

# LCD-tv | Plasm

## BEDIENUNGSANLEITUN

32LC2D
37LC2D
42LC2D
42LC2DB
42PC1D
50PC1D

Lesen Sie vor Gebrauch des Monitors diese Anleitung sorgfältig durch.
Bewahren Sie die Anleitung für spätere Fragen sorgfältig auf. Tragen Sie Modell- und Seriennummer des Monitors ein. Sie finden die Angaben auf dem Typenschild an der Rückwand des Monitors. Teilen Sie Ihrem Kundendienst die Nummern mit, wenn Sie Hilfe benötigen.

# ZUBEHÖR



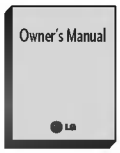
**Prüfen Sie, ob folgendes Zubehör mit Ihrem TV-Gerät geliefert wurde. Sollte etwas fehlen, wenden Sie sich bitte an den Händler, bei dem Sie dieses Produkt erworben haben.**



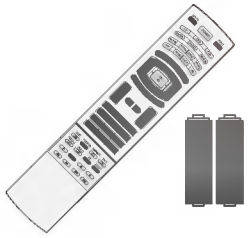
**Stromkabel**



75Ω RF Coaxial




**Handbuch des Eigentümers**



**Fernbedienung / Batterien**

**Für** 42PC1D*, 50PC1D*



**2 Wandhalterungen**



**2 Ringschrauben**



**2 Schrauben (Nur 42PC1D)**



**Poliertuch (Nur 42/50PC1D)**
Polieren Sie den Bildschirm mit dem Tuch.

Wenn das Gerät Flecken oder Fingerabdrücke aufweist, wischen Sie es nur mit den entsprechenden Reinigungstüchern ab.

Entfernen Sie Flecken vorsichtig. Zu viel Krafteinsatz kann zu Kratzern oder Verfärbungen führen.

**Für** 32LC2D*, 37LC2D*, 42LC2D*



**2 Schrauben für die Fernsehgeräthalterungen**
**2 Wandhalterungen**



**Kabelmanagement**



**2 Schrauben**

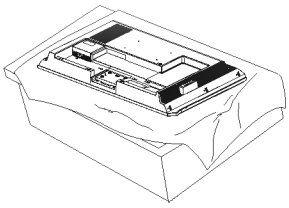


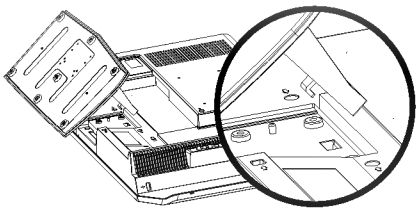
**Drehhalterung**
Ordnen Sie die Drähte in der Drehhalterung an.

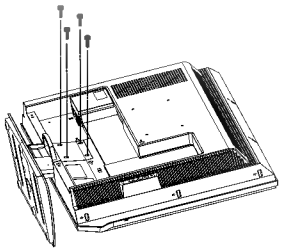


**4 Schrauben (Nur 32LC2D)**
Siehe Montage des Fußes für 32LC2D*

## Montage des Fußes für 32LC2D*







- Legen Sie das Gerät vorsichtig mit dem Bildschirm nach unten auf eine weiche Oberfläche, durch die das Gerät und der Bildschirm vor Beschädigungen geschützt werden.
- Platzieren Sie den Haken des Standfußes an der Rückseite des Geräts (siehe Abbildung).
- Befestigen Sie die 4 beiliegenden Schrauben an der Rückseite des Geräts.

# INHALT




## ZUBEHÖR ..... 3

## EINLEITUNG

Steuerung (Modellname: Serien 32/37/42LC2D) .. 6
Anschlussoptionen ..... 7
Steuerung (Modellname: Serien 42PC1D) ..... 8
Anschlussoptionen (Modellname: Serien 42PC1D) . 9
Tastenfunktionen der Fernbedienung ..... 10-12

## INSTALLATION

Herausklappen des Standfußes ..... 13
Grundanschluss ..... 14-15
Aufstellen mit einem Tischstandfuß ..... 16
Wandmontage: Horizontale Lage ..... 16
Sichere Anbringung des Produkts an der Wand .... 17

## ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

Antennenanschluss ..... 18
Bildausgangseinstellungen ..... 18
Videorekorder-Setup ..... 19-20
Setup externer AV-Quellen ..... 21
Einsetzen des CI-Moduls ..... 21
Einstellung des DVD-Spielers ..... 22-23
HDSTB-Einstellungen ..... 24-26
Digital-Audio-Ausgang ..... 26
PC-Setup ..... 27-29

## GRUNDBETRIEB

Einschalten des Fernsehgeräts ..... 30
Programmauswahl ..... 30
Lautstärkeregelung ..... 31
Sprachauswahl (optional) ..... 31

## ZUSATZFUNKTIONEN

### PIP/POP/Twin-Modus

PIP/Double Window/POP ..... 32
Programmauswahl für das Unterbild ..... 32
Auswahl der Eingangsquelle für das Unterbild .... 33
Anpassung der Größe des Unterbilds ..... 33
Verschieben des Unterbilds (Nur PIP-Modus) .... 33
Einstellen der PIP Transparenz (Nur PIP-Modus) ... 34
Tausch von Haupt- und Unterbild ..... 34
POP (Picture-out-of-Picture: Kanalsuche) ..... 34

### Teletext (Videotext)

Sprachauswahl für Videotext (Optional) ..... 35
Ein-/Ausschalten ..... 36
SIMPLE Text ..... 36
TOP Text ..... 37
FASTEXT ..... 37
Videotext-Spezialfunktionen ..... 38

### EPG (Elektronischer Programmführer) (im Digitalmodus)

Ein-/Ausschalten des EPG ..... 39
Wählt ein Programm aus. ..... 39
Tastenfunktion im Fernsehprogrammmodus NOW/NEXT (Jetzt/Gleich) ..... 40
Tastenfunktionen im 8-Tage-Fernsehprogrammmodus 40
Tastenfunktionen im Datumsänderungsmodus .... 40
Tastenfunktionen bei Anzeige der erweiterten Beschreibung ..... 41
Tastenfunktionen im Aufnahme-/Erinnerungsmodus 41
Tastenfunktionen im Timer-Listenmodus ..... 41

## TV-MENÜ

Auswahl und Einstellung der OSD-Menüs ..... 42

### SENDER

Auto. Programmeinstellung (im Digitalmodus) ..... 43
Manuelle Programmeinstellung (im Digitalmodus) ... 44
Senderliste ordnen (im Digitalmodus) ..... 45-46
5V Antenna Power (Antennen-Spannungsversorgung) (nur im Digitalmodus) ..... 47
Booster (nur im Digitalmodus) ..... 48
Diagnostics (Diagnose) (nur im Digitalmodus) .... 49
CI [Common Interface] Information (CI-Informationen) (nur im Digitalmodus) ..... 50
Auto. Programmeinstellung (Im Analogmodus) ..... 51
Manuelle Programmeinstellung (Im Analogmodus) .. 52
Feineinstellung (Im Analogmodus) ..... 53
Zuweisung eines Sendernamens (Im Analogmodus) . 53
Senderliste ordnen (Im Analogmodus) ..... 54-55
Meine Programme (Im Analogmodus) ..... 56
Aufrufen der Programmliste ..... 57

### BILD

PSM (Picture Status Memory) (Bildeinstellungen) ... 58
Bildanpassung (PSM-Option "Anwender") ..... 59
CSM (Colour Status Memory) – Speicherung des Farbstatus ..... 60
Farbtemperatureinstellung (CSM-Option „User" (Anwender)) ..... 60
XD Funktion ..... 61
XD-Option - User (Anwender) ..... 61
NR (Noise Reduction – Reduzierung des Bildrauschens) ... 62
Advanced (Erweitert) ..... 62
Reset (Grundeinstellung) ..... 62

### TON

SSM (Sound Status Memory) (Klangeinstellungen) . 63
Einstellung der Frequenzbereiche (SSM (Klangeinstellungen) – User (Anwender)) ..... 63
AVL (Auto Volume Leveler) ..... 64
Balance-Einstellung ..... 64
TV-Lautsprecher ..... 65
Auswahl von „Digital Audio Out" (Digitaler Audioausgang) (nur im Digitalmodus) ..... 66
Stereo-/Dual-Empfang (Nur im Analogmodus) .... 67
NICAM-Empfang (Nur im Analogmodus) ..... 67
Tonwiedergabe einstellen (Nur im Analogmodus) ... 67

### ZEIT

Einstellung der Uhr ..... 68
Ausschaltzeit/Einschaltzeit ..... 69
Auto Sleep (Auto-Aus) ..... 70
Einstellung der Zeitzone ..... 71
Timer für Ausschaltfunktion ..... 71

### SPEZIELL

Systemverriegelung ..... 72
Kindersicherung ..... 73
ISM (Image Sticking Minimization) Method (ISM-Methode) ..... 74
Strom sparen (Low Power) ..... 75
Factory Reset (Rücksetzen) ..... 75

### ANZEIGE

Automatische Anpassung (nur im Modus „RGB [PC]") ... 76
Manual Configure (Manuell konfig.) ..... 77
Einstellung des Bildformats ..... 78
Auswahl des Modus „Wide VGA/XGA" ..... 79
XD DEMO ..... 79
Initialisierung (Rücksetzen auf werkseitige Einstellungen) .. 80

## ANHANG

Anschluss eines externen Steuergeräts .....81-88
IR-CODE (NEC-Format) .....89-90
Programmierung der Fernbedienung ..... 91
Programmiercodes ..... 92
Checkliste zur Fehlerbehebung ..... 93-94
Instandhaltung ..... 95
Produktspezifikationen ..... 96-97

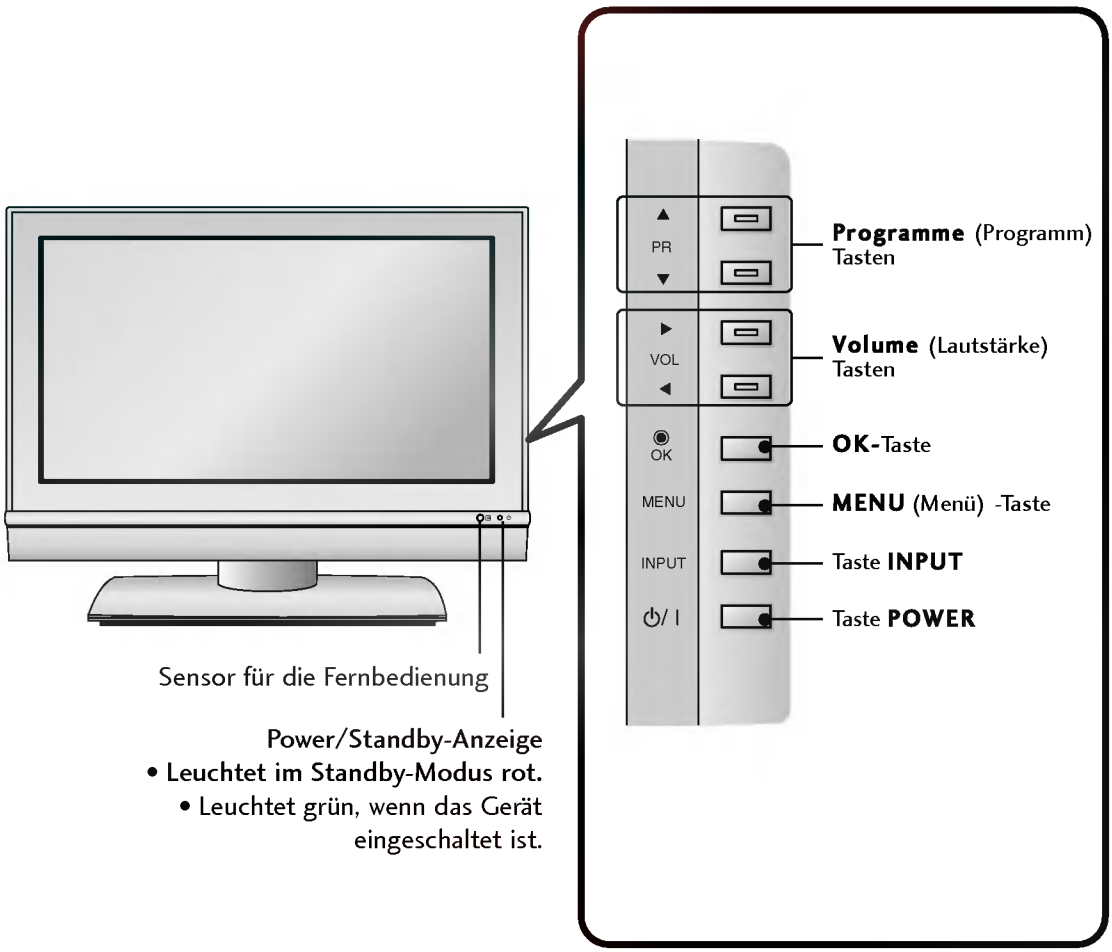
# EINLEITUNG

## STEUERUNGEN (MODELLNAME: SERIEN 32/37/42LC2D)

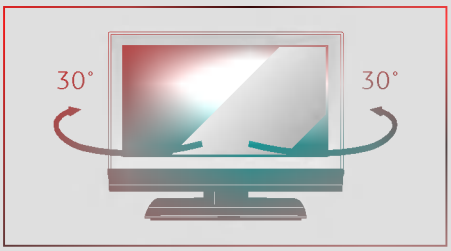
In diesem Handbuch werden die Funktionen der TV-Modelle **32/37/42LC2D*** beschrieben.

- Hier sehen Sie die vereinfachte Darstellung der Vorderseite des TV-Geräts.
- Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.

### Steuerung über die Frontkonsole




### Schwenkbarer Ständer (nur Serie 42LC2D)

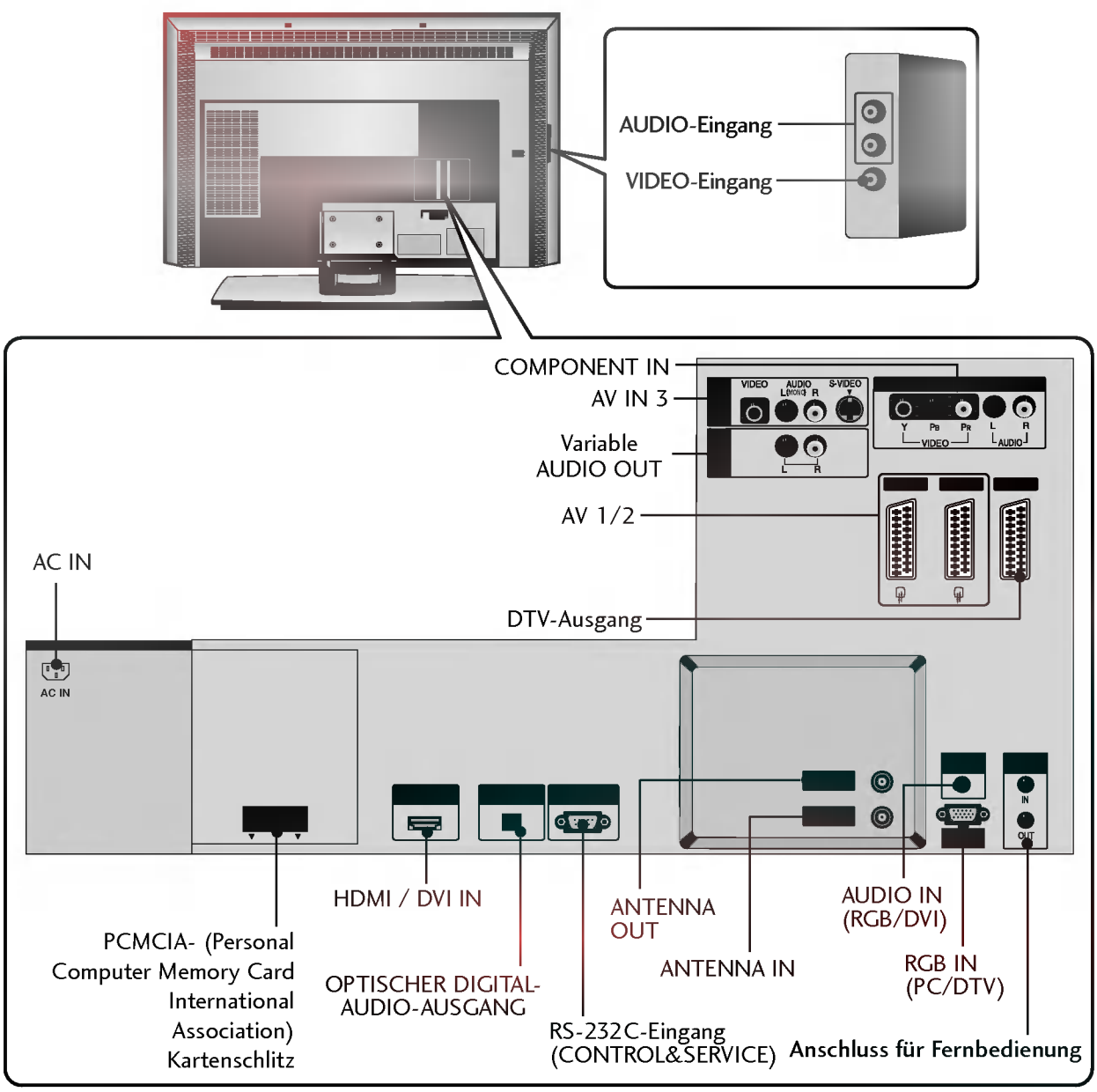



- Das Fernsehgerät kann für einen optimalen Sichtwinkel bequem auf dem Ständer um 30° nach rechts oder links geschwenkt werden.

# ANSCHLUSSOPTIONEN

- Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.
- Hier ist die Frontkonsole für die TV-Modelle **37LC2D*** abgebildet.

## Anschlüsse an der Rückseite

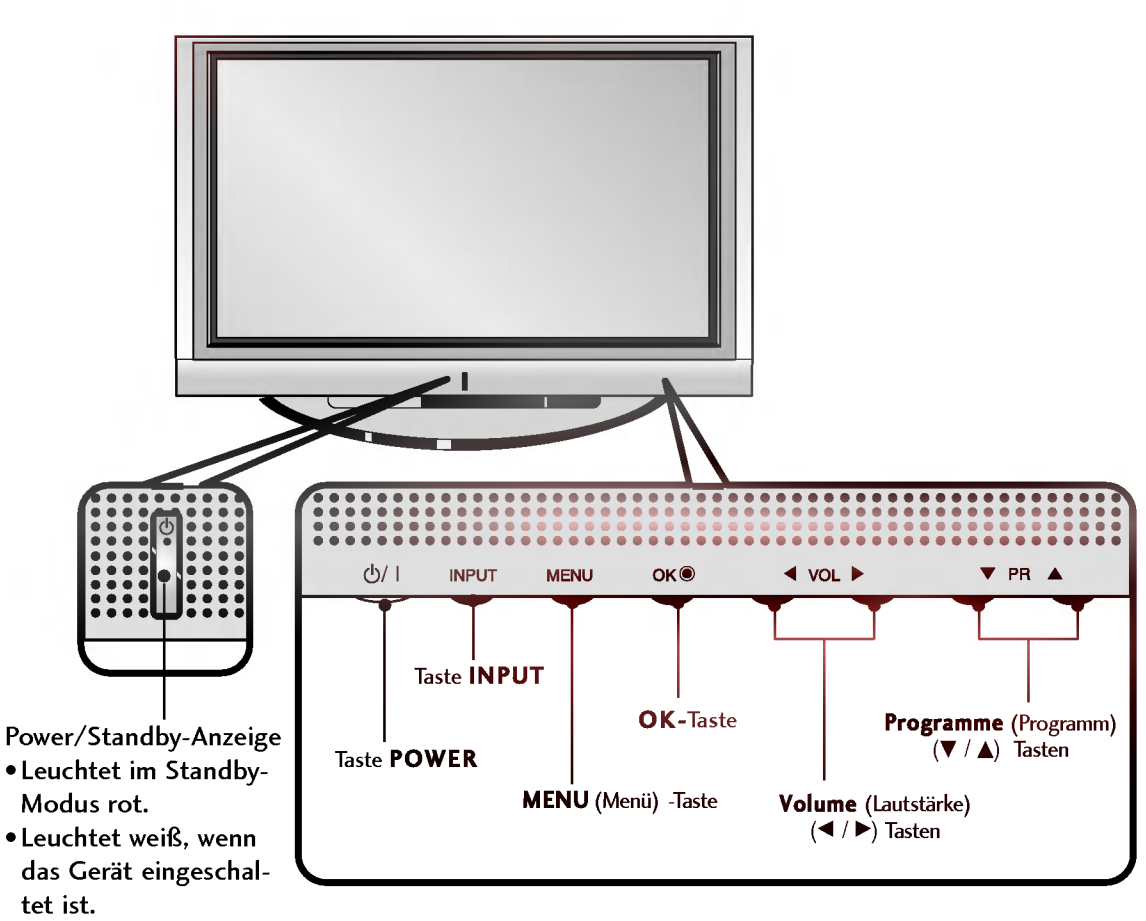


# STEUERUNG (MODELLNAME: SERIEN 42PC1D)

- Hier sehen Sie die vereinfachte Darstellung der Vorderseite des TV-Geräts.
- Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.



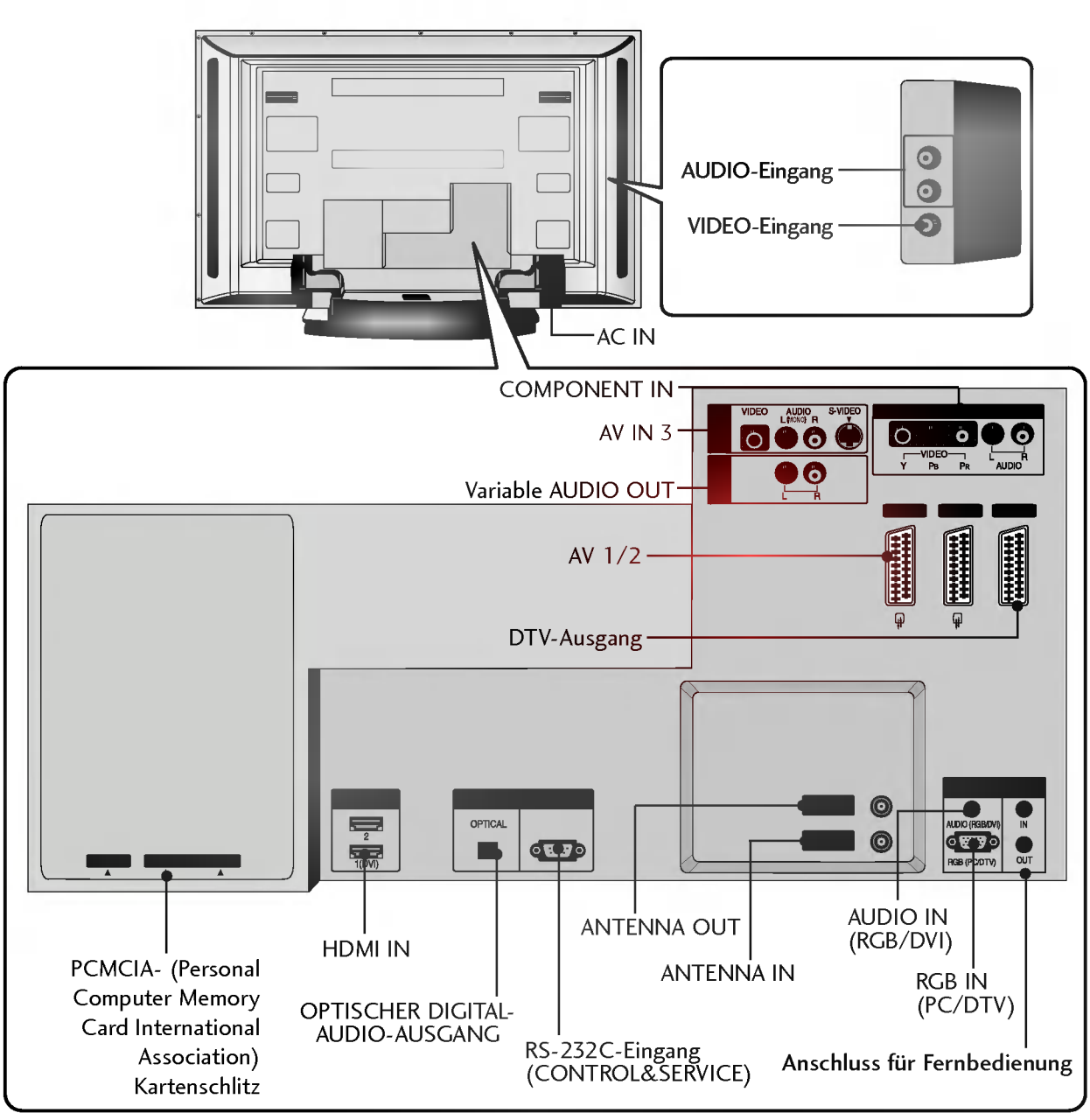
## Steuerung über die Frontkonsole



# ANSCHLUSSOPTIONEN (MODELLNAME: SERIEN 42PC1D)

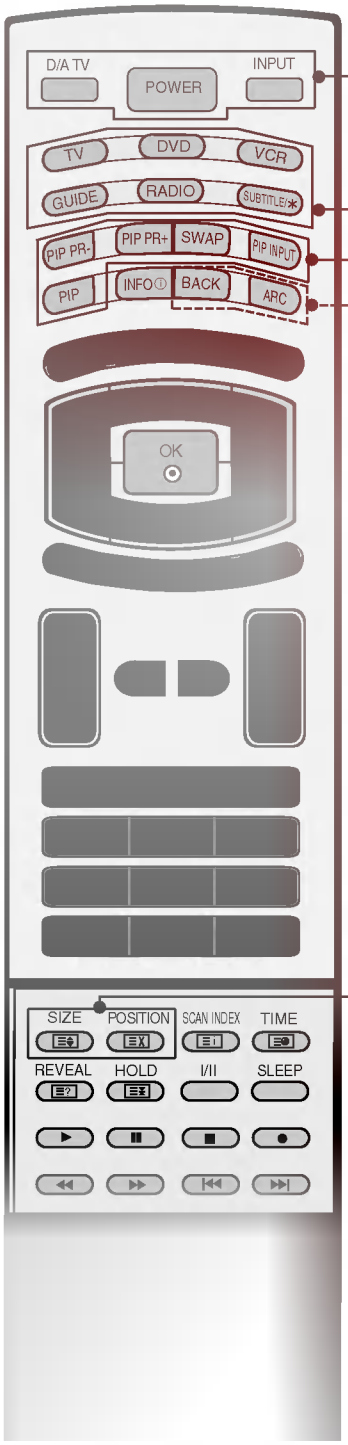
- Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.
- Hier ist die Frontkonsole für die TV-Modelle **42PC1D*** abgebildet.

## Anschlüsse an der Rückseite



# TASTENFUNKTIONEN DER FERNBEDIENUNG






**POWER** (Ein/Aus)
Schaltet das Gerät aus dem Standby Ein oder in den Standby Aus.

**D/A TV (Digital TV/Analogue TV)**
Auswahl des Digital- oder des Analogmodus.

**INPUT (SIGNALQUELLE)**
Wechselt zwischen den Modi „DTV", „TV", „AV", „Component", „RGB" oder „HDMI/DVI".

**TV, DVD, VCR**
Stellt den Betriebsmodus ein: TV, VCR oder DVD. Wählt andere Betriebsmodi für die Fernsteuerung für externe Geräte aus.

**GUIDE (FERNSEHPROGRAMM)**
Zeigt das Fernsehprogramm an.

**RADIO (RADIO)**
Wählt im Digitalmodus zwischen Radio- und TV-Sendern.

**SUBTITLE/* (UNTERTITEL/*)**
Speichert im Digitalmodus Ihre bevorzugten Untertitel.

**PIP**
PIP-Bild ein- bzw. ausschalten.

**SIZE**
Größe des PIP-Bildes einstellen.

**POSITION**
Verändert die Unterbildposition.

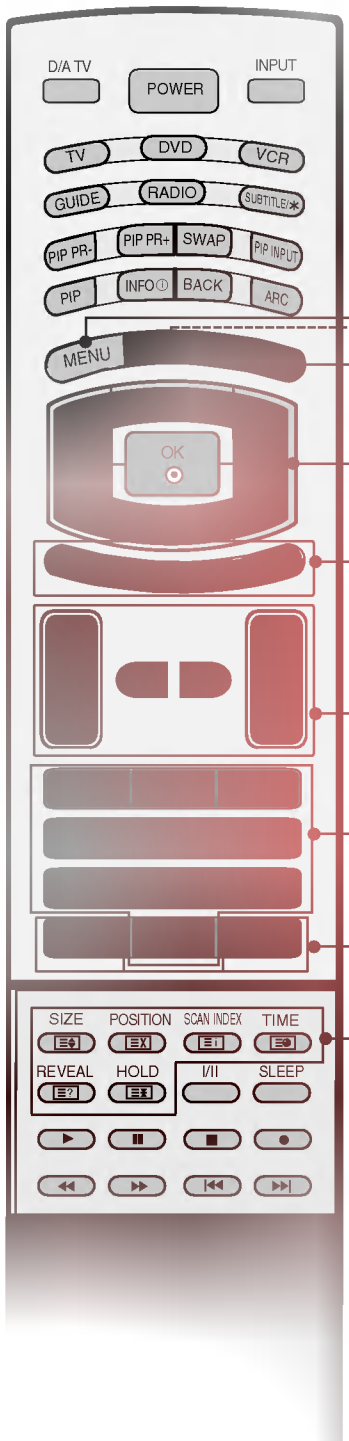
**PIP PR +/-**
Programm für das PIP-Bild aufrufen.

**SWAP**
Zwischen Hauptbild und PIP-Bild umschalten.

**PIP INPUT**
Bildquelle (Eingang) für das Kleinbild auswählen.

**BACK (ZURÜCK)**
Ermöglicht es dem Anwender in einer interaktiven Anwendung, im EPG oder in einer anderen Funktion mit Anwenderinteraktion, zum vorherigen Schritt zurückzuwechseln.

**ARC (Bildformat)**
Wählt Ihr gewünschtes Bildformat aus.




**MENU (Menü)**
Zeigt die Bildschirm-Menüs nacheinander an. Verlässt das derzeitige Menü. Speichert Änderungen im Menü.

**TELETEXT-TASTEN**
Diese Tasten werden für den Teletext verwendet.
Über die Taste „Text" (Text) wird der Teletext aufgerufen. Die anderen Tasten werden für Teletextfunktionen verwendet. Weitere Informationen dazu erhalten Sie im Abschnitt „Teletext".

**EXIT (Beenden)**
Verlässt alle OSD-Menüs und kehrt in den TV-Modus zurück.

**OK**
Bestätigt Ihre Auswahl oder zeigt den aktuellen Modus an.

▲ / ▼ / ◄ / ►
Menüoptionen einstellen.

**FARBIGE TASTEN**
Sie werden für Angaben und Funktionen verwendet, die bei Textanzeigen (Teletext, EPG) und bei der Programmbearbeitung auf dem TV-Bildschirm angezeigt werden.

**VOL ▲ / ▼ (Lautstärke lauter/leiser)**
Lautstärke einstellen.
**PR ▲ / ▼ (Programmumschaltung auf/ab)**
Wählt ein Programm aus.

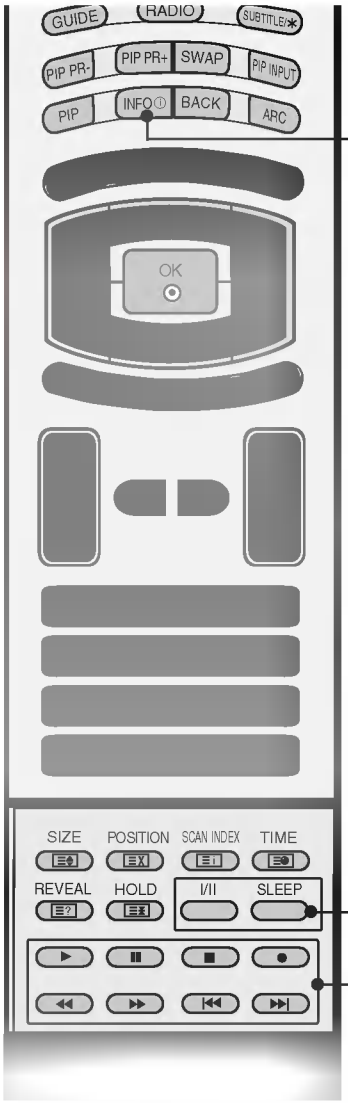
**STUMMSCHALTUNG (MUTE)**
Stellt den Ton Ein oder Aus.

**FAV (MEINE)**
Zeigt die ausgewählten Lieblingsprogramme an.

ZIFFERNTASTEN

**LIST**
Zeigt die Programmtabelle an.

**Q.VIEW**
Zu dem zuletzt gesehenen Programm zurückkehren.




## Kurzinfo.

**Was bedeutet „Kurzinfo"?**

: In der Kurzinfo werden die aktuellen Bildschirminformationen angezeigt.
: Drücken Sie bei Betrachtung des oberen Eingangssignals die Taste INFO ⓘ.

**Verwendung**

1. Drücken Sie die Taste INFO ⓘ, um die Kurzinfo auf dem Bildschirm anzuzeigen.
2. Drücken Sie erneut die Taste INFO ⓘ oder die Taste EXIT (Beenden), um die Anzeige wieder zu schließen.

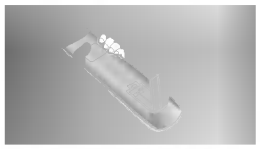
| Tasten der Fernbedienung | Funktion |
|---|---|
| ◄ / ► | Wechseln zu „Now/Next" (Jetzt/Gleich) |
| ▲ / ▼ | Detailinformationen ein/aus |

**I/II**
Wählt die Sprache bei zweisprachiger Ausstrahlung aus.
Wählt den Audioausgang aus.

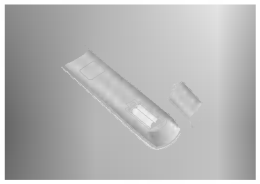
**AUTOMATISCHE ABSCHALTZEIT (SLEEP)**
Stellt den Sleep Timer ein. (autom. Ausschaltfunktion)

**TASTEN VCR/DVD**
Steuert einen Videorekorder von LG.
Steuert einen DVD-Player von LG.

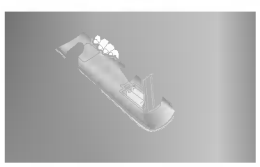
- Entfernen Sie den Deckel vom Batteriefach auf der Rückseite.

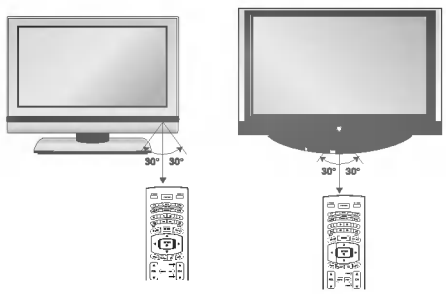


- Legen Sie zwei Batterien korrekt ein (+ zu +, - zu -). Verwenden Sie nicht gleichzeitig alte oder gebrauchte und neue Batterien.



- Schließen Sie das Fach wieder.





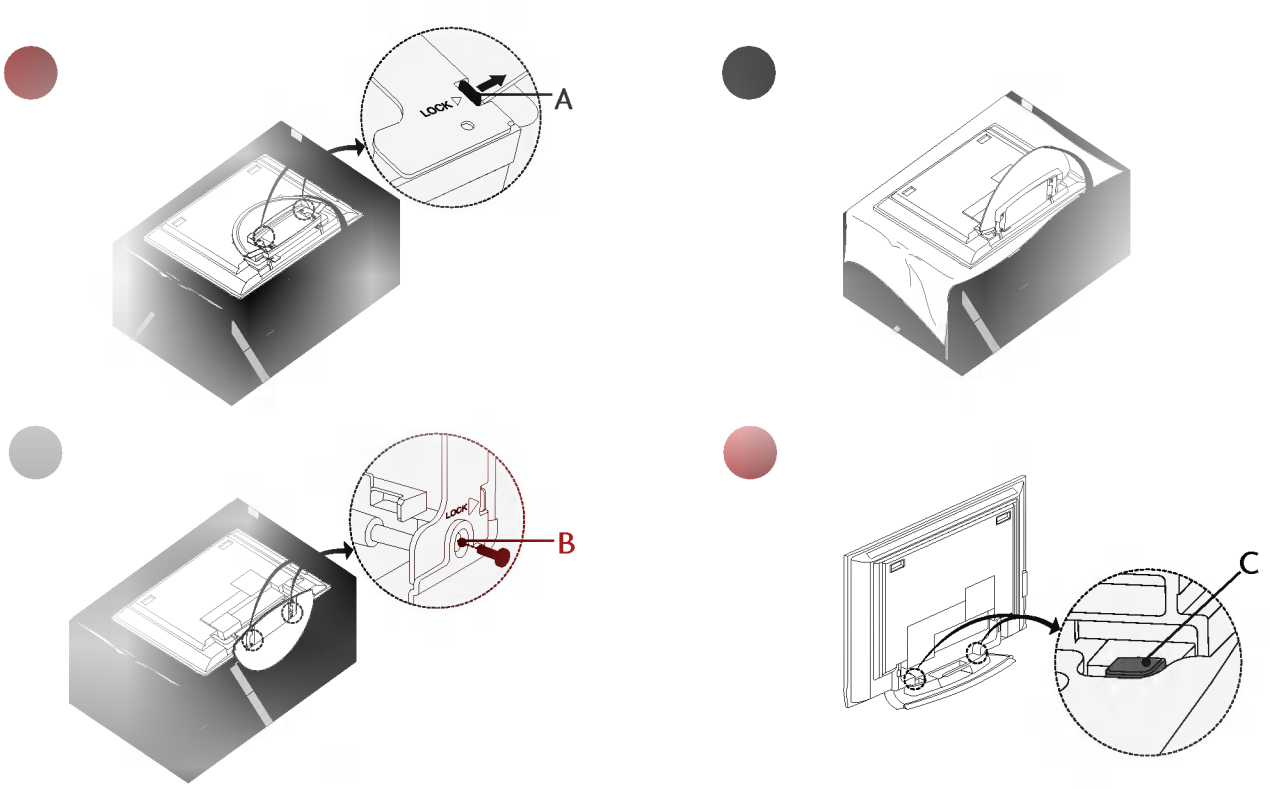

* Sie können eine Fernbedienung im Abstand von bis zu 7 Metern und in einem Winkel von 30 Grad (links/rechts) zum Empfänger verwenden.

* Entsorgen Sie leere Batterien in Recyclingbehältern, um eine Verschmutzung der Umwelt zu vermeiden.

# INSTALLATION

## HERAUSKLAPPEN DES STANDFUßES

- **Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar. (Serien 42PC1D)**



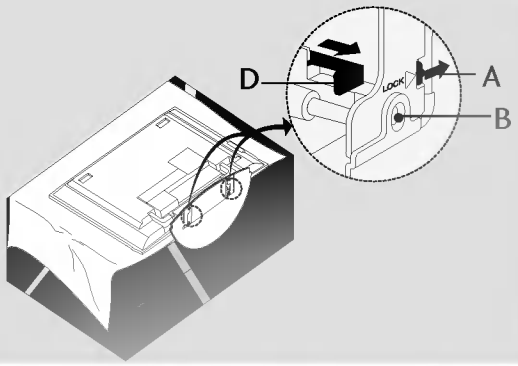

- Legen Sie das Gerät mit dem Bildschirm nach unten auf ein Kissen oder ein weiches Tuch (siehe Abbildung 1). Vergewissern Sie sich vor dem Herausklappen des Standfußes, dass die beiden Arretierungen (A) auf der Unterseite des Fußes nach außen zeigen.
- Ziehen Sie den Standfuß heraus (siehe Abbildungen 2 und 3). Setzen Sie nach dem Herausklappen des Standfußes die Schrauben in die Bohrungen (B) auf der Unterseite des Fußes ein und ziehen Sie sie fest.
- Lösen Sie die Arretierung nicht, wenn Sie Kabel an das Gerät anschließen (C). Dadurch könnte das Gerät umfallen und schwere Verletzungen oder Schäden am Gerät verursachen.

### HINWEIS

Die Abbildungen könnten sich leicht von dem Aussehen Ihres Geräts unterscheiden.

**Einklappen des Standfußes**

Entfernen Sie zunächst die Schrauben aus den Bohrungen (B) an der Unterseite des Fußes. Ziehen Sie an den beiden Haken (D) an der Unterseite des Standfußes und falten Sie den Fuß in die Rückseite des Geräts.
Drücken Sie danach die beiden Arretierungen (A) an der Unterseite des Fußes nach außen.

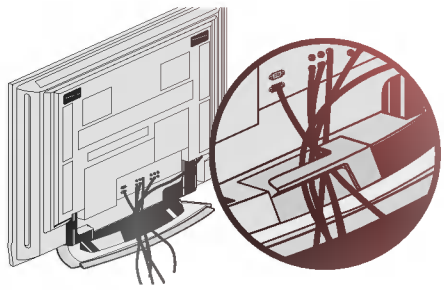


# GRUNDANSCHLUSS (Nur Serien 42PC1D/50PC1D)

- Je nach Standfußtyp können die Kabel auf zwei unterschiedliche Arten angeordnet werden.

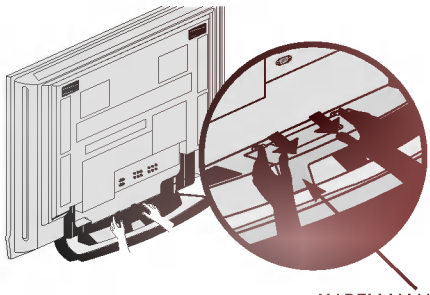
## Ständertyp 1

Verlegen Sie die Kabel laut Abbildung.



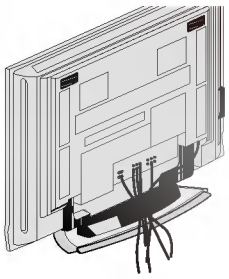
## Ständertyp 2

1. Halten Sie das **KABELMANAGEMENT** mit beiden Händen und drücken Sie dagegen (siehe Abbildung).

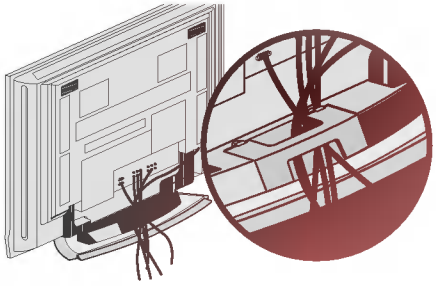



2. Schließen Sie die erforderlichen Kabel an.

   Weitere Hinweise zum Anschluss zusätzlicher Geräte erhalten Sie im Abschnitt **Anschluss externer Geräte**.



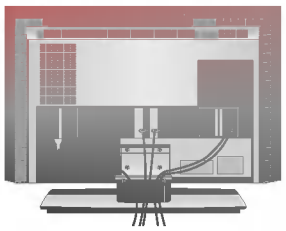
3. Bringen Sie das **KABELMANAGEMENT** wieder an (siehe Abbildung).



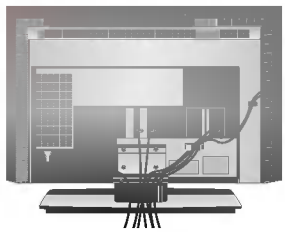
# GRUNDANSCHLUSS (Nur Serien 32/37/42LC2D)

- Schließen Sie die erforderlichen Kabel an. Führen Sie die Kabel nach dem ordnungsgemäßen Anschluss durch die Kabelhalterung.

  Weitere Hinweise zum Anschluss zusätzlicher Geräte erhalten Sie im Abschnitt **Anschluss externer Geräte**.

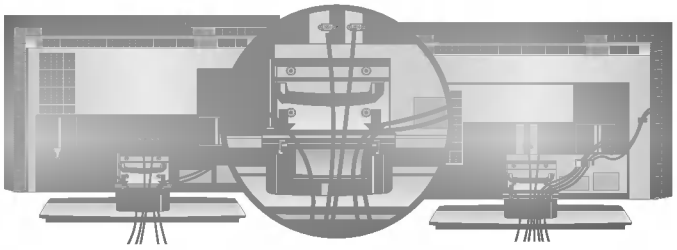


Serien 32LC2D



Serien 37/42LC2D

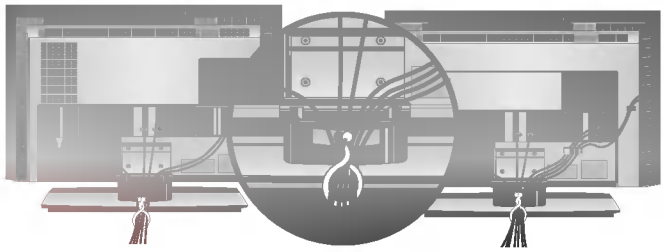
- Bringen Sie das **KABELMANAGEMENT** an (siehe Abbildung).



Serien 32LC2D

Serien 37/42LC2D

- Bündeln Sie die Kabel mithilfe der geteilten Halterung.

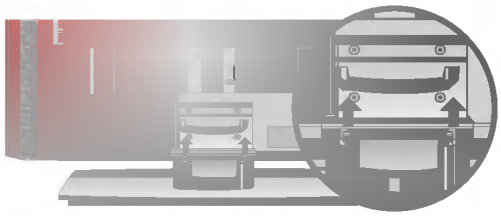


Serien 32LC2D

Serien 37/42LC2D

# ENTFERNEN DES KABELMANAGEMENTS

Halten Sie das KABELMANAGEMENT mit beiden Händen und ziehen Sie es zurück.



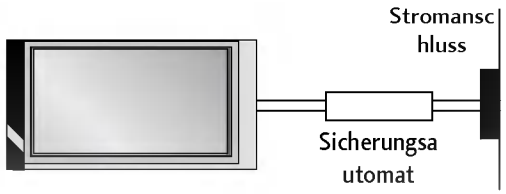
## HINWEIS

- Halten Sie das KABELMANAGEMENT nicht, wenn Sie das Produkt bewegen.
  Wenn das Produkt fallen gelassen wird, können Sie sich verletzen oder das Produkt könnte Schaden nehmen.

- Das Fernsehgerät kann auf unterschiedliche Arten installiert werden, z. B. an der Wand oder auf einem Schreibtisch.
- Das Gerät ist auf den Betrieb in horizontaler Position ausgelegt.

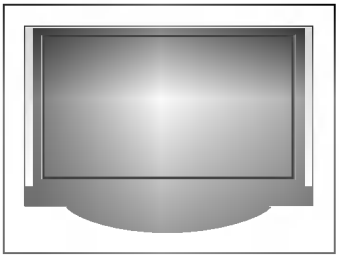
## ERDUNG

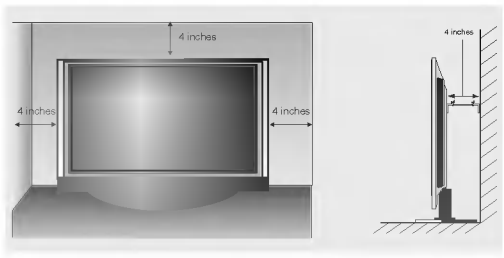
Achten Sie darauf, den Erdungsleiter anzuschließen, um Stromschläge zu vermeiden. Wenn keine Erdung möglich ist, lassen Sie einen Elektriker einen separaten Sicherungsautomaten installieren. Versuchen Sie nicht, das Gerät durch den Anschluss an Telefonleitungen, Blitzableiter oder Gasleitungen zu erden.




### Aufstellen mit einem Tischstandfuß

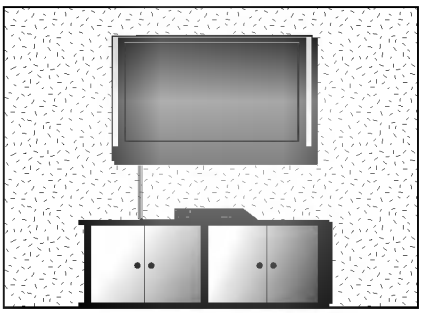
Lassen Sie für ausreichende Lüftung an jeder Seite und zur Wand einen Abstand von ca. 10 cm.

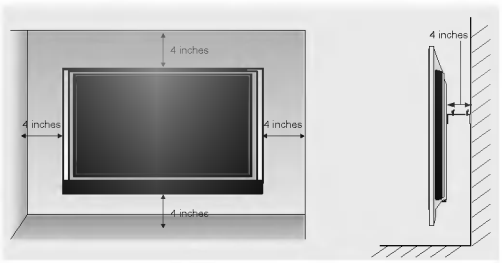


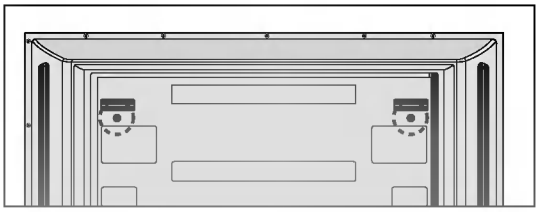



### Wandmontage: Horizontale Lage

Lassen Sie für ausreichende Lüftung an jeder Seite und zur Wand einen Abstand von ca. 10 cm. Ausführliche Montageanleitungen erhalten Sie bei Ihrem Händler (siehe auch das optional erhältliche Montage- und Installationshandbuch zu verstellbaren Wandhalterungsklammern).



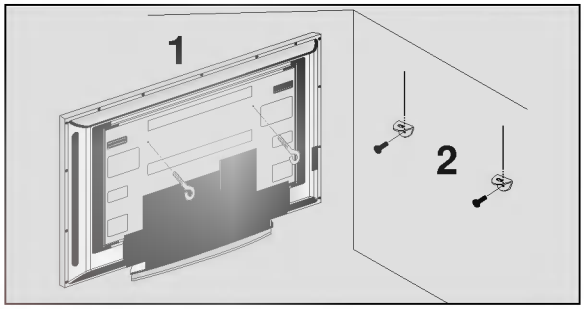


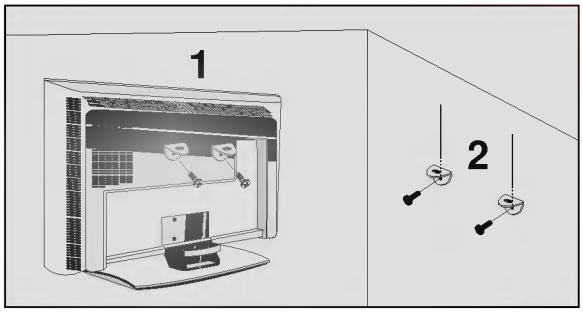
**<nur Serien 42PC1D>**
Entfernen Sie die beiden Schrauben an der Rückseite des Geräts, bevor Sie die Wandhalterungsklammer anbringen.

# SICHERE ANBRINGUNG DES PRODUKTS AN DER WAND

- Stellen Sie das Produkt nah an der Wand auf, so dass es nicht herunterfällt, wenn es nach hinten gedrückt wird. Nachstehend finden Sie eine sicherere Montagemethode für das Produkt: die Anbringung an der Wand, um zu verhindern, dass das Produkt umfällt, wenn es nach vorne gezogen wird. Dadurch wird das Herunterfallen des Produkts und die damit verbundene Verletzung von Personen sowie die Beschädigung des Produkts vermieden. Achten Sie darauf, dass Kinder nicht am Produkt herumklettern oder sich an das Produkt hängen.

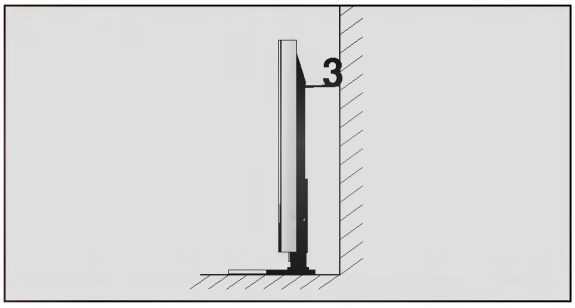



oder




Verwenden Sie die Ringschrauben oder TV-Halterungen und -Schrauben, um das Produkt wie in der Abbildung dargestellt an der Wand anzubringen.
(Wenn bei Ihrem Produkt an der Stelle, an der die Ringschrauben angebracht werden sollen, Schrauben fixiert sind, lockern Sie diese Schrauben.)
* Setzen Sie die Ringschrauben oder TV-Halterungen und -Schrauben ein und ziehen Sie sie in den oberen Bohrungen fest.

Befestigen Sie die Wandhalterungen mit den Schrauben (nicht in der Lieferung enthalten) an der Wand.
Achten Sie auf die Höhe der Halterungen an der Wand.




Verwenden Sie eine feste Schnur (nicht in der Lieferung enthalten), um das Produkt festzubinden.
Die Schnur sollte für eine möglichst sichere Anbringung horizontal zwischen Wand und Produkt ausgerichtet sein.

## HINWEIS

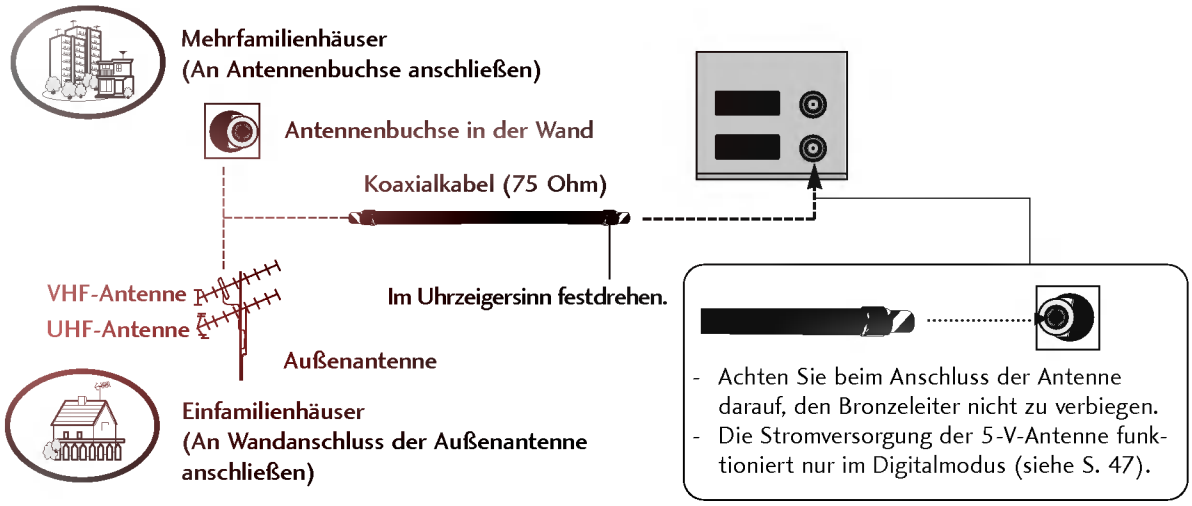
- ▶ Lösen Sie die Schnüre, bevor Sie das Produkt versetzen
- ▶ Verwenden Sie eine Haltevorrichtung oder einen Schrank, der nach Größe und Stabilität für die Größe und das Gewicht des Produkts geeignet ist.
- ▶ Für eine sichere Verwendung des Produkts sollten sich die Halterungen an der Wand auf gleicher Höhe mit jenen am Fernsehgerät befinden.

# ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

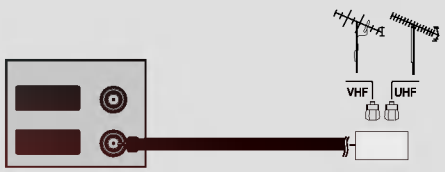
- *Antennenkabel und Wandler werden nicht mitgeliefert.*
- *In diesem Abschnitt des Kapitels ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN werden hauptsächlich Abbildungen für das Modell 42PC1D* verwendet.*

## ANTENNENANSCHLUSS

- Justieren Sie die Antennenausrichtung für optimale Bildqualität.




### HINWEIS

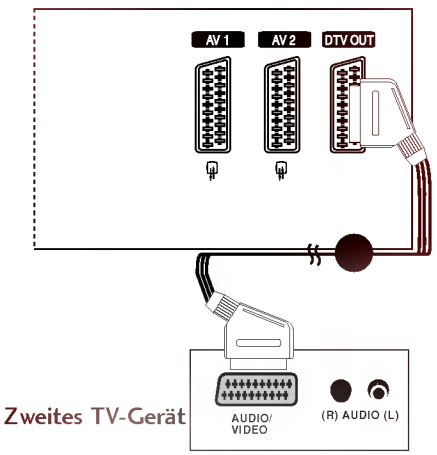



- Bringen Sie einen Signalverstärker an, um bei schlechtem Empfang eine bessere Bildqualität zu erhalten.
- Wenn das Signal für zwei TV-Geräte verwendet werden soll, verwenden Sie dazu eine Signalweiche.
- Wenn die Antenne nicht richtig installiert ist, setzen Sie sich mit Ihrem Händler in Verbindung.

## BILDAUSGANGSEINSTELLUNGEN

- **Das Gerät verfügt über eine besondere Signalausgangsfunktion, durch die Sie ein zweites TV-Gerät oder einen Monitor anschließen können.**

Rückseite des Geräts

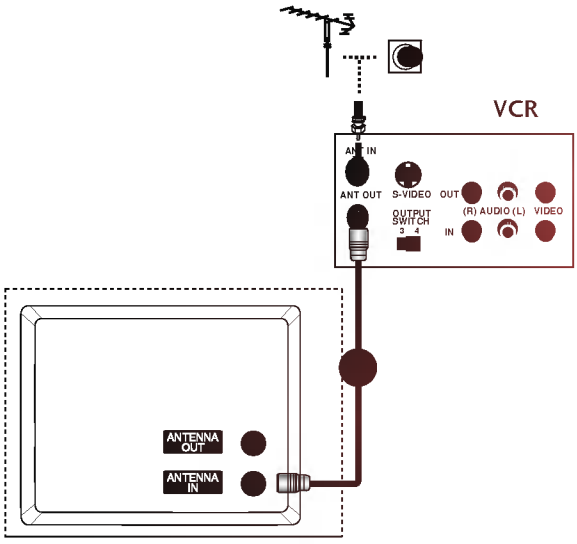



- Verbinden Sie das zweite TV-Gerät oder den zweiten Monitor mit den DTV-OUT-Buchsen des ersten TV-Geräts.
- Weitere Informationen zu den Eingangseinstellungen des Geräts erhalten Sie in der Bedienungsanleitung des zweiten TV-Geräts bzw. Monitors.

# VIDEOREKORDER-SETUP

- Lassen Sie zwischen Videorekorder und TV-Gerät einen angemessenen Abstand, um Bildrauschen zu vermeiden.
- Normalerweise handelt es sich hierbei um ein Standbild eines Videorekorders. Falls das Bildformat 4:3 verwendet wird, können Standbilder an den Seiten des Bildschirms sichtbar bleiben.

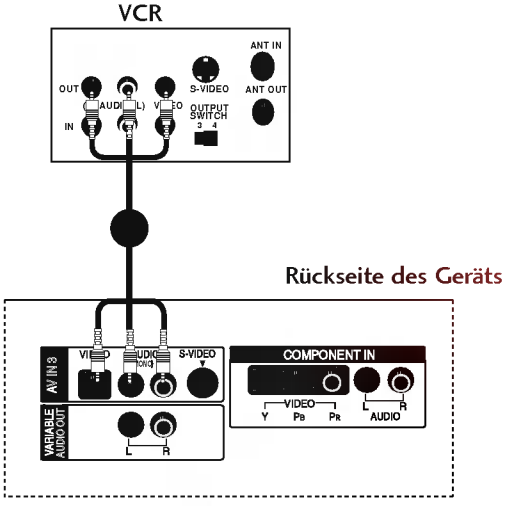
## 1. Bei Anschluss eines Antennenkabels




Rückseite des Geräts

- Verbinden Sie den RF-Ausgang des Videorekorders mit der Buchse ANTENNA am TV-Gerät.
- Schließen Sie das Antennenkabel an die RF-Antennenbuchse des Videorekorders an.
- Drücken Sie auf dem Videorekorder die Taste PLAY (Wiedergabe) und stimmen Sie die jeweiligen Programme am TV-Gerät und Videorekorder aufeinander ab.

## 2. Bei Anschluss des RCA-Kabels

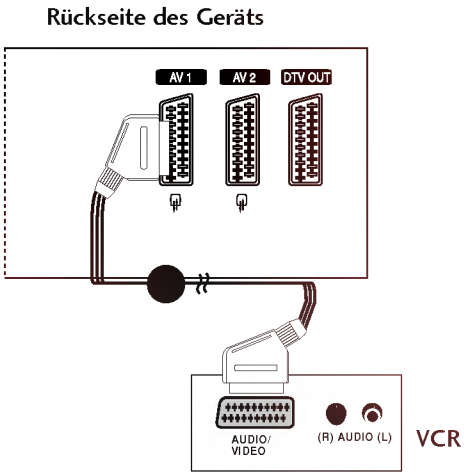



- Verbinden Sie die AUDIO/VIDEO-Buchsen des TV-Geräts mit denen des Videorekorders. Dabei müssen die Farben der verbundenen Buchsen übereinstimmen (Video = gelb, Audio Left = weiß und Audio Right = rot).
- Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie die Wiedergabetaste auf dem Videorekorder (siehe Eigentümerhandbuch des Videorekorders).
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung **AV3** als Eingangsquelle.
  - Wählen Sie **AV IN4** als Eingangsquelle bei Anschluss an die **AV4**-Buchse auf der Vorderseite des Geräts.

### HINWEIS

► Wenn Sie einen Mono-Videorekorder besitzen, verbinden Sie den Videorekorder über das Audiokabel mit der AUDIO L/MONO-Buchse des Geräts.

## 3. Bei Anschluss über ein SCART-Kabel

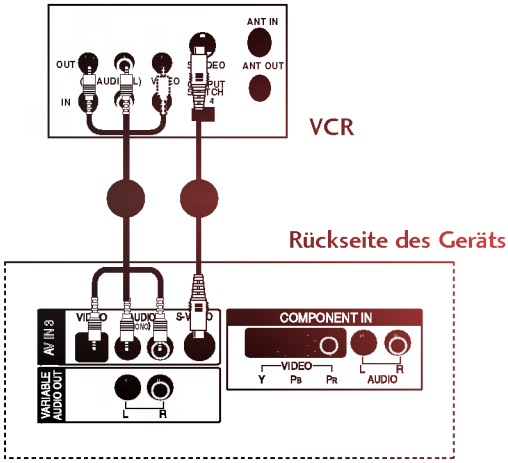



- Verbinden Sie die SCART-Buchse des Videorekorders mit der **AV1**-Buchse am TV-Gerät.
- Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie auf dem Videorekorder PLAY (Wiedergabe). (Siehe Eigentümerhandbuch des Videorekorders)
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **AV1** als Eingangsquelle.
  - Wählen Sie **AV2** als Eingangsquelle bei Anschluss an die **AV2**-SCART-Buchse.

### HINWEIS

- ► Wenn das S-VIDEO- (Y/C) Signal über die Euro Scart-Buchse 2 (AV2) empfangen wird, muss in den Modus „SAV2" gewechselt werden.
- ► Verwenden Sie nur geschirmte EURO Scart-Kabel.

## 4. Bei Anschluss des S-Video-Kabels

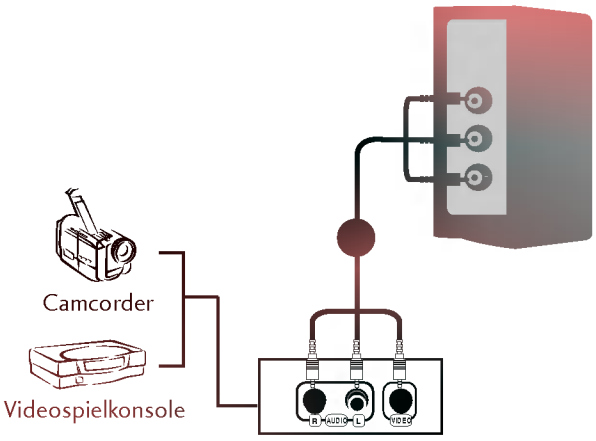



- Verbinden Sie den S-VIDEO-Ausgang des Videorekorders mit dem **S-VIDEO**-Eingang des TV-Geräts. Die Bildqualität wird im Vergleich zu herkömmlichen Composite-Signalen (RCA-Kabel) verbessert.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des Videorekorders mit den **AUDIO**-Eingangsbuchsen des TV-Geräts.
- Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie auf dem Videorekorder PLAY (Wiedergabe) (siehe Handbuch des Herstellers des Videorekorders).
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung **AV3** als Eingangsquelle.

### HINWEIS

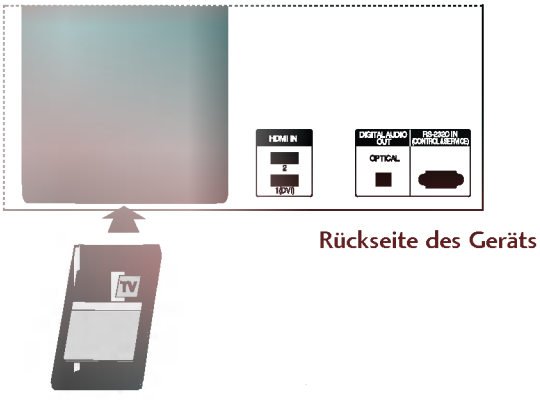
- ► Wenn sowohl ein S-VIDEO- als auch ein VIDEO-Signal an den S-VHS-Anschluss des Videorekorders angeschlossen sind, kann nur das S-VIDEO-Signal empfangen werden.

# SETUP EXTERNER AV-QUELLEN




- Verbinden Sie die **AUDIO/VIDEO**-Buchsen des TV-Geräts mit denen des Videorekorders. Dabei müssen die Farben der verbundenen Buchsen übereinstimmen (Video = gelb, Audio Left = weiß und Audio Right = rot).
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **AV4** als Eingangsquelle.
  - Wählen Sie AV IN 3 als Eingangsquelle bei Anschluss an die AV3-Buchse auf der Vorderseite des Geräts.
- Bedienen Sie das entsprechende externe Gerät. Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des externen Geräts.

# EINSETZEN DES CI-MODULS



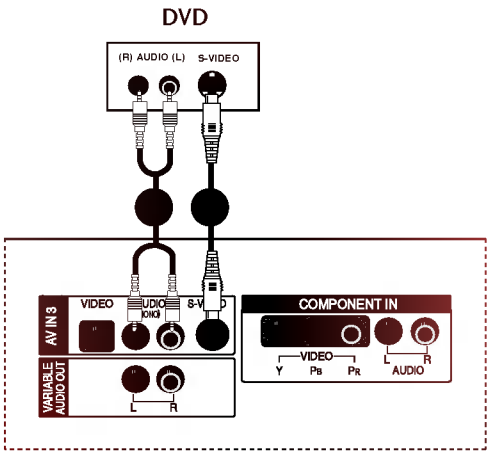

Rückseite des Geräts

**-Zur Anzeige verschlüsselter Sendungen (Pay-TV) im Digitalmodus**

Setzen Sie das CI-Modul wie gezeigt in den PCMCIA- (Personal Computer Memory Card International Association) KARTENSCHLITZ des TV-Geräts ein.
Weitere Informationen finden Sie auf S. 50.

# EINSTELLUNG DES DVD-PLAYERS

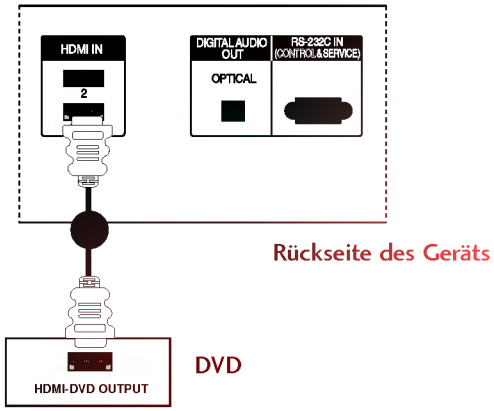
## 1. Bei Anschluss des S-Video-Kabels




Rückseite des Geräts

- Verbinden Sie den S-VIDEO-Ausgang des DVD-Spielers mit dem **S-VIDEO**-Eingang des TV-Geräts.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des DVD-Spielers mit den **AUDIO**-Eingangsbuchsen des TV-Geräts.
- Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung AV3 als Eingangsquelle.
- Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des DVD-Spielers.

## 2. Bei Anschluss über ein HDMI-Kabel



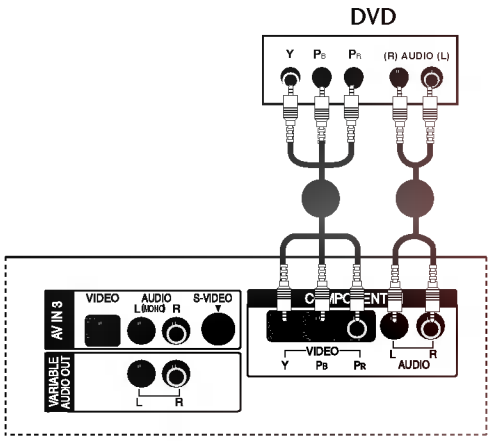

Rückseite des Geräts

- Verbinden Sie die HDMI-Ausgangsbuchse des DVD-Spielers mit der **HDMI IN** (oder **HDMI/DVI IN**)-Eingangsbuchse des TV-Geräts.
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung **HDMI/DVI** (oder **HDMI1/DVI** oder **HDMI2**) als Eingangsquelle.
- Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des DVD-Spielers.

### HINWEIS

- Über ein HDMI-Kabel kann das Fernsehgerät Video- und Audio-Signale gleichzeitig empfangen.
- Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI unterstützt, wird die Auflösung des DVD-Ausgangs automatisch auf 1280 x 720p gesetzt.
- Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen.
  Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für den DVD-Spieler aus.

## 3. Bei Anschluss über ein Component-Kabel




Rückseite des Geräts

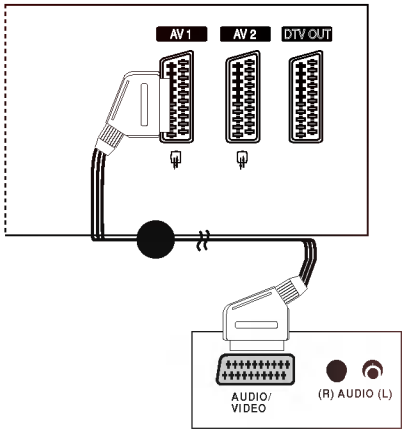
- Verbinden Sie die Videoausgänge (Y, $P_B$, $P_R$) des DVD-Spielers mit den Buchsen **COMPONENT IN VIDEO** (Y, $P_B$, $P_R$) am TV-Gerät.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des DVD-Spielers mit den **COMPONENT IN AUDIO**-Eingangsbuchsen des TV-Geräts.
- Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **Component** als Eingangsquelle.
- Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des DVD-Spielers.

• **Component-Eingangsbuchsen**
Schließen Sie den DVD-Spieler für eine bessere Bildqualität an die Component-Eingangsbuchsen an (siehe unten).

| Component-Buchsen am TV-Gerät | Y | $P_B$ |
|---|---|---|
| Videoausgänge am DVD-Spieler | Y | $P_B$ |
| | Y | B-Y |
| | Y | Cb |
| | Y | Pb |

## 4. Bei Anschluss über ein SCART-Kabel

Rückseite des Geräts




DVD

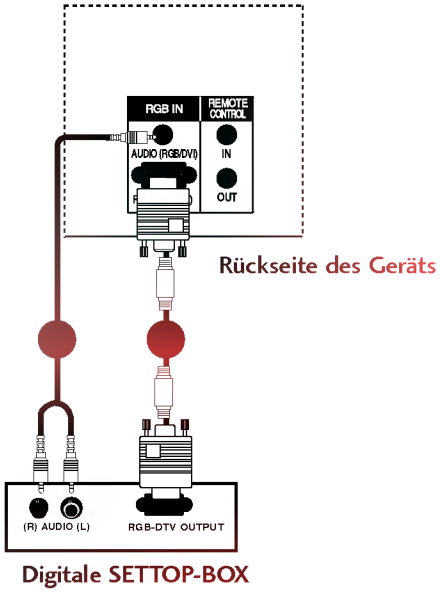
- Verbinden Sie die AV1-SCART-Buchse des TV-Geräts mit der SCART-Buchse am DVD-Spieler.
- Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung AV1 als Eingangsquelle.
  - Wählen Sie AV2 als Eingangsquelle bei Anschluss an die AV2 -SCART-Buchse.

* Verwenden Sie bitte ein geschirmtes SCART-Kabel.

# Einstellung der HDSTB

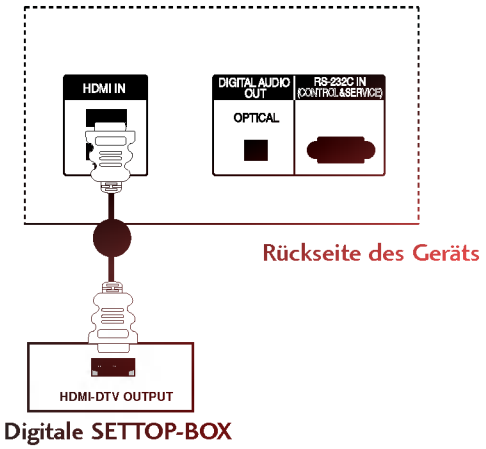
- Dieses TV-Gerät kann digitale Antennen-/Kabelsignale ohne eine externe digitale Set-Top Box empfangen. Wenn Sie jedoch eine digitale Set-Top Box oder andere externe digitale Geräte zum Empfang von digitalen Signalen einsetzen, finden Sie zusätzliche Informationen hierzu in der nachstehenden Abbildung.

## 1. Bei Anschluss über ein D-Sub-15-Pin-Kabel




- Verbinden Sie die RGB-Ausgangsbuchse des PCs mit der **RGB (PC/DTV)** Buchse des Fernsehgeräts.
- Verbinden Sie die Audio-Ausgangsbuchsen der digitalen Set-Top Box mit der **AUDIO (RGB/DVI)** Buchse des Fernsehgeräts.
- Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung **RGB** als Eingangsquelle.

## 2. Bei Anschluss über ein HDMI-Kabel

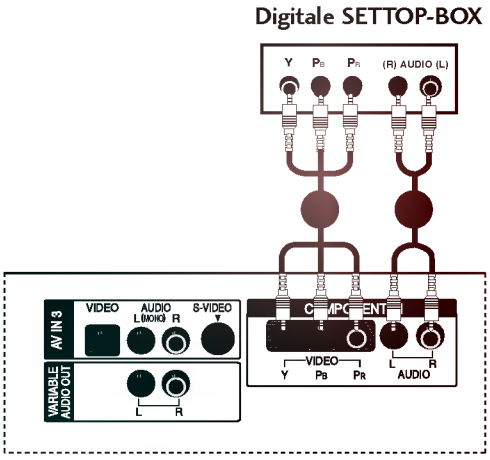



- Verbinden Sie die HDMI-Ausgangsbuchse der digitalen Set-Top Box mit der **HDMI IN** (oder **HDMI/DVI IN**)-Eingangsbuchse des Fernsehgeräts.
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **HDMI/DVI** (oder **HDMI1/DVI** oder **HDMI2**) als Eingangsquelle.
- Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).

### HINWEIS

- ▶Über ein HDMI-Kabel kann das Fernsehgerät Video- und Audio-Signale gleichzeitig empfangen.
- ▶Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI unterstützt, wird die Auflösung des DVD-Ausgangs automatisch auf 1280 x 720p gesetzt.
- ▶Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen. Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für den DVD-Spieler aus.

## 3. Bei Anschluss über ein Component-Kabel



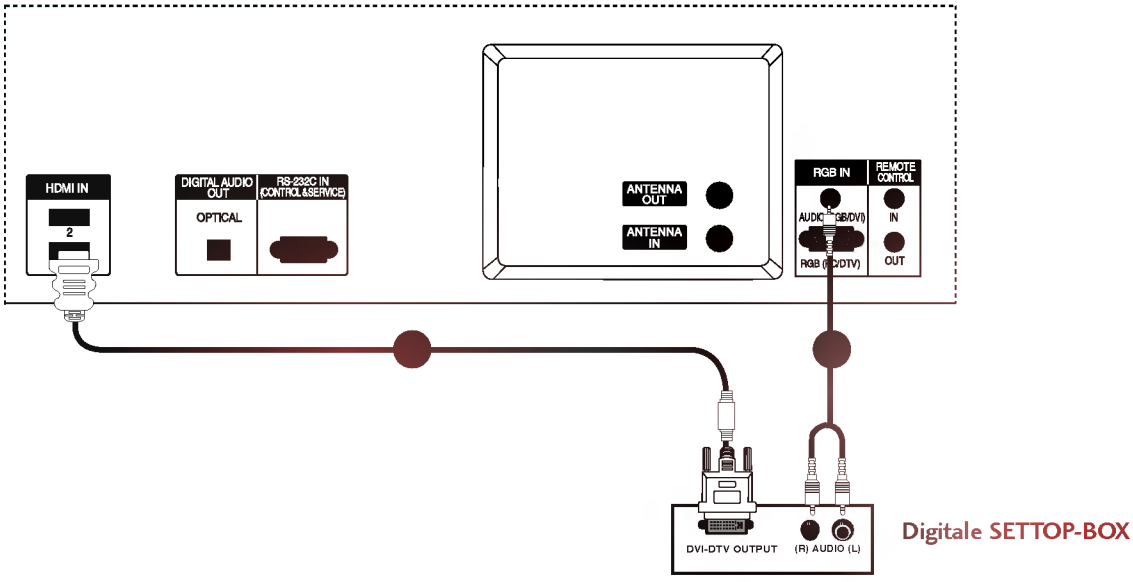

Rückseite des Geräts

- Verbinden Sie die Videoausgänge (Y, $P_B$, $P_R$) des DVD-Spielers mit den Buchsen **COMPONENT IN VIDEO** am TV-Gerät.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des DVD-Spielers mit den **COMPONENT IN AUDIO**-Eingangsbuchsen des TV- Geräts.
- Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **Component** als Eingangsquelle.

| Signal | Komponent | RGB-DTV, HDMI/DVI |
|---|---|---|
| 480i/576i | Ja | Nein |
| 480p/576p/720p/1080i | Ja | Ja |

## 4. Bei Anschluss über ein HDMI-Kabel

Rückseite des Geräts




- Verbinden Sie die DVI-Ausgangsbuchse der digitalen Set-Top Box mit der **HDMI1 (DVI) IN** (oder **HDMI/DVI IN**)-Eingangsbuchse des Fernsehgeräts.
- Verbinden Sie die Audio-Ausgangsbuchsen der digitalen Set-Top Box mit der **AUDIO (RGB/DVI)**-Buchse des Fernsehgeräts.
- Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).
- Wählen Sie über die Taste **HDMI1/DVI** (oder **HDMI/DVI**) auf der Fernbedienung **INPUT** als Eingangsquelle.

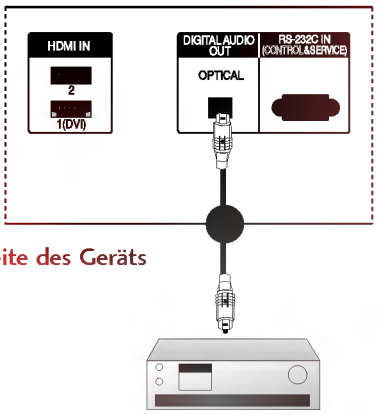
**HINWEIS**

- Wenn die digitale Set-Top Box einen DVI- und keinen HDMI-Ausgang besitzt, ist eine eigene Audio-Verbindung erforderlich.
- Wenn die digitale Set-Top Box Auto DVI unterstützt, wird die Ausgangsauflösung der digitalen Set-Top Box automatisch auf 1280 x 720p eingestellt.
- Wenn die digitale Set-Top Box Auto DVI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen. Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für die digitale Set-Top Box aus.



# DIGITAL-AUDIO-AUSGANG

-Senden Sie das TV-Audiosignal über den optischen Digital-Audio-Ausgang an externe Audiogeräte (Stereoanlage).




Rückseite des Geräts

- Verbinden Sie ein Ende des optischen Kabels mit dem optischen Digital-Audio-Ausgang des TV-Geräts.
- Verbinden Sie das andere Ende des optischen Kabels mit dem digitalen Audioeingang des Audiogeräts.
- Informationen zum Betrieb entnehmen Sie dem Handbuch des externen Audiogeräts. Wenn Sie externe Audiogeräte wie Verstärker oder Lautsprecher anschließen, schalten Sie die Lautsprecher des Fernsehgeräts bitte aus (siehe S. 65).

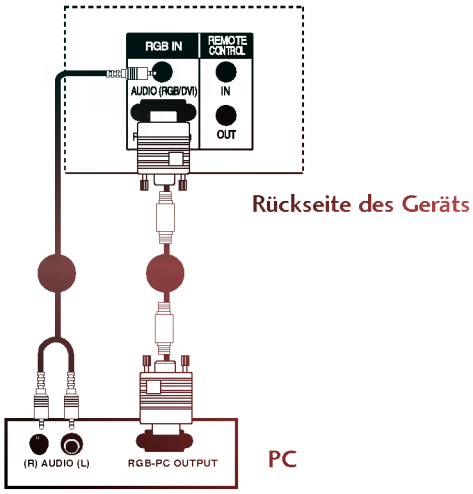
**VORSICHT**

Blicken Sie nicht direkt in den optischen Ausgang. Wenn ein Laserstrahl in Ihr Auge gelangt, könnte das Ihr Sehvermögen beeinträchtigen.

# PC-SETUP

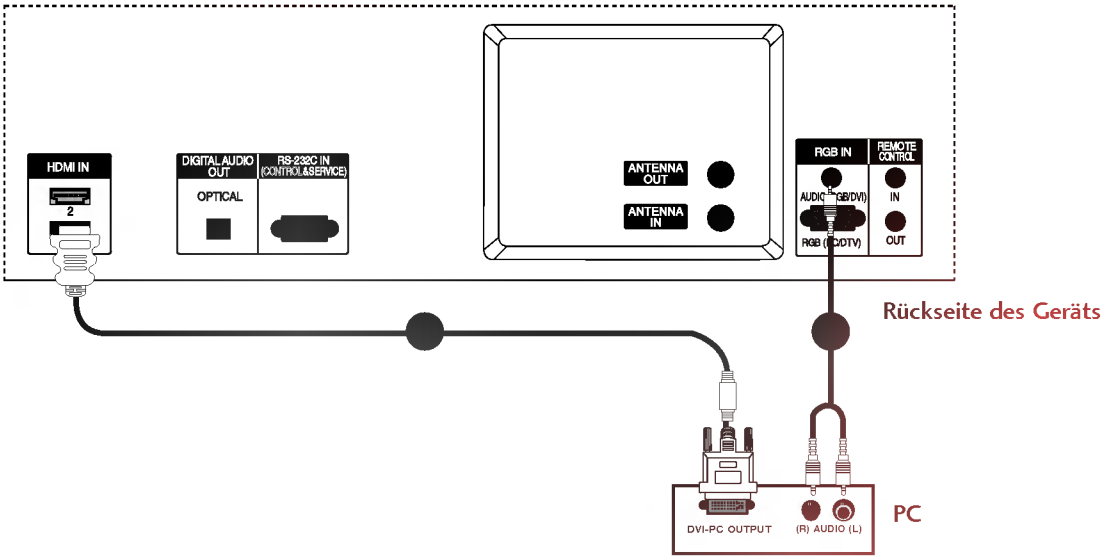
- Dieses TV-Gerät unterstützt Plug and Play, d. h. der PC passt sich automatisch den Einstellungen des TV-Geräts an.

## 1. Bei Anschluss über ein D-Sub-15-Pin-Kabel




- Verbinden Sie die RGB-Ausgangsbuchsen des PCs mit der RGB (PC/DTV)-Buchse des Fernsehgeräts.
- Verbinden Sie die PC-Audio-Ausgangsbuchse mit der AUDIO (RGB/DVI)-Buchse des Fernsehgeräts.
- Schalten Sie den PC und das Fernsehgerät ein.
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung **RGB** als Eingangsquelle.

## 2. Bei Anschluss über ein HDMI-zu-DVI-Kabel




- Verbinden Sie die DVI-Ausgangsbuchse des PCs mit der HDMI1 (DVI) IN (or HDMI/DVI IN)-Eingangsbuchse des TV-Geräts.
- Verbinden Sie die PC-Audio-Ausgangsbuchse mit der AUDIO (RGB/DVI)-Buchse des Fernsehgeräts.
- Schalten Sie den PC und das Fernsehgerät ein.
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung HDMI1/DVI (or HDMI/DVI) als Eingangsquelle.

## HINWEIS

- Wenn der Monitor an einen PC angeschlossen ist, erhalten Sie ein hervorragendes Bild und einen einmaligen Klang.
- Vermeiden Sie die Darstellung von Standbildern und Teilstandbildern, da sich diese sonst permanent "einbrennen" und diese dann später immer noch als Schattenbild sichtbar sind. (kein Garantieanspruch!) Benutzen Sie ggf. einen Screensaver.
- Verbinden Sie den PC mit dem RGB (PC/DTV)- oder HDMI IN (oder HDMI/DVI IN)-Anschluss des Fernsehgeräts. Ändern Sie die Auflösung des PCs entsprechend.
- Im PC-Modus können im Zusammenhang mit der Auflösung Bildrauschen, vertikale Muster, Kontrast- oder Helligkeitsfehler auftreten. Bei auftretendem Bildrauschen stellen Sie im PC-Modus eine andere Auflösung ein, ändern Sie die Bildwiederholfrequenz, oder verändern Sie die Einstellungen für Helligkeit und Kontrast, bis das Bild klar ist. Wenn die Bildwiederholfrequenz der Grafikkarte nicht geändert werden kann, wechseln Sie die PC-Grafikkarte aus, oder wenden Sie sich an den Hersteller der Grafikkarte.
- Synchronisierung: R-G-B-H-V, separate Synchronisation.
- Für die Modelle 42PC1D/50PC1D empfehlen wir für den PC-Modus eine Auflösung von 1024x768 bei 60 Hz, um eine optimale Bildqualität zu erhalten. Für die Modelle 42PC1DV empfehlen wir für den PC-Modus eine Auflösung von 640x480 bei 60 Hz, um eine optimale Bildqualität zu erhalten.
- Verbinden Sie das Signalkabel des PC-Monitorausgangs mit dem RGB (PC/DTV)-Anschluss des Fernsehgeräts oder das Signalkabel des HDMI-Ausgangs des PCs mit dem HDMI IN (oder HDMI/DVI IN)-Anschluss des Fernsehgeräts.
- Verbinden Sie die Audiobuchsen des PC über ein Audiokabel mit den Audiobuchsen am Monitor. (Audiokabel sind nicht im Lieferumfang enthalten.)
- Wenn Sie eine Soundkarte verwenden, stellen Sie den Ton nach Bedarf am PC ein.
- Dieser Monitor unterstützt den VESA Plug-and-Play Standard. Wenn Sie ein Plug-and-Play-fähiges System an den Monitor anschließen (PC), sind keine weiteren Einstellungen erforderlich. Der Monitor sendet EDID-Daten mit dem DDC-Protokoll an das PC-System. Der PC stellt automatisch seine Grafikeigenschaften auf den Monitor ein.
- Das DDC-Protokoll ist für RGB (Analog RGB), HDMI (Digital RGB) voreingestellt.
- Bei Bedarf stellen Sie den Monitor / PC auf Plug-and-Play ein.
- Falls die Grafikkarte des PCs nicht gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, verwenden Sie nur einen der Anschlüsse (entweder RGB (PC/DTV) oder HDMI IN (oder HDMI/DVI IN)), um den PC mit dem Fernsehgerät zu verbinden.
- Wenn die Grafikkarte des PC nicht gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, verbinden Sie den RGB- Eingang (PC INPUT) oder den HDMI-Eingang (DIGITAL RGB INPUT) des Monitors mit dem PC.
- Wenn die Grafikkarte des PC gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, stellen Sie den Monitor entweder auf RGB oder HDMI ein (die Modi werden vom Monitor automatisch auf Plug-and-Play eingestellt).

## Verfügbare Bildschirmauflösung

**RGB[PC] / HDMI[PC]** modus

| | | |
|---|---|---|
| 720x400 | 31.469 | 70.08 |
| 640x480 | 31.469 | 59.94 |
| | 37.500 | 75.00 |
| 800x600 | 37.879 | 60.31 |
| | 46.875 | 75.00 |
| 832x624 | 49.725 | 74.55 |
| 1024x768 | 48.363 | 60.00 |
| | 56.476 | 70.06 |
| | 60.023 | 75.02 |
| 1280x768 | 47.78 | 59.87 |
| 1360x768 | 47.72 | 59.8 |
| 1366x768 | 47.56 | 59.6 |

**RGB[DTV] / HDMI[DTV]** modus

| | | |
|---|---|---|
| 640x480 | | |
| 720x480 | 31.47 | 59.94 |
| 720x576 | 31.25 | 50.00 |
| 1280x720 | 44.96 | 59.94 |
| | 37.50 | 50.00 |
| 1920x1080 | 33.72 | 59.94 |
| | 28.125 | 50.00 |

: Nur HDMI[DTV]-Modus

# GRUNDFUNKTIONEN

## EINSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS

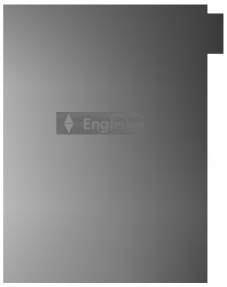
- Richten Sie die Fernbedienung während der Nutzung immer auf den Sensor am Monitor aus.




● Schließen Sie das Stromkabel korrekt an. Das Gerät schaltet in den Standby-Modus.

● Drücken Sie eine der Tasten ⏻ / I, INPUT, PR ▲ oder ▼ am TV-Gerät oder **POWER**, **INPUT**, D/A TV, PR ▲ oder ▼ oder eine der ZAHLENTASTEN auf der Fernbedienung, um das Gerät einzuschalten.

Initialisierung der Einstellungen



Wenn nach dem Einschalten des TV-Geräts wie abgebildet das OSD-Menü auf dem Bildschirm angezeigt wird, können Sie die Sprache und das Land einstellen und die automatische Programmeinstellung durchführen lassen.

***HINWEIS:***

*a. Das OSD-Menü verschwindet nach etwa 40 Sekunden automatisch, wenn keine Taste gedrückt wird.*

*b. Drücken Sie die Taste **BACK (Zurück)**, um vom aktuellen OSD-Menü zum vorherigen zurückzuwechseln.*

## PROGRAMMAUSWAHL

Finden Sie automatisch alle über Antenne oder Kabel empfangbaren Sender und speichern Sie sie in der Senderliste.

● Wählen Sie das gewünschte Programm entweder mit den Tasten **PR** ▲ / ▼ oder mit den Zifferntasten.

# LAUTSTÄRKEREGELUNG

**Stellen Sie die Lautstärke nach Ihrem persönlichen Geschmack ein.**

Drücken Sie **VOL ▲ / ▼** zur Änderung der Lautstärke.

Wenn Sie den Ton ganz ausstellen möchten, drücken Sie die Taste MUTE (Lautlos).

Sie können die Lautlosfunktion durch Drücken der Taste **MUTE** (Lautlos) oder **VOL ▲ / ▼** (Lautstärke) oder **I/II** deaktivieren.




# SPRACHAUSWAHL (OPTIONAL)

- Das Menü lässt sich in der gewünschten Sprache am Bildschirm anzeigen. Wählen Sie zunächst die Sprache aus.
- Über die Audiofunktion können Sie Ihre bevorzugte Sprache für die Audioausgabe einstellen. Wenn die Audiodaten nicht in der gewählten Sprache ausgestrahlt werden, wird der englische Ton abgespielt. Wenn zwei oder mehr Sprachen ausgestrahlt werden, können Sie die Sprache auch über die Taste I/II auf der Fernbedienung auswählen.
- Verwenden Sie die Untertitelfunktion, wenn die Untertitel in zwei oder mehr Sprachen übertragen werden. Wenn die Untertitel nicht in der gewählten Sprache ausgestrahlt werden, werden englische Untertitel angezeigt. Sie können die Untertitelsprache auch über die Taste SUBTITLE/∗ (Untertitel/∗) auf der Fernbedienung auswählen.

Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SPEZIELL** aus.

Drücken Sie ▶ und wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **Sprache (language)**.

Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um **Sprache, Audiosignal, Untertitel** oder **Untertitel für Hörgeschädigte** auszuwählen.

Drücken Sie ▶ und wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Sprache. Sämtliche Anzeigen auf dem Bildschirm werden nun in der ausgewählten Sprache eingeblendet.

Betätigen Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

# ZUSATZFUNKTIONEN

## PIP/POP/TWIN-MODUS

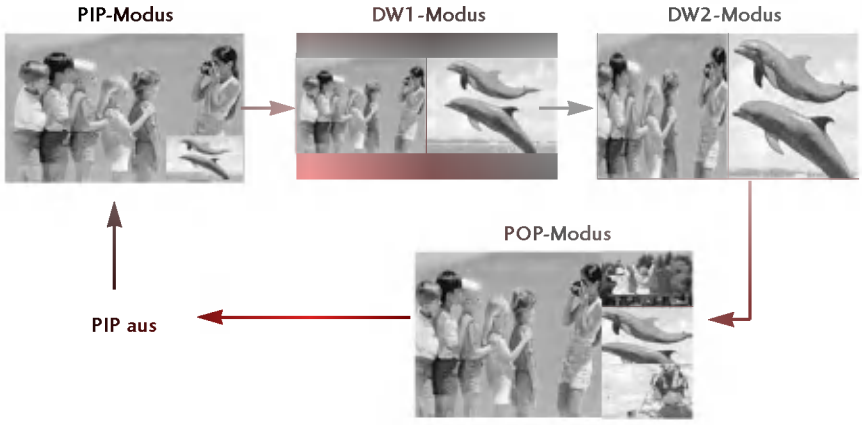
Bei der Funktion Bild-im-Bild (englisch: Picture in Picture) wird in das bildschirmfüllende Hauptbild ein kleineres Bildfenster (PIP-Bild) eingeblendet. Ein Signal wird groß angezeigt, das andere wird kleiner als Nebenbild eingeblendet.

Der Twin-Modus teilt den Bildschirm in zwei Hälften, wodurch zwei Bildquellsignale gleichzeitig auf dem Bildschirm des Fernsehgeräts angezeigt werden können. Jedes Quellsignal wird auf einer Hälfte des Bildschirms angezeigt.




### PIP/DOUBLE WINDOW/POP

Betätigen Sie die Taste **PIP**, um das Kleinbild einzuschalten.
Durch wiederholtes Drücken der Tasten **PIP** wird die Bildschirmanzeige folgendermaßen geändert:




## PROGRAMMAUSWAHL FÜR DAS UNTERBILD

- Drücken Sie PIP.
- Drücken Sie die Tasten PIP PR +/-, um ein Programm für das Unterbild auszuwählen.
  (Sie können DTV nicht gleichzeitig für Haupt- und Unterbild auswählen.)

## AUSWAHL DER EINGANGSQUELLE FÜR DAS UNTERBILD

Drücken Sie **PIP INPUT** im PIP -Modus.
Mit jeder Betätigung der Taste „PIP INPUT“ (PIP-Eingabe) ändert sich die Eingangsquelle des Unterbilds wie folgt.
In einigen Modellen wenn die Vorabbildung Qualität für Vorabbildung schlecht erhält, wählen Sie AUTOMOBIL, Kameraden, SECAM oder NTSC im ZACKEN System Menü vor.

### HINWEIS

- ▶ Sie können denselben Modus nicht gleichzeitig für das Hauptbild und das Unterbild auswählen.
- ▶ Wenn Sie für das Hauptbild den DTV- oder den HDMI-Modus ausgewählt haben, kann für das Unterbild weder der DTV- noch der HDMI-Modus ausgewählt werden.
- ▶ Wenn für das Hauptbild der RGB-Modus ausgewählt ist, kann für das Unterbild nicht der HDMI-Modus ausgewählt werden.
- ▶ Wenn für das Hauptbild der HDMI-Modus ausgewählt ist, kann für das Unterbild nicht der RGB-Modus ausgewählt werden.
- ▶ Diese Funktion kann für eine vertikale Frequenz von 85 Hz für das Unterbild nicht verwendet werden.
- ▶ Die Auflösung 1.280 x 720 mit 60 Hz ist im HDMI[PC]-Modus für das Unterbild nicht verfügbar.

## ANPASSUNG DER GRÖßE DES UNTERBILDS

Drücken Sie **SIZE** Betätigen Sie wiederholt die Taste ◄ / ►, um das gewünschte Format für das Zweitbild einzustellen.

Mit betätigen der **SIZE** - Taste im DW1 und DW2 Modi werden Haupt- und Zweitbild gleichzeitig in der Abbildungsgröße verändert. Mit **SIZE** Taste im PIP-Modi, wird nur das Zweitbild in der Abbildungsgröße verändert.



## VERSCHIEBEN DES UNTERBILDS (NUR PIP-MODUS)

Drücken Sie die **POSITION** im PIP- Modus.

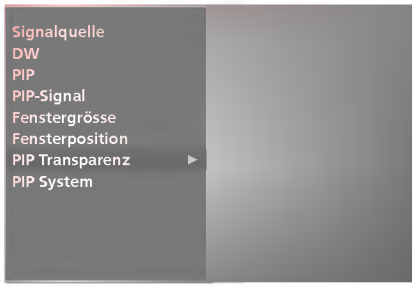
Betätigen Sie wiederholt die ▲ / ▼ oder ◄ / ► Taste, bis gewünschte Position erzielt ist.

Das Zweitbild verschiebt sich: Auf / Ab oder Rechts / Links.



# PIP/POP/TWIN-MODUS

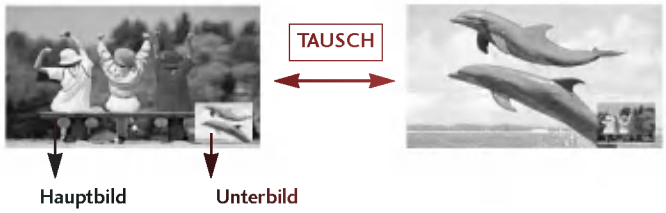
## EINSTELLEN DER PIP TRANSPARENZ (NUR PIP-MODUS)




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **PIP/DW**.
- Drücken Sie die ▶ Taste und anschließend die ▲ / ▼ Taste um PIP Transparenz auszuwählen.
- Drücken Sie die ▶ Taste und anschließend die ◀ / ▶ Taste um die PIP Transparenz einzustellen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

## TAUSCH VON HAUPT- UND UNTERBILD

Drücken Sie die Taste **SWAP** (Tausch), um zwischen Haupt- und Unterbild zu wechseln.




## POP (Picture-out-of-Picture: Kanalsuche)

Verwenden Sie POP, um nacheinander die Programme aller gespeicherten Kanäle in der 3-PIP-Bildschirmanzeige zu suchen. (Dabei bleibt der aktuelle Kanal die Hauptbildquelle.) Die Bilder aller programmierten Kanäle werden mit dem 3-POP-Bildschirm gesucht.



# VIDEOTEXT (IM ANALOGMODUS)

Videotext ist ein kostenloser aktueller Informationsdienst vieler Fernsehanstalten. Über Videotext werden sog. „Seiten“ mit Nachrichten, Wetterdaten, Fernsehprogrammen, Aktienkursen und vielen anderen Themen zur Verfügung gestellt.

Der Videotext-Decoder dieses Gerätes unterstützt SIMPLE-, TOP-und FASTEXT-Systeme. SIMPLE-Text (Standard-Videotext) besteht aus einer Reihe von Seiten, die durch direkte Eingabe der entsprechenden Seitenzahlen aufgerufen werden. TOP- und FAS-TEXT sind neuere Funktionen, mit denen ein schnellerer Zugang zu Videotext-Informationen ermöglicht wird.

## SPRACHAUSWAHL FÜR VIDEOTEXT (OPTIONAL)

- Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **SPEZIELL** aufzurufen.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um **Sprache(Language)** auszuwählen.
- Drücken Sie ▶ und dann ▶, um **Videotext** auszuwählen.
- Drücken Sie ▲ / ▼, um die gewünschte Sprache auszuwählen.
- Drücken Sie wiederholt **MENU** (Menü), um zur normalen TV-Anzeige zurückzukehren.

**HINWEIS**

a. Bitte wählen Sie die richtige Sprache für den Videotext aus.
b. Anderenfalls wird der Videotext möglicherweise nicht richtig am Bildschirm angezeigt.
c. Diese Funktion ist in einigen Ländern nicht verfügbar.

# VIDEOTEXT

## EIN- UND AUSSCHALTEN

1. Betätigen Sie die Taste TEXT, um den Videotext-Modus einzuschalten. Nun wird die erste oder die letzte Seite auf dem Bildschirm angezeigt.

   In der Kopfzeile des Bildschirms werden zwei Seitennummern, der Name des Fernsehsenders, Datum und Uhrzeit angezeigt. Die erste Seitennummer ist die gewählte Seitennummer, die zweite ist die Nummer der aktuell angezeigten Seite.

2. Um den Videotext wieder auszuschalten, betätigen Sie die Taste **TEXT** oder **EXIT**. Das Gerät kehrt in den vorherigen Modus zurück.

## SIMPLE-TEXT

**■ Seite aufrufen**

1. Geben Sie mit den Zifferntasten die gewünschte dreistellige Seitennummer ein.

   Wenn Sie bei der Wahl eine falsche Nummer eingeben, ergänzen Sie zunächst die dreistellige Zahl, und geben dann die korrekte Seitennummer erneut ein.

2. Mit der Taste **P** R ▲ / ▼ rufen Sie die vorherige bzw. die nächste Seite auf.

## TOP-TEXT

Die Benutzerführung zeigt im unteren Bereich des Bildschirms vier Farbfelder (rot, grün, gelb und blau). Das gelbe Feld steht für die nächste Gruppe, das blaue Feld für den nächsten Themenblock.

### ■ Themenblock / Gruppe / Seite aufrufen

1. Mit der blauen Taste schalten Sie von Themenblock zu Themenblock.
2. Mit der gelben Taste schalten Sie zur nächsten Gruppe mit automatischer Überleitung zum nächsten Themenblock.
3. Mit der grünen Taste schalten Sie zur nächsten vorhandenen Seite mit automatischer Überleitung zum nächsten Themenblock. Für diese Funktion kann auch die Taste **PR▲** benutzt werden.
4. Mit der roten Taste kehren Sie zu der vorherigen Auswahl zurück. Für diese Funktion kann auch die Taste **PR▼** benutzt wer-den.

### ■ Direkte Seitenanwahl

1. Ebenso wie beim SIMPLE-Modus können Sie eine bestimmte Seite auch im TOP-Modus durch direkte Eingabe der dreistel-ligen Seitennummer über die Zifferntasten aufrufen.

## FASTEXT-MODUS

Die Videotext-Seiten sind am unteren Bildschirmrand farbkodiert und werden mit den entsprechenden Farbtasten aufgerufen.

### ■ Seite aufrufen

1. Die Taste i zum Aufrufen der INDEX-Seite drücken.
2. Die am unteren Bildschirmrand farbkodierten Seiten werden mit den entsprechenden Farbtasten aufgerufen.
3. Ebenso wie beim SIMPLE-Modus können Sie eine bestimmte Seite auch im FASTEXT-Modus durch direkte Eingabe der dreistelligen Seitennummer über die Zifferntasten aufrufen.
4. Mit der Taste **PR▲ / ▼** rufen Sie die vorherige bzw. die nächste Seite auf.

# VIDEOTEXT

## SPEZIELLE VIDEOTEXT-

**REVEAL (Ratespiele unter Videotext)**
Durch Betätigen dieser Taste zeigen Sie versteckte Informationen an, z.B. die Lösungen zu Quizfragen oder Rätseln. Wenn Sie diese Taste erneut betätigen, werden diese Informationen wieder vom Bildschirm gelöscht.

**SIZE (Seitenansicht vergrößern)**
Der Text wird in doppelter Höhe angezeigt.
Wenn Sie die Taste einmal drücken, wird zunächst die obere Seitenhälfte vergrößert gezeigt.
Mit dem zweiten Tastendruck wird die untere Hälfte der Seite vergrößert gezeigt.
Nach dem dritten Tastendruck sehen Sie wieder die ganze Seite in Normalansicht.

**HOLD (Seitenblättern stoppen)**
Videotext-Meldungen können auf mehrere Seiten verteilt sein, die dann automatisch weitergeblättert werden. Mit dieser Taste halten Sie die Seitenfortschaltung an. Die Gesamtzahl der Seiten und die Nummer der aktuellen Seite werden normalerweise unter der Uhrzeit angezeigt.
Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Haltesymbol links oben angezeigt, und die aktuelle Seite bleibt auf dem Bildschirm erhalten.
Um mit dem Blättern fortzufahren, drücken Sie erneut diese Taste.

**POSITION**
Wenn Sie nach einer Seitenanwahl diese Taste drücken, wird auf das zuvor eingestellte Fernsehprogramm umgeschaltet, während Sie auf die neue Videotext-Seite warten.
Das Symbol der Taste wird auf dem Bildschirm links oben eingeblendet. Sobald die Seite verfügbar ist, wird statt des Symbols die Seitennummer eingeblendet.
Drücken Sie nun nochmals die Taste, um die Videotext-Seite anzuzeigen.

**Uhrzeit ein-/ausblenden**
Im Modus „Fernsehen“ wird nach Drücken der Taste **TIME** die aktuelle Uhrzeit rechts oben am Bildschirm eingeblendet – oder mit der gleicher Taste wieder ausgeschaltet.
Im Videotext-Modus, kann mit der Taste **TIME** auf eine eventuell gespeicherte Folgeseite weitergeschaltet werden. Von hier aus dann mit den Farbtasten Rot oder Grün, mit den Pfeiltasten ◄ / ► oder den Ziffertasten weiterschalten. **TIME** erneut betätigen, schaltet die Funktion wieder aus.

# EPG (ELEKTRONISCHER PROGRAMMFÜHRER) (IM DIGITALMODUS)

Dieses System verfügt über einen elektronischen Programmführer (EPG), um Ihnen bei der Navigation durch das gesamte Programmangebot zu helfen.

Der EPG bietet beispielsweise Programmlisten sowie Start- und Endzeiten für alle verfügbaren Sendungen. Außerdem bietet der EPG oft detaillierte Informationen zu Sendungen (die Verfügbarkeit und der Umfang dieser Informationen ist abhängig vom jeweiligen Sender).

Diese Funktion kann nur genutzt werden, wenn die EPG-Informationen von der Sendeanstalt ausgestrahlt werden.

Der EPG zeigt die Programmbeschreibungen für die nächsten 8 Tage an.

## EIN-/AUSSCHALTEN DES EPG

- Drücken Sie die Taste GUIDE (Fernsehprogramm), um den EPG einzuschalten.
- Drücken Sie erneut die Taste GUIDE (Fernsehprogramm) oder die Taste EXIT (Beenden), um den EPG auszuschalten und zum TV-Bild zurückzukehren.

## WÄHLT EIN PROGRAMM AUS.

- Drücken Sie die Taste ▲ oder ▼, ◄ oder ► bzw. PR ▲ oder ▼, um das gewünschte Programm auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste OK (OK), um das ausgewählte Programm anzuzeigen.



# EPG (ELEKTRONISCHER PROGRAMMFÜHRER) (IM DIGITALMODUS)

## Tastenfunktion im Fernsehprogrammmodus NOW/NEXT (Jetzt/Gleich)

| Tasten der Fernbedienung | Funktion |
|---|---|
| ROT | EPG-Modus ändern |
| GELB | Aufrufen des Einstellungsmodus für eine Timer-Aufnahme/Erinnerung |
| BLAU | Aufrufen einer Liste der Timer-Aufnahmen/Erinnerungen |
| ◉ | Wechselt zum gewählten Kanal. |
| ◄ oder ► | Wählen Sie NOW (Jetzt) oder NEXT (Gleich) aus. |
| ▲ oder ▼ | Wählt das Senderprogramm aus. |
| PR ▲ oder ▼ | Vorherige/Nächste Seite |
| GUIDE/EXIT | Schaltet den EPG aus. |
| FAV | Wird für Lieblingsprogramme angezeigt. |
| ⓘ | Detailinformationen ein/aus |




## Tastenfunktionen im 8-Tage-Fernsehprogrammmodus

| Tasten der Fernbedienung | Funktion |
|---|---|
| ROT | EPG-Modus ändern |
| GRÜNE | Ruft den Datumseinstellungsmodus auf. |
| GELB | Aufrufen des Einstellungsmodus für eine Timer-Aufnahme/Erinnerung |
| BLAU | Aufrufen einer Liste der Timer-Aufnahmen/Erinnerungen |
| ◉ | Wechselt zum gewählten Kanal. |
| ◄ oder ► | Wählen Sie NOW (Jetzt) oder NEXT (Gleich) aus. |
| ▲ oder ▼ | Wählt das Senderprogramm aus. |
| PR ▲ oder ▼ | Vorherige/Nächste Seite |
| GUIDE/EXIT | Schaltet den EPG aus. |
| FAV | Wird für Lieblingsprogramme angezeigt. |
| ⓘ | Detailinformationen ein/aus |




## Tastenfunktionen im Datumsänderungsmodus

| Tasten der Fernbedienung | Funktion |
|---|---|
| GRÜNE | Schaltet den Datumseinstellungsmodus aus. |
| ◉ | Wechselt zum gewählten Datum. |
| ◄ oder ► | Wählt ein Datum aus. |
| ▼ | Schaltet den Datumseinstellungsmodus aus. |
| GUIDE/EXIT | Schaltet den EPG aus. |



## Tastenfunktionen bei Anzeige der erweiterten Beschreibung

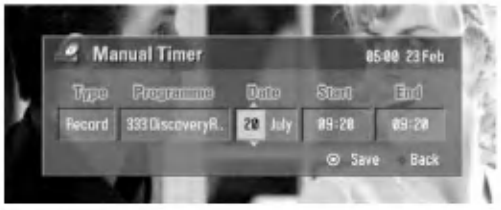
| Tasten der Fernbedienung | Funktion |
|---|---|
| ▲ oder ▼ | Text nach oben/unten |
| ⓘ | Detailinformationen ein/aus |
| GUIDE/EXIT | Schaltet den EPG aus. |




## Tastenfunktionen im Aufnahme-/Erinnerungsmodus

- **Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn über ein SCART-Kabel an den DTV-OUT-Anschluss ein Aufnahmegerät angeschlossen ist, das die Aufnahme über ein Steuersignal auf Pin 8 des SCART-Kabels initiiert.**

| Tasten der Fernbedienung | Funktion |
|---|---|
| ROT<br>◉ | Wechselt in den Fernsehprogrammmodus oder den Timer-Listenmodus. |
| | Speichert „Timer Record/Remind" (Timer-Aufnahme/Erinnerung). |
| ◄ oder ► | Wählt Typ, Service, Datum oder Start-/Endzeit aus. |
| ▲ oder ▼ | Funktionseinstellung |




## Tastenfunktionen im Timer-Listenmodus

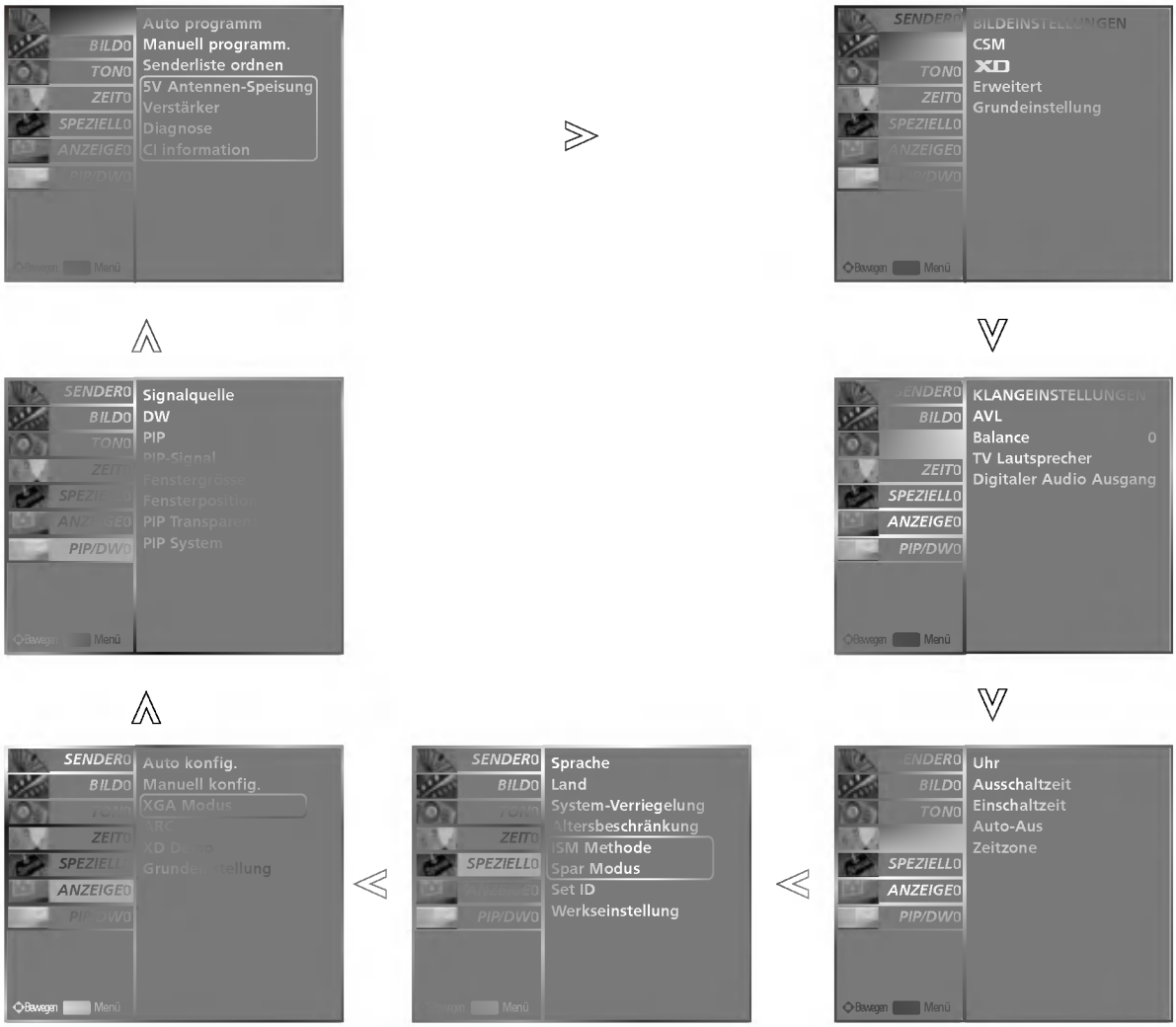
| Tasten der Fernbedienung | Funktion |
|---|---|
| ROT | Einstellungsmodus zum Hinzufügen einer neuen manuellen Timer-Aufnahme |
| GRÜNE | Ruft den Bearbeitungsmodus für die Timer-Liste auf. |
| GELB | Löschen Sie das ausgewählte Objekt. |
| BLAU | Wechselt in den Fernsehprogrammmodus. |
| ▲ oder ▼ | Wählt die Timer-Liste aus. |



# AUSWAHL UND EINSTELLUNG DER OSD-MENÜS

**Das OSD-Menü (= am Bildschirm angezeigtes Menü) Ihres Fernsehgeräts könnte sich leicht von den Abbildungen in diesem Handbuch unterscheiden.**

- Um die einzelnen Menüs aufzurufen, drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Taste ▲ / ▼.
- Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend ▲, ▼, ◀ oder ▶, um die verfügbaren Menüs anzuzeigen.




## HINWEIS

- Die Optionen „ISM Method" (ISM-Methode) und „Low Power" (Strom sparen) sind für die Serien 32/37/42LC2D nicht verfügbar.
- Im Analogmodus werden die Optionen 5V antenna power (Antennen-Spannungsversorgung), CI information (CI-Informationen), Booster (Booster) und Diagnostics (Diagnose) nicht angezeigt.
- Für einige Modelle wird im Menü SCREEN (Bildschirm) die Option XGA angezeigt.
- Im Digitalmodus wird die Option Favourite programme (Meine Programme) im Menü STATION (Sender) nicht angezeigt.

# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ “STATION” (SENDER)

## AUTOMATISCHE PROGRAMMIERUNG (IM DIGITALMODUS)

Verwenden Sie diesen Modus, um alle Programme zu suchen und zu speichern.

Wenn Sie im Digitalmodus mit der automatischen Programmierung beginnen, werden alle gespeicherten Serviceinformationen gelöscht.

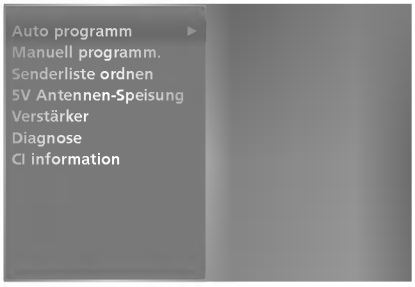



Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.




Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Auto. Programm.** auszuwählen.

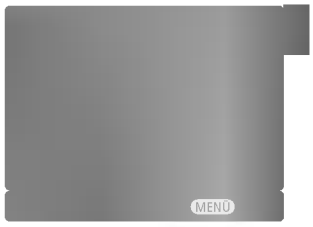
Betätigen Sie zum Start der automatischen Programmierung die Taste ▶.




Die Meldung „All (of your) channel setup information will be updated.” („Alle Serviceinformationen werden erneuert. Fortfahren?”) wird angezeigt.

Wenn Sie mit der automatischen Programmierung fortfahren möchten, wählen Sie mithilfe der Tasten ◀ oder ▶ YES (Ja) aus. Drücken Sie dann die Taste OK. Anderenfalls wählen Sie NEIN aus.

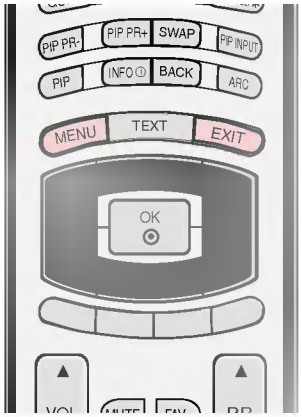
Um den automatischen Programmiervorgang zu stoppen, betätigen Sie die Taste **MENU**.




Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

# MANUELLE PROGRAMMIERUNG (IM DIGITALMODUS)

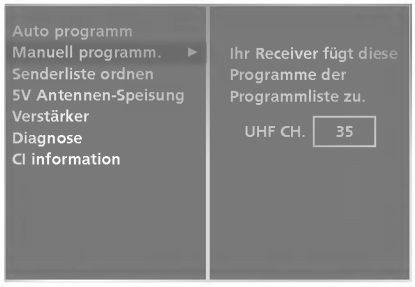
Über die Option „Manual programme” (Manuell programmieren) können Sie der Senderliste manuell Programme hinzufügen.




- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.




- Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Manuell Programm.** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend ▲ oder ▼ oder eine ZAHLENTASTE, um die gewünschte Kanalnummer auszuwählen.

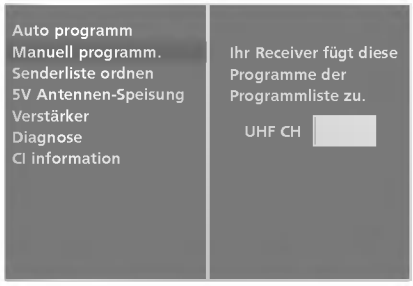



- Drücken Sie OK, um die Einstellungen zu speichern.

Wenn die gewünschte Kanalnummer bereits in der Programmliste enthalten ist, wird die Meldung „Die Informationen des Kanals werden aktualisiert. Fortfahren?” angezeigt.

Wenn Sie mit der manuellen Programmierung fortfahren möchten, wählen Sie mithilfe der Tasten ◀ oder ▶ YES (Ja) aus.

Drücken Sie dann die Taste OK. Anderenfalls wählen Sie NEIN aus.




- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

# SENDERLISTE ORDNEN (IM DIGITALMODUS)

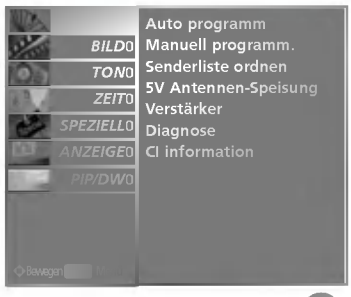
Wenn eine Programmnummer übersprungen wird, heißt das, dass Sie sie während der Anzeige eines Fernsehprogramms nicht über die Tasten PR ▲ oder ▼ auswählen können.

Wenn Sie den übersprungenen Sender auswählen möchten, geben Sie die Sendernummer direkt mithilfe der ZAHLENTASTEN ein oder wählen den Sender im Menü „Programme edit" (Senderliste ordnen) aus.

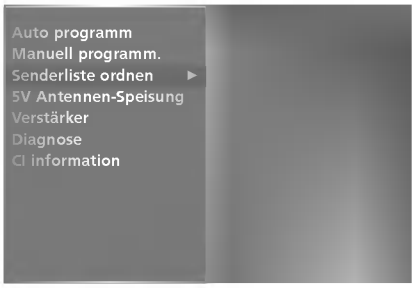
Mithilfe dieser Funktion werden die gespeicherten Sender übersprungen.




- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.




- Drücken Sie ▶ und dann ▲ oder ▼, um das Menü „Programme edit" (Senderliste ordnen) auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶, um das Menü „Programme edit" (Senderliste ordnen) aufzurufen.



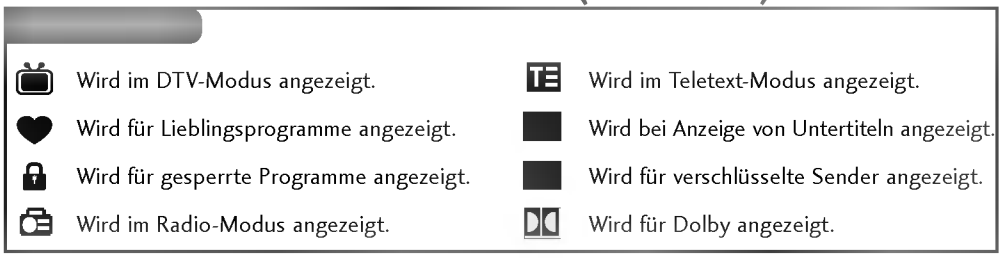

- Wählen Sie mithilfe der Tasten ▲, ▼, ◀ oder ▶ einen Sender, der gespeichert oder übersprungen werden soll.
- Drücken Sie wiederholt die BLAUE Taste, um den Sender zu überspringen oder zu speichern.




Für zu überspringende Sender wird der übersprungene Sender in Blau angezeigt. Darüber hinaus können diese Sender während der Anzeige eines Fernsehprogramms nicht über die Tasten PR ▲ oder ▼ ausgewählt werden.

- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ “STATION” (SENDER)




## ■ Überspringen einer Programmnummer

Wählen Sie die Programmnummer, die Sie überspringen möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◄ / ► aus.

Drücken Sie die BLAUE Taste. Das übersprungene Programm wird blau angezeigt.

Um die übersprungene Programmnummer wieder freizugeben, drücken Sie erneut die BLAUE Taste.

Eine übersprungene Programmnummer kann während der normalen Fernsehansicht nicht mehr mit der Taste **PR ▲ / ▼** aufgerufen werden.

Wenn Sie es aufrufen möchten, geben Sie die Programmnummer direkt mit den Zifferntasten ein, oder rufen Sie es in dem Menü "Senderliste ordnen" oder in der Senderliste auf.

Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

## ■ Sperren eines Programms (nur bei aktivierter Systemverriegelung)

Wählen Sie mithilfe der Tasten ▲, ▼, ◄ oder ► einen Sender, der gesperrt werden soll.

Drücken Sie die GRÜNE Taste. Das Verriegelungssymbol wird vor dieser Sendernummer angezeigt.

Drücken Sie die GRÜNE Taste erneut, um die Funktion wieder zu deaktivieren.

**HINWEIS:**
- ► Um einen gesperrten Sender zu sehen, geben Sie in der Systemverriegelung ein aus 4 Zahlen bestehendes Kennwort ein. Prägen Sie sich dieses Kennwort unbedingt ein.
- ► Falls Sie Ihr Kennwort vergessen sollten, drücken Sie „7”, „7”, „7”, „7” auf der Fernbedienung.
- ► Wenn Sie nach dem Freischalten eines gesperrten Senders einen anderen Sender wählen und innerhalb einer Minute wieder auf den gesperrten Sender umschalten, müssen Sie das Kennwort nicht erneut eingeben.

## ■ Bestimmt einen Lieblingssender

Wählen Sie die Nummer Ihres Lieblingssenders, indem Sie eine der Tasten ▲, ▼, ◄ oder ► und anschließend die Taste FAV auf der Fernbedienung drücken.

Der ausgewählte Sender wird automatisch in die Liste Ihrer Lieblingssender aufgenommen und vor dieser Sendernummer wird ein Herz angezeigt.

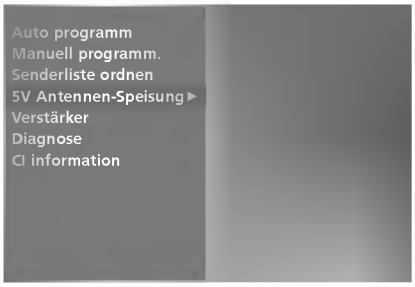
# 5V ANTENNA POWER (ANTENNEN-SPANNUNGSVERSORGUNG) (NUR IM DIGITALMODUS)

Selbst wenn die externe Antenne nicht über einen speziellen 5-V-Stromadapter verfügt, kann diese Funktion 5 V ausgeben.










Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.

Drücken Sie ▶ und anschließend ▲ oder ▼, um „5V antenna power" (Antennen-Spannungsversorgung) auszuwählen.

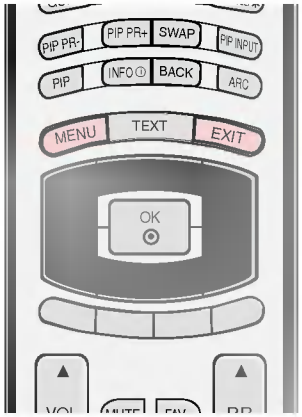
Drücken Sie ▶ und dann ▲ oder ▼ , um **Ein** oder **Aus** auszuwählen.

Falls es im Modus „5V antenna power On" (Antennen-Spannungsversorgung-Ein) zu einem Kurzschluss kommt, wird die Option automatisch wieder ausgeschaltet.

Die Meldung „Antenna feed overloaded. Automatically switched off." (Antennenversorgung überlastet. Automatische Abschaltung.) wird angezeigt.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

## BOOSTER (IM DIGITALMODUS)




Bei einigen Modellen gibt es die optionale Funktion **Booster**. Nur Geräte mit **Booster** können diese Funktion ausführen.
Wenn die Bildqualität an den Rändern aufgrund der Empfangsbedingungen schlecht ist, stellen Sie die Funktion **Booster** auf **Ein**.

---

Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.




---

Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Verstärker** auszuwählen.

---

Drücken Sie ▶ und dann ▲ oder ▼ , um **Ein** oder **Aus** auszuwählen.




---

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

---

# DIAGNOSTICS (DIAGNOSE) (NUR IM DIGITALMODUS)

Diese Funktion ermöglicht die Anzeige des Herstellers, des Modells/Typs, der Seriennummer und der Softwareversion.

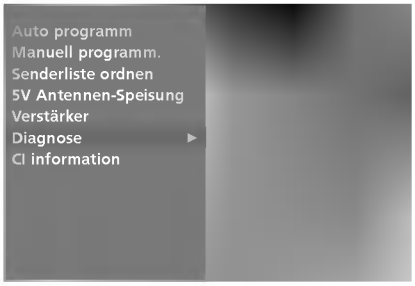
Anzeige der Informationen und der Signalstärke des ausgewählten MUX.
Anzeige der Signalinformationen und des Servicenamens des ausgewählten MUX.



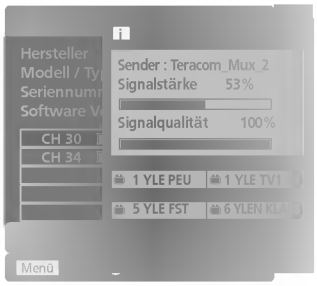

- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.




- Drücken Sie ▶ und anschließend ▲ oder ▼, um Diagnostics (Diagnose) auszuwählen.




- Drücken Sie die Taste ▶, um Hersteller, Modell/Typ, Seriennummer und Softwareversion anzuzeigen.




- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



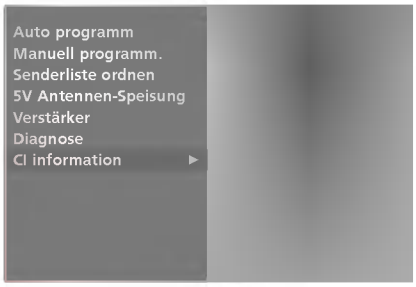

# CI [COMMON INTERFACE] INFORMATION (CI-INFORMATIONEN) (NUR IM DIGITALMODUS)

Diese Funktion ermöglicht das Ansehen verschlüsselter Programmangebote (Pay-TV). Wenn Sie das CI-Modul entfernen, können Sie kein Pay-TV nutzen. Wenn das Modul in den CI-Schlitz geschoben wird, können Sie auf das Menü des Moduls zugreifen.
Um ein Modul und eine Smartcard zu erwerben, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler. Das CAM-Modul sollte nicht zu häufig aus dem Gerät entfernt und wieder eingesetzt werden. Dies kann zu Problemen führen. Wenn das Gerät nach dem Einschieben des CI-Moduls eingeschaltet wird, ist oft kein Ton zu hören.

Je nach CI-Modul und Smartcard kann es zu einer unnatürlichen Bildwiedergabe kommen.




1. Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
2. Drücken Sie ► und dann ▲ oder ▼, um „CI Information” (CI-Informationen) auszuwählen.
3. Drücken Sie die Taste ► und anschließend OK.
4. Drücken Sie ▲ oder ▼, um das gewünschte Objekt auszuwählen: Modulinformationen, Smartcard-Informationen, Sprache, Softwaredownload usw.
5. Drücken Sie auf **OK**.
6. Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.




- Dieses OSD-Menü dient lediglich Demonstrationszwecken. Die Menüoptionen und das Bildschirmformat können sich je nach Anbieter des digitalen Bezahlfernsehens ändern.
- Sie können das CI- (Common Interface) Menü und den Service von Ihrem Händler ändern lassen.



# AUTOMATISCHE PROGRAMMIERUNG (IM ANALOGMODUS)

Mit dieser Methode können alle empfangenen Fernsehsender gespeichert werden. Wir empfehlen Ihnen, beim Einrichten dieses Fern-sehgerätes die automatische Programmierung zu verwenden.




- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
- Drücken Sie die Taste ► und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Auto. Programm.** auszuwählen.




- Drücken Sie die Taste ►, um die Option **Fernsehnorm** auszuwählen. Wählen Sie mit der Taste ◄ / ► eine Fernsehnorm aus:

**L** : SECAM L/Lí (Option)
**BG** : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Osteuropa/ Asien/ Neuseeland/ Naher Osten/ Afrika/ Australien)
**I** : PAL I/II (Großbritannien/ Irland/ Hong Kong/ Südafrika)
**DK** : PAL D/K, SECAM D/K (Osteuropa, China, Afrika, GUS)

- Drücken Sie die Taste ▼, um den Menüpunkt **Speichern ab** auszuwählen.




Wählen Sie im Menü **Speichern** mit der Taste ◄ / ► oder mit den Zifferntasten die Startprogrammnummer aus.

- Drücken Sie die Taste ▼, um den Menüpunkt Start auszuwählen.

Zu allen Sendern, die VPS (Video Programme Service), PDC (Programme Delivery Control) oder Videotext-Daten übertragen, wird auch der Sendername gespeichert.

Wenn einem Sender kein Name zugeordnet werden kann, wird die Programmnummer mit der Kennung "C" (V/UHF 01-69) oder "S" (Kable 01-47) und mit nachfolgender Nummer gespeichert.).

Um den automatischen Programmiervorgang zu stoppen, betätigen Sie die Taste **MENU**.

Wenn die automatische Programmierung abgeschlossen ist, wird das Menü Senderliste ordnen am Bildschirm angezeigt.

Wenn Sie die Anordnung der Programme ändern möchten, lesen Sie weiter im Abschnitt „Senderliste ordnen".

# MANUELLE PROGRAMMIERUNG (IM ANALOGMODUS)

Mit der Funktion Manuell programmieren können Sie die Fernsehsender in der gewünschten Reihenfolge manuell abstimmen und anordnen. Sie haben auch die Möglichkeit, jeder Programmnummer einen fünfstelligen Sendernamen zuzuweisen.







- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
- Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Manuell Programm.** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶ um die Option **Speichern** auszuwählen.

  Wählen Sie im Menü Speichern mit der Taste ◀ / ▶ oder mit den Zifferntasten die Startprogrammnummer aus.
- Drücken Sie die Taste ▼, um die Option **Fernsehnorm** auszuwählen. Wählen Sie mit der Taste ◀ / ▶ eine Fernsehnorm aus:

  **L** : SECAM L/Lí (Option)
  **BG** : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Osteuropa/ Asien/ Neuseeland/ Naher Osten/ Afrika/ Australien)
  **I** : PAL I/II (Großbritannien/ Irland/ Hong Kong/ Südafrika)
  **DK** : PAL D/K, SECAM D/K (Osteuropa, China, Afrika, GUS)
- Drücken Sie die Taste ▼, um **Frequenz** auszuwählen. Betätigen Sie die Taste ◀ / ▶, um die gewünschte Einstellung V/UHF oder Kabel auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▼, um **Kanal** auszuwählen. Sie können die gewünschte Programmnummer über ◀ / ▶ oder direkt über die Zahlentasten eingeben.

  Wählen Sie wenn möglich die Kanalnummer direkt über die Zahlentasten.
- Drücken Sie die Taste ▼, um den Menüpunkt **Suchen** auszuwählen. Sie können die gewünschte Programmnummer mit der ◀ / ▶ Taste oder den Nummer-Tasten vorwählen. Sobald ein Sender gefunden ist, wird der Suchlauf angehalten.
- Drücken Sie auf **OK**, um zu speichern.
- Wiederholen Sie Schritt 3 bis 8, wenn Sie einen weiteren Sender speichern möchten.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



# FEINABSTIMMUNG (IM ANALOGMODUS)

Normalerweise ist eine Feinabstimmung nur bei schlechtem Empfang erforderlich.
Das fein abgestimmte Programm wird bei der Programmauswahl mit einer gelben Ziffer gekennzeichnet.




- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
- Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Manuell Programm.** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **Feinabst.** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ◀ / ▶, um das beste Bild und denbesten Ton fein abzustimmen.
- Drücken Sie die Taste **OK**, um den Wert zu speichern.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

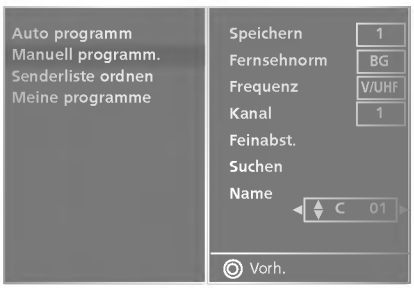



# PROGRAMMNAMEN ZUWEISEN (IM ANALOGMODUS)

Sie können jeder Programmnummer einen aus bis zu 5 Zeichen bestehenden Stationsnamen zuweisen.

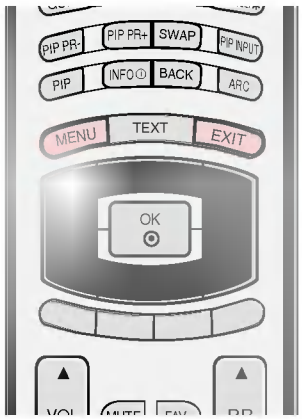



- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
- Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Manuell Programm.** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Name** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼ Für den Namen sind Leerzeichen, +, -, die Ziffern 0 bis 9 und die Buchstaben A bis Z als Zeichen zulässig.
- Durch Betätigen der Taste ◀ / ▶ wechseln Sie auf die nächste Stelle des Namens, um das zweite Zeichen einzugeben, usw.
- Drücken Sie die Taste **OK**, um den Wert zu speichern.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



# SENDERLISTE ORDNEN (IM ANALOGMODUS)

**Mit dieser Funktion können Sie gespeicherte Programme löschen oder überspringen. Sie haben auch die Möglichkeit, die Sender auf andere Programmplätze zu verschieben oder leere Programmplätze einzufügen.**




1. Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
2. Drücken Sie die Taste ▶, und wählen Sie mit ▲ / ▼, um die Option **Senderliste ordnen** auszuwählen.
3. Drücken Sie auf ▶.



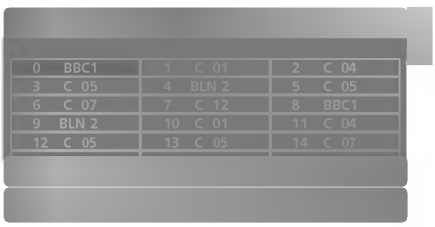

## ■ Löschen eines Programms

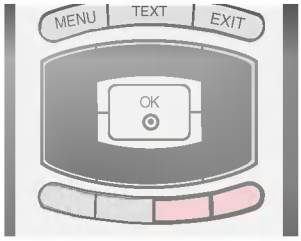
1. Wählen Sie das Programm, das Sie löschen möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ aus.
2. Drücken Sie zweimal die ROTE Taste.
   Das ausgewählte Programm wird gelöscht; alle folgenden Programme werden um eine Position nach oben gerückt.




## ■ Kopieren eines Programms

1. Wählen Sie das Programm, das Sie kopieren möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ aus.
2. Drücken Sie die GRÜNE Taste.
   Alle folgenden Programme werden um eine Position nach unten gerückt.









## ■ Verschieben eines Programms

- Wählen Sie das Programm, das Sie verschieben möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◄ / ► aus.
- Drücken Sie die GELBE Taste.
- Verschieben Sie das Programm mit der Taste ▲ / ▼ / ◄ / ► auf die gewünschte Programmnummer.
- Um die Funktion wieder aufzuheben, drücken Sie erneut die GELBE Taste.

## ■ Überspringen einer Programmnummer

- Wählen Sie die Programmnummer, die Sie überspringen möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◄ / ► aus.
- Drücken Sie die BLAUE Taste. Das übersprungene Programm wird blau angezeigt.
- Um die übersprungene Programmnummer wieder freizugeben, drücken Sie erneut die BLAUE Taste.
- Eine übersprungene Programmnummer kann während der normalen Fernsehansicht nicht mehr mit der Taste **PR** ▲ / ▼ aufgerufen werden.

  Wenn Sie es aufrufen möchten, geben Sie die Programmnummer direkt mit den Zifferntasten ein, oder rufen Sie es in dem Menü "Senderliste ordnen" oder in der Senderliste auf.

## ■ Lieblingssender auswählen

- Wählen Sie über die Tasten ▲, ▼, ◄ oder ► die Nummer Ihres Lieblingssenders.
- Drücken Sie FAV.

  Das gewählte Programm wird der Liste der Lieblingsprogramme hinzugefügt und vor der Programmnummer wird ein Herz angezeigt.

# MEINE PROGRAMME (IM ANALOGMODUS)

Mit dieser Funktion haben Sie die Möglichkeit, Ihre Lieblingsprogramme direkt aufzurufen.

Betätigen Sie wiederholt die Taste **FAV** um eines der ge-speicherten Lieblingsprogramme auszuwählen.grammes.










1. Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
2. Betätigen Sie die Taste ▶ um den Menüpunkt ▲ / ▼ **Meine Programme**.
3. Betätigen Sie die Taste ▶ um den Menüpunkt ▲ / ▼, um den Menüpunkt - - - - - - - - - auszuwählen.
4. Wählen Sie mit der Taste ◀ / ▶ oder mit den Zifferntasten die gewünschte Programm aus.

   Alle Nummern unter 10 werden mit einer vorangestellten numerischen **‘0’** eingegeben. Beispiel: Für 5 geben Sie **‘05’** ein.
5. Um weitere Sender zu speichern, wiederholen Sie die Schritte 3 bis 4.

   Sie können hier bis zu 18 Programme speichern.
6. Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

# SENDERLISTE AUFRUFEN

Sie können die gespeicherten Programme in der Senderliste durchsehen.




## ■ Senderliste anzeigen

Betätigen Sie die Taste **LIST**, um die Senderliste aufzurufen.

Die Senderliste wird auf dem Bildschirm angezeigt.

- Einige Programme sind möglicherweise blau her vorgehoben. Diese wurden im Modus „Senderliste ordnen“ als zu überspringende Programme ein gerichtet.
- Einige Programme in der Liste sind zwar mit einer Nummer bezeichnet, haben jedoch keinen Namen.

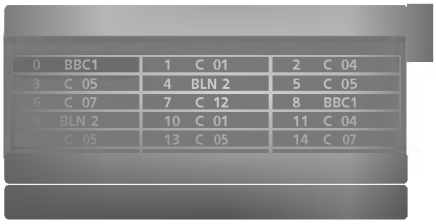



< IM DIGITALMODUS >

## ■ Programm aus der Senderliste auswählen

Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ / ◄ / ► ein Programm aus.

Drücken Sie anschließend die Taste **OK**. Der Plasmabildschirm schaltet auf die ausgewählte Programmnummer.




< IM ANALOGMODUS >

## ■ Senderliste durchblättern

Insgesamt sind 5 Listenseiten mit 100 Programmpluätzen vorhanden.

Durch wiederholtes Betätigen der Taste ▲ / ▼ / ◄ / ► rufen Sie diese Seiten nacheinander auf.

Drücken Sie die Taste **LIST**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

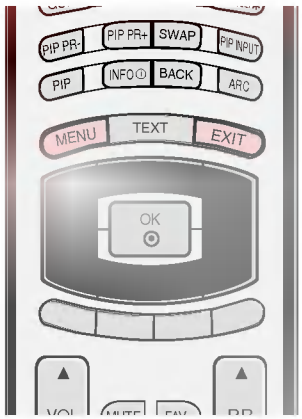
## ■ Anzeigen der Tabelle der Lieblingssender

Drücken Sie die Taste FAV, um das Menü „Favourite Programme” (Lieblingssender) anzuzeigen.

Wird für Lieblingsprogramme angezeigt.

Wird für gesperrte Programme angezeigt.

# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ “PICTURE” (BILD)




## PSM (PICTURE STATUS MEMORY)

Verwenden Sie PSM für einwandfreie Bildeinstellungen. Wählen Sie im Menü PSM (Bildeinstellungen) den vor-eingestellten Wert nach Programmkategorien aus.

Wenn Sie die Bildoptionen (Kontrast, Helligkeit, Farbe, Schärfe und Farbton) manuell einstellen, wechselt PSM automatisch auf BENUTZER 1/2 (USER 1/2).

Die Bildeinstellungen im Modus **Dynamic** (Dynamisch), **Standard** (Standard) und **Mild** (Weich) sind ab Werk auf optimale Werte programmiert und können nicht geändert werden.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um „PSM“ (Bildeinstellungen) auszuwählen.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um „Dynamic“ (Dynamisch), „Standard“ (Standard), „Mild“ (Weich), „User 1“ (Anwender 1) oder „User 2“ (Anwender 2) auszuwählen.




Dynamisch
Wählen Sie diese Option für ein scharfes Bild.

Standard
Die allgemeinste und natürlichste Bildeinstellung.

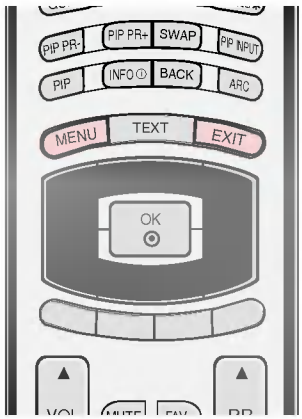
Weich
Wählen Sie diese Option für ein weiches Bild.

Anwender 1/2
Wählen Sie diese Option für benutzerdefinierte Einstellungen.

- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

# BILDANPASSUNG (PSM-Option “Anwender”)

Sie können Kontrast, Helligkeit, Farbsättigung, Schärfe und Farbton auf die gewünschten Werte einstellen.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um „PSM“ (Bildeinstellungen) auszuwählen.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um „User 1“ (Anwender 1) oder „User 2“ (Anwender 2) auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶ und dann ▲ / ▼, um die gewünschte Bildoption auszuwählen: **Kontrast**, **Helligkeit**, **Farbe**, **Schäfe** und **Tint**.







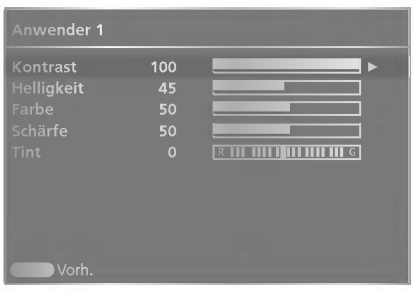
**Kontrast**
Stellt den Unterschied zwischen hellen und dunklen Bereichen ein.

**Helligkeit**
Vergrößert oder verringert den Weißanteil in Ihrem Bild.

**Farbe**
Verändert die Intensität aller Farben.

**Schäfe**
Stellt die Schärfe der Konturen zwischen hellen und dunklen Bildbereichen ein. Je geringer der Wert, desto weicher das Bild.

**Tint**
Stellt die Ausgewogenheit roter und grüner Farbtöne ein.

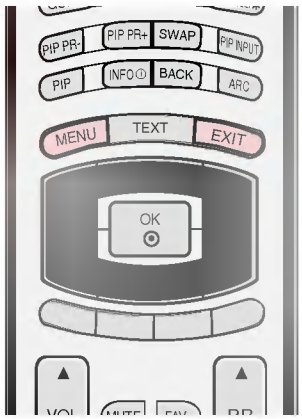



- Drücken Sie die Taste ▶ und dann ◀ / ▶, um die entsprechenden Einstellungen vorzunehmen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ “PICTURE” (BILD)

## CSM (COLOUR STATUS MEMORY)

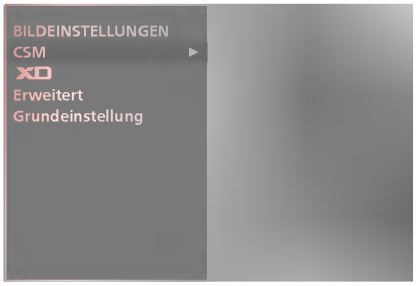
Um die voreingestellten Werte zu erhalten (zurücksetzen auf Standardwerte), wählen Sie ‘**Normal**’.
Wenn Sie die Farbtemperatur (rot, grün oder blau) manuell einstellen, wechselt die CSM-Option automatisch zu „User“ (Anwender).
Wählen Sie eine der drei automatischen Farbeinstellungen aus. Wählen Sie „Warm“ (Warm), um warme Farben wie z. B. rot zu unterstreichen, oder wählen Sie „Cool“ (Kalt), um weniger intensive Farben mit einem stärkeren Blaustich anzuzeigen.




1. Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
2. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **CSM** auszuwählen.
3. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼. ; **Kalt**, **Normal**, **Warm** oder **Anwender**.
4. Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.




## Farbtemperatur Einstellung (CSM-OPTION - USER (ANWENDER))

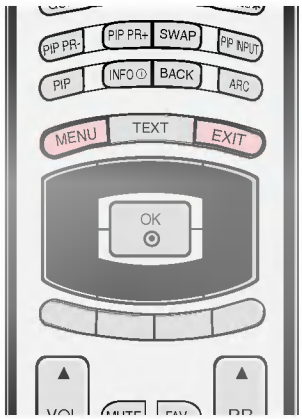



1. Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
2. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **CSM** auszuwählen.
3. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Anwender** auszuwählen.
4. Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um **Rot**, **Grün** oder **Blau** auszuwählen.
5. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ◀ / ▶ die entsprechenden Einstellungen vor.
6. Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



# XD -FUNKTION

XD ist die einzigartige Bildverbesserungstechnik von LG zur Anzeige einer echten HD-Quelle über einen hoch entwickelten digitalen Signalverarbeitungsalgorithmus.

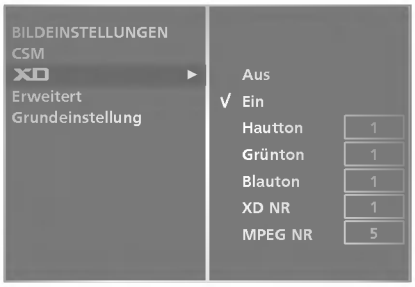



- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **XD** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

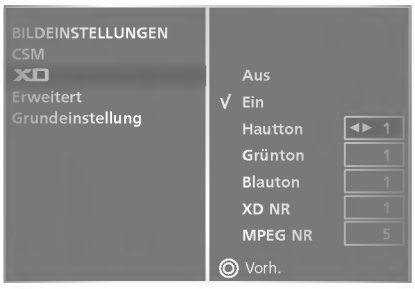



# XD-OPTION - USER (ANWENDER)

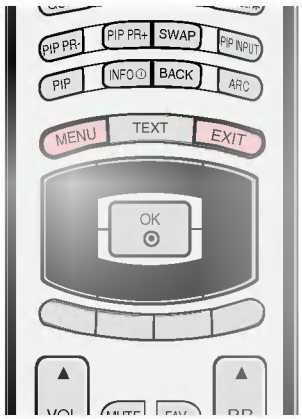
Über diese Funktion können Sie die gewünschte Hautfarbe einstellen.
Diese Funktion ist in den Modi RGB[PC] und HDMI[PC] nicht verfügbar.
Diese Funktion ist im Modus **XD Aus** nicht verfügbar.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **XD** auszuwählen.
- Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um **Hautton**, **Grünton** oder **Blauton** auszuwählen.
- Drücken Sie ► und dann ◄ / ►, um die entsprechenden Einstellungen vorzunehmen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ “PICTURE” (BILD)




## NR (NOISE REDUCTION – REDUZIERUNG DES BILDRAUSCHENS)

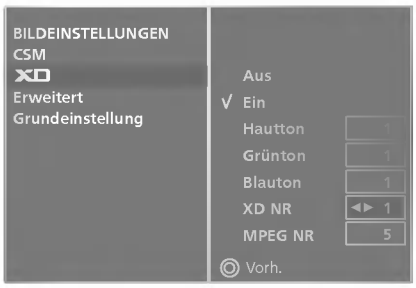
Sie können zwischen XD NR und MPEG NR wählen, um das Bildrauschen zu vermindern, das evtl. beim Betrieb des Geräts auftritt.
Die Funktion ist im RGB [PC]-Modus und im HDMI[PC]-Modus nicht verfügbar.
Diese Funktion ist im Modus **XD Aus** nicht verfügbar.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **XD** auszuwählen.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um XD NR oder MPEG NR auszuwählen.
- Drücken Sie ▶ und dann ◀ / ▶ , um die entsprechenden Einstellungen auszuführen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

## ADVANCED (ERWEITERT)

Wenn Sie sich einen Spielfilm ansehen, wird über diese Funktion das optimale Bild eingestellt.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um **Advanced** (Erweitert) auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶ und ▲ / ▼, um **Kino** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ◀ / ▶ , um die entsprechenden Einstellungen auszuführen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

## RESET (GRUNDEINSTELLUNG)




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ oder ▼, um Reset (Grundeinstellung) auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶, um den eingestellten Wert zu übernehmen.

• Sie können PSM, CSM, XD und „Advanced” (Erweitert) übernehmen.

# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ “SOUND” (TON)

## KLANGMUSTER EINSTELLEN (SSM - SOUND STATUS MEMORY)

Wählen Sie Ihre bevorzugte Klangeinstellung aus: Flat (Linear), Music (Musik), Movie (Spielfilm) oder Sports (Sport). Außerdem können die Frequenzbereiche für den Equalizer eingestellt werden.
Über „SSM” (Klangeinstellungen) erhalten Sie ohne spezielle Einstellungen den bestmöglichen Ton, da das Fernsehgerät die passenden Tonoptionen zu den jeweiligen Sendeinhalten einstellt.
Wenn Sie den Equalizer manuell einstellen, wird für „SSM” (Klangeinstellungen) automatisch „User” (Anwender) eingestellt.
„Flat” (Linear), „Music” (Musik), „Movie” (Spielfilm) und „Sports” (Sport) sind ab Werk für optimale Tonqualität voreingestellt und können nicht geändert werden.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **KLANGEINSTELLUNGEN** auszuwählen.




- Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um „SRS TSXT“ (SRS TSXT), „Flat“ (Linear), „Music“ (Musik), „Movie“ (Spielfilm), „Sports“ (Sport) oder „User“ (Anwender) auszuwählen.

**Flat (Linear)** Der klarste und natürlichste Klang

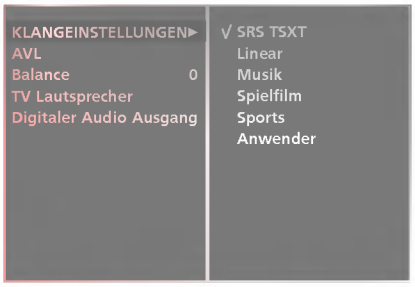
**Music (Musik)** Wählen Sie diese Option für einen unverfälschten Ton beim Anhören von Musik.

**Movie (Spielfilm)** Wählen Sie diese Option für sublimen Klang.

**Sports (Sport)** Wählen Sie diese Option, wenn Sie sich Sportübertragungen ansehen.

**User (Anwender)** Wählen Sie diese Option für benutzerdefinierte Audioeinstellungen.

- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



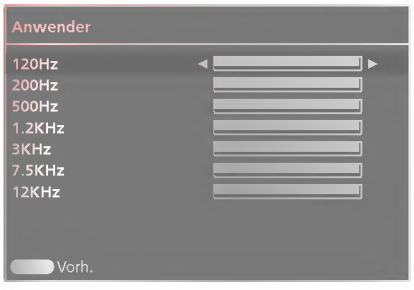

SRS(O) DIGITAL ist ein eingetragenes Warenzeichen der SRS Labors, Inc..

TruSurround XT Technologie steht unter Lizenz der SRS Labors, Inc..

## EINSTELLUNG DER FREQUENZBEREICHE (SSM (KLANGEINSTELLUNGEN) – USER (ANWENDER))

Einstellung des Equalizers

- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **KLANGEINSTELLUNGEN** auszuwählen.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um „User“ (Anwender) auszuwählen.
- Drücken Sie ▶.
- Stellen Sie über die Tasten ▲ oder ▼ die passende Lautstärke ein.
  Wählen Sie über die Tasten ◀ oder ▶ einen Klangbereich aus.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ “SOUND” (TON)

## AVL (Automatischer Lautstärkepegel)

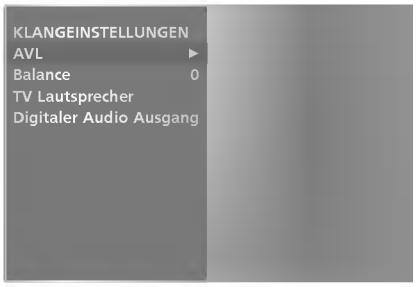



Durch AVL wird automatisch eine gleichmäßige Lautstärke auch bei Programmwechsel eingestellt.



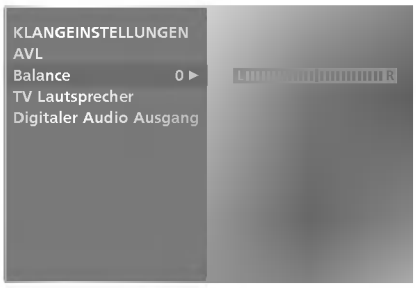

1. Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.
2. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **AVL** auszuwählen.
3. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
4. Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

## BALANCE-EINSTELLUNG

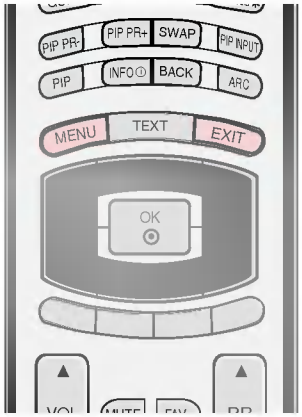



Sie können die Balance der Lautsprecher auf die von Ihnen bevorzugten Werte einstellen.

1. Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.
2. Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼ , um die gewünschte Tonoption **Balance** auszuwählen.
3. Drücken Sie ▶ und dann ◀ / ▶ , um die gewünschten Einstellungen vorzunehmen.
4. Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



# TV-LAUTSPRECHER



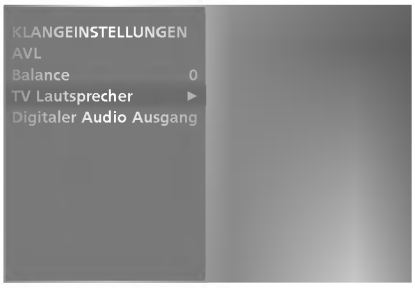

Sie können den internen Lautsprecherstatus einstellen.

Bei AV1, AV2, SAV2, AV3, AV4, COMPONENT, RGB und HDMI/DVI (oder HDMI1/DVI) mit HDMI-zu-DVI-Kabel ist über die TV-Lautsprecher und/oder den variablen Audioausgang die Ausgabe von Audiosignalen auch dann möglich, wenn kein Videosignal vorhanden ist.

Wenn Sie eine externe Hifi-Stereoanlage verwenden möchten, stellen Sie die Lautsprecher des Geräts aus.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **TV Lautsprecher** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.






# AUSWAHL VON „DIGITAL AUDIO OUT” (DIGITALER AUDIOAUSGANG)

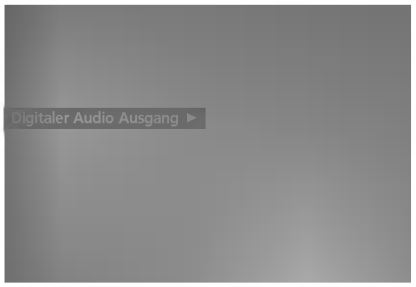
Mit dieser Funktion können Sie Ihren bevorzugten Digital-Audio-Ausgabemodus wählen.
Das Fernsehgerät kann Dolby Digital nur für Kanäle ausgeben, die ein Dolby-Digital-Signal übertragen.
Für das Dolby-Digital-Format wird bei Auswahl von „Dolby Digital” (Dolby Digital) im Menü „Digital Audio Out” (Digitaler Audioausgang) über den SPDIF-Ausgang das Dolby-Digital-Signal ausgegeben.
Ohne Dolby-Digital-Format wird über den SPDIF-Ausgang PCM ausgegeben, auch wenn „Dolby Digital” (Dolby Digital) ausgewählt ist.
Wenn Sie für einen Kanal, der ein Dolby-Digital-Signal ausstrahlt, „Dolby Digital” (Dolby Digital) und „Audio language” (Audio Sprache) auswählen, wird nur das Dolby-Digital-Signal wiedergegeben.

DOLBY DIGITAL

Hergestellt unter Lizenz der Dolby Laboratories. „Dolby” und das Doppel-D-Symbol sind Marken der Dolby Laboratories.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option “**Digitaler Audio Ausgang**” auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Dolby Digital** oder **PCM** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



# STEREO / ZWEIKANALTON (NUR IM ANALOGMODUS)

Sobald auf einen neuen Fernsehsender umgeschaltet wird, erscheint, nach der Anzeige der Speicherplatznummer und des Sender-Kurznamens, die Information über die Tonwiedergabe.

| Sender | Bildschirmanzeige |
|---|---|
| Mono | MONO |
| Stereo | STEREO |
| Zweikanalton | DUAL I |

### ■ Von Stereo auf Mono umschalten

Bei weniger gut empfangenen Sendern ist der Stereo-Ton unsauber und gestört.

Die Taste I/II zweimal betätigen bewirkt eine Umschaltung auf Mono-Wiedergabe.

Die erneute Umschaltung auf Stereo erfolgt wieder mit zweifachem Betätigen der Taste I/II.

### ■ Zweikanalton, zwei Sprachfassungen

Zweikanalton wird häufig bei Filmen gesendet, um zwei Sprachfassungen zu übertragen: **DUAL I**, **DUAL II**. **DUAL II** wird durch wiederholtes Betätigen der Taste **I/II** erreicht.

**DUAL I** Die deutsche Sprachfassung ist über beide Lautsprecher zu hören.

**DUAL II** Eine zweite (oft die Original-) Sprachfassung ist über beide Lautsprecher zu hören.

**DUAL I+II** Beide Fassungen sind getrennt (links/rechts) zu hören.

# NICAM-EINSTELLUNGEN (NUR IM ANALOGMODUS)

Falls das Fernsehgerät mit dem Empfänger für NICAM-Empfang ausgerüstet ist, kann das qualitativ hochwertige digitale NICAM- (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex) Audiosignal empfangen werden.
Wenn ein Sender sein Programm mit NICAM-Ton sendet, kann mit der Taste **I/II** durch wiederholtes Betätigen wie folgt umgeschaltet werden.

- Zwischen **NICAM MONO** oder MONO.
- Zwischen **NICAM STEREO** oder MONO. Bei schwachem Stereosignal schalten Sie besser um auf **MONO**.
- Bei NICAM-Zweikanalton umschalten zwischen **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I II** oder **MONO**.

# TONWIEDERGABE EINSTELLEN

In den Modi **AV1**, **AV2**, **SAV2**, **AV3**, **AV4**, **Component**, **RGB** oder **HDMI/DVI** (oder **HDMI1/DVI** oder **HDMI2**) können Sie den Ausgabesound für den linken und den rechten Lautsprecher wählen.

- Durch wiederholtes Betätigen der Taste **I/II** umschalten zwischen.

**L+R:** Das Tonsignal des linken Kanals hören Sie über den linken Lautsprecher und das des rechten Kanals über den rechten Lautsprecher.

**L+L:** Das Tonsignal des linken Eingangskanals hören Sie über beide Lautsprecher.

**R+R:** Das Tonsignal des rechten Eingangskanals hören Sie über beide Lautsprecher.

# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ “TIME” (ZEIT)

## EINSTELLUNG DER UHR

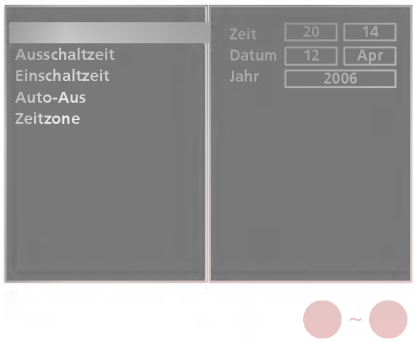



Beim Empfang eines digitalen Signals wird die Uhr automatisch eingestellt. (Wenn kein DTV-Signal verfügbar ist, können Sie die Uhr manuell einstellen.)
Vor der Verwendung der Funktion „On/Off timer” (Ein-/Ausschaltzeit) müssen Sie die Zeit richtig einstellen.

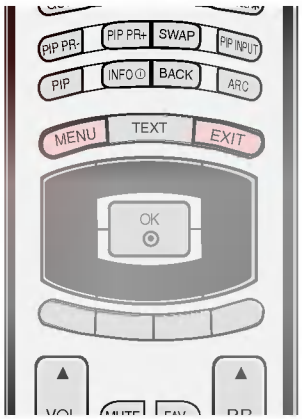
- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **ZEIT** aus.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option „Uhr” auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ► und dann ◄ oder ►, um Jahr, Datum oder Zeit auszuwählen.

  Verwenden Sie nach der Auswahl die Tasten ▲ oder ▼, um das Jahr, das Datum oder die Zeit einzustellen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



# AUSSCHALTZEIT/EINSCHALTZEIT



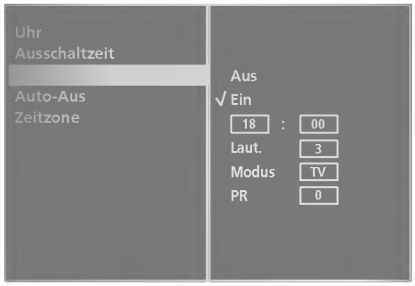

**Zwei Stunden nachdem das Gerät durch die Einschaltzeit-Funktion eingeschaltet wurde, schaltet sich dieses automatisch zurück in den Bereitschaftsmodus, sofern zwischenzeitlich keine Taste betätigt wurde.**

**Ist die Ein-/Ausschalt-Zeit-Funktion aktiviert, wird diese täglich zur angegebenen Zeit ausgeführt.**

**Die Ausschaltfunktion (Off Timer) hat gegenüber der Einschaltfunktion (On Timer) Vorrang, wenn beide auf die gleiche Uhrzeit eingestellt sind.**

**Für die Einschaltfunktion muss das Gerät auf Bereitschaft geschaltet sein.**

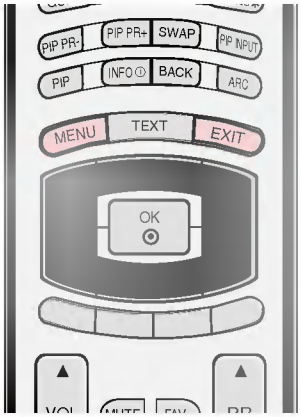



- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **ZEIT** aus.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ausschaltzeit** oder **Einschaltzeit** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option „Ein" auszuwählen.
  - Um die Funktion „On/Off timer" zu deaktivieren, wählen Sie „Off" (Aus).
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Stunden einzustellen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Minuten einzustellen.
- **Nur Einschaltfunktion**
  - **Sender:** Drücken Sie ▶ und dann ▲ oder ▼, um im Menü „Mode" (Modus) TV (TV), DTV (DTV) oder Radio (Radio) auszuwählen. Drücken Sie anschließend ▶ und dann ▲ oder ▼, um den Sender auszuwählen.
  - **Lautstärke:** Betätigen Sie die Taste ▶ und dann ▲ oder ▼, um die Lautstärke für die Einschaltfunktion auszuwählen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

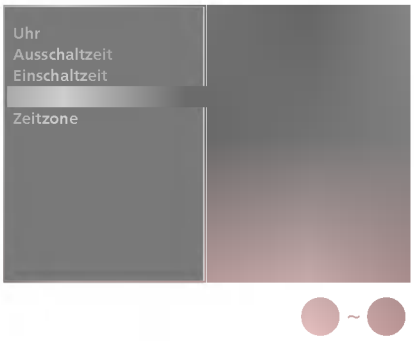
## AUTOMATISCHE AUS

Wenn das Gerät eingeschaltet, aber kein Eingangssignal vorhanden ist, wird das Gerät nach 10 Minuten automatisch ausgeschaltet.




- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **ZEIT** aus.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Auto-aus** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



# EINSTELLUNG DER ZEITZONE

Die Zeitzone wird Ihrem Land entsprechend automatisch eingestellt.




- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **ZEIT** aus.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Zeitzone** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶ und dann ▲ oder ▼, um die passende Zeitzone auszuwählen: Madrid GMT+1 (Madrid GMT+1), Canary GMT (Kanaren GMT+1), Stockholm GMT+1 (Stockholm GMT+1), Helsinki GMT+2 (Helsinki GMT+1) oder Berlin GMT+1 (Berlin GMT+1).
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.




# AUTOMATISCHE ABSCHALTZEIT (SLEEP-TIMER)

Sie müssen das Gerät nicht ausschalten, bevor Sie schlafen gehen. Die Funktion _Auto sleep" (Auto-Aus) schaltet das Gerät automatisch nach einem bestimmten Zeitraum in den Standby-Modus.




- Drücken Sie die Taste SLEEP (Auto-Aus) mehrmals, um die Anzahl der Minuten einzustellen.

  Auf dem Bildschirm wird „ - - - Min " gefolgt von 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 und 240 angezeigt.
- Wenn die gewünschte Anzahl an Minuten am Bildschirm angezeigt wird, beginnt die Funktion, die Anzahl der Minuten rückwärts herunterzuzählen.
- Um die restliche Zeit der Ausschaltfunktion anzuzeigen, drücken Sie einmal die Taste SLEEP (Auto-Aus).
- Zum Deaktivieren der Ausschaltfunktion drücken Sie mehrmals SLEEP (Auto-Aus), bis „ - - - Min " angezeigt wird.
- Wenn Sie das Gerät ausschalten, wird die vor-eingestellte Zeit für die Ausschaltfunktion gelöscht.

# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ SPEZIAL

## SYSTEMVERRIEGELUNG

Wenn Sie Ihr Kennwort das erste Mal eingeben, drücken Sie „0", „0", „0", „0" auf der Fernbedienung.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ALLGEMEIN.
- Drücken Sie auf und ▶ anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **System-Verriegelung** auszuwählen.
- Drücken Sie auf und ▶ anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **Ein** auszuwählen.




**Einstellung des Kennworts**

Drücken Sie ▶ und verwenden Sie dann die ZAHLEN-TASTEN, um ein aus 4 Zahlen bestehendes Kennwort einzugeben.




Prägen Sie sich dieses Kennwort unbedingt ein.

Geben Sie das neue Kennwort zur Bestätigung neu ein.

Falls Sie Ihr Kennwort vergessen sollten, drücken Sie „7", „7", „7", „7" auf der Fernbedienung.

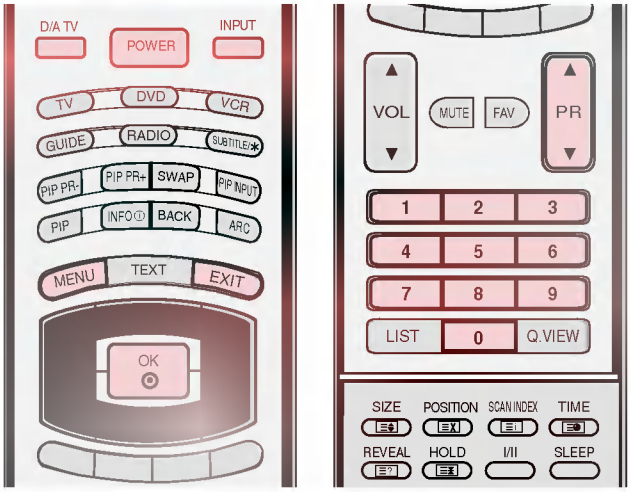
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

# KINDERSICHERUNG

Über die Kindersicherung können Sie bestimmte Kanäle, Jugendfreigaben und externe Anzeigegeräte sperren.

Für dieses Menü ist ein Kennwort erforderlich.

Das Gerät speichert automatisch die zuletzt verwendete Option, auch wenn das Gerät ausgeschaltet wird.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ALLGEMEIN.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ oder ▼, um „Parental control" (Kindersicherung) auszuwählen.
  Drücken Sie anschließend ▶, um das Kennwort einzugeben.
  Das voreingestellte Kennwort des TV-Geräts lautet „0-0-0-0".
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ◀ / ▶ um die Option **Elterliche Vorgabe** oder **Verriegelung** auszuwählen.

  **Parental guidance (Jugendfreigabe)**
  (nur im Digitalmodus)
  Verhindert, dass Kinder bestimmte Fernsehprogramme ansehen können, die für Ihr Alter nicht geeignet sind.
  **Child lock (Verriegelung)**
  Das Gerät kann so eingestellt werden, dass für seine Bedienung die Fernbedienung benötigt wird. Diese Funktion kann verwendet werden, um ein unbefugtes Fernsehen zu verhindern.
- Drücken Sie ▲ oder ▼, um die entsprechenden Einstellungen vorzunehmen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



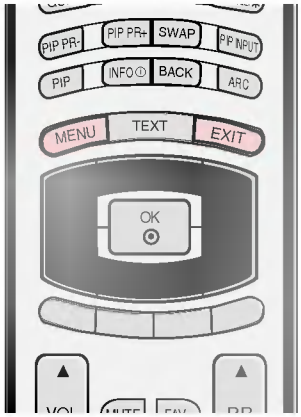




Wenn der Monitor bei aktivierter Kindersicherung mit der Fernbedienung ausgeschaltet wird, drücken Sie die Taste ⏻/I, **INPUT, PR ▲ / ▼** am Monitor oder **POWER, INPUT, D/A TV, PR ▲ / ▼** auf der Fernbedienung um ihn wieder in Betrieb zu nehmen.

Wenn bei aktivierter Kindersicherung eine beliebige Taste an der Gerätefront gedrückt wird, erscheint am Bildschirm die Anzeige , i Verriegelung ein' (Kindersicherung).

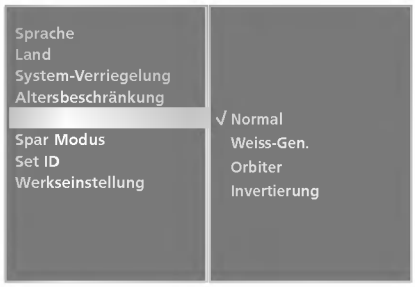
## ISM-METHODE




Vermeiden Sie das längere Einblenden von gleichbleibenden Bildern auf dem Monitorbildschirm. Die längere Anzeige von PC/ Videospiel-Standbildern führt dazu, dass später eingebrannte „Geisterbilder" zu sehen sind.

Diese Funktion ist für die Modelle 32/37/42LC2D nicht verfügbar.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ALLGEMEIN.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option „ISM-Methode" auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **„Normal", „Orbiter", „Invertierung"** oder **„Weiss-Gen."** auszuwählen.

  Wenn Sie diese Funktion nicht benötigen, wählen Sie die Option "**Normal**".

  **Weiss-Gen.**
  Die Funktion „Weiss-Gen." entfernt permanente Bilder vom Bildschirm. Übermäßig lange eingebrannte Standbilder lassen sich allerdings mit dieser Funktion nicht vollständig entfernen. Drücken Sie eine beliebige Taste, um die Funktion wieder aufzuheben.

  **Orbiter**
  Um das Einbrennen von Standbildern zu vermeiden, wird das Bild im Orbiter-Modus alle 2 Minuten verschoben. Die Orbiter-Funktion trägt zwar zur Verhinderung von Geisterbildern bei. Es ist jedoch am besten, das längere Einblenden von gleichbleibenden Bildern zu vermeiden.

  **Invertierung**
  Mit der Inversionsfunktion wird die Bildschirmfarbe alle 30 Minuten invertiert.

- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

# STROM SPAREN (LOW POWER)

Mit dieser Funktion wird der Stromverbrauch des Monitors reduziert.

Diese Funktion ist für die Modelle 32/37/42LC2D nicht verfügbar.

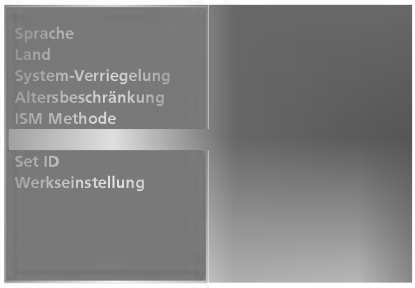



- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ALLGEMEIN.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option “Spar Modus” auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.




# FACTORY RESET (RÜCKSETZEN)

Verwenden Sie diese Funktion, um alle Menüoptionen auf die ursprünglichen Werkseinstellungen zurückzusetzen. Diese Funktion löscht alle TV-Sender.
Um das Rücksetzen auf die Werkseinstellungen zu starten, geben Sie in der Systemverriegelung ein vierstelliges Kennwort ein. Prägen Sie sich dieses Kennwort unbedingt ein. Falls Sie Ihr Kennwort vergessen sollten, drücken Sie „7”, „7”, „7”, „7” auf der Fernbedienung.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ALLGEMEIN.
- Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um **Werkseinstellung** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ►, um die Menüoptionen auf die ursprünglichen Werte zurückzusetzen.

Nach dem Rücksetzen wird das Gerät neu gestartet.



# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ BILD

## AUTO-KONFIGURATION (NUR IM MODUS „RGB [PC]")




Über diese Funktion stellen Sie Bildposition, Takt und Taktrate automatisch ein.

Das angezeigte Bild verschwindet bei der automatischen Konfiguration für einige Sekunden.

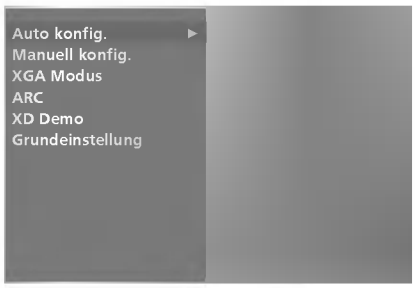
Obwohl das Bild noch nicht zufriedenstellend ist, funktioniert Ihr Monitor einwandfrei, muss jedoch weiter eingestellt werden.

Die automatische Konfiguration muss im HDMI-Modus nicht durchgeführt werden.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ANZEIGE.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Auto Konfig.** auszuwählen.
- Drücken Sie ▶.

Wenn **Auto Konfig.** beendet ist, wird die Meldung „**OK**" auf dem Bildschirm angezeigt.




Sollte die Bildposition noch nicht zufriedenstellend sein, wiederholen Sie die Auto-Konfiguration.

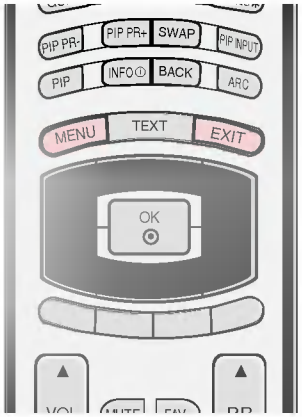
Nach der Auto-Konfiguration können Sie das Bild über die Optionen **Manuell Konfig.** noch genauer einstellen.

- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

# MANUELL KONFIGURIEREN

Wenn nach der Auto-Konfiguration kein klares Bild angezeigt wird und insbesondere Buchstaben noch „zittern“, können Sie die Phase manuell einstellen.

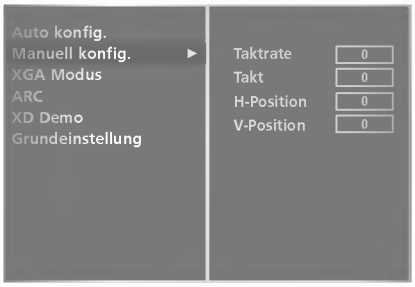
Um die Bildschirmgröße zu kor-rigieren, passen Sie Takt an.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ANZEIGE.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Manuell Konfig.** auszuwählen.




- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Taktrate**, **Takt**, **H-Position** oder **V-Position** auszuwählen.




Clock (Takt) Über diese Funktion minimieren Sie etwaige vertikale Balken oder Streifen im Bildhintergrund. Auch die horizontale Bildgröße wird geändert.

Phase (Taktrate) Über diese Funktion können Sie horizontale Störungen beseitigen und die Darstellung von Text schärfer einstellen.

- Nehmen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ die entsprechenden Einstellungen vor.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

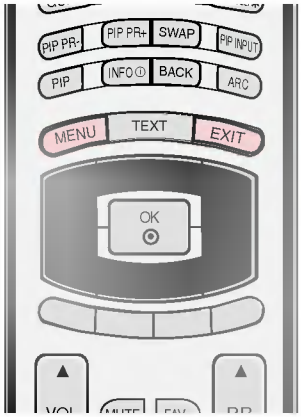
- Diese Funktion steht in den folgenden Modi zur Verfugung: RGB [PC], RGB [DTV], COMPONENT (480p/576p/720p/1080i), HDMI (480p/576p/720p/1080i).
- Die Funktionen “Phase” (Taktrate) und “Clock” (Takt) sind in den Modi RGB [DTV], COMPONENT (480p/576p/720p/1080i), HDMI (480p/576p/720p/1080i) nicht verfügbar.

# TV-MENÜ / OPTIONEN IM MENÜ BILD

## BILDFORMAT AUSWÄHLEN

Sie können Ihr Fernsehbild auf verschiedene Formate einstellen: **Spektral**, **Vollbild** (Option), **Auto**, **4:3**, **16:9** (Breitformat), **14:9** oder **Zoom**.
Wenn über einen längeren Zeitraum ein stehendes Bild am Bildschirm angezeigt wird, kann sich dieses Bild auf dem Bildschirm einbrennen und sichtbar bleiben.

Der Breitbild-Modus kann unter Umständen unkomfortabel sein. Wählen Sie in diesem Fall einen anderen Modus.
Sie können den vergrößerten Bildausschnitt über die Tasten ▲ / ▼ anpassen.




1. Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ANZEIGE.




2. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **ARC** auszuwählen.




3. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Spektral**, **Vollbild** (Option), **Auto**, **4:3**, **16:9**, **14:9** oder **Zoom** auszuwählen.

- **Spektral**
  Sollte Ihr Fernsehgerät das Breitbildsignal empfangen, so können Sie dem folgenden Abschnitt entnehmen, wie Sie das Bild horizontal so ausrichten (linear proportional), dass es den gesamten Bildschirm ausfüllt.

- **Vollbild** (Option)
  Sollte Ihr Fernsehgerät das Breitbildsignal empfangen, so können Sie dem folgenden Abschnitt entnehmen, wie Sie das Bild horizontal oder vertikal so ausrichten (linear proportional), dass es den gesamten Bildschirm ausfüllt.

- **Auto**
  Wenn Ihr Fernsehgerät das Breitbildsignal empfängt, stellt sich automatisch das gesendete Bildformat ein.

- 4:3
  Dieses Bildformat entspricht dem „normalen" Fernsehbild mit einem Seitenverhältnis von 4:3.

- **16:9** (Breitformat)
  Genießen Sie das Kinoformat (bei Filmen im Bildformat 16:9) oder bei normalen TV-Programmen den 16:9-Modus.
  Dabei ist die 16:9-Bildschirmansicht mit der 4:3-Ansicht identisch, jedoch wird der Ausschnitt rechts und links vergrößert, so dass der 16:9-Bildschirm ganz ausgefüllt ist.

- 14:9
  Genießen Sie bei Filmen im Bildformat 14:9) oder bei normalen TV-Programmen den 14:9-Modus. Der 14:9-Bildschirm zeigt den gleichen Bildschirmausschnitt, jedoch wird der 4:3-Bildschirm oben und unten sowie rechts und links vergrößert, so dass der 14:9-Bildschirm ganz ausgefüllt ist.

- **Zoom**
  Mit der Zoom-Funktion wird das Kinoformat mit vergrößertem Bild dargestellt.
  Der 4:3-Bildschirm wird an allen vier Kanten vergrößert, so dass der 16:9-Bildschirm komplett aus gefüllt ist. Dabei gehen möglicherweise Informationen am oberen und unteren Bildrand verloren.

4. Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

- Im RGB[PC]- und HDMI[PC]-Modus können Sie nur **4:3** und **16:9** (Breitformat) auswählen.
- Im RGB[DTV]-, HDMI[DTV]- und Komponente [DTV]-Modus können Sie nur **4:3**, **16:9** (Breitformat) und **Zoom** auswählen.
- Im Komponente [480i/576i]-Modus können Sie nur **Spektral**, **Vollbild** (Option), **4:3**, **16:9** (Breitformat), **14:9** und **Zoom** auswählen.

# WÄHLEN SIE WIDE XGA/VGA MODI

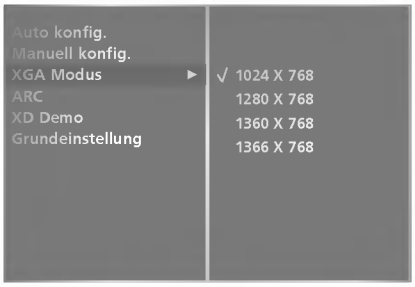
Um eine optimale Bildqualität zu erreichen, bringen Sie RGB-Auflösung in Übereinstimmung mit dem gewählten VGA/XGA-Modus.

Diese Funktion steht in den folgenden Modi zur Verfugung: RGB[PC], HDMI[PC].




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ANZEIGE.
- Drücken Sie die ▶ Taste und anschließend die ▲ / ▼ Taste um den VGA Modus (oder XGA Modus) auszuwählen.
- Drücken Sie die ▶ Taste und anschließend die ▲ / ▼ Taste um die gewünschte VGA/XGA Auflösung auszuwählen.
- Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.



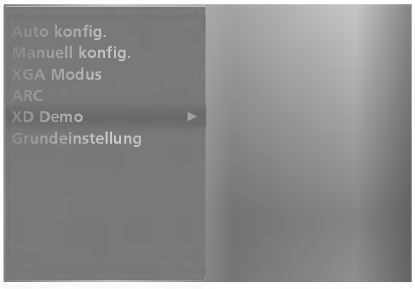




# XD DEMO

Benutzen Sie es um den Unterschied zwischen XD Demo an und XD Demo aus darzustellen.

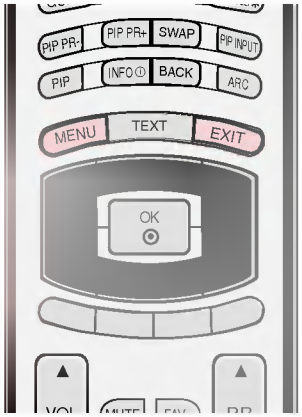
Im RGB[PC]- oder HDMI[PC]-Modus ist diese Funktion nicht verfügbar.

- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ANZEIGE.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **XD Demo** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶, um **XD Demo** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



# EINSTELLUNGEN ÜBERNEHMEN (AUF WERKEINSTELLUNG ZURÜCKSETZEN)

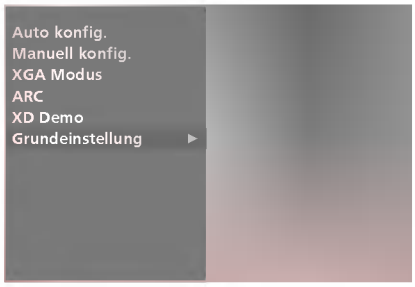
Diese Funktion ist im gegenwärtigen Modus aktiv.
Den justierten Wert initialisieren.




- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ANZEIGE.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Grundeinstellung** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶.

Unter „PIP On" können Sie für den Twin-Modus die PIP-Größe, die PIP-Position, die PIP-Transparenz und die Unterbildgröße einstellen.



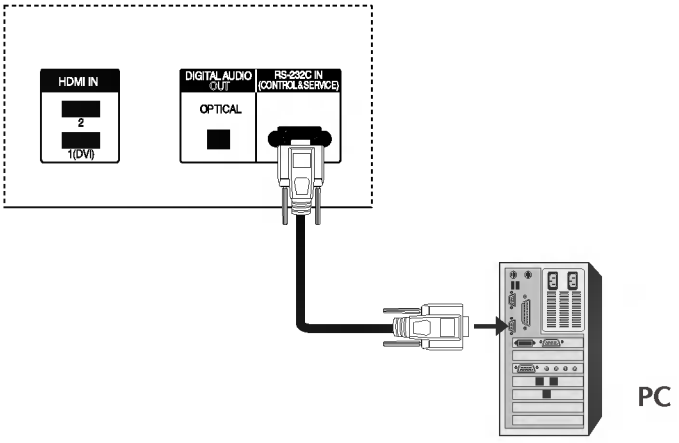



# ANHANG

## ANSCHLUSS EINES EXTERNEN STEUERGERÄTS

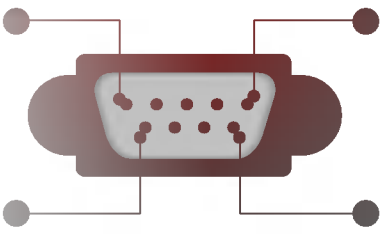
Schließen Sie ein externes Steuergerät (z.B. Computer oder AV-Steuergerät) an den RS-232C-Eingang an, um die Funktionen des Monitors extern zu steuern.
Verbinden Sie den seriellen Anschluss des Steuergeräts mit dem RS-232C-Anschluss auf der Monitorrückseite.
Hinweis :RS-232C-Anschlusskabel gehören nicht zum Lieferumfang des Monitors.

**RS-232C-Einrichtung**




### Anschlusstyp: 9-polige Sub-D-Stiftleiste

| | |
|---|---|
| 1 | Keine Verbindung |
| 2 | RXD (Daten empfangen) |
| 3 | TXD (Daten senden) |
| 4 | DTR (DTE-Seite bereit) |
| 5 | GND (Masse) |
| 6 | DSR (DCE-Seite bereit) |
| 7 | RTS (Sendeanforderung) |
| 8 | CTS (Sendebereitschaft) |
| 9 | Keine Verbindung |

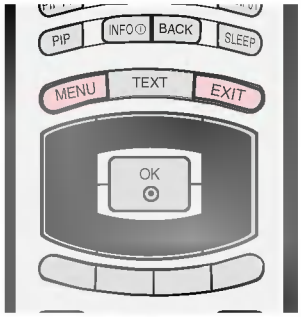


## RS-232C-Konfigurationen

| PC | | TV | | PC | | TV | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| RXD | 2 | 3 | TXD | RXD | 2 | 3 | TXD |
| TXD | 3 | 2 | RXD | TXD | 3 | 2 | RXD |
| GND | 5 | 5 | GND | GND | 5 | 5 | GND |
| DTR | 4 | 6 | DSR | DTR | 4 | 6 | DTR |
| DSR | 6 | 4 | DTR | DSR | 6 | 4 | DSR |
| RTS | 7 | 8 | CTS | RTS | 7 | 7 | RTS |
| CTS | 8 | 7 | RTS | CTS | 8 | 8 | CTS |
| | D-Sub 9 | D-Sub 9 | | | D-Sub 9 | D-Sub 9 | |

## Set ID

**Unter dieser Option geben Sie die ID-Nummer des Monitors an. Siehe 'Reale Wertezuordnung'. ► p.88.**

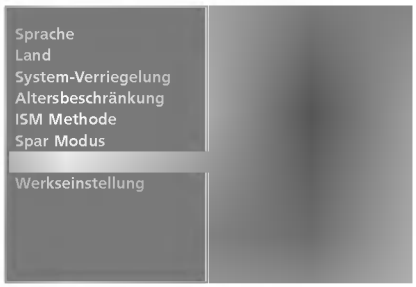



● Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ALLGEMEIN.




● Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Set ID** auszuwählen.

● Drücken Sie ► und dann ◄ / ►, um die Set ID anzupassen und die entsprechende Monitor-ID-Nummer auszuwählen. Der Einstellungsbereich der **Set ID** liegt zwischen 1~99.




● Drücken Sie EXIT (Beenden), um zum Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie MENU (Menü), um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

# Übertragungsparameter

- Übertragungsgeschwindigkeit : 9600 bps (UART)
- Datenlänge : 8 Bit
- Parität: Keine
- Verwenden Sie ein gekreuztes Kabel.
- Stoppbit: 1 Bit
- Übertragungscode: ASCII-Code
- Verwenden Sie ein gekreuztes Kabel.

## Liste der Befehle

| | | | |
|---|---|---|---|
| 01. Aus/Ein | k | a | 0 ~ 1 |
| 02. Signalquelle | k | b | Siehe S. 84 |
| 03. Bildformat | k | c | Siehe S. 84 |
| 04. Bild aus/ein | k | d | 0 ~ 1 |
| 05. Ton aus/ein | k | e | 0 ~ 1 |
| 06. Lautstärke | k | f | 0 ~ 64 |
| 07. Kontrast | k | g | 0 ~ 64 |
| 08. Helligkeit | k | h | 0 ~ 64 |
| 09. Farbe | k | i | 0 ~ 64 |
| 10. Farbton | k | j | 0 ~ 64 |
| 11. Schärfe | k | k | 0 ~ 64 |
| 12. OSD aus/ein | k | l | 0 ~ 1 |
| 13. Fernbedienung Sperrmodus | k | m | 0 ~ 1 |
| 14. PIP/Twin Picture (DW) | k | n | Siehe S. 85 |
| 15. PIP-Lage | k | q | 0 ~ 3 |
| 16. Balance | k | t | 0 ~ 64 |
| 17. Farbtemperatur | k | u | 0 ~ 3 |
| 18. Einstellungen für Rot | k | v | 0 ~ 50 |
| 19. Einstellungen für Grün | k | w | 0 ~ 50 |
| 20. Einstellungen für Blau | k | $ | 0 ~ 50 |
| 21. PIP Signal source | k | y | Siehe S. 86 |
| 22. Störungszustand | k | z | 0 ~ a |
| 23. ISM-Methode | j | p | Siehe S. 86 |
| 24. Strom sparen | j | q | 0 ~ 1 |
| 25. Orbiter-Zeiteinstellung | j | r | 1 ~ FE |
| 26. Orbiter-Pixeleinstellung | j | s | 1 ~ 3 |
| 27. Bildgrößenwahl für den Doppelbild – Modus | j | t | 0 ~ 20 |
| 28. Automatische einstellungen | j | u | 1 |
| 29. Programmumschaltung | m | a | Siehe S. 87 |
| 30. Schlüssel | m | c | IR-Code senden |
| 31. Signalquelle (Hauptbild) | x | b | Siehe S. 88 |
| 32. Eingang wählen (PIP) | x | y | Siehe S. 88 |

* Mit der Einstellung 22 - 32 wird kein Menü auf dem Bildschirm angezeigt.

## Senden / Empfangsprotokoll

*Senden*

[Befehl1][Befehl2][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

* [Befehl 1] : Steuerung des Monitors. (j, k, m oder x)
* [Befehl 2] : Steuerung des Monitors.
* [Set ID] : Hiermit stellen Sie die ID-Nummer des Monitors im Spezialmenü ein. Der Wertebereich liegt zwischen 1 und 99. Wenn Sie als ID '0' wählen, kann jeder angeschlossene PDP gesteuert werden. Die Geräte-ID wird im Menü als Dezimalzahl (1 ~99) und im Sende-/Empfangsprotokoll als Hexadezimalzahl (0x0~0x63) dargestellt.
* [Werte] : Zum Senden von Befehlsdaten. Um den Befehlsstatus einzusehen, senden Sie den Wert 'FF'.
* [Cr] : Zeilenschaltung ASCII code '0x0D'
* [ ] : ASCII code 'Leerstelle (0x20)'

*OK-Bestätigung*

[Befehl2][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

* Der Monitor sendet aufgrund dieses Formats beim Empfang normaler Daten eine Bestätigung (ACK). In diesem Fall werden im Datenlesemodus die aktuellen Statusdaten angezeigt. Im Datenschreibmodus werden die PC-Daten wiedergegeben.

*Fehlerbestätigung*

[Befehl2][ ][Set ID][ ][NG][Werte][x]

* Der Monitor sendet nach Empfang anormaler Daten bei nicht durchführbaren Funktionen oder Übertragungsfehlern eine Bestätigung (ACK) aufgrund dieses Formats.

Daten 1: Ungültiger Code
2: Nicht unterstützte Funktion

### 01. Aus/Ein (Befehl 2 : a)

▶ Monitor einschalten / ausschalten.

*Senden*

[k][a][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte 0 : Monitor aus 1 : Monitor ein

*Bestätigung*

[a][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

▶ Anzeigen des Zustands Monitor Ein / Aus.

*Senden*

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

*Bestätigung*

[a][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

* Wenn 'FF'-Daten zu anderen Funktionen in diesem Format gesendet werden, informieren die Bestätigungsmeldungen über den Status jeder Funktion.

### 02. Signalquelle (Befehl 2 : b)

▶ Auswahl der Signalquelle für den Monitor.
Sie können die Signalquelle auch mit der Taste INPUT auf der Fernbedienung einstellen

*Senden*

[k][b][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

| | | | |
|---|---|---|---|
| Werte | 0 | : DTV | 4 : Component |
| | 1 | : TV | 6 : RGB-DTV |
| | 2 | : AV1 | 7 : RGB-PC |
| | 3 | : AV2 | |

*Bestätigung*

[b][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 03. Bildformat (Befehl 2 : c)

▶ Einstellen des Bildformats.
Sie können das Bildformat auch mit der Taste ARC (Aspect Ratio Control) auf der Fernbedienung oder im Menü "ANZEIGE" einstellen.

*Senden*

[k][c][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte
1 : Normalformat (4:3)
2 : Breitbild (16:9)
3 : Horizon (Spektral)
4 : Zoom
6 : Auto
7 : 14:9
8 : Vollbild

*Bestätigung*

[c][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

* Über den PC-Eingang stellen Sie entweder das Bildformat 16:9 oder 4:3 ein.

### 04. Bild aus/ein (Befehl 2 : d)

▶ Bild ein-/ausschalten.

*Senden*

[k][d][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte 0 : Bild aus
1 : Bild ein

*Bestätigung*

[d][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 05. Ton aus/ein (Befehl 2 : e)

▶ Ton ein-/ausschalten.
Sie können den Ton auch mit der Taste MUTE auf der Fernbedienung aus- bzw. einschalten.

*Senden*

[k][e][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte 0 : Ton aus
1 : Ton ein

*Bestätigung*

[e][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 06. Lautstärke (Befehl 2 : f)

▶ Lautstärke einstellen.
Sie können die Lautstärke auch mit den Tasten auf der Fernbedienung einstellen.

*Senden*

[k][f][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 0 ~ Max : 64
* Siehe 'Reale Wertezuordnung1' (Siehe S.88).

*Bestätigung*

[f][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 07. Kontrast (Befehl 2 : g)

▶ Kontrast einstellen
Sie können den Kontrast auch im Menü "Bild" einstellen.

*Senden*

[k][g][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 0 ~ Max : 64
* Siehe 'Reale Wertezuordnung1' (Siehe S.88).

*Bestätigung*

[g][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 08. elligkeit (Befehl 2 : h)

▶ Helligkeit einstellen
Sie können die Helligkeit auch im Menü "Bild" einstellen.

*Senden*

[k][h][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 0 ~ Max : 64
* Siehe 'Reale Wertezuordnung1' (Siehe S.88).

*Bestätigung*

[h][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 09. Farbe (Befehl 2 : i)

▶ Einstellen der Farbe .
Sie können die Farbe auch im Menü "Bild" einstellen.

*Senden*

[k][i][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 0 ~ Max : 64
* Siehe 'Reale Wertezuordnung1' (Siehe S.88).

*Bestätigung*

[i][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 10. Farbton (Befehl 2 : j) (option)

▶ Farbton einstellen
Sie können den Farbton auch im Menü "BILD" einstellen.

*Senden*

[k][j][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Red : 0 ~ Green : 64
* Siehe 'Reale Wertezuordnung1' (Siehe S.88).

*Bestätigung*

[j][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 11. Schärfe (Befehl 2 : k)

▶ Schärfe einstellen.
Sie können die Schärfe auch im Menü "BILD" einstellen.

*Senden*

[k][k][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 0 ~ Max : 64
* Siehe 'Reale Wertezuordnung1' (Siehe S.88).

*Bestätigung*

[k][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 12. OSD aus/ein (Befehl 2 : l)

▶ OSD (Bildschirmanzeige) ein-/ausschalten.

*Senden*

[k][l][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte 0 : OSD aus 1 : OSD Ein

*Bestätigung*

[l][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 13. Fernbedienung Sperrmodus (Befehl 2 : m)

▶ Sperrt die Fernbedienung und die Bedienungselemente am Monitor.

*Senden*

[k][m][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte 0 : Sperr aus 1 : Sperr ein

*Bestätigung*

[m][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

* Sie können diesen Modus wählen, auch ohne die Fernbedienung zu verwenden.

### 14. PIP / Twin (Befehl 2 : n)

▶ PIP (Bild-im-Bild) einstellen.
Sie können PIP/DW auch mit der PIP/DW-Taste auf der Fernbedienung oder im Menü "PIP/DW" einstellen.

*Senden*

[k][n][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte 0: PIP/DW aus 3: DW2
1: PIP 5: POP
2: DW1

*Bestätigung*

[n][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 15. PIP-Lage (Befehl 2 : q)

▶ Lage auf dem Unterbild für Bild-im-Bild einstellen.
Sie können die Lage des Bildes-im-Bild auch mit den Positionstasten der Fernbedienung oder unter im Menü "PIP/DW" einstellen.

*Senden*

[k][q][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte 0 : Rechts unten am Bildschirm
1 : Links unten am Bildschirm
2 : Links oben am Bildschirm
3 : Rechts oben am Bildschirm

*Bestätigung*

[q][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 16. Balance (Befehl 2 : t)

▶ Balance einstellen.
Sie können die Balance auch im Menü "TON" einstellen.

*Senden*

[k][t][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 0 ~ Max : 64
* Siehe 'Reale Wertezuordnung1' (Siehe S.88).

*Bestätigung*

[t][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 17. Farbtemperatur (Befehl 2 : u)

▶ Farbtemperatur einstellen.
Sie können die CSM-Einstellungen auch im Menü "BILD" vornehmen.

*Senden*

[k][u][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte 0 : Kalth 1: Normale 2: Warm 3: Anwender

*Bestätigung*

[u][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 18. Einstellungen für Rot (Befehl 2 : v)

▶ Farbintensität für Rot einstellen.

*Senden*

[k][v][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 0 ~ Max : 50
* Siehe 'Reale Wertezuordnung2' (Siehe S.88).

*Bestätigung*

[v][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 19. Einstellungen für Grün (Befehl 2 : w)

▶ Farbintensität für Grün einstellen.

*Senden*

[k][w][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 0 ~ Max : 50
* Siehe 'Reale Wertezuordnung2' (Siehe S.88).

*Bestätigung*

[w][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 20. Einstellungen für Blau (Befehl 2 : $)

▶ Farbintensität für Blau einstellen.

*Senden*

[k][$][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 0 ~ Max : 50
* Siehe 'Reale Wertezuordnung2' (Siehe S.88).

*Bestätigung*

[$][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 21. PIP-Signalquelle (Befehl 2 : y)

▶ Auswahl der Signalquelle für das Unterbild im PIP (Bild-im-Bild) modus.

*Senden*

[k][y][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte 0 : DTV
1 : TV
2 : AV1
3 : AV2
4 : Component
6 : RGB-DTV
7 : RGB-PC

*Bestätigung*

[y][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

### 22. Störungszustand (Befehl 2 : z)

▶ Erkennen von Störungszuständen.

*Senden*

[k][z][ ][Set ID][ ][FF][ ][Cr]

Werte FF : Read

*Bestätigung*

[z][ ][Set ID][ ][OK][Werte][x]

Werte 0 : Normal (Gerät ist eingeschaltet und ein Eingangssignal ist vorhanden)
1 : Kein Signal (Gerät ist eingeschaltet, es ist jedoch kein Eingangssignal vorhanden)
2 : Ausschalten des Monitors mit der Fernbedienung.
3 : Ausschalten des Monitors mit der Sleep - Timer - Funktion
4 : Ausschalten des Monitors mit der RS-232C – Funktion
5 : 5V nicht vorhanden
6 : Netzspannung nicht vorhanden
7 : Ausschalten des Monitors durch einen Lüfteralarm.
8 : Ausschalten des Monitors mit dem Ausschalt - Timer
9 : Ausschalten des Monitors mit der Auto – Sleep – Funktion
a : Schalten Sie den Bildschirm über AV Board Detect aus.

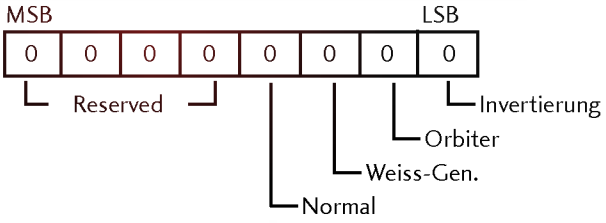
* Diese Funktion dient nur der Information.

### 23. ISM-Methode (Befehl 1 : j, Befehl 2 : p)

▶ Einstellen der ISM-Methode. Sie können die ISM-Methode auch im Menü „ALLGEMEIN" einstellen. Diese Funktion ist für die Modelle 32/37/42LC2D nicht verfügbar.

*Senden*

[j][p][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]




| 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | Funktion |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 1 | Inversion ON |
| | | | | | | 1 | | Orbiter On |
| | | | | | 1 | | | White wash On |
| | | | | 1 | | | | Normal On |
| x | x | x | x | | | | | Reserved |

*Bestätigung*

[p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Werte][x]

### 24. Strom sparen (Befehl 1 : j, Befehl 2 : q)

▶ Stromverbrauch des Monitors verringern. Sie können „Strom Sparen" auch im Menü „ALLGEMEIN" einstellen. Diese Funktion ist für die Modelle 32/37/42LC2D nicht verfügbar.

*Senden*

[j][q][ ][Set ID][ ][Werte][ ][Cr]

Werte 0 : aus
1 : ein

*Bestätigung*

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Werte][x]

### 25. Orbiter-Zeiteinstellung (Befehl 1 : j, Befehl 2 : r)

▶ Einstellen der Orbiter-Betriebszeit. Diese Funktion ist für die Modelle 32/37/42LC2D nicht verfügbar.

*Senden*

[j][r][ ][Set ID][ ][Werte][ ][Cr]

Werte Min : 1 ~ Max : FE
* Siehe 'Reale Wertezuordnung1'

*Bestätigung*

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Werte][x]

### 26. Orbiter-Pixeleinstellung (Befehl 1 : j, Befehl 2 : s)

▶ Einstellen der Anzahl von Bildpunkten in der Orbiter-Funktion. Diese Funktion ist für die Modelle 32/37/42LC2D nicht verfügbar.

*Senden*

[j][s][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 1 ~ Max : 3
* Siehe 'Reale Wertezuordnung1'

*Bestätigung*

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Werte][x]

### 27. Bildgrößenwahl für den Doppelbild – Modus (Befehl 1 : j, Befehl 2 : t)

▶ Das PIP - Format auswählen. Sie können das PIP - Format auch mit der SIZE – Taste auf der Fernbedienung auswählen.

*Senden*

[j][t][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Min : 0 ~ Max : 20
* Siehe 'Reale Wertezuordnung1'

*Bestätigung*

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Werte][x]

### 28. Automatische Einstellungen (Befehl 1 : j, Befehl 2 : u)

▶ Die Bildposition wird automatisch ermittelt und eventuelle Bildverzerrungen aufgehoben.

*Senden*

[j][u][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte 1: Auswählen

*Bestätigung*

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Werte][x]

### 29. Programmumschaltung (Befehl 1 : m, Befehl 2 : a)

▶ Programm für das Hauptbild aufrufen.

*Senden*

[m][a][ ][Set ID][ ][Werte0][ ][Werte1][ ][Werte2][Cr]

Werte0 : High channel werte
Werte1 : Low channel werte
ex. No. 47 -> 00 2F (2FH)
No. 394 -> 01 88 (188H)
Werte2 0x00 : ATV Main
0x01 : ATV Sub
0x10 : DTV Main
0x11 : DTV Sub

Channel data range
Analogue - Min: 00 ~ Max: 63 (0~99)
Digital - Min: 00 ~ Max: 3E7 (0~999)

ex) In ATV Main and DTV Sub mode
1. Auto Programme or Manual Programme
2. "ma 1 00 08 00" --> Select 8 channel (ATV Main)
3. "ma 1 00 0E 11" --> Select 14 channel (DTV Sub)

*Bestätigung*

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Werte][x]

WerteMin: 00 ~ Max: FF

### 30. Schlüssel (Befehl 1 : m, Befehl 2 : c)

▶ Senden des IR-Fernbedienungstastencodes.

*Senden*

[m][c][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

WerteIR-Code senden - Siehe S. 90

*Bestätigung*

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Werte][x]

### 31. Eingang wählen (Befehl 1 : x, Befehl 2 : b) (Hauptbildeingang)

▶ Auswahl der TV-Eingangsquelle.

*Senden*

[x][b][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Struktur

MSB LSB

| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

Externer Eingang | Eingangsnummer

| Externer Eingang | | | | Werte |
|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | DTV |
| 0 | 0 | 0 | 1 | Analog |
| 0 | 0 | 1 | 0 | AV |
| 0 | 0 | 1 | 1 | SAV |
| 0 | 1 | 0 | 0 | Component |
| 0 | 1 | 0 | 1 | RGB-DTV |
| 0 | 1 | 1 | 0 | RGB-PC |
| 1 | 0 | 0 | 1 | HDMI-DTV |
| 1 | 0 | 1 | 0 | HDMI-PC |

| Eingangsnummer | | | | Werte |
|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | Eingang 1 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | Eingang 2 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | Eingang 3 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | Eingang 4 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | Eingang 5 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | Eingang 6 |

*Bestätigung*

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Werte][x]

### 32. Eingang wählen (Befehl 1 : x, Befehl 2 : y)

▶ Einstellung der Signalquelle für das Kleinbild im PIP (Bild-im-Bild)-Modus.

*Senden*

[x][y][ ][Set ID][ ][Werte][Cr]

Werte Struktur

MSB LSB

| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

Externer Eingang | Eingangsnummer

| Externer Eingang | | | | Werte |
|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | DTV |
| 0 | 0 | 0 | 1 | Analog |
| 0 | 0 | 1 | 0 | AV |
| 0 | 0 | 1 | 1 | SAV |
| 0 | 1 | 0 | 0 | Component |
| 0 | 1 | 0 | 1 | RGB-DTV |
| 0 | 1 | 1 | 0 | RGB-PC |
| 1 | 0 | 0 | 1 | HDMI-DTV |
| 1 | 0 | 1 | 0 | HDMI-PC |

| Eingangsnummer | | | | Werte |
|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | Eingang 1 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | Eingang 2 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | Eingang 3 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | Eingang 4 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | Eingang 5 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | Eingang 6 |

*Bestätigung*

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Werte][x]

*** Reale Wertezuordnung 1**

0 : Schritt 0
⋮
A : Schritt 10 (Set ID 10)
⋮
F : Schritt 15 (Set ID 15)
10 : Schritt 16 (Set ID 16)
⋮
64 : Schritt 100
⋮
6E : Schritt 110
⋮
73 : Schritt 115
74 : Schritt 116
⋮
C7 : Schritt 199
⋮
FE : Schritt 254
FF : Schritt 255

*** Reale Wertezuordnung 2**

0 : -40
1 : -39
2 : -38
⋮
28 : 0
⋮
4E : +38
4F : +39
50 : +40

# IR-CODE (NEC-FORMAT)

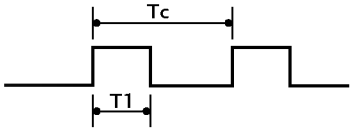
## 1. Anschließen

■ Verbinden Sie das Kabel der Fernbedienung mit der Fernbedienungsbuchse am Monitor.

## 2. Fernbedienung IR-Code (NEC-Format)

■ **Signalform-Ausgabesignal**

Einzelimpuls, Modulationssignal mit 37,917 kHz bei 455 kHz

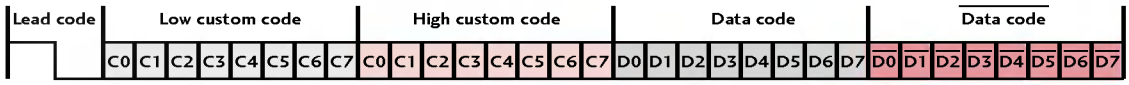



Trägerfrequenz

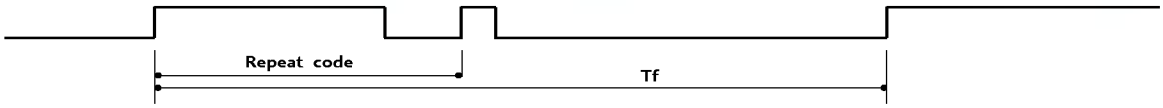
FCAR = 1/TC = fOSC/12
Relative Einschaltdauer = T1/TC = 1/3

■ **Frame-Konfiguration**

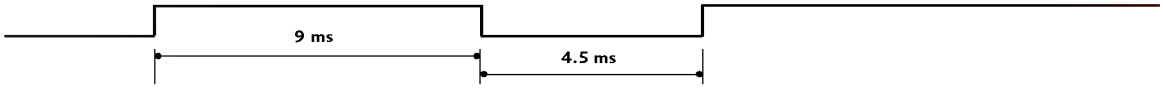
Erster Frame



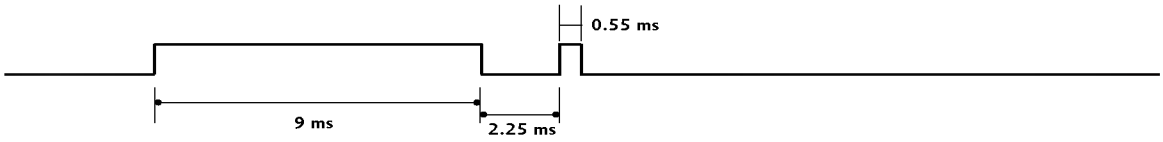

Frame-Wiederholung




■ **Anschlusscode**

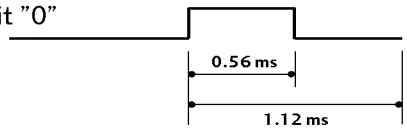



■ **Code-Wiederholung**

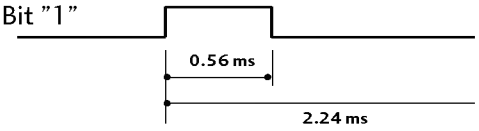



■ **Bit Beschreibung**

Bit "0"

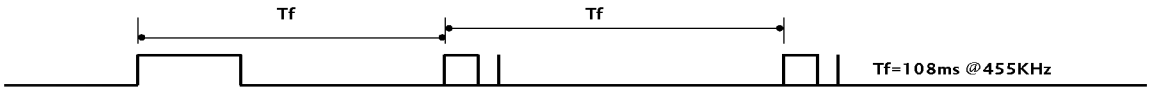



Bit "1"




■ **Frame-Interval : Tf**

**Die übertragene Waveform wird entsprechend der Key-Länge unterdrückt.**



# ANHANG

| Hexa-Code | Funktion | Hinweis |
|---|---|---|
| 00 | PR ▲ | R/C BUTTON |
| 01 | PR ▼ | R/C BUTTON |
| 02 | VOL ▲ | R/C BUTTON |
| 03 | VOL ▼ | R/C BUTTON |
| 40 | Up (▲) | R/C BUTTON |
| 41 | Down (▼) | R/C BUTTON |
| 06 | Right (►) | R/C BUTTON |
| 07 | Left (◄) | R/C BUTTON |
| 08 | STROM | R/C Button (Ein/Aus) |
| C4 | STROM EIN | Discrete IR Code (Nur STROM EIN) |
| C5 | STROM AUS | Discrete IR Code (Nur STROM Aus) |
| 09 | STUMM | R/C BUTTON |
| 10 | ZIFFERNTASTEN 0 | R/C BUTTON |
| 11 | ZIFFERNTASTEN 1 | R/C BUTTON |
| 12 | ZIFFERNTASTEN 2 | R/C BUTTON |
| 13 | ZIFFERNTASTEN 3 | R/C BUTTON |
| 14 | ZIFFERNTASTEN 4 | R/C BUTTON |
| 15 | ZIFFERNTASTEN 5 | R/C BUTTON |
| 16 | ZIFFERNTASTEN 6 | R/C BUTTON |
| 17 | ZIFFERNTASTEN 7 | R/C BUTTON |
| 18 | ZIFFERNTASTEN 8 | R/C BUTTON |
| 19 | ZIFFERNTASTEN 9 | R/C BUTTON |
| 0B | INPUT | R/C BUTTON |
| BF | KOMPONENTE | Discrete (Eingangssignal KOMPONENTE) |
| C6 | HDMI | Discrete (Eingangssignal HDMI) |
| D5 | RGB | Discrete (Eingangssignal RGB) |
| D6 | TV | Discrete (Eingangssignal TV) |
| 5A | AV1 | Discrete (Eingangssignal AV1) |
| D0 | AV2 | Discrete (Eingangssignal AV2) |
| D1 | AV3 | Discrete (Eingangssignal AV3) |
| D2 | AV4 | Discrete (Eingangssignal AV4) |
| D3 | SAV2 | Discrete (Eingangssignal SAV2) |
| AA | INFO ⓘ | R/C BUTTON |
| AB | GUIDE | R/C BUTTON |
| 39 | SUBTITLE | R/C BUTTON |
| 5B | EXIT | R/C BUTTON |
| 1E | FAV | R/C BUTTON |
| 1A | Q.VIEW | R/C BUTTON |
| 50 | D/A TV | R/C BUTTON |
| 0A | I/II | R/C BUTTON |
| 0E | SLEEP | R/C BUTTON |
| 43 | MENU | R/C BUTTON |
| 44 | OK(◉) | R/C BUTTON |
| 53 | LIST | R/C BUTTON |
| 20 | TEXT | R/C BUTTON |
| 2A | REVEAL | R/C BUTTON |
| 26 | TIME | R/C BUTTON |
| 28 | BACK | R/C BUTTON |
| 62 | UPDATE / POSITION | R/C BUTTON |
| 64 | SIZE | R/C BUTTON |
| 70 | INDEX | R/C BUTTON |
| 60 | PIP | R/C BUTTON |
| C3 | (PIP) EINGANGSSIGNAL | R/C BUTTON |
| C2 | SWAP | R/C BUTTON |
| C0 | PIP PR+ | R/C BUTTON |
| C1 | PIP PR- | R/C BUTTON |
| 61 | BLUE Key | R/C BUTTON |
| 63 | YELLOW Key | R/C BUTTON |
| 71 | GREEN Key | R/C BUTTON |
| 72 | RED Key | R/C BUTTON |
| 79 | ARC | R/C BUTTON |
| 76 | ARC (4:3) | Discrete (Nur 4:3-Modus) |
| 77 | ARC (16:9) | Discrete (Nur 16:9-Modus) |
| AF | ARC (Zoom) | Discrete (Nur Zoom-Modus) |

# PROGRAMMIERUNG DER FERNBEDIENUNG




Bei der Fernbedienung handelt es sich um ein markenunabhängiges Fabrikat bzw.
eine Universalfernbedienung. Sie kann zur Steuerung der meisten Geräte anderer Hersteller, die über eine Fernbedienung betätigt werden können, eingesetzt wer-den.

Beachten Sie, dass die Fernbedienung möglicherweise nicht für alle Modelle anderer Marken geeignet ist.

---

- Um herauszufinden, ob die Ferndienung ohne Programmierung zur Bedienung des Geräts geeignet ist, schalten Sie das Gerät (z.B. Videorecorder) ein, und drücken Sie die entsprechende MODE-Taste (VCR) auf der Fernbedienung.

  Drücken Sie anschließend die Taste **POWER**. Schaltet das Gerät aus, reagiert es richtig und die Fernbedienung muss nicht programmiert werden.

  Anderenfalls muss die Fernbedienung für das Gerät programmiert werden. Nachstehend finden Sie eine Beschreibung des Programmierverfahrens.

- Drücken Sie gleichzeitig für die Dauer von 2 Sekunden die Tasten **MENU** und **MUTE**. Die Anzeige für das aktuell ausgewählte Gerät leuchtet auf.

  Erfolgt innerhalb von 20 Sekunden keine Tasteneingabe, erlischt die Beleuchtung der MODE-Taste wieder. Wiederholen Sie in diesem Fall den Vorgang ab Schritt 2.

- Geben Sie über die Zifferntasten der Fernbedienung die Code-Nummern ein, die Sie der Code-Tabelle auf den folgenden Seiten entnehmen können. Bei Betätigung der Taste blinkt die Anzeige einmal.

  Schaltet das Gerät aus, war die Programmierung erfolgreich.

- Drücken Sie die **MENU**-Taste, um den Code zu speichern. Ein zweifaches Blinken zeigt an, dass der Code gespeichert wurde.

- Testen Sie die Fernbedienungsfunktionen um festzustellen, ob das Gerät entsprechend reagiert. Wenn das Gerät nicht entsprechend reagiert, wiederholen Sie den Vorgang ab Schritt 2.

---

# PROGRAMMIEREN VON GERÄTECODES AUF DER FERNBEDIENUNG

## VCRs

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AIWA | 034 | | | KENWOOD | 014 | 034 | 039 | 043 | PORTLAND | 108 | | | TATUNG | 039 | 043 | | |
| AKAI | 016 | 043 | 046 | 124 | | 047 | 048 | | PULSAR | 072 | | | TEAC | 034 | 039 | 043 | |
| | 125 | 146 | | LG (GOLDSTAR) | 001 | 012 | 013 | 020 | QUARTZ | 011 | 014 | | TECHNICS | 031 | 033 | 070 | |
| AMPRO | 072 | | | | 101 | 106 | 114 | 123 | QUASAR | 033 | 066 | 075 | 145 | TEKNIKA | 019 | 031 | 033 | 034 |
| ANAM | 031 | 033 | 103 | LLOYD | 034 | | | | RCA | 013 | 020 | 033 | 034 | | 101 | | | |
| AUDIO DYNAMICS | 012 | 023 | 039 | 043 | LXI | 003 | 009 | 013 | 014 | | 040 | 041 | 062 | 063 | THOMAS | 034 | | | |
| BROKSONIC | 035 | 037 | 129 | | | 017 | 034 | 101 | 106 | | 107 | 109 | 140 | 144 | TMK | 006 | | | |
| CANON | 028 | 031 | 033 | | MAGIN | 040 | | | | | 145 | 147 | | | TOSHIBA | 008 | 013 | 042 | 047 |
| CAPEHART | 108 | | | | MAGNAVOX | 031 | 033 | 034 | 041 | REALISTIC | 003 | 008 | 010 | 014 | | 059 | 082 | 112 | 131 |
| CRAIG | 003 | 040 | 135 | | | 067 | 068 | | | | 031 | 033 | 034 | 040 | TOTEVISION | 040 | 101 | | |
| CURTIS MATHES | 031 | 033 | 041 | | MARANTZ | 012 | 031 | 033 | 067 | | 053 | 054 | 101 | | UNITECH | 040 | | | |
| DAEWOO | 005 | 007 | 010 | 064 | | 069 | | | | RICO | 058 | | | | VECTOR RESEARCH | 012 | | | |
| | 065 | 108 | 110 | 111 | MARTA | 101 | | | | RUNCO | 148 | | | | VICTOR | 048 | | | |
| | 112 | 116 | 117 | 119 | MATSUI | 027 | 030 | | | SALORA | 014 | | | | VIDEO CONCEPTS | 012 | 034 | 046 | |
| DAYTRON | 108 | | | | MEI | 031 | 033 | | | SAMSUNG | 032 | 040 | 102 | 104 | VIDEOSONIC | 040 | | | |
| DBX | 012 | 023 | 039 | 043 | MEMOREX | 003 | 010 | 014 | 031 | | 105 | 107 | 109 | 112 | WARDS | 003 | 013 | 017 | 024 |
| DYNATECH | 034 | 053 | | | | 033 | 034 | 053 | 072 | | 113 | 115 | 120 | 122 | | 031 | 033 | 034 | 040 |
| ELECTROHOME | 059 | | | | | 101 | 102 | 134 | 139 | | 125 | | | | | 053 | 054 | 131 | |
| EMERSON | 006 | 017 | 025 | 027 | MGA | 045 | 046 | 059 | | SANSUI | 022 | 043 | 048 | 135 | YAMAHA | 012 | 034 | 039 | 043 |
| | 029 | 031 | 034 | 035 | MINOLTA | 013 | 020 | | | SANYO | 003 | 007 | 010 | 014 | ZENITH | 034 | 048 | 056 | 058 |
| | 036 | 037 | 046 | 101 | MITSUBISHI | 013 | 020 | 045 | 046 | | 102 | 134 | | | | 072 | 080 | 101 | |
| | 129 | 131 | 138 | 153 | | 049 | 051 | 059 | 061 | SCOTT | 017 | 037 | 112 | 129 | | | | | |
| FISHER | 003 | 008 | 009 | 010 | | 151 | | | | | 131 | | | | | | | | |
| FUNAI | 034 | | | | MTC | 034 | 040 | | | SEARS | 003 | 008 | 009 | 010 | | | | | |
| GE | 031 | 033 | 063 | 072 | MULTITECH | 024 | 034 | | | | 013 | 014 | 017 | 020 | | | | | |
| | 107 | 109 | 144 | 147 | NEC | 012 | 023 | 039 | 043 | | 031 | 042 | 073 | 081 | | | | | |
| GO VIDEO | 132 | 136 | | | | 048 | | | | | 101 | | | | | | | | |
| HARMAN KARDON | 012 | 045 | | | NORDMENDE | 043 | | | | SHARP | 031 | 054 | 149 | | | | | | |
| HITACHI | 004 | 018 | 026 | 034 | OPTONICA | 053 | 054 | | | SHINTOM | 024 | | | | | | | | |
| | 043 | 063 | 137 | 150 | PANASONIC | 066 | 070 | 074 | 083 | SONY | 003 | 009 | 031 | 052 | | | | | |
| INSTANTREPLAY | 031 | 033 | | | | 133 | 140 | 145 | | | 056 | 057 | 058 | 076 | | | | | |
| JCL | 031 | 033 | | | PENTAX | 013 | 020 | 031 | 033 | | 077 | 078 | 149 | | | | | | |
| JCPENNY | 012 | 013 | 015 | 033 | | 063 | | | | SOUNDESIGN | 034 | | | | | | | | |
| | 040 | 066 | 101 | | PHILCO | 031 | 034 | 067 | | STS | 013 | | | | | | | | |
| JENSEN | 043 | | | | PHILIPS | 031 | 033 | 034 | 054 | SYLVANIA | 031 | 033 | 034 | 059 | | | | | |
| JVC | 012 | 031 | 033 | 043 | | 067 | 071 | 101 | | | 067 | | | | | | | | |
| | 048 | 050 | 055 | 060 | PILOT | 101 | | | | SYMPHONIC | 034 | | | | | | | | |
| | 130 | 150 | 152 | | PIONEER | 013 | 021 | 048 | | TANDY | 010 | 034 | | | | | | | |

## DVD

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| APEX DIGITAL | 022 | | | MAGNAVOX | 013 | | | PHILIPS | 013 | | | SONY | 007 | | |
| DENON | 020 | 014 | | MARANTZ | 024 | | | PIONEER | 004 | 026 | | THOMPSON | 005 | 006 | |
| GE | 005 | 006 | | MITSUBISHI | 002 | | | PROCEED | 021 | | | TOSHIBA | 019 | 008 | |
| HARMAN KARDON | 027 | | | NAD | 023 | | | PROSCAN | 005 | 006 | | YAMAHA | 009 | 018 | |
| JVC | 012 | | | ONKYO | 008 | 017 | | RCA | 005 | 006 | | ZENITH | 010 | 016 | 025 |
| LG | 001 | 010 | 016 | 025 | PANASONIC | 003 | 009 | | SAMSUNG | 011 | 015 | | | | |

# CHECKLISTE ZUR FEHLERBEHEBUNG

| | |
|---|---|
| Die Fernbedienung funktioniert nicht. | ■ Prüfen Sie, ob sich zwischen dem Produkt und der Fernbedienung ein Hindernis befindet, das das Signal der Fernbedienung beeinträchtigt.<br>■ Sind die Batterien richtig eingelegt (+ zu +, - zu -)?<br>■ Ist der korrekte Betriebsmodus eingestellt: TV, VCR usw.?<br>■ Legen Sie neue Batterien ein. |
| Das Gerät wird plötzlich abgeschaltet. | ■ Ist der Timer für die Ausschaltfunktion eingestellt?<br>■ Überprüfen Sie die Steuerungseinstellungen der Stromversorgung. Die Stromversorgung ist unterbrochen.<br>■ Keine Übertragung bei aktivierter automatischer Abschaltung. |

| | |
|---|---|
| **Kein Bild & kein Ton** | ■ Prüfen Sie, ob das Gerät eingeschaltet ist.<br>■ Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Übertragung zusammenhängen.<br>■ Ist das Stromkabel mit der Steckdose verbunden?<br>■ Prüfen Sie die Antennenausrichtung und/oder -position.<br>■ Prüfen Sie die Steckdose, mit der das Gerät verbunden ist. Stecken Sie hierfür ein anderes Gerät an. |
| **Das Bild wird nach dem Einschalten nur langsam angezeigt.** | ■ Das ist normal, da das Bild während des Einschaltvorgangs gedämpft wird. Wenden Sie sich an den Service, falls das Bild auch nach fünf Minuten noch nicht angezeigt wird. |
| **Keine/schlechte Farben oder schlechtes Bild** | ■ Stellen Sie die Farbe über die Menüoptionen<br>■ Sorgen Sie für einen ausreichenden Abstand zwischen dem Produkt und dem Videorekorder.<br>■ Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Übertragung zusammenhängen.<br>■ Sind die Videokabel korrekt angeschlossen?<br>■ Aktivieren Sie eine beliebige Funktion, um die Helligkeit des Bildes wiederherzustellen. |
| **Horizontale/ver-tikale Balken oder zitterndes Bild** | ■ Suchen Sie nach einer lokalen Störquelle (z. B. ein elektrisches Gerät oder Werkzeug). |
| **Schlechter Empfang auf einigen Kanälen** | ■ Stations- oder Kabelprobleme. Wechseln Sie zu einer anderen Station.<br>■ Das Signal der Station ist zu schwach. Richten Sie die Antenne neu aus, um eine schwächere Station empfangen zu können.<br>■ Suchen Sie nach möglichen Störquellen. |
| **Linien oder Streifen im Bild** | ■ Überprüfen Sie die Antenne (Ausrichtung ändern). |

# CHECKLISTE ZUR FEHLERBEHEBUNG

| | |
|---|---|
| **Bild OK & kein Ton** | ■ Drücken Sie die Taste VOL ▲ oder ▼.<br>■ Der Ton ist stumm geschaltet? Drücken Sie die Taste MUTE (Stumm).<br>■ Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Über-tragung zusammenhängen.<br>■ Sind die Audiokabel korrekt angeschlossen? |
| **Keine Ausgabe über einen der Lautsprecher** | ■ Stellen Sie die Balance über die Menüoptionen ein. |
| **Ungewöhnliche Geräusche aus dem Inneren des Geräts** | ■ Eine Änderung der Umgebungsfeuchtigkeit bzw. -temperatur kann beim Ein- und Auschalten des Geräts zu ungewöhnlichen Geräuschen führen. Dies deutet nicht auf eine Fehlfunktion des Geräts hin. |

| | |
|---|---|
| **Das Signal liegt außerhalb des Bereichs.** | ■ Passen Sie die Auflösung sowie die horizontale bzw. die vertikale Frequenz an.<br>■ Prüfen Sie die Eingangsquelle. |
| **Vertikaler Balken oder Streifen auf dem Hintergrund & horizontales Rauschen & falsche Positionierung** | ■ Führen Sie die automatische Konfiguration durch oder stellen Sie die Uhr, die Phase oder die H/V-Position ein. |
| **Die Bildfarbe ist nicht stabil oder einfarbig?** | ■ Prüfen Sie das Signalkabel.<br>■ Installieren Sie die Grafikkarte des PC neu. |

# INSTANDHALTUNG

**Frühzeitige Funktionsstörungen können verhindert werden. Durch die sorgfältige und regelmäßige Reinigung des Geräts kann die Lebensdauer Ihres neuen Fernsehgeräts verlängert werden. Schalten Sie das Gerät aus und ziehen Sie den Netzstecker, bevor Sie mit der Reinigung beginnen.**

## Reinigung des Bildschirms

- Auf folgende Art und Weise halten Sie Ihren Bildschirm eine Zeit lang staubfrei. Befeuchten Sie ein weiches Tuch mit einer Lösung aus lauwarmem Wasser und etwas Weichspüler oder Geschirrspülmittel. Wringen Sie das Tuch aus, bis es fast trocken ist, und wischen Sie dann damit den Bildschirm ab.
- Vergewissern Sie sich, dass kein überschüssiges Wasser am Bildschirm ist, und lassen Sie ihn dann lufttrocknen, bevor Sie das Fernsehgerät wieder einschalten.

## Reinigung des Gehäuses

- Entfernen Sie Schmutz und Staub mit einem weichen, trockenen und flusenfreien Tuch vom Gehäuse.
- Verwenden Sie dafür kein nasses Tuch.

## Längere Abwesenheit

**▲ VORSICHT**

► Wenn Sie das Fernsehgerät über einen längeren Zeitraum nicht verwenden (z. B. im Urlaub), ist es sin nvoll, den Netzstecker zu ziehen, um das Gerät vor der Beschädigung durch Blitzschlag oder vor Spannungsanstiegen zu schützen.

# PRODUKTSPEZIFIKATIONEN

| | | | |
|---|---|---|---|
| 32LC2D | Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe) | inklusive Standfuß | 811.0 x 630.0 x 235.0 mm<br>31.9 x 24.8 x 9.3 inches |
| | | exklusive Standfuß | 811 x 566.8 x 123.5 mm<br>32.0 x 22.4 x 4.9 inches |
| | Gewicht | inklusive Standfuß<br>exklusive Standfuß | 21.9 kg / 48.2 lbs<br>18.5 kg / 40.8 lbs |
| 37LC2D | Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe) | inklusive Standfuß | 944.0 x 729.5 x 286.0 mm<br>37.2 x 28.7 x 11.3 inches |
| | | exklusive Standfuß | 944 x 659.3 x 129.7 mm<br>37.2 x 26.0 x 5.2 inches |
| | Gewicht | inklusive Standfuß<br>exklusive Standfuß | 31.0 kg / 68.3 lbs<br>24.9 kg / 54.9 lbs |
| 42LC2D<br>42LC2DB | Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe) | inklusive Standfuß | 1054 x 813.5 x 302 mm<br>41.5 x 32.1 x 11.9 inches |
| | | exklusive Standfuß | 1054 x 746 x 136.8 mm<br>41.5 x 29.4 x 5.4 inches |
| | Gewicht | inklusive Standfuß<br>exklusive Standfuß | 37 kg / 81.6 lbs<br>30.4 kg / 67.1 lbs |
| Netzstrom<br>Fernsehnorm<br>Impedanz Außenantenne | | | Wechselstrom100-240V~ 50/60Hz<br>PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'<br>75 ohm |
| Umgebungsbedingungen | Umgebungstemperatur im Betrieb<br>Luftfeuchtigkeit im Betrieb | | 0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F<br>Unter 80% |
| | Umgebungstemperatur bei Lagerung<br>Luftfeuchtigkeit bei Lagerung | | -20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F<br>Unter 85% |

■ Die obigen Angaben können zur Qualitätsverbesserung ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 42PC1D | Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe) | inklusive Standfuß | 1129 x 748.5 x 380 mm<br>44.5 x 29.5 x 15 inches |
| | | exklusive Standfuß | 1129 x 695 x 103.7 mm<br>44.5 x 27.4 x 4.1 inches |
| | Gewicht | inklusive Standfuß | 29.3 kg / 64.6 lbs |
| | | exklusive Standfuß | 25.4 kg / 56.0 lbs |
| 50PC1D | Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe) | inklusive Standfuß | 1302.6 x 872 x 355.8 mm<br>51.3 x 34.4 x 14.0 inches |
| | | exklusive Standfuß | 1302.6 x 810 x 108.7 mm<br>51.3 x 31.9 x 4.3 inches |
| | Gewicht | inklusive Standfuß | 51.5 kg / 113.5 lbs |
| | | exklusive Standfuß | 44.3 kg / 97.7 lbs |
| Netzstrom<br>Fernsehnorm<br>Impedanz Außenantenne | | | Wechselstrom100-240V~ 50/60Hz<br>PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'<br>75 ohm |
| Umgebungsbedingungen | Umgebungstemperatur im Betrieb<br>Luftfeuchtigkeit im Betrieb | | 0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F<br>Unter 80% |
| | Umgebungstemperatur bei Lagerung<br>Luftfeuchtigkeit bei Lagerung | | -20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F<br>Unter 85% |

■ Die obigen Angaben können zur Qualitätsverbesserung ohne vorherige Ankündigung geändert werden.