



# TV DE PLASMA

## MANUAL DE USUARIO

**MODELS: 42PX5R**  
**42PX5R-MC**  
**50PX4R**  
**50PX4R-MC**  
**50PX5R**  
**50PX5R-MC**  
**50PX5RH**  
**50PX5RH-MC**

Por favor, lea detenidamente este manual antes de poner en funcionamiento su televisor.

Conserve el manual para futuras consultas.

Anote el número de modelo y serie del aparato. Anote la información de la etiqueta ubicada en el panel posterior, su distribuidor se la pedirá en caso de cualquier solicitud de servicio.

Número de modelo :

Número de serie :

P/NO : 3828VA0542Q(RF052)

# Instrucciones de Seguridad

\* Las Instrucciones de Seguridad tienen dos clases de información, y el significado de cada una se describe a continuación.

**⚠ ADVERTENCIA** La violación de esta instrucción puede causar lesiones serias e incluso la muerte.

**⚠ NOTES** La violación de esta instrucción puede causar lesiones leves o daño al producto.

**⚠** Cuidese del peligro que puede ocurrir bajo condición específica.

## **⚠ ADVERTENCIA**

- 1. No coloque el TV en luz solar directa o cerca a fuentes de calor tales como difusores de calor, estufa y otros.**

Puede causar un incendio.

- 2. No use el TV en un lugar húmedo como en el baño o en cualquier lugar donde se pueda mojar.**

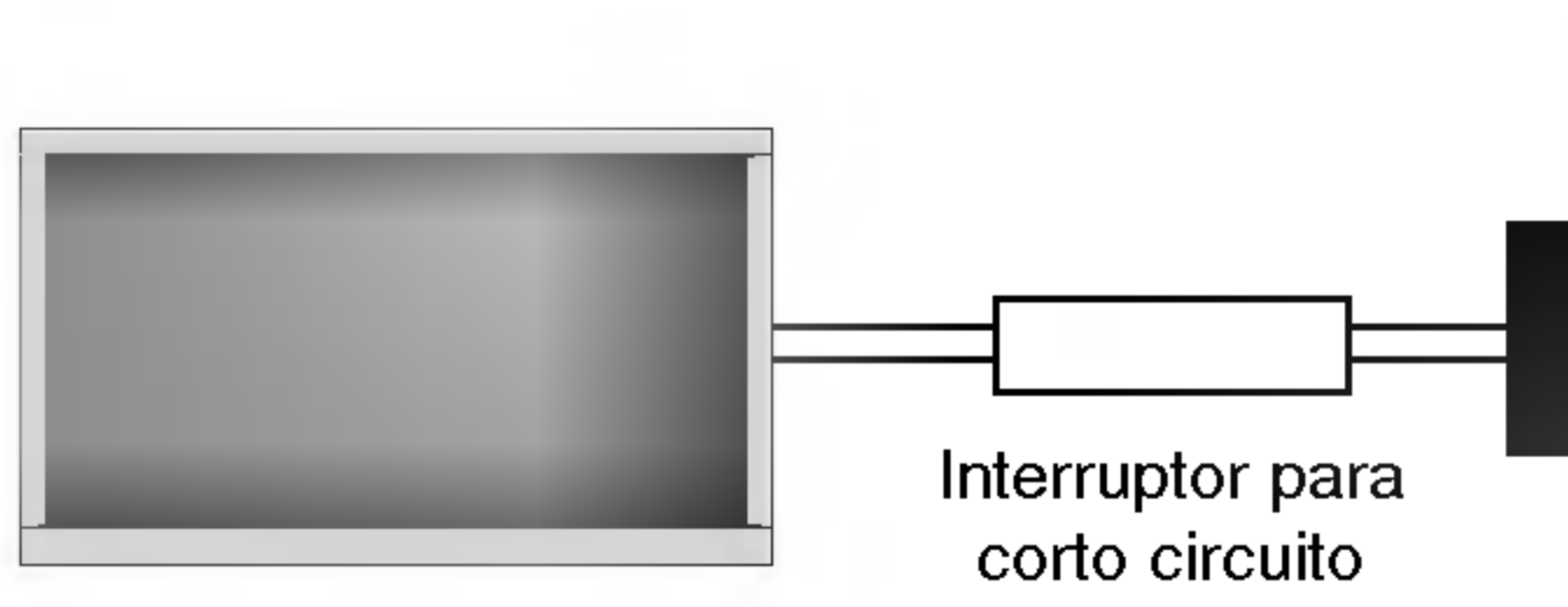
Puede causar un incendio u originar una descarga eléctrica.

- 3. Doble el cable de la antena entre el interior y exterior de la casa para evitar que la lluvia fluya hacia adentro.**

Esto puede causar que el agua dañe el TV y originar una descarga eléctrica.

- 4. Un cable a tierra debe ser conectado.**

- Si un cable a tierra no es conectado, existe la posibilidad de peligro de descargas eléctricas debido a la fuga de corriente.
- Si los métodos de conexión a tierra no son posibles, se debe instalar un interruptor de circuito independiente y éste debe ser instalado por un electricista calificado.
- No conecte el cable a tierra de los alambres de teléfono, postes de luz o tuberías de gas.



- 5. No coloque nada que contenga líquidos encima del Monitor.**

Puede causar un incendio y originar una descarga eléctrica.

- 6. Sitios con humedad:**

Este aparato no debe ser expuesto a goteras, escurrimientos o salpicaduras y no deben colocarse sobre de los objetos con líquido tales como vasos o floreros.

- 7. No inserte ningún objeto dentro de las aberturas de ventilación.**

Puede causar un incendio y originar una descarga eléctrica.

- 8. No coloque objetos pesados sobre el TV.**

Pueden caerse y causar lesiones serias a un niño o adulto.

- 9. No limpie el TV con agua.**

Puede causar daño al TV y originar una descarga eléctrica.

- 10. En caso que vea humo o sienta un olor extraño saliendo del TV, apáguelo, desconéctelo del tomacorriente y contacte a su proveedor o centro de servicio.**

Puede causar un incendio y originar una descarga eléctrica.

- 11. No intente dar servicio al TV usted mismo. Contacte a su distribuidor o al centro de servicio.**

Puede causar daño al TV y usted puede sufrir una descarga eléctrica.

- 12. Durante una tormenta de relámpagos, desconecte el TV del tomacorriente y no toque el cable de la antena.**

Si el TV permanece conectado puede sufrir daños y usted esta expuesto a una descarga eléctrica.

## ⚠ NOTAS

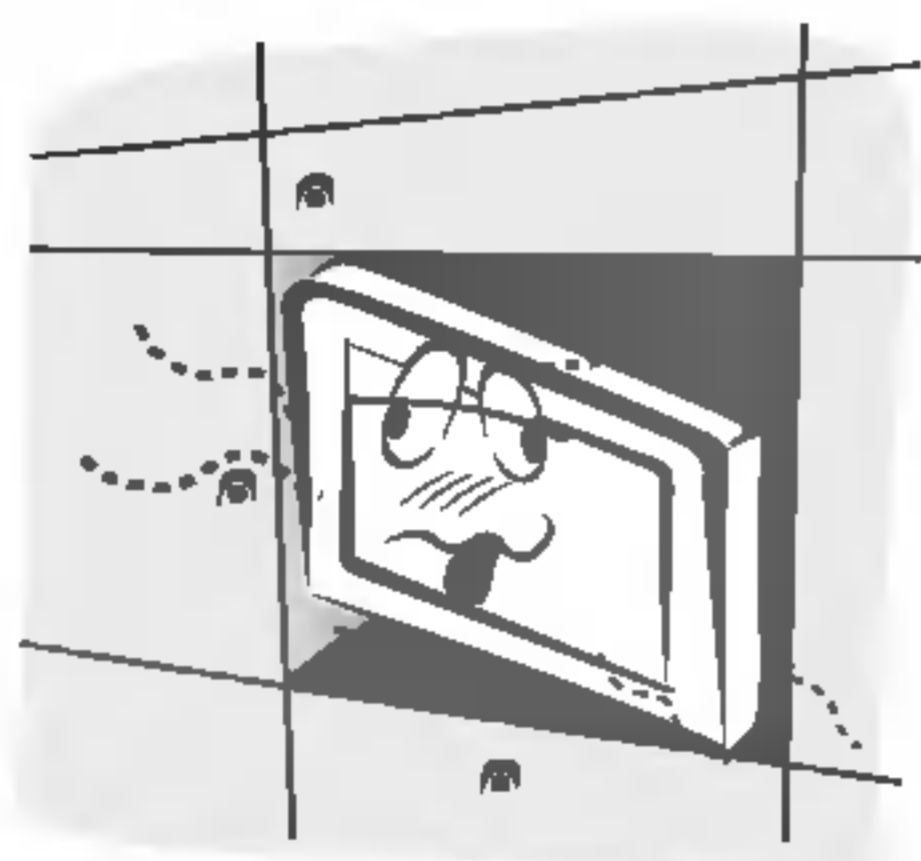
### 1. Nunca toque el enchufe con las manos mojadas.

Puede sufrir una descarga eléctrica.

### 2. Desconecte el TV del tomacorriente. Quite todas las conexiones antes de mover el Monitor.

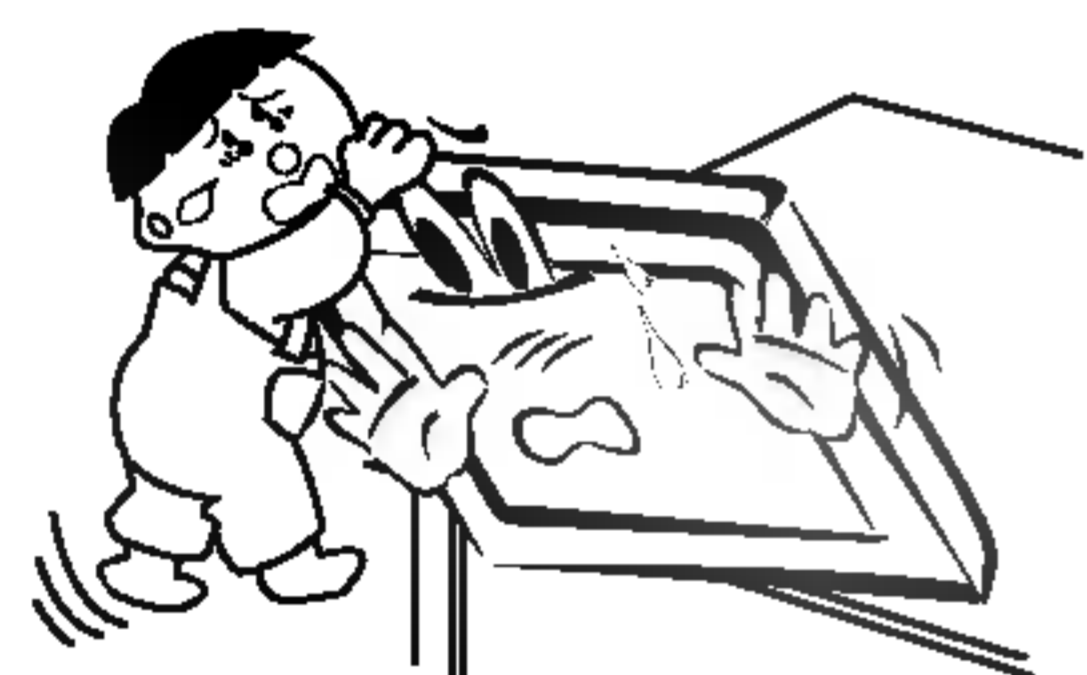
### 3. No coloque el TV en una instalación empotrada tal como un librero o tablilla.

El Tv requiere ventilación.



### 4. Cuando instale el TV sobre una mesa, tenga cuidado de no colocarlo sobre el borde.

Esto puede provocar que el TV se caiga, causando lesiones serias a personas y daños de consideración al TV.



### 5. No coloque una antena exterior cerca de líneas de tendido eléctrico, luces eléctricas o circuitos eléctricos.

Esto puede originar una descarga eléctrica.

### 6. Debe haber suficiente distancia entre una antena exterior y las líneas de voltaje para evitar que la antena toque las líneas de voltaje, aún si la antena se cae.

Esto puede originar una descarga eléctrica.

### 7. Cuando desconecte el TV, no jale del cordón, sino del enchufe.

Esto puede ocasionar un incendio.

### 8. Asegúrese que el cordón de alimentación no pase a través de ningún objeto caliente como un calentador.

Esto puede causar un incendio o una descarga eléctrica.

### 9. No lo conecte cuando el cordón de alimentación o el enchufe están dañados o la parte conectora del tomacorriente esté floja.

Esto puede causar un incendio o una descarga eléctrica.

### 10. Deshágase cuidadosamente de las baterías usadas para evitar que sean ingeridas por niños.

En caso de que se las traguen, llévelo a ver a un doctor inmediatamente.

### 11. Cuando mueva el TV junto con las bocinas, no los lleve sosteniéndolo por las bocinas.

Esto puede causar que el Monitor se caiga, causando lesiones graves en niños o adultos, y daños serios al Monitor.

### 12. Desconecte este producto del tomacorriente antes de limpiarlo. No utilice limpiadores líquidos o en aerosol.

Puede causar daño al Monitor u ocasionar una descarga eléctrica.

### 13. Contacte el centro de servicio una vez al año para que limpien la parte interna del TV.

El polvo acumulado puede causar fallas mecánicas.

### 14. La distancia entre los ojos y la pantalla debe ser cerca de 5 ~ 7 veces tan largo como la longitud diagonal de la pantalla.

Esto se recomienda para evitar vista cansada

### 15. Desconecte el TV del tomacorriente cuando no es atendido o usado por períodos largos de tiempo.

Polvo acumulado puede causar un incendio o un choque eléctrico por deterioro o fuga eléctrica.

### 16. Solamente utilice las baterías especificadas.

La omisión de esta instrucción puede causar daño al TV o provocar una descarga eléctrica.

# Índice de Contenido

Instrucciones de Seguridad . . . . .	2~3	Opciones del menú especial	
Introducción		Bloqueado . . . . .	29
Controles . . . . .	6	ISM (Image Sticking Minimization) Method . . . . .	29
Opciones de conexión . . . . .	7	Low Power . . . . .	30
Funciones de los botones del control remoto .8~9		Demo XD . . . . .	30
HDMI . . . . .	10~11	SUBTITULAJE . . . . .	31
Instalación		Subtít/ Texto . . . . .	31
Instrucciones de Instalación . . . . .	12~13	Opciones del menú pantalla	
Opciones de Instalación . . . . .	14	Ajuste Automático . . . . .	32
Conexiones de equipo externo . . . . .	15~20	Fijación del formato de imagen . . . . .	32
Conexión de la antena . . . . .	15	Manual Configure . . . . .	32
Viendo VCR / Viendo Cable TV . . . . .	16	Seleccionando el modo VGA/XGA . . . . .	32
Viendo una fuente externa de A/V . . . . .	17	Zoom del tamaño de la imagen . . . . .	33
Viendo DVD . . . . .	17	Posición de Pantalla . . . . .	33
Viendo DTV / Conexión de Salida del Monitor . .18		Configuración del Modo Cinema . . . . .	33
Conexión a una PC . . . . .	19~20	NR(Noise Reduction) . . . . .	33
Operación		Inicialización (Restablecer el valor original de fábrica) .33	
Encendido del TV . . . . .	21	<b>XSTUDIO</b>	
Selección del lenguaje en la pantalla . . . . .	21	Notas sobre la tarjeta de memoria . . . . .	34~37
Opciones del menú Canal		Opciones de visualización de los archivos JPEG .38~42	
Auto programación de canales . . . . .	22	Funcionamiento de la reproducción de MP3 .43~46	
Memorizando / Borrando canales actuales . . . . .	22	Función PIP/Imagen doble	
Ajuste de Sintonía Fina . . . . .	22	Viendo la PIP/Imagen doble . . . . .	47
Booster (Elevador de Potencia) . . . . .	23	Alternancia entre la imagen principal y las	
Memorización de los canales favoritos . . . . .	23	imágenes secundarias . . . . .	47
Opciones del Menú Imagen		Transparencia de PIP (Sólo modo PIP) . . . . .	47
APC (Control Automático de la imagen) . . . . .	24	POP(Picture-out-of-picture: Channel scan) . . . . .	48
Control de temperatura de Color . . . . .	24	PIP Transparency (PIP Mode only) . . . . .	48
XD . . . . .	24	PIP Size . . . . .	48
ACM . . . . .	25	Selección del modo de entrada para la imagen	
sRGB . . . . .	25	secundaria . . . . .	48
Control manual de imagen (Usuario opción) . . .25		Programando selección para sub-imagen . . . . .	48
Opciones del menú sonido		Instalación de una unidad de control externa . . . . .	49~55
DASP (Procesador Digital de Audio) . . . . .	26	Código IR . . . . .	56~57
BBE . . . . .	26	Programando el Remoto . . . . .	58
AVL (Nivelador automático de volumen) . . . . .	26	Códigos de Programación . . . . .	58~59
Control manual de sonido (opción DASP Usuario) .27		Lista de verificación de problemas . . . . .	60
Disposición de TV speaker . . . . .	27	Especificaciones del producto . . . . .	61
Disfrute de la transmisión Estéreo/SAP . . . . .	27		
Opciones del menú temporizador			
Fijando la hora actual . . . . .	28		
Fijación del apagado/encendido del temporizador .28			
Auto Off / Sleep Timer . . . . .	28		

Después de leer este manual, manténgalo en un lugar donde el usuario pueda encontrarlo fácilmente.

# Introducción

## Qué es un TV de Plasma?

Un Monitor de Plasma se compone de paneles de vidrio que contienen un gas particular al cual se le aplica voltaje. Esto genera rayos ultravioleta, los cuales se fusionan con una sustancia fluorescente emitiéndose así una luz que se despliega en la pantalla.

## 160° - Ángulo amplio del rango de visión

Un TV de Plasma provee un rango de visión mayor que un ángulo de 160° para que pueda obtener una imagen sin distorsión desde cualquier dirección.

## Pantalla grande

Una pantalla Plasma grande proporciona una experiencia tan real como si estuviera en un cine.

## TV de Plasma Multimedia

Un TV de Plasma puede ser conectado con una computadora para ser utilizado como una pantalla para conferencias, juegos, internet y otros.

## Fácil instalación

Este TV de Plasma es mucho más liviano y pequeño que otros productos de la misma clase. Esta característica permite un fácil manejo e instalación del producto.

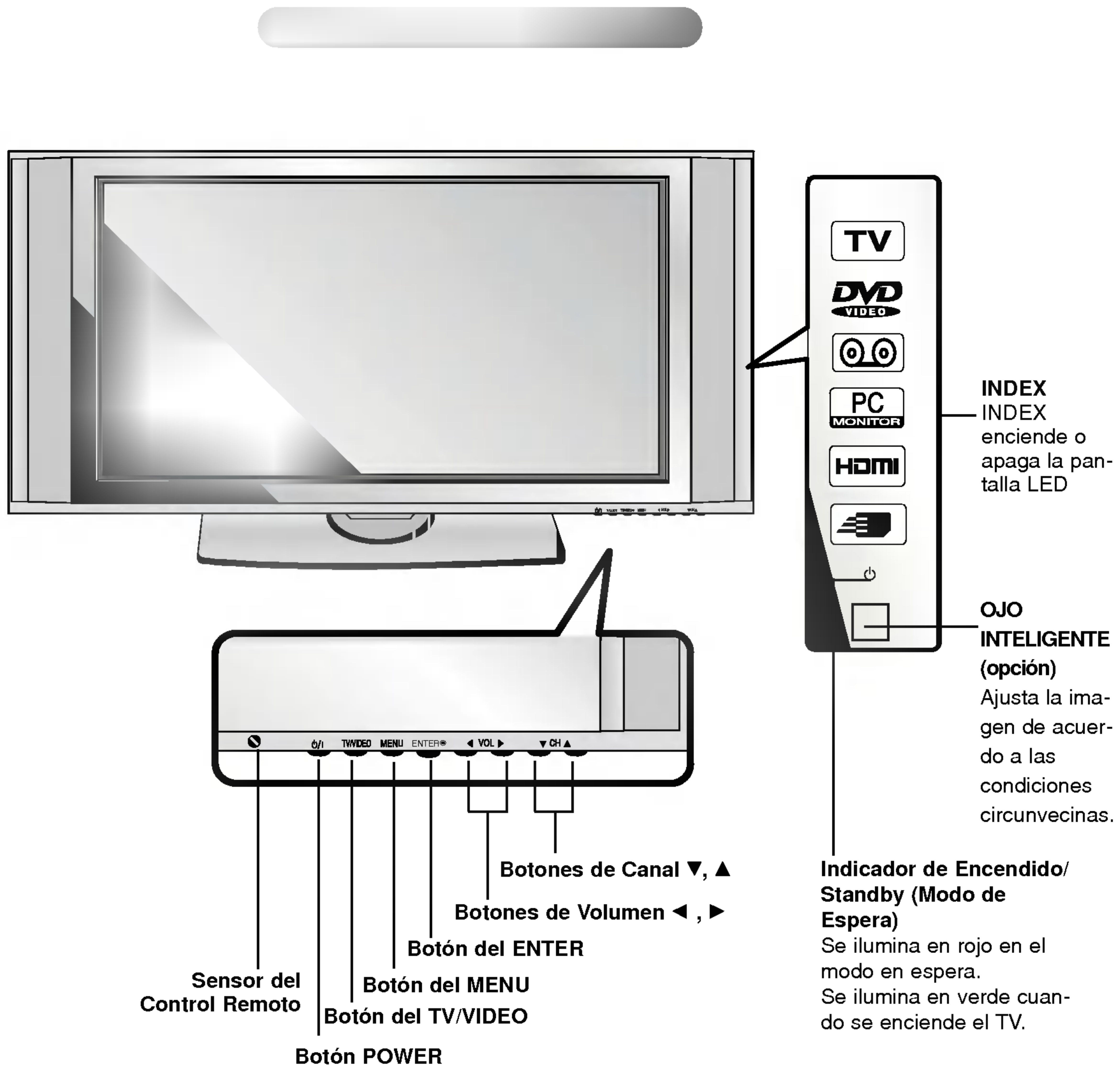
## Explicación acerca de los puntos de colores que pueden presentarse en la pantalla PDP

Una pantalla PDP está compuesta de 0.9 a 2.2 millones de celdas de las cuales una pequeña cantidad pueden resultar defectuosas durante la fabricación del PDP. Algunos puntos de colores visibles en la pantalla serán aceptables, de acuerdo con otros fabricantes de PDP y no significa que el PDP está defectuoso. Esperamos que comprenda que el producto está dentro de los estándares y es considerado aceptable. Esto significa que el mismo no podrá ser cambiado ni el dinero devuelto.

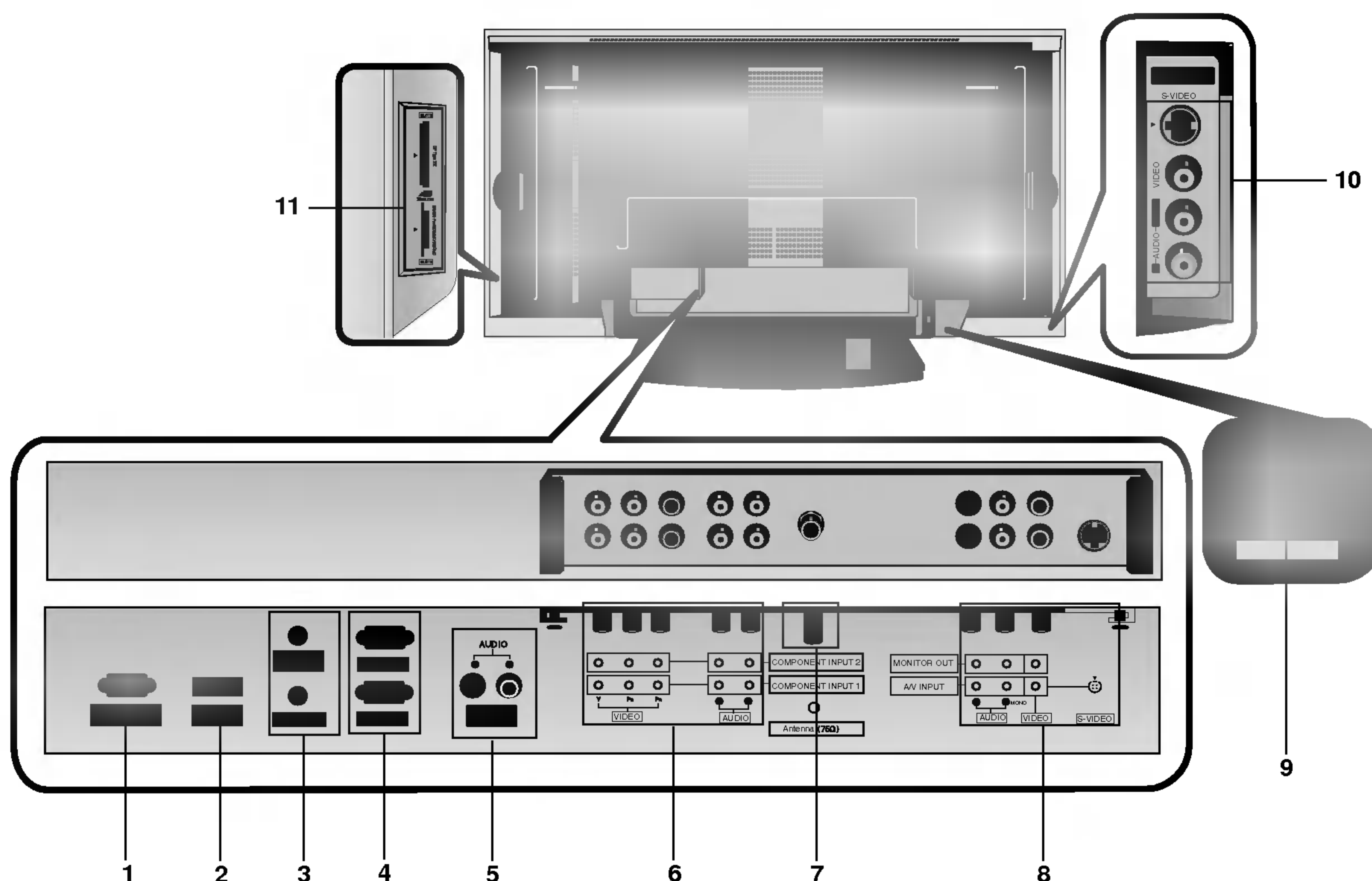
Estamos haciendo un mayor esfuerzo para desarrollar y perfeccionar nuestra tecnología con el propósito de reducir al mínimo los defectos en las celdas.

# Controles

- Esta es una representación simplificada del panel frontal.  
Es probable que esta vista no coincida con su TV.
- Este manual explica básicamente las características disponibles en el modelo 42PX5R/42PX5R-MC.



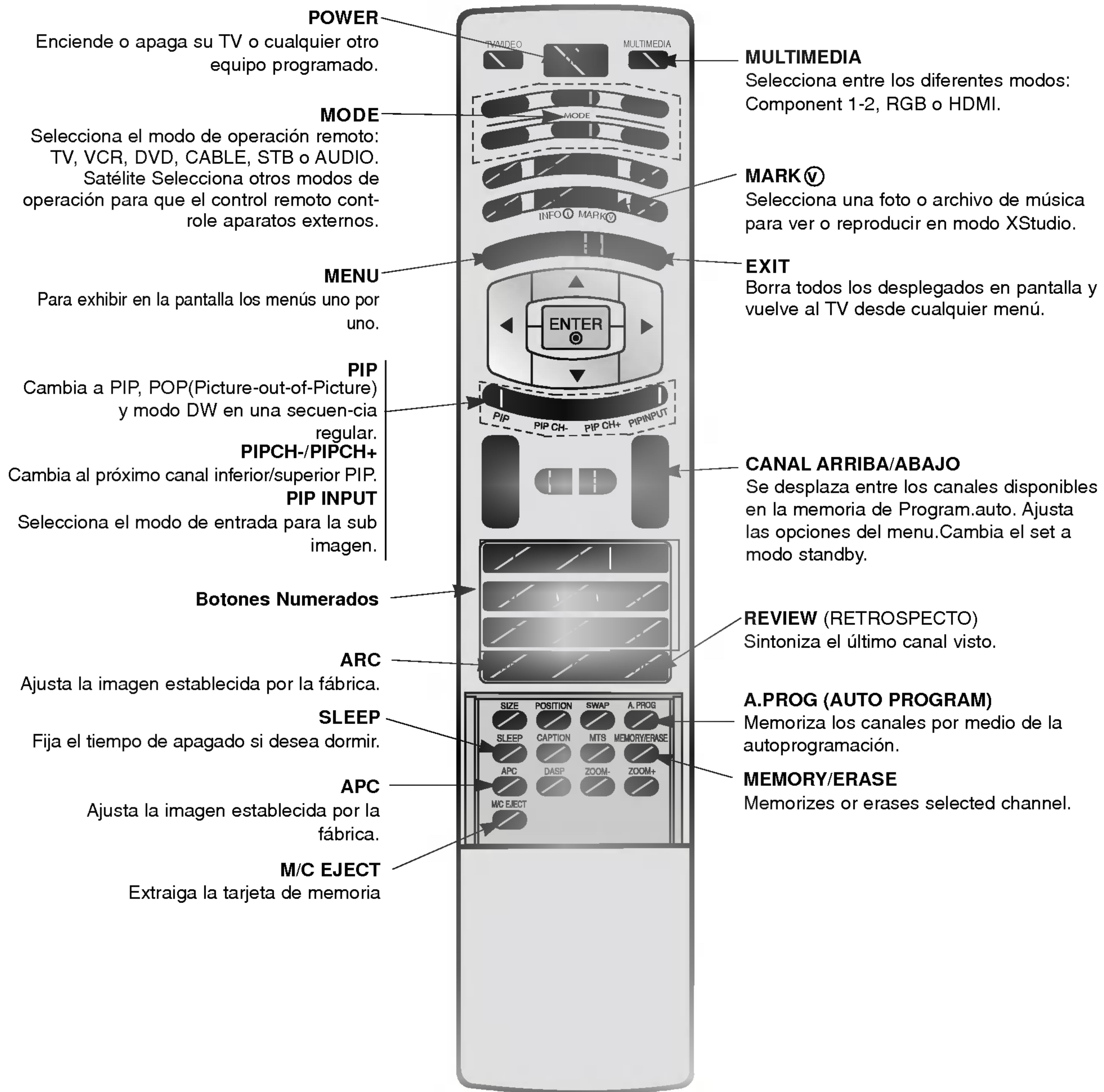
# Opciones de conexión



1. **PUERTO DE ENTRADA RS-232C (CONTROL/SERVICIO).**  
Conecte al puerto RS-232C de una PC.
2. **HDMI/DVI (VIDEO)**  
Conecte una señal de HDMI a este conector. O conecte una señal DVI (Video).
3. **Puerto de Control Remoto / AUDIO** (para RGB, DVI)
4. **RGB INPUT**  
Conecte la salida del monitor de la PC a este puerto.  
**RGB OUTPUT**  
Usted puede observar la señal RGB en otro monitor, conecte la Salida de RGB a un puerto de entrada de otro monitor de PC.
5. **SALIDA DE AUDIO VARIABLE**
6. **CONECTOR DE COMPONENT**  
Conecte un dispositivo de video/audio componente a estas entradas.
7. **Entrada de Antena**
8. **CONECTOR DE VIDEO/AUDIO IN/OUT (AV1)**  
Conecte la salida de audio/video del equipo externo a esta terminal.  
**S-VIDEO/AUDIO IN SOCKETS**  
Conecte la salida de video de la VCR (S-VIDEO) a la entrada (Video Input).  
Conecte los enchufes de salida de audio de la VCR a los enchufes de audio como en **AV1**.  
**Salida de Monitor**  
Conecta a un segundo TV o Monitor.
9. **CONECTOR DE ALIMENTACIÓN**  
Este TV funciona con alimentación de corriente alterna (ca). El voltaje es el que se indica en la página de este manual. Nunca aplique voltaje de corriente continua (cc) a este TV.
10. **CONECTOR DE AUDIO/VIDEO INPUT (AV2)**  
**CONECTOR DE S-VIDEO/CONECTOR DE AUDIO**
11. **Ranuras de tarjeta de memoria**

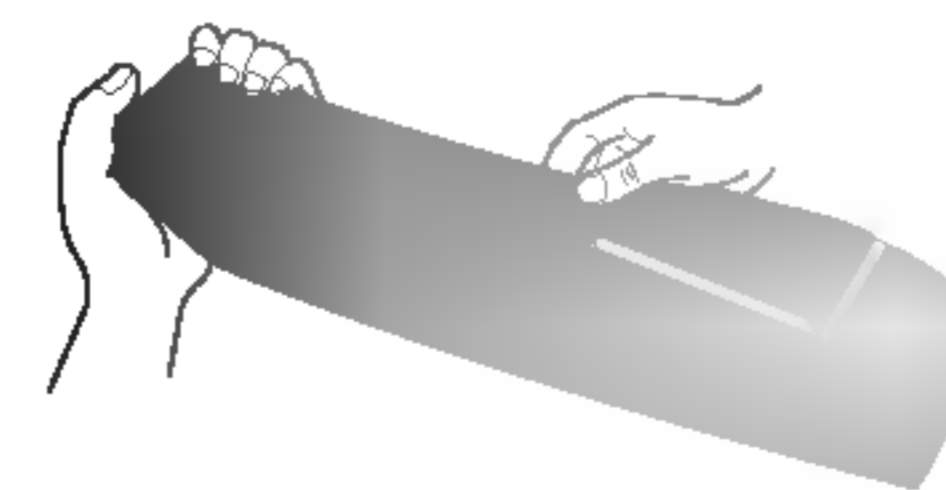
# Funciones de los botones del control remoto

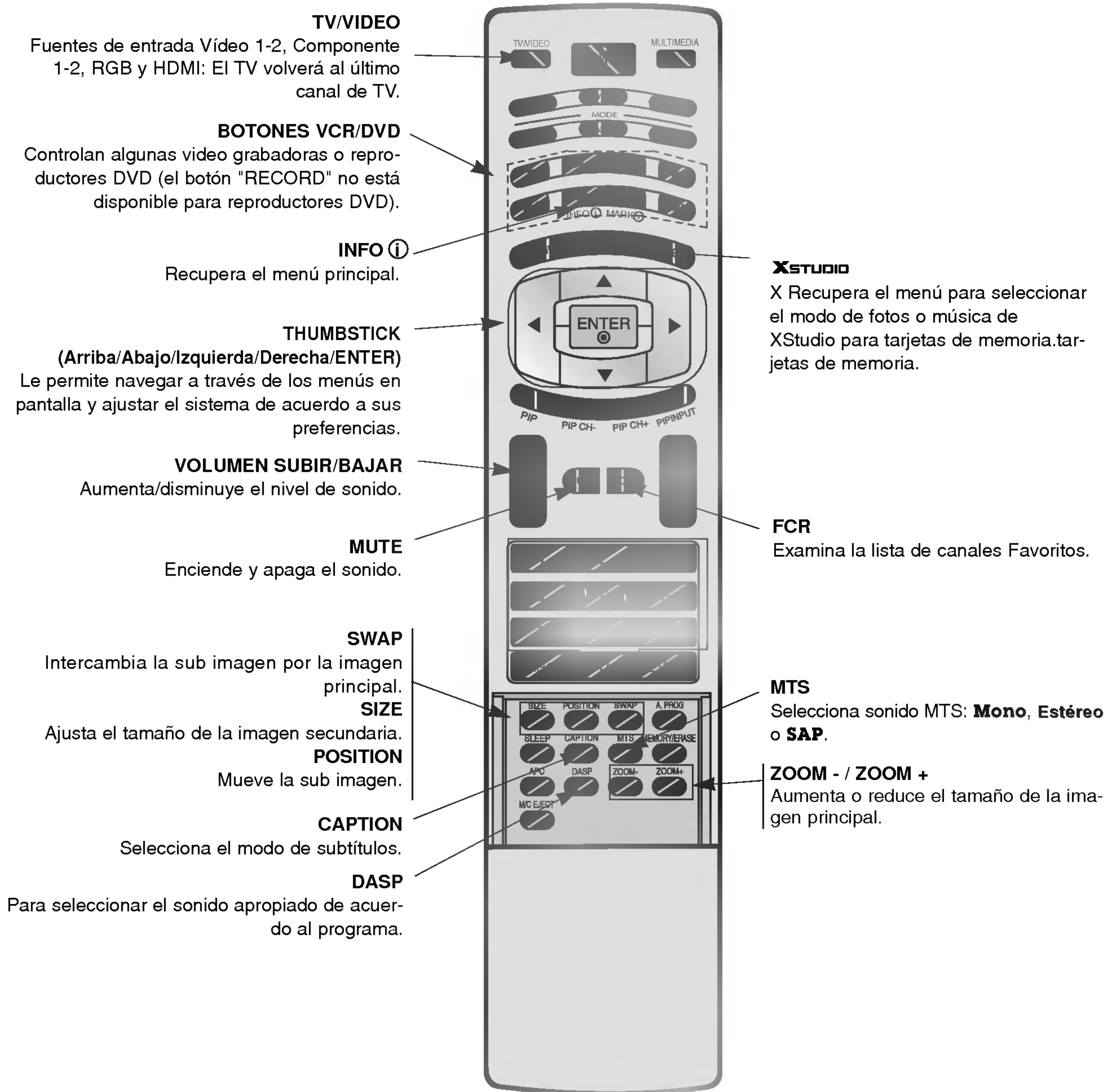
- Cuando use el control remoto dirija la señal hacia el sensor del control remoto en el panel frontal del TV.



## Colocando las baterías

- Abra la tapa del compartimiento de las baterías en la parte posterior e instale las baterías con la polaridad correcta.
- Instale dos baterías 1.5 V tipo AA. No mezcle baterías nuevas con baterías usadas.







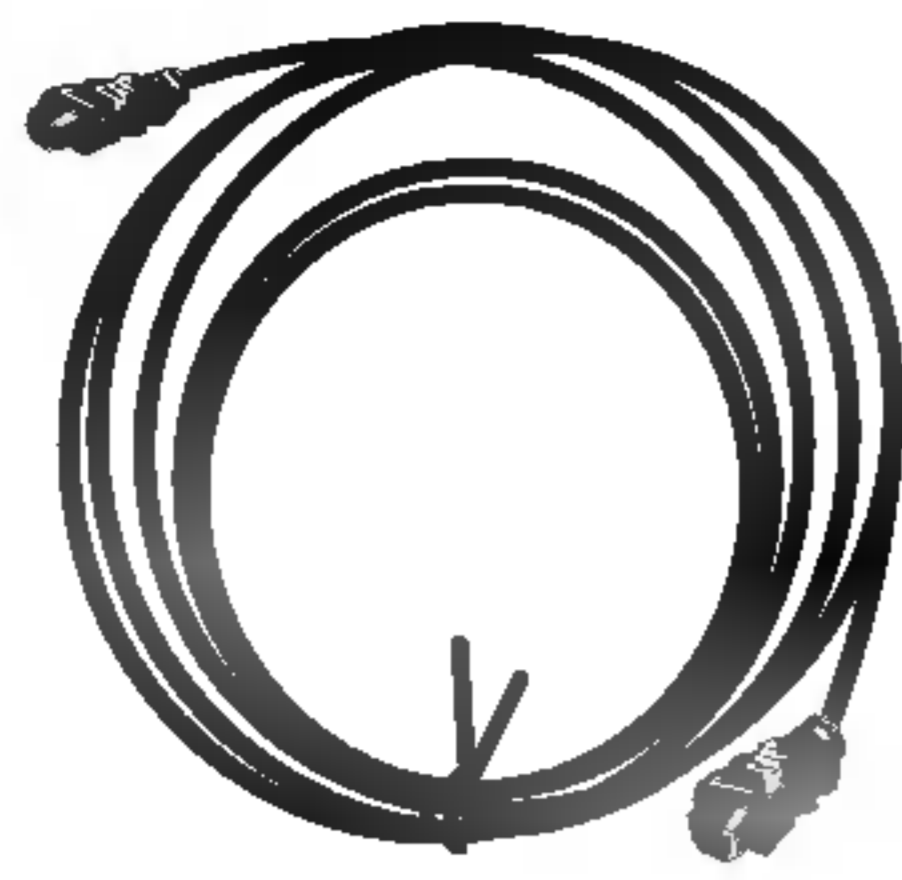
- HDMI™, el logo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales registradas de HDMI licenciado.
- Este set puede recibir la Interfase Multimedia de Alta Definición (HDMI) o la Entrada de Interfase Visual Digital (DVI).
- Este set soporta el protocolo HDCP(High-bandwidth Digital Contents Protection) para sets en modo (480p, 720p, 1080i).
- Cuando usted conecta con HDMI/DVI los dispositivos de la fuente (DVD Player o Set Top Box or PC) soportando la función Auto HDMI/DVI, automáticamente, soporta el enchufe y ejecuta y después los dispositivos de la fuente HDMI/DVI del set (640 x 480p). Después de leer los dispositivos de la fuente HDMI/DVI usando el protocolo del canal de datos exhibido (DDC), almacenaje EDID en el set es usado. Si es visto que los dispositivos de la fuente HDMI/DVI no soportan Auto HDMI/DVI, la Resolución en el set, es manualmente.
- Para obtener la mejor calidad de imagen, ajuste la resolución a 640 x 480p del DVD Player o la salida del Set Top Box.
- Para obtener la mejor calidad de imagen, ajuste la tarjeta de gráficos de la PC a 640 x 480, 60Hz.
- Cuando los dispositivos de la fuente tiene un conector de salida DVI, usted debe conectar por separado un cable de audio. (Refierase a <Como conectar>)

### Como conectar

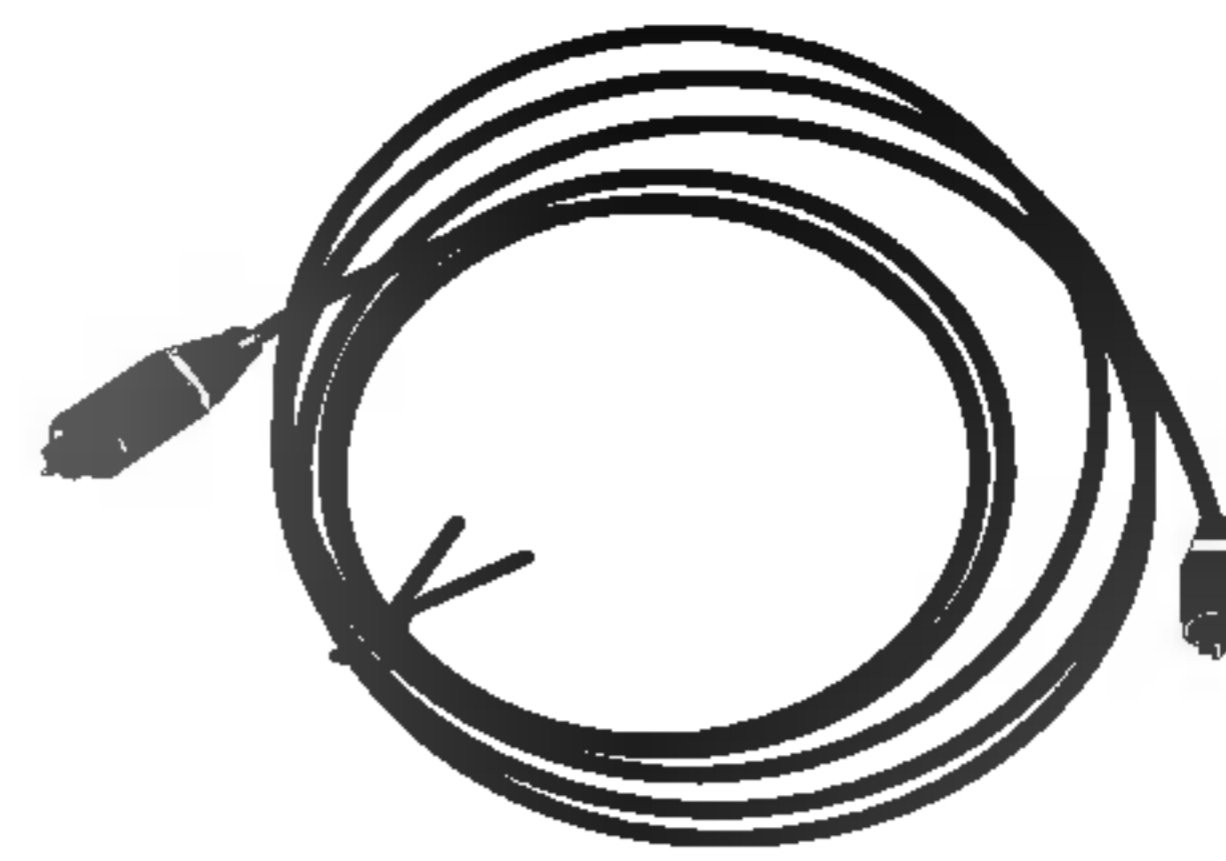
1. Cuando los dispositivos de la fuente (DVD Player o Set Top Box) soportan HDMI.
  - Si los dispositivos de la fuente tienen un conector de salida HDMI, conecte los dispositivos de la fuente al set con un cable HDMI. (no suministrado con el producto).
  - Si los dispositivos de la fuente soportan HDMI, automáticamente, los dispositivos de la fuente desvian la resolución de salida en 640x480p.
  - Pero si no, desvia la resolución colocando manualmente por referencia el Manual de los dispositivos de la fuente .
  - Para obtener la mejor calidad de imagen, ajuste la resolución del DVD Player o la salida del Set Top Box output a 640x480p.
  - Porque HDMI envia Audio y Video Digital con un cable, no necesita un cable de Audio especial para usar el cable HDMI.
2. Cuando los dispositivos de la fuente (DVD Player or Set Top Box) soportan DVI.
  - Si los dispositivos de la fuente tienen conector de salida DVI, los dispositivos de la fuente se conectan al set con cable HDMI a DVI (no suministrado con el producto).
  - Si los dispositivos de la fuente soportan Auto DVI, automáticamente, los dispositivos de la fuente desvian la resolución en 640x480p. Pero si no, desvia la resolución colocando manualmente por referencia el Manual de los dispositivos de la fuente.
  - Para obtener la mejor calidad de imagen, ajuste la resolución del DVD Player o la salida del Set Top Box output a 640x480p.
  - En este caso, el Audio usa otro cable. Cuando los dispositivos de la fuente tienen un conector de salida de audio análogo, la entrada de audio RGB/DVI del set conecta el cable de audio (no suministrado con el producto). Y después usted puede escuchar el Audio normal.
3. Cuando la PC soporta DVI.
  - Si la PC tiene conector de salida DVI, los dispositivos de la fuente se conectan al set con cable HDMI a DVI (no suministrado con el producto).
  - Para obtener la mejor calidad de imagen, ajuste la tarjeta de gráficos de la PC a 640x480, 60Hz.
  - Use el HDMI/DVI (VIDEO) del set para conexiones de video, dependiendo del conector de la PC.
  - Si la tarjeta de gráficos de la PC no produce simultáneamente RGB y DVI análogo, conecte solo uno de ambos la entrada RGB o la entrada HDMI para desplegar la PC en el set.
  - Si la tarjeta de gráficos de la PC no produce simultáneamente RGB y DVI análogo, el set a cualquiera entrada RGB o entrada HDMI; (la otra forma es enchufar el set y ejecutar automáticamente por el mismo set.
  - Después, hacer las conexiones de audio correspondientes. Si esta usando una tarjeta de sonido, ajuste el sonido de la PC como se requiere.
  - En este caso, El Audio usa otro cable. Cuando la PC (o tarjeta de sonido de la PC) tiene un conector de salida de audio análogo, la entrada de Audio RGB/DVI del set conecta el cable de audio análogo (no suministrado con el producto). Y después usted puede escuchar el Audio normal.

## Referencia

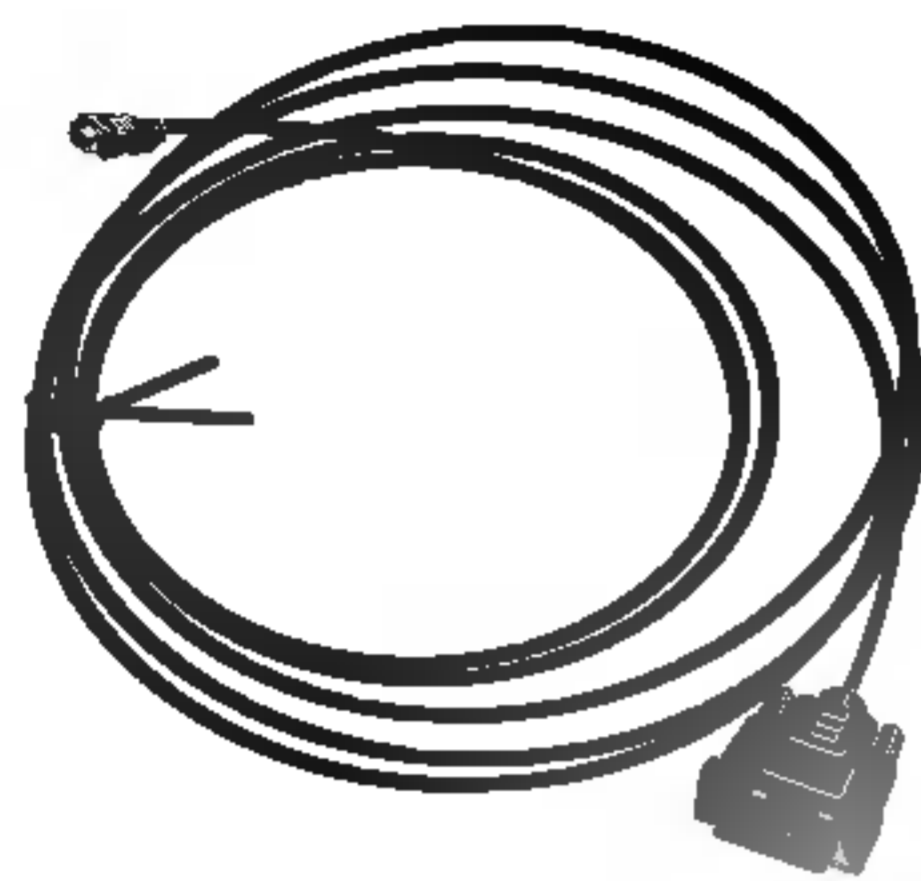
Cable de muestra



Cable HDMI  
(no suministrado con el producto)



Cable de Audio Análogo (tipo RCA)  
(no suministrado con el producto)



Cable HDMI a DVI  
(no suministrado con el producto)



Cable de Audio Análogo (Tipo estéreo a RCA)  
(no suministrado con el producto)

## Como usar

1. Conecte el HDMI de los dispositivos de la fuente (DVD Player o Set Top Box, o PC) y el set.
2. Active la demostración presionando el botón POWER en el set y los dispositivos de la fuente HDMI en el control remoto.
3. Seleccione la fuente de entrada HDMI en la opción de entrada principal del menú PIP/DW.
4. Verifique la imagen en su set. Ahí puede ser asociado un ruido con la resolución, formato vertical, contraste o brillo en los dispositivos de la fuente HDMI. Si el ruido esta presente, cambie el dispositivo de la fuente HDMI a otra resolución, cambie la tarifa renovada o ajuste el brillo y contraste en el menú hasta que la imagen sea clara. Si la tarifa renovada en la tarjeta de gráficos de la PC no puede ser cambiada, cambie la tarjeta de gráficos de la PC o consulte al fabricante de la tarjeta de gráficos de la PC.

## Notas:

- Dependiendo de la tarjeta de gráficos, el modo puede no trabajar si usa un cable HDMI a DVI.
- Evite mantener una imagen fija en la pantalla del set por un periodo largo de tiempo. La imagen fija puede imprimirse permanentemente en la pantalla. Utilice el ahorrador de la pantalla del orbiter cuando sea posible.
- Cuando conectela entrada del dispositivo de fuente HDMI, la resolución de salida de la PC, posición, tamaño pueden no ajustarse a la pantala. Como muestra la imgaen inferior, presione el botón MENU para ajustar la pantalla. Posicione el set y contacte a un centro de servicio de tarjeta de gráficos de la PC.
- En caso de que el dispositivo de fuente HDMI no es conectado o una conección de cable pobre. Es desplegado en la entrada HDMI "No Señal" OSD. Y en caso de Resolución de video no soportada por la salida del set en el dispositivo de fuente HDMI, es desplegado "No Signal" OSD. Refirase al manual de dispositivos de fuente HDMI o contacte a su centro de servicio.

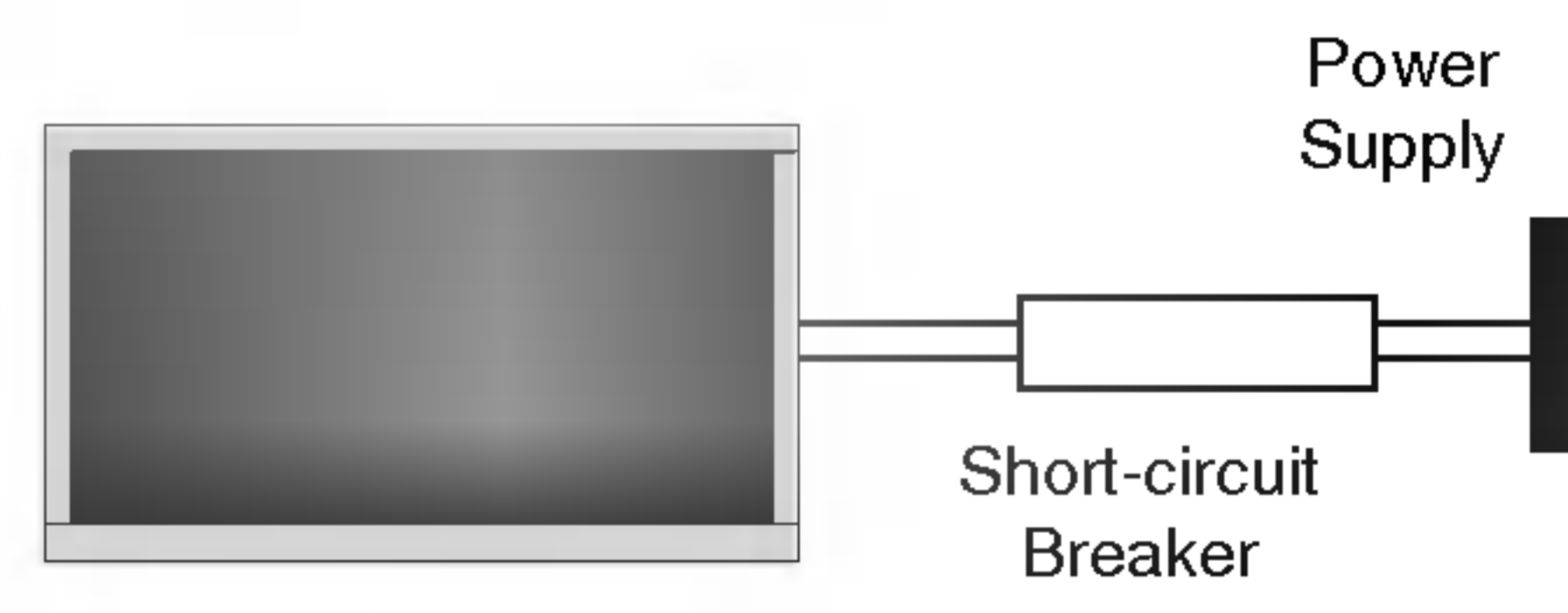
# Instalación

## Instrucciones de Instalación

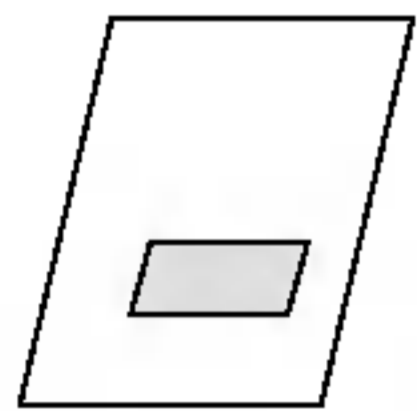
- Este Televisor está diseñado para instalarse vertical u horizontalmente.
- Los modelos 42PX5R series y 50PX4R/50PX5R series deben ser usados en regiones con altitudes menores a los 3281 pies (1000m) para lograr la mejor calidad de imagen y sonido.
- Los modelos 50PX5RH series deben ser usados en regiones con altitudes menores a los 6561 pies (2000m) para lograr la mejor calidad de imagen y sonido.

### Un cable a tierra debe ser conectado.

Si un cable a tierra no es conectado, existe el peligro de descarga eléctrica debido a la fuga de corriente. Si los métodos de conexión a tierra no son posibles, se debe instalar un interruptor de circuito independiente y éste debe ser instalado por un electricista calificado. No conecte el cable a tierra a los alambres de teléfono, postes de luz o tuberías de gas.



Asegurese que los siguientes accesorios estén incluidos con su TV de plasma. Si algún accesorio no está incluido, favor de contactar al distribuidor del producto en el lugar donde realizó la compra.



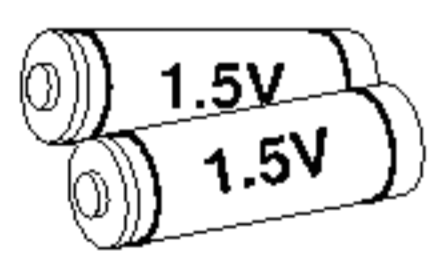
Manual de Usuario



Control Remoto



2 Pernos de Ojo



Baterías



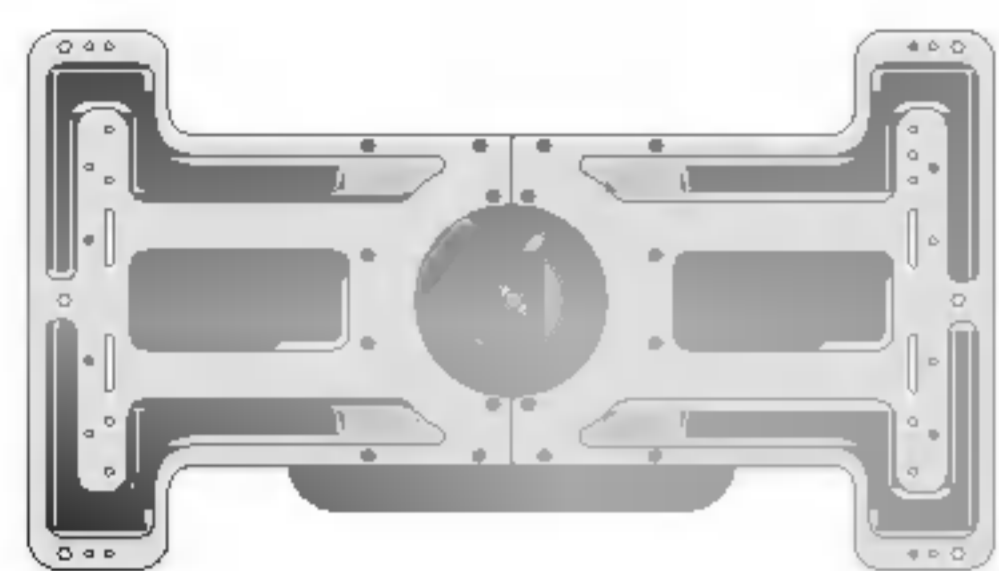
Cordón eléctrico



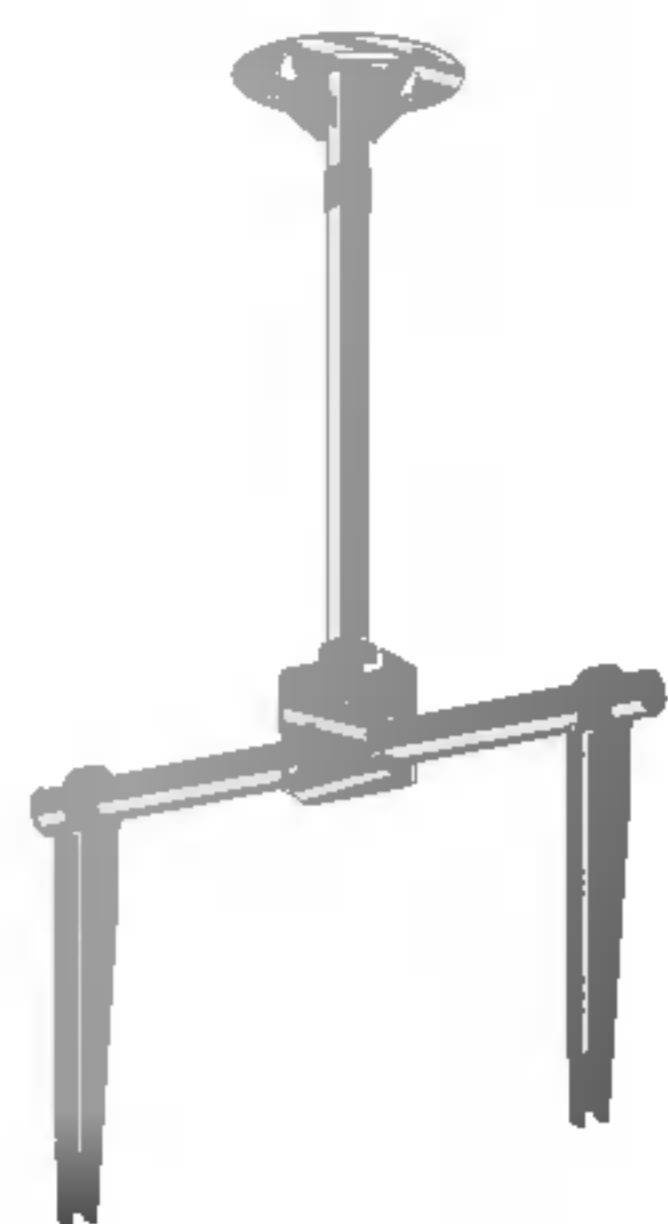
2 Ménsulas de Pared



- Los extras opcionales pueden ser cambiados o modificados para el mejoramiento de la calidad sin notificación previa. Extras opcionales pueden ser añadidos.
- Contacte a su proveedor para comprar estos artículos.



Soporte para Montaje Inclinado de Pared



Soporte para montaje en techo



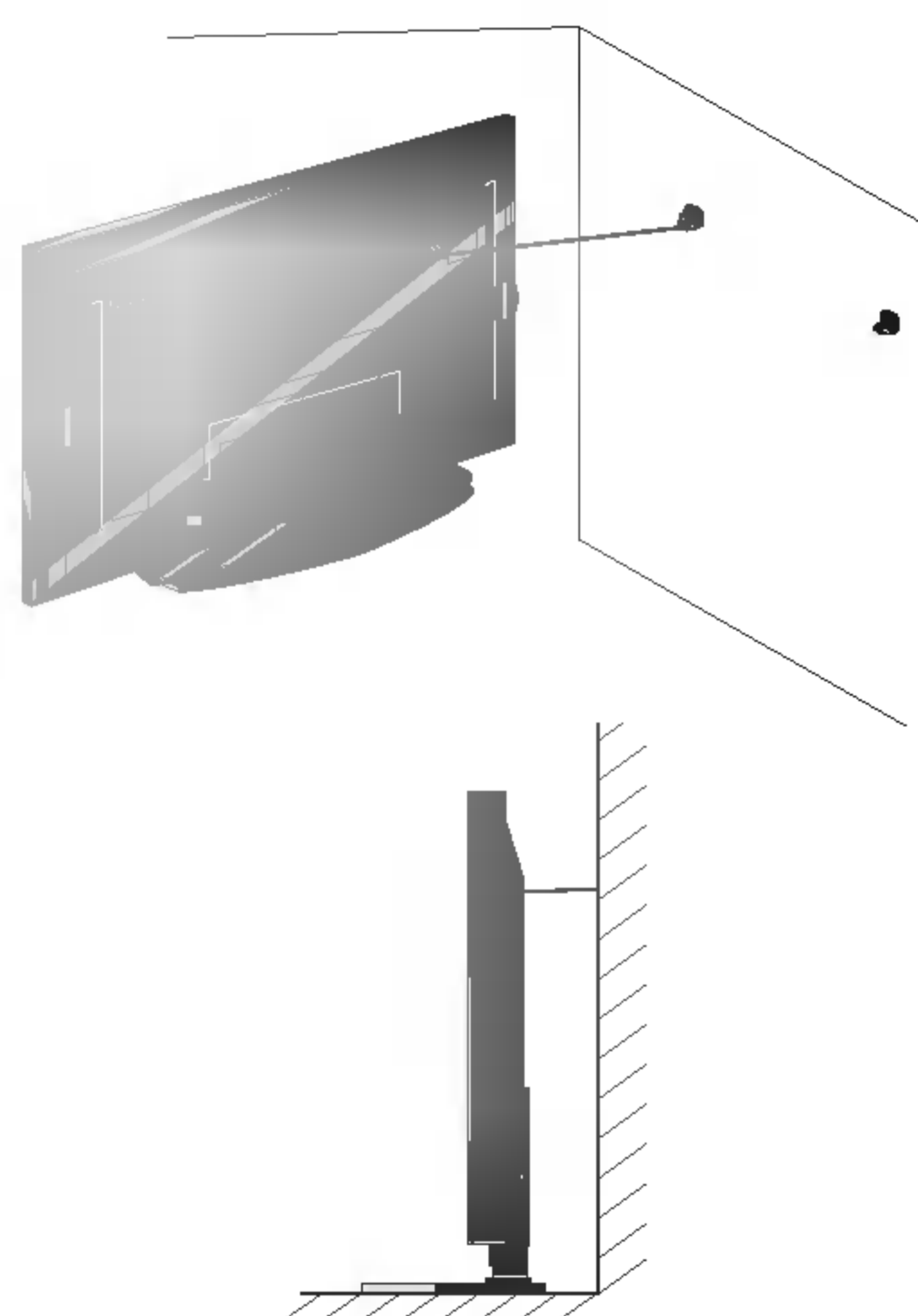
Cables de Video



Cables de Audio



- Asegure el pernos de Ojo ensamblado para colocarlo en la pared con el soporte adicional.

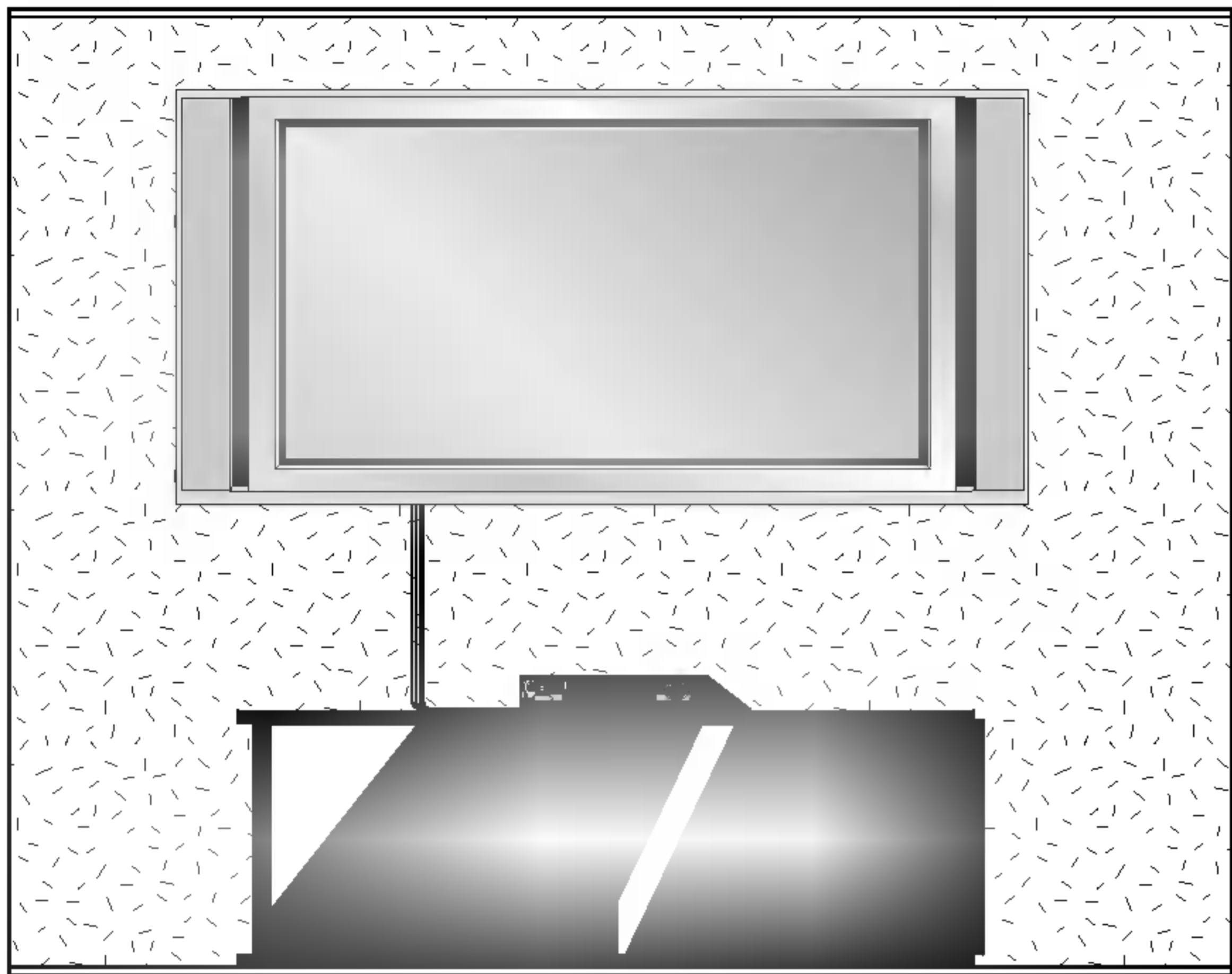


- Si el set será montado en la parte superior de un escritorio, inserte los 2 pernos de ojo y fíjelos seguramente en los agujeros más altos como se muestra.  
Instale las ménsulas de pared en la pared con 2 pernos\*, (no suministrados con el producto), como se muestra. Empate en la altura los pernos de ojo con las ménsulas de pared.  
Verifique para estar seguro los pernos de ojo con las ménsulas de pared que estén tensados seguramente. Asegúrese que las ménsulas sean ajustadas firmemente.
- Asegure la TV ensamblada a la pared con un cordón fuerte o cable alambrado, (no suministrado con el producto), como se muestra en el dibujo.

# Opciones de Instalación

- El set puede ser instalado de diferentes formas tales como una pared, en un escritorio, etc.
- Instale este set solo en lugares que dispongan de una adecuada ventilación.

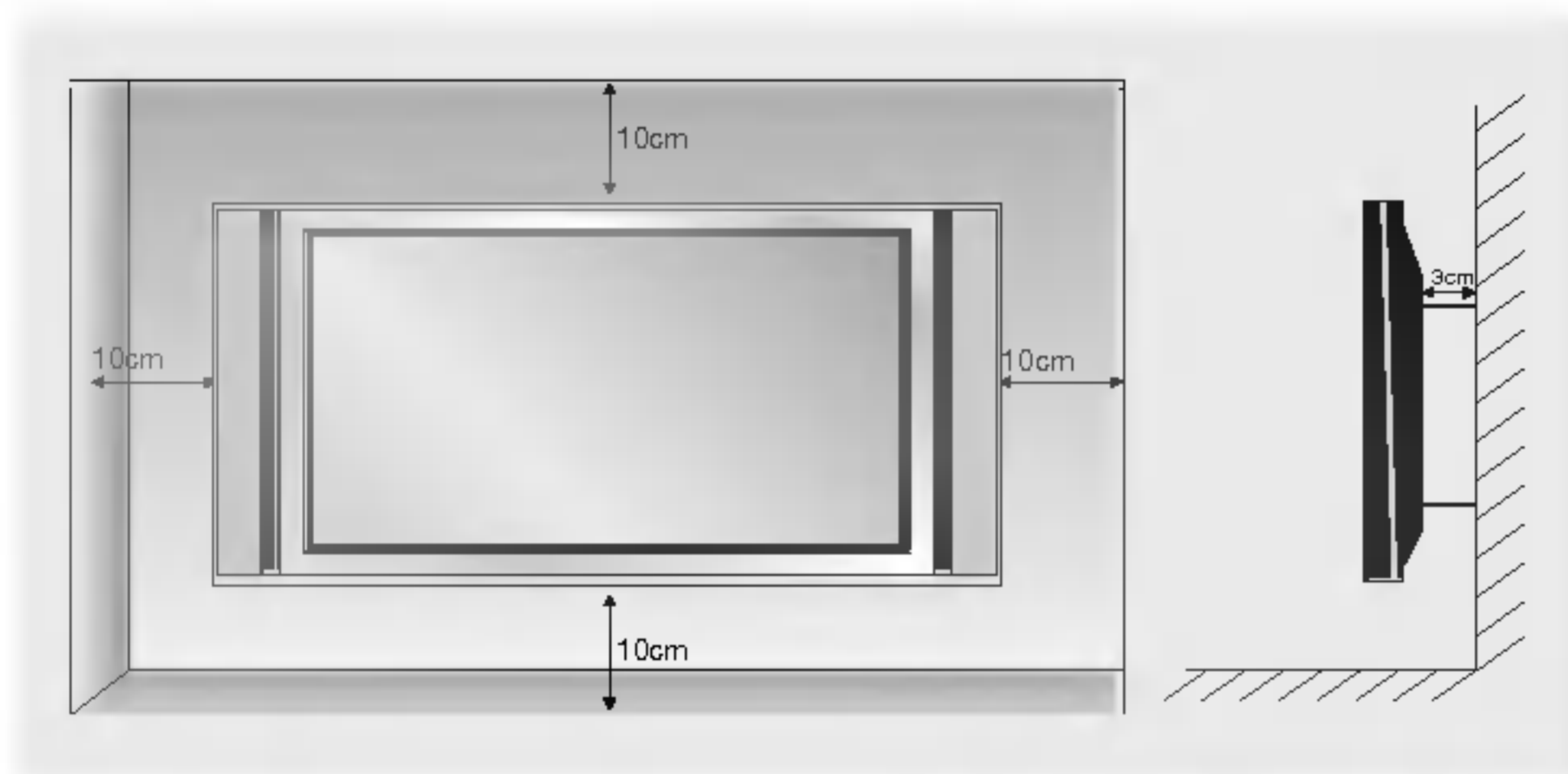
## Montaje de pared: Instalación horizontal



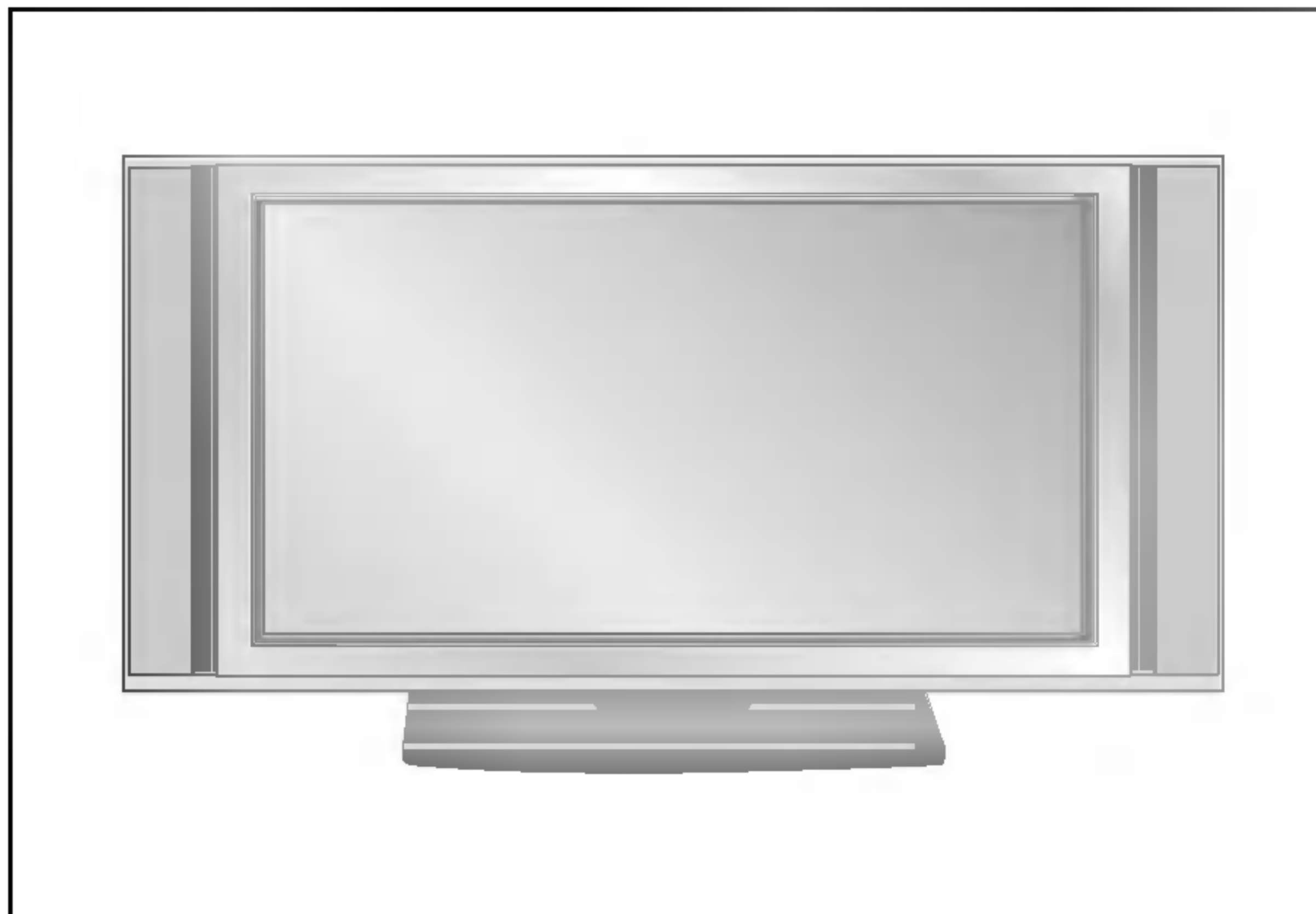
- El set puede ser instalado en una pared como se muestra anteriormente. (Para favorecer la información, referirse a la Instalación del bracket de montaje de pared y la guía de disposición).

### Para montar en una pared.

Espacios aceptables mínimos del montaje de pared para adecuada ventilación.



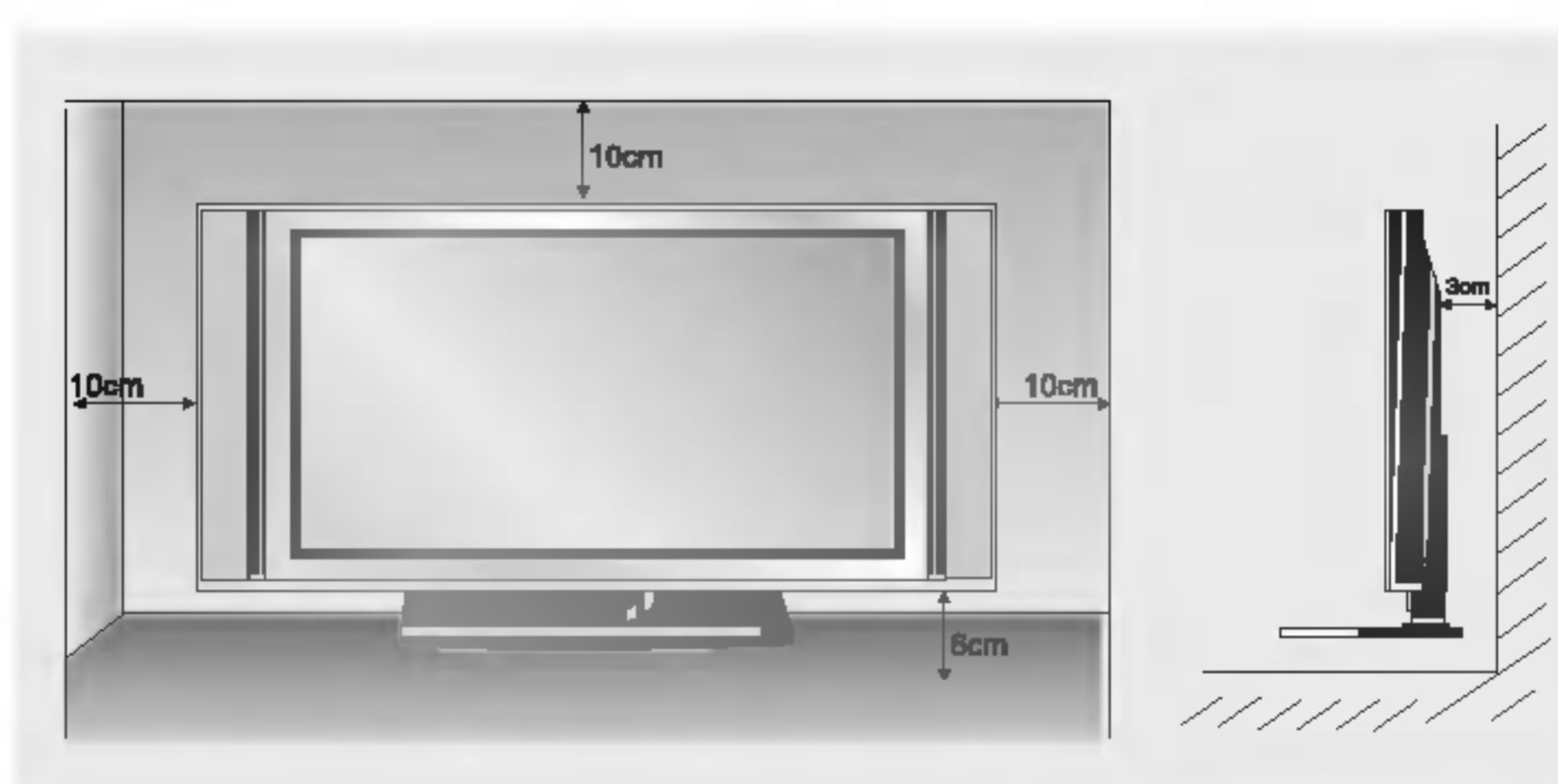
## Instalación de un pedestal de escritorio.



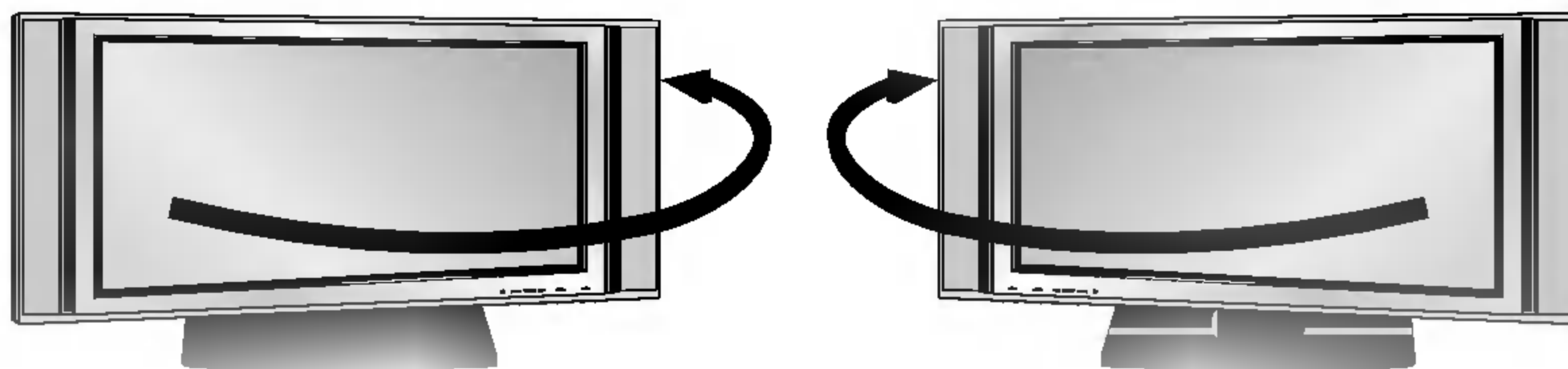
- El set puede ser montado en un escritorio como se muestra anteriormente (Para favorecer la información, referirse a la Instalación del pedestal de escritorio y la guía de disposición).

### Para instalar en un escritorio.

Espacios aceptables mínimos del montaje de pedestal para adecuada ventilación.



## Función giratoria (opción)

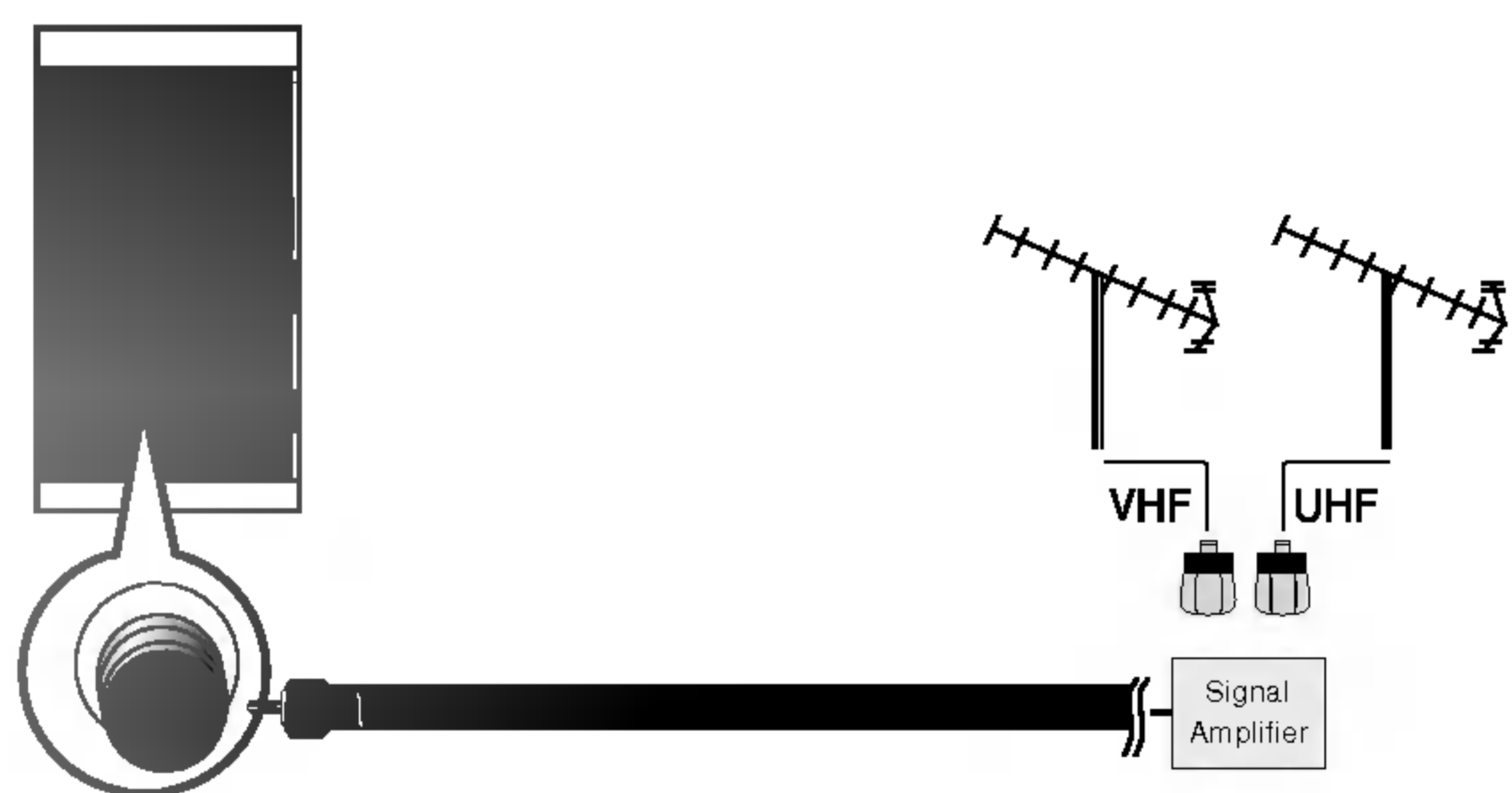
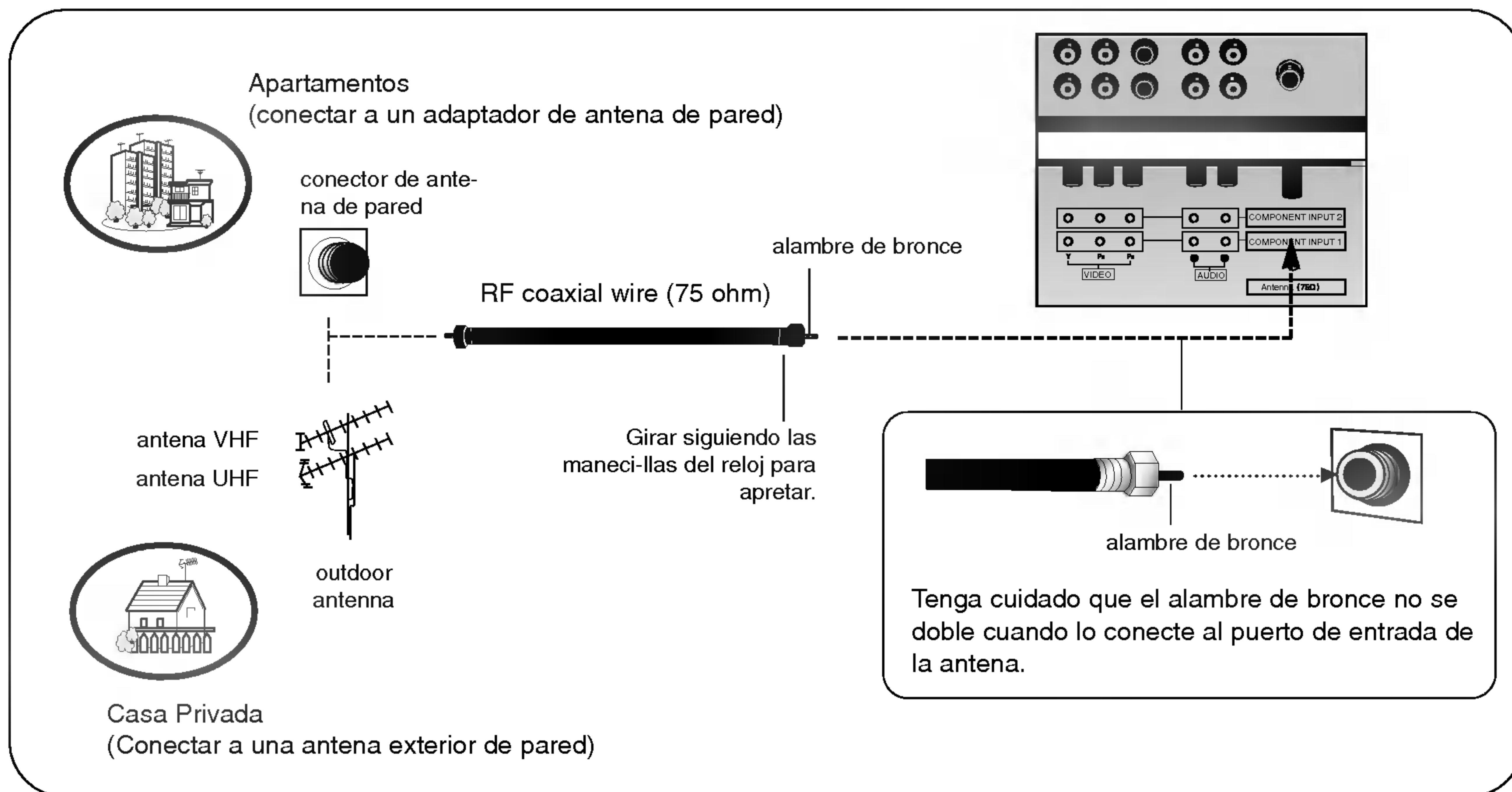


- Después de instalar el set, usted puede ajustar el set manualmente 20 grados en dirección derecha o izquierda para ajustar su posición de visión.

**Nota :** Antes de ajustar el ángulo, usted debe aflojar (a la izquierda) el perno del eje en el centro de la parte trasera del soporte cuando el pedestal sea nivelado con el set, usted debe cerrar (a la derecha) el perno del eje en el hueco del set.

# Conexiones de equipo externo

- Antena o Servicio de Cable sin Decodificador de Cable.
- Para obtener la mejor calidad en la imagen, ajuste la dirección de la antena.



- En áreas de señal deficiente, puede obtener mejor calidad en la imagen si instala la antena como se muestra a la izquierda.
- Si una antena está siendo utilizada para 2 unidades, haga uso de un divisor de señal de RF (splitter) para conectarse.
- Si la antena no está instalada correctamente, contacte a su distribuidor para asistencia.

**NOTA: No todos los cables mostrados son incluidos con su Televisor.**

- Para evitar ruido en la imagen (interferencia), deje una distancia adecuada entre el VCR y el TV.
- Evite que una imagen fija permanezca en la pantalla durante un período prolongado de tiempo. Es común tener una imagen fija de un formato de imagen 16:9 de una grabadora o si hay una etiqueta CH , pero al permitir esta imagen fija por mucho tiempo en la pantalla, puede seguir siendo visible permanentemente. Utilice la función "Metodo ISM" para evitar tener una imagen fija.

**Conexión 1**

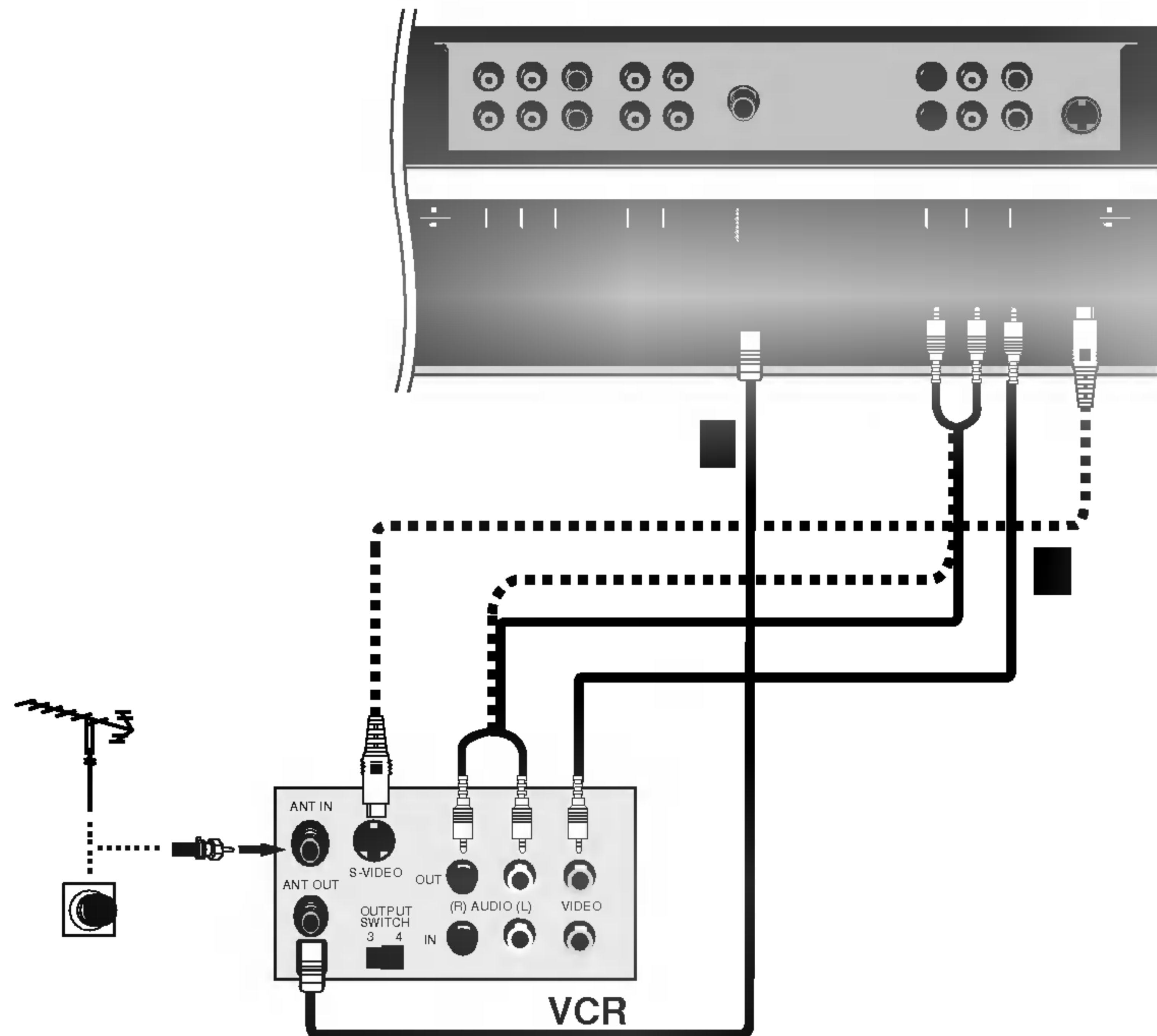
El equipo VCR alterna entre 3 ó 4 y después sintoniza la TV al mismo canal.

**Conexión 2**

1. Conecte las salidas de audio/video del VCR con los puertos de entrada correspondientes en la unidad.  
Cuando conecte el TV con VCR, iguale los colores de los puertos de conexión. (Video - amarillo, Audio(L) - blanco, Audio(R) -rojo). Si conecta un VCR S-VIDEO a la entrada S-VIDEO, la calidad de la imagen mejorará en comparación a que si conectara un VCR regular a la entrada de Video.
2. Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón **PLAY** (REPRODUCIR) del VCR. Vea el manual de usuario del VCR.
3. Seleccione la entrada de la fuente con el botón **TV/VIDEO** del control remoto (Si conectó a A/V INPUT 2, seleccione la fuente de entrada **Video 2**).



Usted puede conectar cualquiera, el cable de video compuesto o el de S-Video, a su TV. (No conecte ambos) En el caso que conecte ambos cables, sólo funcionará el cable S-Video .



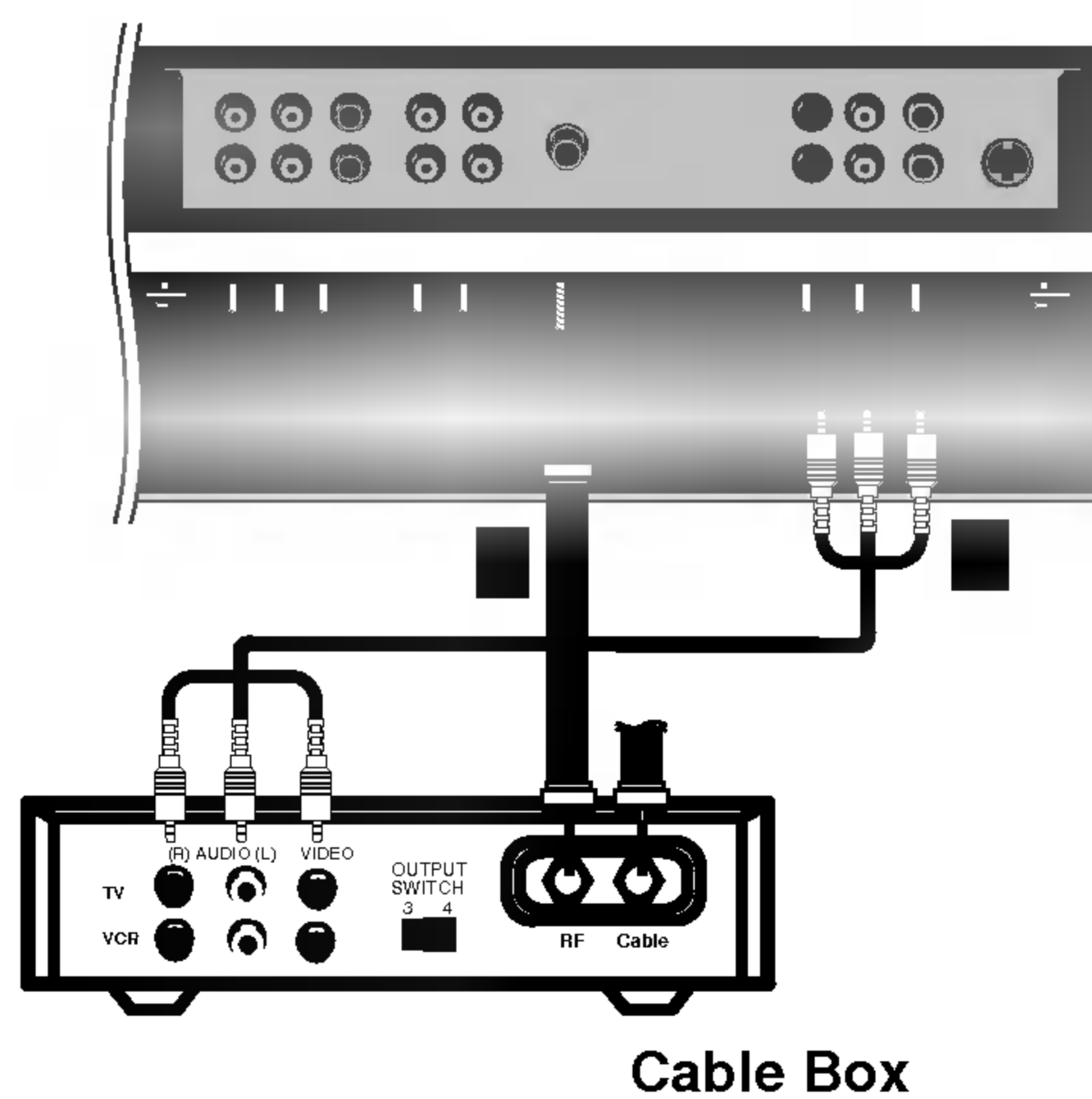
- Después de subscribirse a un servicio de televisión por cable de un proveedor local y de instalar un convertidor, usted podrá ver la programación de cable TV.  
El TV no puede desplegar la programación a menos que un dispositivo sintonizador o un decodificador de cable sea conectado al TV.
- Para mayor información acerca del servicio de cable TV, contacte a su proveedor local de TV por cable.

**Conexión 1**

1. Seleccione el 3 ó 4 en el interruptor del decodificador de señal de cable.
2. Iguale el canal de la Pantalla de TV con el canal seleccionado en el decodificador de señal de cable.
3. Seleccione el canal deseado con el control remoto del decodificador de señal de cable.

**Conexión 2**

1. Conecte las salidas de audio/video del decodificador con los puertos de entrada correspondientes en la unidad.  
Cuando conecte el TV con el decodificador, iguale los colores de los puertos de conexión. (Video - amarillo, Audio (L) - blanco, Audio (R) -rojo).
2. Seleccione la fuente de entrada con el botón **TV/VIDEO** del control remoto (Si conectó a A/V INPUT 1, seleccione la fuente de entrada **Video 1**).
3. Sintonice los canales provistos por su servicio de cable utilizando el decodificador.



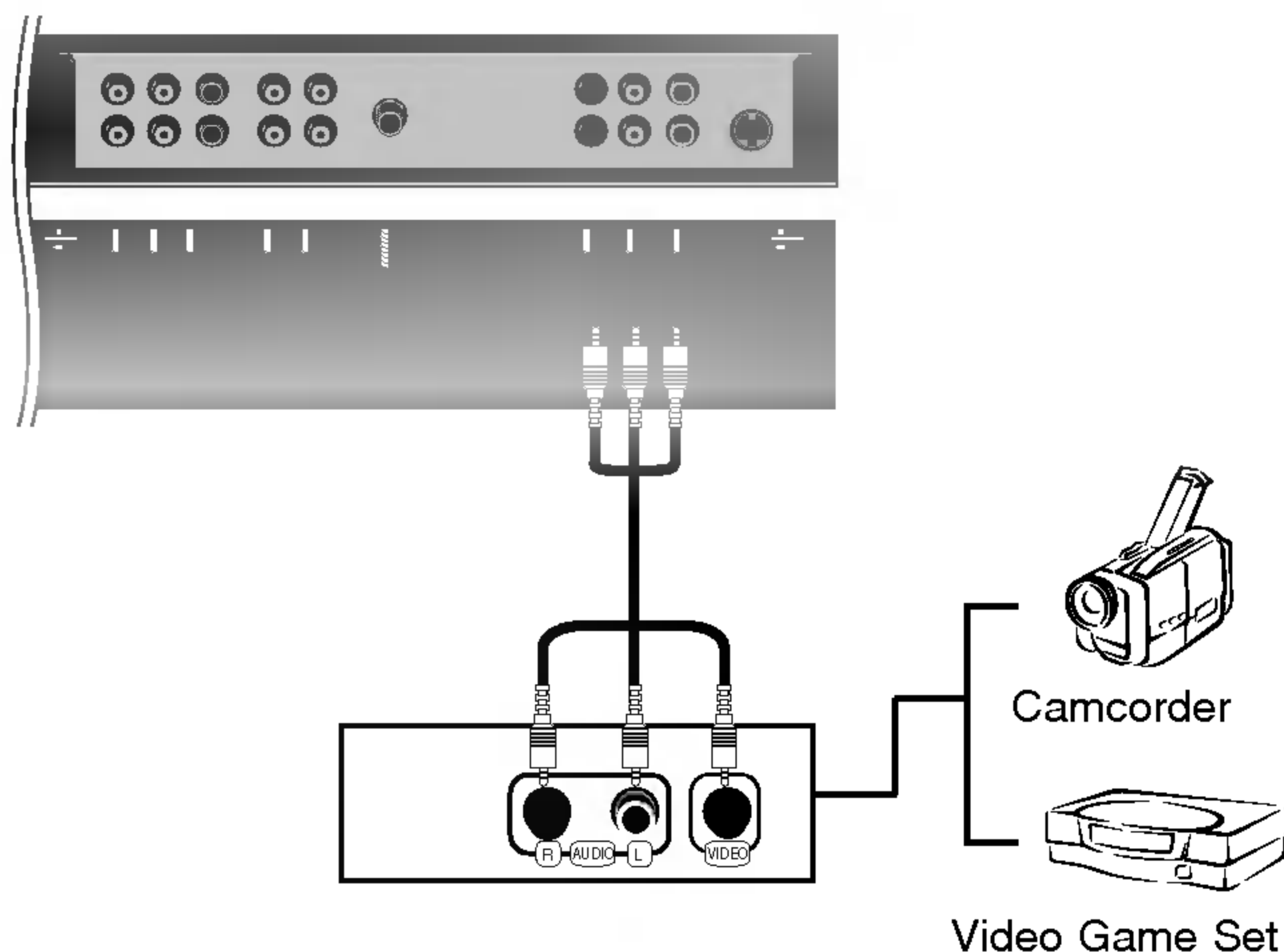
### Cómo conectar

Conecte los puertos de salida de audio/video de un equipo externo de AV a los puertos de entrada correspondientes en la unidad.

Cuando conecte el TV con equipos externos, iguale los colores de los puertos de conexión. (Video - amarillo, Audio(L) - blanco, Audio(R) -rojo).

### Cómo usar

1. Seleccione la fuente de entrada con el botón TV/VIDEO del control remoto (Si conectó a **A/V INPUT 2**, seleccione la fuente de entrada **Video 2**).
2. Opere el equipo externo correspondiente.



### Cómo conectar

1. Conecte las entradas de video del DVD a COMPONENT (Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub>) INPUT y las entradas de audio a los conectores de Audio de AUDIO INPUT.
2. Si su DVD solo tiene un conector de salida S-Video, conecte la salida S-Video del DVD a la entrada S-VIDEO en el TV, y las salidas de audio del DVD a los conectores de entrada de audio.

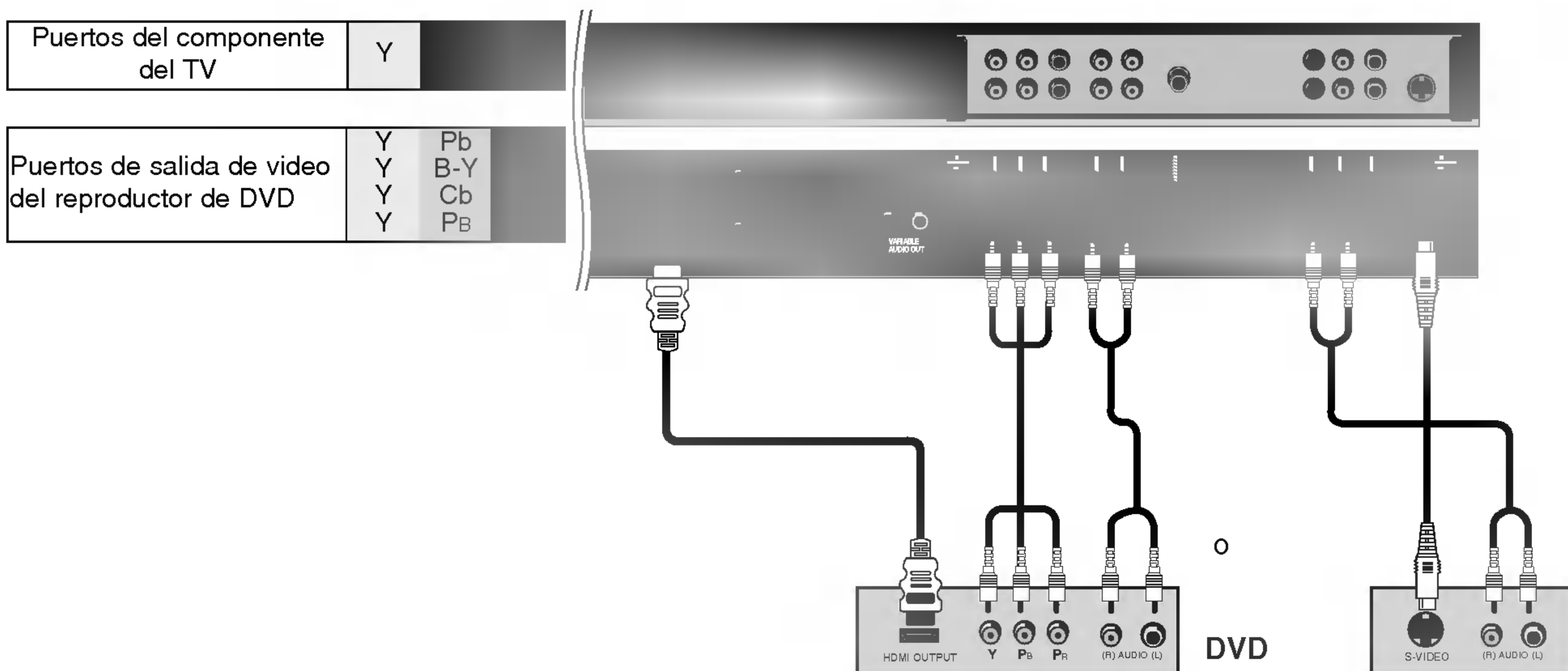
**NOTA:** Si su reproductor DVD no tiene salida de Video, utilice S-Video.

### Cómo usar

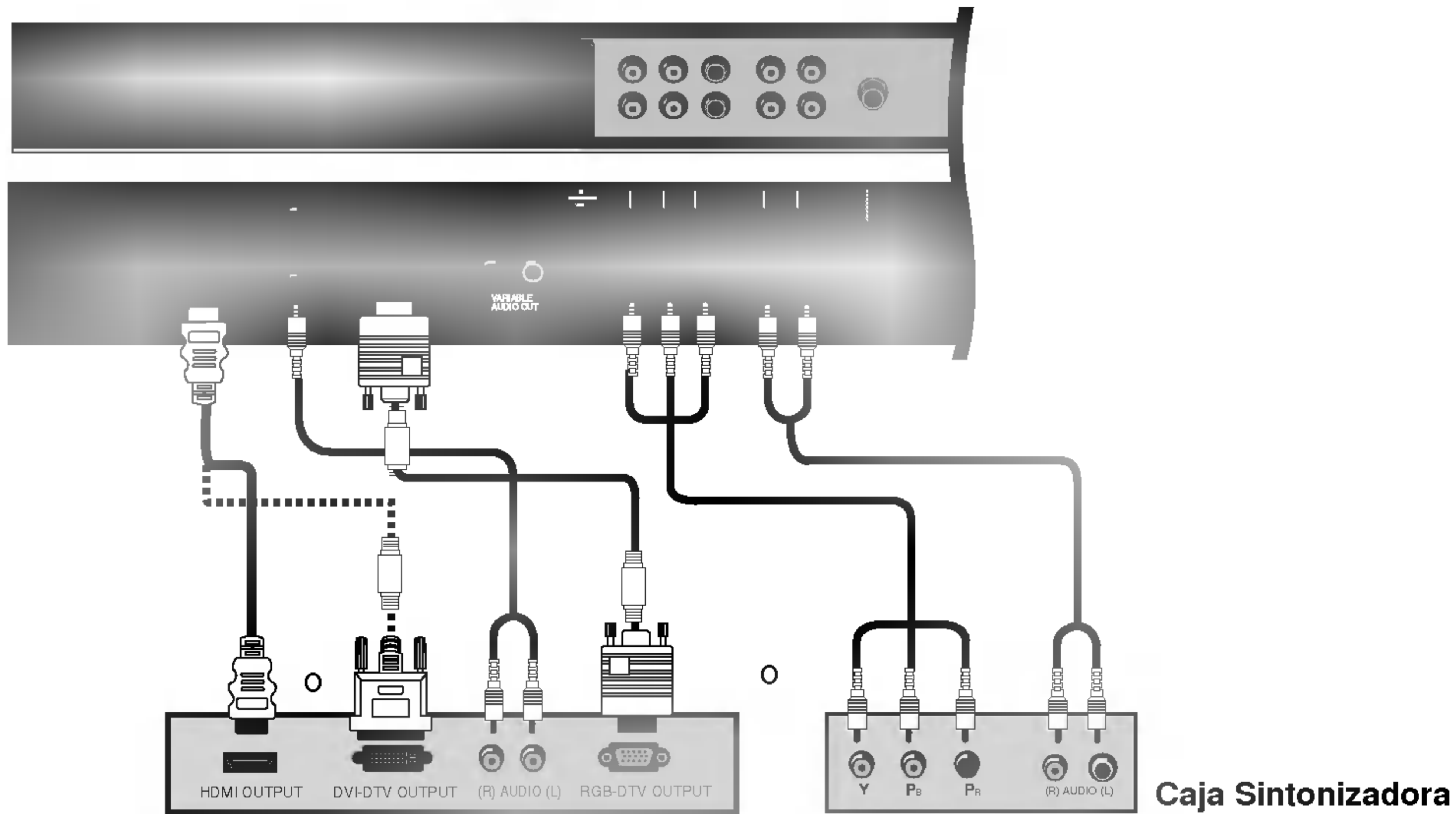
1. Encienda el reproductor DVD, e inserte un DVD.
2. Presione el botón **TV/VIDEO** o **MULTIMEDIA** en el control remoto y seleccione **Component 1** o **Component 2**. (Si esta conectado a S-VIDEO, seleccione **Video 1** o **Video 2**, fuente de entrada externa).
3. Vea el manual de usuario del DVD.

#### • Puertos de Entrada de Componente

Puede obtener mejor calidad de imagen si conecta el reproductor de DVD a los puertos de entrada del componente como se muestra abajo.



- Si quiere ver programas de televisión digitales debe comprar un SET-TOP BOX (Receptor de señal HDTV) digital.



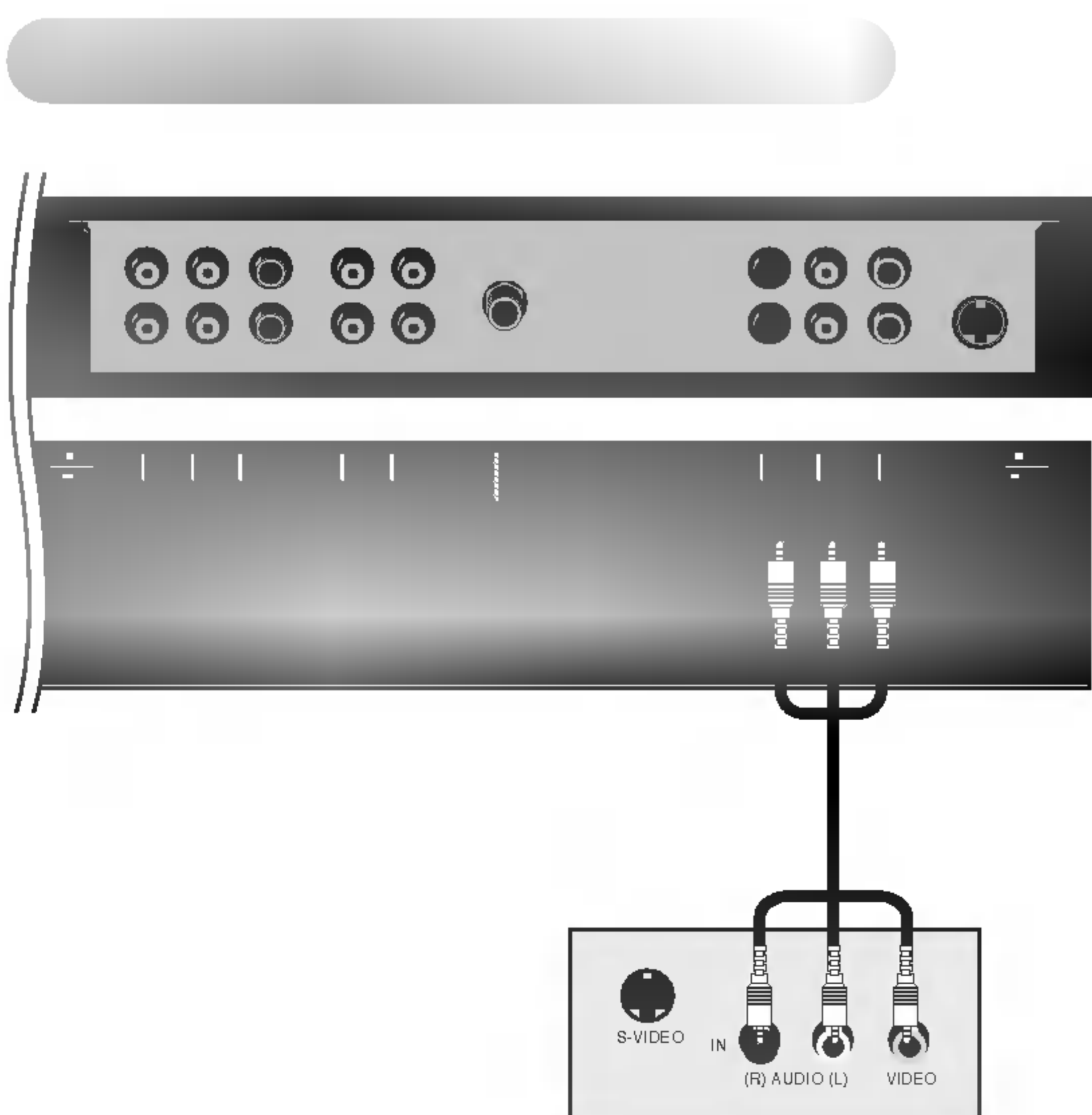
### Cómo conectar

Utilice las entradas de componente del monitor (Y, Pb, Pr) RGB o DVI para las conexiones de video, dependiendo de los conectores en su caja sintonizadora. Después, haga las conexiones de audio correspondientes.

### Cómo usar

1. Encienda el set-top box. (Refiérase al manual de usuario de la set-top box digital.)
2. Presione el botón **TV/VIDEO** o **MULTIMEDIA** en el control remoto para seleccionar **Component 1**, **Component 2**, **RGB** o **HDMI**.

Señal	Component 1/2	RGB, HDMI
480i	Sí	No
480p	Sí	Sí
720p	Sí	Sí
1080i	Sí	Sí



Su TV tiene una capacidad de salida de señal especial que le permite conectar un segundo TV o monitor.

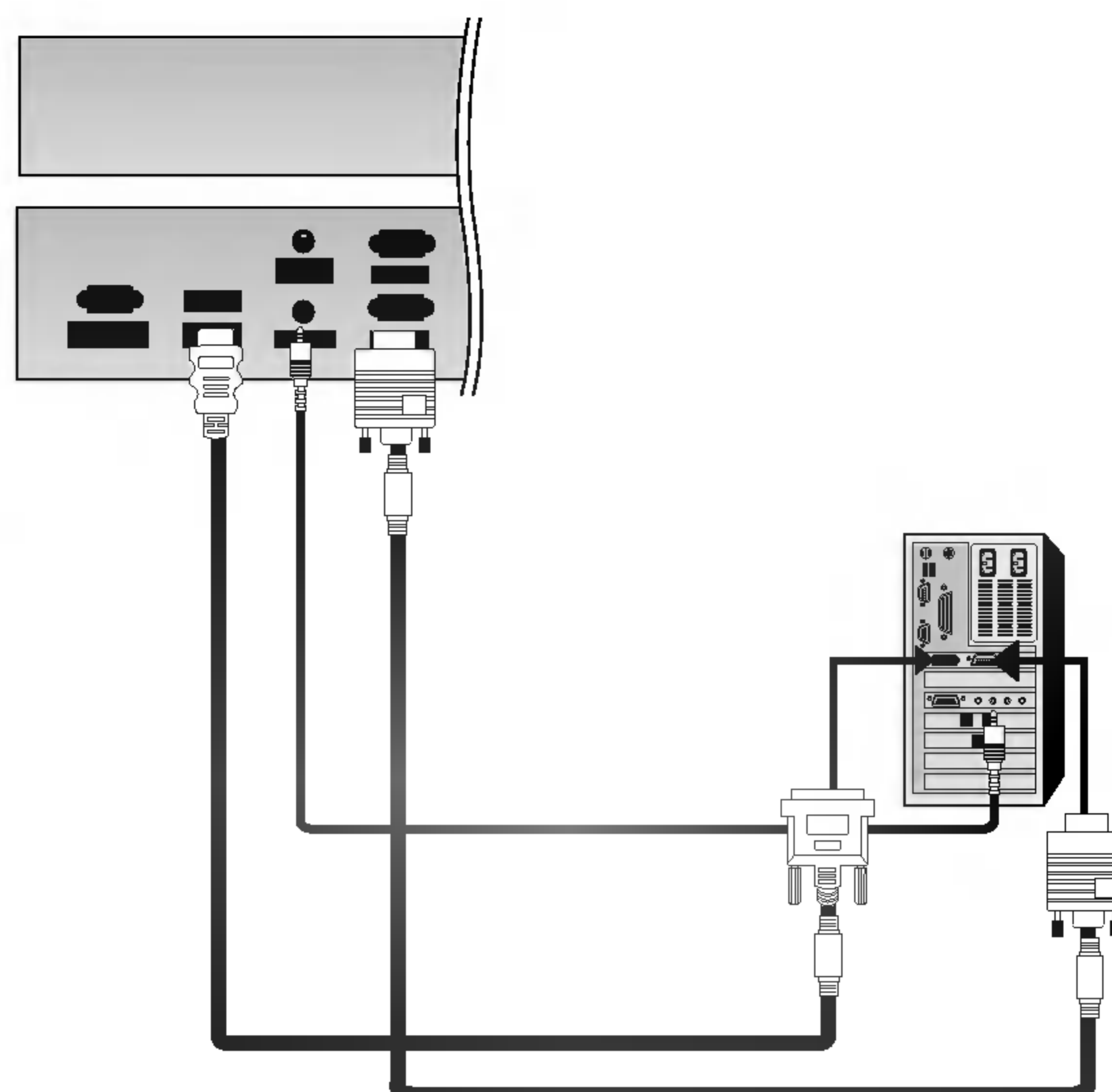
Conecte el segundo TV o monitor al enchufe del MONITOR OUTPUT de su TV. Vea el Manual de operación de dicho TV o monitor para más detalles relacionados con las conexiones de entrada del aparato.

### NOTA

- Las fuentes de entrada de Component, RGB, HDMI para la imagen principal no pueden ser usadas para la Salida de Monitor.

### Cómo conectar

1. Nosotros recomendamos 640x 480, 60 Hz como el modo de PC para proveer la mejor calidad de imagen.
2. Utilice la entrada del TV RGB INPUT o el puerto de entrada HDMI/DVI (VIDEO) INPUT para la conexión de video, dependiendo de el conector de su PC.
  - Si la tarjeta de gráficos de la PC no emite de manera simultánea RGB analógico y digital, conecte el puerto de RGB INPUT o HDMI/DVI (VIDEO) del TV al PC.
  - Si la tarjeta de gráficos de la PC no emite de manera simultánea RGB analógico y digital, configure el TV en modo RGB o HDMI/DVI (VIDEO); (el otro modo está configurado en Plug and Play automáticamente por el TV).
3. Entonces haga las conexiones de audio correspondientes. En el caso de utilizar una tarjeta de sonido, ajuste adecuadamente el sonido de la PC.



### Cómo usar

1. Apague la PC y el TV.
2. Pulse el botón de **POWER** del control remoto del TV.
3. Pulse el botón de **TV/VIDEO** o **MULTIMEDIA** del control remoto del monitor para seleccionar **RGB** o **HDMI**.
4. Verifique la imagen en su TV. Probablemente exista ruido de acuerdo a alguna resolución, patrón vertical, contraste o brillo en el modo PC. Entonces cambie el modo PC a otra resolución, o cambie la velocidad de regenerar, o ajuste el brillo y contraste en el menú hasta que la imagen esté limpia. Si la velocidad para regenerar de la tarjeta de video de la PC no puede ser cambiada, entonces cambie la tarjeta de video o consulte al fabricante de la tarjeta.

- NOTES:**
- Evite que una imagen fija permanezca en la pantalla del TV por un período largo de tiempo. La imagen fija puede volverse permanentemente impresa en la pantalla; use un protector de pantalla cuando sea posible.
  - Forma de entrada de sincronización: separada
  - Cuando usted use también un cable largo de RGB-PC, Podrá haber un ruido en la pantalla. Nosotros le recomendamos usar menos de 5m de cable. Esto proporcionara una mejor calidad de imagen.

## Especificación de Despliegue del Monitor

RGB / HDMI Modo

Resolution	Horizontal Frequency(KHz)	Vertical Frequency(Hz)
640x350	31.468	70.09
	37.861	85.08
720x400	31.469	70.08
	37.927	85.03
640x480	31.469	59.94
	35.000	66.66
	37.861	72.80
	37.500	75.00
	43.269	85.00
848x480	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
852x480	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
800x600	35.156	56.25 (RGB)
	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
	53.674	85.06
832x624	49.725	74.55
1024x768	48.363	60.00
	56.476	70.06
	60.023	75.02
	68.677	85.00
1360x768	47.700	60.00
	59.625	75.02
	68.500	85.00
1366x768	47.700	60.00
	59.625	75.02
	69.500	85.00
1152x864	54.348	60.05
	63.995	70.01
	67.500	75.00
	77.487	85.00
1152x870	68.681	75.06
1280x768	47.693	60.00
	60.091	75.00
	68.504	85.00
1280x960	60.023	60.02
1280x1024	63.981	60.02

# Operación

## Encendido del TV

\* En este manual tal vez los menús desplegados puedan ser diferentes a los de su TV debido a que esto es solo un ejemplo para ayudar en la operación de su TV.

- Cuando use el control remoto, dirijalo al sensor en el set.

### Instalación

1. Conecte el cordón de alimentación correctamente, En este momento, el TV cambia al modo en espera.
2. Presione el botón  $\odot$  / I, TV/VIDEO, CH ( $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$ ) en el TV o presione el botón **POWER**, TV/VIDEO, MULTIMEDIA, CH  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  o **ENUMERADO (0 ~ 9)** en el control remoto y el TV se encenderá.

### Conexión (conectado)

Si el set fue apagado con el botón de encendido del control remoto y el botón  $\odot$  / I en el set.

- Presione el botón  $\odot$  / I, TV/VIDEO, CH ( $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$ ) en el TV o presione el botón **POWER**, TV/VIDEO, MULTIMEDIA, CH  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  o **ENUMERADO (0 ~ 9)** en el control remoto y el TV se encenderá.

#### NOTA

- Si usted va a estar ausente en vacaciones, desconecte el TV del tomacorriente.

## Selección del lenguaje en la pantalla

- El menú puede ser mostrado en pantalla en un idioma seleccionado. Para seleccionar el idioma:

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  para seleccionar el menú **ESPECIAL**.
2. Presione el botón  $\blacktriangleright$  y luego presione el botón  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  para seleccionar **Idioma**.
3. Presione el botón  $\blacktriangleright$  y luego presione el botón  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  para seleccionar el lenguaje deseado. De aquí en adelante la exhibición en la pantalla aparecerá en el idioma seleccionado.
4. Presione el botón **ENTER** para guardar.

## Opciones del menú Canal

Con esta función usted podrá memorizar todos los canales activos en su área antes de utilizar el TV.

Hay dos maneras de memorizar los canales. Usted puede utilizar cualquiera.

Una es la PROGRAMACION AUTOMATICA y la otra es la PROGRAMACION MANUAL.

En la PROGRAMACION AUTOMATICA, el televisor memorizará los canales en orden ascendente. Si hay canales adicionales que quiera añadir o borrar, puede agregarlos o borrarlos manualmente.

- Ejecute esta función cada vez que mueva la Pantalla de Plasma.
- Esta función operará con la antena conectada solamente.
- Si los canales generales de TV y los de cable TV son duplicados presione los botones de números (0~9) para cambiar a:

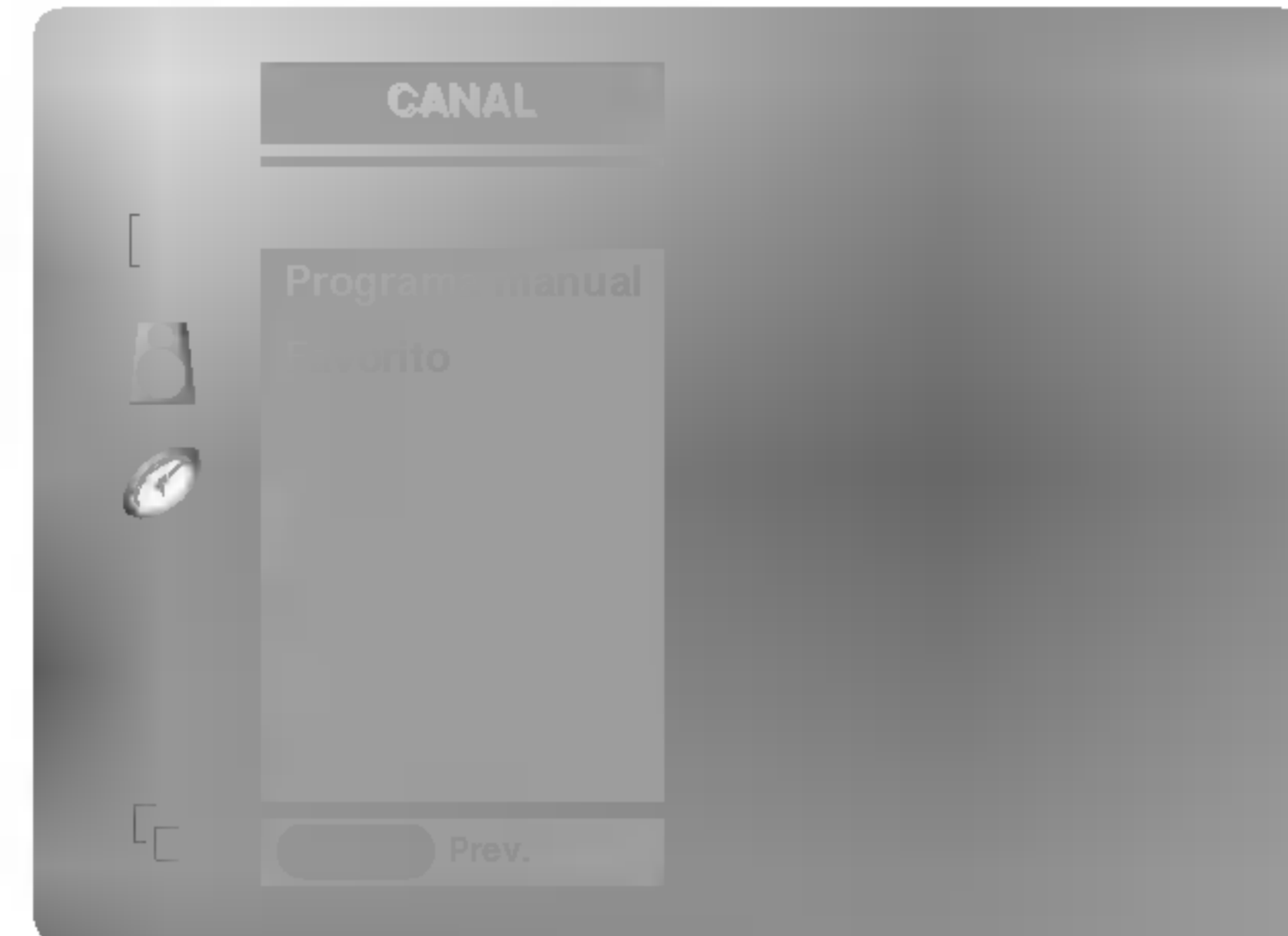
Canales generales de TV



Canales de cable TV

(Por ejemplo, presione 17 para ir al canal, presione otra vez 17 para ir al canal duplicado).

1. Presione el botón **A.PROG** y luego presione el botón **►**.  
La PROGRAMACION AUTOMATICA empieza inmediatamente.  
Si quiere detener la programación automática, presione el botón **ENTER**.  
Únicamente los canales explorados hasta el momento serán memorizados.
- También puede operar la programación automática en el menú **CANAL**.



### Memorizando / Borrando canales actuales

- Usted puede memorizar o borrar canales manualmente.

1. Presione el botón **▲ / ▼** o el botón ENUMERADO para seleccionar el canal deseado.
  2. Presione el botón **MEMORY/ERASE**.
  3. Presione el botón **MEMORY/ERASE** para seleccionar **Memoria** o **Borrar**.
  4. Presione el botón **ENTER**.
- También puede añadir o quitar un canal en el menú **CANAL**.

- Si la calidad de imagen es pobre, utilice esta función para corregir la inestabilidad.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **CANAL**.
2. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Programa manual**.
3. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Sint. fina**.
4. Utilice **◀ / ▶** para sintonizar la imagen a la condición deseada.
5. Presione el botón **ENTER**.

#### Notas

- Para remover el ajuste de sintonía fina de un canal, re programe el canal con Programación Automática o Manual.
- Cuando se memoriza el ajuste de sintonía fina, el color del número del canal cambia a amarillo.



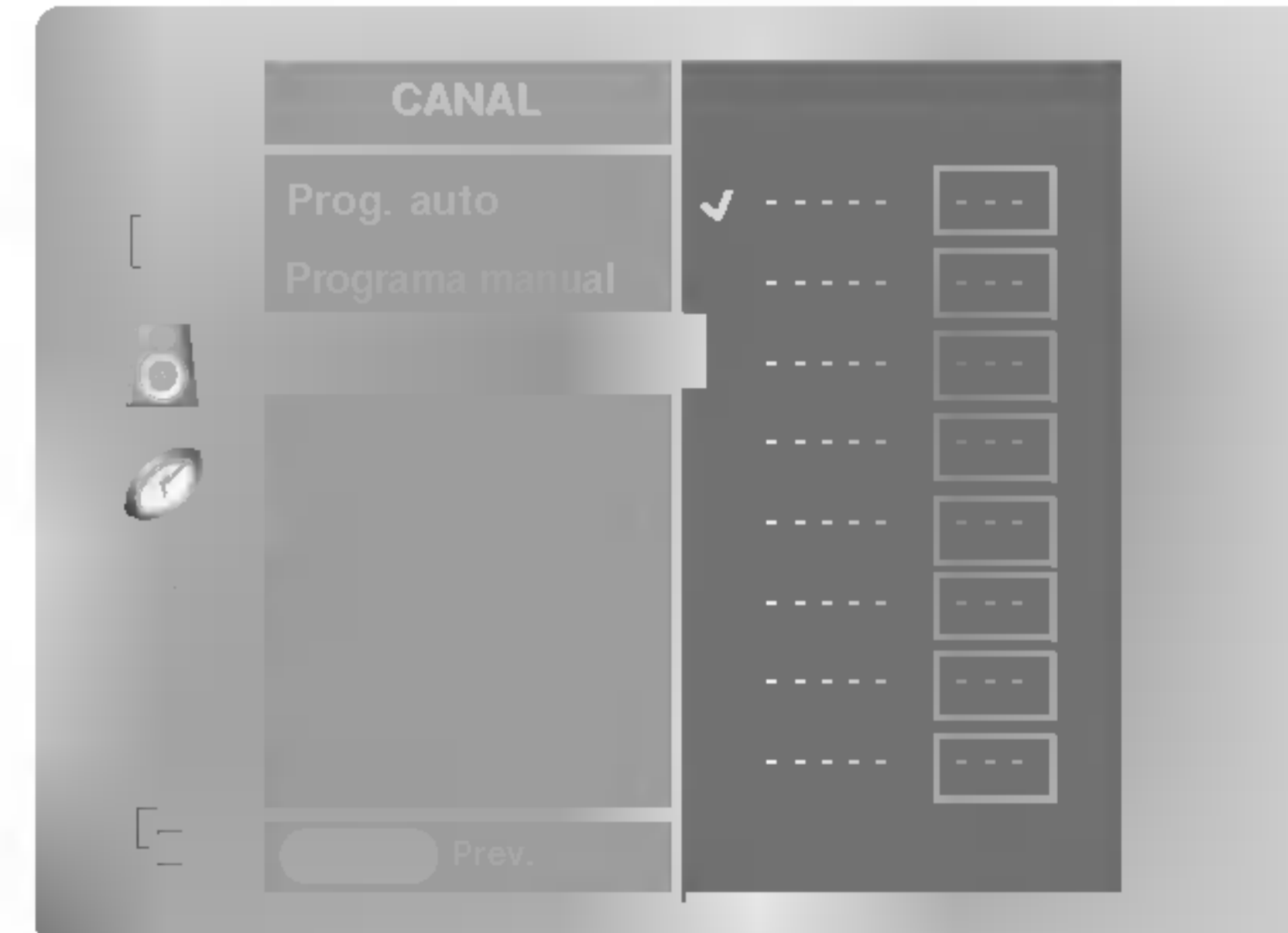
### Booster (Elevador de Potencia)

- Si la señal de recepción del TV es pobre seleccione "Booster On".  
Si tiene una buena condición de imagen, no es necesario activar Booster.
  - El ajuste de Booster se realiza en cada canal de forma independiente.  
Ajuste Booster en cada canal por separado.
1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **CANAL**.
  2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Programa manual**.
  3. Presione repetidamente el botón ► para seleccionar **Booster**.
  4. Presione el botón ◀ / ► para seleccionar **On** o **Off**.
  5. Presione el botón **ENTER**.



### Memorización de los canales favoritos

- Esta función nos permite explorar rápidamente hasta 5 canales de su elección sin que tenga que esperar que su TV explore los canales que estén en medio.
1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **CANAL**.
  2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Favorito**.
  3. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para memorizar los canales favoritos.
  4. Presione el botón ◀ / ► para seleccionar el número del canal deseado.
  5. Presione el botón **ENTER**.
  6. Repita los pasos del 3 al 5 para memorizar otros canales.
- Para seleccionar el canal favorito, presione repetidamente el botón de **FCR** (Revisión de Canal Favorito). Los cinco canales programados aparecen en la pantalla uno por uno.

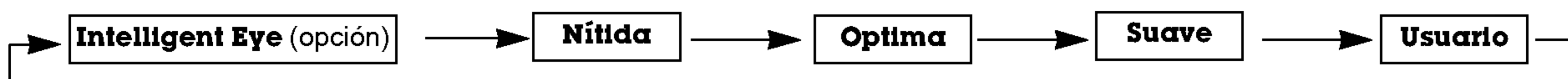


# Opciones del Menú Imagen

## APC (Control Automático de la imagen)

- Use APC para fijar el TV a la mejor apariencia de imagen.
- Cuando ajuste manualmente opciones de imagen (contraste, brillo, color, nitidez y tinte) , APC es automáticamente cambiado a **Usuario**.

1. Presione el botón **APC** para seleccionar la condición de imagen deseada.

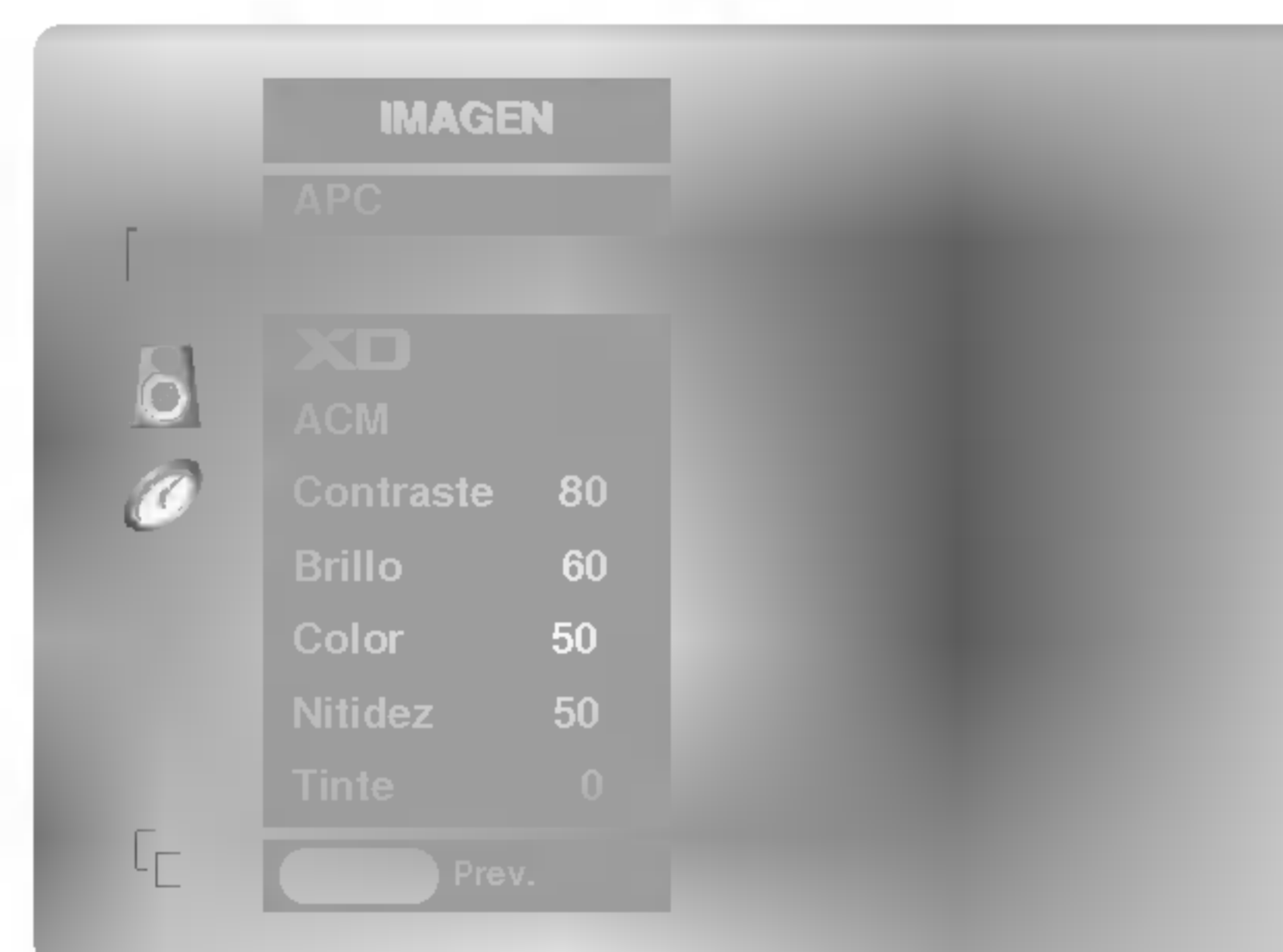


- Usted también puede ajustar **APC** desde el menú **IMAGEN**.
- Las opciones de imagen **Intelligent Eye** (opción), **Nítida**, **Optima** y **Suave** son programadas en la fábrica para una buena calidad de imagen y no pueden ser cambiadas.

## Ajuste Automático

- Para inicializar el valor ajustado, seleccione **Normal**.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **IMAGEN**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **ACC**.
3. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Fría** (Predeterminado), **Normal** (Automático), **Cálida** (Predeterminado) o **Usuario** (Ajuste Manual).
4. Presione el botón **ENTER**.



## Ajuste de la temperatura del color (Usuario opción)

- Usted puede ajustar el color rojo, verde o azul a cualquier temperatura de color que prefiera.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **IMAGEN**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **ACC**.
3. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Off**.
4. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Rojo**, **Verde** o **Azul**.
5. Use el botón ◀ / ▶ para hacer los ajustes apropiados.
  - El rango de ajuste de **Rojo**, **Verde** y **Azul** es -40 ~ +40.
6. Presione el botón **ENTER**.

- XD es una tecnología de perfeccionamiento de imagen exclusiva de LG Electronics que permite desplegar una fuente HD a través de un avanzado procesador de algoritmo de señal digital.
- Cuando usted selecciona las opciones de APC (Intelligent Eye (opción), Nítida, Optima y Suave), la función XD se activa automáticamente.
- No está disponible para utilizar esta función en RGB[PC], modo de HDMI[PC].

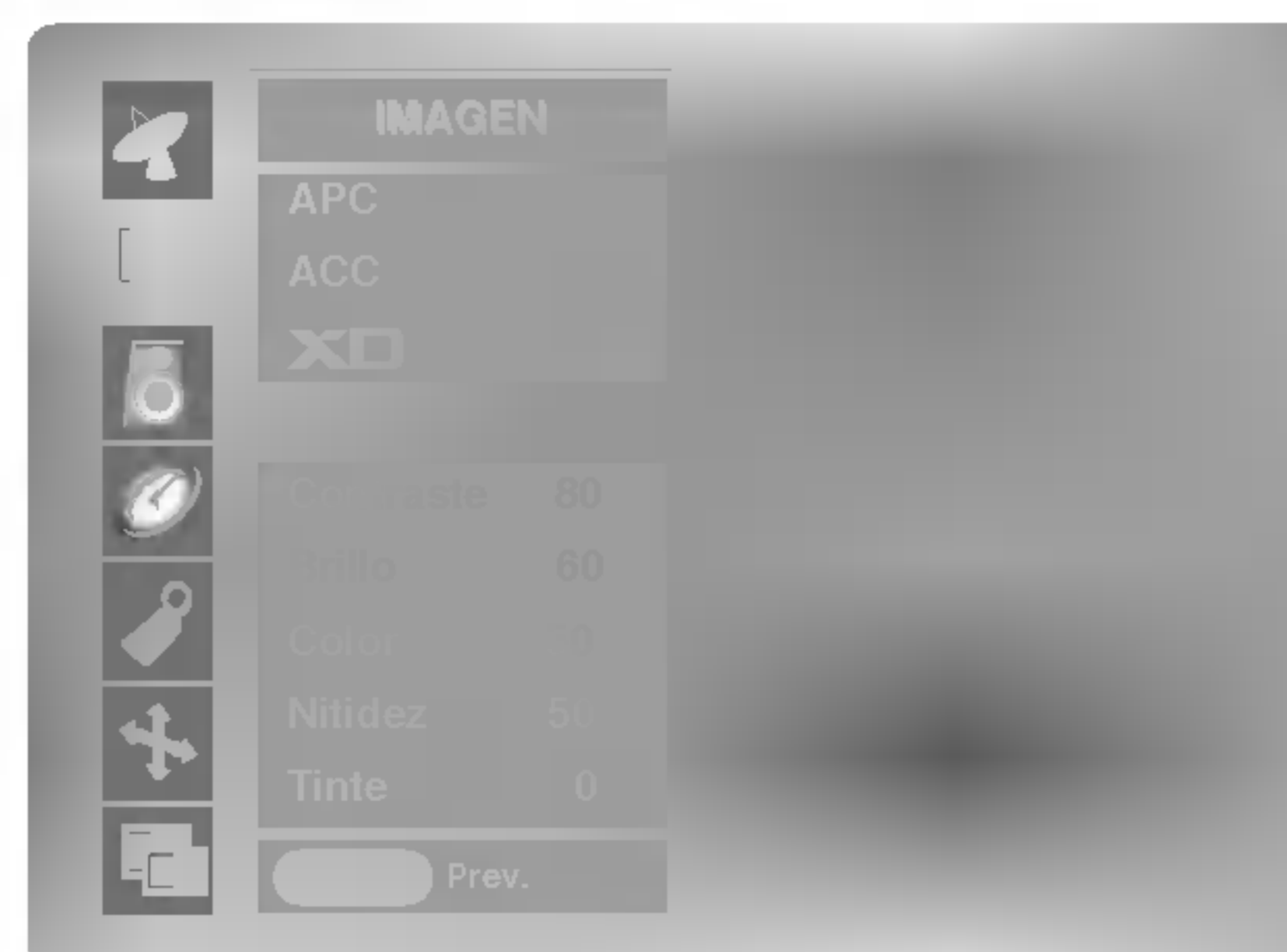
1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **IMAGEN**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **XD**.
3. Presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **On** o **Off**.
4. Presione el botón **ENTER**.



### ACM (solamente para modo TV, Video1-2, Component 1-2, RGB-DTV y HDMI-DTV)

- Utilice Fleshtone para seleccionar la opción de color de piel deseado.
- No está disponible para utilizar esta función modo **XD Off**.
- Esta función trabaja en el modo siguiente: TV, VIDEO1,2, COMPONENT1, 2, RGB-DTV, HDMI-DTV.

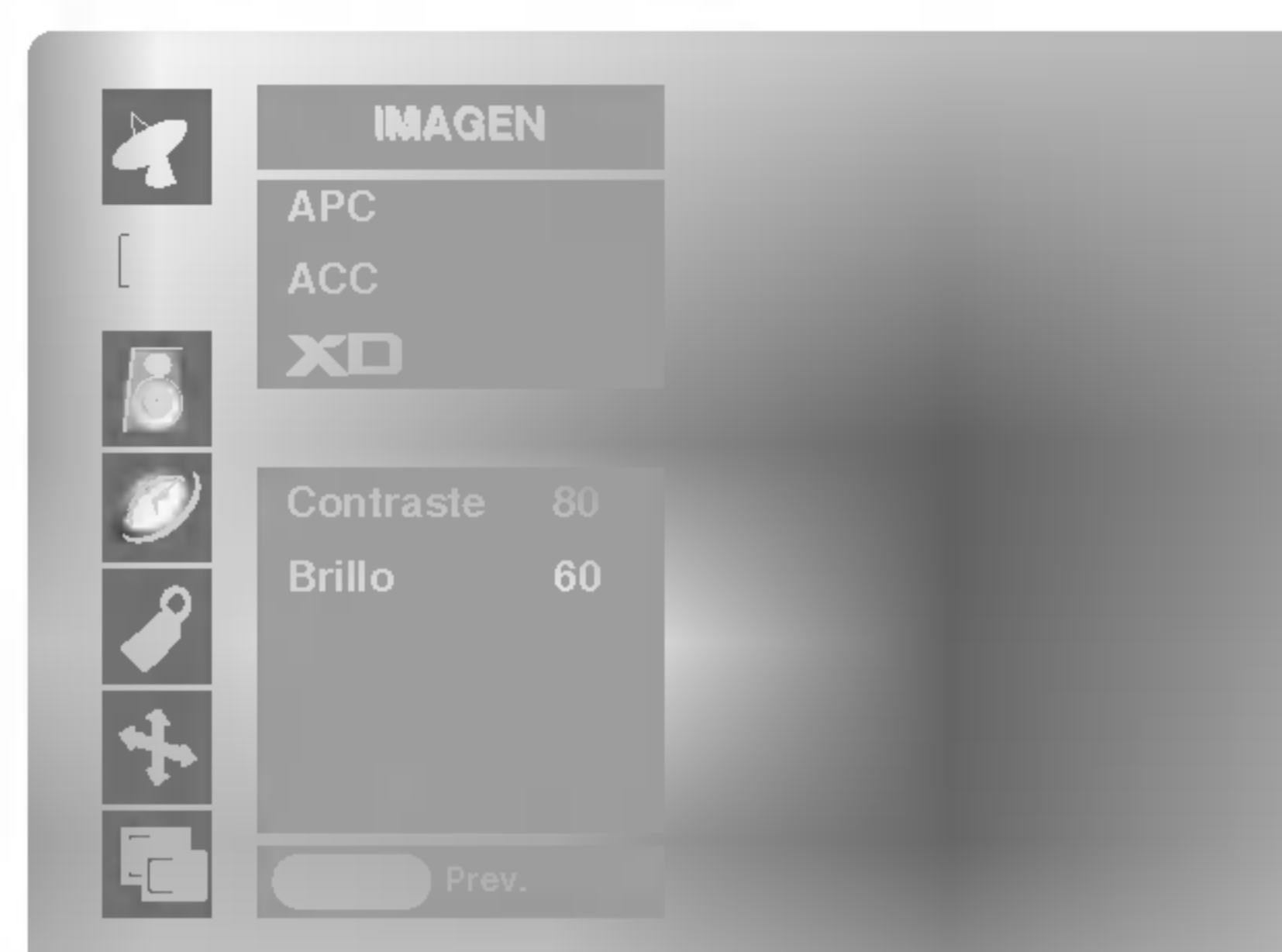
1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.
2. Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **ACM**.
3. Presione el botón **▶** y luego presione el botón **◀ / ▶** para hacer los ajustes apropiados.
4. Presione el botón **ENTER**.



### sRGB (only RGB-PC, HDMI-PC Modes)

- Si la TV es conectada a un equipo externo utilizando sRGB, active sRGB para ajustar la diferencia de color.

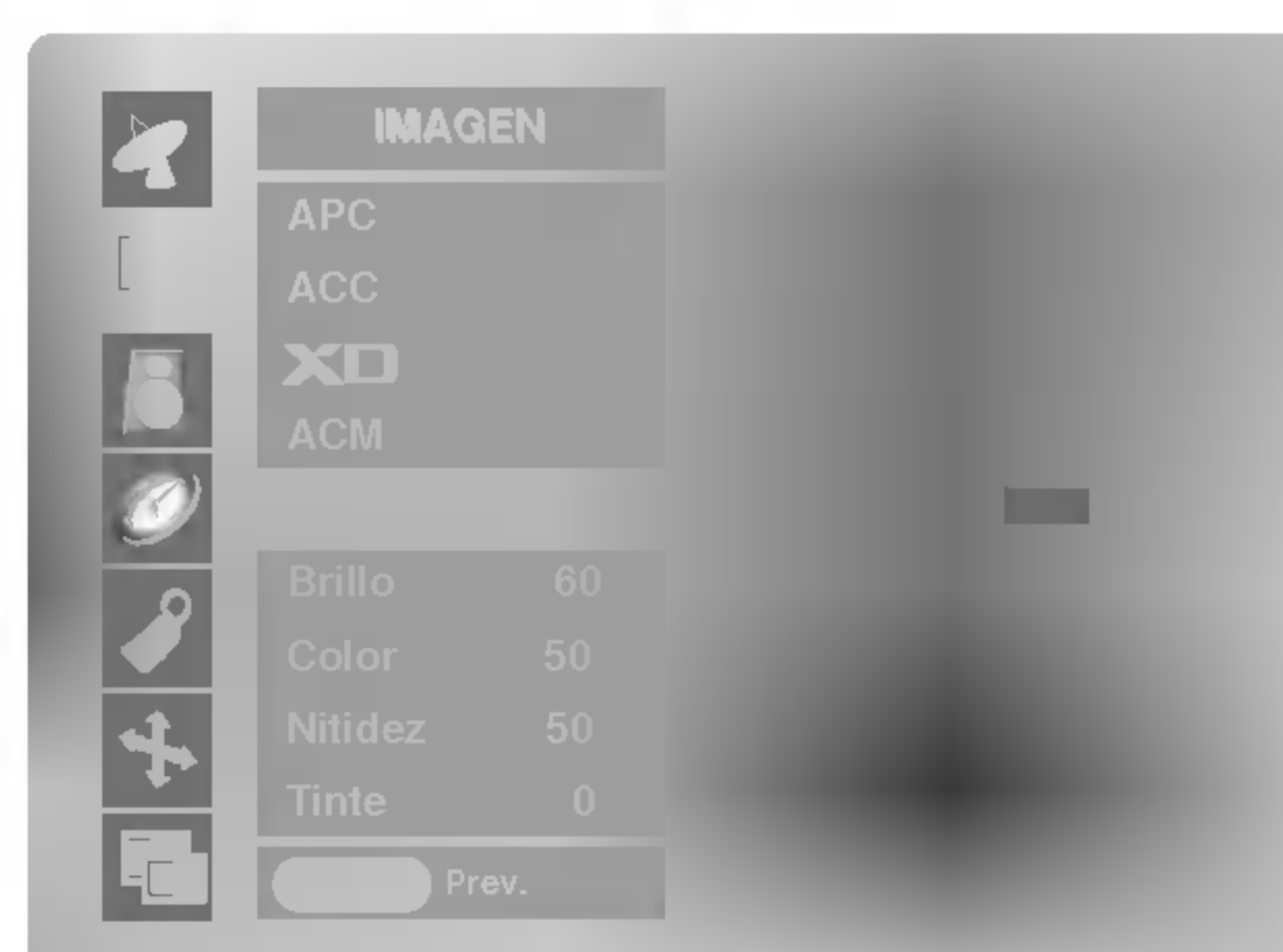
1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.
2. Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **sRGB**.
3. Presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **On** o **Off**.
4. Presione el botón **ENTER**.



### Control manual de imagen (Usuario opción)

- Esta es la función para ajustar manualmente la imagen a los niveles deseados (contraste, brillo, color, nitidez, tinte) de la pantalla como usted quiera.

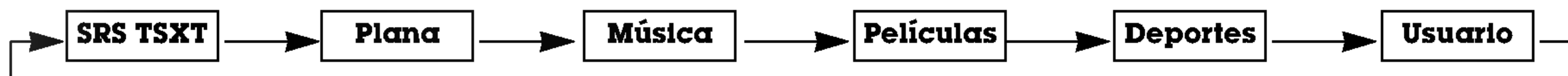
1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.
2. Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el modo de imagen deseado. (**Contraste, Brillo, Color, Nitidez, Tinte**).
3. Presione el botón **▶** y luego presione el botón **◀ / ▶** para hacer los ajustes apropiados.
4. Presione el botón **ENTER**.



## Opciones del menú sonido

- Esta función le permite disfrutar del mejor sonido sin ningún ajuste especial debido a que el TV automáticamente selecciona la opción de sonido adecuada basada en el contenido del programa.
- Si usted ajusta las opciones Treble y Bass manualmente, la opción DASP automáticamente se desactiva.

1. Presione el botón **DASP** repetidamente, para seleccionar entre las siguientes opciones de sonido:



- Usted también puede ajustar **DASP** desde el menú **SONIDO**.
- Opciones de sonido **SRS TSXT**, **Plana**, **Música**, **Películas** **Deportes** están establecidas por la fábrica para un sonido de buena calidad, y no pueden ser modificadas.
- es marca Registrada de SRS Labs, Inc.
- TruSurround XT technology está incorporado bajo licencia de SRS Labs, Inc.

- Es un Sonido de Alta Definición que restaura la claridad y rasgos para mejorar la comprensión de diálogos y perfeccionar el realismo musical.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **SONIDO**.
2. Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **BBE**.
3. Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **On** o **Off**.
4. Presione el botón **ENTER**.

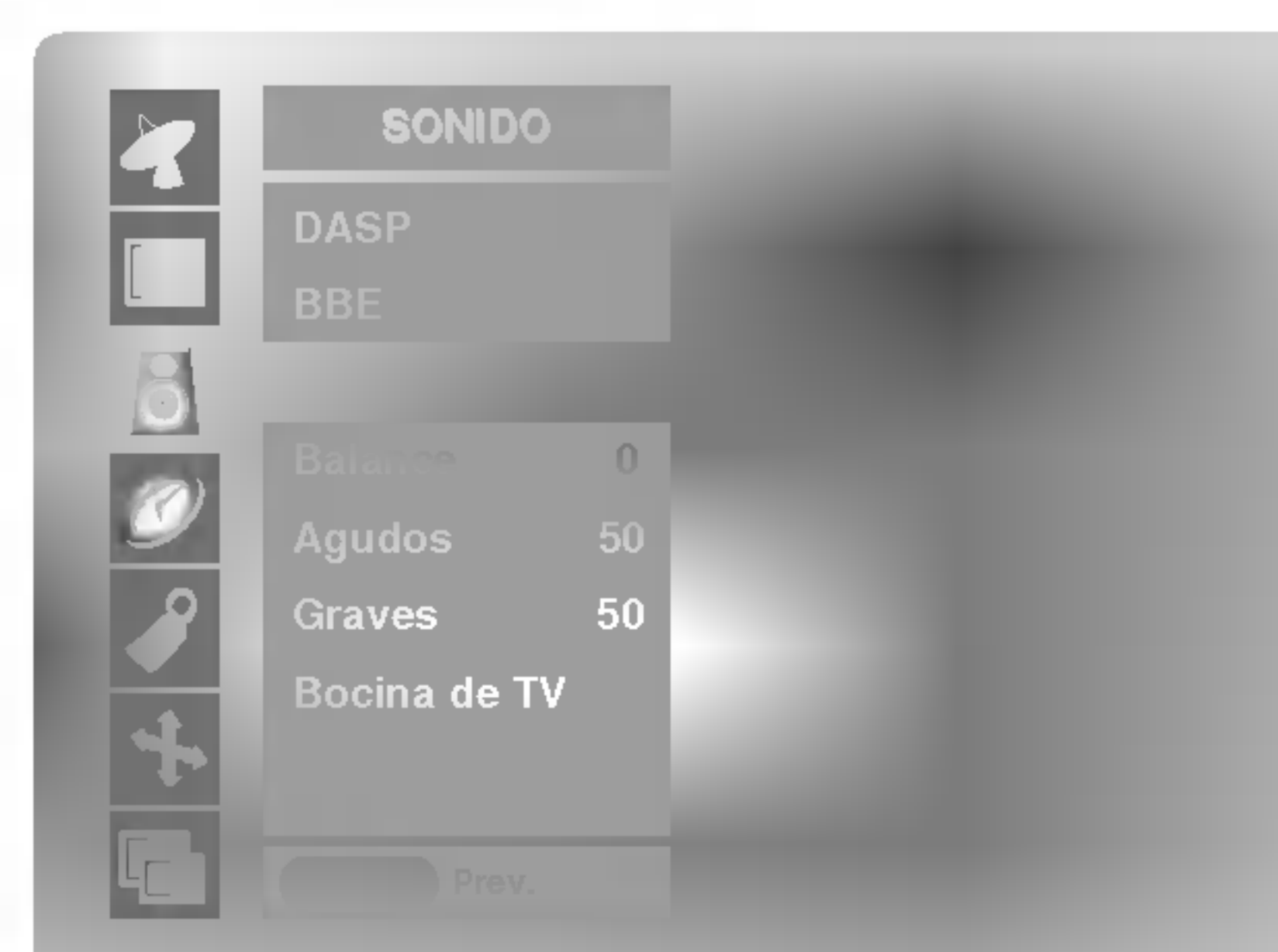
- **BBE**. Manufacturado bajo licencia de BBE Sound, Inc.
- Agudos, Grave y BBE no están disponibles para el modo **SRS TSXT**.



### AVL (Nivelador automático de volumen)

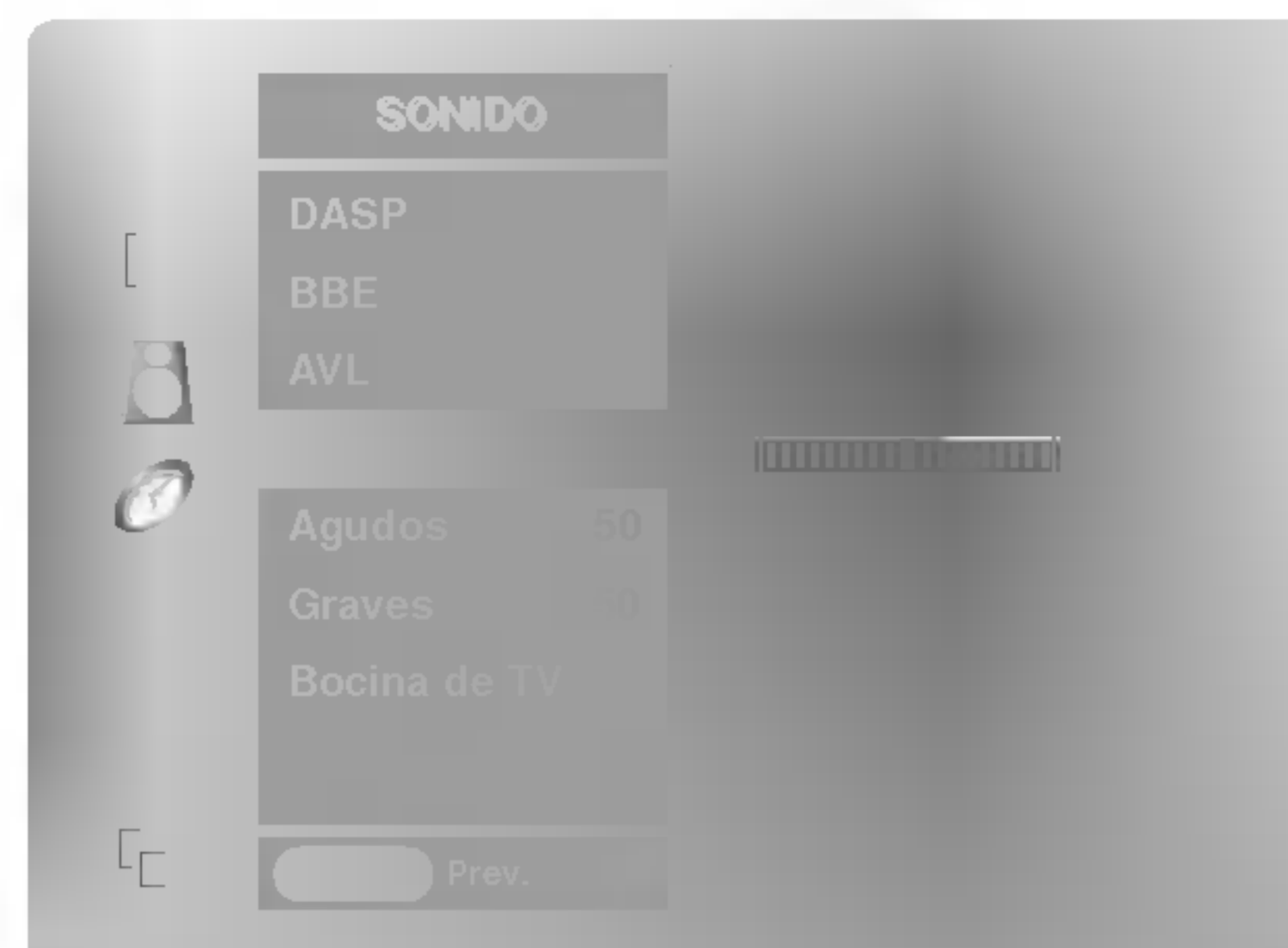
- Esta característica mantiene un nivel de volumen igual, aún si cambia de canales.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **SONIDO**.
2. Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **AVL**.
3. Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **On** o **Off**.
4. Presione el botón **ENTER**.



- Usted puede ajustar sonidos balance, graves y agudos a los niveles de su preferencia.

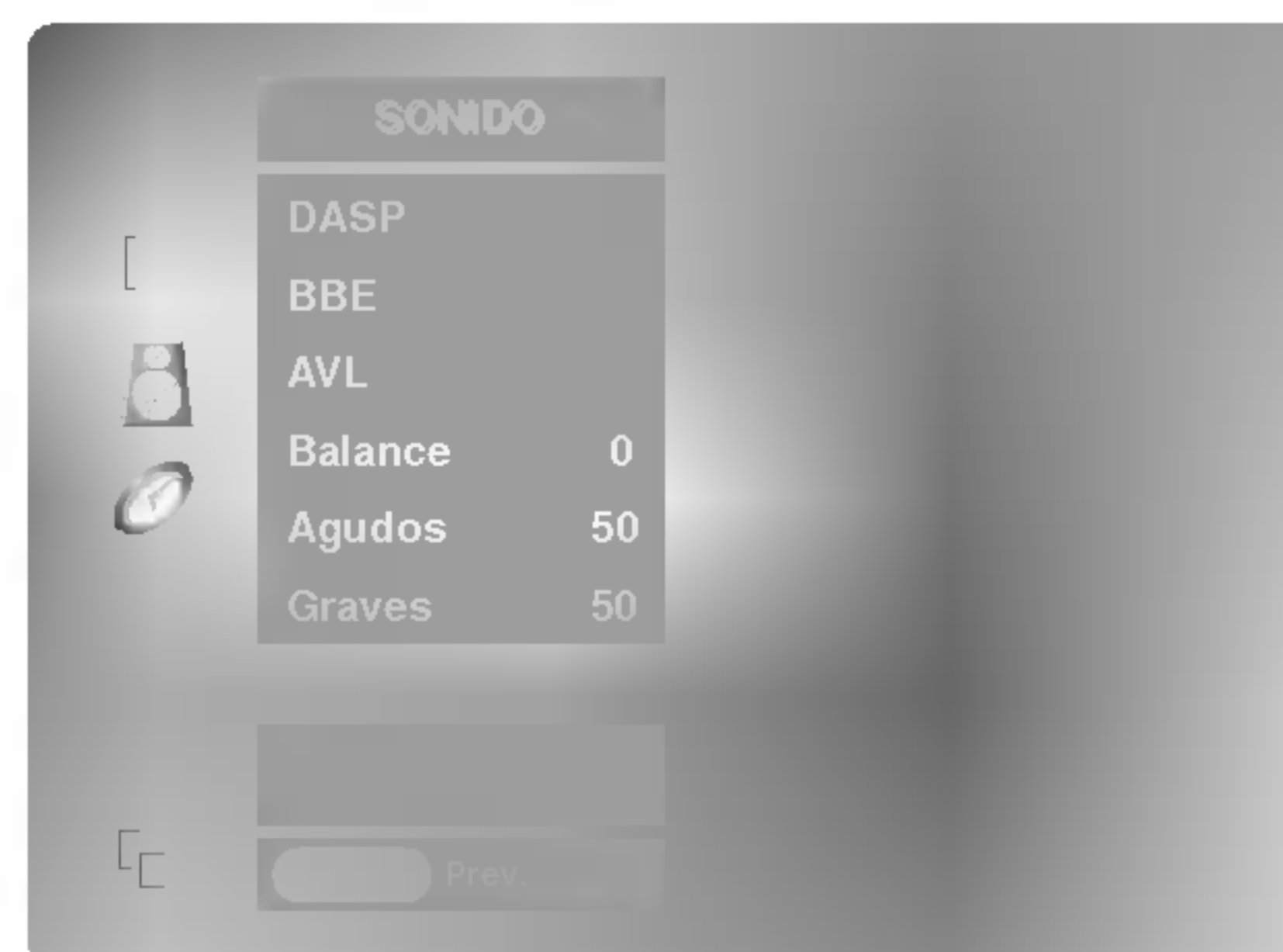
1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **SONIDO**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el modo de sonido deseado. (**Balance, Agudos, Graves**).
3. Presione el botón ► y luego presione el botón ◀ / ▶ para hacer los ajustes apropiados.
4. Presione el botón **ENTER**.



### Disposición de TV speaker

- Usted puede ajustar el estado de la bocina interna.
- Si usted quiere usar un sistema estéreo hi-fi externo, apague la bocinas internas del set.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **SONIDO**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Bocina de TV**.
3. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **On** o **Off**.
4. Presione el botón **ENTER**.



### Disfrute de la transmisión Estéreo/SAP

- La TV puede recibir programas MTS estéreo y SAP que acompañen la programación ya que se transmite una señal de audio adicional de igual calidad que la señal original.
- Mono : El lenguaje primario es resultado de los altavoces izquierdo y derecho. El modo de señal es mono.
- Estéreo : El lenguaje primario es resultado de los altavoces izquierdo y derecho. El modo de señal es estéreo.
- SAP : El lenguaje secundario es resultado de los altavoces izquierdo y derecho.

1. Presione el botón **MTS** repetidamente



- Si un ruido raro es escuchado cuando se estén viendo programas de TV en modo estéreo en áreas de señal deficiente, o en áreas que no tienen señal SAP, asegúrese de seleccionar el modo mono.
- El modo **Estéreo** o **SAP** estarán disponibles sólo cuando los transmisores contengan la información.

# Opciones del menú temporizador

- Si la hora actual programada esta equivocada, restablezca el reloj manualmente.

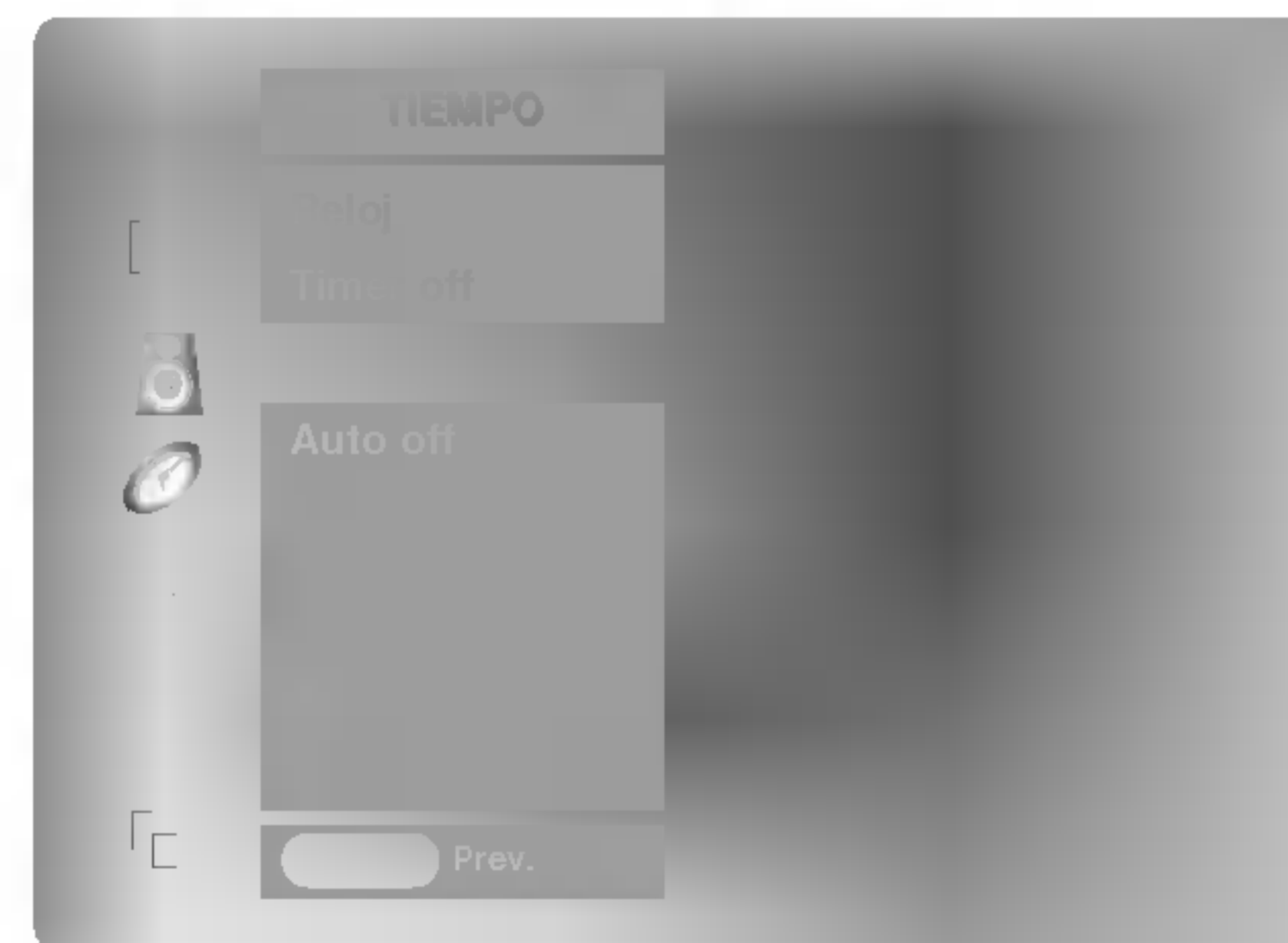
1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **TIEMPO**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Reloj**.
3. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar la hora actual.
4. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar los minutos.
5. Presione el botón **ENTER**.



## Fijación del apagado/encendido del temporizador

- La función del temporizador solamente puede utilizarse si la hora actual ha sido fijada.  
 - La función de apagado deberá fijarse antes de la de encendido si son fijadas al mismo tiempo.  
 - Esta función trabaja solamente en modo de espera.  
 - A menos que cualquier botón sea presionado dentro de las dos horas siguientes de haberse encendido la TV utilizando la función de encendido del temporizador, la TV se apagará automáticamente.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **TIEMPO**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Timer off** o **Timer on**.
3. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **On**.
  - Para cancelar la función de Apagado/Encendido del temporizador **Timer on/off**, seleccionar **Off**.
4. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar la hora actual.
5. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar los minutos.
6. **Para función Timer on solamente;** Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el volumen que desea. Presione después el botón ► y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar el canal que desea.
7. Presione el botón **ENTER**.



- Luego de 10 minutos de no recibir señal el televisor cambiará al modo standby automáticamente.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **TIEMPO**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Auto off**.
3. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **On** o **Off**.
4. Presione el botón **ENTER**.




- El Temporizador para Dormir apaga el TV después de un tiempo prefijado. Si apaga el TV después de haber programado el temporizador para dormir, el ajuste se borrará.

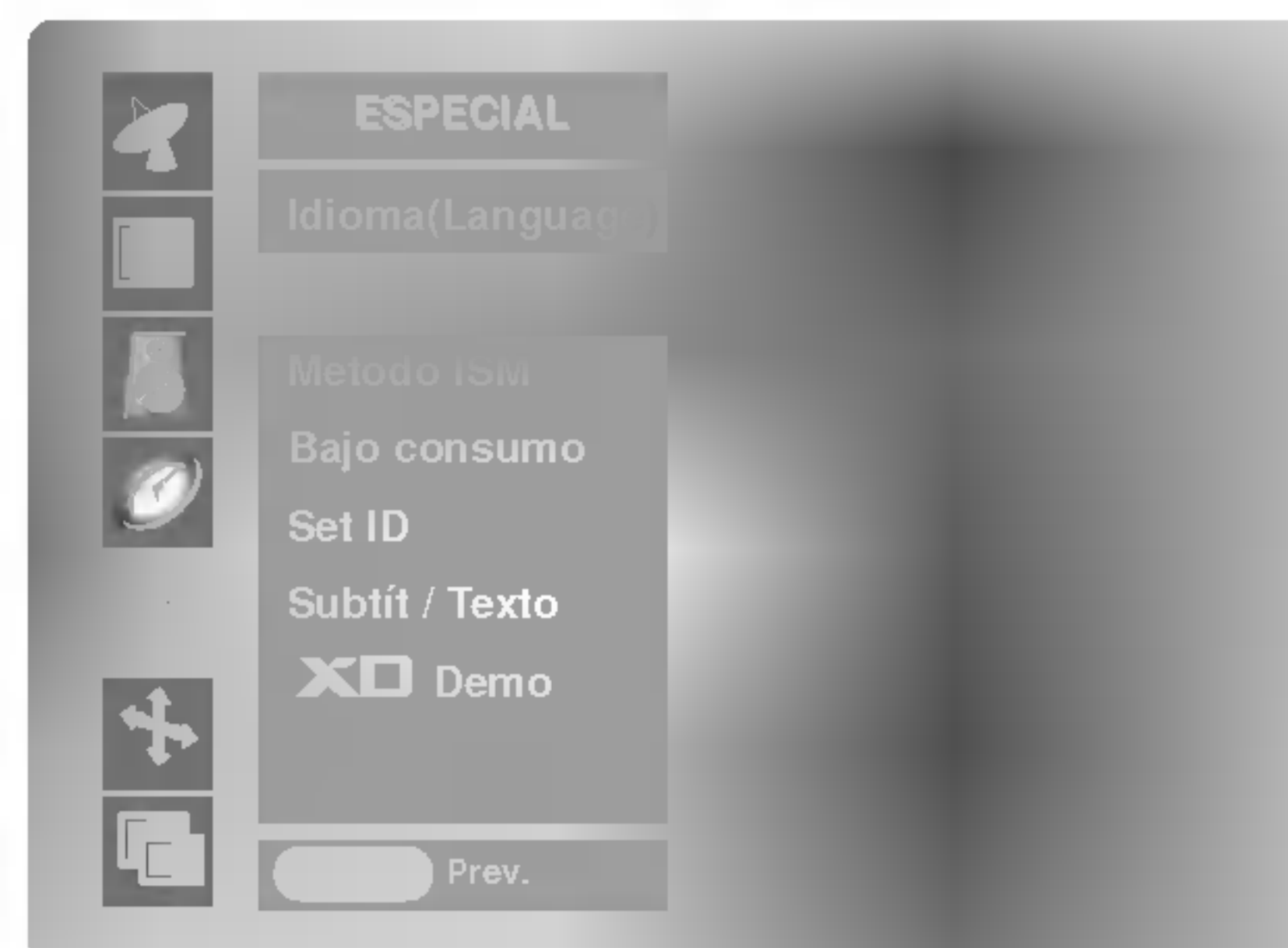
1. Presione el botón **SLEEP** para fijar el tiempo para dormir. **L<sup>zz</sup> --- Min** aparecerá en la pantalla, seguido de 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 y 240.
2. Cuando el tiempo de dormir deseado aparece en la pantalla, Presione el botón **ENTER**. El temporizador comienza la cuenta atrás desde el número de minutos seleccionado.
3. Para verificar el tiempo de dormir que queda, presione el botón **SLEEP** solamente una vez.
4. Para cancelar Sleep Timer, presione repetidamente el botón **SLEEP** hasta seleccionar **L<sup>zz</sup> --- Min**.

# Opciones del menú especial

- El TV puede ser programado para que solo pueda ser operado por el control remoto.
- Esta característica puede ser utilizada para evitar que personal no autorizado haga uso del TV
- El TV está programado para recordar cuál fue la última modalidad que se fijó, aún cuando haya apagado el TV.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **ESPECIAL**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Bloqueado**.
3. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **On** o **Off**.
4. Presione el botón **ENTER**.

- Con la función de bloqueo activado, aparecerá '  Bloqueado' en la pantalla, si cualquier botón del panel frontal del TV es presionado aunque este viendo el TV.



## ISM (Image Sticking Minimization) Method: Minimización de imagen fantasma

- Una imagen congelada de un juego para PC / video que aparezca en pantalla durante un período prolongado, resultará en una imagen fantasma que permanecerá incluso al cambiar de imagen. ISM evita que las imágenes fijas permanezcan en la pantalla del TV durante un largo período de tiempo.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **ESPECIAL**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Metodo ISM**.
3. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Normal**, **Blanquear**, **Orbiter** o **Inversión**.

- **Normal:**

Si la imagen fantasma no es un problema, ISM no es necesario - Seleccione Normal.

- **Blanquear**

Es la función que remueve las imágenes permanentes de la pantalla. Es imposible limpiar perfectamente una imagen que ha permanecido expuesta por mucho tiempo. Para regresar a la pantalla, presione cualquier botón.

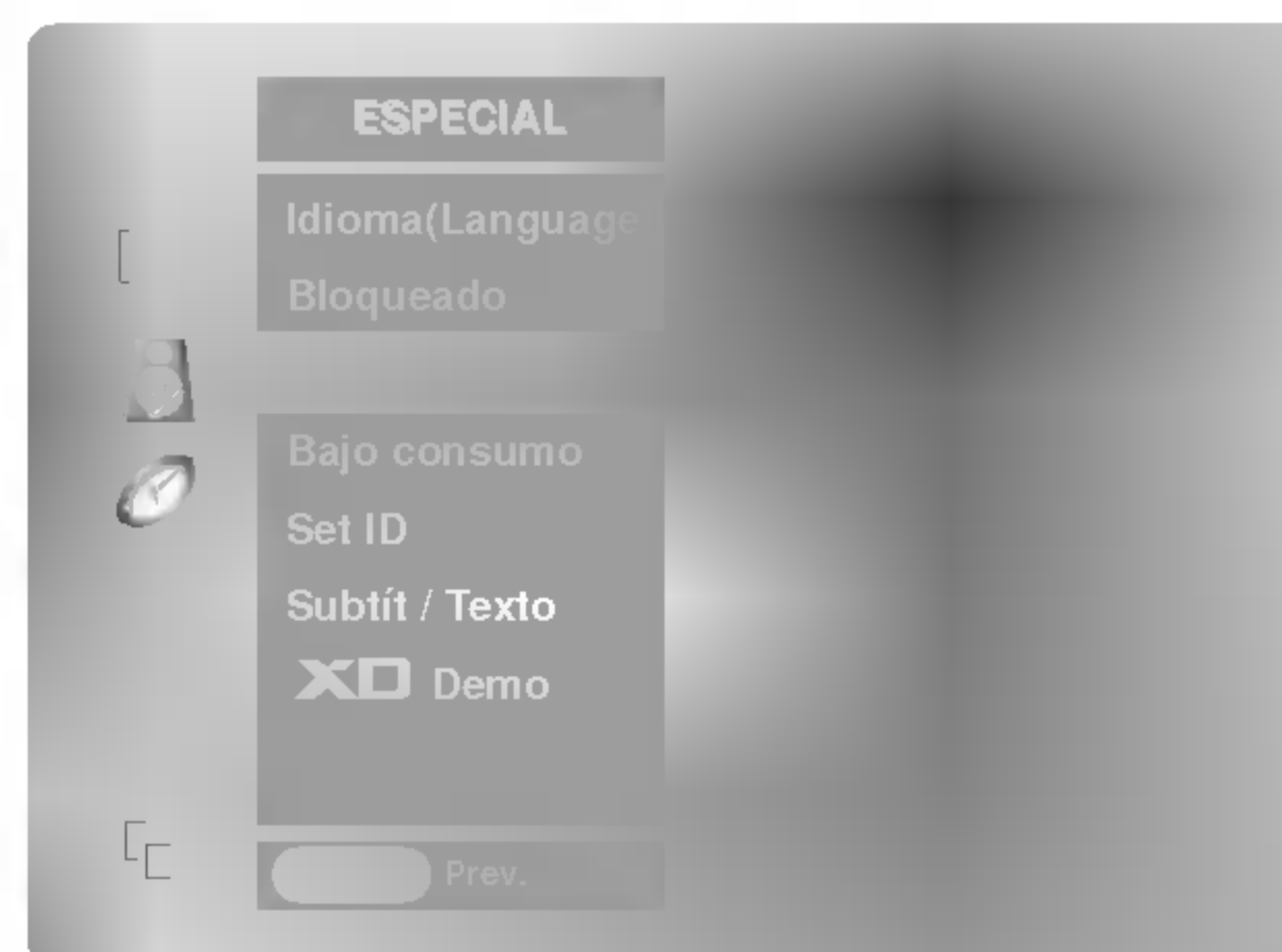
- **Orbiter**

Esta función puede ayudar a prevenir imagenes fantasma. Sin embargo, es mejor no permitir imagenes fijas en pantalla. Para evitar que haya una imagen fija en la pantalla, la pantalla se moverá cada minuto.: Derecha → Derecha → Hacia abajo → Hacia abajo → Izquierda → Izquierda → Hacia arriba → Hacia arriba.

- **Inversión**

Automáticamente, cada 30 minutos invertirá los colores desplegados en la pantalla.

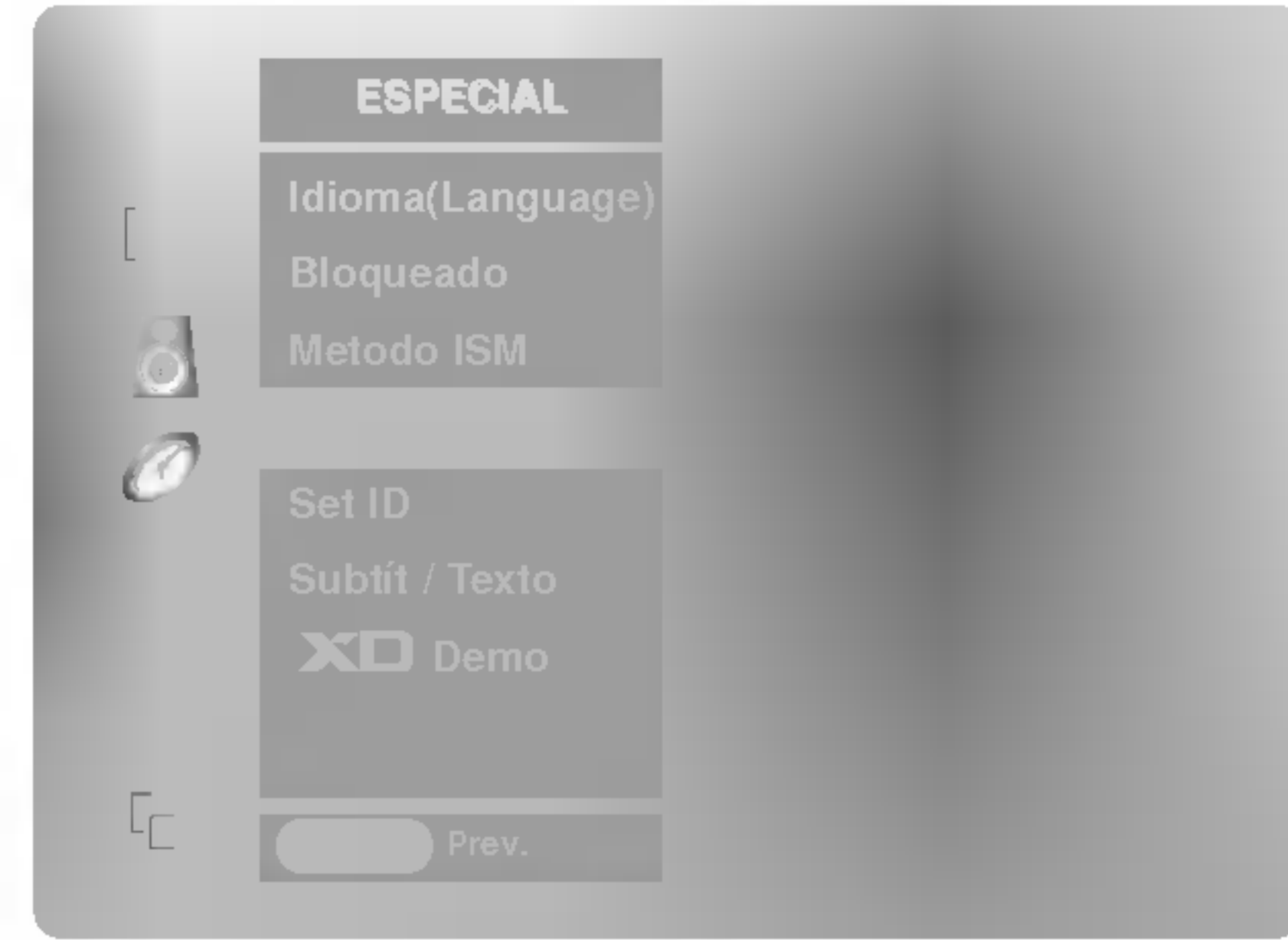
4. Presione el botón **ENTER**.



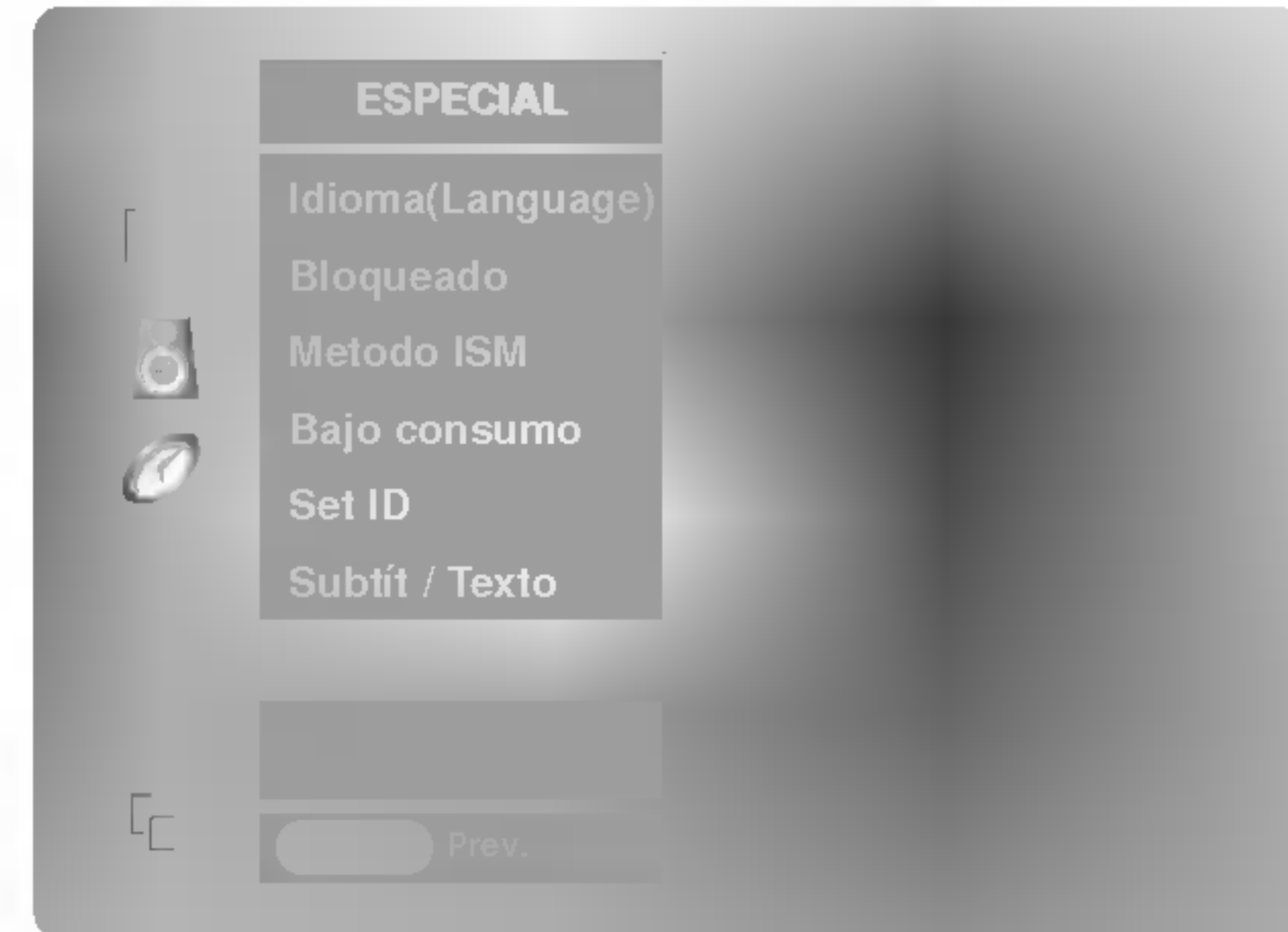
## Opciones del menú especial (Continuación).



- Reduce el consumo de potencia del TV.
- 1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **ESPECIAL**.
- 2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Bajo consumo**.
- 3. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **On** o **Off**.
  - Cuando usted selecciona **On**, la pantalla se oscurece.
- 4. Presione el botón **ENTER**.



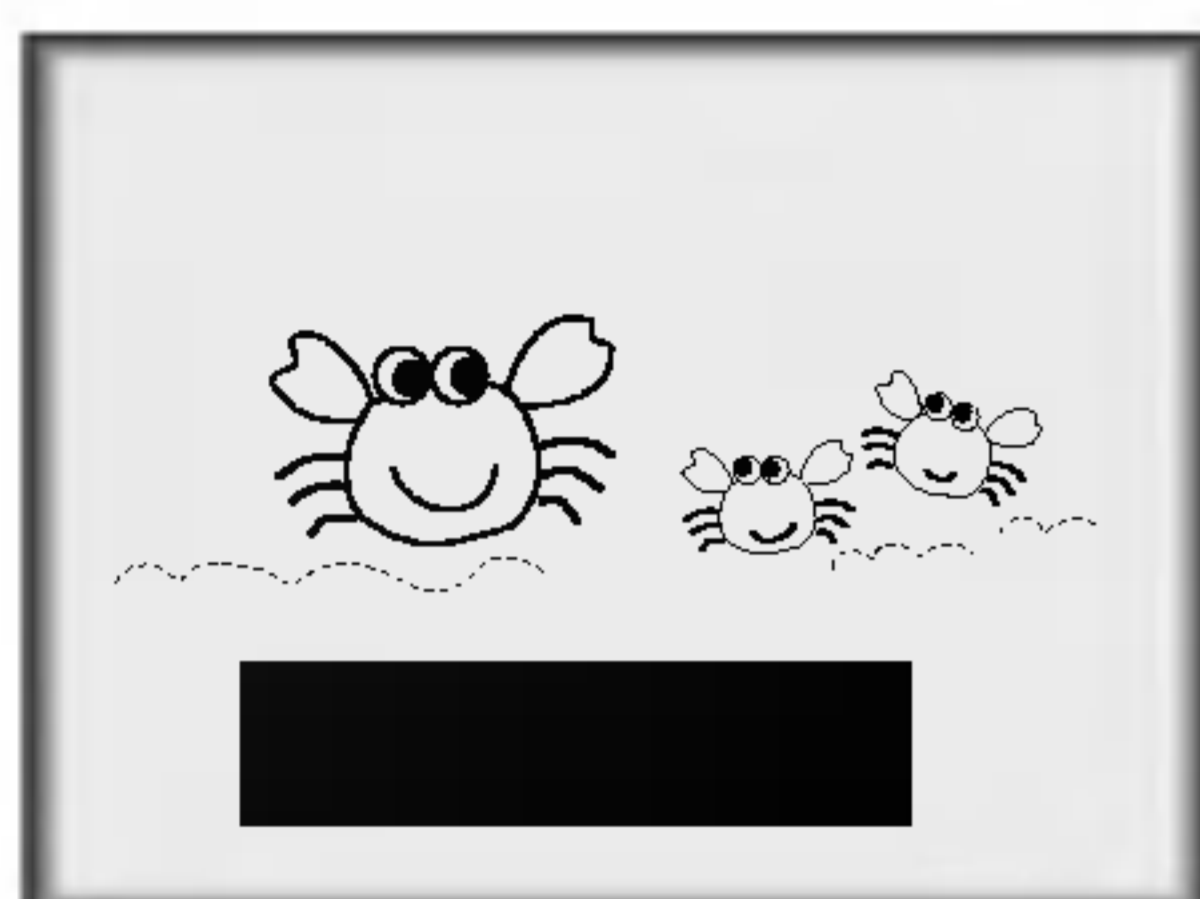
- Realice los siguientes pasos para ver la diferencia entre activar y desactivar XD Demo.
- No está disponible para utilizar esta función en RGB[PC], modo de HDMI[PC].
- 1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **ESPECIAL**.
- 2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **XD Demo**.
- 3. Presione el botón ► para comenzar la demostración **XD Demo**.
- 4. Presione el botón **EXIT** para detener la demostración **XD Demo**.



## SUBTITULAJE

El subtítulo es un proceso que convierte la porción de audio de un programa de televisión en palabras escritas, las cuales aparecen en la pantalla del televisor en una forma similar a los subtítulos. El subtítulo permite al televidente leer el diálogo y narración de los programas de televisión.

Las leyendas son los subtítulos del diálogo y narración de los programas de televisión. Para programas pregrabados, el diálogo del programa puede prepararse anticipadamente con subtítulos. Es posible subtítulo un programa en vivo usando un proceso llamado "subtítulo de tiempo real", el cual crea subtítulos instantáneamente. El subtítulo de tiempo real es normalmente efectuado por reporteros profesionales que usan un sistema de taquigrafía a máquina y una computadora para traducir al inglés.



- La imagen a la izquierda muestra un subtítulo típico.

### Consejos para el uso de Subtítulo

- No todas las transmisiones de TV incluyen señales de subtítulo.
- Algunas veces las estaciones de Televisión transmiten dos señales de subtítulo diferentes en el mismo canal. Seleccionando **Modo 1** o el **Modo 2**, usted puede escoger cuál señal visualizar. **Modo 1** es la señal usual con subtítulos, mientras que **Modo 2** puede desplegar demostraciones o información sobre la programación actual.
- El televisor puede no recibir señales de subtítulo en las siguientes situaciones:

1. Se enfrentan condiciones de recepción deficiente:



- **IGNICION:**

La imagen puede vibrar, desviarse, llenarse de manchas negras o rayas horizontales. Usualmente causadas por interferencia de sistemas de ignición de automóviles, lámparas de neón, taladros eléctricos y otros aparatos eléctricos.



- **FANTASMAS:**

Los fantasmas son causados cuando la señal del Televisor se separa y sigue dos trayectorias. Una es la trayectoria directa y la otra es reflejada desde edificios altos, montañas u otros objetos. Puede mejorar la recepción cambiando la dirección o posición de la antena.



- **NIEVE:**

Si su receptor se localiza en una zona marginal en donde la señal es débil, su imagen puede ser estropeada por la aparición de puntos pequeños. Será necesario instalar una antena especial para mejorar la imagen.

2. Se reproduce una cinta de grabación vieja, en mal estado o copia pirata.
3. Las señales fuertes, aleatorias desde un carro o avión interfieren con la señal de TV.
4. La señal de la antena es débil.
5. El programa no se subtítulo cuando fue producido, transmitido o grabado.



Presione el botón **CAPTION** repetidamente.



- Usted también puede ajustar **Subtit/Texto** desde el menú **ESPECIAL**.

## Opciones del menú pantalla

- RGB (PC) único modo; Esta función no trabaja en RGB-DTV.
- Automáticamente ajusta la posición de la imagen y elimina cualquier temblor en la misma.
- Si la imagen aún no es correcta, su TV está funcionando bien, pero necesita más ajuste.
- La **Config. auto** y **Config. manual** no están activas para el modo HDMI.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **PANTALLA**.
2. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Config. auto**.
3. Presione el botón **►** para correr **Config. auto**.
  - Cuando **Config. auto** ha terminado, **OK** se mostrará en la pantalla.
  - Si la posición de la imagen es incorrecta, efectúe el Ajuste Automático nuevamente.
4. Si la imagen necesita más ajuste después de haber efectuado **Config. auto** en RGB (PC), ajuste **Config. Manual**.



### Fijación del formato de imagen

- Si el 4:3 está en la pantalla por un período largo de tiempo, esta imagen fija puede permanecer visible.
- Ajuste el porcentaje de aspecto para fuentes TV, Video, Component 480i.
- Utilice 4:3 o 16:9 para otras fuentes de RGB PC y HDMI-PC.
- Horizontal no está disponible para RGB (DTV), HDMI (DTV) y Component (DTV).

1. Presione el botón **ARC** para seleccionar el formato de imagen deseado. Usted también puede ajustar **ARC** desde el menú **PANTALLA**.

#### • 4:3

- Seleccione cuando desea ver una imagen con una relación de aspecto original de 4:3, con barras negras apareciendo en ambos lados, izquierdo y derecho.

#### • 16:9

- Seleccione cuando desea ajustar la imagen horizontalmente, en una proporción lineal para llenar la pantalla completa.

#### • Horizontal

- Seleccione **Horizontal** cuando desee ajustar la imagen a proporción no lineal, esto es, más alargado a ambos lados, para crear una vista espectacular.

#### • Zoom

- Seleccione cuando desea ver la imagen sin ninguna alteración. Sin embargo, las porciones superior e inferior de la imagen serán cortadas.

- Si la imagen no está clara después del Ajuste Automático, y especialmente los caracteres aún tiemblan, entonces ajuste la fase de la imagen manualmente.
- Para corregir el tamaño de la imagen, ajustar **Clock**.
- Esta función trabaja en el modo siguiente: RGB, COMPONENT, HDMI-DTV (480p, 720p, 1080i).
- No está disponible para usar la etapa, función reloj en modo RGB, COMPONENT, HDMI-DTV (480p, 720p, 1080i).

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **PANTALLA**.
2. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Config. Manual**.
3. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Phase**, **Clock**, **H Posicion** o **V Posicion**.
4. Use el botón **◀ / ▶** para hacer los ajustes apropiados.
  - El rango de ajuste de **Phase** es 0 ~ 63.
  - El rango de ajuste de **Clock** es -20 ~ +50.
5. Presione el botón **ENTER**.



### Seleccionando el modo VGA/XGA (Sólo modo RGB-PC)

- Para ver una imagen normal, haga coincidir la resolución del modo XGA RGB (1024x768, 1360x768, 1366x768) con la selección para el modo XGA y la resolución del modo VGA RGB (640x480, 848x480, 852x480) con la selección del modo VGA en el menú **PANTALLA**. Si la fuente de entrada está en modo VGA RGB, la opción del menú de pantalla cambiará del modo **XGA** al modo **VGA** automáticamente.
- El modo **XGA** funciona en el modelo siguiente. 42PX5R

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **PANTALLA**.
2. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Modo VGA/XGA**.
3. Presione el botón **►** y luego **▲ / ▼** para seleccionar la resolución VGA/XGA deseada.
4. Presione el botón **ENTER**.



- Al agrandar o reducir la imagen, la pantalla puede desplegar una imagen artificial.

Presione el botón **Zoom+/Zoom-**.

Presione el botón **Zoom+/Zoom-** para hacer ajustes apropiados.



- Usted tiene disponible esta función ou después de ajustar Zoom +/-.

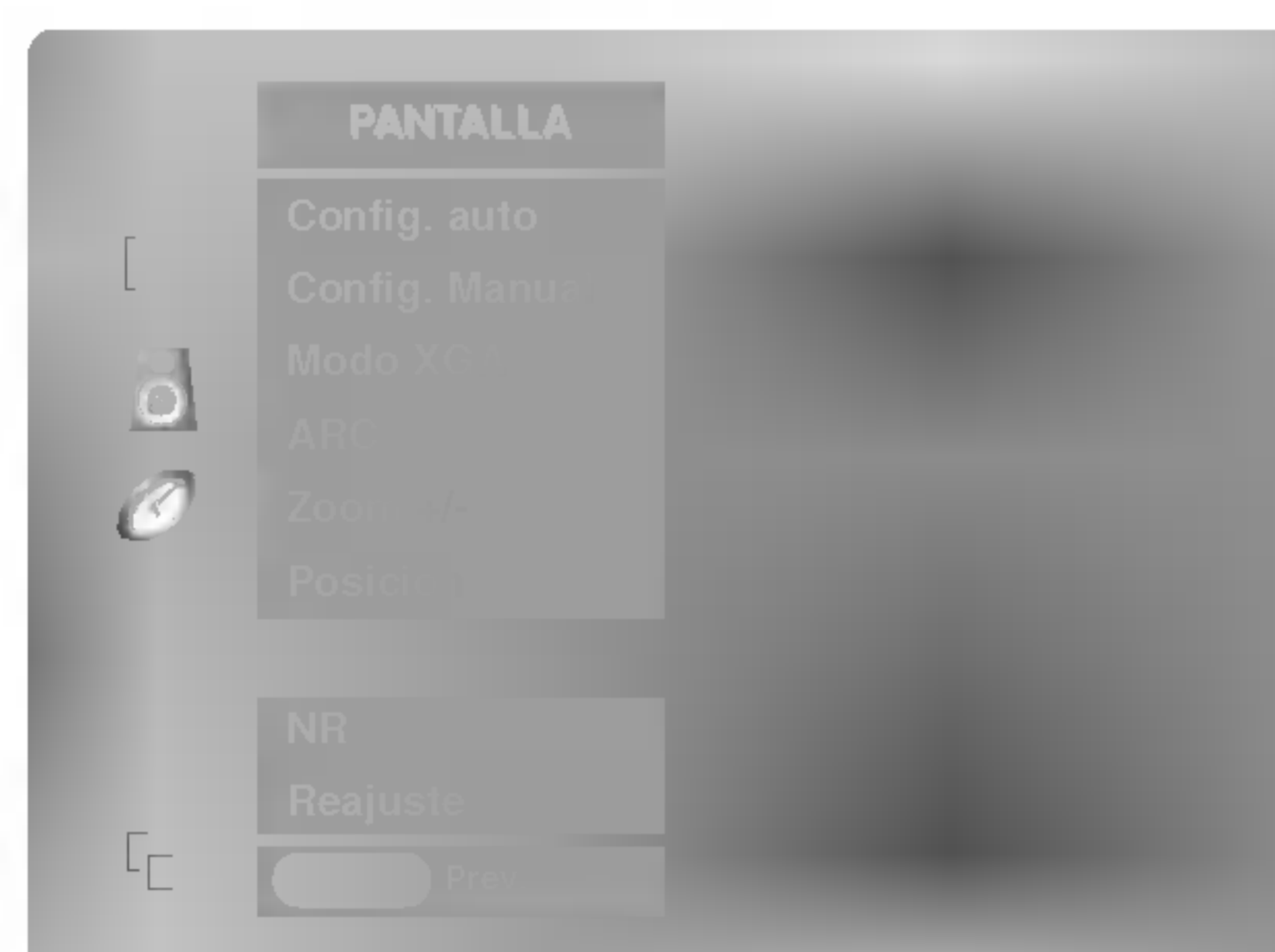
1. Presione el botón **MENU** y luego presione **▲ / ▼** para seleccionar el menú **PANTALLA**.
2. Presione el botón **►** y luego presione **▲ / ▼** para seleccionar **Posicion**.
3. Presione el botón **►** y luego presione **▲ / ▼ / ◀ / ▶** para ajustar la posición.
4. Presione el botón **ENTER**.



### Configuración del Modo Cinema (Sólo modoTV, Video1-2 y Component 480i)

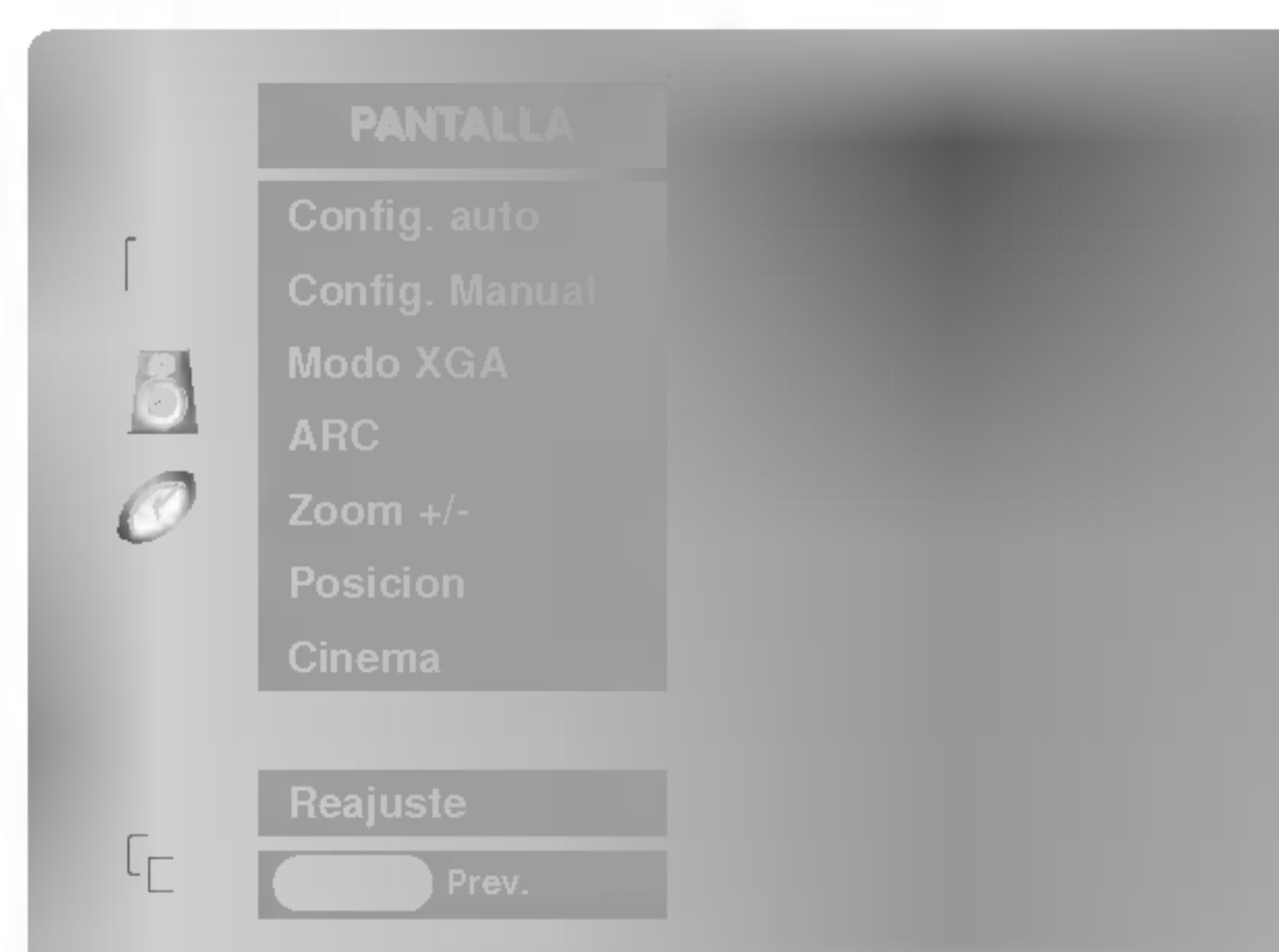
- Configura la TV a la mejor apariencia de imagen para ver películas.
- Esta función trabaja en el siguiente modo:  
TV, Video 1, Video 2 o COMPONENT (480i).

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **PANTALLA**.
2. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Cinema**.
3. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **On** o **Off**.
4. Presione el botón **ENTER**.



- Usted puede seleccionar **3D NR** o **MPEG NR** para reducir el ruido de la imagen el cual puede aparecer en la pantalla mientras observa la TV.

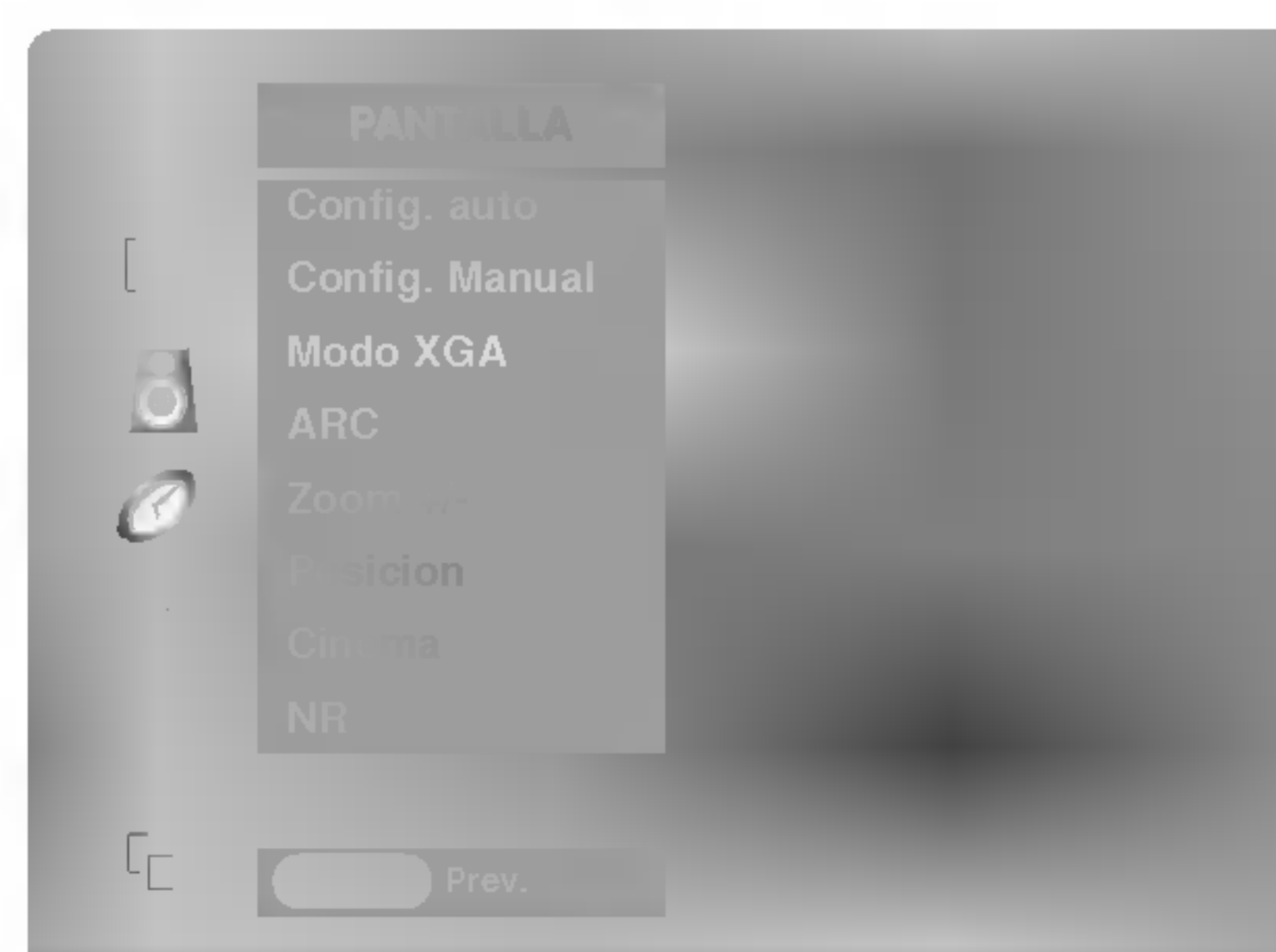
1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **PANTALLA**.
2. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **NR**.
3. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **3D NR** o **MPEG NR**.
4. Presione el botón **◀ / ▶** para hacer los ajustes apropiados.
5. Presione el botón **ENTER**.



### Inicialización (Restablecer el valor original de fábrica)

- El reajuste opera para cada función por separado: Manual config., Posicion, PIP Transparency, Zoom +/-, win. position, win. size y sub picture size for double window.
- Para reajustar (inicializar) algún valor siga estos pasos.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **PANTALLA**.
2. Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Reajuste**.
3. Presione el botón **►**.





\* En este manual tal vez los menús desplegados puedan ser diferentes a los de su TV debido a que esto es solo un ejemplo para ayudar en la operación de su TV.

- Puede usar los ficheros JPEG y MP3 memorizándolos en la tarjeta de memoria en el modo **XSTUDIO**.

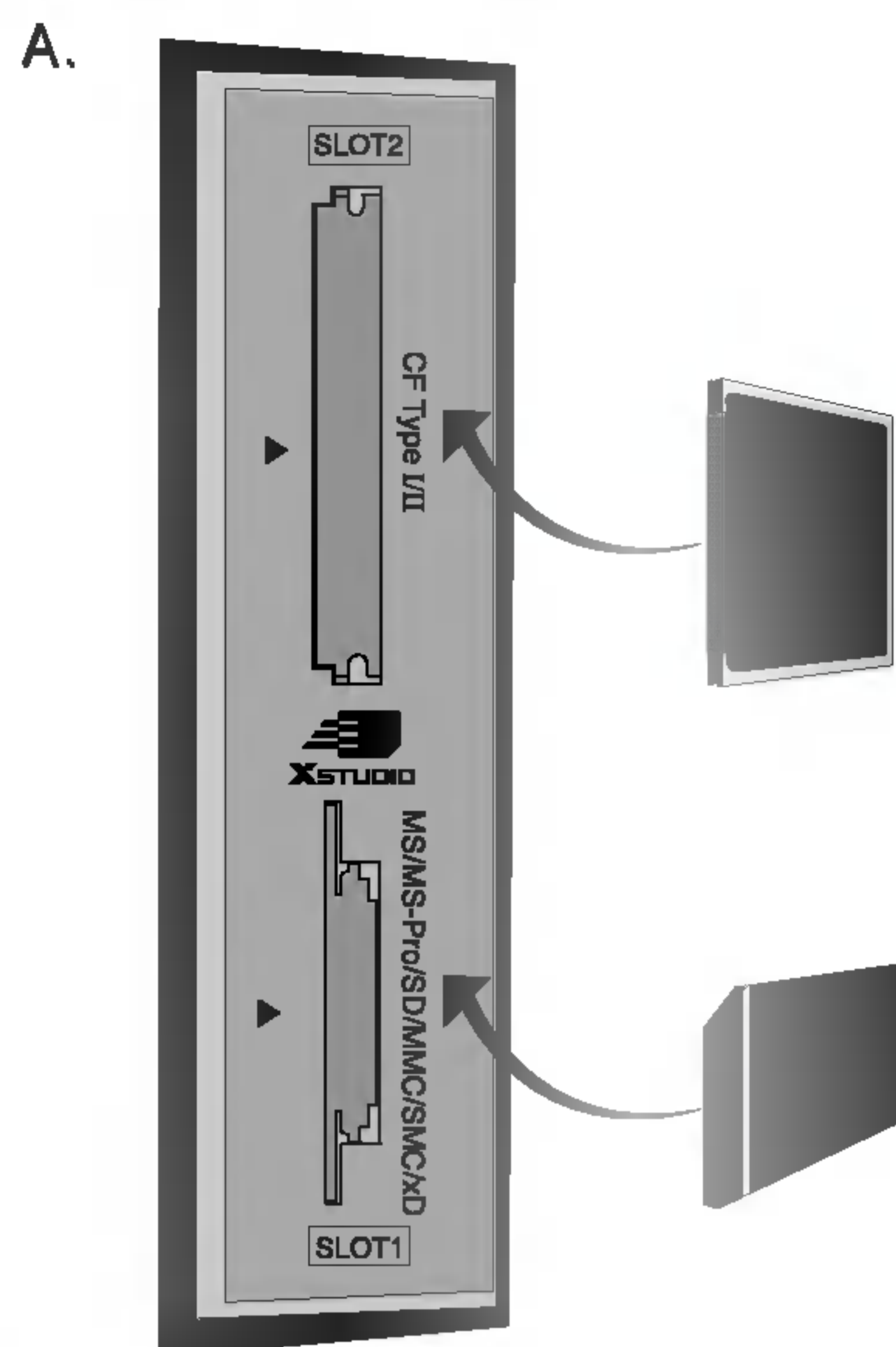
## Tarjeta de memoria

Éste es un equipo de comunicación de datos entre equipos externos AV. Se utiliza para cámara digital, videograbadora, reproductor de MP3, ordenador portátil o PDA.

## Precaución al utilizar la tarjeta de memoria

- Asegúrese de introducir el tipo de tarjeta adecuada en la dirección correcta. (Compruebe que no haya ningún objeto introducido en las dos ranuras antes de introducir las tarjetas).
- No introduzca objetos metálicos en las ranuras de las tarjetas de memoria.
- No doble, deje caer o golpee la tarjeta de memoria.
- Después de extraer la tarjeta de memoria del TV, guarde la tarjeta de memoria en una caja apropiada para evitar descargas estáticas. Los datos almacenados pueden resultar modificados o perdidos por un mal uso o por electricidad estática.
- No apague el aparato mientras la tarjeta de memoria esté operativa. No extraiga la tarjeta de memoria mientras esté en uso. De lo contrario, podría provocar pérdida de datos o dañar la tarjeta. Introduzca una sola tarjeta en cada ranura. Para evitar modificaciones o pérdidas de datos, no haga un mal uso del TV y no la acerque a lugares con electricidad estática o ruido eléctrico del TV.
- La compañía no se hace responsable ni de problemas como daños o el mal funcionamiento que ocurran mientras utilice el TV, o por desajuste del TV, o cualquier otra razón, excepto por defectos o mal funcionamiento intrínsecos al producto.
- Asegúrese de utilizar una tarjeta de memoria con número de fabricante y número de serie.
- El fabricante no se hará responsable de ninguna pérdida de datos. Es muy recomendable hacer una copia de seguridad de los datos.
- Asegúrese de seguir adecuadamente los pasos cuando extraiga la tarjeta de memoria.
- Cada tarjeta de memoria cumple los estándares.

## Cómo introducir y extraer las tarjetas de memoria



### ◆ Introducción de una tarjeta.

1. Introduzca una tarjeta de memoria en la ranura del TV situada en el panel lateral.
2. Las dos ranuras admiten diferentes tipos de tarjetas de memoria.
3. Si no se introduce una tarjeta de memoria, se deshabilitan las ranuras.

### ◆ Extraer una tarjeta

1. Pulse el botón **M/C EJECT** del mando a distancia.
2. Seleccione **Slot 1** ó **Slot 2** dependiendo del lugar en el que haya insertado la tarjeta.

Si selecciona **Cancel**, desaparecerá el OSD.

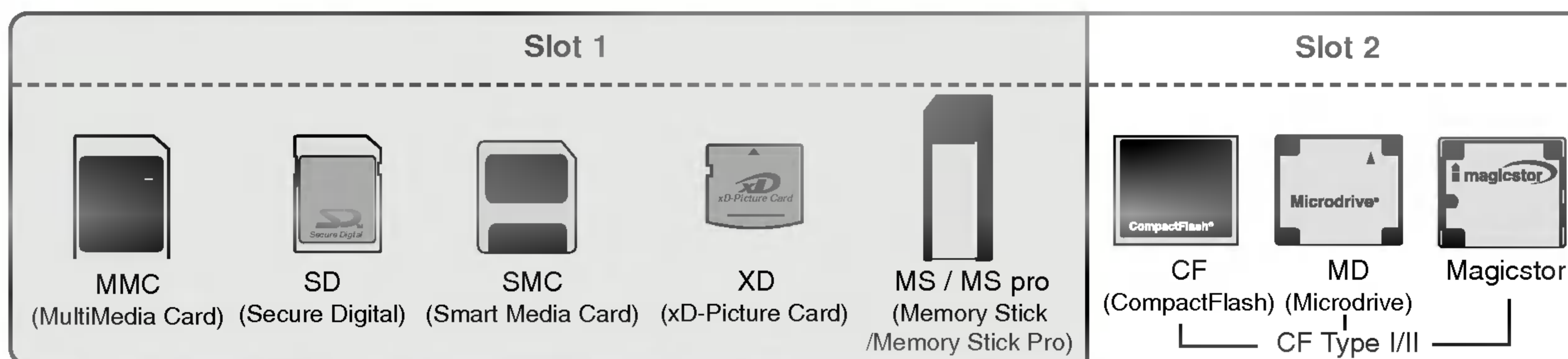
3. Extraiga la tarjeta con la mano.



**Precaución:** Pulse el botón **M/C EJECT** del mando a distancia antes de extraer la tarjeta de memoria. Si intenta hacerlo de otra forma, podría dañar la tarjeta.

## Tipos de tarjetas de memoria.

- Utilice la tarjeta específica para cada ranura.
- Pueden utilizarse 8 tipos de tarjetas de memoria para este aparato.
- El sistema de archivos NTFS no es compatible con el sistema.








## Archivos disponibles en el modo **XSTUDIO**

Clase de archivo	Imagen (JPEG)	Archivos de música (MP3)
Compatibilidad	*.jpg	*.mp3
Capacidad de la tarjeta de memoria	CF: 2GB Microdrive: 2GB Magicstor: 2.2GB MMC: 256MB SD: 512MB - Algunas tarjetas MagicStor Plus no se pueden utilizar. Puede ocurrir algún error si utiliza una tarjeta de memoria con más capacidad de la especificada.	SMC: 128MB XD: 512MB MS: 128MB MS PRO: 1GB
Archivos no compatibles o dañados	Los archivos JPEG o MP3 no compatibles o dañados pueden causar errores. No intente cambiar la extensión de los archivos no compatibles a una extensión de archivos compatibles.	

- La velocidad de reproducción puede depender en gran parte del tipo de tarjeta.
- Puede asignar 8 caracteres como nombre de los archivos de la tarjeta. Si el nombre de archivo sobrepasa los 8 caracteres, puede separarse en 6 dígitos y se añadirá "~1, 2, 3, y 4" en la 7 y 8 posición.



## Características suministradas de la decodificación de JPEG / vista previa de la imagen

	Método de compresión		Formato de color		
	Línea de fondo	Progresivo	4:4:4 11:11:11 (Y, Cb, Cr)	4:2:2 21:11:11 (Y, Cb, Cr) 12:11:11 (Y, Cb, Cr)	4:2:0 22:11:11 (Y, Cb, Cr)
Compatible con decodificación JPEG	<input type="radio"/>	X	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Visualización de imagen	Imagen	formato no válido	invalid format	Image	Image
Visualización de la Vista previa	Visualización  cuando no hay vista en miniatura.			Visualización  cuando no hay vista en miniatura.	Visualización  cuando no hay vista en miniatura.

- Si ocurre un error mientras se decodifica el JPEG, aparecerá en pantalla el mensaje “**archivo dañado**”.

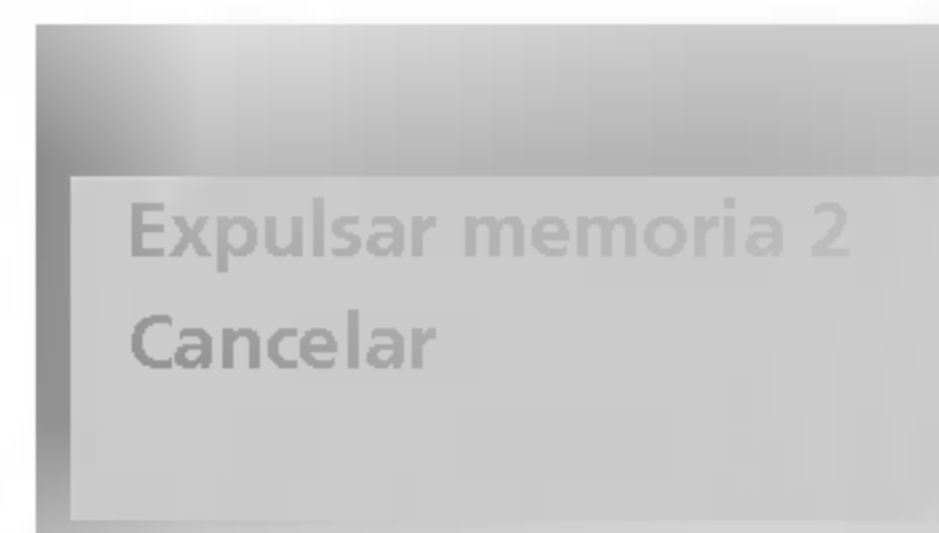
## Cómo introducir y extraer la tarjeta

## ◆ Introducir una tarjeta.

1. Introduzca la tarjeta con la mano muy despacio y suavemente en la Ranura 1 y/o Ranura 2 .
2. Pulse el botón  para seleccionar el modo **XSTUDIO**.  
Pulse el botón  para seleccionar el modo **XSTUDIO**.

## ◆ Extraer una tarjeta.

1. Pulse el botón **M/C EJECT** del mando a distancia.
2. Pulse los botones **▲ / ▼** para seleccionar la **Expulsar memoria 1** o **Expulsar memoria 2** dependiendo del lugar en el que se hay introducido la tarjeta.  
selecciona **Cancelar**, desaparecerá el OSD.
3. Extraiga la tarjeta con la mano.

**Notas:**

- El salva pantallas aparecerá si no extrae la tarjeta con la mano después de ejecutar la función de expulsión.
- Cuando introduzca por primera vez el soporte de fotos o música, el botón **M/C EJECT** no estará activo. Se puede utilizar el botón **M/C EJECT** cuando esté utilizando el soporte de fotos o música.




**Precaución:** Pulse el botón **M/C EJECT** del mando a distancia antes de extraer la tarjeta de memoria. Si intenta hacerlo de otra forma, podría dañar la tarjeta.

\* En este manual, el OSD (visualización en pantalla) puede ser diferente del de su televisor, ya que simplemente se trata de un ejemplo para ayudarle en el manejo de su televisor.

### Seleccionar el soporte de fotos o música

- Cuando introduzca la tarjeta de memoria o presione el botón , se visualizarán las pantallas inferiores.



1. Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar foto o música para la ranura 1 ó 2.
2. Pulse el botón **ENTER** para seleccionar el soporte de fotos o música.
3. Pulse el botón  para salir del modo **XSTUDIO**.

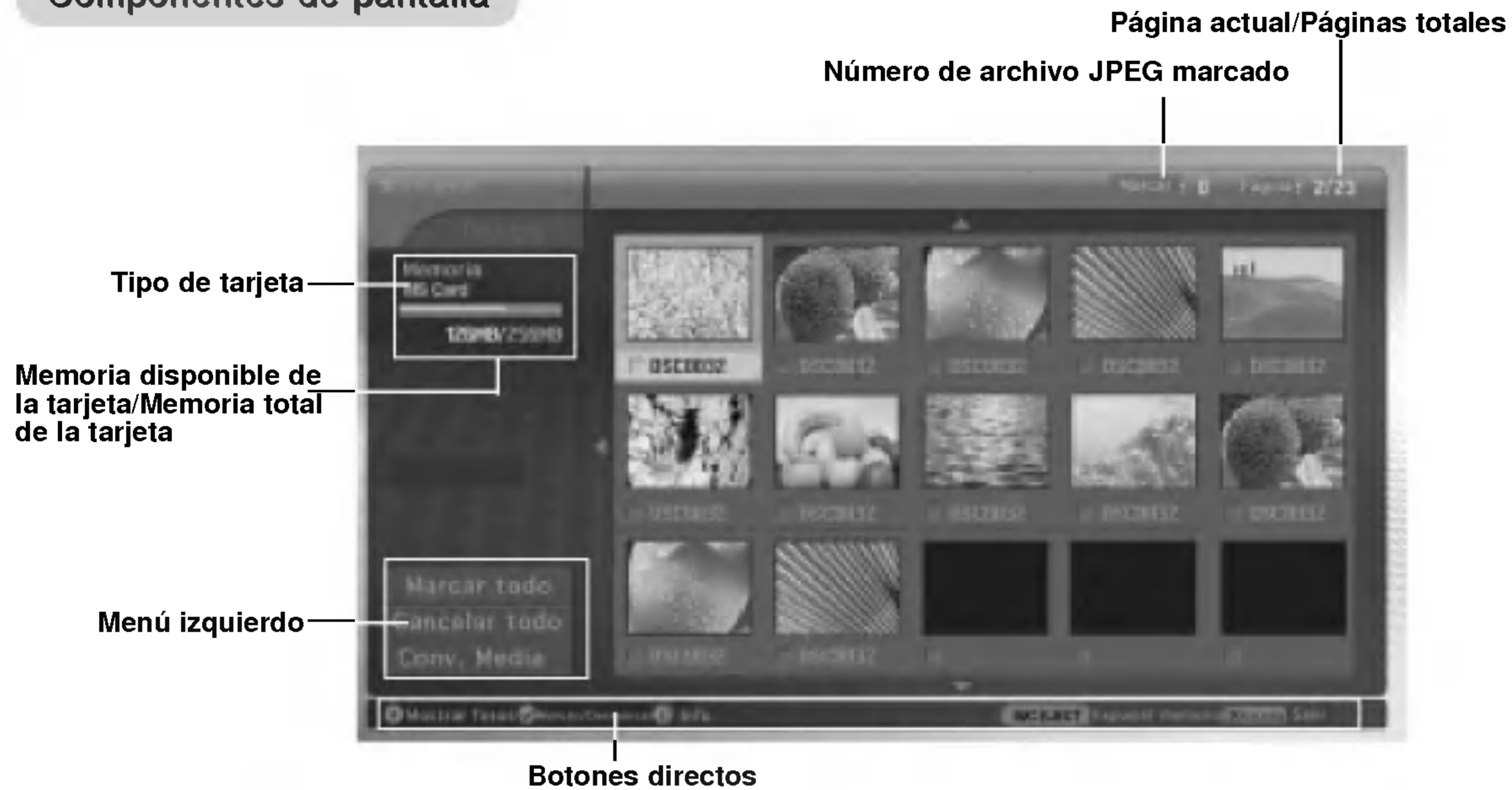
#### **Notas:**

- El OSD de la ranura de tarjetas expulsadas se desactivará cuando se extraiga la tarjeta con la mano.
- Si se produce algún error en la tarjeta de memoria, será imposible entrar en el modo **XSTUDIO**.

- Cuando seleccione Photo (Foto) en el menú de entrada, podrá ver la pantalla repleta de archivos de foto en miniatura.

\* En este manual, el OSD (visualización en pantalla) puede ser diferente del de su televisor, ya que simplemente se trata de un ejemplo para ayudarle en el manejo de su televisor.


### Componentes de pantalla



### Selección de fotos y menú emergente

- Seleccione el archivo de imagen deseado.



1. Introduzca la tarjeta de memoria en la Slot 1 y Slot 2 en el panel frontal del TV.
2. Pulse el botón .
3. Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar el soporte de fotos para la ranura 1 ó 2.
4. Pulse el botón **ENTER** para seleccionar el soporte de fotografía.  
**Nota:** Se pueden visualizar 15 archivos JPEG por página.
5. Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar los archivos JPEG y pulse el botón **ENTER**.
6. Pulse los botones ▲ / ▼ para seleccionar Ver y pulse el botón **ENTER**. La imagen seleccionada se visualizará en toda la pantalla.

## Marcar/desmarcar archivos JPEG

- Puede marcar/desmarcar los archivos que desea ver o puede utilizar la vista en diapositivas.
  - El archivo seleccionado se visualiza en color naranja.
- Cuando pulse el botón **ENTER** después de marcar algún fichero, el fichero marcado se visualizará en color verde.



### ◆ Marcar/desmarcar todos los archivos

1. En el soporte de fotos, pulse repetidamente el botón ◀ para seleccionar el menú de la izquierda.
2. Pulse los botones ▲ / ▼ para seleccionar **Marcar todo** o **Cancelar todo**.
  - Si selecciona **Marcar todo**, se seleccionarán todos los ficheros.
  - Si selecciona **Cancelar todo**, se deseleccionan todos los archivos.
3. Pulse el botón ENTER y el botón ▶ para volver a la lista de fotos.

### ◆ Marcar/desmarcar algunos archivos

Pulse repetidamente el botón **MARK** para marcar o desmarcar algunos archivos JPEG.

## Saltar soporte

- Utilice esta función para saltar a otros soportes utilizando los soportes de fotos.

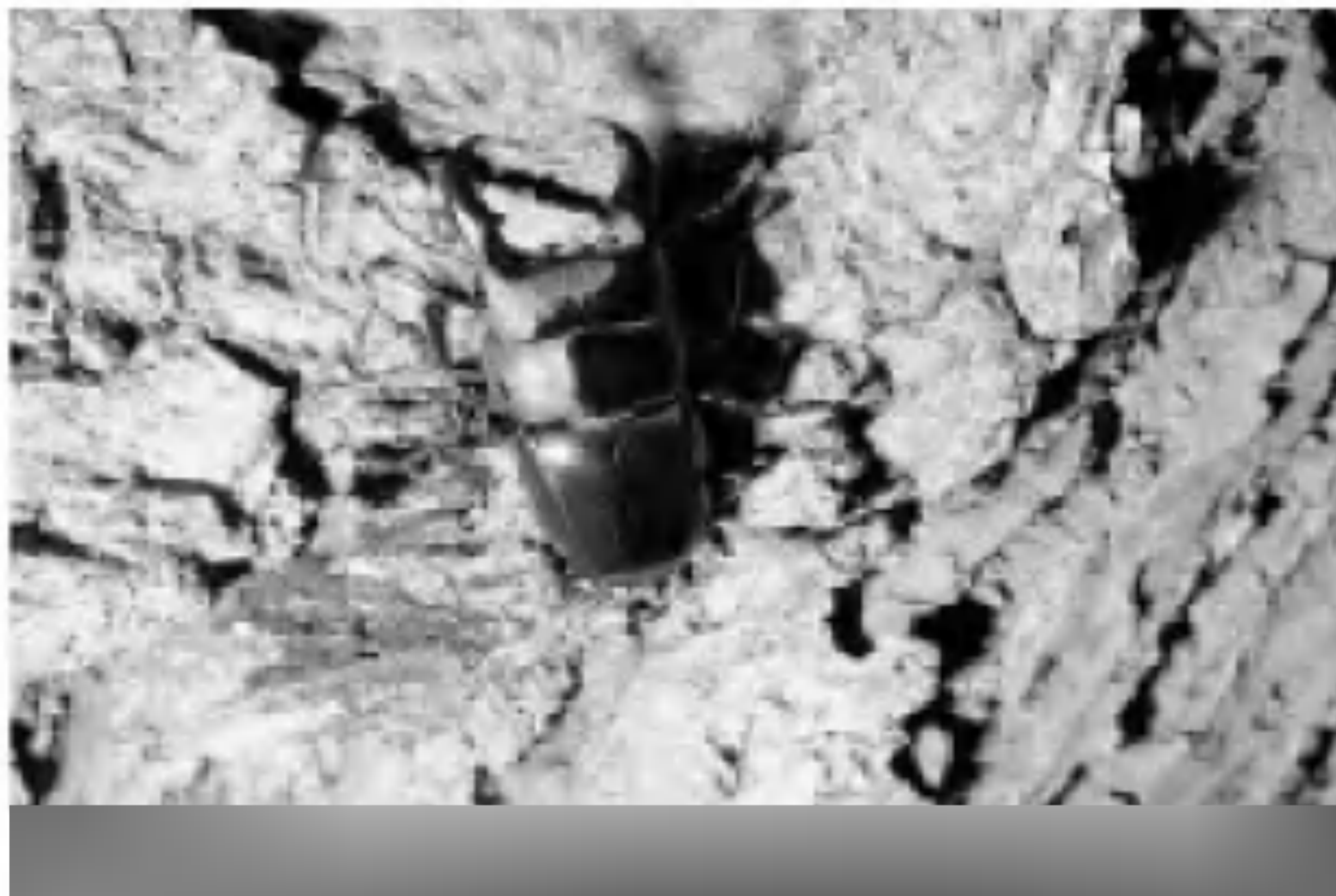


1. En el soporte de fotos, pulse repetidamente el botón ◀ para seleccionar el menú de la izquierda.
2. Pulse los botones ▲ / ▼ para seleccionar **Conv. Media** y pulse el botón **ENTER**.
3. Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar los archivos JPEG y pulse el botón **ENTER**. Se visualiza en la pantalla la lista de soportes.

- Puede visualizar la imagen seleccionada en la pantalla completa y realizar varios ajustes para los archivos JPEG.



1. Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar los archivos JPEG y pulse el botón **ENTER**.
2. Pulse los botones ▲ / ▼ para seleccionar Ver y pulse el botón **ENTER**. La imagen seleccionada se visualizará en toda la pantalla.
3. Ajuste el archivo JPEG.



<b>Selección de imagen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulse el botón ▶ para seleccionar la imagen siguiente.</li> <li>• Pulse el botón ◀ para seleccionar la imagen anterior.</li> <li>• Si ha marcado archivos, sólo podrá ver las imágenes marcadas.</li> </ul>
<b>Rotación de imagen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulse los botones ▲ / ▼ para rotar la imagen.</li> <li>• ▲: Rote en la dirección de las agujas del reloj</li> <li>• ▼: Rote en la dirección contraria a las agujas del reloj</li> <li>• Las imágenes aumentadas no se pueden rotar</li> </ul>
<b>Zoom hacia adentro/hacia afuera</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulse los botones CH ▲ / ▼ para aumentar o reducir la imagen 2 ó 4 veces.</li> <li>• Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para desplazar la imagen aumentada.</li> </ul>
<b>Eliminación de imagen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulse el botón <b>MARK</b> para eliminar la imagen actual.</li> </ul>
<b>Ir al menú</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulse el botón <b>EXIT</b> para volver a la lista de fotos.</li> </ul>
<b>Mostrar / Ocultar el menú</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada pulsación del botón <b>ENTER</b> cambiará el menú de oculto a visible.</li> <li>• El menú del OSD desaparecerá automáticamente pasados unos instantes.</li> </ul>


## Presentación en diapositivas




1. Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar los archivos JPEG y pulse el botón **ENTER**.
2. Pulse los botones ▲ / ▼ para seleccionar **Mostrar fotos** o **Fotos marcadas** y pulse el botón **ENTER**. (Si marca el archivo con el botón **MARK**, se muestra en pantalla **Fotos marcadas**).

3. Puede escoger la presentación de diapositivas con desfase de tiempo y efectos. Pulse el botón ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para escoger la presentación de diapositivas con desfase de tiempo y efectos.
4. Pulse el botón ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar **OK**. Comienza la presentación de diapositivas.

### Notas:

- También puede hacer funcionar la **Mostrar fotos** o **Fotos marcadas** con el botón  directamente, como se muestra.
- Si ha marcado archivos, sólo podrá ver las imágenes marcadas en la presentación de diapositivas.

<b>Selección de imagen anterior / siguiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulse el botón ▶ para seleccionar la imagen siguiente.</li> <li>• Pulse el botón ◀ para seleccionar la imagen anterior.</li> </ul>
<b>Pausa de la imagen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulse el botón II para pausar la imagen actual.</li> <li>• Pulse el botón  para reiniciar la presentación de diapositivas.</li> <li>• Pulse el botón ◀ / ▶ También puede seleccionar la imagen anterior o siguiente mientras la imagen está pausada.</li> </ul>
<b>Ir al menú</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulse el botón <b>EXIT</b> para volver a la lista de fotos.</li> </ul>
<b>Mostrar / Ocultar el menú</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada pulsación del botón <b>ENTER</b> cambiará el menú de oculto a visible.</li> <li>• El menú del OSD desaparecerá automáticamente pasado un rato.</li> </ul>

## Eliminación y cancelación del archivo JPEG



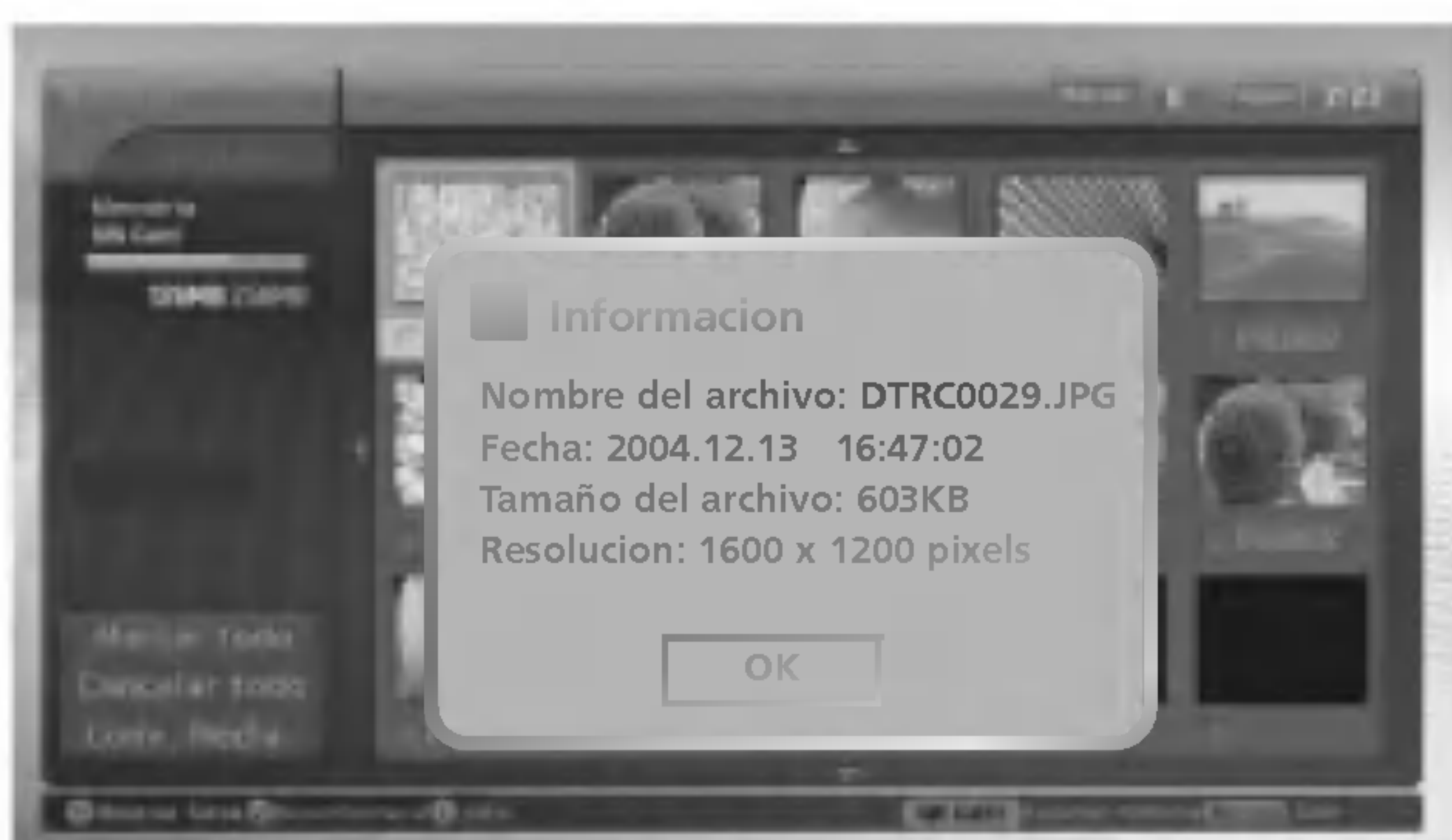
1. Pulse el botón ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar el archivo JPEG y pulse el botón **ENTER**.
2. Para eliminar el archivo, pulse el botón ▲ / ▼ para seleccionar Eliminar y pulse el botón **ENTER**. Cuando se visualice el mensaje "Quiere borrar el archivo?", seleccione **SI (SI o NO)** con los botones ◀ / ▶. Se elimina el archivo y todos los archivos siguientes suben un puesto.



\* Si selecciona **Borrar** después de marcar algún archivo, se eliminan todos los archivos marcados. Si la tarjeta de memoria MS, SMC o SD no está protegida contra copia, se mostrará el mensaje: "Modo protección, pulse el botón de OK". Cuando seleccione **OK**, la pantalla volverá a la lista de fotos (desactive la protección anti-copia para eliminar archivos JPEG).

3. Para volver a la lista de fotos, pulse el botón ▲ / ▼ para seleccionar Cancelar y pulse el botón **ENTER**.

- Utilice esta función para saber detalles sobre el archivo JPEG seleccionado.



1. Seleccione el archivo JPEG deseado del soporte de fotos.
2. Pulse el botón **INFO**. Se visualiza la información del archivo JPEG seleccionado. Si el archivo JPEG no contiene información, no podrá conocer más detalles.
3. Pulse los botones **ENTER**, **EXIT** o **INFO** para volver a la lista de fotos.

## Salvapantallas

- Si no pulsa ningún botón durante 30 segundos mientras se visualiza la lista de fotos, aparece el salvapantallas.



\* El salvapantallas El salvapantallas sirve para evitar que se quemen los píxeles de la pantalla por la visualización excesiva de una imagen fija.

- Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶, **EXIT**, ▶(play), II, ■, ◀◀, ▶▶, **INFO**, CH ▲ / ▼, **MARK** para hacer desaparecer el salvapantallas.

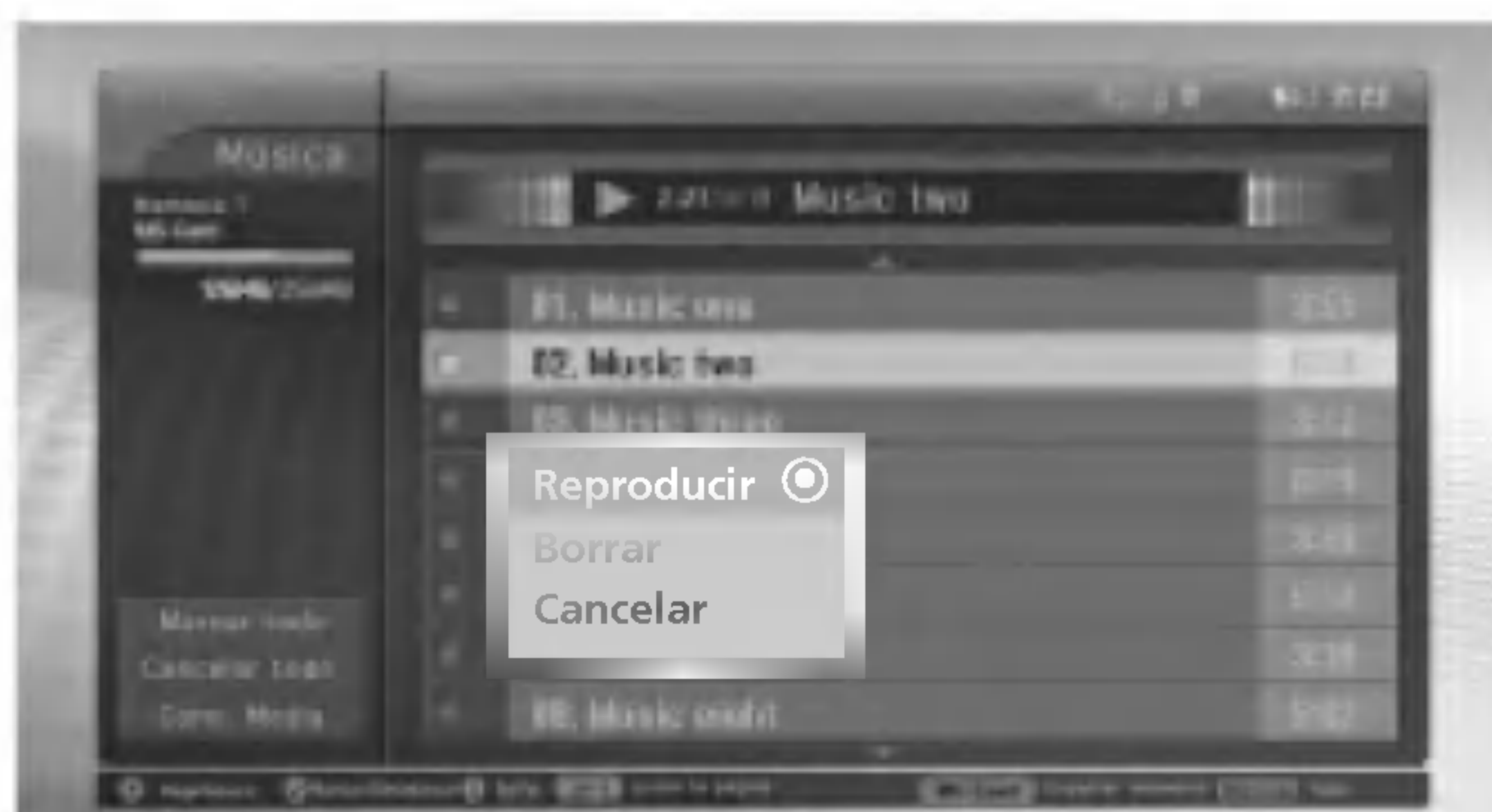
- Los archivos de música / MP3 pueden contener restricciones de derechos de copia. Este modelo no reproduce este tipo de archivos.

### Componentes de pantalla



### Selección y reproducción de archivos MP3

- La selección y reproducción de archivos MP3 no se puede realizar mientras reproduce música.
- Si pulsa cualquier botón excepto los botones , y en el mando a distancia mientras reproduce música, se detiene la reproducción de música.
- Desplácese de la lista actual de siete archivos a la siguiente lista de archivos mediante el botón **CH ▲ / ▼**.



1. Introduzca la tarjeta de memoria en la Ranura 1 y/o 2 en el panel frontal del TV.
2. Pulse el botón .
3. Pulse los botones **▲ / ▼ / ◀ / ▶** para seleccionar soporte de música para la ranura 1 ó 2.
4. Pulse el botón **ENTER** para seleccionar el soporte de música.  
**Nota:** Se pueden visualizar 8 archivos MP3 por página.
5. Pulse los botones **▲ / ▼** para seleccionar los archivos MP3 seleccionados y pulse el botón **ENTER**.
6. Pulse los botones **▲ / ▼** para seleccionar **Reproducir** o **Reproducir** y pulse el botón **ENTER**. (si marca el archivo mediante el botón **MARK**, se visualiza en pantalla **Reproducir**).

- También puede reproducir música directamente con el botón .
- Se visualiza en el MP3 reproducido actualmente antes del título.
- Mientras reproduce música, pulse los botones **I◀◀** o **▶▶I** para seleccionar directamente el archivo de música anterior o siguiente.
- Si pulsa el botón **I◀◀** mientras reproduce música, el MP3 se reproducirá desde el principio (si pulsa el botón **I◀◀** pasados 1~2 segundos desde la reproducción del archivo de música, se reproduce el archivo anterior).

\* En este manual, el OSD (visualización en pantalla) puede ser diferente del de su televisor, ya que simplemente se trata de un ejemplo para ayudarle en el manejo de su televisor.

## Parar / Pausar la reproducción

### ◆ Parar la reproducción

Para parar la reproducción, pulse el botón ■ del mando a distancia.

Para parar la reproducción, pulse los botones **ENTER**, **VOL** (◀ / ▶), **CH** (▲ / ▼) del TV.

#### Notas:

- Si vuelve a reproducir el MP3 después de pararlo, se reproducirá el MP3 destacado del menú.
- Al parar, se utilizan los botones **VOL** (◀ / ▶) y **CH** (▲ / ▼) del TV para navegar.

### ◆ Pausar la reproducción

1. Pulse el botón II para hacer una pausa en la reproducción.

2. Pulse el botón II o  para comenzar desde el punto en el que se pausó.

## Marcar/desmarcar archivos MP3

- Puede marcar / desmarcar el archivo para reproducir sólo el archivo deseado.
- El menú de la derecha se puede utilizar con la reproducción parada.



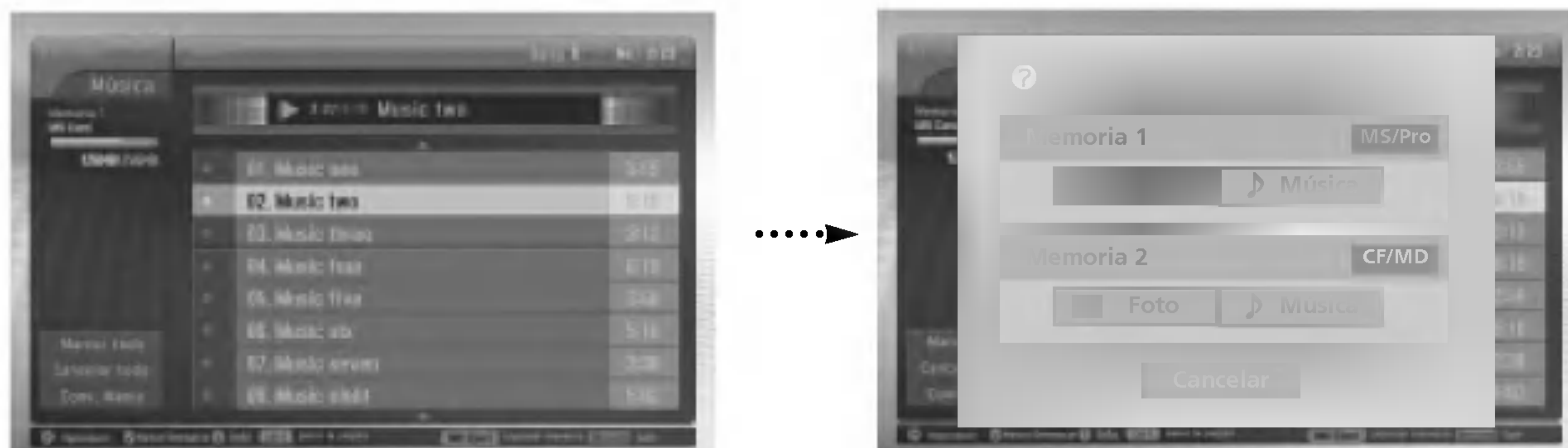
### ◆ Marcar/desmarcar todos los archivos

1. Con los soportes de música, pulse el botón ◀.
2. Pulse los botones ▲ / ▼ para seleccionar **Marcar todo** o **Cancelar todo**.
  - Si selecciona **Marcar todo**, se seleccionarán todos los ficheros.
  - Si selecciona **Cancelar todo**, se deseleccionan todos los archivos.
3. Pulse el botón **ENTER** y el botón ▶ para volver a la lista de música.

### ◆ Marcar /Desmarcar un archivo concreto

Pulse el botón **MARK** repetidamente para marcar o desmarcar un archivo concreto.

- Utilice esta función para saltar a otros soportes mediante los soportes de foto.



1. Con los soportes de música, pulse el botón ◀.
2. Pulse los botones ▲ / ▼ para seleccionar **Conv. Media** y pulse el botón **ENTER**.
3. Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar los soportes de música y pulse el botón **ENTER**. Se visualiza en la pantalla la lista de soportes.

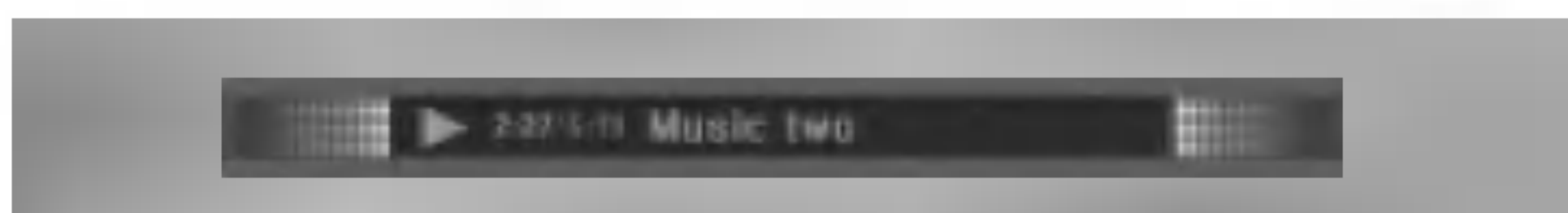
## Salvapantallas

- Si no pulsa ningún botón en unos 30 segundos, se activa el salvapantallas.

### ◆ Durante la reproducción de archivos MP3



\* El salvapantallas El salvapantallas sirve para evitar que se quemem los píxeles de la pantalla por la visualización excesiva de una imagen fija.



- Pulse los botones , , . Desaparece el salvapantallas, pero se reinicia la reproducción de MP3.
- , : Volver a una parte inicial de la reproducción de MP3.
- : Reproducir el siguiente MP3.
- Si pulsa cualquier otro botón, desaparecerá el salvapantallas y se parará la reproducción de MP3.

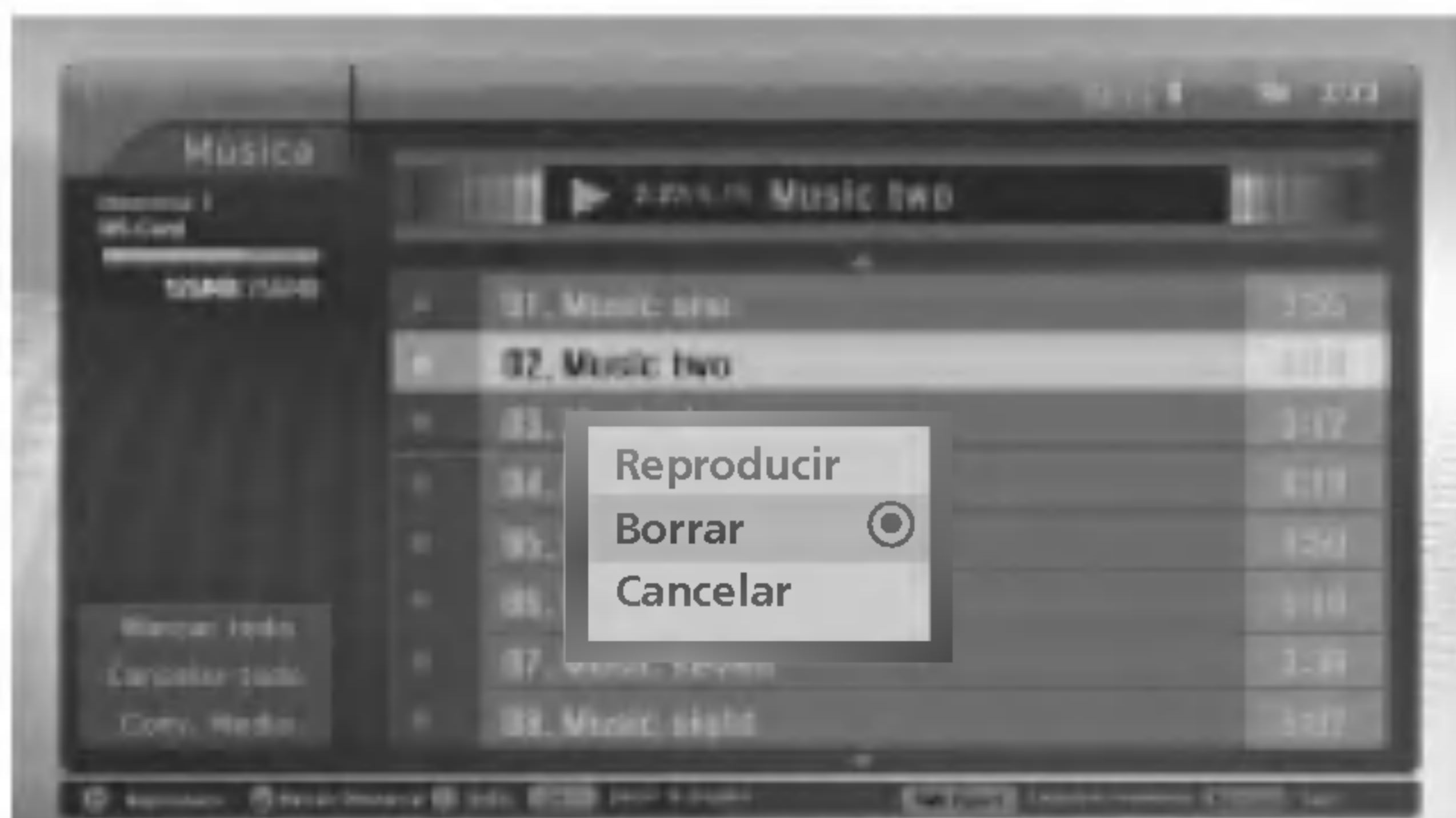
### ◆ Durante la parada de archivos MP3



- Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶, **EXIT**, (play), (stop), (rewind), (play), **INFO**, **CH** ▲ / ▼, **MARK** para hacer desaparecer el salvapantallas.

## Eliminación y cancelación del archivo MP3

- No es posible la eliminación de música durante la reproducción.



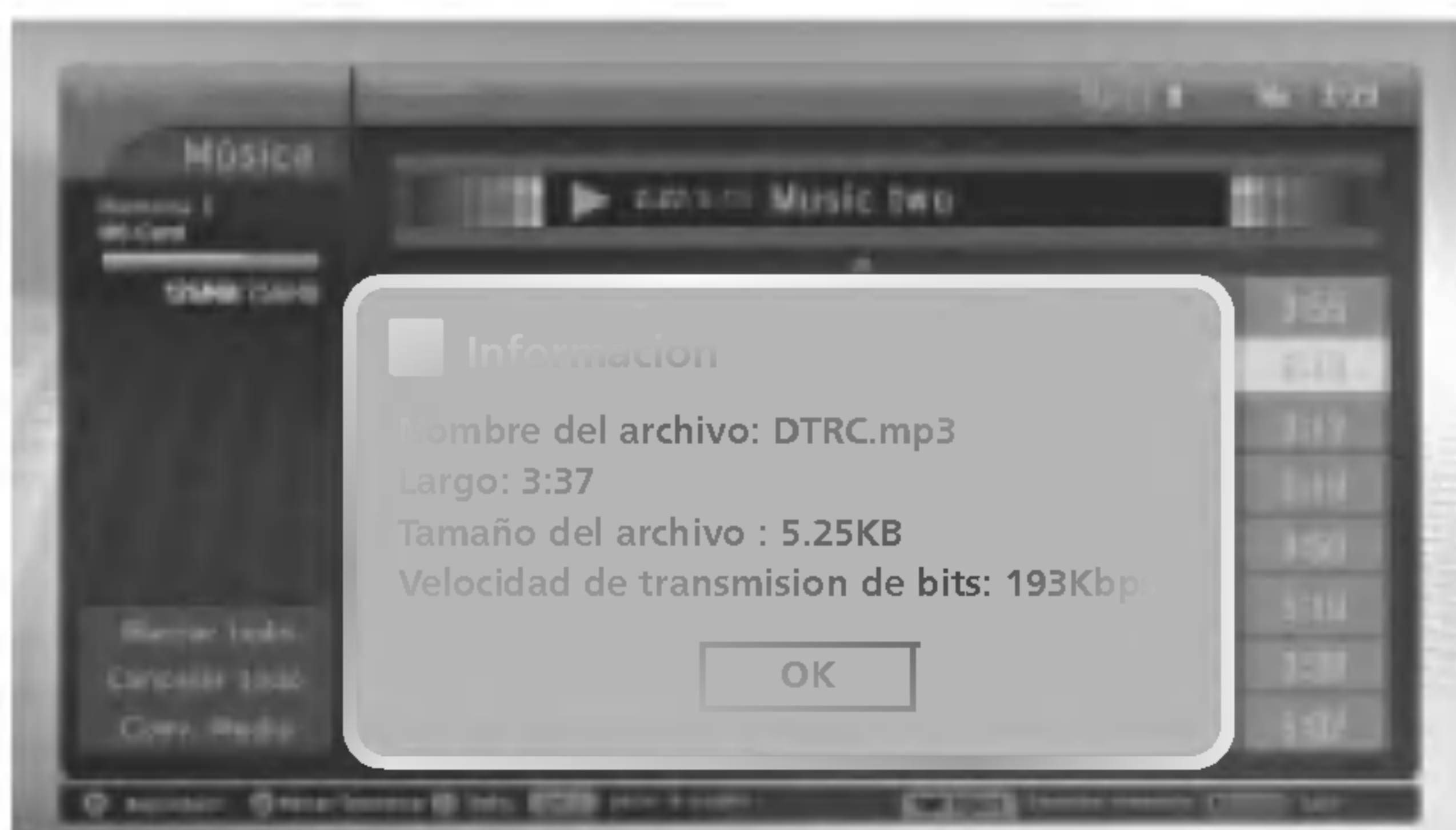
1. Pulse el botón ▲ / ▼ para seleccionar los MP3 seleccionados y pulse el botón **ENTER**.
2. Para eliminar el archivo, pulse el botón ▲ / ▼ para seleccionar Eliminar y pulse el botón **ENTER**. Cuando se visualice el mensaje "Quiere borrar el archivo?" seleccione **SI (SI o NO)** con los botones ◀ / ▶. Se elimina el archivo y todos los archivos siguientes suben un puesto.



\* Si selecciona **Borrar** después de marcar algún archivo, se eliminan todos los archivos marcados. Si la tarjeta de memoria MS, SMC o SD no está protegida contra copia, se mostrará el mensaje: "Modo de protección, pulse el botón **OK**". Cuando seleccione **OK**, la pantalla volverá a la lista de MP3 (desactive la protección anti-copia para eliminar archivos MP3).

3. Para volver a la lista de música, pulse los botones ▲ / ▼ para seleccionar Cancelar y pulse el botón.

- Utilice esta función para saber detalles sobre el archivo MP3 seleccionado.

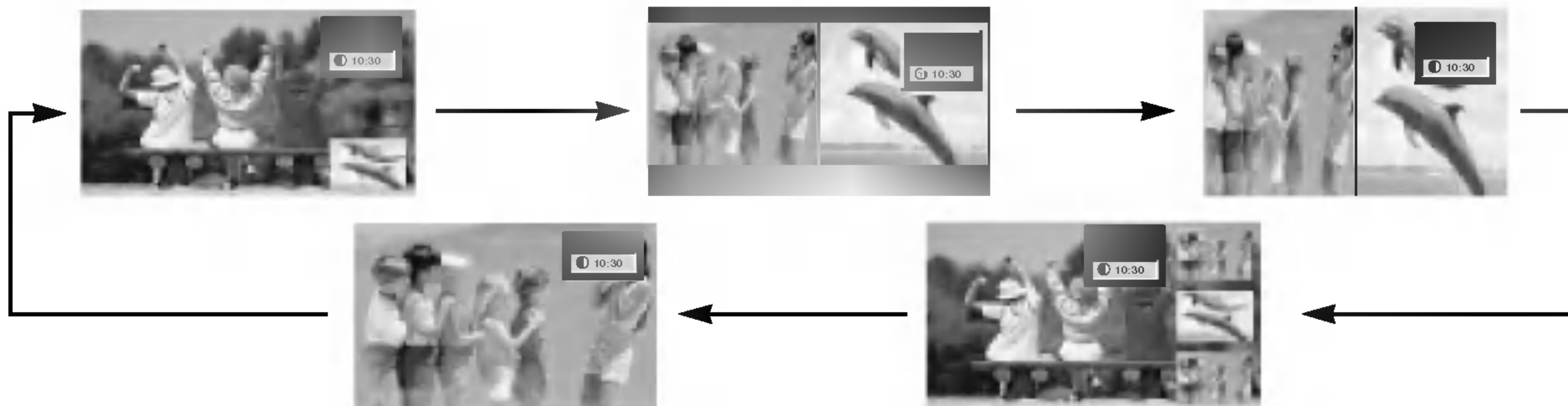


1. Seleccione el archivo MP3 deseado del soporte de música.
2. Pulse el botón **INFO**. Se visualiza la información del archivo MP3 seleccionado. Si el archivo MP3 no contiene información, no podrá acceder a ella.
3. Pulse los botones **ENTER**, **EXIT** o **INFO** para volver al menú anterior.

## Función PIP/Imagen doble

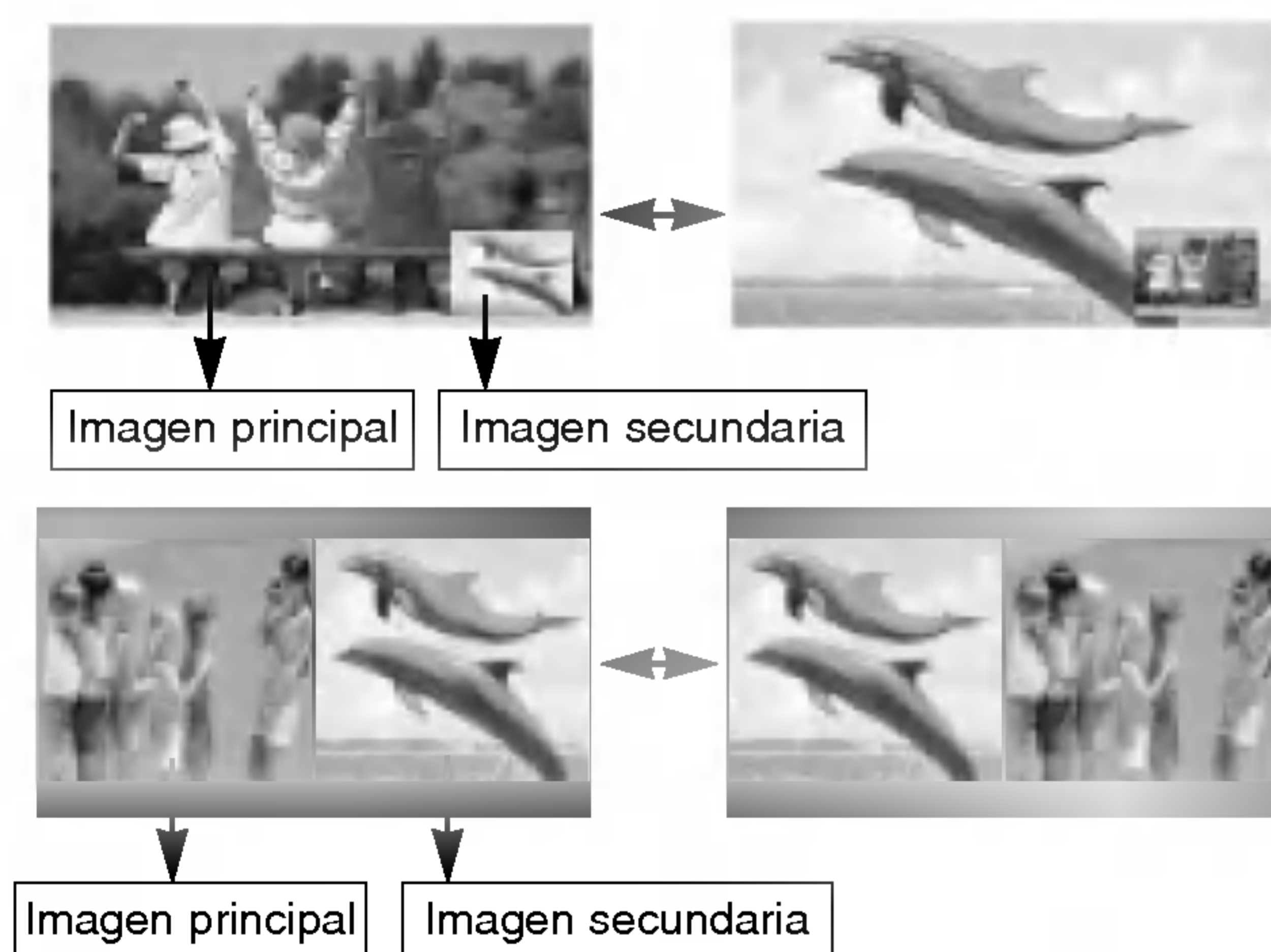
- PIP (Imagen sobre imagen) permite ver dos diferentes entradas en la pantalla de su TV al mismo tiempo. Una fuente estará grande y la otra fuente se mostrará como una imagen pequeña sobre la imagen principal.
- El modo de Imagen doble divide la pantalla en 2, permitiendo que dos fuentes de imagen sean mostradas en el TV al mismo tiempo. Cada fuente ocupa la mitad de la pantalla.

Presione el botón **PIP** para acceder a la subimagen. Cada vez que presione PIP la imagen cambiará como se muestra a continuación:



### Alternancia entre la imagen principal y las imágenes secundarias

Presione el botón **SWAP** para intercambiar la sub imagen por la imagen principal.



### Transparencia de PIP (Sólo modo PIP)

- Para hacer que la imagen PIP sea transparente u opaca
1. Presione el botón **MENU** y utilice los botones **▲ / ▼** para seleccionar el menú **PIP/DW**.
  2. Presione el botón **▶** y utilice los botones **▲ / ▼** para seleccionar **PIP TP**.
  3. Presione el botón **▶** y utilice los botones **◀ / ▶** para ajustar la transparencia de PIP.
    - El ajuste del rango de transparencia **PIP TP** es de 0 ~ 10.
  4. Presione el botón **ENTER**.

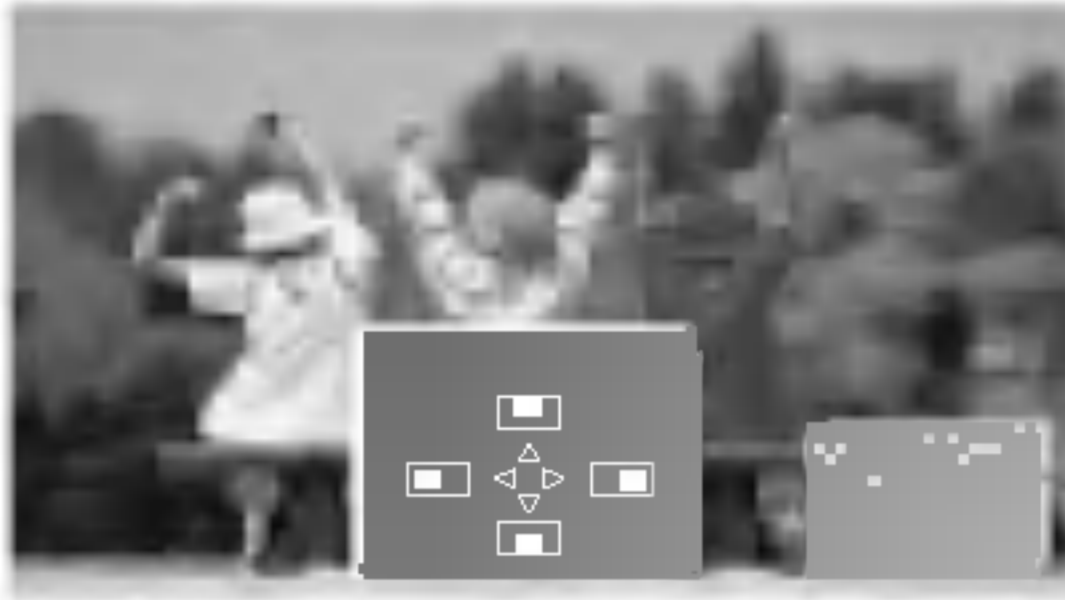
# Función PIP/Imagen doble

Presione el botón **POSITION**.

Pulse repetidamente el botón de ▲ / ▼ o ◀ / ▶ hasta que obtenga la posición deseada.

Usted también puede mover la posición de PIP con **Pos.ventana** en el menú **PIP/DW**.

- Win.position no opera en modo de imagen doble.



Presione el botón **SIZE** y a continuación pulse el botón ◀ / ▶ para ajustar el tamaño de la imagen secundaria.

- Pulse el botón ◀ / ▶ para ajustar el tamaño de la imagen secundaria.
- Usando la función WIN.SIZE en el modo de imagen doble, la imagen principal y la subimagen son ajustadas simultáneamente. Usando la función WIN.SIZE en el modo PIP, la subimagen es ajustada.
- Usted también puede cambiar el tamaño de la imagen secundaria con **Tam.ventana** en el menú **PIP/DW**.



Use POP para buscar los programas de todos los canales memorizados uno por uno en las 3 PIPdesplegadas, (mientras la imagen principal permanece en el canal actual). Las imágenes de todos los canales programados son buscadas con 3 pantallas POP.

## Selección del modo de entrada para la imagen secundaria

Pulse el botón de **PIP INPUT** para seleccionar el fuente de entrada correspondiente a la imagen secundaria. Cada vez que presione el botón **PIP INPUT** cambia la fuente de PIP.

## Programando selección para sub-imagen

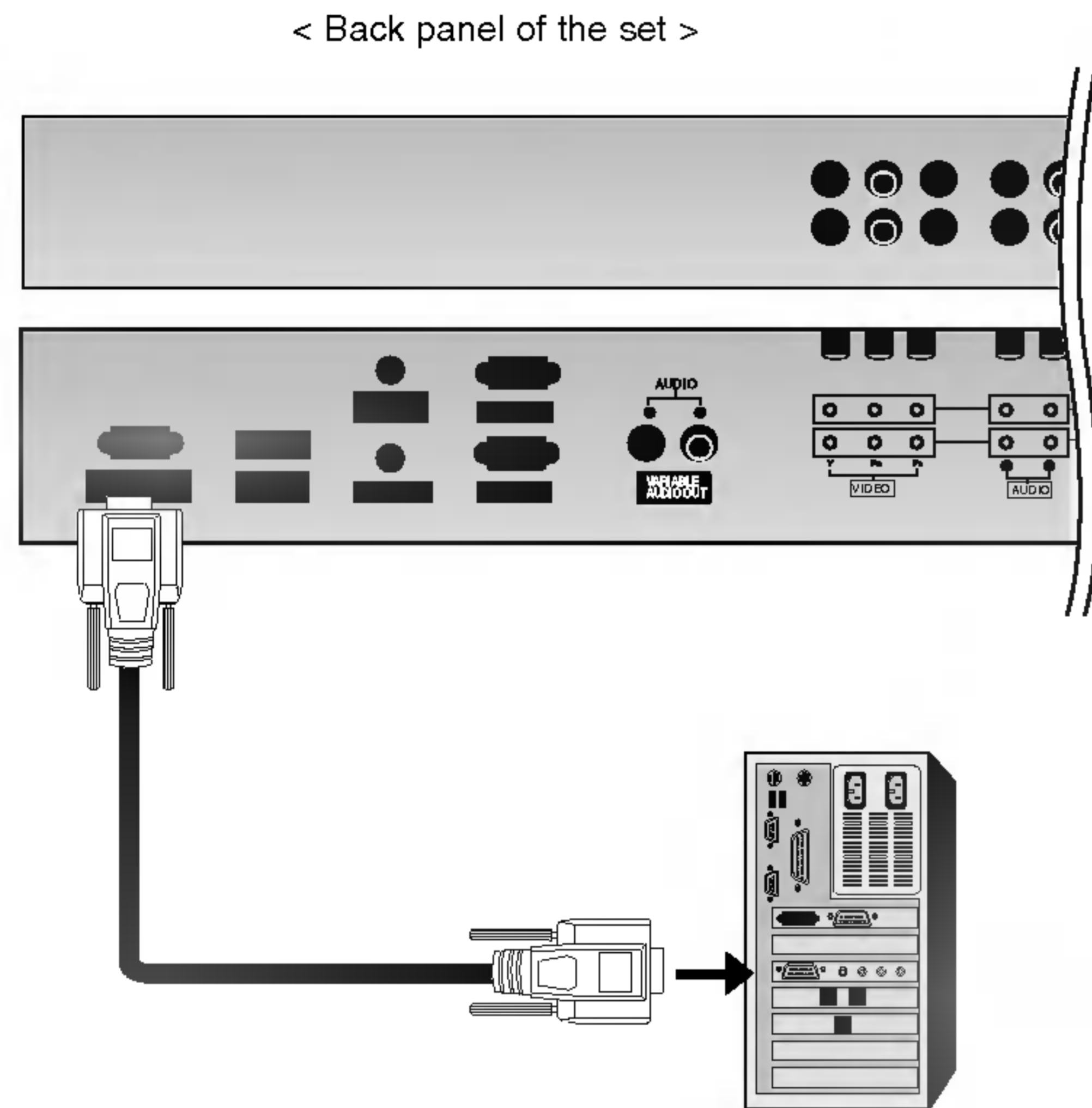
Presione el botón **PIPCH+** / **PIPCH-** para seleccionar el canal deseado para la sub-imagen.

# Instalación de una unidad de control externa

- Conecte el enchufe de entrada RS-232C a una unidad de control externa (computadora o un sistema de control de AV) y ajuste las funciones del Monitor externamente.

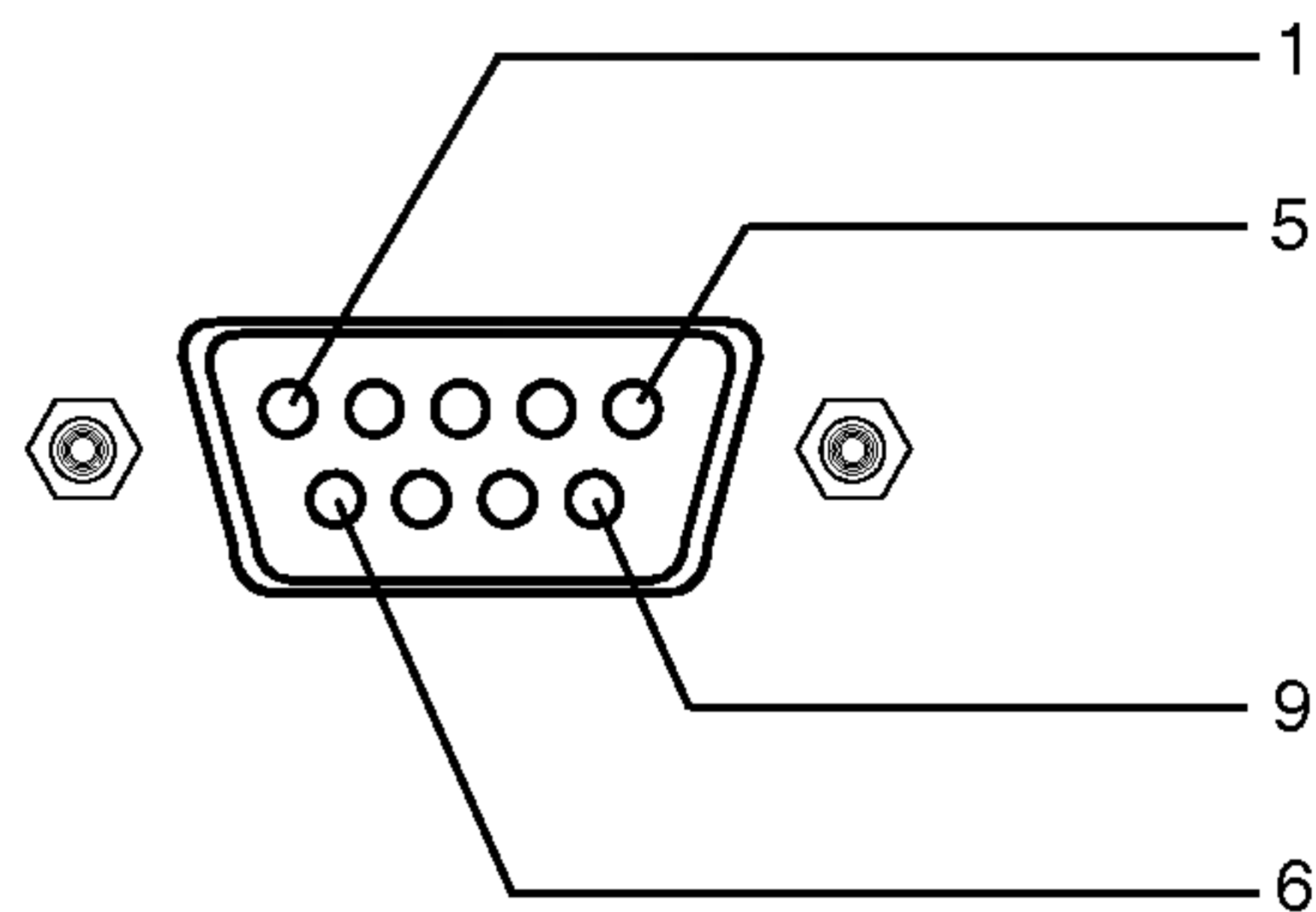
## Como conectar un equipo de control externo

- Conecte el puerto serial de la unidad de control al conector RS-232C en el panel posterior del Monitor.
- Los cables de conexión del RS-232C no son suministrados con el Monitor.
- El control remoto y los controles del panel frontal (excepto la fuente principal) podrá no funcionar si el monitor es controlado por una computadora u otro dispositivo externo.



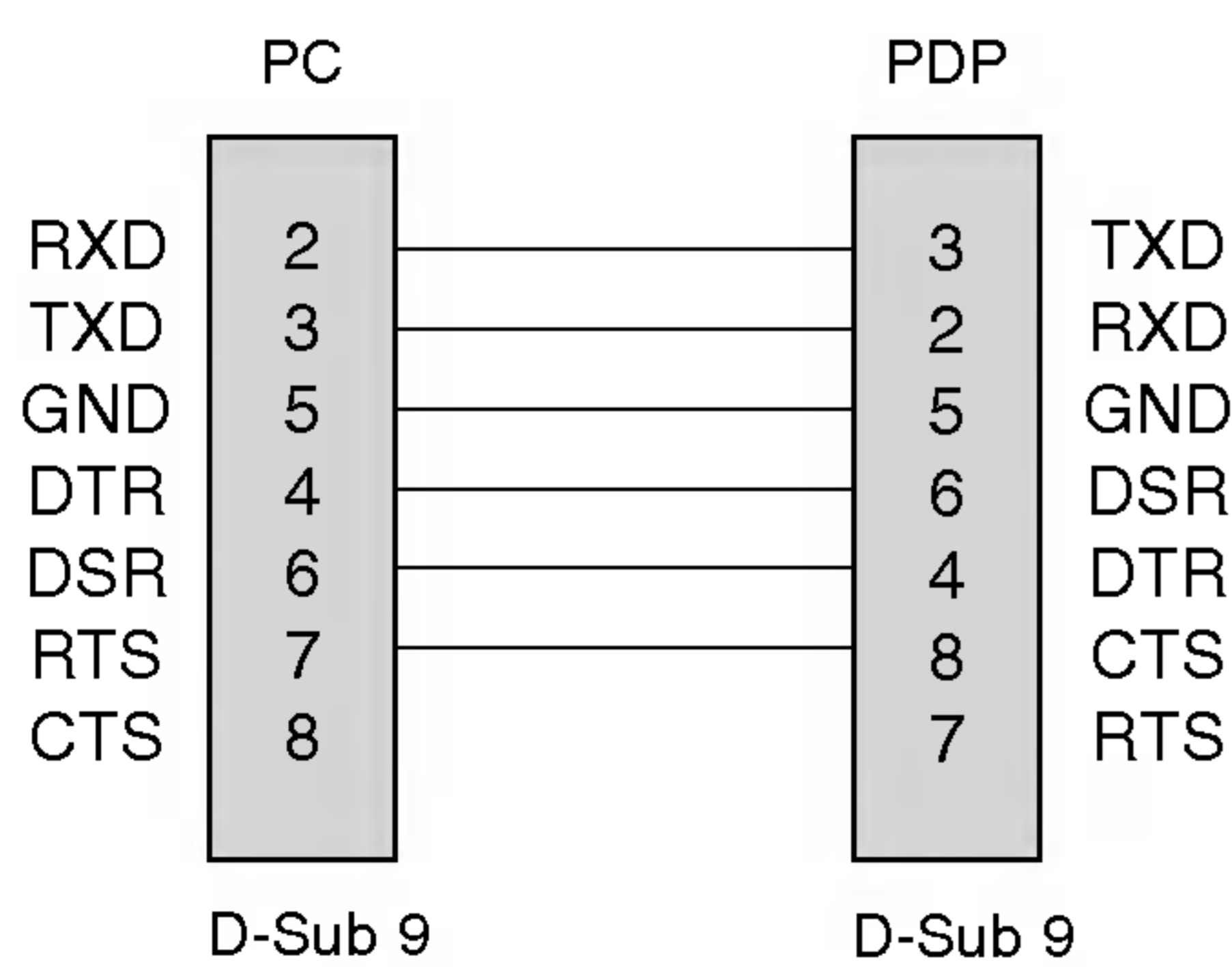
## Tipo de conector : macho D-Sub 9-pines

No.	Nombre del pin
1	No hay conexión
2	RXD (Recepción de datos)
3	TXD (Transmisión de datos)
4	DTR (Lado del DTE listo)
5	GND
6	DSR (Lado del DCE listo)
7	RTS (Listo para enviar)
8	CTS (Aprobado para enviar)
9	No hay conexión

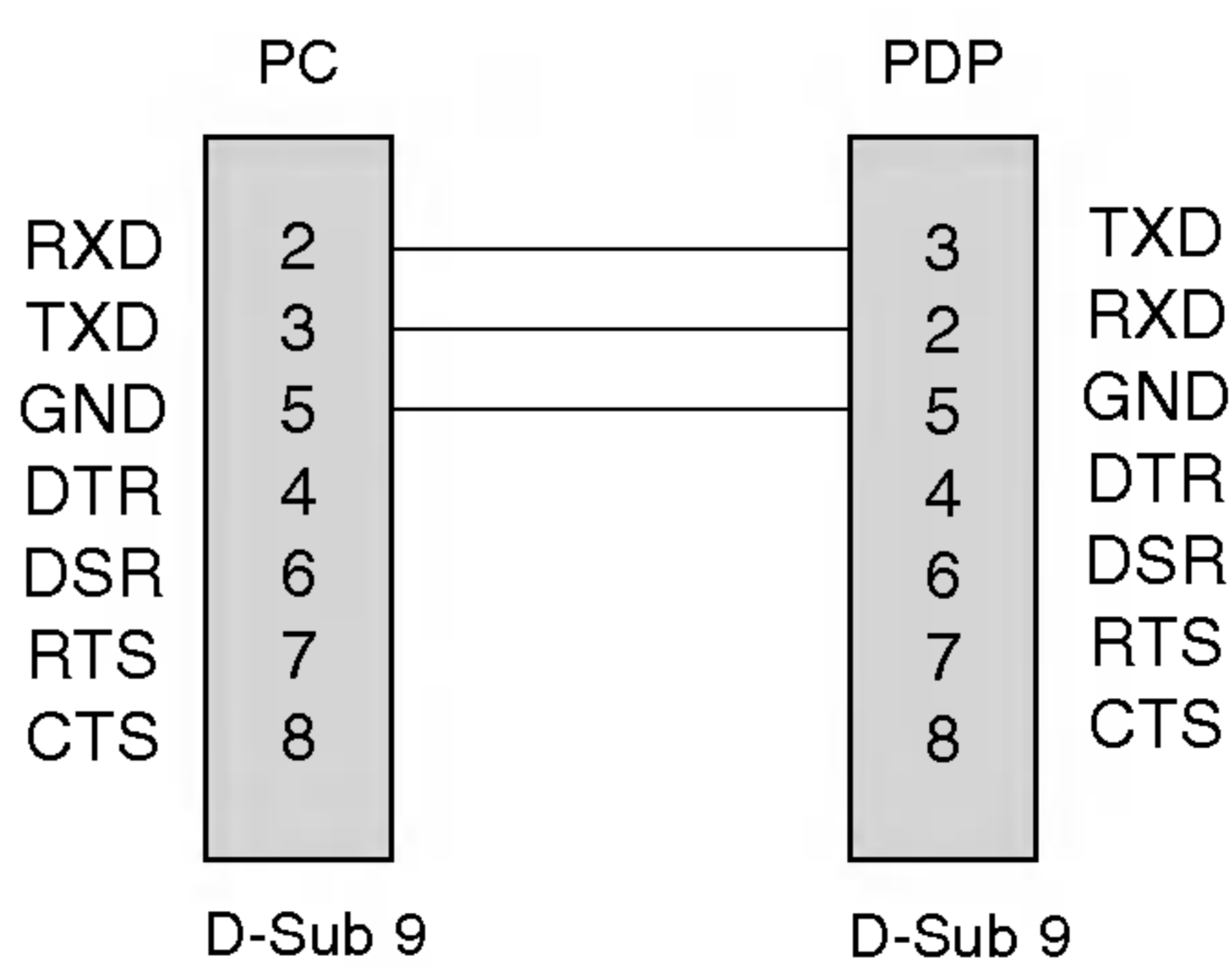


## Configuraciones del RS-232C

Configuración del cable de 7-alambres  
(Cable estándar RS-232C)



Configuración del cable de 3-alambres  
(No estándar)





- Use esta función para especificar un número de identificación para el Monitor.
- Véase la "Mapeo de datos reales" 1. Consulte la página 54.

1. Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **ESPECIAL**.
2. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Set ID**.
3. Presione el botón ► y luego presione el botón ◀ / ▶ para ajustar **Set ID** para escoger número de ID del Monitor deseado. El rango de ajuste de **Set ID** es 1 ~ 99.
4. Presione el botón **ENTER**.



**Parámetros de Comunicación**

- Velocidad de Banda : 9600 bps (UART)
- Longitud de datos : 8 bits
- Paridad : Ninguna
- \* Usar un cable cruzado.
- Bit de parada : 1 bit
- Código de Comunicación : código ASCII

**Command Reference List**

	COMMANDO 1	COMMANDO 2	DATO (Hexadecimal)
01. Alimentación	k	a	0 ~ 1
02. Selección de Entrada	k	b	0 ~ 6
03. Relación de Aspecto	k	c	Refer to p. 51
04. Pantalla muda	k	d	0 ~ 1
05. Silenciador de volumen	k	e	0 ~ 1
06. Control de volumen	k	f	0 ~ 64
07. Contraste	k	g	0 ~ 64
08. Brillo	k	h	0 ~ 64
09. Color	k	i	0 ~ 64
10. Tinte (opción)	k	j	0 ~ 64
11. Nitidez	k	k	0 ~ 64
12. Selección OSD	k	l	0 ~ 1
13. Modo de bloqueo del mando a distancia	k	m	0 ~ 1
14. PIP/DW	k	n	Refer to p. 52
15. PIP posición	k	q	0 ~ 3
16. Agudos	k	r	0 ~ 64
17. Graves	k	s	0 ~ 64
18. Balance	k	t	0 ~ 64
19. Color temperatura (ACC)	k	u	0 ~ 3
20. Ajuste del rojo	k	v	0 ~ 50
21. Ajuste del verde	k	w	0 ~ 50
22. Ajuste del azul	k	\$	0 ~ 50
23. Selección de entrada PIP	k	y	0 ~ 6
24. Abnormal Status	k	z	0 ~ a
25. Metodo ISM	j	p	0 ~ 3
26. Bajo consumo	j	q	0 ~ 1
27. Configuración de la hora del "Orbiter"	j	r	1 ~ FE
28. Configuración de los pixeles del "Orbiter"	j	s	1 ~ 3
29. Ajuste de tamaño	j	t	0 ~ 20
30. Config. Auto	j	u	1
31. Comano de tono	m	a	0 ~ 7D
32. Add/Del Canales	m	b	0 ~ 1
33. Key	m	c	Key Code
34. Selección de Entrada (Main)	x	b	Refer to p. 55
35. Selección de Entrada (PIP)	x	y	Refer to p. 55

**Protocolo de Transmisión / Recepción**

Transmission

[Commando1][Commando2][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

- \* [Commando 1]: Primer comando para controlar el set PDP. (j,k,m y x)
- \* [Commando 2]: Segundo comando para controlar el set PDP.
- \* [Set ID]: Puede ajustar Set ID para escoger el número de ID del Monitor deseado en menú Especial. El rango de ajuste es 1 ~ 99. Set ID es indicado como decimal (1~99) en el menú y como Hexa decimal (0x0~0x63) en transmisión/receiving protocol.
- \* [DATO]: Para transmitir los datos de comando. Transmite datos 'FF' para leer el estado del comando.
- \* [Cr]: Retorno Código ASCII '0x0D'
- \* [ ]: Código ASCII 'espacio (0x20)'

OK Acknowledgement

[Commando2][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

- \* El Monitor transmite ACK (reconocimiento) basado en este formato cuando recibe datos normales. En este momento, si los datos son de modo de lectura de datos, indica los datos del estado presente. Si los datos son de modo de escritura de datos, regresa los datos del computador PC.

Error Acknowledgement

[Commando2][ ][Set ID][ ][NG][Dato][x]

- \* El Monitor transmite ACK (reconocimiento) basado en este formato cuando recibe datos no normales de funciones no viables o errores de comunicación.

- Dato
- 1: Código ilegal
  - 2: Función no respaldada
  - 3: Espere mas tiempo

### 01. Alimentación (Command2:a)

- ▶ Para controlar el Encendido/Apagado del TV.

Transmisión

[k][a][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Apagado 1 : Encendido

Reconocimiento

[a][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

- ▶ Para mostrar On/Off.

Transmisión

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Reconocimiento

[a][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

\* Si otras funciones transmiten datos 'FF' basados en este formato, el reconocimiento de retroalimentación de datos, presenta un estado acerca de cada función.

### 02. Selección de entrada (Command2:b) (Entrada de imagen principal)

- ▶ Para seleccionar la fuente de entrada para el TV. También puede seleccionar una fuente de entrada usando el botón TV/VIDEO en el control remoto del TV.

Transmisión

[k][b][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : RGB 4 : Component1  
 1 : HDMI 5 : Component2  
 2 : Video1 6 : TV  
 3 : Video2

Reconocimiento

[b][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 03. Relación de Aspecto (Command2:c)

- ▶ Para ajustar el formato de la pantalla. También puede ajustar el formato de la pantalla usando el botón ARC (Control de Relación de Aspecto) en el control remoto o en el menú Pantalla.

Transmisión

[k][c][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Pantalla normal (4:3)  
 1 : Pantalla ancha (16:9)  
 2 : Horizontal  
 3 : Zoom

Reconocimiento

[c][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

\* Usando la entrada de la PC, seleccione cualquiera de las pantallas 16:9 or 4:3 del cociente de aspecto.

### 04. Pantalla muda (Command2:d)

- ▶ Para seleccionar el encendido/apagado de la pantalla muda.

Transmisión

[k][d][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Encendido de pantalla muda (Sin imagen)  
 1 : Apagado de pantalla muda (Con imagen)

Reconocimiento

[d][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 05. Silenciador de Volumen (Command2:e)

- ▶ Para controlar el encendido/apagado del silenciador de volumen, También puede ajustar el silenciador utilizando el botón MUTE en el control remoto.

Transmisión

[k][e][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Apagado del silenciador de volumen (Con volumen)  
 1 : Encendido del silenciador de volumen (Sin volumen)

Reconocimiento

[e][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 06. Control de volumen (Command2:f)

- ▶ Para ajustar el volumen. También puede ajustar el volumen con los botones de volumen en el control remoto.

Transmisión

[k][f][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

\* Véase 'Mapeo de datos reales 1'. Consulte p.54.

Reconocimiento

[f][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 07. Contraste (Command2:g)

- ▶ Para ajustar el contraste de la pantalla. También puede ajustar el contraste en el menú imagen.

Transmisión

[k][g][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

\* Véase 'Mapeo de datos reales 1'. Consulte p.54.

Reconocimiento

[g][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 08. Brillo (Command2:h)

- ▶ Para ajustar el brillo de la pantalla. También puede ajustar el brillo en el menú Imagen.

Transmisión

[k][h][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

\* Véase 'Mapeo de datos reales 1'. Consulte p.54.

Reconocimiento

[h][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 09. Color (Command2:i)

- ▶ Para ajustar el color de la pantalla.  
También puede ajustar el color en el menú Imagen.

Transmisión

[k][i][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 64

\* Véase 'Mapeo de datos reales 1'. Consulte p.54.

Reconocimiento

[i][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 10. Tinte (Command2:j) (opción)

- ▶ Para ajustar el tinte de la pantalla.  
También puede ajustar el tinte en el menú Imagen.

Transmisión

[k][j][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Rojo : 0 ~ Verde : 64

\* Véase 'Mapeo de datos reales 1'. Consulte p.54.

Reconocimiento

[j][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 11. Nitidez (Command2:k)

- ▶ Para ajustar la nitidez de la pantalla.  
También puede ajustar la nitidez en el menú Imagen.

Transmisión

[k][k][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

\* Véase 'Mapeo de datos reales 1'. Consulte p 54.

Reconocimiento

[k][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 12. Selección OSD (Command2:l)

- ▶ Para seleccionar OSD (On Screen Display) encendido/apagado.

Transmisión

[k][l][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: Apagado de OSD 1: Encendido de OSD

Reconocimiento

[l][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 13. Modo de bloqueo del mando a distancia (Command2:m)

- ▶ Para bloquear los mandos del panel frontal en el monitor y en el mando a distancia.

Transmisión

[k][m][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Data 0: Bloquear Apagado 1: Bloquear Encendido

Reconocimiento

[m][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

\* Si no está utilizando el control remoto, ajuste este modo.  
Cuando main power is on/off, el candado del control remoto es liberado.

### 14. PIP / DW (Command 2 : n)

- ▶ Para controlar las funciones de PIP/DW.  
También se puede controlar las funciones PIP con el botón de imagen PIP o DW del mando a distancia o desde el menú PIP/DW.

Transmisión

[k][n][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: PIP/DW off 3: DW2  
1: PIP 5: POP  
2: DW1

Reconocimiento

[n][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 15. Posición de PIP (Command2:q)

- ▶ Para seleccionar la posición de la sub imagen para PIP.  
También puede ajustar la posición de la sub imagen utilizando el botón de POSITION en el control remoto o en el menú PIP/DW.

Transmisión

[k][q][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Derecha abajo en pantalla  
1 : Izquierda abajo en la pantalla  
2 : Izquierda arriba en la pantalla  
3 : Derecha arriba en la pantalla

Reconocimiento

[q][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 16. Agudos (Command2:r)

- ▶ Para ajustar los agudos.  
También puede ajustar los agudos en el menú Sonido.

Transmisión

[k][r][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

\* Véase 'Mapeo de datos reales 1'. Consulte p.54.

Reconocimiento

[r][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 17. Graves (Command2:s)

- ▶ Para ajustar los graves.  
También puede ajustar los graves en el menú Sonido.

Transmisión

[k][s][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

\* Véase 'Mapeo de datos reales 1'. Consulte p.54.

Reconocimiento

[s][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 18. Balance (Command 2 : t)

- ▶ Para ajustar el balance.  
También puede ajustarse el balance en el menú Sonido.

### Transmisión

[k][t][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

\* Véase 'Mapeo de datos reales 1'. Consulte p.54.

### Reconocimiento

[t][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 19. Temperatura de color (Command2:u)

- ▶ Para ajustar la temperatura de color.  
También puede ajustar ACC en el menú Imagen.

### Transmisión

[k][u][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: Fria 1: Normal 2: Caliente 3: Usuario

### Reconocimiento

[u][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 20. Ajuste del rojo (Command2:v)

- ▶ Para ajustar el rojo en temperatura de color.

### Transmisión

[k][v][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 50

\* Véase 'Mapeo de datos reales 2'. Consulte p.54.

### Reconocimiento

[v][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 21. Ajuste del verde (Command2:w)

- ▶ Para ajustar el verde en temperatura de verde.

### Transmisión

[k][w][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 50

\* Véase 'Mapeo de datos reales 2'. Consulte p.54.

### Reconocimiento

[w][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 22. Ajuste del azul (Command2:\$)

- ▶ Para ajustar el azul en temperatura de verde.

### Transmisión

[k][\$][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 50

\* Véase 'Mapeo de datos reales 2'. Consulte p.54.

### Reconocimiento

[\$][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 23. Selección de entrada PIP (Command2:y)

- ▶ Para seleccionar la fuente de entrada de una sub imagen en modo PIP/DW. Usted puede ajustar también la fuente de entrada de la sub imagen usando el botón PIP INPUT en el control remoto .

### Transmisión

[k][y][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : RGB	4 : Component1
1 : HDMI	5 : Component2
2 : Video1	6 : TV
3 : Video2	

### Reconocimiento

[y][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 24. Estado no normal (Command2:z)

- ▶ Para reconocer un estado no normal.

### Transmisión

[k][z][ ][Set ID][ ][FF][ ][Cr]

Dato FF : Read

### Reconocimiento

[z][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

Dato 0: Normal (encendido y señal existente)  
 1: No señal (encendido).  
 2: Apagar el monitor a través del control remoto.  
 3: Apagar el monitor a través de la función temporizador para dormir.  
 4: Apagar el monitor a través de la función RS-232C.  
 5: 5V caída.  
 6: AC caída.  
 7: Apagar el monitor a través de la función Alarma del abanico.  
 8: Apagar el monitor a través de la función time off.  
 9: Apagar el monitor a través de la función auto off.  
 a: Apague la TV para detectar el AV

\* Esta función es de "sólo lectura".

## 25. Metodo ISM (Command 1 : j, Command 2 : p)

- ▶ Para evitar que haya una imagen fija en la especial.

### Transmisión

[j][p][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: Normal	2: Orbiter
1: Blanquear	3: Inversión

### Reconocimiento

[p][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

**26. Bajo consumo**  
(Command 1 : j, Command 2 : q)

► Para controlar el encendido/apagado de Consumo Bajo.

Transmisión

```
[j][q][ ][Set ID][ ][Dato][ ][Cr]
```

Dato 0 : Off  
1 : On

Reconocimiento

```
[q][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

**27. Configuración de la hora del "Orbiter"**  
(Command 1 : j, Command 2 : r)

► Para ajustar el tiempo de funcionamiento del "Orbiter".

Transmisión

```
[j][r][ ][Set ID][ ][Dato][ ][Cr]
```

Dato Min : 1 ~ Máx : FE  
\* Refer to 'Real data mapping 1'.

Reconocimiento

```
[r][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

**28. Configuración de los pixeles del "Orbiter"**  
(Command 1 : j, Command 2 : s)

► Para ajustar el número de pixeles en la función "Orbiter"

Transmisión

```
[j][s][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min : 1 ~ Máx: 3  
\* Véase "Correspondencia de datos reales 1".

Reconocimiento

```
[s][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

**29. Ajuste de tamaño para Imagen Doble**  
(Command 1 : j, Command 2 : t)

► Para ajustar el tamaño de la imagen principal en el modo de imagen doble.

Transmisión

```
[j][t][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min: 0 ~ Máx: 20  
\* Véase "Correspondencia de datos reales 1".

Reconocimiento

```
[t][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

**30. Configure. Auto**  
(Command 1 : j, Command 2 : u)

► Automáticamente ajusta la posición de la imagen y elimina cualquier temblor de la imagen. RGB (PC) único modo.

Transmisión

```
[j][u][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato 1: Para determinar.

Reconocimiento

```
[u][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

**31. Comando de sintonización**  
(Command 1 : m, Command 2 : a)

► Ajusta el canal a los siguientes números físicos.

Transmisión

```
[m][a][ ][Set ID][ ][Dato0][ ][Dato1][ ][Dato2][ ][Dato3][ ][Dato4][ ][Dato5][Cr]
```

Dato0 Min: 0 ~ Máx: 7D  
Dato1~4 Ni cuide  
Dato5 Alto -> Canal principal: 0 sub canal: 8  
Bajo -> Air : 0, CATV : 1

Reconocimiento

```
[a][ ][Set ID][ ][OK][Dato0][ ][Dato1][ ][Dato2][ ][Dato3][ ][Dato4][ ][Dato5][x]
```

**32. Agregar/Borrar Canal**  
(Command 1 : m, Command 2 : b)

► Para agregar o borrar canales.

Transmisión

```
[m][b][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato 0 : Borrar canal  
1 : Memorizar canal

Reconocimiento

```
[b][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

\* Mapeo de datos reales 1

0	: Step 0
⋮	
A	: Step 10 (Set ID 10)
⋮	
F	: Step 15 (Set ID 15)
10	: Step 16 (Set ID 16)
⋮	
64	: Step 100
⋮	
6E	: Step 110
⋮	
73	: Step 115
74	: Step 116
⋮	
C7	: Step 199

\* Mapeo de datos reales 2

0	: -40
1	: -39
2	: -38
⋮	
28	: 0
⋮	
4E	: +38
4F	: +39
50	: +40

### 33. Tecla de servicio (Key)

(Command 1 : m, Command 2 : c)

- ▶ Para enviar código de IR (a través de tecla de control remoto).

Transmisión

```
[m][c][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Código de tecla (Key code): Ver página 34.

Reconocimiento

```
[c][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

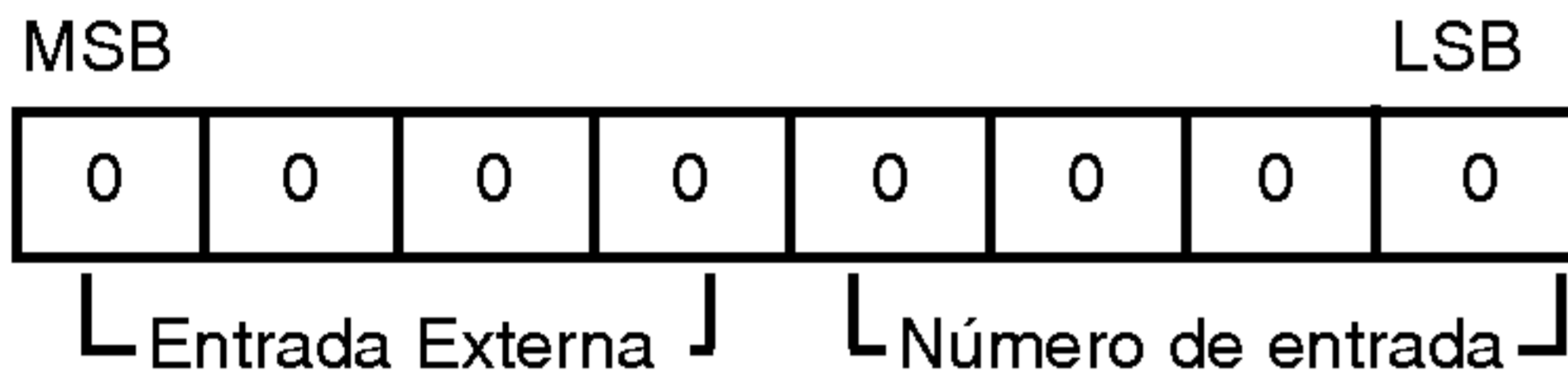
### 34. Seleccione Entrada (Command 1 : x, Command 2 : b) (Imagen principal de entrada)

- ▶ Para seleccionar la fuente de entrada de la TV.

Transmisión

```
[x][b][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Estructura



Entrada Externa				Dato
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	Video
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI

Número de entrada				Dato
0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2

Reconocimiento

```
[b][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

### 35. Seleccione Entrada

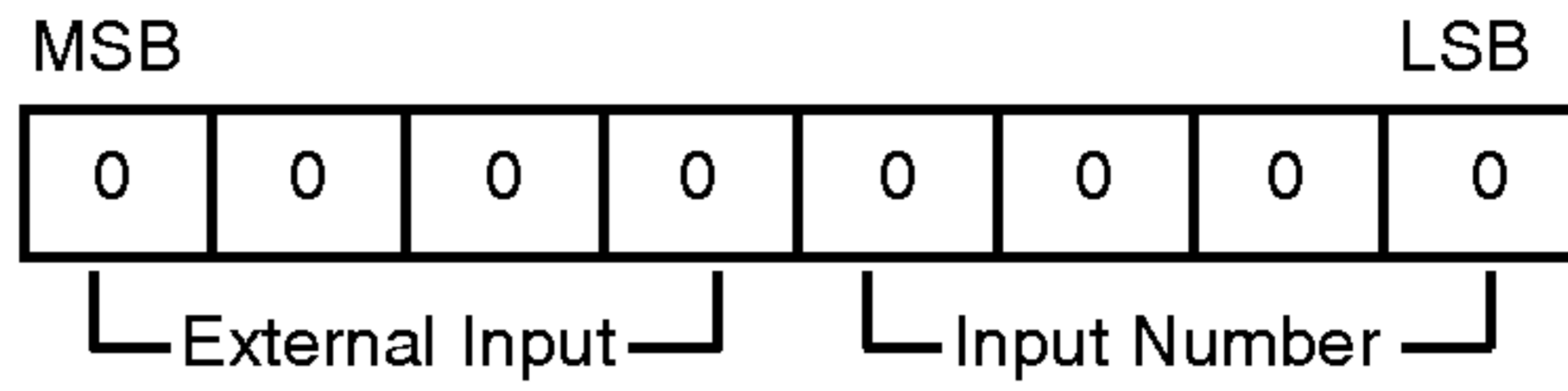
(Command 1 : x, Command 2 : y)

- ▶ Para ajustar la fuente de entrada de la sub image

Transmisión

```
[x][y][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Structure



External Input				Dato
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	Video
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI

Input Number				Dato
0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2

Reconocimiento

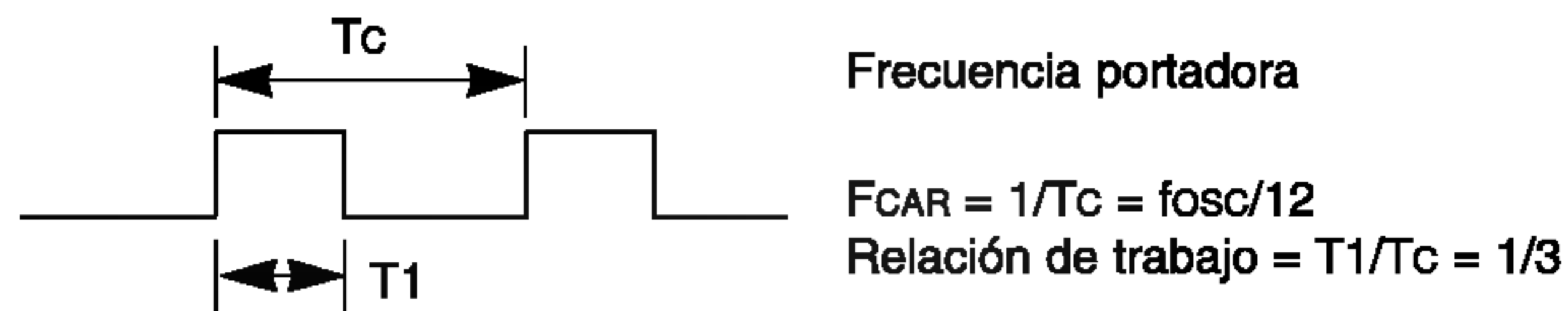
```
[y][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

# Código IR

► Conecte su control remoto alámbrico al puerto de remoto del TV.

► **Forma de onda de salida**

impulsoónico, modulado con señal de 37,917 KHz en 455 KHz

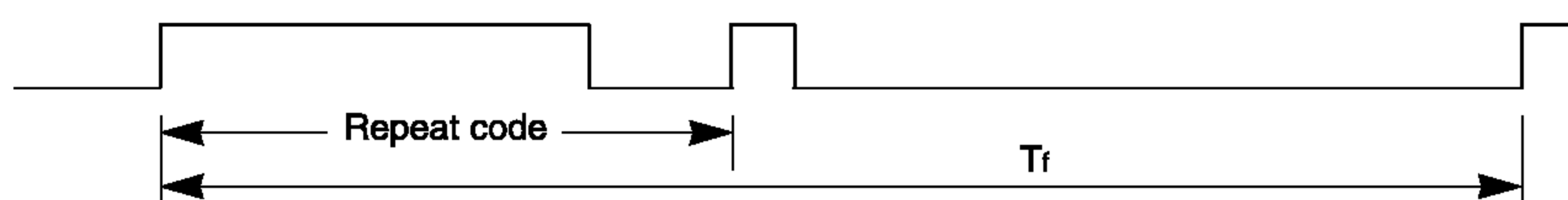


► **Configuración de cuadro**

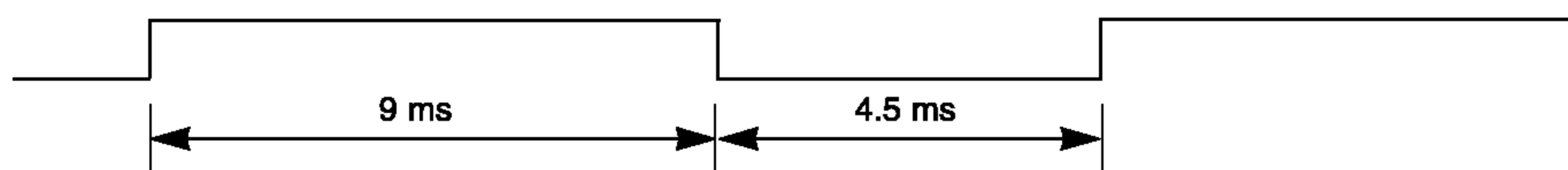
• 1er.cuadro

Código de cable conductor	Bazo código personalizado							Alto código personalizado							Código de datos							Código de datos									
	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6

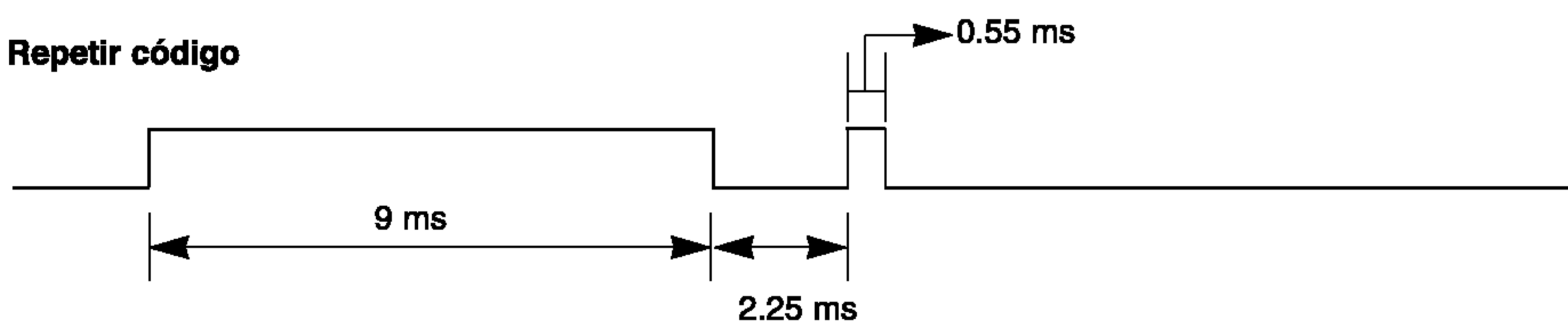
• Repetir cuadro



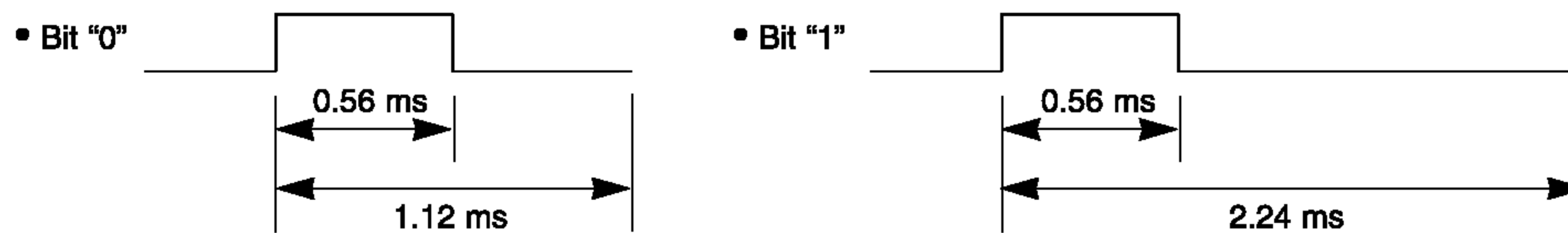
► **Código de cable conductor**



► **Repetir código**

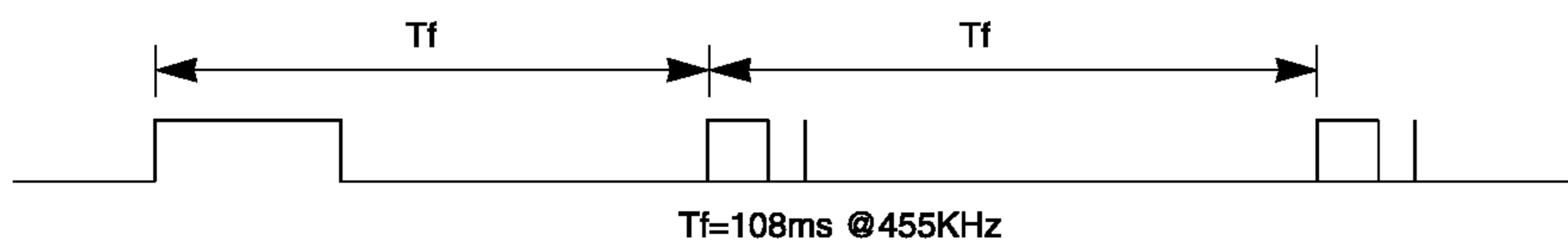


► **Descripción de bits**



► **Intervalo entre cuadros: Tf**

La forma de onda transmitida siempre que una tecla esté pulsada.



Code (Hexa)	Function	Note
00	CH (▲)	Botón R/C
01	CH (▼)	Botón R/C
02	VOL (▶)	Botón R/C
03	VOL (◀)	Botón R/C
40	▲	Botón R/C
41	▼	Botón R/C
06	▶	Botón R/C
07	◀	Botón R/C
08	POWER	Botón R/C (Power On/Off)
C4	POWER ON	Discreto código IR (Only Power On)
C5	POWER OFF	Discreto código IR (Only Power Off)
09	MUTE	Botón R/C
5B	EXIT	Botón R/C
10	Teclas de números 0	Botón R/C
11	Teclas de números 1	Botón R/C
12	Teclas de números 2	Botón R/C
13	Teclas de números 3	Botón R/C
14	Teclas de números 4	Botón R/C
15	Teclas de números 5	Botón R/C
16	Teclas de números 6	Botón R/C
17	Teclas de números 7	Botón R/C
18	Teclas de números 8	Botón R/C
19	Teclas de números 9	Botón R/C
98	MULTIMEDIA	Botón R/C
0B	TV/VIDEO	Botón R/C
D6	TV	Discreto código IR (TV de entrada)
5A	VIDEO1	Discreto código IR (Video 1 de entrada)
D0	VIDEO2	Discreto código IR (Video 2 de entrada)
BF	COMPONENT1	Discreto código IR (COMPONENT1 de entrada)
D4	COMPONENT2	Discreto código IR (COMPONENT2 de entrada)
C6	HDMI	Discrete IR Code (HDMI de entrada)
D5	RGB	Discreto código IR (RGB de entrada)
0E	SLEEP	Botón R/C
43	MENU	Botón R/C
44	ENTER	Botón R/C
4D	APC	Botón R/C
52	DASP	Botón R/C
60	PIP	Botón R/C
61	PIP INPUT	Botón R/C
63	SWAP	Botón R/C
64	SIZE	Botón R/C
62	POSITION	Botón R/C
71	PIP CH+	Botón R/C
72	PIP CH-	Botón R/C
5D	ZOOM -	Botón R/C
5C	ZOOM +	Botón R/C
79	ARC	Botón R/C
76	ARC (4:3)	Discreto código IR (sólo modo 4:3)
77	ARC (16:9)	Discreto código IR (sólo modo 16:9)
AF	ARC (Zoom)	Discreto código IR (sólo modo Zoom)
1E	FCR	Botón R/C
1A	REVIEW	Botón R/C
54	AUTO PROGRAM	Botón R/C
55	MEMORY/ERASE	Botón R/C
0A	MTS	Botón R/C
39	CAPTION	Botón R/C
99	AUTO CONFIG	Discreto código IR

# Programando el Remoto

- El control remoto es un multi-marcas o un control remoto universal. Puede ser programado para operar la mayoría de los aparatos controlados por remotos de otras manufactureras.  
Nota que el control remoto no puede controlar todos los modelos de otras marcas.

## Programación de un código en un control remoto

1. Pruebe su control remoto.  
Para encontrar si su control remoto puede operar el componente sin la programación, encienda el componente tal como una VCR y presione el botón correspondiente del componente deseado en el control remoto, mientras el componente seleccionado es iluminado.  
Pruebe los botones de **POWER** para ver si el componente responde apropiadamente. Si no, el remoto requiere ser programado para operar el aparato.
2. Encienda el componente para ser programado, después presione el botón correspondiente del componente deseado en el control remoto.
3. Simultáneamente, presione los botones **MENU** y **MUTE** por 2 segundos, el componente del botón seleccionado enciende en el control remoto.  
Si usted no presiona ningún botón por 20 segundos, el componente del botón seleccionado se apagará en el control remoto.  
En un momento, usted tiene que repetir desde el paso 2.
4. Hay una manera de encontrar el código correcto para el componente.  
Ingrese un número de código usando los botones del remoto. Cuando presione el botón, la luz parpadea al mismo tiempo. Los números de los códigos de programación para el aparato correspondiente pueden ser encontrados en las siguientes páginas. Una vez más, si el código es correcto el aparato se apagará.
5. Presione el botón **MENU** para almacenar el código. Después del parpadeo doble, el código es almacenado.
6. Pruebe las funciones del control remoto para ver si el componente responde apropiadamente. Si no, repita desde el paso 2.

## Códigos de Programación

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
AIWA	034	KENWOOD	014 034 039 043	PORTLAND	108	TATUNG	039 043
AKAI	016 043 046 124		047 048	PULSAR	072	TEAC	034 039 043
	125 146	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020	QUARTZ	011 014	TECHNICS	031 033 070
AMPRO	072		101 106 114 123	QUASAR	033 066 075 145	TEKNIKA	019 031 033 034
ANAM	031 033 103	LLOYD	034	RCA	013 020 033 034		101
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	LXI	003 009 013 014		040 041 062 063	THOMAS	034
BROKSONIC	035 037 129		017 034 101 106		107 109 140 144	TMK	006
CANON	028 031 033	MAGIN	040		145 147	TOSHIBA	008 013 042 047
CAPEHART	108	MAGNAVOX	031 033 034 041	REALISTIC	003 008 010 014		059 082 112 131
CRAIG	003 040 135		067 068		031 033 034 040	TOTEVISION	040 101
CURTIS MATHES	031 033 041	MARANTZ	012 031 033 067		053 054 101	UNITECH	040
DAEWOO	005 007 010 064		069	RICO	058	VECTOR RESEARCH	012
	065 108 110 111	MARTA	101	RUNCO	148	VICTOR	048
	112 116 117 119	MATSUI	027 030	SALORA	014	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
DAYTRON	108	MEI	031 033	SAMSUNG	032 040 102 104	VIDEOSONIC	040
DBX	012 023 039 043	MEMOREX	003 010 014 031		105 107 109 112	WARDS	003 013 017 024
DYNATECH	034 053		033 034 053 072		113 115 120 122		031 033 034 040
ELECTROHOME	059		101 102 134 139	SANSUI	125		053 054 131
EMERSON	006 017 025 027	MGA	045 046 059	SANYO	022 043 048 135	YAMAHA	012 034 039 043
	029 031 034 035	MINOLTA	013 020		003 007 010 014	ZENITH	034 048 056
	036 037 046 101	MITSUBISHI	013 020 045 046		102 134		058 072 080 101
	129 131 138 153		049 051 059 061	SCOTT	017 037 112 129		
FISHER	003 008 009 010		151		131		
FUNAI	034	MTC	034 040	SEARS	003 008 009 010		
GE	031 033 063 072	MULTITECH	024 034		013 014 017 020		
	107 109 144 147	NEC	012 023 039 043		031 042 073 081		
GO VIDEO	132 136		048		101		
HARMAN KARDON	012 045	NORDMENDE	043	SHARP	031 054 149		
HITACHI	004 018 026 034	OPTONICA	053 054	SHINTOM	024		
	043 063 137 150	PANASONIC	066 070 074 083	SONY	003 009 031 052		
INSTANTREPLAY	031 033		133 140 145		056 057 058 076		
JCL	031 033	PENTAX	013 020 031 033		077 078 149		
JCPENNY	012 013 015 033		063	SOUNDESIGN	034		
	040 066 101	PHILCO	031 034 067	STS	013		
JENSEN	043	PHILIPS	031 033 034 054	SYLVANIA	031 033 034 059		
JVC	012 031 033 043		067 071 101		067		
	048 050 055 060	PILOT	101	SYMPHONIC	034		
	130 150 152	PIONEER	013 021 048	TANDY	010 034		

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
ABC	003 004 039 042 046 052 053	GOLDEN CHANNEL	030		065 085 090	SPRUCER	047 078
AJIN	112	HAMLIN	049 050 055	PIONEER	034 051 052 063	STARCOM	002 004 008 009
ANTRONIK	014	HITACHI	052 055		076	STARGATE	008 030
ARCHER	005 007 014 024	HOSPITALITY	070 077	POST NEWS WEEK	016	TADIRAN	030
CABLE STAR	026	JERROLD	002 003 004 008	PRUCER	059	TAEKWANG	110
CENTURION	092		009 010 052 069	PTS	011 048 071 072	TAIHAN	105
CENTURY	007		074		073 074	TANDY	017
CITIZEN	007	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	PULSAR	100	TEXSCAN	029
COLOUR VOICE	065 090	M-NET	037	RCA	047	TOCOM	039 040 056
COMBANO	080 081	MACOM	033	REGAL	049 050	TOSHIBA	100
COMTRONICS	019 030	MAGNAVOX	010 012 064 079	REGENCY	057	UNIKA	007 014 024
DIAMOND	023	MEMOREX	100	REMBRANT	025	UNITED CABLE	004 053
EAGLE	020 030 040	MOVIE TIME	028 032	SAMSUNG	102 107 030 068	UNIVERSAL	005 007 014 024
EASTERN	057 062 066	NSC	015 028 038 071	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042		026 027 032 035
ELECTRICORD	032		073		043 045 046	VIEWSTAR	012 015 018 086
GE	072	OAK	016 031 037 053	SHERITECH	022		087 088 089
GEMINI	008 022 025 054	PANASONIC	044 047	SIGNAL	030	ZENITH	100 114 060 093
GI	052 074	PARAGON	100	SIGNATURE	052		
		PHILIPS	006 012 013 020	SL MARX	030		

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
ALPHASTAR DSR	123	FUJITSU	017 021 022 027	NEXTWAVE	028 124 125	STARCAST	041
AMPLICA	050		133 134	NORSAT	069 070	SUPER GUIDE	020 124 125
BIRDVIEW	051 126 129	GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PACE SKY SATELLITE	143	TEECOM	023 026 075 087
CHANNEL MASTER	013 014 015 018		031 059 101	PANASONIC	060 142		088 090 107 130
	036 055	HITACHI	139 140	PANSAT	121		137
CHAPARRAL	008 009 012 077	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PERSONAL CABLE	117	TOSHIBA	002 127
CITOH	054		057 104	PHILIPS	071	UNIDEN	016 025 042 043
CURTIS MATHES	050 145	HUGHES	068	PICO	105		044 045 048 049
DRAKE	005 006 007 010	JANIEL	060 147	PRESIDENT	019 102		078 079 080 086
	011 052 112 116	JERROLD	061	PRIMESTAR	030 110 111		101 135 136
	141	KATHREIN	108	PROSAT	072	VIEWSTAR	115
DX ANTENNA	024 046 056 076	LEGEND	057	RCA	066 106	WINEGARD	128 146
ECHOSTAR	038 040 057 058	LG	001	REALISTIC	043 074	ZENITH	081 082 083 084
	093 094 095 096	LUTRON	132	SAMSUNG	123		091 120
	097 098 099 100	LUXOR	062 144	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057		
	122	MACOM	010 059 063 064		085		
ELECTRO HOME	089		065	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138		
EUROPLUS	114	MEMOREX	057	SONY	103		

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
AIWA	014 028 070 096 125 129 139 229	INKEL	152 153 154 155 157 158 159 160	MCS	104	SHARP	072 082 117 119
	230		189 207 222 224	MEMOREX	107		156 184 199 200
AKAI	163		225 226 227 243	NAD	046		206 209
ANAM	003 014 017 023		247	ONKYO	013 040 041 047	SHERWOOD	005 006 158
	059 106 189 216	JVC	004 013 141		048 056 057 132	SONY	044 045 109 114
	217 235 236	KEC	185 186 187		133 140		118 126 248 249
BURMECTER	252	KENWOOD	038 050 067 089	OPTIMUS	158	TAEKWANG	012 020 073 074
CARVER	086		170 171 197 206	PANASONIC	007 033 064 113		076 077 105 161
CLARION	199		215 222		142 220 241 251		162 163 164 165
DAEWOO	027 053 060 084	KOHEL	030	PENNEY	104		166 167 168 169
	102 148 198 221	NAD	045 046	PHILIPS	026 112 143		205 231 233 242
DENON	015 075 130 143	LOTTE	014 016 036 098	PIONEER	039 042 043 063	TEAC	010 085 106 136
FANTASIA	071		100 172 173 174		065 091 093 094		185 187 237
FINEARTS	022		175 176 177 178	QUASAR	113	TECHNICS	101 113 128 134
FISHER	089 099		179 180 181 183	RCA	080		147 218
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029		201 202 208 213	RCX	092	TOSHIBA	137
	087 107 108 110		214 219 223 232	REALISTIC	103 106	THE	061
	190 191 192 210		238 240	SAMSUNG	124 145 146 182	VICTOR	088 131
	211 212 239	LXI	103		193 194 195 203	WARDS	089
HAITAI	034 035 188 222	MAGNAVOX	111		204 244 245 246	YAMAHA	054 055 066 092
HARMAN/KARDON	068	MARANTZ	002 018 020 025	SANSUI	011 135 138 144		199
INKEL	037 058 062 069		034 041 081 090	SANYO	019 083 234		
	078 079 095 121		097 112	SCOTT	106 186		
	122 149 150 151	MCINTOSH	049	SHARP	031 032 051 052		

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
APEX DIGITAL	022	MAGNAVOX	013	PHILIPS	013	SONY	007
DENON	020 014	MARANTZ	024	PIONEER	004 026	THOMPSON	005 006
GE	005 006	MITSUBISHI	002	PROCEED	021	TOSHIBA	019 008
HARMAN KARDON	027	NAD	023	PROSCAN	005 006	YAMAHA	009 018
JVC	012	ONKYO	008 017	RCA	005 006	ZENITH	010 016 025
LG	001 010 016 025	PANASONIC	003 009	SAMSUNG	011 015		

## Lista de verificación de problemas

### No hay imagen y No hay sonido

- Verifique si el TV está encendido.
- Verifique que el cordón de alimentación esté conectado correctamente al tomacorriente.
- Enchufe el cordón de alimentación de otro artefacto en el tomacorriente donde el TV estaba conectado.

### Si hay imagen No hay sonido

- Presione el botón **VOLUME** (▶).
- Presione el botón **MUTE** .

### El control remoto no funciona

- Verifique si hay algún objeto entre el Monitor de Plasma y el control remoto que cause obstrucción a la señal.
- Verifique si las baterías están instaladas con la polaridad correcta. (Refiérase a la pág.8)
- Instale baterías nuevas. (Refiérase a la pág.8)

### Al encender el TV, la imagen tarda en aparecer

- Este efecto es normal, ya que en el proceso de encendido del TV la imagen permanece desactivada. Si la imagen no aparece transcurridos 5 minutos, póngase en contacto con el Servicio Técnico.

### No hay color o es deficiente o la imagen es deficiente

- Seleccione **Color** en el menú **IMAGEN** y presione el botón ▶. (Refiérase a la pág. 25)
- Aumente la distancia entre el Monitor y la VCR.
- Active cualquier función para restaurar el brillo de la imagen. (Si una imagen fija está en la pantalla por más de 5 minutos, la pantalla se torna oscura.)

### Aparecen barras horizontales o verticales, o la imagen tiembla

- Compruebe que no existan herramientas o aparatos eléctricos que puedan generar interferencia.

### No hay salida de uno de los altavoces

- Ajuste el **Balance** en el menú **SONIDO**. (Refiérase a la Pág.27)

### El TV emite un ruido inhabitual

- Si ha habido un cambio brusco en la temperatura o humedad ambiente, es normal que el Monitor emita un ruido inhabitual al encenderlo o apagarlo.

## Especificaciones del producto

Ancho (pulgadas / mm)	49.3 / 1252
Altura (pulgadas / mm)	27.8 / 705.5
Profundidad (pulgadas / mm)	10.6 / 270.7
Peso (libras / kg)	91 / 41.4
Resolución	1024 x 768 (Dot)
Alimentación	AC100-240V, 50/60Hz
Sistema de televisión	NTSC, PAL-M/N
Cobertura de programa	VHF 2 ~ 13, UHF 14 ~ 69, CATV 1 ~ 125
Impedancia de antena externa	75 Ω
Temperatura (En operación)	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)
Humedad (En operación)	Por debajo 80%

Ancho (pulgadas / mm)	57.5 / 1461	57.5 / 1461
Altura (pulgadas / mm)	30.7 / 780	32.9 / 835
Profundidad (pulgadas / mm)	13 / 331.3	13 / 332
Peso (libras / kg)	128 / 58.2	130 / 58.8
Resolución	1366 x 768 (Dot)	1366 x 768 (Dot)
Alimentación	AC100-240V, 50/60Hz	
Sistema de televisión	NTSC, PAL-M/N	
Cobertura de programa	VHF 2 ~ 13, UHF 14 ~ 69, CATV 1 ~ 125	
Impedancia de antena externa	75 Ω	
Temperatura (En operación)	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)	
Humedad (En operación)	Por debajo 80%	

- Las especificaciones mostradas arriba pueden cambiar sin ningún aviso para mejora en la calidad.

