TÉLÉ PLASMA

GUIDE DE L'UTILISATEUR

MODÉLES: 50PY2DR 50PY2DR-UA
50PY2DRH 50PY2DRH-UA
60PY2DR 60PY2DR-UA
60PY2DRH 60PY2DRH-UA
50PX4DR 50PX4DR-UA
50PX4DRH 50PX4DRH-UA



Lire attentivement ce manuel avant de faire fonctionner votre appareil.
Le conserver à des fins de références.
Noter les numéros de modèle et de série de l'appareil.
Voir l'étiquette au dos du moniteur et donner cette information au marchand si un service est requis.

Numéro de modéle :
Numéro de série :

Internet Home Pa[illegible]http://www.lg.ca

P/NO : 3828V[illegible] @ (3828VB0002M)

Avertissement / Attention



AVERTISSEMENT/ATTENTION:

POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (OU DOS). AUCUNE PIÈCE NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. RÉFÉRER TOUT SERVICE À UN TECHNICIEN QUALIFIÉ.



L'éclair avec flèche dans un triangle équilatéral est destiné à aviser l'utilisateur de la présence de tension dangereuse non isolée dans le boîtier de l'appareil pouvant être suffisamment forte pour causer un risque de choc électrique.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à aviser l'utilisateur de la présence d'instructions de fonctionnement et d'entretien.

AVERTISSEMENT/ATTENTION:

POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

AVIS DE LA FCC

- **Appareil numérique de classe B**

  Cet appareil a été testé et est conforme aux exigences pour appareil numérique de classe B, partie 15 des règlements de la FCC. Ces limites sont conçues pour assurer une protection raisonnable contre les interférences nocives dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut radier de l'énergie de radiofréquence et s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, il n'y a aucune garantie que des interférences ne surviendront pas. Si cet appareil cause des interférences à la réception radio et télé, ce qui peut être déterminé en mettant l'appareil hors circuit, puis en circuit, l'utilisateur peut essayer de corriger cette interférence d'une des façons suivantes :
  - Réorienter l'antenne réceptrice
  - Éloigner l'appareil du récepteur
  - Brancher l'appareil sur un circuit différent de celui du récepteur
  - Consulter le marchand ou un technicien qualifié en radio et téléviseur.

- **Tout changement ou modification non expressément approuvé par la partie responsable concernant la conformité peut annuler la possibilité de l'utilisateur à utiliser cet appareil.**

ATTENTION:

Ne pas tenter de modifier cet appareil de quelle que façon que ce soit sans une autorisation écrite de LG Electronics. Toute modification non autorisée peut annuler la possibilité de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

AVERTISSEMENT/ATTENTION
POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

Avis concernant l'horaire télé pour les É.-U.

Avis de marque de commerce

Aux Etats Unis TV GUIDE et d'autres marques relatives sont des marques déposées de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées. Au Canada TV GUIDE est une marque déposée de Transcontinental Inc., utilisée sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc.

Avis de licence

Le système TV Guide On Screen est fabriqués sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées.

Avis de brevet

Le système TV Guide On Screen est protégés par un ou plusieurs brevets émis aux Etats Unis, comme le 6,498,895, 6,418,556, 6,331,877; 6,239,794; 6,154,203; 5,940,073; 4,908,713; 4,751,578; 4,706,121.

Utilisation de la marque de commerce CableCARD™.

"CableCARD est une marque de commerce de Cable Television Laboratories inc."

Compatibilité de câble numérique

La télévision numérique peut recevoir la programmation câble télé prioritaire numérique et numérique de base, analogique de base par une connexion directe sur un système de câble offrant une telle programmation. Une carte de sécurité fournie par le câblodistributeur est requise pour visionner les programmes numériques codés. Rehaussent le système de programmation TV Guide On Screen et le service de télévision à données rehaussées peut nécessiter l'utilisation d'une boîte. Pour plus d'informations, communiquer avec le télédistributeur de la région.

Instructions de sécurité

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Des instructions de sécurité importantes sont fournies avec chaque appareil. Cette information doit figurer sur un livret ou une feuille séparé ou doit être située avant toute instruction de fonctionnement pour l'installation à des fins d'utilisation et fournie avec l'appareil. Cette information doit être fournie dans une langue acceptable pour le pays où l'appareil sera utilisé. Le titre doit être « Instructions de sécurité importantes ». Les instructions de sécurité suivantes doivent être comprises là où il est applicable et, lorsque utilisées, doivent être indiquées comme ci-dessous. Toute information de sécurité additionnelle peut figurer avec des énoncés additionnels à la suite des instructions ci-dessous. Au choix du fabricant, une illustration ou un dessin donnant une instruction spécifique peut être placé immédiatement à côté de l'instruction de sécurité.

1. **Lire ces instructions.**

2. **Conserver ces instructions.**

3. **Observer les avertissements.**

4. **Observer les instructions.**

5. **Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau.**

6. **Nettoyer seulement avec un chiffon sec.**

7. **Ne pas obstruer les ouvertures de ventilation. Installer conformément aux instructions du fabricant.**

8. **Ne pas installer à proximité de sources de chaleur comme radiateurs, registres de chauffage, cuisinières ou tout autre appareil (incluant amplificateurs) produisant de la chaleur.**

9. **Ne pas outrepasser le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou mise à la terre. Une fiche polarisée est dotée de deux lames dont une plus large que l'autre. Une fiche mise à la terre est dotée de deux lames et d'une broche mise à la terre. La lame large ou la broche sont destinées à la sécurité. Si la fiche ne peut être branchée sur la prise, demander à un électricien qualifié de remplacer la prise usitée.**

10. **Protéger le cordon d'alimentation afin qu'il ne soit pas écrasé ni pincé, surtout à la prise et au point où il sort de l'appareil.**

11. **Utiliser seulement les accessoires spécifiés par le fabricant.**

12. **Utiliser seulement avec chariot, support, fixation ou table spécifiés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Au moment d'utiliser avec un chariot, faire attention pour le déplacer afin qu'il ne bascule pas avec l'appareil.**



AVERTISSEMENT DE CHARIOT PORTATIF

13. **Débrancher l'appareil pendant un orage électrique ou s'il n'est pas utilisé pendant une longue période.**

14. **Référer tout service à un technicien qualifié. Un service est requis lorsque l'appareil a été endommagé comme le cordon d'alimentation ou la fiche, du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, s'il a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou a été échappé.**

15. **ATTENTION concernant le cordon d'alimentation :**

    Il est recommandé que la plupart des appareils soient branchés sur un circuit dédié qui est une prise simple qui alimente seulement cet appareil et qu'il n'y a pas d'autres prises additionnelles ou circuits terminaux. Vérifier les données techniques dans le guide du propriétaire.

    Ne pas surcharger les prises murales. Une surcharge, des prises endommagées ou lâches, des rallonges, des cordons effrités ou dont l'isolation est endommagée, peuvent être dangereux. Si ces conditions existent, il peut en résulter un risque de choc électrique ou d'incendie. Vérifier périodiquement le cordon de l'appareil et s'il semble endommagé et détérioré, le débrancher et ne pas utiliser l'appareil tant que le cordon n'est pas remplacé par un modèle de rechange semblable par un technicien qualifié.

    Protéger le cordon de tout abus physique ou mécanique. Il ne doit pas être tordu, pincé, situé près de la porte et il ne faut pas marcher dessus. Porter une attention particulière aux fiches, prises murales et au point de sortie de l'appareil.

16. **Identification d'utilisation extérieure :**
    AVERTISSEMENT – pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

17. **Identification d'emplacement mouillé :**
    L'appareil ne doit pas être exposé aux gouttelettes ou aux éclaboussures et aucun objet rempli de liquide, comme un vase, ne doit être placé sur l'appareil.

18. **Toutes les données sauvegardées sur le disque dur peuvent être perdues ou endommagées. Nous vous recommandons fortement de faire une copie de sécurité de vos données. Le constructeur ne sera pas jugé responsable de la perte ou de l'endommagement des données.**

Table des matières

Avertissement/Attention 2
Compatibilité câble numérique 3
Instructions de sécurité . . . . . .4~5

Introduction

Contrôle/Options de connexions . . . . . .8~11
Fonctions de la télécommande . . . . . 12~13

Installation

Accessories 14
Instructions d'installation
Fixer l'assemblage télé au mur pour l'empêcher de tomber 14
Installer la RONDELLE avec les boulons comme illustré 15
Installation ou retrait du couvercle de plaque 17
Fonction pivotante 18
Emplacement des fils 18
Connexions d'équipement externe . . . . . .19~25
Connexion antenne ou câble . . . . . .19~20
Réglage magnétoscope 20
Réglage source A/V externe 21
Réglage DVD 21
Réglage CableCARD™ 22
Réglage HDSTB 22
Réglage PC . . . . . .23~24
Réglage sortie moniteur 25
Sortie audio numérique 25
HDMI . . . . . .26~28
Réglage TV Guide à l'écran . . . . . .29~35

Fonctionnement

Mise en circuit du téléviseur 36
Menu HOME 37
Réglage du téléviseur . . . . . .38~56
Sélection de langue des menus 38
Optons du menu réglages
Balayage EZ (repérage de canaux) 39
Balayage manuel 39
Édition canaux 40
Puissance du signal DTV 40
Réglage étiquette de canal 41
Sélection source image principale 41
Étiquette auxiliaire 41
Options menu vidéo
Image EZ 42
Contrôle d'image manuel (Option **Personnalisé**) 42
Contrôle de température de couleurs 42
Préréglage vidéo 42
Optons menu audio
Langue audio 43
SoundRite EZ/sonorité EZ 43
Contrôle de son manuel (Option **Personnalisé**) .44
Ambiophonie avant 44
Réglage marche-arrêt haut-parleurs du téléviseur .45
Réglage diffusions stéréo/SAP 45
BBE 45
Options menu minuterie
Réglage pendule automatique 46
Réglage pendule manuel 46
Réglage minuterie marche-arrêt 46
Minuterie/ arrêt automatique 47
Caractéristiques du menu option
Avancée 48
Réglage mode cinéma 3 :2 48
Faible puissance 48
LG Logo 49
Contrôle aspect ratio 50
Sous-titres 51
Sous-titres/texte 51
Option sous-titres 52
Méthode ISM 53
Affichage Avant 53
Démonstration automatique 54
Options menu verrouillage
Réglage verrouillage parental 56
Fonction CableCARD™
Options du menu câble 57
Canaux brouillés 57
Liste des canaux du câble 58
Message d'alerte d'urgence 58
XSTUDIO
Télé enregistrée . . . . . .59~63
Remarques sur la carte de mémoire . . . . . .64~67
Liste photo . . . . . .68~69
Liste musique . . . . . .70~72
Décalage . . . . . .73~74
Enregistrement . . . . . .75~77
Système TV Guide à l'écran . . . . . .78~98
IEEE 1394 . . . . . .99~110
Télécommande
PIP/POP/image double
Visionnement PIP/POP/image double 111
Sélection source de signal d'entrée pour PIP/image double 111
Permutation PIP/image double 111
Sélection de programme télé pour l'image PIP . . .111
Déplacement image secondaire PIP 112
Réglage format images principale et secondaire pour image double .112
POP (image hors image:balayage de canaux) .112
APM (mode image adaptée) 113
Brève info. 114
EZ Mute 115
Réglage écran pour mode PC 116

Réglage d'appareil de contrôle externe . . . . . .117~122

Code IR . . . . . .123~124

Programmation de la télécommande 125

Code de programmation . . . . . .126~127

Guide de dépannage 128

Entretien 129

Données techniques 130

Après avoir lu le guide, le conserver à des fins de références.

Introduction

Qu’est-ce qu’un panneau d’affichage plasma (PDP en anglais et PAP en français) ?

Un panneau d’affichage plasma est la toute dernière technologie en fait d’affichage et la meilleure façon d’obtenir un panneau d’affichage plat doté d’une excellente qualité d’image et un écran large pouvant être facilement visionné. Le PAP peut être vu comme un descendant de la lampe au néon et vu comme une série de lampes fluorescentes.

Comment est-ce que cela fonctionne ?

Le PAP est une série de cellules, connues comme des pixels, qui sont comprises dans 3 sous pixels, correspondant aux couleurs rouge, bleu et vert. Du gaz dans un plasma est utilisé pour interagir avec les phosphores dans chaque sous pixel afin de produire une lumière colorée (rouge, vert ou bleu). Ces phosphores sont de mêmes types que ceux utilisés dans les appareils à tube à rayons cathodiques (CRT) comme les téléviseurs et les moniteurs d’ordinateur ordinaires.

L’on obtient des couleurs dynamiques riches. Chaque sous pixel est individuellement contrôlé par des dispositifs électroniques perfectionnés afin de produire plus de 16 millions de couleurs différentes. Tout cela indique que l’on obtient une image parfaite pouvant être visionnée sur un affichage de moins de 5 po d’épaisseur.

Un angle de vision panoramique de 160°

Un écran plasma offre un angle de vision qui s’étend sur plus de 160°. L’image ne présente donc aucune distortion, d’où que vous la regardiez.

Une installation simplen

Un écran plasma est beaucoup plus léger et beaucoup moins imposant qu’un appareil conventionnel. Il peut donc être installé n'importe où.

Un écran au format cinéma

Avec une diagonale d'environ, l'écran plasma vous fait entrer dans un monde d'images au format.

Un écran multimédia

L'écran plasma peut être relié à un ordinateur. Vous pouvez, entre autres, l'utiliser comme moniteur pour organiser des visioconférences, jouer ou naviguer sur Internet.

L'explication concernant les points de couleur peut s'afficher a l'ecran PDP

Le PDP qui est l'appareil d'affichage de ce produit est compose de 0,9 a 2,2 millions de cellules et quelques defauts de cellules peuvent survenir dans la fabrication du PDP. Quelques points de couleur visibles a l'ecran sont acceptables, comme les autres fabricants de PDP et cela ne veut pas dire que le PDP est defectueux. Nous esperons que vous comprendrez que ce produit qui correspond a la norme est acceptable. Ce qui veut dire qu'il ne peut etre change ni rembourse. Nous promettons que nous faisons de notre mieux pour developper notre technologie afin de minimiser les defauts de cellules.

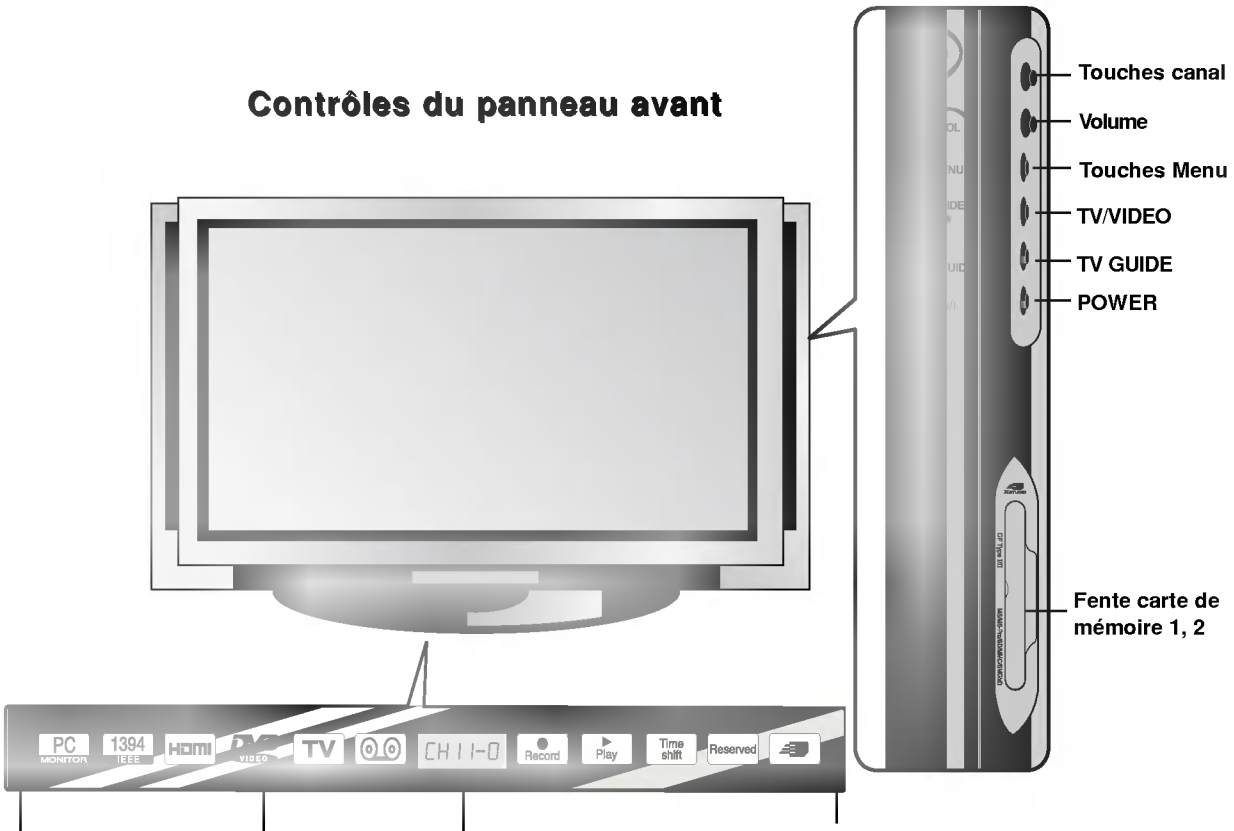
L'explication concernant les bruits du PDP

De la meme facon qu'un ventilateur est utilise dans un ordinateur afin de le garder frais, le PDP est dote de ventilateur de refroidissement afin d'ameliorer la fiabilite du produit. Par consequent, un certain niveau de bruit peut survenir lorsque le ventilateur fonctionne. Ce bruit n'a aucun effet sur l'efficacite et le rendement. Il est aussi determine qu'il n'y a aucune difficulte a utiliser ce produit. Le bruit des ventilateur est normal pendant le fonctionnement. Nous esperons que vous comprendrez qu'un certain niveau de bruit est acceptable.

◆ Ceci est le panneau avant du modèle 50PY2DR, 50PY2DRH, 60PY2DR, 60PY2DRH.

- Ceci est une représentation simplifiée du panneau avant.
  Celui illustré peut être différent de celui sur le téléviseur.
- Ce guide explique les caractéristiques disponibles pour le modèle 50PY2DR, 50PY2DRH, 60PY2DR, 60PY2DRH.

Contrôles du panneau avant



Capteur de télécommande

INDEX
Met en ou hors circuit.

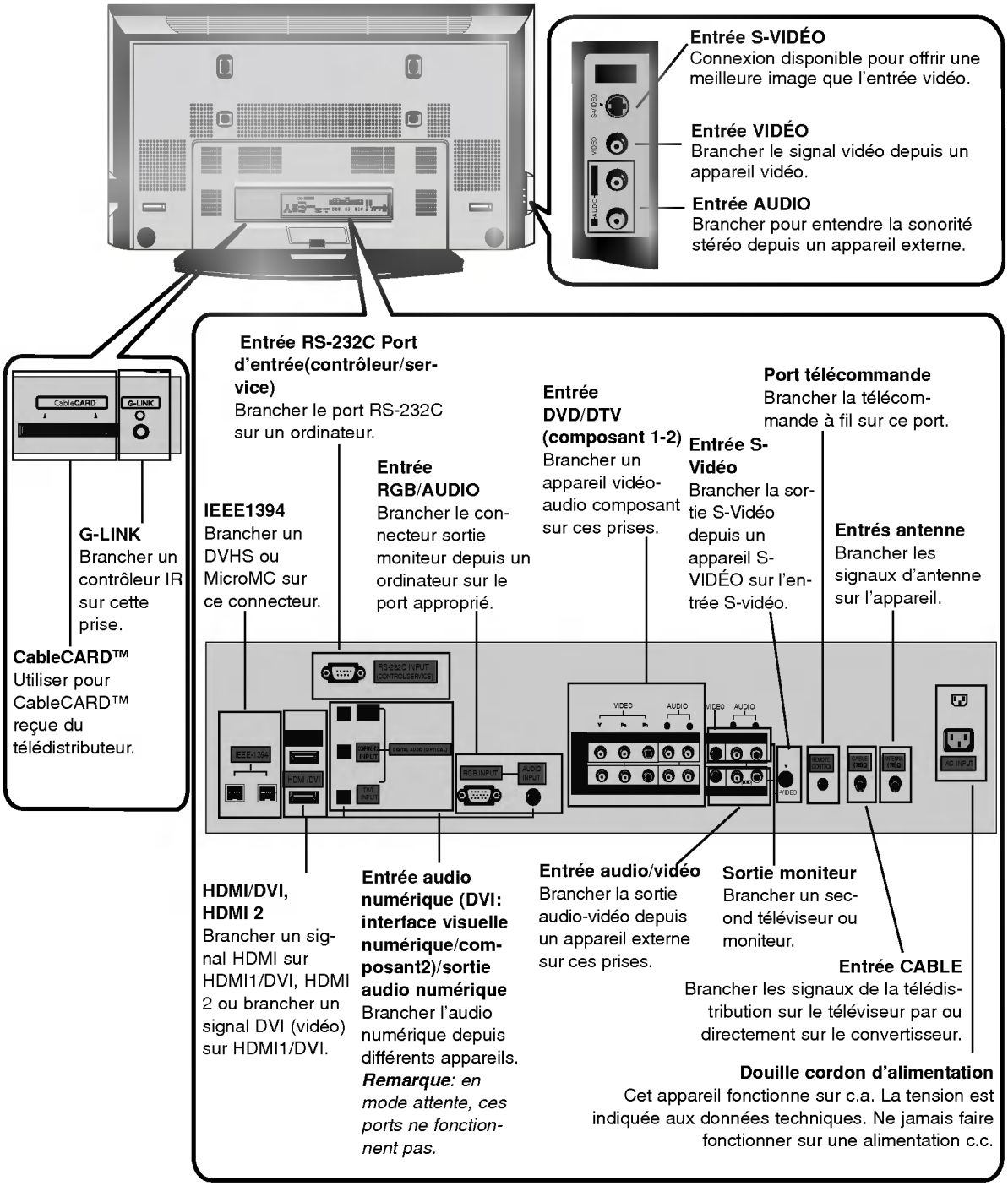
Affichage de programme

Voyant alimentation attente
Devient orangé en mode attente. Lorsque le téléviseur est mis en circuit, le vyant clignote vert pendant 3 à 4 secondes avant que l'image ne figure.

PC MONITOR — Mode RGB-PC (ou RGB-DTV)	Record — Sur enregistrement
1394 IEEE — Mode IEEE 1394	Play — Sur lecture
HDMI — Mode HDMI1/DVI ou HDMI2	Time shift — Sur fonctionnement de décalage
DVD VIDEO — Mode composant 1 ou 2	Reserved — État de réglage d'enregistrement de réserve
TV — Mode antenne ou câble	Sur fonctionnement du mode XSTUDIO PRO .
Mode vidéo ou vidéo avant	

◆ **Ceci est le panneau arrière du modèle 50PY2DR, 50PY2DRH, 60PY2DR, 60PY2DRH.**

Panneau de connexions arrière



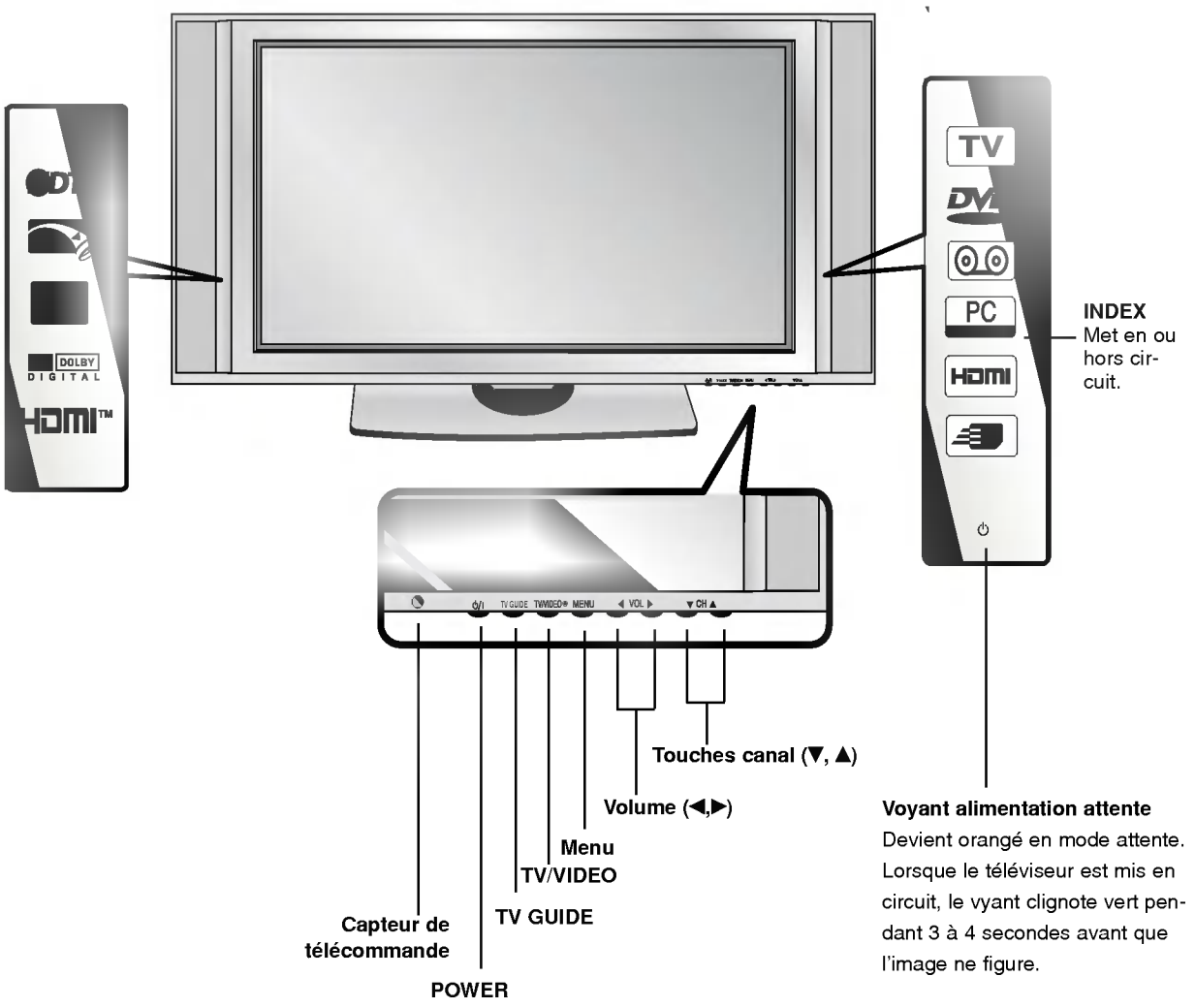
Remarque:

- *Après avoir enlevé le couvercle, insérer la CableCARD™ ou brancher sur la prise G-LINk.*

◆ Ceci est le panneau avant du modèle 50PX4DR, 50PX4DRH.

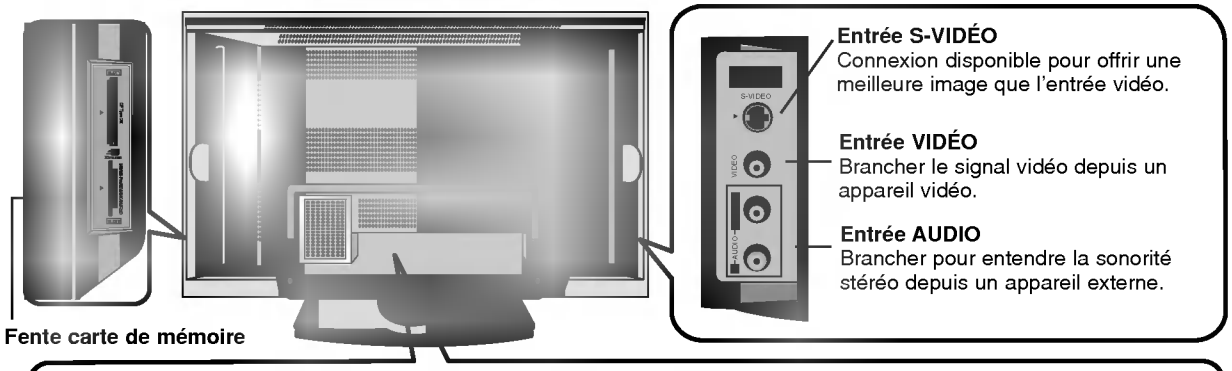
- Ceci est une représentation simplifiée du panneau avant.
  Celui illustré peut être différent de celui sur le téléviseur.

Contrôles du panneau avant



◆ **Ceci est le panneau arrière du modèle 50PX4DR, 50PX4DRH.**

Panneau de connexions arrière



Fente carte de mémoire

Entrée S-VIDÉO
Connexion disponible pour offrir une meilleure image que l'entrée vidéo.

Entrée VIDÉO
Brancher le signal vidéo depuis un appareil vidéo.

Entrée AUDIO
Brancher pour entendre la sonorité stéréo depuis un appareil externe.

IEEE1394
Brancher un DVHS ou MicroMC sur ce connecteur.

Entrée RGB/AUDIO
Brancher le connecteur sortie moniteur depuis un ordinateur sur le port approprié.

Port télécommande
Brancher la télécommande à fil sur ce port.

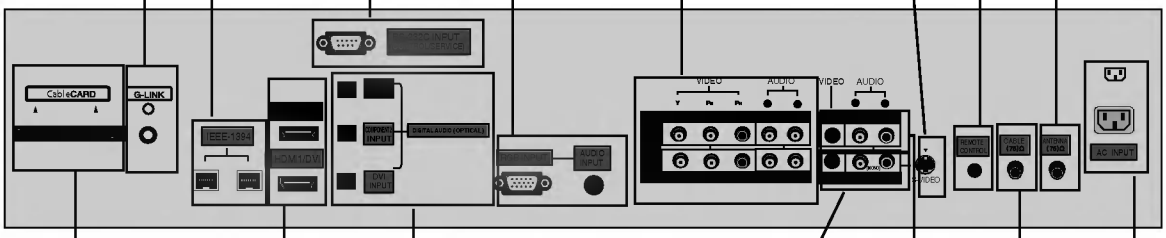
G-LINK
Brancher un contrôleur IR sur cette prise.

Entrée RS-232C Port d'entrée(contrôleur/service)
Brancher le port RS-232C sur un ordinateur.

Entrée DVD/DTV (composant 1-2)
Brancher un appareil vidéo-audio composant sur ces prises.

Entrée S-Vidéo
Brancher la sortie S-Vidéo depuis un appareil S-VIDÉO sur l'entrée S-vidéo.

Entrés antenne
Brancher les signaux d'antenne sur l'appareil.



CableCARD™
Utiliser pour CableCARD™ reçue du télédistributeur.

HDMI/DVI, HDMI 2
Brancher un signal HDMI sur HDMI1/DVI, HDMI 2 ou brancher un signal DVI (vidéo) sur HDMI1/DVI.

Entrée audio numérique (DVI: interface visuelle numérique/composant2)/sortie audio numérique
Brancher l'audio numérique depuis différents appareils.
***Remarque**: en mode attente, ces ports ne fonctionnent pas.*

Entrée audio/vidéo
Brancher la sortie audio-vidéo depuis un appareil externe sur ces prises.

Sortie moniteur
Brancher un second téléviseur ou moniteur.

Entrée CABLE
Brancher les signaux de la télédistribution sur le téléviseur par ou directement sur le convertisseur.

Douille cordon d'alimentation
Cet appareil fonctionne sur c.a. La tension est indiquée aux données techniques. Ne jamais faire fonctionner sur une alimentation c.c.

- Au moment d'utiliser la télécommande, la diriger vers le capteur sur l'appareil.



POWER
Met le téléviseur ou autres appareils en ou hors circuit, selon le mode.

XSTUDIO PRO
Affiche le menu HOME à l'écran.

NAVIGATEUR (ascendant-descendant, gauche-droite, ENTER)
Permet de naviguer les menus à l'écran et effectuer les réglages selon ses préférences.

REC LIST
Affiche la liste d'enregistrement en vignettes.

VOLUME ASCENDANT/DESCENDANT
Amplifie ou atténue le niveau sonore.

RATIO
Pour changer le ratio.

SAP
Pour choisir la sonorité MTS : mono, stéréo et SAP en mode analogique. Change la langue audio en mode DTV.

CC
Pour choisir arrêt, CC1-4, texte 1-4.

M/C EJECT
Pour enlever la carte mémoire, utiliser cette touche.

Contrôle **TOUCHES XSTUDIO PRO / VCR/DVD**
- Utilisation pour enregistrement DVR ou lecture (voir page p.61, 74)
- Contrôle En mode photo ou musique XSTUDIO PRO . (voir page p.69, 72)
- Contrôle le DVHS ou le camescope en mode IEEE1394.
- Contrôle certains magnétoscopes ou lecteurs DVD.

DAY+ / DAY –
Avance ou recule en tranches de 24 heures sur la grille horaire.

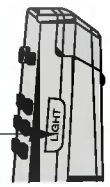
CHANNEL ascendant-descendant
Sélectionner les canaux disponibles trouvés par le balayage EZ.
PAGE ascendante-descendante
Passe d'une page d'information à l'autre.

Touches numériques

FLASHBK
Syntonise les canaux plus récents.

EZ SOUND
sélectionner le son approprié pour le programme.

APM (mode image adaptée)
Compare le mode jour, normal, soir et au choix.



Éclairage
Éclaire les touches de la télé-commande.

TV INPUT
• Alterne le mode entrée entre antenne ou câble.
• Sources d'entrée DTV (ou RGB-PC), HDMI1/DVI, HDMI2 et IEEE1394, l'écran revient au dernier.

MODE
Mode de fonctionnement de la télécommande : TV, DVD, VCR, AUDIO, CABLE ou STB. Choisir un mode autre que TV pour actionner un autre appareil.

MENU
Affiche le menu principal. Pour entrer ou sortir du menu panneau en système TV Guide à l'écran.

EXIT
Efface tous les affichages à l'écran et prendre le visionnement télé depuis tout menu.

MUTE
Sonorité marche-arrêt.(voir page p.115)

TIMER
Pour choisir la durée avant la mise hors circuit automatique du téléviseur.

ADJUST
Pour régler la position, format et phase de l'écran en mode PC.

EZ PIC
Pour choisir le mode image réglée en usine selon l'environnement de visionnement.

AUTO DEMO
Affiche le diaporama expliquant les caractéristiques principales du téléviseur.



TV/VIDEO
Mode entrée externe passe en séquence antenne, câble, vidéo avant, vidéo, composant 1-2, RGB-DTV pour les sources d'entrée RGB-PC, HDMI1/DVI, HDMI2. (Les sources d'entrée vidéo avant, vidéo, composant 1-2 sont liées automatiquement, seulement si branchées)

TV GUIDE
Affiche à l'écran le système TV Guide.

INFO
En regardant la télé, l'information figure à l'écran. Non disponible en mode Component 1-2, RGB, HDMI1/DVI et HDMI2.(voir page p. 114)

MARK
Sélectionne les fonctions désirées.

FAV
Utiliser pour faire défiler les canaux préférés.

PIP
Alterne entre PIP, POP et image double. Alterne entre verrouillage et déverrouillage fenêtre vidéo de la grille horaire.

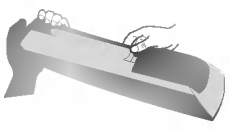
PIPCH-/PIPCH+
Passe au canal le plus haut/bas.

PIP INPUT
Pour choisir la source d'entrée pour l'image secondaire en mode PIP/image double.

SWAP
Permute les images principale/secondaire en mode PIP/image double.

Installation des piles

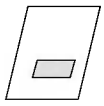
• Ouvrir le couvercle du compartiment à piles à l'arrière et installer les piles en observant les polarités (+ avec + et – avec -).
• Installer deux piles 1,5 V AA. Ne pas mélanger des piles usées avec des piles neuves. Remettre le couvercle.



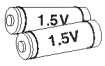
Installation

Accessories

S'assurer que les accessoires suivants sont compris avec l'appareil. S'il manque des accessoires, communiquer avec le marchand où l'appareil a été acheté.
L'utilisateur doit utiliser des câbles de passage de signaux blindés (câbles D-sub à 15 broches) à noyaux de ferrite pour conserver la conformité du produit aux normes de la standard.



Guide du propriétaire



Piles



Télécommande



Cordon d'alimentation



Câble rond 75Ω



2-équerres murales (50")



2 boulons à oeillet (50")



Câble G-LINK



6-ANNEAU CALE (Gamme 60PY2DR/60PY2DRH seulement)



6-boulons (Gamme 60PY2DR/60PY2DRH seulement)



2-équerres de TV(60"), 2-équerres murales(60")

En option

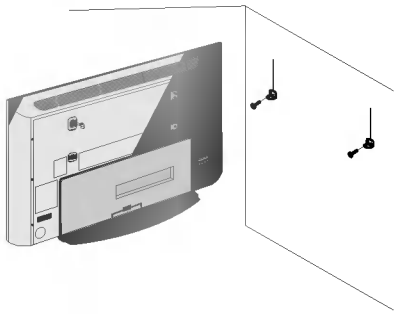


D-sub câble 15 broches

Fixer l'assemblage télé au mur pour l'empêcher de tomber

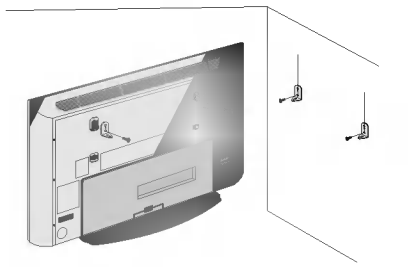
- Vous pouvez fixer l'ensemble TV (ou boulons à oeillet) /support à un mur.
  Celui illustré peut être différent de celui sur le téléviseur.

50PY2DR/50PY2DRH



- Si l'appareil est installé sur un bureau, insérer 2 boulons à oeillet et les serrer de façon sécuritaire dans les trous supérieurs, comme montré.
  Installer les fixations murales au mur avec 2 boulons (non fournis avec l'appareil), comme montré.
  Faire correspondre la hauteur des boulons à oeillet et les fixations murales.
  S'assurer que les boulons à oeillet et les fixations sont serrés de façon sécuritaire.

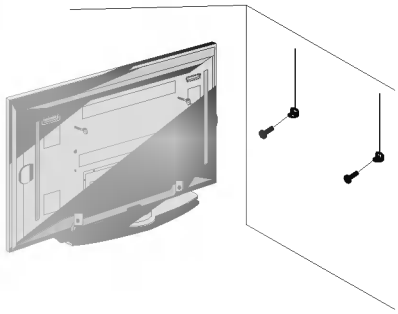
60PY2DR/60PY2DRH



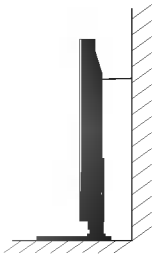
- Si l'appareil est installé sur un bureau, installer deux anneaux cales sur le téléviseur. Puis installer les fixations sur l'anneau cale, comme illustré. Insérer 2 boulons et serrer adéquatement, dans les trous supérieurs des fixations. Installer les fixations murales au mur avec 2 boulons* (non fournis). Faire correspondre la hauteur des fixations avec celles du mur. S'assurer que les fixations sont sécuritaires.

Remarque : *bouton et ANNEAU CALE habituellement utilisés pour installer la fixation du téléviseur ou pour installer la fixation murale.*

50PX4DR/50PX4DRH

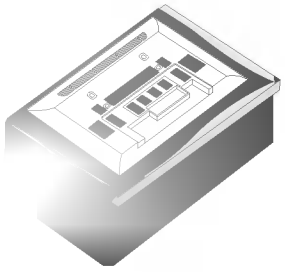


- Si l'appareil est installé sur un bureau, insérer 2 boulons à oeillet et les serrer de façon sécuritaire dans les trous supérieurs, comme montré.
  Installer les fixations murales au mur avec 2 boulons (non fournis avec l'appareil), comme montré.
  Faire correspondre la hauteur des boulons à oeillet et les fixations murales.
  S'assurer que les boulons à oeillet et les fixations sont serrés de façon sécuritaire.

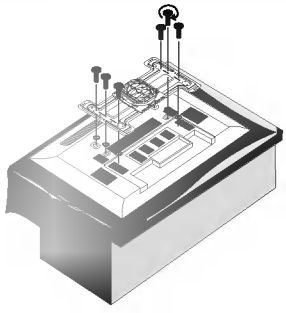


- Maintenir l'assemblage au mur avec un câble métallique robuste (non fourni) tel qu'il est illustré.

Installer la RONDELLE avec les boulons comme illustré.(seulement gamme **60PY2DR/60PY2DRH**)



1. Placer la RONDELLE dans les trous des boulons avant d'installer la fixation murale.



2. En installant la fixation murale sur l'appareil, installer à l'aide des 6-boulons (fournis) comme illustré.

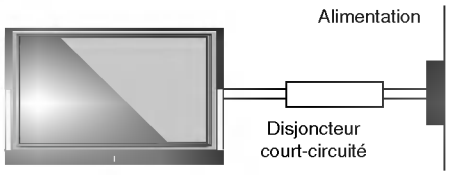
Remarque : *bouton et ANNEAU CALE habituellement utilisés pour installer la fixation du téléviseur ou pour installer la fixation murale.*

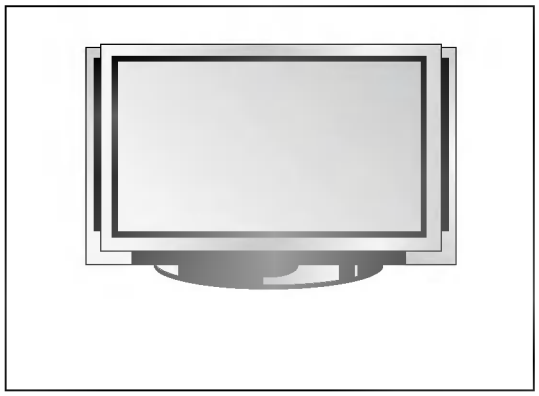
- Le téléviseur peut être installé de différentes façons ; bureau, etc.
- Le téléviseur est conçu pour être installé horizontalement, les haut-parleurs illustrés sont optionnels.
- Afin d'obtenir une qualité d'image et de son optimale, n'utilisez pas ce produit au-delà de 1000 m d'altitude. (modèles 50PY2DR, 60PY2DR, 50PX4DR uniquement)
- Afin d'obtenir une qualité d'image et de son optimale, n'utilisez pas ce produit au-delà de 2000 m d'altitude. (modèles 50PY2DRH, 60PY2DRH, 50PX4DRH uniquement)

- Ce guide explique principalement les caractéristiques du 50PY2DR, 50PY2DRH, 60PY2DR, 60PY2DRH series.
- Celui illustré peut être différent de celui sur le téléviseur.

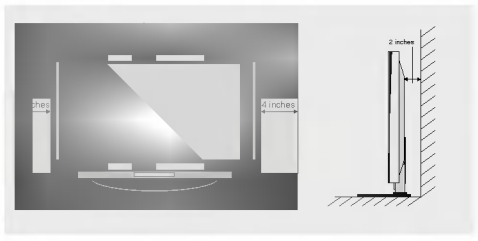
MISE À LA TERRE

S'assurer de brancher la mise à la terre pour empêcher les chocs électriques possible. Si les méthodes de mise à la terre ne sont pas possibles, demander à un électricien d'installer un coupe-circuit séparé. Ne pas mettre l'appareil à la terre sur les fils de téléphone, paratonnerre ou tuyau à gaz.



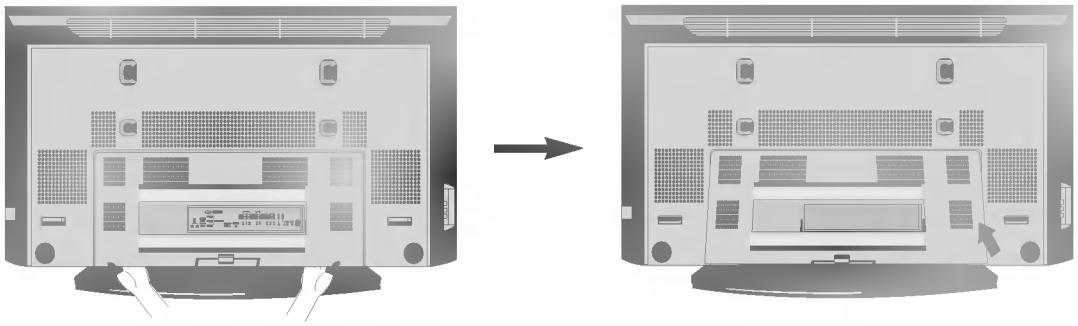


Pour une ventilation adéquate, allouer un dégagement de 4 po de chaque côté et le dessus, 2,36 po du bas et 2 po du mur. Des instructions d'installation détaillées sont disponibles chez le marchand, voir l'installation de fixation murale optionnelle et de réglage.

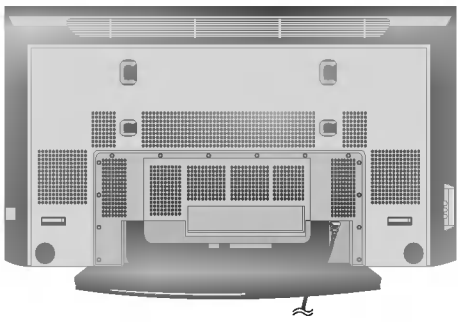


Installation ou retrait du couvercle de plaque (seulement gamme **50/60PY2DR, 50/60PY2DRH**)

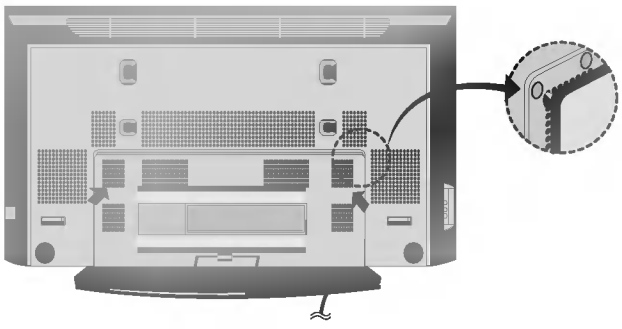
- Ce guide explique principalement les caractéristiques du 50PY2DR, 50PY2DRH, 60PY2DR, 60PY2DRH series.
- Au moment d'installer ou retirer le cordon d'alimentation, voir ce qui suit.
- Après avoir enlever le couvercle de plaque, il faut installer les fixations au mur.



1. Avec les mains, pousser le couvercle de plaque gauche-droite inférieure, puis tirer vers l'avant.



2. Brancher le cordon d'alimentation au dos du téléviseur.



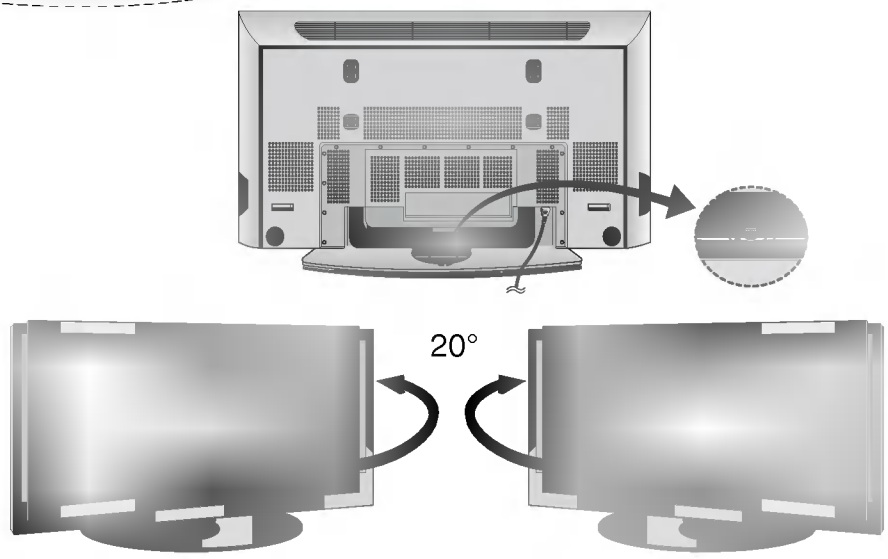
3. En installant le couvercle de plaque, régler d'abord le rebord du GUIDE sur la RONDELLE EN CAOUTCHOUC des côtés gauche-droit supérieur. Pousser et placer le couvercle de plaque avec les mains.

Fonction pivotante

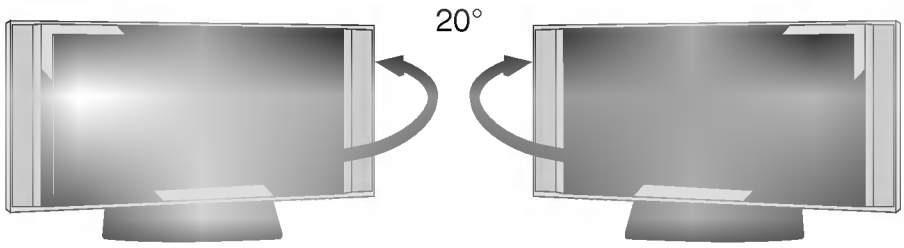
- Ce guide explique principalement les caractéristiques du 50PY2DR, 60PY2DR series.
• Après avoir installé le téléviseur, le régler manuellement vers la gauche ou la droite de 20° selon la position de visionnement désirée.

Remarque: *avant de régler l'angle, il faut relâcher (vers la gauche) le boulon de tige au centre arrière du support. Lorsque le support est de niveau avec le téléviseur, fermer (vers la droite) le boulon de tige.*

50/60PY2DR, 50/60PY2DRH

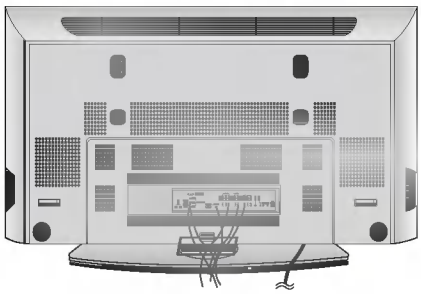


50PX4DR/50PX4DRH



Emplacement des fils (seulement gamme **50/60PY2DR, 50/60PY2DRH**)

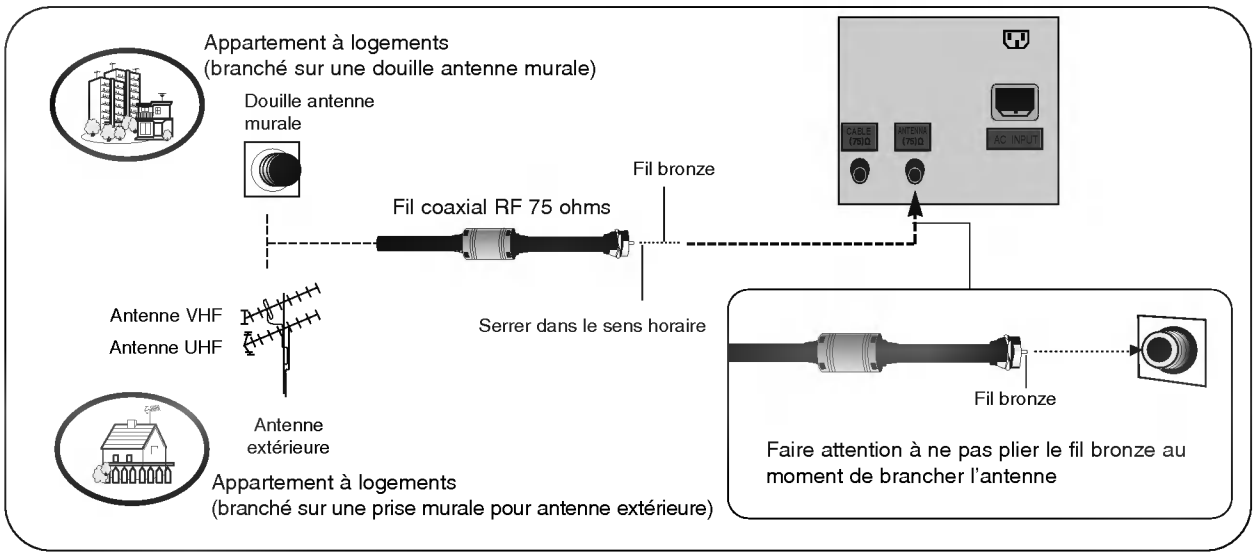
- Ce guide explique principalement les caractéristiques du 50/60PY2DR, 50/60PY2DRH series.
• Acheminer les fils des appareils accessoires et le cordon d'alimentation dans le tube POUR FILS, comme montré.



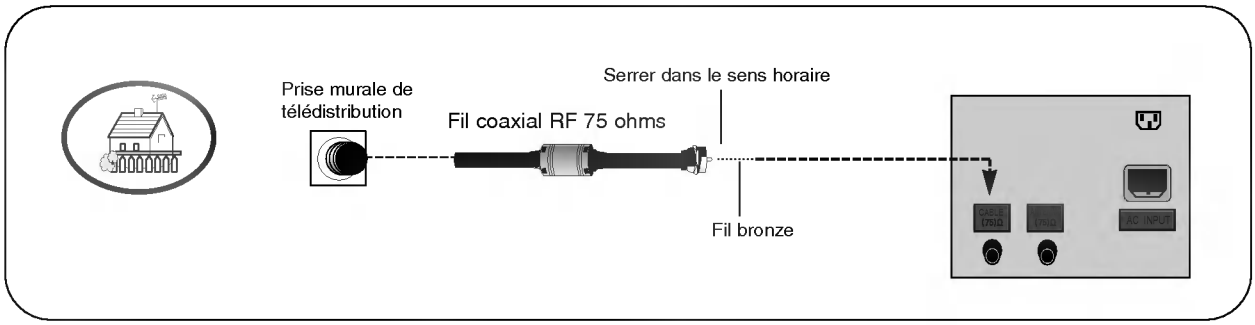
Connexion antenne ou télédistribution

1. Signaux analogiques et numériques fournis par l'antenne

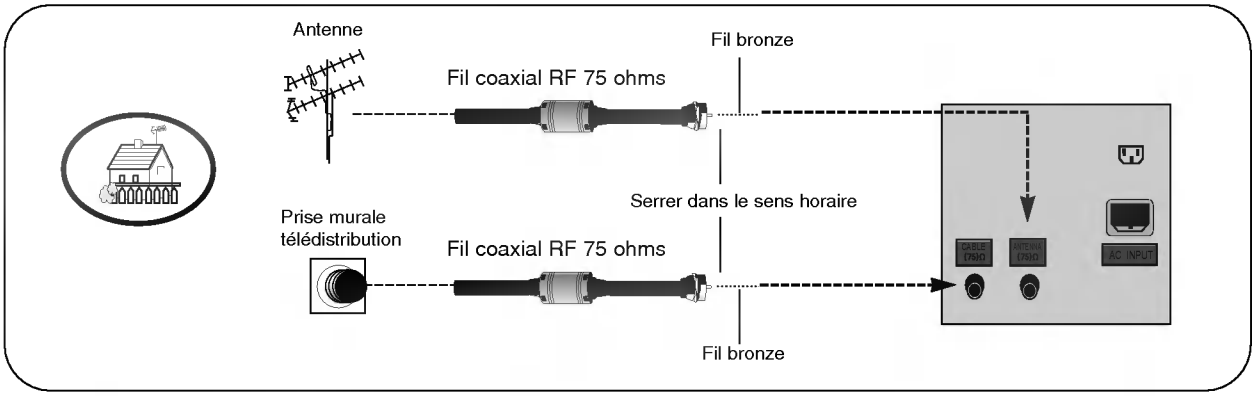
- Douille d'antenne murale ou antenne extérieure sans connexion à un convertisseur.
- Pour une qualité d'image maximale, régler la direction de l'antenne au besoin.

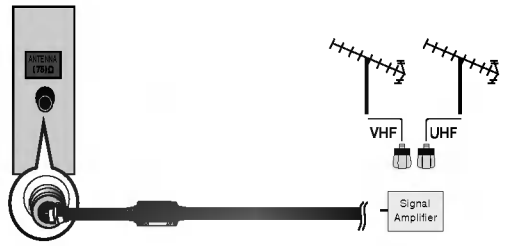


2. Signaux analogiques et numériques fournis par le câble



3. Signaux analogiques et numériques fournis par le câble et l'antenne





- Dans une zone où le signal est faible, pour améliorer la qualité, acheter et installer un amplificateur de signal.
- Si l'antenne doit être séparée pour deux téléviseurs, installer un séparateur de signal 2 façons pour les connexions.
- Si l'antenne n'est pas installée adéquatement, communiquer avec le marchand pour de l'aide.

Remarque: *Le téléviseur indique lorsque le balayage de canaux numériques, analogiques ou câble est terminé.*

Réglage magnétoscope

- Pour éviter les parasites (interférences), laisser une distance appropriée entre le magnétoscope et le téléviseur.
- Utiliser la méthode ISM (au menu options) pour éviter d'avoir une image fixe qui demeure longtemps à l'écran. Si le format 4 :3 est utilisé, les images fixes sur les côtés de l'écran peuvent rester visibles.

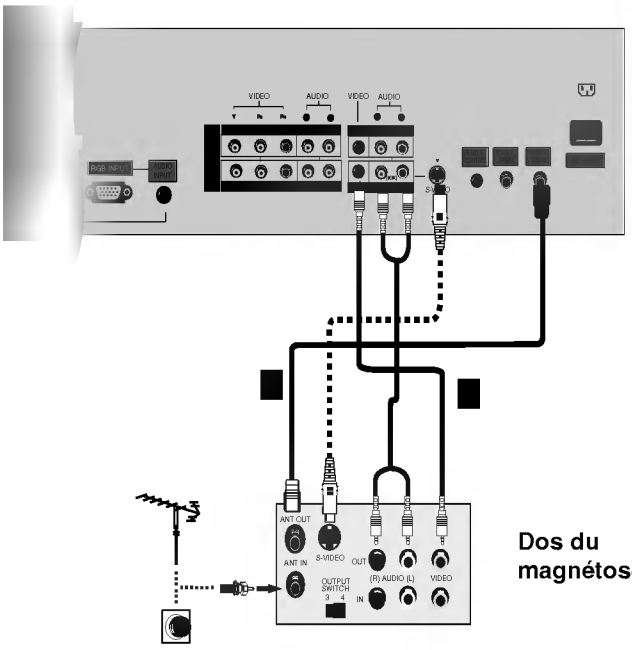
Connexion – option 1

Régler l'interrupteur de sortie VCR à 3 ou 4 et syntoniser le téléviseur au même canal.

Connexion – option 2

1. Brancher les câbles audio et vidéo des prises sortie du magnétoscope sur les prises entrée du téléviseur, comme montré.
   En branchant le téléviseur sur le magnétoscope, faire correspondre les prises (vidéo = jaune ; audio gauche = blanc et audio droit = rouge)
   Si l'on branche une sortie S-Vidéo depuis le magnétoscope sur l'entrée S-Vidéo, la qualité d'image est améliorée comparativement à une connexion d'un magnétoscope ordinaire sur la prise vidéo.
2. Insérer une vidéocassette dans le magnétoscope et presser PLAY (voir le guide du propriétaire du magnétoscope).
3. Sélectionner la source d'entrée avec la touche **TV/VIDEO** sur la télécommande. (Si branché sur A/V INPUT, choisir la source d'entrée **vidéo**.)

NE pas brancher vidéo et S-Vidéo en même temps.

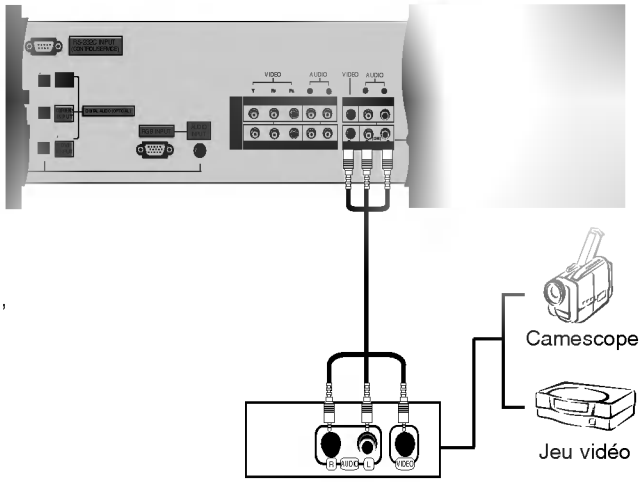


Dos du magnétoscope

Réglage de source A/V externe

Comment brancher

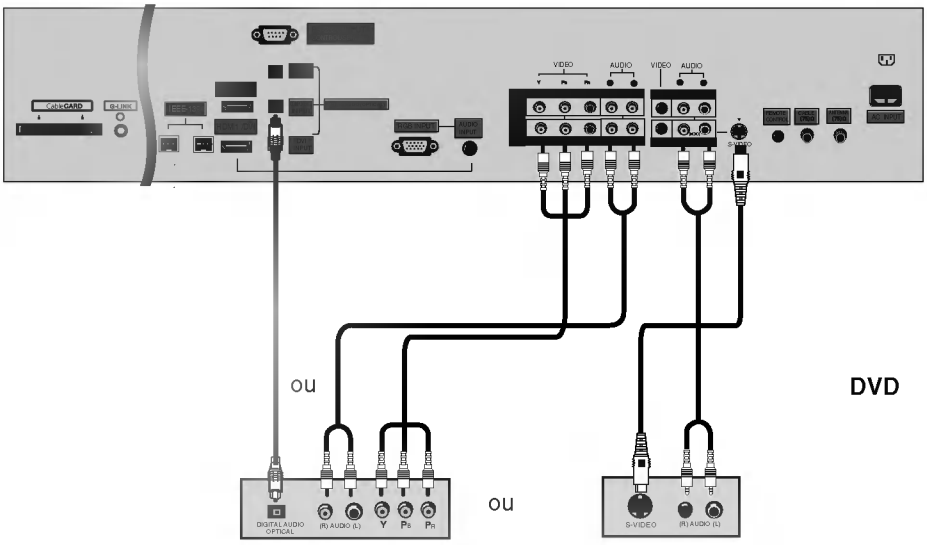
Brancher les câbles audio et vidéo depuis les prises sortie d'un équipement externe sur les prises entrée du téléviseur, comme illustré.
En branchant le téléviseur sur un équipement externe, faire correspondre les prises(vidéo = jaune ; audio gauche = blanc et audio droit = rouge)



How to use

1. Sélectionner la source d'entrée avec la touche **TV/VIDEO** sur la télécommande. Il est à noter que ce téléviseur trouve automatiquement les sources d'entrée branchée pour Vidéo, Vidéo avant et composant 1 et 2. Il est présumé que les source RGB,HDMI1/DVI et HDMI2 sont branchées.
2. Actionner l'appareil externe correspondant. Voir le fonctionnement d'équipement externe pour le système TV Guide à l'écran, voir page. 29.

Réglage DVD



Comment brancher

1. Brancher les sorties vidéo DVD (Y, Pr, Pb) sur les prises COMPONENT INPUT (Y, Pr, Pb) du téléviseur et brancher les sorties audio DVD sur les prises AUDIO INPUT du téléviseur, comme illustré.
2. Si le DVD a une prise sortie S-Vidéo, la brancher sur l'entrée S-Vidéo du téléviseur et brancher les sorties audio DVD sur les prises AUDIO INPUT du téléviseur, comme illustré.

***Remarque** : Si le lecteur DVD n'a pas de sortie vidéo composant, utiliser S-Vidéo.*

Comment utiliser

1. Mettre le lecteur DVD en circuit et insérer un DVD.
2. Utiliser la touche VIDEO sur la télécommande pour sélectionner **Composant 1** ou **2** (si branché sur S-VIDEO, sélectionner la source d'entrée externe **vidéo** ou **vidéo avant**).
3. Voir le guide d'utilisateur du lecteur DVD pour les instructions de fonctionnement.

- **Ports entrée composant**
  Pour obtenir une meilleure qualité d'image, brancher le DVD sur les ports entrée composant, comme ci-dessous.

Prises entrée composant sur le téléviseur	Y	
Ports sortie vidéo sur le lecteur DVD	Y Y Y Y	Pb B-Y Cb PB

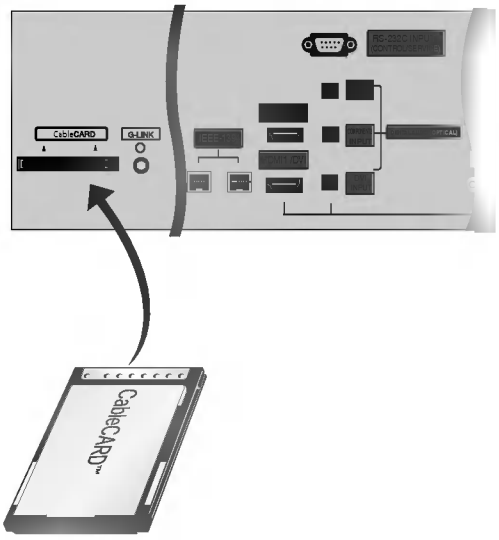
Remarques:

- *Audio numérique ne fonctionne pas pour la source d'entrée composant 1*
- *Le fonctionnement audio numérique a priorité si audio numérique et AUDIO L/R sont branchées en même temps.*

Réglage CableCARD™

Comment utiliser

Insérer le CableCARD™ reçu du câblodistributeur dans la fente CableCARD™ du panneau arrière du téléviseur.
Si l'information combinée du téléviseur et du CableCARD™ est automatiquement affichée à l'écran, communiquer avec le câblodistributeur par téléphone.



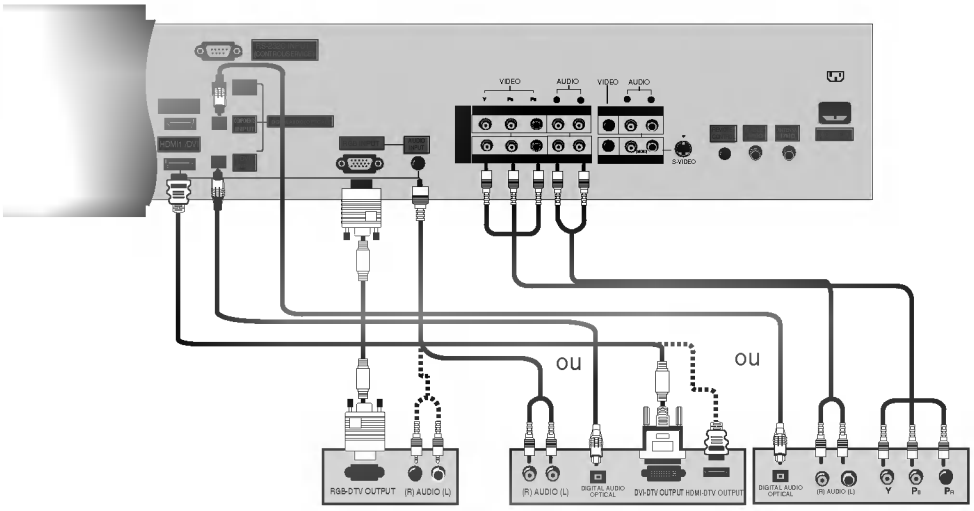
Remarque

• CableCARD™ a les types Motorola, Scientific Atlanta, SCM, etc. Ces 3 types de CableCARD™ peuvent être utilisés avec le téléviseur plasma.

Attention : Au moment d'enlever le CableCARD™, faire attention à ne pas la laisser tomber.

Réglage HDSTB

- Cet appareil peut recevoir les signaux câble/hors antenne numérique sans boîte numérique extérieure. Toutefois il faut recevoir les signaux numériques depuis une boîte ou autre appareil externe numérique, voir l'illustration ci-dessous.
- Ce téléviseur supporte le protocole HDCP (protection de contenu numérique à large bande élevée) pour le contenu numérique (480p, 720p, 1080i).



Boîte numérique

Comment brancher

Utiliser la prise COMPONENT INPUT (Y, Pr, Pb), RGB ou HDMI/DVI pour les connexions vidéo, selon le connecteur de la boîte externe. Ensuite faire les connexions audio correspondantes.

Signal	Composante 1/2	RGB-DTV,HDMI1/DVI,HDMI2
480i	Yes	No
480p	Yes	Yes
720p	Yes	Yes
1080i	Yes	Yes

Comment utiliser

1. Mettre la boîte numérique en circuit (voir le guide du propriétaire).
2. Utiliser **VIDEO** sur la télécommande pour sélectionner la source **Composante 1** ou **2**, **RGB-DTV HDMI1/DVI** ou **HDMI2**.

- Ce téléviseur est doté de la capacité brancher et jouer, alors le PC s'ajuste automatiquement aux réglages du téléviseur.
- Le téléviseur perçoit 640x480, 60 Hz comme DTV 480p en fonction de la carte graphique du PC, changer le taux de balayage écran pour la carte graphique.

<Lorsque le PC supporte DVI>

Comment brancher

1. Brancher le PC sur le port HDMI1/DVI du téléviseur avec un câble HDMI à DVI (non fourni).
   S'il n'est pas nécessaire de brancher l'audio, le port HDMI2 est également disponible pour la connexion DVI.
2. Si le PC (ou carte de son du PC) est doté d'un connecteur de sortie audio numérique à fibre optique, brancher la sortie audio du PC sur le port DIGITAL AUDIO (OPTIC) pour DVI INPUT.
3. Si le PC (ou carte de son du PC) est doté d'un connecteur de sortie audio analogique, brancher la sortie audio du PC sur AUDIO INPUT situé du côté droit du port RGB INPUT.

Comment utiliser

1. Pour obtenir la meilleure image, régler la carte graphique PC à 1024 x 768, 60 Hz.
2. Sélectionner la source d'entrée HDMI1/DVI à l'option entrée principale du menu réglages (voir page 41). La touche **TV/VIDEO** est disponible à cette fin.
3. Vérifier l'image au téléviseur. Il peut y avoir des parasites reliés à la résolution, motif vertical, contraste ou brillance en mode PC. Si tel est le cas, changer la sortie PC à une autre résolution, changer le taux de rafraîchissement ou régler la brillance et le contraste au menu vidéo, jusqu'à ce que l'image soit claire. Si le taux de rafraîchissement de la carte graphique PC ne peut être modifié, changer la carte graphique ou consulter le fabricant de la carte graphique.

<Lorsque PC supporte RGB>

Comment brancher

1. Brancher le PC sur le port RGB INPUT du téléviseur avec le câble GB (non fourni).
2. Si le PC (ou carte de son du PC) est doté d'un connecteur de sortie audio analogique, brancher la sortie audio du PC sur AUDIO INPUT situé du côté droit du port RGB INPUT.

Comment utiliser

1. Pour obtenir une meilleure qualité d'image, régler la carte graphique PC à 1024 x 768, 60 Hz.
2. Sélectionner la source d'entrée **RGB-PC** au menu réglage option entrée principal (voir page 41). La touche **TV/VIDEO** est disponible.
3. Vérifier l'image sur le téléviseur. Il peut y avoir des parasites associés à la résolution, motif vertical, contraste ou brillance en mode PC. Si des parasites sont présents, changer la sortie PC pour une autre résolution, changer le taux de rafraîchissement ou régler la brillance ou le contraste au menu vidéo jusqu'à ce que l'image soit claire. Si le taux de rafraîchissement ne peut être changé, changer la carte graphique ou consulter le fabricant de la carte graphique.

Données techniques d'affichage du moniteur (RGB-PC)

Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)
720x400	31.469	70.08	800x600	35.156	56.25
	37.927	85.03		37.879	60.31
640x480	31.469	59.94		48.077	72.18
	37.861	72.80		46.875	75.00
	37.500	75.00		53.674	85.06
	43.269	85.00	1024x768	48.363	60.00
				56.476	70.06
				60.023	75.02

Données techniques d'affichage du moniteur (RGB-DTV)

Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)
720x480	31.47	59.94
	31.50	60
1280x720	45.00	60.00
	44.96	59.94
1920x1080	33.75	60.00
	33.72	59.94

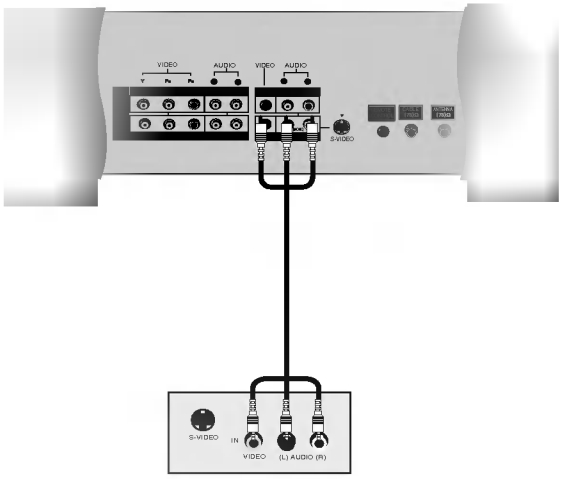
Données techniques d'affichage du moniteur (HDMI-PC)

Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)
640x480	31.469	59.94	1024x768	48.363	60.00
	37.861	72.80		56.476	70.06
	37.500	75.00		60.023	75.02
	43.269	85.00			
800x600	35.156	56.25			
	37.879	60.31			
	48.077	72.18			
	46.875	75.00			
	53.674	85.06			

Données techniques d'affichage du moniteur (HDMI-DTV)

Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)
720x480	31.500	60
	31.469	59.94
1280x720	45.00	60.00
	44.96	59.94
1920x1080	33.75	60.00
	33.72	59.94

Réglage sortie du moniteur



Ce téléviseur a la capacité de sortie de signal spéciale qui permet de brancher un second téléviseur ou moniteur.

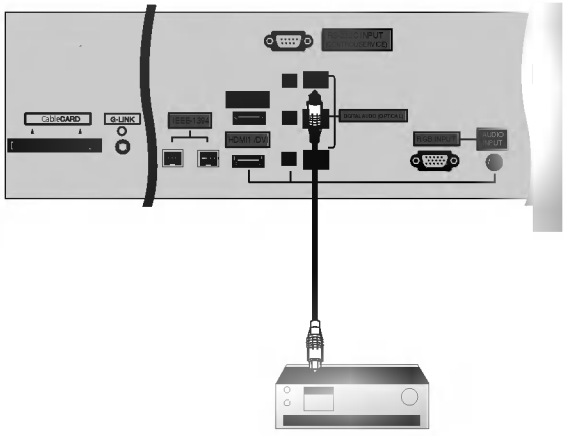
Brancher le second téléviseur ou moniteur sur MONITOR OUTPUT du téléviseur. Voir le guide d'utilisation du second moniteur ou téléviseur pour plus de détails sur les réglages.

Remarques:

- *Les sources d'entrée Composant, RGB-PC/RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2, DTV ne peuvent être utilisées pour la sortie moniteur.*
- *En branchant sur un appareil audio externe, comme un amplificateur ou des haut-parleurs, mettre les haut-parleurs du téléviseur hors circuit .(voir page 45)*

Sortie audio numérique

Envoie l'audio du téléviseur vers un appareil audio externe (système stéréo) par le port sortie audio numérique (optique).



Comment brancher

1. Brancher une extrémité du câble optique sur le port sortie audio numérique (optique) du téléviseur.
2. Brancher l'autre extrémité du câble optique sur l'entrée audio numérique (optique) de l'appareil audio.
3. Régler l'option **Haut-Parleur TV** à **Arrêt** au menu audio. Voir page 45.
   Consulter le guide d'instructions de l'appareil audio externe pour le fonctionnement.

Remarque: *En branchant sur un appareil audio externe, comme un amplificateur ou des haut-parleurs, mettre les haut-parleurs du téléviseur hors circuit .(voir page 45)*

Attention : ne pas regarder directement le port sortie optique. Regarder le faisceau laser peut endommager la vue.



- Le logo HDMI™ et l'interface multimédia à haute définition sont des marques de commerce ou enregistrées de HDMI Licensing."
- Ce téléviseur peut recevoir l'interface multimédia à haute définition ou l'interface visuelle numérique (DVI).
- Ce téléviseur supporte le protocole HDCP (protection de contenu numérique à bande large élevée) pour la résolution 720 x 480p, 1280 x 720p et 1920 x 1080i.
- Si l'appareil de source ne supporte pas HDMI/DVI, il faut régler la résolution de sortie approximativement. Pour obtenir la meilleure qualité d'image, régler la résolution de sortie du lecteur DVD ou la boîte externe à 1280 x 720p et la résolution de sortie de la carte graphique du PC à 1024 x 768, 60 Hz.
- Si l'appareil source a une sortie HDMI, aucune autre connexion n'est nécessaire car la connexion HDMI à HDMI comprend audio et vidéo.
- Si l'appareil source a une sortie DVI et pas de sortie HDMI, une connexion audio séparée est nécessaire.

<Lorsque l'appareil source (lecteur DVD ou boîte externe) supporte HDMI>

Comment brancher

1. Brancher l'appareil source sur le port HDMI1/DVI ou HDMI2 du téléviseur avec un câble HDMI (non fourni).
2. Aucune connexion audio séparée nécessaire.

Comment utiliser

- Si l'appareil source supporte la fonction HDMI auto, la résolution de sortie de l'appareil source est automatiquement réglée à 1280 x 720p.
- S'il ne supporte pas la fonction HDMI auto, il faut régler la résolution de sortie approximativement. Pour obtenir la meilleure qualité d'image, régler la résolution de sortie du lecteur DVD ou la boîte externe à 1280 x 720p.
- Sélectionner la source HDMI1/DVI ou HDMI2 au menu réglage option d'entrée principale (voir page 41). La touche **TV/VIDEO** est disponible.

<Lorsque l'appareil source (lecteur DVD ou boîte externe) supporte DVI>

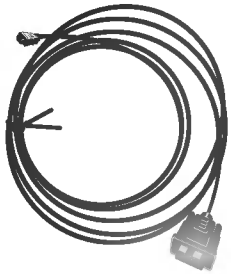
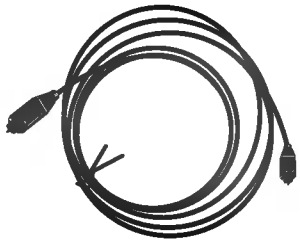
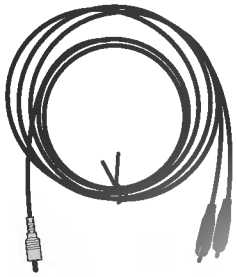
Comment brancher

1. Brancher l'appareil source sur le port HDMI1/DVI du téléviseur avec un câble HDMI (non fourni). Ne pas utiliser le port HDMI2 pour la connexion DVI si l'on désire brancher l'audio.
2. Une connexion audio séparée n'est pas nécessaire.
3. Si l'appareil source a une sortie audio numérique à fibre optique, brancher la sortie audio sur le port DIGITAL AUDIO (OPTICAL) pour DVI.
4. Si l'appareil source a un connecteur sortie audio analogique, brancher la sortie audio du PC sur le port AUDIO INPTU situé sur le côté droit du port RGB INPUT

Comment utiliser

- Si l'appareil source supporte la fonction DVI auto, la résolution de sortie de l'appareil source est automatiquement réglée à 1280 x 720p.
- S'il ne supporte pas la fonction DVI auto, il faut régler la résolution de sortie approximativement. Pour obtenir la meilleure qualité d'image, régler la résolution de sortie du lecteur DVD ou la boîte externe à 1280 x 720p.
- Sélectionner la source HDMI1/DVI ou HDMI2 au menu réglage option d'entrée principale (voir page 41). La touche **TV/VIDEO** est disponible.

Échantillon de câble

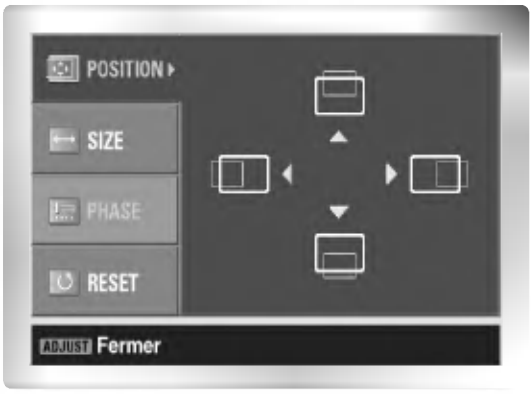
	Câble HDMI (non fourni)
	Câble HDMI à DVI (non fourni)
	Câble audio numérique à fibre optique (non fourni)
	Câble audio analogique (type RCA) (non fourni)
	Câble audio analogique (stéréo à type RCA) (non fourni)

Comment utiliser

1. Brancher l'appareil source HDMI1/DVI (lecteur DVD ou boîte de réglage ou PC) sur le téléviseur.
2. Mettre l'affichage en circuit en pressant POWER sur le téléviseur et la télécommande de l'appareil source HDMI1/DVI.
3. Sélectionner la source d'entrée HDMI1/DVI à l'option entrée principale au menu des réglages (voir page 41).
4. Vérifier l'image au téléviseur. Il peut y avoir des parasites associés à la résolution, motif vertical, contraste ou brillance pour l'appareil source HDMI1/DVI. Si tel est le cas, changer l'appareil source HDMI1/DVI à une autre résolution, changer le taux de rafraîchissement ou régler la brillance et le contraste au menu jusqu'à ce que l'image soit claire. Si le taux de rafraîchissement de la carte graphique PC ne peut être changé, changer la carte graphique PC ou consulter le fabricant de la carte graphique PC.

Remarques:

- Selon la carte graphique, le mode DOS peut ne pas fonctionner si HDMI1 à câble DVI est utilisé.
- Éviter de garder une image fixe à l'écran pendant de longue période. Elle peut devenir permanente. Utiliser la fonction Orbiteur au menu méthode ISM.
- Lorsqu'un appareil source est branché avec l'entrée HDMI1/DVI, sortie résolution PC (VGA, SVGA, XVGA), la position et le format peuvent ne pas s'ajuster à l'écran. Comme montré ci-dessous, presser **ADJUST** pour régler la position de l'écran au téléviseur et communiquer avec un centre de service pour la carte graphique PC.
- Lorsque l'appareil source est branché sur l'entrée HDMI1/DVI, la sortie résolution TV SET (480p, 720p, 1080i) et l'affichage TV SET s'ajuste aux données techniques EIA/CEA-861-B à l'écran, Sinon, consulter le guide de l'appareil source HDMI1/DVI ou communiquer avec un centre de service.
- Dans le cas où un appareil source HDMI1/DVI n'est pas branché sur le câble ou la connexion est mauvaise, l'affichage " AUCUN SIGNAL " à l'entrée HDMI1/DVI. Dans ce cas, la résolution vidéo n'est pas supportée par la sortie du téléviseur à l'appareil source HDMI1/DVI. " FORMAT INVALIDE " figure. Voir le guide de l'appareil source HDMI1/DVI ou communiquer avec un centre de service.



PC mode

À ce mode, les données techniques de résolution du téléviseur

- 1920 x 1080 I @ 59.94Hz / 60Hz, 16:9
- 1280 x 720 P @ 59.94Hz / 60Hz, 16:9(format préféré)
- 720 x 480 P @ 59.94Hz / 60Hz, 16:9
- 720 x 480 P @ 59.94Hz / 60Hz, 4:3

lÀ ce mode, les données techniques de résolution du PC

- 640 x 480 @ 59.94Hz
- 640 x 480 @ 72.80Hz
- 640 x 480 @ 75Hz
- 640 x 480 @ 85Hz
- 800 x 600 @ 56.25Hz
- 800 x 600 @ 60.31Hz
- 800 x 600 @ 72.18Hz
- 800 x 600 @ 75Hz
- 800 x 600 @ 85.06Hz
- 1024 x 768 @ 60Hz(format préféré)
- 1024 x 768 @ 70.06Hz
- 1024 x 768 @ 75.02Hz

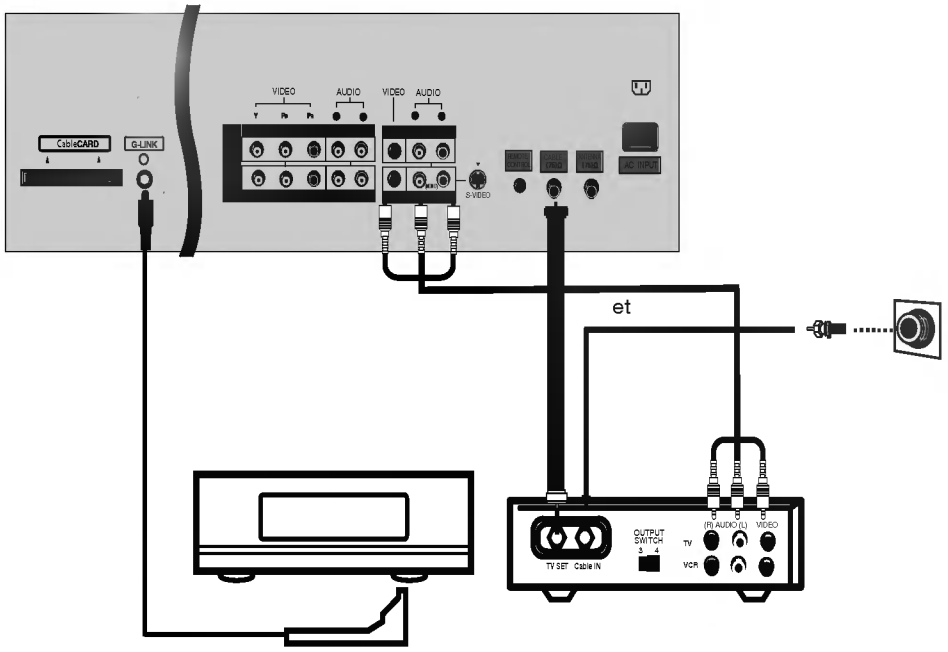
- Le système TV guide utilise l'information de réglage pour fournir une liste des programmes dans la région qui sont mis à jour plusieurs fois par jour.
- Une fois le réglage effectué selon les instructions du fabricant, l'on peut régler le système TV guide à l'écran.
- Pour télécharger la liste de programme, le système TV Guide à l'écran doit pouvoir changer de canaux au convertisseur lorsque le téléviseur n'est pas utilisé. Brancher le câble G-LINK fourni sur la prise G-LINK du téléviseur. Après avoir branché le câble G-LINK, l'on pourra contrôler le convertisseur à l'aide de la télécommande du téléviseur.

***Remarque** :*

- *le système TV Guide interactif offre une liste pour la télédistribution, convertisseur, services de câble numérique ainsi que les diffusions hors antenne. Non offert pour le service satellite.*
- *L'on peut utiliser pour brancher directement sans convertisseur.*

Comment brancher le convertisseur

Télédistribution avec convertisseur



Devant du convertisseur **Dos du convertiseur**

Remarque :
• Le câble G-LINK™ est nécessaire pour le système TV guide à l'écran afin de fonctionner avec le convertisseur et le magnétoscope. Voir page 29 pour les instructions de connexions.

Réglage de TV Guide à l'écran

1.Écran de bienvenue

L'écran de bienvenue du système figure :

-- en pressant la touche TV Guide
-- lorsque l'on met le téléviseur en circuit et que l'on a sauté réglage TV Guide à l'écran rappel.

L'écran de bienvenue met en évidence les caractéristiques du système TV guide.

Presser **ENTER** pour commencer.

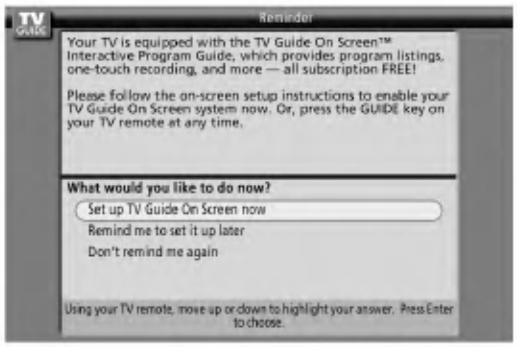


2. Écran rappel

L'écran rappel du système TV guide figure :

-- après le réglage initial du téléviseur
-- si mise hors circuit du téléviseur puis remise en circuit

Pour faire la sélection, utiliser ▲ / ▼ pour mettre en évidence une option et presser **ENTER**.

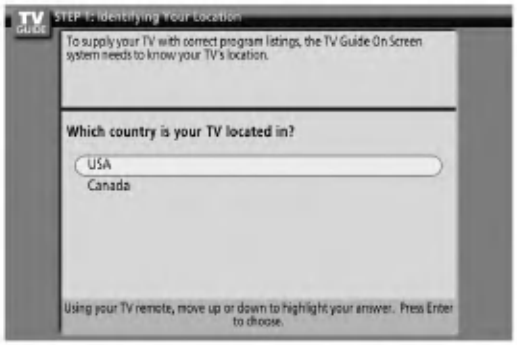


• Réglage de l'écran TV guide figure pour souhaiter la bienvenue. Presser ENTER pour commencer.
• Rappel de régler plus tard ramène au visionnement de la télé.
• Ne pas rappeler ramène au visionnement de la télé et arrêt l'écran rappel de figurer.

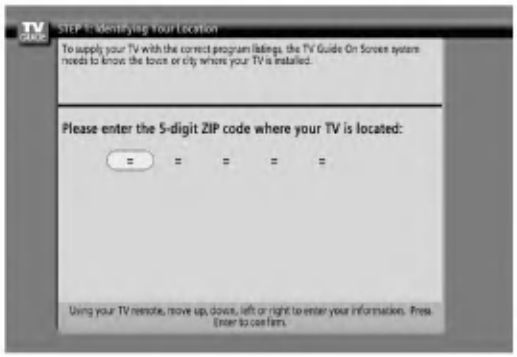
Comment utiliser

1. Écran 1 : Pays

• Cet écran demande l'endroit du téléviseur.
• Utiliser ▲ / ▼ pour mettre le pays en évidence.
• Presser **ENTER** pour afficher l'écran 2.



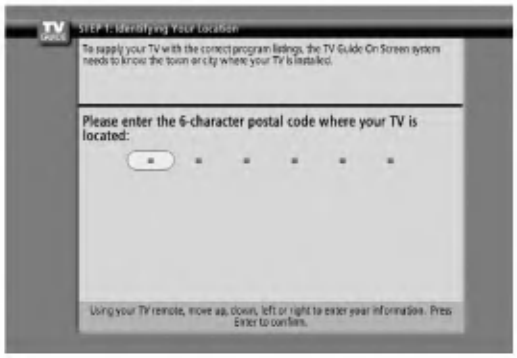
2. Écran 2 : entrer code postal



Option 1

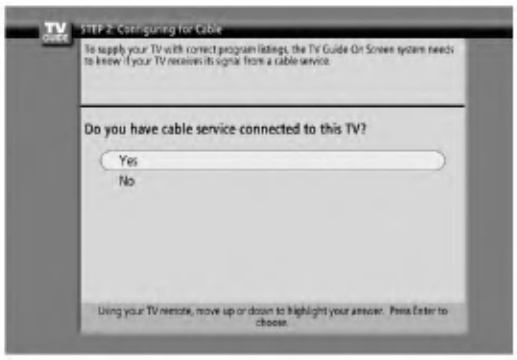
- Si l'on choisit É.-U. à l'écran 1, le code ZIP figure.
- Entrer les chiffres en pressant les touches numériques sur la télécommande ou avec ▲ / ▼ pour afficher un chiffre, puis ◄ / ► pour passer à un autre champ..
- Presser **ENTER** pour passer à l'écran 3.

Option 2



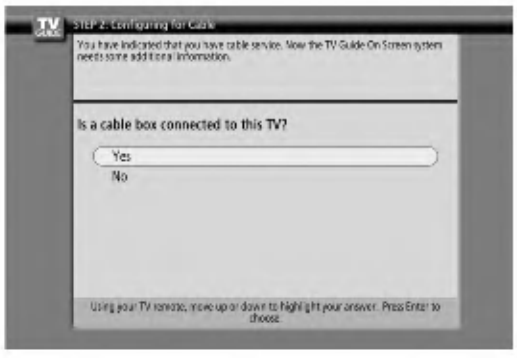
- Si l'on choisit Canada à l'écran 1, le code postal figure.
- Entrer les caractères avec ▲ / ▼, puis ◄ / ► pour passer à un autre champ.
- Presser **ENTER** pour passer à l'écran 3.

3. Écran 3 : télédistribution est-elle branchée?



- Si oui, écran 4 figure.
- Si non, écran 12 figure.

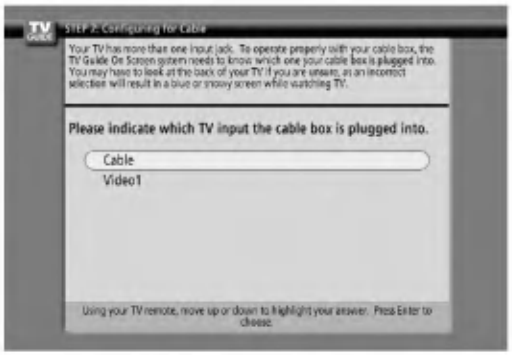
4. Écran 4 : y a-t-il un convertisseur ?



- Si oui, écran 5 figure.
- Si non, écran 12 figure.

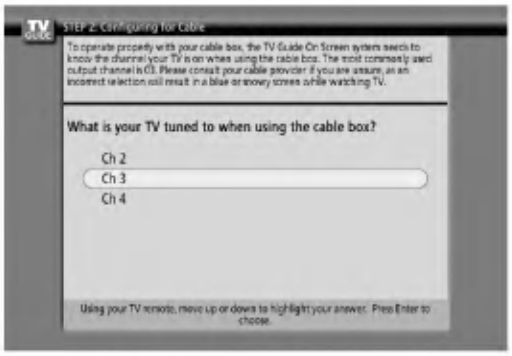
5. Écran 5 : sur quelle entrée TV le convertisseur est-il branché?

- Si câble, écran 6 figure.
- Si un autre choix, écran 7 figure.



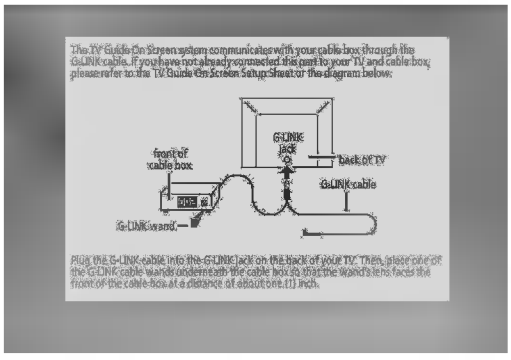
6. Écran 6 : convertisseur syntonisant le canal

- Sélectionner le canal utilisé pour le convertisseur.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 7.

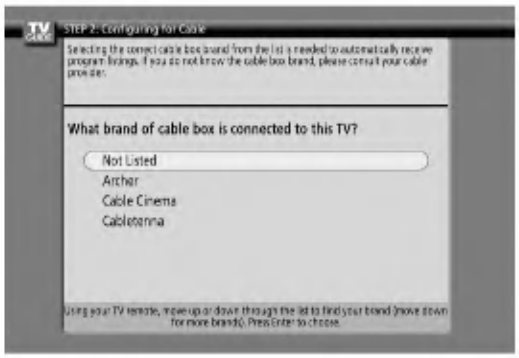


7. Écran 7 : diagramme de configuration du convertisseur

- Le diagramme montre la façon appropriée d'installer le câble G-LINK au dos de l'appareil à celui du convertisseur.
  S'assurer que le câble G-LINK™ est bien installé.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 8.

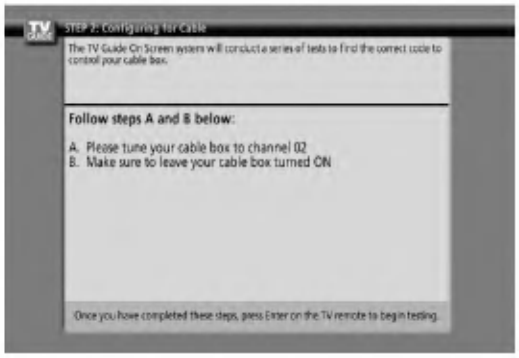


8. Écran 8 : marque du convertisseur



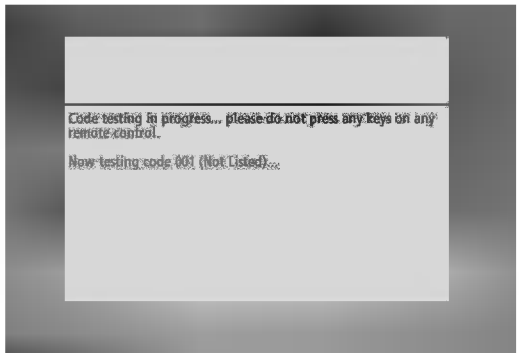
- Utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner la marque du convertisseur.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 9.

9. Écran 9 : préparation du convertisseur



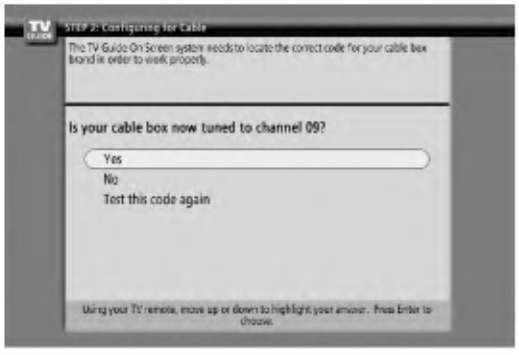
- Suivre les instructions à l'écran et presser **ENTER** pour afficher l'écran 10.

10. Écran 10 : test de code du convertisseur



- Lorsque le test est fait, l'écran 11 figure automatiquement.

11. Écran 11 : convertisseur syntonisé au canal 9?

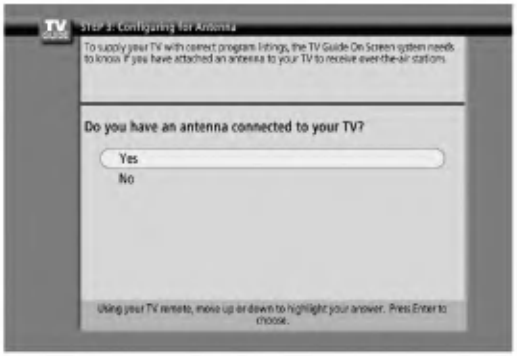


- Si oui, l'écran 12 figure.
- Si non, un code différent est testé à l'écran 10.

***Remarques** :*

- *Plusieurs convertisseurs requièrent plus d'un code.*
- Si l'on choisit test de nouveau, le même code est testé de nouveau à l'écran 10

12. Écran 12 : une antenne est-elle branchée ?



- Si oui, l'écran 13 figure.

Remarques *:*

- *Si l'on a choisi non à l'écran 3, il faut choisir oui à cet écran pour recevoir la liste des canaux et l'horaire.*

- Si non est choisi, l'écran 13 figure.

13. Écran 13 : les réglages de base sont-ils corrects?



- Si oui, l'écran 14 figure.

- Si non, l'écran 1 figure.

14. Écran 14 : félicitations



- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 15.

15. Écran 15 : information pratique



- Cet écran donne de l'information sur la façon d'utiliser le guide.
- Presser **ENTER** pour visionner le téléviseur.

***Remarques** :*

- *Le système TV guide à l'écran reçoit la liste de programmation par le câble ou le signal vidéo hors antenne. Afin de recevoir la liste de programmes régulière, ne pas oublier de faire ce qui suit :*

1. Mettre le téléviseur hors circuit lorsqu'il n'est pas utilisé (ne pas débrancher le cordon d'alimentation).

2. Si un convertisseur est branché, le laisser en circuit.

3. S'il y a plus d'un système de câble dans la région, il faudra peut-être sélectionné quelles données de programmes du système de câble à charger. Si demandé, suivre les instructions à l'écran.

- Les listes de programmes sont mises à jour plusieurs fois par jour. Il faut jusqu'à 24 heures pour commencer à recevoir toute liste. et jusqu'à une semaine pour recevoir la liste pour les 8 jours.

Operation

1. D'abord, brancher correctement le cordon d'alimentation. À ce moment le téléviseur se met en mode attente.

   En mode attente pour mettre l'appareil en circuit, presser ⏻/I,**TV/VIDEO** ◉ , **CH (▲ / ▼)** sur le téléviseur ou presser **POWER**, **TV/VIDEO**, **TV INPUT**, **CH (▲/▼)**, **Number (0 ~ 9)** sur la télécommande.

2. Sélectionner la source de visionnement avec les touches **TV/VIDEO**, **TV INPUT** sur la télécommande.

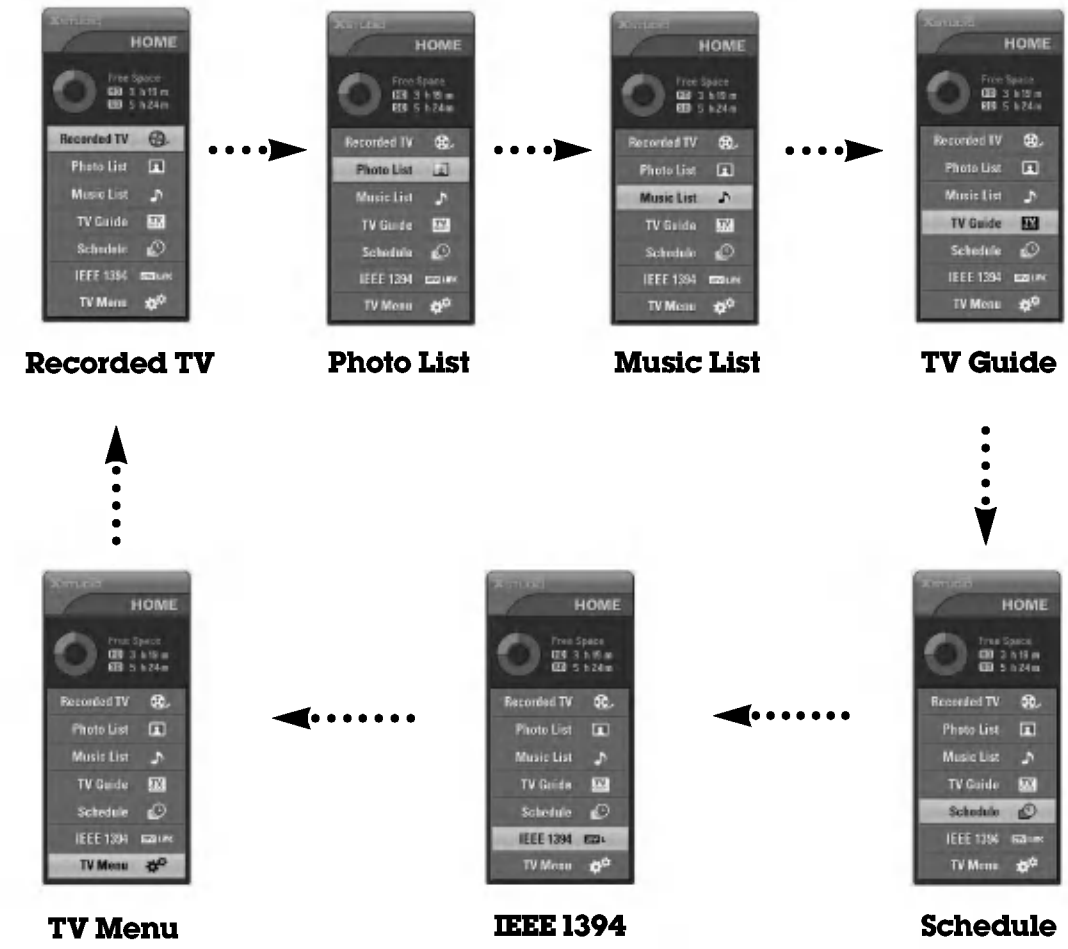
   Le téléviseur est programmé pour se rappeler à quelle position il était même si le cordon d'alimentation est enlevé.

3. Lorsque l'on a terminé d'utiliser le téléviseur, presser **POWER** sur la télécommande, l'appareil revient au mode attente.

Remarques :
- *Si l'on part en vacances, débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale.*
- *Après la mise en circuit du téléviseur, il faut jusqu'à une semaine pour que le système TV Guide à l'écran soit reçu pour les listes.*
- *Devient orange en mode attente. Lorsque le téléviseur est mis en circuit, le voyant clignote vert de 3 à 4 secondes avant que l'image ne figure.*
- *Lorsque l'alimentation est mise en circuit, l'écran TV guide est automatiquement affiché. Si les con ditions précédentes sont présentes. Si l'on retire le cordon d'alimentation pendant que l'appareil est en circuit, le TV Guide figure plus tard suivant le rebranchement de l'alimentation.*

Menu HOME

- Ce menu est un guide de contenu.
  Au menu **HOME** , l'on passe à la liste enregistrée de DVD, liste photo et liste musique, liste de DVR ou carte mémoire, horaire TV Guide, IEEE1394 ou menu télé.



Réglage TV

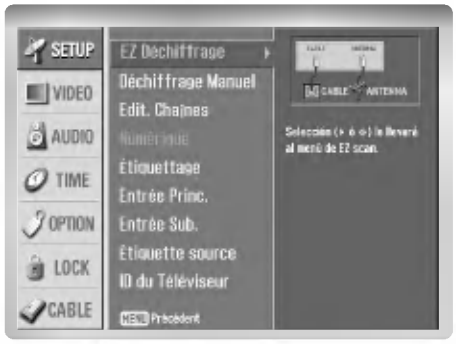
- Les menus peuvent figurer dans la langue choisie.

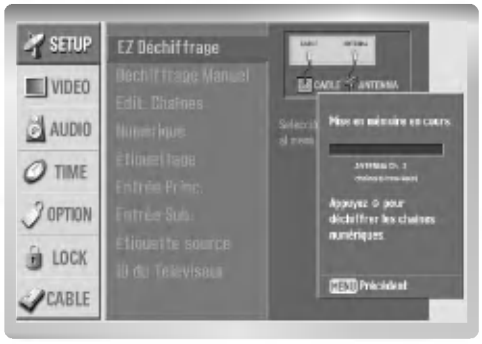
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir la **Langue**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir la langue désirée. À partir de ce point les menus à l'écran figurent dans la langue choisie.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Balayage EZ (repérage de canaux)

- Trouve automatiquement tous les canaux disponibles par l'antenne ou la télédistribution et les met en mémoire dans la liste de canaux.
- Effectuer le balayage de nouveau après chaque changement de connexion antenne/câble.
- Un mot de passe est requis pour accéder au menu balayage EZ si le système de verrouillage est activé.



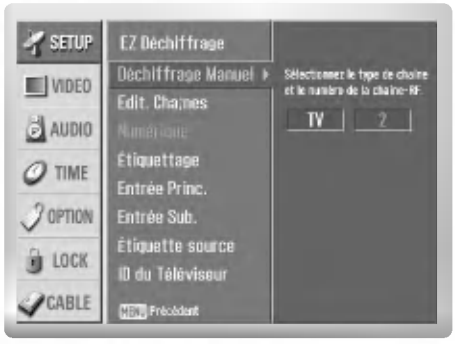


1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir le balayage **EZ Déchiffrage**.
3. Presser ► et **ENTER** pour commencer le repérage de canaux.
   Laisser le balayage EZ compléter sa recherche pour ANTENNA et CABLE.

Balayage manuel

- Un mot de passe est requis pour accéder au menu balayage manuel si le système de verrouillage est actionné.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir le **Déchiffrage Manuel**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir TV, DTV, CATV et CADTV.
4. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir l'indicatif de canal à ajouter ou supprimer.
5. Presser **ENTER** pour ajouter ou supprimer le canal.
6. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Notes:

- *Ce canal est un indicatif de canal physique lequel est différent de l'indicatif de canal normal indiqué dans édition de canal.*
- *Lorsqu'un convertisseur est branché sur le canal physique 2, 3 ou 4 au réglage TV Guide, les canaux de la télédistribution (CATV ou CADTV) ne seront pas repérés par le balayage EZ ou manuel.*
- *Lorsque la CableCARD™ est insérée, CATV et CADTV ne fonctionnent pas pour le balayage manuel.*
- *TV : signal télé antenne analogique (hors antenne)*
  DTV : signal télé antenne numérique (hors antenne)
  CATV : signal télé câble analogique
  CADTV : signal télé câble numérique

Édition de canal

- Créer deux types différents de listes de canaux dans la mémoire : au choix et préférés depuis la liste de canaux par défaut créée par le repérage de canaux du balayage EZ.
- La liste au choix est créée en alternant chaque canal, marche ou arrêt, avec la touche **ENTER**. Les canaux de cette liste sont affichés en noir et ceux supprimés sont en gris. Une fois un canal surligné, l'on peut l'ajouter ou le supprimer en référant à la petite fenêtre dans le coin supérieur gauche de l'écran. L'on peut créer une liste préférée. Utiliser la touche **FAV** sur la télécommande lorsqu'un canal est surligné, puis l'ajouter ou le supprimer de la liste des canaux préférés.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Edit. Chaînes**.
3. Presser ► et l'on voit un écran rempli d'indicatifs de canaux et un aperçu.
4. Presser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour choisir le canal et utiliser **ENTER** pour ajouter ou supprimer. Presser **FAV** pour l'ajouter à la liste des canaux préférés.
5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour reprendre le visionnement normal ou presser.



Remarque *:*

• Lorsqu'un convertisseur est branché sur le canal physique 2, 3 ou 4 au réglage TV Guide, les canaux de la télédistribution (CATV ou CADTV) ne peuvent être édités. Utiliser l'édition de canaux de convertisseur.

Puissance de signal DTV

- Montre la force du signal DTV et s'il faut régler la sortie antenne ou câble numérique. Plus le signal est fort, moins il y a de dégradation d'image.
- Les signaux DTV ; cette fonction est disponible seulement lorsque le signal d'entrée est DTV ou CADTV

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Numérique**.
3. Voir la force de signal à l'écran pour la qualité du signal reçu.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Réglage étiquette de canal

- Choisir les étiquettes préréglées pour les canaux.
- Si une étiquette est fournie pour le signal de la station de diffusion, le téléviseur affiche un nom pour le canal, même si l'on n'a pas réglé une étiquette.





1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Étiquettge**.
3. Presser ► et l'on voit un écran rempli d'étiquettes et un aperçu.
4. Utiliser les **CH** ▲/▼ pour sélectionner une étiquette.
5. Presser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour choisir l'étiquette appropriée et utiliser **ENTER** pour régler pour le canal choisi.

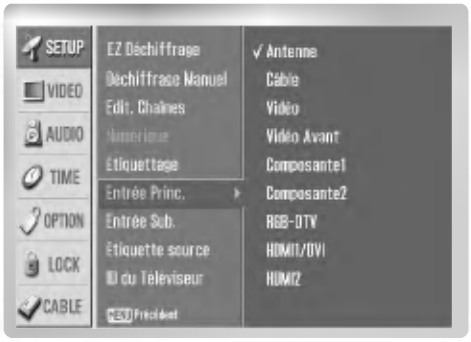
- Presser ENTER pour afficher la bannière canal. ·····►



Sélection de source principale

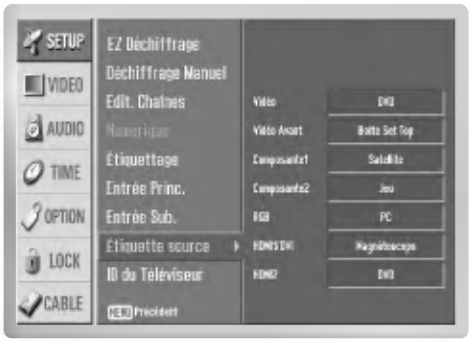
- Changer la source d'image pour regarder le téléviseur, magnétoscope, DVD ou tout autre appareil branché sur le téléviseur.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Entrée Princ.**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner la source : Antenne, Câble, Vidéo, Vidéo Avant, Composante 1 ou 2, RGB-DTV (ou RGB-PC), HDMI1/DVI ou HDMI2.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Étiquette sources

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Étiquette source**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner la source Vidéo, Vidéo Avant, Composante 1 ou 2, RGB, HDMI1/DVI ou HDMI2.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



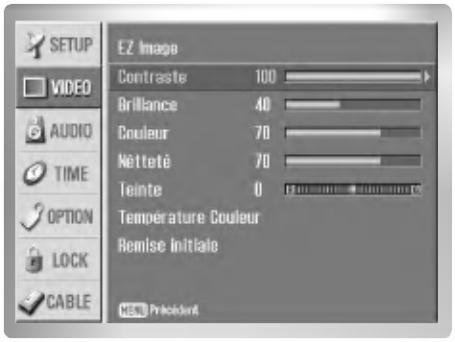
- Ceci règle le téléviseur pour la meilleure image. Sélectionner la valeur préréglée au menu image EZ en fonction de la catégorie de programmes.
- En réglant les options du menu vidéo (contraste, brillance, couleur, netteté, teinte et couleur de température) manuellement, l'image EZ passe automatiquement à **Personnalisé**.
- **Lumière du jour**, **Normal**, **Soirée**, **Film**, **Jeu vidéo** et **Sports** sont préréglés pour une qualité optimale d'image en usine et ne sont pas réglables.

1. Presser **EZ PIC** de façon répétitive pour sélectionner l'option réglage d'apparence d'image comme suit: **Personnalisé** (réglages personnels), **Lumière du jour**, **Normal**, **Soirée**, **Film**, **Jeu vidéo** et **Sports**.
   • L'on peut aussi utiliser le menu **VIDEO** pour régler **EZ Image**.
2. Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement du téléviseur.

Contrôle d'image manuel (option **Personnalisé**)

- Règle l'apparence de l'image selon ses préférences et situations de visionnement.

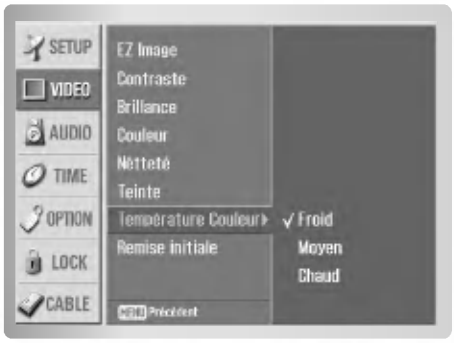
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir l'option désirée : **Contraste**, **Brillance**, **Couleur**, **Nêtteté**, **Teinte** et **Température Couleur**.
3. Presser ► et ◄ / ► pour faire le réglage approprié.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Contrôle de température

- Choisir un des 3 réglages automatiques. Régler à chaud pour rehausser les couleurs comme rouge et régler à froid pour voir des couleurs moins intenses avec plus de bleu.

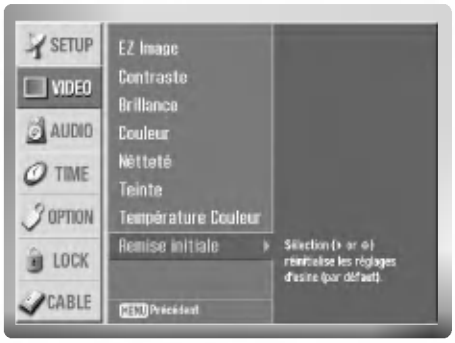
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Température Couleur**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Froid**, **Moyen** ou **Chaud**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Préréglage vidéo

- Utiliser pour remettre rapidement les options du menu vidéo à leurs valeurs d'origine en usine.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Remise initiale**.
3. Presser ► et pour remettre les valeurs d'origine.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



- D'autres langues sont disponibles si un signal numérique est fourni par le diffuseur.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Langage Audio**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir anglais, espagnol ou français.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



- Balaie les changements de sonorité pendant les publicités, puis règle le niveau sonore pour correspondre au niveau audio spécifié. S'assure que le volume demeure constant que l'on regarde une publicité ou un programme télé.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **EZ SoundRite**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



- Permet d'apprécier la meilleure sonorité sans réglage spécial car le téléviseur règle les options sonores appropriées selon le contenu du programme.
- Au moment de régler les options (aiguës, basses et ambiophonie avant) manuellement, la sonorité EZ passe automatiquement à **Personnalisé**.
- **Normal**, **Stade**, **Nouvelles**, **Musique**, et **Théâtre** sont préréglés pour une bonne qualité sonore en usine et ne sont pas réglables.

1. Presser **EZ SOUND** de façon répétitive pour sélectionner le réglage approprié comme suit :
   Personnalisé (réglages personnels), **Normal**, **Stade**, **Nouvelles**, **Musique**, et **Théâtre**.
   • L'on peut aussi sélectionner **EZ Audio** au menu **AUDIO**.
2. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal.

Contrôle sonore manuel (option **Personnalisé**)

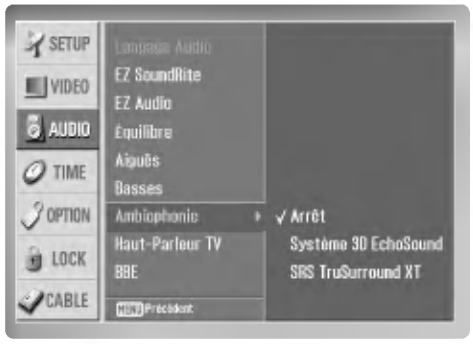
- Règle le son selon ses préférences et l'emplacement de la pièce.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir l'option désirée (**Équilibre, Aiguës**, ou **basses**).
3. Presser ► et ◄ / ► pour faire le réglage approprié.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Ambiophonie avant

- SRS est une marque de commerce de SRS Labs inc.
- La technologie TruSurround XT est incorporée sous licence de SRS Labs inc.
- Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. « Dolby » et le symbole du double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Ambiophonie**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Arrêt**, **Système 3D EchoSound** ou **SRS** (système de récupération de son) **TruSurround XT**.

   • **Système 3D EchoSound**
   Crée des effets stéréo simulés sans pareils de toute sonorité monophonique et une sonorité tridimensionnelle réaliste avec une sonorité profonde et large dans la sonorité stéréo.

   • **SRS TruSurround XT**
   Prend avantage de tout format multi canal sans avoir besoin d'ajouter des haut-parleurs ou équipements additionnels. Clarté des dialogues, enrichissement des basses et l'ajout d'un rehaussement audio stéréo produisent une expérience sonore immergente du matériel stéréo standard.

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Réglage marche-arrêt des haut-parleurs du téléviseur

- Met les haut-parleurs du téléviseur hors circuit si l'on utilise un équipement audio externe. Pour mettre en ou hors circuit.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Haut-Parleur TV**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Réglage diffusions stéréo/SAP

- Ce téléviseur peur recevoir les programmes stéréo MTS et tout SAP accompagnant un programme stéréo si la station transmet un signal sonore additionnel en plus de celui d'origine.
- Après avoir presser la touche STEREO ou SAP sur la télécommande, le téléviseur peut recevoir le signal si la station le diffuse.
- La sonorité monophonique est automatiquement reçue si en mono ; même si stéréo ou SAP est sélectionné.
- Choisir mono si l'on désire écouter la sonorité monophonique dans des régions éloignées pendant la diffusion stéréo ou SAP.
- Stéréo ou SAP peut être reçu en canal analogique.

1. Utiliser **SAP** pour sélectionner le mode MTS désiré en signal analogique. Chaque pression de la touche **SAP, Mono, Stéréo**, ou **SAP** figure.
   • Si d'autres langues sont disponibles pour le signal numérique, les sélectionner avec **SAP**.
2. Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement télé.

- La sonorité à haute définition rétablit la clarté et la présence pour une meilleure compréhension du langage et de la musique.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **BBE**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

BBE est fabriqué sous licence de BBE Sound inc.

Réglage de pendule automatique

- L'heure est réglée automatiquement depuis un signal de canal numérique.
- Le signal de canal numérique comprend l'information pour l'heure en cours fournie par le diffuseur.
- Régler la pendule manuellement, si l'heure est incorrecte.
- Lorsque l'on règle le système TV Guide à l'écran, le menu **Pendule Auto** n'est pas sélectionné.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Pendule Auto**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche**.
4. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir la zone de visionnement : **Est**, **Centrale**, **Rocheuses**, **Pacifique**, **Maritime** ou **Atlantique**.
5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Réglage de pendule manuelle

- Si l'heure en cours est erronée, régler manuellement
- Lorsque l'on règle le système TV Guide à l'écran, le menu **Pendule Manuel** ne fonctionne pas.

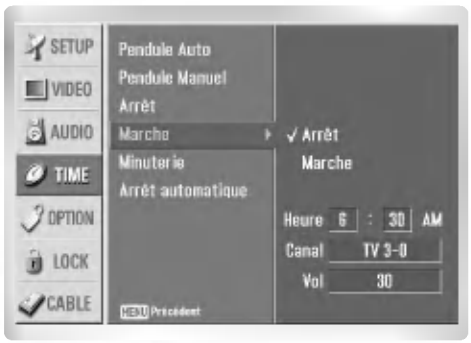
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Pendule Manuel**.
3. Presser ► et ◄ / ► pour choisir l'année, date ou heure. Une fois sélectionné, utiliser ▲ / ▼ pour les régler.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Réglage minuterie marche-arrêt

- Fonctionne seulement si l'heure est réglée.
- Minuterie arrêt outrepasse minuterie marche si elles sont réglées à la même heure.
- Le téléviseur doit être en mode attente pour que la minuterie marche fonctionne.
- Si aucune touche n'est pressée dans un délai de 2 heures une fois le téléviseur mis en circuit avec la minuterie marche, le téléviseur revient automatiquement au mode attente.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Arrêt** ou **Marche**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche**.
   • Pour annuler **Arrêt** / **Marche**, choisir **Arrêt**.
4. Presser ► et ▲ / ▼ pour régler l'heure.
5. Presser ► et ▲ / ▼ pour régler les minutes.
6. **Pour la fonction Marche seulement**
   Presser ► et ▲ / ▼ pour régler pour choisir le canal à syntoniser.
   Presser ► et ▲ / ▼ pour régler pour régler le niveau sonore à la mise en circuit.
7. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



- Pour mettre le téléviseur hors circuit à une heure donnée. Il est à noter que ce réglage est annulé lorsque le téléviseur est mis en circuit.
- Peut **Minuterie** au menu **TIME**.

1. Press the **TIMER** button repeatedly to select the number of minutes. First the **Arrêt** option appears on the screen, followed by the following sleep timer options: 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, and 240 minutes.
2. When the number of minutes you want is displayed on the screen, press the **ENTER** button. The timer begins to count down from the number of minutes selected.
3. To check the remaining minutes before the TV turns off, press the **TIMER** button once.
4. To cancel the Sleep Timer, press the **TIMER** button repeatedly to select **Arrêt**.

Arrêt automatique

- Réglé à marche et il n'y a pas de signal d'entrée, le téléviseur se met automatiquement hors circuit après 10 minutes.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Arrêt automatique**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Mode décalage

- Voir pages 73 et 74 pour la fonction décalage.

Mode cinéma 3:2

- La plupart des films ont 24 images à la seconde, mais le signal télé est de 30 images/secondes. Cette option permet au téléviseur de faire une diminution de 3 :2 pour regarder les films de la meilleure façon.

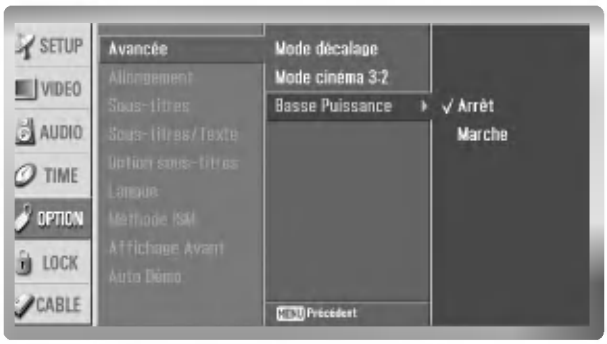


1. 1. Presser **MENU** et utiliser ▲ / ▼ pour choisir le menu **OPTION**.
2. Presser ► et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner **Avancée**.
3. Presser ► et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner mise ne mémoire-tampon **Mode cinéma 3:2**.
4. Presser ► et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Remarque: *cette caractéristique fonctionne seulement en mode 480i.*

Faible puissance

- C'est la fonction pour réduire le consumtion de puissance du téléviseur.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner **Avancée**.
3. Presser ► et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner mise ne mémoire-tampon **Basse Puissance**.
4. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
   • Lorsque l'on choisit **Marche**, l'écran devient plus foncé.
5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

- Cette fonction s'applique seulement au modèle 60PY2DR/60PY2DRH.



1. 1. Presser **MENU** et utiliser ▲ / ▼ pour choisir le menu **OPTION**.
2. Presser ► et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner **Avancée**.
3. Presser ► et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner mise ne mémoire-tampon **Logo LG** .
4. Presser ► et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

   • Avec **Marche**, le logo est allumé.

5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Contrôle de l'aspect ratio

- Permet de choisir la façon dont l'image analogique avec rapport 4 :3 figure à l'écran avec un format de 16 :9. Lorsque l'on reçoit une image analogique 4 :3 avec un téléviseur 16 :9, il faut spécifier comment l'image figurera.
- Si l'on visionne une image en 16 :9, l'on ne peut utiliser l'option aspect ratio horizon.
- Aspect ration horizon n'est pas disponible pour les sources d'entrée composant 1/2 (480p/720p/1080i)/RGB-DTV (480p/720p/1080i)HDMI1//DVI-DTV (720p/1080i)/DTV(720p/1080i), HDMi2-DTV(720p/1080i).
- À la source d'entrée RGB-PC/DVI-PC, seule 4 :3 et 16 :9 sont disponibles.
- ***Remarque** : Si une image fixe figure à l'écran pendant longtemps, elle peut s'imprimer et rester visible.*

1. Presser **RATIO** de façon répétitive pour sélectionner le format d'image désiré.
   L'on peut aussi **Allongement** le menu **OPTION**.

   • **Par Programme**
   Sélectionner la proportion appropriée pour correspondre à la source d'image (4:3 → 4:3, 16:9 → 16:9)

   • **4:3**
   Choisir ce format pour visionner une image avec le rapport d'origine, avec des barres noires figurant sur les côtés gauche et droit.

   • **16:9**
   Choisir ce format pour régler une image horizontalement en proportion linéaire pour remplir l'écran.

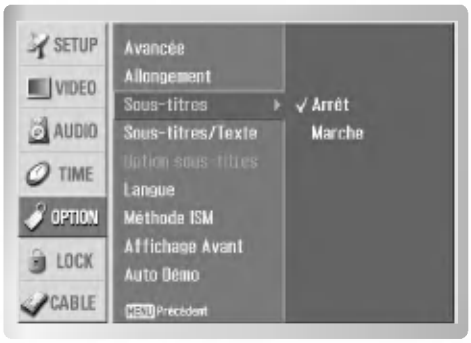
   • **Horizon**
   Choisir pour régler l'image en proportion non linéaire, plus large sur les côtés pour créer un visionnement spectaculaire.

   • **Zoom 1**
   Choisir pour visionner une image sans altération. Toutefois les portions du haut et du bas sont coupées.

   • **Zoom 2**
   Choisir pour altérer l'image, coupée et allongée verticalement. L'image est à mi chemin entre l'altération et couverture de l'écran.

   • **Zoom Cinéma**
   Choisir pour agrandir l'image en proportion correcte.
   ***Remarque** : en agrandissant ou rapetissant une image, elle peut devenir déformée.*
   L'on peut régler une proportion agrandie du zoom cinéma en utilisant ▲ / ▼. La portée de réglage est 1~16.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Sous-titres**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Marche** ou **Arrêt**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Sous-titres/texte

Sous-titres à système de diffusion analogique

- Sélectionner un mode sous-titres pour afficher l'information fournie par le programme
- Les sous-titres analogiques donnent l'information à toute position à l'écran, habituellement le dialogue.
- Les affichages de texte, habituellement dans le bas de l'écran, sont utilisés pour l'information et les données, généralement non reliés au programme.
- Les sous-titres/texte, si fournis par le télédiffuseur, seraient offerts pour les canaux numériques et analogiques, sur la source antenne/câble.
- Ce téléviseur est programmé pour se rappeler le mode sous-titres/texte réglé au moment de la mise hors circuit.

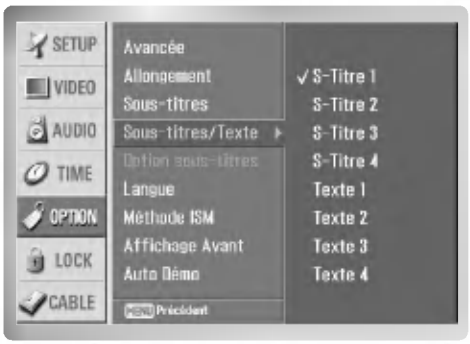
1. Utiliser **CC** de façon répétitive pour choisir **S-Titre 1**, **S-Titre 2**, **S-Titre 3**, **S-Titre 4**, **Texte 1**, **Texte 2**, **Texte 3**, ou **Texte 4**.
   • **EZ SOURDINE** montre l'option sous-titres choisie (si disponible pour le programme) et le son est coupé.
2. Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement télé.

• L'on peut aussi utiliser le menu **OPTION** pour sélectionner **Sous-titres/Texte**.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Sous-titres/Texte**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir : **S-Titre 1**, **S-Titre 2**, **S-Titre 3**, **S-Titre 4**, **Texte 1**, **Texte 2**, **Texte 3** ou **Texte 4**.

   • **Sous-titres**
   Il s'agit des mots qui défilent au bas de l'écran, habituellement la portion audio d'un programme pour malentendants.

   • **Texte**
   Il s'agit de mots qui défilent dans un grand cadre noir couvrant presque tout l'écran, habituellement des messages fournis par le diffuseur.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Sous-titres à système de diffusion numérique

- Choisir la langue désirée pour les sous-titres DTV/CADTV.
- Les langues peuvent être choisies seulement pour les sources numériques si elles sont comprises dans le programme.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Sous-titres/Texte**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir les langues disponibles : **English**, **Français**, ou **Español**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Option sous-titres

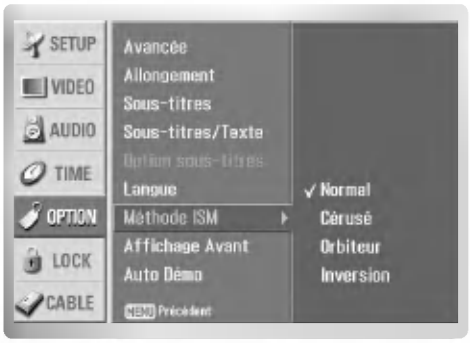
- Pour personnaliser les sous-titres DTV/CADTV figurant à l'écran.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Option sous-titres**.
3. Presser ► et ◄ / ► pour choisir **Personnalisé**.
4. Utiliser ▲ / ▼ pour personnaliser le style, police, etc. selon ses préférences. Un icone aperçu figure au bas de l'écran, l'utiliser pour voir les sous-titres.
   - **Style** : règle la grosseur des mots figurant.
   - **Caractères** : sélectionne le type des mots
   - **Couleur texte** : pour choisir la couleur du texte
   - **Opacité texte** : spécifier l'opacité pour la couleur du texte
   - **Couleur fond** : pour choisir la couleur du fond
   - **Opacité fond** : pour choisir l'opacité du fond
   - **Type bordure** : pour choisir un type de bordure
   - **Couleur bordure** : pour choisir la couleur de brodure
5. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Méthode ISM (minimisation de collage d'images)

- Une image figée d'un PC/jeu vidéo à l'écran pendant de longues périodes peut causer une image-fantôme ; même si l'on change d'image. Éviter de laisser une image fixe demeurer longtemps à l'écran.



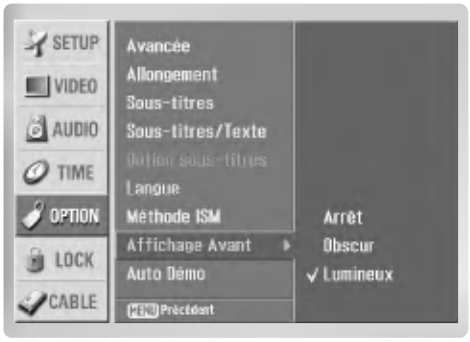
1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Méthode ISM**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Normal**, **Cérusé**, **Orbiteur** ou **Inversion**.

   • **Normal**
   Si le collage d'image n'est pas un problème, ISM n'est pas nécessaire – régler à normal
   • **Cérusé**
   Pour enlever les images permanentes à l'écran.
   ***Remarque** : une image permanente excessive peut être impossible à effacer entièrement avec le blanc. Pour reprendre le visionnement normal, presser toute touche.*
   • **Orbiteur**
   Peut aider à prévenir les images-fantômes. Toutefois, il est préférable de ne pas laisser une image fixe demeurer à l'cran. Pour éviter cela, l'image se déplace une fois par minute Gauche → Droite → Haut → Bas → Droite → Gauche → Bas → Haut
   • **Inversion**
   Inverse automatiquement la couleur du panneau d'affichage plasma toutes les 30 minutes.

4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Affichage Avant

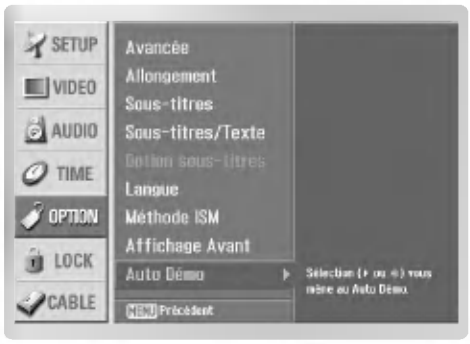
- Brillant lorsque l'appareil est mis en circuit. Le LED affiche la position en cours du téléviseur.
- Cette fonction est disponible seulement avec le mode 50/60PY2DR, 50/60PY2DRH.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Affichage Avant**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir **Arrêt**, **Obscur** ou **Lumineux**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Démonstration automatique

- Affiche un diaporama expliquant les caractéristiques principales de ce téléviseur.



1. Presser **MENU**, puis ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **OPTION**.
2. Presser ▶, puis ▲ / ▼ pour sélectionner **Auto Démo**.
3. Presser **EXIT** pour arrêter la démonstration automatique.

Remarque : *les images de la démonstration automatique peuvent être différentes selon le produit.*

Le contrôle parental peut être utilisé pour verrouiller canaux, cotes et autres sources de visionnement.

défaut permet tout programme. Le visionnement peut être bloqué par type de programme et par catégories choisis. Il est aussi possible de bloquer tout visionnement pour une période donnée. Pour utiliser cette fonction, il faut faire ce qui suit :

1. Régler les codes et catégories à bloquer.
2. Spécifier un mot de passe
3. Activer le verrouillage

Cote puce V et catégories

Les directives sont fournies par les diffuseurs. La plupart des programmes télé et des films peuvent être bloqués par cote télé et/ou catégories individuelles. Les films qui ont été diffusés au cinéma ou directement sur vidéo utilisent le système de cote de film (MPAA) seulement.

Pour le système de cote de langue anglaise/française :

Cotes système canadien anglais:

- E (Déblocage)
- C (jeunes)
- C8+ (8 ans et plus)
- G (Programmation générale, convient à tout spectateur)
- PG (Parental guidance suggested)
- 14+ (Viewer 14 years and older)
- 18+ (Adult programming)

Cotes système canadien français:

- E (Déblocage)
- G (Général)
- 8 ans+ (8 ans et plus)
- 13 ans+ (13 ans et plus)
- 16 ans+ (16 ans et plus)
- 18 ans+ (Adultes seulement)

Cotes de verrouillage aux

- Vidéo, Front Vidéo (Marche, Arrêt)
- Composante 1, 2 (Marche, Arrêt)
- RGB, HDMI1/DVI,HDMI2 (Marche, Arrêt)

Réglage de la sélection-parent

- Permet de régler les paramètres pour verrouiller des canaux spécifiques, des cotes ou autres sources.
- Un mot de passe est requis pour accéder à ce menu si le système de verrouillage est activé.

1. Presser la touche **MENU** puis la touche ▲ / ▼ pour sélectionner menu **LOCK**. Puis presser la touche ▶.
   - Si la sélection-parent est déjà réglée, entrer le mot de passe lorsque demandé.
   - Le téléviseur est réglé au mot de passe initial de "7-7-7-7".
2. Utiliser les ▲ / ▼ pour choisir une des options suivantes au menu verrouillage. Une fois les options sélectionnées, changer les réglages selon ses préférences.
   - **Verrouillage:** pour activer ou annuler le verrouillage précédemment réglé.
   - **Mot de Passe**: pour changer le mot de passe par un nouveau.
   - **Anglais:** pour empêcher les enfants de regarder certains programmes télé pour les programmes destinés aux enfants. Cette cote ne s'applique pas aux autres programmes télé. À moins de verrouiller certains programmes destinés aux spectateurs plus âgés au menu général; cote télé, les enfants peuvent regarder ces émissions.
   - **Français:** pour verrouiller certains programmes télé que l'on ne veut pas regarder en fonction des cotes.
   - **Blocage sources:** permet de sélectionner une source pour le verrouillage parmi les appareils branchés.
3. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Remarque:

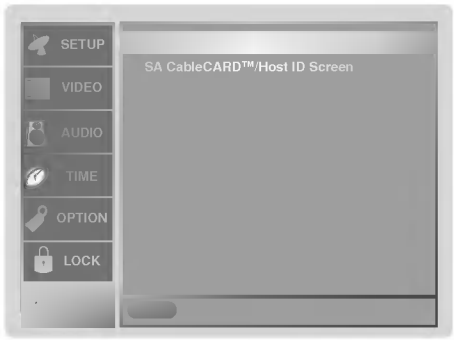
• Si l'on oublie le mot de passe, entrer 7 – 7 – 7 – 7 sur la télécommande.

*** Dans ce guide, l'affichage à l'écran peut être différent de celui du téléviseur puisqu'il s'agit que d'un exemple pour aider au fonctionnement.**

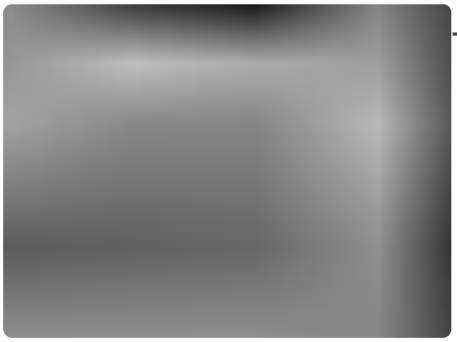
- Le menu secondaire câble figure lorsque CableCARD™ est insérée dans le téléviseur.
- CableCARD™ est de type Motorola, Scientific Atlanta (SA) ou SCM, etc. L'affichage à l'écran est différent selon le type de carte.

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **CABLE**.
2. Presser ▶, puis ▲ / ▼ pour sélectionner le point désiré.
3. Presser ▶.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal.

Dans le cas d'une CableCARD™ Scientific Atlanta

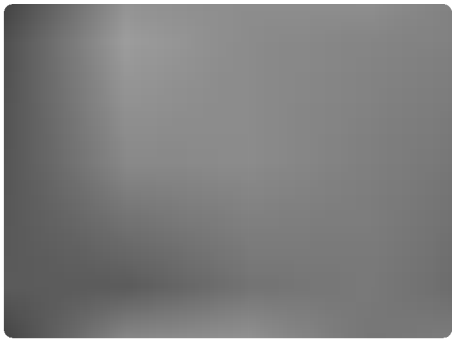


Ex. : CableCARD™/écran identification



Comme montré, les chiffres assortis donne l'identification du téléviseur et CableCARD™. Pour plus de détails concernant le service par câble, communiquer avec le câblodistributeur de la région.

- Insérer la CableCARD™. Si c'est la première fois, il faut environ 1 minute pour échanger les données entre le téléviseur et la carte. Ensuite, le téléviseur affiche l'écran à droite.
- Laisser savoir au câblodistributeur l'identification CableCARD™ et hôte.
- Si le câblodistributeur est enregistré, l'on peut regarder les canaux prioritaires ou autres.
- Si l'on est enregistré avec le câblodistributeur, l'on peut regarder les canaux prioritaires sans message.





- Si le certificat ne correspond pas entre le téléviseur et CableCARD™, l'affichage à l'écran à gauche figure.

Liste de canaux câble

1.



2.



3.



4.



1. Si l'on entre dans **Edit. Chaînes** après avoir effectué le balayage EZ sans CableCARD™, l'on peut voir la liste des canaux câble comme à la figure 3.
2. Insérer la CableCARD™. Ensuite le téléviseur reçoit la liste de canaux qui est habituellement d'un canal. Il faut environ 2 à 3 minutes pour recueillir la liste de canaux après avoir inséré la CableCARD™, comme ci-dessus. (Il faut parfois plus de temps).

Message d'alerte d'urgence

- Si une situation d'urgence survient pendant que l'on regarde TV/DTV/CATV/CADTV, l'on peut recevoir un message par le câblodistributeur.
- Au moment de recevoir le message d'urgence, il figure à l'écran comme montré ci-dessous ou le canal est automatiquement changé à un canal qui garde le message d'urgence. Ce dernier disparaît après quelques temps.



- Lorsque l'on presse la touche [Xstudio] , le menu **HOME** figure. L'on peut visionner la liste de programme enregistré.
- Ou presser **REC LIST** pour passer directement à la liste.

1. Sélectionner **Recorded TV** (enregistrement télé) (image A) ou presser **REC LIST** pour voir la liste d'enregistrement, comme ci-dessous.

A.



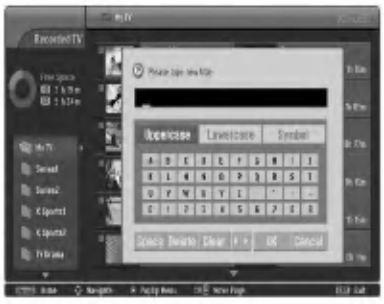
B.



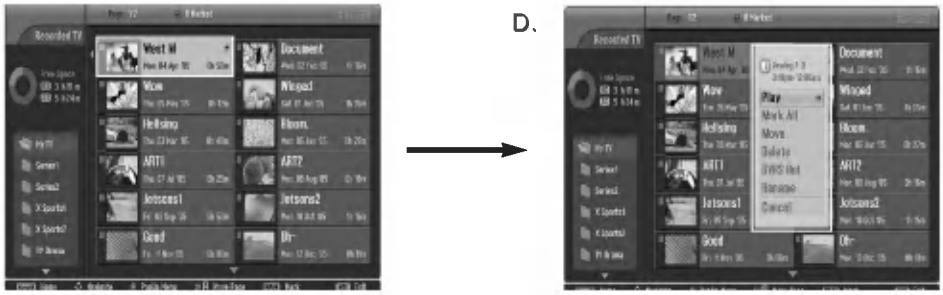
2. Sélectionner le fichier désiré dans la liste et presser **ENTER** pour voir le menu de détails.

- **Create:** pour créer un nouvel album.
- **Delete:** pour supprimer un fichier sauf 'My TV'.
- **Rename:** puis l'on peut éditer le nom du fichier sauf 'My TV'.
- **Cancel:** fait disparaître le menu de détail.

C.



-> Utiliser les touches ▲ / ▼ / ◄ / ► ou **ENTER** pour entrer le nom désiré.
-> Déplacer ensuite **OK** et presser **ENTER** pour sauvegarder.



- Figure les vignettes.

1. Utiliser **CH** ▲ / ▼ pour naviguer les images .
2. Utiliser **MARK** pour ajouter ou supprimer la photo marquée dans la liste. Une ■ figure à côté de la photo vignette si un article est marqué.
3. Utiliser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour naviguer les vignettes, puis presser **ENTER** pour régler le menu fenêtre.
   - **Play:** pour voir les points sélectionnés à l'écran.
   - **Mark All:** marque toutes les photos à l'écran.
   - **Unmark All:** enlève toutes les marques des photos.
   - **Move:** déplace le programme sauvegardé en HDD à l'autre fichier.



- Par 1394, enregistrement du programme désiré.
  Lorsque l'appareil n'est pas branché sur 1394, ce message, "**No DVHS Connected**" (aucun disque branché) figure à l'écran.

   - **Delete:** supprime le programme enregistré de la vignette sélectionnée.
   - **DVHS Out:** lorsque DVHS est branché, sélectionner le programme sauvegardé en DVHS.
   - **Rename:** l'on peut éditer le nom.
   - **Cancel:** fait disparaître le menu fenêtre.

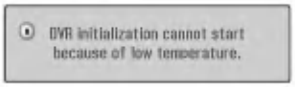
4. Presser de façon répétitive **EXIT** pour revenir au visionnement télé ou presser [XSTUDIO] pour revenir au menu **HOME**.

- Si le HDD a un problème à effectuer une fonction (enregistrement, photo, musique) relativement au DVR, sélectionner **Yes** or **No** pour initialiser HDD comme ci-dessous.



- Si l'on choisit **Yes**, la liste enregistrée sera annulée. Même si l'on choisit **No**, il ne peut actionner les fonctions DVR de lecture, enregistrement, etc.

- Si la température est inférieure à 0°, ce message figure pour initialiser HDD comme ci-dessous.



Lecture d'un programme enregistré, lu

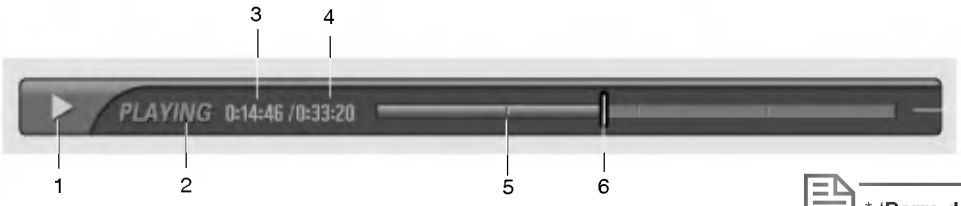
- L'on peut lire le programme sélectionné à la liste de programme enregistré.

1.Faire la lecture d'un programme enregistré.

2.Pendant la lecture, l'on peut diversifier l'écran lecture comme ci-dessous.

• D'abord, un icone montrant le mode lecture en cours figure avec PLAYING .Presser ensuite **ENTER** pour afficher la barre de progression.

• Pour enlever l'icone programme enregistré, presser **EXIT**.



1. Indique le mouvement du programme enregistré.

2. Indique la position du programme enregistré.

3. Indique le temps de lecture écoulé.

4. Indique le temps total de lecture.

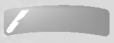
5. Indique le quart de la durée du programme.

6. Indique la position courante de lecture.

* '**Barre de progression**'? Cette fonction indique un revisionnement possible DVR, un affichage à l'écran en cours et une position de diffusion réelle, une section d'une section d'enregistrement.

◆ Utilisation de la télécommande

- L'on peut déplacer la lecture à tout point pendant la lecture d'un programme enregistré

	- Pendant la lecture, presser **REW (◂◂)** ou **FF (▸▸)** . • Comme x2 -> x5 -> x20 -> x50 -> x300 en ligne. 2 fois 5 fois 20 fois 50 fois 300 fois • Si la touche est pressée continuellement, cela change comme ci-dessus. Si la touche est relâchée, la lecture normale reprend.
	(Si l'on ne choisit pas une section à répéter) - Si l'on désire revenir à la portion initiale du programme lu, presser ⏮.
	(Dans le cas d'un non réglage de section à répéter) - Si l'on désire retourner à la dernière portion du programme lu, presser ⏭.
	- Presser PLAY **PLAY (▶)** pour reprendre la lecture normale.
	- Pendant la lecture, presser **Pause (II)**. • Une image figée figure. • De façon répétitive, presser **Pause (II)** pour avancer image par image. • En pressant **Pause (II)** , ▮▶ figure. • L'appareil revient à la lecture dans un délai de 10 minutes si aucune touche sur la télécommande n'est pressée.
	• Si l'on presse ▲ / ▼ pendant la lecture, l'écran passe à l'écran précédent ou suivant. • Presser ▲, l'écran fait un saut avant d'environ 20 secondes. • Presser ▼, l'écran fait un saut arrière d'environ 8 secondes.
	• Après avoir utilisé ▶ pour rembobiner pendant la lecture, presser ◀ pour revenir à l'écran précédent.
	• Si l'on presse **STOP (■)**, l'on peut regarder la télé.

Pendant la lecture d'un programme enregistré, édition d'une section

- L'on peut sauvegarder l'écran désiré dans la liste programme enregistré après l'édition du programme enregistré.

1. Au point de départ désiré, presser .
   - La barre de progression indique la section éditée en rouge.
   - Il est possible de chercher (◂◂ ou ▸▸), et faire une pause pendant l'édition de la section.

2. Pour arrêter, presser .
   - Arrête l'édition de la section.

3. Si l'on répète les étapes 1 et 2, il est possible d'éditer certains programmes.



4. Si l'on presse pour arrêter la lecture de programme enregistré, ce message figure comme ci-dessous.



- **Save**: sauvegarde le contenu de la section éditée et ter mine la lec ture du programme enregistré.
- **Undo**: ne pas sauvegarder le contenu de la section éditée et ter miner la lecture du programme enregistré.
- **Cancel**: l'écran revient à la lecture.

Remarques:

- *Il est possible de faire la lecture de l'enregistrement / enregistrement réservé.*
- *Il est possible d'entendre des parasites depuis le disque dur pendant la lecture d'un programme enregistré. Ce parasite n'est pas en rapport avec la fiabilité et la crédibilité du produit. Il peut y avoir certains parasites.*
- *Au moment de sauvegarder une section éditée, supprimer la portion non sélectionnée.*
- *S'il y a une panne de courant pendant l'édition, il n'est pas possible d'éditer le programme. Presser **STOP (■)** pour vérifier la liste d'enregistrement.*
- *L'édition de section est possible à un maximum de 10 fichiers.*
- *Les éditions doivent avoir plus de 10 secondes pour être sauvegardées.*

Pendant la lecture d'un programme enregistré, répéter une section

- L'on peut régler une section et la répéter.

1. Au point de départ désiré, presser .



   • À ce point de départ, il porte une marque .

2. Au point de fin désiré, presser .
   • Au point de fin, il porte une marque .
   • Faire la lecture répétée de la section marquée.
   • Les sections doivent avoir plus de 5 secondes.
   • La barre de progression qui doit être répétée figure en bleu.

3. Presser pour déplacer la position de départ.
   • Revenir au point de départ de la section marquée, puis commencer la lectures.

4. Presser ou pour arrêter la lecture de la section répétée.

Remarque : *Il est possible de faire un repérage avec REW et FF, faire une pause pour éditer une section pendant la répétition d'une section.*

Qu'est-ce qu'une carte mémoire

C'est un dispositif pour communiquer les données entre un appareil externe AV. Utiliser avec une caméra numérique, camescope, lecteur 'P3, bloc-notes ou PDA.

Précaution avec une carte mémoire

- Insérer la carte mémoire correctement.
- Ne pas insérer des objets en métal dans les fentes de la carte mémoire.
- Ne pas plier, échapper ou forcer la carte mémoire.
- Après avoir sortie la carte mémoire du téléviseur, placer dans un étui approprié pour empêcher les chocs statiques.
- Les données chargées peuvent être modifiées ou perdues par mauvaise utilisation ou électricité statique.
- Ne pas mettre l'alimentation hors circuit pendant l'utilisation de la carte mémoire (charger ou effacer).
- Ne pas éjecter la carte mémoire pendant l'utilisation. Il peut y avoir perte de données ou dommages à la carte
- Insérer seulement une carte par fente.
- Pour étier toute modification ou perte de données, ne pas faire une mauvaise utilisation du téléviseur, attention à l'électricité statique ou aux parasites électriques.
- La compagnie n'est pas responsable des problèmes tels dommage ou mauvais fonctionnement survenant pendant l'utilisation du téléviseur, des réglages inadéquats du téléviseur ou toute autre raison, sauf pour les défauts ou mauvais fonctionnements intrinsèques au produit.
- S'assurer d'utiliser une carte mémoire donnant le nom du fabricant et le numéro de série Le fabricant n'est pas responsable des dommages aux données. Faire attention afin d'éviter tout dommage et faire une copie de secours des données.

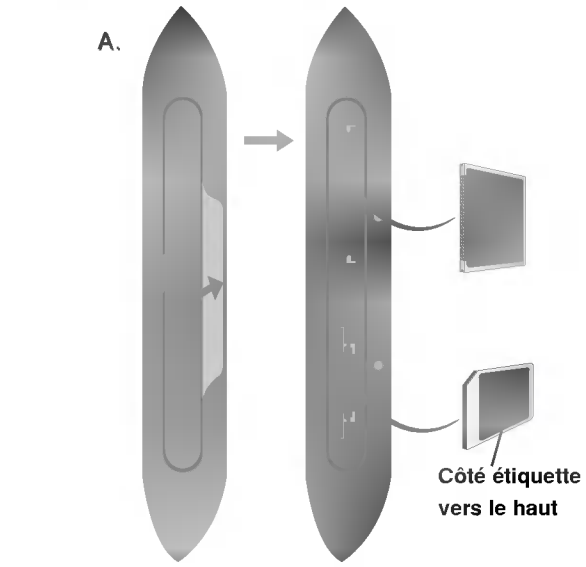
S'assurer d'être conforme aux étapes suivantes au moment d'éjecter une carte mémoire.

Modes entrée – 1. utilisation de la carte mémoire / 2. entrer au menu HOME

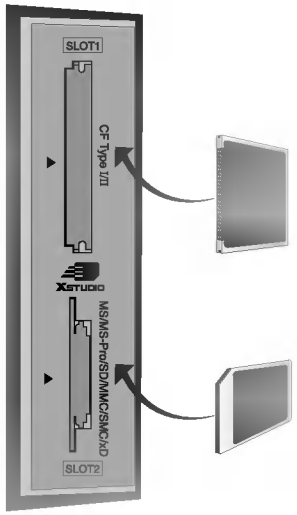
1.Utilisation de la carte mémoire

Comment insérer et éjecter la carte mémoire

50/60PY2DR, 50/60PY2DRH



50PX4DR/50PX4DRH

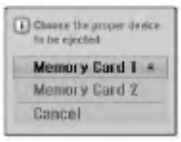


◆ Insérer une carte

1. Insérer la carte mémoire dans la fente pour carte mémoire sur le panneau latéral du téléviseur.
2. Deux fentes supportent différents types de carte mémoire.
3. Si la carte mémoire n'Est pas insérée, chaque fente est inactive.

◆ Éjecter la carte

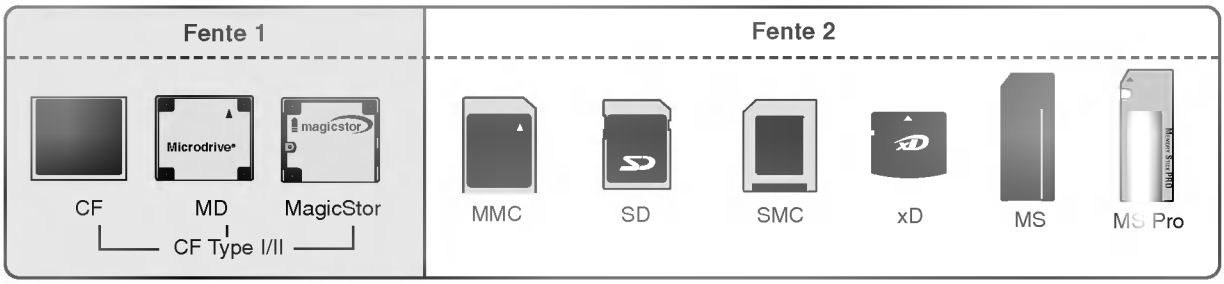
1. Presser **M/C EJECT** sur la télécommande.
2. Sélectionner carte **Memory Card 1** ou carte **Memory Card 2** en fonction de l'emplacement de la carte insérée or based
   Si l'on choisit annuler, enlever de l'écran.
   If selecting **Cancel**, removed from the screen.
3. Retirer la carte à la main.



Attention: Presser la touche **M/C EJECT** sur la télécommande avant d'enlever la carte mémoire. Sinon, cela peut causer des dommages.

types de carte mémoire

- Utiliser la carte spécifiée selon l'emplacement de la fente.
- 9 types de carte mémoire peuvent être utilisés avec cet appareil.
- Certaines cartes MagicStor Plus ne sont pas compatibles avec cet appareil.



Fichier disponible en mode XSTUDIO PRO

Sorte de fichier	Photo Image (JPEG)	Music File (MP3)
Compatibilité	*.jpg	*.mp3
Capacité carte mémoire	CF (CompactFlash) : 4GB MD (Microdrive) : 4GB CF+II (MagicStor) :2.2GB (CF Type I/II) SD (Secure Digital) : 1GB MMC (MultiMedia Card) : 1GB MS (Memory Stick) :128MB MS Pro (Memory Stick Pro) : 1GB SMC (Smart Media Card) : 128MB xD (Extream Digital Picture Card) : 512MB Une erreur peut survenir si l'on utilise une carte mémoire plus grande que la capacité spécifiée	
Non supportée ou fichier endommagé	Ces fichiers peuvent causer des erreurs. Ne pas essayer de changer l'extension du type de fichier non supporté à une extension de fichier supporté.	

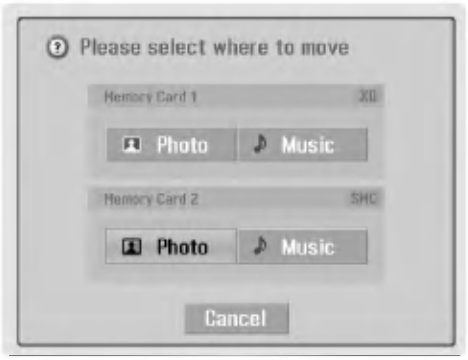
Sélectionner photo ou musique

- Lorsque l'on branche une carte mémoire, l'écran ci-dessus figure.

B.



C.



1. Presser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour sélectionner **Photo** ou **Music** ou pour sélectionner carte **Memory Card 1** ou **Memory Card 2**.
2. Presser **ENTER** pour visionner liste **Photo List/Music List** de chaque fente. (aller à la page 68, figure C).

Remarque : *30 secondes plus tard, « chargement » disparaît de l'écran.*

2.Entrer au menu HOME

- Presser [XSTUDIO] pour afficher le menu **HOME**.
  Disponible pour la lecture et la copie de fichier photo de carte mémoire ou HDD.
  L'espace total de fichier photo est 10 GB.

*** Dans ce guide, l'affichage à l'écran peut être différent de celui du téléviseur puisqu'il s'agit que d'un exemple pour aider au fonctionnement.**

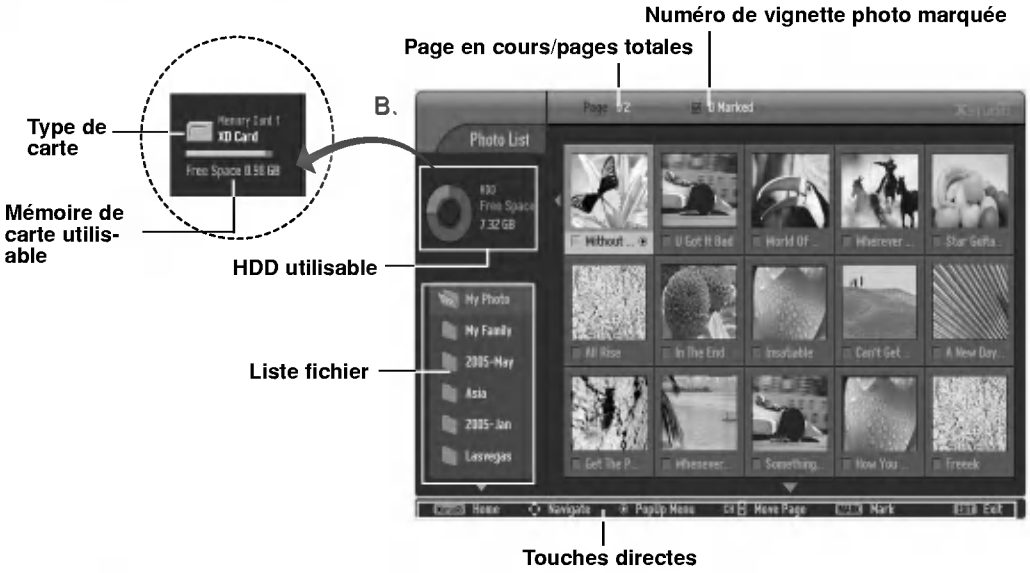
1. Au menu **HOME**, utiliser ▲ / ▼ puis **ENTER** ou ► pour sélectionner **Photo List** .

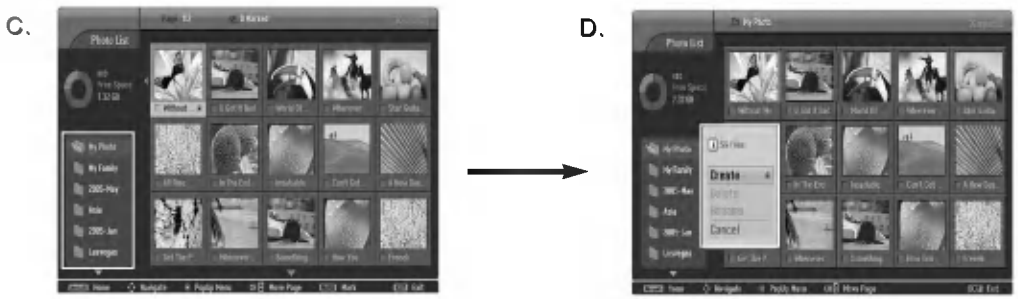
2. Utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner **HDD/ Memory Card 1/ Memory Card 2** puis l'écran se remplit de vignettes de photos (image C, D).

A.



Composant de l'écran





3. Sélectionner le fichier désiré dans la liste et presser **ENTER** pour voir le menu de détails.

- **Create:** pour créer un nouvel album.
- **Delete:** pour supprimer un fichier sauf 'My Photo'
- **Rename:** l'on peut éditer le nom du fichier.
- **Cancel:** fait disparaître le menu de détail.



-> Utiliser les touches ▲ / ▼ / ◄ / ► ou **ENTER** pour entrer le nom désiré.
-> Déplacer ensuite **OK** et presser **ENTER** pour sauvegarder.

Sélection de photo et menu fenêtre



F.



- Comme illustré ci-dessus, il y a 15 vignettes.

1. Utiliser **CH ▲ / ▼** pour naviguer les photos.
2. Utiliser **MARK** pour marquer ou non un photo. Lorsque plus d'une photo sont marquées, l'on peut visionner un diaporama des photos marquées. Si aucune photo n'est marquée, l'on peut voir toutes les photos du fichier.
3. Utiliser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour naviguer les vignettes, puis presser ENTER pour régler le menu fenêtre.

- **View:** pour voir les points sélectionnés à l'écran.
  Voir les points par diaporama en pressant **PLAY (►)**.
- **Slide Show:** commencer un diaporama de toutes les photos du fichier. Ce mode peut être changé en mode visionnement en pressant **PAUSE (||)** button. Avant de commencer, l'on peut choisir l'intervalle (3, 6 ou 9 secondes).
- **Mark All:** marque toutes les photos à l'écran.
- **Unmark All:** enlève toutes les marques des photos.
- **Move:** déplace le programme sauvegardé en HDD à l'autre fichier.
- **Delete:** Ce menu figure seulement en HDD.
- **Copy to M/C:** copier une photo en HDD à la carte de mémoire.
  Ce menu figure seulement en HDD.



- **Copy to HDD:** copier une photo sur la carte de mémoire à HDD. À ce moment l'on peut faire un nouveau fichier. En sélectionnant carte de mémoire, ce menu figure. Veuillez conserver une copie de vos fichiers musicaux ou de photos dans un autre appareil de stockage.



- **Cancel:** cache le menu fenêtre.

4. De façon répétitive, presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal du téléviseur ou presser [XSTUDIO] pour revenir au menu **HOME**.

- Purchased MP3/music files may contain copyright restrictions. Playback of these files may not be supported by this model.
- When you press the [Source] button, **HOME** menu is displayed.
  It's available to play and copy the Music file of Memory Card or HDD.
  The total storage space of music file is 10GB.

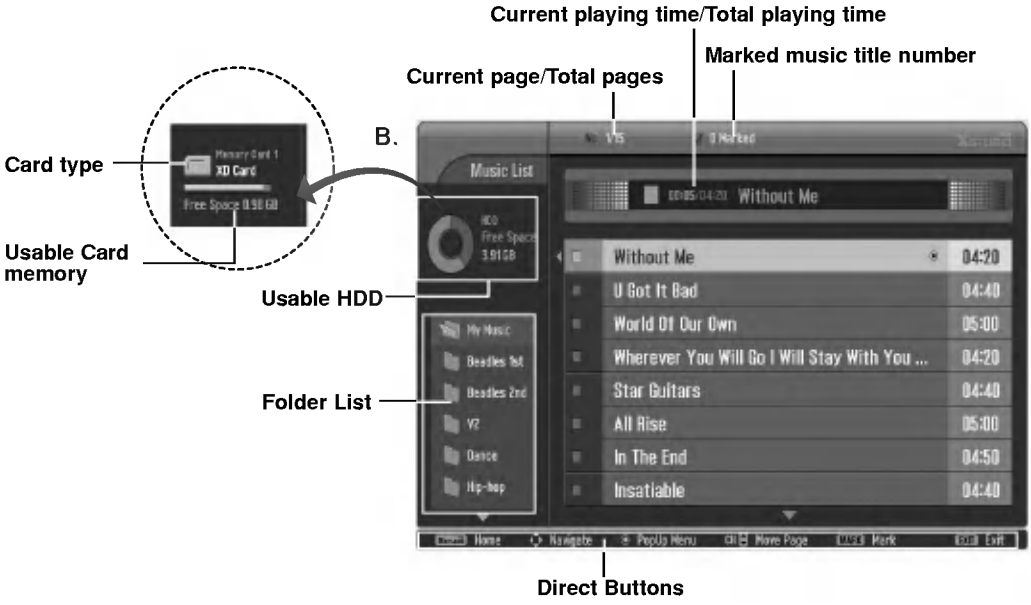
*** In this manual, the OSD (On Screen Display) may be different from your TV's because it is just an example to help you with the TV operation.**

1. Use ▲ / ▼ button and then use the **ENTER** button or ► button to select the **Music List** .
2. Use ▲ / ▼ button to select the **HDD**/ **Memory Card 1**/ **Memory Card 2** and then you will see a list of music titles (pic.C,D).

A.



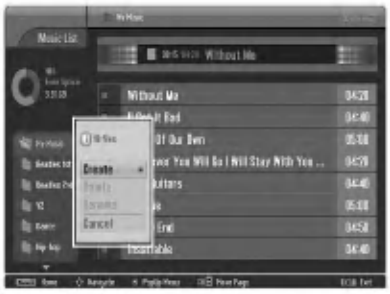
B.



C.



D.



3. Select the desired folder in the folder list and then press the **ENTER** button to view the detailed menu.

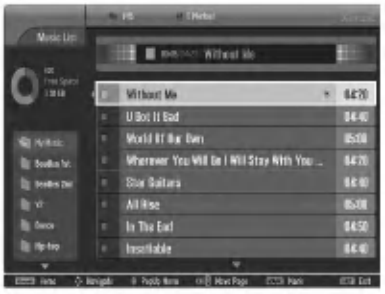
- **Create:** Create new folder.
- **Delete:** Delete folder (except 'My Photo').
- **Rename:** Edit folder name.
- **Cancel:** Close the detailed menu.

E.

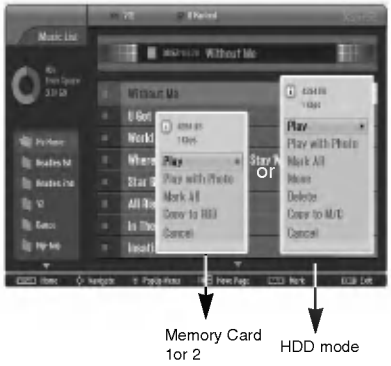


-> Use the ▲ / ▼ / ◄ / ► buttons and then **ENTER** button to select the figures.
-> After editing folder name, select **OK** and press the **ENTER** button to save.

Music title Selection and PopUp Menu



F.



- As shown , up to 8 music titles are listed per page.

1. Use the **CH** ▲ / ▼ button to navigate in the music titles page.
2. Use **MARK** button to mark or unmark a music title. When one or more music titles are marked, the marked music will be played in sequence. For example, if you want to listen to only one music repeatedly, just mark the music only and play it. If no music title is marked, all the music in the folder will be played in sequence.
3. Use ▲ / ▼ / ◄ / ► button to navigate the appropriate music titles, then press the **ENTER** button to show up the pop-up menu.

- **Play:** Play the selected musics.
- **Stop Play:** Stop playback.
- **Play With Photo:** Start playing the selected musics and then move to the Photo List.
- **Mark All:** Mark all musics in the folder.
- **Unmark All:** Unmark all marked musics.
- **Move:** Move the selected musics of this folder to another folder.
- **Delete:** Delete the selected musics. This menu is only available in HDD mode.
- **Copy to M/C:** Copy the selected musics in the HDD to Memory Card.
  This menu is only available in HDD mode.



- **Copy to HDD:** Copy the selected musics in the Memory Card to the HDD. At this time, you can also make new folder. This menu is only available in Memory Card mode. And please keep copy of photo and music files in other storage device.



- **Cancel:** Close the pop-up menu.

4. Repeatedly, press **EXIT** button to return to TV viewing or press [Menu] button to return to the **HOME** menu.

- If you don't press any button for 40 seconds, the play information box (as shown in the below) will float as a screen saver.

* The '**Screen Saver**'?
Screen saver is to prevent screen pixel burning caused by long time still picture.



Notes:

- *When music is playing, ■ is displayed in front of the music title.*
- *If you press any button except **VOL** ▲ / ▼, **MUTE**, ▶, II, ■, I◀◀, ▶▶I buttons, screen saver is stopped.*
- *The ▶, II, ■, I◀◀, ▶▶I buttons on the remote control are also available in this mode.*

- This function allows the unit to automatically record live TV and make it available for reviewing at any time. With Auto Buffering turned on, you may pause and rewind normal TV viewing at any time without missing any of the live broadcast.

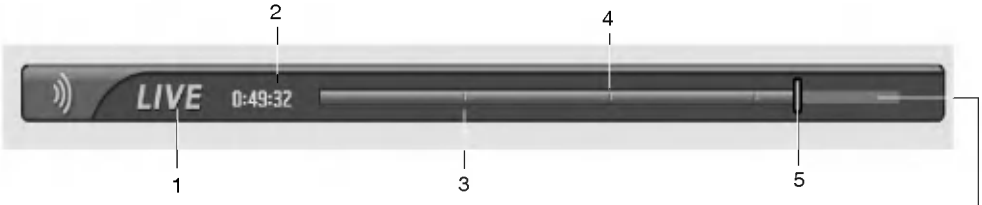


1. Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the **OPTION** menu.
2. Press the ► button and then use ▲ / ▼ button to select **Advanced**.
3. Press the ► button and then use ▲ / ▼ button to select the **TimeShift Mode**.
4. Press the ► button and then use ▲ / ▼ button to select **On** or **Off**.

Progressing the Timeshift function

1. After selecting the **TimeShift Mode On**, press the **ENTER** button.

• As soon as Timeshift starts, a progress bar indicating current recording status is displayed in the bottom of the screen. (Timeshift 'Progress Bar' is shown below)
• Press the **EXIT** button to hide the 'Progress Bar'. Pressing the **ENTER** button will display the 'Progress Bar'.
• Stay The TimeShift even change a channel on Timeshift.



* The '**Progress Bar**'?
This function indicates a possible DVR reshowing section ,a current on-screen and real on-broadcasting position, a section of section-recording.

1. Indicates status of current displayed video.
2. Indicates current save time.
3. Indicates 15 minute intervals from Timeshift start time. (Total - one hour).
4. Indicates Timeshift elasped time.
5. Indicates current Timeshift position.

2. When finishing the Timeshift function, enter the **Menu** and then **Timeshift Mode** is to be **Off**.

Notes:

- *DVR (Digital Video Recorder) : A device which records and plays broadcast program contents onto a hard disk*
- *in TV or SET TOP BOX.*
- *If available hard-disk space is low when TimeShift is initiated, It will disappear automatically from the oldest*
- *part.*
- *In order to save hard-disk space, no storage is done when there is no signal.*
- *The total storage space of hard-disk is 160GB, there are 10GB minimum reserved for TimeShift.*
- *When turning power on, it may take up to 3 minutes to initialize the HDD.*
- *The TimeShift function will not initiate for a copy-protected program.*
- *Because an analog broadcast is transfered to a digital signal, video that contains rapid movement may show "cross stripes". This happens when the analog signal is compressed and then restored in the digital signal. The unit will attempt to soften the video in order to reduce this effect of excessive picture noise.*
- *When using the PIP/POP mode, TimeShift is stopped.*
- *In Video, Front Video, Antenna,Cable sources, TimeShift is available.*
- *In Audio only channel, TimeShift is not available.*

On progressing the Timeshift, play

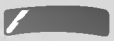
- On progressing Timeshift, It can do a diversified playing.



Indicates that the current broadcast and displayed video differ.

◆ Using the remote control

- You can shift playback to any point within playing the recorded program

	- When playing, press the **REW (◂◂)** or **FF (▸▸)** button. • Like  ->  ->  ->  ->  in a row. 2 times 5 times 20 times 50 times 300 times • If the button is pressed continuously, it changes like above. If the button is taken away, it changes a normal playback.
	- If you wish to return to a initial portion of Timeshift, press the ⏮ button.
	• If you want to return to the current live broadcast, press the⏭ button. (Indicator will be changed to LIVE)
	- During playback, press the **Pause (II)** button. • Still screen is displayed. • Repeatedly press the **Pause (II)** button to advance frame by frame. • When pressing the **Pause (II)** button, longly, ▮▶ will be shown.
	• If you press the ▲ / ▼ button on piaying, the screen will be jumped back and forth in the current screen. • Pressing the ▲ button, the screen will be jumped about 20 seconds forward. • Pressing the ▼ button, the screen will be jumped about 8 seconds backward.
	• After moving the cursor using the ◀ / ▶ button on playing, the point of the cursor is directly viewed on the sereen.
	- Press the **PLAY (▶)** button to return to a normal playback.

- This function is able to record channel watched on main screen of an Analog or Digital broadcast.

- This function records the currently displayed channel.

1. Select the desired channel to record while watching program and then press the **RECORD** (●) button.
2. Use the ◀ / ▶ button to select the **OK**, **Options** or **Stop Record** (as shown below in figure A). If you select the **OK**, recording will start as marking, REC and recording will begin with basic settings.

A.



3. You can select the **Stop Record** to stop the recording.

4. You can set the duration of the recording by selecting **Options** and then **ENTER** button, then the recording time is displayed. Press the ◀ / ▶ repeatedly to adjust the recording length. Each press of ◀ / ▶ button changes the recording duration in the sequence shown below.
   30min -> 1hour -> 1hr 30min -> 2hr -> 2hr 30min -> 3hr

B.

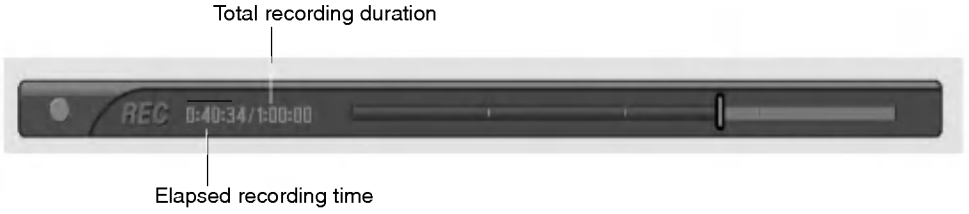


5. You can also add recording time by pressing the **RECORD** (●) button during Instant Record. Press the ◀ / ▶ repeatedly to add to the recording time. Each press of ◀ / ▶ button changes the recording duration in the sequence shown below.
   No Change -> +10min -> +20min -> +30min -> +40min ->+50min -> +1hr
   The extra recording time added to existing setting value makes final recording time length.

C.



6. After adjusting the recording time, select **OK** and the progress bar will be displayed.



- Press the **EXIT** button to hide the Progress Bar. Press the **ENTER** button to display the progress bar.

7. Press the **STOP** (■) to stop recording, or, when the recording duration is reached, the HD DVR will stop recording. Although recording has stopped, the Timeshift features remain active.

Notes:

•When recording, if the available storage space becomes low, the recording will be automatically stopped.
•Recordings of less than 10 seconds will not be saved.
•To save the disk space while recording analog or digital screen, no data is saved when no signal is present.
•The recording function will not initiate for a copy-protected program.
•After recording, marked time may be somewhat different from actual time.
•In no signal or film source, marked time may be different from actual time.

- While recording, you can change channels or inputs, without disturbing the recording. And the screen being recorded will be shown in the lower-right corner of the main screen.

1. After starting an Instant Record or Reserved Record, change the channel or input.
   •You can check the screen being recorded in the lower-right corner the main screen (as shown below).
   •Press the **PIP** button to cancel or show the screen being recorded.
   •Press the **SWAP** button to return the screen being recorded in Watch & Record.
   •When changing to the channel being recorded in Watch & Record, screen is changed to Instant Record state or Reserved Record state.

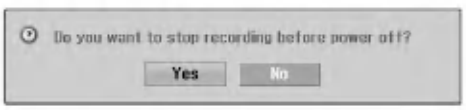


• Watch & Record Input

Watch \ Record	Digital	Analog	Video	Front Video
Digital	X	0	0	0
Analog	0	0	0	0
Video	0	0	0	0
Front Video	0	0	0	0
Component1	0	0	0	0
Component2	0	0	0	0
RGB-PC/DTV	0	0	0	0
HDMI1/DVI	0	0	0	0
HDMI2	0	0	0	0

Note: *When digital broadcast is being recorded, another digital broadcast can not be tuned.*

- if you turn the power off on recording, this message is displayed as shown below.



- If you selects **Yes**, recording stops and then power is off.
  And if you selects **No**, recording continues and then power is off.

TV Guide On Screen™ System

Overview

- Your new TV contains the TV Guide On Screen Interactive Program Guide.
- The TV Guide On Screen system has features that help you get the most out of your viewing experience.

TV Guide On Screen system Overview

The TV Guide On Screen system has the following features:

•Eight days of show listings (today plus seven days).

•Icons that indicate show rating, stereo, HDTV, new episode, etc.

•Intuitive up/down/left/right navigation using your remote control.

•Set shows to Record.

•Schedule show Reminders.

•Search shows by category (e.g., Movies, Sports, Children, etc.).

•Search for shows based on keywords or alphabetically by title.

•Direct tuning to a channel.

•Show information while watching TV.

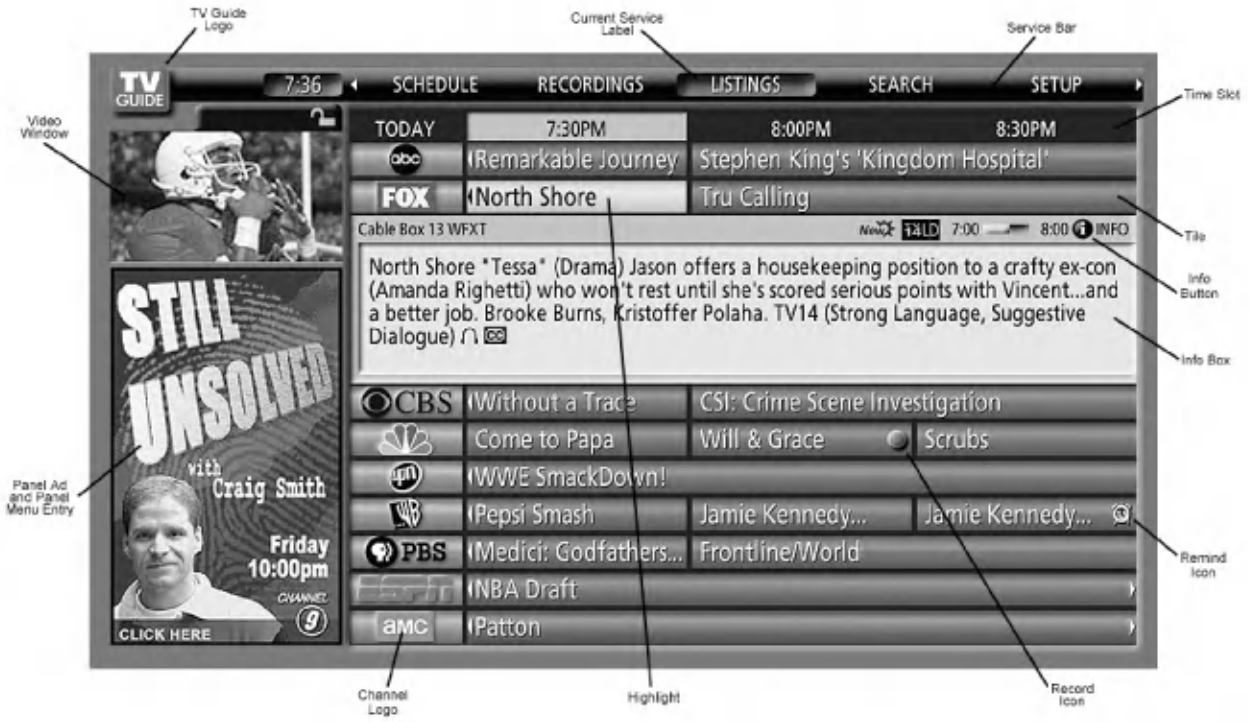
•Streamlined System Setup and default setting options.

•Channel lineup customization.

•Help screens while in the TV Guide On Screen system.

Screen Components

- The screens displayed in the TV Guide On Screen system share many of the same components, as shown in the following figure:



•**Video Window** - displays TV video while the TV Guide On Screen system is displayed

•**Service Bar** - provides access to the 4 main Guide Services

•**Current Service Label** - indented to indicate current Service displayed

•**Tile** - displays show title

•**Highlight** - indicates an active tile

•**INFO Box** - provides information for a highlighted item

•**INFO Button** - indicates you can cycle through the various Info Box sizes

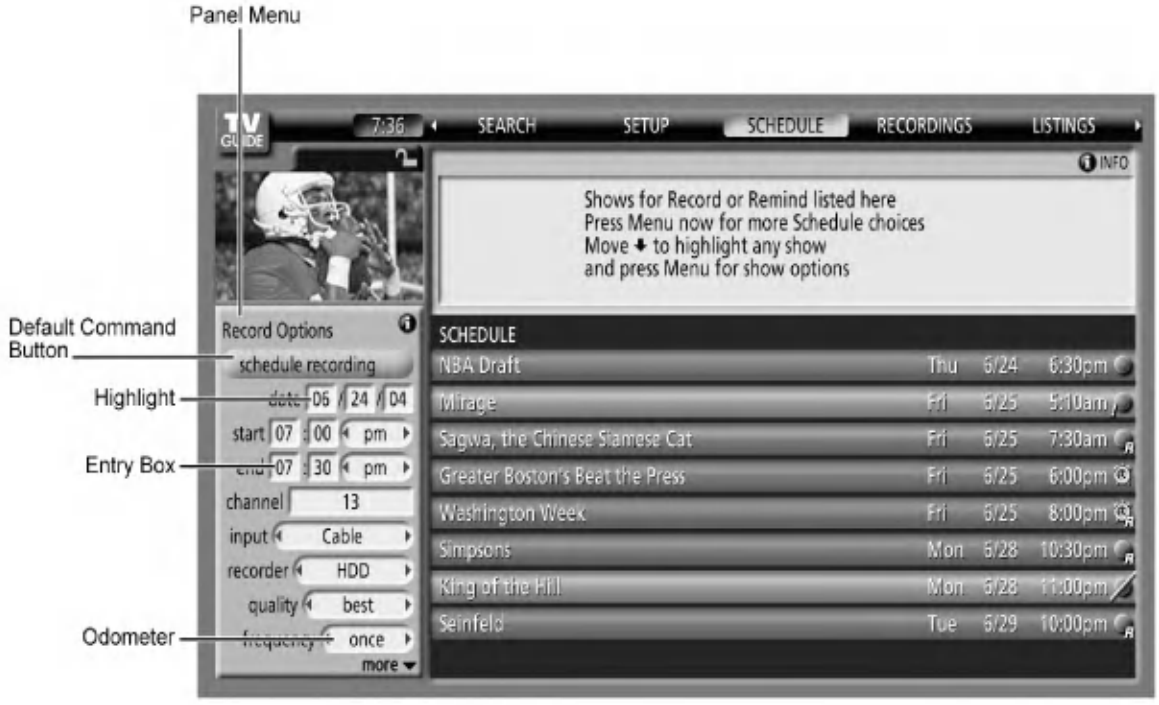
•**Channel Logo** - identifies network

•**Record/Remind Icons** - indicates a show is set to Record or set as a Reminder

•**Panel Ad** - location where show- or product-specific information appears (and also where Panel Menu appears)

TV Guide On Screen™ System

Panel Menu



•A Panel Menu appears when the Menu key is pressed on a highlighted tile and additional options are available. It also appears when you press **ENTER** on a show starting in the future.

•When a Panel Menu appears, the highlighted tile changes color to indicate the Panel Menu relates to this tile.

•The Panel Menu displays below the Video Window.

•Help is available for a displayed Panel Menu by pressing the **INFO** button.

•The ▲ / ▼ button move between the options within the Panel Menu.

•The left and right arrows move to adjacent options unless the highlight is on an odometer, where these arrows change the odometer choice.

•Pressing **ENTER** from an odometer or number entry box moves the highlight to the default command button of that Panel Menu, for example, Schedule Reminder.

•Pressing **ENTER** from a highlighted command button executes the action and closes the Panel Menu (e.g., Schedule Reminder, Cancel).

•Select Cancel to cancel any changes and press **ENTER** to close this menu.

•Pressing Menu is a shortcut to Cancel. Press Menu to cancel any changes and close the menu.

•If a Panel Menu contains more menu options than can be displayed on a single screen, ▲ / ▼ button appear at the top or bottom of a menu. Simply scroll down to access these options.

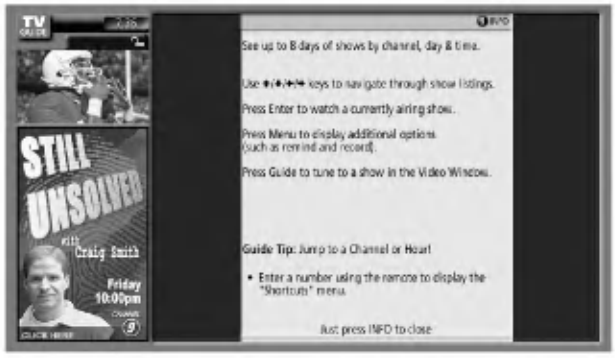
Main Services

- Access Listings by pressing the TV Guide button on your remote or on the front panel of your TV.
- Listings is always the first Service displayed in the Guide.
- With Listings highlighted, press the Info button to display a Help screen.
  Press the Info button again to close the screen.



Use the ▲ / ▼ / ◄ / ► buttons to move the highlight within Listings to:

- **View 8 days of show listings**
- **Read show descriptions**
- **Tune directly to a show currently airing**
- **Set a show to Remind**
- **Set a show to Record**
- **Lock and unlock the Video Window**
- **Access Panel and Channel Ads**



***Notes**: There may be times when the TV Guide On Screen system could display partial or no program listings. The reasons for this include:*

• Program schedule information was not provided to TV Guide On Screen.

• The transmission of the program listings was interrupted.

The phrase "No Listings" will be replaced with program information during the next transmission, which should occur within the next 24 hours.

Please remember to turn off your TV when not in use in order to receive program listings.



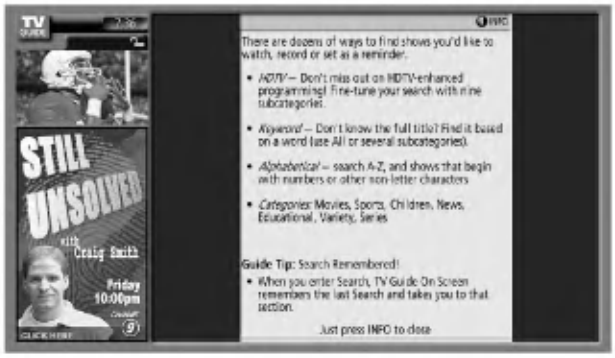
TV Guide On Screen™ System

- Search lets you find shows by category (Alphabetical, Movies, Sports, Children, Educational, News, Variety, Series, HDTV) or by Keyword.
- With Search highlighted, press the Info button to display a Help screen.
  Press the Info button again to close the screen.

•Category Search Example: Movies

1. From Search, use the ▼ button to highlight Movies.







2. Use the ▼ button to highlight a subcategory (for example, All).
3. Press **ENTER** to display a list of all Movies, organized by date and time.



4. Highlight a show and press **ENTER** to watch (if on now) or the Menu key to display the Episode Options menu.



You can choose to set a recording, a reminder, or tune to the channel.



Go to Service Bar - closes the menu, changes no information, and returns to the Search Service Bar.
Tune to Channel - exits the TV Guide On Screen system and tunes to the channel of the highlighted show (show airs in the future).
***Note**: This option reads Watch Now if the show is currently airing.*
Set Recording - displays the Record Options menu, from which you can set frequency, start and end time, etc.
Set Reminder - displays the Remind Options menu, from which you can set frequency, start time, automatically power On, and auto-tune the TV.
Cancel - closes the menu, changes no information, and returns to the highlighted show.

TV Guide On Screen™ System

• **Keyword Search**

- **Keyword search** lets you enter a word(s) to look for a particular show by category or for every show title that matches.

1. Highlight the Keyword navigation label, and press **ENTER** button to display the Keyword **Search** menu.
2. Highlight New Search, and press **ENTER** button.



3. The Search Options menu is displayed.
4. Highlight Category, and use the ◀ / ▶ button to select a category to search (e.g. All, HDTV, Children, Sports, etc.). When finished, use the ▼ button to highlight Enter Keyword.
5. Highlight Enter Keyword, and press **ENTER**.



6. Use the ▲ / ▼ / ◀ / ▶ button to highlight a character, and press **ENTER** to display it. When complete, highlight Done and press **ENTER**.



7. A list of all matching shows for that keyword is displayed.

   You can highlight a show, and press **ENTER** to display all airings. You can then highlight a specific listing and press **ENTER** to watch (if On now) or the Menu key to display the Episode Options menu.

   From the Episode Options menu, choose to set a recording, a reminder, or tune to the channel, as previously described.



The TV guide on screen system stores all the keywords you create. To edit or delete a keyword, highlight the keyword and press the Menu key. A Search Options menu is displayed.



Go to Service Bar - closes the menu, changes no information, and returns to the Search Service Bar.
Edit Search - displays the keyboard, where you can change the keyword.
Delete Search - A Confirm menu is displayed.

- **Yes -** deletes the Search
- **No -** closes the panel menu

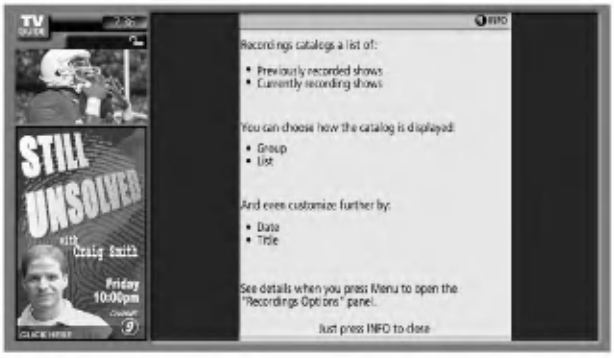
Cancel - closes the menu, changes no information, and returns to the highlighted show.



TV Guide On Screen™ System

Recordings displays a list of previously recorded or currently recording shows on a DVR.

With Recordings highlighted, press the **INFO** button to display a Help screen. Press the **INFO** button again to close the screen.



Choose the way Recordings are displayed by highlighting Recordings on the Service Bar and then press the **MENU** button to display the Recordings Options menu. Use the ▲ / ▼ buttons to choose between the following:

- In View As, use the ◄ / ► buttons to choose between
  - Group - recorded shows are listed without listing every recorded episode (see example in Screen A)
  - List - displays a complete list of every recorded episode for a show(see example in Screen B)
- In Sort By, use the ◄ / ► buttons to choose between
  - Title - shows are displayed in alphabetical order (see example in Screen A)
  - Date - shows are displayed by date and time, with most recent date and time first (see example in Screen B)

When finished, press **ENTER** to hightlight Done. Press **ENTER** again to close the menu and display the Recordings with the selected options.





In List View, highlight an episode and an Info box provides show information. Press the **MENU** button to display the Episode Options menu.

In Group View, highlight a show and press **ENTER** to view a summary for the all the recorded shows along with the episode list (pres **ENTER** again to collapse the episode list).

Highlight a specific episode and press the **MENU** buttos to display the Episode Options menu.

To view an episode, you can do one of the following:

• Highlight an episode, and press **ENTER** to view it now.

- ◆ Go to Service Bar - close the menu, changes no information, and returns to the Schedule Service Bar.
- ◆ Delete Episode - deletes the episode from the Recordings, A Confirm menu is displayed.
  - ◆ Yes - deletes the episode.
  - ◆ No - closes the panel menu.
- ◆ Cancel - closes the menu, changes no information, and returns to the highlighted show.







TV Guide On Screen™ System

- Schedule lets you review, edit, or delete Record and Remind events that you set previously.
- With Schedule highlighted, press the **Info** button to display a Help screen. Press the **Info** button again to close the screen.
- An icon identifies the event type:

Record

◆ Once —records the show one time

◆ Regularly —records the show every time the show airs on the same channel and starts at the same time

◆ Weekly —records the show each time the show airs on the same day of the week, on the same channel and starts at the same time

◆ Off —keeps the show in the list but will not record this show until the frequency is changed.



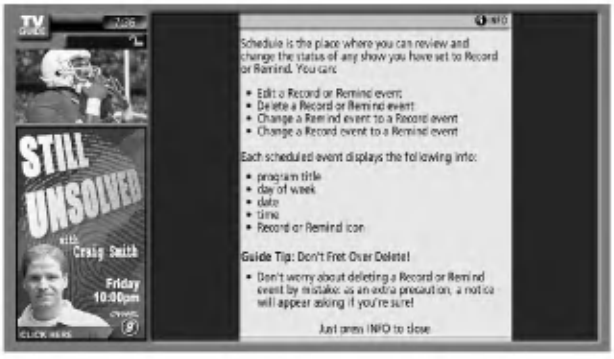
Remind

◆ Once —sets a show reminder one time

◆ Regularly —sets a show reminder every time the show airs on the same channel and starts at the same time

◆ Weekly —sets a show reminder each time the show airs on the same day of the week, on the same channel and starts at the same time

◆ Off —keeps the show in the list but will not remind until the frequency is changed



Highlight an event, and press the Menu key for options.

Go to Service Bar - closes the menu, changes no information, and returns to the Schedule Service Bar.
Tune to channel - exits the Guide and tunes to the highlighted show.
Delete Recording - removes the recording from the Schedule, after a Confirm screen.
Edit Recording - opens a menu from which you can change existing recording information.
Set Reminder - opens a menu from which you can set a Reminder for the show (Record is not cancelled).
Cancel - closes the menu, changes no information, and returns to the highlighted show.



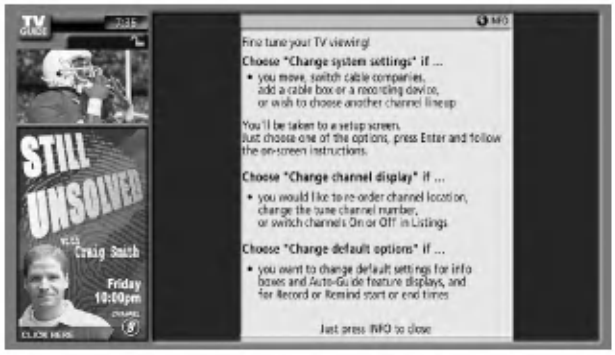
- After you initially complete Guide Setup, you can make changes to Guide settings in the following areas:

- **Change System Settings**
- **Change Channel Display**
- **Change Default Options**



Highlight a choice, press **ENTER**, and follow the on-screen instructions.

With Setup highlighted, press the **Info** button to display a Help screen. Press the **Info** button again to close the screen.



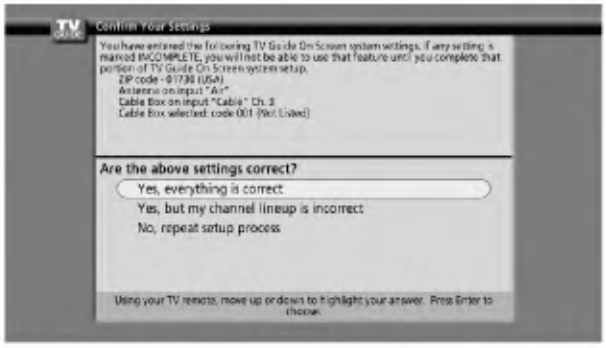
• Change System Settings

This option appears after you have completed the initial Guide Setup process.

Press **ENTER** to display the Confirming Your Settings screen. You see your current settings.



Choose one of the options, press **ENTER**, and follow the on-screen instructions.



TV Guide On Screen™ System

• Change Channel Display



Change Channel Display lets you edit channel information that appears in Listings. With Change Channel Display you can :

- Change the position number to indicate where in the Listings the channel displays
- Change the tune channel number
- Switch a channel
  - On - the channel is always displayed
  - Off - the channel is never displayed
  - Auto-Hide - the channel is only displayed when program information is available.

Press **ENTER** to display the Channel Editor screen.

Then, highlight a channel and press Menu. A Grid Options menu is displayed.

Highlight Go Back to Setup to close the menu, change no information, and return to the Setup Service Bar.

Or make changes and when finished, press **ENTER** to highlight Done. Press **ENTER** again to close the menu and accept the changes.

Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted channel.



• Change Default Options



Change Default Options lets you change default settings in the following categories:
•General Default Options
•Record Defaults
•Remind Defaults
Highlight Change Default Options, and press **ENTER**.

<General Default Options>

General Default Options lets you set defaults for the following:

•The initial Info Box size when the TV guide on screen system is entered.
Choices are No, Small, Large, and Last Used
(Default = Last Used).

•The Info Box size rotation when the Info key is pressed while in the TV guide on screen system.
Choices are No only, Small only, Large only, No & Small, No & Large, Small & Large, All (Default = All)

•Automatic entry into the TV guide on screen system (Auto-Guide) when the TV is powered On.
Choices are On and Off (Default = On).





Highlight General Default Options, and press the Menu key to display the General Default Options menu.

Highlight Go to Service Bar to close the menu, change no information, and return to the Setup Service Bar.

When finished, press **ENTER** to highlight Done. Press **ENTER** again to close the menu and accept the changes.

Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted option.

TV Guide On Screen™ System

< Record Defaults>

- Record Default Options lets you set defaults for the following:
- When to start the record event. Choices are 120 minutes early to 120 minutes late, to On time. (Default = On time)
- When to end the record event. Choices are 120 minutes early to 120 minutes late, to On time. (Default = On time)
- Recorder choice: Please choose the HDD only. This TV does not support other devices with a recording feature.



Highlight Record Defaults, and press the Menu key to display the Record Default Options menu.

Highlight Go to Service Bar to close the menu, change no information, and return to the Setup Service Bar.



< Remind Defaults>

Remind Default Options lets you set defaults for the following:

- Power On the TV, if Off, when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No. (Default = No)
- Automatically tune the TV to the channel (TV must be On), when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No. (Default = No)
- When to display the reminder screen. Choices are 30 seconds to 15 minutes early, to 30 seconds to 15 minutes late, to On time. (Default = 1 min early)



Highlight Remind Defaults, and press the Menu key to display the Remind Default Options menu.

Highlight Go to Service Bar to close the menu, change no information, and return to the Setup Service Bar.

When finished, press **ENTER** to highlight Done. Press **ENTER** again to close the menu and accept the changes.

Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted option.



Record And Remind Features

You can set a show to Record in Listings, Search, and Schedule or change Record settings for a show in Schedule.

There are 3 ways to set a show to Record:

1) Using the Record Button on the Remote

- Press the Record button on the remote to record the show Once with current default settings (Start and End recording On Time). Each time you press the Record button, you change the record frequency (but not the default settings) among Once (default), Regularly, Weekly, Off, and then Cancel.

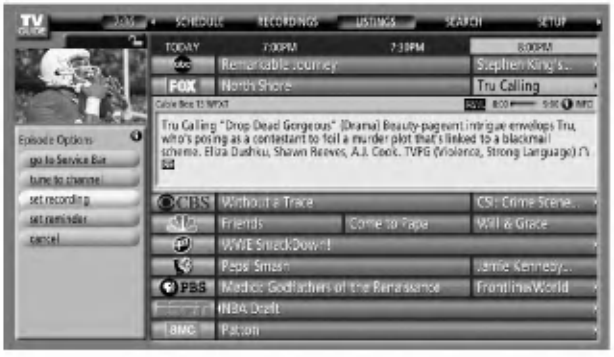
Note: The proper Record icon appears on the show tile, as the Record button is pressed.

- **Once** —records the show one time
- **Regularly** —records the show every time the show airs on the same channel and starts at the same time
- **Weekly** —records the show each time the show airs on the same day of the week, on the same channel and starts at the same time
- **Off (not cancel)** —keeps the show in the list but will not record this show until the frequency is changed
- **Cancel (no icon displayed)**—does not record

2) From a Panel Menu

- Highlight a show, and press Menu to display the Episode Options menu.
- Highlight Set Recording, and press **ENTER** to display the Record Options menu.
- Highlight the Frequency option, and use the left and right arrows to choose among Once, Regularly, Weekly, and Off, as previously described.
- Recorder choice: Please choose the HDD only. This TV does not support other devices with a recording feature.

***Note**: Video Window Lock is switched to on or off using PIP button in Listings mode.*





TV Guide On Screen™ System

When finished, press **ENTER** to highlight Schedule Recording.

Press **ENTER** again to close the menu. You see a Record icon for the selected frequency next to the show title.

Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted show.



3) Manual Recording

•Highlight the Schedule Service label, and press Menu to display the Schedule Options menu.

•Use the ▲ / ▼ / ◄ / ► buttons to move through the options. Use the number or Use the ▲ / ▼ / ◄ / ► buttons to change the information, as necessary.

•Highlight New Manual Recording and press **ENTER** to display the Record Options menu.



• Current information (i.e., date, start and end times, channel, input) is displayed.

• Recorder choice: Please choose the HDD only. This TV does not support other devices with a recording feature.



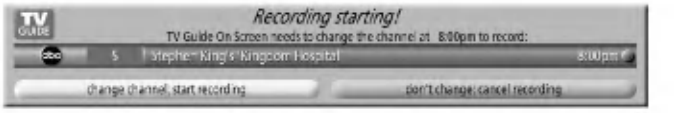
- Use the left and right arrows to choose between Once, Daily, Weekly, and Off, as follows.



  - ◆ Once —records the time, channel, input, recorder combination one time.
  - ◆ Daily —records the time, channel, input, recorder combination Monday through Friday.
  - ◆ Weekly —records the time, channel, input, recorder combination once a week on the selected day of the week.
  - ◆ Off (not cancel) —keeps the time, channel, input, recorder combination in the list without recording until the frequency is changed.

When finished, press **ENTER** to highlight Schedule Recording.

Press **ENTER** again to close the menu. You see a Record icon for the selected frequency next to the show title.

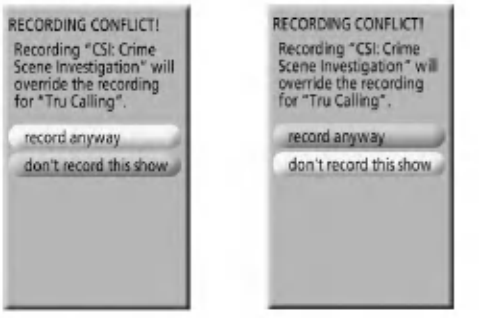


***Note**: Manual recording is listed by channel number.*

Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted show.

Before a recording begins, a notification screen appears if your TV is On. At that time, you can choose to start or cancel recording. If the TV is not On, the recording occurs as scheduled. If there is no activity for 3 minutes, the notification screen automatically closes and completes the highlighted item.

Record Conflict



A conflict message appears for the following reasons:

- a show set to Record overlaps with any part of another show previously set to Record,
- a show set to Record overlaps with a show previously set to auto-tune

Select one of these options:

- ◆ record anyway - this show will override an existing show set to Record or auto-tune
- ◆ don't record this show - cancel the Recording

TV Guide On Screen™ System

You can set a show Reminder in Listings, Search, and Schedule or change Reminder settings for a show in Schedule. There are 2 ways to set a show Reminder:



1) From a Panel Menu

- Highlight a show, and press Menu to display the Episode Options menu.
- Highlight Set Reminder, and press **ENTER** to display the Remind Options menu.



•Highlight the Frequency option, and use the left and right arrows to choose between:

- ◆ Once —sets a show reminder one time
- ◆ Regularly —sets a show reminder every time the show airs on the same channel and starts at the same time
- ◆ Weekly —sets a show reminder each time the show airs on the same day of the week, on the same channel and starts at the same time
- ◆ Off —keeps the show in the list but will not remind until the frequency is changed

•Power On the TV, if Off, when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No. (Default = No)

•Automatically tune the TV to the channel (TV must be On), when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No. (Default = No)

•When to display the reminder screen. Choices are 30 seconds to 15 minutes early, to 30 seconds to 15 minutes late, to On time. (Default = 1 min early)



When finished, press **ENTER** to highlight Schedule Reminder. Press **ENTER** again to close the menu. You see a Remind icon for the selected frequency next to the show title.
Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted show.

2) Manual Reminder

•Highlight the Schedule Service label, and press the Menu key to display the Schedule Options menu.

•Use the ▲ / ▼ / ◄ / ► buttons to move through the options. Use the number or ▲ / ▼ / ◄ / ► buttons to change the information, as necessary.

•Highlight New Manual Reminder and press the **ENTER** key to display the Remind Options menu.

•Current information (i.e., date, start and end times, channel, input, frequency, etc.) is displayed.

•Highlight the Frequency option, and use the ◄ / ► buttons to choose among Once, Daily, Weekly, and Off, as follows.







◆ Once —sets a show reminder for the time, channel, and input combination one time

◆ Daily —reminds for the time, channel, and input combination Monday through Friday

◆ Weekly —sets a show reminder for the time, channel, and input combination once a week on this selected day of the week

◆ Off (not cancel) —keeps the time, channel, input, destination combination in the list without reminding until the frequency is changed

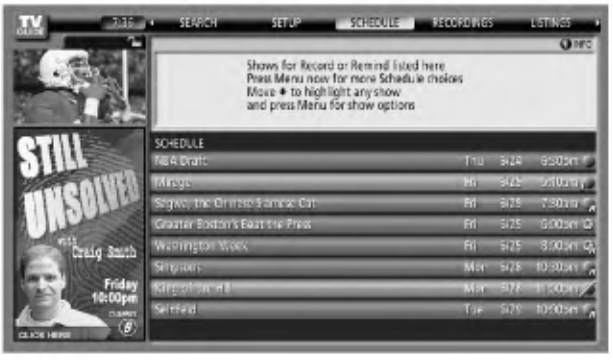
•Power On the TV, if Off, when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No (Default =No).

•Automatically tune the TV to the channel (TV must be On), when a Reminder is scheduled. Choices are Yes and No (Default = No).

When finished, press **ENTER** to highlight Schedule Reminder. Press **ENTER** again to close the menu. You see a Remind icon for the selected frequency next to the show title.

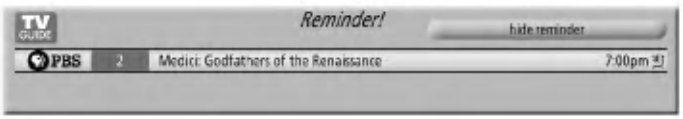
Note: *Manual reminder is listed by channel number.*

Highlight Cancel to close the menu, change no information, and return to the highlighted show.



TV Guide On Screen™ System

Based on your option settings, a notification screen will appear, if your TV is On at the reminder time. You can then choose to hide the reminder, or highlight the show, and press **ENTER** to tune to the show. If there is no activity for 3 minutes, the notification screen automatically closes and completes the highlighted item (hide reminders).



If you choose Hide Reminders, the window closes for the show or shows, but does not affect other Reminders you set.

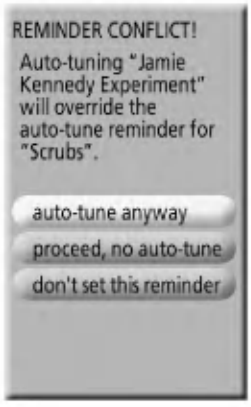


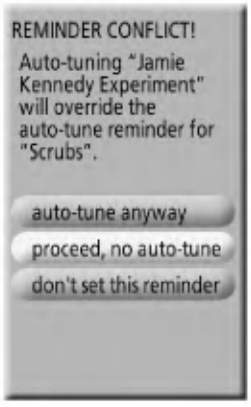
Note: *If more than 2 reminders are set for the same time, arrows appear on the Reminder screen. Use the ▲ / ▼ buttons to view the shows.*

Remind Conflict

A conflict message appears for the following reasons:

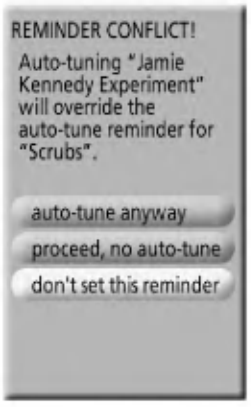
- a show set with an Auto-Tune Reminder has the same start time as an existing Auto-Tune Reminder.
- If you are using a cable box, a show set with an Auto-Tune Reminder overlaps with a Recording already scheduled.





Select one of these options:

- auto-tune anyway - this show will override an existing show set to auto-tune
- proceed, no auto-tune - set the show as a Reminder but do not auto-tune
- don't set this reminder - cancel the Reminder



IEEE 1394 Functions

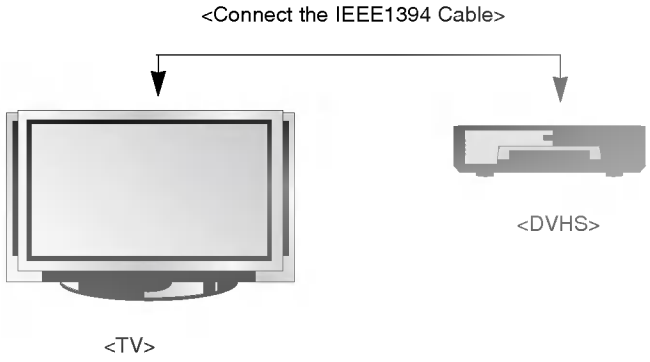
- It's available to communicate to either direction and you can give and take a image, sound, or each control command with one cable.

◆ How to connect the 1394

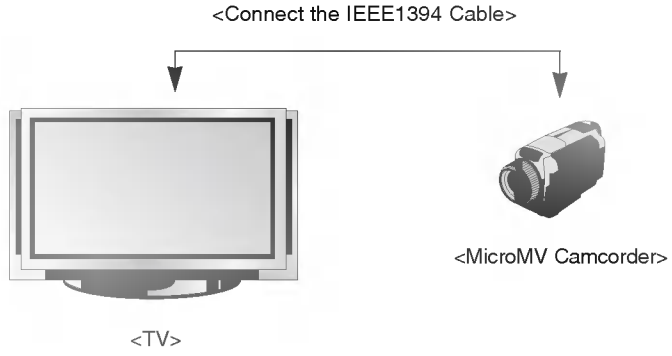
•To operate the IEEE1394, these methods are available as shown below.

1. When connecting the DVHS or the MicroMV Camcorder, as shown in the figure (a) or (b) , press the [Menu] button to move the **IEEE 1394** in **HOME** menu to show the control panel.

(a) TV ◄·····► DVHS



(b) TV ◄·····► MicroMV Camcorder

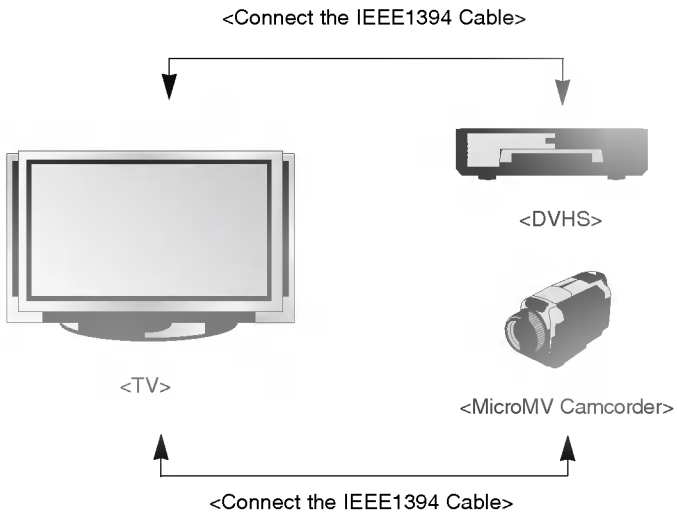


Note: *When connecting the DVHS and the MicroMV Camcorder, you may see 'input error' on the MicroMV Camcorder window, it's okay.*

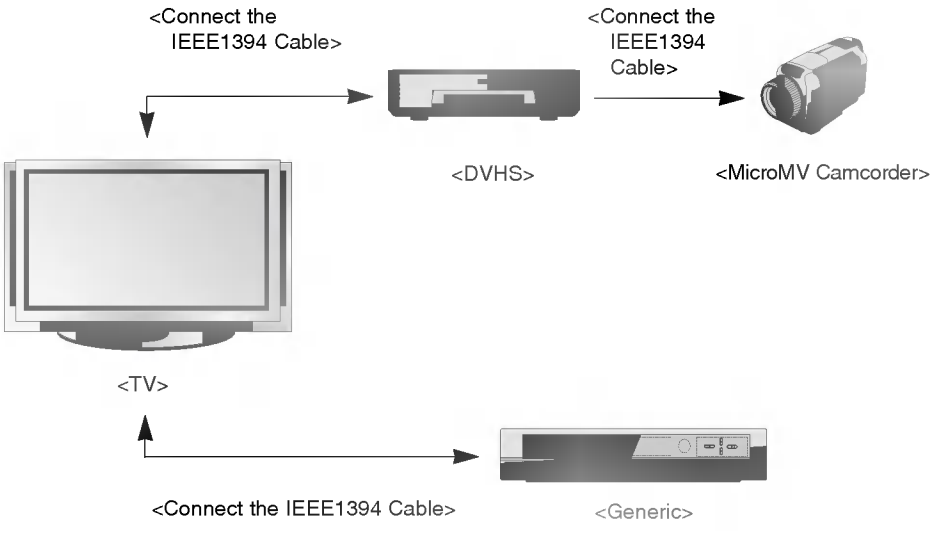
IEEE 1394 Functions

2. When connecting the DVHS and the MicroMV Camcorder, as shown in the figure (c) or (d), press the Xstudio button to move the **IEEE 1394** in **HOME** menu to show the control panel and then select the DVHS or the MicroMV Camcorder.

(c) TV ◄·····► DVHS + MicroMV Camcorder



(d) Daisy Chain Connection

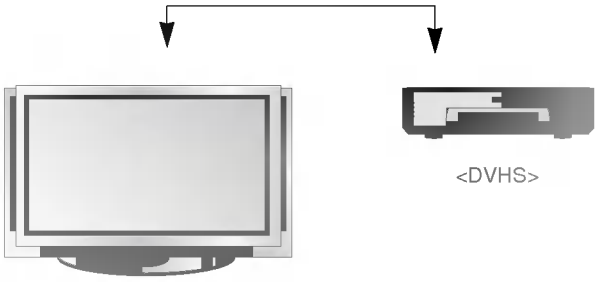


- When connecting the 1394 and then playing, you must use the original DVHS tape. If not, it may not play or have errors.
- If the operation normally doesn't work on Daisy Chain connection, please change an arrange-- - -
- ment of connected device.

◆ How to play the DVHS

1. Connect the IEEE 1394 jack at the TV to the IEEE 1394 jack at the DVHS with IEEE 1394 Cable.

<Connect the IEEE1394 Cable>



<DVHS>

<TV>

2. When watching the TV, press the button to move the **IEEE 1394** in **HOME** menu and then **ENTER** button.



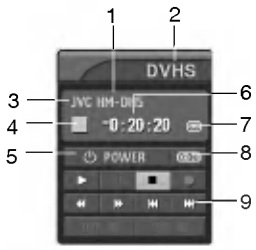
3. Press the ▲ / ▼ buttons to select the **DVHS** and then use the **ENTER** button.

• Show the control panel of DVHS.



IEEE 1394 Functions

• The control panel of DVHS
-Depending on the connected equipment, marked control panel may be different.



1. DVHS Model
2. Connected Equipment to the 1394
3. DVHS Company
4. DVHS Operating Status
5. Power On/Off
6. DVHS Play Time
7. Tape Status
   • Tape shape Icon - Tape in or not
   • Lock shape Icon - Writable or not
8. Initializing Play Time
9. DVHS Play, Pause, Stop, Search, Skip, Record, DVR Record, or DVR Stop.

*(**Notes**:*

• Skip- This function is for a fast search.
It searches the program's start point.
On skipping, Search (◀◀, ▶▶), Pause (II) and Play (▶) are displayed on the Control Panel.
In some models, Skipping is not a option (I◀◀, ▶▶I) function.

* Supported DVHS List

JVC(HM-DH40000K)
JVC(HM-DH40000U)
JVC(HM-DH5U)
MITSUBISHI(HV-HD1000)
PANASONIC(NV-DH2)

Notes:

- *In case the DVHS have a incorrect recognition, the power cord of DVHS is completely pulled out and then connected again.*
- *When searching the screen(◀◀, ▶▶) , the DVHS may be strangely seen. And also the DVHS may late respond by devices.*

◆ How to play the instant reecord to the DVHS

1. When watching the TV, press the [Xanuvi] button to move the **IEEE 1394** in **HOME** menu and then **ENTER** button.



2. Press the ▲ / ▼ buttons to select the **DVHS** and then use the **ENTER** button.

• Show the control panel of DVHS.



3. Press the ▲ / ▼ / ◄ / ► buttons to move to ● and then use the **ENTER** button. You can record the current program to the DVHS.



4. Press the ▲ / ▼ / ◄ / ► buttons to move to ■ and then use the **ENTER** button.

• Show the control panel of DVHS.



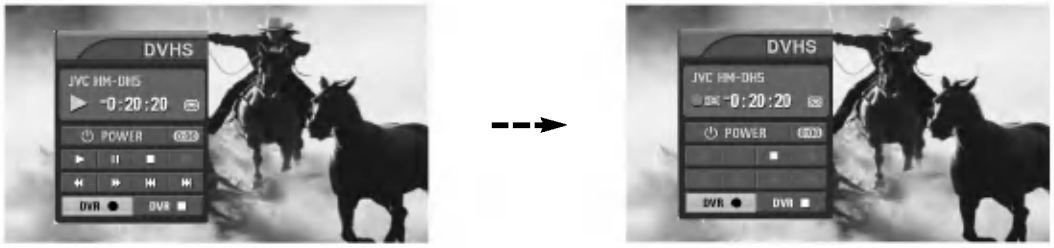
The instant record function can not be used with copy-protected programs.

IEEE 1394 Functions

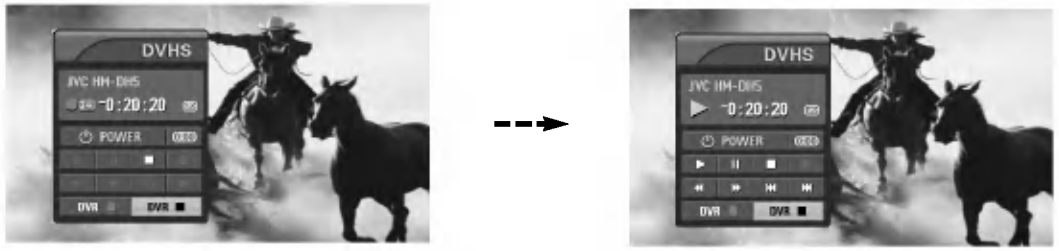
◆ How to save the DVHS to the DVR

1. On playing the DVHS, press the ▲ / ▼ / ◀ / ▶ buttons to move to **DVR ●** and then press the **ENTER** button.

• Save the current screen to the DVR.



2. Press the ▲ / ▼ / ◀ / ▶ buttons to move to **DVR ■** and then use the **ENTER** button to end a saving.



When you save the program which is copy - protected to the DVR, **"This tape is copy-protected"** is display on the screen and will not save to the DVR.

◆▪ How to save the DVR to the DVHS

1. When press the REC LIST button, record list is displayed. You can select the wanted program by pressing the ▲ / ▼ / ◄ / ► buttons.
   And then press the **ENTER** button.



2. Select the **DVHS Out** by pressing the ▲ / ▼ buttons and then press the **ENTER** button.



- Press the ▲ / ▼ buttons to select the wanted device and select **Record**.

3. Press the ◄ / ► buttons to move to the **START** and then press the **ENTER** button to save to DVHS.



- By pressing the **RESUME** button, you can contiously save the recorded contents from a point of stopping time.

4. Press the **ENTER** button to stop a saving.

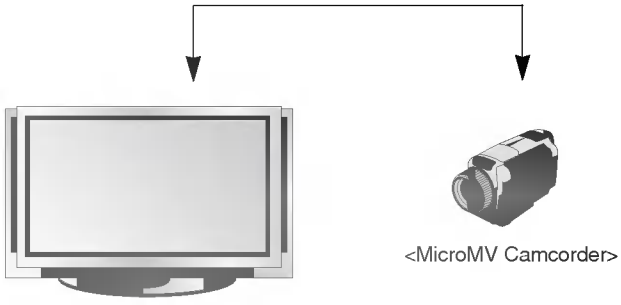


The copy-protected contents couldn't save to the DVHS.

IEEE 1394 Functions

◆▪ How to play the MicroMV Camcorder

1. Connect the IEEE 1394 jack at the TV to the IEEE 1394 jack at the MicroMV Camcorder with IEEE 1394 Cable.



<MicroMV Camcorder>

<TV>

2. When watching the TV, press the [Xenarc] button to move the **IEEE 1394** in **HOME** menu and then **ENTER** button.



3. Press the ▲ / ▼ buttons to select the **Camcorder** and then use the **ENTER** button.

• Show the control panel of CAM.



• In camera mode of MicroMV Camcorder, this control panel is showed.

• Show the control panel of CAM.

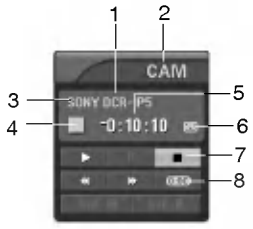


- Press the **TV INPUT** button to stop the IEEE1394 function.

* Supported MicroMV Camcorder List

SONY DCR IP-1
SONY DCR IP-5
SONY DCR IP-45
SONY DCR IP-210

• The control panel of MicroMV Camcorder
-Depending on the connected equipment, marked control panel may be different.



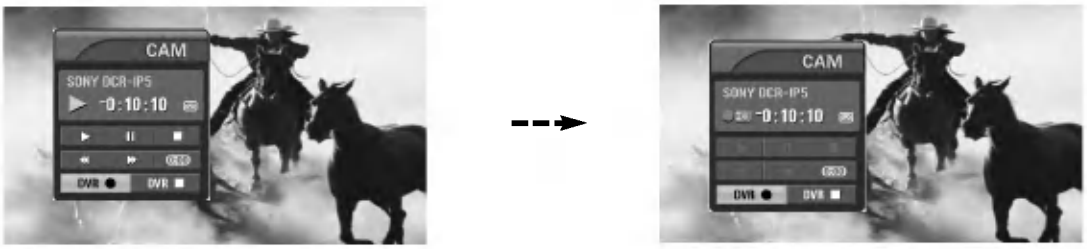
1. MicroMV Camcorder Model
2. Connected Equipment to the 1394
3. MicroMV Camcorder Company
4. MicroMV Camcorder Operating Status
5. MicroMV Camcorder Play Time
6. Tape Status
   • Tape shape Icon - Tape in or not
7. MicroMV Camcorder Play, Search, Record,
7. Stop, Pause, DVR Record, or DVR Stop
8. Initializing Play Time

IEEE 1394 Functions

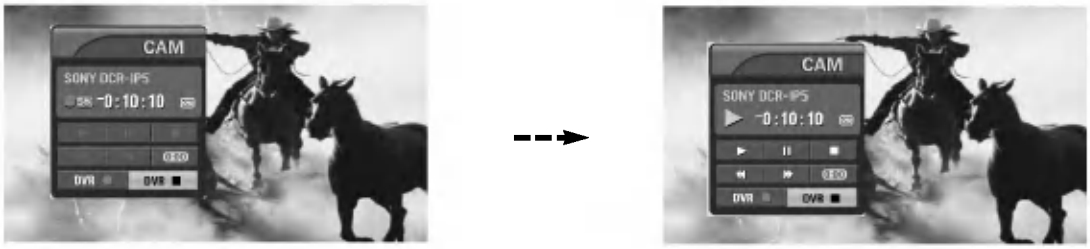
How to save the MicroMV Camcorder to the DVR

1. On playing the MicroMV Camcorder, press the ▲ / ▼ / ◀ / ▶ buttons to move to **DVR ●** and then use the **ENTER** button.

• Save the current screen to the DVR.



2. Press the ◀ / ▶ buttons to move to **DVR ■** and then use the **ENTER** button to end a saving.



Notes:

• In memory mode of MicroMV Camcorder , it doesn't apply to connect the IEEE1394.

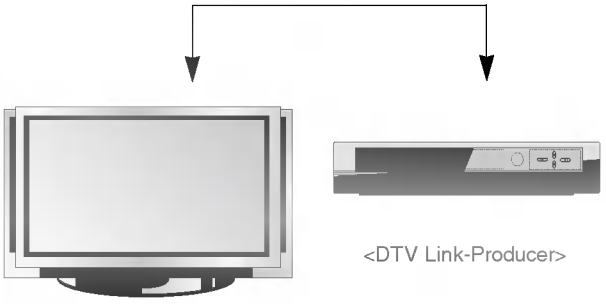
• Regardless of a mode of MicroMV Camcorder, if the tape is ejected, it doesn't apply to connect the IEEE1394.

: DTV Link applies to 1394 connection of device labeled with DTV Link logo.

* What's the **DTV Link**?
It is normal standard of CEA which controles another unit by a remote and displays OSD a from one unit to the other by using a connection of IEEE1394.

◆▪ How to play the DTV Link

1. Connect the IEEE 1394 jack of the TV to the IEEE 1394 jack of the DTV Link supported device IEEE 1394 Cable.



<DTV Link-Producer>

<TV-Consumer>

2. When watching the TV, press the button to move the **IEEE 1394** in **HOME** menu and then press **ENTER** button.



3. On playing the DTV Link, press the ◀ / ▶ buttons to move to **DVR ●** and then press the **ENTER** button.

   • Save the current screen to the DVR.



4. Press the **ENTER** button to stop a saving.



5. Press the **TV INPUT** button to stop the IEEE1394 function.

Notes:

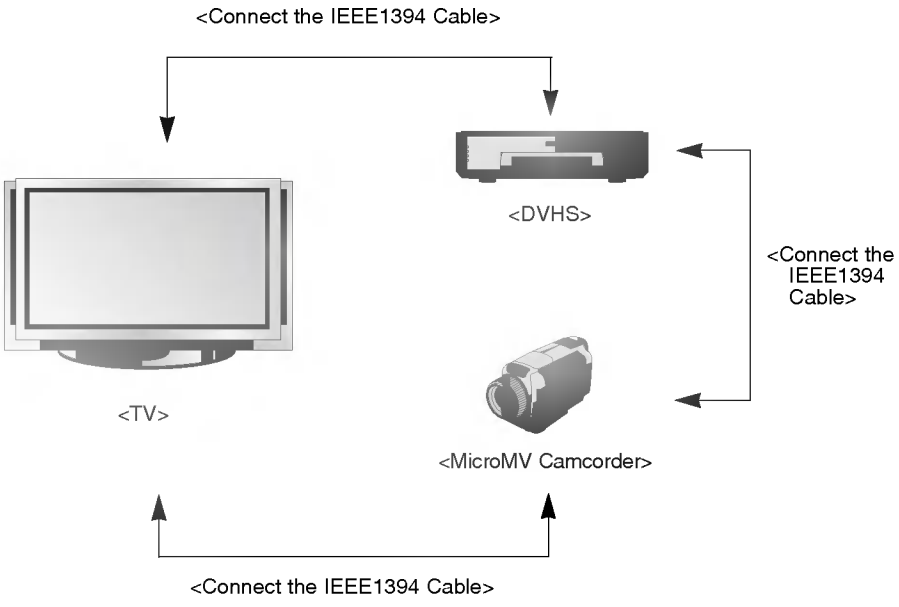
- *On a condition of connecting the IEEE 1394, you can control the DTV Link device while watching the OSD through DTV and DTV remote control.*
  (ex: change of channel, play, record, a show of recording list etc.)
- *Analog channel is not supported.*
- *In case a device outputting MPEG2 TS Data through IEEE1394 port but it doesn't support to DTVLink, you are able to see a screen even if it doesn't control directly on TV.*

IEEE 1394 Functions

◆ Don't connect !

• When connecting with these 2 methods, the **IEEE1394 will not work properly**.

(a) LOOP Connection



(b) When connecting the 4 devices and over, the 1394 will not work properly.

Note: *When the same devices connect with 2 devices and over, it's undesirable.*

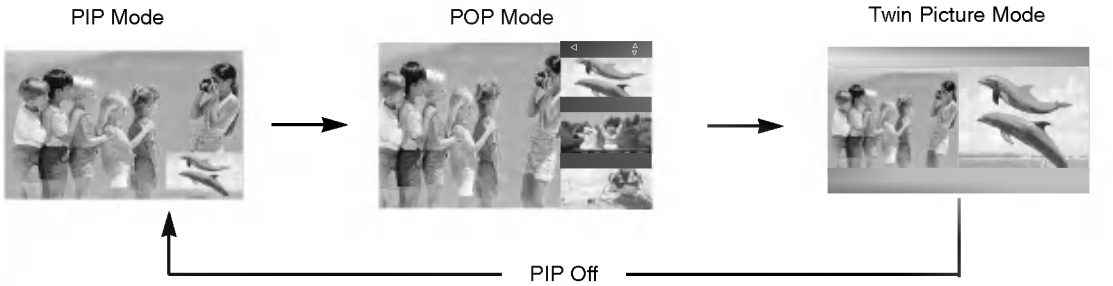
Remote Control

PIP (Picture-In-Picture) / POP / Twin Picture

- PIP lets you view 2 different inputs (sources) on your TV screen at the same time. One source will be large, and the other source will show a smaller inset image.
- Twin Picture mode splits the screen into two images, allowing two picture sources to be shown on the TV screen at the same time. Each source is given half the screen.
- If you set the block/rating for Lock menu options in PIP/Twin Picture mode, "**Rating Blocked**" doesn't display on screen.

Watching PIP/POP/Twin Picture

Press the PIP button to access the sub picture. Each press of PIP changes the PIP options as shown below.



Selecting an Input Signal Source for PIP/Twin Picture

Use the **PIP INPUT** button to select the input source for the sub picture. Each press of **PIP INPUT** button changes the PIP source. You can also select sources for the **Sub Input** in the **SETUP** menu.

Main Picture Source	Available Sub Picture Sources
DTV	Analog, Video, and Front Video
Analog	DTV, Analog, Video, and Front Video

Swapping the PIP/Twin Picture

Repeatedly, use the **SWAP** button to switch the main and sub pictures.

• Component 1, Component 2, RGB-PC (or RGB-DTV), HDMI1/DVI,HDMI2 input sources for the main picture can't be used to swap the main and sub pictures.



1. Press the **PIP** button.
2. Select the Antenna or Cable option on the Sub input menu or with the PIP INPUT button. Use the **PIPCH+** / **PIPCH-** button to select a channel for the sub picture.
   (You can't select DTV for main and sub picture simultaneously).

Moving the PIP sub picture

In PIP mode, press the ▲ / ▼ / ◄ / ► button to move the sub picture to a different location on the screen.



Adjusting Main and Sub Picture Sizes for Twin Picture

Use the ▲ / ▼ / ◄ / ► button to change main and sub picture sizes in Twin Picture mode.

i.e)



If screen is adjusted to the maximal size, the large screen is filled with entire screen vertically as shown.

POP (Picture-out-of-Picture: Channel Scan)

Use POP to search the programs of all the memorized channels one-by-one on the 3 PIP screen display, (while the main picture source remains the current channel). The pictures of all the programmed channels are searched with the 3 POP screens.

Notes:

- *Run EZ Scan channel search before using POP mode.*
- *When Sub pictures are changed from the TV/DTV to CATV/CADTV in POP mode, it may make a noise from the Tuner switch.*

1. Press the **PIP** button to activate the POP mode while in PIP mode.



- **Channel selection:** Use ◄ button to enlarge the selected channel being searched on the PIP screen to shift it for viewing on the Main screen.
- **PIP selection:** Use ▲ / ▼ button to select one of 3 PIP screen pictures in POP mode.
- When watching TV/CATV on Main picture, TV/CATV or DTV/CADTV on Sub pictures are in channel scanning. However, when watching DTV/CADTV on Main picture, only TV/CATV on Sub picture is in channel scanning.

2. Press the **EXIT** button to cancel POP mode.

APM (Adaptive Picture Mode)

- Allows a viewer to select their preferred picture mode after compairing the four different picture (**Daylight**, **Normal**, **Night Time** and **Custom**) settings.



1. Press the **APM** button at once. As shown below, the screen is divided to 4-split.
   Use the ▲ / ▼ / ◄ / ► button to navigate 4 EZ Pictures. By pressing the **ENTER** button, you can select the desired mode.

2. Press the **APM** button, again. As shown below, the 4-same screens are displayed.
   You can easily compare with 4 modes.

3. Use the ▲ / ▼ / ◄ / ► button to navigate 4 EZ Pictures. By pressing the **ENTER** button, you can select the desired mode.



4. Press **EXIT** button to return to TV viewing.

Note: *While operating the 4-split, any button except* ***APM, ENTER, EXIT, VOLUME ▲ / ▼, MUTE*** *button on the remote control are not usable.*

Brief Info.

Operation: • Watching TV/DTV/CATV/CADTV
• Watching Video, Front Video
• Watching IEEE 1394
• In Component1, Component2, RGB, HDMI1/DVI,HDMI2 modes, **INFO** button is not working.

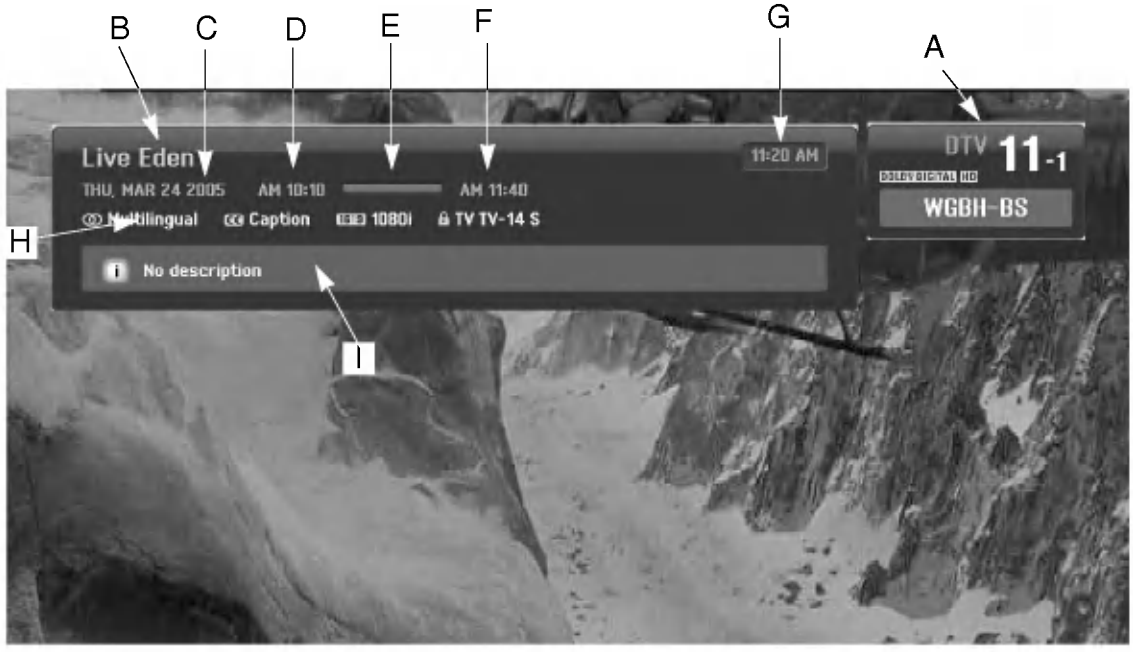
Function: • Show the present screen information.
• On Watching with the upper Input signal, press the **INFO** button.
• Press the **INFO** button or **EXIT** button to exit.
A: Banner information, Refer to the <Channel Banner>.
B: Program title
C: Day, Month, Year
D: Program start time
E: Show the prosessing rate
F: Program finish time
G: Current time
H: Added information. Refer to the icon explanation.
I: Program information

Screen Ratio of Input Signal 4:3
Screen Ratio of Input Signal 16:9

480i Resolution of Input Signal 720x480i
480p Resolution of Input Signal 720x480p
720p Resolution of Input Signal 1280x720p
1080i Resolution of Input Signal 1920x1080i

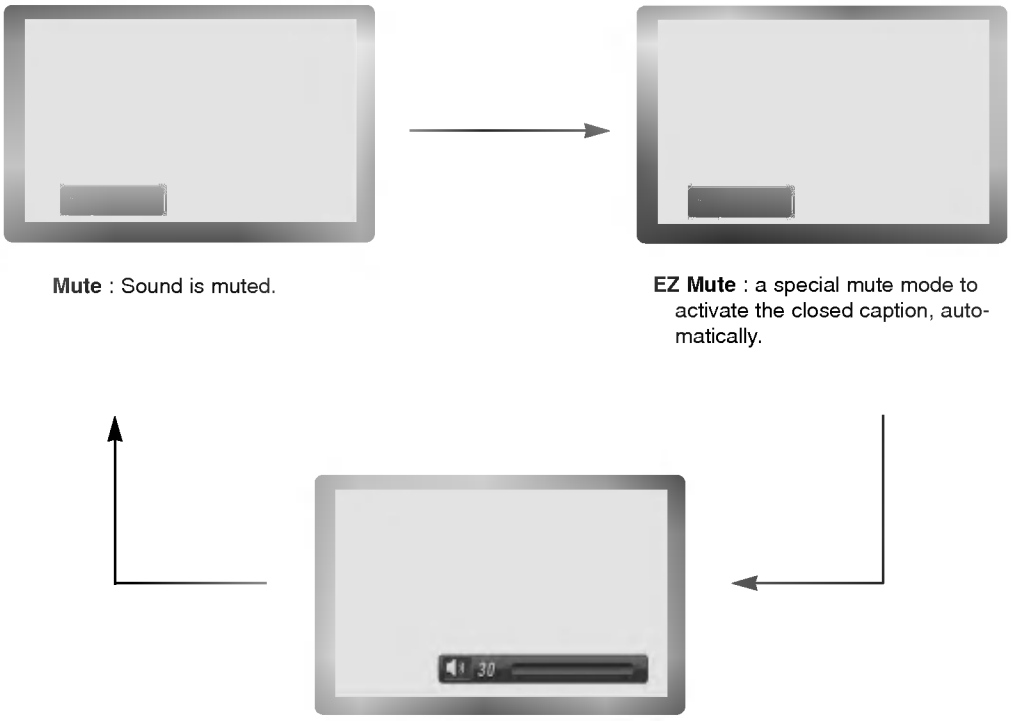
Multilingual : Input Signal have over two Audio information. Press the **SAP** button to select wanted Audio.
Caption: Input Signal have over one Close service. Press the **CC** button to select wanted Closed caption.

Input Signal have rating information . Refer to the <Lock Menu>.
D (Dialogue), L (Language), S (Sex), V (Violence), FV (Fantasy Violence)



EZ Mute

- Nothing to do with Caption on/Off using **MUTE** button, the mode selected Caption/Text is to be displayed.
- When you repeatedly press the **MUTE** button, the sound mode is changed in turn. (Refer to the picture below)



Mute : Sound is muted.

EZ Mute : a special mute mode to activate the closed caption, automatically.

Mute Off : Sound is enabled.

Note:

• EZ Mute only operates in DTV/Analog/Video/Front Video/IEEE1394.

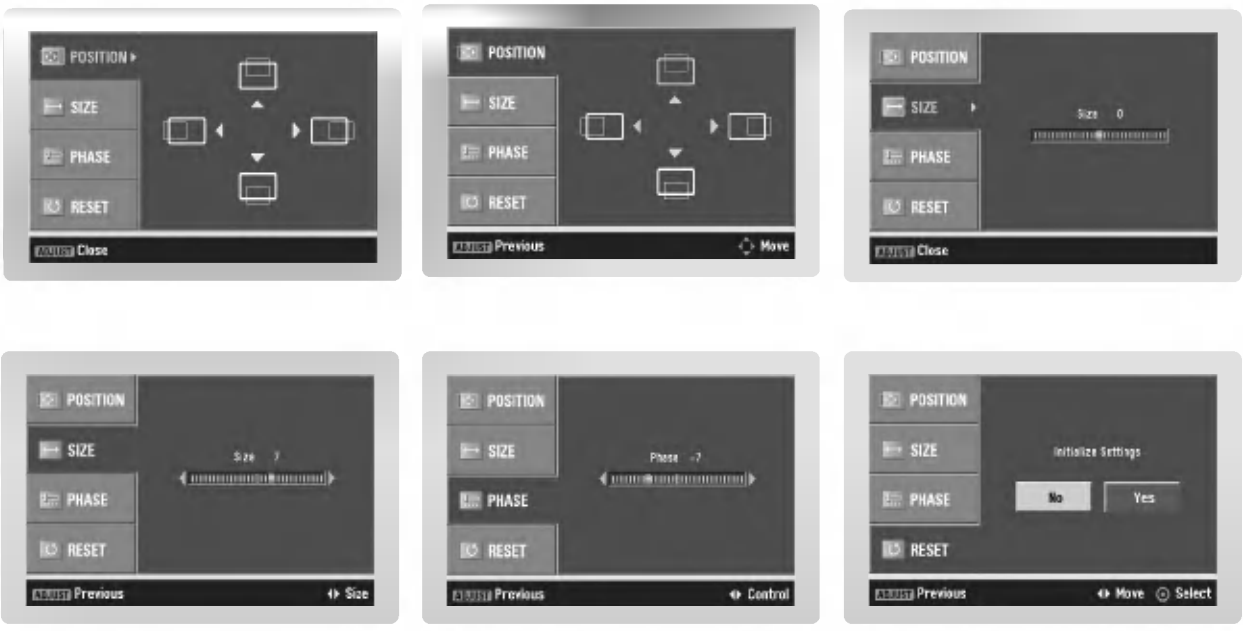
Screen Setup for PC mode

- When RGB connect to PC output and select the RGB-PC in Main Input, this function is used.
- When HDMI/DVI connect to PC output and select HDMI/DVI input, this function is used.
- In RGB-DTV mode, SIZE and PHASE is not available.

Adjustment for screen Position, Size, Phase, Reset

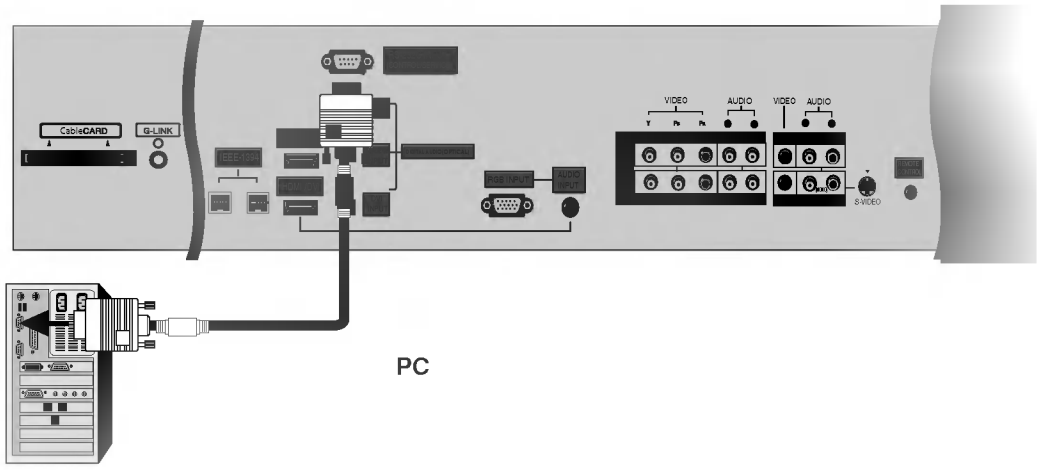
•After connecting RGB-PC or HDMI/DVI to PC output and checking the screen quality.

- Display PC Adjust Menu using **ADJUST** button.
- Position : Adjust the screen position. After displaying the Adjust, select the screen position.
- Size : Adjust the screen size.
- Phase : Adjust the phase of Pixel clock.
  In HDMI/DVI-PC mode, PHASE is not available.
- Reset : Initializating Size, Position, Phase adjustment .

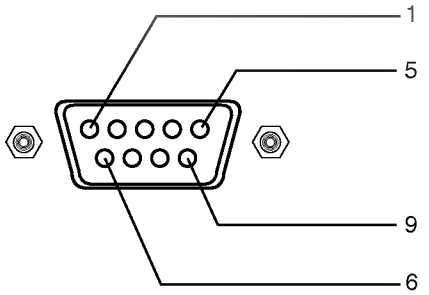


External Control Device Setup

- Connect the RS-232C input jack to an external control device (such as a computer or an A/V control system) and control the Monitor's functions externally.
- Connect the serial port of the control device to the RS-232C jack on the Monitor back panel.
- RS-232C connection cables are not supplied with the Monitor.

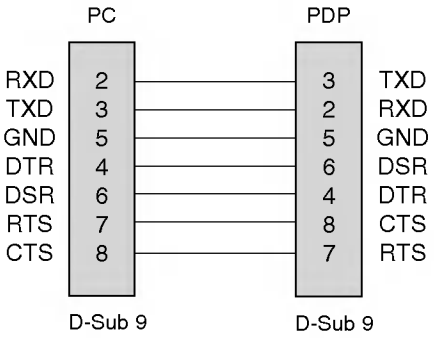


No.	Pin Name
1	No connection
2	RXD (Receive data)
3	TXD (Transmit data)
4	DTR (DTE side ready)
5	GND
6	DSR (DCE side ready)
7	RTS (Ready to send)
8	CTS (Clear to send)
9	No Connection

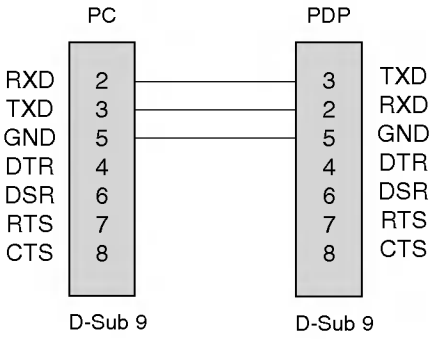


RS-232C Configurations

7-Wire Configurations
(Standard RS-232C cable)



3-Wire Configurations
(Not standard)



Use this function to specify a TV ID number.
Refer to 'Real Data Mapping'. See page 119.

1. Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the **SETUP** menu.
2. Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select **SET ID**.
3. Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to adjust **SET ID** to choose the desired TV ID number. The adjustment range of **SET ID** is 1 ~ 99.
4. Press **EXIT** button to return to TV viewing or press **MENU** button to return to the previous menu.



Communication Parameters

- Baud rate : 9600 bps (UART)
- Data length : 8 bits
- Parity : None
- Stop bit : 1 bit
- Communication code : ASCII code

* Use a crossed (reverse) cable.

Transmission / Receiving Protocol

Transmission

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* [Command 1]: First command to control the set. (j,k,m or x)
* [Command 2]: Second command to control the set.
* [Set ID]: You can adjust the set ID to choose desired TV ID number in Setup menu. Adjustment range is 1 ~ 99. When selecting Set ID '0', every connected the TV is controlled. Set ID is indicated as decimal (1~99) on menu and as Hexa decimal (0x0~0x63) on transmission/receiving protocol.
* [DATA]: To transmit command data.
  Transmit 'FF' data to read status of command.
* [Cr]: Carriage Return
  ASCII code '0x0D'
* [ ]: ASCII code 'space (0x20)'

OK Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* The TV transmits ACK (acknowledgement) based on this format when receiving normal data. At this time, if the data is data read mode, it indicates present status data. If the data is data write mode, it returns the data of the PC computer.

Error Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

* The TV transmits ACK (acknowledgement) based on this format when receiving abnormal data from non-viable functions or communication errors.

Data 1: Illegal Code
2: Not supported function
3: Wait more time

	COMMAND 1	COMMAND 2	DATA (Hexadecimal)
01. Power	k	a	0 ~ 1
02. Input Select	k	b	0 ~ 9
03. Aspect Ratio	k	c	*
04. Screen Mute	k	d	0 ~ 1
05. Volume Mute	k	e	0 ~ 2
06. Volume Control	k	f	0 ~ 64
07. Contrast	k	g	0 ~ 64
08. Brightness	k	h	0 ~ 64
09. Color	k	i	0 ~ 64
10. Tint	k	j	0 ~ 64
11. Sharpness	k	k	0 ~ 64
12. OSD Select	k	l	0 ~ 1
13. Remote Control Lock/Key Lock	k	m	0 ~ 1
14. PIP/Twin	k	n	0,1,2,5
15. PIP Position	k	q	0 ~ 3
16. Treble	k	r	0 ~ 64
17. Bass	k	s	0 ~ 64
18. Balance	k	t	0 ~ 64
19. Color Temperature	k	u	0 ~ 2
20. PIP Input Source	k	y	0 ~ 3
21. ISM Method	j	p	*
22. Low Power	j	q	0 ~ 1
23. Orbiter Time Setting	j	r	1 ~ FE
24. Orbiter Pixel Setting	j	s	1 ~3

	COM-MAND 1	COM-MAND 2	DATA 0 (Hexadecimal)	DATA 1 (Hexadecimal)	DATA 2 (Hexadecimal)	DATA 3 (Hexadecimal)	DATA 4 (Hexadecimal)	DATA 5 (Hexadecimal)
25. Channel Tuning	m	a	physical/program high	major/program low	major low	minor high	minor low	attribute
26. Channel Add/Del	m	b	0 ~ 1					
27. Key	m	c	key code					
28. Input Select	x	b	*					
29. PIP Input Select	x	y	*					

01. Power (Command2:a)

▶ To control Power On/Off of the TV.

Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0 : Power Off 1 : Power On

Acknowledgement

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* In a like manner, if other functions transmit 'FF' data based on this format, Acknowledgement data feedback presents status about each function.

02. Input Select (Command2:b) (Main Picture Input)

▶ To select input source for the TV.

Transmission

[k][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: DTV
1: Analog
2: Video
3: Front Video
4: Component 1
5: Component 2
6: RGB-DTV
7: RGB-PC
8: HDMI1/DVI
9: HDMI2

Acknowledgement

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

03. Aspect Ratio (Command2:c) (Main picture format)

▶ To adjust the screen format.
You can also adjust the screen format using the RATIO button on remote control or in the Option menu.

Transmission

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Date 1: 4:3
2: 16:9
3: Horizon
4: Zoom 1
5: Zoom 2
6: Set by program
10: Cinema Zoom (1)
⋮
1F: Cinema Zoom (16)

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

04. Screen Mute (Command2:d)

▶ To select screen mute on/off.

Transmission

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0 : Screen mute off (Picture on)
1 : Screen mute on (Picture off)

Acknowledgement

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

05. Volume Mute (Command2:e)

▶ To control volume mute on/off.
You can also adjust mute using the MUTE button on remote control.

Transmission

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0 : Volume mute off (Volume on)
1 : Volume mute on (Volume off)
2 : EZ Mute

Acknowledgement

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

06. Volume Control (Command2:f)

▶ To adjust volume.
You can also adjust volume with the volume buttons on remote control.

Transmission

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64
• Refer to 'Real data mapping' as shown below.

Acknowledgement

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

07. Contrast (Command2:g)

▶ To adjust screen contrast.
You can also adjust contrast in the Video menu.

Transmission

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64
• Refer to 'Real data mapping' as shown below.

Acknowledgement

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

08. Brightness (Command2:h)

▶ To adjust screen brightness.
You can also adjust brightness in the Video menu.

Transmission

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64(*transmit by Hexadecimal code)
• Refer to 'Real data mapping' as shown below.

Acknowledgement

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* **Real data mapping**

0 : Step 0
⋮
A : Step 10 (SET ID 10)
⋮
F : Step 15 (SET ID 15)
10 : Step 16 (SET ID 16)
⋮
63 : Step 99 (SET ID 99)
64 : Step 100

09. Color (Command2:i)

▶ To adjust the screen color.
You can also adjust color in the Video menu.

Transmission

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

• Refer to 'Real data mapping'. See page 119.

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

10. Tint (Command2:j)

▶ To adjust the screen tint.
You can also adjust tint in the Video menu.

Transmission

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Red : 0 ~ Green : 64

• Refer to 'Real data mapping'. See page 119.

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

11. Sharpness (Command2:k)

▶ To adjust the screen sharpness.
You can also adjust sharpness in the Video menu.

Transmission

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64

• Refer to 'Real data mapping'. See page 119.

Acknowledgement

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

12. OSD Select (Command2:l)

▶ To select OSD (On Screen Display) on/off.

Transmission

[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: OSD off 1: OSD on

Acknowledgement

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

13. Remote Control Lock Mode (Command2:m)

▶ To lock the remote control and the front panel controls on the set.

Transmission

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: Lock off 1: Lock on

Acknowledgement

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

▶ If you're not using the remote control and front panel controls on the TV, use this mode. When main power is on/off, remote control lock is released.

14. PIP / POP / Twin Picture (Command2:n)

▶ To control the PIP (Picture-in-Picture)/POP/Twin picture.
You can also control the PIP/POP/Twin picture using the PIP button on the remote control.

Transmission

[k][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0:Off 2: DW1
1: PIP 5: POP4(POP Scan)

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

15. PIP Position (Command2:q)

▶ To select sub picture position for PIP.

Transmission

[k][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: Right down on screen
1: Left down on screen
2: Left up on screen
3: Right up on screen

Acknowledgement

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

16. Treble (Command2:r)

▶ To adjust treble.
You can also adjust treble in the Audio menu.

Transmission

[k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64(*transmit by Hexadecimal code)

• Refer to 'Real data mapping'. See page 119.

Acknowledgement

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

17. Bass (Command2:s)

▶ To adjust bass.
You can also adjust bass in the Audio menu.

Transmission

[k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64(*transmit by Hexadecimal code)

• Refer to 'Real data mapping'. See page 119.

Acknowledgement

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

18. Balance (Command2:t)

▶ To adjust balance.
You can also adjust balance in the Audio menu.

Transmission

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64(*transmit by Hexadecimal code)

• Refer to 'Real data mapping'. See page 119.

Acknowledgement

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

19. Color Temperature (Command2:u)

▶ To adjust color temperature.
You can also adjust color temperature in the Video menu.

Transmission

[k][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: Medium 1: Cool 2: Warm

Acknowledgement

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

20. PIP Input Select (Command2:y)

▶ To select input source for sub picture in PIP/Twin picture mode.

Transmission

[k][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: DTV
1: Analog
2: Video
3: Front Video

Acknowledgement

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

21. ISM Method/Orbiter (Command2:p)

▶ To avoid having a fixed image remain on screen.

Transmission

[j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 1: Inversion
2: Orbiter
4: White Wash
8: Normal

Acknowledgement

[p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

22. Low Power (Command2:q)

▶ To control the low power function on/off.

Transmission

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: low power off
1: low power on

Acknowledgement

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

23. Orbiter Time Setting (Command2:r)

▶ To adjust orbiter operation time term.

Transmission

[j][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 1 ~ Max: FE(*transmit by Hexadecimal code),
Unit: Second

Acknowledgement

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

24. Orbiter Pixel Setting (Command2:s)

▶ To adjust pixel number in orbiter function.

Transmission

[j][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min: 1 ~ Max: 3

Acknowledgement

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

25. Tune Command (Command: m a)

▶ To tune channel to following physical/major/minor number

Transmission

[m][a][ ][Set ID][ ][Data0][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4][ ][Data5][Cr]

Data 0: Physical Channel Number(Transmit by Hexadecimal code)
NTSC air:02~45
NTSC cable: 01, 0E~7D
ATSC air:01~45
ATSC cable:01~87

Data1,Data2: Major Channel Number (two part)/ Channel Number (One part)
Data1: High byte
Data2: Low byte
Two part channel number: Major number-Minor number
One part channel number: If the channel band is ATSC digital cable, it can be used. In case of using one part channel number, minor channel does not need.

Data3, Data 4: Minor Channel Number Data3: High byte Data4: Low byte

Data 5:

7	Main/Sub Picture	6	Two/One Part Channel	5	Using Physical Channel	4 Reserved	3	2	1	0	Step
0	Main	0	Two	0	Use	x	0	0	0	0	NTSC Air
1	Sub	1	One	1	No Use	x	0	0	0	1	NTSC Cable
						x	0	0	1	0	ATSC Air
						x	0	0	1	1	ATSC Cable_std
						x	0	1	0	0	ATSC Cable_hrc
						x	0	1	0	1	ATSC Cable_irc
						x	0	1	1	0	ATSC cable_auto
						x	0	1	1	1	Reserved
						x	x	x	x	x	...
						x	1	1	1	1	Reserved

* All data are transmitted by Hexadecimal code
***Two/One part Channel: 6th bit**
This bit is used in a cable-ready system.
***Using physical channel: 5th bit**
If the channel band is NTSC air or NTSC cable, channel tuning can be done by only physical channel. In this case, using physical channel bit must be low(0).
But if the channel band is ATSC air or ATSC cable, there are two cases that physical channel enable or disable.
If the physical channel sending is meaningful, you should set this bit low(0). If the physical channel sending is meaningless, you should set this bit high(1).
Example)
1. Analog channel: NTSC cable, channel number(35), main picture Command: ma 00 23 xx xx xx xx 01 attribute(0x01): main picture, two part(it's not mandatory), using physical channel, NTSC cable 'xx' data: don't care major and minor channel number in case analog channel tuning.
2. Digital channel: ATSC air, channel number(don't know physical channel, major(30), minor(3)), sub picture
Command: ma 00 xx 00 1E 00 03 A2 attribute(0xA2): sub picture, two part, not using physical channel, ATSC air 'xx' data: don't care analog channel number in case digital channel tuning.
3. Digital channel: ATSC air, channel number(physical(20),major(20), minor(3)), sub picture
Command: ma 00 14 00 14 00 03 82
attribute(0x82): sub picture, two part, using physical channel, ATSC air.

Acknowledgement

[a][ ][Set ID][ ][OK][Data0][Data1][Data2][Data3][Data4][x]
[a][ ][Set ID][ ][NG][Data0][x]

26. Channel Add/Del (Command: m b)

▶ To add and delete the channels

Transmission

[m][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 0: Channel Delete
1: Channel Add

Acknowledgement

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

27. Key (Command: m c)

▶ To send IR remote key code

Transmission

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Key code: Refer to page 124.

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

28. Input select(Command: x b) (Main Picture Input)

▶ To select input source for TV.

Transmission

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Data Structure

DATA(Hex)	INPUT
00	DTV (Antenna)
01	DTV (Cable)
10	Analog (Antenna)
11	Analog (Cable)
20	Video
21	Front Video
40	Component 1
41	Component 2
50	RGB DTV
60	RGB PC
90	HDMI1/DVI
91	HDMI2

Acknowledgement

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

29. PIP Input Select(Command: x y)

▶ To adjust input source for sub picture in PIP mode

Transmission

[x][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data Structure

DATA(Hex)	INPUT
00	DTV (Antenna)
01	DTV (Cable)
10	Analog (Antenna)
11	Analog (Cable)
20	Video
21	Front Video

Acknowledgement

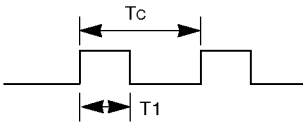
[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

IR Codes

▶ Connect your wired remote control to the Remote Control port on the TV.

▶ **Output waveform**

Single pulse, modulated with 37.917KHz signal at 455KHz



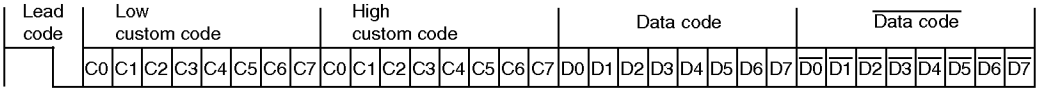
Carrier frequency

$F_{CAR} = 1/Tc = f_{OSC}/12$

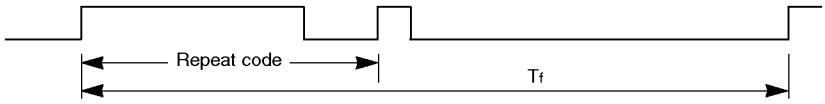
Duty ratio = T1/Tc = 1/3

▶ **Configuration of frame**

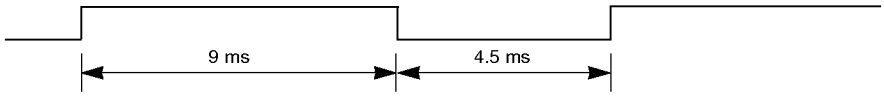
• 1st frame



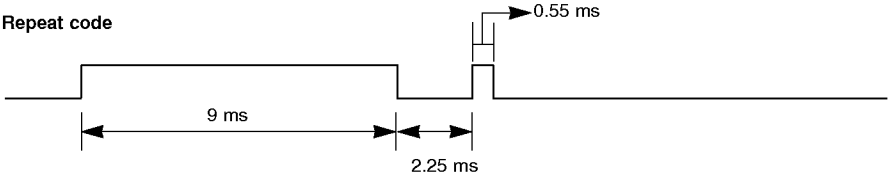
• Repeat frame



▶ **Lead code**

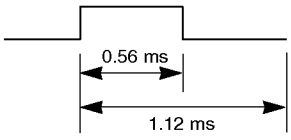


▶ **Repeat code**

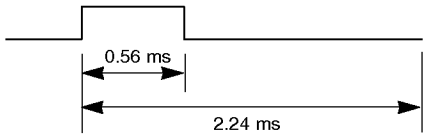


▶ **Bit description**

• Bit "0"

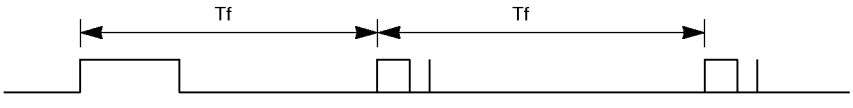


• Bit "1"



▶ **Frame interval : Tf**

The waveform is transmitted as long as a key is depressed.



Tf=108ms @455KHz

Code (Hexa)	Function	Note
0F	TV INPUT	R/C Button
0B	TV/VIDEO	R/C Button
08	POWER	R/C Button (Power On/Off)
79	RATIO	R/C Button
0E	TIMER	R/C Button
10 ~ 19	Number Key 0~ 9	R/C Button
4C	- (Dash)	R/C Button
1A	FLASHBK	R/C Button
09	MUTE	R/C Button
02	VOL ▲	R/C Button
03	VOL▼	R/C Button
00	CH ▲	R/C Button
01	CH ▼	R/C Button
1E	FAV	R/C Button
AA	INFO	R/C Button
39	CC	R/C Button
40	▲	R/C Button
41	▼	R/C Button
07	◄	R/C Button
06	►	R/C Button
44	ENTER	R/C Button
43	MENU	R/C Button
52	EZ SOUND	R/C Button
4D	EZ PIC	R/C Button
5B	EXIT	R/C Button
60	PIP	R/C Button
72	PIPCH -	R/C Button
71	PIPCH +	R/C Button
61	PIP INPUT	R/C Button
63	SWAP	R/C Button
0A	SAP	R/C Button
CB	ADJUST	R/C Button
D6	TV	Discrete IR Code (TV Input Selection)
5A	VIDEO	Discrete IR Code (Video Input Selection)
D0	Front Video	Discrete IR Code (Front Video Input Selection)
BF	COMPONENT 1	Discrete IR Code (Component1 Input Selection)
D4	COMPONENT 2	Discrete IR Code (Component2 Input Selection)
D5	RGB-PC	Discrete IR Code (RGB-PC Input Selection)
D7	RGB-DTV	Discrete IR Code (RGB-DTV Input Selection)
C6	HDMI1/DVI	Discrete IR Code (HDMI1/DVI Input Selection)
CC	HDMI2	Discrete IR Code (HDMI2 Input Selection)
76	Ratio 4:3	Discrete IR Code (Only 4:3 Mode)
77	Ratio 16:9	Discrete IR Code (Only 16:9 Mode)
AF	Ratio Zoom	Discrete IR Code (Only Zoom1 Mode)
70	POP	Discrete IR Code (Channel Search)
C4	POWER ON	Discrete IR Code (Only Power On)
C5	POWER OFF	Discrete IR Code (Only Power Off)
B0	PLAY	R/C Button
BA	PAUSE	R/C Button
B1	STOP	R/C Button
BD	REC	R/C Button
8F	REW	R/C Button
8E	FF	R/C Button
B2	GOTOPREV	R/C Button
B3	GOTONEXT	R/C Button
A9	TV GUIDE	R/C Button
92	APM	R/C Button
CA	MC EJECT	R/C Button
80	AUTO DEMO	R/C Button
7C	X STUDIO PRO	R/C Button
7D	MARK	R/C Button
90	REC LIST	R/C Button

Programming the Remote

▶ The remote is a multi-brand or a universal remote. It can be programmed to operate most remote-controllable devices of other manufacturers.
Note that the remote may not control all models of other brands.

Programming a code into a remote mode

1. To find out whether your remote can operate the device without programming, turn on the device such as a VCR and press the corresponding mode button on the remote.
After that, press the **POWER** button. If the device is turned off then it responds properly and the remote need not to be programmed. If not, the remote should be programmed to operate the device. The programming procedures are explained below.

2. Press the **MENU** and **MUTE** button continuously at the same time for 2 seconds, the current selected device button will be illuminated.
If you don't press any button for 20 seconds, the light on the mode button will be turned off. In that case, you have to repeat from step 2.

3. Enter code numbers using the number button on the remote by refering the code table on the following pages. When pressing the button, the light blinks at a time. If the device turned off, the programming is successful.

4. Press the **MENU** button to store the code. After blinking twice, this code is stored.

5. Test the remote functions to see if the device responds properly. If not, repeat from step 2.

Programming Codes

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
AIWA	034	KENWOOD	014 034 039 043	PORTLAND	108	TATUNG	039 043
AKAI	016 043 046 124		047 048	PULSAR	072	TEAC	034 039 043
	125 146	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020	QUARTZ	011 014	TECHNICS	031 033 070
AMPRO	072		101 106 114 123	QUASAR	033 066 075 145	TEKNIKA	019 031 033 034
ANAM	031 033 103	LLOYD	034	RCA	013 020 033 034		101
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	LXI	003 009 013 014		040 041 062 063	THOMAS	034
BROKSONIC	035 037 129		017 034 101 106		107 109 140 144	TMK	006
CANON	028 031 033	MAGIN	040		145 147	TOSHIBA	008 013 042 047
CAPEHART	108	MAGNAVOX	031 033 034 041	REALISTIC	003 008 010 014		059 082 112 131
CRAIG	003 040 135		067 068		031 033 034 040	TOTEVISION	040 101
CURTIS MATHES	031 033 041	MARANTZ	012 031 033 067		053 054 101	UNITECH	040
DAEWOO	005 007 010 064		069	RICO	058	VECTOR RESEARCH	012
	065 108 110 111	MARTA	101	RUNCO	148	VICTOR	048
	112 116 117 119	MATSUI	027 030	SALORA	014	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
DAYTRON	108	MEI	031 033	SAMSUNG	032 040 102 104	VIDEOSONIC	040
DBX	012 023 039 043	MEMOREX	003 010 014 031		105 107 109 112	WARDS	003 013 017 024
DYNATECH	034 053		033 034 053 072		113 115 120 122		031 033 034 040
ELECTROHOME	059		101 102 134 139		125		053 054 131
EMERSON	006 017 025 027	MGA	045 046 059	SANSUI	022 043 048 135	YAMAHA	012 034 039 043
	029 031 034 035	MINOLTA	013 020	SANYO	003 007 010 014	ZENITH	034 048 056
	036 037 046 101	MITSUBISHI	013 020 045 046		102 134		058 072 080 101
	129 131 138 153		049 051 059 061	SCOTT	017 037 112 129		
FISHER	003 008 009 010		151		131		
FUNAI	034	MTC	034 040	SEARS	003 008 009 010		
GE	031 033 063 072	MULTITECH	024 034		013 014 017 020		
	107 109 144 147	NEC	012 023 039 043		031 042 073 081		
GO VIDEO	132 136		048		101		
HARMAN KARDON	012 045	NORDMENDE	043	SHARP	031 054 149		
HITACHI	004 018 026 034	OPTONICA	053 054	SHINTOM	024		
	043 063 137 150	PANASONIC	066 070 074 083	SONY	003 009 031 052		
INSTANTREPLAY	031 033		133 140 145		056 057 058 076		
JCL	031 033	PENTAX	013 020 031 033		077 078 149		
JCPENNY	012 013 015 033		063	SOUNDESIGN	034		
	040 066 101	PHILCO	031 034 067	STS	013		
JENSEN	043	PHILIPS	031 033 034 054	SYLVANIA	031 033 034 059		
JVC	012 031 033 043		067 071 101		067		
	048 050 055 060	PILOT	101	SYMPHONIC	034		
	130 150 152	PIONEER	013 021 048	TANDY	010 034		

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
ABC	003 004 039 042	GOLDEN CHANNEL	030		065 085 090	SPRUCER	047 078
	046 052 053	HAMLIN	049 050 055	PIONEER	034 051 052 063	STARCOM	002 004 008 009
AJIN	112	HITACHI	052 055		076	STARGATE	008 030
ANTRONIK	014	HOSPITALITY	070 077	POST NEWS WEEK	016	TADIRAN	030
ARCHER	005 007 014 024	JERROLD	002 003 004 008	PRUCER	059	TAEKWANG	110
CABLE STAR	026		009 010 052 069	PTS	011 048 071 072	TAIHAN	105
CENTURION	092		074		073 074	TANDY	017
CENTURY	007	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	PULSAR	100	TEXSCAN	029
CITIZEN	007	M-NET	037	RCA	047	TOCOM	039 040 056
COLOUR VOICE	065 090	MACOM	033	REGAL	049 050	TOSHIBA	100
COMBANO	080 081	MAGNAVOX	010 012 064 079	REGENCY	057	UNIKA	007 014 024
COMTRONICS	019 030	MEMOREX	100	REMBRANT	025	UNITED CABLE	004 053
DIAMOND	023	MOVIE TIME	028 032	SAMSUNG	102 107 030 068	UNIVERSAL	005 007 014 024
EAGLE	020 030 040	NSC	015 028 038 071	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042		026 027 032 035
EASTERN	057 062 066		073		043 045 046	VIEWSTAR	012 015 018 086
ELECTRICORD	032	OAK	016 031 037 053	SHERITECH	022		087 088 089
GE	072	PANASONIC	044 047	SIGNAL	030	ZENITH	100 114 060 093
GEMINI	008 022 025 054	PARAGON	100	SIGNATURE	052		
GI	052 074	PHILIPS	006 012 013 020	SL MARX	030		

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
ALPHASTAR DSR	123		133 134	PACE SKY SATELLITE	143		088 090 107 130
AMPLICA	050	GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PANASONIC	060 142		137
BIRDVIEW	051 126 129		031 059 101	PANSAT	121	TOSHIBA	002 127
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	HITACHI	139 140	PERSONAL CABLE	117	UNIDEN	016 025 042 043
	036 055	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PHILIPS	071		044 045 048 049
CHAPARRAL	008 009 012 077		057 104	PICO	105		078 079 080 086
CITOH	054	HUGHES	068	PRESIDENT	019 102		101 135 136
CURTIS MATHES	050 145	JANIEL	060 147	PRIMESTAR	030 110 111	VIEWSTAR	115
DRAKE	005 006 007 010	JERROLD	061	PROSAT	072	WINEGARD	128 146
	011 052 112 116	KATHREIN	108	RCA	066 106	ZENITH	081 082 083 084
	141	LEGEND	057	REALISTIC	043 074		091 120
DX ANTENNA	024 046 056 076	LG	001	SAMSUNG	123		
ECHOSTAR	038 040 057 058	LUTRON	132	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057		
	093 094 095 096	LUXOR	062 144		085		
	097 098 099 100	MACOM	010 059 063 064	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138		
	122		065	SONY	103		
ELECTRO HOME	089	MEMOREX	057	STARCAST	041		
EUROPLUS	114	NEXTWAVE	028 124 125	SUPER GUIDE	020 124 125		
FUJITSU	017 021 022 027	NORSAT	069 070	TEECOM	023 026 075 087		

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
AIWA	014 028 070 096	JVC	004 013 141	PHILIPS	026 112 143		147 218
	125 129 139 229	KEC	185 186 187	PIONEER	039 042 043 063	TOSHIBA	137
	230	KENWOOD	038 050 067 089		065 091 093 094	THE	061
AKAI	163		170 171 197 206		115 123 127 250	VICTOR	088 131
ANAM	003 014 017 023		215 222	QUASAR	113	WARDS	089
	059 106 189 216	KOHEL	030	RCA	080	YAMAHA	054 055 066 092
	217 235 236	NAD	045 046	RCX	092		199
BURMECTER	252	LOTTE	014 016 036 098	REALISTIC	103 106		
CARVER	086		100 172 173 174	SAMSUNG	124 145 146 182		
CLARION	199		175 176 177 178		193 194 195 203		
DAEWOO	027 053 060 084		179 180 181 183		204 244 245 246		
	102 148 198 221		201 202 208 213	SANSUI	011 135 138 144		
DENON	015 075 130 143		214 219 223 232	SANYO	019 083 234		
FANTASIA	071		238 240	SCOTT	106 186		
FINEARTS	022	LXI	103	SHARP	031 032 051 052		
FISHER	089 099	MAGNAVOX	111		072 082 117 119		
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029	MARANTZ	002 018 020 025		156 184 199 200		
	087 107 108 110		034 041 081 090		206 209		
	190 191 192 210		097 112	SHERWOOD	005 006 158		
	211 212 239	MCINTOSH	049	SONY	044 045 109 114		
HAITAI	034 035 188 222	MCS	104		118 126 248 249		
HARMAN/KARDON	068	MEMOREX	107	TAEKWANG	012 020 073 074		
INKEL	037 058 062 069	NAD	046		076 077 105 161		
	078 079 095 121	ONKYO	013 040 041 047		162 163 164 165		
	122 149 150 151		048 056 057 132		166 167 168 169		
	152 153 154 155		133 140		205 231 233 242		
	157 158 159 160	OPTIMUS	158				
	189 207 222 224	PANASONIC	007 033 064 113	TEAC	010 085 106 136		
	225 226 227 243		142 220 241 251		185 187 237		
	247	PENNEY	104	TECHNICS	101 113 128 134		

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
APEX DIGITAL	022	MAGNAVOX	013	PHILIPS	013	SONY	007
DENON	020 014	MARANTZ	024	PIONEER	004 026	THOMPSON	005 006
GE	005 006	MITSUBISHI	002	PROCEED	021	TOSHIBA	019 008
HARMAN KARDON	027	NAD	023	PROSCAN	005 006	YAMAHA	009 018
JVC	012	ONKYO	008 017	RCA	005 006	ZENITH	010 016 025
LG	001 010 016 025	PANASONIC	003 009	SAMSUNG	011 015		

Troubleshooting Checklist

No picture & No sound	• Check whether the TV is turned on. • Is the power cord inserted into wall power outlet? • Test the wall power outlet, plug another product's power cord into the outlet where the TV's power cord was plugged in.
Picture OK & No sound	• Press the **VOLUME** (►) button. • Sound muted? Press **MUTE** button.
The remote control doesn't work	• Check to see if there is any object between the TV and the remote control causing obstruction. • Are batteries installed with correct polarity (+ to +, - to -)? (Refer to p.13) • Correct remote operating mode set: TV, VCR etc.? • Install new batteries. (Refer to p.13)
Picture appears slowly after switching on	• This is normal, the image is muted during the TV startup process. Please contact your service center, if the picture has not appeared after five minutes.
No or poor color or poor picture	• Select **Color** in the **Video** menu and press the **VOLUME** (►) button. (Refer to p.42) • Keep a sufficient distance between the TV and the VCR. • Activate any function to restore the brightness of the picture. (If still picture is on the screen for more than 5 minutes, the screen gets dark.)
Horizontal/vertical bars or picture shaking	• Check for local interference such as an electrical appliance or power tool.
No output from one of the speakers	• Adjust **Balance** in the **AUDIO** menu. (Refer to p.44)
Unusual sound from inside the TV	• A change in ambient humidity or temperature may result in an unusual noise when the plasma display is turned on or off and does not indicate a fault with the TV.

Maintenance

- Early malfunctions can be prevented. Careful and regular cleaning can extend the amount of time you will have your new TV. Be sure to turn the power off and unplug the power cord before you begin any cleaning.

1. Here's a great way to keep the dust off your screen for a while. Wet a soft cloth in a mixture of lukewarm water and a little fabric softener or dish washing detergent. Wring the cloth until it's almost dry, and then use it to wipe the screen.

2. Make sure the excess water is off the screen, and then let it air-dry before you turn on your TV.

To remove dirt or dust, wipe the cabinet with a soft, dry, lint-free cloth.
Please be sure not to use a wet cloth.



If you expect to leave your TV dormant for a long time (such as a vacation), it's a good idea to unplug the power cord to protect against possible damage from lightning or power surges.

Product Specifications

MODELS	50PY2DR-UA/ 50PY2DRH-UA	60PY2DR-UA/ 60PY2DRH-UA	50PX4DR-UA/ 50PX4DRH-UA
Width (inches / mm)	55.9 / 1420	65.6 / 1666	57.5 / 1461
Height (inches / mm)	35 / 889	40.2 / 1022	32.9 / 835
Depth (inches / mm)	14 / 356.8	17 / 434	13 / 331.3
Weight (pounds / kg)	137.8 / 62.5	206.8 / 93.8	123.5 / 56
Resolution	1366 x 768 (Dot)		
Power requirement	AC100-240V ~ 50/60Hz		
Television System	NTSC-M, ATSC, 64 & 256 QAM		
Program Coverage	VHF 2 ~ 13, UHF 14 ~ 69, CATV 1 ~ 135, DTV 2 ~ 69, CADTV 1 ~ 135		
External Antenna Impedance	75 Ω		
Operating Temperature Range	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)		
Operating Humidity Range	Less than 80%		

- The specifications shown above may be changed without prior notice for quality improvement.

Notes