



LCD

تليفزيون ملون

كتيب الإرشادات للمالك

برجاء قراءة كتيب الإرشادات هذا قراءة جيدة قبل تشغيل الجهاز لديك وإحتفظ به لإستخدامه في المستقبل.
قم بتسجيل رقم موديل الجهاز ورقم مسلسل الجهاز وجهة صنع الجهاز.
عندما تحتاج للصيانة، أنظر الملصق المرفق على الغطاء الخلفى وقم بإعطاء المعلومات المدونة عليه للبائع.

رقم الموديل : RT-37LZ30/RT-42LZ30

رقم المسلسل : _____

جهة التصنيع : _____

للإستعلام عن الضمان ومراكز الصيانة وقطع الغيار، برجاء الرجوع إلى بطاقة الضمان.

المحتويات

٣	التركيب
٤	أماكن ووظائف عناصر التحكم
	التحكم عن بعد
٨	شحن المولد الداخلي / اللوحة الأمامية / اللوحة الجانبية / اللوحة الخلفية
	التشغيل الأساسي
	التشغيل وإيقاف التشغيل / تحديد البرامج
	ضبط مستوى الصوت
	العرض السريع / وظيفة كتم الصوت
	تحديد لغة العرض على الشاشة (اختياري)
٩	قائمة ON SCREEN المحطات
	تحديد القوائم
١٠	قائمة STATION (القناة)
	توليف البرامج تلقائياً
	توليف البرامج يدوياً
	تحديد اسم محطة / ضبط الموالف
	تحرير البرامج
	البرامج المفضلة / استدعاء جدول البرامج
١٥	قائمة PICTURE (الصورة)
	PSM (ذاكرة حالة الصورة)
	ضبط الصورة
	ACC/ XD
١٧	قائمة SOUND (الصوت)
	SSM (ذاكرة حالة الصوت)
	ضبط الصوت/ SRS WOW
	استقبال استريو / ثنائي / استقبال NICAM
	تحديد إخراج الصوت
٢٠	قائمة TIMER (الوقت)
	Clock (وضبط الخطوط الرأسية) / وقت التشغيل / إيقاف التشغيل / إيقاف التلقائي / مؤقت النوم
٢٢	قائمة SPECIAL (خاص)
	تأخير مصدر الصورة الرئيسي
	الحماية من عبث الأطفال / مؤشر الطاقة / الشفافية
	التغيير / إعادة ضبط حجم الصورة
٢٥	قائمة SCREEN (الشاشة)
	تنسيق الصورة
	ضبط تلقائي / الساعة والمرحلة
	وضع الشاشة
	Manual Configure (تهيئة يدوية)
	Screen adjustments (عمليات ضبط الشاشة)
	التهيئة (إعادة التعيين إلى قيم المصنع)
	اختيار وضع XGA العريض
	YNR (تقليل تشويش الإشارة - Y) / Split Zoom (انقسام التكبير / التصغير)
٢٨	تشغيل PIP/POP/PBP
	وضع PIP/POP/PBP / توصيل الأجهزة الخارجية
	الصورة الفرعية / حجم الصورة
	الصورة / الصوت / تحريك الصورة الفرعية
	مبادلة / التبديل بين الصور الرئيسية والفرعية
	اختيار البرنامج للصورة الفرعية
٣٢	Teletext (نصوص المعلومات) (اختياري)
	تدليل التشغيل / إيقاف التشغيل / SIMPLE (بسيط) / نص TOP (علوي) (اختياري)
	FASTEXT (النص السريع) / وظائف خاصة لنصوص المعلومات
٣٥	توصيل الأجهزة الخارجية
	مقبس الهوائي / مقابس Euro scart
	مقبس منافذ S-Video/Audio (S-Video)
	مقبس منفذ PC (الكمبيوتر) / مقابس منافذ Audio/Video (الصوت / الفيديو)
٣٤	مواصفات الشاشة التي يمكن عرضها
	وضع RGB / وضع DVI
٣٧	إعداد جهاز التحكم الخارجي
	مقبس منفذ RS-232C / ذكر ٩ دبابيس D-Sub
	Set ID (معرف الجهاز) / معلومات الاتصال
	قائمة مراجع الأوامر
	بروتوكول الإرسال / الاستقبال
٤٢	برمجة جهاز التحكم عن بعد
٤٣	برمجة الرموز
٤٧	قائمة مراجعة استكشاف الأخطاء وإصلاحها

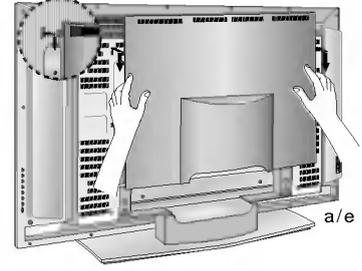
التركيب

التشغيل

يعمل هذا التلفزيون على مصدر رئيسي للتيار المتردد، بحيث يكون الجهد الكهربائي كما هو موضح بالملصق الموجود على الغطاء الخلفي. لا تقم مطلقاً بتشغيل التلفزيون باستخدام مصدر التيار الكهربائي المستمر.

في حالة حدوث عاصفة رعدية أو انقطاع للتيار الكهربائي، فُرجى فك الهوائي وفصل مقابس التيار الرئيسي.

- افتح غطاء لوحة التحكم الخلفية.
- بعد توصيل سلك التيار الكهربائي بالتلفزيون؛ قم بتوصيل سلك التيار الكهربائي بمصدر تيار كهربائي متردد.
- اربط الكابلات الموصلة بالرباط المرفق بعد جمعها.
- اسحب الكابلات خلال الفتحة الموجودة بالجهاز.
- أغلق غطاء لوحة التحكم الخلفية.

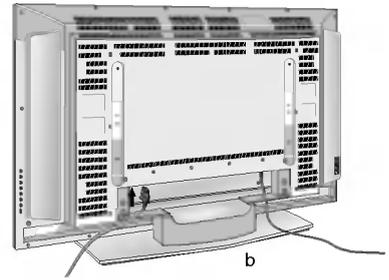


تحذير

لتفادي مخاطر نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية: لا تُعرض الجهاز للأمطار أو الرطوبة. لا تمسح سطح الشاشة Active Matrix LCD بأي شيء خشن الملمس؛ فقد ينجم عن ذلك خدش سطح الشاشة أو تشويهه أو تلفه.

الخدمة

لا تقم مطلقاً بفك الغطاء الخلفي للتلفزيون حيث قد يعرضك ذلك إلى جهد كهربائي عالٍ ومخاطر أخرى. إذا لم يتم تشغيل هذا التلفزيون على نحو سليم؛ فافصله واتصل بالبايع.



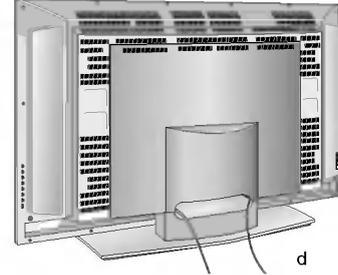
الهوائي

صل كابل الهوائي بالمقبس المميز بالعلامة 75Ω في الجزء الخلفي من التلفزيون. للحصول على أفضل استقبال للث: ينبغي استخدام هوائي خارجي.

المكان

ضع التلفزيون في مكان بحيث لا تتعرض فيه الشاشة للضوء الساطع أو لأشعة الشمس بشكل مباشر. يجب الحرص على ألا يتعرض التلفزيون لأي اهتزاز دون داع، أو للرطوبة أو للآتربة أو لأي مصدر للحرارة. يرجى أيضاً التأكد من وضع التلفزيون في مكان جيد التهوية. لا تقم بتغطية فتحات التهوية الموجودة بالغطاء الخلفي.

إذا أردت تثبيت التلفزيون على رف معلق على الحائط؛ فقم بتثبيت واجهة رف التعليق المتوافق مع المعيار VESA (أجزاء اختيارية) بالجزء الخلفي من التلفزيون. إذا كنت بصدد تثبيت التلفزيون في رف التعليق على الحائط (أجزاء اختيارية)، فاربطه بعناية لتلا يسقط.



تنظيف التلفزيون

افصل مصدر التيار الكهربائي عن التلفزيون قبل الشروع في تنظيف شاشة LCD. امسح الأتربة عن التلفزيون عن طريق مسح الشاشة والغطاء الخارجي بقطعة قماش ناعمة ونظيفة. إذا كانت الشاشة بحاجة إلى مزيد من التنظيف؛ فاستخدم قطعة من القماش نظيفة ومبللة. لا تستخدم المنظفات السائلة أو المنظفات التي يتم رشها.

التخلص من الجهاز

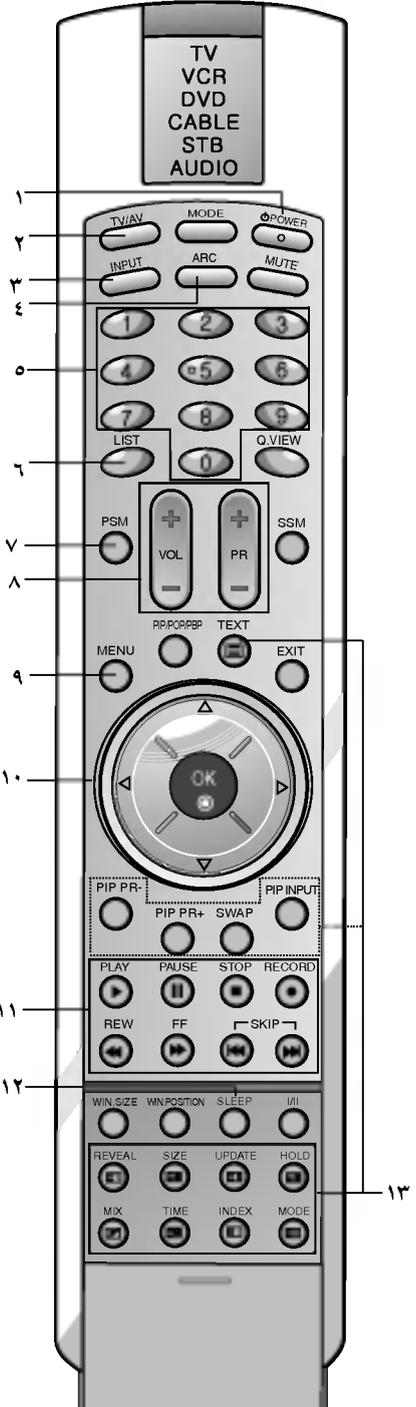
يحتوي المصباح الفلورسنت المستخدم في هذا الجهاز على قدر ضئيل من عنصر الزئبق. فلا تتخلص من هذا الجهاز مع المهملات العامة. ويجب أن يتم التخلص من هذا الجهاز وفقاً للوائح السلطات المحلية لديك.

أماكن ووظائف عناصر التحكم

يمكن التحكم في كافة وظائف التلفزيون باستخدام Communicator. ويمكن أيضاً ضبط بعض الوظائف بالضغط على الأزرار الموجودة على لوحة التحكم الأمامية بالتلفزيون.

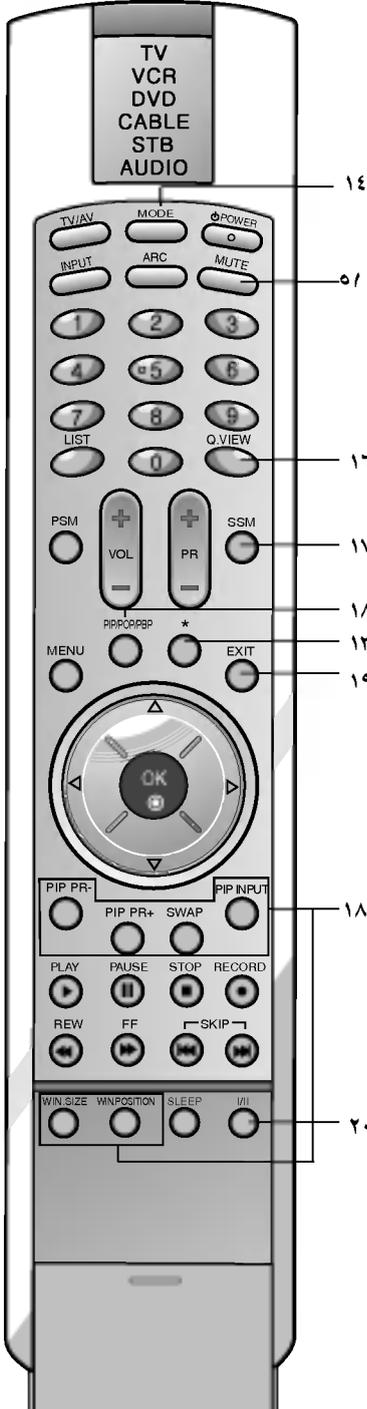
التحكم عن بُعد

١. **POWER** (التشغيل)
يتم من خلاله إعادة الجهاز من وضع الانتظار إلى وضع التشغيل، أو من وضع إيقاف التشغيل إلى وضع الانتظار.
٢. **TV** (التلفزيون) **AV** (صوت الفيديو)
لاختيار الوضع TV (التلفزيون) أو AV (صوت الفيديو) أو S-Video أو Component 1 (المكون ١) أو Component 2 (المكون ٢) أو RGB PC أو DVI PC. لتشغيل الجهاز من وضع الانتظار.
٣. **PUT**
لاختيار الوضع TV (التلفزيون) أو AV (صوت الفيديو) أو S-Video أو Component 1 (المكون ١) أو Component 2 (المكون ٢) أو RGB PC أو DVI PC.
٤. **ARC** (التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض)
تغيير تنسيق الصورة.
٥. **أزرار الأرقام**
يتم من خلال أي زر منها إعادة الجهاز إلى وضع التشغيل من وضع الانتظار أو تحديد رقم مباشرة.
٦. **LIST** (سرد)
يعرض جدول البرامج.
٧. **PSM** (ذاكرة حالة الصورة)
يتم من خلاله استدعاء إعداد الصورة المفضل لديك.
٨. **خفض مستوى الصوت / رفع مستوى الصوت**
يتم من خلاله ضبط مستوى الصوت.
برنامج للأعلى / للأسفل
لتحديد برنامج.
٩. **MENU** (القائمة)
يحدد قائمة معينة.
١٠. **الأزرار (أعلى / أسفل / يمين / يسار)**
لاختيار أحد عناصر القوائم.
يتم من خلاله ضبط إعدادات القوائم.
OK (موافق)
يتم من خلاله قبول تحديدك أو بعرض الوضع الحالي.
١١. **أزرار الفيديو / DVD**
للتحكم في بعض مسجلات الفيديو أو مشغل DVD
(الزر RECORD (تسجيل) غير متاح في مشغل DVD)
١٢. **SLEEP** (النوم)
يتم من خلاله ضبط مؤقت النوم.
١٣. **TELETEXT** أزرار (نصوص المعلومات) (اختياري)
تستخدم هذه الأزرار لوظيفة نصوص المعلومات.
للحصول على مزيد من التفاصيل، ارجع إلى قسم "نصوص المعلومات".
*: لا توجد وظائف



(بواسطة استخدام ميزة TELETEXT)

أماكن ووظائف عناصر التحكم



١٤ . **الوضع**
لتحديد وضع تشغيل التحكم عن بُعد: TV (التلفاز)، أو VCR (الفيديو)، أو DVD (مشغل DVD)، أو CABLE (الكابل)، أو STB (صندوق الجهاز العلوي)، أو AUDIO (الصوت). اختر أوضاع تشغيل أخرى، ليقوم جهاز التحكم عن بعد بتشغيل أجهزة خارجية.

١٥ . **MUTE (كتم الصوت)**
يتم من خلاله تشغيل الصوت أو إيقاف تشغيله

١٦ . **Q.VIEW (العرض السريع)**
يعود إلى آخر برنامج تم مشاهدته لاختيار البرنامج المفضل.

١٧ . **SSM (ذاكرة حالة الصوت)**
يتم من خلاله استدعاء إعداد الصوت المفضل لديك.

١٨ . **أزرار PIP**

PIP/POP/BPB (صورة داخل صورة/صورة خارج صورة/صورة بجانب صورة)
لتشغيل الصورة الفرعية؛ اختر الوضع **POP** أو **PIP** أو الإيقاف.

PR PIP +/-

تحديد برنامج للصورة الفرعية.

SWAP

التبديل بين الصور الرئيسية والفرعية.

INPUT PIP

تحديد وضع الإدخال للصورة الفرعية.

WIN.SIZE

ضبط حجم الصورة الفرعية.

WIN POSITION

نقل الصورة الفرعية إلى الاتجاه \blacktriangle / \blacktriangledown أو \blacktriangleleft / \blacktriangleright .

١٩ . **EXIT (الخروج)**

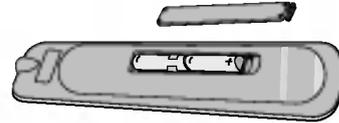
الخروج من كل وضع.

٢٠ . **I/I**

يتم من خلاله تحديد اللغة أثناء البث ثنائي اللغة.

يحدد مستوى إخراج الصوت.

ملاحظة: في وضع نصوص المعلومات، تستخدم الأزرار **PR PIP +/-** و **SWAP** و **PIP** لوظيفة نصوص المعلومات.



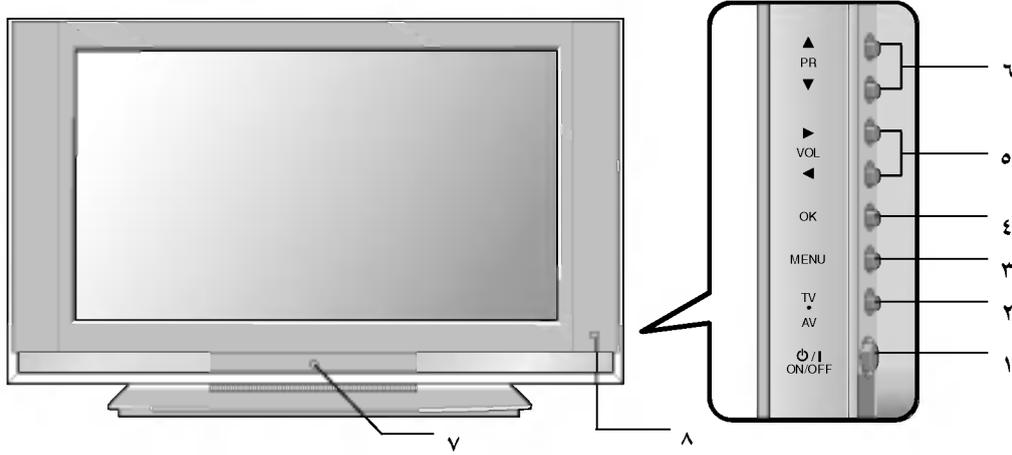
تركيب البطاريات

- افتح غطاء البطاريات في الجانب الخلفي وأدخل بطاريتين بحجم AA وبقدرة 1,5 فولت بحيث يكون وضع القطبين صحيحاً (+ مع +، و - مع -).
- لا تستخدم بطاريات قديمة أو مستعملة مع بطاريات جديدة.
- أغلق الغطاء.

(دون استخدام ميزة TELETEXT)

أماكن ووظائف عناصر التحكم

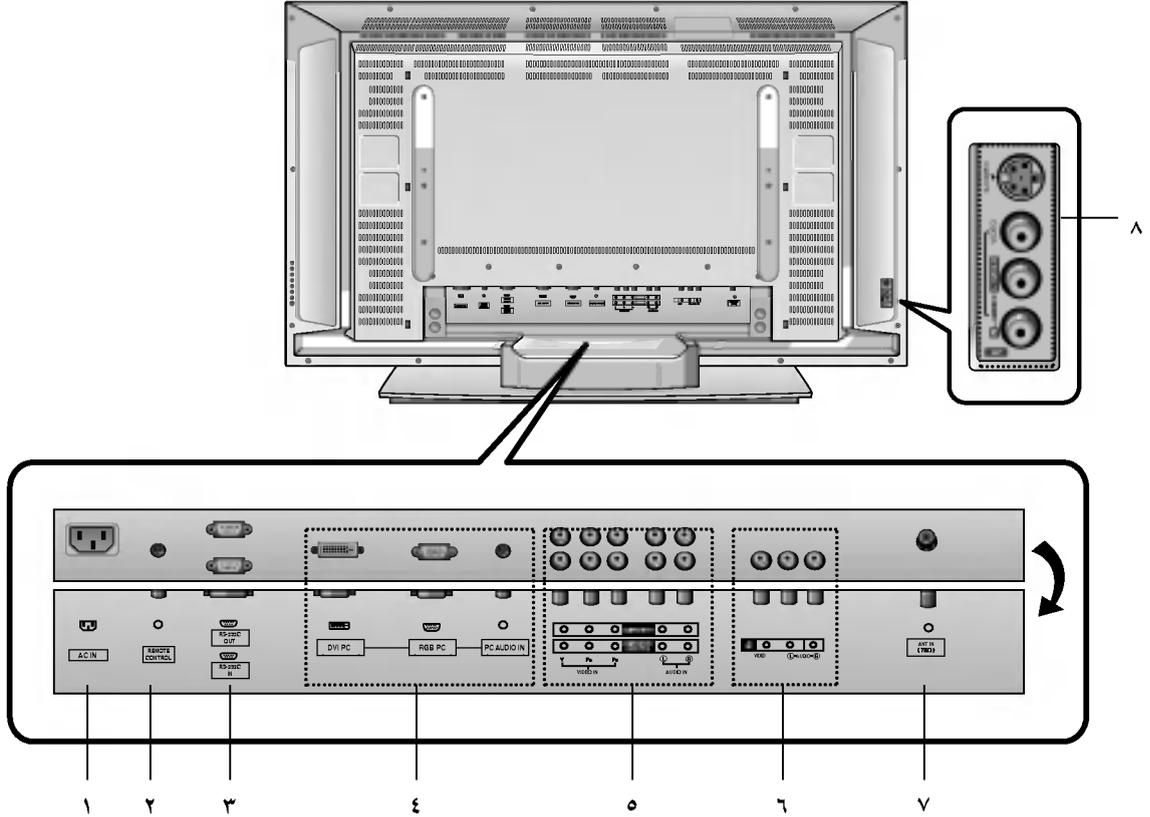
اللوحة الأمامية / اللوحة الجانبية



١. **ON / OFF** (التشغيل / إيقاف التشغيل)
يتم من خلاله تشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله.
٢. **TV/AV** (التلفزيون / الفيديو)
يحدد وضع **TV** (التلفزيون) أو **AV** (صوت الفيديو) أو **S-Video** أو **Component 1** (المكون ١) أو **Component 2** (المكون ٢) أو **RGB PC** أو **DVI PC**.
تتم من خلاله إعادة الجهاز من وضع الانتظار إلى وضع التشغيل.
٣. **MENU** (القائمة)
يحدد قائمة معينة.
٤. **OK** (موافق)
يتم من خلاله قبول تحديدك أو عرض الوضع الحالي.
٥. **◀ / ▶** (خفض مستوى الصوت / زيادة مستوى الصوت)
يتم من خلاله ضبط مستوى الصوت.
يتم من خلاله ضبط إعدادات القوائم.
٦. **▲ / ▼** (برنامج للأعلى / للأسفل)
يحدد برنامجاً أو عنصراً من إحدى القوائم.
تتم من خلاله إعادة الجهاز من وضع الانتظار إلى وضع التشغيل.
٧. **مؤشر وضع التشغيل/الانتظار**
يضيء باللون الأحمر في وضع الانتظار.
يضيء باللون الأخضر في حالة تشغيل التلفزيون.
يضيء بلون كهربائي في وضع **DVI PC / RGB PC** (وضع **DPM**).
٨. **مستشعر التحكم عن بُعد**

أماكن ووظائف عناصر التحكم

لوحة التحكم الخلفية



١. مقبس سلك التيار الكهربائي

٢. قابس جهاز التحكم عن بُعد

٣. المنافذ التسلسلية RS-232C

٤. مقابس (واجهة الفيديو الرقمية) / RGB PC / DVI PC / PC AUDIO IN (دخول الصوت)
تستخدم لتوصيل مقبس إخراج الكمبيوتر الشخصي بهذا المقبس.

٥. مقابس دخل (DVD , DTV) COMPONENT1, (DVD) COMPONENT2,
صل مقابس خرج الصوت / الفيديو الخارج من الجهاز الخارجي بتلك المقابس.

٦. مقابس خرج صوت فيديو AV OUT

٧. مقبس الهوائي

يستخدم لتوصيل مقبس RF الخاص بجهاز الفيديو بمقبس الهوائي.

٨. مقابس منافذ Audio/Video (الصوت / الفيديو) (AV)

تستخدم لتوصيل مقابس إخراج الصوت / الفيديو للمعدات الخارجية بهذه المقابس.

مقابس منافذ S-VIDEO/AUDIO (الفيديو / الصوت) (SAV)
تستخدم لتوصيل مقبس إخراج الفيديو الخاص بجهاز الفيديو بمقبس S-VIDEO.

تستخدم لتوصيل مقابس إخراج الصوت لجهاز الفيديو S-VIDEO بمقابس الصوت كما في AV.

التشغيل الأساسي

التشغيل وإيقاف التشغيل

1. اضغط على زر الطاقة الرئيسي لتشغيل الجهاز.
2. إذا كان الجهاز في وضع الاستعداد؛ اضغط على الزر **POWER** (الطاقة) **▲ / TV/AV, SOURCE, ▼** (المصدر) أو **NUMBER** في الموصل.
3. اضغط على الزر **POWER** (تشغيل) الموجود على التحكم عن بُعد.
4. اضغط على زر الطاقة الرئيسي مرة أخرى لإيقاف تشغيل الجهاز.

ملاحظة: إذا تم فصل قابس التيار الكهربائي أثناء تشغيل الجهاز؛ فسيتحول التلفزيون إلى وضع الانتظار أو وضع التشغيل عند إعادة توصيل قابس التيار الكهربائي بمقبس التيار الكهربائي.

تحديد البرامج

ويمكنك تحديد أحد أرقام البرامج بالضغط على الزر **▲ / ▼** أو أزرار الأرقام.

ضبط مستوى الصوت

اضغط على الزر **▶ / ◀** لضبط مستوى الصوت.

العرض السريع

اضغط على الزر **Q VIEW** (العرض السريع) لعرض آخر البرامج التي كنت تشاهدها.

ملاحظة: تعمل هذه الوظيفة فقط عندما يتم ضبط الخيار **Favourite programme** (البرامج المفضلة) على **Off** (إيقاف التشغيل). أما إذا كان هذا الخيار مضبوطاً على **On** (التشغيل) فسوف تحدد كل ضغطة على هذا الزر برنامجاً مفضلاً مخزناً.

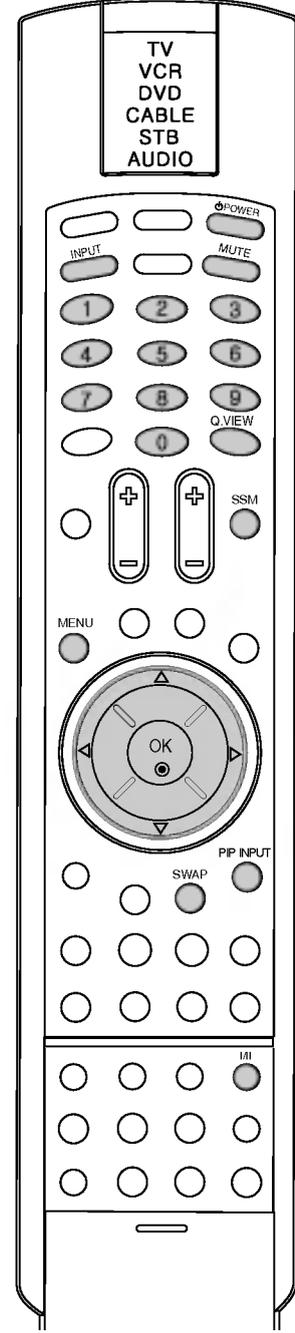
وظيفة كتم الصوت

اضغط على الزر **MUTE** (كتم الصوت). يتم إيقاف تشغيل الصوت ويظهر الرمز . ويمكنك إلغاء هذه الوظيفة بالضغط على الزر **MUTE** (كتم الصوت) أو الزر **▶ / ◀** أو الزر **II/I** أو الزر **SSM**.

تحديد لغة العرض على الشاشة (اختياري)

يمكن عرض القائمة على الشاشة باللغة التي ترغبها.
حدد أولاً اللغة التي تريدها.

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم على الزر **▲ / ▼** لتحديد قائمة **SPECIAL** (خاص).
2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد **Language** (اللغة).
3. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد اللغة التي ترغبها.
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ.



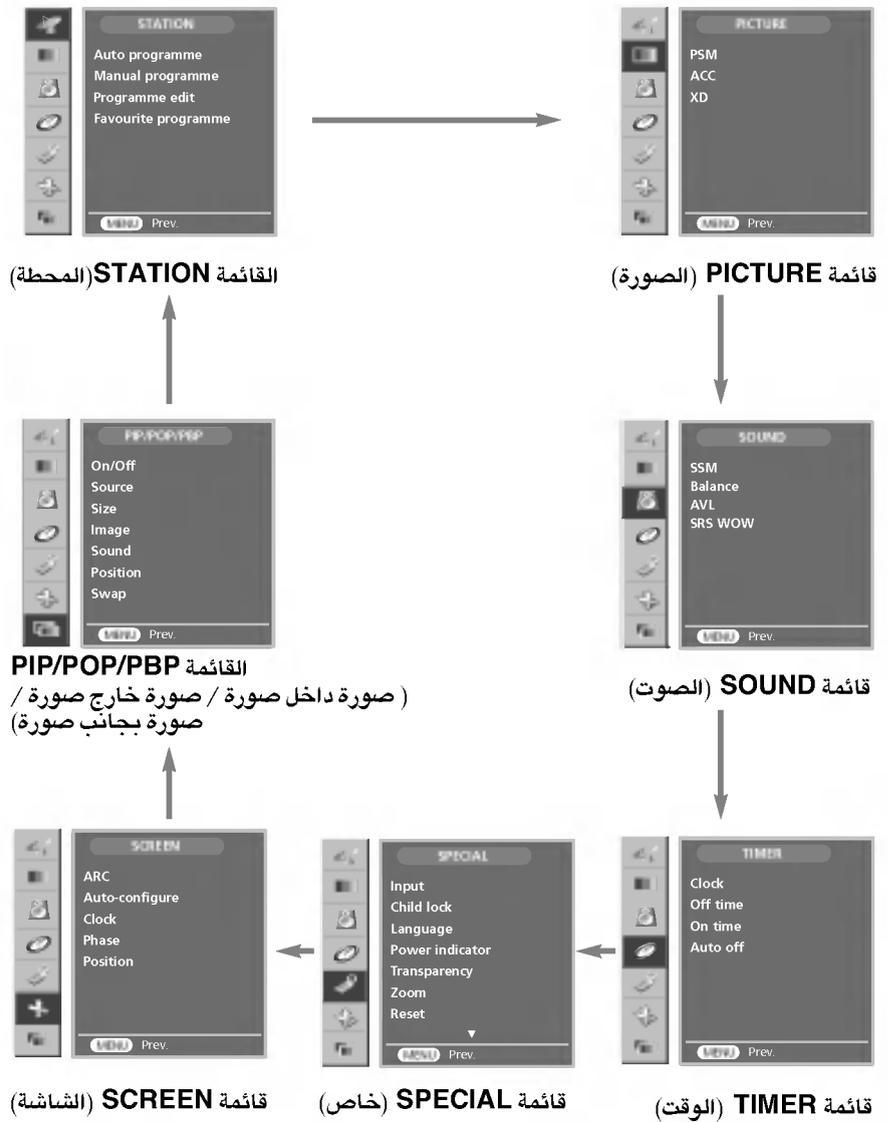
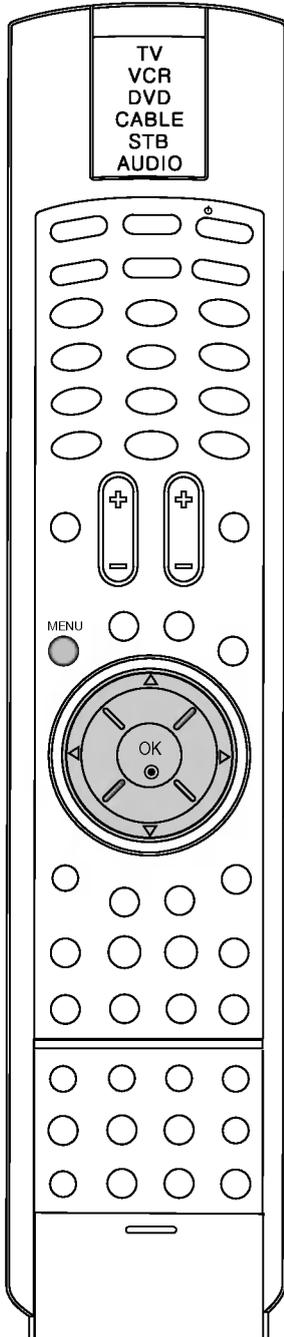
القوائم التي تظهر على الشاشة

يتم الحوار بينك وبين الجهاز على الشاشة باستخدام قائمة تشغيل.

تحديد القوائم

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم على الزر **▲ / ▼** لعرض كافة القوائم.
2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد عنصر قائمة.
3. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) بشكل متكرر للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

ملاحظة: في وضع **Teletext** (نصوص المعلومات)، لن تظهر القوائم.



القائمة STATION (المحطة)

حتى (١٠٠ الصين فقط) ٢٠٠: محطة تليفزيون يمكن تخزينها في هذا الجهاز بأرقام البرنامج (من صفر إلى ٩٩ (الصين فقط: صفر إلى ١٩٩)) ويمجرد أنتهائك من ضبط المحطات: ستصبح قادراً على استخدام الزرين ▲ / ▼ أو أزرار الأرقام للبحث عن القنوات التي قمت ببرمجتها. ويمكن مواءمة المحطات باستخدام الأوضاع التلقائية أو الأوضاع اليدوية.

مواصفة البرامج تلقائياً

يتم تخزين كافة البرامج التي يمكن استقبالها باستخدام هذه الطريقة. ويوصى باستخدام البرمجة التلقائية أثناء تركيب هذا الجهاز.

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد القائمة **STATION** (المحطات).
٢. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار **Auto Programme** (برمجة تلقائية).
٣. اضغط على الزر ▶ حدد نظام تليفزيوني باستخدام الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ في القائمة **System** (النظام).



القائمة STATION (المحطة)



BG: (آسيا / نيوزيلندا / الشرق الأوسط / إفريقيا / أستراليا)

I: (هونغ كونج / إفريقيا الجنوبية)

DK: (شرق أوروبا / الصين / إفريقيا / دول الكومنولث)

M: (الولايات المتحدة/كوريا/الفلبين)(اختياري)

٤. اضغط على الزر **OK** (موافق).

٥. اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد **Storage from** (تخزين من). ثم اضغط الزر ▶ حدد رقم البرنامج الأول على القائمة المسدلة **Storage from** (تخزين من) باستخدام الزر ▲ / ▼ أو أزرار الأرقام.

٦. اضغط على الزر **OK** (موافق).



٧. اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد **Start** (البدء).

٨. اضغط على الزر ▶ لبدء البرمجة التلقائية.

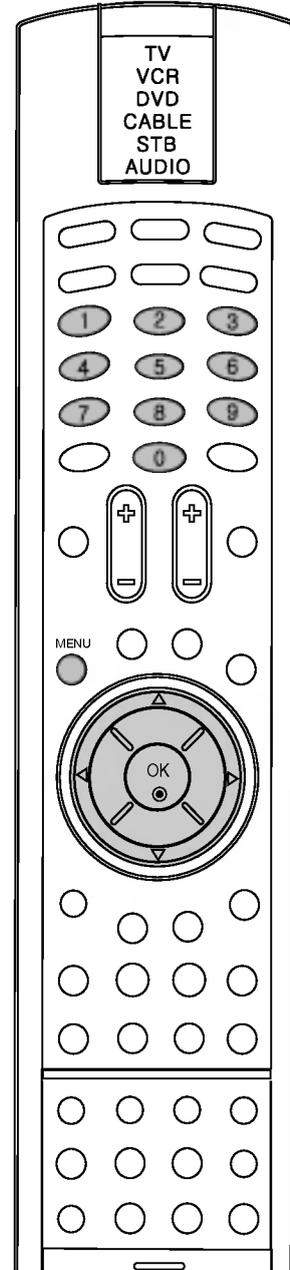
يتم تخزين كافة المحطات التي يمكن استقبالها. يتم حفظ اسم المحطة للمحطات التي تبث (خدمة برامج الفيديو) **VPS**، أو (ضابط تسليم البرنامج) **PDC** أو بيانات قناة المعلومات. إذا لم يتم تحديد اسم للمحطة: فسيتم ضبط رقم القناة وحفظها مصحوبة بالرقم الموضح أدناه.

	Australia (أستراليا)		China (الصين)		ELSE (دول أخرى)	
	V/UHF	Cable (الكابل)	V/UHF	Cable (الكابل)	V/UHF	Cable (الكابل)
BG	1 ~ 75	2 ~ 44	1 ~ 69	1 ~ 47	1 ~ 69	1 ~ 47
I	1 ~ 69	1 ~ 47	1 ~ 69	1 ~ 47	1 ~ 69	1 ~ 47
DK	1 ~ 69	1 ~ 47	1 ~ 62	1 ~ 41	1 ~ 69	1 ~ 47
M	2 ~ 83	1 ~ 71	2 ~ 83	1 ~ 71	2 ~ 83	1 ~ 71

٩. اضغط على الزر **MENU** (القائمة)، لإيقاف البرمجة التلقائية.

عندما تنتهي عملية البرمجة التلقائية، تظهر قائمة **Programme edit** (تحرير البرامج) على الشاشة. انظر قسم "تحرير البرامج" لتحرير البرنامج المخزن.

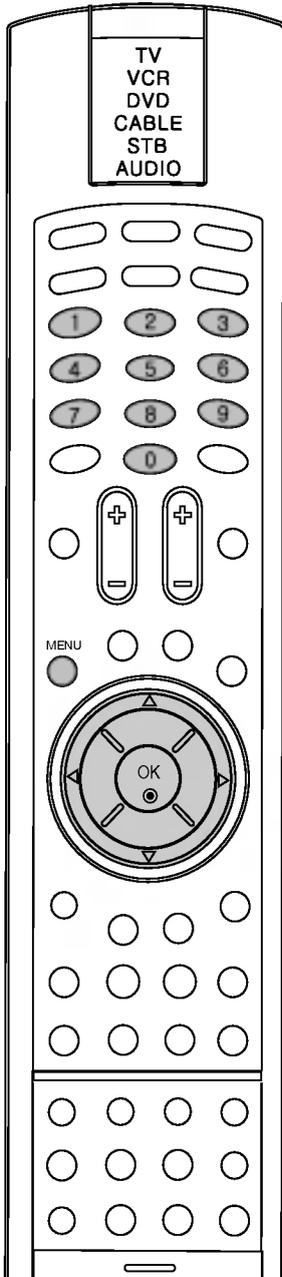
٩. كرر الضغط على الزر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.



القائمة STATION (المحطة)



القائمة STATION (المحطة)



مواصفة البرامج يدوياً

تتيح لك البرمجة اليدوية مواصفة المحطات يدوياً وترتيبها بالشكل الذي ترغبه. يمكنك أيضاً ضبط اسم محطة معينة يتألف من خمسة حروف إلى كل رقم برنامج.

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ لتحديد القائمة STATION (المحطات).
٢. اضغط على الزر \blacktriangleright ثم الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ لتحديد الخيار **Manual programme** (البرمجة اليدوية).

٣. اضغط على الزر \blacktriangleright ثم الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ لتحديد الخيار **System** (النظام).



٤. حدد نظام تليفزيوني باستخدام الزر \blacktriangleright ثم الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ في القائمة **System** (النظام).

BG: (آسيا / نيوزيلندا / الشرق الأوسط / إفريقيا / أستراليا)

I: (هونغ كونج / إفريقيا الجنوبية)

DK: (شرق أوروبا / الصين / إفريقيا / دول الكومنولث)

M: (الولايات المتحدة/كوريا/الفلبين) (اختياري)

٥. اضغط على الزر **OK** (موافق).

٦. اضغط على الزر \blacktriangledown أو \blacktriangle لتحديد **Storage** (حفظ). ثم اضغط على الزر

حدد رقم البرنامج الأول على القائمة **Storage** (حفظ) باستخدام الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ أو أزرار الأرقام.

٧. اضغط على الزر **OK** (موافق).



٨. اضغط على الزر \blacktriangledown أو \blacktriangle لتحديد **Channel** (قناة).

٩. اضغط على الزر \blacktriangleright ثم الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ لتحديد **VHF/UHF** أو **Cable** (استقبال البث عبر الكابل) في القائمة **Channel** (القناة) ثم اضغط على الزر \blacktriangleright .

ويمكنك تحديد رقم القناة المرغوبة باستخدام أزرار الأرقام. حدد رقم القناة مباشرة بالضغط على

أزرار الأرقام إن أمكن. ارجع إلى صفحة ١٠.

١٠. اضغط على الزر **OK** (موافق).

١١. اضغط على الزر \blacktriangledown أو \blacktriangle لتحديد **Search** (بحث).

١٢. اضغط على الزر \blacktriangleright .

١٣. اضغط على الزر **OK** (موافق) لحفظ الاسم.

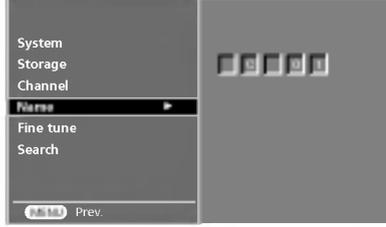
١٤. كرر الخطوات من ٣ إلى ١٢ لحفظ محطة أخرى.

١٥. كرر الضغط على الزر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

القائمة STATION (المحطة)

ضبط اسم محطة

١. كرر الخطوات من ١ إلى ٢ الخاصة بإجراء "مواصفة البرامج يدويًا"
٢. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار **Name** (الاسم).



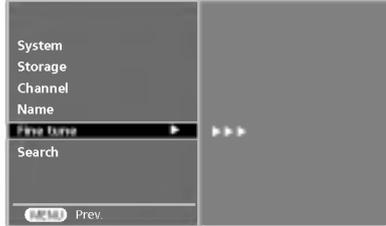
القائمة STATION (المحطة)

٢. اضغط على الزر ▶ ثم استخدم ▼ / ▲ . يمكنك استخدام مسافة أو العلامات + أو - والأرقام من صفر إلى ٩ والحروف من **A** إلى **Z** أو ترك الاسم خاليًا . يمكنك التحديد في الاتجاه العكسي باستخدام الزر ◀ .
٤. حدد مكان إدخال الحرف باستخدام الزر ▶ / ◀ ثم اختر الحرف التالي، وهكذا .
٥. اضغط على الزر **OK** (موافق) لحفظ الاسم.
٦. كرر الضغط على الزر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

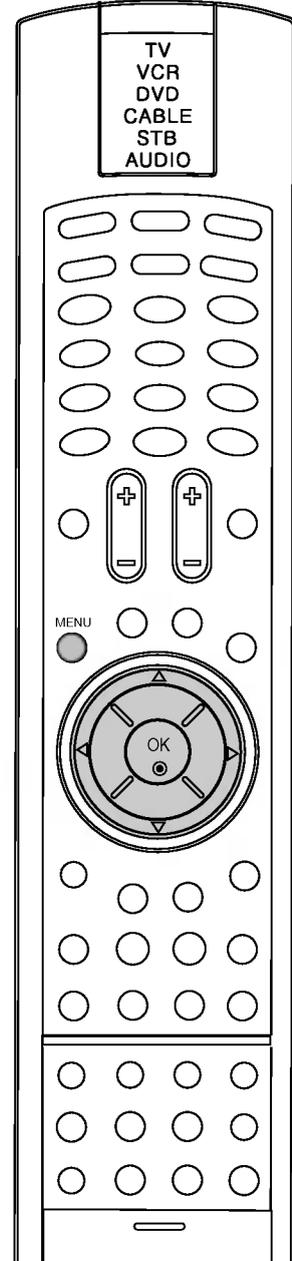
التوليف الدقيق

عادة ما يكون التوليف الدقيق ضروريًا إذا كان الاستقبال ضعيفًا فقط .

١. كرر الخطوات من ١ إلى ٢ الخاصة بإجراء "توليف البرامج يدويًا"
٢. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد **Fine tune** .
٣. اضغط على الزر ▶ للقيام بتوليف دقيق بحثًا عن أفضل صورة وصوت.
٤. اضغط على الزر **OK** (موافق) .



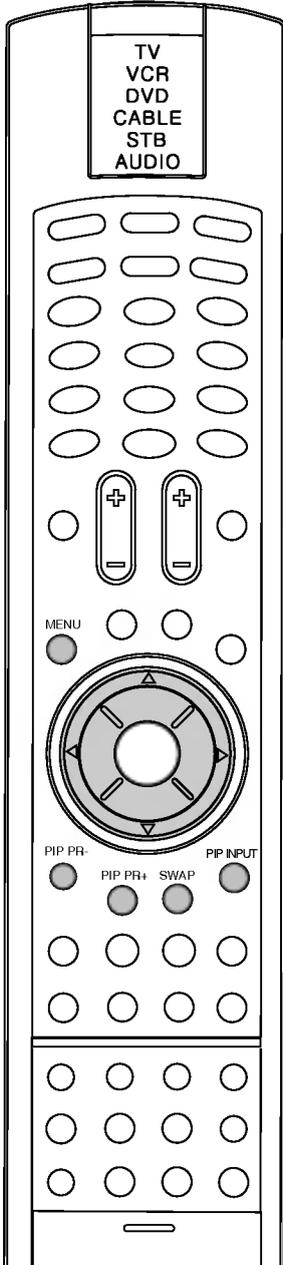
٥. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) بشكل متكرر للعودة إلى وضع المشاهدة العادية . ستتم الإشارة إلى البرنامج الذي تم البحث عنه باستخدام التوليف الدقيق برقم أصفر أثناء تحديد البرنامج .



القائمة STATION (المحطة)



القائمة STATION (المحطة)

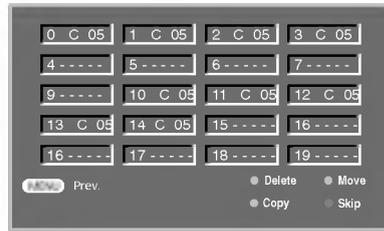


تحرير البرامج

تتيح لك هذه الوظيفة حذف البرامج المخزنة أو تجاوزها. يمكنك أيضاً نقل بعض المحطات إلى أرقام برامج أخرى أو نسخ بيانات محطة خالية داخل رقم البرنامج المحدد.

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم استخدم الزر **▲ / ▼** لتحديد قائمة STATION.
2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد **Programme edit** (تحرير البرامج).
3. اضغط على الزر **▶** لعرض قائمة **Programme edit** (تحرير البرامج).

حذف برنامج معين



1. تحديد برنامج لحذفه باستخدام الزر **▲ / ▼** أو **◀ / ▶**.
2. اضغط على الزر **RED** (الأحمر) مرتين. يتم حذف البرنامج المحدد، ويتم نقل كافة البرامج التالية له موضعاً واحداً لأعلى.

نسخ برنامج معين

1. تحديد برنامج لنسخه باستخدام الزر **▲ / ▼** أو **◀ / ▶**.
2. اضغط على الزر **GREEN** (الأخضر). يتم نقل كافة البرامج التالية له موضعاً واحداً لأسفل.

نقل برنامج معين

1. تحديد برنامج لنقله باستخدام الزر **▲ / ▼** أو **◀ / ▶**.
2. اضغط على الزر **YELLOW** (الأصفر).
3. قم بنقل البرنامج لرقم البرنامج المراد بالضغطة على الزر **▲ / ▼** أو الزر **◀ / ▶**.
4. اضغط على الزر **YELLOW** (الأصفر) مرة أخرى لإنهاء هذه الوظيفة.

تخطي رقم برنامج معين

1. تحديد رقم برنامج لتجاوزه باستخدام الزر **▲ / ▼** أو **◀ / ▶**.
 2. اضغط على الزر الأزرق. يتحول لون البرنامج الذي تم تجاوزه للون **BLUE** (الأزرق).
 3. اضغط على الزر **BLUE** (الأزرق) مرة أخرى لإلغاء تجاوز البرنامج.
- عندما يتم تجاوز رقم برنامج معين، فهذا يعني إنه لن يمكنك تحديد هذا البرنامج بالضغطة على الزر **▲ / ▼** أثناء وضع المشاهدة العادية. إذا أردت تحديد برنامج تم تجاوزه: فأدخل رقم البرنامج مباشرةً بالضغطة على أزرار **NUMBER** (الأرقام)، أو حدده من قائمة تحرير البرامج أو جدول البرامج.

اضغط على الزر **MENU** (القائمة) بشكل متكرر للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

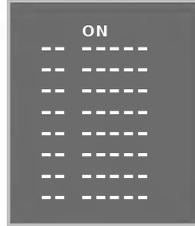
القائمة STATION (المحطة)

البرامج المفضلة

- تتيح لك هذه الوظيفة التحديد المباشر للبرامج المفضلة.
1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد القائمة STATION (المحطات).
 2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **Favourite programme** (البرنامج المفضل).



القائمة STATION (المحطة)



3. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **On** (التشغيل) أو **Off** (إيقاف التشغيل).
4. اضغط على الزر **▼** أو **▲** لتحديد .
5. حدد البرنامج المراد باستخدام الزر **▲ / ▼**.
6. كرر الخطوات من 4 إلى 5 لتخزين برنامج آخر. يمكنك تخزين ما يصل إلى 8 برامج.
7. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة العادية. اضغط بشكل متكرر على الزر **Q VIEW** (عرض سريع) لتحديد البرامج المفضلة المخزنة.

استدعاء جدول البرامج

يمكنك فحص البرامج المخزنة في الذاكرة عن طريق عرض جدول البرامج.

عرض جدول البرامج

اضغط على الزر **LIST** (سرد) لعرض قائمة جدول البرامج. يتم عرض جدول البرامج على الشاشة.

PROGRAMME LIST			
0 C 05	1 C 05	2 C 05	3 C 05
4 - - - -	5 - - - -	6 - - - -	7 - - - -
9 - - - -	10 C 05	11 C 05	12 C 05
13 C 05	14 C 05	15 - - - -	16 - - - -
16 - - - -	17 - - - -	18 - - - -	19 - - - -

ملاحظة:

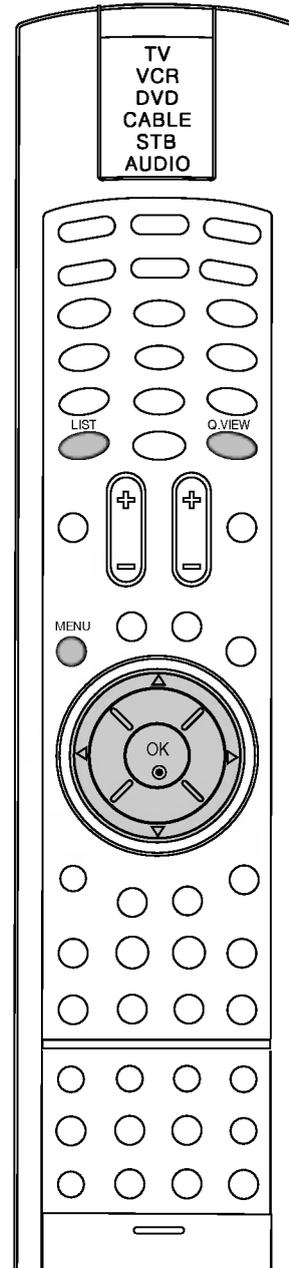
- أ. قد تجد أن هناك بعض البرامج تتخذ اللون الأزرق. وهي تلك البرامج التي تم إعدادها في وضع تحرير البرنامج.
- ب. تشير بعض البرامج المعرفة بأرقام قنوات موضحة في جدول البرامج إلا أنه لم يتم ضبط اسم محطة لتلك البرامج.

تحديد برنامج في قائمة البرامج

1. حدد البرنامج المراد باستخدام الزر **▲ / ▼** أو **▶ / ◀**.
2. ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).
3. ينتقل التلفزيون إلى رقم البرنامج الذي تم اختياره.

تصفح جداول البرامج

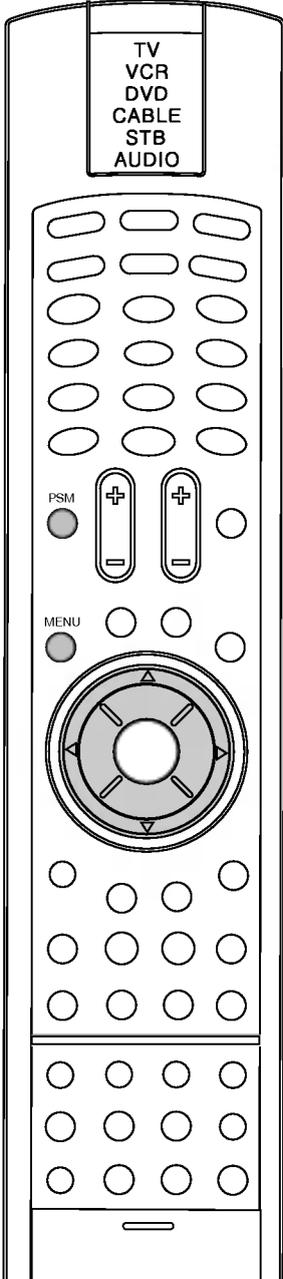
- هناك 10 جداول للبرامج تحتوي على 199 برنامج.
- يؤدي الضغط المتكرر على الزر **▲ / ▼** أو الزر **▶ / ◀** إلى قلب الصفحات. كرر الضغط على الزر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.



قائمة PICTURE (الصورة)



قائمة PICTURE (الصورة)



PSM (ذاكرة حالة الصورة)

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم على الزر **▲ / ▼** لتحديد قائمة PICTURE (الصورة).

٢. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد **PSM** (ذاكرة حالة الصورة).



٣. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد إعداد معين للصورة في القائمة **PSM** (ذاكرة حالة الصورة).

٤. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ.

يمكنك أيضاً استدعاء صورة مرغوبة من بين الأوضاع **Dynamic** (حيوي) أو **Standard** (قياسي) أو **Mild** (معتدل) أو **Game** (العباب) أو **User** (مخصص) باستخدام الزر **PSM** الموجود بجهاز التحكم عن بعد. تمت بالمصنع برمجة أوضاع الصورة (حيوي) و **Standard** (قياسي) و **Mild** (معتدل) و **Game** (العباب) من أجل الحصول على صورة مثلى ولن يمكن تغيير تلك الأوضاع.

ضبط الصورة

يمكنك ضبط مستوى تباين الصورة وسطوعها وكثافة ألوانها وحدتها ودرجات ألوانها (في وضع NTSC فقط) على المستويات التي تفضلها.

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد القائمة PICTURE (الصورة).

٢. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **PSM**.

٣. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **User** (المستخدم).



٤. اضغط على الزر **◀** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد خيار الصورة المرغوب **Contrast**. (التباين) و **Brightness** (السطوع) و **Color** (اللون) و **Sharpness** (الحدة) و **Tint** (درجة اللون).

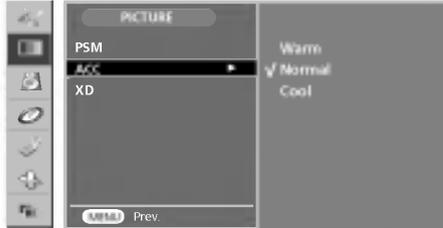
٥. اضغط على الزر **▶ / ◀** لإجراء عمليات الضبط المناسبة.

٦. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ.

قائمة PICTURE (الصورة)

ACC

١. لبدء القيم (إعادة ضبط الإعدادات الافتراضية): حدد الخيار **Normal** (عادي).
٢. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد القائمة **PICTURE** (الصورة).
٣. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **ACC**.



قائمة PICTURE (الصورة)

٣. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **Warm** (دافئ) أو **Normal** (عادي) أو **Cool** (بارد).
٤. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ.

XD

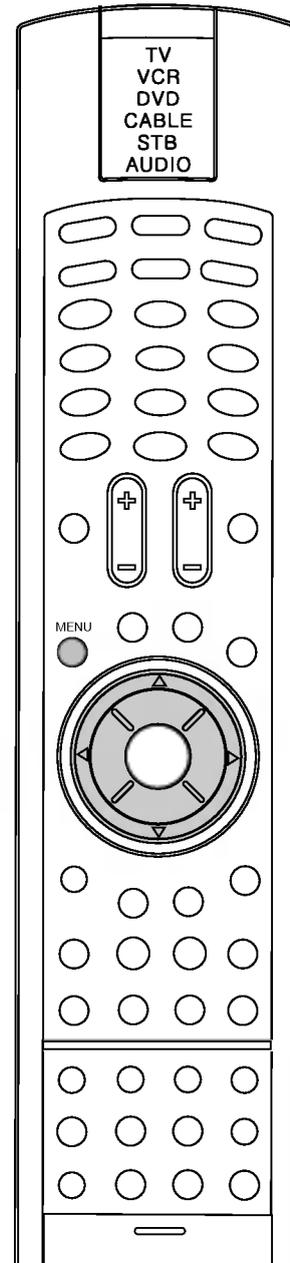
XD هي تقنية تحسين الصورة الفريدة من LG لعرض مصدر HD حقيقي على الرغم من نظام معالجة الإشارة الرقمية المتقدمة.

XD Demo - تستخدم لرؤية الفرق بين XD Demo Off و XD Demo On.

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد القائمة **PICTURE** (الصورة).
٢. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **XD**.
٣. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **Off** (إيقاف) أو **On** (تشغيل) أو **Demo**.



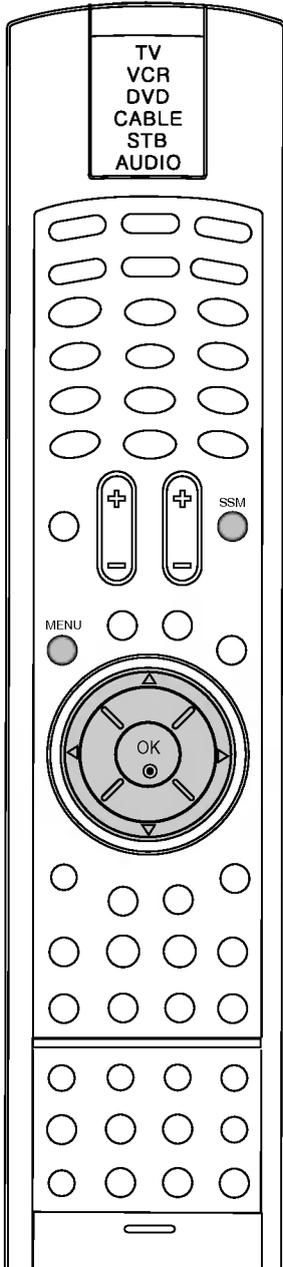
٤. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) لحفظ الخيار **Off** أو **On**.
- اضغط على الزر **EXIT** (إنهاء) لإنهاء **XD Demo**.



قائمة SOUND (الصوت)



قائمة SOUND (الصوت)



SSM (ذاكرة حالة الصوت)

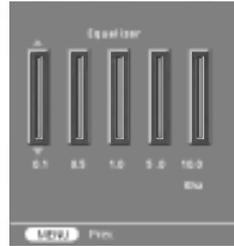
يمكنك تحديد أحد أوضاع الصوت المفضلة من بين FLAT (بلا مؤثرات) أو MUSIC (موسيقى) أو MOVIE (أفلام) أو Speech (حديث) ويمكنك كذلك ضبط تردد صوت موازن الصوت.

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد القائمة **SOUND** (الصوت).
٢. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **SSM**.
٣. اضغط على الزر **▶** ثم **▲ / ▼** لتحديد إعداد معين للصورة على قائمة **SSM** (ذاكرة حالة الصوت).



ضبط تردد الصوت

١. اضغط على الزر **OK** (موافق) في الوضع **User** (مخصص).



٢. حدد موجة الصوت بالضغط على الزر **◀ / ▶**.
٣. اضبط مستوى الصوت المناسب باستخدام الزر **▲ / ▼**.
٤. اضغط على الزر **OK** (موافق) لحفظ الإعداد في وضع الصوت **User** (مخصص).
٥. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ.

يمكنك أيضاً استدعاء إعداد صوت مرغوب من بين الأوضاع **Flat** (بلا مؤثرات) أو **Music** (موسيقى) أو **Movie** (أفلام) أو **Speech** (حديث) أو **User** (مخصص) باستخدام الزر **SSM** الموجود في الموصل. تمت بالمصنع برمجة أوضاع الصوت **Flat** (بلا مؤثرات) و **Speech** (حديث) و **Movie** (أفلام) و **Music** (موسيقى) للحصول على صوت مثالي.

ملاحظة: إذا قمت بالضغط على زر **SSM** بعد إجراء الضبط المناسب في القائمة الفرعية **User** (مخصص) فسوف تظهر شاشة **User** (مخصص) تلقائياً حتى وإن قمت بالفعل بضبط إعداد مصنع من بين الإعدادات **Flat** (بلا مؤثرات) أو **Music** (موسيقى) أو **Movie** (أفلام) أو **Speech** (حديث).

قائمة SOUND (الصوت)

ضبط الصوت

يمكنك ضبط التوازن و AVL (أداة ضبط مستوى الصوت التلقائي) تحافظ AVL (أداة ضبط مستوى الصوت التلقائي) على مستوى صوت متساوٍ إذا قمت بتغيير البرامج.

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد القائمة **SOUND** (الصوت).



٢. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد إعداد الصوت المراد ضبطه من بين **AVL** (أداة ضبط مستوى الصوت التلقائي) أو **Balance** (التوازن).

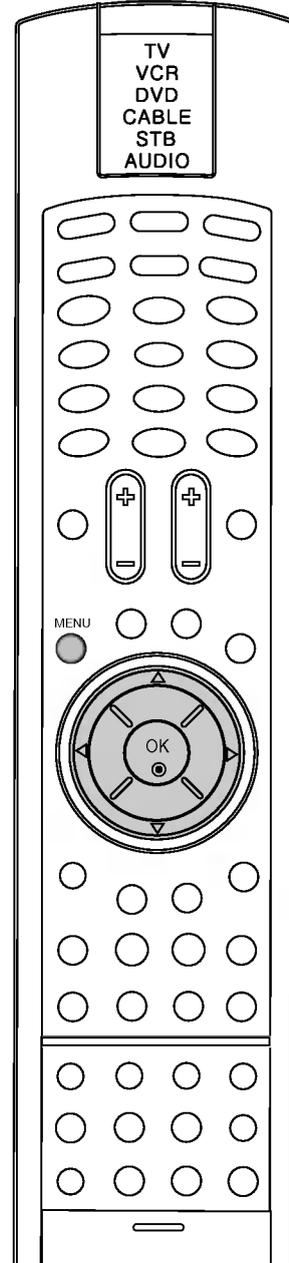
٣. **Balance** (الاتزان): قم بإجراء الضبط المراد باستخدام الزر **▶ / ◀** ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

AVL: اضغط على الزر **▲ / ▼** لتحديد **On** (تشغيل) أو **Off** (إيقاف تشغيل).

٤. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ.



قائمة **SOUND** (الصوت)



SRS WOW

تعمل وظيفة **SRS WOW** على تشغيل إدخال الصوت الأحادي والستيريو بمؤثرات مجسمة ديناميكية مما يؤدي إلى إثراء نغمة الصوت وتعميقها. إذا قمت بضبط **SRS WOW** على وضع التشغيل؛ فلن يمكن تعديل ضبط صوت المستخدم.

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد القائمة **SOUND** (الصوت).
٢. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **SRS WOW**.



٣. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **On** (التشغيل) أو **Off** (إيقاف التشغيل).
٤. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ.

علامة تجارية لشركة SRS Labs, Inc.

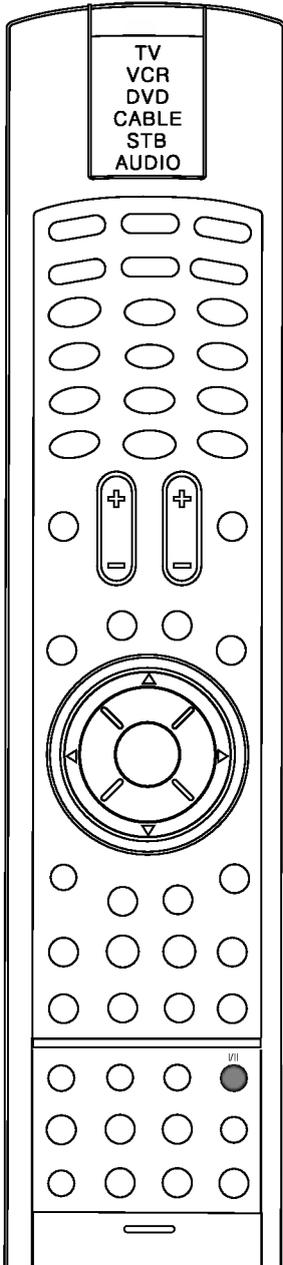
تصدر تقنية SRS بموجب ترخيص من شركة SRS Labs, Inc.



قائمة SOUND (الصوت)



قائمة SOUND (الصوت)



استقبال استريو / ثنائي

عند تحديد برنامج معين، يتم عرض معلومات الصوت الخاصة بالمحطة بعد اختفاء رقم البرنامج واسم المحطة.

شاشة العرض

MONO
STEREO
I DUAL

البث

Mono (أحادي)
Stereo (استريو)
Dual (ثنائي)

تحديد نمط الصوت الأحادي

في حالة تحديد نمط الصوت الاستريو وكانت إشارة الاستريو ضعيفة: فيمكنك التبديل إلى نمط الصوت الأحادي بالضغط على الزر I/II مرتين. في حالة تحديد نمط الصوت الأحادي، يتم تحسين عمق الصوت. لإعادة التبديل إلى نمط الاستريو: اضغط على الزر I/II مرتين أيضاً.

تحديد اللغة للبث ثنائي اللغة.

إذا تم استقبال برنامج معين بلغتين مختلفتين (ثنائي اللغة): فسيمكنك التبديل بين الأوضاع DUAL I (ثنائي I) أو DUAL II (ثنائي II) أو DUAL I+II (ثنائي I+II) بالضغط على الزر I/II بشكل متكرر.

يقوم الوضع Dual I (ثنائي I) بإرسال لغة البث الرئيسية إلى مكبرات الصوت.

يقوم الوضع Dual II (ثنائي II) بإرسال لغة البث الثانوية إلى مكبرات الصوت.

يقوم الوضع Dual I+II (ثنائي I+II) بإرسال لغة واحدة إلى كل مكبر صوت بصورة منفصلة.

استقبال NICAM

إذا كان التليفزيون مزوداً بمستقبل نشط: فيمكنه استقبال الصوت الرقمي NICAM (الصوت المتعدد المصاحب شبه الفوري).

يمكن تحديد مستوى إخراج الصوت وفقاً لنوع البث المستقبلي بالضغط على الزر I/II بشكل متكرر ويكون ذلك التحديد كما يلي.

١. عند استقبال صوت NICAM أحادي، يمكنك تحديد NICAM MONO (NICAM) أحادي) أو FM MONO (FM أحادي).

٢. عند استقبال صوت NICAM استريو، يمكنك تحديد NICAM STEREO (NICAM) استريو) أو FM MONO (FM أحادي). إذا كانت إشارة الاستريو ضعيفة، فقم بالتبديل إلى FM MONO (FM أحادي).

٣. عند استقبال صوت NICAM ثنائي، يمكنك تحديد الأوضاع NICAM DUAL I (NICAM ثنائي I) أو NICAM DUAL II (NICAM ثنائي II) أو NICAM DUAL I+II (NICAM ثنائي I+II) أو MONO (أحادي).

تحديد إخراج الصوت

في وضع Component1 و Component2: يمكنك تحديد حجم خرج الصوت لمكبر الصوت الأيسر والأيمن.

اضغط على الزر I/II بشكل متكرر لتحديد مستوى إخراج الصوت.

L+R: يتم إرسال إشارة الصوت من إدخال R الصوتي (الأيمن) إلى مكبر الصوت الأيمن ويتم إرسال إشارة الصوت من إدخال L الصوتي (الأيسر) إلى مكبر الصوت الأيسر.

L+L: يتم إرسال الإشارة الصوتية الصادرة عن إدخال L الصوتي إلى مكبر الصوت الأيسر والأيمن.

R+R: يتم إرسال الإشارة الصوتية الصادرة عن إدخال R الصوتي إلى مكبر الصوت الأيسر والأيمن.

قائمة TIMER (الوقت)

Clock (وضبط الخطوط الرأسية)

- يتعين عليك ضبط الوقت بشكل صحيح قبل استخدام وظيفة وقت التشغيل / إيقاف التشغيل.
1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم على الزر **▲ / ▼** لتحديد قائمة **TIMER** (الوقت).
 2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد **Clock** (وضبط الخطوط الرأسية).



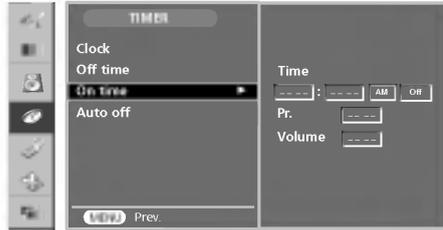
قائمة TIMER (الوقت)

3. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لضبط الساعات.
4. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لضبط الدقائق.
5. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لاختيار **AM** (صباحاً) أو **PM** (مساءً).
6. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ.

وقت التشغيل / إيقاف التشغيل

يتم من خلال وظيفة موقت إيقاف التشغيل تلقائياً من خلال وضع الجهاز في وضع الانتظار في الوقت المحدد.

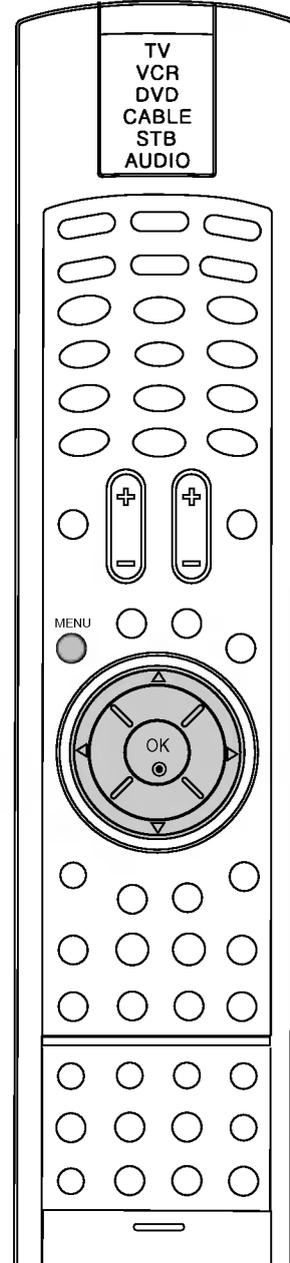
1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم على الزر **▲ / ▼** لتحديد قائمة **TIMER** (الوقت).
2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد **On time** (وقت التشغيل) أو **Off time** (وقت إيقاف التشغيل).



3. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لضبط الساعات.
4. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لضبط الدقائق.
5. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لاختيار **AM** (صباحاً) أو **PM** (مساءً).
6. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **On** (التشغيل) أو **Off** (إيقاف التشغيل). لإلغاء وظيفة **Off/On time** (وقت إيقاف التشغيل/التشغيل)، اضغط على الزر **▲ / ▼** لتحديد **Off** (إيقاف التشغيل).
7. وظيفة **Only On Time** (وقت التشغيل فقط): اضغط الزر **▶** ثم اضغط الزر **▲ / ▼** لاختيار البرنامج عند التشغيل ثم اضغط الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لضبط مستوى الصوت.
8. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ.

ملاحظة:

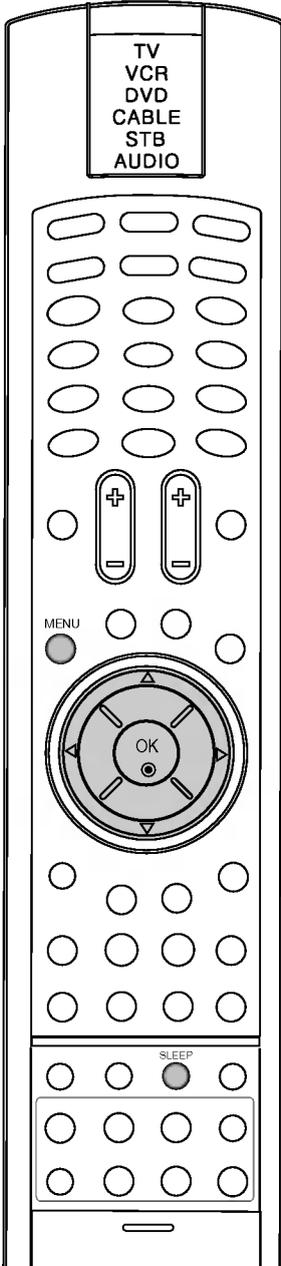
- a. في حالة انقطاع التيار الكهربائي (سواءً عن طريق فصل مصدر التيار، أم نتيجة لانقطاع التيار الكهربائي)، يجب إعادة ضبط الساعة.
- b. بعد تشغيل التلفزيون بساعتين عن طريق وظيفة وقت التشغيل، فستتم إعادة الجهاز لوضع الانتظار إلا إذا تم الضغط على أي زر آخر.
- c. بمجرد تعيين وقت التشغيل أو إيقاف التشغيل، فسوف تعمل هذه الوظائف يومياً في الوقت المحدد.
- d. تحل وظيفة **Off Time** (وقت إيقاف التشغيل) محل وظيفة **On Time** (وقت التشغيل) إذا تم ضبط الوظيفتين على الوقت ذاته.
- e. حتى تعمل وظيفة **On Time** (وقت التشغيل)، يجب أن يكون الجهاز في وضع الانتظار.



قائمة TIMER (الوقت)



قائمة TIME (الوقت)



إيقاف التشغيل تلقائياً

إذا حددت الخيار **On** (التشغيل) على القائمة **Auto Off** (إيقاف التشغيل تلقائياً)، فسيتحول الجهاز تلقائياً إلى وضع الانتظار بعد حوالي عشر دقائق من وقت توقف بث محطة تلفزيونية معينة.

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد القائمة **TIMER** (الموقت).
٢. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **Auto off** (إيقاف تلقائياً).
٣. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **On** (تشغيل) أو **Off** (إيقاف تشغيل).



٤. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ.

موقت النوم

لا يلزم تذكر وقت إيقاف تشغيل التلفزيون قبل ذهابك للنوم. حيث تقوم وظيفة موقت النوم تلقائياً بوضع الجهاز في وضع الانتظار بعد انقضاء الوقت المحدد.

اضغط على الزر **SLEEP** (النوم) لتحديد عدد الدقائق. تظهر كلمة **0 Min** (الحد الأدنى) على الشاشة، متبوعة بالقيم **10** و **20** و **30** و **60** و **90** و **120** و **180** و **240**. يبدأ الموقت في العد التنازلي من عدد الدقائق المحدد.

ملاحظة:

- a. لعرض الوقت المتبقي لموقت النوم، اضغط على الزر **SLEEP** (النوم) مرة واحدة.
- b. لإلغاء ميزة موقت النوم، اضغط على الزر **SLEEP** (النوم) بشكل متكرر حتى يتم عرض الكلمة **0 Min** (الحد الأدنى) على الشاشة.
- c. عندما تقوم بإيقاف تشغيل الجهاز، فسوف يقوم الجهاز بإلغاء وقت النوم المحدد.

القائمة SPECIAL (خاص)

اختيار مصدر الصورة الرئيسي

يمكن ضبط الدخل للأوضاع TV (التلفزيون) أو AV أو S-Video أو Component1 (المكون1) أو Component 2 (المكون2) أو RGB PC أو DVI PC. يتم استخدام وضع AV (فيديو) عندما يتم توصيل جهاز الفيديو أو أي جهاز شبيهه آخر بالتلفزيون.

ملاحظة: عند توصيل جهاز فيديو بالتلفزيون عبر مقبس الهوائي الموجود بالتلفزيون، يتم استخدام التلفزيون في الوضع TV (التلفزيون) انظر قسم "توصيل الأجهزة الخارجية".



القائمة SPECIAL (خاص)

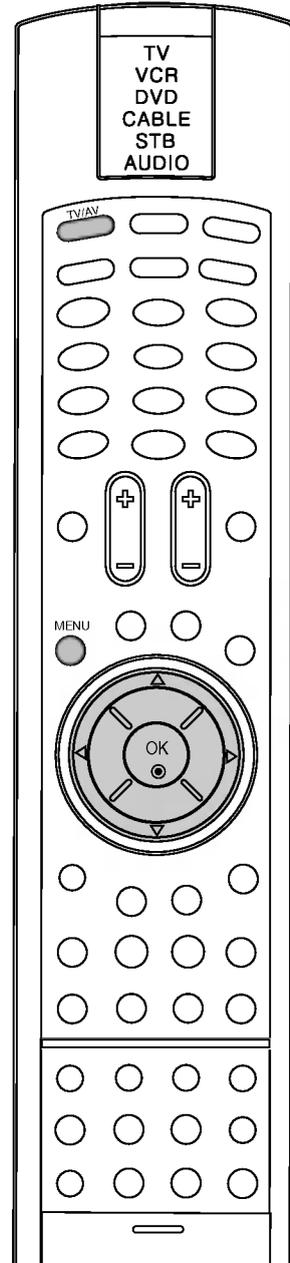
١. اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد القائمة SPECIAL (خاص).
٢. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار Input (الإدخال).
٣. اضغط على الزر ▶ ثم ▲ / ▼ لتحديد TV أو AV أو S-Video أو Component1 أو Component2 أو RGB PC أو DVI PC.



- AV: الفيديو متصل بمقابس RCA في اللوحة الجانبية.
 S-Video: فيديو S-VIDEO متصل بمقابس S-VIDEO في وحدة اللوحة الجانبية
 Component1: جهاز DTV متصل بمقابس Component 1 بالجزء الخلفي من التلفزيون.
 Component2: جهاز DVD متصل بمقابس Component 2 (576i,480i) بالجزء الخلفي من التلفزيون.
 RGB PC: جهاز الكمبيوتر موصل بمنفذ RGB الموجود بالتلفزيون
 DVI PC: جهاز الكمبيوتر موصل بمنفذ DVI الموجود بالتلفزيون
 ٤. اضغط على الزر MENU (القائمة) للحفاظ.

يمكن اختيار الدخل للأوضاع TV (التلفزيون) أو AV أو S-Video أو Component1 (المكون1) أو Component2 (المكون2) أو RGB PC أو DVI PC بالضغط على الزر TV/AV.

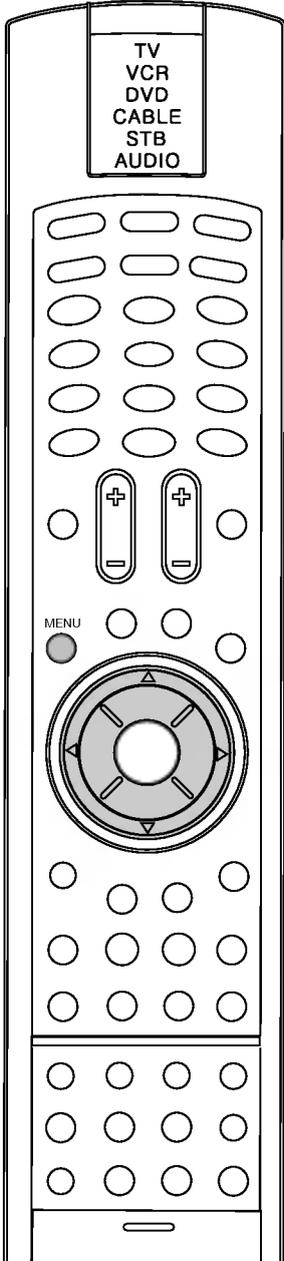
في الوضع AV أو S-Video أو Component1 أو Component2 أو RGB PC أو DVI : اضغط على الزر ▲ / ▼ أو أزرار الأرقام للعودة إلى وضع التلفزيون.



القائمة SPECIAL (خاص)



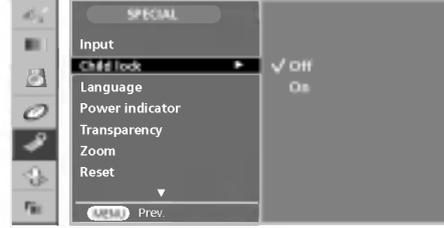
القائمة SPECIAL (خاص)



ميزة التأمين ضد عبث الأطفال

يمكن ضبط التلفزيون بحيث يجب استخدام جهاز التحكم عن بُعد للتحكم فيه. يمكن استخدام هذه الميزة لمنع المشاهدة غير المصرح بها.

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم على الزر ▲ / ▼ لتحديد قائمة SPECIAL (خاص).
2. اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد **Child lock** (ميزة التأمين ضد عبث الأطفال).



3. اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد **On** (التشغيل) أو **Off** (إيقاف التشغيل).
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ.

عند تشغيل ميزة التأمين ضد عبث الأطفال، يتم عرض الكلمة **Controls locked** (مفاتيح التحكم مقفلة) على الشاشة إذا تم الضغط على أي زر بلوحة التحكم الجانبية أثناء مشاهدة التلفزيون.

مؤشر الطاقة

استخدم هذه الوظيفة لضبط مؤشر الطاقة في الجانب الأمامي من التلفزيون على **ON** (تشغيل) أو **OFF** (إيقاف) يؤدي اختيار **OFF** إلى توقفه بعد ١٥ ثانية. يؤدي اختيار **ON** في أي وقت إلى تشغيل مؤشر الطاقة تلقائيًا.

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد القائمة SPECIAL (خاص).
2. اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار **Power indicator** (مؤشر الطاقة).
3. اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار **On** (تشغيل) أو **Off** (إيقاف تشغيل).
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ.

Transparency (الشفافية)

لضبط الشفافية الخاصة بشاشة قائمة OSD.

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد القائمة SPECIAL (خاص).
2. اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار **Transparency** (الشفافية).



3. اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لتنفيذ الضبط الصحيح.
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ.

ملاحظة:

نطاق الضبط لوظيفة **Transparency** هو ٠-١٠٠.

القائمة SPECIAL (خاص)

تغيير حجم الصورة

استخدم هذه الوظيفة لتكبير الشاشة.

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲/▼** لتحديد القائمة **SPECIAL** (خاص).
2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲/▼** لتحديد الخيار **Zoom** (الحجم).



3. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲/▼** لتحديد الخيار **Zoom** (الحجم).

اضغط على الزر **▲/▼** لتكبير حجم الصورة أو تقليله.

4. اضغط على الزر **▲/▼** لتحديد **H Position** (الوضع الأفقي) أو **V Position** (الوضع الرأس).

اضغط على الزر **▲/▼** لضبط وضع الصورة في وضع الصورة الكبيرة.

5. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ.

ملاحظة: في حالة تعيين قيمة التكبير على '0'، فلن يمكن ضبط الموضعين الرأس والافقي.

Reset (إعادة الضبط)

استخدم هذا الزر لإعادة ضبط الوحدة على إعدادات المصنع الافتراضية. ومع ذلك، لن يتم إعادة ضبط خيار اللغة.

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲/▼** لتحديد القائمة **SPECIAL** (خاص).
2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲/▼** لتحديد الخيار **Reset** (إعادة ضبط).



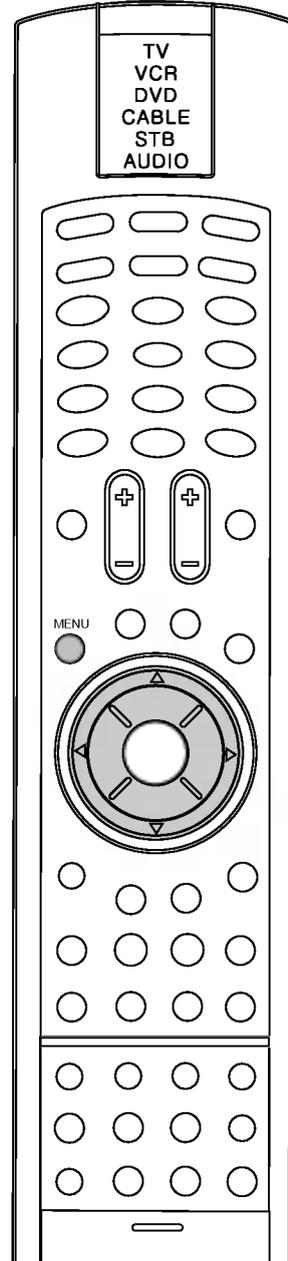
2. اضغط على الزر **▶** لبدء إعادة الضبط **Reset**.

4. كرر الضغط على الزر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

ملاحظة: تعمل هذه الوظيفة في جميع الأوضاع.



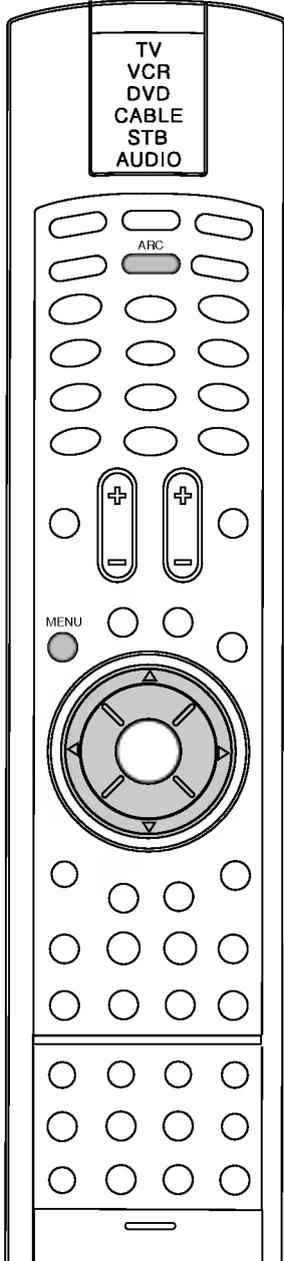
القائمة SPECIAL (خاص)



قائمة SCREEN (الشاشة)



قائمة SCREEN (الشاشة)



تنسيق الصورة

يمكنك مشاهدة التلفزيون بتنسيقات عديدة للصورة وهي **FULL** أو **4:3** أو **Spectacle** أو **Zoom1** أو **Zoom2**.

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم على الزر **▲ / ▼** لتحديد قائمة SCREEN (الشاشة).
2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد **ARC**.



3. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد تنسيق الصورة المطلوب.
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ.

كما يمكنك تحديد **FULL** أو **4:3** أو **Spectacle** أو **Zoom1** أو **Zoom2** باستخدام الزر **ARC** في التحكم عن بُعد.

Full (الشاشة)

عندما يستقبل التلفزيون شاشة عريضة، فإن ذلك سيؤدي إلى ضبط الشاشة أفقياً أو رأسياً، بنسبة خطية لملء الشاشة بأكملها.

4:3

يؤدي ذلك إلى مشاهدة صورة بنسبة 3:4 الأصلية مع ظهور أشرطة رمادية على كلا الجانبين الأيمن والأيسر.

Spectacle (مشهد مصغر)

عندما يستقبل التلفزيون شاشة عريضة، فإن ذلك سيؤدي إلى ضبط الشاشة أفقياً، بنسبة لا خطية لملء الشاشة بأكملها.

Zoom1 (تكبير 1)

اختر الخيار **Zoom1 (تكبير 1)** عندما تريد عرض الصورة دون أي تغيير. ولكن سيتم اقتصاص أجزاء علوية وسفلية من الصورة.

Zoom2 (تكبير 2)

اختر الخيار **Zoom2 (تكبير 2)** عندما تريد عرض الصورة مع تغييرها حيث يتم مد الصورة أفقياً ورأسياً مع اقتصاصها. تتحول الصورة بين تغطية الشاشة والتغيير على التناوب.

ملاحظة:

- أ. في الوضع **PIP/POP/PBP**: لا تتوفر وظيفة **ARC**.
- ب. في **RGB**: يمكن اختيار **1:1** و **Full** (ملء الشاشة) فقط.

قائمة SCREEN (الشاشة)

ضبط تلقائي (وضع [PC] RGB فقط)

لضبط وضع الصورة تلقائياً وتقليل اهتزاز الصورة.

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد القائمة **SCREEN** (الشاشة).
2. اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار **Auto - Configure** (ضبط تلقائي).



قائمة SCREEN (الشاشة)

3. اضغط على الزر ► لبدء إعادة الضبط **Auto - Configure**.

إذا لم يكن وضع الصورة صحيحاً بعد ذلك؛ حاول الضبط التلقائي مرة أخرى.
4. كرر الضغط على الزر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

الساعة والمرحلة (وضع [PC] RGB فقط)

إذا لم تكن الصورة واضحة بعد الضبط التلقائي بحيث لا تزال صورة الشخصيات ترتعش؛ فاضبط الصورة يدوياً. لتصحيح حجم الشاشة؛ اضغط

Clock (الساعة).

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد القائمة **SCREEN** (الشاشة).
2. اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار **Clock** (الساعة) أو **Phase** (المرحلة).

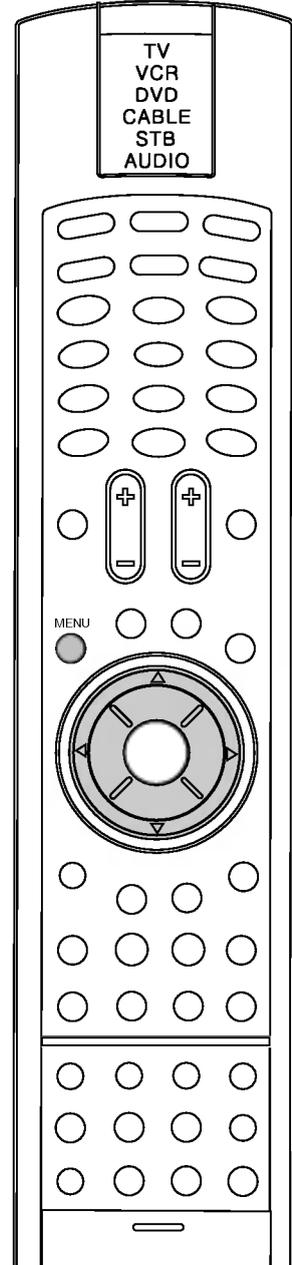


3. اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لتنفيذ الضبط الصحيح.

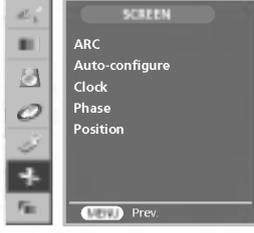
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ.

ملاحظة:

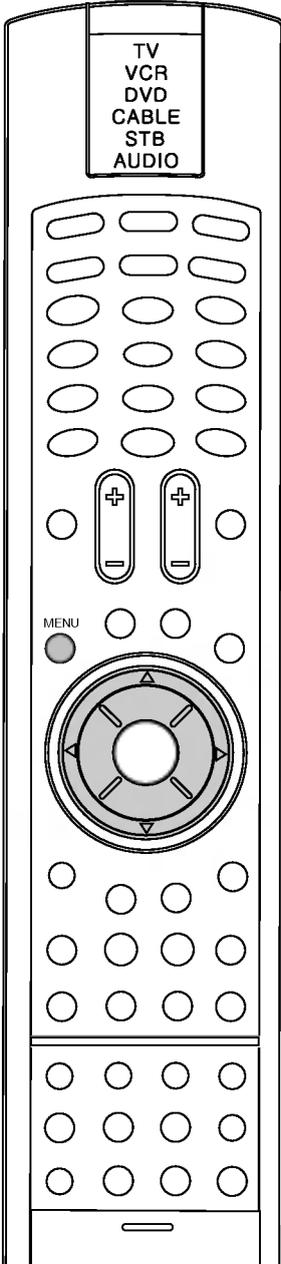
1. نطاق الضبط لوظيفة **Phase** هو ١٠٠ ~ ٠.
2. نطاق الضبط لوظيفة **Clock** هو ١٠٠ ~ ٠.



قائمة SCREEN (الشاشة)

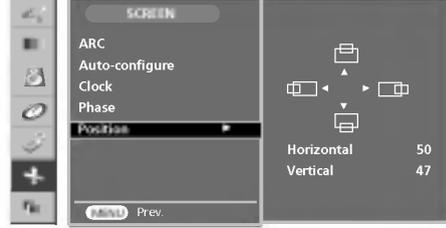


قائمة SCREEN (الشاشة)



SCREEN Position (وضع الشاشة) (وضع RGB [PC] فقط)

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ لتحديد القائمة SCREEN (الشاشة).
2. اضغط على الزر \blacktriangleright ثم الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ لتحديد الخيار **Position** (وضع).



3. اضغط على الزر \blacktriangleright ثم $\blacktriangle / \blacktriangledown$ أو الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ إلى أن يتم تحقيق الوضع المرغوب.
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ.

تشغيل PIP/POP/PBP

وضع PIP/POP/PBP

(صورة داخل صورة/صورة خارج صورة/صورة بجانب صورة)

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد القائمة PIP/POP/PBP.
2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **On** (تشغيل) أو **Off** (إيقاف تشغيل).



القائمة PIP/POP/PBP

3. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لاختيار **PIP** أو **POP** أو **PBP**.
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ..



PIP

بعد تحديد الوضع PIP في القائمة PIP ON/OFF (تشغيل/إيقاف تشغيل وضع PIP صورة داخل صورة)، يمكن ضبط خيارات القائمة التالية.



POP

بعد تحديد الوضع POP في القائمة POP ON /OFF (تشغيل/إيقاف تشغيل وضع POP صورة خارج صورة)، يمكن ضبط خيارات القائمة التالية.



PBP

بعد تحديد الوضع PBP في القائمة PBP ON/OFF (تشغيل/إيقاف تشغيل وضع PBP صورة بجانب صورة)، يمكن ضبط خيارات القائمة التالية.

يمكن أيضاً اختيار **PIP** أو **POP** أو **PBP** أو **Off** باستخدام الزر PIP/POP/PBP في الموصل.

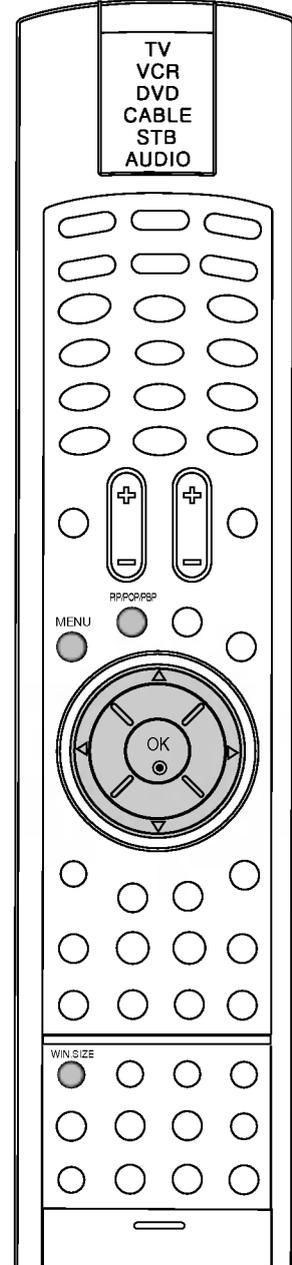
حجم الصورة الفرعية

لضبط حجم شاشة PIP/PBP.

1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد القائمة PIP/POP/PBP.
2. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لتحديد الخيار **Size** (الحجم).
3. اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▲ / ▼** لضبط حجم الصورة الفرعية.



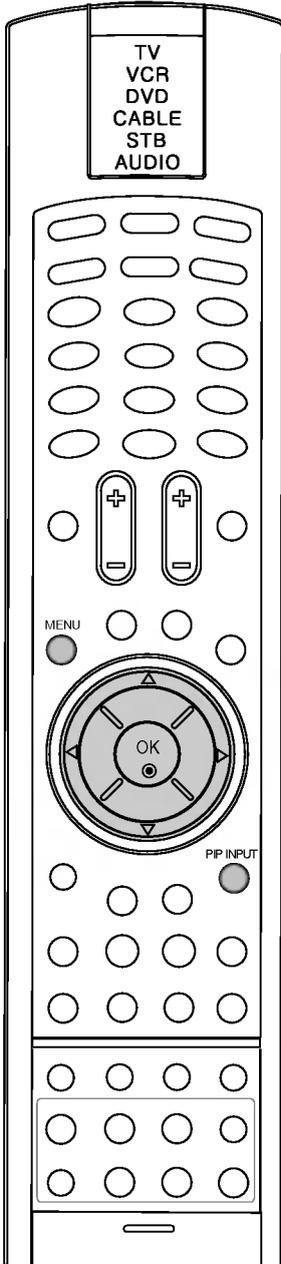
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ..
- كما يمكن ضبط هذه الوظيفة باستخدام الزر **WIN.SIZE** (حجم الإطار) في الموصل.



تشغيل PIP/POP/PBP



القائمة PIP/POP/PBP



Source (مصدر)

لتحديد إشارة إدخال لوظيفة PIP/POP/PBP.

يمكن ضبط الدخل للأوضاع TV (التلفزيون) أو AV أو S-Video أو Component1 (المكون 1) أو Component2 (المكون 2) أو RGB PC أو DVI PC. يتم استخدام AV (فيديو) عندما يتم توصيل جهاز الفيديو أو أي جهاز شبيهه آخر بالتلفزيون.

ملاحظة: عند توصيل جهاز فيديو بالتلفزيون عبر مقبس الهوائي الموجود بالتلفزيون، يتم استخدام التلفزيون في الوضع TV (التلفزيون). انظر قسم "توصيل الأجهزة الخارجية".

1. اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد القائمة PIP/POP/PBP.



2. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار Source (مصدر).

3. اضغط على الزر ▶ ثم ▲ / ▼ لتحديد TV أو AV أو S-Video أو Component1 أو Component2 أو DVI PC أو RGB PC.

AV: الفيديو متصل بمقابس RCA في اللوحة الجانبية.

S-Video: فيديو S-VIDEO متصل بمقابس S-VIDEO في وحدة اللوحة الخلفية.

Component1: جهاز DTV متصل بمقابس Component 1 بالجزء الخلفي من الجهاز.

Component2: جهاز DTV متصل بمقابس Component2 بالجزء الخلفي من الجهاز.

Component2: جهاز DTV متصل بمقابس Component2 بالجزء الخلفي من الجهاز.

Component2: جهاز DTV متصل بمقابس Component2 بالجزء الخلفي من الجهاز.

RGB PC: جهاز الكمبيوتر موصل بمنفذ RGB الموجود بالتلفزيون.

DVI PC: جهاز الكمبيوتر موصل بمنفذ DVI الموجود بالتلفزيون.

4. اضغط على الزر MENU (القائمة) للحفاظ.

> جدول دعم وظائف PIP (صورة داخل صورة) / POP (صورة خارج صورة) / PBP (صورة بجانب صورة) <

DVI-PC	RGB-PC	COMPONENT2	COMPONENT1	S-Video	AV	تلفزيون TV	الشاشة الرئيسية الشاشة الفرعية
●	●	X	X	X	X	X	TV (تلفزيون)
●	●	X	X	X	X	X	AV
●	●	X	X	X	X	X	S-Video
●	●	X	X	X	X	X	COMPONENT1
●	●	X	X	X	X	X	COMPONENT2
●	X	●	●	●	●	●	RGB-PC
X	●	●	●	●	●	●	DVI-PC

كما يمكن ضبط هذه الوظيفة باستخدام الزر PIP INPUT في الموصل.

تشغيل PIP/POP/PBP

الصورة

- لضبط صورة شاشة PIP/POP/PBP :
1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد القائمة PIP/POP/PBP.
 2. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار **Image** (الصورة).



2. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار **Contrast** (التباين) أو **Brightness** (السطوع) أو **Color** (اللون) أو **Tint** (درجة اللون) (NTSC فقط).
4. اضغط على الزر ◀ / ▶ لإجراء عمليات الضبط المناسبة.
5. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ.

ملاحظة: عندما يكون مصدر الدخل هو **PIP**؛ فلا يتاح في وضع **TV** إلا **Color** و **Tint**.

الصوت

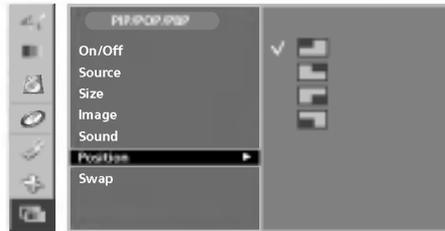
- لتشغيل أو إيقاف تشغيل صوت PIP/POP/PBP :
1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد القائمة PIP/POP/PBP.
 2. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار **Sound** (الصوت).



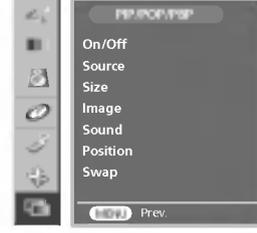
2. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار **On** (التشغيل) أو **Off** (إيقاف التشغيل).
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ.

تحريك الصورة الفرعية

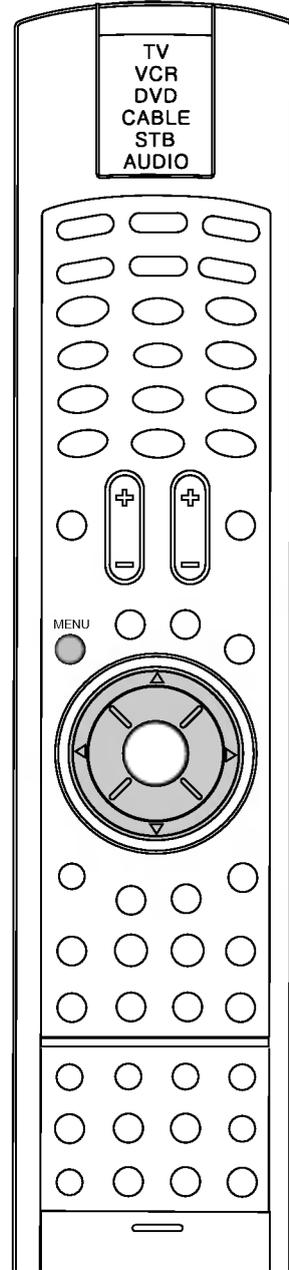
- لضبط الوضع على شاشة PIP :
1. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد القائمة PIP/POP/PBP.
 2. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار **Position** (وضع).



2. اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ إلى أن يتم تحقيق الوضع المرغوب. تتحرك الصورة الفرعية لأعلى / لأسفل أو لليسار / لليمين.
4. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفظ. كما يمكن ضبط هذه الوظيفة باستخدام الزر **WIN.POSITION** (وضع الإطار) في الموصل.



القائمة PIP/POP/PBP



تشغيل PIP/POP/PBP

Swap (تبديل)

للتبديل بين الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية في وضع PIP/POP/PBP.

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ لتحديد القائمة PIP/POP/PBP.



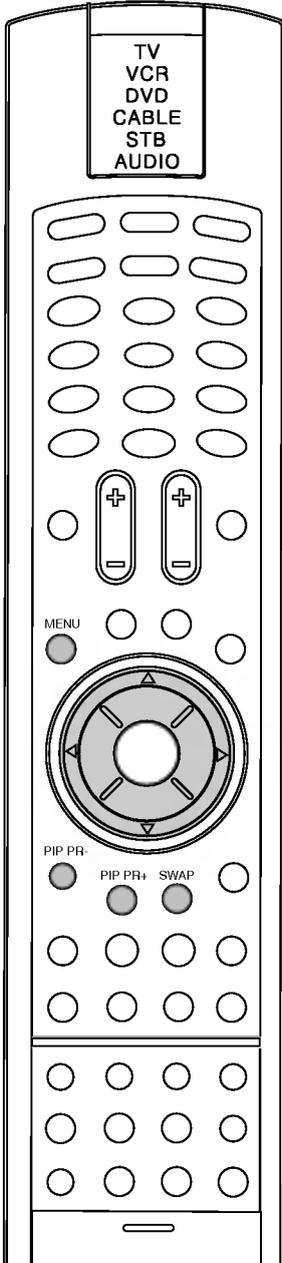
القائمة PIP/POP/PBP



٢. اضغط على الزر \blacktriangleright ثم الزر $\blacktriangle / \blacktriangledown$ لتحديد الخيار **Swap** (تبديل).

٣. اضغط على الزر \blacktriangleright لتشغيل الشاشة الرئيسية والفرعية.

٤. اضغط على الزر **MENU** (القائمة) للحفاظ.



PIP



SWAP



POP



SWAP



PBP



SWAP



اضغط على الزر **SWAP** (تبديل) للتبديل بين الصورة الرئيسية والفرعية.

اختيار البرنامج للصورة الفرعية

يتوفر خيار برنامج الصورة الفرعية عندما تكون الصورة الفرعية في وضع TV (التلفزيون). اضغط على الأزرار **PIP PR +/-** لتحديد برنامج للصورة الفرعية.

Teletext (نصوص المعلومات) (اختياري)

تعد Teletext (نصوص المعلومات) (أو النصوص العلوية) وظيفة اختيارية، ومن ثم فإن الجهاز المزود بنظام نصوص المعلومات هو الذي يمكنه فقط استقبال بث نصوص المعلومات.

وتعد نصوص المعلومات خدمة بث مجانية عبر أغلب المحطات التلفزيونية والتي تقوم بتوفير أحدث المعلومات فيما يتعلق بالأخبار والجو والبرامج التلفزيونية وأسعار الأسهم وموضوعات أخرى كثيرة.

يدعم جهاز فك شفرة نصوص المعلومات المدمج بهذا التلفزيون الأنظمة SIMPLE (بسيط) و TOP (علوي) و FASTEXT (النص السريع). يحتوي نظام نصوص المعلومات SIMPLE (بسيط) (نصوص معلومات قياسية) على عدد من الصفحات التي يتم تحديدها مباشرة عن طريق إدخال رقم الصفحة المناسب. أما نظاما نصوص المعلومات TOP (علوي) و FASTEXT (النص السريع) فإنهما طريقتان أكثر حداثة تسمحان بتحديد سريع وسهل لنصوص المعلومات.

التشغيل / إيقاف التشغيل

اضغط على الزر **TEXT (النصوص)** للانتقال إلى وضع نصوص المعلومات. يتم عرض إما الصفحة الأولى أو الأخيرة على الشاشة.

يتم عرض رقمي صفحتين واسم المحطة التلفزيونية والتاريخ والوقت على عنوان الشاشة. يشير رقم الصفحة الأولى إلى تحديدك، بينما يشير رقم الصفحة الثانية إلى الصفحة المعروضة حالياً. اضغط على الزر **TEXT (نصوص)** لإيقاف تشغيل نصوص المعلومات. يتم عرض الوضع السابق.

نظام النص SIMPLE (بسيط)

تحديد الصفحة

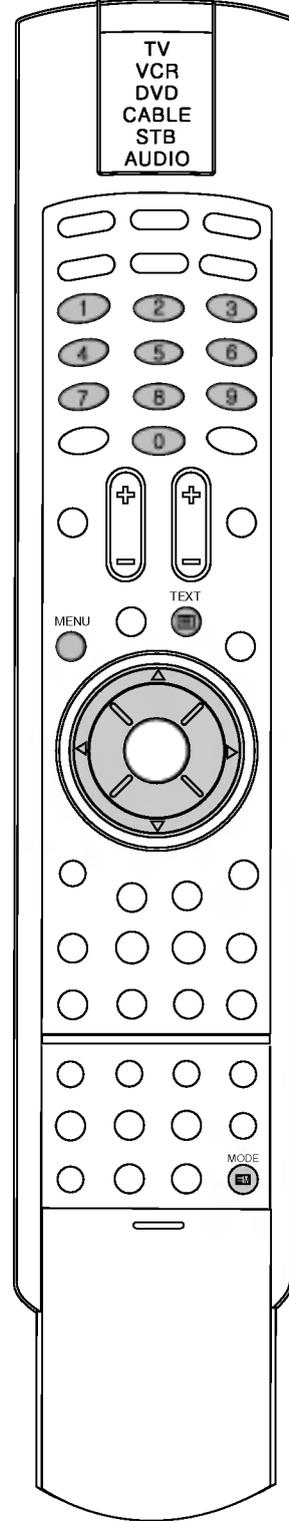
1. أدخل رقم الصفحة المراد المكون من ثلاثة أرقام بالضغط على أزرار الأرقام. إذا ضغطت على رقم خطأ أثناء التحديد، فعليك استكمال إدخال الأرقام الثلاثة ثم إعادة إدخال رقم الصفحة الصحيح.
2. يمكن الضغط على الزر **▲ / ▼** لتحديد الصفحة السابقة أو التالية.

برمجة زر ملون في الوضع LIST (سرد)

إذا كان التلفزيون في وضع نص SIMPLE (بسيط) أو TOP (علوي) أو FASTEXT (النص السريع)، فاضغط على الزر **LIST** للانتقال للوضع LIST (سرد).

يمكن التمييز اللوني لأربع صفحات من نصوص المعلومات التي حددتها، ويمكن تحديدها بسهولة بالضغط على الأزرار الملونة الملائمة الموجودة في جهاز التحكم عن بُعد التحكم عن بُعد.

1. اضغط على زر ملون.
2. حدد الصفحة المراد برمجتها بالضغط على أزرار الأرقام.
3. اضغط على الزر **OK (موافق)**. يتم تخزين الصفحة المحددة كما هو محدد في رقم الصفحة المحددة، ويصدر وميض مرة واحدة للتأكيد على ذلك. من الآن فصاعداً، يمكنك تحديد تلك الصفحة بالضغط على نفس الزر الملون.
4. يتم برمجة الأزرار الثلاثة الأخرى بنفس الطريقة.



Teletext (نصوص المعلومات) (اختياري)

نص TOP (علوي) (اختياري)

يعرض دليل المستخدم أربعة حقول أسفل الشاشة وهي: أحمر وأخضر وأصفر وأزرق. يشير الحقل الأصفر إلى المجموعة التالية، بينما يشير الحقل الأزرق إلى الفقرة التالية.

تحديد فقرة / مجموعة / صفحة

1. يمكنك الانتقال من فقرة إلى أخرى بالضغط على الزر الأزرق.
2. يمكنك الانتقال إلى المجموعة التالية مع الانتقال التلقائي للفقرة التالية بالضغط على الزر الأصفر.
3. يمكنك الانتقال إلى الصفحة التالية مع الانتقال التلقائي للمجموعة التالية بالضغط على الزر الأخضر.
4. يمكن الضغط على الزر ▲ بالتبادل.
4. يسمح الضغط على الزر الأحمر بالعودة إلى التحديد السابق.
- يمكن الضغط على الزر ▼ بالتبادل.

تحديد الصفحة مباشرة

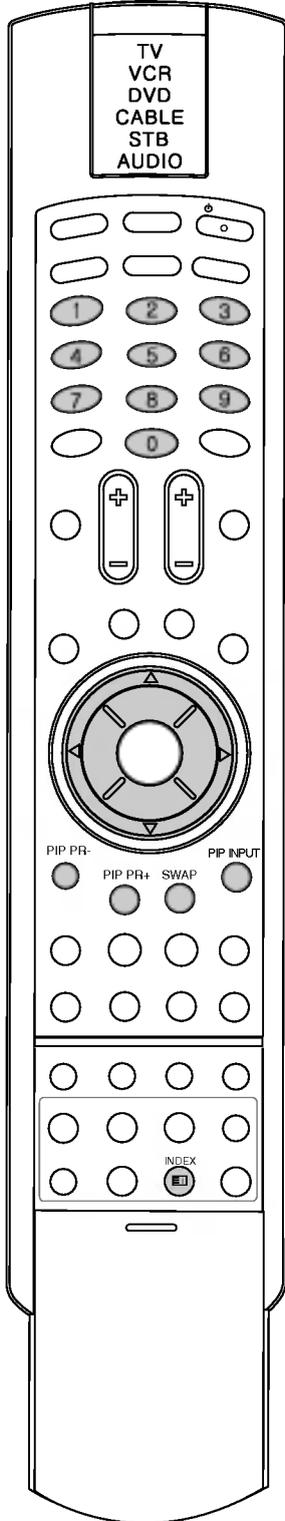
ومتلما هو الحال في وضع نصوص المعلومات SIMPLE (بسيط)، يمكنك تحديد صفحة معينة في الوضع TOP (علوي) بإدخال رقمها المكون من ثلاثة أرقام باستخدام أزرار الأرقام.

FASTEXT (النص السريع)

يتم تمييز صفحات نصوص المعلومات لونياً على امتداد أسفل الشاشة، ويمكن تحديدها بالضغط على الأزرار الملونة الملائمة في جهاز التحكم عن بُعد.

تحديد الصفحة

1. اضغط على الزر [] لتحديد صفحة الفهرس.
2. يمكنك تحديد الصفحات المميزة لونياً على امتداد أسفل الشاشة: بالضغط على الأزرار الملونة الملائمة.
3. ومتلما هو الحال في وضع نصوص المعلومات SIMPLE (بسيط)، يمكنك تحديد صفحة معينة بإدخال رقمها المكون من ثلاثة أرقام باستخدام أزرار الأرقام في الوضع FASTEXT (النص السريع).
4. يمكن الضغط على الزر ▲ / ▼ لتحديد الصفحة السابقة أو التالية.



Teletext (نصوص المعلومات) (اختياري)

وظائف خاصة لنصوص المعلومات

REVEAL (إظهار)

اضغط على هذا الزر لإظهار المعلومات المخفية، مثل حلول الأغاز والمناهات.
اضغط على نفس الزر مرة أخرى لمنع عرض تلك المعلومات على الشاشة.

SIZE (الحجم)

يحدد نص بضعف الارتفاع.
اضغط على هذا الزر لتكبير النصف العلوي من الصفحة.
اضغط على هذا الزر مرة أخرى لتكبير النصف السفلي من الصفحة.
اضغط على نفس الزر مرة أخرى للعودة إلى وضع العرض العادي.

UPDATE (تحديث)

يعرض الصورة التلفزيونية على الشاشة أثناء انتظار صفحة نصوص المعلومات التالية.
يتم عرض الرمز  في الركن الأيسر العلوي من الشاشة. عندما تتاح الصفحة التي تم تحديثها، يتغير الرمز  إلى رقم الصفحة.
اضغط على هذا الزر لعرض صفحة نصوص المعلومات التي تم تحديثها.

HOLD (توقف)

يقوم بإيقاف التغيير التلقائي للصفحة والذي يحدث إذا احتوت صفحة نصوص المعلومات على صفتين فرعيتين أو أكثر. عادة ما يُعرض رقم الصفحات الفرعية والصفحات الفرعية لها أسفل الوقت على الشاشة. عند الضغط على هذا الزر يتم عرض رمز التوقف في الركن الأيسر العلوي من الشاشة ويتم منع التغيير التلقائي للصفحة.
للمتابعة انقر على هذا الزر مرة أخرى.

MIX (مزج)

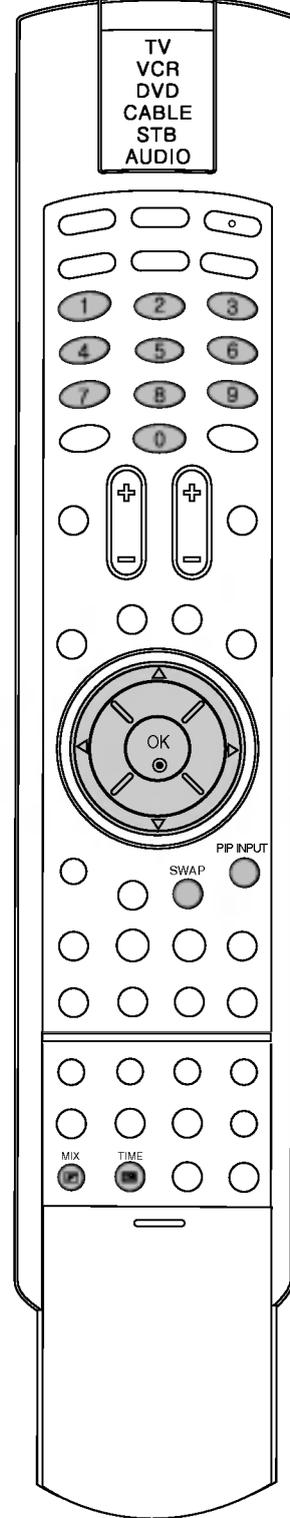
يقوم هذا الزر بعرض صفحات نصوص المعلومات فوق الصورة التلفزيونية.
لإغلاق الصورة التلفزيونية: اضغط على هذا الزر مرة أخرى.

TIME (الوقت)

عند مشاهدة برنامج تلفزيوني، اضغط على هذا الزر لعرض الوقت في الركن العلوي الأيمن من الشاشة. اضغط على نفس الزر مرة أخرى لمنع العرض. في وضع نصوص المعلومات، اضغط على هذا الزر لتحديد رقم صفحة فرعية. يتم عرض رقم الصفحة الفرعية أسفل الشاشة.

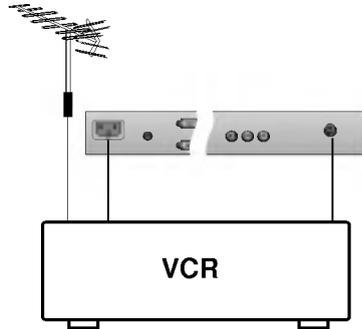
لإيقاف أو تغيير الصفحة الفرعية، اضغط على أي من الأزرار RED (الأحمر) / GREEN (الأخضر) أو ▲ / ▼ أو أزرار الأرقام.

اضغط على نفس الزر مرة أخرى للخروج من هذه الوظيفة.



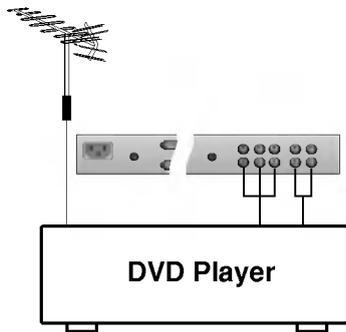
توصيل الأجهزة الخارجية

يمكنك توصيل أجهزة إضافية مثل أجهزة الفيديو وكاميرات الفيديو بالتلفزيون.
قد يكون الجهاز الموضح هنا مختلفاً قليلاً عن الجهاز الخاص بك



مقبس الهوائي

1. صل مقبس إخراج RF الخاص VCR (بجهاز الفيديو) بمقبس الهوائي الموجود خلف الجهاز.
2. صل كابل الهوائي بمقبس إدخال الهوائي RF الخاص VCR (بجهاز الفيديو).
3. قم بتخزين قناة الفيديو على رقم البرنامج الذي تريده باتباع الإجراءات الموجودة في قسم "توليف البرامج يدوياً".
4. حدد رقم البرنامج الذي تم حفظ قناة الفيديو به.
5. اضغط على الزر **PLAY** (تشغيل) الموجود على VCR (بجهاز الفيديو).

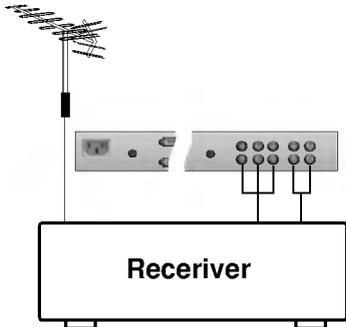


مقابس مدخل DVD

1. صل مقابس خرج DVD (Y Pb Pr أو Y B-Y R-Y أو Y Pb Pr أو Y Cb Cr) الخاصة بجهاز DVD بمقابس خرج **COMPONENT 1,2 IN** (Y Pb Pr) الموجودة في التلفزيون.
2. صل كابل الصوت من جهاز DVD بمقابس **DVD INPUT AUDIO** (لصوت دخل) DVD بالتلفزيون.
3. اضغط على الزر **TV/AV** أو **SOURCE** (مصدر) لتحديد الوضع **1, 2 Component**.
4. اضغط على الزر **PLAY** (تشغيل) الموجود على جهاز DVD. يتم عرض صورة جهاز DVD على الشاشة.

ملاحظة:

- أ: **Component1**: مصدر DVD, DTV.
- ب: **Component2**: مصدر DVD.



مقابس مدخل DTV

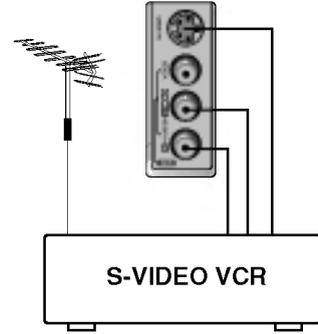
1. صل خرج **SET TOP** (صندوق الجهاز العلوي) بمقابس **COMPONENT1 IN** (Y Pb Pr) بالتلفزيون.
2. قم بتوصيل كابل الصوت من **SET TOP** (صندوق الجهاز العلوي) بمقابس **AUDIO (الصوت)** للتلفزيون.
3. اضغط على الزر **TV/AV** أو **SOURCE** (مصدر) لتحديد **Component1**.

توصيل الأجهزة الخارجية

مقابس منافذ S-VIDEO/Audio (S-Video)

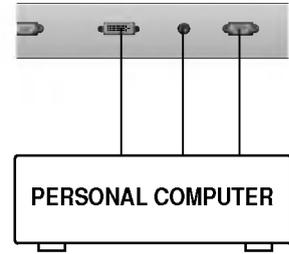
عند توصيل VCR (بجهاز الفيديو) مزود بإشارة S-VIDEO بمنفذ S-VIDEO، سوف تتحسن جودة الصورة بشكل أكبر.

١. صل قابس S-Video الخاص VCR (بجهاز الفيديو) بمقبس S-VIDEO الموجود بالجهاز.
٢. صل كابل الصوت من VCR (بجهاز الفيديو) المزود بإشارة S-VIDEO بمقابس L/R / AV AUDIO الموجودة بالجهاز.
٣. اضغط على الزر TV/AV (الفيديو / التلفزيون) بشكل متكرر لتحديد S-Video.
٤. اضغط على الزر PLAY (تشغيل) الموجود على VCR (بجهاز الفيديو).
يتم عرض صورة الفيديو على الشاشة.



قابس منفذ PC (الكمبيوتر)

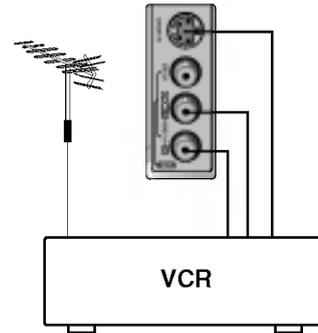
١. قم بتوصيل كابل الإشارة من قابس إخراج التلفزيون الخاص بالكمبيوتر الشخصي بمنفذ RGB PC IN (إدخال RGB) أو DVI PC IN (إدخال DVI) الموجود بالجهاز.
٢. قم بتوصيل كابل الصوت من الكمبيوتر الشخصي بمقابس AUDIO INPUT (إدخال الصوت) الموجودة بالجهاز.
٣. اضغط على الزر SOURCE (وسائط متعددة) أو TV/AV (الفيديو / التلفزيون) لتحديد RGB PC أو DVI PC.
٤. قم بتشغيل الكمبيوتر، تظهر صورة الكمبيوتر على الشاشة.
يمكن تشغيل التلفزيون كشاشة للكمبيوتر.



ملاحظة: إذا كان لديك جهاز *Apple Macintosh*، فوصل كثة سطح مكتب VGA (غير مرفقة) من الصف ٣ ذي ١٥ دبوساً إلى الصف ٢ ذي ١٥ دبوساً باستخدام كابل الإشارة ووصل كثة سطح مكتب VGA بجهاز *Macintosh*.

مقابس منافذ Audio/Video (الصوت / الفيديو)

١. صل مقبس إخراج الصوت / الفيديو الخاص بجهاز الفيديو بمقبس منافذ الصوت / الفيديو الموجود بالتلفزيون.
 ٢. اضغط على الزر TV/AV (الفيديو / التلفزيون) لتحديد AV (الفيديو ٣).
 ٣. اضغط على الزر PLAY (تشغيل) الموجود على VCR (بجهاز الفيديو).
يتم عرض صورة الفيديو على الشاشة.
- ملاحظة: إذا كان لديك جهاز فيديو أحادي: فقم بتوصيل كابل الصوت من جهاز الفيديو بمقبس منفذ الصوت الأحادي الأيسر AUDIO L/MONO الموجود بالتلفزيون.



مواصفات الشاشة التي يمكن عرضها

وضع RGB

(هيئة إدخال المزامنة: منفصل)

ملاحظة:

a. إذا كان التلفزيون بارداً فقد يكون هناك "وميض" خفيف عند بدء تشغيله. ويعد هذا طبيعياً، ولا يشير ذلك إلى وجود أي عطل بالتلفزيون.

b. استخدم وضع الفيديو 1,360x768@60Hz للحصول على جودة

مثلى للصورة من شاشة LCD. وإذا تم الاستخدام ضمن أي مستوى دقة آخر، فقد يؤدي ذلك إلى ظهور بعض الصور بحجم آخر، أو الصور التي تمت معالجتها على الشاشة. وإذا تم الاستخدام مع تردد رأسي ٨٥ هرتز للكمبيوتر، فقد يظهر بعض التشويش عند تشغيل وضع PIP (صورة داخل صورة). في هذه الحالة قم بتعيين التردد الرأسي للكمبيوتر إلى ٦٠ هرتز.

c. قد تظهر بعض الشوائب النقطية على شكل بقع حمراء أو خضراء أو زرقاء على الشاشة. ولكن لن يكون لذلك أي تأثير على أداء الشاشة.

d. لا تضع أصابعك على شاشة LCD لمدة طويلة، فقد ينجم عن ذلك ظهور آثار تشبه مؤقت على الشاشة.

e. عندما يتم عرض صورة الكمبيوتر على التلفزيون، فقد تظهر رسالة على الشاشة وقد تختلف تلك الرسالة وفقاً لإصدار نظام Windows (Win98 أو 2000). إذا ظهرت أية رسالة، فانقر فوق "Next" (التالي) حتى تختفي الرسالة.

f. إذا ظهرت الرسالة "out of Range" (خارج النطاق) على الشاشة، قم بضبط الكمبيوتر كما هو مشروح في قسم "مواصفات الشاشة التي يمكن عرضها"

وضع	تقاس العرض	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	التردد الرأسي (هرتز)
١	640x350	31.47	70.80
٢	720x400	31.47	70.80
٣	640x480	31.47	59.94
٤		37.50	75.00
٥		43.27	85.00
٦	800x600	37.88	60.32
٧		46.88	75.00
٨		53.67	85.06
٩	832x624	49.73	74.55
١٠	1024x768	48.36	60.00
١١		60.12	75.03
١٢		68.68	85.00
١٣	1280x720	44.77	59.86
١٤	1280x1024	63.98	60.02
١٥		79.98	75.02
١٦	1360x768	47.72	59.80
١٧	1600x1200	75.00	60.00

الوضع ١ ~ ١٧: D-Sub
الوضع ١ ~ ١٦: DVI-PC

إعداد جهاز التحكم الخارجي

قائمة مرجع الأوامر

البيانات (سداسي عشري)	COMMAND 2 (الأمر ٢)	COMMAND 1 (الأمر ١)	
1 ~ 0	a	k	Power (التيار الكهربائي) ..١
8 ~ 0	b	k	INPUT SELECT (تحديد الإدخال) ..٢
1 ~ 0	e	k	Volume Mute (كتم الصوت) ..٣
64 ~ 0	f	k	Volume Control (ضبط الصوت) ..٤
64 ~ 0	g	k	Contrast (التباين) ..٥
64 ~ 0	h	k	Brightness (السطوع) ..٦
64 ~ 0	i	k	Color (اللون) ..٧
64 ~ 0	j	k	Tint (تظليل) ..٨
64 ~ 0	k	k	Sharpness (الحدة) ..٩
3 ~ 0	n	k	PIP/PBP/POP ON/OFF ..١٠
3 ~ 0	q	k	PIP Position (وضع) PIP ..١١
64 ~ 0	t	k	BALANCE (الاتزان) ..١٢
3 ~ 0	u	k	ACC ..١٣
8 ~ 0	y	k	PIP/PBP/POP SOURCE (مصدر) PIP/PBP/POP ..١٤

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

إعلام موافقة

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

* ترسل الشاشة ACK إعلماً قائماً على هذا التنسيق عند استقبال البيانات العادية.
عندئذٍ إذا كانت البيانات في بيانات وضع القراءة؛ فإنها تشير إلى بيانات الحالة الحالية. إذا كانت البيانات هي بيانات وضع الكتابة؛ فإنها تعيد بيانات الكمبيوتر.

إعلام الخطأ

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

* ترسل الشاشة ACK إعلماً قائماً على هذا التنسيق عند استقبال بيانات غير عادية من وظائف غير ممكنة أو أخطاء اتصال.
بيانات ١: شفرة غير شرعية
٢: وظيفة غير مدعومة
٣: انتظر مرة أخرى

الإرسال

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

* [Command 1]: الأمر الأول (J أو K)
* [Command 2]: الأمر الثاني.
* [Set ID]: يمكن ضبط هوية الوحدة لاختيار رقم هوية الشاشة المرغوب في القائمة Special (خاص). نطاق الضبط هو 1~99 عند اختيار Set ID '0' فسيتم التحكم في أي جهاز تلفزيون متصل.
يشار إلى Set ID بعدد عشري (1 ~ 99) في القائمة وفقاً لبروتوكول الإرسال/الاستقبال الست عشري. (0 x 0 ~ 63 x 0)
* [DATA]: لإرسال بيانات الأمر.
إرسال بيانات FF لقراءة حالة الأمر.
* [Cr]: شفرة '0x0D' Carriage Return ASCII
* []: مسافة 'رمز ASCII (0 x 20)

إعداد جهاز التحكم الخارجي

٠٠١. التشغيل: (الأمر: a)

◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل طاقة الجهاز.

الإرسال

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : إيقاف التشغيل ١ : التشغيل

إعلام

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

◀ لعرض حالة تشغيل/إيقاف تشغيل الطاقة.

الإرسال

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

البيانات ٠ : إيقاف التشغيل ١ : التشغيل

إعلام

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

* ترسل الشاشة ACK إعلاماً قائماً على هذا التنسيق عند استقبال البيانات العادية. عندئذٍ، إذا كانت البيانات في بيانات وضع القراءة؛ فإنها تشير إلى بيانات الحالة الحالية. إذا كانت البيانات هي بيانات وضع الكتابة؛ فإنها تعيد بيانات الكمبيوتر.

٠٠٢. تحديد الإدخال (الأمر: b) (دخول الصورة الرئيسية)

◀ لاختيار مصدر إدخال الوحدة.

كما يمكن اختيار مصدر الدخل باستخدام الزر SOURCE في وحدة التحكم عن بعد.

الإرسال

[k][b][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : TV (تلفزيون) ١ : Component 2 (الجهاز ٢)
٢ : AV
٣ : S-Video
٤ : Component 1 (الجهاز ١)
٥ : Component 2 (الجهاز ٢)
٦ : RGB PC
٧ : DVI PC
٨ : Component 1 (الجهاز ١)

إعلام

[b][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات ٠ : TV (تلفزيون) ١ : Component 2 (الجهاز ٢)
٢ : AV
٣ : S-Video
٤ : Component 1 (الجهاز ١)
٥ : Component 2 (الجهاز ٢)
٦ : RGB PC
٧ : DVI PC
٨ : Component 1 (الجهاز ١)

٠٠٣. كتم الصوت (الأمر: e)

◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل كتم الصوت.

الإرسال

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : تشغيل كتم الصوت (إيقاف الصوت)
١ : إيقاف كتم الصوت (عمل الصوت)

إعلام

[e][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات ٠ : تشغيل كتم الصوت (إيقاف الصوت)
١ : إيقاف كتم الصوت (عمل الصوت)

٠٠٤. ضبط الصوت (الأمر: f)

◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف الصوت.

الإرسال

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H (رمز ست عشري)

إعلام

[f][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H

٠٠٥. التباين (الأمر: g)

◀ لضبط تباين الشاشة.

كما يمكن ضبط التباين في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H
* راجع تخطيط البيانات الفعلية كما هو موضح أدناه.

إعلام

[g][][Set ID][][OK][Data][x]

٠٠٦. السطوع (الأمر: h)

◀ لضبط سطوع الشاشة.

كما يمكن ضبط السطوع في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H
* راجع تخطيط البيانات الفعلية كما هو موضح أدناه.

إعلام

[h][][Set ID][][OK][Data][x]

* تخطيط البيانات الفعلية

٠ : الخطوة
A : الخطوة ١٠ (SET ID ١٠)
F : الخطوة ١٥ (SET ID ١٥)
١٠ : الخطوة ١٦ (SET ID ١٦)
٦٤ : الخطوة ١٠٠

* درجة اللون، التوازن: ٥٠ ~ ٥٠+

إعداد جهاز التحكم الخارجي

٠٧. اللون (الأمر: i) (AV, TV فقط)

◀ لضبط لون الشاشة.
كما يمكن ضبط اللون في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H
(رمز ست عشري)

إعلام

[i][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H

٠٨. درجة اللون (الأمر: j) (AV, TV, NTSC فقط)

◀ لضبط درجة لون الشاشة.
كما يمكن ضبط درجة اللون في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات أحمر: ٠٠H ~ أخضر: ٦٤H
(رمز ست عشري)

إعلام

[j][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات أحمر: ٠٠H ~ أخضر: ٦٤H

٠٩. الوضوح (الأمر: k) (AV, TV فقط)

◀ لضبط درجة وضوح الشاشة.
كما يمكن ضبط الوضوح في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H
(رمز ست عشري)

إعلام

[k][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H

١٠. تشغيل / إيقاف تشغيل صورة داخل صورة/صورة بجانب صورة خارج صورة (الأمر: n)

◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل PIP/PBP/POP في الوحدة.

الإرسال

[k][n][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات OFF: ٠
PIP: ١
PBP: ٢
POP: ٣

إعلام

[n][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات OFF: ٠
PIP: ١
PBP: ٢
POP: ٣

١١. وضع صورة داخل صورة (الأمر: q)

◀ لضبط وضع PIP.

الإرسال

[k][q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠: أسفل الجانب الأيمن في الشاشة
١: أسفل الجانب الأيسر في الشاشة
٢: أعلى الجانب الأيسر في الشاشة
٣: أعلى الجانب الأيمن في الشاشة

إعلام

[q][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات ٠: أسفل الجانب الأيمن في الشاشة
١: أسفل الجانب الأيسر في الشاشة
٢: أعلى الجانب الأيسر في الشاشة
٣: أعلى الجانب الأيمن في الشاشة

١٢. درجة اللون (الأمر: t)

◀ لضبط توازن الشاشة.

الإرسال

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H
(رمز ست عشري)

إعلام

[t][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H

١٣. ACC (الأمر: u)

◀ لضبط درجة حرارة لون الشاشة.

الإرسال

[k][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠: عادي (9300K)
١: بارد
٢: دافئ (6500K)
٣: مخصص
PC (الكمبيوتر): 0,2,3
AV: 0,1,2

إعلام

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات ٠: Normal (عادي)
١: بارد
٢: دافئ
٣: مخصص

١٤. مصدر صورة داخل صورة/صورة بجانب صورة/صورة خارج صورة (الأمر: v)

◀ لتحديد مصدر الشاشة الفرعية.

البيانات TV: ٠
AV: ٢
S-video: ٣
٤: الجهاز 1
٥: الجهاز 2
٦: RGB PC
٨: DVI PC

الإرسال

[k][v][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٠٨H
(رمز ست عشري)

إعلام

[v][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٠٨H

برمجة الرموز

(برمجة أقراص VCRs)

النوع	الرموز	النوع	الرموز	النوع	الرموز	النوع	الرموز
AIWA	034	KENWOOD	014 034 039 043	PORTLAND	108	TATUNG	039 043
AKAI	016 043 046 124		047 048	PULSAR	072	TEAC	034 039 043
	125 146	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020	QUARTZ	011 014	TECHNICS	031 033 070
AMPRO	072		101 106 114 123	QUASAR	033 066 075 145	TEKNIKA	019 031 033 034
ANAM	031 033 103	LLOYD	034	RCA	013 020 033 034		101
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	LXI	003 009 013 014		040 041 062 063	THOMAS	034
BROKSONIC	035 037 129		017 034 101 106		107 109 140 144	TMK	006
CANON	028 031 033	MAGIN	040		145 147	TOSHIBA	008 013 042 047
CAPEHART	108	MAGNAVOX	031 033 034 041	REALISTIC	003 008 010 014		059 082 112 131
CRAIG	003 040 135		067 068		031 033 034 040	TOTEVISION	040 101
CURTIS MATHES	031 033 041	MARANTZ	012 031 033 067		053 054 101	UNITECH	040
DAEWOO	005 007 010 064		069	RICO	058	VECTOR RESEARCH	012
	065 108 110 111	MARTA	101	RUNCO	148	VICTOR	048
	112 116 117 119	MATSUI	027 030	SALORA	014	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
DAYTRON	108	MEI	031 033	SAMSUNG	032 040 102 104	VIDEOSONIC	040
DBX	012 023 039 043	MEMOREX	003 010 014 031		105 107 109 112	WARDS	003 013 017 024
DYNATECH	034 053		033 034 053 072		113 115 120 122		031 033 034 040
ELECTROHOME	059	MGA	101 102 134 139		125		053 054 131
EMERSON	006 017 025 027	MINOLTA	013 020	SANSUI	022 043 048 135	YAMAHA	012 034 039 043
	029 031 034 035	MITSUBISHI	013 020 045 046	SANYO	003 007 010 014	ZENITH	034 048 056
	036 037 046 101		049 051 059 061		102 134		058 072 080 101
	129 131 138 153		151	SCOTT	017 037 112 129		
FISHER	003 008 009 010	MTC	034 040		131		
FUNAI	034	MULTITECH	024 034	SEARS	003 00 009		
GE	031 033 063 072	NEC	012 023 039 043	010	013 014 017 020		
	107 109 144 147		048		031 042 073 081		
GO VIDEO	132 136	NORDMENDE	043	SHARP	101		
HARMAN KARDON	012 045	OPTONICA	053 054	SHINTOM	031 054 149		
HITACHI	004 018 026 034	PANASONIC	066 070 074 083	SHONY	024		
	043 063 137 150		133 140 145		003 009 031 052		
INSTANTREPLAY	031 033	PENTAX	013 020 031 033		056 057 058 076		
JCL	031 033		063	SOUNDESIGN	077 078 149		
JCPENNY	012 013 015 033	PHILCO	031 034 067	STS	034		
	040 066 101	PHILIPS	031 033 034 054	SYLVANIA	013		
JENSEN	043		067 071 101		031 033 034 059		
JVC	012 031 033 043	PILOT	101	SYMPHONIC	067		
	048 050 055 060	PIONEER	013 021 048	TANDY	034		
	130 150 152				010 034		

(تلفاز الكابل) CATV

النوع	الرموز	النوع	الرموز	النوع	الرموز	النوع	الرموز
ABC	003 004 039 042	GOLDEN CHANNEL	030		065 085 090	SL MARX	030
	046 052 053	HAMLIN	049 050 055	PIONEER	034 051 052 063	SPRUCER	047 078
AJIN	112	HITACHI	052 055		076	STARCOM	002 004 008 009
ANTRONIK	014	HOSPITALITY	070 077	POST NEWS WEEK	016	STARGATE	008 030
ARCHER	005 007 014 024	JERROLD	002 003 004 008	PRUCER	059	SYLVANIA	067
CABLE STAR	026		009 010 052 069	PTS	011 048 071 072	TADIRAN	030
CENTURION	092		074		073 074	TAEKWANG	110
CENTURY	007	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	PULSAR	100	TAIHAN	105
CITIZEN	007	M-NET	037	RCA	047	TANDY	017
COLOUR VOICE	065 090	MACOM	033	REGAL	049 050	TEXSCAN	029 067
COMBANO	080 081	MAGNAVOX	010 012 064 079	REGENCY	057	TOCOM	039 040 056
COMTRONICS	019 030	MEMOREX	100	REMBRANT	025	TOSHIBA	100
DIAMOND	023	MOVIE TIME	028 032	RK	091	UNIKA	007 014 024
EAGLE	020 030 040	NSC	015 028 038 071	SAMSUNG	102 107 030 068	UNITED CABLE	004 053
EASTERN	057 062 066		073	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042	UNIVERSAL	005 007 014 024
ELECTRICORD	032	OAK	016 031 037 053		043 045 046		026 027 032 035
GE	072	PANASONIC	044 047	SHERITECH	022	VIEWSTAR	012 015 018 086
GEMINI	008 022 025 054	PARAGON	100	SIGNAL	030		087 088 089
GI	052 074	PHILIPS	006 012 013 020	SIGNATURE	052	ZENITH	100 114 060 093

برمجة الرموز

STB (مستدق الجهاز العلوي)

نوع	الرموز	نوع	الرموز	نوع	الرموز	نوع	الرموز
ALPHASTAR DSR	123	EUROPLUS	114	MEMOREX	057	STARCAST	041
AMPLICA	050	FUJITSU	017 021 022 027	NEXTWAVE	028 124 125	SUPER GUIDE	020 124 125
BIRDVIEW	051 126 129		133 134	NORSAT	069 070	TEECOM	023 026 075 087
BSR	053	GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PACE SKY SATELLITE	143		088 090 107 130
CAPETRONICS	053		031 059 101	PANASONIC	060 142		137
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	HITACHI	139 140	PANSAT	121	TOSHIBA	002 127
	036 055	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PERSONAL CABLE	117	UNIDEN	016 025 042 043
CHAPARRAL	008 009 012 077		057 104	PHILIPS	071		044 045 048 049
CITOH	054	HUGHES	068	PICO	105		078 079 080 086
CURTIS MATHES	050 145	HYTEK	053	PRESIDENT	019 102		101
DRAKE	005 006 007 010	JANIEL	060 147	PRIMESTAR	030 110 111	UNIDEN	135 136
	011 052 112 116	JERROLD	061	PROSAT	072	VIEWSTAR	115
	141	KATHREIN	108	RCA	066 106	WINEGARD	128 146
DX ANTENNA	024 046 056 076	LEGEND	057	REALISTIC	043 074	ZENITH	081 082 083 084
ECHOSTAR	038 040 057 058	LG	001	SAMSUNG	123		091 120
	093 094 095 096	LUTRON	132	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057		
	097 098 099 100	LUXOR	062 144		085		
	122	MACOM	010 059 063 064	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138		
ELECTRO HOME	089		065	SONY	103		

Audio (الصوت)

نوع	الرموز	نوع	الرموز	نوع	الرموز	نوع	الرموز
AIWA	014 028 070 096	JVC	004 013 141	PHILIPS	026 112 143 253		147 218
	125 129 139 229	KEC	185 186 187	PIONEER	039 042 043 063	TOSHIBA	137
	230	KENWOOD	038 050 067 089		065 091 093 094	THE	061
AKAI	163		170 171 197 206		115 123 127 250	VICTOR	088 131
ANAM	003 014 017 023		215 222	QUASAR	113	WARDS	089
	059 106 189 216	KOHEL	030	RCA	080	YAMAHA	054 055 066 092
	217 235 236	NAD	045 046	RCX	092		199
BURMECTER	252	LOTTE	014 016 036 098	REALISTIC	103 106		
CARVER	086		100 172 173 174	SAMSUNG	124 145 146 182		
CLARION	199		175 176 177 178		193 194 195 203		
DAEWOO	027 053 060 084		179 180 181 183		204 244 245 246		
	102 148 198 221		201 202 208 213	SANSUI	011 135 138 144		
DENON	015 075 130 143		214 219 223 232	SANYO	019 083 234		
FANTASIA	071		238 240	SCOTT	106 186		
FINEARTS	022	LXI	103	SHARP	031 032 051 052		
FISHER	089 099	MAGNAVOX	111		072 082 117 119		
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029	MARANTZ	002 018 020 025		156 184 199 200		
	087 107 108 110		034 041 081 090		206 209		
	190 191 192 210		097 112	SHERWOOD	005 006 158		
	211 212 239	MCINTOSH	049	SONY	044 045 109 114		
HAITAI	034 035 188 222	MCS	104		118 126 248 249		
HARMAN/KARDON	068	MEMOREX	107	TAEKWANG	012 020 073 074		
INKEL	037 058 062 069	NAD	046		076 077 105 161		
	078 079 095 121	ONKYO	013 040 041 047		162 163 164 165		
	122 149 150 151		048 056 057 132		166 167 168 169		
	152 153 154 155		133 140		205 231 233 242		
	157 158 159 160	OPTIMUS	158		254		
	189 207 222 224	PANASONIC	007 033 064 113	TEAC	010 085 106 136		
	225 226 227 243		142 220 241 251		185 187 237		
	247	PENNEY	104	TECHNICS	101 113 128 134		

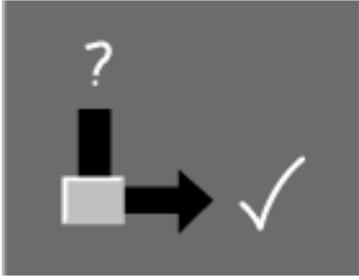
DVD

نوع	الرموز	نوع	الرموز	نوع	الرموز	نوع	الرموز
APEX DIGITAL	022	MAGNAVOX	013	PHILIPS	013	SONY	007
DENON	020 014	MARANTZ	024	PIONEER	004 026	THOMPSON	005 006
GE	005 006	MITSUBISHI	002	PROCEED	021	TOSHIBA	019 008
HARMAN KARDON	027	NAD	023	PROSCAN	005 006	YAMAHA	009 018
JVC	012	ONKYO	008 017	RCA	005 006	ZENITH	010 016 025
LG	001 010 016 025	PANASONIC	003 009	SAMSUNG	011 015		

ملاحظات

ملاحظات

قائمة مراجعة استكشاف الأخطاء وإصلاحها



الأحداث العارضة

لا توجد صورة ولا يوجد صوت

الصوت جيد لكن الصورة سيئة

الصورة جيدة لكن الصوت سيئ

الصورة باهتة

هناك خطوط أفقية في الصورة

الاستقبال ضعيف في بعض القنوات

لا توجد ألوان

الألوان سيئة

جهاز التحكم عن بُعد لا يعمل

موضع الصورة غير صحيح

توجد أشرطة رأسية على الخلفية

يوجد تشوش أفقي

تظهر رسالة بخصوص كابل الإشارة

تحقق من هذه الأشياء وجرب ضبطها

- قابس التيار الكهربائي (موصلاً ومشغلاً)
- هل تم تشغيل التلفزيون
- جرب قناة أخرى (إشارة ضعيفة)
- افحص الهوائي (هل تم توصيله بالتلفزيون؟)
- افحص الهوائي (هل طرفه مكسور؟)
- افحص الهوائي
- ابحث عن وجود تشويش محلي
- اضبط مستوى التباين
- اضبط مستوى السطوع
- اضبط مستوى الألوان
- اضبط مستوى الصوت
- افحص بطاريات جهاز التحكم عن بُعد
- افحص مقابس Audio/Video (الصوت / الفيديو) (جهاز الفيديو فقط)
- قم بتشغيل وظيفة Auto-configure (التهيئة التلقائية) أو اضبط الموضع الأفقي / الرأسي
- قم بتشغيل وظيفة Auto-configure (التهيئة التلقائية) أو اضبط وظيفة Clock (الخطوط الرأسية)
- قم بتشغيل وظيفة Auto-configure (التهيئة التلقائية) أو اضبط Clock Phase (تركيز عرض الخطوط الرأسية)
- هل كابل الإشارة متصل بإحكام أم لا؟

