



TÉLÉ PLASMA

GUIDE DE L'UTILISATEUR

MODÈLES : 42PX4D/42PX5D
42PX4D-UB/42PX5D-UB



Lire attentivement ce manuel avant de faire fonctionner votre appareil.

Le conserver à des fins de références.

Noter les numéros de modèle et de série de l'appareil.

Voir l'étiquette au dos du moniteur et donner cette information au marchand si un service est requis.

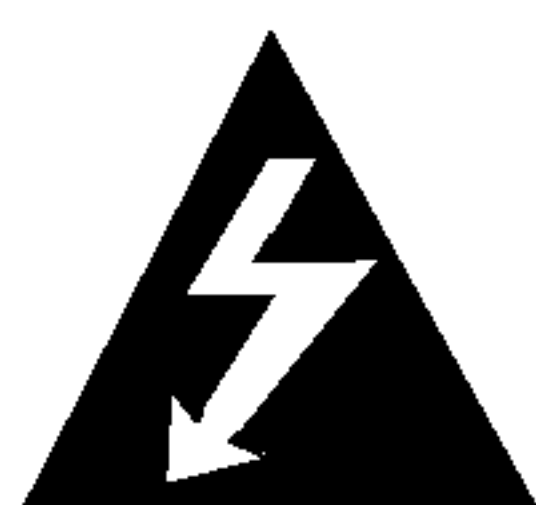
Numéro de modèle :

Numéro de série :

Internet Home Page : <http://www.lg.ca>

P/NO : 3828VA0528J (3828VB0002M)

Avertissement/Attention



AVERTISSEMENT / ATTENTION
RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



AVERTISSEMENT/ATTENTION:

POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (OU DOS). AUCUNE PIÈCE NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. RÉFÉRER TOUT SERVICE À UN TECHNICIEN QUALIFIÉ.



L'éclair avec flèche dans un triangle équilatéral est destiné à aviser l'utilisateur de la présence de tension dangereuse non isolée dans le boîtier de l'appareil pouvant être suffisamment forte pour causer un risque de choc électrique.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à aviser l'utilisateur de la présence d'instructions de fonctionnement et d'entretien.

AVERTISSEMENT/ATTENTION:

POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

AVIS DE LA FCC

• Appareil numérique de classe B

Cet appareil a été testé et est conforme aux exigences pour appareil numérique de classe B, partie 15 des règlements de la FCC. Ces limites sont conçues pour assurer une protection raisonnable contre les interférences nocives dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut radier de l'énergie de radiofréquence et s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, il n'y a aucune garantie que des interférences ne surviendront pas. Si cet appareil cause des interférences à la réception radio et télé, ce qui peut être déterminé en mettant l'appareil hors circuit, puis en circuit, l'utilisateur peut essayer de corriger cette interférence d'une des façons suivantes :

- Réorienter l'antenne réceptrice
- Éloigner l'appareil du récepteur
- Brancher l'appareil sur un circuit différent de celui du récepteur
- Consulter le marchand ou un technicien qualifié en radio et téléviseur.

• Tout changement ou modification non expressément approuvé par la partie responsable concernant la conformité peut annuler la possibilité de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

ATTENTION:

Ne pas tenter de modifier cet appareil de quelle que façon que ce soit sans une autorisation écrite de LG Electronics. Toute modification non autorisée peut annuler la possibilité de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

AVERTISSEMENT/ATTENTION

POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

Avis concernant l'horaire télé pour les É.-U.

Avis de marque de commerce

Aux Etats Unis TV GUIDE et d'autres marques relatives sont des marques déposées de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées. Au Canada TV GUIDE est une marque déposée de Transcontinental Inc., utilisée sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc.

Avis de licence

Le système TV Guide On Screen est fabriqués sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées.

Avis de brevet

Le système TV Guide On Screen est protégés par un ou plusieurs brevets émis aux Etats Unis, comme le 6,498,895, 6,418,556, 6,331,877; 6,239,794; 6,154,203; 5,940,073; 4,908,713; 4,751,578; 4,706,121.

Utilisation de la marque de commerce CableCARD™.

“CableCARD est une marque de commerce de Cable Television Laboratories inc.”

Compatibilité de câble numérique

La télévision numérique peut recevoir la programmation câble télé prioritaire numérique et numérique de base, analogique de base par une connexion directe sur un système de câble offrant une telle programmation. Une carte de sécurité fournie par le câblodistributeur est requise pour visionner les programmes numériques codés. Rehaussent le système de programmation TV Guide On Screen et le service de télévision à données rehaussées peut nécessiter l'utilisation d'une boîte. Pour plus d'informations, communiquer avec le télédistributeur de la région.

Instructions de sécurité

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Des instructions de sécurité importantes sont fournies avec chaque appareil. Cette information doit figurer sur un livret ou une feuille séparé ou doit être située avant toute instruction de fonctionnement pour l'installation à des fins d'utilisation et fournie avec l'appareil. Cette information doit être fournie dans une langue acceptable pour le pays où l'appareil sera utilisé. Le titre doit être « Instructions de sécurité importantes ». Les instructions de sécurité suivantes doivent être comprises là où il est applicable et, lorsque utilisées, doivent être indiquées comme ci-dessous. Toute information de sécurité additionnelle peut figurer avec des énoncés additionnels à la suite des instructions ci-dessous. Au choix du fabricant, une illustration ou un dessin donnant une instruction spécifique peut être placé immédiatement à côté de l'instruction de sécurité.

1. Lire ces instructions.
2. Conserver ces instructions.
3. Observer les avertissements.
4. Observer les instructions.
5. Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau.
6. Nettoyer seulement avec un chiffon sec.
7. Ne pas obstruer les ouvertures de ventilation. Installer conformément aux instructions du fabricant.
8. Ne pas installer à proximité de sources de chaleur comme radiateurs, registres de chauffage, cuisinières ou tout autre appareil (incluant amplificateurs) produisant de la chaleur.
9. Ne pas outrepasser le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou mise à la terre. Une fiche polarisée est dotée de deux lames dont une plus large que l'autre. Une fiche mise à la terre est dotée de deux lames et d'une broche mise à la terre. La lame large ou la broche sont destinées à la sécurité. Si la fiche ne peut être branchée sur la prise, demander à un électricien qualifié de remplacer la prise usitée.
10. Protéger le cordon d'alimentation afin qu'il ne soit pas écrasé ni pincé, surtout à la prise et au point où il sort de l'appareil.
11. Utiliser seulement les accessoires spécifiés par le fabricant.
12. Utiliser seulement avec chariot, support, fixation ou table spécifiés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Au moment d'utiliser avec un chariot, faire attention pour le déplacer afin qu'il ne bascule pas avec l'appareil.



13. Débrancher l'appareil pendant un orage électrique ou s'il n'est pas utilisé pendant une longue période.

14. Référer tout service à un technicien qualifié. Un service est requis lorsque l'appareil a été endommagé comme le cordon d'alimentation ou la fiche, du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, s'il a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou a été échappé.

15. ATTENTION concernant le cordon d'alimentation :

Il est recommandé que la plupart des appareils soient branchés sur un circuit dédié qui est une prise simple qui alimente seulement cet appareil et qu'il n'y a pas d'autres prises additionnelles ou circuits terminaux. Vérifier les données techniques dans le guide du propriétaire.

Ne pas surcharger les prises murales. Une surcharge, des prises endommagées ou lâches, des rallonges, des cordons effrités ou dont l'isolation est endommagée, peuvent être dangereux. Si ces conditions existent, il peut en résulter un risque de choc électrique ou d'incendie. Vérifier périodiquement le cordon de l'appareil et s'il semble endommagé et détérioré, le débrancher et ne pas utiliser l'appareil tant que le cordon n'est pas remplacé par un modèle de rechange semblable par un technicien qualifié.

Protéger le cordon de tout abus physique ou mécanique. Il ne doit pas être tordu, pincé, situé près de la porte et il ne faut pas marcher dessus. Porter une attention particulière aux fiches, prises murales et au point de sortie de l'appareil.

16. Identification d'utilisation extérieure :

AVERTISSEMENT – pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

17. Identification d'emplacement mouillé :

L'appareil ne doit pas être exposé aux gouttelettes ou aux éclaboussures et aucun objet rempli de liquide, comme un vase, ne doit être placé sur l'appareil.

Contents

Avertissement/Attention	2
Compatibilité câble numérique	3
Instructions de sécurité	4~5
Introduction	
Contrôle	8
Options de connexions	9
Fonctions de la télécommande	10~11
Installation	
Accessories	12
Instructions d'installation	12~13
Fixer l'assemblage télé au mur pour l'empêcher de tomber	12
Fonction pivotante	13
Connexions d'équipement externe	14~19
Connexion antenne ou câble	14~15
Réglage magnétoscope	15
Réglage source A/V externe	16
Réglage DVD	16
Réglage CableCARD™	17
Réglage HDSTB	17
Réglage PC	18
Réglage sortie moniteur	19
Sortie audio numérique	19
HDMI	20~22
Réglage TV Guide à l'écran	23~32
IEEE 1394	33~40
Système TV Guide à l'écran	41~59
Opération	
Mise en circuit du téléviseur	60
Réglage du téléviseur	
Sélection de langue des menus	61
Options du menu réglages	
Balayage EZ (repérage de canaux)	62
Balayage manuel	62
Édition canaux	63
Puissance du signal DTV	63
Réglage étiquette de canal	64
Sélection source image principale	64
Étiquette auxiliaire	64
Options menu vidéo	
Image EZ	65
Contrôle d'image manuel (Option Personnalisé)	65
Contrôle de température de couleurs	65
Préréglage vidéo	65
Options menu audio	
Langue audio	66
SoundRite EZ/sonorité EZ	66
Contrôle de son manuel (Option Personnalisé)	66
Ambiophonie avant	67
Réglage marche-arrêt haut-parleurs du téléviseur	67
BBE	68
Réglage diffusions stéréo/SAP	68
Options menu minuterie	
Réglage pendule automatique	69
Réglage pendule manuel	69
Réglage minuterie marche-arrêt	69
Minuterie/ arrêt automatique	70
Caractéristiques du menu option	
Contrôle aspect ratio	71
Réglage mode cinéma 3 :2	71
Sous-titres	72
Sous-titres/texte	72
Option sous-titres	73
Méthode ISM	74
Faible puissance	75
Démonstration automatique	75
Options menu verrouillage	
Options menu verrouillage	76
Réglage verrouillage parental	77
Fonction CableCARD™	
Options du menu câble	78
Canaux brouillés	78
Liste des canaux du câble	79
Message d'alerte d'urgence	79
XSTUDIO	80~85
Télécommande	
PIP/POP/image double	86
Visionnement PIP/POP/image double	86
Sélection source de signal d'entrée pour PIP/image double	86
Permutation PIP/image double	86
Sélection de programme télé pour l'image PIP	86
Déplacement image secondaire PIP	87
Réglage format images principale et secondaire pour image double	87
POP (image hors image:balayage de canaux)	87
APM (mode image adaptée)	88
Brève info.	89
EZ Mute	90
Figé et grossissement	90
Réglage écran pour mode PC	91
Réglage d'appareil de contrôle externe	92~97
Code IR	98~99
Programmation de la télécommande	100
Code de programmation	101~102
Guide de dépannage	103
Entretien	104
Données techniques	105

Après avoir lu le guide, le conserver à des fins de références.

Introduction

Qu'est-ce qu'un panneau d'affichage plasma (PDP en anglais et PAP en français) ?

Un panneau d'affichage plasma est la toute dernière technologie en fait d'affichage et la meilleure façon d'obtenir un panneau d'affichage plat doté d'une excellente qualité d'image et un écran large pouvant être facilement visionné. Le PAP peut être vu comme un descendant de la lampe au néon et vu comme une série de lampes fluorescentes.

Comment est-ce que cela fonctionne ?

Le PAP est une série de cellules, connues comme des pixels, qui sont comprises dans 3 sous pixels, correspondant aux couleurs rouge, bleu et vert. Du gaz dans un plasma est utilisé pour interagir avec les phosphores dans chaque sous pixel afin de produire une lumière colorée (rouge, vert ou bleu). Ces phosphores sont de mêmes types que ceux utilisés dans les appareils à tube à rayons cathodiques (CRT) comme les téléviseurs et les moniteurs d'ordinateur ordinaires.

L'on obtient des couleurs dynamiques riches. Chaque sous pixel est individuellement contrôlé par des dispositifs électroniques perfectionnés afin de produire plus de 16 millions de couleurs différentes. Tout cela indique que l'on obtient une image parfaite pouvant être visionnée sur un affichage de moins de 5 po d'épaisseur.

Un angle de vision panoramique de 160°

Un écran plasma offre un angle de vision qui s'étend sur plus de 160°. L'image ne présente donc aucune distortion, d'où que vous la regardiez.

Une installation simplen

Un écran plasma est beaucoup plus léger et beaucoup moins imposant qu'un appareil conventionnel. Il peut donc être installé n'importe où.

Un écran au format cinéma

Avec une diagonale d'environ, l'écran plasma vous fait entrer dans un monde d'images au format.

Un écran multimédia

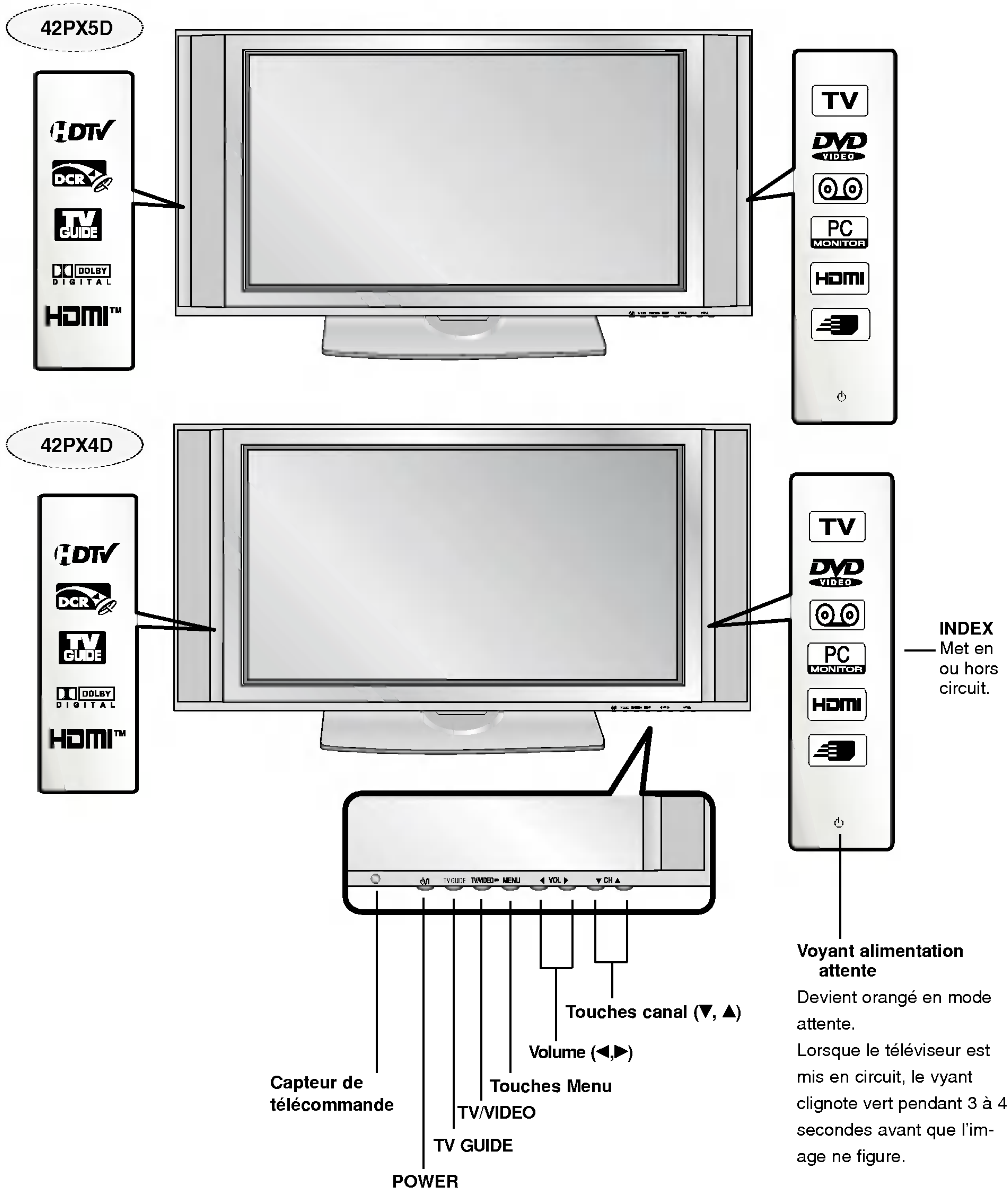
L'écran plasma peut être relié à un ordinateur. Vous pouvez, entre autres, l'utiliser comme moniteur pour organiser des visioconférences, jouer ou naviguer sur Internet.

L'explication concernant les points de couleur peut s'afficher a l'ecran PDP

Le PDP qui est l'appareil d'affichage de ce produit est compose de 0,9 a 2,2 millions de cellules et quelques défauts de cellules peuvent survenir dans la fabrication du PDP. Quelques points de couleur visibles a l'ecran sont acceptables, comme les autres fabricants de PDP et cela ne veut pas dire que le PDP est defectueux. Nous esperons que vous comprendrez que ce produit qui correspond a la norme est acceptable. Ce qui veut dire qu'il ne peut etre change ni rembourser. Nous promettons que nous faisons de notre mieux pour developper notre technologie afin de minimiser les defauts de cellules.

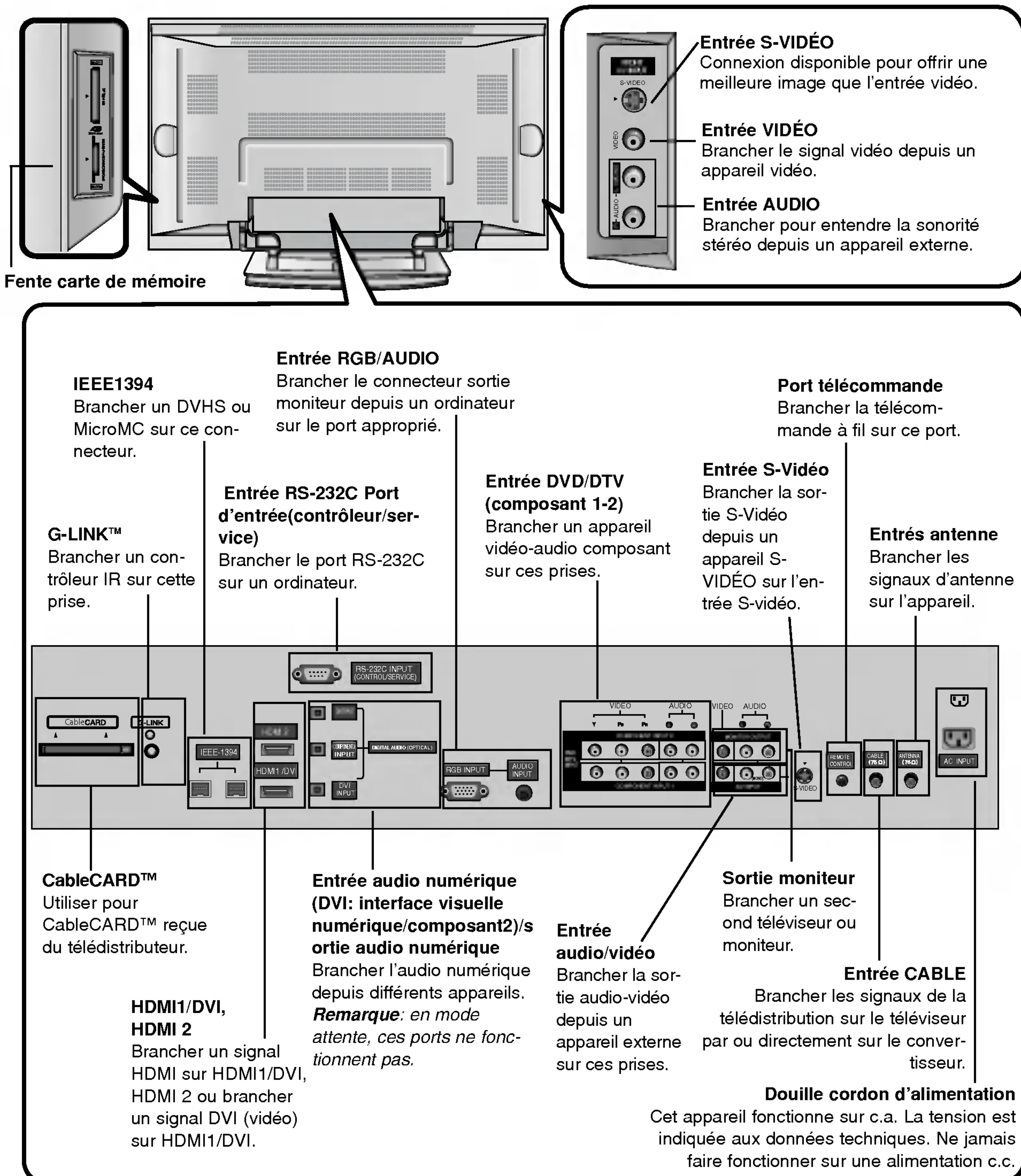
Contrôles

Contrôles du panneau avant



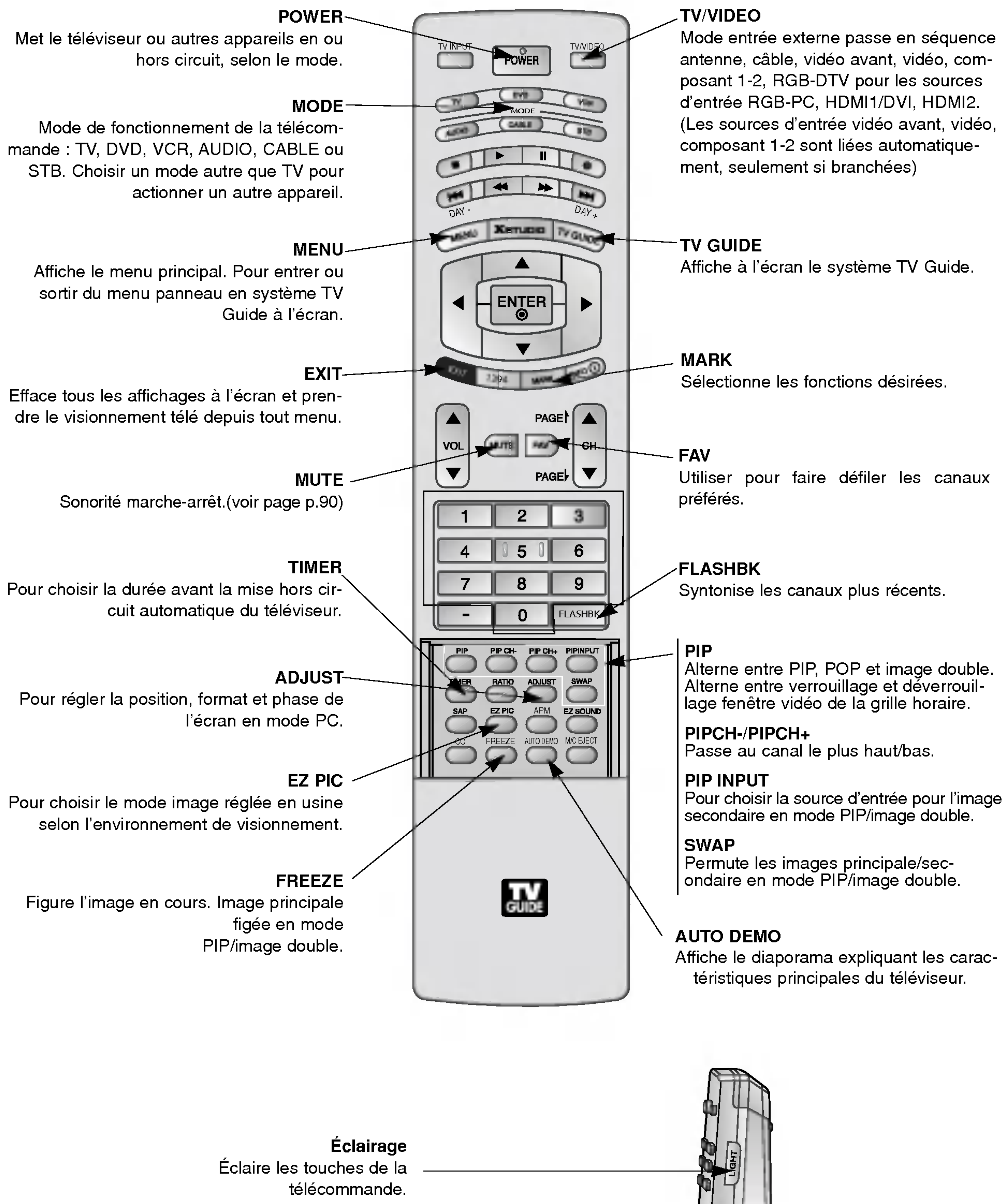
Options de connexions

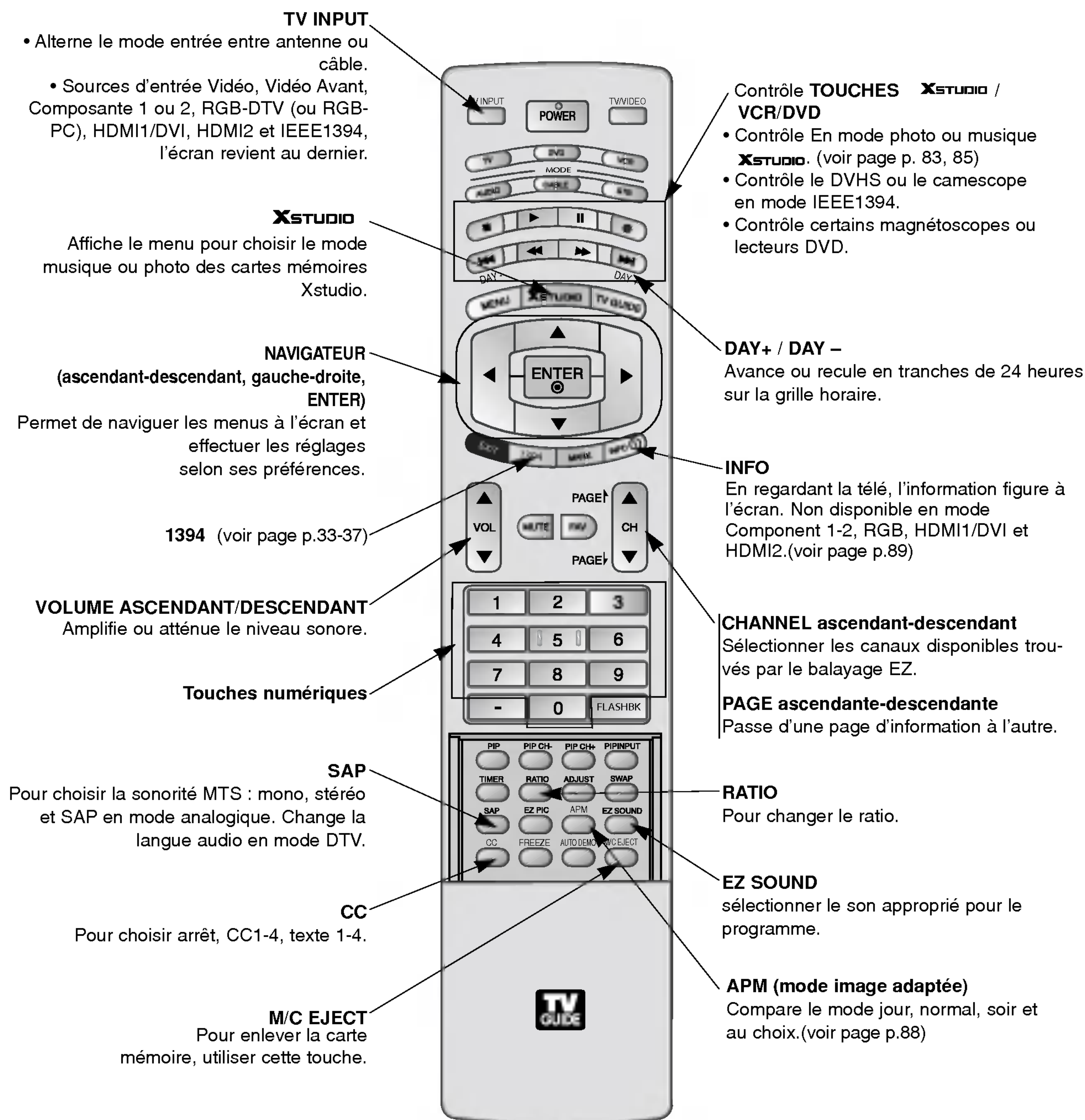
Panneau de connexions arrière



Fonctions des touches de la télécommande

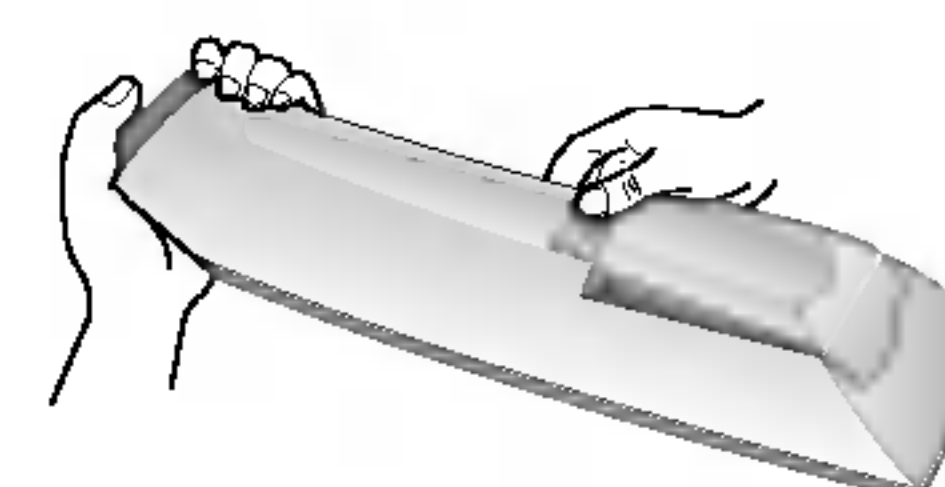
- Au moment d'utiliser la télécommande, la diriger vers le capteur sur l'appareil.





Installation des piles

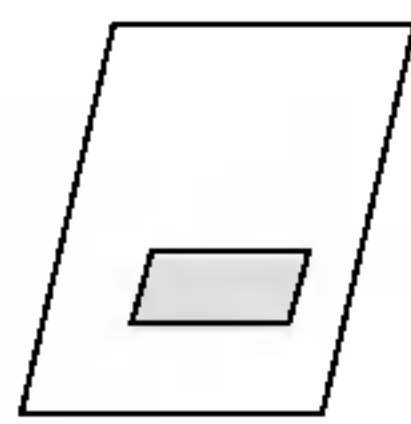
- Ouvrir le couvercle du compartiment à piles à l'arrière et installer les piles en observant les polarités (+ avec + et - avec -).
- Installer deux piles 1,5 V AA. Ne pas mélanger des piles usées avec des piles neuves. Remettre le couvercle.



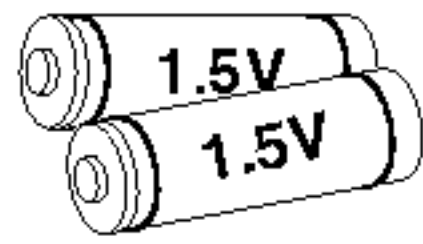
Installation

Accessories

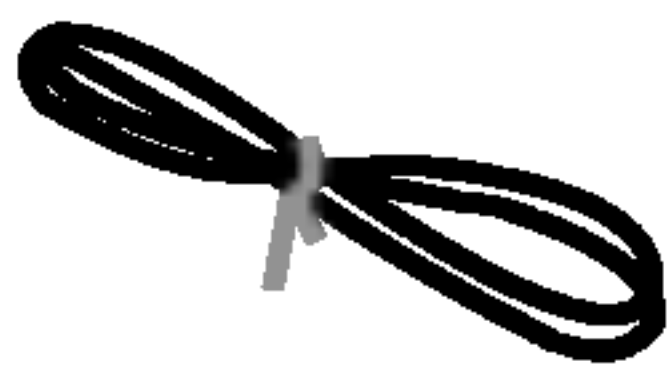
S'assurer que les accessoires suivants sont compris avec l'appareil. S'il manque des accessoires, communiquer avec le marchand où l'appareil a été acheté.



Guide du propriétaire



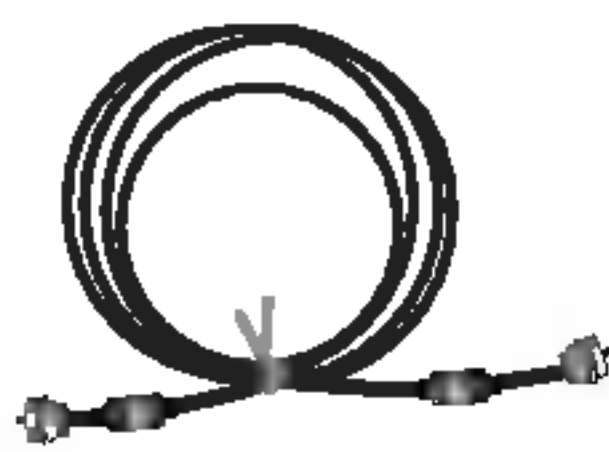
Piles



Cordon d'alimentation



Télécommande



Câble rond 75Ω



2-équerres murales



2 boulons à oeillet



Câble G-LINK

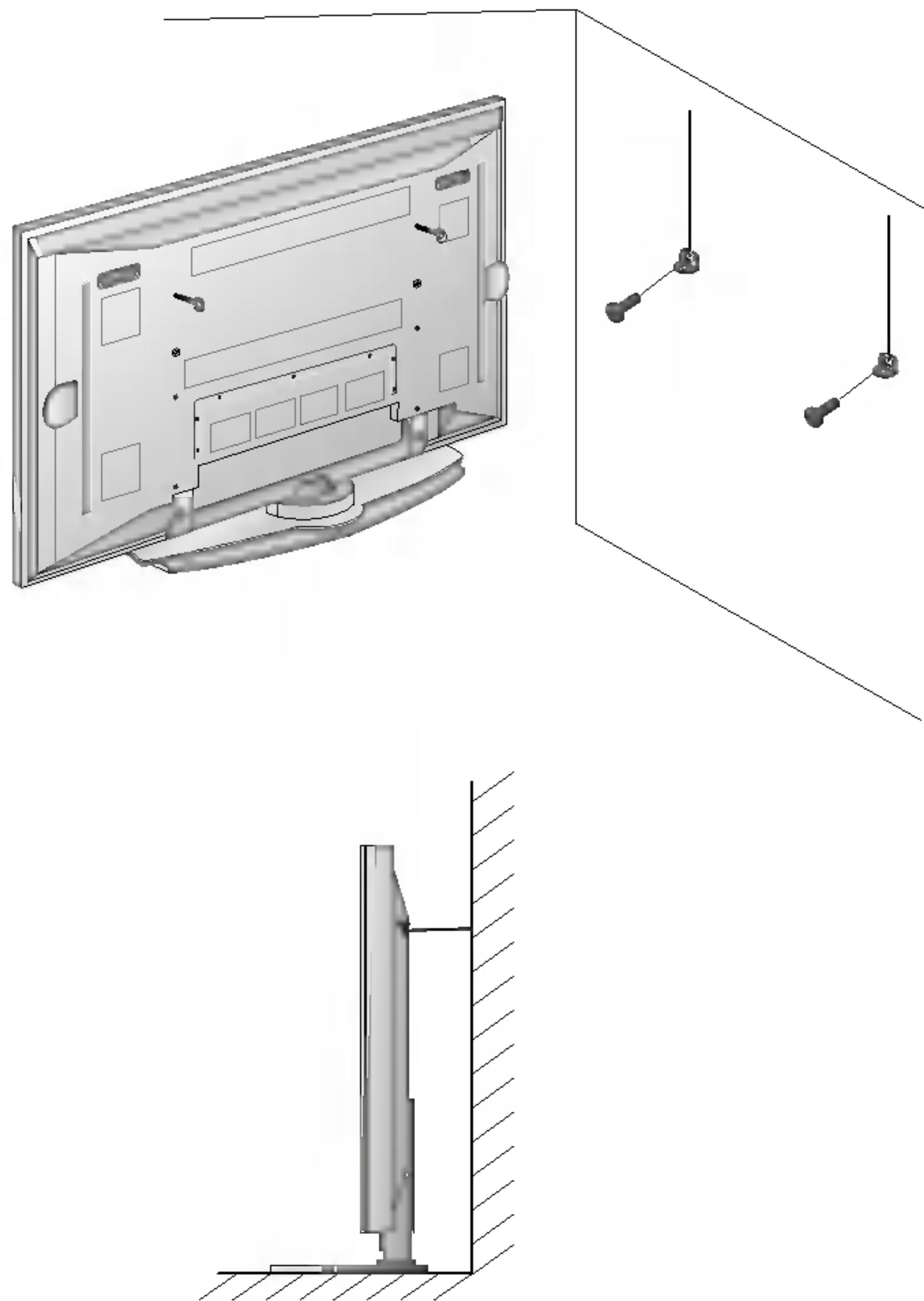


D-sub câble 15 broches

Instructions d'installation

Fixer l'assemblage télé au mur pour l'empêcher de tomber

- Vous pouvez fixer l'ensemble TV (ou boulons à oeillet) /support à un mur. Celui illustré peut être différent de celui sur le téléviseur.



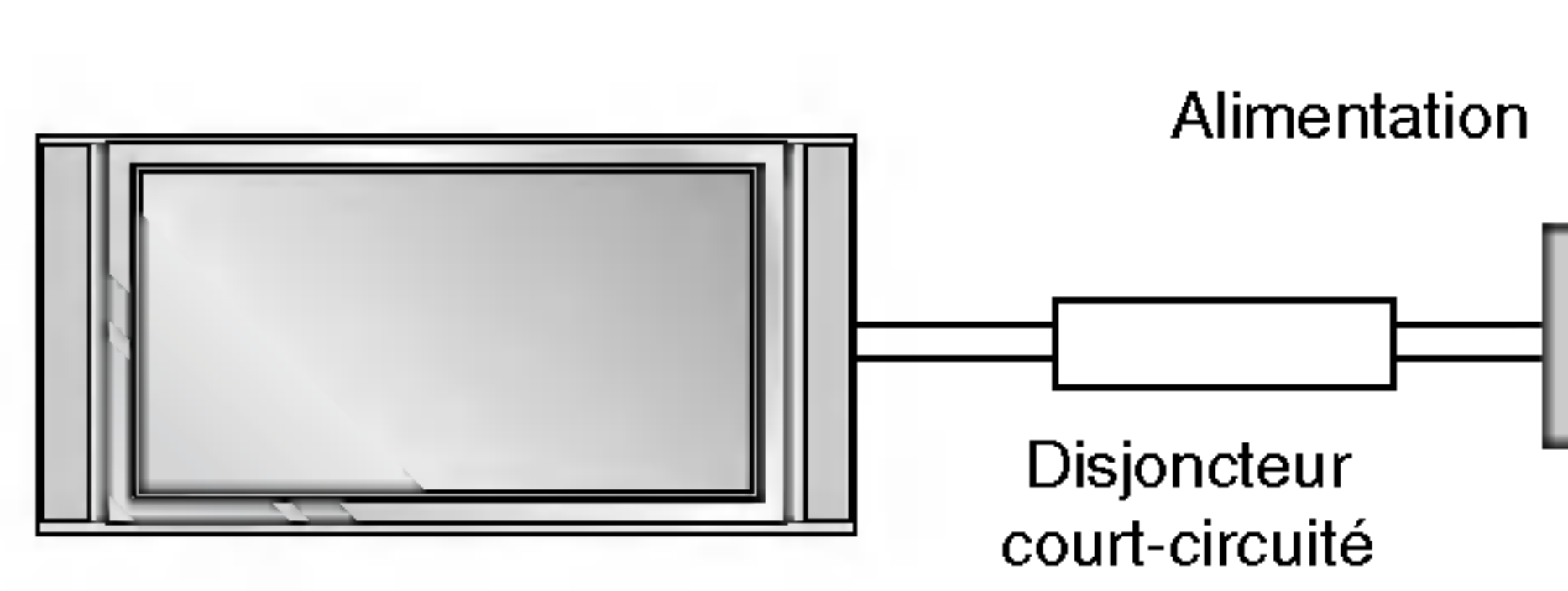
- Si l'appareil est installé sur un bureau, insérer 2 boulons à oeillet et les serrer de façon sécuritaire dans les trous supérieurs, comme montré. Installer les fixations murales au mur avec 2 boulons (non fournis avec l'appareil), comme montré. Faire correspondre la hauteur des boulons à oeillet et les fixations murales. S'assurer que les boulons à oeillet et les fixations sont serrés de façon sécuritaire.

- Maintenir l'assemblage au mur avec un câble métallique robuste (non fourni) tel qu'il est illustré.

MISE À LA TERRE

S'assurer de brancher la mise à la terre pour empêcher les chocs électriques possible. Si les méthodes de mise à la terre ne sont pas possibles, demander à un électricien d'installer un coupe-circuit séparé. Ne pas mettre l'appareil à la terre sur les fils de téléphone, paratonnerre ou tuyau à gaz.

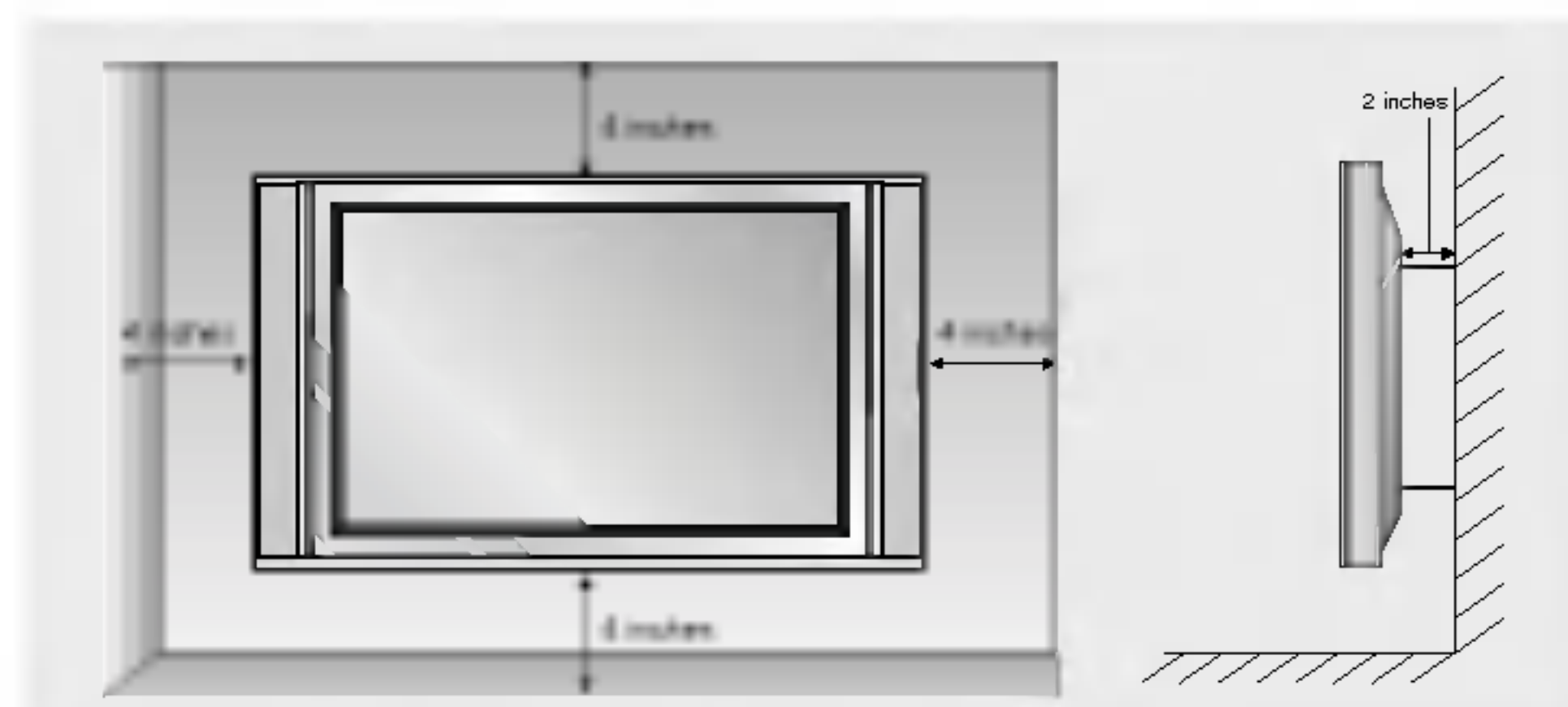
- Le téléviseur peut être installé de différentes façons ; sur un mur, bureau, etc.
- Le téléviseur est conçu pour être installé horizontalement, les haut-parleurs illustrés sont optionnels.
- Celui illustré peut être différent de celui sur le téléviseur.
- Ce guide explique principalement les caractéristiques du 42PX4D series.



Installation murale – horizontale



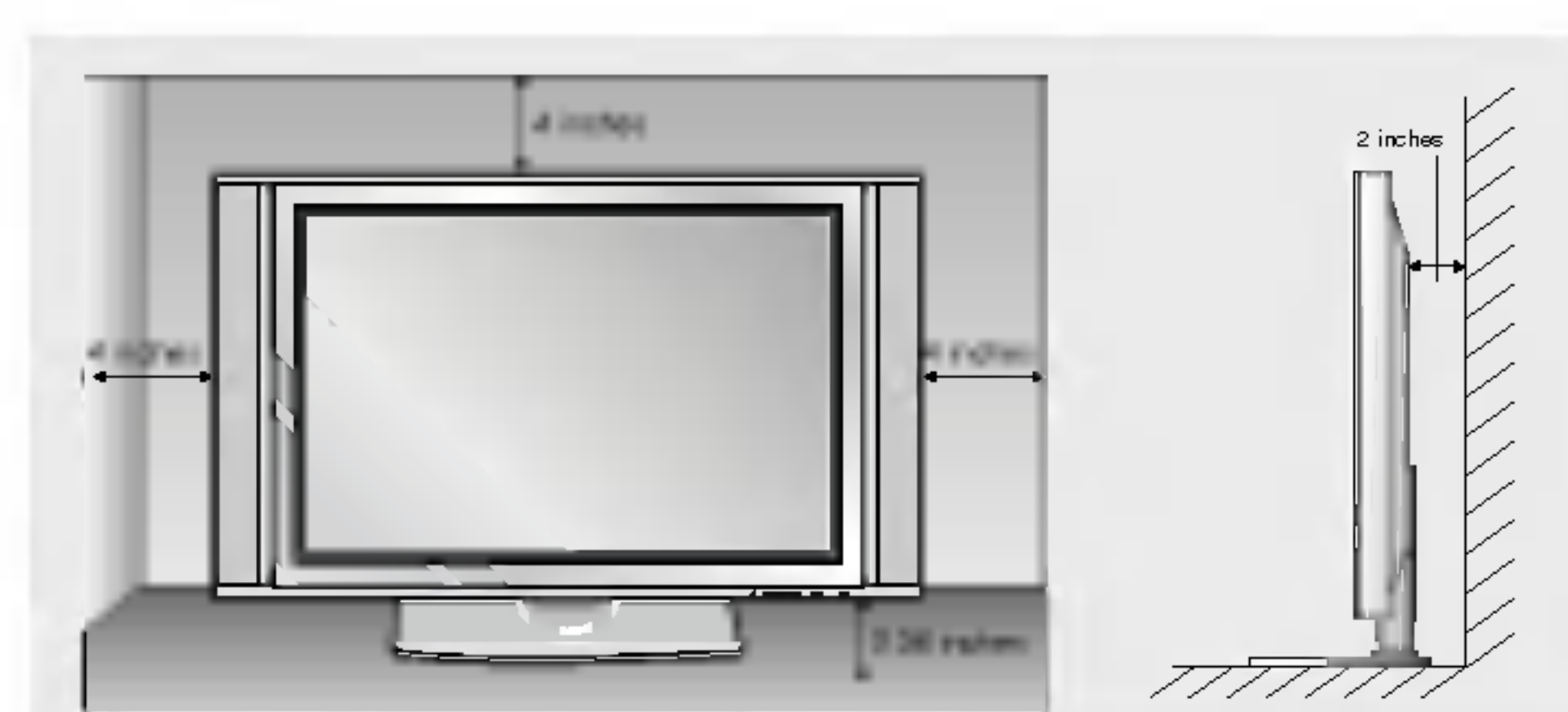
Pour une ventilation adéquate, allouer un dégagement de 4 po de chaque côté et 2 po du mur. Des instructions d'installation détaillées sont disponibles chez le marchand, voir l'installation de fixation murale optionnelle et de réglage.



Installation sur un bureau

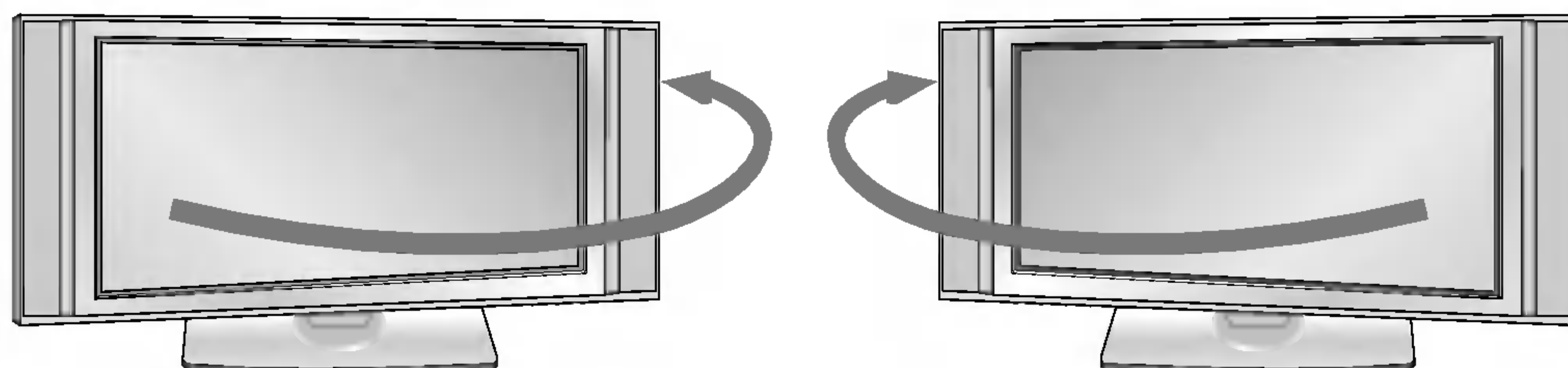


Pour une ventilation adéquate, allouer un dégagement de 4 po de chaque côté et le dessus, 2,36 po du bas et 2 po du mur. Des instructions d'installation détaillées sont disponibles chez le marchand, voir l'installation de fixation murale optionnelle et de réglage.



Fonction pivotante

- Stand de pivotante ne sont pas fournis avec le téléviseur.



- Après avoir installé le téléviseur, le régler manuellement vers la gauche ou la droite de 20° selon la position de visionnement désirée.

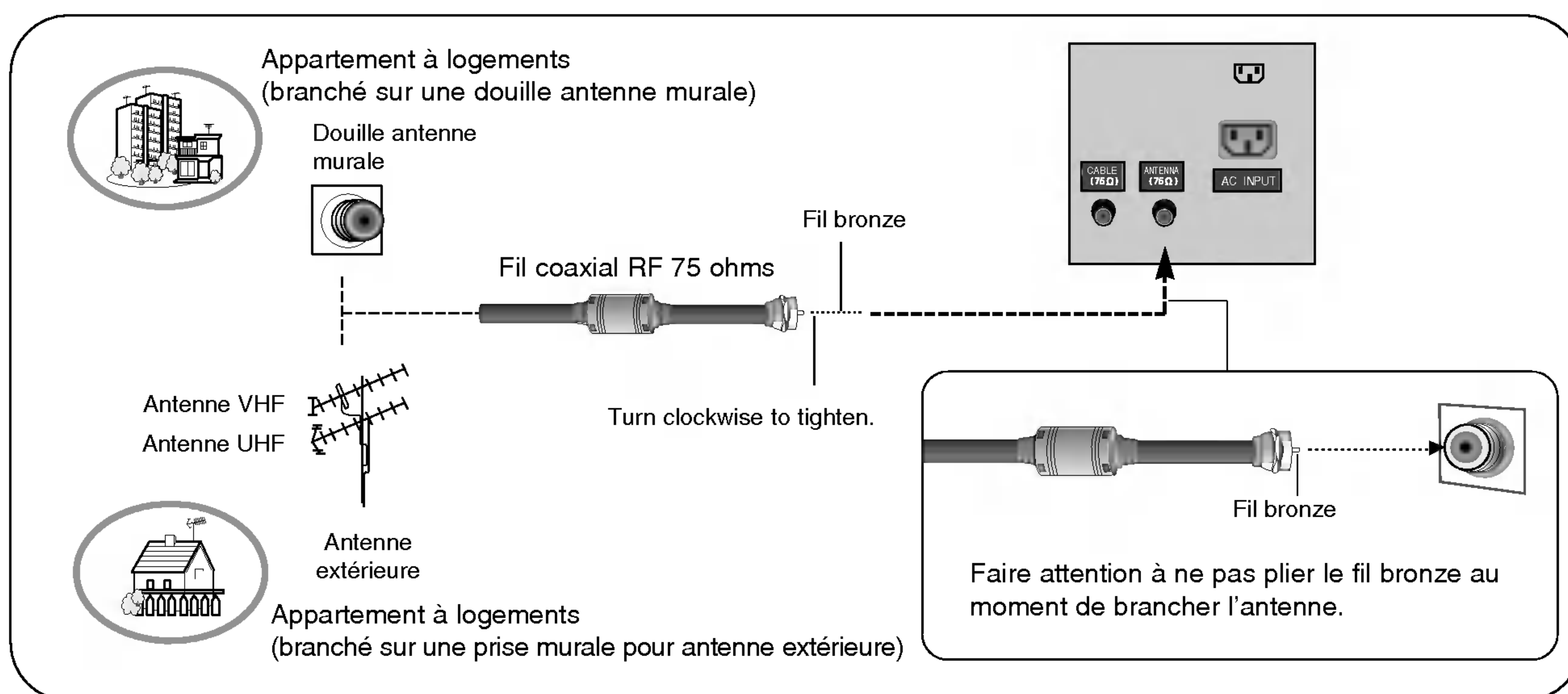
Remarque: avant de régler l'angle, il faut relâcher (vers la gauche) le boulon de tige au centre arrière du support. Lorsque le support est de niveau avec le téléviseur, fermer (vers la droite) le boulon de tige.

Connexion d'équipement externe

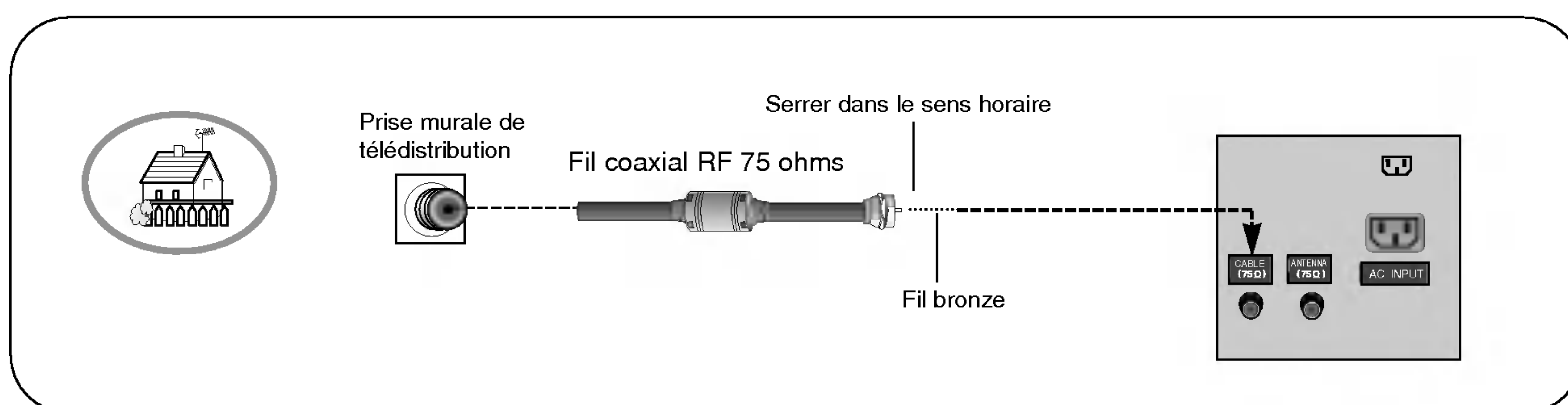
Connexion antenne ou télédistribution

1. Signaux analogiques et numériques fournis par l'antenne

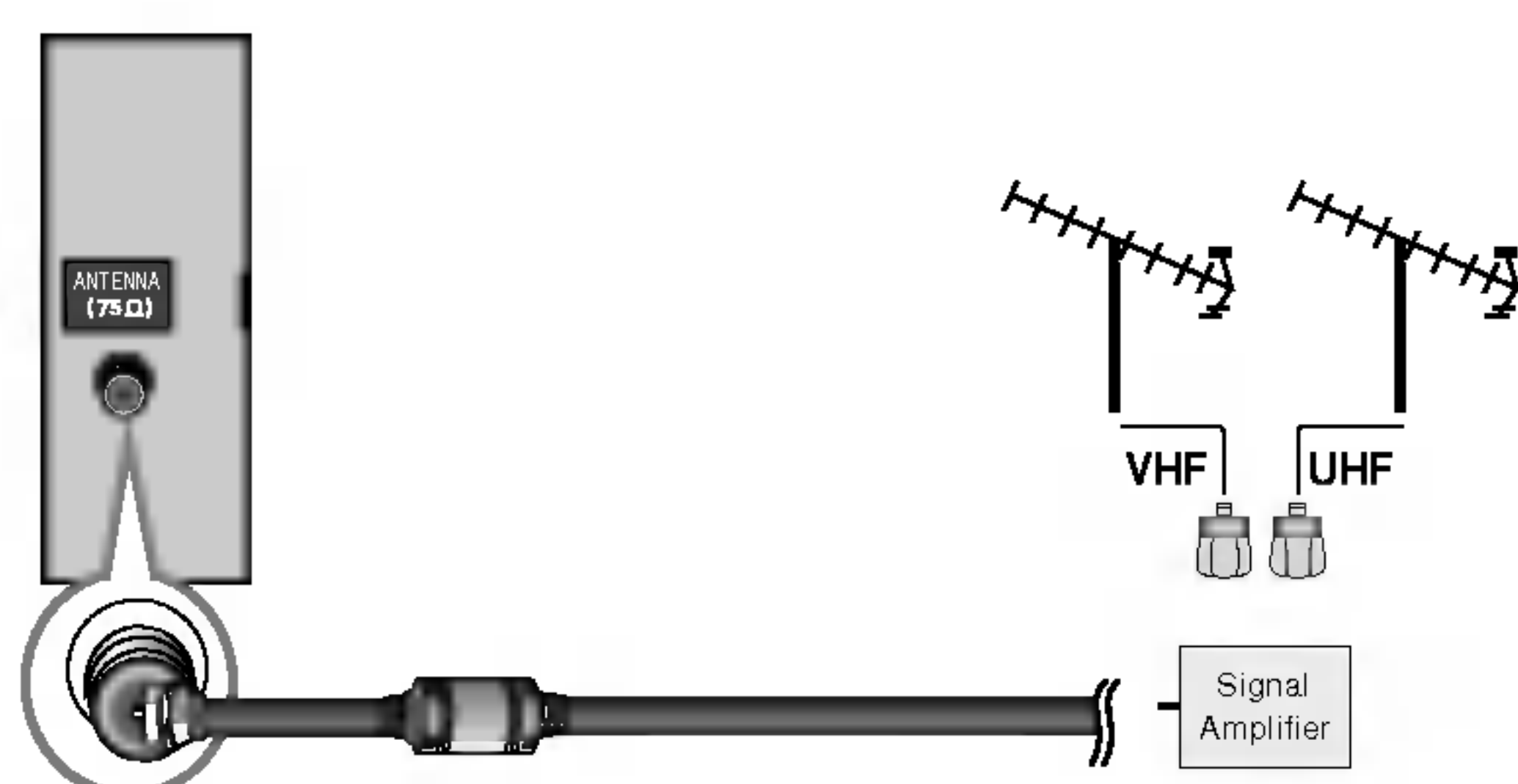
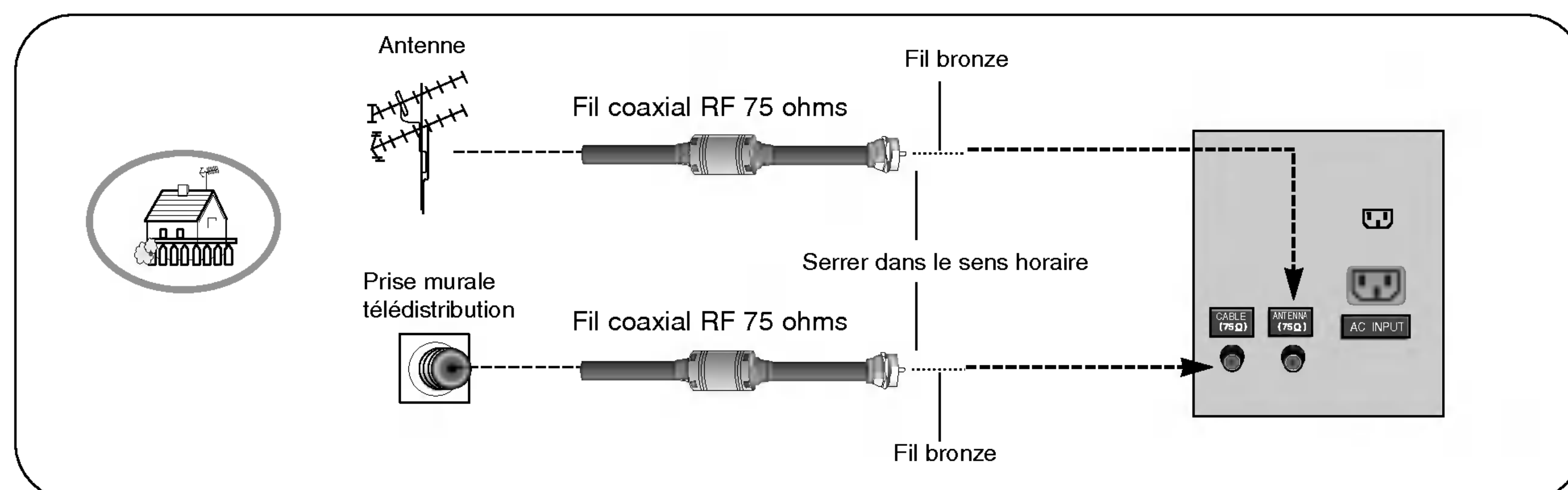
- Douille d'antenne murale ou antenne extérieure sans connexion à un convertisseur.
- Pour une qualité d'image maximale, régler la direction de l'antenne au besoin.



2. Signaux analogiques et numériques fournis par le câble



3. Signaux analogiques et numériques fournis par le câble et l'antenne



- Dans une zone où le signal est faible, pour améliorer la qualité, acheter et installer un amplificateur de signal.
- Si l'antenne doit être séparée pour deux téléviseurs, installer un séparateur de signal 2 façons pour les connexions.
- Si l'antenne n'est pas installée adéquatement, communiquer avec le marchand pour de l'aide.

Réglage magnétoscope

- Pour éviter les parasites (interférences), laisser une distance appropriée entre le magnétoscope et le téléviseur.
- Utiliser la méthode ISM (au menu options) pour éviter d'avoir une image fixe qui demeure longtemps à l'écran. Si le format 4 : 3 est utilisé, les images fixes sur les côtés de l'écran peuvent rester visibles.

Connexion – option 1

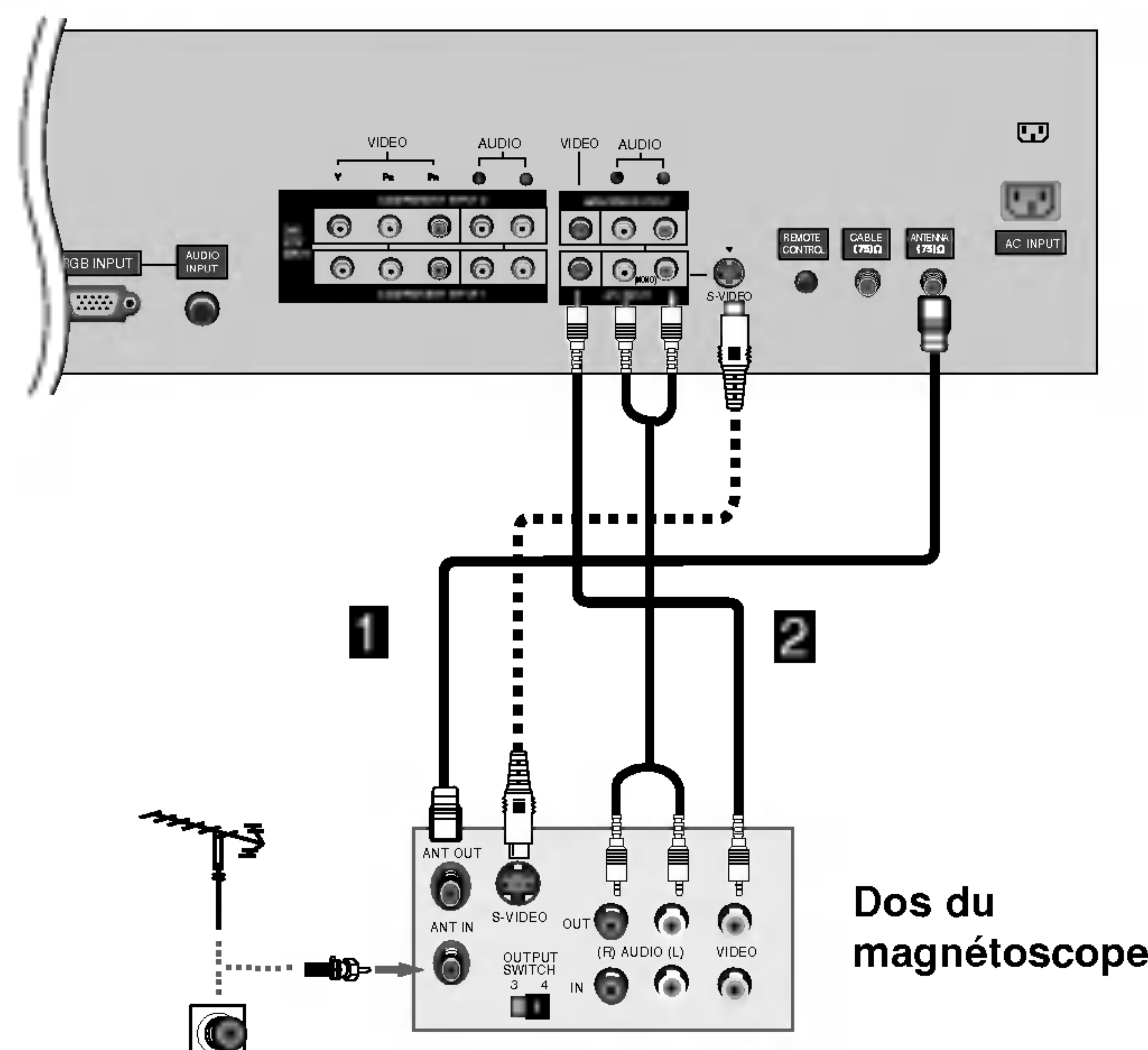
Régler l'interrupteur de sortie VCR à 3 ou 4 et syntoniser le téléviseur au même canal.

Connexion – option 2

1. Brancher les câbles audio et vidéo des prises sortie du magnétoscope sur les prises entrée du téléviseur, comme montré.
En branchant le téléviseur sur le magnétoscope, faire correspondre les prises (vidéo = jaune ; audio gauche = blanc et audio droit = rouge)
Si l'on branche une sortie S-Vidéo depuis le magnétoscope sur l'entrée S-Vidéo, la qualité d'image est améliorée comparativement à une connexion d'un magnétoscope ordinaire sur la prise vidéo.
2. Insérer une vidéocassette dans le magnétoscope et presser PLAY (voir le guide du propriétaire du magnétoscope).
3. Sélectionner la source d'entrée avec la touche **TV/VIDEO** sur la télécommande. Il est à noter que ce téléviseur trouve automatiquement les sources d'entrée branchée pour Vidéo 1 et 2 et composant 1 et 2. Il est présumé que les source RGB HDMI1/DVI et HDMI2 sont branchées.



NE pas brancher vidéo et S-Vidéo en même temps.



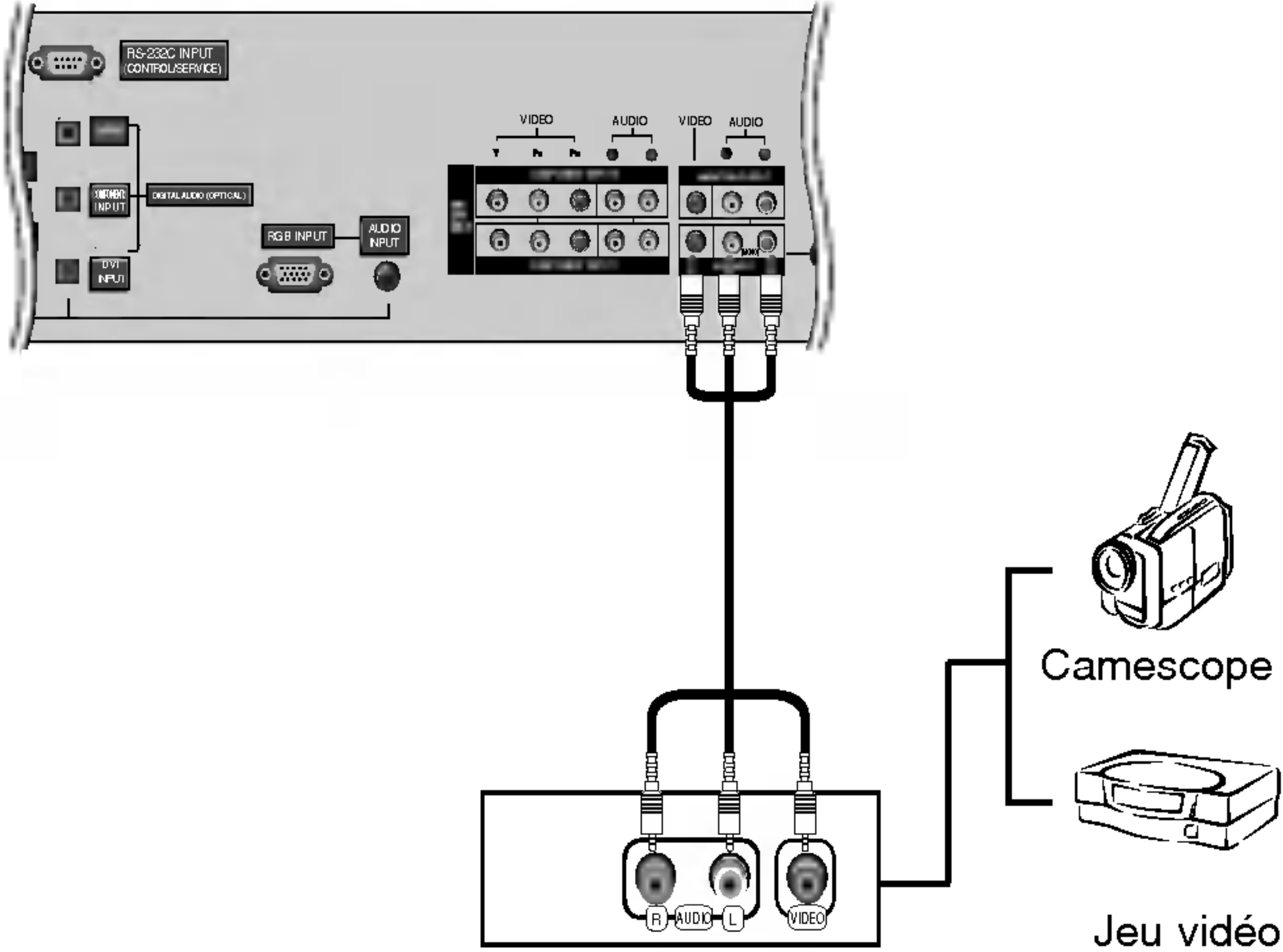
Réglage de source A/V externe

Comment brancher

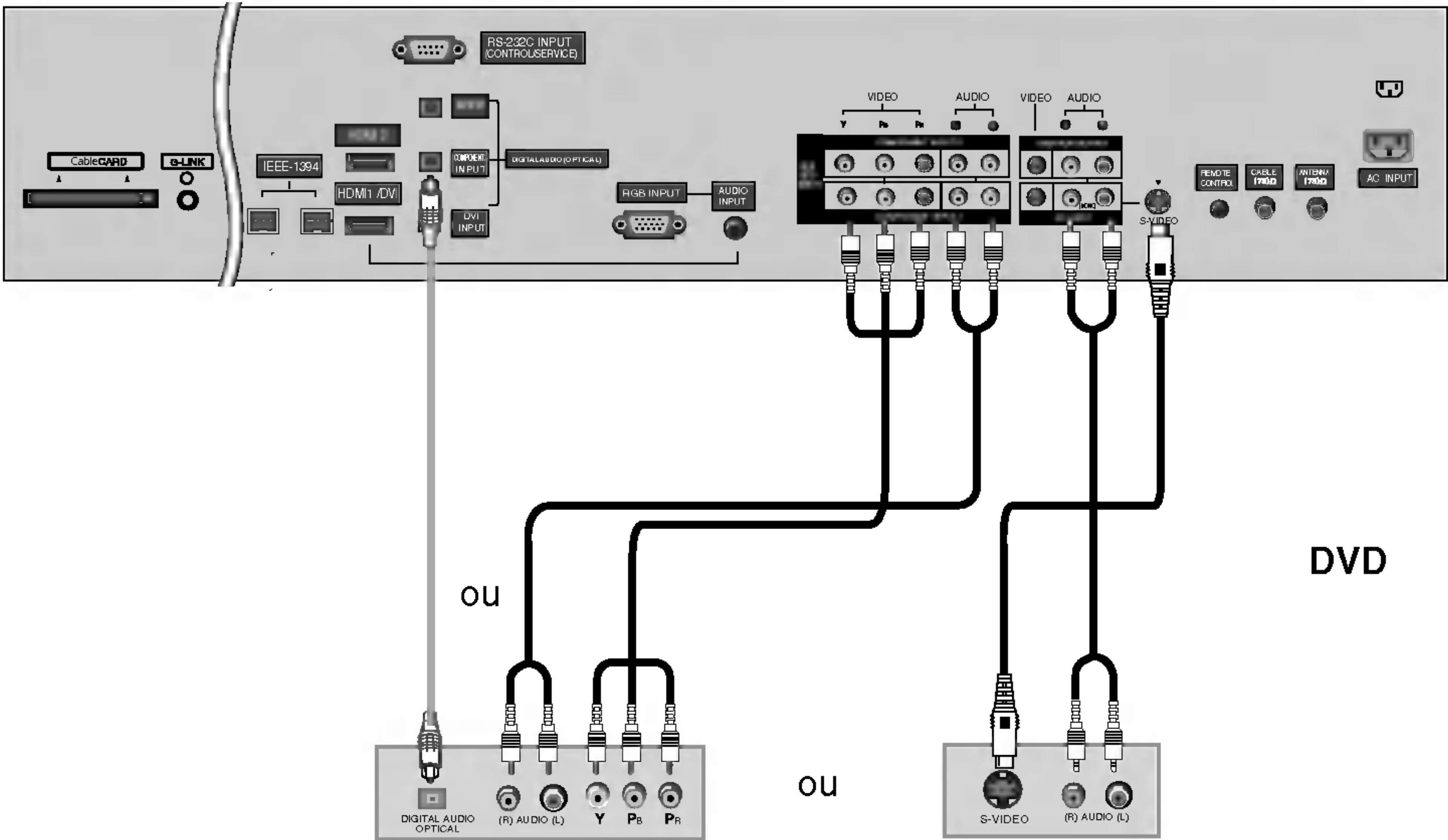
Brancher les câbles audio et vidéo depuis les prises sortie d'un équipement externe sur les prises entrée du téléviseur, comme illustré.
En branchant le téléviseur sur un équipement externe, faire correspondre les prises(vidéo = jaune ; audio gauche = blanc et audio droit = rouge)

How to use

- 1. Sélectionner la source d'entrée avec la touche **TV/VIDEO** sur la télécommande. Il est à noter que ce téléviseur trouve automatiquement les sources d'entrée branchée pour Vidéo, Vidéo avant et composant 1 et 2. Il est présumé que les source RGB,HDMI1/DVI et HDMI2 sont branchées.
- 2. Actionner l'appareil externe correspondant. Voir le fonctionnement d'équipement externe pour le système TV Guide à l'écran, voir page. 23~24.



Réglage DVD



Comment brancher

- 1. Brancher les sorties vidéo DVD (Y, Pr, Pb) sur les prises COMPONENT INPUT (Y, Pr, Pb) du téléviseur et brancher les sorties audio DVD sur les prises AUDIO INPUT du téléviseur, comme illustré.
- 2. Si le DVD a une prise sortie S-Vidéo, la brancher sur l'entrée S-Vidéo du téléviseur et brancher les sorties audio DVD sur les prises AUDIO INPUT du téléviseur, comme illustré.

Remarque : Si le lecteur DVD n'a pas de sortie vidéo composant, utiliser S-Vidéo.

Comment utiliser

- 1. Mettre le lecteur DVD en circuit et insérer un DVD.
- 2. Utiliser la touche VIDEO sur la télécommande pour sélectionner **Composant 1** ou **2** (si branché sur S-VIDEO, sélectionner la source d'entrée externe **vidéo** ou **vidéo avant**).
- 3. Voir le guide d'utilisateur du lecteur DVD pour les instructions de fonctionnement.

• Ports entrée composant

Pour obtenir une meilleure qualité d'image, brancher le DVD sur les ports entrée composant, comme ci-dessous.

Prises entrée composant sur le téléviseur	Y	Pb	Pr
Ports sortie vidéo sur le lecteur DVD	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	PB	PR

- Remarques:**
- Audio numérique ne fonctionne pas pour la source d'entrée composant 1
 - Le fonctionnement audio numérique a priorité si audio numérique et AUDIO L/R sont branchées en même temps.

Réglage CableCARD™

Comment utiliser

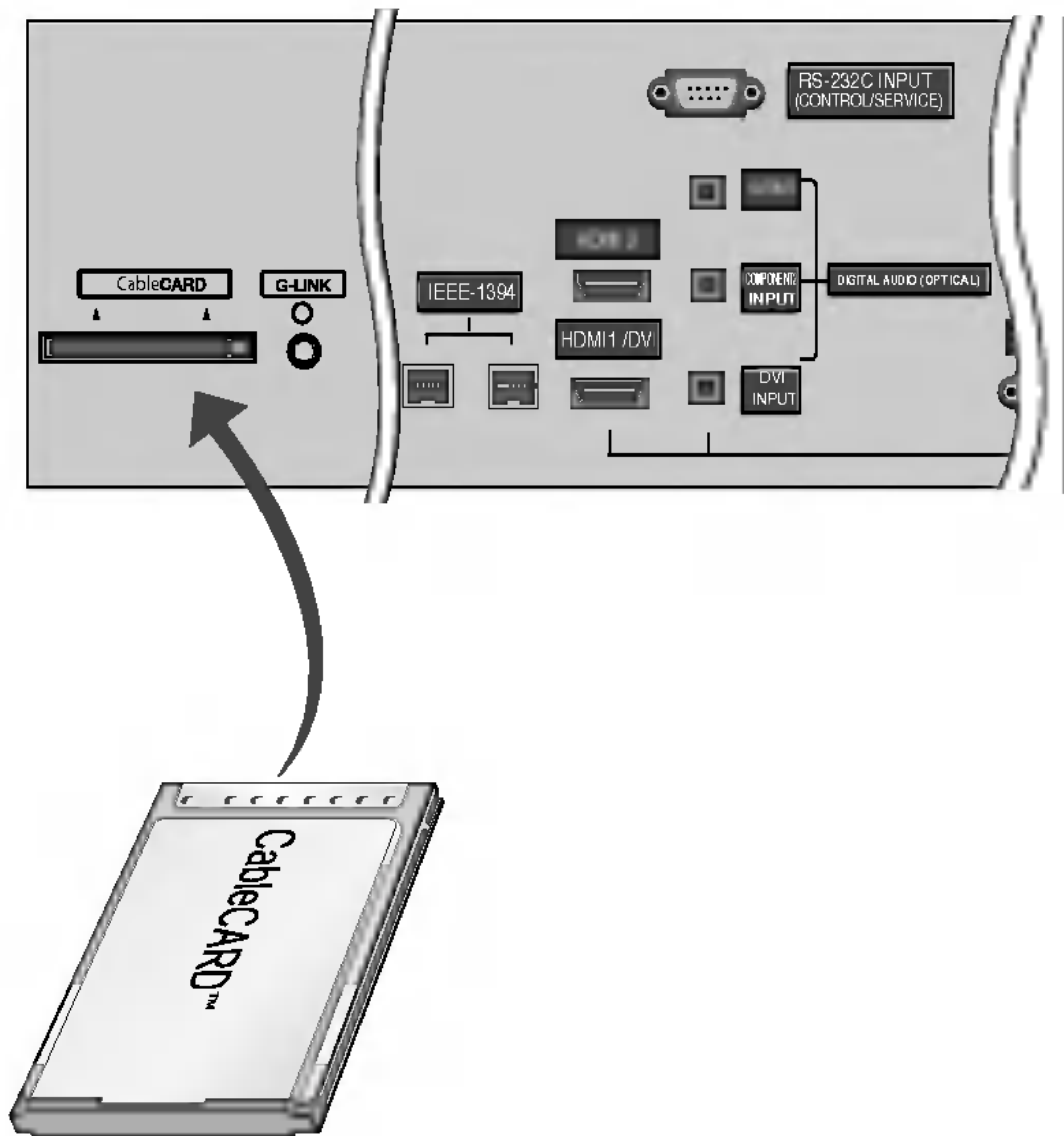
Insérer le CableCARD™ reçu du câblodistributeur dans la fente CableCARD™ du panneau arrière du téléviseur.
Si l'information combinée du téléviseur et du CableCARD™ est automatiquement affichée à l'écran, communiquer avec le câblodistributeur par téléphone.

Remarque :

- CableCARD™ a les types Motorola, Scientific Atlanta, SCM, etc. Ces 3 types de CableCARD™ peuvent être utilisés avec le téléviseur plasma.

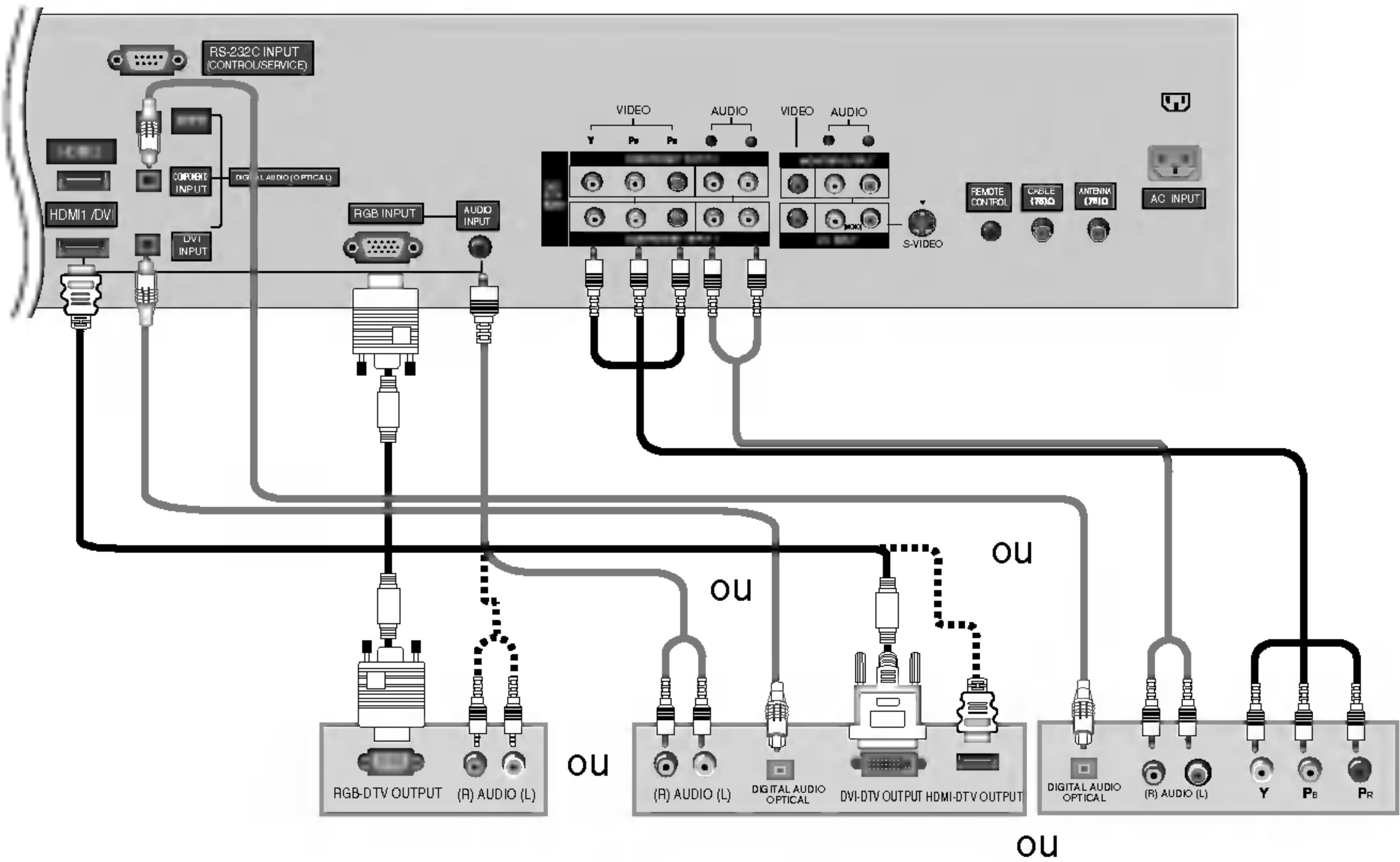


Attention : Au moment d'enlever le CableCARD™, faire attention à ne pas la laisser tomber.



Réglage HDSTB

- Cet appareil peut recevoir les signaux câble/hors antenne numérique sans boîte numérique extérieure. Toutefois il faut recevoir les signaux numériques depuis une boîte ou autre appareil externe numérique, voir l'illustration ci-dessous.
- Ce téléviseur supporte le protocole HDCP (protection de contenu numérique à large bande élevée) pour le contenu numérique (480p, 720p, 1080i).



Boîte numérique

Comment brancher

Utiliser la prise COMPONENT INPUT (Y, Pr, Pb), RGB ou HDMI/DVI pour les connexions vidéo, selon le connecteur de la boîte externe. Ensuite faire les connexions audio correspondantes.

Comment utiliser

1. Mettre la boîte numérique en circuit (voir le guide du propriétaire).
2. Utiliser **VIDEO** sur la télécommande pour sélectionner la source **composant 1** ou **2**, **RGB-DTV HDMI1/DVI** ou **HDMI2**.

Signal	Composant 1/2	RGB-DTV,HDMI1/DVI,HDMI2
480i	Yes	No
480p	Yes	Yes
720p	Yes	Yes
1080i	Yes	Yes

Réglage PC

- Ce téléviseur est doté de la capacité brancher et jouer, alors le PC s'ajuste automatiquement aux réglages du téléviseur.
- Le téléviseur perçoit 640x480, 60 Hz comme DTV 480p en fonction de la carte graphique du PC, changer le taux de balayage écran pour la carte graphique.

<Lorsque le PC supporte DVI>

Comment brancher

1. Brancher le PC sur le port HDMI1/DVI du téléviseur avec un câble HDMI à DVI (non fourni).
S'il n'est pas nécessaire de brancher l'audio, le port HDMI2 est également disponible pour la connexion DVI.
2. Si le PC (ou carte de son du PC) est doté d'un connecteur de sortie audio numérique à fibre optique, brancher la sortie audio du PC sur le port DIGITAL AUDIO (OPTIC) pour DVI INPUT.
3. Si le PC (ou carte de son du PC) est doté d'un connecteur de sortie audio analogique, brancher la sortie audio du PC sur AUDIO INPUT situé du côté droit du port RGB INPUT.

Comment utiliser

1. Pour obtenir la meilleure image, régler la carte graphique PC à 1024 x 768, 60 Hz.
2. Sélectionner la source d'entrée HDMI1/DVI à l'option entrée principale du menu réglages (voir page 64). La touche **TV/VIDEO** est disponible à cette fin.
3. Vérifier l'image au téléviseur. Il peut y avoir des parasites reliés à la résolution, motif vertical, contraste ou brillance en mode PC. Si tel est le cas, changer la sortie PC à une autre résolution, changer le taux de rafraîchissement ou régler la brillance et le contraste au menu vidéo, jusqu'à ce que l'image soit claire. Si le taux de rafraîchissement de la carte graphique PC ne peut être modifié, changer la carte graphique ou consulter le fabricant de la carte graphique.

<Lorsque PC supporte RGB>

Comment brancher

1. Brancher le PC sur le port RGB INPUT du téléviseur avec le câble GB (non fourni).
2. Si le PC (ou carte de son du PC) est doté d'un connecteur de sortie audio analogique, brancher la sortie audio du PC sur AUDIO INPUT situé du côté droit du port RGB INPUT.

Comment utiliser

1. Pour obtenir une meilleure qualité d'image, régler la carte graphique PC à 1024 x 768, 60 Hz.
2. Sélectionner la source d'entrée **RGB-PC** au menu réglage option entrée principal (voir page 64). La touche **TV/VIDEO** est disponible.
3. Vérifier l'image sur le téléviseur. Il peut y avoir des parasites associés à la résolution, motif vertical, contraste ou brillance en mode PC. Si des parasites sont présents, changer la sortie PC pour une autre résolution, changer le taux de rafraîchissement ou régler la brillance ou le contraste au menu vidéo jusqu'à ce que l'image soit claire. Si le taux de rafraîchissement ne peut être changé, changer la carte graphique ou consulter le fabricant de la carte graphique.

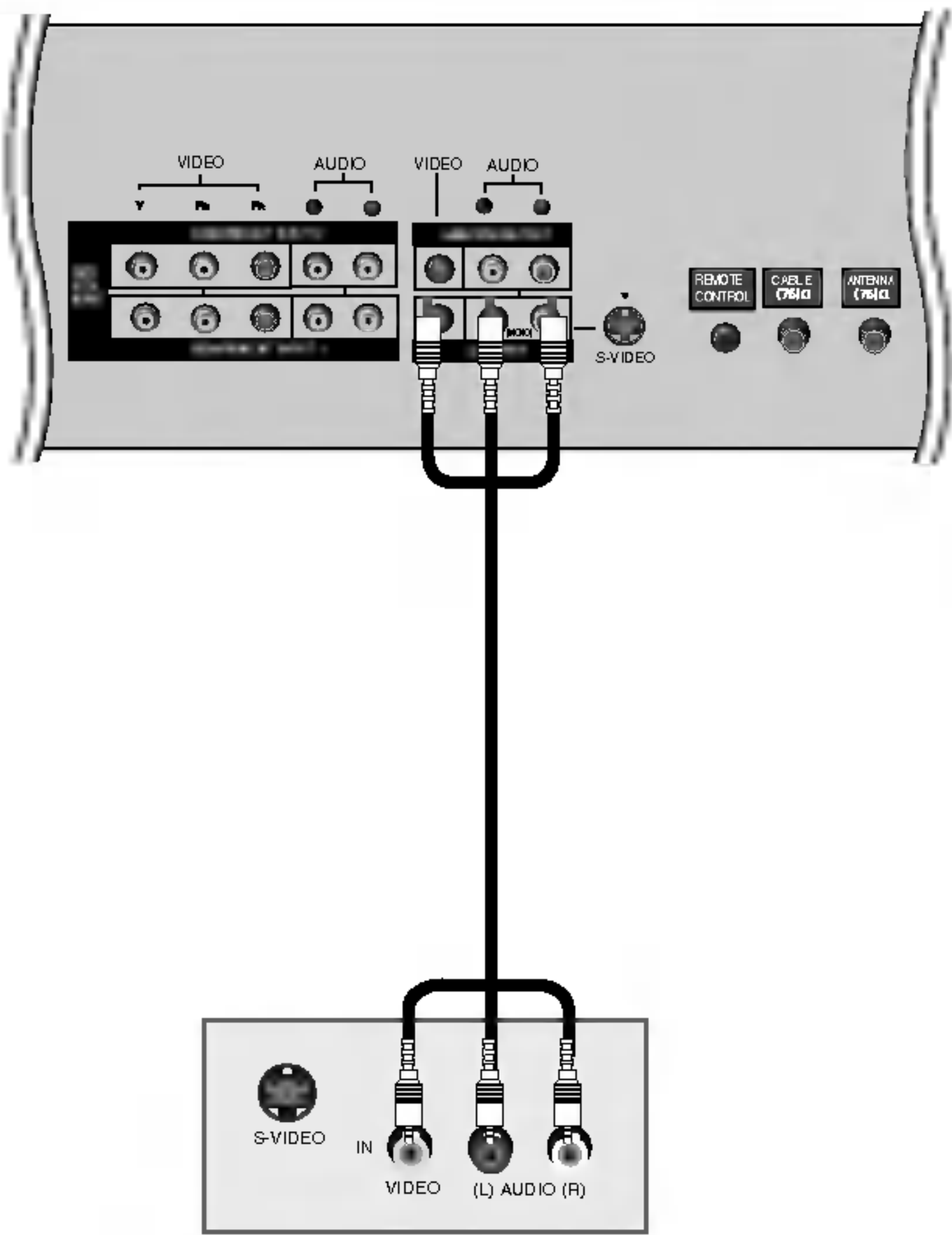
Données techniques d’affichage du moniteur (RGB-PC)

Résolution	Fréquence hori- zontale (KHz)	Fréquence ver- ticale (Hz)	Résolution	Fréquence hori- zontale (KHz)	Fréquence ver- ticale (Hz)
720x400	31.469	70.08	800x600	35.156	56.25
	37.927	85.03		37.879	60.31
				48.077	72.18
640x480	31.469	59.94		46.875	75.00
	37.861	72.80		53.674	85.06
	37.500	75.00	1024x768	48.363	60.00
	43.269	85.00		56.476	70.06
				60.023	75.02

Données techniques d’affichage du moniteur (HDMI/DVI)

Résolution	Fréquence hori-zontale (KHz)	Fréquence ver-ticale (Hz)	Résolution	Fréquence hori-zontale (KHz)	Fréquence ver-ticale (Hz)
640x480	31.469	59.94	1024x768	48.363	60.00
	37.861	72.80		56.476	70.06
	37.500	75.00		60.023	75.02
800x600	35.156	56.25			
	37.879	60.31			
	48.077	72.18			
	46.875	75.00			

Réglage sortie du moniteur



Ce téléviseur a la capacité de sortie de signal spéciale qui permet de brancher un second téléviseur ou moniteur.

Brancher le second téléviseur ou moniteur sur MONITOR OUTPUT du téléviseur. Voir le guide d'utilisation du second moniteur ou téléviseur pour plus de détails sur les réglages.

- Note**
- Les sources d'entrée Composant, RGB-PC/RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2, DTV ne peuvent être utilisées pour la sortie moniteur.
 - En branchant sur un appareil audio externe, comme un amplificateur ou des haut-parleurs, mettre les haut-parleurs du téléviseur hors circuit .(voir page 67)

Sortie audio numérique

Envoie l'audio du téléviseur vers un appareil audio externe (système stéréo) par le port sortie audio numérique (optique).

Comment brancher

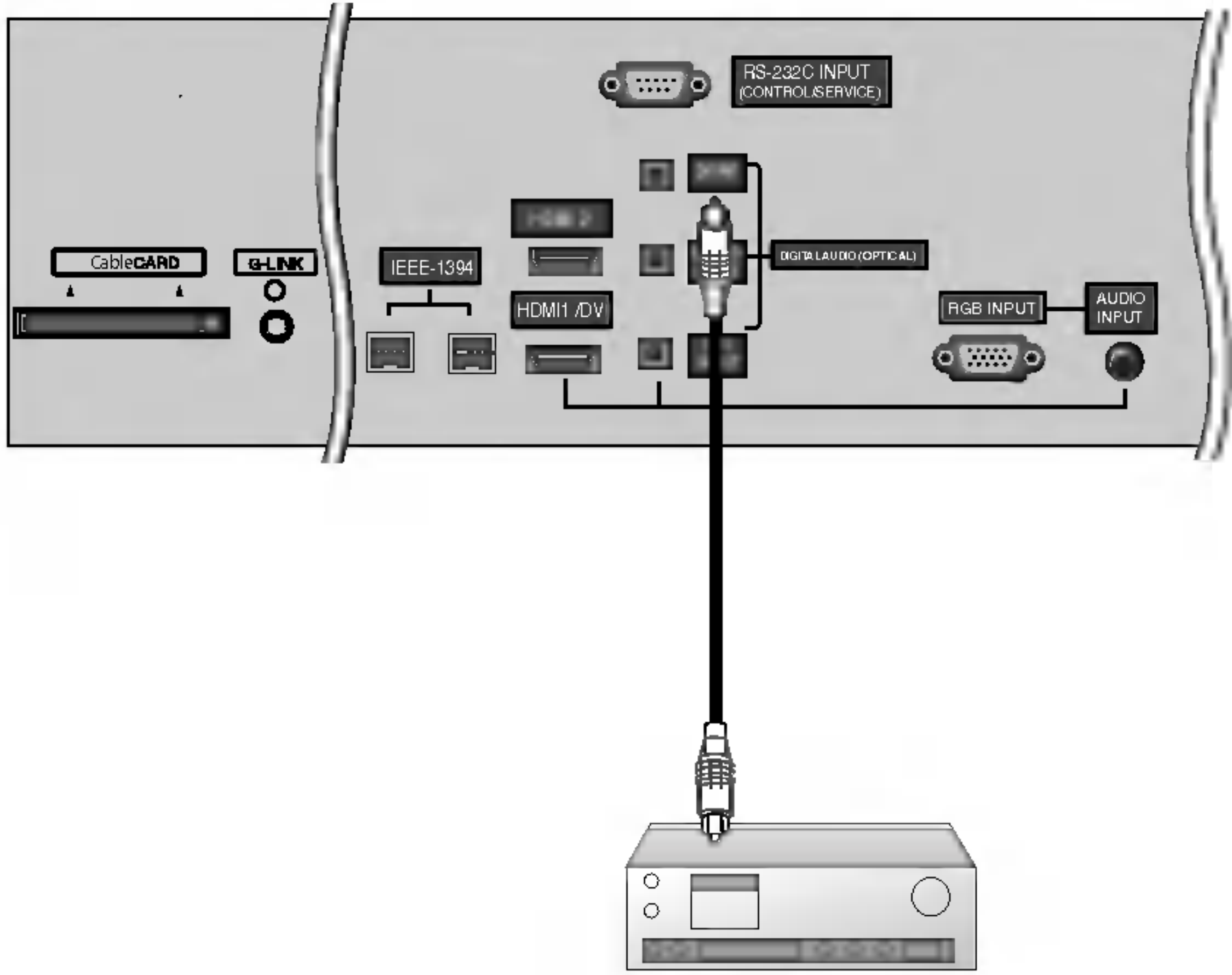
1. Brancher une extrémité du câble optique sur le port sortie audio numérique (optique) du téléviseur.
2. Brancher l'autre extrémité du câble optique sur l'entrée audio numérique (optique) de l'appareil audio.

Consulter le guide d'instructions de l'appareil audio externe pour le fonctionnement.

Note: En branchant sur un appareil audio externe, comme un amplificateur ou des haut-parleurs, mettre les haut-parleurs du téléviseur hors circuit .(voir page 67)



Attention : ne pas regarder directement le port sortie optique. Regarder le faisceau laser peut endommager la vue.



HDMI



- Le logo HDMI™ et l'interface multimédia à haute définition sont des marques de commerce ou enregistrées de HDMI Licensing."
- Ce téléviseur peut recevoir l'interface multimédia à haute définition ou l'interface visuelle numérique (DVI).
- Ce téléviseur supporte le protocole HDCP (protection de contenu numérique à bande large élevée) pour la résolution 720 x 480p, 1280 x 720p et 1920 x 1080i.
- Si l'appareil de source ne supporte pas HDMI/DVI, il faut régler la résolution de sortie approximativement. Pour obtenir la meilleure qualité d'image, régler la résolution de sortie du lecteur DVD ou la boîte externe à 1280 x 720p et la résolution de sortie de la carte graphique du PC à 1024 x 768, 60 Hz.
- Si l'appareil source a une sortie HDMI, aucune autre connexion n'est nécessaire car la connexion HDMI à HDMI comprend audio et vidéo.
- Si l'appareil source a une sortie DVI et pas de sortie HDMI, une connexion audio séparée est nécessaire.

<Lorsque l'appareil source (lecteur DVD ou boîte externe) supporte HDMI>

Comment brancher

1. Brancher l'appareil source sur le port HDMI1/DVI ou HDMI2 du téléviseur avec un câble HDMI (non fourni).
2. Aucune connexion audio séparée nécessaire.

Comment utiliser

- Si l'appareil source supporte la fonction HDMI auto, la résolution de sortie de l'appareil source est automatiquement réglée à 1280 x 720p.
- S'il ne supporte pas la fonction HDMI auto, il faut régler la résolution de sortie approximativement. Pour obtenir la meilleure qualité d'image, régler la résolution de sortie du lecteur DVD ou la boîte externe à 1280 x 720p.
- Sélectionner la source HDMI1/DVI ou HDMI2 au menu réglage option d'entrée principale (voir page 41). La touche **TV/VIDEO** est disponible.

<Lorsque l'appareil source (lecteur DVD ou boîte externe) supporte DVI>

Comment brancher

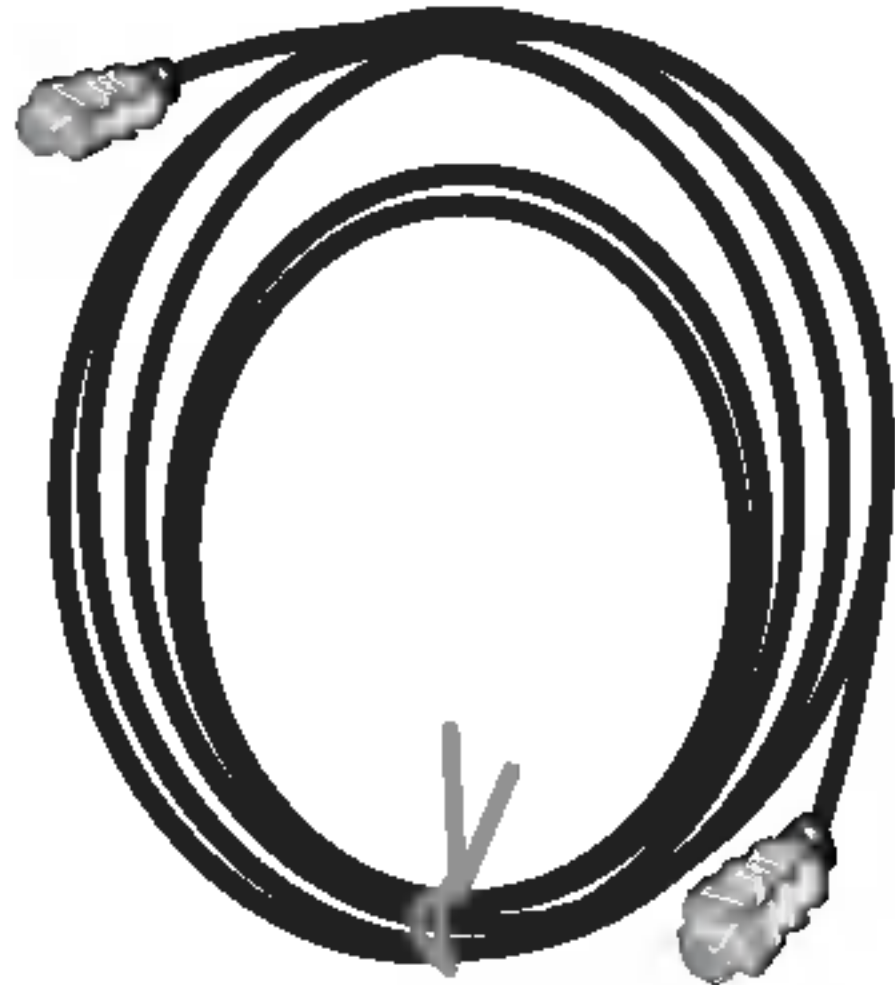
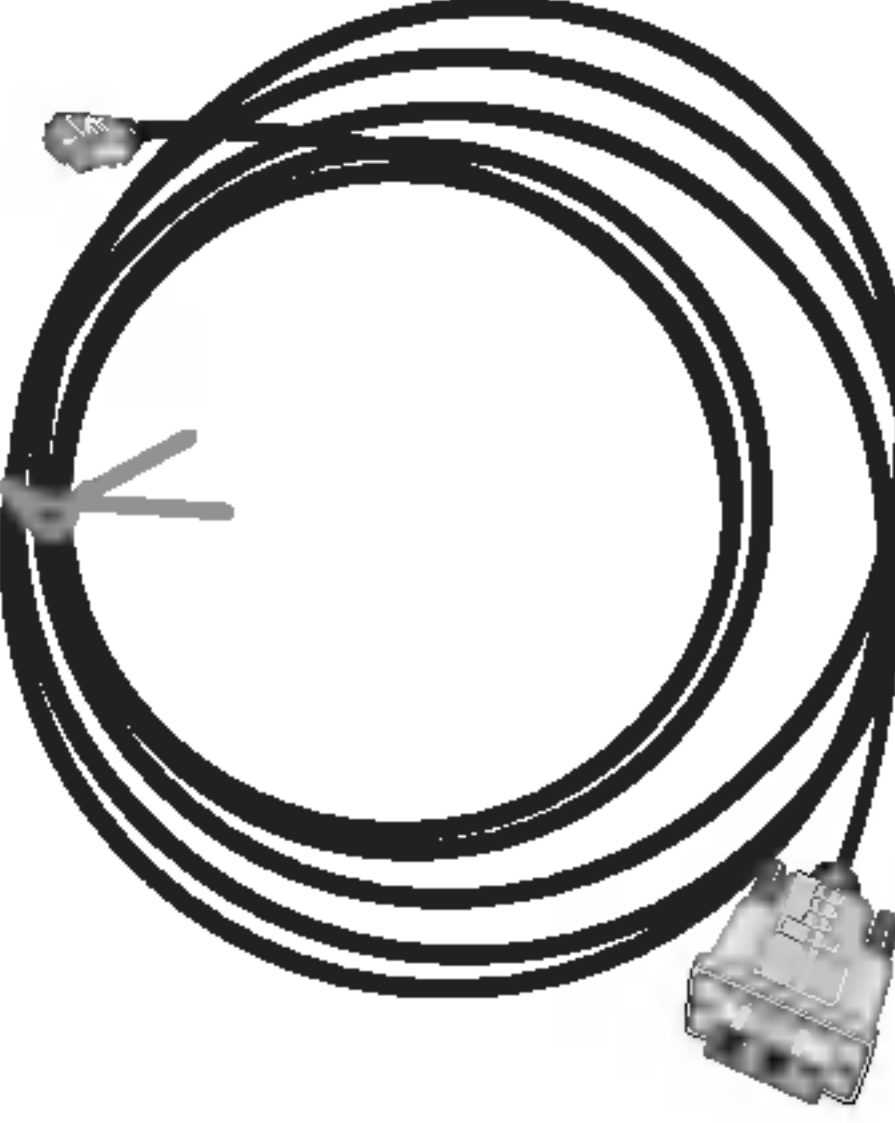
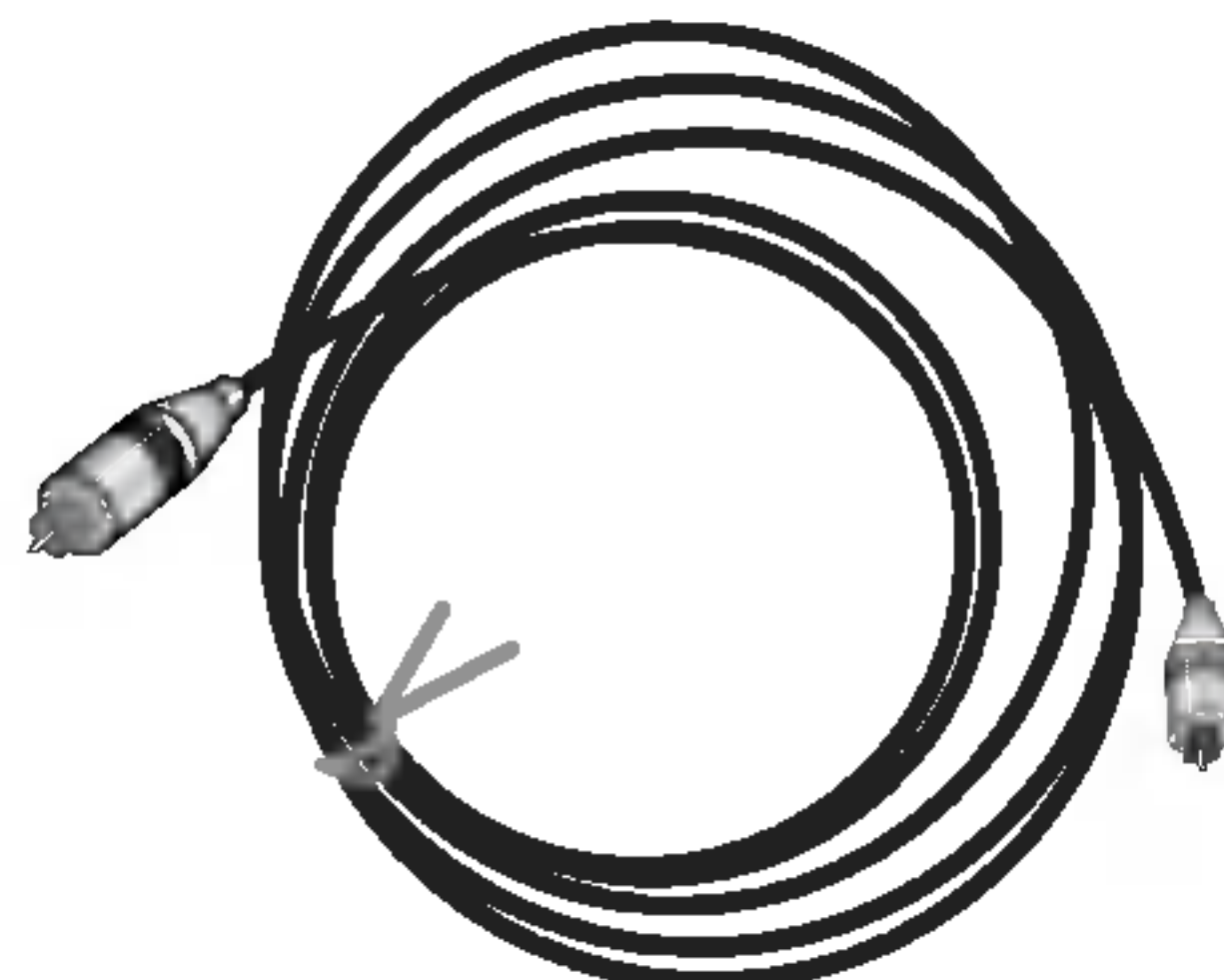
1. Brancher l'appareil source sur le port HDMI1/DVI du téléviseur avec un câble HDMI (non fourni). Ne pas utiliser le port HDMI2 pour la connexion DVI si l'on désire brancher l'audio.
2. Une connexion audio séparée n'est pas nécessaire.
3. Si l'appareil source a une sortie audio numérique à fibre optique, brancher la sortie audio sur le port DIGITAL AUDIO (OPTICAL) pour DVI.
4. Si l'appareil source a un connecteur sortie audio analogique, brancher la sortie audio du PC sur le port AUDIO INPTU situé sur le côté droit du port RGB INPUT

Comment utiliser

- Si l'appareil source supporte la fonction DVI auto, la résolution de sortie de l'appareil source est automatiquement réglée à 1280 x 720p.
- S'il ne supporte pas la fonction DVI auto, il faut régler la résolution de sortie approximativement. Pour obtenir la meilleure qualité d'image, régler la résolution de sortie du lecteur DVD ou la boîte externe à 1280 x 720p.
- Sélectionner la source HDMI1/DVI ou HDMI2 au menu réglage option d'entrée principale (voir page 64). La touche **TV/VIDEO** est disponible.

Référence

Échantillon de câble

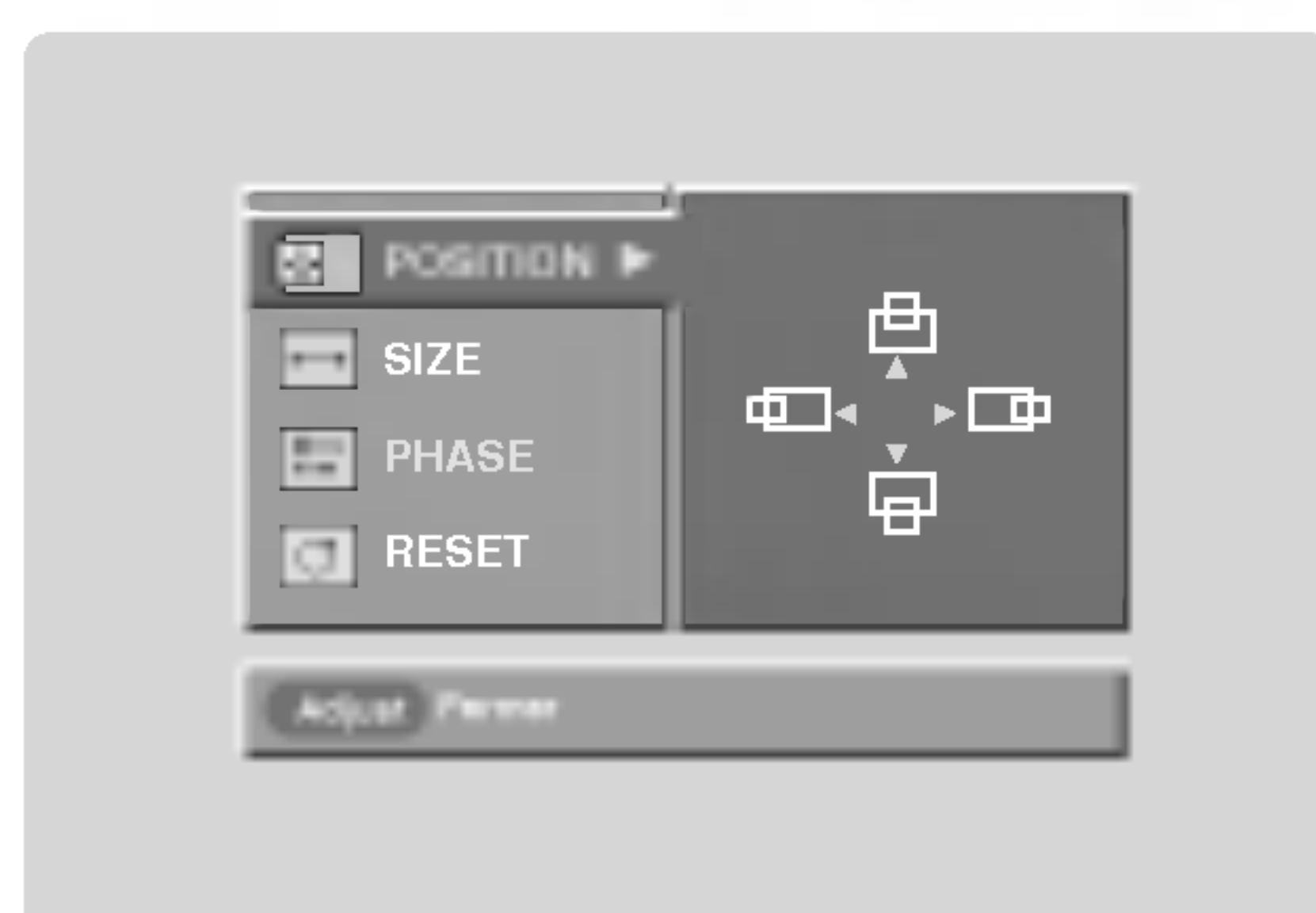
	Câble HDMI (non fourni)
	Câble HDMI à DVI (non fourni)
	Câble audio numérique à fibre optique (non fourni)
	Câble audio analogique (type RCA) (non fourni)
	Câble audio analogique (stéréo à type RCA) (non fourni)

Comment utiliser

1. Brancher l'appareil source HDMI1/DVI (lecteur DVD ou boîte de réglage ou PC) sur le téléviseur.
2. Mettre l'affichage en circuit en pressant POWER sur le téléviseur et la télécommande de l'appareil source HDMI1/DVI.
3. Sélectionner la source d'entrée HDMI1/DVI à l'option entrée principale au menu des réglages (voir page 64).
4. Vérifier l'image au téléviseur. Il peut y avoir des parasites associés à la résolution, motif vertical, contraste ou brillance pour l'appareil source HDMI1/DVI. Si tel est le cas, changer l'appareil source HDMI1/DVI à une autre résolution, changer le taux de rafraîchissement ou régler la brillance et le contraste au menu jusqu'à ce que l'image soit claire. Si le taux de rafraîchissement de la carte graphique PC ne peut être changé, changer la carte graphique PC ou consulter le fabricant de la carte graphique PC.

Remarques:

- Selon la carte graphique, le mode DOS peut ne pas fonctionner si HDMI1 à câble DVI est utilisé.
- Éviter de garder une image fixe à l'écran pendant de longue période. Elle peut devenir permanente. Utiliser la fonction Orbitreur au menu méthode ISM.
- Lorsqu'un appareil source est branché avec l'entrée HDMI1/DVI, sortie résolution PC (VGA, SVGA, XVGa), la position et le format peuvent ne pas s'ajuster à l'écran. Comme montré ci-dessous, presser **ADJUST** pour régler la position de l'écran au téléviseur et communiquer avec un centre de service pour la carte graphique PC.
- Lorsque l'appareil source est branché sur l'entrée HDMI1/DVI, la sortie résolution TV SET (480p, 720p, 1080i) et l'affichage TV SET s'ajuste aux données techniques EIA/CEA-861-B à l'écran, Sinon, consulter le guide de l'appareil source HDMI1/DVI ou communiquer avec un centre de service.
- Dans le cas où un appareil source HDMI1/DVI n'est pas branché sur le câble ou la connexion est mauvaise, l'affichage " AUCUN SIGNAL " à l'entrée HDMI1/DVI. Dans ce cas, la résolution vidéo n'est pas supportée par la sortie du téléviseur à l'appareil source HDMI1/DVI. " FORMAT INVALIDE " figure. Voir le guide de l'appareil source HDMI1/DVI ou communiquer avec un centre de service.



PC mode

À ce mode, les données techniques de résolution du téléviseur

- 1920 x 1080 I @ 59.94Hz / 60Hz, 16:9
- 1280 x 720 P @ 59.94Hz / 60Hz, 16:9(format préféré)
- 720 x 480 P @ 59.94Hz / 60Hz, 16:9
- 720 x 480 P @ 59.94Hz / 60Hz, 4:3

À ce mode, les données techniques de résolution du PC

- 640 x 480 @ 60Hz
- 640 x 480 @ 72Hz
- 640 x 480 @ 75Hz
- 800 x 600 @ 56Hz
- 800 x 600 @ 60Hz
- 800 x 600 @ 72Hz
- 800 x 600 @ 75Hz
- 1024 x 768 @ 60Hz(format préféré)
- 1024 x 768 @ 70Hz
- 1024 x 768 @ 75Hz

Réglage de TV Guide à l'écran

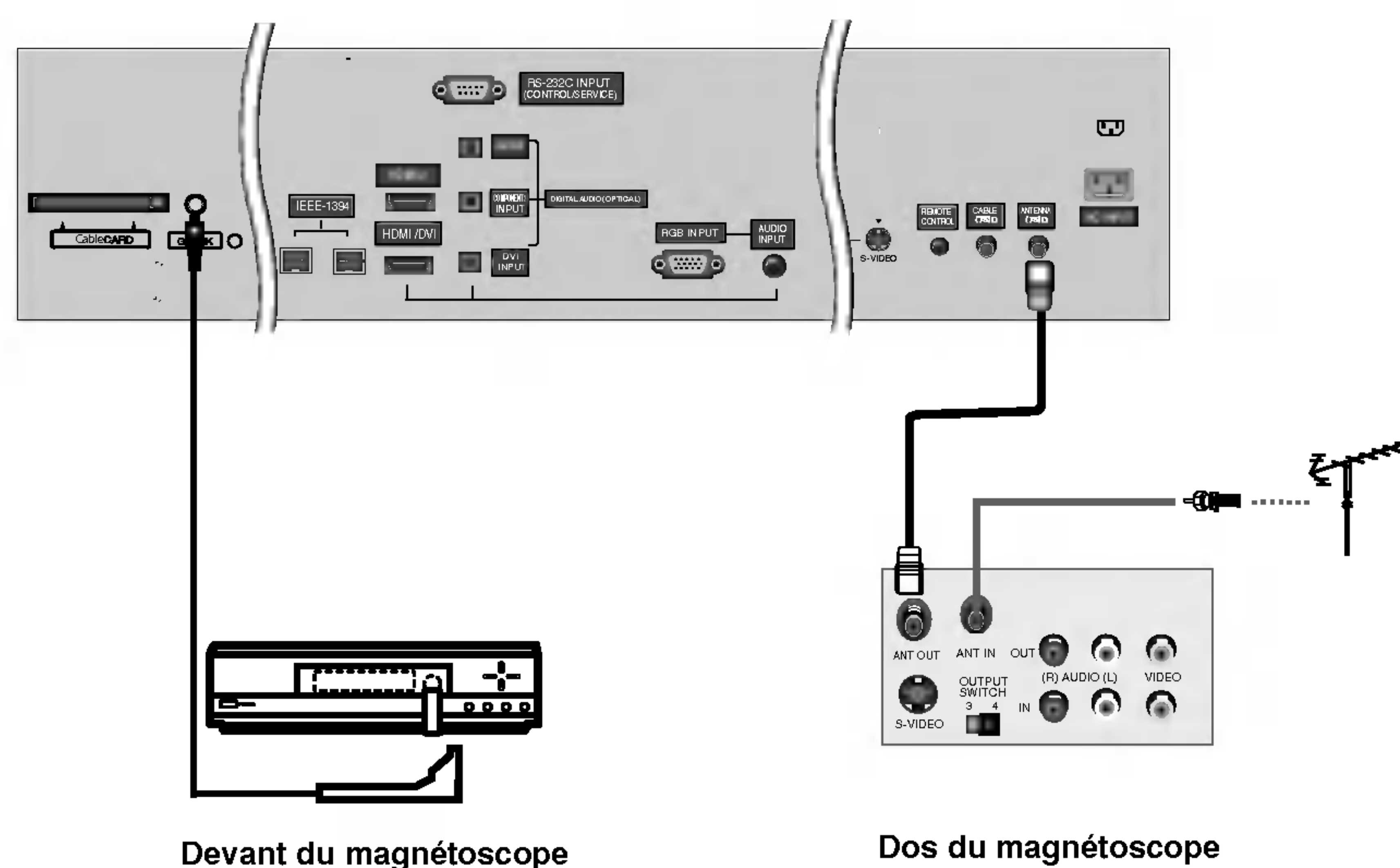
- Le système TV guide utilise l'information de réglage pour fournir une liste des programmes dans la région qui sont mis à jour plusieurs fois par jour.
- Une fois le réglage effectué selon les instructions du fabricant, l'on peut régler le système TV guide à l'écran.
- Pour télécharger la liste de programme, le système TV Guide à l'écran doit pouvoir changer de canaux au convertisseur lorsque le téléviseur n'est pas utilisé. Brancher le câble G-LINK fourni sur la prise G-LINK du téléviseur. Après avoir branché le câble G-LINK, l'on pourra contrôler le convertisseur à l'aide de la télécommande du téléviseur.

Remarque :

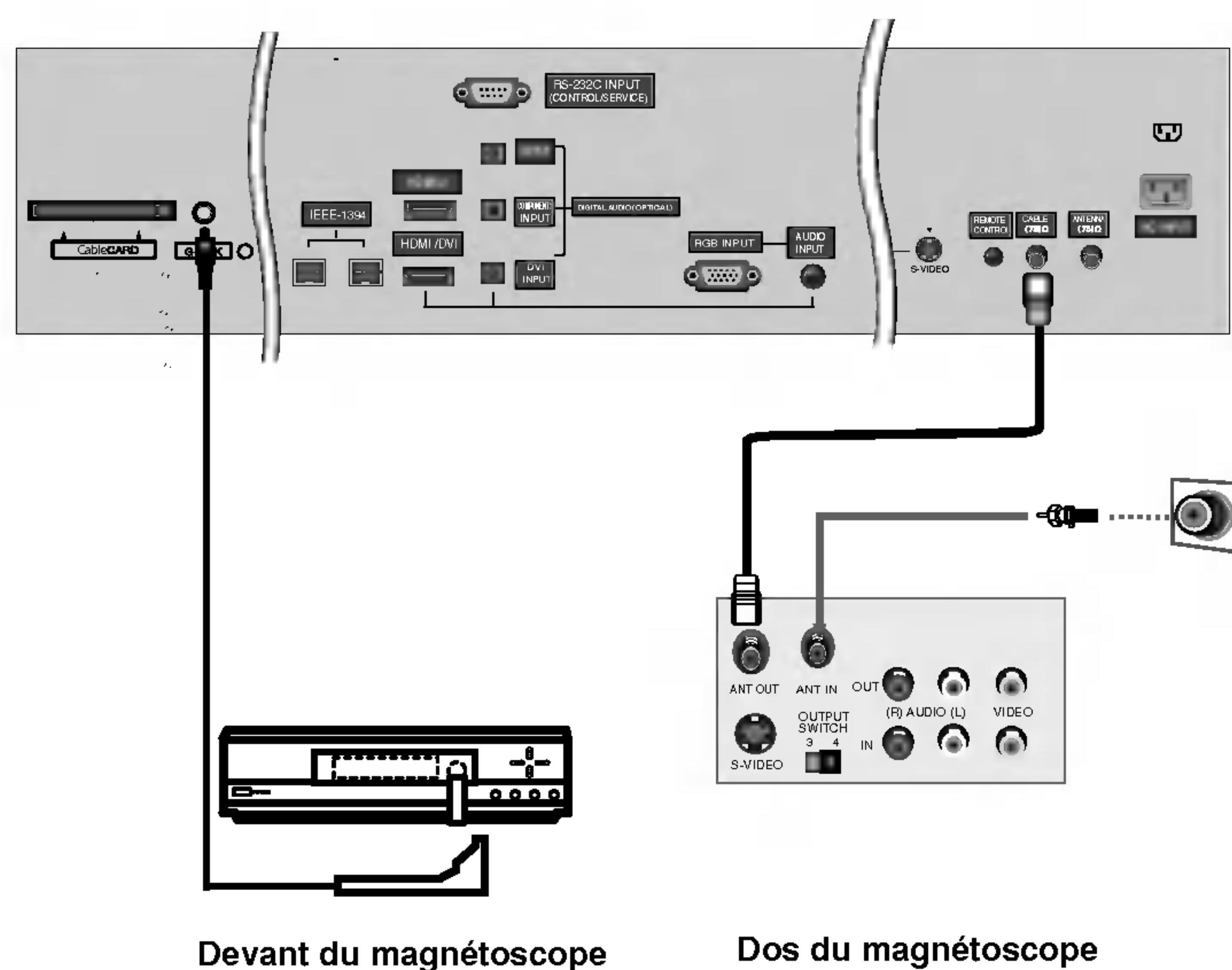
- le système TV Guide interactif offre une liste pour la télédistribution, convertisseur, services de câble numérique ainsi que les diffusions hors antenne. Non offert pour le service satellite.
- L'on peut utiliser pour brancher directement sans convertisseur.

Comment brancher le magnétoscope et le convertisseur

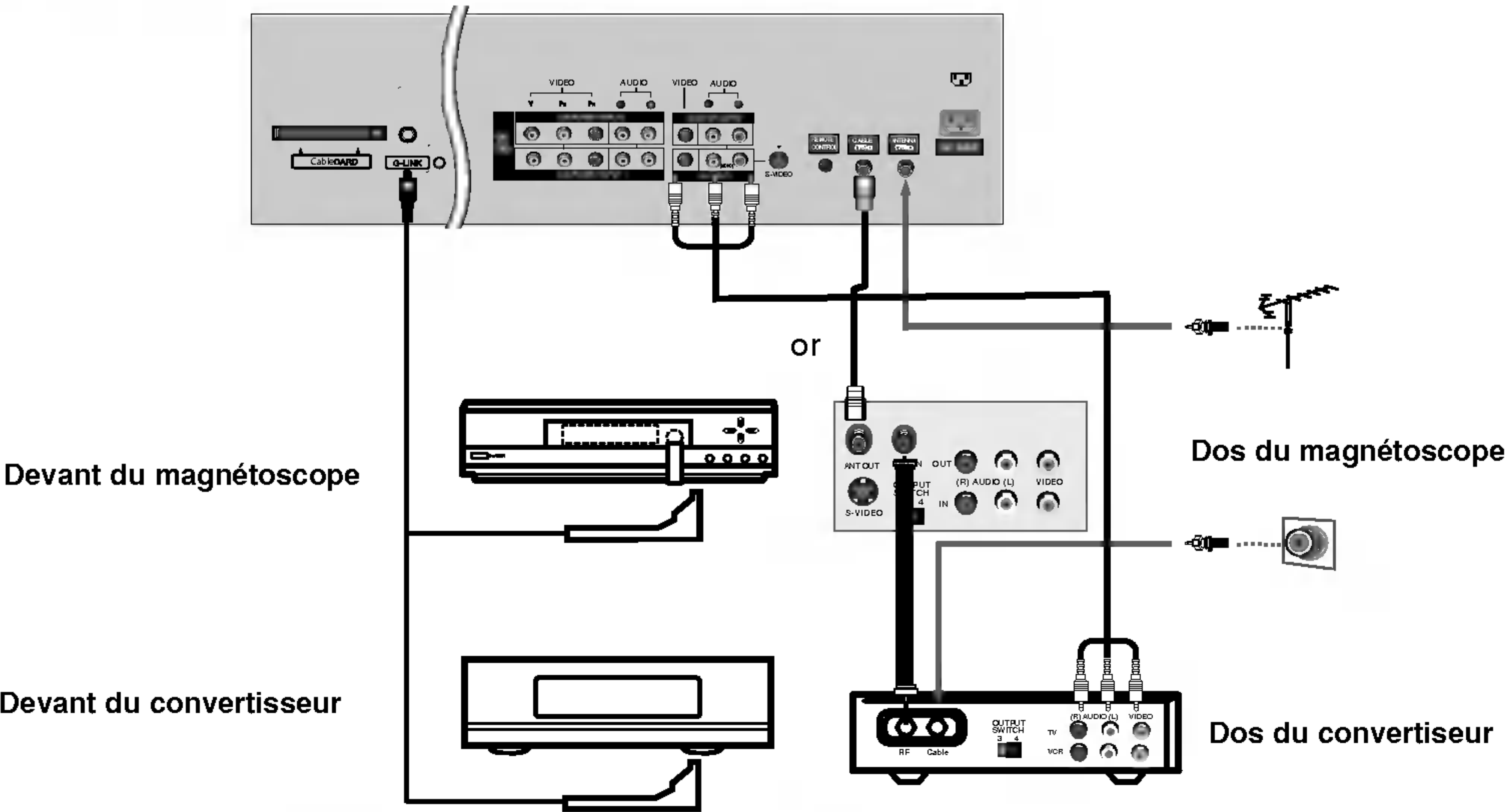
Service antenne



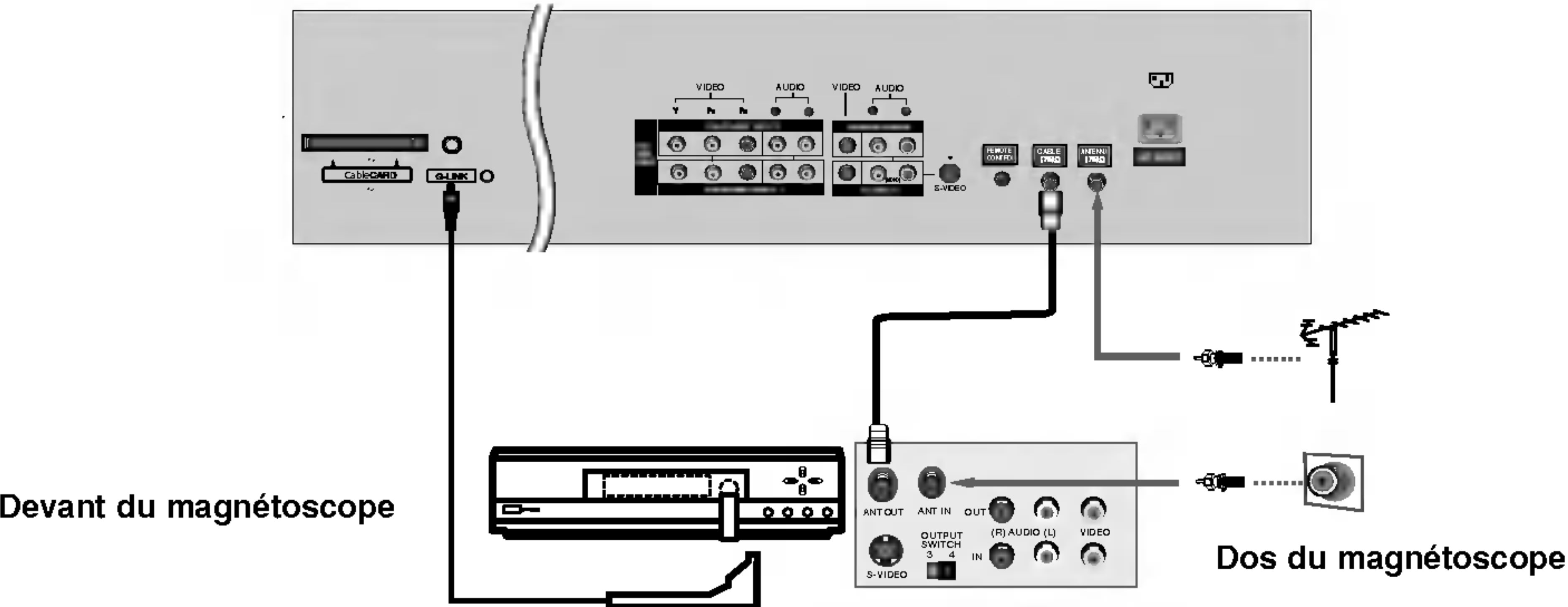
Télédistribution sans convertisseur



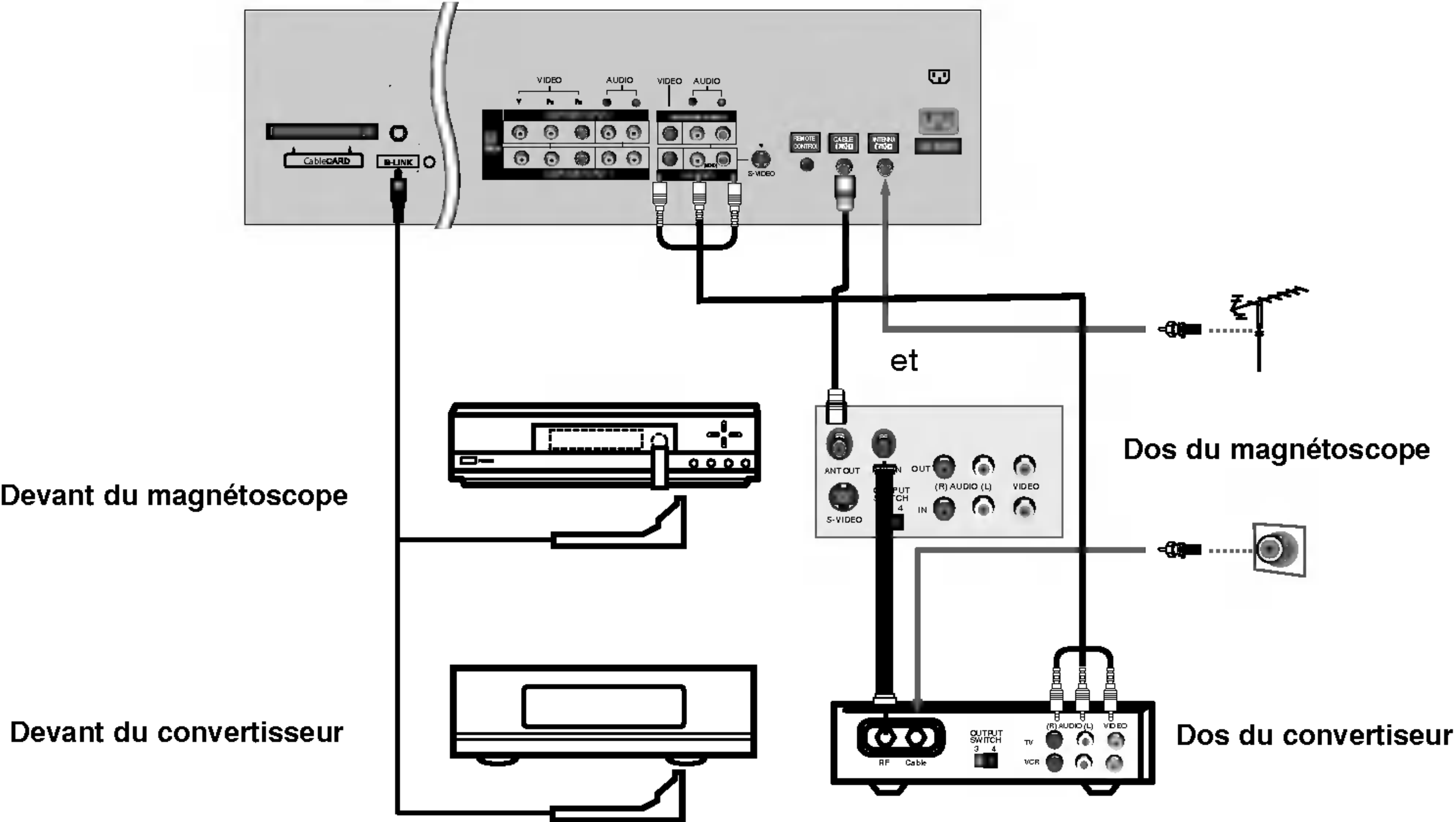
Télédistribution avec convertisseur



Antenne et télédistribution sans convertisseur



Antenne et télédistribution avec convertisseur



Remarque :

- Le câble G-LINK est nécessaire pour le système TV guide à l'écran afin de fonctionner avec le convertisseur et le magnéto-scope. Voir page 23 et 24 pour les instructions de connexions.

Réglage de TV Guide à l'écran

1. Welcome Screen

L'écran de bienvenue du système figure :

- en pressant la touche TV Guide
- lorsque l'on met le téléviseur en circuit et que l'on a sauté réglage TV Guide à l'écran rappel.

L'écran de bienvenue met en évidence les caractéristiques du système TV guide.

Presser **ENTER** pour commencer.



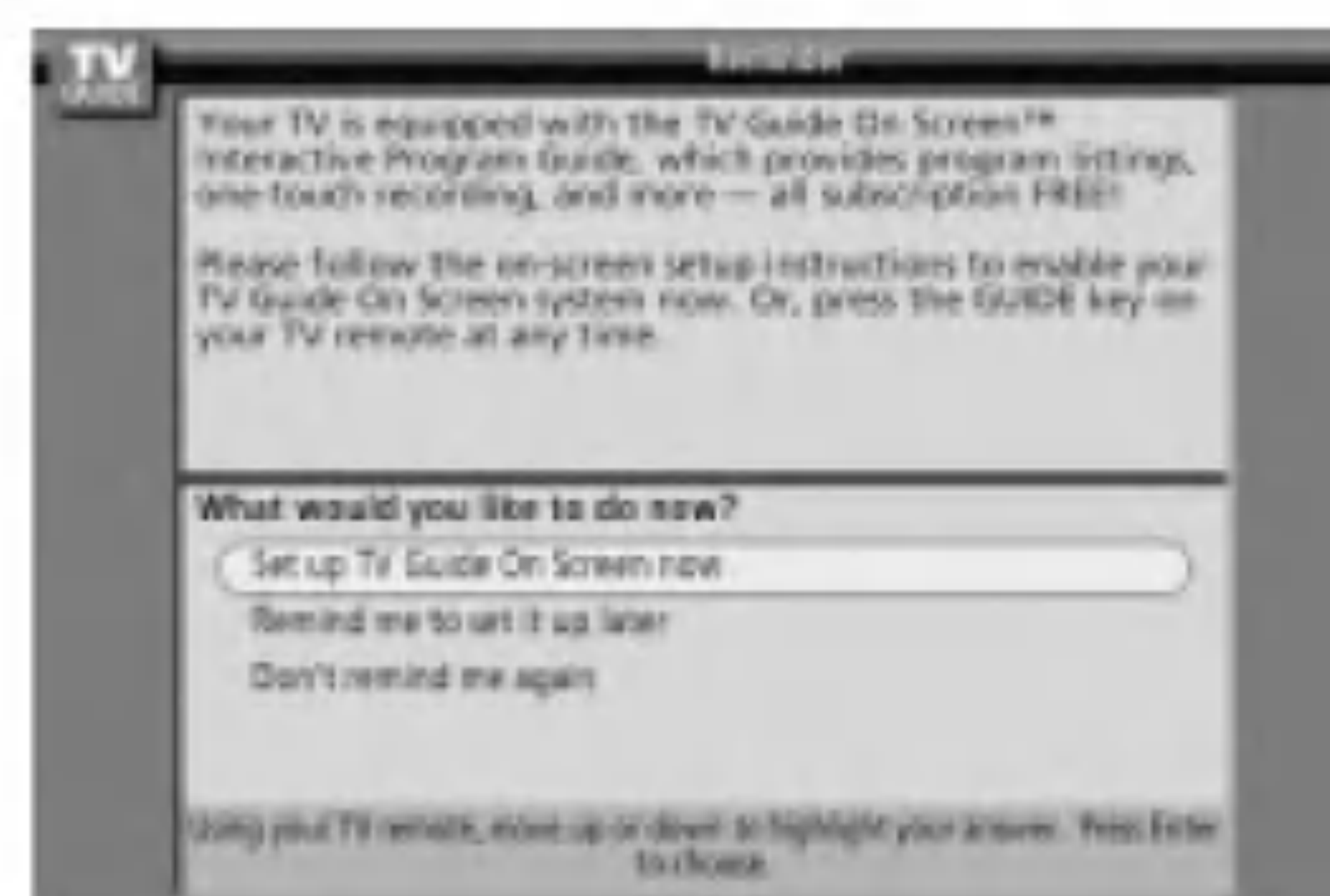
2. Écran rappel

L'écran rappel du système TV guide figure :

- après le réglage initial du téléviseur
- si mise hors circuit du téléviseur puis remise en circuit

Pour faire la sélection, utiliser ▲ / ▼ pour mettre en évidence une option et presser **ENTER**.

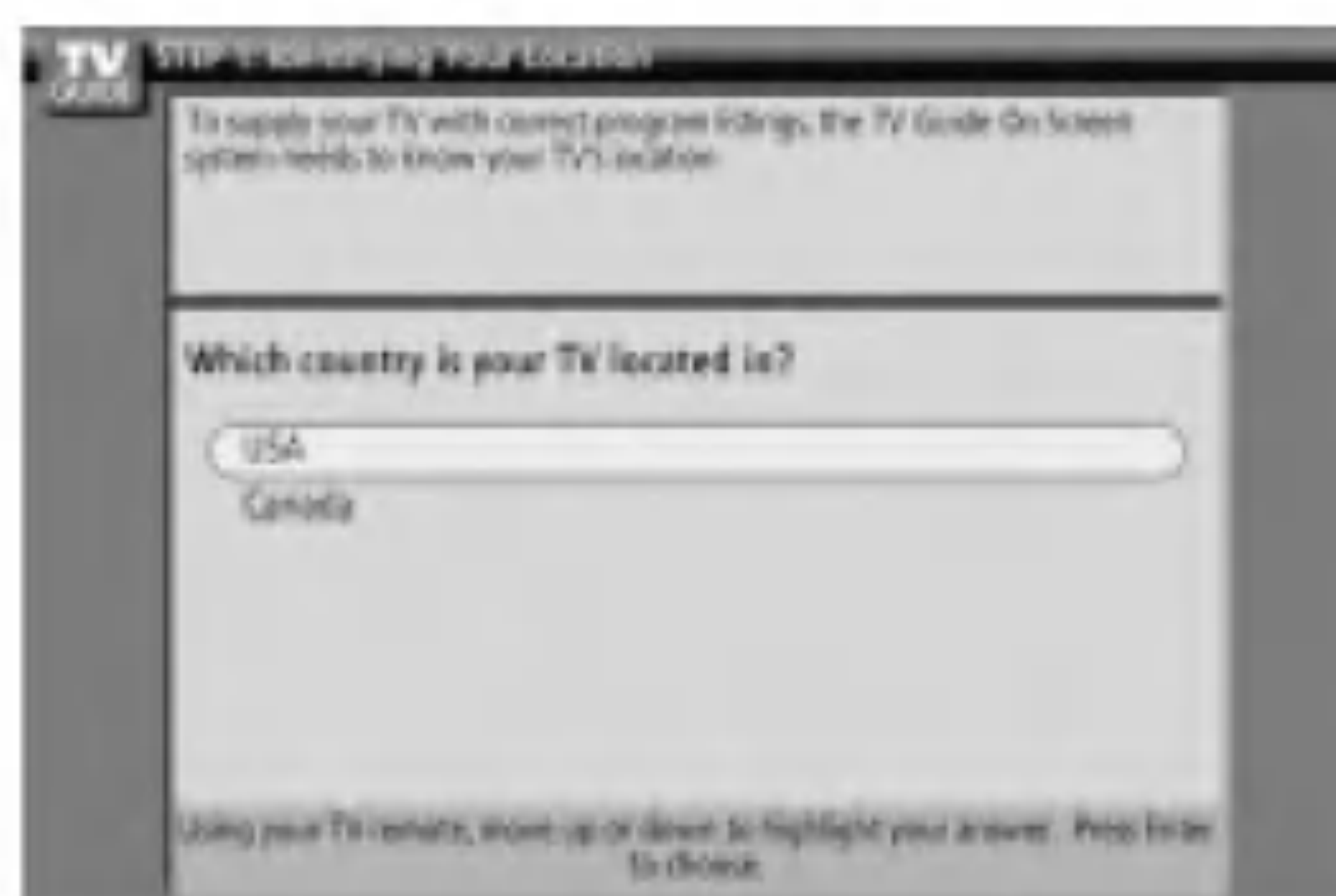
- Réglage de l'écran TV guide figure pour souhaiter la bienvenue. Presser **ENTER** pour commencer.
- Rappel de régler plus tard ramène au visionnement de la télé.
- Ne pas rappeler ramène au visionnement de la télé et arrête l'écran rappel de figurer.



Comment utiliser

1. Écran 1 : Pays

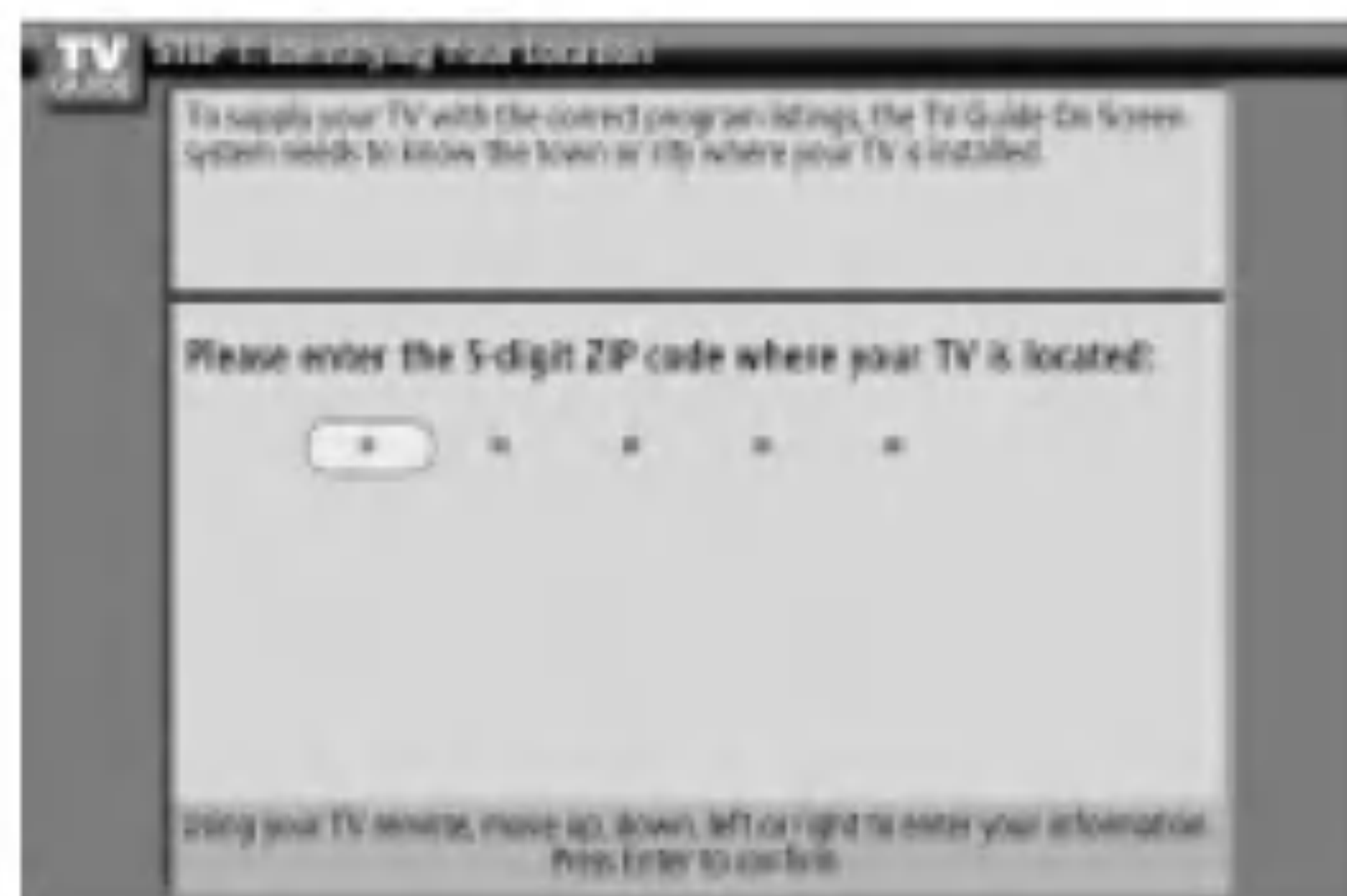
- Cet écran demande l'endroit du téléviseur.
- Utiliser ▲ / ▼ pour mettre le pays en évidence.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 2.



2. Écran 2 : entrer code postal

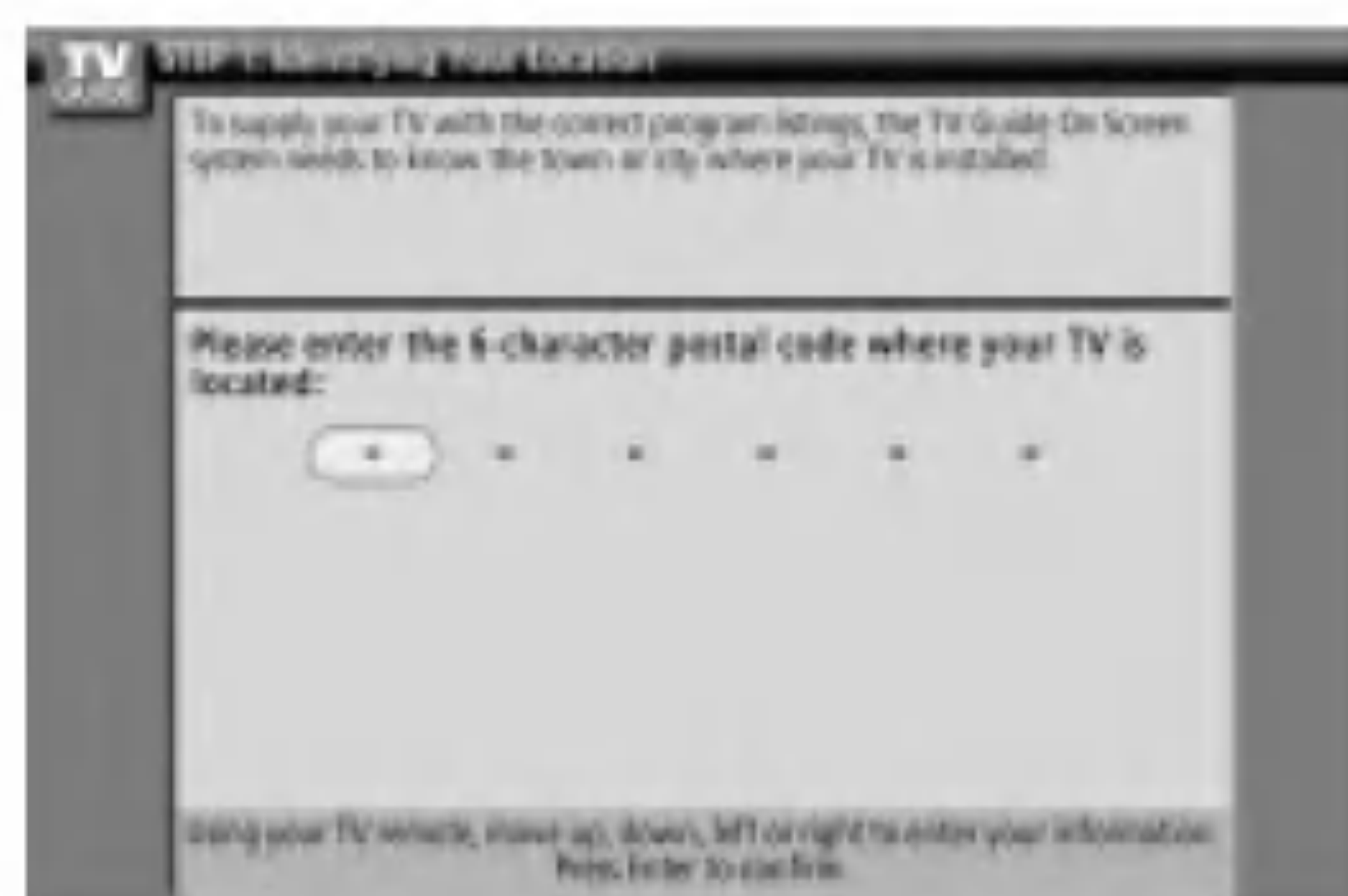
Option 1

- Si l'on choisit É.-U. à l'écran 1, le code ZIP figure.
- Entrer les chiffres en pressant les touches numériques sur la télécommande ou avec ▲ / ▼ pour afficher un chiffre, puis ◀ / ▶ pour passer à un autre champ.
- Presser **ENTER** pour passer à l'écran 3.



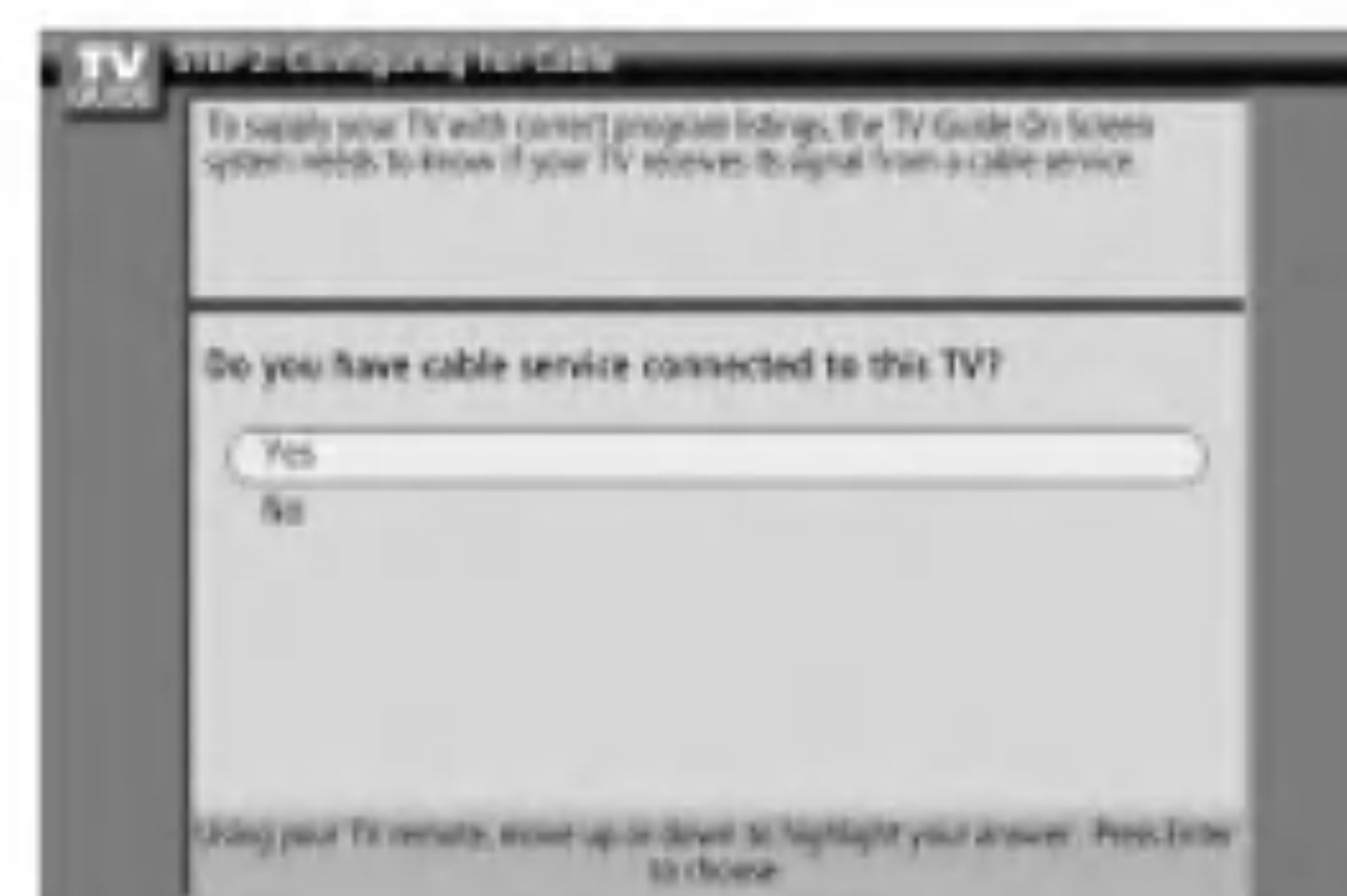
Option 2

- Si l'on choisit Canada à l'écran 1, le code postal figure.
- Entrer les caractères avec ▲ / ▼, puis ◀ / ▶ pour passer à un autre champ.
- Presser **ENTER** pour passer à l'écran 3.



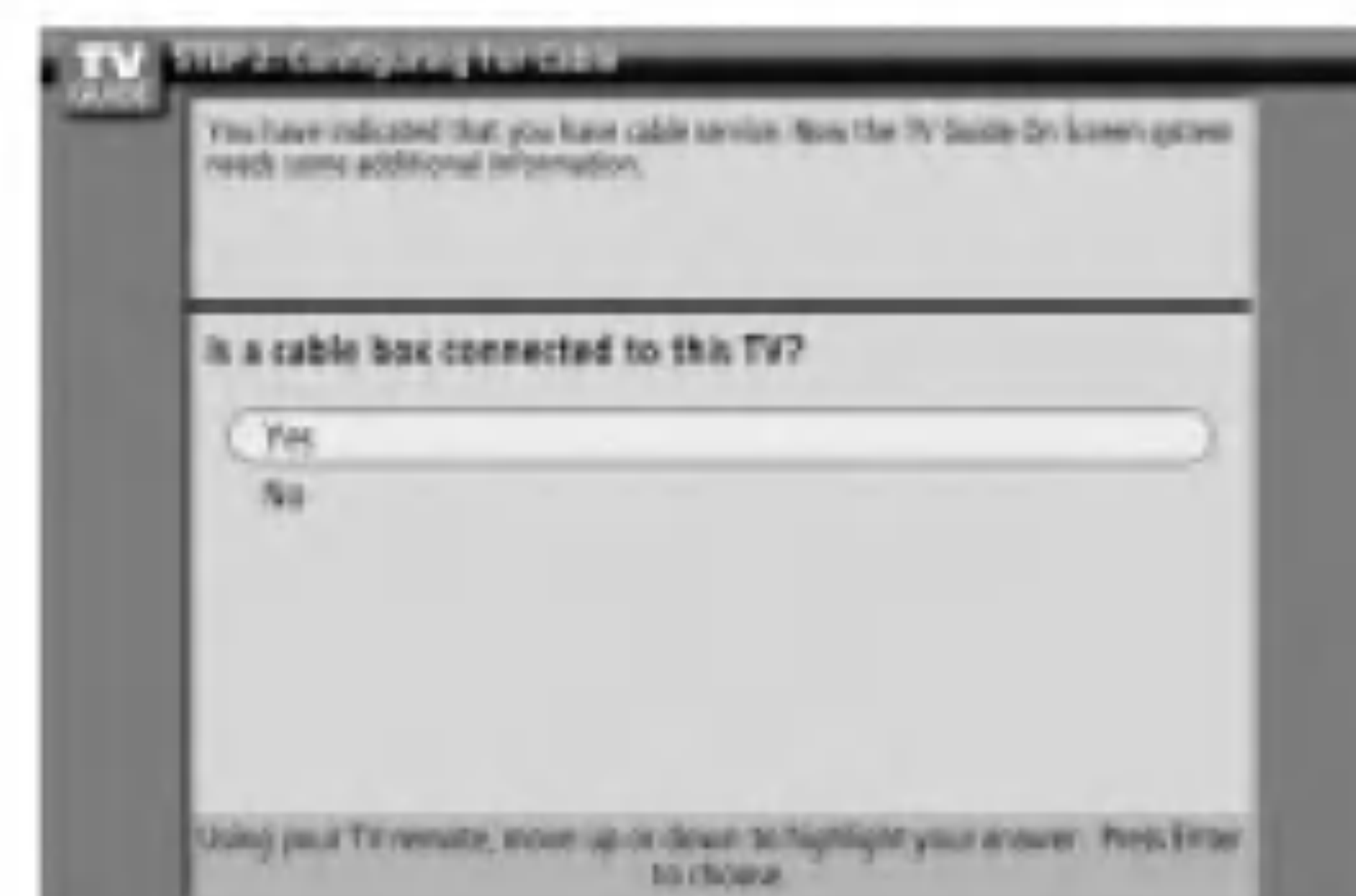
3. Écran 3 : télédistribution est-elle branchée?

- Si oui, écran 4 figure.
- Si non, écran 12 figure.



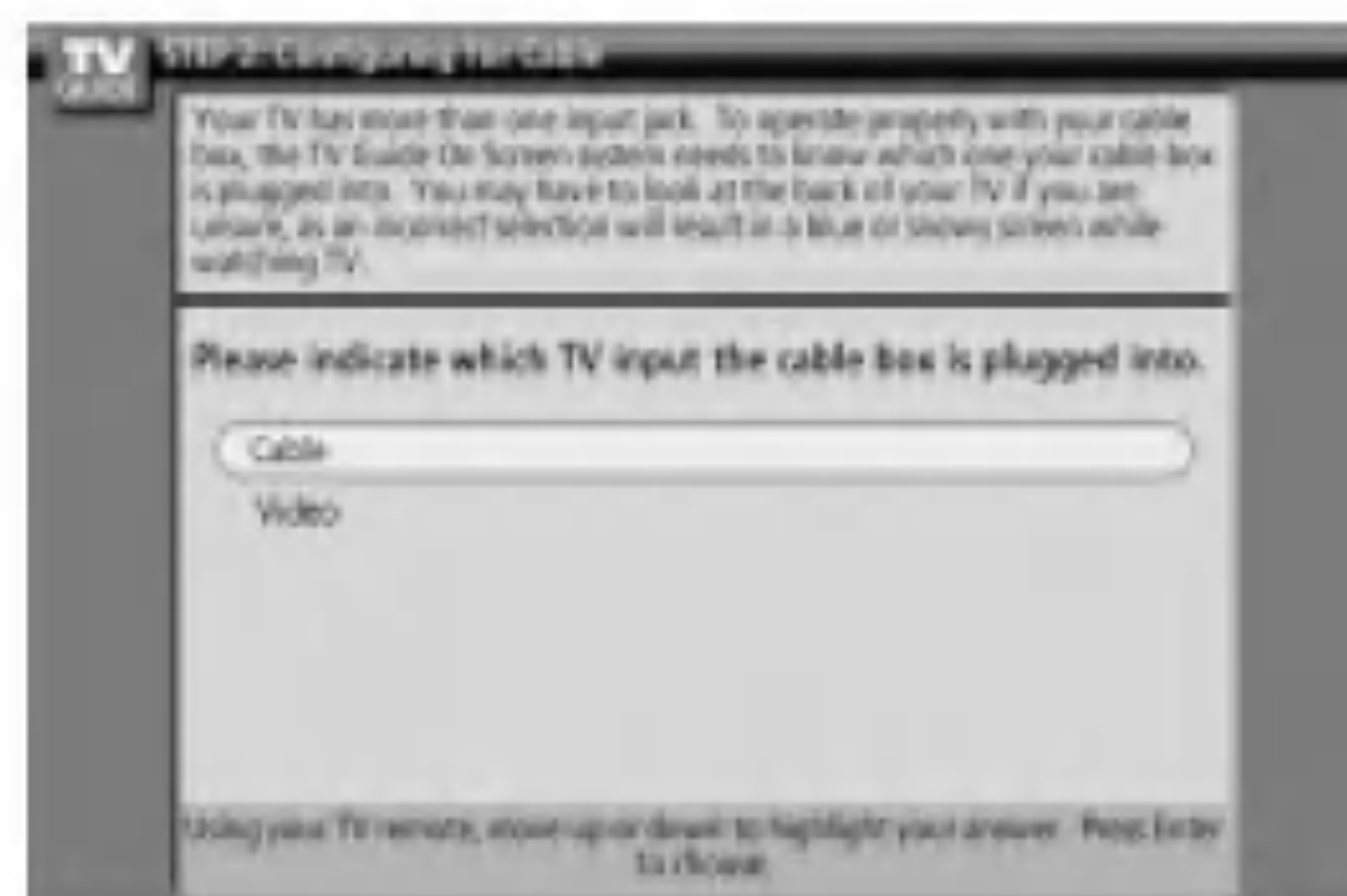
4. Écran 4 : y a-t-il un convertisseur ?

- Si oui, écran 5 figure.
- Si non, écran 12 figure.



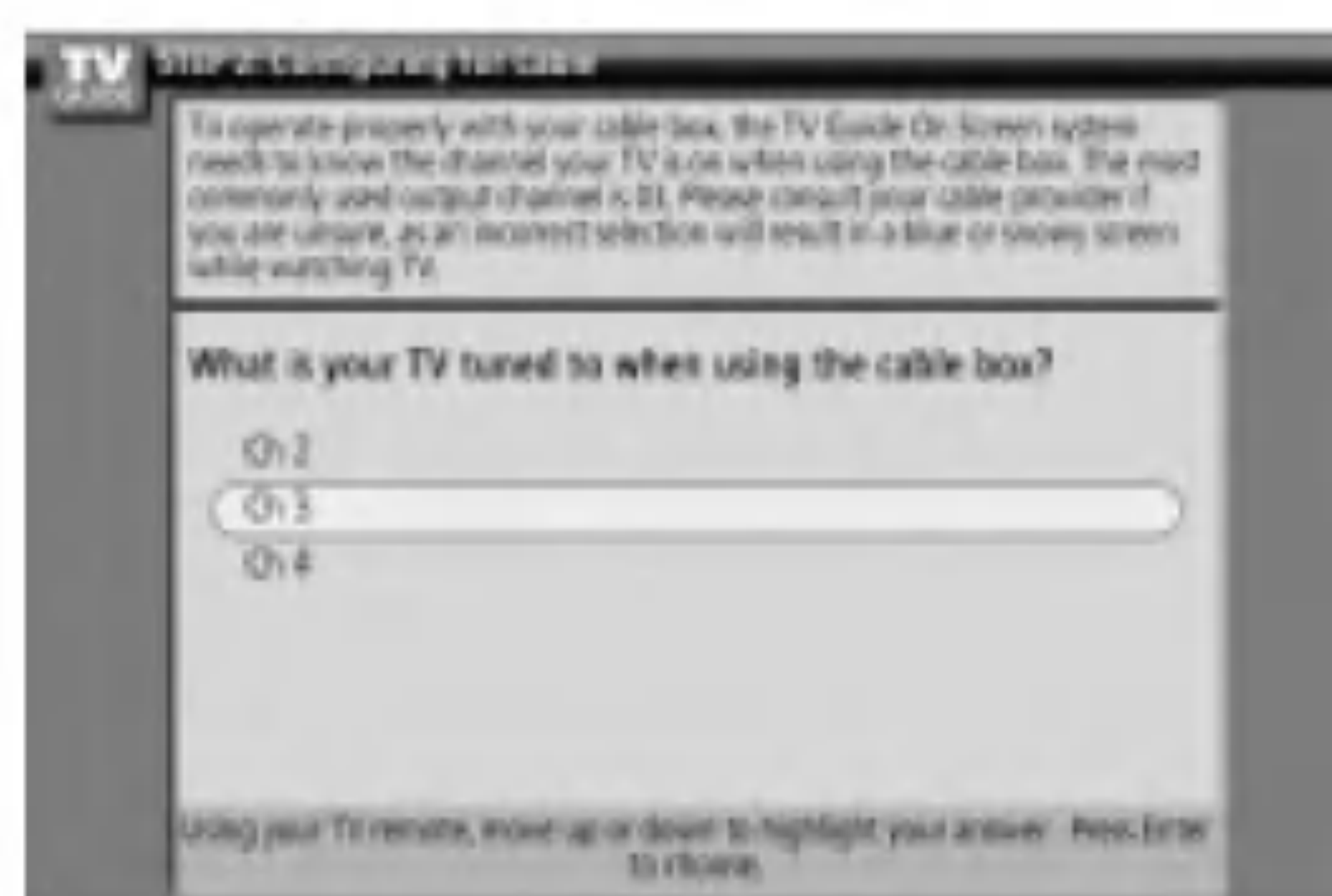
5. Écran 5 : sur quelle entrée TV le convertisseur est-il branché?

- Si câble, écran 6 figure.
- Si un autre choix, écran 7 figure.



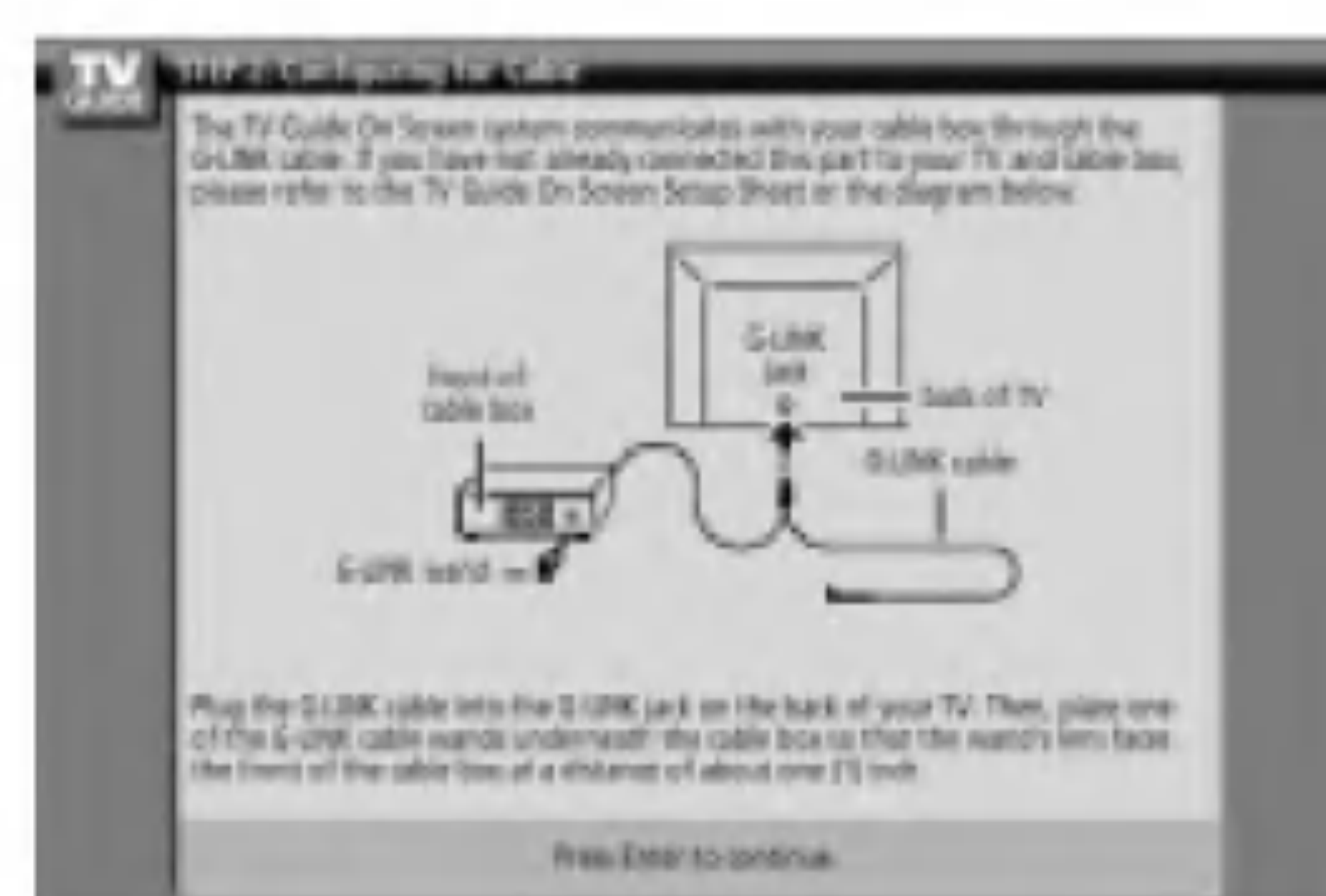
6. Écran 6 : convertisseur syntonisant le canal

- Sélectionner le canal utilisé pour le convertisseur.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 7.



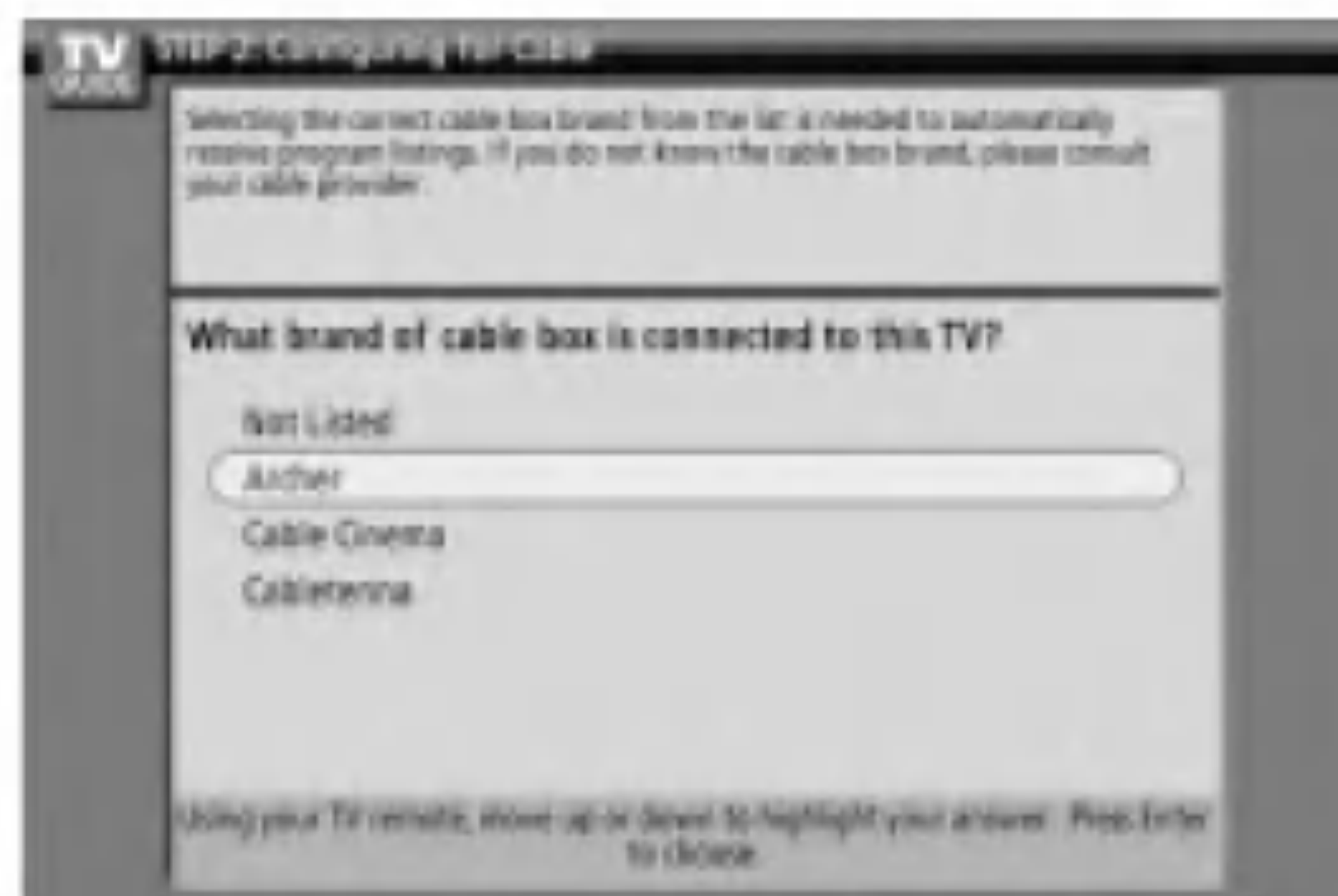
7. Écran 7 : diagramme de configuration du convertisseur

- Le diagramme montre la façon appropriée d'installer le câble G-LINK™ au dos de l'appareil à celui du convertisseur.
- **S'assurer que le câble G-LINK™ est bien installé.**
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 8.



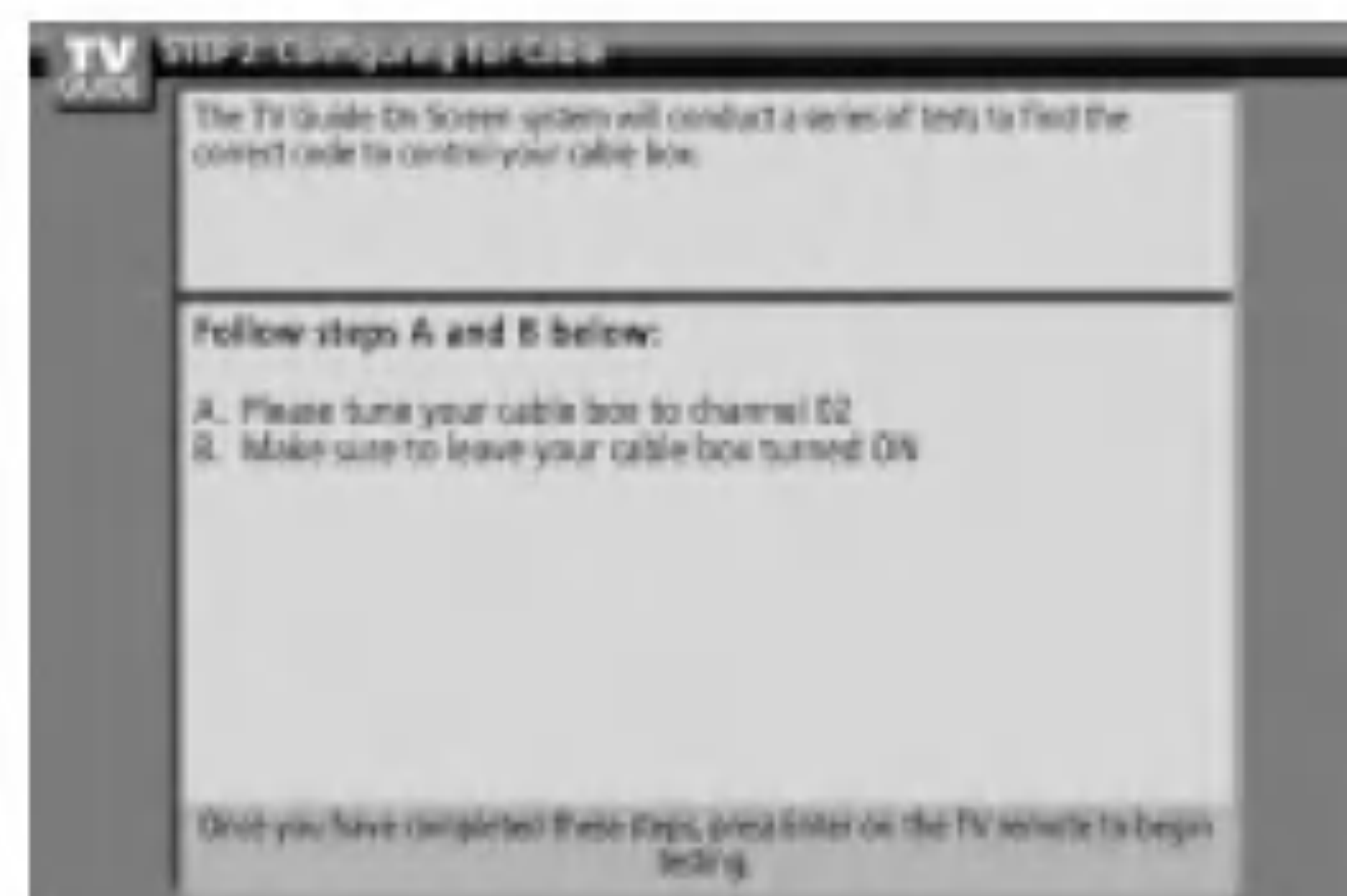
8. Écran 8 : marque du convertisseur

- Utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner la marque du convertisseur.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 9.



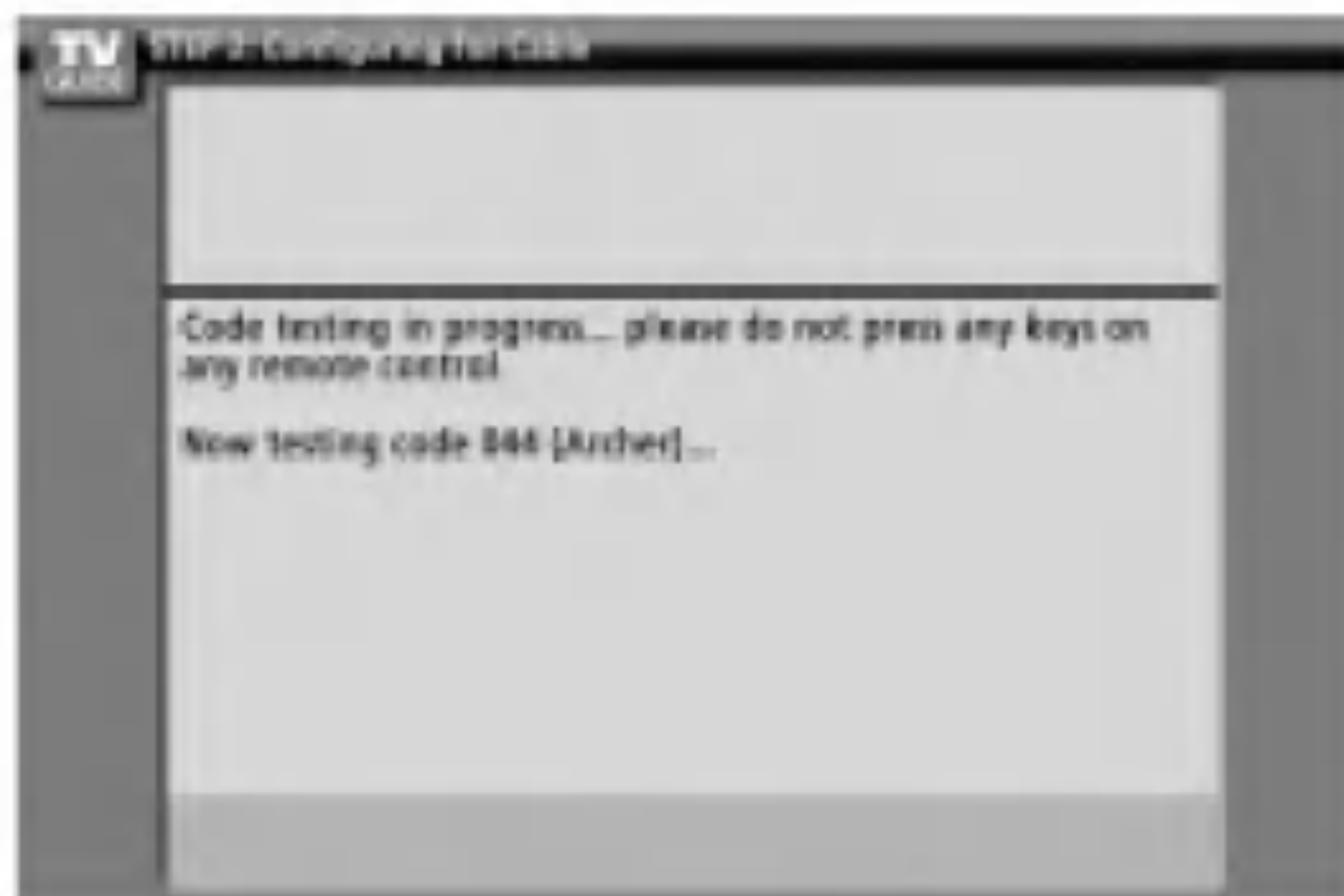
9. Écran 9 : préparation du convertisseur

- Suivre les instructions à l'écran et presser **ENTER** pour afficher l'écran 10.



10. Écran 10 : test de code du convertisseur

- Lorsque le test est fait, l'écran 11 figure automatiquement.

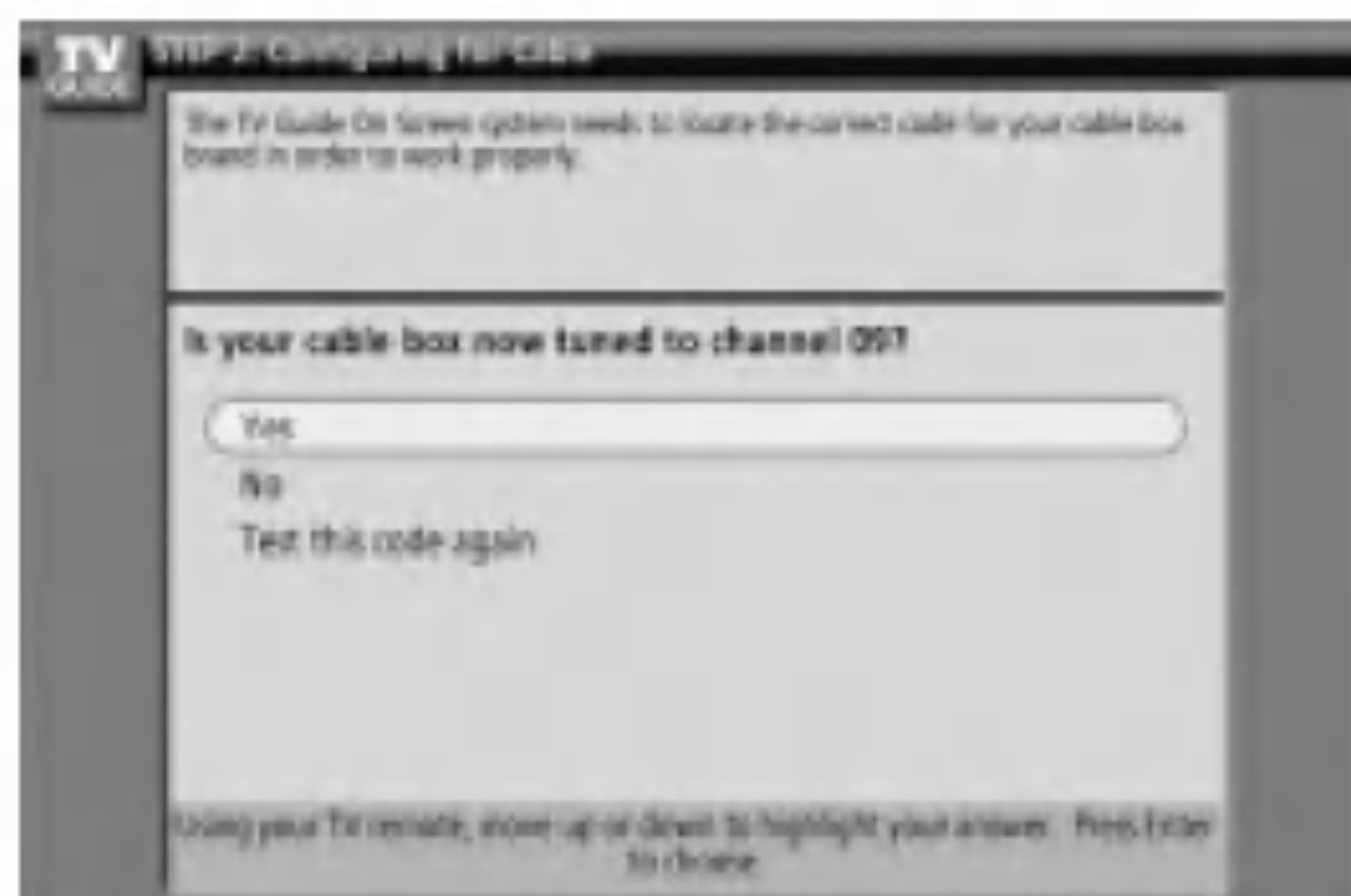


11. Écran 11 : convertisseur syntonisé au canal 9?

- Si oui, l'écran 12 figure.
- Si non, un code différent est testé à l'écran 10.

Remarques :

- Plusieurs convertisseurs requièrent plus d'un code.
- Si l'on choisit test de nouveau, le même code est testé de nouveau à l'écran 10.

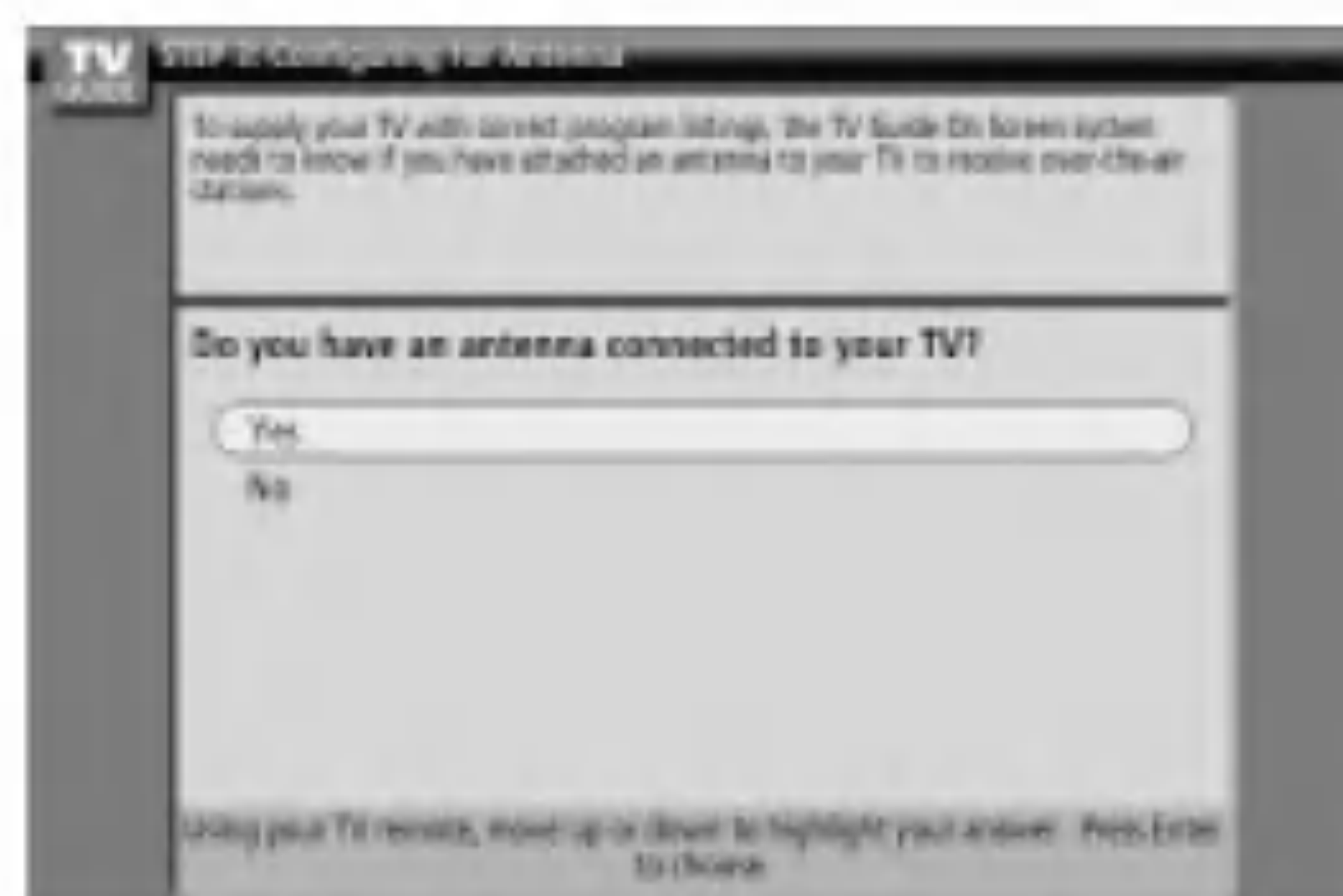


12. Écran 12 : une antenne est-elle branchée ?

- Si oui, l'écran 13 figure.

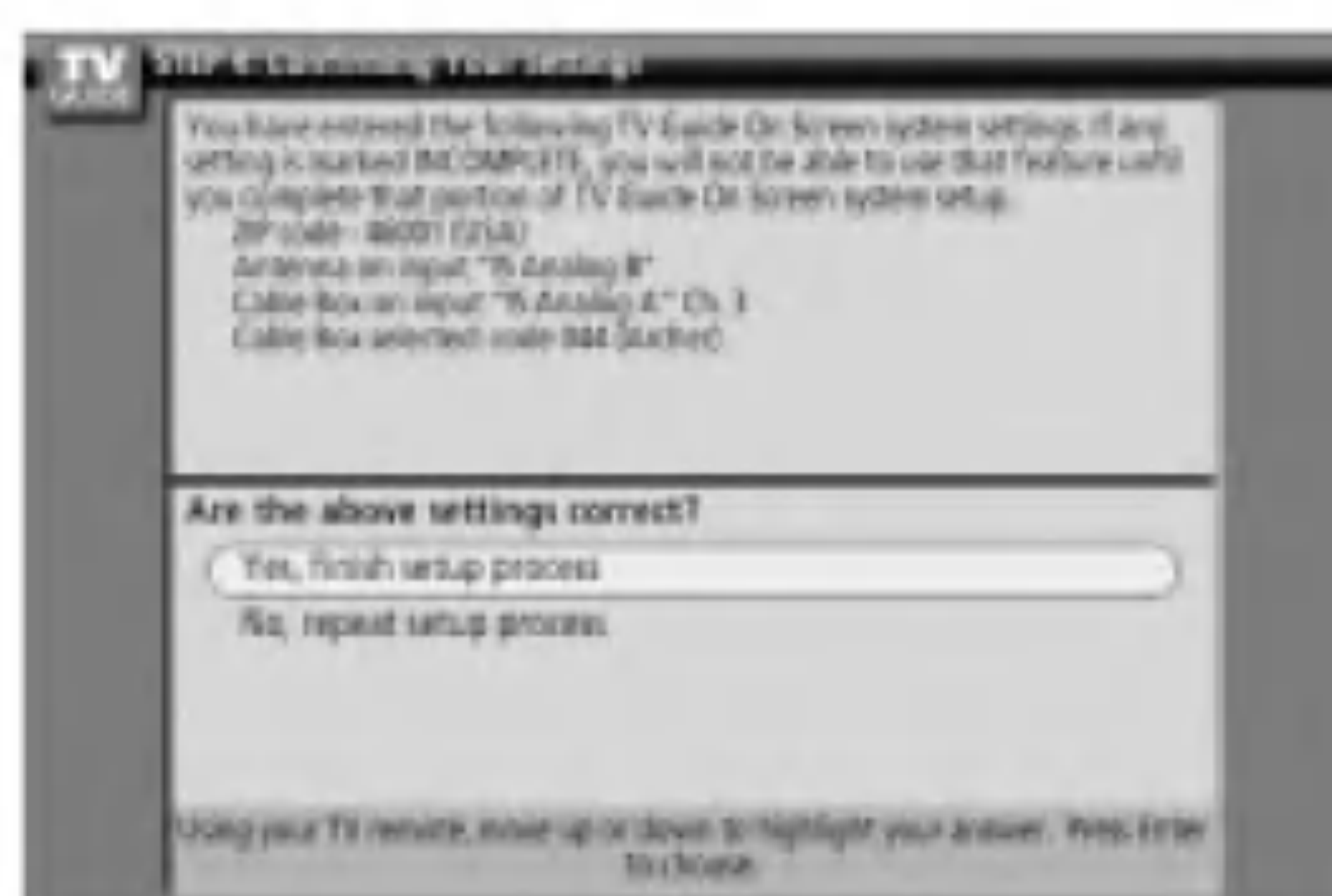
Remarques :

- Si l'on a choisi non à l'écran 3, il faut choisir oui à cet écran pour recevoir la liste des canaux et l'horaire.
- Si non est choisi, l'écran 13 figure.



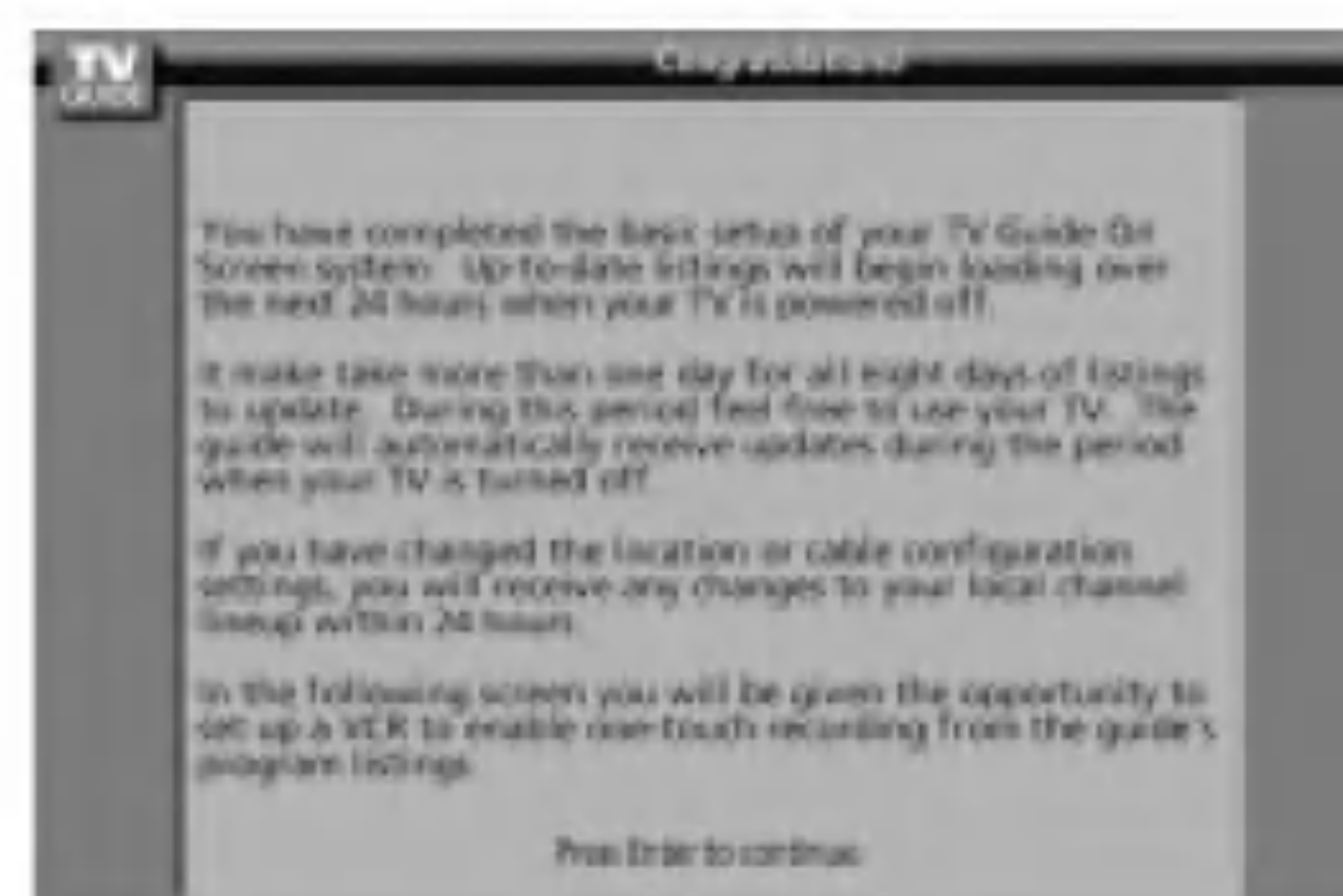
13. Écran 13 : les réglages de base sont-ils corrects?

- Si oui, l'écran 14 figure.
- Si non, l'écran 1 figure.



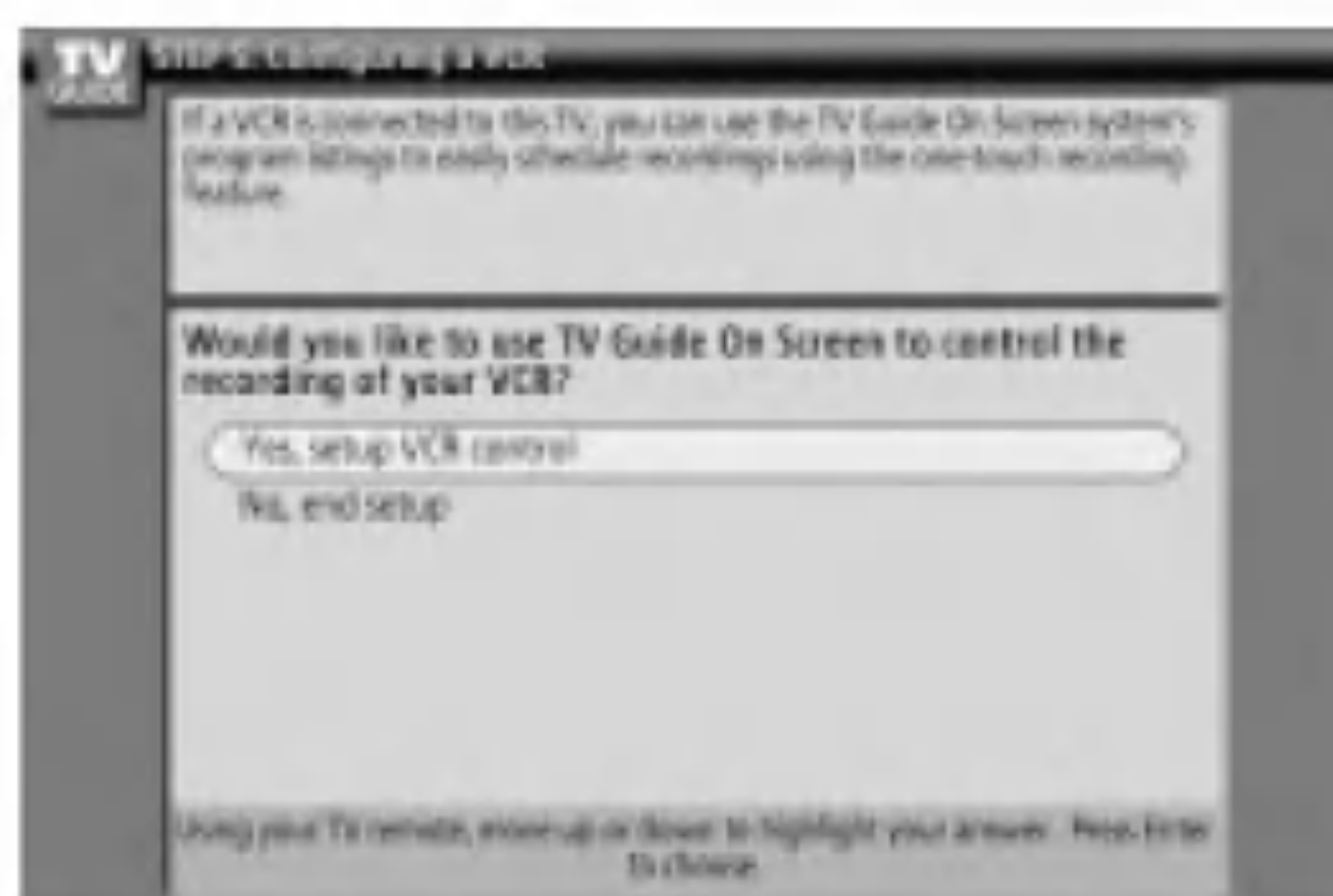
14. Écran 14 : félicitations

- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 15.



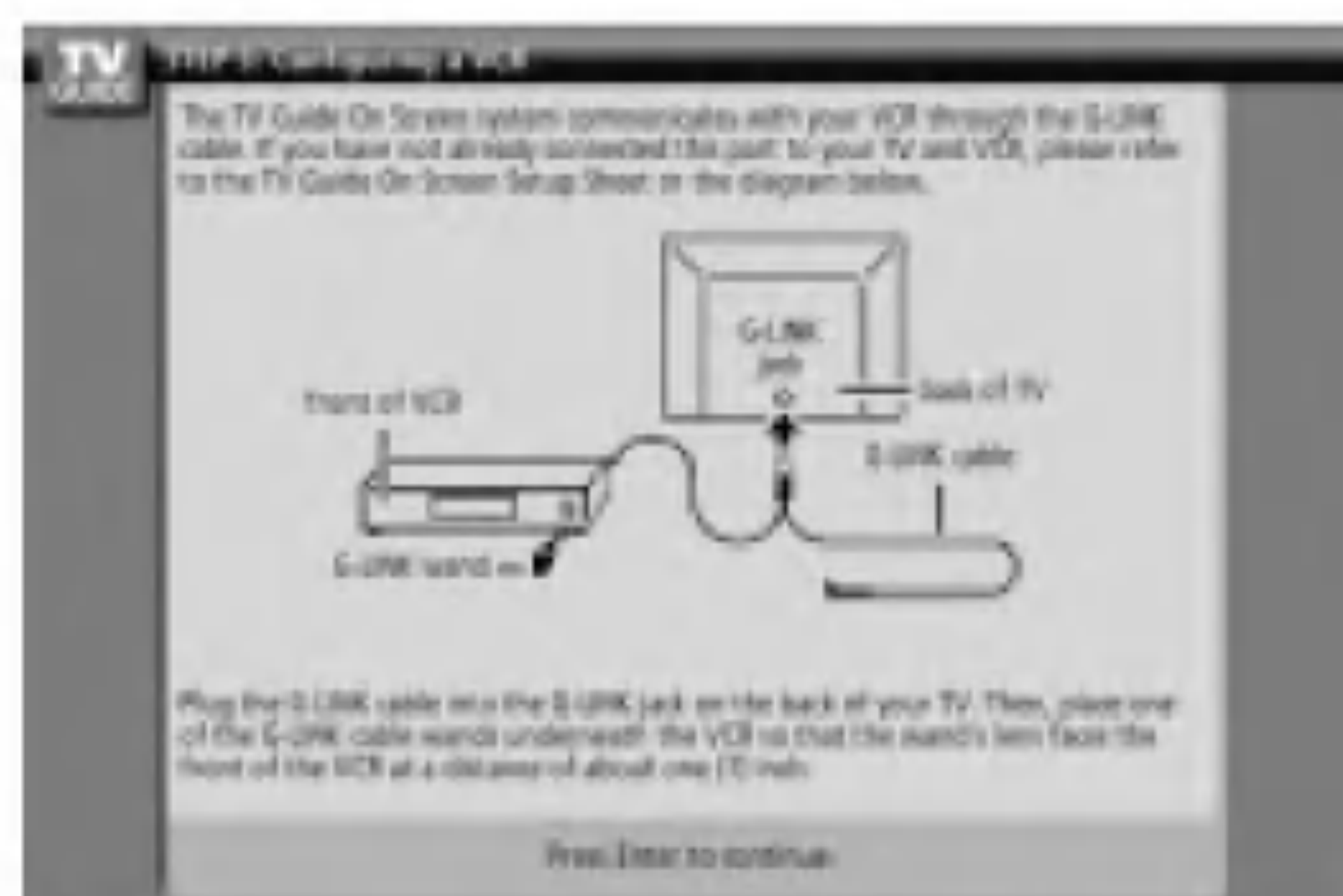
15. Écran 15 : information pratique

- Si oui, l'écran 16 figure.
- Si non, l'écran 21 figure.



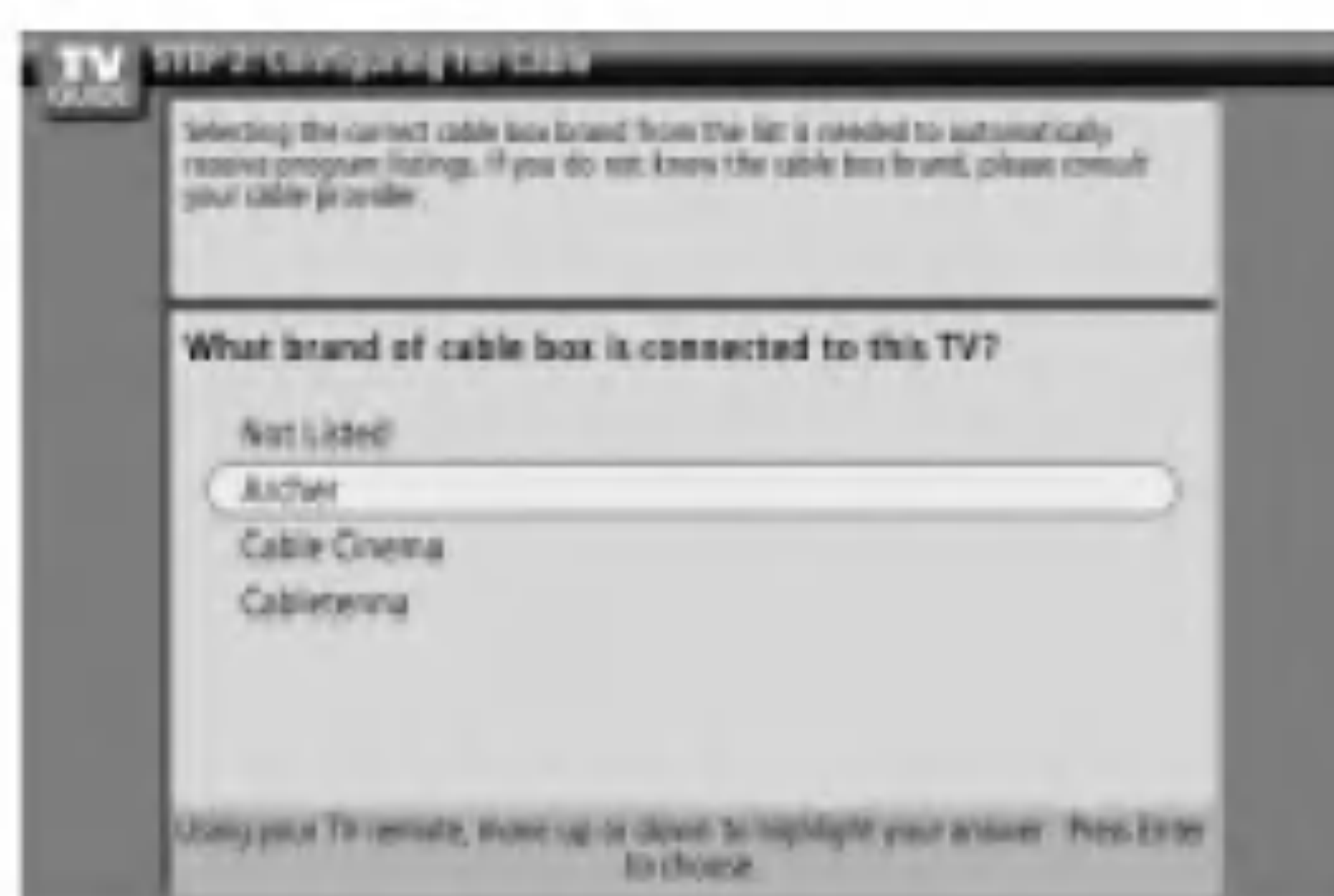
16. Écran 16 : diagramme de configuration du magnétoscope

- Cet écran montre la bonne façon d'installer le câble G-LINK™ depuis le dos du téléviseur à l'appareil d'enregistrement. **S'assurer que le câble G-LINK™ est adéquatement installé.**
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 17.



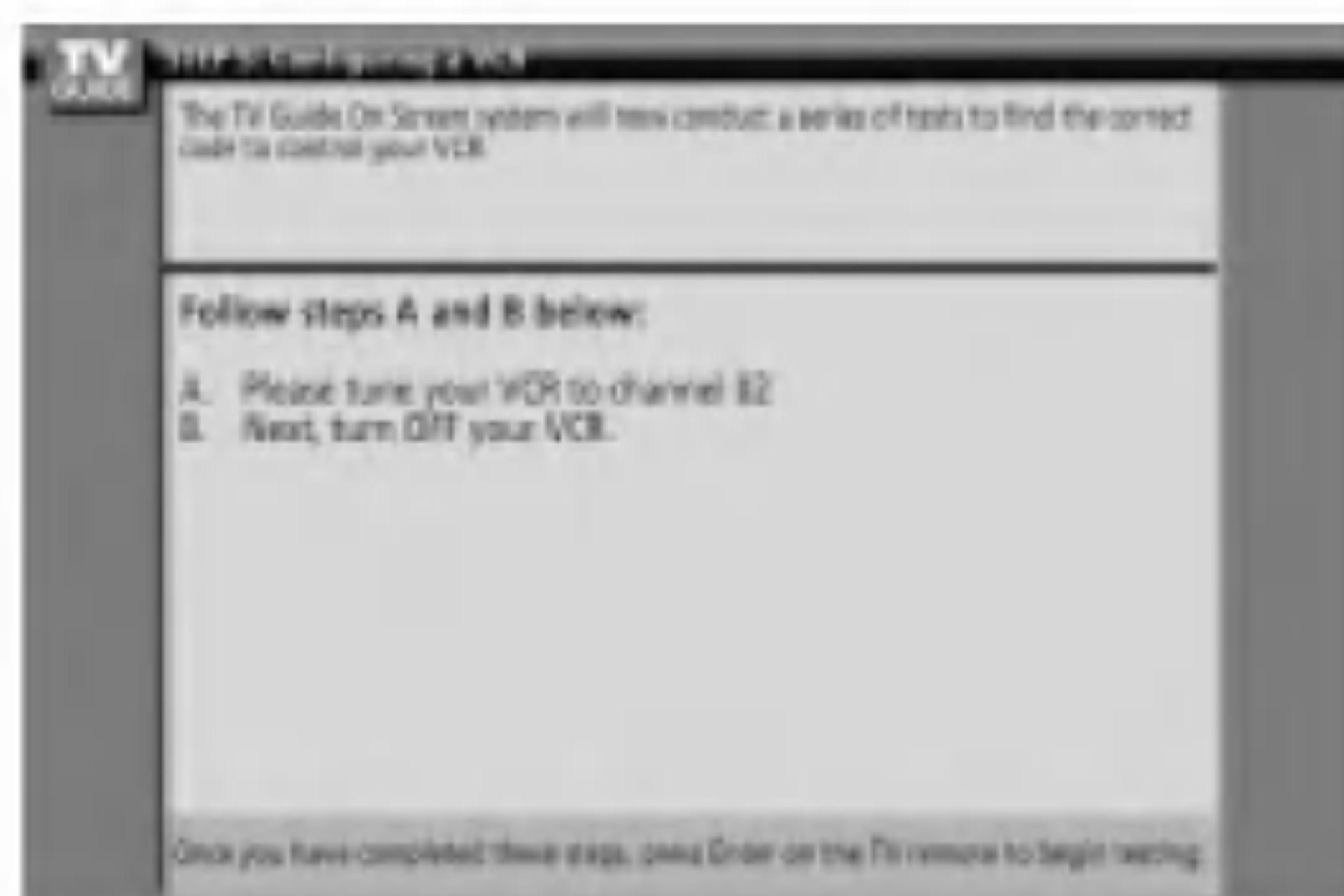
17. Écran 17 : marque du magnétoscope

- Utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner la marque du magnétoscope.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 18.



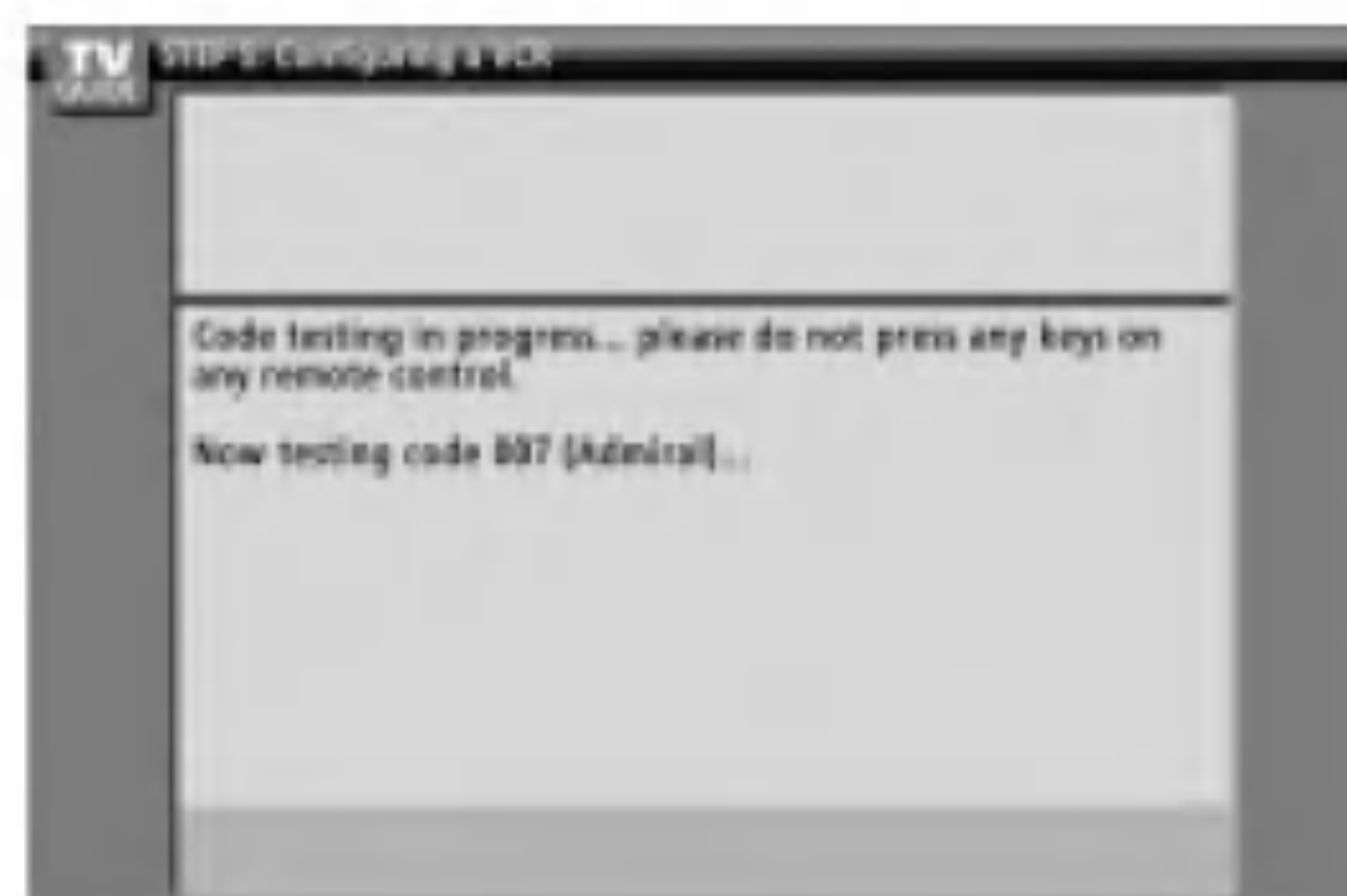
18. Écran 18 : préparation du magnétoscope

- Suivre les instructions à l'écran et presser **ENTER** pour afficher l'écran 19.



19. Écran 19 : test de code de magnétoscope

- Une fois le test fait, l'écran 20 figure automatiquement.

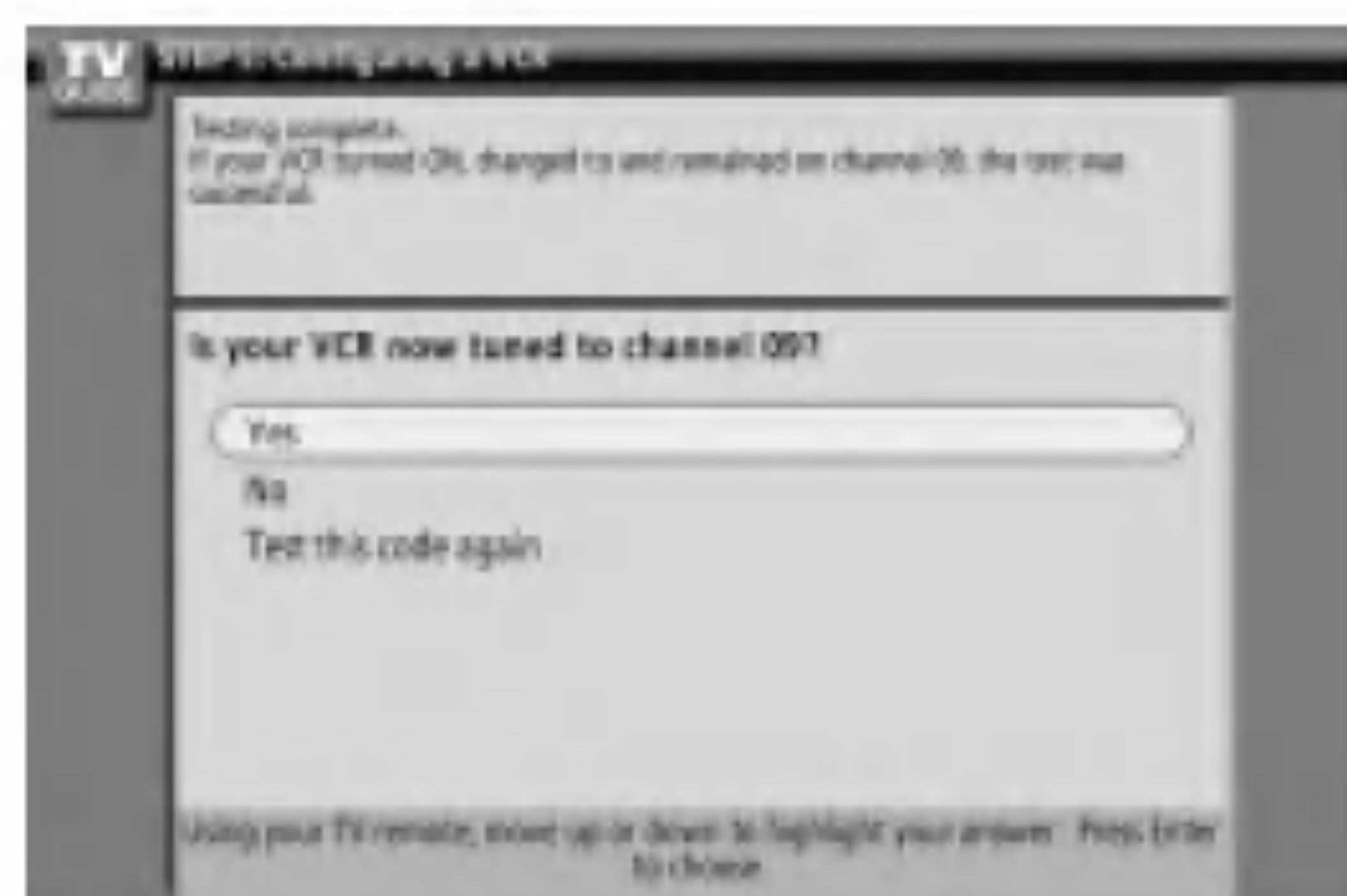


20. Écran 20 : magnétoscope syntonisé au canal 9?

- Si oui, l'écran 21 figure.
- Si non, un code différent est testé à l'écran 19.

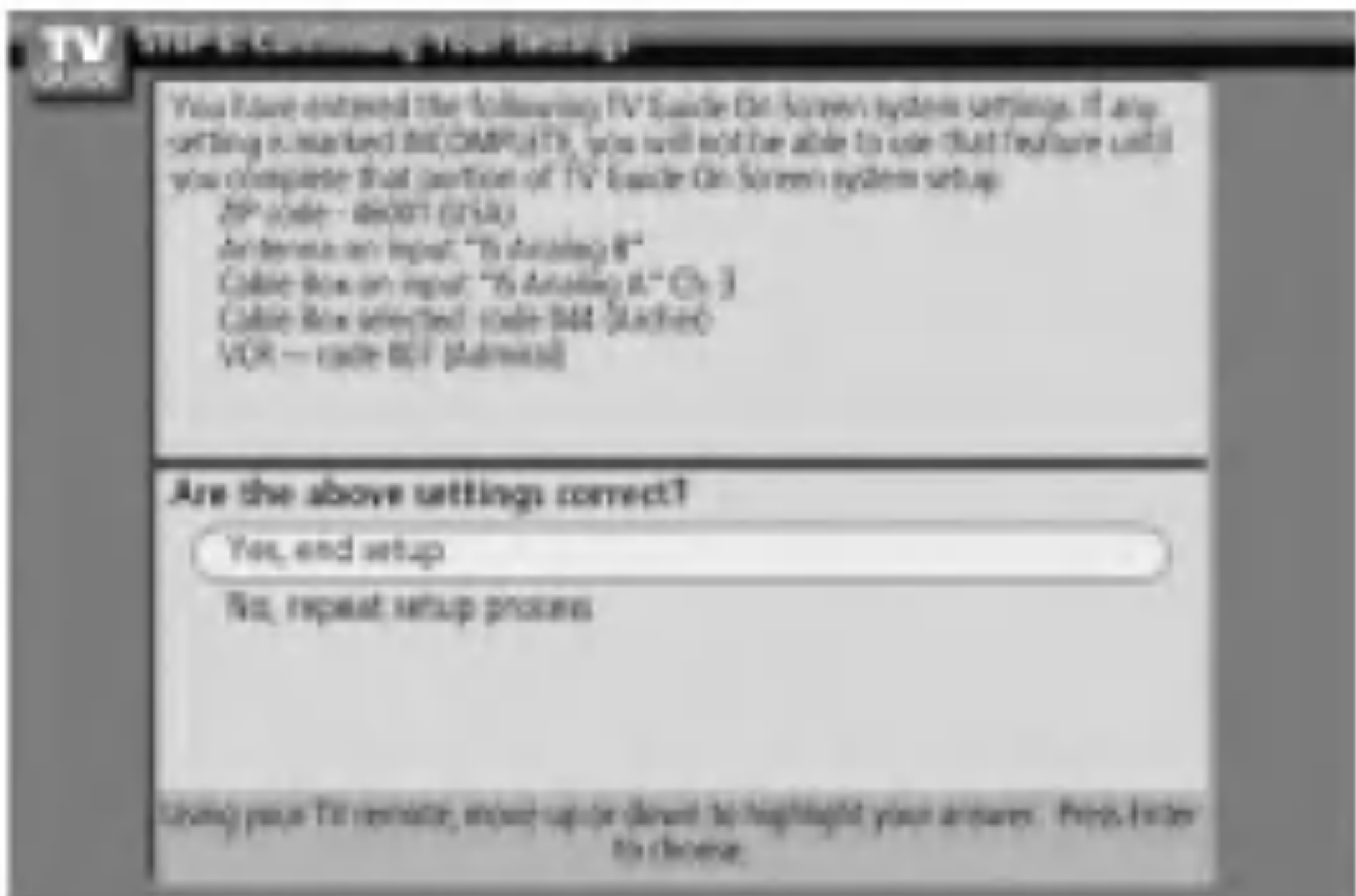
Remarques :

- *Plusieurs magnétoscopes requièrent plus d'un code.*
- Si l'on choisit test de nouveau, le même code est testé de nouveau à l'écran 19.



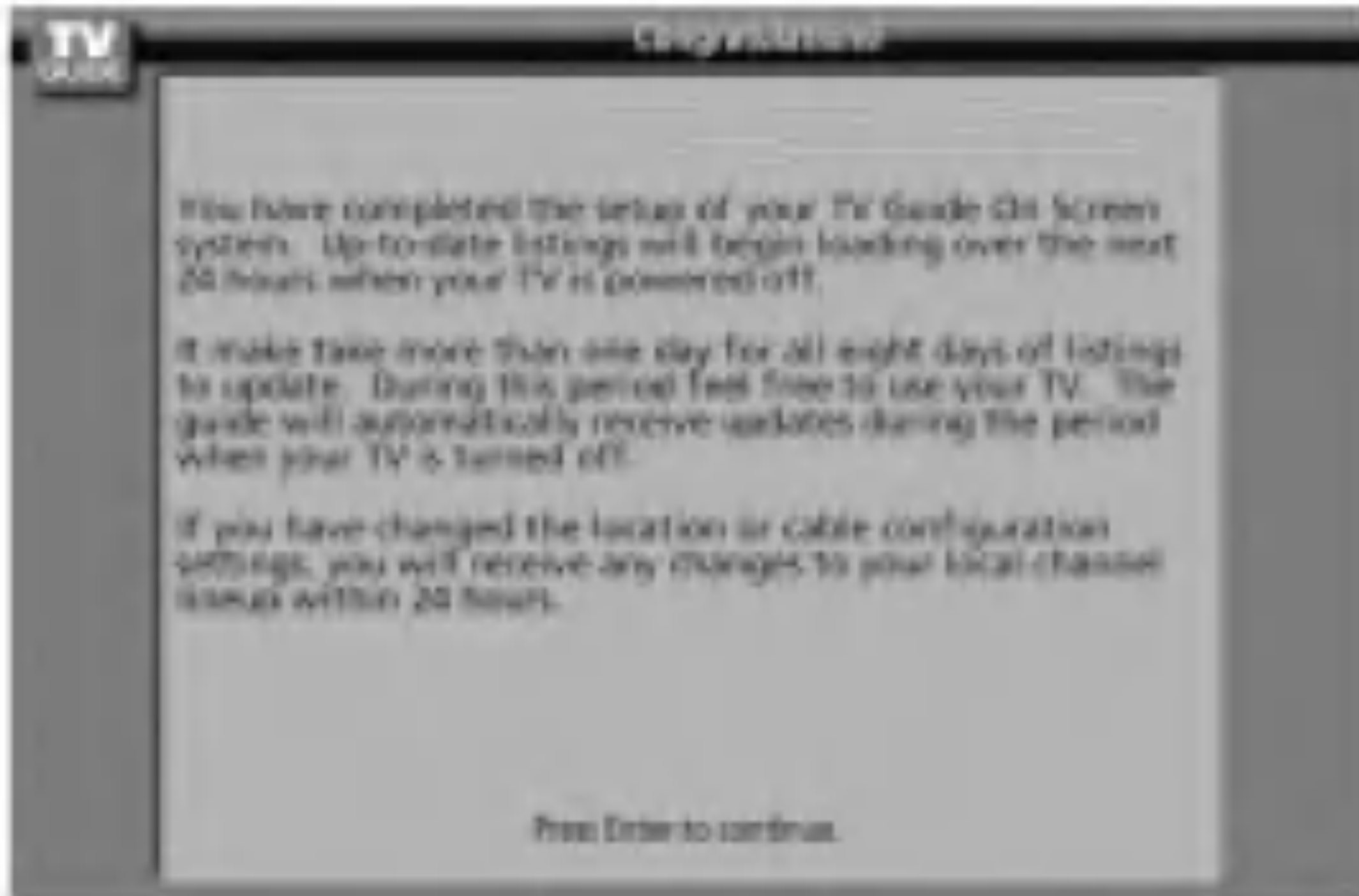
21. Écran 21 : confirmation des réglages

- Vérifier si l'information de réglage est correcte.
- Sélectionner oui, fin de réglage et l'écran 22 figure.
- Sélectionner non, répéter le processus et l'écran 1 figure.



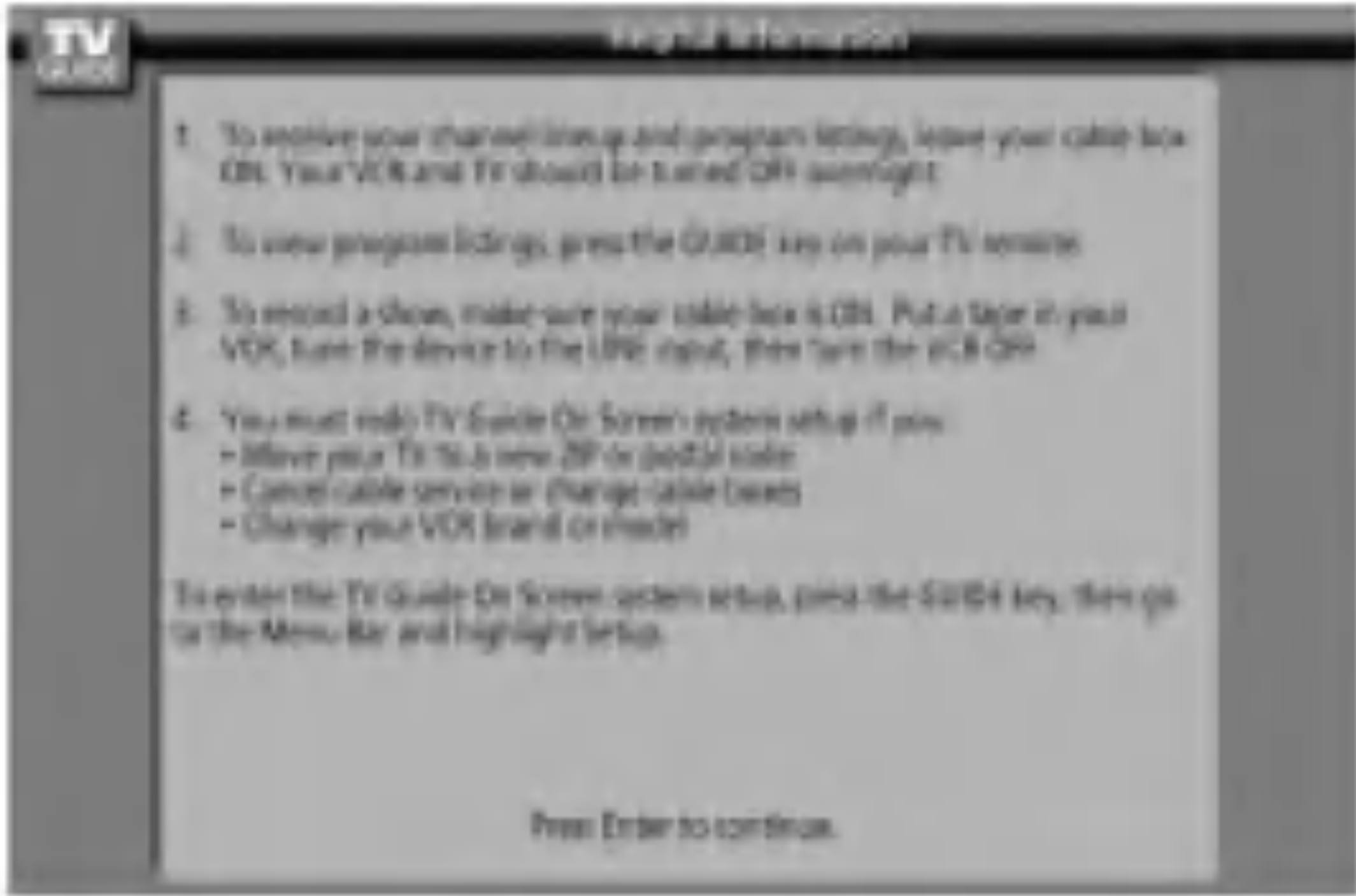
22. Écran 22 : félicitations

- Le réglage est complété avec succès!
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 23.



23. Écran 23 : information pratique

- Cet écran donne de l'information sur la façon d'utiliser le guide.
- Presser **ENTER** pour visionner le téléviseur.



Remarque :

- Le système TV guide à l'écran reçoit la liste de programmation par le câble ou le signal vidéo hors antenne. Afin de recevoir la liste de programmes régulière, ne pas oublier de faire ce qui suit :
1. Mettre le téléviseur hors circuit lorsqu'il n'est pas utilisé (ne pas débrancher le cordon d'alimentation).
 2. Si un convertisseur est branché, le laisser en circuit.
 3. Si un magnétoscope est branché, le mettre hors circuit lorsqu'il n'est pas utilisé (ne pas débrancher le cordon d'alimentation).
 4. S'il y a plus d'un système de câble dans la région, il faudra peut-être sélectionné quelles données de programmes du système de câble à charger. Si demandé, suivre les instructions à l'écran.
- Les listes de programmes sont mises à jour plusieurs fois par jour. Il faut jusqu'à 24 heures pour commencer à recevoir toute liste, et jusqu'à une semaine pour recevoir la liste pour les 8 jours.

● Fonctions IEEE 1394

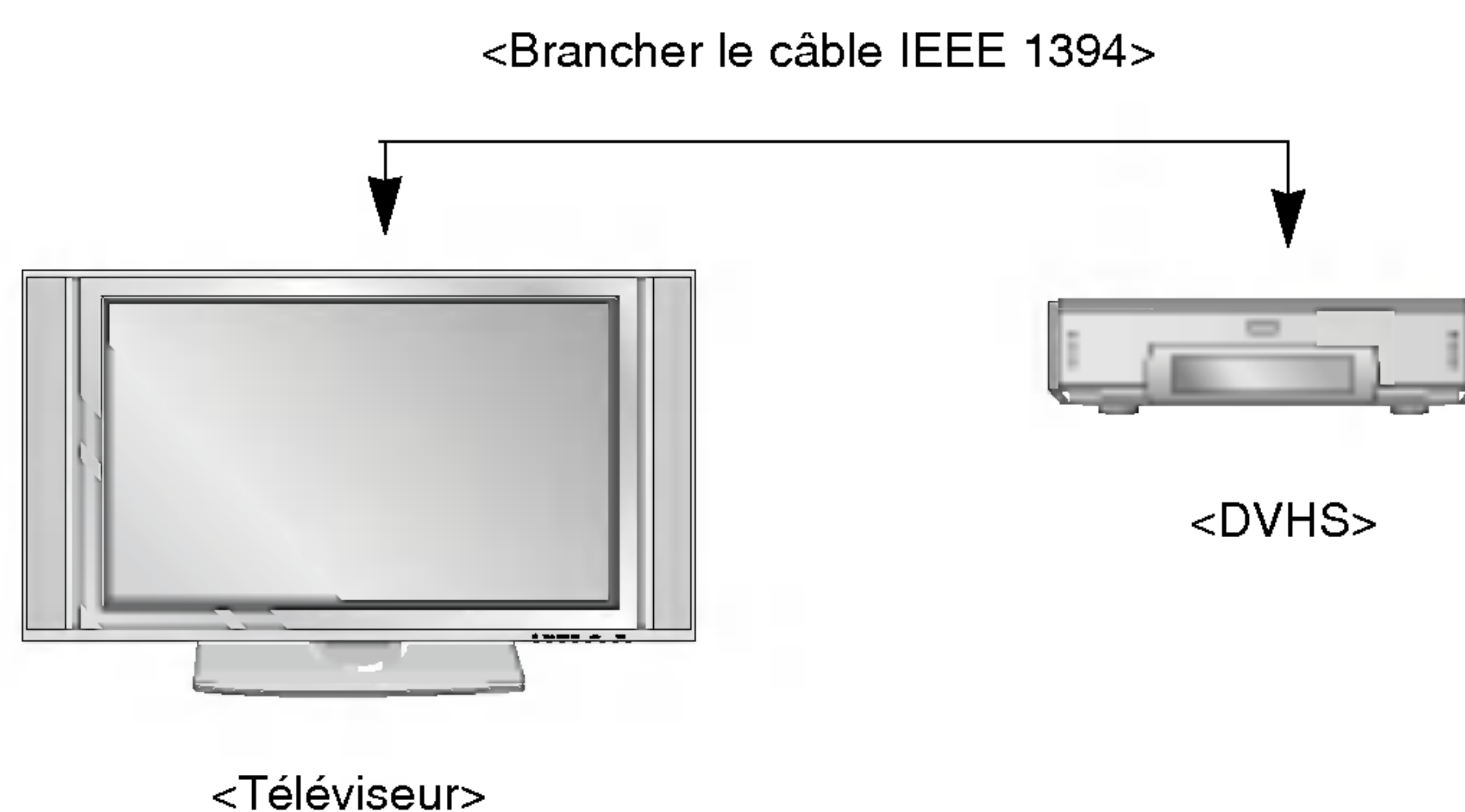
- Disponible pour communiquer dans une direction ou l'autre et l'on peut donner et prendre des images, sons, ou change commande de contrôle avec un câble.

◆ Comment brancher le 1394

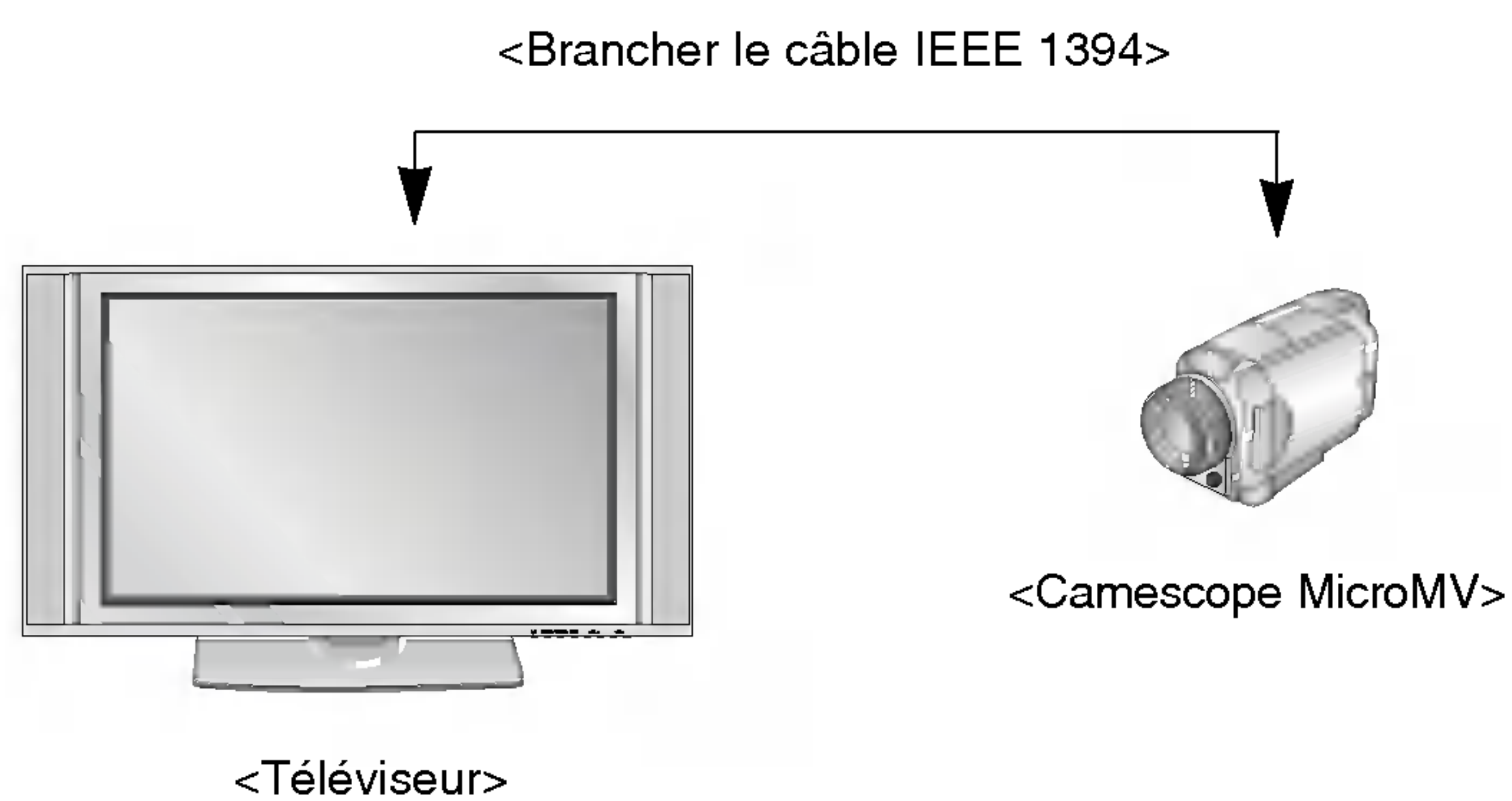
- Pour actionner IEEE 1394, ces méthodes sont disponibles, comme ci-dessous.

1. Pour la connexion de DVHS ou camscope MicroMV, figure (a) ou (b), presser  pour afficher le panneau de contrôle.

(a) Téléviseur ↔ DVHS



(b) Téléviseur ↔ Camscope MicroMV

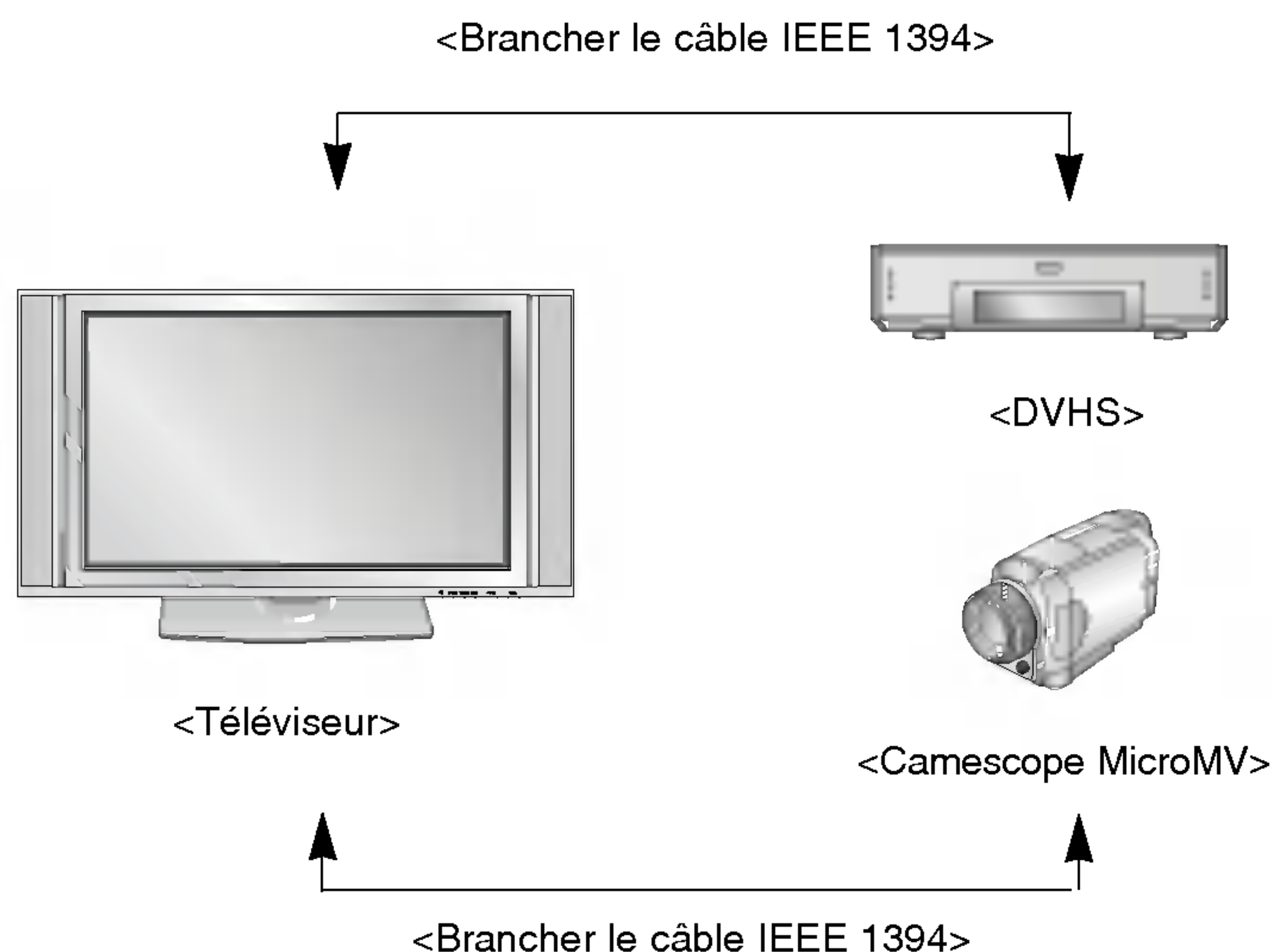


Remarque : Au moment de brancher le DVHS ou le camscope MicroMV, l'on peut voir erreur d'entrée à la fenêtre du camscope MicroMV, ceci est correct.

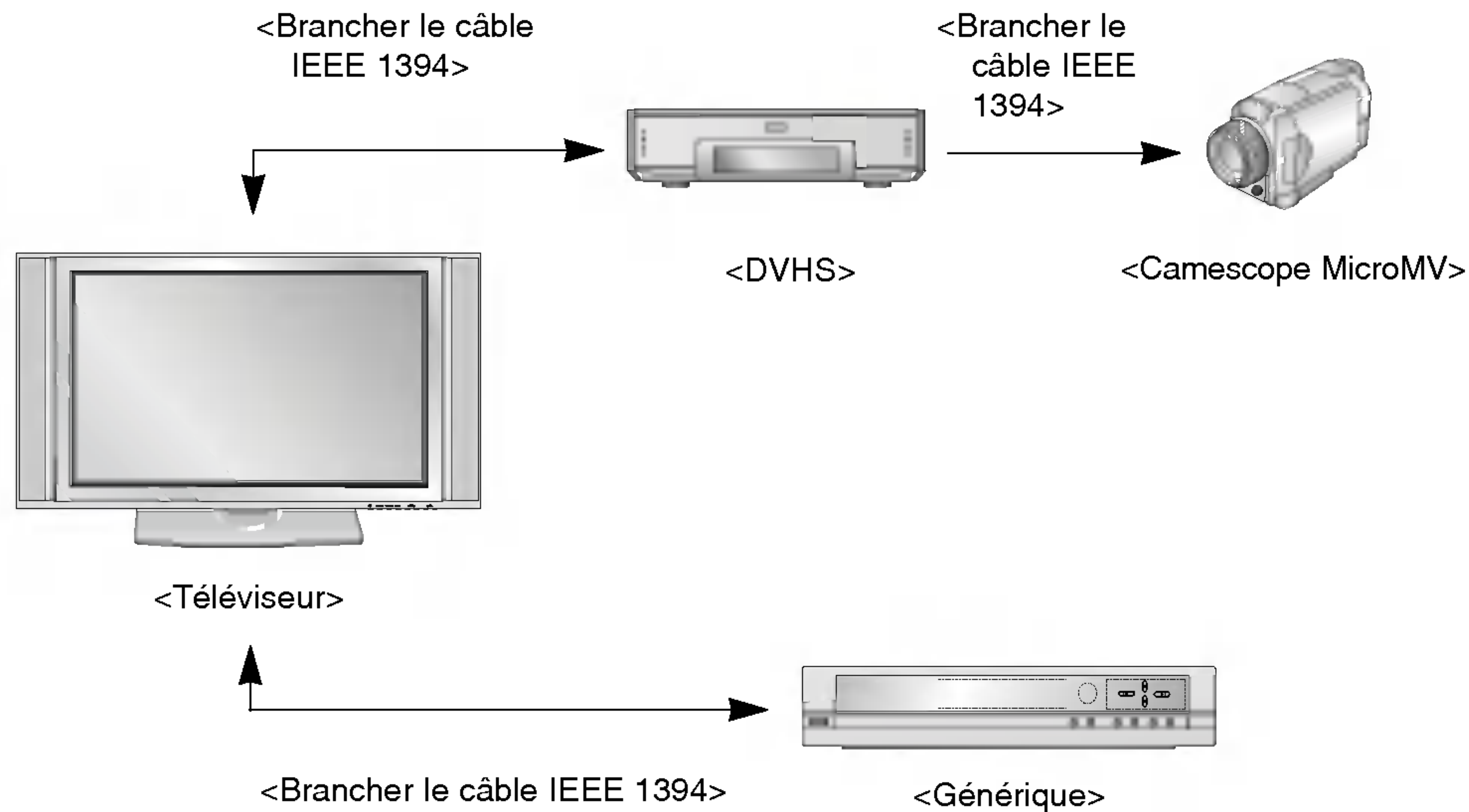
● Fonctions IEEE 1394

2. Au moment de brancher le DVHS et le caméscope MicroMV, comme montré à la figure c ou d, presser  pour afficher le panneau de contrôle et sélectionner DVHS ou caméscope MicroMV.

(c) Téléviseur ◀.....▶ DVHS + caméscope MicroMV



(d) Connexion en chaîne

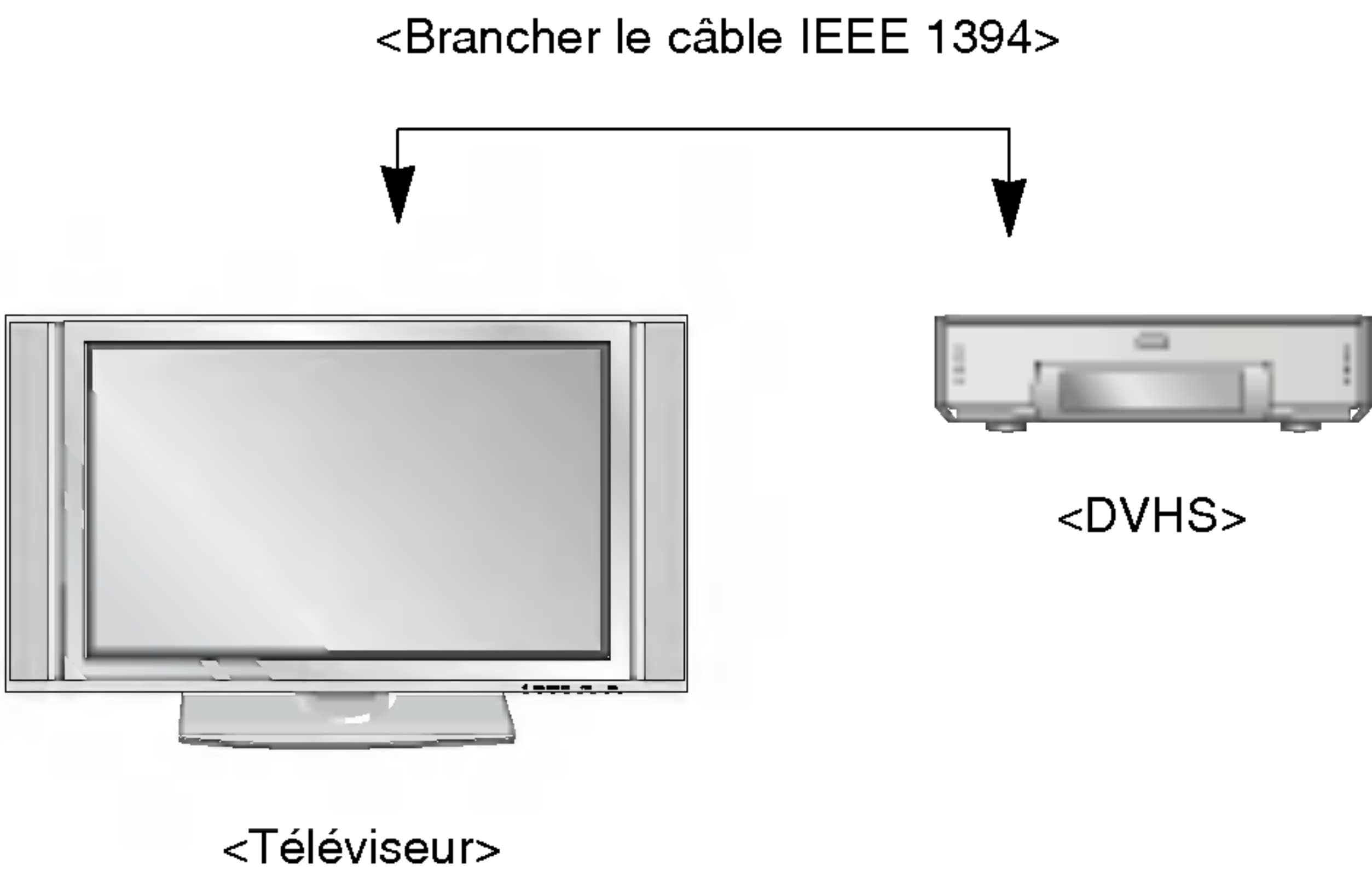


- Au moment de brancher le 1394 et faire la lecture, il faut utiliser une cassette DVHS d'origine, sinon il peut ne pas y avoir de lecture ou y avoir des erreurs.
- Si cela ne fonctionne pas normalement avec la connexion en chaîne, changer la disposition de l'appareil branché.

DVHS

◆ Comment faire la lecture DVHS

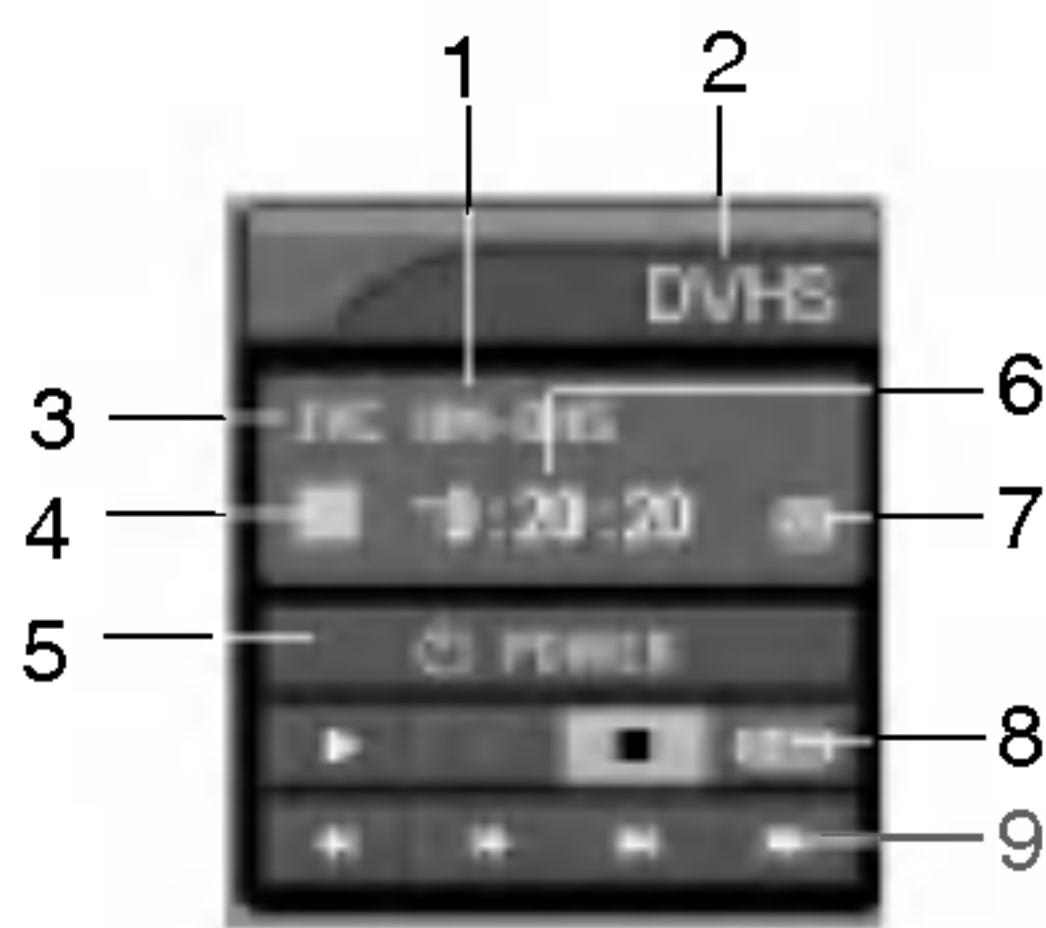
1. Brancher la prise IEEE 1394 du téléviseur sur la prise IEEE 1394 du DVHS avec le câble IEEE 1394.
2. En regardant la télé, presser  .



- Affiche le panneau de contrôle DVHS.



- Panneau de contrôle du DVHS.
- Selon l'équipement branché, le panneau de contrôle peut être différent.



1. Modèle DVHS
2. Équipement branché sur 1394
3. Compagnie DVHS
4. Position de fonctionnement du DVHS
5. Alimentation marche-arrêt
6. Durée de lecture du DVHS
7. Position du ruban
 - Icône ruban – ruban en place ou non
 - Icône cadenas – utilisation ou non
8. Initialisation de la durée de lecture
9. Lecture, pause, arrêt, repérage, saut du DVHS
- (Remarques :
- Saut - cette fonction est pour un repérage rapide. Recherche le début du programme.
- Avec saut, recherche (◀▶), pause (||) et lecture (▶) figurent aupanneau de contrôles.
- Avec certains modèles, non disponible avec la fonction saut (◀▶▶▶)

* Liste DVHS supportée

- JVC(HM-DH40000K)
- JVC(HM-DH40000U)
- JVC(HM-DH5U)
- MITSUBISHI(HV-HD1000)
- PANASONIC(NV-DH2)

Notes:

- Si le DVHS a une reconnaissance incorrecte , débrancher l'alimentation DVHS, puis rebrancher.
- Pendant le repérage (◀▶) , le DVHS peut être étrange et prendre du temps à répondre.

● Fonctions IEEE 1394

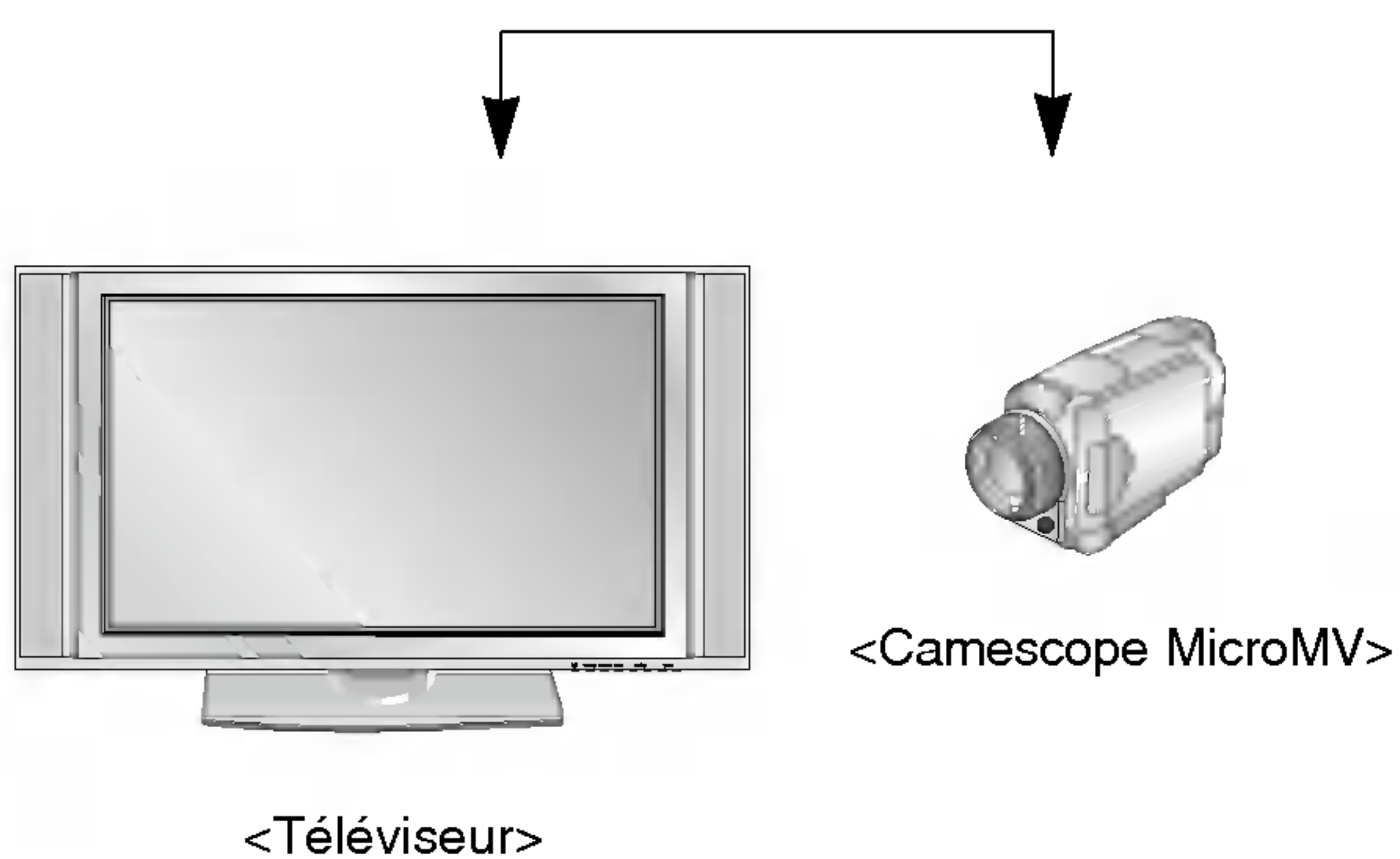
Camescope MicroMV

◆ Comment utiliser le camescope MicroMV

1. Brancher la prise IEEE 1394 du téléviseur sur la prise IEEE 1394 du DVHS avec le câble IEEE 1394.

2. En regardant la télé, presser  .

<Brancher le câble IEEE 1394>



• Affiche le panneau de contrôle CAM.

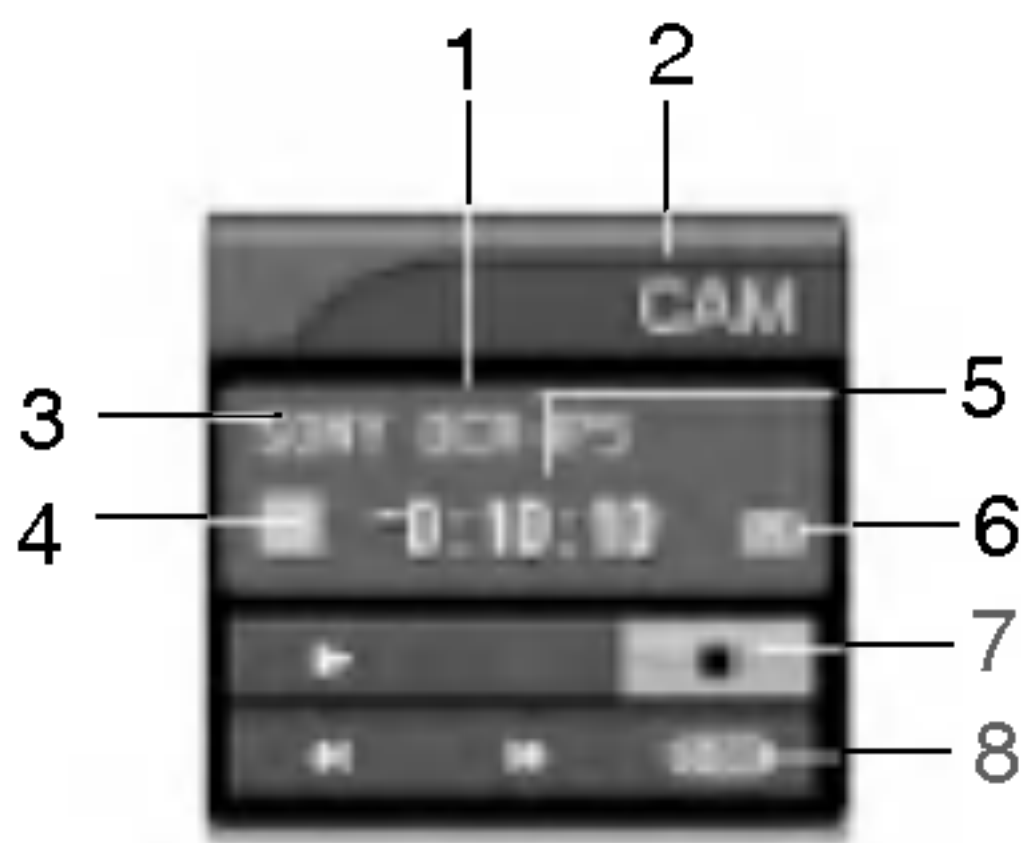


• En mode caméra de camescope MicroMV, ce panneau de contrôle figure.

• Affiche le panneau de contrôle CAM.



- Panneau de contrôle du caméscope MicroMV
- Selon l'équipement branché, le panneau de contrôle peut être différent.



1. Modèle caméscope MicroMV
2. Équipement branché sur 1394
3. Compagnie caméscope MicroMV
4. Position de fonctionnement du caméscope MicroMV
5. Durée de lecture du caméscope MicroMV
6. Position du ruban
 - Icône ruban – ruban en place ou non
7. Lecture, pause, arrêt, repérage, saut du caméscope MicroMV
8. Initialisation de la durée de lecture

* Liste du caméscope MicroMV supportée

SONY DCR IP-1
SONY DCR IP-5
SONY DCR IP-45
SONY DCR IP-210

- Notes:**
- En mode mémoire du caméscope MicroMV, ne s'applique pas à brancher le IEEE 1394.
 - Quel que soit le mode du caméscope MicroMV, si la cassette est éjectée, ne s'applique pas à brancher le IEEE 1394.

● Fonctions IEEE 1394

Camescope MicroMV et DVHS

◆ Comment utiliser le camescope MicroMV et le DVHS

1. Synchroniquement, brancher la prise IEEE 1394 du téléviseur sur la prise IEEE 1394 du DVHS et du camescope MicroMV avec le câble IEEE 1394.



2. Presser ▲ / ▼ pour choisir l'appareil, puis presser **ENTER** pour activer. Puis l'appareil sélectionné montre l'affichage à l'écran.



Lien DTV : s'applique à la connexion 1394 de l'appareil étiqueté avec le logo DTV Link.



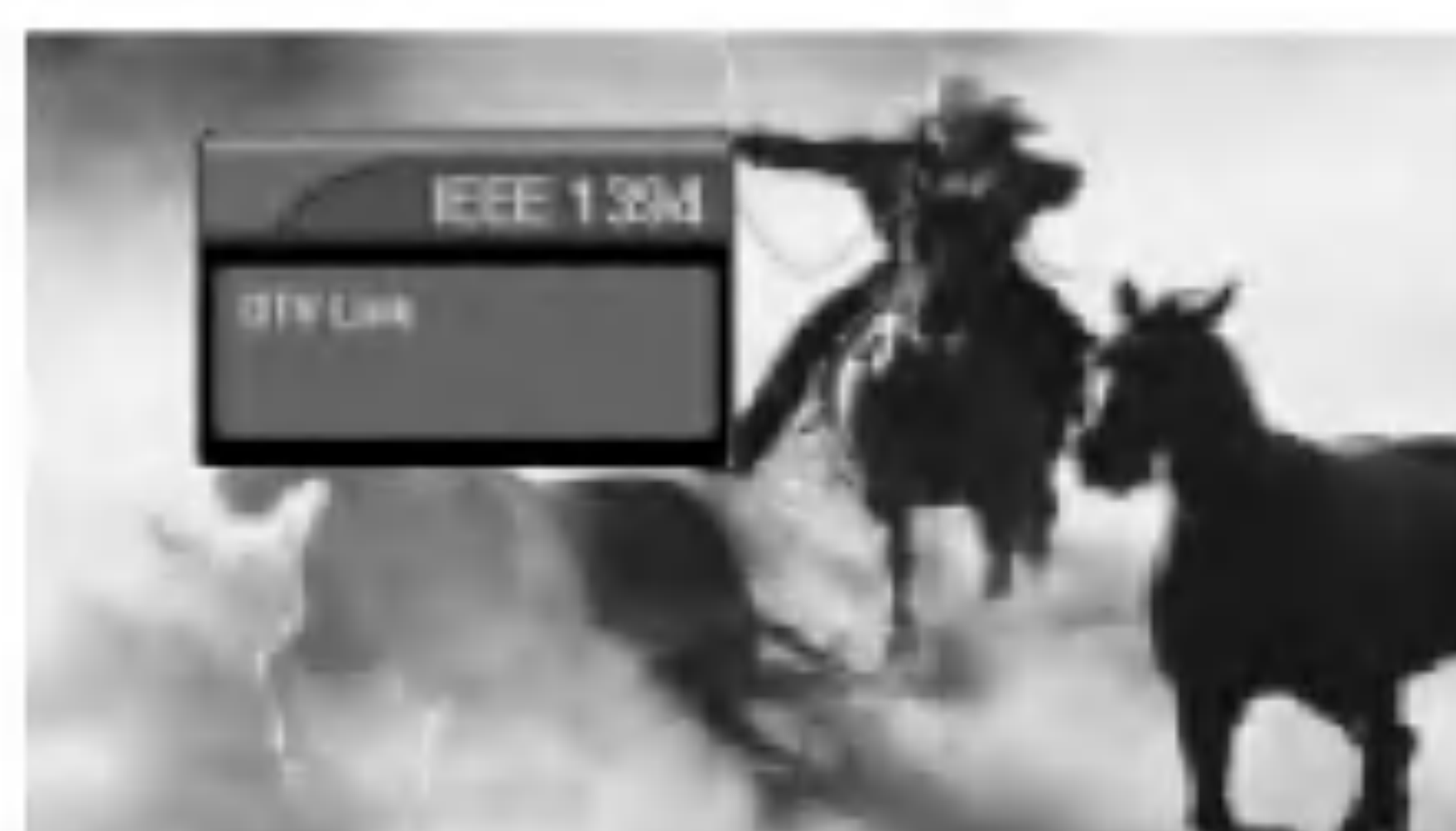
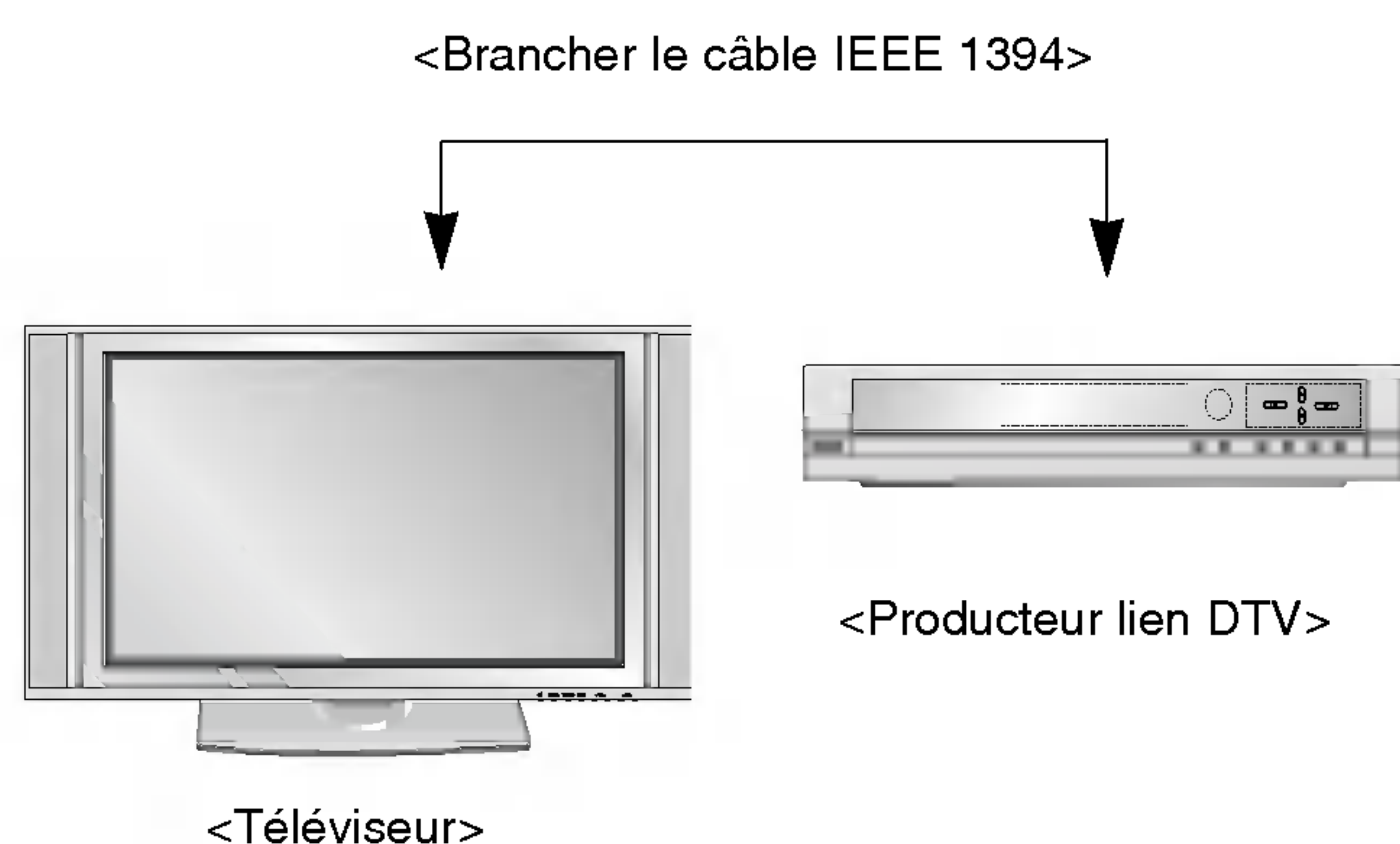
* Qu'est-ce que le **lien DTV** ?

C'est une norme de CEA qui contrôle un autre appareil par télécommande et affiche depuis un appareil à l'autre à l'aide de la connexion IEEE 1394.

◆ Comment faire la lecture du lien DTV

1. Brancher la prise IEEE 1394 du téléviseur sur la prise IEEE 1394 du Lien DTV avec le câble IEEE 1394.

2. En regardant la télé, presser  .



3. Presser **TV INPUT** pour arrêter la fonction IEEE 1394.

Remarques:

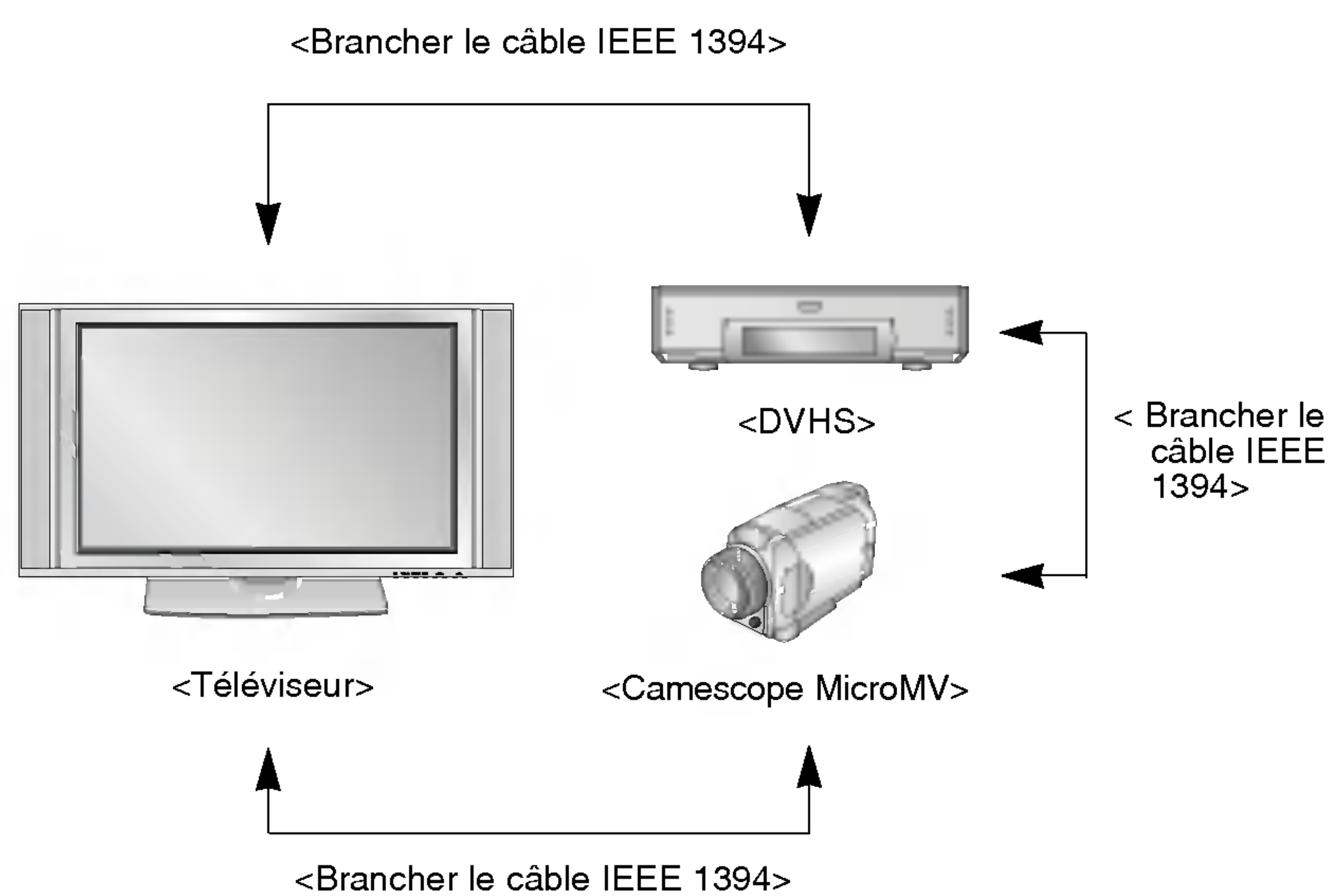
- En branchant IEEE 1394, l'on peut obtenir le contrôle de l'appareil lien DTV pendant le visionnement de l'affichage à l'écran par DTV et la télécommande DTV.
(Ex. : changer de canal, lecture, enregistrement, montrer une liste d'enregistrement, etc.)
- Le canal analogique n'est pas supporté.
- Si la sortie MPEG2 TS DATA par le port IEEE 1394, mais ne supporte pas le lien DTV, il sera possible de voir un écran même s'il n'est pas directement contrôlé au téléviseur.

● Fonctions IEEE 1394

◆ Ne pas brancher !

- Au moment de brancher avec ces deux méthodes, le **IEEE 1394 ne fonctionnera pas adéquatement.**

(a) Connexion en BOUCLE



(b) Au moment de brancher 4 appareils ou plus, le IEEE 1394 ne fonctionnera pas adéquatement.

Remarque : lorsque le même appareil se branche avec 2 appareils ou plus, cela n'est pas recommandé.

Système TV Guide à l'écran

Généralités

- Ce téléviseur contient le guide de programmation interactif TV Guide à l'écran.
- Ce système est doté de caractéristiques pouvant aider à profiter pleinement de l'expérience de visionnement.

Généralités de TV Guide à l'écran

Voici les principales caractéristiques :

- 8 jours de programmation (aujourd'hui + 7 jours)
- Icones indiquant la cote, stéréo, HDTV, nouveaux épisodes, etc.
- Navigation ascendante-descendante, gauche-droite avec la télécommande
- Règle les programmes à enregistrer
- Rappel de programmes
- Recherche de programmes par catégorie (ex. : films, sport, enfants, etc.)
- Recherche de programmes par mots clés ou titres alphabétiques
- Syntonisation directe à un canal
- Information sur le programme pendant le visionnement
- Réglage du système et options de réglage par défaut
- Personnalisation des canaux
- Écran d'aide pendant le guide.

● Système TV Guide à l'écran

Composants

- Les écrans affichés dans le système TV Guide ont les mêmes composants, voir figure ci-dessous.:



- **Fenêtre vidéo** - affiche vidéo pendant que le guide figure
- **Barre de service** - donne accès à 4 services Guide principaux
- **Étiquette de service en cours** - pour indiquer le service en cours
- **Mosaïque** - donne le titre du programme
- **Surlignage** - indique le titre actif
- **Boîte INFO** – donne l'information sur le titre surligné
- **Touche INFO** – passe en séquence les différents formats de boîte info
- **Logo de canal** – identifie le réseau
- **Icones enregistrement/rappel** – indique le programme réglé pour l'enregistrement ou pour rappel
- **Panneau publicité** – endroit où le programme ou le produit, information spécifique figurent (et où le menu panneau figure)

Menu panneau



- Un menu panneau figure lorsque la touche menu est pressée pour un titre surligné et des options additionnelles sont disponibles. Figure également lorsque **ENTER** est pressé pour une émission débutant plus tard.
- Lorsqu'un menu panneau figure, le titre surligné change de couleur pour indiquer que le menu panneau correspond à ce titre.
- Le menu panneau figure sous la fenêtre vidéo.
- De l'aide est disponible pour un menu panneau en pressant **INFO**.
- La touche ▲ / ▼ se déplace dans les options du menu.
- Les flèches ◀ / ▶ se déplacent aux options adjacentes à moins que le surlignage soit sur un odomètre, où elles changent le choix.
- Presser **ENTER** depuis un odomètre ou une entrée numérique déplace le surligneur à la commande par défaut sur le menu panneau; par exemple, horaire, rappel, etc.
- Presser **ENTER** depuis l'odomètre ou numéro de boîte d'entrée déplace le surlignage au bouton de commande par défaut de ce menu panneau (ex. : rappel d'horaire)
- Sélectionner annuler pour annuler tout changement et presser **ENTER** pour fermer ce menu
- Presser **MENU** pour un raccourci à l'annulation ; pour annuler tout changement et fermer le menu.
- Si un menu panneau contient plus d'options pouvant être affichées en un seul écran, la touche ▲ / ▼ figure au haut ou au bas du menu. Simplement défiler pour accéder aux.

● Système TV Guide à l'écran

Principaux services

Liste

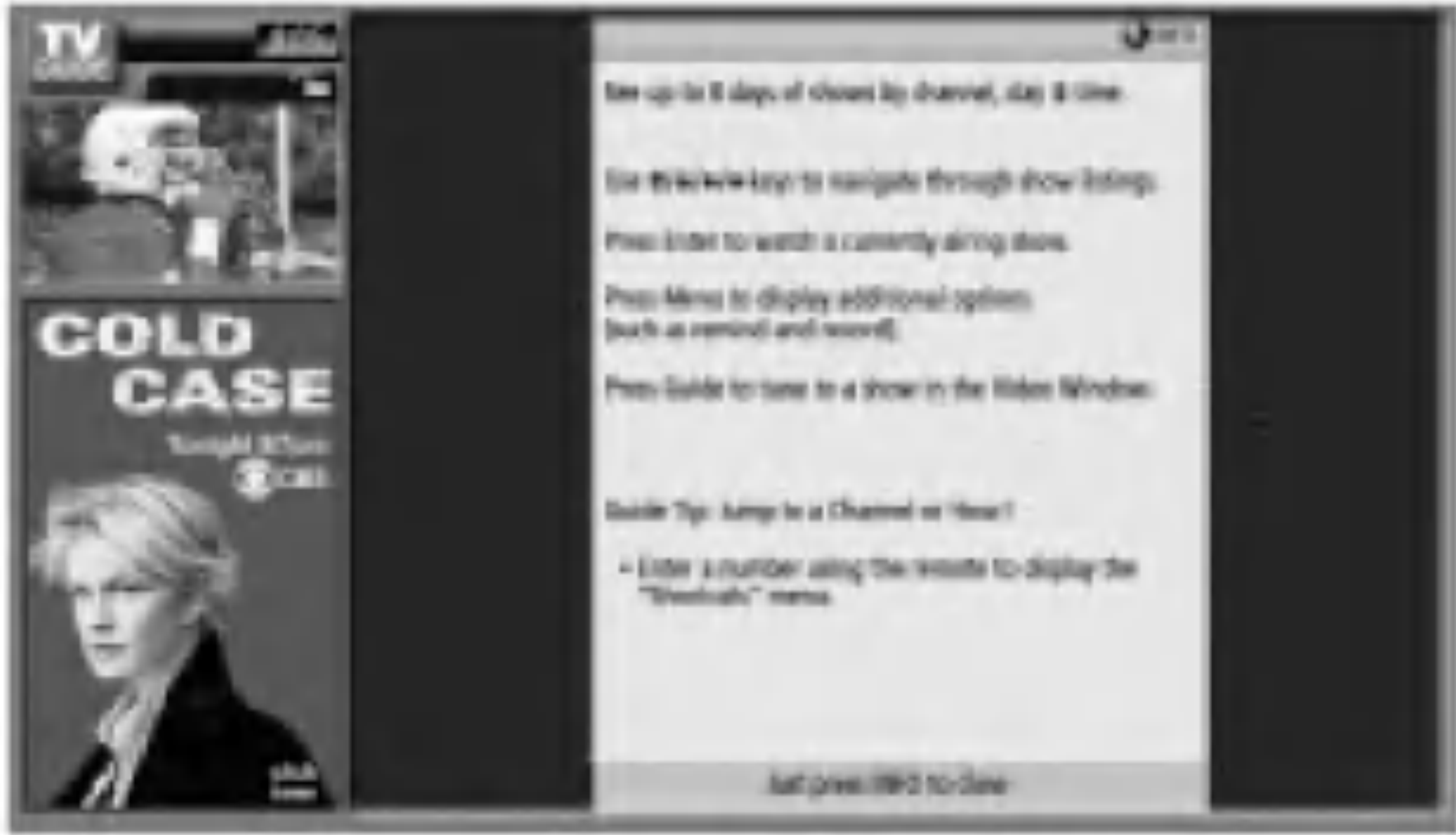
- Accéder aux listes en pressant la touche TV Guide sur la télécommande ou sur le panneau avant du téléviseur.
- La liste est toujours le premier service dans le guide.
- La liste en évidence, presser la touche INFO pour afficher l'écran d'aide.
Presser la touche INFO de nouveau pour fermer l'écran.

Utiliser les touches ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour déplacer le surlignage dans la liste.:

- Visionner 8 jours de programmation
- Lire les descriptions de programmes
- Syntoniser directement un programme en cours
- Régler un rappel de programme
- Régler un enregistrement de programme
- Verrouiller et déverrouiller la fenêtre vidéo
- Accéder aux panneaux et annonces de canaux

Remarques : Il peut y avoir des moments où le système TV Guide à l'écran peut afficher partiellement ou non une liste de programme. Les raisons sont :

- L'information du programme prévu n'est pas fournie à TV guide.
- La transmission de la liste de programmation a été interrompue.
- La phrase « aucune liste » sera remplacée par l'information de programme pendant la transmission suivante qui survient dans un délai de 24 heures.
- Ne pas oublier de mettre le téléviseur hors circuit s'il n'est pas utilisé afin de recevoir la liste de programmation.

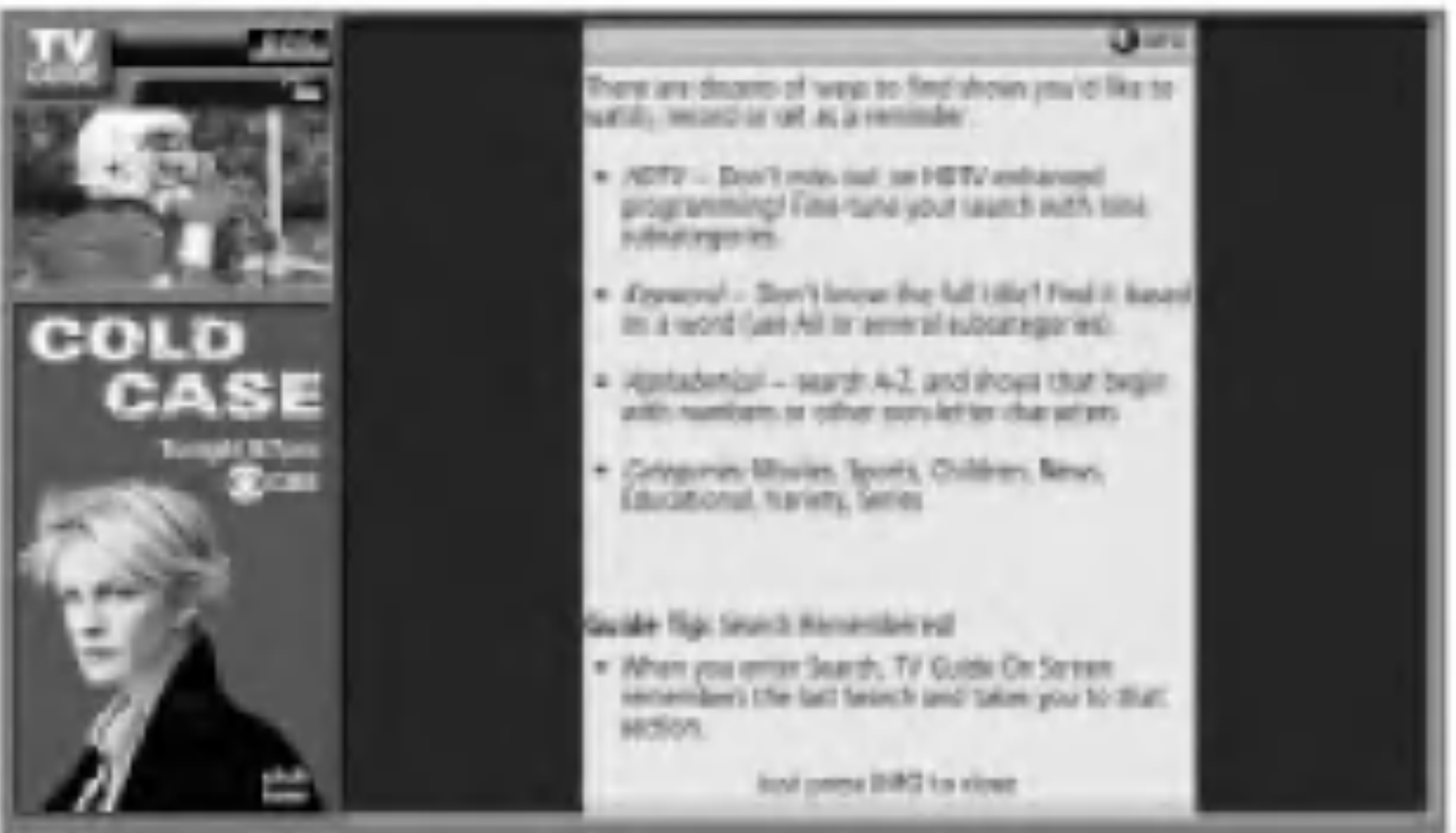


Recherche

- La recherche permet de trouver les programmes par catégories (alphabétique, films, sport, enfants, éducationnel, nouvelles, variété, séries, HDTV) ou par mots clés.
- La recherche surlignée, presser la touche **INFO** pour afficher l'écran d'aide.
Presser de nouveau pour fermer l'écran.

•Exemple de recherche de catégorie : films

1. Depuis la recherche, Utiliser la touche ▼ pour mettre en évidence les films.

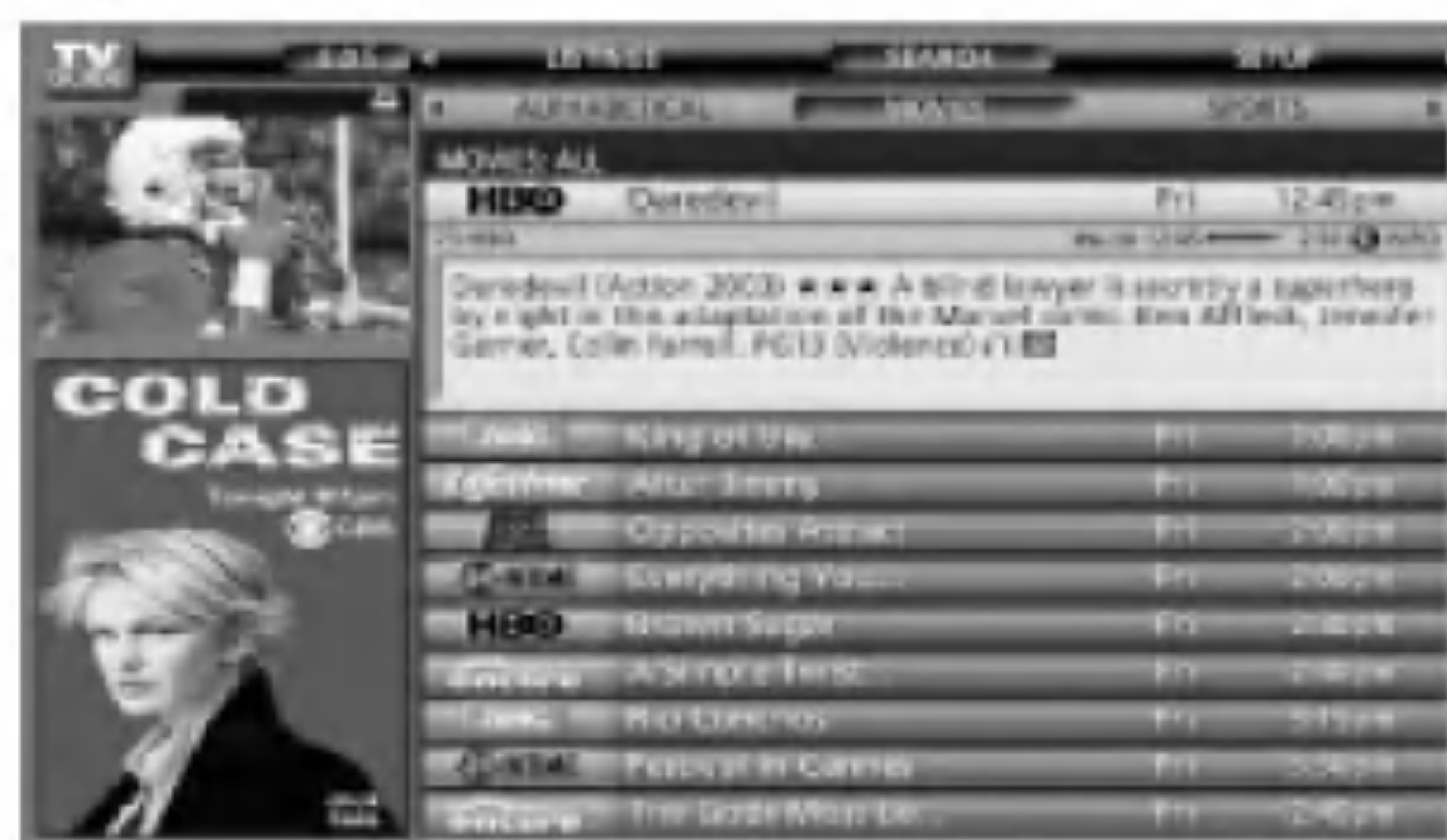


● Système TV Guide à l'écran

- Utiliser la touche ▼ pour surligner la sous catégorie (par exemple, tous).
- Presser **ENTER** pour afficher la liste de tous les films en ordre de date et d'heure.



- Surligner un programme et presser **ENTER** pour le regarder (si diffusé maintenant) ou la touche **MENU** pour afficher le menu options épisodes.



L'on peut choisir d'enregistrer, de rappeler ou de syntoniser le canal.

Aller à la barre service – ferme le menu, change aucune information et retourne à la barre service de recherche.

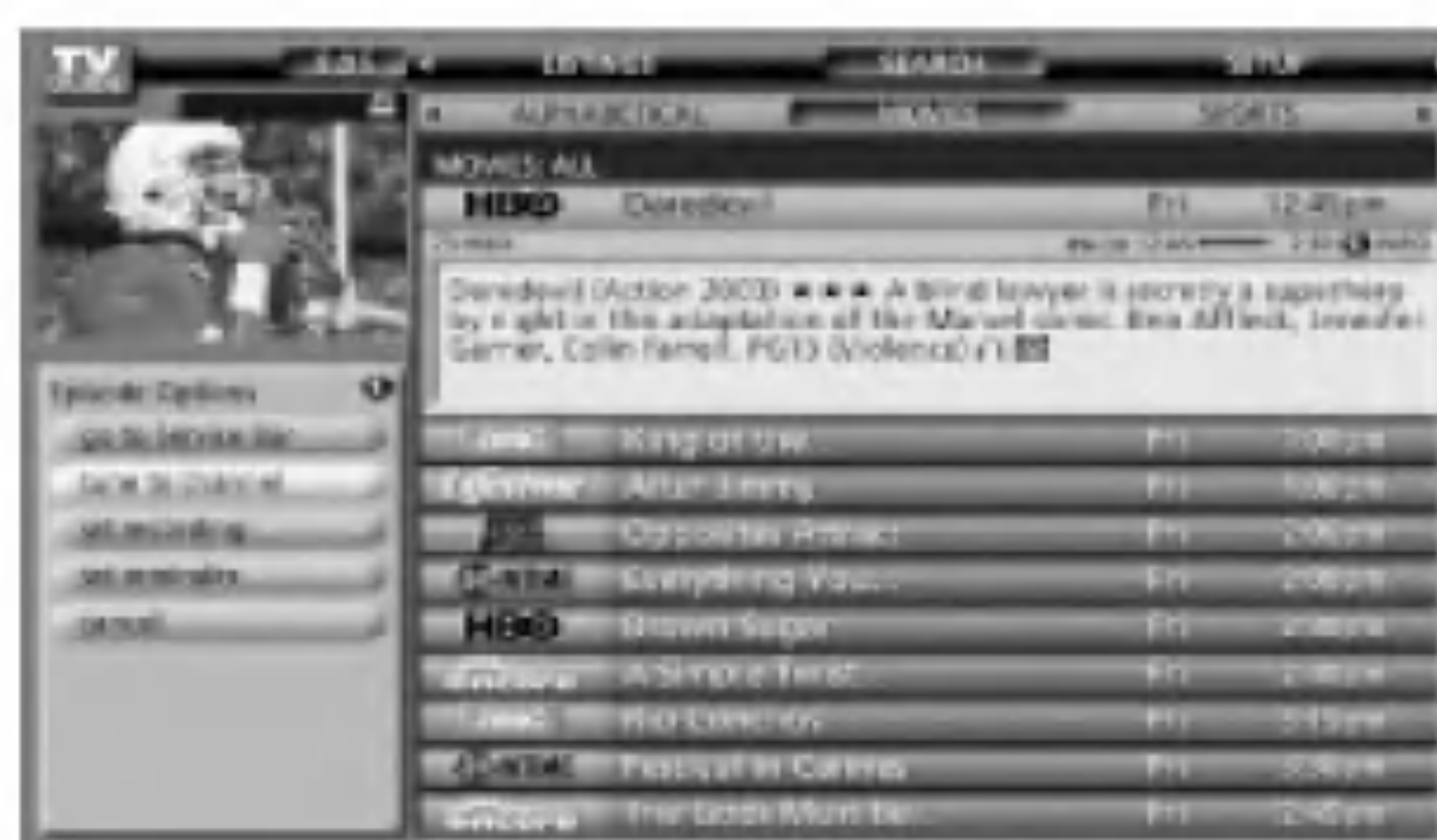
Syntonise le canal – sort du guide et syntonise le canal du programme surligné (programme diffusé plus tard).

Remarque : cette option indique Afficher maintenant si le programme est en cours.

Réglage enregistrement - affiche le menu option enregistrement, depuis lequel l'on peut régler la fréquence, la mise en marche, l'heure d'arrêt, etc.

Règle enregistrement - affiche le menu options rappels duquel l'on peut régler la fréquence, quand, alimentation marche automatique et syntonisation automatique du téléviseur.

Annulation – ferme le menu, change aucune information, et revient au programme surligné.



• Recherche de mots clés

- Ceci permet d'entrer un ou plusieurs mots pour un programme particulier par catégorie ou pour un titre correspondant.

1. Surligner l'étiquette de navigation mot clé et presser **ENTER** pour afficher le menu recherche mot clé.
2. Surligner nouvelle recherche et presser **ENTER**.



3. Le menu option recherche figure.
4. Surligner la catégorie et utiliser les touches ◀ / ▶ pour sélectionner une catégorie (ex. : tout, enfant, HDTV, sport, etc.) Lorsque terminé, utiliser la touche ▼ pour surligner entrer mot clé.
5. Surligner entrer mot clé, presser **ENTER**.
Un clavier figure.



6. Utiliser ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour surligner un caractère et presser **ENTER** pour l'afficher. Lorsque terminé, surligner « fait » et presser **ENTER**.

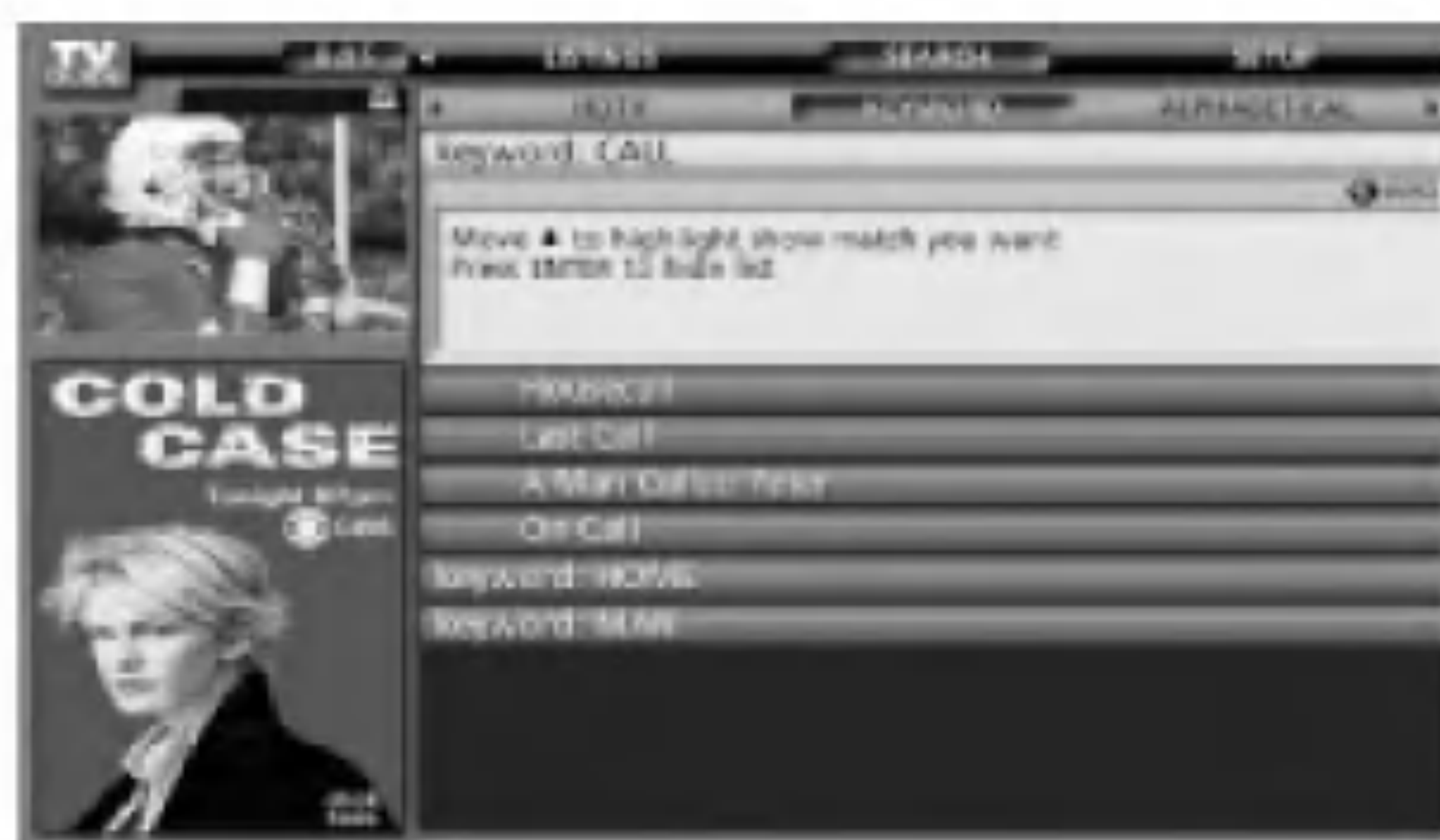


● Système TV Guide à l'écran

7. Une liste de programmes correspondants au mot clé figure.

Comme l'exemple de repérage par catégorie, l'on peut surligner un programme et presser **ENTER** pour afficher les diffusions. L'on peut surligner une liste spécifique et presser **ENTER** pour visionner (si diffusé maintenant) ou la touche **MENU** pour afficher le menu option épisode.

Depuis le menu option épisode, choisir d'enregistrer, de rappeler ou de syntoniser le canal, tel qu'il est précédemment décrit.



Le système TV Guide à l'écran met en mémoire tous les mots clés entrés. Pour éditer ou supprimer un mot clé, surligner le mot en question et presser la touche **MENU**. Le menu option recherche figure.

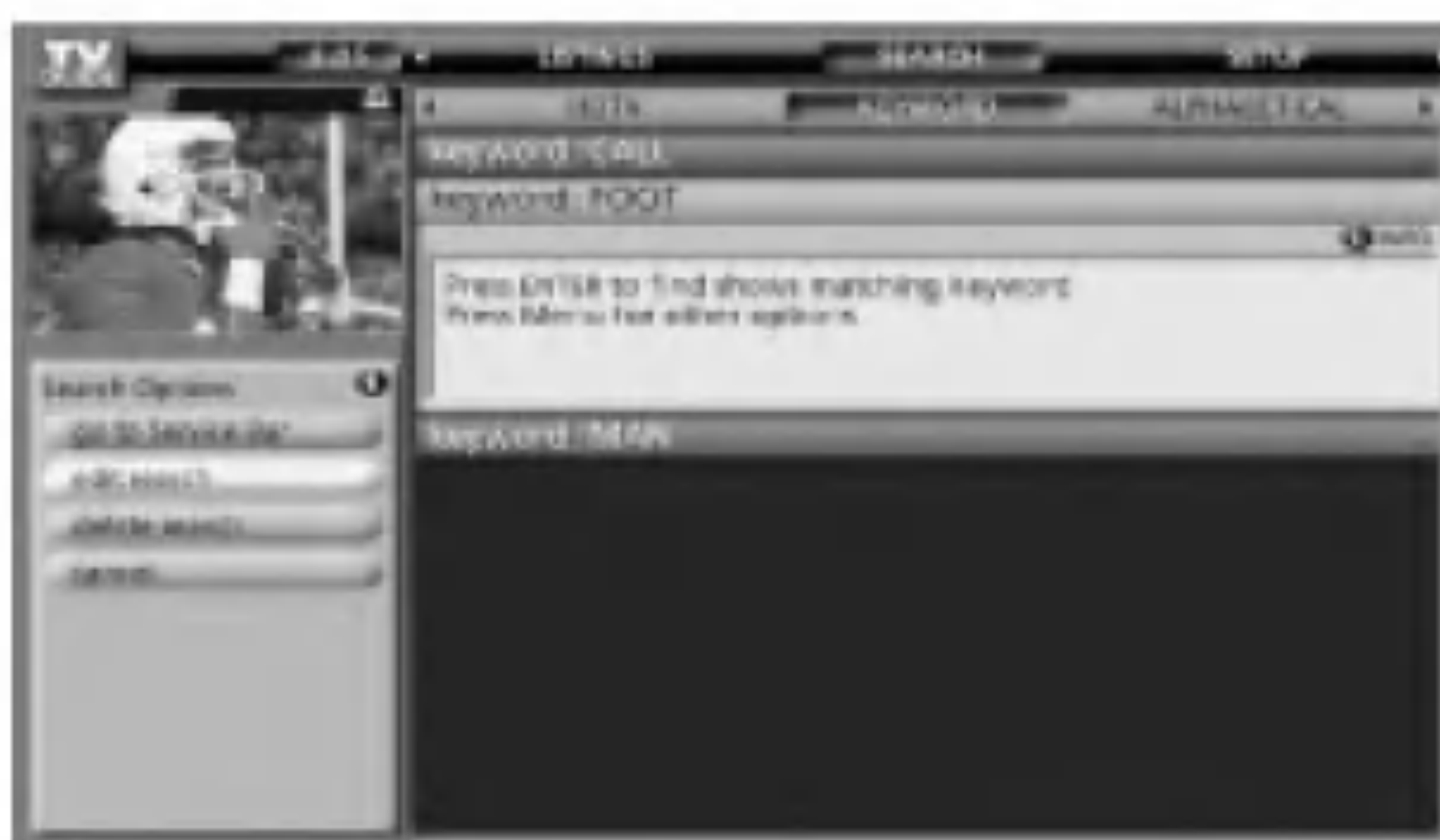
Aller à la barre service – ferme le menu, change aucune information et retourne à la barre service de recherche.

Recherche édition – affiche le clavier pour changer le mot clé.

Recherche annulée – un menu de confirmation figure.

- **Oui** - supprime la recherche
- **Non** - ferme le menu panneau

Annulation - ferme le menu, change aucune information, et revient au programme surligné.



Horaire

- Ceci permet de revoir, éditer ou supprimer des programmes enregistrés et rappelés.
- Surligné, presser **INFO** pour afficher l'écran d'aide. Presser de nouveau pour fermer l'écran.
- Un icône identifie le type d'événement :

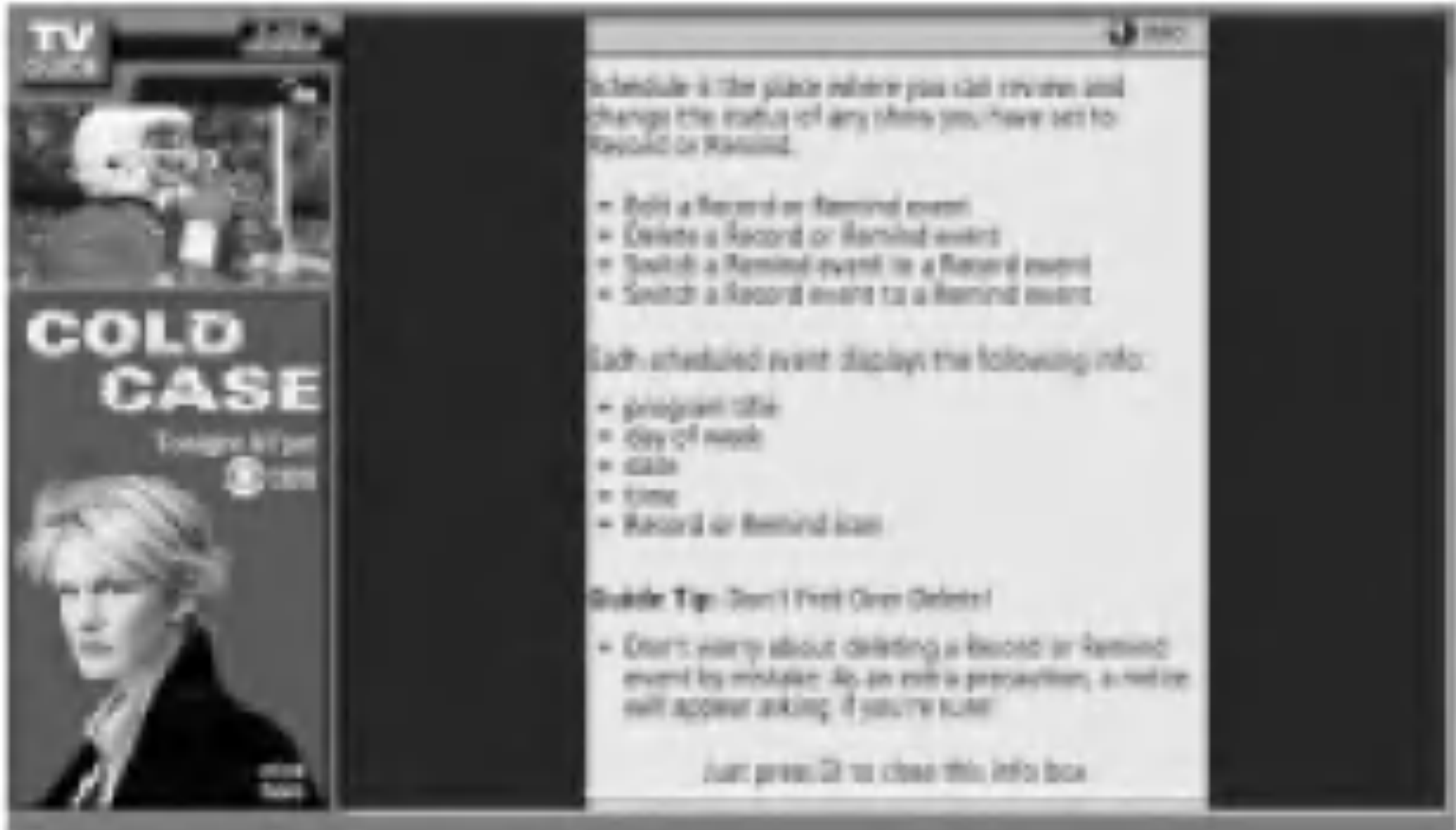
Enregistrement

- ◆ Une fois  — pour un rappel une seule fois
- ◆ Régulier  — règle un rappel d'émission chaque fois qu'elle est diffusé au même canal et à la même heure.
- ◆ Hebdomadaire  — règle un rappel d'émission chaque semaine, au même jour qu'elle est diffusé au même canal et à la même heure.
- ◆ Arrêt  — garde l'émission dans la liste mais ne fait pas un rappel tant que la fréquence n'est pas changée.



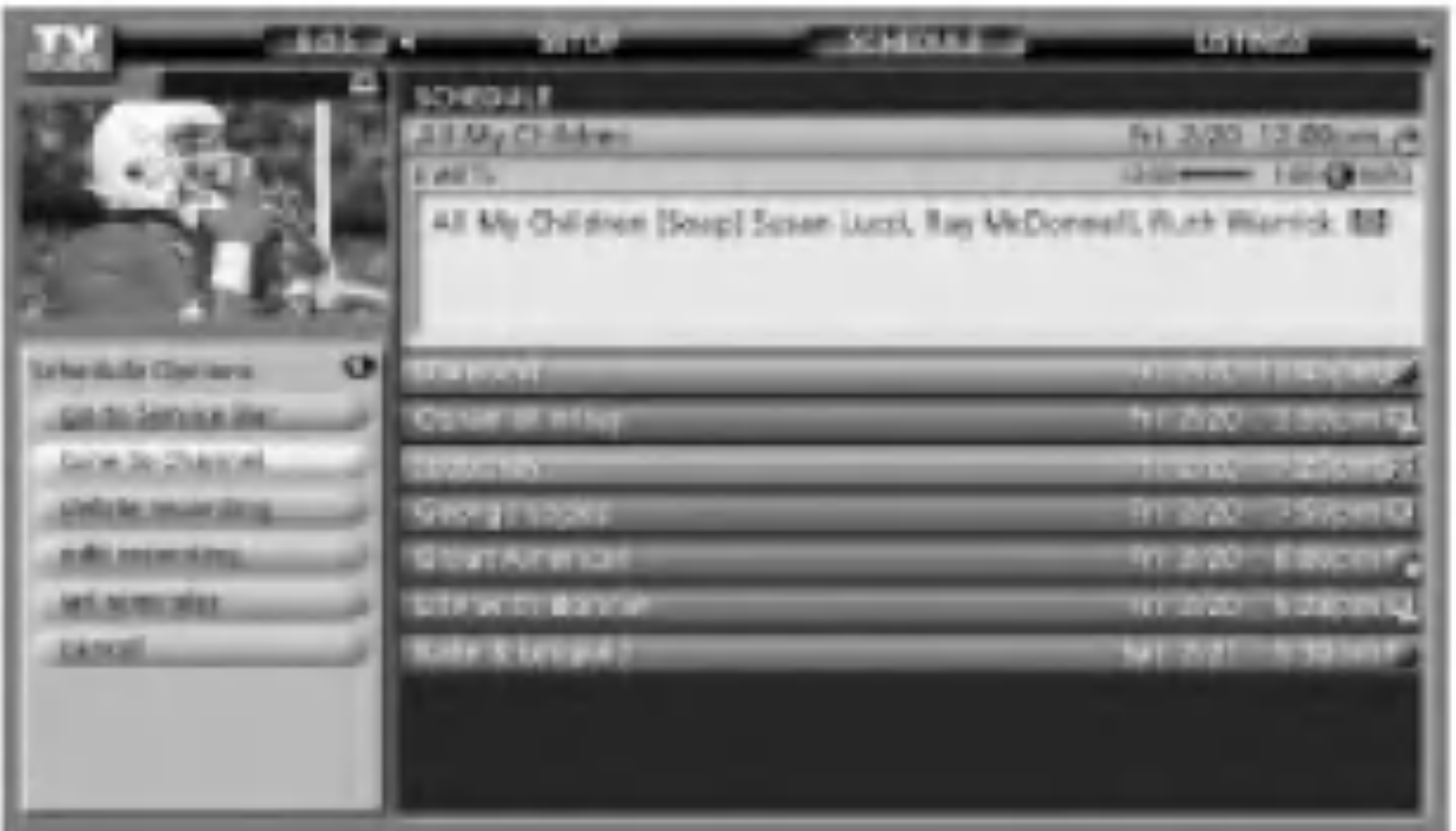
Rappel

- ◆ Une fois  — rappelle une seule fois.
- ◆ Régulier  —rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé au même canal et commence à la même heure.
- ◆ Hebdomadaire  —rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et commence à l'heure.
- ◆ Arrêt  —garde le programme dans la liste mais ne l'enregistre pas tant que la fréquence n'est pas changée.



Surligner un événement, presser la touche MENU pour les options

- Aller à la barre service** - ferme le menu, change aucune information et retourne à la barre service de recherche.
- Syntonise le canal** - sort du guide et syntonise le canal du programme surligné (programme diffusé plus tard).
- Annule un enregistrement** - enlève l'enregistrement de l'horaire après l'écran de confirmation.
- Édition enregistrement** - ouvre un menu duquel l'on peut changer l'information de l'enregistrement existant.
- Règle rappel** - ouvre un menu duquel l'on peut régler un rappel pour l'émission (enregistrement non annulé).
- Annulation** - ferme le menu, change aucune information, et revient au programme surligné.



● Système TV Guide à l'écran

Réglage

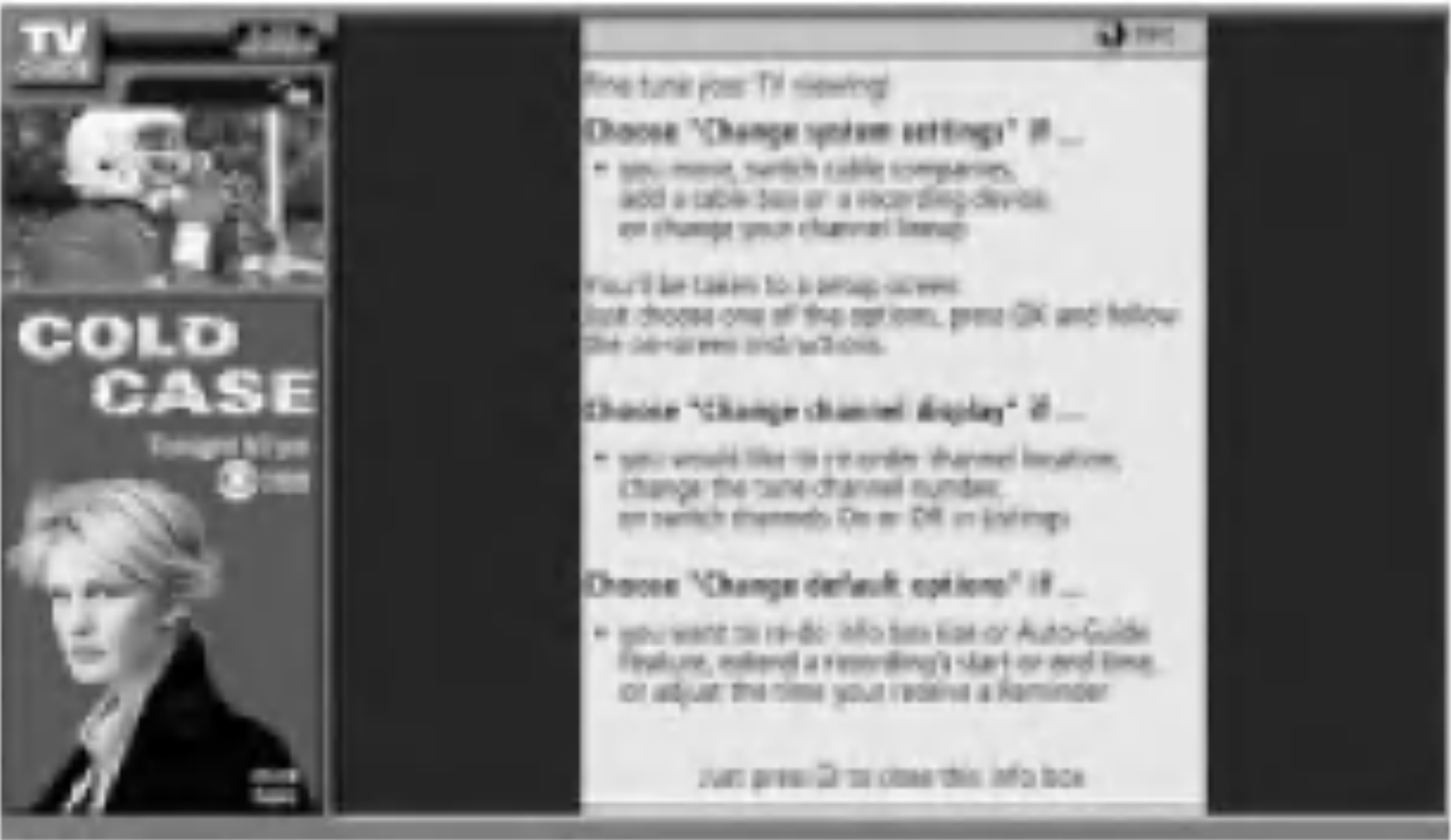
- Après avoir complété le réglage du guide, l'on peut effectuer des changements aux réglages dans les zones suivantes :

- Réglages du système
- Affichage de canal
- Options par défaut

Surligner un choix, presser **ENTER** et suivre les instructions à l'écran.



Avec Réglages surlignés, presser **INFO** pour afficher l'écran d'aide. Presser **INFO** de nouveau pour fermer l'écran.



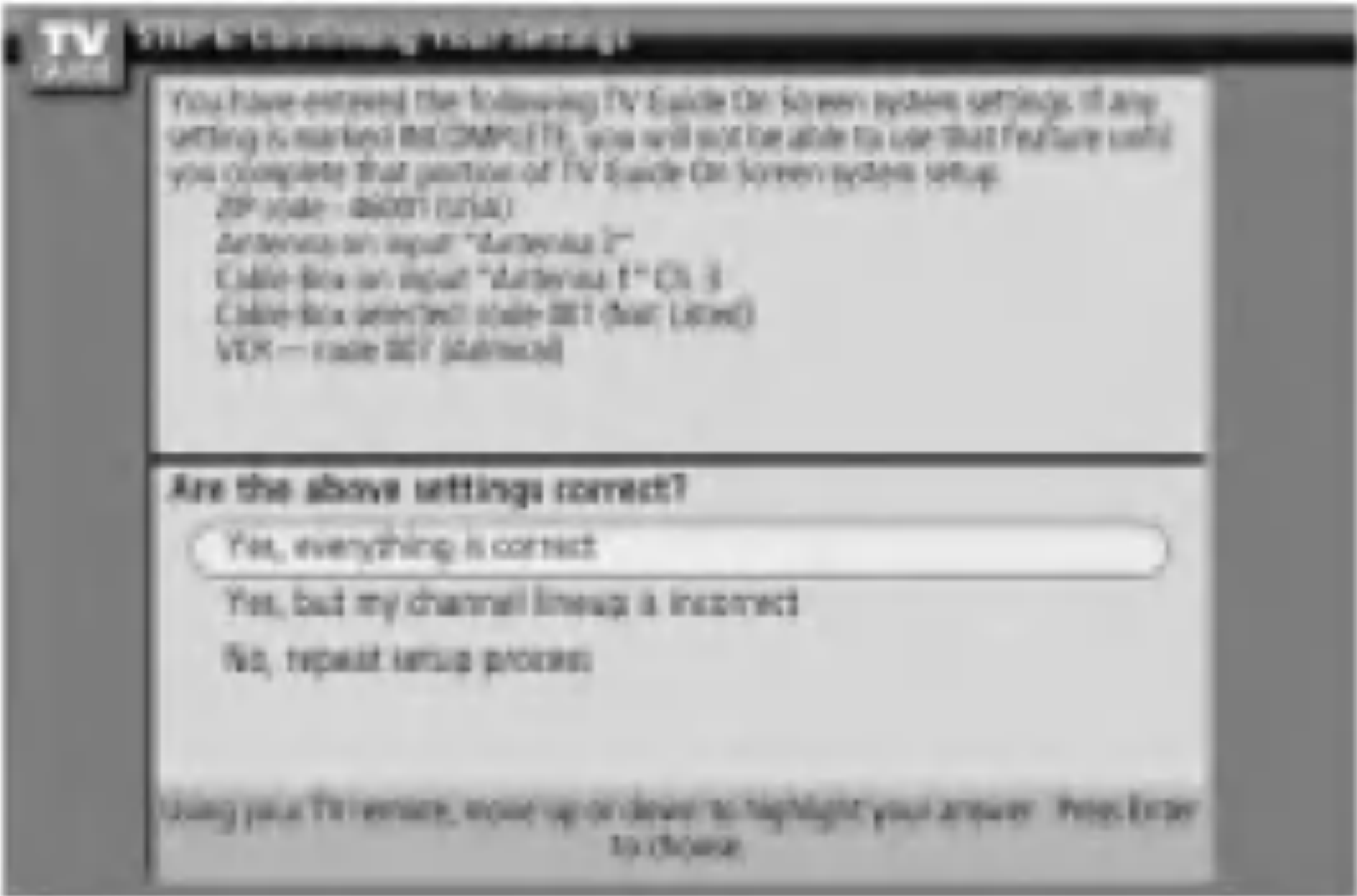
• Changement des réglages du système

Cette option figure lorsque l'on a complété le processus initial de réglage.

Presser **ENTER** pour afficher l'écran de confirmation des réglages. L'on voit les réglages en cours.



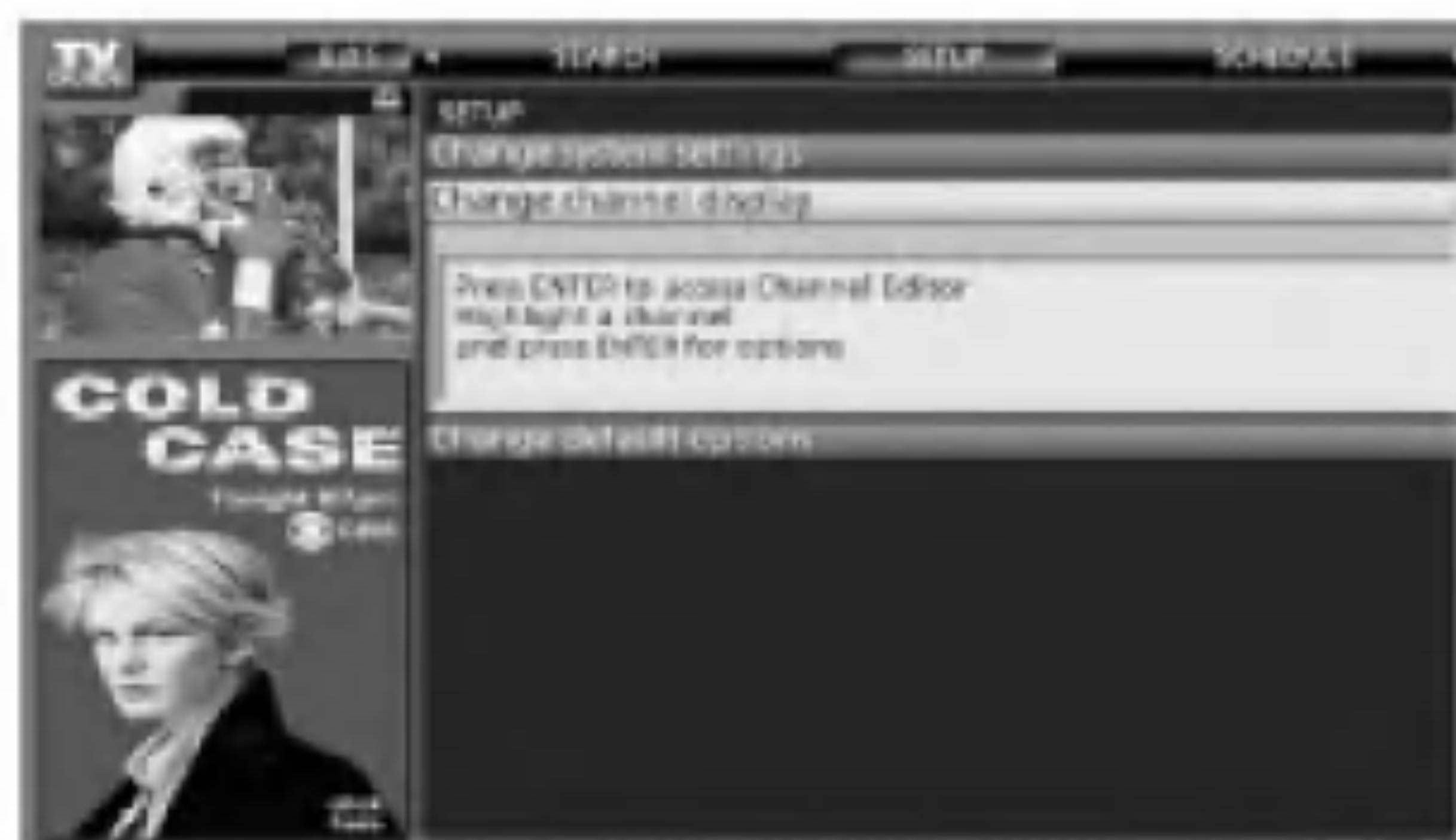
Choisir une des options, presser **ENTER** et suivre les instructions à l'écran



• Changement affichage de canal

Ceci permet d'éditer l'information de canal figurant dans la liste. L'on peut :

- Recommander la position ou le canal figure dans la liste
- Changer le canal syntonisé
- Changer de canal
 - ◆ Marche – le canal figure toujours
 - ◆ Arrêt – le canal ne figure jamais
 - ◆ Cache automatique – le canal figure seulement lorsque l'information de programme est disponible



Presser **ENTER** pour afficher l'écran éditeur de canal

Ensuite, surligner un canal et presser MENU. Un menu option grille figure.

Surligner Retour à réglage pour fermer le menu, changer aucune information et revenir à la barre service réglage.

Ou faire les changement et lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu et accepter les changements.

Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir à la barre service réglage.



● Système TV Guide à l'écran

• Changement options par défaut

Ceci permet de changer les réglages par défaut dans les catégories suivantes :

- Options par défaut générales
- Enregistrement par défaut
- Rappel par défaut

Surligner changement options par défaut, et presser **ENTER**.



<Options par défaut générales>

Permet de régler par défaut ce qui suit :

- Format de boîte info initiale lorsque l'on entre dans le système TV Guide
Les choix sont : aucun, petite, grande, dernière utilisée.
(défaut = dernière utilisée)
- Rotation de dimension de boîte info lorsque la touche INFO est pressée dans le système TV Guide
Les choix sont : non seulement, petite seulement, grande seulement, aucune et petite, aucune et large, petite et grande, tout
(défaut = tout)
- Entrée automatique dans le système TV Guide lorsque le téléviseur est mis en circuit
Les choix sont : marche ou arrêt (défaut = marche)



Surligner options par défaut générales et presser la touche MENU pour afficher le menu options par défaut générales.

Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu et accepter les changements.

Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.



<Enregistrement par défaut>

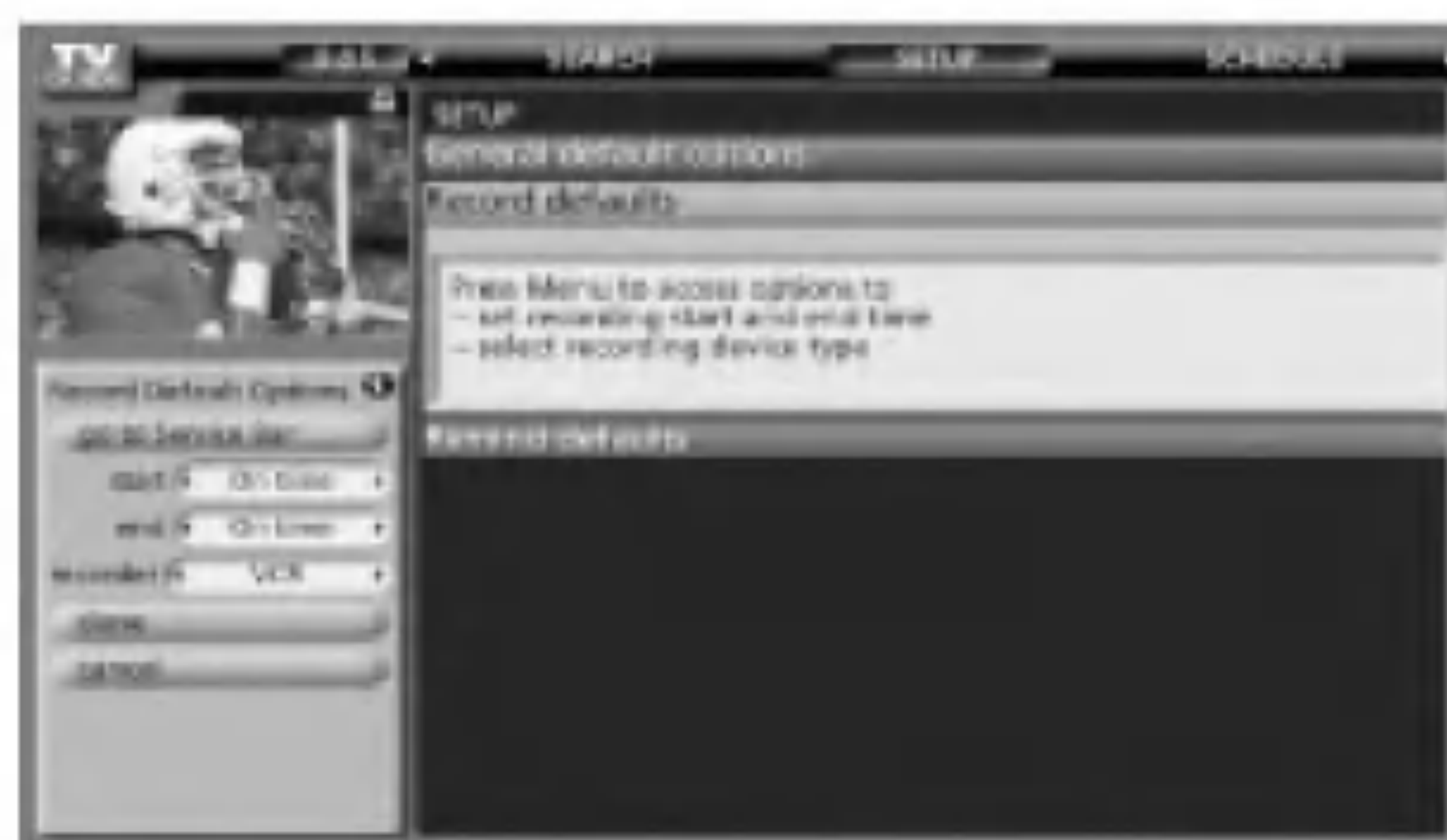
Permet de régler par défaut ce qui suit :

- Quand commencer un enregistrement. Choix de 120 minutes avant ou après, à l'heure (défaut = à l'heure)
- Quand prend fin l'enregistrement. Choix de 120 minutes avant ou après, à l'heure (défaut = à l'heure)
- Choix d'enregistrement. Choisir le magnétoscope seulement. Ce téléviseur n'offre pas d'autres appareils avec la fonction enregistrement.



Surligner enregistrement par défaut et presser MENU pour afficher le menu options enregistrement par défaut

Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.



<Rappel par défaut>

Permet de régler par défaut ce qui suit :

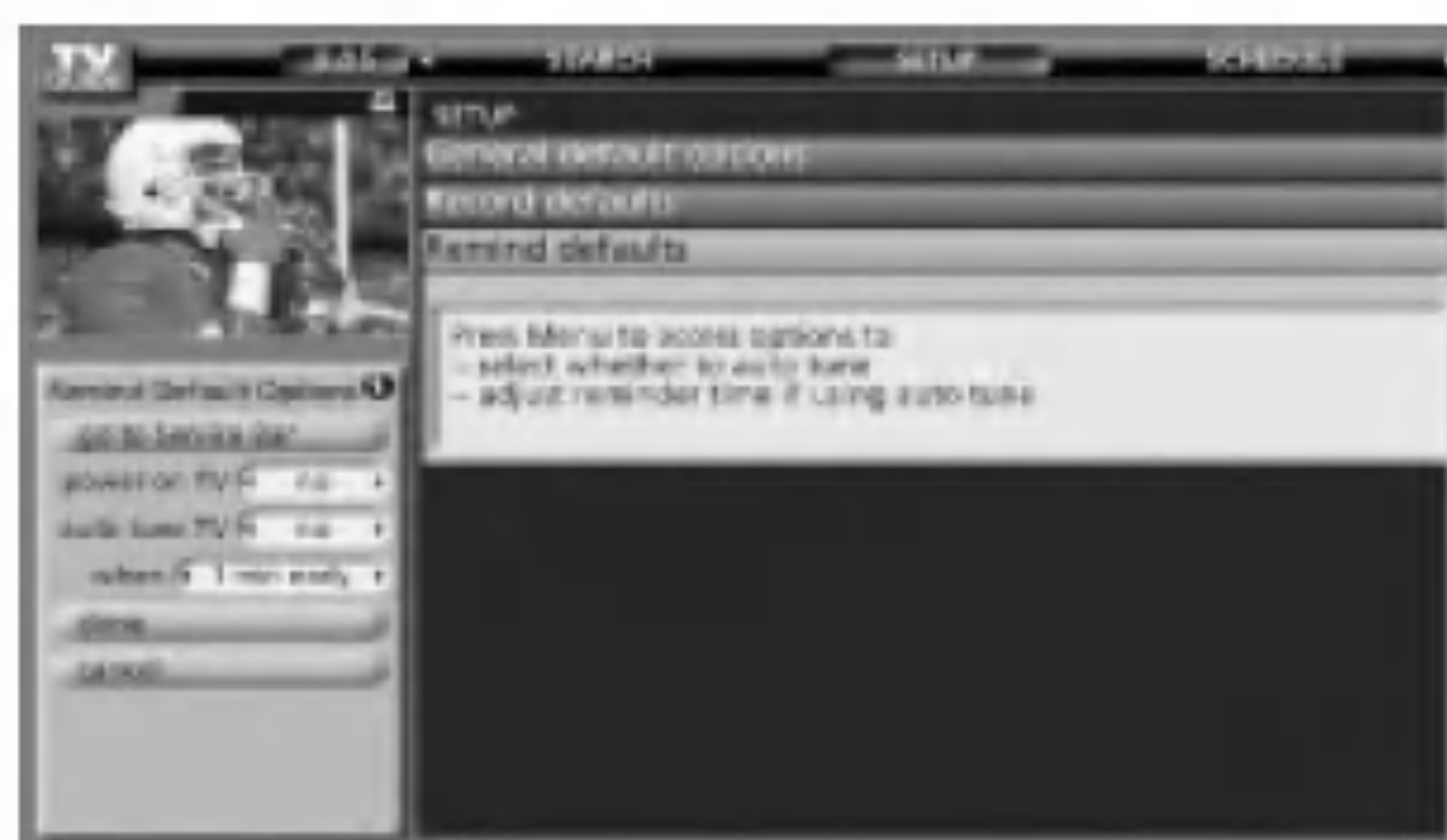
- Alimentation marche, si arrêt, lorsqu'un rappel est prévu. Choisir oui ou non (défaut = non)
- Syntonise automatiquement le téléviseur à un canal (téléviseur doit être en circuit), lorsqu'un rappel est prévu. Choix oui ou non (défaut = non)
- Quand afficher un rappel. Choix de 30 secondes à 15 minutes avant ou après, à l'heure (défaut = 1 minute avant)

Surligner rappel par défaut et presser MENU pour afficher le menu options rappel par défaut.

Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu et accepter les changements.

Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.



● Système TV Guide à l'écran

Caractéristiques d'enregistrement et de rappel

Enregistrement

L'on peut régler un programme pour l'enregistrement de la liste, recherche et horaire ou changer les réglages d'enregistrement pour un programme à l'horaire. Il y a 3 façons:

1) Utiliser la touche RECORD sur la télécommande

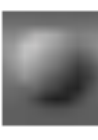
- Presser la touche Record pour enregistrer un programme une fois avec les réglages par défaut (début et fin d'enregistrement à l'heure). Chaque pression de cette touche, l'on change la fréquence d'enregistrement (mais pas les réglages par défaut) entre une fois (défaut), régulier, arrêt, hebdomadaire et annulation.

Remarque : l'icone d'enregistrement approprié figure sur le titre du programme lorsque la touche RECORD est pressée.

2) Depuis le menu panneau

- Surligner un programme et presser MENU pour afficher le menu options épisodes.
- Surligner réglage enregistrement et presser ENTER pour afficher le menu options enregistrement.
- Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◀/ ▶ pour choisir entre une fois, régulier, arrêt, hebdomadaire et annulation.
- Choix d'appareil : choisir le magnétoscope. Cet appareil n'offre pas d'autres appareils à des fins d'enregistrement.

Remarque : Verrouillage fenêtre vidéo est mis en ou hors circuit avec la touche PIP en mode liste.

- ◆ **Une fois**  — enregistre une seule fois.
- ◆ **Régulier**  — enregistre le programme chaque fois qu'il est diffusé au même canal et commence à la même heure.
- ◆ **Hebdomadaire**  — enregistre le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et commence à l'heure.
- ◆ **Arrêt (non annulé)**  — garde le programme dans la liste mais ne l'enregistre pas tant que la fréquence n'est pas changée.
- ◆ **Annulation (aucun icone)** — n'enregistre pas.



Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner enregistrement prévu.

Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. L'on voit un icône enregistrement pour la fréquence sélectionnée à côté du titre du programme.

Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.



3) Enregistrement manuel

- Surligner étiquette de service horaire et presser MENU pour afficher le menu options horaires.
- Utiliser les touches ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour se déplacer dans les options. Utiliser les touches numériques ou ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour changer l'information au besoin.
- Surligner nouvel enregistrement manuel et presser **ENTER** pour afficher le menu options d'enregistrement.



- L'information en cours (ex. : date, heure début et fin, canal, entrée) figure.
- Choix d'appareil : choisir le magnétoscope. Cet appareil n'offre pas d'autres appareils à des fins d'enregistrement.



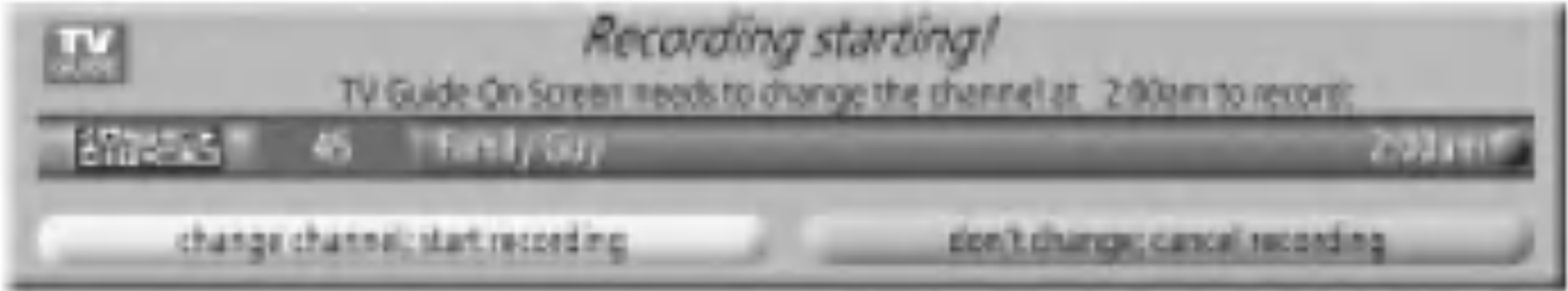
● Système TV Guide à l'écran

- Utiliser les flèches ◀ / ▶ pour choisir entre une fois, quotidien, hebdomadaire et arrêt, comme suit.
- ◆ Une fois  — enregistre l'heure, canal, entrée une fois
- ◆ Quotidien  — enregistre l'heure, canal, entrée du lundi au vendredi.
- ◆ Hebdomadaire  — enregistre l'heure, canal, entrée une fois par semaine le jour choisi.
- ◆ Arrêt (non annulation)  — garde heure, canal, entrée dans la liste sans enregistrer jusqu'à ce que la fréquence soit changée.



Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner enregistrement prévu.

Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. L'on voit un icone enregistrement pour la fréquence sélectionnée à côté du titre du programme.



Remarque : l'enregistrement manuel est listé par indicatif de canal.

Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.

Avant que l'enregistrement ne commence, un avis figure à l'écran lorsque le téléviseur est en circuit. À ce moment, l'on peut choisir de débiter ou d'annuler l'enregistrement. Si le téléviseur est hors circuit, l'enregistrement commence comme prévu. S'il n'y a aucune activité dans un délai de 3 minutes, l'avis se ferme et complète le point surligné.

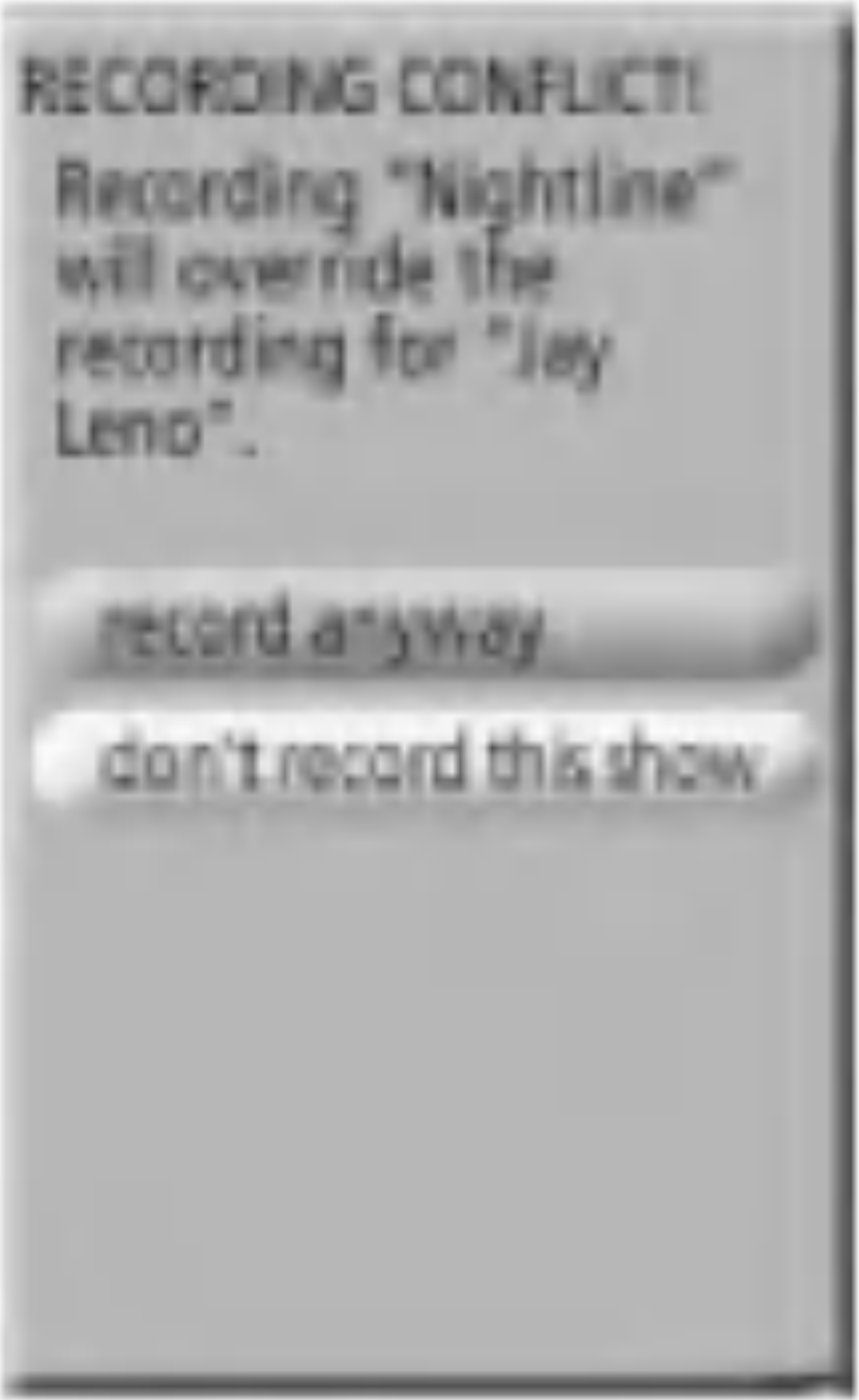
Conflit d'enregistrement

Un message de conflit figure pour les raisons suivantes :

- Un programme réglé pour l'enregistrement chevauche un autre déjà prévu.
- Un programme réglé pour l'enregistrement chevauche un programme précédemment réglé pour une syntonisation automatique

Choisir une de ces options :

- ◆ Enregistrement – ce programme outrepassé celui existant réglé pour un enregistrement ou une syntonisation automatique.
- ◆ Ne pas enregistrer – annule l'enregistrement.



Enregistrement

L'on peut régler un programme pour le rappel de la liste, recherche et horaire ou changer les réglages de rappel pour un programme à l'horaire. Il y a 2 façons :

1) Depuis le menu panneau

- Surligner un programme et presser **MENU** pour afficher le menu options épisodes.
- Surligner réglage rappel et presser **ENTER** pour afficher le menu options rappel.



- Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◀ / ▶ pour choisir entre une fois, régulier, hebdomadaire et annulation. :

- ◆ Une fois  — rappelle une seule fois.
- ◆ Régulier  — rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé au même canal et commence à la même heure.
- ◆ Hebdomadaire  — rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et commence à l'heure.
- ◆ Arrêt(non annulé)  — garde le programme dans la liste mais ne l'enregistre pas tant que la fréquence n'est pas changée.



- Mettre le téléviseur en circuit si hors circuit, lorsqu'un rappel est prévu, choisir oui ou non (défaut = non).
- Syntonise automatiquement le téléviseur au canal (doit être en circuit) lorsque le rappel est prévu. Choisir oui ou non (défaut = non).
- Pour afficher le rappel à l'écran. Choix de 30 secondes à 15 minutes avant ou après l'heure (défaut = 1 minute avant).

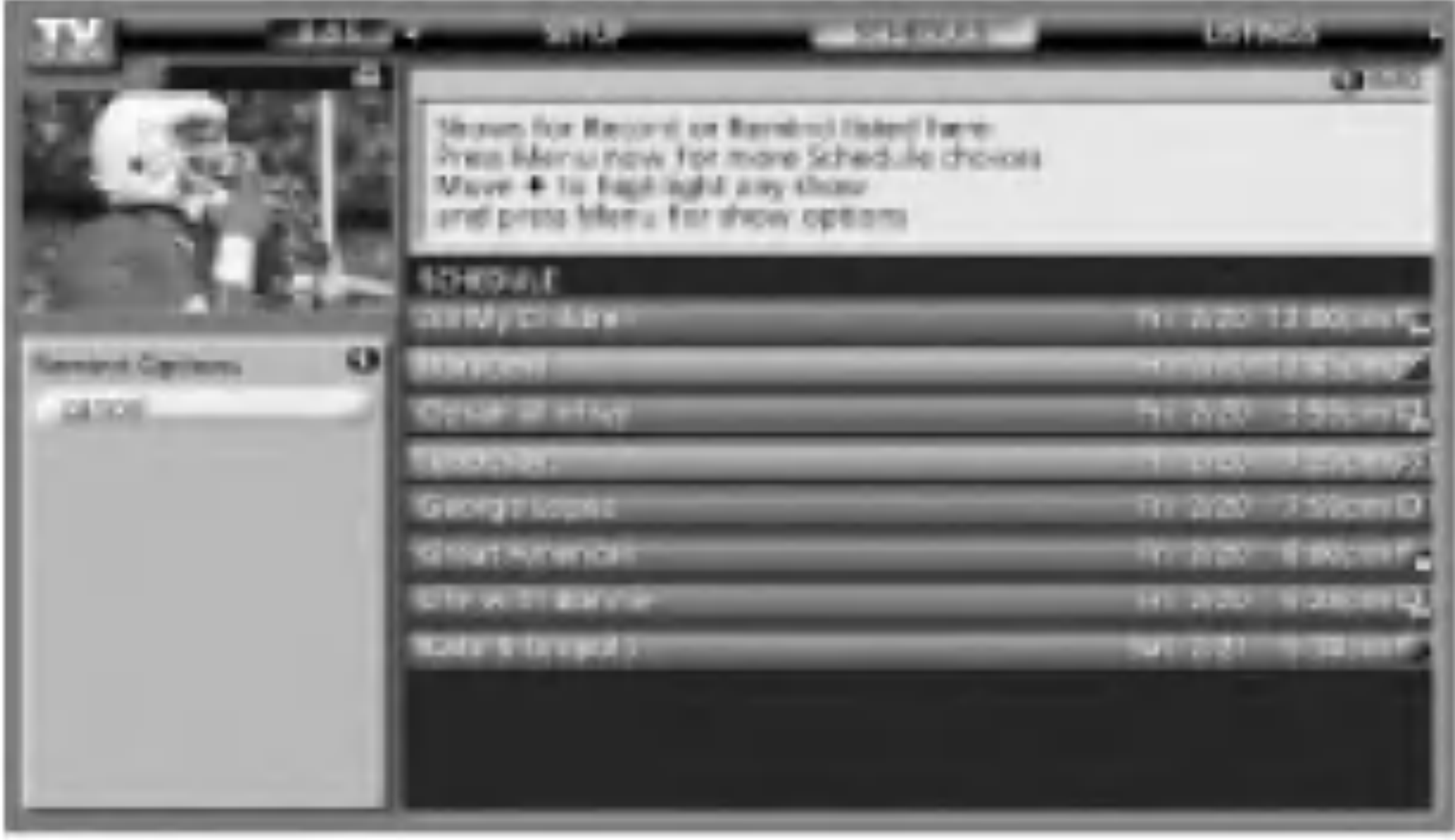


Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner rappel prévu. Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. Un icône rappel pour la fréquence choisie est à côté du titre du programme. Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.

● Système TV Guide à l'écran

2) Rappel manuel

- Surligner étiquette de service horaire et presser MENU pour afficher le menu options horaires.
- Utiliser les touches ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour se déplacer dans les options. Utiliser les touches numériques ou ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour changer l'information au besoin.
- Surligner nouveau rappel manuel et presser **ENTER** pour afficher le menu options rappel.
- L'information en cours (ex. : date, heure début et fin, canal, entrée) figure.
- Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◀ / ▶ pour choisir entre une fois, quotidien, hebdomadaire et arrêt, comme suit
 - ◆ Une fois  — rappelle l'heure, canal, entrée une fois
 - ◆ Quotidien  — rappelle l'heure, canal, entrée du lundi au vendredi
 - ◆ Hebdomadaire  — rappelle l'heure, canal, entrée une fois par semaine le jour choisi.
 - ◆ Arrêt (non annulation)  — garde heure, canal, entrée dans la liste sans rappel jusqu'à ce que la fréquence soit changée.
- Mettre le téléviseur en circuit si hors circuit, lorsqu'un rappel est prévu, choisir oui ou non (défaut = non).
- Syntonise automatiquement le téléviseur au canal (doit être en circuit) lorsque le rappel est prévu. Choisir oui ou non (défaut = non).

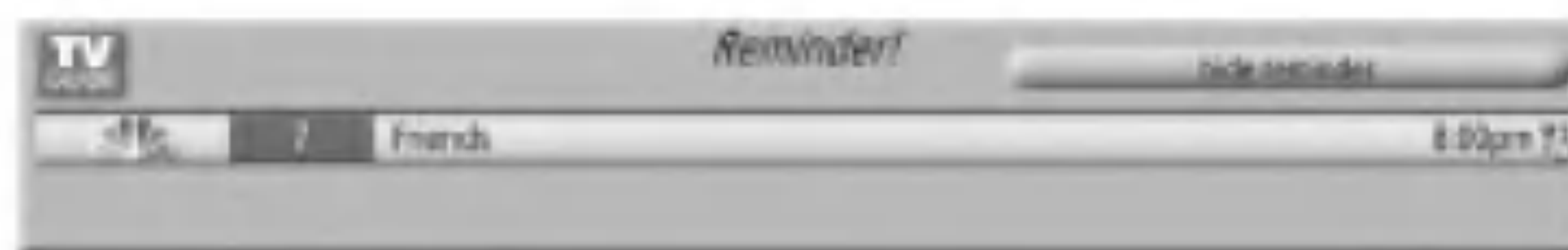


Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner rappel prévu. Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. L'on voit un icone rappel pour la fréquence sélectionnée à côté du titre du programme.

Remarque : le rappel manuel est listé par indicatif de canal.

Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.

En fonction des réglages d'options, un avis à l'écran figure si le téléviseur est en circuit à l'heure du rappel. L'on peut choisir de cacher le rappel ou surligner le programme et presser **ENTER** pour syntoniser le programme. S'il n'y a pas d'activité dans un délai de 3 minutes, l'avis se ferme et complète le point surligné (cache le rappel).



Si l'on choisit cache rappel, la fenêtre se ferme pour le programme, mais ne modifie en rien les autres rappels réglés.



Remarque : s'il y a plus de 2 rappels réglés à la même heure, des flèches figurent à l'écran rappel. Utiliser les touches ▲ / ▼ pour voir les programmes.

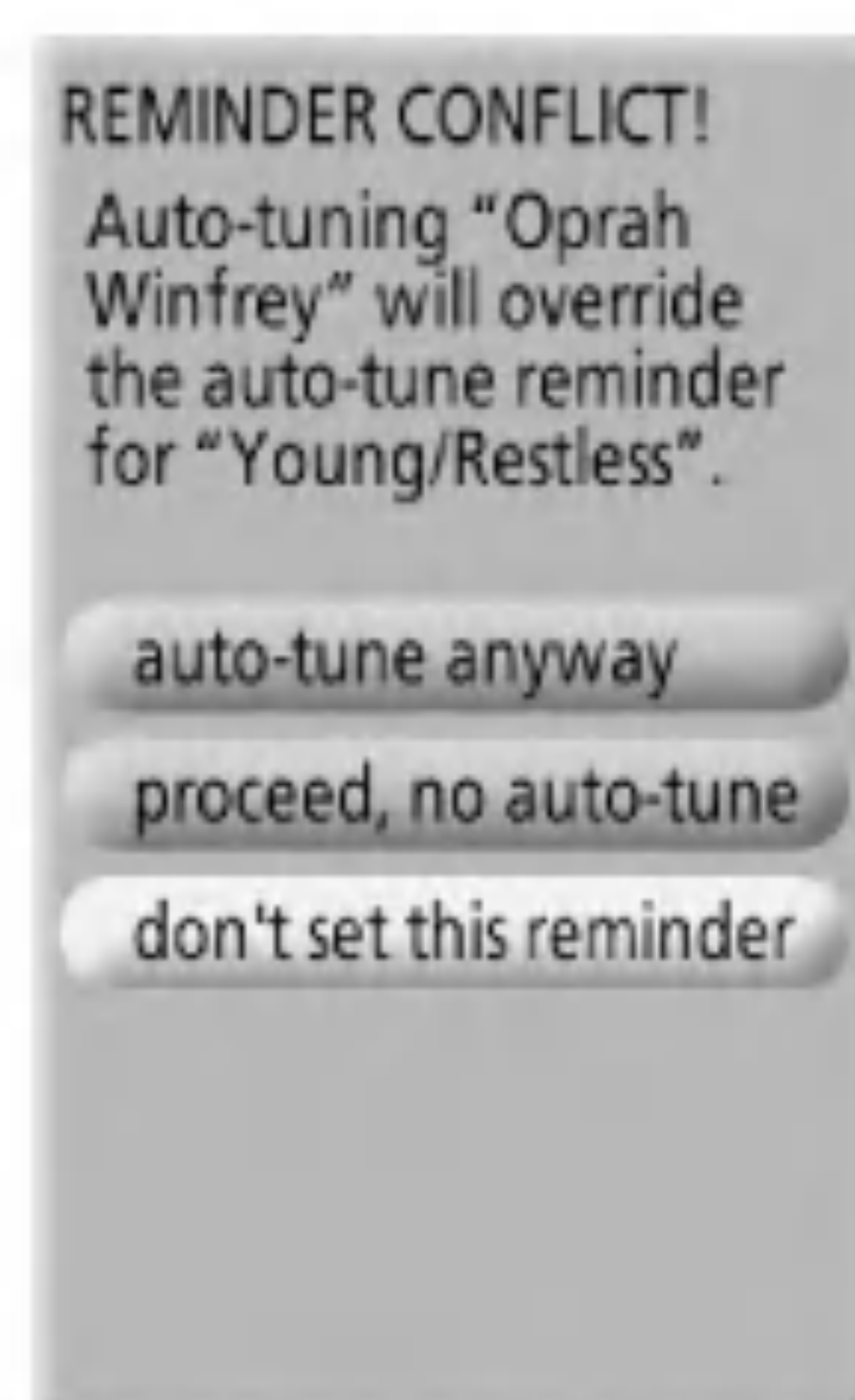
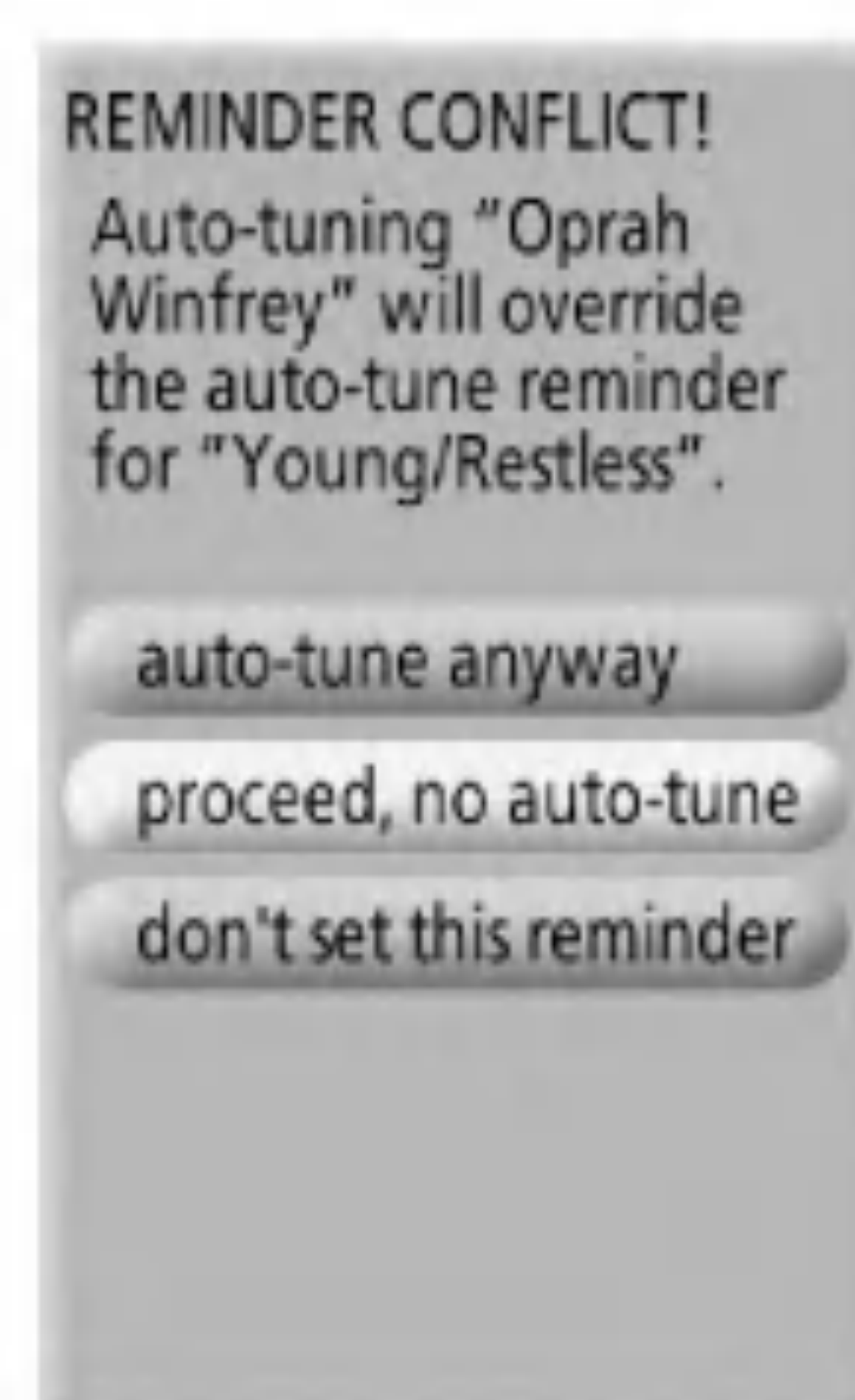
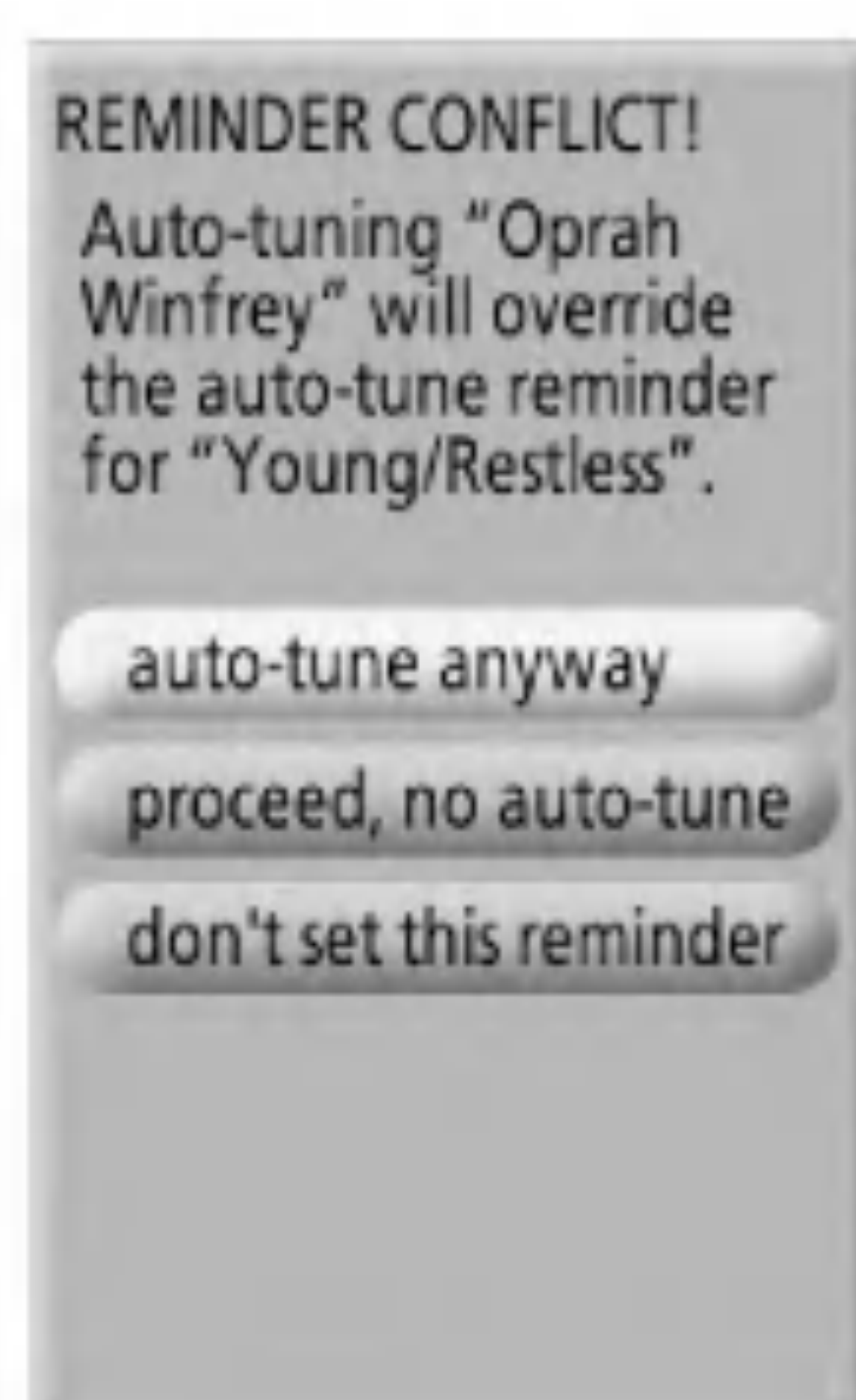
Conflit de rappel

Un message de conflit figure pour les raisons suivantes :

- Un programme réglé pour le rappel automatique chevauche un autre déjà prévu.
- Si l'on utilise un convertisseur, un programme réglé pour le rappel automatique chevauche un programme précédemment réglé pour une syntonisation automatique.

Choisir une de ces options :

- ◆ syntonisation automatique – cette émission outrepasse un programme existant réglé pour la syntonisation automatique.
- ◆ procédé, aucune syntonisation automatique – règle le programme comme rappel mais ne fait pas la syntonisation automatique.
- ◆ ne pas régler comme rappel – annule le rappel



Opération

Mise en circuit du téléviseur

* Dans ce guide, l'affichage à l'écran peut être différent du téléviseur, puisqu'il s'agit d'un exemple de fonctionnement du téléviseur.

1. D'abord, brancher correctement le cordon d'alimentation. À ce moment le téléviseur se met en mode attente.

En mode attente pour mettre l'appareil en circuit, presser  , **TV/VIDEO**  , **CH** ( / ) sur le téléviseur ou presser **POWER**, **TV/VIDEO**, **TV INPUT**, **CH** ( / ) , **Number** (0 ~ 9) sur la télécommande.

2. Sélectionner la source de visionnement avec les touches **TV/VIDEO**, **TV INPUT** sur la télécommande.

Le téléviseur est programmé pour se rappeler à quelle position il était même si le cordon d'alimentation est enlevé.

3. Lorsque l'on a terminé d'utiliser le téléviseur, presser **POWER** sur la télécommande, l'appareil revient au mode attente.

Remarques :

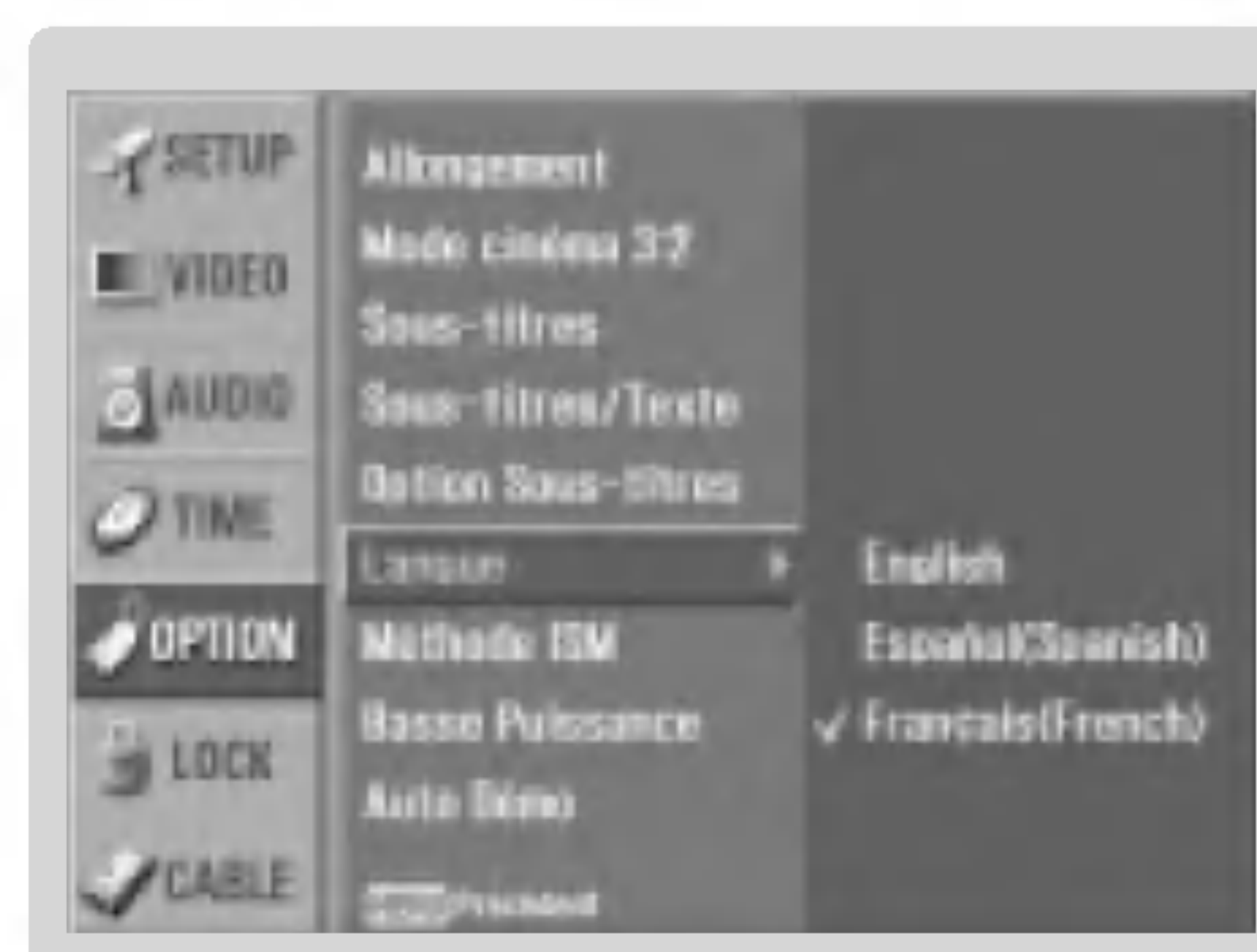
- Si l'on part en vacances, débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale.
- Après la mise en circuit du téléviseur, il faut jusqu'à une semaine pour que le système TV Guide à l'écran soit reçu pour les listes.
- Devient orange en mode attente. Lorsque le téléviseur est mis en circuit, le voyant clignote vert de 3 à 4 secondes avant que l'image ne figure.
- Lorsque l'alimentation est mise en circuit, l'écran TV guide est automatiquement affiché. Si les conditions précédentes sont présentes. Si l'on retire le cordon d'alimentation pendant que l'appareil est en circuit, le TV Guide figure plus tard suivant le rebranchement de l'alimentation.

● Réglage TV

Sélection de langue pour les menus à l'écran

- Les menus peuvent figurer dans la langue choisie.

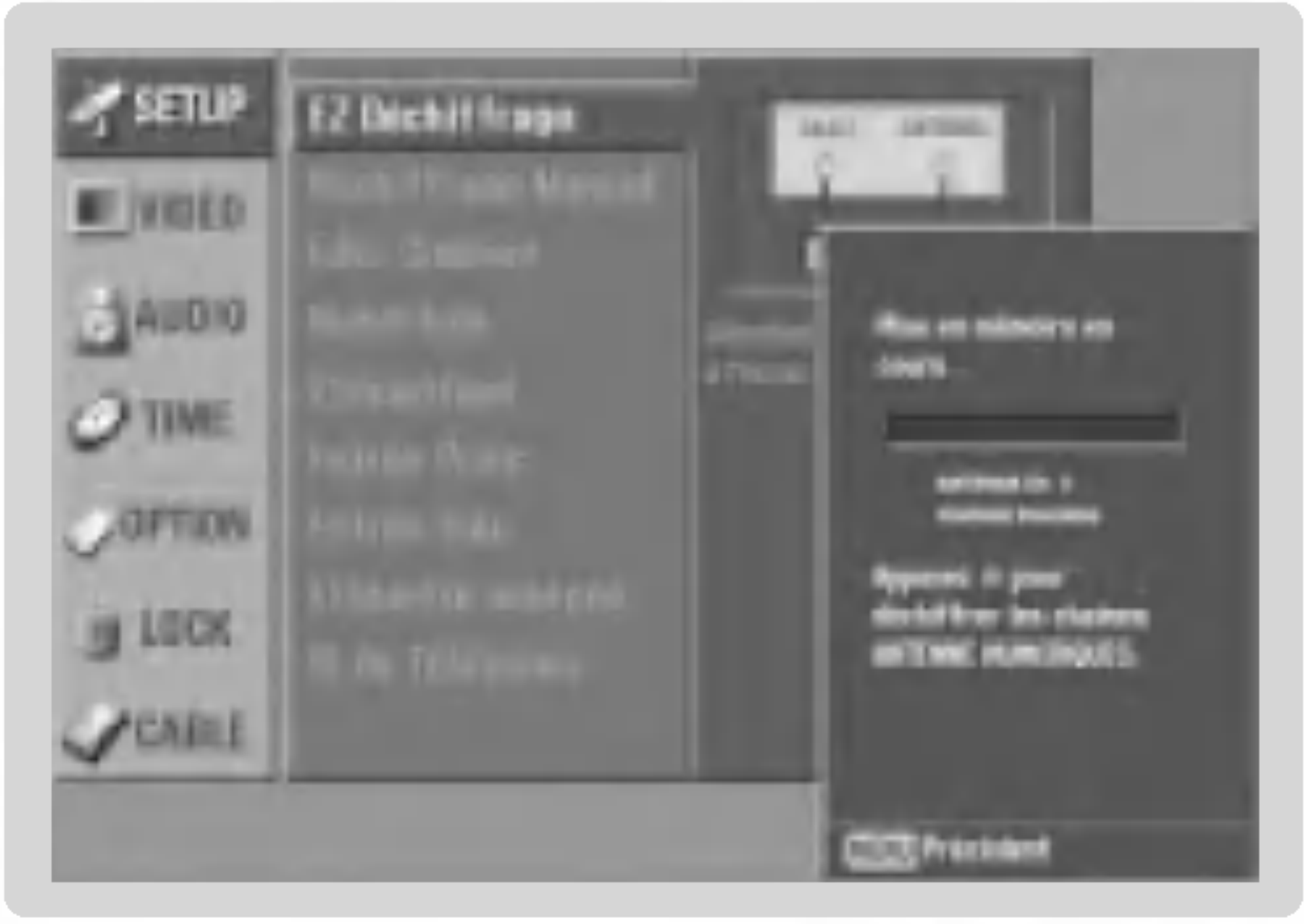
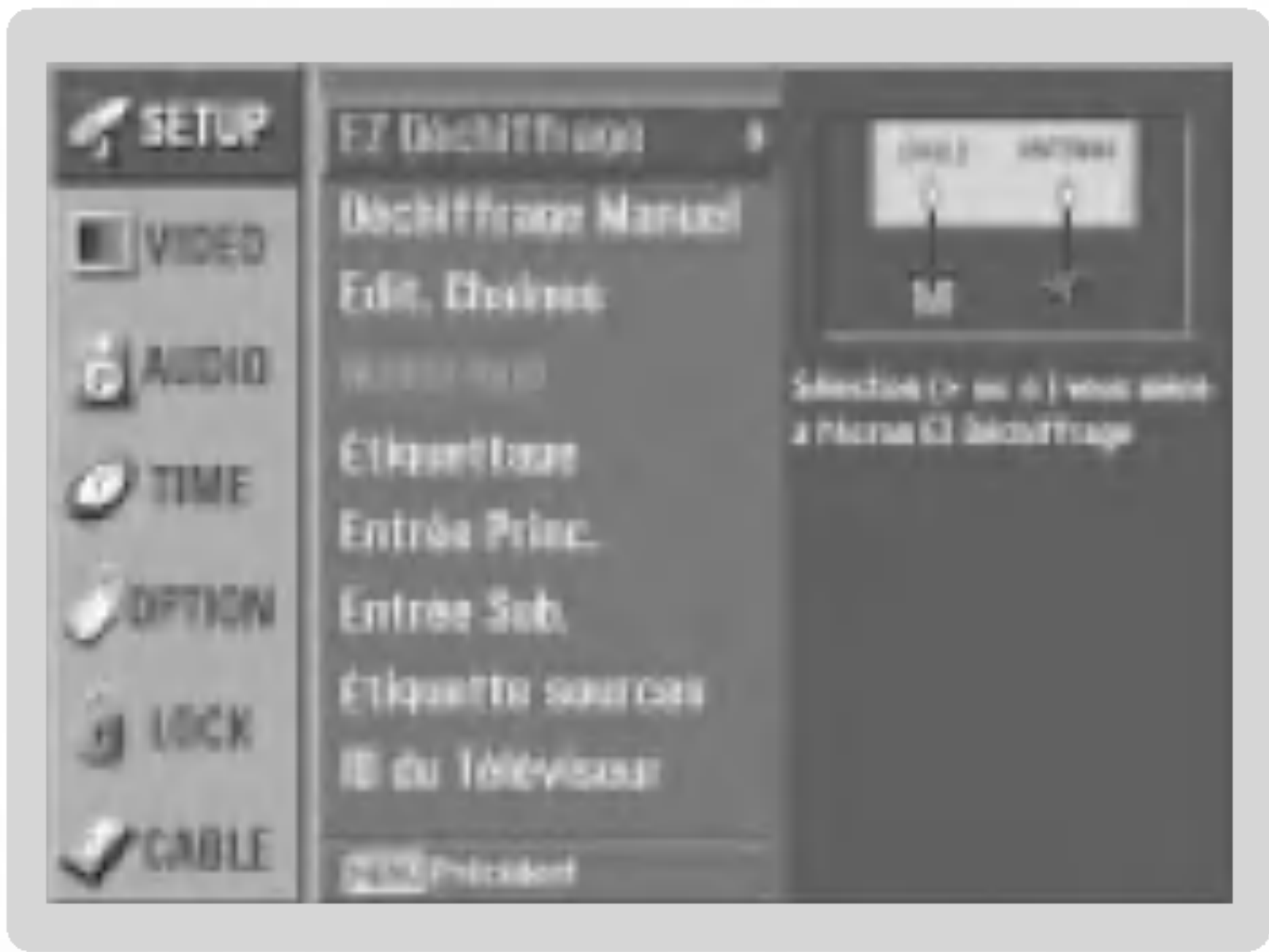
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir la **Langue**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir la langue désirée. À partir de ce point les menus à l'écran figurent dans la langue choisie.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Réglage des options de menu

Balayage EZ (repérage de canaux)

- Trouve automatiquement tous les canaux disponibles par l'antenne ou la télédistribution et les met en mémoire dans la liste de canaux.
- Effectuer le balayage de nouveau après chaque changement de connexion antenne/câble.
- Un mot de passe est requis pour accéder au menu balayage EZ si le système de verrouillage est activé.

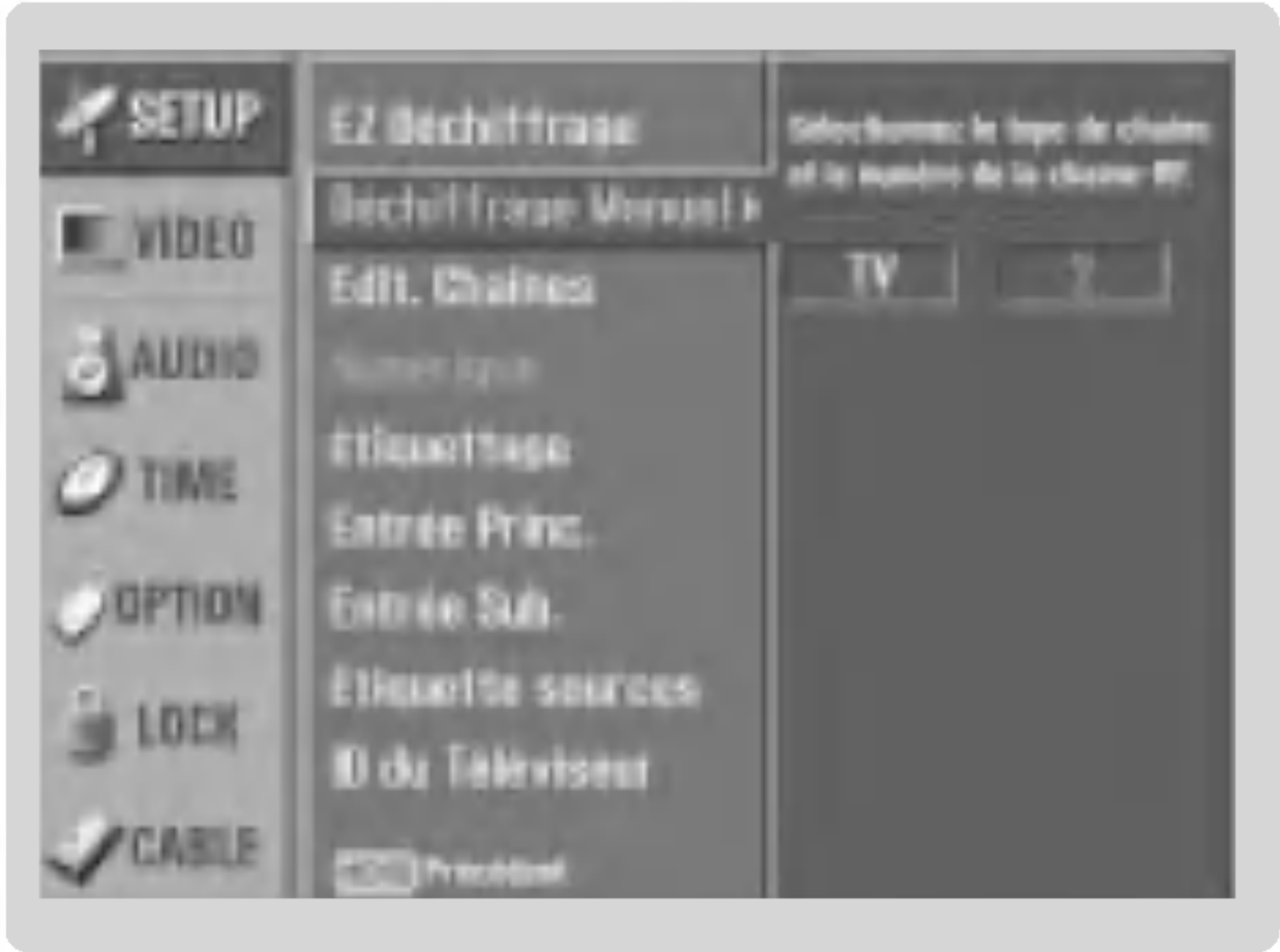


1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir le balayage **EZ Déchiffrage**.
3. Presser ► et **ENTER** pour commencer le repérage de canaux.
Laisser le balayage EZ compléter sa recherche pour ANTENNA et CABLE.

Balayage manuel

- Un mot de passe est requis pour accéder au menu balayage manuel si le système de verrouillage est actionné.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir le **Déchiffrement Manuel**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir TV, DTV, CATV et CADTV.
4. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir l'indicatif de canal à ajouter ou supprimer.
5. Presser **ENTER** pour ajouter ou supprimer le canal.
6. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Notes:

- Ce canal est un indicatif de canal physique lequel est différent de l'indicatif de canal normal indiqué dans édition de canal.
- Lorsqu'un convertisseur est branché sur le canal physique 2, 3 ou 4 au réglage TV Guide, les canaux de la télédistribution (CATV ou CADTV) ne seront pas repérés par le balayage EZ ou manuel.
- Lorsque la CableCARD™ est insérée, CATV et CADTV ne fonctionnent pas pour le balayage manuel.
- TV : signal télé antenne analogique (hors antenne)
DTV : signal télé antenne numérique (hors antenne)
CATV : signal télé câble analogique
CADTV : signal télé câble numérique

Édition de canal

- Créer deux types différents de listes de canaux dans la mémoire : au choix et préférés depuis la liste de canaux par défaut créée par le repérage de canaux du balayage EZ.
- La liste au choix est créée en alternant chaque canal, marche ou arrêt, avec la touche **ENTER**. Les canaux de cette liste sont affichés en noir et ceux supprimés sont en gris. Une fois un canal surligné, l'on peut l'ajouter ou le supprimer en référant à la petite fenêtre dans le coin supérieur gauche de l'écran. L'on peut créer une liste préférée. Utiliser la touche **FAV** sur la télécommande lorsqu'un canal est surligné, puis l'ajouter ou le supprimer de la liste des canaux préférés.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches **▲ / ▼** pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser **►** et **▲ / ▼** pour choisir **Edit. Chaînes**.
3. Presser **►** et l'on voit un écran rempli d'indicatifs de canaux et un aperçu.
4. Presser **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour choisir le canal et utiliser **ENTER** pour ajouter ou supprimer. Presser **FAV** pour l'ajouter à la liste des canaux préférés.
5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour reprendre le visionnement normal ou presser.



Remarque :

- Lorsqu'un convertisseur est branché sur le canal physique 2, 3 ou 4 au réglage TV Guide, les canaux de la télédistribution (CATV ou CADTV) ne peuvent être édités. Utiliser l'édition de canaux de convertisseur.

Puissance de signal DTV

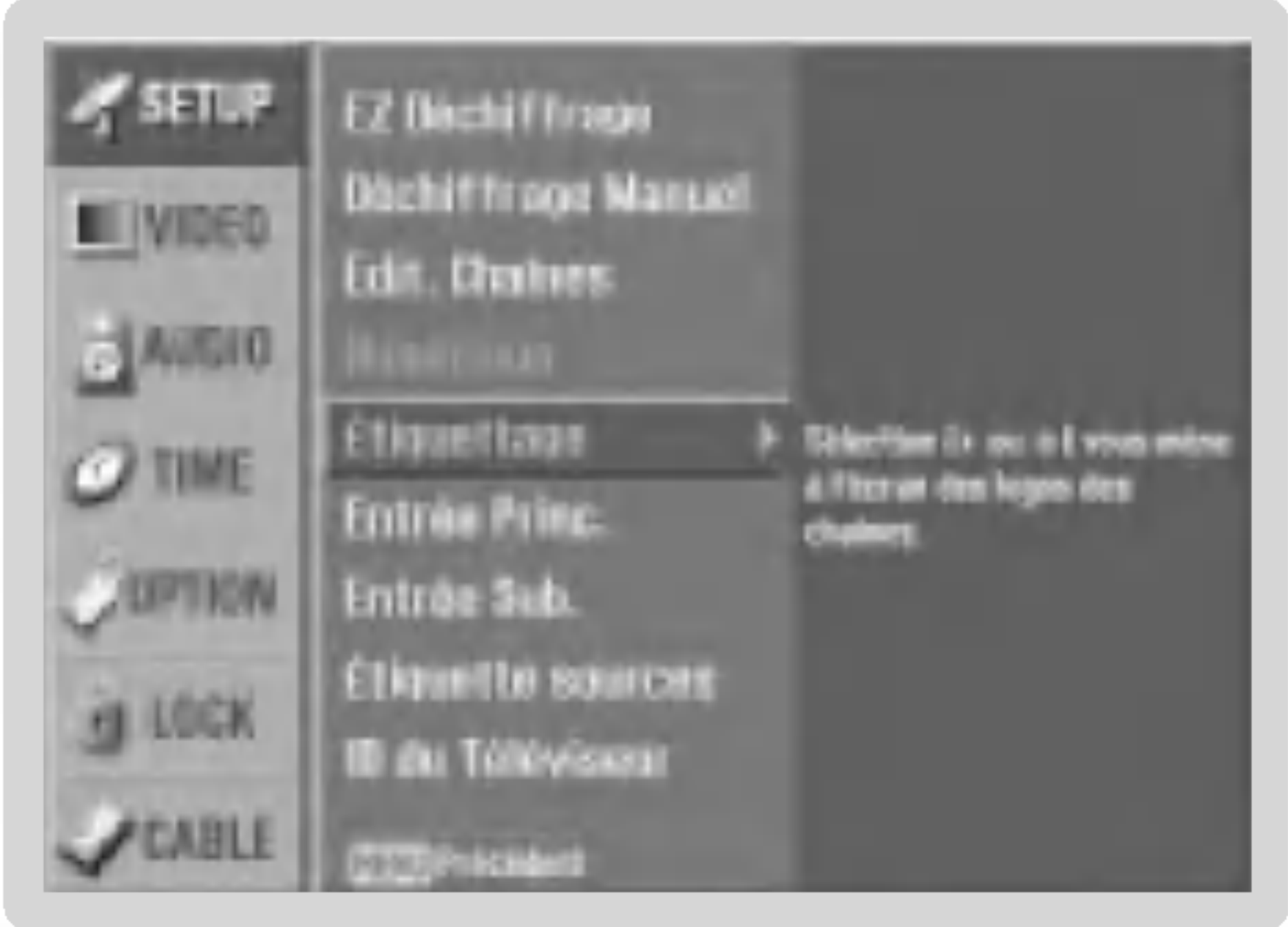
- Montre la force du signal DTV et s'il faut régler la sortie antenne ou câble numérique. Plus le signal est fort, moins il y a de dégradation d'image.
- Les signaux DTV ; cette fonction est disponible seulement lorsque le signal d'entrée est DTV ou CADTV.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches **▲ / ▼** pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser **►** et **▲ / ▼** pour choisir **Numérique**.
3. Voir la force de signal à l'écran pour la qualité du signal reçu.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

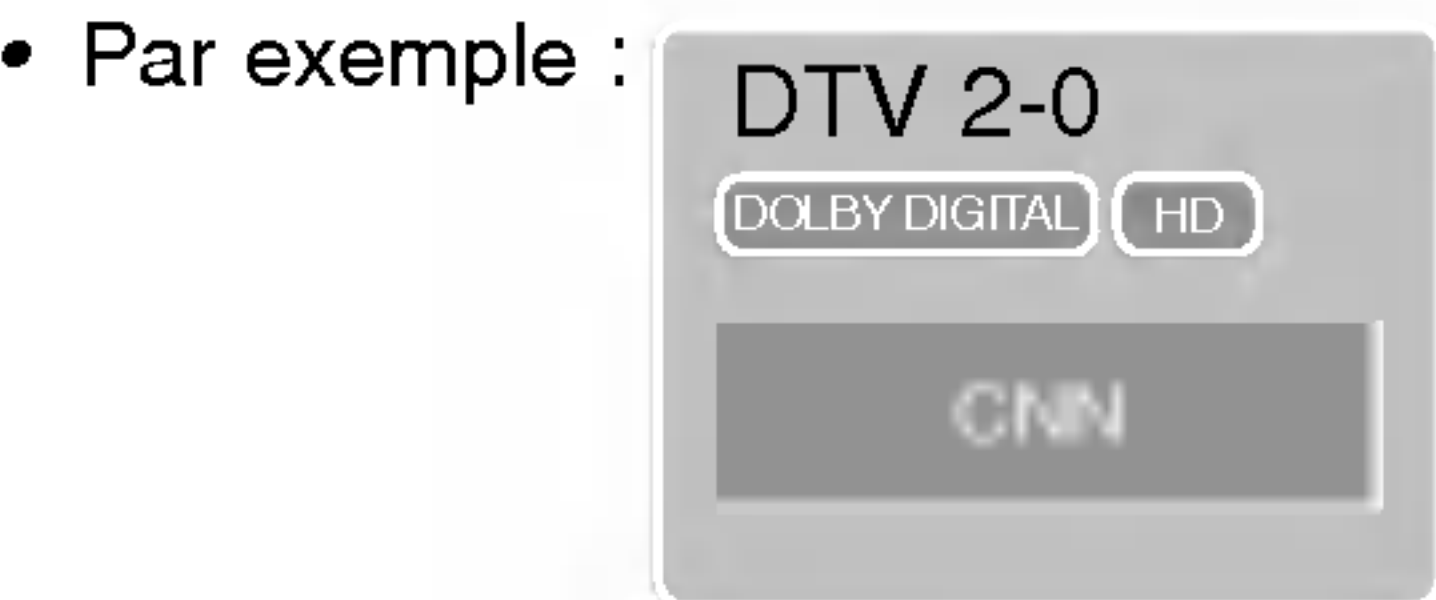
Réglage des options de menu

Réglage étiquette de canal

- Choisir les étiquettes préréglées pour les canaux.
- Si une étiquette est fournie pour le signal de la station de diffusion, le téléviseur affiche un nom pour le canal, même si l'on n'a pas réglé une étiquette.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
 2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Étiquetage**.
 3. Presser ► et l'on voit un écran rempli d'étiquettes et un aperçu.
 4. Utiliser les **CH** ▲/▼ pour sélectionner une étiquette.
 5. Presser ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour choisir l'étiquette appropriée et utiliser **ENTER** pour régler pour le canal choisi.
- Presser ENTER pour afficher la bannière canal.



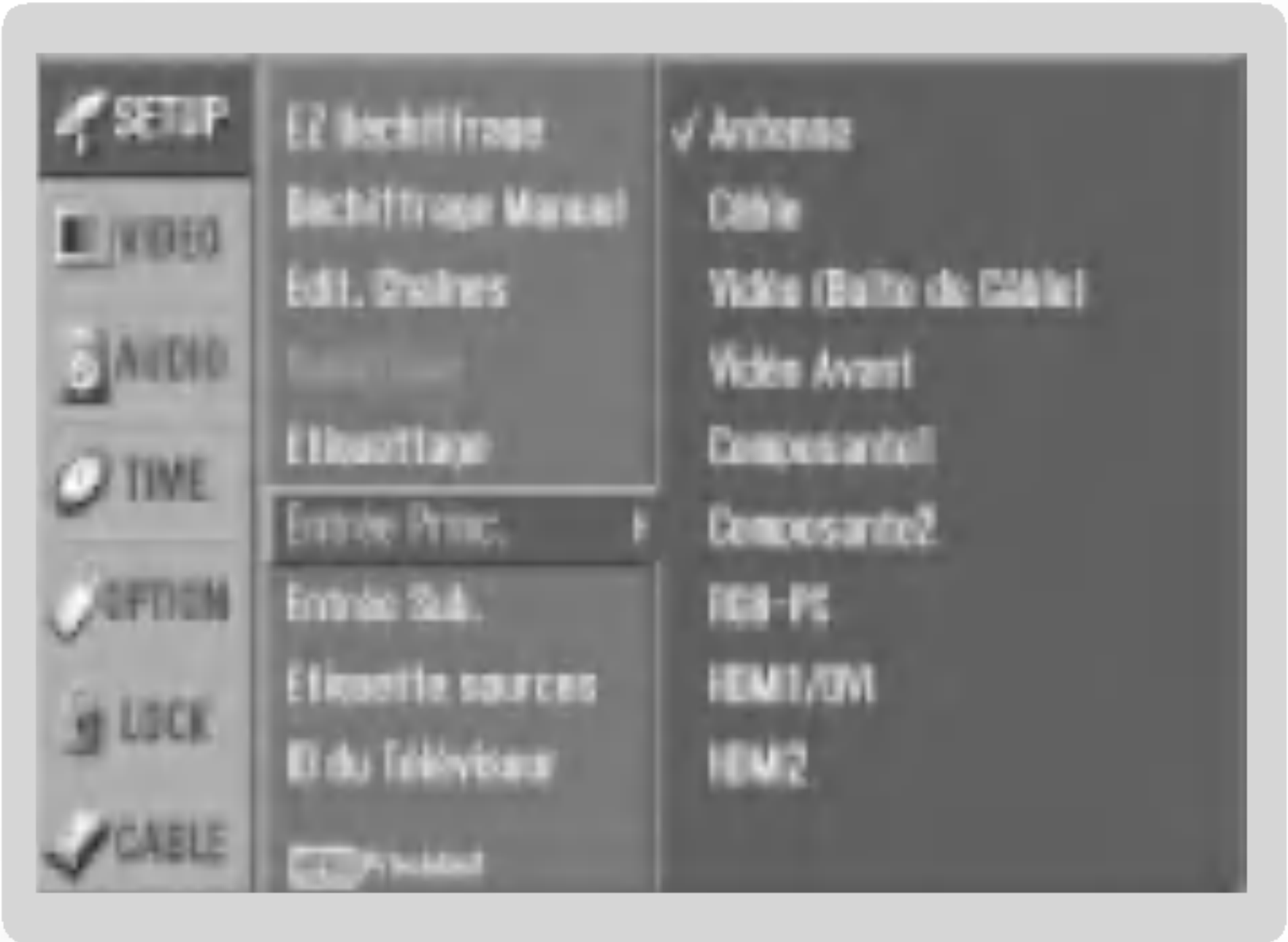
Sélection de source principale

- Changer la source d'image pour regarder le téléviseur, magnétoscope, DVD ou tout autre appareil branché sur le téléviseur.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Entrée Princ.**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner la source : Antenne, Câble, Vidéo, Vidéo Avant, Composante 1 ou 2, RGB-DTV (ou RGB-PC), HDMI1/DVI ou HDMI2.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Remarque:

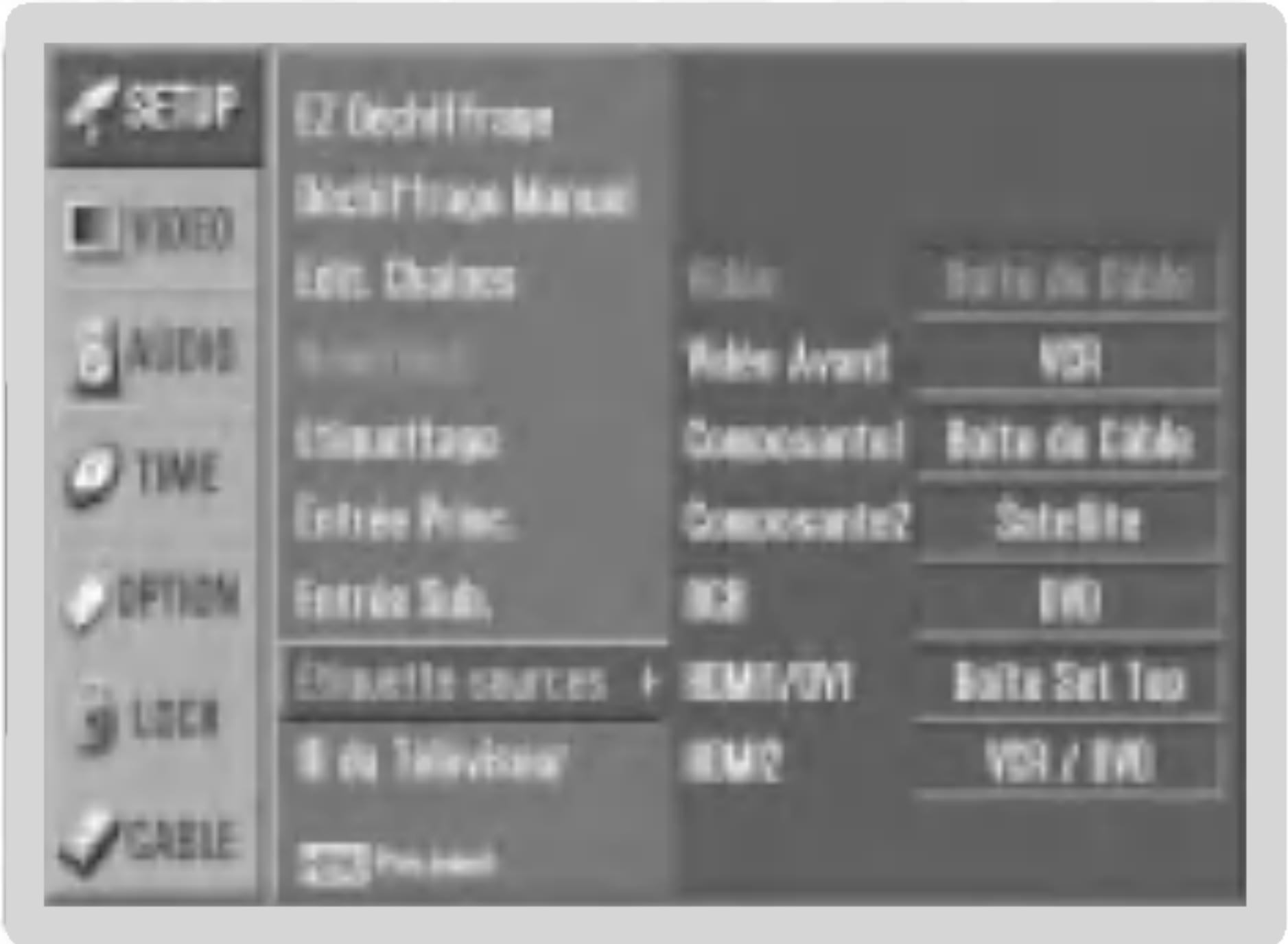
- Pour alterner RGB-DTV ou RGB-PC, sélectionner RGB-DTV ou RGB-PC et presser ► .



Étiquette sources

- Appose une étiquette à chaque source d'entrée ou supprime la source d'entrée qui n'est pas utilisée lorsque l'on presse **TV/VIDEO**.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Étiquette sources**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner la source Vidéo, Vidéo Avant, Composante 1 ou 2, RGB, HDMI1/DVI ou HDMI2.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Options du menu vidéo

Image EZ

- Ceci règle le téléviseur pour la meilleure image. Sélectionner la valeur préréglée au menu image EZ en fonction de la catégorie de programmes.
- En réglant les options du menu vidéo (contraste, brillance, couleur, netteté, teinte et couleur de température) manuellement, l'image EZ passe automatiquement à **Personnalisé**.
- **Lumière du jour**, **Normal**, **Solrée**, **Film**, **Jeu vidéo** et **Sports** sont préréglés pour une qualité optimale d'image en usine et ne sont pas réglables.

1. Presser **EZ PIC** de façon répétitive pour sélectionner l'option réglage d'apparence d'image comme suit:
Personnalisé (réglages personnels), **Lumière du jour**, **Normal**, **Solrée**, **Film**, **Jeu vidéo** et **Sports**.
 - L'on peut aussi utiliser le menu **VIDEO** pour régler **EZ Image**.
2. Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement du téléviseur.

Contrôle d'image manuel (option **Personnalisé**)

- Règle l'apparence de l'image selon ses préférences et situations de visionnement.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir l'option désirée : **Contraste**, **Brillance**, **Couleur**, **Netteté**, **Teinte** et **Temps. Couleur**.
3. Presser ► et ◀ / ▶ pour faire le réglage approprié.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Contrôle de température

- Choisir un des 3 réglages automatiques. Régler à chaud pour rehausser les couleurs comme rouge et régler à froid pour voir des couleurs moins intenses avec plus de bleu.

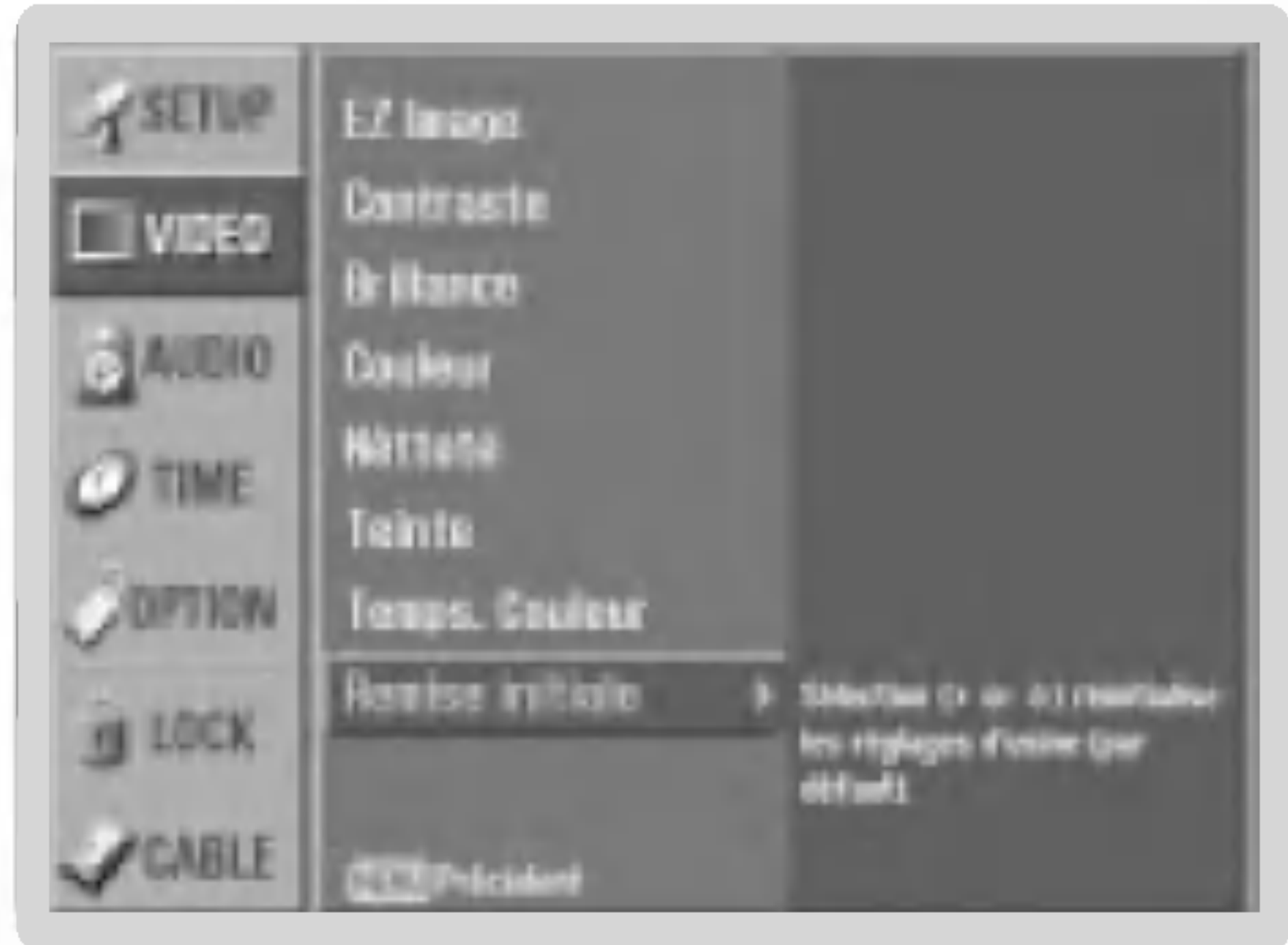
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Temps. Couleur**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Froid**, **Moyen** ou **Chaud**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Préréglage vidéo

- Utiliser pour remettre rapidement les options du menu vidéo à leurs valeurs d'origine en usine.

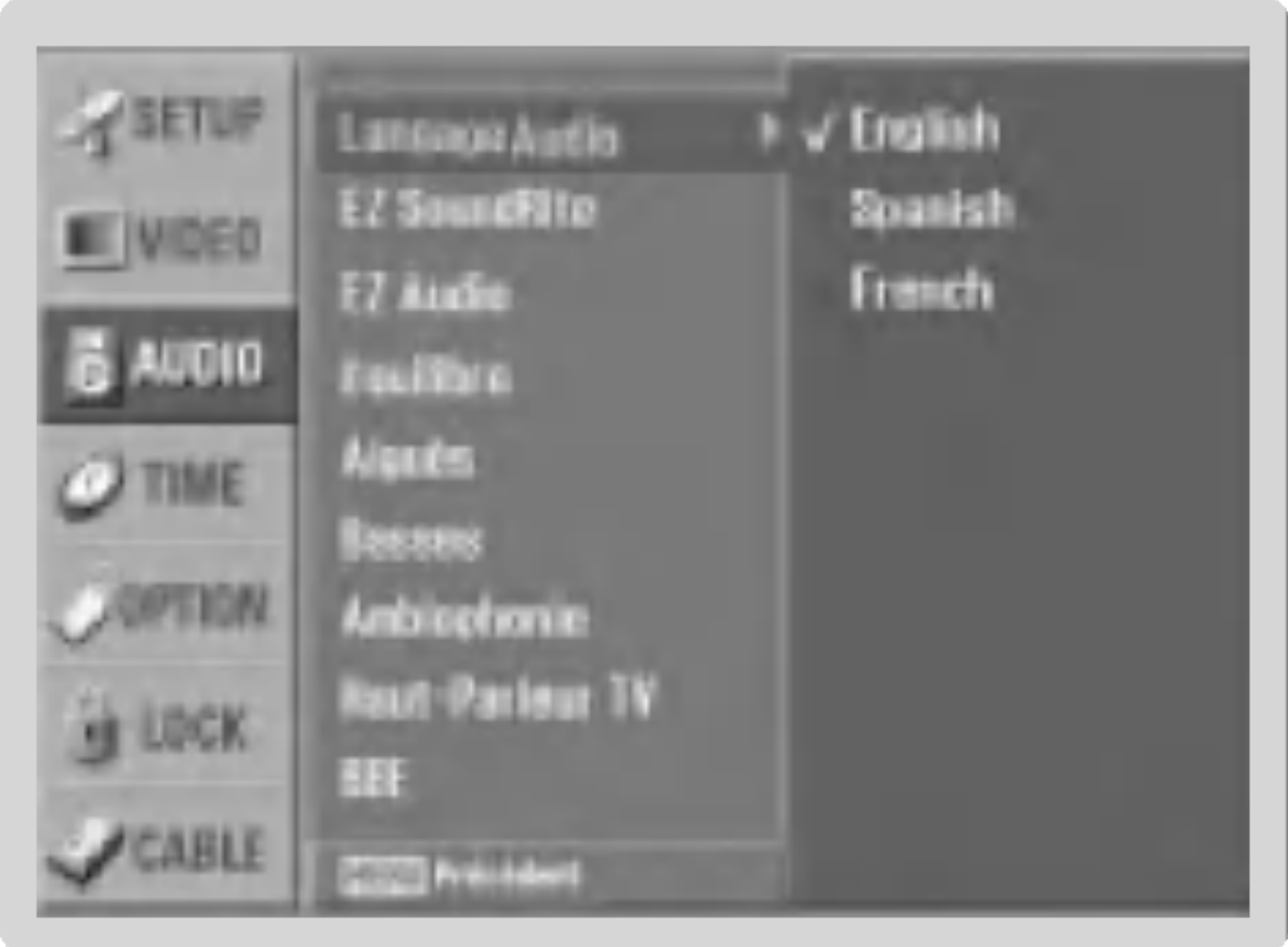
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Remise initiale**.
3. Presser ► et pour remettre les valeurs d'origine.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Options du menu audio

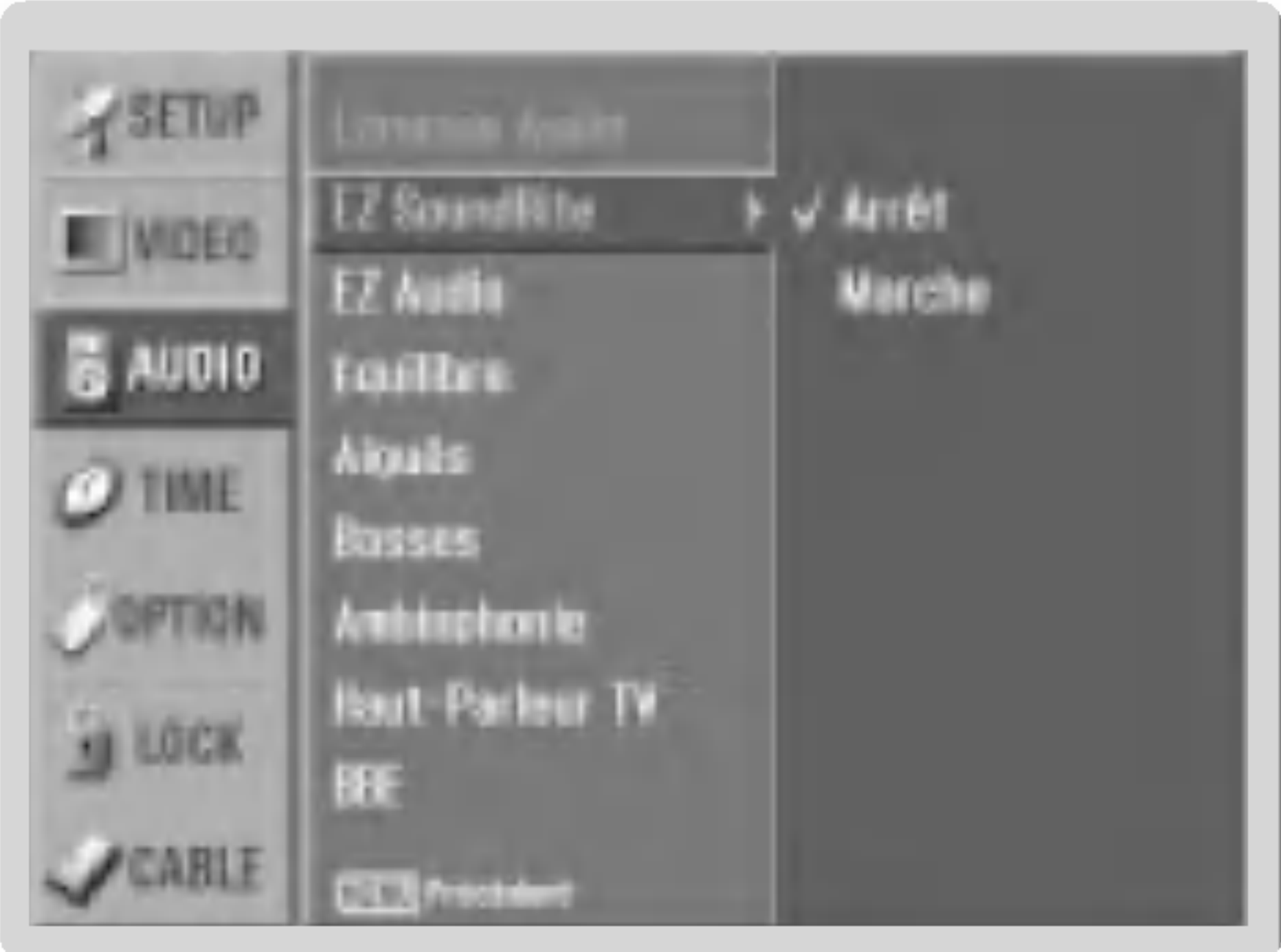
Langage Audio

- D'autres langues sont disponibles si un signal numérique est fourni par le diffuseur.
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
 2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Langage Audio**.
 3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir anglais, espagnol ou français.
 4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



EZ SoundRite

- Balaie les changements de sonorité pendant les publicités, puis règle le niveau sonore pour correspondre au niveau audio spécifié. S'assure que le volume demeure constant que l'on regarde une publicité ou un programme télé.
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
 2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **EZ SoundRite**.
 3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
 4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

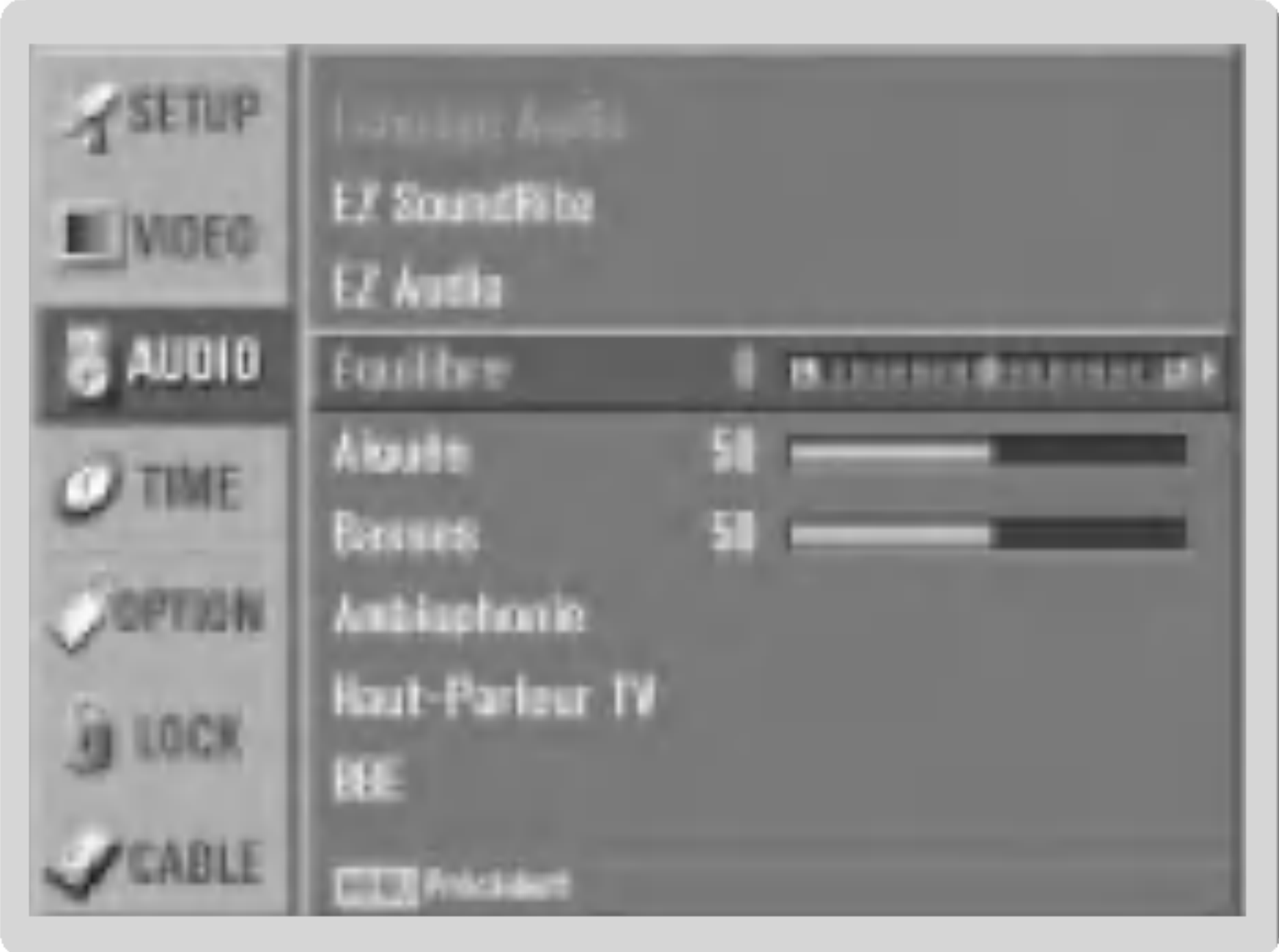


EZ Audio

- Permet d'apprécier la meilleure sonorité sans réglage spécial car le téléviseur règle les options sonores appropriées selon le contenu du programme.
 - Au moment de régler les options (aiguës, basses et ambiophonie avant) manuellement, la sonorité EZ passe automatiquement à **Personnalisé**.
 - **Normal**, **Stade**, **Nouvelles**, **Musique**, et **Théâtre** sont pré-réglés pour une bonne qualité sonore en usine et ne sont pas réglables.
1. Presser **EZ SOUND** de façon répétitive pour sélectionner le réglage approprié comme suit : **Personnalisé** (réglages personnels), **Normal**, **Stade**, **Nouvelles**, **Musique**, et **Théâtre**.
 - L'on peut aussi sélectionner **EZ Audio** au menu **AUDIO**.
 2. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal.

Contrôle sonore manuel (option Personnalisé)

- Règle le son selon ses préférences et l'emplacement de la pièce.
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
 2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir l'option désirée (**Équilibre**, **Aiguës**, ou **Basses**).
 3. Presser ► et ◀ / ▶ pour faire le réglage approprié.
 4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Ambiophonie avant

-  est une marque de commerce de SRS Labs inc.
- La technologie TruSurround XT est incorporée sous licence de SRS Labs inc.
- Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. « Dolby » et le symbole du double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Ambiophonie**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Arrêt**, **Système 3D EchoSound** ou **SRS** (système de récupération de son) **TruSurround XT**.

• **Système 3D EchoSound**

Crée des effets stéréo simulés sans pareils de toute sonorité monophonique et une sonorité tridimensionnelle réaliste avec une sonorité profonde et large dans la sonorité stéréo.

• **SRS TruSurround XT**

Prend avantage de tout format multi canal sans avoir besoin d'ajouter des haut-parleurs ou équipements additionnels. Clarté des dialogues, enrichissement des basses et l'ajout d'un rehaussement audio stéréo produisent une expérience sonore immersive du matériel stéréo standard.

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Réglage marche-arrêt des haut-parleurs du téléviseur

- Met les haut-parleurs du téléviseur hors circuit si l'on utilise un équipement audio externe. Pour mettre en ou hors circuit.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Haut-Parleur TV**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Options du menu audio

BBE

- La sonorité à haute définition rétablit la clarté et la présence pour une meilleure compréhension du langage et de la musique.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **BBE**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

- **BBE**. BBE est fabriqué sous licence de BBE Sound inc.
- Aiguës, basses ou BBE ne sont pas idéals en mode **SRS TSXT**.



Réglage diffusions stéréo/SAP

- Ce téléviseur peut recevoir les programmes stéréo MTS et tout SAP accompagnant un programme stéréo si la station transmet un signal sonore additionnel en plus de celui d'origine.
- Après avoir presser la touche STEREO ou SAP sur la télécommande, le téléviseur peut recevoir le signal si la station le diffuse.
- La sonorité monophonique est automatiquement reçue si en mono ; même si stéréo ou SAP est sélectionné.
- Choisir mono si l'on désire écouter la sonorité monophonique dans des régions éloignées pendant la diffusion stéréo ou SAP.
- Stéréo ou SAP peut être reçu en canal analogique.

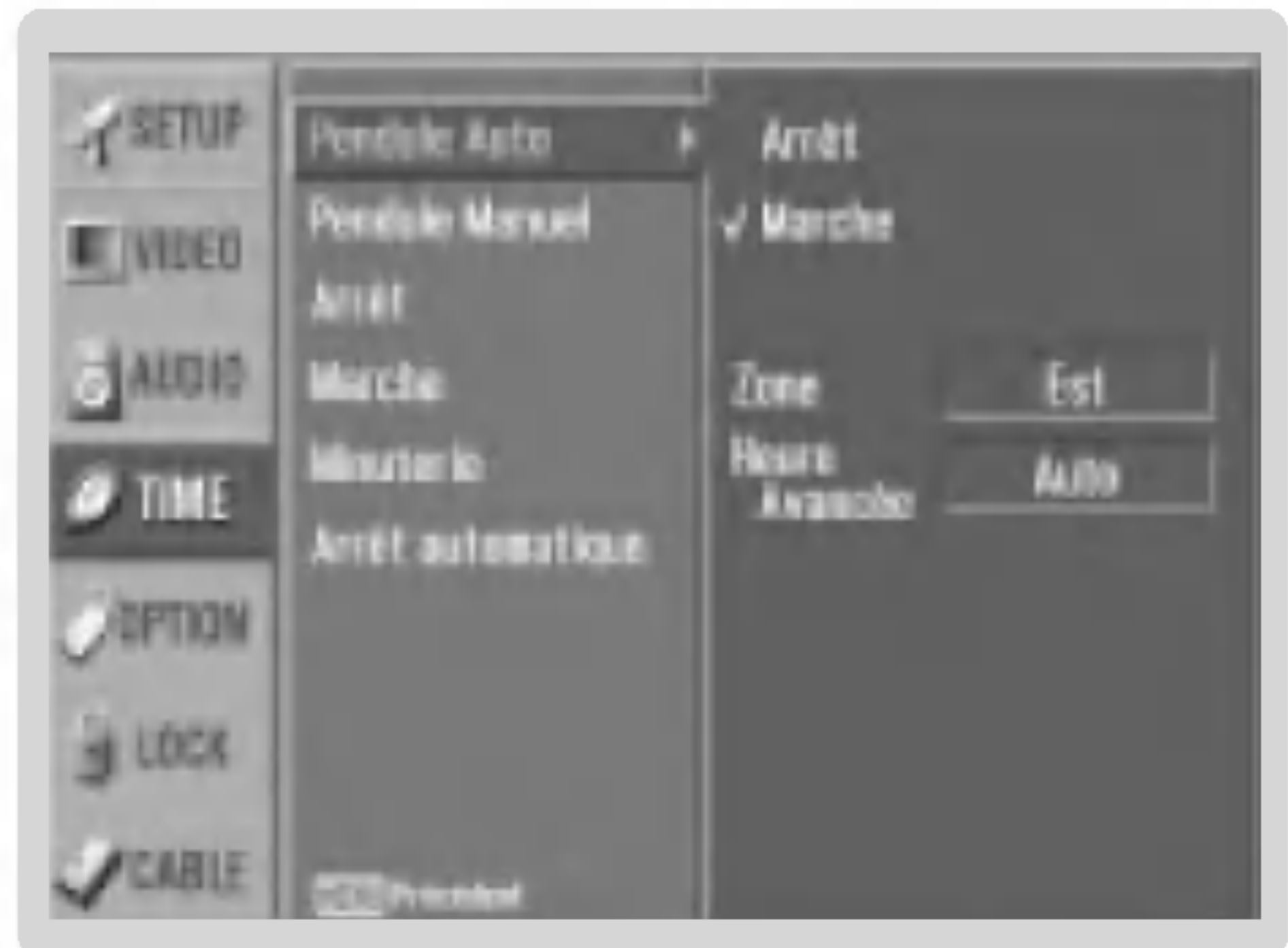
1. Utiliser **SAP** pour sélectionner le mode MTS désiré en signal analogique. Chaque pression de la touche **SAP, Mono, Stéréo**, ou **SAP** figure.
 - Si d'autres langues sont disponibles pour le signal numérique, les sélectionner avec **SAP**.
2. Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement télé.

Options du menu heure

Réglage de pendule automatique

- L'heure est réglée automatiquement depuis un signal de canal numérique.
- Le signal de canal numérique comprend l'information pour l'heure en cours fournie par le diffuseur.
- Régler la pendule manuellement, si l'heure est incorrecte.
- Lorsque l'on règle le système TV Guide à l'écran, le menu **Pendule Auto** n'est pas sélectionné.

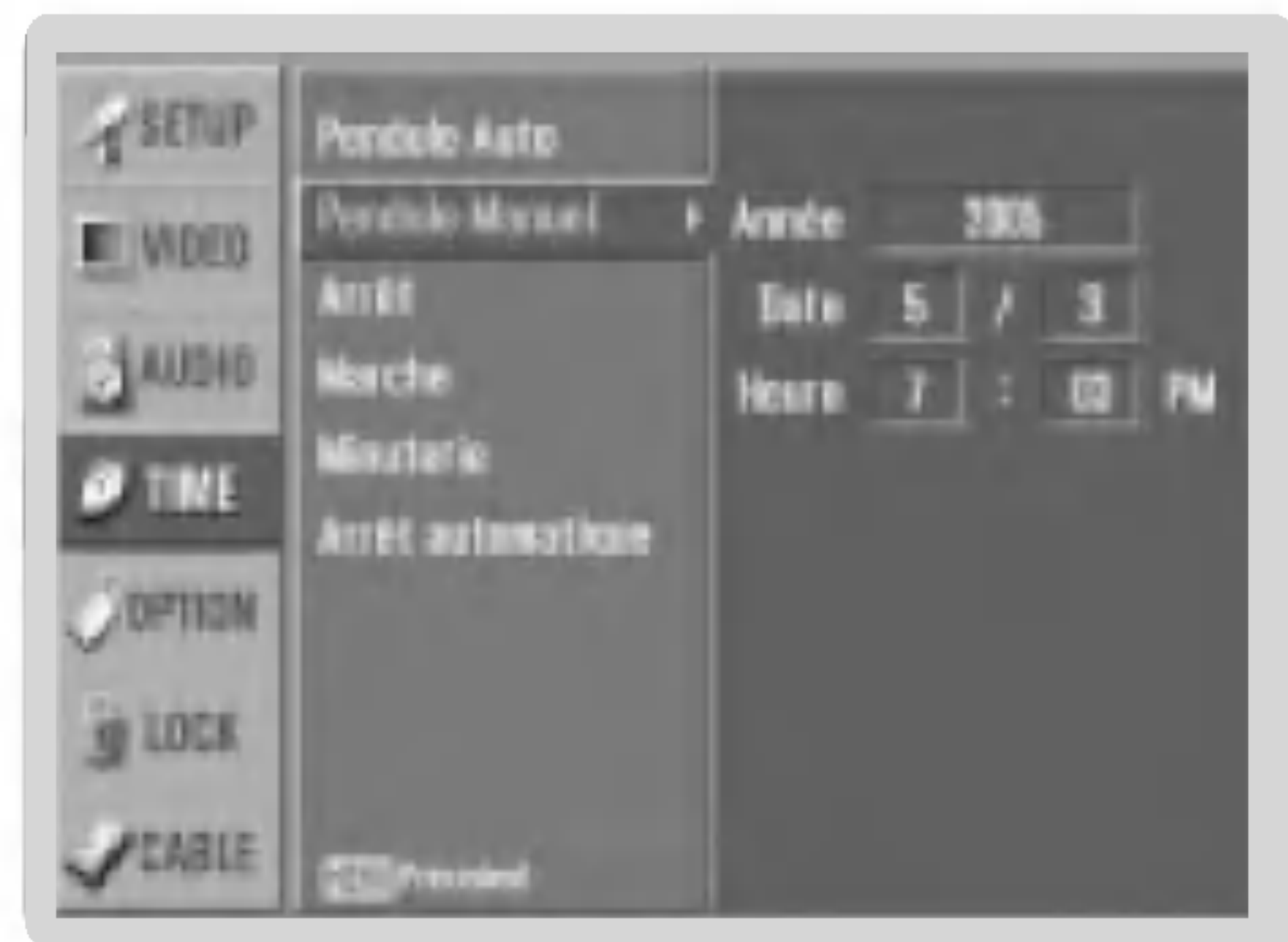
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Pendule Auto**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche**.
4. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir la zone de visionnement : **Est, Centrale, Rocheuses, Pacifique, Maritime** ou **Atlantique**.
5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Réglage de pendule manuelle

- Si l'heure en cours est erronée, régler manuellement
- Lorsque l'on règle le système TV Guide à l'écran, le menu **Pendule Manuel** ne fonctionne pas.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Pendule Manuel**.
3. Presser ► et ◀ / ▶ pour choisir l'année, date ou heure. Une fois sélectionné, utiliser ▲ / ▼ pour les régler.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Réglage minuterie marche-arrêt

- Fonctionne seulement si l'heure est réglée.
- Minuterie arrêt outrepassé minuterie marche si elles sont réglées à la même heure.
- Le téléviseur doit être en mode attente pour que la minuterie marche fonctionne.
- Si aucune touche n'est pressée dans un délai de 2 heures une fois le téléviseur mis en circuit avec la minuterie marche, le téléviseur revient automatiquement au mode attente.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Arrêt** ou **Marche**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche**.
 - Pour annuler **Arrêt** / **Marche**, choisir **Arrêt**.
4. Presser ► et ▲ / ▼ pour régler l'heure.
5. Presser ► et ▲ / ▼ pour régler les minutes.
6. **Pour la fonction Marche seulement**
 - Presser ► et ▲ / ▼ pour régler pour choisir le canal à syntoniser.
 - Presser ► et ▲ / ▼ pour régler pour régler le niveau sonore à la mise en circuit.
7. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



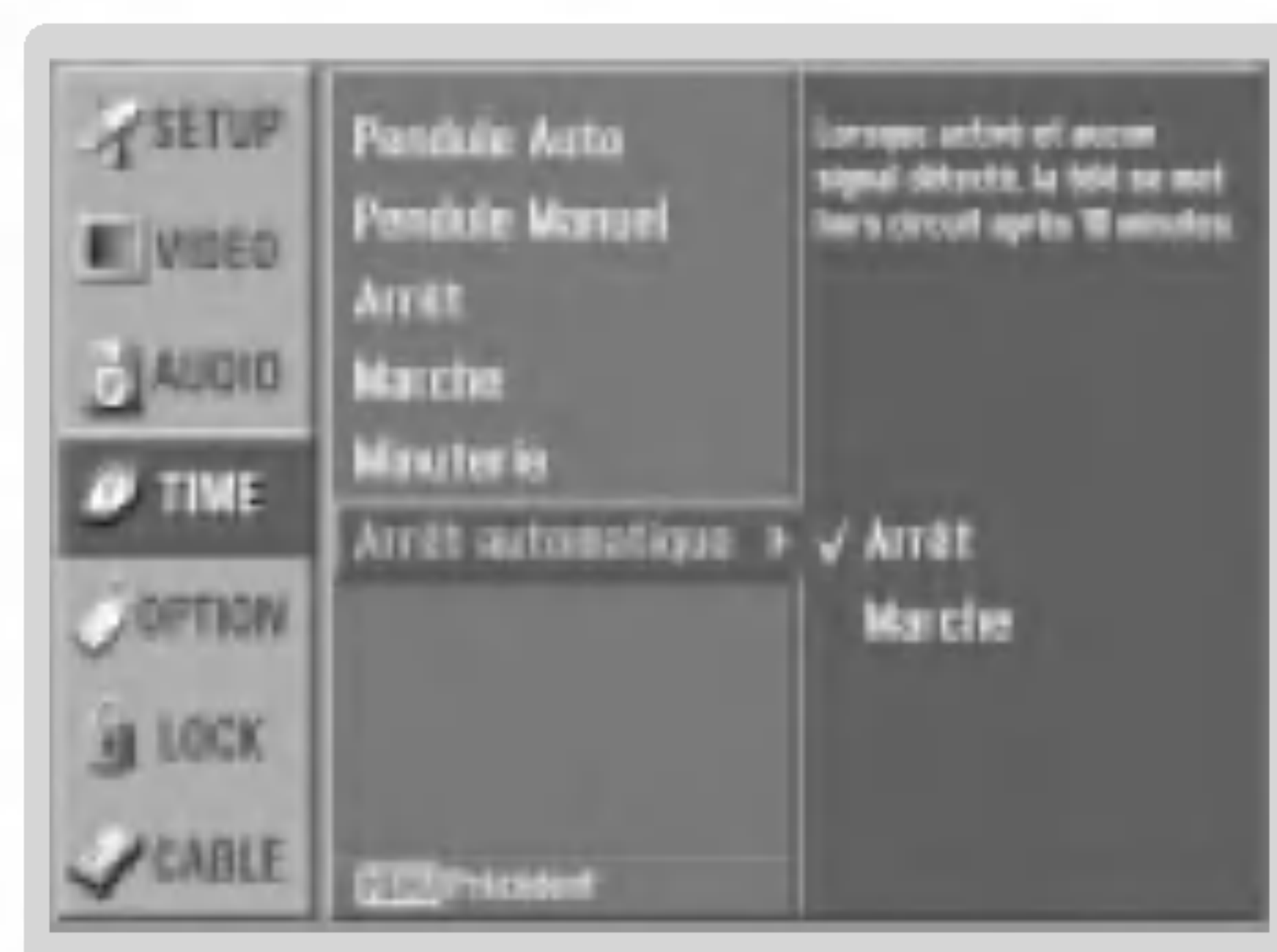
Options du menu heure

Minuterie

- Pour mettre le téléviseur hors circuit à une heure donnée. Il est à noter que ce réglage est annulé lorsque le téléviseur est mis en circuit.
 - Peut **Minuterie** au menu **TIME**.
1. Press the **TIMER** button repeatedly to select the number of minutes. First the **Arrêt** option appears on the screen, followed by the following sleep timer options: 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, and 240 minutes.
 2. When the number of minutes you want is displayed on the screen, press the **ENTER** button. The timer begins to count down from the number of minutes selected.
 3. To check the remaining minutes before the TV turns off, press the **TIMER** button once.
 4. To cancel the Sleep Timer, press the **TIMER** button repeatedly to select **Arrêt**.

Arrêt automatique

- Réglé à marche et il n'y a pas de signal d'entrée, le téléviseur se met automatiquement hors circuit après 10 minutes.
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.
 2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Arrêt automatique**.
 3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
 4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Caractéristiques du menu options

Contrôle de l'aspect ratio

- Permet de choisir la façon dont l'image analogique avec rapport 4 :3 figure à l'écran avec un format de 16 :9. Lorsque l'on reçoit une image analogique 4 :3 avec un téléviseur 16 :9, il faut spécifier comment l'image figurera.
- Si l'on visionne une image en 16 :9, l'on ne peut utiliser l'option aspect ratio horizon.
- Aspect ration horizon n'est pas disponible pour les sources d'entrée composant 1/2 (480p/720p/1080i)/RGB-DTV (480p/720p/1080i)HDMI1//DVI-DTV (720p/1080i)/DTV(720p/1080i), HDMI2-DTV(720p/1080i).
- À la source d'entrée RGB-PC/DVI-PC, seule 4 :3 et 16 :9 sont disponibles.
- **Note:** Si une image fixe figure à l'écran pendant longtemps, elle peut s'imprimer et rester visible.

1. Presser **RATIO** de façon répétitive pour sélectionner le format d'image désiré.
L'on peut aussi **Allongement** le menu **OPTION**.

• **Par Programme**

Sélectionner la proportion appropriée pour correspondre à la source d'image (4:3 → 4:3, 16:9 → 16:9)

• **4:3**

Choisir ce format pour visionner une image avec le rapport d'origine, avec des barres noires figurant sur les côtés gauche et droit.

• **16:9**

Choisir ce format pour régler une image horizontalement en proportion linéaire pour remplir l'écran.

• **Horizon**

Choisir pour régler l'image en proportion non linéaire, plus large sur les côtés pour créer un visionnement spectaculaire.

• **Zoom 1**

Choisir pour visionner une image sans altération. Toutefois les portions du haut et du bas sont coupées.

• **Zoom 2**

Choisir pour altérer l'image, coupée et allongée verticalement. L'image est à mi chemin entre l'altération et couverture de l'écran.

• **Zoom Cinéma**

Choisir pour agrandir l'image en proportion correcte.

Remarque : en agrandissant ou rapetissant une image, elle peut devenir déformée.

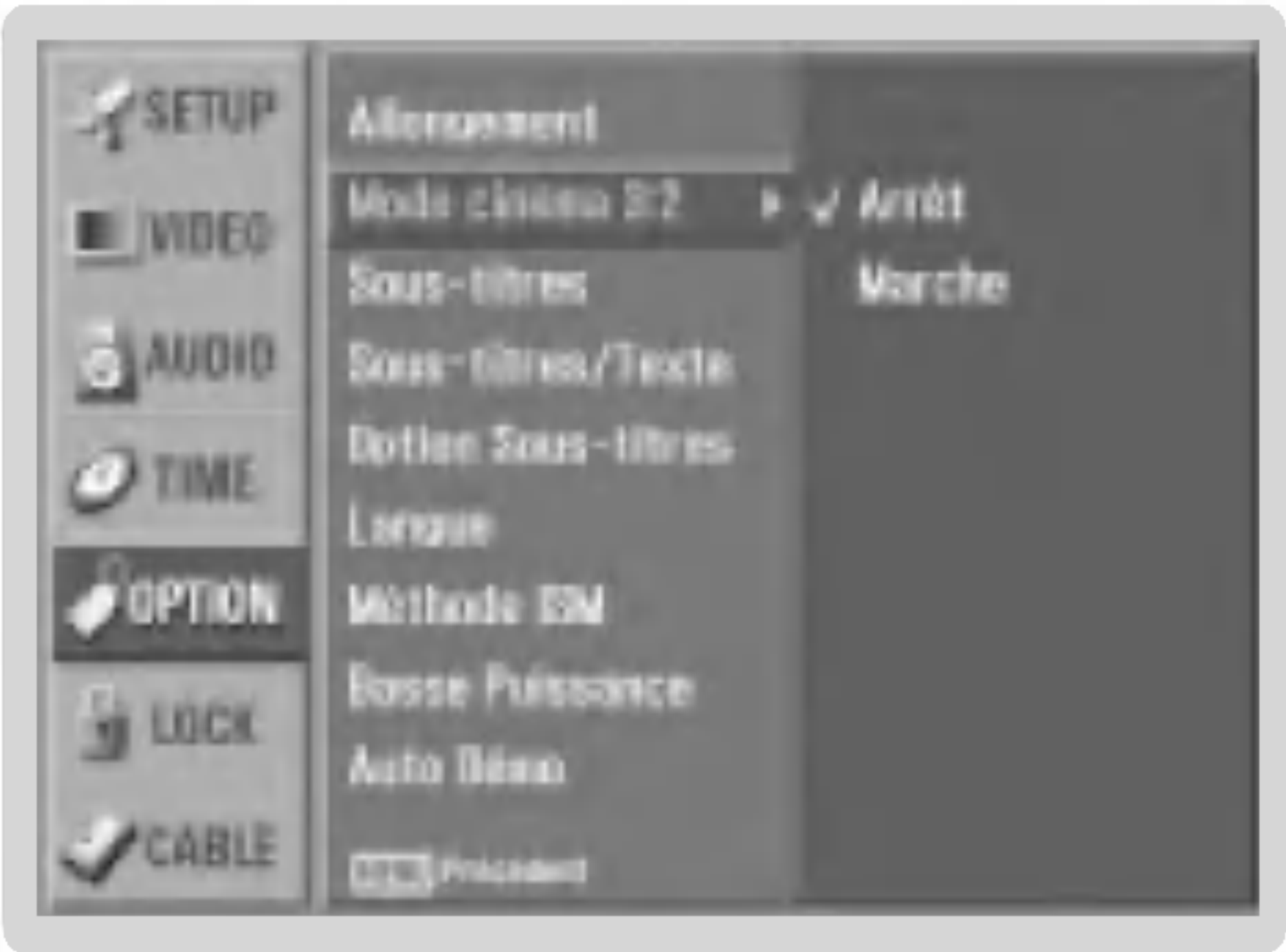
L'on peut régler une proportion agrandie du zoom cinéma en utilisant ▲ / ▼. La portée de réglage est 1~16.

Mode cinéma 3:2

- La plupart des films ont 24 images à la seconde, mais le signal télé est de 30 images/secondes. Cette option permet au téléviseur de faire une diminution de 3 :2 pour regarder les films de la meilleure façon.

1. Presser **MENU** et utiliser ▲ / ▼ pour choisir le menu **OPTION**.
2. Presser ► et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner mise ne mémoire-tampon **Mode cinéma 3:2**.
3. Presser ► et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

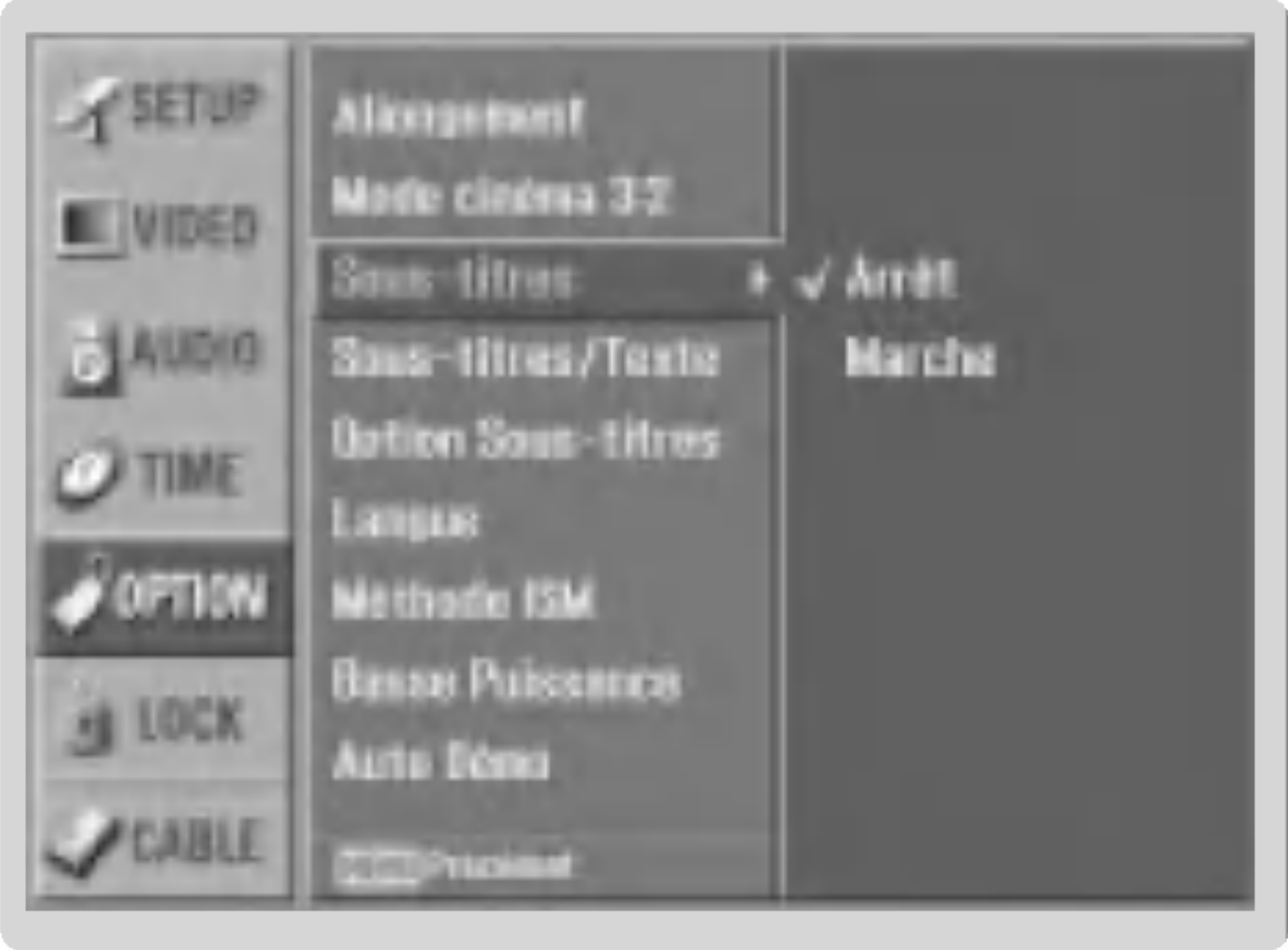
Remarque: cette caractéristique fonctionne seulement en mode 480i.



Caractéristiques du menu options

Sous-titres

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Sous-titres**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



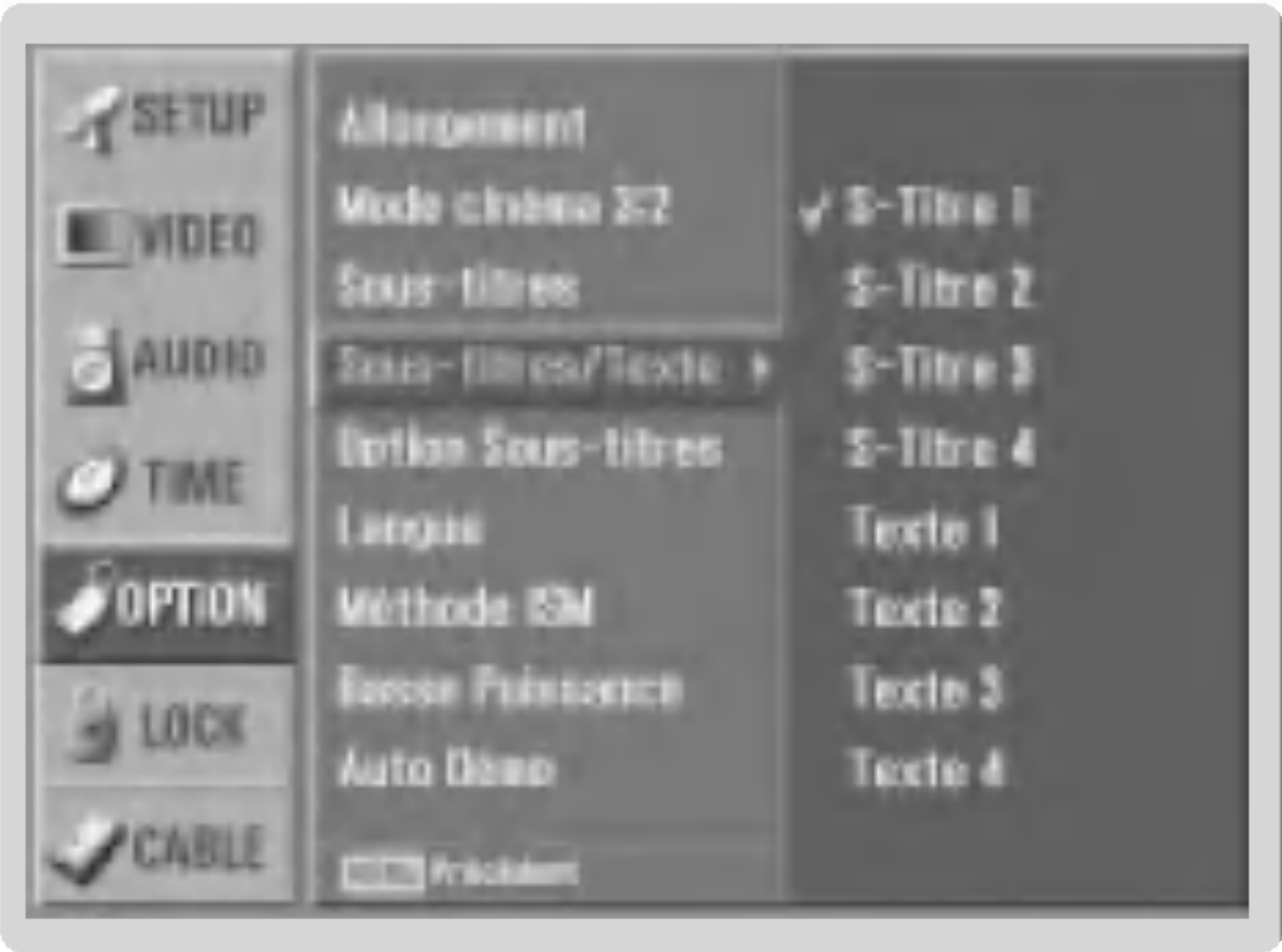
Sous-titres/texte

Sous-titres à système de diffusion analogique

- Sélectionner un mode sous-titres pour afficher l'information fournie par le programme
- Les sous-titres analogiques donnent l'information à toute position à l'écran, habituellement le dialogue.
- Les affichages de texte, habituellement dans le bas de l'écran, sont utilisés pour l'information et les données, généralement non reliés au programme.
- Les sous-titres/texte, si fournis par le télédiffuseur, seraient offerts pour les canaux numériques et analogiques, sur la source antenne/câble.
- Ce téléviseur est programmé pour se rappeler le mode sous-titres/texte réglé au moment de la mise hors circuit.

1. Utiliser **CC** de façon répétitive pour choisir **S-Titre 1, S-Titre 2, S-Titre 3, S-Titre 4, Texte 1, Texte 2, Texte 3, ou Texte 4**.
 - **EZ Sourdine** montre l'option sous-titres choisie (si disponible pour le programme) et le son est coupé.
2. Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement télé.
 - L'on peut aussi utiliser le menu **OPTION** pour sélectionner **Sous-titres/Texte**.

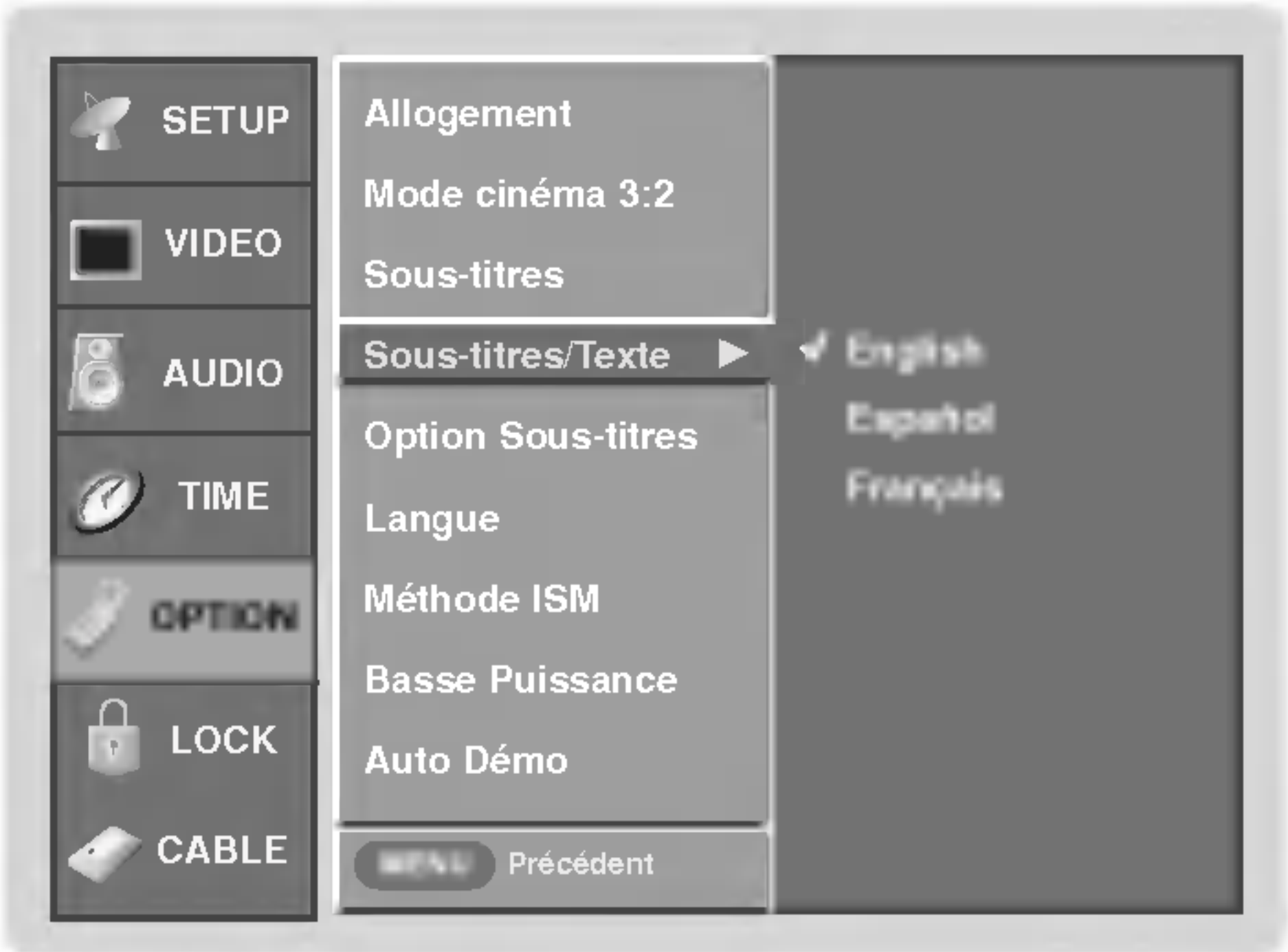
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Sous-titres/Texte**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir : **S-Titre 1, S-Titre 2, S-Titre 3, S-Titre 4, Texte 1, Texte 2, Texte 3 ou Texte 4**.
 - **Sous-titres**
Il s'agit des mots qui défilent au bas de l'écran, habituellement la portion audio d'un programme pour malentendants.
 - **Texte**
Il s'agit de mots qui défilent dans un grand cadre noir couvrant presque tout l'écran, habituellement des messages fournis par le diffuseur.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Sous-titres à système de diffusion numérique

- Choisir la langue désirée pour les sous-titres DTV/CADTV.
- Les langues peuvent être choisies seulement pour les sources numériques si elles sont comprises dans le programme.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Sous-titres/Texte**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir les langues disponibles : **English**, **Français**, ou **Español**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Option sous-titres

- Pour personnaliser les sous-titres DTV/CADTV figurant à l'écran.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Option Sous-titres**.
3. Presser ► et ◀ / ▶ pour choisir **Personnalisé**.
4. Utiliser ▲ / ▼ pour personnaliser le style, police, etc. selon ses préférences. Un icone aperçu figure au bas de l'écran, l'utiliser pour voir les sous-titres.
 - **Style** : règle la grosseur des mots figurant.
 - **Caractères** : sélectionne le type des mots
 - **Couleur texte** : pour choisir la couleur du texte
 - **Opacité texte** : spécifier l'opacité pour la couleur du texte
 - **Couleur fond** : pour choisir la couleur du fond
 - **Opacité fond** : pour choisir l'opacité du fond
 - **Type bordure** : pour choisir un type de bordure
 - **Couleur bordure** : pour choisir la couleur de brodure
5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Caractéristiques du menu options

Méthode ISM (minimisation de collage d'images)

- Une image figée d'un PC/jeu vidéo à l'écran pendant de longues périodes peut causer une image-fantôme ; même si l'on change d'image. Éviter de laisser une image fixe demeurer longtemps à l'écran.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Méthode ISM**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Normal**, **Cérusé**, **Orbiteur** ou **Inversion**.

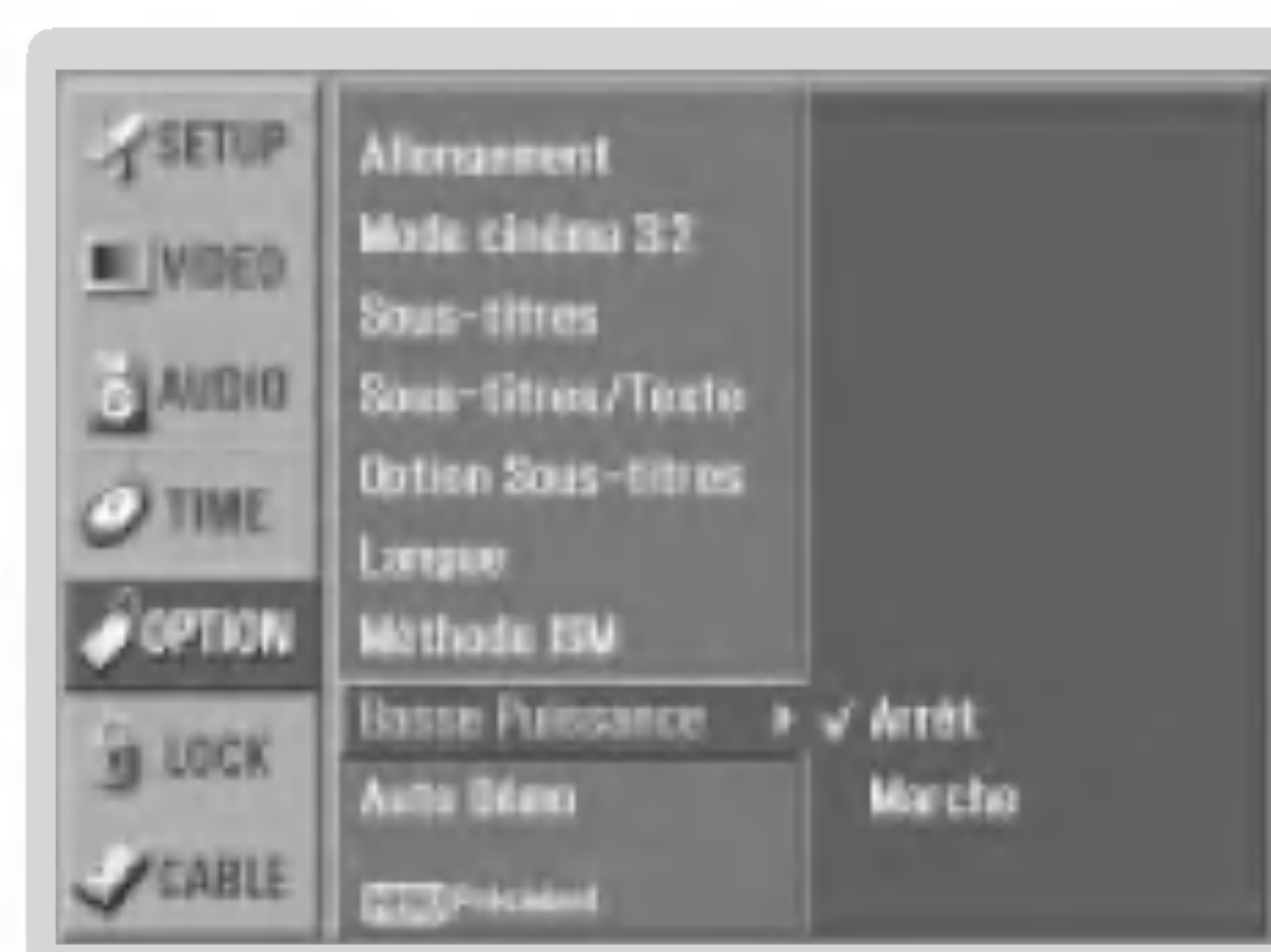
- **Normal**
Si le collage d'image n'est pas un problème, ISM n'est pas nécessaire – régler à normal
 - **Cérusé**
Pour enlever les images permanentes à l'écran.
***Remarque** : une image permanente excessive peut être impossible à effacer entièrement avec le blanc. Pour reprendre le visionnement normal, presser toute touche.*
 - **Orbiteur**
Peut aider à prévenir les images-fantômes. Toutefois, il est préférable de ne pas laisser une image fixe demeurer à l'cran. Pour éviter cela, l'image se déplace une fois par minute Gauche → Droite → Haut → Bas → Droite → Gauche → Bas → Haut
 - **Inversion**
Inverse automatiquement la couleur du panneau d'affichage plasma toutes les 30 minutes.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Faible puissance

- C'est la fonction pour réduire le consommation de puissance du téléviseur.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ►, puis ▲ / ▼ pour sélectionner **Basse Puissance**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
 - Lorsque l'on choisit **Marche**, l'écran devient plus foncé.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

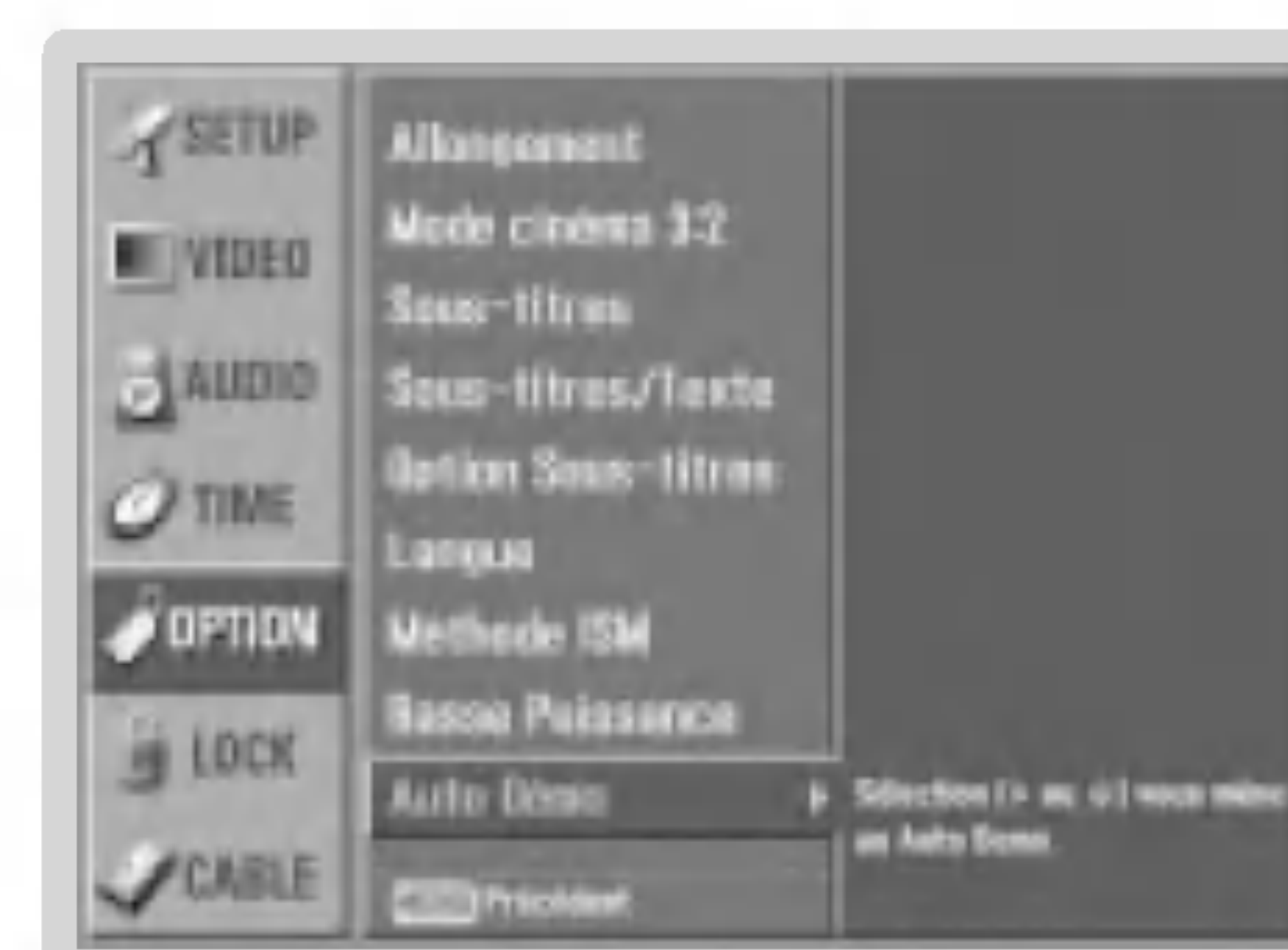


Démonstration automatique

- Affiche un diaporama expliquant les caractéristiques principales de ce téléviseur.

1. Presser **MENU**, puis ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **OPTION**.
2. Presser ►, puis ▲ / ▼ pour sélectionner **Auto Démo**.
3. Presser **EXIT** pour arrêter la démonstration automatique.

Remarque : les images de la démonstration automatique peuvent être différentes selon le produit.



Options du menu verrouillage

Le contrôle parental peut être utilisé pour verrouiller canaux, cotes et autres sources de visionnement.

défaut permet tout programme. Le visionnement peut être bloqué par type de programme et par catégories choisis. Il est aussi possible de bloquer tout visionnement pour une période donnée. Pour utiliser cette fonction, il faut faire ce qui suit :

- 1. Régler les codes et catégories à bloquer.
- 2. Spécifier un mot de passe
- 3. Activer le verrouillage

Cote puce V et catégories

Les directives sont fournies par les diffuseurs. La plupart des programmes télé et des films peuvent être bloqués par cote télé et/ou catégories individuelles. Les films qui ont été diffusés au cinéma ou directement sur vidéo utilisent le système de cote de film (MPAA) seulement.

Pour le système de cote de langue anglaise/française :

- Cotes système canadien anglais:**
 - E (Déblocage)
 - C (jeunes)
 - C8+ (8 ans et plus)
 - G (Programmation générale, convient à tout spectateur)
 - PG (Parental guidance suggested)
 - 14+ (Viewer 14 years and older)
 - 18+ (Adult programming)
- Cotes système canadien français:**
 - E (Déblocage)
 - G (Général)
 - 8 ans+ (8 ans et plus)
 - 13 ans+ (13 ans et plus)
 - 16 ans+ (16 ans et plus)
 - 18 ans+ (Adultes seulement)

Cotes de verrouillage aux

- Vidéo, Front Vidéo (Marche, Arrêt)
- Composante 1, 2 (Marche, Arrêt)
- RGB, HDMI1/DVI,HDMI2 (Marche, Arrêt)

Réglage de la sélection-parent

- Permet de régler les paramètres pour verrouiller des canaux spécifiques, des cotes ou autres sources.
- Un mot de passe est requis pour accéder à ce menu si le système de verrouillage est activé.

1. Presser la touche **MENU** puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **LOCK**. Puis presser la touche ►.

- Si la sélection-parent est déjà réglée, entrer le mot de passe lorsque demandé.
- Le téléviseur est réglé au mot de passe initial de "7-7-7-7".

2. Utiliser les ▲ / ▼ pour choisir une des options suivantes au menu verrouillage. Une fois les options sélectionnées, changer les réglages selon ses préférences.

- **Verrouillage:** pour activer ou annuler le verrouillage précédemment réglé.
- **Mot de Passe:** pour changer le mot de passe par un nouveau.
- **Anglais:** pour empêcher les enfants de regarder certains programmes télé pour les programmes destinés aux enfants. Cette cote ne s'applique pas aux autres programmes télé. À moins de verrouiller certains programmes destinés aux spectateurs plus âgés au menu général; cote télé, les enfants peuvent regarder ces émissions.
- **Français:** pour verrouiller certains programmes télé que l'on ne veut pas regarder en fonction des cotes.
- **Blocage de sources:** permet de sélectionner une source pour le verrouillage parmi les appareils branchés.

3. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Remarque:

- Si l'on oublie le mot de passe, entrer 7 – 7 – 7 – 7 sur la télécommande.



Fonction CableCARD™

* Dans ce guide, l’affichage à l’écran peut être différent de celui du téléviseur puisqu’il s’agit que d’un exemple pour aider au fonctionnement.

Options menu câble

- Le menu secondaire câble figure lorsque CableCARD™ est insérée dans le téléviseur.
 - CableCARD™ est de type Motorola, Scientific Atlanta (SA) ou SCM, etc. L’affichage à l’écran est différent selon le type de carte.
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **CABLE**.
 2. Presser ►, puis ▲ / ▼ pour sélectionner le point désiré.
 3. Presser ►.
 4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal.

Dans le cas d'une CableCARD™ Scientific Atlanta



Ex. : CableCARD™/écran identification



Comme montré, les chiffres assortis donne l’identification du téléviseur et CableCARD™. Pour plus de détails concernant le service par câble, communiquer avec le câblodistributeur de la région.

Canal brouillé

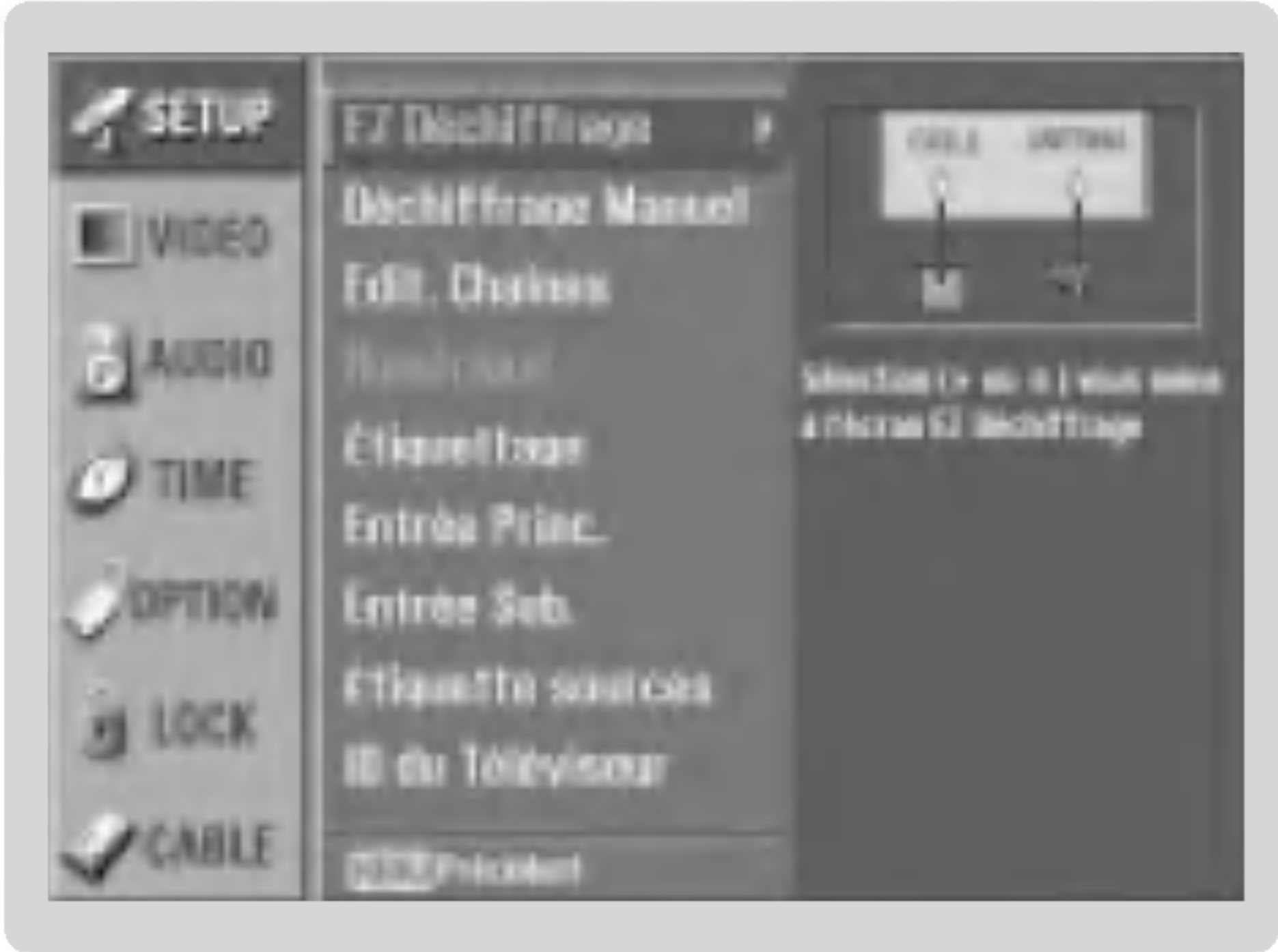
- Insérer la CableCARD™. Si c’est la première fois, il faut environ 1 minute pour échanger les données entre le téléviseur et la carte. Ensuite, le téléviseur affiche l’écran à droite.
- Laisser savoir au câblodistributeur l’identification CableCARD™ et hôte.
- Si le câblodistributeur est enregistré, l’on peut regarder les canaux prioritaires ou autres.
- Si l’on est enregistré avec le câblodistributeur, l’on peut regarder les canaux prioritaires sans message.



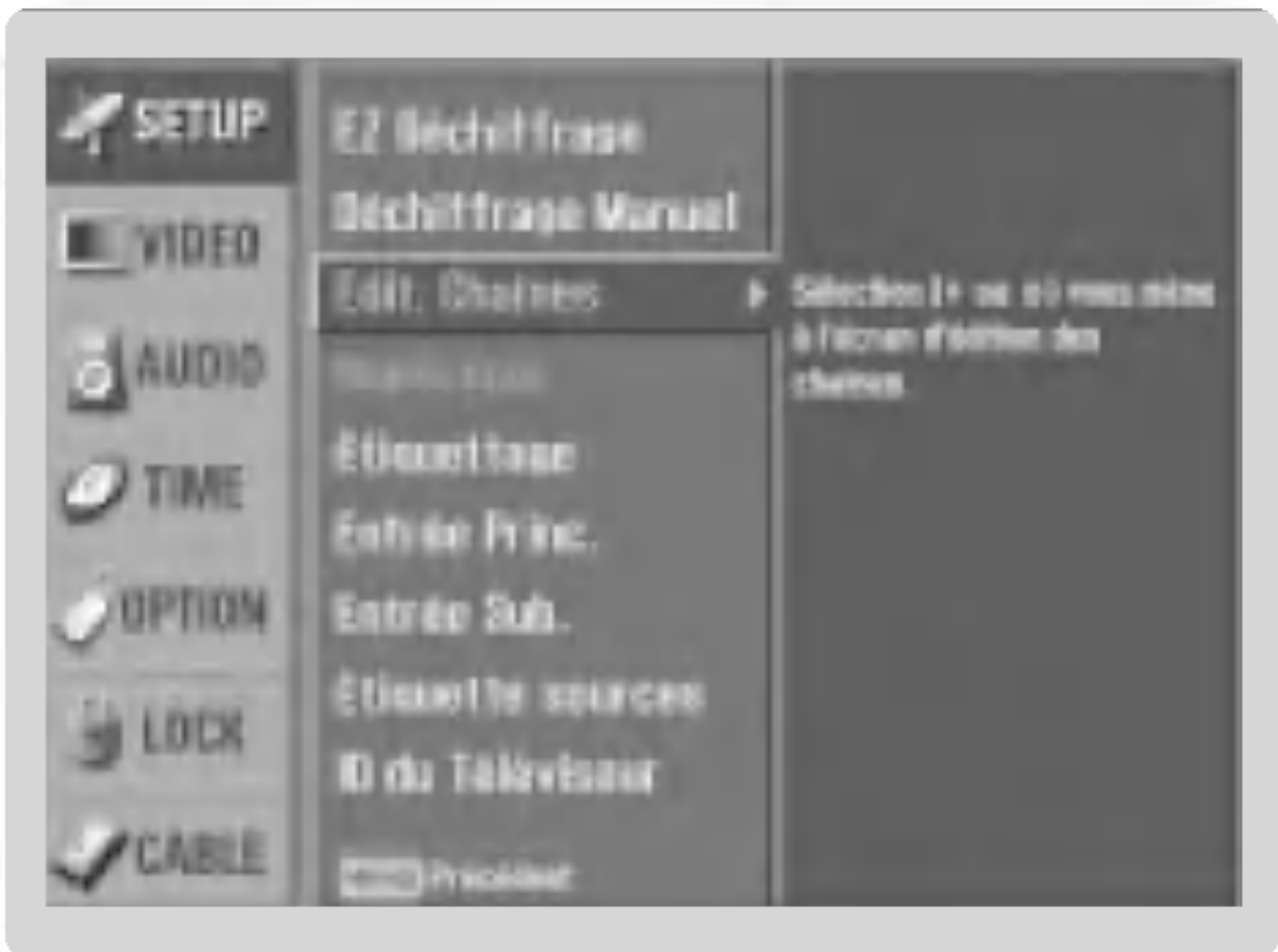
- Si le certificat ne correspond pas entre le téléviseur et CableCARD™, l’affichage à l’écran à gauche figure.

Liste de canaux câble

1.



2.



3.



4.



1. Si l'on entre dans **Edit. Chaînes** après avoir effectué le balayage EZ sans CableCARD™, l'on peut voir la liste des canaux câble comme à la figure 3.
2. Insérer la CableCARD™. Ensuite le téléviseur reçoit la liste de canaux qui est habituellement d'un canal. Il faut environ 2 à 3 minutes pour recueillir la liste de canaux après avoir inséré la CableCARD™, comme ci-dessus. (Il faut parfois plus de temps).

Message d'alerte d'urgence

- Si une situation d'urgence survient pendant que l'on regarde TV/DTV/CATV/CADTV, l'on peut recevoir un message par le câblodistributeur.
- Au moment de recevoir le message d'urgence, il figure à l'écran comme montré ci-dessous ou le canal est automatiquement changé à un canal qui garde le message d'urgence. Ce dernier disparaît après quelques temps.





- Disponible pour lire photo / musique d'une carte mémoire

Remarques sur la carte de mémoire

Qu'est-ce qu'une carte mémoire

C'est un dispositif pour communiquer les données entre un appareil externe AV. Utiliser avec une caméra numérique, caméscope, lecteur 'P3, bloc-notes ou PDA.

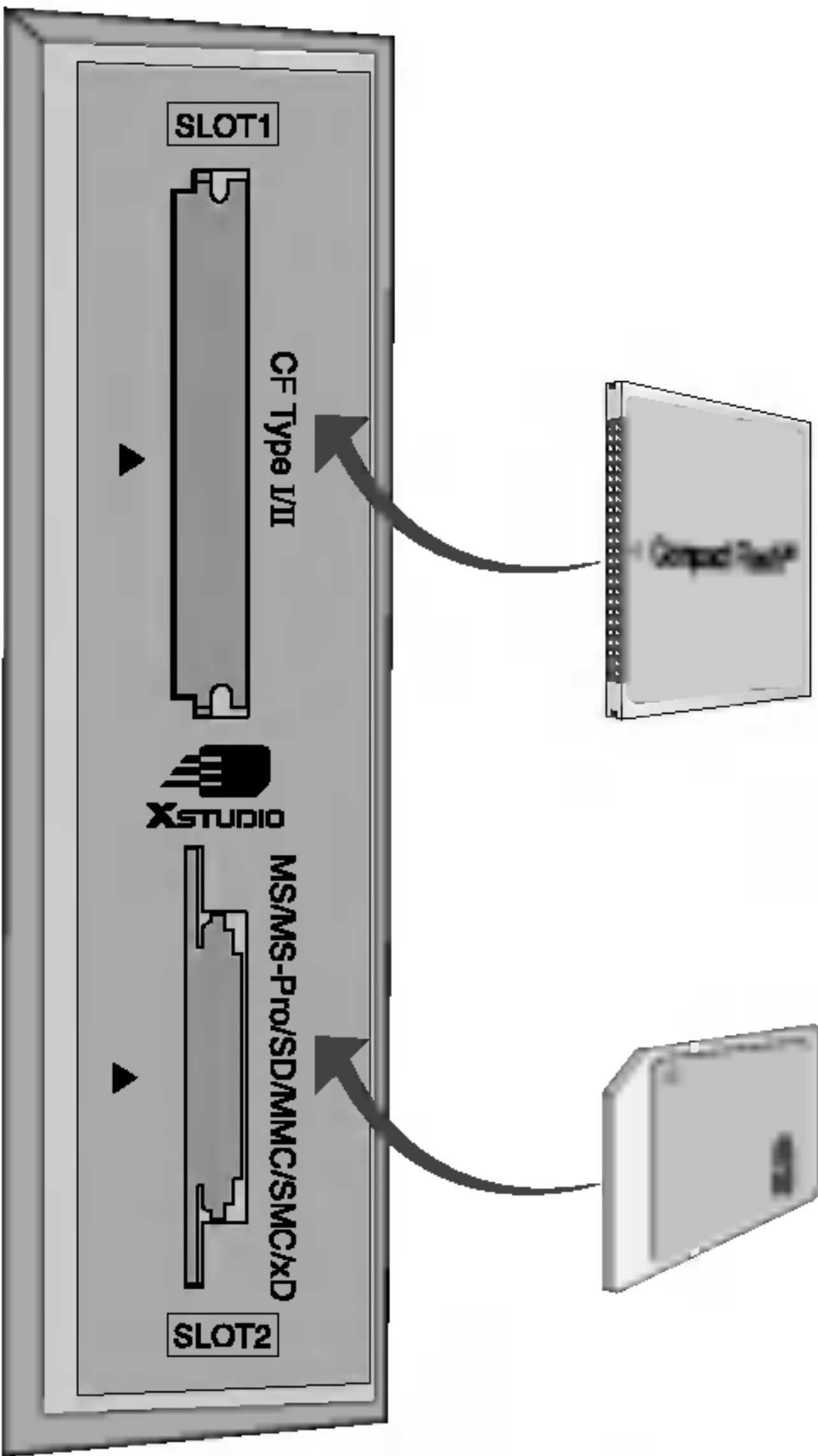
Précaution avec une carte mémoire

- Insérer la carte mémoire correctement.
- Ne pas insérer des objets en métal dans les fentes de la carte mémoire.
- Ne pas plier, échapper ou forcer la carte mémoire.
- Après avoir sortie la carte mémoire du téléviseur, placer dans un étui approprié pour empêcher les chocs statiques.
- Les données chargées peuvent être modifiées ou perdues par mauvaise utilisation ou électricité statique.
- Ne pas mettre l'alimentation hors circuit pendant l'utilisation de la carte mémoire (charger ou effacer).
- Ne pas éjecter la carte mémoire pendant l'utilisation. Il peut y avoir perte de données ou dommages à la carte
- Insérer seulement une carte par fente.
- Pour éviter toute modification ou perte de données, ne pas faire une mauvaise utilisation du téléviseur, attention à l'électricité statique ou aux parasites électriques.
- La compagnie n'est pas responsable des problèmes tels dommage ou mauvais fonctionnement survenant pendant l'utilisation du téléviseur, des réglages inadéquats du téléviseur ou toute autre raison, sauf pour les défauts ou mauvais fonctionnements intrinsèques au produit.
- S'assurer d'utiliser une carte mémoire donnant le nom du fabricant et le numéro de série Le fabricant n'est pas responsable des dommages aux données. Faire attention afin d'éviter tout dommage et faire une copie de secours des données.

S'assurer d'être conforme aux étapes suivantes au moment d'éjecter une carte mémoire.

Comment insérer et éjecter la carte mémoire

A.



◆ Insérer une carte

- 1. Insérer la carte mémoire dans la fente pour carte mémoire sur le panneau latéral du téléviseur.
- 2. Deux fentes supportent différents types de carte mémoire.
- 3. Si la carte mémoire n'Est pas insérée, chaque fente est inactive.

◆ Éjecter la carte

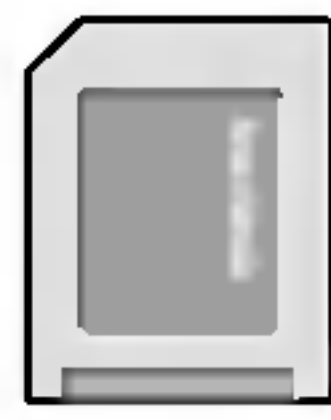
- 1. Presser **M/C EJECT** sur la télécommande.
- 2. Sélectionner **Slot 1** ou **Slot 2** en fonction de l'emplacement de la carte insérée or based.
If selecting **Cancel**, removed from the screen.
- 3. Retirer la carte à la main.



Attention: Presser la touche **M/C EJECT** sur la télécommande avant d'enlever la carte mémoire. Sinon, cela peut causer des dommages.

types de carte mémoire

- Utiliser la carte spécifiée selon l'emplacement de la fente.
- 9 types de carte mémoire peuvent être utilisés avec cet appareil.
- Certaines cartes MagicStor Plus ne sont pas compatibles avec cet appareil.

Slot 1	Slot 2
 CF	 MMC
 MD	 SD
 MagicStor	 SMC
CF Type I/II	 xD
	 MS
	 MS Pro

Fichier disponible en mode **XSTUDIO**

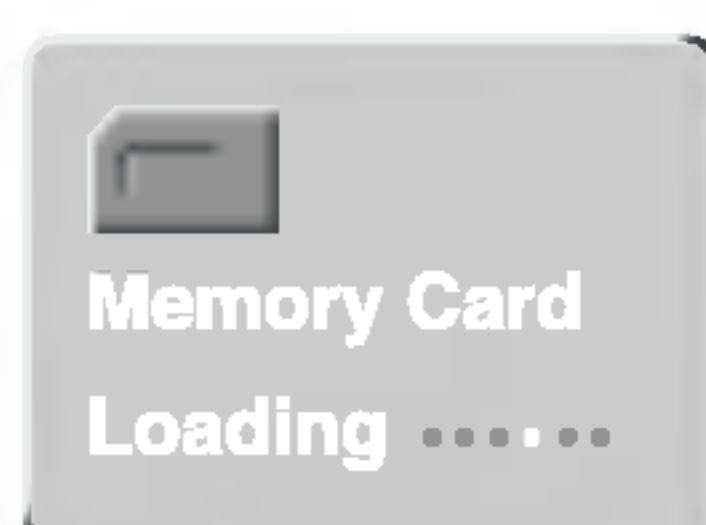
Sorte de fichier	Photo Image (JPEG)	Music File (MP3)
Compatibilité	*.jpg	*.mp3
Capacité carte mémoire	CF (CompactFlash) : 4GB MD (Microdrive) : 4GB CF+II (MagicStor) :2.2GB SD (Secure Digital) : 1GB MMC (MultiMedia Card) : 1GB Une erreur peut survenir si l'on utilise une carte mémoire plus grande que la capacité spécifiée	MS (Memory Stick) :128MB MS Pro (Memory Stick Pro) : 1GB SMC (Smart Media Card) : 128MB xD (Extream Digital Picture Card) : 512MB
Non supportée ou fichier endom-magé	Ces fichiers peuvent causer des erreurs. Ne pas essayer de changer l'extension du type de fichier non supporté à une extension de fichier supporté.	

Remarques sur la carte de mémoire

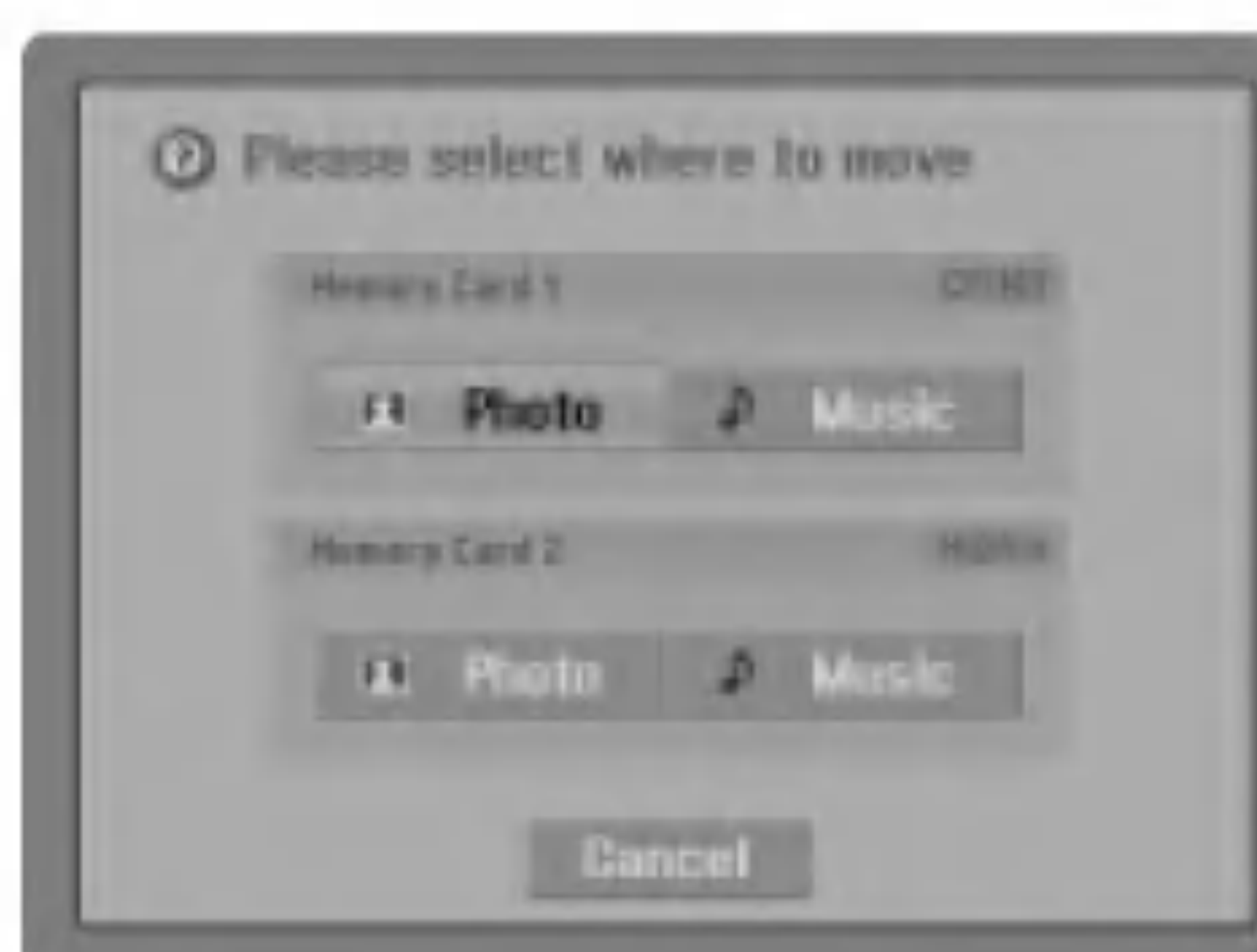
Sélectionner photo ou musique

- Lorsque l'on branche une carte mémoire, l'écran ci-dessus figure.

B.



C.



- Lorsque l'on branche une carte mémoire ou que l'on presse , l'écran ci-dessus figure.
1. Presser ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour sélectionner **Photo** ou **Music** ou pour sélectionner carte **Memory Card 1** ou **Memory Card 2**.
 2. Presser **ENTER** pour visionner liste **Photo List** ou **Music List** de chaque fente.
 3. Presser **EXIT** ou que l'on presse  pour reprendre le visionnement normal

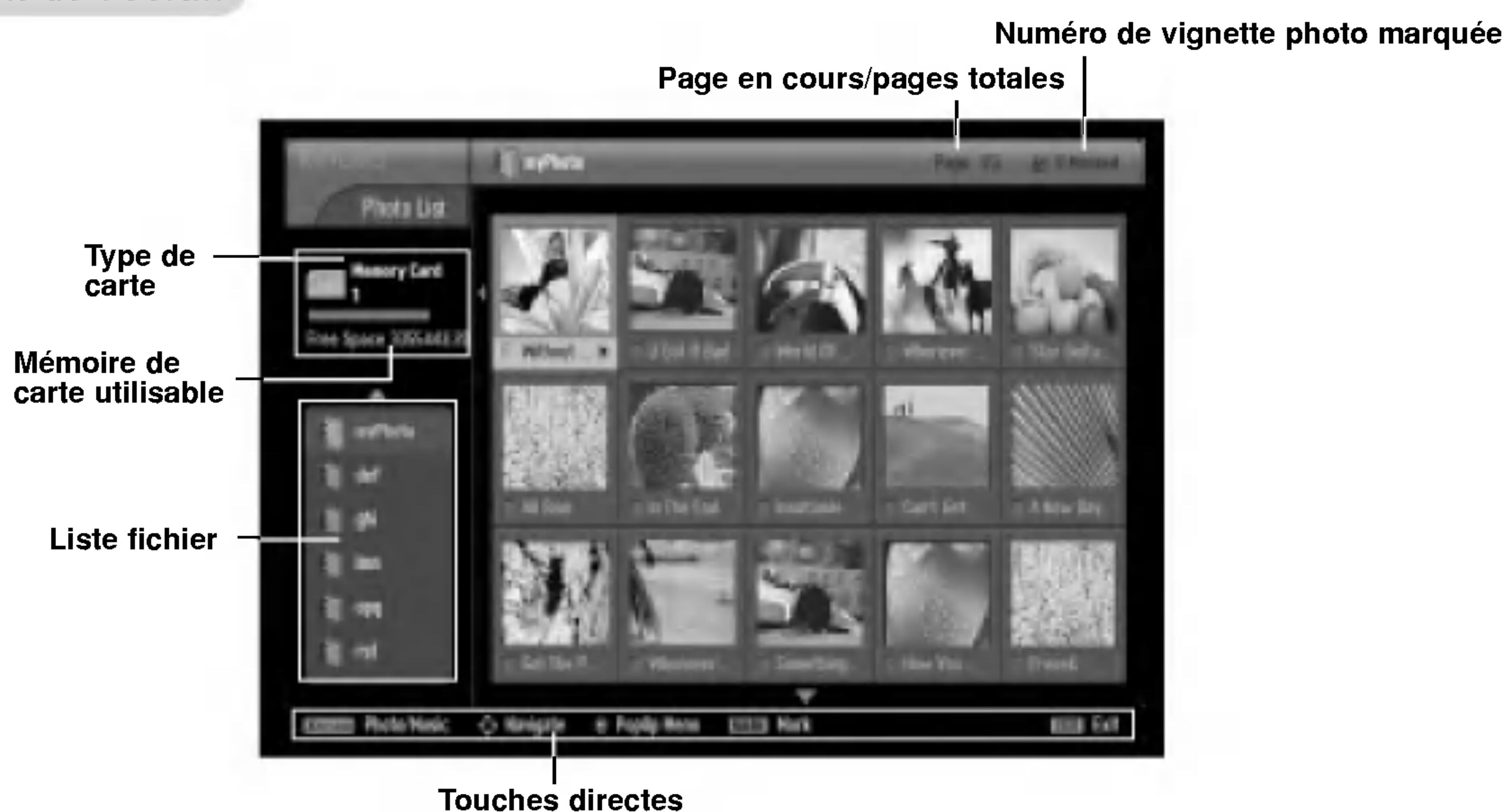
Remarque : 30 secondes plus tard, « chargement » disparaît de l'écran.

Liste photo

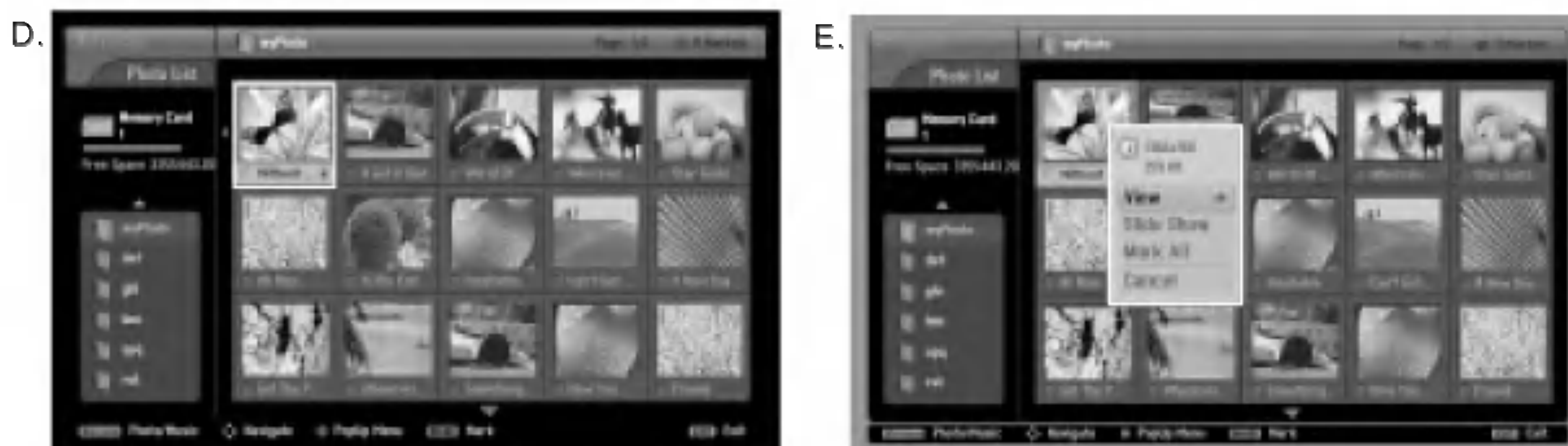
- Lorsque l'on sélectionne **Photo** au menu entrée, l'on voit un écran rempli de vignettes.

* Dans ce guide, l'affichage à l'écran peut être différent de celui du téléviseur puisqu'il s'agit que d'un exemple pour aider au fonctionnement.

Composant de l'écran



Sélection de photo et menu fenêtre



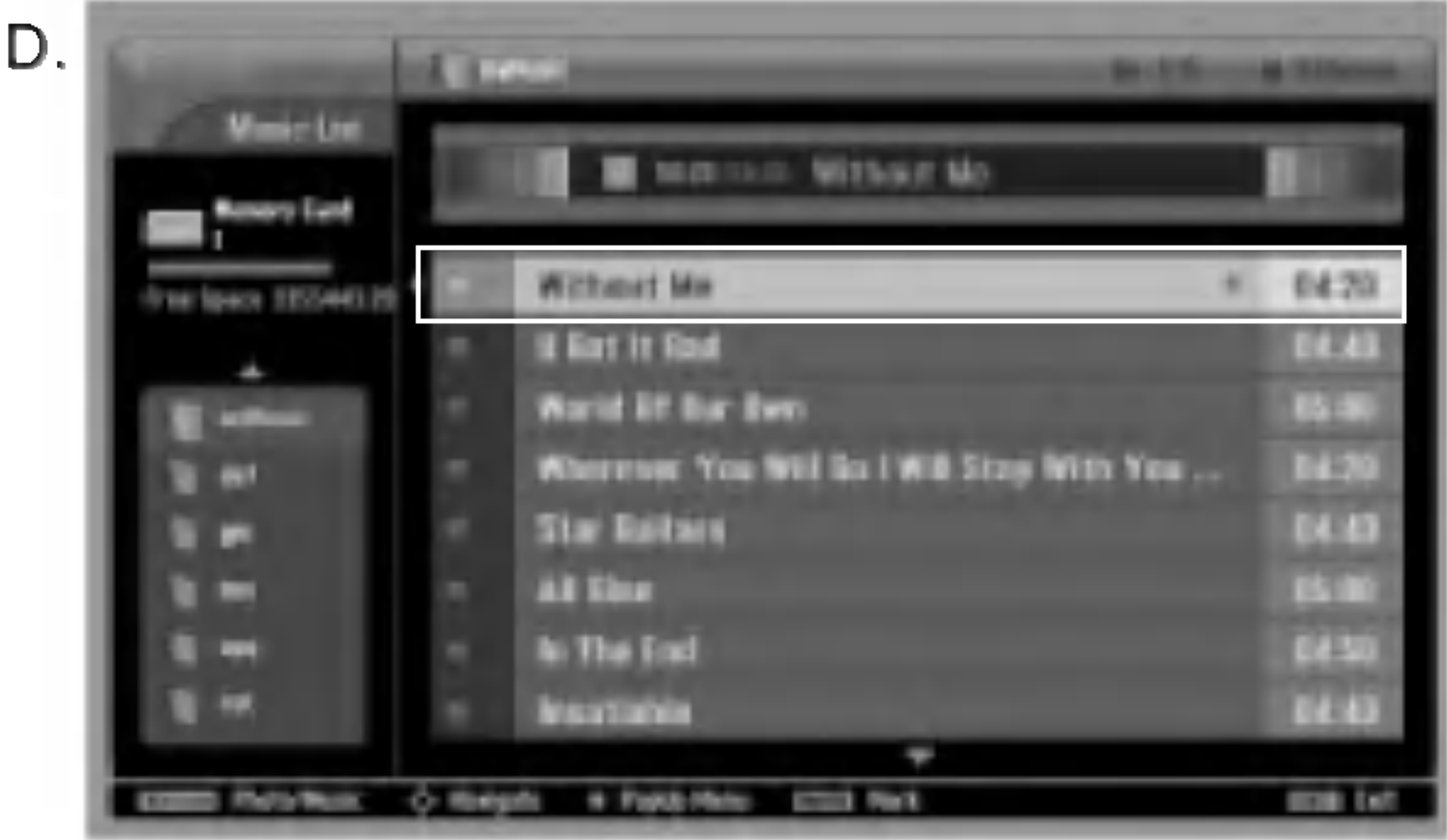
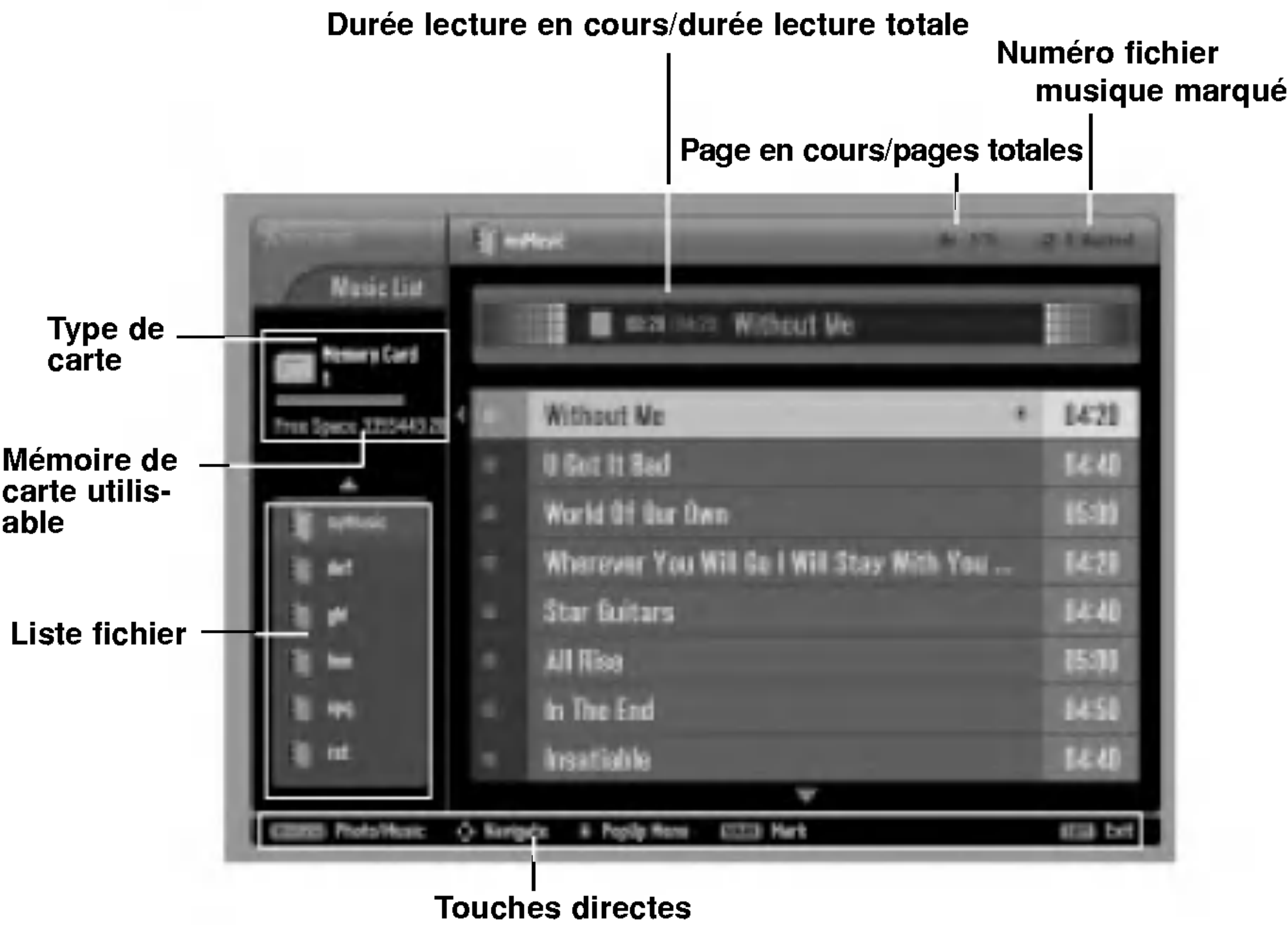
1. Utiliser **CH ▲ / ▼** pour naviguer les photos.
2. Utiliser **MARK** pour marquer ou non un photo. Lorsque plus d'une photo sont marquées, l'on peut visionner un diaporama des photos marquées. Si aucune photo n'est marquée, l'on peut voir toutes les photos du fichier.
3. Utiliser **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour naviguer les vignettes, puis presser **ENTER** pour régler le menu fenêtre.
 - **View**: pour voir les points sélectionnés à l'écran.
Voir les points par diaporama en pressant **PLAY (▶)**.
 - **Slide Show**: commencer un diaporama de toutes les photos du fichier. Ce mode peut être changé en mode visionnement en pressant **PAUSE (||)** button. Avant de commencer, l'on peut choisir l'intervalle (3, 6 ou 9 secondes).
 - **Mark All**: marque toutes les photos à l'écran.
 - **Unmark All**: enlève toutes les marques des photos.
 - **Cancel**: cache le menu fenêtre.
4. De façon répétitive, presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal du téléviseur ou presser **X-KEYBOARD** pour revenir au menu précédent.

Liste musique

- Lorsque l'on sélectionne **Music** au menu entrée, l'on voir un écran remplis de titres.
- **Purchased MP3/music files may contain copyright restrictions. Playback of these files may not be supported by this model.**

* Dans ce guide, l’affichage à l’écran peut être différent de celui du téléviseur puisqu’il s’agit que d’un exemple pour aider au fonctionnement.

Composant de l’écran



1. Utiliser **CH ▲ / ▼** pour naviguer les titres de musiques.
 2. Utiliser **MARK** pour marquer ou non un titre. Lorsque plus d'un titre sont marqués, l'on peut lire les titres marqués. Par exemple, si l'on veut entendre une musique de façon répétitive, marquer seulement cette musique et faire jouer. Si aucun titre n'est marqué, l'on peut lire toute la musique du fichier.
 3. Utiliser **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour naviguer les titres, puis presser **ENTER** pour afficher le menu fenêtre.
 - **Play**: pour lire la musique sélectionnée.
 - **Stop Play**: arrête la lecture.
 - **Play With Photo**: commence la lecture de la musique sélectionnée et passe à la liste de photo.
 - **Mark All**: marque toute la musique du fichier.
 - **Unmark All**: enlève toutes les marques.
 - **Cancel**: cache le menu fenêtre.
 4. De façon répétitive, presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal du téléviseur ou presser  pour revenir au menu précédent.
- Si l'on ne presse pas une touche dans un délai de 40 secondes, la boîte information lecture (comme ci-dessous) flotte à l'écran.



* **'Protège écran ?'**

Sert à empêcher les brûlures par pixel causées par une image figée qui dure longtemps.



Notes:

- Pendant la lecture de musique,  figure devant le titre de musique.
- Presser toute touche sauf **VOL ▲ / ▼**, **MUTE**, **▶**, **II**, **■**, **◀◀**, **▶▶** pour arrêter le protège écran.
- **▶**, **II**, **■**, **◀◀**, **▶▶** sur la télécommande sont aussi disponibles à ce mode.

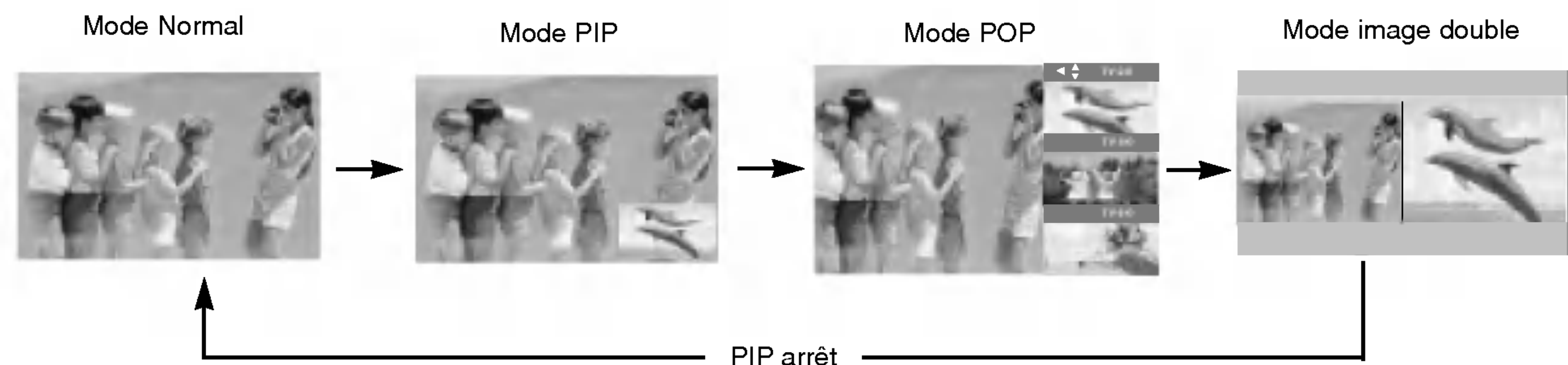
Télécommande

PIP/POP/image double

- PIP permet de voir 2 entrées différentes à l'écran du téléviseur à la fois. Une source est large et l'autre plus petite.
- Le mode image double sépare l'écran en deux, permettant d'avoir 2 sources d'image à l'écran. Elles ont un format égal.

Visionnement PIP/POP/image double

Presser PIP pour accéder à l'image secondaire. Chaque pression change les options PIP comme ci-dessous.



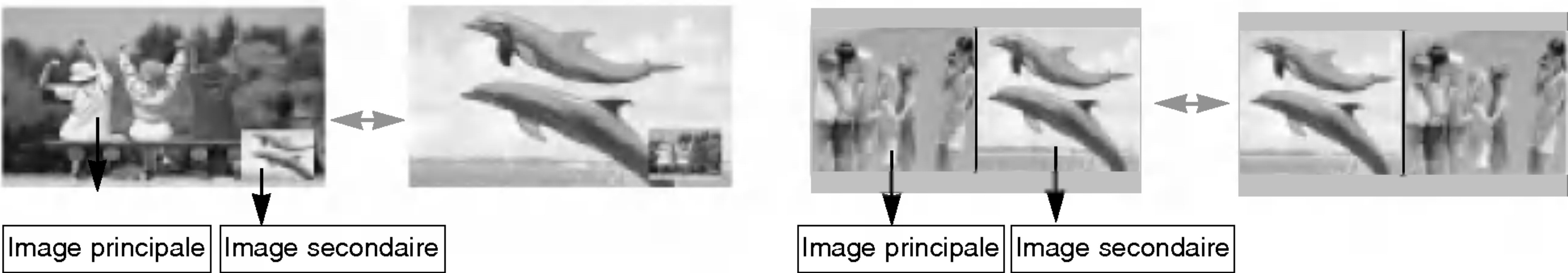
Sélection d'une source de signal pour PIP/image double

Use the **PIP INPUT** button to select the input source for the sub picture. Each press of **PIP INPUT** button changes the PIP source. You can also select sources for the **Entrée Princ.** in the **SETUP** menu.

Source image principale	Sources image secondaire disponibles
DTV	Analogique, Vidéo et Vidéo Avant
Analogique	DTV, Analogique, Vidéo et Vidéo Avant

Permutation PIP/image double

- Presser **SWAP** de façon répétitive pour permuter les images principale et secondaire.
- Les sources d'entrée composante 1 / 2, RGB-PC (ou RGB-DTV), HDMI1/DVI,HDMI2 pour l'image principale ne peuvent être utilisée pour la permutation.



Sélection de programme télé pour PIP

1. Presser **PIP**.
2. Sélectionner l'option antenne ou câble au menu entrée secondaire ou avec **PIP INPUT**. Utiliser **PIPCH+** ou **PIPCH-** pour sélectionner un canal pour l'image secondaire.
(L'on peut sélectionner DTV pour l'image principale et secondaire simultanément).

Déplacement de l'image secondaire PIP

En mode PIP, presser ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour déplacer l'image secondaire à différents endroits à l'écran.



Réglage du format image principale et secondaire pour l'image double

Utiliser ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour changer les formats de l'image principale et secondaire en mode image double.

i.e)



Si l'écran est réglé au format maximal, le grand écran figure comme partie noire sur les côtés supérieur et inférieur.

POP (image hors image : balayage de canal)

- Utiliser pour rechercher les programmes de tous les canaux en mémoire un à la fois avec 3 images (pendant que l'image principale demeure au canal en cours). Les images des canaux programmés sont recherchées. Remarques
- **Remarques :**
 - Effectuer la recherche de canaux par le balayage EZ avant d'utiliser le mode POP.
 - Lorsque les images secondaires sont changées depuis TV/DTV à CATV/CADTV en mode POP, il y a du bruit depuis le syntonisateur.

1. Presser **PIP** pour activer le mode POP pendant le mode PIP.

- **Sélection de canal :** utiliser la touche ◀ pour agrandir le canal sélectionné recherché à l'écran PIP pour le voir à l'image principale.
- **Sélection PIP :** Utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner une des 3 images en mode POP.
- En regardant l'image principale, TV ou DTV aux images secondaires sont en balayage de canal. Toutefois, en regardant DTV à l'image principale, seul TV ou l'image secondaire est en balayage de canal.



2. Presser **EXIT** pour annuler le mode POP.

APM (mode image adaptée)

- Permet au spectateur de choisir le mode d'image préféré après avoir comparé les 4 réglages (**Lumière du jour**, **Normal**, **Soirée** au **Personnalisé**).



1. Presser **APM** une fois. Comme ci-dessous, l'écran se divise en 4.

Utiliser ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour naviguer les images. Presser **ENTER** pour sélectionner le mode désiré.



2. Presser **APM** de nouveau, comme ci-dessous, 4 mêmes écrans figurent.
L'on peut comparer les 4 modes.
3. Utiliser ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour naviguer les images. Presser **ENTER** pour sélectionner le mode désiré.



4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement télé.

Remarque: pendant le fonctionnement des 4 vignettes, toute touche sauf **APM**, **ENTER**, **EXIT**, **VOLUME** ▲ / ▼ et **MUTE** n'est pas disponible.

Brève info.

- Montre l'information présente à l'écran.
- Presser **INFO** pour afficher l'information brève à l'écran.
- Cette touche ne fonctionne pas en modes composant 1 / 2, RGB et HDMI/DVI.
- Presser **INFO** ou **EXIT** pour quitter.

Fonctionnement : • regarder TV/DTV/CATV/CADTV
• regarder Vidéo1, Vidéo Avant
• regarder IEEE 1394
• en mode Composante 1 / 2, RGB, HDMI1/DVI, HDMI2, touche **INFO** ne fonctionne.

Fonction : • montre l'information présente
• en regardant le signal d'entrée supérieur, presser **INFO**.
• Presser **INFO** ou **EXIT** pour quitter
A: bannière d'information
B: titre programme
C: jour, mois, année
D: heure début programme
E: indique le taux de progression
F: heure fin programme
G: heure en cours
H: information additionnelle. Voir explication des icones à droite.

4:3

Aspect ratio d'origine de vidéo est 4 :3

16:9

Aspect ratio d'origine de vidéo est 16 :9 (large)

480i

Définition vidéo est 720 x 480i

480p

Définition vidéo est 720 x 480p

720p

Définition vidéo est 1280 x 720p

1080i

Définition vidéo est 1920 x 1080i

Multilingue : programme contenant un ou plusieurs services audio. Presser **SAP** pour choisir l'audio désiré.

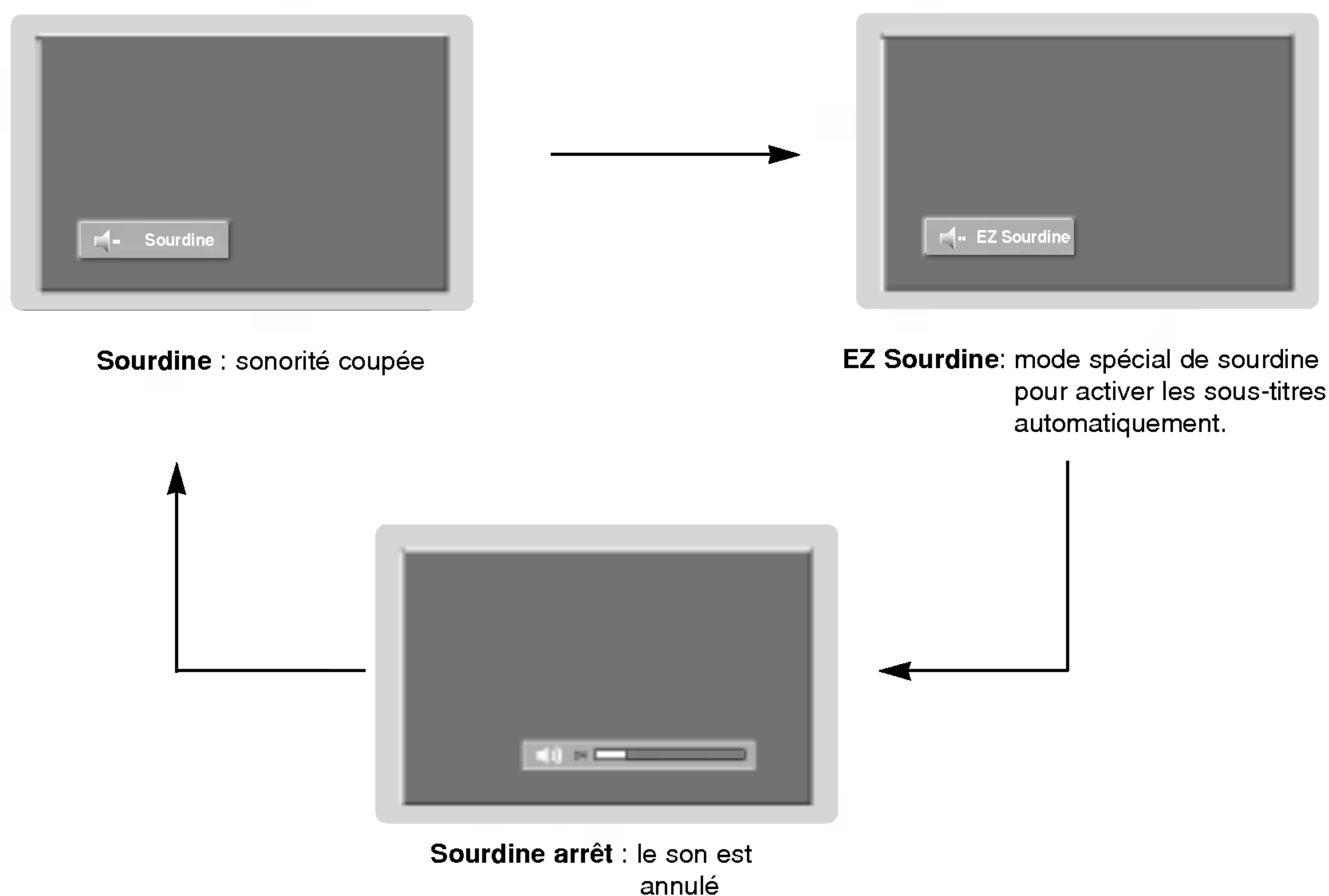
Sous-titres: programme contenant un ou plusieurs services de sous-titres. Presser **CC** pour sélectionner celui désiré.

Programme contenant information puce V, voir <Menu verrouillage>
D (dialogue), L (langue), S (sexe), V (violence), FV (violence fantaisiste)



Sourdine EZ

- Rien à voir avec les sous-titres marche-arrêt avec touche **MUTE**, le mode choisi est affiché.
- En pressant **MUTE** de façon répétitive, le mode sonore passe en séquence (comme ci-dessous)



Remarque :

- La sourdine EZ ne fonctionne pas en modes DTV/Analog/Vidéo/Vidéo Avant/IEEE1394.

Figé et grossissement (mode DTV/CADTV 720p ou 1080i seulement)

- Agrandit l'image avec proportions correctes
- Au moment d'agrandir, l'image peut être distorsionnée

1. Presser **FREEZE** en mode 720p ou 1080i.
2. Utiliser ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour choisir la section à agrandir.
3. Presser **FREEZE** de nouveau pour reprendre le visionnement normal.

Remarque : la fonction de grossissement est disponible en mode 720p ou 1080i, mais la touche **FREEZE** fonctionne à tous les formats.



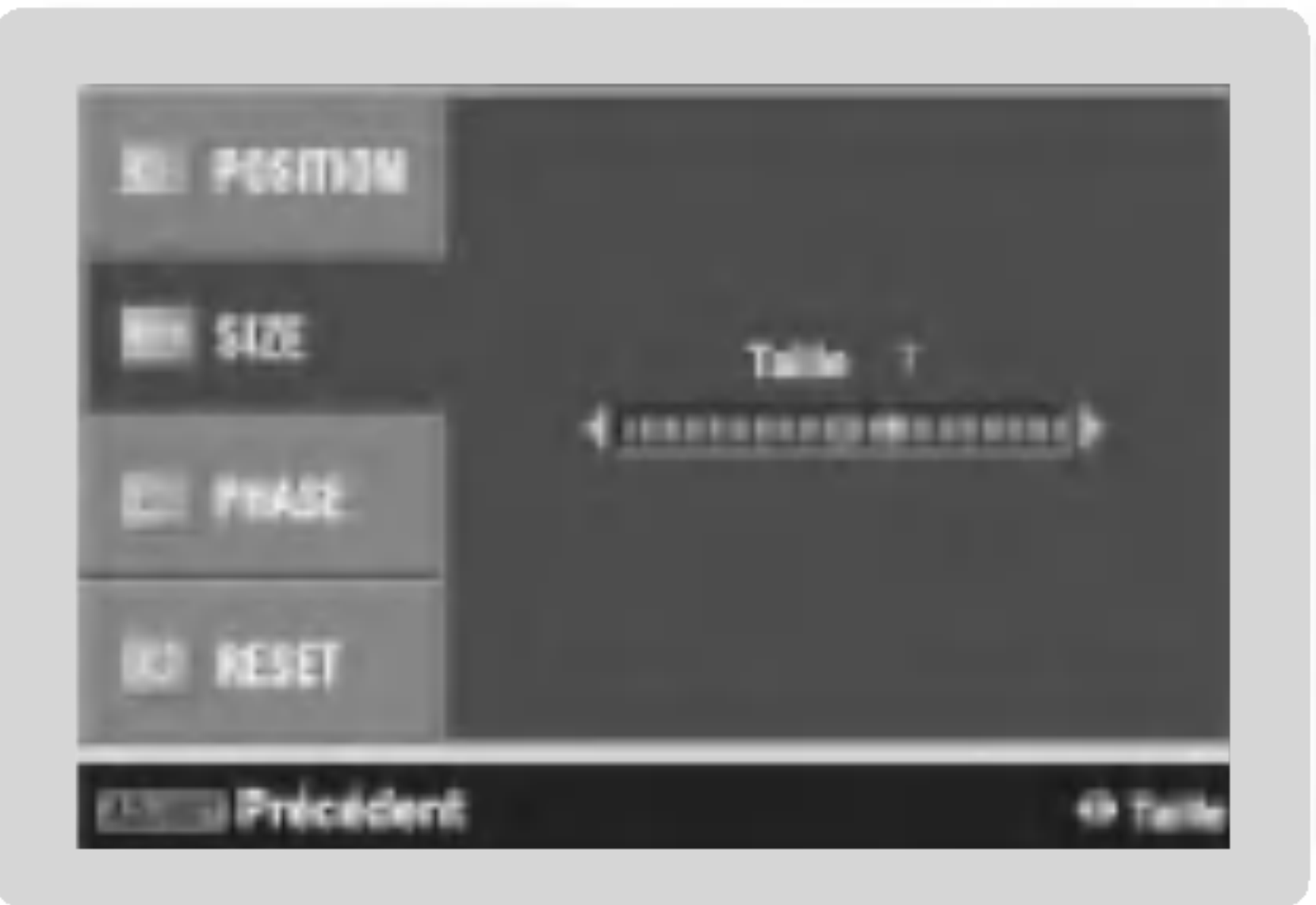
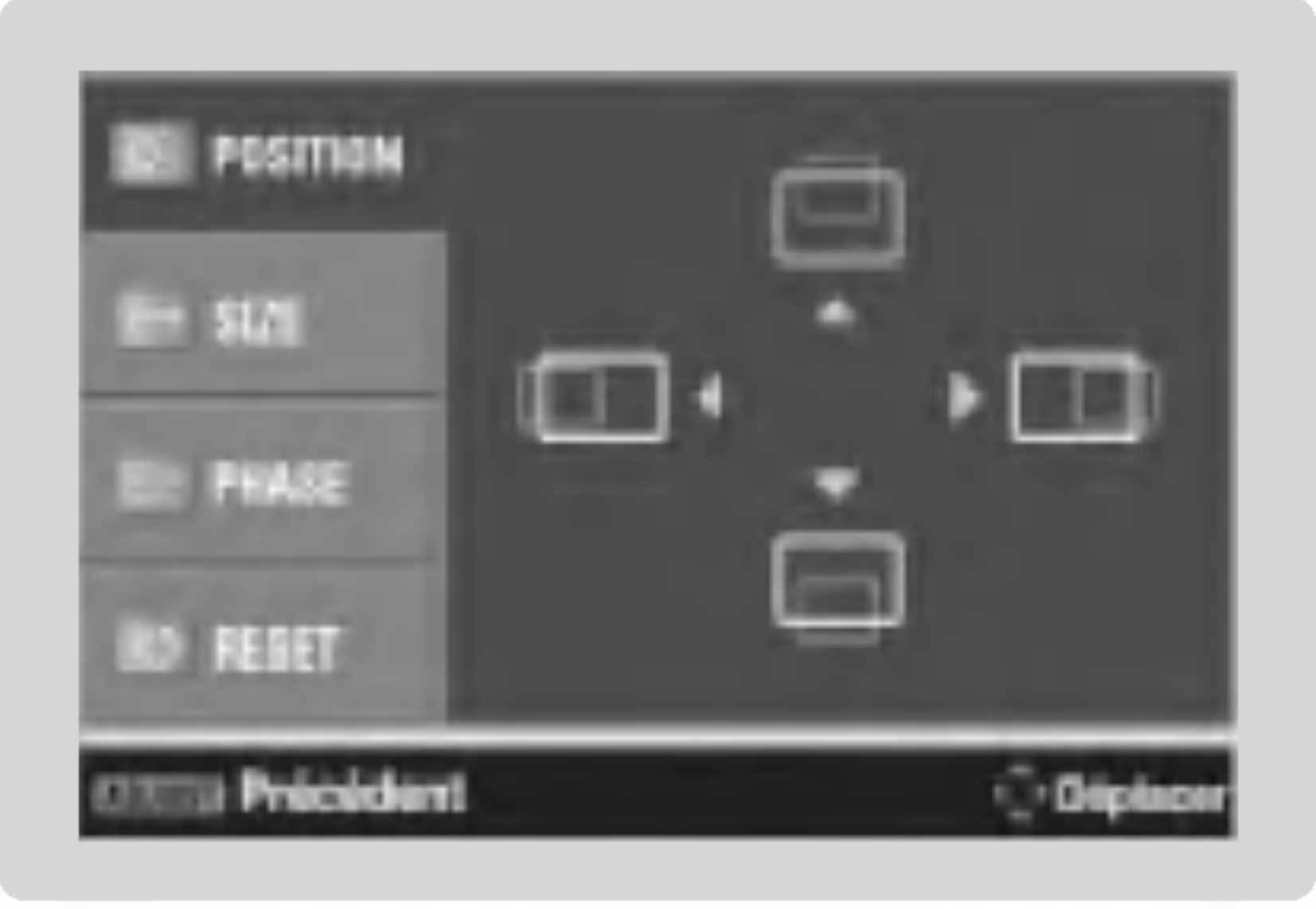
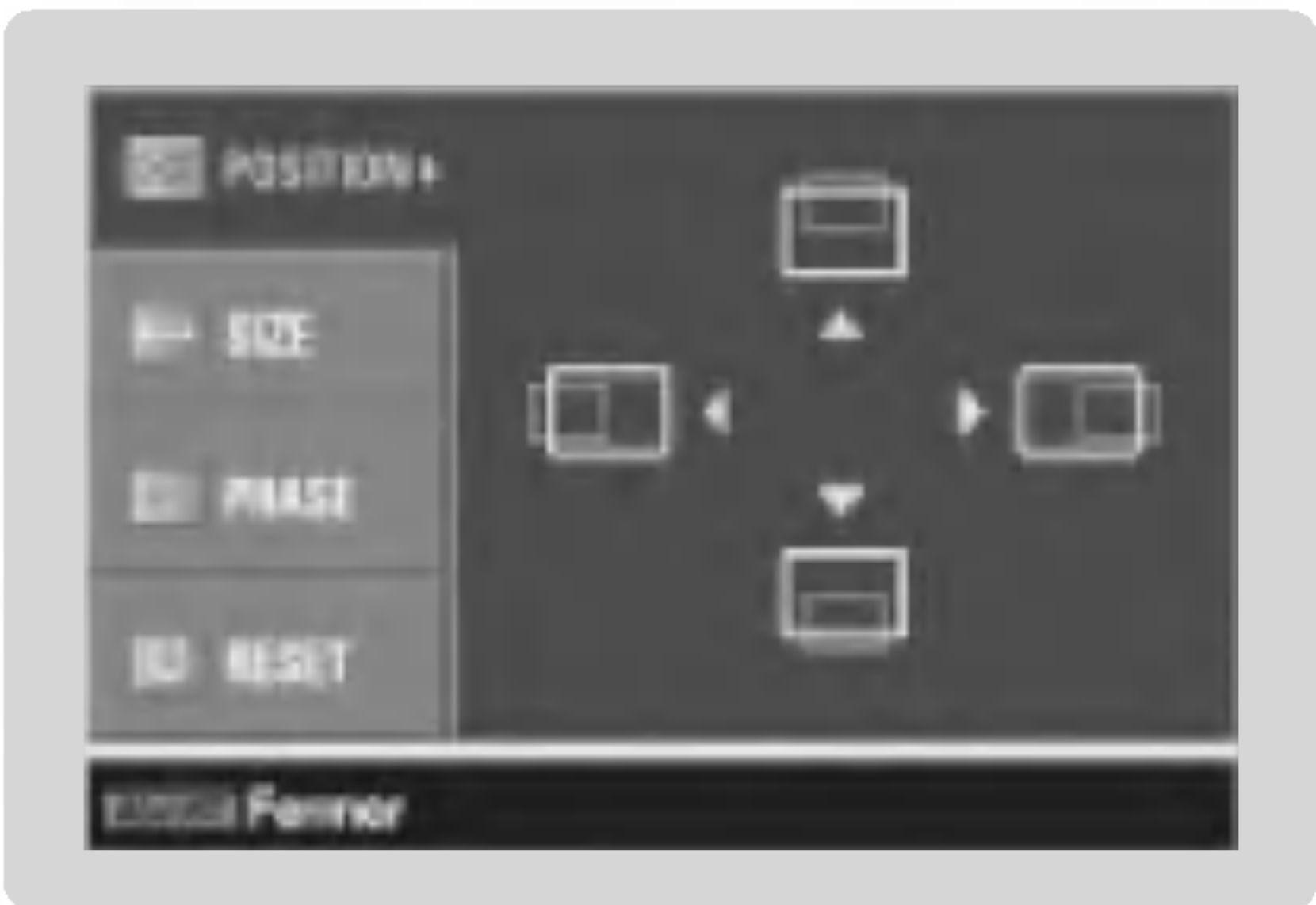
Réglage de l'écran pour mode PC

Opération

- Lorsque RGB est branché sur sortie PC et sélection de RGB-PC à l'entrée principale, cette fonction est utilisée.
- Lorsque HDMI/DVI est branché sur sortie PC et sélection l'entrée HDMI/DVI, cette fonction est utilisée
- En mode RGB-DTV, SIZE et PHASE ne sont pas disponibles.

Réglage position, taille, phase, remise

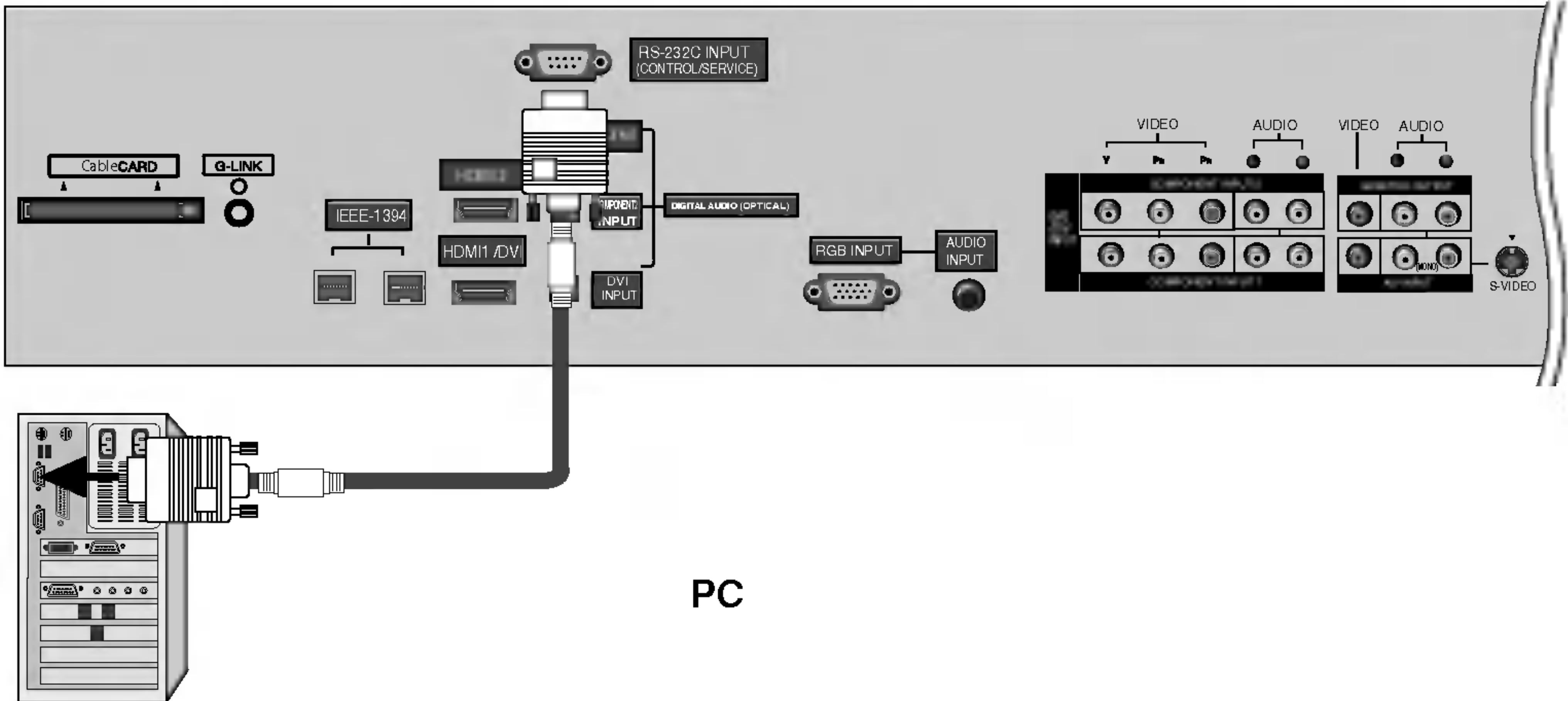
- Après avoir branché l'entrée RGB-PC ou HDMI/DVI à PC et vérifié la qualité de l'écran.
- Affichage PC pour régler le menu avec la touche **ADJUST**.
- Position : pour régler la position de l'écran. Après avoir affiché réglage, sélectionner la position de l'écran.
- Taille : pour régler le format de l'écran.
- Phase : pour régler la phase de pixel.
En mode HDMI/DVI-PC, PHASE ne sont pas disponibles.
- Remise : réinitialise le réglage de format, position et phase.



Réglage d'appareil de contrôle externe

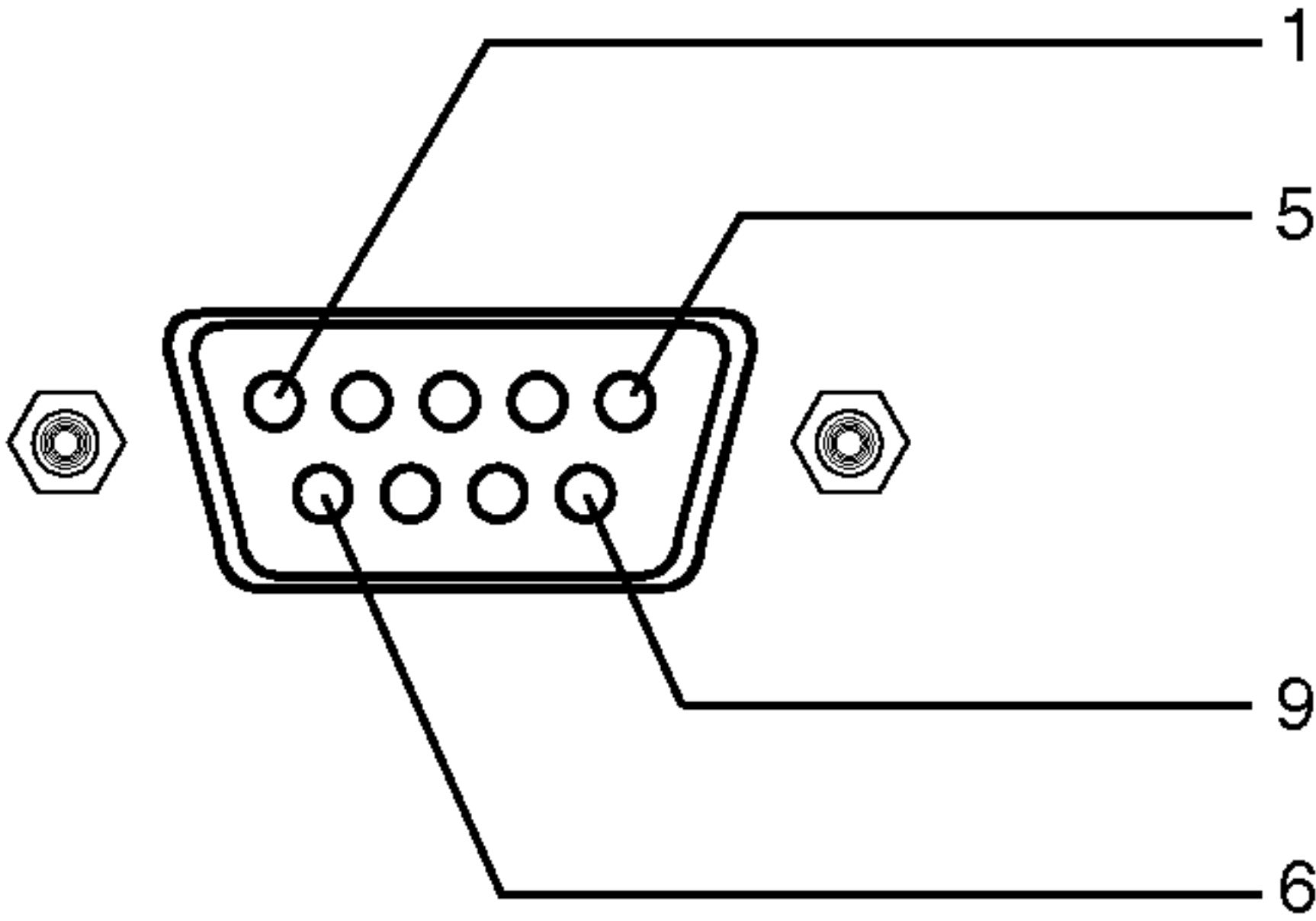
- Brancher la prise entrée RS-232C sur un appareil de contrôle externe (comme un ordinateur ou un système de contrôle A/V) et contrôler les fonctions du moniteur de façon externe.
- Brancher le port série de l'appareil de contrôle sur la prise RS-232C au panneau arrière du moniteur.
- Les câbles de connexion RS-232C ne sont pas fournis avec le moniteur

Réglage RS-232C

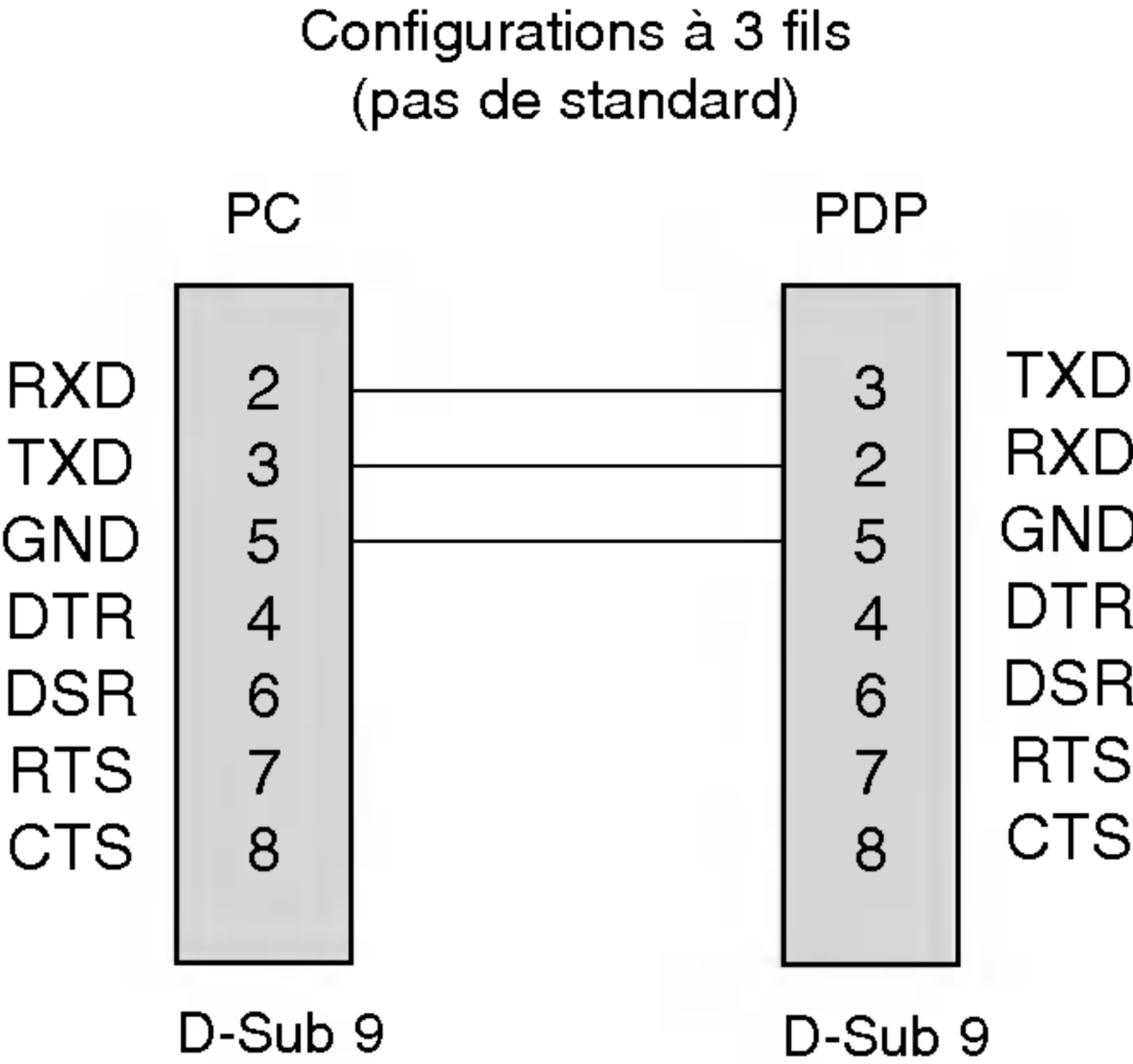
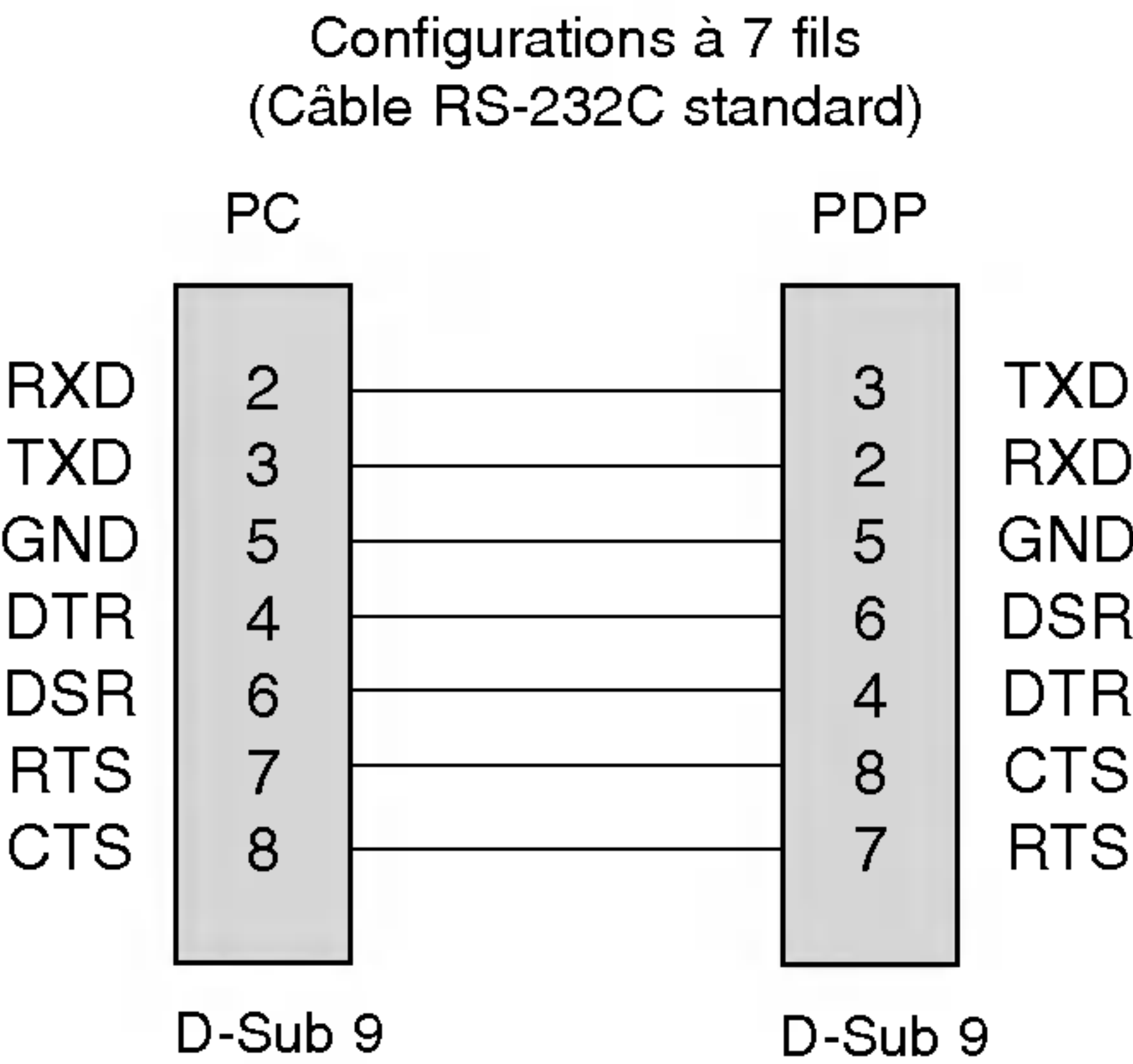


Type de connecteur ; D-sub, mâle à 9 broches

N°	nom de la broche
1	Aucune connexion
2	RXD (donnée reçue)
3	TXD (donnée envoyée)
4	DTR (côté DTE prêt)
5	GND
6	DSR (côté DCE prêt)
7	RTS (prêt à envoyer)
8	CTS (prêt à envoyer)
9	Aucune connexion



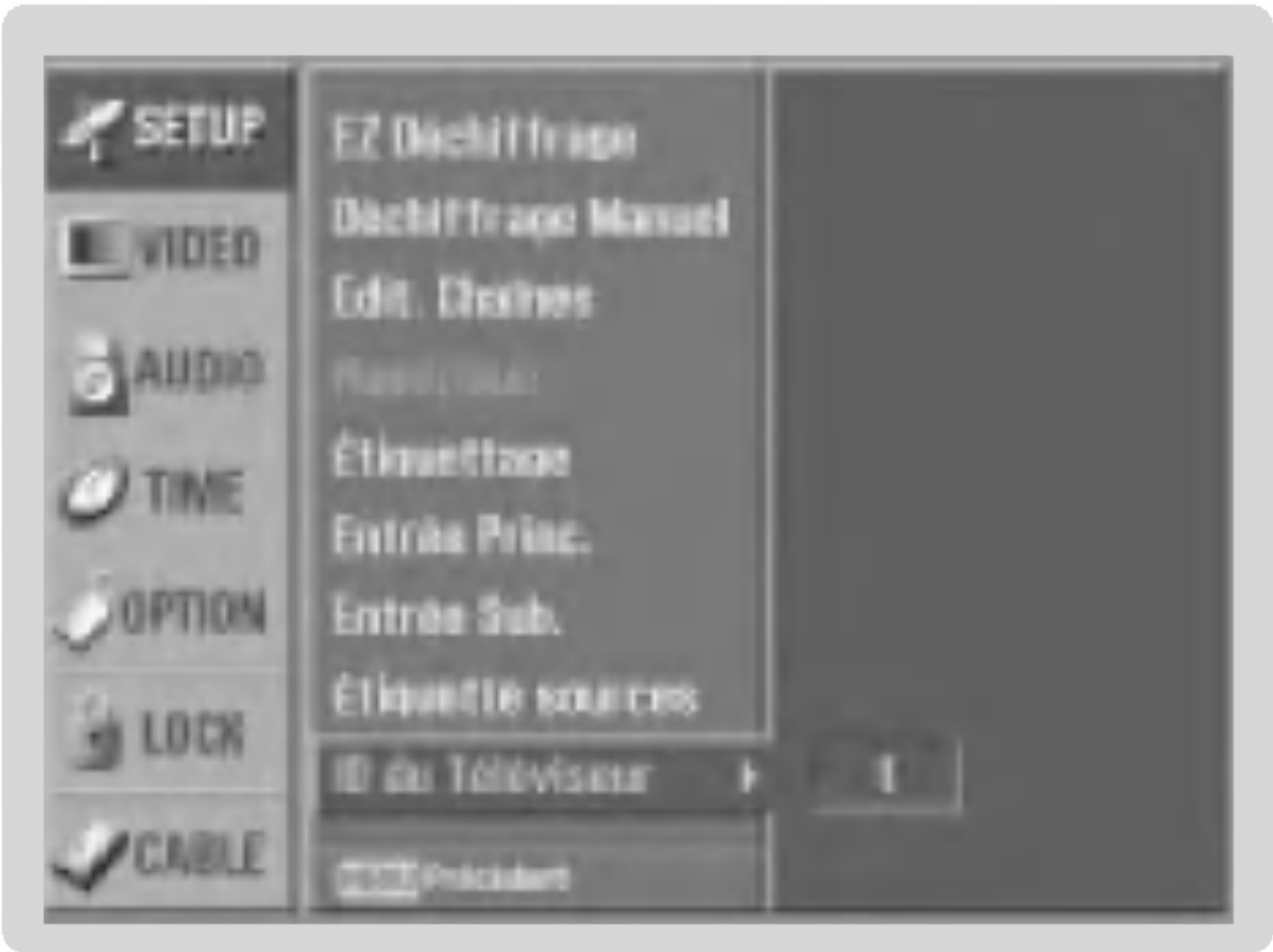
Configurations RS-232C



Réglage identification

Utiliser cette fonction pour spécifier un numéro d'identification du moniteur.
Voir Planification donnée réelle, page 94.

- 1. Presser **MENU** et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SETUP**.
- 2. Presser ►, puis utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner **ID du Téléviseur**.
- 3. Presser ►, puis utiliser ▲ / ▼ pour **ID du Téléviseur** pour choisir le numéro désiré. La gamme de réglage est de 1 ~ 99.
- 4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement télé ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent



Communication Parameters

- Taux baud : 9600 bps (UART)
- Longueur de donnée : 8 bits
- Parité : aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : ASCII

* Utiliser un câble croisé (renversé).

Liste de référence de commande

	COMMANDE1	COMMANDE2	Donnée (hexadécimale)
01. Alimentation	k	a	0 ~ 1
02. Sélection entrée	k	b	0 ~ 9
03. Aspect Ratio	k	c	*
04. Sourdine écran	k	d	0 ~ 1
05. Volume sourdine	k	e	0 ~ 2
06. Volume	k	f	0 ~ 64
07. Contraste	k	g	0 ~ 64
08. Brillance	k	h	0 ~ 64
09. Couleur	k	i	0 ~ 64
10. Teinte	k	j	0 ~ 64
11. Netteté	k	k	0 ~ 64
12. Sélection affichage à l'écran	k	l	0 ~ 1
13. Verrouillage télécommande	k	m	0 ~ 1
14. PIP / POP / image double	k	n	0,1,2,5
15. Position PIP	k	q	0 ~ 3
16. Aiguës	k	r	0 ~ 64
17. Graves	k	s	0 ~ 64
18. Équilibre	k	t	0 ~ 64
19. Température de couleur	k	u	0 ~ 2
20. Sélection entrée PIP	k	y	0 ~ 3
21. Méthode ISM	j	p	1,2,4,8
22. Faible puissance	j	q	*
23. Réglage heure orbiteur	j	r	1 ~ FE
24. Réglage pixel orbiteur	j	s	1 ~ 3

	COM-MANDE 1	COM-MANDE 2	Donnée 0 (hexadécimale)	Donnée 1 (hexadécimale)	Donnée 2 (hexadécimale)	Donnée 3 (hexadécimale)	Donnée 4 (hexadécimale)	Donnée 5 (hexadécimale)
25. Syntonisation canal	m	a	01 ~ 87	01 ~ 87	00 ~ FE	00 ~ FF	00 ~ FF	00 ~ FF
26. Ajout/suppression canal	m	b	00 ~ 01					
27. Clé	m	c	*					
28. Sélection entrée	x	b	*					
29. Sélection entrée PIP	x	y	*					

Protocole de transmission / réception

Transmission

[Commande1][Commande2][][Set ID][][Donnée][Cr]

- * [Commande 1]: première commande pour contrôler l'appareil (j, k,m ou x).
- * [Commande 2]: seconde commande pour contrôler l'appareil.
- * [Réglage ID]: pour régler l'identification pour choisir le numéro désiré pour l'ordinateur au menu réglage. Gamme de 1 à 00. En sélectionnant 0, chaque appareil branché sur le téléviseur est contrôlé. Régler comme indiqué (1 à 99) au menu et une décimale hexagonale (0x0 à 0x63) au protocole de transmission/réception.
- * [Donnée]: pour transmettre donnée de commande.
Transmet FF pour lire la position de la commande
- * [Cr]: retour de chariot
Code ASCII 0x0D
- * []: Code ASCII, espace (0x20)

Reconnaissance OK

[Commande2][][Set ID][][OK][Donnée][x]

- * Le moniteur transmet ACK (reconnaissance) en fonction de ce format au moment de recevoir des données normales. À ce moment, si la donnée est en mode lecture, elle indique la donnée de position actuelle. Si en mode écriture, elle retourne la donnée de l'ordinateur.

Reconnaissance erreur

[Commande2][][Set ID][][NG][Donnée][x]

- * Le moniteur transmet ACK en fonction de ce format au moment de recevoir une donnée anormale depuis les fonctions non viables ou erreurs de communication.

Donnée 1: code illégal
2: fonction non supportée
3: attendre plus

01. Alimentation (Commande2:a)

- ▶ Contrôle marche arrêt moniteur.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0 : arrêt 1 : marche

Reconnaissance

[a][][Set ID][][OK][Donnée][x]

* De même, si d'autres fonctions transmettent une donnée FF en fonction de ce format, le retour de donnée recon-nue présente la position de chaque fonction.

02. Sélection entrée (Commande2:b) (entrée image principale)

- ▶ Pour sélectionner source entrée du montieur.

Transmission

[k][b][][Set ID][][Donnée][Cr]

Data 0: DTV 5: Composante 2
1: Analogue 6: RGB-DTV
2: Vidéo 7: RGB-PC
3: Vidéo avant 8: HDMI1/DVI
4: Composante 1 9: HDMI2

Reconnaissance

[b][][Set ID][][OK][Donnée][x]

03. Aspect Ratio (Commande2:c) (format image prin-cipale)

- ▶ Règle le format écran.
Régler aussi le format écran avec la touche RATIO sur la télécommande ou depuis le menu option.

Transmission

[k][c][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 1: 4:3 6: Régulé par programme
2: 16:9 10: Cinéma Zoom (1)
3: Horizon ⋮
4: Zoom 1 ⋮
5: Zoom 2 1F: Cinéma Zoom (16)

Reconnaissance

[c][][Set ID][][OK][Donnée][x]

04. Sourdine écran (Commande2:d)

- ▶ Pour sélectionner sourdine marche-arrêt.

Transmission

[k][d][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0 : arrêt (image marche)
1 : marche (image arrêt)

Reconnaissance

[d][][Set ID][][OK][Donnée][x]

05. Volume sourdine (Command2:e)

- ▶ Contrôle volume sourdine marche-arrêt.
Utiliser aussi la touche MUTE sur la télécommande.

Transmission

[k][e][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0 : Volume sourdine arrêt (Volume marche)
1 : Volume sourdine marche (Volume arrêt)
2 : Volume sourdine marche, sous-titres marche

Reconnaissance

[e][][Set ID][][OK][Donnée][x]

06. Volume (Commande2:f)

- ▶ Règle le contrôle.
Utiliser aussi les touches volumes sur la télécom-mande.

Transmission

[k][f][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64
• Voir planification de données réelles ci-dessous.

Reconnaissance

[f][][Set ID][][OK][Donnée][x]

07. Contraste (Commande2:g)

- ▶ Règle le contraste.
Aussi par le menu vidéo.

Transmission

[k][g][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64
• Voir planification de données réelles ci-dessous.

Reconnaissance

[g][][Set ID][][OK][Donnée][x]

08. Brillance (Commande2:h)

- ▶ Règle la brillance.
Aussi par le menu vidéo.

Transmission

[k][h][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64
• Voir planification de données réelles ci-dessous.

Reconnaissance

[h][][Set ID][][OK][Donnée][x]

* Planification donnée réelles

- 0 : Étape 0 (SET ID tous)
- 1 : Étape 1 (SET ID 1)
- ⋮
- A : Étape 10 (SET ID 10)
- ⋮
- F : Étape 15 (SET ID 15)
- 10 : Étape 16 (SET ID 16)
- ⋮
- 63 : Étape 99 (SET ID 99)
- 64 : Étape 100

09. Couleur (Commande2:i)

- Règle la couleur.
Aussi par le menu vidéo.

Transmission

[k][i][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64

- Voir planification de donnée réelle, p. 94.

Reconnaissance

[i][][Set ID][][OK][Donnée][x]

10. Teinte (Commande2:j)

- Règle la teinte.
Aussi par le menu vidéo.

Transmission

[k][j][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Rouge : 0 ~ Vert : 64

- Voir planification de donnée réelle, p. 94.

Reconnaissance

[j][][Set ID][][OK][Donnée][x]

11. Netteté (Commande2:k)

- Règle la netteté.
Aussi par le menu vidéo.

Transmission

[k][k][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64

- Voir planification de donnée réelle, p. 94.

Reconnaissance

[k][][Set ID][][OK][Donnée][x]

12. Sélection affichage à l'écran (Commande2:l)

- Sélectionne marche-arrêt.

Transmission

[k][l][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0: OSD Arrêt 1: OSD Marche

Reconnaissance

[l][][Set ID][][OK][Donnée][x]

13. Verrouillage télécommande (Commande2:m)

- Verrouille la télécommande et le panneau avant.

Transmission

[k][m][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0: verrouillage arrêt 1: verrouillage marche

Reconnaissance

[m][][Set ID][][OK][Donnée][x]

14. PIP / POP / image double (Commande2:n)

- Contrôle PIP/POP/image double.
Aussi par la touche PIP sur la télécommande.

Transmission

[k][n][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0: PIP Arrêt 2: image double
1: PIP 5: POP

Reconnaissance

[n][][Set ID][][OK][Donnée][x]

15. Position PIP (Commande2:q)

- Sélectionne position image secondaire pour PIP.

Transmission

[k][q][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0 : Én bas à droite de l'écran
1 : Én bas à gauche de l'écran
2 : Én haut à gauche de l'écran
3 : Én haut à droite de l'écran

Reconnaissance

[q][][Set ID][][OK][Donnée][x]

16. Aiguës (Commande2:r)

- Pour régler le aiguës.
L'on peut aussi régler les aiguës au menu son.

Transmission

[k][r][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64

- Voir planification de donnée réelle, p. 94.

Reconnaissance

[r][][Set ID][][OK][Donnée][x]

17. Graves (Commande2:s)

- Pour régler le graves.
L'on peut aussi régler la graves au menu Audio.

Transmission

[k][s][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64

- Voir planification de donnée réelle, p. 94.

Reconnaissance

[s][][Set ID][][OK][Donnée][x]

18. Équilibre (Commande2:t)

- Pour régler l'équilibre
L'on peut aussi régler l'équilibre au menu son.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64

- Voir planification de donnée réelle, p. 94.

Reconnaissance

[t][][Set ID][][OK][Donnée][x]

19. Température de couleur (Commande2:u)

- Pour régler la température de couleur.
L'on peut aussi régler la température de couleur au menu Video.

Transmission

[k][u][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0: Chaud 1: Moyen 2: Froid

Reconnaissance

[u][][Set ID][][OK][Donnée][x]

20. Sélection entrée PIP (Commande2:y)

- Sélectionne la source d'entrée pour image secondaire PIP/double.

Transmission

[k][y][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0: DTV
1: Analogue
2: Vidéo
3: Vidéo avant

Reconnaissance

[y][][Set ID][][OK][Donnée][x]

21. Méthode ISM (Commande2:p)

- Évite d'avoir une image fixe à l'écran.

Transmission

[][][p][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 1: Inversion
2: Orbiteur
4: Cérusé
8: Normal

Reconnaissance

[p][][Set ID][][OK][Donnée][x]

22. Faible puissance (Commande2:q)

- Pour contrôler la fonction blanc marche-arrêt.

Transmission

[][][q][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0 : Cérusé arrêt
1 : Cérusé Wash marche

Reconnaissance

[q][][Set ID][][OK][Donnée][x]

23. Réglage heure orbiteur (Commande2:r)

- Règle le terme heure de fonctionnement orbiteur.

Transmission

[][][r][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 1 ~ Max: FE

Reconnaissance

[r][][Set ID][][OK][Donnée][x]

24. Réglage pixel orbiteur (Commande2:s)

- Pour régler le nombre de pixel de la fonction orbiteur.

Transmission

[][][s][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 1 ~ Max: 3

Reconnaissance

[s][][Set ID][][OK][Donnée][x]

25. Commande syntonisation (Commande: m a)

- Syntonise un canal suivant numéro physique/majeur/mineur

Transmission

[m][a][][Set ID][][Donnée0][][Donnée1][][Donnée2][][Donnée3][][Donnée4][][Donnée5][Cr]

Donnée 0: numéro physique (Transmit by Hexadecimal code)
NTSC air:02~45
NTSC câble: 01, 0E~7D
ATSC air:01~45
ATSC câble:01~87

Donnée1, Donnée2: numéro canal principal (2 parties)/ numéro canal (une partie)

Donnée1: byte élevé

Donnée2: byte faible

numéro canal 2 parties: majeur - mineur

numéro canal 1 partie: si bande canal est ATSC câble

numérique, si peut être utilisé. En cas de numéro 1 partie, canal mineur non nécessaire.

Donnée 3, Donnée 4: numéro mineur Donnée 3: byte élevé

Donnée 4: byte faible

Donnée 5:

7	Image secondaire princ.	6	Canal 2 / 1 parties	5	Using Physical Channel	4 réserve	3	2	1	0	Réglage
0	Princ.	0	Deux	0	Utilisation	x	0	0	0	0	NTSC Air
1	Sec.	1	Un	1	Aucune Utilisation	x	0	0	0	1	NTSC câble
						x	0	0	1	0	ATSC Air
						x	0	0	1	1	ATSC câble_std
						x	0	1	0	0	ATSC câble_hrc
						x	0	1	0	1	ATSC câble_irc
						x	0	1	1	0	ATSC câble_auto
						x	0	1	1	1	réserve
						x	x	x	x	x	...
						x	1	1	1	1	réserve

* Toutes les données sont transmises par code hexadécimal

*Canal 2 / 1 pièce: 6th bit

Ce bit est utilisé dans le système prêt pour câble.

*Utilisation canal physique: 5th bit

Si la bande canal est NTSC air ou câble, la syntonisation peut être faite par le canal physique seulement. Dans ce cas, l'utilisation de bit de canal physique doit être bas (0). Si la bande de canal est ATSC air ou câble, il y a deux cas que le canal physique active ou désactive. Si le canal physique envoyant est sensé, il faut régler ce bit à bas (0). S'il n'est pas sensé, régler ce bit à élevé (1).

Exemple)

1. Canal analogique : NTSC câble, numéro de canal (35), commande :ma 00 23 xx xx xx xx 01 attribut (0x01) : image principale, 2 parties (non obligatoire), utilisation du canal physique, NTSC câble donnée XX : peu importe majeur ou mineur dans le cas de syntonisation de canal analogique
2. Canal numérique : ATSC air, numéro de canal (canal physique inconnu), majeur (30), mineur (3), image secondaire Commande : ma 00 xx 00 IE 00 03 A2, attribut (0xA2), image secondaire, 2 parties, canal physique non utilisé, ATSC air, donnée XX : peu importe numéro de canal analogique dans le cas de syntonisation de canal numérique.
3. Canal numérique : ATSC air, numéro de canal (physique (20), majeur (20), mineur (3)), image secondaire. Commande : ma 00 14 00 14 00 03 82, attribut (0x82), image secondaire, 2 parties, utilisation canal physique, ATSC air.

Reconnaissance

[a][][Set ID][][OK][Donnée0][Donnée1][Donnée2][Donnée3][Donnée4][Donnée5][x]
[a][][Set ID][][NG][Donnée0][x]

26. Ajout/suppression de canal (Commande: m b)

- Pour ajouter ou supprimer des canaux

Transmission

[m][b][][Set ID][][Donnée][Cr]

Donnée 0: canal supprimé
1: canal ajouté

Reconnaissance

[b][][Set ID][][OK][Donnée][x]
[b][][Set ID][][NG][Donnée][x]

27. Clé (Commande: m c)

- Pour envoyer le code clé de télécommande à IR

Transmission

[m][c][][Set ID][][Donnée][][Cr]

Donnée Code clé : voir page 99.

Reconnaissance

[c][][Set ID][][OK][Donnée][x]

28. Sélection entrée (Commande: x b)
(entrée image principale)

- Pour sélectionner source entrée du montieur.

Transmission

[x][b][][Set ID][][Donnée][Cr]

Structure de données

Donnée(Hex)	ENTRÉE
00	DTV (Antenne)
01	DTV (câble)
10	Analogue (Antenne)
11	Analogue (câble)
20	Vidéo
21	Vidéo Avant
40	Composente 1
41	Composente 2
50	RGB DTV
60	RGB PC
90	HDMI1/DVI
91	HDMI2

Reconnaissance

[b][][Set ID][][OK/NG][Donnée][x]

29. Sélection entrée PIP(Commande: x y)

- Sélectionne la source d'entrée pour image secondaire PIP

Transmission

[x][y][][Set ID][][Donnée][Cr]

Structure de données

Donnée(Hex)	ENTRÉE
00	DTV (Antenne)
01	DTV (câble)
10	Analogue (Antenne)
11	Analogue (câble)
20	Vidéo
21	Vidéo Avant

Reconnaissance

[y][][Set ID][][OK/NG][Donnée][x]

Code IR

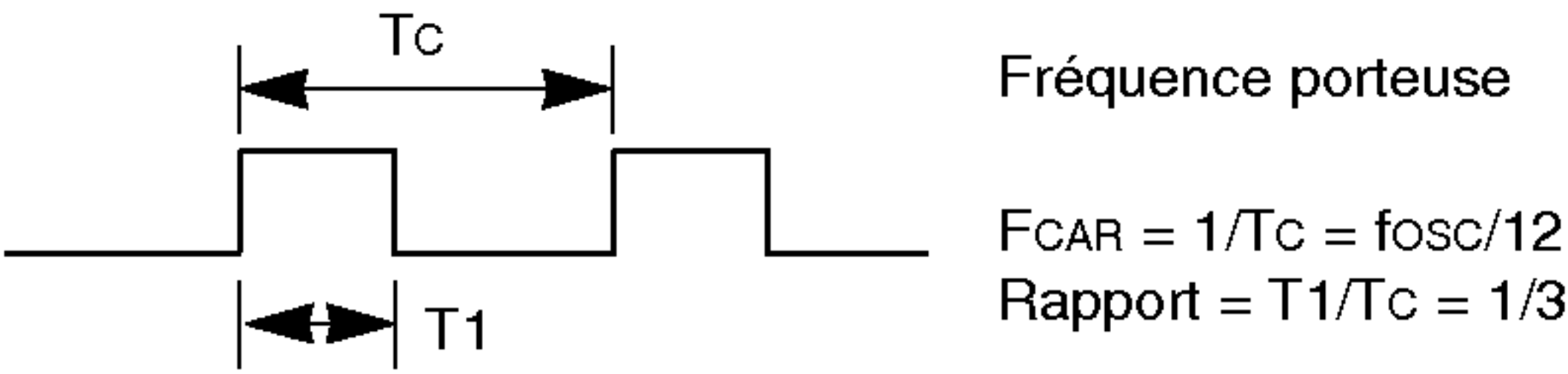
Comment brancher

- Brancher la télécommande à fil sur le porte de télécommande du téléviseur.

Code IR de la télécommande

► Sortie onde

Impulsion simple, modulée avec signal 37,917 KHz à 455 KHz

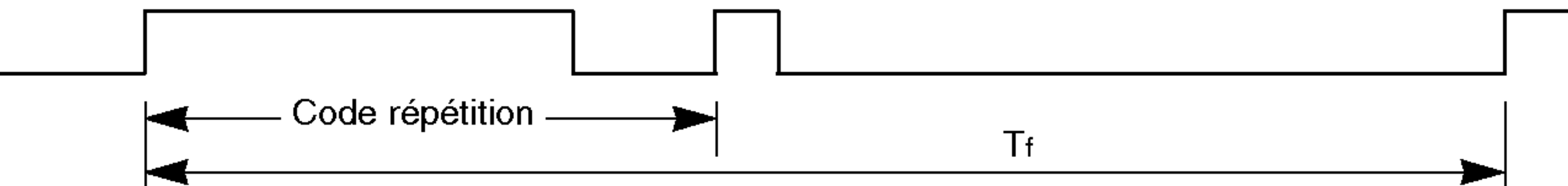


► Configuration d'image

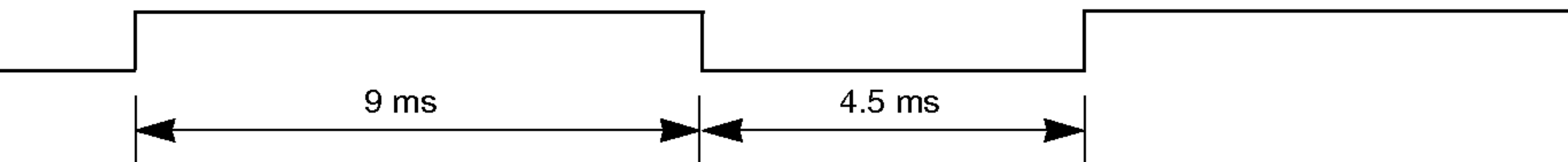
- 1re image

Code connexion	code au choix faible							code au choix élevé							code donnée							code donnée										
	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	$\overline{D0}$	$\overline{D1}$	$\overline{D2}$	$\overline{D3}$	$\overline{D4}$	$\overline{D5}$	$\overline{D6}$	$\overline{D7}$

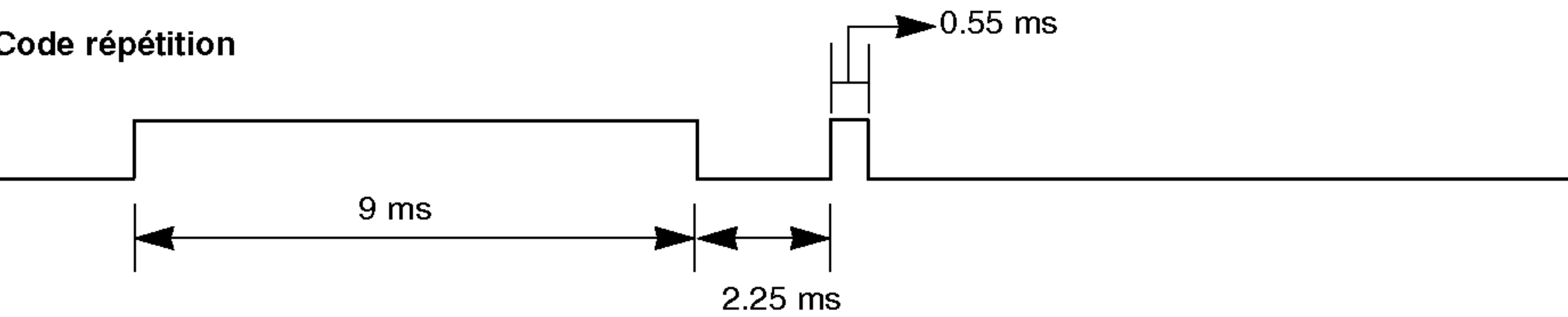
- Répéter image



► Code connexion

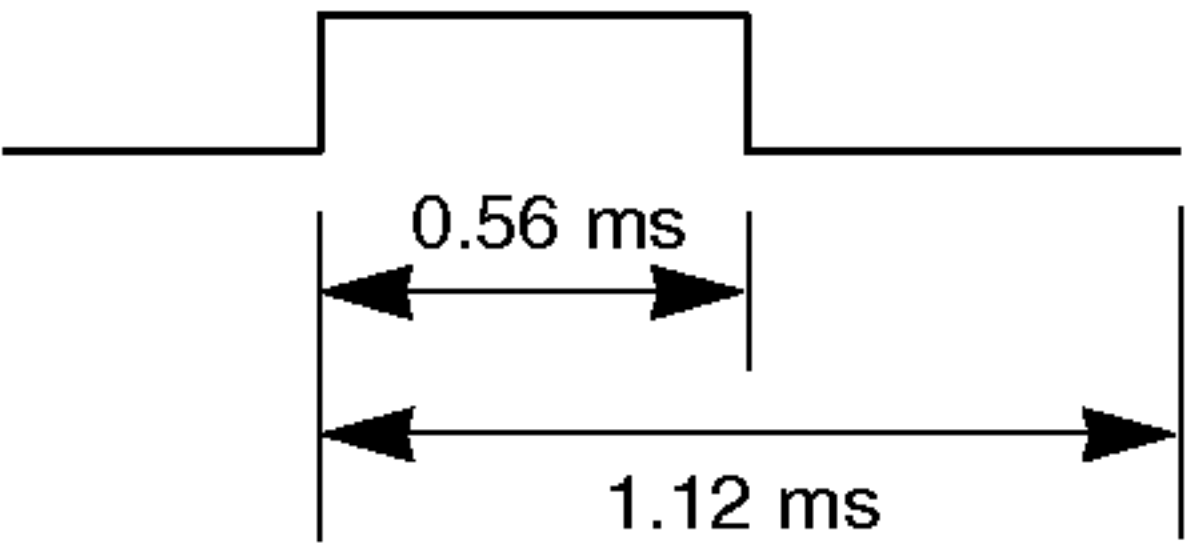


► Code répétition

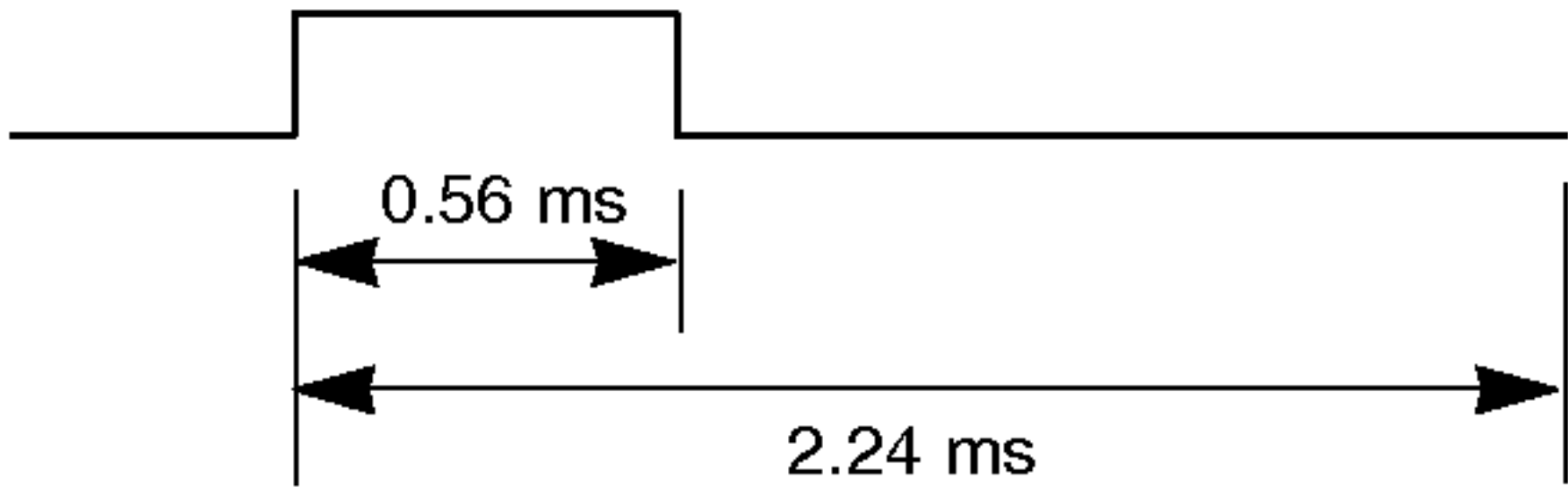


► Description bit

- Bit "0"

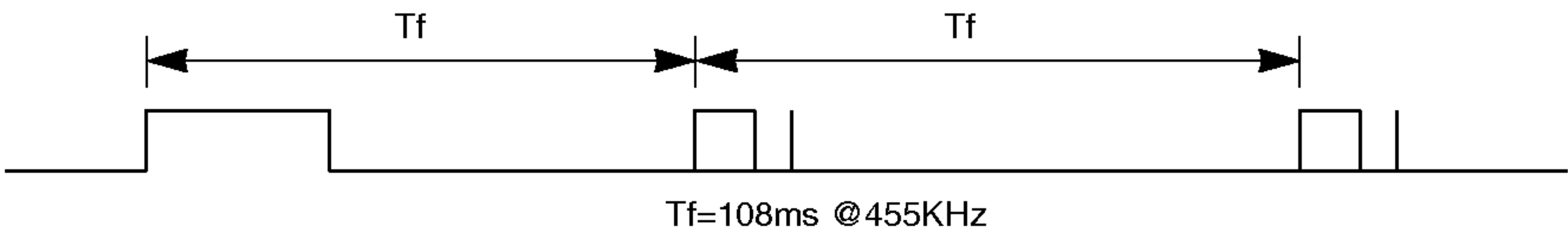


- Bit "1"



► Intervalle image : T_f

L'onde est transmise tant que la touche est pressée.



Code (Hexa)	Fonction	Note
0F	TV INPUT	Touche télécommande
0B	TV/VIDEO	Touche télécommande
08	POWER	Touche télécommande (alimentation marche-arrêt)
C4	POWER ON	Code IR discret (marche seulement)
C5	POWER OFF	Code IR discret (arrêt seulement)
79	RATIO	Touche télécommande
0E	TIMER	Touche télécommande
10 ~ 19	Number Key 0~ 9	Touche télécommande
4C	- (Dash)	Touche télécommande
1A	FLASHBK	Touche télécommande
09	MUTE	Touche télécommande
02	VOL ▲	Touche télécommande
03	VOL ▼	Touche télécommande
00	CH ▲	Touche télécommande
01	CH ▼	Touche télécommande
1E	FAV	Touche télécommande
AA	INFO	Touche télécommande
39	CC	Touche télécommande
40	▲	Touche télécommande
41	▼	Touche télécommande
07	◀	Touche télécommande
06	▶	Touche télécommande
44	ENTER	Touche télécommande
43	MENU	Touche télécommande
52	EZ SOUND	Touche télécommande
4D	EZ PIC	Touche télécommande
5B	EXIT	Touche télécommande
60	PIP	Touche télécommande
72	PIPOCH -	Touche télécommande
71	PIPOCH +	Touche télécommande
61	PIP INPUT	Touche télécommande
63	SWAP	Touche télécommande
65	FREEZE	Touche télécommande
0A	SAP	Touche télécommande
CB	ADJUST	Touche télécommande
D6	TV	Code IR discret (sélection entrée TV)
5A	VIDEO	Code IR discret (sélection entrée vidéo)
D0	Front Video	Code IR discret (sélection entrée vidéo avant)
BF	COMPONENT 1	Code IR discret (sélection entrée composante 1)
D4	COMPONENT 2	Code IR discret (sélection entrée composante 2)
D5	RGB-PC	Code IR discret (sélection entrée RGB-PC)
D7	RGB-DTV	Code IR discret (sélection entrée RGB-DTV)
C6	HDMI1/DVI	Code IR discret (sélection entrée HDMI1/DVI)
CC	HDMI2	Code IR discret (sélection entrée HDMI2)
76	Ratio 4:3	Code IR discret (seulement mode 4 :3)
77	Ratio 16:9	Code IR discret (seulement mode 16 :9)
AF	Ratio Zoom	Code IR discret (seulement mode zoom 1)
70	POP	Code IR discret (repérage canal)
87	1394	Touche télécommande
B0	PLAY	Touche télécommande
BA	PAUSE	Touche télécommande
B1	STOP	Touche télécommande
BD	REC	Touche télécommande
8F	REW	Touche télécommande
8E	FF	Touche télécommande
B2	GOTOPREV	Touche télécommande
B3	GOTONEXT	Touche télécommande
A9	TV GUIDE	Touche télécommande
92	APM	Touche télécommande
CA	MC EJECT	Touche télécommande
80	AUTO DEMO	Touche télécommande
C8	X STUDIO	Touche télécommande
7D	MARK	Touche télécommande

Programmation de la télécommande

- La télécommande est de type multimarque ou universelle. Elle peut être programmée pour actionner la plupart des appareils à télécommande d'autres fabricants.
Il est à noter que la télécommande peut ne pas actionner tous les modèles d'autres marques.

Programmation d'un code en mode télécommande

1. Pour savoir si la télécommande actionne un composant sans programmation, mettre l'appareil, tel un magnétoscope, en circuit et presser la touche correspondante.
Ensuite, presser **POWER** pour voir si l'appareil répond adéquatement. Sinon, il faut programmer la télécommande. La méthode de programmation est donnée ci-dessous.
2. Presser **MENU** et **MUTE** simultanément pendant 2 secondes, la touche de l'appareil sélectionné s'allume.
Si l'on ne presse pas de touche dans un délai de 20 secondes, le voyant s'éteint. Si tel est le cas, répéter l'étape 2.
3. Entrer le numéro de code à l'aide des touches numériques. Les numéros de code de programmation pour l'appareil sont donnés aux pages suivantes. Si le code est bon, l'appareil se met hors circuit
4. Presser **MENU** pour sauvegarder le code. Après deux clignotements, le code est mis en mémoire
5. Vérifier les fonctions de la télécommande pour voir si l'appareil répond adéquatement. Sinon, répéter l'étape 2.

Codes de programmation

Magnétoscope

Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes
AIWA	034	KENWOOD	014 034 039 043	PORTLAND	108	TATUNG	039 043
AKAI	016 043 046 124		047 048	PULSAR	072	TEAC	034 039 043
	125 146	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020	QUARTZ	011 014	TECHNICS	031 033 070
AMPRO	072		101 106 114 123	QUASAR	033 066 075 145	TEKNIKA	019 031 033 034
ANAM	031 033 103	LLOYD	034	RCA	013 020 033 034		101
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	LXI	003 009 013 014		040 041 062 063	THOMAS	034
BROKSONIC	035 037 129		017 034 101 106		107 109 140 144	TMK	006
CANON	028 031 033	MAGIN	040	REALISTIC	145 147	TOSHIBA	008 013 042 047
CAPEHART	108	MAGNAVOX	031 033 034 041		003 008 010 014		059 082 112 131
CRAIG	003 040 135		067 068		031 033 034 040	TOTEVISION	040 101
CURTIS MATHES	031 033 041	MARANTZ	012 031 033 067		053 054 101	UNITECH	040
DAEWOO	005 007 010 064		069	RICO	058	VECTOR RESEARCH	012
	065 108 110 111	MARTA	101	RUNCO	148	VICTOR	048
	112 116 117 119	MATSUI	027 030	SALORA	014	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
DAYTRON	108	MEI	031 033	SAMSUNG	032 040 102 104	VIDEOSONIC	040
DBX	012 023 039 043	MEMOREX	003 010 014 031		105 107 109 112	WARDS	003 013 017 024
DYNATECH	034 053		033 034 053 072		113 115 120 122		031 033 034 040
ELECTROHOME	059		101 102 134 139		125		053 054 131
EMERSON	006 017 025 027	MGA	045 046 059	SANSUI	022 043 048 135	YAMAHA	012 034 039 043
	029 031 034 035	MINOLTA	013 020	SANYO	003 007 010 014	ZENITH	034 048 056
	036 037 046 101	MITSUBISHI	013 020 045 046		102 134		058 072 080 101
	129 131 138 153		049 051 059 061	SCOTT	017 037 112 129		
FISHER	003 008 009 010		151		131		
FUNAI	034	MTC	034 040	SEARS	003 008 009 010		
GE	031 033 063 072	MULTITECH	024 034		013 014 017 020		
	107 109 144 147	NEC	012 023 039 043		031 042 073 081		
GO VIDEO	132 136		048		101		
HARMAN KARDON	012 045	NORDMENDE	043	SHARP	031 054 149		
HITACHI	004 018 026 034	OPTONICA	053 054	SHINTOM	024		
	043 063 137 150	PANASONIC	066 070 074 083	SONY	003 009 031 052		
INSTANTREPLAY	031 033		133 140 145		056 057 058 076		
JCL	031 033	PENTAX	013 020 031 033		077 078 149		
JCPENNY	012 013 015 033		063	SOUNDESIGN	034		
	040 066 101	PHILCO	031 034 067	STS	013		
JENSEN	043	PHILIPS	031 033 034 054	SYLVANIA	031 033 034 059		
JVC	012 031 033 043		067 071 101		067		
	048 050 055 060	PILOT	101	SYMPHONIC	034		
	130 150 152	PIONEER	013 021 048	TANDY	010 034		

CATV

Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes
ABC	003 004 039 042	GOLDEN CHANNEL	030		065 085 090	SPRUCER	047 078
	046 052 053	HAMLIN	049 050 055	PIONEER	034 051 052 063	STARCOM	002 004 008 009
AJIN	112	HITACHI	052 055		076	STARGATE	008 030
ANTRONIK	014	HOSPITALITY	070 077	POST NEWS WEEK	016	TADIRAN	030
ARCHER	005 007 014 024	JERROLD	002 003 004 008	PRUCER	059	TAEKWANG	110
CABLE STAR	026		009 010 052 069	PTS	011 048 071 072	TAIHAN	105
CENTURION	092		074		073 074	TANDY	017
CENTURY	007	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	PULSAR	100	TEXSCAN	029
CITIZEN	007	M-NET	037	RCA	047	TOCOM	039 040 056
COLOUR VOICE	065 090	MACOM	033	REGAL	049 050	TOSHIBA	100
COMBANO	080 081	MAGNAVOX	010 012 064 079	REGENCY	057	UNIKA	007 014 024
COMTRONICS	019 030	MEMOREX	100	REMBRANT	025	UNITED CABLE	004 053
DIAMOND	023	MOVIE TIME	028 032	SAMSUNG	102 107 030 068	UNIVERSAL	005 007 014 024
EAGLE	020 030 040	NSC	015 028 038 071	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042		026 027 032 035
EASTERN	057 062 066		073		043 045 046	VIEWSTAR	012 015 018 086
ELECTRICORD	032	OAK	016 031 037 053	SHERITECH	022		087 088 089
GE	072	PANASONIC	044 047	SIGNAL	030	ZENITH	100 114 060 093
GEMINI	008 022 025 054	PARAGON	100	SIGNATURE	052		
GI	052 074	PHILIPS	006 012 013 020	SL MARX	030		

Satellites

Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes
ALPHASTAR DSR	123		133 134	PACE SKY SATELLITE	143		088 090 107 130
AMPLICA	050	GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PANASONIC	060 142		137
BIRDVIEW	051 126 129		031 059 101	PANSAT	121	TOSHIBA	002 127
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	HITACHI	139 140	PERSONAL CABLE	117	UNIDEN	016 025 042 043
	036 055	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PHILIPS	071		044 045 048 049
CHAPARRAL	008 009 012 077		057 104	PICO	105		078 079 080 086
CITOH	054	HUGHES	068	PRESIDENT	019 102		101 135 136
CURTIS MATHES	050 145	JANIEL	060 147	PRIMESTAR	030 110 111	VIEWSTAR	115
DRAKE	005 006 007 010	JERROLD	061	PROSAT	072	WINEGARD	128 146
	011 052 112 116	KATHREIN	108	RCA	066 106	ZENITH	081 082 083 084
	141	LEGEND	057	REALISTIC	043 074		091 120
DX ANTENNA	024 046 056 076	LG	001	SAMSUNG	123		
ECHOSTAR	038 040 057 058	LUTRON	132	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057		
	093 094 095 096	LUXOR	062 144		085		
	097 098 099 100	MACOM	010 059 063 064	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138		
	122		065	SONY	103		
ELECTRO HOME	089	MEMOREX	057	STARCAST	041		
EUROPLUS	114	NEXTWAVE	028 124 125	SUPER GUIDE	020 124 125		
FUJITSU	017 021 022 027	NORSAT	069 070	TEECOM	023 026 075 087		

Audio

Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes
AIWA	014 028 070 096	JVC	004 013 141	PHILIPS	026 112 143		147 218
	125 129 139 229	KEC	185 186 187	PIONEER	039 042 043 063	TOSHIBA	137
	230	KENWOOD	038 050 067 089		065 091 093 094	THE	061
AKAI	163		170 171 197 206		115 123 127 250	VICTOR	088 131
ANAM	003 014 017 023		215 222	QUASAR	113	WARDS	089
	059 106 189 216	KOHEL	030	RCA	080	YAMAHA	054 055 066 092
	217 235 236	NAD	045 046	RCX	092		199
BURMECTER	252	LOTTE	014 016 036 098	REALISTIC	103 106		
CARVER	086		100 172 173 174	SAMSUNG	124 145 146 182		
CLARION	199		175 176 177 178		193 194 195 203		
DAEWOO	027 053 060 084		179 180 181 183		204 244 245 246		
	102 148 198 221		201 202 208 213	SANSUI	011 135 138 144		
DENON	015 075 130 143		214 219 223 232	SANYO	019 083 234		
FANTASIA	071		238 240	SCOTT	106 186		
FINEARTS	022	LXI	103	SHARP	031 032 051 052		
FISHER	089 099	MAGNAVOX	111		072 082 117 119		
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029	MARANTZ	002 018 020 025		156 184 199 200		
	087 107 108 110		034 041 081 090		206 209		
	190 191 192 210		097 112	SHERWOOD	005 006 158		
	211 212 239	MCINTOSH	049	SONY	044 045 109 114		
HAITAI	034 035 188 222	MCS	104		118 126 248 249		
HARMAN/KARDON	068	MEMOREX	107	TAEKWANG	012 020 073 074		
INKEL	037 058 062 069	NAD	046		076 077 105 161		
	078 079 095 121	ONKYO	013 040 041 047		162 163 164 165		
	122 149 150 151		048 056 057 132		166 167 168 169		
	152 153 154 155		133 140		205 231 233 242		
	157 158 159 160	OPTIMUS	158				
	189 207 222 224	PANASONIC	007 033 064 113	TEAC	010 085 106 136		
	225 226 227 243		142 220 241 251		185 187 237		
	247	PENNEY	104	TECHNICS	101 113 128 134		

DVD

Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes
APEX DIGITAL	022	MAGNAVOX	013	PHILIPS	013	SONY	007
DENON	020 014	MARANTZ	024	PIONEER	004 026	THOMPSON	005 006
GE	005 006	MITSUBISHI	002	PROCEED	021	TOSHIBA	019 008
HARMAN KARDON	027	NAD	023	PROSCAN	005 006	YAMAHA	009 018
JVC	012	ONKYO	008 017	RCA	005 006	ZENITH	010 016 025
LG	001 010 016 025	PANASONIC	003 009	SAMSUNG	011 015		

Guide de dépannage

Aucune image ni son

- Vérifier si le téléviseur est en circuit.
- Le cordon d'alimentation est-il branché sur la prise ?
- Vérifier la prise, brancher un autre appareil sur la prise où le téléviseur était branché.

Image correcte et aucun son

- Presser **VOLUME** (►)
- Son supprimé? Presser **MUTE**.

La télécommande ne fonctionne pas

- Vérifier s'il y a des objets entre le téléviseur et la télécommande qui pourraient causer une obstruction.
- Les piles sont-elles bien installées avec les polarités appropriées (+ avec + et – avec -)? (voir page 11).
- Mode de fonctionnement réglé à TV, VCR etc.?
- Installer de nouvelles piles (voir page 11).

Image figurant lentement après mise en circuit

- Ceci est normal, l'image est en sourdine pendant le procédé de mise en marche du téléviseur. Communiquer avec un centre de service si l'image ne figure pas après 5 minutes.

Aucune couleur ou couleur insatisfaisante ou image faible

- Sélectionner **Couleur** au menu vidéo et presser ►. (voir page 65)
- Avoir une distance suffisante entre le téléviseur et le magnétoscope.
- Actionner toute touche pour rétablir la brillance de l'image. (Si une image figée demeure à l'écran plus de 5 minutes, l'écran devient foncé.)

Barres verticales/horizontales ou vibration d'image

- vérifier les interférences locales comme des appareils électriques ou un outil électrique.

Aucune sortie des hautparleurs

- Régler l'équilibre au menu **AUDIO**. (voir page 66)

Bruits inhabituels de l'intérieur du téléviseur

- Un changement de l'humidité ou de la température ambiante peut causer des bruits lorsque l'affichage plasma est mis en ou hors circuit ; cela n'indique pas un défaut du téléviseur.

Entretien

- Un mauvais fonctionnement précoce peut être évité. Un nettoyage régulier et approprié peut prolongée la durée de ce nouvel appareil. S'assurer de mettre hors circuit et de débrancher le cordon d'alimentation avant tout nettoyage.

Nettoyage de l'écran

1. Voici une bonne façon d'éloigner la poussière de l'écran pendant un certain temps. Avec un chiffon humide d'un mélange d'eau tiède et d'assouplissant ou de détergent à vaisselle et essoré presque à sec, essuyer l'écran.
2. S'assurer que l'excès d'eau est enlevé de l'écran, laisser ensuite sécher à l'air avant de mettre l'appareil en circuit.

Nettoyage du boîtier

Pour enlever la saleté et la poussière, essuyer le boîtier avec un chiffon sec, doux et sans charpie. Ne pas utiliser de chiffon humide.

Pendant les vacances



Si l'on croit laisser l'appareil pendant une longue période (comme pendant les vacances, débrancher le cordon d'alimentation afin de le protéger contre les dommages possibles causés par la foudre ou les surtensions.

Données techniques

MODÈLES	42PX4D-UB / 42PX5D-UB
Largeur (po / mm)	49.3 / 1252
Hauteur (po / mm)	27.8 / 705.5
Profondeur (po / mm)	11.3 / 286.7
Poids (lb / kg)	85.3 / 38.7
Résolution	1024x768 (Dot)
Alimentation requise	AC100-240V ~ 50/60Hz
Système de télévision	NTSC-M, ATSC, 64 & 256 QAM
Canaux télé	VHF 2 à 13, UHF 14 à 69, CATV 1 à 135, DTV 2 à 69, CADTV 1 à 135
Impédance d'antenne externe	75 Ω
Température (fonctionnement)	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)
Humidité (fonctionnement)	Less than 80%

- Les données techniques susmentionnées peuvent être modifiées sans préavis afin d'améliorer la qualité.

