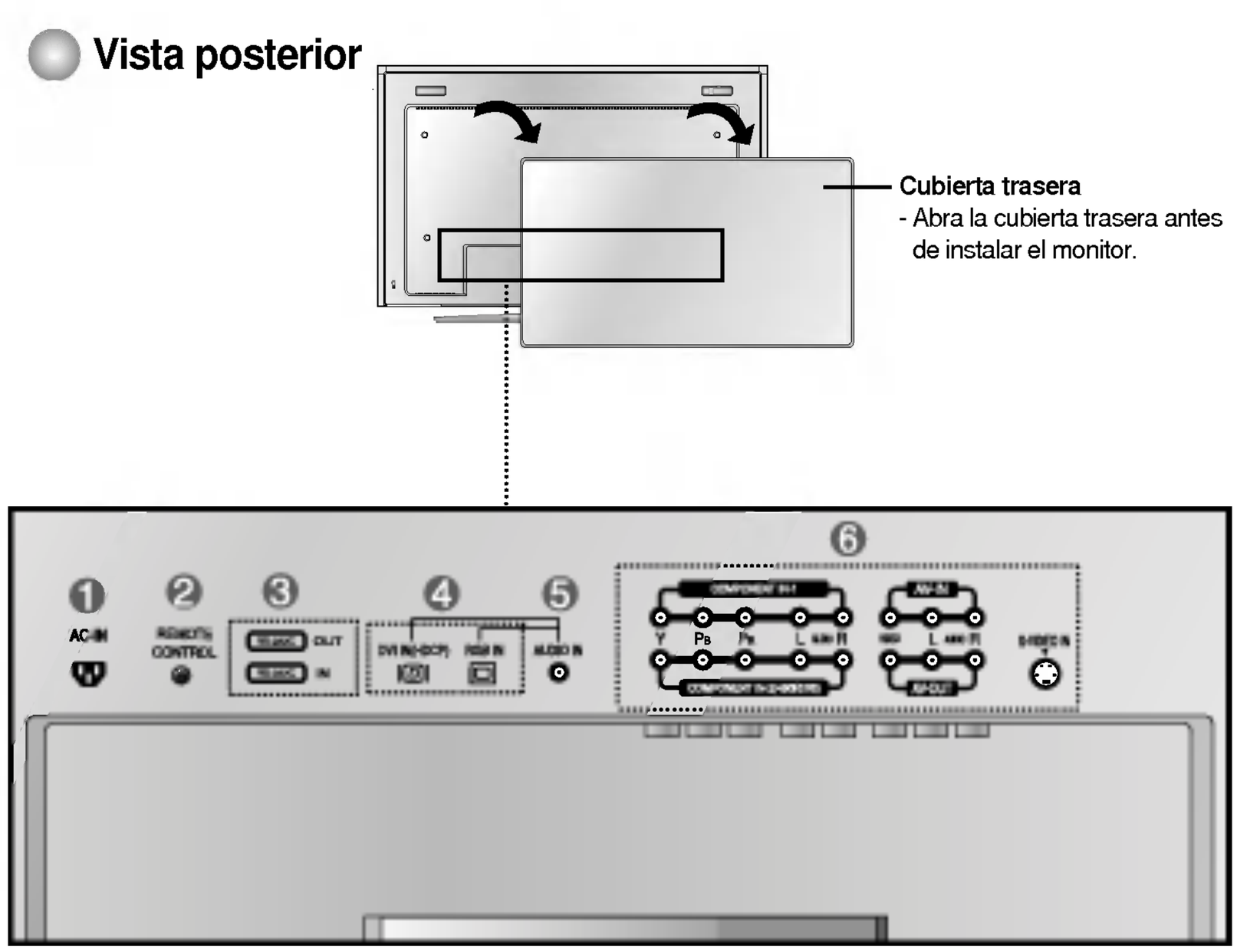




Aspecto del monitor con los altavoces instalados.

Nombres y funciones de las partes

Vista posterior



❶ Conector de alimentación: conecte el cable de alimentación

❷ Puerto analógico del mando a distancia

❸ Puertos serie RS-232C

❹ Entradas de señal PC

❺ Toma de sonido PC
: conecte el cable de audio a la toma *LINE OUT de la tarjeta de sonido del PC.

❻ Puertos de entrada AV

***LINE OUT**

Terminal utilizado para realizar la conexión al altavoz mediante un amplificador incorporado (Amp).
Asegúrese de haber verificado el terminal de conexión de la tarjeta de sonido del PC antes de realizar la conexión. Si la salida de audio de la tarjeta de sonido sólo tiene una toma de salida de altavoces (Speaker Out), reduzca el volumen del PC.
Si la salida de la tarjeta de sonido del PC admite tomas de salida de altavoces (Speaker Out) y de línea de salida (Line Out), conviértala a línea de salida mediante el conversor de la tarjeta del programa (consulte el manual de usuario de la tarjeta de sonido).

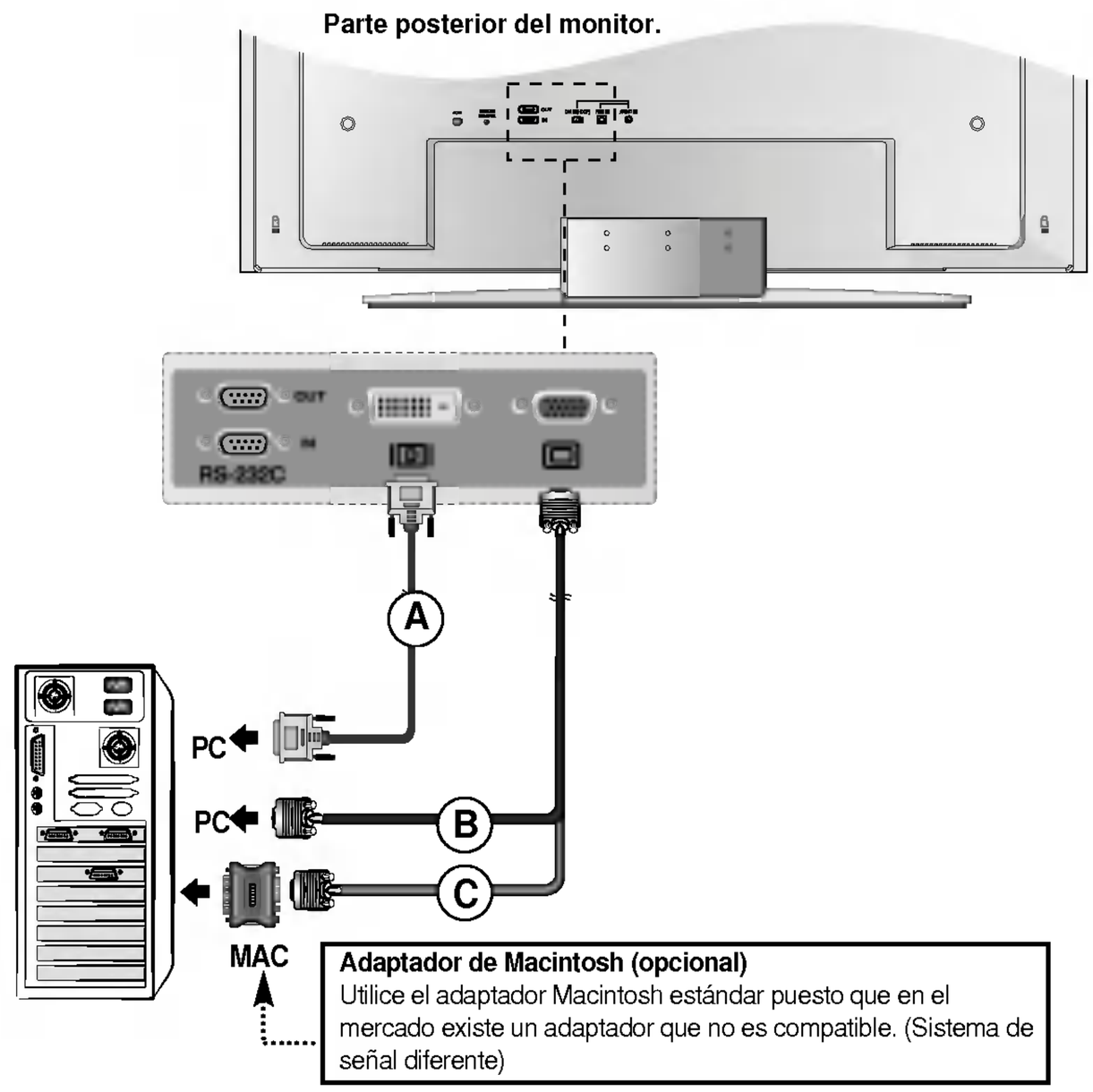
Conexión del monitor

1 En primer lugar, compruebe que el ordenador, el monitor y los periféricos están apagados. A continuación, conecte el cable de entrada de señal.

(A) Cuando se realiza la conexión con el cable de entrada de señal DVI.

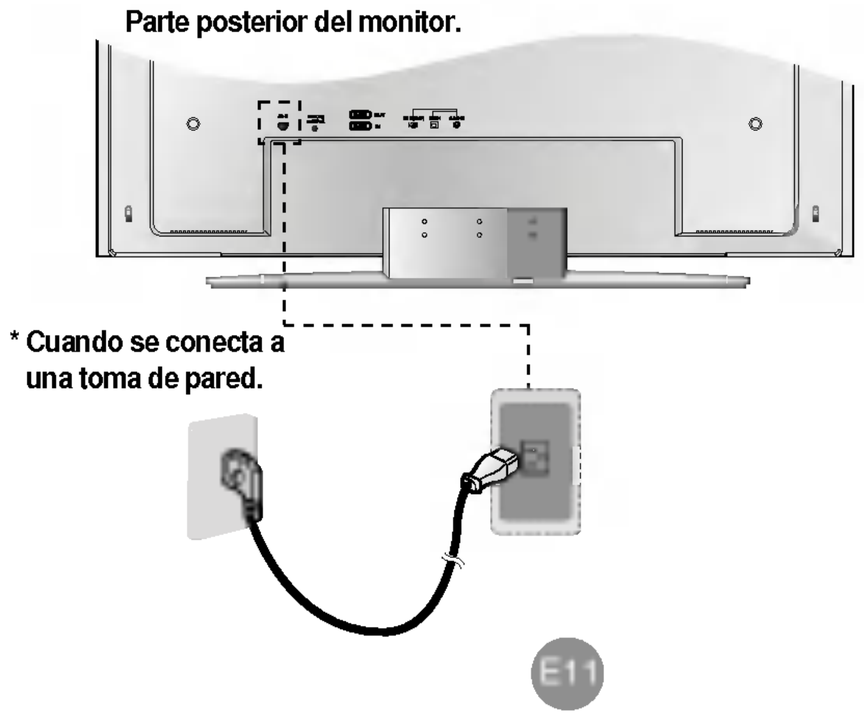
(B) Cuando se realiza la conexión con el cable de entrada de señal DSub. (PC compatible con IBM)

(C) Cuando se realiza la conexión con el cable de entrada de señal DSub. (Macintosh)

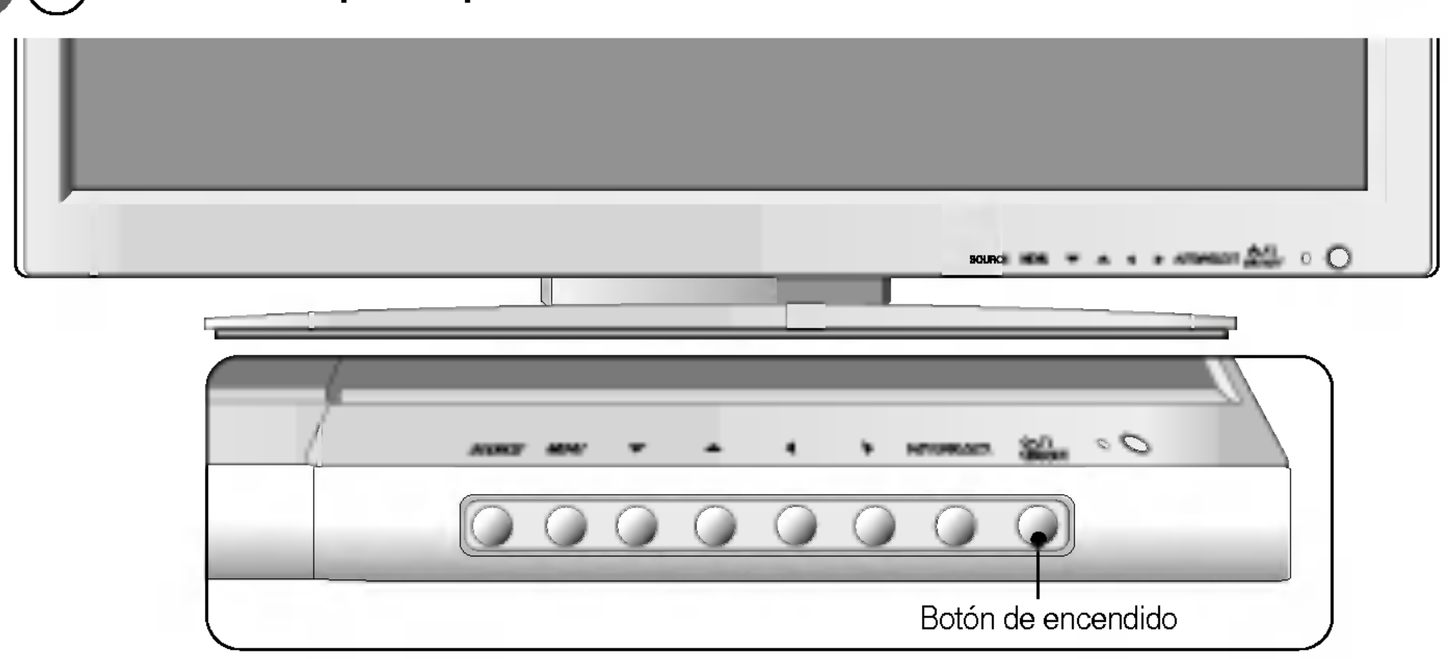


Adaptador de Macintosh (opcional)
Utilice el adaptador Macintosh estándar puesto que en el mercado existe un adaptador que no es compatible. (Sistema de señal diferente)

2 Conexión del cable de corriente.



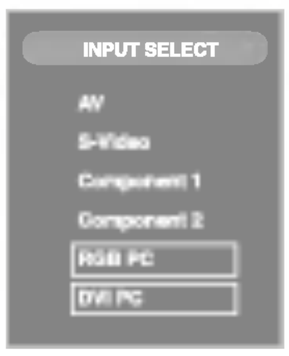
3 Ⓐ Encienda el aparato pulsando el botón de encendido del monitor.



Ⓑ Encienda el PC.

4 Seleccione una señal de entrada.
Pulse el botón SOURCE del mando a distancia para seleccionar la señal de entrada.
O bien, pulse el botón SOURCE situado en la parte delantera del monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET o SELECT



Ⓐ Cuando se realiza la conexión con un cable de entrada de señal DVI-D.
- Seleccione **DVI PC** : señal digital DVI-D.

Ⓑ Cuando se realiza la conexión con un cable de entrada de señal D-Sub.
- Seleccione **RGB PC** : señal analógica D-Sub de 15 patillas.

ESPAÑOL

Nota

☐ **Cómo realizar la conexión a dos ordenadores.**
Conecte los cables de señal (DVI y D-Sub) a cada ordenador.
Pulse el botón SOURCE del mando a distancia para seleccionar el ordenador que quiere utilizar.

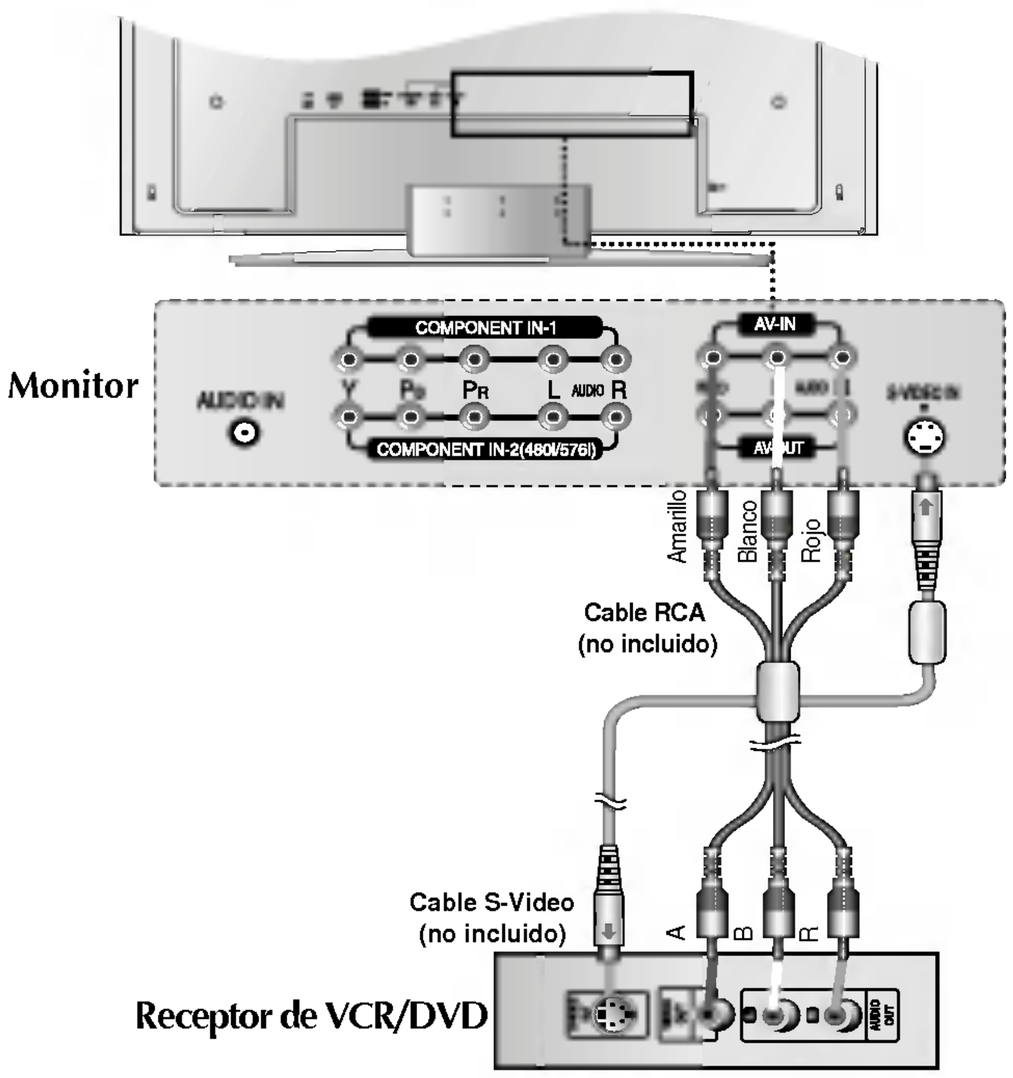
☐ **Realice la conexión directamente a una toma de corriente de pared con toma de tierra o a una regleta de enchufes con toma de tierra.**

Conexión del VCR/DVD

1 Conecte el cable de vídeo tal como se muestra en la siguiente figura y, a continuación, conecte el cable de alimentación (consulte la página E11).

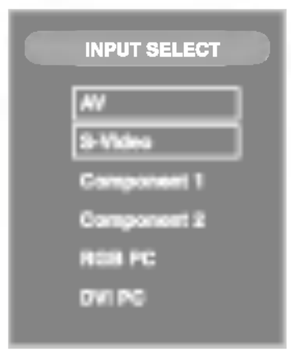
(A) Al realizar la conexión con un cable RCA.
- Conecte el terminal de entrada siguiendo el código de colores adecuado.
  [Vídeo - amarillo, Sonido (izquierda) - blanco, Sonido (derecha)- rojo]

(B) Al realizar la conexión con un cable S-Video.
- Conecte el terminal de entrada de S-Video para visualizar películas con calidad de imagen alta.



2 Seleccione una señal de entrada.
Pulse el botón SOURCE del mando a distancia para seleccionar la señal de entrada.
O bien, pulse el botón SOURCE situado en la parte delantera del monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET o SELECT



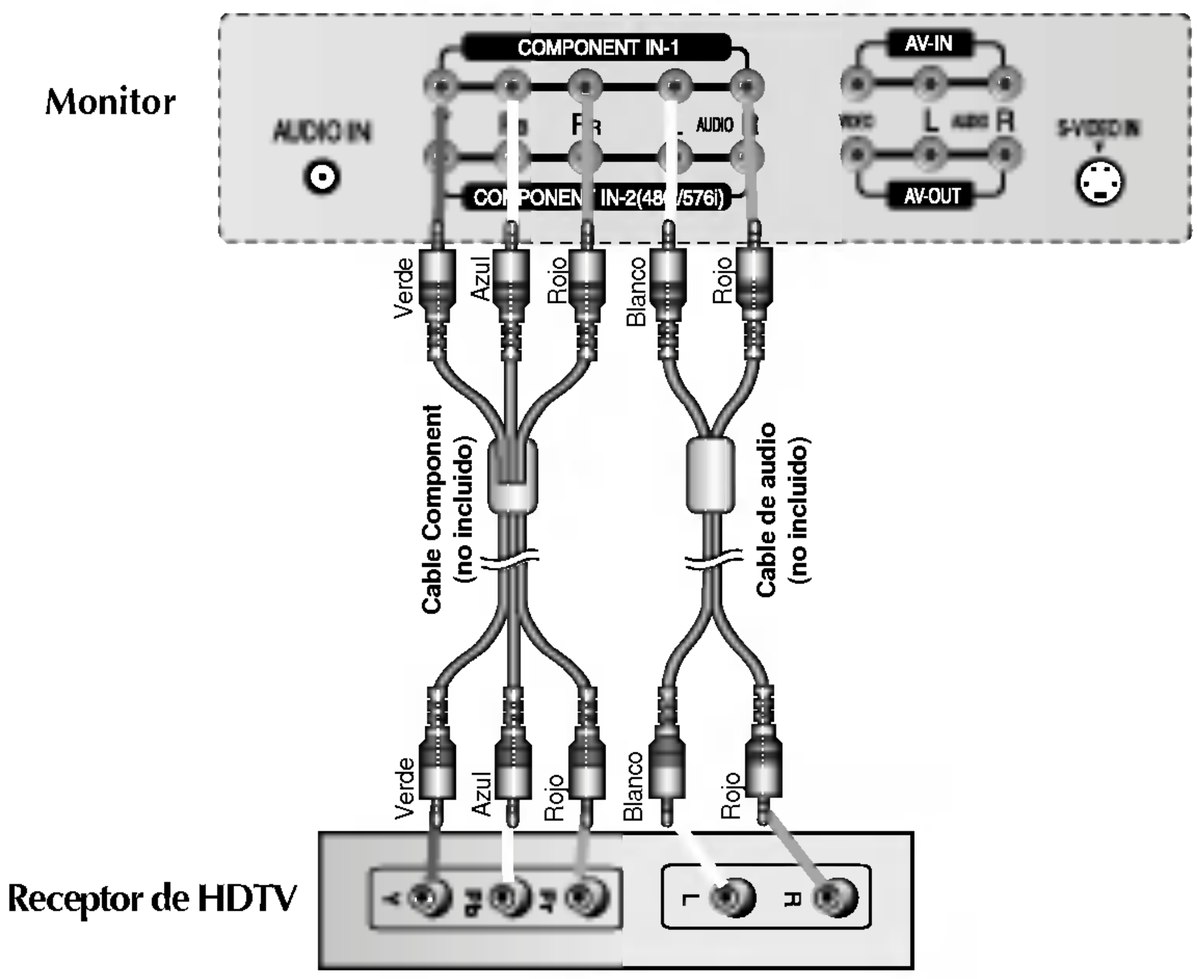
(A) Al realizar la conexión con un cable RCA.
- Seleccione **AV.**

(B) Al realizar la conexión con un cable S-Video.
- Seleccione **S-Video.**

Conexión del HDTV (720p/1080i)

1 Conecte el cable de vídeo/audio tal como se muestra en la siguiente figura y, a continuación, conecte el cable de alimentación (consulte la página E11).

• Conecte el terminal de entrada siguiendo el código de colores adecuado.

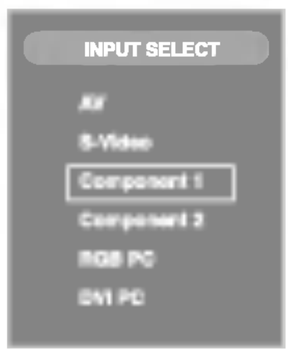


ESPAÑOL

2 Seleccione una señal de entrada.
Pulse el botón SOURCE del mando a distancia para seleccionar la señal de entrada.
O bien, pulse el botón SOURCE situado en la parte delantera del monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET o SELECT

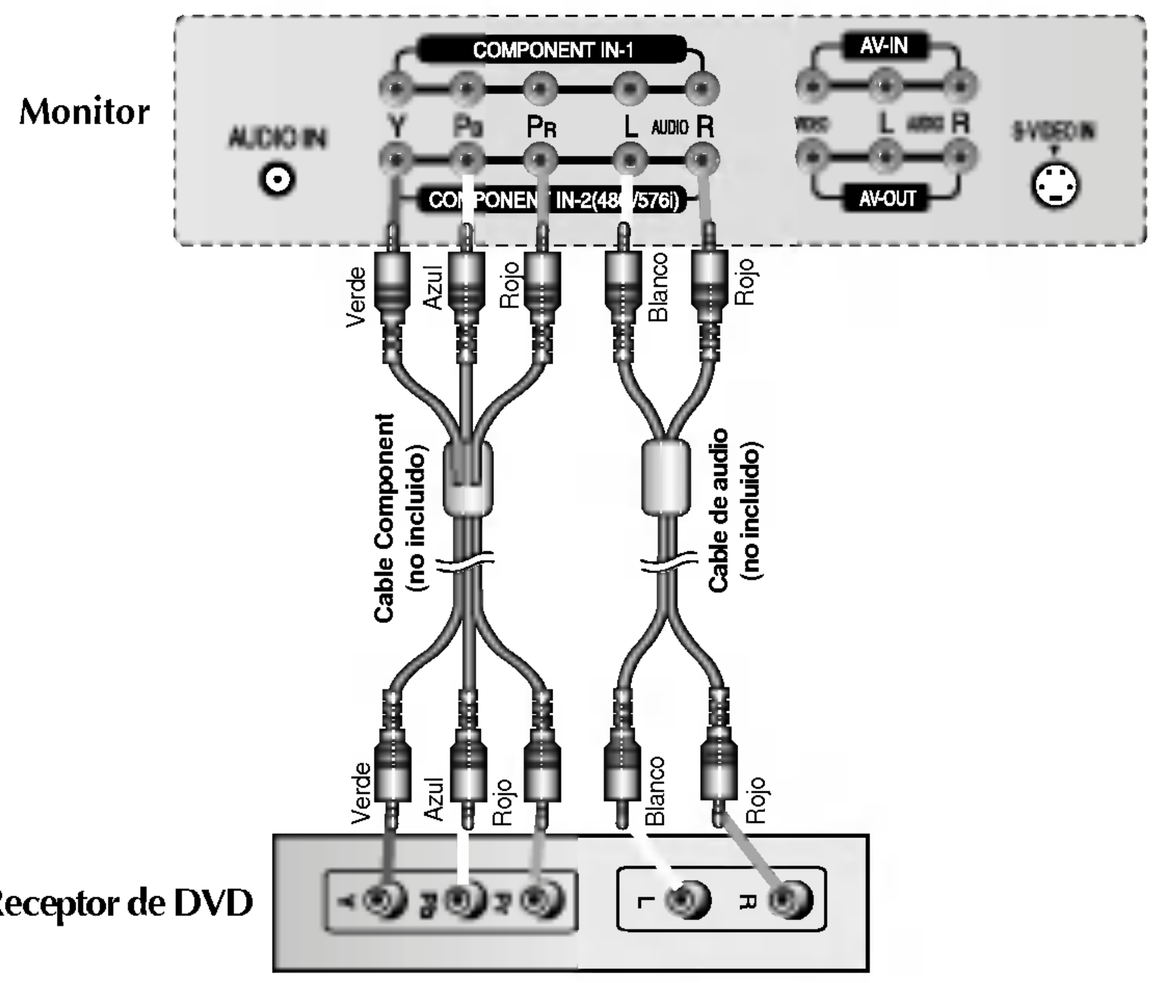
• Seleccione **Component 1**.



Conexión del DVD (480i)

1 Conecte el cable de vídeo/audio tal como se muestra en la siguiente figura y, a continuación, conecte el cable de alimentación (consulte la página E11).

• Conecte el terminal de entrada siguiendo el código de colores adecuado.



2 Seleccione una señal de entrada.
Pulse el botón SOURCE del mando a distancia para seleccionar la señal de entrada.
O bien, pulse el botón SOURCE situado en la parte delantera del monitor.

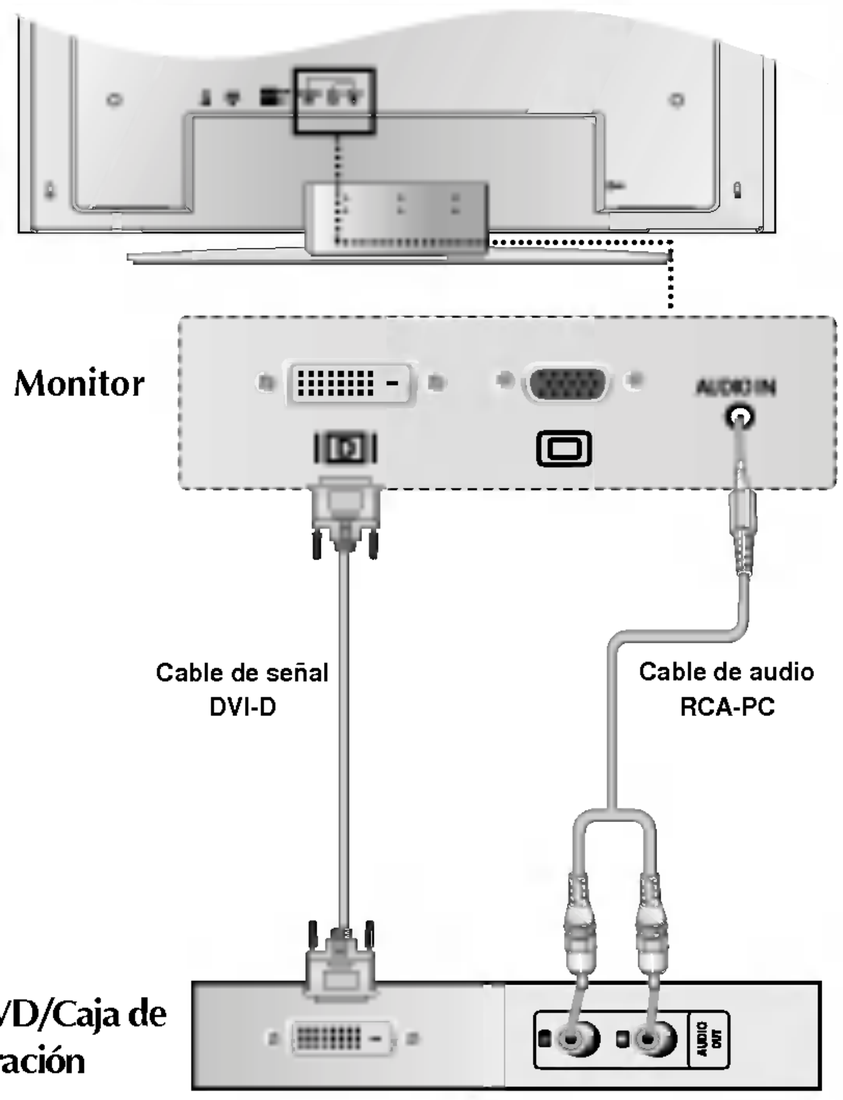
SOURCE → ▼▲ → SET o SELECT

• Seleccione **Component 2**.



Conexión a DVI-D (HDCP) desde el VCR/DVD/Caja de configuración

1 Conecte el cable de vídeo/sonido como se muestra en la figura siguiente y, a continuación, conecte el cable de corriente (véase la página E11).

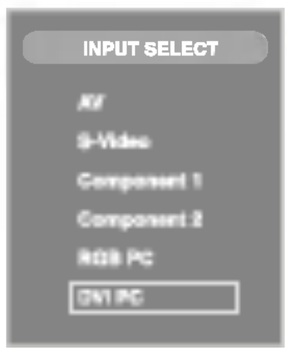


ESPAÑOL

2 Seleccione una señal de entrada.
Pulse el botón SOURCE del mando a distancia para seleccionar la señal de entrada.
O pulse el botón SOURCE (Fuente) del frontal del monitor.

SOURCE → ▼▲ → SET o SELECT

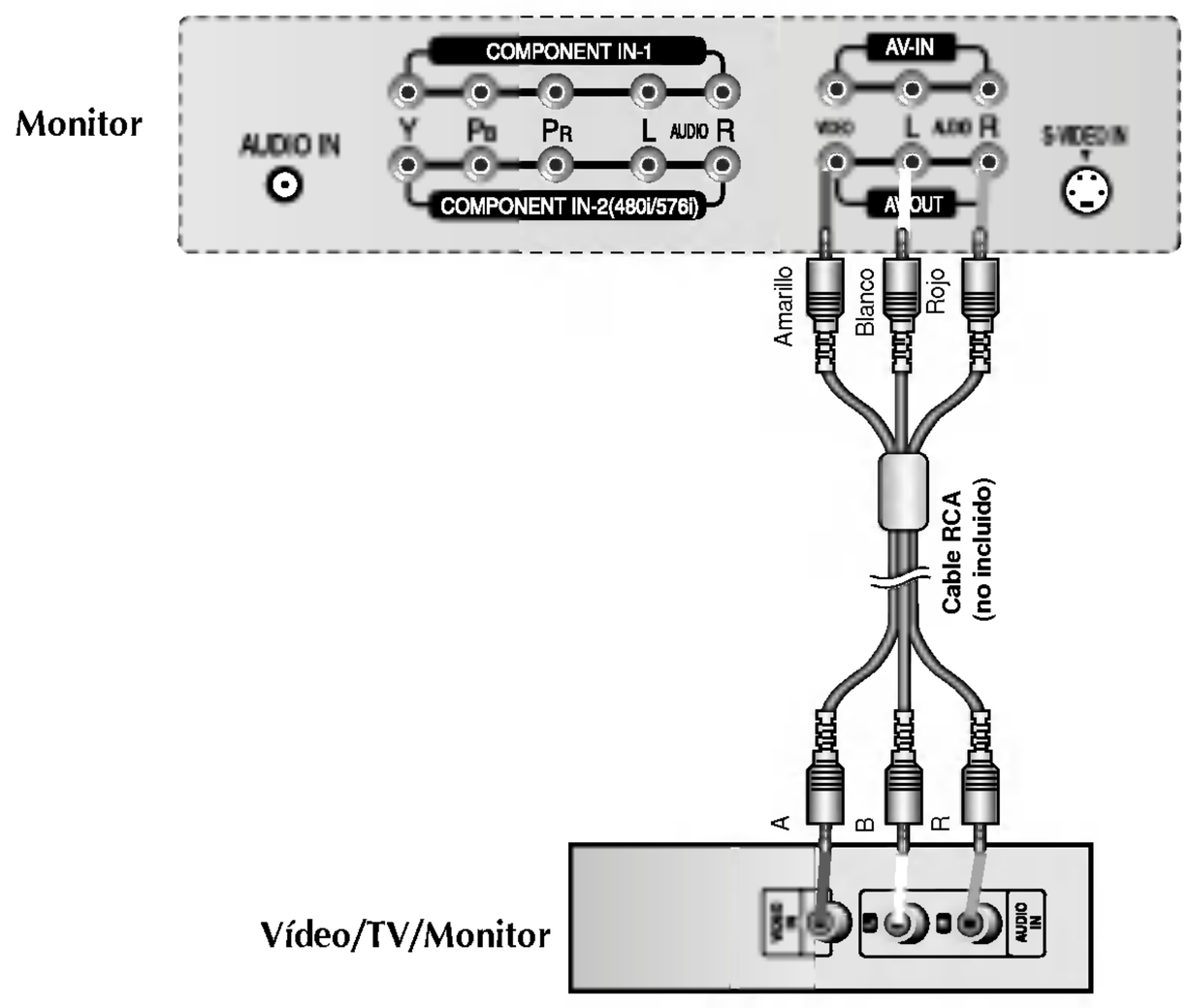
• Seleccione **DVI PC.**



Conexión de las salidas AV

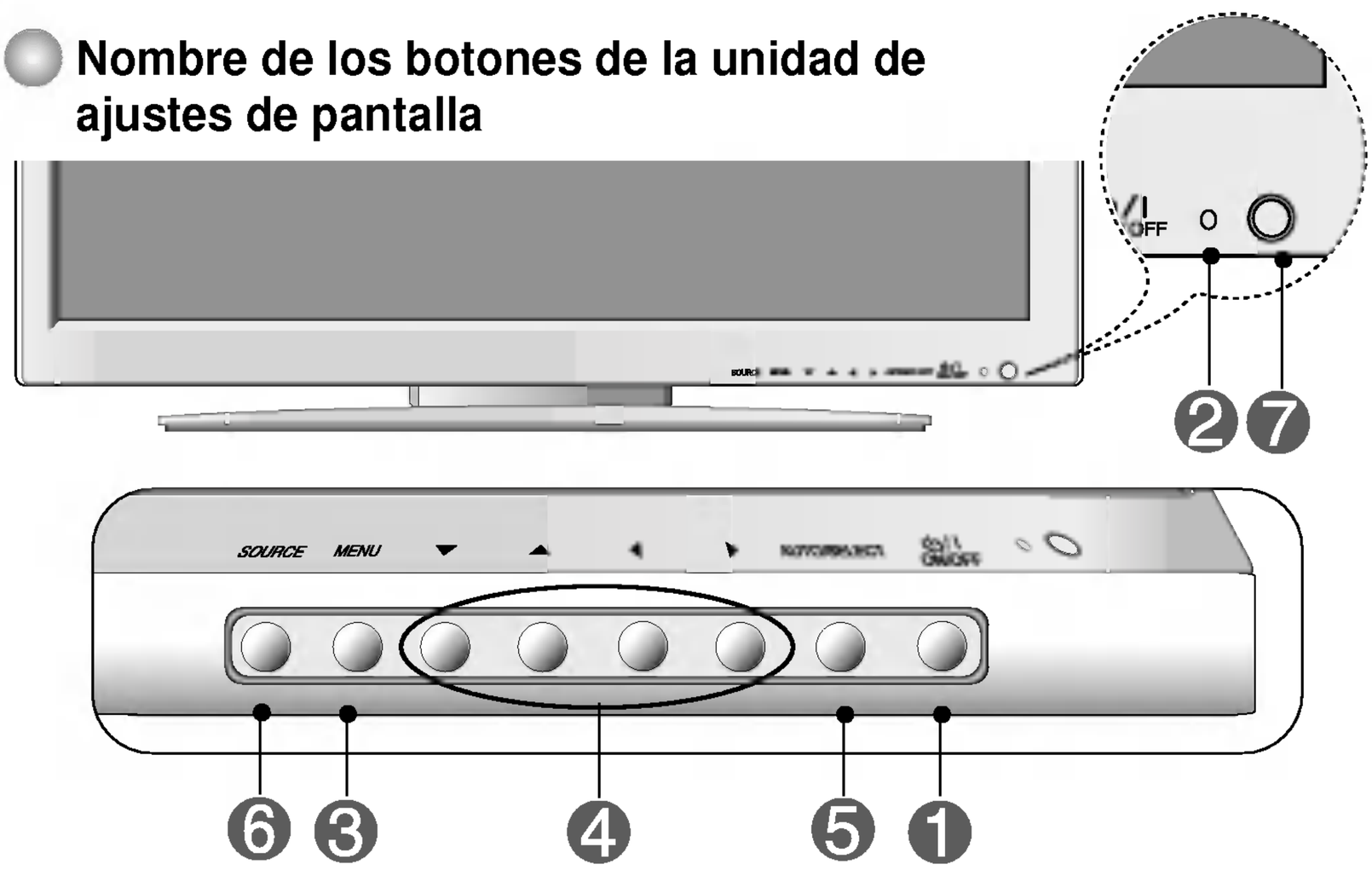
Realice la conexión al dispositivo externo si va a grabar la emisión.

■ Al ajustar la señal de entrada de la pantalla principal como 'AV (CVBS)', puede transmitir la señal que está viendo al terminal de salida AV.



Selección y ajuste de la pantalla

Nombre de los botones de la unidad de ajustes de pantalla



1 Botón de encendido

- Pulse este botón para encender la unidad. Vuelva a pulsarlo para apagar la unidad.

2 Indicador de encendido

- Este indicador se ilumina en verde cuando la pantalla funciona normalmente (en el modo correspondiente). Si la pantalla está en modo de suspensión (ahorro de energía), el color del indicador cambia a ámbar.

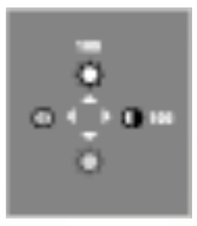
3 Botón MENU

- Utilice este botón para seleccionar un icono o ajustar una configuración en la pantalla OSD.

4 Botones de selección/ajuste OSD

- Utilice estos botones para mostrar u ocultar la pantalla del menú OSD (menú de visualización en pantalla).

▼▲ • Utilice estos botones para controlar directamente el brillo y el contraste de la señal PC (RGB PC/DVI PC).



◀ ▶ • Ajuste el volumen.



ESPAÑOL

3828TU L106A(AV)_ESP 2005.2.22 10:51 AM 페이지 E19

Selección y ajuste de la pantalla

Nombre de los botones de la unidad de ajustes de pantalla

5 **Botón AUTO/SELECT**

[Para señal PC analógica]



[Otras señales]

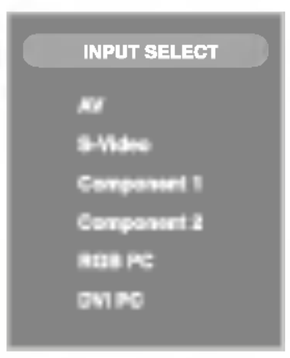
• Se mostrará la información actual de la señal y del modo.

6 **Botón SOURCE**

SOURCE → ▼▲ → AUTO/SELECT

• Seleccione a señal de entrada

AV	Vídeo compuesto
S-Video	Vídeo independiente
Component 1	HDTV
Component 2	DVD
RGB PC	Señal D-Sub analógica de 15 patillas
DVI PC	Señal DVI digital



7

• Unidad que recibe la señal desde el mando a distancia.

Menú OSD

Icono	Descripción de la función
 IMAGEN	Ajusta el brillo, el contraste y el color de la pantalla, según sus preferencias.
 SONIDO	Ajusta la función de audio.
 ESPECIAL	Ajusta el estado de la pantalla según las circunstancias.
 SCREEN	Ajusta la pantalla de vídeo.
 PIP/POP/PBP	Ajusta la función del modo PIP/POP/PBP.

Nota

OSD (menú de visualización en pantalla)
La función OSD permite ajustar adecuadamente el estado de la pantalla, ya que proporciona una presentación gráfica.

Menú OSD

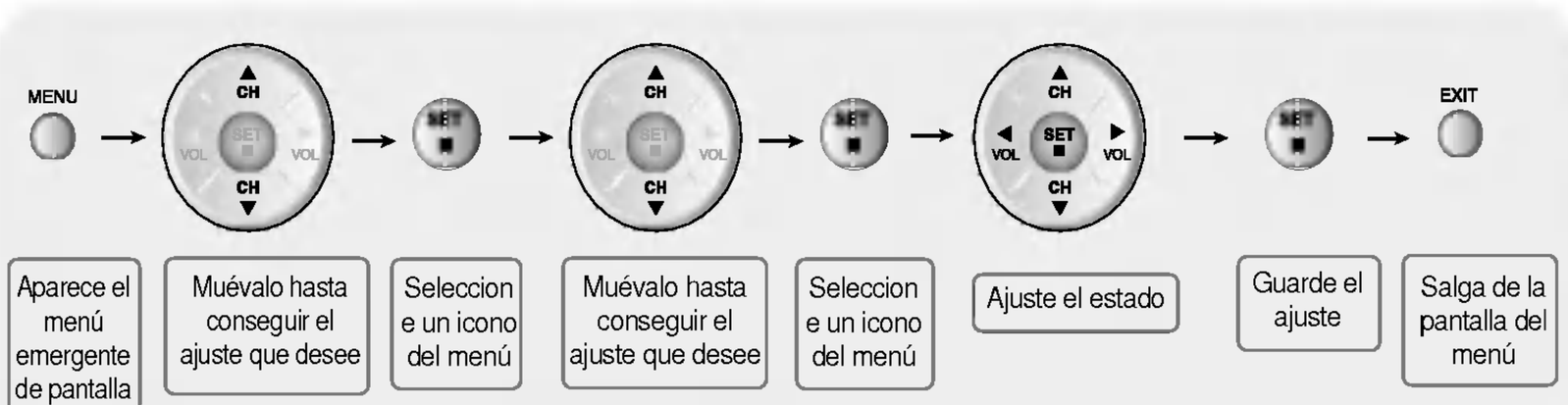
Icono	Descripción de la función
 IMAGEN	Ajusta el brillo, el contraste y el color de la pantalla, según sus preferencias.
 SONIDO	Ajusta la función de audio.
 ESPECIAL	Ajusta el estado de la pantalla según las circunstancias.
 SCREEN	Ajusta la pantalla de vídeo.
 PIP/POP/PBP	Ajusta la función del modo PIP/POP/PBP.

Nota

OSD (menú de visualización en pantalla)
La función OSD permite ajustar adecuadamente el estado de la pantalla, ya que proporciona una presentación gráfica.

Selección y ajuste de la pantalla

Cómo ajustar la pantalla OSD (menú de visualización en pantalla)



• **Utilice el mando a distancia para ajustar la pantalla OSD.**

1. Primero pulse el botón **MENU** para que aparezca el menú OSD.
2. Para acceder a cada uno de los controles, pulse los botones ▼ ▲ .
3. Cuando el icono aparezca resaltado, pulse el botón SET.
4. Utilice los botones ▼ ▲ ◄ ► para ajustar el elemento en el nivel deseado.
5. Para aceptar los cambios pulse el botón **SET**.
6. Salga del menú OSD pulsando el botón **EXIT**.

Cómo ajustar la pantalla automáticamente

Deberá ajustar la visualización de la pantalla al conectar el monitor a un ordenador por primera vez o al modificar alguno de los modos. Consulte la siguiente sección para ajustar de forma óptima la pantalla del monitor.

Pulse el botón AUTO/SELECT (**botón AUTO** del mando a distancia) con la señal PC analógica. A continuación, se seleccionará un modo óptimo de pantalla que se ajuste al modo actual.

Si el ajuste no resulta satisfactorio, deberá ajustar la posición, el reloj y la fase de la pantalla en el menú OSD.



Ajuste del color de la pantalla

PSM



Sólo entradas **AV/S-Video/ Component 1/Component 2**

La función PSM ajusta automáticamente la calidad de la imagen en pantalla según el entorno de uso de AV.

- **Dinámico** : seleccione esta opción para obtener una imagen definida.
- **Estándar** : estado más general y natural de la imagen en pantalla.
- **Suave** : seleccione esta opción para obtener una imagen suave.
- **Juego** : seleccione esta opción para disfrutar de imágenes dinámicas mientras juega.
- **Usuario** : seleccione esta opción para utilizar los ajustes definidos por el usuario.



Contraste
Para ajustar el contraste de la pantalla.

Luminosidad
Para ajustar la luminosidad de la pantalla.

Color
Para ajustar el color en el nivel que desee.

Definicion
Para ajustar la claridad de imagen de la pantalla.

Tinte
Para ajustar el tinte en el nivel que desee.

ACC



Selección de una definición de color de fábrica.

- **Caliente** : blanco ligeramente rojizo.
- **Flat** : blanco ligeramente azulado.
- **Frio** : blanco ligeramente violáceo.

Nota

Si la entrada es RGB PC (D-Sub analógica)/DVI PC (DVI digital), los elementos ajustables en la función ACC se ajustan a la temperatura del color (9300K/6500K).
Si el ajuste 'PSM' del menú IMAGEN se define en Dinámico, Estándar, Suave o Juego, los menús correspondientes relacionados se ajustarán automáticamente.

Selección y ajuste de la pantalla

Ajuste del color de la pantalla

ACC



Sólo entradas **RGB PC/DVI PC**

- **6500K/9300K**
  Selección de una definición de color de fábrica.
  6500K: blanco ligeramente rojizo.
  9300K: blanco ligeramente azulado.
- **Usuario** : seleccione esta opción para utilizar los ajustes definidos por el usuario.



Contraste
Para ajustar el contraste de la pantalla.
Luminosidad
Para ajustar la luminosidad de la pantalla.
Rojo/Verde/Azul
Defina sus propios niveles de color.

Ajuste de la función de audio

EZ Audio



La mejor calidad de sonido disponible se seleccionará automáticamente según el tipo de vídeo que esté viendo en ese momento.

- **Flat**
  Tipo de audio más natural y común.
- **Música**
  Seleccione esta opción para disfrutar del sonido original mientras escucha música.
- **Película**
  Seleccione esta opción para disfrutar de un sonido sublime.
- **Voz**
  Seleccione esta opción para ver la retransmisión de un evento deportivo.
- **Usuario**
  Seleccione esta opción para utilizar los ajustes de audio definidos por el usuario.

Balance Utilice esta función para equilibrar el sonido entre los altavoces derecho e izquierdo.

AVL Para ajustar volúmenes de sonido no equilibrados en todos los canales o señales de forma automática y conseguir el nivel más adecuado. Para utilizar esta función seleccione CONEX.

SRS WOW Activa el menú SRS WOW.
La función SRS WOW reproduce la entrada de sonido mono o estéreo con efectos dinámicos de sonido envolvente y proporciona un tono de sonido rico y profundo. Si activa la función SRS WOW, no será posible realizar ajustes den la configuración de audio del usuario.

Nota

Al realizar la conexión al ordenador con la configuración 'EZ Audio' del menú de audio en Flat, Música, Película o Voz, los menús que aparecen como disponibles son Balance, AVL y SRS WOW.

Selección de las opciones



Modo



Si pulsa este botón una vez, aparecerá la siguiente ventana de señales de entrada. Seleccione el tipo de señal que desea utilizar con los botones ▼▲ .

Clave segur. Utilice los botones ▼▲ para seleccionar Conex o Descon. Es posible configurar la unidad para que únicamente se pueda utilizar desde el mando a distancia y evitar, así, un uso no autorizado.

Para bloquear el ajuste de la pantalla OSD, configure la pestaña Clave segur. en la posición 'on'. Para desbloquearla, realice el siguiente procedimiento:
1) Pulse el botón **MENU** del mando a distancia y ajuste **Clave segur.** en la posición 'off'.

Idioma Para seleccionar el idioma en que se muestran los nombres de los controles.

Indicador de encendido Utilice esta función para encender (**ON**) o apagar (**OFF**) el indicador de encendido situado en la parte frontal del monitor.
Si lo desactiva (**OFF**), se apagará.
Si lo enciende (**ON**) en cualquier momento, el indicador de encendido se iluminará automáticamente.

Trans. de OSD Para ajustar el grado de transparencia del menú OSD en pantalla.

Zoom



Utilice esta función para ampliar la pantalla.
Si apaga el monitor y lo vuelve a encender, se restaurará el tamaño predeterminado de la pantalla.
Pulse el botón ▶ para acceder a los submenús de la opción Zoom.

* Si el valor del zoom se establece en '0', no se puede ajustar el posicionamiento vertical y horizontal.
* El rango variable puede cambiar según el tipo de la señal de entrada.

Reajuste Utilice esta función para restaurar el monitor en sus valores predeterminados de fábrica. No obstante, tenga en cuenta que la selección del idioma no se inicializará.

Nota El **menú Zoom** se desactivará si el tamaño de la pantalla no es Completo o si la función PIP/POP/PBP está en uso.

ESPAÑOL

Selección y ajuste de la pantalla

Selección de las opciones



Set ID



Puede asignar un número de SET ID unívoco (asignación de nombres) a cada monitor si hay varios monitores conectados para la visualización. Especifique un número (0~99) utilizando los botones ▼▲ y salga del menú.

Lámpara del Logotipo

Utilice el SET ID asignado para controlar de forma independiente cada monitor mediante el Programa de control de monitores.
Utilice esta función para ajustar el estado de la lámpara del logotipo situada en el panel frontal en ON o en OFF. Si lo ajusta en OFF, se apagará transcurridos 15 segundos. Si lo ajusta en ON, la lámpara se encenderá automáticamente.

Selección de las opciones
(Para ajustar la función SUBTÍTULO Y VCHIP - Sólo para EE.UU.)



Subtítulo/TX

Utilice los botones ▼▲ para seleccionar el modo de subtítulos.
Los servicios de texto ofrecen gran variedad de información sobre todo tipo de temas (por ejemplo, listas de programas con subtítulos, previsiones meteorológicas, temas relacionados con acciones y valores, servicios de noticias para personas con discapacidad auditiva, etc.). La visualización de esta opción puede ocupar hasta la mitad de la pantalla del televisor. No obstante, no todas las emisoras ofrecen servicios de texto, aunque sí suelen ofrecer subtítulos.
En caso de recibir una señal de mala calidad, es posible que aparezca y desaparezca un cuadro negro, incluso si ha seleccionado el modo de texto. Este efecto es normal si se reciben señales de mala calidad.
Este televisor está programado para recuerde el modo SUBTÍTULO/TX en el que se ajustó la última vez, incluso si se desconecta la unidad.

Selección de las opciones
(Para ajustar la función SUBTÍTULO Y VCHIP - Sólo para EE.UU.)

Subtítulo



Utilice los botones ▼ ▲ para seleccionar los subtítulos.

[Mando a distancia]

■ Pulse el botón **Subtítulo(CAPTION)** varias veces para mostrar la opción de subtítulos, tal como se muestra más abajo. Pulse el botón **SET** para seleccionar la opción de subtítulos.

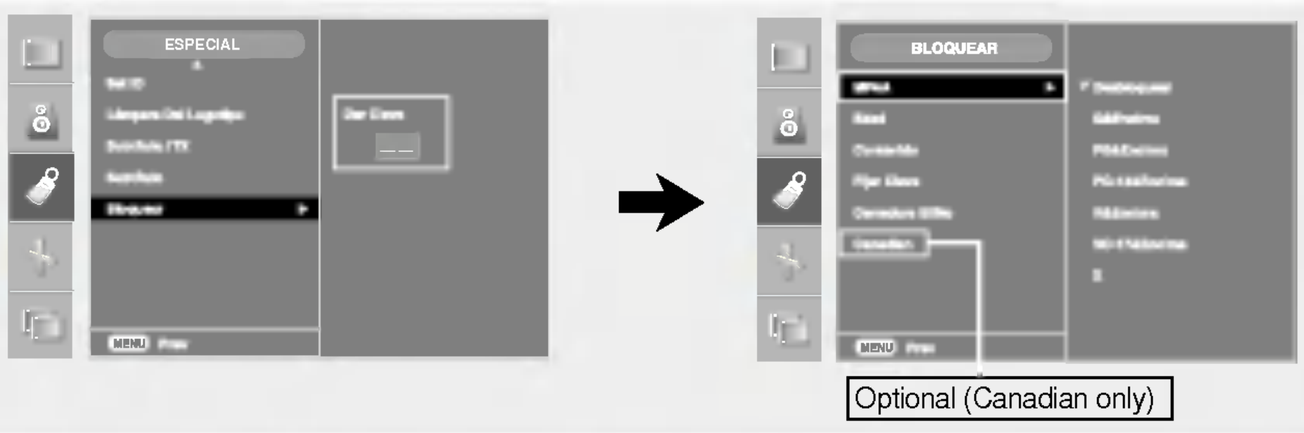


*** EZ silenc**

: si el sonido está activado, los subtítulos se desactivarán. Por el contrario, si el sonido está desactivado, los subtítulos se activarán.

Bloquear

Esta función se utiliza para bloquear la visualización de programas según las clasificaciones enviadas por la emisora que retransmite. El ajuste predeterminado permite ver todos los programas. Es posible bloquear la visualización según el tipo de programa y por categorías. También es posible bloquear la visualización de todos los programas durante un periodo de tiempo especificado.



Seleccione el menú **BLOQUEAR** y haga clic en el botón ▶ . Aparecerá entonces la ventana **'Dar Clave'**.
Una vez introducida la contraseña correcta de cuatro dígitos, aparecerá un submenú para que el usuario pueda controlar los distintos bloqueos. La contraseña iniciar predeterminada es '0000' y puede cambiarse en el menú **'Fijar Clave'**.

PÁGINA E28

ESPAÑOL

3828TUL106A(AV)_ESP 2005.2.22 10:47 AM 페이지 E27

Selección y ajuste de la pantalla

Selección de las opciones
(Para ajustar la función SUBTÍTULO Y VCHIP - Sólo para EE.UU.)

■ **Categorías y clasificación V-CHIP**

- Las pautas para la clasificación vienen dadas por cada emisora de televisión. La mayoría de los programas y películas se pueden bloquear por clasificación de TV o de acuerdo con distintas categorías independientes. Las películas ya proyectadas en salas de cine o las que se editan directamente en vídeo utilizan únicamente el Sistema de clasificación de películas (MPAA).

■ **Para películas previamente proyectadas en salas de cine.**

MPAA

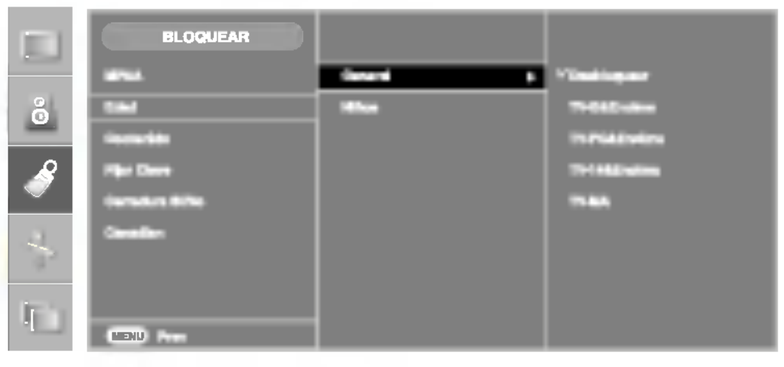


■ **CLASIFICACIÓN DE PELÍCULAS:**

- Desbloquear
- G&Encima : para todos los públicos
- PG&Encima : se recomienda la presencia de adultos
- PG-13&Encima : de 13 años en adelante
- R&Encima : visualización restringida
- NC-17&Encima : de 17 años en adelante
- X : para adultos

Si define el bloqueo en PG-13&Encima, las películas con clasificación G&Encima y PG estarán disponibles. Por el contrario, las películas con clasificación PG-13, R, NC-17 y X permanecerán bloqueadas.

Edad



■ **CLASIFICACIÓN DE PROGRAMAS DE TELEVISIÓN GENERAL:**

- Desbloquear
- TV-G&Encima : para todos los públicos/no se aplican categorías independientes.
- TV-PG&Encima : se recomienda la presencia de adultos
- TV-14&Encima : de 14 años en adelante
- TV-MA : para personas mayores

■ **CLASIFICACIÓN DE PROGRAMAS DE TELEVISIÓN PARA NIÑOS:**

- Desbloquear
- TV-Y&Encima : para jóvenes/no se aplican categorías de contenido independientes.
- TV-Y7 : para jóvenes y niños de 7 años en adelante.

Selección de las opciones
(Para ajustar la función SUBTÍTULO Y VCHIP - Sólo para EE.UU.)

Contenido



■ **Categorías de CONTENIDO:**

- Diálogo (diálogo de contenido sexual) : se aplica a TV-PG&Encima, TV-14.
- Lenguaje (lenguaje para adultos) : se aplica a TV-PG&Encima, TV-14&Encima, TV-MA.
- Sexo (situaciones con contenido sexual) : se aplica a TV-PG&Encima, TV-14&Encima, TV-MA.
- Violencia : se aplica a TV-PG&Encima, TV-14&Encima, TV-MA.
- Violencia F (situaciones de violencia fantástica) : se aplica únicamente a TV-Y7.

Fijar Clave Este menú se utiliza para cambiar la contraseña. Una vez introducida la contraseña actual correctamente con ayuda de los botones numéricos del mando a distancia, aparecerá la ventana para introducir la nueva contraseña. Escriba en ella la nueva contraseña de cuatro dígitos que haya elegido.

Cerradura Sí/No Para activar o desactivar la función VCHIP.

ESPAÑOL

Definición de una contraseña

Puede controlar el acceso a los controles del bloqueo mediante la utilización de una contraseña. La contraseña predeterminada es '**0000**'. Puede cambiarla por cualquier otra que sea un número de cuatro dígitos.

1. Abra el menú OSD. -> Pulse los botones ▼▲ para seleccionar el menú **Especial** y, a continuación, pulse el botón ► para abrir el menú. -> Pulse los botones ▼▲ para seleccionar el submenú **Bloquear** y, a continuación, pulse el botón ► para abrir el submenú.



2. Utilice los botones numéricos para introducir la contraseña cuando se le solicite.
Si no ha definido ninguna contraseña, introduzca **0000**.
Si no es capaz de corregir el problema, póngase en contacto con el centro de asistencia.

3. Pulse los botones ▼▲ para seleccionar el submenú **Fijar Clave** y, a continuación, pulse el botón ► para cambiar la configuración. Utilice los botones numéricos para introducir una contraseña nueva de cuatro dígitos cuando se le solicite.



4. Vuelva a escribir la contraseña de cuatro dígitos cuando se le solicite.



Selección y ajuste de la pantalla

Selección de las opciones
(Para ajustar la función SUBTÍTULO Y VCHIP - Sólo para Canadá)

■ **Categorías y clasificación V-CHIP (opcional) - Sistema de clasificación de Canadá**

- Las pautas para la clasificación vienen dadas por cada emisora de televisión. La mayoría de los programas y películas se pueden bloquear por clasificación de TV o de acuerdo con distintas categorías independientes.

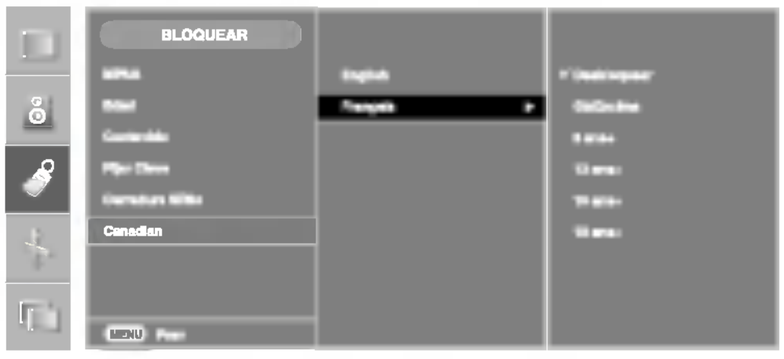
Canadian
- English



■ **CLASIFICACIÓN DE PELÍCULAS:**

- Desbloquear
- C&Encima : para menores de 8 años
- C8&Encima : de 8 años en adelante
- G&Encima : para todos los públicos
- PG&Encima : se recomienda la presencia de adultos
- 14+ : de 14 años en adelante
- 18+ : para adultos

Canadian
- Français



■ **CLASIFICACIÓN DE PELÍCULAS:**

- Desbloquear
- G&Encima : para todos los públicos
- 8 ans + : de 8 años en adelante
- 13 ans + : de 13 años en adelante
- 16 ans + : de 16 años en adelante
- 18 ans + : de 18 años en adelante

Subtitulación - Opcional

El proceso de subtitulación consiste en convertir el fragmento de audio de un programa de televisión en palabras escritas que aparecen como subtítulos en la pantalla del televisor. Los subtítulos permiten al espectador leer el diálogo y la narración de los programas de televisión.

Utilización de los subtítulos

Los subtítulos son los fragmentos escritos de diálogo y narración de programas de televisión. En el caso de programas previamente grabados, el diálogo se puede convertir a subtítulos con antelación. También es posible subtitular un programa en directo mediante el proceso que recibe el nombre de subtitulación en tiempo real, y crear los subtítulos de forma instantánea. La subtitulación en tiempo real suelen llevarla a cabo periodistas profesionales con ayuda de un sistema tipográfico de abreviaturas y un ordenador para traducir al idioma correspondiente.
La subtitulación es un sistema muy eficaz para las personas con discapacidad auditiva y también puede utilizarse como método de apoyo para el aprendizaje de idiomas.

Sugerencias para los subtítulos

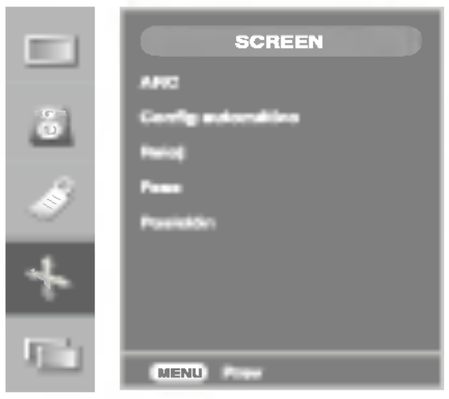
1. No todas las retransmisiones incluyen señales de subtitulación.
2. En ocasiones, las emisoras de televisión retransmiten hasta cuatro señales de subtitulación distintas en un mismo canal. Seleccionando **Desde CC1 ~ CC4**, **TEXT1 ~ TEXT4** puede elegir la señal que verá en **CC1** (normalmente, la señal con los subtítulos), mientras que la opción Otro modo puede mostrar una demostración o la información de la programación.
3. Es posible que su televisor no reciba las señales de subtitulación con normalidad en las situaciones siguientes.

- Existen condiciones que impiden una recepción satisfactoria:
  - **ENCENDIDO:**
    Es posible que la imagen se agite, presente puntos negros o bandas horizontales. El motivo suele ser la interferencia con sistemas de encendido de automoción, faros neón, taladros eléctricos o cualquier otro electrodoméstico conectado a la red.
  - **NEBLINA:**
    La neblina se produce cuando la señal de televisión se divide y sigue dos caminos. Uno de ellos es el camino directo y el otro se refleja en edificios altos, colinas u otros objetos. Para intentar solucionar este problema, cambie la dirección o la posición de la antena para mejorar la recepción.
  - **NIEVE:**
    Si el receptor se encuentra en una zona de señal débil o apartada, es posible que la imagen aparezca pagada de pequeños puntos. Quizá sea necesario instalar una antena especial para mejorar la calidad de la imagen.
- Está reproduciendo una cinta antigua, de mala calidad o pirateada.
- Las señales fuertes y aleatorias de un coche o un avión están interfiriendo con la señal de televisión.
- La señal de la antena es débil.
- El programa no se ha subtitulado durante el proceso de producción, transmisión o grabación.

3828TUL106A(AV)_ESP 2005.2.22 10:48 AM 페이지 E31

Selección y ajuste de la pantalla

Ajuste de la posición y del RELOJ/FASE de la pantalla



ARC

Para seleccionar el tamaño de la imagen de la pantalla.

<Sólo entradas **AV/S-Video/Component 1, 2**>



<Sólo entradas **RGB PC/DVI PC**>



* Cuando la señal de entrada del componente es 720p ó 1080i, la función espectáculo no está admitida.

Config automático

Este botón se utiliza para el ajuste automático de la posición, el reloj y la fase de la pantalla. Esta función está indicada sólo para la entrada de señales analógicas (sólo entrada RGB PC).

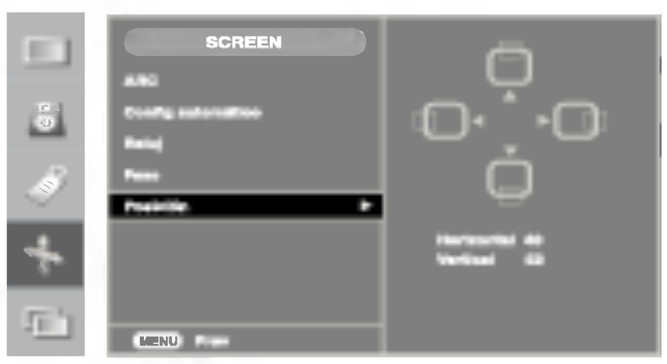
Reloj

Para minimizar la aparición de barras o bandas verticales en el fondo de la pantalla. El tamaño de la pantalla horizontal también cambiará. Esta función está indicada sólo para la entrada de señales analógicas (sólo entrada RGB PC).

Fase

Para ajustar el enfoque de la pantalla. Este elemento permite eliminar todo el ruido horizontal y limpiar o definir más la imagen de los caracteres. Esta función está indicada sólo para la entrada de señales analógicas (sólo entrada RGB PC).

Posición



Para ajustar la posición de la pantalla (sólo entrada RGB PC).
Pulse el botón ▶ para acceder a los submenús de posición.

◀ Izquierda ▶ Derecha — Desplazamiento de la posición horizontal en la pantalla.

▲ Arriba ▼ Abajo — Desplazamiento de la posición vertical en la pantalla.

Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (varias pantallas)

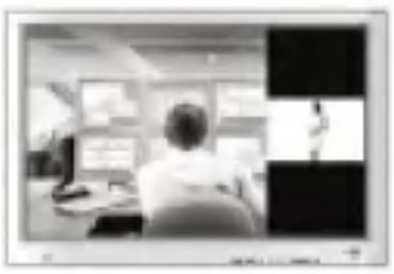


Conex /Descon



PIP

Tras seleccionar **PIP** en el menú **PIP Conex/ Descon**, es posible ajustar los siguientes elementos del menú.



POP

Tras seleccionar **POP** en el menú **POP Conex/ Descon**, es posible ajustar los siguientes elementos del menú.



PBP

Tras seleccionar **PBP** en el menú **PBP Conex/ Descon**, es posible ajustar los siguientes elementos del menú.

ESPAÑOL

Fuente Para seleccionar una señal de entrada para PIP/POP/PBP.

Tamaño Para ajustar el tamaño de la pantalla PIP/POP/PBP. (PIP: Pequeño, Medio, Grande/PBP: Completo, 4:3)

Imagen Para ajustar la imagen de la pantalla PIP/POP/PBP; pulse el botón ► para mostrar el submenú de la imagen PIP/POP/PBP. Utilice los botones ◄ ► para ajustar el elemento en el nivel deseado.
sLos elementos del submenú pueden variar según el tipo de fuente.



■ **Contraste**
Ajusta el contraste de la pantalla PIP/POP/PBP.

■ **Luminosidad**
Ajusta la luminosidad de la pantalla PIP/POP/PBP.

■ **Color**
Ajusta el color de la pantalla PIP/POP/PBP.

■ **Tinte**
Para ajustar el tinte en el nivel que desee.
Esta función sólo está disponible en el modo de retransmisión NTSC.

* El submenú puede variar según el tipo de la señal de entrada.

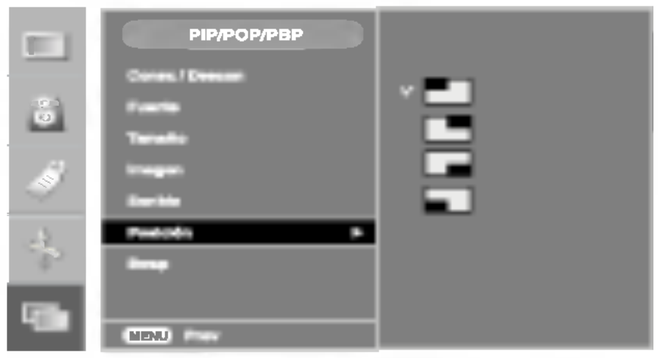
Sonido Para activar o desactivar el sonido de PIP/POP/PBP.

3828TUL106A(AV)_ESP 2005.2.22 10:48 AM 페이지 E33

Selección y ajuste de la pantalla

Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (varias pantallas)

Posición

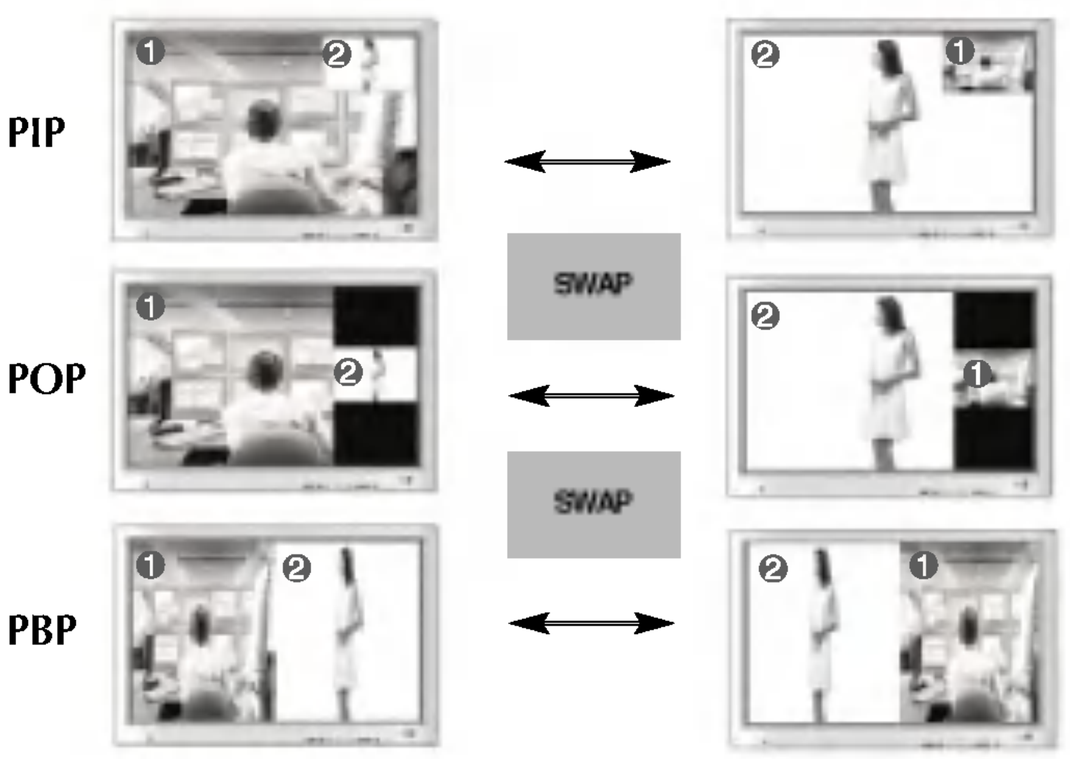


Para ajustar la posición de la pantalla PIP.

Swap



Para alternar entre la pantalla principal y la subpantalla en el modo PIP/POP/PBP.



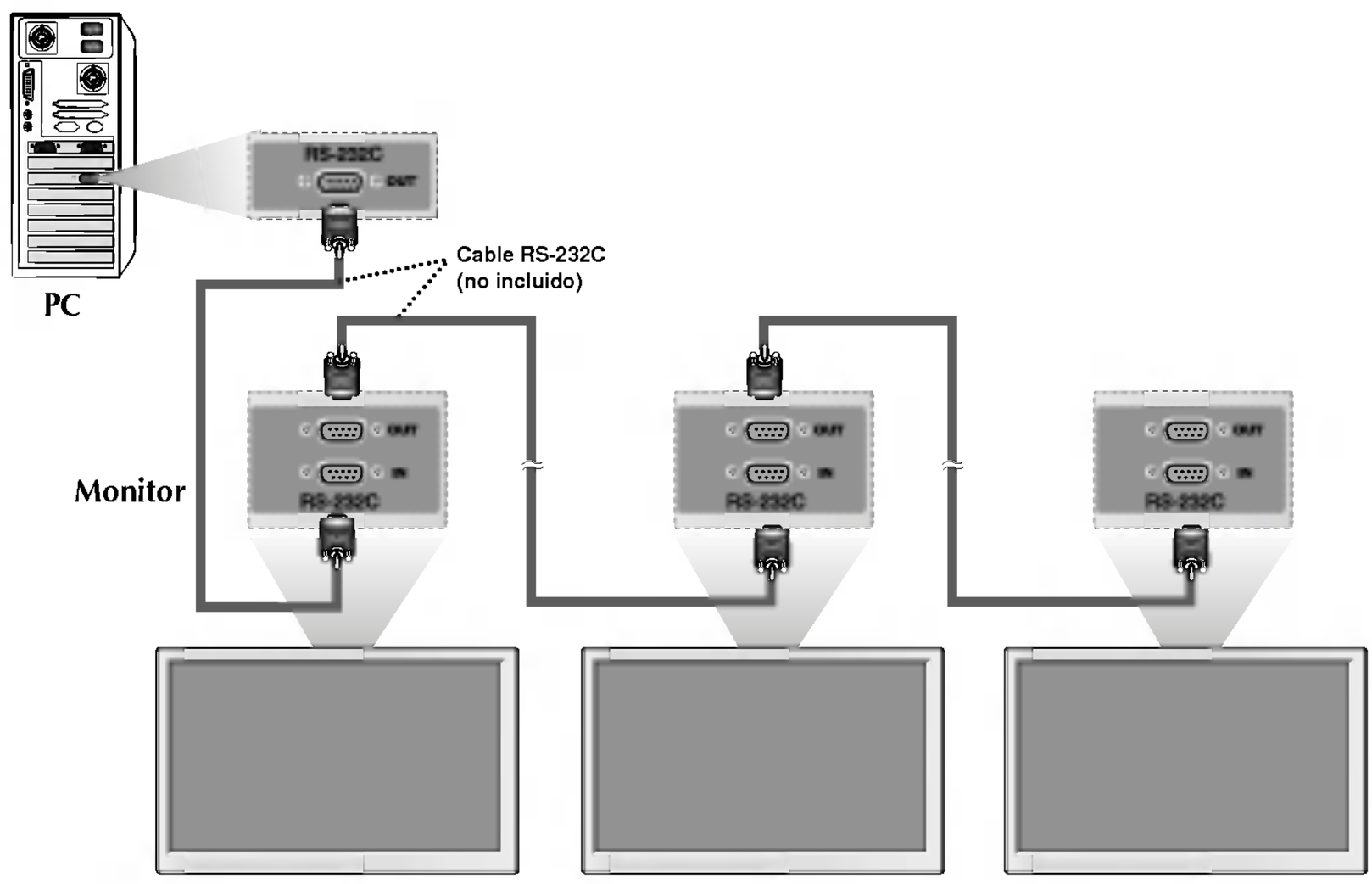
Control de varios monitores (protocolo RS-232C)

Utilice este método para conectar varios monitores a un único PC.
Puede controlar varios monitores al mismo tiempo conectándolos a un único PC.

Conexión del cable

Conecte el cable RS-232C tal y como se muestra en el gráfico.

* Se utiliza el protocolo RS-232C para la comunicación entre el PC y el monitor. Puede encender y apagar el monitor, seleccionar una fuente de entrada o ajustar el menú en pantalla OSD desde el PC.



Parámetros de comunicación

- ▶ Velocidad de transmisión : 9600bps (UART)
- ▶ Longitud de los datos : 8 bits
- ▶ Bit de paridad : NINGUNO
- ▶ Bit de parada : 1 bit
- ▶ Control de flujo : NINGUNO
- ▶ Código de comunicación: código ASCII

Control de varios monitores (protocolo RS-232C)

Protocolo de transmisión y recepción

	COMMAND1	COMMAND2	DATA (Hexa)
01. Encendido	k	a	00H - 01H
02. Selección de entrada	k	b	00H - 08H
03. Relación de aspecto	k	c	01H - 06H
04. Silencio de pantalla	k	d	00H - 01H
05. Silencio de volumen	k	e	00H - 01H
06. Control de volumen	k	f	00H - 64H
07. Contraste	k	g	00H - 64H
08. Luminosidad	k	h	00H - 64H
09. Color	k	i	00H - 64H
10. Tinte	k	j	00H - 64H
11. Definición	k	k	00H - 64H
12. Selección de OSD	k	l	00H - 01H
13. Bloqueo/Desbloqueo del mando a distancia	k	m	00H - 01H
14. Activación/Desactivación de PIP/PBP/POP	k	n	00H - 03H
15. Posición PIP	k	q	00H - 03H
16. Balance	k	t	00H - 64H
17. ACC	k	u	00H - 03H
18. FUENTE PIP/PBP/POP	k	y	00H - 08H
19. Configuración automática	j	u	01H
20. Clave	m	c	Código de clave

Protocolo de transmisión y recepción

Transmisión

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* [Command 1]: primer comando (j o k)
* [Command 2]: segundo comando.
* [Set ID]: puede ajustar Set ID para seleccionar el número de ID del monitor que desee en el menú Especial. El rango de ajuste es 0 ~ 99.
  Al seleccionar Set ID '0', controlará todos los monitores conectados. Set ID se expresa como un número decimal (0~99) en el menú y como un número hexadecimal (0x0~0x63) en el protocolo de transmisión y recepción.
* [DATA]: para transmitir los datos del comando.
  Transmita datos 'FF' para leer el estado del comando.
* [Cr]: retorno de carro
  Código ASCII '0x0D'
* [ ]: espacio en código ASCII (0x20)'

Protocolo de transmisión y recepción

Confirmación correcta

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* El monitor transmite un ACK (confirmación) basado en este formato al recibir datos normales. En ese momento, si los datos son datos en modo de lectura, indicará los datos del estado actual. Si los datos son datos en modo de escritura, devolverá los datos al PC.

Confirmación de error

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

* El monitor transmite un ACK (confirmación) basado en este formato al recibir datos incorrectos de funciones no viables o comunicaciones de error.

Data 1: código no admitido
2: función no admitida
3: solicitud de ampliación de espera

01. Encendido (Comando: a)

▶ Para controlar el encendido y apagado de la unidad.

Transmisión

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0 : apagado 1 : encendido

Confirmación

[a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

▶ Para mostrar el estado de encendido o apagado.

Transmisión

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Data 0 : apagado 1 : encendido

Confirmación

[a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* El monitor transmite un ACK (confirmación) basado en este formato al recibir datos normales. En ese momento, si los datos son datos en modo de lectura, indicará los datos del estado actual. Si los datos son datos en modo de escritura, devolverá los datos al PC.

ESPAÑOL

3828TU L106A(AV)_ESP 2005.2.22 10:48 AM 페이지 E37

Control de varios monitores (protocolo RS-232C)

Protocolo de transmisión y recepción

02. Selección de entrada (Comando: b) (Entrada de imagen principal)

▶ Para seleccionar la fuente de entrada de la unidad.
También puede seleccionar una fuente de entrada utilizando el botón SOURCE del mando a distancia.

Transmisión

[k][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 2 : AV
3 : S-Video
4 : Component 1
5 : Component 2
6 : RGB PC
8 : DVI PC

Confirmación

[b][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

03. Relación de aspecto (Command: c) (Formato de imagen principal)

▶ Para ajustar el formato de la pantalla.
You can also adjust the screen format using the ARC
También puede ajustar el formato de la pantalla con el botón ARC (Control de relación de aspecto) desde el mando a distancia o en el menú Screen.

Transmisión

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 1: 4:3
2: Completo
3: Spectacle
4: Zoom1
5: Zoom2
6: 1:1(PC)

Confirmación

[c][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Protocolo de transmisión y recepción

04. Silencio de pantalla (Command: d)

▶ To select screen mute on/off.

Transmisión

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: Silencio de pantalla desactivado (Imagen sí)
1: Silencio de pantalla activado (Imagen no)

Confirmación

[d][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

05. Silencio de volumen (Comando: e)

▶ Para controlar la activación y desactivación del silencio de volumen.

Transmisión

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: silencio de volumen activado (volumen apagado)
1: silencio de volumen desactivado (volumen encendido)

Confirmación

[e][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data 0: silencio de volumen activado (volumen apagado)
1: silencio de volumen desactivado (volumen encendido)

06. Control de volumen (Comando: f)

▶ Para controlar la activación y desactivación del volumen.

Transmisión

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 00H ~ Max: 64H
(código hexadecimal)

Confirmación

[f][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data Min: 00H ~ Max: 64H

ESPAÑOL

Control de varios monitores (protocolo RS-232C)

Protocolo de transmisión y recepción

07. Contraste (Comando: g)

▶ Para ajustar el contraste de la pantalla.
También puede ajustar el contraste en el menú Imagen.

Transmisión

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 00H ~ Max: 64H

□Consulte la 'Asignación de datos reales' tal como se muestra más abajo.

Confirmación

[g][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* Asignación de datos reales

0 : Paso 0
⋮
A : Paso 10 (SET ID 10)
⋮
F : Paso 15 (SET ID 15)
10 : Paso 16 (SET ID 16)
⋮
64 : Paso 100

08. Luminosidad (Comando: h)

▶ Para ajustar el brillo de la pantalla.
También puede ajustar la luminosidad en el menú Imagen.

Transmisión

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 00H ~ Max: 64H

□Consulte la 'Asignación de datos reales' tal como se muestra más abajo.

Confirmación

[h][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* Asignación de datos reales

0 : Paso
⋮
A : Paso 10 (SET ID 10)
⋮
F : Paso 15 (SET ID 15)
10 : Paso 16 (SET ID 16)
⋮
64 : Paso 100

3828TUL106A(AV)_ESP 2005.2.22 10:48 AM 페이지 E40

09. Color (Comando: i) (sólo AV)

▶ Para ajustar el color de la pantalla.
También puede ajustar el color en el menú Imagen.

Transmisión

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 00H ~ Max: 64H
(código hexadecimal)

Confirmación

[i][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data Min: 00H ~ Max: 64H

10. Tinte (Comando: j) (sólo AV-NTSC)

▶ Para ajustar el tinte de la pantalla.
También puede ajustar el tinte en el menú Imagen.

Transmisión

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Rojo: 00H ~ Verde: 64H
(código hexadecimal)

Confirmación

[j][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data Rojo: 00H ~ Verde: 64H

* Tinte: -50 ~ +50

Control de varios monitores (protocolo RS-232C)

Protocolo de transmisión y recepción

11. Definición (Comando: k) (sólo AV)

▶ Para ajustar la definición de la pantalla.
También puede ajustar la definición en el menú Imagen.

Transmisión

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min : 00H ~ Max : 64H
(código hexadecimal)

Confirmación

[k][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data Min : 00H ~ Max : 64H

12. Selección de OSD (Comando: l)

▶ Para habilitar o deshabilitar el control de OSD de la unidad.

Transmisión

[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: OSD desactivado 1: OSD activado

Confirmación

[l][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data 0: OSD desactivado 1: OSD activado

13. Remote Lock On/Off(Command : m)

▶ To control Remote Lock on/off to the set.

Transmisión

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: bloqueo mando a distancia desactivado
1: bloqueo mando a distancia activado

Confirmación

[m][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data 0: bloqueo mando a distancia desactivado
1: bloqueo mando a distancia activado

3828TU L106A(AV)_ESP 2005.2.22 10:50 AM 페이지 E42

14. Activación/Desactivación de PIP/PBP/POP (Comando: n)

▶ Para controlar la activación y la desactivación de PIP/PBP/POP en la unidad.

Transmisión

[k][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0 : OFF
1 : PIP
2 : PBP
3 : POP

Confirmación

[n][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data 0 : OFF
1 : PIP
2 : PBP
3 : POP

15. Posición PIP (Comando: q)

▶ Para ajustar la posición PIP.

Transmisión

[k][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: esquina inferior derecha de la pantalla
1: esquina inferior izquierda de la pantalla
2: esquina superior izquierda de la pantalla
3: esquina superior derecha de la pantalla

Confirmación

[q][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data 0: esquina inferior derecha de la pantalla
1: esquina inferior izquierda de la pantalla
2: esquina superior izquierda de la pantalla
3: esquina superior derecha de la pantalla

Control de varios monitores (protocolo RS-232C)

Protocolo de transmisión y recepción

16. Balance (Comando: t)

▶Para ajustar el balance de la pantalla.

Transmisión

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 00H ~ Max: 64H
(código hexadecimal)

Confirmación

[t][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data Min: 00H ~ Max: 64H

* Balance: -50 ~ +50

17. ACC (Comando: u)

▶Para ajustar la temperatura de color de la pantalla.

Transmisión

[k][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0 : Normal (9300 K) 2 : Caliente (6500 K)
1 : Cool 3 : User
PC : 0, 2, 3 AV : 0, 1, 2

Confirmación

[u][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data 0 : Normal (9300 K) 2 : Caliente (6500 K)
1 : Frío 3 : Usuario
PC : 0, 2, 3 AV : 0, 1, 2

18. FUENTE PIP/PBP/POP (Comando: y)

▶Para seleccionar la fuente de la subpantalla.

Transmisión

[k][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 2 : AV 5 : Component 2
3 : S-Video 6 : RGB PC
4 : Component 1 8 : DVI PC

Confirmación

[y][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data 2 : AV 5 : Component 2
3 : S-Video 6 : RGB PC
4 : Component 1 8 : DVI PC

Protocolo de transmisión y recepción

19. Configuración automática (Command : j u)

▶ Para ajustar la posición de la imagen y minimizar las vibraciones automáticamente. Funciona solamente en modo RGB(PC).

Transmisión

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 1: Validación

Confirmación

[u][ ][Set ID][ ][OK][Data][X]

20.Clave (Command: m c)

▶ Para enviar el código de clave del mando a distancia por infrarrojos.

Transmisión

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Código de clave: Consulte la página 46.

Confirmación

[c][ ]Set ID][ ][OK][Data][X]

ESPAÑOL

3828TUL106A(AV)_ESP 2005.2.22 10:50 AM 페이지 E45

Códigos IR

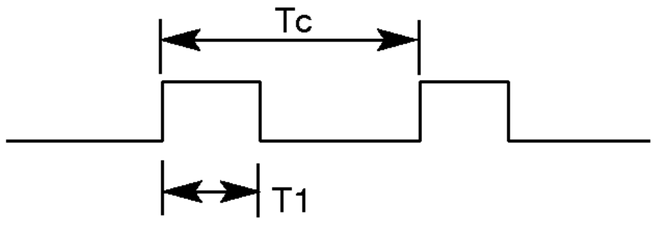
How to connect

▶ Connect your wired remote control to Remote Control port on the Monitor.

Remote Control IR Code

▶ Output waveform

single pulse, modulated with 37.917KHz signal at 455KHz

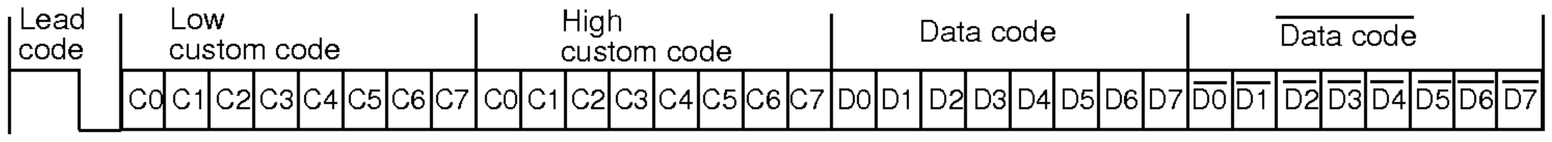


Carrier frequency

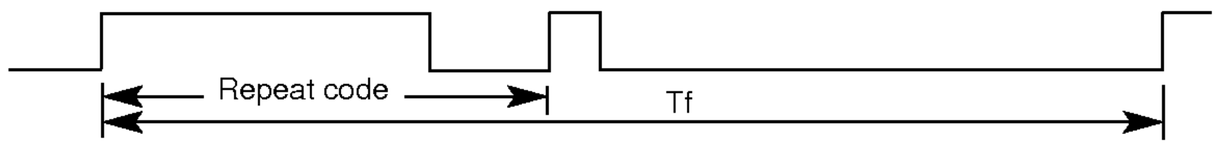
FCAR = 1/Tc = fosc/12
Duty ratio = T1/Tc = 1/3

▶ Configuration of frame

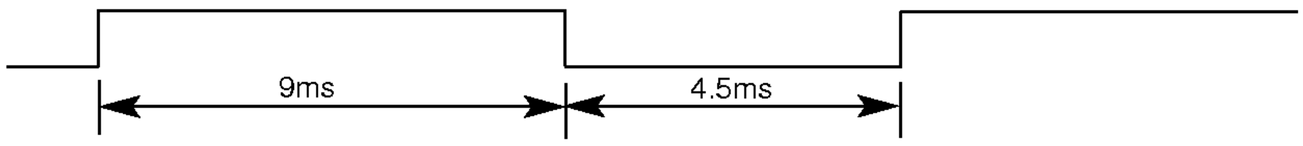
• 1st frame



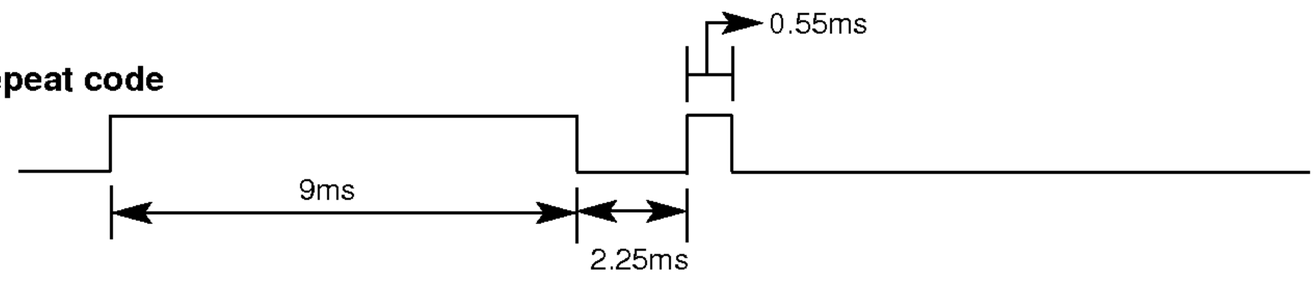
• Repeat frame



▶ Lead code

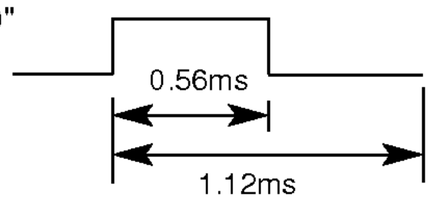


▶ Repeat code

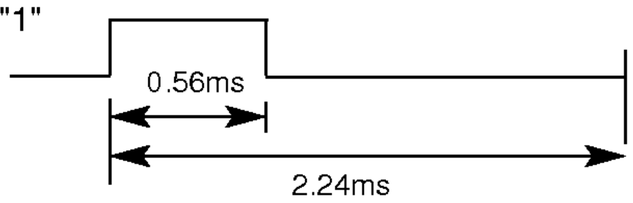


▶ Bit description

• Bit "0"

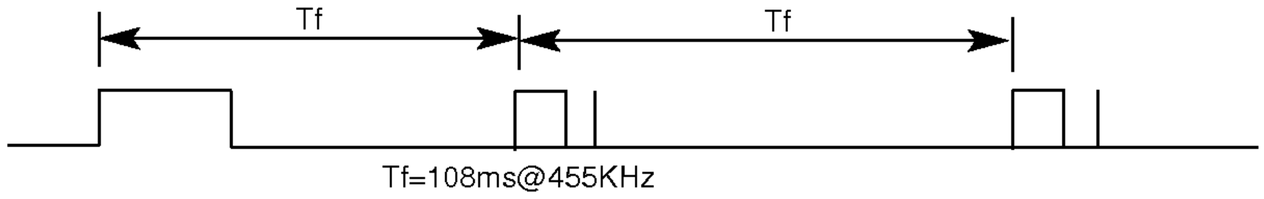


• Bit "1"



▶ Frame interval : Tf

• The waveform is transmitted as long as a key is depressed.



Código (Hexa)	Función	Nota
00	CH(▲)	Botón R/C
01	CH(▼)	Botón R/C
02	VOL(▶)	Botón R/C
03	VOL(◀)	Botón R/C
08	ENCENDIDO/APAGADO	Botón R/C (Encendido/Apagado)
C4	ENCENDIDO	Discreto Código IR (Sólo Encendido)
C5	APAGADO	Discreto Código IR (Sólo Apagado)
09	MUTE	Botón R/C
10	Teclas de números 0	Botón R/C
11	Teclas de números 1	Botón R/C
12	Teclas de números 2	Botón R/C
13	Teclas de números 3	Botón R/C
14	Teclas de números 4	Botón R/C
15	Teclas de números 5	Botón R/C
16	Teclas de números 6	Botón R/C
17	Teclas de números 7	Botón R/C
18	Teclas de números 8	Botón R/C
19	Teclas de números 9	Botón R/C
0B	AV	Botón R/C
98	SOURC(EFUENTE)	Botón R/C
5A	AV	Discreto Código IR (Selección de AV de entrada)
D8	S-Video	Discreto Código IR (Selección de S-Video de entrada)
BF	Component 1	Discreto Código IR (Selección de Component 1 de entrada)
D4	Component 2	Discreto Código IR (Selección de Component 2 de entrada)
C6	DVI	Discreto Código IR (Selección de DVI de entrada)
D5	RGB	Discreto Código IR (Selección de RGB de entrada)
0E	SLEEP(REPOSO)	Botón R/C
43	MENU	Botón R/C
44	SET	Botón R/C
60	PIP	Botón R/C
63	SWAP	Botón R/C
79	ARC	Botón R/C
76	ARC(4:3)	Discreto Código IR (Sólo modo 4:3)
77	ARC(Completo)	Discreto Código IR (sólo modo Completo)
AF	ARC(ZOOM)	Discreto Código IR (sólo modo Zoom)
39	CAPTION(SUBTÍTULO)	Botón R/C
99	CONFIGURACIÓN AUTOMÁTICA	Discreto Código IR

Solución de problemas

No aparece ninguna imagen

☐ **¿ Está conectado el cable de corriente del monitor?**	• Compruebe que el cable de corriente está conectado correctamente a la toma.
☐ **¿Está encendida la luz del indicador de alimentación?**	• Compruebe que el interruptor de la corriente está encendido.
☐ **El aparato está encendido, el indicador es de color verde, pero la pantalla está muy oscura.**	• Vuelva a ajustar la luminosidad (☼) y el contraste (◑).
☐ **El indicador de alimentación ¿se encuentra en ámbar?**	• Si el monitor se encuentra en el modo de gestión de energía, mueva el ratón o pulse una tecla.
☐ **¿Aparece el mensaje 'SEÑAL FUERA DE RANGO'?**	• La señal del PC (tarjeta de vídeo) se encuentra fuera del rango de frecuencia vertical u horizontal del monitor. Ajuste el rango de frecuencia consultando las Especificaciones de este manual. *** Resolución máxima** RGB PC : 1600 x 1200 @60Hz DVI PC : 1360 x 768 @60Hz
☐ **¿Aparece el mensaje'VERIFICAR SEÑAL'?**	• El cable de señal entre el PC y el monitor no está conectado. Compruebe el cable de señal. • Presione el botón 'SOURCE' del mando a distancia para comprobar la señal de entrada.

Aparece el mensaje 'Monitor desconocido' cuando el monitor está conectado.

☐ **¿Está instalado el controlador?**	• Instale el controlador del monitor, que se proporcionó con el mismo, o descárguelo del sitio web. (http://www.lge.com) • Compruebe en el manual del usuario que se admite la función plug & play de la tarjeta de vídeo.

Aparece el mensaje 'Controles bloqueados'.

☐ **El mensaje 'Controles bloqueados' aparece cuando se pulsa el botón Menu (Menú).**	• La función de bloqueo del control evita que se modifique la configuración OSD por error, como consecuencia de un uso descuidado. Para desbloquear los controles, presione simultáneamente el botón Menu (Menú) y el botón ► durante 5 segundos. (No se puede establecer esta función mediante los botones del control remoto. Sólo se puede establecer en el monitor.)

Nota

* **Frecuencia vertical:** para que el usuario pueda ver lo que aparece en el monitor, la imagen de la pantalla debe cambiar decenas de veces por segundo, al igual que una lámpara fluorescente. La frecuencia vertical o velocidad de refresco es las veces que se emite la imagen por segundo. La unidad es el Hz.
* **Frecuencia horizontal:** el intervalo horizontal es el tiempo en que se muestra una línea vertical. Cuando se divide 1 por el intervalo horizontal, se puede tabular como frecuencia horizontal el número de líneas horizontales que se muestran por segundo. La unidad es el kHz.

La imagen de la pantalla no tiene un aspecto normal.

☐ **¿La posición de la pantalla no es correcta?**	• Señal D-Sub analógica: presione el botón “AUTO” del mando a distancia para seleccionar automáticamente el estado de pantalla óptimo que se ajuste al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, utilice el menú Posición OSD. • Compruebe que el monitor admite la resolución y frecuencia de la tarjeta de vídeo.. Si la frecuencia está fuera de rango, establezca la resolución recomendada en el menú Panel de control – Pantalla – Configuración.
☐ **¿Aparecen líneas delgadas en el fondo de la pantalla?**	• Señal D-Sub analógica: presione el botón “AUTO” del mando a distancia para seleccionar automáticamente un estado de pantalla óptimo que se ajuste al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, utilice el menú OSD Reloj.
☐ **Aparece ruido horizontal o los caracteres están borrosos.**	• Señal D-Sub analógica: presione el botón “AUTO” del mando a distancia para seleccionar automáticamente un estado de pantalla óptimo que se ajuste al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, utilice el menú OSD Fase.
☐ **No se puede ajustar la posición horizontal/vertical del menú Zoom.**	• Compruebe que el valor del zoom es 0. Si lo es, no se puede ajustar el valor de Posición H/V.
☐ **El tamaño de la pantalla se ajusta automáticamente cuando se conecta al PC.**	• Si el tamaño de pantalla no es completo cuando se conecta al PC, ejecute PIP/POP/PBP para cambiar el modo de pantalla a completo.
☐ **No hay sonido en la ventana que muestra el canal de televisión.**	• Compruebe que el sonido de la televisión está en mono. Si lo es, no se oirá el sonido.
☐ **La pantalla se muestra de forma anormal.**	• La señal de entrada adecuada no está conectada al puerto de señal. Conecte el cable de señal correspondiente a la señal de la fuente de entrada.

ESPAÑOL

Permanece una imagen en el monitor.

☐ **Permanece una imagen en el monitor cuando éste está apagado.**	• Si utiliza una imagen fija durante mucho tiempo, los píxeles se pueden dañar rápidamente. Utilice el salvapantallas.

Solución de problemas

El sonido no funciona.

☐ **¿No hay sonido?**	• Compruebe que el cable de sonido está conectado correctamente. • Ajuste el volumen. • Compruebe que el sonido está configurado correctamente.
☐ **No hay sonido disponible en el modo PIP/POP/PBP.**	• Compruebe que Sonido está en Sí en el menú PIP/POP/PBP.
☐ **El sonido es demasiado apagado.**	• Seleccione el ecualizador de sonido adecuado.
☐ **El sonido es demasiado bajo.**	• Ajuste el volumen.

El tamaño de pantalla del menú OSD no funciona.

☐ **El tamaño de pantalla del menú OSD no funciona.**	• Compruebe que la función PIP/POP/PBP está activa. Si la función PIP/POP/PBP está activa, es posible que no funcione la del tamaño de pantalla.

El color de la pantalla no es normal.

☐ **La pantalla tiene una resolución de color pobre (16 colores).**	• Establezca el número de colores en más de 24 bits (color verdadero) En Windows, seleccione Panel de control – Pantalla – Configuración – Colores.
☐ **El color de la pantalla es inestable o monocromo.**	• Compruebe el estado de la conexión del cable de señal. O vuelva a insertar la tarjeta de vídeo del PC.
☐ **¿Aparecen puntos negros en la pantalla?**	• En la pantalla pueden aparecer algunos píxeles (de color rojo, verde, blanco o negro) que se pueden atribuir a las características propias del panel de LCD. No es un error de funcionamiento del LCD.

Especificaciones del producto

Las especificaciones del producto pueden variar sin previo aviso con fines de mejora del producto.

Panel LCD	**[L3200A]**	32 pulgadas (80,04 cm) TFT (Thin Film Transistor - Transistor de película fina) Panel LCD (Liquid Crystal Display - Pantalla de cristal líquido) Tamaño de visibilidad diagonal: 80,04 cm 0,5025 mm (pitch de píxeles)
	[L3700A]	37 pulgadas (94,03 cm) TFT (Thin Film Transistor - Transistor de película fina) Panel LCD (Liquid Crystal Display - Pantalla de cristal líquido) Tamaño de visibilidad diagonal: 94,03 cm 0,6000 mm (pitch de píxeles)
	[L4200A]	42 pulgadas (106,68 cm) TFT (Thin Film Transistor - Transistor de película fina) Panel LCD (Liquid Crystal Display - Pantalla de cristal líquido) Película de recubrimiento antibrillo Tamaño de visibilidad diagonal: 106,68 cm 0,681 mm (pitch de píxeles)
Encendido	**[L3200A]**	
	Tensión nominal	CA 100-240 V ~ 50/60 Hz 2,0 A
	Consumo de energía	En modo de funcionamiento: 160 W En modo de suspensión : ≤ 4W En modo de desactivación : ≤ 2W
	[L3700A]	
	Tensión nominal	CA 100-240 V ~ 50/60 Hz 2,4 A
	Consumo de energía	En modo de funcionamiento: 220 W En modo de suspensión : ≤ 4W En modo de desactivación : ≤ 3W
	[L4200A]	
	Tensión nominal	CA 100-240 V ~ 50/60 Hz 2,8 A
	Consumo de energía	En modo de funcionamiento: 300 W En modo de suspensión : ≤ 4W En modo de desactivación : ≤ 3W

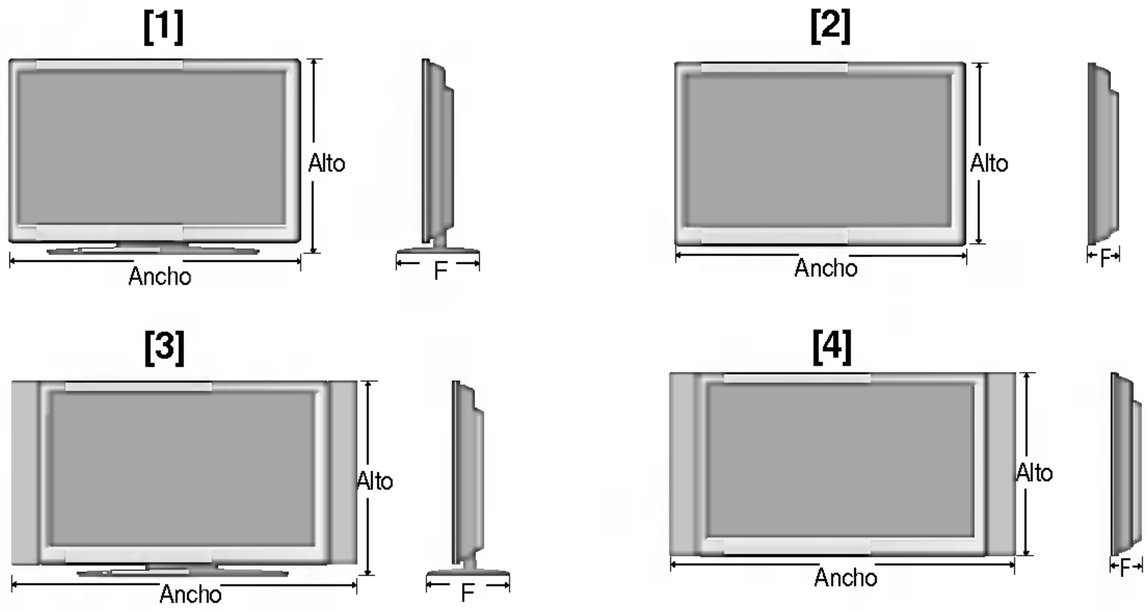
ESPAÑOL

NOTA
- La información de este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.

Especificaciones del producto

Las especificaciones del producto pueden variar sin previo aviso con fines de mejora del producto.

Dimensiones y peso



AnchoxAltoxFondo

[L3200A]

[1] 80,30 cm (31,61 inches) x 54,00cm (21,26 inches) x 18,00 cm (7,09 inches)
[2] 80,30 cm (31,61 inches) x 49,30 cm (19,4 inches) x 9,99 cm (3,93 inches)
[3] 96,40 cm (37,95 inches) x 54,00cm (21,26 inches) x 18,00 cm (7,09 inches)
[4] 96,40 cm (37,95 inches) x 49,30 cm (19,4 inches) x 9,99 cm (3,93 inches)

[L3700A]

[1] 92,80 cm (36,54 inches) x 61,90 cm (24,37 inches) x 22,77 cm (8,96 inches)
[2] 92,80 cm (36,54 inches) x 57,12 cm (22,49 inches) x 12,00 cm (4,72 inches)
[3] 112,9 cm (44,45 inches) x 61,90 cm (24,37 inches) x 22,77 cm (8,96 inches)
[4] 112,9 cm (44,45 inches) x 57,12 cm (22,49 inches) x 12,00 cm (4,72 inches)

[L4200A]

[1] 105,7 cm (41,61 inches) x 70,20 cm (27,64 inches) x 29,45 cm (11,59 inches)
[2] 105,7 cm (41,61 inches) x 65,30 cm (25,71 inches) x 11,91 cm (4,69 inches)
[3] 125,9 cm (49,57 inches) x 70,20 cm (27,64 inches) x 29,45 cm (11,59 inches)
[4] 125,9 cm (49,57 inches) x 65,30 cm (25,71 inches) x 11,91 cm (4,69 inches)

Neto

[L3200A]

[1] 19,4 kg (42,77 lbs)
[2] 16,0 kg (35,27 lbs)
[3] 21,1 kg (46,52 lbs)
[4] 17,7 kg (39,02 lbs)

[L3700A]

[1] 31,1 kg (68,56 lbs)
[2] 29,0 kg (63,93 lbs)
[3] 39,1 kg (86,20 lbs)
[4] 35,1 kg (77,38 lbs)

[L4200A]

[1] 41,4 kg (91,27 lbs)
[2] 37,0 kg (81,57 lbs)
[3] 44,0 kg (97,00 lbs)
[4] 39,6 kg (87,30 lbs)

Las especificaciones del producto pueden variar sin previo aviso con fines de mejora del producto.

Señal de vídeo	**Resolución máxima**	RGB PC : 1600 X 1200 @60Hz DVI PC : 1360 X 768 @60Hz – Tal vez no sea compatible, según el SO o el tipo de tarjeta de vídeo.
	Resolución recomendada	RGB PC : WXGA 1360 X 768 @60Hz DVI PC : WXGA 1360 X 768 @60Hz – Tal vez no sea compatible, según el SO o el tipo de tarjeta de vídeo.
	Frecuencia horizontal	RGB PC : 30 - 83 kHz DVI PC : 30 - 72 kHz
	Frecuencia vertical	56 - 85 Hz
	Tipo de sincronización	Independiente/Compuesta/SOG (Sync On Green - Sincronización en verde)/Digital
Conector de entrada		Tipo DSUB de 15 patillas, DVI-D (digital), S-Video, vídeo compuesto, HDTV, DVD
Condiciones del entorno	**Condiciones de funcionamiento**	Temperatura: 10˚C ~ 35˚C , Humedad: 10% ~ 80%
	Condiciones de almacenamiento	Temperatura: -20˚C ~ 60˚C , Humedad: 5% ~ 95%

* Sólo para modelos que admiten altavoces

Audio	Salida de audio RMS	10W+10W(R+L)
	Sensibilidad de entrada	0,7Vrms
	Impedancia de altavoz	8Ω

NOTA
- La información de este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.

ESPAÑOL

Especificaciones del producto

PC Modo – Modo Ajuste previo

Modo Ajuste previo		Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
1	VGA 640 x 350	31,469	70
2	VGA 720 x 400	31,468	70
3	VGA 640 x 480	31,469	60
4	VESA 640 x 480	37,500	75
5	VESA 640 x 480	43,269	85
6	VESA 800 x 600	37,879	60
7	VESA 800 x 600	46,875	75
8	VESA 800 x 600	53,674	85
9	MAC 832 x 624	49,725	75
10	VESA 1024 x 768	48,363	60

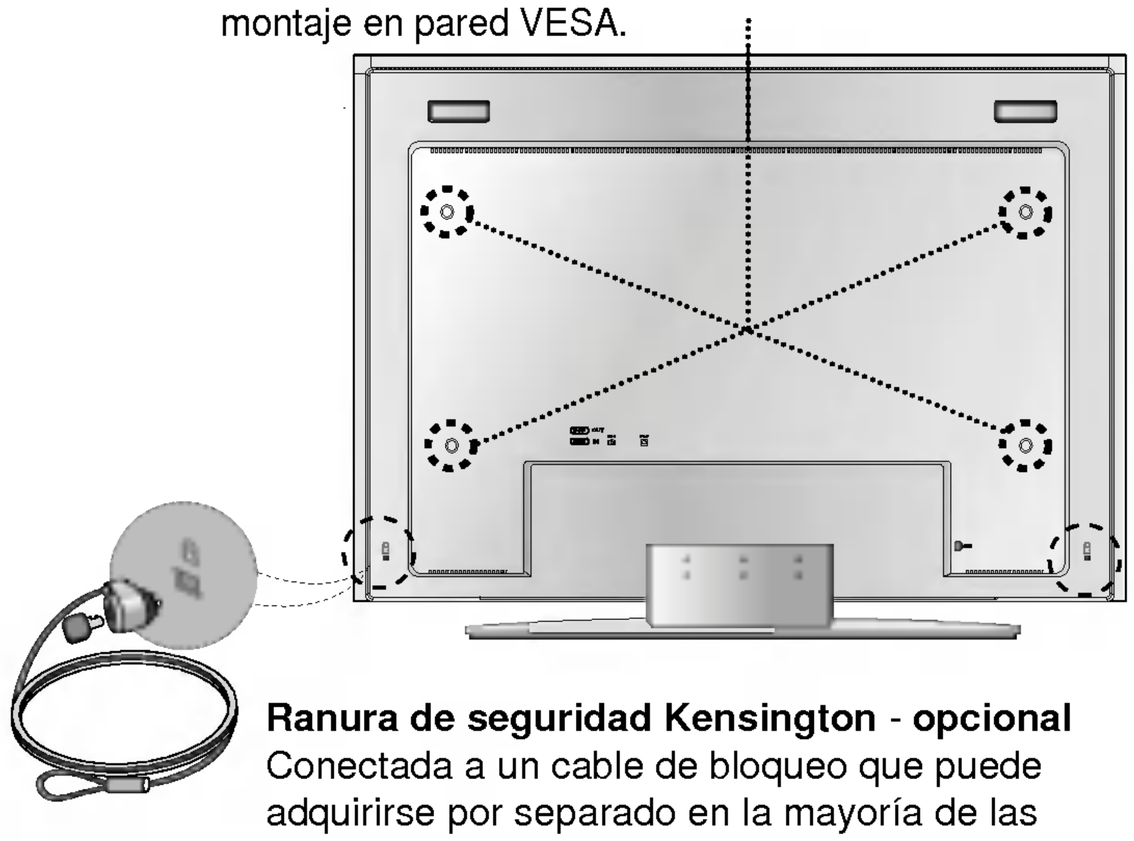
Modo Ajuste previo		Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
11	VESA 1024 x 768	60,123	75
12	VESA 1024 x 768	68,68	85
13	VESA 1280 x 720	44,772	60
14	VESA 1360 x 768	47,72	60
15	VESA 1280 x 1024	63,981	60
16	VESA 1280 x 1024	79,98	75
17	VESA 1600 x 1200	75,00	60

RGB PC : Modo 1 ~ Modo 17
DVI PC : Modo 1 ~ Modo 15

Indicador de alimentación

Modo	Monitor
En modo de funcionamiento	Verde
En modo de suspensión	Ámbar
En modo de desactivación	-

Montaje en pared de VESA
Conexión con otro objeto (montado en pared o no. Este monitor acepta una placa de interfaz de montaje conforme con VESA.)
Para obtener más información, consulte la Guía de instrucciones de montaje en pared VESA.



Ranura de seguridad Kensington - opcional
Conectada a un cable de bloqueo que puede adquirirse por separado en la mayoría de las tiendas de informática.