



MONITEUR PLASMA

GUIDE DE L'UTILISATEUR

MODÈLES: 42PM1M 42PM1M-UC
42PM3MV 42PM3MV-UC
50PM1M 50PM1M-UC

Lire attentivement ce manuel avant de faire fonctionner votre appareil.

Le conserver à des fins de références.

Noter les numéros de modèle et de série de l'appareil.

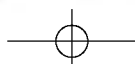
Voir l'étiquette au dos du moniteur et donner cette information au marchand si un service est requis.

Numéro de modèle :

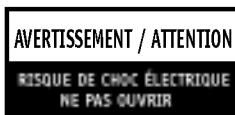
Numéro de série :

Internet Home Page : <http://www.lg.ca>

P/NO : 38289U0514B ⑥



Avertissement / Attention



AVERTISSEMENT/ATTENTION:

POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (OU DOS), AUCUNE PIÈCE NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. CONSULTER UN TECHNICIEN QUALIFIÉ



Le symbole de l'éclair à pointe de flèche dans un triangle équilatéral est destiné à aviser l'utilisateur de la présence de tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil d'amplitude suffisante pour causer un risque de choc électrique.



Le symbole du point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à aviser l'utilisateur de la présence d'instructions de fonctionnement et d'entretien importantes dans la documentation comprise avec l'appareil.

AVERTISSEMENT / ATTENTION:

POUR ÉVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU DE CHOC, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

AVIS DE LA FCC

• Appareil numérique de classe B

Cet appareil a été testé et est conforme aux normes pour les appareils numériques de classe B, conformément à la section 15 des règlements de la FCC. Ces normes sont conçues pour assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles aux installations résidentielles. Cet appareil génère, utilise et peut radier de l'énergie de radiofréquence et, si non installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, il n'y a aucune garantie que des interférences ne surviendront pas pour une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences nuisibles à la réception radio ou télé, ce qui peut être déterminé en mettant l'appareil hors circuit, puis en circuit, l'utilisateur est prié d'essayer de corriger l'interférence d'une des façons suivantes :

- Réorienter l'antenne réceptrice.
- Éloigner l'appareil du récepteur.
- Brancher l'appareil sur une prise de circuit différent de celle sur laquelle est branché l'appareil.
- Consulter le marchand ou un technicien qualifié en radios et téléviseurs.

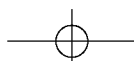
• Tout changement ou modification non expressément approuvé par la partie responsable peut annuler la possibilité de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

ATTENTION:

Ne pas tenter de modifier cet appareil de quelle que façon que ce soit sans une autorisation écrite de LG Electronics. Toute modification non autorisée peut annuler la possibilité de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

AVERTISSEMENT / ATTENTION

POUR ÉVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU DE CHOC, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.



Instructions de sécurité

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Des instructions de sécurité importantes sont fournies avec chaque appareil. Cette information doit figurer sur un livret ou une feuille séparé ou doit être située avant toute instruction de fonctionnement pour l'installation à des fins d'utilisation et fournie avec l'appareil. Cette information doit être fournie dans une langue acceptable pour le pays où l'appareil sera utilisé. Le titre doit être « Instructions de sécurité importantes ». Les instructions de sécurité suivantes doivent être comprises là où il est applicable et, lorsque utilisées, doivent être indiquées comme ci-dessous. Toute information de sécurité additionnelle peut figurer avec des énoncés additionnels à la suite des instructions ci-dessous. Au choix du fabricant, une illustration ou un dessin donnant une instruction spécifique peut être placé immédiatement à côté de l'instruction de sécurité.

1. Lire ces instructions.

2. Conserver ces instructions.



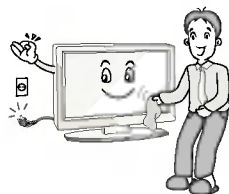
3. Observer les avertissements.

4. Observer les instructions.

5. Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau.



6. Nettoyer seulement avec un chiffon sec.



7. Ne pas obstruer les ouvertures de ventilation. Installer conformément aux instructions du fabricant.



8. Ne pas installer à proximité de sources de chaleur comme radiateurs, registres de chauffage, cuisinières ou tout autre appareil (incluant amplificateurs) produisant de la chaleur.



9. Ne pas outrepasser le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou mise à la terre. Une fiche polarisée est dotée de deux lames dont une plus large que l'autre. Une fiche mise à la terre est dotée de deux lames et d'une broche mise à la terre. La lame large ou la broche sont destinées à la sécurité. Si la fiche ne peut être branchée sur la prise, demander à un électricien qualifié de remplacer la prise usitée.

10. Protéger le cordon d'alimentation afin qu'il ne soit pas écrasé ni pincé, surtout à la prise et au point où il sort de l'appareil.



11. Utiliser seulement les accessoires spécifiés par le fabricant.

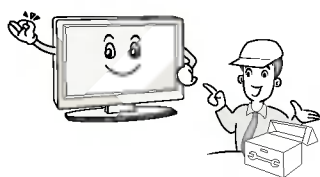
12. Utiliser seulement avec chariot, support, fixation ou table spécifiés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Au moment d'utiliser avec un chariot, faire attention pour le déplacer afin qu'il ne bascule pas avec l'appareil.



13. Débrancher l'appareil pendant un orage électrique ou s'il n'est pas utilisé pendant une longue période.



14. Référer tout service à un technicien qualifié. Un service est requis lorsque l'appareil a été endommagé comme le cordon d'alimentation ou la fiche, du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, s'il a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou a été échappé.



15. ATTENTION concernant le cordon d'alimentation :

Il est recommandé que la plupart des appareils soient branchés sur un circuit dédié qui est une prise simple qui alimente seulement cet appareil et qu'il n'y a pas d'autres prises additionnelles ou circuits terminaux. Vérifier les données techniques dans le guide du propriétaire.

Ne pas surcharger les prises murales. Une surcharge, des prises endommagées ou lâches, des rallonges, des cordons effrités ou dont l'isolation est endommagée, peuvent être dangereux. Si ces conditions existent, il peut en résulter un risque de choc électrique ou d'incendie. Vérifier périodiquement le cordon de l'appareil et s'il semble endommagé et détérioré, le débrancher et ne pas utiliser l'appareil tant que le cordon n'est pas remplacé par un modèle de rechange semblable par un technicien qualifié.

Protéger le cordon de tout abus physique ou mécanique. Il ne doit pas être tordu, pincé, situé près de la porte et il ne faut pas marcher dessus. Porter une attention particulière aux fiches, prises murales et au point de sortie de l'appareil.

16. Identification d'utilisation extérieure :

AVERTISSEMENT – pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

17. Identification d'emplacement mouillé :

L'appareil ne doit pas être exposé aux gouttelettes ou aux éclaboussures et aucun objet rempli de liquide, comme un vase, ne doit être placé sur l'appareil.

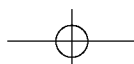


Table des matières

Avertissement / Attention	2
Instructions de sécurité	3~4

Introduction

Accessories	7
Contrôles	7
Options de connexions	8
Fonctions des touches de la télécommande	9

Instructions d'installation

Installation sur un bureau	10
----------------------------------	----

Connexions d'équipement externe

Réglage magnétoscope / Réglage télédistribution	11
Réglage source A/V externe	12
Réglage d'un DVD	12
Réglage d'un DTV	13
Réglage sortie moniteur	13
Réglage PC	14~15

Fonctionnement

Mise en circuit du set	16
Réglage Volume	16
Sélection de langue des menus à l'écran	16
Sélection et Réglages des Menus Écran	17

Options du menu image

APC (contrôle d'image automatique)	18
XD	18
Contrôle de température de couleur	18
ACM	19
sRGB	19
Contrôle d'image manuel (option Personnel)	19

Options menu son

DASP (traitement sonore auto numérique)	20
BBE	20
AVL (niveleur de volume automatique)	21
Contrôle sonore manuel (Option DASP éteint et Équilibre)	21
Haut-parleurs du téléviseur	21

Options du menu heure

Réglage de la pendule	22
Réglage de la minuterie marche-arrêt	22
Arrêt auto / Réglage de la minuterie	23

Options du menu spécial

Verrouillage	24
Méthode ISM (simplification encollage d'image)	24
Faible puissance	25
Démonstration XD	25
Rotation du menu pour visionnement vertical	25

Options du menu Ecran

Réglage automatique	26
Réglage du format image	26
Configuration manuelle	26
Sélectionner le mode VGA/XGA (Mode RGB seulement)	27
Zoom Image	27
Position écran	27
Réglage mode cinéma	27
Réduction (Noise Reduction)	28
Initialisation (Faire la remise aux valeurs en usine)	28
Zoom séparé	28

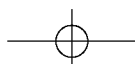
Options de menu Blocage

Configurer votre code d'accès	29
Verrouillage Système	29
Régler code d'accès	30
MPAA (Classification Film)	30
Blocage par âge	31
Blocage Contenu	31
Blocage Auxiliaire	32
Canadien	32

Appendice

Réglage d'un appareil de contrôle externe	33~38
Code IR	39~40
Liste du guide de dépannage	41
Données techniques	42

Conserver ce guide à des fins de références.



Introduction

Qu'est-ce qu'un panneau d'affichage plasma (PDP en anglais et PAP en français) ?

Un panneau d'affichage plasma est la toute dernière technologie en fait d'affichage et la meilleure façon d'obtenir un panneau d'affichage plat doté d'une excellente qualité d'image et un écran large pouvant être facilement visionné. Le PAP peut être vu comme un descendant de la lampe au néon et vu comme une série de lampes fluorescentes.

Comment est-ce que cela fonctionne ?

Le PAP est une série de cellules, connues comme des pixels, qui sont comprises dans 3 sous pixels, correspondant aux couleurs rouge, bleu et vert. Du gaz dans un plasma est utilisé pour interagir avec les phosphores dans chaque sous pixel afin de produire une lumière colorée (rouge, vert ou bleu). Ces phosphores sont de mêmes types que ceux utilisés dans les appareils à tube à rayons cathodiques (CRT) comme les téléviseurs et les moniteurs d'ordinateur ordinaires.

L'on obtient des couleurs dynamiques riches. Chaque sous pixel est individuellement contrôlé par des dispositifs électroniques perfectionnés afin de produire plus de 16 millions de couleurs différentes. Tout cela indique que l'on obtient une image parfaite pouvant être visionnée sur un affichage de moins de 5 po d'épaisseur.

Un angle de vision panoramique de 160°

Un écran plasma offre un angle de vision qui s'étend sur plus de 160°. L'image ne présente donc aucune distortion, d'où que vous la regardiez.

Une installation simple

Un écran plasma est beaucoup plus léger et beaucoup moins imposant qu'un appareil conventionnel. Il peut donc être installé n'importe où.

Un écran au format cinéma

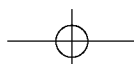
Avec une diagonale d'environ, l'écran plasma vous fait entrer dans un monde d'images au format.

Un écran multimédia

L'écran plasma peut être relié à un ordinateur. Vous pouvez, entre autres, l'utiliser comme moniteur pour organiser des visioconférences, jouer ou naviguer sur Internet.

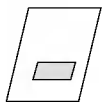
L'explication concernant les points de couleur peut s'afficher à l'écran PDP

Le PDP qui est l'appareil d'affichage de ce produit est composé de 0,9 à 2,2 millions de cellules et quelques défauts de cellules peuvent survenir dans la fabrication du PDP. Quelques points de couleur visibles à l'écran sont acceptables, comme les autres fabricants de PDP et cela ne veut pas dire que le PDP est defectueux. Nous espérons que vous comprendrez que ce produit qui correspond à la norme est acceptable. Ce qui veut dire qu'il ne peut être changé ni remboursé. Nous promettons que nous faisons de notre mieux pour développer notre technologie afin de minimiser les défauts de cellules.

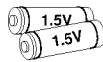


Accessories

S'assurer que les accessoires suivants sont compris avec l'appareil. S'il manque un accessoire, communiquer avec le marchand là où l'appareil a été acheté.



Guide de l'utilisateur



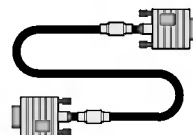
Piles



Télécommande



Cordon d'alimentation

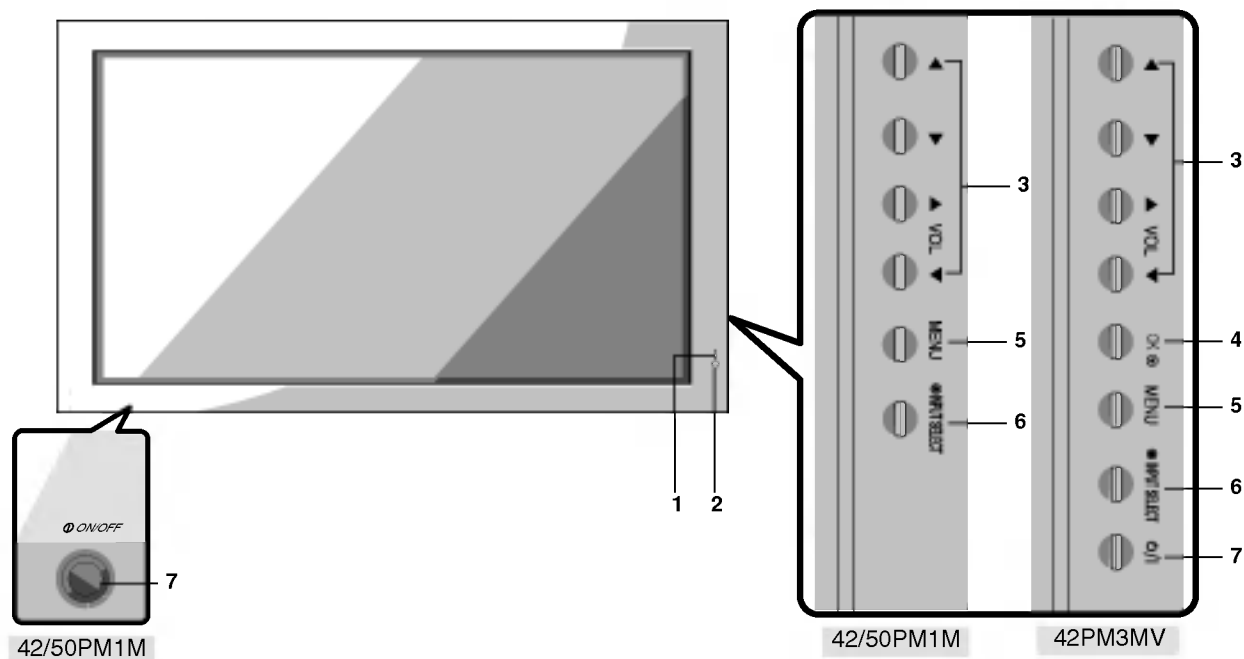


Câble D-sub 15 pin

Contrôles

- Ceci est une représentation simplifiée du panneau avant
- Ici montré pouvant être différent de l'appareil.

Panneau de contrôle avant



1. Voyant attente alimentation

Deviens rouge en mode attente, devient vert lorsque le téléviseur est mis en circuit.

2. Capteur de la télécommande

3. Touche VOLUME (◀, ▶)

Touche ▼, ▲

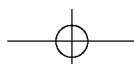
4. Touche OK

5. Touche MENU

6. Touche INPUT SELECT

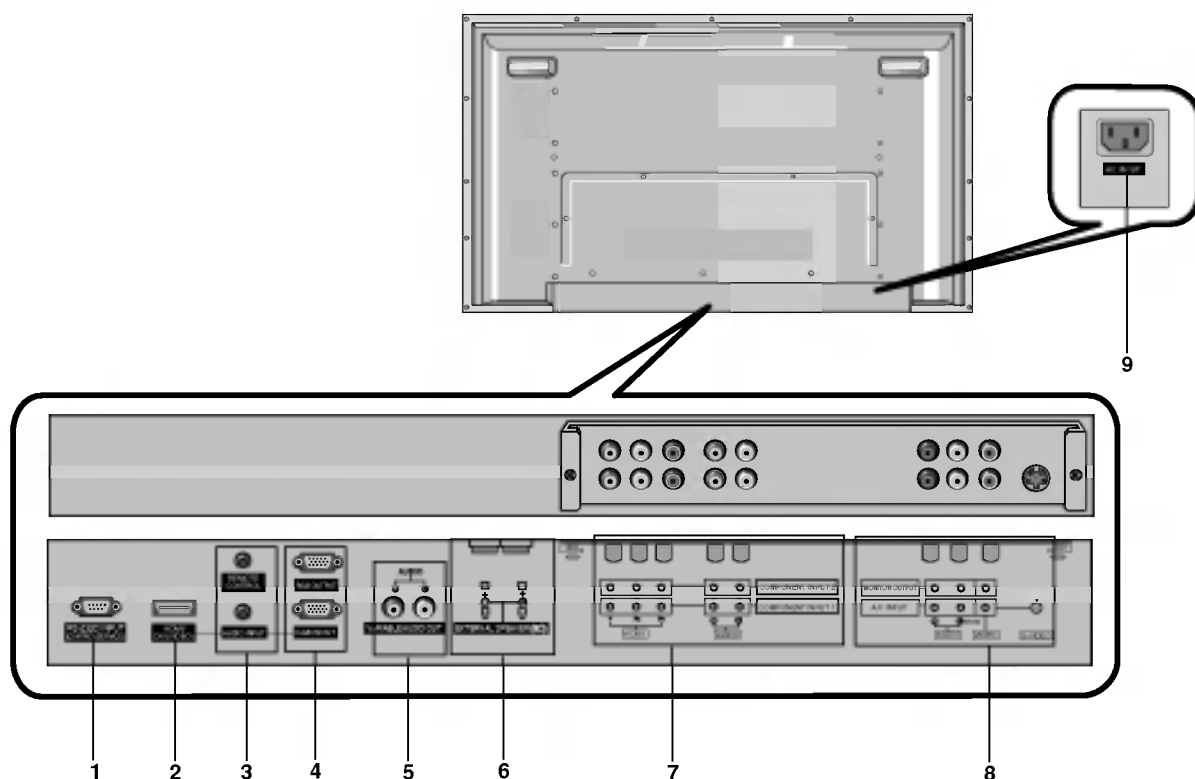
7. Touche POWER

Pour rallumer l'appareil ou le mettre en veille.



Options de connexions

- Le panneau de connexions illustré peut être différent de celui de l'appareil.



- 1. Entrée RS-232C Port d'entrée(contrôleur/service)**
Brancher la borne RS-232C sur un ordinateur.

- 2. HDMI/DVI(VIDÉO)**
Branchez le signal HDMI à cette prise. Ou brancher un signal DVI(vidéo) sur HDMI/DVI.

- 3. Port télécommande / Entrée AUDIO (pour RGB, DVI)**

- 4. Entrée RGB**
Brancher le connecteur de sortie du moniteur depuis un ordinateur sur la borne entrée appropriée.

Sortie RGB

L'on peut visionner le signal RGB sur un autre TV, brancher RGB OUTPUT sur le port entrée PC d'un autre TV.

- 5. Prise PériTel**

- 6. HAUT-PARLEUR EXTERNE (sortie 8 ohms)**

Brancher sur haut-parleur(s) externe(s) optionnel(s).

* Pour plus de détails, voir le guide du haut-parleur et sup port.

- 7. Entrée COMPONENT1-2**

Brancher un appareil audio-vidéo composant sur ces prises.

- 8. DOUILLES ENTRÉE/SORTIE VIDÉO / AUDIO**

Brancher la sortie audio-vidéo depuis l'équipement externe sur ces prises.

DOUILLES ENTRÉE S-VIDÉO/AUDIO

Reliez la prise de sortie S-VIDEO OUT du magnétoscope à la prise S-VIDEO.

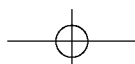
Reliez les prises de sortie audio d'un magnétoscope aux prises audio AV.

Sortie moniteur

Brancher un second téléviseur ou moniteur.

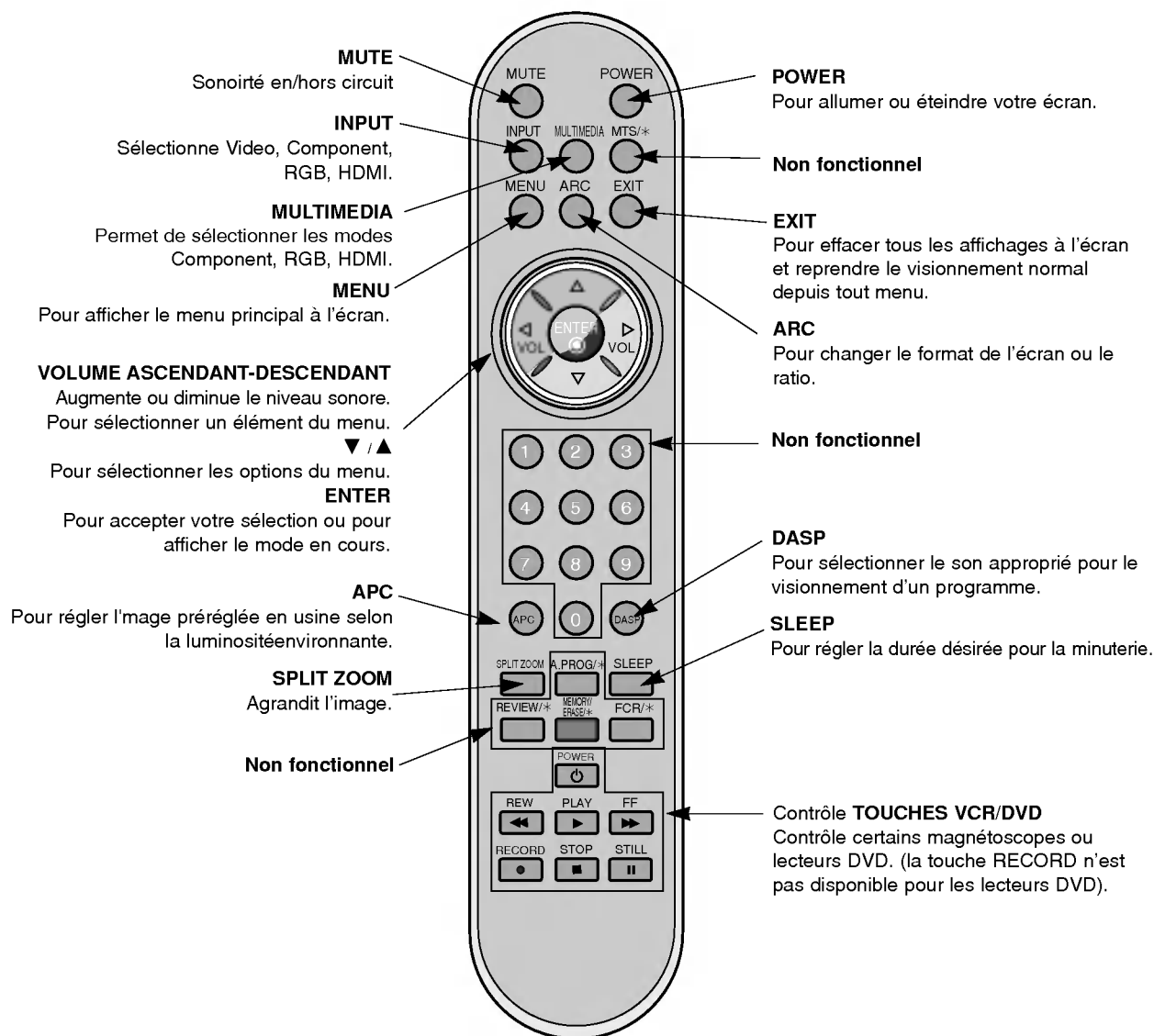
- 9. Douille du cordon d'alimentation**

Le téléviseur fonctionne sur courant c.a. La tension est indiquée à la page de données techniques. Ne jamais faire fonctionner sur le courant c.c.



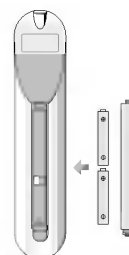
Fonctions des touches de la télécommande

- Au moment d'utiliser la télécommande, la diriger vers le capteur sur l'appareil.
- Dans certaines conditions, comme si le signal infrarouge est interrompu, la télécommande peut ne pas fonctionner. Presser la touche de nouveau.



Installation des piles

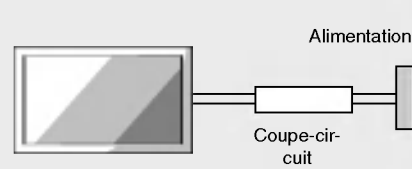
- Ouvrir le couvercle du compartiment à piles au dos de la télécommande et insérer les piles en observant les polarités.
- Utiliser deux piles AAA, 1,5 volt. Ne pas mélanger des piles usagées et des piles neuves. Insérer les piles en observant les polarités.



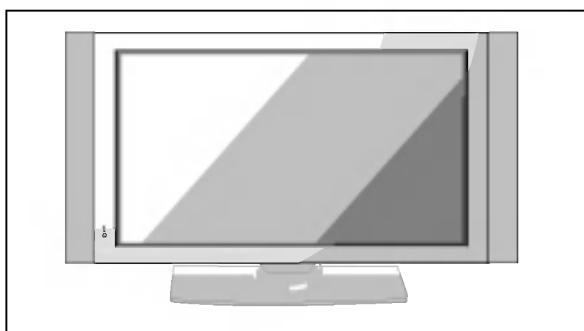
Instructions d'installation

MISE À LA TERRE

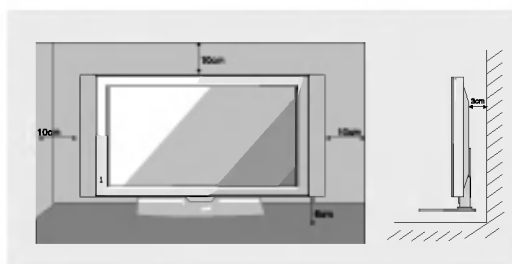
S'assurer de brancher le fil de mise à la terre pour éviter les chocs électriques. Si la mise à la terre n'est pas possible, demander à un électricien qualifié d'installer un coupe-circuit séparé. Ne pas mettre l'appareil à la terre en branchant sur les fils de téléphone, paratonnerre ou tuyau de gaz.



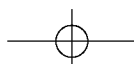
Installation sur un bureau



- Pour une ventilation adéquate, allouer un dégagement de 4 po de chaque côté et sur le dessus, 2,36 po au bas et de 2 po depuis le mur. Les instructions d'installation détaillées sont disponibles.
- Les haut-parleurs montrés sont en option, et sont seulement un exemple.



- Installer sur un bureau avec les dégagements minimum pour une ventilation adéquate.



● Connexion équipement externe

REMARQUE : tous les câbles montrés ne sont pas compris avec le moniteur.

Réglage du magnétoscope

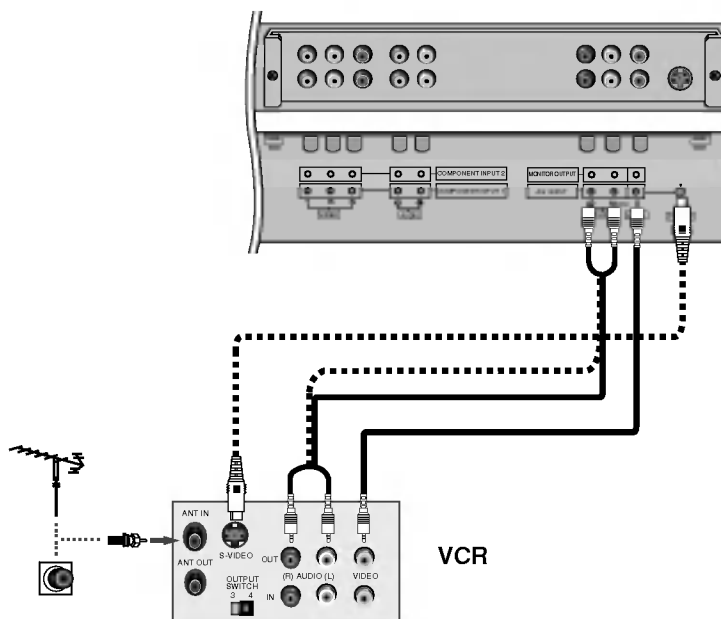
- Pour éviter des parasites de l'image, laisser une distance adéquate entre le moniteur et le téléviseur.
- Utiliser la fonction Prévention ISM pour éviter d'avoir une image fixe à l'écran pendant de longue période. Typiquement l'image figée depuis un magnétoscope. Si un format d'image 4 :3 est utilisé, l'image fixe peut demeurer visible à l'écran.

Comment brancher

1. Brancher les ports sortie audio-vidéo du magnétoscope sur les ports d'entrée correspondants de l'appareil. Au moment de brancher du téléviseur sur le magnétoscope, faire correspondre les couleurs (vidéo – jaune, audio (L) – blanc, audio (R) – rouge).
Si l'on branche un magnétoscope S-VIDÉO sur la prise S-VIDÉO, la qualité de l'image est améliorée, comparativement à la connexion d'un magnétoscope ordinaire sur l'entrée vidéo.
2. Insérer une vidéocassette dans le magnétoscope et presser la touche PLAY sur le magnétoscope. (Voir le guide d'utilisation du magnétoscope.)
3. Sélectionner la source d'entrée avec la touche **INPUT** sur la télécommande.



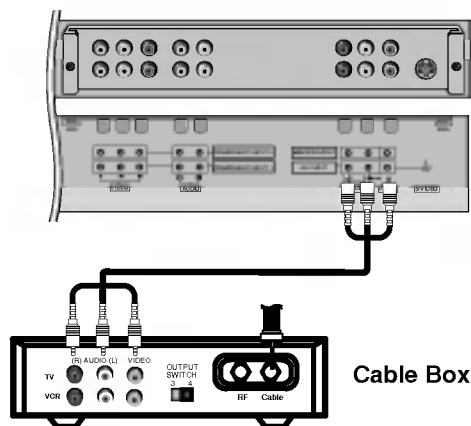
Ne pas brancher les deux câbles vidéo et S-Vidéo. Si tel est le cas, seul S-Vidéo fonctionnera.



Réglage de la télédistribution

- Après s'être abonné au service de télédistribution et avoir installé un convertisseur, l'on peut regarder depuis la télédistribution. Ce téléviseur ne peut pas afficher les programmes télé sans avoir un syntonisateur télé ou un convertisseur de télédistribution.
- Pour plus de détails, communiquer avec la compagnie de télédistribution.

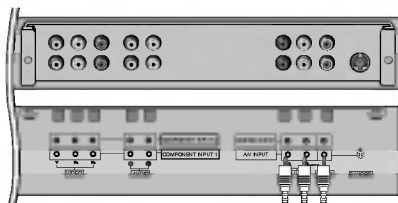
1. Brancher les câbles audio et vidéo des prises sortie du convertisseur sur les prises entrée du téléviseur. Au moment de brancher du téléviseur sur le convertisseur, faire correspondre les couleurs (vidéo = jaune, audio gauche = blanc, audio droit = rouge).
2. Sélectionner la source d'entrée avec la touche **INPUT** sur la télécommande.
3. Sélectionner le canal désiré par la télécommande du convertisseur.



Réglage d'une source AV externe

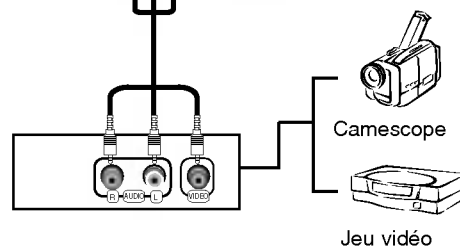
Comment brancher

Brancher les câbles audio et vidéo des prises sortie du convertisseur sur les prises entrée du téléviseur. Au moment de brancher du téléviseur sur le convertisseur, faire correspondre les couleurs (vidéo = jaune, audio gauche = blanc, audio droit = rouge).



Comment utiliser

1. Sélectionner la source d'entrée avec la touche **INPUT** sur la télécommande.
2. Actionner l'appareil externe correspondant. Voir la notice technique de l'appareil externe.



Réglage d'un DVD

Comment brancher

1. Brancher les sorties vidéo DVD sur les prises COMPONENT (Y, P_B, P_R) ou HDMI et brancher les sorties audio DVD sur les prises AUDIO du téléviseur, comme illustré.
2. Si le DVD a seulement une prise sortie S-vidéo, la brancher sur l'entrée S-vidéo du téléviseur et brancher les sortie audio DVD sur les prises AUDIO INPUT du téléviseur.

REMARQUE: si le lecteur DVD n'a pas de sortie vidéo composant, utiliser S-vidéo.

Comment utiliser

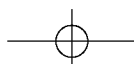
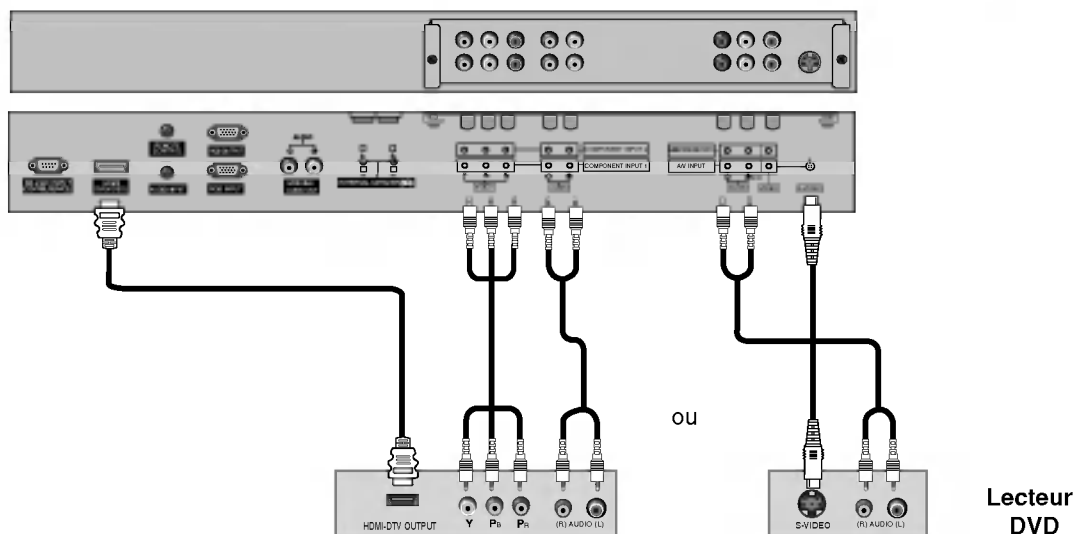
1. Mettre le lecteur DVD en circuit et insérer un DVD.
2. Presser la touche **INPUT** ou **MULTIMEDIA** sur la télécommande pour sélectionner **Component 1,2** ou **HDMI**. (Si branché sur S-VIDÉO, sélectionner la source d'entrée externe **Vidéo**.)
3. Voir la notice technique du DVD.

• Bornes entrée Component

L'on peut obtenir une meilleure qualité d'image si l'on branche le lecteur DVD avec les bornes entrée composant, comme ci-dessous.

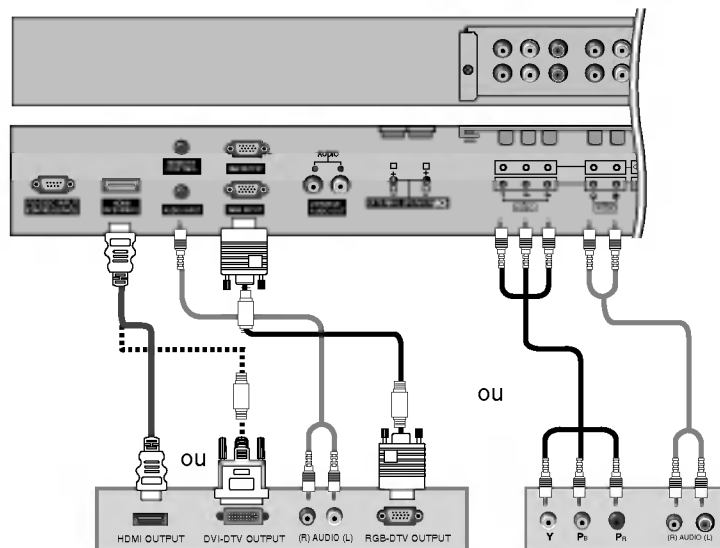
Bornes composant du téléviseur	Y	P _B	P _R
--------------------------------	---	----------------	----------------

Bornes sortie vidéo du lecteur DVD	Y	P _B	P _R
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	P _B	P _R



Réglage d'un DTV

- Si l'on désire regarder des programmes diffusés numériquement, il faut se procurer un CONVERTISSEUR séparé.



Boîte de réglage numérique

Comment brancher

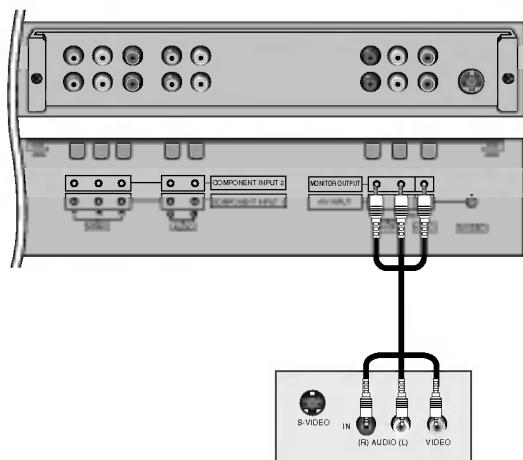
Utiliser la prise COMPONENT (Y, PB, PR) INPUT du téléviseur, RGB ou HDMI pour les connexions vidéo, selon le type de connecteur de la boîte de réglage. Ensuite, faire les connexions audio correspondantes.

Comment utiliser

1. Mettre le convertisseur numérique en circuit. (Consulter la notice technique de l'appareil.)
2. Presser la touche **MULTIMEDIA** sur la télécommande pour sélectionner **Component 1**, **Component 2**, **RGB** ou **HDMI**.

Signal	Component 1/2	RGB, HDMI
480i	Yes	No
480p	Yes	Yes
720p	Yes	Yes
1080i	Yes	Yes

Réglage sortie moniteur



L'appareil de divertissement est doté d'une caractéristique spéciale qui permet de brancher un second téléviseur ou un moniteur.

Brancher le second téléviseur ou moniteur sur MONITOR OUTPUT du téléviseur. Voir le guide d'utilisation du second téléviseur ou moniteur pour plus de détails concernant les réglages d'entrée des appareils.

REMARQUE

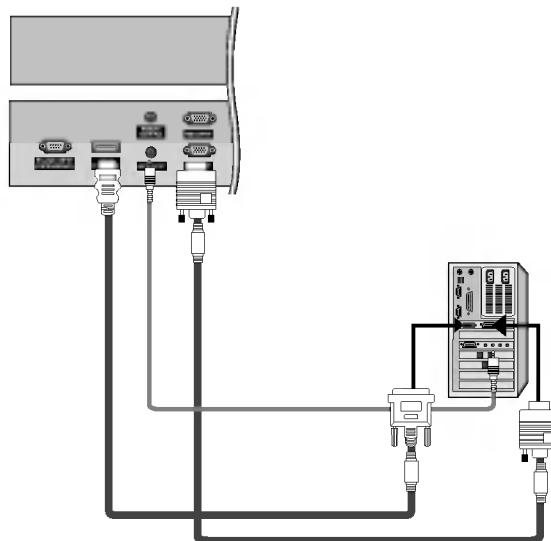
- Les sources d'entrée Component, RGB, HDMI ne peuvent pas être utilisées pour la sortie moniteur.

Réglage PC

REMARQUE : tous les câbles montrés ne sont pas compris avec le moniteur.

Comment brancher

1. Nous recommandons d'utiliser 1024x 768, 60Hz pour le mode PC afin d'obtenir la meilleure qualité d'image. Cependant pour les séries 42PM3MV, nous vous recommandons d'utiliser 640x480, 60HZ en mode PC.
2. Utiliser RGB INPUT ou HDMI/DVI (VIDEO) INPUT du téléviseur pour les connexions vidéo, selon le connecteur de l'ordinateur.
 - Si la carte graphique de l'ordinateur ne donne pas RGB analogique et numérique simultanément, brancher RGB INPUT ou HDMI/DVI (VIDEO) INPUT sur téléviseur sur l'ordinateur.
 - Si la carte graphique de l'ordinateur donne RGB analogique et numérique simultanément, régler le téléviseur pour RGB ou HDMI/DVI (VIDEO); (l'autre mode est réglé pour le « brancher et utiliser » automatiquement par le téléviseur).
3. Ensuite, faire les connexions audio correspondantes. Si une carte de son est utilisée, régler la sonorité de l'ordinateur de façon appropriée.



Comment utiliser

1. Mettre l'ordinateur et le set en circuit.
2. Presser **POWER** sur la télécommande.
3. Presser la touche **INPUT** ou **MULTIMEDIA** sur la télécommande pour sélectionner **RGB** ou **HDMI**.
4. Vérifier l'image du téléviseur. En mode PC, la résolution, l'affichage vertical, le contraste ou la luminosité peuvent faire l'objet de parasites. En cas de parasites, modifiez la résolution du mode PC, changez la fréquence de rafraîchissement ou réglez la luminosité et le contraste jusqu'à ce que l'image s'affiche correctement. Si la fréquence de rafraîchissement de la carte graphique de votre ordinateur ne peut être modifiée, remplacez celle-ci ou contactez son fabricant.

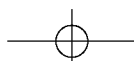
Remarques:

-Si vous utilisez un câble RGB-PC trop long, il se peut qu'il y ait de la neige à l'écran. Nous vous recommandons d'utiliser un câble de moins de 5 mètres. Vous obtiendrez une meilleure qualité d'image.

Remarques :

- En fonction de la carte graphique, il se peut que le mode DOS ne fonctionne pas si vous utilisez un câble HDMI vers DVI.
- Évitez de garder une image fixe à l'écran pendant une période prolongée. Il est possible que l'image fixe reste en permanence à l'écran. Utilisez la fonctionnalité Orbite dans le menu Méthode ISM.
- Lorsque les Appareils Sources connectés par l'entrée HDMI/DVI, il se peut que la résolution de sortie PC (VGA, XGA), la Position et la Taille ne correspondent pas à l'écran.

- Lorsque les Appareils Sources connectés par l'entrée HDMI/DVI, la résolution de sortie TV (480p, 720p, 1080i) et l'affichage TV correspondent aux spécifications EIA/CEA-861-B de l'écran. Si ce n'est pas le cas, reportez-vous au manuel des appareils sources HDMI/DVI ou bien contactez votre service après-vente.
- Si les appareils sources HDMI/DVI ne sont pas connectés ou disposent d'une mauvaise connexion, l'écran OSD affiche « Pas de Signal » pour l'entrée HDMI/DVI. Dans le cas où la Résolution Vidéo de la sortie des appareils sources HDMI/DVI n'est pas compatible, « Format Invalide » s'affiche dans l'écran OSD. Reportez-vous au manuel des appareils sources HDMI/DVI ou bien contactez votre service après-vente.



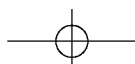
Données techniques affichables (RGB / HDMI-PC)

Définition	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	Proposé	Définition	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	Proposé
640x350	31.468	70.09	EGA	1024x768	48.363	60.00	VESA(XGA)
	37.861	85.08	EGA		56.476	70.06	VESA(XGA)
720x400	31.469	70.08	DOS		60.023	75.02	VESA(XGA)
	37.927	85.03	DOS		68.677	85.00	VESA(XGA)
640x480	31.469	59.94	VESA(VGA)	1152x864	54.348	60.05	VESA
	35.000	66.66	Macintosh		63.995	70.01	VESA
	37.861	72.80	VESA(VGA)		67.500	75.00	VESA
	37.500	75.00	VESA(VGA)	1152x870	68.681	75.06	VESA
	43.269	85.00	VESA(VGA)	1280x960	60.023	60.02	VESA
848x480	31.500	60.00	WVGA	1280x1024	63.981	60.02	VESA(SXGA)
	37.799	70.00	WVGA		47.776	59.870	WXGA
	39.375	75.00	WVGA	1280x768	60.091	74.93	WXGA
852x480	31.500	60.00	WVGA	1360x768	47.700	60.00	WXGA
	37.799	70.00	WVGA		59.625	75.02	WXGA
	39.375	75.00	WVGA	1366x768	47.700	60.00	WXGA
800x600	35.156	56.25	VESA(SVGA)		59.625	75.02	WXGA
	37.879	60.31	VESA(SVGA)	 SUB non compatible			
	48.077	72.18	VESA(SVGA)				
	46.875	75.00	VESA(SVGA)	 SUB non compatible			
	53.674	85.06	VESA(SVGA)				
832x624	49.725	74.55	Macintosh				

 **Uniquement modèles 42/50PM1M**

Données techniques affichables (RGB / HDMI-DTV)

Définition	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	Proposé
720x480	31.47	59.94	SDTV 480P
	31.50	60.00	SDTV 480P
1280x720	44.96	59.94	HDTV 720P
	45.00	60.00	HDTV 720P
1920x1080	33.72	59.94	HDTV 1080I
	33.75	60.00	HDTV 1080I



Fonctionnement

Mise en circuit du set

Mise en circuit du moniteur après l'installation

1. Brancher le cordon d'alimentation correctement, le TV passe en mode attente.
2. Presser **⓪ ON/OFF (ou ⓪ / I)**, **INPUT SELECT** sur le téléviseur ou presser **POWER, MULTIMEDIA, INPUT** sur la télécommande pour allumer le téléviseur.

Mise en circuit du moniteur (cordon toujours branché)

Si le moniteur a été mis hors circuit avec la télécommande, puis avec **⓪ ON/OFF** sur le moniteur.

- Presser **⓪ ON/OFF (ou ⓪ / I)**, **INPUT SELECT** sur le téléviseur ou presser **POWER, MULTIMEDIA, INPUT** sur la télécommande pour allumer le téléviseur.

Remarque:

- Si l'on part en vacances, débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale.

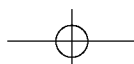
Réglage Volume

1. Appuyez sur la touche **VOL ◀ / ▶** pour régler le volume.
2. Si vous souhaitez couper le son, appuyez sur la touche **MUTE**
3. Vous pouvez annuler cette fonction en appuyant sur les touches **MUTE** ou **VOL ◀ / ▶**.

Sélection de langue des menus à l'écran

- Les menus peuvent être affichés à l'écran dans la langue désirée. Sélectionner d'abord la langue.

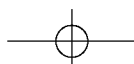
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner menu **SPÉCIAL**.
2. Presser la touche **▶**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Langage(Lang.)**.
3. Presser la touche **▶**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner la langue désirée.
Depuis ce point, l'affichage à l'écran figurera dans la langue choisie.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Sélection et Réglages des Menus Écran

- L'OSD (affichage écran) sur votre téléviseur peut varier légèrement de ce qui est montré dans le manuel.

1. Appuyez sur la touche **MENU** puis utilisez les flèches ▲ / ▼ pour sélectionner chaque menu.
2. Appuyez sur la touche ► puis utilisez les touches ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour afficher les menus disponibles.



Options du menu Image

APC (Contrôle automatique de l'image)

- APC règle le TV pour la meilleure condition.
 - Lorsque vous réglez l'affichage (contraste, brillance, couleur, netteté et teinte) de façon manuelle, l'option APC prend automatiquement la valeur **Arrêt**.
1. Presser l'a touche **APC** de façon répétitive pour sélectionner l'option réglage de l'apparence de l'image, comme montré ci-dessous.

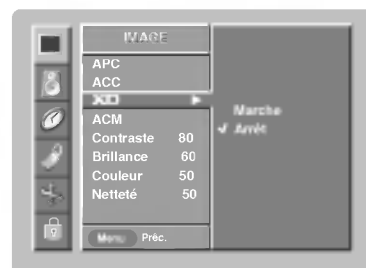


- L'on peut aussi sélectionner **APC** au menu **IMAGE**.
- Les options image **Lumière du jour**, **Optimal** et **Soirée** sont préréglées et programmées pour une bonne qualité d'image à 'usine et ne peuvent être modifiées.

XD

- Technologie d'amélioration d'image unique de LG Electronics pour afficher une réelle source HD par un algorithme de traitement de signal numérique avancé.
- En sélectionnant les options APC, XD est automatiquement changé à On.
- Cette fonction n'est pas disponible en mode RGB[PC] et HDMI[PC].

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner menu **IMAGE**.
2. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **XD**.
3. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Contrôle de température de couleur

Réglage de contrôle automatique de couleur

-Pour initialiser la valeur réglée, sélectionner **Normale**.

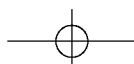
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner menu **IMAGE**.
2. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **ACC**.
3. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Froide** (Preset), **Normale** (Default), ou **Chaud** (Preset).
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Contrôle de température de couleur manuel (option Personnel)

- L'on peut régler le rouge, le vert et le bleu à toute température de couleur désirée.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner menu **IMAGE**.
2. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **ACC**.
3. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Personnel**.
4. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Rouge**, **Vert** ou **Bleu**.
5. Presser la touche **◀ / ▶** pour effectuer le réglage.
 - La gamme de réglage du **Rouge**, du **Vert**, et du **Bleu** va de -40 à +40.
6. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



ACM (Gestion des couleurs active)

- Réglez la fonction **ACM** pour sélectionner l'apparence désirée.
- Cette fonction est opérationnelle avec les modes suivants : Vidéo1 ou 2, Composante 1 ou 2, RGB-DTV, HDMI-DTV.
- Cette fonction n'est pas disponible en mode **XD Arrêt**.

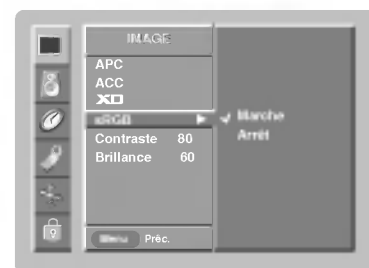
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **IMAGE**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **ACM**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ◀ / ▶ pour effectuer le réglage.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



sRGB (Modes RGB-PC, DVI-PC seulement)

- Lorsque l'appareil est branché sur un équipement externe avec la fonction sRGB en circuit, la couleur de l'affichage de l'écran plasma est ce que l'on voit à l'impression.

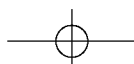
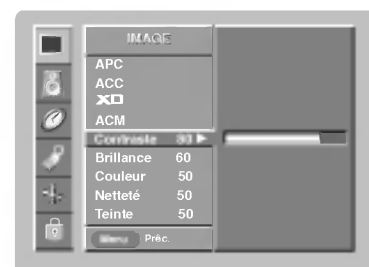
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **IMAGE**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **sRGB**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Contrôle manuel de l'image (option Arrêt)

- L'on peut régler le contraste, la brillance, la couleur, la netteté et la teinte selon ses préférences.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **IMAGE**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner l'option image désirée.
: RGB-DTV, HDMI-DTV : (**Contraste**, **Brillance**, **Couleur**, **Netteté**, **Teinte**).
: RGB-PC, HDMI-PC: (**Contraste**, **Brillance**).
3. Presser la touche ►, puis la touche ◀ / ▶ pour effectuer le réglage.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.

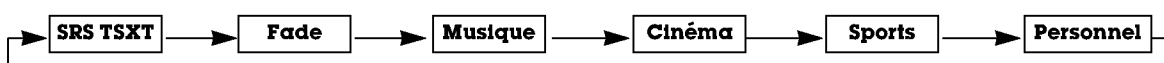


Options du menu Son

DASP(traitement sonore automatique numérique)

- Cette fonction permet d'apprécier la meilleure sonorité sans autre réglage spécial, car le moniteur sélectionne automatiquement l'option sonore appropriée selon le contenu du programme.
- Lorsque vous réglez le son (aiguës, graves) de façon manuelle, l'option DASP prend automatiquement la valeur **Personnel**.

1. Presser la touche **DASP** de façon répétitive pour sélectionner l'option réglage de l'apparence de l'image, comme montré ci-dessous.



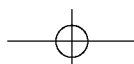
- L'on peut aussi sélectionner **DASP** au menu **SON**.
- Les options son **SRS TSXT**, **Fade**, **Musique**, **Cinéma** et **Sports** sont préréglées et programmées pour une bonne qualité d'son à 'usine et ne peuvent être modifiées.
- **SRS** est une marque de commerce de SRS Labs, Inc.
- La technologie TruSurround XT est incorporée sous licence auprès de SRS Labs, Inc.

BBE

- La sonorité à définition élevée BBE rétablit la clarté et la présence pour un meilleur dialogue et une musique plus réelle.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner menu **SON**.
2. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **BBE**.
3. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.

- **BBE**. Fabriqué sous licence de BBE Sound inc.
- Les aiguës, basses ou BBE ne conviennent pas à l'utilisation **SRS TSXT**.



AVL (Niveleur automatique de volume)

- Cette fonction maintient un niveau sonore uniforme, même si l'on change de canal.

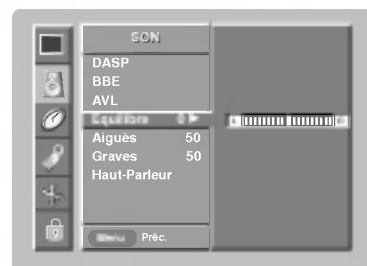
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **SON**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **AVL**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** o **Arrêt**.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Contrôle sonore manuel (Option DASP éteint et Équilibre)

- L'on peut régler les aiguës, basses et équilibre aux niveaux désirés.

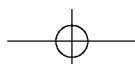
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **SON**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner l'option son désirée. (**Équilibre**, **Aiguës**, **Graves**).
3. Presser la touche ►, puis la touche ◀ / ▶ pour effectuer le réglage.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Haut-parleurs du téléviseur

- Vous pouvez régler les haut-parleurs du téléviseur.
- Si vous souhaitez utiliser votre système HIFI stéréo externe, éteignez les haut-parleurs internes de votre équipement.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **SON**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Haut-Parleur**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Options du menu heure

Réglage de la pendule

- Si le réglage de l'heure est incorrect, régler la pendule manuellement.

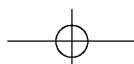
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **HEURE**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Pendule**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner l'heure en cours.
4. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le minutes.
5. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Réglage de la minuterie marche-arrêt

- La fonction minuterie ne peut être actionnée que si l'heure a été réglée.
- La fonction minuterie arrêt est avant la fonction minuterie marche si elles sont réglées ensemble.
- Le moniteur doit être en mode attente pour que la heure marche fonctionne.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **HEURE**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Heure arrêt** ou **Heure marche**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Défile**.
 - Pour annuler la fonction **Heure marche/Heure arrêt**, presser la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Pause**.
4. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner l'heure en cours.
5. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le minutes.
6. **Pour seulement fonction Heure marche:**
 - Presser ►, puis ▲ / ▼ pour régler le niveau sonore à la mise en circuit.
7. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Arrêt auto

- Cette fonction permet une mise hors circuit automatique du moniteur dans un délai d'environ 10 minutes s'il n'y a pas de signal d'entrée.

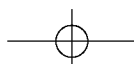
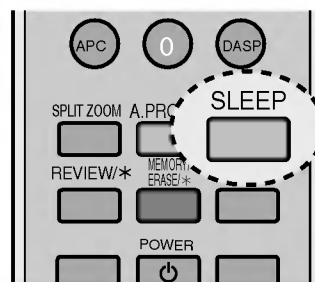
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **HEURE**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt auto**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Réglage de la minuterie

- Cette fonction met automatiquement l'appareil hors circuit après une durée réglée.

1. Presser **SLEEP** pour régler la fonction minuterie. L'affichage **Arrêt** figure à l'écran, suivi de 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 et 240.
2. Lorsque l'heure désirée figure à l'affichage, presser **ENTER**. La minuterie compte à rebours le nombre de minutes sélectionné.
3. Pour vérifier le temps qui reste après le réglage, presser **SLEEP** une seule fois.
4. Pour annuler le réglage de la minuterie, presser **SLEEP** de façon répétitive pour sélectionner **Arrêt**



Options du menu Spécial

Verrouillage

- Le moniteur peut être réglé de façon à ce que la télécommande soit nécessaire pour l'actionner.
- Cette fonction peut être utilisée pour éviter le visionnement non autorisé.
- Ce moniteur est programmé pour se rappeler quelle option a été réglée la dernière, même si le moniteur est mis hors circuit.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **SPÉCIAL**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Verrouillage**
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.

- Le verrouillage en circuit, l'affichage '  Verrouillage' figure à l'écran si toute touche sur le panneau avant est pressée.



Méthode ISM (simplification encollage d'image)

- Une image figée depuis un jeu vidéo ou un ordinateur peut causer une image fantôme qui demeurera à l'écran, même si l'on change d'image. Éviter de laisser une image fixe à l'écran pendant de longues périodes.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **SPÉCIAL**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Prévention ISM**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Normal**, **Cérusé**, **Orbiteur** ou **Inversion**.

• Normal

Si cela n'est jamais un problème, ISM n'est pas nécessaire, régler à Normal.

• Cérusé

Cette fonction enlève les images permanentes de l'écran. Une image permanente excessive est impossible à enlever même avec cette fonction. Pour reprendre le visionnement normal, presser toute touche.

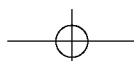
• Orbiteur

La caractéristique de l'orbiteur aide à prévenir les images fantômes; mais il est préférable de laisser une image fixe pendant de longues périodes. Pour éviter une image permanente à l'écran, ce dernier bouge toutes les 2 minutes: droite → gauche → gauche → bas → bas → côté → côté → gauche → gauche → droite → droite → côté → côté → bas → bas.

• Inversion

Ceci inverse automatiquement la couleur du panneau d'affichage plasma toutes les 30 minutes.

4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Faible puissance

- C'est la fonction pour réduire le consommation de puissance du set.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **SPÉCIAL**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Puissance min.**
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
 - Lorsque **Marche** est sélectionné, l'écran devient plus foncé.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Démonstration XD

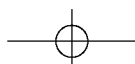
- Utiliser pour voir la différence entre Démo XD marche et arrêt.
- Cette fonction n'est pas disponible en mode RGB[PC] et HDMI[PC].

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **SPÉCIAL**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **XD Demo**.
3. Presser la touche ► pour enclencher la **XD Demo**.
4. Presser la touche **EXIT** pour arrêter la **XD Demo**.



Rotation du menu pour visionnement vertical

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **SPÉCIAL**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Pivoter OSD**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Normal** ou **Pivoter**.
 - Sélectionner **Normal**, si le moniteur est installé horizontalement.
 - Sélectionner **Pivoter**, si le moniteur est installé verticalement.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Options du menu Ecran

Réglage automatique

- Mode RGB (PC) seulement; cette option ne fonctionne pas pour le mode RGB-DTV.
- Pour régler automatiquement la position de l'image et élimine toute vibration de l'image.
- Si l'image n'est pas encore correcte, le téléviseur fonctionne correctement, mais doit être encore réglé.
- **Config. auto** et **Config. manuelle** ne sont pas actives en mode HDMI.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner menu **ECRAN**.
2. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Config. auto**.
3. Presser la touche **►** pour activer la configuration automatique.
 - Lorsque **Config. auto** a terminé, OK figure à l'écran.
 - La position de l'image est automatiquement réglée.
4. Si l'image doit être réglée après le réglage automatique en RGB (PC), l'on peut régler la **Config. manuelle**.



Réglage du format image

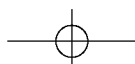
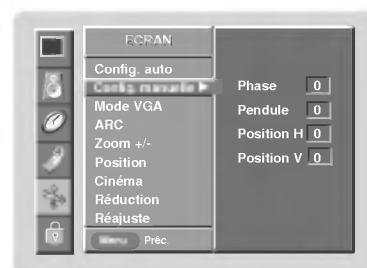
- Si 4 :3 demeure à l'écran pendant une longue période, une image fixe peut demeurer.
- Régler chaque ratio aspect pour les sources TV, Video, Component 480i.
- Utiliser 4:3 ou 16:9 pour d'autres sources RGB-PC et HDMI-PC.
- Horizon n'est pas disponible pour RGB (DTV), HDMI (DTV) et Component (DTV).

1. Presser la touche **ARC** de façon répétitive pour sélectionner le format d'image désiré. L'on peut aussi régler **ARC** au menu ECRAN.
 - **4:3**
Pour choisir lorsque l'on veut voir une image dans son rapport de 4:3, avec des barres figurant de chaque côté.
 - **16:9**
Pour choisir lorsque l'on veut régler l'image horizontalement, en proportion linéaire pour remplir tout l'écran.
 - **Horizon**
Pour choisir lorsque l'on veut régler l'image en proportion non linéaire, c'est-à-dire plus large de chaque côté pour créer une vue spectaculaire.
 - **Zoom**
Pour choisir lorsque l'on veut régler une image sans modification. Toutefois, le haut et le bas de l'image seront coupés.

Configuration manuelle

- Si l'image n'est pas claire après le réglage automatique et surtout si les caractères vibrent, régler la **Phase** manuellement.
- Pour corriger la dimension de l'écran, régler **Pendule**.
- Phase, Horloge, les fonctions H-Position, V-Position fonctionnent au mode suivant : RGB-PC.
- Seules les fonctions H-Position et V-Position fonctionnent dans les modes suivants : RGB-DTV, COMPONENT (480p, 720p, 1080i), HDMI-DTV (480p, 720p, 1080i) mode.

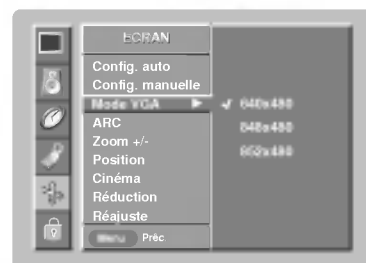
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner menu **ECRAN**.
2. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Config. manuelle**.
3. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Phase**, **Pendule**, **Position H** ou **Position V**.
4. Presser la touche **◀ / ▶** pour effectuer le réglage.
 - Le réglage de **Phase** se fait entre 0 et 63.
 - Le réglage de **Pendule** entre -20 et +50.
5. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Sélectionner le mode VGA/XGA (Mode RGB seulement)

- To see a normal picture, match the resolution of RGB VGA/XGA mode (640x480, 848x480, 852x480 / 1024x768, 1280x768, 1360x768, 1366x768) with the selection for VGA/XGA mode in the **ECRAN** menu.
- 42PM3MV model is only available in VGA mode.

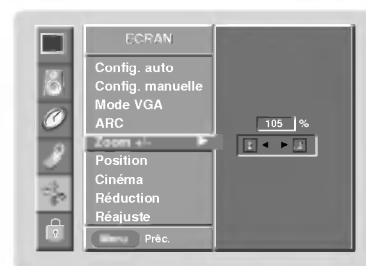
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **ECRAN**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Mode VGA** (ou **Mode XGA**).
3. Presser la touche ►, puis utiliser la touche ▲ / ▼ pour sélectionner la résolution VGA/XGA désirée.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Zoom Image

- L'agrandissement ou la réduction de l'image peut entraîner une perte de qualité.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **ECRAN**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Zoom +/-**.
3. Presser la touche ►, puis utiliser les touches ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour régler la position.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Position écran

- Cette fonction n'est disponible qu'une fois le zoom avant/arrière réglé.

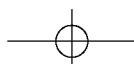
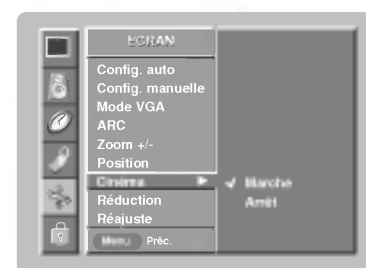
1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **ECRAN**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Position**.
3. Presser la touche ►, puis utiliser les touches ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour régler la position.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Réglage mode cinéma (Video et Component 480i seulement)

- Lorsque l'on regarde un film, cette fonction règle le téléviseur pour la meilleure apparence d'image.
- Cette fonction agit avec les modes suivants:
Video or COMPONENT (480i).

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **ECRAN**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Cinéma**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.

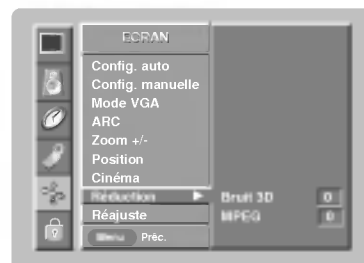


Options du menu Ecran

Réduction (Noise Reduction)

- Sélectionner **Bruit 3D** ou **MPEG** pour réduire les parasites d'image pouvant figurer à l'écran pendant le visionnement du set.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **ECRAN**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Réduction**.
3. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Bruit 3D** ou **MPEG**.
4. Presser la touche ◀ / ▶ pour effectuer le réglage.
5. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Initialisation (Faire la remise aux valeurs en usine)

- La remise est unique pour chaque fonction: Position, Zoom +/-.
- Pour initialiser la valeur réglée.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **ECRAN**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Réajuste**.
3. Presser la touche ►.



Zoom séparé

- Fonction pour agrandir l'écran en rapport régulier.
- Disponible pour utiliser cette fonction avec toutes les sources d'entrée.
- Avec 2-SPLIT ZOOM, l'on peut seulement déplacer l'écran latéralement vers le haut ou le bas.
- Si l'écran est agrandi, un écran peut se déplacer sans sélectionner une section du zoom séparé.

1. Presser la touche **SPLIT ZOOM** de façon répétitive pour sélectionner 2, 4 ou 9 Split Zoom.



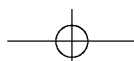
2. Presser la touche numérique pour sélectionner la section à agrandir. l'on peut déplacer l'écran agrandi à l'aide des touches ▲ / ▼ / ◀ / ▶.



En choisissant la section 5



La section 5 est agrandie à plein écran.



Options du menu Blocage

La sélection-parent peut être utilisée pour verrouiller des canaux spécifiques, des cotes et autres sources de visionnement.

Cette fonction (puce V) est utilisée pour verrouiller le visionnement de programme selon des cotes données par les stations de diffusion. Le réglage par défaut est de permettre de visionner tous les programmes. Le visionnement peut être verrouillé selon le type de programme et par les catégories. Il est aussi possible de verrouiller tout programme pendant une certaine durée. Pour utiliser la sélection-parent, régler ce qui suit :

1. Cotes et catégories à verrouiller.
2. Réglage d'un mot de passe.
3. Activation du verrouillage.

V-Chip rating and categories

Les directives de cotes sont données par les stations de diffusion. La plupart des émissions télé et des films peuvent être verrouillés par la cote et/ou catégorie individuelle. Les films qui ont été diffusés dans les cinémas ou sur vidéocassette utilisent seulement le système de cote de film (MPAA).

Classifications pour les émissions de télévision y compris les téléfilms :

- TV-G (général)
- TV-PG (surveillance d'un adulte suggérée)
- TV-14 (14 ans et plus)
- TV-MA (Public averti uniquement)
- TV-Y (Enfants)
- TV-Y7 (Enfants de plus de 7)

Configurer votre code d'accès

- Réglez les schémas de blocage pour bloquer particulièrement des chaînes, des classifications ou des sources vidéo externes.
- Un code d'accès est demandé pour accéder à ce menu.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **BLOCAGE** Puis la touche ►.

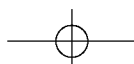
- Indiquez le code d'accès comme demandé
- Le code d'accès de la télévision est par défaut "0-0-0-0".



Verrouillage Système

Pour activer ou désactiver l'option de blocage que vous avez précédemment réglée.

1. Après avoir rentré le code d'accès, utilisez la touche ▲ / ▼ pour choisir **Blocage M/A**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
 - Lorsque vous sélectionnez " ", le Verrouillage Système est activé.
3. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Régler code d'accès

Changez votre code d'accès en en rentrant deux fois un nouveau.

1. Après avoir rentré le code d'accès, utilisez la touche ▲ / ▼ pour choisir **Mot de Passe**.
2. Appuyez sur le bouton ► puis choisissez 4 chiffres pour votre nouveau code d'accès et rentrez-les dans le **nouveau**.
Dès que les 4 chiffres ont été rentrés, écrivez-les à nouveau dans **Confirmer**.
3. Alors, votre nouveau code d'accès a été mémorisé.
3. Presser **ENTER** pour sauvegarder.

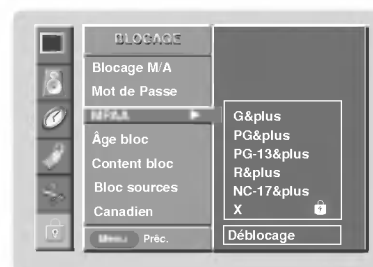


MPAA (Classification Film)

Bloque les films en fonction de leur classification afin que les enfants ne puissent pas voir certains films. Vous pouvez définir une limite de classification qui bloquera tous les films dont la classification est supérieure au niveau spécifié. Gardez à l'esprit que les classifications de films s'appliquent uniquement aux films diffusés à la télévision et non aux programmes de télévision comme les séries.

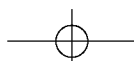
1. Après avoir rentré le code d'accès, utilisez la touche ▲ / ▼ pour choisir **MPAA**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **G&plus**, **PG&plus**, **PG-13&plus**, **R&plus**, **NC-17&plus**, ou **X**.

- Déblocage (Autorise tous les programmes)
- G&plus (Tout public)
- PG&plus (Avis parental souhaité)
- PG-13&plus (Avis parental exigé)
- R&plus (Accès Restreint)
- NC-17&plus (Interdit ou moins de 17 ans)
- X (Adulte)



Si vous réglez PG-13&plus : les films G&plus et PG&plus seront disponibles, en revanche les films PG-13&plus, R&plus, NC-17&plus et X seront bloqués.

3. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Blocage par âge

1. Après avoir rentré le code d'accès, utilisez la touche ▲ / ▼ pour choisir **Âge bloc**.
2. Appuyez sur ► puis utilisez ▲ / ▼ pour sélectionner **Général** or **Enfants**.

Général

- En fonction de la classification, certains programmes que vous et votre famille ne veulent pas voir sont bloqués.

- TV-G&plus (Général)
- TV-PG&plus (Avis parental souhaité)
- TV-14&plus (Avis parental exigé)
- TV-MA (Public averti)

Enfants

- Empêche les enfants de regarder certains programmes jeunesse en fonction des limites fixées. La classification pour enfant ne s'applique pas aux autres programmes. À moins que vous bloquiez certains programmes pour adultes dans le sous-menu de classification de votre moniteur, vos enfants pourront avoir accès à ces programmes.

- TV-Y&plus (Tous les enfants)
- TV-Y7 (Enfants de plus de 7 ans)



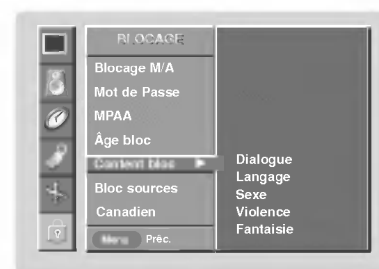
3. Presser **ENTER** pour sauvegarder.

Blocage Contenu

1. Après avoir rentré le code d'accès, utilisez la touche ▲ / ▼ pour choisir **Content bloc**.
2. Presser la touche ►, puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Dialogue**, **Langage**, **Sexe**, **Violence** ou **Fantaisie**.

- Dialogue - dialogue sexuel (pour TV-PG&plus, TV-14)
- Langage - langage adulte (pour TV-PG&plus, TV-14&plus, TV-MA)
- Scènes ou situations sexuelles (pour TV-PG&plus, TV-14&plus, TV-MA)
- Violence (pour TV-PG&plus, TV-14&plus, TV-MA)
- Fantaisie (pour TV-Y7)

3. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



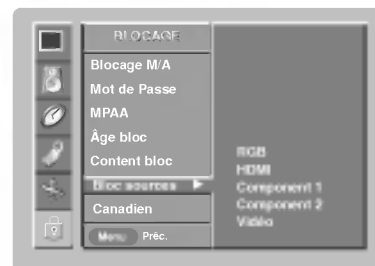
Blocage Auxiliaire

Vous permet de sélectionner une source à bloquer parmi les appareils sources externes que vous avez connectés.

1. Après avoir rentré le code d'accès, utilisez la touche ▲ / ▼ pour choisir **Bloc sources**.
2. Appuyez sur ► puis utilisez les flèches ▲ / ▼ pour sélectionner la source.
3. Appuyez sur ►, puis utilisez les flèches ▲ / ▼ pour sélectionner **RGB**, **HDMI**, **Component 1**, **Component 2** ou **Vidéo** sur chacune des sources, puis sélectionnez **Blocage** ou **Déblochage**.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.

Remarque :

- Si vous oubliez votre code d'accès, appuyez sur '7', '7', '7', '7' sur la télécommande.



Canadien

Choix du système canadien d'estimation d'anglais.

1. Après avoir rentré le code d'accès, utilisez la touche ▲ / ▼ pour choisir **Canadien**.
2. Appuyez sur ►, puis utilisez les flèches ▲ / ▼ pour sélectionner **English** ou **Français**.

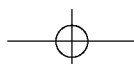
■ **English:** pour empêcher les enfants de regarder certains programmes télé pour les programmes destinés aux enfants. Cette cote ne s'applique pas aux autres programmes télé. À moins de verrouiller certains programmes destinés aux spectateurs plus âgés au menu général; cote télé, les enfants peuvent regarder ces émissions.

- C&plus
- C8+
- G&plus
- PG&plus
- 14+
- 18+
- Déblochage

■ **Français:** pour verrouiller certains programmes télé que l'on ne veut pas regarder en fonction des cotes.

- G&plus
- 8ans+
- 13ans+
- 16ans+
- 18ans+
- Déblochage

3. Presser **ENTER** pour sauvegarder.

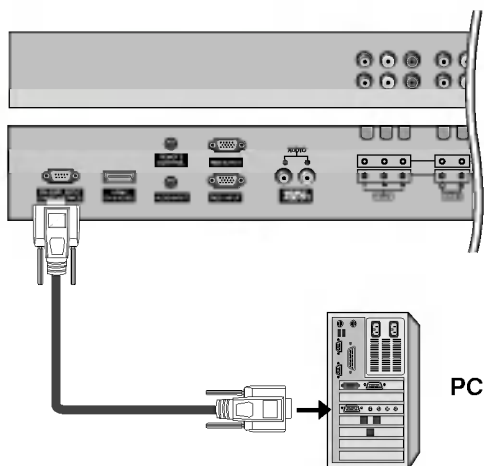


Appendice

Réglage d'un appareil de contrôle externe

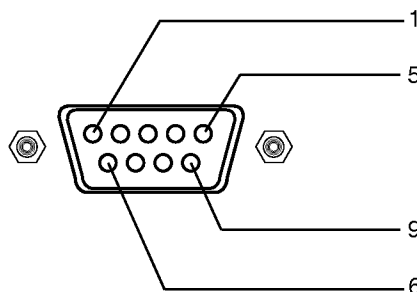
- Brancher la prise entrée RS-232C sur un appareil de contrôle externe (comme un ordinateur ou un système de contrôle A/V) et contrôler les fonctions du moniteur de façon externe.
- Brancher le port série de l'appareil de contrôle sur la prise RS-232C au panneau arrière du moniteur.
- Les câbles de connexion RS-232C ne sont pas fournis avec le moniteur.
- Les câbles de connexion RS-232C sont utilisés pour les réparations.

RS-232C Setup



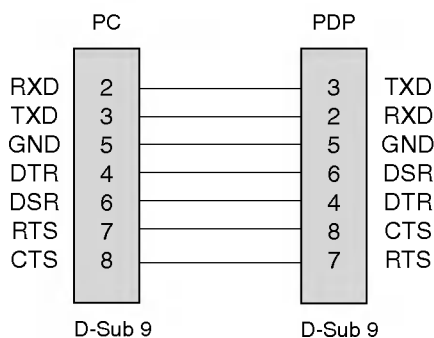
Type de connecteur : mâle à 9 broches D-Sub

N°.	Nom de la broche
1	Aucune connexion
2	RXD (réception de données)
3	TXD (transmission de données)
4	DTR (côté DTE prêt)
5	GND
6	DSR (côté DCE prêt)
7	RTS (prêt à envoyer)
8	CTS (signal de voie libre)
9	Aucune connexion

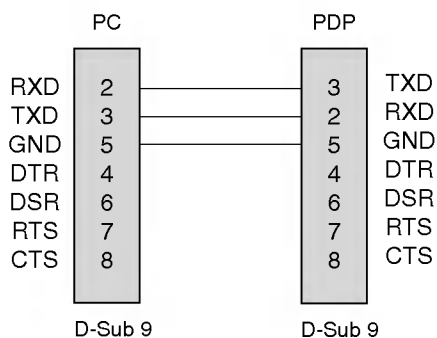


Configuration RS-232C

Configuration à 7 fils (câble standard RS-232C)



Configuration à 3 fils (non standard)



Réglage identification

- Utiliser cette fonction pour spécifier un numéro d'identification du moniteur.
- Voir « Planification de données réelles 1 » à la page 35.

1. Presser la touche **MENU**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner menu **SPÉCIAL**.
2. Presser la touche **►**, puis la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Régler Identl.**
3. Presser la touche **►**, puis la touche **◀ / ▶** pour régler **Régler Identl.** afin de choisir le numéro d'identification du moniteur désiré. La gamme de réglage est de 1 à 99.
4. Presser **ENTER** pour sauvegarder.



Paramètres de communication

- Taux de baud: 9600 bps (UART)
- Longueur de donnée : 8 bits
- Parité : aucune
- * Utiliser un câble (inversé) croisé
- Bit arrêt : 1 bit
- Code de communication : code ASCII

Liste de référence de commandes

	COMMAND 1	COMMAND 2	DATA (Hexadecimal)
01. Alimentation	k	a	0 ~ 1
02. Sélection d'entrée	k	b	2 ~ 9
03. Aspect Ratio	k	c	1 ~ 4
04. Sourdisne écran	k	d	0 ~ 1
05. Sourdisne volume	k	e	0 ~ 1
06. Contrôle de volumel	k	f	0 ~ 64
07. Contraste	k	g	0 ~ 64
08. Brilliance	k	h	0 ~ 64
09. Couleur	k	i	0 ~ 64
10. Teinte (option)	k	j	0 ~ 64
11. Netteté	k	k	0 ~ 64
12. Sélection OSD	k	l	0 ~ 1
13. Mode de commande externe	k	m	0 ~ 1
14. Zoom séparé	k	p	0 ~ 99
15. Aiguës	k	r	0 ~ 64
16. Graves	k	s	0 ~ 64
17. Équilibre	k	t	0 ~ 64
18. Température de couleur	k	u	0 ~ 3
19. Réglage du rouge	k	v	0 ~ 50
20. Réglage du vert	k	w	0 ~ 50
21. Réglage du Bleu	k	\$	0 ~ 50
22. Position anormale	k	z	0 ~ a
23. Prévention ISM	j	p	1 ~ 8
24. Alimentation faible	j	q	0 ~ 1
25. Réglage temps orbiteur	j	r	1 ~ FE
26. Réglage pixel orbiteur	j	s	1 ~ 3
27. Config. Auto	j	u	1
28. Clé	m	c	Code Clé
29. Sélection d'entrée (Principale)x	x	b	voir page p.38

*Pour le réglage de 22 à 27, un menu ne figure pas à l'écran

Protocole de transmission/réception

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

- * [Commande 1] : Première commande pour contrôler PDP (j, k, m)
- * [Commande 2] : Deuxième commande pour contrôler PDP.
- * [Set ID] : Pour régler ID afin de choisir le numéro d'identification du moniteur au menu spécial. Réglage de 1 à 99. En sélectionnant '0', chaque PDP branché est contrôlé. Le code d'identification est indiqué en mode décimal (1 à 99) dans le menu et en mode hexadécimal (0 x 0 à 0 x 63) dans le protocole de transmission/réception.
- * [Donnée] : Pour transmettre les données de commande. Transmission de donnée ' FF ' pour lire la position de commande.
- * [Cr] : Retour de chariot
Code ASCII '0x0D'
- * [] : Espace code ASCII (0x20)

Reconnaissance OK

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

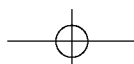
- * Le moniteur transmet reconnaissance selon son format lorsqu'il reçoit des données normales. À ce moment, si la donnée est en mode lecture de donnée, il indique la donnée de position actuelle. Si la donnée est en mode écriture de données, il revient aux données de l'ordinateur.

Erreur reconnaissance

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

- * Le moniteur transmet reconnaissance selon son format lorsqu'il reçoit des données anormales de fonctions non viables ou d'erreurs de communication.

- Donnée 1: Code illégal
2: Fonction non supportée
3: Attendre



01. Alimentation (Commande2:a)

- Pour contrôler la mise en circuit et hors circuit du moniteur.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 0 : Alimentation hors circuit
1 : Alimentation en circuit

Ack

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

- Permet d'afficher l'état de la commande marche/arrêt.

Transmission

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Ack

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

* Si d'autres fonctions transmettent la donnée '0xFF' basée sur ce format, la rétroaction de donnée de reconnaissance donne une position pour chaque fonction.

02. Sélection d'entrée (Commande 2 : b)

- Pour sélectionner la source d'entrée pour le moniteur.
Vous pouvez également sélectionner une source d'entrée à l'aide de la touche INPUT de la télécommande du moniteur.

Transmission

[k][b][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 2 : Video	6 : RGB-DTV
4 : Component1	7 : RGB-PC
5 : Component2	8 : HDMI-DTV
	9 : HDMI-PC

Ack

[b][][Set ID][][OK][Data][x]

Si vous utilisez soit la commande RVB-DTV soit la commande RVB-PC, il est possible de sélectionner l'entrée RVB. Et le mode d'entrée HDMI est exactement le même.

**Si vous lisez le statut du mode d'entrée en mode d'entrée RVB ou HDMI, vous constaterez que le moniteur montre toujours un statut de mode DTV.*

03. Aspect Ratio (Commande2:c) (Image Principale)

- Pour régler le format de l'écran.
L'on peut aussi régler le format de l'écran en utilisant la touche ARC sur la télécommande ou au menu Screen.

Transmission

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 1 : Normal screen (4:3)
2 : Wide screen (16:9)
3 : Horizon
4 : Zoom

Ack

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

* A partir du PC, vous ne pouvez choisir qu'entre les formats 16:9 et 4:3.

04. Sourdine écran (Commande2:d)

- Pour sélectionner marche-arrêt de la sourdine écran.

Transmission

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 0 : Sourdine écran marche (image hors circuit)
1 : Sourdine écran arrêt (image en circuit)

Ack

[d][][Set ID][][OK][Data][x]

05. Sourdine volume (Commande2:e)

- Pour contrôler marche-arrêt de la sourdine du volume.
L'on peut aussi régler la sourdine à l'aide de la touche mute sur la télécommande.

Transmission

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 0 : Sourdine volume marche (volume hors circuit)
1 : Sourdine volume arrêt (volume en circuit)

Ack

[e][][Set ID][][OK][Data][x]

06. Contrôle de volume (Command 2 : f)

- Pour régler le volume.
L'on peut aussi régler le volume à l'aide des touches volume sur la télécommande.

Transmission

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 64

* Réfère à la planification réelle de donnée1.

Ack

[f][][Set ID][][OK][Data][x]

* **Planification réelle de donnée 1**

0 : Step 0
⋮
A : Step 10 (Set ID 10)
⋮
F : Step 15 (Set ID 15)
10 : Step 16 (Set ID 16)
⋮
64 : Step 100
⋮
6E : Step 110
⋮
73 : Step 115
74 : Step 116
⋮
C7 : Step 199

* **Planification réelle de donnée 2**

0 : -40
1 : -39
2 : -38
⋮
28 : 0
⋮
4E : +38
4F : +39
50 : +40

07. Contraste (Commande2:g)

- Pour régler le contraste de l'écran.
L'on peut aussi régler le contraste au menu Image.

Transmission

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 64

* Réfère à la planification réelle de donnée1 à la page 35.

Ack

[g][][Set ID][][OK][Data][x]

08. Brillance (Commande2:h)

- To adjust screen brightness.
You can also adjust brightness in the PICTURE menu.

Transmission

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 64

* Réfère à la planification réelle de donnée1 à la page 35.

Ack

[h][][Set ID][][OK][Data][x]

09. Couleur (Commande2:i)

- Pour régler la couleur de l'écran.
L'on peut aussi régler la couleur au menu Image.

Transmission

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 64

* Réfère à la planification réelle de donnée1 à la page 35.

Ack

[i][][Set ID][][OK][Data][x]

10. Teinte (Commande2:j) (option)

- Pour régler la teinte de l'écran.
L'on peut aussi régler la teinte au menu Image.

Transmission

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée rouge: 0 à vert : 64

* Réfère à la planification réelle de donnée1 à la page 35.

Ack

[j][][Set ID][][OK][Data][x]

11. Netteté (Commande2:k)

- Pour régler la netteté de l'écran.
L'on peut aussi régler la netteté au menu Image.

Transmission

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 64

* Réfère à la planification réelle de donnée1 à la page 35.

Ack

[k][][Set ID][][OK][Data][x]

12. Sélection OSD (Commande2:l)

- Pour sélectionner l'affichage à l'écran marche-arrêt.

Transmission

[k][l][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 0 : OSD Arrêt 1 : OSD Marche

Ack

[l][][Set ID][][OK][Data][x]

13. Mode de commande externe (Commande2:m)

- Pour verrouiller les commandes du panneau avant sur le moniteur et la télécommande.

Transmission

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 0 : verrouillage arrêt 1 : verrouillage marche

Ack

[m][][Set ID][][OK][Data][x]

- Si l'on n'utilise pas la télécommande et les commandes du panneau avant pour le moniteur, utiliser ce mode. Lorsque l'alimentation principale est marche-arrêt, le verrouillage de télécommande est désactivé.

14. Zoom séparé (Commande2:p)

- Pour agrandir l'écran en rapport régulier.
Pour sélectionner une section du zoom séparé.

Transmission

[k][p][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min: 0 à Max:99

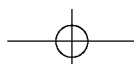
- Réfère à la planification réelle de donnée 2'.

Acknowledgement

[p][][Set ID][][OK][Data][x]

* **Planification réelle de donnée 2**

0 : Initialisation zoom séparé
 21: Sélection 1 de 2 zoom séparé
 24: Sélection 4 de 2 zoom séparé
 41: Sélection 1 de 4 zoom séparé
 42: Sélection 2 de 4 zoom séparé
 44: Sélection 4 de 4 zoom séparé
 45: Sélection 5 de 4 zoom séparé
 91: Sélection 1 de 9 zoom séparé
 ⋮
 99: Sélection 9 de 9 zoom séparé



15. Aiguës (Commande2:r)

- Pour régler le aiguës.
L'on peut aussi régler les aiguës au menu son.

Transmission

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 64

* Réfère à la planification réelle de donnée1 à la page 35.

Ack

[r][][Set ID][][OK][Data][x]

16. Graves (Commande2:s)

- Pour régler le graves.
L'on peut aussi régler la graves au menu son.

Transmission

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 64

* Réfère à la planification réelle de donnée1 à la page 35.

Ack

[s][][Set ID][][OK][Data][x]

17. Équilibre (Commande2:t)

- Pour régler l'équilibre
L'on peut aussi régler l'équilibre au menu son.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 64

* Réfère à la planification réelle de donnée1 à la page 35.

Ack

[t][][Set ID][][OK][Data][x]

18. Température de couleur (Commande2:u)

- Pour régler la température de couleur.
L'on peut aussi régler la ACC au menu image.

Transmission

[k][u][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 0: Normale 1: Froide 2: Chaude 3: Personnel

Ack

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

19. Réglage du rouge (Commande2:v)

- Pour régler le rouge à la température de couleur.

Transmission

[k][v][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 50

* Réfère à la planification réelle de donnée2 à la page 36.

Ack

[v][][Set ID][][OK][Data][x]

20. Réglage du vert (Commande2:w)

- Pour régler le vert à la température de couleur.

Transmission

[k][w][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 50

* Réfère à la planification réelle de donnée2 à la page 36.

Ack

[w][][Set ID][][OK][Data][x]

21. Réglage du Bleu (Commande2:\$)

- Pour régler le bleu à la température de couleur.

Transmission

[k][\$][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 à Max : 50

* Réfère à la planification réelle de donnée2 à la page 36.

Ack

[\$][][Set ID][][OK][Data][x]

22. Position anormale (Commande2:z)

- Pour reconnaître la position anormale.

Transmission

[k][z][][Set ID][][FF][][Cr]

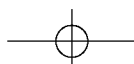
Donnée FF: lire

Ack

[z][][Set ID][][OK][Data][x]

Donnée 0: normal (alimentation en circuit et signal)
 1: aucun signal (alimentation en circuit)
 2: Mise hors circuit du TV par télécommande
 3: Mise hors circuit du TV par la fonction minuterie
 4: Mise hors circuit du TV par la fonction RS-232C
 5: 5V en panne
 6: AC en panne
 7: Mise hors circuit du TV par la fonction Alarme ventilateur
 8: Mise hors circuit du TV par la fonction heure arrêt
 9: Arrêt du moniteur avec la fonction de mise en veille automatique
 a: Arrêt du moniteur par détection de la carte AV

* Cette fonction est en "lecture seule".



23. Prévention ISM**(Commande 1 : j, Commande 2 : p)**

- Pour contrôler la méthode ISM. Vous pouvez également régler la fonction ISM Méthode dans le menu SPÉCIAL.

Transmission

[j][p][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 8: Normal 2: Orbiteur
4: Cérusé 1: Inversion

Ack

[p][][Set ID][][OK][Data][x]

24. Alimentation faible**(Commande 1 : j, Commande 2 : q)**

- Pour réduire la consommation électrique du moniteur. Vous pouvez également utiliser la fonction Low Power (Economie d'énergie) dans le menu SPÉCIAL.

Transmission

[j][q][][Set ID][][Data][][Cr]

Donnée 0 : Arrêt
1 : Marche

Ack

[q][][Set ID][][OK][Data][x]

25. Réglage temps orbiteur**(Commande 1 : j, Commande 2 : r)**

- Pour régler le fonctionnement de l'orbiteur en terme de durée.

Transmission

[j][r][][Set ID][][Data][][Cr]

Donnée Min : 1 à Max : FE
* Réfère à la planification réelle de donnée1 à la page 35.

Ack

[r][][Set ID][][OK][Data][x]

26. Réglage pixel orbiteur**(Commande 1 : j, Commande 2 : s)**

- Pour régler le nombre de pixel de la fonction orbiteur.

Transmission

[j][s][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min: 1 à Max: 3
* Voir « Planification de données réelles 1 » à la page 35.

Ack

[s][][Set ID][][OK][Data][x]

27. Config. Auto**(Commande 1 : j, Commande 2 : u)**

- Pour régler automatiquement la position de l'image et élimine toute vibration de l'image. Mode RGB (PC) seulement.

Transmission

[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data 1: Régler

Ack

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

28. Clé**(Commande 1 : m, Commande 2 : c)**

- Pour envoyer le code clé de télécommande à IR.

Transmission

[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Code clé : voir page 40.

Ack

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

29. Sélection entrée (Commande 1 : x, Commande 2 : b)
(entrée image principale)

- Pour sélectionner source entrée du moniteur.

Transmission

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Structure de données

MSB				LSB			
0	0	0	0	0	0	0	0
└─ Entrée d'external ─┘				└─ Nombre d'entrée ─┘			

Entrée d'external				Donnée
0	0	1	0	Vidéo
0	1	0	0	Composante
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI

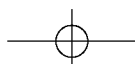
Nombre d'entrée				Donnée
0	0	0	0	Entrée1
0	0	0	1	Entrée2

Ack

[b][][Set ID][][OK][Data][x]

Si vous utilisez soit la commande RVB-DTV soit la commande RVB-PC, il est possible de sélectionner l'entrée RVB.

* Si vous lisez le statut du mode d'entrée en mode d'entrée RVB, vous constaterez que le moniteur montre toujours un statut de mode DTV.



Code IR

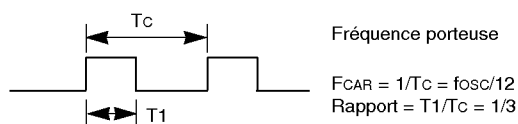
Comment brancher

- Brancher la télécommande à fil sur la prise télécommande du TV.

Code IR de la télécommande

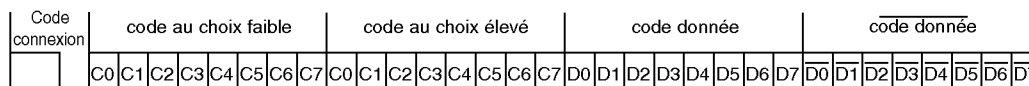
► Sortie onde

Impulsion simple, modulée avec signal 37,917 KHz à 455 KHz

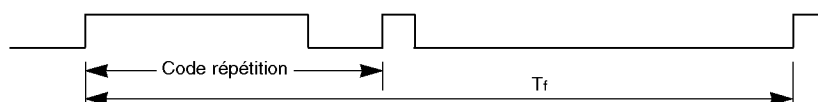


► Configuration d'image

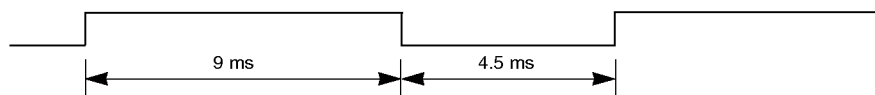
- 1re image



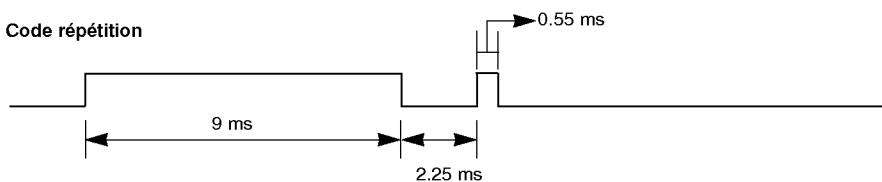
- Répéter image



► Code connexion

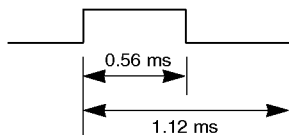


► Code répétition

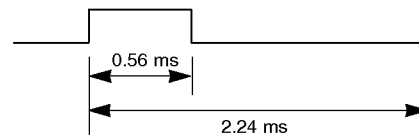


► Description bit

- Bit "0"

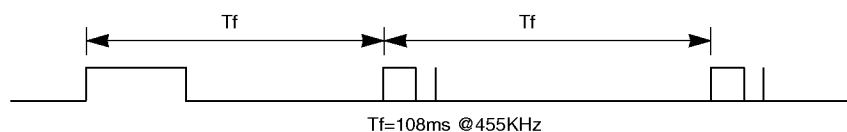


- Bit "1"



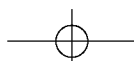
► Intervalle image : T_f

L'onde est transmise tant que la touche est pressée.



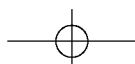


Code (Hexa)	Function	Remarque
00	▲	Touche télécommande
01	▼	Touche télécommande
02	VOL (►)	Touche télécommande
03	VOL (◄)	Touche télécommande
08	POWER	Touche télécommande (alimentation marche-arrêt)
C4	POWER ON	Code IR discret (alimentation marche seulement)
C5	POWER OFF	Code IR discret (alimentation arrêt seulement)
09	MUTE	Touche télécommande
5B	EXIT	Touche télécommande
10	Number Key 0	Touche télécommande
11	Number Key 1	Touche télécommande
12	Number Key 2	Touche télécommande
13	Number Key 3	Touche télécommande
14	Number Key 4	Touche télécommande
15	Number Key 5	Touche télécommande
16	Number Key 6	Touche télécommande
17	Number Key 7	Touche télécommande
18	Number Key 8	Touche télécommande
19	Number Key 9	Touche télécommande
98	MULTIMEDIA	Touche télécommande
0B	INPUT	Touche télécommande
5A	VIDEO	Code IR discret (sélection entrée vidéo)
BF	COMPONENT1	Code IR discret (sélection entrée composante 1)
D4	COMPONENT2	Code IR discret (sélection entrée composante 2)
C6,CE	HDMI	Code IR discret (sélection entrée HDMI)
D5	RGB	Code IR discret (sélection entrée RGB)
0E	SLEEP	Touche télécommande
43	MENU	Touche télécommande
44	ENTER	Touche télécommande
4D	APC	Touche télécommande
52	DASP	Touche télécommande
5D	ZOOM -	Touche télécommande
5C	ZOOM +	Touche télécommande
79	ARC	Touche télécommande
76	ARC (4:3)	Code IR discret (mode 4:3 seulement)
77	ARC (16:9)	Code IR discret (mode 16:9 seulement)
AF	ARC (Zoom)	Code IR discret (mode Zoom seulement)
99	AUTO CONFIG	Code IR discret



Liste du guide de dépannage

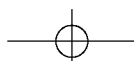
Aucune image ni son	• Vérifier si le téléviseur est en circuit. • Le cordon d'alimentation est-il branché sur la prise? • Brancher un autre appareil sur la prise où le téléviseur est branché.
Image correcte, aucun son	• Presser la touche VOLUME (▶). • Le son est supprimé, presser MUTE.
La télécommande ne fonctionne pas	• Vérifier s'il y a des objets entre la trajectoire du téléviseur et de la télécommande pouvant causer une obstruction. • Vérifier si les piles sont installées correctement. (voir page 9) • Programmation de télécommande réglée à TV/VCR ? • Insérer de nouvelles piles (voir page 9)
L'image figure lentement après la mise en circuit.	• Ceci est normal car l'image est supprimée pendant le procédé de mise en marche du téléviseur. Communiquer avec un centre de service si l'image ne figure pas après un délai de 5 minutes.
Aucune couleur, couleur ou image insatisfaisante	• Sélectionner Couleur au menu IMAGE et presser la touche VOLUME (▶). (voir page 19) • Augmenter la distance entre le moniteur et le magnétoscope. • Actionner toute fonction pour rétablir la brillance de l'image. (Si une image figée est à l'écran pendant plus de 5 minutes, l'écran devient noir.)
Barres horizontales/verticales ou image vibrante	• Vérifier les interférences locales comme un appareil électrique ou un outil électrique.
Aucune sortie depuis un des haut-parleurs	• Régler Équilibre au menu SON. (voir page 21)
Bruits étranges depuis l'intérieur du moniteur	• Un changement ambiant d'humidité ou de température peut causer des bruits inusités au moment de la mise en circuit ou hors circuit du moniteur. Ceci n'indique pas un défaut du moniteur.



Données techniques

MODÈLES	42PM1M-UC	42PM3MV-UC	50PM1M-UC
Largeur (pouces / mm)	42 / 1066	41.3 / 1050	49.3 / 1253
Hauteur (pouces / mm)	25.6 / 650	24.8 / 630	29.3 / 745
Profondeur (pouces / mm)	3.8 / 97.5	3.6 / 91.5	3.9 / 99.5
Poids (livres / kg)	66.1 / 30	50.9 / 23.1	84.7 / 38.4
Définition	1024 x 768 (Dot)	852 x 480 (Dot)	1366 x 768 (Dot)
Alimentation requise	AC100-240V, 50/60Hz	AC100-240V, 50/60Hz	AC100-240V, 50/60Hz
Température (fonctionnement)	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)
Humidité (fonctionnement)	Moins de 80%	Moins de 80%	Moins de 80%

- Les données techniques ci-dessus peuvent être modifiées sans préavis afin d'améliorer le rendement.



Notes

