



SISTEMA DI RICEVITORE DVD WIRELESS

MANUALE DELL'UTENTE

MODEL: LH-W751TA

LH-W751, LHS-W75TAF, LHS-W75TAC
LHS-W75TAR, LHS-W75TAL,
LHS-W75TAW, ACC75T



Prima di collegare o effettuare regolazioni su questo
apparecchio, si prega di leggere con attenzione ed in modo
approfondito questo libretto di istruzioni.

Precauzioni di sicurezza



AVVISO

PERICOLO DI FOLGORAZIONE - NON APRIRE



AVVERTENZA: PER RIDURRE IL RISCHIO DI FOLGORAZIONE
NON RIMUOVERE IL PANNELLO -
NON CONTIENE PARTI UTILIZZABILI DALL'UTENTE.
PER LE RIPARAZIONI CONSULTARE PERSONALE SPECIALIZZATO.



Il fulmine con la punta a freccia all'interno di un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di tensioni pericolose sprovviste di isolamento all'interno del prodotto, sufficientemente potenti da causare il rischio di folgorazione alle persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di istruzioni importanti relative alla manutenzione (assistenza) fornite con la documentazione in dotazione.

AVVERTENZA: PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O FOLGORAZIONE, NON ESPORRE QUESTA APPARECCHIATURA ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

AVVERTENZA: Non installare l'unità in uno spazio ristretto, come ad esempio su una libreria o all'interno di un armadietto.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
CLASSE 1 PRODUIT LASER

PERICOLO:

Questo apparecchio video digitale utilizza un sistema laser.

Per assicurare l'uso corretto di questo prodotto, leggere attentamente il manuale dell'utente e conservarlo per futura consultazione. Nel caso che l'unità necessiti di riparazione, contattare un servizio di assistenza autorizzato (cf. Procedura di assistenza).

L'uso di comandi o regolazioni o l'esecuzione di procedure diverse da quelle specificate in questa documentazione possono causare gravi rischi di esposizione a radiazioni pericolose.

Per evitare l'esposizione diretta al raggio laser, non tentare di aprire la parte interna dell'apparecchio. Il raggio laser è visibile se l'apparecchio viene aperto. **NON GUARDARE IL RAGGIO LASER.**

PERICOLO: L'apparecchio non deve essere esposto a gocce o schizzi d'acqua e nessun oggetto contenente liquidi, ad es. vasi, deve essere appoggiato su di esso.

PERICOLO: Il prodotto non può essere utilizzato all'aperto ma soltanto in ambienti chiusi.



Questo prodotto è conforme alle norme sulle interferenze radio DIRETTIVE CEE 89/336/EEC, 93/68/EEC e 73/23/EEC.

Dichiarazione di conformità

La società LG ELECTRONICS ITALIA S.p.A. dichiara che il prodotto LH-W751TA è costruito in conformità alle prescrizioni del D.M.n°548 del 28/8/95, pubblicato sulla G.U.n°301 del 28/12/95 ed in particolare è conforme a quanto indicato nell'art.2, comma 1 dello stesso decreto.

Simboli delle istruzioni



Rischi di danno all'unità stessa o altro danno materiale.



Caratteristiche speciali di funzionamento di questa unità.



Suggerimenti e consigli per facilitare l'uso.

Fabbricato su licenza concessa dai Laboratori Dolby. I marchi "Dolby", "Pro Logic" e il simbolo della doppia D sono di proprietà dei Laboratori Dolby. Materiale confidenziale non pubblicato. Copyright 1992-1997 dei Laboratori Dolby. Tutti i diritti riservati.

Fabbricato su licenza concessa da Digital Theater Systems, Inc. Brevetti USA n° 5,451,942, 5,956,674, 5,974,380, 5,978,762 e altri brevetti di natura internazionale concessi e in via di concessione. I marchi "DTS" e "DTS Digital Surround" sono di proprietà di Digital Theater Systems, Inc. Copyright 1996, 2000 di Digital Theater Systems, Inc. Tutti i diritti riservati.



Nota sui diritti di riproduzione:

La legge proibisce di copiare, trasmettere, mostrare, trasmettere via cavo, riprodurre in pubblico e noleggiare senza autorizzazione il materiale protetto da diritti di riproduzione.

Questo prodotto è dotato della funzione di protezione dalla registrazione sviluppata da Macrovision. I segnali di protezione dalla registrazione sono presenti su alcuni dischi. Durante la registrazione e la riproduzione di questi dischi su un VCR, l'immagine apparirà danneggiata.

Questo prodotto incorpora tecnologie di protezione del copyright protette da alcuni brevetti degli Stati Uniti e da altri diritti di proprietà intellettuale di proprietà di Macrovision Corporation ed altri titolari di diritti. L'uso della tecnologia di protezione di diritti di riproduzione deve essere autorizzato dalla Macrovision Corporation, solo per uso domestico ed altre visioni limitate, salvo diversa autorizzazione da parte della Macrovision Corporation. La scomposizione della programmazione o il disassemblaggio sono proibite.

NUMERO SERIALE: Il numero seriale si trova sul retro dell'unità. Il numero appartiene esclusivamente a questa unità e non è disponibile su altre. Si consiglia di annotare qui le informazioni richieste e di conservare questa guida come prova di acquisto permanente.

N. Modello. _____

N. Seriale. _____



Smaltimento delle apparecchiature obsolete

1. Quando su un prodotto è riportato il simbolo di un bidone della spazzatura barrato da una croce significa che il prodotto è coperto dalla direttiva europea 2002/96/EC.
2. Tutti i prodotti elettrici ed elettronici dovrebbero essere smaltiti separatamente rispetto alla raccolta differenziata municipale, mediante impianti di raccolta specifici designati dal governo o dalle autorità locali.
3. Il corretto smaltimento delle apparecchiature obsolete contribuisce a prevenire possibili conseguenze negative sulla salute umana e sull'ambiente.
4. Per informazioni più dettagliate sullo smaltimento delle apparecchiature obsolete, contattare il comune, il servizio di smaltimento rifiuti o il negozio in cui è stato acquistato il prodotto.

Sommario

INTRODUZIONE

Precauzioni di sicurezza	2
Sommario	3
Prima dell'uso	4-5
Dischi riproducibili	4
Precauzioni	5
Note sui dischi	5
Simboli	5
Pannello frontale/Pannello posteriore	6
Telecomando	7

PREPARAZIONE

Collegamenti	8-13
Connessione ad una TV	8
Collegamenti a dispositivi aggiuntivi	9
Collegamento dell'antenna	10
Collegamento impianto altoparlanti	11-12
• Trasmettitore	11
• Per cambiare un canale del trasmettitore	11
• Impostazione di un ID del trasmettitore	11
• Montaggio e collegamento dei diffusori acustici	11
• Collegamenti dell'altoparlante	12
Disposizione degli altoparlanti	13
Prima dell'uso	14-19
Mini dizionario del regime Audio Stream & Surround	14
Modalità Suono	14
Display schermo TV	15
Impostazioni iniziali	16-19
• Funzionamento generale	16
• LINGUA	16
• ESPOSIZIONE	16-17
• AUDIO	17
• BLOCCO	18
• ALTRI	19

FUNZIONAMENTO

Funzionamento con DVD e CD video	19-22
Riproduzione di un DVD o di un Video CD	19
Caratteristiche Generali	20-22
• Selezione di un'altro TITOLO	20
• Passaggio ad un altro CAPITOLO/TRACCIA	20
• Riproduzione al rallentatore	20
• Fermo immagine e riproduzione fotogramma per fotogramma	20
• Ricerca	20
• Ripeti	20
• Ripeti A-B	21
• Ricerca tempo	21
• Ricerca marker	21
• Zoom	21
Funzionalità speciali dei DVD	22
• Menu del titolo	22
• Menu del disco	22
• Angolazione della telecamera	22
• Cambiamento del canale audio	22
• Sottotitoli	22

Funzionamento con CD audio e disc MP3/WMA . 23

Riproduzione di un CD audio o di un disco di MP3/WMA	23
• Pause	23
• Passaggio a un'altra traccia	23
• Ripetizione Track/All/Off	23
• Ricerca	23

Funzionamento con JPEG Disc . 24

Visualizzazione di un JPEG disc	24
• Mostra (Presentazione)	24
• Immagine statica	24
• Passare a un altro file JPEG	24
• Per ruotare l'immagine	24

Riproduzione programmata . 25

Ripetizione delle tracce programmate	25
Cancellazione di una traccia dall'Elenco Programma	25
Cancellazione di tutto l'Elenco Programma	25

Funzionamento dei dischi DivX . 26

Configurazione casse . 27

Funzionalità aggiuntive . 28

Memorizzazione ultime impostazioni	28
Screen Saver	28
Selezione del sistema	28
Controllo del TV	28

Funzionamento radio . 29-30

Programmazione delle stazioni radiofoniche	29
Ascolto radio	29
Uso del RDS	30
Opzioni del RDS per visualizzare sul display	30

Altre funzioni . 31

Impostazione spegnimento automatico	31
Dimmer	31
Muto	31
Utilizzo di cuffie	31
Selezione della sorgente di ingresso	31
XTS (Excellent True Sound)	31
XTS pro	31

RIFERIMENTI

Codici di lingua	32
Codici dei paesi	32
Risoluzione dei problemi	33-34
Specifiche	35

Prima dell'uso

Dischi riproducibili

	Dischi DVD Video (8 cm / 12 cm disc)
	Dischi DVD Audio (8 cm / 12 cm disc)
	CD video (VCD) (disco 8 cm / 12 cm)
	CD Audio (disco 8 cm / 12 cm)

Inoltre, l'unità riproduce file DivX, DVD-RW, DVD+RW, VCD e CD-R/CD-RW contenenti titoli audio, MP3, WMA e/o file JPEG o DivX.



Notas

- A seconda delle condizioni dell'apparecchio di registrazione o dello stesso disco CD-R/RW (o DVD-RW, DVD+RW), alcuni dischi CD-R/RW (o DVD-RW, DVD+RW) potrebbero non essere riprodotti dall'unità.
- Non attaccare adesivi o etichette su nessuna delle due facce (faccia etichettata e faccia registrata) dei dischi.
- Non utilizzare CD dalla forma non regolare, ad esempio a forma di cuore o ottagonali, dato che ciò potrebbe causarne il malfunzionamento.



Nota sui DVD e CD video

Alcune operazioni di riproduzione di DVD e CD video potrebbero essere state intenzionalmente bloccate dai produttori del software. Dato che questa unità riproduce DVD e CD video a seconda del contenuto immesso nel disco dai produttori del software, alcune funzioni di riproduzione dell'unità potrebbero essere assenti (o presenti). Consultare sempre le istruzioni fornite con i DVD e CD video. Alcuni DVD creati per scopi professionali possono risultare irriproducibili sull'unità.

Codice area del DVD/CD ricevitore e dei DVD

Questo DVD/CD ricevitore è progettato e fabbricato per la riproduzione del software DVD codificato per l'area "2". Il codice area sulle etichette di alcuni dischi DVD indica quale tipo di ricevitore può riprodurli. Questa unità può riprodurre solo dischi indicati con "2" o "ALL". Tentando di riprodurre qualsiasi altro disco, apparirà sullo schermo il messaggio "Controllare codice area". Alcuni dischi DVD non hanno un codice area sull'etichetta, anche se la loro riproduzione è comunque protetta da limitazioni di area.



Nota sui CD DTS

Quando si riproduce un CD con codifica DTS, potrebbe essere udito un eccessivo volume provenire dall'uscita analogica stereofonica. Per godere del sistema DTS Digital Surround™, un sistema decodificatore canale esterno 5.1 DTS Digital Surround™ deve essere collegato all'uscita digitale dell'unità.

Termini relativi ai dischi

Titolo (solo dischi DVD Video)

Il film principale o il materiale che lo accompagna, il materiale addizionale sul film o l'album musicale. Ad ogni titolo è assegnato un numero di riferimento titolo, per poterlo localizzare facilmente.

Capitolo (solo dischi DVD Video)

Una sezione di un film o di un album più piccola di un titolo. Un titolo è composto da uno o più capitoli. Ad ogni capitolo è assegnato un numero di riferimento capitolo, per poterlo localizzare facilmente. I capitoli potrebbero non essere presenti su alcuni dischi. n essere presenti su alcuni dischi.

Gruppo (solo disco DVD Audio)

Il contenuto audio principale o il contenuto extra associato o il contenuto extra supplementare, o l'album musicale. A ciascun gruppo è assegnato un numero di riferimento di gruppo che ne consente la rapida localizzazione.

Scene (VCD)

Su un CD video con funzioni PBC (controllo della riproduzione), le immagini in movimento e i fotogrammi sono divisi in sezioni chiamate "Scene". Ogni scena è visualizzata sullo schermo menu ed ha un numero di scena, che ne permette la localizzazione. Una scena è composta da una o più tracce.

Tipi di CD video

Esistono due tipi di CD video:

CD video dotato di PBC (Versione 2.0)

Le funzioni PBC (controllo della riproduzione) permettono di interagire con il sistema tramite menu, funzioni di ricerca o altre operazioni tipiche del computer. È inoltre possibile visualizzare fotogrammi ad alta risoluzione, se sono presenti nel disco.

CD video non dotato di PBC (Versione 1.1)

Questi dischi, con le stesse funzioni dei CD audio, permettono la riproduzione di immagini video e di suoni, ma non sono dotati di PBC.

Prima dell'uso (segue)

Precauzioni

Maneggiare l'unità

Spedizione dell'unità

Sono utili la scatola e i materiali da imballaggio originali dell'unità. Al fine di garantire la massima protezione, imballare l'unità nello stesso modo con cui è stata imballata all'origine in fabbrica.

Posizionamento dell'unità

La riproduzione potrebbe causare distorsioni delle immagini o dell'audio di TV, VCR o radio poste nelle vicinanze. In questo caso, posizionare l'unità lontano dalla TV, VCR o radio, o spegnere l'unità dopo aver estratto il disco.

Pulizia delle superfici esterne

Non usare liquidi volatili (ad esempio spray insetticida) vicino all'unità. Non lasciare prodotti in gomma o plastica a contatto dell'unità per lunghi periodi: potrebbero lasciare segni sulla superficie.

Pulizia dell'unità

Pulizia del cassetto

Utilizzare un panno morbido e asciutto. Se le superfici sono molto sporche, utilizzare un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione detergente delicata. Non usare solventi forti come alcool, benzina o acquaragia, che potrebbero danneggiare la superficie dell'unità.

Ottenere un'immagine chiara

Il DVD/CD ricevitore è un dispositivo di precisione ad alta tecnologia. Se la lente ottica del pick-up e gli elementi del gruppo conduttore del disco sono sporchi o usurati, la qualità dell'immagine è scarsa.

Si consiglia un'ispezione e manutenzione regolare ogni 1000 ore di utilizzo. (A seconda dell'ambiente operativo.) Per ulteriori dettagli si prega di rivolgersi al rivenditore più vicino.

Note sui dischi

Maneggiare i dischi

Non toccare il lato registrato del disco.

Maneggiare il disco dai bordi per non lasciare impronte sulla superficie.

Non incollare carta o nastro adesivo sul disco.

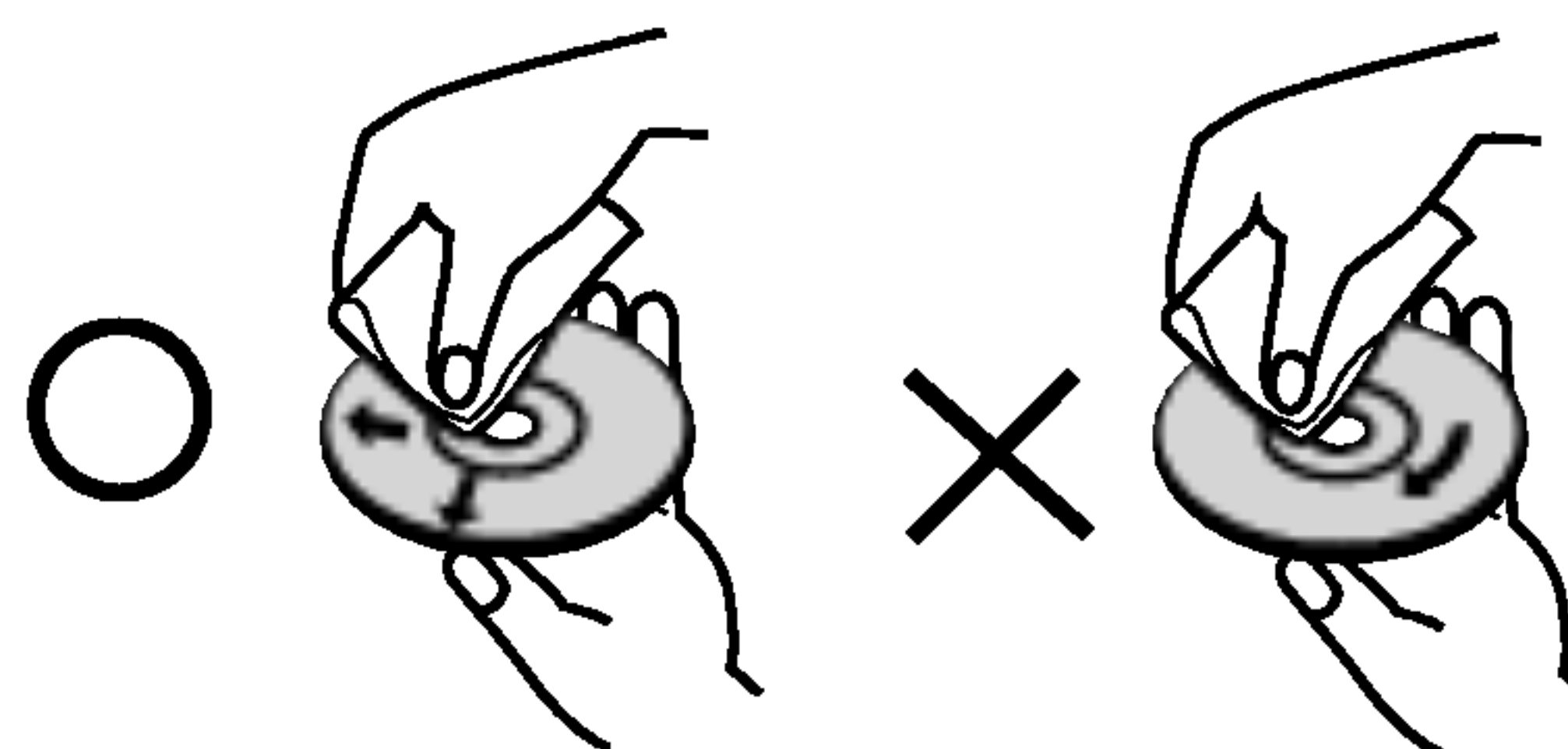


Conservazione dei dischi

Dopo l'uso, conservare il disco nella sua confezione. Non esporre il disco a luce solare diretta o fonti di calore. Non lasciarlo in una macchina parcheggiata esposta alla luce solare diretta, nella quale potrebbe verificarsi un notevole aumento della temperatura.

Pulizia dei dischi

Le impronte e la polvere sul disco possono causare immagini di scarsa qualità e distorsione del suono. Prima dell'uso, pulire il disco con un panno pulito. Passare il panno dal centro verso l'esterno del disco.



Non usare solventi forti come alcool, benzina o acquaragia, solventi disponibili in commercio o spray antistatici per dischi in vinile.

Simboli

Display simboli 🖐

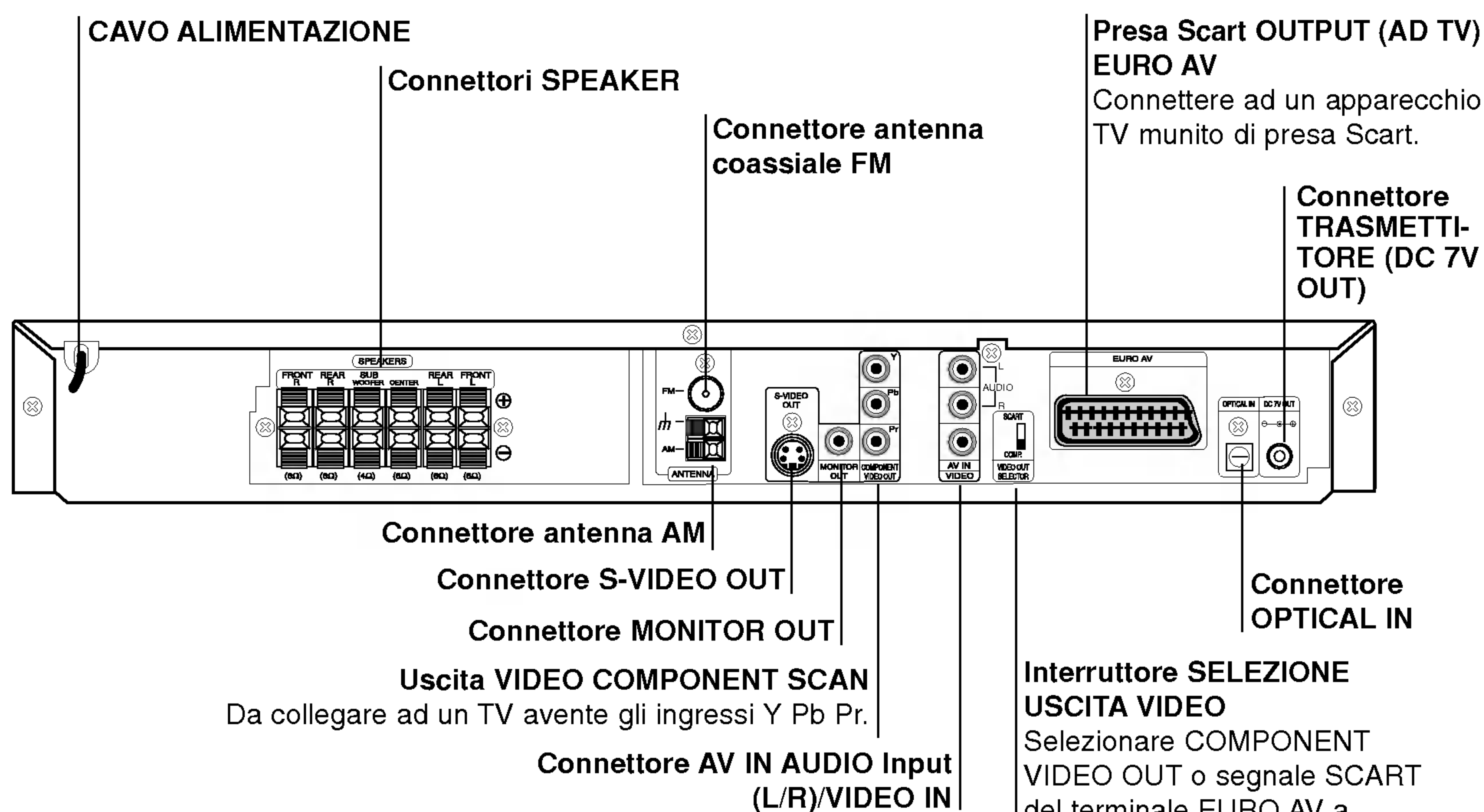
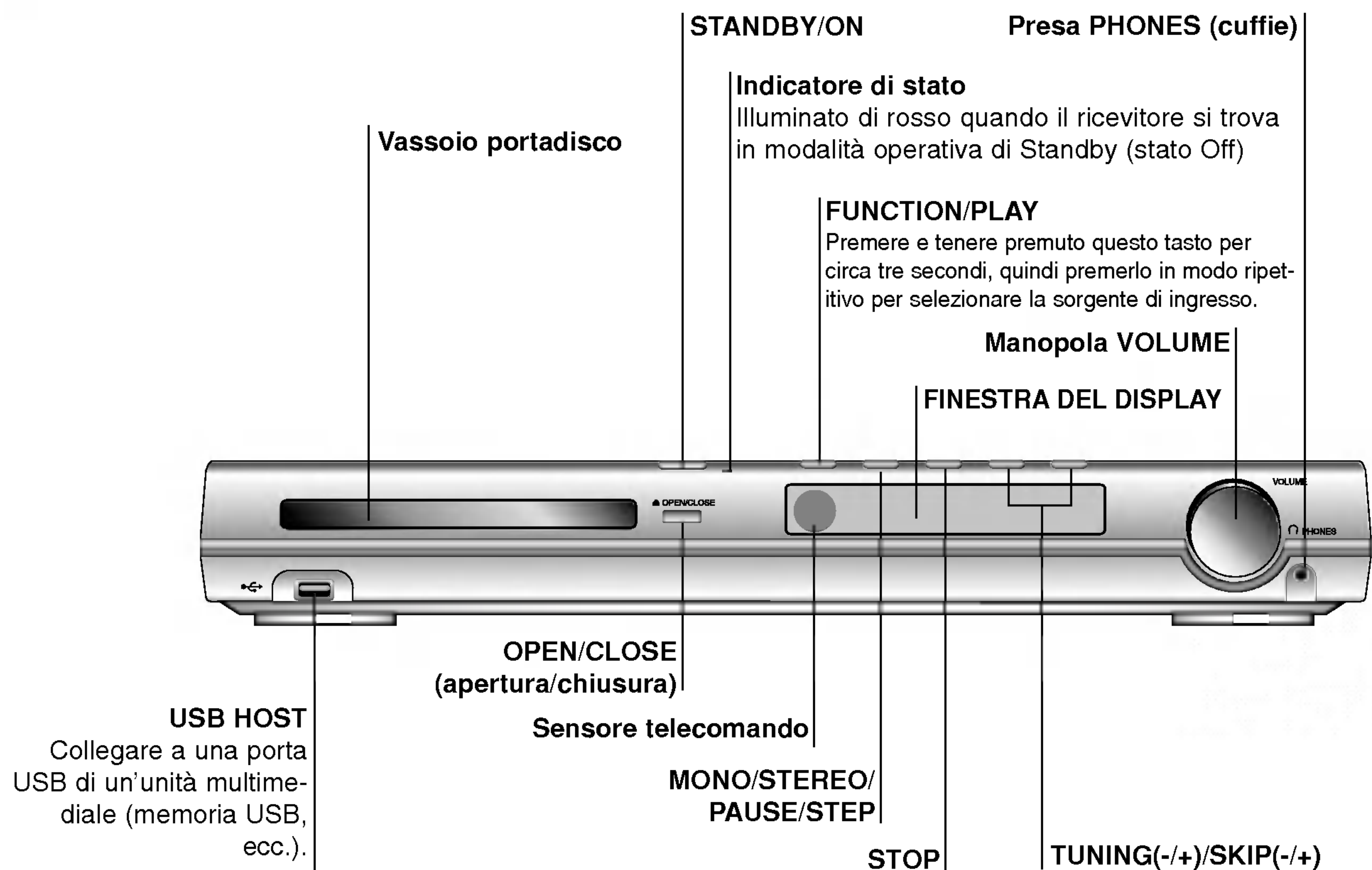
Il simbolo “🖐” potrebbe apparire sullo schermo TV durante il funzionamento. L'icona significa che la funzione illustrata in questo manuale utente non è disponibile su quel disco DVD specifico.

Simboli per le istruzioni del disco

Una sezione il cui titolo presenta uno dei seguenti simboli è applicabile solo al disco rappresentato dal simbolo.

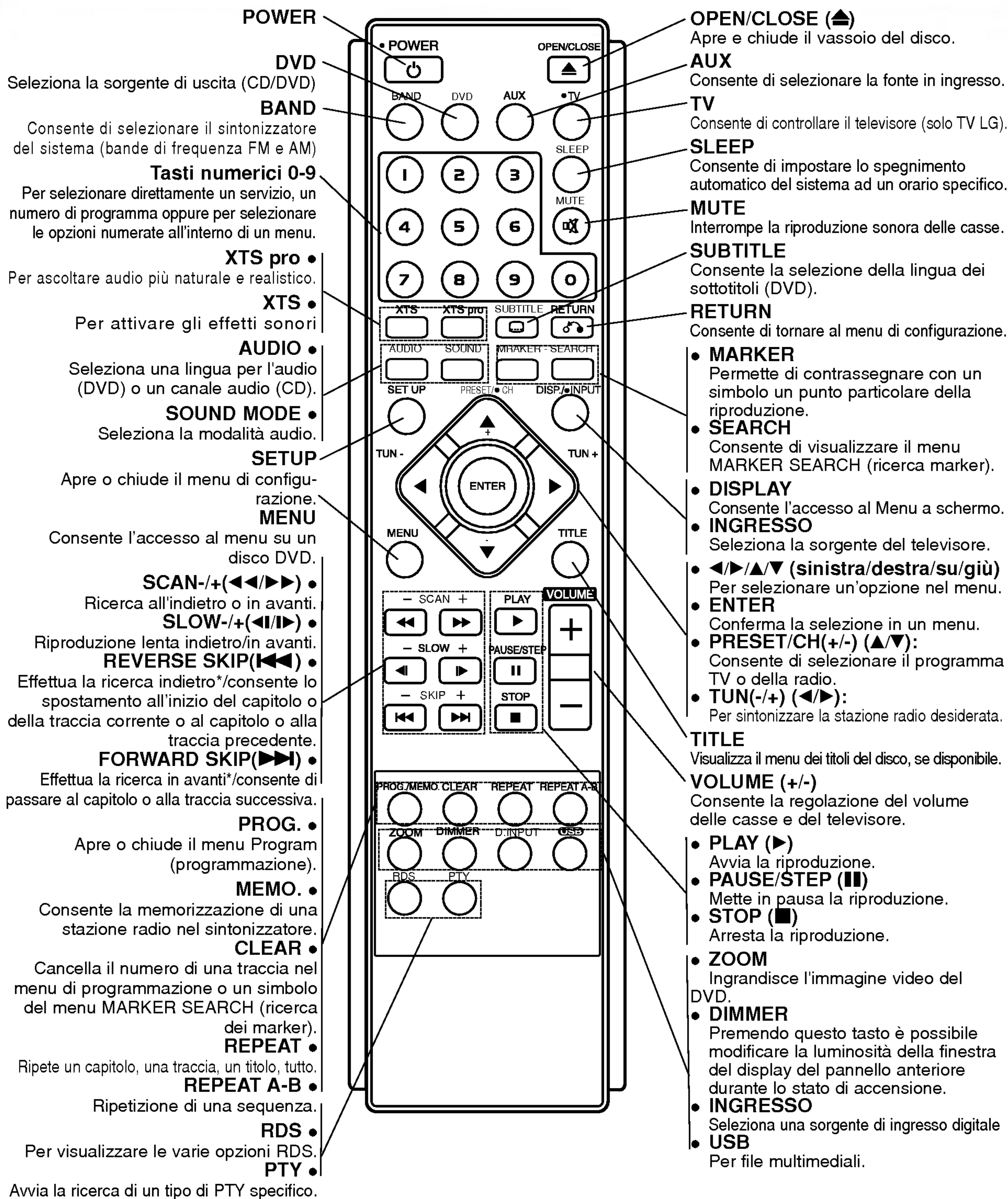
- DVD-V** DVD e finalizzato DVD±R/RW
- DVD-A** Dischi DVD Audio
- VCD2.0** CD video con funzioni PBC (controllo della riproduzione).
- VCD1.1** CD video senza funzioni PBC (controllo della riproduzione).
- CD** CD Audio
- MP3** Disco MP3
- WMA** Disco WMA.
- JPEG** Disco JPEG .
- DivX** Disco DivX

Pannello frontale/Pannello posteriore



⚠ Non toccare i pin interni del jack sul pannello posteriore. La scarica elettrostatica potrebbe danneggiare l'unità in modo permanente.

Telecomando



Raggio di Funzionamento del Telecomando

Puntare il telecomando verso il sensore del telecomando e premere i pulsanti.

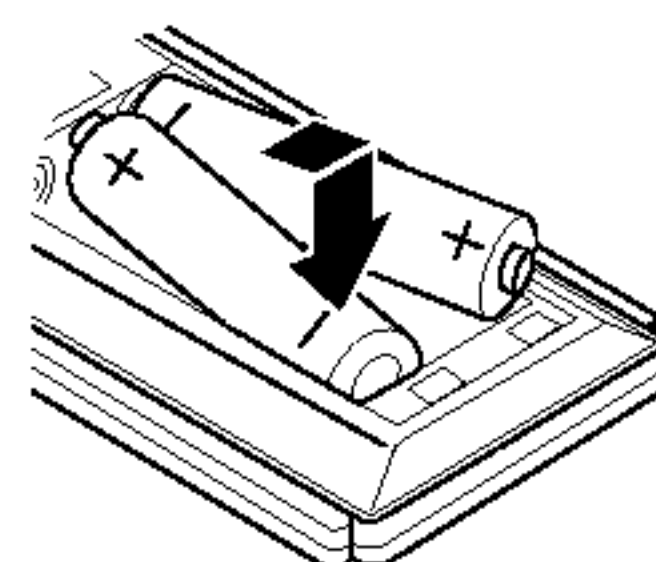
- **Distanza:** Circa 7 metri (23') dalla parte anteriore del telecomando.
- **Angolo:** Circa 30° in ogni direzione dalla parte anteriore del telecomando.



Attenzione

Non usare mai contemporaneamente batterie vecchie e nuove. Non usare mai contemporaneamente tipi diversi di batterie (standard, alcaline, ecc.).

Installazione della batteria del telecomando



Rimuovere il coperchietto della batteria sul retro del telecomando ed inserire due batterie R03 (AAA) con i poli +, - in posizione corretta.

Collegamenti

Connessione ad una TV

- Eseguire una delle connessioni che seguono, a seconda delle possibilità offerte dalle proprie apparecchiature.
- Quando si utilizzano i jack di COMPONENT VIDEO OUT, impostare l'interruttore di uscita video su COMPONENT. Quando si utilizza il connettore SCART, impostare l'interruttore di uscita video su SCART.

Suggerimenti

- A seconda del televisore e di altre apparecchiature che si desiderano connettere, è possibile connettere il lettore in diversi modi. Utilizzare una delle connessioni descritte sotto.
- Si prega di fare riferimento ai manuali di TV, VCR, impianto stereo o altri dispositivi come richiesto per fare le migliori connessioni.

Attenzione

- Assicurarsi che l'apparecchio DVD/CD sia collegato direttamente alla TV. Selezionare l'entrata AV appropriata sul vostro TV.
- Non connettere l'apparecchio DVD/CD alla TV tramite il VCR. L'immagine DVD potrebbe risultare distorta dal sistema di protezione copie.

Connessione S-Video

Connettere il jack USCITA S-VIDEO sul DVD/CD ricevitore al S-Video nel jack sulla TV utilizzando il cavo opzionale S-Video (**S**).

Connessione video

Connettere il jack USCITA MONITOR sull'apparecchio DVD/CD al video nel jack sulla TV utilizzando il cavo video in dotazione (**V**).

Connessione SCART

Collegare la presa Scart OUTPUT (TO TV) EURO AV del DVD/CD ricevitore alla corrispondente presa dell'apparecchio TV usando il cavo Scart (**T**).

Connessione Video Component (ColorStream®)

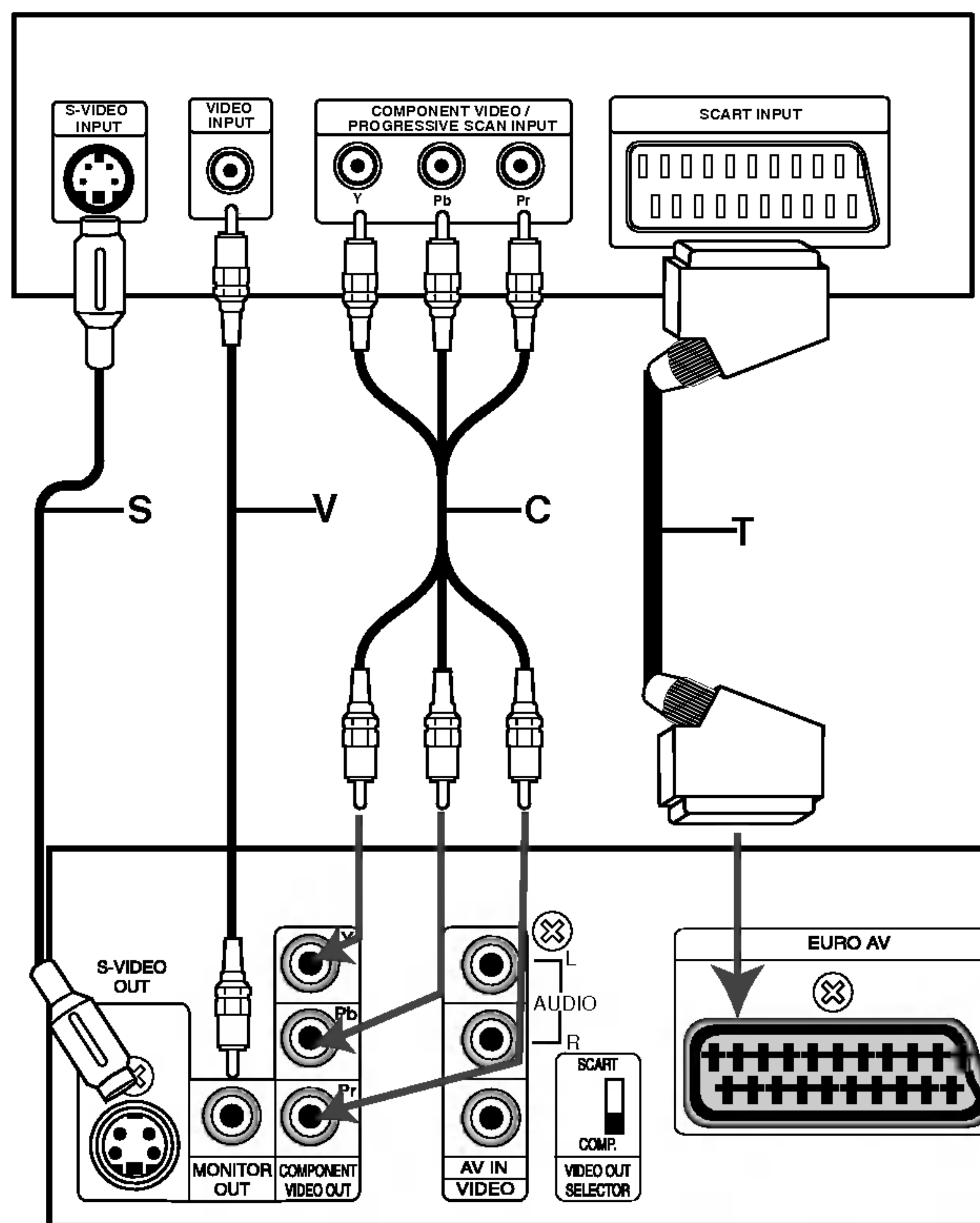
Collegare i jack COMPONENT VIDEO OUT del DVD/CD ricevitore ai corrispondenti jack del TV usando il cavo Y Pb Pr (**C**).

Connessione scansione progressiva (ColorStream® pro)

- Se il televisore è ad alta definizione o è "predisposto per il digitale", si può sfruttare i vantaggi offerti dall'uscita a scansione progressiva del DVD/CD ricevitore per ottenere la più elevata risoluzione possibile.
- Se l'apparecchio TV non accetta il formato a scansione progressiva, l'immagine apparirà disturbata quando si tenta di usare la modalità a scansione progressiva del DVD/CD ricevitore.

Collegare i jack COMPONENT VIDEO OUT del DVD/CD ricevitore ai corrispondenti jack del TV usando il cavo Y Pb Pr (**C**).

Retro della TV



Retro del ricevitore DVD/CD

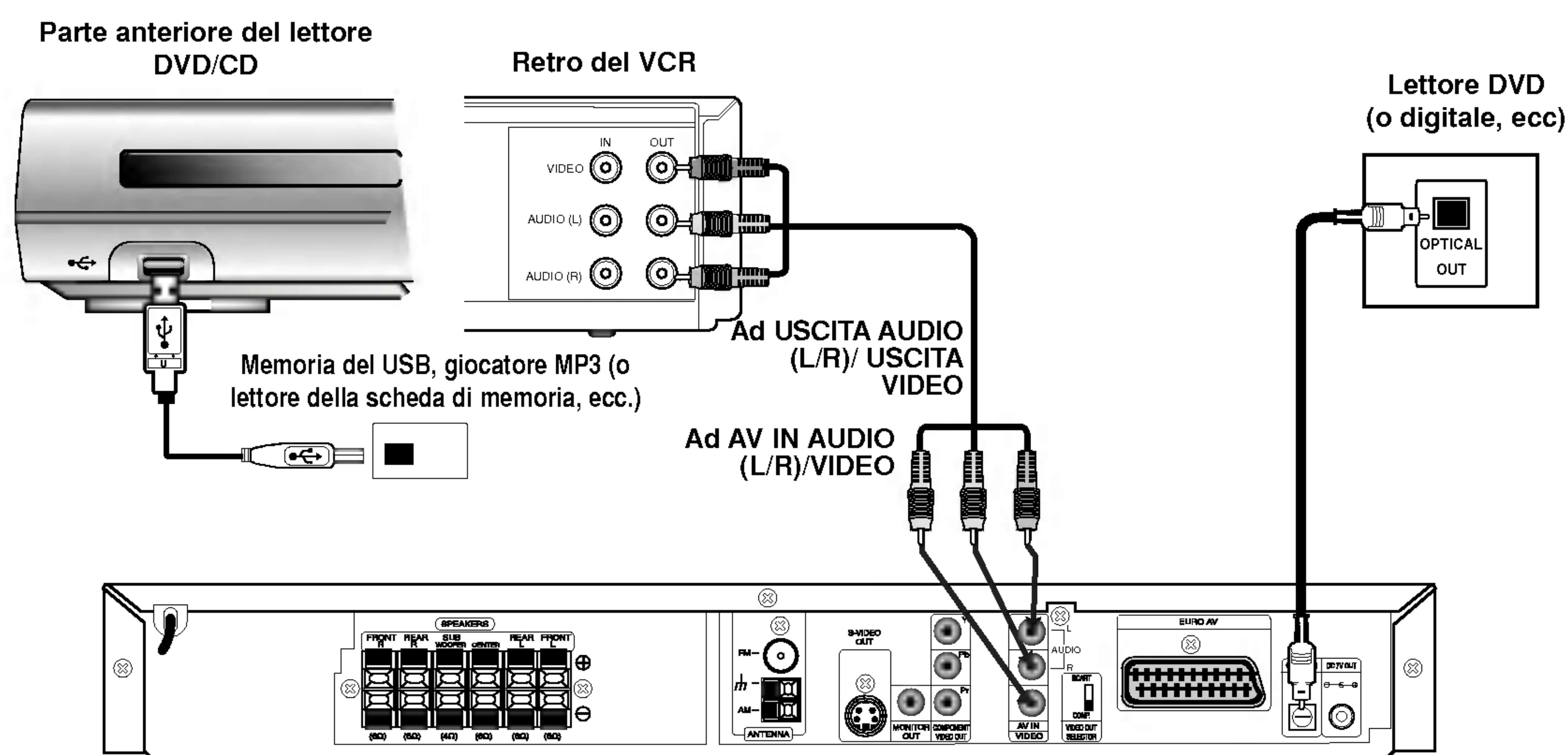
Notes

- Nel menu di impostazione impostare la funzione Progressive Scan su On per ottenere il segnale progressivo, vedere a pagina 17.
- Impostare il segnale progressivo su Off estraendo il disco eventualmente presente dall'unità e chiudendo il vassoio porta disco. Assicurarsi che la scritta "no disc" sia visualizzata sul display. Dopodiché premere STOP e tenere premuto per 5 secondi prima di lasciare.
- Progressive Scan non funziona con le connessioni video analogiche (jack di USCITA VIDEO giallo) o con la connessione S-VIDEO.

Collegamenti (segue)

Collegamenti a dispositivi aggiuntivi

- 1 Collegare un VCR o altra unità ai connettori AV IN.
- 2 Collegare un'uscita ottica di un lettore DVD (o dispositivo digitale ecc.) al connettore OPTICAL IN.
- 3 Collegare la porta USB di una memoria USB (o lettore MP3 ecc.) all'HOST USB nella parte anteriore dell'unità.



Notas

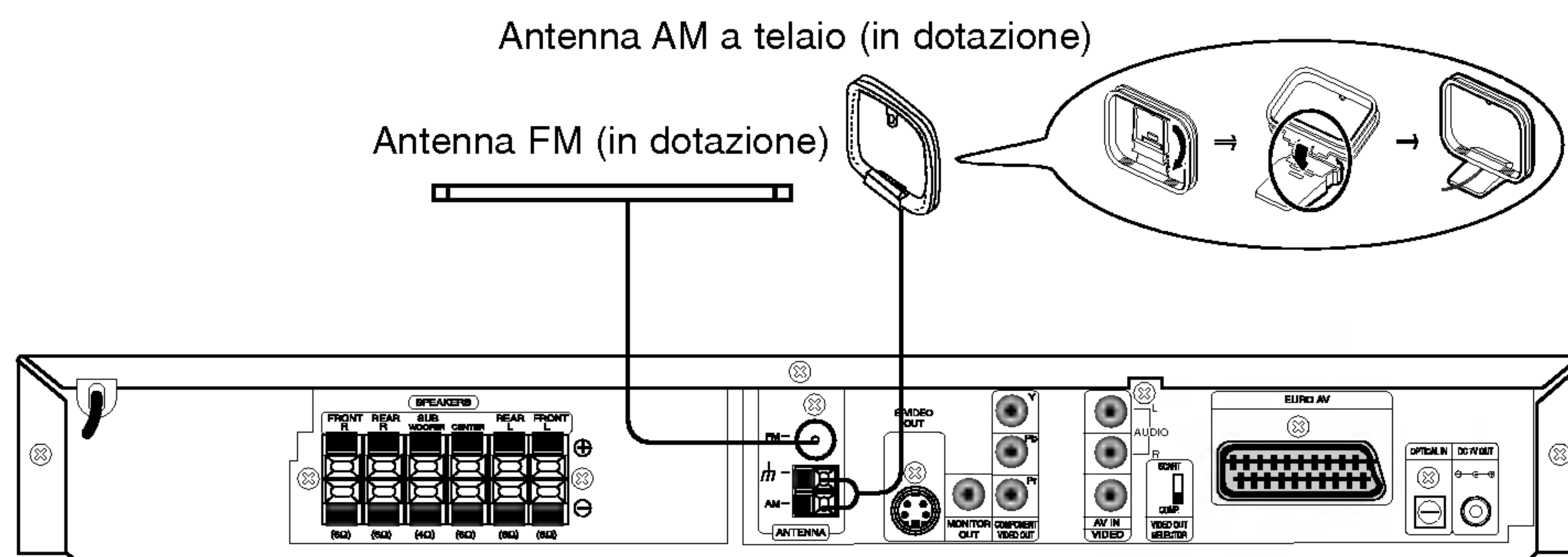
- Se il formato audio dell'uscita digitale non corrisponde alle capacità del vostro ricevitore, il ricevitore produrrà un suono forte e distorto, o nessun suono.
- I file DivX presenti sulla memory card non possono essere riprodotti.

Collegamenti (segue)

Collegamento dell'antenna

Collegare le antenne FM/AM in dotazione per l'ascolto radio.

- Collegare l'antenna AM a telaio al connettore dell'antenna AM.
- Collegare la FM antenna conduttore con la FM antenna connettore.



Notas

- Per impedire fruscii di fondo, tenere l'antenna AM a telaio lontana dal DVD/CD ricevitore e dagli altri componenti.
- Stendere completamente l'antenna FM.
- Dopo aver collegato l'antenna FM, mantenerla il più possibile in posizione orizzontale.

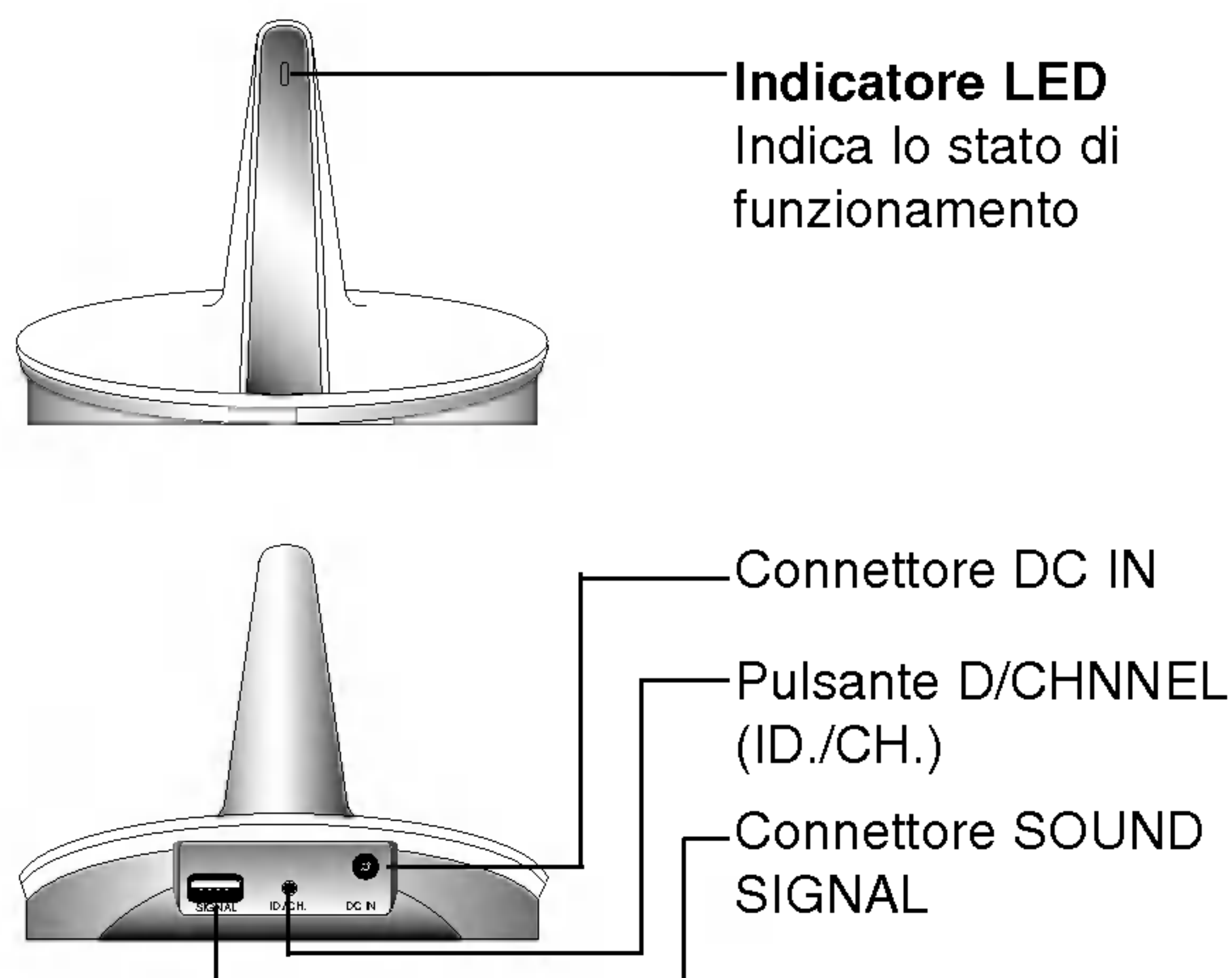
Collegamenti (segue)

Collegamento impianto altoparlanti

Nota

La presenza di forti onde elettromagnetiche di altri prodotti elettrici può provocare interferenze.
(ad es. forno a microonde)

Trasmettitore



Per cambiare un canale del trasmettitore

Se c'è un prodotto wireless simile nelle vicinanze si possono verificare delle interferenze. In questo caso, passare a un altro canale utilizzando il tasto ID/CHANNEL (ID./CH.) del trasmettitore.

Premere il pulsante ID/CHNNEL (ID./CH.) per meno di 3 secondi.

Nota

Gli altoparlanti wireless potrebbero non ricevere il nuovo canale del trasmettitore. In questo caso, impostare l'ID come di seguito.

Impostazione di un ID del trasmettitore

Quando si collega l'altoparlante wireless per la prima volta, l'indicatore LED rosso e blu lampeggia e quindi, l'ID viene impostato automaticamente.

Se si verifica un'interferenza o se si utilizza un nuovo altoparlante wireless, impostare l'ID.

1. Premere il tasto ID/CHANNEL (ID./CH.) per più di 3 secondi.

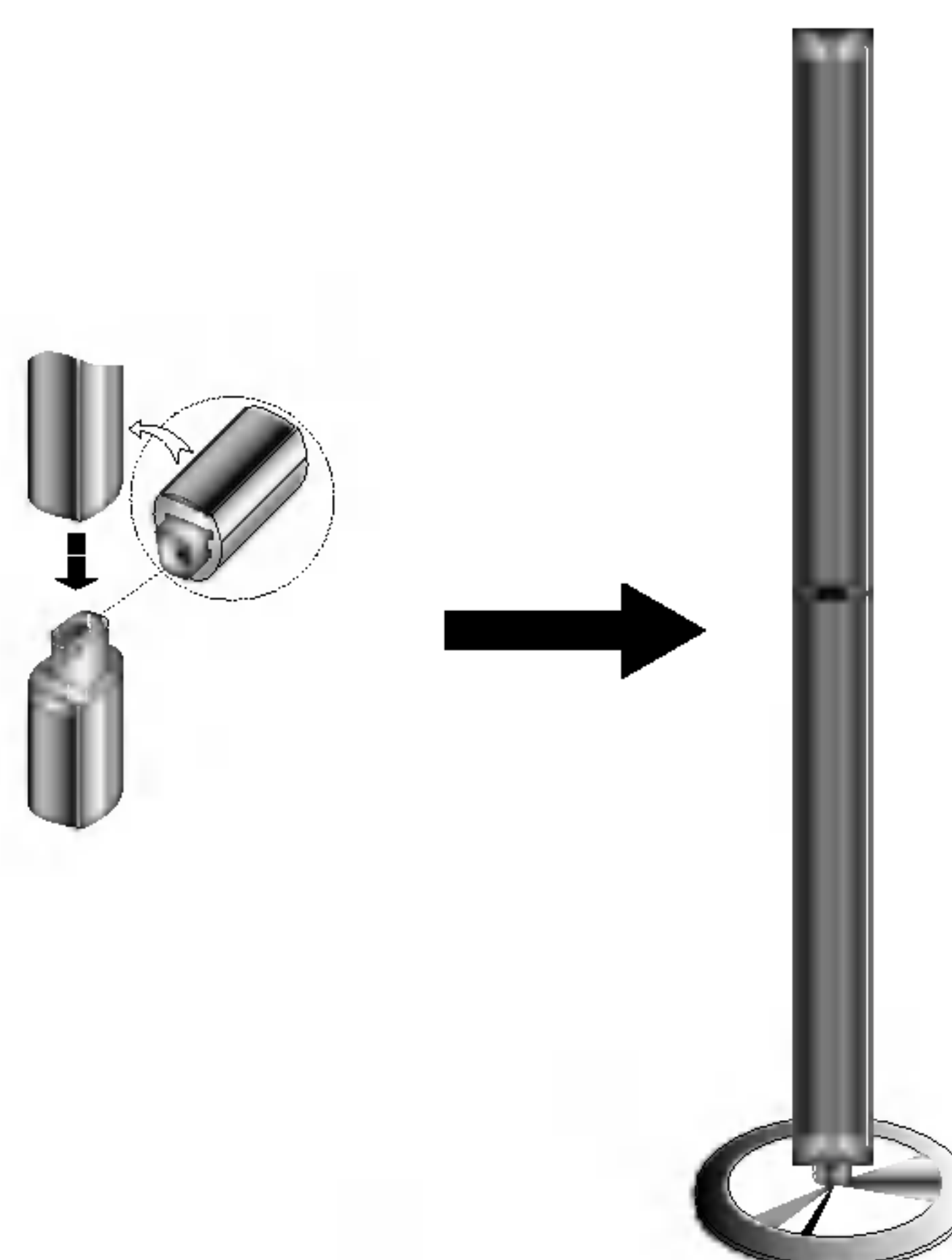
L'indicatore LED blu lampeggia.

2. Spegner e riaccendere il trasmettitore e l'altoparlante wireless.

Montaggio e collegamento dei diffusori acustici

I diffusori posteriori e anteriori sono separati dai relativi piedistalli. Collegare i cordoni dei diffusori e assemblare i diffusori anteriore e posteriore ai relativi piedistalli come illustrato in figura.

- Collegare i cordoni dei diffusori posteriore e anteriore agli appropriati terminali situati sul retro di ciascun di essi.
- Collegare i cordoni dei diffusori posteriore e anteriore agli appropriati terminali situati sul retro di ciascun di essi, quindi montare i diffusori anteriore e posteriore ai relativi piedistalli.



Nota

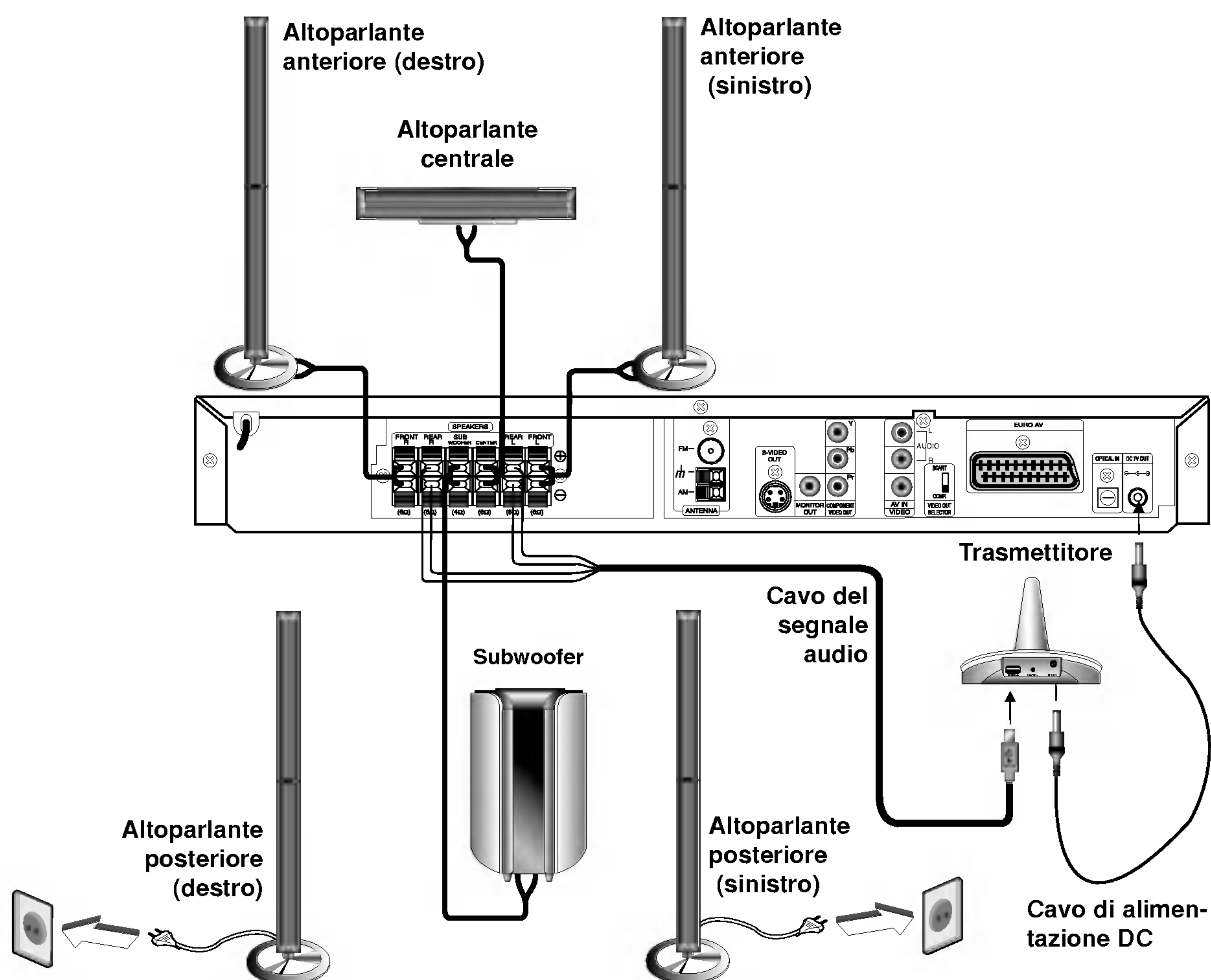
- Non è possibile scollegare l'altoparlante dal supporto dopo aver montato gli altoparlanti anteriori e posteriori.

Collegamenti (segue)

Collegamento impianto altoparlanti

Collegamenti dell'altoparlante

- Collegare gli altoparlanti al connettore frontale (destro/sinistro) o centrale dell'altoparlante.
- Collegare il subwoofer al connettore woofer.
- Collegare il cavo dell'altoparlante wireless alla presa.
- Collegare il connettore DC IN del trasmettitore e il connettore del trasmettitore del pannello posteriore con il cavo DC.
- Collegare il connettore SOUND SIGNAL del trasmettitore e il connettore dell'altoparlante posteriore (destro, sinistro) del pannello posteriore al cavo SOUND SIGNAL.
- Impostare la distanza tra il trasmettitore e l'altoparlante wireless (destro, sinistro) entro 10 m.



Notas

- Le prestazioni ottimali possono essere ottenute solo quando il trasmettitore e l'altoparlante wireless sono a una distanza da 2 m a 10 m; in caso contrario si potrebbero verificare problemi di comunicazione.
- Collegare il cavetto altoparlante al terminale giusto dei vari componenti, cioè + con + e - con -. Se i cavetti vengono invertiti, l'audio risulta infatti distorto e con pochi bassi.
- Non togliere la mascherina di protezione montata sulla parte anteriore degli altoparlanti.
- L'inizio della comunicazione tra trasmettitore e altoparlante wireless (destro, sinistro) richiede alcuni secondi (a volte di più).
- Quando l'unità è spenta, anche il trasmettitore viene spento automaticamente e l'altoparlante wireless va in modalità stand-by (indicatore LED rosso).
- Se l'altoparlante wireless è spento, non funziona.

Collegamenti (segue)

Disposizione degli altoparlanti

Per una disposizione standard, usare i 6 altoparlanti (2 anteriori, 1 centrale, 2 posteriori e subwoofer). Se si desidera ottenere un suono eccellente per i bassi, oppure se si vuole sfruttare l'effetto DTS Digital Surround o Dolby Digital surround, collegare anche un subwoofer.

- **Altoparlanti anteriori**

A seconda del punto di ascolto posizionare le casse ad una uguale distanza. Dalla posizione di ascolto, posizionare quindi gli altoparlanti a 45° l'uno dall'altro.

- **Altoparlante centrale**

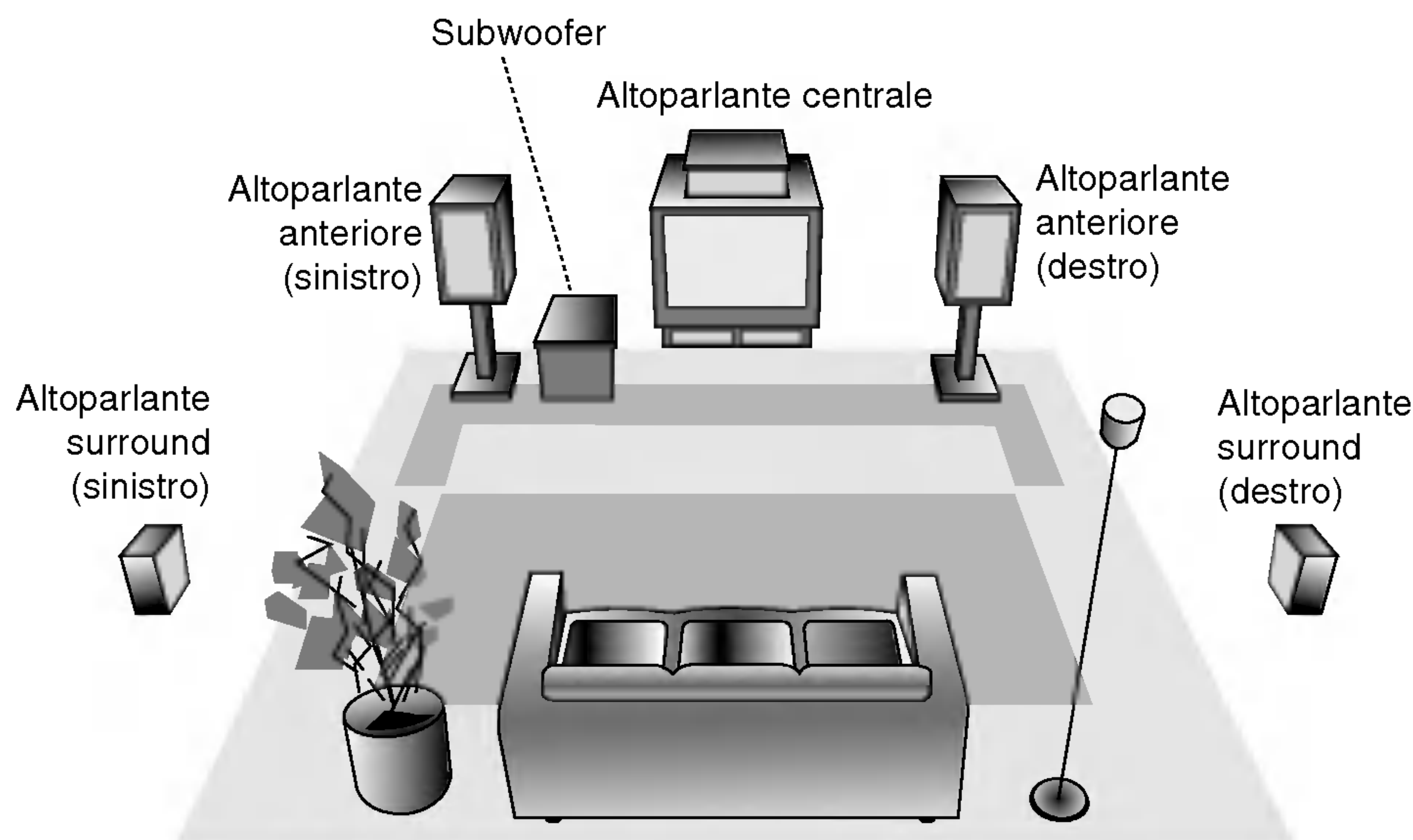
La condizione ideale sarebbe quella di avere l'altoparlante centrale e gli altoparlanti anteriori alla stessa altezza, tuttavia questo viene posizionarle sopra o sotto il televisore.

- **Altoparlanti posteriori**

Sistemare gli altoparlanti posteriori sinistro e destro dietro la posizione di ascolto. Questi altoparlanti ricreano una riproduzione del suono e una atmosfera richieste per la riproduzione surround. Per ottenere risultati migliori, non mettere gli altoparlanti posteriori troppo indietro rispetto alla posizione di ascolto, sistamarli piuttosto alla stessa altezza delle orecchie dell'ascoltatore o leggermente in avanti. Per diffondere ulteriormente il suono è inoltre consigliabile orientare gli altoparlanti posteriori verso la parete o il soffitto. Nel caso in cui gli ascoltatori siano seduti vicino alla parete posteriore in una stanza di piccole dimensioni, le casse Surround devono essere sistemate una di fronte all'altra, ad un'altezza superiore di 60~90cm rispetto alle orecchie degli ascoltatori.

- **Subwoofer**

Può essere posizionato comunque frontalmente.



Esempio di disposizione degli altoparlanti

Informazioni sul nucleo in ferrite (OPZIONALE)

Collegare il nucleo in ferrite ai cavi degli altoparlanti (per il collegamento dell'unità). Il nucleo riduce le distorsioni.

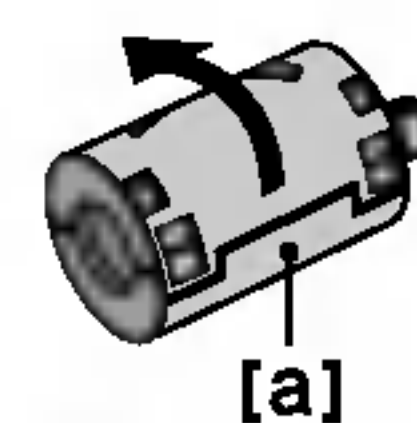
Per collegare il nucleo in ferrite

- 1 Premere il fermo [a] del nucleo per aprirlo.
- 2 Avvolgere il cavo del nucleo.
- 3 Chiudere il nucleo fino a udire uno scatto.

Notes:

- Collegare il nucleo in ferrite vicino all'unità (vedere fig. 3 e relativo commento).

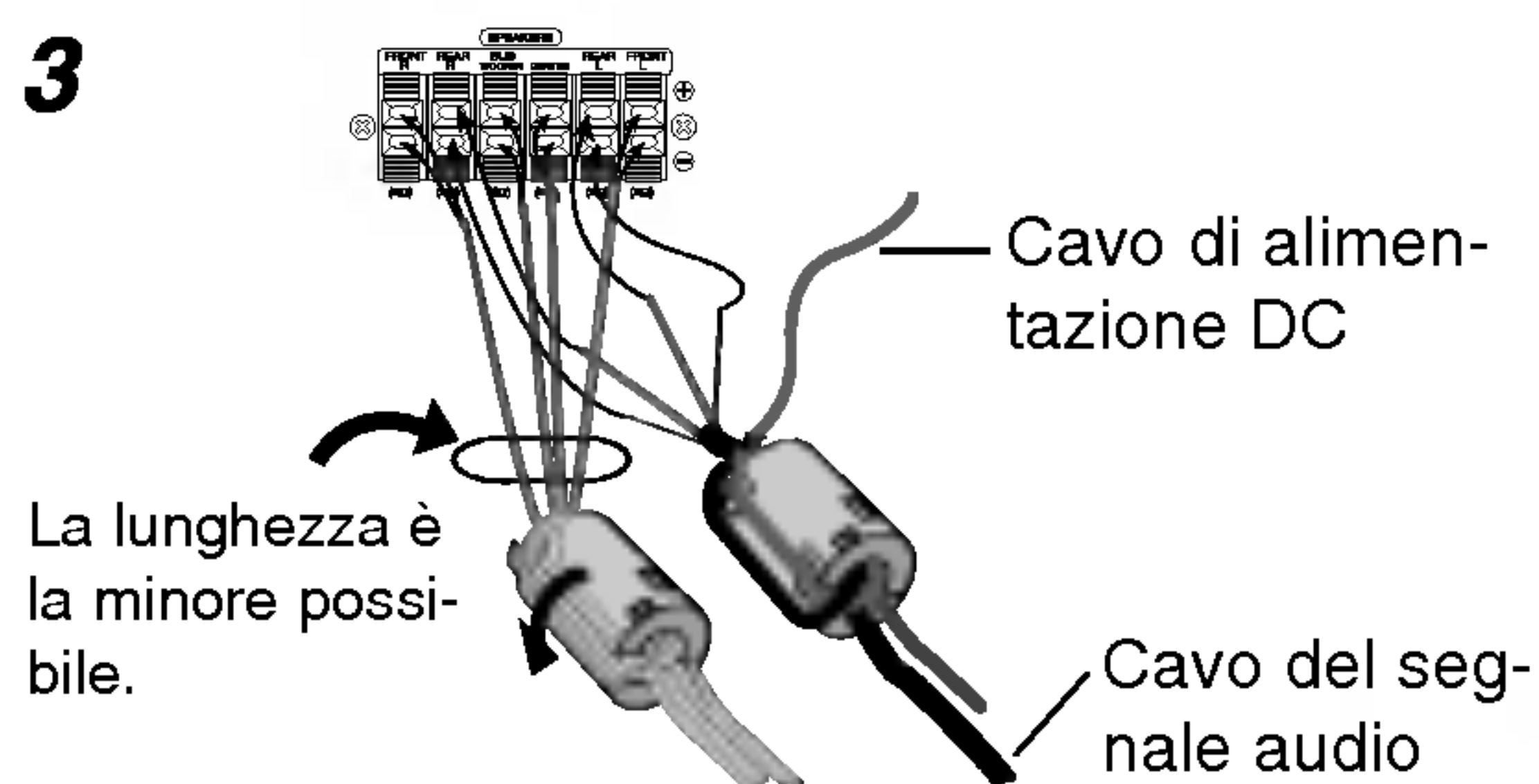
1



2



3



Prima dell'uso

Mini dizionario del regime Audio Stream & Surround



Permette di ascoltare 5.1(o 6) canali distinti con audio digitale d'alta qualità da programmi DTS con marchio di fabbrica, come dischi, DVD and compact disc, ecc. DTS Digital Surround offre fino a 6 canali con audio trasparente (vale a dire identico all'originale), con una chiarezza eccezionale, estendendosi su una zona di propagazione del suono di effettivi 360 gradi. Il termine DTS è un marchio di fabbrica di DTS Technology, LLC. Prodotti sotto licenza DTS Technolog.

DOLBY DIGITAL

Il suono surround digitale Dolby offre 5.1 canali con suono digitale surround del programma digitale Dolby. Ascoltando DVD con marchio "DOLBY DIGITAL" è possibile avere una qualità sonora migliore, una maggiore definizione spaziale ed un'estensione dinamica migliorata.

DOLBY PRO LOGIC (II)

Dolby Pro Logic II crea cinque canali di uscita con ampiezza di banda piena da fonti a due canali. Ciò si ottiene utilizzando un decoder surround con matrice ad alta definizione che estrae le proprietà spaziali della registrazione originale senza aggiungere nuovi suoni o toni.

Modalità MOVIE:

La modalità Movie viene utilizzata per programmi televisivi stereo e per tutti i programmi codificati in Dolby Surround. Il risultato è una direzionalità della zona di propagazione del suono aumentata, che si avvicina alla qualità di suono del canale 5.1 distinto.

Modalità MUSIC:

La modalità Music viene utilizzata con qualsiasi stereo per la musica e fornisce uno spazio sonoro ampio e profondo.

Modalità MATRIX:

La modalità Matrix corrisponde a quella Music, ma la logica di miglioramento direzionale non è attiva. Può essere usato per aumentare i segnali mono facendoli sembrare "più larghi." La modalità Matrix può anche essere utilizzata nei sistemi auto, in cui le fluttuazioni di una ricezione stereo FM scarsa può altrimenti causare segnali di disturbo da un decoder logico. La "cura" definitiva per scarsa ricezione stereo FM può essere semplicemente quella di spostare l'audio su mono.

BYPASS

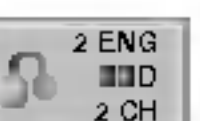
Il software con segnali audio surround multicanale viene riprodotto secondo le modalità con cui è stato registrato.

Modalità Suono

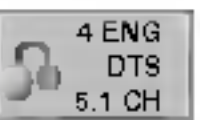
È possibile ascoltare il suono surround semplicemente selezionando uno dei campi sonori pre-programmati a seconda del programma che si desidera ascoltare.

Quando il DVD è inserito

È possibile cambiare la modalità suono del DVD (Dolby Digital, DTS, PRO LOGIC, ecc) premendo il tasto **AUDIO** sul telecomando durante la riproduzione. Nonostante il contenuto, ed il funzionamento, dei menu DVD siano diversi da disco a disco, le istruzioni seguenti illustrano il funzionamento di base quando si usa questa funzione.

- a) Dopo aver selezionato il canale 2 (ad esempio ) oppure ) premendo il tasto AUDIO, premere ripetutamente il tasto SOUND.



- b) Dopo aver selezionato il canale 5.1 (ad esempio ) oppure ) premendo il pulsante AUDIO, premere il pulsante SOUND.

- Sullo schermo TV apparirà l'indicatore "👤".
- Nella finestra di visualizzazione apparirà l'indicatore BYPASS.

Quando è inserito un CD video

Ogni volta che viene premuto il pulsante SOUND, la modalità audio del CD video viene cambiata nella finestra di visualizzazione in base al seguente ordine:

BYPASS → STUDIO → CLUB → HALL → THEATER 1 → CHURCH → PL II MOVIE → PL II MUSIC → PL II MTRX → BYPASS...



Nota

Dopo aver selezionato Bypass della modalità audio premendo il pulsante SOUND, premere il pulsante AUDIO. Sinistra, destra e stereo del canale audio saranno visualizzati sullo schermo TV.

Quando è inserito un CD

Ogni volta che viene premuto il pulsante SOUND, la modalità audio del CD video viene cambiata nella finestra di visualizzazione in base al seguente ordine:

BYPASS → STUDIO → CLUB → HALL → THEATER 1 → CHURCH → PL II MOVIE → PL II MUSIC → PL II MTRX → BYPASS...

Per vostro riferimento

- È possibile identificare il formato di codifica del software guardando la confezione.
 - I dischi Dolby digitali sono contrassegnati dal logo .
 - I programmi codificati Dolby Surround sono contrassegnati dal logo .
 - I dischi DTS Digital Surround sono indicati con DTS.



Nota

- Nella riproduzione di tracce del suono con frequenza di campionatura a 96kHz, i segnali in uscita vengono convertiti a 48kHz (frequenza di campionamento).

Prima dell'uso (segue)

Display schermo TV

È possibile visualizzare sullo schermo della TV lo stato generale della riproduzione. Alcune voci possono essere modificate utilizzando il menu. Per utilizzare il menu a schermo (OSD, On-Screen Display)

- 1 Premere DISPLAY durante la riproduzione.
- 2 Premere ▲ / ▼ per selezionare una voce. La voce selezionata viene evidenziata.
- 3 Premere ◀ / ▶ per cambiare le impostazioni di una voce. È anche possibile usare i tasti numerici per impostare i numeri (ad es. il numero del titolo). Premere ENTER per impostare alcune delle funzioni.

Icone informative temporanee

- Title Ripeti titolo
- A - B Ripeti sequenza
- Riprendi la riproduzione da questo punto
- Azione non eseguibile o non disponibile

Note

- Alcuni dischi non offrono l'intero Display schermo TV qui raffigurato.
- Se non viene premuto alcun pulsante per 10 secondi, il menu OSD scompare.

Esempio: menu OSD durante la riproduzione di un DVD

Voci	Metodo di selezione	
Numero del titolo	◀ 1 / 3 ▶	◀ / ▶, numeri ENTER
Numero del capitolo	◀ 1 / 12 ▶	◀ / ▶, numeri ENTER
Ricerca per tempo	0:20:09	Numeri, ENTER
Lingua audio e modalità di uscita audio digitale	◀ 1 ENG DDD ▶ 3/2.1CH	◀ / ▶ oppure AUDIO
Lingua sottotitoli	◀ 1 ENG ▶	◀ / ▶ oppure SUBTITLE
Angolazione	◀ 1 / 3 ▶	◀ / ▶
Audio	Bypass	◀ / ▶

Esempio: menu OSD durante la riproduzione di Video CD

Voci	Metodo di selezione	
Numero della traccia (o modalità PCB)	◀ 1 / 3 ▶	◀ / ▶, numeri ENTER
Tempo	0:20:09	Numeri, ENTER
Canale audio	◀ Stereo ▶	◀ / ▶ oppure AUDIO
Audio	Bypass	◀ / ▶

Esempio: menu OSD durante la riproduzione di DVD Audio

Voci	Metodo di selezione	
Numero del gruppo	◀ 1 / 2 ▶	◀ / ▶, Numeri ENTER
Numero della traccia	◀ 1 / 6 ▶	◀ / ▶, Numeri ENTER
Tempo	0:20:09	Solo display
Lingua audio e modalità di uscita audio digitale	◀ 1 ENG PPCM ▶ 3/2.1CH	◀ / ▶ oppure AUDIO
Subtitle language	◀ OFF ▶	Solo display
Pagina (o sottosezioni)	◀ 1 / 21 ▶ O ◀ 1 / 3 ▶	◀ / ▶

Prima dell'uso (segue)

Impostazioni iniziali

Mediante il menu di configurazione è possibile effettuare varie regolazioni a impostazioni quali l'immagine e l'audio. È anche possibile impostare una lingua per i sottotitoli e per il menu di configurazione, oltre ad altre configurazioni. Per ulteriori dettagli su ciascuna voce del menu di configurazione, vedere le pagine da 16 a 19.

Per aprire e chiudere il menu:

Premere SETUP per visualizzare il menu. Una seconda pressione del pulsante SETUP consente di tornare alla schermata iniziale.

Passare al livello successivo:

Premere ► sul telecomando.

Tornare al livello precedente:

Premere ◀ sul telecomando.

Funzionamento generale

- 1 Premere SETUP.**
Appare il menu impostazioni.
- 2 Utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ per selezionare l'opzione desiderata, quindi premere il pulsante ► per spostarsi al secondo livello.**
Lo schermo mostra l'impostazione corrente della voce selezionata, insieme ad impostazioni alternative.
- 3 Utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ per selezionare la seconda opzione desiderata, quindi premere il pulsante ► per spostarsi al terzo livello.**
- 4 Utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere ENTER per confermare la selezione.**
Alcune voci potrebbero richiedere ulteriori passi.
- 5 Premere SETUP o PLAY per chiudere il menu di configurazione.**

LINGUA



OSD

Consente di selezionare una lingua per il menu di configurazione e le voci OSD.

Disc Audio / Subtitle / Menu **DVD-V** **DVD-A**

Selezionare la lingua che preferite per la pista audio (disco audio), sottotitoli e il menu disc.

Default : fa riferimento alla lingua originale in cui è stato registrato il disco.

Altri : Per selezionare un'altra lingua, inserire con i tasti numerici il corrispondente numero a 4 cifre secondo l'elenco dei codici lingua a pagina 32. Se è stato digitato un codice sbagliato, premere CLEAR.

ESPOSIZIONE



Rapporto D'aspetto **DVD-V** **DVD-A**

4:3: impostazione da selezionare quando è collegata una TV di formato standard 4:3.

16:9: impostazione da selezionare quando è collegata una TV di formato esteso 16:9.

Modalità display **DVD-V** **DVD-A**

L'impostazione Display Mode funziona solo quando è selezionato il formato "4:3" nell'impostazione TV Aspect.

Letterbox: visualizza un'immagine estesa con una banda superiore e una inferiore sullo schermo.

Panscan: visualizza automaticamente l'immagine estesa a schermo intero, tagliando le porzioni di immagine che non vi rientrano.

Prima dell'uso (segue)

Progressive Scan

La funzione Progressive Scan Video fornisce la massima qualità di immagine con minore tremolio.

Se si utilizzano i connettori dell'USCITA VIDEO COMPONENT ma l'unità è collegata ad un televisore a definizione convenzionale (analogico), impostare Progressive Scan su Off.

Se si utilizzano i jack Component video per la connessione a una TV o monitor compatibili con il segnale di scansione progressiva, impostare Progressive Scan su On.

- 1** Selezionare "Progressive Scan" sul menu del display dopodiché premere ►.



- 2** Selezionare "On" usando i pulsanti ▲ / ▼.
- 3** Premere ENTER per confermare la selezione. Viene visualizzato il menu di conferma.
- 4** Quando viene visualizzato il menu di conferma sullo schermo è evidenziata come opzione predefinita l'opzione Annulla. Usare i pulsanti ◀ / ▶ per evidenziare Enter.
- 5** La pressione del tasto ENTER imposta la modalità Progressive scan del lettore.

Nota

- Progressive Scan non viene visualizzata nel menu di impostazione se l'interruttore posteriore (SELETORE VIDEO OUT) è impostato sulla posizione SCART.

Caution

Dopo avere inserito Progressive Scan come opzione di uscita, l'immagine sarà solo visibile su una TV o monitor compatibili con il formato Progressive Scan. Se per errore si imposta Progressive Scan su On, l'unità deve essere riavviata.

- 1) Rimuovere il disco dall'unità e chiudere il vassoio. Verificare che nella finestra di visualizzazione sia visualizzato "NO DISC" (disco non presente).
- 2) Tenere premuto STOP (■) per circa 5 secondi. L'uscita video sarà ripristinata all'impostazione standard e le immagini saranno nuovamente visibili su un monitor o su un televisore analogico convenzionale.

AUDIO

Ogni disco DVD ha una varietà di opzioni di uscita audio. Impostare la configurazione AUDIO del lettore sulla base del tipo di sistema audio utilizzato.



5.1 Regolazione degli altoparlanti

Selezionare la regolazione degli altoparlanti, inclusi il volume, bilanciamento e tempo di risposta, oppure testare le impostazioni degli altoparlanti.

Le regolazioni degli altoparlanti sono solo attive sull'uscita analogica multicanale (vedere "Impostazione delle casse", pagina 27.)

Dynamic Range Control (DRC)

Grazie alla tecnologia audio digitale con il formato DVD è possibile l'ascolto di tracce del suono di programma usufruendo della presentazione più accurata e realistica che si possa immaginare.

Tuttavia è possibile comprimere, qualora lo si desideri, la gamma dinamica dell'uscita audio (differenza tra i suoni più elevati e quelli più bassi). In questo modo è possibile l'ascolto di un film a un volume più basso senza perdere la chiarezza del suono. Per ottenere questo effetto impostare DRC su On.

Notas

- La funzione DRC è attiva solo durante la riproduzione dei dischi registrati Dolby Digital.
- Il livello di compressione dell'intervallo dinamico può variare a seconda del disco DVD.

Vocal

Impostare Vocal su On solo se si riproduce un DVD karaoke multicanale. I canali karaoke sul disco si mixeranno in un normale suono stereo.

Prima dell'uso (segue)

BLOCCO



Restrizione **DVD-V**

Alcuni film contengono scene la cui visione potrebbe non essere adatta ai bambini. La maggior parte di questi dischi contengono informazioni per il filtro dei contenuti applicate al disco intero o solo a determinate scene. I film e le scene sono valutate mediante una classificazione compresa tra 1 e 8, a seconda del paese. Alcuni dischi offrono in alternativa scene più adeguate.

La funzione di filtro dei contenuti consente di bloccare l'accesso alle scene che presentano una classificazione inferiore a quella immessa, inibendo in tal modo ai bambini la possibilità di visionare il materiale che si giudica non adatto.

1 Selezionare "Restrizione" nel menu LOCK, quindi premere ►.

2 Per accedere alle funzioni Restrizione, Password e Codice Di Regione è necessario inserire il codice di sicurezza a 4 cifre creato dall'utente.

Se il codice di sicurezza non è stato ancora immesso, sarà visualizzata la richiesta di eseguire ora l'operazione.

Inserire il codice a 4 cifre e premere ENTER. Per verificarlo, inserirlo nuovamente e premere ENTER.

Se si è fatto un errore prima di premere ENTER, premere CLEAR.

3 Selezionare una classificazione da 1 a 8 utilizzando i pulsanti ▲ / ▼.

Restrizione 1-8: il Rating 1 presenta le maggiori restrizioni, mentre il Rating 8 presenta restrizioni minime.

Sbloccato

Selezionando l'impostazione Sbloccato, il filtro dei contenuti viene disattivato e il disco viene riprodotto interamente.

Note

Se si imposta una classificazione per il lettore, vengono riprodotte tutte le scene del disco che presentano una classificazione uguale o inferiore. Le scene con classificazione più alta non vengono riprodotte, a meno che sul disco non sia disponibile una scena alternativa. L'alternativa deve presentare una classificazione uguale o inferiore. Se non viene trovata alcuna alternativa adatta, la riproduzione si interrompe.

Per poter riprodurre il disco è necessario inserire la password da 4 cifre o cambiare il livello di Rating.

4 Premere ENTER per confermare la classificazione selezionata, quindi premere SETUP per chiudere il menu.

Password (codice di sicurezza)

Qui è possibile immettere o modificare la password.

1. Selezionare Password nel menu LOCK, quindi premere ►.

2. Seguire il passo 2 della procedura Restrizione riportata a sinistra.

Viene selezionata l'impostazione "Modificare" oppure "Nuova".

3. Immettere il nuovo codice a 4 cifre, quindi premere ENTER. Immettere nuovamente il codice per la Verificare.

4. Premere SETUP per chiudere il menu.

Se si dimentica il codice di sicurezza

Se si dimentica il codice di sicurezza, è possibile cancellarlo con la seguente procedura:

1. Inserire il numero di 6 cifre "210499" e il codice di sicurezza verrà cancellato.

2. Immettere un nuovo codice seguendo la procedura descritta sopra.

Nota

Quando sullo schermo del televisore viene visualizzato "INPUT PASSWD 000000", premere STOP(■), quindi premere SET UP per passare al menu di impostazione.

Codice Di Regione **DVD-V**

Qui occorre inserire il codice del paese/area (vedere l'elenco nel capitolo dei riferimenti) i cui standard sono stati utilizzati per classificare il disco DVD.

1 Selezionare "Area Code" nel menu LOCK, quindi premere ►.

2 Seguire il passo 2 della procedura Restrizione riportata a sinistra.

3 Selezionare il primo carattere utilizzando i pulsanti ▲ / ▼.

4 Premere ENTER e selezionare il secondo carattere utilizzando i pulsanti ▲ / ▼.

5 Premere ENTER per confermare il codice del paese selezionato.

Prima dell'uso (segue)

ALTRI



PBC **VCD**

Attiva (On) o disattiva (Off) il controllo della riproduzione PBC.

On: i Video CD dotati di PBC vengono riprodotti seguendo i controlli PBC.

Off: i Video CD dotati di PBC vengono riprodotti allo stesso modo dei CD audio.

Registraz. DivX **DivX**

Il codice di registrazione DivX DRM (Digital Right Management) può essere visualizzato solo per la propria unità.

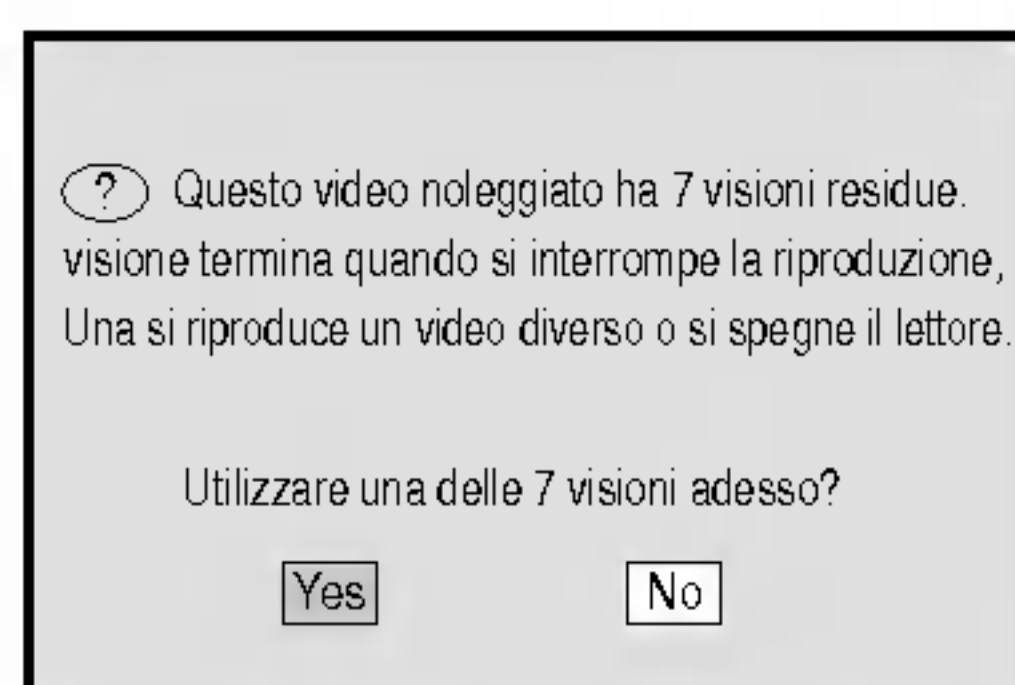
Il codice di registrazione è : XXXXXXXX
Utilizzare il codice per registrare il lettore al servizio DivX(R) Video On Demand.
Ciò consente di noleggiare e acquistare video utilizzando il formato DivX(R) Video On Demand.
Per maggiori informazioni visita www.divx.com/vod

Il codice di registrazione è utilizzato per il servizio VOD (Video On Demand), per acquistare o noleggiare film criptati.

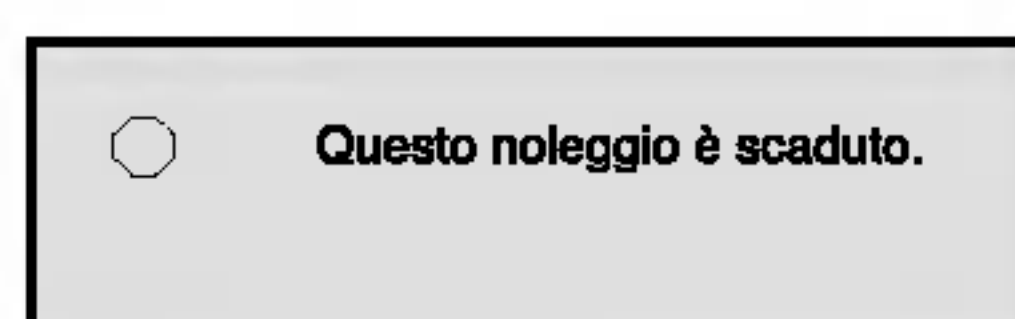
N Notas

Se si noleggia un file DivX VOD, vi sono varie opzioni di visualizzare i seguenti limiti.

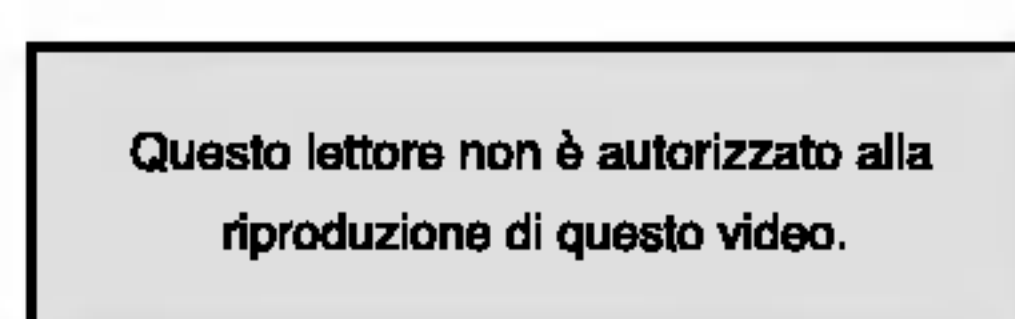
- Visualizzare il numero di volte che è possibile visionare il file.



- Visualizzare la scadenza del noleggio.



- Visualizzare l'errore di autorizzazione.



Funzionamento con DVD e CD video

Riproduzione di un DVD o di un Video CD

T Setup della riproduzione **DVD** **VCD2.0** **VCD1.1**

- Accendere la TV e selezionare la fonte di input video collegata al DVD/CD ricevitore.
- Impianto audio: attivare il sistema audio e selezionare l'origine in ingresso collegata al lettore DVD/CD.

1 Premere OPEN/CLOSE (**▲**) per aprire il vassoio.

2 Inserire il disco desiderato nel vassoio con l'etichetta **A** rivolta verso l'alto.

Quando viene inserito un DVD a doppia faccia, verificare che il lato che si vuole riprodurre sia rivolto verso il basso.

3 Premere OPEN/CLOSE (**▲**) per chiudere il vassoio.

Sullo schermo del TV appare il messaggio READING e la riproduzione inizia automaticamente. Se la riproduzione non viene avviata premere PLAY.

In alcuni casi può essere visualizzato invece il menu del disco.

T Se viene visualizzato il menu a schermo

Quando si inserisce un CD video contenente un menu è possibile che tale menu venga visualizzato a schermo.

DVD-V

Usare i tasti **◀ ▶ ▲ ▼** per selezionare il titolo/capitolo che si desidera vedere, quindi premere ENTER per avviare la riproduzione.

Premere TITLE o MENU per tornare alla schermata del menù.

DVD-A

Usare i tasti **◀ ▶ ▲ ▼** per selezionare l'opzione desiderata, quindi premere ENTER per visualizzare l'opzione.

VCD2.0

- Utilizzare i tasti numerati per selezionare la traccia che si desidera guardare.
Premere RETURN per tornare allo schermo menu.
- Le impostazioni del menu e le sue esatte procedure di uso possono essere differenti a seconda del disco. Seguire le istruzioni riportate su ciascuno schermo menu. È anche possibile disattivare (Off) il PBC.

N Nota

- Se è impostata la funzione di Parental Control e il disco non rientra nell'intervallo delle impostazioni di classificazione (non autorizzato) è necessario digitare la password a 4 cifre e/o impostare l'autorizzazione del disco (vedere Parental Control a pagina 18.).
- Il DVD potrebbe avere un codice regionale.
- Il ricevitore non riproduce dischi con un codice regionale diverso da quello in esso inserito. Il codice regionale di questo ricevitore è 2 (due).

Funzionamento con DVD e CD video (segue)

Caratteristiche Generali

Nota

Tutte le funzioni descritte richiedono il telecomando, a meno che non venga espressamente indicato il contrario. Alcune funzioni potrebbero anche essere presenti sul menu Setup.

Selezione di un'altro TITOLO/GRUPPO

DVD-V DVD-A

Quando sul disco sono presenti più titoli/gruppi, è possibile effettuare uno spostamento ad un altro titolo/gruppo come segue.

- Premere DISP, quindi, premere il tasto numerico appropriato (0-9) per selezionare il numero di un titolo.

Passaggio ad un altro CAPITOLO/TRACCIA

DVD-V DVD-A VCD2.0 DivX

Quando un titolo di un disco presenta più di un capitolo oppure quando un disco presenta più di una traccia, è possibile passare a un capitolo (o traccia) all'altro con la seguente procedura:

- Premere **◀◀** oppure **▶▶** durante la riproduzione per selezionare il capitolo o la traccia successiva oppure per tornare all'inizio del capitolo/traccia corrente.
- Premere brevemente **◀◀** due volte per passare al capitolo o alla traccia precedente.
- Per passare direttamente ad un capitolo qualsiasi durante la riproduzione di un DVD, premere DISP. Quindi, premere **▲▼** per selezionare l'icona capitolo/traccia. Quindi digitare il numero del capitolo/della traccia utilizzando i tasti numerici (0-9).

Nota

In caso di numeri a due cifre, premere i tasti numerici (0-9) in rapida successione.

Riproduzione al rallentatore

DVD-V DVD-A VCD2.0 VCD1.1

- 1** Premere **SLOW +/-** durante la pausa. Il ricevitore entra in modalità SLOW.
- 2** Utilizzare **SLOW +/-** per selezionare la velocità desiderata: **◀ 1/16, ◀ 1/8, ◀ 1/4** or **◀ 1/2** (indietro), o **▶ 1/16, ▶ 1/8, ▶ 1/4** or **▶ 1/2** (avanti).
- 3** Per tornare alla riproduzione normale premere **PLAY**.

Nota

La riproduzione al rallentatore indietro non è possibile con i CD video.

Fermo immagine e riproduzione fotogramma per fotogramma

DVD-V DVD-A VCD2.0 VCD1.1 DivX

- 1** Premere **PAUSE/STEP** durante la riproduzione. Il lettore DVD/CD entra nella modalità di PAUSA.
- 2** È possibile far avanzare l'immagine fotogramma per fotogramma premendo ripetutamente **PAUSE/STEP** sul telecomando.

Ricerca **DVD-V DVD-A VCD2.0 VCD1.1**

- 1** Premere **◀◀** o **▶▶** durante la riproduzione. Il ricevitore entra in modalità SEARCH.
- 2** Premere ripetutamente **◀◀** o **▶▶** per selezionare la velocità desiderata: **◀◀X2, ◀◀X4, ◀◀X8, ◀◀X16, ◀◀X100** (indietro) o **▶▶X2, ▶▶X4, ▶▶X8, ▶▶X16, ▶▶X100** (avanti).
ICon un CD video, la velocità di ricerca cambia come segue: **◀◀X2, ◀◀X4, ◀◀X8, ◀◀X16** (indietro) o **▶▶X2, ▶▶X4, ▶▶X8, ▶▶X16** (avanti).
- 3** Per tornare alla riproduzione normale premere **PLAY**.

Ripeti **DVD-V DVD-A VCD2.0 VCD1.1 DivX**

Dischi video DVD - Ripetizione Chapter/Title/Off

- 1** Per ripetere il capitolo corrente, premere **REPEAT**. Sullo schermo del TV appare l'icona Ripeti capitolo.
- 2** Per ripetere il titolo corrente, premere nuovamente **REPEAT**. Sullo schermo del TV appare l'icona Ripeti titolo.
- 3** Per uscire dalla modalità di ripetizione, premere nuovamente **REPEAT**. Sullo schermo del TV appare l'icona Ripeti disattivato.

CD Video - Ripeti traccia/Tutto/Disattivato

- 1** Per ripetere la traccia corrente, premere **REPEAT**. Sullo schermo del TV appare l'icona Ripeti traccia.
- 2** Per ripetere il disco corrente, premere nuovamente **REPEAT**. Sullo schermo del TV appare l'icona Ripeti tutto.
- 3** Per uscire dalla modalità di ripetizione, premere nuovamente **REPEAT**. Sullo schermo del TV appare l'icona Ripeti disattivato.

Nota

Su un Video CD con PBC, è necessario impostare la funzione PBC a Off nel menu di configurazione per utilizzare questa funzione (vedere "PBC" a pagina 19).

Funzionamento con DVD e CD video (segue)

Caratteristiche generali (segue)

Ripeti A-B

Per ripetere una sequenza in un titolo:

- 1 Premere A-B al punto di inizio desiderato.**
Sullo schermo del televisore viene visualizzato brevemente "A".
- 2 Premere nuovamente A-B al punto di fine desiderato.**
Sullo schermo del televisore viene visualizzato brevemente "A-B" e ha inizio la ripetizione della sequenza.
- 3 Per annullare la sequenza, premere A-B.**

Ricerca tempo

La ricerca in base al tempo consente di avviare la riproduzione in base a un tempo qualsiasi scelto sul disco.

- 1 Premere DISP. durante la riproduzione. Il menu a schermo viene visualizzato sullo schermo.**
La casella di ricerca in base al tempo visualizza il tempo di riproduzione trascorso del disco corrente.
- 2 Entro 10 secondi, premere ▲▼ per selezionare l'icona Ricerca in base al tempo sul menu a schermo.**
Nella casella di ricerca in base al tempo viene visualizzato ":-:--:-"
- 3 Entro 10 secondi, utilizzare i pulsanti numerici per immettere il tempo da cui avviare la riproduzione. Digitare ore, minuti e secondi all'interno della casella da sinistra a destra.**
Se i numeri digitati sono errati, premere CLEAR per annullare le cifre immesse. Quindi, immettere il numero corretto.
- 4 Entro 10 secondi, premere ENTER per confermare l'ora di inizio.**
La riproduzione viene avviata a partire dal tempo selezionato sul disco. In caso venga immesso un tempo non valido, la riproduzione continua dal punto corrente.

Ricerca marker

È possibile avviare la riproduzione da un punto memorizzato. È possibile memorizzare fino a 9 punti. Per inserire un marker, procedere come segue.

- 1 Durante la riproduzione del disco, premere MARKER quando la riproduzione raggiunge il punto che si desidera memorizzare.**
Sulla TV appare brevemente l'icona del marcatore.
- 2 Ripetere il passaggio 1 per marcare fino a 9 punti sul disco.**

Per richiamare una scena marcata

- 1 Durante la riproduzione del disco, premere RICERCA.**
Sullo schermo appare il menu di ricerca dei marker.
- 2 Entro 10 secondi, premere ◀▶ per selezionare una scena contrassegnata che si desidera richiamare.**
- 3 Premere ENTER.**
La riproduzione si avvia dalla scena marcata.
- 4 Per chiudere il menu di ricerca marcatori, premere SEARCH.**

Per annullare una scena marcata

- 1 Durante la riproduzione del disco, premere RICERCA.**
Sullo schermo appare il menu di ricerca dei marker.
- 2 Premere ◀▶ per selezionare una scena contrassegnata che si desidera eliminare.**
- 3 Premere CLEAR.**
La traccia marcata viene cancellata dall'elenco.
- 4 Ripetere i passaggi 2 e 3 per cancellare ulteriori punti marcati.**
- 5 Per chiudere il menu di ricerca marcatori, premere SEARCH.**

Zoom

La funzione di Zoom consente di ingrandire l'immagine a video e spostarsi nell'immagine ingrandita.

- 1 Premere ZOOM durante la riproduzione o con immagine in pausa per attivare la funzione di Zoom.**
Se si preme ripetutamente ZOOM, l'ingrandimento aumenta fino a quattro livelli.
100% dimensione → 400% dimensione →
800% dimensione → 1600% dimensione →
100% dimensione
- 2 Utilizzare i tasti ◀▶▲▼ per spostarsi all'interno dell'immagine ingrandita.**

Nota

Su alcuni DVD, la funzione di zoom potrebbe non essere supportata.

Funzionamento con DVD e CD video (segue)

Funzionalità speciali dei DVD

Controllo del contenuto dei dischi

DVD: Menu

I DVD possono offrire dei menu che consentono all'utente di accedere a funzioni speciali. Per utilizzare il menu del disco, premere MENU. Inserire il numero corrispondente o utilizzare i pulsanti ◀ ▶ ▲ ▼ per selezionare la voce desiderata. Quindi premere ENTER.

Menu del titolo

1 Premere TITLE.

Se il titolo corrente dispone di un menu, quest'ultimo appare sullo schermo. In caso contrario, potrebbe apparire il menu del disco.

2 Il menu offre funzioni quali angolazioni della telecamera, opzioni per la lingua di parlato e sottotitoli, e capitoli del titolo.

Menu del disco

Premere MENU per visualizzare il menu del disco.
Premere nuovamente MENU per uscire.

Angolazione della telecamera

Se il disco contiene scene registrate in differenti angolazioni di telecamera, è possibile cambiare l'angolazione durante la riproduzione.

Cambiamento del canale audio

Premere ripetutamente AUDIO durante la riproduzione per ascoltare un differente canale audio (Stereo, Sinistra o Destra).

Nota

Se viene visualizzato , la funzione non è supportata dal disco.

Sottotitoli

Premere S-TITLE ripetutamente durante la riproduzione per visualizzare le diverse lingue dei sottotitoli.

Notas

- Il file dei sottotitoli del file DivX è visualizzato solo smi, srt e sub.
- Se non vi sono informazioni o se vi è un codice che non è possibile leggere nel file DivX, viene visualizzato "1/1" ecc.

Dischi DVD Audio

Il DVD Audio è un nuovo formato per dischi costruito sul successo del DVD e progettato per fornire audio multicanale non compresso di alta qualità. Un disco DVD Audio è riconoscibile dalla presenza sulla custodia del disco, o sul disco stesso, del logo di identificazione dei DVD Audio.

I DVD Audio riescono a fornire una qualità stereo più alta rispetto a quella dei CD Audio, avendo una frequenza di campionamento di 192 kHz (in confronto al valore di 44.1 kHz dei CD).

Il suono digitale nei DVD Audio può essere fornito con dati codificati fino a 24 bit (in confronto ai 16 bit dello standard dei CD).

Un tipico disco DVD Audio contiene fino a sette volte più informazioni di un CD. Questo spazio aggiuntivo viene utilizzato per la musica, sia per ottenere la qualità sonora multicanale Advanced Resolution, che è più fedele alla registrazione originale degli artisti, sia per realizzare registrazioni più lunghe. Molti dischi DVD Audio contengono del testo che compare in sovrascrittura sullo schermo, quale bibliografie degli artisti, elenchi di brani, e testi di canzoni. Alcuni dischi DVD Audio contengono gallerie di foto o filmati video.

Nota

Per ottenere la massima qualità dell'audio e dell'effetto surround dei DVD Audio, utilizzare l'uscita audio analogica 5.1 (jack 5.1 CH AUDIO OUT sull'unità DVDE/CD). Se si utilizza l'uscita DIGITALE (OTTICA o COASSIALE) per il collegamento audio, il suono sarà di qualità simile a un CD anche se il disco è un audio DVD.

Selezione di un altro GRUPPO ◀ 1 / 2 ▶

In alcuni dischi DVD Audio, il contenuto è suddiviso in gruppi diversi. Il vostro lettore vi consente durante la riproduzione di accedere rapidamente ai vari gruppi per mezzo di funzionalità visualizzate nel riquadro video.

1. Premere DISP. durante la riproduzione o in modalità arresto.
2. Premere ▲▼ per selezionare l'icona Gruppo.
3. Premere ◀▶ o i tasti numerati (0-9) per selezionare un numero di gruppo.

Nota

Il disco potrebbe contenere dei contenuti nascosti accessibili solo solo tramite una password.

Se l'icona di blocco appare sullo schermo TV, digitate la password (la si può talvolta trovare riportata sulla custodia del disco, oppure sui siti web). Il controllo di questa password non è gestito dal vostro ricevitore DVD/CD; si tratta di una funzionalità del disco.

Poiché la creazione dei dischi DVD Audio è un processo variabile, alcune funzionalità normalmente visualizzate nel riquadro video potrebbero non essere disponibili per il disco che si sta riproducendo.

Visualizzazione di un'altra PAGINA ◀ 1 / 21 ▶

Poiché i dischi DVD Audio possono includere contenuti molto ampi, sono disponibili diverse funzionalità per vedere ciò che è disponibile sul disco.

1. Premere DISP. durante la riproduzione.
2. Premere ▲▼ per selezionare l'icona Page.
3. Premere ◀▶ per selezionare un numero di pagina. Ciò che apparirà sullo schermo varierà da disco a disco poiché l'informazione disponibile dipende dal modo con cui il disco è stato creato.

Nota

Poiché la creazione dei dischi DVD Audio è un processo variabile, alcune funzionalità normalmente visualizzate nel riquadro video potrebbero non essere disponibili per il disco che si sta riproducendo.

Funzionamento con CD audio e disc MP3/WMA

Riproduzione di un CD audio o di un disco di MP3/WMA **CD** **MP3** **WMA**

Il lettore DVD/CD è in grado di riprodurre registrazioni in formato MP3/WMA memorizzate su dischi CD-ROM, CD-R e CD-RW.

CD audio

Una volta inserito un CD audio, viene visualizzato un menu sullo schermo della TV. Premere ▲ / ▼ per selezionare una traccia, quindi premere PLAY o ENTER per avviare la riproduzione.



MP3 / WMA

1. Premere ▲ / ▼ per selezionare una cartella, quindi premere ENTER per visualizzare il contenuto della cartella.
2. Premere ▲ / ▼ per selezionare una traccia, quindi premere PLAY o ENTER. Viene avviata la riproduzione.



Nota

- Se ci si trova in un elenco di file di un menu MP3/WMA e si desidera tornare all'elenco delle cartelle, utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ per selezionare l'icona , quindi premere ENTER.
- Premere MENU per spostarsi alla pagina successiva.
- Con un CD misto contenente file MP3/WMA e file JPEG, è possibile passare dal menu MP3/WMA al menu JPEG e viceversa. Premere TITLE in modo da selezionare la parola MUSIC o MP3/WMA in alto nel menu. Quindi, utilizzare ◀ / ▶ per selezionare MP3/WMA o JPEG e premere ENTER.

Pause **CD** **MP3** **WMA**

1. Premere PAUSE/STEP durante la riproduzione.
2. Per tornare alla riproduzione, premere PLAY oppure premere nuovamente PAUSE/STEP.

Passaggio a un'altra traccia **CD** **MP3** **WMA**

- Premere brevemente ◀◀ oppure ▶▶ durante la riproduzione per passare alla traccia successiva oppure tornare all'inizio della traccia corrente.
- Premere brevemente ◀◀ due volte per passare alla traccia precedente..
- Con un CD audio, per passare direttamente a qualsiasi traccia, immettere il numero della traccia mediante i tasti numerici (0-9) durante la riproduzione.

Ripetizione Track/All/Off **CD** **MP3** **WMA**

È possibile ripetere traccia/tutto su un disco.

1. Premere REPEAT durante la riproduzione di un disco. Appare l'icona della funzione di ripetizione.
2. Premere REPEAT per selezionare la modalità di ripetizione desiderata.
 - Track: ripete la traccia corrente.
 - All: ripete tutte le tracce di un disco.
 - Off: non riproduce in maniera ripetuta

Ricerca **CD** **MP3** **WMA**

1. Premere ◀◀ o ▶▶ durante la riproduzione. Il ricevitore entra in modalità SEARCH.
2. Premere ripetutamente ◀◀ o ▶▶ per selezionare la velocità desiderata: ◀◀X2, ◀◀X4, ◀◀X8 (indietro) o ▶▶X2, ▶▶X4, ▶▶X8 (avanti).
3. Per tornare alla riproduzione normale premere PLAY.

La compatibilità dei dischi MP3/WMA con il lettore è limitata alle seguenti caratteristiche:

- Frequenza di campionamento: entro a 32 - 48 kHz (MP3), tra 24 - 48 kHz (WMA)
- Velocità bit: entro 32 e 320 kbps (MP3), entro 40 - 192 kbps (WMA)
- Il lettore non può leggere un file MP3/WMA salvato con estensione diversa da ".mp3" / ".wma".
- Il formato fisico dei dischi CD-R deve essere ISO 9660.
- Se si sono registrati file MP3/WMA utilizzando software che non possono creare un file system (ad esempio, Direct-CD), è impossibile riprodurre file MP3/WMA. È consigliato l'uso di Easy-CD Creator, che crea un file system ISO 9660.
- I nomi dei file devono avere massimo 8 lettere e incorporare un'estensione .mp3 o .wma.
- Essi non devono contenere lettere speciali quali ad esempio / ? * : " < > , ecc.
- Il numero totale dei file sul disco deve essere inferiore a 999.

Il lettore DVD/CD richiede dischi e registrazioni che rispettano determinati standard tecnici al fine di ottenere la qualità di riproduzione ottimale. I DVD pre-registrati sono automaticamente impostati su questi standard.

Esistono molte tipologie differenti di formati di dischi registrabili (inclusi i CD-R contenenti file MP3 o WMA) e sono necessari determinati prerequisiti (vedere sopra) per assicurarne la compatibilità di riproduzione.

È opportuno considerare che occorrono autorizzazioni per scaricare file MP3/WMA e musica da Internet. La nostra società non ha diritti per fornire tali autorizzazioni.

Le autorizzazioni devono essere sempre concesse da chi detiene il Copyright.

Funzionamento con JPEG Disc

Visualizzazione di un JPEG disc **JPEG**

Questa unità è in grado di riprodurre i file JPEG contenuti nei dischi.

Prima di riprodurre registrazioni JPEG, leggere le note relative alle registrazioni JPEG riportate sulla destra.

- 1 Inserire un disco e chiudere il vassoio.**
Sullo schermo della TV appare il menu JPEG.



- 2 Premere ▲ / ▼ per selezionare una cartella, quindi premere ENTER.** Viene visualizzato l'elenco dei file presenti nella cartella. Se ci si trova in un elenco di file e si desidera tornare all'elenco delle cartelle, utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ del telecomando per selezionare l'icona , quindi premere ENTER.

- 3 Se si desidera visualizzare un file particolare, premere ▲ / ▼ per selezionare il file, quindi premere ENTER o PLAY. Il file viene visualizzato.**
Mentre si visualizza un file è possibile premere STOP per passare al menu precedente (menu JPEG).

Suggerimento

- Sono disponibili quattro opzioni di velocità di presentazione:
 : > Lenta, >> Normale, >>> Veloce e II disattivata.
Utilizzare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare la velocità. Quindi, utilizzare ◀ / ▶ per selezionare l'opzione desiderata e premere ENTER.
- Se l'opzione velocità è impostata su Off, la presentazione non è attiva.

Mostra (Presentazione) **JPEG**

Utilizzare i pulsanti ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare la presentazione  (Slide Show), quindi premere ENTER.

Immagine statica **JPEG**

- Premere PAUSE/STEP durante la presentazione. Il lettore passa nella modalità PAUSE.
- Per tornare alla presentazione, premere PLAY oppure premere nuovamente PAUSE/STEP.

Passare a un altro file JPEG **JPEG**

Premere SKIP (◀◀ o ▶▶) durante la visualizzazione dell'immagine per passare al file precedente o successivo.

Per ruotare l'immagine **JPEG**

Premere ◀ / ▶ durante la visualizzazione dell'immagine per ruotare l'immagine in senso orario o antiorario.

La compatibilità dei dischi JPEG con il lettore è limitata alle seguenti caratteristiche:

- A seconda delle dimensioni e numero di file JPEG, il lettore DVD/CD può impiegare un tempo relativamente lungo per leggere la visualizzazione dello schermo. Se non si vede visualizzazione sullo schermo dopo alcuni minuti, alcuni dei file possono essere troppo grandi – ridurre la risoluzione dei file JPEG a meno di 2M pixel come 2760X2048 pixel e masterizzare un altro disco.
- Il numero totale di file e cartelle sul disco deve essere inferiore a 999.
- Alcuni dischi possono essere incompatibili a causa di un differente formato di registrazione o delle condizioni del disco.
- Accertarsi che tutti i file selezionati abbiano l'estensione ".jpg" quando vengono copiati sul CD.
- Se i file hanno estensione ".jpe" o ".jpeg", rinominarli utilizzando l'estensione ".jpg".
- I file denominati senza estensione ".jpg" non potranno essere letti dal lettore DVD/CD, anche se i file vengono visualizzati come file immagine JPEG in Esplora risorse.

Riproduzione programmata **CD** **MP3** **WMA**

La funzione Programma consente di memorizzare nella memoria del lettore le tracce preferite da qualsiasi disco. Un programma può contenere 300 tracce.

1 Inserire un disco.

CD audio o dischi MP3/WMA:

Viene visualizzato il menu AUDIO CD o dischi MP3/WMA.



Menu CD AUDIO



Menu MP3/WMA

- 2** Selezionare una traccia nell'elenco, quindi premere PROGRAM o selezionare l'icona "➡" (Add) e premere ENTER per aggiungere la traccia selezionata nell'elenco Programma. Ripetere il passo per inserire altre tracce sull'Elenco programmi.

Nota

E' possibile aggiungere tutte le tracce del disco. Selezionare l'icona "➡" (Aggiungi tutto), quindi premere ENTER.

- 3** Selezionare la traccia che si desidera riprodurre dall'Elenco Programma. Premere MENU per spostarsi alla pagina successiva.
- 4** Premere PLAY o ENTER per iniziare. Inizia la riproduzione nell'ordine in cui sono state programmate le tracce. La riproduzione si interrompe una volta completata la singola riproduzione di tutte le tracce programmate nell'elenco.
- 5** Per riprendere la riproduzione normale da quella programmata, selezionare una traccia da un AUDIO CD (o MP3/WMA), quindi premere PLAY.

Ripetizione delle tracce programmate

1. Premere REPEAT durante la riproduzione di un disco. Appare l'icona di ripetizione.
2. Premere REPEAT per selezionare la modalità di ripetizione desiderata.
 - Traccia : ripete la traccia corrente
 - Tutto : ripete tutte le tracce presenti nell'elenco programmati.
 - Off : non esegue alcuna ripetizione.

Cancellazione di una traccia dall'Elenco Programma

1. Utilizzare ▲ ▼ ► per selezionare la traccia che si desidera cancellare dall'Elenco Programma.
2. Premere CLEAR. Oppure, selezionare l'icona "✖" (Elimina) per eliminare la traccia selezionata dall'elenco Programma. Ripetere per cancellare ulteriori tracce all'elenco.

Cancellazione di tutto l'Elenco Programma

Utilizzare ▲ / ▼ per selezionare "✖ Del all", quindi premere ENTER.

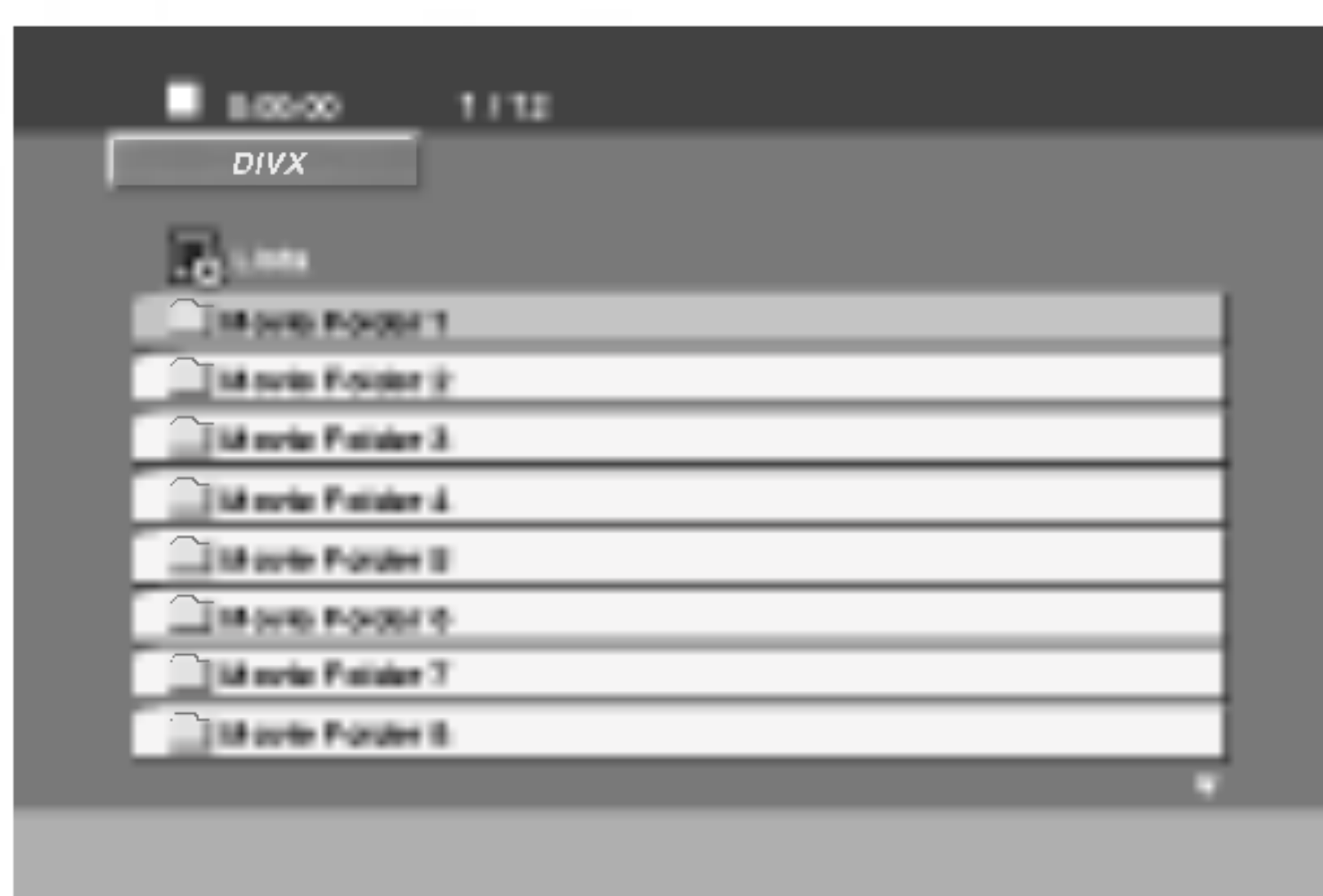
Nota

Quando il disco viene rimosso anche la programmazione viene cancellata.

Funzionamento dei dischi DivX

Con questo lettore DVD/CD è possibile riprodurre dischi DivX.

- 1** Inserire un disco e chiudere il vassoio. Sulla TV appare il menu MOVIE.



- 2** Premere ▲ / ▼ per selezionare una cartella, quindi premere ENTER. Nella cartella appare l'elenco dei file. Se ci si trova in un elenco di file e si desidera tornare all'elenco di cartelle, utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ del telecomando per selezionare  e premere ENTER.

- 3** Se si desidera visualizzare un particolare file, premere ▲ / ▼ per selezionare un file, quindi premere ENTER oppure PLAY.

- 4** Premere STOP per uscire.

Nota

- Avere cura di selezionare il regime "SUBTITLE ON" prima del playback di un file DivX premendo ogni volta ENTER.
- Nel caso in cui il sottotitolo ha più di due lingue nel file, è disponibile solo il sottotitolo originale.
- Il regime Pro logic II Sound non è disponibile per un file DivX.
- I file DivX presenti sulla memory card non possono essere riprodotti.

La compatibilità con il lettore di dischi contenenti file DivX è limitata secondo le seguenti modalità:

- Risoluzione del file DivX inferiore a 720x576 (W x H) pixel.
- Nome file del sottotitolo DivX entro 20~40 caratteri (differente dalla lingua).
- Se nel file DivX è presente codice che non è possibile esprimere, sul display viene visualizzato " _ ".
- **Se il numero di fotogrammi è superiore a 30 per 1 secondo, l'unità potrebbe non funzionare correttamente.**
- **Se la struttura audio e video del file registrato è priva di interfoliazione, l'output sarà o video o audio.**
- **Se il file è registrato con GMC, l'unità supporta solo livelli di registrazione a 1 punto.**
* GMC?
GMC è l'acronimo di Global Motion Compensation. Si tratta di uno strumento di codifica dello standard MPEG4. Alcuni encoder MPEG4, come DivX o Xvid, hanno questa opzione. Esistono vari livelli di codifica GMC, solitamente chiamati GMC a 1 punto, a 2 punti o a 3 punti.

File DivX supportati

- ".avi ", ".mpg ", ".mpeg "

Formati Codec supportati

- "DIVX3.xx ", "DIVX4.xx ", "DIVX5.xx ", "XVID ", "MP43 ", "3IVX ", "MP42 ".

Formati audio supportati

- "AC3 ", "DTS ", "PCM ", "MP3 ", "WMA ".
 - Frequenza di campionamento: entro 32 - 48 kHz (MP3), entro 24 - 48kHz (WMA)
 - Bit rate: entro 32 - 320kbps (MP3), 40 - 192kbps (WMA)

Configurazione casse

Le seguenti impostazioni devono essere regolate per decoder surround a 5.1 canali integrato.

- 1** Premere **SETUP**. Viene visualizzato il menu di configurazione.
- 2** Utilizzare **▲ / ▼** per selezionare l'opzione **AUDIO**, quindi premere **►** per spostarsi al secondo livello.
- 3** Utilizzare **▲ / ▼** per selezionare l'opzione di impostazione delle casse, quindi premere **►** per spostarsi al terzo livello. Viene selezionato "Select" (seleziona).
- 4** Premere **ENTER**: viene visualizzato il menu di configurazione delle casse.



- 5** Premere i pulsanti **◀ / ▶** per selezionare l'altoparlante desiderato.
- 6** Regolare le opzioni utilizzando i pulsanti **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
- 7** Premere **ENTER** per confermare la selezione. Torna al menu precedente.

Scelta degli altoparlanti

Scegliere l'altoparlante che si desidera regolare. (altoparlante frontale (sinistro), altoparlante frontale (destro), altoparlante centrale, subwoofer, surround (sinistro) o surround (destro))

Nota

Alcune impostazioni delle casse sono vietate secondo l'accordo di licenza con Dolby Digital.

Dimensione

Essendo i parametri dell'altoparlante fissati, la regolazione non va cambiata.

Volume

Premere **◀ / ▶** per regolare il livello di uscita della cassa selezionata. (-5dB ~ +5dB)

Distanza

Se al ricevitore DVD/CD sono state collegate delle casse, l'impostazione della distanza consente alle casse di individuare l'intervallo che il suono deve percorrere per raggiungere il punto di ascolto impostato. Questo consente al suono proveniente da ogni cassa di raggiungere gli ascoltatori nello stesso momento. Premere **◀ / ▶** per regolare la distanza dell'altoparlante selezionato.

Nota

E' possibile regolare solo la distanza degli altoparlanti centrale e posteriore (sinistro e destro).

Test

Premere **◀ / ▶** per effettuare il test dei segnali provenienti da ciascun altoparlante. Regolare il volume in corrispondenza del volume dei segnali di test memorizzati nel sistema.

Sinistra frontale (L) → Centrale → Destra frontale (R) → Destra posteriore (R) → Sinistra posteriore (L) → Subwoofer

Funzionalità aggiuntive

Memorizzazione ultime impostazioni

Il lettore memorizza l'ultima scena dell'ultimo disco visualizzato. La scena resta in memoria anche se si rimuove il disco dal lettore o si spegne il lettore. Se si carica il disco che ha la scena memorizzata, la scena viene automaticamente richiamata.

Notas

- Le impostazioni sono conservate in memoria per poter essere utilizzate in qualsiasi momento.
- Questo lettore DVD/CD non memorizza le impostazioni di un disco se viene spento prima di averne avviato la riproduzione.

Screen Saver

Lo screen saver appare quando si lascia il lettore DVD in modalità Stop per circa cinque minuti. Se lo screen saver è visualizzato per circa 5 minuti, il lettore DVD si spegne automaticamente.

Selezione del sistema

Dovete selezionare uno standard televisivo appropriato alle caratteristiche del vostro televisore. Se nella finestra di visualizzazione appare la scritta NO DISC, premere e tenere premuto per più di cinque secondi il tasto PAUSE/STEP presente sul pannello frontale o sul telecomando per essere abilitati ad impostare lo standard televisivo (PAL, NTSC, o AUTO)

- Qualora il sistema selezionato non coincida con il sistema del vostro televisore, l'immagine a colori non sarà normale.

AUTO: Selezionare quando il DVD/CD ricevitore è collegato ad un televisore multisystem (Multi system).

NTSC: Selezionare quando il DVD/CD ricevitore è collegato ad un NTSC televisore.

PAL: Selezionare quando il DVD/CD ricevitore è collegato ad un PAL televisore.

Controllo del TV

Con il telecomando fornito è possibile controllare il lettore DVD/CD e alcune funzioni limitate del TV LG. Per controllare il televisore LG, procedere come segue.

1 Prima di utilizzare il telecomando, premere il pulsante **TV** per selezionare il dispositivo da azionare. Per passare alla modalità telecomando (per controllare un altro dispositivo), premere prima **TV**.

2 I tasti **POWER**, **CH(▼/▲)**, **VOLUME (+/-)** e **INPUT** sul telecomando sono utilizzati per il controllo del TV LG.

Impostazione di codici del telecomando per TV LG

- Premere **POWER** e premere ripetutamente **PR/CH(+/-) (▼/▲)** per accendere o spegnere il televisore.

Nota

Se il telecomando non funziona con il proprio TV, tentare con un codice diverso oppure utilizzare il telecomando originale del televisore. Per la varietà di codici utilizzati dai fabbricanti, IL PRODUTTORE non può garantire che il telecomando funzionerà con tutti i modelli di televisori LG.

Funzionamento radio

Programmazione delle stazioni radiofoniche

È possibile impostare 50 stazioni FM e AM. Prima di procedere alla sintonizzazione, abbassare il volume al minimo.

- 1** Premere **BAND** sul telecomando finché al display non appaia **FM** o **AM**.
- 2** Ogni volta che si preme **BAND**, si passerà da **FM** a **AM** e viceversa.
- 3** Tenere premuto il tasto **TUNING** ◀◀ ◀◀ o ▶▶ ▶▶ sul pannello anteriore per circa due secondi finché non si vede che la frequenza inizia a cambiare, quindi lasciare il tasto.
La scansione si interrompe quando il DVD/CD ricevitore si sintonizza su una stazione. Sul display appaiono le spie "TUNED" e "STEREO" (per i programmi stereo).
- 4** Premere **PROG./MEMO** sul telecomando.
I numeri per la memorizzazione lampeggeranno nella finestra di visualizzazione.
- 5** Premere **PR(▲/▼)** sul telecomando per selezionare il numero desiderato per la memorizzazione.
- 6** Premere nuovamente **PROG./MEMO** sul telecomando.
La stazione viene memorizzata.
- 7** Per memorizzare altre stazioni, ripetere le operazioni illustrate nei punti da 3 a 6.

Per sintonizzare una stazione con segnale debole

Per sintonizzare manualmente la stazione, premere più volte il tasto **TUNING** ◀◀ ◀◀ o ▶▶ ▶▶ come illustrato al punto 3.

Per cancellare tutte le stazioni memorizzate

Tenere premuto il tasto **PROG./MEMO** per circa tre secondi finché non appare sul display la scritta "CLEAR ALL" (cancella tutto). Premere quindi il tasto **PROG./MEMO** di nuovo per cancellare le stazioni.

- Se si è accidentalmente entrati nella modalità "CLEAR ALL" (cancellazione memoria) ma non si desidera cancellare la memoria, non premere alcun tasto. Dopo pochi secondi la voce "CLEAR ALL" scomparirà da sola dal display e tornerà nella modalità normale.



Nota

Se le stazioni sono già state inserite, il display visualizza per alcuni istanti il messaggio **FULL** (memoria piena) e lampeggia un numero predefinito. Per cambiare il numero predefinito, seguire le istruzioni riportate ai punti 5-6 sopraesposti.

Ascolto radio

Pre-impostare le stazioni radio prima nella memoria dell'apparecchio DVD/CD (vedere "Pre-impostazione delle stazioni radio" sul lato sinistro).

- 1** Premere il tasto **BAND** finché il display non visualizza **AM** o **FM**.
L'ultima stazione ricevuta viene sintonizzata.
- 2** Premere più volte il tasto **PR(▲/▼)** per selezionare la stazione predefinita che si desidera.
Premendo questo tasto, il DVD/CD ricevitore si sintonizza su una stazione predefinita, una alla volta.
- 3** Regolare il volume girando la manopola **VOLUME** posta sul pannello anteriore oppure premendo ripetutamente i tasti **+** e **-** del telecomando.

Per spegnere la radio

Premere **POWER** per spegnere il ricevitore DVD/CD oppure selezionare un altro modo operativo (DVD/CD, AV 1...).

Per ascoltare stazioni radio non predefinite

- Eseguire la sintonizzazione manuale o automatica illustrata al punto 2.
- Per la sintonizzazione manuale premere **TUN(-) ◀** o **TUN(+) ▶** sul telecomando.
- Per la sintonizzazione automatica tenere premuto **TUN(-) ◀** o **TUN(+) ▶** sul telecomando per circa due secondi.

Per selezionare direttamente una stazione-radio programmata anteriormente

Usare i tasti numerici del telecomando per selezionare direttamente una stazione-radio programmata anteriormente.

Per esempio per ascoltare la stazione programmata anteriormente sotto il n.4 premere il tasto 4 sul telecomando. Per ascoltare la stazione programmata anteriormente sotto il n.19, premere 1 e poi 9 (nell'ambito di 3 secondi).

Altre informazioni

- **Ricezione FM rumorosa**
Premere **MONO/ST.** sul pannello anteriore in modo che sul display si visualizzi "STEREO".
In questo modo sparisce l'effetto stereo, ma la qualità della ricezione viene migliorata.
Per ripristinare l'effetto stereo, premere di nuovo il tasto **MONO/ST.**
- **Per migliorare la ricezione**
Riallineare l'antenna.

Funzionamento radio (segue)

Uso del RDS

Questo apparecchio è dotato di RDS (Radio Data System – sistema radio dati), tramite il quale attraverso la radio entra una vasta scala di informazione FM. Usato attualmente in molti paesi il RDS è un sistema di trasmissione di segnali da una stazione-radio oppure di trasmissione di informazione per una rete, una descrizione del programma della stazione-radio, un messaggio scritto per la stazione-radio o specifiche per la selezione di musica o dell'ora esatta.

Impostazione del RDS

Se la radio è stata impostata ad una stazione FM e quella trasmette dati RDS, l'apparecchio visualizzerà automaticamente sul display i segnali della stazione-radio mentre sul display si accenderà sia l'indicatore RDS, sia gli indicatori seguenti: del RDS programma di servizio (PS), di riconoscimento del tipo di programma (PTY), del Radiotext (RT), e dell'ora esatta (CT), se si trasmette dalla stazione-radio.

Opzioni del RDS per visualizzare sul display

Il sistema RDS è capace di trasmettere una grande varietà di informazione più il segnale di base che appare nell'impostazione primaria della stazione-radio. Durante il funzionamento normale del RDS, sul display si visualizzerà il nome della stazione-radio, della rete-radio oppure le lettere del segnale. Premendo il tasto RDS sul telecomando si possono selezionare consecutivamente differenti tipi di dati:

(PS ↔ FREQUENCY ↔ PTY ↔ RT ↔ CT)

- **PS (Program service name)** - Il nome del canale si visualizza sul display.
- **PTY (Program type recognition)** - Il tipo del programma si visualizza sul display.
- **RT (Radiotext)** - Il messaggio "scritto", contenente un'informazione speciale dalla stazione-radio trasmettente. Notare che questo messaggio si può spostare sul display permettendo che si visualizzi tutto il messaggio.
- **CT (Time controlled by the channel)** - L'apparecchio ha la possibilità di ricevere l'ora esatta e di trasmetterla sullo schermo del display.

Nota

- Alcune stazioni-radio RDS potrebbero decidere non includere alcune di queste possibilità supplementari. Qualora l'informazione desiderata per il regime selezionato non viene trasmessa sul display si visualizza uno dei seguenti messaggi: **PTY NONE**, **RT NONE**, **CT NONE**, **PS NONE**.

Ricerca del programma (PTY)

La grande priorità del RDS è la capacità di questo sistema di codificare le trasmissioni radio con i codici di riconoscimento del tipo programma (PTY), con i quali vengono segnati i tipi dei programmi-radio messi in onda realmente. Il seguente elenco indica le abbreviature che vengono usate per segnare i differenti tipi di programmi (PTY) con la spiegazione di questi tipi di programmi:

NEWS	Notizie
AFFAIRS	Avvenimenti correnti
INFO	Informazione
SPORT	Sport
EDUCATE	Programmi di educazione
DRAMA	Dramma
CULTURE	Cultura
SCIENCE	Scienza
VARIED	Vari tipi di programmi
POP M	Musica popolare
ROCK M	Musica rock
EASY M	Musica leggera
LIGHT M	Musica classica
CLASSICS	Musica classica seria
OTHER M	Altra musica
WEATHER	Previsioni del tempo
FINANCE	Programmi finanziari
CHILDREN	Programmi da bambini
SOCIAL	Programmi sui problemi sociali
RELIGION	Trasmissioni religiose
PHONE IN	Programmi in diretta
TRAVEL	Gite e turismo
LEISURE	Programmi sul passatempo e il hobby
JAZZ	Musica jazz
COUNTRY	Musica popolare
NATION M	Musica nazionale
OLDIES	Vecchie melodie
FOLK M	Musica folcloristica
DOCUMENT	Programmi documentali
TEST	Messaggio allarme di controllo della stazione
ALARM 1	Informazione trasmessa in caso di disastro

Potete cercare un concreto tipo di programma (PTY) nel modo seguente:

- 1** Premere **BAND** per selezionare un regime FM.
- 2** Premere **PTY** sul telecomando, sul display si visualizzerà l'ultimo PTY usato.
- 3** Premere ripetutamente **PTY** per selezionare il PTY desiderato.
- 4** Dopo aver selezionato PTY, tenere premuto **PTY**.

L'apparecchio entrerà in regime di ricerca automatica. Quando la stazione verrà sintonizzata, la ricerca si ferma.

Altre funzioni

Impostazione spegnimento automatico

È possibile programmare il DVD/CD ricevitore per farlo spegnere automaticamente dopo un tempo prestabilito.

1 Premere il tasto SLEEP per impostare il tempo dopo il quale avverrà lo spegnimento.

La spia SLEEP e i minuti impostati vengono visualizzati sul display.

2 Questa funzione apparirà nella finestra del display e il LED del volume sarà acceso.

SLEEP 180 → 150 → 120 → 90 → 80 → 70 → 60 → 50 → 40 → 30 → 20 → 10 → OFF



Nota

- È possibile verificare il tempo restante prima dello spegnimento del DVD/CD ricevitore.

Premere il tasto SLEEP. Il tempo restante viene visualizzato sul display.

Dimmer

Questa funzione verrà illuminata sulla finestra del display e il volume LED acceso.

Premere più volte il tasto DIMMER.

Muto

Premere il pulsante MUTE per interrompere l'audio dell'unità.

Potete silenziare l'impianto, per esempio, per rispondere al telefono l'indicatore "MUTE" lampeggia sul display.

Utilizzo di cuffie

Connettere la spina delle cuffie da stereo (ø3.5mm) nel connettore PHONES.

Le casse vengono disconnesse automaticamente quando vengono inserite le cuffie (non in dotazione).

Selezione della sorgente di ingresso

È possibile utilizzare un VCR o altra unità per il collegamento al connettore AV IN, EURO AV o ottico. Fare riferimento al manuale dell'utente dell'apparecchio con cui si effettua il collegamento.

Premere ripetutamente AUX e D.INPUT sul telecomando per selezionare la sorgente di ingresso desiderata.

Ogni volta che si preme questo tasto, la funzione cambia modalità nel modo seguente:

- **AV 1:** per selezionare il segnale analogico dei connettori AV1 AUDIO IN (L/R) & VIDEO IN.
- **AV 1 OPT:** per selezionare il segnale digitale ottico del connettore AV1 VIDEO IN & OPTICAL IN.
- **TV-AUDIO:** per selezionare il segnale audio TV della presa SCART



Nota

- La funzione di ingresso ottico è disponibile soltanto quando la frequenza di campionamento dell'altra unità è compresa nell'intervallo 32 ~96 kHz.
- La sorgente d'ingresso può essere selezionata anche premendo il tasto FUNC. sul pannello frontale.

XTS (Excellent True Sound)

È possibile ascoltare il vivido audio stereofonico della sorgente digitale senza alcuna distorsione.

Ogni volta che viene premuto XTS in modalità di canale 2, l'impostazione cambia nel modo seguente. XTS- 1 → XTS- 2 → XTS- 3 → NORMALE ...

Suggerimenti:

- XTS- 1: Per i filmati con bassi deboli rispetto all'audio generale, rinforza il suono dei woofer.
- XTS- 2: Nella modalità 2 CH BYPASS, crea l'effetto di alta visualizzazione riproducendo la sorgente audio dalle casse anteriori e posteriori.
- XTS- 3: È possibile attivare sia XTS- 1 sia XTS- 2 simultaneamente per bilanciare il relativo degrado dei picchi audio del woofer in modalità XTS- 2.



Nota

- La modalità XTS- 2 è temporaneamente disabilitata quando si passa da 2.1 CH a 5.1 CH ed è abilitata quando si passa a 2.1 CH.

XTS pro

La qualità unica dell'audio di LG Technology crea il suono ottimale per riprodurre perfettamente l'audio originale come se fosse dal vivo.

Ogni volta che viene premuto **XTS pro**, l'impostazione cambia nel modo seguente.

XTS-P ON → XTS-P OFF

Codici di lingua

Utilizzare questo elenco per inserire la lingua desiderata per le seguenti impostazioni iniziali: Linguaggio Audio, Sottotitoli Disco, Menu Disco.

Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Language	Codice
Abkhazian	6566	Figiano	7074	Lingala	7678	Singalese	8373
Afar	6565	Finlandese	7073	Lituano	7684	Slovacco	8375
Africano	6570	Francese	7082	Macedone	7775	Sloveno	8376
Albanese	8381	Gallego	7176	Malgascio	7771	Somalo	8379
Amharico	6577	Georgiano	7565	Malese	7783	Spagnolo	6983
Arabo	6582	Tedesco	6869	Malayalam	7776	Sudanese	8385
Armeno	7289	Greco	6976	Maltese	7784	Swahili	8387
Assamese	6583	Groenlandese	7576	Maori	7773	Svedese	8386
Azerbaijani	6590	Guarani	7178	Marathi	7782	Tagal	8476
Bashkir	6665	Gujarati	7185	Moldavo	7779	Tajiko	8471
Basco	6985	Hausa	7265	Mongolo	7778	Tamil	8465
Bengalese	6678	Ebreo	7387	Nauruano	7865	Tatar	8484
Bhutan	6890	Hindi	7273	Nepali	7869	Telugu	8469
Bihari	6672	Ungaro	7285	Norvegese	7879	Thailandese	8472
Bretone	6682	Islandese	7383	Oriya	7982	Tibetano	6679
Bulgaro	6671	Indonesiano	7378	Punjabi	8065	Tigrinya	8473
Birmano	7789	Interlingua	7365	Pashtu	8083	Tongano	8479
Bielorusso	6669	Irlandese	7165	Persiano	7065	Turco	8482
Cambogiano	7577	Italiano	7384	Polacco	8076	Turkmeno	8475
Catalano	6765	Giapponese	7465	Portoghese	8084	Twi	8487
Cinese	9072	Giavanese	7487	Quechua	8185	Ucraino	8575
Corsico	6779	Kannada	7578	Retoromanzo	8277	Urdu	8582
Croato	7282	Kashmiri	7583	Rumeno	8279	Uzbeko	8590
Ceco	6783	Kazako	7575	Russo	8285	Vietnamita	8673
Danese	6865	Kirghiso	7589	Samoano	8377	Volapük	8679
Olandese	7876	Coreano	7579	Sanscrito	8365	Gallese	6789
Inglese	6978	Curdo	7585	Scots Gaelic	7168	Wolof	8779
Esperanto	6979	Laothiano	7679	Serbo	8382	Xhosa	8872
Estone	6984	Latino	7665	Serbo-Croato	8372	Yiddish	7473
Faroese	7079	Lettone	7686	Shona	8378	Yoruba	8979
				Sindhi	8368	Zulu	9085

Codici dei paesi

Utilizzare questo elenco per inserire il proprio paese.

Paese	Codice	Paese	Codice	Paese	Codice	Paese	Codice
Afghanistan	AF	Etiopia	ET	Malaysia	MY	Arabia Saudita	SA
Argentina	AR	Fiji	FJ	Maldiva	MV	Senegal	SN
Australia	AU	Finlandia	FI	Messico	MX	Singapore	SG
Austria	AT	Francia	FR	Monaco	MC	Repubblica Slovacca	SK
Belgio	BE	Germania	DE	Mongolia	MN	Slovenia	SI
Bhutan	BT	Gran Bretagna	GB	Marocco	MA	Sud Africa	ZA
Bolivia	BO	Grecia	GR	Nepal	NP	Corea del Sud	KR
Brasile	BR	Groenlandia	GL	Paesi Bassi	NL	Spagna	ES
Cambogia	KH	Isole	HM	Antille Paesi Bassi	AN	Sri Lanka	LK
Canada	CA	Hong Kong	HK	Nuova Zelanda	NZ	Svezia	SE
Cile	CL	Ungheria	HU	Nigeria	NG	Svizzera	CH
Cina	CN	India	IN	Norvegia	NO	Taiwan	TW
Colombia	CO	Indonesia	ID	Oman	OM	Thailandia	TH
Congo	CG	Israele	IL	Pakistan	PK	Turchia	TR
Costa Rica	CR	Italia	IT	Panama	PA	Uganda	UG
Croazia	HR	Giamaica	JM	Paraguay	PY	Ucraina	UA
Repubblica Ceca	CZ	Giappone	JP	Filippine	PH	Stati Uniti	US
Danimarca	DK	Kenya	KE	Polonia	PL	Uruguay	UY
Ecuador	EC	Kuwait	KW	Portogallo	PT	Uzbekistan	UZ
Egitto	EG	Libia	LY	Romania	RO	Vietnam	VN
El Salvador	SV	Lussemburgo	LU	Federazione Russa	RU	Zimbabwe	ZW

Risoluzione dei problemi

Controllare nella seguente guida la possibile causa di un problema prima di contattare il servizio clienti.

Sintomo	Causa	Correzione
Assenza di alimentazione.	Il cavo di alimentazione non è collegato.	Inserire il cavo di alimentazione nella presa di rete.
L'alimentazione è presente, ma il DVD/CD ricevitore non funziona.	Non è inserito alcun disco.	Inserire un disco (controllare l'accensione sul display DVD dell'indicatore DVD o audio CD)
Assenza di immagine.	L'apparecchio TV non è stato impostato per ricevere un segnale di uscita DVD.	Selezionare il modo corretto di ingresso segnale video in modo da poter visualizzare sullo schermo l'immagine DVD).
	Il cavo del segnale video non è collegato bene.	Connettere bene il cavo video nei jack.
	L'alimentazione dell'apparecchio TV collegato non è accesa.	Accendere la TV.
Non c'è audio, oppure il livello audio è molto basso.	Le apparecchiature collegate tramite il cavo audio non sono state impostate per ricevere il segnale in uscita DVD.	Selezionare il modo ingresso corretto per il ricevitore audio in modo da poter ascoltare l'audio proveniente dal DVD/CD ricevitore.
	I cavi del segnale audio non sono collegati bene.	Connettere bene il cavo audio nei jack.
	L'alimentazione delle apparecchiature collegate tramite cavo audio è spenta.	Accendere le apparecchiature collegate con il cavo audio.
	Il cavetto di connessione audio è danneggiato.	Sostituirlo con uno nuovo.
L'immagine riprodotta è di scarsa qualità.	Il disco è sporco.	Pulire il disco.
Il DVD/CD ricevitore non avvia la riproduzione.	Non è inserito alcun disco.	Inserire un disco (controllare l'accensione sul display DVD dell'indicatore DVD o audio CD).
	È stato inserito un disco che non può essere riprodotto.	Inserire un disco riproducibile (Controllare il tipo di disco, sistema colore e codice regionale).
	Il disco è stato inserito capovolto.	Disporre il disco con il lato riproduzione volto verso il basso.
	Il disco non è stato inserito nella guida.	Collocare in modo corretto nella guida il disco nel vassoio portadischi.
	Il disco è sporco.	Pulire il disco.
	Sullo schermo della TV è visualizzato un menu.	Premere il pulsante di SETUP per spegnere il menu su schermo.
	È stato impostato il livello di classificazione.	Eliminare la funzione di classificazione o modificare il livello di classificazione.
Si sente un forte ronzio o rumore.	Le spine e i connettori sono sporchi.	Pulire con un panno leggermente inumidito di alcool.
	Il disco è sporco.	Pulire il disco.
	Connessioni difettose sugli altoparlanti e gli altri componenti.	Collegare altoparlanti e componenti vari in maniera corretta.
	Il DVD/CD ricevitore è posto troppo vicino al televisore.	Allontanare la TV dai componenti audio.

Risoluzione dei problemi (segue)

Symptom	Cause	Correction
Non è possibile sintonizzare le stazioni radio.	L'antenna è posizionata o connessa in modo scorretto.	- Collegare le antenne in maniera corretta. - Regolare le antenne e, se necessario, collegarsi a un'antenna esterna.
	Il segnale delle stazioni è troppo debole (per la sintonizzazione automatica).	Sintonizzare la stazione manualmente.
	Non esistono stazioni predefinite, oppure sono state cancellate (per sintonizzarsi usando la scansione delle stazioni predefinite).	Predefinire le stazioni (pagina 29).
Il telecomando non funziona in modo corretto.	Il telecomando non è puntato al sensore del DVD/CD ricevitore.	Puntare il telecomando al sensore del DVD/CD ricevitore.
	Il telecomando è troppo lontano dal DVD/CD ricevitore.	Usare il telecomando da una distanza entro 6 metri (20').
	Vi è la presenza di un ostacolo nella traiettoria tra telecomando e DVD/CD ricevitore.	Rimuovere l'ostacolo.
	Le batterie del telecomando sono scariche.	Sostituire le batterie scariche con batterie nuove.
Il pannello frontale è poco illuminato.	Niente è attualmente visualizzato sul display del pannello frontale.	Premere il tasto DIMMER sul telecomando.

Specifiche

Informazioni generali		Alimentazione	Fare riferimento all'etichetta principale			
		Consumo	Fare riferimento all'etichetta principale			
		Peso	3.9 kg			
		Dimensioni esterne (larg. X lung. x alt.)	430 x 54 x 350 mm			
		Condizioni d'esercizio	Temperatura: 5°C a 35°C, posizione: orizzontale.			
		Umidità d'esercizio	5% a 85%			
CD/DVD		Laser	Laser semiconduttore, lunghezza d'onda: 650 nm			
		Sistema di segnale	PAL 625/50, NTSC 525/60			
		Gamma frequenze (audio)	140 Hz a 20 kHz			
		Rapporto segnale-rumore (audio)	Oltre 75 dB (1 kHz, NOP, 20 kHz LPF/A-Filtro)			
		Gamma frequenze (audio)	Oltre 70 dB			
		Distorsione armonica (audio)	0.5 % (1 kHz, a 12W posizione) (20 kHz LPF/A-Filtro)			
Video		Entrata video	1.0 V (p-p), 75 Ω, sinc. negativa, spinotto RCA x 1/ SCART (TO TV)			
		Uscita video	1.0 V (p-p), 75 Ω, sinc. negativa, spinotto RCA x 1/ SCART (TO TV)			
		Uscita S-video	(Y) 1.0 V (p-p), 75 Ω, sinc. negativa, Mini DIN a 4-pin x 1 (C) 0.3 V (p-p), 75 Ω			
		Uscita component video	(Y) 1.0 V (p-p), 75 Ω, negativa, spinotto RCA x 1 (Pb)/(Pr) 0.7 V (p-p), 75 Ω, RCA x 1			
Sintonizzatore	FM	Gamma di sintonia	87.5 - 108.0 MHz o 65.0 - 74.0 MHz, 87.5 - 108.0 MHz			
		Frequenza intermedia	10.7 MHz			
		Rapporto segnale-rumore	60 dB (Mono)			
		Frequenza di risposta	140 - 10,000 Hz			
	AM [MW]	Gamma di sintonia	522 - 1,620kHz o 520 - 1,720 kHz			
		Frequenza intermedia	450 kHz			
Amplificatore		Modalità stereo	100W + 100W (6Ω a 1 kHz, THD 10 %)			
		Modalità surround (* A seconda delle impostazioni audio e della fonte, potrebbe non esserci nessuna uscita audio.)	Anteriore: 100W + 100W (THD 10 %) Centrale*: 100W Surround*: 100W + 100W (6Ω a 1 kHz, THD 10 %) Subwoofer*: 200W (4Ω a 30 Hz, THD 10 %)			
		Entrate	AV IN, OPTICAL AUDIO			
		Uscite	S-VIDEO, MONITOR, PHONES: (32 Ω, 1.0 V)			
		Trasmettitore	Trasmissione, uscita : 2,4GHz, alimentazione: 7V c.c Ricezione, uscita: 2,4GHz			
Altoparlante			Altoparlante anteriore	Altoparlante centrale	Subwoofer	Altoparlante wireless
		Tipo	1 vie, 2 altoparlanti	1 vie, 2 altoparlanti	1 vie, 1 altoparlanti	1 vie, 2 altoparlanti
		Impedenza	6 Ω	6 Ω	4 Ω	6 Ω
		Frequenza di risposta	150 - 20000 Hz	150 - 20000 Hz	40 - 1500 Hz	150 - 20000 Hz
		Livello pressione audio	86 dB/W (1m)	86 dB/W (1m)	82 dB/W (1m)	86 dB/W (1m)
		Alimentazione nominale	100W	100W	200W	100W
		Potenza massima di ingresso	200W	200W	400W	200W
		Dimensioni complessive (A x L x P)	270x1190x270 mm	500x83x105 mm	300x440x410 mm	270x1190x270 mm
		Peso netto	2.9 kg	1.2 kg	8.5 kg	3.6 kg

RIFERIMENTI

* I modelli e le caratteristiche sono soggetti a modifiche senza preavviso.



P/N: 3834RH0102Q