



Sistema MINI HI-FI

Manuale dell'utente

Modello : LM-U1350

(LM-U1350A/D/X, LMS-U1350)

LM-U1050

(LM-U1050A/D/X, LMS-U1050)

LM-W550

(LM-W550A/D/X, LMS-W550)

LM-U550

(LM-U550A/D/X, LMS-U550)

Si prega di leggere con attenzione questo manuale prima di usare l'impianto.

Conservare per consultarlo in futuro.

Disegni e specifiche tecniche sono soggetti a variazioni, per migliorie, senza preavviso.



Precauzioni



ATTENZIONE

RISCHIO DI SHOCK
ELETTRICO - NON APRIRE

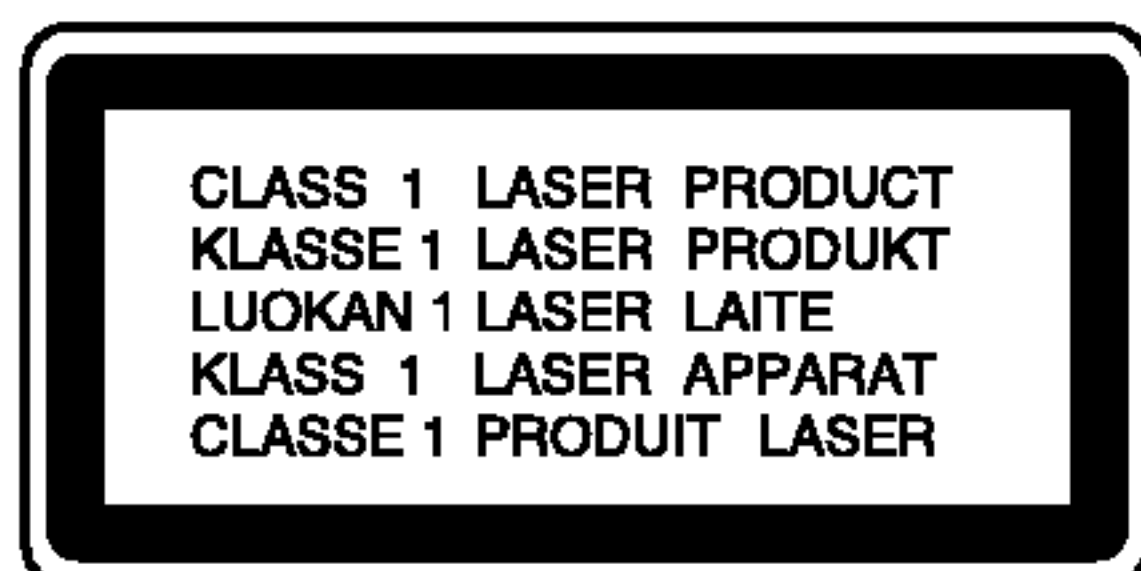


ATTENZIONE: QUESTE ISTRUZIONI DI MANUTENZIONE SONO PER L'USO ESCLUSIVO DI PERSONALE DI ASSISTENZA QUALIFICATO.

PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON EFFETTUARE ALCUN INTERVENTO DI MANUTENZIONE OLTRE A QUELLI NELLE ISTRUZIONI OPERATIVE A MENO CHE NON SI SIA QUALIFICATI IN TAL SENSO.



Attenzione: l'apparecchio non deve essere esposto all'acqua (gocce o spruzzi) e quindi sopra al dispositivo non devono essere posti oggetti contenenti liquidi, come ad esempio i vasi.



ATTENZIONE: questo prodotto impiega un sistema laser.

Per garantire l'uso corretto del prodotto, leggere il presente manuale di istruzioni a fondo e conservarlo per consultazione futura. In caso di necessità di manutenzione dell'unità, contattare un centro di assistenza autorizzato.

L'uso di comandi di impostazione o l'esecuzione di procedure diverse da quelle specificate nel presente manuale possono determinare l'eventuale esposizione a radiazioni pericolose.

Per evitare l'esposizione diretta al fascio laser non aprire il dispositivo. In caso di apertura sussiste il pericolo di radiazioni laser visibili. NON FISSARE LO SGUARDO SUL FASCIO LASER.



ATTENZIONE: non installare il dispositivo in uno spazio ristretto come ad esempio lo scaffale di una libreria o in un elemento di arredo simile.

AVVERTENZA Cavo di alimentazione

Per la maggior parte degli elettrodomestici si consiglia di collegarli a un circuito dedicato.

In altre parole, a un circuito a singola presa che alimenti solo quell'elettrodomestico e che non abbia altre uscite o circuiti di diramazione. In caso di dubbi, consultare la pagina delle specifiche del manuale dell'utente.

Non sovraccaricare le prese a muro. Prese sovraccariche, allentate o danneggiate, prolunghe, cavi sfilacciati o isolamenti spaccati sono pericolosi. Ognuna delle situazioni elencate può provocare scosse elettriche o incendi.

Periodicamente, controllare il cavo dell'elettrodomestico e se si notano danni o deterioramento, scollegarlo, interromperne l'uso e far sostituire il cavo con uno dello stesso tipo presso un centro di assistenza autorizzato.

Proteggere il cavo di alimentazione da schiacciamento, calpestamento o attorcigliamento. Porre particolare attenzione alle spine, alle prese a muro e ai punti di uscita del cavo dall'elettrodomestico.



Questo prodotto è stato costruito in conformità con i requisiti delle normative sulle interferenze radio DIRETTIVA EEC 89/336/EEC, 93/68/EEC e 73/23/EEC.

Dichiarazione di conformità

La società LG ELECTRONICS ITALIA S.p.A. dichiara che il prodotto LM-U1350, LM-U1050, LM-U550, LM-W550 è costruito in conformità alle prescrizioni del D.M.n°548 del 28/8/95, pubblicato sulla G.U.n°301 del 28/12/95 ed in particolare è conforme a quanto indicato nell'art.2, comma 1 dello stesso decreto.

Indice

INTRODUZIONE

Precauzioni	2
Indice	3
Prima dell'uso	4
Precauzioni di sicurezza	4
Note sui dischi	4
Note sui telecomando	4
Note sui nastri	4
Pannello frontale/pannello posteriore	5
Telecomando	6
Connessioni	7
Collegamento del sistema di altoparlanti	7
Collegamenti dell'antenna (Aerea)	7

PRIMA DELL'USO

Regolazione automatica	8-10
Impostazione della tensione (OPZIONALE)	8
Impostazione dell'OROLOGIO	8
Regolazione del volume	8
Regolazione della qualità audio	8
Funzione Sonno (Sleep)	8
MUTO	9
SURROUND	9
XDSS (Extreme Dynamic Sound System)	9
MODALITÀ DI VISUALIZZAZIONE	9
DIMMER	9
DEMO	9
OAO (ottimizzatore acustico orientamento)	9
XTS-Pro	9
MP3 Optimizer	9
Funzione di Timer	10
Funzioni ausiliari	10
Funzione RDS – OPZIONALE	11
Informazioni sulla funzione RDS	11
Ricerca di programmi (PTY)	11

FUNZIONAMENTO

Impostazione predefinita delle emittenti	12
Ascoltare la RADIO	12
Riproduzione nastro	13
Riproduzione di base	13
Per interrompere l'esecuzione	13
Per mandare avanti veloce o indietro veloce	13
Registrazione	13
Registrazione	13
Impostazione di base	13
Registrazione da Radio, CD, USB o sorgente aggiuntiva	13
Registrazione sincronizzata da CDs nastro	13
Riproduzione CD	14-15
Riproduzione di Base	14
Per sospendere la riproduzione	14
Per interrompere l'esecuzione	14
Saltare una traccia	14
Cercare una traccia	14
Per passare ai dischi successivi	14
Selezione diretta di un disco	14
Sostituzione di dischi durante la riproduzione	14
Verifica delle informazioni sui file MP3	14
Ripetizione della riproduzione	15
Per programmare la riproduzione	15
Collegamento porta USB	16
Riproduzione da dispositivo USB	16-17
Riproduzione di Base	16
Per sospendere la riproduzione	16
Per interrompere l'esecuzione	16
Accesso alle altre schede	16
Saltare una traccia	16
Verifica delle informazioni sui file MP3	16
Ripetizione della riproduzione	17
Per programmare la riproduzione	17
RIFERIMENTO	
Risoluzione dei Problemi	18
Informazioni aggiuntive	18
Specifiche	19

Simboli delle istruzioni

-  Rischi di danno all'unità stessa o altro danno materiale.
-  Caratteristiche speciali di funzionamento di questa unità.
-  Suggerimenti e consigli per facilitare l'uso.

Prima dell'uso

Precauzioni di sicurezza

Maneggiare l'unità

Spedizione dell'unità

Sono utili la scatola e i materiali da imballaggio originali dell'unità. Al fine di garantire la massima protezione, imballare l'unità nello stesso modo con cui è stata imballata all'origine in fabbrica.

Per mantenere la superficie pulita

Non usare vicino all'unità liquidi volatili, quali spray insetticidi. Non lasciare prodotti di gomma o plastica in contatto con l'unità per un periodo prolungato di tempo. Lascerebbero segni sulla superficie.

Pulizia dell'unità

Pulizia del cassetto

Utilizzare un panno morbido e asciutto. Se le superfici sono molto sporche, utilizzare un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione detergente delicata. Non usare solventi forti come alcool, benzina o acquaragia, che potrebbero danneggiare la superficie dell'unità.

Note sui dischi

Maneggiare i dischi

Non toccare il lato registrato del disco.
Maneggiare il disco dai bordi per non lasciare impronte sulla superficie.
Non incollare carta o nastro adesivo sul disco.

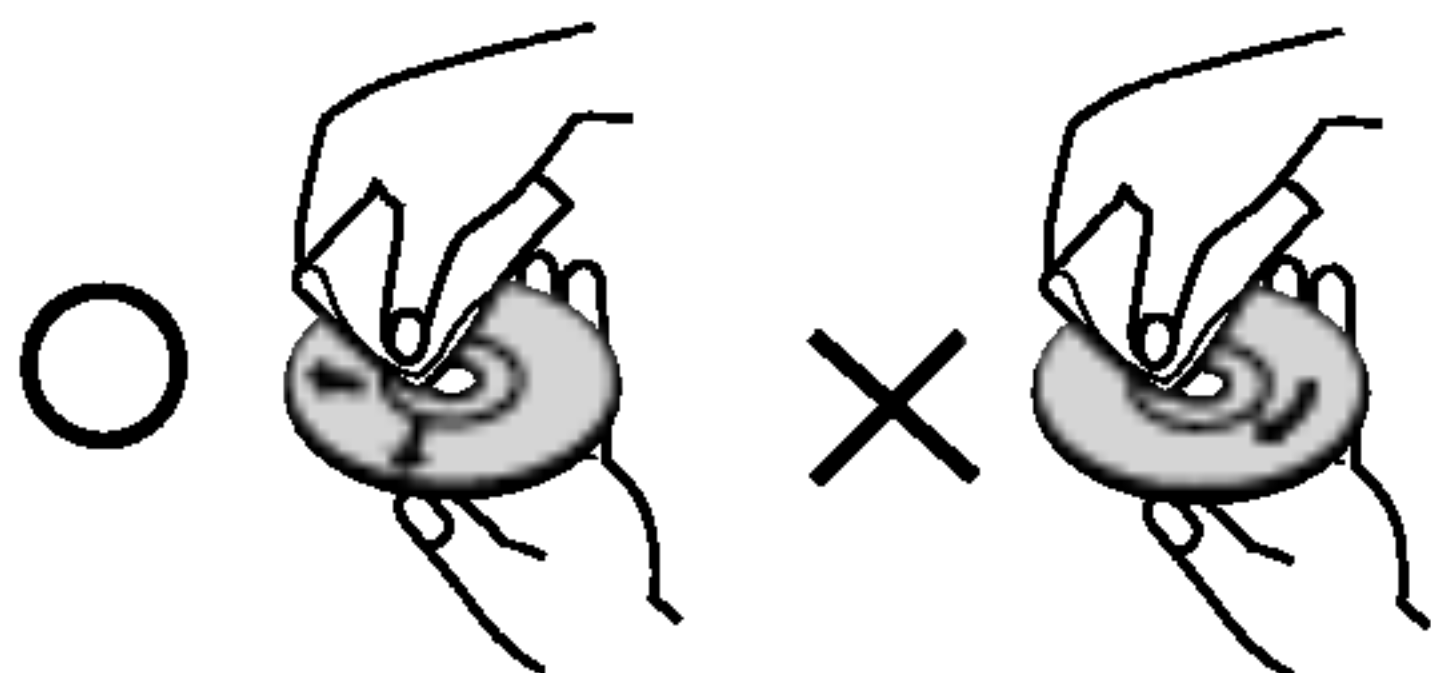


Conservazione dei dischi

Dopo l'uso, conservare il disco nella sua confezione. Non esporre il disco a luce solare diretta o fonti di calore. Non lasciarlo in una macchina parcheggiata esposta alla luce solare diretta, nella quale potrebbe verificarsi un notevole aumento della temperatura.

Pulizia dei dischi

Le impronte e la polvere sul disco possono causare immagini di scarsa qualità e distorsione del suono. Prima dell'uso, pulire il disco con un panno pulito. Passare il panno dal centro verso l'esterno del disco.



Non usare solventi forti come alcool, benzina o acquaragia, solventi disponibili in commercio o spray antistatici per dischi in vinile.

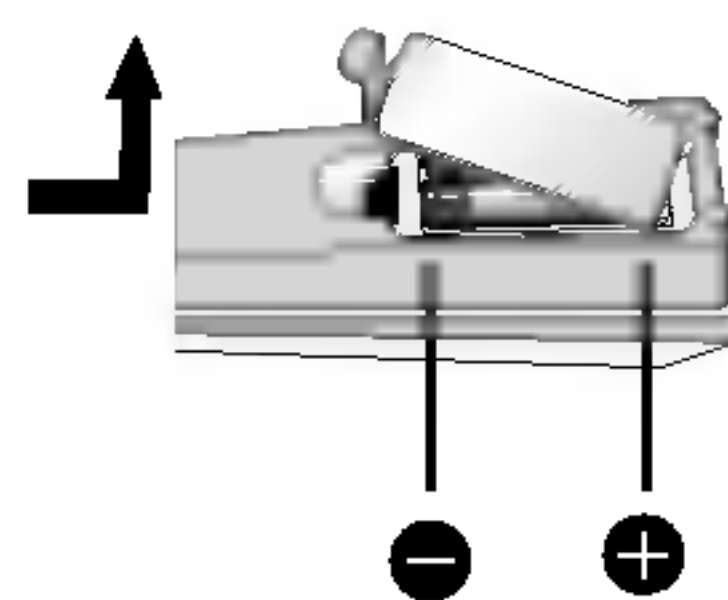
Note sul telecomando

Raggio di Funzionamento del Telecomando

Puntare il telecomando verso il sensore del telecomando e premere i tasti.

- **Distanza:** Circa 7 metri (23') dalla parte anteriore del telecomando.
- **Angolo:** Circa 30° in ogni direzione dalla parte anteriore del telecomando.

Installazione della batteria del telecomando



Rimuovere il coperchietto della batteria sul retro del telecomando ed inserire due batterie R03 (AAA) con i poli + e - in posizione corretta.

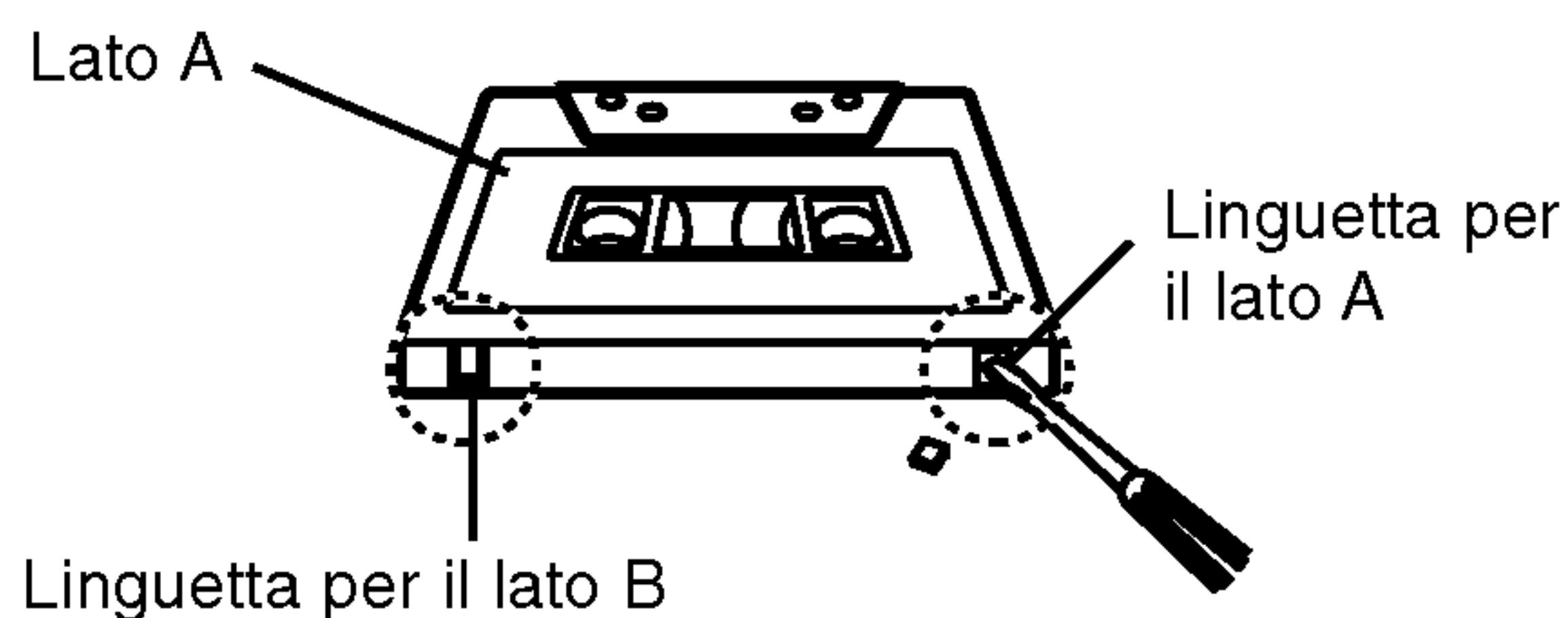
⚠ Attenzione

Non usare mai contemporaneamente batterie vecchie e nuove. Non usare mai contemporaneamente tipi diversi di batterie (standard, alcaline, ecc.).

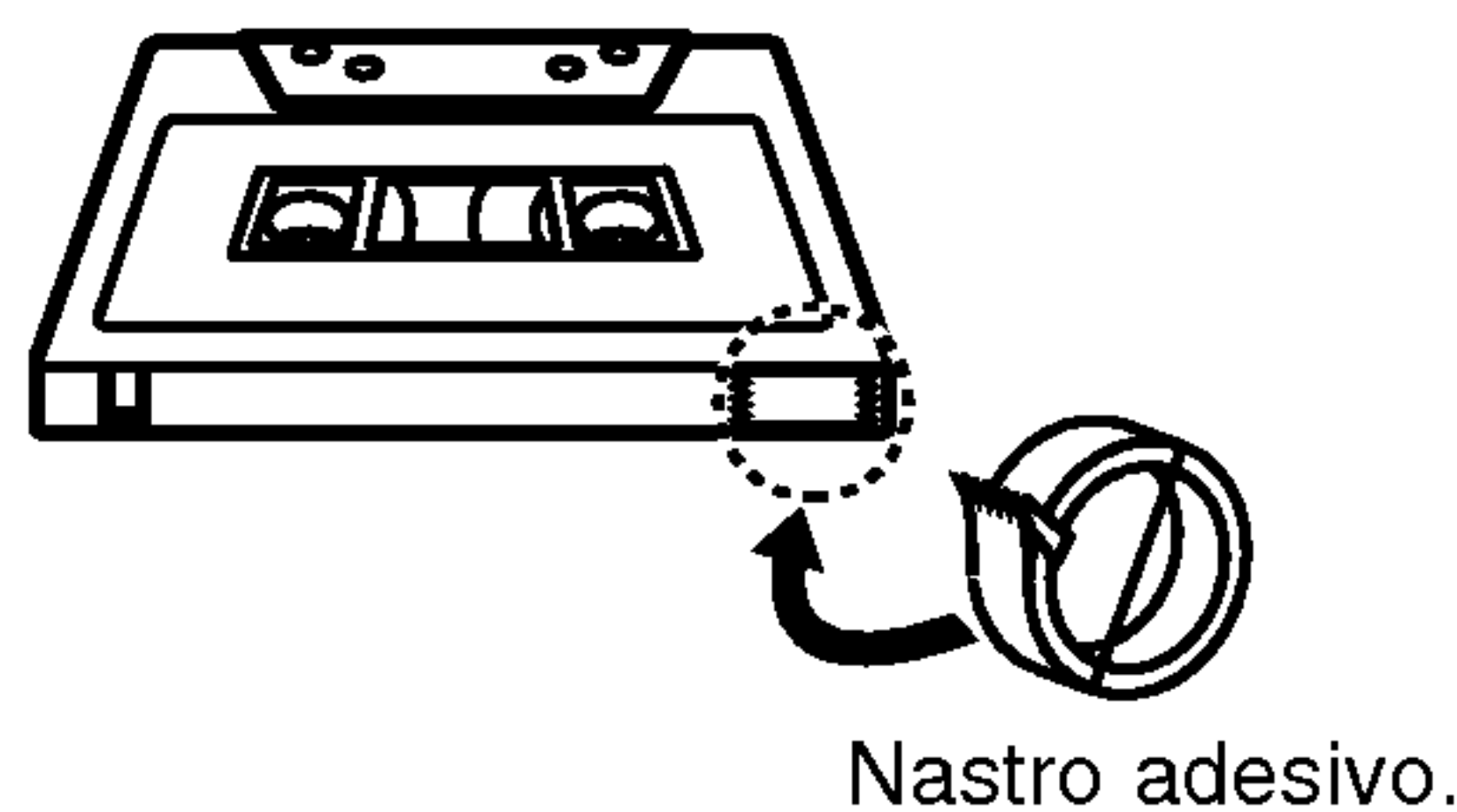
Note sui nastri

Impedire la registrazione

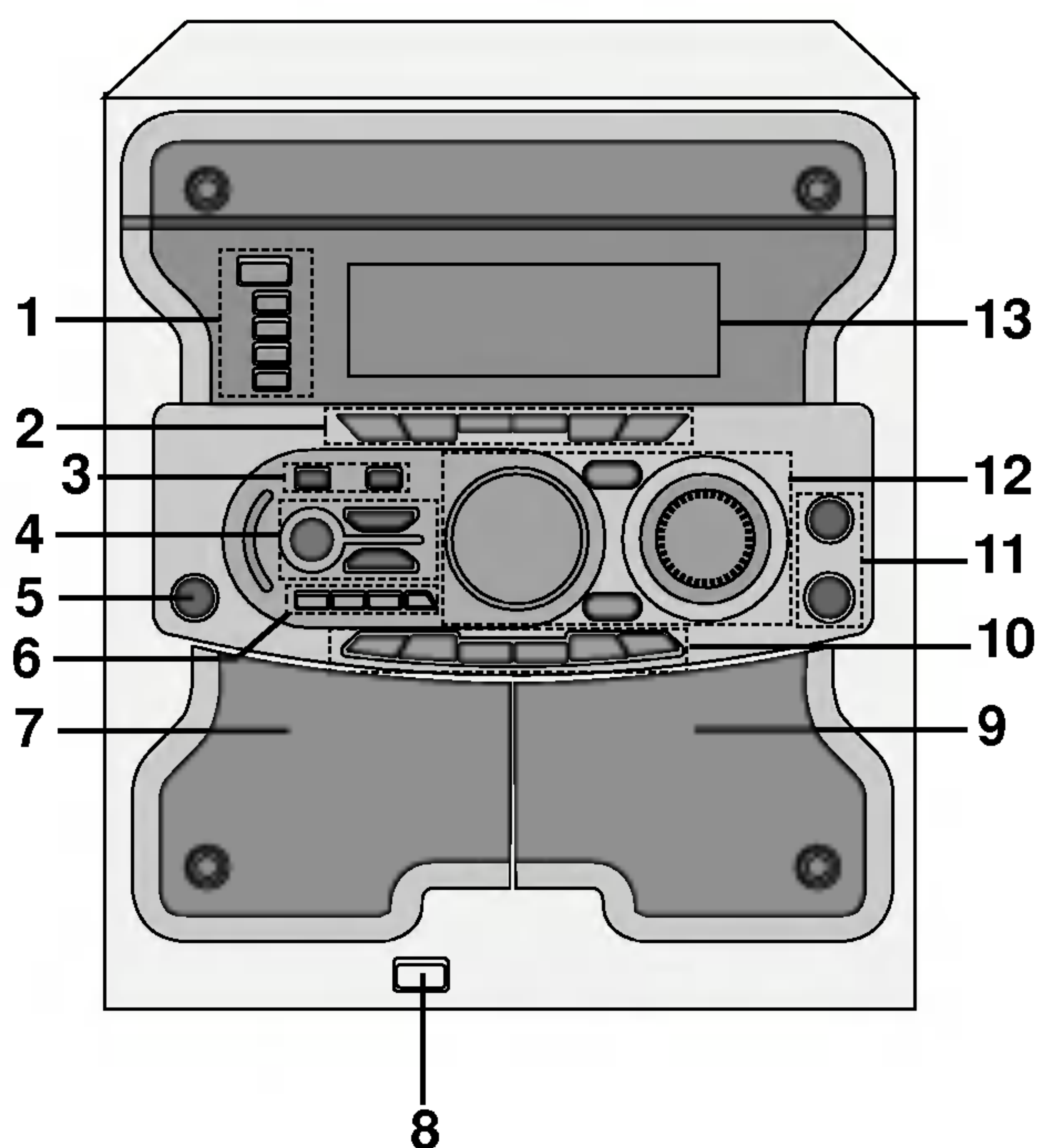
Rimovendo la linguetta(e) della cassetta (con un piccolo cacciavite) si impedisce la registrazione accidentale del nastro.



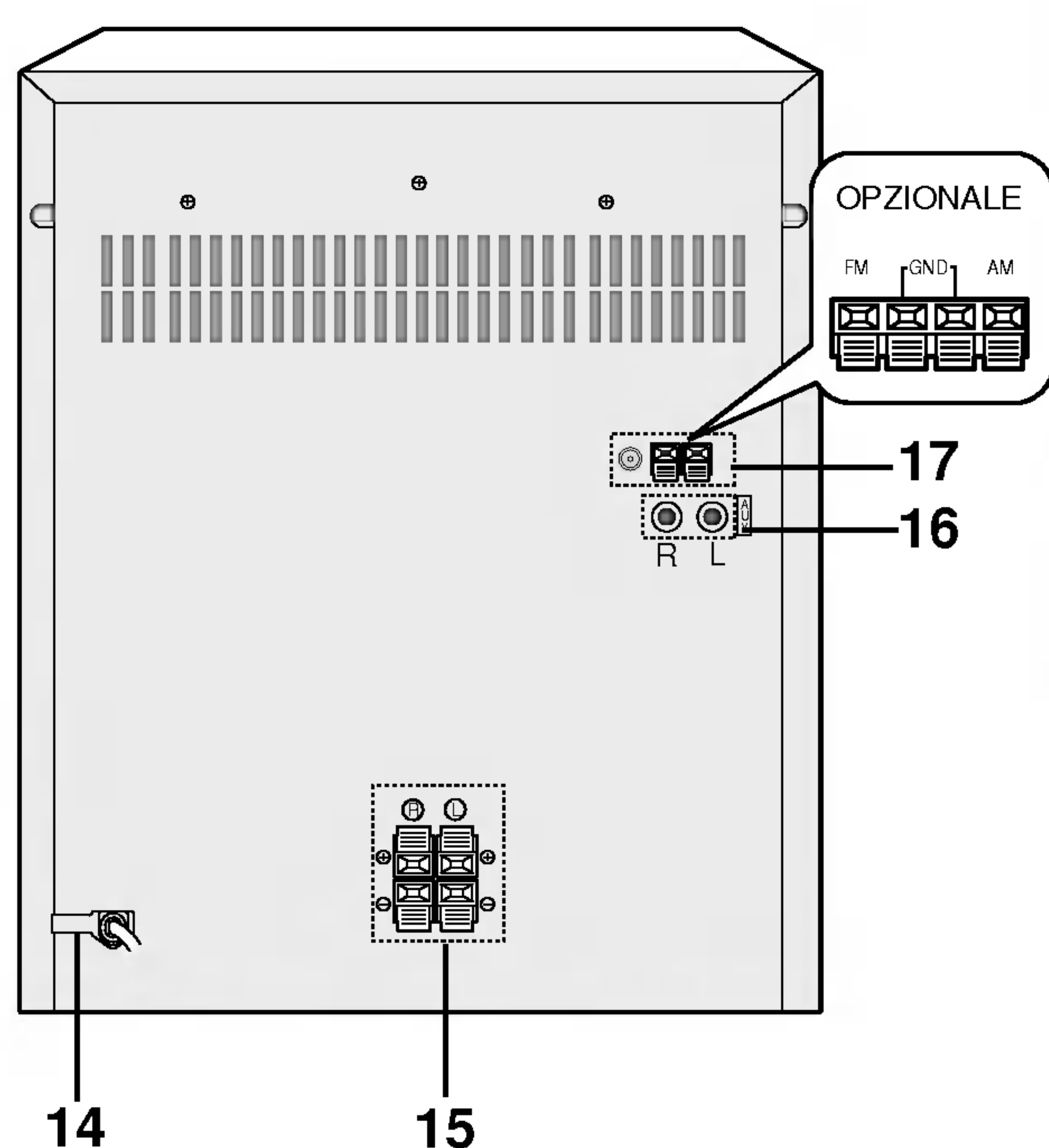
Per registrare nuovamente basta coprire il foro della linguetta con del nastro adesivo.



Pannello frontale/pannello posteriore



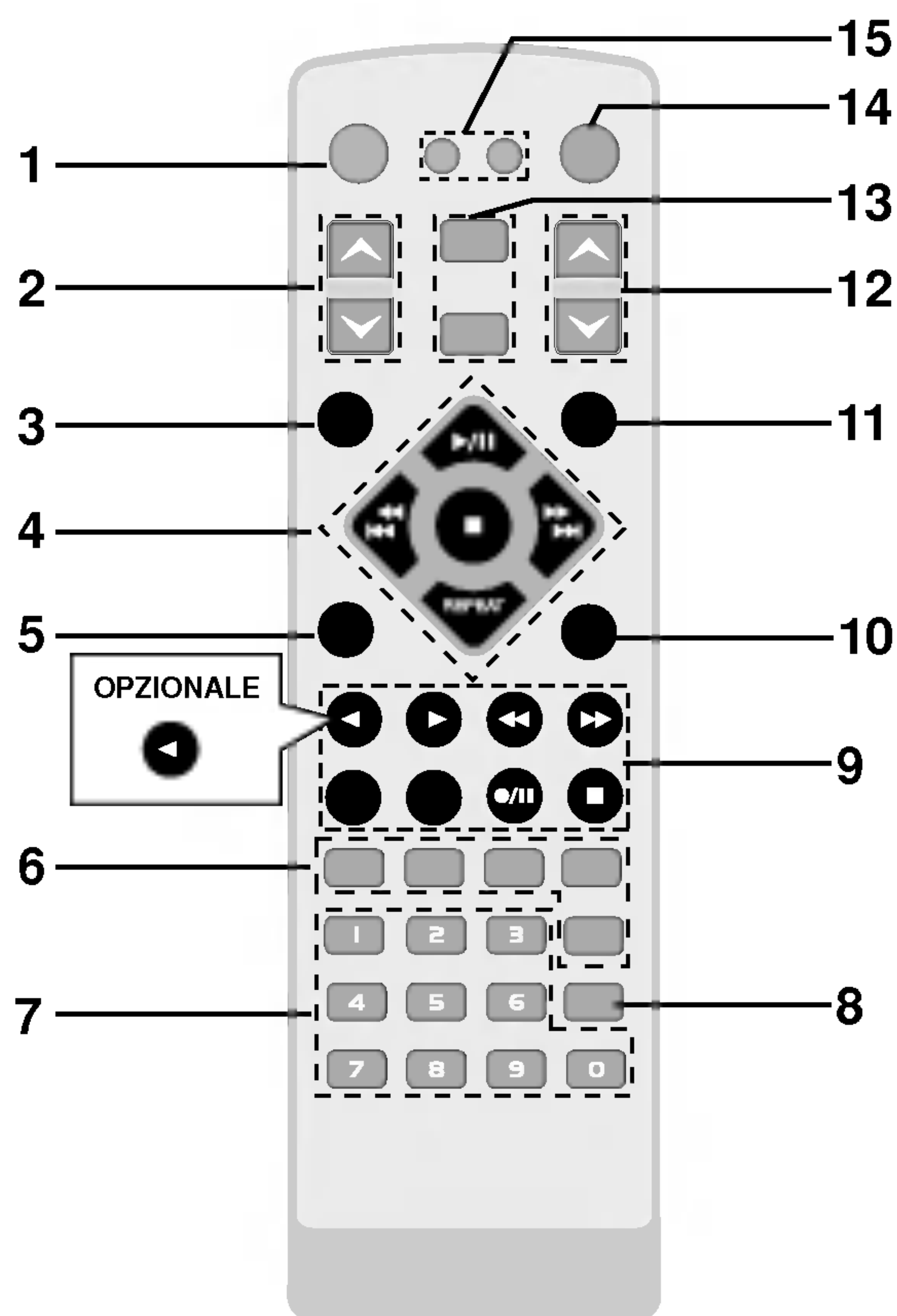
1. • Tasto di ACCENSIONE (⏻ STANDBY/ON)
• Tasto IGNORA DISCO (DISC SKIP)
• Tasti DISC DIRECT PLAY (riproduzione diretta disco) (DISC 1, DISC 2, DISC 3)
2. • Tasto MODALITÀ RIPRODUZIONE (PLAY MODE) : OPZIONALE
• Tasto DEMO (LM-U1350/1050)
(per attivare la funzione all'interno della finestra di visualizzazione, premere **DEMO** in stato di spegnimento. Per disattivarla, premere nuovamente **POWER** o **DEMO**).
• Tasto PROG./MEMO./ENTER
• Tasto MODALITÀ/RIF/HIGH DUBBING
• Pulsante MP3 OPTIMIZER
• Tasto CD SYNC./RIPRODUZIONE NORMALE
• Tasto TIMER
• Tasto OROLOGIO (CLOCK)
3. • Tasto APRI CD (▲ OPEN)
• Tasto XTS-Pro
4. • Tasto XDSS
• Tasto SURROUND (SURRE.)
• Tasto OAO
5. PRESA CUFFIE (PHONES) - Ø 6.3mm
6. • Tasto SINTONIZZATORE (TUNER)
• Tasto TAPE (NASTRO)
• Tasto CD
• Tasto AUX (LM-W550)
• Tasto USB
7. ▲ Posizione ESPELLI (PUSH EJECT) NASTRO 1 (PIASTRA 1)
8. Porta USB (LM-U1350/1050/550)



9. ▲ Posizione ESPELLI (PUSH EJECT) NASTRO 2 (PIASTRA 2)
10. • Tasto STOP ■ /ANNULLA (CLEAR)
• Tasto REGISTRAZIONE/ PAUSA
REGISTRAZIONE (●REC/II)
• Tasti PRESET UP/DOWN
• Tasto ESEGUI (▶)
• Tasto RIAVVOLGI (◀) : OPZIONALE
• Tasti TUNING
• Tasti RICERCA/IGNORA CD (CD SKIP/SEARCH)
(◀◀◀/▶▶▶)
• Tasto INDIETRO AVANTI VELOCE NASTRO
(◀◀◀/▶▶▶)
11. • MANOPOLA VOLUME MICROFONO (MIC VOL) : OPZIONALE
• MIC JACK (MIC) - Ø 6.3mm : OPZIONALE
12. • MANOPOLA CONTROLLO VOLUME
• Tasto EQUALIZZATORE (EQ)
• Tasto SET/PAUSA CD (CDII)
• Pulsante AM-NOISE
• Tasto RDS : OPZIONALE
• SELETTORE MULTI JOG (MULTI JOG.)
13. FINESTRA DEL DISPLAY
14. CAVO DI ALIMENTAZIONE
15. TERMINALE ALTOPARLANTE
16. JACK INGRESSO AUSILIARE
17. TERMINALE ANTENNA

INTRODUZIONE

Telecomando

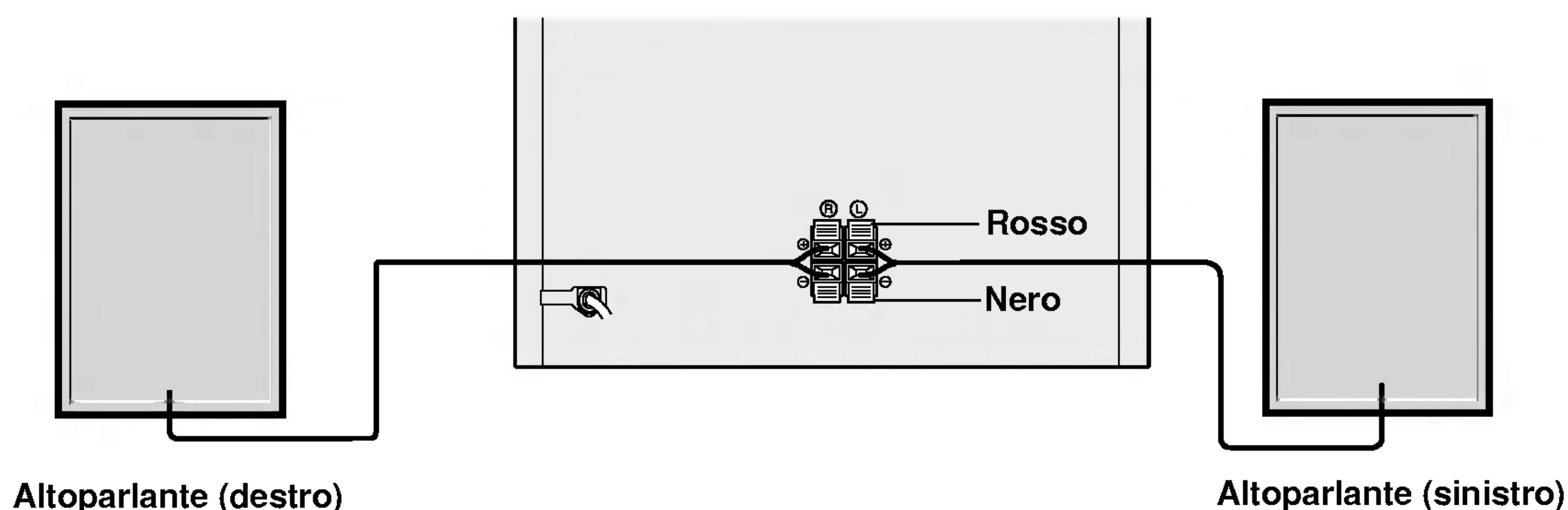


- | | |
|--|---|
| 1. Tasto POWER | 9. Tasti FUNZIONI NASTRO |
| 2. Tasto PRESET (▼/▲) | • Tasto REGISTRAZIONE/ PAUSA |
| 3. Tasto OROLOGIO (CLOCK) | REGISTRAZIONE (●/) |
| 4. Tasti FUNZIONE CD | • Tasto RIPR. IN AVANTI (▶) |
| • Tasto ESEGUI/PAUSA (▶/) | • Tasto LETTURA INDIETRO (◀) : OPZIONALE |
| • Tasto CD STOP (■) | • Tasto STOP NASTRO (■) |
| • Tasti RICERCA/ SALTA CD (◀◀◀◀/▶▶▶▶) | • Tasto RIPR. AVANTI VELOCE (▶▶) |
| • Pulsanti TUNING UP/DOWN (◀◀◀◀/▶▶▶▶) | • Tasto RIAVV. VELOCE (◀◀) |
| • Tasto RIPETI (REPEAT) | • Tasto SELEZIONE NASTRO -1/2 |
| 5. Tasto SALTA DISCO (D.SKIP) | 10. Pulsante PROGRAM/MEMO |
| 6. Tasto DISPLAY EQUALIZ | 11. Tasto SLEEP |
| • ZATORE (EQ PATT.) | 12. Tasto CONTROLLO VOLUME (▼/▲) |
| • Tasto XDSS | 13. • Tasto USB (LM-U1350/1050/550) |
| • Tasto SURROUND (SURR.) | • Tasto FUNZIONE |
| • Tasto OAO | 14. Tasto MUTE |
| • Tasto XTS Pro | 15. • Pulsante DISP. MODE (LM-U1350/1050) |
| 7. Tasti NUMERICI | • Pulsante DIMMER |
| 8. Tasto di visualizzazione delle informazioni sui file MP3 (INFO) | |

Connessioni

Collegamento del sistema di altoparlanti

Collegare i fili dell'altoparlante ai morsetti per l'altoparlante.



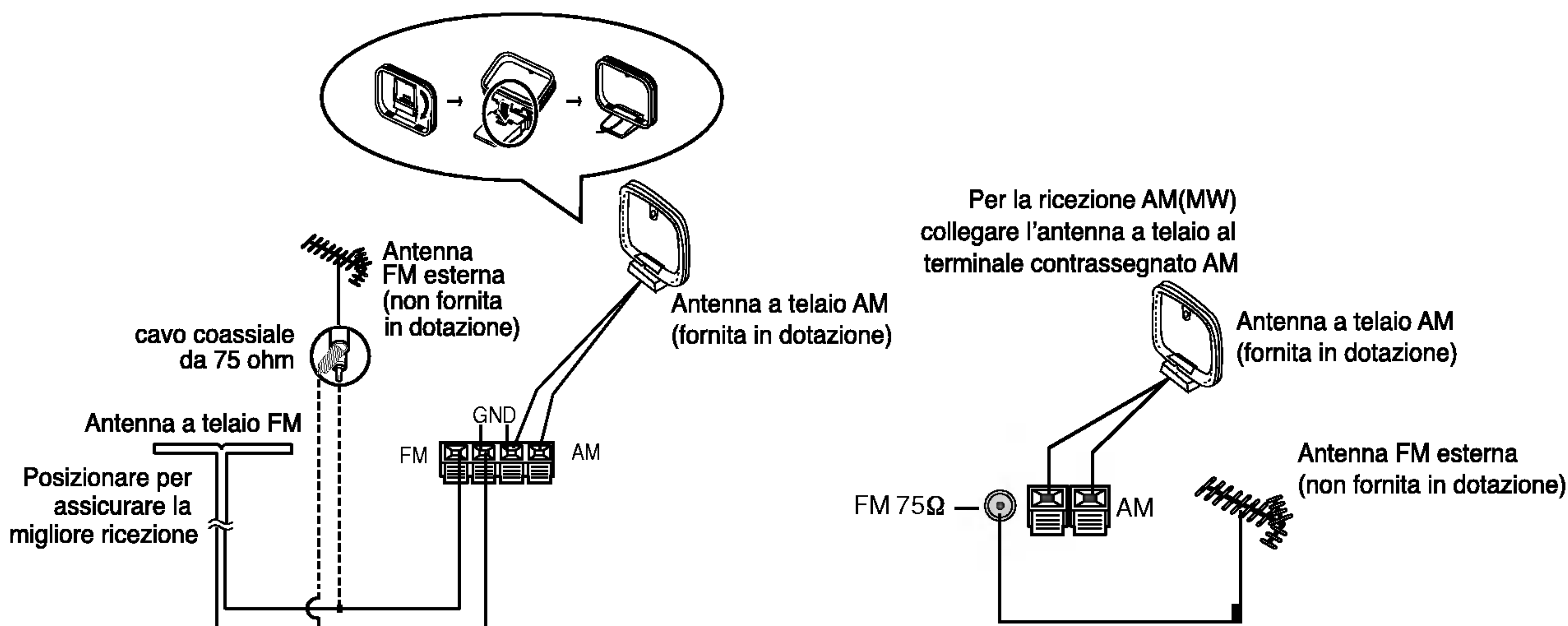
INTRODUZIONE

Notas

- Collegare il cavetto altoparlante al terminale giusto dei vari componenti, cioè + con + e – con –. Se i cavetti vengono invertiti, l'audio risulta infatti distorto e con pochi bassi.
- Se si usano altoparlanti anteriori con bassa potenza di entrata massima, regolare con cura il volume per evitare un'eccessiva potenza in uscita sugli altoparlanti.
- Non togliere la mascherina di protezione montata sulla parte frontale degli altoparlanti.
- Effettuare il collegamento del cavo degli altoparlanti con l'alimentazione disattivata.

Collegamenti dell'antenna (Aerea)

Collegare le antenne FM/AM in dotazione per l'ascolto radio.



Notas

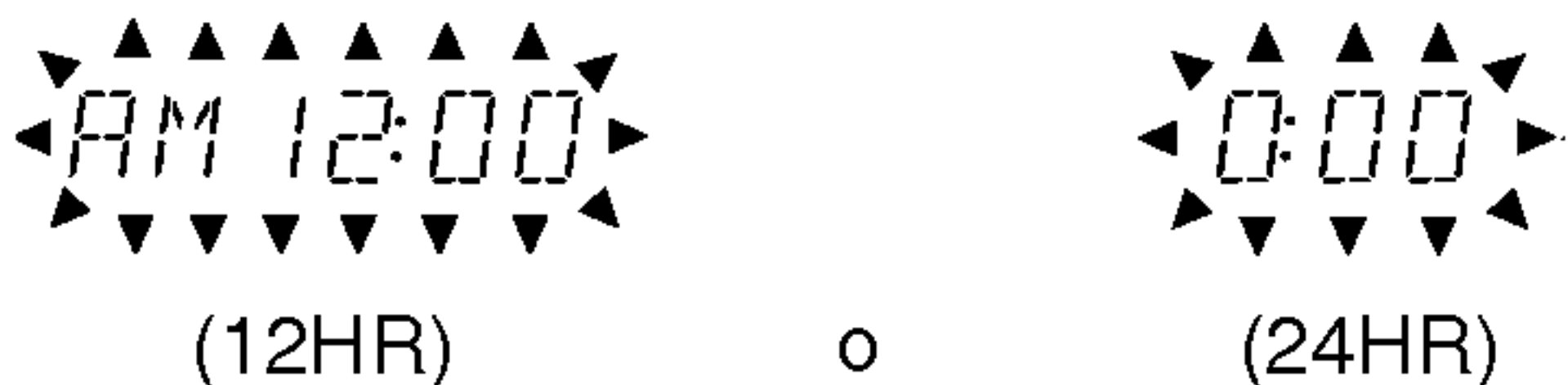
- Per impedire interferenze, tenere l'antenna a telaio AM lontana dall'unità e gli altri componenti.
- Stendere completamente l'antenna FM.
- Dopo aver collegato l'antenna FM, mantenerla il più possibile in posizione orizzontale.

Regolazione automatica

Impostazione della tensione (OPZIONALE)

Se l'impianto è dotato di un selettore di tensione sul retro dell'unità, verificare la tensione erogata localmente prima di connettere il cavo di alimentazione CA.

Impostazione dell'OROLOGIO

- 1** Premere **CLOCK**.
(Se si desidera impostare l'orologio, premere e tenere premuto il tasto **CLOCK** per un periodo superiore a 2 secondi.)
- Le ore cominciano a lampeggiare.
- 2** Selezionare un ciclo di 24 ore o un ciclo di 12 ore con il **MULTI JOG**.

- 3** Per confermare l'avvenuta selezione del ciclo orario, premere il tasto **SET**.
- 4** Usare il tasto **MULTI JOG** per impostare l'ora corretta.
- 5** Premere il tasto **SET**.
- 6** Usare il tasto **MULTI JOG** per impostare i minuti corretti.
- 7** Confermare l'avvenuta impostazione dei minuti premendo il tasto **SET**. L'orologio inizia a funzionare.
- 8** Premendo per un breve periodo di tempo il tasto **CLOCK** è possibile visualizzare l'ora.

Regolazione del volume

- Girare la manopola del **MANOPOLA CONTROLLO VOLUME** in senso orario per aumentare il livello dell'audio, o in senso antiorario per diminuirlo.
- Premere sul telecomando il **VOLUME (▲)** per aumentare il livello audio, oppure premere il **VOLUME (▼)** per diminuire.
- **Per ascoltare in cuffia**
Collegare una cuffia (Ø 6.3mm) all'uscita sul pannello frontale.
Inserendo lo spinotto della cuffia, i diffusori vengono automaticamente disabilitati (non fornita in dotazione).

Regolazione della qualità audio

- **Per selezionare l'equalizzazione desiderata**
Per selezionare la modalità desiderata utilizzare il tasto **EQ PATT.** del telecomando o il tasto **EQ** sul pannello anteriore.
Ogni volta che si preme il tasto l'indicazione cambia nel modo indicato.

FLAT → POP → CLASSIC → ROCK
↓
MUSICAL ← SALSA ← JAZZ ← DRAMA
↓
SAMBA → USER MODE → FLAT

- 1** Quando si seleziona la modalità **USER MODE**, premere il tasto **ENTER** ripetutamente.
È possibile scegliere tre modalità di riproduzione sonora. (BASS, MIDDLE, TREBLE)
- 2** Regolare il livello ruotando la manopola **MULTI JOG**.
- 3** Premere **ENTER**.

Funzione Sonno (Sleep)

Quando si usa la funzione sleep del timer, l'alimentazione viene automaticamente spenta dopo il periodo di tempo specificato.

- 1** Per specificare il periodo di tempo per il quale l'unità deve rimanere accesa prima di spegnersi premere il pulsante **SLEEP**.
Sul display viene visualizzato **SLEEP 90** circa 5 secondi. Questo significa che l'unità viene spenta automaticamente dopo 90 minuti.
Ad ogni pressione del tasto l'intervallo di tempo prima dello spegnimento viene ridotto di 10 minuti. Ad esempio 80...70...ecc.
Selezionare il tempo di spegnimento desiderato.
- 2** **Per controllare il tempo rimasto prima dello spegnimento.**
Premere brevemente il tasto **SLEEP** con la funzione sleep attiva. Per circa 5 secondi viene visualizzato il tempo rimanente prima dello spegnimento.



Nota

Premendo nuovamente il tasto **SLEEP** mentre il display visualizza il tempo restante fino allo spegnimento, si riattiva la funzione di programmazione dello spegnimento automatico.

Per disattivare il modo sleep timer

Se si desidera annullare la funzione di spegnimento automatico, premere il tasto **SLEEP** finché sul display appare l'indicazione **SLEEP 10** quindi, proprio mentre l'indicazione è visualizzata, premerlo un'altra volta.

Regolazione automatica

MUTO

Premere il tasto **MUTE** per interrompere l'audio dell'unità. Potete silenziare l'impianto, per esempio, per rispondere al telefono l'indicatore "MUTE" lampeggia sul display.

SURROUND

Per attivare la modalità surround

- Per selezionare la modalità surround desiderata utilizzare il tasto **SURROUND (SURR.)** del telecomando o sul pannello anteriore.
- Ogni volta che si preme il tasto l'indicazione cambia nel modo indicato.

SURROUND OFF → CINEMA → EALA
↓
VOCAL ← THEATER ← HALL ← TUNNEL
↓
CHURCH → DISCO → SURROUND OFF

XDSS (Extreme Dynamic Sound System)

- Premere il pulsante **XDSS** per rafforzare gli acuti, bassi e l'effetto surround.
- Ad ogni pressione del pulsante l'indicatore varia come segue.

XDSS OFF → XDSS ON

MODALITÀ DI VISUALIZZAZIONE (LM-U1350/1050)

Premendo il tasto della **DISPLAY MODE (DISP. MODE)**, è possibile accedere alle 6 modalità visualizzate all'interno della finestra.

DIMMER

Questa funzione consente di oscurare al 50% la finestra quando l'unità è accesa. Per oscurare la visualizzazione, premere una sola volta il tasto **DIMMER** premendolo una seconda volta per oscurarla al 50%. Per disattivare la funzione, premere nuovamente il tasto.

DEMO (LM-U1350/1050)

Premere **DEMO** con l'unità spenta per visualizzare la funzione nel display.

Per annullarla, premere nuovamente **POWER** o **DEMO**. Durante la dimostrazione con l'unità accesa è possibile annullare premendo gli altri pulsanti.

OAO (ottimizzatore acustico orientamento)

Premere OAO per aumentare il suono dei bassi. La spia OAO si accende e la scritta OAO ON scorre da destra a sinistra. Per annullare, premere nuovamente OAO, e la scritta OAO OFF scorrerà da sinistra verso destra.

XTS Pro

La qualità del suono unica di LG Technology consente di ottenere la migliore produzione sonora per ricreare il suono originale e per provare la sensazione di sorgente sonora di tipo live.

Ogni volta che viene premuto XTS Pro le impostazioni cambiano nel seguente ordine.

XTS-P ON → XTS-P OFF



Nota

La funzione XTS pro non può essere attivata in caso di collegamento di cuffie.

MP3 Optimizer

Questa funzione è ottimizzata per file MP3 comprimibili. Regola il suono dei bassi per renderlo soave.

Ogni volta che viene premuto MP3 OPTIMIZER le impostazioni cambiano nel seguente ordine.

MP3 OPT ON → MP3 OPT OFF

Regolazione automatica

Funzione di Timer

L'unità consente l'impostazione della funzione orologio nello stato on/off.

Con la funzione TIMER è possibile attivare/disattivare all'orario desiderato la ricezione e la registrazione radio, la riproduzione di CD e di nastri, la riproduzione mediante dispositivo USB.

- 1** Premere il tasto **CLOCK** per verificare il tempo corrente.

Per vostro riferimento

Se l'orologio non viene impostato, la funzione timer non funziona.

- 2** Premere il tasto **TIMER** per attivare il modo programmazione timer.

Nella finestra del display lampeggiano a turno TUNER-CD-TAPE-USB(LM-U1350/1050/550) .

Per vostro riferimento

Quando si desidera correggere l'impostazione TIMER memorizzata in precedenza, tenere premuto il tasto **TIMER** più di 2 secondi.

- Vengono visualizzati sul display il valore memorizzato in precedenza su timer e gli indicatori **TIMER**.

- 3** Premere **SET** quando lampeggia la funzione desiderata.

- 4** 1. a. Quando si seleziona la funzione **TUNER**, gli indicatori "**PLAY**" e "**REC**" lampeggiano sulla finestra del display alternandosi circa ogni 3 secondi.

Indicatore "**PLAY**" : Solo riproduzione dal Sintonizzatore

Indicatore "**REC**" : Riproduzione e registrazione dal Sintonizzatore

- b. Selezionare il numero memorizzato in precedenza tramite il tasto **PRESET DOWN/UP** o **MULTI JOG**. e premere **SET**.

- Sulla finestra del display viene visualizzato per circa 0,5 secondi l'indicatore "**ON TIME**", dopo scompare.

2. Dopo la selezione della funzione **CD** o **NASTRO**,

- Sulla finestra del display viene visualizzato per circa 0,5 secondi l'indicatore "**ON TIME**", dopo scompare.

- 5** Selezionare l'ora di accensione premendo il selettore **MULTI JOG**.

- 6** Premere **SET** per confermare di accensione.

7

- Selezionare i minuti premendo il selettore **MULTI JOG**.

8

- Premere **SET** per confermare il minuto per l'accensione.

Sulla finestra del display viene visualizzato per circa 0,5 secondi l'indicatore '**OFF TIME**', dopo scompare.

9

- Selezionare l'ora di spegnimento premendo il selettore **MULTI JOG**.

10

- Premere **SET** per confermare l'orario di spegnimento.

11

- Selezionare i minuti premendo il selettore **MULTI JOG**.

12

- Premere **SET**.

13

- Regolare il volume premendo girando il **MULTI JOG**.

14

- Premere **SET**.

La visualizzazione di "⌚" nella finestra del display completa l'impostazione del timer.

15

- Spegnere il sistema.

La funzione selezionata viene automaticamente accesa o spenta all'ora impostata.

Per cancellare o controllare il timer

Ad ogni pressione del **TIMER** è possibile selezionare l'attivazione del timer o cancellarla. È anche possibile controllare lo stato dell'impostazione del timer.

Per attivare o controllare il timer, premere il tasto **TIMER** in modo da attivare sul display "⌚". Per cancellare il **TIMER**, premere il tasto **TIMER** modo da far scomparire la visualizzazione "⌚" dal display.

Funzioni ausiliari

- 1** Accendere l'apparecchiatura collegata all'ingresso ausiliario(AUX) e predisporla al funzionamento.

- 2** Premere **FUNCTION** sul telecomando. Ogni volta che si preme il tasto l'indicazione cambia nel modo indicato.

FM → AM → CD → AUX

Nota

Per registrare il segnale audio proveniente dall'apparecchiatura collegata all'ingresso ausiliario, consultare il capitolo dedicato alla registrazione.

Funzione RDS – OPZIONALE

Informazioni sulla funzione RDS

La presente unità è munita della funzione RDS (Radio Data System) che fornisce un'ampia varietà di informazioni alla radio FM. Il sistema, attualmente in uso in molti paesi, consente di trasmettere i segnali di chiamata delle stazioni, i dati di rete o un messaggio di testo che descriva il tipo di programma trasmesso nonché informazioni sulla stazione, dati specifici sulla selezione audio e l'ora corretta.

Sintonizzazione RDS

Se la stazione FM sintonizzata contiene dati RDS, l'unità visualizza automaticamente il segnale di chiamata della stazione. In questo caso, la spia RDS si illumina unitamente alle spie per il riconoscimento del tipo di programma (PTY), del testo radiofonica (RT), dell'ora di trasmissione (CT) e del programma RDS (PS), se la stazione trasmette questa tipologia di programmi.

Opzioni RDS per la visualizzazione

Il sistema RDS è in grado di trasmettere una vasta gamma di informazioni in aggiunta al segnale della chiamata iniziale che viene visualizzato dopo la sintonizzazione iniziale della stazione. In modalità RDS normale, il display visualizza il nome della stazione, la rete utilizzata per la trasmissione o le lettere corrispondenti alla chiamata. La selezione del tasto **RDS** sul pannello frontale permette di scorrere i vari tipi di dati nella sequenza descritta di seguito :

(FREQUENCY → PTY → RT → CT → PS)

- **(Programme type recognition)** - Il tipo di programma viene visualizzato nella finestra del display.
- **RT (Radio text recognition)** - Il nome dell'emittente radiofonica viene visualizzato nella finestrella del display.
- **CT (Time controlled by the channel)** - Abilità l'unità a ricevere l'ora esatta e visualizzarla nella finestrella del display.
- **PS (Programme Service name)** - Il titolo del programma viene visualizzato nella finestrella del display.

Nota

- Alcune stazioni RDS possono fornire alcune delle funzioni aggiuntive elencate di seguito. Se i dati richiesti per la modalità selezionata non vengono trasmessi, la finestra del display visualizza il messaggio **PTY NONE, RT NONE, CT NONE, PS NONE**.

Ricerca di programmi (PTY)

Uno dei principali vantaggi del sistema RDS risiede nella sua capacità di inserire nelle trasmissioni i codici relativi al tipo di programma selezionato (PTY), che forniscono indicazioni sul tipo di materiale trasmesso. L'elenco che segue riporta le abbreviazioni usate per indicare ciascun PTY unitamente alla relativa descrizione.

NEWS	Notizie
AFFAIRS	Notizie del giorno
INFO	Informazioni
SPORT	Sport
EDUCATE	Programmi educativi
DRAMA	Teatro
CULTURE	Cultura
SCIENCE	Scienza
VARIED	Programmi vocali di vario genere
POP M	Musica popolare
ROCK M	Musica rock
EASY M	Musica di facile ascolto
LIGHT M	Musica classica
CLASSICS	Musica classica pi seria
OTHER M	Altri generi musicali
WEATHER	Informazioni meteorologiche
FINANCE	Programmi finanziari
CHILDREN	Programmi per bambini
SOCIAL	Programmi dedicati a temi sociali
RELIGION	Programmi religiosi
PHONE IN	Programmi con chiamate in diretta
TRAVEL	Viaggi e turismo
LEISURE	Hobby e tempo libero
JAZZ	Musica jazz
COUNTRY	Musica country
NATION M	Musica nazionale
OLDIES	Classici
FOLK M	Musica folk
DOCUMENT	Documentari
TEST	Messaggi di allarme stazione
ALARM 1	Informazioni d'emergenza

Per ricercare un programma specifico (PTY), è sufficiente seguire la procedura descritta di seguito :

- 1** Premere **TUNER** (o **FUNCTION**) per selezionare la modalità **FM**.
- 2** Selezionare la stazione desiderata premendo il tasto **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶**.
Al momento della ricezione della trasmissione RDS, il display visualizza il nome del servizio del programma (PS) subito dopo la comparsa della spia RDS.
- 3** Premere **RDS** per selezionare la modalità **PTY**.
- 4** Per ricercare un **PTY** diverso, premere **PRESET** quando è ancora presente sul display l'ultimo **PTY**, quindi scorrere l'elenco di **PTY** disponibili.
- 5** Dopo la selezione del **PTY**, premere il tasto **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶** entro **5 secondi**.
L'unità avvia la modalità di ricerca automatica e tenta di trovare la prima stazione che abbia un segnale con una potenza adeguata al tipo di **PTY** selezionato.

Impostazione predefinita delle emittenti

È possibile impostare 50 stazioni FM e AM.
Prima di procedere alla sintonizzazione, abbassare il volume al minimo.

- 1** Premere **TUNER** (o **FUNCTION**) per selezionare la frequenza (AM o FM) desiderata.
La selezione del tasto consente di passare alternativamente dalla frequenza AM a FM e viceversa.
- 2** Premere i tasti **◀◀◀/▶▶▶** sul pannello anteriore fino a quando l'indicazione di frequenza non inizia a cambiare.

Notas

- **Sintonizzazione automatica**
Premere i tasti **◀◀◀/▶▶▶**.
- La ricerca si interrompe quando l'unità si sintonizza su una stazione.
- **Sintonizzazione manuale**
Utilizzare il **SELETTORE JOG**.
- 3** Premere **PROG./MEMO.** sul pannello anteriore o **PROGRAM** sul telecomando.
Un numero preimpostato lampeggerà nella finestra di visualizzazione.
- 4** Premere **PRESET+/-** (o **PRESET (▼/▲)**) sul telecomando per selezionare il numero predefinito desiderato.

5 Premere **PROG./MEMO.** Sul pannello anteriore.
L'emittente viene memorizzata.

6 Ripetere i punti da 2 a 5 per memorizzare altre emittenti.

Per cancellare tutte le emittenti memorizzate

Premere per due secondi **PROG./MEMO.** sul pannello frontale fino a visualizzare "CLEAR", quindi premere **ANNULLA (CLEAR)** per cancellare le stazioni.

Altre informazioni

Se le stazioni sono già state inserite, il display visualizza per alcuni istanti il messaggio **FULL** (memoria piena) e lampeggia un numero predefinito. Per modificare il numero predefinito, seguire i punti 4-5.

Per richiamare un'emittente memorizzata

Selezionare, per mezzo dei tasti **PRESET** (o **PRESET (▼/▲)** sul telecomando) Selezionare, per mezzo dei tasti.

Ascoltare la RADIO

- 1** Premere **◀◀◀/▶▶▶** (o **FUNCTION**) per selezionare la frequenza (AM o FM) desiderata.
La selezione del tasto consente di passare alternativamente dalla frequenza AM a FM e viceversa.
La radio si sintonizza sull'ultima stazione ricevuta.
- 2** Premere **PRESET+/-** (o **PRESET (▼/▲)**) sul telecomando per selezionare la emittente predefinita desiderata.
- Ogni volta che si preme il tasto, l'unità sintonizza una emittente predefinita alla volta.
- 3** Premere **MANOPOLA CONTROLLO VOLUME** (o premendo **Regola-** Regolare il volume girando la manopola **VOLUME (▼/▲)** sul telecomando) ripetutamente.

Per ascoltare stazioni radio non predefinite

- Eseguire la sintonizzazione manuale o automatica illustrata al punto 2.
- Per la sintonizzazione automatica, tenere premuto il tasto **◀◀◀/▶▶▶** per circa due secondi sul pannello anteriore.

Per spegnere la radio

Premere il tasto **ACCENSIONE** per spegnere il unità, oppure selezionare un'altra modalità di funzionamento (CD, TAPE o AUX).

For your reference

- **If an FM program is noisy**
Press **MODE/RIF** so that "STEREO" disappears on the display window. There will be no stereo effect, but the reception will be improved. Press **MODE/RIF** again to restore the stereo effect.
- **To improve reception**
Repose the supplied antennas.

Notas

- Usare la funzione **MODE/RIF** (Filtro interferenza radio) per passare dalla ricezione mono se la ricezione stereo è distorta causa interferenze.
- Durante la registrazione di emissioni MW(AM) o LW si possono verificano dei rumori. Se si verifica questa eventualità premere una volta **MODE/RIF**.
- Durante l'ascolto di trasmissioni MW(AM) si possono verificare dei disturbi. In tal caso premerre una volta **AM-NOISE**.
Ogni volta che viene premuto **AM-NOISE** le impostazioni cambiano nel seguente ordine.
AM NOISE ON → AM NOISE OFF

Riproduzione nastro

Riproduzione di base

- 1 Premere TAPE1/2 per selezionare TAPE 1 o TAPE 2. ("NO TAPE" appare sul display.)
- 2 Aprire il vano TAPE 1 (o 2) premendo la posizione  PUSH EJECT .
- 3 Inserire una o due cassette rivolte verso il basso e chiudere TAPE1 (o 2).
- 4 Premere PLAY ( o :OPZIONALE).

ARRESTO AUTOMATICO PIASTRA (TAPE 1/2)
Dopo l'arresto automatico la piastra esegue solamente il primo lato dopodiché l'uunità si arresta automaticamente.

RITORNO AUTOMATICO (TAPE 2): OPZIONALE
La direzione di esecuizione della cassetta può essere selezionata premendo **PLAY MODE**.

Premere	Display	Funzione
Una volta	 o 	Dopo l'esecuzione della cassetta avanti o indietro (esecuzione inversa), si arresta automaticamente.
Due volte	 o 	Dopo l'esecuzione della cassetta in avanti e indietro, si ferma automaticamente.
Tre volte	 o 	La cassetta si ferma automaticamente dopo avere eseguito ripetutamente sei volte avanti e indietro.

Registrazione

Riavvolgere il nastro fino al punto d'inizio della registrazione. Utilizzare solo cassette Normal. La registrazione è possibile solo dalla piastra 2.

Impostazione di base

- 1 Premere CD o TUNER (o TUNER/BAND), USB.
- 2 Aprire la piastra TAPE 2 e inserire un nastro vergine nel vano cassetta.
Per impostare la direzione di registrazione: **OPZIONALE**
Premere ripetutamente **PLAY MODE** per impostare la direzione di registrazione.

Registrazione da Radio, CD, USB o sorgente aggiuntiva

- 1 Premere  REC/ sul pannello principale. "REC" lampeggia e mantiene la cassetta in modalità pausa.
- 2 Premere **PLAY**() sul pannello principale. Inizia la registrazione.

Per sospendere la registrazione

Per sospendere la registrazione, premere  REC/sul pannello frontale o / sul telecomando. "REC" lampeggia sulla finestra del display.

Per interrompere l'esecuzione

Premere **STOP**() /**CLEAR** sul pannello frontale o **TAPE STOP** () sul telecomando durante l'esecuzione.

Per mandare avanti veloce o indietro veloce

Dopo avere premuto      sul pannello anteriore o   sul telecomando durante la riproduzione, premere **PLAY** () nel punto desiderato.

Registrazione

Questa funzione permette di registrare da cassetta a cassetta.

- 1 Premere TAPE 1/2.
 - Piastra TAPE 1 - Inserire il nastro da copiare.
 - Piastra TAPE 2 - Inserire un nastro vuoto.
- 2 Premere **NORMAL / HIGH DUBBING** come segue.

Premendo	Display	Funzione
NOR-DUBB.	DUBB. (LM-U1350/1050)	Velocità normale duplicazione
	NOR DUBB (LM-W550/U550)	
HI-DUBB.	HI-SP. DUBB. (LM-U1350/1050)	Doppia velocità di duplicazione
	HI DUBB (LM-W550/U550)	

Per interrompere la registrazione, premere **STOP**().

Notas

- Si rischia di danneggiare il dispositivo USB o le porte USB se si apre lo sportello cassetta con il dispositivo USB collegato.

Per interrompere la registrazione

Premere **TAPE STOP**().

Registrazione sincronizzata da CDs nastro

La funzione di registrazione CD Synchro duplica automaticamente un CD completo ed i brani programmati su una cassetta.

- 1 Premere **CD SYNC**. Nel modo arresto. "REC" lampeggia e visualizza CD SYNC. nella finestra del display.
- 2 La registrazione sincronizzata viene avviata automaticamente dopo circa 7 secondi.

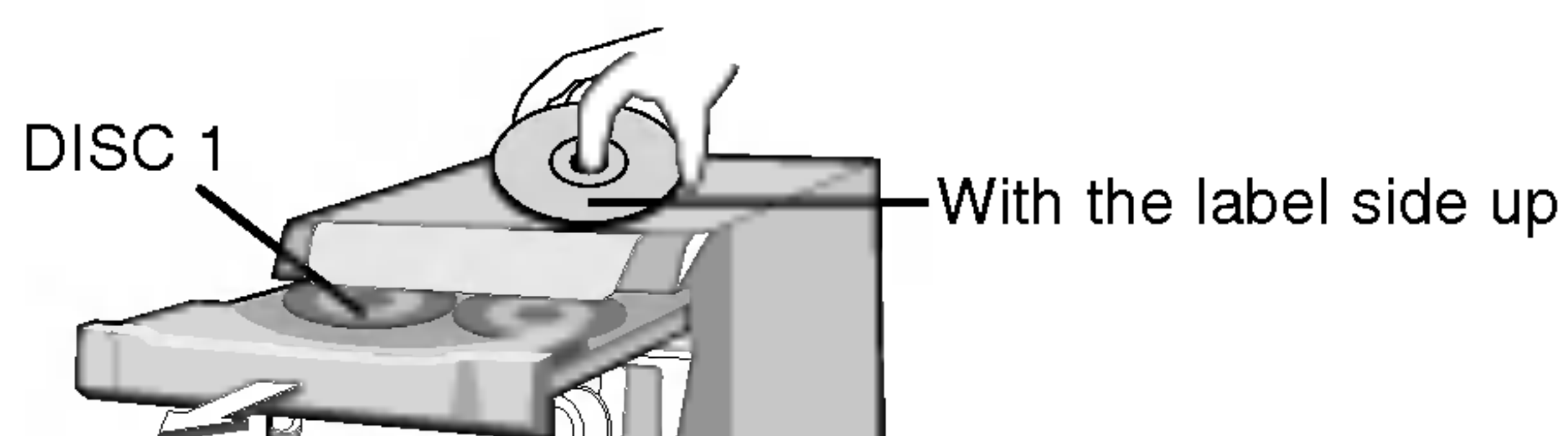
Notas

- Se si desidera avviare la registrazione da una traccia precisa, selezionare la traccia desiderata con il tasto      prima di avviare la registrazione CD SYNCHRO.

Riproduzione CD

Riproduzione di Base

- 1** Premere **STANDBY/ON** per accendere l'unità.
- 2** Premere il tasto **CD** sul pannello frontale per attivare la modalità CD.
Se non viene inserito alcun CD nel vano Cd, appare l'indicazione "NO DISC".
- 3** Premere **CD OPEN (▲ OPEN)** e inserire il disco nel vano portadischi.
Il disco a sinistra (DISC 1) viene riprodotto per primo.



N Nota

Per caricare un disco da 8cm (3 pollici) inserirlo nel cerchio interno del vassoio.

- 4** Premere **CD OPEN (▲ OPEN)** per chiudere il vano portadischi.
CD audio: la scritta "READING" appare nella finestra di visualizzazione e vengono visualizzati il numero totale di tracce e il tempo di riproduzione.
CD MP3: la scritta "READING" appare nella finestra di visualizzazione; viene quindi visualizzato il numero totale dei file.
- 5** Premere **PLAY(▶)** sul pannello frontale o **CD PLAY/ PAUSE (▶/||)** sul telecomando.
È possibile inoltre riprodurre un CD audio o un CD MP3 utilizzando i tasti NUMERICI.

Per sospendere la riproduzione

Premere **CD PAUSE (CD||)** sul pannello frontale o **CD PLAY/PAUSE (▶/||)** sul telecomando durante la riproduzione.

Premere nuovamente questo tasto per riprendere l'esecuzione.

Per interrompere l'esecuzione

Premere **STOP(■)/CLEAR** sul pannello frontale o **CD STOP(■)** sul telecomando durante l'esecuzione.

Saltare una traccia

- Premere il tasto **▶▶ ▶▶** per passare alla traccia successiva.
- Quando si preme una volta il tasto **◀◀ ◀◀** a metà di una traccia, il lettore torna all'inizio della traccia in questione. Ad ogni nuova pressione del tasto, viene saltata una traccia.

Cercare una traccia

Dopo avere mantenuto premuto i tasti **◀◀ ◀◀/▶▶ ▶▶** del telecomando durante la riproduzione, lasciare nel punto desiderato.



Notas

- Questa funzione non è disponibile per la riproduzione di un file MP3.

Per passare ai dischi successivi

Premere **DISC SKIP** sul pannello frontale o **D.SKIP** del telecomando durante la riproduzione o arresto.

Selezione diretta di un disco

Premere **DISC 1, DISC 2 o DISC 3** durante la riproduzione o lo stop.

Premendo **DISC 1-3** prima della riproduzione di un disco, l'unità inizierà automaticamente a riprodurre il disco selezionato.

Sostituzione di dischi durante la riproduzione

È possibile aprire il vano portadischi durante la riproduzione di un disco per controllare quali dischi verranno riprodotti e sostituire dischi senza interrompere la riproduzione del disco attuale.

- 1** Premere **CD OPEN (▲ OPEN)**
Il vano portadischi è aperto. Appaiono due scomparti per dischi. Anche se l'unità sta riproducendo un disco, la riproduzione non viene interrotta.
- 2** Sostituire i dischi nei vassoi portadischi con nuovi dischi.
Dopo il disco correntemente in riproduzione, l'unità riproduce prima quello nel vano sinistro, e in seguito quello nel vano destro.
- 3** Premere **CD OPEN (▲ OPEN)**.
Lo sportello del CD è chiuso.



Notas

- Non mettere più di un compact disc su un vano portadischi allo stesso momento.
- Non spingere il vano portadischi per chiudere lo sportello del CD: potrebbe danneggiare l'unità.

Verifica delle informazioni sui file MP3

Premere il tasto **INFO** durante la riproduzione dei file MP3.

- Le informazioni (titolo, artista o album) relative ai file MP3 appariranno nella finestra di visualizzazione.
- Se non ci sono informazioni sul file, nella finestra apparirà la scritta "NO ID3 TAG".



Notas

- Questa unità può riprodurre dischi CD-R o CD-RW che contengono titoli audio o file MP3.
- I file MP3 e ID3 TAG devono essere nominati in inglese.

Riproduzione CD

Ripetizione della riproduzione

Riproduzione ripetuta di una traccia

Premere **REPEAT** once durante la riproduzione.

- “🎵 1” appare sul display.

Riproduzione ripetuta di un disco

Premere di nuovo **REPEAT** durante la riproduzione.

- “🎵 1 DISC” appare sul display.

Riproduzione ripetuta di tutte le tracce

Premere una volta in più **REPEAT** durante la riproduzione.

- “🎵 ALL DISC” appare sul display.

Cancellazione della riproduzione ripetuta

- Premere più volte **REPEAT** fino a quando l'indicatore di ripetizione non scompare.

Riproduzione programmata ripetuta

- Premere **REPEAT** once durante la riproduzione programmata.

- “🎵 1” appare sul display.
(Ripetizione di una traccia)

- Premere di nuovo **REPEAT** durante la riproduzione del programma.

- “🎵 ALL DISC” appare sul display. (Ripetizione di tutto il programma)

Per programmare la riproduzione

L'ordine di esecuzione delle tracce può essere organizzato in modo tale da creare un proprio programma personale. Il programma può avere fino a 20 tracce.

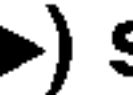
1 Premere **PROG./MEMO.** sul pannello frontale o **PROGRAM** sul telecomando nella modalità arresto.

2 Per selezionare il disco premere **DISC SKIP** o **DISC DIRECT PLAY (DISC 1/2/3)** sul pannello frontale o **D.SKIP** sul telecomando.

3 Premere **CD SKIP/ SEARCH**         sul pannello frontale o sul telecomando per selezionare la traccia.

4 Premere **PROG./MEMO.** sul pannello frontale o **PROGRAM** sul telecomando.

5 Ripetere i passi 1~4.

6 Premere **PLAY**  sul pannello frontale o **CD PLAY/ PAUSE**  sul telecomando.

Per controllare il contenuto di un programma

Premere **PROG./MEMO.** (o **PROGRAM/MEMO** sul telecomando) nella modalità arresto.

- Verranno visualizzati il numero del disco, della traccia e del programma.

Per annullare il contenuto di un programma

Premere **PROG./MEMO.** (o **PROGRAM/MEMO** sul telecomando) nella modalità arresto. Dopodiché premere **CLEAR** sul pannello frontale o **CD STOP**  sul telecomando.

Per aggiungere al contenuto di un programma

1. Premere **PROG./MEMO.** (o **PROGRAM/MEMO** sul telecomando) ripetutamente nella modalità arresto programma fino a quando "Numero traccia" non lampeggia.

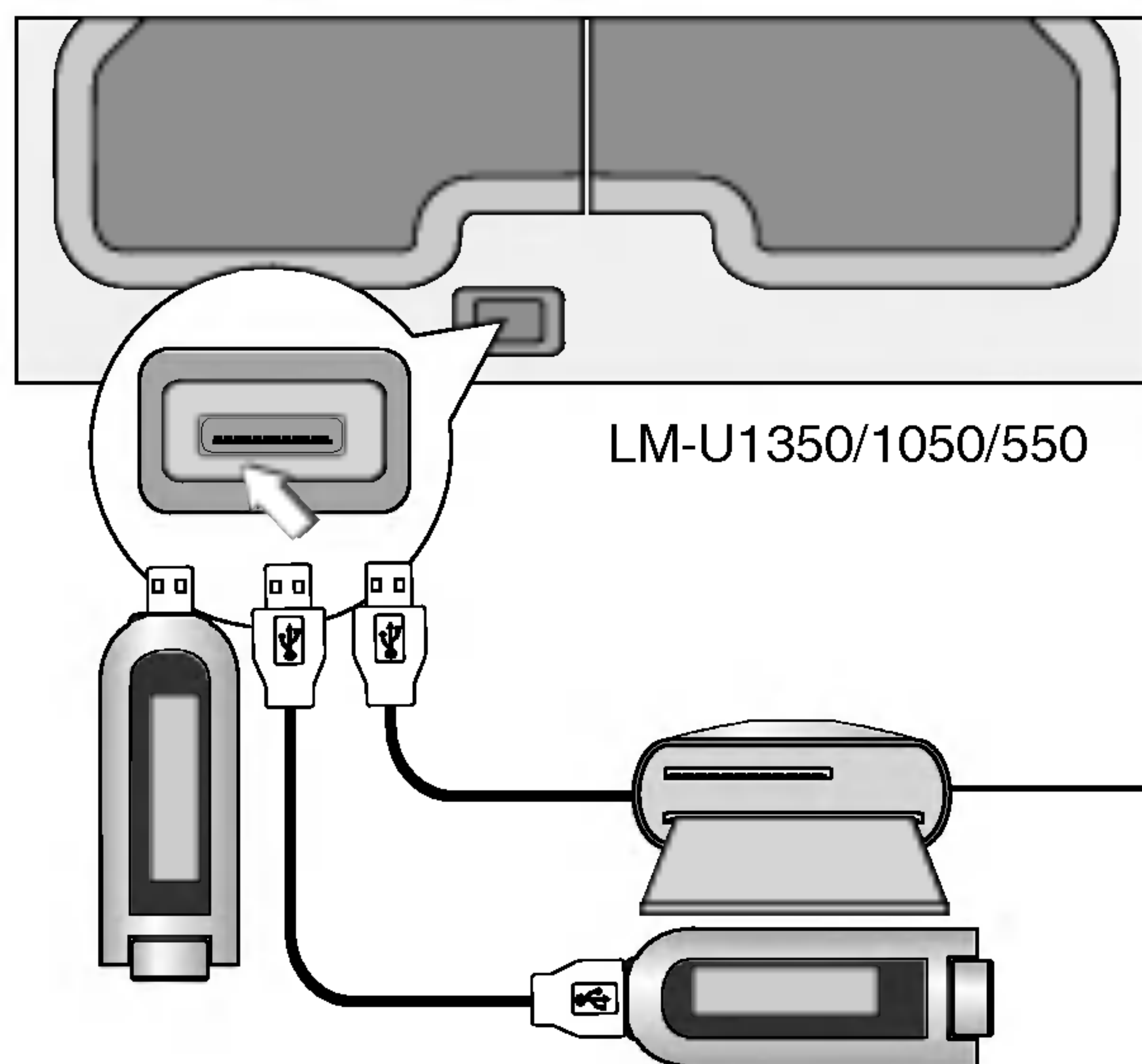
2. Ripetere i passaggi da 2 a 4.

Per modificare il contenuto di un programma

1. Premere **PROG./MEMO.** (o **PROGRAM/MEMO** sul telecomando) per visualizzare il numero del programma che si desidera modificare.

2. Ripetere i passaggi da 2 a 4.

Collegamento porta USB



Schede leggibili

- SmartMedia Card (SMC)
- Compact Flash Card (CFC)
- Micro Drive (MD)
- Secure Digital Card (SD)
- Multi Media Card (MMC)
- Memory Stick (MS)
- Memory Stick Pro (MS-Pro)
- Compatibile con : FAT12,16,32
- Utilizzare esclusivamente le schede di memoria consigliate.

- 1** Inserire il dispositivo USB nella porta USB dell'unità.
- 2** Premere il tasto USB sul pannello anteriore.



Note

- Non rimuovere il lettore MP3 o la scheda di memoria durante la riproduzione da USB.
- Non inserire o rimuovere la scheda di memoria

durante la riproduzione da USB mediante lettore scheda multipla

- Il numero massimo di file disponibili è di 999 EA.
- Verificare di salvare i file sulla scheda di memoria dopo la formattazione.
- Disco rigido formato placcato non supportato.
- Lettore MP3 con installazione di driver non supportato.
- A secondo del tipo di scheda della memoria è probabile che la memoria e la scheda non vengano riconosciute.

Riproduzione da dispositivo USB

Riproduzione di Base

- 1** Premere il tasto USB sul pannello anteriore per accedere alla modalità USB.
la scritta "CHECKING" (controllo in corso) appare nella finestra di visualizzazione; viene quindi visualizzato il numero totale dei file.
- 2** Premere **PLAY (▶)** sul pannello frontale o **CD PLAY/ PAUSE (▶/||)** sul telecomando.
È possibile effettuare inoltre la riproduzione utilizzando i tasti NUMERICI.

Per sospendere la riproduzione

Premere **CD PAUSE (CD||)** sul pannello frontale o **CD PLAY/PAUSE (▶/||)** sul telecomando durante la riproduzione.

Premere nuovamente questo tasto per riprendere l'esecuzione.

Per interrompere l'esecuzione

Premere **STOP(■)/CLEAR** sul pannello frontale o **CD STOP(■)** sul telecomando durante l'esecuzione.

Accesso alle altre schede

Premere **DISC SKIP** sul pannello frontale o **D.SKIP** del telecomando durante la riproduzione o arresto.

Saltare una traccia

- Premere il tasto **▶▶▶▶** per passare alla traccia successiva.
- Quando si preme una volta il tasto **◀◀◀◀** a metà di una traccia, il lettore torna all'inizio della traccia in questione. Ad ogni nuova pressione del tasto, viene saltata una traccia.

Verifica delle informazioni sui file MP3

Premere il tasto **INFO** durante la riproduzione dei file MP3.

- Le informazioni (titolo, artista o album) relative ai file MP3 appariranno nella finestra di visualizzazione.
- Se non ci sono informazioni sul file, nella finestra apparirà la scritta "NO ID3 TAG".



Notas

- Questa unità è in grado di riprodurre da dispositivi USB contenenti file MP3/WMA.
- I file MP3 e ID3 TAG devono essere nominati in inglese.
- Il lettore non è in grado di formattare schede di memoria.
- Il lettore non utilizza HUB USB.

Riproduzione da dispositivo USB

Ripetizione della riproduzione

Riproduzione ripetuta di una traccia

Premere **REPEAT** once durante la riproduzione.

- “🎵 1” appare sul display.

Riproduzione ripetuta di un disco

Premere di nuovo **REPEAT** durante la riproduzione.

- “🎵 1 DISC” appare sul display.

Riproduzione ripetuta di tutte le tracce

Premere una volta in più **REPEAT** durante la riproduzione.

- “🎵 ALL DISC” appare sul display.

Cancellazione della riproduzione ripetuta

- Premere più volte **REPEAT** fino a quando l'indicatore di ripetizione non scompare.

Riproduzione programmata ripetuta

- Premere **REPEAT** once durante la riproduzione programmata.

- “🎵 1” appare sul display.
(Ripetizione di una traccia)

- Premere di nuovo **REPEAT** durante la riproduzione del programma.

- “🎵 ALL DISC” appare sul display. (Ripetizione di tutto il programma)

Per programmare la riproduzione

L'ordine di esecuzione delle tracce può essere organizzato in modo tale da creare un proprio programma personale. Il programma può avere fino a 20 tracce.

1 Premere **PROG./MEMO.** sul pannello frontale o **PROGRAM** sul telecomando nella modalità arresto.

2 Premere **DISC SKIP** sul pannello anteriore o **D.SKIP** sul telecomando per selezionare il disco.

3 Premere **CD SKIP/ SEARCH**     sul pannello frontale o sul telecomando per selezionare la traccia.

4 Premere **PROG./MEMO.** sul pannello frontale o **PROGRAM** sul telecomando.

5 Ripetere i passi 1~4.

6 Premere **PLAY**  sul pannello frontale o **CD PLAY/ PAUSE**  sul telecomando.

Per controllare il contenuto di un programma

Premere **PROG./MEMO.** (o **PROGRAM/MEMO** sul telecomando) nella modalità arresto.

- Verranno visualizzati il numero del disco, della traccia e del programma.

Per annullare il contenuto di un programma

Premere **PROG./MEMO.** (o **PROGRAM/MEMO** sul telecomando) nella modalità arresto. Dopodiché premere **CLEAR** sul pannello frontale o **CD STOP**  sul telecomando.

Per aggiungere al contenuto di un programma

1. Premendo **PROG./MEMO.** (o **PROGRAM/MEMO** sul telecomando) ripetutamente nel programma si arresta la modalità fino a quando non lampeggia la scritta “Track Number” (numero traccia).

2. Ripetere i passaggi da 2 a 4.

Per modificare il contenuto di un programma

1. Premere **PROG./MEMO.** (o **PROGRAM/MEMO** sul telecomando) per visualizzare il numero del programma che si desidera modificare.

2. Ripetere i passaggi da 2 a 4.

Risoluzione dei Problemi

Prima di rivolgersi all'assistenza controllare la tabella seguente per le possibili cause del problema.

Sintomo	Causa	Correzione
Assenza di alimentazione.	Il cavo di alimentazione non è collegato.	Inserire il cavo di alimentazione nella presa di rete.
Assenza di audio.	I cavi del segnale audio non sono collegati bene.	Connettere bene il cavo audio nei jack.
	L'apparecchiatura sorgente esterna non è accesa.	Accendere l'apparecchiatura sorgente esterna.
	Il cavo dell'altoparlante è impostato nella posizione sbagliata.	Impostare il cavo dell'altoparlante nella posizione corretta, dopodiché accendere nuovamente l'unità tramite il tasto di ALIMENTAZIONE
L'unità non avvia la riproduzione.	Non è inserito alcun disco o nastro.	Inserire un disco o nastro.
	È inserito un disco o nastro che non può essere riprodotto..	Inserire un disco o nastro riproducibile.
	Il disco è stato inserito capovolto.	Disporre il disco con il lato riproduzione volto verso il basso.
	Il disco non è stato inserito nella guida.	Collocare in modo corretto nella guida il disco nel vassoio portadischi.
	Il disco è sporco.	Pulire il disco.
Il telecomando non funziona in modo corretto.	Il telecomando non è puntato al sensore del telecomando sull'unità.	Puntare il telecomando al sensore del comando sull'unità.
	Il telecomando è troppo lontano dall'unità.	Usare il telecomando entro 7 m (23ft) dall'unità.
	C'è un ostacolo tra telecomando e unità.	Rimuovere l'ostacolo.
	Le batterie del telecomando sono scariche.	Sostituire le batterie vecchie con batterie nuove.

Informazioni aggiuntive.

Informazioni sui file MP3

- Un file MP3 consiste in informazioni audio compresse utilizzando lo schema di codifica FILE MPJEG a 3 strati. Un file MP3 deriva dunque il nome dalla sua stessa estensione ".mp3".
- L'unità non legge un file MP3 che non abbia estensione "mp3".

Informazioni su WMA

- Un file WMA è una tecnologia di compressione audio Microsoft.
- WMA (Windows Media Audio) offre il doppio della compressione possibile con il formato MP3.

La compatibilità dei dischi MP3/WMA con questa unità è soggetta alle restrizioni indicate sotto:

- Frequenza di campionamento / 8 - 48kHz (MP3), 32 - 44.1 kHz (WMA)
- Bit rate / 8 - 320kbps (MP3), 32 - 128kbps (WMA)
- Il formato fisico del CD-R deve essere "ISO 9660"
- Se si registrano file MP3/WMA utilizzando un software ("Direct-CD", ad esempio) che non può creare un SISTEMA DI FILE, non sarà possibile riprodurre i file MP3. Si consiglia l'uso del software "Easy-CD

Creator", che crea un sistema file ISO9660.

- I nomi dei file devono contenere al massimo 30 lettere e incorporare l'estensione ".mp3" o "wma", ossia "*****.MP3" o "*****.WMA".
- Non usare caratteri speciali quali "/ : * ? " < > " etc.
- Anche se il numero totale dei file nel disco ne contiene più di 1000, ne vengono mostrati fino a 999.

Informazioni su MULTI SESSION

- Questa funzione riconosce il disco multi-sessione a seconda del tipo di CD-ROM. .
- es) Se la prima sessione contiene dei file MP3/WMA , il file MP3/WMA nella prima sessione viene solo riprodotto.
Se l'intera sessione contiene solo file MP3/WMA , tutti i file MP3/WMA nella sessione vengono riprodotti.
Se la prima sessione contiene un CD audio, solo il CD audio nella prima sessione viene riprodotto.

Specifiche

SEKCJI		MODELLI	LM-U1350A/D/X	LM-U1050A/D/X	LM-W550A/D/X LM-U550A/D/X
[Generale]		Alimentazione	Controllare il pannello posteriore.		
		Consumo di energia	60 W	50 W	45 W
		Peso	6.3 kg	6.3 kg	6.3 kg
		Dimensioni esterne (L x A x P)	273 x 326 x 366 mm		
[CD]		Risposta frequenza	40 - 18000 Hz		
		Rapporto segnale-rumore	70 dB		
		Range dinamico	70 dB		
[Sintonizzatore]	FM	Gamma di sintonia	87.5 - 108.0 MHz o 65 - 74 MHz, 87.5 - 108.0 MHz		
		Frequenza intermedia	10.7 MHz		
		Signal to Noise Ratio	60/55 dB		
		Frequenza di risposta	60 - 10000 Hz		
	AM (MW)	Gamma di sintonia	522 - 1620 kHz o 520 - 1720 kHz		
		Frequenza intermedia	450 kHz		
		Rapporto segnale-rumore	35 dB		
		Frequenza di risposta	120 - 2000 Hz		
[Amplificatore]		Potenza in uscita	130W+130W	100W+100W	50W+50W
		T.H.D	0.5 %		
		Frequenza di risposta	42 - 20000 Hz		
		Rapporto segnale-rumore	75 dB		
[NASTRO]		Velocità nastro	4.75 cm/sec		
		Wow Flutter	0.25 %(MTT -111, JIS-WTD)		
		Tempo F.F/REW	120 sec (C-60)		
		Frequenza di risposta	125 - 8000Hz		
		Rapporto segnale-rumore	40 dB		
		Separazione dei canali	50 dB(P/B) / 45 dB(R/P)		
		Rapporto di cancellazione	55 dB(MTT-5511)		
[Altoparlante]			LMS-U1350	LMS-U1050	LMS-W550/U550
		Tipo	3 via 3 altoparlante	3 via 3 altoparlante	2 via 2 altoparlante
		Impedenza	4 Ω	4 Ω	8 Ω
		Frequenza di risposta	50 - 20000 Hz	55 - 20000 Hz	56 - 20000 Hz
		Livello pressione audio	86 dB/W (1m)	85 dB/W (1m)	85 dB/W (1m)
		Ingresso nominale Potenza	130 W	100 W	50 W
		Max. Ingresso alimentazione	260 W	200 W	100 W
		Dimensioni nette (A x L x P)	227 X 327 X 312 mm	227 X 327 X 272 mm	199 X 326 X 232 mm
		Peso netto	5 kg	4.2 kg	2.78 kg

* I modelli e le caratteristiche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

