LCD TV | PLASMA TV | OWNER'S MANUAL

LG Electronics Inc.

www.lge.com

LG

Life's Good

LCD TV | PLASMA TV
OWNER'S MANUAL

LCD TV MODELS	PLASMA TV MODELS
42LB1DR	50PC1DR
42LB1DRA	50PC1DRA

Please read this manual carefully before operating your set. Retain it for future reference. Record model number and serial number of the set. See the label attached on the back cover and quote this information to your dealer when you require service.

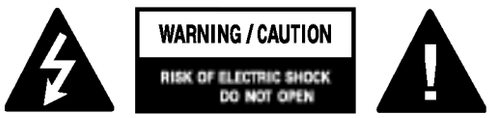
LG Electronics Inc.

ENERGY STAR is a set of power-saving guidelines issued by the U.S. Environmental Protection Agency(EPA).

ENERGY STAR

As an ENERGY STAR Partner LGE U.S.A., Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy drriciency.

P/NO: 38289U0512H



TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated “dangerous voltage” within the product’s enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING/CAUTION

TO REDUCE THE RISK OF FIRE AND ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS PRODUCT TO RAIN OR MOISTURE.

WARNING / CAUTION

To prevent fire or shock hazards, do not expose this product to rain or moisture.

FCC NOTICE

Class B digital device

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment to an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user’s authority to operate the equipment.

CAUTION

Do not attempt to modify this product in any way without written authorization from LG Electronics. Unauthorized modification could void the user’s authority to operate this product

SAFETY INSTRUCTION

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

Important safety instructions shall be provided with each apparatus. This information shall be given in a separate booklet or sheet, or be located before any operating instructions in an instruction for installation for use and supplied with the apparatus.

This information shall be given in a language acceptable to the country where the apparatus is intended to be used.

The important safety instructions shall be entitled “Important Safety Instructions”. The following safety instructions shall be included where applicable, and, when used, shall be verbatim as follows. Additional safety information may be included by adding statements after the end of the following safety instruction list. At the manufacturer’s option, a picture or drawing that illustrates the intent of a specific safety instruction may be placed immediately adjacent to that safety instruction :

Read these instructions.
Keep these instructions.
Heed all warnings.
Follow all instructions.



1. Do not use this apparatus near water



2. Clean only with dry cloth.



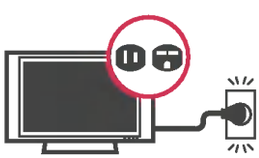
3. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer’s instructions.



4. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers)that produce heat.



5. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong, The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.



6. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.



7. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.

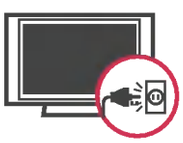


8 Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.





9 Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.



10 Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.



11 CAUTION concerning the Power Cord :
Most appliances recommend they be placed upon a dedicated circuit; that is, a single outlet circuit which powers only that appliance and has no additional outlets or branch circuits. Check the specification page of this owner's manual to be certain.

Do not overload wall outlets. Overloaded wall outlets, loose or damaged wall outlets, extension cords, frayed power cords, or damaged or cracked wire insulation are dangerous. Any of these conditions could result in electric shock or fire. Periodically examine the cord of your appliance, and if its appearance indicates damage or deterioration, unplug it, discontinue use of the appliance, and have the cord replaced with an exact replacement part by an authorized servicer. Protect the power cord from physical or mechanical abuse, such as being twisted, kinked, pinched, closed in a door, or walked upon. Pay particular attention to plugs, wall outlets, and the point where the cord exits the appliance.



12 Outdoor Use Marking :
WARNING - To Reduce The Risk Of Fire Or Electric Shock, Do Not Expose This Appliance To Rain Or Moisture



13 Wet Location Marking : Apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on or over apparatus.



CONTENTS

WARNING / CAUTION 1

SAFETY INSTRUCTIONS 2-3

INTRODUCTION

Benefits 6
TV Guide On Screen™ Notices for U.S.A/ Digital Cable Compatibility 7
Accessories 8
Controls (Model Name: 50PC1DR/50PC1DRA) ... 10
Connection Options (Model Name: 50PC1DR/50PC1DRA) 11
Controls (Model Name: 42LB1DR/42LB1DRA) .. 12
Connection Options (Model Name: 42LB1DR/42LB1DRA) 13
Remote Control Key Functions 14-15

INSTALLATION

Attaching the TV to a Wall 16
Wire Arrangement 17-18
Desktop Pedestal Installation 19

CONNECTIONS & SETUP

Antenna or Cable Connection 20-21
CableCARD™ Setup 21
HDSTB Setup 22-24
VCR Setup 25-26
External A/V Source Setup 27
AV Out Setup 28
Digital Audio Output 29
DVD Setup 30-31
PC Setup 32-35

BASIC OPERATION

Turning the TV on 36
On-screen Menus Language Selection 37
Initial Channel Search (EZ Scan) 38
Channel Selection 39
Volume Adjustment 39

TV GUIDE ON SCREEN™ SYSTEM

TV Guide On Screen™ Setup 40-43
TV Guide On Screen™ Feature 44-64
- Overview
- Screen Components
- Panel Menu
- Main Services
  Listings / Search / Recordings
  Schedule / Setup
- Record And Remind Features
  Record / Remind

SPECIAL FUNCTIONS

DVR (Digital Video Recorder)

Timeshift 65-67
Recording 68-70
Manual Recording 71
Recorded TV 72-77

PIP/POP/Twin Picture (Multiple Screen)

Watching PIP/POP/Twin Picture 78
Selecting an Input Signal Source for PIP/Twin Picture 79
TV Program Selection for PIP 79
Moving the PIP sub picture 79
Swapping PIP/Twin Picture 80
Adjusting Main and Sub Picture Sizes for Twin Picture 80
POP (Picture-out-of-Picture: Channel Scan) 81

TV MENU

On Screen Menus Selection and Adjustment . . 82

Setup(Channel)

Auto Channel Search (EZ Scan) 83
Manual Channel Search (Manual Scan) 84
Channel Edit 85
DTV Signal Strength 86
Main Input Source Selection 87
Auto Link 88
Input Label 89

Video Adjustment

Auto Picture Control (EZ Picture) 90
Adaptive Picture Mode (APM). 91
Manual Picture Control (EZ Picture-User Option) . .92
Color Temperature Control 93-94
XD 95
Advanced - Cinema 3:2 Mode 96
Advanced - Black Level 97
Video Reset 98

Audio Adjustment

Audio Language 99
Auto Volume Leveler (EZ SoundRite) 100
Auto Sound Control (EZ Sound) 101
Manual Sound Control (EZ Sound-user Option) . . 102-103
Balance 104
TV Speakers On/Off Setup 105
BBE 106
Stereo/SAP Broadcast Setup 107

Time Setting

Auto Clock Setup 108
Manual Clock Setup 109
On/Off Timer Setup 110
Sleep Timer 111
Auto Off 112

.

Optional Features

Aspect Ratio Control 113
Caption / Text 114-115
Caption Option 116
ISM Method (50PC1DR/50PC1DRA only) . . 117
Low Power (50PC1DR/50PC1DRA only) . . . 118
HDD Format 119
Bried Info. 120

Lock Adjustment

Setting up your password 121
Lock System 122
Set Password 122
Block Channel 123
Movie Rating (MPAA) (for USA only) 124
TV Rating Children (for USA only) 125
TV Rating General (for USA only) 125
TV Rating English (for Canada only) 126
TV Rating French (for Canada only) 126
Input Block 127

CableCARD™ Function

Cable menu options 128
Scrambled channel 129
Cable Channel List 130
Emergency Message Alert 130

APPENDIX

External Control Device Setup 131-137
IR Codes 138-139
Programming the Remote Control 140
Remote Control Codes 141-143
Troubleshooting Checklist 144-146
Maintenance 147
Product Specifications 147

INTRODUCTION

BENEFITS

What is a Plasma TV ?

Using plasma is the best way to achieve flat panel displays with excellent image quality and large screen sizes that are easily viewable. The Plasma TV can be thought of as a descendant of the neon lamp and or a series of fluorescent lamps.

How does it work?

Plasma TV is an array of cells, known as pixels, which are comprised of three sub-pixels, corresponding to the colors red, green, and blue. Gas in a plasma state is used to react with phosphors in each sub-pixel to produce colored light (red, green, or blue). These phosphors are the same types used in Cathode Ray Tube (CRT) devices such as televisions and common computer monitors.

Plasma TV offers a rich, dynamic display because each sub-pixel is individually controlled by advanced electronics to produce over 16 million different colors. This means that you get perfect images that are easily viewable in a display that is fewer than five inches thick.

160˚ - Wide angle range of vision

Your flat panel plasma screen offers an exceptionally broad viewing angle of over 160 degrees. This means that the display is clear and visible to viewers anywhere in the room.

Wide Screen

The wide screen offers a theater-like experience in your own home.

Multimedia

Connect your plasma display to a PC and use it for conferencing, games, and Internet browsing. The Picture-in-Picture feature allows you to view your PC and video images simultaneously.

Versatile

The light weight and thin size makes it easy to install your plasma display in a variety of locations where conventional TVs do not fit.

The Plasma TV Manufacturing Process: a few minute colored dots may be present on the Plasma TV screen

The Plasma TV is composed of 0.9 to 2.2 million cells. A few cell defects will normally occur in the Plasma TV manufacturing process. Several tiny, minute colored dots visible on the screen should be acceptable. This also occurs in other Plasma TV manufacturers' products. The tiny dots appearing does not mean that this Plasma TV is defective. Thus a few cell defects are not sufficient cause for the Plasma TV to be exchanged or returned. Our production technology minimizes these cell defects during the manufacture and operation of this product.

Cooling Fan Noise

In the same way that a fan is used in a PC computer to keep the CPU (Central Processing Unit) cool, the Plasma TV is equipped with cooling fans to cool the Monitor and improve its reliability. Therefore, a certain level of noise could occur while the fans are operating and cooling the Plasma TV.

The fan noise doesn't have any negative effect on the Plasma TV's efficiency or reliability. The noise from these fans is normal during the operation of this product. We hope you understand that a certain level of noise from the cooling fans is acceptable and is not sufficient cause for the Plasma TV to be exchanged or returned.

FOR LCD TV

If the TV feels cold to the touch, there may be a small "flicker" when it is turned on. This is normal, there is nothing wrong with TV.

Some minute dot defects may be visible on the screen, appearing as tiny red, green, or blue spots. However, they have no adverse effect on the monitor's performance.

Avoid touching the LCD screen or holding your finger(s) against it for long periods of time. Doing so may produce some temporary distortion effects on the screen.

On Disposal

a. The fluorescent lamp used in this product contains a small amount of mercury.

b. Do not dispose of this product with general household waste.

c. Disposal of this product must be carried out in accordance to the regulations of your local authority.

Official term for an HDTV that conforms to the plug-and-play digital cable TV standard using POD (Point of Deployment) access cards, also called CableCARDs, that allow users to plug the cable directly into an HDTV set and enjoy HDTV and digital cable without having to use a separate set-top box.

is a trademark of SRS Labs, Inc. TruSurround XT technology is incorporated under license from SRS Labs, Inc.

Manufactured under license from BBE Sound, Inc.

A Digital Video Recorder (DVR) is a device that empowers you to control what you watch, when you watch it. It allows you to store and access TV programs - functioning like a VCR, but with no videotape. With a DVR, you can also pause live TV and choose the shows you want to record through an electronic program guide.

Manufactured under license from Dolby Laboratories. "*Dolby* "and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

High-definition television. High-resolution digital television broadcast and playback system composed of roughly a million or more pixels, 16:9 aspect-ratio screens, and AC3 digital audio. A subset of digital television, HDTV formats include 1080i and 720p resolutions.

HDMI™, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing."

LG's own special digital image generator, consisting of a full digital image processor, APM mode & six different main picture quality factors.

TV GUIDE ON SCREEN™ NOTICES FOR U.S.A.

Trademark Notice

In the United States, TV GUIDE and other related marks are registered marks of Gemstar-TV Guide International, Inc. and/or one of its affiliates. In Canada, TV GUIDE is a registered mark of Transcontinental Inc., and is used under license by Gemstar-TV Guide International, Inc.

License Notice

The TV Guide On Screen™ system is manufactured under license from Gemstar-TV Guide International, Inc. and/or one of its affiliates.

Patent Notice

The TV Guide On Screen™ system is protected by one or more of the following issued United States patents 6,498,895, 6,418,556, 6,331,877; 6,239,794; 6,154,203; 5,940,073; 4,908,713; 4,751,578; 4,706,121.

Use of the CableCARD™ TradeMark.

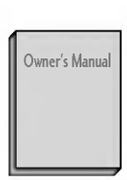
"CableCARD™ is a trademark of Cable Television Laboratories, Inc."

DIGITAL CABLE COMPATIBILITY

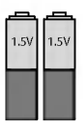
This digital television is capable of receiving basic analog, digital basic and digital premium cable television programming by direct connection to a cable system providing such programming. A security card provided by your cable operator is required to view encrypted digital programming. Cable operator enhanced program (For example, electronic program guide provided by the cable operator), and data enhanced television service may require the use of a set top box. For more information contact your local cable operator.

ACCESSORIES

Ensure that the following accessories are included with your plasma display. If an accessory is missing, please contact the dealer where you purchased the product.



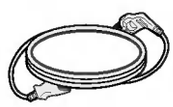
Owner's Manual



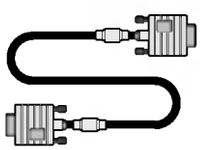
Batteries



Remote Control



Power Cord



D-sub 15 pin Cable



75Ω Round Cable



Polishing Cloth
Polish the screen with the cloth.

For 50PC1DR / 50PC1DRA



2-Wall brackets



2-eye-bolts

For 42LB1DR / 42LB1DRA



2-TV Bracket Bolts



2-TV Brackets, 2-Wall Brackets



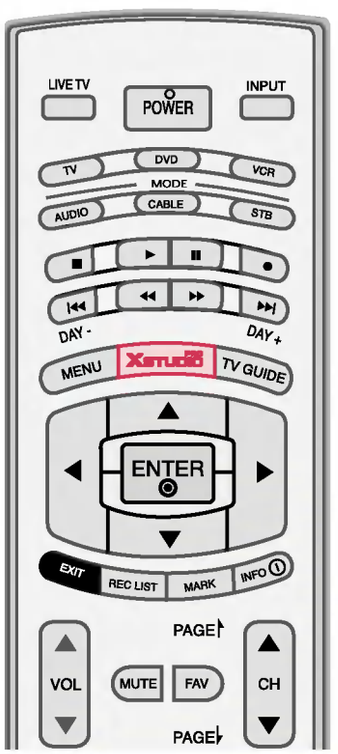
Cable Management



Twister Holder
Arrange the wires with the twister holder.

HOME MENU

This menu is a contents guide.
In HOME Menu, you can enter the recorded list of DVR, TV Guide, Schedule of the TV Guide, Manual Record of DVR or TV Menu.





DVR
▶ p.65

TV Guide
▶ p.40

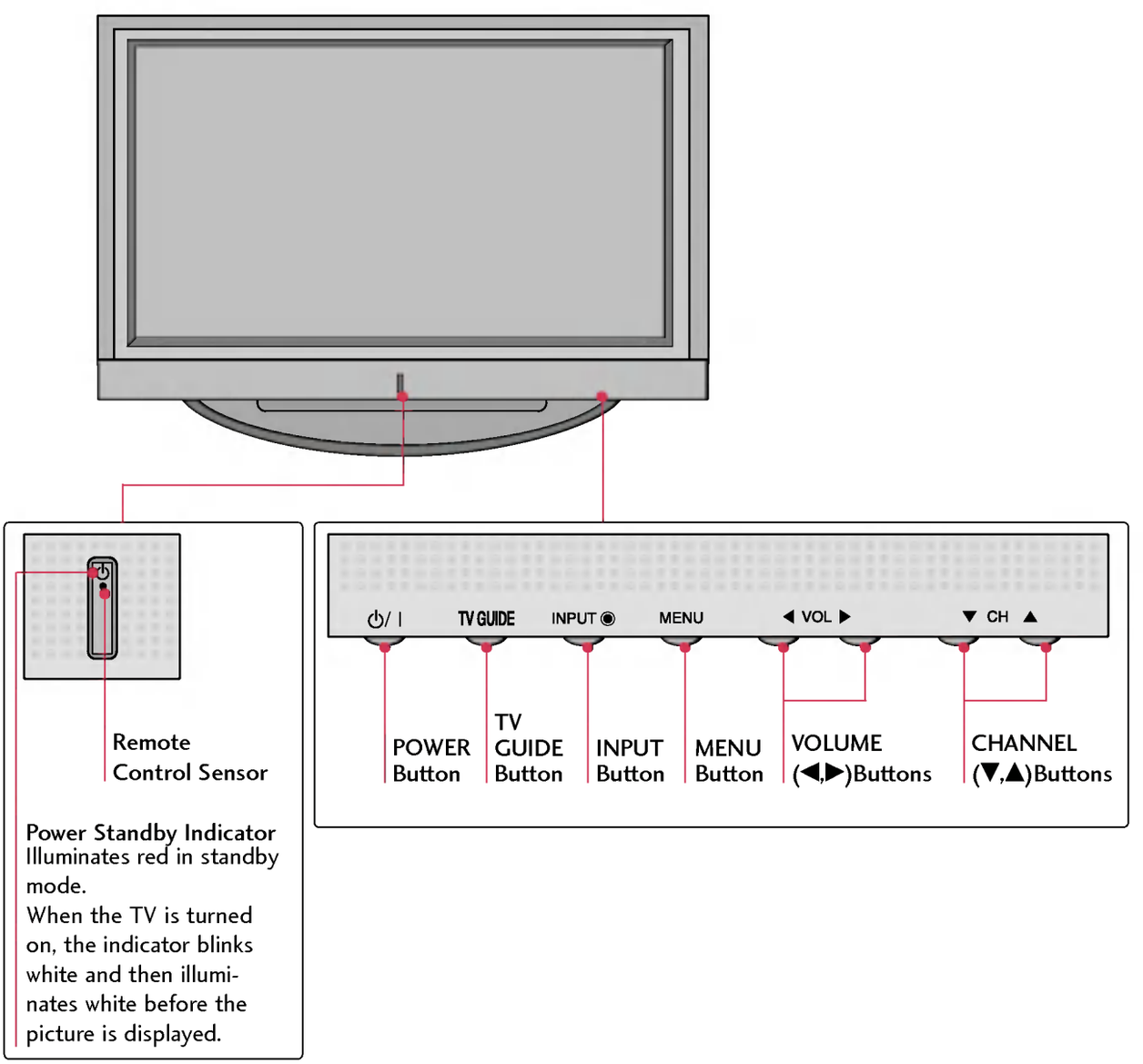
TV Menu
▶ p.82

CONTROLS

This is a representation of the front panel of models 50PC1DR, 50PC1DRA series TVs.

- Here shown may be somewhat different from your TV.

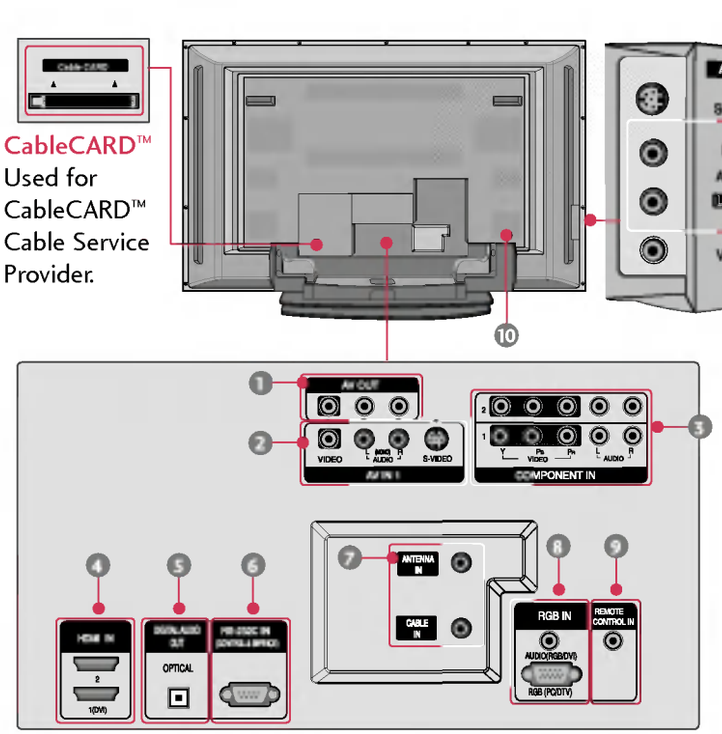
Front Panel Controls



CONNECTION OPTIONS

This is the back panel of models 50PC1DR, 50PC1DRA series TVs.

Back Connection Panel



S-VIDEO Input
Provides better picture quality than the video input.

AUDIO Input
Connections are available for listening to stereo sound from an external device.

VIDEO Input
Connects the video signal from a video device.

❶ **AV OUT**
Connect a second TV or monitor.

❷ **AV (Audio/Video) IN 1**
Connect audio/video output from an external device to these jacks.

S-VIDEO
Connect S-Video out from an S-VIDEO device.

❸ **COMPONENT IN**
Connect a component video/audio device to these jacks.

❹ **HDMI IN**
Connect a HDMI signal to 1 (DVI) or 2.
Or DVI(VIDEO)signal to the 1 (DVI) port with a DVI to HDMI cable.

❺ **DIGITAL AUDIO OUT**
Connect digital audio from various types of equipment.
Note: In standby mode, these ports do not work.

❻ **RS-232C IN (CONTROL & SERVICE) PORT**
Connect to the RS-232C port on a PC.

❼ **ANTENNA IN**
Connect over-the air signals to this jack.

CABLE IN
Connect cable signals to this jack.

❽ **RGB/AUDIO IN**
Connect the monitor output from a PC to the appropriate input port.

❾ **Remote Control Port**
Connect your wired remote control.

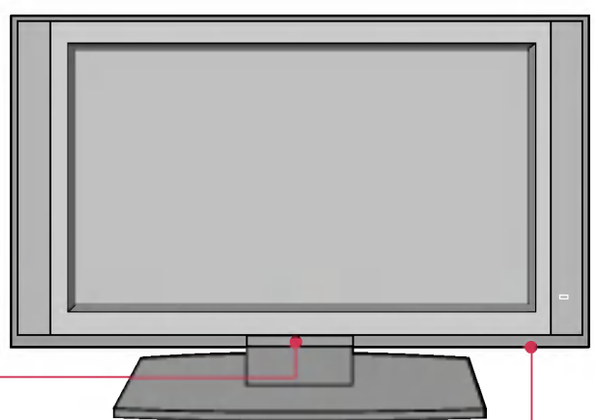
❿ **Power Cord Socket**
For operation with AC power.
Caution :
Never attempt to operate the TV on DC power.

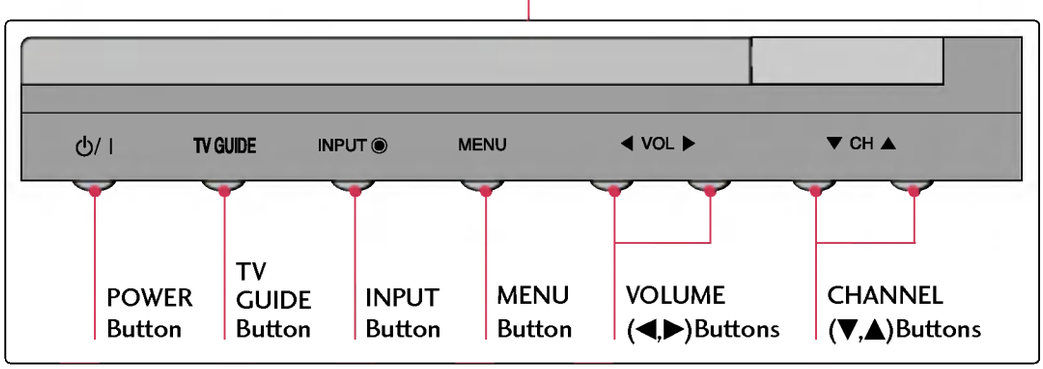
CONTROLS

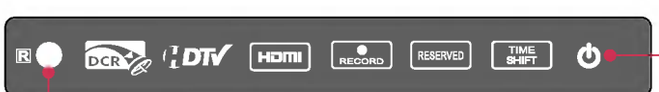
This is a representation of the front panel of models 42LB1DR, 42LB1DRA series TVs.

- Here shown may be somewhat different from your TV.

Front Panel Controls







Remote Control Sensor

Power Standby Indicator

Illuminates red in standby mode.
When the TV is turned on, the indicator blinks white and then illuminates white before the picture is displayed.

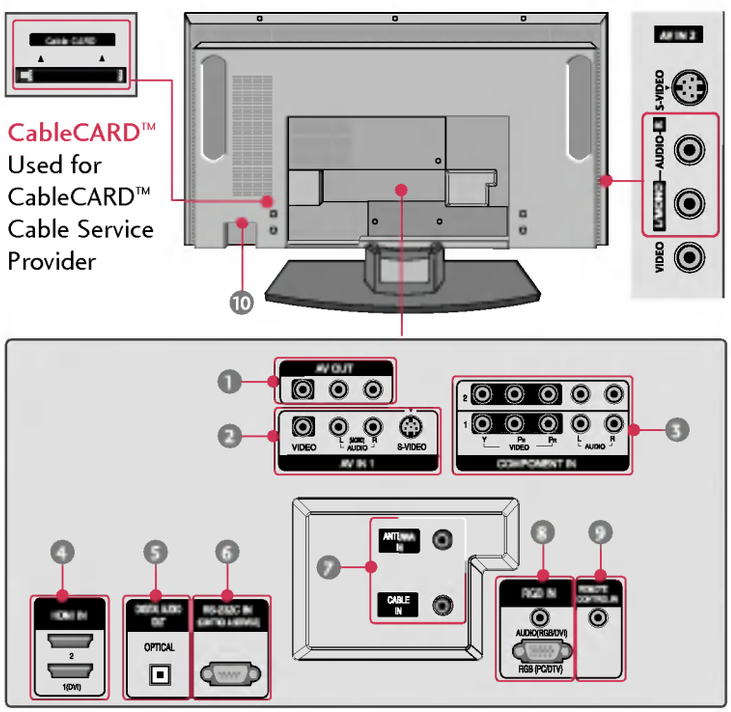
INDEX

- Digital Cable Ready
- HDTV mode
- HDMI1/DVI or HDMI2 mode
- Recording
- Setting the reserve record
- Operating the TimeShift

CONNECTION OPTIONS

This is the back panel of models 42LB1DR, 42LB1DRA series TVs.

Back Connection Panel



S-VIDEO Input
Provides better picture quality than the video input.

AUDIO Input
Connections are available for listening to stereo sound from an external device.

VIDEO Input
Connects the video signal from a video device.

1 AV OUT
Connect a second TV or monitor.

2 AV (Audio/Video) IN 1
Connect audio/video output from an external device to these jacks.

S-VIDEO
Connect S-Video out from an S-VIDEO device.

3 COMPONENT IN
Connect a component video/audio device to these jacks.

4 HDMI IN
Connect a HDMI signal to 1 (DVI) or 2.
Or DVI(VIDEO)signal to the 1 (DVI) port with a DVI to HDMI cable.

5 DIGITAL AUDIO OUT
Connect digital audio from various types of equipment.
Note: In standby mode, these ports do not work.

6 RS-232C IN (CONTROL & SERVICE) PORT
Connect to the RS-232C port on a PC.

7 ANTENNA IN
Connect over-the air signals to this jack.

CABLE IN
Connect cable signals to this jack.

8 RGB/AUDIO IN
Connect the monitor output from a PC to the appropriate input port.

9 Remote Control Port
Connect your wired remote control.

10 Power Cord Socket
For operation with AC power.
Caution :
Never attempt to operate the TV on DC power.

REMOTE CONTROL KEY FUNCTIONS

When using the remote control, aim it at the remote control sensor on the TV.

MODE Select the remote operating mode: TV, DVD, VCR, AUDIO, CABLE or STB.

XSTUDIO PRO mode control buttons
- Use for DVR record or trick play. ▶ **p.67, 75**
- Controls the XSTUDIO PRO mode.
- For further details, see the **DVR** section.

VCR/DVD buttons Control video cassette recorders or DVD players.

DAY+/DAY- Move the Listings Grid forward or backward in 24 hour increments.

MENU Displays the main menu. Enters or exits a Panel Menu in the TV Guide On Screen system.

TV GUIDE Displays the TV Guide On Screen system. ▶ **p.40**

XSTUDIO PRO Enter to the XSTUDIO PRO mode.

THUMBSTICK (Up/Down/Left Right/ENTER) Navigate the on-screen menus and adjust the system settings to your preference.

EXIT Clear all on-screen displays and return to TV viewing from any menu.

REC LIST Display the thumbnail recorded list. ▶ **p.72**

MARK Enter the selected functions. ▶ **p.73**

INFO Display information at the top of the screen. ▶ **p.120**

VOLUME UP /DOWN Increase/decrease the sound level.

MUTE Switch the sound on or off. ▶ **p.39**

FAV Scroll through the programmed Favorite channels.

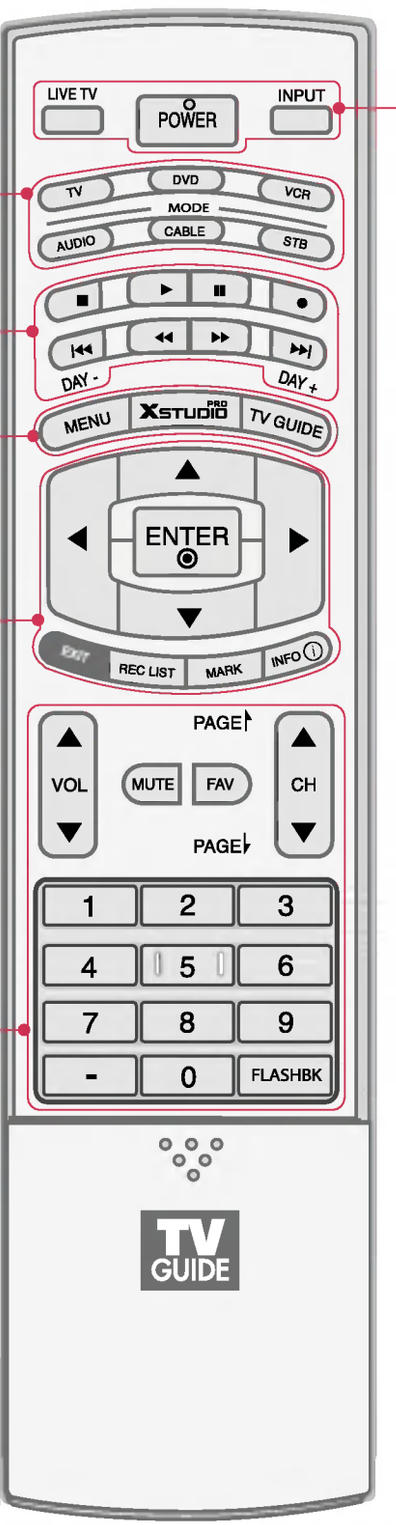
CHANNEL UP/DOWN Select available channels.

PAGE UP/ PAGE DOWN Move from one full set of screen information to the next one.

NUMBER button

FLASHBK Tune to the last channel viewed.

— (DASH) Used to enter a program number for multiple program channels such as 2-1, 2-2, etc.

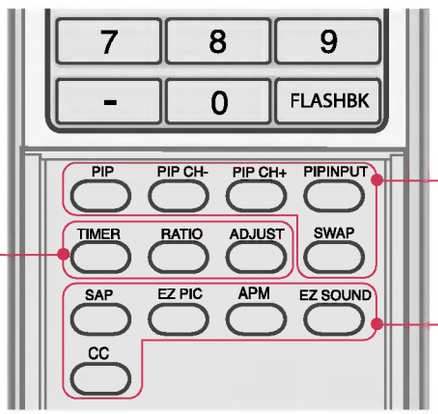


POWER Turns your TV or any other programmed equipment on or off, depending on the mode.

LIVE TV In AV 1-2, Component 1-2, RGB-DTV (or RGB-PC), HDMI1/DVI, and HDMI2 input sources, screen returns to the last TV channel.

INPUT External input modes rotate in regular sequence: Antenna, Cable, AV1-2, Component 1-2, RGB-DTV (or RGB-PC), HDMI1/DVI and HDMI2 (AV 1-2, Component 1-2, RGB-DTV (or RGB-PC), HDMI1/DVI, and HDMI2 input sources are linked automatically, only if these are connected).

Inside the Sliding Cover



TIMER Select the amount of time before your TV turns off automatically. ▶ **p.111**

RATIO Change the aspect ratio. ▶ **p.113**

ADJUST Adjust the screen position,size,and phase in PC mode. ▶ **p.35**

PIP Switches the sub picture PIP, POP, Twin picture or off mode. ▶ **p. 78**

PIPCH-/PIPCH+ Changes the PIP channel. ▶ **p. 79**

PIP INPUT Select the connected input source for the sub-picture. ▶ **p. 79**

SWAP Exchange the main/sub images. ▶ **p. 80**

SAP Select MTS sound: Mono, Stereo, and SAP analog mode. Change the audio language DTV mode.

EZ PIC Adjust the factory preset picture depend on the viewing environment.

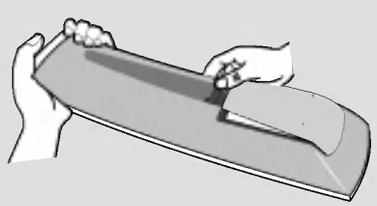
APM Compare the Daylight, Normal, Night Time and User1 (or2) on the screen. ▶ **p. 91**

EZ SOUND Select the appropriate type of sound for type of program.

CC Select closed caption. ▶ **p. 114**

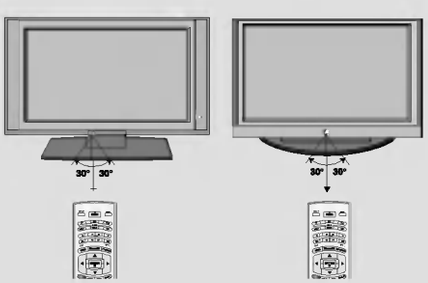
(*In DTV/CADTV modes ▶ **p. 115**)

Installing Batteries



- Open the battery compartment cover on the back side and install the batteries matching correct polarity (+with +,-with -).
- Install two 1.5V AA batteries. Don't mix old or used batteries with new ones.
- Close cover.

Remote control effective range



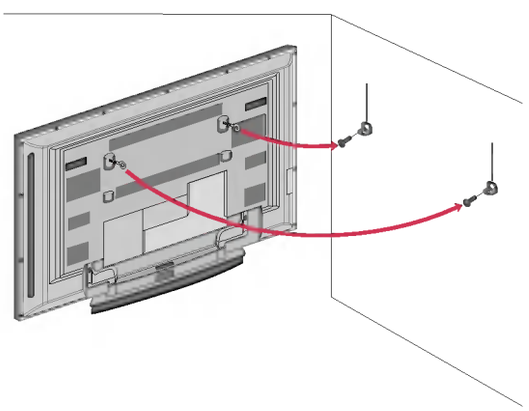
- Use a remote control up to 7 meters distance and 30 degree (left/right) within the receiving unit scope.
- Dispose of used batteries in a recycle bin to preserve environment.

INSTALLATION

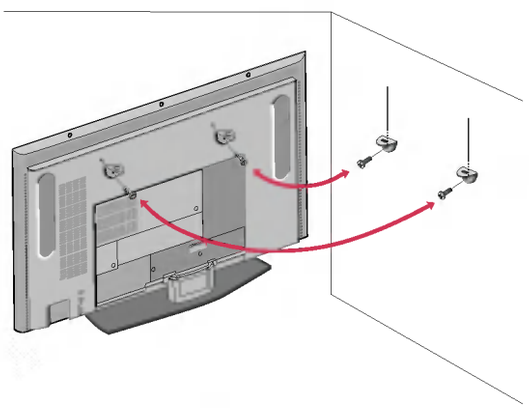
ATTACHING THE TV TO A WALL

We recommend that you set up the TV close to a wall so it cannot fall over if pushed backwards.
Additionally, we recommend that the TV be attached to a wall so it cannot be pulled in a forward direction, potentially causing injury or damaging the product.
Caution: Please make sure that children don't climb on or hang from the TV.

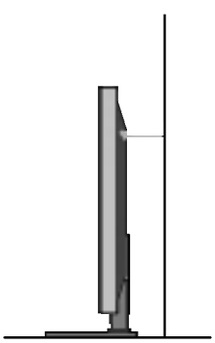
50PC1DR/50PC1DRA



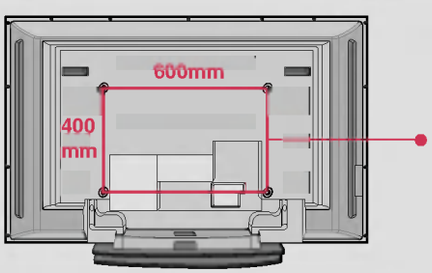
42LB1DR/42LB1DRA



■ Insert the eye-bolts (or TV brackets and bolts) to tighten the product to the wall as shown in the picture.
*Insert the eye-bolts and tighten them securely in the upper holes.
Secure the wall brackets with the bolts (not provided as parts of the product, must purchase separately) on the wall. Match the height of the bracket that is mounted on the wall to the holes in the product.
Ensure the eye-bolts or brackets are tightened securely.



■ Use a sturdy rope (not provided as parts of the product, must purchase separately) to tie the product. It is safer to tie the rope so it becomes horizontal between the wall and the product.



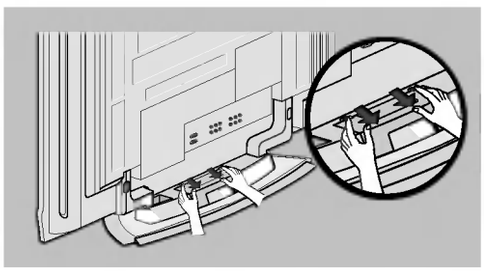
VESA Mounting

These 4 threaded holes are available for attaching the bracket provided with the accessory wall-mount installation kit.

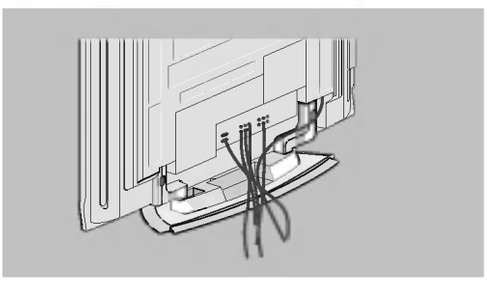
WIRE ARRANGEMENT

50PC1DR/50PC1DRA

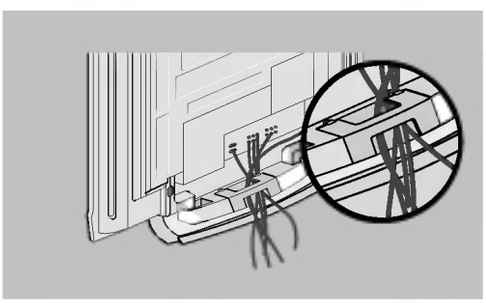
1 Hold the **CABLE MANAGEMENT** with both hands and pull it backward as shown.



2 Connect the cables as necessary.
To connect an additional equipment, see the **External equipment Connections** section.



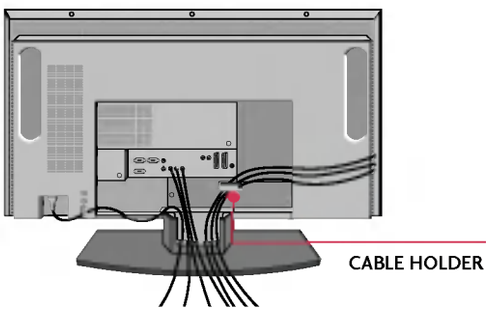
3 Install the **CABLE MANAGEMENT** as shown.



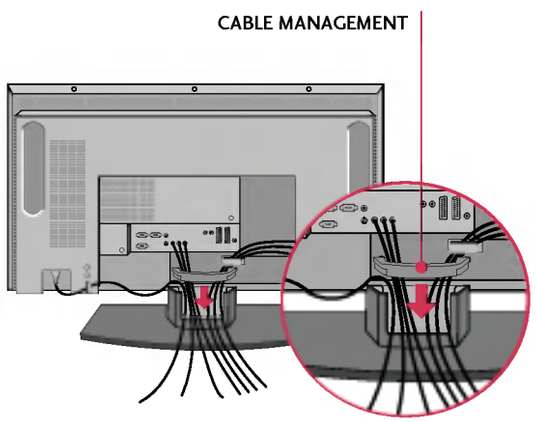
WIRE ARRANGEMENT

42LB1DR/42LB1DRA

1. Connect the cables as necessary.
   After connecting the cables neatly, arrange the cables to the Cable Holder.
   To connect an additional equipment, see the **External equipment Connections** section.

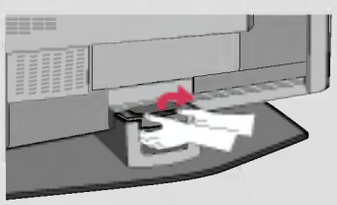


2. Install the **CABLE MANAGEMENT** as shown.

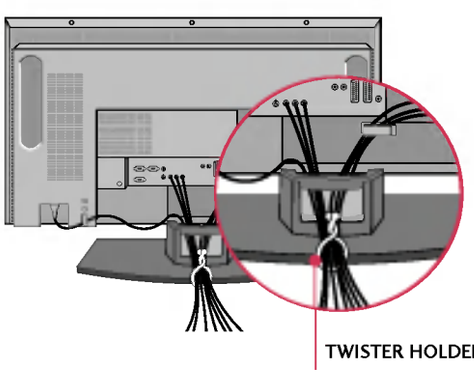


How to remove the CABLE MANAGEMENT

▶ Hold the **CABLE MANAGEMENT** with both hands and pull it backward.



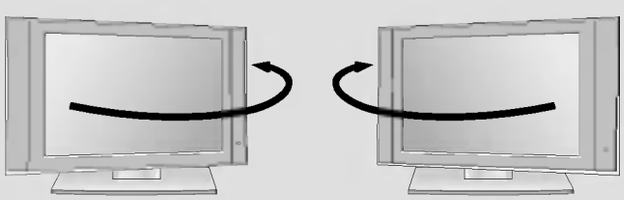
3. Bundle the cables using the supplied twister holder.



NOTE

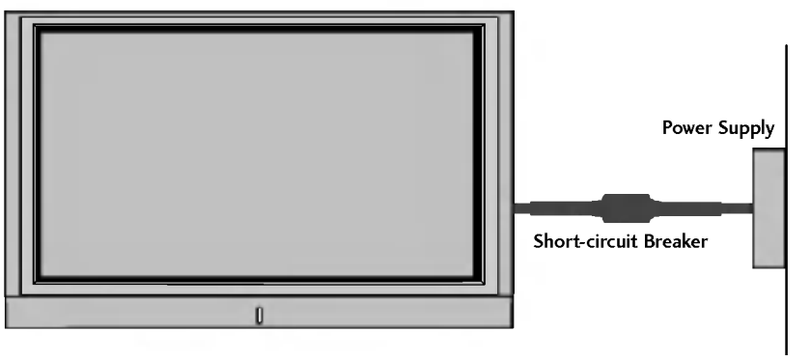
▶ Do not hold the **CABLE MANAGEMENT** when moving the product.
- If the product is dropped, you may be injured or the product may be broken.

Swivel Stand (Only 42LB1DR/42LB1DRA)



The TV can be conveniently swiveled on its stand 30° to the left or right to provide the optimum viewing angle.

- This manual explains the features available on the 50PC1DR, 50PC1DRA seriesTVs.
- Here shown may be somewhat different from your TV.



GROUNDING

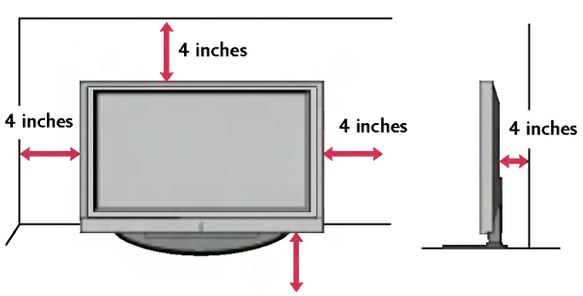
Ensure that you connect the earth ground wire to prevent possible electric shock. If grounding methods are not possible, have a qualified electrician install a separate circuit breaker.

Do not try to ground the unit by connecting it to telephone wires, lightening rods, or gas pipes.

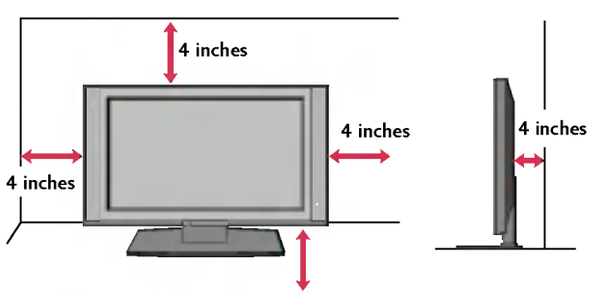
DESKTOP PEDESTAL INSTALLATION

For proper ventilation, allow a clearance of 4 in. on each side and the top, 2.36 in. on the bottom, and 4 in. from the wall.

50PC1DR/50PC1DRA



42LB1DR/42LB1DRA



⚠ CAUTION

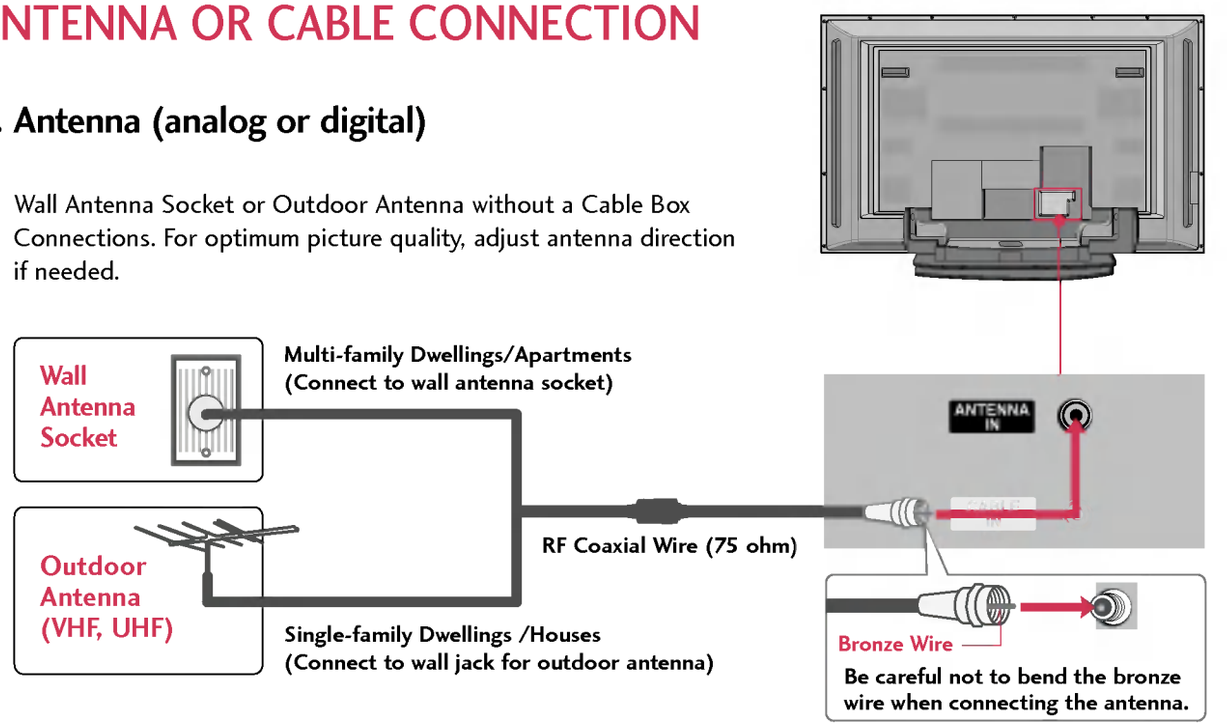
- Ensure adequate ventilation by following the clearance recommendations.

CONNECTIONS & SETUP

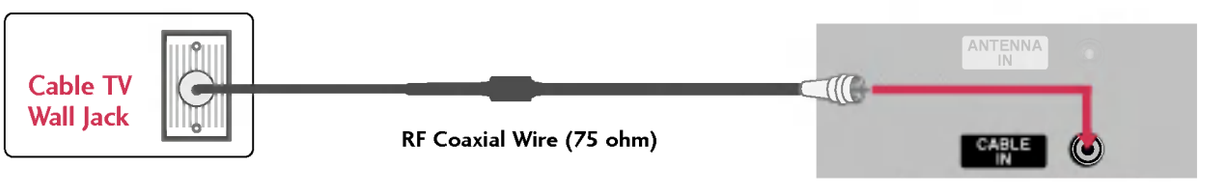
ANTENNA OR CABLE CONNECTION

1. Antenna (analog or digital)

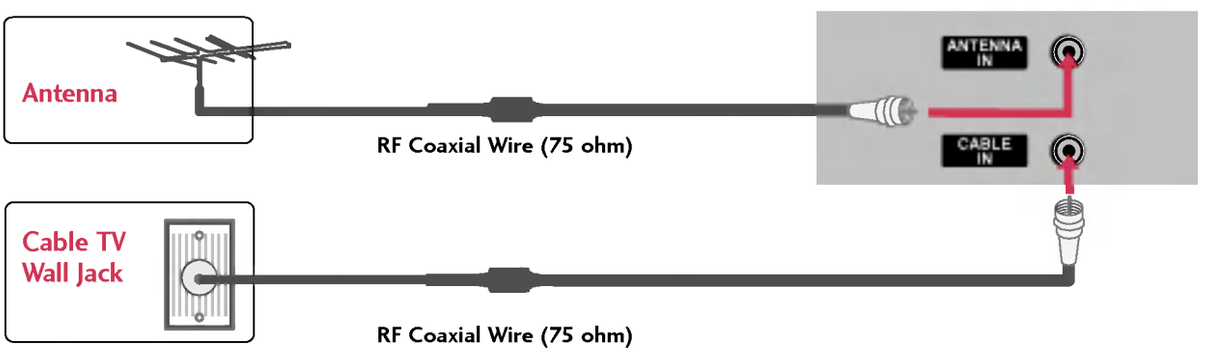
Wall Antenna Socket or Outdoor Antenna without a Cable Box Connections. For optimum picture quality, adjust antenna direction if needed.



2. Cable



3. Using both cable and antenna





- To improve the picture quality in a poor signal area, please purchase a signal amplifier and install properly.
- If the antenna needs to be split for two TV's, install a 2-Way Signal Splitter.
- If the antenna is not installed properly, contact your dealer for assistance.

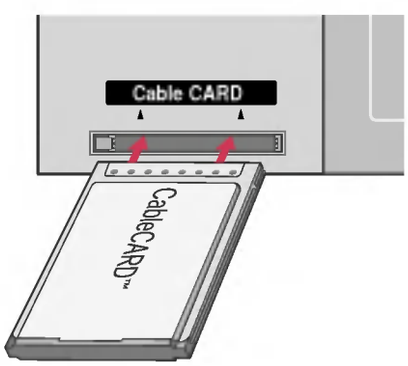
NOTE

▶ The TV will let you know when the analog, cable, and digital channel scans are complete.

CABLECARD™ SETUP

1. How to use

Insert the CableCARD™ from your cable service provider into the CableCARD™ slot on the back of your TV. If pairing information about this TV and the CableCARD is displayed on the screen, contact your cable service provider.



NOTE

▶ This TV supports CableCARD™ technology from Motorola, Scientific Atlanta, and SCM.

CAUTION

▶ When removing, do not drop it as this may cause damage to the CableCARD™.

HDSTB SETUP

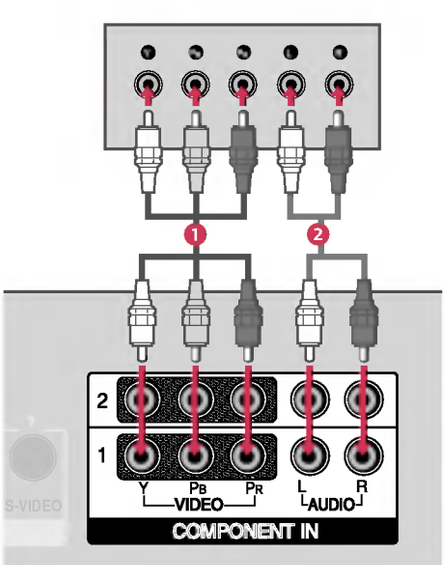
This TV can receive Digital Over-the-air/Cable signals without an external digital set-top box. However, if you do receive digital signals from a digital set-top box or other digital external device, refer to the figure as shown below.

This TV supports HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection) protocol for Digital Contents (480p,720p,1080i).

When connecting Component cable

1. How to connect

1. Connect the video outputs (Y, P_B, P_R) of the digital set top box to the **COMPONENT IN VIDEO 1** jacks on the set. Match the jack colors (Y = green, P_B = blue, and P_R = red).
2. Connect the audio output of the digital set-top box to the **COMPONENT IN AUDIO 1** jacks on the set.



2. How to use

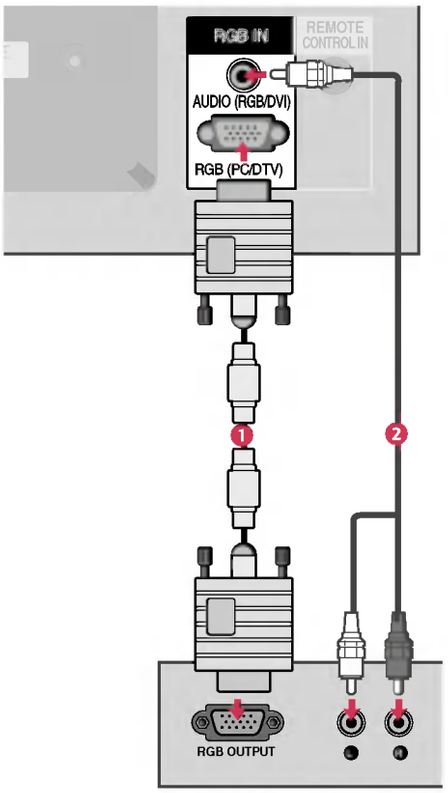
- Turn on the digital set-top box.
  (Refer to the owner's manual for the digital set-top box.)
- Select **COMPONENT 1** input source with using the **INPUT** button on the remote control.
- If connected to **COMPONENT IN 2** input, select **COMPONENT 2** input source.

Signal	Component 1/2	RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2
480i	Yes	No
480p	Yes	Yes
720p	Yes	Yes
1080i	Yes	Yes

When connecting D-sub 15pin cable

1. How to connect

1. Connect the RGB output of the digital set-top box to the **RGB (PC/DTV)** jack on the set.
2. Connect the audio outputs of the set-top box to the **AUDIO (RGB/DVI)** jack on the set.



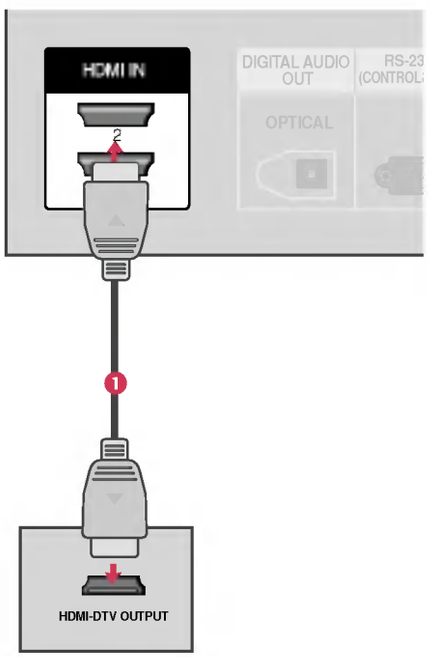
2. How to use

- Turn on the digital set-top box.
  (Refer to the owner's manual for the digital set-top box.)
- Select **RGB-DTV** input source with using the **INPUT** button on the remote control.

When connecting HDMI cable

1. How to connect

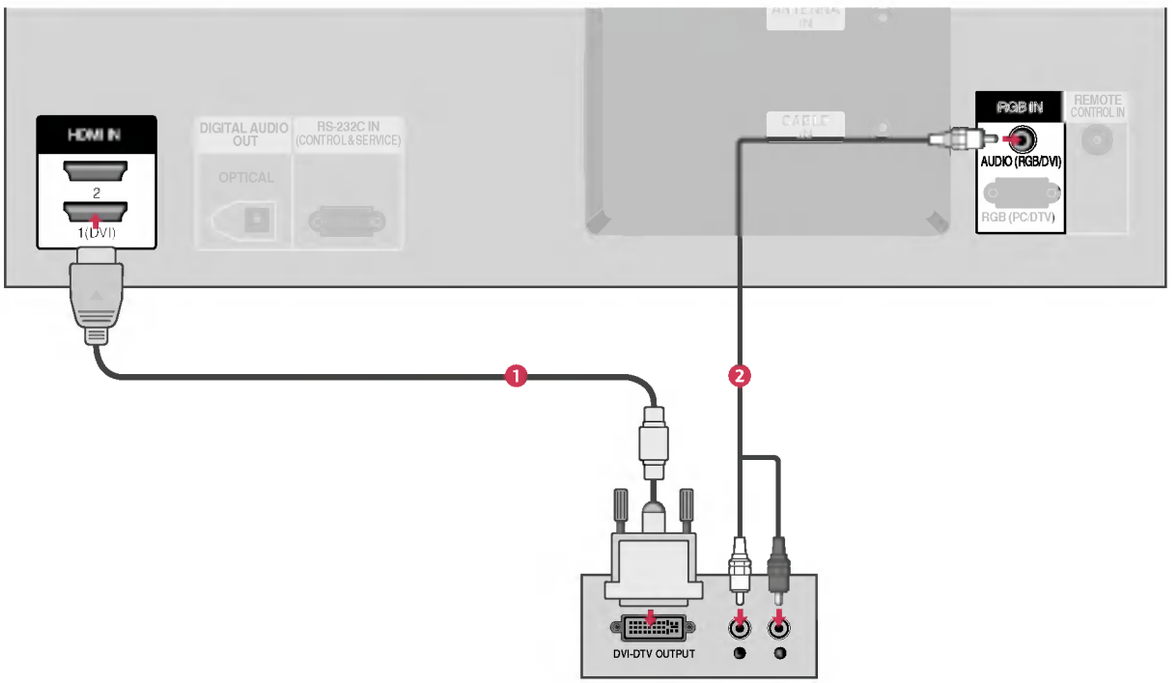
1. Connect the digital set-top box to **HDMI IN 1 (DVI)** or **2** jack on the set.
2. No separated audio connection is necessary.



2. How to use

- Turn on the digital set-top box.
  (Refer to the owner's manual for the digital set-top box.)
- Select **HDMI1/DVI** or **HDMI2** input source with using the **INPUT** button on the remote control.
- If the digital set-top box supports Auto HDMI function, the output resolution of the source device will be automatically set to 1280x720p.
- If the digital set-top box player does not support Auto HDMI, you need to set the output resolution appropriately.
  To get the best picture quality, adjust the output resolution of the source device to 1280x720p.

When connecting HDMI to DVI cable



1. How to connect

1. Connect the DVI output of the digital set-top box to the **HDMI IN 1 (DVI)** jack on the set.
2. Connect the audio output of the digital set-top box to the **AUDIO(RGB/DVI)** jack on the set.

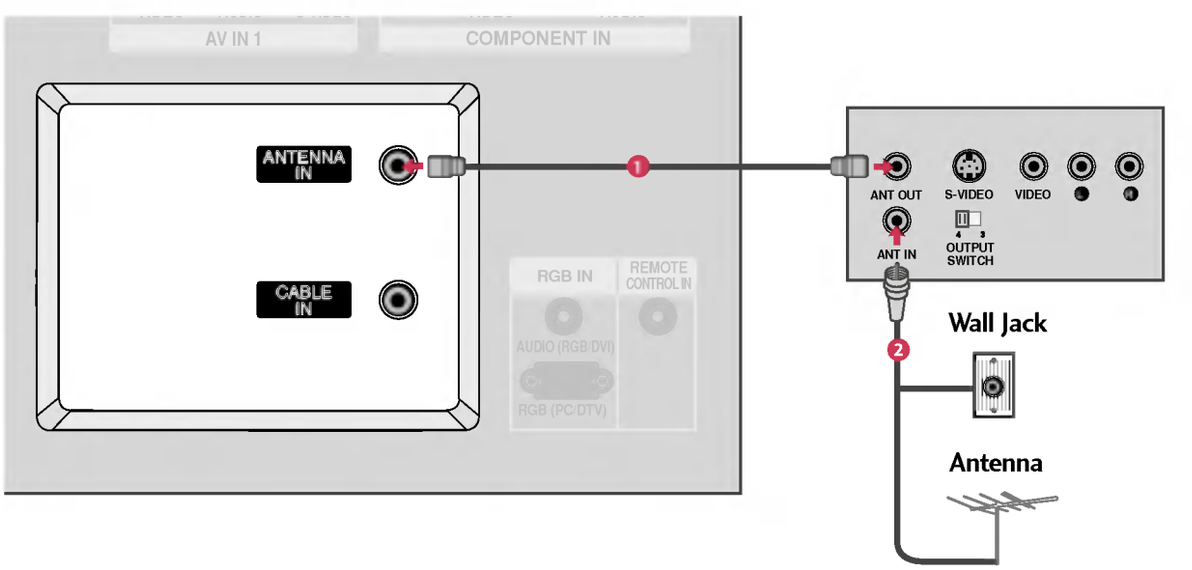
2. How to use

- Turn on the digital set-top box. (Refer to the owner's manual for the digital set-top box.)
- Select **HDMI1/DVI** input source with using the **INPUT** button on the remote control.

VCR SETUP

- To avoid picture noise (interference), leave an adequate distance between the VCR and TV
- Use the ISM feature in the Option menu to avoid having a fixed image remain on the screen for a long period of time. If the 4:3 picture format is used; the fixed images on the sides of the screen may remain visible on the screen.

When connecting with an antenna



1. How to connect

1. Connect the RF antenna out socket of the VCR to the **Antenna** socket on the set.
2. Connect the antenna cable to the RF antenna in socket of the VCR.

2. How to use

- Set VCR output switch to 3 or 4 and then tune TV to the same channel number.
- Insert a video tape into the VCR and press PLAY on the VCR. (Refer to the VCR owner's manual.)

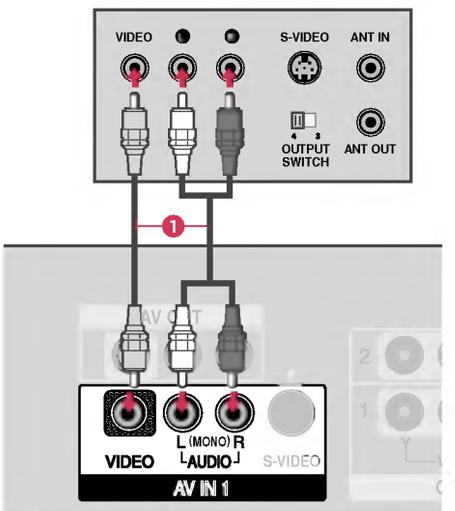
When connecting with a RCA cable

1. How to connect

1. Connect the **AUDIO/VIDEO** jacks between TV and VCR. Match the jack colors(Video = yellow, Audio Left = white,and Audio Right = red)

2. How to use

- Insert a video tape into the VCR and press PLAY on the VCR. (Refer to the VCR owner's manual.)
- Select **AV1** input source with using the **INPUT** button on the remote control.
- If connected to **AV IN 2**, select **AV2** input source.



NOTE

- If you have a mono VCR, connect the audio cable from the VCR to the **AUDIO L/MONO** jack of the set.

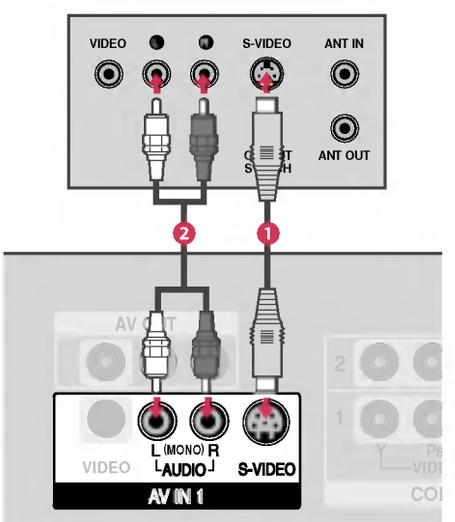
When connecting with an S-Video

1. How to connect

1. Connect the S-VIDEO output of the VCR to the **S-VIDEO** input on the set. The picture quality is improved; compared to normal composite (RCA cable) input.
2. Connect the audio outputs of the VCR to the **AUDIO** input jacks on the set.

2. How to use

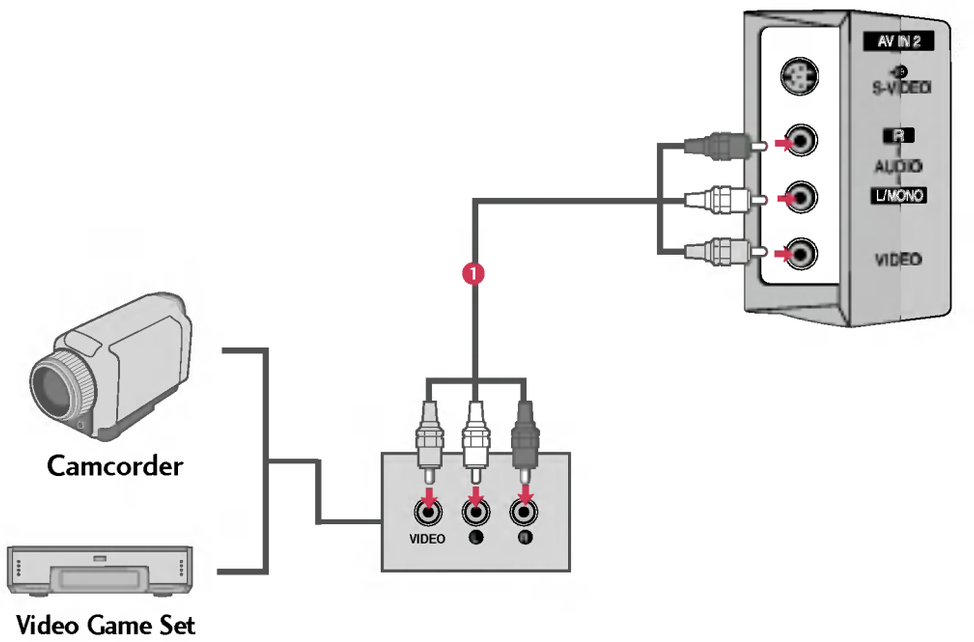
- Insert a video tape into the VCR and press PLAY on the VCR. (Refer to the VCR owner's manual.)
- Select **AV1** input source with using the **INPUT** button on the remote control.
- If connected to **AV IN 2**, select **AV2** input source.



CAUTION

- Do not connect to both Video and S-Video at the same time.

EXTERNAL A/V SOURCE SETUP



1. How to connect

1 Connect the **AUDIO/VIDEO** jacks between TV and external equipment. Match the jack colors.
(Video = yellow, Audio Left = white, and Audio Right = red)

2. How to use

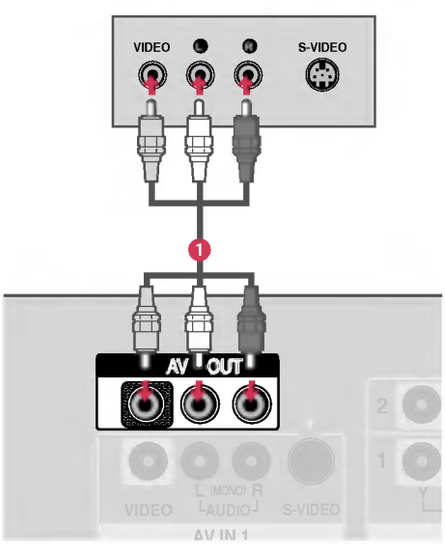
- Select **AV1** input source with using the **INPUT** button on the remote control.
- If connected to **AV IN 2** input, select **AV2** input source.
- Operate the corresponding external equipment.

AV OUT SETUP

The TV has a special signal output capability which allows you to hook up the second TV or monitor.

1. How to connect

1. Connect the second TV or monitor to the TV's **AV OUT** jacks.
2. See the Operating Manual of the second TV or monitor for further details regarding that device's input settings.



NOTE

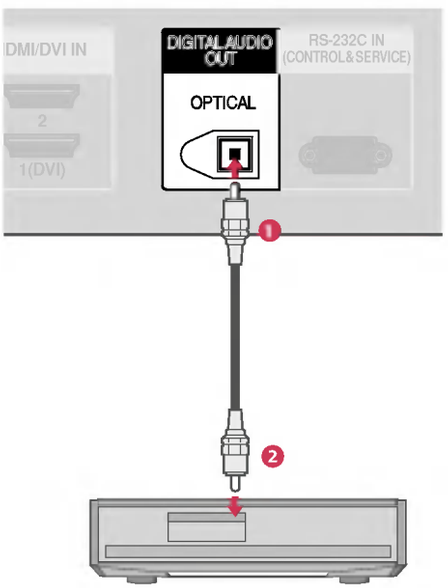
- Component1-2,RGB-PC/RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2, DTV input sources cannot be used for AV out.
- We recommend to use the AV OUT jacks for VCR recording.

DIGITAL AUDIO OUTPUT

Send the TV's audio to external audio equipment via the Digital Audio Output (Optical) port.

1. How to connect

1. Connect one end of an optical cable to the TV Digital Audio (Optical) Output port.
2. Connect the other end of the optical cable to the digital audio (optical) input on the audio equipment.
3. Set the "TV Speaker option - Off" in the AUDIO menu. (▶ **p.105**). See the external audio equipment instruction manual for operation.



NOTE

- When connecting with external audio equipments, such as amplifers or speakers, please turn the TV speakers off. (▶ **p.105**)

CAUTION

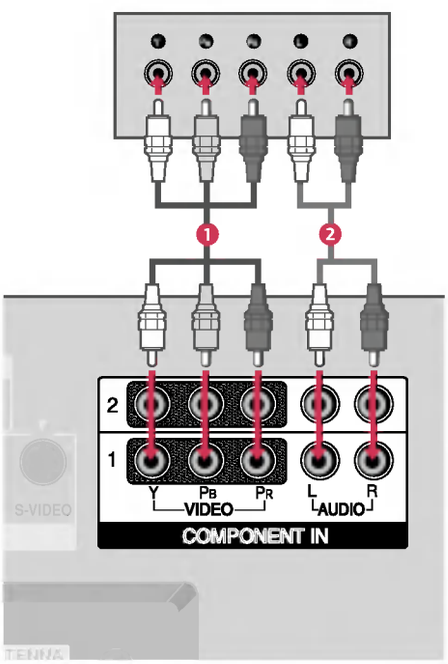
- Do not look into the optical output port. Looking at the laser beam may damage your vision.

DVD SETUP

When connecting Component cable

1. How to connect

1. Connect the video outputs (Y, PB, PR) of the DVD to the **COMPONENT IN VIDEO1** jacks on the set. Match the jack colors (Y = green, PB = blue, and PR = red).
2. Connect the audio outputs of the DVD to the **COMPONENT IN AUDIO1** jacks on the set.



2. How to use

- Turn on the DVD player, insert a DVD.
- Select **COMPONENT 1** input source with using the **INPUT** button on the remote control.
- If connected to **COMPONENT IN 2** input, select **COMPONENT 2** input source.
- Refer to the DVD player's manual for operating instructions.

Component Input ports

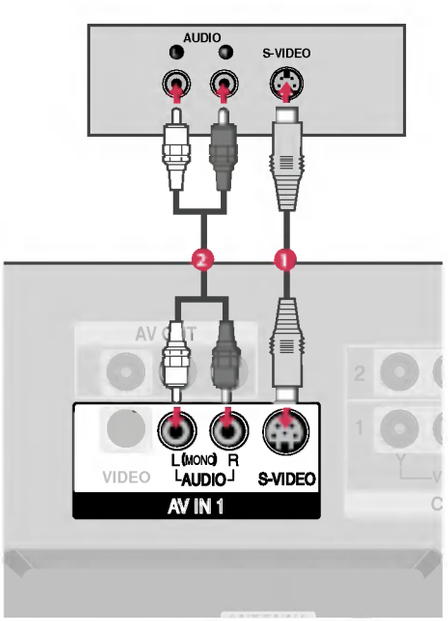
To get better picture quality, connect a DVD player to the component input ports as shown below.

Component ports on the TV	Y	PB	PR
Video output ports on DVD player	Y	PB	PR
	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr

When connecting with an S-Video cable

1. How to connect

1. Connect the S-VIDEO output of the DVD to the **S-VIDEO** input on the set.
2. Connect the audio outputs of the DVD to the **AUDIO** input jacks on the set.



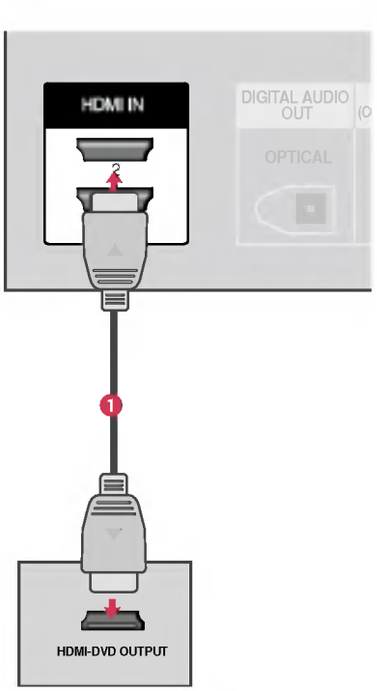
2. How to use

- Turn on the DVD player, insert a DVD.
- Select **AV1** input source with using the **INPUT** button on the remote control.
- If connected to **AV IN 2**, select **AV2** input source.
- Refer to the DVD player's manual for operating instructions.

When connecting HDMI cable

1. How to connect

1. Connect the HDMI output of the DVD to the **HDMI IN 1 (DVI)** or **2** jack on the set.
2. No separated audio connection is necessary.



2. How to use

- Select **HDMI1/DVI** or **HDMI2** input source with using the **INPUT** button on the remote control.
- Refer to the DVD player's manual for operating instructions.
- If the DVD supports Auto HDMI function, the DVD output resolution will be automatically set to 1280x720p.
- If the DVD does not support Auto HDMI, you need to set the output resolution appropriately.

  To get the best picture quality, adjust the output resolution of the DVD to 1280x720p.

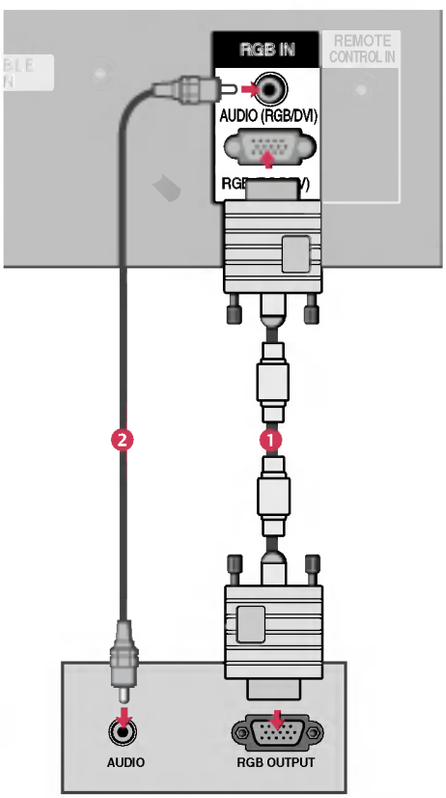
PC SETUP

This TV provides Plug and Play capability, meaning that the PC adjusts automatically to the TV's settings. The TV perceives 640x480, 60Hz as DTV 480p based on the PC graphic card. If necessary, change the screen scanning rate for the graphic card accordingly.

When connecting D-sub 15 pin cable

1. How to connect

1. Connect the RGB output of the PC to the **RGB (PC/DTV)** jack on the set.
2. Connect the PC audio output to the **AUDIO (RGB/DVI)** jack on the set.



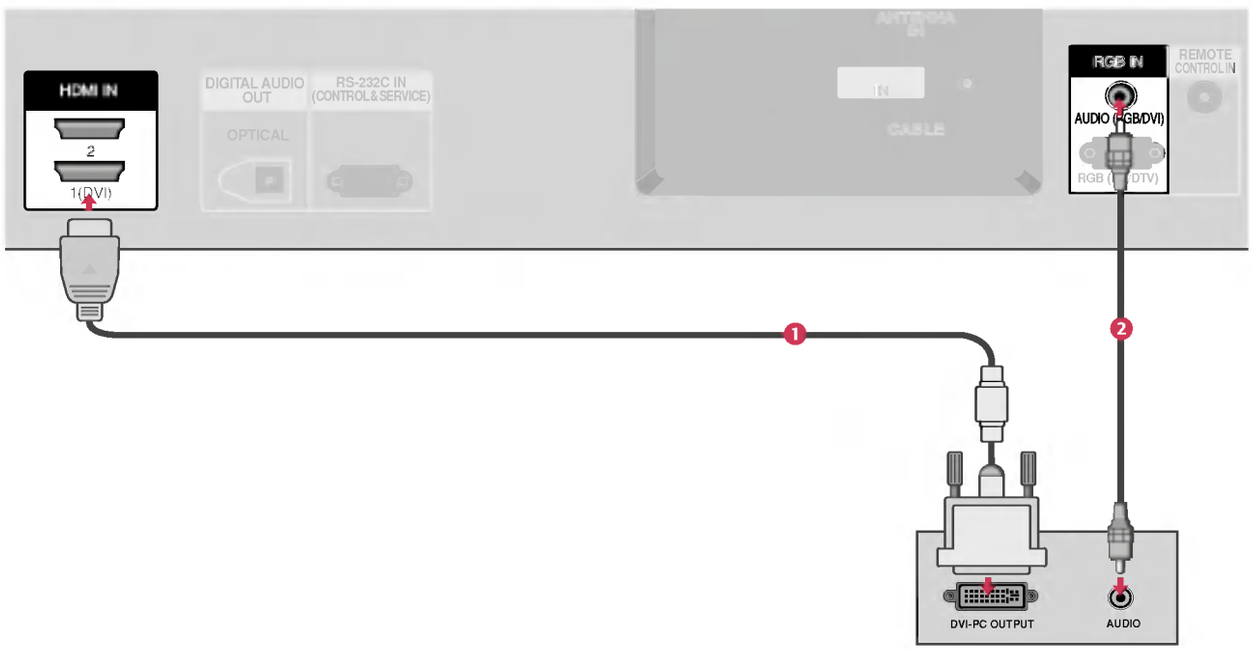
2. How to use

- Turn on the PC and the set.
- Select **RGB-PC** input source in main input option of SETUP menu.(▶ **p.87**)
- Once you select **RGB-PC** in main input option of **SETUP** menu, **INPUT** button is also available for this purpose.

NOTE

▶ Check the image on your TV. There may be noise associated with the resolution, vertical pattern, contrast or brightness in PC mode. If noise is present, change the PC output to another resolution, change the refresh rate to another rate or adjust the brightness and contrast on the VIDEO menu until the picture is clear. If the refresh rate of the PC graphic card can not be changed, change the PC graphic card or consult the manufacturer of the PC graphic card.

When connecting HDMI to DVI cable



1. How to connect

1. Connect the DVI output of the PC to the **HDMI IN 1(DVI)** jack on the set.
2. Connect the PC audio output to the **AUDIO(RGB/DVI)** jack on the set.

2. How to use

- Turn on the PC and the set
- Select **HDMI1/DVI** input source with using the **INPUT** button on the remote control.

NOTE

- HDMI2 source does not support DVI source.
- If the PC has a DVI output and no HDMI output, a separated audio connection is necessary.
- If the PC does not support Auto DVI, you need to set the output resolution appropriately. To get the best picture quality, adjust the output resolution of PC graphics card's output resolution to 1024x768, 60Hz.

NOTES

- To get the the best picture quality, adjust the PC graphics card to 1024x768, 60Hz.
- Depending on the graphics card, DOS mode may not work if a HDMI to DVI Cable is in use.
- When Source Devices are connected with HDMI/DVI Input, the output PC Resolution(VGA, SVGA, XGA), Position and Size may not fit on the Screen. As shown in the picture, press the ADJUST button to adjust the screen Position of the TV SET and contact a PC graphics card service center.
- When Source Devices connected with HDMI/DVI Input, output TV SET Resolution (480p, 720p, 1080i) and TV SET Display fit EIA/CEA-861-B Specification to Screen. If not, refer to the Manual of HDMI/DVI Source Devices or contact your service center.
- If the HDMI/DVI Source Device is not connected to the Cable or if there is a poor cable connection, "No signal" is displayed in the HDMI/DVI Input. In this case, that Video Resolution is not supported. If "Invalid Format" is displayed, refer to the Source Device manual or contact your service center.
- Avoid keeping a fixed image on the screen for a long period of time. The fixed image may become permanently imprinted on the screen.
- The synchronization input form for Horizontal and Vertical frequencies is separate.

Surpported Display Specifications (RGB/HDMI-PC)

Resolution	Horizontal Frequency(KHz)	Vertical Frequency(Hz)
640x350	31.468	70.09
720x400	31.469	70.08
640x480	31.469 37.861 37.500	59.94 72.80 75.00
800x600	35.156 37.879 48.077 46.875	56.25 60.31 72.18 75.00
1024x768	48.363 56.476 60.023	60.00 70.06 75.02
1280x768	47.776	59.870
1360x768	47.720	59.799

* RGB-PC mode only: 640x350, 720X400
* HDMI-PC mode only: 1280x768

Surpported Display Specifications (RGB/HDMI-DTV)

Resolution	Horizontal Frequency(KHz)	Vertical Frequency(Hz)
720x480	31.47 31.47	60 59.94
1280x720	45.00 44.96	60.00 59.94
1920x1080	33.75 33.72	60.00 59.94

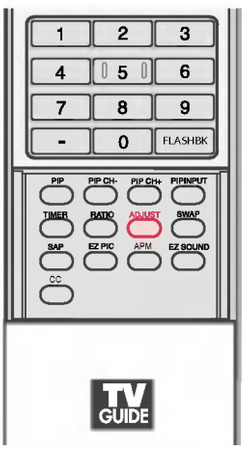
Screen Setup for PC mode

Overview

When RGB connect to PC output and select the RGB-PC in Main Input, this function is used.

When HDMI IN 1(DVI) connect to PC output and select HDMI1/DVI input, this function is used.

In RGB-DTV mode, SIZE and PHASE is not available.

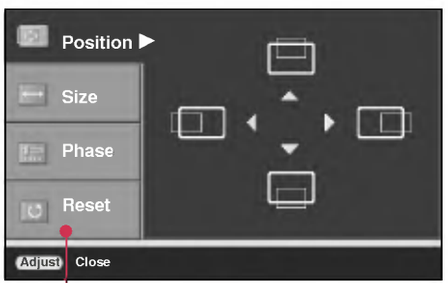


Adjustment for screen Position, Size, Phase, Reset

1. Press the **ADJUST** button and then use ▲ or ▼ button to select **Position**, **Size**, or **Phase**.

2. Press the **ENTER** button and then use ▲ / ▼ or ◀ / ▶ button to make appropriate adjustments.
   - The **Phase** adjustment range is **-16** ~ **+16**.
   - The **Size** adjustment range is **-30** ~ **+30**.

3. Press the **ENTER** button.



1 2 3

Position This function is to adjust picture to left/right and up/down as you prefer.

Size This function is to minimize any vertical bars or stripes visible on the screen background. And the horizontal screen size will also change.

Phase This function allows you to remove any horizontal noise and clear or sharpen the image of characters. In HDMI/DVI-PC mode, PHASE is not available.

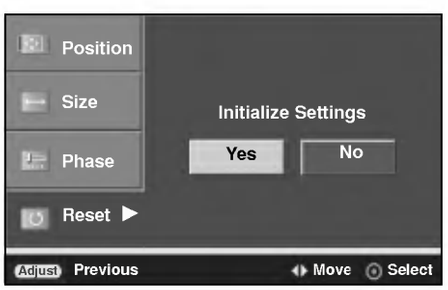
Initializing (Reset to original factory values)

To initialize the adjusted values.

1. Press the **ADJUST** button and then use ▲ or ▼ button to select **Reset**.

2. Press the **ENTER** button and then use ◀ or ▶ button to select **Yes**.

3. Press the **ENTER** button.



1 2 3

BASIC OPERATION

TURNING THE TV ON



1. First, connect power cord correctly.
   At this moment, the TV switches to standby mode.
   - In standby mode, press the ⏻/I (or ON/OFF), **INPUT** ◉, **CH (▲ or ▼)** button on the TV or press the **POWER**, **INPUT**, **LIVE TV**, **CH(▲ or ▼)**, **Number (0~9)** button on the remote control.

2. Select the viewing source by using the **INPUT** button on the remote control.
   - This TV is programmed to remember which mode it was last set to, even if you turn the TV off.

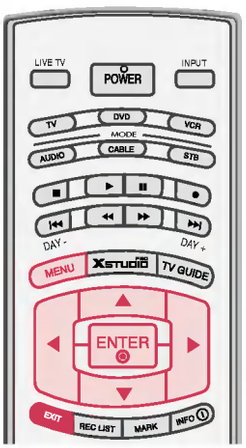
3. When finished using the TV, press the **POWER** button on the remote control. The TV reverts to standby mode.

NOTE

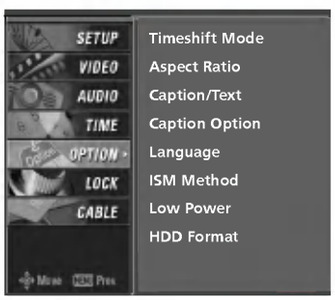
- If you intend to be away on vacation, disconnect the power plug from the wall power outlet.
- After turning on the TV, it could take up to a week for the TV Guide On Screen system to receive full listings data.
- When the TV is turned on, the indicator will blink red for 15 seconds before the picture is seen.

ON-SCREEN MENUS LANGUAGE SELECTION

The menus can be shown on the screen in the selected language. First select your language.



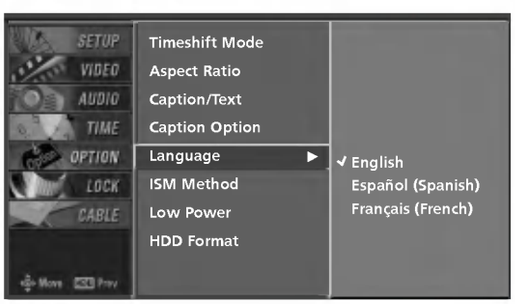
1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **OPTION** menu.



1

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Language**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select your desired language.
   From this point on, the on-screen menus will be shown in the selected language.



2 3

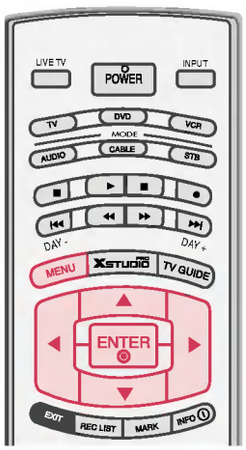
4. Press the **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** to return to the previous menu.

INITIAL CHANNEL SEARCH (EZ SCAN)

This feature automatically finds all channels available through the antenna or cable input and stores them in memory on the channel list.

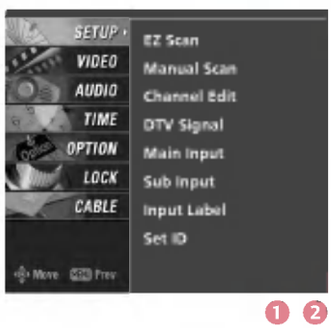
Run EZ Scan again after any Antenna/Cable connection changes.

Note: A password is required to gain access to EZ Scan menu if the Lock System is turned on.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **SETUP** menu.

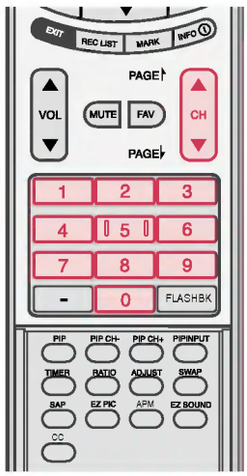
2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **EZ Scan**.



3. Press the **ENTER** button to begin the channel search.
   Allow EZ Scan to complete the channel search cycle for ANTENNA, and CABLE.



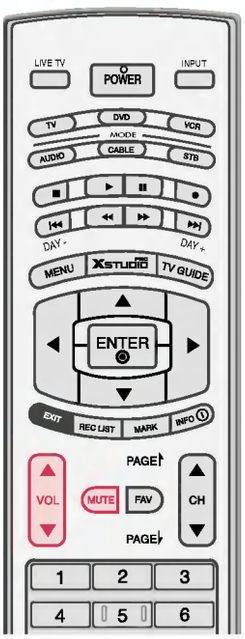
CHANNEL SELECTION



1. Press the **CH** ▲ or ▼ or **NUMBER** buttons to select a channel number.

VOLUME ADJUSTMENT

Adjust the volume to suit your personal preference.



1. Press the **VOL** ▲ or ▼ button to adjust the volume.
2. If you want to switch the sound off, press the **MUTE** button.
3. You can cancel the Mute function by pressing the **MUTE** or **VOL** ▲ or ▼ button.

TV GUIDE ON SCREEN™ SYSTEM

TV GUIDE ON SCREEN™ SETUP

The TV Guide On Screen system uses Setup information to provide you with show listings and lineups in your area—which are updated several times a day.

Once you set up the TV according to manufacturer's instructions, you are ready to set up the TV Guide On Screen system.

NOTE

- The TV Guide On Screen system provides listings for cable-ready, and digital cable services as well as over-the-air broadcast. It does not provide listings for satellite services.



Ready to setup

1 Welcome Screen

The TV Guide On Screen system's Welcome Screen appears:

- By pressing the **TV Guide** button
- When you power On your TV if you previously skipped "Set up TV Guide On Screen now" on the Reminder Screen.

The Welcome Screen highlights features of the TV Guide On Screen system.

Press **ENTER** to begin Setup.



1

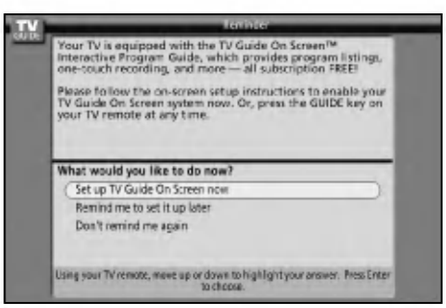
2 Reminder Screen

The TV Guide On Screen system's Reminder Screen appears:

- After initial TV set up.
- If you power Off the TV and then power it back On.

To make a selection, use the ▲ or ▼ button to highlight an option, and press **ENTER**.

- "Set up TV Guide On Screen now", displays the Welcome Screen. Press **ENTER** button to begin Setup.
- "Remind me to set up later" returns you to watching TV.
- "Don't remind me again" returns you to watching TV and stops the reminder screen from appearing upon power On.

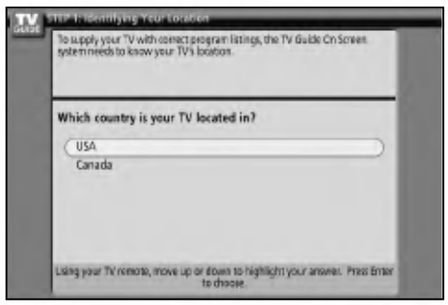


2

Using TV Guide

1 Screen 1: Country

- This screen asks you the location of your TV.
- Use the ▲ or ▼ button to highlight a country.
- Press **ENTER** button to display Screen 2.

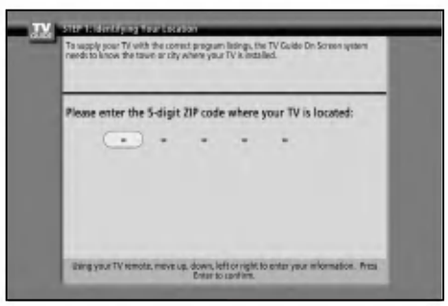


1

2 Screen 2: Enter ZIP or Postal Code

Option 1

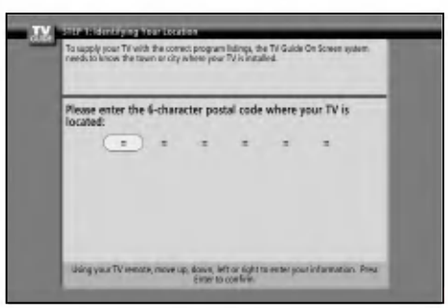
- If you selected USA in Screen 1, you see the ZIP Code screen.
- You input numbers by either pressing the number keys on the remote or using the ▲ or ▼ button to display a number, and then the ◀ or ▶ button to move to another field.
- Press **ENTER** button to display Screen 3.



2

Option 2

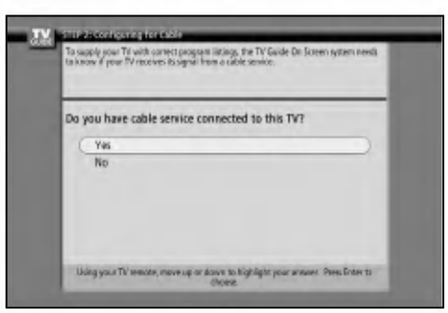
- If you selected Canada in Screen 1, you can see the Postal Code screen.
- You input characters by using the ▲ or ▼ button, and then the ◀ or ▶ button to move to another field.
- Press **ENTER** button to display Screen 3.



2

3 Screen 3: Do you have Cable Service connected?

- If you select Yes, you see Screen 4.
- If you select No, you see Screen 4.



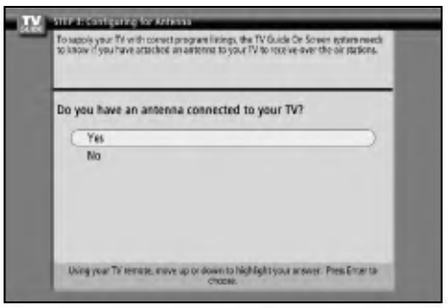
3

4 Screen 4: Do you have an antenna connected?

- If you select Yes, you see Screen 5.
- If you select No, you see Screen 5.

NOTE

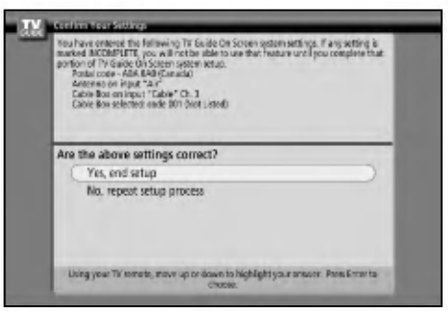
- If you selected No in Screen 3 then you must select Yes in this screen to receive a channel lineup and listings.



4

5 Screen 5: Are your basic settings correct?

- If you select Yes, you see Screen 6.
- If you select No, you see Screen 1.



5

6 Screen 6: Congratulations

- Press **ENTER** button to display Screen 7.



6

7 Screen 7: Helpful Information

- This screen tells you valuable information on using your Guide.
- Press **ENTER** button to watch TV.

NOTE

- The TV Guide On Screen system receives program listings data through your cable or over-the-air video signal. In order to receive regular program listings, please remember to do the following:
  1. Turn OFF your TV when it is not in use. (Do not unplug the power cord.)
  2. If you have more than one Cable system in your area, you may be prompted to select which Cable system's program data to download. If so prompted, please follow the on-screen instructions.
- Program listings are updated several times a day. It may take up to 24 hours to begin to receive any TV program listings. It may take up to one week to receive all eight days of TV program listings.



7

TV GUIDE ON SCREEN™ FEATURE

Overview

Your new TV contains the TV Guide On Screen Interactive Program Guide.
The TV Guide On Screen system has features that help you get the most out of your viewing experience.

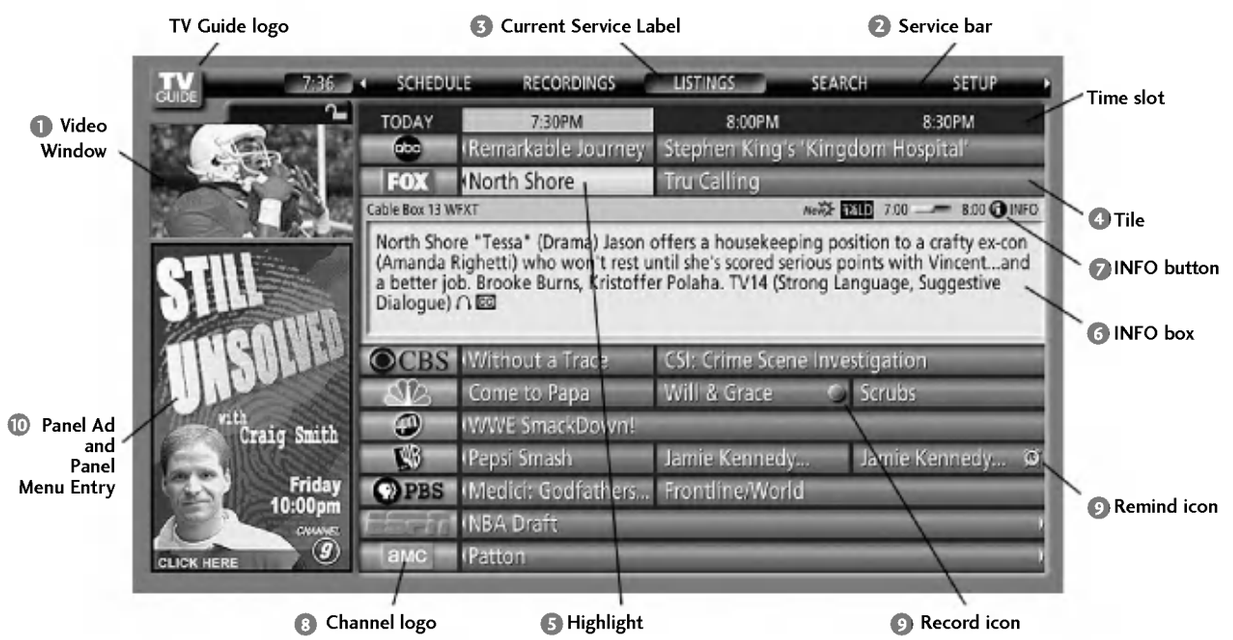
TV Guide On Screen Overview

The TV Guide On Screen system has the following features:

- Eight days of show listings (today plus seven days).
- Icons that indicate show rating, stereo, HDTV, new episode, etc.
- Intuitive up/down/left/right navigation using your remote control.
- Set shows to Record.
- Schedule show Reminders.
- Search shows by category (e.g., Movies, Sports, Children, etc.).
- Search for shows based on keywords or alphabetically by title.
- Direct tuning to a channel.
- Streamlined System Setup and default setting options.
- Channel lineup customization.
- Help screens while in the TV Guide On Screen system.

Screen Components

The screens displayed in the TV Guide On Screen system share many of the same components, as shown in the following figure:



1. Video Window - Displays TV video while The TV Guide On Screen system is displayed.
2. Service Bar - Provides access to the 5 main Guide Services.
3. Current Service Label - Indented to indicate current Service displayed.
4. Tile - Displays show title.
5. Highlight - Indicates an active tile.
6. INFO Box - Provides information for a highlighted item.
7. INFO Button - Indicates you can cycle through the various Info Box sizes.
8. Channel Logo - Identifies network.
9. Record/Remind Icons - Indicates a show is set to Record or set as a Reminder.
10. Panel Ad - Location where show- or product-specific information appears (and also where Panel Menu appears).

Panel Menu



- A Panel Menu appears when the **MENU** button is pressed on a highlighted tile and additional options are available. It also appears when you press **ENTER** button on a show starting in the future.
- When a Panel Menu appears, the highlighted tile changes color to indicate the Panel Menu relates to this tile.
- The Panel Menu displays below the Video Window.
- Help is available for a displayed Panel Menu by pressing the **INFO** button.
- The ▲ or ▼ button move between the options within the Panel Menu.
- The left and right arrows move to adjacent options unless the highlight is on an odometer, where these arrows change the odometer choice.
- Pressing **ENTER** button from an odometer or number entry box moves the highlight to the default command button of that Panel Menu, for example, Schedule Recording.
- Pressing **ENTER** button from a highlighted command button executes the action and closes the Panel Menu (e.g., Schedule Recording, Cancel).
- Select Cancel to cancel any changes and press **ENTER** button to close the menu.
- Pressing Menu is a shortcut to Cancel. Press **MENU** button to cancel any changes and close the menu.
- If a Panel Menu contains more menu options than can be displayed on a single screen, the more ▼ text appears at the bottom of the menu. Simply scroll down to access additional options.

Main Services

Listings

Access Listings by pressing the TV GUIDE button on your remote or on the front panel of your TV.

Listings is always the first Service displayed in the Guide.

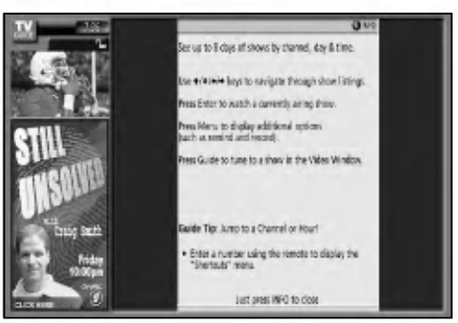
With Listings highlighted, press the INFO button to display a Help screen. Press the INFO button again to close the screen.

1 Use the ▲ ▼ ◀ ▶ button to move the highlight within Listings to:

- View 8 days of show listings
- Read show descriptions
- Tune directly to a show currently airing
- Set a show to Remind
- Set a show to Record
- Lock and Unlock the Video Window
- Access Panel and Channel Ads



1



1



1

NOTE

- There may be times when the TV Guide On Screen system could display partial or no program listings. The reasons for this include:
  - Program schedule information was not provided to TV Guide On Screen.
  - The transmission of the program listings was interrupted.
  - The phrase “No Listings” will be replaced with program information during the next transmission, which should occur within the next 24 hours.
  - Please remember to turn off your TV when not in use in order to receive program listings.

Search

Search lets you find shows alphabetically, by category (Movies, Sports, Children, Educational, News, Variety, Series, HDTV) or by Keyword.

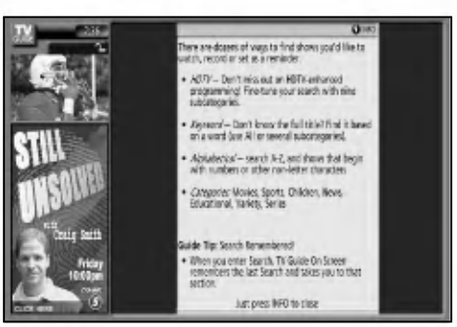
With Search highlighted, press the INFO button to display a Help screen. Press the INFO button again to close the screen.

Category Search Example: Movies

1 From Search, use the ▼ button to highlight Movies.



1



1



1

2 Use the ▼ button to highlight a subcategory (for example, All).

3 Press **ENTER** button to display a list of all Movies, organized by date and time.

4 Highlight a show and press **ENTER** button to watch (if on now) or the **MENU** button to display the Episode Options menu.

5 You can choose to set a recording, a reminder, or tune to the channel.



2 3



4



5

- Go to Service Bar - Closes the menu, changes no information, and returns to the Search Service Bar.
- Tune to Channel - Exits the Guide and tunes to the channel of the highlighted show (show airs in the future).

NOTE

This option reads Watch Now if the show is currently airing.

- Set Recording - Displays the Record Options menu, from which you can set frequency, start and end time, etc.
- Set Reminder - Displays the Remind Options menu, from which you can set frequency, when, automatically power On, and auto-tune the TV.
- Cancel - Closes the menu, changes no information, and returns to the highlighted show.

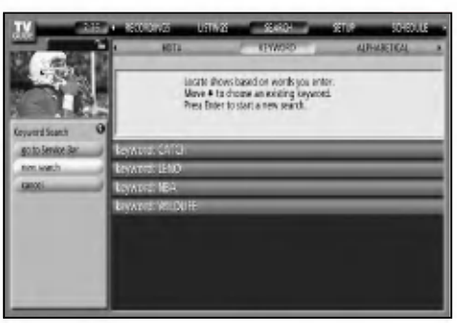
Keyword Search

Keyword search lets you enter a word(s) to look for a particular show by category or for every show title that matches.

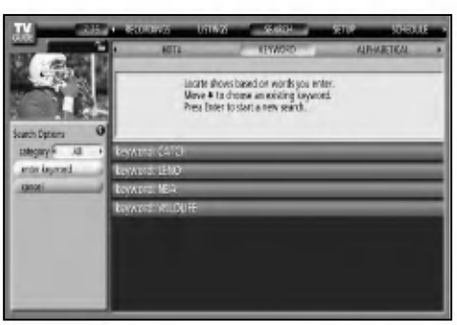
1. Highlight the Keyword navigation label, and press **ENTER** button to display the Keyword Search menu.
2. Highlight New Search, and press **ENTER** button.
3. The Search Options menu is displayed.
4. Highlight Category, and use the ◀ or ▶ button to select a category to search (e.g. All, HDTV, Children, Sports, etc.). When finished, use the ▼ button to highlight Enter Keyword.
5. Highlight Enter Keyword, and press **ENTER** button. The keyboard is displayed.
6. Use the ▲ ▼ ◀ ▶ button to highlight a character, and press **ENTER** button to display it. When complete, highlight Done and press **ENTER** button.



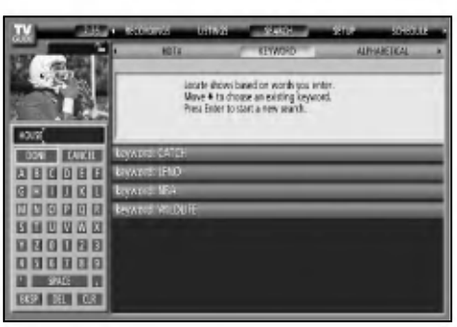
1



2



3 4 5



6

7 A list of all matching shows for that keyword is displayed.

You can highlight a show, and press **ENTER** button to display all airings. You can then highlight a specific listing and press **ENTER** to watch (if On now) or the **MENU** button to display the Episode Options menu.

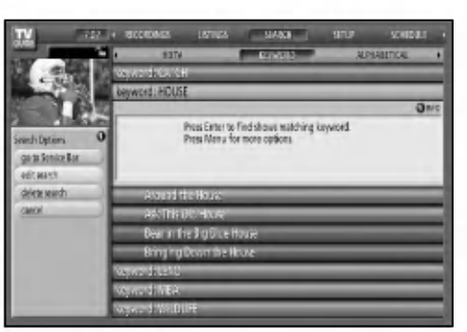
From the Episode Options menu, choose to set a recording, a reminder, or tune to the channel, as previously described.

The TV Guide On Screen system stores all the keywords you create. To edit or delete a keyword, highlight the keyword and press the **MENU** button. A Search Options menu is displayed.

- Go to Service Bar - Closes the menu, changes no information, and returns to the Search Service Bar.
- Edit Search - Displays the keyboard, where you can change the keyword.
- Delete Search - A Confirm menu is displayed.
  - Yes - Deletes the Search.
  - No - Closes the panel menu.
- Cancel - Closes the menu, changes no information, and returns to the highlighted show.



7

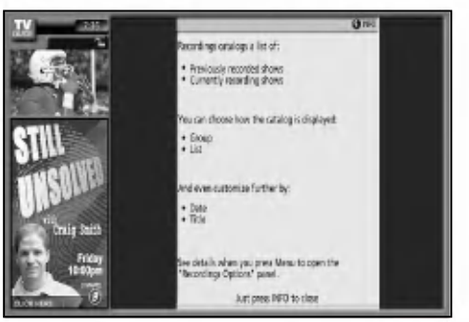


7

Recordings

Recordings displays a list of previously recorded or currently recording shows on a DVR.

1 With Recordings highlighted, press the **INFO** button to display a Help screen. Press the **INFO** button again to close the screen.



1

2 Choose the way Recordings are displayed by highlighting Recordings on the Service Bar and then press the **MENU** button to display the Recordings Options menu. Use the ▲ or ▼ buttons to choose between the following:

- In View As, use the ◀ or ▶ buttons to choose between
  - Group - Recorded shows are listed without listing every recorded episode (see example in Screen A).
  - List - Displays a complete list of every recorded episode for a show(see example in Screen B).



- In Sort By, use the ◀ or ▶ buttons to choose between
  - Title - Shows are displayed in alphabetical order (see example in Screen A).
  - Date - Shows are displayed by date and time, with most recent date and time first (see example in Screen B).



3 When finished, press **ENTER** button to hightlight Done. Press **ENTER** button again to close the menu and display the Recordings with the selected options.

2 3 4 5

4 In List View, highlight an episode and an Info box provides show information. Press the **MENU** button to display the Episode Options menu.

5 In Group View, highlight a show and press **ENTER** button to view a summary for the all the recorded shows along with the episode list (Press **ENTER** button again to collapse the episode list).

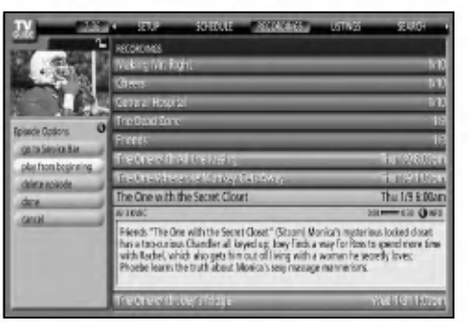
6 Highlight a specific episode and press the **MENU** button to display the Episode Options menu.

To view an episode, you can do one of the following:

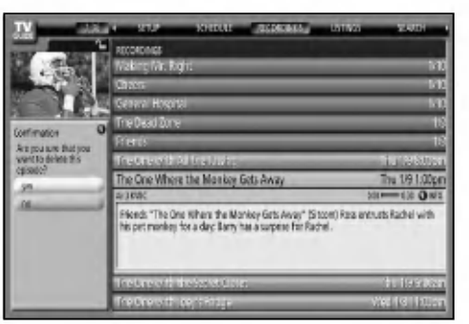
- Highlight an episode, and press **ENTER** button to view it now.



6



6



6

- Go to Service Bar - Close the menu, changes no information, and returns to the Recordings Service Bar.
- Play from beginning - View the episode from the beginning in TV Mode.
- Delete Episode - Deletes the episode from the Recordings, A Confirm menu is displayed.
  - Yes - Deletes the episode.
  - No - Closes the panel menu.
- Cancel - Closes the menu, changes no information, and returns to the highlighted show.

Schedule



Schedule lets you review, edit, or delete Record and Remind events that you set previously.

With Schedule highlighted, press the INFO button to display a Help screen. Press the INFO button again to close the screen.

An icon identifies the event type:

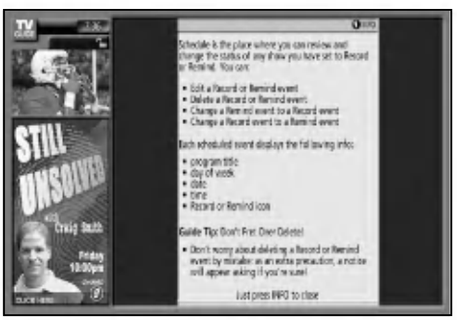


Record

- Once - Records the show one time.
- Regularly - Records the show every time the show airs on the same channel and starts at the same time.
- Weekly - Records the show each time the show airs on the same day of the week, on the same channel and starts at the same time.
- Off - Keeps the show in the list but will not record the show until the frequency is changed.

Remind

- Once - Sets a show reminder one time.
- Regularly - Sets a show reminder every time the show airs on the same channel and starts at the same time.
- Weekly - Sets a show reminder each time the show airs on the same day of the week, on the same channel and starts at the same time.
- Off - Keeps the show in the list but will not remind the show until the frequency is changed.



Highlight an event, and press the **MENU** button for options.
(Note options vary depending on the type of event you select.)



- Go to Service Bar - Closes the menu, changes no information, and returns to the Schedule Service Bar.
- Tune to channel - Exits the TV Guide On Screen system and tunes to the highlighted show.
- Set Recording- Opens a menu from which you can set a recording for the show. (Remind is not cancelled)
- Set Reminder- Opens a menu from which you can set a Reminder for the show. (Record is not cancelled)
- Delete Recording- Removes the recording from the Schedule after a Confirm screen.
- Delete Reminder- Removes the reminder from the Schedule after a Confirm screen.
- Edit Recording- Opens a menu from which you can change existing recording information.
- Edit Reminder- Opens a menu from which you can change existing reminder information.
- Cancel- Closes the menu, changes no information, and returns to the highlighted show.

Setup

After you initially complete Guide Setup, you can make changes to Guide settings in the following areas:

- **Change System Settings**
- **Change Channel Display**
- **Change Default Options**

---

1 Highlight a choice, press **ENTER** button, and follow the on-screen instructions.

---

2 With Setup highlighted, press the **INFO** button to display a Help screen. Press the **INFO** button again to close the screen.

Change System Settings

3 This option appears after you have completed the initial Guide Setup process.

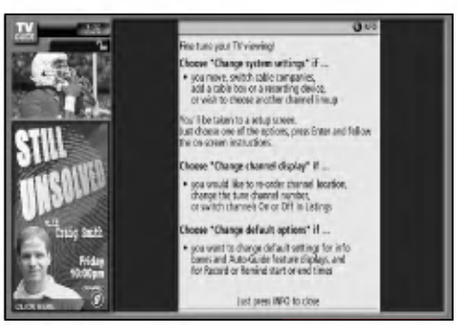
Press **ENTER** button to display the Confirming Your Settings screen. You can see your current settings.

---

4 Choose one of the options, press **ENTER** button, and follow the on-screen instructions.



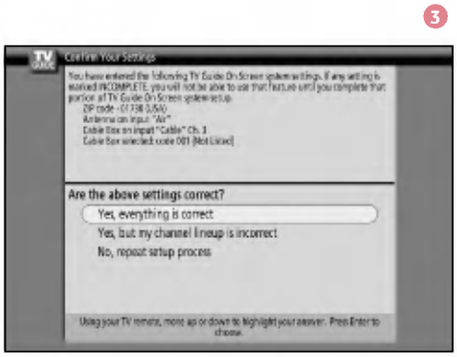
1



2



3



4

Change Channel Display



1

1 Change Channel Display lets you edit channel information that appears in Listings. With Change Channel Display you can :

- Re-order the position of the channel in Listings.
- Change the tune channel number.
- Switch a channel.

> ▶ On - The channel is always displayed.
> ▶ Off - The channel is never displayed.
> ▶ Auto-Hide - The channel is only displayed when program information is available.



2

2 Press **ENTER** button to display the Channel Editor screen. Then, highlight a channel and press **MENU** button. A Grid Options menu is displayed.

Highlight Go Back to Setup to close the menu, change no information, and return to the Setup Service Bar.

Or make changes and when finished, press **ENTER** button to highlight Done. Press ENTER button again to close the menu and accept the changes.

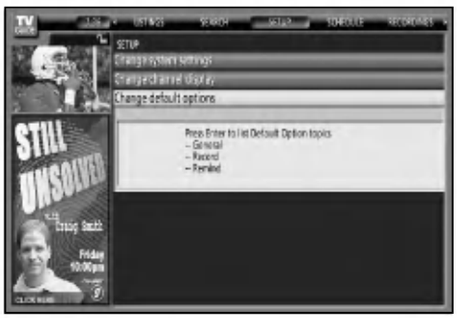
Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted channel.

Change Default Options

Change Default Options lets you change default settings in the following categories:

- General Defaults
- Record Defaults
- Remind Defaults

Highlight Change Default Options, and press **ENTER** button.



1 General Default Options

General Defaults lets you set defaults for the following:

- The initial Info Box size when the TV Guide On Screen system is entered.
  Choices are No, Small, Large, and Last Used. (Default = Last Used)
- The Info Box size rotation when the **INFO** button is pressed while in the TV Guide On Screen system. Choices are No only, Small only, Large only, No & Small, No & Large, Small & Large, All.(Default = All)
- Automatic entry into the TV Guide On Screen system (Auto-Guide) when the TV is powered On. Choices are On and Off.(Default = Off)



1

Highlight General Defaults, and press the **MENU** button to display the General Defaults menu.



1

Highlight Go to Service Bar to close the menu, change no information, and return to the Setup Service Bar.

When finished, press **ENTER** button to highlight Done. Press **ENTER** button again to close the menu and accept the changes.

Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted option.

2 Record Defaults

Record Defaults lets you set defaults for the following:

- When to start the record event. Choices are 120 minutes early to 120 minutes late, to On time. (Default = On time)
- When to end the record event. Choices are 120 minutes early to 120 minutes late, to On time. (Default = On time)
- Recorder choice: Please choose HDD only. This TV does not support other recording devices.

Highlight Record Defaults, and press the **MENU** button to display the Record Defaults menu.

Highlight Go to Service Bar to close the menu, change no information, and return to the Setup Service Bar.



2



2

3 Remind Defaults

Remind Defaults lets you set defaults for the following:

- Power On the TV, if Off, when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No. (Default = No)
- Automatically tune the TV to the channel (TV must be On), when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No. (Default = No)
- When to display the reminder screen, choices are 30 seconds to 15 minutes early, to 30 seconds to 15 minutes late, to On time. (Default = 1 min early)

Highlight Remind Defaults, and press the **MENU** button to display the Remind Defaults menu.

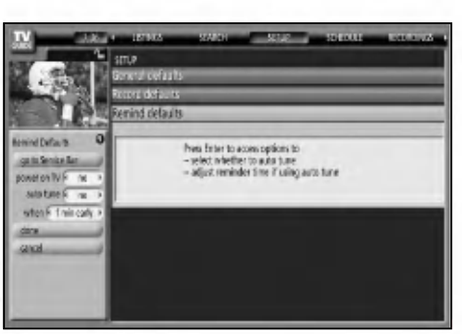
Highlight Go to Service Bar to close the menu, change no information, and return to the Setup Service Bar.

When finished, press **ENTER** button to highlight Done. Press **ENTER** button again to close the menu and accept the changes.

Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted option.



3



3

Record And Remind Features

Record

You can set a show to Record in Listings, Search, and Schedule or change Record settings for a show in Schedule.

There are 3 ways to set a show to Record:

Using the Record Button on the Remote

- Press the **Record** button on the remote to record the show Once with current default settings (Start and End recording On Time). Each time you press the **Record** button, you can change the record frequency (but not the default settings) among Once (default), Regularly, Weekly and then Cancel.



NOTE

- The proper Record icon appears on the show tile, as the **Record** button is pressed.

- Once - Records the show one time.
- Regularly - Records the show every time the show airs on the same channel and starts at the same time.
- Weekly - Records the show each time the show airs on the same day of the week, on the same channel and starts at the same time.

  Cancel (no icon displayed) - Does not record.

From a Panel Menu

1. Highlight a show, and press **MENU** button to display the Episode Options menu.

2. Highlight Set Recording, and press **ENTER** button to display the Record Options menu.



1 2

3 Highlight the Frequency option, and use the left and right arrows to choose among Once, Regularly, Weekly, and Off, as previously described.

Recorder choice: Please choose HDD only. This TV does not support other recording devices.



3

4 When finished, press **ENTER** button to highlight Schedule Recording.

Press **ENTER** button again to close the menu. You can see a Record icon for the selected frequency next to the show title.

Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted show.



4

NOTE

- In Listings, use the **PIP** button to change the status of the Video Window (locked or unlocked) .

Manual Recording

1 Highlight the Schedule Service label, and press **MENU** button to display the Schedule Options menu.

2 Highlight New Manual Recording and press **ENTER** button to display the Record Options menu.



1 2

3 Current information (i.e., date, start and end times, channel, input) is displayed.

4 Use the ▲▼◀▶ button to move through the options. Use the number or the ▲▼◀▶ button to change the information, as necessary.

5 Recorder choice: Please choose HDD only. This TV does not support other recording devices.



3 4 5

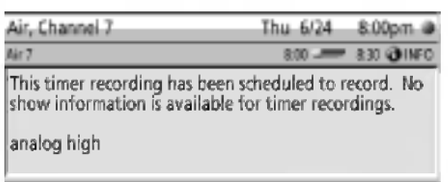
6 Highlight the Frequency option, and use the ◀ or ▶ button to choose between Once, Daily, Weekly, and Off, as follows :

- Once - Records the time, channel, input, recorder combination one time.
- Daily - Records the time, channel, input, recorder combination Monday through Friday.
- Weekly - Records the time, channel, input, recorder combination once a week on this selected day of the week.
- Off (not cancel) - Keeps the time, channel, input, recorder combination in the list without recording until the frequency is changed.

7 When finished, press **ENTER** button to highlight Schedule Recording.

Press **ENTER** button again to close the menu. You can see a Record icon for the selected frequency next to the input and channel number.

Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted show.



7

8 Before a recording begins, a notification screen appears if your TV is On. At that time, you can choose to start or cancel recording. If the TV is not On, the recording occurs as scheduled. If there is no activity for 3 minutes, the notification screen automatically closes and completes the highlighted item.



8

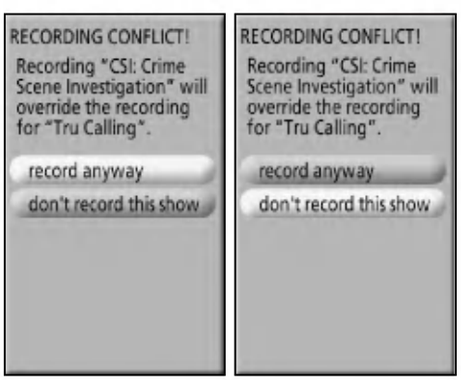
Record Conflict

A conflict message appears for the following reasons:

- A show set to Record overlaps with any part of another show previously set to Record.
- A show set to Record overlaps with a show previously set to auto tune.

Select one of these options:

- Record anyway - This show will override an existing show set to Record or auto-tune.
- Don't record this show - Cancel the Recording.



Remind

You can set a show Reminder in Listings, Search, and Schedule or change Reminder settings for a show in Schedule.
There are 2 ways to set a show Reminder:

From a Panel Menu



1 2



3 4 5 6



7

1. Highlight a show, and press Menu button to display the Episode Options menu.
2. Highlight Set Reminder, and press **ENTER** button to display the Remind Options menu.
3. Highlight the Frequency option, and use the left and right arrows to choose between:
   - Once - Sets a show reminder one time.
   - Regularly - Sets a show reminder every time the show airs on the same channel and starts at the same time.
   - Weekly - Sets a show reminder each time the show airs on the same day of the week, on the same channel and starts at the same time.
   - Off - Keeps the show in the list but will not remind until the frequency is changed.
4. Power On the TV, if Off, when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No. (Default = No)
5. Automatically tune the TV to the channel (TV must be On), when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No. (Default =No)
6. When to display the reminder screen. Choices are 30 seconds to 15 minutes early, to 30 seconds to 15 minutes late, to On time. (Default = 1 min early)
7. When finished, press **ENTER** button to highlight Schedule Reminder. Press **ENTER** button again to close the menu. You can see a Remind icon for the selected frequency next to the show title. Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted show.

Manual Reminder

1. Highlight the Schedule Service label, and press **MENU** button to display the Schedule Options menu.

2. Highlight New Manual Reminder and press **ENTER** button to display the Remind Options menu.

3. Current information (i.e., date, start and end times, channel, input) is displayed.

4. Use the ▲▼◀▶ button to move through the options. Use the number or the ▲▼◀▶ button to change the information, as necessary.

5. Highlight the Frequency option, and use the ◀ or ▶ button to choose among Once, Daily, Weekly, and Off, as follows :

   - Once - Sets a show reminder for the time, channel, input combination one time.
   - Daily - Reminds for the time, channel, input combination Monday through Friday.
   - Weekly - Sets a show reminder for the time, channel, input combination once a week on this selected day of the week.
   - Off (not cancel) - Keeps the time, channel, input combination in the list without reminding until the frequency is changed.

6. Power On the TV, if the TV is Off, when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No.(Default =No)

7. Automatically tune the TV to the channel (TV must be On), when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No.(Default = No)



1 2





3 4 5 6 7

8 When finished, press **ENTER** button to highlight Schedule Reminder. Press **ENTER** button again to close the menu. You can see a Remind icon for the selected frequency next to the input and channel number.

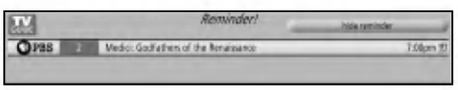
Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted show.



8

9 Based on your option settings, a notification screen will appear, if your TV is On at the reminder time. Then you can choose to hide the reminder, or highlight the show, and press **ENTER** button to tune to the show. If there is no activity for 3 minutes, the notification screen automatically closes and completes the highlighted item (hide reminders).

If you choose Hide Reminders, the window closes for the show or shows, but does not affect other Reminders you set.



9



9

NOTE

- If more than 2 reminders are set for the same time, arrows appear on the Reminder screen. Use the ▲ or ▼ button to view the shows.

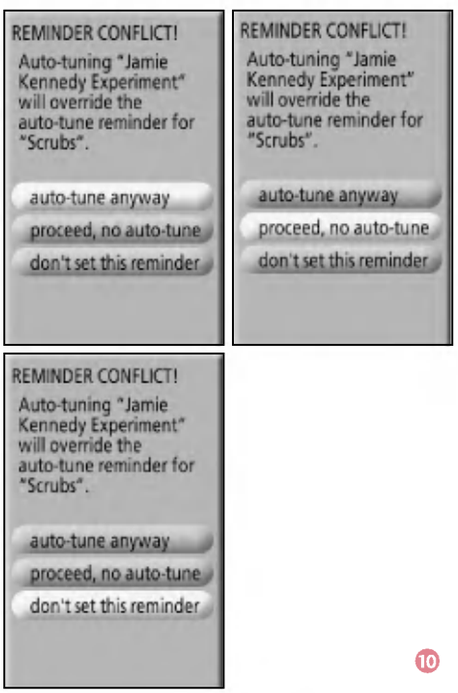
10 Remind Conflict

A conflict message appears for the following reasons:

- A show set with an Auto-Tune Reminder has the same start time as an existing Auto-Tune Reminder.
- A show set with an Auto-Tune Reminder overlaps with a Recording already scheduled.

Select one of these options:

- Auto-tune anyway - This show will override an existing show set to auto-tune.
- Proceed, no auto-tune - Set the show as a Reminder but do not auto-tune.
- Don't set this reminder - Cancel the Reminder.

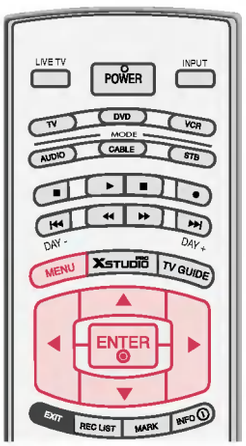


10

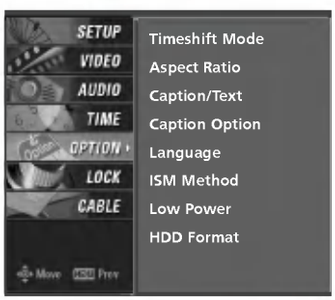
TIMESHIFT

This function allows the unit to automatically record live TV and make it available for reviewing at any time.

With Timeshift turned on, you may pause and rewind normal TV viewing at any time without missing any of the live broadcast.



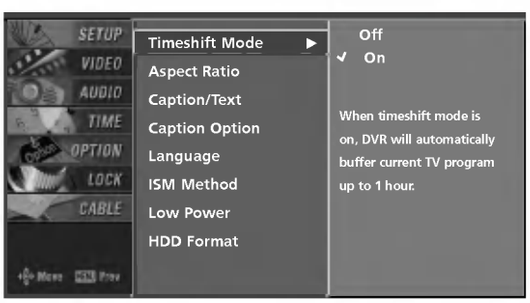
1 Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **OPTION** menu.



1

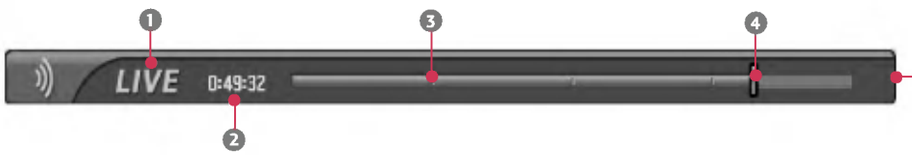
2 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select the **Timeshift Mode**.

3 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **On** or **Off**.



2 3

Progressing the Timeshift function



The 'Progress Bar'?

This function indicates a possible DVR reshowing section, a current on-screen and real on-broadcasting position, a section of section-recording.

1. Status of current displayed video.
2. Current save time.
3. 15 minute intervals from Timeshift start time. (Total - one hour).
4. Indicates current Timeshift position.

1. After selecting the **Timeshift Mode On**, press the **ENTER** button.

   - As soon as Timeshift starts, a progress bar indicating the current recording status is displayed in the bottom of the screen.
   - Press the **EXIT** button to hide the 'Progress Bar' or press the **ENTER** button to display the 'Progress Bar'.
   - This function is preserved even change a channel on progressing the Timeshift.

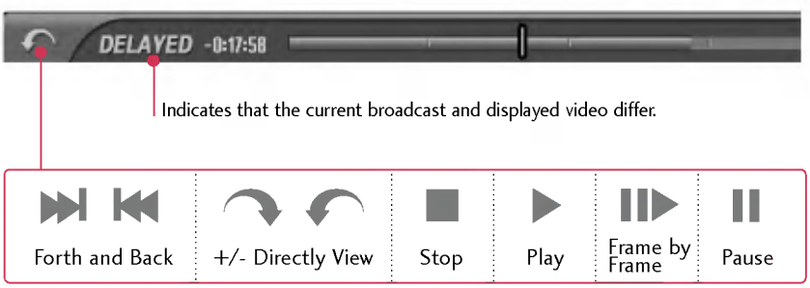
2. When finishing the Timeshift function, enter the option menu and turn **Timeshift Mode Off**.

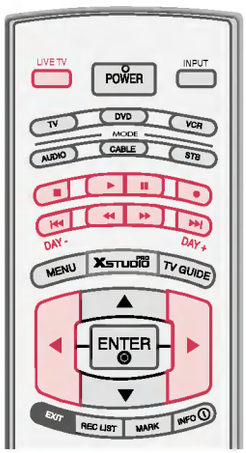
NOTE

- DVR (Digital Video Recorder) : A device which records and plays broadcast program contents onto a hard disk in TV or SET TOP BOX.
- If available hard-disk space is low when Timeshift is initiated, the oldest information is deleted.
- In order to save hard-disk space, nothing is saved when there is no signal.
- The total storage space of the hard-disk is 160 GB.10 GB minimum is reserved for Timeshift.
- When turning power on, it may take up to 3 minutes to initialize the HDD.
- The Timeshift function will not initiate for a copy-protected program.
- Because an analog broadcast is transfered to a digital signal, video that contains rapid movement may show "cross stripes". This happens when the analog signal is compressed and then restored in the digital signal. The unit will attempt to reduce this excessive picture noise.
- When using the PIP/POP mode, Timeshift is stopped.
- Timeshift is available in AV1, AV2, Antenna, Cable mode.
- Timeshift is not available for Audio only channels.

Progressing the Timeshift function, play

On progressing Timeshift, It can do a diversified playing.





Using the remote control

You can shift playback to any point within playing the recorded program.

	When playing, press the **REW( ) or FF( )** button. ■ Press -> -> -> to speed up. ■ Pressing these buttons repeatedly increases the fast forward/reverse speed.
	Press the or button to move back and forth within the current program. ■ Press the button to jump about 20 seconds forward. ■ Pressing the button to jump about 8 seconds backward.
	During playback, press the **Pause( )** button. ■ Still screen is displayed. ■ Repetedly press the **Pause( )** button to advance frame by frame. ■ Press the **Pause( )** button and then the **FF( )** button for slow motion (as showing the .)
	■ When using the ◀ or ▶ button during playback the cursor can be viewed on the sereen.
	Press the **PLAY( )** button to return to normal playback.
LIVE TV	If you want to return to the live broadcast, press the **LIVE TV** button.

RECORDING

Use this function to record the program you are watching on the main screen (Analog or Digital broadcast.)

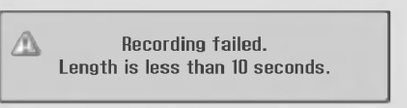
Instant Record

This function records the currently displayed channel.

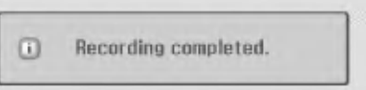
1. Select the desired channel to record and then press the ● button.
   During recording REC is displayed. Use this feature to record up to 2 hours of programming.

2. If you want to stop recording, press the ■ button. And then recording will stop.

   - While recording, if you press the ■ button fewer than 10 seconds, this message is displayed.

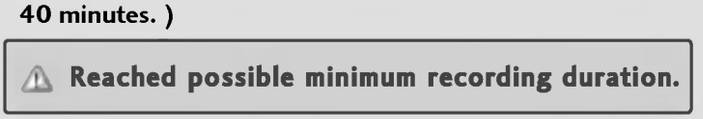
   - If you press the ■ button more than 10 seconds, this message is displayed.

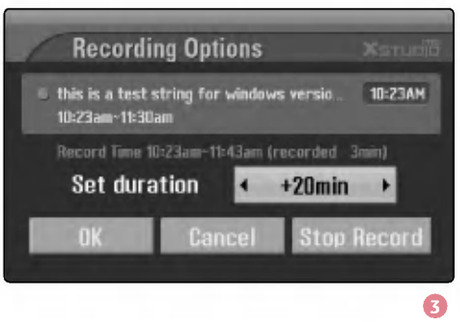
3. You can add/subtract recording time by pressing the ● button while recording. Press the ◀ or ▶ button repeatedly to add/subtract to the recording time. Each time you press ◀ or ▶ button the recording duration changes as shown below.

   No Change → +10min → +20min → +30min → +40min → +50min → +1hr
   No Change → -10min → -20min → -30min → -40min → -50min → -1hr

   - **Do not subtract more than the current recorded time or you will receive the following error message.**
     (For example, if you have recorded for 35 minutes, you cannot subtract 40 minutes.)

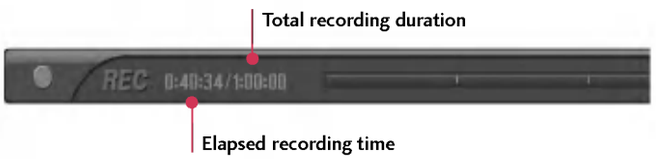
     

The extra recording time added to the existing setting equals the final recording time.



3

4 After adjusting the recording time, select **OK**. The progress bar will be displayed.



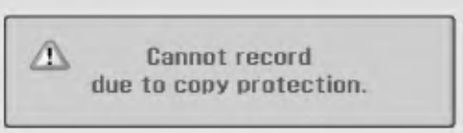
- Press the **EXIT** button to hide the Progress Bar. Press the **ENTER** button to display the progress bar.

5 Recording stops when the selected duration is reached or when you press the ■ button.

Note: Although recording has stopped, the Timeshift feature remains active.

NOTE

- When recording, if the available storage space becomes low, the recording will be automatically stopped.
- Recordings of less than 10 seconds will not be saved.
- To save disk space while recording analog or digital broadcasts, no data is saved if there is no signal.
- The recording function will not initiate for a copy-protected program.
- The displayed time slightly differ from the actual time.
- In no signal or film source, the displayed time slightly differ from the actual time.
- The recording can not be used with content-protected programs on progressing Timeshift .

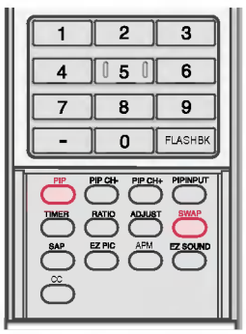


If you press Record while watching a broadcast (with content-protected program) using the Timeshift function, recording begins from that point.

- If you record for a long time, in a state of the Analog signal is weak, remained recording time may be short.

Watching & Record

While recording, you can change channels or inputs without disturbing the recording. The broadcast being recorded can be shown in the lower-right corner of the main screen.



1 After starting an Instant Record or Reserved Record, change the channel or input.

- You can check the show being recorded in the lower-right corner the main screen (as shown below).
- Press the **PIP** button to cancel or show the program being recorded.
- Press the **SWAP** button to return to the program being recorded in Watch & Record.
- When changing to the channel being recorded in Watch & Record, the screen is changed to Instant Record state or Reserved Record state.



screen being recorded

Watch \ Record	Digital	Analog	AV1	AV2
Digital	X	0	0	0
Analog	0	0	0	0
AV1	0	0	0	0
AV2	0	0	0	0
Component1	0	0	0	0
Component2	0	0	0	0
RGB-PC/DTV	0	0	0	0
HDMI1/DVI	0	0	0	0
HDMI2	0	0	0	0

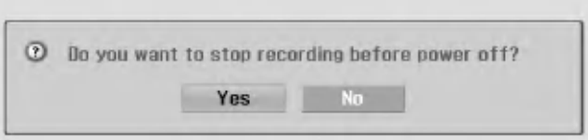
Watch & Record Input

NOTE

- When a digital broadcast is being recorded, another digital broadcast cannot be watched.

CAUTION

- if you turn the power off on recording, this message is displayed as shown below.

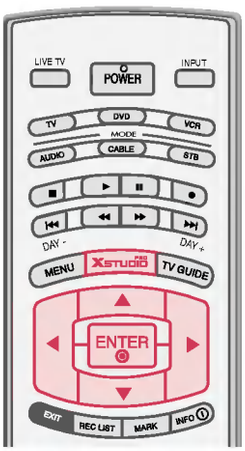


- If you selects Yes, recording stops and then power is off.
- If you selects No, recording continues and the power is turned off.

Manual Recording

This function is easy to register to reserved recording.

- In order to use this feature, you must first setup the TV Guide On Screen system.



1 Press the button to display **HOME** menu. Use the ▲ or ▼ button to select the **Manual Rec** and then use the **ENTER** or ▶ button.



1

2 **Manual Rec** screen is displayed as shown below.
Use the ▲▼◀▶ button to set the **Input**, **Channel**, **Date**, **Start Time**, **End Time**, **Frequency**.



2

▶ **Input** : Select the input source from the available options (TV, DTV, CATV, CADTV, AV1, AV2).

Note: If the TV Guide On Screen is Setup only for antenna : CATV and CADTV are not available, and if the TV Guide On Screen is Setup only for cable : TV and DTV are not available.

▶ **Channel** : Select either the current channel or a scanned channel.

▶ **Date** : You can select a date up to one month in the future.

▶ **Start Time /End Time** : Ensure you have set AM or PM correctly.

▶ **Frequency** : Choose among Once, Daily and Weekly.

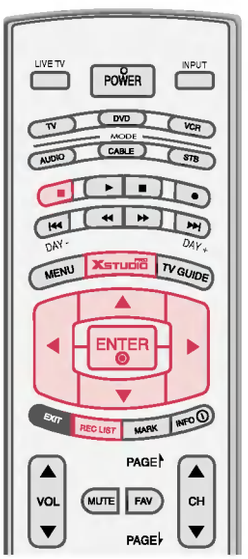
3 After setting the **Manual Rec**, press the **ENTER** button.

NOTE

▶ You can see scheduled detail information on the SCHEDULE menu of the TV Guide On Screen.

• You can also set the manual recording in the Schedule Options panel menu of the SCHEDULE.
(▶ p.60)

RECORDED TV



You can watch the recorded program list at a glance.

1. Press the XSTUDIO button to display **HOME** menu.
   Use the ▲ or ▼ button to select the **Recorded TV** and then use the **ENTER** or ▶ button.



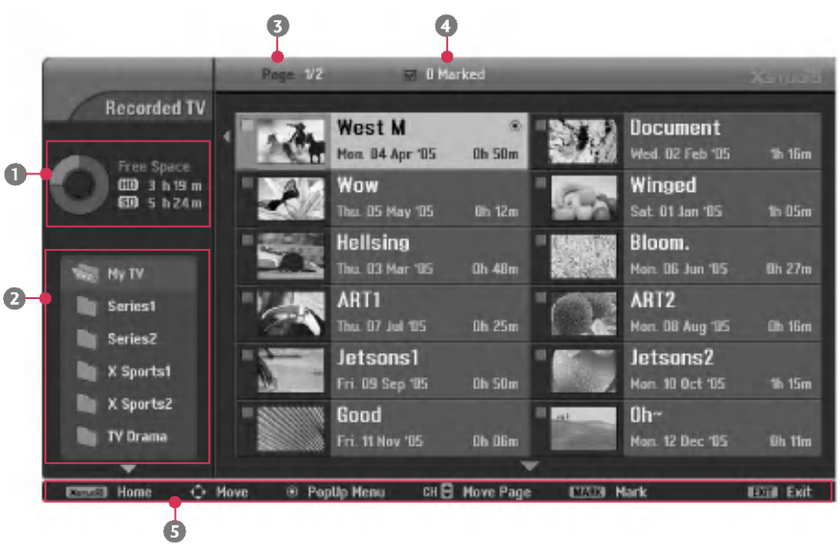
2. Or press the REC LIST button to view the recording list directly.
   (From here, you can view the recorded program list.)

Screen Components

1. Usable HDD



2. Folder List
3. Current page/Total pages
4. Marked thumbnail photo number
5. Direct Buttons



Folder List

Select a desired folder in the folder list and then press the **ENTER** button to view the detailed menu.





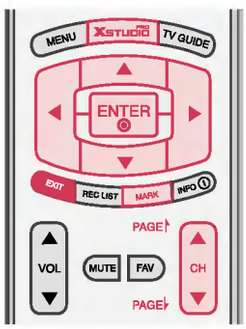
- Create: Create new folder.
- Delete: Delete folder (except 'My TV').
- Rename: Edit folder name (except 'MyTV').

  Use the ▲▼◀▶ and **ENTER** button to edit folder name.

  Move the cursor to OK and press the **ENTER** button to save.
- Cancel: Close the detailed menu.

Recorded program Selection and PopUp Menu

The thumbnail recorded list is shown above.



1. Use the **CH** ▲ or ▼button for page up/down navigation.



2. Use the MARK button to move or delete from the list. A ☑ is displayed next to the thumbnail photo if an item is marked.



3 Use ▲▼◀▶ button to navigate the appropriate thumbnail photo, then press the **ENTER** button to open the pop-up menu.

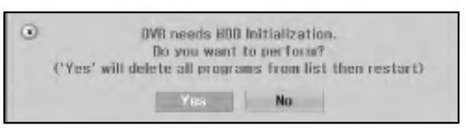
- **Play** : Begin playback of selected recorded program.
- **Mark All** : mark all recorded programs on the screen.
- **Unmark All** : Change marked recorded programs to unmarked recorded programs.
- **Move** : Move recorded program saved in HDD to a different folder.
- **Delete** : Delete the selected recorded programs.
- **Rename** : Edit recorded program title.
- **Cancel** : Close the Pop-up menu.



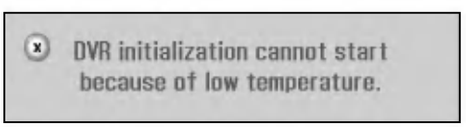
3

4 Repeatedly, press **EXIT** button to return to TV viewing or press Return button to return to the **HOME** menu.

- If the HDD has a problem performing a function (Recording) related to the DVR, select **Yes** or **No** to initialize HDD.
  If you select **Yes**, the Recorded List (Recording) will be deleted. If you select **No**, the DVR may not function properly.



- If the temperature is below zero (0˚), a warning message is displayed and you need to initialize the HDD.



4

Playing recorded programs

You can play the selected program in the recorded program list.

1. Play a recorded program.

2. While playing, You can see a diversified playback screen as shown below.

   - At first, an icon showing current playback mode is displayed as marking PLAYING. Then press the **ENTER** button to display the progress bar.
   - To stop displaying the recorded programs icon, press the **EXIT** button.



The 'Progress Bar'?

This function indicates a possible DVR reshowing section, a current on-screen and real on-broadcasting position, a section of section-recording.

1. Indicates movement of recorded program.
2. Indicates status of recorded program.
3. Indicates elasped playback time.
4. Indicates total playback time.
5. Indicates a quarter of program runtime.
6. Indicates current playback position.

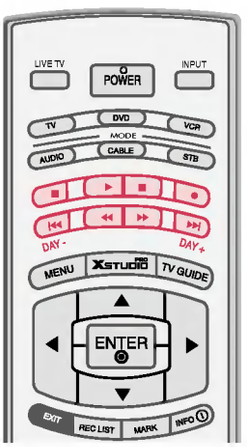
Using the remote control

You can shift playback to any point within the recorded program.

	When playing, press the **REW( ) or FF( )** button. ■ Press -> -> -> to speed up. ■ Pressing these buttons repeatedly increases the fast forward/reverse speed.
 	Press the or button to move back and forth within the current program. ■ Press the button to jump about 20 seconds forward. ■ Pressing the button to jump about 8 seconds backward.
	During playback, press the **Pause( )** button. ■ Still screen is displayed. ■ Repetedly press the **Pause( )** button to advance frame by frame. ■ Press the **Pause( )** button and then the **FF( )** button for slow motion (as showing the ▮▶).
	■ After using ▶ to rewind while playing, press the ◀ button to return to the prior screen.
	Press the **PLAY( )** button to return to a normal playback.
	■ If you want to return to the live broadcast, press the **LIVE TV** button.
	■ If you press the **STOP( )** button, you can watch TV.

Editing a section

You can save the desired screen in the recorded program list after editing the recorded program.



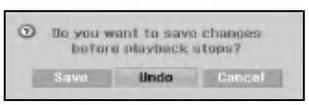
1. At the point you wish to start editing, press the ● button.
   - The progress bar will show the edited section as red.
   - It is possible to search (◀◀ or ▶▶), and pause while editing the section.

2. When you wish to stop, press the ● button.
   - Stop editing the section.

3. If you repeat steps 1,2, it is possible to edit more programs.



4. If you press the ■ button to stop the recorded program playback, this message is displayed as shown below.



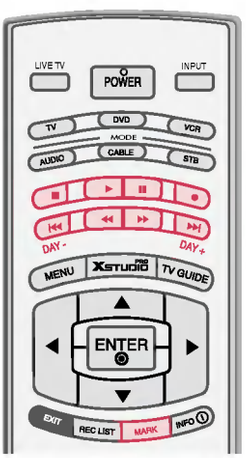
- **Save** : Save contents of the edited section and finish the playback of the recorded program.
- **Undo** : Don't save contents of the edited section and finish the playback of the recorded program.
- **Cancel** : The screen returns to playback.

NOTE

- It is possible to play the recording / reserved recording.
- You may hear noise from the hard-disk during playback of the recorded program. This is normal and does not indicate a problem.
- When saving the content of the editied section, delete the portion not selected.
- When power fails during editing, the program may not be saved or edited. Press the **STOP** (■) button after checking the recording list.
- You can edit up to 10 programs.
- You must select at least 10 seconds for the edited portion to be saved.

On playing the recorded program, repeat a section

You can set the recording to repeat the same section.



1 At the point you wish to start, press the MARK button.



- The following symbol will appear: A.

2 At the point you wish to finish, press the MARK button.

- The following symbol appears: B.
- Repeatedly play the marked section.
- You can not make sections of less than 5 seconds.
- The progress bar for the repeated section will be shown in blue.

3 Press the MARK button to stop playing the repeat section.

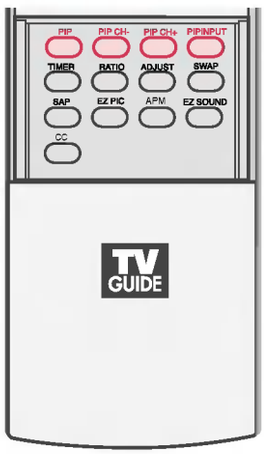
NOTE

▶ It is possible to search using (◀◀ / ▶▶).
Pause to edit a section while repeating.

SPECIAL FUNCTIONS | PIP / POP / Twin Picture

PIP lets you view 2 different inputs (sources) on your TV screen at the same time. One source will be large, and the other source will show a smaller inset image.

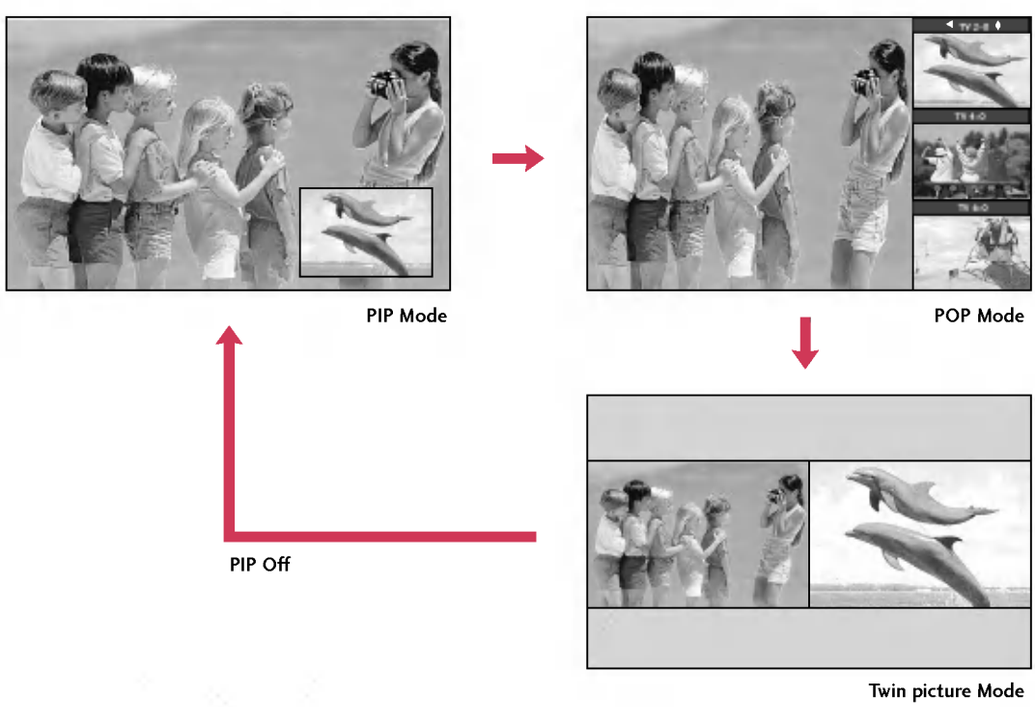
Twin Picture mode splits the screen into two images, allowing two picture sources to be shown on the TV screen at the same time. Each source is given half the screen.



Watching PIP/POP/Twin Picture

Press the PIP button to access the sub picture.

Each press of PIP changes the PIP options as shown below.



Selecting an Input Signal Source for PIP/Twin Picture

Use the **PIP INPUT** button to select the input source for the sub picture. Each press of **PIP INPUT** button changes the PIP source. You can also select sources for the **Sub Input** in the **SETUP** menu.

Main Picture Source	Available Sub Picture Sources
DTV/CADTV	Analog(TV/CATV), AV1, and AV2
TV/CATV, AV1, AV2, Component1, Component2, RGB-PC/RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2	DTV/CADTV, Analog(TV/CATV), AV1, and AV2

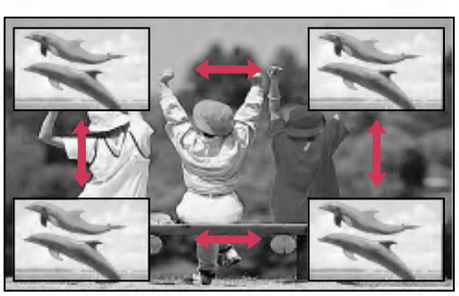
TV Program selection for PIP

1. Press the **PIP** button.

2. Select the Antenna or Cable option on the Sub input menu or with the **PIP INPUT** button.
   Use the **PIPCH+** / **PIPCH-** button to select a channel for the sub picture.
   (You can't select DTV for main and sub picture simultaneously).

Moving the PIP sub picture

1. In PIP mode, press the ▲▼◀▶ button to move the sub picture to a different location on the screen.

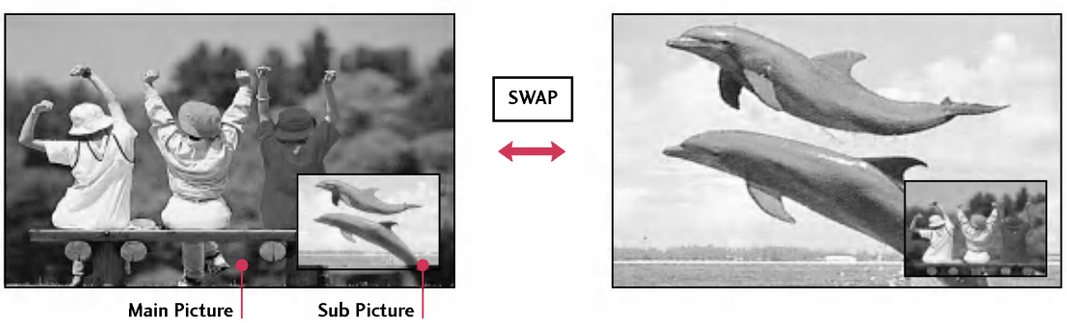


Swapping the PIP/Twin Picture

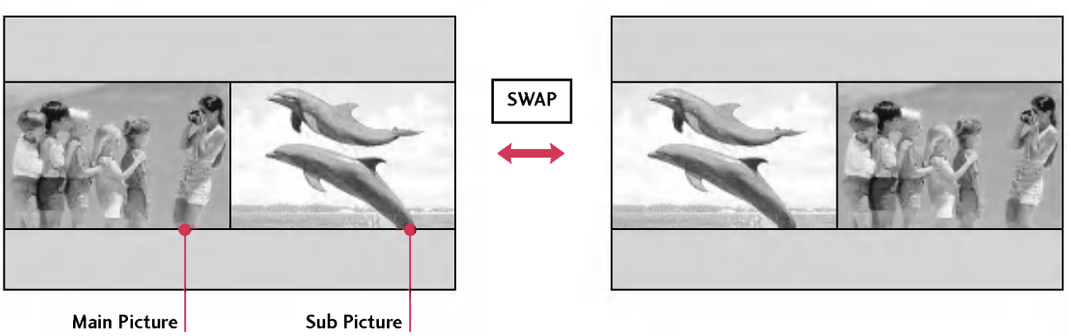
1 Repeatedly, use the **SWAP** button to switch the main and sub pictures.

- Component 1, Component 2, RGB-PC (or RGB-DTV), HDMI1/DVI, HDMI2 input sources for the main picture can't be used to swap the main and sub pictures.

PIP



Twin Picture



Adjusting Main and Sub Picture Sizes for Twin Picture

1 Use the ▲▼◀▶ button to change main and sub picture sizes in Twin Picture mode.

- If screen is adjusted to the maximum size, the large screen is filled with entire screen vertically as shown.



POP (Picture-out-of-Picture : Channel Scan)

Use POP to search the programs of all the memorized channels one-by-one on the 3 PIP screen display, (while the main picture source remains the current channel). The pictures of all the programmed channels are searched with the 3 POP screens.



1 Press the **PIP** button to activate the **POP mode** while in **PIP mode.**

- **Channel selection** : Use ◀ button to Enlarge the selected channel being searched on the PIP screen to shift it for viewing on the Main screen.
- **PIP selection** : Use ▲ or ▼ button to select one of 3 PIP screen pictures in **POP** mode.
- When watching TV/CATV, TV/DTV or CATV/CADTV Sub pictures are scanned. However, when watching DTV/CADTV , only TV/CATV Sub pictures are scanned.

2 Press the **EXIT** button to cancel POP mode.

NOTE

- Run EZ Scan channel search before using POP mode.
- When Sub pictures are changed from the TV/DTV to CATV/CADTV in POP mode, you may hear a noise from the Tuner switch.

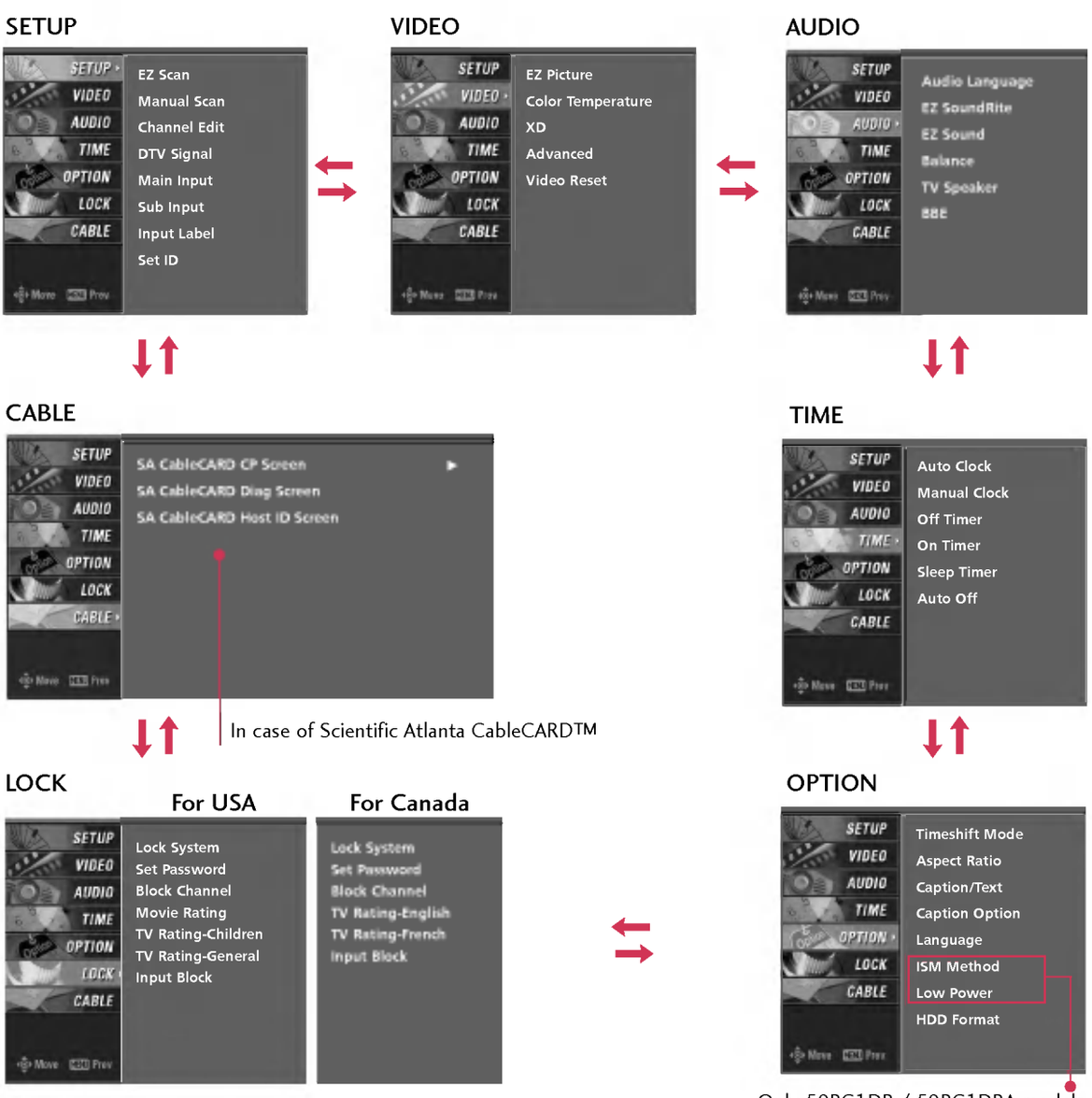
TV MENU

ON SCREEN MENUS SELECTION AND ADJUSTMENT

Your TV's OSD (On Screen Display) may differ slightly from what is shown in this manual.

1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select each menu.

2. Press the ▶ button and then use ▲▼◀▶ button to display the available menus.

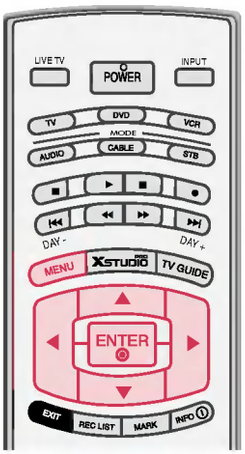


Auto Channel Search (EZ Scan)

Automatically finds all channels available through antenna or cable inputs, and stores them in memory on the channel list.

Run EZ Scan again after any Antenna/Cable connection changes.

A password is required to gain access to EZ Scan menu if the Lock System is turned on.

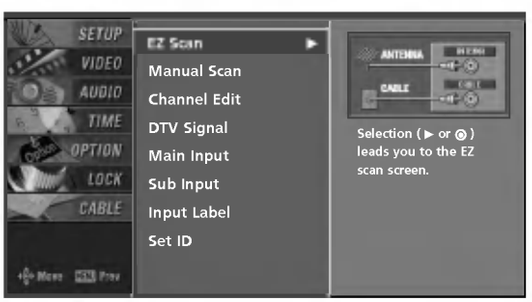


1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **SETUP** menu.



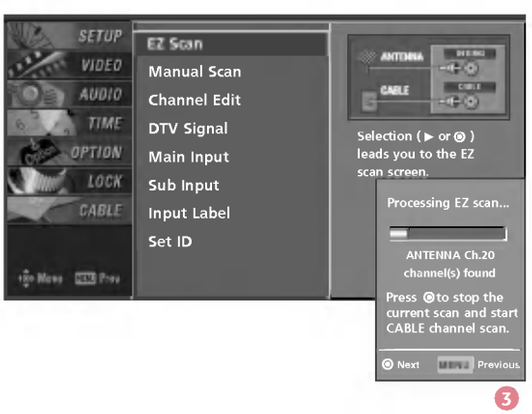
1

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **EZ Scan**.



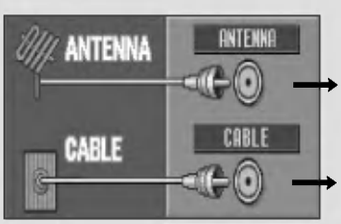
2

3. Press the **ENTER** button to begin the channel search. Allow **EZ Scan** to complete the channel search cycle for **ANTENNA** and **CABLE**.



3

NOTE

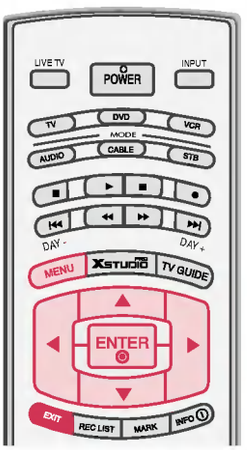


Analog TV signal
Digital DTV signal

Analog CATV signal
Digital CADTV signal

Manual Channel Search (Manual Scan)

A password is required to gain access to Manual Scan menu if the Lock System is turned on.
While using the CableCARD™, CATV, CADTV is not working in Manual Scan.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **SETUP** menu.

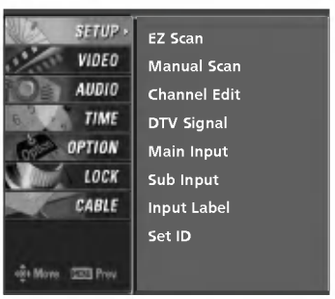
2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Manual Scan**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select TV, DTV, CATV, and CADTV.

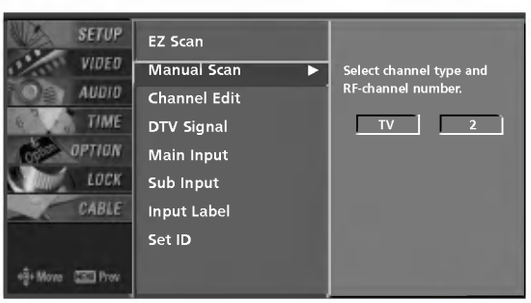
4. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select channel number you want to add or delete.

5. Press the **ENTER** button to add or delete for the channel number.

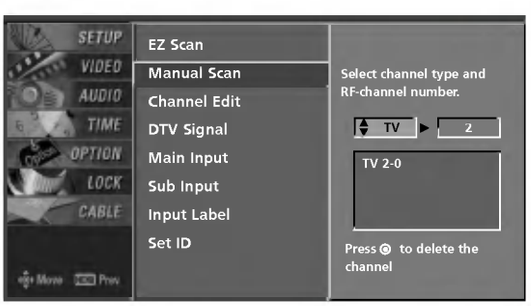
6. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.



1



2



3 4 5

NOTE

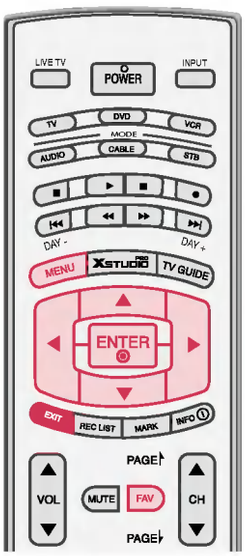
- This digital channel number is a physical channel number, which is different from the normal channel number shown in Channel Edit.

CHANNEL EDIT

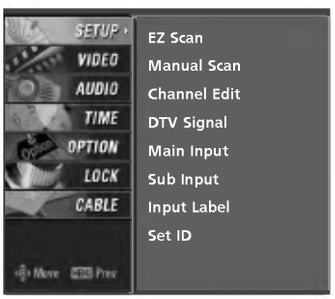
From the default channel list created from the EZ Scan channel search, you can create two different types of channel lists in memory: “custom list” and “favorite channel list”.

A custom list can be created by toggling each channel on or off with ENTER button. The channels in the Custom List are displayed in black and the channels deleted from the Custom List are displayed in gray. Once a channel is highlighted you can add or delete the channel by referring to the small window at the top-left corner of the screen.

You can create your own Favorite List. Use the **FAV** button on the remote control when a channel is highlighted and then add or delete the channel to/from your Favorite List.



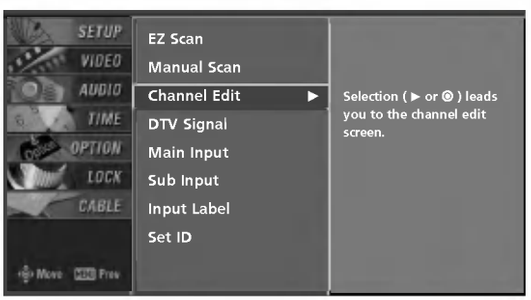
1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **SETUP** menu.



1

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Channel Edit**.

3. Press the ▶ button. You will now see a screen filled with channel numbers and a preview picture.



2

4. Use ▲▼◀▶ button to select a channel and then use the **ENTER** button to add or delete it. Press **FAV** button to add the channel to the Favorite List. The surfing icon will appear in front of that channel number.

5. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

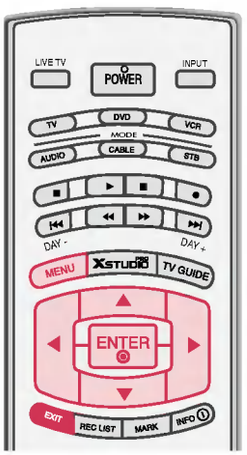


3 4

DTV SIGNAL STRENGTH

This feature displays the DTV signal levels being received and indicates whether you need to adjust your antenna or digital cable input. The higher the signal strength, the less likely you are to experience picture degradation.

DTV Signal: This function is only available when the input signal is DTV or CADTV.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **SETUP** menu.

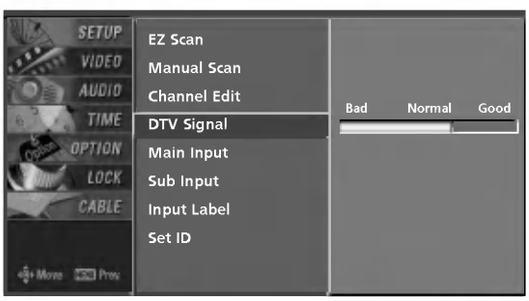
2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button select **DTV Signal.**



1

3. View the on-screen signal strength monitor to see the quality of the signal being received.

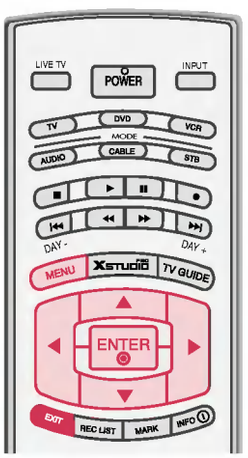
4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.



2 3

MAIN INPUT SOURCE SELECTION

Changes the picture source so you can watch your off-air TV, cable TV, VCR, DVD, or any other devices that are connected to your TV.

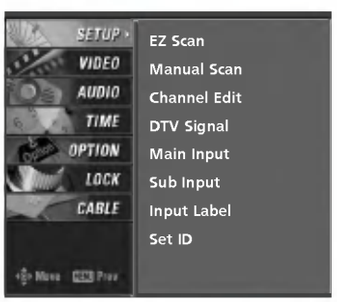


1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **SETUP** menu.

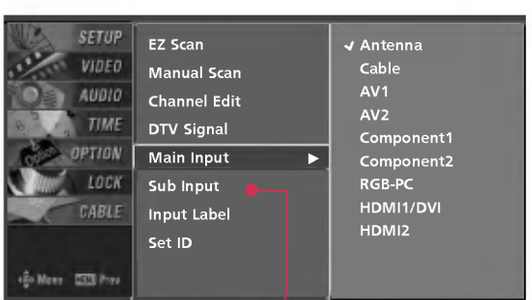
2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Main Input.**

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select the source: Antenna, Cable, AV1, AV2, Component1, Component2, RGB-DTV (or RGB-PC), HDMI1/DVI, HDMI2.
   - To toggle RGB-DTV and RGB-PC, select RGB-DTV(or RGB-PC) and press ▶ button.

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.



1



2 3

Sub Picture Source Selection

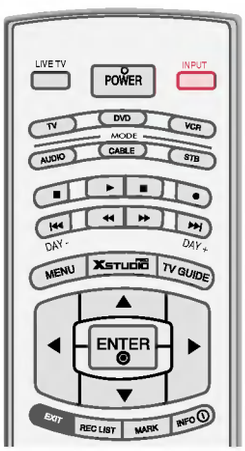
Select sources for the **Sub Input** in the **SETUP** menu.

See Page 79 for selecting the input source for the sub picture by pressing the **PIP INPUT** button.

AUTO LINK

Press the **INPUT** button and then displays the connected external equipment list on the screen.
Press the **ENTER** button to change the main input to the active external equipment. Use the ▲ or ▼ button to select the main input source.





1 When every external equipment is connected:

Antenna → **Cable** → **AV1** → **AV2** → **Component1**
↑ ↓
HDMI2 ← **HDMI1/DVI** ← **RGB-DTV (or RGB-PC)** ← **Component2**

2 When any external equipment is not connected:

Antenna ⟷ **Cable**

3 When some External Equipment is connected:
(ex: When connected only to AV 2)

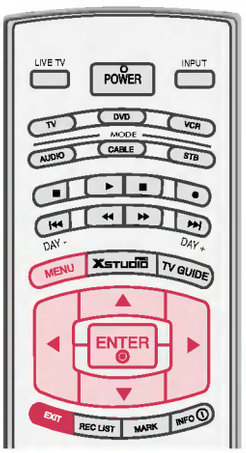
Antenna → **Cable** → **AV2**
↑ ↓

- You can also select **Main Input** in the **Setup** menu.

Antenna : Select it when watching the TV/DTV.
Cable: Select it when watching the CATV/CADTV.
AV 1, AV 2 : Select it when watching the VCR or external equipment.
Component 1-2 : Select it when using the DVD or the Digital set-top box depend on connector.
RGB-PC /RGB-DTV : Select it when using PC or Digital set-top box depend on connector.
HDMI1 /DVI, HDMI2 : Select it when using DVD, PC or Digital set-top box depend on connector.

INPUT LABEL

Sets a label to each input source which is not in use when you press INPUT button.



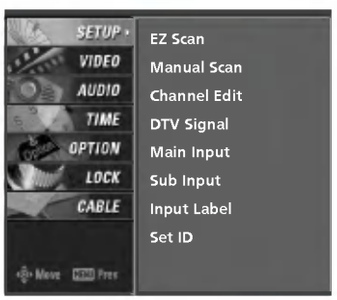
1 Press the **MENU** button and then use ▲or▼ button to select the **SETUP** menu.

2 Press the ▶ button and then use ▲or▼ button to select **Input Label**.

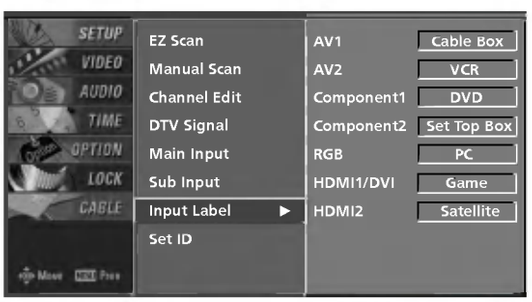
3 Press the ▶ button and then use ▲or▼ button to select the source: AV1, AV2, Component1, Component2, RGB, HDMI1/DVI or HDMI2.

4 Press the ◀or▶ button to select the label.

5 Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

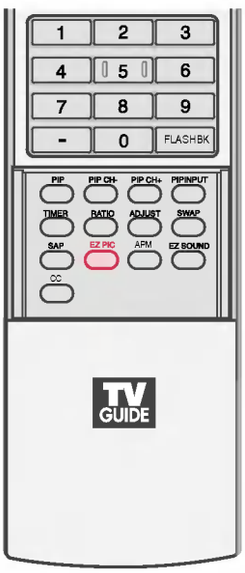


1



2 3

Auto Picture Control (EZ Picture)



EZ Picture adjusts the TV for the best picture appearance. Select the preset value in the EZ Picture menu based on the program category.

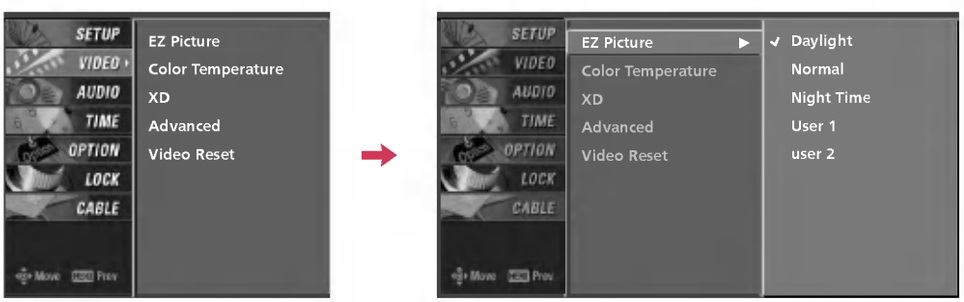
Daylight, **Normal**, **Night Time** Settings are preset for optimum picture quality at the factory and are not adjustable.

In the **User 1**, and **User 2** modes only, user can directly adjust the contrast, brightness, color, sharpness, tint.

1. Press the **EZ PIC** button repeatedly to select the picture appearance setup option as shown below :
   Daylight, **Normal**, **Night Time**, **User1**, and **User2**(your own settings).

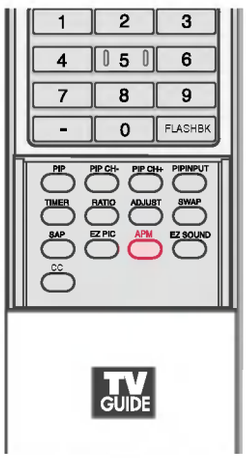
2. Press the **EXIT** button to save and return to TV viewing.

■ You can also use the **VIDEO** menu to adjust EZ Picture.

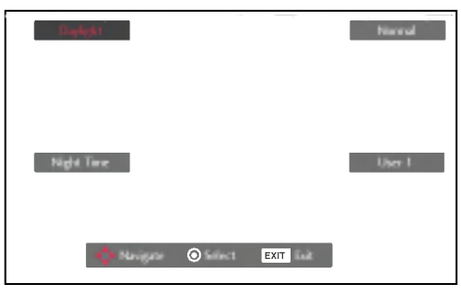


Adaptive Picture Mode (APM)

Allows you to select your preferred picture mode after compairing the four different picture (Daylight , Normal , Night Time , User 1 and User 2) settings.



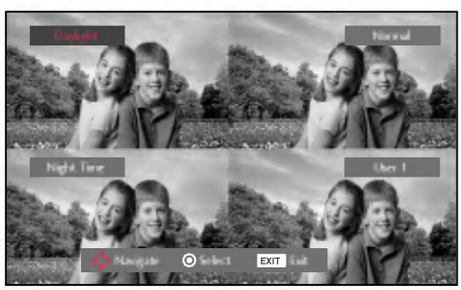
1. Press the **APM** button at once. As shown below, the screen is divided to 4-split.



1 2 3

2. Use the ▲▼◀▶ button to navigate 4 EZ Pictures. By pressing the **ENTER** button, you can select the desired mode.

3. Press the **APM** button twice times. The 4-same screens are displayed. You can easily compare with 4 modes.



4 5 6

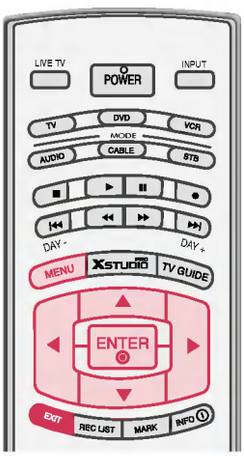
4. Use the ▲▼◀▶ button to navigate 4 EZ Pictures. By pressing the **ENTER** button, you can select the desired mode.

NOTE

- While operating the 4-split, any button except **APM**, **ENTER**, **EXIT**, **VOLUME** ▲ or ▼, **MUTE** or ▲▼◀▶ button on the remote control are not usable.

MANUAL PICTURE CONTROL (EZ Picture-**User** option)

Adjust the picture appearance to suit your preference and viewing situations.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **VIDEO** menu.

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **EZ Picture**.

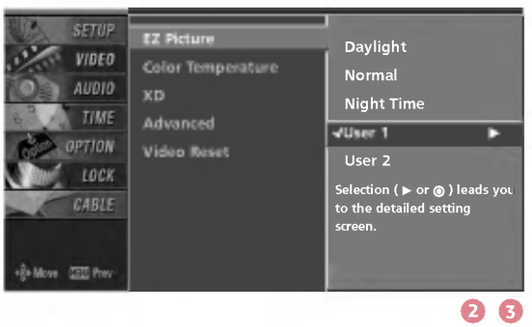
3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **User 1** or **User 2**.

4. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select the desired picture option **(Contrast, Brightness, Color, Sharpness, or Tint)**.

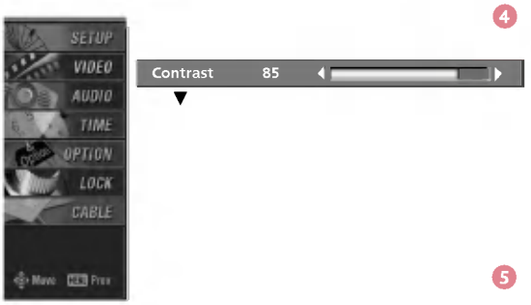
5. Press the ▶ button and then use ◀ or ▶ button to make appropriate adjustments.

6. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.





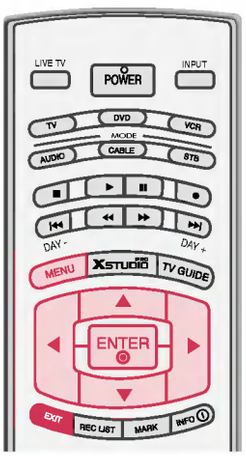




COLOR TEMPERATURE CONTROL

Auto Color Temperature Control

Choose one of three automatic color adjustments. Set to warm to enhance hotter colors such as red, or set to cool to see less intense colors with more blue.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **VIDEO** menu.

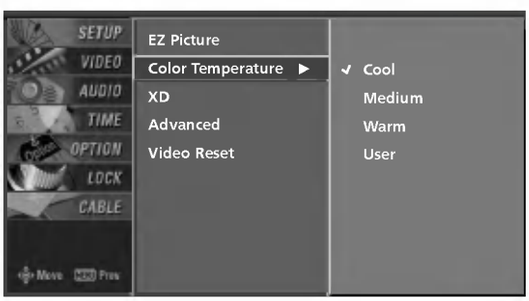
2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Color Temperature**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select either **Cool, Medium, Warm** or **User**.

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.



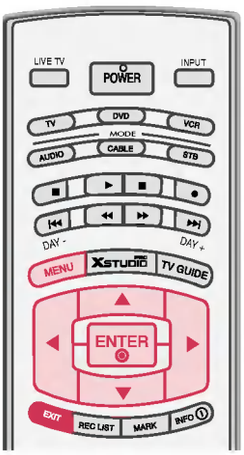
1



2 3

Manual Color Temperature Control

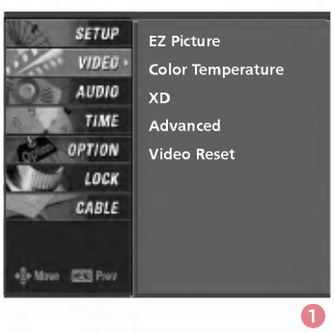
You can also adjust the detailed settings(Red, Green, Blue) by selecting the **User** menu.



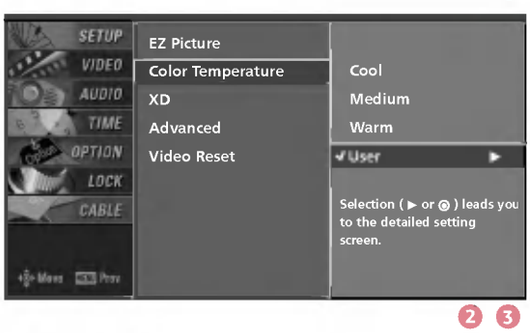
1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **VIDEO** menu.

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Color Temperature**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **User**.

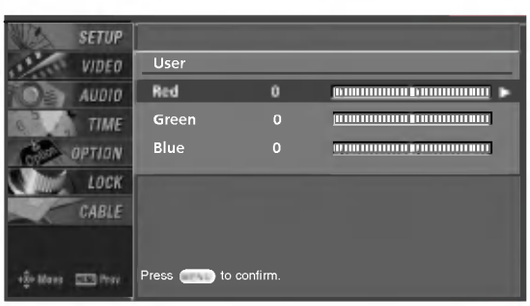


4. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Red**, **Green**, or **Blue**.

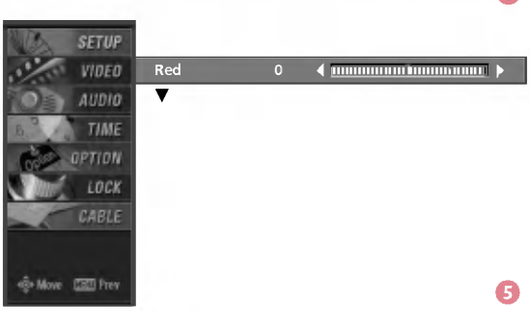


5. Press the ▶ button and then use ◀ or ▶ button to make appropriate adjustments.

   ■ The adjustment range of **RGB**, **Green**, or **Blue** is -20~ +20.



6. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

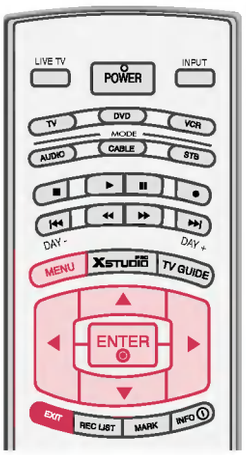


XD

XD is LG Electronic's unique picture improving technology to display a real HD source through an advanced digital signal processing algorithm.

When selecting EZ Picture options (Daylight, Normal and Night time), XD is automatically change to Auto.

When selecting EZ Picture options (User 1 and User 2), you can choose the Auto / Manual and when selecting Manual, you can adjust the XD Contrast, XD color and XD Noise.



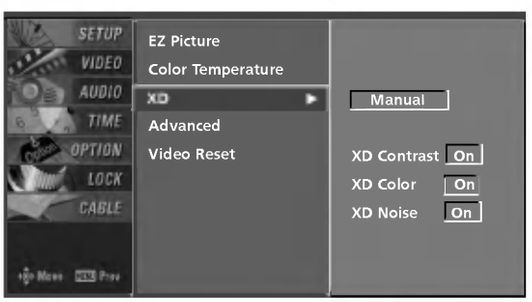
1 Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **VIDEO** menu.

2 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **XD**.

3 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Auto** or **Manual**.



1



2 3 4

*** Selecting the Manual**

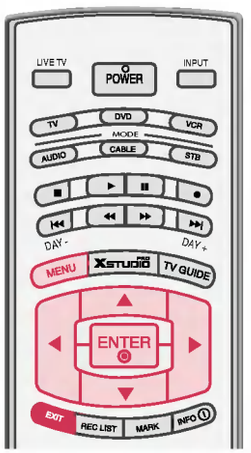
1. Press the ▶ button and then use ◀ or ▶ button to select **XD Contrast, XD Color** or **XD Noise** .
   - **XD Contrast :** Optimizing the contrast automatically according to the brightness of the reflection.
   - **XD Color :** Adjusting the colors of the reflection automatically to reproduce as closely as possible to the natural colors.
   - **XD Noise :** Removing the noise up to the point where it does not damage the original picture.
2. Use the ▲ or ▼ button to select **On** or **Off**.

4 Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

ADVANCED-CINEMA 3:2 MODE

Set up the TV for the best picture appearance for viewing movies.

When you operate Cinema (3:2 Pull-Down Mode or Cinema Correction Mode), the TV will adjust 24 fps video from movies to 30 fps video for display (This function is only available in Analog, AV1, AV2, Component 480i mode.)



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **VIDEO** menu.

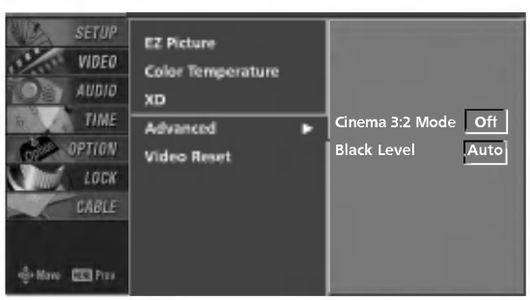
2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Advanced**.



1

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Cinema 3:2 Mode**.

4. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **On** or **Off**.



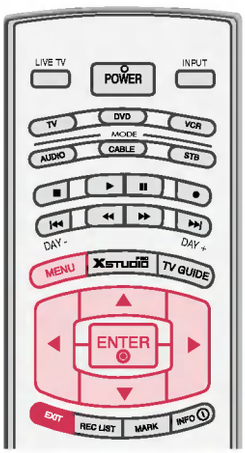
2 3 4

5. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

ADVANCED-BLACK LEVEL

Adjusting the contrast and the brightness of the screen using the black level of the screen.

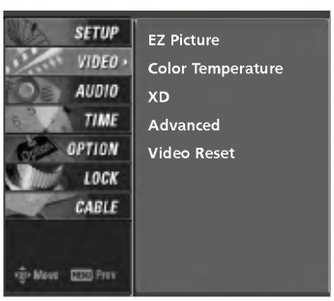
This feature operates only in HDMI1/DVI, HDMI2 or AV1, AV2 mode.



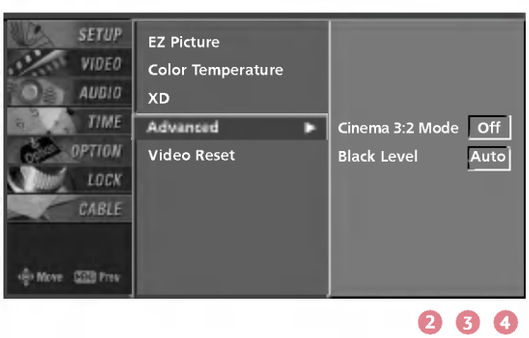
1 Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **VIDEO** menu.

2 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Advanced**.

3 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Black level**.



4 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Auto**, **Low**, or **High**.

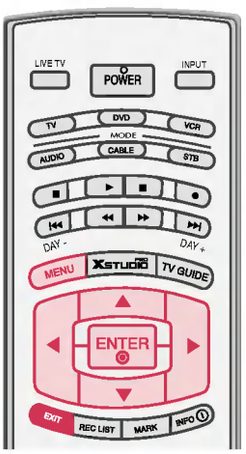


- **Auto**
  Realizing the black level of the screen and set it to High or Low automatically.
- **Low**
  The reflection of the screen gets darker.
- **High**
  The reflection of the screen gets brighter.

5 Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

VIDEO RESET

Use to quickly reset all the Video menu options to their original factory preset values.



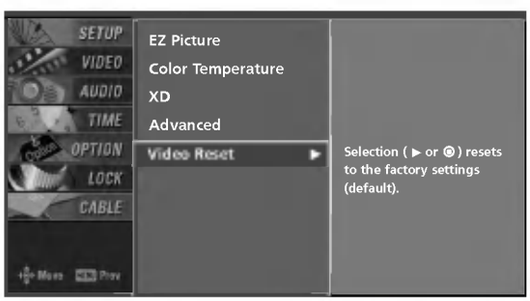
1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **VIDEO** menu.



1

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Video Reset**.

3. Press the ▶ button to reset the Video menu options to original values.

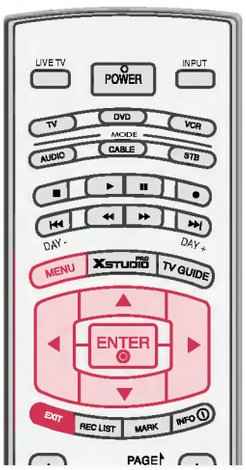


2 3

AUDIO LANGUAGE

Other languages may be available if a digital signal is provided by the broadcasting station.

This feature operate only in DTV/CADTV mode.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **AUDIO** menu.

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Audio Language**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select : English, Spanish, or French.

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.



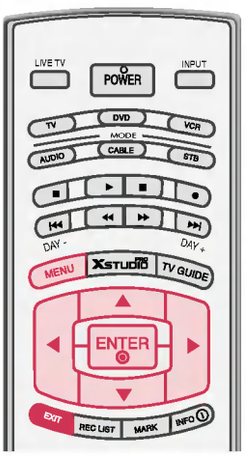
1



2 3

Auto Volume Leveler(EZ SOUNDRITE)

Scans for changes in sound levels during commercials, then adjusts the sound to match the specified audio level. SoundRite makes sure that the volume level remains consistent whether you are watching a commercial or a regular TV program.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **AUDIO** menu.



1

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **EZ SoundRite**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **On** or **Off**.



2 3

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

Auto Sound Control (EZ SOUND)



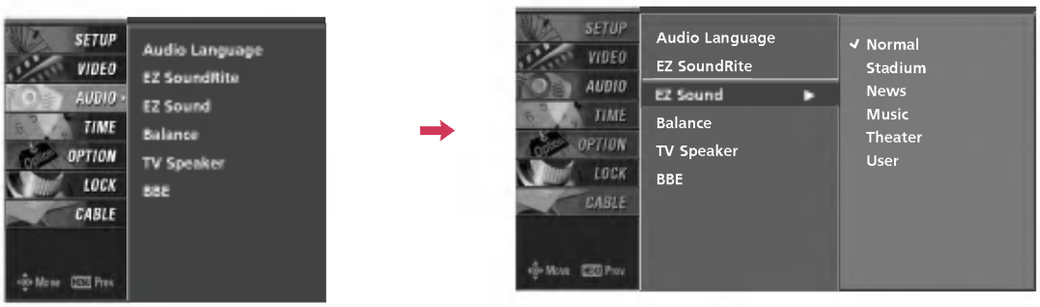
EZ Sound lets you enjoy the best sound without any special adjustment because the TV sets the appropriate sound options based on the program content.

Normal, Stadium, News, Music and Theater are preset for good sound quality at the factory and are not adjustable.

1. Press the **EZ SOUND** button repeatedly to select the appropriate sound setup as shown below :
   Normal, Stadium, News, Music,Theater and
   User (your own settings).

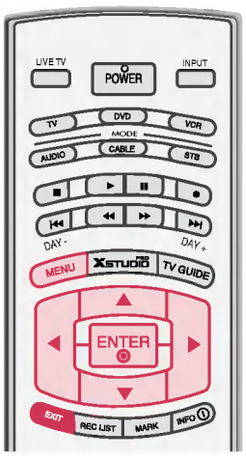
2. Press **EXIT** button to return to TV viewing .

■ You can also adjust EZ Sound in the **AUDIO** menu.



MANUAL SOUND CONTROL (EZ SOUND-User option)

Adjust the sound to suit your taste and room situations.

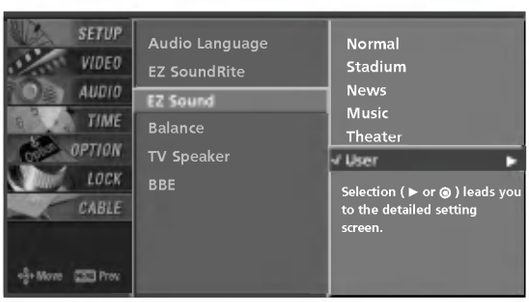


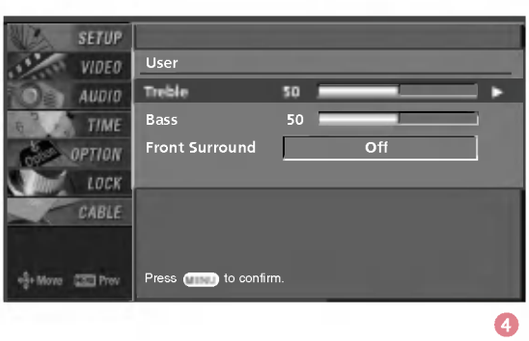
1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **AUDIO** menu.

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **EZ Sound**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **User**.

4. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select the desired sound option (**Treble, Bass ,** or **Front Surround**).





5 Press the ▶ button and then use ◀ or ▶ button to make appropriate adjustments.

* **Selecting the Front Surround**

Press the ▶ button and then use ◀ or ▶ button to select **Off, 3D EchoSound System** or **SRS**(Sound Retrieval System)**TruSurround XT** .



6 Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

SRS TruSurround XT

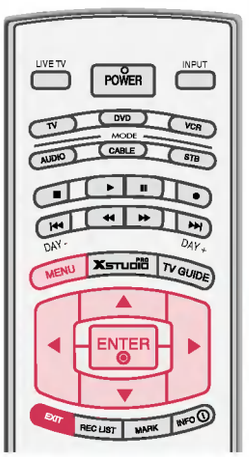
Takes advantage of any multi-channel format without needing to add extra speakers or equipment. Dialog clarity, bass enrichment, and the addition of stereo audio enhancement produces an immersive sound experience from standard stereo material.

3D EchoSound System

Creates a stunning simulated stereo effect from any mono sound and a realistic three-dimensional sound with a very wide and deep sound stage.

BALANCE

Adjust the left/right sound of speaker to suit your taste and room situations.

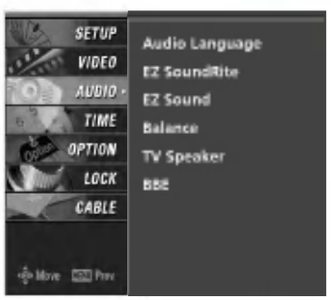


1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **AUDIO** menu.

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Balance**.

3. Press the ▶ button and then use ◀ or ▶ button to make appropriate adjustments.

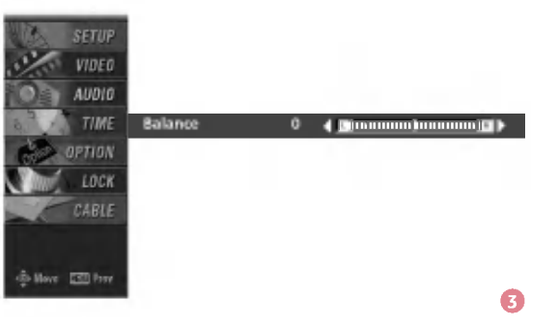
4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.



1



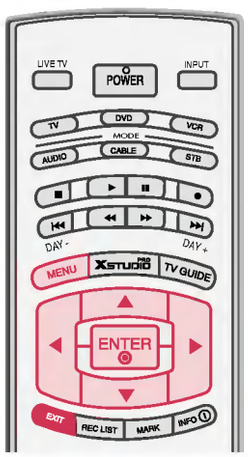
2



3

TV SPEAKERS ON/OFF SETUP

Turn the TV speakers off if using external audio equipment. Feature turns the TV Speakers option On or Off.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **AUDIO** menu.



1

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **TV Speaker**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **On** or **Off**.

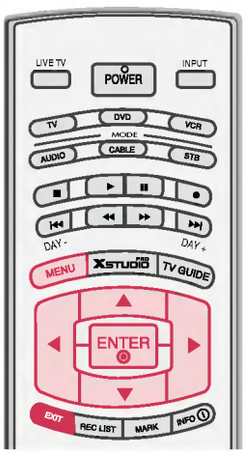


2 3

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

BBE

BBE High Definition Sound restores clarity for better speech intelligibility and musical realism.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **AUDIO** menu.



1

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **BBE**.

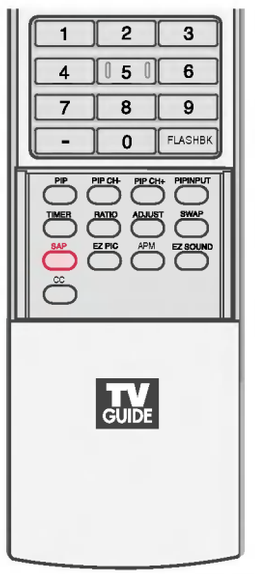
3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **On** or **Off**.



2 3

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **ENTER** button to return to the previous menu.

STEREO/SAP BROADCAST SETUP



This TV can receive MTS stereo programs and any SAP (Secondary Audio Program) that accompanies the stereo program if the station transmits an additional sound signal as well as the original one and when you select Stereo or SAP on the remote control.

Mono sound is automatically received if the broadcast is only in Mono; even though Stereo or SAP has been selected.

Select Mono if you want to listen to the mono sound in remote areas during stereo/SAP broadcasting.

Stereo or SAP can be received in Analog channel.

---

1 Use the **SAP** button to select your desired MTS mode in analog signal. Each time you press the **SAP** button, Mono, Stereo, or SAP appear in turn.

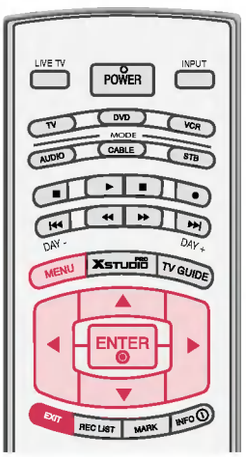
- If other languages available on the digital signal, select them with the **SAP** button.

---

2 Press **EXIT** button to save and return to TV viewing.

AUTO CLOCK SETUP

The time is set automatically from a digital channel signal.
The digital channel signal includes information for the current time provided by the broadcasting station.
Set the clock manually if the current time is set incorrectly by the auto clock function.
Note: When you set up the TV Guide On Screen system, Auto Clock menu is not available.





1

1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **TIME** menu.

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Auto Clock**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **On**.



2 3 4 5

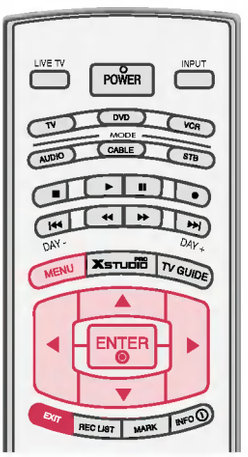
4. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select your viewing area time zone :
   U.S.A : **Eastern**, **Central**, **Mountain**, **Pacific**, **Alaska** or **Hawaii**.
   Canada : **Eastern**, **Central**, **Mountain**, **Pacific**, **New F.land** or **Atlantic**.

5. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Auto**, **Off**, **On**, depending on whether or not your viewing area observes Daylight Saving time.

6. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

MANUAL CLOCK SETUP

If the current time setting is wrong, reset the clock manually. When you set up the TV Guide On Screen system, the Manual Clock menu is not available.



1 Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **TIME** menu.

2 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Manual Clock**.



1

3 Press the ▶ button and then use ◀ or ▶ button to select either the year, date, or time option. Once selected, use the ▲ or ▼ button to set the year, date, and time options.

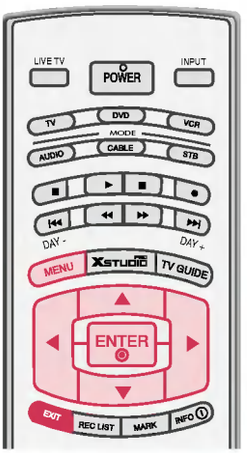
4 Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.



2 3

ON/OFF TIMER SETUP

The timer function operates only if the current time has been set.
The Off-Timer function overrides the On-Timer function if they are both set to the same time.
The TV must be in standby mode for the On-Timer to work.
If you do not press any button within 2 hours after the TV turns on with the On Timer function, the TV will automatically revert to standby mode.



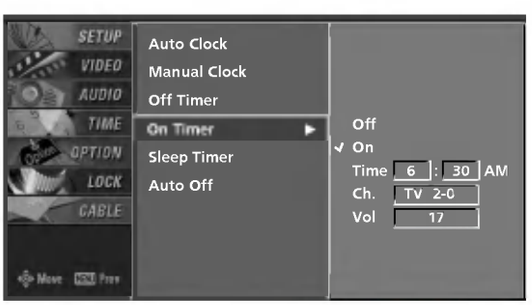


1

1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **TIME** menu.

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Off Timer** or **On Timer**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **On**.
   ■ To cancel **On/Off timer** function, select **Off**.



2 3 4 5 6

4. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to set the hour.

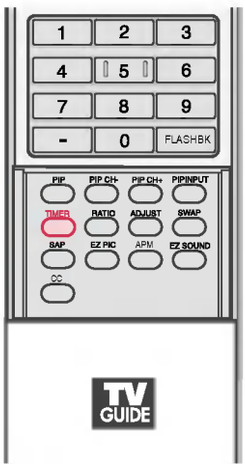
5. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to set the minutes.

6. **Only On timer**
   Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select the channel at turn-on.

   Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to set the sound level at turn-on.

7. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

SLEEP TIMER



The Sleep Timer turns the TV off at the preset time.
Note that this setting is cleared when the TV is turned off.

You can also set up the Sleep Timer in the TIME menu.

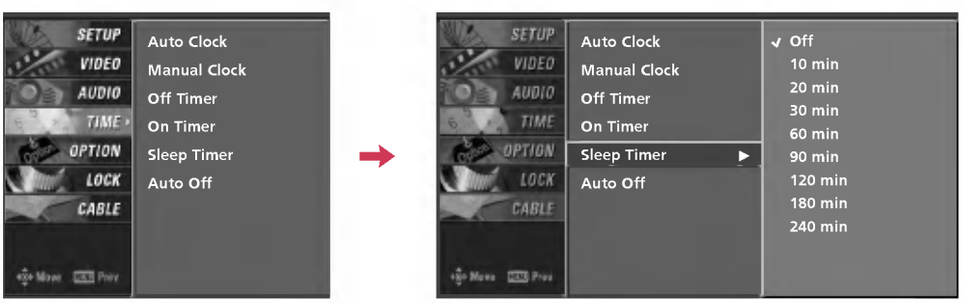
1. Press the **TIMER** button repeatedly to select the number of minutes. First the **Off** option appears on the screen, followed by the following sleep timer options : 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, and 240 minutes.

2. When the number of minutes you want is displayed on the screen, press the **ENTER** button. The timer begins to count down from the number of minutes selected.

3. To check the remaining minutes before the TV turns off, press the **TIMER** button once.

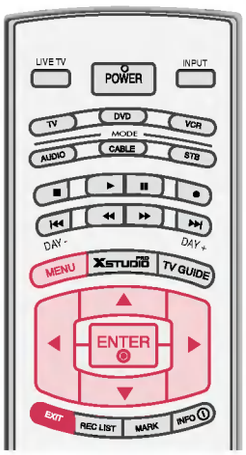
4. To cancel the Sleep Timer, press the **TIMER** button repeatedly to select **Off**.

■ You can also set up the Sleep Timer in the TIME menu.



AUTO OFF

If set to on and there is no input signal, the TV turns off automatically after 10 minutes.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **TIME** menu.

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Auto Off**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **On** or **Off**.

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.



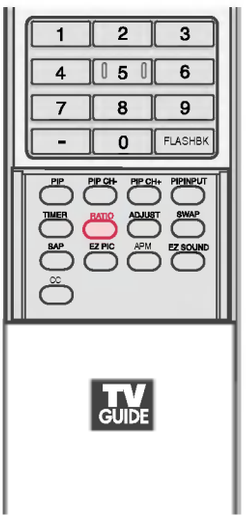
1



2 3

TIMESHIFT MODE

See Page 65~67 for Timeshift functions.



ASPECT RATIO CONTROL

This feature lets you choose the way an analog picture with a 4:3 aspect ratio is displayed on your TV. When you receive an analog picture with a 4:3 aspect ratio on your 16:9 TV, you need to specify how the picture is to be displayed.

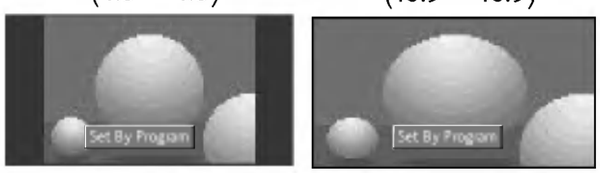
- RGB-PC/DVI-PC input source use 4:3 or 16:9 aspect ratio.

1 Press the **RATIO** button repeatedly to select the desired picture format.
You can also adjust **Aspect Ratio** in the **OPTION** menu.

Set by program

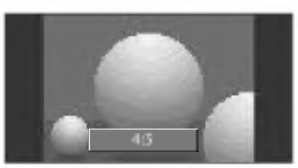
Selects the proper picture proportion to match the source's image.

(4:3➞ 4:3) (16:9➞ 16:9)



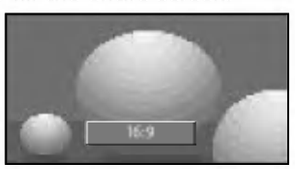
4:3

Choose 4:3 when you want to view a picture with an original 4:3 aspect ratio.



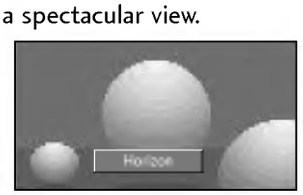
16:9

Adjust the picture horizontally, in a linear proportion to fill the entire screen.



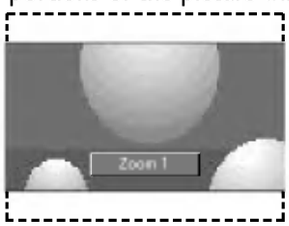
Horizon

The screen size is, more enlarged at both sides, to create a spectacular view.



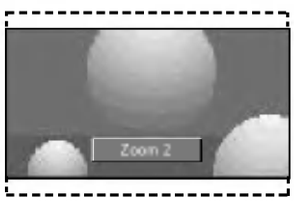
Zoom 1

Choose Zoom 1 when you want to view the picture without any alteration. However, the top and bottom portions of the picture will be cropped.



Zoom 2

Choose Zoom 2 when you want the picture to be altered, both vertically extended and cropped. The picture taking a halfway trade off between alteration and screen coverage.



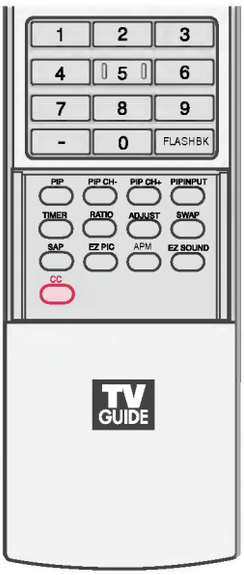
Cinema Zoom

Choose Cinema Zoom when you want to enlarge the picture in correct proportion. Note: When enlarging or reducing the picture, the image may become distorted.



- The adjustment range is 1-16.

CAPTION / TEXT



Analog Broadcasting System Captions

Select a caption mode for displaying captioning information if provided on a program. Analog caption displays information at any position on the screen and is usually the program's dialog.

Text displays information, usually at the bottom position and is used for a data service, generally not program related. Caption/Text, if provided by the broadcaster, would be available for both digital and analog channels on the Antenna/Cable.

This TV is programmed to memorize the caption/text mode which was last set when you turn the power off.

---

1 Use the **CC** button repeatedly to select Caption **Off**, **CC1**, **CC2**, **CC3**, **CC4**, **Text1**, **Text2**, **Text3** or **Text4**.

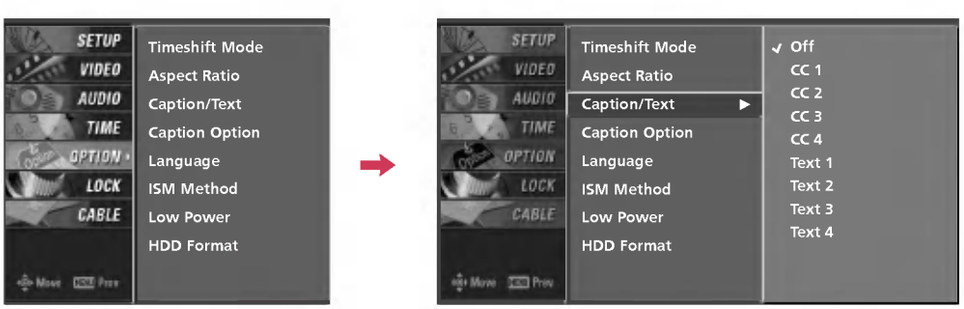
- **CAPTION**
  The term for the words that scroll across the bottom of the TV screen; usually the audio portion of the program provided for the hearing impaired.

- **TEXT**
  The term for the words that appear in a large black frame and almost cover the entire screen; usually messages provided by the broadcaster.

---

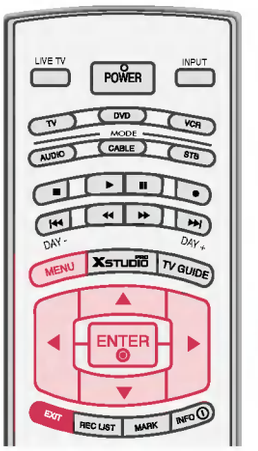
2 Press **EXIT** button to save and return to TV viewing.

- You can also use the **OPTION** menu to select **Caption/Text**.

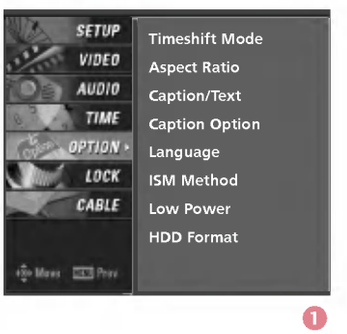


Digital Broadcasting System Captions

Choose the language you want the DTV/CADTV Captions to appear in.
Languages can be chosen for digital sources only if they are included on the program.



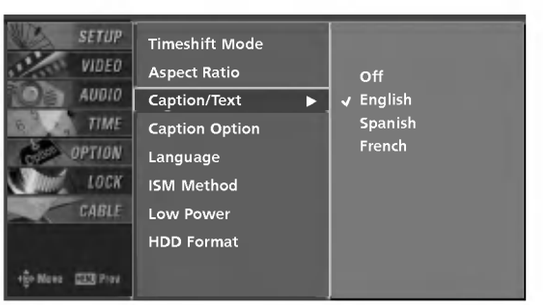
1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **OPTION** menu.



1

2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Caption/Text**.

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select available caption languages : **English**, **Spanish** or **French**.

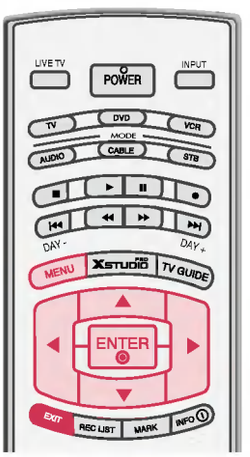


2 3

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

CAPTION OPTION

Customize the DTV/CADTV captions that appear on your screen.



1 Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **OPTION** menu.

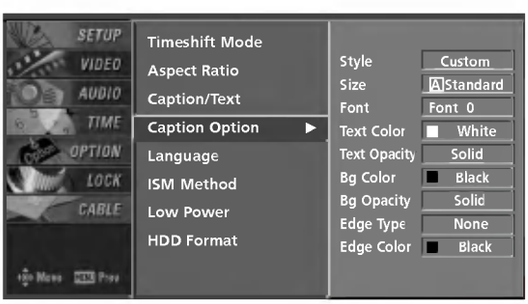
2 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Caption Option**.



1

3 Press the ▶ button and then use ◀ or ▶ button to select **Custom**.

4 Use ▲ or ▼ button to customize the Style, Font, etc., to your preference. A preview icon is provided at the bottom of the screen, use it to see the caption language.



2 3 4

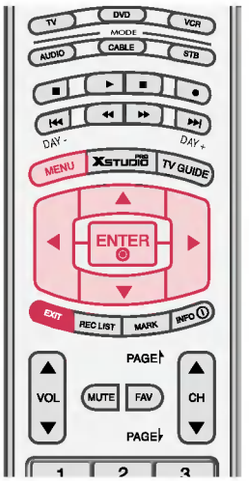
- **Size** : Set the word size.
- **Font** : Select a typeface for the text.
- **Text Color** : Choose a color for the text.
- **Text Opacity** : Specify the opacity for the text color.
- **Bg (Background) Color** : Select a background color.
- **Bg (Background) Opacity** : Select the opacity for the background color.
- **Edge Type** : Select an edge type.
- **Edge Color** : Select a color for the edges.

5 Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

ISM (Image Sticking Minimization) Method

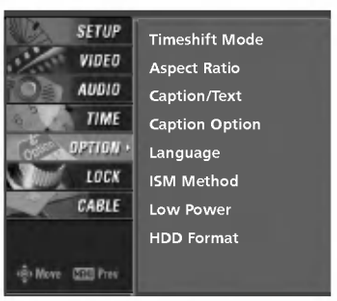
- 50PC1DR/50PC1DRA only

A frozen still picture from a PC/video game displayed on the screen for prolonged periods will result in a ghost image. Use our unique method to minimize any fixed image on the screen.



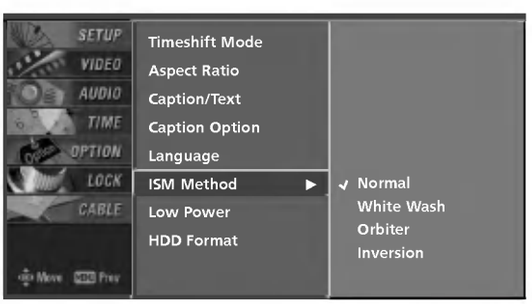
1 Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **OPTION** menu.

2 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **ISM Method**.



1

3 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select either **Normal**, **White wash**, **Orbiter** or **Inversion**.



2 3

- **Normal**
  If image sticking is never a problem, ISM is not necessary set to Normal.
- **White wash**
  White Wash removes permanent images from the screen.

NOTE

- An excessive permanent image may be impossible to clear entirely with White Wash. To return to normal viewing, press any button.

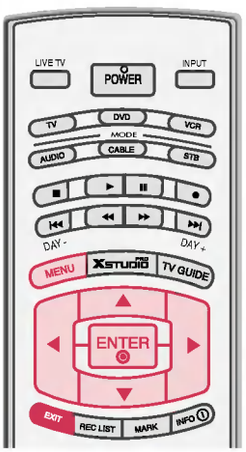
- **Orbiter**
  Orbiter may help prevent ghost images. However, it is best not to allow any fixed image to remain on the screen. To avoid a permanent image on the screen, the image will move once per 2 minutes : Left → Right → Upside → Downside → Right → Left → Downside → Upside.
- **Inversion**
  Inversion will automatically invert the plasma display panel color every 30 minutes.

4 Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

LOW POWER

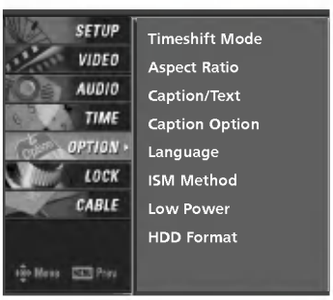
- 50PC1DR/50PC1DRA only

Low power reduces the plasma display power consumption.



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **OPTION** menu.

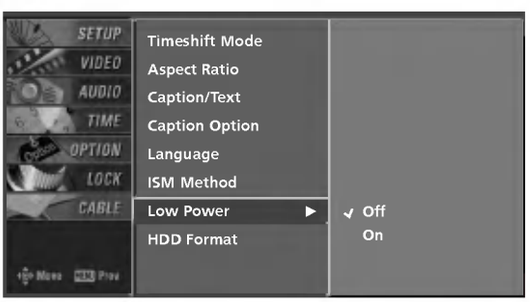
2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **Low power**.



1

3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **On** or **Off**.

   ■ When you select On, the screen darkens.

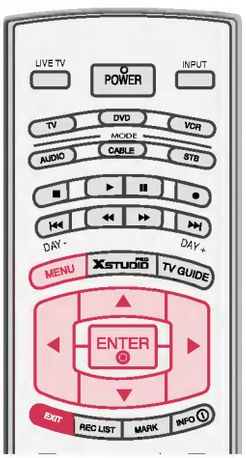


2 3

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

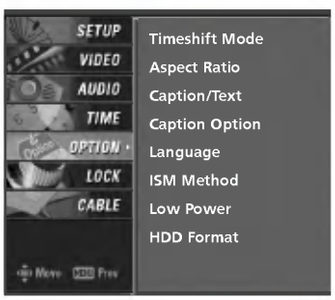
HDD FORMAT

Erases all programs and initializes the hard drive.



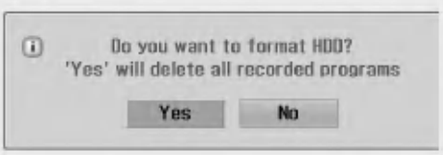
1 Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **OPTION** menu.

2 Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **HDD Format**.

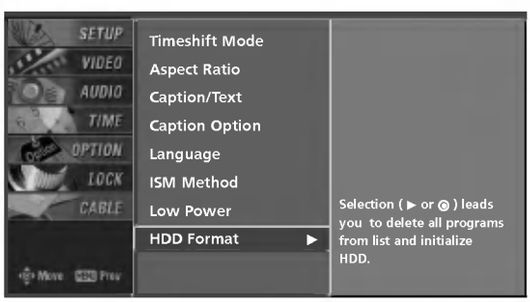


1

3 Press the **ENTER** or ▶ button.
Select **Yes** or **No** to format HDD as shown below.



- If you select **Yes**, the Recorded List (Recording) will be deleted. Even if you selects **No**, the DVR may not function if there are problems with the hard drive.



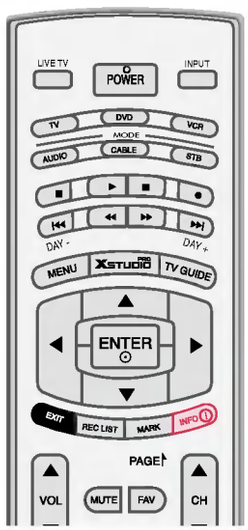
2 3

4 Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

BRIEF INFO.

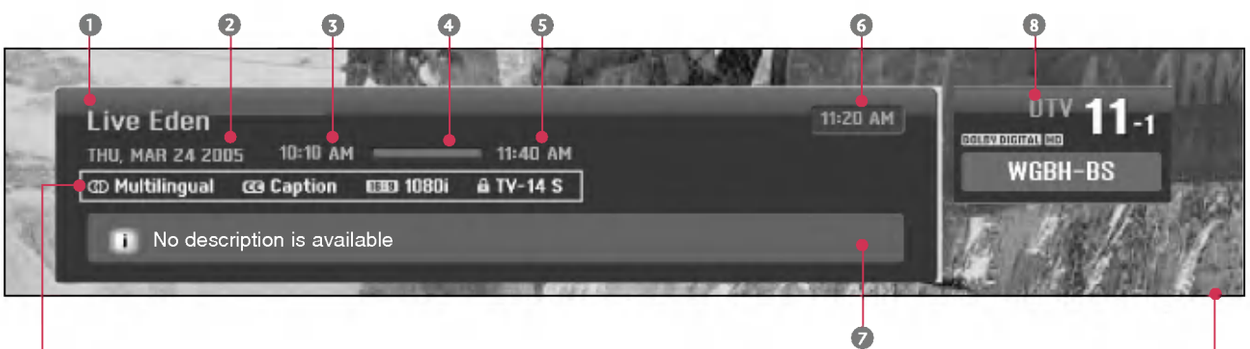
What is Brief Info.?

: Brief Info shows the present screen information.
: On Watching with the upper Input signal, press the **INFO** button.



How To Use?

1. Press the **INFO** button to show the Brief Info on the screen.
2. Press the **INFO** button or **EXIT** button to exit.



Multilingual : Press the SAP button to select your choice.

Caption :Press the CC button to select wanted Closed caption.

4:3 Screen Ratio of Input Signal 4:3
16:9 Screen Ratio of Input Signal 16:9

480i Resolution of Input Signal 720x480i
480p Resolution of Input Signal 720x480p
720p Resolution of Input Signal 1280x720p
1080i Resolution of Input Signal 1920x1080i

Input Signal have rating information. Refer to the <Lock Menu>.
D(Dialogue), L(Language), S(Sex), V(Violence), FV(Fantasy Violence)

1. Program title
2. Day, Month, Year
3. Program start time
4. Program progress bar
5. Program finish time
6. Present time
7. Program information
8. Banner information

TV MENU | LOCK ADJUSTMENT

Parental Control can be used to block specific channels, ratings and other viewing sources.

The Parental Control Function (V-Chip) is used to block program viewing based on the ratings sent by the broadcasting station. The default setting is to allow all programs to be viewed. Viewing can be blocked by choosing the type of the program and the categories. It is also possible to block all program viewing for a time period. To use this function, the following must be done :

1. Set ratings and categories to be blocked.
2. Specify a password
3. Enable the lock

V-Chip rating and categories

Rating guidelines are provided by broadcasting stations. Most television programs and television movies can be blocked by TV Rating and/or Individual Categories. Movies that have been shown at the theaters or direct-to-video movies use the Movie Rating System (MPAA) only.

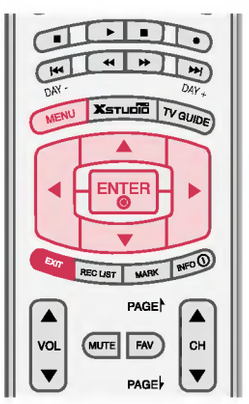
Ratings for Television programs including made-for-TV movies :

- TV-G (General audience)
- TV-PG (Parental guidance suggested)
- TV-14 (Parents strongly cautioned)
- TV-MA (Mature audience only)
- TV-Y (All children)
- TV-Y7 (Children 7 years older)

SETTING UP YOUR PASSWORD

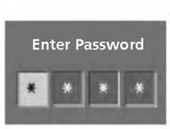
Set up blocking schemes to block specific channels, ratings, and external viewing sources.

A password is required to gain access to this menu.



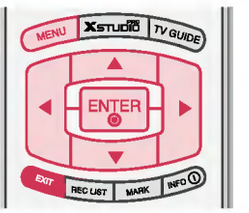
1. Press the **MENU** button and then use the ▲ or ▼ button to select the **LOCK** menu. Then, press the ▶ button.

   - Enter the password as requested.
   - The TV is set up with the initial password “0-0-0-0”.



LOCK SYSTEM

Enables or disables the blocking scheme you set up previously.



1. After inputting the password, use the ▲ or ▼ button to choose **Lock System**.

2. Press the ▶ button and then use the ▲ or ▼ to select **On** or **Off**.

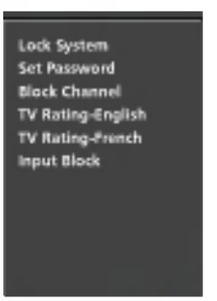
   ■ When you select, the Lock System is enable.

3. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

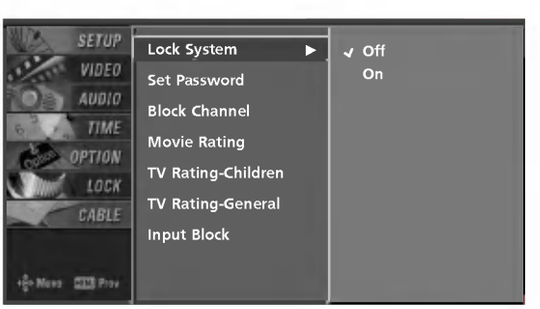
For USA



For Canada



1



2

SET PASSWORD

Change the password by inputting a new password twice.

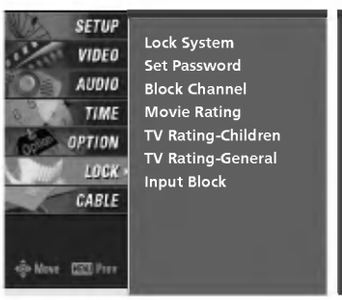
1. After inputting the password, use the ▲ or ▼ button to choose **Set password**.

2. Press the ▶ button and then choose any 4 digits for your new password and enter the them on the **new**.

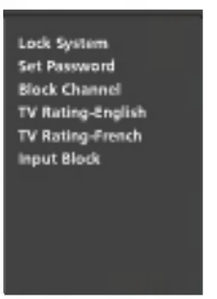
   As soon as the 4 digits are entered, re-enter the same 4 digits on the **Confirm**.
   Then your changed password has been memorized.

3. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

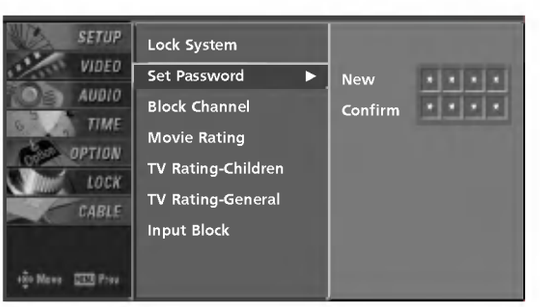
For USA



For Canada



1



2

BLOCK CHANNEL

Blocks any channels that you do not want to watch or that you do not want your children to watch.

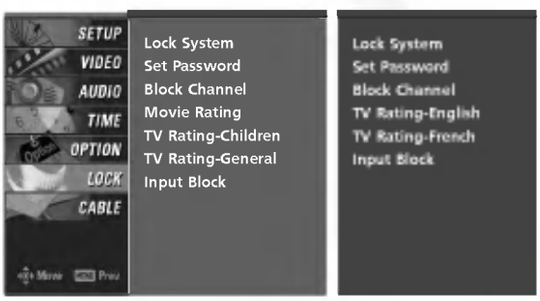
1. After inputting the password, use the ▲ or ▼ button to choose **Block Channel**.

2. Press the ▶ button. You will now see a screen filled with channel numbers and a preview picture.

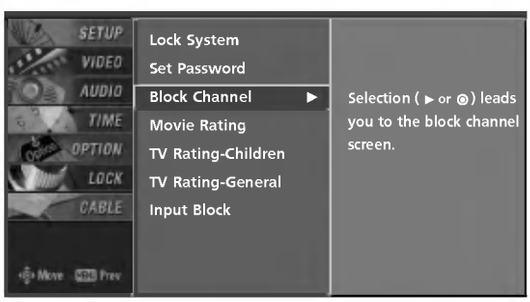
3. Use ▲ ▼ ◀ ▶ button to select a channel and then use the **ENTER** button to block or unblock it.

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

For USA For Canada



1



2



3

MOVIE RATING (MPAA) *- for USA only*

Blocks movies according to the movie ratings limits specified, so children cannot view certain movies. You can set the ratings limit by blocking out all the movies with the ratings above a specified level. Keep in mind that the movie ratings limit only applies to movies shown on TV, not TV programs, such as soap operas.



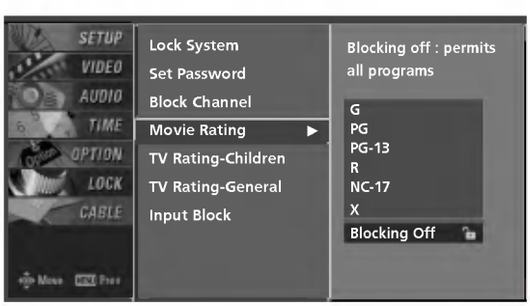
1

1 After inputting the password, use the ▲ or ▼ button to choose **Movie Rating**.

2 Press the ▶ button and then use the ▲ or ▼ to select **G**, **PG**, **PG-13**, **R**, **NC-17** or **X**.

- G (General audience)
- PG (Parental guidance suggested)
- PG-13 (Parents strongly cautioned)
- R (Restricted)
- NC-17 (No one 17 and under admitted)
- X (Adult only)
- Blocking Off (Permits all programs)

▶ If you set PG-13 : G and PG movies will be available, PG-13, R, NC-17 and X will be blocked.



2

3 Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

TV RATING CHILDREN - *for USA only*

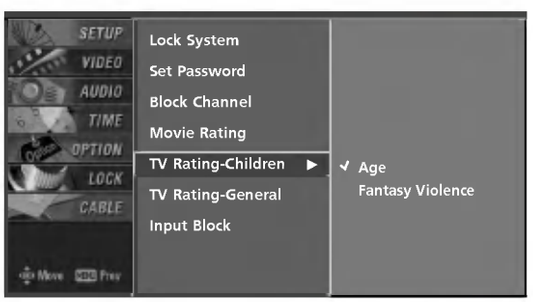
Prevents children from watching certain children's TV programs, according to the ratings limit set. The children rating does not apply to other TV programs. Unless you block certain TV programs intended for mature audiences in the TV Rating - sub menu, your children can view those programs.



1

1. After inputting the password, use the ▲ or ▼ button to choose **TV Rating-Children**.

2. Press the ▶ button and then use the ▲ or ▼ to select **Age**, or **Fantasy Violence**.
   Press the ▶ button and then use the ▲ or ▼ button to select block options.
   - Age(applies to TV-Y, TV-Y7)
   - Fantasy Violence(applies to TV-Y7)

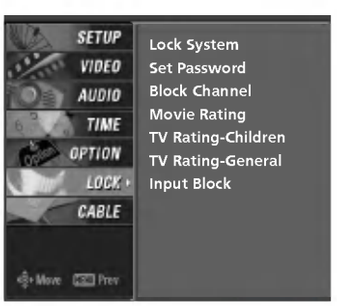


2

3. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

TV RATING GENERAL **for USA only*

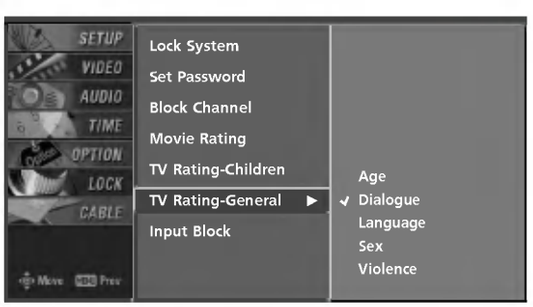
Based on the ratings, blocks certain TV programs that you and your family do not want to view.



1

1. After inputting the password, use the ▲ or ▼ button to choose **TV Rating-General**.

2. Press the ▶ button and then use the ▲ or ▼ button to select **Age**, **Dialogue**, **Language**, **Sex** or **Violence**.
   Press the ▶ button and then use the ▲ or ▼ button to select block options.
   - Age(applies to TV-G,TV-PG,TV-14,TV-MA)
   - Dialogue-sexual dialogue(applies to TV-PG,TV-14)
   - Language-adult language(applies to TV-PG,TV-14,TV-MA)
   - Sex-sexual situations(applies to TV-PG,TV-14,TV-MA)
   - Violence(applies to TV-PG,TV-14,TV-MA)



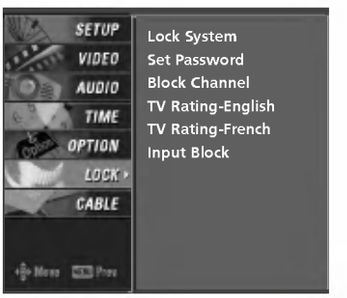
2

3. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

TV RATING ENGLISH *- for CANADA only*

Selecting canadian english language rating system.

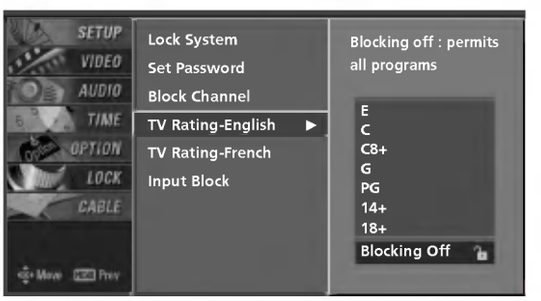
1. After inputting the password, use the ▲ or ▼ button to choose **TV Rating-English**.



1

2. Press the ▶ button and then use the ▲ or ▼ button to select **E**, **C**, **C8+**, **G**, **PG**, **14+**, **18+**, or **Blocking Off**.

- E(Exempt)
- C(Children)
- C8+(Children eight years and older)
- G(General programming, suitable for all audiences)
- PG(Parental Guidance)
- 14+(Viewers 14 years and older)
- 18+(Adult programming)
- Blocking Off(Permits all programs)



2

3. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

TV RATING FRENCH *- for CANADA only*

Selecting canadian french language rating system.

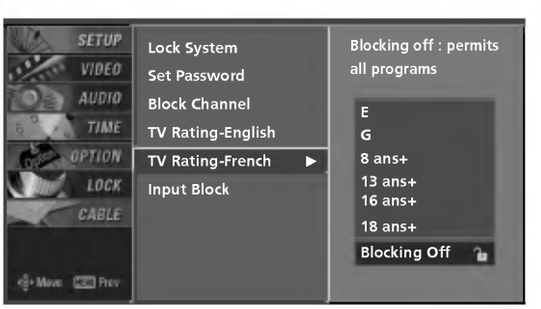
1. After inputting the password, use the ▲ or ▼ button to choose **TV Rating-French**.



1

2. Press the ▶ button and then use the ▲ or ▼ button to select **E**, **G**, **8 ans+**, **13 ans+**, **16 ans+**, **18 ans+**, or **Blocking Off**.

- E(Exempt)
- G(General)
- 8 ans+(General-Not convenient for little children)
- 13 ans+(Not convenient for children of 13 years and younger)
- 16 ans+(Not convenient for children of 16 years and younger)
- 18 ans+(This programs is only for adults)
- Blocking Off(Permits all programs)



2

3. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

INPUT BLOCK

Enables you to select a source to block from the external source devices you have hooked up.

1. After inputting the password, use the ▲ or ▼ button to choose **Input Block**.

2. Press the ▶ button and then use the ◀ or ▶ to select a source.

3. Press the ▶ button and then use the ▲ or ▼ to select **On** or **Off** on the each source.

4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.

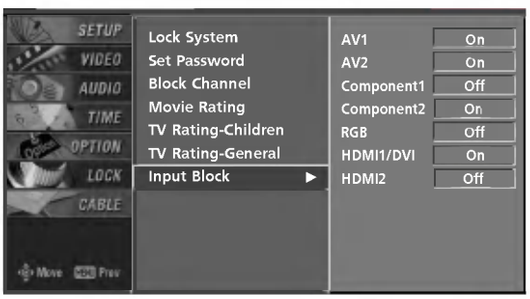
For USA



For Canada



1



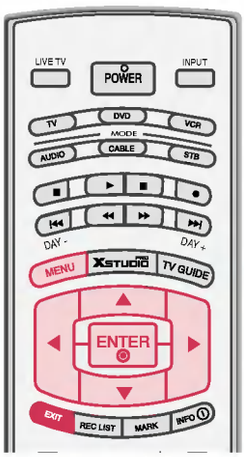
2

NOTE

- If you ever forget your password, key in '7', '7', '7', '7' on the remote control.

TV MENU | CableCARD™ FUNCTION

In this manual, the OSD (On Screen Display) may be different from your TV's because it is just example to help the TV operation.

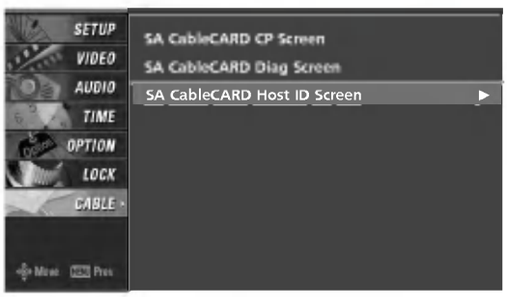


CABLE MENU OPTIONS

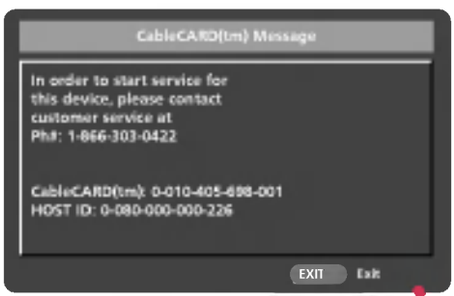
The Cable sub menu displays when inserting the CableCARD™ to the TV.

The CableCARD™ type is Motorola, Scientific Atlanta (SA), or SCM etc. The OSD (On screen display) is different from your TV according to your CableCARD™ type.

1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **CABLE** menu.
2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select your desired item.
3. Press the ▶ button.
4. Press **EXIT** button to return to TV viewing.



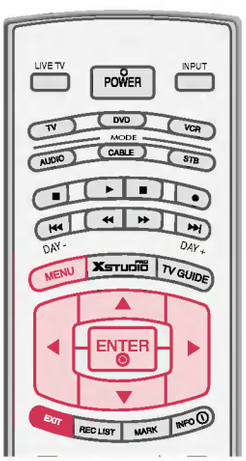
In case of Scientific Atlanta CableCARD™



CableCARD™/ Host ID Screen

As shown, the pairing number means your TV and CableCARDTM ID. For further information regarding cable TV service, contact your local cable TV service provider(s).

SCRAMBLED CHANNEL



1 Insert the CableCARD™. It takes about 1 minute to exchange data between the TV and the CableCARD™. The screen displays information as shown to the right.

2 Let your cable TV service provider know the CableCARD™ ID and Host ID.

3 If your cable TV service provider registers the CableCARD™ ID and Host ID, you can watch premium or high value channel. If you are subscribed to them.

4 If you registered with the cable TV service provider, you can watch premium or high value channel without a message.



1 2 3 4



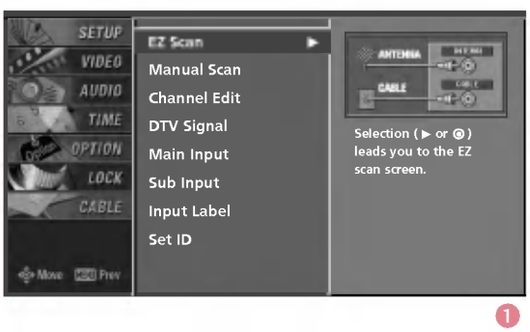
5

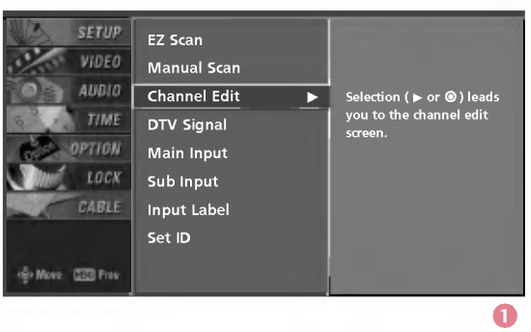
5 If the certificates don't match between the TV and the CableCARD™, the OSD (On screen display) displays as shown right.

CABLE CHANNEL LIST

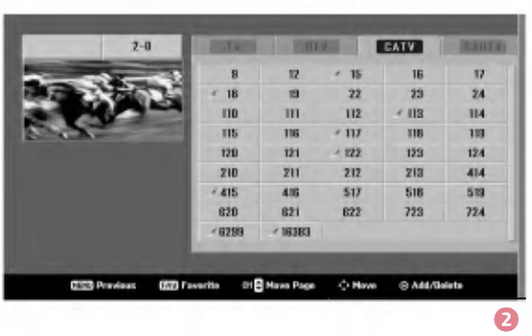
1 If you select **Channel Edit** after running the EZ Scan without a CableCARD™, the cable channel list displays, as in the picture below.

2 Insert the CableCARD™. After a few minutes(about 2~3 minutes), the TV receives a new cable channel list . (Occasionally more time will be needed)





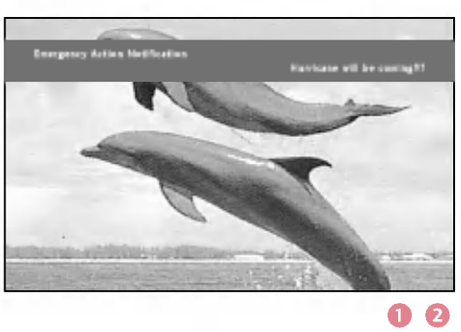




EMERGENCY MESSAGE ALERT

1 If an emergency situation occurs while you are watching the TV/DTV/CATV/CADTV, you may receive a message from your cable TV service provider(s).

2 When receiving an emergency message, the message is displayed on the screen as shown or the channel is changed to one that maintains the emergency message. When the broadcast is complete the TV returns to the channel you were viewing.

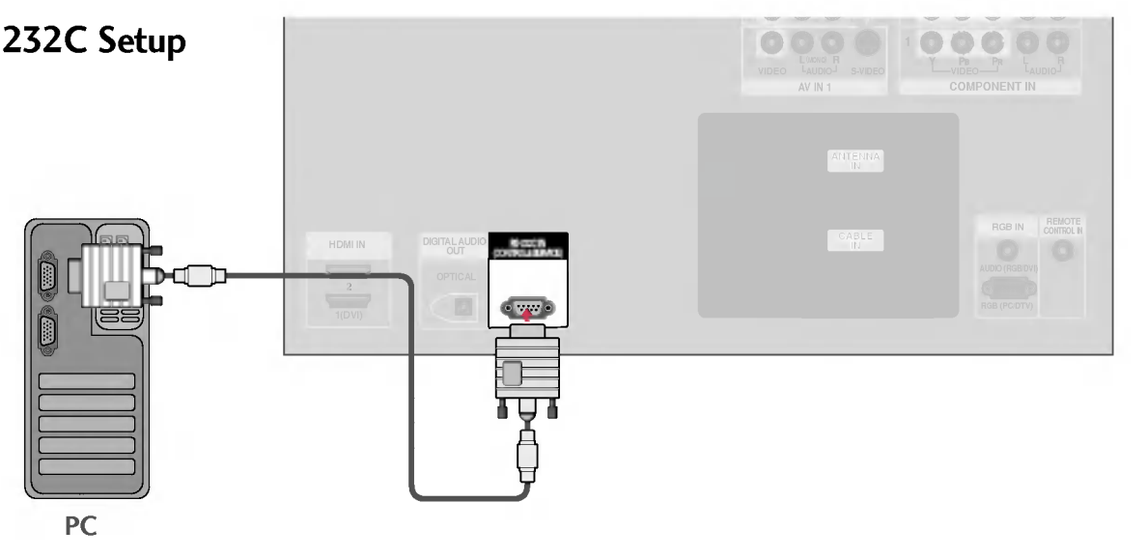


APPENDIX

EXTERNAL CONTROL DEVICE SETUP

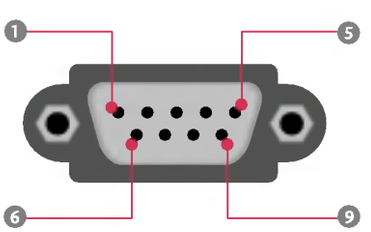
Connect the RS-232C (serial port) input jack to an external control device (such as a computer or an A/V control system) to control the product's functions externally.
Connect the serial port of the control device to the RS-232C jack on the product back panel.
Note: RS-232C connection cables are not supplied with the product.

RS-232C Setup



Type of Connector; D-Sub 9-Pin Male

No.	Pin Name
1	No connection
2	RXD (Receive data)
3	TXD (Transmit data)
4	DTR (DTE side ready)
5	GND
6	DSR (DCE side ready)
7	RTS (Ready to send)
8	CTS (Clear to send)
9	No Connection



RS-232C Configurations

7-Wire Configurations (Standard RS-232C cable)

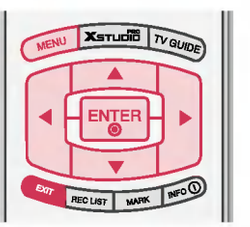
	PC	PDP	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DSR
DSR	6	4	DTR
RTS	7	8	CTS
CTS	8	7	RTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

3-Wire Configurations(Not standard)

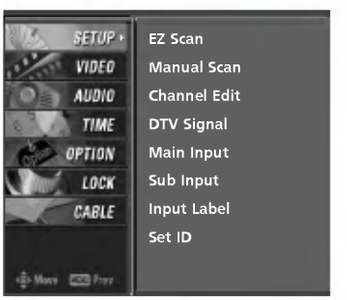
	PC	PDP	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DTR
DSR	6	4	DSR
RTS	7	7	RTS
CTS	8	8	CTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Set ID

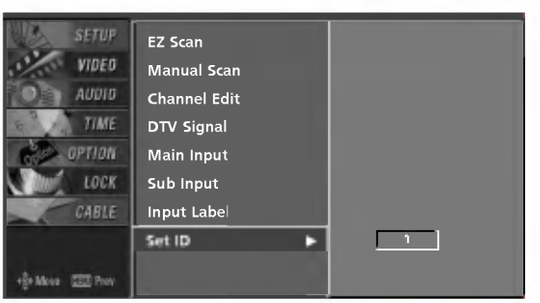
Use this function to specify a TV ID number.
Refer to 'Real Data Mapping 1'. ▶ **p.134**



1. Press the **MENU** button and then use ▲ or ▼ button to select the **SETUP** menu.
2. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to select **SET ID**.
3. Press the ▶ button and then use ▲ or ▼ button to adjust **SET ID** to choose the desired TV ID number. The adjustment range of SET ID is 1~99.
4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.



1



2 3

Communication Parameters

- Baud rate : 9600 bps (UART)
- Data length : 8 bits
- Parity : None
- Stop bit : 1 bit
- Communication code : ASCII code
- Use a crossed (reverse) cable.

Command Reference List

	COMMAND1	COMMAND2	DATA (Hexadecimal)		COMMAND1	COMMAND2	DATA (Hexadecimal)
01. Power	k	a	0 ~ 1	15. PIP Position	k	q	0 ~ 3
02. Input Select	k	b	0 ~ 9	16. Treble	k	r	0 ~ 64
03. Aspect Ratio	k	c	*	17. Bass	k	s	0 ~ 64
04. Screen Mute	k	d	0 ~ 1	18. Balance	k	t	0 ~ 64
05. Volume Mute	k	e	0 ~ 1	19. Color Temperature	k	u	0 ~ 3
06. Volume Control	k	f	0 ~ 64	20. Red adjustment	k	v	0 ~ C8
07. Contrast	k	g	0 ~ 64	21. Green adjustment	k	w	0 ~ C8
08. Brightness	k	h	0 ~ 64	22. Blue adjustment	k	$	0 ~ C8
09. Color	k	i	0 ~ 64	23. PIP Input Source	k	y	0 ~ 3
10. Tint	k	j	0 ~ 64	24. ISM Method	j	p	*
11. Sharpness	k	k	0 ~ 64	25. Low Power	j	q	0 ~ 1
12. OSD Select	k	l	0 ~ 1	26. Orbiter Time Setting	j	r	1 ~ FE
13. Remote Control/ Key Lock	k	m	0 ~ 1	27. Orbiter Pixel Setting	j	s	1 ~ 3
14. PIP/Twin	k	n	0,1,2,5				

Only 50PC1DR/50PC1DRA models

	COMMAND1	COMMAND2	DATA0 (Hexadecimal)	DATA1 (Hexadecimal)	DATA2 (Hexadecimal)	DATA3 (Hexadecimal)	DATA4 (Hexadecimal)	DATA5 (Hexadecimal)
28. Channel Tuning	m	a	physical program high	major program low	major low	minor high	minor low	attribute
29. Channel Add/Del	m	b	0 ~ 1					
30. Key	m	c	key code					
31. Input Select	x	b	*					
32. PIP Input Select	x	y	*					

Transmission / Receiving Protocol

Transmission

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

[Command 1] : First command to control the set.(j, k, m or x)

[Command 2] : Second command to control the set.

[Set ID] : You can adjust the set ID to choose desired TV ID number in Setup menu. Adjustment range is 1 ~ 99. When selecting Set ID '0', every connected the TV is controlled. Set ID is indicated as decimal (1 ~ 99) on menu and as Hexa decimal (0x0~ 0x63) on transmission/receiving protocol.

[DATA] : To transmit command data.
Transmit 'FF' data to read status of command.

[Cr] : Carriage Return
ASCII code '0x0D'

[ ] : ASCII code 'space (0x20)'

OK Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

The TV transmits ACK (acknowledgement) based on this format when receiving normal data. At this time, if the data is data read mode, it indicates present status data. If the data is data write mode, it returns the data of the PC computer.

Error Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

The TV transmits ACK (acknowledgement) based on this format when receiving abnormal data from non-viable functions or communication errors.

Data1: Illegal Code

Data2: Not supported function

Data3: Wait more time

01. Power (Command2:a)

To control Power On/Off of the TV.

Transmission [k] [a] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0 : Power Off Data 1 : Power On

Acknowledgement [a] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

* In a like manner, if other functions transmit 'FF' data based on this format, Acknowledgement data feedback presents status about each function.

02. Input Select (Command2:b) (Main Picture Input)

To select input source for the TV.

Transmission [k] [b] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0: DTV Data 1: Analog

Data 2: AV1 Data 3: AV2

Data 4: Component 1 Data 5: Component 2

Data 6: RGB-DTV Data 7: RGB-PC

Data 8: HDMI1/DVI Data 9: HDMI2

Acknowledgement [b] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

03. Aspect Ratio (Command2:c) (Main picture format)

To adjust the screen format.

You can also adjust the screen format using the RATIO button on remote control or in the Option menu.

Transmission [k] [c] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 1: 4:3
2: 16:9
3: Horizon
4: Zoom 1
5: Zoom 2
6: Set by program
10: Cinema Zoom (1)
⋮
1F: Cinema Zoom (16)

Acknowledgement [c] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

04. Screen Mute (Command2:d)

To select screen mute on/off.

Transmission [k] [d] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0 : Screen mute off (Picture on)

Data 1 : Screen mute on (Picture off)

Acknowledgement [d] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

05. Volume Mute (Command2:e)

To control volume mute on/off.

You can also adjust mute using the MUTE button on remote control.

Transmission [k] [e] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0 : Volume mute off (Volume on)

Data 1 : Volume mute on (Volume off)

Acknowledgement [e] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

06. Volume Control (Command2:f)

To adjust volume.

You can also adjust volume with the volume buttons on remote control.

Transmission [k] [f] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

Refer to 'Real data mapping 1' as shown below.

Acknowledgement [f] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

07. Contrast (Command2:g)

To adjust screen contrast.

You can also adjust contrast in the Video menu.

Transmission [k] [g] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

*Refer to 'Real data mapping 1' as shown below.

Acknowledgement [g] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

08. Brightness (Command2:h)

To adjust screen brightness.

You can also adjust brightness in the Video menu.

Transmission [k] [h] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64 (*transmit by Hexadecimal code)

*Refer to 'Real data mapping 1' as shown below.

Acknowledgement [h] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

*Real data mapping 1

0 : Step 0
⋮
A : Step 10 (SET ID 10)
⋮
F : Step 15 (SET ID 15)
10 : Step 16 (SET ID 16)
⋮
63 : Step 99 (SET ID 99)
64 : Step 100

09. Color (Command2:i)

To adjust the screen color.

You can also adjust color in the Video menu.

Transmission [k] [i] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

*Refer to 'Real data mapping 1'. See page 134.

Acknowledgement [i] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

10. Tint (Command2:j)

To adjust the screen tint.

You can also adjust tint in the Video menu.

Transmission [k] [j] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Red : 0 ~ Green : 64

*Refer to 'Real data mapping 1'. See page 134.

Acknowledgement [j] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

11. Sharpness (Command2:k)

To adjust the screen sharpness.

You can also adjust sharpness in the Video menu.

Transmission [k] [k] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64

*Refer to 'Real data mapping 1'. See page 134.

Acknowledgement [k] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

12. OSD Select (Command2:l)

To select OSD (On Screen Display) on/off.

Transmission [k] [l] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0: OSD off Data 1: OSD on

Acknowledgement [l] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

13. Remote Control Lock Mode (Command2:m)

To lock the remote control and the front panel controls on the set.

Transmission [k] [m] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0: Lock off Data 1: Lock on

Acknowledgement [m] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

If you're not using the remote control and front panel controls on the TV, use this mode. When main power is on/off, remote control lock is released.

14. PIP / POP / Twin Picture (Command2:n)

To control the PIP (Picture-in-Picture)/POP/Twin picture. You can also control the PIP/POP/Twin picture using the PIP button on the remote control.

Transmission [k] [n] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0:Off 2: Twin Picture

1: PIP 5: POP4(POP Scan)

Acknowledgement [n] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

15. PIP Position (Command2:q)

To select sub picture position for PIP.

Transmission [k] [q] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0: Right down on screen

Data 1: Left down on screen

Data 2: Left up on screen

Data 3: Right up on screen

Acknowledgement [q] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

16. Treble (Command2:r)

To adjust treble.

You can also adjust treble in the Audio menu.

Transmission [k] [r] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64(*transmit by Hexadecimal code)

*Refer to 'Real data mapping 1'. See page 134.

Acknowledgement [r] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

17. Bass (Command2:s)

To adjust bass.

You can also adjust bass in the Audio menu.

Transmission [k] [s] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64(*transmit by Hexadecimal code)

*Refer to 'Real data mapping 1'. See page 134.

Acknowledgement [s] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

18. Balance (Command2:t)

To adjust balance.

You can also adjust balance in the Audio menu.

Transmission [k] [t] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64(*transmit by Hexadecimal code)

*Refer to 'Real data mapping 1'. See page 134.

Acknowledgement [t] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

19. Color Temperature (Command2:u)

To adjust color temperature.

You can also adjust color temperature in the Video menu.

Transmission [k] [u] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0: Medium 1: Cool 2: Warm 3: User

Acknowledgement [u] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

20. Red adjustment(Command:v)

To adjust red in color temperature

Transmission [k] [v] [ ] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Data Min:0 ~ Max:C8

*Refer to "Real data mapping 2". See page 136.

Acknowledgement [v] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

21. Green adjustment(Command:w)

To adjust green in color temperature.

Transmission [k] [w] [ ] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Max:C8

*Refer to "Real data mapping 2". See page 136.

Acknowledgement [w] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

22. Blue adjustment(Command:$)

To adjust blue in color temperature.

Transmission [k] [$] [ ] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Data Min:0 ~ Max:C8

*Refer to "Real data mapping 2". See page 136.

Acknowledgement [$] [ ] [Set ID] [] [OK/NG] [Data] [x]]

*Real data mapping 2
0 : -20
5 : -19
A : -18
⋮
5F: -1
64: 0
69: +1
⋮
C3 : +19
C8 : +20

23. PIP Input Select (Command2:y)

To select input source for sub picture in PIP/Twin picture mode.

Transmission [k] [y] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0: DTV 1: Analog
2: AV1 3: AV2

Acknowledgement [y] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

24. ISM Method/Orbiter (Command2:p)

(Only 50PC1DR/50PC1DRA models)

To avoid having a fixed image remain on screen.

Transmission [j] [p] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 1: Inversion 2: Orbiter
4: White Wash 8: Normal

Acknowledgement [p] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

25. Low Power (Command2:q)

(Only 50PC1DR/50PC1DRA models)

To control the low power function on/off.

Transmission [j] [q] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0: low power off
1: low power on

Acknowledgement [q] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

26. Orbiter Time Setting (Command2:r)

(Only 50PC1DR/50PC1DRA models)

To adjust orbiter operation time term.

Transmission [j] [r] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min: 1~ Max: FE(*transmit by Hexadecimal code)

Unit: Second

Acknowledgement [r] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

27. Orbiter Pixel Setting (Command2:s)

(Only 50PC1DR/50PC1DRA models)

To adjust pixel number in orbiter function.

Transmission [j] [s] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min: 1~ Max: 3

Acknowledgement [s] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

28. Tune Command (Command: m a)

To tune channel to following physical/major/minor number.

Transmission [m] [a] [ ] [Set ID] [ ] [Data0] [ ] [Data1] [ ] [Data2] [ ] [Data3] [ ] [Data4] [ ] [Data5] [Cr]

Data 0: Physical Channel Number(Transmit by Hexadecimal code)
NTSC air:02~45
NTSC cable: 01, 0E~7D
ATSC air:01~45
ATSC cable:01~87

Data1,Data2: Major Channel Number (two part) / Channel Number (One part)
Data1: High byte
Data2: Low byte
Two part channel number:
Major number-Minor number
One part channel number:
If the channel band is ATSC digital cable, it can be used. In case of using one part channel number, minor channel does not need.

Data3, Data 4: Minor Channel Number
Data3: High byte , Data4: Low byte

Data5:

7 Main/Sub Picture	6 Using Physical Channel	5 Two/One Part Channel	4 Reserved	3	2	1	0	Step
0 Main	0 Two	0 Use	x	0	0	0	0	NTSC Air
1 Sub	1 One	1 No Use	x	0	0	0	1	NTSC Cable
			x	0	0	1	0	ATSC Air
			x	0	0	1	1	ATSC Cable_std
			x	0	1	0	0	ATSC Cable_hrc
			x	0	1	0	1	ATSC Cable_irc
			x	0	1	1	0	ATSC cable_auto
			x	0	1	1	1	Reserved
			x	x	x	x	x	...
			x	1	1	1	1	Reserved

All data are transmitted by Hexadecimal code

* Two/One part Channel: 6th bit

This bit is used in a cable-ready system.

* Using physical channel: 5th bit

If the channel band is NTSC air or NTSC cable, channel tuning can be done by only physical channel. In this case, using physical channel bit must be low(0).

But if the channel band is ATSC air or ATSC cable, there are two cases that physical channel enable or disable.

If the physical channel sending is meaningful, you should set this bit low(0). If the physical channel sending is meaningless, you should set this bit high(1).

Example)

1. Analog channel: NTSC cable, channel number(35), main picture Command: ma 00 23 xx xx xx xx 01 attribute(0x01): main picture, two part(it's not mandatory), using physical channel, NTSC cable 'xx' data: don't care major and minor channel number in case analog channel tuning.
2. Digital channel: ATSC air, channel number(don't know physical channel, major(30), minor(3)), sub picture Command: ma 00 xx 00 1E 00 03 A2 attribute(0xA2): sub picture, two part, not using physical channel, ATSC air 'xx' data: don't care analog channel number in case digital channel tuning.
3. Digital channel: ATSC air, channel number(physical(20),major(20), minor(3)), sub picture Command: ma 00 14 00 14 00 03 82

attribute(0x82): sub picture, two part, using physical channel, ATSC air.

Acknowledgement [a] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data0] [Data1] [Data2] [Data3] [Data4] [x] [a] [ ] [Set ID] [ ] [NG] [Data0] [x]

29. Channel Add/Del (Command: m b)

To add and delete the channels

Transmission [m] [b] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0: Channel Delete Data 1: Channel Add

Acknowledgement [b] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

30. Key (Command: m c)

To send IR remote key code.

Transmission [m] [c] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]s

Data Key code: Refer to page 139.

Acknowledgement [c] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

31. Input select(Command: x b) (Main Picture Input)

To select input source for TV.

Transmission [x] [b] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Data 00 : DTV (Antenna)	Data 01 : DTV (Cable)
Data 10 : Analog (Antenna)	Data 11 : Analog (Cable)
Data 20 : AV1	Data 21 : AV2
Data 40 : Component 1	Data 41 : Component 2
Data 50 : RGB DTV	Data 60 : RGB PC
Data 90 : HDMI1/DVI	Data 91 : HDMI2

Acknowledgement [b] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Data] [x]

32. PIP Input Select(Command: x y)

To adjust input source for sub picture in PIP mode.

Transmission [x] [y] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Data 00 : DTV (Antenna)

Data 01 : DTV (Cable)

Data 10 : Analog (Antenna)

Data 11 : Analog (Cable)

Data 20 : AV1

Data 21 : Av2

Acknowledgement [y] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Data] [x]

IR CODES

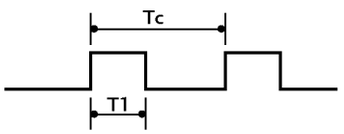
1. How to Connect

- Connect your wired remote control to the Remote Control port on the TV.

2. Remote Control IR Codes

Output waveform

Single pulse, modulated with 37.917KHz signal at 455KHz



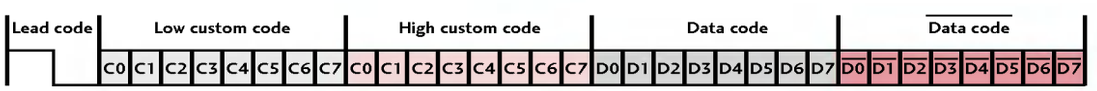
Carrier frequency

FCAR = 1/TC = fOSC/12

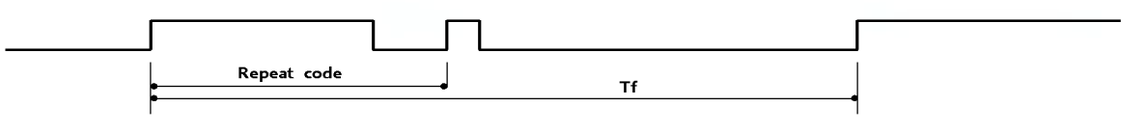
Duty ratio = T1/TC = 1/3

Configuration of frame

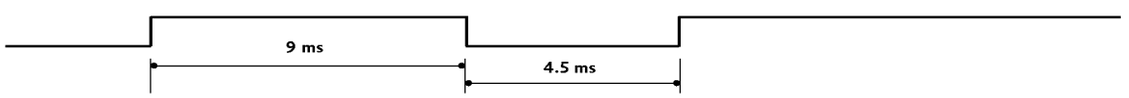
1st frame



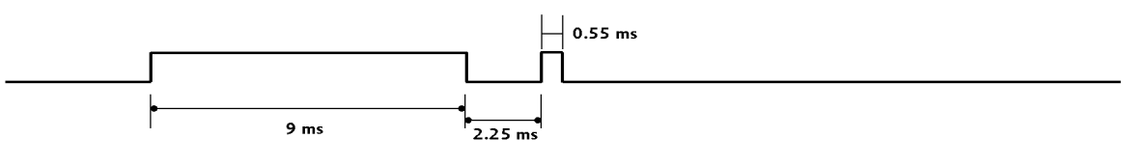
Repeat frame



Lead code

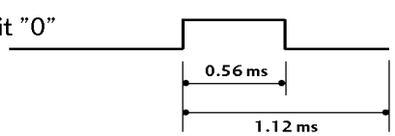


Repeat code

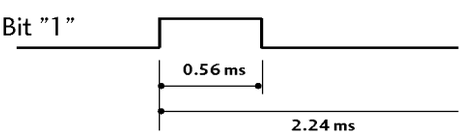


Bit description

Bit "0"

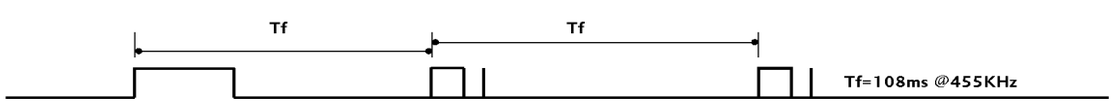


Bit "1"



Frame interval: Tf

The waveform is transmitted as long as a key is depressed.



Code (Hexa)	Function	Note	Code (Hexa)	Function	Note
9E	LIVE TV	R/C Button	BF	COMPONENT1	Discrete IR Code
0B	INPUT	R/C Button			(Component1 Input Selection)
08	POWER	R/C Button (Power On/Off)	D4	COMPONENT2	Discrete IR Code
79	RATIO	R/C Button			(Component2 Input Selection)
0E	TIMER	R/C Button	D5	RGB-PC	Discrete IR Code
10-19	Number Key 0-9	R/C Button			(RGB-PC Input Selection)
4C	- (Dash)	R/C Button	D7	RGB-DTV	Discrete IR Code
1A	FLASHBK	R/C Button			(RGB-DTV Input Selection)
09	MUTE	R/C Button	C6	HDMI1/DVI	Discrete IR Code
02	VOL ▲	R/C Button			(HDMI1/DVI Input Selection)
03	VOL ▼	R/C Button	CC	HDMI2	Discrete IR Code
00	CH ▲	R/C Button			(HDMI2 Input Selection)
01	CH ▼	R/C Button	76	Ratio 4:3	Discrete IR Code
1E	FAV	R/C Button			(Only 4:3 Mode)
AA	INFO	R/C Button	77	Ratio 16:9	Discrete IR Code
39	CC	R/C Button			(Only 16:9 Mode)
40	▲	R/C Button	AF	Ratio Zoom	Discrete IR Code
41	▼	R/C Button			(Only Zoom1 Mode)
07	◀	R/C Button	70	POP	Discrete IR Code
06	▶	R/C Button			(Channel Search)
44	ENTER	R/C Button	C4	POWER ON	Discrete IR Code
43	MENU	R/C Button			(Only Power On)
52	EZ SOUND	R/C Button	C5	POWER OFF	Discrete IR Code
4D	EZ PIC	R/C Button			(Only Power Off)
5B	EXIT	R/C Button	B0	PLAY	R/C Button
60	PIP	R/C Button	BA	PAUSE	R/C Button
72	PIPCH -	R/C Button	B1	STOP	R/C Button
71	PIPCH +	R/C Button	BD	REC	R/C Button
61	PIP INPUT	R/C Button	8F	REW	R/C Button
63	SWAP	R/C Button	8E	FF	R/C Button
0A	SAP	R/C Button	B2	GOTOPREV	R/C Button
CB	ADJUST	R/C Button	B3	GOTONEXT	R/C Button
D6	TV	Discrete IR Code	A9	TV GUIDE	R/C Button
		(TV Input Selection)	92	APM	R/C Button
5A	AV1	Discrete IR Code	7C	X STUDIO	R/C Button
		(AV1 Input Selection)	7D	MARK	R/C Button
D0	AV2	Discrete IR Code	90	REC LIST	R/C Button
		(AV2 Input Selection)			

PROGRAMMING THE REMOTE CONTROL

The provided universal remote control can be programmed to operate most remote-controllable devices.
Note that the remote may not control all models of other brands.

Programming a code into a remote mode

1. To find out whether your remote control can operate each device without programming, turn on the device (such as a VCR) and press the corresponding mode button on the remote.
   After that, press the **POWER** button. If the device is turned off and it responds properly the remote control need not be programmed. If not, the remote should be programmed to operate the device. The programming procedures are explained below.

2. Press the **MENU** and **MUTE** button continuously at the same time for two seconds; the currently selected device button is illuminated.
   If you don't press any button for 20 seconds, the light on the mode button will be turned off. In that case, you have to repeat from step 2.

3. Enter the appropriate code from the code table on the following pages. When pressing the button, the light blinks at a time. If the device turned off, the programming is successful.

4. Press the **MENU** button to store the code. After blinking twice, this code is stored.

5. Test the remote control functions to see if the device responds properly. If not, steps 2-5.

REMOTE CONTROL CODES

VCRs

Brand	Codes
AIWA	034
AKAI	016 043 046 124 125 146
AMPRO	072
ANAM	031 033 103
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043
BROKSONIC	035 037 129
CANON	028 031 033
CAPEHART	108
CRAIG	003 040 135
CURTIS MATHES	031 033 041
DAEWOO	005 007 010 064 065 108 110 111 112 116 117 119
DAYTRON	108
DBX	012 023 039 043
DYNATECH	034 053
ELECTROHOME	059
EMERSON	006 017 025 027 029 031 034 035 036 037 046 101 129 131 138 153
FISHER	003 008 009 010
FUNAI	034
GE	031 033 063 072 107 109 144 147
GO VIDEO	132 136
HARMAN KARDON	012 045
HITACHI	004 018 026 034 043 063 137 150
INSTANTREPLAY	031 033
JCL	031 033
JCPENNY	012 013 015 033 040 066 101
JENSEN	043
JVC	012 031 033 043 048 050 055 060 130 150 152
KENWOOD	014 034 039 043 047 048
LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020 101 106 114 123
LLOYD	034
LXI	003 009 013 014 017 034 101 106
MAGIN	040
MAGNAVOX	031 033 034 041 067 068 012 031 033 067
MARANTZ	069
MARTA	101
MATSUI	027 030
MEI	031 033
MEMOREX	003 010 014 031 033 034 053 072 101 102 134 139
MGA	045 046 059
MINOLTA	013 020
MITSUBISHI	013 020 045 046 049 051 059 061 151
MTC	034 040
MULTITECH	024 034
NEC	012 023 039 043 048
NORDMENDE	043
OPTONICA	053 054
PANASONIC	066 070 074 083 133 140 145
PENTAX	013 020 031 033 063
PHILCO	031 034 067
PHILIPS	031 033 034 054 067 071 101
PILOT	101
PIONEER	013 021 048
PORTLAND	108
PULSAR	072
QUARTZ	011 014
QUASAR	033 066 075 145
RCA	013 020 033 034 040 041 062 063 107 109 140 144 145 147
REALISTIC	003 008 010 014 031 033 034 040 053 054 101
RICO	058
RUNCO	148
SALORA	014
SAMSUNG	032 040 102 104 105 107 109 112 113 115 120 122 125
SANSUI	022 043 048 135
SANYO	003 007 010 014 102 134
SCOTT	017 037 112 129 131
SEARS	003 008 009 010 013 014 017 020 031 042 073 081 101
SHARP	031 054 149
SHINTOM	024
SONY	003 009 031 052 056 057 058 076 077 078 149
SOUNDESIGN	034
STS	013
SYLVANIA	031 033 034 059 067
SYMPHONIC	034
TANDY	010 034
TATUNG	039 043
TEAC	034 039 043
TECHNICS	031 033 070
TEKNIKA	019 031 033 034 101
THOMAS	034
TMK	006
TOSHIBA	008 013 042 047 059 082 112 131
TOTEVISION	040 101
UNITECH	040
VECTOR RESEARCH	012
VICTOR	048
VIDEO CONCEPTS	012 034 046
VIDEOSONIC	040
WARDS	003 013 017 024 031 033 034 040 053 054 131
YAMAHA	012 034 039 043
ZENITH	034 048 056 058 072 080 101

APPENDIX

Cable Box

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
ABC	003 004 039 042		074	REMBRANT	025
	046 052 053	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	SAMSUNG	102 107 030 068
AJIN	112	M-NET	037	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042
ANTRONIK	014	MACOM	033		043 045 046
ARCHER	005 007 014 024	MAGNAVOX	010 012 064 079	SHERITECH	022
CABLE STAR	026	MEMOREX	100	SIGNAL	030
CENTURION	092	MOVIE TIME	028 032	SIGNATURE	052
CENTURY	007	NSC	015 028 038 071	SL MARX	030
CITIZEN	007		073	SPRUCER	047 078
COLOUR VOICE	065 090	OAK	016 031 037 053	STARCOM	002 004 008 009
COMBANO	080 081	PANASONIC	044 047	STARGATE	008 030
COMTRONICS	019 030	PARAGON	100	TADIRAN	030
DIAMOND	023			TAEKWANG	110
EAGLE	020 030 040	PHILIPS	006 012 013 020	TAIHAN	105
EASTERN	057 062 066		065 085 090	TANDY	017
ELECTRICORD	032	PIONEER	034 051 052 063	TEXSCAN	029
GE	072		076	TOCOM	039 040 056
GEMINI	008 022 025 054	POST NEWS WEEK	016	TOSHIBA	100
GI	052 074	PRUCER	059	UNIKA	007 014 024
GOLDEN CHANNEL	030	PTS	011 048 071 072	UNITED CABLE	004 053
HAMLIN	049 050 055		073 074	UNIVERSAL	005 007 014 024
HITACHI	052 055	PULSAR	100		026 027 032 035
HOSPITALITY	070 077	RCA	047	VIEWSTAR	012 015 018 086
JERROLD	002 003 004 008	REGAL	049 050		087 088 089
	009 010 052 069	REGENCY	057	ZENITH	100 114 060 093

HDSTB

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
ALPHASTAR DSR	123	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PROSAT	072
AMPLICA	050		057 104	RCA	066 106
BIRDVIEW	051 126 129	HUGHES	068	REALISTIC	043 074
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	JANIEL	060 147	SAMSUNG	123
	036 055	JERROLD	061	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057
CHAPARRAL	008 009 012 077	KATHREIN	108		085
CITOH	054	LEGEND	057	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138
CURTIS MATHES	050 145	LG	001	SONY	103
DRAKE	005 006 007 010	LUTRON	132	STARCAST	041
	011 052 112 116	LUXOR	062 144	SUPER GUIDE	020 124 125
	141	MACOM	010 059 063 064	TEECOM	023 026 075 087
DX ANTENNA	024 046 056 076		065		088 090 107 130
ECHOSTAR	038 040 057 058	MEMOREX	057		137
	093 094 095 096	NEXTWAVE	028 124 125	TOSHIBA	002 127
	097 098 099 100	NORSAT	069 070	UNIDEN	016 025 042 043
	122	PACE SKY SATELLITE	143		044 045 048 049
ELECTRO HOME	089	PANASONIC	060 142		078 079 080 086
EUROPLUS	114	PANSAT	121		101 135 136
FUJITSU	017 021 022 027	PERSONAL CABLE	117	VIEWSTAR	115
	133 134	PHILIPS	071	WINEGARD	128 146
GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PICO	105	ZENITH	081 082 083 084
	031 059 101	PRESIDENT	019 102		091 120
HITACHI	139 140	PRIMESTAR	030 110 111		

Audio

Brand	Codes				Brand	Codes				Brand	Codes			
AIWA	014	028	070	096		157	158	159	160	RCX	092			
	125	129	139	229		189	207	222	224	REALISTIC	103	106		
	230					225	226	227	243	SAMSUNG	124	145	146	182
AKAI	163					247					193	194	195	203
ANAM	003	014	017	023	LOTTE	014	016	036	098		204	244	245	246
	059	106	189	216		100	172	173	174	SANSUI	011	135	138	144
	217	235	236			175	176	177	178	SANYO	019	083	234	
BURMECTER	252					179	180	181	183	SCOTT	106	186		
CARVER	086					201	202	208	213	SHARP	031	032	051	052
CLARION	199					214	219	223	232		072	082	117	119
DAEWOO	027	053	060	084		238	240				156	184	199	200
	102	148	198	221	LXI	103					206	209		
DENON	015	075	130	143	MAGNAVOX	111				SHERWOOD	005	006	158	
FANTASIA	071				MARANTZ	002	018	020	025	SONY	044	045	109	114
FINEARTS	022					034	041	081	090		118	126	248	249
FISHER	089	099				097	112			TAEKWANG	012	020	073	074
LG(GOLDSTAR)	001	021	024	029	MCINTOSH	049					076	077	105	161
	087	107	108	110	MCS	104					162	163	164	165
	190	191	192	210	MEMOREX	107					166	167	168	169
	211	212	239		NAD	046					205	231	233	242
HAITAI	034	035	188	222	ONKYO	013	040	041	047					
HARMAN/KARDON		068				048	056	057	132	TEAC	010	085	106	136
JVC	004	013	141			133	140				185	187	237	
KEC	185	186	187		OPTIMUS	158				TECHNICS	101	113	128	134
KOHEL	030				PANASONIC	007	033	064	113		147	218		
NAD	045	046				142	220	241	251	TOSHIBA	137			
KENWOOD	038	050	067	089	PENNEY	104				THE	061			
	170	171	197	206	PHILIPS	026	112	143		VICTOR	088	131		
	215	222			PIONEER	039	042	043	063	WARDS	089			
INKEL	037	058	062	069		065	091	093	094	YAMAHA	054	055	066	092
	078	079	095	121		115	123	127	250		199			
	122	149	150	151	QUASAR	113								
	152	153	154	155	RCA	080								

DVD

Brand	Codes		Brand	Codes		Brand	Codes	
APEX DIGITAL	022		MITSUBISHI	002		RCA	005	006
DENON	020	014	NAD	023		SAMSUNG	011	015
GE	005	006	ONKYO	008	017	SONY	007	
HARMAN KARDON		027	PANASONIC	003	009	THOMPSON	005	006
JVC	012		PHILIPS	013		TOSHIBA	019	008
LG	001	010	PIONEER	004	026	YAMAHA	009	018
MAGNAVOX	013		PROCEED	021		ZENITH	010	016
MARANTZ	024		PROSCAN	005	006			

TROUBLESHOOTING CHECKLIST

The operation does not work normally.	
The remote control doesn't work	■ Check to see if there is any object between the product and the remote control causing obstruction. Ensure you are pointing the remote control directly at the TV. ■ Ensure that the batteries are installed with correct polarity (+ to +, - to -). ■ Ensure that the correct remote operating mode is set: TV, VCR etc. ■ Install new batteries.
Power is suddenly turned off	■ Is the sleep timer set? ■ Check the power control settings. Power interrupted. ■ No broadcast on station tuned with Auto off activated.

The video function does not work.	
No picture & No sound	■ Check whether the product is turned on. ■ Try another channel. The problem may be with the broadcast. ■ Is the power cord inserted into wall power outlet? ■ Check your antenna direction and/or location. ■ Test the wall power outlet, plug another product's power cord into the outlet where the product's power cord was plugged in.
Picture appears slowly after switching on	■ This is normal, the image is muted during the product startup process. Please contact your service center, if the picture has not appeared after five minutes.
No or poor color or poor picture	■ Adjust Color in menu option. ■ Keep a sufficient distance between the product and the VCR. ■ Try another channel. The problem may be with the broadcast. ■ Are the video cables installed properly? ■ Activate any function to restore the brightness of the picture.
Horizontal/vertical bars or picture shaking	■ Check for local interference such as an electrical appliance or power tool.
Poor reception on some channels	■ Station or cable product experiencing problems, tune to another station. ■ Station signal is weak, reorient antenna to receive weaker station. ■ Check for sources of possible interference.
Lines or streaks in pictures	■ Check antenna (Change the direction of the antenna).

The audio function does not work.	
Picture OK & No sound	■ Press the VOL or VOLUME button. ■ Sound muted? Press MUTE button. ■ Try another channel. The problem may be with the broadcast. ■ Are the audio cables installed properly?
No output from one of the speakers	■ Adjust Balance in menu option.
Unusual sound from inside the product	■ A change in ambient humidity or temperature may result in an unusual noise when the product is turned on or off and does not indicate a fault with the product.

There is a problem in PC mode. (Only PC mode applied)	
The signal is out of range (Invalid format)	■ Adjust resolution, horizontal frequency, or vertical frequency. ■ Check the input source.
Vertical bar or stripe on background & Horizontal Noise & Incorrect position	■ Work the Auto configure or adjust clock, phase, or H/V position. (Option)
Screen color is unstable or single color	■ Check the signal cable. ■ Reinstall the PC video card.

There is a problem on the TV Guide On Screen™ function.	
My Guide listings disappeared after a power failure	■ You should begin to receive listings again within 24 hours.
Some channel numbers in the Guide are incorrect.	■ You can correct them using Change Channel Display under the Setup menu.
I have not received any Guide listings.	■ Listings usually appear within 24 hours after a successful Setup. ■ It may take up to a week to fill the Listings grid with the full 8 days of listings. ■ If you see a Listings grid with the message "No Listings" displayed you should start to receive updated program listings within 24 hours. ■ If the message "No data for this screen" is displayed: - Check the connections between the TV, cable, antenna. - Verify Setup information under Change System Settings. - If this message is still displayed after multiple days, please contact the LG®Brand Customer Support.
A show I set to Record did not occur	■ Check the Schedule menu and verify that the show is listed before recording begins.
I set a show to Auto-Tune and it did not.	■ Check the Schedule menu and verify that the show is listed as a Reminder. ■ Highlight the show under Listings and do the following: - Press the Menu key on the remote. - Use the down arrow to highlight Edit Reminder, and press **ENTER**. - Verify the Auto-Tune option reads Yes. ■ The TV must be On at the scheduled time for Auto-Tune.
I set a show with the Power On TV option and it did not	■ Check the Schedule menu and verify that the show is listed as a Reminder. ■ Highlight the show under Listings and do the following: - Press the Menu key on the remote. - Use the down arrow to highlight Edit Reminder, and press **ENTER**. - Verify the Power On TV option reads Yes.

MAINTENANCE

Early malfunctions can be prevented. Careful and regular cleaning can extend the amount of time you can enjoy your new TV.

Caution: Be sure to turn the power off and unplug the power cord before you begin any cleaning.

Cleaning the Screen

1. Here's a great way to keep the dust off your screen for a while. Wet a soft cloth in a mixture of lukewarm water and a little fabric softener or dish washing detergent. Wring the cloth until it's almost dry, and then use it to wipe the screen.
2. Make sure the excess water is off the screen, and then let it air-dry before you turn on your TV.

Cleaning the Cabinet

- To remove dirt or dust, wipe the cabinet with a soft, dry, lint-free cloth.
- Please be sure not to use a wet cloth.

Extended Absence

⚠ CAUTION

- If you expect to leave your TV dormant for a long time (such as a vacation), it's a good idea to unplug the power cord to protect against possible damage from lightning or power surges.

PRODUCT SPECIFICATIONS

MODELS	50PC1DR / 50PC1DRA (50PC1DR-UA / 50PC1DRA-UA)	42LB1DR / 42LB1DRA (42LB1DR-UA / 42LB1DRA-UA)
With Stand:		
Width x Height x Depth (inches/mm)	(51.3/1302.6)x(34.3/872.0)x(14.0/355.8)	(46.3/1175.0)x(30.2/768.0)x(11.8/300.0)
Weight (pounds / kg)	(117.0 / 53.1)	(90.4 / 41.0)
Without Stand:		
Width x Height x Depth (inches/mm)	(51.3/1302.6)x(31.9/810.0)x(4.3/108.7)	(46.3/1175.0)x(26.4/670.0)x(5.7/143.8)
Weight (pounds / kg)	(97.7 / 44.3)	(71.4 / 32.4)
Resolution	1366 x 768 (Dot)	
Power requirement	AC100-240V~ 50/60Hz	
Television System	NTSC-M, ATSC, 64 & 256 QAM	
Program Coverage	VHF 2-13, UHF 14-69, CATV 1-135, DTV 2-69, CADTV 1-135	
External Antenna Impedance	75 Ω	
Operating Temperature Range	0 ~ 40°C	
Operating Humidity Range	Less than 80%	
Storage Temperature Range	-20 ~ 60°C	
Storage Humidity Range	Less than 85%	

- The specifications shown above may be changed without prior notice for quality improvement.

LG

Life's Good

Téléviseur couleur à cristaux liquides | Télé Plasma

GUIDE DE L'UTILISATEUR

MODÈLES	MODÈLES
42LB1DR	50PC1DR
42LB1DRA	50PC1DRA

Lire attentivement ce manuel avant de faire fonctionner votre appareil.
Le conserver à des fins de références.
Noter les numéros de modèle et de série de l'appareil.
Voir l'étiquette au dos du moniteur et donner cette information au marchand si un service est requis.

LG Electronics Inc.
www.lge.com

AVERTISSEMENT/ATTENTION



POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS ENLEVER LE COUVER-CLE (OUDOS). AUCUNE PIÈCE NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. RÉFÉRER TOUT SER-VICE À UN TECHNICIEN QUALIFIÉ.



L'éclair avec flèche dans un triangle équilatéral est destiné à aviser l'utilisa-teur de la présence de ten-sion dan-gereuse non isolée dans le boîtier de l'appareil pouvant être suffisamment forte pour causer un risque de choc électrique.



Le point d'exclamation dans un trian-gle équilatéral est destiné à aviser l'util-isateur de la présence d'in-structions de fonctionnement et d'entretien.

AVERTISSEMENT/ATTENTION

POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE, NE PAS EXPOS-ER CE PRO-DUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

AVERTISSEMENT/ATTENTION

POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

AVIS DE LA FCC

Appareil numérique de classe B

Cet appareil a été testé et est conforme aux exi-gences pour appareil numérique de classe B, partie 15 des règlements de la FCC. Ces limites sont conçues pour assurer une protection raisonnable contre les interférences nocives dans une installa-tion résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut radier de l'énergie de radiofréquence et s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, il n'y a aucune garantie que des interférences ne surviendront pas. Si cet appareil cause des inter-férences à la récep-tion radio et télé, ce qui peut être déterminé en mettant l'appareil hors circuit, puis en circuit, l'util-isateur peut essayer de corriger cette interférence d'une des façons suivantes :

- Réorienter l'antenne réceptrice.
- Éloigner l'appareil du récepteur.
- Brancher l'appareil sur un circuit différent de celui du récepteur.
- Consulter le marchand ou un technicien qualifié en radio et téléviseur.

Tout changement ou modification non expressé-ment approuvé par la partie responsable concernant la conformité peut annuler la possibilité de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

ATTENTION

Ne pas tenter de modifier cet appareil de quelle que façon que ce soit sans une autorisation écrite de LG Electronics.

Toute modification non autorisée peut annuler la possibilité de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

AVERTISSEMENT / ATTENTION

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Des instructions de sécurité importantes sont fournies avec chaque appareil. Cette information doit figurer sur un livret ou une feuille séparé ou doit être située avant toute instruction de fonctionnement pour l'installation à des fins d'utilisation et fournie avec l'appareil. Cette information doit être fournie dans une langue acceptable pour le pays où l'appareil sera utilisé.

Le titre doit être « Instructions de sécurité importantes ». Les instructions de sécurité suivantes doivent être comprises là où il est applicable et, lorsque utilisées, doivent être indiquées comme ci-dessous. Toute information de sécurité additionnelle peut figurer avec des énoncés additionnels à la suite des instructions ci-dessous. Au choix du fabricant, une illustration ou un dessin donnant une instruction spécifique peut être placé immédiatement à côté de l'instruction de sécurité :

Lire ces instructions.
Conserver ces instructions.
Observer les avertissements.
Observer les instructions.



1. Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau.



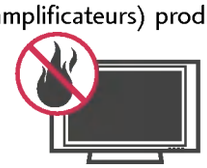
2. Nettoyer seulement avec un chiffon sec.



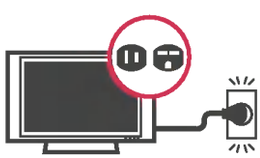
3. Ne pas obstruer les ouvertures de ventilation. Installer conformément aux instructions du fabricant.



4. Ne pas installer à proximité de sources de chaleur comme radiateurs, registres de chauffage, cuisinières ou tout autre appareil (incluant amplificateurs) produisant de la chaleur.



5. Ne pas outrepasser le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou mise à la terre. Une fiche polarisée est dotée de deux lames dont une plus large que l'autre. Une fiche mise à la terre est dotée de deux lames et d'une broche mise à la terre. La lame large ou la broche sont destinées à la sécurité. Si la fiche ne peut être branchée sur la prise, demander à un électricien qualifié de remplacer la prise usitée.



6. Protéger le cordon d'alimentation afin qu'il ne soit pas écrasé ni pincé, surtout à la prise et au point où il sort de l'appareil.



7. Utiliser seulement les accessoires spécifiés par le fabricant.



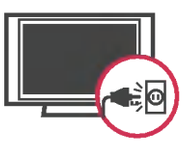
INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

8 Utiliser seulement avec chariot, support, fixation ou table spécifiés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Au moment d'utiliser avec un chariot, faire attention pour le déplacer afin qu'il ne bascule pas avec l'appareil.





9 Débrancher l'appareil pendant un orage électrique ou s'il n'est pas utilisé pendant une longue période.



10 Référer tout service à un technicien qualifié. Un service est requis lorsque l'appareil a été endommagé comme le cordon d'alimentation ou la fiche, du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, s'il a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou a été échappé.



11 ATTENTION concernant le cordon d'alimentation :
Il est recommandé que la plupart des appareils soient branchés sur un circuit dédié qui est une prise simple qui alimente seulement cet appareil et qu'il n'y a pas d'autres prises additionnelles ou circuits terminaux. Vérifier les données techniques dans le guide du propriétaire.
Ne pas surcharger les prises murales. Une sur charge, des prises endommagées ou lâches, des rallonges, des cordons effrités ou dont l'isolation est endommagée, peuvent être dangereux. Si ces conditions existent, il peut en résulter un risque de choc électrique ou d'incendie. Vérifier périodiquement le cordon de l'appareil et s'il semble endommagé et détérioré, le débrancher et ne pas utiliser l'ap pareil tant que le cordon n'est pas remplacé par un modèle de rechange semblable par un technicien qualifié.
Protéger le cordon de tout abus physique ou mécanique. Il ne doit pas être tordu, pincé, situé près de la porte et il ne faut pas marcher dessus. Porter une attention particulière aux fiches, prises murales et au point de sor-tie de l'appareil.



12 Identification d'utilisation extérieure :
AVERTISSEMENT – pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.



13 Identification d'emplacement mouillé :
L'appareil ne doit pas être exposé aux gout telettes ou aux éclaboussures et aucun objet rempli de liquide,
comme un vase, ne doit être placé sur l'ap pareil



AVERTISSEMENT / ATTENTION

AVERTISSEMENT/ATTENTION 1

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ 2-3

INTRODUCTION

Bénéfices 6
Instructions pour le Guide TV à l'Écran™ pour les USA/ Compatibilité câble numérique 7
Accessories 8
Contrôle (Modèle : 50PC1DR/50PC1DRA) 10
Options de connexions (Modèle : 50PC1DR/50PC1DRA) 11
Contrôle (Modèle : 42LB1DR/42LB1DRA) 12
Options de connexions (Modèle : 42LB1DR/42LB1DRA) 13
Fonctions de la télécommande 14-15

INSTALLATION

Fixer la Télévision au Mur 16
Branchements 17-18
Installation du Support pour Bureau 19

BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

Connexion antenne ou câble 20-21
Réglage CableCARD™ 21
Réglage HDSTB 22-24
Réglage magnétoscope 25-26
Réglage source A/V externe 27
Réglage de la Sortie AV Out 28
Sortie audio numérique 29
Réglage DVD 30-31
Réglage PC 32-35

FONCTIONNEMENT DE BASE

Mise en circuit du téléviseur 36
Sélection de langue des menus 37
Recherche Initial des Canaux (EZ Balayage)... . 38
Sélection des Chaînes 39
Réglage du Volume 39

SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

Réglage du Guide TV à l'Écran™ 40-43
Fonctionnalités du Guide TV à l'Écran™ ... 44-64
- Description Générale
- Composants de l'Écran
- Menu du Panel
- Services Principaux
  Listes / Recherche / Enregistrements
  Horaires / Réglage
- Fonctionnalités d'Enregistrement et de Rappel
  Enregistrer / Rappeler

FONCTIONS SPÉCIALES

DVR (Digital Video Recorder)

Décalage 65-67
Enregistrement 68-70
Enregistrement Manuel 71
Télé enregistrée 72-77

PIP/POP/image double (Écran Multiple)

Visionnement PIP/POP/image double 78
Sélection source de signal d'entrée pour PIP/image double 79
Sélection de programme télé pour l'image PIP ... 79
Déplacement image secondaire PIP 79
Permutation PIP/image double 80
Réglage format images principale et secondaire pour image double 80
POP (image hors image:balayage de canaux) .. 81

MENU TV

Sélection et Réglages des Menus Écran 82

Réglage (Canaux)

Recherche Automatique des Canaux (Balayage EZ) . 83
Recherche Manuelle des Canaux (Balayage Manuel) . 84
Édition canaux 85
Puissance du signal DTV 86
Sélection de la Source Principale 87
Lien automatique 88
Étiquette auxiliaire 89

Réglage Vidéo

Contrôle Automatique de l'Image (EZ Image) . 90
Mode Adaptation Image (APM). 91
Contrôle Manuel de l'Image (EZ Image - Option Personnel) 92
Contrôle de température de couleurs 93-94
XD 95
Avancée - Mode cinéma 3 :2 96
Avancée - Niveau de Noir 97
Préréglage vidéo 98

Réglage Audio

Langue audio 99
Contrôle Automatique du Volume (EZ SoundRite) . 100
Contrôle Automatique du Son (EZ Son) 101
Contrôle Manuel du Son
(EZ Son - Option Utilisateur) 102-103
Balance 104
Réglage marche-arrêt haut-parleurs du téléviseur . 105
BBE 106
Réglage diffusions stéréo/SAP 107

Réglage de l'heure

Réglage pendule automatique 108
Réglage pendule manuel 109
Réglage minuterie marche-arrêt 110
Minuterie 111
Arrêt automatique 112

Fonctionnalités Optionnelles

Contrôle aspect ratio 113
Sous-titres/texte 114-115
Option sous-titres 116
Méthode ISM (50PC1 DR/50PC1 DRA uniquement) 117
Faible puissance (50PC1 DR/50PC1 DRA uniquement) 118
Format HDD 119
Brève info. 120

Réglage Verrou

Configurer votre Code d'Accès 121
Système de Verrouillage 122
Définir Code d'Accès 122
Bloquer Canal 123
Classification Film (MPAA)
(Pour les USA uniquement) 124
Classification TV Enfants
(Pour les USA uniquement) 125
Classification TV Général
(Pour les USA uniquement) 125
Classification TV Anglais
(Pour le Canada uniquement) 126
Classification TV Français
(Pour le Canada uniquement) 126
Verrouillage en entrée 127

Fonction CableCARD™

Options du menu câble 128
Canaux brouillés 129
Liste des canaux du câble 130
Message d'alerte d'urgence 130

APPENDICE

Réglage d'appareil de contrôle externe . . .131 - 137
Code IR 138-139
Programmation de la télécommande 140
Codes Télécommandes ..... 141 - 143
Guide de dépannage 144-146
Entretien 147
Données techniques 147

INTRODUCTION

BENEFITS

Qu'est-ce qu'une Télévision Plasma?

Utiliser un écran plasma est la meilleure solution pour obtenir un grand affichage plat avec une excellente qualité d'image. La Télévision Plasma peut être imaginée comme un excellente lampe à néon ou bien comme une série de lampes fluorescentes.

Comment cela fonctionne ?

La Télévision Plasma est un ensemble de cellules, dénommées pixels, qui sont divisées en 3 catégories de sous pixels correspondant chacune aux couleurs rouge, vert et bleu. Dans un environnement plasma, le gaz est utilisé pour réactiver les phosphores dans chaque sous-pixel pour produire des lumières colorées (rouge, verte ou bleue). Ces phosphores sont du même type que ceux utilisés dans les appareils à Tube Cathodique (CRT) comme les téléviseurs, ou les écrans classiques d'ordinateur. La Télévision Plasma offre un bel affichage dynamique car caque sous pixel est contrôlé individuellement par de l'électronique de pointe pour produire 16 millions de différentes couleurs.

Ceci signifie que vous obtenez des images parfaites qui peuvent être lues facilement dans un écran plus fin que 5 pouces.

Angle de vision de 160˚

Votre écran plat plasma vous offre un angle de vision exceptionnel de plus de 160 degrés. Cela signifie que l'image est claire et nette pour les toutes les personnes de la salle.

Grand Écran

Le grand écran vous donne la sensation d'être dans un cinéma depuis votre salon.

Multimédia

Reliez votre écran plasma à un ordinateur et utilisez-le pour faire des conférences, pour jouer ou pour naviguer sur internet. La fonction Image-Inscrutée vous permet de visualiser en même temps votre ordinateur et des images vidéo.

Polyvalent

Son poids léger et sa petite épaisseur vous permettent de l'installer dans une grande quantité d'endroits ou des téléviseurs normaux ne rentrent pas.

Le processus de fabrication de la TV Plasma : ils se peut des minuscules points de couleurs apparaissent à l'écran

La TV Plasma contient entre 0,9 et 2,2 millions de cellules. Il est normal que certaines cellules aient un défaut au cours du processus de fabrication. Il est acceptable d'avoir quelques minuscules points colorés à l'écran. Ceci est courant pour tous les téléviseurs plasma même ceux d'autres marques. En effet ne signifie pas que votre téléviseur ait un défaut. De plus, la défaillance de quelques cellules ne constitue pas une raison suffisante pour rendre ou échanger votre téléviseur plasma. Notre technologie minimise la défaillance de ces cellules pendant la fabrication et l'utilisation de ce produit.

Bruit du Ventilateur

De la même façon qu'un ventilateur est utilisé pour un ordinateur afin de garder l'unité centrale à une température normale, le Téléviseur Plasma est équipé de ventilateurs de refroidissement pour rafraîchir l'écran et assurer son bon fonctionnement. C'est pourquoi, il est possible que vous écoutiez un léger bruit pendant que les ventilateurs fonctionnent et refroidissent la TV Plasma.

Le bruit du ventilateur n'a aucun effet négatif sur le bon fonctionnement du téléviseur Plasma. Il s'agît d'un bruit normal pendant le fonctionnement d'un tel produit. Nous espérons que vous comprendrez et accepterez ce léger bruit ainsi que le fait qu'il ne constitue pas une raison suffisante pour rendre ou échanger votre TV Plasma.

POUR LES TÉLÉVISEURS LCD

Si le téléviseur est froid lorsque vous le touchez, il se peut qu'il y ait un léger papillotement lorsque vous l'allumez. Ceci est tout à fait normal.

Il se peut que quelques minuscules points colorés rouges, verts ou bleus, apparaissent à l'écran. Cependant, ils n'ont aucune incidence sur le bon fonctionnement de l'appareil.

Évitez de toucher l'écran LCD ou d'y laisser vos doigts pendant une période prolongée. Ceci pourrait provoquer une déformation temporaire de l'image.

Mise au Rebus

a. La lampe fluorescente utilisée dans ce produit contient une petite quantité de mercure.

b. Ne pas jeter cet appareil avec vos déchets domestiques.

c. La mise au rebus de cet appareil doit être effectuée en fonction des règles en vigueur dans votre commune.

Terme officiel pour une TV Haute définition conforme au standard des télévisions câblées numériques Plug&Play (prête à utiliser) qui utilisent les cartes d'accès POD (Point de Déploiement), également appelées CableCARD, permettant aux utilisateurs de brancher le câble directement dans la TV Haute Définition sans devoir passer par un boîtier externe pour pouvoir profiter de la télévision HD et câblée.

est une marque déposée de SRTS Labs, Inc. La technologie TruSurround XT est comprise dans la licence de SRS Labs, Inc.

Fabriqué sous la licence de BBE Sound, Inc.

Un Enregistreur Vidéo Numérique (DVR) est un appareil que vous permet de contrôler ce que vous regardez quand vous le regardez. Il vous permet de conserver et d'accéder à des émissions de TV – comme un magnétoscope mais sans cassette. Avec un DVR, vous pouvez également mettre en pause la télévision en direct et sélectionner les programmes que vous souhaitez enregistrer via un guide électronique des programmes.

Fabriqué sous la licence de Dolby Laboratories. 'Dolby' et le symbole du double D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.

Télévision Haute Définition. Système de diffusion et de lecture d'émissions de télévision numérique à grande résolution, comprenant environ 1 millions de pixels, le format d'écran 16/9 et l'audio numérique AC3. Avec une télévision non numérique, les formats HDTV comprennent les résolutions 1080i et 720p.

HDMI™ le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sot des marques deposes de HDMI Licensing.

Le générateur d'images numériques de LG comprend un processeur d'images numériques complet, le ode APM et 6 facteurs différents de qualité d'image.

AVIS CONCERNANT L'HORAIRE TÉLÉ POUR LES É.-U.

Avis de marque de commerce

Aux Etats Unis TV GUIDE et d'autres marques relatives sont des marques déposées de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées. Au Canada TV GUIDE est une marque déposée de Transcontinental Inc., utilisée sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc.

Avis de licence

Le système TV Guide On Screen est fabriqués sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées.

Avis de brevet

Le système TV Guide On Screen est protégés par un ou plusieurs brevets émis aux Etats Unis, comme le 6,498,895, 6,418,556, 6,331,877; 6,239,794; 6,154,203; 5,940,073; 4,908,713; 4,751,578; 4,706,121.

Utilisation de la marque de commerce CableCARD™.

"CableCARD est une marque de commerce de Cable Television Laboratories inc."

COMPATIBILITÉ DE CÂBLE NUMÉRIQUE

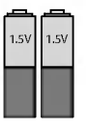
La télévision numérique peut recevoir la programmation câble télé prioritaire numérique et numérique de base, analogique de base par une connexion directe sur un système de câble offrant une telle programmation. Une carte de sécurité fournie par le câblodistributeur est requise pour visionner les programmes numériques codés. Rehaussent le système de program-mation TV Guide On Screen et le service de télévision à données rehaussées peut nécessiter l'utilisation d'une boîte. Pour plus d'informations, communiquer avec le télédistributeur de la région.

ACCESSOIRES

S'assurer que les accessoires suivants sont compris avec l'appareil. S'il manque des accessoires, communiquer avec le marchand où l'appareil a été acheté.



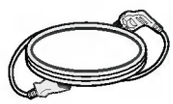
Manuel de l'Utilisateur



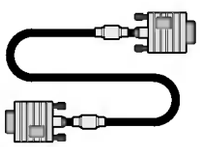
Piles



Télécommande



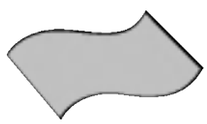
Cordon d'alimentation



Cordon d'alimentation



Câble rond 75Ω



Chiffon à lustrer
Nettoyez l'écran avec le chiffon.

Pour 50PC1DR / 50PC1DRA



2-équerres murales



2 boulons à oeillet

Pour 42LB1DR / 42LB1DRA



2-équerres de TV



2-équerres de TV,
2-équerres murales



Compartiment à Fils

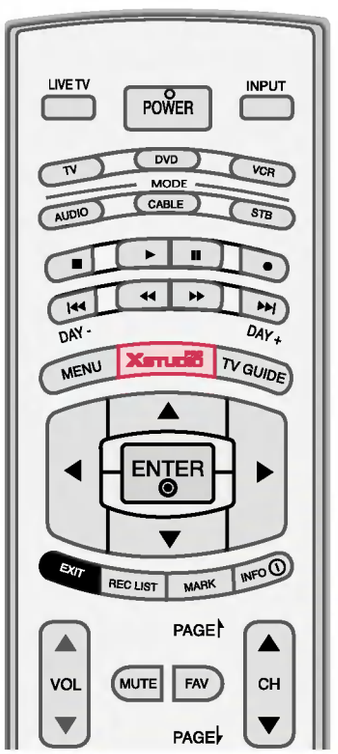


Serre-fils
Accommodez les câbles avec le serre-fils.

MENU ACCUEIL

Ce menu est un guide du contenu.

Dans le Menu ACCUEIL, vous pouvez accéder à la liste sauvegardée de DVR, Guide TV, Horaires du Guide TV, Enregistrement Manuel du DVR ou Menu TV.





DVR
▶ p.65

Guide TV
▶ p.40

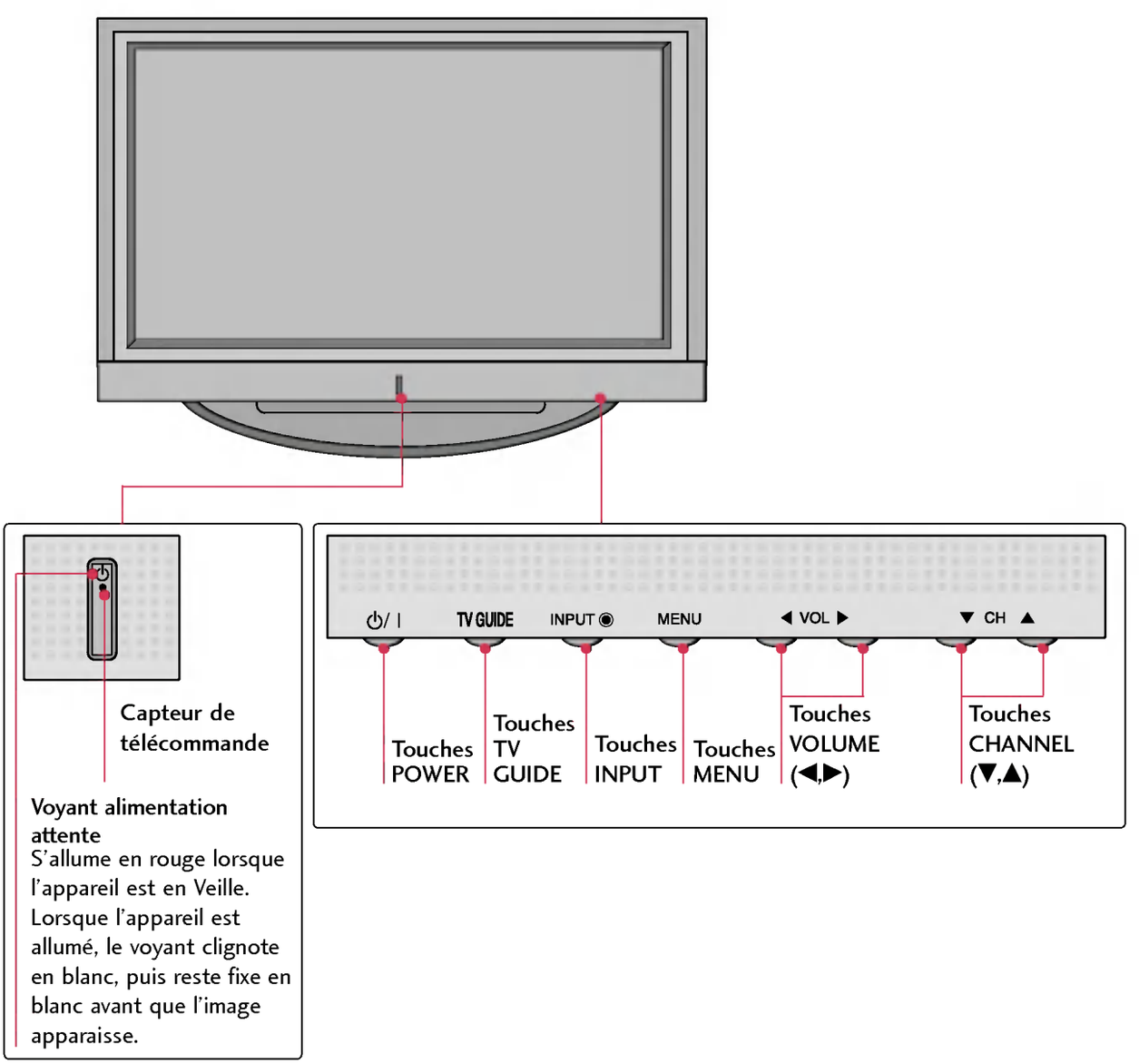
Menu TV
▶ p.82

CONTRÔLES

Ceci est une représentation du panneau avant des téléviseurs des séries 50PC1DR et 50PC1DRA.

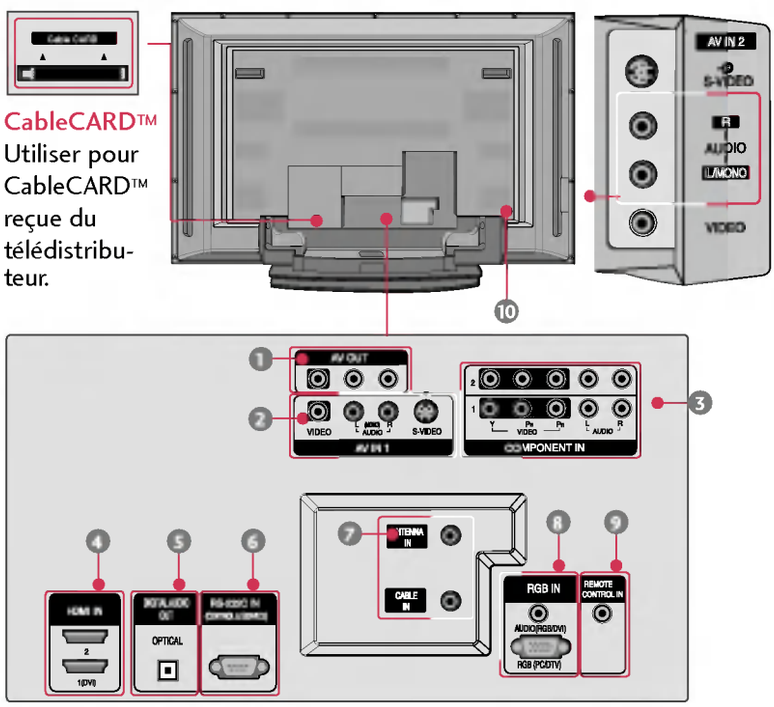
- La représentation peut être quelque peu différente de la réalité.

Contrôles du panneau avant



OPTIONS DE CONNEXIONS

Panneau de connexions arrière



CableCARD™
Utiliser pour CableCARD™ reçue du télédistributeur.

Entrée S-VIDÉO
Connexion disponible pour offrir une meilleure image que l'entrée vidéo.

Entrée AUDIO
Brancher pour entendre la sonorité stéréo depuis un appareil externe.

Entrée VIDÉO
Brancher le signal vidéo depuis un appareil vidéo.

1 AV OUT
Brancher un second téléviseur ou moniteur.

2 AV (Audio/Video) IN 1
Brancher la sortie audio-vidéo depuis un appareil externe sur ces prises.

S-VIDEO
Brancher la sortie S-Vidéo depui s un appareil S-VIDÉO.

3 COMPONENT IN
Brancher un appareil vidéo-audio composant sur ces prises.

4 HDMI IN
Reliez un signal HDMI au port 1 (DVI) ou 2.
Ou bien un signal DVI (VIDÉO) au port 1 (DVI) avec un câble DVI vers HDMI.

5 DIGITAL AUDIO OUT
Brancher l'audio numérique depuis différents appareils.
Remarque: en mode attente, ces ports ne fonctionnent pas.

6 RS-232C IN (CONTROL & SERVICE) PORT
Brancher le port RS-232C sur un ordinateur.

7 ANTENNA IN
Brancher les signaux d'antenne sur l'appareil.

CABLE IN
Reliez les signaux du câble à cette prise.

8 RGB/AUDIO IN
Brancher le connecteur sortie moniteur depuis un ordinateur sur le port approprié.

9 Remote Control Port
Brancher la télécommande à fil sur ce port.

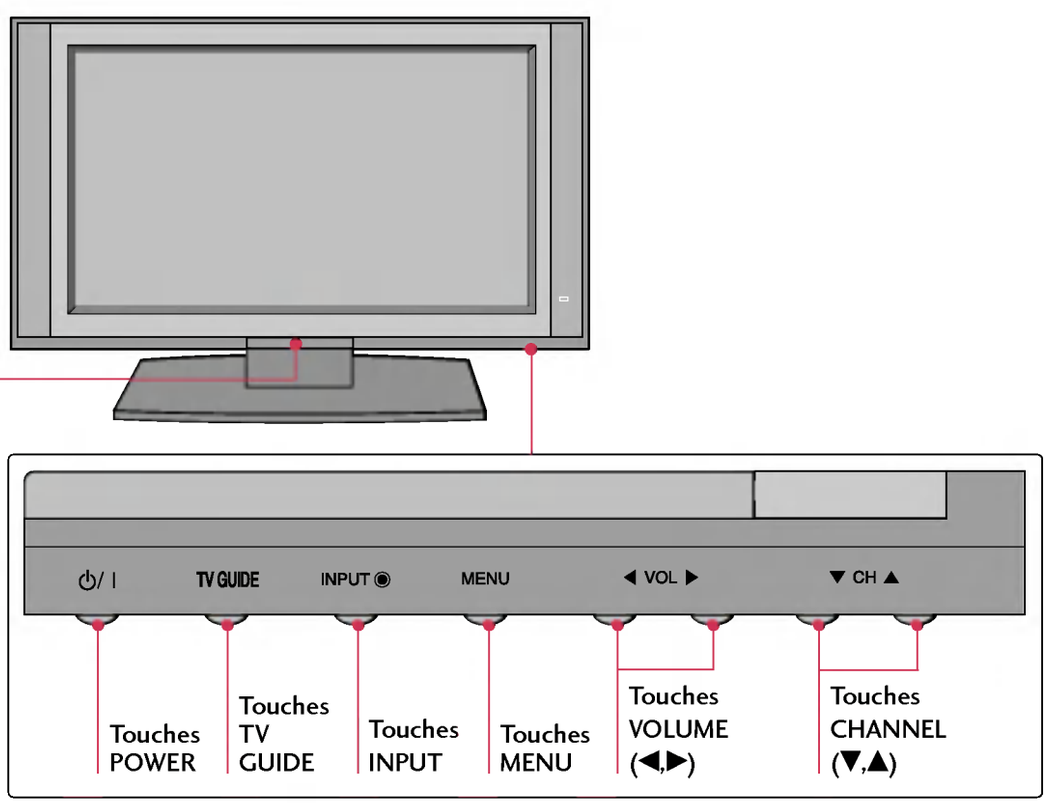
10 Power Cord Socket
Cet appareil fonctionne sur c.a.
Avertissement : Ne jamais faire fonctionner sur une alimentation c.c.

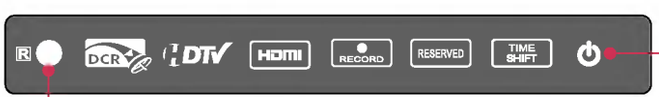
CONTRÔLES

Ceci est une représentation du panneau avant des téléviseurs des séries 42LB1DR et 42LB1DRA.

- La représentation peut être quelque peu différente de la réalité.

Contrôles du panneau avant





Capteur de télécommande

Voyant de Mise en Veille

S'allume en rouge lorsque l'appareil est en Veille.
Lorsque l'appareil est allumé, le voyant clignote en blanc, puis reste fixe en blanc avant que l'image apparaisse.

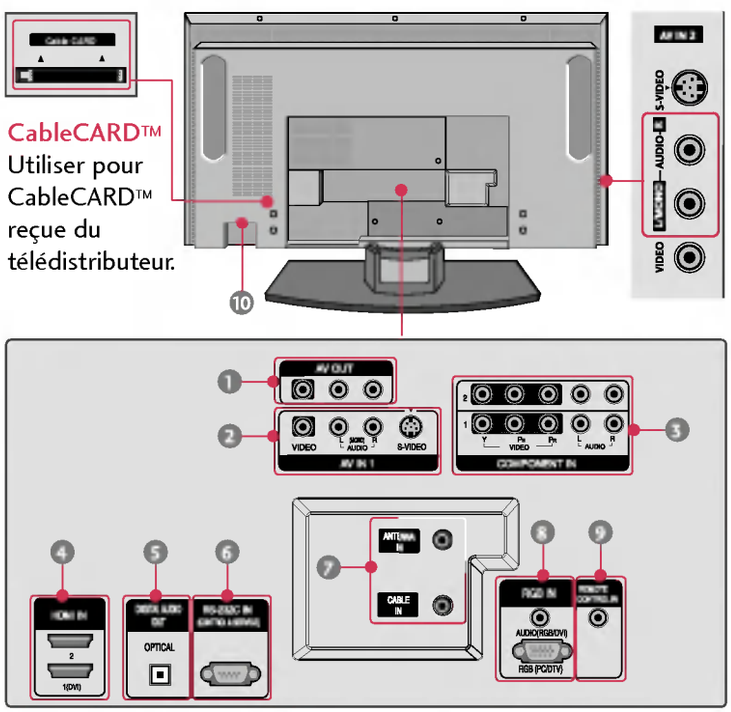
INDEX

- Accepte Câble Numérique
- Mode HDTV
- Mode HDMI1/DVI ou HDMI2
- Enregistrement
- Réglez l'enregistrement inversé
- Utiliser la fonction TimeShift

OPTIONS DE CONNEXIONS

Ceci est une représentation de l'arrière des téléviseurs des séries 42LB1DR et 42LB1DRA.

Panneau de connexions arrière



Entrée S-VIDÉO
Connexion disponible pour offrir une meilleure image que l'entrée vidéo.

Entrée AUDIO
Brancher pour entendre la sonorité stéréo depuis un appareil externe.

Entrée VIDÉO
Brancher le signal vidéo depuis un appareil vidéo.

1 AV OUT
Brancher un second téléviseur ou moniteur.

2 AV (Audio/Video) IN 1
Brancher la sortie audio-vidéo depuis un appareil externe sur ces prises.

S-VIDEO
Brancher la sortie S-Vidéo depui s un appareil S-VIDÉO.

3 COMPONENT IN
Brancher un appareil vidéo-audio composant sur ces prises.

4 HDMI IN
Reliez un signal HDMI au port 1 (DVI) ou 2.
Ou bien un signal DVI (VIDÉO) au port 1 (DVI) avec un câble DVI vers HDMI.

5 DIGITAL AUDIO OUT
Brancher l'audio numérique depuis différents appareils.
Remarque: en mode attente, ces ports ne fonctionnent pas.

6 RS-232C IN (CONTROL & SERVICE) PORT
Brancher le port RS-232C sur un ordinateur.

7 ANTENNA IN
Brancher les signaux d'antenne sur l'appareil.

CABLE IN
Reliez les signaux du câble à cette prise.

8 RGB/AUDIO IN
Brancher le connecteur sortie moniteur depuis un ordinateur sur le port approprié.

9 Remote Control Port
Brancher la télécommande à fil sur ce port.

10 Power Cord Socket
Cet appareil fonctionne sur c.a.
Avertissement : Ne jamais faire fonctionner sur une alimentation c.c.

FONCTIONS DES TOUCHES DE LA TÉLÉCOMMANDE

Au moment d'utiliser la télécommande, la diriger vers le capteur sur l'appareil.

MODE Mode de fonctionnement de la télécommande : TV, DVD, VCR, AUDIO, CABLE ou STB.

XSTUDIO PRO mode control buttons
- Utilisation pour enregistrement DVR ou lecture ▶ **p.67, 75**
- Contrôle En mode XSTUDIO PRO .
- Pour de plus amples informations, reportez-vous à la section **DVR**.

VCR/DVD buttons Contrôle certains magnétoscopes ou lecteurs DVD.

DAY+/DAY- Avance ou recule en tranches de 24 heures sur la grille horaire.

MENU Affiche le menu principal. Pour entrer ou sortir du menu panneau en système TV Guide à l'écran.

TV GUIDE Affiche à l'écran le système TV Guide. ▶ **p.40**

XSTUDIO PRO Pour entrer dans le XSTUDIO PRO mode.

THUMBSTICK (Up/Down/Left Right/ENTER) Permet de naviguer les menus à l'écran et effectuer les réglages selon ses préférences.

EXIT Efface tous les affichages à l'écran et prendre le visionnement télé depuis tout menu.

REC LIST Affiche la liste d'enregistrement en vignettes. ▶ **p.72**

MARK Pour accéder aux fonctions sélectionnées. ▶ **p.73**

INFO Pour afficher les informations en haut de l'écran. ▶ **p.120**

VOLUME UP /DOWN Amplifie ou atténue le niveau sonore.

MUTE Sonorité marche-arrêt. ▶ **p.39**

FAV Utiliser pour faire défiler les canaux préférés.

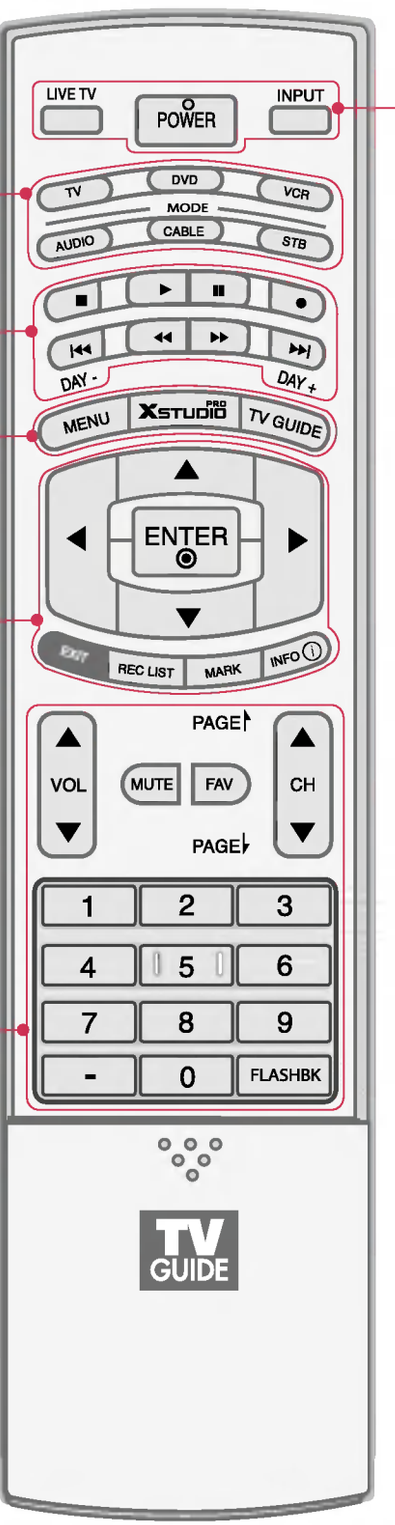
CHANNEL UP/DOWN Pour sélectionner les chaînes disponibles.

PAGE UP/ PAGE DOWN Passe d'une page d'information à l'autre.

NUMBER button

FLASHBK Syntonise les canaux plus récents.

— (DASH) Utilisé pour rentrer un numéro de programme pour les canaux à programmes multiples comme 2-1, 2-2, etc.

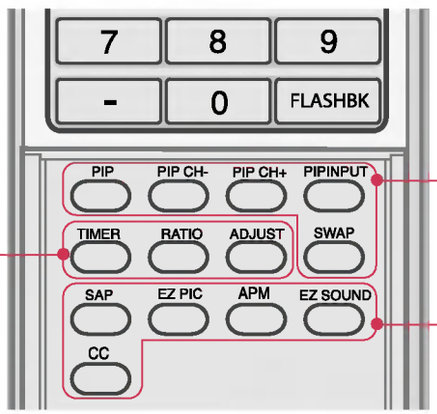


POWER Met le téléviseur ou autres appareils en ou hors circuit, selon le mode.

LIVE TV Si la source est AV 1-2, Component 1-2, RGB-DTV (ou RGB-PC), HDMI1/DVI ou HDMI2, l'écran revient à la dernière chaîne de télévision affichée.

INPUT Les modes de source externe tournent en séquence régulière : les sources Antenne, Câble, AV1-2, Component 1-2, RGB-DTV (ou RGB-PC), HDMI1/DVI et HDMI2 (AV 1-2, Component 1-2, RGB-DTV (or RGB-PC), HDMI1/DVI, et HDMI2 sont automatiquement liées, uniquement si elles sont connectées.

Sous le Couvercle Coulissant



TIMER Pour choisir la durée avant la mise hors circuit automatique du téléviseur. ▶ **p.111**

RATIO Pour changer le ratio. ▶ **p.113**

ADJUST Pour régler la position, format et phase de l'écran en mode PC. ▶ **p.35**

PIP Pour passer l'image secondaire en mode PIP, POP, Twin ou Off. ▶ **p. 78**

PIPCH-/PIPCH+ Pour modifier la canal PIP. ▶ **p. 79**

PIP INPUT Pour sélectionner la source connectée de l'image secondaire. ▶ **p. 79**

SWAP Pour inverser l'image principale et secondaire. ▶ **p. 80**

SAP Pour choisir la sonorité MTS : mono, stéréo et SAP en mode analogique. Change la langue audio en mode DTV.

EZ PIC Pour choisir le mode image réglée en usine selon l'environnement de visionnement.

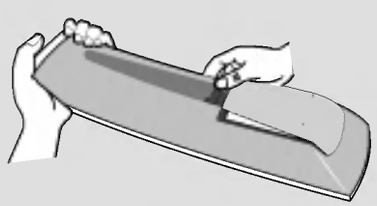
APM Compare le mode jour, normal, soir et au Utilisateur 1 (ou 2). ▶ **p. 91**

EZ SOUND sélectionner le son approprié pour le programme.

CC Pour choisir arrêt. ▶ **p. 114**

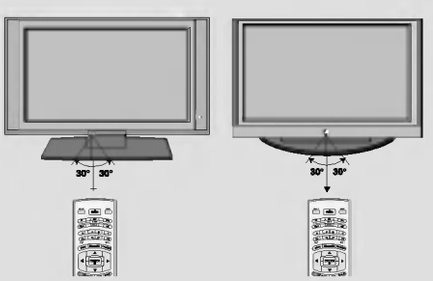
(*En modes DTV/CADTV. ▶ **p. 115**)

Installation des piles



- Ouvrir le couvercle du compartiment à piles à l'arrière et installer les piles en observant les polarités (+ avec + et – avec -).
- Installer deux piles 1,5 V AA. Ne pas mélanger des piles usées avec des piles neuves.
- Remettre le couvercle.

Zone de réception de la télécommande



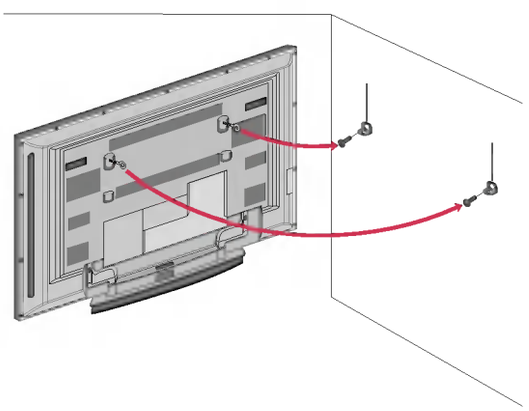
- Utilisez la télécommande à une distance maximum de 7 mètres et une inclinaison de 30° (gauche/droite) à partir du récepteur de l'appareil.
- Jetez les piles usagées dans une poubelle de recyclage afin de préserver l'environnement.

INSTALLATION

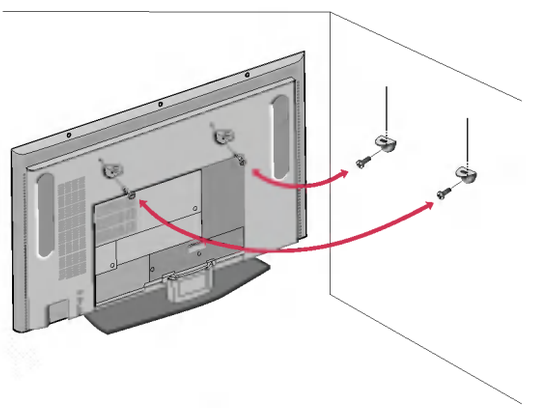
FIXER VOTRE TÉLÉVISEUR AU MUR

Nous vous conseillons d'installer votre téléviseur à proximité immédiate d'un mur afin que ce dernier retienne l'appareil en cas de basculement vers l'arrière.
De plus, nous vous conseillons également d'attacher le téléviseur au mur afin qu'il ne bascule pas vers l'avant, ce qui pourrait causer des blessures et endommager l'appareil.
Attention : Assurez-vous que les enfants ne montent pas ni s'accrochent au téléviseur.

50PC1DR/50PC1DRA



42LB1DR/42LB1DRA

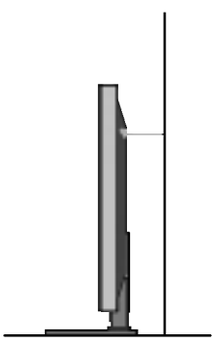


■ Insérez les boulons à œil (ou les supports et boulons de la TV) pour attacher le produit au mur comme le montre l'image.

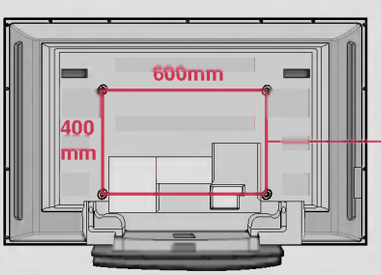
*Insérez les boulons à œil et serrez-les à fond dans les orifices supérieurs.

Fixez les supports au mur avec les boulons (non-fournis avec le produit, doivent donc être achetés à part).

Faites correspondre la hauteur des supports montés au mur avec les orifices du produit. Vérifiez que les boulons à œil et supports soient bien complètement serrés.



■ Utilisez une ficelle solide (non-fournie avec le produit, doit donc être achetée à part) pour attacher l'appareil. Il est plus sûr d'attacher la corde de façon à ce qu'elle soit horizontale entre le mur et l'appareil.



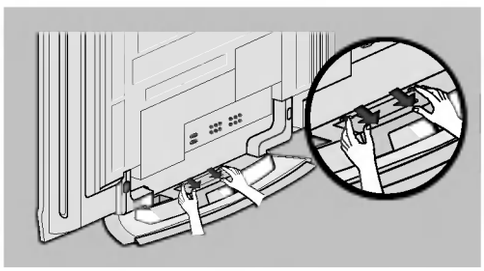
Système de Fixation VESA (Association des Standards Vidéo)

Ces 4 trous taraudés ont été percés pour y attacher le support fourni avec le kit de fixation murale.

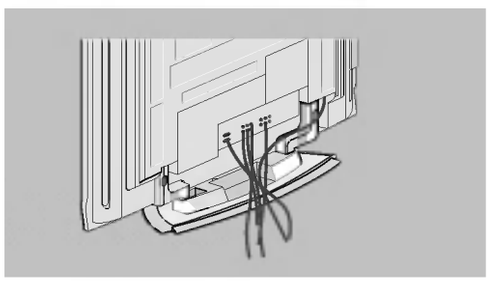
EMPLACEMENT DES FILS

50PC1DR/50PC1DRA

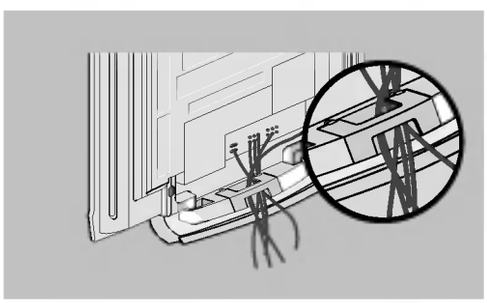
1 Tenir le **Compartiment à Fils** avec les deux mains et tirez-le vers vous comme montré ci-dessous.



2 Branchez les câbles convenablement.
Pour relier un appareil supplémentaire, reportez-vous à la section **Branchement Appareil Supplémentaire**.



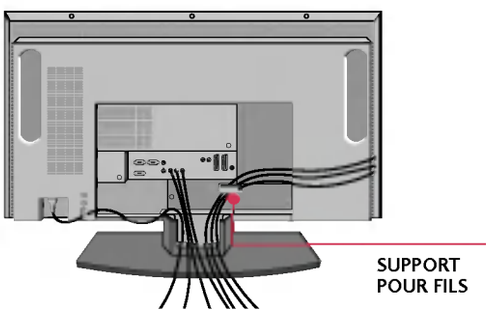
3 Installez le **Compartiment à Fils** comme montré.



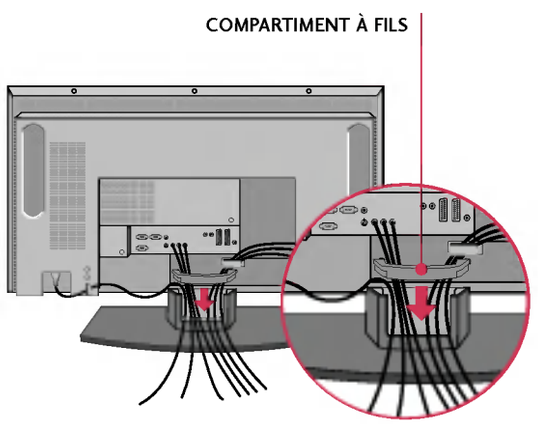
EMPLACEMENT DES FILS

42LB1DR/42LB1DRA

1. Branchez les câbles convenablement.
   Après avoir procédé au branchement des câbles, accommodez-les dans le Compartiment à Fils.
   Pour relier un appareil supplémentaire, reportez-vous à la section **Branchement Appareil Supplémentaire**.

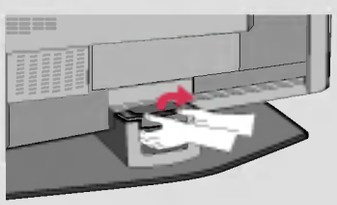


2. Installez le **Compartiment à Fils** comme montré.

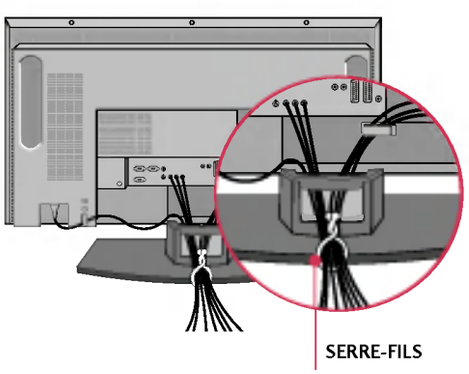


Comment retirer le Compartiment à Fils

▶ Tenir le **Compartiment à Fils** avec les deux mains et tirez-le vers vous.



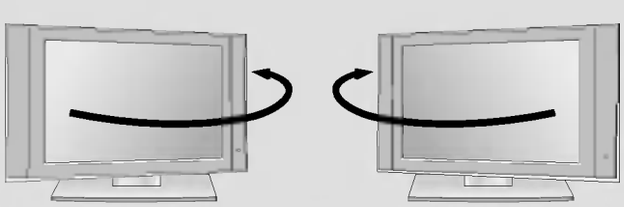
3. Attachez les câbles en utilisant le serre-fils fourni.



REMARQUE

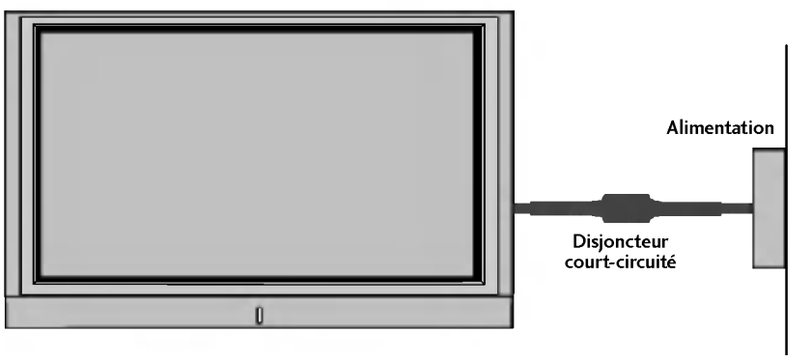
▶ Ne pas tenir le **le COMPARTIMENT À FILS** lorsque vous déplacez l'appareil.
- Si l'appareil tombe, vous pouvez vous blesser et l'appareil être endommagé.

Plateau Tournant (Uniquement pour les modèles 42LB1DR/42LB1DRA)



Vous pouvez faire pivoter votre téléviseur de 30° vers la droite ou vers la gauche pour obtenir le meilleur angle de vue.

- Ce guide explique principalement les caractéristiques du 50PC1DR, 50PC1DRA series.
- Celui illustré peut être différent de celui sur le téléviseur.



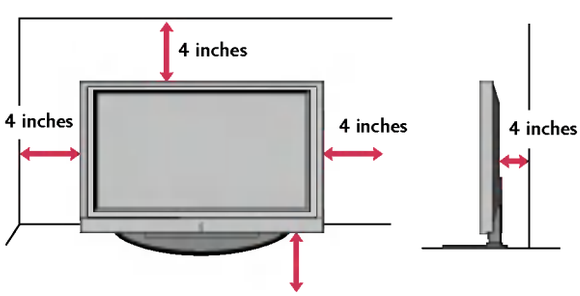
MISE À LA TERRE

S'assurer de brancher la mise à la terre pour empêcher les chocs électriques possible. Si les méthodes de mise à la terre ne sont pas possibles, demander à un électricien d'installer un coupe-circuit séparé. Ne pas mettre l'appareil à la terre sur les fils de téléphone, paratonnerre ou tuyau à gaz.

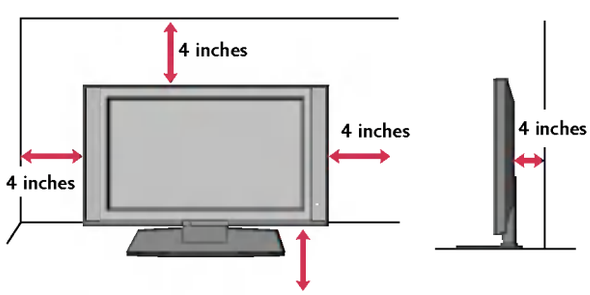
INSTALLATION SUR UN BUREAU

Pour assurer une bonne ventilation, laissez un espace de 10 cm autour de l'appareil (côtés et en haut).

50PC1DR/50PC1DRA



42LB1DR/42LB1DRA



⚠ ATTENTION

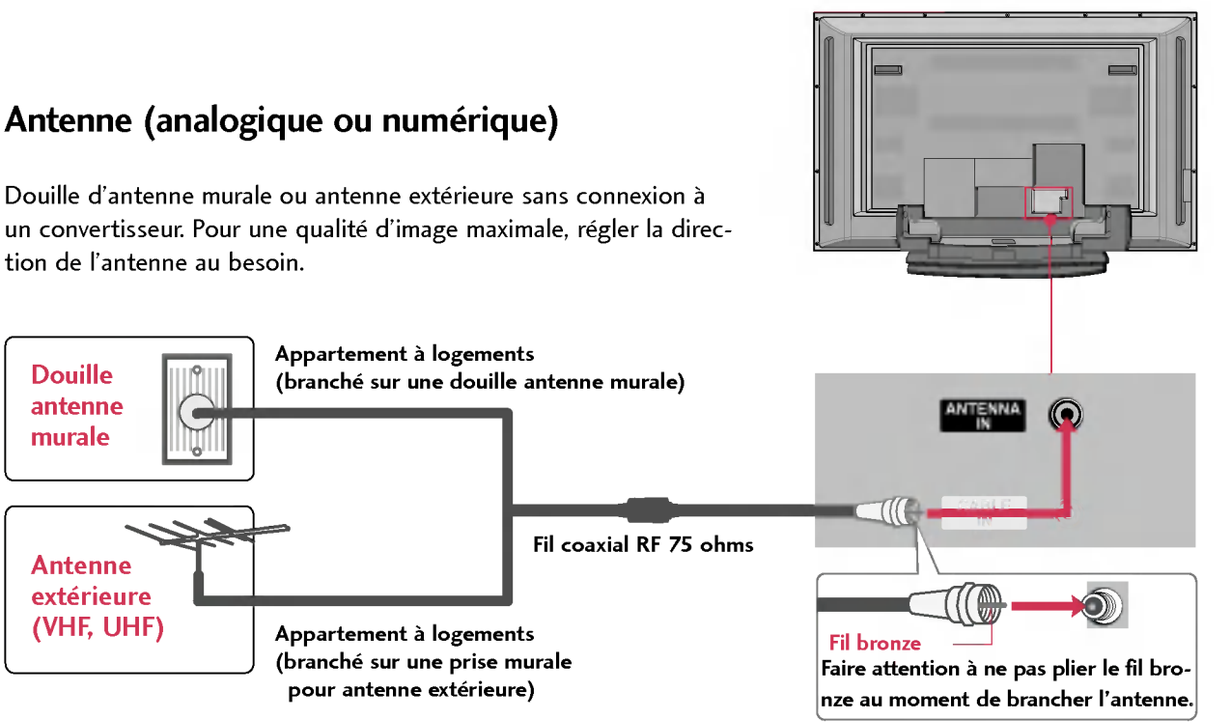
▶ Assurez une bonne ventilation en respectant ces recommandations.

BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

CONNEXION ANTENNE OU TÉLÉDISTRIBUTION

1. Antenne (analogique ou numérique)

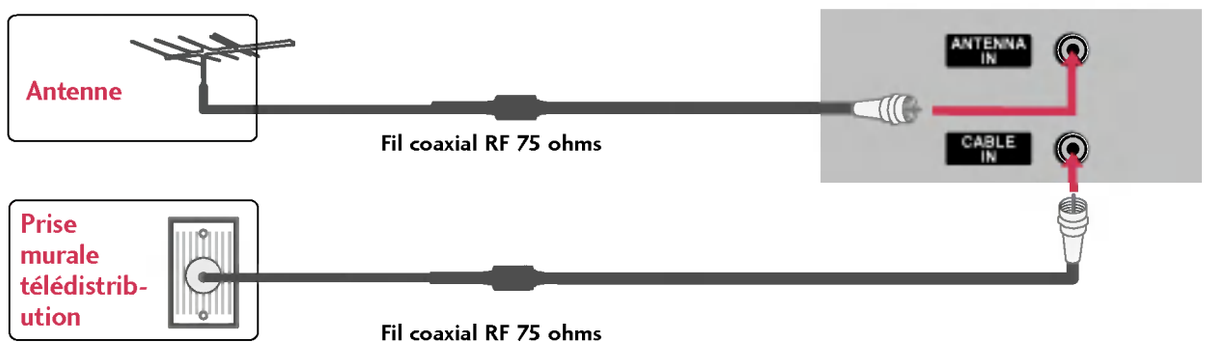
Douille d'antenne murale ou antenne extérieure sans connexion à un convertisseur. Pour une qualité d'image maximale, régler la direction de l'antenne au besoin.

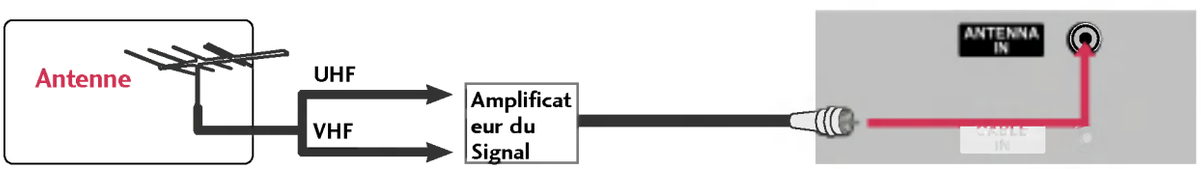


2. Câble



3. Utilisation de l'antenne et du câble.





- Dans une z one où le signal est faible, pour améliorer la qualité, acheter et installer un amplificateur de signal.
- Si l'antenne doit être séparée pour deux téléviseurs, installer un séparateur de signal 2 façons pour les connexions.
- Si l'antenne n'est pas installée adéquatement, communiquer avec le marchand pour de l'aide.

REMARQUE

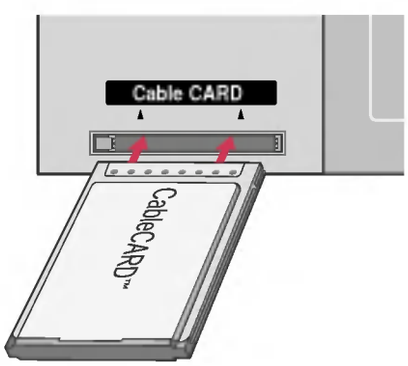
▶ Le téléviseur indique lorsque le balayage de canaux numériques, analogiques ou câble est terminé.

RÉGLAGE CABLECARD™

1. Comment utiliser

Insérer le CableCARD™ reçu du câ CableCARD™ du panneau arrière du téléviseur.blodistributeur dans la fente CableCARD™ du panneau arrière du téléviseur.

Si l'information combinée du téléviseur et du CableCARD™ est automatiquement affichée à l'écran, communiquer avec le câblodistributeur par téléphone.



REMARQUE

▶ CableCARD™ a les types Motorola, Scientific Atlanta, SCM, etc. Ces 3 types de CableCARD™ peuvent être utilisés avec le téléviseur.

ATTENTION

▶ Au moment d'enlever le CableCARD™, faire attention à ne pas la laisser tomber.

RÉGLAGE HDSTB

Cet appareil peut recevoir les signaux câble/hors antenne numérique sans boîte numérique extérieure. Toutefois il faut recevoir les signaux numériques depuis une boîte ou autre appareil externe numérique, voir l'illustration ci-dessous.

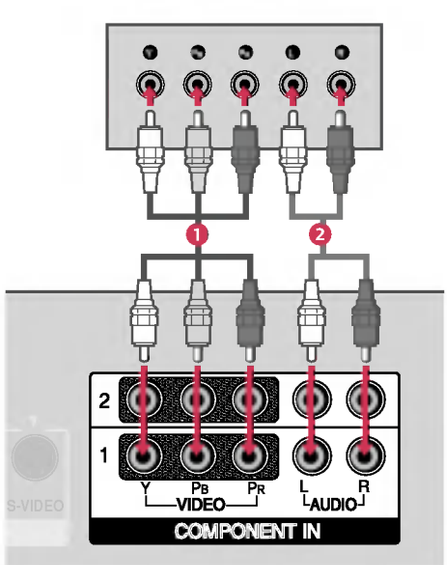
Ce téléviseur supporte le protocole HDCP (protection de contenu numérique à large bande élevée) pour le contenu numérique (480p, 720p, 1080i).

Lors du branchement d'un Composant

1. Comment brancher

1. Reliez les sorties vidéo (Y, PB, PR) du boîtier de la télévision numérique aux prises d'entrée **COMPONENT IN VIDEO 1** de l'appareil. Respectez les couleurs des prises (Y = vert, PB = bleu, et PR = rouge).

2. Reliez la sortie audio du boîtier de la télévision numérique aux prises d'entrée **COMPONENT IN AUDIO 1** de l'appareil.



2. Comment utiliser

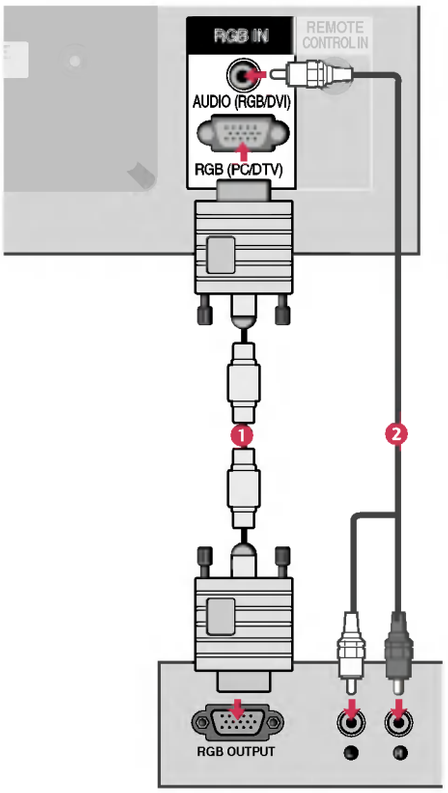
- Mettre la boîte numérique en circuit (voir le guide du propriétaire).
- Sélectionnez la source **COMPONENT 1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la prise d'entrée **COMPONENT IN 2** sélectionnez la source **COMPONENT 2**.

Signal	Composante 1/2	RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2
480i	Oui	Non
480p	Oui	Oui
720p	Oui	Oui
1080i	Oui	Oui

Lors du branchement du câble D-sub 15pin

1. Comment brancher

1. Reliez la sortie RGB du boîtier de la télévision numérique à la prise **RGB (PC/DTV)** de l'appareil.
2. Reliez les sorties audio du boîtier de la télévision numérique à la prise **AUDIO (RGB/DVI)** de l'appareil.



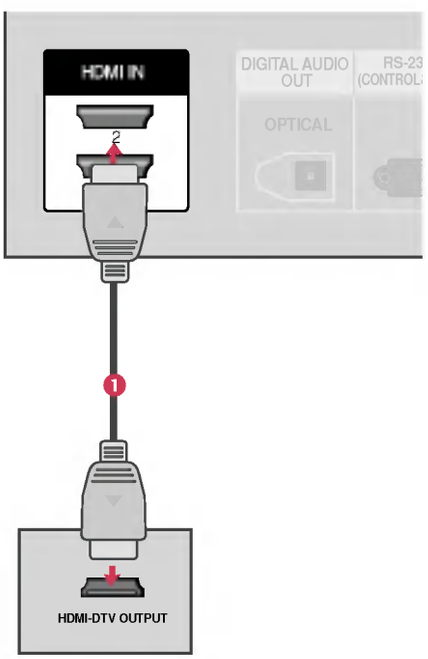
2. Comment l'utiliser

- Allumez le boîtier de la télévision numérique (Consultez le manuel de l'utilisateur de votre boîtier numérique).
- Sélectionnez la source **RGB-DTV** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.

Lors du branchement du câble HDMI

1. Comment brancher

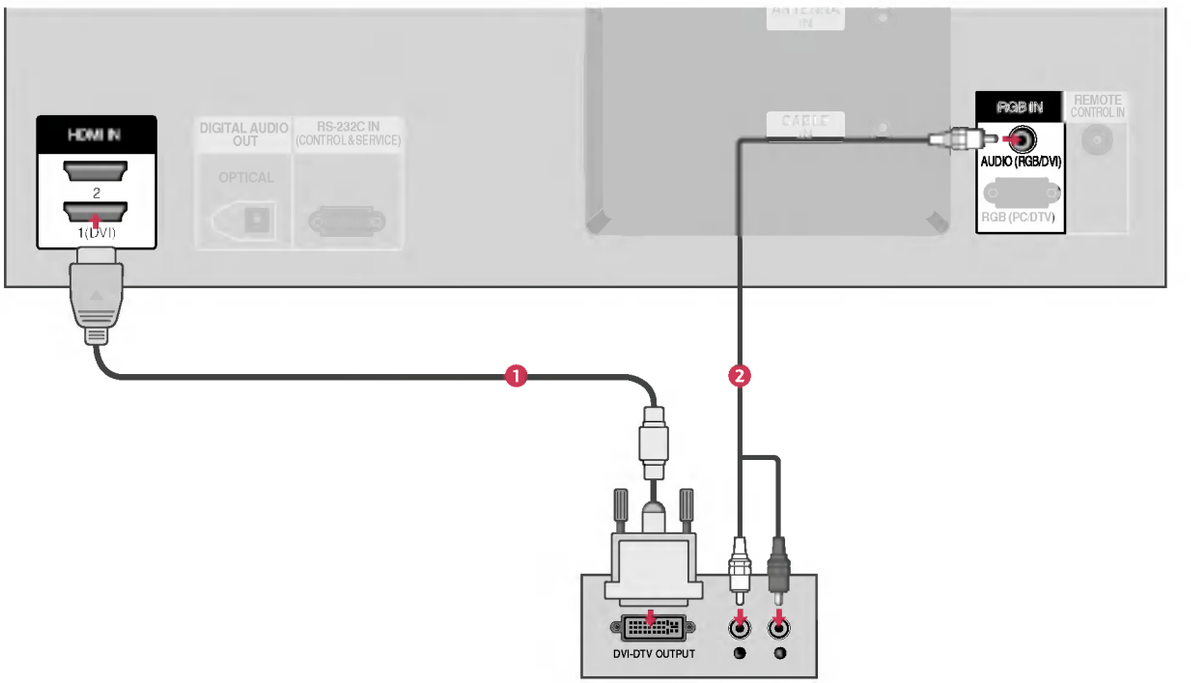
1. Reliez le boîtier de la télévision numérique à la prise **HDMI IN 1 (DVI)** ou **2** de l'appareil.
2. Un branchement audio séparé n'est pas nécessaire.



2. Comment l'utiliser

- Allumez le boîtier de la télévision numérique (Consultez le manuel de l'utilisateur de votre boîtier numérique).
- Sélectionnez la source **HDMI1/DVI** ou **HDMI2** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si le boîtier reconnaît la fonction Auto HDMI la résolution de sortie de l'appareil source se règle automatiquement sur 1280x720p.
- Si le boîtier ne reconnaît pas la fonction Auto HDMI, vous devez régler la bonne résolution de sortie. Pour obtenir la meilleure qualité d'image, , réglez la résolution de sortie de l'appareil source sur 1280x720p.

Lors du branchement du câble HDMI vers DVI



1. Comment brancher

1. Reliez la sortie DVI du boîtier de la télévision numérique à la prise **HDMI IN 1 (DVI)** de l'appareil.
2. Reliez la sortie audio du boîtier de la télévision numérique à la prise **AUDIO(RGB/DVI)** de l'appareil.

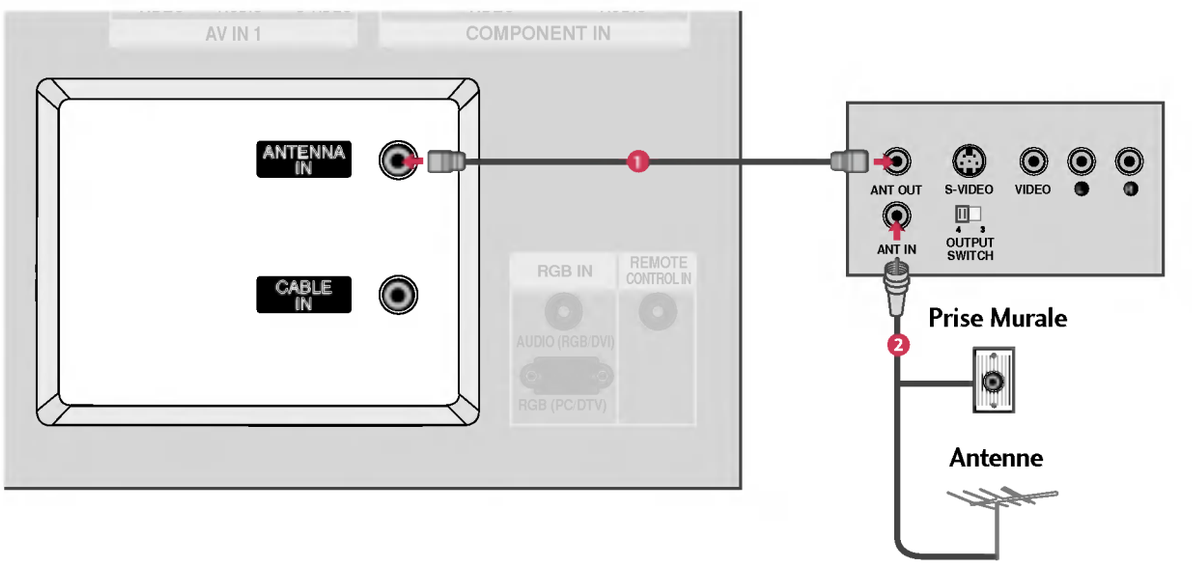
2. Comment l'utiliser

- Allumez le boîtier de la télévision numérique .
  (Consultez le manuel de l'utilisateur de votre boîtier numérique.)
- Sélectionnez la source **HDMI1/DVI** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.

RÉGLAGE MAGNÉTOSCOPE

- Pour éviter les parasites (interférences), laisser une distance appropriée entre le magnétoscope et le téléviseur.
- Utiliser la méthode ISM (au menu options) pour éviter d'avoir une image fixe qui demeure longtemps à l'écran. Si le format 4 :3 est utilisé, les images fixes sur les côtés de l'écran peuvent rester visibles.

Lors du branchement à une antenne



1. Comment brancher

1. Reliez la sortie antenne RF du magnétoscope à la prise Antenne de l'appareil.
2. Branchez le câble de l'antenne à la prise antenne RF du magnétoscope.

2. Comment l'utiliser

- Réglez l'interrupteur de sortie du magnétoscope sur 3 ou 4 puis réglez la télévision sur le même canal.
- Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope et appuyez sur la touche PLAY.
  (Reportez-vous au manuel de l'utilisateur du magnétoscope).

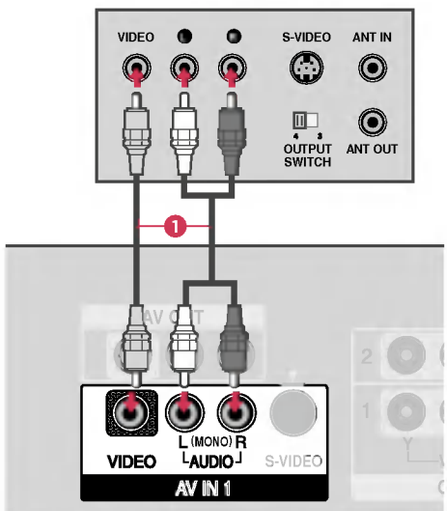
Lors du branchement avec un câble RCA

1. Comment brancher

1. Reliez les prises **AUDIO/VIDEO** du téléviseur et du magnétoscope.
   Respectez les couleurs (Vidéo = jaune, Audio Gauche = blanc, et Audio Droit = rouge).

2. Comment l'utiliser

- Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope et appuyez sur la touche PLAY. (Reportez-vous au manuel de l'utilisateur du magnétoscope).
- Sélectionnez la source **AV1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la prise **AV IN 2**, sélectionnez la source **AV2**.



REMARQUE

- Si votre magnétoscope n'est pas stéréo, reliez le câble audio entre le magnétoscope et la prise **AUDIO L/MONO** de l'appareil.

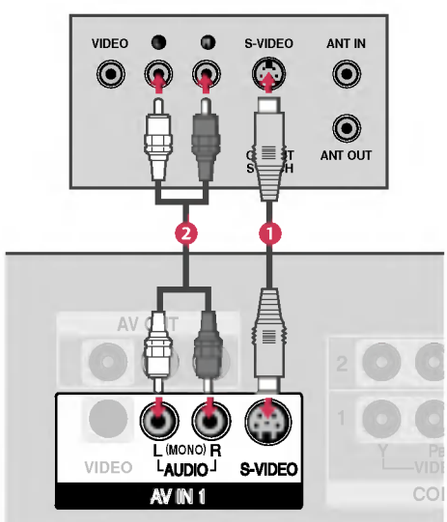
Lors du branchement en S-Vidéo

1. Comment brancher

1. Reliez la sortie S-VIDEO du magnétoscope à la prise d'entrée **S-VIDEO** de l'appareil. La qualité de l'image s'améliore en comparaison de la source classique (câble RCA).
2. Reliez les sorties audio du magnétoscope aux prises d'entrée **AUDIO** de l'appareil.

2. Comment l'utiliser

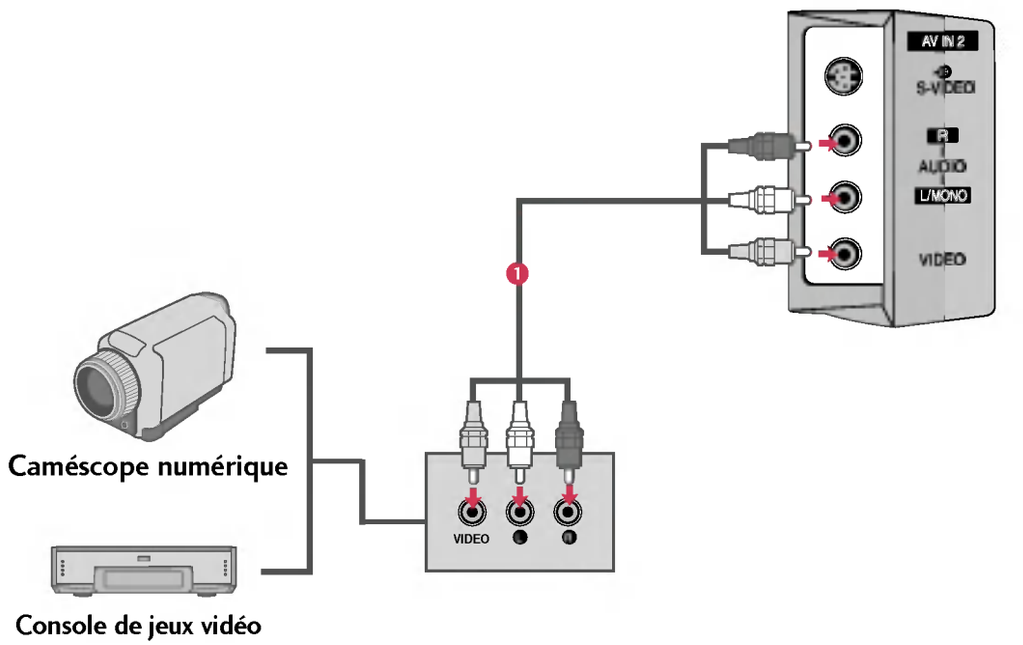
- Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope et appuyez sur la touche PLAY. (Reportez-vous au manuel de l'utilisateur du magnétoscope).
- Sélectionnez la source **AV1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la prise **AV IN 2**, sélectionnez la source **AV2** .



ATTENTION

- Ne pas brancher aux deux prises Vidéo et S-Vidéo en même temps.

RÉGLAGE SOURCE A/V EXTERNE



1. Comment brancher

1 Reliez les prises **AUDIO/VIDEO** du téléviseur et de l'appareil externe.
Respectez les couleurs (Vidéo = jaune, Audio Gauche = blanc, et Audio Droit = rouge).

2. Comment l'utiliser

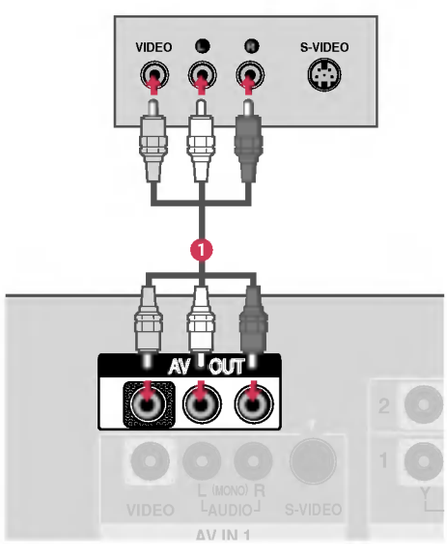
- Sélectionnez la source **AV1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la prise **AV IN 2**, sélectionnez la source **AV2**.
- Faites fonctionner l'appareil externe.

RÉGLAGE AV OUT

Le téléviseur dispose d'une fonctionnalité particulière pour l'émission de signaux, qui vous permet de connecter un deuxième téléviseur ou un écran.

1. Comment brancher

1. Branchez le second téléviseur ou l'écran aux prises **AV OUT** de l'appareil.
2. Consultez le manuel d'utilisation du second téléviseur ou de l'écran pour plus de détails quant aux réglages de l'appareil.



REMARQUE

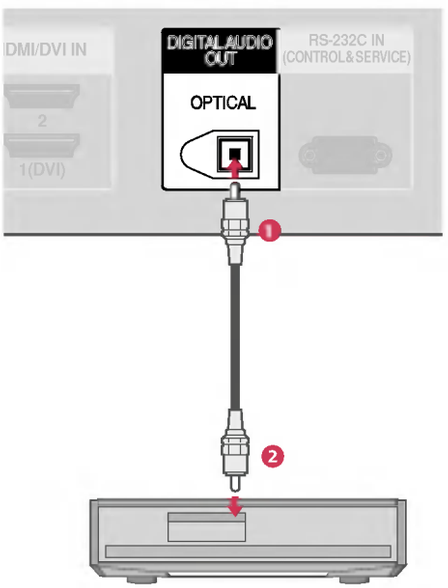
- Les sources Component1-2, RGB-PC/RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2 et DTV, ne peuvent pas être utilisées avec AV OUT.
- Nous vous recommandons d'utiliser les prises AV OUT pour enregistrer avec le magnétoscope.

SORTIE AUDIO NUMÉRIQUE

Envoyer l'audio de la TV vers un équipement audio externe via le port (optique) Sortie Audio Numérique.

1. Comment brancher

1. Branchez une extrémité du câble optique dans le port Sortie Audio Numérique (optique) de la télévision.
2. Branchez l'autre extrémité dans l'entrée audio numérique (optique) de l'équipement audio.
3. Réglez « Option Haut-parleurs TV – OFF » dans le menu AUDIO. (▶ **p.105**). Consultez le manuel d'utilisation de l'équipement audio externe.



REMARQUE

- Lorsque vous branchez équipements audios externes comme des amplificateurs ou des haut-parleurs, veuillez éteindre les haut-parleurs. (▶ **p.105**)

ATTENTION

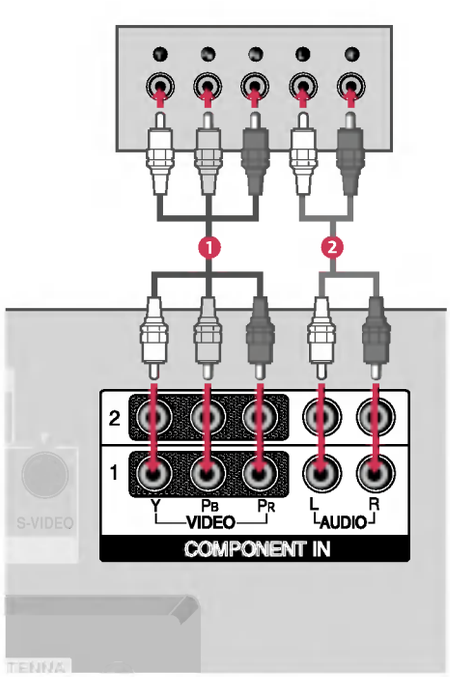
- Ne pas regarder à l'intérieur du port de sortie optique. Regarder un rayon laser peut endommager vos yeux.

RÉGLAGE DVD

Lors du branchement du Câble Composant

1. Comment brancher

1. Reliez les sorties vidéo (Y, PB, PR) du DVD aux prises **COMPONENT IN VIDEO1** VIDEO1 de l'appareil. Respectez les couleurs. (Y = vert, PB = bleu, PR = rouge).
2. Reliez les sorties audio du DVD aux prises **COMPONENT IN AUDIO1** de l'appareil.



2. Comment l'utiliser

- Allumez votre lecteur et insérez un DVD.
- Sélectionnez la source **COMPONENT 1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la source **COMPONENT IN 2**, sélectionnez la source **COMPONENT 2**.
- Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD.

Ports Entrée Component

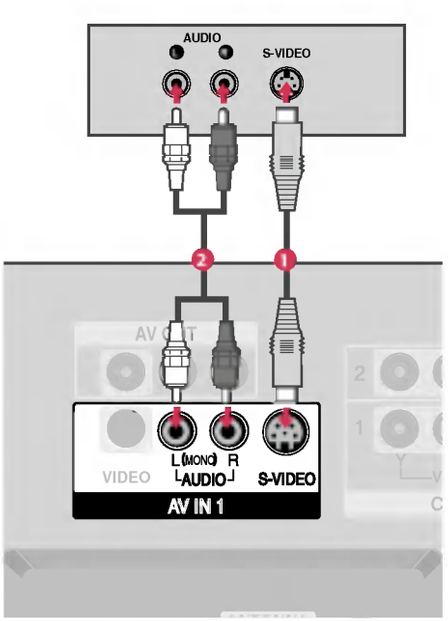
Pour une meilleure qualité d'image, connectez votre lecteur DVD aux ports d'entrée component comme montré ci-dessous.

Ports Component de la TV	Y	PB	PR
Ports de sortie vidéo du lecteur DVD	Y	PB	PR
	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr

Lors du branchement avec le câble S-Vidéo

1. Comment brancher

1. Reliez la sortie S-VIDEO du DVD à la prise d'entrée **S-VIDEO** de l'appareil.
2. Reliez les sorties audio du DVD aux prises d'entrée **AUDIO** de l'appareil.



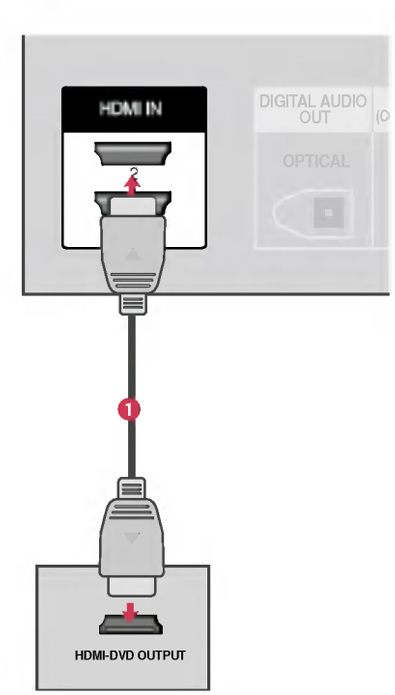
2. Comment l'utiliser

- Allumez votre lecteur et insérez un DVD.
- Sélectionnez la source **AV1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la source **AV IN 2**, sélectionnez la source **AV2** .
- Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD.

Lors du branchement d'un câble HDMI

1. Comment brancher

1. Reliez la sortie HDMI due DVD aux prises **HDMI IN 1 (DVI)** ou **2** de l'appareil.
2. Un branchement audio séparé n'est pas nécessaire.



2. Comment l'utiliser

- Sélectionnez la source **HDMI1/DVI** ou **HDMI2** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD.
- Si le DVD reconnaît la fonction Auto HDMI, la résolution de sortie du DVD se règle automatiquement sur 1280x720p.
- Si le DVD ne reconnaît pas la fonction Auto HDMI, vous devez régler la bonne résolution de sortie.
  Pour obtenir la meilleure qualité d'image, réglez la résolution de sortie du lecteur DVD sur 1280x720p.

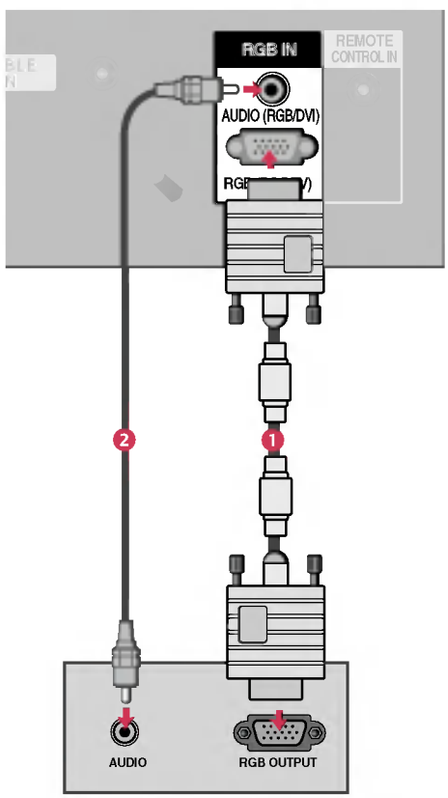
RÉGLAGE PC

Cette TV dispose d'une fonctionnalité Plug&Play (prête à utiliser), ce qui signifie que l'ordinateur se règle automatiquement en fonction des réglages de la télévision.
La télévision perçoit une résolution de 640x480, 60Hz en tant que Télévision Numérique 480p en fonction de la carte graphique de l'ordinateur. Si besoin est, modifiez le taux de balayage de la carte graphique.

Lors du branchement d'un câble D-sub 15 pin

1. Comment brancher

1. Reliez la sortie RGB de l'ordinateur à la prise **RGB (PC/DTV)** de l'appareil.
2. Reliez la sortie audio du PC à la prise **AUDIO (RGB/DVI)** de l'appareil.



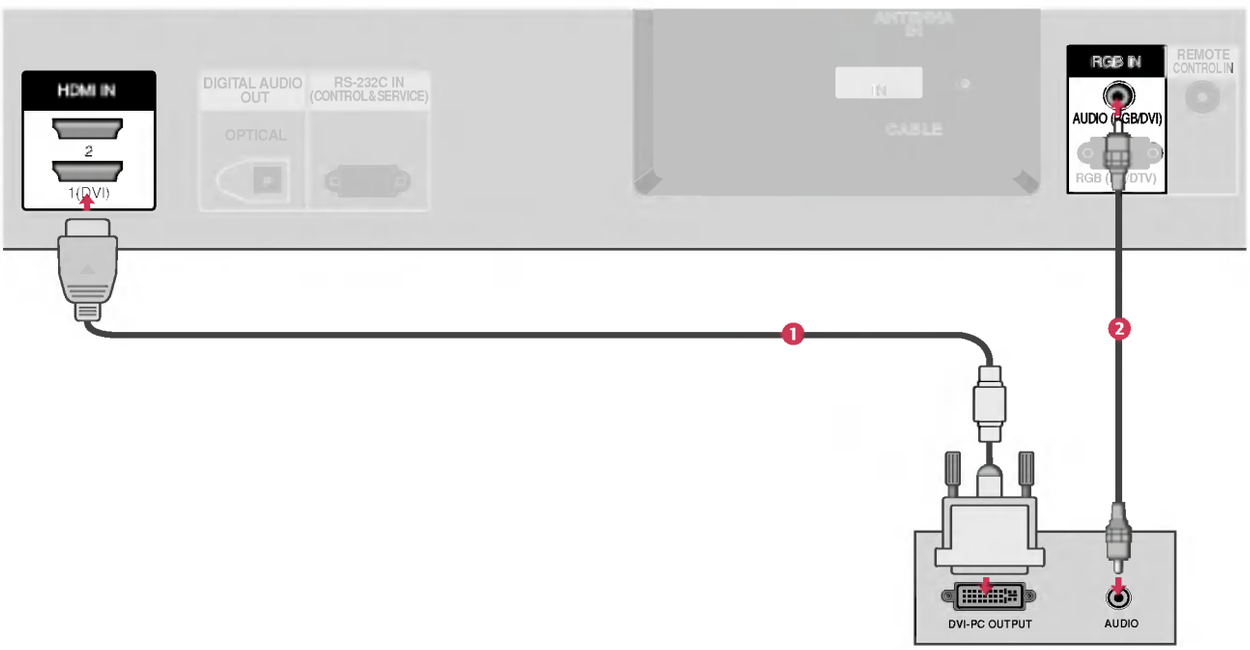
2. Comment l'utiliser

- Allumez votre ordinateur et l'appareil.
- Sélectionnez la source **RGB-PC** dans l'option de la source principale à partir du menu RÉGLAGE. (▶ **p.87**)
- Une fois la sélection faite, la touche **INPUT** a une utilisation similaire.

REMARQUE

- Vérifiez l'image sur votre télévision. Il se peut qu'il y ait des défauts au niveau de la résolution, de l'alignement vertical, du contraste ou de la brillance en mode PC. Si tel est le cas, modifier la résolution de la sortie PC ainsi que le taux de rafraîchissement et réglez la brillance et le contraste dans le menu VIDÉO jusqu'à ce que l'image soit claire. Si le taux de rafraîchissement de la carte graphique du PC ne peut pas être changé, changez vote carte graphique ou bien contactez le fabricant de la carte.

Lors du branchement d'un câble HDMI vers DVI



1. Comment brancher

1. Reliez la sortie DVI du PC à la prise **HDMI IN 1 (DVI)** de l'appareil.
2. Reliez la sortie audio du PC à la prise **AUDIO(RGB/DVI)** de l'appareil.

2. Comment l'utiliser

- Allumez votre PC et l'appareil.
- Sélectionnez la source **HDMI1/DVI** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.

REMARQUE

- La source HDMI2 n'est pas compatible avec la source DVI.
- Si l'ordinateur dispose d'une sortie DVI au lieu d'une sortie HDMI, un branchement audio séparé est nécessaire.
- Si l'ordinateur ne reconnaît pas la fonction Auto DVI, vous devez régler la résolution de sortie. Pour obtenir une meilleure qualité d'image, réglez la résolution de sortie de la carte graphique du PC à 1024x768, 60Hz.

REMARQUES

- Pour obtenir la meilleure qualité d'image possible, réglez la carte graphique de votre ordinateur à la résolution 1024x768, 60Hz.
- En fonction de votre carte graphique, il se peut que le mode DOS ne fonctionne pas si vous utilisez un câble HDMI vers DVI.
- Lorsque des Appareils Sources sont reliés à l'entrée HDMI/DVI, il se peut que la résolution de la sortie PC (VGA, SVGA, XGA), la Position et la Taille ne correspondent pas à l'écran. Comme le montre l'image, appuyez sur la touche ADJUST pour ajuster la position de l'écran du téléviseur et contactez le service après-vente de votre carte graphique.
- Lorsque des Appareils Sources sont reliés à l'entrée HDMI/DVI, la résolution de sortie de la TV (480p, 720p, 1080i) et l'affichage de la TV les spécifications EIA/CEA-861-B de l'écran. Si tel n'est pas le cas, consultez le manuel de l'appareil source HDMI/DVI ou bien contactez le service après-vente.
- Si l'appareil source HDMI.DVI n'est pas relié au Câble ou bien s'il y a une mauvaise connexion câblée, « Pas de Signal » apparaît sur l'entrée HDMI/DVI. Cela signifie que cette résolution vidéo n'est vidéo n'est pas compatible. Si « Format Invalide » s'affiche, consultez le manuel de l'appareil source ou bien contactez le service après-vente.
- Évitez de laisser une image fixe à l'écran pendant une période prolongée. Celle-ci pourrait s'imprimer de manière permanente à l'écran.
- La synchronisation des fréquences Horizontales et Verticales est séparée.

Spécifications des Affichages Compatibles (RGB/HDMI-PC)

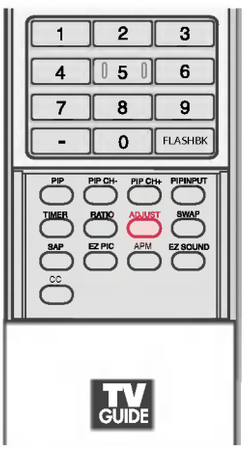
Résolution	Fréquence Horizontale(KHz)	Fréquence Verticale (Hz)
640x350	31.468	70.09
720x400	31.469	70.08
640x480	31.469 37.861 37.500	59.94 72.80 75.00
800x600	35.156 37.879 48.077 46.875	56.25 60.31 72.18 75.00
1024x768	48.363 56.476 60.023	60.00 70.06 75.02
1280x768	47.776	59.870
1360x768	47.720	59.799

* uniquement en mode RGB-PC : 640x350, 720X400
* uniquement en mode HDMI-PC : 1280x768

Spécifications des Affichages Compatibles (RGB/HDMI-DTV)

Résolution	Fréquence Horizontale(KHz)	Fréquence Verticale (Hz)
720x480	31.47 31.47	60 59.94
1280x720	45.00 44.96	60.00 59.94
1920x1080	33.75 33.72	60.00 59.94

Réglage de l'écran pour mode PC



Vue d'ensemble

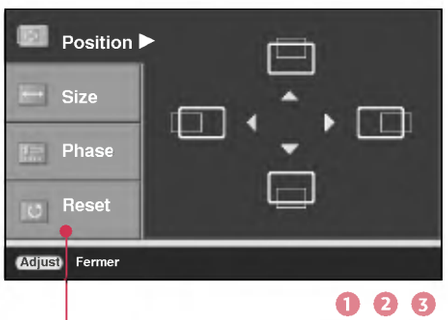
Lorsque la prise RGB est connectée à la sortie PC et que l'entrée RGB-PC est sélectionnée, cette fonction est utilisée.

Lorsque la prise HDMI IN 1 (DVI) est connectée à la sortie PC et que l'entrée HDMI1/DVI est sélectionnée, cette fonction est utilisée.

En mode RGB-DTV, la TAILLE et la PHASE ne sont pas disponibles.

Réglage de la position de l'écran, de la taille, de la phase, Réinitialisation

1. Appuyer sur la touche **ADJUST** et aidez-vous des touches de direction ▲ ou ▼ pour régler la position, les dimensions ou la **Position**, **Size**, ou **Phase**.
2. Appuyez sur la touche **ENTER** et aidez-vous des touches de direction ▲ / ▼ ou ◀ / ▶ pour effectuer les réglages appropriés.
   - La plage de réglage de la **Phase** est comprise entre **-16 ~ +16**.
   - La plage de réglage de la **Size** est comprise entre **-30 ~ +30**.
3. Appuyez sur la touche **ENTER**.



Position Cette fonction sert à ajuster la position Gauche/Droite et Haut/Bas de l'image en fonction de vos préférences.

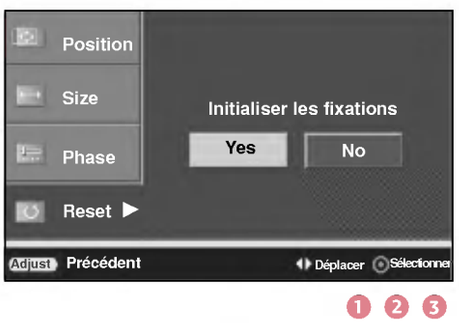
Taille Cette fonction sert à réduire les lignes verticales ou les rayures visibles en fond d'écran.Les dimensions horizontales de l'écran sont également modifiées.

Phase Cette fonction vous permet d'éliminer le brouillage horizontal et d'améliorer la netteté et le contraste de l'affichage des caractères. Cette fonction n'est pas disponible en mode HDMI/DVI-PC.

Initialisation (chargement des paramètres usine)

Pour charger les paramètres définis en usine.

1. Appuyez sur la touche **ADJUST** et aidez-vous des touches de direction ▲ ou ▼ pour charger les paramètres usine.
2. Appuyez sur la touche **ENTER** et aidez-vous des touches de direction ◀ or ▶ pour valider les modifications.
3. Appuyez sur la touche **ENTER**.



FONCTIONNEMENT DE BASE

MISE EN CIRCUIT DU TÉLÉVISEUR



1. D'abord, brancher correctement le cordon d'alimentation. À ce moment le téléviseur se met en mode attente.
   - En mode attente pour mettre l'appareil en circuit, presser ⏻/I (or ON/OFF), **INPUT** ◉, **CH (▲ or ▼)** sur le téléviseur ou presser **POWER**, **INPUT**, **LIVE TV**, **CH(▲ ou ▼)**, **Number (0~9)** sur la télécommande.

2. Sélectionner la source de visionnement avec les touches **INPUT** sur la télécommande.
   - Le téléviseur est programmé pour se rappeler à quelle position il était même si le cordon d'alimentation est enlevé.

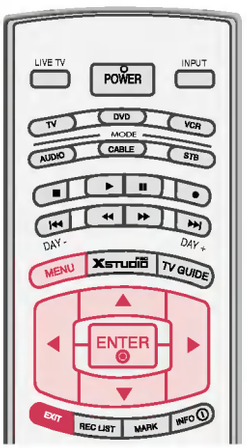
3. Lorsque l'on a terminé d'utiliser le téléviseur, presser **POWER** sur la télécommande, l'appareil revient au mode attente.

REMARQUES

- Si l'on part en vacances, débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale.
- Après la mise en circuit du téléviseur, il faut jusqu'à une semaine pour que le système TV Guide à l'écran soit reçu pour les listes.
- Lorsque la TV est allumée, le témoin lumineux clignote pendant 15 secondes avant que l'image soit visible.

SÉLECTION DE LANGUE POUR LES MENUS À L'ÉCRAN

Les menus peuvent figurer dans la langue choisie.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **OPTION**.

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir la **Langue**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir la langue désirée. À partir de ce point les menus à l'écran figurent dans la langue choisie.

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

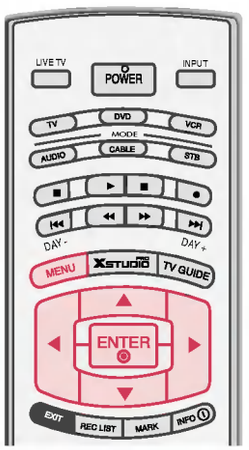


1



2 3

RECHERCHE INITIALE DES CHAÎNES (BALAYAGE EZ)



Trouve automatiquement tous les canaux disponibles par l'antenne ou la télédistribution et les met en mémoire dans la liste de canaux.

Effectuer le balayage de nouveau après chaque changement de connexion antenne/câble.

Remarque: Un mot de passe est requis pour accéder au menu balayage EZ si le système de verrouillage est activé.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP.**

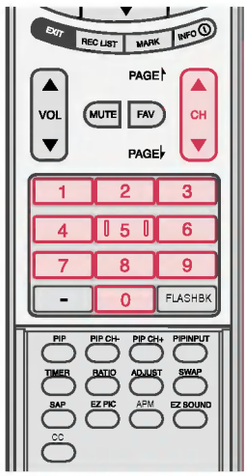
2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir le balayage **EZ Déchiffrage**.

3. Presser **ENTER** pour commencer le repérage de canaux.
   Laisser le balayage EZ compléter sa recherche pour ANTENNA et CABLE.





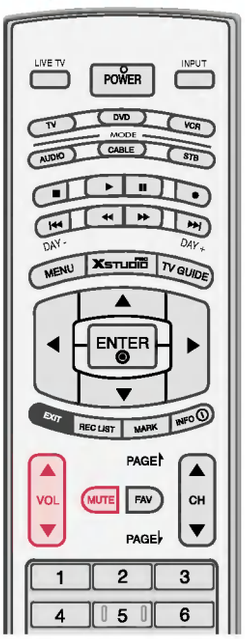
SELECTION DE CHAINE



1. Appuyez sur la touche **CH ▲** ou **▼** ou **NUMBER** pour définir un numéro de chaîne.

REGLAGE DU VOLUME

Réglez le volume à votre convenance.



1. Appuyez sur la touche **VOL ▲** ou **▼** pour ajuster le volume.

2. Si vous souhaitez couper le son, appuyer sur la touche **MUTE** (silence).

3. Vous pouvez réactiver le son en appuyant de nouveau sur la touche **MUTE** ou bien sur les touches **VOL ▲** ou **▼** .

SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

RÉGLAGE DE TV GUIDE À L'ÉCRAN™

Le système TV guide utilise l'information de réglage pour fournir une liste des programmes dans la région qui sont mis à jour plusieurs fois par jour.
Une fois le réglage effectué selon les instructions du fabricant, l'on peut régler le système TV guide à l'écran.

REMARQUE

- Le système TV Guide interactif offre une liste pour la télédistribution, convertisseur, services de câble numérique ainsi que les diffusions hors antenne. Non offert pour le service satellite.



Prêt à régler

1 Écran de bienvenue



1

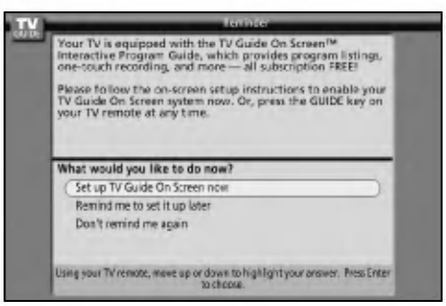
L'écran de bienvenue du système figure :

- En pressant la touche **TV Guide**
- Lorsque l'on met le téléviseur en circuit et que l'on a sauté réglage TV Guide à l'écran rappel.

L'écran de bienvenue met en évidence les caractéristiques du système TV guide.

Presser **ENTER** pour commencer.

2 Écran rappel



2

L'écran rappel du système TV guide figure :

- Après le réglage initial du téléviseur.
- Si mise hors circuit du téléviseur puis remise en circuit.

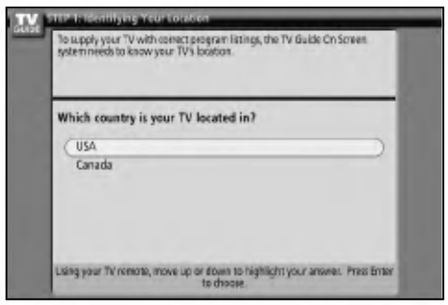
Pour faire la sélection, utiliser ▲ ou ▼ pour mettre en évidence une option et presser **ENTER**.

- Réglage de l'écran TV guide figure pour souhaiter la bienvenue. Presser **ENTER** pour commencer.
- Rappel de régler plus tard ramène au visionnement de la télé.
- Ne pas rappeler ramène au visionnement de la télé et arrêt l'écran rappel de figurer.

Utilisation du Guide TV

1 Écran 1 : Pays

- Cet écran demande l'endroit du téléviseur.
- Utiliser ▲ ou ▼ pour mettre le pays en évidence.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 2.

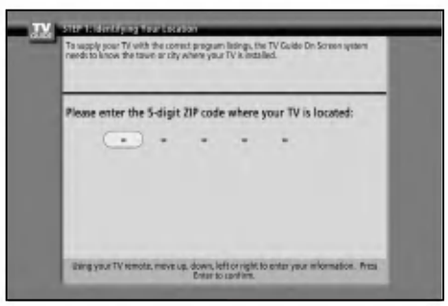


1

2 Écran 2 : entrer code postal

Option 1

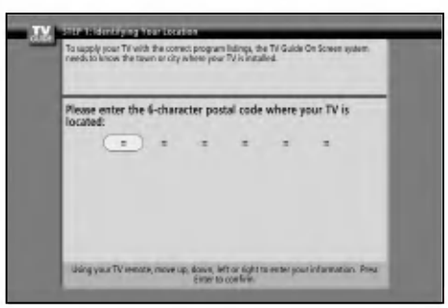
- Si l'on choisit É.-U. à l'écran 1, le code ZIP figure.
- Entrer les chiffres en pressant les touches numériques sur la télécommande ou avec ▲ ou ▼ pour afficher un chiffre, puis ◀ ou ▶ pour passer à un autre champ.
- Presser **ENTER** pour passer à l'écran 3.



2

Option 2

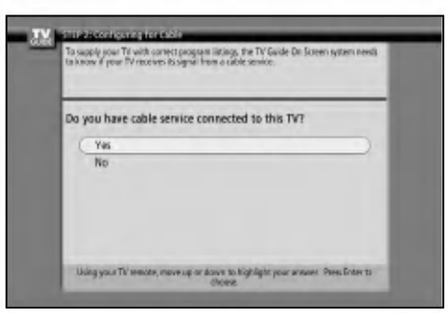
- Si l'on choisit Canada à l'écran 1, le code postal figure.
- Entrer les caractères avec ▲ ou ▼ , puis ◀ ou ▶ pour passer à un autre champ.
- Presser **ENTER** pour passer à l'écran 3.



2

3 Écran 3 : télédistribution est-elle branchée?

- Si oui, écran 4 figure.
- Si non, écran 4 figure.



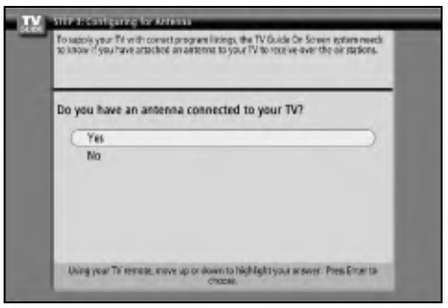
3

4 Écran 4: une antenne est-elle branchée ?

- Si oui, l'écran 5 figure.
- Si non est choisi, l'écran 5 figure.

REMARQUE

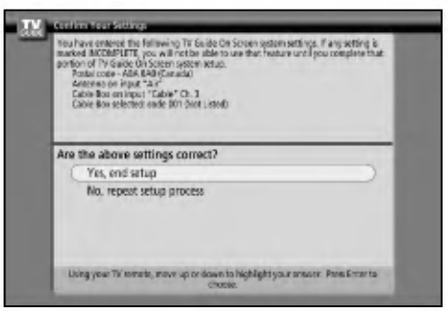
- Si l'on a choisi non à l'écran 3, il faut choisir oui à cet écran pour recevoir la liste des canaux et l'horaire.



4

5 Écran 5 : les réglages de base sont-ils corrects?

- Si oui, l'écran 6 figure.
- Si non, l'écran 1 figure.



5

6 Écran 6 : félicitations

- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 7.



6

7 Écran 7 : information pratique

- Cet écran donne de l'information sur la façon d'utiliser le guide.
- Presser **ENTER** pour visionner le téléviseur.

REMARQUE

- Le système TV guide à l'écran reçoit la liste de programmation par le câble ou le signal vidéo hors antenne. Afin de recevoir la liste de programmes régulière, ne pas oublier de faire ce qui suit :
  1. Mettre le téléviseur hors circuit lorsqu'il n'est pas utilisé (ne pas débrancher le cordon d'alimentation).
  2. S'il y a plus d'un système de câble dans la région, il faudra peut-être sélectionné quelles données de programmes du sys-tème de câble à charger. Si demandé, suivre les instructions à l'écran.
- Les listes de programmes sont mises à jour plusieurs fois par jour. Il faut jusqu'à 24 heures pour commencer à recevoir toute liste. et jusqu'à une semaine pour recevoir la liste pour les 8 jours.



7

SYSTÈME GUIDE TV À L'ÉCRAN™

Généralités

Ce téléviseur contient le guide de programmation interactif TV Guide à l'écran.
Ce système est doté de caractéristiques pouvant aider à profiter pleinement de l'expérience de visionnement.

Généralités de TV Guide à l'écran

Voici les principales caractéristiques :

- 8 jours de programmation (aujourd'hui + 7 jours).
- Icones indiquant la cote, stéréo, HDTV, nouveaux épisodes, etc.
- Navigation ascendante-descendante, gauche-droite avec la télécommande.
- Règle les programmes à enregistrer.
- Rappel de programmes.
- Recherche de programmes par catégorie (ex. : films, sport, enfants, etc.).
- Recherche de programmes par mots clés ou titres alphabétiques.
- Syntonisation directe à un canal.
- Réglage du système et options de réglage par défaut.
- Personnalisation des canaux.
- Écran d'aide pendant le guide.

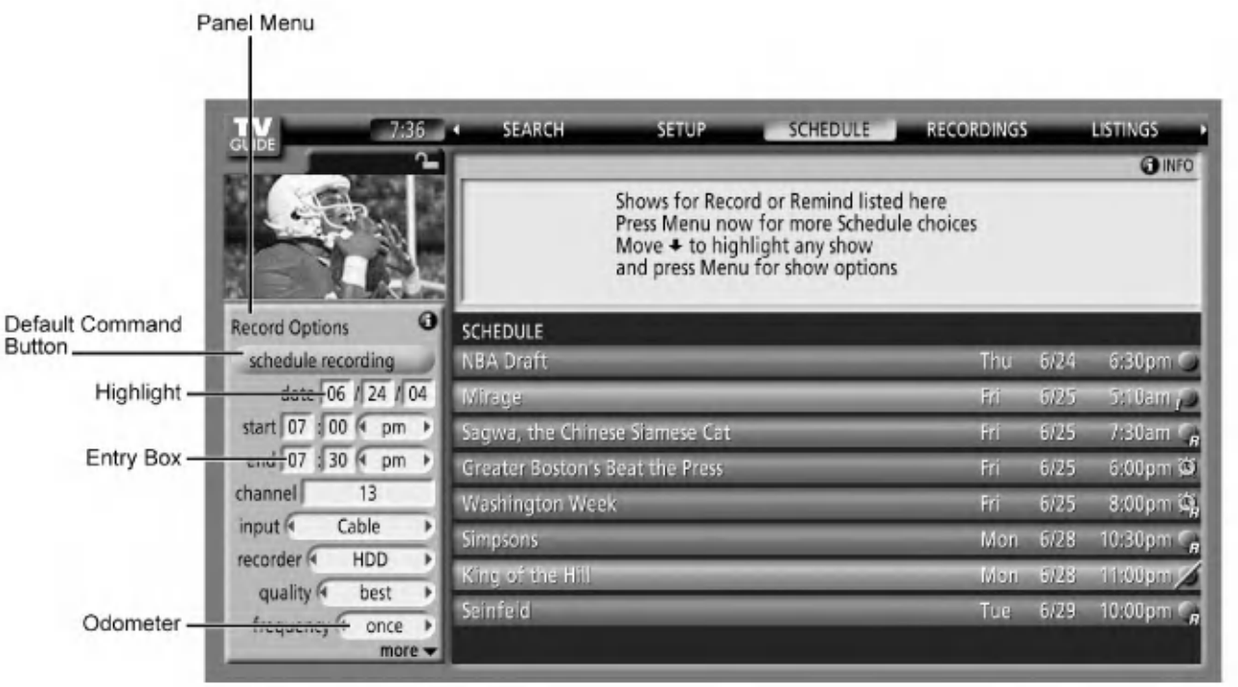
Composants

Les écrans affichés dans le système TV Guide ont les mêmes composants, voir figure ci-dessous.:



1. Fenêtre vidéo - Affiche vidéo pendant que le guide figure.
2. Barre de service - Donne accès à 5 services Guide principaux,
3. Étiquette de service en cours - Pour indiquer le service en cours.
4. Mosaïque - Donne le titre du programme.
5. Surlignage - Indique le titre actif
6. Boîte INFO - donne l'information sur le titre surligné.
7. Touche INFO - Passe en séquence les différents formats de boîte info.
8. Logo de canal - identifie le réseau.
9. Icones enregistrement/rappel - Indique le programme réglé pour l'enregistrement ou pour rappel.
10. Panneau publicité - endroit où le programme ou le produit, information spécifique figurent (et où le menu panneau figure).

Menu panneau



- Un menu panneau figure lorsque la touche **MENU** est pressée pour un titre surligné et des options additionnelles sont disponibles. Figure également lorsque **ENTER** est pressé pour une émission débutant plus tard.
- Lorsqu'un menu panneau figure, le titre surligné change de couleur pour indiquer que le menu panneau correspond à ce titre.
- Le menu panneau figure sous la fenêtre vidéo.
- De l'aide est disponible pour un menu panneau en pressant **INFO**.
- La touche ▲ ou ▼ se déplace dans les options du menu.
- Les flèches ◀ ou ▶ se déplacent aux options adjacentes à moins que le surlignage soit sur un odomètre, où elles changent le choix.
- Presser **ENTER** depuis un odomètre ou une entrée numérique déplace le surligneur à la commande par défaut sur le menu panneau; par exemple, horaire, rappel, etc.
- Presser **ENTER** depuis l'odomètre ou numéro de boîte d'entrée déplace le surlignage au bouton de commande par défaut de ce menu panneau (ex. : rappel d'horaire)
- Sélectionner annuler pour annuler tout changement et presser **ENTER** pour fermer ce menu
- Presser **MENU** pour un raccourci à l'annulation ; pour annuler tout changement et fermer le menu.
- Si un menu panneau contient plus d'options pouvant être affichées en un seul écran, la touche ▼ figure au haut ou au bas du menu. Simplement défiler pour accéder aux.

Principaux services

Liste

Accéder aux listes en pressant la touche TV GUIDE sur la télécommande ou sur le panneau avant du téléviseur.

La liste est toujours le premier service dans le guide.

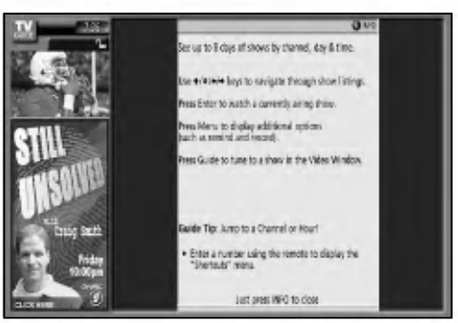
La liste en évidence, presser la touche INFO pour afficher l'écran d'aide. Presser la touche INFO de nouveau pour fermer l'écran.

1 Utiliser les touches ▲ ▼ ◀ ▶ pour déplacer le surlignage dans la liste :

- Visionner 8 jours de programmation
- Lire les descriptions de programmes
- Syntoniser directement un programme en cours
- Régler un rappel de programme
- Régler un enregistrement de programme
- Verrouiller et déverrouiller la fenêtre vidéo
- Accéder aux panneaux et annonces de canaux



1



1



1

REMARQUE

- Il peut y avoir des moments où le système TV Guide à l'écran peut afficher partielle-ment ou non une liste de programme. Les raisons sont :
  - L'information du programme prévu n'est pas fournie à TV guide.
  - La transmission de la liste de programmation a été interrompue.
  - La phrase « aucune liste » sera remplacée par l'information de programme pendant la transmission suivante qui survient dans un délai de 24 heures.
  - Ne pas oublier de mettre le téléviseur hors circuit s'il n'es pas utilisé afin de recevoir la liste de programmation.

Recherche

La recherche permet de trouver les programmes par catégories (alphabétique, films, sport, enfants, éducationnel, nouvelles, variété, séries, HDTV) ou par mots clés.

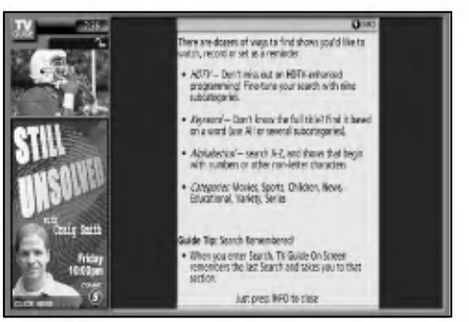
La recherche surlignée, presser la touche INFO pour afficher l'écran d'aide. Presser de nouveau pour fermer l'écran.

Exemple de recherche de catégorie : films

1. Depuis la recherche, Utiliser la touche ▼ pour mettre en évidence les films.



1



1



1

2 Utiliser la touche ▼ pour surligner la sous catégorie (par exem-ple, tous).

3 Presser **ENTER** pour afficher la liste de tous les films en ordre de date et d'heure.

4 Surligner un programme et presser **ENTER** pour le regarder (si diffusé maintenant) ou la touche **MENU** pour afficher le menu options épisodes.

5 L'on peut choisir d'enregistrer, de rappeler ou de syntoniser le canal.

- Aller à la barre service - ferme le menu, change aucune information et retourne à la barre service de recherche.
- Syntonise le canal – sort du guide et syntonise le canal du programme surligné (programme diffusé plus tard).

REMARQUE

cette option indique Afficher maintenant si le programme est en cours.

- Réglage enregistrement - affiche le menu option enregistrement, depuis lequel l'on peut régler la fréquence, la mise en marche, l'heure d'arrêt, etc.
- Règle enregistrement - affiche le menu options rappels duquel l'on peut régler la fréquence, quand, alimentation marche automatique et syntonisation automatique du téléviseur.
- Annulation – ferme le menu, change aucune information, et revient au programme surligné.



2 3



4



5

Recherche de mots clés

Ceci permet d'entrer un ou plusieurs mots pour un programme particulier par catégorie ou pour un titre correspondant.

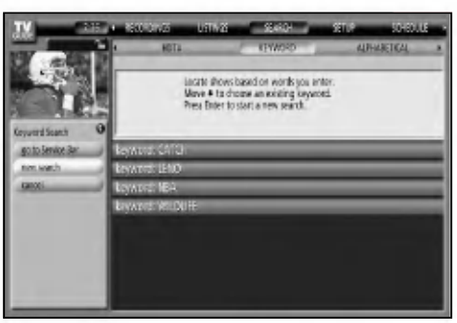
1. Surligner l'étiquette de navigation mot clé et presser **ENTER** pour afficher le menu recherche mot clé.



1

2. Surligner nouvelle recherche et presser **ENTER**.

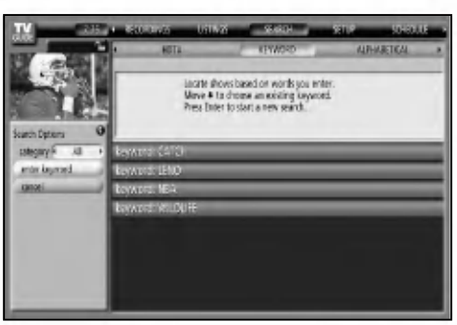
3. Le menu option recherche figure.



2

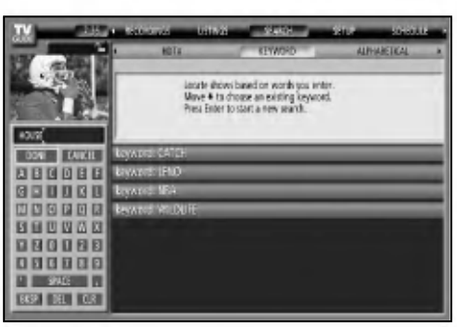
4. Surligner la catégorie et utiliser les touches ◀ ou ▶ pour sélectionner une catégorie (ex. : tout, enfant, HDTV, sport, etc.) Lorsque terminé, utiliser la touche ▼ pour surligner entrer mot clé.

5. Surligner entrer mot clé, presser **ENTER**.
Un clavier figure.



3 4 5

6. Utiliser ▲ ▼ ◀ ▶ pour surligner un caractère et presser **ENTER** pour l'afficher. Lorsque terminé, surligner « fait » et presser **ENTER**.



6

7 Une liste de programmes correspondants au mot clé figure.

Comme l'exemple de repérage par catégorie, l'on peut surligner un programme et presser **ENTER** pour afficher les diffusions. L'on peut surligner une list spécifique et presser **ENTER** pour visionner (si dif-fusé maintenant) ou la touche MENU pour afficher le menu option épisode.

Depuis le menu option épisode, choisir d'enregistrer, de rappeler ou de syntoniser le canal, tel qu'il est précédemment décrit.

Le système TV Guide à l'écran met en mémoire tous les mots clés entrés. Pour éditer ou supprimer un mot clé, surligner le mot en question et presser la touche **MENU**.

Le menu option recherche figure.



7

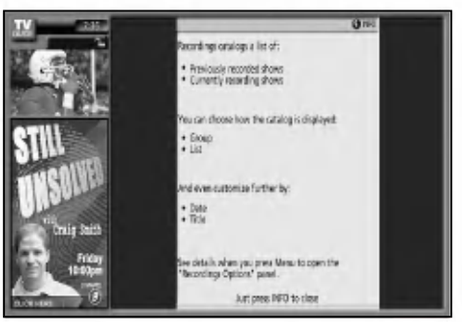


7

- Aller à la barre service - ferme le menu, change aucune
- Recherche édition – affiche le clavier pour changer le mot clé.
- Recherche annulée – un menu de confirmation figure.
  - Oui - supprime la recherche.
  - Non - ferme le menu panneau
- Annulation - ferme le menu, change aucune information, et revient au programme surligné.

Enregistrements

Les enregistrements donnent une liste des programmes précédemment ou en cours d'enregistrement sur le DVR.



1

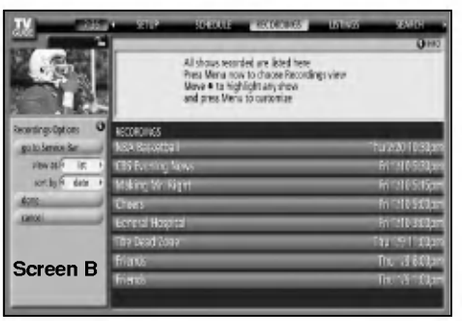
1 Avec enregistrement en évidence, presser la touche **INFO** pour afficher l'écran aide. Presser **INFO** de nouveau pour fermer l'écran.

2 Choisir la façon dont les enregistrements sont affichés en surlig-nant enregistrement à la barre service, puis presser **MENU** pour afficher le menu options d'enregistrement. Utiliser les touches Use the ▲ ou ▼ pour choisir :

- Voir comme, utiliser les touches ◀ ou ▶ pour choisir entre
  - ▶ Groupe – programme enregistrés listés sans donner chaque épisode enregistré (voir écran A).
  - ▶ Liste – affiche la liste complète de chaque épisode enregistré, écran B.



- Trier comme, utiliser les touches ◀ ou ▶ pour choisir entre.
  - ▶ Titre – programmes affichés en ordre alphabétique (voir écran A).
  - ▶ Date – programmes affichés par date et heure, depuis les plus récents (voir écran B).



2 3 4 5

3 Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « Done » (fait). Presser **ENTER** de nouveau pour choisir le menu et afficher les enregistrements avec les options sélec-tion-nées.

4 Voir par liste, surligner un épisode et une boîte d'information figure. Presser **MENU** pour afficher le menu option épisode.

5 Voir par groupe, surligner un programme et presser **ENTER** pour voir un sommaire de tous les programmes enregistrés avec une liste d'épisode (preser **ENTER** de nouveau pour enlever la liste d'épisodes).

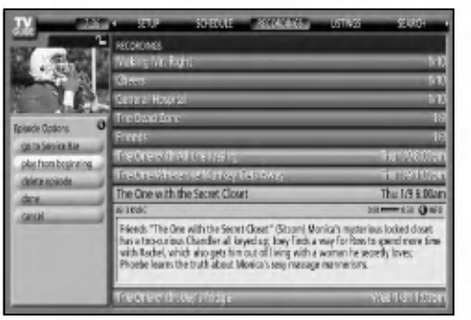
6 Surligner un épisode spécifique, presser **MENU** pour afficher le menu option épisode.

Pour visionner un épisode :

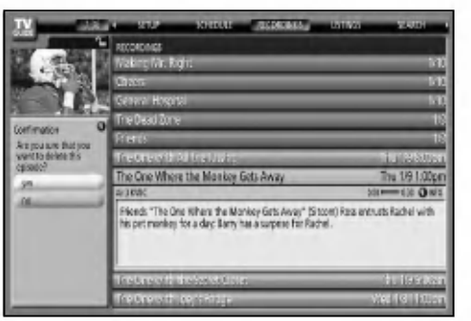
- Surligner un épisode, presser **ENTER** pour le visionner.



6



6



6

- Barre de service – Pour fermer le menu, ne pas valider pas les changements et retourner à la barre de service Enregistrements.
- Lecture depuis le début – Pour visionner l'épisode depuis le début en mode TV.
- Effacer épisode – Pour effacer l'épisode de la liste des enregistrements, une boîte de dialogue de confirmation apparaît.
  - Oui - Pour effacer l'épisode,
  - Non - Pour fermer le menu contextuel.
- Annuler - Pour fermer le menu, ne pas valider les changements, et retourner à l'émission sélectionnée.

SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

Horaire



Ceci permet de revoir, éditer ou supprimer des programmes enregistrés et rappelés. Surligné, presser INFO pour afficher l'écran d'aide. Presser de nouveau pour fermer l'écran.

Un icone identifie le type d'événement :

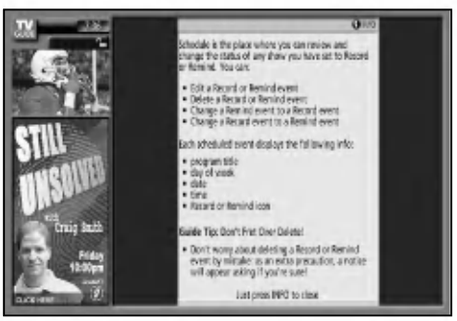


Enregistrement

- Une fois - Pour un rappel une seule fois.
- Régulier -Règle un rappel d'émission chaque fois qu'elle est diffusé au même canal et à la même heure.
- Hebdomadaire - Règle un rappel d'émission chaque semaine, au même jour qu'elle est diffusé au même canal et à la même heure.
- Arrêt - garde l'émission dans la liste mais ne fait pas un rappel tant que la fréquence n'est pas changée.

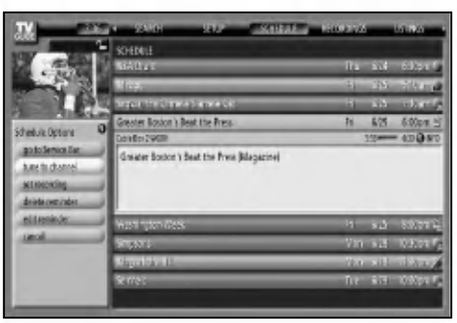
Rappel

- Une fois - Rappelle une seule fois..
- Régulier - rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé au même canal et commence à la même heure.
- Hebdomadaire - Rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et commence à l'heure.
- Arrêt - garde le programme dans la liste mais ne l'enregistre pas tant que la fréquence n'est pas changée.



Surligner un événement, presser la touche **MENU** pour les options.

(Remarque : Les options diffèrent en fonction du type d'évènement sélectionné)



- Barre de service – Pour fermer le menu, ne pas valider pas les changements et retourner à la barre de service Programmation.
- Réglage chaîne – Pour quitter le système de Guide TV sur écran et retourner à l'émission sélectionnée.
- Réglage Enregistrement – Pour ouvrir un menu à partir duquel vous pouvez régler un enregistrement pour l'émission. (le rappel n'est pas annulé)
- Réglage Rappel – Pour ouvrir un menu à partir duquel vous pouvez régler le rappel. (l'enregistrement n'est pas annulé)
- Effacer Enregistrement – Pour supprimer l'enregistrement de la programmation après un écran de confirmation.
- Effacer Rappel – Pour supprimer le rappel de la programmation après un écran de confirmation.
- Éditer Enregistrement – Pour ouvrir un menu à partir duquel vous pouvez modifier les informations d'enregistrement existantes.
- Éditer Rappel – Pour ouvrir un menu à partir duquel vous pouvez modifier les informations de rappel existantes.
- Annuler – Pour fermer le menu, ne pas valider les modifications, et retourner à la vue en surbrillance.

Réglage

Après avoir complété le réglage du guide, l'on peut effectuer des changements aux réglages dans les zones suivantes :

- **Réglages du système**
- **Affichage de canal**
- **Options par défaut**

---

1 Surligner un choix, presser **ENTER** et suivre les instructions à l'écran.

---

2 Avec Réglages surlignés, presser INFO pour afficher l'écran d'aide. Presser INFO de nouveau pour fermer l'écran.

Changement des réglages du système

3 Cette option figure lorsque l'on a complété le processus initial de réglage.

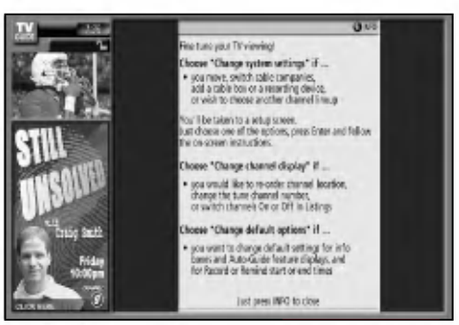
Presser **ENTER** pour afficher l'écran de confirmation des réglages. L'on voit les réglages en cours.

---

4 Choisir une des options, presser **ENTER** et suivre les instructions à l'écran.



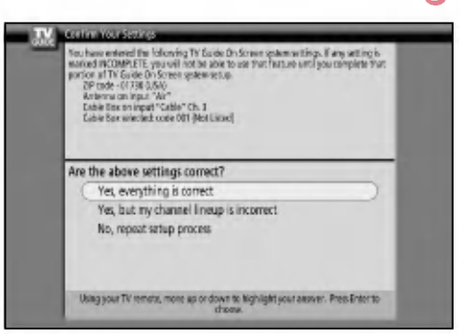
1



2

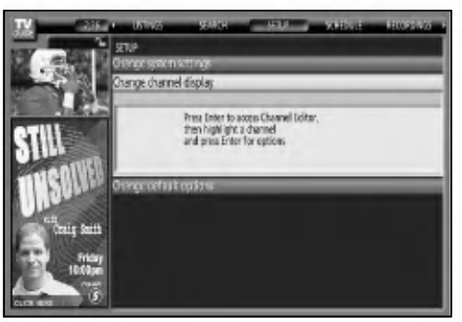


3



4

Changement affichage de canal

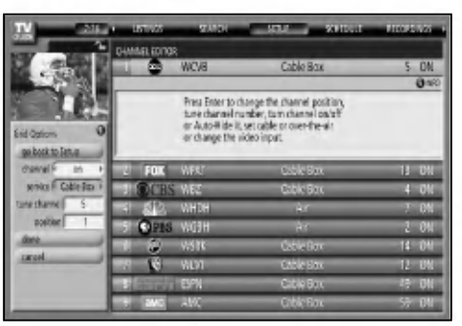


1

1 Ceci permet d'éditer l'information de canal figurant dans la liste. L'on peut :

- Modifiez la position de la chaîne dans les listes.
- Changer le canal syntonisé.
- Changer de canal.

> ▶ Marche – le canal figure toujours.
> ▶ Arrêt – le canal ne figure jamais.
> ▶ Cache automatique – le canal figure seulement lorsque l'information de programme est disponible.



2

2 Presser **ENTER** pour afficher l'écran éditeur de canal. Ensuite, surligner un canal et presser **MENU**. Un menu option grille figure.
Surligner Retour à réglage pour fermer le menu, changer aucune information et revenir à la barre service réglage.

Ou faire les changement et lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fer-mer le menu et accepter les changements.
Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir à la barre service réglage.

Changement options par défaut

Ceci permet de changer les réglages par défaut dans les catégories suivantes :

- Options par défaut générales
- Enregistrement par défaut
- Rappel par défaut

Surligner changement options par défaut, et presser **ENTER**.



1 Options par défaut générales

Permet de régler par défaut ce qui suit :

- Format de boîte info initiale lorsque l'on entre dans le système TV Guide.
  Les choix sont : aucun, petite, grande, dernière utilisée. (défaut = dernière utilisée)
- Rotation de dimension de boîte info lorsque la touche INFO est pressée dans le système TV Guide Les choix sont : non seulement, petite seulement, grande seulement, aucune et petite, aucune et large, petite et grande, tout. (défaut = tout)
- Entrée automatique dans le système TV Guide lorsque le téléviseur est mis en circuit Les choix sont : marche ou arrêt. (défaut = marche)



1



1

Surligner options par défaut générales et presser la touche **MENU** pour afficher le menu options par défaut générales.

Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu et accepter les change-ments.

Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune infor-mation et retourner à la barre service réglage.

2 Enregistrement par défaut

Permet de régler par défaut ce qui suit :

- Quand commencer un enregistrement. Choix de 120 minutes avant ou après, à l'heure. (défaut = à l'heure)
- Quand prend fin l'enregistrement. Choix de 120 minutes avant ou après, à l'heure. (défaut = à l'heure)
- Choix d'enregistrement. Choisir le magnétoscope seulement. Ce téléviseur n'offre pas d'autres appareils avec la fonction enregistrement.

Surligner enregistrement par défaut et presser **MENU** pour afficher le menu options enregistrement par défaut. Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.



2



2

3 Rappel par défaut

Permet de régler par défaut ce qui suit :

- Alimentation marche, si arrêt, lorsqu'un rappel est prévu. Choisir oui ou non. (défaut = non)
- Syntonise automatiquement le téléviseur à un canal (téléviseur doit être en circuit), lorsqu'un rappel est prévu. Choix oui ou non. (défaut = non)
- Quand afficher un rappel. Choix de 30 secondes à 15 minutes avant ou après, à l'heure. (défaut = 1 minute avant)

Surligner rappel par défaut et presser **MENU** pour afficher le menu options rappel par défaut.

Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu et accepter les changements.

Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.



3



3

Caractéristiques d'enregistrement et de rappel

Enregistrement

L'on peut régler un programme pour l'enregistrement de la liste, recherche et horaire ou changer les réglages istrement pour un programme à l'horaire. Il y a 3 façons:

Utiliser la touche RECORD sur la télécommande

- Presser la touche **Record** pour enregistrer un programme une fois avec les réglages par défaut (début et fin d'enregistrement à l'heure). Chaque pression de cette touche, l'on change la fréquence d'enregistrement (mais pas les réglages par défaut) entre une fois (défaut), régulier, arrêt, hebdomadaire et annulation.



REMARQUE

- l'icone d'enregistrement approprié figure sur le titre du programme lorsque la touche **Record** est pressée.

Une fois - Enregistre une seule fois.

Régulier - enregistre le programme chaque fois qu'il est diffusé au même canal et commence à la même heure.

Hebdomadaire - Enregistre le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et commence à l'heure.

Annulation (aucun icone) — n'enregistre pas.

Depuis le menu panneau

1. Surligner un programme et presser **MENU** pour afficher le menu options épisodes.

2. Surligner réglage enregistrement et presser **ENTER** pour afficher le menu options enregistrement.



1 2

3 Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◀ ou ▶ pour choisir entre une fois, régulier, arrêt, hebdomadaire et annulation.

Choix d'appareil : choisir le magnétoscope. Cet appareil n'offre pas d'autres appareils à des fins d'enregistrement.



3

4 Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner enregistrement prévu.

Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. L'on voit un icone enregistrement pour la fréquence sélectionnée à côté du titre du programme.

Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.



4

REMARQUE

- Dans Listes, utilisez la touche **PIP** pour changer le statut de la Fenêtre Vidéo (verrouillée ou déverrouillée).

Enregistrement manuel

1 Mettez en surbrillance la Grille de Programmation et appuyez sur la touche **MENU** pour afficher le menu des Options de Programmation.

2 Mettez en surbrillance Nouvel Enregistrement Manuel et appuyez sur **ENTER** pour afficher le menu des Options d'Enregistrement.



1 2

3 Les informations en cours (i.e. date, heure de début, heure de fin, chaîne, entrée) sont affichées.

4 Utilisez ▲▼◀▶ la touche pour vous déplacer dans les options. Utilisez ▲▼◀▶ le chiffre ou la touche pour modifier l'information si nécessaire.

5 Choix de l'enregistreur : Veuillez choisir HDD uniquement. Ce téléviseur n'est pas compatible avec les autres appareils enregistreurs.



3 4 5

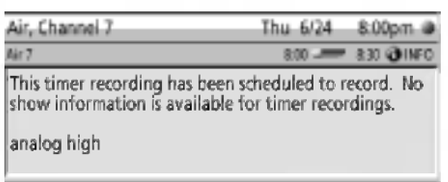
6 Mettez en surbrillance l'option Fréquence, et utilisez les touches ◀ ou ▶ pour choisir parmi Une fois, Tous les jours, Toutes les semaines, et Off comme suit :

- Une fois - enregistre l'heure, canal, entrée une fois.
- Quotidien - enregistre l'heure, canal, entrée du lundi au vendredi.
- Hebdomadaire - enregistre l'heure, canal, entrée une fois par semaine le jour choisi.
- Arrêt (non annulation) - garde heure, canal, entrée dans la liste sans enregistrer jusqu'à ce que la fréquence soit changée.

7 Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner enregistrement prévu.

Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. Vous pouvez voir l'icône Enregistrement pour la fréquence choisie à côté de l'entrée et du numéro de chaîne.

Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.



7

8 Avant que l'enregistrement ne commence, un avis figure à l'écran lorsque le téléviseur est en circuit. À ce moment, l'on peut choisir de débuter ou d'annuler l'en-registrement. Si le téléviseur est hors circuit, l'enreg-istrement commence comme prévu. S'il n'y a aucune activité dans un délai de 3 minutes, l'avis se ferme et complète le point surligné.



8

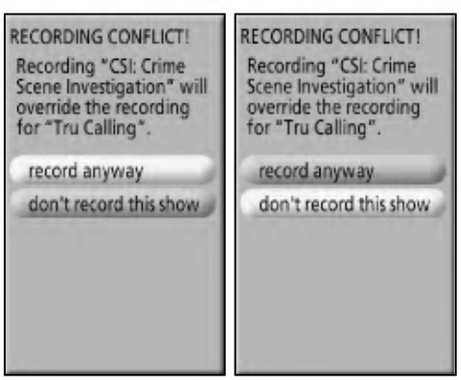
Conflit d'enregistrement

Un message d'erreur apparaît dans les cas suivants :

- Une émission programmée pour être enregistrée empiète sur une partie d'une autre émission programmée antérieurement pour être enregistrée.
- Une émission programmée pour être enregistrée empiète sur un programme d'enregistrement automatique.

Sélectionnez une des options suivantes :

- Ignorer – Ce programme devient prioritaire sur le programme existant ou réglé automatiquement.
- Ne pas enregistrer cette émission – Pour annuler l'Enregistrement,



Enregistrement

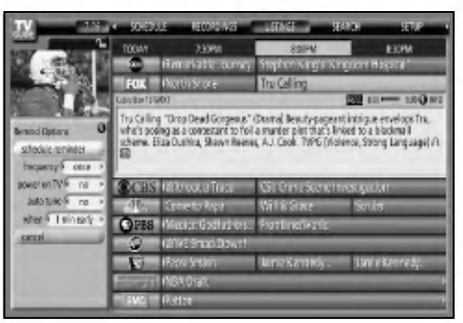
L'on peut régler un programme pour le rappel de la liste, recherche et horaire ou changer les réglages de rappel pour un programme à l'horaire. Il y a 2 façons :

Depuis le menu panneau

1. Surligner un programme et presser **MENU** pour afficher le menu options épisodes.
2. Surligner réglage rappel et presser **ENTER** pour afficher le menu options rappel.
3. Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◀ ou ▶ pour choisir entre une fois, régulier, arrêt, hebdomadaire et annulation. :
   - Une fois - Rappelle une seule fois.
   - Régulier - Srappelle le programme chaque fois qu'il est dif-fusé au même canal et commence à la même heure.
   - Hebdomadaire - rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et com-mence à l'heure.
   - Arrêt(non annulé) - garde le programme dans la liste mais ne l'enregistre pas tant que la fréquence n'est pas changée.
4. Mettre le téléviseur en circuit si hors circuit, lorsqu'un rap-pel est prévu, choisir oui ou non (défaut = non).
5. Syntonise automatiquement le téléviseur au canal (doit être en circuit) lorsque le rappel est prévu. Choisir oui ou non. (défaut = non)
6. Pour afficher le rappel à l'écran. Choix de 30 secondes à 15 min-utes avant ou après l'heure. (défaut = 1 minute avant)
7. Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner rappel prévu. Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. Un icone rap-pel pour la fréquence choisie est à côté du titre du programme. Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune infor-mation et revenir au programme surligné.



1 2



3 4 5 6



7

Rappel manuel

1. Surligner étiquette de service horaire et presser **MENU** pour afficher le menu options horaires.

2. Surligner nouveau rappel manuel et presser **ENTER** pour afficher le menu options rappel.

3. L'information en cours (ex. : date, heure début et fin, canal, entrée) figure.

4. Utiliser les touches ▲▼◀▶ pour se déplacer dans les options. Utiliser les touches numériques ou ▲▼◀▶ pour changer l'information au besoin.

5. Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◀ ou ▶ pour choisir entre une fois, quotidien, hebdomadaire et arrêt, comme suit.

   - Une fois - rappelle l'heure, canal, entrée une fois.
   - Quotidien - rappelle l'heure, canal, entrée du lundi au vendredi.
   - Hebdomadaire - rappelle l'heure, canal, entrée une fois par semaine le jour choisi.
   - Arrêt (non annulation)- garde heure, canal, entrée dans la liste sans rappel jusqu'à ce que la fréquence soit changée.

6. Mettre le téléviseur en circuit si hors circuit, lorsqu'un rappel est prévu, choisir oui ou non. (défaut = non)

7. Syntonise automatiquement le téléviseur au canal (doit être en circuit) lorsque le rappel est prévu. Choisir oui ou non. (défaut = non)



1 2





3 4 5 6 7

8 Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner rappel prévu. Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. L'on voit un icone rappel pour la fréquence sélectionnée à côté du titre du programme.

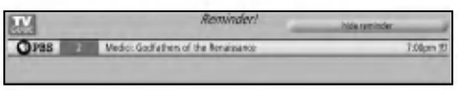
Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune infor-mation et revenir au programme surligné.



8

9 En fonction des réglages d'options, un avis à l'écran fig-ure si le téléviseur est en circuit à l'heure du rappel. L'on peut choisir de cacher le rappel ou surligner le pro-gramme et presser ENTER pour syntoniser le pro-gramme. S'il n'y a pas d'activité dans un délai de 3 min-utes, l'avis se ferme et complète le point surligné. (cache le rappel)

Si l'on choisit cache rappel, la fenêtre se ferme pour le pro-gramme, mais ne modifie en rien les autres rappels réglés.



9



9

REMARQUE

- s'il y a plus de 2 rappels réglés à la même heure, des flèches figurent à l'écran rappel. Utiliser les touches ▲ ou ▼ pour voir les programmes.

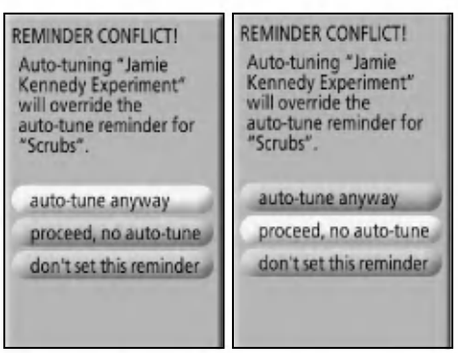
10 Conflit de rappel

Un message de conflit figure pour les raisons suivantes :

- Un programme réglé pour le rappel automatique chevauche un autre déjà prévu.
- Si l'on utilise un convertisseur, un programme réglé pour le rappel automatique chevauche un programme précédem ment réglé pour une syntonisation automa-tique.

Choisir une de ces options :

- Syntonisation automatique – cette émission out-repasse un programme existant réglé pour la syntoni-sation automatique.
- Procédé, aucune syntonisation automatique – règle le pro-gramme comme rappel mais ne fait pas la syntoni-sation automatique.
- Ne pas régler comme rappel – annule le rappel.

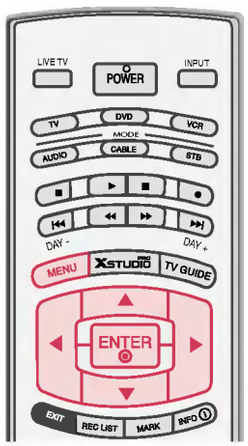


10

DÉCALAGE

Cette fonction permet à l'appareil d'enregistrer automatiquement en direct et de le rendre disponible pour le vision-nement en tout temps.

Avec le tamponnement automatique en circuit, l'on peut faire une pause et rembobiner le visionnement en tout temps sans manquer une diffusion en direct.



1 Presser **MENU** et utiliser ▲ ou ▼ button to select the **OPTION** menu.



1

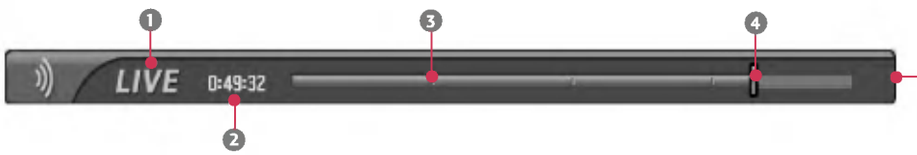
2 Presser ▶ et utiliser ▲ ou ▼ pour sélectionner **Mode décalage**.

3 Presser ▶ et utiliser ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.



2 3

Fonction encapsulation progressive



'Barre progressive'?

Cette fonction indique une section DVR possible, à l'écran direct et position de diffusion réelle, une section d'enregistrement de sec-tion.

1. Indique la position courant de la vidéo affichée.
2. Indique la durée courant sauvegardée.
3. Indique intervalle 15 minutes depuis le décalage (total – une heure).
4. Indique la position courant du décalage.

1. Après avoir choisir le **Mode décalage Marche**, presser **ENTER**.

   - Dès que cette fonction commence, une barre progressive indique la position d'enregistrement en cours au bas de l'écran.
   - Presser **EXIT** pour cacher la barre de progression. Presser **ENTER** pour l'afficher.
   - Demeure même si l'on change de canal.

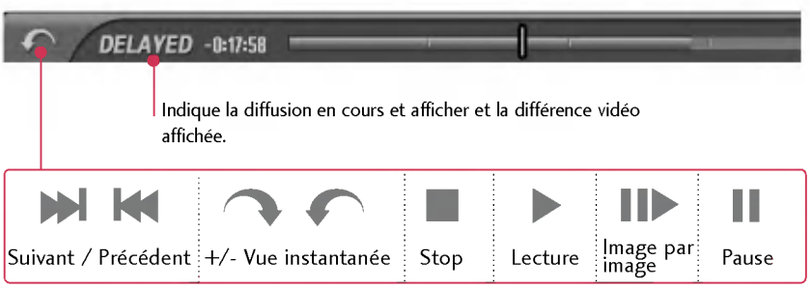
2. Lorsque l'on a terminé avec la fonction encapsulation, entrer au menu et **Mode décalage** à **Arrêt**.

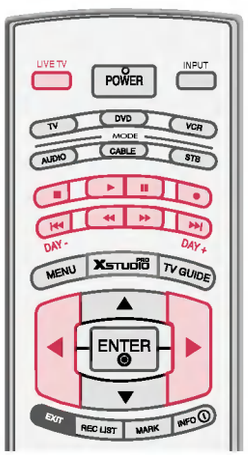
REMARQUE

- DVR (enregistreur vidéo enregistreur) :dispositif qui enregistre et fait la lecture du contenu de programme dif-fusé sur un disque dur du téléviseur ou boîte de réglage.
- Si l'espace disponible est faible lorsque le décalage est activé, il disparaît automatiquement de la vieille partie.
- Pour sauvegarder de l'espace sur le disque, aucune sauvegarde n'est faite s'il n'y a pas de signal.
- L'espace total du disque dur est de 160 GB et un minimum de 10 GB est gardé pour le décalage.
- À la mise en circuit, il faut jusqu'à 3 minutes pour initialiser le HDD.
- La fonction décalage n'est pas initialisée pour un programme avec protection de copie.
- Puisqu'un signal analogique est transféré sur un signal numérique, les images ayant un mouvement rapide peuvent afficher des rayures. Ceci se produit lorsque le signal analogique est comprimé puis rétablit en signal numérique. Cet appareil tente d'adoucir la vidéo afin de réduire l'effet de parasites excessifs.
- Avec le mode PIP/POP, le décalage est arrêté.
- Le décalage est disponible avec AV1, AV2, antenne et câble.
- Le décalage n'est pas disponible avec audio à un canal.

Encapsulation progressive, lecture

À cette fonction, il y a une lecture diversifiée.





Utilisation de la télécommandemande

L'on peut déplacer la lecture à tout point pendant la lecture d'un programme enregistré.

	Lors de la lecture, appuyez sur les touches **REW( )** ou **FF( )**. ■ Appuyez sur -> -> -> pour accélérer. ■ Une pression répétée sur ces touches accélère la vitesse d'Avance/Retour rapide.
	Appuyez sur les touches ou pour reculer ou avancer dans le programme en cours. ■ Appuyez sur la touche pour faire un saut d'environ 20 secondes en avant. ■ Appuyez sur la touche pour faire un saut d'environ 8 secondes en arrière.
	Pendant la lecture, appuyez sur la touche **Pause( )** . ■ Une image figée est affichée. ■ Appuyez répétitivement sur la touche **Pause( )** pour avancer image par image. ■ Appuyez sur la touche **Pause( )** puis sur la touche **FF( )** pour effectuer un ralenti (même résultat que la pression de la touche ▮▶ .)
	■ Lors de l'utilisation des touches ◀ ou ▶ pendant la lecture le curseur est visible à l'écran.
	Appuyez sur la touche **PLAY( )** pour rétablir le mode de lecture normal. button to return to normal playback.
LIVE TV	Si vous souhaitez à nouveau visionner les émissions en direct, appuyez sur la touche **LIVE TV** .

ENREGISTREMENT

Cette fonction peut enregistrer le canal regardé à l'écran principal d'une diffusion analogique ou numérique.

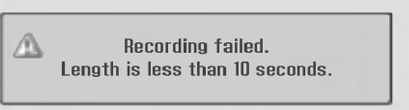
Enregistrement instantané

Cette fonction enregistre le canal en cours.

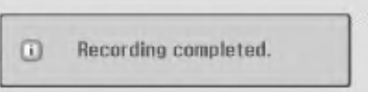
1. Sélectionnez la chaîne que vous souhaitez enregistrer et appuyez sur la touche ●.
   Durant l'enregistrement REC est affiché. Vous pouvez enregistrer de cette façon jusqu'à deux heures d'émission télévisée.

2. Si vous souhaitez mettre fin à l'enregistrement, appuyez sur la touche ■.
   L'enregistrement s'arrête.

- Pendant l'enregistrement, une pression de moins de dix secondes sur la touche ■ provoque l'apparition du message suivant :



- Une pression de plus de 10 secondes sur la touche ■ provoque l'apparition du message suivant :

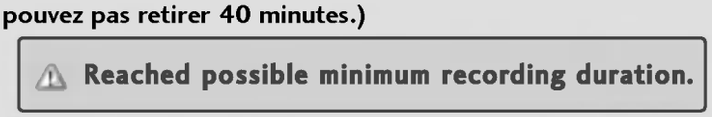


3. Pendant l'enregistrement, vous pouvez raccourcir ou prolonger la durée de l'enregistrement d'une simple pression sur la touche ●. Appuyez sur la touche ◀ ou ▶ plusieurs fois pour raccourcir ou prolonger la durée de l'enregistrement. Chaque pression sur la touche ◀ ou ▶ incrémente ou décrémente de 10 minutes la durée de l'enregistrement.

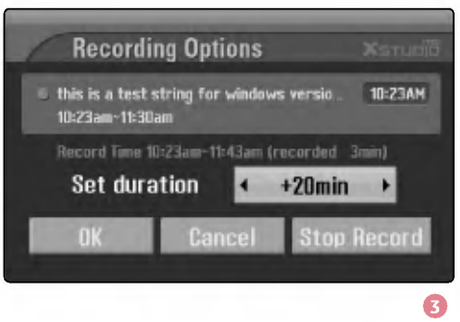
No Change
→ +10min → +20min → +30min → +40min → +50min → +1hr
→ -10min → -20min → -30min → -40min → -50min → -1hr

- **En voulant raccourcir la durée de l'enregistrement, n'allez pas en deçà de ce qui a été effectivement enregistré ou vous obtiendrez le message d'erreur suivant :**

(Par exemple, si vous avez déjà enregistré 35 mn de programme, vous ne pouvez pas retirer 40 minutes.)

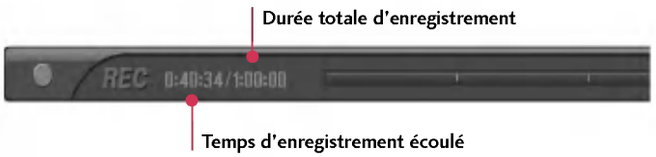


Le temps d'enregistrement supplémentaire ajouté au réglage courant est égal à la durée d'enregistrement finale.



3

4 Après avoir de nouveau réglé le temps d'enregistrement, choisir **OK**. Puis la barre de progression figure.

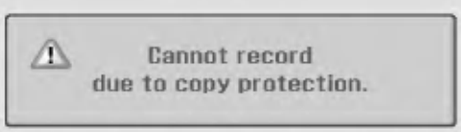


- Presser **EXIT** opur enlever la barre de progression. Presser **ENTER** pour la faire figurer.

5 L'enregistrement s'arrête quand vous appuyez sur la touche ou bien lorsque la durée programmée de l'enregistrement est atteinte.·
Remarque : même si l'enregistrement est terminé, la minuterie reste active.

REMARQUE

- Pour l'enregistrement, si l'espace de sauvegarde est trop faible, l'enregistrement est automatiquement arrêté.
- Les enregistrements de moins de 10 secondes ne sont pas sauvegardés.
- Pour sauvegarder l'espace de disque pendant l'enregistrement analogique ou numérique, aucune donnée n'est sauve-gardée s'il n'y a pas de signal.
- Cette fonction enregistrement n'est pas activée pour un programme à protection de copie.
- La durée affichée diffère légèrement de la durée réelle.
- En absence de signal vidéo, La durée affichée diffère légèrement de la durée réelle.
- Les programmes protégés contre la copie ne peuvent pas être enregistrés en mode Timeshift.

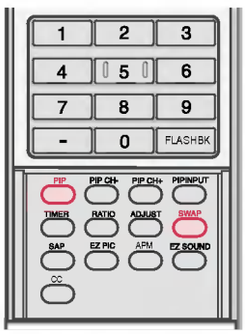


Si vous appuyez sur Record (Enregistrement) lorsque vous regardez une émission TV (dont le contenu est protégé) et que vous utilisez la fonction minuterie, l'enregistrement débute à l'instant.

- Si vous programmez un enregistrement de longue durée, et que le signal analogique est faible, la durée d'enregistrement restante.

Visionnement et enregistrement

Pendant un enregistrement instantané ou réservé, l'on peut changer partiellement un canal et entrée, l'écran est montré image par image au bas à droite de l'écran.



1 Après avoir commencé l'enregistrement instantané ou réservé, changer le canal ou l'entrée.

- L'on peut vérifier l'écran qui est enregistré dans le coin inférieur droit de l'écran principal, comme ci-dessous.
- Presser **PIP** pour annuler ou afficher l'écran qui est enregistré.
- Presser **SWAP** pour retourner à l'écran qui est enregistré en visionnement/enregistrement.
- En changeant au canal qui est enregistré en visionnement/enregistrement, l'écran est changé en mode enreg-istrement instantané ou réservé.



Écran d'enregistrement

Enregistrement / Visionnement	Numérique	Analogique	AV1	AV2
Numérique	X	0	0	0
Analogique	0	0	0	0
AV1	0	0	0	0
AV2	0	0	0	0
Composante 1	0	0	0	0
Composante 2	0	0	0	0
RGB-PC/DTV	0	0	0	0
HDMI1/DVI	0	0	0	0
HDMI2	0	0	0	0

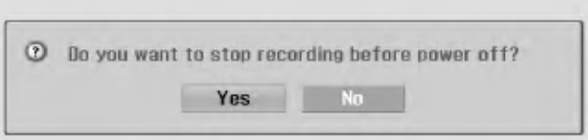
Port d'entrée visionnement et enregistrement

REMARQUE

- Lorsqu'une diffusion numérique est enregistrée, une autre diffusion numérique ne peut être syntonisée.

ATTENTION

- Si l'alimentation est mise hors circuit à l'enregistrement, ce message figure comme ci-dessous.

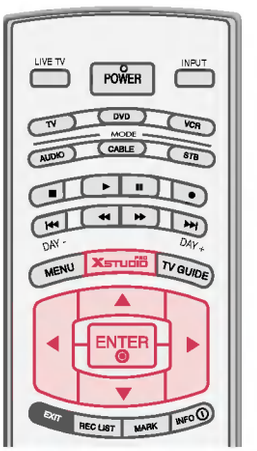


- Si l'on choisit Yes , l'enregistrement s'arrêt et l'alimentation se met hors circuit.
- Si l'on choisit No , l'enregistrement continue et l'alimentation se met hors cicuit.

Enregistrement manuel

Cette fonction est facilement utilisable.

- Pour utiliser cette fonctionnalité, vous devez d'abord configurer le système TV Guide On Screen.





1



2

1 Appuyez sur la touche XSTUDIO pour afficher le menu **HOME**. Aidez-vous des touches de déplacement ▲ ou ▼ pour sélectionner l'entrée de menu **Manual Rec**, validez ensuite d'une pression sur la touche **ENTER** ou la touche de déplacement ▶.

2 Un aperçu de la fenêtre correspondante (**Manual Rec**) est affiché ci-dessous. Aidez-vous des touches ▲▼◀▶ de déplacement pour définir l'entrée, la chaîne, la date, l'heure de début, l'heure de fin, la fréquence.

- **Input (entrée)** : Sélectionnez la source d'entrée dans les options disponibles (TV, DTV, CATV, CADTV, AV1, AV2).

Remarque : si la fonction Guide TV à l'Écran est uniquement réglée pour l'antenne : les options CATV and CADTV ne sont pas disponibles ; si la fonction Guide TV à l'Écran est réglée pour le câble uniquement : les options TV and DTV ne sont pas disponibles.

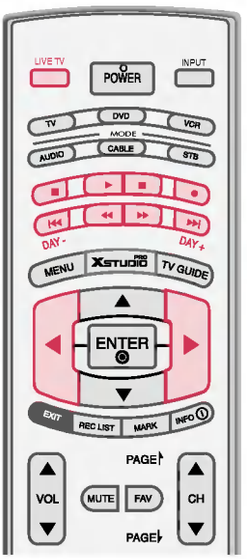
- **Channel (chaîne)** : sélectionnez la chaîne en cours ou une chaîne balayée.
- **Date** : Vous pouvez programmer un enregistrement jusqu'à un mois à l'avance.
- **Start Time /End Time (heure de début/ heure de fin)** : assurez-vous d'avoir réglé l'horloge (AM – matinée, et PM – après-midi) convenablement.
- **Frequency (fréquence)** : choisissez parmi Once (une fois), Daily (quotidiennement) et Weekly (hebdomadaire).

3 Après avoir défini les options **Manual Rec**, validez en appuyant sur la touche **ENTER**.

REMARQUE

- Vous pouvez visionner les informations détaillées de la programmation à partir de l'option SCHEDULE du menu Guide TV à l'Écran.
- Vous pouvez également configurer l'enregistrement manuel à partir de la fenêtre de définition des options de programmation accessible depuis l'option de menu SCHEDULE. (▶ p.60)

TÉLÉ ENREGISTRÉE



Vous pouvez consulter d'un coup d'oeil la liste des émissions enregistrées.

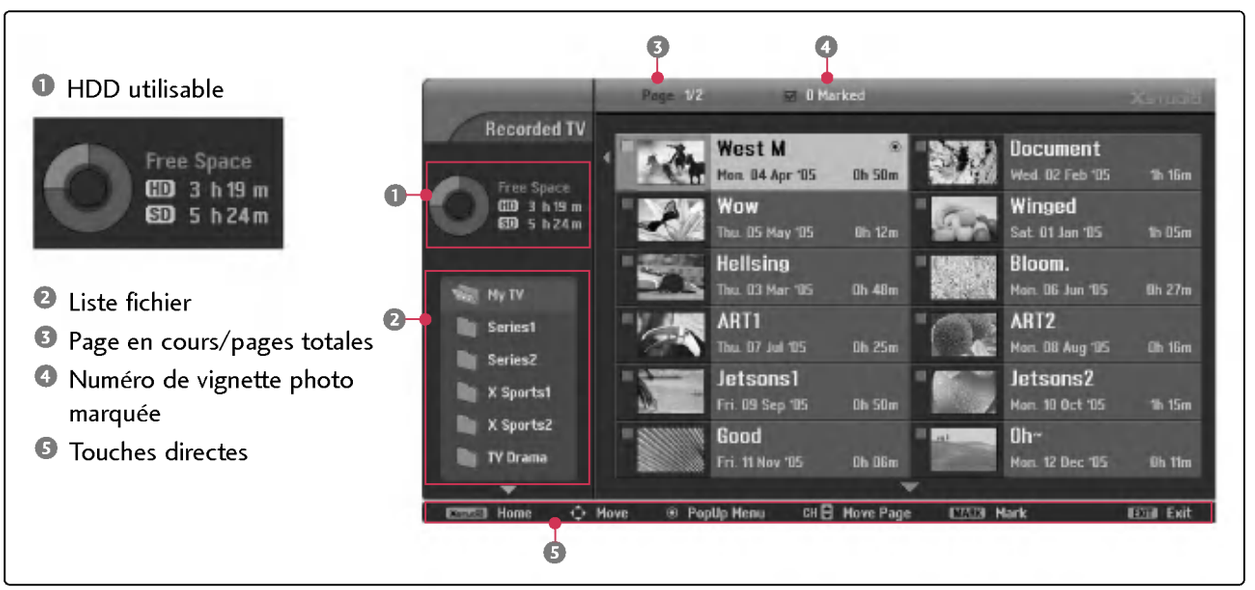
1. Appuyez sur la touche XSTUDIO pour faire apparaître le menu **HOME**.
   Aidez-vous des touches de défilement ▲ et ▼ pour sélectionner l'option de menu **Recorded TV** et validez votre choix d'une pression sur la touche **ENTER** ou ▶ de la télécommande.



2. Ou appuyez sur la touche d'accès rapide REC LIST pour visualiser instantanément la liste des émissions enregistrées.

(à partir de là, vous pouvez visualiser la liste des émissions enregistrées.)

Composant de l'écran



Liste fichier

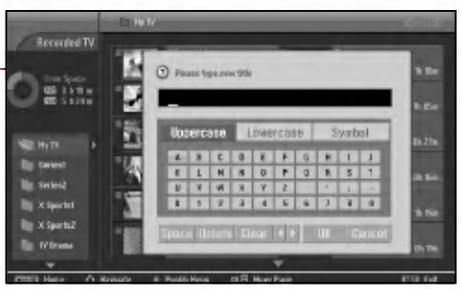
Sélectionner le fichier désiré dans la liste et presser **ENTER** pour voir le menu de détails.



- Create: Pour créer un nouvel album.
- Delete : pour supprimer un fichier sauf 'My TV'.
- Rename : l'on peut éditer le nom du fichier sauf 'My TV'.

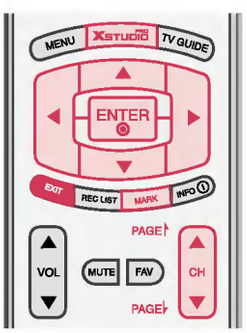
  Aidez-vous des touches de défilement ▲▼◀▶ et de la touche **ENTER** pour éditer le nom du dossier.

  Déplacez le curseur sur OK et appuyez sur la touche **ENTER** pour sauvegarder les modifications.
- Cancel : fait disparaître le menu de détail.



Sélection des émissions enregistrées et menu contextuel

Un aperçu de la liste des enregistrements est présenté ci-dessus.



1. Utiliser **CH** ▲ ou ▼ pour naviguer les images .



2. Utiliser MARK pour ajouter ou supprimer la photo marquée dans la liste. Une ☑ figure à côté de la photo vignette si un article est marqué.



3 Utiliser ▲▼◀▶ pour naviguer les vignettes, puis presser **ENTER** pour régler le menu fenêtre.

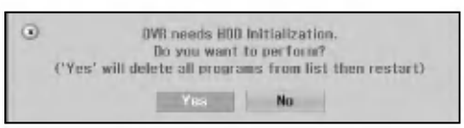


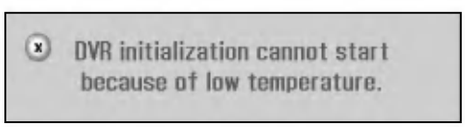
3

- **Play (lire)** : débute la lecture de l'enregistrement sélectionné dans la liste.
- **Mark All (tout cocher)** : Sélectionne l'ensemble des enregistrements de la liste.
- **Unmark All (tout décocher)** : Désélectionne l'ensemble des enregistrements précédemment sélectionnés.
- **Move (déplacer)** : déplace un enregistrement sauvegardé sur le disque dur dans un dossier différent.
- **Delete (effacer)** : Supprime l'enregistrement sélectionné.
- **Rename (renommer)** : édite le nom du programme enregistré.
- **Cancel (annuler)** : : Ferme le menu contextuel.

4 Presser de façon répétitive **EXIT** pour revenir au visionnement télé ou presser [XSTUDIO] pour revenir au menu **HOME**.

- Si le HDD a un problème à effectuer une fonction (enregistrement) rela-tivement au DVR, sélectionner **Yes** ou **No** pour initialiser HDD comme ci-dessous.
  Si l'on choisit **Yes**, la liste enregistrée sera annulée. Même si l'on choisit **No**, il ne peut actionner les fonctions DVR de lecture, enregistrement, etc.
- Si la température est inférieure à 0˚, ce message figure pour initialiser HDD comme ci-dessous.





4

Lecture des émissions enregistrées

L'on peut lire le programme sélectionné à la liste de programme enregistré.

1. Faire la lecture d'un programme enregistré.

2. Pendant la lecture, l'on peut diversifier l'écran lecture comme ci-dessous.

   - D'abord, un icone montrant le mode lecture en cours figure avec PLAYING. Presser ensuite **ENTER** pour afficher la barre de progression.
   - Pour enlever l'icone programme enregistré, presser **EXIT**.



'Barre de progression'?
Cette fonction indique un revisionnement possible DVR, un affichage à l'écran en cours et une position de diffusion réelle, une section d'une section d'enregistrement.

1. Indique le mouvement du programme enregistré.
2. Indique la position du programme enregistré.
3. Indique le temps de lecture écoulé.
4. Indique le temps total de lecture.
5. Indique le quart de la durée du programme.
6. Indique la position courante de lecture.

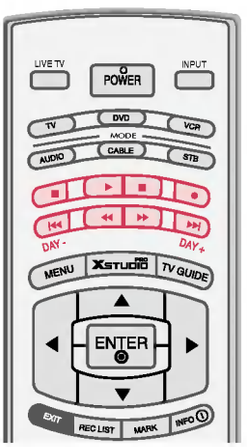
Utilisation de la télécommande

L'on peut déplacer la lecture à tout point pendant la lecture d'un programme enregistré.

	Lors de la lecture, appuyez sur les touches **REW(◀◀)** ou **FF(▶▶)**. ■ Appuyez sur -> -> -> pour accélérer. ■ Une pression répétée sur ces touches accélère la vitesse d'Avance/Retour rapide.
 	Appuyez sur les touches ⏮ ou ⏭ pour reculer ou avancer dans le programme en cours. ■ Appuyez sur la touche ⏭ pour faire un saut d'environ 20 secondes en avant. ■ Appuyez sur la touche ⏮ pour faire un saut d'environ 8 secondes en arrière.
	Pendant la lecture, appuyez sur la touche **Pause(⏸)**. ■ Une image figée est affichée. ■ Appuyez répétitivement sur la touche **Pause(⏸)** pour avancer image par image. ■ Appuyez sur la touche **Pause(⏸)** puis sur la touche **FF(▶▶)** pour effectuer un ralenti (même résultat que la pression de la touche ⏯.)
	■ Lors de l'utilisation des touches ▶ ou ◀ pendant la lecture le curseur est visible à l'écran.
	Appuyez sur la touche **PLAY(▶)** pour rétablir le mode de lecture normal. button to return to normal playback.
	Si vous souhaitez à nouveau visionner les émissions en direct, appuyez sur la touche **LIVE TV**.
	■ Si vous appuyez sur la touche **STOP(■)**, vous pouvez regarder la TV.

Edition d'une section

L'on peut sauvegarder l'écran désiré dans la liste programme enregistré après l'édition du programme enregistré.



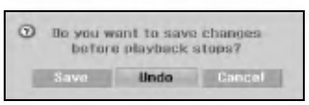
1. Au point de départ désiré, presser (●).
   - La barre de progression indique la section éditée en rouge.
   - Il est possible de chercher (◀◀ ou ▶▶), et faire une pause pendant l'édition de la section.

2. Pour arrêter, presser (●) .
   - Arrête l'édition de la section.

3. Si l'on répète les étapes 1 et 2, il est possible d'éditer certains pro grammes.



4. Si l'on presse (■) pour arrêter la lecture de programme enregistré, ce message figure comme ci-dessous.

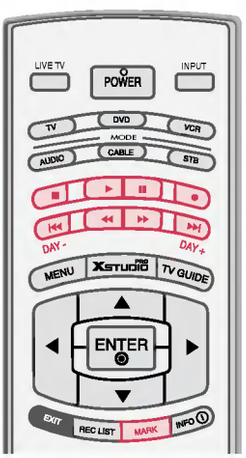


- ▶ **Save** : sauvegarde le contenu de la section éditée et ter mine la lec ture du programme enregistré.
- ▶ **Undo** : Ne pas sauvegarder le contenu de la section éditée et ter miner la lecture du programme enregistré.
- ▶ **Cancel** : L'écran revient à la lecture.

REMARQUE

- ▶ Il est possible de lire l'enregistrement / l'enregistrement réservé.
- ▶ Le disque dur peut émettre des bruits pendant la lecture de l'enregistrement. Ce bruit est normal, et n'est pas lié à un mauvais fonctionnement du disque.
- ▶ Lorsque vous sauvegardez le contenu de la section éditée, effacez la portion non sélectionnée.
- ▶ Si une panne de courant survient pendant l'édition, l'enregistrement et les modifications peuvent ne pas être sauvegardés. Appuyez sur la touche **STOP** (■) après avoir contrôler la liste des enregistrements.
- ▶ Vous pouvez éditer jusqu'à 10 enregistrements.
- ▶ Vous devez sélectionner au moins 10 secondes de programme pour que la portion éditée soit sauvegardée.

Pendant la lecture d'un programme enregistré, répéter une section



Vous pouvez régler l'enregistrement pour répéter la même section.

1 Au point de départ désiré, presser MARK.



- Le symbole suivant apparaîtra : A.

2 Au point de fin désiré, presser MARK.

- Le symbole suivant apparaîtra: B.
- Lisez plusieurs fois la même section.
- Vous ne pouvez pas créer des sections de moins de 5 secondes.
- La barre de progression pour la section dupliquée apparaîtra en bleue.

3 Presser MARK pour arrêter la lecture de la section répétée.

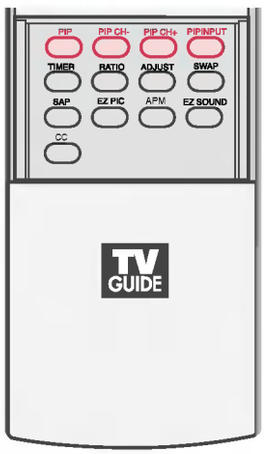
REMARQUE

- I est possible d'effectuer une recherche à l'aide des touches de déplacement (◀◀ / ▶▶).
  Pause pour éditer une section pendant la répétition.

FONCTIONS SPÉCIALES | PIP / POP / Image double

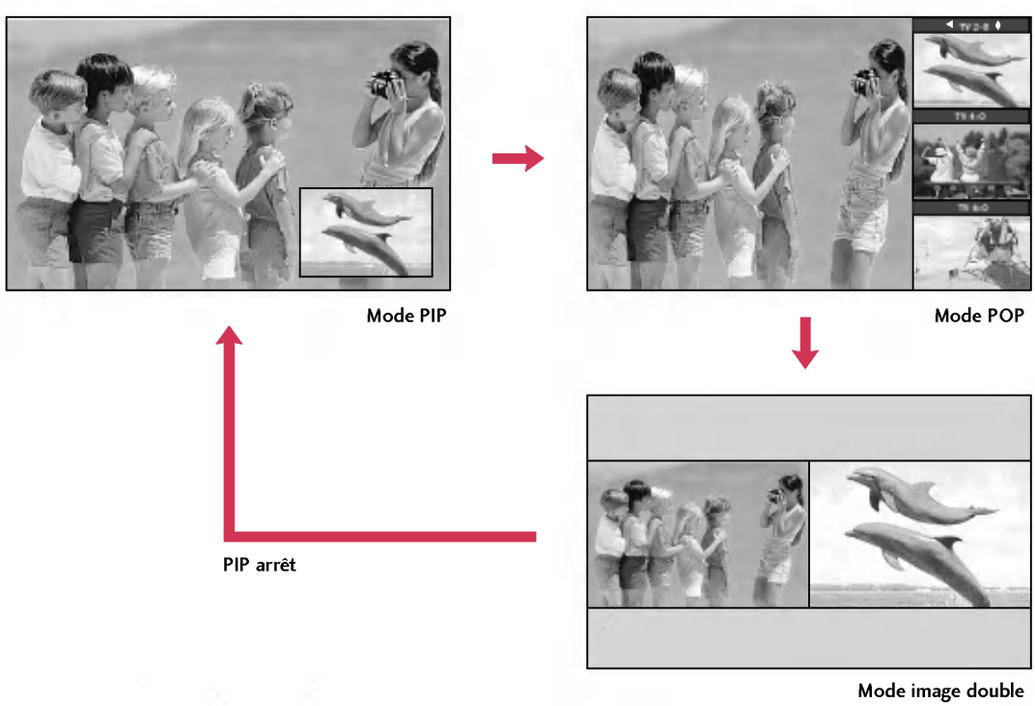
PIP permet de voir 2 entrées différentes à l'écran du téléviseur à la fois. Une source est large et l'autre plus petite.

Le mode image double sépare l'écran en deux, permettant d'avoir 2 sources d'image à l'écran. Elles ont un format égal.



Visionnement PIP/POP/image double

Presser PIP pour accéder à l'image secondaire.
Chaque pression change les options PIP comme ci-dessous.



Sélection d'une source de signal pour PIP/image double

Utiliser **PIP INPUT** pour sélectionner la source d'entrée pour l'image secondaire. Chaque pression change la source PIP. L'on peut aussi choisir les sources par **Entrée Princ.** au menu **SETUP** .

Source image principale	Sources image secondaire disponibles
DTV/CADTV	Analogique(TV/CATV), AV1, et AV2
TV/CATV, AV1, AV2, Composante1, Composante2, RGB-PC/RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2	DTV/CADTV, Analogique(TV/CATV), AV1, et AV2

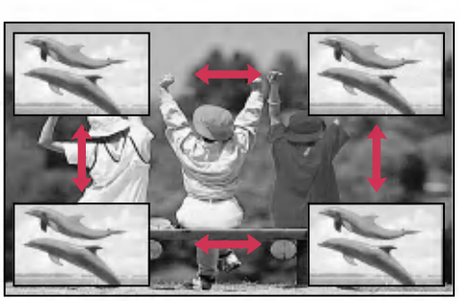
Sélection de programme télé pour PIP

1. Presser **PIP**.

2. Sélectionner l'option **Antenne** ou **Câble** au menu entrée secondaire ou avec **PIP INPUT**. Utiliser **PIP CH+** / **PIP CH-** pour sélectionner un canal pour l'image secondaire.
   (L'on peut sélectionner DTV pour l'image principale et secondaire simultanément).

Déplacement de l'image secondaire PIP

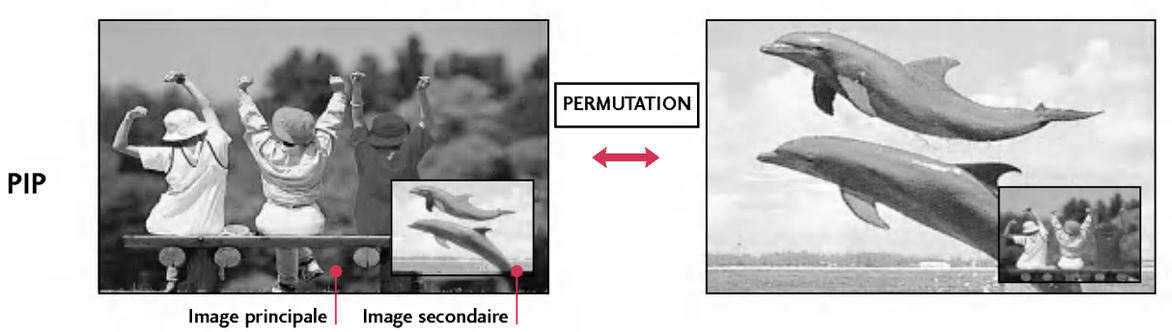
1. En mode PIP, presser ▲▼◀▶ pour déplacer l'image secondaire à différents endroits à l'écran.

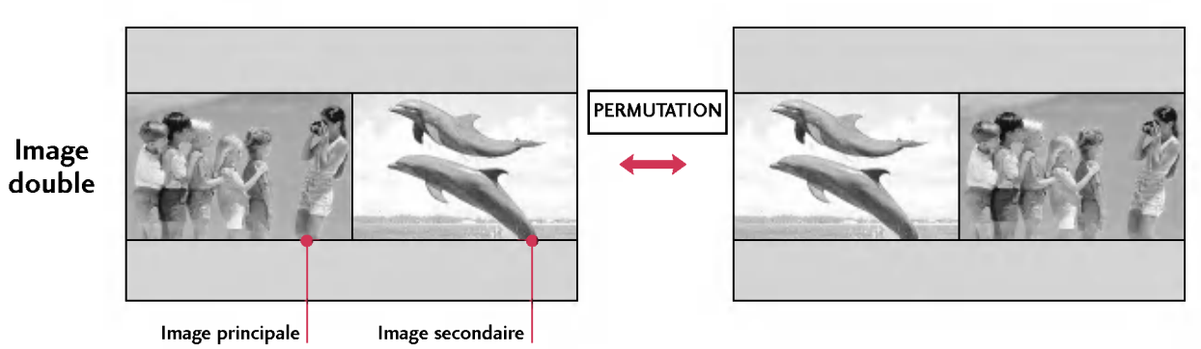


Permutation PIP/image double

1 Presser **SWAP** de façon répétitive pour permuter les images principale et secondaire.

- Les sources d'entrée composante 1, composante 2, RGB-PC (ou RGB-DTV), HDMI1/DVI, HDMI2 pour l'image principale ne peuvent être utilisée pour la permutation.





Réglage du format image principale et secondaire pour l'image double

1 Utiliser ▲▼◀▶ pour changer les formats de l'image principale et secondaire en mode image double.

- Si l'écran est réglé au format maximal, le grand écran figure comme partie noire sur les côtés supérieur et inférieur.



POP (image hors image : balayage de canal)

Utiliser pour rechercher les programmes de tous les canaux en mémoire un à la fois avec 3 images (pen-dant que l'image principale demeure au canal en cours). Les images des canaux programmés sont recher-chées.



1 Presser **PIP** pour activer le mode POP pendant le mode PIP.

- **Sélection de canal** : Utilisez la touche de défilement ◀ pour agrandir votre sélection (chaîne) dans la fenêtre d'aperçu en mode diapo (PIP) et basculer en mode plein écran.
- **Sélection PIP** : Utiliser ▲ ou ▼ pour sélectionner une des 3 images en mode **POP**.
- Lorsque vous recevez en mode TV/CATV, TV/DTV ou CATV/CADTV les images Sub sont balayées. En revanche, lorsque vous recevez en mode DTV/CADTV, seules les images Sub TV/CATV sont balayées.

2 Presser **EXIT** pour annuler le mode POP.

REMARQUE

- Effectuer la recherche de canaux par le balayage EZ avant d'utiliser le mode POP.
- Lorsque les images secondaires sont changées depuis TV/DTV à CATV/CADTV en mode POP, il y a du bruit depuis le syntonisateur.

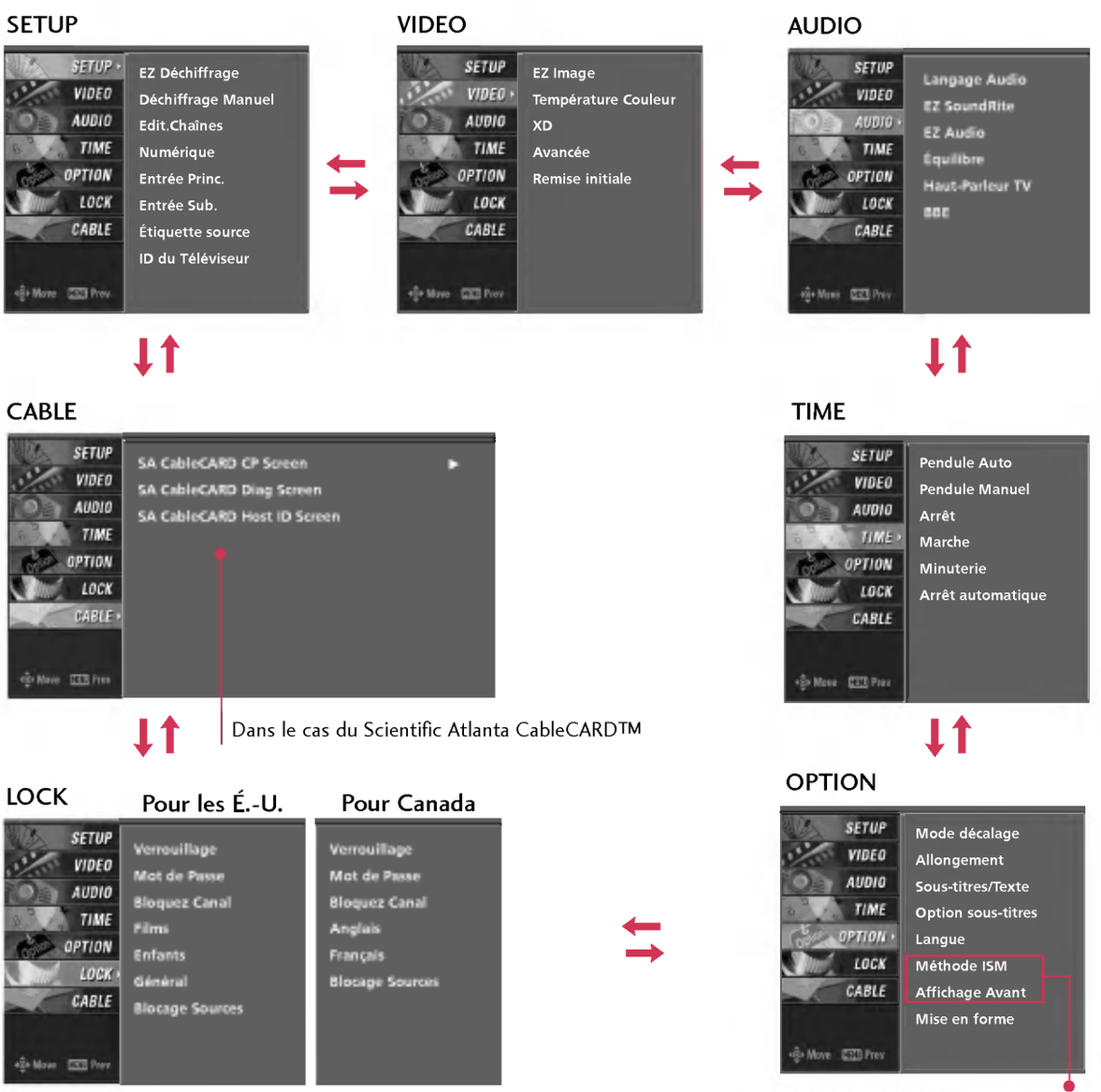
MENU TV

SÉLECTION ET CONFIGURATION DES MENUS OSD

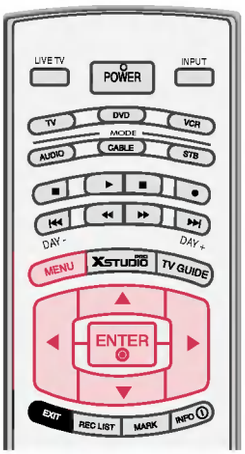
L'affichage OSD (On Screen Display) de votre poste de télévision peut différer légèrement par rapport aux illustrations présentées dans ce manuel.

1. Appuyez sur la touche **MENU** puis aidez-vous des touches ▲ ou ▼ de direction pour naviguer dans les entrées de menu .

2. Appuyez sur la touche ▶ et aidez-vous des touches ▲▼◀▶ de direction pour afficher les options disponibles pour chaque menu.



Recherche automatique des chaînes (BALAYAGE EZ)



Trouve automatiquement tous les canaux disponibles par l'antenne ou la télédistribution et les met en mémoire dans la liste de canaux.

Effectuer le balayage de nouveau après chaque changement de connexion antenne/câble.

Un mot de passe est requis pour accéder au menu balayage EZ si le système de verrouillage est activé.

---

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP** .



---

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **EZ Déchiffrage**.



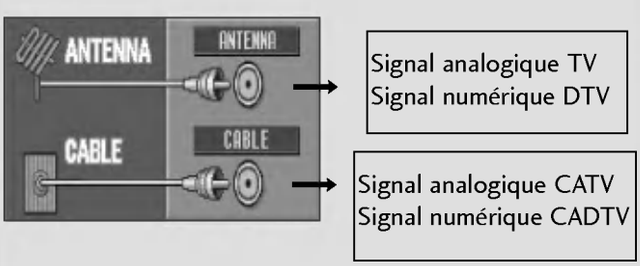
---

3 Presser **ENTER** pour commencer le repérage de canaux.

Laisser le balayage EZ compléter sa recherche pour **ANTENNA** et **CABLE**.

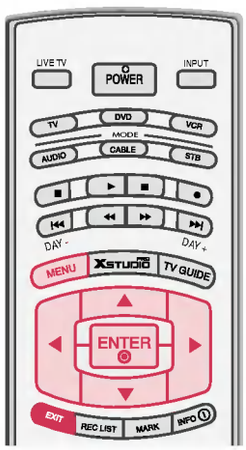


REMARQUE



RECHERCHE MANUELLE DES CHAÎNES (DÉCHIFFRAGE MANUEL)

Un mot de passe est requis pour accéder au menu balayage manuel si le système de verrouillage est actionné. Lors de l'utilisation de CableCARD™, CATV, CADTV ne fonctionne pas en mode balayage manuel.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP** .

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Déchiffrage Manuel**.



1

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir TV, DTV, CATV, et CADTV.

4. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir l'indicatif de canal à ajouter ou supprimer.

5. Presser **ENTER** pour ajouter ou supprimer le canal.



2

6. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



3 4 5

REMARQUE

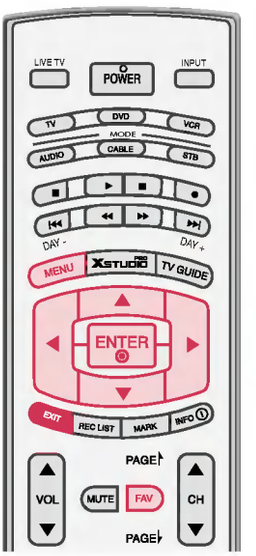
- Ce numéro de chaîne numérique est un numéro de chaîne physique, lequel est différent du numéro de chaîne normal affiché dans Channel Edit.

ÉDITION DE CANAL

Créer deux types différents de listes de canaux dans la mémoire : au choix et préférés depuis la liste de canaux par défaut créée par le repérage de canaux du balayage EZ.

La liste au choix est créée en alternant chaque canal, marche ou arrêt, avec la touche **ENTER**. Les canaux de cette liste sont affichés en noir et ceux sup-primés sont en gris. Une fois un canal surligné, l'on peut l'ajouter ou le sup-primer en référant à la petite fenêtre dans le coin supérieur gauche de l'écran.

L'on peut créer une liste préférée. Utiliser la touche **FAV** sur la télécommande lorsqu'un canal est surligné, puis l'ajouter ou le sup-primer de la liste des canaux préférés.



1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP** .



1

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Edit.Chaînes**.

3 Presser ▶ et l'on voit un écran rempli d'indicatifs de canaux et un aperçu.

4 Presser ▲▼◀▶ pour choisir le canal et utiliser **ENTER** pour ajouter ou sup-primer. Presser **FAV** pour l'ajouter à la liste des canaux préférés. L'icône du surfeur apparaîtra en face du numéro de chaîne.



2

5 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

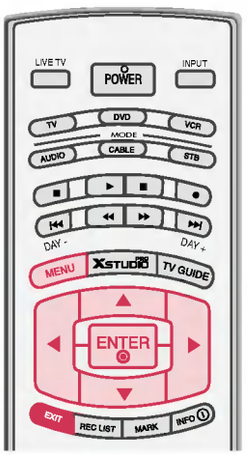


3 4

PUISSANCE DE SIGNAL DTV

Montre la force du signal DTV et s'il faut régler la sortie antenne ou câble numérique. Plus le signal est fort, moins il y a de dégradation d'image.

Les signaux DTV ; cette fonction est disponible seulement lorsque le signal d'entrée est DTV ou CADTV.



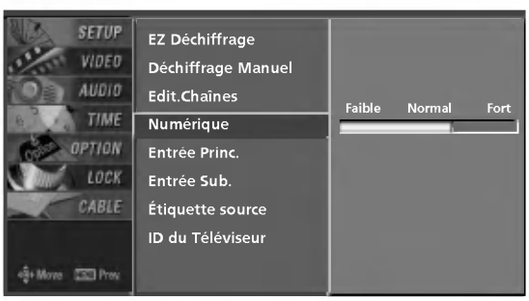
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP** .



1

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Numérique.**

3. Voir la force de signal à l'écran pour la qualité du signal reçu.

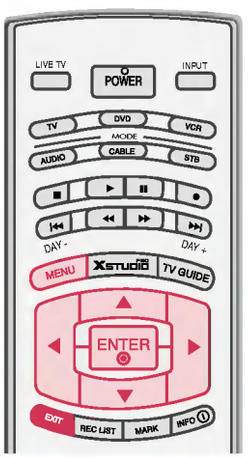


2 3

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

SÉLECTION DE SOURCE PRINCIPALE

Changer la source d'image pour regarder le téléviseur, magnétoscope, DVD ou tout autre appareil branché sur le téléviseur.



1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP** .

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Entrée Princ.**

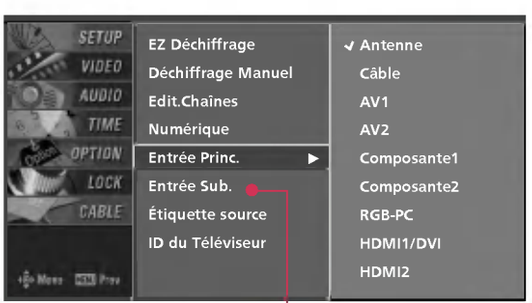
3 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner la source : Antenne, Câble, AV1, AV2, Composante1, Composante2, RGB-DTV (ou RGB-PC), HDMI1/DVI, HDMI2.

- Pour basculer entre RGB(DTV et RGB-PC, sélectionnez RGBDTV (ou RGB-PC) et appuyez sur la touche ▶ .

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



1



2 3

Sélection de la Source de l'Image Secondaire

Sélectionnez les sources pour l'Entrée Sélectionnez les sources pour **Entrée Sub.** dans le menu **SETUP**.

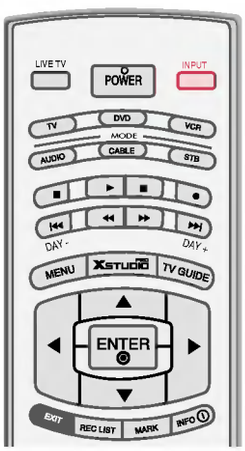
Voir page 79 pour sélectionner la source d'entrée de l'image secondaire en appuyant sur la touche **PIP INPUT**.

LIEN AUTOMATIQUE

Appuyez sur la touche **INPUT** et la liste des appareils externes connectés s'affiche à l'écran.

Appuyez sur **ENTER** pour modifier l'entrée principale de l'appareil externe actif. Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner la source d'entrée principale.





1 Lorsque tous les équipements externes sont connectés :

Antenne → **Câble** → **AV1** → **AV2** → **Composante1**

↑ ↓

HDMI2 ← **HDMI1/DVI** ← **RGB-DTV (ou RGB-PC)** ← **Composante2**

2 Lorsque aucun appareil externe est connecté :

Antenne ⟷ **Câble**

3 Lorsque certains appareils externes sont connectés :
(ex : lorsque connectés uniquement à AV 2)

Antenne → **Câble** → **AV2**

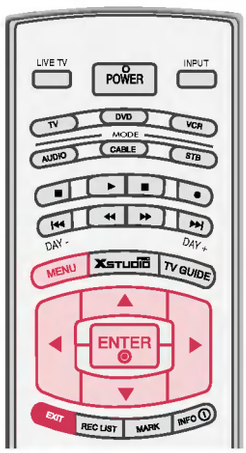
↑ ↓

- Vous pouvez également sélectionner **Entrée Princ.** dans le Menu **SETUP**.

Antenne : À sélectionner lorsque vous regardez la TV/DTV.
Câble: À sélectionner lorsque vous regardez la CATV/CADTV.
AV 1, AV 2 : À sélectionner lorsque vous regardez le magnétoscope ou un appareil externe.
Composante 1-2 : À sélectionner lorsque vous utilisez un DVD ou le boîtier de la télévision numérique en fonction de la prise.
RGB-PC /RGB-DTV : À sélectionner lorsque vous utilisez un ordinateur ou le boîtier de la télévision numérique en fonction de la prise.
HDMI1 /DVI, HDMI2 : : À sélectionner lorsque vous utilisez un DVD, un ordinateur ou le boîtier de la télévision numérique en fonction de la prise.

ÉTIQUETTE SOURCES

Pour régler une étiquette à chaque source d'entrée non utilisée lorsque vous appuyez sur la touche INPUT.





1



2 3

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP** .

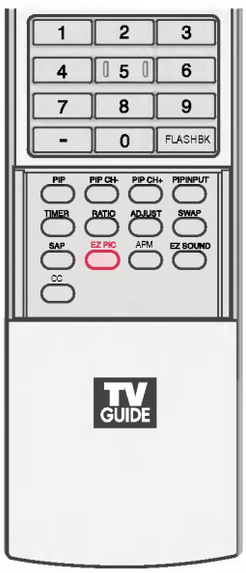
2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Étiquette source**.

3. Press the ▶ button and then use ▲or ▼ pour sélectionner la source: AV1, AV2, Composante1, Composante2, RGB, HDMI1/DVI ou HDMI2.

4. Appuyez sur la touche ◀ ou ▶ pour sélectionner l'étiquette.

5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

CONTRÔLE AUTOMATIQUE DE L'IMAGE (EZ IMAGE)



Ceci règle le téléviseur pour la meilleure image. Sélectionner la valeur préréglée au menu image EZ en fonction de la catégorie de programmes.

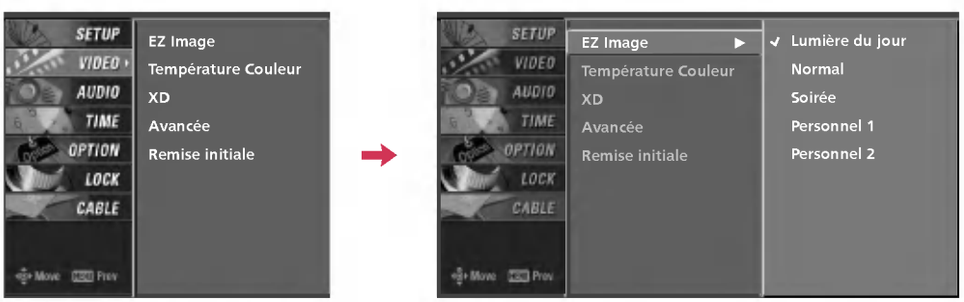
Les réglages **Lumière du jour**, **Normal**, **Soirée** sont prédéterminés en usine pour une obtenir qualité d'image optimale, et ne peuvent pas être modifiés.

En modes **Personnel1** et **Personnel2** uniquement, l'utilisateur peut changer directement les réglages du contraste, brillance, couleur, définition et teinte.

1. Presser **EZ PIC** de façon répétitive pour sélectionner l'option réglage d'apparence d'image comme suit:
   Lumière du jour, **Normal**, **Soirée**, **Personnel1** et **Personnel2** (réglages personnels)

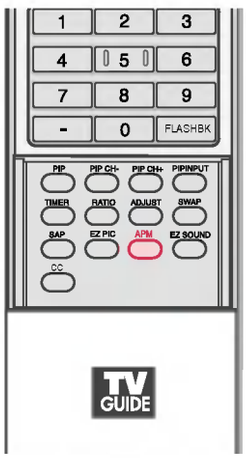
2. Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement du téléviseur.

■ Vous pouvez également utiliser le menu **VIDEO** pour régler **EZ Image**.



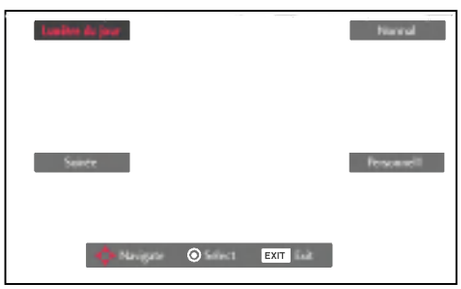
Mode image adaptée(APM)

Permet au spectateur de choisir le mode d'image préféré après avoir comparé les 4 réglages (Lumière du jour, Normal, Soirée, Personnel1 (o Personnel2)).



1. Presser **APM** une fois. Comme ci-dessous, l'écran se divise en 4.

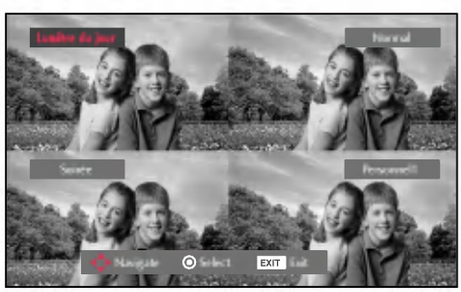
2. Utiliser ▲▼◀▶ pour naviguer les images. Presser **ENTER** pour sélectionner le mode désiré.



1 2 3

3. Appuyez deux fois sur la touche **APM**. 4 écrans identiques s'affichent pour que vous puissiez facilement comparer les 4 modes.

4. Utiliser ▲▼◀▶ pour naviguer les images. Presser **ENTER** pour sélectionner le mode désiré.



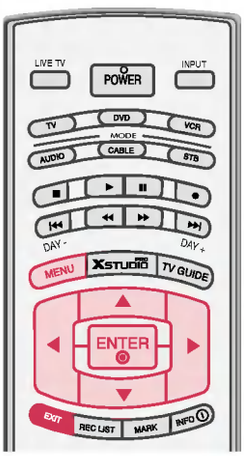
4 5 6

REMARQUE

- Pendant le fonctionnement des 4 vignettes, toute touche sauf **APM**, **ENTER**, **EXIT**, **VOLUME** ▲ et ▼, **MUTE** et ▲▼◀▶ n'est pas disponible.

CONTRÔLE MANUEL DE L'IMAGE (EZ Image– Option **Personnel**)

Règle l'apparence de l'image selon ses préférences et situations de vision-nement.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO** .



2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **EZ Image**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Personnel 1** ou **Personnel 2**.

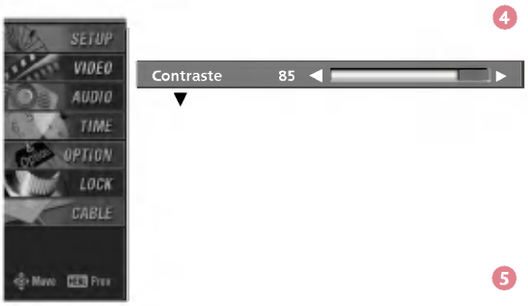


4. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir l'option désirée **(Contraste**, **Brillance**, **Couleur**, **Nêtteté**, ou **Teinte)**.

5. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour faire le réglage approprié.



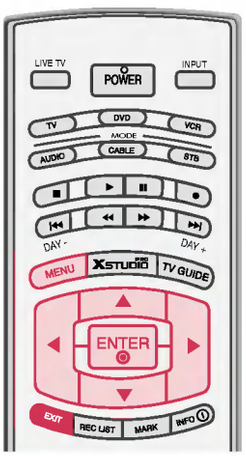
6. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



CONTRÔLE DE TEMPÉRATURE

Contrôle Auto de la Température des Couleurs

Choisir un des 3 réglages automatiques. Régler à chaud pour rehausser les couleurs comme rouge et régler à froid pour voir des couleurs moins intenses avec plus de bleu.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO** .

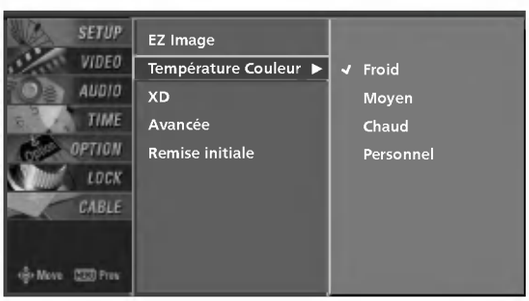
2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Température Couleur**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir **Froid**, **Moyen**, **Chaud** ou **Personnel**.

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



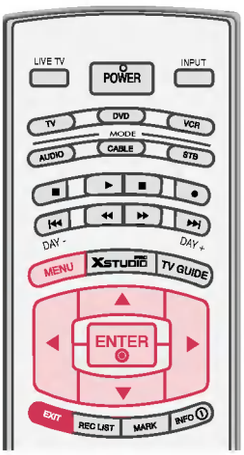
1



2 3

Contrôle Manuel de la Température des Couleurs

Vous pouvez également ajuster les réglages détaillés (Rouge, Vert, Bleu) en sélectionnant le menu **Personnel**.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO** .

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Température Couleur**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Personnel**.

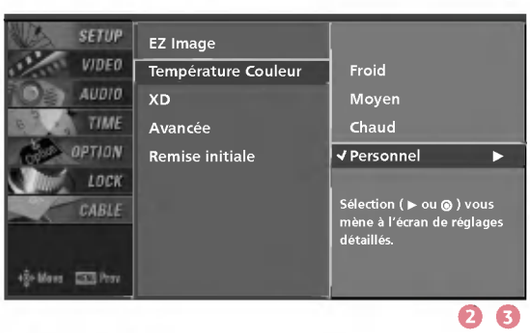
4. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir **Rouge, Vert** ou **Bleu**.

5. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour faire le réglage approprié.

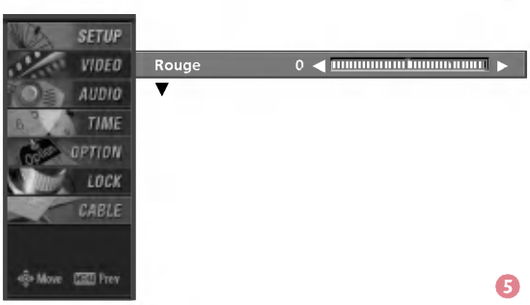
   ■ La gamme de réglage de **Rouge**, **Vert** ou **Bleu** est comprise entre -20 et +20.

6. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.









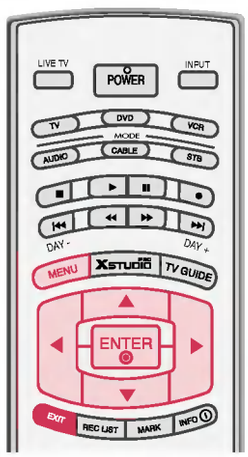
XD

La technologie XD d'amélioration de l'image de LG est la seule à afficher une véritable source Haute Définition via un signal numérique avancé, en se servant d'algorithme.

Lorsque vous sélectionnez les options EZ Image (Lumière du jour, Normal et Soirée), XD passe automatiquement à Auto.

Lorsque vous sélectionnez les options EZ Image (Personnel 1 et Personnel 2), vous pouvez également choisir la fonction Auto ou Manuelle.

Lorsque vous choisissez Manuelle, vous pouvez régler le Contraste XD, Couleur XD et Bruit XD.



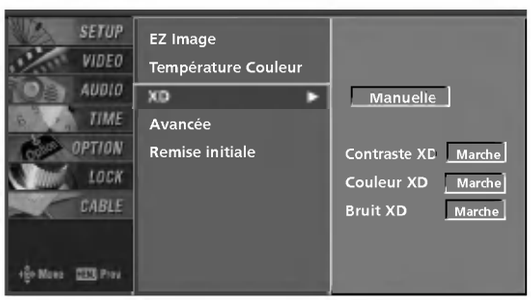
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO** .



1

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir **XD**.

3 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir **Auto** ou **Manuelle**.



2 3 4

Sélection de la fonction Manuelle

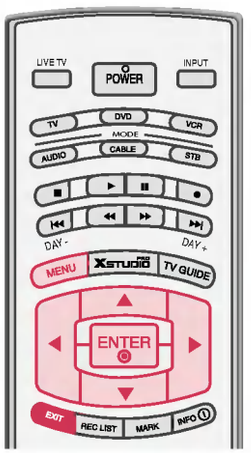
1. Presser ▶ et ◀ ou ▶ pour sélectionner **Contraste XD**, **Couleur XD** ou **Bruit XD**.
   - **Contraste XD:** Optimise le contraste automatiquement en fonction de la brillance du reflet.
   - **Couleur XD:** Ajuste les couleurs du reflet automatiquement pour reproduire des couleurs aussi naturelles que possible.
   - **Bruit XD :** Élimine les défauts pour qu'ils ne gênent plus l'image originale.
2. Presser ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

MODE CINÉMA 3:2 AVANCÉ

Réglez votre téléviseur pour obtenir la meilleure image pour regarder des films.

Lorsque vous actionnez l'option Cinéma (Mode 3:2 Pull-Down ou bien Mode Correction Cinéma), le téléviseur va régler les vidéos 24 fps à partir des films de 30 fps pour l'affichage (Cette fonction est uniquement disponible en mode Analogique, AV1, AV2, Component 480i).



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO** .



1

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Avancée**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Mode cinéma 3:2**.

4. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.



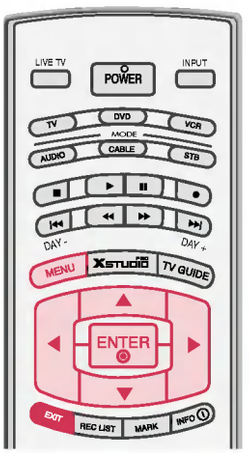
2 3 4

5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

FONCTION INTENSITÉ DU NOIR AVANCÉE

Régler le contraste et la brillance de l'écran en utilisant l'intensité du noir de l'image.

Cette fonctionnalité est disponible en modes HDMI1/DVI, HDMI2 ou AV1, AV2.





1

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO** .

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Avancée**.

3 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Niveau du noir**.



2 3 4

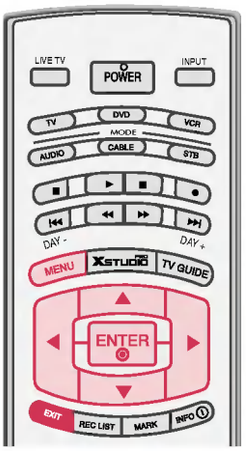
4 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir **Auto**, **Faible** ou **Élevé**.

- **Auto**
  Pour rendre l'intensité du noir à l'écran plus naturelle, et pour la régler sur Fort ou Faible automatiquement.
- **Faible**
  Le reflet de l'écran s'assombrit.
- **Élevé**
  Le reflet de l'écran s'éclaircit.

5 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

PRÉRÉGLAGE VIDÉO

Utiliser pour remettre rapidement les options du menu vidéo à leurs valeurs d'o-rigine en usine.



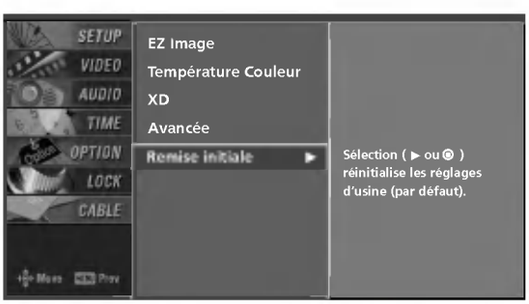
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO** .

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Remise initiale**.

3. Presser ▶ et pour remettre les valeurs d'origine.



1



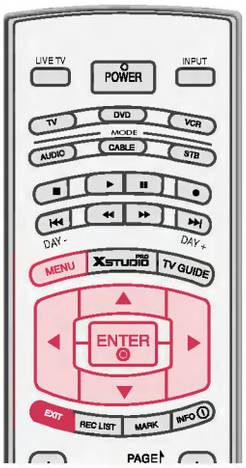
2 3

TV MENU | RÉGLAGE AUDIO

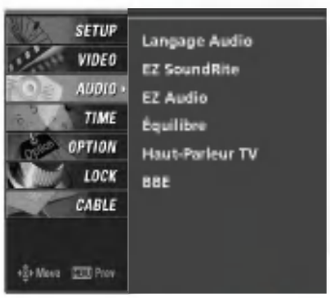
LANGAGE AUDIO

D'autres langues sont disponibles si un signal numérique est fourni par le diffuseur.

Cette fonctionnalité est disponible uniquement en mode DTV/CADTV.



1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO** .



1

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir **Langage Audio**.

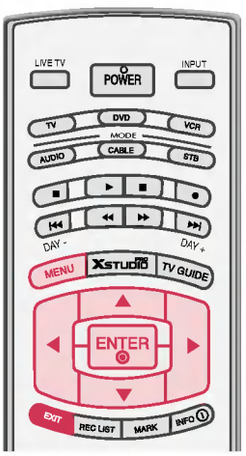
3 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner : **English**, **Español** ou **Français**.



2 3

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Réglage Automatique du Volume (EZ SOUNDRITE)



Balaie les changements de sonorité pendant les publicités, puis règle le niveau sonore pour correspondre au niveau audio spécifié. S'assure que le volume demeure constant que l'on regarde une publicité ou un programme télé.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO** .

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **EZ SoundRite**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



1



2 3

Contrôle Auto du Son (EZ AUDIO)



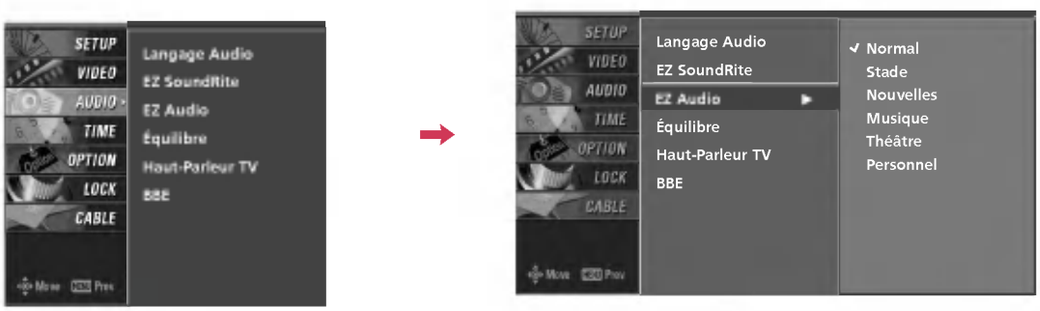
Balaie les changements de sonorité pendant les publicités, puis règle le niveau sonore pour correspondre au niveau audio spécifié.

Normal, Stade, Nouvelles, Musique et Thélatre sont les options préréglées en usine pour améliorer la qualité du son, et ne peuvent pas être modifiées.

1. Presser **EZ SOUND** de façon répétitive pour sélectionner le réglage approprié comme suit :
   Normal, **Stade**, **Nouvelles**, **Musique**, **Théâtre** et **Personnel** (réglages personnels).

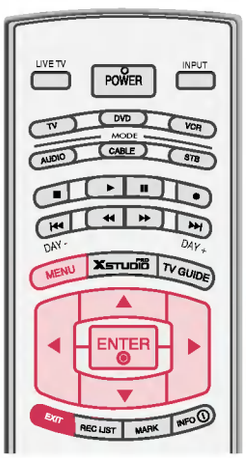
2. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal.

■ Vous pouvez également régler l'option EZ Audio dans le menu **AUDIO**.



CONTRÔLE MANUEL DU SON (EZ Audio-Option **Personnel**)

Règle le son selon ses préférences et l'emplacement de la pièce.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO** .

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **EZ Audio**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Personnel**.

4. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir l'option désirée (**Aiguës**, **Basses** ou **Ambiophonie**).



1 2 3



4

5 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour faire le réglage approprié.

* **Sélection du Ambiophonie**
Presser▶ et ◀ ou ▶ pour sélectionner **Arrêt**, **Système 3D EchoSound** ou **SRS** (Sound Retrieval System) **TruSurround XT**.



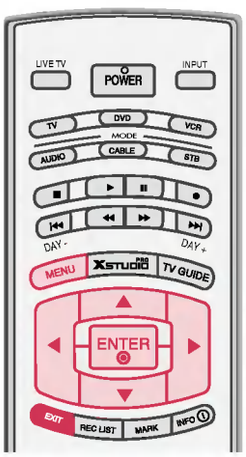
6 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

SRS TruSurround XT
Prend avantage de tout format multi canal sans avoir besoin d'ajouter des haut-parleurs ou équipements additionnels. Clarté des dialogues, enrichisse-ment des basses et l'ajout d'un rehaussement audio stéréo pro-duisent une expérience sonore immergente du matériel stéréo standard.

Système 3D EchoSound
Crée des effets stéréo simulés sans pareils de toute sonorité monophonique et une sonorité tridimension-nelle réaliste avec une sonorité profonde et large dans la sonorité stéréo.

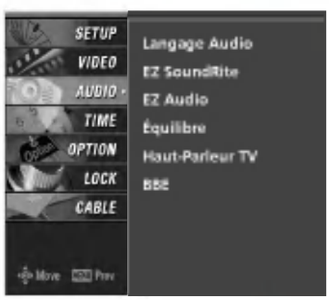
ÉQUILIBRE

Réglez le son du haut-parleur gauche/droit en fonction de vos préférences et de la disposition de la pièce.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO** .

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir **Équilibre**.



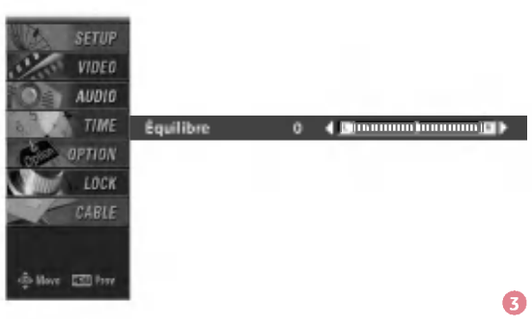
1

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour faire le réglage approprié.



2

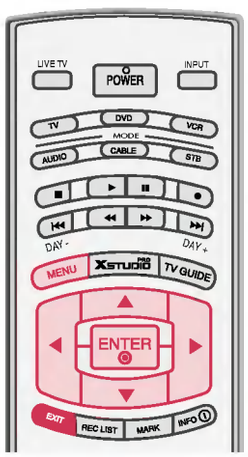
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



3

RÉGLAGE MARCHE-ARRÊT DES HAUT -PARLEURS DU TÉLÉVISEUR

Met les haut-parleurs du téléviseur hors circuit si l'on utilise un équipement audio externe. Pour mettre en ou hors circuit.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO** .



1

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir **Haut-Parleur TV**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

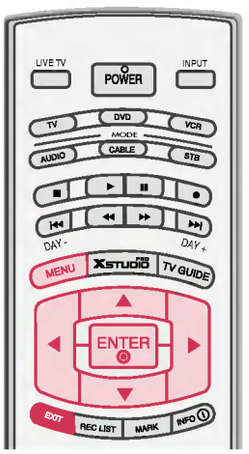


2 3

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

BBE

La sonorité à haute définition rétablit la clarté et la présence pour une meilleure compréhension du langage et de la musique.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO** .

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **BBE**.



1

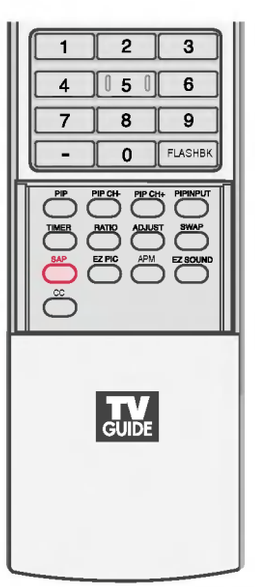
3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



2 3

RÉGLAGE DIFFUSIONS STÉRÉO/SAP



Ce téléviseur peur recevoir les programmes stéréo MTS et tout SAP accompagnant un programme stéréo si la station transmet un signal sonore additionnel en plus de celui d'origine.

Après avoir presser la touche STEREO ou SAP sur la télécommande, le téléviseur peut recevoir le signal si la station le diffuse.

La sonorité monophonique est automatiquement reçue si en mono ; même si stéréo ou SAP est sélectionné.

Choisir mono si l'on désire écouter la sonorité monophonique dans des régions éloignées pendant la diffusion stéréo ou SAP. Stéréo ou SAP peut être reçu en canal analogique.

---

1 Utiliser **SAP** pour sélectionner le mode MTS désiré en signal analogique. Chaque pression de la touche **SAP**, **Mono**, **Stéréo** ou **SAP** figure.

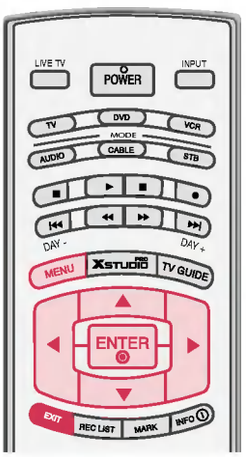
- Si d'autres langues sont disponibles pour le signal numérique, les sélectionner avec **SAP**.

---

2 Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement télé.

MENU TV | Réglage de l'heure

RÉGLAGE DE PENDULE AUTOMATIQUE



L'heure est réglée automatiquement depuis un signal de canal numérique.

Le signal de canal numérique comprend l'information pour l'heure en cours fournie par le diffuseur.

Régler la pendule manuellement, si l'heure est incorrecte.

Remarque: Lorsque l'on règle le système TV Guide à l'écran, le menu Pendule Auto n'est pas sélectionné.



1

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **TIME** .

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Pendule Auto**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche**.



2 3 4 5

4. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir la zone de visionnement :
   États-Unis : **Est**, **Centrale**, **Rocheuses**, **Pacifique**, **Alaska** ou **Hawaii**.
   Canada : **Est**, **Centrale**, **Rocheuses**, **Pacifique**, **Maritime** ou **Atlantique**.

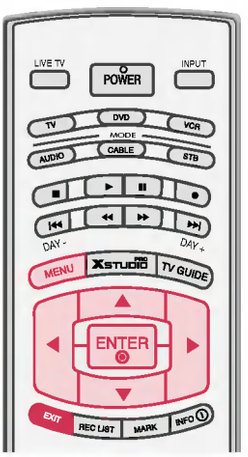
5. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Auto**, **Arrêt**, **Marche** si votre pays est soumis au passage à l'heure d'été.

6. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

RÉGLAGE DE PENDULE MANUELLE

Si l'heure en cours est erronée, régler manuellement

Lorsque l'on règle le système TV Guide à l'écran, le menu Pendule Manuel ne fonctionne pas.



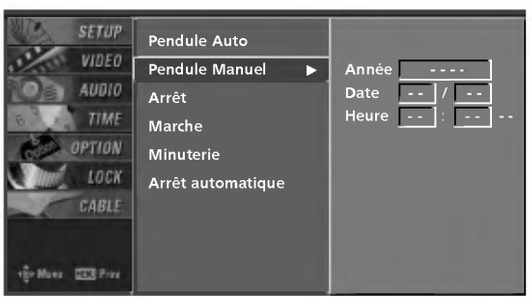
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **TIME**.



1

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir **Pendule Manuel**.

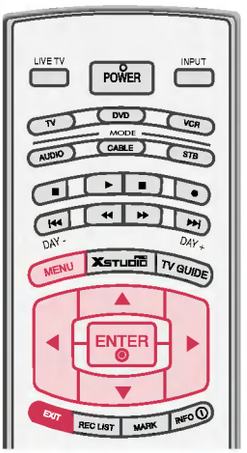
3 Presser ▶ et ◀ ou ▶ pour choisir l'année, date ou heure. Une fois sélectionné, utiliser ▲ ou ▼ pour les régler.



2 3

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

RÉGLAGE MINUTERIE MARCHE-ARRÊT



Fonctionne seulement si l'heure est réglée.

Minuterie arrêt outrepasse minuterie marche si elles sont réglées à la même heure.

Le téléviseur doit être en mode attente pour que la minuterie marche fonctionne.

Si aucune touche n'est pressée dans un délai de 2 heures une fois le téléviseur mis en circuit avec la minuterie marche, le téléviseur revient automatiquement au mode attente.

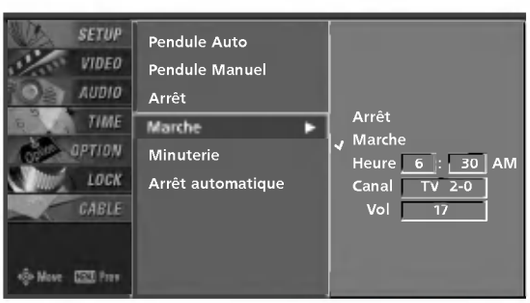


1

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **TIME**.

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

3 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche**.
■ Pour annuler **Marche/Arrêt**, choisir **Arrêt**



2 3 4 5 6

4 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour régler l'heure.

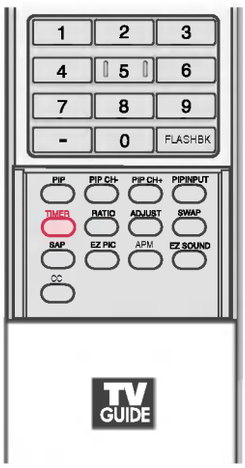
5 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour régler les minutes.

6 **Pour la fonction Marche seulement**
Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour régler pour choisir le canal à syntoniser.

Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour régler pour régler le niveau sonore à la mise en cir-cuit.

7 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

MINUTERIE



Pour mettre le téléviseur hors circuit à une heure donnée.
Il est à noter que ce réglage est annulé lorsque le téléviseur est mis en circuit.

Peut Minuterie au menu TIME .

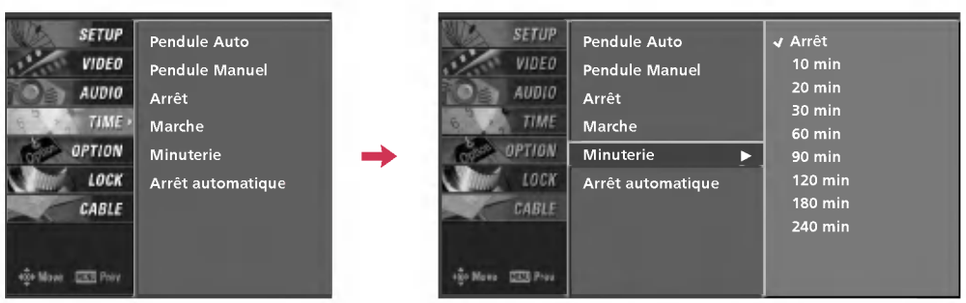
1. Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **TIMER** pour sélectionner le nombre de minutes. D'abord l'option **Arrêt** apparaît à l'écran, suivie des options Minuterie Sommeil de 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 et 240 minutes.

2. Une fois la durée souhaitée affichée, appuyez sur la touche **ENTER**. La minuterie commence son décompte à partir du nombre de minutes sélectionné.

3. Pour vérifier le temps restant avant l'arrêt de la télévision, appuyez une nouvelle fois sur la touche **TIMER**.

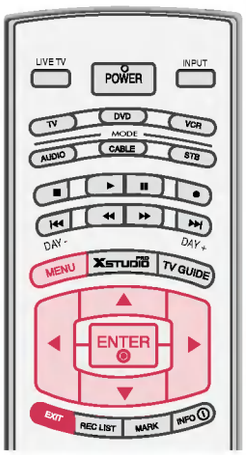
4. Pour annuler la Minuterie Sommeil, appuyez plusieurs fois sur la touche **TIMER** pour sélectionner **Arrêt**.

■ Vous pouvez également régler la **Minuterie** Sommeil à partir du menu **TIME**.



ARRÊT AUTOMATIQUE

Réglé à marche et il n'y a pas de signal d'entrée, le téléviseur se met automa-tiquement hors circuit après 10 minutes.



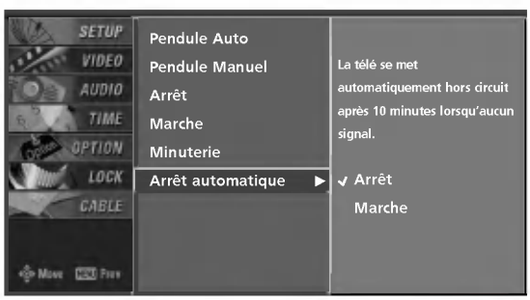
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **TIME**.



1

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Arrêt automatique**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.



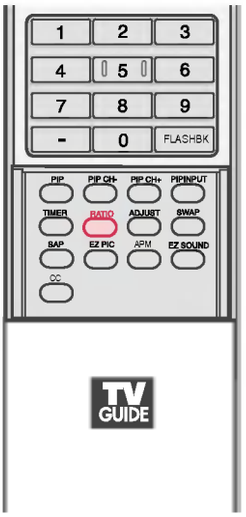
2 3

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

MENU TV | FONCTIONNALITÉS OPTIONNELLES

Mode décalage

Voir pages 65 et 67 pour la fonction décalage.



CONTRÔLE DE L'ASPECT RATIO

Cette fonctionnalité vous permet de choisir comment vous souhaitez qu'une image analogique 4:3 apparaisse à l'écran. Lorsque vous recevez une image analogique de 4:3 sur un écran 16/9, vous devez spécifier comment vous souhaitez que l'image soit affichée.

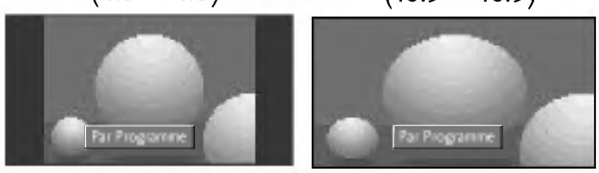
- **À la source d'entrée RGB-PC/DVI-PC, seule 4 :3 et 16 :9 sont disponibles.**

1 Appuyez sur la touche **RATIO** RATIO à plusieurs reprises pour sélectionner le format d'image désiré. L'on peut aussi **Allongement** le menu **OPTION**.

Par Programme

Sélectionner la proportion appropriée pour correspondre à la source d'image.

(4:3➞ 4:3) (16:9➞ 16:9)



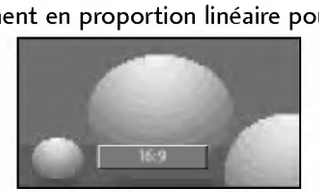
4:3

Choisir ce format pour visionner une image avec le rapport d'origine .



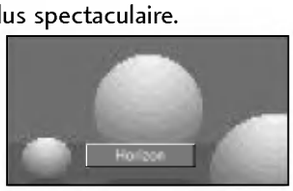
16:9

Choisir ce format pour régler une image horizontalement en proportion linéaire pour remplir l'écran.



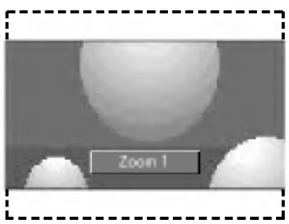
Horizon

L'écran est plus large sur les bords afin de créer une vue plus spectaculaire.



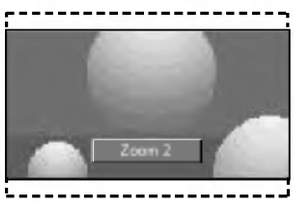
Zoom 1

Choisir pour visionner une image sans altération. Toutefois les portions du haut et du bas sont coupées.



Zoom 2

Choisir pour altérer l'image, coupée et allongée verticalement. L'image est à mi chemin entre l'altération et cou-verture de l'écran.



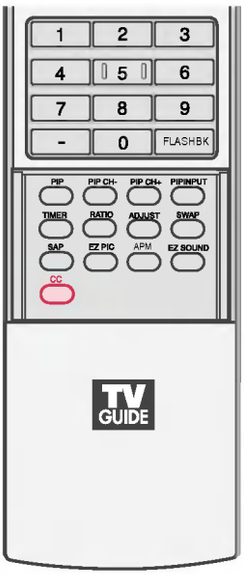
Zoom Cinéma

Choisir pour agrandir l'image en proportion correcte. Remarque: en agrandissant ou rapetissant une image, elle peut devenir déformée.



- La portée de réglage est 1-16.

SOUS-TITRES/TEXTE



Sous-titres à système de diffusion analogique

Sélectionner un mode sous-titres pour afficher l'information fournie par le programme. Les sous-titres analogiques donnent l'information à toute position à l'écran, habituellement le dialogue.

Les affichages de texte, habituellement dans le bas de l'écran, sont utilisés pour l'information et les données, généralement non reliés au programme. Les sous-titres/texte, si fournis par le télédiffuseur, seraient offerts pour les canaux numériques et analogiques, sur la source antenne/câble.

Ce téléviseur est programmé pour se rappeler le mode sous-titres/texte réglé au moment de la mise hors circuit.

---

1 Utiliser **CC** de façon répétitive pour choisir **Arrêt**, **S-Titre1**, **S-Titre2**, **S-Titre3**, **S-Titre4**, **Texte1**, **Texte2**, **Texte3** ou **Texte4**.

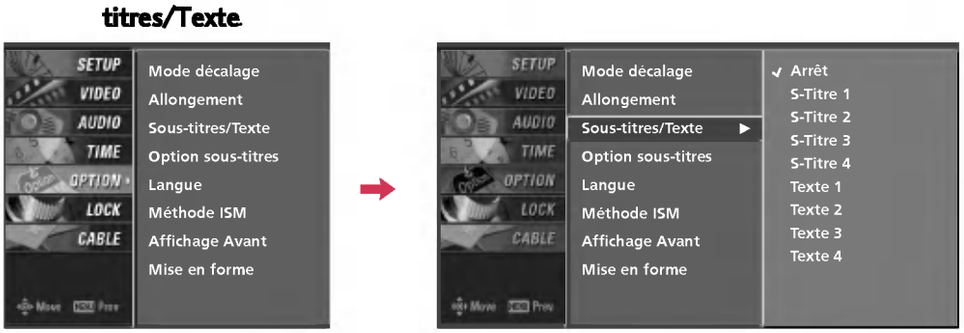
- **Sous-titres**
  Il s'agit des mots qui défilent au bas de l'écran, habituellement la portion audio d'un programme pour malentendants.

- **Texte**
  Il s'agit de mots qui défilent dans un grand cadre noir couvrant presque tout l'écran, habituellement des messages fournis par le diffuseur.

---

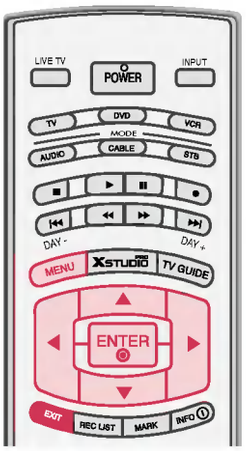
2 Appuyez sur la touche **EXIT** pour sauvegarder et revenir en mode TV.

- Vous pouvez également utiliser le menu **OPTION** pour sélectionner **Sous-titres/Texte**.



Sous-titres à système de diffusion numérique

Choisir la langue désirée pour les sous-titres DTV/CADTV.
Les langues peuvent être choisies seulement pour les sources numériques si elles sont comprises dans le programme.



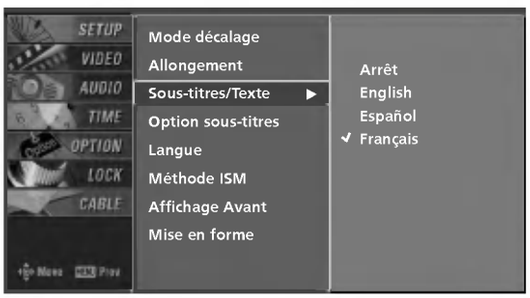
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **OPTION** .



1

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Sous-titres/Texte**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour choisir les langues disponibles : **English, Français,** ou **Español**.

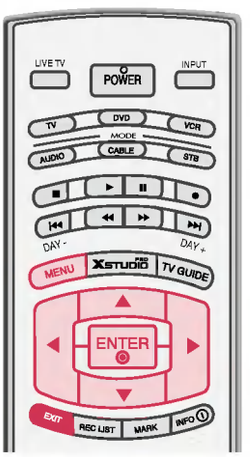


2 3

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

OPTION SOUS-TITRES

Pour personnaliser les sous-titres DTV/CADTV figurant à l'écran.



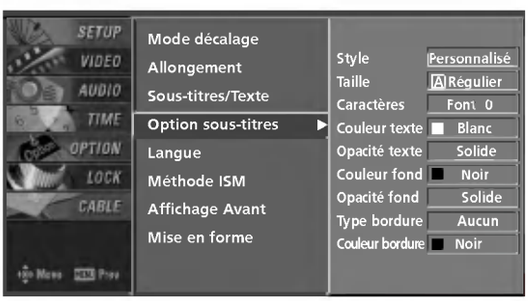
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **OPTION** .



1

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Option sous-titres** .

3 Presser ▶ et ◀ ou ▶ pour sélectionner **Personnalisé**.



2 3 4

4 Utiliser ▲ ou ▼ pour personnaliser le style, police, etc. selon ses préférences. Un icone aperçu figure au bas de l'écran, l'utiliser pour voir les sous-titres.

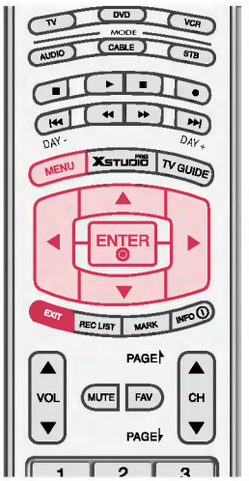
- ▶ **Taille** : Règle la grosseur des mots figurant.
- ▶ **Caractères**: Sélectionne le type des mots.
- ▶ **Couleur texte** : Pour choisir la couleur du texte.
- ▶ **Opacité texte**: Spécifier l'opacité pour la couleur du texte.
- ▶ **Couleur fond** : Pour choisir la couleur du fond.
- ▶ **Opacité fond** : Pour choisir l'opacité du fond.
- ▶ **Type bordure** : Pour choisir un type de bordure.
- ▶ **Couleur bordure** : Pour choisir la couleur de bordure.

5 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

MÉTHODE ISM (IMAGE STICKING MINIMIZATION)

- 50PC1DR/50PC1DRA uniquement

Une image figée d'un PC/jeu vidéo à l'écran pendant de longues périodes peut causer une image-fantôme ; même si l'on change d'image. Éviter de laisser une image fixe demeurer longtemps à l'écran.



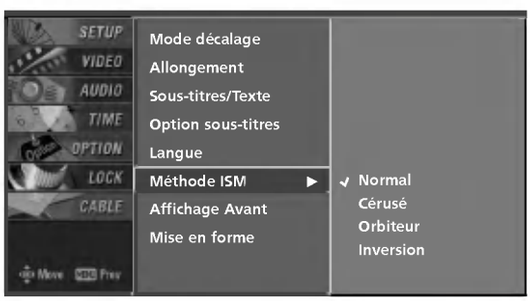
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **OPTION** .



1

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Méthode ISM**.

3 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Normal**, **Cérusé**, **Orbiteur** ou **Inversion**.



2 3

- **Normal**
  Si le collage d'image n'est pas un problème, ISM n'est pas nécessairerégler à normal
- **Cérusé**
  Pour enlever les images permanentes à l'écran.

REMARQUE

▶ une image permanente excessive peut être impossible à effacer entièrement avec le blanc. Pour reprendre le visionnement normal, presser toute touche.

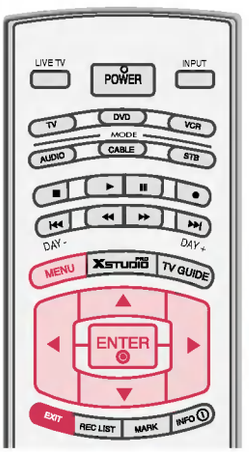
- **Orbiteur**
  Peut aider à prévenir les images-fantômes. Toutefois, il est préférable de ne pas laisser une image fixe demeurer à l'cran. Pour éviter cela, l'image se déplace une fois par minute Gauche ➞ Droite ➞ Haut ➞ Bas ➞ Droite ➞ Gauche ➞ Bas ➞ Haut.
- **Inversion**
  Inverse automatiquement la couleur du panneau d'affichage plasma toutes les 30 minutes.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

FAIBLE PUISSANCE

- 50PC1DR/50PC1DRA uniquement

La faible puissance réduit la consommation d'énergie de l'écran plasma.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **OPTION**.

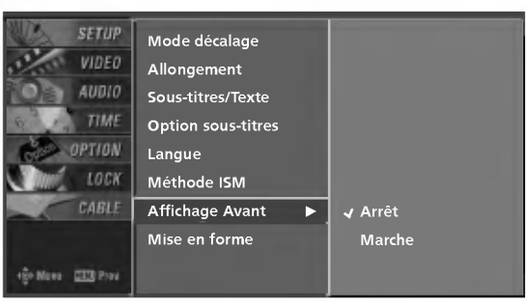


1

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Affichage Avant**.

3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**

   ■ Lorsque vous sélectionnez **Marche**, l'écran s'obscurcit.

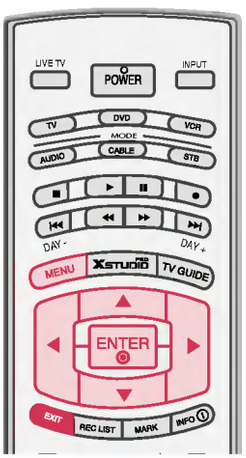


2 3

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

FORMAT HDD

Pour effacer tous les programmes et initialiser le disque dur.



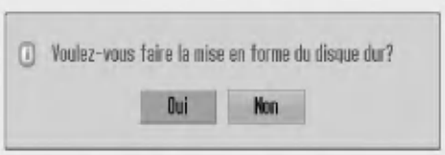
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **OPTION** .



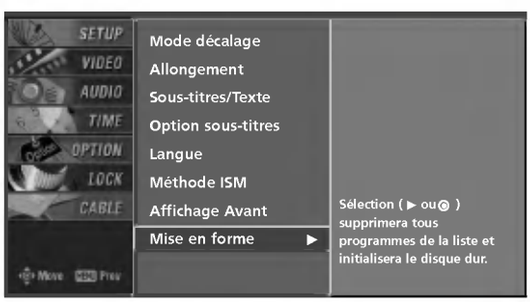
1

2 Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Mise en forme**.

3 Appuyez sur **ENTER** ou sur la touche ▶ .
Sélectionnez **Oui** ou **Non** pour le format HDD montré ci-dessous.



- Si vous sélectionnez **Oui**, la Liste des Enregistrements (Enregistrement) sera effacé. Même si vous sélectionnez **Non**, il se peut que le DVR ne fonctionne pas s'il y a des problèmes avec le disque dur.



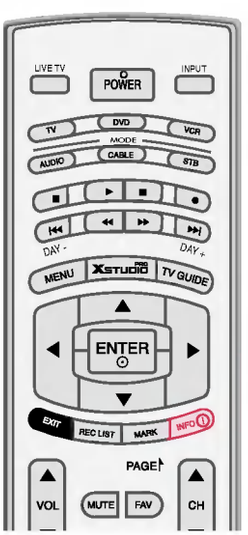
2 3

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

BRÈVE INFO.

Qu'est-ce que Écran Info ?

: Écran Info vous montre les informations de l'écran en cours.
: Pendant le visionnage avec le signal de l'entrée supérieure, appuyez sur la touche **INFO**.



Comment l'utiliser ?

1. Appuyez sur la touche **INFO** pour faire apparaître l'Écran Info.
2. Appuyez sur la touche **INFO** ou **EXIT** pour quitter l'écran.



Multilingue : Appuyez sur la touche SAP pour faire votre choix.

Sous-titrage : Appuyez sur la touche CC pour votre sous-titrage fermé souhaité.

4:3 — Ratio du Signal d'Entrée de l'Écran 4:3.
16:9 — Ratio du Signal d'Entrée de l'Écran 16/9.

480i — Résolution du Signal d'Entrée 720x480i.
480p — Résolution du Signal d'Entrée 720x480p.
720p — Résolution du Signal d'Entrée 1280x720p.
1080i — Résolution du Signal d'Entrée 1920x1080i.

Le Signal d'Entrée dispose d'une classification. Reportez-vous au 'Menu Verrou'. D(Dialogue), L(Langue), S(Sexe), V(Violence)

1. Titre programme
2. Jour, Mois, Année
3. Heure début programme
4. Barre de progression du programme
5. Heure fin programme
6. Heure en cours
7. Information programme
8. Bande d'information

MENU TV | RÉGLAGE VERROU

Le contrôle parental peut être utilisé pour verrouiller canaux, cotes et autres sources de visionnement.

Défaut permet tout programme. Le visionnement peut être bloqué par type de programme et par catégories choisis. Il est aussi possible de bloquer tout visionnement pour une période donnée. Pour utiliser cette fonction, il faut faire ce qui suit :

1. Régler les codes et catégories à bloquer.
2. Spécifier un mot de passe
3. Activer le verrouillage

Cote puce V et catégories

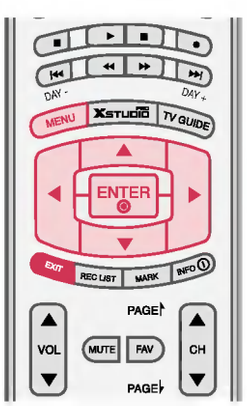
Les directives sont fournies par les diffuseurs. La plupart des programmes télé et des films peuvent être bloqués par cote télé et/ou catégories individuelles. Les films qui ont été diffusés au cinéma ou directement sur vidéo utilisent le système de cote de film (MPAA) seulement.

Classifications pour les programmes de télévision y compris les téléfilms :

- TV-G (Tout public)
- TV-PG (Avis Parental Souhaité)
- TV-14 (Avis Parental Exigé)
- TV-MA (Adultes)
- TV-Y (Pour enfants)
- TV-Y7 (Interdit aux moins de 7 ans)

RÉGLAGE DE VOTRE CODE D'ACCÈS

Configurez vos options de blocage pour bloquer certaines chaînes, classifications et sources externes de lecture.
Un code d'accès est exigé pour accéder à ce menu.

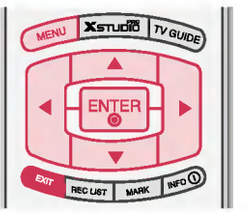


1. Appuyez sur la touche **MENU** puis utilisez la touche ▲ or ▼ pour sélectionner le menu **LOCK**. Ensuite appuyez sur la touche ▶ .

   - Indiquez le code d'accès comme demandé.
   - Le téléviseur est réglé avec le code d'accès initial '0-0-0-0'.



SYSTÈME DE VERROUILLAGE



Active ou désactive la stratégie de contrôle que vous avez configurée précédemment.

1. Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Verrouillage**.

2. Appuyez sur la touche ▶ et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

   ■ Si vous choisissez **Marche** , le système de verrouillage est activé.

3. Appuyez sur la touche **EXIT** pour retourner au visionnage de votre programme TV ou appuyez sur la touche **MENU** pour retourner au menu précédent.

Pour les É.-U. Pour Canada



1



2

DÉFINITION DU MOT DE PASSE

Changez le mot de passe en saisissant deux fois le nouveau mot de passe.

1. Après avoir saisi le mot de passe, utilisez les touches de direction ▲ or ▼ pour définir le **Mot de passe** .

2. Appuyez sur la touche ▶ et choisissez quatre chiffres au choix pour votre nouveau mot de passe et saisissez-les sur le champ.

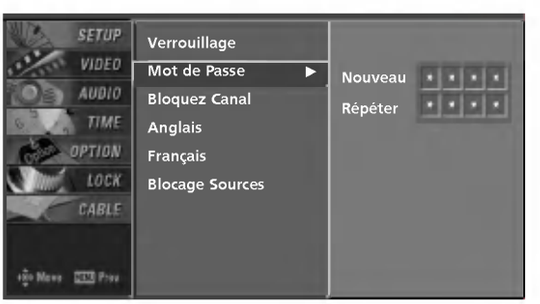
   Une fois les quatre chiffres entrés, ressaisissez le mot de passe pour **Répéter**.
   Votre nouveau mot de passe a été mémorisé.

3. Appuyez sur la touche **EXIT** pour retourner au visionnage de votre programme TV ou appuyez sur la touche **MENU** pour retourner au menu précédent.

Pour les É.-U. Pour Canada



1



2

VERROUILLAGE DES CHAÎNES

Verrouille les chaînes que vous ne souhaitez pas regarder ou celles que vous ne souhaitez pas que vos enfants regardent.

1. Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Bloquez Canal**.

2. Appuyez sur la touche ▶ Un écran s'affiche avec les numéros de chaîne et un aperçu image.

3. Utilisez les touches de direction ▲ ▼ ◀ ▶ pour sélectionner une chaîne et appuyez sur la touche **ENTER** pour la verrouiller ou la déverrouiller.

4. Appuyez sur la touche **EXIT** pour retourner au visionnage de votre programme TV ou appuyez sur la touche **MENU** pour retourner au menu précédent.

Pour les É.-U. Pour Canada



1



2



3

CLASSEMENT DES FILMS (MPAA) *- Valable pour les USA uniquement*

Empêche le visionnage des films en fonction de du classement qui leur a été affecté, afin que les enfants ne puissent pas accéder aux contenus à caractère choquant ou jugé comme tel. Vous pouvez ainsi fixer des limites en bloquant l'accès aux films dont l'indice de classement dépasse un certain seuil. Gardez à l'esprit que les limites de classement s'appliquent uniquement aux films retransmis à la TV, et non aux programmes TV comme par exemple les feuilletons.

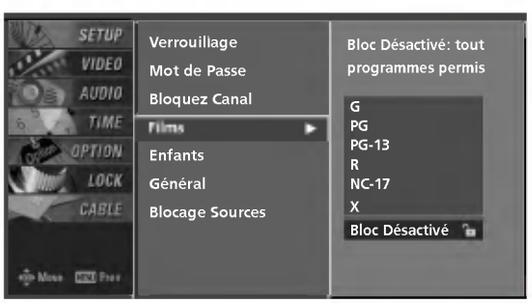
1 Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Films**.



1

2 Appuyez sur la touche ▶ et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour attribuer un classement **G**, **PG**, **PG-13**, **R**, **NC-17** ou **X**.

- G (Audience Générale)
- PG (Conseil Parental Suggéré)
- PG-13 (Parents Fortement Avertis)
- R (Restreint)
- NC-17 (Restreint pour 17 ans et moins)
- X (Adulte Seulement)
- Bloc Désactivé (tout programme permis)



2

▶ Si vous classez un programme dans la catégorie PG-13 : Les films de catégorie G et PG pourront être visionnés, les films PG-13, R, NC-17 et X seront bloqués.

3 Appuyez sur la touche **EXIT** pour retourner au visionnage de votre programme TV ou appuyez sur la touche **MENU** pour retourner au menu précédent.

CLASSEMENT DES ÉMISSIONS POUR ENFANTS – *Valable aux USA uniquement*

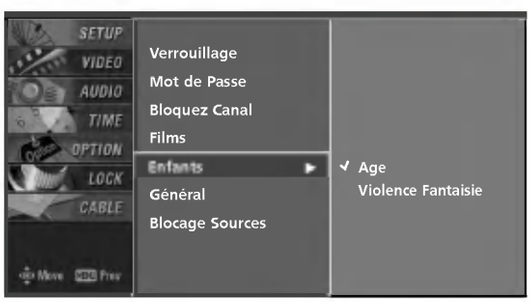
Empêche les enfants de visionner certains programmes TV, en fonction du classement qui leur a été affecté. Ce classement ne s'applique pas aux autres émissions TV. À moins que vous ne bloquiez expressément certaines émissions TV réservées à un public mature dans le sous menu TV Rating, vos enfants pourront visionner ces programmes.



1

1. Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Enfants**.

2. Appuyez sur la touche ▶ et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour sélectionner **Age** ou **Violence Fantaisie**.
   Appuyez sur la touche ▶ et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour sélectionner les options de filtrage.
   - Age (s'applique à TV-Y, TV-Y7)
   - Violence Fantaisie (s'applique à TV-Y7)



2

3. Appuyez sur la touche **EXIT** pour retourner au visionnage de votre programme TV ou appuyez sur la touche **MENU** pour retourner au menu précédent.

CLASSEMENT DES ÉMISSIONS – *Valable aux USA uniquement*

Basé sur les classements, filtre certaines émissions télévisées que vous et votre famille ne souhaitez pas regarder.



1

1. Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Général**.
   Appuyez sur la touche ▶ et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour sélectionner **Age**, **Dialogue**, **Langage**, **Sexe** ou **Violence**.

2. Appuyez sur la touche ▶ et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour sélectionner les options de filtrage.
   - Age (s'applique à TV-G,TV-PG,TV-14,TV-MA)
   - Dialogue (s'applique à TV-PG,TV-14)
   - Langage (s'applique à TV-PG,TV-14,TV-MA)
   - Sexe (s'applique à TV-PG,TV-14,TV-MA)
   - Violence (s'applique à TV-PG,TV-14,TV-MA)



2

3. Appuyez sur la touche **EXIT** pour retourner au visionnage de votre programme TV ou appuyez sur la touche **MENU** pour retourner au menu précédent.

SYSTÈME DE CLASSEMENT EN ANGLAIS *- Valable au Canada uniquement*

Sélection du système de classement en Anglais (Canada).

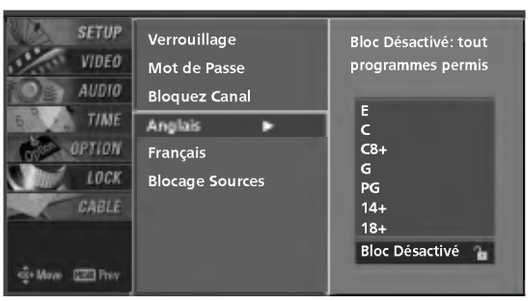
1. Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Anglais**.

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **E**, **C**, **C8+**, **G**, **PG**, **14+**, **18+** ou **Bloc Désactivé**.
   - E(Exempt)
   - C(Enfants)
   - C8+(Enfants de 8 ans et plus)
   - G(émissions générales, pour tout public)
   - PG(Accord parental souhaitable)
   - 14+(public de 14 ans et plus)
   - 18+(émissions pour adulte)
   - Bloc Désactivé (Filtrage désactivé)

3. Appuyez sur la touche **EXIT** pour retourner au visionnage de votre programme TV ou appuyez sur la touche **MENU** pour retourner au menu précédent.



1



2

SYSTÈME DE CLASSEMENT EN FRANÇAIS *- Valable au Canada uniquement*

Sélection du système de classement en français (Canada).

1. Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Français**.

2. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **E**, **G**, **8ans+**, **13ans+**, **16ans+**, **18ans+** ou **Bloc Désactivé**.
   - E(Exemptés)
   - G(Général)
   - 8ans+ (Général-Ne convient pas aux enfants)
   - 13ans+ (Ne convient pas aux moins de 13 ans)
   - 16ans+ (Ne convient pas aux moins de 16 ans)
   - 18ans+ (Pour adultes seulement)
   - Bloc Désactivé (Tout programme permis)

3. Appuyez sur la touche **EXIT** pour retourner au visionnage de votre programme TV ou appuyez sur la touche **MENU** pour retourner au menu précédent.



1



2

VERROUILLAGE EN ENTRÉE

Interdit le raccordement d'un appareil externe.

1. Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Blocage Sources**.

2. Presser ▶ et ◀ ou ▶ pour sélectionner une source.

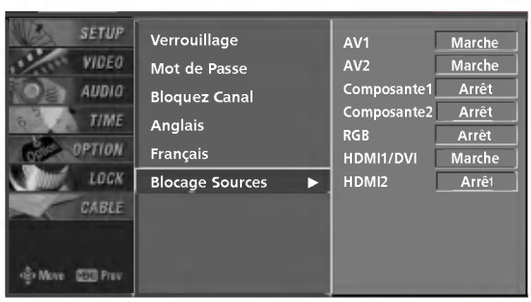
3. Presser ▶ et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt** chaque source.

4. Appuyez sur la touche **EXIT** pour retourner au visionnage de votre programme TV ou appuyez sur la touche **MENU** pour retourner au menu précédent.

Pour les É.-U. Pour Canada



1



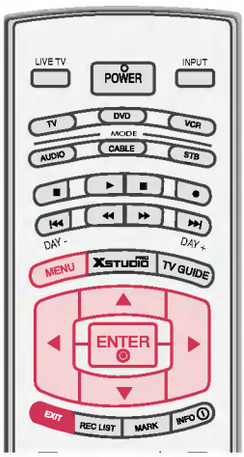
2

REMARQUE

- Si jamais vous oubliez votre mot de passe, saisissez '7', '7', '7', '7' sur la télécommande.

MENU TV | FONCTION CableCARD™

Dans ce guide, l'affichage à l'écran peut être différent de celui du téléviseur puisqu'il s'agit que d'un exemple pour aider au fonctionnement.



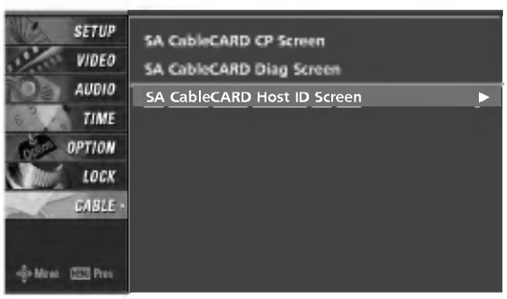
OPTIONS MENU CÂBLE

Le menu secondaire câble figure lorsque CableCARDTM est insérée dans le téléviseur.

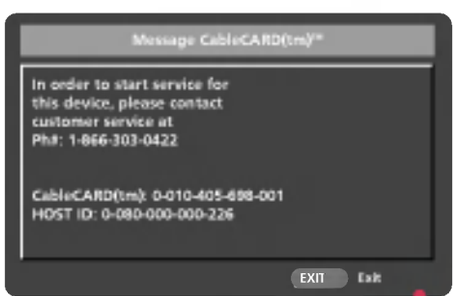
The CableCARD™ est de type Motorola, Scientific Atlanta (SA) ou SCM, etc.

L'affichage à l'écran est différent selon le type de carte.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **CABLE**.
2. Presser ▶, puis ▲ or ▼ pour sélectionner le point désiré.
3. Presser ▶.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal.

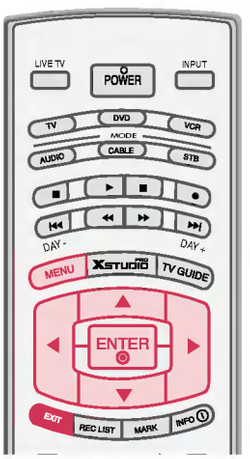


Dans le cas d'une CableCARD™ Scientific Atlanta



Comme montré, les chiffres assortis donne l'identification du téléviseur et CableCARD™. Pour plus de détails concernant le service par câble, communiquer avec le câblodistributeur de la région.

CANAL BROUILLÉ



1. Insérer la CableCARD™. Si c'est la première fois, il faut env iron 1 minute pour échanger les données entre le téléviseur et la carte. Ensuite, le téléviseur affiche l'écran à droite.

2. Laisser savoir au câblodistributeur l'identification CableCARD™ et hôte.

3. Si le câblodistributeur est enregistré, l'on peut regarder les canaux prioritaires ou autres.

4. Si l'on est enregistré avec le câblodistributeur, l'on peut regarder les canaux prioritaires sans message.



1 2 3 4



5

5. Si le certificat ne correspond pas entre le téléviseur et CableCARD™, l'affichage à l'écran à gauche figure.

LISTE DE CANAUX CÂBLE

1 Si vous choisissez **Edit Chaînes** après avoir lancé un balayage EZ sans un CableCARD™, la liste des chaînes câblées s'affiche comme illustré ci-dessous.

2 Insérer la CableCARD™. Ensuite le téléviseur reçoit la liste de canaux qui est habituellement d'un canal. Il faut environ 2 à 3 minutes pour recueillir la liste de canaux après avoir inséré la CableCARD™, comme ci-dessus. (Il faut parfois plus de temps).



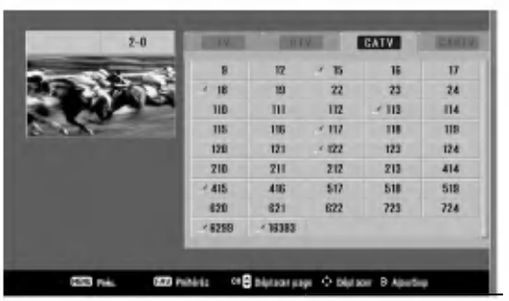
1



1



1

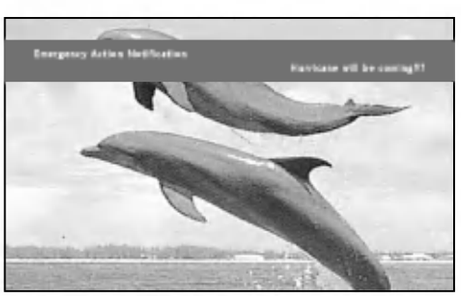


2

MESSAGE D'ALERTE D'URGENCE

1 Si une situation d'urgence survient pendant que l'on regarde TV/DTV/CATV/CADTV, l'on peut recevoir un mes-sage par le câblodistributeur.

2 Au moment de recevoir le message d'urgence, il figure à l'écran comme montré ci-dessous ou le canal est automatiquement changé à un canal qui garde le mes sage d'urgence. Ce dernier disparaît après quelques temps.



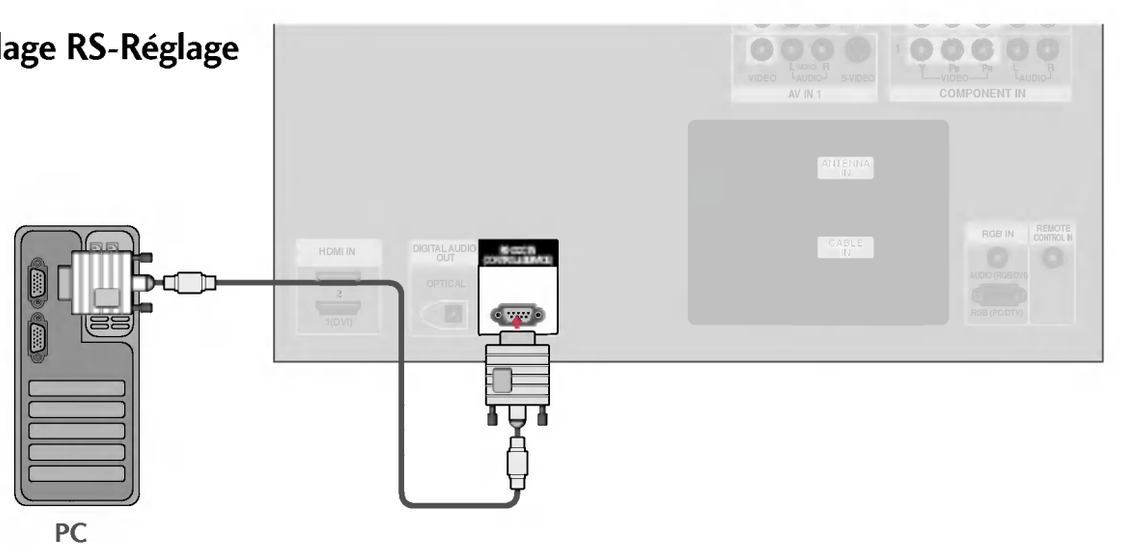
1 2

ANNEXE

RÉGLAGE D'APPAREIL DE CONTRÔLE EXTERNE

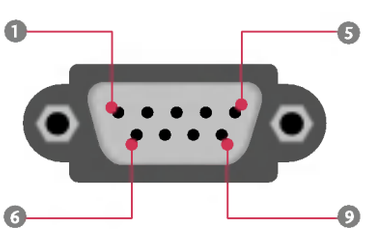
Brancher la prise entrée RS-232C sur un appareil de contrôle externe (comme un ordinateur ou un système de contrôle A/V) et contrôler les fonctions du moniteur de façon externe.
Brancher le port série de l'appareil de contrôle sur la prise RS-232C au panneau arrière du moniteur.
Remarque: Les câbles de connexion RS-232C ne sont pas fournis avec le moniteur.

Réglage RS-Réglage



Type de connecteur ; D-sub, mâle à 9 broches

No.	Nom de la broche
1	Aucune connexion
2	RXD (donnée reçue)
3	TXD (donnée envoyée)
4	DTR (côté DTE prêt)
5	GND
6	DSR (côté DCE prêt)
7	RTS (prêt à envoyer)
8	CTS (prêt à envoyer)
9	Aucune connexin



Configurations RS-232C

Configurations à 7 fils (Câble RS-232C standard)

	PC	PDP	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DSR
DSR	6	4	DTR
RTS	7	8	CTS
CTS	8	7	RTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

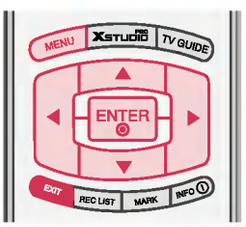
Configurations à 3 fils (pas de standard)

	PC	PDP	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DTR
DSR	6	4	DSR
RTS	7	7	RTS
CTS	8	8	CTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Réglage identification

Utiliser cette fonction pour spécifier un numéro d'identification du moniteur.

Voir Planification donnée réelle. ▶ **p.134**



1. Presser **MENU** et utiliser ▲ ou ▼ pour sélectionner le menu **SETUP**.

2. Presser ▶ puis utiliser ▲ ou ▼ pour sélectionner **ID du Téléviseur.**

3. Presser ▶ puis utiliser ▲ ou ▼ pour **ID du Téléviseur** pour choisir le numéro désiré. La gamme de réglage est de 1 ~ 99.

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement télé ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



1



2 3

Communication Parameters

- Taux baud : 9600 bps (UART)
- Longueur de donnée : 8 bits
- Parité : aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : ASCII
- Utiliser un câble croisé (renversé).

Liste de référence de commande

	COMMANDE1	COMMANDE2	Donnée (hexadécimale)		COMMANDE1	COMMANDE2	Donnée (hexadécimale)
01. Alimentation	k	a	0 ~ 1	15. Position PIP	k	q	0 ~ 3
02. Sélection entrée	k	b	0 ~ 9	16. Aiguës	k	r	0 ~ 64
03. Aspect Ratio	k	c	*	17. Graves	k	s	0 ~ 64
04. Sourdine écran	k	d	0 ~ 1	18. Équilibre	k	t	0 ~ 64
05. Volume sourdine	k	e	0 ~ 1	19. Température de couleur	k	u	0 ~ 3
06. Volume	k	f	0 ~ 64	20. Balance des Rouges	k	v	0 ~ C8
07. Contraste	k	g	0 ~ 64	21. Balance des Verts	k	w	0 ~ C8
08. Brillance	k	h	0 ~ 64	22. Balance des Bleus	k	$	0 ~ C8
09. Couleur	k	i	0 ~ 64	23. Sélection entrée PIP	k	y	0 ~ 3
10. Teinte	k	j	0 ~ 64	24. Méthode ISM	j	p	*
11. Netteté	k	k	0 ~ 64	25. Faible puissance	j	q	0 ~ 1
12. Sélection affichage à l'écran	k	l	0 ~ 1	26. Réglage heure orbiteur	j	r	1 ~ FE
13. Télécommande/ Verrouillage des touches	k	m	0 ~ 1	27. Réglage pixel orbiteur	j	s	1 ~ 3
14. PIP/image double	k	n	0,1,2,5				

Modèles 50PC1DR/50PC1DRA uniquement

	COMMANDE1	COMMANDE2	Donnée (hexadécimale)	Donnée1 (hexadécimale)	Donnée2 (hexadécimale)	Donnée3 (hexadécimale)	Donnée4 (hexadécimale)	Donnée5 (hexadécimale)
28. Réglage des chaînes	m	a	Programme Physique Haut	Principal Programme Bas	Principal Bas	Secondaire Haut	Secondaire Bas	Attribut
29. Ajout/retrait d'une chaîne	m	b	0 ~ 1					
30. Touche	m	c	Code de touche					
31. Sélection de l'entrée	x	b	*					
32. Sélection de l'entrée PIP	x	y	*					

Protocole de transmission / réception

Transmission

[Commande1][Commande2][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

[Commande 1] : Première commande pour contrôler l'appareil.
(j, k, m ou x)

[Commande 2] : Seconde commande pour contrôler l'appareil.

[Réglage ID] : pour régler l'identification pour choisir lenuméro désiré pour l'ordinateur au menu réglage. Gamme de 1 à 00. En sélectionnant 0, chaque appareil branché sur le téléviseur est contrôlé. Régler comme indiqué (1 à 99) au menu et une décimale hexagonale (0x0 à 0x63) au protocole de transmission/réception.

[Donnée] : Pour transmettre donnée de commande.
Transmet FF pour lire la position de la commande.

[Cr] : Retour de chariot
Code ASCII 0x0D

[ ] : Code ASCII, espace (0x20)

Reconnaissance OK

[Commande2][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

Le moniteur transmet ACK (reconnaissance) en fonction de ce format au moment de recevoir des données normales. À ce moment, si la donnée est en mode lecture, elle indique la donnée de position actuelle. Si en mode écriture, elle retourne la donnée de l'ordinateur.

Reconnaissance erreur

[Commande2][ ][Set ID][ ][NG][Donnée][x]

Le poste de télévision transmet des accusés de réception basés sur ce format lors de la réception de données erronées en raison d'erreurs de communication ou de fonctions non compatibles..

Donnée1: Code illégal
Donnée2: Fonction non compatible
Donnée3: Veuillez patienter

01. Alimentation (Commande2:a)

Contrôle marche arrêt TV.

Transmission [k] [a] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0 : Arrêt Donnée 1 : Marche

Reconnaissance [a] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

* De même, si d'autres fonctions transmettent une donnée FF en fonction de ce format, le retour de donnée reconnue présente la position de chaque fonction.

02. Sélection entrée (Commande2:b) (entrée image principale)

Pour sélectionner source entrée du TV.

Transmission [k] [b] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0: DTV Donnée 1: Analogue

Donnée 2: AV1 Donnée 3: AV2

Donnée 4: Composante 1 Donnée 5: Composante 2

Donnée 6: RGB-DTV Donnée 7: RGB-PC

Donnée 8: HDMI1/DVI Donnée 9: HDMI2

Reconnaissance [b] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

03. Aspect Ratio (Commande2:c) (format image principale)

Règle le format écran.

Régler aussi le format écran avec la touche RATIO sur la télécommande ou depuis le menu option.

Transmission [k] [c] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 1: 4:3
2: 16:9
3: Horizon
4: Zoom 1
5: Zoom 2
6: Par Programme
10: Zoom Cinéma (1)
⋮
1F: Zoom Cinéma (16)

Reconnaissance [c] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

04. Sourdine écran (Commande2:d)

Pour sélectionner sourdine marche-arrêt.

Transmission [k] [d] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0 : Arrêt (image marche)

Donnée 1 : Marche (image arrêt)

Reconnaissance [d] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

05. Volume sourdine (Command2:e)

Contrôle volume sourdine marche-arrêt.

Utiliser aussi la touche MUTE sur la télécommande.

Transmission [k] [e] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0 : Volume sourdine arrêt (Volume marche)

Donnée 1 : Volume sourdine marche (Volume arrêt)

Reconnaissance [e] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

06. Volume (Commande2:f)

Règle le contrôle.

Utiliser aussi les touches volumes sur la télécommande.

Transmission [k] [f] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64

Voir planification de données réelles ci-dessous 1.

Reconnaissance [f] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

07. Contraste (Commande2:g)

Règle le contraste.

Aussi par le menu vidéo.

Transmission [k] [g] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64

*Voir planification de données réelles ci-dessous 1.

Reconnaissance [g] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

08. Brillance (Commande2:h)

Règle la brillance.

Aussi par le menu vidéo.

Transmission [k] [h] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64(*transmis par hexadécimal code)

*Voir planification de données réelles ci-dessous 1.

Reconnaissance [h] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

*Planification donnée réelles 1

0 : Étape 0
⋮
A : Étape 10 (SET ID 10)
⋮
F : Étape 15 (SET ID 15)
10 : Étape 16 (SET ID 16)
⋮
63 : Étape 99 (SET ID 99)
64 : Étape 100

09. Couleur (Commande2:i)

Règle la couleur.

Aussi par le menu vidéo.

Transmission [k] [i] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64

*Voir planification de donnée réelle 1, p. 134.

Reconnaissance [i] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

10. Teinte (Commande2:j)

Règle la teinte.

Aussi par le menu vidéo.

Transmission [k] [j] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Rouge : 0 ~ Vert : 64

* Voir planification de donnée réelle, p. 134.

Reconnaissance [j] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

11. Netteté (Commande2:k)

Règle la netteté.

Aussi par le menu vidéo.

Transmission [k] [k] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64

* Voir planification de donnée réelle, p. 134.

Reconnaissance [k] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

12. Sélection affichage à l'écran (Commande2:l)

Sélectionne marche-arrêt.

Transmission [k] [l] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0: OSD Arrêt Donnée 1: OSD Marche

Reconnaissance [l] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

13. Verrouillage télécommande (Commande2:m)

Verrouille la télécommande et le panneau avant.

Transmission [k] [m] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0: Verrouillage arrêt

Donnée 1: Verrouillage marche

Reconnaissance [m] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

Si l'on n'utilise pas la télécommande et les commandes du panneau avant pour le moniteur, utiliser ce mode. Lorsque l'alimentation principale est marche-arrêt, le verrouillage de télécommande est désactivé.

14. PIP / POP / image double (Commande2:n)

Contrôle PIP/POP/image double.

Aussi par la touche PIP sur la télécommande.

Transmission [k] [n] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0:Arrêt 2: DW

1: PIP 5: POP4(POP Scan)

Reconnaissance [n] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

15. Position PIP (Commande2:q)

Sélectionne position image secondaire pour PIP.

Transmission [k] [q] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0: Én bas à droite de l'écran

Donnée 1: Én bas à gauche de l'écran

Donnée 2: Én haut à gauche de l'écran

Donnée 3: Én haut à droite de l'écran

Reconnaissance [q] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

16. Aiguës (Commande2:r)

Pour régler le aiguës.

L'on peut aussi régler les aiguës au menu son.

Transmission [k] [r] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64(*transmis par hexadécimal code)

* Voir planification de donnée réelle, p. 134.

Reconnaissance [r] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

17. Graves (Commande2:s)

Pour régler le graves.

L'on peut aussi régler la graves au menu Audio.

Transmission [k] [s] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64(*transmis par hexadécimal code)

* Voir planification de donnée réelle, p. 134.

Reconnaissance [s] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

18. Équilibre (Commande2:t)

Pour régler l'équilibre.

L'on peut aussi régler l'équilibre au menu son.

Transmission [k] [t] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64(*transmis par hexadécimal code)

* Voir planification de donnée réelle, p. 134.

Reconnaissance [t] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

19. Color Temperature (Command2:u)

To adjust color temperature.

L'on peut aussi régler la température de couleur au menu Video.

Transmission [k] [u] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0: Moyen 1: Froid 2: Chaud 3: Personnel

Reconnaissance [u] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

20. Réglage du rouge (Commande: v)

Pour régler le rouge dans la température de couleur.

Transmission [k] [v] [ ] [Set ID] [] [Donnée] [Cr]

Donnée Min:0 ~ Max:C8

*Voir planification de donnée réelle, p. 136.

Reconnaissance [v] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

21. Réglage du vert (Commande: w)

Pour régler le vert dans la température de couleur.

Transmission [k] [w] [ ] [Set ID] [] [Donnée] [Cr]

Max:C8

*Voir planification de donnée réelle, p. 136.

Reconnaissance [w] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

22. Réglage du bleu (Commande: $)

Pour régler le bleu dans la température de couleur.

Transmission [k] [$] [ ] [Set ID] [] [Donnée] [Cr]

Donnée Min:0 ~ Max:C8

*Voir planification de donnée réelle, p. 136.

Reconnaissance [$] [ ] [Set ID] [] [OK/NG] [Donnée] [x]]

*Planification donnée réelles 2
0 : -20
5 : -19
A : -18
⋮
5F: -1
64: 0
69: +1
⋮
C3 : +19
C8 : +20

23. Sélection entrée PIP (Commande2:y)

Sélectionne la source d'entrée pour image secondaire PIP/double.

Transmission [k] [y] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0: DTV 1: Analogue
2: AV1 3: AV2

Reconnaissance [y] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

24. Méthode ISM (Commande2:p)

(Modèles 50PC1DR/50PC1DRA uniquement)

Évite d'avoir une image fixe à l'écran.

Transmission [j] [p] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 1: Inversion 2: Orbiteurs
4: Cérusé 8: Normal

Reconnaissance [p] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

25. Faible puissance (Commande2:q)

(Modèles 50PC1DR/50PC1DRA uniquement)

Pour contrôler la fonction blanc marche-arrêt.

Transmission [j] [q] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0 : Cérusé arrêt
1 : Cérusé Wash marche

Reconnaissance [q] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

26. Réglage heure orbiteur (Commande2:r)

(Modèles 50PC1DR/50PC1DRA uniquement)

Règle le terme heure de fonctionnement orbiteur.

Transmission [j] [r] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Min: 1 ~ Max: FE(*transmis par hexadécimal code).

Unité: Second

Reconnaissance [r] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

27. Réglage pixel orbiteur (Commande2:s)

(Modèles 50PC1DR/50PC1DRA uniquement)

Pour régler le nombre de pixel de la fonction orbiteur.

Transmission [j] [s] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée Min: 1 ~ Max: 3

Reconnaissance [s] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

28. Commande syntonisation (Commande: m a)

Syntonise un canal suivant numéro physique/majeur/mineur

Transmission [m] [a] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée0] [ ] [Donnée1] [ ] [Donnéea2] [ ] [Donnée3] [ ] [Donnée4] [ ] [Donnée5] [Cr]

Donnée 0: numéro physique (Transmit by Hexadecimal code)
NTSC air: 02~45
NTSC câble: 01, 0E~7D
ATSC air: 01~45
ATSC câble: 01~87

Donnée1,Donnée 2: numéro canal principal (2 parties)/ numérocanal (une partie)
Data1: byte élevé
Donnée2: byte faible
numéro canal 2 parties: majeur - mineur
numéro canal 1 partie: si bande canal est ATSC câble numérique, si peut être utilisé. En cas de numéro 1 partie, canal mineur non nécessaire.
Donnée 3, Donnée 4: numéro mineur
Donnée 3: byte élevé Donnée 4: byte faible

Donnée5:

7 Image/sec-ondaire princ.	6 Using Physical Channel	5 Two/One Part Channel	4 réservé	3	2	1	0	Réglage
0 Princ.	0 Deux	0 Utilisation	x	0	0	0	0	NTSC Air
1 Sec.	1 Un	1 Aucune Utilisation	x	0	0	0	1	NTSC câble
			x	0	0	1	0	ATSC Air
			x	0	0	1	1	ATSC câble_std
			x	0	1	0	0	ATSC câble_hrc
			x	0	1	0	1	ATSC câble_irc
			x	0	1	1	0	ATSC câble_auto
			x	0	1	1	1	réservé
			x	x	x	x	x	...
			x	1	1	1	1	réservé

Toutes les données sont transmises par code hexadécimal

* Canal 2 / 1 pièce: 6th bit

Ce bit est utilisé dans le système prêt pour câble.

* Utilisation canal physique: 5th bit

Si la bande canal est NTSC air ou câble, la syntonisation peut être faite par le canal physique seulement. Dans ce cas, l'utilisation de bit de canal physique doit être bas (0). Si la bande de canal est ATSC air ou câble, il y a deux cas que le canal physique active ou désactive. Si le canal physique envoyant est sensé, il faut régler ce bit à bas (0). S'il n'est pas sensé, régler ce bit à élevé (1).

Example)

1. Canal analogique : NTSC câble, numéro de canal (35), commande :ma 00 23 xx xx xx xx 01 attribut (0x01) : image principale, 2 parties (non obligatoire), utilisation du canal physique, NTSC câble donnée XX : peu importe majeur ou mineur dans le cas de syntonisation de canal analogique .
2. Canal numérique : ATSC air, numéro de canal (canal physique inconnu), majeur (30), mineur (3), image secondaire Commande : ma 00 xx 00 IE 00 03 A2, attribut (0xA2), image secondaire, 2 parties, canal physique non utilisé, ATSC air, donnée XX : peu importe numéro de canal analogique dans le cas de syntonisation de canal numérique.
3. Canal numérique : ATSC air, numéro de canal (physique (20), majeur (20), mineur (3)), image secondaire. Commande : ma 00 14 00 14 00 03 82, attribut (0x82), image secondaire, 2 parties, utilisation canal physique, ATSC air.

Reconnaissance [a] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Donnée0] [Donnée1] [Donnée2] [Donnée3] [Donnée4] [x] [a] [ ] [Set ID] [ ] [NG] [Donnée0] [x]

29. Ajout/suppression de canal (Commande: m b)

Pour ajouter ou supprimer des canaux

Transmission [m] [b] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr]

Donnée 0: canal supprimé 1: canal ajouté

Reconnaissance [b] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

30. Clé (Commande: m c)

Pour envoyer le code clé de télécommande à IR.

Transmission [m] [c] [ ] [Set ID] [ ] [Donnée] [Cr] s

Donnée Code clé : voir page 139.

Reconnaissance [c] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

31. Sélection entrée (Commande: x b)
(entrée image principale)

Pour sélectionner source entrée du TV .

Transmission [x] [b] [] [Set ID] [] [Donnée] [Cr]

Donnée 00 : DTV (Antenne) Donnée 01 : DTV (câble)

Donnée 10 : Analogue (Antenne) Donnée 11 : Analogue (câble)

Donnée 20 : AV1 Donnée 21 : AV2

Donnée 40 : Composente 1 Donnée 41 : Composente 2

Donnée 50 : RGB DTV Donnée 60 : RGB PC

Donnée 90 : HDMI1/DVI Donnée 91 : HDMI2

Reconnaissance [b] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Donnée] [x]

32. Sélection entrée PIP(Commande: x y)

Sélectionne la source d'entrée pour image secondaire PIP.

Transmission [x] [y] [] [Set ID] [] [Donnée] [Cr]

Donnée 00 : DTV (Antenne)

Donnée 01 : DTV (câble)

Donnée 10 : Analogue (Antenne)

Donnée 11 : Analogue (câble)

Donnée 20 : AV1

Donnée 21 : Av2

Reconnaissance [y] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Donnée] [x]

CODE IR

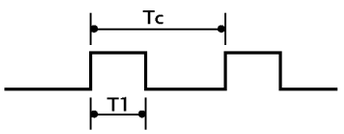
1. Comment brancher

- Brancher la télécommande à fil sur le porte de télécommande du téléviseur.

2. Code IR de la télécommande

- **Sortie onde**

Impulsion simple, modulée avec signal 37,917 KHz à 455 KHz



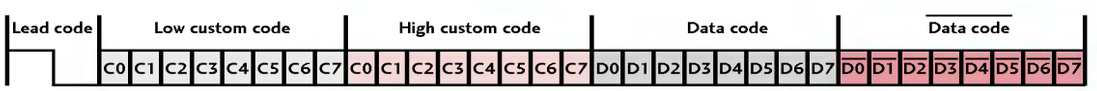
Fréquence porteuse

FCAR = 1/TC = fOSC/12

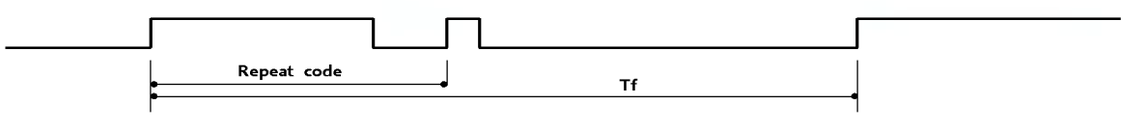
Rapport = T1/TC = 1/3

- **Configuration d'image**

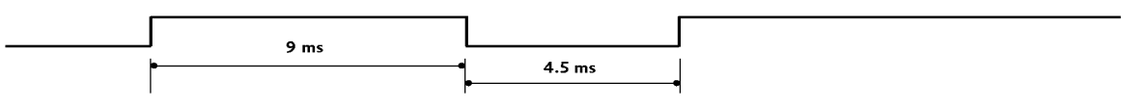
1re image



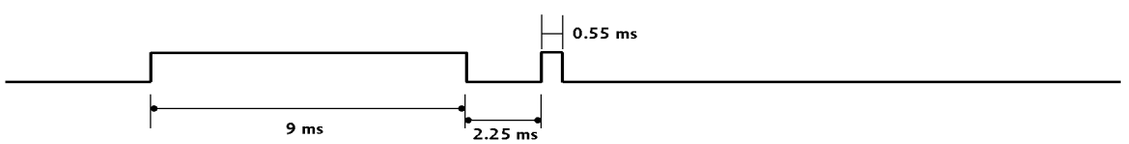
Répéter image



- **Code connexion**

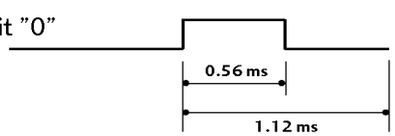


- **Code répétition**

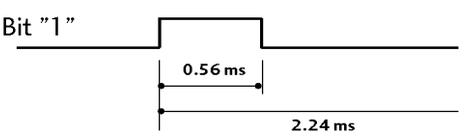


- **Intervalle image : Tf**

Bit "0"

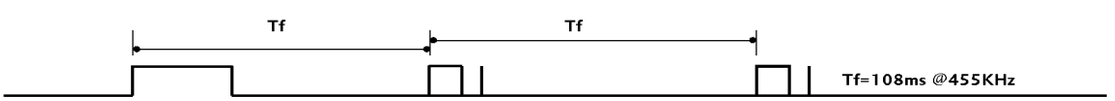


Bit "1"



- **Frame interval: Tf**

L'onde est transmise tant que la touche est pressée.



Code (Hexa)	Fonction	Note	Code (Hexa)	Fonction	Note
9E	LIVE TV	Touche télécommande	BF	COMPONENT1	Code IR discret
0B	INPUT	Touche télécommande			(sélection entrée composante 1)
08	POWER	Touche télécommande (Power On/Off)	D4	COMPONENT2	Code IR discret
79	RATIO	Touche télécommande			(sélection entrée composante 2)
0E	TIMER	Touche télécommande	D5	RGB-PC	Code IR discret
10-19	Number Key 0-9	Touche télécommande			(sélection entrée RGB-PC)
4C	- (Dash)	Touche télécommande	D7	RGB-DTV	Code IR discret
1A	FLASHBK	Touche télécommande			(sélection entrée RGB-DTV)
09	MUTE	Touche télécommande	C6	HDMI1/DVI	Code IR discret
02	VOL ▲	Touche télécommande			(sélection entrée HDMI1/DVI)
03	VOL ▼	Touche télécommande	CC	HDMI2	Code IR discret
00	CH ▲	Touche télécommande			(sélection entrée HDMI2)
01	CH ▼	Touche télécommande	76	Ratio 4:3	Code IR discret
1E	FAV	Touche télécommande			(seulement mode 4 :3)
AA	INFO	Touche télécommande	77	Ratio 16:9	Code IR discret
39	CC	Touche télécommande			(seulement mode 16 :9)
40	▲	Touche télécommande	AF	Ratio Zoom	Code IR discret
41	▼	Touche télécommande			(seulement mode zoom 1)
07	◀	Touche télécommande	70	POP	Code IR discret
06	▶	Touche télécommande			(repérage canal)
44	ENTER	Touche télécommande	C4	POWER ON	Code IR discret
43	MENU	Touche télécommande			(alimentation marche seulement)
52	EZ SOUND	Touche télécommande	C5	POWER OFF	Code IR discret
4D	EZ PIC	Touche télécommande			(alimentation arrêt seulement)
5B	EXIT	Touche télécommande	B0	PLAY	Touche télécommande
60	PIP	Touche télécommande	BA	PAUSE	Touche télécommande
72	PIPCH -	Touche télécommande	B1	STOP	Touche télécommande
71	PIPCH +	Touche télécommande	BD	REC	Touche télécommande
61	PIP INPUT	Touche télécommande	8F	REW	Touche télécommande
63	SWAP	Touche télécommande	8E	FF	Touche télécommande
0A	SAP	Touche télécommande	B2	GOTOPREV	Touche télécommande
CB	ADJUST	Touche télécommande	B3	GOTONEXT	Touche télécommande
D6	TV	Code IR discret	A9	TV GUIDE	Touche télécommande
		(sélection entrée TV)	92	APM	Touche télécommande
5A	AV1	Code IR discret	7C	X STUDIO	Touche télécommande
		(sélection entrée AV1)	7D	MARK	Touche télécommande
D0	AV2	Code IR discret	90	REC LIST	Touche télécommande
		(sélection entrée AV2)			

PROGRAMMATION DE LA TÉLÉCOMMANDE

La télécommande universelle fournie peut être programmée de façon à commander la plupart des appareils contrôlables à distance.
Notez toutefois qu'il se peut que la télécommande ne puisse pas commander tous les modèles appartenant à d'autres marques.

Programmation d'un code dans un mode à distance

1. Pour savoir si votre télécommande peut commander chacun de vos appareils sans besoin d'être programmée, allumez le dispositif en question (un magnétoscope par exemple) et appuyez sur la touche de mode correspondante sur la télécommande.
   Après cela, appuyez sur la touche **POWER**. Si le dispositif s'éteint et qu'il répond correctement, la télécommande n'a pas besoin d'être programmée. Si ce n'est pas le cas, la télécommande doit être programmée, de manière à pouvoir actionner le dispositif. Les procédures de programmation sont expliquées ci-dessous.

2. Appuyez sur les touches **MENU** et **MUTE** simultanément et sans interruption pendant deux secondes ; la touche correspondante au dispositif actuellement sélectionné s'illumine.
   Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant 20 secondes, la lumière sur la touche de mode s'éteint. Dans ce cas, vous devez recommencer à partir de l'étape 2.

3. Saisissez le code approprié figurant dans le tableau de codes que vous trouverez dans les pages qui suivent. Lorsque vous appuyez sur une touche donnée, la lumière clignote en même temps. Si le dispositif s'éteint, c'est que la programmation a réussi.

4. Appuyez sur la touche **MENU** pour mémoriser le code. Après avoir clignoté deux fois, ce code est gardé en mémoire.

5. Examinez les fonctions de la télécommande pour voir si le dispositif répond correctement. Si ce n'est pas le cas, refaites les étapes 2-5.

CODES DE LA TÉLÉCOMMANDE

VCRs

Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes
AIWA	034	MAGNAVOX	031 033 034 041	SAMSUNG	032 040 102 104
AKAI	016 043 046 124		067 068		105 107 109 112
	125 146		012 031 033 067		113 115 120 122
AMPRO	072	MARANTZ	069		125
ANAM	031 033 103	MARTA	101	SANSUI	022 043 048 135
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	MATSUI	027 030	SANYO	003 007 010 014
BROKSONIC	035 037 129	MEI	031 033		102 134
CANON	028 031 033	MEMOREX	003 010 014 031	SCOTT	017 037 112 129
CAPEHART	108		033 034 053 072		131
CRAIG	003 040 135		101 102 134 139	SEARS	003 008 009 010
CURTIS MATHES	031 033 041	MGA	045 046 059		013 014 017 020
DAEWOO	005 007 010 064	MINOLTA	013 020		031 042 073 081
	065 108 110 111	MITSUBISHI	013 020 045 046		101
	112 116 117 119		049 051 059 061	SHARP	031 054 149
DAYTRON	108		151	SHINTOM	024
DBX	012 023 039 043	MTC	034 040	SONY	003 009 031 052
DYNATECH	034 053	MULTITECH	024 034		056 057 058 076
ELECTROHOME	059	NEC	012 023 039 043		077 078 149
EMERSON	006 017 025 027		048	SOUNDESIGN	034
	029 031 034 035	NORDMENDE	043	STS	013
	036 037 046 101	OPTONICA	053 054	SYLVANIA	031 033 034 059
	129 131 138 153	PANASONIC	066 070 074 083		067
FISHER	003 008 009 010		133 140 145	SYMPHONIC	034
FUNAI	034			TANDY	010 034
GE	031 033 063 072	PENTAX	013 020 031 033	TATUNG	039 043
	107 109 144 147		063	TEAC	034 039 043
GO VIDEO	132 136	PHILCO	031 034 067	TECHNICS	031 033 070
HARMAN KARDON	012 045	PHILIPS	031 033 034 054	TEKNIKA	019 031 033 034
HITACHI	004 018 026 034		067 071 101		101
	043 063 137 150	PILOT	101	THOMAS	034
INSTANTREPLAY	031 033	PIONEER	013 021 048	TMK	006
JCL	031 033	PORTLAND	108	TOSHIBA	008 013 042 047
JCPENNY	012 013 015 033	PULSAR	072		059 082 112 131
	040 066 101	QUARTZ	011 014	TOTEVISION	040 101
JENSEN	043	QUASAR	033 066 075 145	UNITECH	040
JVC	012 031 033 043	RCA	013 020 033 034	VECTOR RESEARCH	012
	048 050 055 060		040 041 062 063	VICTOR	048
	130 150 152		107 109 140 144	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
KENWOOD	014 034 039 043		145 147	VIDEOSONIC	040
	047 048	REALISTIC	003 008 010 014	WARDS	003 013 017 024
LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020		031 033 034 040		031 033 034 040
	101 106 114 123		053 054 101		053 054 131
LLOYD	034	RICO	058	YAMAHA	012 034 039 043
LXI	003 009 013 014	RUNCO	148	ZENITH	034 048 056
	017 034 101 106	SALORA	014		058 072 080 101
MAGIN	040				

Cable Box

Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes
ABC	003 004 039 042		074	REMBRANT	025
	046 052 053	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	SAMSUNG	102 107 030 068
AJIN	112	M-NET	037	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042
ANTRONIK	014	MACOM	033		043 045 046
ARCHER	005 007 014 024	MAGNAVOX	010 012 064 079	SHERITECH	022
CABLE STAR	026	MEMOREX	100	SIGNAL	030
CENTURION	092	MOVIE TIME	028 032	SIGNATURE	052
CENTURY	007	NSC	015 028 038 071	SL MARX	030
CITIZEN	007		073	SPRUCER	047 078
COLOUR VOICE	065 090	OAK	016 031 037 053	STARCOM	002 004 008 009
COMBANO	080 081	PANASONIC	044 047	STARGATE	008 030
COMTRONICS	019 030	PARAGON	100	TADIRAN	030
DIAMOND	023			TAEKWANG	110
EAGLE	020 030 040	PHILIPS	006 012 013 020	TAIHAN	105
EASTERN	057 062 066		065 085 090	TANDY	017
ELECTRICORD	032	PIONEER	034 051 052 063	TEXSCAN	029
GE	072		076	TOCOM	039 040 056
GEMINI	008 022 025 054	POST NEWS WEEK	016	TOSHIBA	100
GI	052 074	PRUCER	059	UNIKA	007 014 024
GOLDEN CHANNEL	030	PTS	011 048 071 072	UNITED CABLE	004 053
HAMLIN	049 050 055		073 074	UNIVERSAL	005 007 014 024
HITACHI	052 055	PULSAR	100		026 027 032 035
HOSPITALITY	070 077	RCA	047	VIEWSTAR	012 015 018 086
JERROLD	002 003 004 008	REGAL	049 050		087 088 089
	009 010 052 069	REGENCY	057	ZENITH	100 114 060 093

Satellites

Marques	Codes	Marques	Codes	Marques	Codes
ALPHASTAR DSR	123	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PROSAT	072
AMPLICA	050		057 104	RCA	066 106
BIRDVIEW	051 126 129	HUGHES	068	REALISTIC	043 074
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	JANIEL	060 147	SAMSUNG	123
	036 055	JERROLD	061	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057
CHAPARRAL	008 009 012 077	KATHREIN	108		085
CITOH	054	LEGEND	057	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138
CURTIS MATHES	050 145	LG	001	SONY	103
DRAKE	005 006 007 010	LUTRON	132	STARCAST	041
	011 052 112 116	LUXOR	062 144	SUPER GUIDE	020 124 125
	141	MACOM	010 059 063 064	TEECOM	023 026 075 087
DX ANTENNA	024 046 056 076		065		088 090 107 130
ECHOSTAR	038 040 057 058	MEMOREX	057		137
	093 094 095 096	NEXTWAVE	028 124 125	TOSHIBA	002 127
	097 098 099 100	NORSAT	069 070	UNIDEN	016 025 042 043
	122	PACE SKY SATELLITE	143		044 045 048 049
ELECTRO HOME	089	PANASONIC	060 142		078 079 080 086
EUROPLUS	114	PANSAT	121		101 135 136
FUJITSU	017 021 022 027	PERSONAL CABLE	117	VIEWSTAR	115
	133 134	PHILIPS	071	WINEGARD	128 146
GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PICO	105	ZENITH	081 082 083 084
	031 059 101	PRESIDENT	019 102		091 120
HITACHI	139 140	PRIMESTAR	030 110 111		

Audio

Marques	Codes				Marques	Codes				Marques	Codes			
AIWA	014	028	070	096		157	158	159	160	RCX	092			
	125	129	139	229		189	207	222	224	REALISTIC	103	106		
	230					225	226	227	243	SAMSUNG	124	145	146	182
AKAI	163					247					193	194	195	203
ANAM	003	014	017	023	LOTTE	014	016	036	098		204	244	245	246
	059	106	189	216		100	172	173	174	SANSUI	011	135	138	144
	217	235	236			175	176	177	178	SANYO	019	083	234	
BURMECTER	252					179	180	181	183	SCOTT	106	186		
CARVER	086					201	202	208	213	SHARP	031	032	051	052
CLARION	199					214	219	223	232		072	082	117	119
DAEWOO	027	053	060	084		238	240				156	184	199	200
	102	148	198	221	LXI	103					206	209		
DENON	015	075	130	143	MAGNAVOX	111				SHERWOOD	005	006	158	
FANTASIA	071				MARANTZ	002	018	020	025	SONY	044	045	109	114
FINEARTS	022					034	041	081	090		118	126	248	249
FISHER	089	099				097	112			TAEKWANG	012	020	073	074
LG(GOLDSTAR)	001	021	024	029	MCINTOSH	049					076	077	105	161
	087	107	108	110	MCS	104					162	163	164	165
	190	191	192	210	MEMOREX	107					166	167	168	169
	211	212	239		NAD	046					205	231	233	242
HAITAI	034	035	188	222	ONKYO	013	040	041	047					
HARMAN/KARDON		068				048	056	057	132	TEAC	010	085	106	136
JVC	004	013	141			133	140				185	187	237	
KEC	185	186	187		OPTIMUS	158				TECHNICS	101	113	128	134
KOHEL	030				PANASONIC	007	033	064	113		147	218		
NAD	045	046				142	220	241	251	TOSHIBA	137			
KENWOOD	038	050	067	089	PENNEY	104				THE	061			
	170	171	197	206	PHILIPS	026	112	143		VICTOR	088	131		
	215	222			PIONEER	039	042	043	063	WARDS	089			
INKEL	037	058	062	069		065	091	093	094	YAMAHA	054	055	066	092
	078	079	095	121		115	123	127	250		199			
	122	149	150	151	QUASAR	113								
	152	153	154	155	RCA	080								

DVD

Marques	Codes				Marques	Codes				Marques	Codes			
APEX DIGITAL	022				MITSUBISHI	002				RCA	005	006		
DENON	020	014			NAD	023				SAMSUNG	011	015		
GE	005	006			ONKYO	008	017			SONY	007			
HARMAN KARDON		027			PANASONIC	003	009			THOMPSON	005	006		
JVC	012				PHILIPS	013				TOSHIBA	019	008		
LG	001	010	016	025	PIONEER	004	026			YAMAHA	009	018		
MAGNAVOX	013				PROCEED	021				ZENITH	010	016	025	
MARANTZ	024				PROSCAN	005	006							

CHEK-LIST DE DÉPANNAGE

L'appareil ne fonctionne pas correctement.	
La télécommande ne fonctionne pas	■ Assurez-vous qu'aucun n'objet n'interfère entre le poste de télévision et la télécommande. Assurez-vous que vous pointez la télécommande correctement vers le poste de télévision. ■ Assurez vous d'avoir installé les batteries en respectant la polarité (+ vers +, - vers -). ■ Assurez-vous d'avoir sélectionné le bon mode de fonctionnement à distance : TV, VCR etc. ■ Remplacez les piles.
L'unité s'est éteinte subitement	■ Est-ce qu'une mise en veille a été programmée? ■ Vérifiez les paramètres de gestion de l'alimentation. Coupure de courant. ■ Aucune réception sur les stations réglées avec Auto off activé.

La vidéo ne fonctionne pas.	
Pas d'image ni de son	■ Pas d'image ni de son. ■ Essayez une autre chaîne. Le problème peut venir de la réception d'une chaîne particulière. ■ Le câble d'alimentation est-il correctement inséré dans la prise murale? ■ Vérifiez la direction et la location de votre antenne. ■ Contrôlez la prise de courant, branchez la prise de courant d'un autre appareil dans la prise dans laquelle la prise du poste de TV était branchée.
L'image apparaît lentement après la mise sous tension	■ C'est normal, l'image est absente durant le processus de démarrage du produit. Veuillez contactez votre SAV, si l'image n'apparaît toujours pas après cinq minutes.
Pas de couleur ou couleur/image terne	■ Réglez les couleurs dans les options de menu. ■ Respectez une distance suffisante entre le magnétoscope et le téléviseur. ■ Essayez une autre chaîne. Le problème peut venir de la réception d'une chaîne particulière. ■ Les connexions vidéo sont-elles correctes? ■ Activez n'importe quelle fonction pour restaurer la luminosité de l'image.
Lignes horizontales/verticales ou image tremblotante	■ Recherchez les causes d'interférence comme un appareil ou un outil électrique.
Mauvaise réception de certaines chaînes	■ La station ou le câble du poste rencontrent des problèmes, passez sur une autre chaîne. ■ Le signal de la station est faible, orientez l'antenne pour recevoir un signal plus fort. ■ Recherchez les possibles sources d'interférence.
Lignes ou stries sur l'image	■ Contrôlez l'antenne (changez l'orientation de l'antenne).

L'audio ne fonctionne pas.	
Image correcte mais pas de son	■ Appuyez sur les touches VOL ou VOLUME. ■ Son en sourdine? Appuyez sur la touche MUTE. ■ Essayez avec une autre chaîne. Le problème vient peut être de la réception d'une chaîne particulière. ■ Les connexions audio sont-elles correctes?
Un haut-parleur ne produit aucun son	■ Ajustez la balance Droite/gauche dans les options de menu.
Le poste émet un son inhabituel	■ Un changement du degré d'humidité ou de la température du milieu ambiant peut provoquer ce genre de désagrément lorsque le produit est allumé ou éteint. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement du produit.

Il y a un problème en mode PC. (s'applique au Mode PC uniquement)	
Le signal est en dehors de la plage (format invalide)	■ Réglez la résolution, la fréquence horizontale, ou la fréquence verticale. ■ Vérifiez la source d'entrée.
Des lignes verticales ou des rayures en fond d'écran & du bruit horizontal & une position incorrecte	■ Lancez la configuration automatique ou réglez l'horloge, la phase, ou la position H/V. (Option)
Screen color is unstable or single color	■ Vérifier le câble. ■ Réinstallez la carte vidéo du PC.

Il y a un problème avec la fonction Guide TV à l'Écran™ .	
Mes grilles TV disparaissent après une panne d'alimentation.	■ Vous devriez recevoir à nouveau des grilles dans les 24 heures.
Certains numéros de chaînes dans la grille sont incorrects.	■ Vous pouvez corriger le problème via l'option Change Channel Display dans le menu Setup.
Je n'ai reçu aucune grille de programme.	■ Les grilles apparaissent habituellement dans les 24 heures après un démarrage réussi. ■ Cela peut prendre une semaine pour remplir les grilles correspondantes à une semaine entière de programmes TV. ■ Si vous voyez une grille avec le message "Listes manquantes" affiché vous devriez commencer à recevoir les listes de programmes mises à jour dans les prochaines 24 heures. ■ Si le message "Pas de données pour cette écran" est affiché: - Vérifiez les connections TV, câble, antenne. - Vérifiez les informations de configuration sous Change System Settings. - Si ce message est encore affiché après plusieurs jours, veuillez contacter le centre de support client LG®Brand Customer Support.
L'enregistrement programmé d'une émission n'a pas démarré	■ Vérifiez le menu Schedule et contrôlez que l'émission est listée avant que l'enregistrement ne débute.
J'ai programmé une émission sur Auto-Tune et ça n'a pas fonctionné.	■ Vérifiez le menu Schedule et contrôlez que le l'émission est listée en tant que Rappel. ■ Mettez en surbrillance l'émission sous Listings et faites ce qui suit : - Appuyez sur la touche Menu de la télécommande. - Utilisez la touche de direction pour mettre en surbrillance Edit Reminder, et appuyez sur la touche **ENTER**. - Vérifiez que l'option Auto-Tune indique Yes. ■ La TV doit être sous tension On à l'heure programmée pour Auto-Tune.
J'ai programmé une émission avec l'option Power On TV et cela n'a pas fonctionné.	■ Vérifiez le menu Schedule et contrôlez que le l'émission est listée en tant que Rappel. ■ Mettez en surbrillance l'émission sous Listings et faites ce qui suit: - Appuyez sur la touche Menu de la télécommande. - Utilisez la touche de direction pour mettre en surbrillance Edit Reminder, et appuyez sur la touche **ENTER**. - Vérifiez que l'option Power On TV indique Yes.

ENTRETIEN

Un mauvais fonctionnement précoce peut être évité. Un nettoyage régulier et approprié peut prolongée la durée de ce nouvel appareil.

Attention: S'assurer de mettre hors circuit et de débrancher le cordon d'alimentation avant tout nettoyage..

Nettoyage de l'écran

1. Voici une bonne façon d'éloigner la poussière de l'écran pendant un certain temps. Avec un chiffon humide d'un mélange d'eau tiède et d'assouplissant ou de détergent à vaisselle et essoré presque à sec, essuyer l'écran.
2. S'assurer que l'excès d'eau est enlevé de l'écran, laisser ensuite sécher à l'air avant de mettre l'appareil en circuit.

Nettoyage du boîtier

- Pour enlever la saleté et la poussière, essuyer le boîtier avec un chiffon sec, doux et sans charpie.
- Ne pas utiliser de chiffon humide.

Pendant les vacances

⚠ CAUTION

- Si l'on croit laisser l'appareil pendant une longue période (comme pendant les vacances, débrancher le cordon d'alimentation afin de le protéger contre les dommages possibles causés par la foudre ou les surtensions.

DONNÉES TECHNIQUES

MODÈLES	50PC1DR / 50PC1DRA (50PC1DR-UA / 50PC1DRA-UA)	42LB1DR / 42LB1DRA (42LB1DR-UA / 42LB1DRA-UA)
Support y compris: LargeurxHauteu xProfondeur(po/mm)	(51.3/1302.6)x(34.3/872.0)x(14.0/355.8)	(46.3/1175.0)x(30.2/768.0)x(11.8/300.0)
Poids (lb / kg)	(117.0 / 53.1)	(90.4 / 41.0)
Support non compris: LargeurxHauteu xProfondeur(po/mm)	(51.3/1302.6)x(31.9/810.0)x(4.3/108.7)	(46.3/1175.0)x(26.4/670.0)x(5.7/143.8)
Poids (lb / kg)	(97.7 / 44.3)	(71.4 / 32.4)
Résolution	1366 x 768 (Dot)	
Alimentation requise	AC100-240V~ 50/60Hz	
Système de télévision	NTSC-M, ATSC, 64 & 256 QAM	
Canaux télé	VHF 2 à 13, UHF 14 à 69, CATV 1 à 135, DTV 2 à 69, CADTV 1 à 135	
Impédance d'antenne externe	75 Ω	
Température (fonctionnement)	0 ~ 40°C	
Humidité (fonctionnement)	Inférieur à 80%	
Température(stockage)	-20 ~ 60°C	
Humidité(stockage)	Inférieur à 85%	

- Les données techniques susmentionnées peuvent être modifiées sans préavis afin d'améliorer la qualité.