



LG Electronics Inc.

TV DE PLASMA MANUAL DO USUÁRIO

**42PB2RR
50PB2RR**

Por favor, leia este manual cuidadosamente antes de iniciar a operação da sua TV.
Guarde-o para futuras referências.
Anotar o modelo e o número de série do aparelho.
Veja na etiqueta, fixada na traseira do aparelho, e informe esses dados ao revendedor quando necessitar de reparos técnicos.

MEDIDAS DE SEGURANÇA

Serão facultadas importantes instruções de segurança com cada aparelho. Estas informações serão transmitidas num folheto ou folha em separado, ou poderão ser encontradas antes de quaisquer instruções de funcionamento no manual com as instruções de instalação e utilização, fornecido com o aparelho.

Estas informações serão fornecidas no idioma falado no país onde se pretende utilizar o aparelho.

As instruções de segurança importantes terão a denominação de Instruções de Segurança Importantes. As instruções de segurança seguintes deverão ser observadas sempre que aplicável, e quando forem utilizadas, deverão ser textualmente respeitadas da forma descrita a seguir. Podem estar incluídas instruções de segurança adicionais, acrescentando frases no final da lista de instruções de segurança. Por decisão do fabricante, pode ser incluída uma fotografia ou um desenho que ilustre uma instrução de segurança específica que será colocada imediatamente adjacente a essa instrução de segurança:

PRECAUÇÕES

Leia as instruções seguintes.

Mantenha na sua posse essas instruções.

Preste atenção a todos os avisos.

Siga todas as instruções.



- 1 Não coloque este produto próximo a fontes como aquecedores, fornos e assim por diante.

Isto pode causar incêndio.



- 2 Não use esse produto próximo a lugares úmidos, como banheiro ou qualquer lugar onde possa ser molhado.

Isto pode causar incêndio ou choque elétrico.



- 3 Dobre o cabo da antena entre a parte interna e externa do prédio para prevenir a infiltração de chuva.

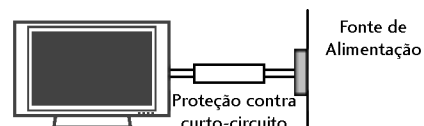
Isto pode fazer com que a água danifique o produto internamente e provocar choque elétrico.

- 4 O fio terra deve ser conectado.

Se o fio terra não estiver conectado, há perigo de choque elétrico.

Se o método de aterramento não for possível, um estabilizador deve ser instalado por um profissional.

Não conecte aterramento a cabo telefônico, haste de para-raios ou cano de gás.



- 5 Não coloque objetos contendo líquidos em cima do produto.

Isto pode causar danos ao produto ou choque elétrico.



- 6 Utilização em Local Molhado :

O equipamento não deverá ser exposto perto de água assim com recipientes contendo água não deverão ser colocados em cima do aparelho.

- 7 Não insira nenhum objeto dentro dos furos de ventilação.

Isto pode causar incêndio ou choque elétrico.

- 8 Não coloque objetos pesados sobre o produto.

Isto pode causar sérios ferimentos em crianças e adultos.

PRECAUÇÕES

MEDIDAS DE SEGURANÇA

PRECAUÇÕES

- 9** Não use água para a limpeza do produto.

Isto pode causar danos ao produto ou choque elétrico.



- 10** No caso de fumaça ou cheiro estranho no produto, desligue-o, desconecte-o da tomada e, chame o serviço autorizado.

Isto pode causar danos ao produto ou choque elétrico.

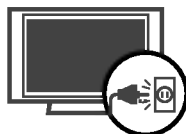
- 11** Não tente fazer reparos no produto. Contate a assistência técnica autorizada.

Isto pode causar danos ao produto ou choque elétrico.



- 12** Durante relâmpagos ou trovoadas, desconecte o produto da tomada e não toque no cabo da antena.

Isto pode causar choque elétrico.



NOTA

- 1** Nunca toque no plugue com a mão molhada.

Isto pode causar choque elétrico.

- 2** Desconecte da rede e remova todas as conexões antes de mover a TV de Plasma.

- 3** Não coloque a TV de Plasma numa instalação embutida, tal como, estante ou rack.

É necessária ventilação.

- 4** Ao instalar a TV de Plasma sobre a mesa, preste atenção para não colocá-lo muito na extremidade.

Isto pode causar queda da TV de Plasma, resultando em sérios ferimentos em crianças ou adultos além de danificar a TV de Plasma.

- 5** Não coloque a antena externa próxima às linhas de alta tensão ou em circuitos de energia.

Isto pode causar choque elétrico.

- 6** É necessário que a antena externa seja instalada bem distante da rede elétrica, para que na eventual queda, não ocorra contato direto.

Isto pode causar choque elétrico.

- 7** Para desconectar, puxe pelo plugue, nunca pelo fio.

Isto pode causar choque elétrico.

- 8** Certifique-se de que o cabo de força não está atravessando qualquer objeto quente como aquecedor.

Isto pode causar incêndio ou choque elétrico.

- 9** Não conecte o plugue se o cabo de força estiver danificado ou a parte da conexão da tomada estiver faltando.

Isto pode causar incêndio ou choque elétrico.

NOTA

- 10** Jogue fora as pilhas adequadamente para proteger de uma criança ingeri-las.

No caso de uma criança ingerir as pilhas, consulte um médico imediatamente.

- 11** Se necessitar mover o produto montado, não remover sem antes retirar as caixas acústicas.

Poderá causar queda, sérios ferimentos a crianças e/ou adultos, e danos ao produto.

- 12** Desconecte este produto da tomada antes da limpeza. Não use produtos de limpeza em líquido ou em aerosol. Use apenas pano úmido.

Isto pode causar danos aa TV de Plasma ou choque elétrico.

- 13** Contate um serviço autorizado uma vez ao ano para limpar a parte interna da TV de Plasma.

Poeira acumulada pode causar falhas mecânicas, incêndio ou choque elétrico por deterioração ou fuga elétrica.

- 14** A distância entre os olhos e a tela deve ter cerca de 5-7 vezes ao longo do comprimento diagonal da tela.

Caso contrário os olhos ficarão cansados por excesso de esforço.

- 15** Desconecte a TV de Plasma da tomada quando não for usar por um longo período de tempo.

Poeira acumulada pode causar incêndio ou choque elétrico apartir da deteriorização ou fuga elétrica.

- 16** Use somente as pilhas especificadas.

Isto pode causar incêndio ou choque elétrico.

AVISO:

PARA OBTER MÁXIMA QUALIDADE DE IMAGEM SEM DISTORÇÃO, É NECESSÁRIO SINAL DIGITAL DE ALTA QUALIDADE EM FORMATO WIDESCREEN E O USO DE CONVERSOR/DECODIFICADOR DE SINAL.

EVITE O USO PROLONGADO DO APARELHO COM VOLUME SUPERIOR A 85 DECIBÉIS POIS ISTO PODERÁ PREJUDICAR A SUA AUDIÇÃO.

Para estabelecer um nível de áudio seguro, recomendamos ajustar o volume a um nível baixo e em seguida aumentar lentamente o som até poder ouvi-lo confortavelmente e sem distorções.

Também recomendamos evitar a exposição prolongada a ruídos muito altos.

Para referência, listamos abaixo alguns exemplos, com as respectivas intensidades sonoras em decibéis.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia

SUMÁRIO

PRECAUÇÕES	1
INFORMAÇÃO	6
ACESSÓRIO	7

INTRODUÇÃO

Controles do TV / Opções de Ligação	8-9
Controle Remoto	10-11
Menu Inicial	12

INSTALAÇÃO

Ligação Básica	13
Como fixar o aparelho à parede, protegendo-o contra uma queda	14
Função de articulação	15
Instalação do carrinho	16

LIGAÇÕES E CONFIGURAÇÃO

Conexões de Antena	17
Conectando um VCR	18-19
Ajuste de Equipamentos externos de Áudio e Vídeo	20
Aparelhagem Estéreo Externa	20
Ajuste da saída de Monitor	21
Ajuste do DVD	22-23
Ajuste do HDSTB	24-26
Ajuste do PC	27-29

FUNCIONAMENTO BÁSICO

Ligando a TV	30
Seleção de canais	30
Regulação de volume	30
Seleção do Idioma do Menu	31

FUNÇÕES ESPECIAIS

DVR (Digital Video Recorder)	
Time control	32
Utilização da função Time control	33-34
Gravação	35-36
Visualização e Gravação	37
TV grabada	38
Seleção de programas gravados e menu de diálogo	38-39
Reprodução de programa gravados	39
Utilização do controle remoto	40
Gravação Manual	41
Lista de programações	42
Qualidade do vídeo	42
Formatação do disco rígido	43

PIP/Janela Dupla/pop	
Assistindo PIP/Janela Dupla/POP	44
Seleção de canal de TV no modo PIP	44
Seleção de fonte entrada para PIP/Janela Dupla	44
Regulação das Dimensões da Subimagem (somente modo PIP)	45
Movendo o PIP (somente modo PIP)	45
Alternando PIP/Janela Dupla	45
Ajuste da Transparência de PIP (somente modo PIP) ..	45
POP (Imagem-a-Imagem: Pesquisa de Canal) ..	45

MENU DO TELEVISOR

Menu do Televisor

Seleção e regulação dos menus apresentados no ecrã . 46

Configuração Canal

Programação Automática : Busca de Canais 47

Programação Manual: Adicionar/Apagar Canais . 48

Ajuste de Sintonia Fina 49

Recepção de Sinal Booster 50

Ajuste Canal Favorito 51

Regulação da Imagem

Controle Automático de Imagem

(APC: Auto Picture Control) 52

Controle de imagem Manual

(Opção de Utilizador APC) 53

Controlo Automático da Temperatura da Cor

(ACC: Auto Color Temperature Control) 54

Controle Manual de Temperatura de Cor

(Opção de Utilizador ACC) 55

XD 56

Configuração avançada do modo de cinema 57

Nível avançado de cor preta 58

Reiniciar 59

Regulação da Som

Processamento Automático de Som Digital

(DASP: Digital Auto Sound Processing) 60

Controle Manual de Som

(DASP: Opção do Utilizador) 61

Nivelador Automático de Volume

(AVL: Auto Volume Leveler) 62

Regulação do Balanço menu do Televisor 63

Instalação TV speaker 64

Ajuste Recepção de sinais Estéreo/SAP 65

Acertar as Horas

Ajuste do relógio 66

Ajuste do Temporizador para Desativar/Ativar .. 67

Desligamento Automático 68

Configuração do timer 69

Funções Especiais

Bloqueio 70

Método ISM

(Redução de Imagens Congeladas) 71

Redutor de Consumo 72

Closed Captions 73

XD Demo 74

Indexador 75

Funções Tela

Configuração Automática

(Somente para o modo RGB [PC]) 76

Configuração Manual 77

Selecionando modo XGA/VGA 78

Controlo do rácio Aspecto (ARC) 79

Inicializar (Retornar aos ajustes de padrão de fábrica) .. 80

APÊNDICE

Controles Externos para Setup de Dispositivos ... 81-87

Código Infravermelho 88-89

Programar o Controlo Remoto 90

Códigos de Programação 90-91

Lista de verificação para solução de problemas ... 92-93

Manutenção 94

Especificações do Produto 95

Nota 96

Certificado de Garantia 97

Lista de postos de Assistência técnica - TV :

Plasma 98-99

INTRODUÇÃO

INFORMAÇÃO

O que é um Pannel de Tela Plasma (PDP)?

Um Pannel de Tela Plasma PDP é a última tecnologia de tela, e a melhor maneira de se obter uma tela larga e plana com uma excelente qualidade de imagem, com grande facilidade de visão. O PDP pode ser considerado como um descendente do néon, e pode ser visto como uma série de lâmpadas fluorescentes.

Como funciona?

O PDP é uma fileira de células, conhecidas como pixels, que são compostas por 3 sub-pixels, correspondentes as cores vermelho (red), verde (green) e azul (blue). O gás, em um plasma é usado para reagir com o fósforo em cada sub-pixel para produzir luzes coloridas (vermelho, verde e azul). Esses fósforos são dos mesmos tipos usados nos equipamentos de tubos de raio catódico RTC, como televisores e monitores de computador.

160° - Larga margem de visão

A televisão Plasma proporciona um ângulo de visão superior a 160°, de forma que você obtém uma imagem sem distorção em qualquer direção.

Tela larga

A tela do Plasma é tão grande que a sua sensação de visão é como se você estivesse em um teatro.

Multimídia

Conecte seu TV Plasma em um PC e você poderá usá-lo em conferências, jogos, e navegadores de Internet. A função PIP permite que você visualize a imagem do seu PC de outra imagem de vídeo, simultaneamente.

Versatilidade

O pequeno peso e espessura fina o tornam fácil de instalar numa variedade grande de localizações, onde as TVs convencionais não encaixariam.

O processo de produção do PDP: em poucos minutos, pontos coloridos estarão presentes na tela de Plasma.

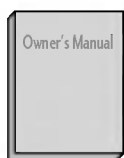
O PDP (Painel de tela Plasma), que é o dispositivo de tela desse produto é composto de 0,9 a 2,2 milhões de células. Durante o processo de fabricação algumas dessas células podem apresentar defeitos. Alguns pontos coloridos na tela podem ser considerados normais. Isso também ocorre na produção de outros DPD. Esses pontos não significam que o PDP esteja com defeito. Desse modo, essa pequena quantidade de pontos não é suficiente para justificar a devolução do produto ou sua substituição. Nosso processo de produção minimiza esse defeito na produção e operação desse produto.

Ruído do ventilador de resfriamento (fan cooler)

Da mesma maneira que um cooler é usado num computador para resfriar o seu processador, há também a necessidade de resfriamento num produto de tela Plasma, afim de garantir o perfeito funcionamento e a confiabilidade do produto. Entretanto, um certo nível de ruído pode ocorrer vindos desses ventiladores (cooler), quando estiverem em funcionamento. Esse ruído não gere nenhum efeito negativo no produto relacionado a eficiência e confiabilidade. O ruído desses ventiladores são normais quando operar com esse produto. Nós esperamos que você compreenda que um certo nível de ruído vindo desses ventiladores são aceitos e não são suficientes para provocarem a devolução ou a troca do equipamento.

ACESSÓRIO

Certifique-se de que os seguintes acessórios acompanham o seu TV Plasma. Na falta de algum item, favor entre em contato com o revendedor onde foi adquirido o seu produto.



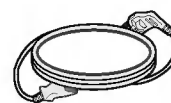
Manual do Usuário



02 pilhas



Controle Remoto



Cabo de força



2 parafusos da TV



2olhais



Pano de Limpeza
Limpe o ecrã com o pano.

* Limpe cuidadosamente manchas no exterior, utilizando apenas o pano de limpeza para o exterior do produto se existirem manchas ou dedadas na superfície exterior.

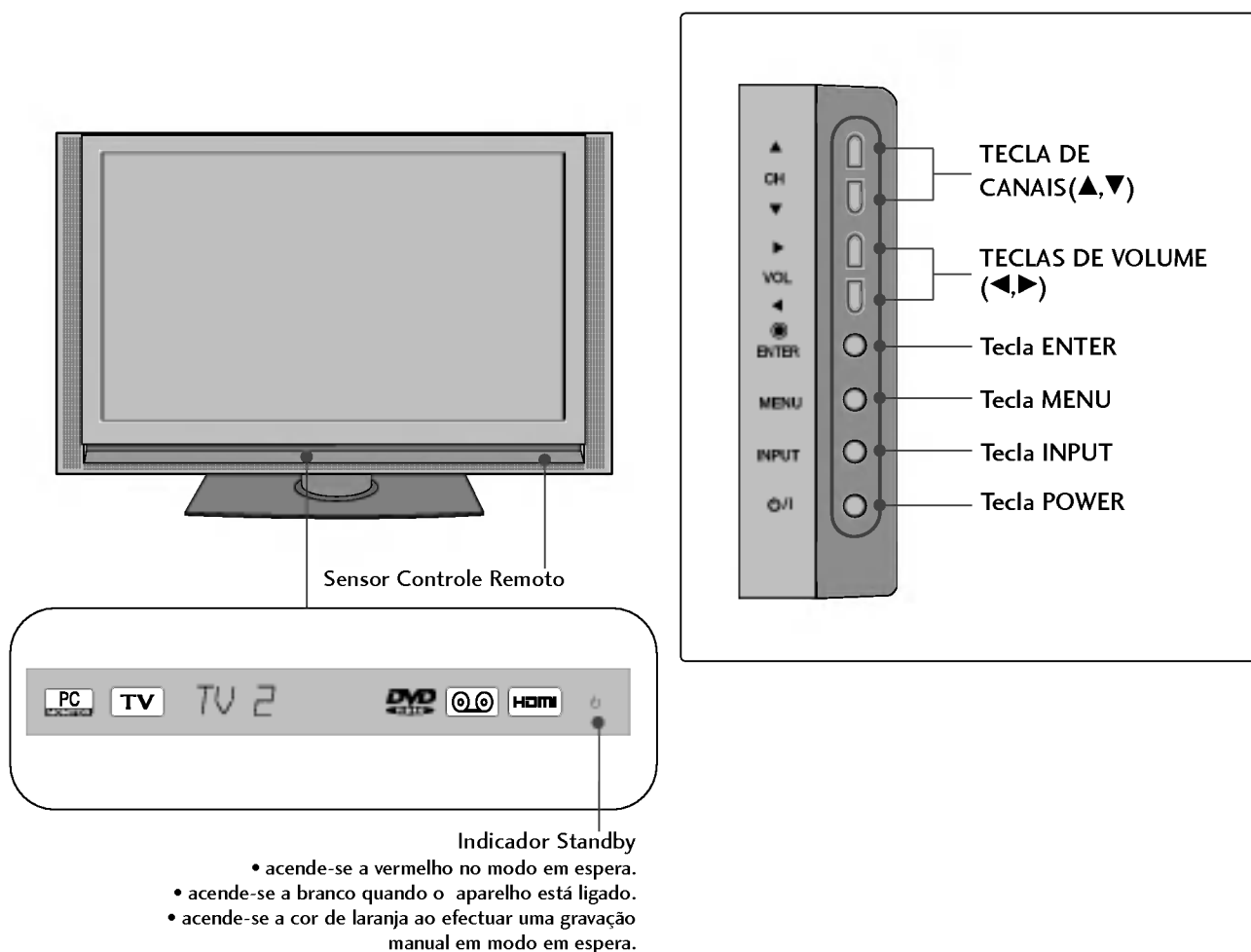
* Não limpe vigorosamente quando estiver a remover manchas. Por favor, tenha cuidado com a energia com que realiza a limpeza, pois pode riscar ou descolorar o produto.

INTRODUÇÃO

CONTROLES DO TV

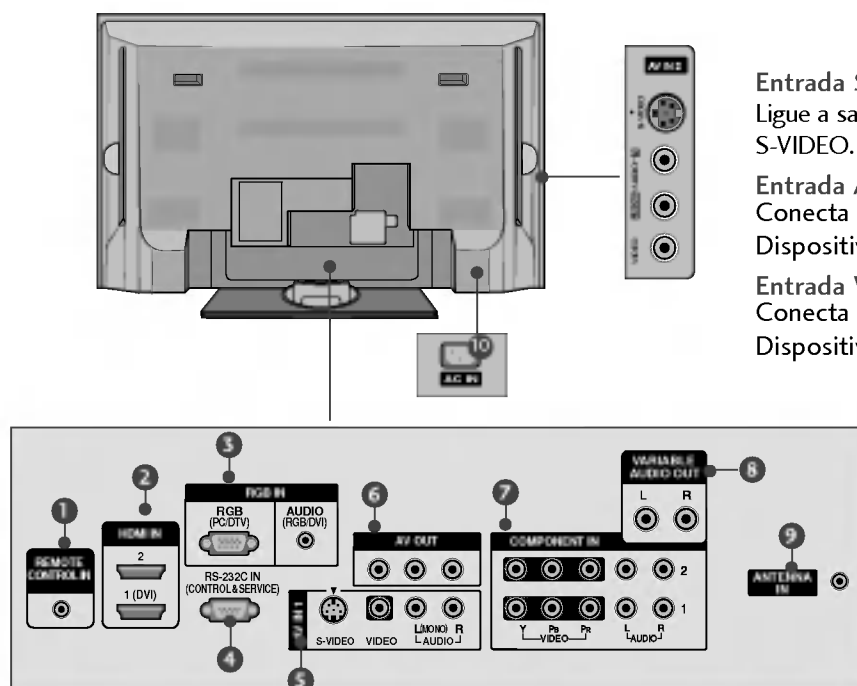
- Esta é uma representação simplificada do painel frontal. São apenas ilustrativos para auxiliar na operação do mesmo.

Painel Frontal



OPÇÕES DE LIGAÇÃO

Painel Posterior de Ligação



Entrada S-VIDEO

Ligue a saída S-Video de um dispositivo S-VIDEO.

Entrada AUDIO

Conecta o sinal de som estéreo em Dispositivos externos.

Entrada VIDEO

Conecta o sinal de vídeo no Dispositivo de Entrada de vídeo.

1 Porta de Controle Remoto

Conecte seu controle remoto com fio aqui.

2 HDMI IN

Ligue um sinal HDMI a este conector.
Ou sinal DVI (VÍDEO) a esta porta com um cabo DVI para HDMI.

3 RGB/Audio IN

Você pode assistir ao sinal RGB com outra TV de Plasma, conecte a saída RGB da TV de Plasma à entrada de um PC.

4 RS-232C IN (CONTROL/SERVICE)

Conecte à porta RS-232C de um PC.

5 AV (Audio/Video) IN 1

Conecte a saída áudio/vídeo do seu equipamento externo nas entradas apropriadas da sua TV.

S-VIDEO

Ligue a saída S-Video de um dispositivo S-VIDEO.

6 AV OUT

Connect a second TV or monitor.

7 COMPONENT IN

Conecte um dispositivo componente de áudio/vídeo.

8 VARIABLE AUDIO OUT

Ligue um amplificador externo ou adicione um subwoofer ao seu sistema de som envolvente.

9 ANTENNA IN

Ligue sinais pelo ar a esta conexão.

10 Tomada do cabo de força

Essa TV opera com tensão AC. A voltagem está indicada na página de especificações. Nunca opere seu TV tensão DC.

INTRODUÇÃO

CONTROLE REMOTO

Quando usá-lo, aponte-o para o sensor na TV de Plasma.

POWER Liga o seu televisor, ou liga ou desliga qualquer outro equipamento programado, consoante o modo.

TV INPUT Regressa ao modo do televisor.

INPUT Se premir o botão uma vez, a fonte de entrada de informações no ecrã será apresentada no ecrã do modo apresentado a seguir. Prima os botões ▲ / ▼ e depois o botão ENTER para seleccionar a fonte de entrada que pretender (TV, AV (ou AV1/2), Component 1, Component 2, RGB, HDMI1/DVI, HDMI2).

ARC Muda o formato da imagem. ► **p.79**

Regulador da luminosidade

- Regula a luminosidade do ecrã.
- Regressa às regulações pré-definidas de luminosidade ao alterar a fonte do modo.

EXIT Limpa todos os ajustes dos menus de tela e retorna à imagem da TV.

MEMORY/ERASE Memoriza ou apaga os canais seleccionados. ► **p.48**

TIME MACHINE Apresenta o menu Inicial.

MENU Ativa os menus de tela. Sai do menu corrente.

SLEEP Ajusta o Sleep Timer. ► **p.69**

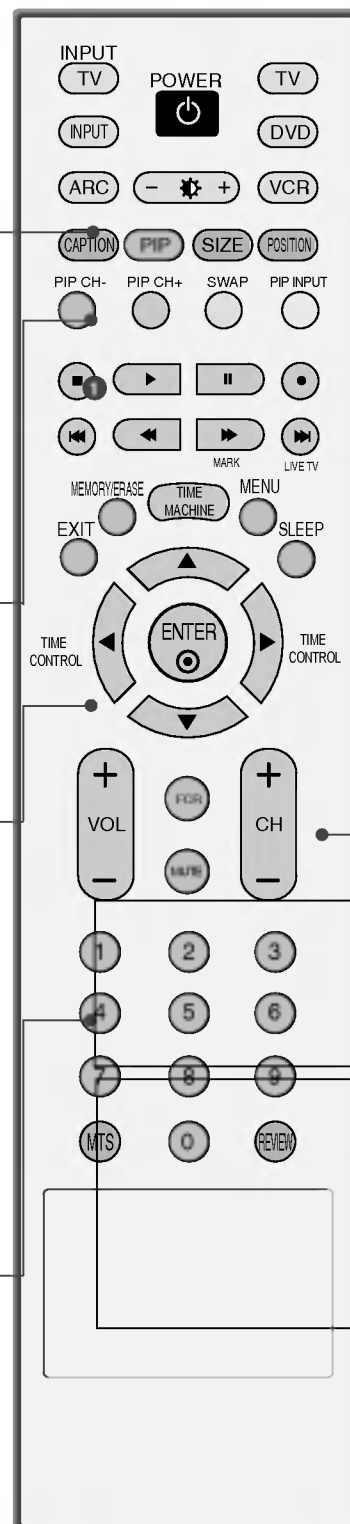
TECLAS DE VOLUME Aumenta e diminui o nível do som.

FCR Use para visualizar a lista dos Canais Favoritos.

MUTE Ativa e desativa o som.

TECLAS DE CANAL Selecciona o canal desejado.

1 **CAPTION** Selecciona o modo CAPTION. ► **p.73**



MODE Seleciona o modo de operação remota: TV, VCR, DVD.

PIP Seleciona o modo PIP e Janela Dupla. ► **p.44**

SIZE Ajusta o tamanho da PIP. ► **p.45**

POSITION Move a PIP. ► **p.45**

PIP CH - / + Muda os canais da imagem PIP. ► **p.44**

SWAP Alterna entre a imagem principal e a subimagem.

PIP INPUT Seleciona a fonte de sinal para a PIP. ► **p.44**

Botões de controle do Videogravador/DVD Controla alguns modelos de VCR e DVD. Estes botões são utilizados para regular a função X Studio. Para mais pormenores, consulte a secção X Studio.

MARK Selecciona as funções pretendidas. ► **p.40**

LIVE TV Nos modos TV, AV1, AV2, Component 1/2 480i o ecrã regressa ao programa em directo. ► **p.40**

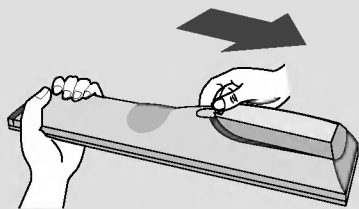
Navegador (cima/baixo/esquerda/direita/ENTER) Permite que você navegue nos menus de tela e ajusta os itens de sistema de acordo com a sua preferência.

NUMBER button Pesquise entre os canais Favoritos programados.

MTS Seleciona o som MTS: **Mono**, **Estéreo**, ou **SAP** ► **p.65**

REVIEW Retorna ao último canal visualizado.

Instalando as pilhas



- Abra o compartimento na parte traseira do controle e insira as pilhas com as polaridades corretas.
- Coloque as duas pilhas 1.5 V tipo AA. Não misture pilhas novas com usadas.
- Encerre a tampa.

Alcance total do controle remoto



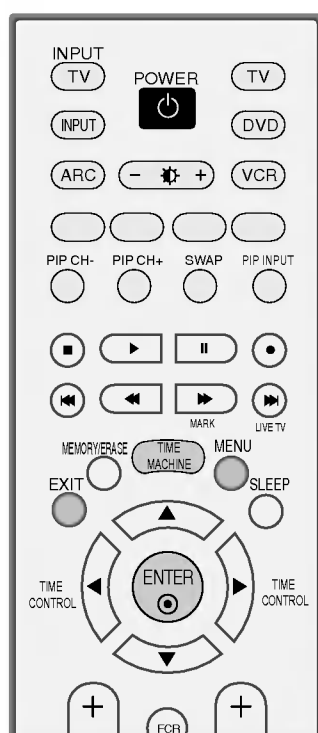
- Utilize o controle remoto até uma distância de 7 metros e 30 graus de angulação (esquerda/direita) relativamente ao sensor da unidade receptora.
- Elimine as pilhas usadas num contentor de reciclagem reservado para esse efeito para proteger o meio ambiente.

INTRODUÇÃO

MENU INICIAL

Este menu é um guia de conteúdos.

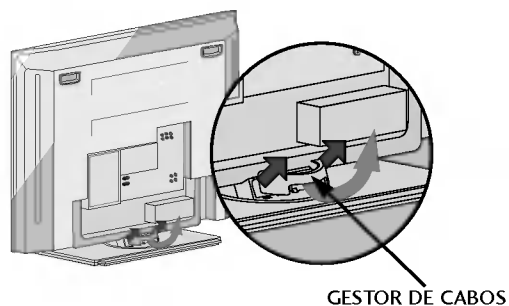
No Menu Inicial, introduz a lista de Gravações de DVR, Gravações Manuais, Programadas ou o Menu do Televisor.



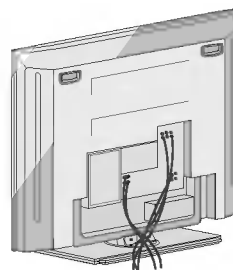
INSTALAÇÃO

LIGAÇÃO BÁSICA

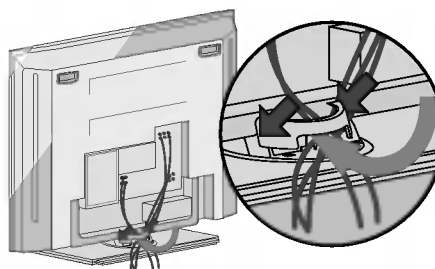
- 1 Segure com ambas as mãos o GESTOR DE CABOS e empurre-o conforme demonstrado.



- 2 Ligue os cabos consoante necessário.
Para ligar um equipamento adicional, consulte a secção Ligações de equipamento Externo.



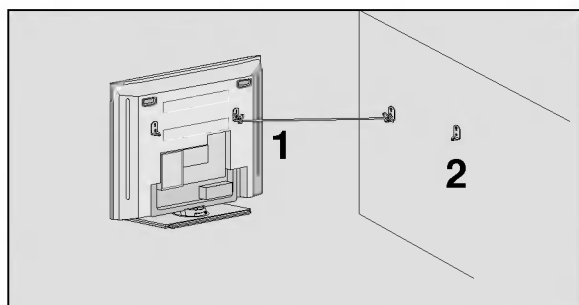
- 3 Volte a montar o GESTOR de CABOS, conforme demonstrado.



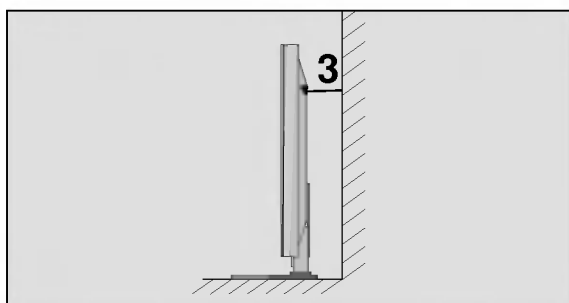
INSTALAÇÃO

COMO FIXAR O APARELHO À PAREDE, PROTEGENDO-O CONTRA UMA QUEDA

- Coloque-o perto da parede de forma a que o aparelho não caia quando é empurrado para trás.
- As instruções apresentadas em baixo indicam uma forma mais segura de colocar o aparelho, que consiste em fixá-lo na parede de forma a que o aparelho não caia quando é puxado para a frente. Evite que o aparelho caia para a frente e que magoe pessoas. Evita ainda que o aparelho seja danificado pela queda. Por favor certifique-se que as crianças não trepam nem se penduram no aparelho.



- 1 Utilize os olhais ou os suportes/parafusos do aparelho para fixá-lo à parede, conforme demonstrado na imagem. (Se o seu aparelho tiver os parafusos colocados na posição dos olhais antes de introduzir os olhais, desaperte os parafusos.)
* Introduza os olhais ou os suportes/parafusos do aparelho e aperte-os firmemente nos orifícios superiores.
- 2 Fixe o suporte de TV com cabos de aço, (não fornecido com o produto), como mostra a figura. Faça corresponder a altura do suporte que se encontrar montado na parede.



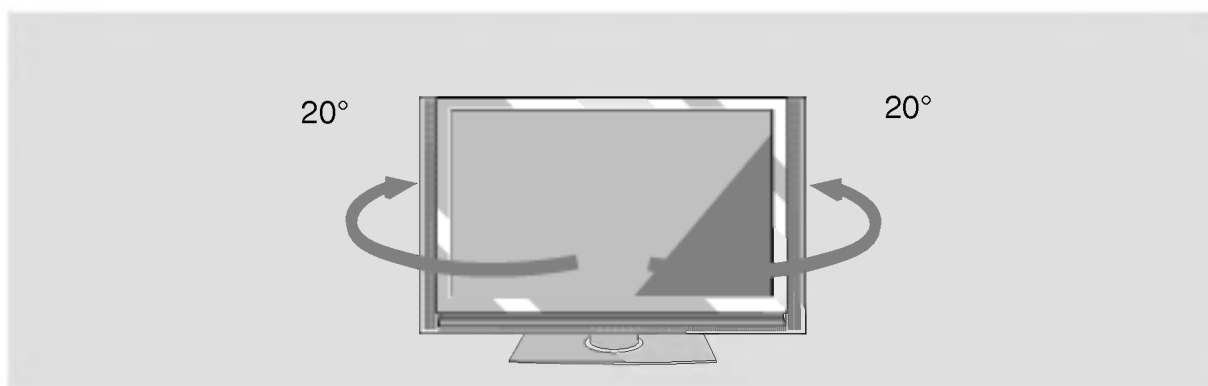
- 3 Utilize um cabo resistente (não fornecido como componente do aparelho, tem de ser adquirido separadamente) para amarrar o aparelho. É mais seguro amarrar o cabo de forma a que este fique na horizontal entre a parede e o aparelho.

NOTA

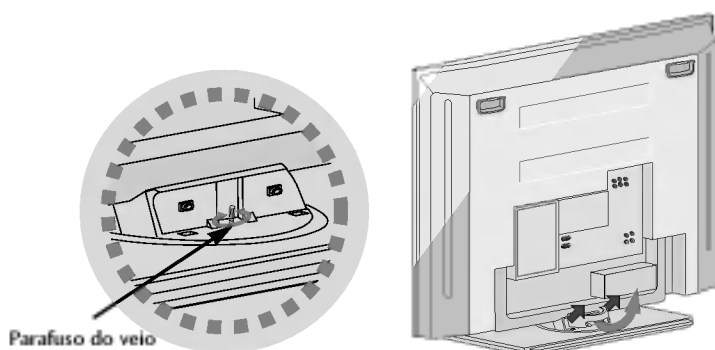
- ▶ Quando movimentar o aparelho para outro lugar, desamarre primeiro os cabos.
- ▶ Utilize um suporte ou uma peça de mobiliário suficientemente grande e resistente para as dimensões e o peso do aparelho.
- ▶ Para utilizar o aparelho em segurança, certifique-se de que a altura em que está montado o suporte na parede corresponde à do aparelho.

FUNÇÃO DE ARTICULAÇÃO

- Depois de instalar a TV, pode ajustar o aparelho de TV manualmente, rodando-o para a esquerda ou para a direita 20 graus, para melhor se adequar à sua posição de visualização.



- Antes de ajustar o ângulo, tem de desapertar (para a esquerda) o parafuso do eixo no meio da parte posterior do suporte. Quando atingir a posição pretendida, tem de apertar o parafuso do eixo para corresponder com o orifício. (Conforme demonstrado em baixo)



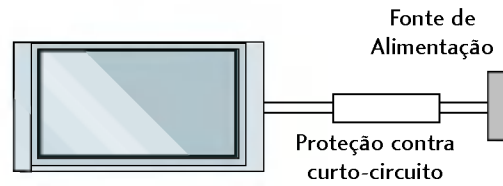
INSTALAÇÃO

INSTALAÇÃO DO CARRINHO

- O aparelho pode ser instalado de diversas maneiras, como numa parede ou em cima de um móvel, etc.
- A TV foi concebida para ser montada na horizontal.

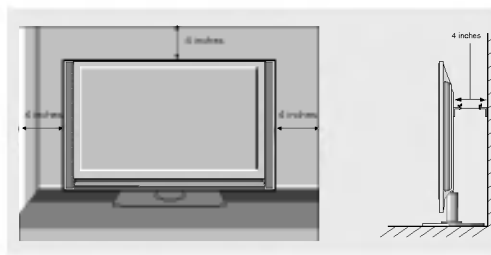
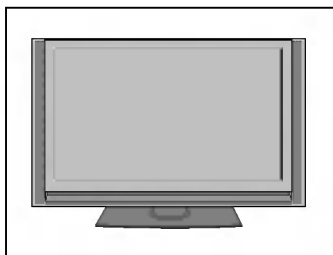
ATERRAMENTO

Assegure-se de conectar o fio-terra, para prevenir de possíveis choques elétricos. Se não for possível, contate um electricista qualificado para instalar uma proteção contra curto-circuito. Não tente fazer o aterramento conectando fios de telefones, ou tubos de gás, etc.



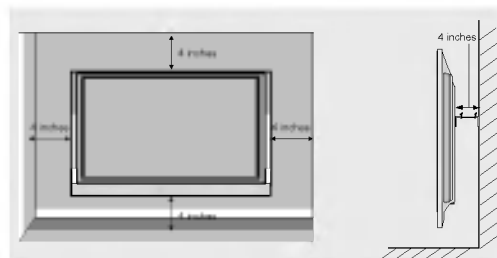
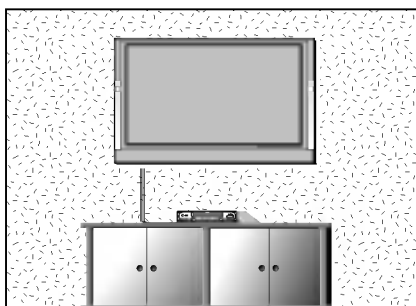
Instalação do Pedestal para montagem numa Mesa

Para permitir uma ventilação adequada, deixe um espaço de 4" (10cm) em cada um dos lados e em relação à parede.



Montagem numa parede: Instalação horizontal

Para permitir uma ventilação adequada, deixe um espaço de 4" (10cm) em cada um dos lados e em relação à parede. Estão disponíveis instruções detalhadas de instalação no seu fornecedor. Consulte o Guia opcional de Configuração e Instalação do Suporte de Montagem Inclinado na Parede.



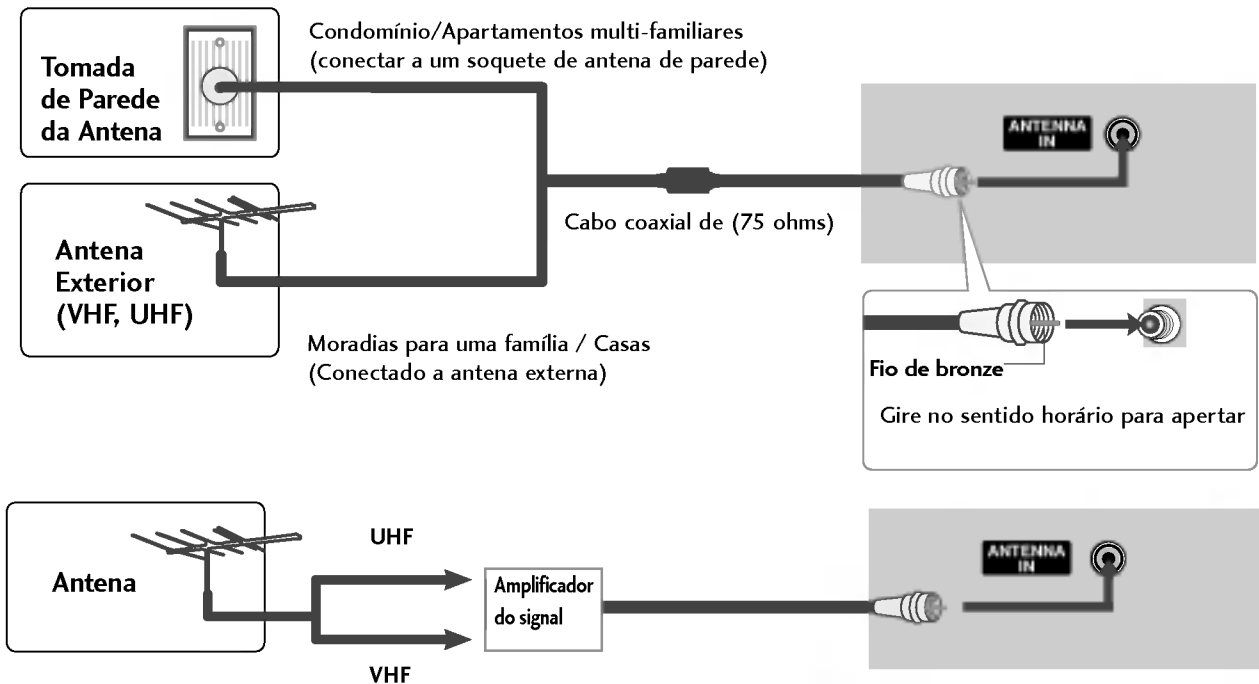
LIGAÇÕES E CONFIGURAÇÃO

- Para evitar danificar o equipamento, nunca ligue cabos de alimentação à corrente antes de acabar de ligar todo o equipamento.

CONEXÕES DE ANTENA

Antena ou Serviço de TV a cabo sem conexões com a Cable Box (conversor).

Para otimizar a qualidade de imagem, ajuste a direção da antena caso seja necessário.



- Numa área em que o sinal for fraco para melhorar a qualidade da imagem, compre e instale um amplificador de sinal.
- Se a antena necessitar ser dividida para duas TV's, instale um divisor de sinal de 2 saídas.
- Se a antena não estiver instalada corretamente, contacte um técnico para assistência.

❗ NOTA

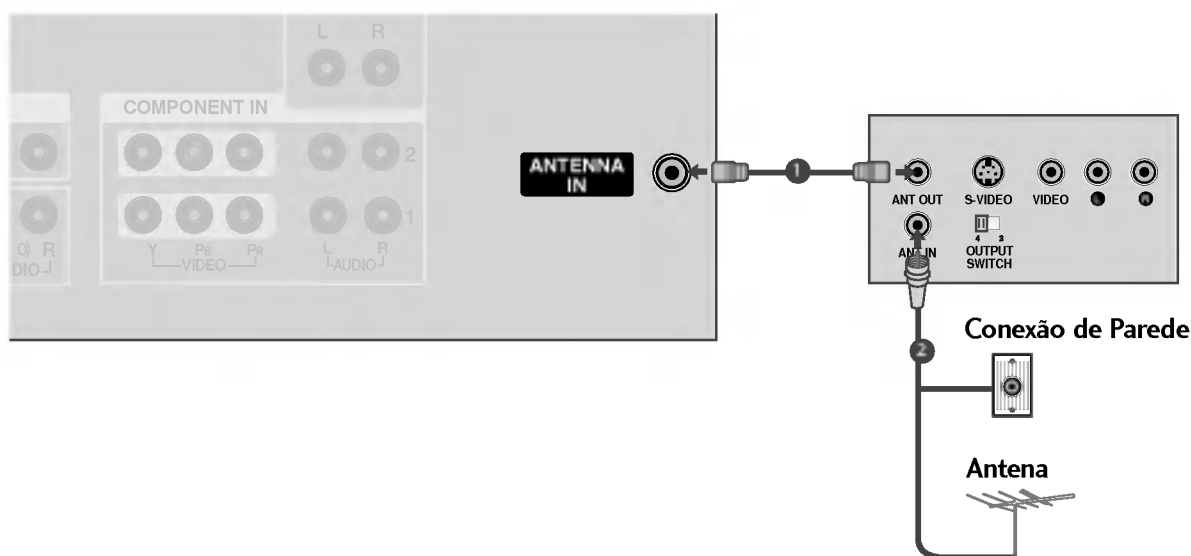
- O televisor informá-lo-á quando tiverem terminado as sintonias de canais analógicos.

LIGAÇÕES E CONFIGURAÇÃO

CONECTANDO UM VCR

- Para evitar interferência de imagem, deixe uma distância adequada entre o VCR (videocassete) e a TV.
- Por exemplo, imagens congeladas de um VCR, se o formato de tela 4:3 for usado, essas imagens podem permanecer visíveis na tela da TV.

Quando ligar a uma antena



1. Como conectar

- 1 Ligue a ficha de saída da antena RF do Videogravador à conexão da Antena existente no aparelho.
- 2 Ligue o cabo da antena à antena RF na conexão existente no Videogravador.

2. Como usar

- Ajuste a saída do VCR para o canal 3 ou 4, em seguida sintonize a TV no mesmo número de canal.
- Insira uma fita de vídeo no VCR e pressione a tecla PLAY. (leia o manual do usuário do VCR)

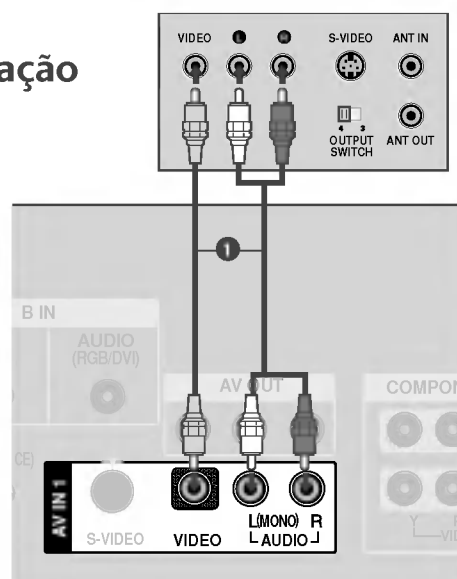
Quando utilizar um cabo RCA para fazer a ligação

1. Como conectar

- 1 Quando conectar a TV ao VCR, combine as cores dos plugs com as cores do conector (Vídeo=amarelo, Áudio esquerdo=branco, e Áudio direito=vermelho).

2. Como usar

- Insira uma fita de vídeo no VCR e pressione a tecla PLAY. (leia o manual do usuário do VCR)
- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para selecionar **AV1**.
- Se estiver conectado na entrada **AV 2**, selecione a fonte de entrada **AV IN2**.



! NOTA

- ▶ Se tiver um Videogravador mono, ligue o cabo de áudio do Videogravador à conexão AUDIO L/MONO existente no aparelho.

Quando efectuar a ligação utilizando um cabo S-Video

1. Como conectar

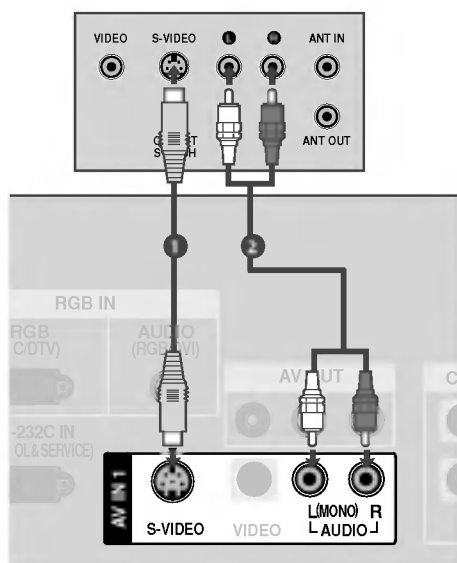
- 1 Ligue a saída S-VIDEO do Videogravador à entrada S-VIDEO do aparelho.
- 2 Ligue as saídas de áudio do Videogravador às conexões de entrada de ÁUDIO existentes no aparelho.

2. Como usar

- Insira uma fita de vídeo no VCR e pressione a tecla PLAY. (leia o manual do usuário do VCR)
- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para selecionar **AV1**.
- Se estiver conectado na entrada **AV 2**, selecione a fonte de entrada **AV IN2**.

! NOTA

- ▶ The picture quality is improved: compared to normal composite (RCA cable) input.



! CUIDADO

- ▶ Não ligue em simultâneo as conexões Video e S-Video. No caso de ligar os cabos de Video e de S-Video em simultâneo, só funcionará o S-Video.

LIGAÇÕES E CONFIGURAÇÃO

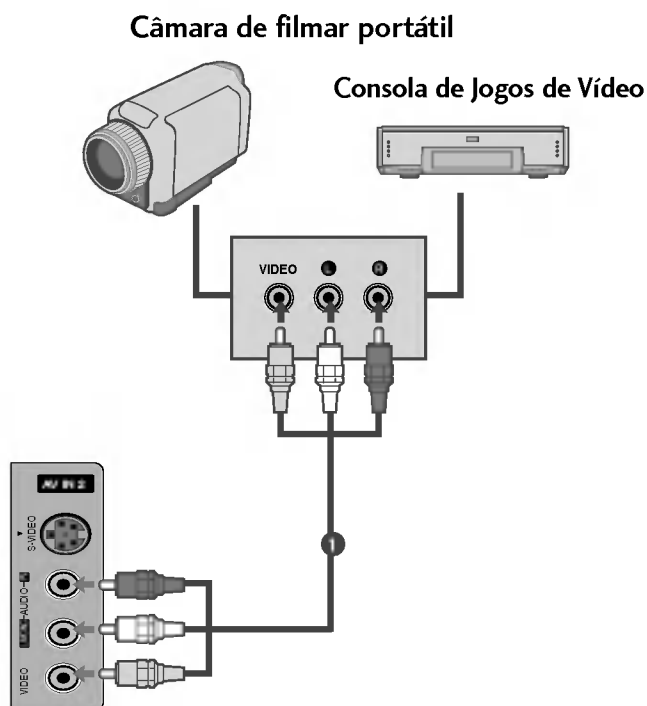
AJUSTE DE EQUIPAMENTOS EXTERNOS DE ÁUDIO E VÍDEO

1. Como conectar

- 1 Quando conectar a TV em equipamento externo, combine as cores dos conectores (Vídeo=amarelo, Áudio esquerdo=branco e áudio direito=vermelho).

2. Como usar

- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para selecionar **AV1**.
- Se estiver conectado na entrada **AV 2**, selecione a fonte de entrada **AV IN2**.
- Opere o equipamento externo correspondente.



APARELHAGEM ESTÉREO EXTERNA

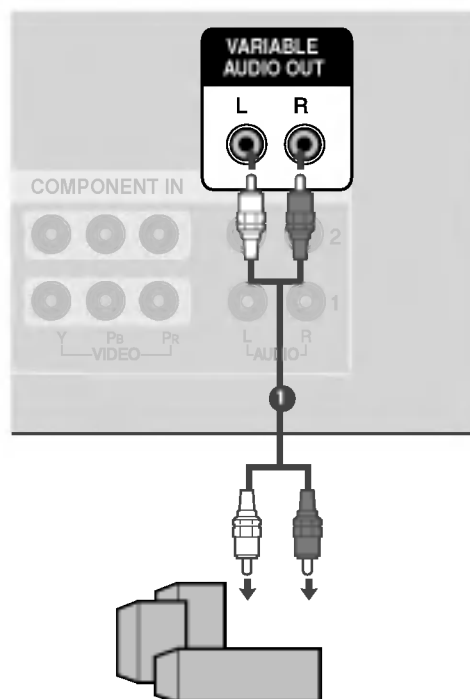
Utilize para ligar qualquer das duas ou um amplificador externo, ou para adicionar um sub-woofer ao seu sistema de som Surround.

1. Como conectar

- 1 Ligue a conexão de entrada do amplificador estereofônico à conexão **VARIABLE AUDIO OUT** do aparelho.
- 2 Configure as suas colunas através do seu amplificador estereofônico analógico, de acordo com as instruções fornecidas com o amplificador.

! NOTA

- Quando ligar equipamentos de áudio externos, como amplificadores ou colunas, por favor desligue as colunas do televisor. (► p.64)



AJUSTE DA SAÍDA DE MONITOR

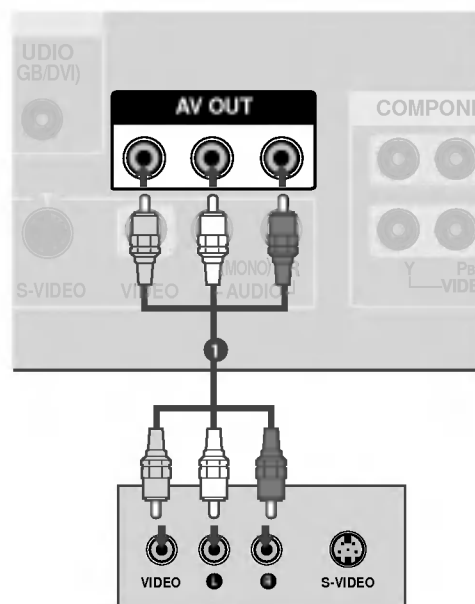
Este televisor tem uma saída especial capaz de conectar um segundo televisor ou monitor.

1. Como conectar

- 1 Conecte o segundo televisor ou monitor na saída da TV'.
- 2 Veja o Manual de instruções do segundo televisor ou monitor para maiores detalhes, relativos àquele dispositivo e ajustes de entrada.

! NOTA

- As fontes de entrada de vídeo Component, RGB, HDMI não podem ser usadas para saída de Monitor.
- Recomendamos que utilize as conexões de SAÍDA AV para gravações com Videogravador.



LIGAÇÕES E CONFIGURAÇÃO

AJUSTE DO DVD

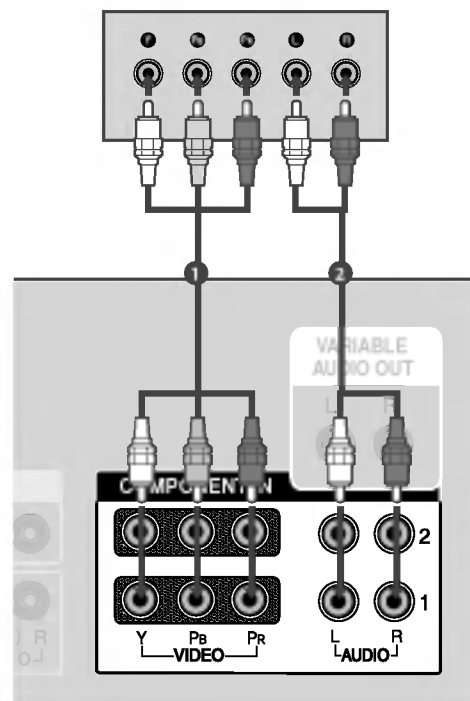
Quando efectuar a ligação com um cabo de componente

1. Como conectar

- 1 Conecte a saída de vídeo do DVD (Interlace Componente ou Progressive Scan) à entrada componente (Y, Pb, Pr) do TV. combine as cores dos conectores (Vídeo=amarelo, Áudio esquerdo=branco e áudio direito=vermelho).
- 2 Ligue as saídas de áudio do DVD às conexões COMPONENT IN AUDIO1 existentes no aparelho.

2. Como usar

- Ligue o DVD Player e insira um DVD.
- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para seleccionar **COMPONENT 1**.
- Se estiver conectado à entrada **Component IN 2**, Selecione **Component 2**.
- Para operar o seu DVD, Siga o manual de instruções do mesmo.



Portas de entrada Componente

Para obter a melhor qualidade de imagem, conecte o DVD Player às portas de entrada Componente como é mostrado abaixo:

Portas Componente da TV de Plasma	Y	Pb	Pr
Portas de saída de vídeo do DVD Player	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

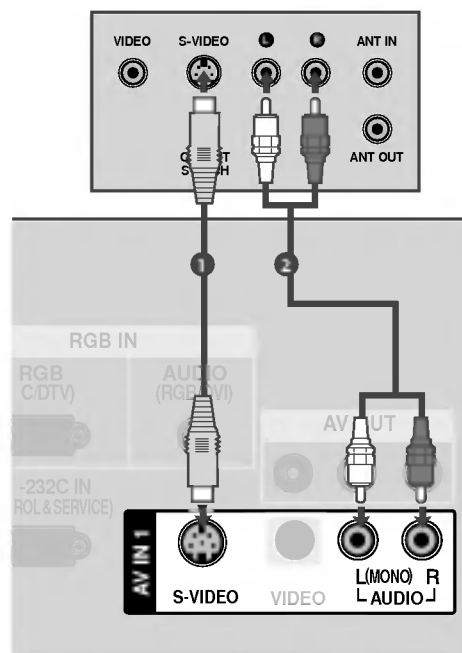
Quando efectuar a ligação utilizando um cabo S-Video

1. Como conectar

- 1 Conecte a saída de S-VIDEO do DVD (Interlace Componente ou Progressive Scan) à entrada S-VIDEO do TV.
- 2 Ligue as saídas de áudio do DVD às conexões de entrada de ÁUDIO existentes no aparelho.

2. Como usar

- Ligue o DVD Player e insira um DVD.
- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para seleccionar **AV 1**.
- Se estiver conectado à entrada **AV IN 2**, Selecione **AV 2**.
- Para operar o seu DVD, Siga o manual de instruções do mesmo.



Quando efectuar as ligações com o cabo HDMI

1. Como conectar

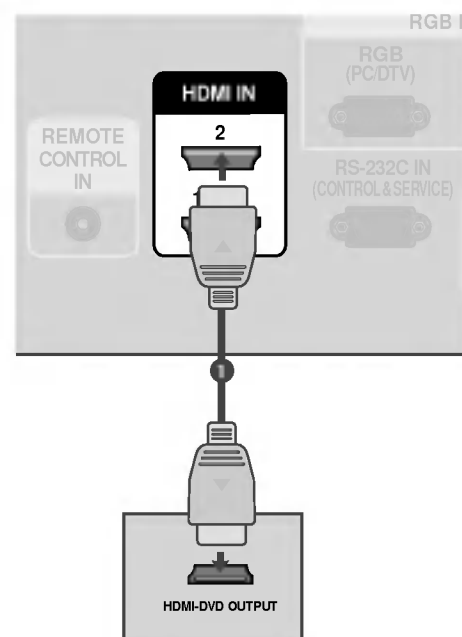
- 1 Ligue a saída de HDMI do DVD à conexão **HDMI IN 1 (DVI)** ou 2 existente no aparelho.
- 2 Não é necessária uma ligação separada de áudio.

2. Como usar

- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para seleccionar **HDMI1/DVI** ou **HDMI2**.
- Para operar o seu DVD, Siga o manual de instruções do mesmo.

! NOTA

- ▶ Se o DVD admitir a função HDMI Automático, a resolução de saída do DVD será automaticamente regulada para 1280x720p.
 - ▶ Se o DVD não admitir HDMI Automático, terá de configurar adequadamente a resolução de saída.
- Para obter a melhor qualidade de imagem possível, regule a resolução de saída do DVD para 1280x720p.



LIGAÇÕES E CONFIGURAÇÃO

AJUSTE DO HDSTB

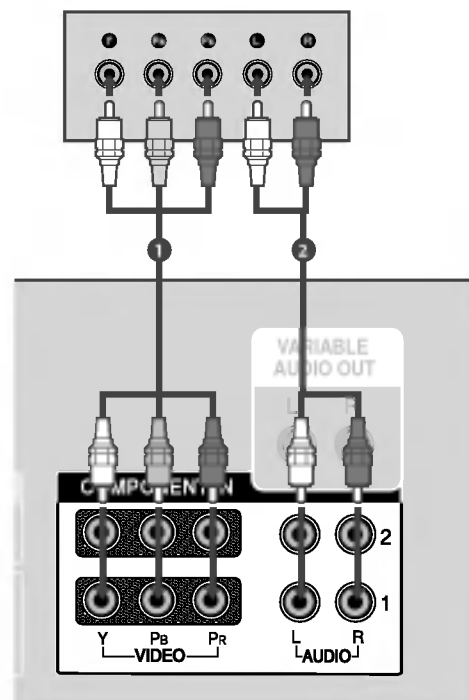
Quando efectuar a ligação com um cabo de componente

1. Como conectar

- 1 Ligue as saídas de vídeo (Y, PB, PR) da caixa de sintonização digital às conexões **COMPONENT IN VIDEO 1** existentes no aparelho. Faça corresponder as cores das conexões (Y = verde, PB = azul, e PR = vermelho).
- 2 Ligue a saída de áudio da caixa de sintonização digital às conexões **COMPONENT IN AUDIO 1** existentes no aparelho.

2. Como usar

- Ligue o conversor. Veja seu manual de instruções para operá-lo.
- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para seleccionar **COMPONENT 1**.
- Se estiver conectado à entrada **COMPONENT IN2**, Selecione **COMPONENT 2**.

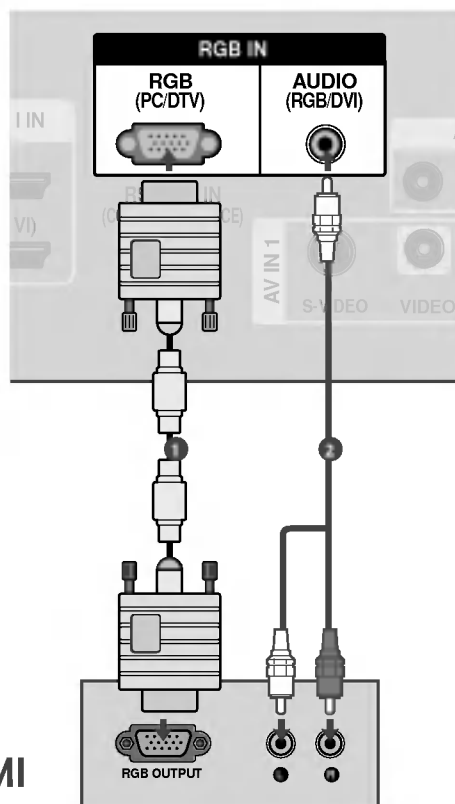


Signal	Component 1/2	HDMI1/DVI, RGB-DTV, HDMI2
480i	SIM	NÃO
480p	SIM	SIM
720p	SIM	SIM
1080i	SIM	SIM

Quando efectuar a ligação com um cabo de 15 pinos D-sub

1. Como conectar

- 1 Ligue a saída RGB da caixa de sintonização digital à conexão **RGB (PC/DTV)** existente no aparelho.
- 2 Ligue as saídas de áudio da caixa de sintonização à conexão de **AUDIO (RGB/DVI)** existente no aparelho.



2. Como usar

- Ligue o conversor. Veja seu manual de instruções para operá-lo.
- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para selecionar **RGB-DTV**.

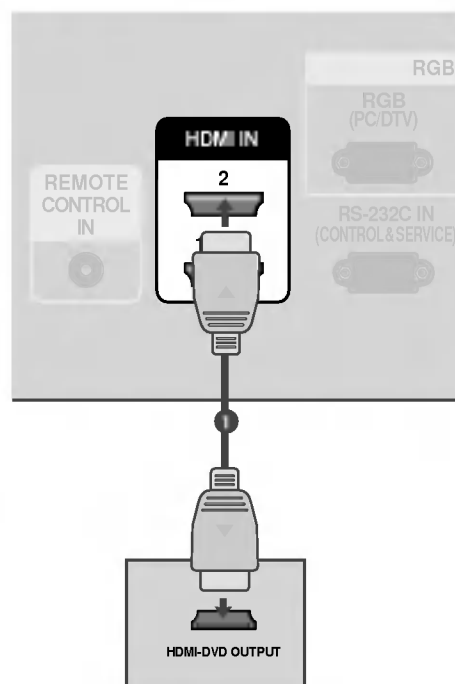
Quando efectuar a ligação com um cabo HDMI

1. Como conectar

- 1 Ligue a caixa de sintonização digital à conexão da **HDMI IN 1 (DVI)** ou **2** existente no aparelho.
- 2 Não é necessário efectuar separadamente a ligação áudio.

2. Como usar

- Ligue o conversor. Veja seu manual de instruções para operá-lo.
- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para selecionar **HDMI1/DVI** ou **HDMI2**.



! NOTA

- ▶ Se a caixa de sintonização digital admitir a função de HDMI Automático, a resolução de saída do dispositivo fonte será automaticamente regulada para 1280x720p.
 - ▶ Se o leitor da caixa de sintonização digital não admitir a função de HDMI Automático, terá de regular adequadamente a resolução de saída.
- Para obter a melhor qualidade de imagem possível, regule a resolução de saída do dispositivo fonte para 1280x720p.

LIGAÇÕES E CONFIGURAÇÃO

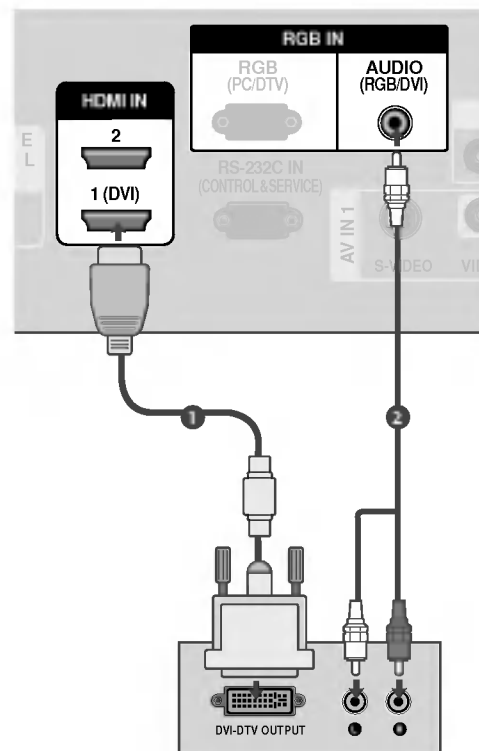
Quando efectuar a ligação utilizando um cabo de HDMI para DVI

1. Como conectar

- 1 Ligue a saída de DVI da caixa de sintonização digital à conexão **HDMI IN 1 (DVI)** existente no aparelho.
- 2 Ligue a saída de áudio da caixa de sintonização digital à conexão **AUDIO(RGB/DVI)** existente no aparelho.

2. Como usar

- Ligue o conversor. Veja seu manual de instruções para operá-lo.
- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para seleccionar **HDMI1/DVI**.



AJUSTE DO PC

Quando efectuar a ligação utilizando um cabo de 15 pinos D-sub

1. Como conectar

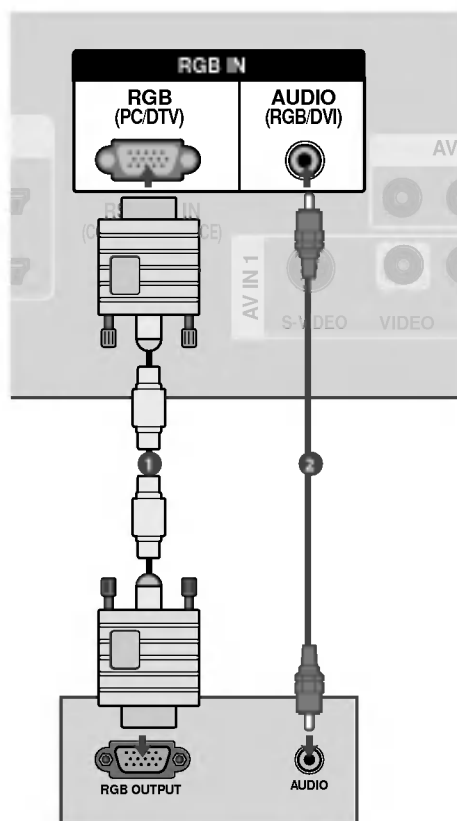
- 1 Ligue a saída RGB do PC à conexão **RGB (PC/DTV)** existente no aparelho.
- 2 Ligue a saída de áudio do PC à conexão **AUDIO (RGB/DVI)** existente no aparelho.

2. Como usar

- Ligue o PC e a TV.
- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para seleccionar **RGB-PC**.

! NOTA

- Verifique a imagem da TV. Podem ocorrer interferências no modo PC associadas à resolução, linhas verticais, contraste e brilho. Caso elas ocorram, altere a resolução da placa de vídeo, mude a frequência de tela ou ajuste o contraste e o brilho até obter uma imagem nítida. Se a placa de vídeo não possibilita a mudança da frequência de tela, substitua-a ou contate o seu fabricante.

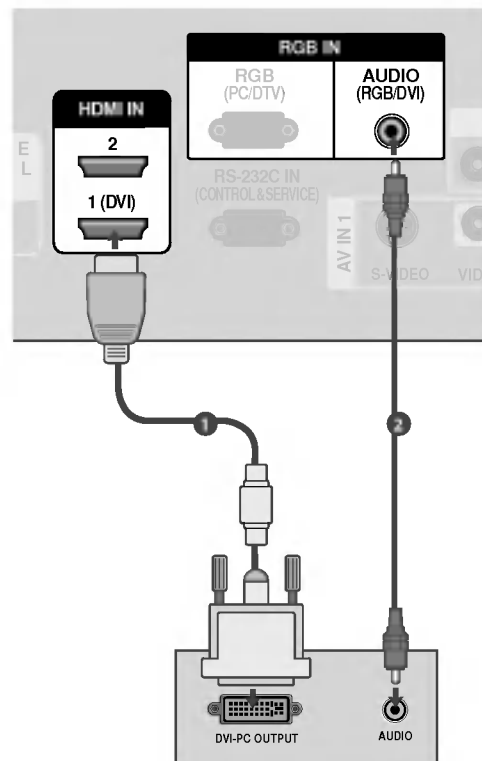


LIGAÇÕES E CONFIGURAÇÃO

Quando efectuar a ligação utilizando um cabo de HDMI para DVI

1. Como conectar

- 1 Ligue a saída DVI do PC à conexão **HDMI IN 1 (DVI)** existente no aparelho.
- 2 Ligue a saída de áudio do PC à conexão de **AUDIO (RGB/DVI)** existente no aparelho.



2. Como usar

- Ligue o PC e a TV.
- Use a tecla **INPUT** do controle remoto para seleccionar **HDMI1/DVI**.

! NOTA

- ▶ A fonte HDMI2 não admite fontes DVI.
- ▶ Se o PC dispuser de uma saída DVI e de nenhuma saída HDMI, será necessário efectuar uma ligação de áudio em separado.
- ▶ Se o PC admitir a função de DVI Automático, tem de regular a resolução de emissão de forma adequada. Para obter a melhor qualidade de imagem possível, regule a resolução de saída da placa gráfica do PC para 1024x768, 60Hz.

Especificações de Tela (Modo RGB / HDMI)

Resolução	Frequência Horizontal(KHz)	Frequência Vertical(Hz)
640x350	31.468	70.09
720x400	31.469	70.08
640x480	31.469 37.500	59.94 75.00
848x480	31.500 37.799 39.375	60.00 70.00 75.00
852x480	31.500 37.799 39.375	60.00 70.00 75.00
800x600	37.879 46.875	60.31 75.00
832x624	49.725	74.55
1024x768	48.363 56.476 60.023	60.00 70.06 75.02
1152x870	68.681	75.06
1280x768	47.693	59.99
1360x768	47.700	60.00
1366x768	47.700	60.00

! NOTA

- ▶ Para obter a melhor qualidade na imagem, ajuste a resolução da placa de vídeo do PC para 1024x768, 60Hz (42PB2RR), 1360x768, 60Hz (50PB2RR).
- ▶ Consoante a placa gráfica, o modo de DOS poderá não funcionar se estiver a ser utilizado um cabo HDMI para DVI.
- ▶ Se forem ligados Dispositivos Fonte a uma Entrada HDMI, a Resolução de emissão do Televisor (480p, 720p, 1080i) e o Ecrã do Televisor obedecerão às especificações para Ecrãs EIA/CEA-861-B. Caso contrário, consulte o Manual de Dispositivos Fonte HDMI ou contacte o seu centro de assistência técnica.
- ▶ Se o Dispositivo Fonte de HDMI não estiver ligado ao cabo ou se existir uma ligação de cabo deficiente, a mensagem "Sem sinal" é apresentada na Entrada HDMI. Se tal suceder, essa Resolução de Vídeo não é admitida.
- ▶ Evite manter uma imagem fixa no ecrã durante um longo período de tempo. A imagem fixa pode ficar permanentemente impressa no ecrã.
- ▶ A sincronização do formulário de entrada para as frequências Horizontal e Vertical é separada.
- ▶ Se utilizar o cabo RGB-PC durante demasiado tempo, pode surgir ruído no ecrã. Recomendamos a utilização de menos de 5m de cabo. Desta forma obterá a melhor qualidade de imagem possível.
- ▶ Este aparelho não admite HDMI-PC.

FUNCIONAMENTO BÁSICO

LIGANDO A TV

- 1 Conecte o cabo de força corretamente, a TV de Plasma entra no modo standby.
 - Pressione a tecla **⏻/I** , **INPUT**, **CH ▲ / ▼** na TV ou a tecla **POWER**, **TV**, **INPUT**, **CH +/-**, **NÚMERO (0~9)** no controle remoto para ligar a TV.

SELECÇÃO DE CANAIS

- 1 Prima os botões **CH +/-** ou botões numéricos para seleccionar um número de canal.

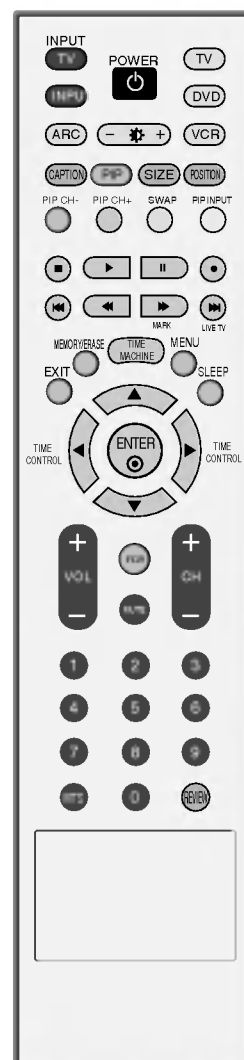
REGULAÇÃO DE VOLUME

Regule o volume de forma a ajustá-lo às suas preferências pessoais.

- 1 Prima o botão **VOL +/-** para regular o volume.
- 2 Se pretender activar ou desactivar a emissão de som, prima o botão **MUTE**.
- 3 Pode cancelar a função de Emudecimento, premindo os botões **MUTE**, **VOL +/-** ou **MTS**.

! NOTA

- Se pretender ausentar-se para férias, desligue a ficha de alimentação da tomada eléctrica.



SELEÇÃO DO IDIOMA DO MENU

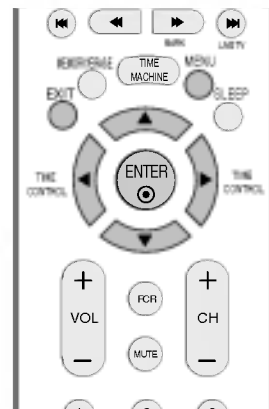
Os Menus podem ser visualizados no idioma escolhido.
Primeiro selecione o seu idioma.

- 1 Pressione a tecla **MENU** e em seguida as teclas **▲ / ▼** para selecionar o Menu **ESPECIAL**.
- 2 Pressione a tecla **►** e em seguida **▲ / ▼** para selecionar **Idioma (Language)**.
- 3 Pressione a tecla **►** e em seguida **▲ / ▼** para selecionar o idioma desejado. A partir desse ponto, todos os menus da tela estarão no idioma de sua escolha.
- 4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.

FUNÇÕES ESPECIAIS | DVR (Digital Video Recorder)

TIME CONTROL

- Esta função permite que a unidade grave automaticamente programas de Televisão em directo e torna-os disponíveis para ver em qualquer momento.
- Com a função Time control activada, pode fazer uma pausa e retroceder em programas de TV em qualquer altura sem perder nada da emissão em directo.



- 1 Pressione a tecla **MENU** e em seguida ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **DVR**.

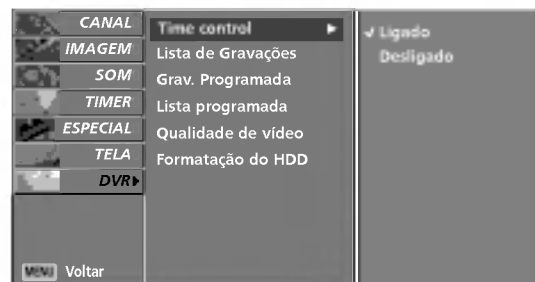
- 2 Pressione a tecla ► e em seguida ▲ ou ▼ para seleccionar o item **Time control**.

- 3 Pressione a tecla ► e em seguida ▲ ou ▼ para seleccionar o item **Ligado** ou **Desligado**.

- 4 Pressione a tecla **EXIT** para retornar a imagem da TV.



1



2 3

UTILIZAÇÃO DA FUNÇÃO TIME CONTROL



- 1 Após ter seleccionado a opção Time control On, prima o botão **ENTER**.
 - Logo que começar a função Time control, aparece no fundo do ecrã uma barra de progresso que indica o estado de gravação actual.
 - Prima o botão **EXIT** para ocultar a Barra de Progresso ou prima o botão **ENTER** para aparecer a 'Barra de Progresso'.
 - Esta função é mantida mesmo se mudar de programa enquanto funciona o Time control.

- 2 Quando pretender desactivar a função Time control, aceda ao menu de opções e desactive o Time control.

A 'Barra de Progresso'?

Esta função indica uma possível secção de nova visualização de DVR, uma posição de emissão actual no ecrã, uma posição de emissão real e uma secção de gravação por secções.

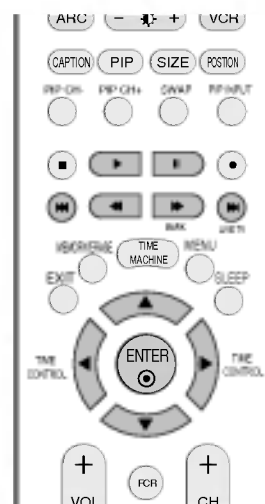
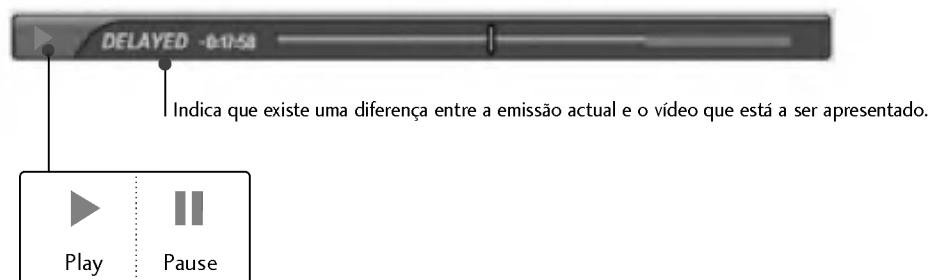
- 1 Estado do vídeo actualmente apresentado.
 - 2 Tempo actualmente poupado.
 - 3 Intervalos de 15 minutos desde o Time control até à hora de início.
 - 4 (Total - uma hora).
- Indica a posição actual do Time control.

! NOTA

- ▶ DVR (Videogravador Digital): Um dispositivo que grava e reproduz conteúdos de programas emitidos no interior de um disco rígido existente no aparelho ou na CAIXA DE SINTONIZAÇÃO.
- ▶ Para poupar espaço no disco rígido, não é memorizado nada, quando nenhum sinal é emitido.
- ▶ O espaço total de armazenamento do disco rígido é de 80GB. 4GB no mínimo são reservados para Time control.
- ▶ Quando liga a alimentação do aparelho, poderá demorar, no máximo, 3 minutos até o disco rígido ser iniciado.
- ▶ A função de gravação não começa com programas protegidos contra cópia.
- ▶ Uma vez que as emissões analógicas são transformadas em sinais digitais, os vídeos que incluam movimentos rápidos poderão apresentar "riscos na diagonal". Isto sucede quando o sinal analógico é comprimido e seguidamente transformado em digital. A unidade tentará reduzir este ruído da imagem excessivo.
- ▶ Quando utilizar os modos PIP/DW, POP, o Time control é interrompido.
- ▶ O Time control encontra-se disponível nos modos TV, AV1, AV2, Component 1/2 (480i/576i).
- ▶ O Time control não se encontra disponível para canais que só emitam Áudio.

Utilização da função Time control, reprodução

- Quando utilizar a função Time control, poderá efectuar várias reproduções.



Utilização do controlo remoto

Poderá efectuar lapsos de tempo de reprodução ao reproduzir o programa gravado

	Durante a reprodução, Prima repetidamente o botão REW (◀) para acelerar → → → . Prima repetidamente o botão FF (▶) para acelerar → → → . ■ Ao premir repetidamente estes botões, aumenta a velocidade de avanço/retrocesso rápido.
	Prima o botão ou para retroceder ou avançar o programa actual. ■ Prima o botão para avançar o programa para a frente. ■ Prima o botão para avançar para o final do programa. Prima o botão ▲ para avançar cerca de 20 segundos. ■ Prima o botão ▼ para retroceder cerca de 8 segundos.
	Durante a reprodução, prima o botão Pause (II). ■ Será apresentado o ecrã fixo. ■ Prima repetidamente o botão Pause (II) para avançar a imagem quadro a quadro. ■ Prima o botão Pause (II) e depois utilize o botão FF (▶) para visualizar a imagem em câmara lenta (conforme demonstrado em ▶▶)
	■ Quando utilizar os botões ◀ ou ▶ durante a reprodução, o cursor poderá ser visualizado no ecrã.
	Prima o botão PLAY (▶) para regressar a uma reprodução normal.
	Se pretender regressar a emissão actual em directo, prima o botão .

GRAVAÇÃO

- Utilize esta função para gravar o programa que estiver a visualizar no ecrã principal.
- Se desligar a corrente antes de terminar a gravação, os programas que estava a gravar não ficam gravados.

Gravação Instantânea

Esta função permite gravar o programa que estiver a ser apresentado.

- 1 Seleccione o programa que pretende gravar e depois prima o botão  .
Durante a gravação é apresentado  Utilize esta função para gravar até 2 horas de programação.

- 2 Se pretender terminar a gravação, prima o botão  .

- Durante a gravação, se premir o botão  durante menos de 10 segundos, é apresentada esta mensagem.

 Gravação não concluída.
Não interrompa antes de 10 s.

- Se premir o botão  durante mais de 10 segundos, será apresentada esta mensagem.

 A gravação foi concluída.

- 3 Pode adicionar/remover tempo de gravação, premindo o botão  durante a gravação. Prima repetidamente os botões ◀ ou ▶ para adicionar/remover tempo de gravação. Sempre que premir os botões ◀ ou ▶ a duração da gravação é alterada da forma seguidamente apresentada.

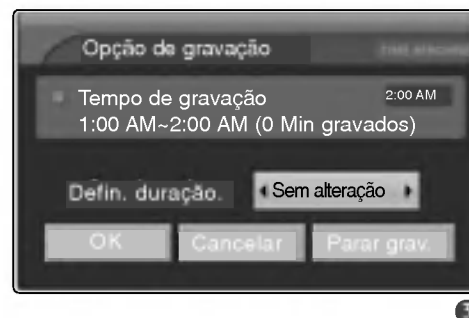
Sem Alteração

➔ +10min ➔ +20min ➔ +30min ➔ +40min ➔ +50min ➔ +60min

➔ -10min ➔ -20min ➔ -30min ➔ -40min ➔ -50min ➔ -60min

O tempo de gravação extra adicionado à definição existente será igual ao tempo de gravação final.

- 4 Depois de regular o tempo de gravação, seleccione **ENTER**. A barra de Estado será apresentada.

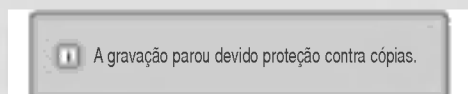


- Prima o botão **EXIT** para ocultar a barra de Estado. Prima o botão **ENTER** para apresentar a barra de Estado.

- 5 A gravação é interrompida quando é alcançada a duração seleccionada ou quando premir o botão **STOP**. Apesar de ter terminado a gravação, a função Time control permanece activa.

! NOTA

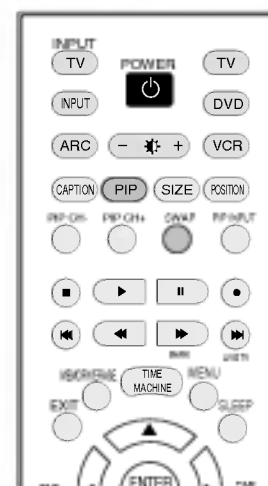
- ▶ Durante a gravação, se o espaço de memorização disponível se tornar escasso, a gravação será automaticamente interrompida.
- ▶ Gravações com duração inferior a 10 segundos não serão memorizadas.
- ▶ Para poupar espaço de disco enquanto são gravadas emissões, não serão memorizados dados se não estiverem a ser emitidos sinais.
- ▶ A função de gravação não é iniciada com programas protegidos contra cópia.
- ▶ O tempo apresentado difere ligeiramente do tempo actual.
- ▶ Quando não existe sinal nem fonte de filme, o tempo apresentado difere ligeiramente do tempo actual.
- ▶ A gravação não pode ser utilizada em programas com protecção de conteúdos durante a utilização da função Time control.



- ▶ Se efectuar gravações em fitas antigas, pode obter uma pior qualidade de gravação.
- ▶ A programação será memorizada separadamente consoante o sinal obtido do sistema de cores.

VISUALIZAÇÃO E GRAVAÇÃO

- Enquanto procede à gravação, pode mudar de programas ou fontes de entrada de sinal sem perturbar o processo de gravação. A emissão que estiver a ser gravada pode ser apresentada no canto inferior direito do ecrã principal.



- Depois de iniciar uma Gravação Instantânea ou uma gravação Reservada, mude o programa ou a fonte do sinal.
 - Poderá visualizar o programa que está a ser gravado no canto inferior direito do ecrã principal (conforme indicado).
 - Prima o botão **PIP** para ocultar ou apresentar o programa que está a ser gravado.
 - Prima o botão **SWAP** para o programa que está a ser gravado voltar a ser apresentado na Visualização e Gravação.
 - Quando o ecrã passa a apresentar o programa gravado com a função de Visualização e Gravação, o ecrã é alterado para o estado de Gravação Instantânea ou Gravação Reservada



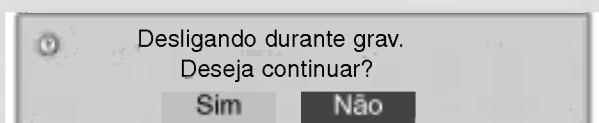
ecrã a ser gravado

Record Watching	Analog	AV1	AV2	Component 1/2(480i)
Analog	0	0	0	0
AV1	0	X	0	0
AV2	0	0	X	0
Component 1	0	0	0	X
Component 2	0	0	0	X
RGB	0	0	0	0
HDMI1/DVI	0	0	0	0
HDMI2	0	0	0	0

Entrada de Visualização e Gravação Analógica

⚠ CUIDADO

- ▶ Se desligar o aparelho durante uma gravação, será apresentada a mensagem seguinte.

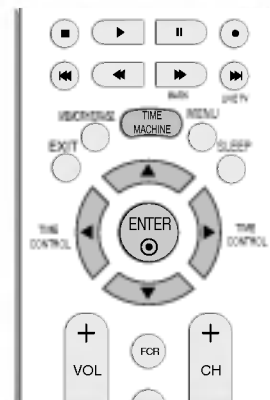


- ▶ Se seleccionar Não, a gravação é interrompida e o aparelho é desligado.
- ▶ Se seleccionar Sim, a gravação continua e o aparelho é desligado.

TV GRABADA

- Pode visualizar a lista de programas gravados de uma vez.
- Esta função está disponível para ser utilizada no menu DVR.

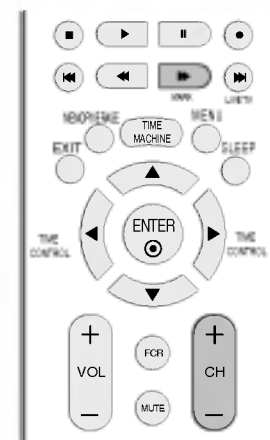
- 1 Prima o botão **TIME MACHINE** para ser apresentado o menu **Início**. Utilize os botões **▲** ou **▼** para seleccionar o Programa de Televisão Gravado e depois utilize o botão **ENTER** ou **▶**.



SELECÇÃO DE PROGRAMAS GRAVADOS E MENU DE DIÁLOGO

- As imagens reduzidas da lista de gravações são seguidamente apresentadas.

- 1 Utilize o botão **CH+** ou **CH-** para navegar para cima/baixo na página.
- 2 Utilize o botão **MARK** para eliminar da lista. ☒ será apresentado perto da fotografia miniatura se algum dos itens for marcado.



- 3 Utilize o botão ▲▼◀▶ para aceder à fotografia miniatura apropriada; depois, prima o botão **ENTER** para aceder ao Menu de Diálogo.

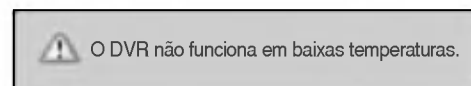
- ▶ **Reproduzir** : Inicia a reprodução das gravações seleccionadas.
- ▶ **Marcar todo** : marca todas as fotografias existentes no ecrã.
- ▶ **Desmarcar todo** : Altera as fotografias marcadas para desmarcadas.
- ▶ **Eliminar** : Elimina a gravação seleccionada.
- ▶ **Renomear** : Edita o título do programa gravado.
- ▶ **Cancelar** : Encerra o Menu de Diálogo.



3

- 4 Prima repetidamente o botão **EXIT** para voltar a ver televisão normalmente ou prima o botão  para regressar ao menu Inicial.

- Se o Disco Rígido tiver algum problema para executar uma função (Gravar) relacionada com o DVR, é apresentada a mensagem seguinte.
- Se a temperatura for negativa (0°), será apresentada uma mensagem de aviso e terá de iniciar o Disco Rígido.



REPRODUÇÃO DE PROGRAMAS GRAVADOS

4

- Pode reproduzir programas que seleccionar na lista de programas gravados.

- 1 Reproduza um programa gravado.
- 2 Durante a reprodução, poderá visualizar um ecrã de reprodução diversificado, conforme seguidamente demonstrado.
 - Inicialmente é apresentado um ícone que indica o modo de reprodução actual como marcação . Prima depois o botão **ENTER** para apresentar a barra de progresso
 - Para interromper a apresentação do ícone dos programas gravados, prima o botão **EXIT**.



A 'Barra de Progresso'?

Esta função indica uma possível secção de nova visualização de DVR, uma posição de emissão actual no ecrã, uma posição de emissão real, e uma secção de gravação por secções.

- 1 Indica movimento do programa gravado.
- 2 Indica o estado do programa gravado.
- 3 Indica o tempo de reprodução decorrido.
- 4 Indica o tempo de reprodução total.
- 5 Indica um quarto do tempo de duração do programa.
- 6 Indica a posição de reprodução actual.

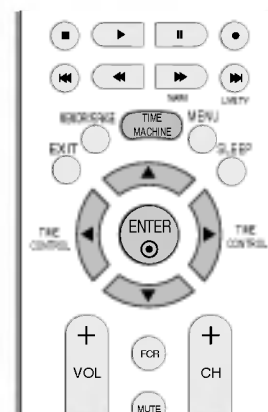
UTILIZAÇÃO DO CONTROLO REMOTO

Poderá efectuar lapsos de tempo de reprodução ao reproduzir o programa gravado

	Durante a reprodução, Prima repetidamente o botão REW() para acelerar  ->  ->  ->  -> . Prima repetidamente o botão FF() para acelerar  ->  ->  ->  -> . ■ Ao premir repetidamente estes botões, aumenta a velocidade de avanço/retrocesso rápido.
   	Prima o botão  ou  para retroceder ou avançar o programa actual. ■ Prima o botão  para avançar o programa para a frente. ■ Prima o botão  para avançar para o final do programa. Prima o botão  para avançar cerca de 20 segundos. ■ Prima o botão  para retroceder cerca de 8 segundos.
	Durante a reprodução, prima o botão Pause() . ■ Será apresentado o ecrã fixo. ■ Prima repetidamente o botão Pause() para avançar a imagem quadro a quadro. ■ Prima o botão Pause() e depois utilize o botão FF() para visualizar a imagem em câmara lenta (conforme demonstrado em .)
	■ Quando utilizar os botões  ou  durante a reprodução, o cursor poderá ser visualizado no ecrã.
	Prima o botão PLAY() para regressar a uma reprodução normal.
	■ Se premir o botão STOP() poderá visualizar a emissão do aparelho.

GRAVAÇÃO MANUAL

- Esta função é mais simples de registar para gravações reservadas.
- Esta função está disponível para utilização no menu DVR.
- Em Gravações Manuais, é memorizado o som pré-definido do aparelho.



- 1 Prima o botão **TIME MACHINE** para apresentar o menu **Início**. Utilize os botões **▲** ou **▼** para seleccionar a **Grab. manual** e depois utilize o botão **ENTER** ou **►**.

- 2 O ecrã de **Grab. manual** é apresentado conforme seguidamente demonstrado. Utilize o botão **▲▼◀▶** para configurar a **Entrada**, **TV**, **Fecha**, **Hora**, **Duración**, **Frecuencia**.

- ▶ **Entrada** : Selecciona a fonte de entrada do sinal do Televisor, TV, AV1, AV2, Component1/2.
- ▶ **TV** : Selecciona o programa actual ou um programa sintonizado.
- ▶ **Hora** : Pode seleccionar uma data até um mês adiantada no futuro.
- ▶ **Hora /Duración** : Verifique se acertou correctamente estas definições.
- ▶ **Frecuencia** : Seccione entre as opções Uma vez, Diariamente e Semanalmente.

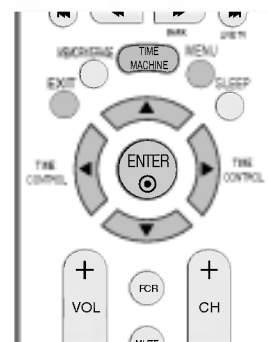
- 3 Após terminar de programar a **Grab. manual**, prima o botão **ENTER**.



2

LISTA DE PROGRAMAÇÕES

- Pode memorizar até 8 programações.
- Esta função está disponível para utilizar no menu DVR.



- 1 Prima o botão **TIME MACHINE** para apresentar o menu **Início**. Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar a **Lista programada** e depois utilize o botão **ENTER** ou **►**.

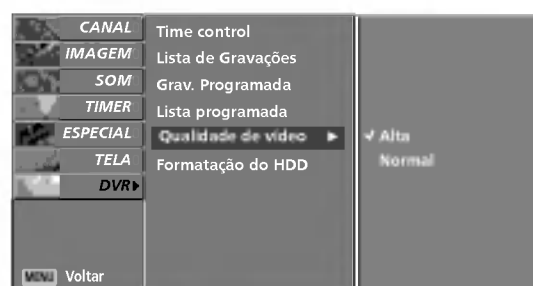
- 2 O ecrã da **Lista programada** é apresentado conforme seguidamente demonstrado. Utilize o botão **▲▼** para seleccionar o programa gravado.



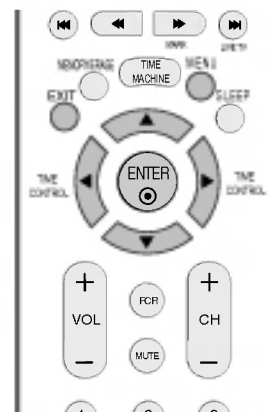
QUALIDADE DO VÍDEO

- Não é possível utilizar esta função para gravação de programas.

- 1 Pressione a tecla **MENU** e em seguida **▲** ou **▼** para seleccionar o menu **DVR**.
- 2 Pressione a tecla **►** e em seguida **▲** ou **▼** para seleccionar o item **Qualidade de vídeo**.
- 3 Pressione a tecla **►** e em seguida **▲** ou **▼** para seleccionar o item **Alta** ou **Normal**.
- 4 Pressione a tecla **EXIT** para retornar a imagem da TV.



FORMATAÇÃO DO DISCO RÍGIDO

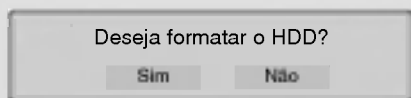


- 1 Pressione a tecla **MENU** e em seguida ▲ ou ▼ para selecionar o menu **DVR**.
- 2 Pressione a tecla ► e em seguida ▲ ou ▼ para selecionar o item **Formatação do HDD**.
- 3 Pressione o a tecla ► para iniciar **Formatação do HDD**.

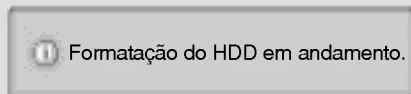


1

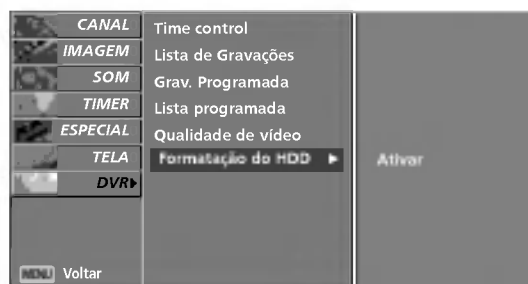
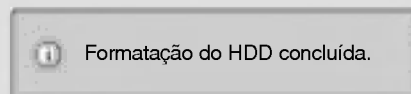
- Se premir o botão ► será apresentada esta mensagem.



- Se seleccionar Sim, será apresentada esta mensagem.



- Quando terminar, será apresentada esta mensagem.



2 3

- 4 Pressione a tecla **EXIT** para retornar a imagem da TV.

FUNÇÕES ESPECIAIS | PIP / JANELA DUPLA / POP

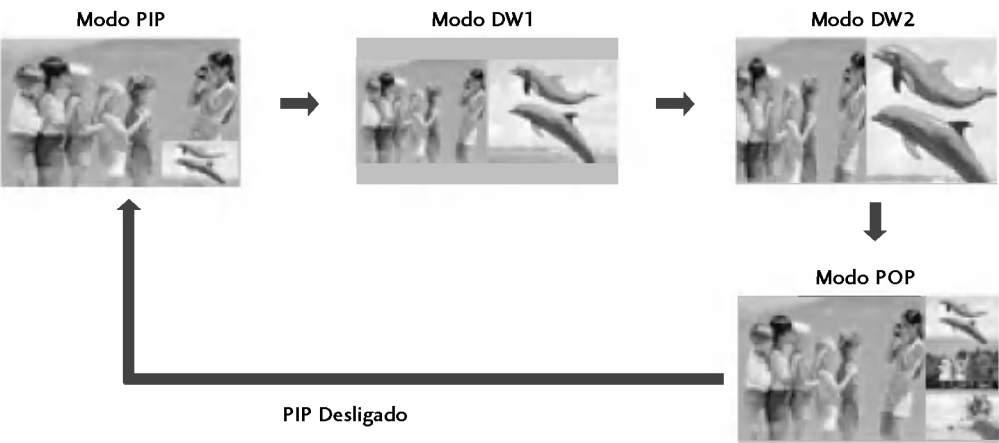
O recurso PIP permite a visualização de duas fontes de sinal na tela de seu Monitor simultaneamente. Uma imagem será maior, enquanto a outra será uma menor dentro da primeira.

O modo Janela Dupla (DW) divide a tela em 2, permitindo 2 fontes de imagem a ser visualizada na tela da TV ao mesmo tempo.Cada fonte ocupa a metade da tela.

A função PIP encontra-se disponível nos modos Componente, RGB, HDMI. (Mas não pode regular uma resolução de 480i no modo Componente/HDMI.)

Assistindo PIP/Janela Dupla/POP

Prima o botão **PIP** para aceder à sub-imagem.
Cada pressão em PIP altera as opções de PIP da forma apresentada em baixo.



Seleção de canal de TV no modo PIP

- 1 Pressione a tecla **PIP CH +/-** para seleccionar um canal para a sub imagem no modo PIP.
O número de canal seleccionado é apresentado imediatamente abaixo da fonte de entrada da imagem principal.

Seleção de fonte entrada para PIP/Janela Dupla

Use a tecla **PIP INPUT** para seleccionar a fonte de sinal para a sub imagem.
Cada acionamento muda a fonte de sinal.

Fonte da Imagem principal	Fontes disponíveis para a sub-imagem	
	PIP/DW	POP
TV	Tudo	TV
AV1	Tudo (Exceto AV1)	
AV2	Tudo (Exceto AV2)	
Component1	Tudo (Exceto Component1)	
Component2	Tudo (Exceto Component2)	
RGB	Tudo (Exceto RGB)	
HDMI1/DVI	Tudo (Exceto HDMI1/DVI, HDMI2)	
HDMI2	Tudo (Exceto HDMI1/DVI, HDMI2)	

Regulação das Dimensões da Subimagem (somente modo PIP)

Prima o botão **SIZE** para regular as dimensões da subimagem.
Com o botão **SIZE** no modo PIP, a subimagem é ajustada.

Movendo o PIP (somente modo PIP)

Pressione a tecla **POSITION**.
Prima repetidamente o botão **POSITION** e a sub imagem move-se.

Alternando PIP/Janela Dupla

Use a tecla **SWAP** para trocar entre as imagens principal e a sub.

Ajuste da Transparência de PIP (somente modo PIP)

- 1 Pressione a tecla **MENU** e em seguida ▲ ou ▼ para selecionar o menu **TELA**.
- 2 Pressione a tecla ► e em seguida ▲ ou ▼ para selecionar o item **Transparência do PIP**.
- 3 Pressione a tecla ► e em seguida ◀ ou ▶ para ajustar a **Transparência do PIP**.
- 4 Pressione a tecla **EXIT** para retornar a imagem da TV.



2 3 4

POP (Imagem-a-Imagem: Pesquisa de Canal)

Utilize POP para pesquisar os programas de todos os canais memorizados um por um na visualização do ecrã de 3 PIP (enquanto a principal fonte de imagem continuará a ser o canal que estiver a ser visualizado). As imagens de todos os canais pro- gramados são apresentadas com o ecrã de 3 POP. Ao ver televisão na imagem principal, o mesmo canal de televisão é sintonizado para subimagens.



MENU DO TELEVISOR

SELECÇÃO E REGULAÇÃO DOS MENUS APRESENTADOS NO ECRÃ

Neste manual, o recurso OSD (On Screen Display, exibição na tela) pode ser diferente da sua TV pois é apenas um exemplo para ajudar a operação de TV.

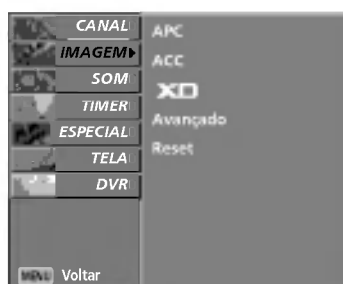
- 1 Pressione o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ ou ▼ para exibir cada menu.

- 2 Pressione o botão ► e use o botão ▲ ▼ ◀ ▶ para exibir os menus disponíveis.

CANAL



IMAGEM



SOM



DVR



TELA



ESPECIAL



TIMER



MENU DO TELEVISOR | CONFIGURAÇÃO CANAL

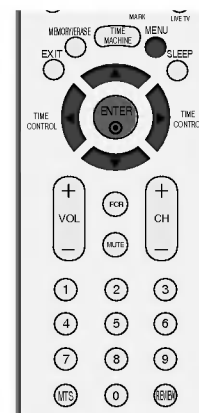
PROGRAMAÇÃO AUTOMÁTICA : BUSCA DE CANAIS

A Programação automática deve ser usada para memorizar todos os canais ativos em sua área antes de você usar a TV.

Há dois modos de armazenar os canais na memória da TV. Você pode usar qualquer um.

Um é chamado PROGRAMAÇÃO AUTOMÁTICA e o outro de PROGRAMAÇÃO MANUAL.

No modo PROGRAMAÇÃO AUTOMÁTICA, a TV memorizará os canais na ordem numérica crescente. Se houver canais adicionais que você queira incluir ou apagar, você pode fazê-lo manualmente ou apagar esses canais com a Programação Manual.



- Refaça a PROGRAMAÇÃO AUTOMÁTICA se a TV for trocada de região.
- A PROGRAMAÇÃO AUTOMÁTICA só procurará canais pela entrada ANT. IN.
- Se números de canais para transmissão da TV aberta e da TV a cabo for duplicado, onde canais diferentes têm o mesmo número, pressione as mesmas teclas do número duas vezes, para alternar entre eles:

Canais abertos de TV



Canais TV a cabo

(Por exemplo, pressione 17 para ir para o canal de TV, e pressione 17 novamente para ir para o canal da TV a cabo.)

- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **CANAL**.

- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Programa auto..**

- 3 Pressione o a tecla ►. A PROGRAMAÇÃO AUTOMÁTICA começa a procura de canal.

- 4 Se você quiser parar programação automática, pressione a tecla **MENU**.

Somente os canais encontrados até aquele momento são memorizados.



1

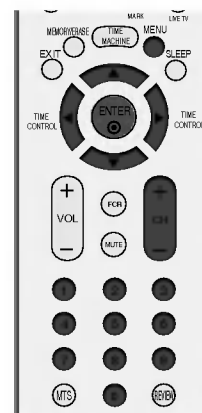


2 3

PROGRAMAÇÃO MANUAL : ADICIONAR/APAGAR CANAIS

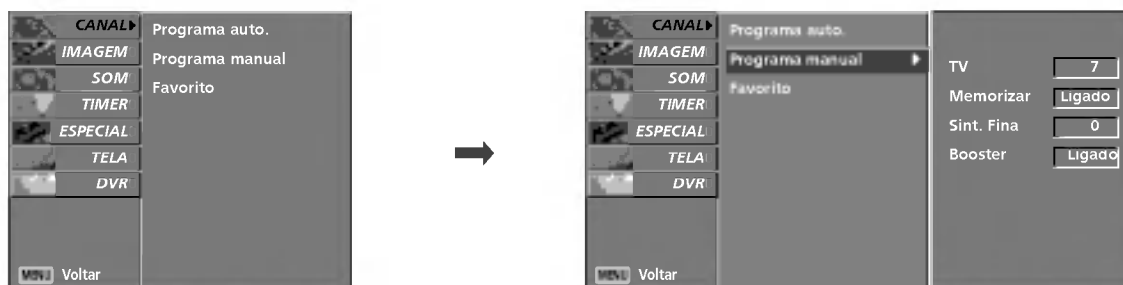
Você pode adicionar ou apagar canais manualmente da busca de canal.

Nota: Quando configura a função Time control ou Recording, o menu para Adicionar/Eliminar canais não está disponível.



- 1 Use o **CH-/+** ou teclas NUMERICAS para selecionar o número de canal caso você queira adicionar ou apagar.
- 2 Pressione a tecla **MEMORY/ERASE**.
- 3 Use a tecla **MEMORY/ERASE** para selecionar **Ligado** ou **Desligado**.
- 4 Pressione a tecla **ENTER**.

■ Você também pode fazer a **Programa manual** com o menu **CANAL**.

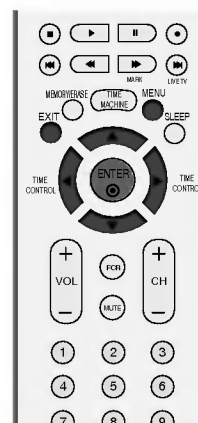


AJUSTE DE SINTONIA FINA

Normalmente, a sintonia fina é apenas necessária quando a captação é deficiente.

Para remover a sintonia fina de um canal, re programe o canal finamente sintonizado com a Prog.auto ou Prog.manual.

Se um canal finamente sintonizado é memorizado, a cor do número do canal muda para amarelo.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **CANAL**.
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Programa manual**.
- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Sint. Fina**.
- 4 Use a tecla ◀ ou ▶ para ajustar a imagem a sua preferência.
- 5 Pressione a tecla **ENTER** button to store it.
- 6 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



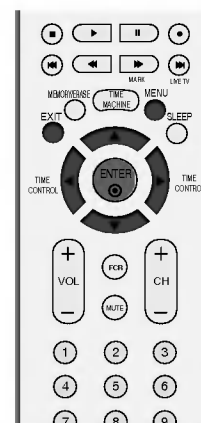
2



3 4

RECEPÇÃO DE SINAL BOOSTER

Se a captação for deficiente na zona de recepção marginal do sinal de televisão, selecione a opção **Booster**.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **CANAL**.
- 2 Pressione a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **Programa manual**.
- 3 Pressione a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **Booster**.
- 4 Use a tecla ◀ ou ▶ para seleccionar **Ligado** o **Desligado**.
- 5 Pressione a tecla **ENTER** para salvar.
- 6 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



2

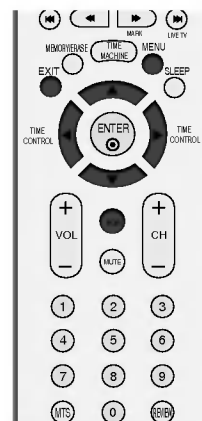


3 4

AJUSTE CANAL FAVORITO

Canais favoritos é um recurso conveniente que o permite selecionar rapidamente até 8 canais de sua preferência sem ter que esperar a TV passar por todos os canais.

Para Sintonizar um canal favorito, pressione a tecla **FCR** (Revisão de Canal de Favorito) repetidamente. Os oito canais favoritos aparecem na tela em ordem numérica.



1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar o menu **CANAL**.

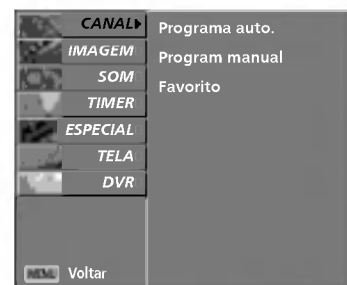
2 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar **Favorito**.

3 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar a posição do primeiro canal favorito.

4 Use a tecla **◀** ou **►** para definir o número do canal desejado para o primeiro canal favorito.

5 Pressione a tecla **EXIT** para retornar a imagem da TV.

6 Repita os passos de 3 a 5 para memorizar os outros canais favoritos.



2 3 4 5

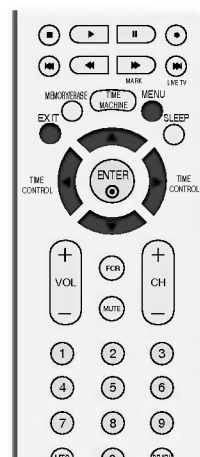
MENU DO TELEVISOR | REGULAÇÃO DA IMAGEM

CONTROLE AUTOMÁTICO DE IMAGEM (APC: AUTO PICTURE CONTROL)

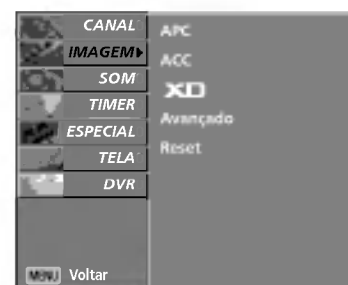
APC ajusta a TV para a melhor exibição de imagem.

Os ajustes **Nítida**, **Ótima**, **Suave** são de fábrica, e não podem ser alterados.

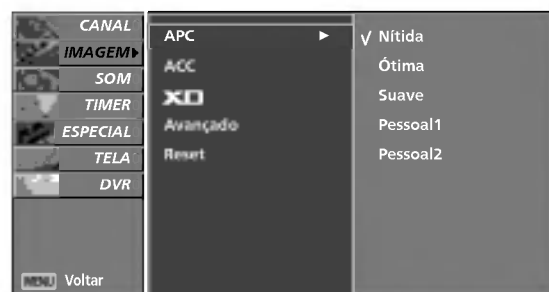
Pode ajustar directamente o contraste, a luminosidade, a cor, a nitidez e a tonalidade apenas nos modos de **Pessoal 1** e **Pessoal 2**.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **IMAGEM**.
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **APC**.
- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **Nítida**, **Ótima**, **Suave**, **Pessoal1** ou **Pessoal2**.
- 4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



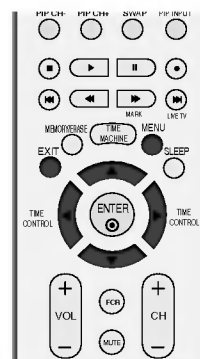
1



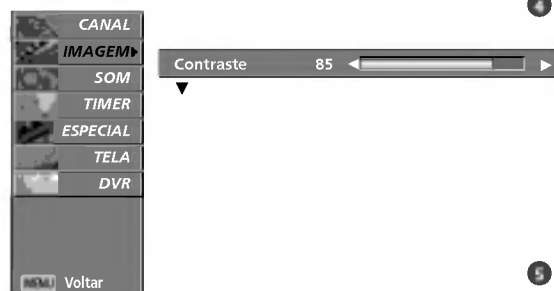
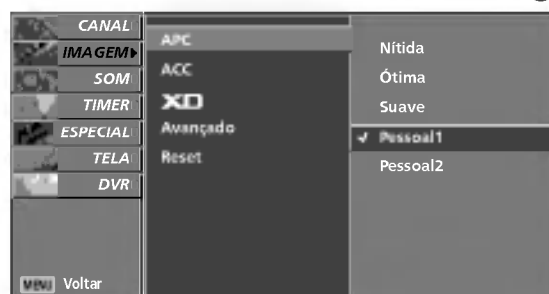
2 3

CONTROLE DE IMAGEM MANUAL (OPÇÃO DE UTILIZADOR APC)

Você pode ajustar o Brilho, Contraste, Cor, Nitidez e Matiz ao seu critério.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar o menu **IMAGEM**.
- 2 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar **APC**.
- 3 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar **Pessoal 1** ou **Pessoal 2**.
- 4 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar a opção de imagem desejada (**Contraste, Brilho, Cor, Nitidez e Matiz**).
- 5 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **◀** o **▶** para fazer o ajuste necessário.
- 6 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.

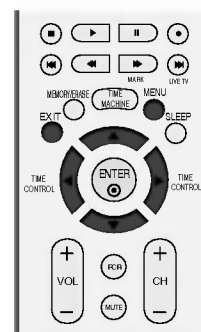


! NOTA

- No modo de RGB-PC o HDMI-PC, não é possível regular a cor, a nitidez e a tonalidade para os níveis que pretender.

CONTROLO AUTOMÁTICO DA TEMPERATURA DA COR (ACC: AUTO COLOR TEMPERATURE CONTROL)

Selecione uma entre três regulações automáticas de cor. Regule para quente para enaltecer as cores mais quentes como o vermelho, ou regule para frio para visualizar as cores menos intensas com mais azul.

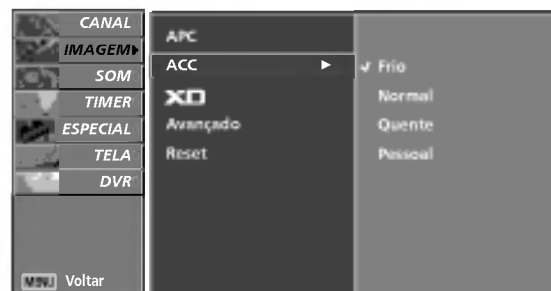


1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **IMAGEM**.

2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **ACC**.

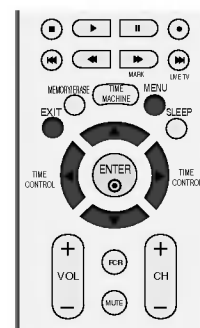
3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o modo **Frio** (pre-ajustado), **Normal** (padrão), **Quente** (pre-ajustado), ou **Pessoal** (ajuste do usuário).

4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



CONTROLE MANUAL DE TEMPERATURA DE COR (OPÇÃO DE UTILIZADOR ACC)

Pode ainda regular as configurações pormenorizadas (Vermelho, Verde, Azul), seleccionando o menu do utilizador.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para seleccionar o menu **IMAGEM**.
- 2 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para seleccionar **ACC**.
- 3 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para seleccionar **Pessoal**.
- 4 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecciona **Vermelho, Verde** ou **Azul**.
- 5 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **◀** ou **▶** para fazer os ajustes necessários.
 - A faixa de ajuste para **Vermelho, Verde** ou **Azul** é de -40 a+40.
- 6 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.





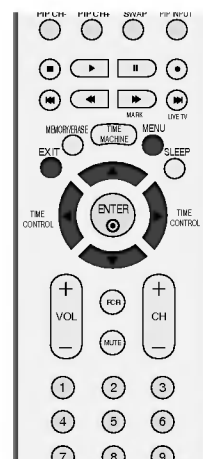
XD é uma tecnologia exclusiva LG de melhoramento de Imagem para exibir uma verdadeira fonte de alta definição (High Definition) através de um processamento algorítmico de avançado sinal digital.

Quando seleccionar as opções APC (Nítida, Ótima, Suave), XD é automaticamente mudado para Ligado.

Quando seleccionar opções APC (Pessoal 1 e Pessoal 2), pode seleccionar a opção Automático/Manual.

Quando seleccionar a Manual, poderá regular o Contraste de XD, a cor de XD e o Ruído de XD.

XD não está disponível para fontes RGB (PC) e HDMI (PC).

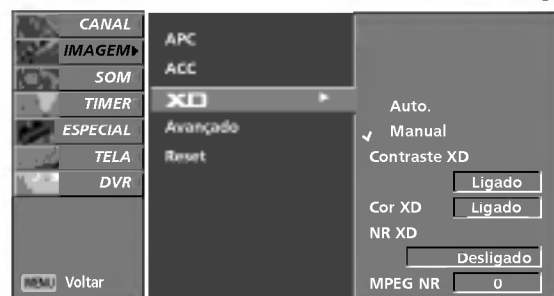


- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **IMAGEM**.
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **XD**.
- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **Auto** ou **Manual**.



Seleção da opção Manual

1. Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **Contraste XD**, **Cor XD** ou **NR XD(Ruído)**, **MPEG NR**.
 - **Contraste XD**: Optimiza o contraste automaticamente de acordo com a luminosidade do reflexo.
 - **Cor XD**: Regula automaticamente as cores do reflexo para reproduzi-las tão próximo quanto possível das cores naturais.
 - **NR XD(Ruído)**: Remove o ruído até ao ponto em que não provoca interferências na imagem original.
 - **MPEG NR** : Para reduzir o ruído da imagem que pode surgir no ecrã durante o visionamento de televisão.
2. Use a tecla ◀ ou ► para seleccionar **Ligado** ou **Desligado**.



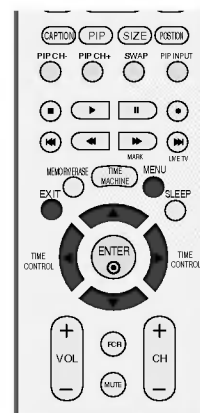
- 4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.

CONFIGURAÇÃO AVANÇADA DO MODO DE CINEMA

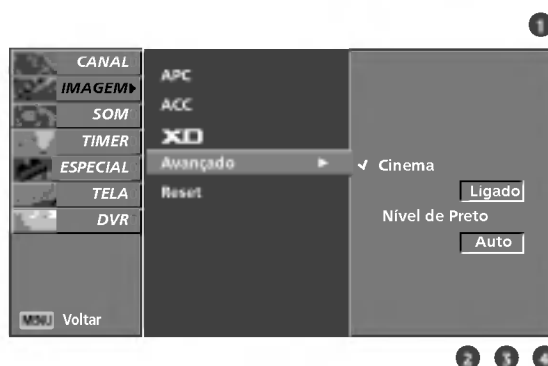
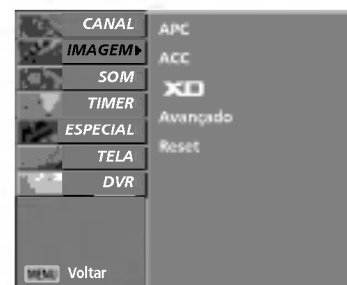
Configura o televisor para apresentar a melhor qualidade de imagem para a visualização de filmes.

Quando utilizar a opção de Cinema (Modo Pendente 3:2 ou Modo de Correção de Cinema), o televisor regulará o vídeo para 24 quadros por segundo dos filmes para 30 quadros por segundo para ser apresentado.

Esta função funciona apenas em modo de Televisor Analógico, AV e de Componente 480i.



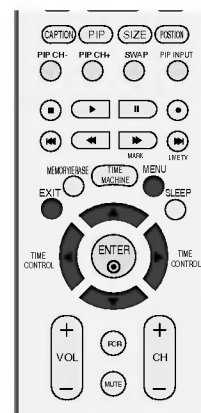
- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar o menu **IMAGEM**.
- 2 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar **Avançado**.
- 3 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar **Cinema**.
- 4 Pressione o a tecla **◀** ou **►** para selecionar **Ligado** ou **Desligado**.
- 5 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



NÍVEL AVANÇADO DE COR PRETA

Regulação do contraste e da luminosidade do ecrã utilizando o nível de cor preta do ecrã.

Esta função encontra-se apenas disponível nos modos AV (NTSC-M) ou HDMI.



1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **IMAGEM**.

2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **Avançado**.

3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **Nível de Preto**.

4 Pressione o a tecla ◀ ou ▶ para seleccionar **Baixo** ou **Alto**.

■ Baixo

O ecrã escurece.

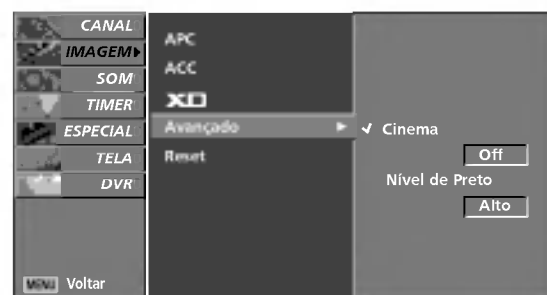
■ Alto

O ecrã fica mais luminoso.

5 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



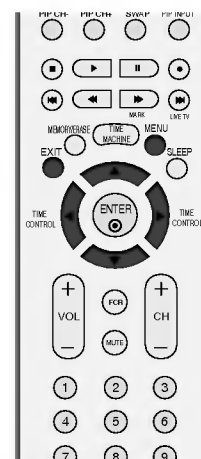
1



2 3 4

REINICIAR

Utilize esta função para reconfigurar rapidamente todas as opções do menu de Imagem para os valores originais de fábrica predefinidos.



1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **IMAGEM**.

2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Reset**.

3 Prima o botão ► para iniciar o valor regulado.

- Retoma as configurações predefinidas de fábrica de APC, ACC, XD e Avançado.

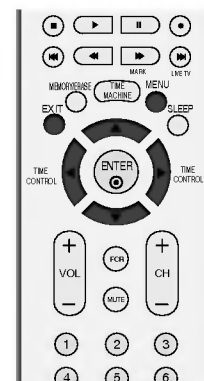


MENU DO TELEVISOR | REGULAÇÃO DA SOM

PROCESSAMENTO AUTOMÁTICO DE SOM DIGITAL (DASP: DIGITAL AUTO SOUND PROCESSING)

Essa função permite que você desfrute de um melhor som sem que sejam necessários ajustes especiais. Isto porque essa TV possui tipos de som baseados no conteúdo dos programas.

Os ajustes **Surround MAX**, **Flat**, **Music**, **Movie** e **Sports** são de fábrica e não podem ser alterados.



Surround MAX Seleccione esta opção para obter um som realista.

Flat A configuração de áudio mais comum e natural.

Música Seleccione esta opção para desfrutar do som original ao ouvir música.

Cinema Seleccione esta opção para desfrutar de um som excelente.

Esportes Seleccione esta opção quando vir emissões desportivas.

Pessoal Seleccione esta opção para utilizar as configurações de áudio definidas pelo utilizador.

1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **SOM**.

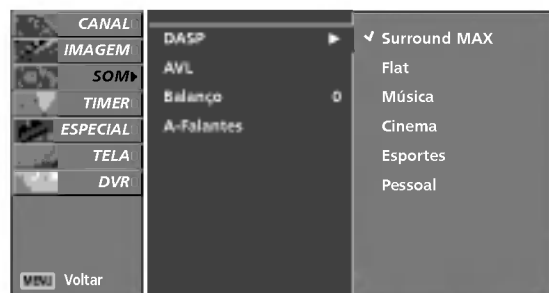
2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **DASP**.

3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **Surround MAX**, **Flat**, **Música**, **Cinema**, **Esportes** ou **Pessoal**.

4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



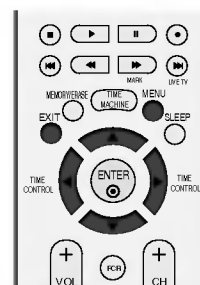
1



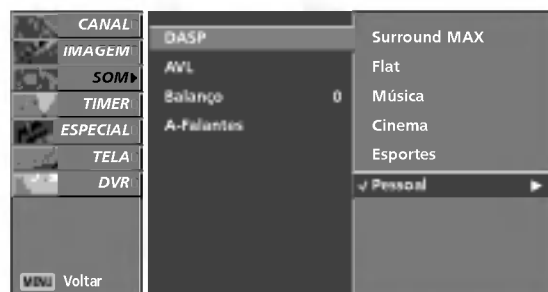
2 3

CONTROLE MANUAL DE SOM (DASP – OPÇÃO DO UTILIZADOR)

Você pode ajustar as opções Balanço, Agudos e Graves ao nível que preferir.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **SOM**.
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **DASP**.
- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Pessoal**.
- 4 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a opção desejada (**Agudos** ou **Graves**).
- 5 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ◀ ou ▶ para fazer o ajuste necessário.
- 6 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



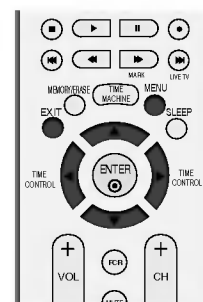
1 2 3



4 5

NIVELADOR AUTOMÁTICO DE VOLUME (AVL: AUTO VOLUME LEVELER)

Este recurso mantém o nível de som constante, mesmo na troca de canal.



1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **SOM**.

2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **AVL**.

3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Ligado** ou **Desligado**.

4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



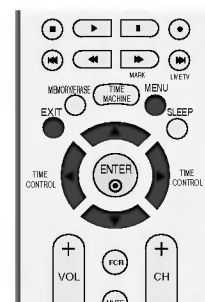
1



2 3

REGULAÇÃO DO BALANÇO MENU DO TELEVISOR

Ajuste o som no lado esquerdo/direito das colunas de acordo com a sua preferência e as condicionantes da divisão.



1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar o menu **SOM**.

2 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar **Balanço**.

3 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **◀** ou **▶** para fazer o ajuste necessário.

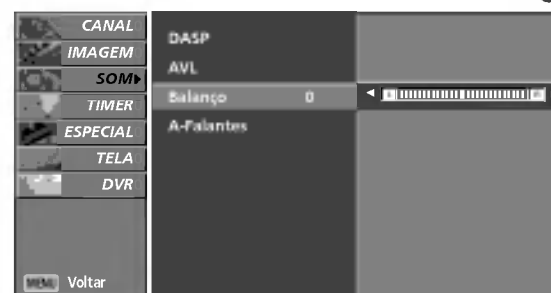
4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



2

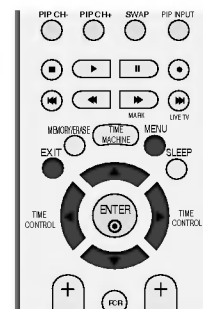


3

INSTALAÇÃO TV SPEAKER

Pode ajustar o estado das colunas internas.

Se pretender utilizar a sua aparelhagem externa de alta fidelidade, desligue as colunas internas do aparelho.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **SOM**.
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **A-Falantes**.
- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Ligado** ou **Desligado**.
- 4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



2 3

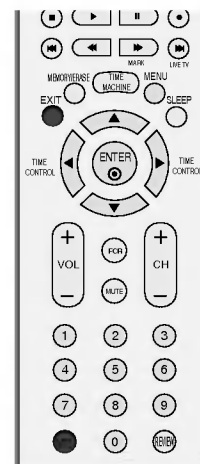
AJUSTE RECEPÇÃO DE SINAIS ESTÉREO/SAP

Essa TV pode receber programas transmitidos em Estéreo MTS e qualquer sinal SAP (Programa de Áudio Secundário) que acompanham os programas em estéreo, se a emissora transmitir um sinal de som adicional, juntamente com o sinal principal.

Mono: O idioma principal é ouvido a partir das caixas de som direita e esquerda. O modo de sinal é mono.

Estéreo: O idioma principal é ouvido a partir das caixas de som direita e esquerda. O modo de sinal é estéreo.

SAP: O idioma secundário é ouvido a partir das caixas de som direita e esquerda no modo de som mono.



1 Pressione a tecla **MTS** repetidamente. Sempre que premir o botão **MTS** aparecem por ordem as opções **Mono**, **Estéreo**, ou **SAP**.

2 Pressione a tecla **EXIT** para retornar a imagem da TV.

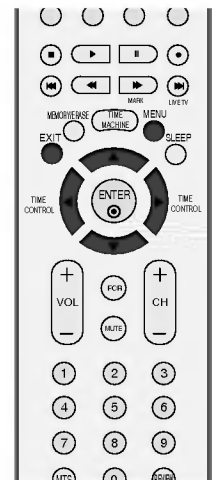
! NOTA

- ▶ Selecione o modo de som mono se o sinal não estiver limpo, ou em áreas onde a recepção de sinal seja fraca.
- ▶ Os modos **Estéreo** e **SAP** estão disponíveis apenas se inclusos no sinal de transmissão.

MENU DO TELEVISOR | ACERTAR AS HORAS

AJUSTE DO RELÓGIO

Se a hora estiver errada, ajuste o relógio manualmente.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **TIMER**.
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Relógio**.
- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para ajustar a hora.
- 4 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para ajustar os minutos.
- 5 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



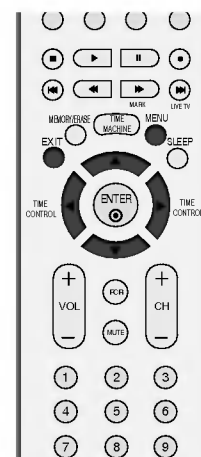
2 3 4

AJUSTE DO TEMPORIZADOR PARA DESATIVAR/ATIVAR

As funções de Temporizador funcionam somente se o horário atual for ajustado.

Caso os horários coincidam, o horário para Desativar permanecerá, e o de Ativar deverá ser trocado.

Se você não pressionar qualquer tecla dentro de 2 horas após o ajuste do Temporizador para Ativar, este retornará automaticamente para o modo standby.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **TIMER**.

- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Desligado** ou **Ligado**.

- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Ligado**.
 - Para cancelar a função **Ativar/Desativar**, selecione **Desativar**.

- 4 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para ajustar a hora para desligar

- 5 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para ajustar os minutos.

- 6 **Somente para a função Ligado**
 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para ajustar o canal ao ligar.
 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para ajustar o volume ao ligar.

- 7 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



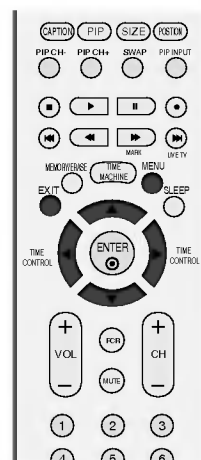
1



2 3 4 5 6

DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO

Se nenhuma tecla for pressionada em 10 minutos, a TV desligará automaticamente.



1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar o menu **TIMER**.

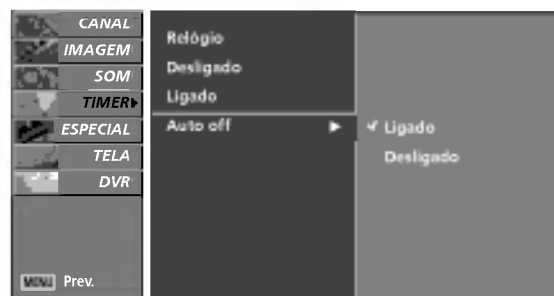
2 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar **Auto Off**.

3 Pressione o a tecla **►**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar **Ligado** ou **Desligado**.

4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



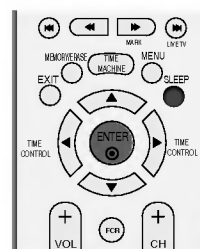
1



2 3

CONFIGURAÇÃO DO TIMER

A função Sleep Timer desliga a TV dentro de um tempo pré-definido.



- 1** Pressione a tecla **SLEEP** repetidamente para selecionar os minutos. Primeiro a função - - - aparece no vídeo, seguida pelos seguintes períodos de tempo: 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 e 240 minutos.
- 2** Quando o número dos minutos que você deseja aparecer na tela, pressione a tecla **ENTER**. O temporizador começa a regredir o tempo a partir do minuto escolhido.
- 3** Para verificar os minutos restantes antes que a TV de Plasma desligue, pressione a tecla **SLEEP** uma vez.
- 4** Para cancelar a função, pressione a tecla SLEEP repetidamente, até aparecer a seguinte mensagem - - - na tela.

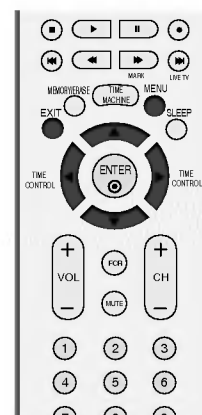
MENU DO TELEVISOR | FUNÇÕES ESPECIAIS

BLOQUEIO

Essa TV pode ser ajustada para que funcione somente com o controle remoto.

Esse recurso pode ser usado para evitar o uso desautorizado, travandose o painel frontal de controles da TV de Plasma.

Essa TV é programada para lembrar qual foi a última opção ajustada, mesmo que ela seja desligada.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **ESPECIAL**.

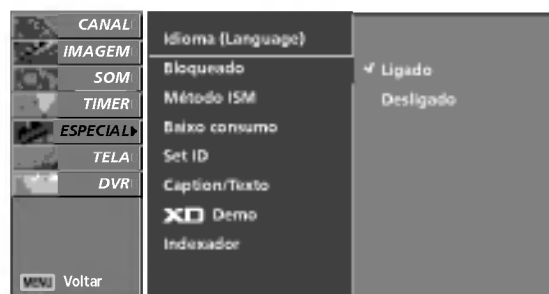
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Bloqueado**.

- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Ligado** ou **Desligado**.

- 4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



2 3

! NOTA

- ▶ Em Bloqueado 'Ligado', se o aparelho estiver desligado, pressione o botão ϕ / I, INPUT, CH ▲ / ▼ no aparelho, ou os botões **POWER**, **INPUT**, **TV**, **CH +/-** ou **NÚMERO** no controle remoto.
- ▶ Com as teclas bloqueadas, a mensagem **Bloqueado** aparece no vídeo, caso alguma tecla na TV seja pressionada.

MÉTODO ISM (REDUÇÃO DE IMAGENS CONGELADAS)

Uma imagem congelada de um videocassete, video game ou PC, por um longo período de tempo, pode produzir uma imagem fantasma, persistente mesmo quando há troca de imagens. Evite as imagens congeladas por um longo período de tempo.

Branquear

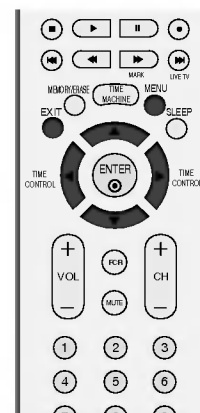
Esse recurso remove imagens permanentes da tela. Uma imagem excessivamente permanente fica impossível de ser removida por completo com este recurso. Para retornar à visualização normal, pressione qualquer tecla.

Órbita

Esse recurso ajuda a prevenir imagens fantasmas. Contudo, o ideal é não permitir imagens congeladas. Para prevenir imagens fantasmas na tela, ela se move a cada 1 minuto: à esquerda, em seguida para baixo, em seguida para a direita, em seguida para cima.

Inversão

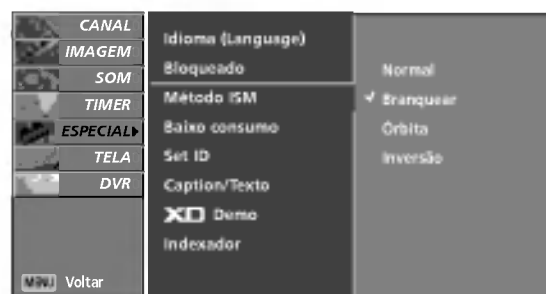
A inversão automaticamente mudará a cor da tela a cada 30 minutos.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **ESPECIAL**.
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Método ISM**.
- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Normal**, **Branquear**, **Órbita** ou **Inversão**.
- 4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



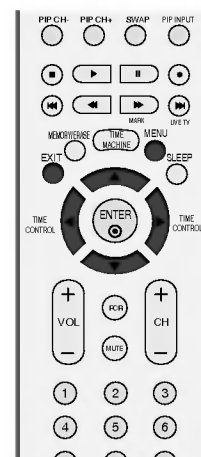
1



2 3

REDUTOR DE CONSUMO

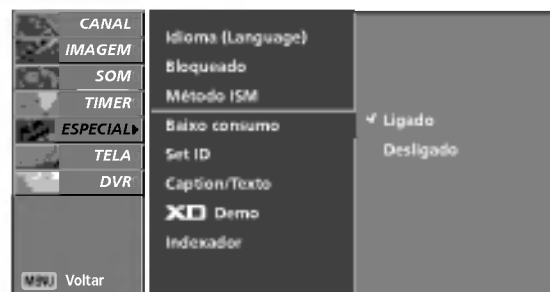
Esse recurso reduz o consumo da TV de Plasma.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **ESPECIAL**.
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Baixo consumo**.
- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Ligado** ou **Desligado**.
- 4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



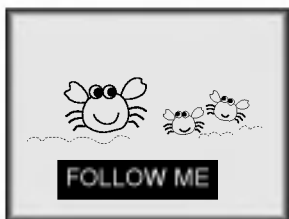
2 3

CLOSED CAPTIONS

Closed Caption é um processo que converte uma porção de áudio de um programa de televisão em palavras escritas, que aparecem como legendas na tela da televisão. Closed Caption permite aos espectadores lerem o diálogo e a narração de programas de televisão.

Usando Closed Caption

Closed Caption são legendas do diálogo e narração de programas de televisão. Para programas pré-gravados, a digitação dos diálogos pode ser organizada com antecedência. A legendagem de um programa ao vivo é possível graças ao uso de um processo chamado captioning em tempo real, que cria legendas imediatamente. Captioning em tempo real é normalmente feito por repórteres profissionais que usam uma máquina de taquigrafia e sistema de computador para tradução em inglês. Captioning é um sistema efetivo para os deficientes auditivos, e também pode ajudar no aprendizado de idiomas.



- A imagem à esquerda mostra uma legenda típica.

Dicas de Caption

- Nem todas as transmissões de TELEVISÃO incluem sinais de Closed Caption.
- Às vezes, a TELEVISÃO transmite até quatro sinais de closed diferentes no mesmo canal. Seleccionando Modo1 a Modo2, você pode escolher qual sinal assistir. Modo1 normalmente é o sinal com as legendas, enquanto outro modo poderia exibir demonstração ou informação sobre programação.
- Sua TV pode não receber sinais de Closed Caption nas seguintes situações.

1. São encontradas condições de recepção ruins:

• IGNIÇÃO:

A Imagem pode tremular, ter manchas Pretas, ou risco horizontal. Normalmente causado por interferência de sistemas de ignição de automóvel, lâmpadas de néon, furadeiras elétricas, e outros eletrodomésticos.



• FANTASMAS:

Os fantasmas são causados quando o sinal de TELEVISÃO se divide e segue dois caminhos. Um é o caminho direto e o outro é refletido por edifícios altos, colinas ou outros objetos. Mudando a direção ou a posição da antena, você pode melhorar a recepção.



• NEVE:

Se seu receptor fica situado em uma área distante e/ou receber um sinal de TELEVISÃO fraco, sua imagem pode ser formada com muitos pontos pequenos. Pode ser necessário instalar uma antena especial para melhorar a imagem.



2. Uma fita velha, ruim ou ilegal está sendo reproduzida.
3. Sinais fortes, e aleatórios de carros ou avião interferem com o sinal de TELEVISÃO.
4. O sinal da antena é fraco.
5. O programa não foi legendado quando foi produzido, transmitido, ou gravado.

1 Prima o botão **CAPTION** repetidamente para seleccionar a sua selecção de legenda: Modo 1, Modo 2, Texto1, Texto4 ou Desligado.

2 Pressione a tecla **EXIT** para retornar a imagem da TV.

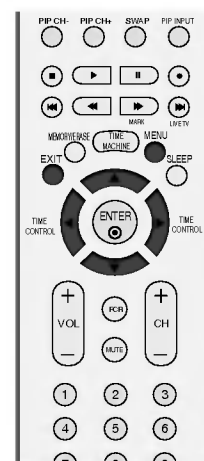
■ Poderá regular a Legenda no menu **ESPECIAL**.

XD DEMO

Use-a para verificar a diferença entre XD Demo Ligado e XD Demo Desligado.

Nota: Quando activar a função Time control, o menu XD Demo não fica disponível.

Não é possível utilizar esta função e modo RGB-PC, HDMI-PC mode.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **ESPECIAL**.
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar **XD Demo**.
- 3 Pressione o a tecla ► para iniciar **XD Demo**.
- 4 Pressione a tecla **MENU** para interromper **XD Demo**.



1



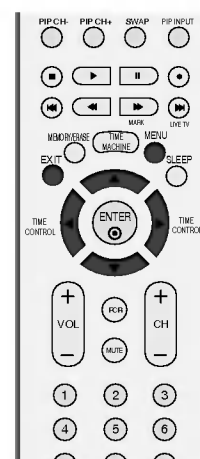
2 3

• XD Demo



INDEXADOR

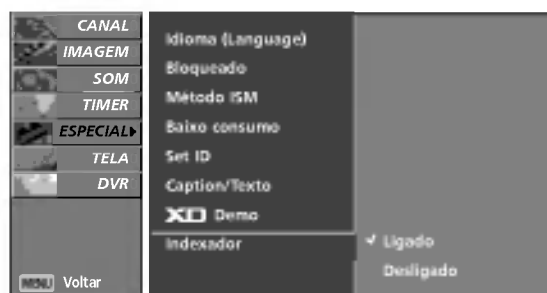
Alterna o LED para ligado e desligado.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **ESPECIAL**.
- 2 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Indexador**.
- 3 Pressione o a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Ligado** ou **Desligado**.
- 4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



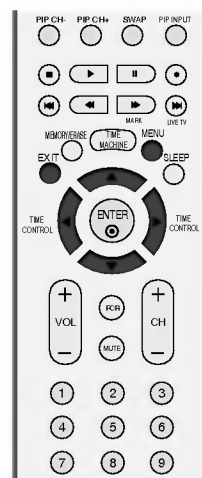
2 3

MENU DO TELEVISOR | FUNÇÕES TELA

CONFIGURAÇÃO AUTOMÁTICA (SOMENTE PARA O MODO RGB [PC])

Automaticamente ajusta a posição da imagem para reduzir vibrações na imagem.

Caso a imagem ainda não esteja perfeita, seu TV funciona normalmente, mas necessita de maiores ajustes.



1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **TELA**.

2 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **Config. auto.**

3 Pressione a tecla ► para executar a configuração automática.

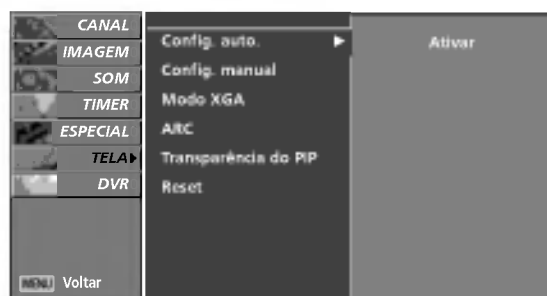
- Ao término da **Config. auto.** a mensagem **Ativar** aparecerá na tela.
- Se a posição da imagem continuar incorreta, tente novamente a configuração automática.

4 No modo RGB (PC), se a imagem necessitar de mais ajustes após a **Config. auto.**, você poderá fazê-lo com a **Config. manual**.

5 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



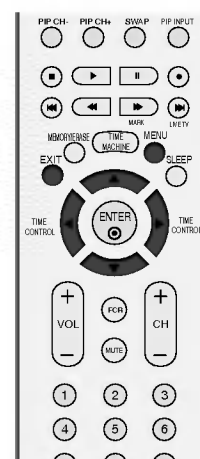
2 3

CONFIGURAÇÃO MANUAL

Se a imagem ainda continuar sem definição, após a configuração automática, faça o ajuste de Phase da imagem, manualmente.

Esta função funciona nos seguintes modos: RGB-DTV 480p/720p/1080i, Component 480p/720p/1080i, HDMI 480p/720p/1080i.

Esta função funciona (Phase, Clock) nos seguintes modos: RGB-PC/DTV.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar o menu **TELA**.

- 2 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar o menu **Config. manual**.

- 3 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla **▲** ou **▼** para selecionar **Phase**, **Clock**, **H-position** ou **V-position**.

■ Phase

Remove ruídos horizontais e torna a imagem de caracteres mais limpa e nítida.

■ Clock

Minimiza listras ou barras verticais que aparecem no fundo da tela. E o tamanho horizontal do ecrã será também alterado.

■ H-position / V-position

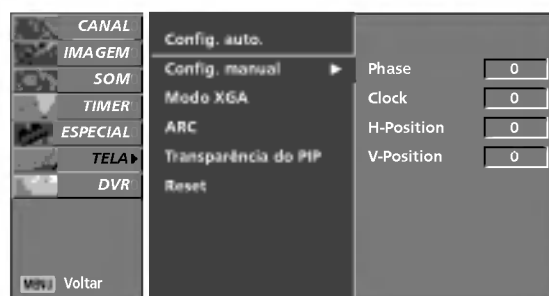
Ajusta a imagem para a esquerda/direita e para cima/baixo.

- 4 Use a tecla **◀** ou **▶** para fazer os ajustes necessários.

- 5 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1

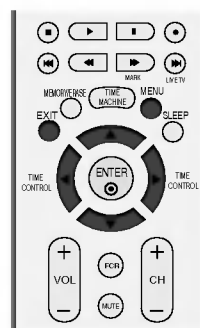


2 3 4

SELECIONANDO MODO XGA/VGA

Para visualizar uma imagem normal, faça corresponder a resolução do modo RGB com a selecção do modo XGA/VGA.

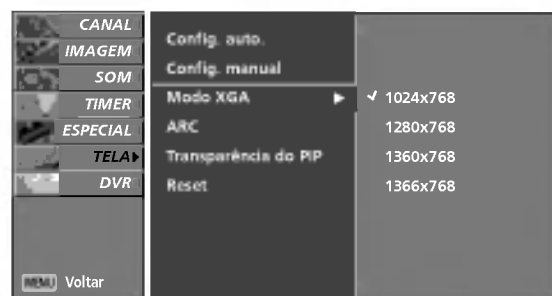
Esta função funciona nos seguintes modos: RGB[PC].



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **TELA**.
- 2 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **Modo XGA/VGA**.
- 3 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar a resolução desejada para XGA/VGA.
- 4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



2 3

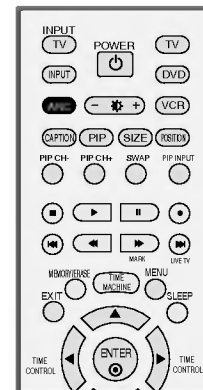
CONTROLO DO RÁCIO DO ASPECTO (ARC)

Esta função permite escolher a forma como uma imagem analógica com um rácio de aspecto 4:3 é apresentada no seu televisor. Quando sintonizar uma imagem analógica com um rácio de aspecto 4:3 no seu televisor de formato 16:9, tem de especificar o modo como a imagem será apresentada.

- Use 4:3 ou 16:9 para outras fontes de entrada.(usada somente no modo RGB(PC) e HDMI(PC)).
- As fontes de entrada Component (480p,720p,1080i), RGB-DTV, HDMI1/DVI-DTV, HDMI2-DTV utilizam rácios de aspecto 4:3, 16:9, Zoom1, ou Zoom2.

! NOTA

- ▶ Se uma imagem fixa for apresentada no ecrã durante um longo período de tempo, essa imagem pode ficar impressa no ecrã e permanecer visível. Este fenómeno é transversal a todos os fabricantes e consequentemente a garantia dos fabricantes não cobre este tipo de fenómeno no produto.



- 1 Pressione a tecla **ARC** repetidamente para seleccionar o formato de imagem desejado. Você pode ajustar **ARC** no menu **TELA**.

4:3

Escolha 4:3 quando quiser visualizar uma imagem na relação de eixo original 4:3, com barras cinzas nos lados esquerdo e direito.



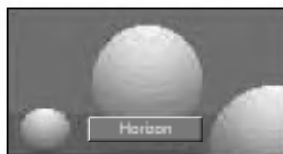
16:9

Escolha 16:9 quando quiser visualizar uma imagem sem alteração. Entretanto, as partes superior e inferior da imagem serão cortadas.



Horizon

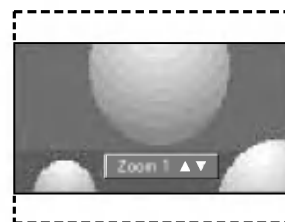
Use Horizontal quando quiser ajustar a imagem numa proporção não linear, ou seja, mais larga nas laterais para criar uma visão espetacular.



Zoom 1

Selecione a opção Zoom 1 quando pretender visualizar a imagem sem alterações. Contudo, as partes superior e inferior da imagem serão cortadas.

Pode movimentar o ecrã da opção Zoom1 com o botão ▲ ou ▼.



Zoom 2

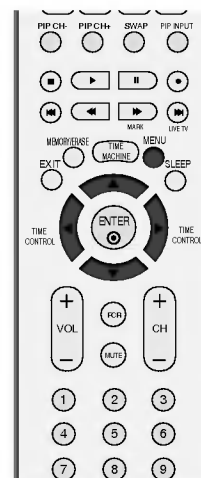
Selecione a opção Zoom 2 se pretender que a imagem seja alterada, quer esticada verticalmente quer cortada. A imagem fica a meio termo entre a alteração provocada e o preenchimento do ecrã.

Pode mover o ecrã da opção Zoom2 utilizando o botão ▲ ou ▼.



INICIALIZAR (RETORNAR AOS AJUSTES DE PADRÃO DE FÁBRICA)

Esta função está disponível no modo actual.
Para iniciar o valor regulado.



1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **TELA**.

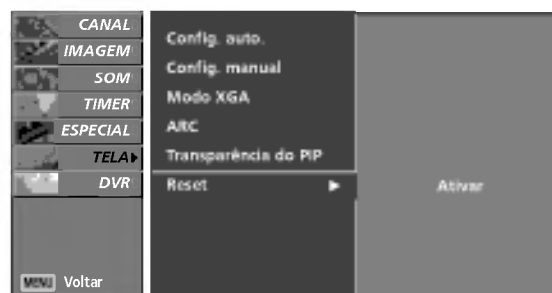
2 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para seleccionar o menu **Reset**.

3 Pressione a tecla ► para ajustar.

- Pode iniciar a Posição, dimensão de PIP, posição de PIP. (A dimensão e a posição de PIP estão apenas disponíveis para funcionar em modo de PIP.)



1



2 3

APÊNDICE

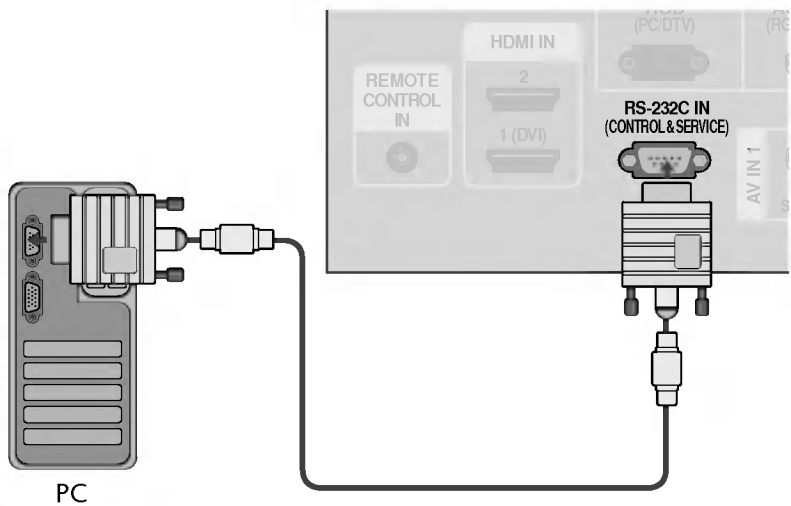
CONTROLES EXTERNOS PARA SETUP DE DISPOSITIVOS

Conecte a tomada de entrada RS-232C a um equipamento de controle externo (como um Computador Pessoal - PC ou a um sistema de controle A/V) e controle as funções da TV externamente.

Conecte a porta serial do equipamento de controle à entrada RS-232C no painel traseiro da TV.

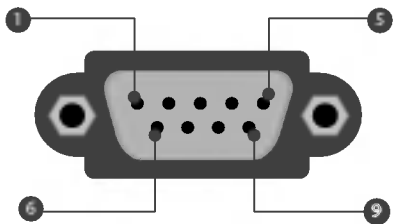
Nota: Os cabos de conexão RS-232C não são fornecidos com a TV.

RS-232C Setup



Tipo de conector; D-sub 9-pinos Macho

No.	Nome do pino
1	Sem conexão
2	RXD (receptor de dados)
3	TXD (transmissor de dados)
4	DTR (DTE side ready)
5	GND (TERRA)
6	DSR (DCE side ready)
7	RTS (Pronto pra envio)
8	CTS (Liberado para envio)
9	Sem conexão



Configurações RS-232C

7 Configurações dos cabos (Cabo padrão RS-232C)

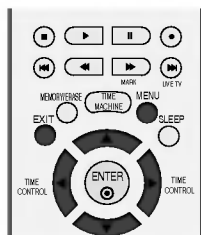
	PC	TV	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DSR
DSR	6	4	DTR
RTS	7	8	CTS
CTS	8	7	RTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

3 Configuração (Sem padrão)

	PC	TV	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DTR
DSR	6	4	DSR
RTS	7	7	RTS
CTS	8	8	CTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Ajuste do ID

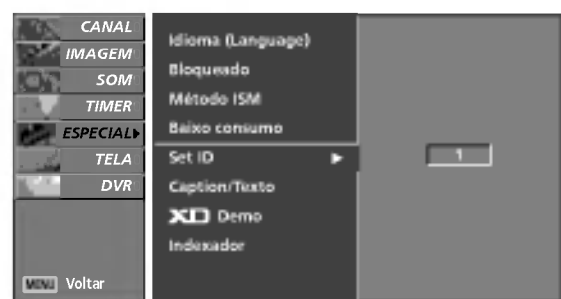
Use essa função para especificar o número de identificação ID .
Veja 'mapeamento de dado real 1'. ► p.87.



- 1 Pressione a tecla **MENU**, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o menu **ESPECIAL**.
- 2 Pressione a tecla ►, em seguida use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **Set ID**.
- 3 Pressione a tecla ►, em seguida use a tecla ◀ ou ▶ para ajustar o ID e escolher o número desejado.
A faixa de ajuste é de 1 ~ 99.
- 4 Prima o botão **EXIT** para voltar a ver televisão ou prima **MENU** para regressar ao menu anterior.



1



2 3

Parâmetros de Comunicação

- Baud rate : 9600 bps (UART)
- Comprimento de dados : 8 bits
- Paridade: None
- Stop bit : 1 bit
- Código de comunicação : ASCII code
- Utilize um cabo reverso.

Command Reference List

	COMMAND01	COMMAND02	DATO (Hexadecimal)		COMMAND01	COMMAND02	DATO (Hexadecimal)
01. Power (Ligar/Desligar)	k	a	0 ~ 1	17. Balanço	k	t	0 ~ 64
02. Aspect Ratio	k	c	► P. 84	18. Temperatura de cor	k	u	0 ~ 3
03. Desativar Tela	k	d	0 ~ 1	19. Ajuste Red	k	v	0 ~ 50
04. Emudecer Volume	k	e	0 ~ 1	20. Ajuste Green	k	w	0 ~ 50
05. Controle de Volume	k	f	0 ~ 64	21. Ajuste Blue	k	\$	0 ~ 50
06. Contraste	k	g	0 ~ 64	22. Estado Anormal	k	z	FF
07. Brilho	k	h	0 ~ 64	23. Método ISM	j	p	0 ~ 3
08. Cor	k	i	0 ~ 64	24. Baixo consumo	j	q	0 ~ 1
09. Matiz (opção)	k	j	0 ~ 64	25. Comando Tune	m	a	► P. 86
10. Nitidez	k	k	0 ~ 64	26. Channel Adi/Exc	m	b	► P. 86
11. Seleção OSD	k	l	0 ~ 1	27. Bloqueio	m	c	► P. 89
12. Modo de bloqueio Controle Remoto	k	m	0 ~ 1	28. Configuração Automática	j	u	1
13. PIP/DW/POP	k	n	► P. 85	29. Seleção de entrada (principal)	x	b	► P. 87
14. Posição PIP	k	q	0 ~ 3	30. Seleção de entrada (PIP)	x	y	► P. 87
15. Agudos (opção)	k	r	0 ~ 64				
16. Graves (opção)	k	s	0 ~ 64				

Protocolo de Transmissão / Recepção

Transmissão

[Command1][Command2][][Set ID][][Dato][Cr]

[Command 1] : Primeiro comando para controle do TV.
(j,k,mor x)

[Command 2] : Segundo comando para controle do TV.

[Set ID] : Você pode ajustar o ID para escolher o número do monitor desejado no menu Especial. A faixa de ajuste é de 1~99. Quando selecionar o ajuste de ID para "0" todos TV conectados são controlados. Os ajustes do ID são indicados em números decimal (1~99) no menu e hexadecimal (0x0~0x63) no protocolo de transmissão/recepção.

[Dato] : Para transmitir dado de comando.

Transmite Dados "FF" para efectuar a leitura do comando.

[Cr] : Retorno de Procedimento

Código ASCII '0x0D'

[] : Código ASCII "Espaço (0x20)"

Reconhecimento OK

[Command2][][Set ID][][OK][Dato][x]

O TV transmite ACK (reconhecimento) baseado neste formato quando recebe dado normal. Neste momento, se o dado está no modo de leitura, ele indica a situação atual do dado. Se o dado está no modo de gravação, ele o retorna ao computador PC.

Reconhecimento de Erro

[Command2][][Set ID][][NG][Dato][x]

O Monitor transmite ACK (reconhecimento) baseado nesse formato quando recebe dados anormais de funções inviáveis ou erro de comunicação.

Dato1: Código Illegal

Dato2: Função não suportada

Dato3: Aguarda um pouco mais Ligado Desligado

01. Power (Ligar/Desligar) (Commando2:a)

Para Ligar e desligar o TV.

Transmissão [k][a][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0 : Desligado Dado 1 : Ligado

Reconhecimento [a][][Set ID][][OK][Dado][x]

Para Ligar/Desligar:

Transmissão [k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Reconhecimento [a][][Set ID][][OK][Dado][x]

* Da mesma maneira, se outras funções transmitem dado 'FF' baseado neste formato, o retorno de reconhecimento apresenta a situação de cada função.

* Para alterar a Ligação, introduza a transmissão mais do que duas vezes.

02. Relação de eixo (Commando2:c) (formato da imagem principal)

Para ajustar o formato da tela. Você também pode ajustar ARC (Relação de eixo) usando a tecla ARC do controle remoto ou menu Tela.

Transmissão [k][c][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 1: Tela normal (4:3) Dado 4: Zoom1
Dado 2: Tela ampla (16:9) Dado 5: Zoom2
Dado 3: Horizontal

Reconhecimento [c][][Set ID][][OK][Dado][x]

* No modo RGB-PC, RGB-DTV, Component ou HDMI, somente as proporções de vídeo 16:9 e 4:3 estão disponíveis.

03. Desativar Tela (Commando2:d)

Para ativar ou desativar a tela.

Transmissão [k][d][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0 : Função desligada (Com imagem)
Dado 1 : função ativada (Sem imagem)

Reconhecimento [d][][Set ID][][OK][Dado][x]

04. Emudecer Volume (Commando2:e)

Para ativar ou desativar o som.

Você pode emudecer o som com a tecla MUTE no Controle remoto.

Transmissão [k][e][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0 : Emudecer ligado (Sem áudio)
Dado 1 : Emudecer desligado (Com áudio)

Reconhecimento [e][][Set ID][][OK][Dado][x]

05. Controle de Volume (Commando2:f)

Para ajustar o nível do volume.

Você pode ajustar o nível do volume com as teclas no controle remoto.

Transmissão [k][f][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min : 0 ~ Max : 64

Veja 'mapeamento de dado real 1'. Veja página 87.

Reconhecimento [f][][Set ID][][OK][Dado][x]

06. Contraste (Commando2:g)

Para ajustar o contraste da imagem.

Você pode ajustar o contraste pelo menu Imagem.

Transmissão [k][g][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min : 0 ~ Max : 64

Veja 'mapeamento de dado real 1'. Veja página 87.

Reconhecimento [g][][Set ID][][OK][Dado][x]

07. Brilho (Commando2:h)

Para ajustar o brilho da imagem.

Você também pode ajusta o brilho pelo menu Imagem.

Transmissão [k][h][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min : 0 ~ Max : 64

Veja 'mapeamento de dado real 1'. Veja página 87.

Reconhecimento [h][][Set ID][][OK][Dado][x]

08. Cor (Commando2:i)

Para ajustar a cor da imagem.

Você também pode ajusta a cor pelo menu Imagem.

Transmissão [k][i][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min : 0 ~ Max : 64

Veja 'mapeamento de dado real 1'. Veja página 87.

Reconhecimento [i][][Set ID][][OK][Dado][x]

09. Matiz (Commando2:j)

Para ajustar o matiz da imagem.

Você também pode ajustar o matiz pelo menu Imagem.

Transmissão [k][j][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Red : 0 ~ Green : 64

Veja 'mapeamento de dado real 1'. Veja página 87.

Reconhecimento [j][][Set ID][][OK][Dado][x]

10. Nitidez (Commando2:k)

Para ajustar a nitidez da imagem.

Você também pode ajustar a nitidez pelo menu Imagem.

Transmissão [k][k][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 0 ~ Max: 64

Veja 'mapeamento de dado real 1'. Veja página 87.

Reconhecimento [k][][Set ID][][OK][Dado][x]

11. Selecionar OSD (Commando2:l)

Para selecionar OSD (On Screen Display) ativado ou desativado.

Transmissão [k][l][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0: OSD desativado

Dado 1: OSD ativado

Reconhecimento [l][][Set ID][][OK][Dado][x]

12. Modo de bloqueio do Controle Remoto (Commando2:m)

Para bloquear os comandos do painel de controle frontal do TV.

Transmissão [k][m][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0: destravado Dado 1: travado

Reconhecimento [m][][Set ID][][OK][Dado][x]

Se você não estiver usando o controle remoto e o painel de controle, utilize este modo. Quando o monitor for desligado o bloqueio será desativado.

13. PIP / DW / POP (Commando2:n)

Para controlar o PIP (Picture In picture)/DW (janela dupla). Você pode controlar PIP/DW usando a tecla do controle Remoto PIP ou DW o menu PIP/DW.

Transmissão [k][n][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0: PIP/DW desativado Dado 1: PIP

Dado 2: DW1 Dado 3: DW2

Dado 5: POP

Reconhecimento [n][][Set ID][][OK][Dado][x]

14. Posição PIP (Commando2:q)

Para selecionar a posição da sub-imagem. Você também pode ajustar a posição da sub-imagem usando a tecla WIN.POSITION no controle remoto ou menu PIP/DW.

Transmissão [k][q][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0: Canto direito inferior

Dado 1: Canto esquerdo inferior

Dado 2: Canto esquerdo superior

Dado 3: Canto direito superior

Reconhecimento [q][][Set ID][][OK][Dado][x]

15. Agudo (Commando2:r)

Para ajustar o agudo.

Você também pode ajustar o agudo no menu Som.

Transmissão [k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Dado Min: 0 ~ Max: 64

Veja 'mapeamento de dado real 1'. Página 87.

Reconhecimento [r][][Set ID][][OK][Data][x]

16. Grave (Commando2:s)

Para ajustar o grave.

Você também pode ajustar o grave no menu som.

Transmissão [k][s][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 0 ~ Max: 64

Veja 'mapeamento de dado real 1'. Página 87.

Reconhecimento [s][][Set ID][][OK][Dado][x]

17. Balanço (Commando2:t)

Para ajustar o balanço.

Você também pode ajustar o balanço no menu som.

Transmissão [k][t][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 0 ~ Max: 64

Veja 'mapeamento de dado real 1'. Veja página 87.

Reconhecimento [t][][Set ID][][OK][Dado][x]

18. Temperatura de Cor (Commando2:u)

Para ajustar temperatura de cor.

Você pode também ajustar a ACC menu Imagem.

Transmissão [k][u][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0: Frio 1: Normal 2: Quente 3: Pessoal

Reconhecimento [u][][Set ID][][OK][Dado][x]

19. Ajuste do Vermelho (Commando2:v)

Para ajustar o vermelho na temperatura de cor.

Transmissão [k][v][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 0 ~ Max: 50

Veja 'mapeamento de dado real 2'. Veja página 87.

Reconhecimento [v][][Set ID][][OK][Dado][x]

20. Ajuste do Verde (Commando2:w)

Para ajustar o Verde na temperatura de cor.

Transmissão [k][w][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 0 ~ Max: 50

Veja 'mapeamento de dado real 2'. Veja página 87.

Reconhecimento [w][][Set ID][][OK][Dado][x]

21. Ajuste do Azul (Commando2:\$)

Para ajustar o azul na temperatura de cor.

Transmissão [k][\$][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 0 ~ Max: 50

Veja 'mapeamento de dado real 2'. Veja página 87.

Reconhecimento [\$][][Set ID][][OK][Dado][x]

22. Estado Anormal (Commando2:z)

Para reconhece um estado anormal.

Transmissão [k][z][][Set ID][][FF][][Cr]

Dado FF: lendo

Reconhecimento [z][][Set ID][][OK][Dado][x]

Dado 0: Normal (Ligado e com sinal)

Dado 1: sem signal (ligado)

Dado 2: TV desligado pelo controle remoto

Dado 3: TV desligado pela função sleep time

Dado 4: TV desligado pela função RS-232C

Dado 5: 5V queda

Dado 6: AC down

Dado 7: TV desligado pela função Fan Alarm (opção)

Dado 8: TV desligado pela função Off time

Dado 9: TV desligado pela função Auto sleep

* Esta função é "somente leitura"

25. Comando de Sintonização (Commando1:m, Commando2:a)

Sintonize um Canal para o seguinte número Físico.

Transmissão [m][a][][Set ID][][Dado0][][Dado1][][Dado2][][Dado3][][Dado4][][Dado5][][Cr]

Dado 0: NTSC air : 02 ~ 45

NTSC cabo : 01, 0E ~ 7D

Dado 1 ~ 4: Não tem importância

Dado 5: Atributo

Reconhecimento [a][][Set ID][][OK][Dado0][Dado1][Dado2][Dado3][Dado4][Dado5][x][a][][Set ID][][NG][Dado0][x]

26. Canal Adi/Exc (Commando1:m, Commando2:b)

Para adicionar e excluir os canais.

Transmissão [m][b][][Set ID][][Data][Cr]

Dado 0: Excluir Canal Dado 1: Memorizar Canal

Reconhecimento [b][][Set ID][][OK][Data][x]

23. Método ISM (Commando1:j, Commando2:p)

Para evitar a fixação de imagens na tela.

Transmissão [j][p][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0: Normal Mode Dado 1: White Wash

Dado 2: Orbiter Dado 3: Inversion

Reconhecimento [p][][Set ID][][OK][Dado][x]

24. Baixo Consumo (Commando1:j, Commando2:q)

Para ativa a função de redutor de consumo.

Transmissão [j][q][][Set ID][][Dado][][Cr]

Dado 0: Desativado Dado 1: Ativado

Reconhecimento [q][][Set ID][][OK][Dado][x]

27. Bloqueio (Command1:m, Command2:c)

Para enviar IR código de bloqueio remoto.

Transmissão [m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Dado: Código da chave de dados - Veja página 89.

Reconhecimento [c][][Set ID][][OK][Data][x]

28. Configuração Automática (Command1:j, Command2:u)

Para ajustar a posição da imagem, e reduzir imagens trêmulas automaticamente. Funciona somente no modo RGB (PC).

Transmissão [j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Dado 1: Para ajustar

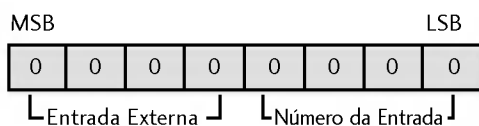
Reconhecimento [u][][Set ID][][OK][Data][x]

29. Seleção de entrada (Command1:x, Command2:b) (principal)

Para seleccionar uma fonte de entrada para o televisor.

Transmissão [x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Dado: Estrutura



Entrada Externa				Dado
0	0	0	1	Analógica
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI

Número da Entrada				Dado
0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2

Reconhecimento [b][][Set ID][][OK][Data][x]

30. Seleção de entrada (Command1:x, Command2:y)

Para regular a fonte de entrada para a subimagem em modo de PIP.

Transmissão [x][y][][Set ID][][Data][Cr]

Dado: Estrutura



Entrada Externa				Dado
0	0	0	1	Analógica
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI

Número da Entrada				Dado
0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2

Reconhecimento [y][][Set ID][][OK][Data][x]

* Mapeamento do dado real 1

0 : Step 0
⋮
A : Step 10 (Set ID 10)
⋮
F : Step 15 (Set ID 15)
10 : Step 16 (Set ID 16)
⋮
64 : Step 100
⋮
6E : Step 110
⋮
73 : Step 115
74 : Step 116
⋮
C7 : Step 199

FE : Step 254
FF : Step 255

* Mapeamento do dado real 1

0 : -40
1 : -39
2 : -38
⋮
28 : 0
⋮
48 : +38
49 : +39
50 : +40

APÊNDICE

CÓDIGO INFRAVERMELHO

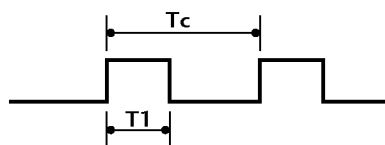
1. Como Conectar

- Conecte o seu controle remoto com cabo à porta de controle remoto na TV.

2. Código infravermelho do controle remoto

■ Forma de onda de saída

Pulso único, modulado 37.917KHz com sinal em 455KHz



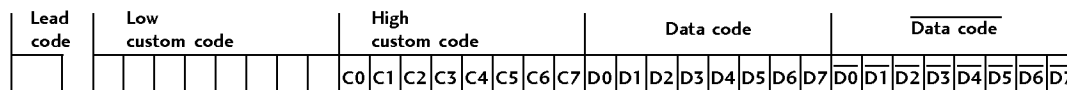
Frequência portadora

$$FCAR = 1/TC = fOSC/12$$

$$\text{Razão de tarefa} = T1/TC = 1/3$$

■ Configuração de quadro

Primeiro quadro



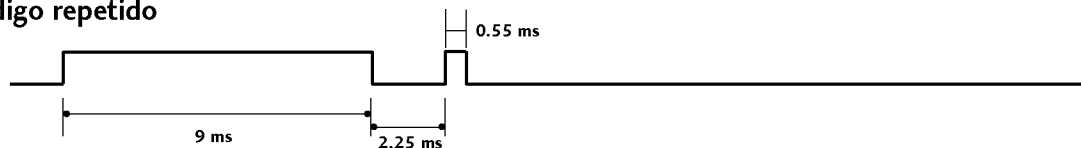
Quadro repetido



■ Código inicial

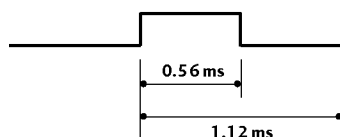


■ Código repetido



■ Descrição de Bit

Bit "0"

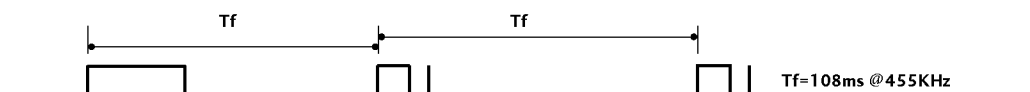


Bit "1"



■ Intervalo de quadro: Tf

A forma de onda é transmitida até quando a tecla for pressionada.



Código (Hexa)	Função	Nota	Código (Hexa)	Função	Nota
0F	TV	Tecla C/R	44	ENTER	Tecla C/R
0B	INPUT	Tecla C/R	72	PIP CH-	Tecla C/R
08	POWER	Tecla C/R (Ligar/desligar)	71	PIP CH+	Tecla C/R
C4	POWER ON	Pequeno Código IR (somente ligar)	61	PIP INPUT	Tecla C/R
C5	POWER OFF	Pequeno Código IR (somente desligar)	02	VOL +	Tecla C/R
60	PIP	Tecla C/R	03	VOL -	Tecla C/R
0E	SLEEP	Tecla C/R	00	CH +	Tecla C/R
39	Caption	Tecla C/R	01	CH -	Tecla C/R
0A	MTS	Tecla C/R	09	MUTE	Tecla C/R
43	MENU	Tecla C/R	55	Memory/Erase	Tecla C/R
79	ARC	Tecla C/R	10 ~ 19	Tecla numérica 0 ~ 9	Tecla C/R
5B	EXIT	Tecla C/R	1E	FCR	Tecla C/R
07	◀	Tecla C/R	1A	REVIEW	Tecla C/R
06	▶	Tecla C/R	64	SIZE	Tecla C/R
40	▲	Tecla C/R	62	POSITION	Tecla C/R
41	▼	Tecla C/R	E0	☼+	Tecla C/R
B3	LIVE TV	Tecla C/R	E1	☼-	Tecla C/R
B0	PLAY	Tecla C/R	63	SWAP	Tecla C/R
BA	PAUSE	Tecla C/R			
B1	STOP	Tecla C/R			
BD	REC	Tecla C/R			
B4	REW	Tecla C/R			
B5	FF	Tecla C/R			
B2	GOTOPREV	Tecla C/R			
B3	GOTONEXT	Tecla C/R			
C8	TIME MACHINE	Tecla C/R			

PROGRAMAR O CONTROLO REMOTO

O controlo remoto universal que é fornecido pode ser programado para controlar a maioria dos dispositivos controlados à distância.

Não se esqueça que o controlo remoto pode não comandar todos os modelos de outras marcas.

Programar um código no modo remoto

- 1 Para ficar a saber quais são os dispositivos que o controlo remoto é capaz de comandar sem programações, ligue o dispositivo (como por exemplo um Videogravador) e prima o botão de modo correspondente no controlo remoto. Depois disto, prima o botão **POWER**. Se o dispositivo estiver desligado e responder adequadamente, o controlo remoto não tem de ser programado. Se tal não suceder, o controlo remoto terá de ser programado para comandar esse dispositivo. Os procedimentos de programação são explicados a seguir.
- 2 Prima continuamente os botões **MENU** e **MUTE** ao mesmo tempo durante dois segundos; o botão do dispositivo actualmente seleccionado é iluminado.
Se não premir nenhum botão durante 20 segundos, a luz do botão de modo será desligada. Se for o caso, tem de repetir os procedimentos a partir do passo 2.
- 3 Introduza o código adequado a partir dos existentes na tabela de códigos das páginas seguintes. Quando premir o botão, a luz ficará intermitente uma vez. Se o dispositivo se desligar, a programação foi bem sucedida.
- 4 Prima o botão **MENU** para memorizar o código. Depois de piscar duas vezes, este código será memorizado.
- 5 Teste as funções do controlo remoto para verificar se o componente responde. Se tal não suceder, repita os passos supramencionados a partir do passo 2-5.

CÓDIGOS DE PROGRAMAÇÃO

DVD

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007
HARMAN KARDON	027	PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 018
MAGNAVOX	013	PROCEED	021	ZENITH	010 016 025
MARANTZ	024	PROSCAN	005 006		

VCRs

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
AIWA	034	MAGNAVOX	031 033 034 041	SAMSUNG	032 040 102 104
AKAI	016 043 046 124		067 068		105 107 109 112
	125 146	MARANTZ	012 031 033 067		113 115 120 122
AMPRO	072		069		125
ANAM	031 033 103	MARTA	101	SANSUI	022 043 048 135
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	MATSUI	027 030	SANYO	003 007 010 014
BROKSONIC	035 037 129	MEI	031 033		102 134
CANON	028 031 033	MEMOREX	003 010 014 031	SCOTT	017 037 112 129
CAPEHART	108		033 034 053 072		131
CRAIG	003 040 135		101 102 134 139	SEARS	003 008 009 010
CURTIS MATHES	031 033 041	MGA	045 046 059		013 014 017 020
DAEWOO	005 007 010 064	MINOLTA	013 020		031 042 073 081
	065 108 110 111	MITSUBISHI	013 020 045 046		101
	112 116 117 119		049 051 059 061	SHARP	031 054 149
DAYTRON	108		151	SHINTOM	024
DBX	012 023 039 043	MTC	034 040	SONY	003 009 031 052
DYNATECH	034 053	MULTITECH	024 034		056 057 058 076
ELECTROHOME	059	NEC	012 023 039 043		077 078 149
EMERSON	006 017 025 027		048	SOUNDESIGN	034
	029 031 034 035	NORDMENDE	043	STS	013
	036 037 046 101	OPTONICA	053 054	SYLVANIA	031 033 034 059
	129 131 138 153	PANASONIC	066 070 074 083		067
FISHER	003 008 009 010		133 140 145	SYMPHONIC	034
FUNAI	034			TANDY	010 034
GE	031 033 063 072	PENTAX	013 020 031 033	TATUNG	039 043
	107 109 144 147		063	TEAC	034 039 043
GO VIDEO	132 136	PHILCO	031 034 067	TECHNICS	031 033 070
HARMAN KARDON	012 045	PHILIPS	031 033 034 054	TEKNIKA	019 031 033 034
HITACHI	004 018 026 034		067 071 101		101
	043 063 137 150	PILOT	101	THOMAS	034
INSTANTREPLAY	031 033	PIONEER	013 021 048	TMK	006
JCL	031 033	PORTLAND	108	TOSHIBA	008 013 042 047
JCPENNY	012 013 015 033	PULSAR	072		059 082 112 131
	040 066 101	QUARTZ	011 014	TOTEVISION	040 101
JENSEN	043	QUASAR	033 066 075 145	UNITECH	040
JVC	012 031 033 043	RCA	013 020 033 034	VECTOR RESEARCH	012
	048 050 055 060		040 041 062 063	VICTOR	048
	130 150 152		107 109 140 144	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
KENWOOD	014 034 039 043		145 147	VIDEOSONIC	040
	047 048	REALISTIC	003 008 010 014	WARDS	003 013 017 024
LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020		031 033 034 040		031 033 034 040
	101 106 114 123		053 054 101		053 054 131
LLOYD	034	RICO	058	YAMAHA	012 034 039 043
LXI	003 009 013 014	RUNCO	148	ZENITH	034 048 056
	017 034 101 106	SALORA	014		058 072 080 101
MAGIN	040				

LISTA DE VERIFICAÇÃO PARA SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

A operação não funciona normalmente.

O controle remoto não funciona

- Verifique se há algum objeto entre o aparelho e o controle remoto que possa estar causando uma obstrução.
- As pilhas estão instaladas com a polaridade correta (+ em +, - em -)?
- A configuração do modo de operação do controle remoto está correta: TV, VCR etc?
- Insira pilhas novas.

A energia é desligada de repente

- O timer está configurado?
- Verifique as configurações do controle de energia. Interrupção de energia
- Nenhuma transmissão no canal sintonizado com o Auto off (desligamento automático) ativado.

A função vídeo não funciona.

Sem imagem e sem som

- Verifique se o aparelho está ligado.
- Tente outro canal. O problema pode ser a transmissão.
- O cabo de força está ligado na tomada?
- Verifique a direção e/ou a posição da antena.
- Teste a tomada: ligue o cabo de força de outro aparelho na mesma tomada onde o cabo do produto estava conectado.

A imagem aparece lentamente após ligar o aparelho

- Isso é normal, a imagem estava sem áudio durante o processo de inicialização do aparelho. Se a imagem não aparecer depois de cinco minutos, entre em contato com o centro de atendimento.

Cor fraca/sem cor ou imagem fraca

- Altere a opção Adjust Color (ajustar cor) no menu.
- Mantenha uma distância suficiente entre o produto e o aparelho de vídeo (VCR).
- Tente outro canal. O problema pode ser a transmissão.
- Os cabos do vídeo estão instalados corretamente?
- Ative qualquer função para restaurar o brilho da imagem.

Barras horizontais/ verticais ou imagem tremida

- Verifique se há interferência local, como um eletrodoméstico ou um equipamento elétrico.

Recepção fraca em alguns canais

- O canal ou cabo do aparelho está com problemas de transmissão, sintonize em outro canal.
- O sinal do canal está fraco, redirecione a antena para receber o canal mais fraco.
- Procure por possíveis fontes de interferência.

Linhas ou listras na imagem

- Verifique a antena (mude a direção da antena).

A função áudio não funciona.	
Imagem OK e sem som	■ Pressione o botão VOL o VOLUME. ■ Sem áudio? Aperte o botão MUTE. ■ Tente outro canal. O problema pode ser a transmissão. ■ Os cabos do áudio estão instalados corretamente?
Sem saída em um dos alto-falantes	■ Altere a opção Adjust Balance (ajustar equilíbrio) no menu.
Som diferente dentro do aparelho	■ Uma mudança na umidade ou na temperatura do ambiente pode causar ruídos diferentes na hora de ligar ou desligar o aparelho e não indica uma falha no aparelho.

Há um problema no modo PC. (Aplicável somente ao modo PC)	
O sinal está fora de alcance.	■ Ajuste a resolução, a frequência horizontal ou a frequência vertical. ■ Verifique a fonte de entrada.
Barra ou listra vertical no fundo da tela, ruído horizontal e posição incorreta	■ Opere a configuração Auto (automática) ou ajuste o relógio, a fase ou a posição H/V.
A cor da tela está instável ou apresenta uma única cor	■ Verifique o cabo de sinal. ■ Reinstale a placa de vídeo do PC.

MANUTENÇÃO

As avarias podem ser prevenidas. Uma limpeza cuidadosa e regular pode aumentar o período de tempo de utilização da sua nova televisão. Desligue o aparelho e a tomada eléctrica antes de proceder a qualquer limpeza.

Limpeza do Ecrã

- 1 A seguir, apresentamos uma excelente forma de manter o seu ecrã livre de pó durante um bom tempo. Humedeça um pano macio numa mistura de água tépida e de um pouco de amaciador de tecidos ou detergente lava-loiça. Torça o pano até ficar praticamente seco, e depois utilize-o para limpar o ecrã.
- 2 Certifique-se de remover o excesso de água do ecrã, e depois deixe-o secar ao ar antes de ligar o seu televisor.

Limpeza da Estrutura Exterior

- Para remover sujidade ou pó, limpe a estrutura exterior com um pano macio, seco e sem pêlo.
- Por favor, não use um pano molhado.

Ausência Prolongada

CUIDADO

- Se prever não ligar o seu televisor durante um longo período de tempo (por exemplo, nas férias), é recomendável desligá-lo da corrente para o proteger contra possíveis danos provocados por tempestades eléctricas ou picos de corrente.

ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO

MODELOS		42PB2RR (42PB2RR-ML)	50PB2RR (50PB2RR-ML)
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	including o carrinho	46.5 x 30.9 x 14.8 polegadas 1180.0 x 785.0 x 377.0 mm	54.4 x 35.9 x 14.8 polegadas 1382.0 x 913.0 x 377.0 mm
	excluding o carrinho	46.5 x 28.5 x 4.1 polegadas 1180.0 x 724.0 x 104.0 mm	54.4 x 33.4 x 4.9 polegadas 1382.0 x 848.5 x 125.0 mm
Peso	including o carrinho	80.0 libras / 36.3 kg	137.1 libras / 62.2 kg
	excluding o carrinho	61.0 libras / 27.7 kg	108.5 libras / 49.2 kg
Tensão Sistema Faixa de canal Imped. Ant. externa		AC100-240V -50/60Hz NTSC, PAL-M/N VHF 2 ~ 13, UHF 14 ~ 69, CATV 1 ~ 125 75 ohm	
Condições ambientais	Faixa de temperatura Faixa de umidade	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C) Menor que 80%	
	Temperatura de Armazenamento Nível de Humidade de Armazenamento	-4 ~ 140°F (-20 ~ 60°C) Menor que 85%	

■ Os desenhos e especificações técnicas desse manual estão sujeitos a mudanças sem prévio-aviso.

Peso e dimensões são aproximados.

NOTA

CERTIFICADO DE GARANTIA

A **LG Electronics da Amazônia Ltda.**, Garante este produto pelo período de 1 (um) ano, incluindo o período de garantia legal de 90 (noventa) dias, contando a partir da data de emissão da nota fiscal de compra, desde que o mesmo tenha sido instalado conforme orientações descritas neste manual e somente em Território Nacional.

Durante o período estipulado, a garantia cobre totalmente as peças e mão-de-obra. Somente o técnico do Serviço Autorizado pela **LG Electronics da Amazônia.**, está autorizado a reparar defeitos cobertos pela garantia mediante apresentação da Nota Fiscal de compra.

O consumidor tem o prazo de 90 (noventa) dias para reclamar de irregularidades (vícios) aparentes, ou seja, de fácil e imediata observação do produto, como os itens que constituem a parte externa e qualquer outro acessível ao usuário.

A garantia de peça sujeita ao desgaste natural (peças plásticas e acessórios em geral), fica restrita ao prazo legal de 90 (noventa) dias.

A garantia perde seu efeito se:

- A instalação ou utilização do produto estiver em desacordo com as recomendações deste manual.
- O produto sofrer qualquer dano provocado por acidente, queda, agentes da natureza ou consertos realizados por pessoas não-credenciadas pela **LG Electronics da Amazônia Ltda.**
- O número de série do produto estiver danificado ou adulterado.

A garantia não cobre:

- Transporte e remoção de produtos portáteis para conserto, ou daqueles que estejam instalados fora do perímetro urbano onde se localiza o **Serviço Autorizado LG** mais próximo.
- Desempenho insatisfatório do produto devido a instalação ou rede elétrica local inadequadas.
- Transporte e remoção de produtos que estejam instalados em locais de risco até o **Serviço LG** mais próximo.

Obs: Se o consumidor desejar ser atendido em sua residência, ficará a critério do Posto Autorizado a cobrança de taxa de visita quando se tratar de televisor com tela igual ou maior a 29 polegadas desde que haja posto autorizado na localidade da residência do consumidor.

Este produto destina-se exclusivamente ao uso doméstico ou amador. A **LG Electronics da Amazônia Ltda** não cobrirá qualquer prejuízo do usuário, amador ou profissional, decorrente da impossibilidade de utilização do produto.

A GARANTIA SOMENTE É VÁLIDA MEDIANTE A APRESENTAÇÃO DA NOTA FISCAL DE COMPRA DESTE PRODUTO.



Central LG de Atendimento ao Consumidor
Fone: 0800 707-5454

LISTA DE POSTOS DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA – TV: PLASMA

UF	CIDADE	Assistência Técnica	Endereço	Telefone
AL	Maceió	Eletro Vídeo Ltda.	R. Francisco de Meneses, 397	(82) 3221-0406
AM	Manaus	Imp. de Eletrôn. Mesquita Ltda.	Av. Constantino Nery, 2130	(92) 236-1238
BA	Jacobina	Evison Com. e Repres. Ltda	Rodovia Lomanto Junior, 233	(74) 3621-3451
BA	Salvador	Waldemir Araújo & Cia Ltda	Av. Vasco da Gama, 800 Lj. E/F	(71) 3276-0417
CE	Fortaleza	Joatã Wagner de Brito.	R. Mons. Salazar, 640	(85) 3272.8700
DF	Brasília	Eletrônica RPM Ltda ME	CLS 312 Bloco D LJ 24	(61) 245-2424
DF	Gama	Poly Áudio e Vídeo Ltda. - ME	QI,7 Lote 560/580. Lj 1	(61) 556-3423
ES	Vila Velha	Edson Eletrônica Ltda	R. Luciano das Neves,1685	(27) 3329-0606
GO	Goiânia	Directa Eletrônica Ltda	Av. Pires Fernandes, 570	(62) 212-5252
GO	Goiânia	Eletr. Servi-Sul Ltda	Av. T 63,1756	(62) 285-7750
MA	São Luiz	Electrotécnica Ltda	Av. Ana Jansen,1040	(98) 3235-4262
MG	Belo Horizonte	Polyaudio Ltda	R. Gonçalves Dias, 1488	(31) 3273.8066
MG	Juiz de Fora	Eletrônica Tecnicolor Ltda	R. Mal Deodoro, 162 Lj 1	(32) 3215.1514
MS	Campo Grande	Michelin e Filho Ltda	R. 25 de Dezembro, 58	(67) 321-3898
MT	Cuiabá	A.J. Carrijo ME	Av. Miguel Sutil, 5350	(65) 322-8617
PA	Belém	Eletrônica Reis Ltda	Av. José Bonifácio, 1012 ljs 4/5/6	(91) 3269-0400
PB	João Pessoa	José Garcia de Oliveira	Av. Santa Catarina, 879	(83) 3224-2164
PE	Recife	Imagem e Som Serviços	Av. Antônio de Goes, 340 Lj 01	(81) 3465-6042
PI	Teresina	João Alencar Maranhão	Av. Joaquim Ribeiro, 1188	(86) 3223-6084
PR	Curitiba	A B Eletrônica Ltda.	R. Estados Unidos, 1100	(41) 256-7593
PR	Maringá	M J Informática Ltda.	R. Ver. Basílio Saltchuk, 610	(44) 226-3154
RJ	Duque de Caxias	News Power Serviços Eletr Ltda	Av duque de Caxias,10	(21) 2671.9080
RJ	Niteroi	Serv. Tec. Falune Ltda	R. Br. do Amazonas,330	(21) 2719-6721
RJ	Rio de Janeiro	Computrônic Eletr. Ltda	Av. Cesário de Melo,2541	(21) 3394-8935
RJ	Rio de Janeiro	Politron Serviços Eletrôn Ltda.	R. Angélica Mota, 420	(21) 2462-0727

A LG está sempre pronta a prestar o melhor serviço a você.



Central LG de Atendimento ao Consumidor

0800 707 54 54

UF	CIDADE	Assistência Técnica	Endereço	Telefone
RJ	Rio de Janeiro	Polltron Serviços Eletrôn Ltda.	Estr. do Galeão, 2500 Bloco A Loja G	(21) 2560-6042
RN	Natal	José Paulo da Costa ME	Av. Cel. Estevam, 1450	(84) 223-6653
RO	Porto Velho	Francisco Chagas de Oliveira	AV. Amazonas, 2906	(69) 225-2024
RS	Cachoeirinha	Tecnihouse Eletrônica Ltda	R. Euripedes Aurélio da Silva, 69	(51) 3471-3126
RS	Pelotas	Carlos Eduardo Lopes Itturiet	R. 15 de Novembro, 758	(53) 225-2173
RS	Porto Alegre	Eletrônica Arnaldo Ltda	Av. do Forte, 1466	(51) 3344-4413
RS	Santa Maria	Munari & Krafczik Ltda	R. Tiradentes, 33	(55) 222-6151
SC	Balneário Camboriú	Christian Marcos Santos de Mello ME	Quarta Avenida, 784	(47) 367-6768
SC	Blumenau	Assist. Téc. Blucolor Ltda.	R. São José, 108	(47) 3322-6691
SC	Criciúma	Center Panavision Assist. Téc. Ltda.	Av. Centenário, 3950	(48) 437-1568
SC	Florianópolis	Mário Bosquett	R. Tereza Cristina, 316	(48) 244-1773
SC	Joinville	Eletronica Luders Ltda	Rua Padre Kolb, 974	(47) 422-9599
SC	Lages	Oficina Eletrônica Tele Color Ltda.	R. Otacilio Vieira da Costa, 138	(49) 222-2382
SE	Aracaju	Factel Eletrônica Serv e Com.	Av. Des. Maynard, 672	(79) 3214-3424
SP	Barretos	Pedro Capovilla Neto - ME	R. 28, 970	(17) 3322-2742
SP	Campinas	Hugo's Place Ltda	R. Padre Vieira, 274	(19) 3236-9199
SP	Ribeirão Preto	Panatech Eletrônica Ltda	R. São Paulo, 805	(16) 3979-1438
SP	S. José dos Campos	Maquim Com. Equip. Eletro Eletron	Av 23 de Maio, 181	(12) 3923-2213
SP	Santos	Shalley Eletronica Ltda	R. Carvalho de Mendonça, 234	(13) 3235-4959
SP	São Bernardo do Campo	Braz R. Fernandes Cia	Av. Pery Ronchetti, 20	(11) 4125-7000
SP	São Paulo	Ruza Service Assist. Téc. Ltda Me	Av. Ministro Petrônio Portela, 1318	(11) 3977-8708
SP	São Paulo	Comercial Eletrônica Unitrotec Ltda.	R. Lubavitch, 14	(11) 3224-0054
SP	São Paulo	Suport Com.de Prod.Eletr.e Assist. Téc.Ltda	Rua Antonio de Souza Noschese, 127	(11) 3766-8844
SP	São Paulo	Hisao Onishi Me	Av. Nossa Sra do Sabará, 3345	(11) 5611-1531
SP	São Paulo	Telefix Com. e Assist. Tec. Ltda	R.Baronesa de Itú, 16/20	(11) 3766-8844

A LG está sempre pronta a prestar o melhor serviço a você.



Central LG de Atendimento ao Consumidor

0800 707 54 54