



PLASMA TV

INSTRUKCJA OBSŁUGI

Przed rozpoczęciem użytkowania proszę zapoznać się z instrukcją obsługi.

Proszę pozostawić instrukcję do dalszego wykorzystania.

W razie potrzeby skorzystania z usług serwisowych proszę zapisać numer seryjny oraz numer modelu. Przy odbieraniu towaru z punktu serwisowego należy sprawdzić zgodność numerów z tabliczką znamionową.

Numer Modelu :

Numer Seryjny :



Instrukcje bezpieczeństwa

OSTRZEŻENIE

Nie umieszczać monitora bezpośrednio w promieniach słonecznych lub w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, piece, itp.

- Może to spowodować pożar.

Nie używać monitora w miejscach wilgotnych, jak łazienka lub inne miejsce, gdzie jest podobnie wilgotno.

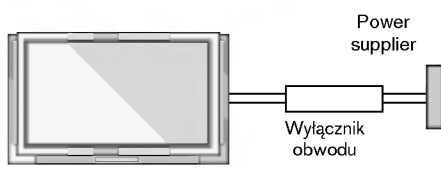
- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Przewód antenowy należy zagiąć pomiędzy wnętrzem z zewnątrz budynku w taki sposób, aby zapobiec dostawaniu się wody podczas deszczu.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza na skutek dostania się wody lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Należy stosować przewód z uziemieniem.

- Jeśli przewód uziemienia nie jest podłączony, może to być przy-



czyną porażenia elektrycznego poprzez prąd upływu.

- Jeśli nie można zastosować żadnej metody uziemienia, należy zainstalować dodatkowy wyłącznik obwodu (instalowany przez wykwalifikowane osoby).
- Nie podłączać uziemienia do linii telefonicznych, piorunochronów lub rur gazowych.

Urządzenie nie powinno być narażane na kapanie lub bryzgi oraz nie powinno się na nim ustawiać żadnych przedmiotów napełnionych płynem, jak np. wazon.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Nie wkładać żadnych przedmiotów w otwory wentylacyjne.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Na monitora nie wolno umieszczać żadnych ciężkich przedmiotów.

- Może to spowodować poważne zranienie dzieci lub dorosłych.

Do czyszczenia monitora nie używać wody.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

W przypadku wydobywania się z monitora dymu lub dziwnego zapachu, wyłączyć go, odłączyć od zasilania i skontaktować się ze sprzedawcą lub serwisem.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Nie próbować samemu naprawiać monitora. Skontaktować się ze sprzedawcą lub serwisem.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Podczas burzy z piorunami odłączyć monitora od gniazdka elektrycznego i nie dotykać przewodu antenowego.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Należy używać przewodu zasilającego przeznaczonego dla tego urządzenia. Nie wolno go modyfikować ani przedłużać.

Nie wolno samodzielnie (przez klienta) instalować, przenosić ani ponownie instalować urządzenia.

W celu przeprowadzenia prac elektrycznych należy się skontaktować ze sprzedawcą, wykwalifikowanym elektrykiem lub autoryzowanym centrum serwisowym. W celu przeprowadzenia instalacji zawsze należy się kontaktować ze sprzedawcą lub autoryzowanym centrum serwisowym.

Nie używać, jeśli wtyczka lub przewód zasilający są uszkodzone, albo gniazdo jest obłuzowane. Korzystać z oddzielnego gniazda zasilającego przeznaczonego dla tego urządzenia.

Nie zaginać nadmiernie przewodu zasilającego ani nie kłaść nic na niego. Aby uniknąć uszkodzenia przewodu, nie należy instalować monitora w pobliżu ostrych krawędzi.

UWAGA

W CELU ZMNIEJSZENIA NIEBEZPIECZEŃSTWA POWSTANIA POŻARU NIE WOLNO WYSTAWIAĆ NINIEJSZEGO WYROBU NA DESZCZ LUB DZIAŁANIE WILGOCI.

★ Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa zawierają dwa rodzaje informacji o znaczeniu jak poniżej.



OSTRZEŻENIE Nieprzestrzeganie tych instrukcji może spowodować poważne zranienie lub nawet śmierć.



UWAGI

Nieprzestrzeganie tych instrukcji może spowodować lekkie zranienie lub uszkodzenie wyrobu. Należy uważać na niebezpieczeństwo, które może wystąpić w pewnych warunkach.



UWAGI

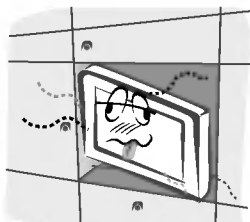
Nigdy nie wolno dotykać wtyczki elektrycznej mokrymi rękoma.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Przed przeniesieniem w inne miejsce należy odłączyć wyświetlacz od zasilania oraz rozłączyć wszystkie połączenia.

Nie umieszczać monitora w miejscach zabudowanych, jak biblioteczki czy regały.

- Potrzebna jest wentylacja.



Przy instalacji monitora na stole, należy uważać, aby podstawa wyświetlacza nie znajdowała się na krawędzi stołu.

- Może to być przyczyną upadku monitora, powodując w ten sposób poważne zranienie dzieci lub dorosłych albo poważne uszkodzenie sprzętu.



Nie umieszczać anteny zewnętrznej blisko linii energetycznych ani innych elektrycznych obwodów zasilających.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Pomiędzy anteną zewnętrzną, a liniami energetycznymi należy zachować wystarczającą odległość, aby w przypadku upadku anteny nie dotknęła ona obwodu elektrycznego.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Podczas odłączania zasilania nie należy ciągnąć za przewód, ale za wtyczkę.

- Może to spowodować pożar.

Upewnić się, że przewód zasilający nie dotyka gorących przedmiotów, jak np. grzejnik.

- Może to spowodować pożar.

Nie podłączać do zasilania, gdy przewód lub wtyczka są uszkodzone albo części gniazdka elektrycznego są obłożone.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Zużyte baterie należy wyrzucić tak, aby zabezpieczyć je przed dziećmi.

- W przypadku połknięcia baterii przez dziecko, należy natychmiast udać się do lekarza.

Podczas przenoszenia monitora wraz z dołączonymi głośnikami, nie chwycić za głośniki.

- Może to być przyczyną upadku monitora, powodując w ten sposób poważne zranienie dzieci lub dorosłych albo poważne uszkodzenie sprzętu.

Przed przystąpieniem do czyszczenia należy odłączyć sprzęt od gniazdka sieciowego. Nie stosować środków do czyszczenia w płynie ani w aerozolu.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

W celu wyczyszczenia wnętrza monitora należy raz na rok zgłaszać się do serwisu.

- Nagromadzony kurz może spowodować uszkodzenie.

Odległość pomiędzy ekranem a naszymi oczami powinna być ok. 5-7 razy większa od przekątnej ekranu wyświetlacza.

- W innym przypadku następuje męczenie się oczu.

Gdy przez dłuższy czas monitora nie jest używany, należy odłączyć go od gniazdka sieciowego.

- Nagromadzony kurz może spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego z powodu upływności prądu.

Spis treści

Ostrzeżenia dotyczące bezpieczeństwa

Instrukcje bezpieczeństwa 2~3

Wstęp

Przyciski pilota zdalnego sterowania 5
Rozmieszczenie i funkcje elementów sterowania 6~7

Instalacja

Przyciski pilota zdalnego sterowania 8
Wyświetlane rozdzielczości monitora 9
HDMI 10
Wyposażenie 11
Instalacja monitora 12~14

Działanie

Włączanie monitora 15
Wybór języka na ekranie (opcja) 15
Menu ekranowe 16

Opcje menu kanałów

Automatyczne dostrajanie programów 17
Ręczne dostrajanie programów 17
Precyzyjne dostrajanie 17
Nadawanie nazwy stacjom telewizyjnym 18
Booster (opcja) 18
Edycja programów 18
Program Favourite (ulubiony) 18
Wywoływanie tablicy programów 18

Regulacja obrazu

PSM (Pamięć nastaw obrazu) 19
Ręczne sterowanie temperaturą koloru 19
Zabezpieczenie przed dziećmi 19
XD 19
sRGB 19
ACM (Aktywna regulacja koloru) 19
Ręczna regulacja obrazu 19

Regulacja dźwięku

SSM (Pamięć Nastaw Dźwięku) 19
BBE 19
AVL (Automatyczna regulacja głośności) 19
Regulacja dźwięku 19
Głośnik telewizora 20
Odbiór stereofoniczny/dwujęzyczny 20
Odbiór NICAM (opcja) 20

Opcje menu zegara

Ustawianie zegara 20
Ustawianie zegara włączenia/ wyłączenia 20
Automatyczna wyłączone 20
Zegar wyłączenia 20

Menu Specjalne

Zabezpieczenie przed dziećmi 21
Metoda ISM 21
Niski pobór mocy 21
XD Demo 21
Index 21

Menu Ekran

Automatycznie regulacja 21
Ręczne Konfiguracja 21
Wybranie trybu Wide VGA/XGA 21
Wybór formatu obrazu 22
Wielkość okna obrazu 22
Położenie ekranu 22
Cinema 22
NR (Redukcja zakłóceń) 22
Przywracanie wartości początkowych 22

Teletext (opcja)

Wybór języka teletextu 22
Włączanie/wyłączanie 22
Tryb SIMPLE (opcja) 23
Tryb TOP (opcja) 23
FASTEXT 23
Specjalne funkcje teletextu 23

Funkcja PIP

Korzystanie z funkcji PIP (Obraz w Obrazie) 24
Wybór programu w oknie 24
Wybór sygnału wejściowego 24
Przesuwanie obrazu PIP 24
POP (Obraz poza Obrazem: przeszukiwanie kanałów) 24
Wielkość okna obrazu 24
Regulacja obrazu w funkcji PIP 24
Regulacja przezroczystości PIP 24

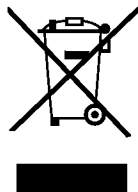
XSTUDIO

Uwagi dotyczące kart pamięci 25~27
Opcje przeglądania plików JPEG 28~32
Odtwarzanie plików MP3 33~36

Różne

Programowanie pilota zdalnego sterowania 37
Zaprogramowanie kodu do pilota zdalnego sterowania 38~39
Gdy pojawi się problem 40
Dane techniczne 41

Po przeczytaniu tej instrukcji należy ją przechowywać w miejscu zawsze łatwo dostępnym dla użytkownika.

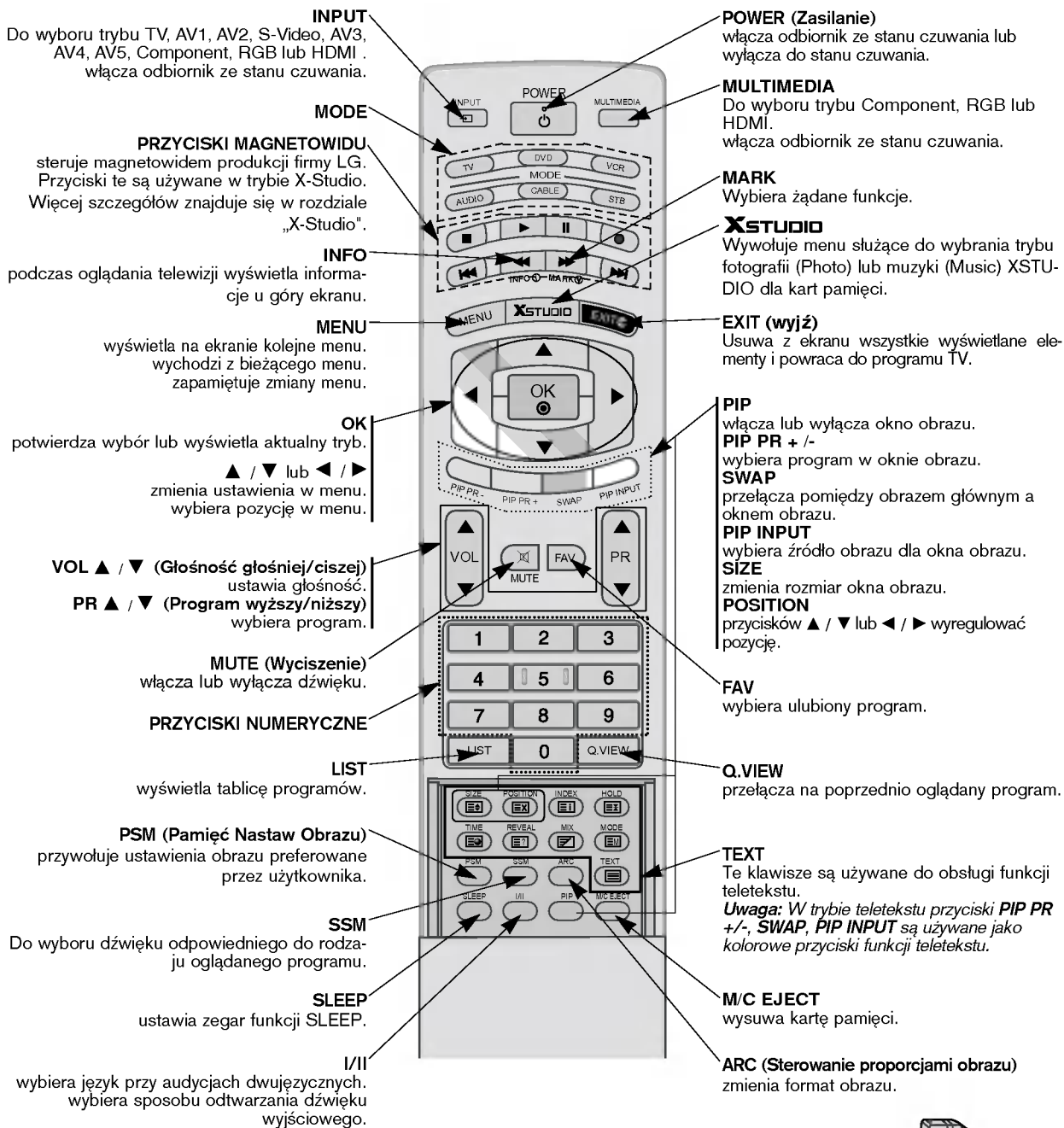


Utylizacja starych urządzeń

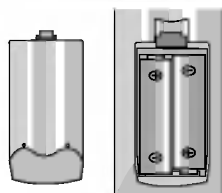
1. Kiedy do produktu dołączony jest niniejszy przekreślony symbol kołowego pojemnika na śmieci, oznacza to, że produkt jest objęty dyrektywą 2002/96/EC.
2. Wszystkie elektryczne i elektroniczne produkty powinny być utylizowane niezależnie od odpadów miejskich, z wykorzystaniem przeznaczonych do tego miejsc składowania wskazanych przez rząd lub miejscowe władze.
3. Właściwy sposób utylizacji starego urządzenia pomoże zapobiec potencjalnie negatywnemu wpływowi na zdrowie i środowisko.
4. Aby uzyskać więcej informacji o sposobach utylizacji starych urządzeń, należy skontaktować się z władzami lokalnymi, przedsiębiorstwem zajmującym się utylizacją odpadów lub sklepem, w którym produkt został kupiony.

Przyciski pilota zdalnego sterowania

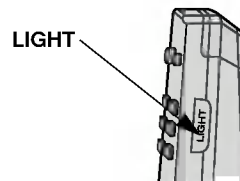
- Podczas korzystania z pilota zdalnego sterowania należy celować w czujnik zdalnego sterowania na monitorze.
- Zależnie od tej funkcji monitora, przy określonej jasności mogą występować nieprawidłowości w nieprzerwanym działaniu zdalnego sterowania.



Wkładanie baterii



- Otworzyć pokrywę zasobnika baterii od spodu pilota i włożyć baterie zwracając uwagę na prawidłową polaryzację.
- Stosować dwie baterie alkaliczne typu AA. Nie mieszać baterii używanych z nowymi.

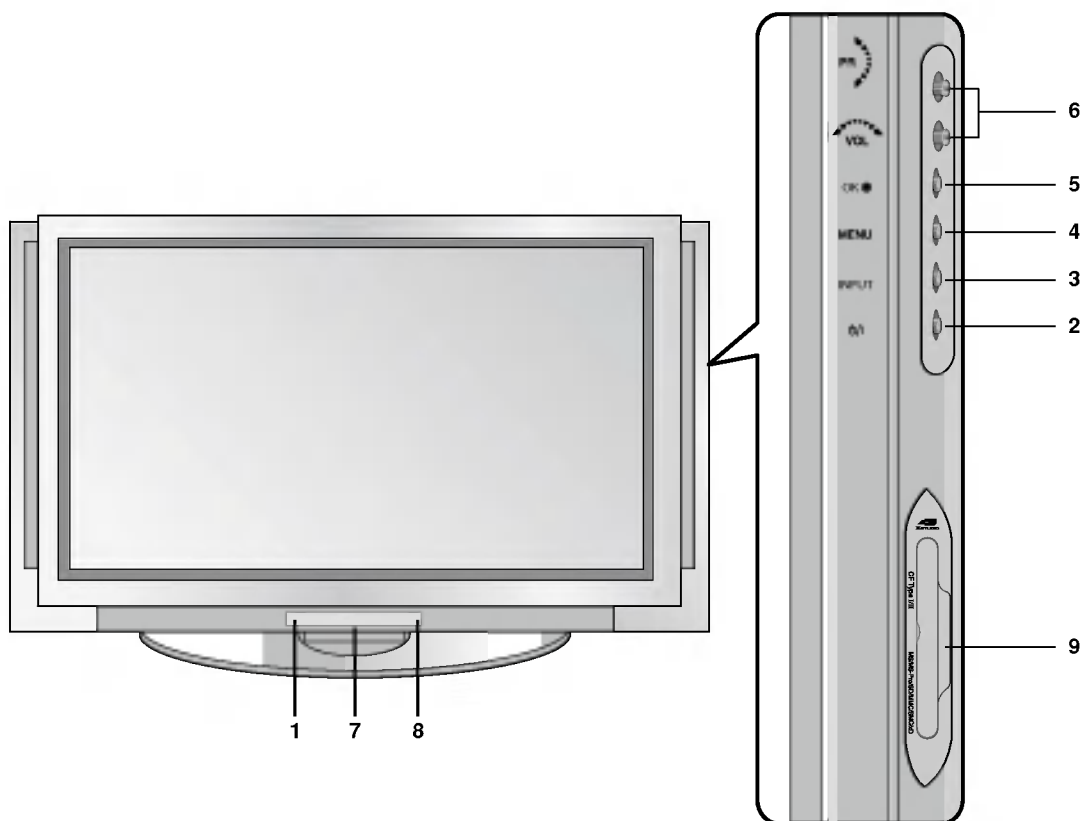


POLISH

Rozmieszczenie i funkcje elementów sterowania

- Rysunek pokazany poniżej jest uproszczonym obrazem panelu czołowego.
- Może się on nieco różnić od wyglądu Państwa odbiornika.

< Panel czołowy >



1. CZUJNIK ZDALNEGO STEROWANIA

2. POWER (Zasilanie)

włącza odbiornik ze stanu czuwania lub wyłącza do stanu czuwania.

3. INPUT

Do wyboru trybu TV, AV1, AV2, S-Video, AV3, AV4, AV5, Component, RGB lub HDMI.
włącza odbiornik ze stanu czuwania.

4. MENU

wyświetla na ekranie kolejne menu.
wychodzi z bieżącego menu.
zapamiętuje zmiany menu.

5. OK

potwierdza wybór lub wyświetla aktualny tryb.

6. ▲ / ▼ (Program wyższy/nniższy)

wybiera program lub pozycję w menu.
włącza odbiornik ze stanu czuwania.

◀ / ▶ (Głośność głośniejszej/ciszej)

ustawia głośność.
zmienia ustawienia w menu.

7. Index

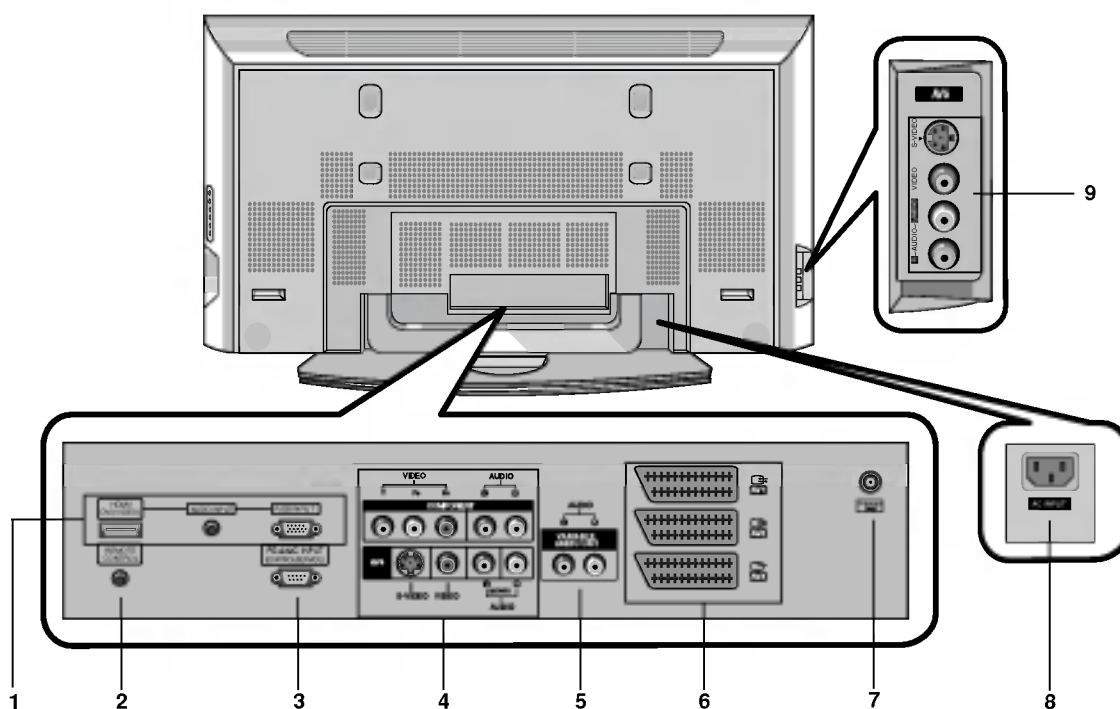
Włącza lub wyłącza wyświetlacz LED.

8. WSKAŹNIK ZASILANIA/CZUWANIA

W trybie czuwania świeci się na czerwono.
Gdy monitor jest włączony, świeci się na zielono.

9. Gniazda 1, 2 kart pamięci.

< Panel tylny >



- 1. Wejście HDMI(DVI VIDEO) / AUDIO INPUT / RGB INPUT**
Do tego gniazda należy podłączyć gniazdo wyjściowe monitora KOMPUTERA PC.

Uwaga: Jeśli chcemy korzystać z audio RGB/DVI, stanowczo zalecamy użycie przewodu, który posiada rdzeń lub rdzenia EMI Filter wraz z oddzielnym przewodem.

- 2. Pilot zdalnego sterowania**

- 3. GNIAZDO WEJŚCIOWE RS-232C (sterowanie/obsługa)**
Podłączyć do gniazda RS-232C komputera PC.

- 4. COMPONENT WEJŚCIE**

Przewody wideo DVD podłączyć do gniazd Y, PB, PR COMPONENT INPUT a przewody audio do gniazd audio AUDIO INPUT.

GNIAZDO WEJŚCIOWE AUDIO/WIDEO (AV4)

do tych gniazd należy podłączyć wyjścia audio/wideo urządzeń zewnętrznych.

GNIAZDO WEJŚCIOWE S-VIDEO/ AUDIO (S-VIDEO)

do gniazda S-VIDEO należy podłączyć wyjście video magnetowidu **S-VIDEO**.

a wyjście audio magnetowidu S-VIDEO należy podłączyć do gniazd audio, tak jak **AV4**.

- 5. Gniazda wyjściowe VARIABLE AUDIO OUT**

- 6. Gniazda Euro scart**

Gniazda Euro scart magnetowidu połączyć z gniazdem Euro scart 1, 2 lub 3 odbiornika.

Uwaga:

a. W przypadku użycia przewodu Euroscart, należy zastosować przewód Euroscart pojedynczo ekranowany.

b. Jeżeli sygnał S-video jest odbierany poprzez Euro scart gniazdo 2 (AV 2), należy zmienić źródło w menu na S-Video 2.

- 7. Gniazdo antenowe**

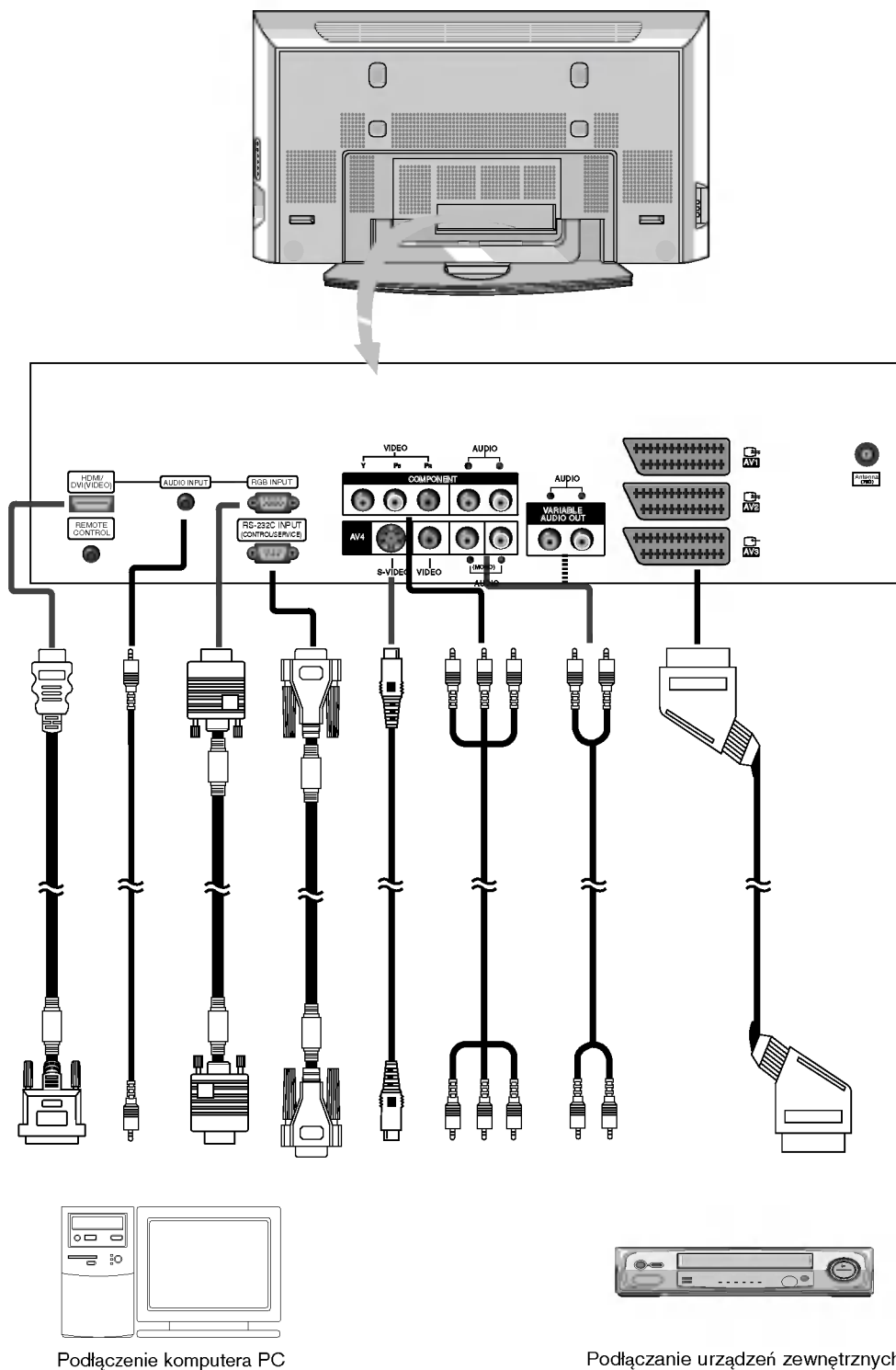
- 8. GNIAZDO WEJŚCIOWE ZASILANIA**

Monitor ten pracuje zasilany prądem przemiennym o napięciu podanym na wewnętrznej stronie tylnej okładki niniejszej instrukcji obsługi. Nigdy nie podłączać do monitora źródła prądu stałego.

- 9. GNIAZDO WEJŚCIOWE AUDIO/WIDEO (AV 5)
GNIAZDO WEJŚCIOWE S-VIDEO/ AUDIO (S-VIDEO)**

Ustawienia parametrów obrazu z zewnętrznego sprzętu

< Panel tylny >



Wyświetlane rozdzielczości monitora

Tryb RGB / HDMI

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
640x350	31.468	70.09
	37.861	85.08
720x400	31.469	70.08
	37.927	85.03
640x480	31.469	59.94
	35.000	66.66
	37.861	72.80
	37.500	75.00
	43.269	85.00
848x480	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
852x480	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
800x600	35.156	56.25
	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
	53.674	85.06
832x624	49.725	74.55
1024x768	48.363	60.00
	56.476	70.06
	60.023	75.02
	68.677	85.00
1360x768	47.700	60.00
	59.625	75.02
1366x768	47.700	60.00
	59.625	75.02
1152x864	54.348	60.05
	63.995	70.01
	67.500	75.00
1152x870	68.681	75.06
1280x768	47.693	60.00
	60.091	75.00
1280x960	60.023	60.02
1280x1024	63.981	60.02



- HDMI™, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi HDMI Licensing.
- Niniejszy odbiornik telewizyjny może odbierać sygnał HDMI lub DVI.
- Niniejszy odbiornik telewizyjny w trybach TV (480p, 720p, 1080i) obsługuje protokół HDCP (chroniący zawartość przed kopiowaniem).
- Gdy podłączone zostanie urządzenie źródłowe HDMI/DVI (odtwarzacz DVD, dekodery telewizyjne lub komputer PC) obsługujące funkcję Auto HDMI/DVI, urządzenie to jest ustawiane automatycznie poprzez Plug & Play. Po dokonaniu odczytu z urządzenia źródłowego HDMI/DVI (korzystając z protokołu DDC) zostaje użyta informacja o konfiguracji (EDID) zapamiętana w odbiorniku TV. Jeśli urządzenie źródłowe HDMI/DVI nie obsługuje funkcji Auto HDMI/DVI, rozdzielczość jest ustawiana ręcznie.
- Gdy urządzenie źródłowe posiada złącze wyjściowe DVI, sygnał audio należy podłączyć oddzielnym przewodem. (Patrz „Jak podłączyć”)

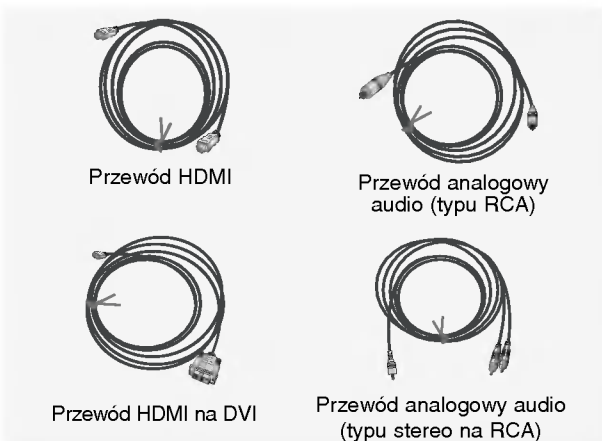
Jak podłączyć

1. Gdy urządzenia źródłowe (odtwarzacz DVD lub dekodery telewizyjne) obsługują HDMI.
 - Jeśli urządzenia źródłowe posiadają złącze wyjściowe HDMI, należy je podłączyć do telewizora cyfrowego za pomocą przewodu HDMI. (nie znajduje się w zestawie).
 - Jeśli urządzenia źródłowe obsługują funkcję Auto HDMI, urządzenia te automatycznie zmieniają rozdzielczość wyjściową na 1280 x 720p. Jeśli tak nie jest, rozdzielczość należy ustawić ręcznie korzystając z instrukcji obsługi urządzenia źródłowego.
 - Aby uzyskać najlepszą jakość obrazu, ustawić wyjściową rozdzielczość odtwarzacza DVD lub dekodera telewizyjnego na 1280 x 720p.
 - Z uwagi na to, że HDMI przesyła cyfrowy sygnał wideo i audio jednym przewodem, nie ma potrzeby stosowania w takim przypadku oddzielnego przewodu audio.
2. Gdy urządzenia źródłowe (odtwarzacz DVD lub dekodery telewizyjne) obsługują DVI.
 - Jeśli urządzenia źródłowe posiadają złącze wyjściowe DVI, należy je podłączyć do telewizora cyfrowego za pomocą przewodu HDMI lub DVI (nie znajduje się w zestawie).
 - Jeśli urządzenia źródłowe obsługują funkcję Auto DVI, urządzenia te automatycznie zmieniają rozdzielczość wyjściową na 1280 x 720p. Jeśli tak nie jest, rozdzielczość należy ustawić ręcznie korzystając z instrukcji obsługi urządzenia źródłowego.
 - Aby uzyskać najlepszą jakość obrazu, ustawić wyjściową rozdzielczość odtwarzacza DVD lub dekodera telewizyjnego na 1280 x 720p.
 - W takim przypadku sygnał audio korzysta z innego przewodu. Gdy natomiast urządzenia źródłowe posiadają analogowe złącze wyjściowe audio, wejście audio RGB/DVI telewizora cyfrowego należy podłączyć do przewodu audio (nie znajduje się w zestawie). Teraz może być słuchany normalny sygnał audio.
3. Gdy komputer PC obsługuje DVI.
 - Jeśli komputer PC posiada gniazdo wyjściowe DVI, urządzenia źródłowe należy podłączyć do telewizora cyfrowego za pomocą przewodu HDMI na DVI (nie znajduje się w zestawie).
 - Aby uzyskać najlepszą jakość obrazu, ustawić kartę graficzną komputera PC w tryb 1024 x 768, 60Hz.
 - Zależnie od rodzaju złącza w komputerze PC, do podłączenia sygnału wideo należy wykorzystać złącze HDMI/DVI(VIDEO) telewizora cyfrowego.
 - Jeśli karta graficzna komputera PC nie umożliwia jednoczesnej pracy wyjścia analogowego RGB i DVI, to aby wyświetlać na odbiorniku DTV obraz z komputera, należy podłączyć tylko jedno z wejść: RGB lub HDMI/DVI.
 - Jeśli karta graficzna komputera PC umożliwia jednoczesną pracę wyjścia analogowego RGB i DVI, ustawić odbiornik DTV albo na wejście RGB albo na wejście HDMI/DVI (inny tryb jest ustawiany automatycznie na Plug and Play przez DTV).
 - Następnie wykonać odpowiednie połączenia dla sygnału audio. Jeśli używana jest karta dźwiękowa, dowolnie wyregulować dźwięk z komputera PC.

- W takim przypadku sygnał audio korzysta z innego przewodu. Gdy natomiast komputer PC (lub karta dźwiękowa PC) posiada analogowe złącze wyjściowe audio, wejście audio RGB/DVI telewizora cyfrowego należy podłączyć do analogowego przewodu audio (nie znajduje się w zestawie). Teraz można słuchać normalnego sygnału audio.

Odniesienie

Wzór przewodu



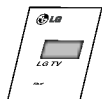
Jak użytkować

1. Połączyć urządzenia źródłowe HDMI/DVI (odtwarzacz DVD lub dekodery telewizyjne) i odbiornik telewizyjny.
2. Włączyć wyświetlacz naciskając przycisk POWER na odbiorniku oraz na pilocie zdalnego sterowania urządzenia źródłowego HDMI/DVI.
3. W menu ustawień PIP/DW, w opcji wyboru głównego źródła obrazu wybrać jako źródło wejściowe HDMI/DVI.
4. Sprawdzić obraz na odbiorniku TV. W urządzeniach źródłowych HDMI/DVI mogą występować zakłócenia związane z rozdzielczością, pionowe wzory, nieprawidłowy kontrast lub jasność. Jeśli zakłócenia takie występują, należy zmienić rozdzielczość dla urządzenia źródłowego HDMI/DVI, zmienić częstotliwość odświeżania lub wyregulować w menu jasność i kontrast, aż do uzyskania czystego obrazu. Jeśli częstotliwość odświeżania karty graficznej PC nie może być zmieniona, należy wymienić kartę graficzną lub skonsultować się z jej producentem.

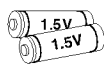
Uwaga:

- W zależności od rodzaju karty graficznej, w przypadku użycia przewodu HDMI na DVI tryb DOS może nie działać.
- Unikać wyświetlania przez dłuższy czas na ekranie odbiornika TV nieruchomego obrazu. Nieruchomy obraz może zostać na trwałe odwzorowany na ekranie. Gdy to możliwe, należy korzystać z funkcji wygaszacza ekranu Orbiter.
- Gdy urządzenia źródłowe są podłączone poprzez wejście HDMI/DVI, wyjściowa rozdzielczość PC (VGA, SVGA, XGA), położenie i rozmiar obrazu mogą nie pasować do ekranu. Jak pokazuje dolny rysunek, należy nacisnąć przycisk regulacji i ustawić położenie ekranu odbiornika TV oraz skontaktować się z serwisem producenta karty graficznej PC.
- Gdy urządzenia źródłowe są podłączone poprzez wejście HDMI/DVI, wyjściowa rozdzielczość odbiornika TV (480p, 720p, 1080i) i wyświetlacz są dopasowywane do ekranu zgodnie ze Specyfikacją EIA/CEA-861-B. Jeśli tak nie jest, należy skorzystać z instrukcji obsługi urządzenia źródłowego lub skontaktować się z serwisem.
- W przypadku, gdy przewody z urządzeń źródłowych HDMI/DVI nie są podłączone lub połączenie jest słabej jakości, na wejściu HDMI/DVI pojawi się komunikat "No signal" (brak sygnału). W przypadku, gdy rozdzielczość wideo wyjścia na odbiornik TV urządzenia źródłowego HDMI/DVI nie jest obsługiwana, w menu ekranowym wyświetla się komunikat "No signal" (brak sygnału). Skorzystać z instrukcji obsługi urządzenia źródłowego HDMI/DVI lub skontaktować się z serwisem.

Wypożażenie



Instrukcja obsługi



Baterie alkaliczne

2-śrubby wsporników TV (opcja)
(lub Serii 50PY2R: 4-śrubby
wsporników TV) (lub Serii
60PY2R: 6-śrubby wsporników TV)

Pilot zdalnego sterowania

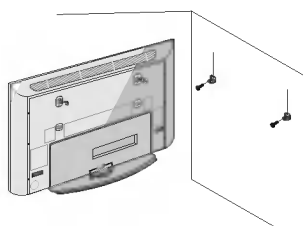


Przewód zasilający

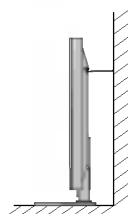
2-śrubby oczkowe
(opcja)2- wsporniki
naścienne
(opcja)2- wsporniki TV
2- wsporniki naścienne
(opcja)6-RING SPACER
(Tylko modele serii 60PY2R)

Połączenie telewizora ze ścianą zabezpieczające przed wywróceniem

- Zabezpieczyć zestaw mocując go do ściany za pomocą śrub oczkowych/ stelaży do montażu na ścianie.



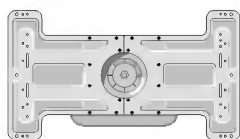
- Jeśli zestaw będzie montowany na biurku, należy włożyć 2 śruby oczkowe w górne otwory, jak pokazano na rysunku, i mocno je dokręcić.
(lub Przymocuj uchwyty do telewizora jak pokazano na rysunku. W górne otwory wspornika włożyć śruby i pewnie dokręcić.)
Za pomocą śrub* (nie znajdują się na wyposażeniu) przymocować do ściany stelaż do montażu na ścianie, jak pokazano na rysunku.
Dopasować wysokość śrub oczkowych i stelaży do montażu na ścianie.
Upewnić się, że śruby oczkowe i stelaże są pewnie przymocowane.



- Przymocować zestaw TV do ściany za pomocą mocnego sznura lub linki (nie dostarczone z wyrobem), jak pokazano.

Wyposażenie dodatkowe

- Wyposażenie dodatkowe może zostać zmienione lub zmodyfikowane w celu poprawy jakości bez uprzedniego powiadomienia. Również może zostać dodane nowe wyposażenie dodatkowe.
- W celu nabycia tego wyposażenia należy się skontaktować z punktem sprzedaży.

Ruchomy stelaż do montażu
na ścianie

Stelaż do montażu na suficie



Przewody wideo

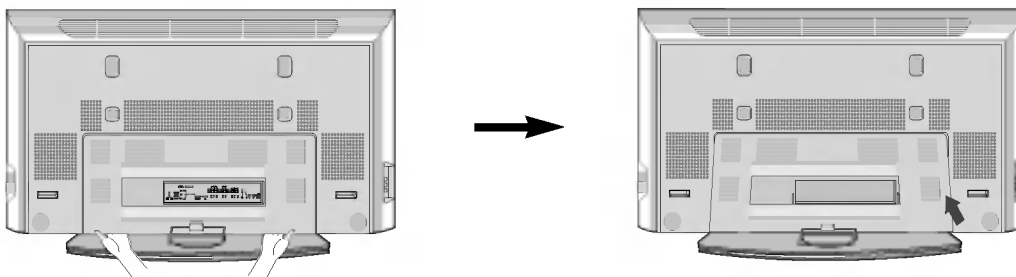


Przewody audio

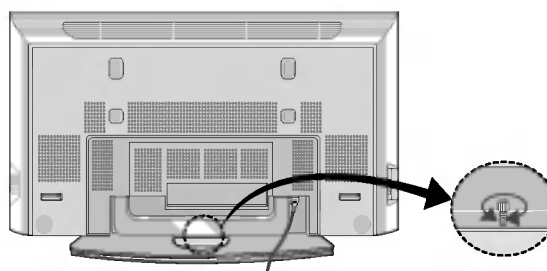
Instalacja monitora

Zdejmowanie lub zakładanie pokrywy

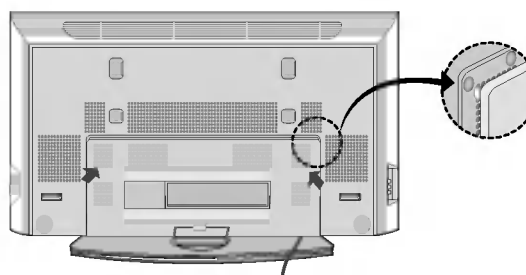
- Metody te należy stosować przy przenoszeniu lub podłączaniu przewodu zasilającego.
- Po zdjęciu pokrywy należy zainstalować na ścianie stelaż naścienny.



1. Nacisnąć rękoma na pokrywę u dołu z lewej/prawej strony i następnie pociągnąć do przodu.



2. Przewód zasilający podłączyć z tyłu odbiornika.



3. Przy zakładaniu pokrywy należy wyrównać prowadnicę z przepustem i wcisnąć pokrywę na swoje miejsce za pomocą rąk.

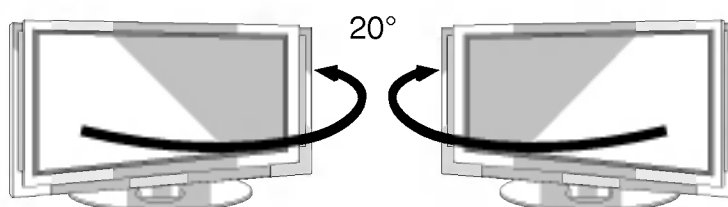
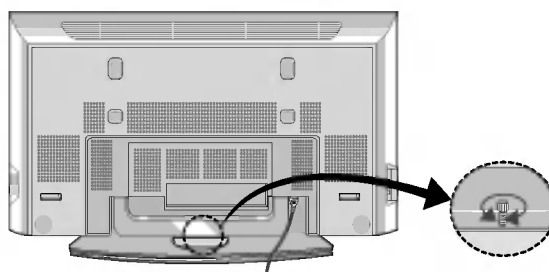
Instalacja monitora

Funkcja obracania

- Po zainstalowaniu odbiornika można ręcznie zmienić jego ustawienie o 20° w lewo lub w prawo, aby dopasować je do miejsca oglądania.

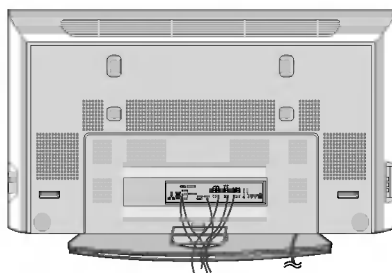
Uwaga: Przed regulacją kąta należy poluzować (w lewo) sworzeń znajdujący się na środku z tyłu podstawy.

Po ustawieniużądanego położenia należy je zablokować ustawiając sworzeń w otworze. (Jak pokazano poniżej)



Ułożenie przewodów

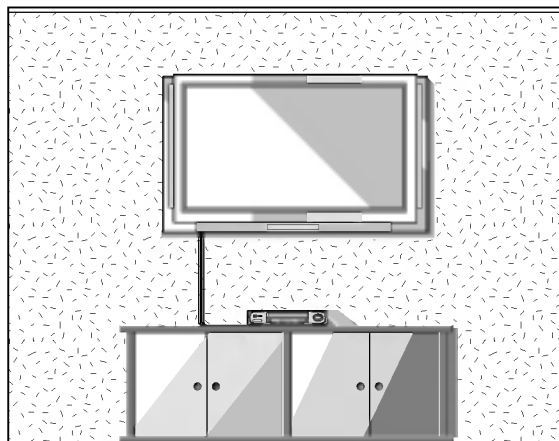
- Przewody biegnące od urządzeń wyposażenia należy ułożyć wewnątrz rynienek, jak pokazano na rysunku.



Instalacja monitora

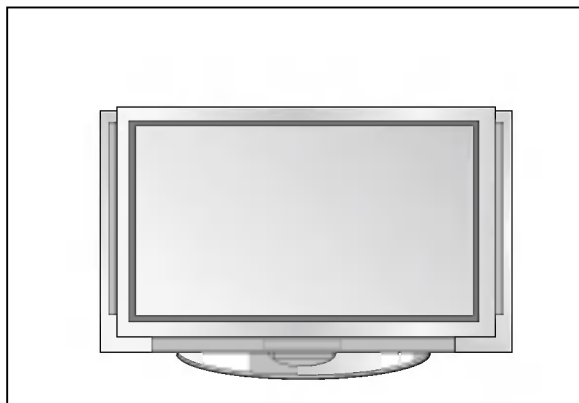
- Monitor może być instalowany na różne sposoby: na ścianie, na biurku, itd.

Montaż na ścianie : Instalacja w poziomie



- Monitor może zostać zainstalowany na ścianie, jak pokazuje rysunek powyżej. (Dalsze wskazówki znajdują się w "Instrukcji instalacji i obsługi stelaża do montażu na ścianie")

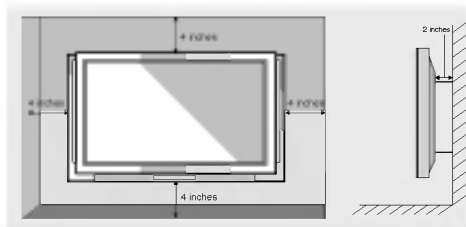
Instalacja podstawy do montażu na biurku



- Monitor może być instalowany na biurku, jak pokazuje rysunek powyżej.

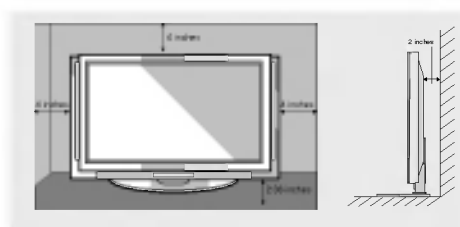
Instalacja na ścianie

Minimalne dopuszczalne odległości przy montażu na ścianie dla zapewnienia prawidłowej wentylacji.

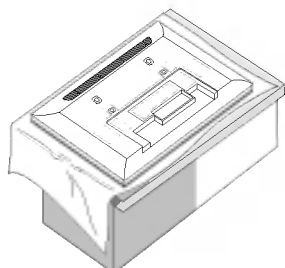


Instalacja na biurku

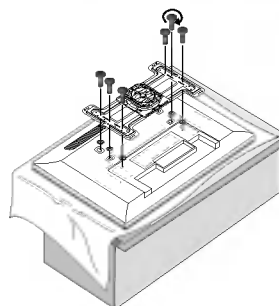
Minimalne dopuszczalne odległości przy montażu na biurku dla zapewnienia prawidłowej wentylacji.



Za pomocą śrub przymocować na odbiorniku pierścień dystansowy



1. Przed podłączeniem do stelaża do montażu na ścianie, pierścień dystansowy należy włożyć w otwory na śruby.



2. Do podłączania do odbiornika stelaża do montażu na ścianie należy użyć śrub (znajdujących się w wyposażeniu), jak pokazano na rysunku.

Włączanie monitora

- Jeśli używamy pilota zdalnego sterowania, należy go wycelować w czujnik w monitorze.

Włączanie monitora po instalacji

1. Prawidłowo podłączyć przewód zasilający.
2. Aby włączyć monitor, należy nacisnąć przycisk $\odot$ / I, INPUT lub PR $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ na monitorze lub przycisk POWER, INPUT, MULTIMEDIA lub PR $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ na pilocie zdalnego sterowania.

Włączanie monitora (przewód zasilający jest podłączony)

Gdy monitor został wyłączony pilotem zdalnego sterowania oraz przyciskiem $\odot$ / I na monitorze.

- Nacisnąć przycisk $\odot$ / I, INPUT lub PR $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ na monitorze lub przycisk POWER, INPUT, MULTIMEDIA lub PR $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ na pilocie zdalnego sterowania.

Wybór języka na ekranie (opcja)

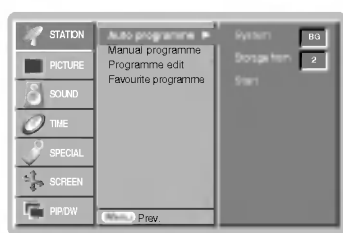
- Jest to funkcja opcjonalna. Menu może być wyświetlane na ekranie w różnych językach. Najpierw należy wybrać język.
 1. Nacisnąć przycisk MENU, a następnie nacisnąć przycisk $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ aby wybrać menu Specjalne.
 2. Nacisnąć przycisk $\blacktriangleright$ a następnie nacisnąć przycisk $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ wybrać **Language**.
 3. Nacisnąć przycisk $\blacktriangleright$ a następnie nacisnąć przycisk $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ wybrać żądany język. Wszystkie napisy na ekranie będą się ukazywać w wybranym języku.
 4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk EXIT.

Menu ekranowe

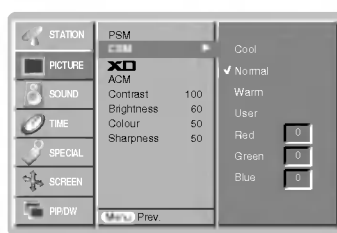
- Dialog między użytkownikiem a odbiornikiem jest prowadzony na ekranie za pomocą menu. Również są wyświetlane symbole przycisków potrzebnych do wykonania kolejnych kroków.

Wybór menu

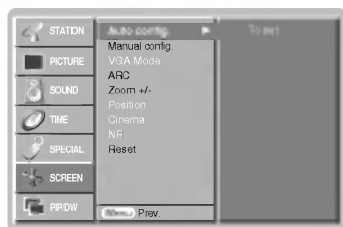
1. W celu wyświetlenia wszystkich menu należy nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**.
2. Nacisnąć przycisk **►**, a następnie aby wybrać pozycję w menu przycisk **◀ / ►**.
3. Naciśnij kilkakrotnie przycisk **MENU**, aby powrócić do trybu oglądania telewizji.



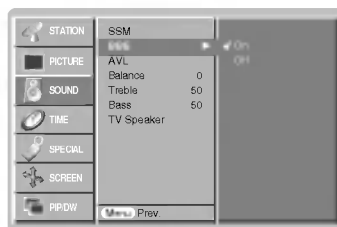
Menu programów



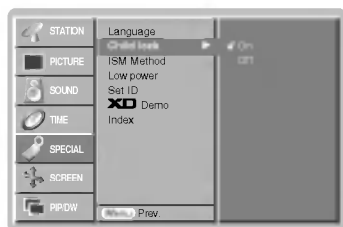
Menu obrazu



Menu Ekran



Menu dźwięku



Menu specjalne



Menu czasu

Opcje menu kanałów

Automatyczne dostrajanie programów

- Wszystkie stacje, które są odbierane, mogą być zapamiętywane przy użyciu tej metody. Poleca się, aby stosować tą metodę podczas instalacji wyświetlacza plazmowego.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać **STATION**.



2. Nacisnąć przycisk **►** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Auto programme**.
3. Nacisnąć przycisk **►** aby wybrać **System**. Wybrać system telewizyjny przyciskami **◀ / ▶** ;
L : SECAM L/L' (opcja)
BG : PAL B/G, SECAM B/G 51. (Europa/ Europa Wsch. /Azja /Nowa Zelandia / Śr. Wschód/ Afryka/ Australia)
I : PAL I/II (Wlk. Bryt./ Irlandia/ Hong Kong/ RPA)
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. /Chiny /Afryka /WNP)
M : (St. Zjedn. /Korea /Filipiny) (opcja)
4. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Storage from**. Ustawić numer pierwszego programu do zapamiętania, naciskając przyciski **◀ / ▶**.
5. Nacisnąć przycisk **▼** aby wybrać **Start**.
6. Nacisnąć przycisk **►** aby rozpocząć programowanie automatyczne. Wszystkie dostępne stacje zostaną zapamiętane.

Uwaga : Dla stacji nadających sygnały VPS, PDC lub dane teletextu są zapamiętywane ich nazwy. Jeżeli stacji nie może być nadana żadna nazwa, zostaje jej przyporządkowany numer kanału i zostaje zapamiętana jako **C** (V/UHF 01-69) lub **S** (kablowe 01-47) z odpowiednim numerem.

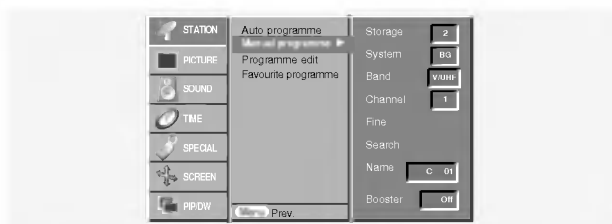
Aby zatrzymać automatyczne programowanie, należy nacisnąć przycisk **MENU**.

Gdy programowanie automatyczne jest zakończone, na ekranie pojawia się tryb Edycja programu. Aby zmieniać zapamiętane programowanie, patrz rozdział **Programme edit**.

Ręczne dostrajanie programów

- Ręczne programowanie pozwala dostroić i uporządkować stacje w dowolnej żądanej kolejności. Również można określić pięcioliterową nazwę stacji przyporządkowaną do każdego numeru programu.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać **STATION**.
2. Nacisnąć przycisk **►** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Manual programme**.

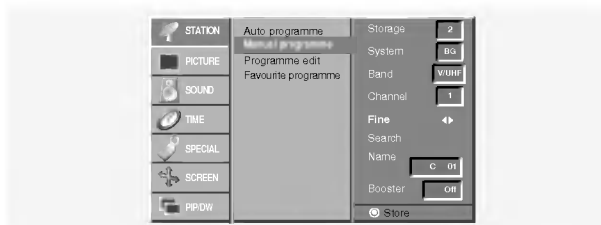


3. Nacisnąć przycisk **►**, aby wybrać **Storage**. Ustawić numer pierwszego programu do zapamiętania, naciskając przyciski **◀ / ▶** lub przyciski NUMERYCZNE.
4. Nacisnąć przycisk **▼** aby wybrać **System**. Wybrać system telewizyjny przyciskami **◀ / ▶** ;
L : SECAM L/L' (opcja)
BG : PAL B/G, SECAM B/G 51. (Europa/ Europa Wsch. /Azja /Nowa Zelandia / Śr. Wschód/ Afryka/ Australia)
I : PAL I/II (Wlk. Bryt./ Irlandia/ Hong Kong/ RPA)
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. /Chiny /Afryka /WNP)
M : (St. Zjedn. /Korea /Filipiny) (opcja)
5. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Band**. Przy użyciu przycisku **◀ / ▶** wybrać **V/UHF** lub **Cable** zgodnie z wymaganiami.
6. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Channel**. Wybrać numer programu, pod którym chcemy zapamiętać znaną stację naciskając przyciski **◀ / ▶** lub przyciski NUMERYCZNE.
7. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Search**. Nacisnąć przycisk **◀ / ▶** aby zacząć przeszukiwanie. Po znalezieniu stacji przeszukiwanie zostaje zatrzymane.
8. Nacisnąć przycisk **OK** aby zapamiętać wybrany numer.
9. Aby zapamiętać inne stacje należy powtórzyć kroki 3 do 8.

Precyzyjne dostrajanie

- Zwykle precyzyjne dostrajanie jest konieczne tylko wtedy, gdy odbiór programu jest słaby.

1. Powtórzyć kroki 1 i 2 z sekcji 'Ręczne dostrajanie programów'.
2. Nacisnąć przycisk **►** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Fine**.
3. Przy użyciu przycisków **◀ / ▶** dostroić precyzyjnie do najlepszego obrazu i dźwięku.

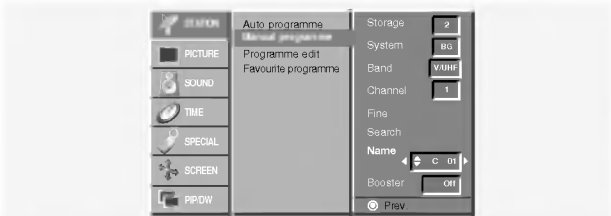


4. nacisnąć przycisk **OK**.
Program dostrojony precyzyjnie będzie podczas jego wybierania wskazywany żółtym numerem.
5. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

Opcje menu kanałów

Nadawanie nazwy stacjom telewizyjnym

1. Powtórzyć kroki 1 i 2 z sekcji 'Ręczne dostrajanie programów'.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Name**.
3. Nacisnąć przycisk ► aby wybrać **Name**.



4. Używając przycisku ▲ wybrać literę nazwy. Można używać spację, +, -, cyfr 0 do 9 i znaków alfabetu A do Z. Przyciskiem ▼ można wybierać znaki w odwrotnej kolejności.
5. Nacisnąć przycisk ►, aby wybrać następną pozycję nazwy, a następnie wybrać jej drugą literę, itd.
6. Dwukrotnie wcisnąć przycisk OK.
7. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk EXIT.

Booster(opcja)

- W niektórych modelach funkcja **Booster** jest funkcją opcjonalną. Jedynie odbiornik wyposażony w funkcję **Booster** może ją wykonywać. Funkcję Boosternależy ustawić na **On** (włączony), jeśli na granicy zasięgu sygnału telewizyjnego odbiór jest słaby.

1. Powtórzyć kroki 1 i 2 z sekcji 'Ręczne dostrajanie programów'.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Booster**.
3. Nacisnąć przycisk ◀ / ▶, aby wybrać **On** lub **Off**.
4. Nacisnąć przycisk OK.
5. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk EXIT.

Edycja programów

- Funkcja ta pozwala skasować lub pominąć zapamiętane programy. Również można przesunąć stacje pod inne numery programów lub skopiować je pod następny numer programu.

1. Nacisnąć przycisk MENU, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać **STATION**.



2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Programme edit**.
3. Nacisnąć przycisk ► aby wybrać **Programme edit**.

Kasowanie programów

1. Wybrać program, który ma być skasowany używając przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶.
2. Nacisnąć dwukrotnie przycisk CZERWONY. Wybrany program został skasowany i wszystkie następujące po nim programy zostały przesunięte o jedną pozycję do przodu.

Kopiowanie programów

1. Wybrać program, który ma być skopiowany używając przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶.
2. Nacisnąć przycisk ZIELONY. Wszystkie następujące po nim programy, aż do następnego najwyższego numeru programu, zostały przesunięte o jedną pozycję do przodu.

Przesuwanie programów

1. Wybrać program, który ma być przesunięty używając przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶.
2. Nacisnąć przycisk ŻÓŁTY.
3. Przy pomocy przycisków ▲ / ▼ przesunąć program pod nowy numer programu.
4. Nacisnąć ponownie przycisk ŻÓŁTY, aby opuścić tę funkcję.

Pomijanie programów.

1. Używając przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶ wybrać program, który ma być pominięty.
2. Nacisnąć przycisk NIEBIESKI. Program pominięty staje się niebieski.
3. Nacisnąć ponownie przycisk NIEBIESKI, aby opuścić tę funkcję. W czasie wyboru programów przy użyciu przycisków PR ▲ / ▼, pominięte programy nie będą wybierane. Jeżeli chcemy wybrać program, który został pominięty, należy wprowadzić bezpośrednio jego numer przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH lub wybrać go podczas edycji programów albo w trybie przeglądania tablicy programów.

Program Favourite (ulubiony)

- Funkcja ta pozwala na bezpośrednie wybranie naszych ulubionych programów.

1. Nacisnąć przycisk MENU, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać **STATION**.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Favourite programme**.
3. Nacisnąć przycisk ► aby wybrać **Favourite programme**.
4. Nacisnąć przycisk ▲ / ▼, aby wybrać -- -----.
5. Przy pomocy przycisków ◀ / ▶ lub przycisków NUMERYCZNYCH wybrać żądany program. Numer programu poniżej 10 wprowadza się z cyfrą „0” (lub „00”) na początku, np. „05” (lub „005”) dla 5.
6. W celu zapamiętania innego programu, powtórzyć kroki 4 do 5. Można zapamiętać do 8 programów.
7. Nacisnąć przycisk OK.
8. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk EXIT.

W celu wybrania zapamiętanych ulubionych programów kilkakrotnie naciskać przycisk FAV.

Wywoływanie tablicy programów

- Można sprawdzić programy zapisane w pamięci wyświetlając tablicę programów.

Wyświetlanie tablicy programów

Aby wyświetlić menu Programme table nacisnąć przycisk LIST. Na ekranie ukazuje się tablica programów.

- Na liście mogą się znajdować programy oznaczone na niebiesko. Są to programy ustawione w trybie edycji programów.
- Niektóre programy pokazane w tablicy programów z numerami kanałów wskazują, że odpowiadającym im stacjom nie przypisano nazwy.

Wybór programów z listy

Używając przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶ wybrać program. Następnie nacisnąć przycisk OK.

Wyświetlacz plazmowy przełączy się na program o wybranym numerze.

Zmiana strony tablicy programów

Istnieje dziesięć stron tablicy programów, które zawierają 100 programów. Naciskając kilkakrotnie przyciski ▲ / ▼ lub ◀ / ▶ można zmieniać strony tablicy programów.

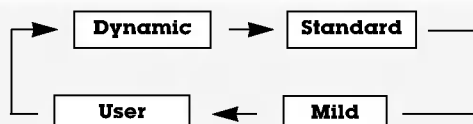
Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk LIST.

Regulacja obrazu

PSM (Pamięć nastaw obrazu)

- Funkcja PSM służy do ustawienia najlepszego obrazu monitora.
- Gdy parametry obrazu (kontrast, jasność, kolor, ostrość i odcień) regulowane są ręcznie, ustawienie PSM automatycznie zmienia się na **User**.

1. Nacisnąć przycisk **PSM**.
- Po każdym naciśnięciu przycisku **PSM** obraz na ekranie zmienia się jak pokazano poniżej.



- W menu obrazu można wybrać **Dynamic** (dynamiczny), **Standard** (standardowy), **Mild** (łagodny) lub **User**.
- Nastawy **Dynamic**, **Standard** i **Mild** są zaprogramowane fabrycznie w celu dobrego odtwarzania obrazu i nie mogą być zmieniane.

Ręczne sterowanie temperaturą koloru

- Aby powrócić do początkowych wartości (ustawienia domyślne), należy wybrać **'Normal'**.



Ręczne sterowanie temperaturą koloru

- Składowe kolorów RGB czerwony, zielony i niebieski można regulować na dowolną temperaturę koloru.

XD

- Funkcja ta nie jest dostępna w trybie RGB[PC], HDMI[PC].
- Gdy w menu obrazu PICTURE zostanie wybrana opcja obrazu (**Dynamic**, **Standard** i **Mild**), ustawienie **XD** jest automatycznie zmieniane na **On** (włączone).

sRGB

- Funkcja ta działa w następującym trybie : RGB[PC], HDMI[PC].

ACM (Aktywna regulacja koloru)

- W celu uzyskania żądanych opcji koloru skóry, wyregulować funkcję ACM.
- Funkcja ta działa w następującym trybie :
TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, AV5 lub COMPONENT, RGB[DTV], HDMI[DTV].
- Funkcja ta nie jest dostępna w trybie wyłączenia XD (Off).

Ręczna regulacja obrazu

- Można regulować kontrast, jasność, ostrość i odcień.
- W trybie RGB[PC], HDMI[PC] funkcje regulacji koloru, ostrości nie są dostępne.
- W systemie nadawania PAL/SECAM nie działa pozycja obrazu Tint (odcień).

Regulacja dźwięku

SSM (Pamięć Nastaw Dźwięku)

- Funkcja ta pozwala cieszyć się najlepszym dźwiękiem bez żadnych specjalnych regulacji, ponieważ monitor automatycznie wybiera odpowiedni dźwięk zależnie od zawartości programu.
- Gdy parametry dźwięku (tony wysokie, niskie) regulowane są ręcznie, ustawienie SSM automatycznie zmienia się na **User**.

1. Nacisnąć przycisk **SSM**.
2. Nacisnąć przycisk **SSM** wybrać żądaną pozycję menu dźwięku.



- **SRS** jest znakiem handlowym SRS Labs, Inc.
- Technologia TruSurround XT jest wdrożona na licencji SRS Labs, Inc.

BBE

- Dźwięk BBE High Definition Sound przywraca czystość i prezentację dla lepszej zrozumiałości mowy i uzyskania realizmu muzycznego.



BBE Wyprodukowane na licencji BBE Sound, Inc.

AVL (Automatyczna regulacja głośności)

- Funkcja AVL automatycznie utrzymuje stały poziom głośności podczas przełączania pomiędzy różnymi programami.

Regulacja dźwięku

Regulacja dźwięku

Głośnik telewizora

- Można ustawić stan głośnika wewnętrznego.
- W trybie COMPONENT, RGB[PC] i HDMI[PC], dźwięk z głośnika telewizora może być odtwarzany nawet wtedy, gdy nie ma sygnału wideo.

Odbiór stereo/dual

- Gdy zostanie wybrany program, w chwilę po tym jak znika z ekranu numer programu i nazwa stacji, ukazuje się na nim informacja dotycząca dźwięku dla wybranej stacji.

Napisy na ekranie

Aby sprawdzić, jaki dźwięk jest nadawany, nacisnąć przycisk I/II.

Stacja	Napis na ekranie
Mono	MONO
Stereo	STEREO
Dual	DUAL I

Wybór dźwięku mono

Przy odbiorze stereo, jeżeli sygnał jest słaby, można przełączyć na mono naciskając dwukrotnie przycisk I/II. Wtedy, przy odbiorze mono, poprawiona jest głębia dźwięku. Aby przełączyć z powrotem na stereo należy ponownie dwukrotnie nacisnąć przycisk I/II.

Wybór języka przy stacjach nadających dwujęzycznie

Jeżeli program jest nadawany w dwu językach można przełączyć na **DUAL I**, **DUAL II** lub **DUAL I + II** przyciskając kilkakrotnie przycisk I/II.

- **DUAL I** w głośnikach słyszany jest program w pierwszym języku.
- **DUAL II** w głośnikach słyszany jest program w drugim języku.
- **DUAL I + II** w każdym głośniku słyszany jest program w innym języku.

Odbiór NICAM (opcja)

- Jeżeli wyświetlacz plazmowy jest wyposażony w tuner PDP z możliwością odbioru dźwięku w cyfrowym systemie NICAM, to odbierany będzie dźwięk wysokiej jakości.

Rodzaj dźwięku wyjściowego może być wybierany zależnie od nadawanego programu za pomocą kilkakrotnego naciśnięcia przycisku I/II.

- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM mono, można wybrać **NICAM MONO** lub FM MONO.
- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM stereo, można wybrać **NICAM STEREO** lub FM MONO. Gdy nadawany sygnał jest słaby, należy przełączyć na FM mono.
- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM dual, można wybrać **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I + II** lub **MONO**. Gdy wybrane jest FM mono, na ekranie ukazuje się napis **MONO**.

Wybór sposobu odtwarzania dźwięku wyjściowego w trybie

IW trybie wideo AV, RGB lub HDMI można wybrać dźwięk wyjściowy dla lewego i prawego głośnika.

Aby wybrać żądany dźwięk wyjściowy należy przyciskać kilkakrotnie przycisk I/II.

- **L+R**: sygnał przychodzący na wejście audio L jest wysyłany do lewego głośnika oraz sygnał przychodzący na wejście audio R jest wysyłany do prawego głośnika.
- **L+L**: sygnał przychodzący na wejście audio L jest wysyłany do lewego i do prawego głośnika.
- **R+R**: sygnał przychodzący na wejście audio R jest wysyłany do lewego i do prawego głośnika.

Opcje menu zegara

Ustawianie zegara

- Jeśli bieżące ustawienie czasu zostało skasowane na skutek zaniku zasilania, zegar należy nastawić ponownie.



Ustawianie zegara włączenia/ wyłączenia

- Funkcja zegara działa tylko wtedy, gdy został już nastawiony aktualny czas zegara.
- Jeśli obie funkcje są ustawione na ten sam czas, to funkcja zegara wyłączenia kasuje nastawy funkcji zegara włączenia.
- Aby zadziałał zegar włączenia, monitor musi znajdować się w stanie czuwania.
- Jeśli w przeciągu dwóch godzin od włączenia zestawu za pomocą funkcji zegara włączenia nie zostanie naciśnięty żaden z przycisków, nastąpi jego automatyczne wyłączenie.

Auto Sleep

- Gdy funkcja **Auto sleep** zostanie ustawiona na **On**, monitor wyłączy się automatycznie do trybu czuwania ok. 10 minut po zaniku sygnału wyjściowego.

Zegar wyłączenia

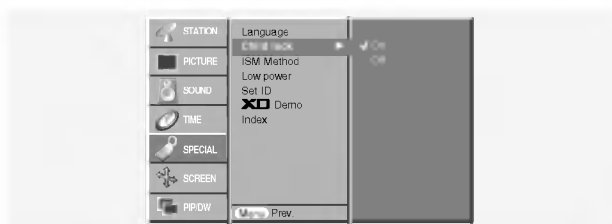
- Zegar wyłączenia automatycznie wyłącza monitor po upływie zaprogramowanego czasu.
- Nacisnąć przycisk **SLEEP**, aby określić liczbę minut. Na ekranie ukaże się symbol  --- **Min** a następnie **10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 i 240**. Zegar zaczyna odliczać w dół od zaprogramowanego okresu czasu.

- Aby zobaczyć czas pozostały do wyłączenia, nacisnąć raz przycisk **SLEEP** tylko raz.
- Aby skasować czas wyłączenia, należy naciskać przycisk **SLEEP**, aby wybrać  --- **Min**.
- Gdy monitor zostanie wyłączony po ustawieniu czasu wyłączenia, ustawienie to jest kasowane.

Menu Specjalne

Zabezpieczenie przed dziećmi

- Monitor może zostać tak zabezpieczony, że sterowanie nim będzie możliwe tylko przy użyciu pilota zdalnego sterowania.
- Monitor niniejszy jest tak zaprogramowany, aby pamiętał, która opcja była ustawiana ostatnio (nawet wtedy, gdy monitor został wyłączony).
- Przy włączonym zabezpieczeniu przed dziećmi (ustawione na 'On'), jeśli monitor zostanie wyłączony przy użyciu pilota zdalnego sterowania, należy nacisnąć przycisk **INPUT, PR ▲ / ▼** na monitorze lub **POWER, INPUT, MULTIMEDIA, PR ▲ / ▼** na pilocie zdalnego sterowania.
- Przy włączonym zabezpieczeniu przed dziećmi (ustawione na 'On'), jeśli zostanie naciśnięty jakikolwiek przycisk na panelu przednim, na ekranie ukazuje się napis **Child lock on**.



Metoda ISM

- Należy unikać pozostawiania na ekranie monitora przez dłuższy czas zatrzymanego obrazu. Nieruchomy obraz z komputera PC/ gry wideo wyświetlany przez długi czas może spowodować powstanie na ekranie śladu takiego obrazu, który pozostanie widoczny na stałe.

• White Wash :

Funkcja ta służy do usuwania stałego obrazu z ekranu.

Uwaga: Zbyt wyraźny obraz wtórny może być niemożliwy do całkowitego usunięcia przy wykorzystaniu funkcji czyszczenia ekranu.

• Orbiter :

Funkcja ta służy do przedłużenia czasu potrzebnego do otrzymania nieruchomego obrazu, ale nie zapobiega ona całkowicie powstawaniu stałego obrazu. W celu zapobieżenia powstawaniu stałego obrazu na ekranie, obraz będzie się poruszał co 2 minuty.

• Inversion :

Funkcja Inversion będzie zmieniać odwrotnie kolor ekranu co 30 minuty.

Niski pobór mocy

- Funkcja ta służy do redukcji zużycia energii przez monitor.

XD Demo

- Funkcja ta nie jest dostępna w trybie RGB[PC], HDMI[PC].

Index

- Można włączyć lub wyłączyć PRZEDNI WYŚWIETLACZ.

Menu Ekran

Automatycznie regulacja

- Automatycznie reguluje pozycję obrazu i eliminuje jakiekolwiek drgania obrazu.
- Funkcja ta działa w następującym trybie : RGB[PC].
 - Po zakończeniu konfigurowania **Auto config.** na ekranie ukaże się **Ok**.
 - Jeśli pozycja obrazu na ekranie nie jest właściwa, należy ponownie spróbować regulacji automatycznej.
- Jeśli po wykonaniu regulacji automatycznej obraz wymaga dalszych regulacji w RGB1(PC), należy wyregulować **Manual Config.**
- Jeśli obraz w dalszym ciągu nie jest poprawny, monitor pracuje prawidłowo ale wymaga dalszych regulacji.
- Funkcje **Auto config.** w trybie HDMI nie wymagają uruchamiania.



Ręczne Konfiguracja

- Jeśli po automatycznej regulacji obraz nie jest czysty, a szczególnie gdy drgają litery, należy przeprowadzić regulację Ręczny fazy obrazu.
- Funkcja ta działa w następującym trybie :RGB[PC], RGB[DTV], COMPONENT (480p/576p/720p/1080i), HDMI (480p/576p/720p/1080i).
- W trybie RGB[DTV], COMPONENT (480p/576p/720p/1080i), HDMI (480p/576p/720p/1080i) funkcje regulacji fazy i zegara nie są dostępne.

Wybranie trybu Wide VGA/XGA

- Aby oglądać normalny obraz, należy dopasować rozdzielczość trybu RGB i ustawienia trybu VGA/XGA.
- W niektórych modelach nie jest możliwe wybranie trybu XGA.
- Funkcja ta działa w następującym trybie : RGB[PC].

Menu Ekran

Wybór formatu obrazu

- Można oglądać programy w różnych formatach obrazu : **Spectacle**, **Full** (opcja), **Original**, **4:3**, **16:9** (szerokoekranowy), **14:9** i **Zoom**.
 - **Spectacle**
W przypadku gdy pojawi się sygnał z formatem (szeroki ekran), funkcja ta ustawi prawidłowe poziome proporcje obrazu
 - **Full** (opcja)
W przypadku gdy pojawi się sygnał z formatem (szeroki ekran), funkcja ta ustawi prawidłowe poziome lub pionowe proporcje obrazu.
 - **Original**
Gdy odbiornik telewizyjny otrzyma ze złącza wideo sygnał obrazu szerokoekranowego, automatycznie przełączy się na format odbieranego obrazu.
 - **4:3**
Jest to normalny format obrazu 4 do 3 wyświetlany na wszystkich telewizorach.
 - **16:9** (szerokoekranowy)
Można oglądać obraz jak na ekranie kinowym (format obrazu 16:9) oraz programy telewizyjne w formacie 16:9. Obraz formatu 16:9 jest oglądany w powyższy sposób, a obraz formatu 4:3 zostaje powiększony na prawo i lewo tak, aby ekran 16:9 był widoczny w pełni.
 - **14:9**
Obraz formatu 14:9 jest oglądany w powyższy sposób, a obraz formatu 4:3 zostaje powiększony w górę / w dół i na prawo / lewo tak, aby ekran 14:9 był widoczny w pełni.
 - **Zoom**
Funkcja Zoom umożliwia oglądanie w formacie kinowym na całym ekranie. Normalny format obrazu 4:3 jest powiększany tak, aby wypełnić cały ekran, lecz krawędzie górna i dolna są tracone.
- W trybie RGB[PC], HDMI[PC] można wybrać tylko 4:3 i 16:9 (szeroki ekran).
- W trybie RGB[DTV], HDMI[DTV], Component [DTV] można wybrać tylko 4:3, 16:9 (szeroki ekran) i Zoom.

- W trybie Component [480i/576i] można wybrać tylko Spectacle, Full (opcja), 4:3, 16:9 (szeroki ekran), 14:9 i Zoom.
- W pełnym trybie może to być niewygodne. Należy wtedy zmienić tryb na inny.

Wielkość okna obrazu

Położenie ekranu

- Funkcja ta jest dostępna po wyregulowaniu powiększenia/ pomniejszenia (Zoom In/Out).

Cinema

- Podczas oglądania filmu funkcja ta reguluje odbiornik w celu uzyskania najlepszego obrazu.
- Funkcja ta działa w trybie TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, AV5 lub Component 480i/576i.

NR (Redukcja zakłóceń)

- Funkcja ta nie jest dostępna w trybie RGB[PC], HDMI[PC].

Przywracanie wartości początkowych

- Funkcja ta działa w bieżącym trybie.
- Do inicjowania ustawionej wartości,
 - Można wybrać opcje Phase (faza), Clock (zegar), H-Position (położenie w poziomie), V-Position (położenie w pionie), Position (położenie), Zoom +/- (powiększenie/ zmniejszenie), PIP size (rozmiar okna PIP), PIP position (położenie okna PIP), PIP Transparency (przezroczystość okna PIP) i rozmiar okna obrazu obrazu podwójnego.

Teletekst (opcja)

Teletekst jest funkcją opcjonalną - dlatego, tylko wyświetlacz plazmowy wyposażony w system teletekstu może odbierać nadawany teletekst.

- Teletekst jest bezpłatną usługą nadawaną przez większość stacji telewizyjnych, która zawiera najbardziej aktualne informacje dotyczące wiadomości, pogody, programów telewizyjnych, kursów giełdowych i wielu innych dziedzin.
- Dekoder teletekstu tego wyświetlacza plazmowego może obsługiwać systemy SIMPLE, TOP i FASTEXT. SIMPLE (standardowy teletekst) składa się z wielu stron, które są wybierane przez bezpośrednie wprowadzanie odpowiadających im numerów stron. TOP i FASTEXT są bardziej nowoczesnymi metodami pozwalającymi na szybki i łatwy wybór informacji teletekstu.

Wybór języka teletekstu

1. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisków **▲** / **▼**, aby wybrać menu **SPECIAL**.
2. Naciśnij przycisk **►**, a następnie użyj przycisków **▲** / **▼**, aby wybrać Język.
3. Naciśnij przycisk **►**, a następnie użyj przycisków **◀** / **▶**, aby wybrać Język teletekstu.
4. Naciśnij przycisk **▲** / **▼**, aby wybrać żądany język.

5. Naciśnij kilkakrotnie przycisk **MENU**, aby powrócić do trybu oglądania telewizji.

Uwaga:

- a. Prosimy o wybór języka obowiązującego w Państwa kraju.
- b. W innym przypadku, teletekst może być wyświetlany nieprawidłowo.

Włączanie/wyłączanie

Aby włączyć teletekst, należy nacisnąć przycisk **TEXT**.

- Na ekranie ukazuje się strona początkowa lub ostatnio wybrana. Dwa numery stron, nazwa stacji telewizyjnej, data i aktualny czas są wyświetlane w nagłówku ekranu. Pierwszy numer strony wskazuje stronę wybraną, podczas gdy drugi pokazuje stronę właśnie wyświetlaną **TEXT**.

Ponowne wciśnięcie **TEXT** powoduje jego wyłączenie teletekstu.

Teletext (opcja)

Tryb SIMPLE (opcja)

Wybór strony

1. Wprowadzić numer żądanej strony jako trzycyfrową liczbę używając przycisków NUMERYCZNYCH. Jeżeli podczas wpisywania numeru wciśnie się nieodpowiednią cyfrę, należy skończyć wprowadzanie trzycyfrowej liczby, a następnie wpisać ponownie poprawny numer strony.
2. Przyciski **PR ▲ / ▼** mogą być używane do wyboru poprzedniej lub następnej strony.

Programowanie kolorowymi przyciskami w trybie LIST

Jeżeli telewizor jest w trybie TOP lub trybu FASTEXT należy nacisnąć przycisk **[EM]**, aby przełączyć go do trybu LIST.

Cztery dowolne strony teletextu można przyporządkować kolorowym przyciskom. Potem można je łatwo wybierać naciskając odpowiadające im kolorami przyciski na pilocie zdalnego sterowania.

1. Naciśnij dowolny kolorowy klawisz.
2. Używając klawiszy numerycznych wybierz stronę którą chcesz zaprogramować.
3. Naciśnij klawisz **OK**. A następnie wybierz zaprogramowaną stronę. Teraz możesz wybrać strony używając klawiszy z odpowiednim kolorem.
4. Trzy pozostałe kolorowe klawisze są programowane w ten sam sposób co pozostałe.

Tryb TOP (opcja)

Na dole ekranu wyświetlane są cztery pola - czerwone, zielone, żółte i niebieskie. Pole żółte oznacza następną grupę a pole niebieskie wskazuje następny blok.

Wybór bloku/ grupy/ strony

1. Używając przycisku niebieskiego można przesuwać się z bloku do bloku.
2. Aby przesuwać się do następnej grupy z automatycznym przejściem do następnego bloku należy używać przycisku żółtego.
3. Używając przycisku zielonego można przesuwać się do następnej istniejącej strony z automatycznym przejściem do następnej grupy. Zamiennie może być używany przycisk **PR ▲**.)
4. czerwony przycisk pozwala na powrót do poprzedniego wyboru. (Zamiennie może być używany przycisk **PR ▼**.)

Bezpośredni wybór strony

W trybie TOP, odpowiednio jak w systemie SIMPLE, można wybierać stronę poprzez wprowadzanie jej jako trzycyfrowej liczby przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.

Tryb FASTEXT

Strony teletextu są kodowane kolorami widocznymi u dołu ekranu i są wybierane poprzez naciskanie przycisku z odpowiadającym im kolorem.

wybór strony

1. Nacisnąć przycisk **[EM]**, aby wybrać wykaz stron.
2. Teraz można wybrać strony, które są kodowane kolorami umieszczonymi wzdłuż dołu ekranu, naciskając przycisk w tym samym kolorze.
3. W systemie FASTEXT, odpowiednio jak w systemie SIMPLE, można wybierać stronę poprzez wprowadzenie jej jako trzycyfrowej liczby przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.
4. Przyciski **PR ▲ / ▼** mogą być używane do wybierania poprzedniej lub następnej strony.

Specjalne funkcje teletextu



REVEAL (UJAWNIIJ)

Nacisnąć ten przycisk aby wyświetlić ukryte informacje, takie jak rozwiązania zagadek lub układanek. Aby usunąć informację z ekranu należy ponownie nacisnąć ten przycisk.



SIZE (ROZSZERZ)

Umożliwia wybór tekstu o podwójnej wysokości.

Nacisnąć ten przycisk aby powiększyć górną połowę strony.

Nacisnąć ten przycisk ponownie aby powiększyć dolną połowę strony.

Nacisnąć ten przycisk ponownie aby powrócić do trybu normalnego wyświetlania.



UPDATE (UAKTUALNIJ)

Wyświetla na ekranie obraz telewizyjny podczas oczekiwania na nową stronę teletextu.

Nacisnąć ten przycisk aby oglądać uaktualnioną stronę teletextu.



HOLD (ZATRZYMAJ)

Zatrzymuje automatyczną zmianę stron, która występuje gdy strona teletextu składa się z 2 lub więcej stron tekstu. Ilość stron tekstu i wyświetlana strona tekstu są zwykle pokazywane na ekranie poniżej cyfr zegara. Gdy przycisk ten zostanie naciśnięty, w górnym lewym narożniku ekranu ukaże się symbol stop i automatyczna zmiana stron zostaje powstrzymana.

Aby kontynuować należy nacisnąć ten przycisk ponownie.



MIX (MIESZAJ)

Wyświetla strony teletextu nałożone na obraz telewizyjny.

Aby wyłączyć obraz telewizyjny należy nacisnąć ten przycisk ponownie.



TIME (CZAS)

a) Nacisnąć ten przycisk, aby podczas oglądania programu telewizyjnego w górnym prawym rogu ekranu był wyświetlany aktualny czas. Nacisnąć ten przycisk ponownie aby to usunąć.

b) Gdy włączona jest funkcja teletextu, nacisnąć ten przycisk aby wybrać numer strony tekstu. Numer strony tekstu jest wyświetlany na dole ekranu. Aby wstrzymać lub zmienić stronę tekstu, nacisnąć przyciski **CZERWONY / ZIELONY, PR ▲ / ▼** lub przyciski NUMERYCZNE. Nacisnąć ponownie aby opuścić tę funkcję.

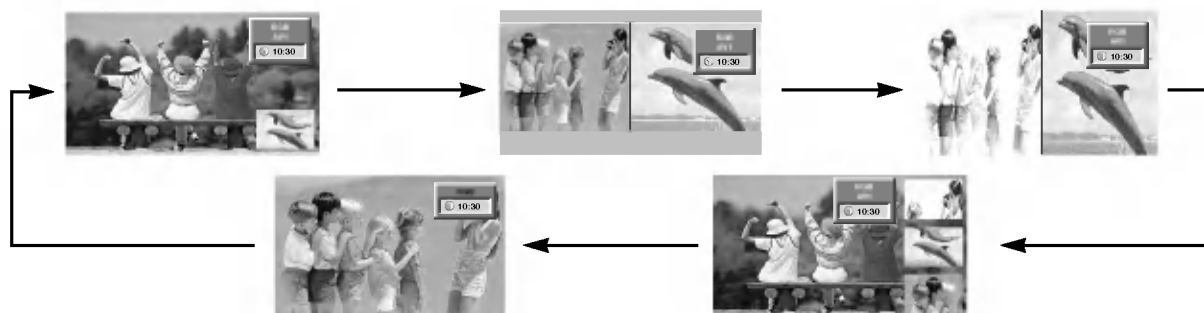
Funkcja PIP

- PIP (Obraz W Obrazie) wyświetla okno obrazu wewnątrz obrazu ekranu.

Korzystanie z funkcji PIP (Obraz w Obrazie)

Aby włączyć okno obrazu należy nacisnąć przycisk **PIP**.

- Po każdym naciśnięciu przycisku **PIP** obraz na ekranie zmienia się jak pokazano poniżej.



Uwaga:

- Gdy rozmiar okna obrazu stanowi 1/2 obrazu głównego, jakość obrazu może się pogorszyć.
- Z uwagi na to, że odbiornik wyświetla pełny obraz korzystając z sygnału synchronizacji źródła obrazu głównego, ruch w oknie obrazu może być nienaturalny, ponieważ częstotliwości odświeżania źródeł obrazu głównego oraz okna obrazu w trybie PIP są różne.

Wybór programu w oknie

Naciśnij klawisz **PIP +/-** w celu wyboru programu w dodatkowym oknie.

Wybór sygnału wejściowego

Naciśnij klawisz **PIP INPUT** w celu wyboru sygnału źródłowego funkcji PIP.

W przypadku pojawienia się zakłóceń w obrazie funkcji PIP należy wybrać AUTO, PAL, SECAM lub NTSC w menu sytemu PIP.



POP (Obraz poza Obrazem: przeszukiwanie kanałów)

Funkcji POP można używać do przeglądania po kolei w oknie obrazu 3 PIP wszystkich zapamiętanych programów (podczas gdy źródłem obrazu głównego pozostaje bieżący kanał). Obrazy ze wszystkich zaprogramowanych kanałów są przeglądane w oknie 3 POP.

Regulacja przezroczystości PIP (tylko tryby PIP)

- Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu PIP/DW.
- Nacisnąć przycisk **►**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **PIP Transparency**.
- Nacisnąć przycisk **►** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
- Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

Przesuwanie obrazu PIP (tylko tryby PIP)

Naciskać kilkakrotnie przycisk **POSITION**, aż zostanie ustawiona żądana pozycja okna.

Kilkakrotnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** lub **◀ / ▶**, dopóki nie zostanie ustawiona żądana pozycja. Okno obrazu przesuwa się w górę/ w dół lub w lewo / w prawo.



Wielkość okna obrazu

Nacisnąć przycisk **SIZE** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶**.

Za pomocą przycisku **SIZE** w trybie DW1, DW2 regulowane są jednocześnie obraz główny i okno obrazu. Za pomocą przycisku **SIZE** w trybie PIP regulowane jest okno obrazu.



Regulacja obrazu w funkcji PIP

- W trybach TV lub AV dla obrazu głównego i RGB [PC] dla okna obrazu, do regulacji ekranu okna obrazu można użyć konfiguracji automatycznej Auto config i ręcznej Manual config.
- W trybach TV lub AV dla obrazu głównego oraz HDMI [DTV] lub Component 480p, 576p, 720p, 1080i dla okna obrazu, do regulacji ekranu okna obrazu można użyć konfiguracji ręcznej Manual config.

XSTUDIO

- Przy zapisywaniu na kartę pamięci w trybie **XSTUDIO** można wybrać typ pliku JPEG i MP3.

Uwagi dotyczące kart pamięci

Przy wyjmowaniu lub obchodzeniu się z kartami pamięci używać tylko rąk. Nie stosować żadnych innych przedmiotów. W przeciwnym wypadku karta pamięci może zostać uszkodzona.

Karta pamięci

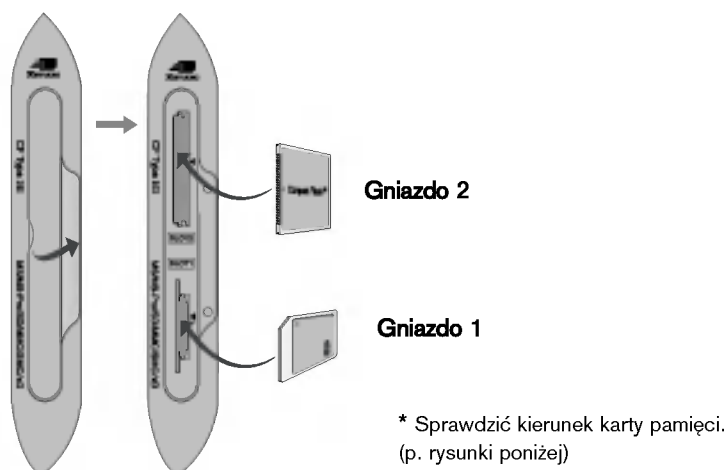
Jest to urządzenie przeznaczone do wymiany danych pomiędzy zewnętrznym sprzętem AV. Jest ono stosowane w cyfrowych aparatach fotograficznych, kamerach, odtwarzaczach MP3, notebookach lub PDA.

Ostrzeżenia dotyczące użytkowania kart pamięci.

- Należy się upewnić, że włożono kartę pamięci odpowiedniego typu i w prawidłowym kierunku. (Przed włożeniem wybrać jedno z dwóch gniazd pamięci.)
- W gniazda pamięci nie wolno wkładać metalowych przedmiotów.
- Kart pamięci nie wolno zginać, rzucać ani uderzać.
- Po wyjęciu karty pamięci z zestawu należy przechowywać ją w odpowiednim opakowaniu zapobiegającym wyładowaniom elektrostatycznym.
- Na skutek nieprawidłowego użycia lub oddziaływania ładunków elektrostatycznych, zapisane dane mogą ulec zmianie lub utracie.
- Nie wolno wyłączać zasilania podczas użytkowania karty pamięci.
- W trakcie pracy karty pamięci nie wolno jej wysuwać. W przeciwnym wypadku może to spowodować utratę danych lub uszkodzenie karty.
- Do jednego gniazda można włożyć tylko jedną kartę.
- Ładunki elektrostatyczne i/lub zakłócenia elektryczne mają zdolność zmiany lub kasowania zapisanych danych. W celu uniknięcia tego należy przedsięwziąć odpowiednie środki.
- Niniejsza Firma nie bierze żadnej odpowiedzialności za problemy takie, jak uszkodzenie lub nieprawidłowe działanie powstałe podczas użytkowania zestawu, na skutek nieprawidłowych ustawień lub z jakiegokolwiek innej przyczyny, za wyjątkiem wad lub nieprawidłowości w działaniu tkwiących w samym produkcie.
- Należy używać kart pamięci, które mają uwidocznioną nazwę producenta oraz numer fabryczny.
- Producent nie odpowiada za jakąkolwiek utratę danych. Zaleca się wykonywanie kopii zapasowych danych.
- Podczas wyjmowania karty pamięci należy przestrzegać opisanych poniżej instrukcji.
- Upewnić się, że każda z kart pamięci jest zgodna z normą.

Uwagi dotyczące kart pamięci

Karty pamięci możliwe do stosowania



Typ karty pamięci

- Zależnie od wybranego gniazda należy użyć odpowiedniej karty pamięci.
- W niniejszym zestawie może być użytych 8 typów kart pamięci
- System plików NTFS nie jest obsługiwany.

Gniazdo 1					Gniazdo 2		
MMC (MultiMedia Card)	SD (Secure Digital)	SMC (Smart Media Card)	XD (xD-Picture Card)	MS / MS pro (Memory Stick / Memory Stick Pro)	CF (CompactFlash)	MD (Microdrive)	Magicstor
					CF Type I/II		

Pliki dostępne w trybie **XSTUDIO**

Rodzaj pliku	Obraz fotograficzny (JPEG)		Plik muzyczny (MP3)
Zgodność	*.jpg		*.mp3
Pojemność karty pamięci	CF: 2GB Microdrive: 2GB Magicstor: 2.2GB MMC: 256MB SD: 512MB - Niektóre karty MagicStor Plus nie mogą być stosowane. W przypadku użycia karty pamięci o pojemności większej niż określona, może wystąpić błąd.		SMC: 128MB XD: 512MB MS: 128MB MS PRO: 1GB
Pliki nie obsługiwane lub uszkodzone	Pliki nie obsługiwane lub uszkodzone pliki JPEG lub MP3 mogą być przyczyną błędów. Nie należy próbować zmieniać rozszerzeń nieobsługiwanych typów plików na rozszerzenia plików typów obsługiwanych.		

- Prędkość odtwarzania może się różnić w zależności od rodzaju karty.
- Do opisu nazwy pliku karty można użyć 8 znaków. Jeśli nazwa pliku jest dłuższa niż 8 znaków, zostanie obcięta do 6 znaków, a na miejscach znaków 7-8 zostanie dołączone "~1, 2, 3 i 4".

Dane dotyczące dekodowania plików JPEG / podglądu obrazów

	Metoda kompresji		Format koloru		
	Podstawowa	Progresywna	4:4:4 11:11:11 (Y, Cb, Cr)	4:2:2 21:11:11 (Y, Cb, Cr) 12:11:11 (Y, Cb, Cr)	4:2:0 22:11:11 (Y, Cb, Cr)
Obsługa dekodowania JPEG	O	X	X	O	O
Wyświetlany obraz	Obraz	nieprawidłowy format	nieprawidłowy format	Obraz	Obraz
Wyświetlany podgląd obrazów	W przypadku braku miniatury wyświetla			W przypadku braku miniatury wyświetla	W przypadku braku miniatury wyświetla

- Jeśli podczas dekodowania pliku JPEG wystąpi błąd, na ekranie jest wyświetlany komunikat "Corrupted file" (uszkodzony plik).

Jak włożyć i wyjmować kartę

◆ Wkładanie karty

1. Delikatnie i powoli włożyć ręką kartę do gniazda 1 i/lub gniazda 2.
2. Aby przejść do trybu nacisnąć przycisk **XSTUDIO**.
W celu wyjścia z trybu ponownie nacisnąć przycisk **XSTUDIO**.

◆ Wysuwanie karty

1. Nacisnąć przycisk **M/C EJECT** na pilocie zdalnego sterowania.
2. Zależnie od położenia włożonej karty, nacisnąć przycisk **▲ / ▼** w celu wybrania **Memory 1 Eject** lub **Memory 2 Eject**. Po wybraniu **Cancel**, zniknie menu ekranowe OSD.
3. Ostrożnie wyjąć kartę.

Memory 1 Eject
Memory 2 Eject
Cancel

Uwaga:

- Jeśli po wykonaniu operacji wysunięcia karty, nie zostanie ona ręcznie wyjęta, na ekranie ukaże się wygaszacz ekranu.
- Jeśli najpierw jest otwierany nośnik ze zdjęciami lub z muzyką, przycisk **M/C EJECT** nie będzie działał.
Podczas korzystania z nośników ze zdjęciami lub z muzyką możliwe jest używanie przycisku **M/C EJECT**.



Ostrzeżenie: Przed wyjęciem karty pamięci należy nacisnąć przycisk **M/C EJECT** na pilocie zdalnego sterowania. Pomińcie tego może być przyczyną uszkodzenia karty.

* Przedstawione w niniejszej instrukcji menu ekranowe (OSD) może się różnić od menu wyświetlanego na ekranie, ponieważ stanowi ono tylko przykład pomocny przy wyjaśnianiu działania zestawu.

Wybór nośnika ze zdjęciami lub z muzyką

- Po włożeniu karty pamięci lub naciśnięciu przycisku zostanie wyświetlony poniższy ekran.



1. Za pomocą przycisków **▲ / ▼ / ◀ / ▶** należy wybrać zdjęcia (Photo) lub muzykę (Music) dla gniazda 1/2.
2. Nacisnąć przycisk **OK**, aby otworzyć nośnik ze zdjęciami lub z muzyką.
3. Nacisnąć przycisk , aby wyjść z trybu **XSTUDIO**.

Uwaga:

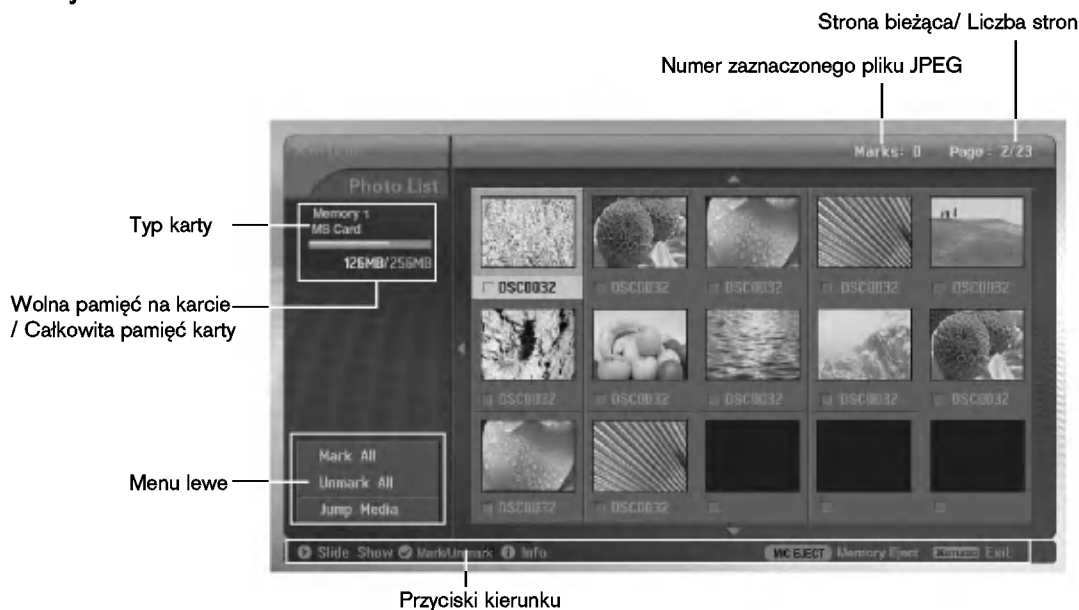
- Podczas wysuwania karty menu ekranowe gniazda wysuwanej karty jest niemożliwe.
- Jeśli na karcie pamięci jest jakikolwiek błąd, przejście do trybu jest niemożliwe.

Opcje przeglądania plików JPEG

- Jeśli w menu otwierającym wybrane zostanie Photo (zdjęcia), wyświetlony zostaje ekran z miniaturami zdjęć znajdujących się na nośniku.

* Przedstawione w niniejszej instrukcji menu ekranowe (OSD) może się różnić od menu wyświetlanego na ekranie, ponieważ stanowi ono tylko przykład pomocny przy wyjaśnianiu działania zestawu.

Elementy na ekranie



Wybór zdjęć, menu podręczne dla zdjęć

- Wybór żądanego pliku ze zdjęciami



1. Włożyć kartę pamięci do gniazda 1 i/lub gniazda 2 znajdującego się w bocznym panelu zestawu.
2. Naciśnąć przycisk **Xtudio**.
3. Za pomocą przycisku **▲ / ▼ / ◀ / ▶** wybrać nośnik ze zdjęciami dla gniazda 1 lub gniazda 2.
4. Naciśnąć przycisk **OK**, aby wejść na nośnik ze zdjęciami.
Uwaga: Możliwe jest wyświetlanie 15 plików JPEG na stronie.
5. Za pomocą przycisku **▲ / ▼ / ◀ / ▶** wybrać plik JPEG i naciśnąć przycisk **OK**.
6. Przyciskiem **▲ / ▼** wybrać opcję **View**, a następnie naciśnąć przycisk **OK**. Wybrany obraz zostanie wyświetlony na całym ekranie.

Zaznaczanie/ usuwanie zaznaczenia dla plików JPEG

- W celu przeglądania wybranych plików lub przeprowadzenia pokazu slajdów można w prosty sposób zaznaczyć plik lub usunąć jego zaznaczenie.
- Wybrane pliki są wyświetlane na pomarańczowo.
Gdy po zaznaczeniu pliku zostanie naciśnięty przycisk OK, zaznaczony plik jest wyświetlany na zielono. the marked file displays green in colour.



◆ Zaznaczanie/ usuwanie zaznaczenia dla wszystkich plików

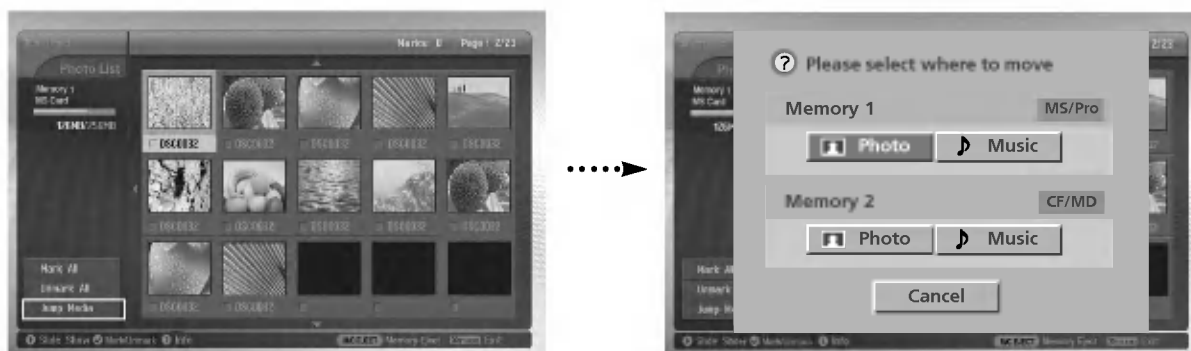
1. Dla nośnika ze zdjęciami, kilkakrotnie nacisnąć przycisk ◀, aby wejść w menu po lewej stronie.
2. Przyciskiem ▲ / ▼ wybrać **Mark All** (zaznacz wszystkie) lub **Unmark All** (usuń zaznaczenie wszystkich).
 - Jeśli wybrane zostanie **Mark All**, każdy z plików zostanie zaznaczony.
 - Jeśli wybrane zostanie **Unmark All**, zaznaczenie dla każdego z plików zostanie usunięte.
3. Nacisnąć przycisk OK, a następnie przyciskiem ▶ powrócić do listy zdjęć.

◆ Zaznaczanie/ usuwanie zaznaczenia dla poszczególnych plików

W celu zaznaczania lub usunięcia zaznaczenia dla poszczególnych plików JPEG należy wielokrotnie nacisnąć przycisk **MARK**.

Zmiana nośnika

- Funkcja ta służy do przejścia na inny nośnik podczas korzystania z nośnika ze zdjęciami.



1. Dla nośnika ze zdjęciami, kilkakrotnie nacisnąć przycisk ◀, aby wejść w menu po lewej stronie.
2. Przyciskiem ▲ / ▼ wybrać **Jump media**, a następnie nacisnąć przycisk **OK**.
3. Za pomocą przycisków ▲ / ▼ / ◀ / ▶ wybrać żądany nośnik, a następnie nacisnąć przycisk **OK**. Na ekranie wyświetlana jest lista wszystkich nośników.

Opcje przeglądania plików JPEG

Dostosowanie obrazu

- Wybrany obraz można wyświetlić na całym ekranie i w pliku JPEG dokonać różnych przekształceń.



1. Za pomocą przycisku ▲ / ▼ / ◀ / ▶ wybrać plik JPEG i nacisnąć przycisk OK.
2. Przyciskiem ▲ / ▼ wybrać opcję **View**, a następnie nacisnąć przycisk OK. Wybrany obraz zostanie wyświetlony na całym ekranie.
3. Dostosować plik JPEG.



Wybór obrazu	• Aby wybrać następny obraz, należy nacisnąć przycisk ▶. • Aby wybrać poprzedni obraz, należy nacisnąć przycisk ◀. • Jeśli plik został zaznaczony, widoczny będzie tylko zaznaczony obraz.
Obrót obrazu	• W celu obrócenia obrazu należy nacisnąć przycisk ▲ / ▼. • ▲: Obrót zgodnie z ruchem wskazówek zegara • ▼: Obrót przeciwnie do ruchu wskazówek zegara • Obraz powiększony nie może być obracany.
Powiększenie/ pomniejszenie obrazu	• Aby powiększyć lub pomniejszyć obraz 2 lub 4 razy, należy nacisnąć przycisk PR ▲ / ▼. • Za pomocą przycisków ▲ / ▼ / ◀ / ▶ można przesuwac powiększony obraz.
Usuwanie obrazu	• W celu usunięcia bieżącego obrazu należy nacisnąć przycisk MARK.
Przejdźcie do menu	• Aby powrócić do listy zdjęć, nacisnąć przycisk EXIT.
Wyświetlenie/ ukrycie menu	• Przy każdym naciśnięciu przycisku OK, menu będzie na przemian wyświetlane lub ukrywane. • Menu ekranowe OSD po chwili znika automatycznie.

Pokaz slajdów



1. Za pomocą przycisku ▲ / ▼ / ◀ / ▶ wybrać plik JPEG i nacisnąć przycisk OK.
2. Przyciskiem ▲ / ▼ wybrać opcję **Slide Show** (pokaz slajdów) lub **Show Marked** (pokaż zaznaczone), a następnie nacisnąć przycisk OK. (Jeśli przy użyciu przycisku **MARK** został zaznaczony plik, na ekranie jest wyświetlana opcja Show Marked.)



3. Można wybrać czas opóźnienia pokazu oraz efekt przejścia. Naciskając przycisk ▲ / ▼ / ◀ / ▶ wybrać czas opóźnienia pokazu oraz efekt przejścia („No Effect” - bez efektu, „Sliding” - przesuwanie, „Fading” - zanikanie).
4. Nacisnąć przycisk ▲ / ▼ / ◀ / ▶, aby wybrać OK. Rozpoczyna się pokaz slajdów.

Uwaga:

- Opcję **Slide Show** lub **Show Marked** można również uruchomić bezpośrednio przyciskiem , jak pokazano.
- Jeśli zostały zaznaczone pliki, w pokazie slajdów zostaną wyświetlone tylko zaznaczone obrazy.



Wybór następnego/ poprzedniego obrazu	• Aby wybrać następny obraz, należy nacisnąć przycisk ▶. • Aby wybrać poprzedni obraz, należy nacisnąć przycisk ◀.
Zatrzymanie obrazu	• W celu zatrzymania bieżącego obrazu należy nacisnąć przycisk II. • Aby powrócić do pokazu, nacisnąć przycisk . • Naciskając przycisk ◀ / ▶ podczas zatrzymania pokazu, można również wybrać następny lub poprzedni obraz.
Przejdźcie do menu	• Aby powrócić do listy zdjęć, nacisnąć przycisk EXIT.
Wyświetlenie/ ukrycie menu	• Przy każdym naciśnięciu przycisku OK, menu będzie na przemian wyświetlane lub ukrywane. • Menu ekranowe OSD po chwili znika automatycznie.

Opcje przeglądania plików JPEG

Usuwanie pliku JPEG i anulowanie usuwania



1. Za pomocą przycisku ▲ / ▼ / ◀ / ▶ wybrać plik JPEG i nacisnąć przycisk OK.
2. W celu usunięcia pliku należy nacisnąć przycisk ▲ / ▼ i wybrać **Delete**, a następnie przycisnąć przycisk **OK**. Gdy zostanie wyświetlony komunikat "Do you want to delete the file?" (Czy chcesz usunąć plik?), przyciskiem ◀ / ▶ należy wybrać **YES** (YES - tak lub **NO** - nie). Plik zostaje usunięty, a wszystkie następne pliki zostają przesunięte w górę o jedną pozycję.



* Jeśli opcja **Delete** zostanie wybrana po zaznaczeniu jakichś plików, usuwane są wszystkie zaznaczone pliki. W sytuacji, gdy dla kart pamięci MS, SMC, SD ustawione jest zabezpieczenie przed zapisem, wyświetlony zostaje komunikat "Protection Mode. Please push the OK button." (Tryb ochronny. Proszę nacisnąć przycisk OK.). Po naciśnięciu przycisku OK, ekran powraca do listy zdjęć. (W celu usunięcia pliku JPEG należy usunąć zabezpieczenie przed zapisem.)

3. Aby powrócić do listy zdjęć, należy przyciskiem ▲ / ▼ wybrać **Cancel**, a następnie nacisnąć przycisk **OK**.

Informacja o pliku

- Funkcja ta służy do uzyskania informacji o wybranym pliku JPEG.



1. Dla nośnika ze zdjęciami, wybrać żądany plik JPEG.
2. Nacisnąć przycisk **INFO**. Wyświetlona zostaje informacja o wybranym pliku JPEG. Jeśli plik JPEG nie zawiera informacji, nie można jej sprawdzić.
3. W celu powrotu do listy zdjęć, nacisnąć przycisk **OK**, **EXIT** lub **INFO**.

Wygaszacz ekranu

- Jeśli podczas wyświetlania listy zdjęć, w ciągu ok. 30 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, zostaje uaktywniony wygaszacz ekranu.



* „Wygaszacz ekranu”?
Wygaszcz ekranu zapobiega wypalaniu punktów ekranu, co następuje podczas wyświetlania przez długi czas nieruchomego obrazu.

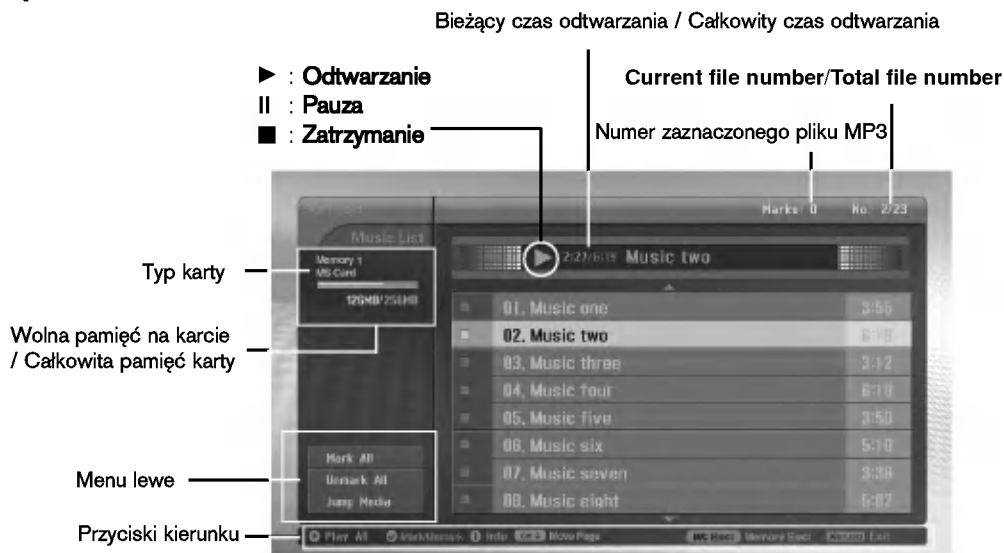
XSTUDIO

- W celu przerwania działania wygaszacza ekranu nacisnąć przyciski ▲ / ▼ / ◀ / ▶, **EXIT**, ►(play), II, ■, I◀◀, ▶▶I, **INFO**, **PR** ▲ / ▼, **MARK**.

Odtwarzanie plików MP3

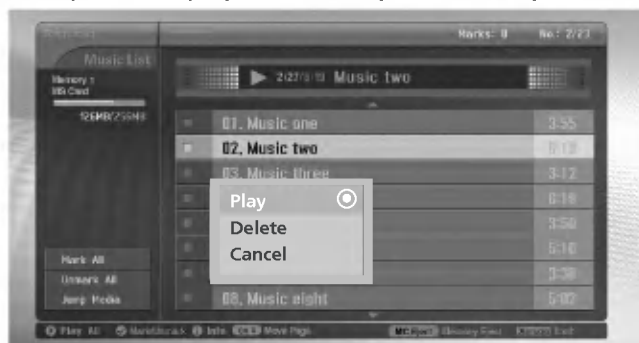
- Zakupione pliki MP3/ muzyczne mogą zawierać ograniczenia wynikające z praw autorskich. Odtwarzanie takich plików może być nieobsługiwane w niniejszym modelu.

Elementy na ekranie



Wybór i odtwarzanie pliku MP3

- Funkcje wyboru i usuwania plików MP3 nie działają podczas odtwarzania muzyki
- Jeśli podczas odtwarzania muzyki, na pilocie zdalnego sterowania zostanie naciśnięty dowolny przycisk za wyjątkiem , , , odtwarzanie muzyki zostaje zatrzymane.
- Za pomocą przycisku **PR** / można przejść z bieżącej listy 8 plików do listy plików następnych.



1. Włożyć kartę pamięci do gniazda 1 i/lub gniazda 2 znajdującego się w bocznym panelu zestawu.
2. Nacisnąć przycisk .
3. Za pomocą przycisku / / / wybrać nośnik z muzyką dla gniazda 1 lub gniazda 2.
4. Nacisnąć przycisk **OK**, aby wejść na nośnik z muzyką.
Uwaga: Możliwe jest wyświetlanie 8 plików MP3 na stronie.
5. Za pomocą przycisku / wybrać plik MP3 i nacisnąć przycisk **OK**.
6. Przyciskiem / wybrać opcję **Play** (odtwarzanie) lub **Play Marked** (odtwarzanie zaznaczonych), a następnie nacisnąć przycisk **OK**. (Jeśli przy użyciu przycisku **MARK** został zaznaczony plik, na ekranie jest wyświetlana opcja **Play Marked**.)

Uwaga:

- Odtwarzanie muzyki można również uruchomić bezpośrednio przyciskiem .
- Aktualnie odtwarzany plik MP3 z przodu tytułu ma wyświetlony symbol .
- Podczas odtwarzania muzyki, w celu bezpośredniego wybrania poprzedniego lub następnego utworu, należy nacisnąć przycisk / .
- Jeśli podczas odtwarzania muzyki zostanie naciśnięty przycisk , odtwarzanie pliku MP3 zostanie powtórzone od początku. (Jeśli przycisk zostanie naciśnięty w 1-2 sekundy po odtworzeniu muzyki, zostanie odtworzony poprzedni plik MP3.)

Odtwarzanie plików MP3

* Przedstawione w niniejszej instrukcji menu ekranowe (OSD) może się różnić od menu wyświetlanego na ekranie, ponieważ stanowi ono tylko przykład pomocny przy wyjaśnianiu działania zestawu.

Zatrzymanie/ Pauza odtwarzania

◆ Zatrzymanie odtwarzania

Aby zatrzymać odtwarzanie, należy nacisnąć przycisk ■ na pilocie zdalnego sterowania.

Aby zatrzymać odtwarzanie, należy nacisnąć przycisk **OK, PR (▲ / ▼)**

Uwaga:

- Jeśli po zatrzymaniu odtwarzania pliku MP3 powrócimy do jego odtwarzania, zostanie odtworzony plik MP3 podświetlony w menu.
- Podczas zatrzymania, do poruszania się w menu służą przyciski **VOL (◀ / ▶)** i **PR (▲ / ▼)** na TV.

◆ Pauza odtwarzania

1. Aby przerwać odtwarzanie, należy nacisnąć przycisk **II**.
2. W celu przywrócenia odtwarzania od miejsca, w którym zostało ono przerwane, należy nacisnąć przycisk **II** lub .

Zaznaczanie/ usuwanie zaznaczenia dla plików MP3

- W celu odtwarzania tylko wybranych plików można zaznaczyć plik lub usunąć jego zaznaczenie.
- Menu po lewej stronie może być używane, gdy odtwarzanie jest zatrzymane.



◆ Zaznaczanie/ usuwanie zaznaczenia dla wszystkich plików

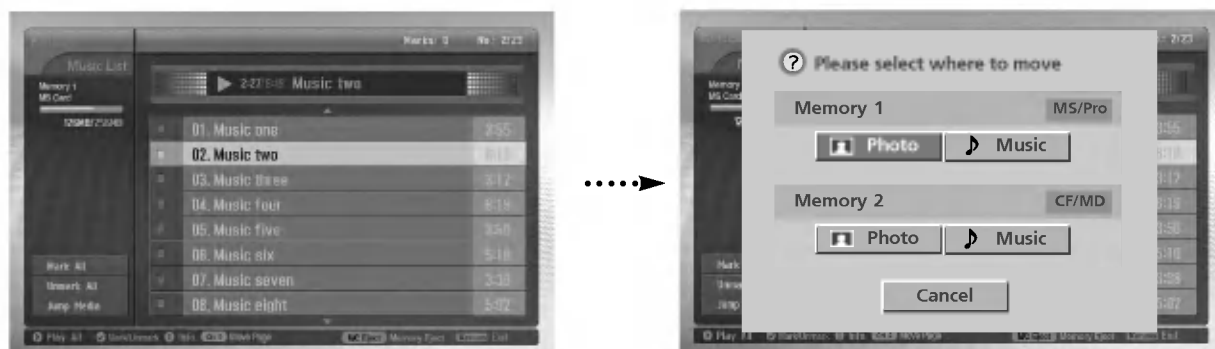
1. Dla nośnika z muzyką, nacisnąć przycisk ◀.
2. Przyciskiem ▲ / ▼ wybrać **Mark All** (zaznacz wszystkie) lub **Unmark All** (usuń zaznaczenie wszystkich).
 - Jeśli wybrane zostanie **Mark All**, każdy z plików zostanie zaznaczony.
 - Jeśli wybrane zostanie **Unmark All**, zaznaczenie dla każdego z plików zostanie usunięte.
3. Nacisnąć przycisk **OK**, a następnie przyciskiem ▶ powrócić do listy utworów.

◆ Zaznaczanie/ usuwanie zaznaczenia dla poszczególnych plików

W celu zaznaczania lub usunięcia zaznaczenia dla poszczególnych plików MP3 należy wielokrotnie nacisnąć przycisk **MARK**.

Zmiana nośnika

- Funkcja ta służy do przejścia na inny nośnik podczas korzystania z nośnika z muzyką.



1. Dla nośnika z muzyką, nacisnąć przycisk ◀.
2. Przyciskiem ▲ / ▼ wybrać **Jump media**, a następnie nacisnąć przycisk **OK**.
3. Za pomocą przycisków ▲ / ▼ / ◀ / ▶ wybrać żądany nośnik, a następnie nacisnąć przycisk **OK**. Na ekranie wyświetlana jest lista wszystkich nośników.

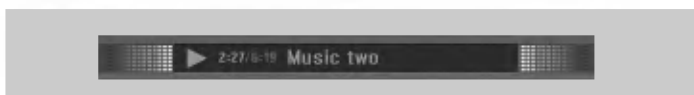
Wygaszacz ekranu

- Jeśli w ciągu ok. 30 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, zostaje uaktywniony wygaszacz ekranu.

◆ Podczas odtwarzania pliku MP3



* „Wygaszacz ekranu”?
Wygaszcz ekranu zapobiega wypalaniu punktów ekranu, co następuje podczas wyświetlania przez długi czas nieruchomego obrazu.



- Nacisnąć przyciski [Previous], [Play/Pause], [Next]. Działanie wygaszacza ekranu zostaje przerwane, ale odtwarzanie pliku MP3 zostaje rozpoczęte ponownie.
- [Previous], [Next] : Powrót do odtwarzania pierwotnego fragmentu pliku MP3.
- [Next] : Odtwarzanie następnego pliku MP3.
- Jeśli zostanie naciśnięty dowolny inny przycisk, działanie wygaszacza ekranu zostaje przerwane, a odtwarzanie pliku MP3 zostaje zatrzymane.

◆ Podczas zatrzymania odtwarzania pliku MP3

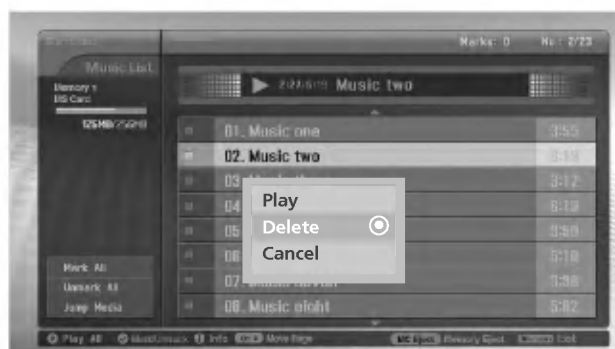


- W celu przerwania działania wygaszacza ekranu nacisnąć przyciski ▲ / ▼ / ◀ / ▶, **EXIT**, ▶(play), II, ■, I◀◀, ▶▶I, **INFO**, **PR** ▲ / ▼, **MARK**.

Odtwarzanie plików MP3

Usuwanie pliku MP3 i anulowanie usuwania

- Podczas odtwarzania niemożliwe jest usunięcie pliku muzycznego.



1. Za pomocą przycisku ▲ / ▼ wybrać plik MP3 i nacisnąć przycisk OK.
2. W celu usunięcia pliku należy nacisnąć przycisk ▲ / ▼ i wybrać **Delete**, a następnie przycisnąć przycisk OK. Gdy zostanie wyświetlony komunikat "Do you want to delete the file?" (Czy chcesz usunąć plik?), przyciskiem ◀ / ▶ należy wybrać **YES** (YES - tak lub NO - nie). Plik zostaje usunięty, a wszystkie następne pliki zostają przesunięte w górę o jedną pozycję.



* Jeśli opcja **Delete** zostanie wybrana po zaznaczeniu jakichś plików, usuwane są wszystkie zaznaczone pliki. W sytuacji, gdy dla kart pamięci MS, SMC, SD ustawione jest zabezpieczenie przed zapisem, wyświetlony zostaje komunikat "Protection Mode. Please push the OK button." (Tryb ochronny. Proszę nacisnąć przycisk OK.). Po naciśnięciu przycisku OK, ekran powraca do listy zdjęć. (W celu usunięcia pliku JPEG należy usunąć zabezpieczenie przed zapisem.)

3. Aby powrócić do listy utworów, należy przyciskiem ▲ / ▼ wybrać **Cancel**, a następnie nacisnąć przycisk OK.

Informacja o pliku

- Funkcja ta służy do uzyskania informacji o wybranym pliku MP3.



1. Dla nośnika z muzyką, wybrać żądany plik MP3.
2. Nacisnąć przycisk **INFO**. Wyświetlona zostaje informacja o wybranym pliku MP3. Jeśli plik MP3 nie zawiera informacji, nie można jej sprawdzić.
3. W celu powrotu do poprzedniego menu, nacisnąć przycisk **OK**, **EXIT** lub **INFO**.

Programowanie pilota zdalnego sterowania

- Pilot zdalnego sterowania jest pilotem obsługującym urządzenia wielu marek lub uniwersalnym. Można go zaprogramować do sterowania większością zdalnie sterowanych urządzeń sprzedawanych przez innych producentów.

Należy zauważyć, że pilot ten może nie obsługiwać wszystkich modeli urządzeń innych marek.

Zaprogramowanie kodu do pilota zdalnego sterowania.

1. Aby sprawdzić, czy pilot zdalnego sterowania może obsługiwać urządzenie bez zaprogramowania, należy włączyć urządzenie, takie jak np. magnetowid, i nacisnąć na pilocie odpowiedni przycisk do wyboru określonego trybu pracy. Następnie nacisnąć przycisk POWER. Jeśli urządzenie zostanie wyłączone, oznacza to, że reaguje ono prawidłowo i programowanie pilota zdalnego sterowania nie jest konieczne. Jeśli nie, to aby obsługiwać to urządzenie, pilot zdalnego sterowania wymaga zaprogramowania. Procedura programowania jest opisana poniżej.
2. Nacisnąć jednocześnie na 2 sekundy przyciski MENU i MUTE. Zostanie podświetlony przycisk aktualnie wybranego urządzenia.
Jeśli w ciągu 20 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, podświetlenie przycisku trybu zostanie wyłączone. W takim przypadku należy powtórzyć czynności od kroku 2.
3. Wprowadzić cyfry kodu przy użyciu przycisków numerycznych na pilocie zdalnego sterowania. Kody do programowania odpowiednich urządzeń znajdują się na następnych stronach. Gdy naciskany jest przycisk, jednocześnie miga podświetlenie. Jeśli nastąpi wyłączenie urządzenia, programowanie zakończyło się sukcesem.
4. Nacisnąć przycisk MENU, aby zapamiętać kod. Po dwukrotnym mignięciu kod zostaje zapamiętany.
5. Przetestować działanie funkcji pilota zdalnego sterowania, aby sprawdzić, czy urządzenie reaguje prawidłowo. Jeśli nie, powtórzyć od kroku 2.

Zaprogramowanie kodu do pilota zdalnego sterowania.

VCRs

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
AIWA	034	KENWOOD	014 034 039 043	PORTLAND	108	TATUNG	039 043
AKAI	016 043 046 124		047 048	PULSAR	072	TEAC	034 039 043
	125 146	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020	QUARTZ	011 014	TECHNICS	031 033 070
AMPRO	072		101 106 114 123	QUASAR	033 066 075 145	TEKNIKA	019 031 033 034
ANAM	031 033 103	LLOYD	034	RCA	013 020 033 034		101
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	LXI	003 009 013 014		040 041 062 063	THOMAS	034
BROKSONIC	035 037 129		017 034 101 106		107 109 140 144	TMK	006
CANON	028 031 033	MAGIN	040		145 147	TOSHIBA	008 013 042 047
CAPEHART	108	MAGNAVOX	031 033 034 041	REALISTIC	003 008 010 014		059 082 112 131
CRAIG	003 040 135		067 068		031 033 034 040	TOTEVISION	040 101
CURTIS MATHES	031 033 041	MARANTZ	012 031 033 067		053 054 101	UNITECH	040
DAEWOO	005 007 010 064		069	RICO	058	VECTOR RESEARCH	012
	065 108 110 111	MARTA	101	RUNCO	148	VICTOR	048
	112 116 117 119	MATSUI	027 030	SALORA	014	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
DAYTRON	108	MEI	031 033	SAMSUNG	032 040 102 104	VIDEOSONIC	040
DBX	012 023 039 043	MEMOREX	003 010 014 031		105 107 109 112	WARDS	003 013 017 024
DYNATECH	034 053		033 034 053 072		113 115 120 122		031 033 034 040
ELECTROHOME	059		101 102 134 139		125		053 054 131
EMERSON	006 017 025 027	MGA	045 046 059	SANSUI	022 043 048 135	YAMAHA	012 034 039 043
	029 031 034 035	MINOLTA	013 020	SANYO	003 007 010 014	ZENITH	034 048 056
	036 037 046 101	MITSUBISHI	013 020 045 046		102 134		058 072 080 101
	129 131 138 153		049 051 059 061	SCOTT	017 037 112 129		
FISHER	003 008 009 010		151		131		
FUNAI	034	MTC	034 040	SEARS	003 008 009 010		
GE	031 033 063 072	MULTITECH	024 034		013 014 017 020		
	107 109 144 147	NEC	012 023 039 043		031 042 073 081		
GO VIDEO	132 136		048		101		
HARMAN KARDON	012 045	NORDMENDE	043	SHARP	031 054 149		
HITACHI	004 018 026 034	OPTONICA	053 054	SHINTOM	024		
	043 063 137 150	PANASONIC	066 070 074 083	SONY	003 009 031 052		
INSTANTREPLAY	031 033		133 140 145		056 057 058 076		
JCL	031 033	PENTAX	013 020 031 033		077 078 149		
JCPENNY	012 013 015 033		063	SOUNDESIGN	034		
	040 066 101	PHILCO	031 034 067	STS	013		
JENSEN	043	PHILIPS	031 033 034 054	SYLVANIA	031 033 034 059		
JVC	012 031 033 043		067 071 101		067		
	048 050 055 060	PILOT	101	SYMPHONIC	034		
	130 150 152	PIONEER	013 021 048	TANDY	010 034		

CATV

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
ABC	003 004 039 042	GOLDEN CHANNEL	030		065 085 090	SPRUCER	047 078
	046 052 053	HAMLIN	049 050 055	PIONEER	034 051 052 063	STARCOM	002 004 008 009
AJIN	112	HITACHI	052 055		076	STARGATE	008 030
ANTRONIK	014	HOSPITALITY	070 077	POST NEWS WEEK	016	TADIRAN	030
ARCHER	005 007 014 024	JERROLD	002 003 004 008	PRUCER	059	TAEKWANG	110
CABLE STAR	026		009 010 052 069	PTS	011 048 071 072	TAIHAN	105
CENTURION	092		074		073 074	TANDY	017
CENTURY	007	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	PULSAR	100	TEXSCAN	029
CITIZEN	007	M-NET	037	RCA	047	TOCOM	039 040 056
COLOUR VOICE	065 090	MACOM	033	REGAL	049 050	TOSHIBA	100
COMBANO	080 081	MAGNAVOX	010 012 064 079	REGENCY	057	UNIKA	007 014 024
COMTRONICS	019 030	MEMOREX	100	REMBRANT	025	UNITED CABLE	004 053
DIAMOND	023	MOVIE TIME	028 032	SAMSUNG	102 107 030 068	UNIVERSAL	005 007 014 024
EAGLE	020 030 040	NSC	015 028 038 071	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042		026 027 032 035
EASTERN	057 062 066		073		043 045 046	VIEWSTAR	012 015 018 086
ELECTRICORD	032	OAK	016 031 037 053	SHERITECH	022		087 088 089
GE	072	PANASONIC	044 047	SIGNAL	030	ZENITH	100 114 060 093
GEMINI	008 022 025 054	PARAGON	100	SIGNATURE	052		
GI	052 074	PHILIPS	006 012 013 020	SL MARX	030		

HDSTB

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
ALPHASTAR DSR	123		133 134	PACE SKY SATELLITE	143		088 090 107 130
AMPLICA	050	GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PANASONIC	060 142		137
BIRDVIEW	051 126 129	KEC	031 059 101	PANSAT	121	TOSHIBA	002 127
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	HITACHI	139 140	PERSONAL CABLE	117	UNIDEN	016 025 042 043
	036 055	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PHILIPS	071		044 045 048 049
CHAPARRAL	008 009 012 077		057 104	PICO	105		078 079 080 086
CITOH	054	HUGHES	068	PRESIDENT	019 102		101 135 136
CURTIS MATHES	050 145	JANIEL	060 147	PRIMESTAR	030 110 111	VIEWSTAR	115
DRAKE	005 006 007 010	JERROLD	061	PROSAT	072	WINEGARD	128 146
	011 052 112 116	KATHREIN	108	RCA	066 106	ZENITH	081 082 083 084
	141	LEGEND	057	REALISTIC	043 074		091 120
DX ANTENNA	024 046 056 076	LG	001	SAMSUNG	123		
ECHOSTAR	038 040 057 058	LUTRON	132	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057		
	093 094 095 096	LUXOR	062 144		085		
	097 098 099 100	MACOM	010 059 063 064	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138		
	122		065	SONY	103		
ELECTRO HOME	089	MEMOREX	057	STARCAST	041		
EUROPLUS	114	NEXTWAVE	028 124 125	SUPER GUIDE	020 124 125		
FUJITSU	017 021 022 027	NORSAT	069 070	TEECOM	023 026 075 087		

Audio

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
AIWA	014 028 070 096	JVC	004 013 141	PHILIPS	026 112 143		147 218
	125 129 139 229	KEC	185 186 187	PIONEER	039 042 043 063	TOSHIBA	137
	230	KENWOOD	038 050 067 089		065 091 093 094	THE	061
AKAI	163		170 171 197 206		115 123 127 250	VICTOR	088 131
ANAM	003 014 017 023		215 222	QUASAR	113	WARDS	089
	059 106 189 216	KOHEL	030	RCA	080	YAMAHA	054 055 066 092
	217 235 236	NAD	045 046	RCX	092		199
BURMECTER	252	LOTTE	014 016 036 098	REALISTIC	103 106		
CARVER	086		100 172 173 174	SAMSUNG	124 145 146 182		
CLARION	199		175 176 177 178		193 194 195 203		
DAEWOO	027 053 060 084		179 180 181 183		204 244 245 246		
	102 148 198 221		201 202 208 213	SANSUI	011 135 138 144		
DENON	015 075 130 143		214 219 223 232	SANYO	019 083 234		
FANTASIA	071		238 240	SCOTT	106 186		
FINEARTS	022	LXI	103	SHARP	031 032 051 052		
FISHER	089 099	MAGNAVOX	111		072 082 117 119		
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029	MARANTZ	002 018 020 025		156 184 199 200		
	087 107 108 110		034 041 081 090		206 209		
	190 191 192 210		097 112	SHERWOOD	005 006 158		
	211 212 239	MCINTOSH	049	SONY	044 045 109 114		
HAITAI	034 035 188 222	MCS	104		118 126 248 249		
HARMAN/KARDON	068	MEMOREX	107	TAEKWANG	012 020 073 074		
INKEL	037 058 062 069	NAD	046		076 077 105 161		
	078 079 095 121	ONKYO	013 040 041 047		162 163 164 165		
	122 149 150 151		048 056 057 132		166 167 168 169		
	152 153 154 155		133 140		205 231 233 242		
	157 158 159 160	OPTIMUS	158				
	189 207 222 224	PANASONIC	007 033 064 113	TEAC	010 085 106 136		
	225 226 227 243		142 220 241 251		185 187 237		
	247	PENNEY	104	TECHNICS	101 113 128 134		

DVD

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
APEX DIGITAL	022	MAGNAVOX	013	PHILIPS	013	SONY	007
DENON	020 014	MARANTZ	024	PIONEER	004 026	THOMPSON	005 006
GE	005 006	MITSUBISHI	002	PROCEED	021	TOSHIBA	019 008
HARMAN KARDON	027	NAD	023	PROSCAN	005 006	YAMAHA	009 018
JVC	012	ONKYO	008 017	RCA	005 006	ZENITH	010 016 025
LG	001 010 016 025	PANASONIC	003 009	SAMSUNG	011 015		

Gdy pojawi się problem

Brak obrazu, i dźwięku	- Sprawdzić, czy wyświetlacz plazmowy jest włączony. - Sprawdzić przewód zasilający. - Do gniazdka, gdzie podłączony był przewód zasilający wyświetlacza plazmowego podłączyć przewód od innego sprzętu.
Obraz dobry, brak dźwięku	- Nacisnąć przycisk VOL (▲). - Czy dźwięk nie jest wyciszony? Nacisnąć przycisk MUTE.
Pilot zdalnego sterowania nie działa	- Sprawdzić, czy pomiędzy wyświetlaczem, a pilotem zdalnego sterowania nie znajduje się jakiś obiekt powodujący blokowanie sygnału. - Sprawdzić, czy zainstalowano baterie z zachowaniem prawidłowej polaryzacji (p. str. 5). - Wymienić baterie na nowe (p. str. 5).
Po włączeniu obraz ukazuje się powoli	Jest to normalne, ponieważ podczas trwania procesu włączania się monitora, obraz jest wygaszony. Jeśli obraz nie ukazuje się po upływie pięciu minut, należy skontaktować się z serwisem.
Brak lub zły kolor albo zły obraz	- W menu PICTURE (obrazu) wybrać opcję Colour i nacisnąć przycisk ►. (p. str. 19). - Zachować pewną odległość pomiędzy monitorem, a magnetowidem. - Aby przywrócić jasność obrazowi, uaktywnić dowolną funkcję. (Jeśli na ekranie przez dłużej niż 5 minut pozostaje nieruchomy obraz, ekran się przyciemnia.)
Poziome/pionowe prążki lub drżenie obrazu	Należy sprawdzić lokalne zakłócenia, takie jak urządzenia elektryczne lub narzędzia zasilane z sieci
Nie słychać jednego z głośników	W menu SOUND wyregulować balans Balance (p. str. 19).
Nienormalne dźwięki dochodzące z wnętrza monitora	Zmiana wilgotności lub temperatury otoczenia może być przyczyną wydawania nienormalnych dźwięków podczas włączania lub wyłączania monitora. Nie wskazuje to na uszkodzenie monitora.

Dane techniczne

MODEL	50PY2R 50PY2R-ZB	60PY2R 60PY2R-ZB
Szerokość (inches / mm)	55.9 / 1420	65.6 / 1666
Wysokość (inches / mm)	35 / 889	40.2 / 1022
Głębokość (inches / mm)	14 / 356.8	17 / 434
Ciężar (pounds / kg)	135.5 / 61.5	205 / 93
Zasilanie	AC100-240V, 50/60Hz	AC100-240V, 50/60Hz
Tempwatura	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)
Wilgotność	Mniej niż 80%	Mniej niż 80%

- Dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia na skutek ulepszania jakości.

