



شاشة البلازما كتيب التشغيل

نرجو قراءة كتيب التشغيل بحرص قبل تشغيل الشاشة
واحفظ به للرجوع إليه مستقبلاً.
سجل رقم الطراز والرقم المسلسل للشاشة.
أنظر البطاقة المرفقة خلف الشاشة وسجل هذه المعلومات
وانقلها للبائع طرفكم عندما تحتاج للخدمة

رقم الطراز :

رقم مسلسل:

تعليمات الأمان

- استخدم الشاشة في أماكن تقل في ارتفاعها عن ٦٥٦٢ قدم (٢٠٠٠ متر) للحصول على أفضل جودة للصورة والصوت .

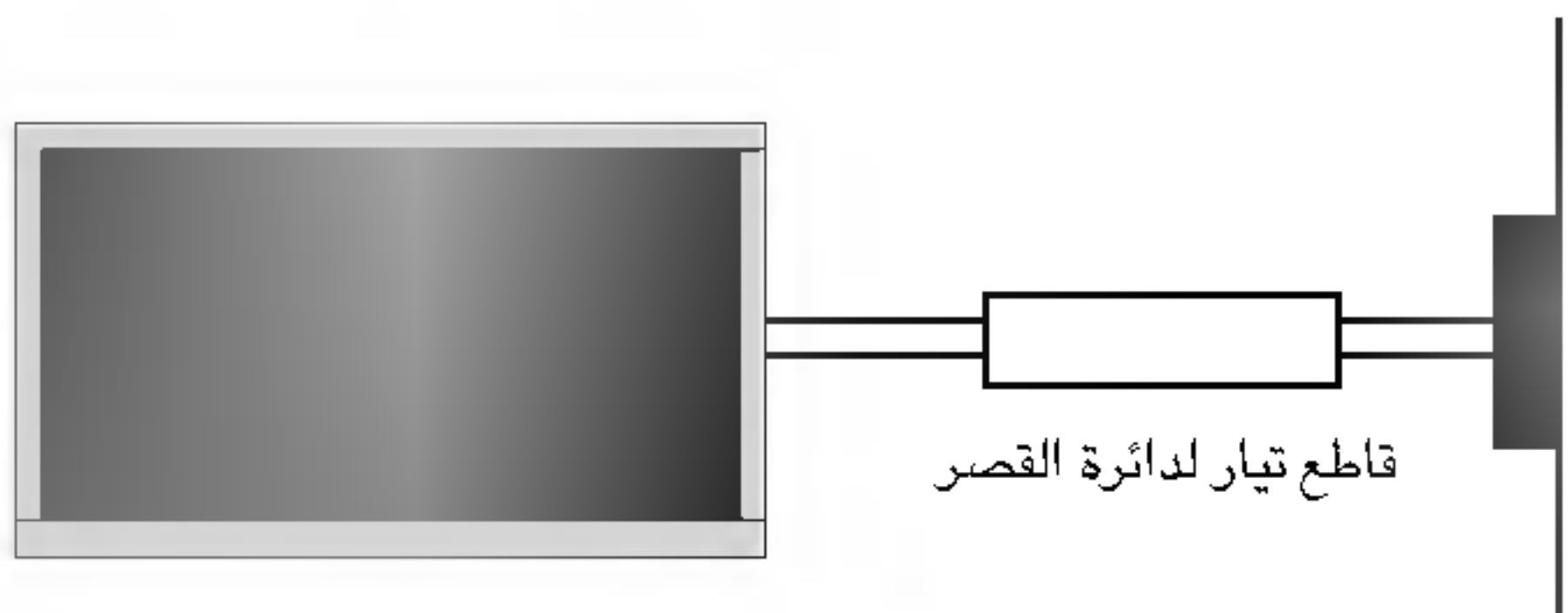
⚠ تحذير

لا تضع الشاشة في أشعة الشمس المباشرة أو بالقرب من المصادر الحرارية مثل مسجلات الحرارة والأفران وغيرها.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق.

لا تستخدم الشاشة في الأماكن الرطبة مثل الحمام أو أي مكان حيث يكون مبللاً.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.

يتم ثني كابل الهوائي بين داخل وخارج المبنى لمنع المطر من الدخول داخله.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة من الداخل بسبب المياه وقد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

يجب توصيل سلك التوصيل الأرضي.
- إذا كان سلك التوصيل الأرضي غير متصل، فهناك احتمال حدوث خطر الصدمة الكهربائية بسبب تسرب التيار.
- إذا كانت أساليب التوصيل الأرضي غير ممكنة، يجب استخدام قاطع تيار منفصل وتركيبه بمعرفة كهربائي متخصص.



- تجنب توصيل السلك الأرضي مع أسلاك التليفونات أو قضبان مانعات الصواعق أو مواسير الغاز.

لا تضع أي شيء يحتوى على سوائل فوق الشاشة.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

لا تضع أي شيء داخل فتحة التهوية.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

لا تضع أشياء ثقيلة على الشاشة.
- هذا قد يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو الكبار.

لا تستخدم الماء في تنظيف الشاشة.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

في حالة الدخان أو الروائح الغريبة من الشاشة يتم إطفاء الشاشة وفصل الكهرباء من مقبس الجدار وإتصل بالبائع طرفكم أو مركز الخدمة.
- الإهمال قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

لا تحاو خدمة الشاشة بنفسك. إتصل بالبائع أو مركز الخدمة طرفكم.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

خلا العواصف الرعدية والصواعق يتم فصل الشاشة من مقبس الكهرباء في الجدار ولا تلمس كابل الهوائي.
- الإهمال قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

* تعليمات الأمان تتضمن نوعين من المعلومات وكل منها له المعنى كما هو فيما يلي .

تحذير ⚠️ مخالفة هذه التعليمات قد تؤدي إلى إصابات خطيرة وقد تؤدي إلى الوفاة.

ملاحظات ⚠️ مخالفة هذه التعليمات قد تؤدي إلى إصابات بسيطة أو ضرر للمنتجات.

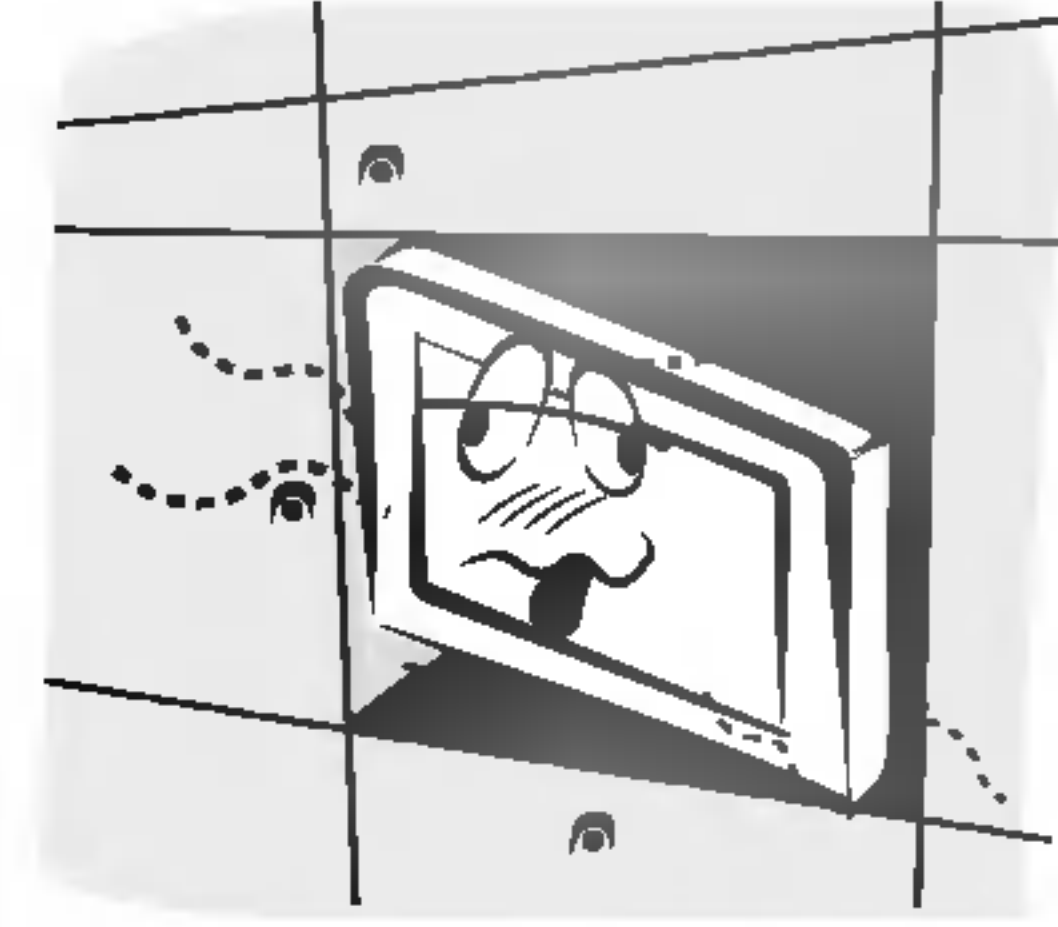
⚠️ احترس من الخطر الذي قد يحدث في أحوا محددة .

⚠️ ملاحظات

لا تلمس سلك الكهرباء أبداً ويديك مبللة.
- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية

يتم الفصل من مصدر الكهرباء وفك جميع الوصلات قبل التحريك

لا تضع الشاشة في تركيبات داخلية مثل المكتبات أو الأرفف
- التهوية مطلوبة.



عند تركيب الشاشة على منصدة احترس ولا تضعها عند حافة القائم الخاص بها.

- هذا قد يؤدي إلى سقوط الشاشة مما يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو الكبار وأضرار جسيمة بالشاشة.



لا تضع هوائي خارجي بجوار خطوط الكهرباء الهوائية أو أي مصادر أخرى للدوائر الكهربائية أو الإضاءة الكهربائية.
- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

يجب أن تكون هناك مسافة كافية بين الهوائي الخارجي وخطوط الكهرباء لمنع تلامس السلكين حتى في حالة سقوط الهوائي.
- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

لا تسحب السلك ولكن القابس عند فك المقبس.

- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق.

تأكد من أن سلك الكهرباء لا يتم سحبه فوق أي أشياء ساخنة مثل السخانات.

- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

تجنب توصيل الأسلاك إذا كان هناك تلف في سلك الكهرباء أو القابس أو إذا كان جزء التوصيل لمخرج الكهرباء مفكوكا.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.

تخلص من البطاريات المستعملة بحرص لمنع الأطفال من وضعها في الفم.
- في حالة الطفل الذي يبتلع البطاريات عليك التوجه للطبيب فوراً.

عند تحريك الشاشة المجمعة مع السماعات لا تحملها من السماعات.
- هذا قد يؤدي إلى سقوط الشاشة وقد يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو الكبار وأضرار جسيمة بالشاشة.

فك قابس هذا المنتج من منفذ الكهرباء بالجدار قبل التنظيف. ولا تستخدم المنظفات السائلة أو منظفات الرشاش أيروسو.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

اتصل بمركز الخدمة مرة واحدة في السنة لتنظيف الأجزاء الداخلية في الشاشة.
- الأتربة المتراكمة قد تؤدي إلى أعطال ميكانيكية.

المسافة بين العين والشاشة يجب أن تعاد الطول القطري للشاشة ٥ - ٧ مرات.
- التقصير في ذلك يؤدي إلى إجهاد للعين.

فك قابس الشاشة من مقبس الجدار عند تركه بدون ملاحظة وبدون استخدام لمدد زمنية طويلة.
- الأتربة المتراكمة قد تؤدي إلى الحريق أو صدمة كهربائية من تلف الأسلاك أو التسرب الكهربائي.

استخدم البطاريات المحددة فقط

- إهمال ذلك قد يؤدي إلى تلف الريموت كنترول أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

المحتويات

اختيارات قائمة الوقت	إندازات السلامة والأمان
٢٤..... W&U... ' [P]	٣~٢..... U_<W'...' 'of'
٢٤..... EUI- '\ pOoX XOh' ' hI-Ub [P]	
٢٤..... الإيقاف الأتوماتيكي بالتوقيت	
٢٤..... جهاز التوقيت لغرض النوم	
قائمة خاصة	
٢٥..... مفتاح منع التشغيل من قبل الأطفال	
٢٥..... ISM "MP" ' [P]	
٢٦..... WHK4- dH	
٢٦..... XD Demo	
٢٦..... ضبط عرض اللمبات LED	
قائمة SCREEN	
٢٧..... التوصيف الأتوماتيكي	
٢٧..... ضبط نموذج الصورة	
٢٧..... WQUA ' [J]E	
٢٨..... ضبط الطور Clock/Phase	
٢٨..... اختيار وضع الشاشة العريضة فيجا	
٢٨..... اختيار اختيارات القائمة	
٢٨..... السينما	
٢٩..... تخفيض شوشرة الإضاءة	
٢٩..... الاختيار الأولي	
٢٩..... تكبير زووم منفصل	
وظيفة صورة داخل صورة PIP	
٣٠..... مشاهدة PIP (صورة داخل صورة)	
٣٠..... إختيار برنامج للصورة الفرعية	
٣٠..... استخدام وظيفة الصورة الفرعية الساكنة	
٣٠..... تحريك الصورة داخل صورة PIP	
٣٠..... مقاس الصورة الفرعية	
٣٠..... اضبط شفافية الصورة داخل الصورة PIP (الوضع فقط)	
النصوص التلفزيونية تلى تكست (إختبارية)	
٣١..... التشغيل / الإيقاف	
٣١..... النصوص البسيطة (التربو)	
٣١..... النصوص العلوية توب (إختيارية)	
٣٢..... النصوص فاست تكست	
٣٢..... الوظائف الخاصة الإختيارية للنصوص التلفزيونية تلى تكست	
بنود متنوعة	
٣٨~٣٣..... ضبط جهاز التحكم الخارجى	
٤٠~٣٩..... كود IRE (نموذج NEC)	
٤٢..... قائمة فحص وإصلاح الأعطال	
٤٣..... مواصفات المنتج	
	مقدمة
	٦..... مفاتيح التحكم فى الريموت كنترول
	٨~٧..... أماكن ووظائف أزرار التحكم
	التركيب
	١٢~٩..... WD\UK<' 'dH' d#UAI [P]' Urf'
	١٣..... مواصفات الشاشة القابلة للعرض
	١٤..... الملحقات
	١٥..... تركيب الشاشة
	التشغيل
	١٦..... تشغيل الشاشة
	١٦..... إختيار اللغة على الشاشة (التربو)
	اختيارات قناة القنوات .
	١٧..... S-UBD\ WOOU-H' nOm '[P]
	١٧..... S-UBD\ EDOD ' nOm '[P]
	١٨..... OH' nOm '[P]
	١٨..... WD\ >B' aOOD
	١٨..... وظيفة الـ Booster (إختباري)
	١٩..... S-UBD' pcdB
	١٩..... البرنامج المفضل
	١٩..... S-BP' det>b>
	قائمة الصورة
	٢٠..... PSM (ذاكرة حالة الصورة)
	٢٠..... XD
	٢٠..... ضبط التحكم الأتوماتيكي للألوان
	٢٠..... التحكم اليدوى فى درجة حرارة اللون (اختيار المستخدم)
	٢١..... sRGB (الوضع RGB (PC) أو DVI فقط)
	٢١..... Fleshtone
	٢١..... ضبط حالة الصورة (اختيار المستخدم)
	قائمة الصوت
	٢٢..... SSM (التحكم الاوتوماتيكي في الصوت)
	٢٢..... BBE
	٢٢..... AVL (ضبط مستوى الصوت اوتوماتيكياً)
	٢٢..... ضبط الصوت (اختيار المستخدم)
	٢٣..... لإستماع بالصوت ستريو / سماعات مزدوجة
	٢٣..... الإستقبال نيكام (التربو)

بعد قراءة هذا الكتيب احتفظ به في مكان مناسب حيث يمكن لمستخدم الجهاز الرجوع إليه دائماً.

مقدمة

ماهى شاشة البلازما؟

عند إدخال الفولت إلى الغاز فى ألواح زجاجية، يتم إنتاج الأشعة فوق البنفسجية ويتم نشرها داخل مادة فلورسنتية . وفي هذه اللحظة ينبعث الضوء . وشاشة البلازما هى الجيل الجديد من الشاشة المسطحة باستخدام هذه الظاهرة.

نطاق الرؤية بالزاوية العريضة ١٦٠ درجة

تقدم شاشة البلازما نطاقا للرؤية يزيد على ١٦٠ درجة وبحيث يمكنك الحصول على الصورة بدون تشوه من أى إتجاه.

سهولة فى التركيب

شاشة البلازما أخف كثيراً وأصغر كثيراً من المنتجات الأخرى بنفس التصنيف وبحيث يمكنك تركيب شاشة البلازما فى المكان المطلوب.

شاشة كبيرة

حجم شاشة البلازما ٤٢ (٥٠ أو ٦٠) بوصة وبحيث يمكنك الحصول على تجربة مشاهدة ممتعة كما لو كنت فى مسرح.

شاشة البلازما للصوتيات والمرئيات مالتى ميديا

يمكن توصيل شاشة البلازما بالكمبيوتر وبحيث يمكن استخدامها كشاشة للمؤتمرات والألعاب والانترنت وهكذا.

التفسير بخصوص النقاط الملونة والتي يمكن أن تتواجد على شاشة PDP.

شاشة PDP وهى جهاز العرض لهذا المنتج تتكون من ٠,٩ إلى ٢,٢ مليون خلية ويمكن أن تحدث بعض العيوب القليلة فى الخلايا عند تصنيع شاشة PDP. وجود نقاط ملونة مرئية عديدة على الشاشة سيكون مقبولا، بنفس المستويات القياسية طبقاً لمعايير صانعى شاشات PDP الآخرين وهذا لا يعنى أن شاشة PDP بها عيوب. إننا نأمل أنكم ستفهمون أن المنتج الذى يتفق مع هذه المعايير القياسية يتم اعتباره مقبولا. وهذا يعنى أن هذا المنتج لن يتم تعديله أو رد قيمته. إننا نعدكم بأننا سنبد أفضل ما فى وسعنا لتطوير التكنولوجيا التى نستخدمها لتقليل عيوب الخلايا.

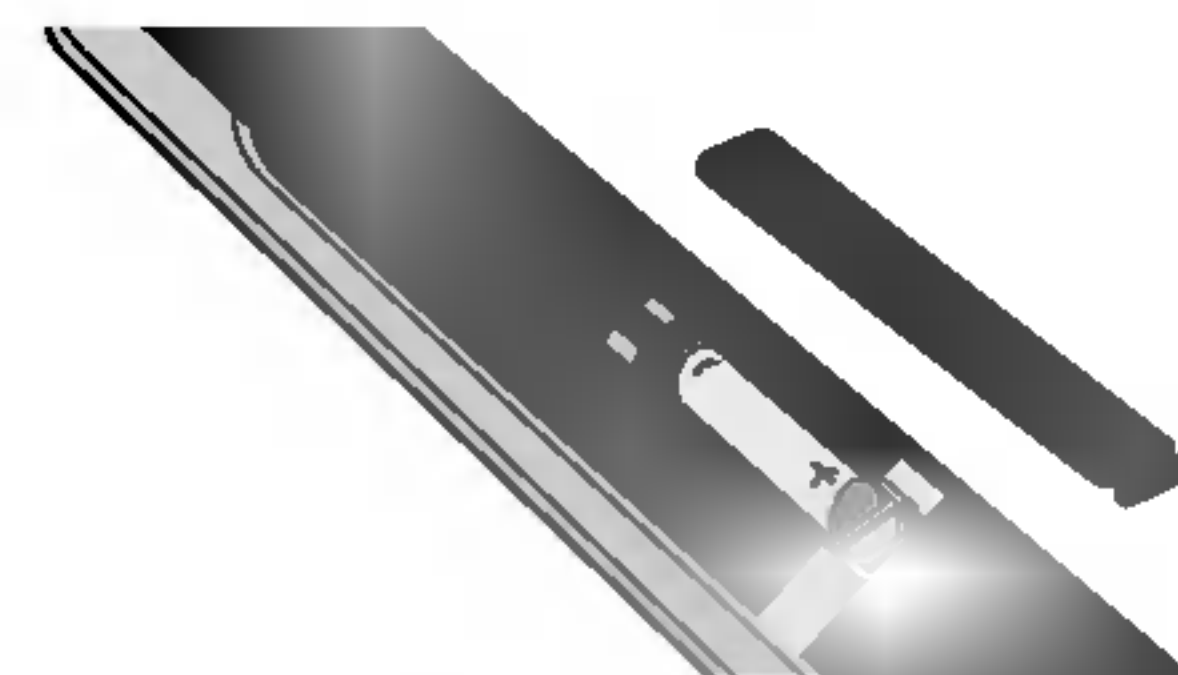
مفاتيح التحكم فى الريموت كنترول

- عند استخدام الريموت كنترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترول على الشاشة.
- قد يكون هناك عيب في التشغيل المتتالي للريموت كنترول عند درجة إضاءة محددة طبقاً لهذه الخاصية في الشاشة.



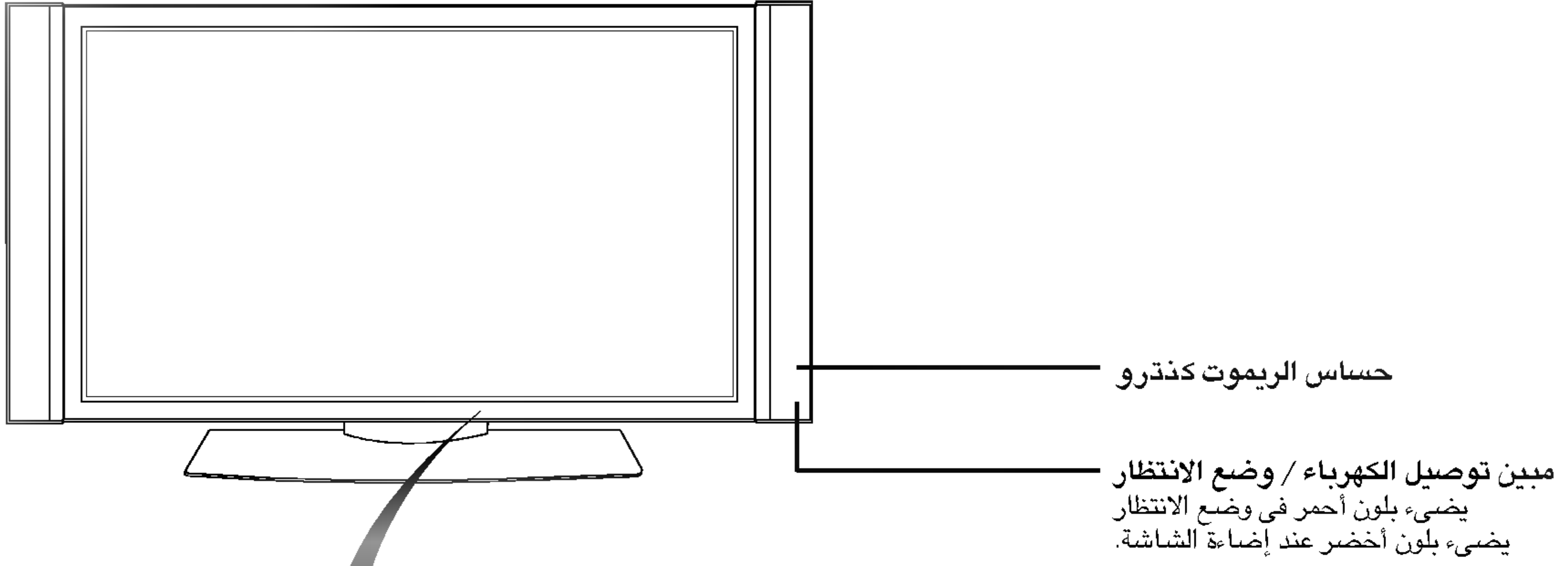
وضع البطاريات

- افتح غطاء البطاريات على الجانب الخلفى وضع البطاريات بالطريقة الصحيحة.
- ستخدم ٢ بطارية قلوية ١.٥ فولت من النوع AA.
- ولا تخطط البطاريات المستعملة مع البطاريات الجديدة.
- يتم تركيب البطاريات بالقطبيات الصحيحة.



أماكن ووظائف أزرار التحكم

< اللوحة الأمامية >

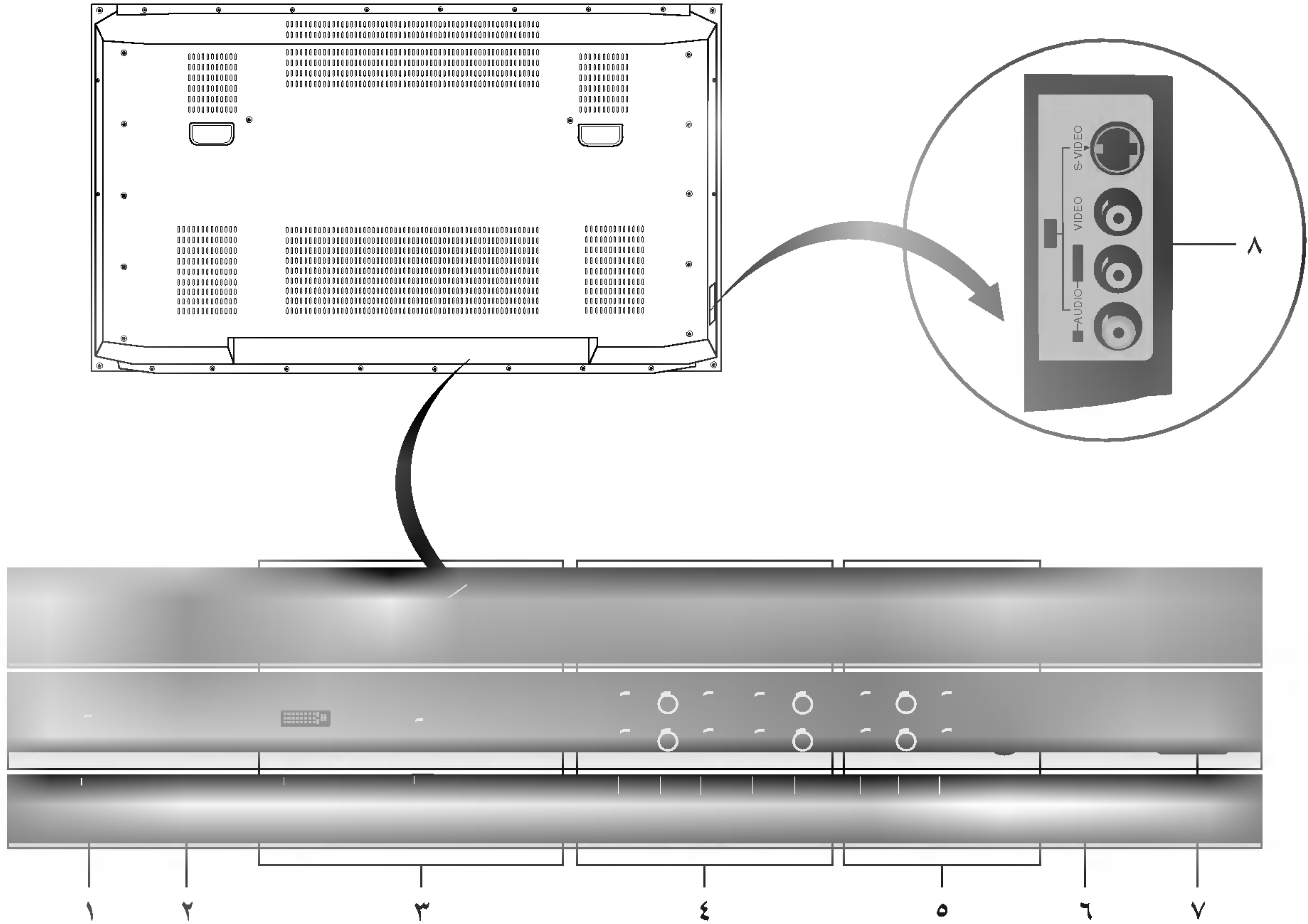


زر تشغيل البرنامج إلى أعلى / إلى أسفل
لتحويل الجهاز للتشغيل من وضع الإيقاف وإختيا برنامج أو بند في القائمة.
بالإضافة إلى أنه يقوم بمسح شامل للبرامج اتوماتيكيا
جهاز الصوت (إلى أسفل أو إلى أعلى)
لتعديل جهاز الصوت.
لضبط إختيارات القائمة

أماكن ووظائف أزرار التحكم

- مبين فيما يلي شكل مبسط للوحة الأمامية أو الجانبية.
- والشكل المبين قد يختلف قليلاً عن جهاز التلفزيون لديك.

< اللوحة الخلفية >

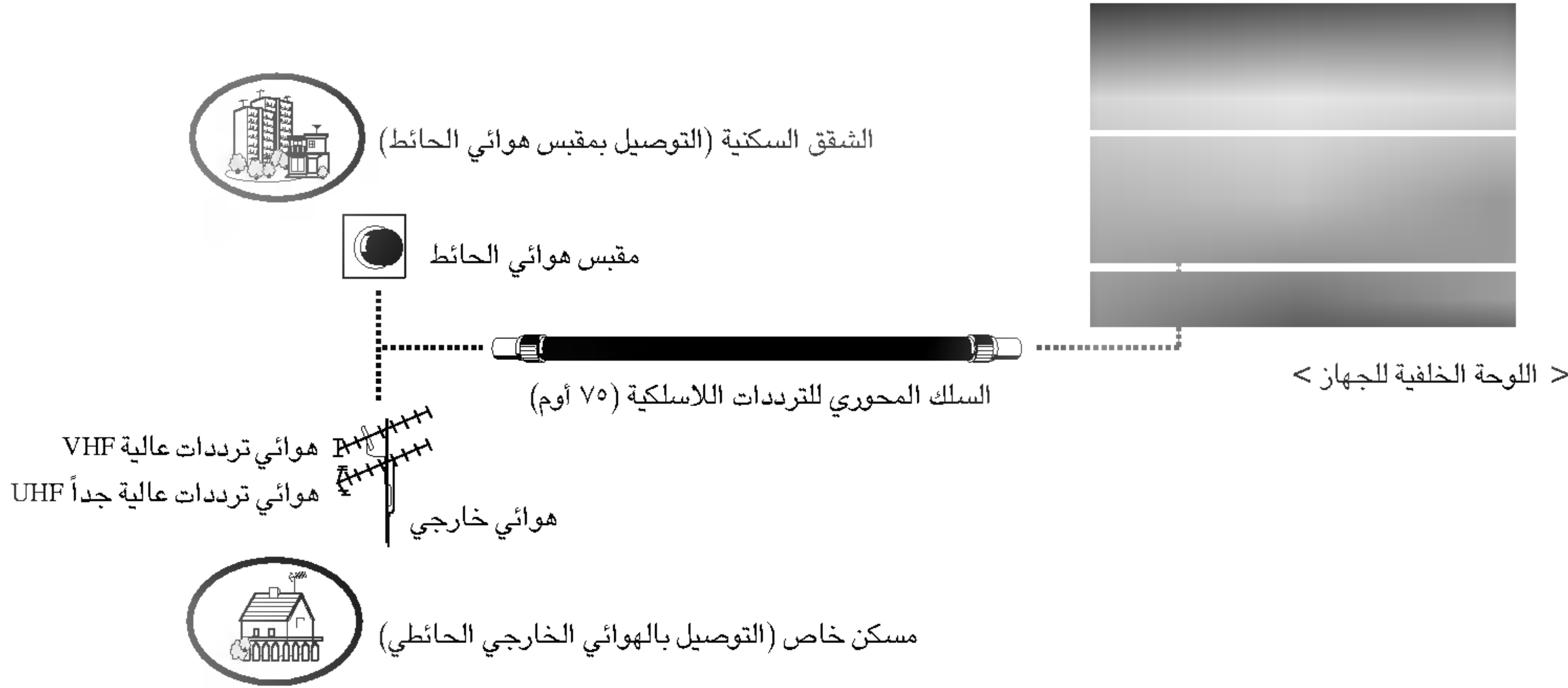


١. مفتاح إغلاق التحكم. **CONTROL LOCK** ريموت كندرو
٢. فتحة مدخل **RS - 232C** (التحكم / الخدمة)
يتم توصيل الفتحة على التوالى في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.
٣. مدخل **DVI** / مدخل **RGB** / مدخل الصوت
يتم توصيل كابل الإشارة من مقبس مخرج الشاشة الكمبيوتر الشخصي إلى مقبس مدخل لكمبيوتر الشخصي في الكهاز.
ملاحظة : إذا كنت ترغب في استخدام وضع الصوت DVI / RGB فإننا نوصي بأن تستخدم الكابل المزود بقلب داخلي أو قلب فلتر EMI مع كابل منفصل.
٤. مدخل **COMPONENT**
يتم توصيل مدخل VIDEO DVD Y, Pb, Pr للمكونات 480i / 480p (DVD INPUT) ومدخل الصوت لمقابس أطراف الصوت لمدخل AV (AV INPUT).
٥. وصلات الصوت والصورة في المقابس **(AV1)**
لتوصيل مقابس الصوت والصورة للمعدات الخارجية مع هذه المقابس.
مخارج مقابس الصوت والصورة S - نيبديو (S-AV) (إختياري)
لتوصيل مخارج الفيديو مع جهاز نيبديو S بالتوصيل مع مخرج S- نيبديو.
ويتم توصيل مخارج الصوت في جهاز الفيديو S مع مخارج الصوت كما في النظام AV1.
٦. مقبس الهوائي
٧. مقبس مدخل الكهرباء
تعمل هذه الشاشة على مصدر كهرباء التيار المتردد والفولت كما هو مبين على الغلاف الخلفى الداخلى لهذا الكتيب. ولا تستخدم أبداً مصدر كهرباء التيار المستمر للشاشة
٨. وصلات الصوت والصورة في المقابس **(AV2)**
مخارج مقابس الصوت والصورة S - نيبديو (S-AV) (إختياري)

أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

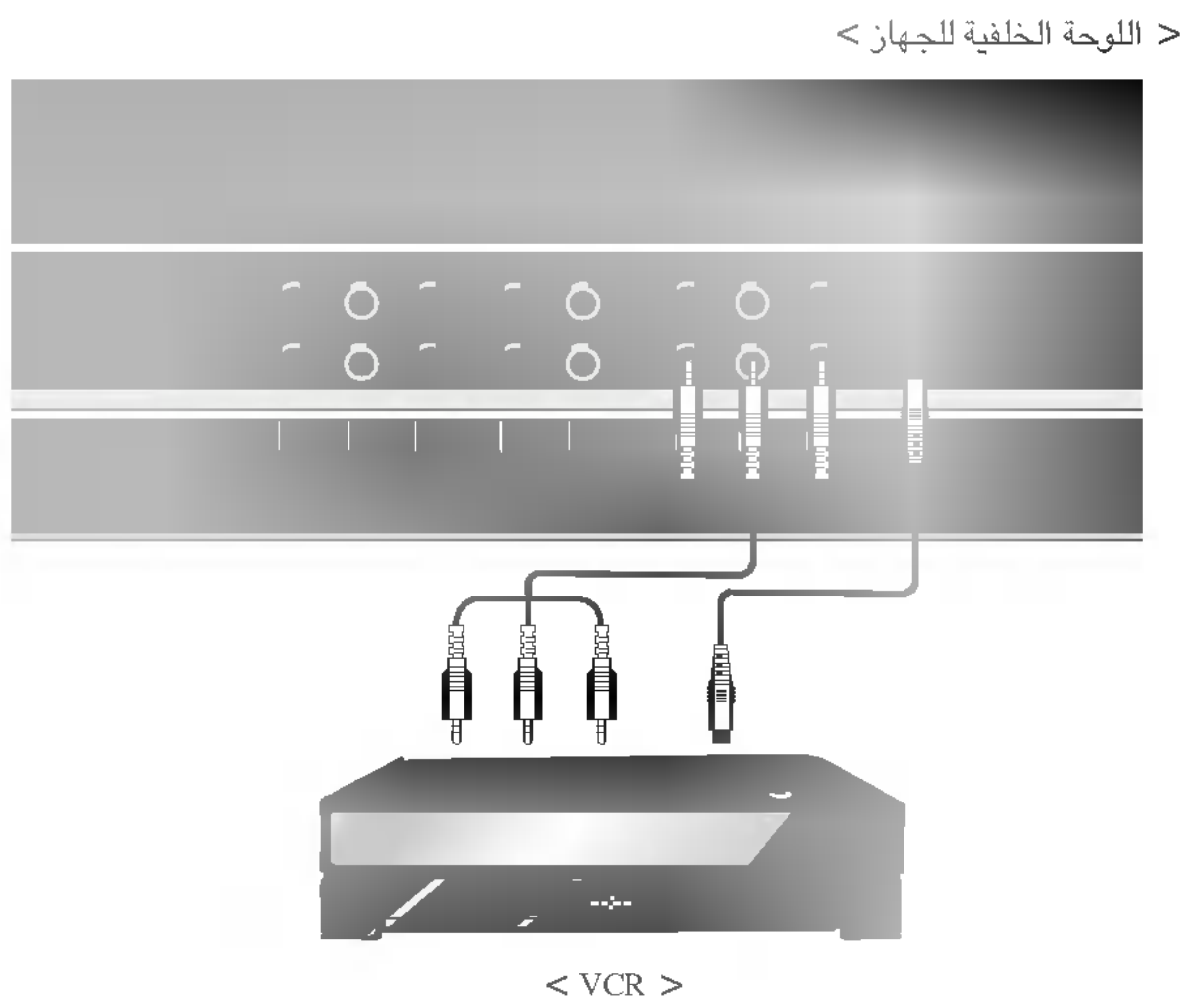
توصيل الهوائي

- احترس حتى لا يتعرض سلك البرونز للإنحناء والثني عند التوصيل بفتحة مدخل الهوائي.



مشاهدة مسجل الفيديو VCR

- عند توصيل شاشة البلازما مع المعدات الخارجية يتم توافق ألوان فتحات التوصيل (فيديو - أصفر، سماعة يسار - أبيض، سماعة يمين - أحمر).
- التوصيل بمقبس مدخل الفيديو (أصفر) إلى مدخل الفيديو في الجهاز.
- إذا كان لديك مسجل فيديو مونو، يتم توصيل كابل الصوت من مسجل الفيديو إلى السماعة يسار / مونو عند مدخلها على شاشة البلازما.
- إذا قمت بتوصيل جهاز مسجل فيديو S-VIDEO بمدخل S-VIDEO، تتحسن جودة الصورة بالمقارنة مع توصيل مسجل الفيديو العادي مع مدخل الفيديو.
- تجنب استمرار الصورة الثابتة على الشاشة لمدة زمنية طويلة. وعادةً فإن الصورة الثابتة تأتي من نموذج الصورة ٣:٤ أو كلمة VCR أو رقم القناة، فالصورة الثابتة قد تظل مرئية على الشاشة.



مشاهدة البرامج التلفزيونية

- تشغيل الجهاز واختيار البرنامج الذي ترغبه.

مشاهدة مسجل الفيديو VCR

١. اضغط زر التلفزيون / الصوت والصورة على الريموت كنترول لاختيار AV1 و AV2.
- وإذا كانت كل من مقابس فيديو و S فيديو متصلة بجهاز مسجل الفيديو VCR S-VHS في نفس الوقت فإن S - فيديو هو فقط الذي يمكن استقباله.
٢. يتم وضع شريط فيديو في جهاز مسجل الفيديو والضغط على زر التشغيل في جهاز الفيديو VCR.

أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

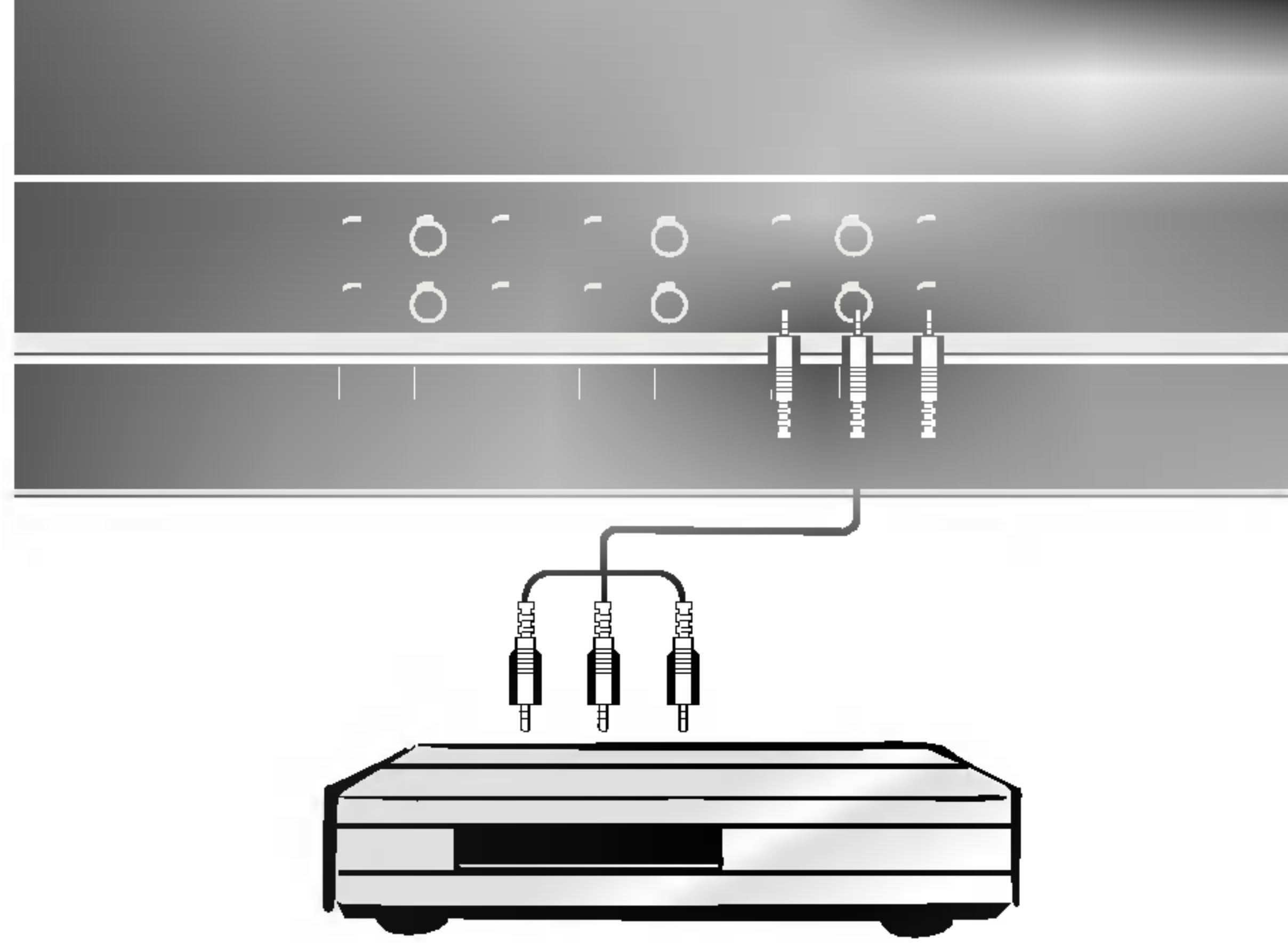
مشاهدة تليفزيون الكيبل

- بعد الاشتراك في خدمة تليفزيون الكيبل من مقدم الخدمات المحلي وتركيب محو، يمكنك مشاهدة برامج تليفزيون الكيبل.

مشاهدة تليفزيون الكيبل

١. اضغط زر التليفزيون / الصوت والصورة على الريموت كنترول لاختيار AV1 و AV2.
٢. يتم اختيار برنامجك المفضل باستخدام الريموت كنترول لصندوق الكيبل.

> اللوحة الخلفية للجهاز <

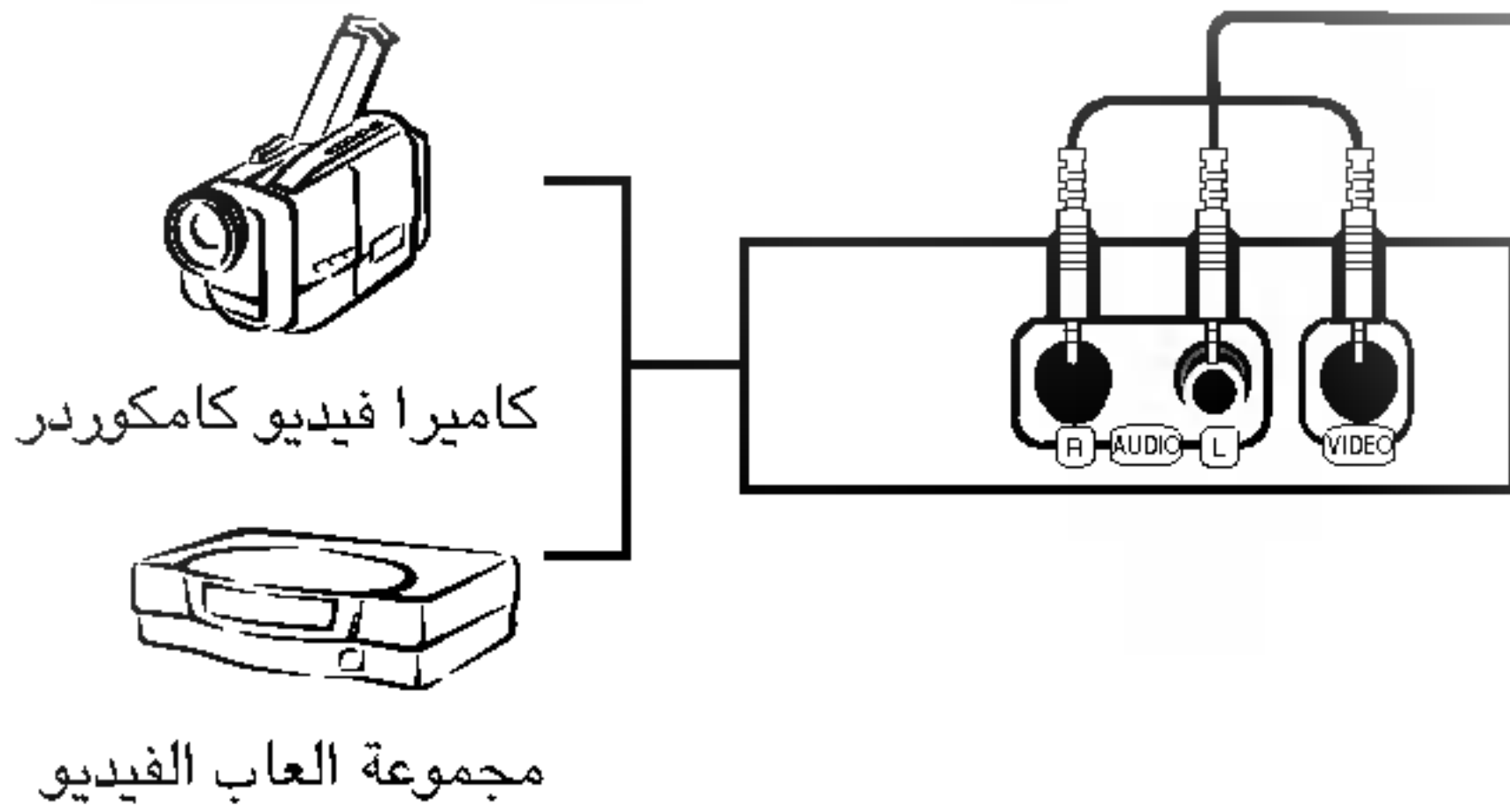
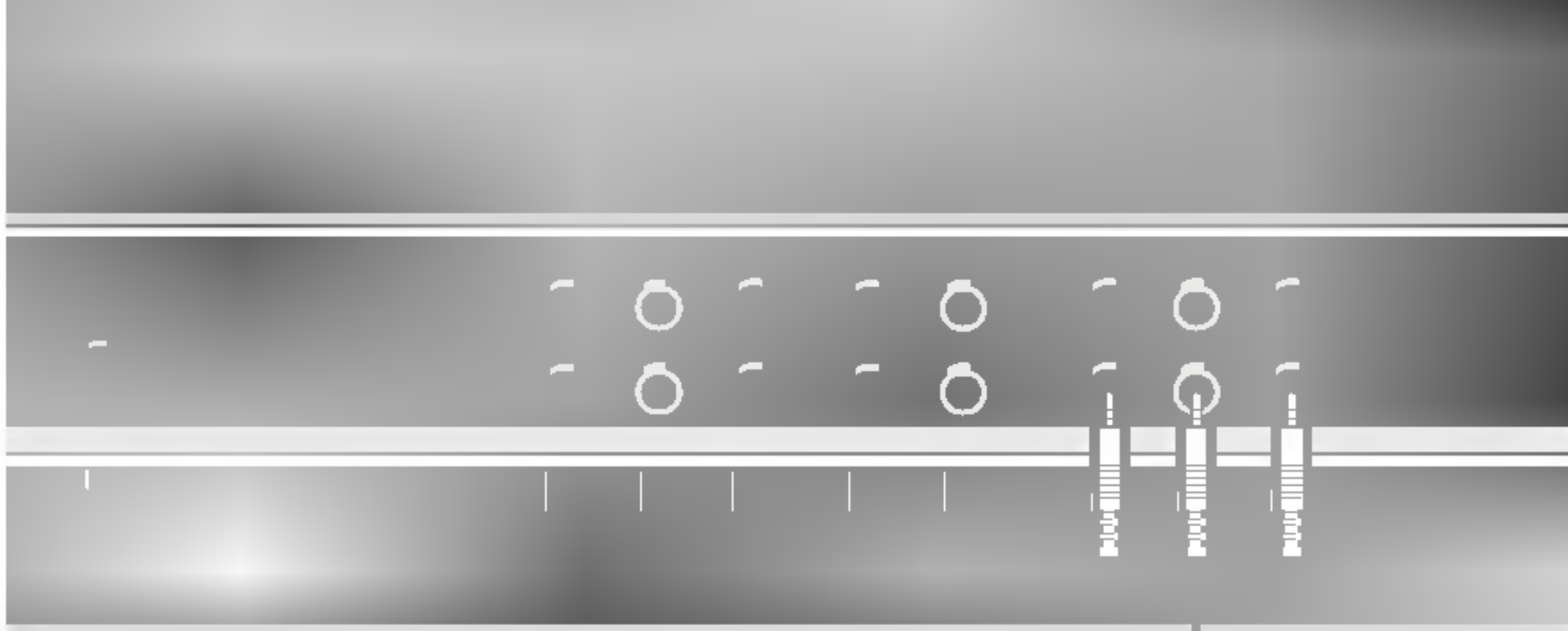


< صندوق الكيبل >

مشاهدة مصدر خارجي للصوت والصورة AV

- عند توصيل شاشة البلازما بمعدات خارجية يتم توافق الألوان لفتحات التوصيل.

> اللوحة الخلفية للجهاز <



كيفية الاستخدام

١. ضغط الزر TV/AV على الريموت كنترول مع اختيار AV1 أو AV2.
٢. يتم تشغيل المعدات الخارجية المقابلة.

مشاهدة DVD

كيفية التوصيل

يتم توصيل مدخل VIDEO DVD Y, Pb, Pr للمكونات 480i / 480p (DVD INPUT) ومدخل الصوت لمقابس أطراف الصوت لمدخل AV (AV INPUT).

كيفية الاستخدام

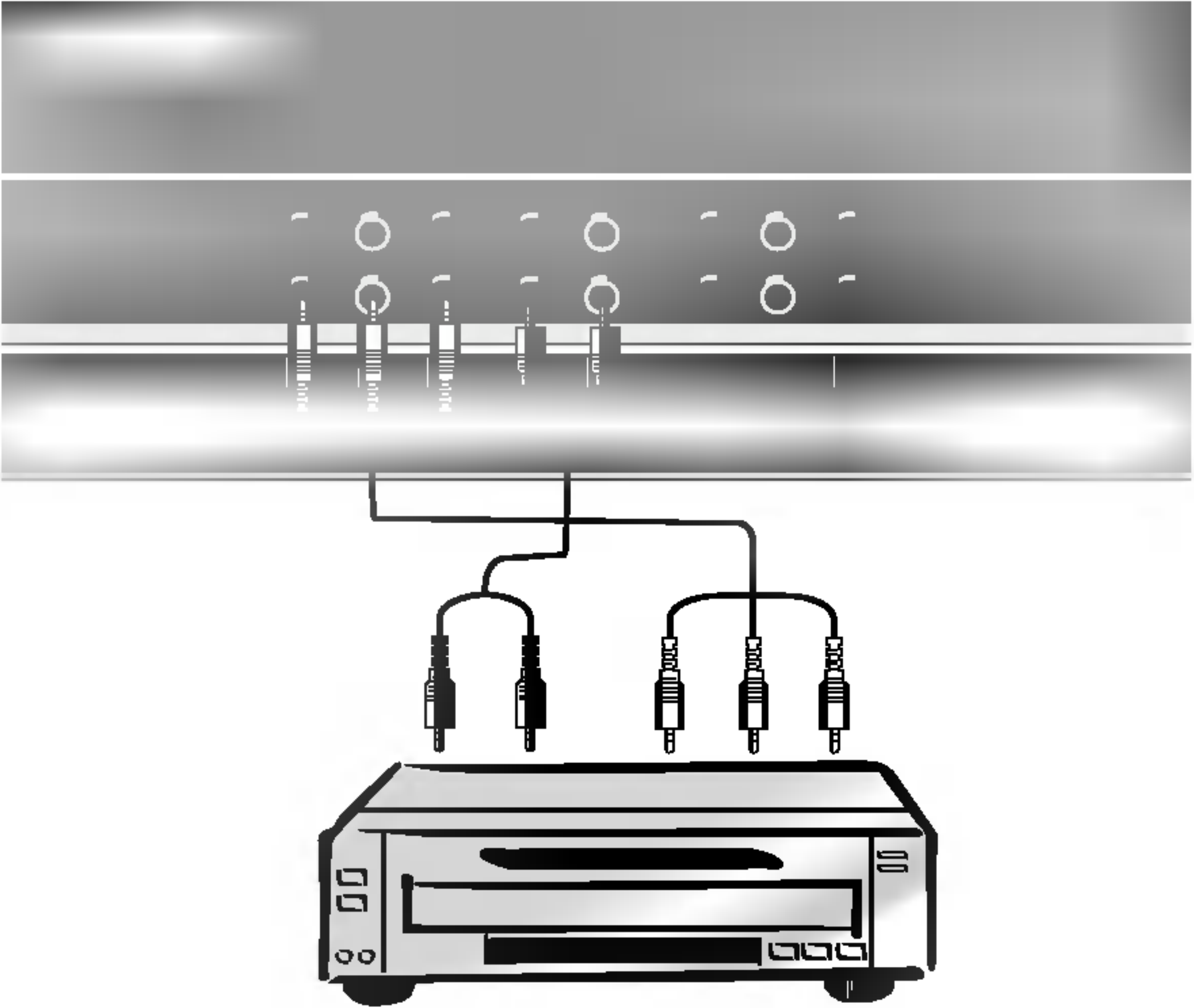
١. اضغط زر الوسائط المتعددة MULTIMEDIA على الريموت كنترول لاختيار المكونات.
٢. حاو ذلك بعد تشغيل مشغل إسطوانات DVD .

• فتحات مداخل المكونات

يمكنك الحصول على جودة صورة أفضل إذا قمت بتوصيل مشغل DVD مع فتحات مداخل المكونات كما هو مبين أدناه.

فتحات المكونات للشاشة.	Y	
فتحات مخارج الفيديو	Pb	Y
لمشغل DVD.	B-Y	Y
	Cb	Y
	Pb	Y

< اللوحة الخلفية للجهاز >



< اللوحة الخلفية لمشغل DVD >

أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

توصيل الكمبيوتر الشخصي

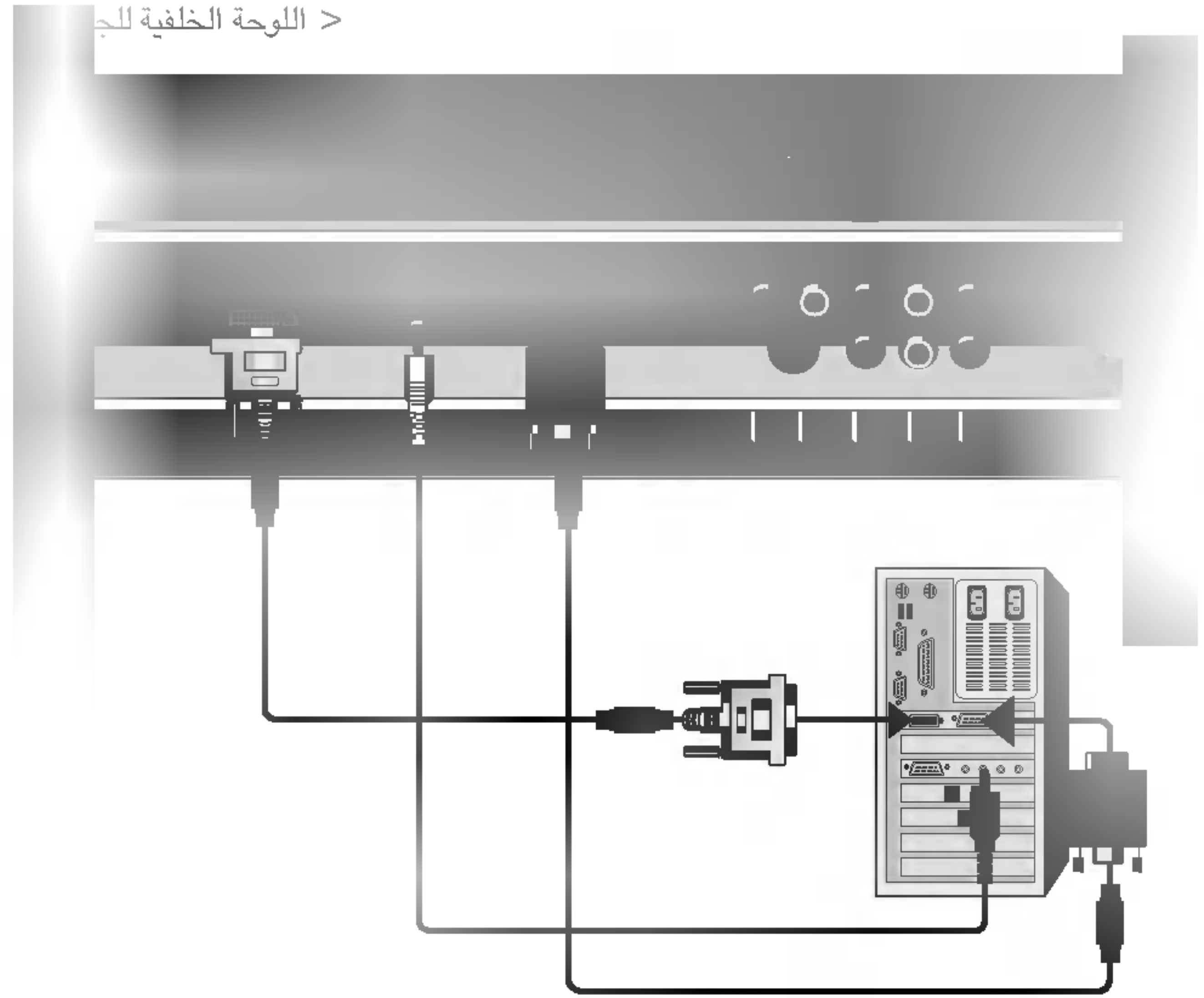
- يمكنك الاستمتاع بالصورة الواضحة والصوت الواضح مع توصيل الكمبيوتر الشخصي بالشاشة.
- يتم توصيل الكمبيوتر الشخصي علي فتحة INPUT RGB (PC INPUT) أو INPUT DVI (DIGITAL RGB INPUT) على الشاشة بعد تغيير درجة الدقة للكمبيوتر الشخصي.
- تجنب الاحتفاظ بصورة ثابتة على شاشة العرض لمدة طويلة.
- نموذج مدخل التزامن : منفصل

كيفية التوصيل

- يتم توصيل كابل الإشارة من فتحة مخرج الشاشة في الكمبيوتر الشخصي إلى مدخل RGB (مدخل الكمبيوتر الشخصي للشاشة أو كابل الإشارة من فتحة مخرج DVI في الكمبيوتر الشخصي إلى فتحة مخرج DVI (مدخل RGB الرقمي) للشاشة.
- يتم توصيل كابل الصوت من الكمبيوتر الشخصي إلى مدخل الصوت في الشاشة. (كابلات الصوت غير متضمنة مع الشاشة).
- عند استخدام بطاقة صوت أضبط صوت الكمبيوتر الشخصي بحسب ما هو مطلوب.
- تستخدم هذه الشاشة نظام التوصيل والتشغيل الفوري VESA، وعند توصيل نظام متوافق للتوصيل والتشغيل الفوري (الكمبيوتر الشخصي) مع الشاشة، لن يلزم استخدام أوضاع ضبط إضافية. وتقدم الشاشة البيانات EDID لنظام الكمبيوتر الشخصي باستخدام بروتوكول DDC. ويقوم الكمبيوتر الشخصي بالضبط والتعديل أوتوماتيكيا لاستخدام هذه الشاشة.
- بروتوكول DDC مضبوط مسبقاً للوضع RGB (RGB قياسي أنالوج) والوضع DVI (DVI، RGB رقمي ديجيتا).
- عند اللزوم، أضبط أوضاع ضبط الشاشة وظيفياً عل أساس التوصيل والتشغيل الفوري.
- إذا كانت البطاقة الرسومية في الكمبيوتر الشخصي لا تقوم بإخراج إشارات RGB القياسية والرقمية (أنالوج وديجيتا) في نفس الوقت، يتم توصيل فتحة مدخل RGB (مدخل الكمبيوتر الشخصي) أو فتحة مدخل DVI (مدخل RGB الرقمي) علي الشاشة بالكمبيوتر الشخصي.
- إذا كانت البطاقة الرسومية في الكمبيوتر الشخصي تقوم بإخراج RGB رقمى وقياسى في نفس الوقت، أضبط الشاشة على RGB أو DVI (يتم ضبط الوضع الآخر من جانب الشاشة تلقائياً على وضع التوصيل والتشغيل الفوري).

كيفية الاستخدام

١. اضغط زر POWER على الكمبيوتر الشخصي واضغط زر التشغيل/الإيقاف ON/OFF على الشاشة. وبعدها اضغط زر التشغيل أو اضغط زر POWER على الريموت كنترول للشاشة.
٢. اضغط زر اختيار المدخل TV/AV أو MULTIMEDIA على الريموت كنترول لاختيار RGB أو DVI.
٣. اضبط درجة الدقة للكمبيوتر الشخصي على الاختيار SXGA (١٢٨٠×١٠٢٤، ٦٠ هرتز).



مواصفات الشاشة القابلة للعرض

< DVI/RGB الوضع >

درجة الدقة	تردد أفقى (كيلو هرتز)	تردد رأسى (هرتز)
٣٥٠ × ٦٤٠	٣١,٤٦٨	٧٠,٠٩ ٨٥,٠٨
٤٠٠ × ٧٢٠	٣١,٤٦٩ ٣٧,٩٢٧	٧٠,٠٨ ٨٥,٠٣
٤٨٠ × ٦٤٠	٣١,٤٦٩ ٣٥,٠٠٠ ٣٧,٨٦١ ٣٧,٥٠٠ ٤٣,٢٦٩	٥٩,٩٤ ٦٦,٦٦ ٧٢,٨٠ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٠
٤٨٠ × ٨٤٨	٣١,٥٠٠ ٣٧,٧٩٩ ٣٩,٣٧٥	٦٠,٠٠ ٧٠,٠٠ ٧٥,٠٠
٤٨٠ × ٨٥٢	٣١,٥٠٠ ٣٧,٧٩٩ ٣٩,٣٧٥	٦٠,٠٠ ٧٠,٠٠ ٧٥,٠٠
٦٠٠ × ٨٠٠	٣٥,١٥٦ ٣٧,٨٧٩ ٤٨,٠٧٧ ٤٦,٨٧٥ ٥٣,٦٧٤	٥٦,٢٥ (RGB) ٦٠,٣١ ٧٢,١٨ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٦
٦٢٤ × ٨٣٢	٤٩,٧٢٥	٧٤,٥٥
٧٦٨ × ١٠٢٤	٤٨,٣٦٣ ٥٦,٤٧٦ ٦٠,٠٢٣ ٦٨,٦٧٧	٦٠,٠٠ ٧٠,٠٦ ٧٥,٠٢ ٨٥,٠٠
٧٦٨ × ١٣٦٠	٤٧,٧٠٠ ٥٩,٦٢٥ ٦٨,٥٠٠	٦٠,٠٠ ٧٥,٠٢ ٨٥,٠٠
٧٦٨ × ١٣٦٦	٤٧,٧٠٠ ٥٩,٦٢٥ ٦٩,٥٠٠	٦٠,٠٠ ٧٥,٠٢ ٨٥,٠٠
٨٦٤ × ١١٥٢	٥٤,٣٤٨ ٦٣,٩٩٥ ٦٧,٥٠٠ ٧٧,٤٨٧	٦٠,٠٥ ٧٠,٠١ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٠
٨٧٠ × ١١٥٢	٦٨,٦٨١	٧٥,٠٦
٧٦٨ × ١٢٨٠	٤٧,٦٩٣ ٦٠,٠٩١ ٦٨,٥٠٤	٥٩,٩٩ ٧٤,٩٣ ٨٤,٨٩
٩٦٠ × ١٢٨٠	٦٠,٠٢٣	٦٠,٠٢
١٠٢٤ × ١٢٨٠	٦٣,٩٨١	٦٠,٠٢

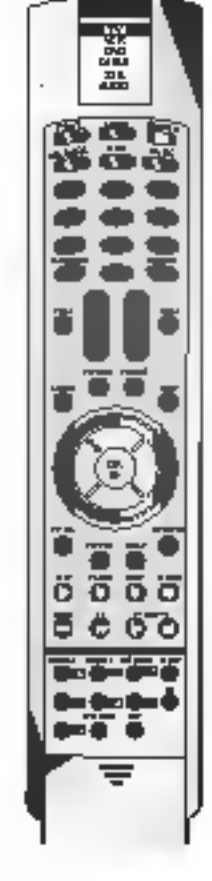
RT-50/60PY10/11 series

< DVI/RGB الوضع >

درجة الدقة	تردد أفقى (كيلو هرتز)	تردد رأسى (هرتز)
٣٥٠ × ٦٤٠	٣١,٤٦٨	٧٠,٠٩ ٨٥,٠٨
٤٠٠ × ٧٢٠	٣١,٤٦٩ ٣٧,٩٢٧	٧٠,٠٨ ٨٥,٠٣
٤٨٠ × ٦٤٠	٣١,٤٦٩ ٣٥,٠٠٠ ٣٧,٨٦١ ٣٧,٥٠٠ ٤٣,٢٦٩	٥٩,٩٤ ٦٦,٦٦ ٧٢,٨٠ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٠
٤٨٠ × ٨٤٨	٣١,٥٠٠ ٣٧,٧٩٩ ٣٩,٣٧٥	٦٠,٠٠ ٧٠,٠٠ ٧٥,٠٠
٤٨٠ × ٨٥٢	٣١,٥٠٠ ٣٧,٧٩٩ ٣٩,٣٧٥	٦٠,٠٠ ٧٠,٠٠ ٧٥,٠٠
٦٠٠ × ٨٠٠	٣٥,١٥٦ ٣٧,٨٧٩ ٤٨,٠٧٧ ٤٦,٨٧٥ ٥٣,٦٧٤	٥٦,٢٥ ٦٠,٣١ ٧٢,١٨ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٦
٦٢٤ × ٨٣٢	٤٩,٧٢٥	٧٤,٥٥
٧٦٨ × ١٠٢٤	٤٨,٣٦٣ ٥٦,٤٧٦ ٦٠,٠٢٣ ٦٨,٦٧٧	٦٠,٠٠ ٧٠,٠٦ ٧٥,٠٢ ٨٥,٠٠
(RGB) ٧٦٨ × ١٣٦٠	٤٧,٧٠٠ ٥٩,٦٢٥	٦٠,٠٠ ٧٥,٠٢
(RGB) ٧٦٨ × ١٣٦٦	٤٧,٧٠٠ ٥٩,٦٢٥	٦٠,٠٠ ٧٥,٠٢
(RGB) ٨٦٤ × ١١٥٢	٥٤,٣٤٨ ٦٣,٩٩٥ ٦٧,٥٠٠ ٧٧,٤٨٧	٦٠,٠٥ ٧٠,٠١ ٧٥,٠٠ ٨٥,٠٠
(RGB) ٨٧٠ × ١١٥٢	٦٨,٦٨١	٧٥,٠٦
(RGB) ٧٦٨ × ١٢٨٠	٤٧,٦٩٣ ٦٠,٠٩١ ٦٨,٥٠٤	٥٩,٩٩ ٧٤,٩٣ ٨٤,٨٩
(RGB) ٩٦٠ × ١٢٨٠	٦٠,٠٢٣	٦٠,٠٢
(RGB) ١٠٢٤ × ١٢٨٠	٦٣,٩٨١	٦٠,٠٢

RT-42PY10X/11X series

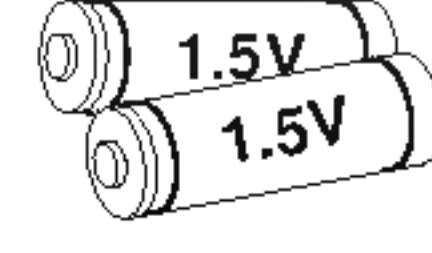
الملحقات



الريموت كنترول



٢ - مسامير قوائم تثبيت مكتبية (التربو)
RT-50PY10 : ٤ - مسامير قوائم تثبيت
مكتبية) RT-60PY10/11 : ٦ - مسامير
قوائم تثبيت مكتبية)



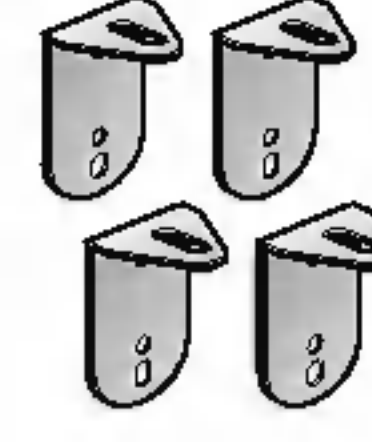
بطاريات قلووية



كتيب المالك



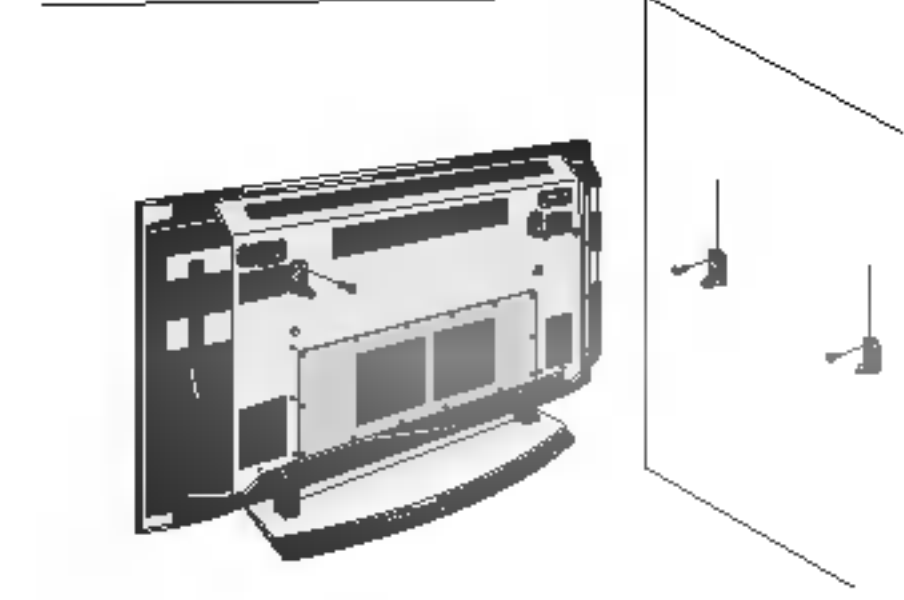
أسلاك الكهرباء

٢ مسمار بحلقة
(التربو)٢ - كتف تثبيت فى الجدار
(التربو)٢ - كتف تثبيت للشاشة
٢ - كتف تثبيت فى الجدار
(التربو)6-RING SPACER
RT-60PY10/11

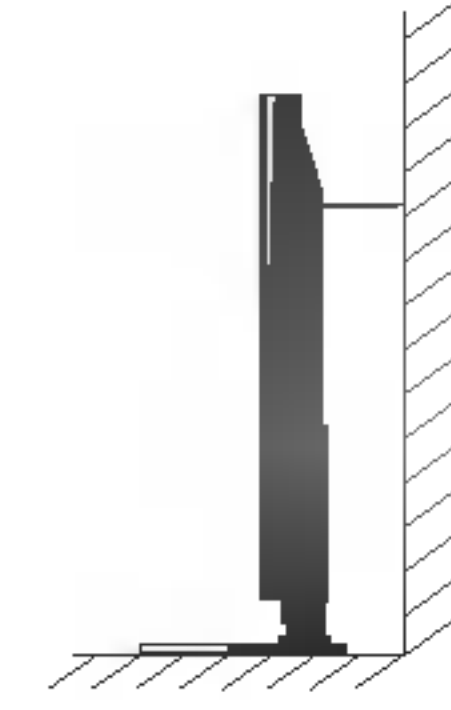
كيفية تثبيت مجموعة القائم / الشاشة فى الجدار

- يتم تركيب مجموعة الشاشة (أو ٢ مسمار بحلقة) / القائم فى الجدار للدعم الإضافى.

- إذا كان الجهاز سيتم تركيبه علي مسطح المكتب يتم تثبيت المسمارين بالحلقتين وإحكام الربط في الثقوب العلوية كما هو مبين. يتم تركيب أكتاف الحائط في الجدار مع المسمارين * (لا يتم توريدها مع المنتج) كما هو مبين. يتم توافق ارتفاع المسامير الحلقية وأكتاف الحائط. إفحص للتأكد من أن المسامير الحلقية وأكتاف التثبيت في الحائط مثبتة بإحكام.

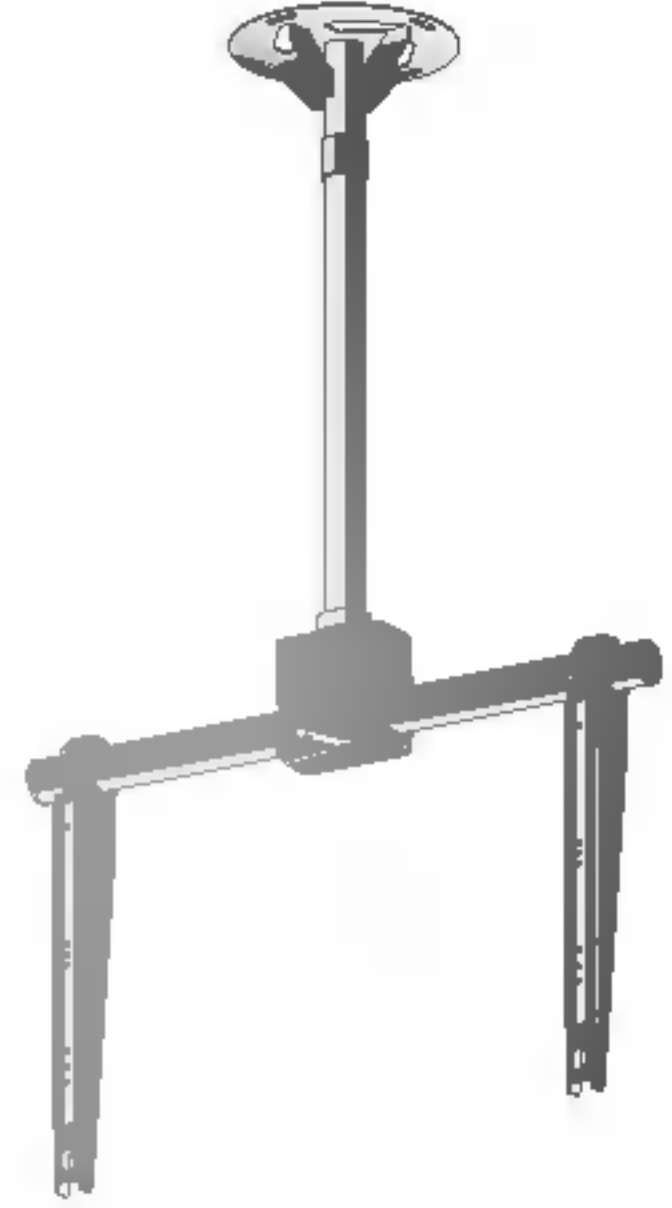


- يتم تثبيت مجموعة الشاشة / القائم فى الجدار باستخدام خيوط قوية (لا يتم توريدها مع المنتج) كما هو مبين عاليه.

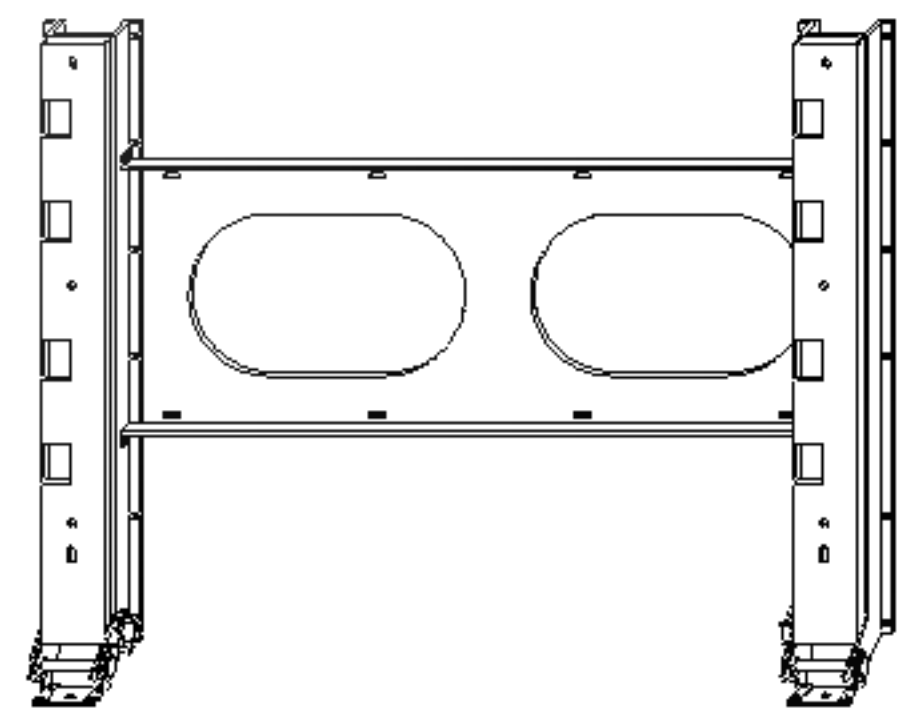
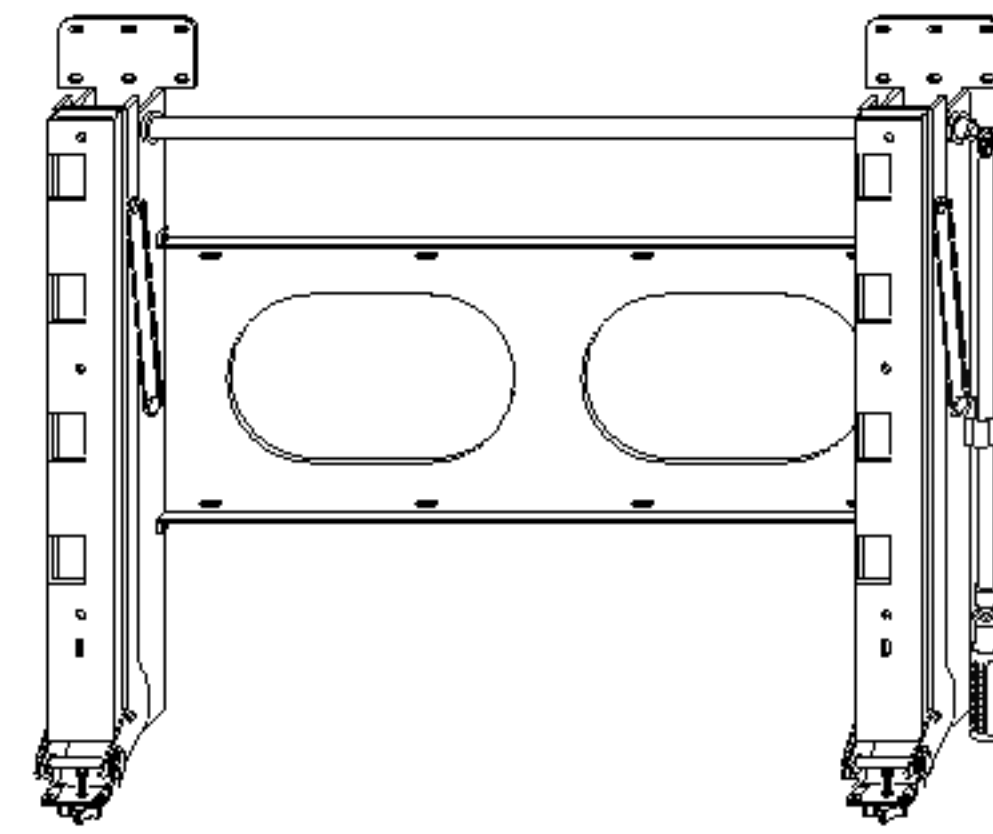
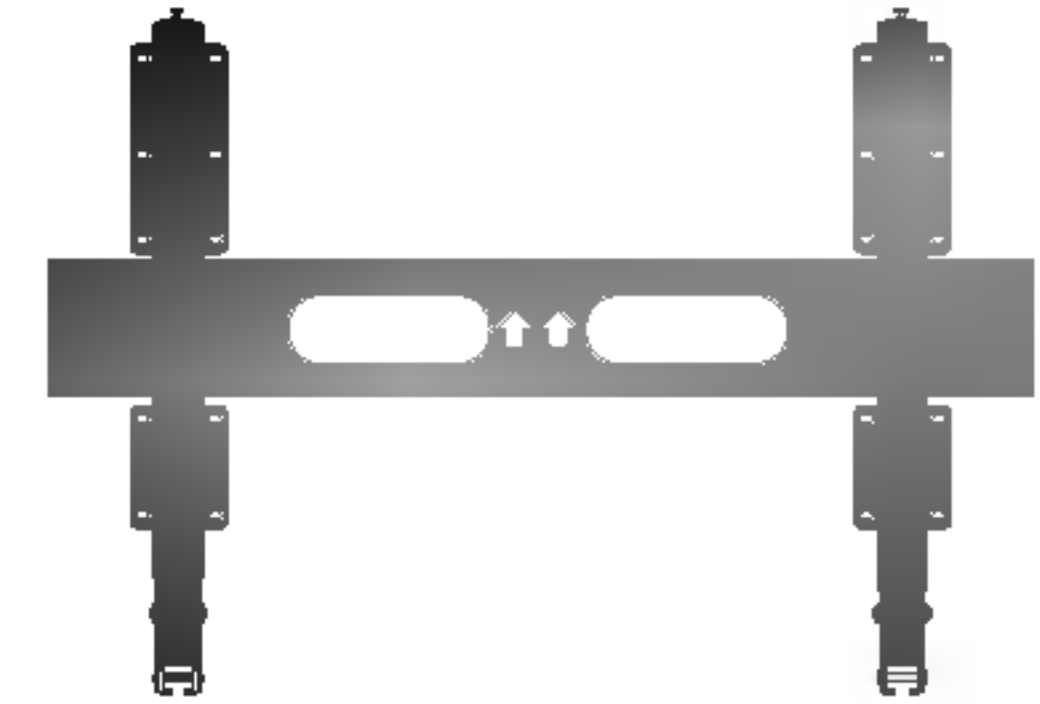


الإضافات الاختيارية

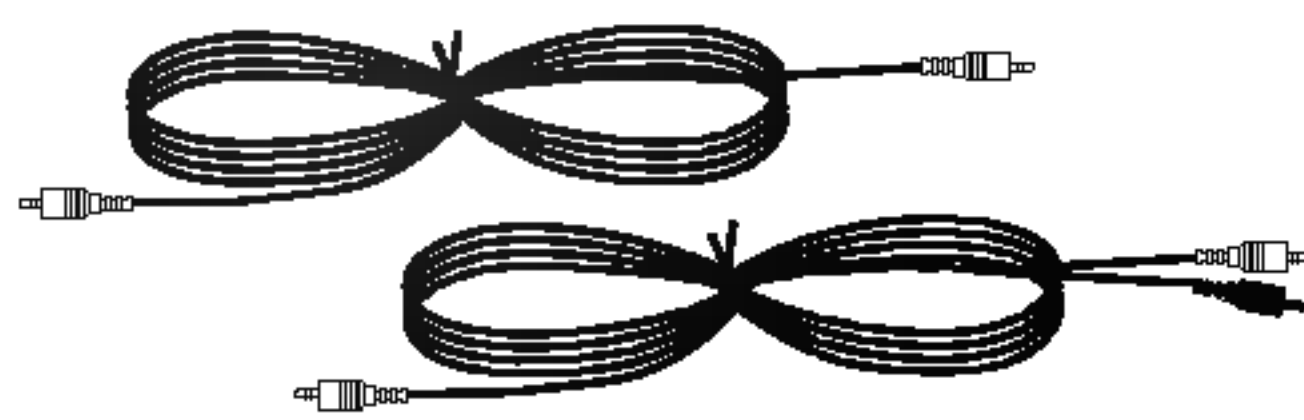
- يمكن تغيير أو تعديل الإضافات الاختيارية لتحسين الجودة بدون أى إخطار ويمكن إضافة إضافات اختيارية جديدة.
- إتصل بالبائع طرفكم لشراء هذه الأشياء.



كتف التركيب فى السقف

كتف التركيب فى الجدار مع إمكانية
التدوير والميل (RT-60PY10/11)كتف التركيب فى الجدار
(RT-60PY10/11)

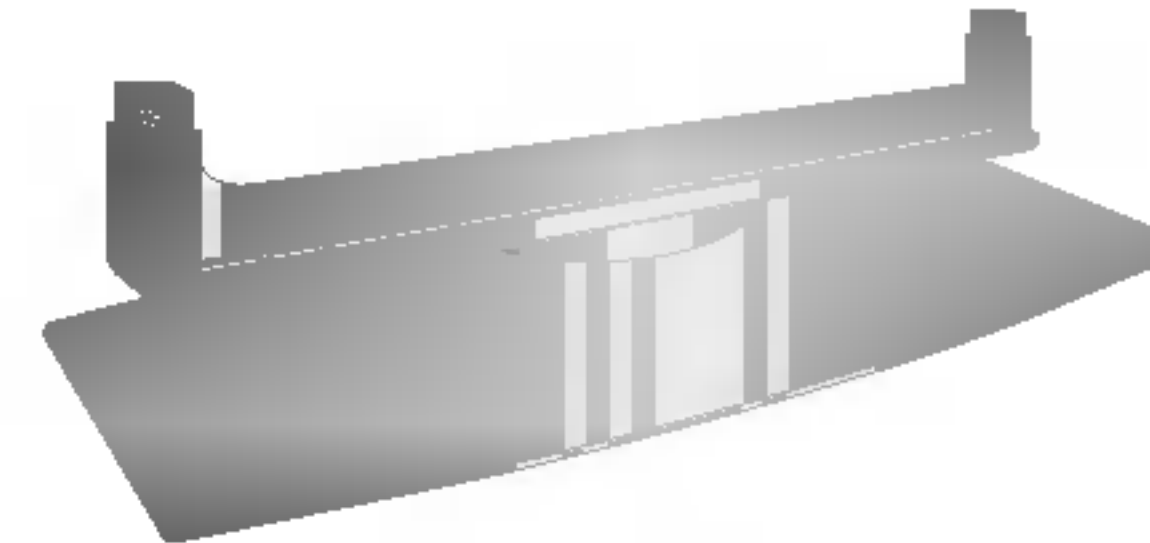
كتف التركيب فى الجدار



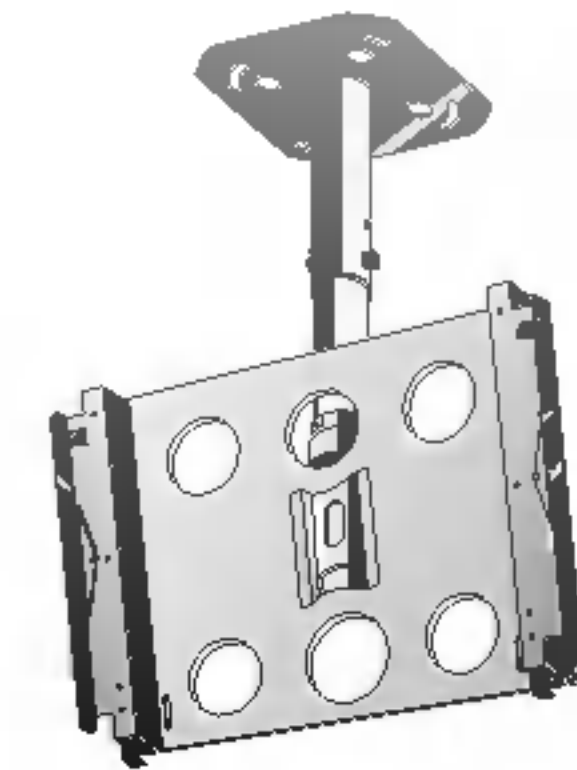
كابلات الصوت



كابلات الفيديو



قائم التثبيت المكتبى (التربو)



كتف التركيب فى السقف

تركيب الشاشة

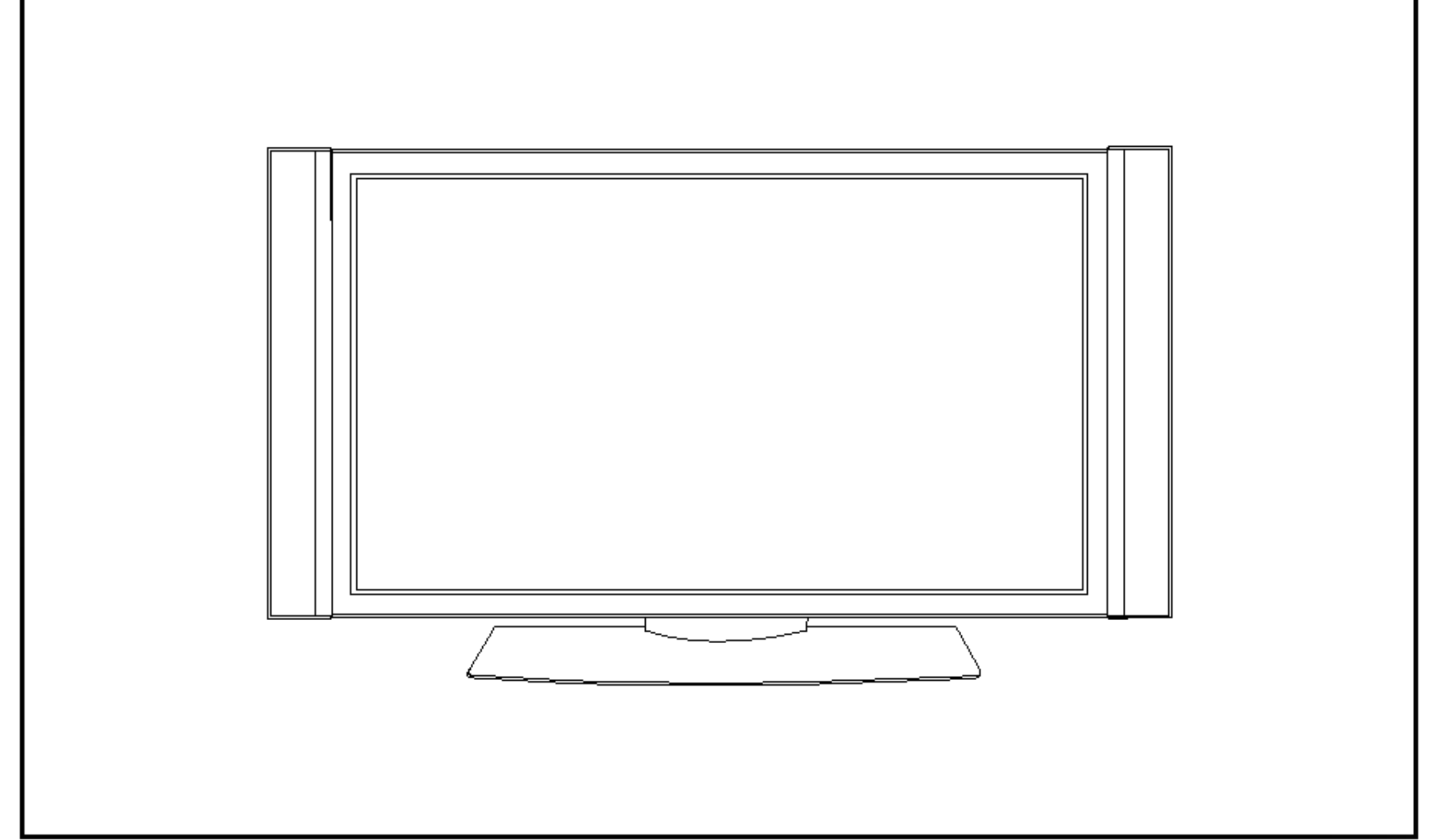
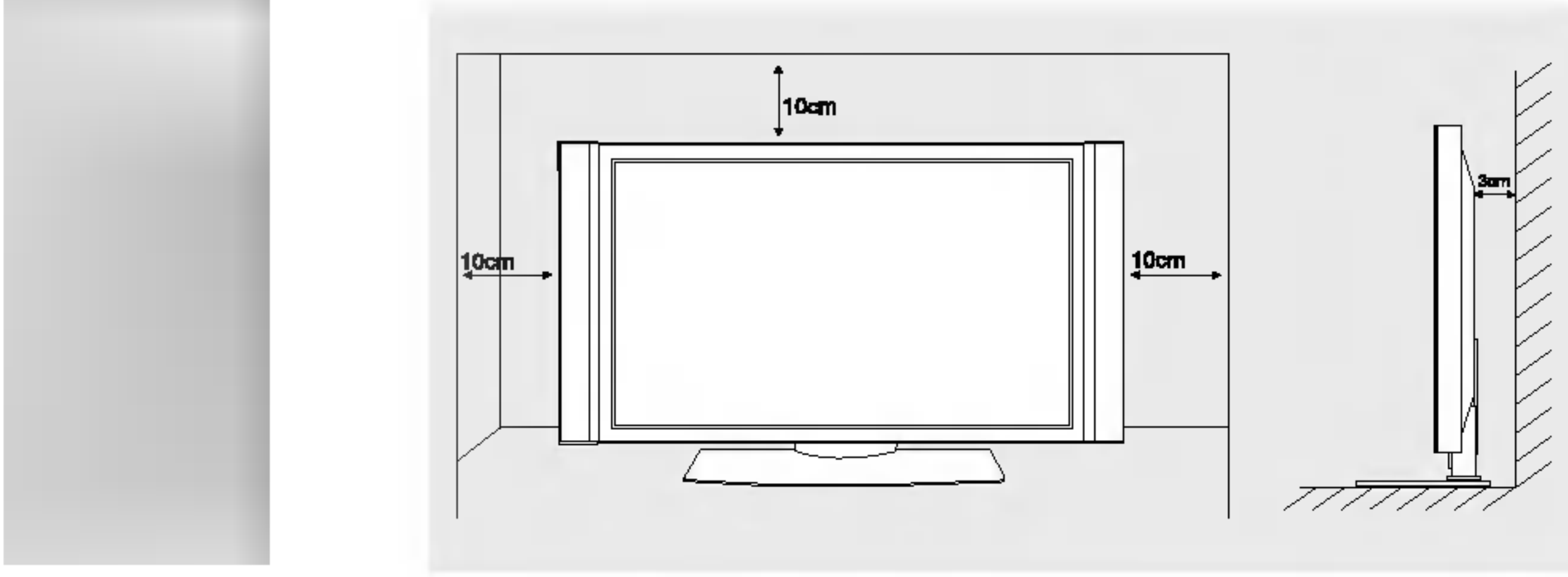
- هذا الموديل يمكن تركيبه على الحائط كما هو مبين أدناه. والتركيب الحائطي اختياري، ولا يتم توريده مع الشاشة.

للتثبيت بالنظام المكتبي

- يمكن تركيب الشاشة على المكتب كما في الصورة عالية. (للمزيد من المعلومات يتم الرجوع إلى كتيب المالك لقائم التثبيت المكتبي).

للتثبيت بالنظام المكتبي

ب. الحد الأدنى المسموح به للمسافة الخالية للتهوية الكافية عند التركيب على قاعدة

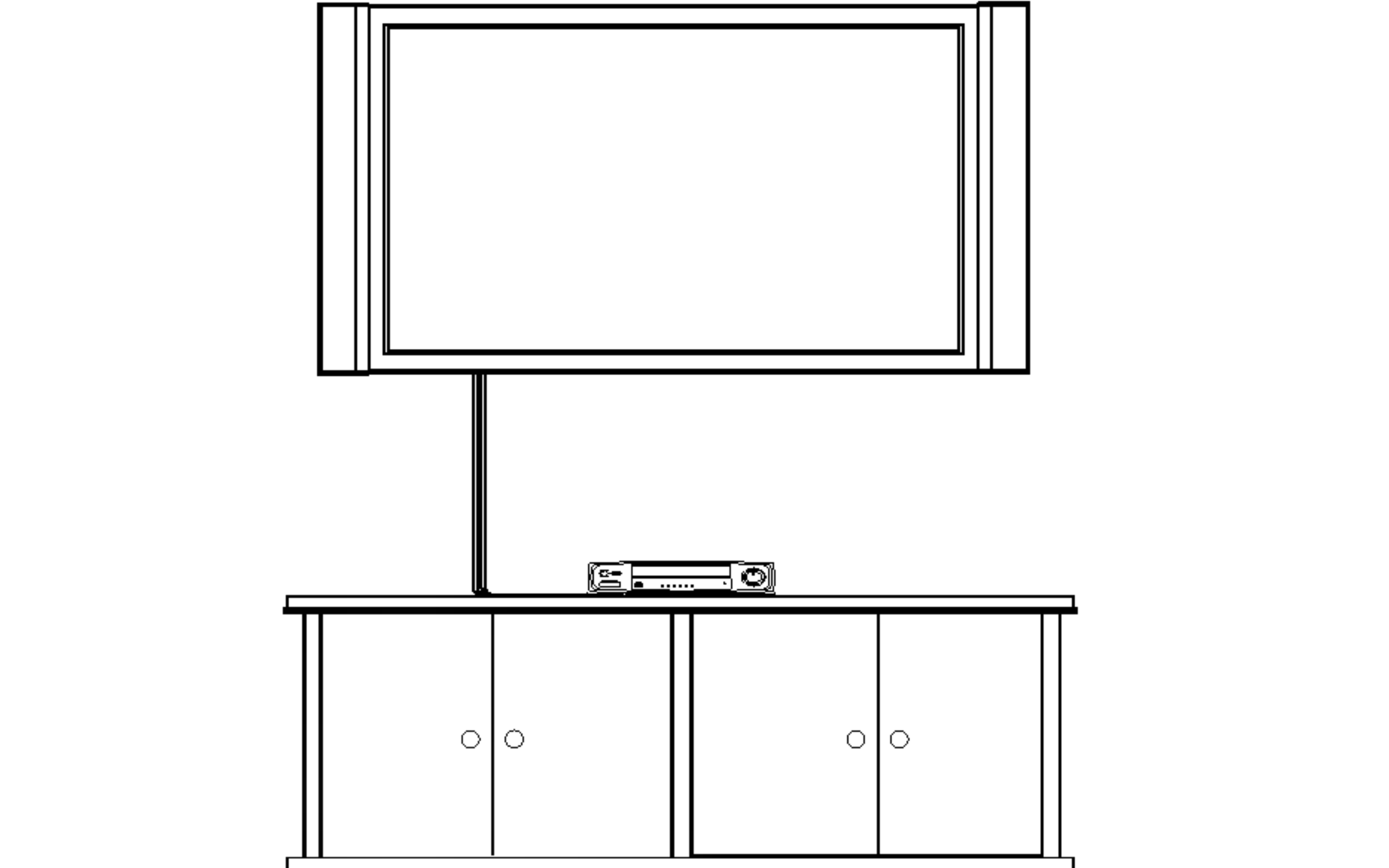
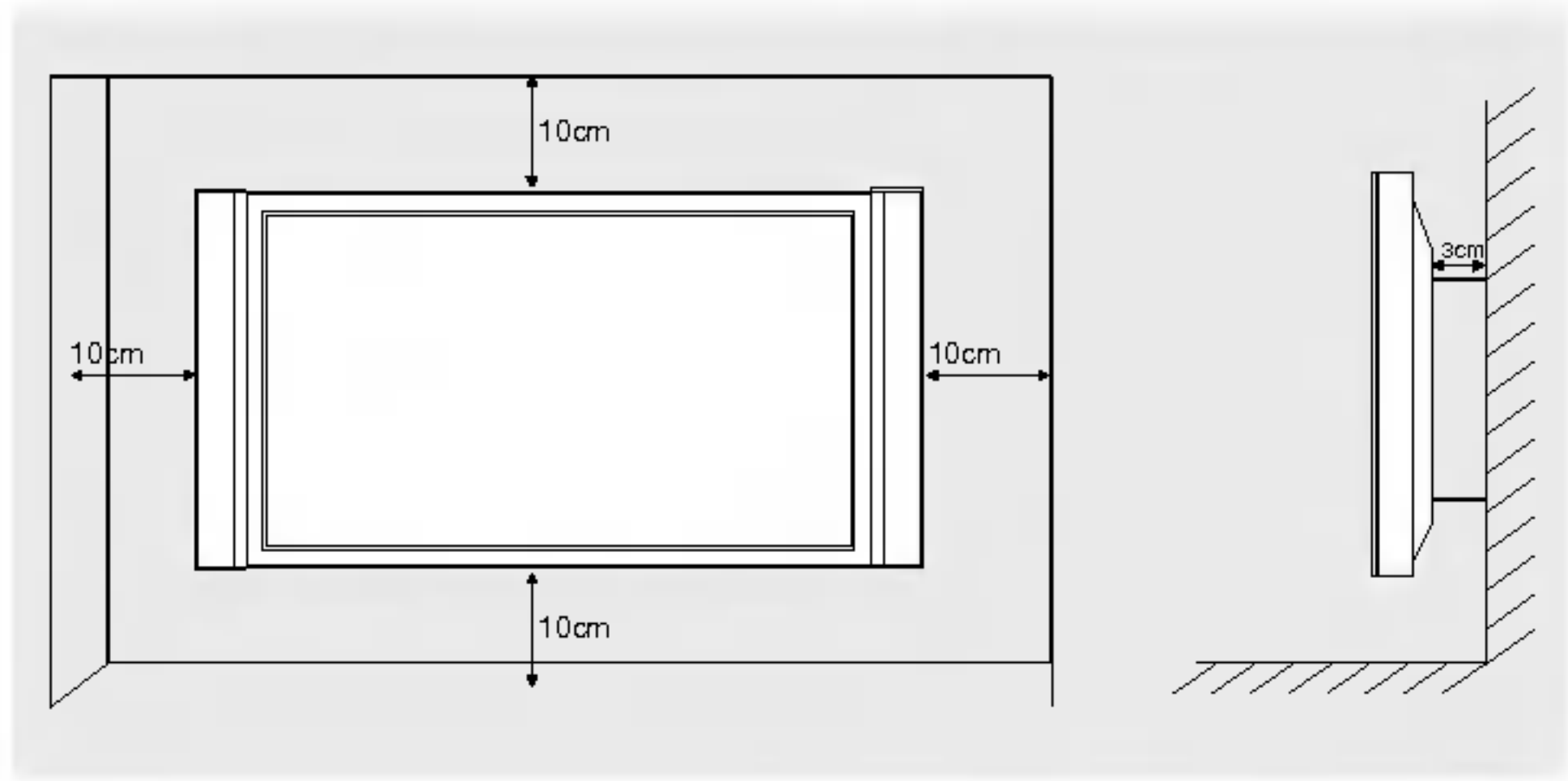


التركيب الحائطي: تركيب أفقي

- يمكن تركيب الشاشة على الجدار كما في الصورة عالية. (للمزيد من المعلومات يتم الرجوع إلى كتيب التثبيت بالأكثاف في الجدار (التثبيت مع إمكانية الميل والتدوير) والخاص بمالك الجهاز).
- سماعات اختيارية ومبينة لغرض التصوير فقط.

للتثبيت بنظام التركيب على الجدار.

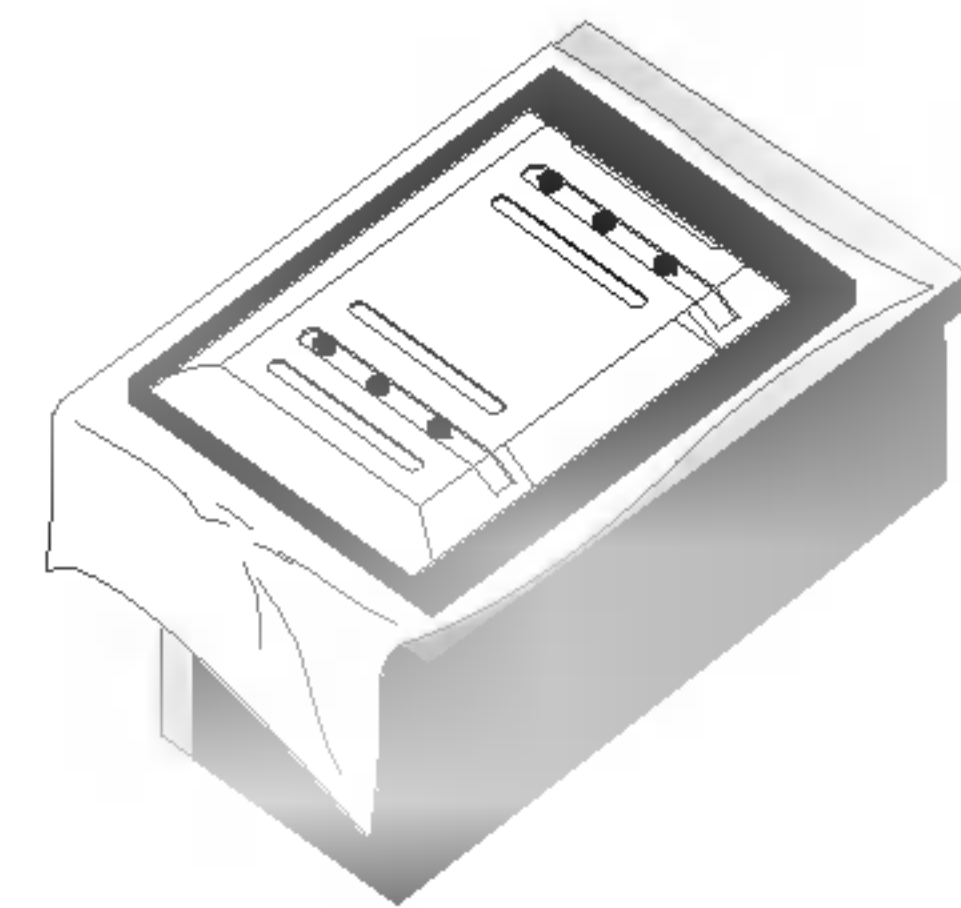
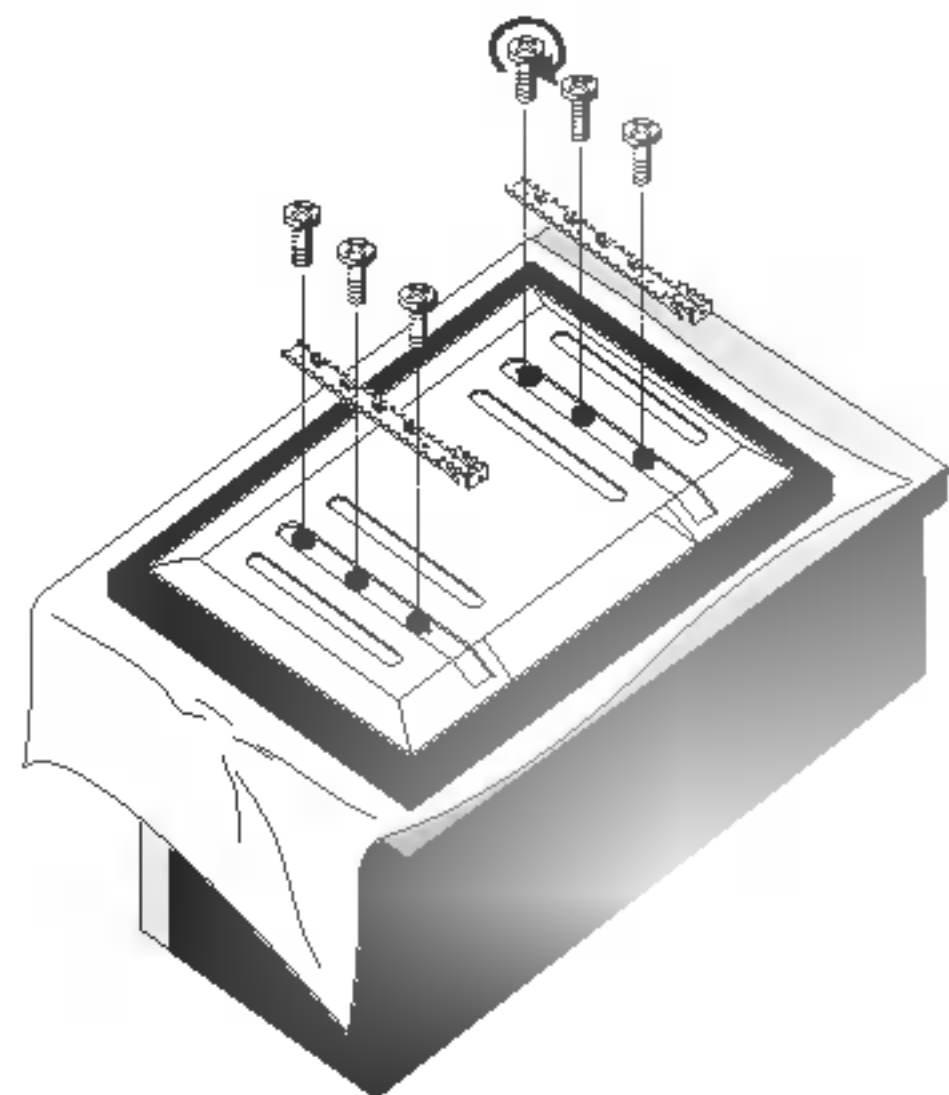
أ. الحد الأدنى المسموح به للمسافة الخالية للتهوية الكافية عند التركيب على الحائط



- يتم تركيب الحلقة الفاصلة باستخدام المسامير علي الجهاز كما هو مبين. فقط للسلسلة (RT-60PY10/11)

٢. عند توصيل كنف التركيب في الحائط في الجهاز يتم التوصيل باستخدام المسامير (يتم توريدها مع المنتج) كما هو مبين.

١. ضع الحلقة الفاصلة في ثقب المسامير قبل التوصيل بأكتاف التركيب في الحائط.



تشغيل الشاشة

- عند استخدام الريموت كونترو يتم توجيه حساس الريموت كونترو نحو الشاشة.



١. يتم توصيل كابل الكهرباء بصورة سليمة.

٢. اضغط زر التشغيل ON/OFF على الشاشة. وفي هذه اللحظة فإن الشاشة يتم تحويلها إلى الوضع الإحتياطي. اضغط زر التشغيل والإيقاف أو اضغط زر TV/AV أو PR-/++ على الشاشة أو اضغط زر POWER أو TV/AV أو MULTIMEDIA أو ▲ / ▼ PR على الريموت كونترو وعندئذ يتم تشغيل الشاشة.



١. عند فصل الشاشة باستخدام زر **ON/OFF** على الشاشة.

• اضغط الزر ON/OFF على الشاشة لغرض تشغيل الشاشة.

٢. عند فصل الشاشة باستخدام التحكم عن بعد وأيضاً زر **ON/OFF** على الشاشة.

• اضغط زر ON/OFF على الشاشة ثم اضغط زر TV/AV أو ▲ / ▼ PR على الشاشة أو اضغط زر POWER أو TV/AV أو MULTIMEDIA أو PR-/++ على التحكم عن بعد ثم يتم تشغيل الشاشة.

إختيار اللغة على الشاشة

- يمكن عرض القائمة على الشاشة باللغة المطلوبة. وعليك اختيار لغتك أولاً.

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

٢. اضغط الزر الأيمن ثم زر الحركة لأعلي وأسفل لاختيار اللغة.

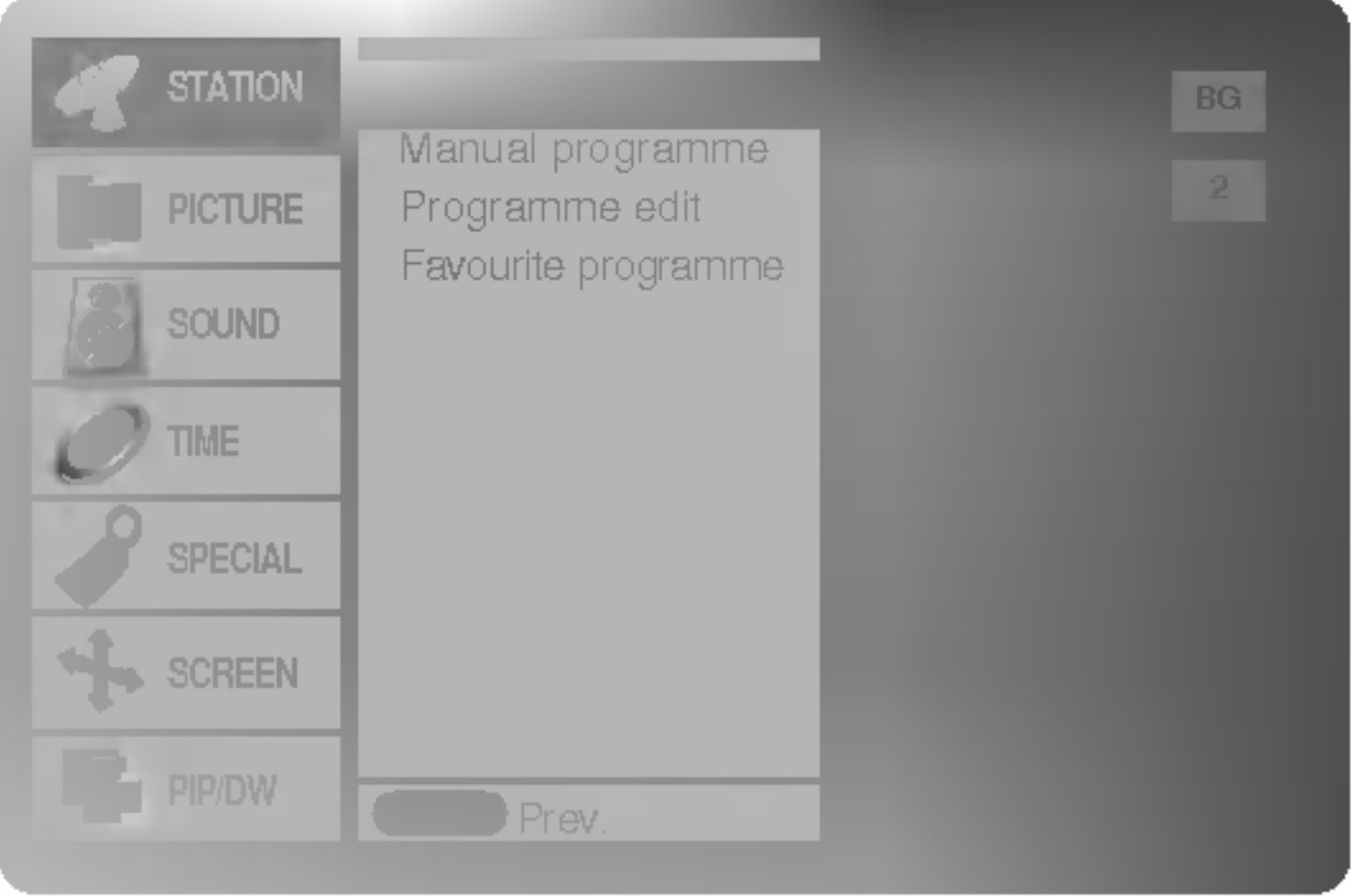
٣. اضغط الزر ◀. إضغط زر إختيار البرنامج أو زر درجة الصوت لإختيار لغتك المطلوبة. جميع العروض المبينة علي الشاشة ستظهر باللغة المختارة.

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

اختيارات قناة القنوات

ضبط التوليف الأتوماتيكي للبرنامج

- لـ "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".



١. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٢. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٣. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

L\L SECAM: L

(G\B SECAM, G\B PAL: BG) (L\L SECAM: L)

(2\1 PAL: I) (L\L SECAM: L)

(K\D SECAM, K\D PAL: DK) (L\L SECAM: L)

(M) (L\L SECAM: L)

٤. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٥. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٦. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٧. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

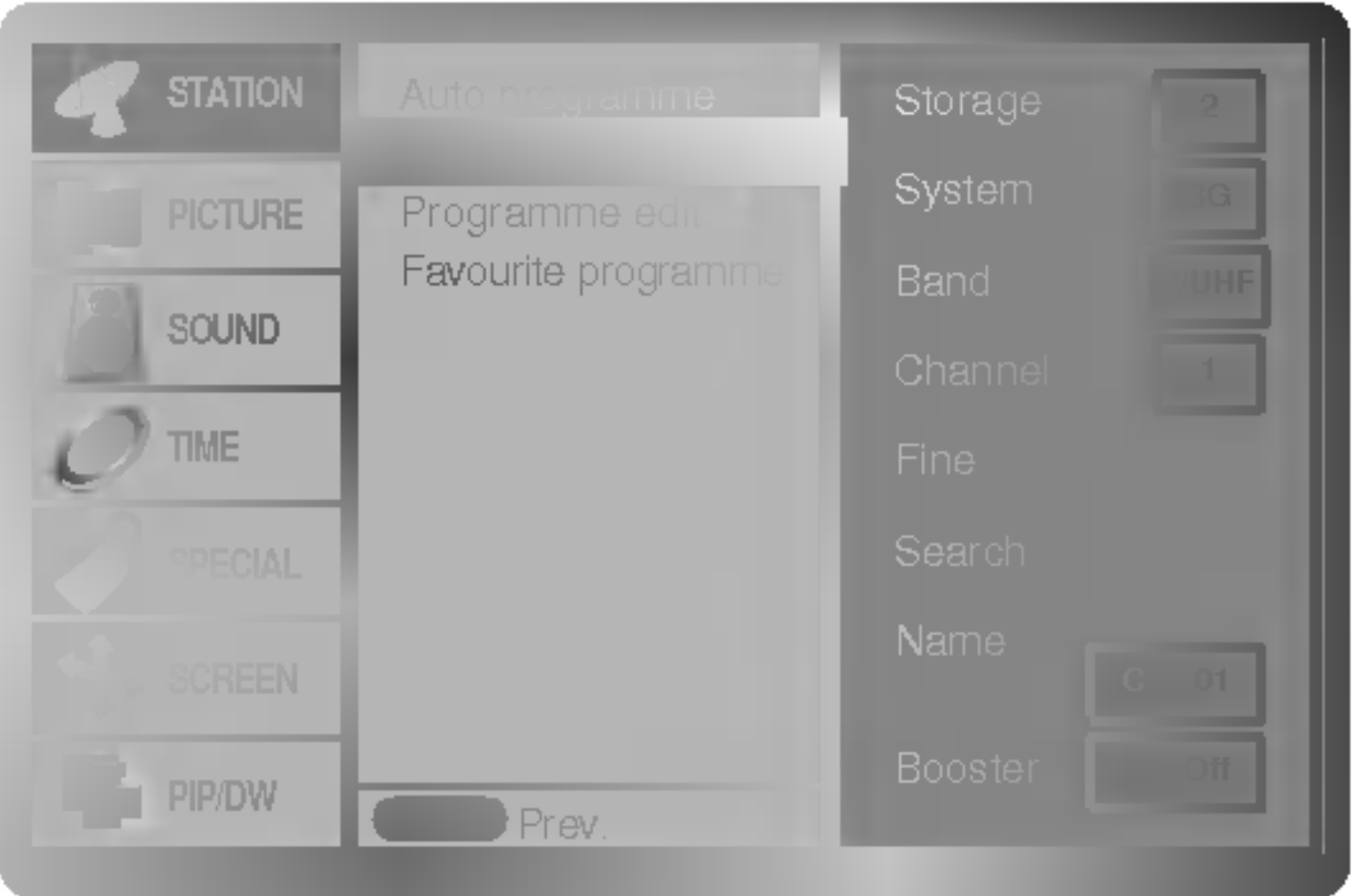
ملاحظة: يتم تخزين اسم المحطة للمحطات التي تقوم بإذاعة VPS (خدمة برنامج الفيديو) وPDC (التحكم في إرسال البرنامج) أو بيانات النصوص التلفزيونية تليكتست. وإذا لم يكن هناك اسم محطة يمكن تعيينه لمحطة معينة يتم تعيين رقم القناة وتخزينه بالحرف C (تردد عالي UHF / V الموجات ٠١ - ٦٩) أو S (قنوات الكيبل ٠١ - ٤٧) ويتبعها رقم.

٨. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٩. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

ضبط التوليف اليدوي للبرنامج

- لـ "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".



١. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٢. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٣. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٤. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

L\L SECAM: L

(G\B SECAM, G\B PAL: BG) (L\L SECAM: L)

(2\1 PAL: I) (L\L SECAM: L)

(K\D SECAM, K\D PAL: DK) (L\L SECAM: L)

(M) (L\L SECAM: L)

٥. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٦. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٧. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٨. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

٩. "STATION" من "Manual programme" إلى "Programme edit" أو "Favourite programme".

اختيارات قناة القنوات

ضبط التوليف الدقيق

- ආර්ථිකයේ වැඩි වැඩියාවක් ඇති බවට තීරණය වූයේ නොවේ.



١. MFD 'W-HIP' [P] Sw-1 'M' 'B' .
٢. CHD 'ROM' [P] W ▽/▲ 'F' 'E' [P] .
٣. M F M PCHD 'ROM' [P] ◀/▶ 'E' [P] .
٤. اضغط الزر OK.
٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

تعيين اسم محطة



- [illegible]

وظيفة ال-Booster (إختياري)

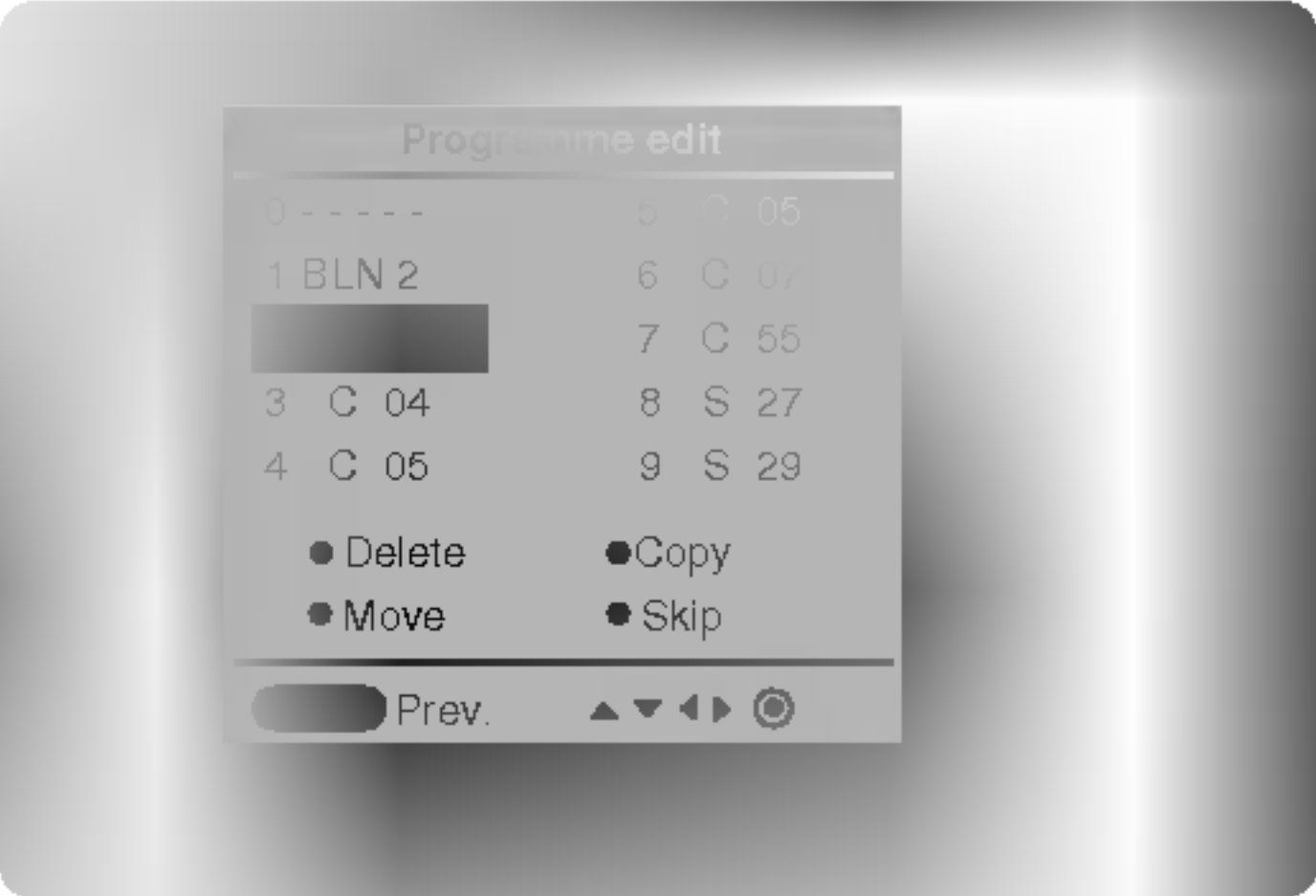
- [illegible]



١. Sw - Iw-Ed 'W-HP' 'Li' Bz-P.
٢. أضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار Booster ثم اضغط الزر ▶.
٣. اضغط الزر ▶ / ◀ أختيار On أو Off.
٤. اضغط الزر OK.
٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

تعديل البرنامج

- **تعدّل البرنامج** : من خلال زر **EDIT** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تعديل البرنامج .



1. **تعدّل البرنامج** : من خلال زر **EDIT** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تعديل البرنامج .
2. **تعدّل البرنامج** : من خلال زر **EDIT** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تعديل البرنامج .
3. **تعدّل البرنامج** : من خلال زر **EDIT** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تعديل البرنامج .

حذف برنامج

1. **حذف برنامج** : من خلال زر **DELETE** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك حذف البرنامج .
2. **حذف برنامج** : من خلال زر **DELETE** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك حذف البرنامج .

نسخ برنامج

1. **نسخ برنامج** : من خلال زر **COPY** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك نسخ البرنامج .
2. **نسخ برنامج** : من خلال زر **COPY** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك نسخ البرنامج .

تحريك برنامج

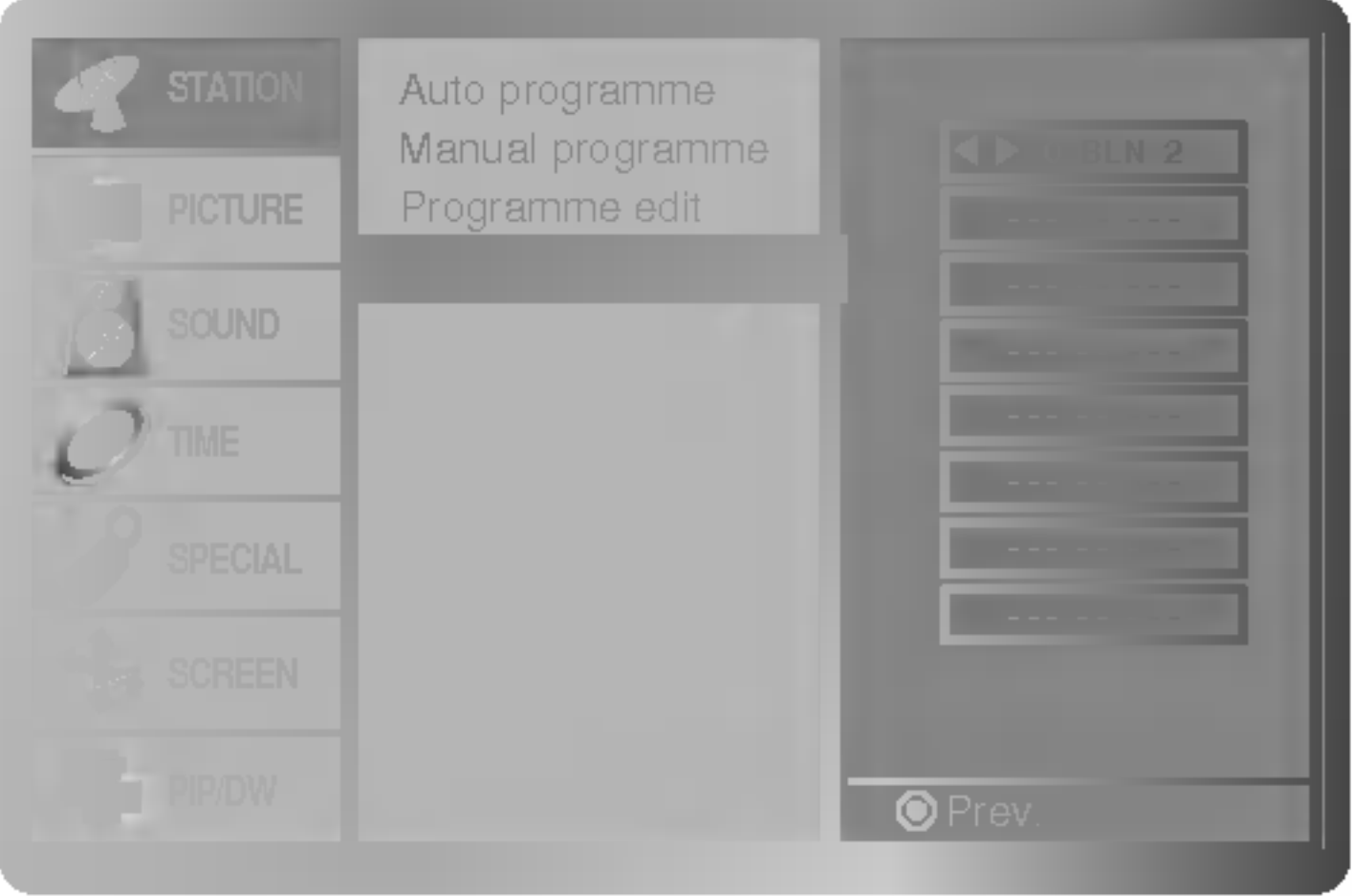
1. **تحريك برنامج** : من خلال زر **MOVE** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تحريك البرنامج .
2. **تحريك برنامج** : من خلال زر **MOVE** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تحريك البرنامج .
3. **تحريك برنامج** : من خلال زر **MOVE** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تحريك البرنامج .
4. **تحريك برنامج** : من خلال زر **MOVE** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تحريك البرنامج .

تخطيط رقم البرنامج

1. **تخطيط رقم البرنامج** : من خلال زر **NUM** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تخطيط رقم البرنامج .
 2. **تخطيط رقم البرنامج** : من خلال زر **NUM** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تخطيط رقم البرنامج .
 3. **تخطيط رقم البرنامج** : من خلال زر **NUM** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تخطيط رقم البرنامج .
- تخطيط رقم البرنامج : من خلال زر **NUM** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك تخطيط رقم البرنامج .

البرنامج المفضل

- هذه الوظيفة تتيح لك اختيار برامجك المفضلة مباشرة.



1. **البرنامج المفضل** : من خلال زر **FAV** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك اختيار البرنامج المفضل .
2. **البرنامج المفضل** : من خلال زر **FAV** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك اختيار البرنامج المفضل .
3. **البرنامج المفضل** : من خلال زر **FAV** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك اختيار البرنامج المفضل .
4. **البرنامج المفضل** : من خلال زر **FAV** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك اختيار البرنامج المفضل .
5. **البرنامج المفضل** : من خلال زر **FAV** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك اختيار البرنامج المفضل .
6. **البرنامج المفضل** : من خلال زر **FAV** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك اختيار البرنامج المفضل .
7. **البرنامج المفضل** : من خلال زر **FAV** الموجود في قائمة البرنامج ، يمكنك اختيار البرنامج المفضل .

إستدعاء جدو البرامج

- يمكنك فحص البرامج المختزنة في الذاكرة بعرض جدو البرامج.

عرض جدو البرامج

- يتم الضغط على زر قائمة البرامج لعرض قائمة جدو البرامج.
- يظهر جدو البرنامج على الشاشة. إن جدو برنامج واحد يحتوي على عشرة برامج كما هو مبين في الشكل بأسفل.
- يمكنك أن تحصل على بعض البرامج باللون الأزرق. وقد أعدت هذه البرامج لتخطيطها بالبرمجة الأتوماتيكية أو في وضع تعديل البرنامج.
 - بعض البرامج المزودة برقم القناة المبين في جدو البرامج توضح عدم تحديد أي إسم للمحطة.

إختيار برنامج في جدو البرامج

- يتم إختيار البرنامج بأزرار الحركة إلى أعلى وإلى أسفل أو إلى اليمين واليسار.
- إضغط الزر موافق.
- عندئذ يتحول الجهاز إلى وضع رقم البرنامج المختار.

إستدعاء الصفحات من خلا جدو البرامج

- توجد عشر صفحات لجدو البرامج وهي تحتوي على ١٠٠ (أو ٢٠٠) برنامج.
- وبالضغط على الأزرار إلى أعلى وإلى أسفل أو إلى اليمين واليسار بصفة متكررة يتم تقليب الصفحات.
- إضغط زر LIST للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

- استخدام PSM لضبط الشاشة لأفضل مظهر الصورة.

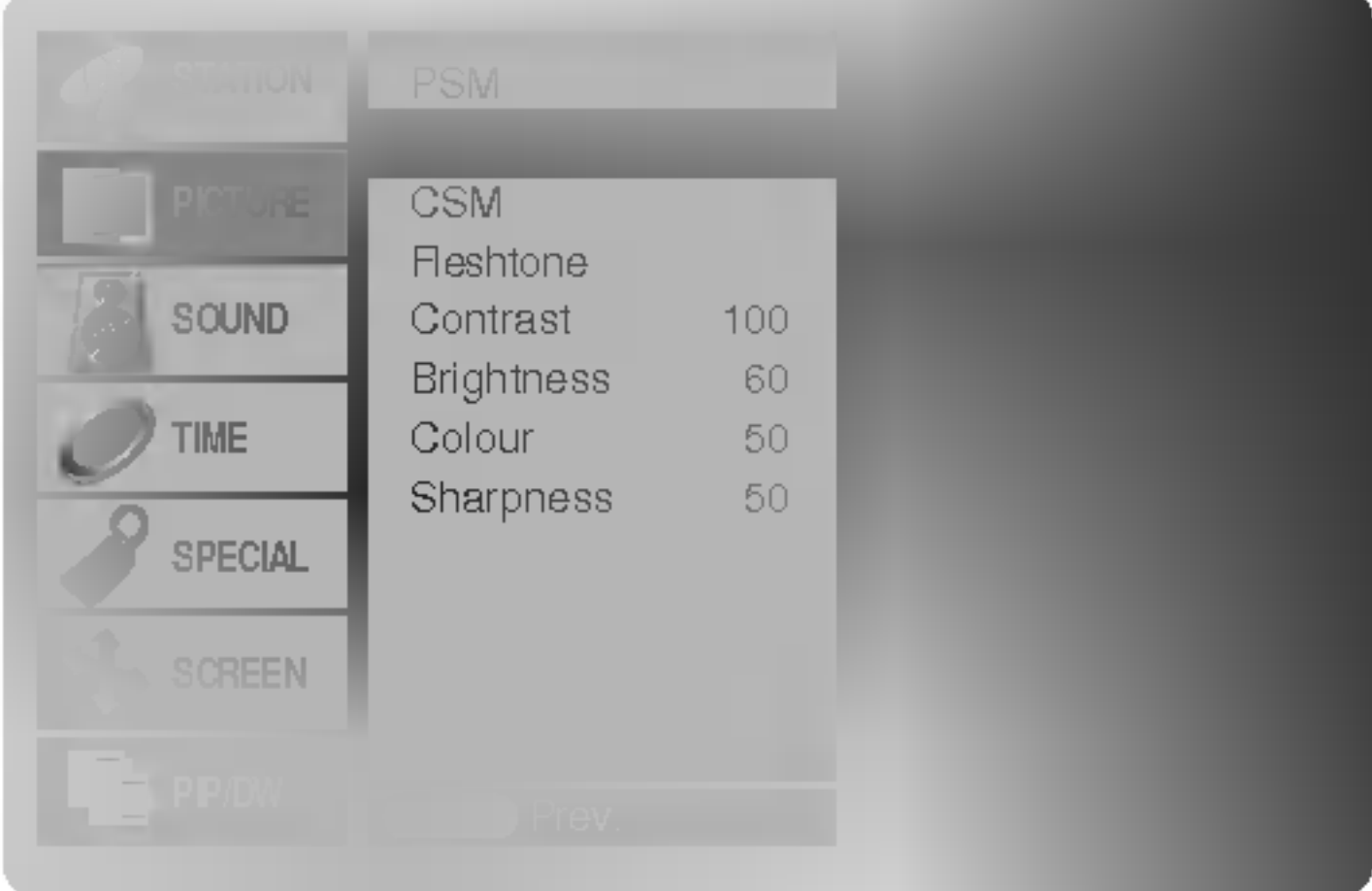
- ١- اضغط الزر PSM أو لاختبار حالة الصورة المفضلة لديك.

• الخطأ المعياري لـ PSM لا يتأثر بحالة التوزيع المتفردة للمفردات الواردة

- Dynamic** → **Standard** → **Mild** → **User**



- عند اختبار اختبارات الصورة (ديناميكية أو قياسية أو معتدلة) في قائمة الصورة ، فإن XD تتحول أوتوماتيكياً إلى وضع التشغيل.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
 ٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة XD.
 ٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.
 ٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

USER d... I' IN V-... CSM UM' & ... (^ f b ^ f b) M' 'Y W ~ ' U ' H P d -

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.

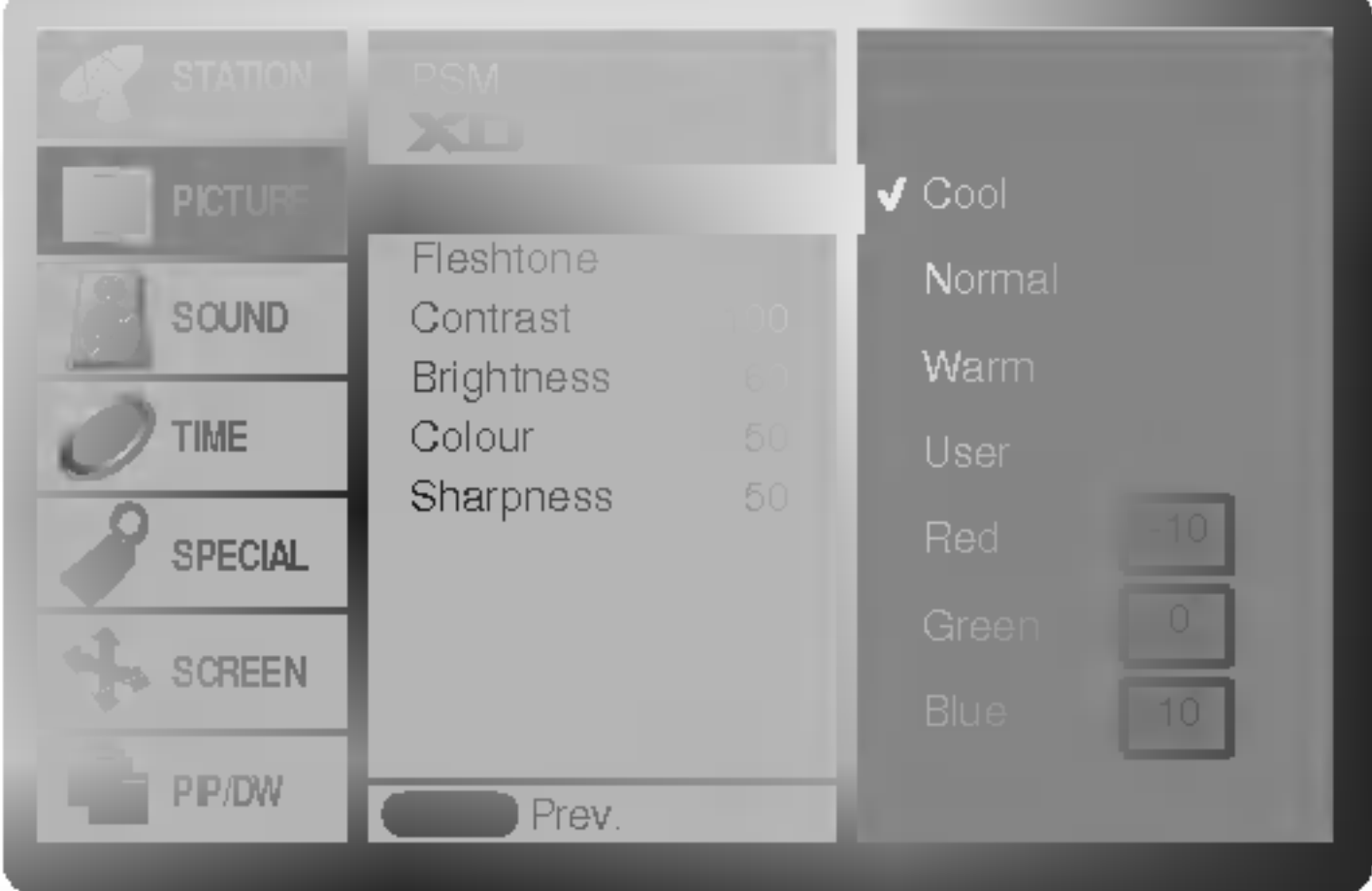


١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
 ٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة CSM.
 ٣. اضغط زر درجة الصوت لاختيار الألوان القياسية أو المائلة إلى الأحمر أو الأخضر أو الأزرق.
 ٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

- في كل مرة تضغط الزر ▶ / ◀ يتم تغيير عرض الشاشة كما هو مبين أدناه.

UNITED STATES DISTRICT COURT FOR THE DISTRICT OF COLUMBIA

- UNDP is a member of the United Nations Development Group (UNDG), which is the United Nations' principal development system. UNDG is a partnership of the United Nations, the World Bank, the International Monetary Fund (IMF), and the Inter-American Development Bank (IDB). UNDG is committed to promoting sustainable development and poverty reduction through a coordinated and integrated approach. UNDP is a member of the United Nations Development Group (UNDG), which is the United Nations' principal development system. UNDG is a partnership of the United Nations, the World Bank, the International Monetary Fund (IMF), and the Inter-American Development Bank (IDB). UNDG is committed to promoting sustainable development and poverty reduction through a coordinated and integrated approach.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
 ٢. اضغط الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار CSM اضغط الزر ▶.
 ٣. اضغط الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار User اضغط الزر ▶.
 ٤. اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار الأحمر Red ثم اضغط الزر ▶. (اضبط اللون الأحمر).
 - أضبط الأخضر والأزرق (Green and Blue) بنفس الطريقة.
 - نطاق الضبط لكل الأحمر والأخضر والأزرق - ٣٠ إلى + ٣٠ .
 ٥. استخدم الزر ▶ / ◀ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق OK.

sRGB (الوضع RGB (PC) أو DVI (PC) فقط)



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة sRGB.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

Fleshtone

- wU ' Dp ' w WDU ' of pEF : الوضع TV و AV1 و AV2 و COMPONENT (480i/480p/576i/576p/720p/1080i) فقط



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
٢. اضغط الزر ►. اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار الأحمر Fleshtone ثم اضغط الزر ►.
٣. استخدم الزر ► / ◀ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق OK.
- نطاق الضبط Fleshtone من ٠ إلى ٣.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

ضبط حالة الصورة (اختيار المستخدم)

- يمكنك ضبط الصورة من حيث التباين والإضاءة ودرجة الألوان ودرجة تحديد الألوان وصيغاتها بالمستويات التي تفضلها.
- في نظام البث التلفزيوني بال / سيكام فإن ضبط الصبغة اللونية للصورة لا يعمل.



١. ضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة. ثم اضغط الزر ►.
٢. استخدم الزر ▲ / ▼ لاختيار Contrast ثم اضغط الزر ►. (لضبط وضع التباين).
 - أضبط شدة الإضاءة واللون وحدة الصورة ودرجة اللون بنفس الأسلوب.
٣. استخدم الزر ► / ◀ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق MENU .
 - اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار البنود الأخرى.

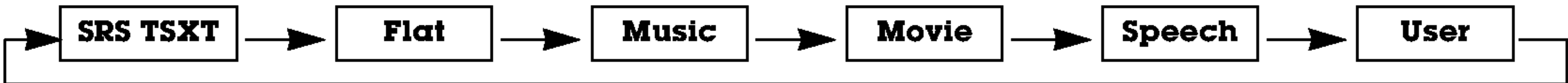
قائمة الصوت

SSM (التحكم الاوتوماتيكي في الصوت)

- تتيح لك هذه الوظيفة إمكانية الاستمتاع بأفضل صوت بدون أي ضبط خاص لأن الشاشة تقوم أوتوماتيكياً باختيار الصوت المناسب على أساس محتوى البرنامج.
- USER ck...I' J]fV~9UDJp dJ0 SSM UEM' 2k 9UdL+ ('uEi U;fPpLb) uE' ' 'U0' [P] dL

١. - اضغط الزر SSM أو لاختيار حالة الصورة المفضلة لديك.

٢. - اضغط الزر SSM لاختيار الصوت المفضل لديك.

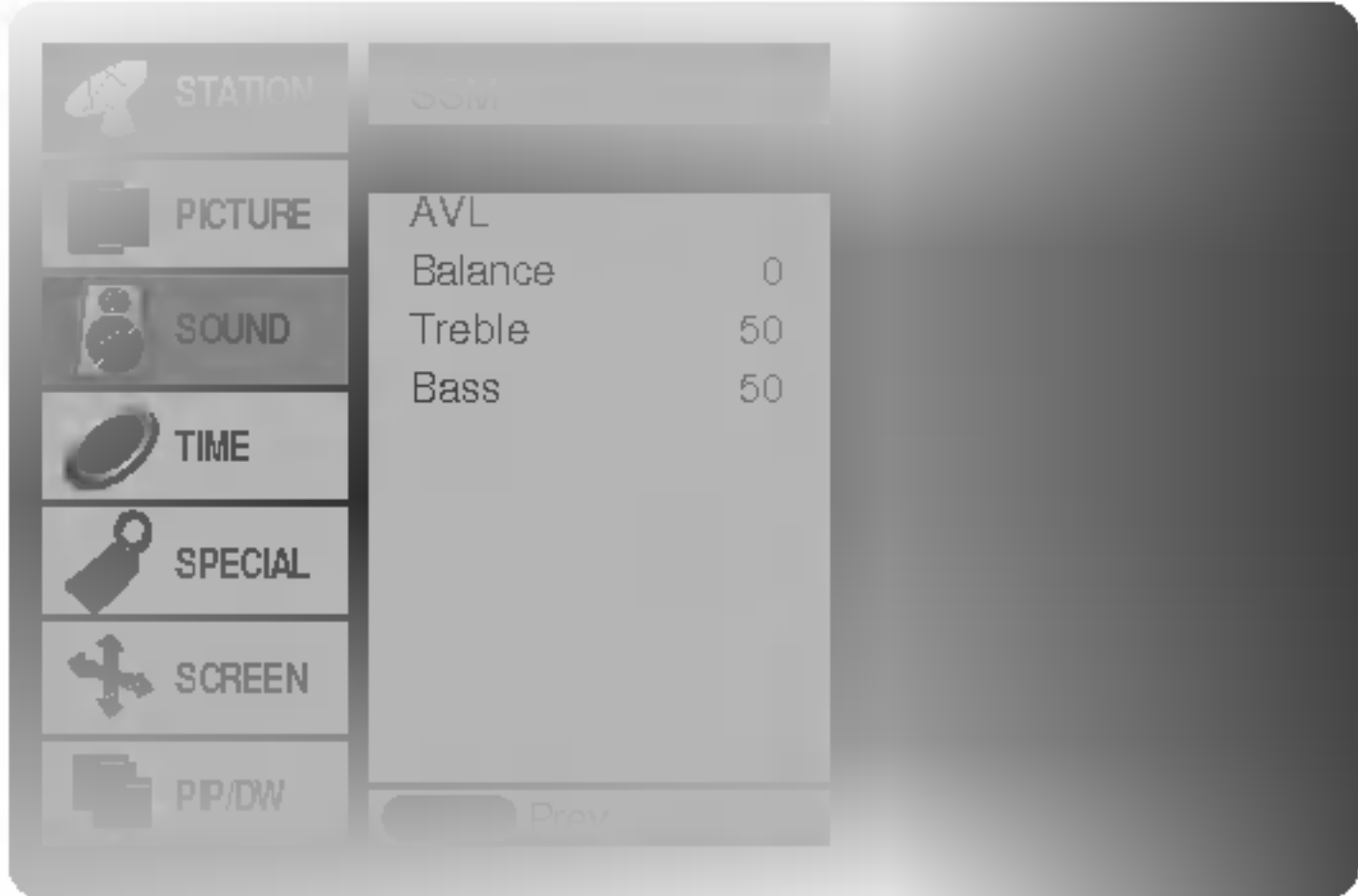


- يمكنك أيضاً اختيار SRS TSXT أو الصوت العادي أو الرياضة أو الأفلام أو الموسيقي أو المستخدم في قائمة الصوت.
- تتم برمجة الصوت بالنظام SRS TSXT ، مسطح أو موسيقي أو أفلام أو حديث للإنتاج الصوتي الجيد في المصنع ولا يمكن تعديلها.

- **SRS** ، علامة تجارية لمعامل SRS Labs ، إنكوربورييتد .
- تكنولوجيا ترو ساروند XT متضمنة بترخيص من شركة SRS Labs إنكوربورييتد .

BBE

- الصوت العالي التعريف BBE يقوم باستعادة الوضوح والحضور لإمكانية افضل لوضوح الحديث وواقعية أكبر للموسيقي.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ►.

٢. اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار BBE ثم اضغط الزر ►.

٣. اضغط الزر ▲ / ▼ أختيار On أو Off.

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

BBE تم التصنيع بترخيص من BBE Sound إنكوربورييتد.

AVL (ضبط مستوى الصوت اوتوماتيكياً)

- تحافظ هذه الخاصية على مستوى درجة الصوت المتساوية حتي عندما تقوم بتعديل القنوات.

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ►.

٢. اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار AVL ثم اضغط الزر ►.

٣. اضغط الزر ▲ / ▼ أختيار On أو Off.

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.



ضبط الصوت (اختيار المستخدم)

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ►.

٢. اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار Treble ثم اضغط الزر ►.(عند الضبط على الصوت Treble).

- اضبط الاختيارات Bass و Balance بنفس الأسلوب.

٣. استخدم الزر ► / ◀ لغرض الضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق MENU.

- اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار الاختيارات الأخرى.



لإستمتاع بالصوت ستريو / سماعات مزدوجة

- عند إختيار برنامج فإن معلومات الصوت للمحطة تظهر بعد إختفاء رقم البرنامج

واسم المحطة

لأضغط الزر ١ / ٢ لحالة الإستقبال التى يتم استقبالها.

إذاعة	عرض على الشاشة
مونو	مونو
ستريو	ستريو
مزدوج	مزدوج

إختيار الصوت مونو

عند الإستقبال ستريو إذا كانت إشارة الستريو ضعيفة يمكنك التحويل إلى الوضع مونو بالضغط على الزر ١ / ٢ مرتين. وفى وضع الاستقبال مونو يتحسن عمق الصوت. وللتحويل رجوعا إلى وضع الستريو أضغط الزر ١ / ٢ مرتين مرة أخرى.

إختيار اللغة لإذاعة اللغة المزدوجة

إذا كان البرنامج يتم استقباله فى لغتين (لغة مزدوجة) يمكنك التحويل إلى الوضع المزدوج ١ والمزدوج ٢ أو المزدوج ١ - ٢ بالضغط على الزر ١ / ٢ بصفة متكررة.

- المزدوج ١ يرسل لغة الإذاعة الأساسية إلى السماعات .
- المزدوج ٢ يرسل لغة الإذاعة الثانوية للسماعات .
- المزدوج ١ + ٢ يرسل لغة منفصلة لكل سماعة .

الإستقبا نيكام (التربو)

- إذا كانت شاشة البلازما لديك مجهزة بنظام تيونر PDP لاستقبال نيكام ، فإن الصوت الرقمى العالى الجودة نيكام (صوت أوديو مالتى بلكس متعدد للإتساع اللحظى التقريبى).

يمكن إختيار مخرج الصوت طبقا لنوع الإرسال الذى يتم استقباله كما يلى بالضغط على الزر ١ / ٢ بصفة متكررة.

- عند استقبال الصوت نيكام – مونو يمكنك إختيار نيكام / مونو أو FM مونو.
- عند استقبال نيكام ستريو يمكنك اختيار نيكام ستريو أو FM مونو . وإذا كانت إشارة الستريو ضعيفة يتم التحويل إلى وضع FM مونو.
- عند استقبال نيكام مزدوج يمكنك إختيار نيكام مزدوج ١ أو نيكام مزدوج ١ + ٢ أو مونو. وعند إختيار تب مونو تظهر شاشة العرض مونو على الشاشة.

إختيار مخرج الصوت فى الوضع AV

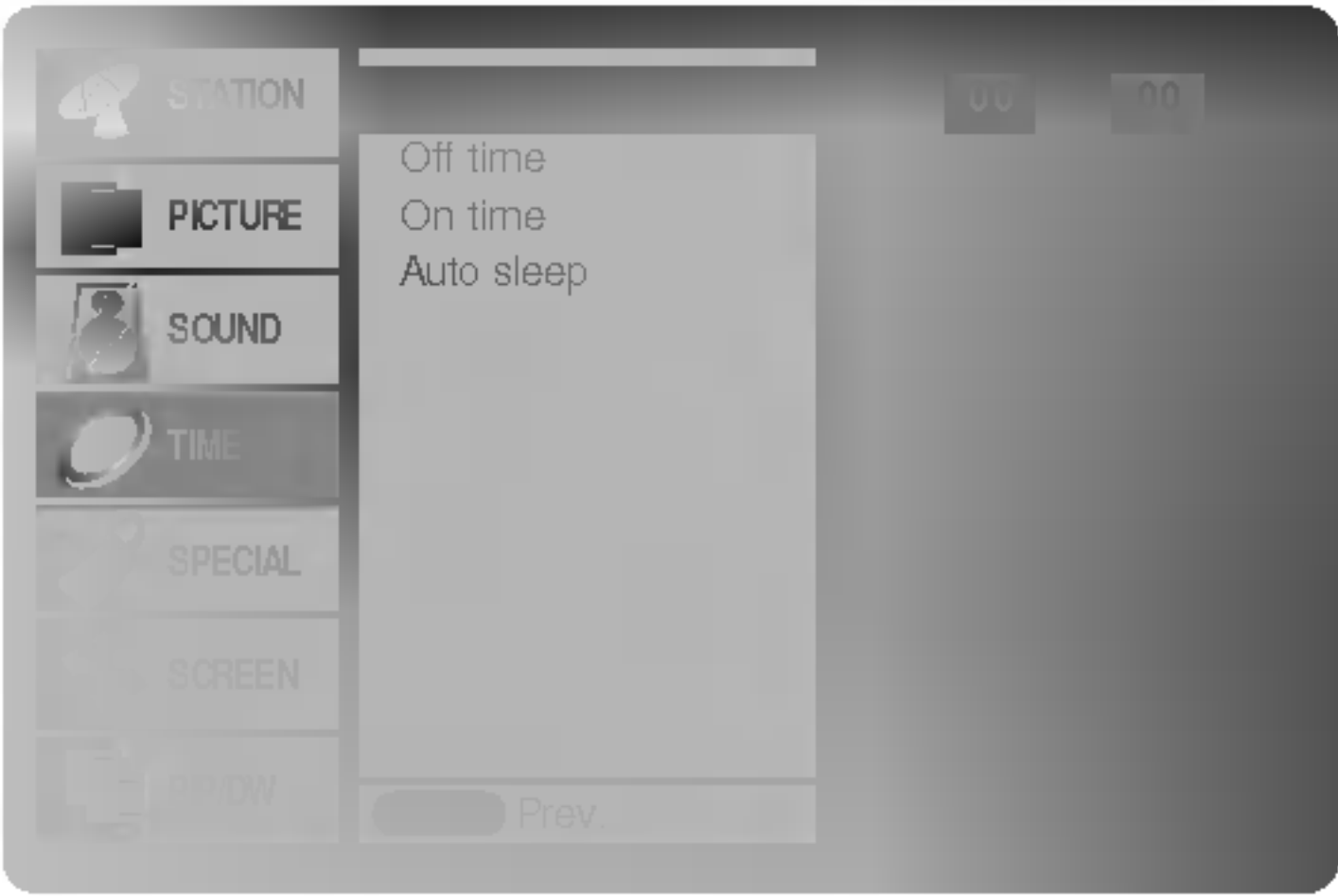
فى الوضع AV (الصوت والصورة) يمكنك إختيار صوت المخرج للسماعات اليمنى واليسرى. اضغط بصفة متكررة على الزد ١ / ٢ لإختيار مخرج الصوت.

- L+R : إشارة الصوت من مدخل الصوت اليسار يتم إرسالها إلى السماعة اليسرى وإشارة الصوت من الصوت اليمين يتم إرسالها إلى السماعة اليمنى.
- L+L : إشارة الصوت من مدخل الصوت اليسار يتم إرسالها إلى السماعات اليسرى واليمينى.
- R+R : إشارة الصوت من مدخل الصوت الأيمن يتم إرسالها إلى السماعات اليسرى واليمينى.

اختيارات قائمة الوقت

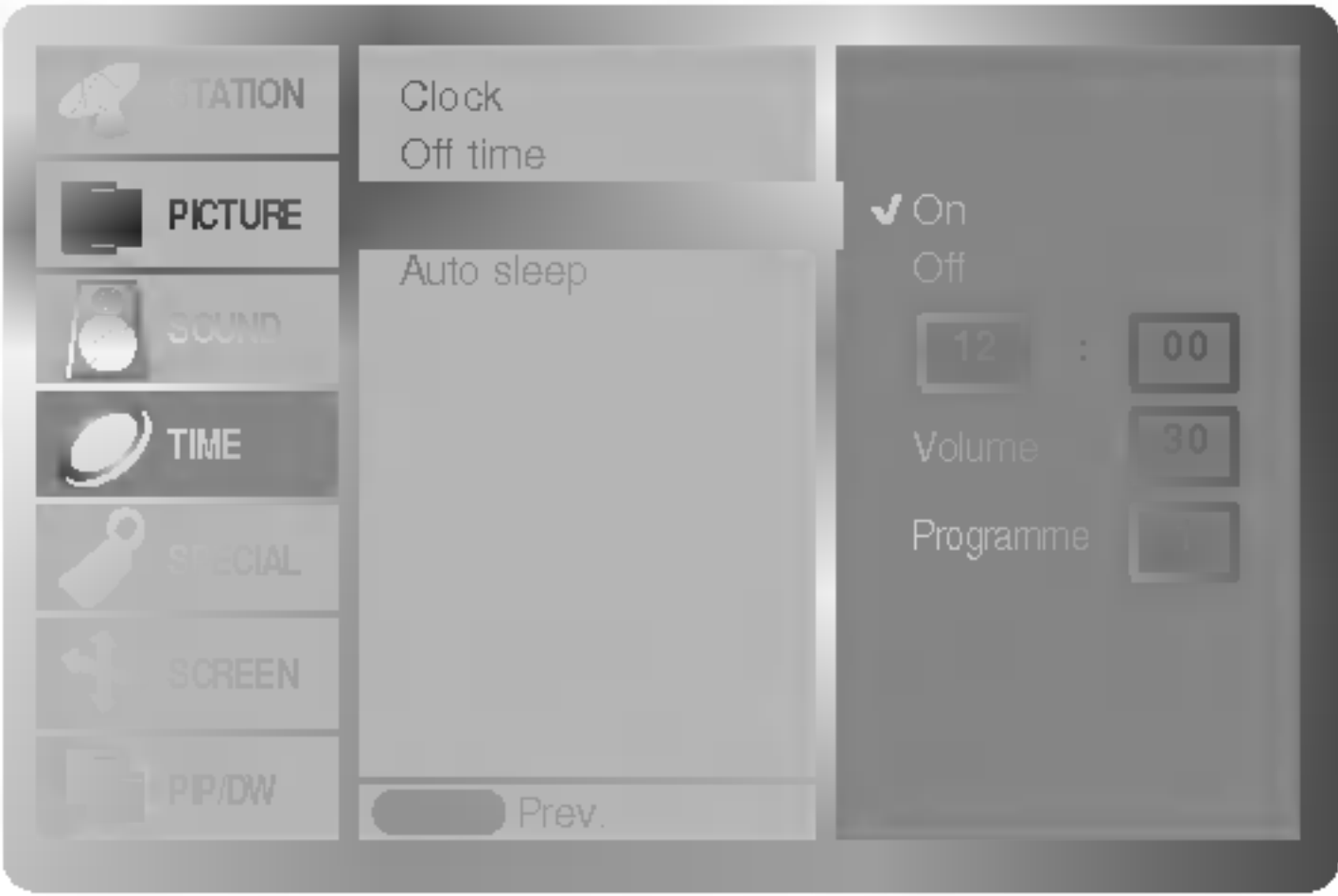
ضبط الساعة

! WUA ' WUEU ' \ pda ' d' d; WUA ' UH' WUW w f u: d' d; ' i: UH pK U w f ! U: dL ' p d' WU.; wU ' XU ' [P] '... WUW w -
WU.. [P] d'



١. ' [D] ' MENU ' [D] ' ▽ / ▲ = ' [D] ' XU WHU U
٢. اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▽ / ▲ لاختيار القائمة الخاصة بـ Clock.
٣. ' [D] ' ▽ / ▲ = ' [D] ' WHU..
٤. ' [D] ' ▽ / ▲ = ' [D] ' WHU
٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

ضبط تايمر التوقيت للتشغيل / الإيقاف

[illegible]

١.  MENU   
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر  /  لاختيار القائمة الخاصة بـ On Time أو Off Time.
٣.    
٤.    
٥.    
٦. وظيفة On Time (فقط في الوقت المحدد) اضغط الزر ► ثم استخدم الزر  /  لضبط رقم البرنامج أو درجة الصوت.
٧. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

الإيقاف الأتوماتيكي بالتوقيت

- في حالة إختيار الإيقاف الأتوماتيكي بالتوقيت، فإن الجهاز يغلق نفسه أوتوماتيكياً بالتحويل إلى وضع الإنتظار وذلك بعد ١٠ دقائق تقريباً بعد توقف إرسال محطة التليفزيون.

١. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▼ / ▲ لاختيار Auto Sleep.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▼ / ▲ لاختيار On أو Off.
٣. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

جهاز التوقيت لغرض النوم

إنك لا تحتاج لأن تتذكر إطفاء الجهاز قبل أن تذهب للنوم. فـجهاز التوقيت عند النوم يقوم بالتحويل أوتوماتيكياً لتحويل الجهاز إلى وضع الإنتظار بعد إنقضاء مدة زمنية معينة.

إصطغ زر جهاز التوقيت (النوم) لإختيار عدد الدقائق. فتظهر شاشة العرض المبينة ويتبعها رقم ١٠، ٢٠، ٣٠، ٦٠، ٩٠، ١٢٠، ١٨٠، ٢٤٠. ويبدأ جهاز التوقيت (التيمر) في العد التنازلي من عدد الدقائق المختار.

- أ - لمشاهدة وقت النوم المتبقي في جهاز التوقيت، اضغط زر التوقيت مرة.
ب - لإلغاء توقيت النوم، يتم تكرار الضغط على زر التوقيت حتي تظهر الشاشة المبينة.
ج - عند اطفاء جهاز التوقيت، فإن الجهاز بلغى المدة الزمنية المسبقة للتوقيت.

قائمة خاصة

مفتاح منع التشغيل من قبل الأطفاف

- يمكن ضبط جهاز التلفزيون بحيث يلزم استخدام الريموت كنترول لغرض التحكم فيه. وهذه الخاصية يمكن إستخدامها لمنع الأطفال من مشاهدة التلفزيون بدون إذن.

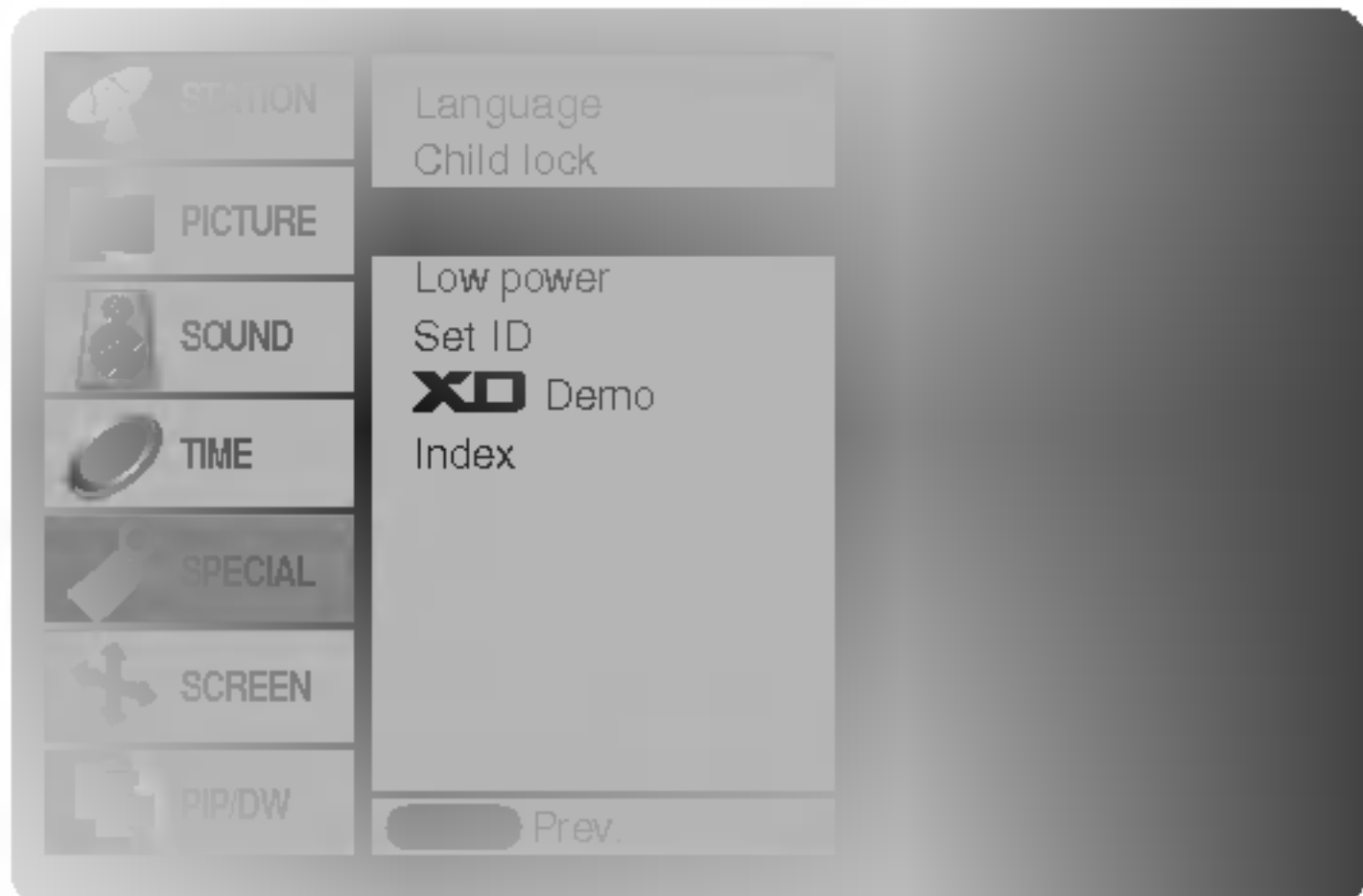


١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Child Lock.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

[illegible]

ISM الأسلوب

- 67 -
- 'AUM IP 40W'wSRE'w'Siq' f'u n dLOWv'Ep ^ qm ; Good, Bt .
- 'U'w«w' , Bt ' U'w«w' AUM IP 40W'f'u'kUBt ' U'w'..LIM-z'UN ' JIDQd' ABM\ xp-u-Of' f'ELLM«w



- [illegible]

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتليفزيون.

قائمة خاصة

قدرة منخفضة

- WQA ' dI ° WZ' iCH• WDU ' ٥

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

٢. WMMI ' dI ' UD ▼ / ▲ dZ' r ▶ ٥ ' [D] ' .

٣. اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.



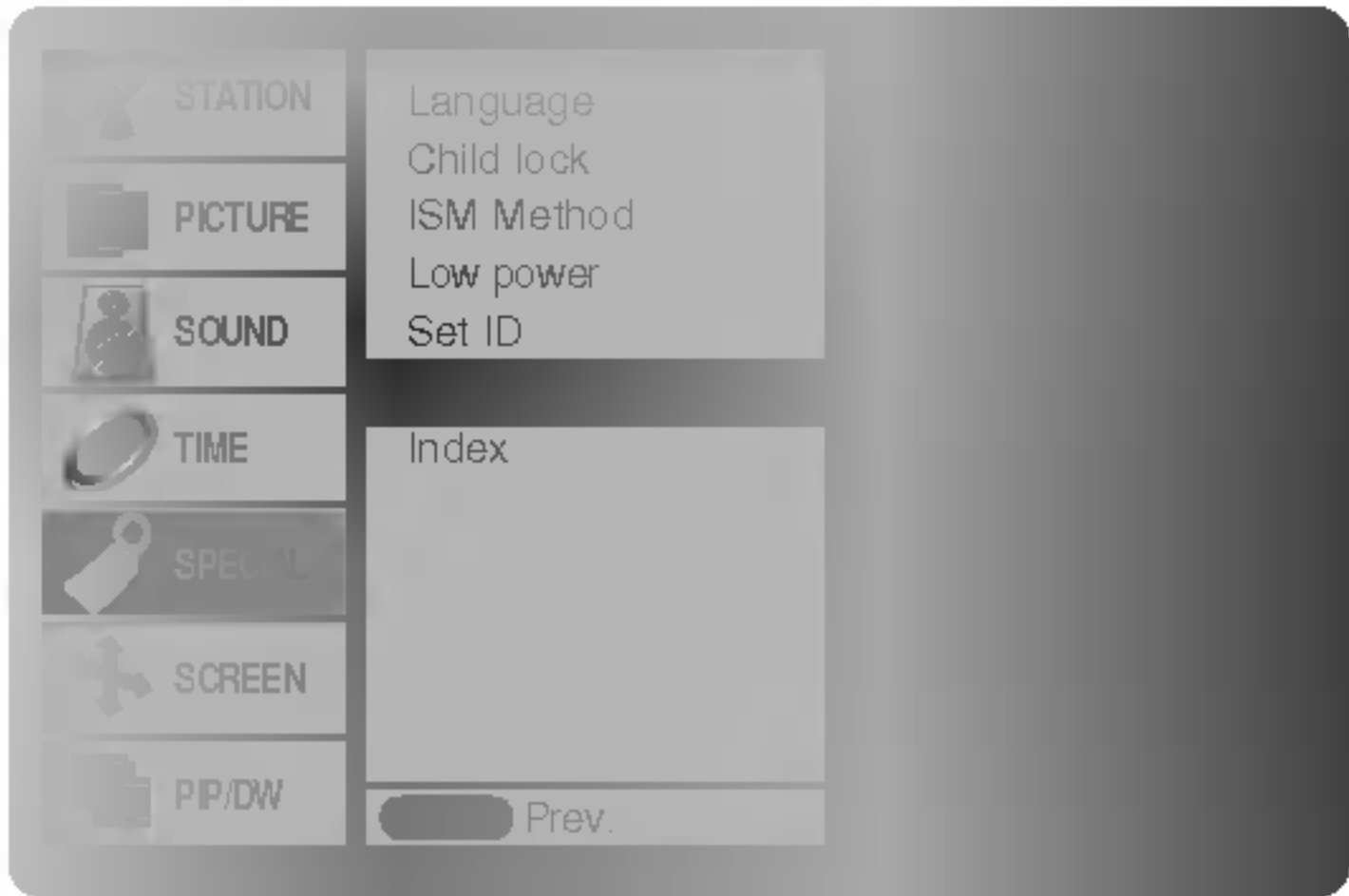
XD Demo

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

٢. XD Demo ' dZ' r ▶ ٥ ' [D] ' ▼ / ▲ UD ' WZ' .

٣. اضغط الزر ▶.

٤. اضغط زر EXIT للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.



ضبط عرض اللمبات LED

- يمكنك تحويل عرض اللمبة LED تشغيلاً أو إيقافاً.

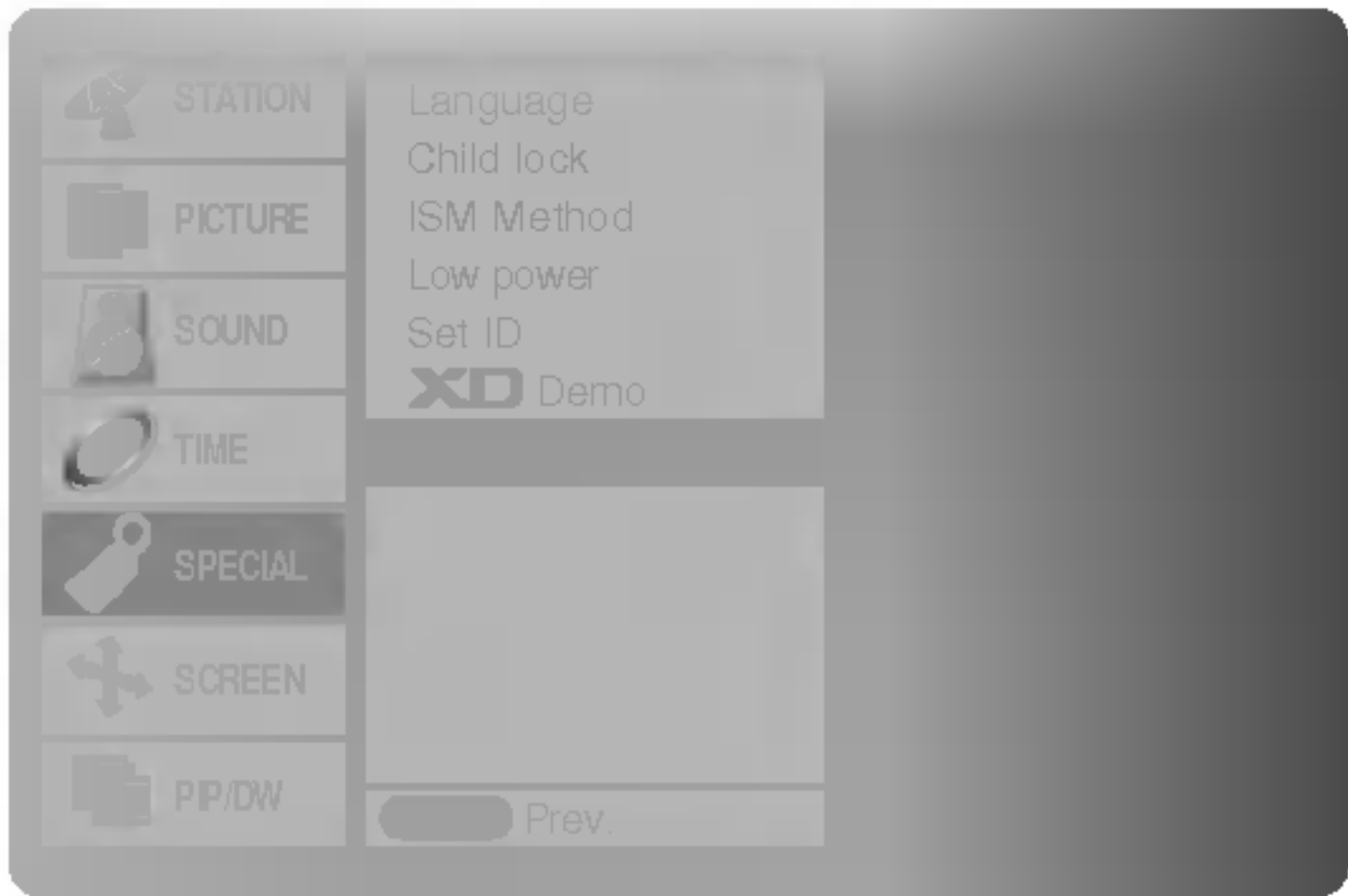
١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.

٢. Index ' dZ' r ▶ ٥ ' [D] ' ▼ / ▲ UD ' WZ' .

٣. اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.

عندما تختار وضع التشغيل فإن عرض اللمبة LED يضيء عندئذ.

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.



قائمة SCREEN

التوصيف الأوتوماتيكي (الوضع RGB (PC أو DVI (PC فقط)

- أضبط وضع الصورة أوتوماتيكيا مع التخلص من أي إهتزاز في الصورة.

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
 ٢. اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار التوصيف الأتوماتيكي Auto configure ثم اضغط الزر ►.
- عند الانتهاء من التوصيف الأتوماتيكي فإن الزر OK سيظهر على الشاشة.
 - إذا كان وضع الصورة غير صحيح جرب الضبط الأتوماتيكي مرة أخرى.

٣. إذا كانت الصورة تحتاج لضبطها أكثر بعد الضبط الأتوماتيكي أضبط إزاحة الصورة يمينا ويساراً ولأعلى وأسفل وأضبط الطور .Manual config.

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

- "NIN, "ON, "HOUHUN, "ON, "KE "U, "ADU KUL DVI.
- "W, "K- "B, "U, "X "W, "W, "P, "W, "W, "U, "I- "P- "QI].

ضبط نموذج الصورة

- يتم الضغط على زر التحكم في نسب أبعاد الصورة ARC بصفة مستمرة لإختيار نموذج الصورة بالأبعاد المفضلة لديك.

١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. ' [F2]' ⏏ ▲ / ▼ ⏏ 'F2' ARC.

٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Spectacle أو (التربو) Full أو Original أو 4:3 أو 16:9 أو 14:9 أو Zoom.

صورة المشهد الأفقية

عندما يستقبل التلفزيون إشارة الشاشة العريضة، فإن الاختيار التالي سيقودك لضبط الصورة أفقياً، بدسبة خطية تملأ الشاشة.

صورة كاملة (التربو)

عندما يستقبل التلفزيون إشارة الشاشة العريضة، فإن الاختيار التالي سيقودك لضبط الصورة أفقياً أو رأسياً، بنسبة خطية تملأ الشاشة بالكامل.

اوتوماتیکی

عندما يستقبل جهاز التلفزيون لديك إشارة الشاشة العريضة ، فإنه يتحول أوتوماتيكيا إلى نموذج الصورة المطلوب إرسالها.

۳: ۴

نموذج هذه الصورة بالمقياس ٤ إلى ٣ للتليفزيون العادي.

9:17

يمكنك الإستمتاع بالصورة بمقياس السينما (نموذج الصورة ٩:١٦) أو برنامج التلفزيون العام من خلال الوضع ١٦ : ٩. الشاشة ٩:١٦ يتم مشاهدتها بنفس الأسلوب ولكن الشاشة ٣:٤ يتم تكبيرها لليسار واليمين بحيث تصبح الشاشة ٩:١٦ كاملة.

9:18

يمكنك أن تستمتع بنموذج الصورة ١٤ : ٩ أو برنامج التلفزيون العام بالوضع ١٤ : ٩
 إن الشاشة ١٤ : ٩ تتم مشاهدتها تماماً مثل الشاشة ٤ : ٣ ويتم تكبيرها لأعلى / لأسفل ويساراً / يميناً .

التكبير (زووم)

يمكنك الإستمتاع بالصورة السينمائية للشاشة العرضية من خلال وضع التكبير (زوم).
الشاشة ٣:٤ يتم تكبيرها عند الجانب العلوي / السفلي والجانب الأيسر / الأيمن بحيث تصبح الشاشة ٩:١٦ كاملة. وقد يؤدي هذا إلى فقد الجزء العلوي والسفلي من الصورة. يمكن أيضاً تكبير الشاشة (زوم) تكبيراً أو تصغيراً باستخدام الأزرار أو باستخدام الزر لأعلى وأسفل.

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

وضع الشاشة

- 1080i, 720p, 576p, 480p COMPONENT UH-1 PC - RGB

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. '[E]' ← ← → ← ▲ / ▼ Ⓢ ←
٣. '[E]' ← ← → ← ▲ / ▼ Ⓢ ← → [D] ←
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

قائمة SCREEN

ضبط الطور Clock/Phase (الوضع RGB (PC فقط)

- إذا كانت الصورة غير واضحة بعد الضبط الأتوماتيكي وبصفة خاصة إذا كانت الأحرف مازالت مرتعشة، أضبط طور الصورة يدوياً.



١. - إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.

٢. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار Manual config.

٣. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار Phase أو Clock.

٤. إضغط الزر ►.

٥. إضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

XGA/VGA Mode (فقط في وضع الكمبيوتر الشخصي (RGB (PC

- لمشاهدة صورة عادية يتم ضبط توافق دقة الشاشة في الوضع RGB واختيار وضع الشاشة فيجا.
- في بعض الموديلات ليس من المتوافر اختيار الوضع XGA.



١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.

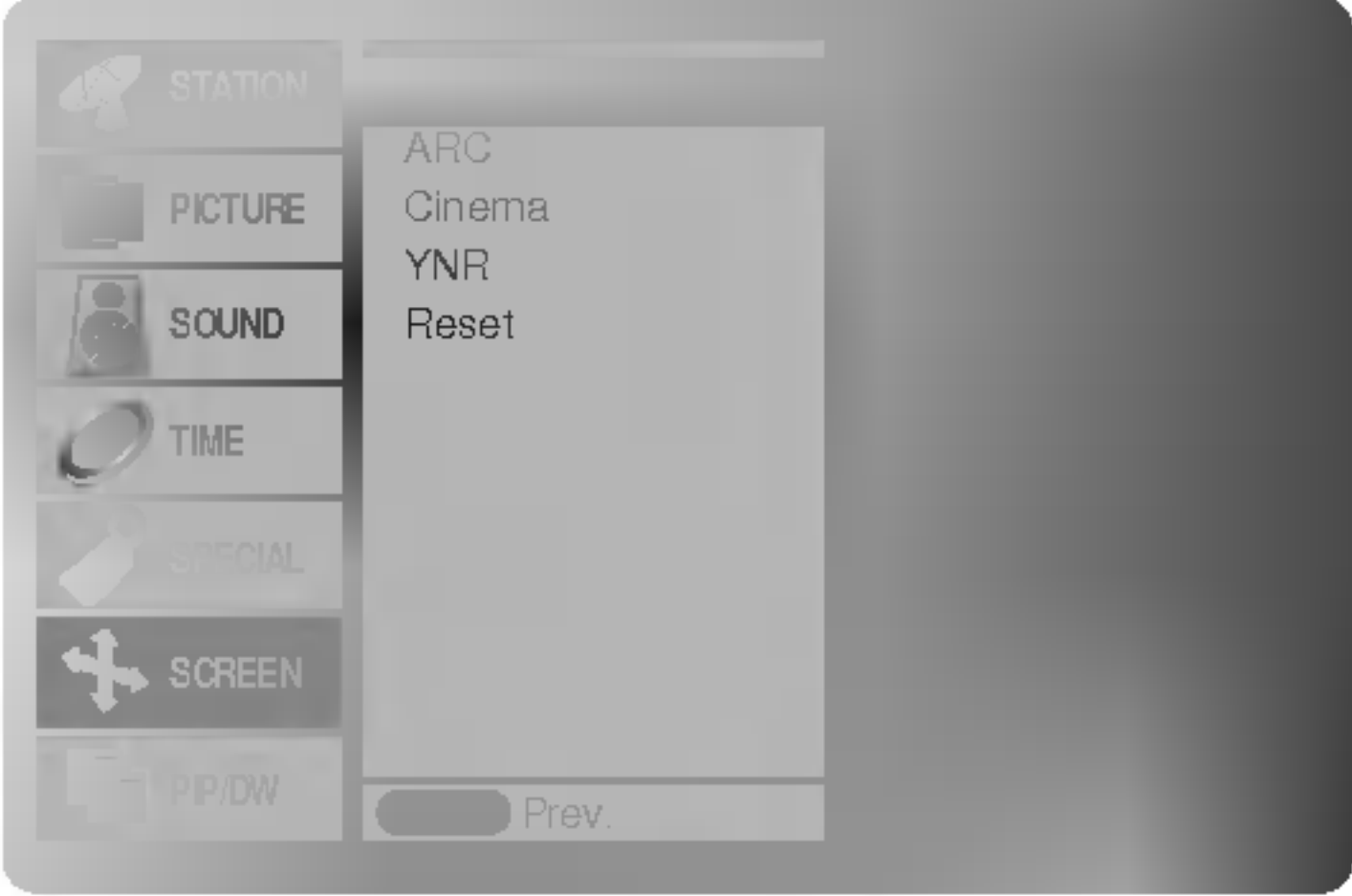
٢. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة XGA Mode/VGA Mode.

٣. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة 1024x768 أو 852x480 أو 848x480 أو 640x480 أو 1360x768 أو 1366x768.

٤. إضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

اختيار اختيارات القائمة

- استخدم هذه الاختيار عند مشاهدة مدخل الفيديو.
- : wU ' ſu ' w WDU ' of pIF
- الوضع TV و AV1 و AV2 و COMPONENT (480i/576i) فقط



١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.

٢. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Screen Adj.

٣. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة TV أو VCR.

- يتم اختيار VCR عند مشاهدة الفيديو.
- يتم لختيار التلفزيون TV للمعدات الأخرى. (باستثناء VCR).

٤. إضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

السينما

- عندما تشاهد الأفلام فإن هذه الوظيفة تقوم بضبط الجهاز علي أفضل مظهر للصورة.
- : wU ' ſu ' w WDU ' of pIF
- الوضع TV و AV1 و AV2 و COMPONENT (480i/576i) فقط



١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.

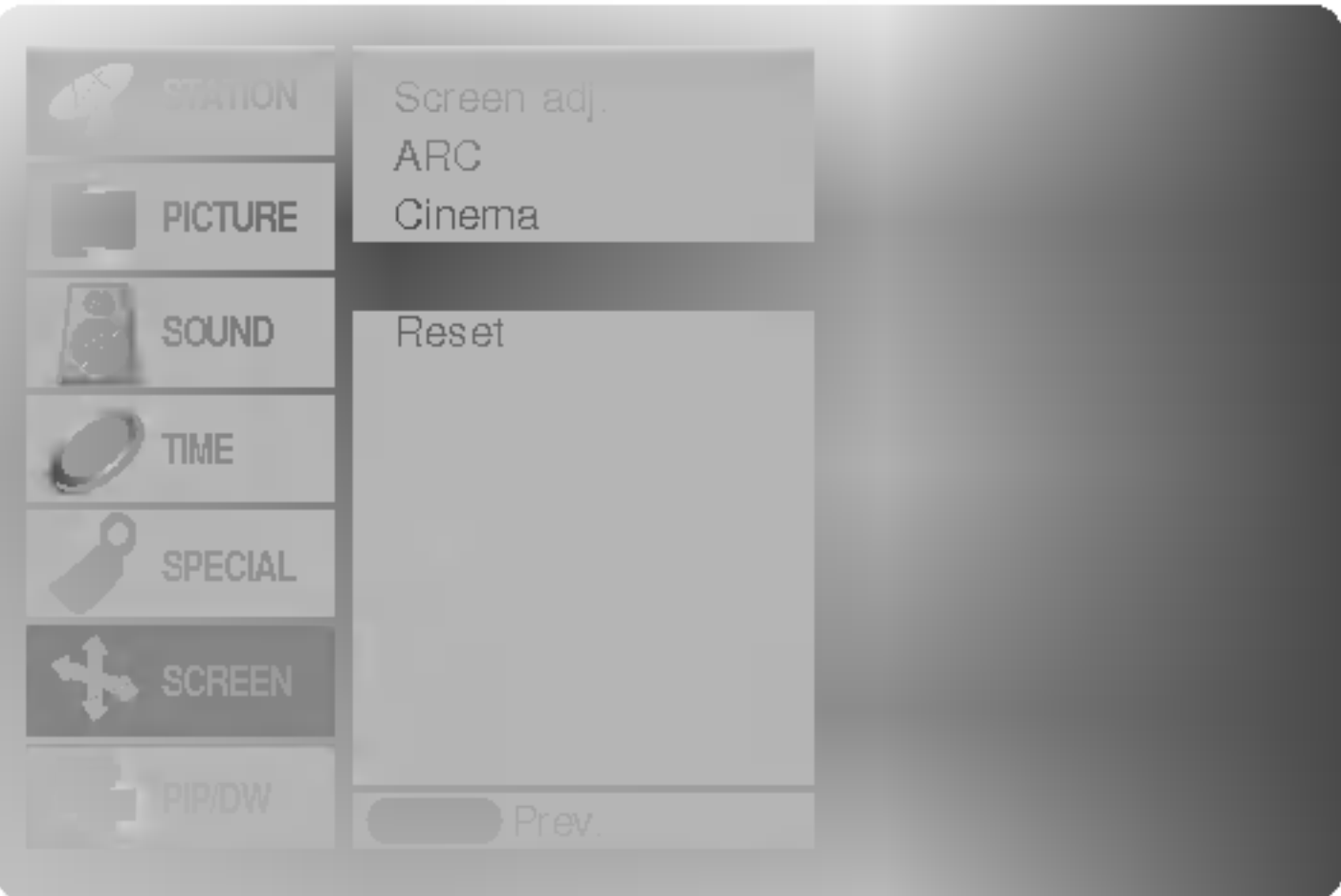
٢. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Cinema.

٣. إضغط زر القائمة ► ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.

٤. إضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

تخفيض شوشرة الإضاءة (التربو)

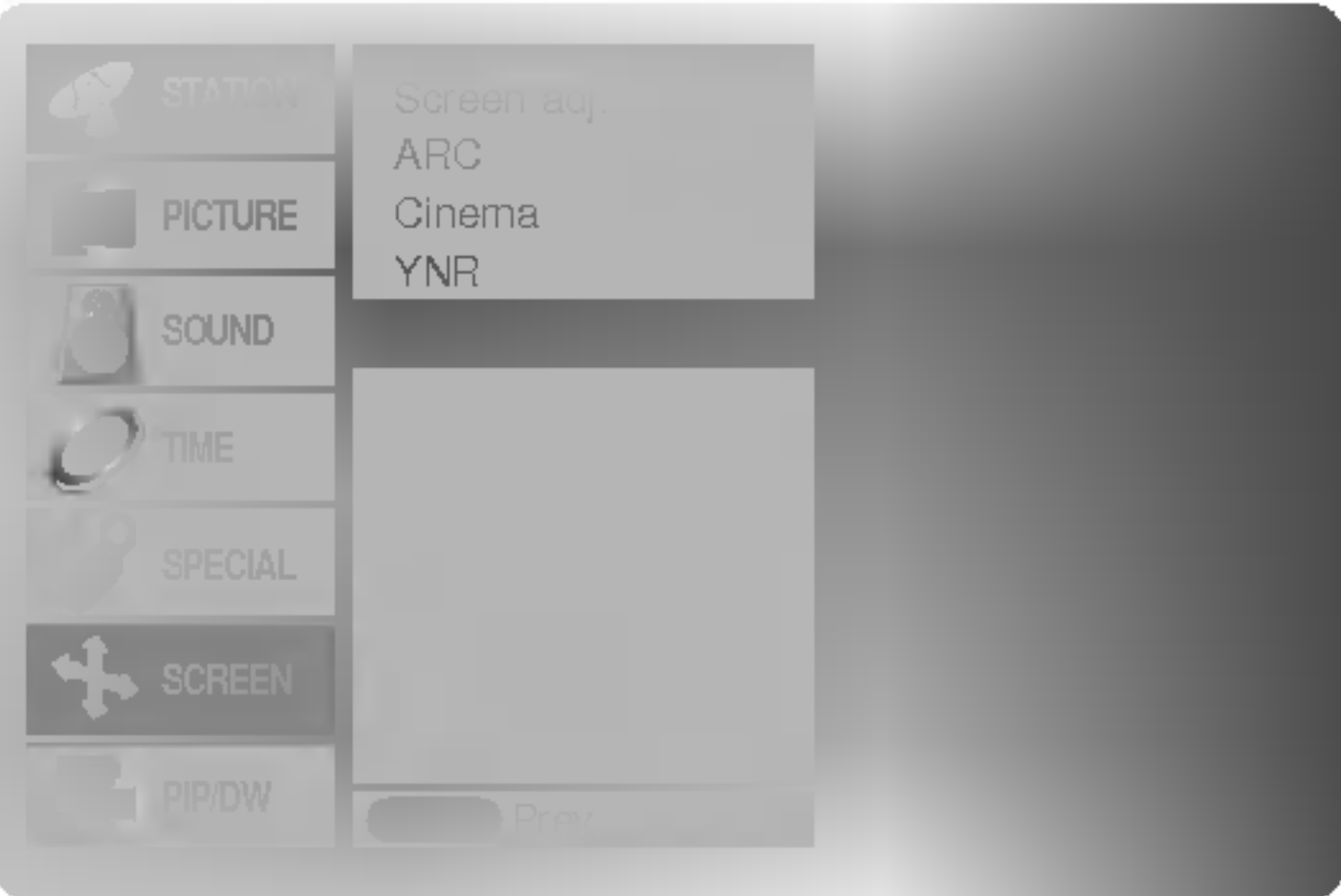
- لتقليل شوشرة الصورة التي قد تظهر على الشاشة أثناء مشاهدة التلفزيون في مساحة الإشارة الضعيفة.
 - : wU ' lJr ' w WDU ' of pEP
- الوضع TV و AV1 و AV2 و COMPONENT (480i/576i) فقط



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة YNR.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

الاختيار الأولي

- تعمل هذه الوظيفة في الوضع الحالي.
- لغرض تشغيل القيمة المضبوطة.



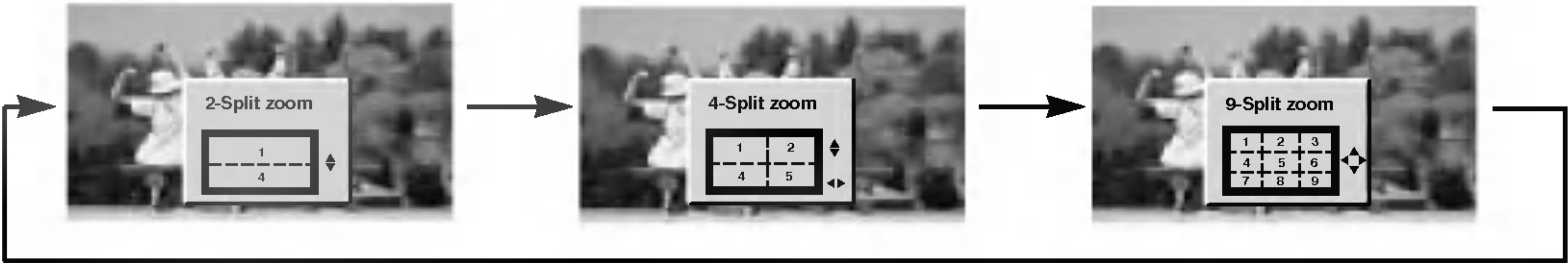
١. - اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. - اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Reset.
٣. - اضغط الزر ►.

• يمكنك بدء تشغيل وظيفة الوضع أو التكبير زووم المنفصل أو صورة داخل صورة للمقاس أو صورة داخل صورة للوضع أو صورة داخل صورة للشفافية و مقاس الصورة الفرعية في الصورة المزدوجة.

تكبير زووم منفصل

- هذه الوظيفة لتكبير الشاشة بمعدل منتظم.
- هذه الوظيفة متوافرة للاستخدام مع كل مصدر للمدخلات.
- مع التكبير المنفصل – ٢ (2-SPLIT ZOOM) يمكنك فقط تحريك الشاشة إلى أعلى أو إلى أسفل.
- إذا كانت الشاشة مكبرة فإن الشاشة يمكن أن تتحرك بدون ضبط التكبير المنفصل SPILT ZOOM.

١. اضغط الزر SPLIT ZOOM.
- في كل مرة تضغط الزر SPLIT ZOOM يتم تغيير عرض الشاشة كما هو مبين أدناه.



في الحالة 9-SPLIT:

إضغط أزرار الأرقام لاختيار الجزء الذي ترغب في تكبيره.
إذا اخترت رقم ٥ فإن الجزء ٥ يتم تكبيره وأيضاً يتم تحريك الشاشة المكبرة باستخدام الأزرار ▲ / ▼ أو ► / ◀.



في حالة اختيار الرقم ٥.



يتم تعديل الجزء ٥ إلى وضع الشاشة الكاملة.

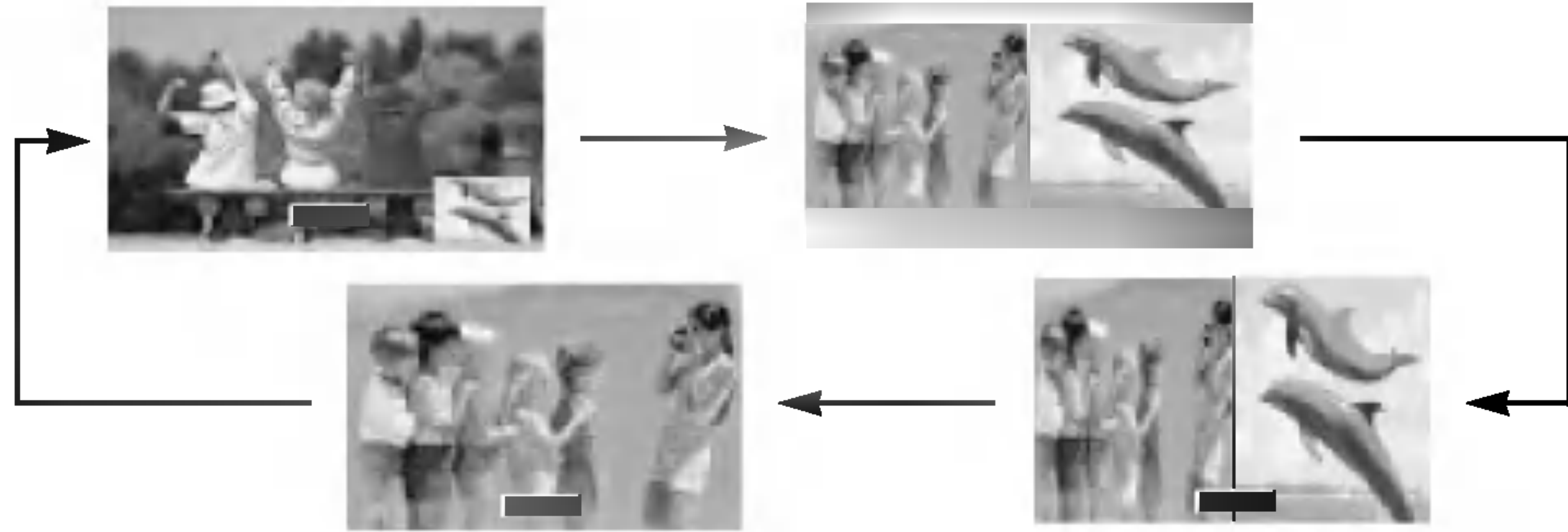
وظيفة صورة داخل صورة PIP

- تثبيت وظيفة إختيارية، بحيث أن الجهاز المجهز فقط بالوظيفة تثبيت يمكن أن يعمل هكذا. تقوم الوظيفة PIP (صورة داخل صورة) بعرض الصورة داخل الصورة.

مشاهدة PIP (صورة داخل صورة)

١. اضغط الزر PIP/DW.

- في كل مرة تضغط الزر PIP/DW يمكنك تعديل مقاس الصورة داخل صورة كما يلي:



تحريك الصورة داخل صورة PIP (الوضع PIP فقط)

إضغط زر وضع الصورة داخل صورة WIN.POSITION في وضع الصورة داخل صورة PIP.

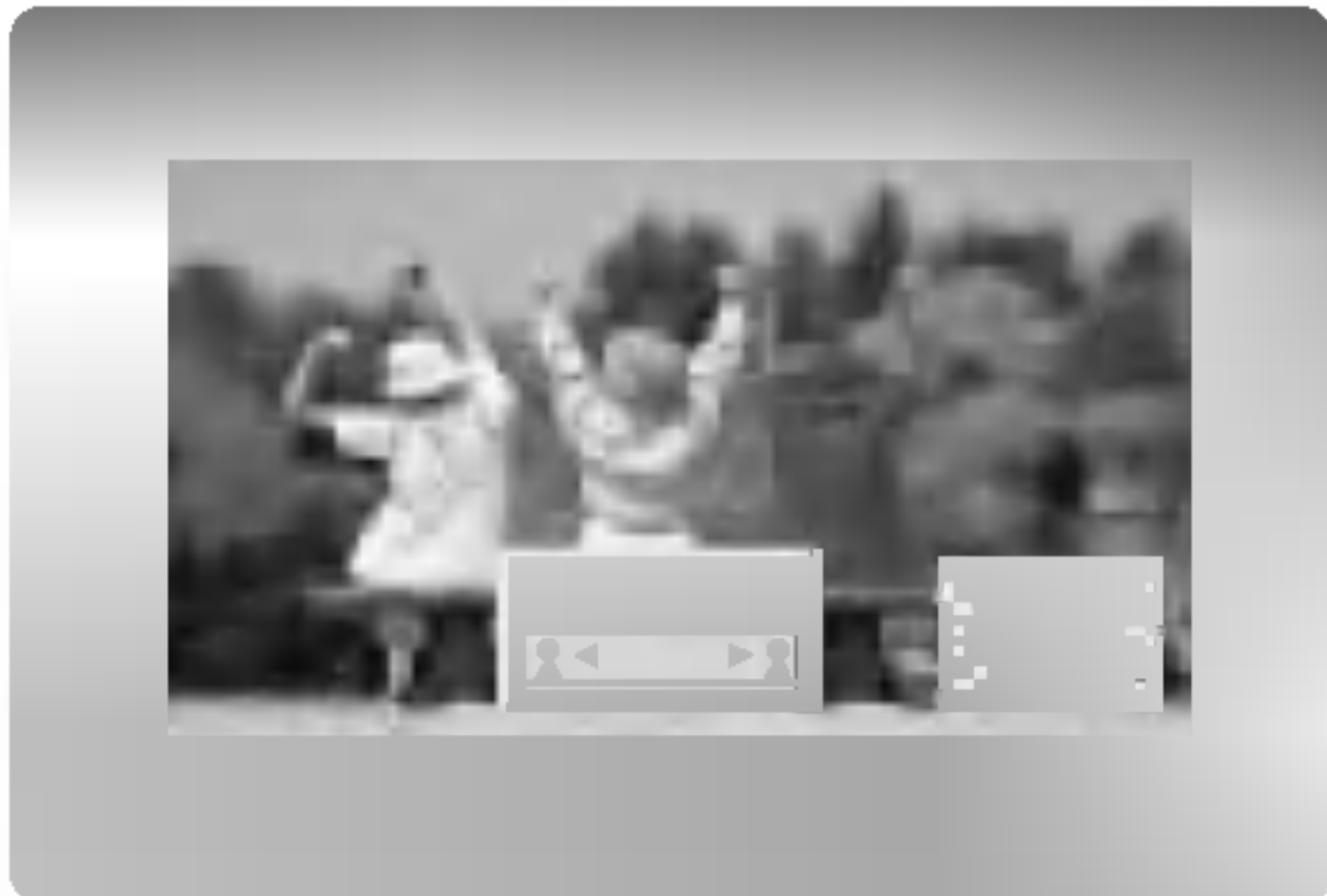
- اضغط بصفة متكررة الزر ▲ / ▼ أو الزر ► / ◀ حتى يتم تحقيق الوضع المطلوب. وتتحرك الصورة الفرعية إلى أعلي / إلى أسفل أو اليسار / اليمين.



مقاس الصورة الفرعية

اضغط بصورة متكررة علي زر المقاس لاختيار مقاس الصورة الفرعية المطلوب. يظهر مقاس الصورة الفرعية كما يلي.

باستخدام الزر WIN. SIZE في الأوضاع DW1 , DW2 فإن الصورة الرئيسية والفرعية يتم ضبطها في نفس الوقت والزر WIN. SIZE في وضع الصورة داخل صورة PIP ويتم ضبط الصورة الفرعية.



إختيار برنامج للصورة الفرعية

إضغط الأزرار PIP PR+/- في وضع الصوت والصورة.

إختيار إشارة المدخل

مدخل إشارة صورة PIP INPUT.



- في الوضع RGB , DVI ووضع المكونات 480p/576p/ 720p/ 1080i COMPONENT للصورة الرئيسية ويمكن اختيار الوضع TV أو وضع الصوت والصورة AV 1 , AV 2 ووضع المكونات 480i / 576i COMPONENT للصورة الفرعية.
- في وضع التلفزيون TV والصوت والصورة AV1 , AV2 ووضع المكونات 480i / 576i COMPONENT للصورة الرئيسية يمكنك اختيار: 480i / 480p / 576i / 576p / 720p / 1080i , COMPONENT , AV1 , AV2 , TV , DVI , RGB للصورة الفرعية .
- لا يمكنك اختيار نفس الأوضاع للصورة الرئيسية والصورة الفرعية في نفس الوقت (باستثناء وضع التلفزيون) .

اضبط شفافية الصورة داخل الصورة PIP (الوضع PIP فقط)

١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة PIP/DW.
٢. إضغط الزر [PIP] ◀ ◻ ▶ ◻ / ▲ ◻ / ▼ ◻ لاختيار PIP Transparency .
٣. اضغط الزر ▶ استخدم الزر ◀ / ▶ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم إضغط الزر موافق OK.
- نطاق الضبط PIP Transparency من ٠ إلى ١٠.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

النصوص التلفزيونية تلى تكست (إختيارية)

- النصوص التلفزيونية تلى تكست أو النصوص العلوية (وظيفة إختيارية ولذلك يمكن فقط استقبال الإرسال التلفزيونى للنصوص تلى تكست بإستخدام شاشة البلازما بنظام النصوص التلفزيونية تلى تكست.
- خدمات النصوص التلفزيونية إرسال مجاني عادة فى معظم محطات التلفزيون وهى تقدم معلومات متجددة فورية عن أنباء الطقس والأخبار وبرامج التلفزيون وأسعار الأسهم وموضوعات أخرى عديدة.
- يمكن لجهاز ديكودر النصوص التلفزيونية فى شاشة عرض البلازما هذه أن يدعم كل من الأنظمة سمبل وتوب وفاست تكست. ويتكون النظام سمبل (النصوص التلفزيونية القياسية) من عدد من الصفحات يتم إختيارها بإخال رقم الصفحة المقابل مباشرة. والأساليب توب وفاست تكست والأساليب الأحدث تسمح بالإختيار السهل والسريع لمعلومات النصوص التلفزيونية.

التشغيل / الإيقاف

- اضغط الزر تكست للتحويل إلى وضع النصوص التلفزيونية تلى تكست
- تظهر الصفحة الأولى أو الصفحة الأخيرة على الشاشة وأرقام الصفحتين واسم محطة التلفزيون والتاريخ والتوقيت حيث يتم عرضها على العنوان الرئيسى للشاشة. ويبين رقم الصفحة الأولى إختيارك بينما الرقم الثانى الصفحة الحالية التى يتم عرضها.

اضغط الزر تكست لغرض إطفاء النصوص التلفزيونية تلى تكست.

النصوص البسيطة (التربو)

إختيار الصفحة

- ١ - أدخل رقم الصفحة فى شكل رقم ثلاثى الخانات باستخدام أزرار الأرقام . إذا حدث أثناء الإختيار وقمت بالضغط على الرقم غير الصحيح يجب إكمال رقم ثلاثى الخانات وأعد إدخال رقم الصفحة الصحيح.
- ٢ - يمكن ايضا استخدام زر البرنامج لأعلى وأسفل لإختيار الصفحة السابقة أو التالية.

النصوص العلوية توب (إختيارية)

يعرض دليل المستخدم أربعة مجالات بالألوان أحمر وأخضر وأصفر وأزرق فى قاع الشاشة. ويشير المجال الأصفر إلى المجموعة التالية والمجال الأزرق للبلوك التالى.

إختيار البلوك / المجموعة / الصفحة

- ١ - باستخدام الزر الأزرق يمكنك التقدم من بلوك إلى بلوك.
- ٢ - باستخدام الزر الأصفر يمكنك التحرك للمجموعة التالية وباستخدام التحرك الأتوماتيكى للبلوك التالى.
- ٣ - باستخدام الزر الأخضر يمكنك المضى إلى الصفحة القائمة التالية للتحرك الأتوماتيكى إلى المجموعة التالية . (وعلى التبادل فإن زر الحركة لأعلى يمكن استخدامه).
- ٤ - يسمح الزر الأحمر بالرجوع للإختيار السابق. (وعلى التبادل يمكن استخدام زر الحركة لأسفل).

إختيار الصفحة مباشرة

بالمقابلة مع وضع النصوص البسيطة يمكن إختيار الصفحة بإدخالها فى شكل رقم ثلاثى الخانات باستخدام أزرار الأرقام فى الوضع العلوى (توب).

النصوص فاست تكست

صفحات النصوص التلفزيونية تلى تكست ذات كود ألوان على قاع الشاشة ويتم إختيارها بالضغط على زر الألوان المقابل.

إختيار الصفحة

١. اضغط الزر المبين لإختيار الصفحة من الفهرس.
٢. يمكنك إختيار الصفحات ذات كود الألوان على طول الخط السفلى باستخدام نفس الأزرار الملونة.
٣. بالمقابلة مع وضع النصوص البسيطة يمكنك إختيار صفحة بإدخال رقم الصفحة الثلاثى الخانات بأزرار الأرقام فى وضع النصوص فاست تكست.
٤. يمكن أيضا استخدام زر البرنامج لأعلى وأسفل لإختيار الصفحة السابقة أو التالية.

الوظائف الخاصة الإختيارية للنصوص التلفزيونية تلى تكست

الكشف

بالضغط على هذا الزر يتم عرض المعلومات التى تم إخفائها، على سبيل المثال حلول الأسئلة أو الألغاز. اضغط على هذا الزر مرة أخرى لإزالة المعلومات من شاشة العرض.

المقاس

يتم إختيار النصوص ذات الإرتفاع المزبوج اضغط على هذا الزر لتكبير النصف العلوى من الصفحة. اضغط هذا الزر مرة أخرى لتكبير النصف السفلى من الصفحة. اضغط هذا الزر مرة أخرى للرجوع للعرض المعتاد.

تجديد البيانات

لعرض الصورة التلفزيونية على الشاشة فى انتظار صفحة النصوص التلفزيونية الجديدة. وعندئذ تظهر علامة العرض المبينة عند الركن الأيسر العلوى من الشاشة. وعند توافر الصفحة المجدة، فإن علامة العرض تقوم بتعديل رقم الصفحة . اضغط هذا الزر لمشاهدة صفحة النصوص التلفزيونية المجدة.

التوقيف

لتوقيف تعديل الصفحة أوتوماتيكيا ، والذي يحدث تلقائيا إذا كانت صفحة النصوص التلفزيونية تتكون من صفحتين أو أكثر من الصفحات الفرعية. ويتم عرض عدد الصفحات الفرعية ويتم عرض الصفحة الفرعية عادة والمبينة على الشاشة أسفل الوقت. وعند الضغط على هذا الزر يتم عرض رمز الإيقاف فى الركن الأيسر العلوى من الشاشة. ويتم عندئذ منع تغيير الصفحة أوتوماتيكيا . للإستمرار اضغط على هذا الزر مرة أخرى.

خلط الصورتين (ميكس)

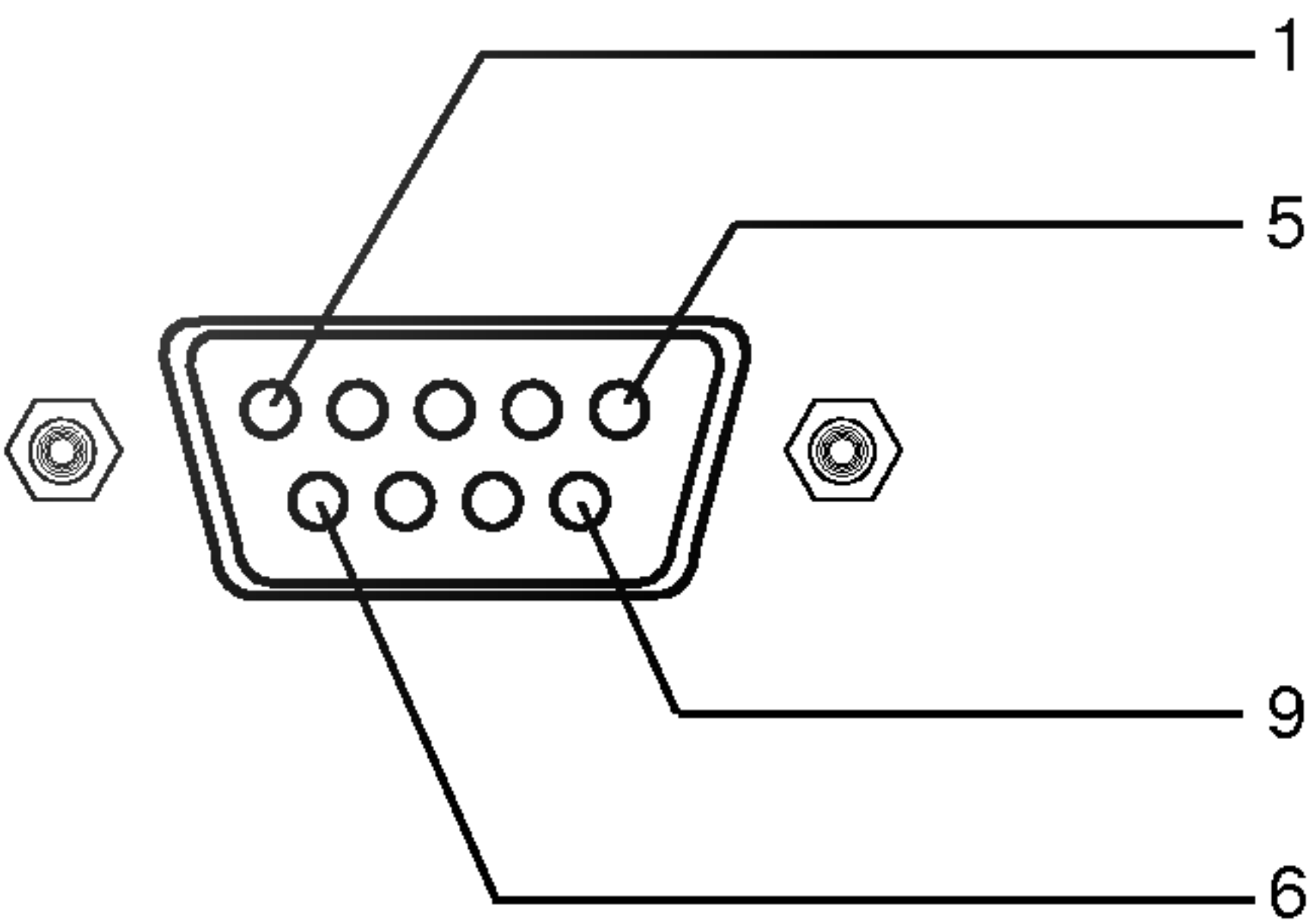
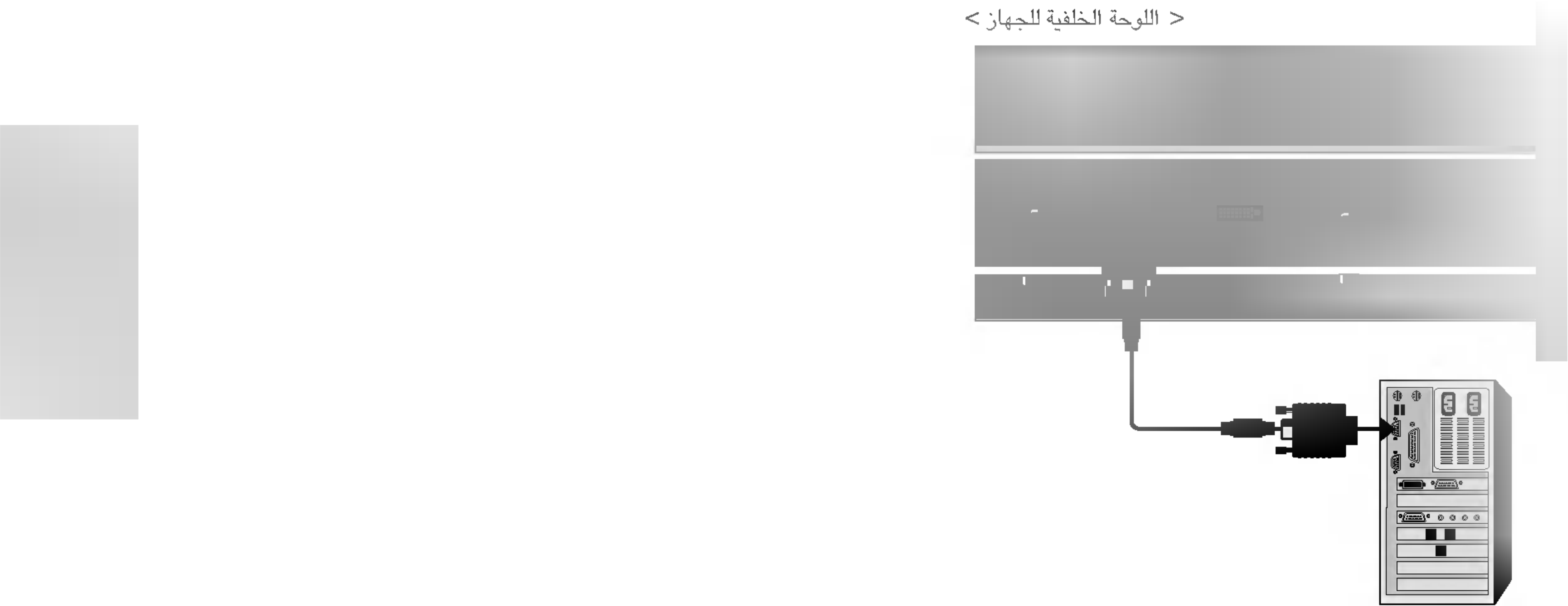
هذه الوظيفة تعرض صفحات النصوص التلفزيونية فوق الصورة التلفزيونية . ولغرض إطفاء الصورة التلفزيونية اضغط هذا الزر مرة أخرى.

التوقيت

عند مشاهدة برنامج التلفزيون اضغط هذا الزر لعرض الوقت فى الركن الأيمن العلوى من الشاشة. اضغط هذا الزر مرة أخرى لإزالة شاشة العرض. وفى وضع النصوص التلفزيونية تلى تكست اضغط هذا الزر لإختيار رقم الصفحة الفرعية . ويتم عرض رقم الصفحة الفرعية فى قاع الشاشة. ولغرض التثبيت أو تعديل الصفحة الفرعية اضغط أزرار أحمر / أخضر أو الحركة لأعلى وأسفل أو أزرار الأرقام . واضغط مرة أخرى للخروج من هذه الوظيفة.

ضبط جهاز التحكم الخارجى

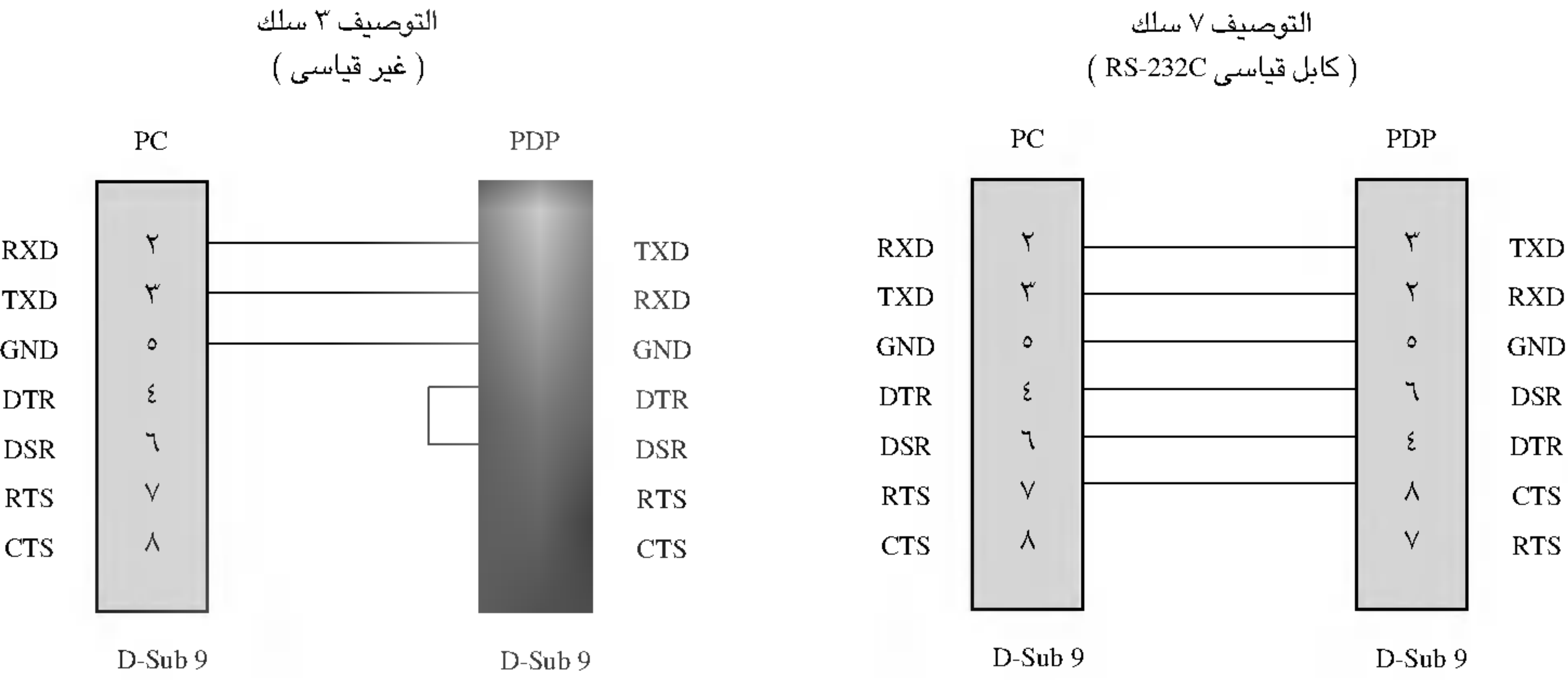
- يتم توصيل المدخل RS-232C بجهاز تحكم خارجي (مثل الكمبيوتر أو نظام التحكم للصوت والصورة A/V) ويتم التحكم في وظائف الشاشة خارجياً.
- يتم توصيل الفتحة على التوالى في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.
- يتم توصيل الفتحة على التوالى في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.



نوع الوصلة: وصلة سدادية ٩ طرف D-Sub

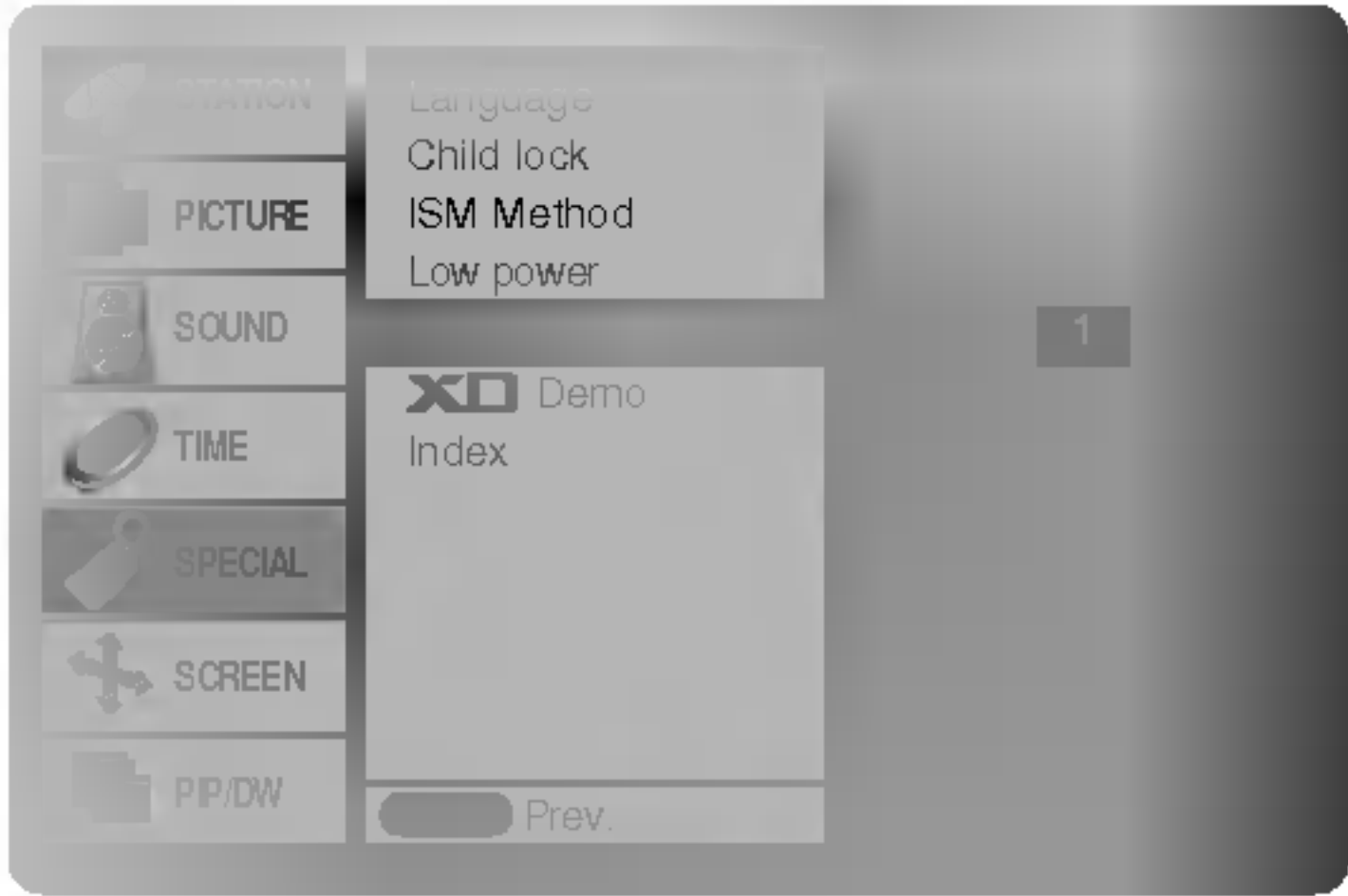
| | |
|---|------------------------|
| ١ | لا توجد وصلة |
| ٢ | RXD (استقبال بيانات) |
| ٣ | TXD (إرسال بيانات) |
| ٤ | DTR (جانب DTE مستعد) |
| ٥ | GND |
| ٦ | DSR (جانب DCE مستعد) |
| ٧ | RTS (مستعد للإرسا) |
| ٨ | CTS (خالى للإرسال) |
| ٩ | لا توجد وصلة |

توصيفات RS-232C



ضبط رقم التعريف ID

- استخدم هذه الوظيفة لتحديد رقم التعريف ID للشاشة.
- يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٨).



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SPECIAL.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Set ID.
٣. اضغط الزر ►. استخدم زرار ◀ / ▶ لضبط تعريف الرقم Set ID لاختيار رقم ID المطلوب للشاشة.
- نطاق الضبط Set ID من ١ إلى ٩٩.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة MENU للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

المتغيرات الخاصة بالاتصالات

- نطاق التردد ٩٦٠٠ بيت فى الثانية (UART).
- طو البيانات : ٨ بت
- التوافق : لا يوجد
- * 'U'U- p;Uf ck' (v.I>»

القائمة المرجعية للأوامر

| نطاق البيانات
(سنة أرقام عشرية) | الأمر ٢ | الأمر ١ |
|------------------------------------|---------|---------|
| ١ - ٠ | a | k |
| ٦ - ٠ | b | k |
| ٦ - ٠ | c | k |
| ١ - ٠ | d | k |
| ١ - ٠ | e | k |
| ٦٤ - ٠ | f | k |
| ٦٤ - ٠ | g | k |
| ٦٤ - ٠ | h | k |
| ٦٤ - ٠ | i | k |
| ٦٤ - ٠ | j | k |
| ٦٤ - ٠ | k | k |
| ١ - ٠ | l | k |
| ١ - ٠ | m | k |
| ٣ - ٠ | n | k |
| ٩٩ - ٠ | p | k |
| ٣ - ٠ | q | k |
| ٦٤ - ٠ | r | k |
| ٦٤ - ٠ | s | k |
| ٦٤ - ٠ | t | k |
| ٣ - ٠ | u | k |
| 3C - ٠ | v | k |
| 3C - ٠ | w | k |
| 3C - ٠ | \$ | k |
| ٦ - ٠ | y | k |
| a - ٠ | z | k |
| ٣ - ٠ | p | j |
| ١ - ٠ | q | j |
| FE - ١ | r | j |
| ٩ - ١ | s | j |
| 1E - ٠ (أو ٢٠) | t | j |
| ١ | u | j |
| ٦٣ - ٠ | a | m |
| ٦٣ - ٠ | b | m |

بروتوكو الإرسا / الاستقبال

الإرسا

| [Command1][Command2][Set ID][Data][Cr] |
|---|
| * [Command1] : k أوز |
| * [Command2] : للتحكم فى وضع الضبط PDP |
| * [Set ID] : يمكنك ضبط set ID لاختيار رقم التعريف ID المطلوب للشاشة فى القائمة الخاصة. أنظر صفحة ٥٠. نطاق الضبط ١ - ٩٩. عند اختيار قيمة الرقم set ID بالقيمة صفر، فإن كل جهاز PDP متصل يخضع للتحكم. |
| * [DATA] : لإرسا بيانات الأوامر. |
| * [Cr] : لإرسا البيانات FF لقراءة وضع الأوامر. |
| * [] : رجوع العربية. |
| * [] : كود أسكى OxOD |
| * [] : كود أسكى "مسافة (٠ × ٢٠) |

الإقرار OK

| [Command2][Set ID][OK][Data][x] |
|---|
| * تقوم الشاشة بإرسا ACK (الإقرار) على اساس هذا النموذج عند استقبا البيانات العادية. وفي ذلك الوقت إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فإنها تبين وجود بيانات بالوضع الحالى. وإذا كانت البيانات فى وضع كتابة البيانات، فإنها تعيد البيانات من الكمبيوتر الشخصي. |

إقرار الخطأ

| [Command2][Set ID][NG][Data][x] |
|---|
| * تقوم الشاشة بإرسا ACK (الإقرار) على اساس هذا النموذج عند استلام بيانات غير عالية من وظائف غير مطلوبة أو أخطاء في الإتصالات. |

١. – الكهرياء (الأمر : a)

◀ للتحكم في تشغيل / إيقاف كهرياء الشاشة.

الإرسا

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : فصل الكهرياء البيانات : توصيل الكهرياء

الإقرار

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

◀ لإظهار توصيل / فصل الكهرياء

الإرسا

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

الإقرار

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

* إذا كانت هناك وظائف أخرى تقوم بارسا البيانات FF على أساس هذا النموذج، فإن تغذية بيانات الإقرار تقدم الحالة بخصوص كل وظيفة.

٢. – اختيار المدخل (الأمر : b)

◀ لاختيار مصدر المدخل للشاشة.

يمكنك أيضا اختيار مصدر المدخل باستخدام زر اختيار المدخل SELECT INPUT على ريموت كنترو الشاشة.

الإرسا

[k][b][][Set ID][][FF][Cr]

البيانات : TV : ٠
Component 2 : ٤
AV1 : ١
RGB : ٥
AV2 : ٢
DVI : ٦
Component 1 : ٣

الإقرار

[b][][Set ID][][OK][Data][x]

٣. – نسبة الأبعاد (الأمر : c)

◀ لضبط نموذج الشاشة.

يمكنك أيضا ضبط نموذج الشاشة باستخدام ARC (التحكم في نسبة الأبعاد) بالزر الخاص بذلك على الريموت كنترو أو في القائمة الخاصة.

الإرسا

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : Spectacle : ٠
Full : ١
Original : ٢
٤ : شاشة عريضة (١٦ : ٩)
٥ : ١٤ : ٩
٦ : شاشة كاملة (زووم)
٣ : شاشة عادية (٤ : ٣)

الإقرار

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

* باستخدام مدخلات الكمبيوتر اشخصي تقوم باختيار إما نسبة أبعاد الشاشة ١٦ : ٩ أو ٤ : ٣.

٤. – إسكات الشاشة (الأمر : d)

◀ لاختيار تشغيل / إيقاف أمر إسكات الشاشة.

الإرسا

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : تشغيل إسكات الشاشة (إغلاق الصورة)
: إيقاف إسكات الشاشة (تشغيل الصورة)

الإقرار

[d][][Set ID][][OK][Data][x]

٥. – إسكات درجة الصوت (الأمر : e)

◀ للتحكم في تشغيل / إيقاف إسكات درجة الصوت.

يمكنك أيضا ضبط الإسكات باستخدام زر الإسكات MUTE على الريموت كنترو.

الإرسا

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : تشغيل إسكات درجة الصوت (إطفاء الصوت)
: إيقاف إسكات درجة الصوت (تشغيل الصوت)

الإقرار

[e][][Set ID][][OK][Data][x]

٦. – التحكم في درجة الصوت (الأمر : f)

◀ لضبط درجة الصوت

يمكنك أيضا ضبط درجة الصوت باستخدام أزرار درجة الصوت على الريموت كنترو.

الإرسا

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ – الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقرار

[f][][Set ID][][OK][Data][x]

٧. – التباين (الأمر : g)

◀ لضبط تباين إضاءة الشاشة

يمكنك أيضا ضبط التباين في قائمة الصورة.

الإرسا

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ – الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقرار

[g][][Set ID][][OK][Data][x]

٨. – الإضاءة (الأمر : h)

◀ لضبط إضاءة الشاشة.

يمكنك أيضا ضبط إضاءة الشاشة في قائمة الصورة.

الإرسا

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ – الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقرار

[h][][Set ID][][OK][Data][x]

٩. – اللون (الأمر٢ : i)

◀ لضبط اللون على الشاشة
يمكنك أيضاً ضبط اللون فى قائمة الصورة.

الإرسا

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ – الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٨)

الإقرار

[i][][Set ID][][OK][Data][x]

١٠. – تشبع الألوان(الأمر٢ : j) (التربو)

◀ لضبط تشبع اللون على الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط تشبع اللون فى قائمة الصورة.

الإرسا

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات أحمر: ٠ – أخضر: ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٨)

الإقرار

[j][][Set ID][][OK][Data][x]

١١. – حدة اللون – حدود اللون (الأمر٢ : k)

◀ لضبط حدة الألوان على الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط حدة الالون فى قائمة الصورة.

الإرسا

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ – الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٨)

الإقرار

[k][][Set ID][][OK][Data][x]

١٢. – الاختيار أيجث (الأمر٢ : 1)

◀ لاختيار OSD (عرض البيانات على الشاشة) تشغيل / إيقاف.

الإرسا

[k][1][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : OSD إيقاف
١ : OSD تشغيل

الإقرار

[1][][Set ID][][OK][Data][x]

١٣. – وضع التحكم الخارجى (الأمر٢ : m)

◀ لإغلاق مفاتيح التحكم فى اللوحة الأمامية على الشاشة والريموت كنترول .

الإرسا

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : Lock off
١ : Lock on

الإقرار

[m][][Set ID][][OK][Data][x]

* إذا كنت لا تنوى استخدام الريموت كنترول استخدم هذا الوضع.
عند تشغيل / إيقاف مفتاح الكهرباء الرئيسى يتم فك إغلاق التحكم الخارجى.

١٤. – خا/تثبيت(صورة داخل صورة / صورة مزبوجة)(الأمر٢ : n)

◀ للتحكم فى صورة داخل صورة PIP أو الصورة المزدوجة DW.

الإرسا

[k][n][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : PIP إيقاف
١ : PIP
٢ : DW1
٣ : DW2

الإقرار

[n][][Set ID][][OK][Data][x]

١٥. – تكبير زووم منفصل (الأمر٢ : p)

◀ 'kPc'k WUA ' WPMU; WUA ' kPc'k WUA ' [P] 'UD^qLl- W^UE ' WPMU; WUA ' kPc'k WUA ' 'bMf mI-b 'wZ> ZOOM SPLIT kPc'k

الإرسا

[k][p][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ – الحد الأقصى ٩٩
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هى مبينة أدناه.

الإقرار

[p][][Set ID][][OK][Data][x]

* خريطة البيانات الحقيقية ٢

٠ : أعد ضبط التكبير زووم المنفصل

٢١ : الاختيار ١ من ٢ للتكبير المنفصل

٢٤ : الاختيار ٤ من ٢ للتكبير المنفصل

٤١ : الاختيار ١ من ٤ للتكبير المنفصل

٤٢ : الاختيار ٢ من ٤ للتكبير المنفصل

٤٢ : الاختيار ٤ من ٤ للتكبير المنفصل

٤٥ : الاختيار ٥ من ٤ للتكبير المنفصل

٩١ : الاختيار ١ من ٩ للتكبير المنفصل

⋮

٩٩ : الاختيار ٩ من ٩ للتكبير المنفصل

١٦. – وضع صورة داخل صورة تثبيت (الأمر : q)

◀ لاختيار وضع الصورة الفرعية للصورة PIP.

الإرسا

[k][q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : أسفل يمين الشاشة
١ : أسفل يسار الشاشة
٢ : أعلى يسار الشاشة
٣ : أعلى يمين الشاشة

الإقرار

[q][][Set ID][][OK][Data][x]

١٧. - الصوت تربل (الأمر : r)

◀ لضبط الصوت تربل.
يمكن أيضاً ضبط الصوت تربل في قائمة الصوت.

الإرسا

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٨)

الإقرار

[r][][Set ID][][OK][Data][x]

١٨. - باص (الأمر : s)

◀ لضبط الصوت باص.
يمكنك أيضاً ضبط الصوت باص في قائمة الصوت.

الإرسا

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٨)

الإقرار

[s][][Set ID][][OK][Data][x]

١٩. - التوازن (الأمر : t)

◀ الضبط التوازن.
يمكن أيضاً ضبط التوازن في قائمة الصوت.

الإرسا

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٨)

الإقرار

[t][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٠. - درجة حرارة اللون (الأمر : u)

◀ لضبط درجة حرارة اللون.
يمكنك أيضاً ضبط CSM في قائمة الفيديو.

الإرسا

[k][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ Normal : ١ Cool : ٢ Warm : ٣ User : ٣

الإقرار

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

٢١. - ضبط اللون الأحمر (الأمر : v)

◀ لضبط اللون الأحمر في درجة حرارة اللون.

الإرسا

[k][v][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى 3C
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٨)

الإقرار

[v][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٢. - ضبط اللون الأخضر (الأمر : w)

◀ لضبط اللون الأخضر في درجة حرارة الأخضر.

الإرسا

[k][w][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى 3C
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٨)

الإقرار

[w][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٣. - ضبط اللون الأزرق (الأمر : \$)

◀ لضبط اللون الأزرق.

الإرسا

[k][\$][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى 3C
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٣٨)

الإقرار

[\$][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٤. - اختيار مدخل صورة داخل صورة PIP (الأمر : y)

◀ لاختيار مصدر المدخل للصورة الفرعية في وضع الصورة داخل صورة / الصورة المزدوجة PIP/TWIN. يمكنك أيضاً ضبط مصدر المدخل للصورة الفرعية باستخدام زر مدخل صورة داخل صورة PIP INPUT على الريموت كنترول.

الإرسا

[k][y][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ TV : ٤ Component 2 : ٥
AV1 : ١ RGB : ٥
AV2 : ٢ DVI : ٦
Component 1 : ٣

الإقرار

[y][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٥. - الحالة غير العادية (الأمر : z)

◀ للتعرف على الحالة غير العادية.

الإرسا

[k][z][][Set ID][][FF][Cr]

البيانات Read : FF

الإقرار

[z][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات : ٠ الوضع العادي (مع وجود الإشارة وتوصيل الكهرباء).
١ : بدون إشارة (توصيل الكهرباء).

- ٢ : يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام الريموت كنترول .
٣ : يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة وقت النوم.
٤ : يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة RS - 232C .
٥ : عطل ٥ فولت.
٦ : عطل تيار متردد.
٧ : يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة إنذار المروحة.
٨ : يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة وقت القطع.
٩ : يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة القطع الأتوماتيكي للنوم.
a : يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة وقت التشغيل.

* " هذه الوظيفة قراءة فقط " .

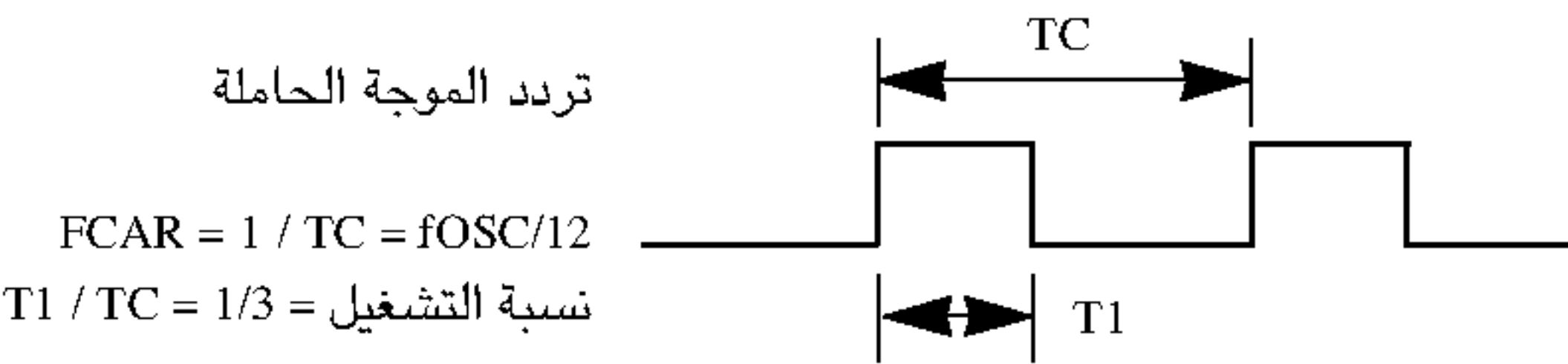
كود IRE (نموذج NEC)

كيفية التوصيل

يتم توصيل وحدة الريموت كنترول السلكية لديك بفتحة دخو الريموت كنترول في الشاشة.

كود IR للريموت كنترول (نموذج NEC)

الشكل الموجي للمخرج الناتج نبضة فردية، معدلة مع إشارة 37.917 كيلو هيرتز عند التردد 455 كيلو هيرتز.

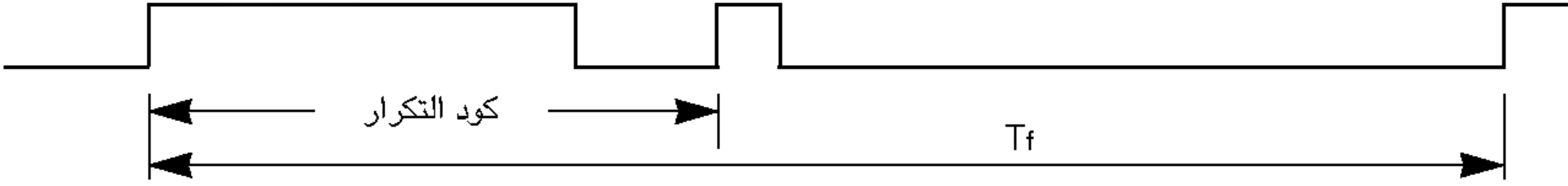


توصيف الإطار

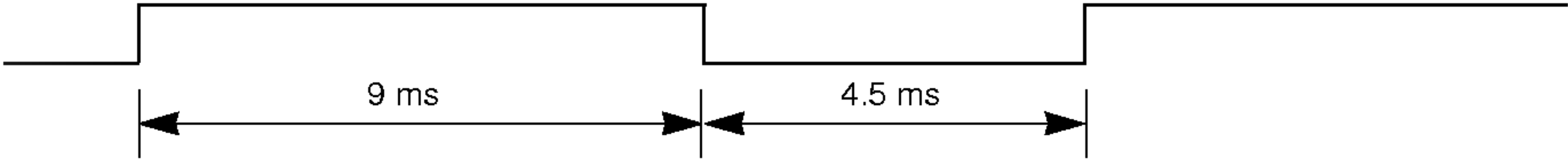
• الإطار الأو

| كود التقديم | كود اختياري منخفض | | | | | | | كود اختياري مرتفع | | | | | | | كود البيانات | | | | | | | كود البيانات | | | | | | | | | |
|-------------|-------------------|----|----|----|----|----|----|-------------------|----|----|----|----|----|----|--------------|----|----|----|----|----|----|--------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | C0 | C1 | C2 | C3 | C4 | C5 | C6 | C7 | C0 | C1 | C2 | C3 | C4 | C5 | C6 | C7 | D0 | D1 | D2 | D3 | D4 | D5 | D6 | D7 | D0 | D1 | D2 | D3 | D4 | D5 | D6 |

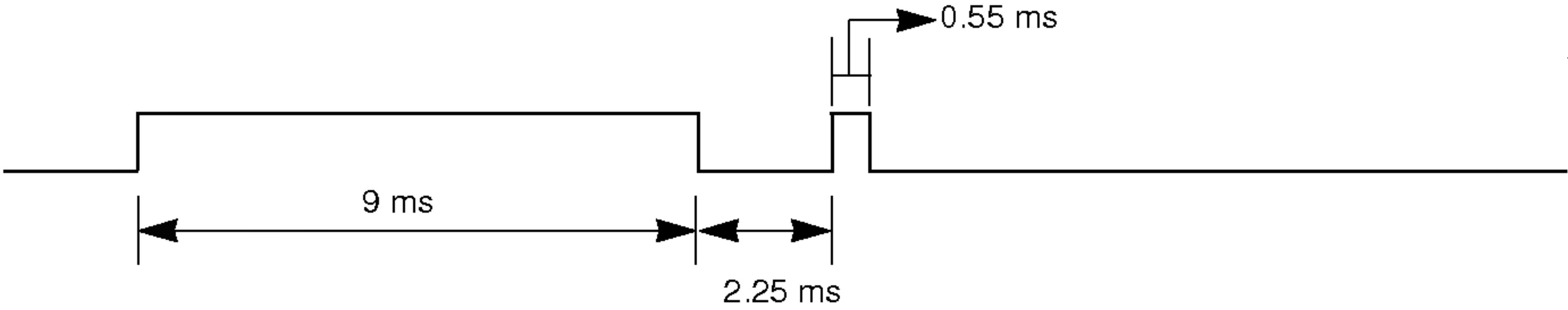
• إطار (فريم) التكرار



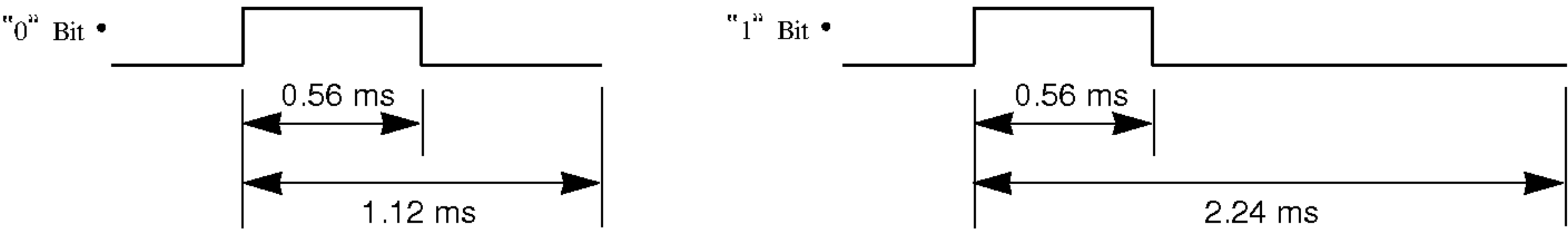
• كود التقديم



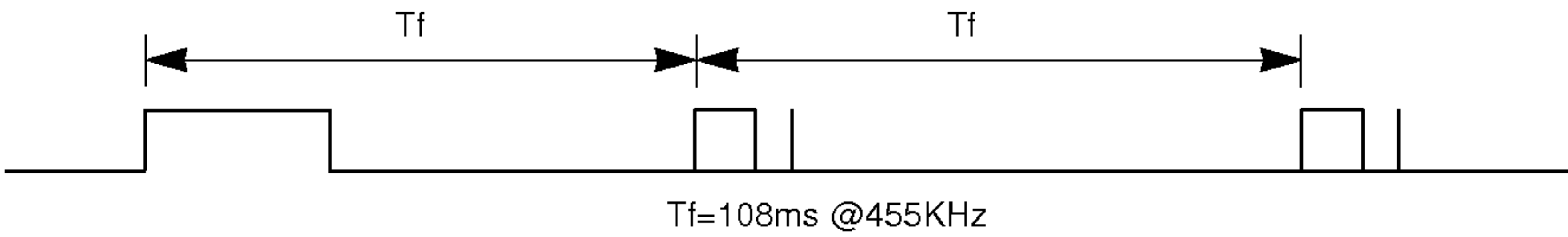
• كود التكرار



• وصف نبضة البيانات (بت)



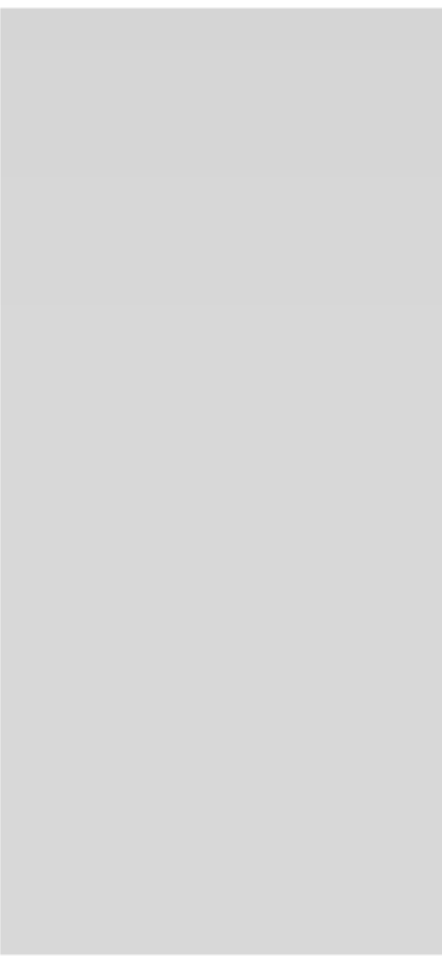
• المدة الفاصلة للإطار (فريم) T f : يتم إرسا الشكل الموجي طالما كان هناك مفتاح مضغوطاً.



Tf=108ms @455KHz

| ملاحظة | الوظيفة | كود (هيكسا سداسي) |
|--|-------------------------------|-------------------|
| زر R / C | إلى أعلى | 00 |
| زر R / C | إلى أسفل | 01 |
| زر R / C | زيادة درجة الصوت | 02 |
| زر R / C | تخفيض درجة الصوت | 03 |
| زر R / C | إلى أعلى (▲) | 40 |
| زر R / C | إلى أسفل (▼) | 41 |
| زر R / C | يمين | 06 |
| زر R / C | يسار | 07 |
| زر R / C (وضع التشغيل / الإيقاف للطاقة الكهربائية) | الكهرباء | 08 |
| منفصل (تشغيل الكهرباء فقط) | توصيل الكهرباء | C4 |
| منفصل (فصل النظام فقط) | فصل النظام | C5 |
| زر R / C | إسكات الصوت | 09 |
| زر R / C | أزرار الأرقام 0 | 10 |
| زر R / C | أزرار الأرقام 1 | 11 |
| زر R / C | أزرار الأرقام 2 | 12 |
| زر R / C | أزرار الأرقام 3 | 13 |
| زر R / C | أزرار الأرقام 4 | 14 |
| زر R / C | أزرار الأرقام 5 | 15 |
| زر R / C | أزرار الأرقام 6 | 16 |
| زر R / C | أزرار الأرقام 7 | 17 |
| زر R / C | أزرار الأرقام 8 | 18 |
| زر R / C | أزرار الأرقام 9 | 19 |
| زر R / C | اختيار المدخل | 0B |
| زر R / C | الصورة MULTIMEDIA | 98 |
| منفصل (مدخل المكونات COMPONENT1) | المكونات ١ | BF |
| منفصل (مدخل المكونات COMPONENT2) | المكونات ٢ | D4 |
| منفصل (مدخل DVI) | الصورة DVI | C6 |
| منفصل (مدخل RGB) | الصورة RGB | D5 |
| منفصل (مدخل TV) | الصورة TV | D6 |
| منفصل (مدخل الفيديو ١) | الفيديو ١ | 5A |
| منفصل (مدخل الفيديو ٢) | الفيديو ٢ | D0 |
| زر R / C | ٢/٨ | 0A |
| زر R / C | وضع الانتظار لمدة محددة للنوم | 0E |
| زر R / C | قائمة | 43 |
| زر R / C | OK | 44 |
| زر R / C | PSM | 4D |
| زر R / C | SSM | 52 |
| زر R / C | LIST | 70 أو 53 |
| زر R / C | TEXT/★ | 20 |
| زر R / C | REVEAL | 2A |
| زر R / C | MODE | 22 |
| زر R / C | MIX | 24 |
| زر R / C | TIME | 26 |
| زر R / C | WIN.POSITION / UPDATE | 62 |
| زر R / C | WIN.SIZE / SIZE | 64 |
| زر R / C | HOLD | 65 |
| زر R / C | INDEX | 70 |
| زر R / C | صورة داخل صورة PIP | 60 |
| زر R / C | مدخل صورة داخل صورة PIP | 61 |
| زر R / C | SWAP | 63 |
| زر R / C | PIP PR+ | 71 |
| زر R / C | PIP PR- | 72 |
| زر R / C | تكبير الصورة المنفصلة | 7B |
| زر R / C | ARC | 79 |
| منفصل (فقط لوضع أبعاد الصورة 3 : 4) | ARC (4:3) | 76 |
| منفصل (فقط لوضع أبعاد الصورة 9 : 16) | ARC (16:9) | 77 |
| منفصل (فقط لوضع التكبير زووم) | ARC (Zoom) | AF |

ملاحظات



قائمة فحص وإصلاح الأعطال

| | |
|--|--|
| لا يوجد صورة ولا يوجد صوت | <ul style="list-style-type: none"> • افحص بخصوص ما إذا كانت الشاشة تعمل. • افحص سلك الكهرباء • يتم توصيل سلك كهرباء لجهاز آخر فى منفذ الكهرباء بالجدار حيث كان سلك كهرباء الشاشة مثبتا أصلاً. |
| الصورة سليمة ولا يوجد صوت. | <ul style="list-style-type: none"> • اضغط زر درجة الصوت. • هل الصوت مغلق؟ اضغط الزر MUTE. |
| الريموت كنترول لا يعمل | <ul style="list-style-type: none"> • افحص لملاحظة ما إذا كان هناك أى عوائق بين الشاشة والريموت كنترول تؤدي إلى الإعاقة. • افحص لمشاهدة ما إذا كانت البطاريات تم تركيبها بالطريقة الصحيحة .
(يتم الرجوع لصفحة ٦). • استبد ببطاريات جديدة (راجع صفحة ٦). |
| تظهر الصورة ببطء بعد التشغيل | <ul style="list-style-type: none"> • «U» و«H» في قائمة الألوان
في القائمة اللون Colour في قائمة الصورة Picture واضغط الزر ▶ لدرجة الصوت VOLUME (يتم الرجوع إلى صفحة ٢١). • احتفظ بمسافة معينة بين الشاشة ومسجل الفيديو VCR. • يتم تنشيط أو وظيفة لاستعادة إضاءة الصورة . (إذا كانت الصورة ساكنة على الشاشة لمدة تزيد على ٥ دقائق ، تبدأ الشاشة فى الإظلام). |
| لا توجد ألوان أو ألوان ضعيفة أو صورة ضعيفة | <ul style="list-style-type: none"> • يتم اختيار اللون Colour فى قائمة الصورة Picture واضغط الزر ▶ لدرجة الصوت VOLUME (يتم الرجوع إلى صفحة ٢١). • احتفظ بمسافة معينة بين الشاشة ومسجل الفيديو VCR. • يتم تنشيط أو وظيفة لاستعادة إضاءة الصورة . (إذا كانت الصورة ساكنة على الشاشة لمدة تزيد على ٥ دقائق ، تبدأ الشاشة فى الإظلام). |
| خطوط أفقية / رأسية على الصورة أو اهتزاز الصورة | <ul style="list-style-type: none"> • «A» و«M» في قائمة الألوان
فى القائمة اللون Colour في قائمة الصورة Picture واضغط الزر ▶ لدرجة الصوت VOLUME (يتم الرجوع إلى صفحة ٢١). |
| لا يوجد مخرج من إحدى السماعات | <ul style="list-style-type: none"> • أضبط التوازن بين السماعات فى قائمة الصوت. (يتم الرجوع لصفحة ٢٢). |
| صوت غير عادى من داخل الشاشة | <ul style="list-style-type: none"> • «V» و«S» فى قائمة الأصوات Sound فى قائمة الإعدادات Settings.
اضغط الزر «F» للعودة الى شاشة الرئيسية. |

مواصفات المنتج

| العرض (بوصة / مم) | ١٢١٦ / ٤٨ | ١٢١٦ / ٤٨ |
|---------------------------|---|--------------|
| الارتفاع (بوصة / مم) | ٦٣٠ / ٢٥ | ٦٩١ / ٢٧ |
| العمق (بوصة / مم) | ٩٦ / ٣.٨ | ٢٧١.٤ / ١٠.٧ |
| الوزن (رطل / كجم) | ٣٢ / ٧٠.٥ | ٣٩ / ٨٦ |
| متطلبات القدرة الكهربائية | ١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متردد ٥٠ / ٦٠ هرتز | |
| درجة الدقة | ١٠.٢٤ × ٧٦٨ (نقطة) | |
| اللون | ١٦,٧٧٠,٠٠٠ (٢٥٦ درجة من كل من الأحمر والأخضر والأزرق) | |
| درجة الحرارة | ٠ - ٤٠ درجة مئوية | |
| الرطوبة | 80 ± pH | |

| العرض (بوصة / مم) | ١٤٠.٢ / ٥٥ | ١٤٠.٢ / ٤٨ |
|---------------------------|---|------------|
| الارتفاع (بوصة / مم) | ٧٩٨.٥ / ٣١.٤ | ٧٣٤ / ٢٩ |
| العمق (بوصة / مم) | ٣٠٢.٥ / ١٢ | ٩٨ / ٣.٩ |
| الوزن (رطل / كجم) | ٥٥.٣ / ١٢٢ | ٤٤.٥ / ٩٨ |
| متطلبات القدرة الكهربائية | ١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متردد ٥٠ / ٦٠ هرتز | |
| درجة الدقة | ١٣٦٦ × ٧٦٨ (نقطة) | |
| اللون | ١٦,٧٧٠,٠٠٠ (٢٥٦ درجة من كل من الأحمر والأخضر والأزرق) | |
| درجة الحرارة | ٠ - ٤٠ درجة مئوية | |
| الرطوبة | 80 ± pH | |

| العرض (بوصة / مم) | ١٧.٨ / ٦٧ | ١٧.٨ / ٦٧ |
|---------------------------|---|------------|
| الارتفاع (بوصة / مم) | ٩٣١ / ٣٧ | ٨٦٢ / ٣٤ |
| العمق (بوصة / مم) | ٣٢٠.٧ / ١٣ | ٩٩ / ٣.٩ |
| الوزن (رطل / كجم) | ٨٥.٥ / ١٨٨.٥ | ٦٦.٢ / ١٤٦ |
| متطلبات القدرة الكهربائية | ١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متردد ٥٠ / ٦٠ هرتز | |
| درجة الدقة | ١٣٦٦ × ٧٦٨ (نقطة) | |
| اللون | ١٦,٧٧٠,٠٠٠ (٢٥٦ درجة من كل من الأحمر والأخضر والأزرق) | |
| درجة الحرارة | ٠ - ٤٠ درجة مئوية | |
| الرطوبة | 80 ± pH | |

• المواصفات المبينة عاليه يمكن تعديلها بدون إخطار لتطوير الجودة.

