



LG Electronics Inc.
www.lge.com

TÉLÉVISEUR COULEUR À CRUSTAUX LIQUIDES GUIDE DE L'UTILISATEUR

MODÈLE
47LB1DA

Lire attentivement ce manuel avant de faire
fonctionner votre appareil.

Le conserver à des fins de références.

Noter les numéros de modèle et de série
de l'appareil.

Voir l'étiquette au dos du moniteur
et donner cette information au marchand
si un service est requis.

1080P
FULL HD

AVERTISSEMENT/ATTENTION



POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (OUDOS). AUCUNE PIÈCE NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. RÉFÉRER TOUT SERVICE À UN TECHNICIEN QUALIFIÉ.

 L'éclair avec flèche dans un triangle équilatéral est destiné à aviser l'utilisateur de la présence de tension dangereuse non isolée dans le boîtier de l'appareil pouvant être suffisamment forte pour causer un risque de choc électrique.

 Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à aviser l'utilisateur de la présence d'instructions de fonctionnement et d'entretien.

AVERTISSEMENT/ATTENTION

POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE, NE PAS EXPOSER CE PRO-DUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

AVERTISSEMENT/ATTENTION

POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

Appareil numérique de classe B

Cet appareil a été testé et est conforme aux exigences pour appareil numérique de classe B, partie 15 des règlements de la FCC. Ces limites sont conçues pour assurer une protection raisonnable contre les interférences nocives dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut radier de l'énergie de radiofréquence et s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, il n'y a aucune garantie que des interférences ne surviendront pas. Si cet appareil cause des interférences à la réception radio et télé, ce qui peut être déterminé en mettant l'appareil hors circuit, puis en circuit, l'utilisateur peut essayer de corriger cette interférence d'une des façons suivantes :

- Réorienter l'antenne réceptrice.
- Éloigner l'appareil du récepteur.
- Brancher l'appareil sur un circuit différent de celui du récepteur.
- Consulter le marchand ou un technicien qualifié en radio et téléviseur.

Tout changement ou modification non expressément approuvé par la partie responsable concernant la conformité peut annuler la possibilité de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

Ne pas tenter de modifier cet appareil de quelle que façon que ce soit sans une autorisation écrite de LG Electronics.

Toute modification non autorisée peut annuler la possibilité de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

AVERTISSEMENT / ATTENTION

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Des instructions de sécurité importantes sont fournies avec chaque appareil. Cette information doit figurer sur un livret ou une feuille séparé ou doit être située avant toute instruction de fonctionnement pour l'installation à des fins d'utilisation et fournie avec l'appareil. Cette information doit être fournie dans une langue acceptable pour le pays où l'appareil sera utilisé.

Le titre doit être « Instructions de sécurité importantes ». Les instructions de sécurité suivantes doivent être comprises là où il est applicable et, lorsque utilisées, doivent être indiquées comme ci-dessous. Toute information de sécurité additionnelle peut figurer avec des énoncés additionnels à la suite des instructions ci-dessous. Au choix du fabricant, une illustration ou un dessin donnant une instruction spécifique peut être placé immédiatement à côté de l'instruction de sécurité :

Lire ces instructions.

Conserver ces instructions.

Observer les avertissements.

Observer les instructions.



- 1** Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau.



- 2** Nettoyer seulement avec un chiffon sec.



- 3** Ne pas obstruer les ouvertures de ventilation. Installer conformément aux instructions du fabricant.



- 4** Ne pas installer à proximité de sources de chaleur comme radiateurs, registres de chauffage, cuisinières ou tout autre appareil (incluant amplificateurs) produisant de la chaleur.



- 5** Ne pas outrepasser le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou mise à la terre. Une fiche polarisée est dotée de deux lames dont une plus large que l'autre. Une fiche mise à la terre est dotée de deux lames et d'une broche mise à la terre. La lame large ou la broche sont destinées à la sécurité. Si la fiche ne peut être branchée sur la prise, demander à un électricien qualifié de remplacer la prise usitée.



- 6** Protéger le cordon d'alimentation afin qu'il ne soit pas écrasé ni pincé, surtout à la prise et au point où il sort de l'appareil.



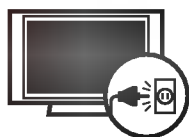
- 7** Utiliser seulement les accessoires spécifiés par le fabricant.



- Utiliser seulement avec chariot, support, fixation ou table spécifiés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Au moment d'utiliser avec un chariot, faire attention pour le déplacer afin qu'il ne bascule pas avec l'appareil.



- Débrancher l'appareil pendant un orage électrique ou s'il n'est pas utilisé pendant une longue période.



- Référer tout service à un technicien qualifié. Un service est requis lorsque l'appareil a été endommagé comme le cordon d'alimentation ou la fiche, du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, s'il a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou a été échappé.



- **ATTENTION** concernant le cordon d'alimentation :
Il est recommandé que la plupart des appareils soient branchés sur un circuit dédié qui est une prise simple qui alimente seulement cet appareil et qu'il n'y a pas d'autres prises additionnelles ou circuits terminaux. Vérifier les données techniques dans le guide du propriétaire.
Ne pas surcharger les prises murales. Une surcharge, des prises endommagées ou lâches, des rallonges, des cordons effrités ou dont l'isolation est endommagée, peuvent être dangereux. Si ces conditions existent, il peut en résulter un risque de choc électrique ou d'incendie. Vérifier périodiquement le cordon de l'appareil et s'il semble endommagé et

détérioré, le débrancher et ne pas utiliser l'appareil tant que le cordon n'est pas remplacé par un modèle de rechange semblable par un technicien qualifié.

Protéger le cordon de tout abus physique ou mécanique. Il ne doit pas être tordu, pincé, situé près de la porte et il ne faut pas marcher dessus. Porter une attention particulière aux fiches, prises murales et au point de sortie de l'appareil.



- Identification d'utilisation extérieure :
AVERTISSEMENT – pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.



- Identification d'emplacement mouillé :
L'appareil ne doit pas être exposé aux gouttelettes ou aux éclaboussures et aucun objet rempli de liquide, comme un vase, ne doit être placé sur l'appareil.



● DÉCONNEXION DE L'APPAREIL DU RÉSEAU ÉLECTRIQUE

Vous devez débrancher l'appareil de la prise principale. La prise doit demeurer disponible et fonctionnelle.

TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT/ATTENTION	1
INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ	2-3

INTRODUCTION

Avis concernant l'horaire télé pour les E.-U. /	
Compatibilité de câble numérique	8
Accessoires	9
Contrôles / Options de Connexions	10-11
Fonctions des touches de la télécommande ..	12-13

INSTALLATION

Fixer votre téléviseur au mur	14
Emplacement des fils	15
Installation sur un bureau	16
Plateau tournant	16

BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

Lien automatique	17
Connexion de l'antenne ou câble	18-19
Réglage CableCARD™	20
Réglage HDSTB	21-23
Réglage magnétoscope	24-25
Réglage de la Sortie AV Out	26
Sortie audio numérique	27
Réglage source A/V externe	28
Réglage DVD	29-30
Réglage PC	31-34

FONCTIONNEMENT DE BASE

Mise en circuit du téléviseur	35
Sélection de langue pour les menus à l'écran	36
Recherche Initiale des Chaînes (EZ Déchiffrement) ...	37
Sélection des Chaînes	38
Réglage du Volume	38

SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

Réglage de TV Guide à l'Écran™	39-41
- Prêt à régler	
- Utilisation du Guide TV	
Fonctionnalités du Guide TV à l'Écran™	42-57
- Description Générale	
- Composants de l'Écran	
- Menu du Panel	
- Services Principaux	
<i>Listes / Recherche</i>	
<i>Horaires / Réglage</i>	
- Fonctionnalités de Rappel	

FONCTIONS SPÉCIALES

PIP/POP/Image double

- Visionnement PIP/POP/image double	58
- Sélection d'une source de signal pour PIP/image double	59
- Sélection de programme télé pour PIP	59
- Déplacement de l'image secondaire PIP	59
- Permutation PIP/image double	60
- Réglage du format image principale et secondaire pour l'image double	60
- POP (Picture-out-of-Picture / image hors image: balayage de canal)	61

MENU TV

Sélection et Réglages des Menus Écran 62

Réglage (Canaux)

Recherche Automatique des Canaux (EZ Déchiffage) ... 63
 Recherche Manuelle des Canaux (Déchiffage Manuel) 64
 Édition de canal 65
 Puissance de signal DTV 66
 Sélection de source principale 67
 Étiquette sources 68

Réglage Vidéo

Contrôle Automatique de l'Image (EZ Image) ... 69
 Mode Adaptation Image (APM: Adaptive Picture Mode) 70
 Contrôle Manuel de l'Image
 (EZ Image- Option personnel) 71
 Contrôle de température 72-73
 - Contrôle Auto de la Température des Couleurs 72
 - Contrôle Manuel de la Température des Couleurs .. 73
 XD 74
 Avancée 75-76
 - Mode Cinéma 3:2 75
 - Niveau de Noir 76
 Réinitial vidéo 77

Réglage Audio

Langage Audio 78
 Contrôle Automatique du Volume (EZ SoundRite) 79
 Contrôle Automatique du Son (EZ Audio) 80
 Contrôle Manuel du Son
 (EZ Audio-Option Personnel) 81-82
 Équilibre 83
 Réglage marche-arret des haut
 -Parleurs du téléviseur 84
 BBE 85
 Réglage diffusions stéréo/SAP 86

Réglage de l'heure

Réglage de pendule automatique 87
 Réglage de pendule manuelle 88
 Réglage minuterie marche-arrêt 89
 Minuterie 90
 Arrêt automatique 91

Fonctionnalités Optionnelles

Contrôle de l'aspect ratio 92-93
 Sous-titres / Texte 94-95
 - - Sous-titres à système de diffusion analogique 94
 - Sous-titres à système de diffusion numérique ... 95
 Option Sous-titres 96
 Brève info. 97

Réglage Verrou

Réglage de votre Code d'Accès 98
 Système de Verrouillage 99
 Définition du mot de passe 99
 Verrouillage des chaînes 100
 Classification Film (MPAA)- Pour les É.-U uniquement .. 101
 Classification TV Enfants- Pour les É.-U uniquement... 102
 Classification TV Général- Pour les É.-U uniquement .. 102
 Classification TV Anglais- Pour le Canada uniquement . 103
 Classification TV Français- Pour le Canada uniquement . 103
 Blocage de sources 104

Fonction CableCARD™

Options menu câble 105
 Canal brouillé 106
 Liste de canaux câble 107
 Message d'alerte d'urgence 107

ANNEXE

Réglage du dispositif de contrôle externe .108-114
 Codes IR 115-116
 Réglage de la télécommande 117
 Codes de programmation 118-119
 Liste de vérification de dépannage 120-122
 Entretien 123
 Spécifications de l'appareil 124

INTRODUCTION

INTRODUCTION

Angle de vision de 178°

Votre écran plat vous offre un angle de vision exceptionnel de plus de 178 degrés. Cela signifie que l'image est claire et nette pour les toutes les personnes de la salle.

Grand Écran

Le grand écran vous donne la sensation d'être dans un cinéma depuis votre salon.

Multimédia

Reliez votre écran TV à un ordinateur et utilisez-le pour faire des conférences, pour jouer ou pour naviguer sur internet. La fonction Image-Inscritée vous permet de visualiser en même temps votre ordinateur et des images vidéo.

Polyvalent

Son poids léger et sa petite épaisseur vous permettent de l'installer dans une grande quantité d'endroits ou des téléviseurs normaux ne rentrent pas.

Le processus de fabrication de la TV : ils se peut des minuscules points de couleurs apparaissent à l'écran.

La TV contient entre 0,9 et 2,2 millions de cellules. Il est normal que certaines cellules aient un défaut au cours du processus de fabrication. Il est acceptable d'avoir quelques minuscules points colorés à l'écran. Ceci est courant pour tous les téléviseurs même ceux d'autres marques. En effet ne signifie pas que votre téléviseur ait un défaut. De plus, la défaillance de quelques cellules ne constitue pas une raison suffisante pour rendre ou échanger votre

téléviseur. Notre technologie minimise la défaillance de ces cellules pendant la fabrication et l'utilisation de ce produit.

Si du téléviseur est froid, il peut y avoir un léger vacillement lorsqu'il est mis en circuit. Ceci est normal. Il n'y a aucun problème avec du téléviseur.

Certains points défauts peuvent figurer à l'écran, comme des points rouges, verts ou bleus. Toutefois, ceci ne modifie pas le rendement du moniteur.

Éviter de toucher l'écran LCD ou appuyer le(s) doigt(s) contre l'écran pendant de longue période. Ceci eut produire une distorsion temporaire sur l'écran.

Mise en décharge sûre

- La lampe fluorescente utilisée dans ce produit contient une petite quantité de mercure.
- Ne jetez pas cet appareil avec le reste de vos déchets ménagers.
- L'élimination de ce produit doit s'effectuer conformément aux réglementations en vigueur dans votre pays.



Terme officiel pour une TV Haute définition conforme au standard des télévisions câblées numériques Plug&Play (prête à utiliser) qui utilisent les cartes d'accès POD (Point de Déploiement), également appelées CableCARD, permettant aux utilisateurs de brancher le câble directement dans la TV Haute Définition sans devoir passer par un boîtier externe pour pouvoir profiter de la télévision HD et câblée.



SRS COO est une marque déposée de SRS Labs, Inc. La technologie TruSurround XT est comprise dans la licence de SRS Labs, Inc.



Fabriqué sous la licence de BBE Sound, Inc.



Fabriqué sous la licence de Dolby Laboratories. 'Dolby' et le symbole du double D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.



Télévision Haute Définition. Système de diffusion et de lecture d'émissions de télévision numérique à grande résolution, comprenant environ 1 millions de pixels, le format d'écran 16/9 et l'audio numérique AC3. Avec une télévision non numérique, les formats HDTV comprennent les résolutions 1080i et 720p.



HDMI™ le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques déposées de HDMI Licensing.



Le générateur d'images numériques de LG comprend un processeur d'images numériques complet, le mode APM et 6 facteurs différents de qualité d'image.

INTRODUCTION

AVIS CONCERNANT L'HORAIRE TÉLÉ POUR LES É.-U.



Avis de marque de commerce

Aux Etats Unis TV GUIDE et d'autres marques relatives sont des marques déposées de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées. Au Canada TV GUIDE est une marque déposée de Transcontinental Inc., utilisée sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc.

Avis de licence

Le système TV Guide On Screen est fabriqués sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées.

Avis de brevet

Le système TV Guide On Screen est protégés par un ou plusieurs brevets émis aux Etats Unis, comme le 6,498,895, 6,418,556, 6,331,877; 6,239,794; 6,154,203; 5,940,073; 4,908,713; 4,751,578; 4,706,121.

Utilisation de la marque de commerce CableCARD™.

"CableCARD est une marque de commerce de Cable Television Laboratories inc."

Gemstar-TV Guide International Inc. et/ou ses sociétés affiliées ne sont en aucune façon responsables de l'exactitude ou de la disponibilité des informations relatives aux horaires de programmation ni de toute autre donnée du système TV Guide On Screen et ne peuvent garantir la disponibilité du service dans votre région. Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou ses sociétés affiliées ne seront en aucun cas tenues responsables des dommages issus de l'inexactitude ou la non disponibilité des informations relatives aux horaires de programmation ni de toute autre donnée du système TV Guide On Screen.

COMPATIBILITÉ DE CÂBLE NUMÉRIQUE

La télévision numérique peut recevoir la programmation câble télé prioritaire numérique et numérique de base, analogique de base par une connexion directe sur un système de câble offrant une telle programmation. Une carte de sécurité fournie par le câblodistributeur est requise pour visionner les programmes numériques codés. Rehaussent le système de programmation TV Guide On Screen et le service de télévision à données rehaussées peut nécessiter l'utilisation d'une boîte. Pour plus d'informations, communiquer avec le téléistributeur de la région.

ACCESSOIRES

S'assurer que les accessoires suivants sont compris avec l'appareil. S'il manque des accessoires, communiquer avec le marchand où l'appareil a été acheté.

L'utilisateur doit utiliser des câbles de passage de signaux blindés (câbles D-sub à 15 broches) à noyaux de ferrite pour conserver la conformité du produit aux normes de la standard.



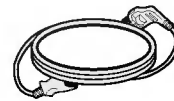
Manuel de l'Utilisateur



Piles



Télécommande



Cordon d'alimentation



Câble rond 75ohm



2-Chevilles à tête ronde de téléviseur



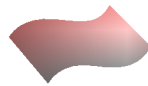
2-Supports de téléviseur, 2-Supports de muraux



Organisation des câbles (Voir page15)

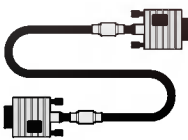


Attache de câble
Arrangez les câbles à l'aide de l'attache de câble.



Chiffon à lustrer
Nettoyez l'écran avec le chiffon.

- * Si la surface externe comporte des traces de doigts ou des taches, nettoyez-la avec un chiffon doux spécial.
- * Évitez de frotter lorsque vous tentez d'éliminer une tache. Vous risquez de rayer ou de décolorer la surface.



Cordon d'alimentation

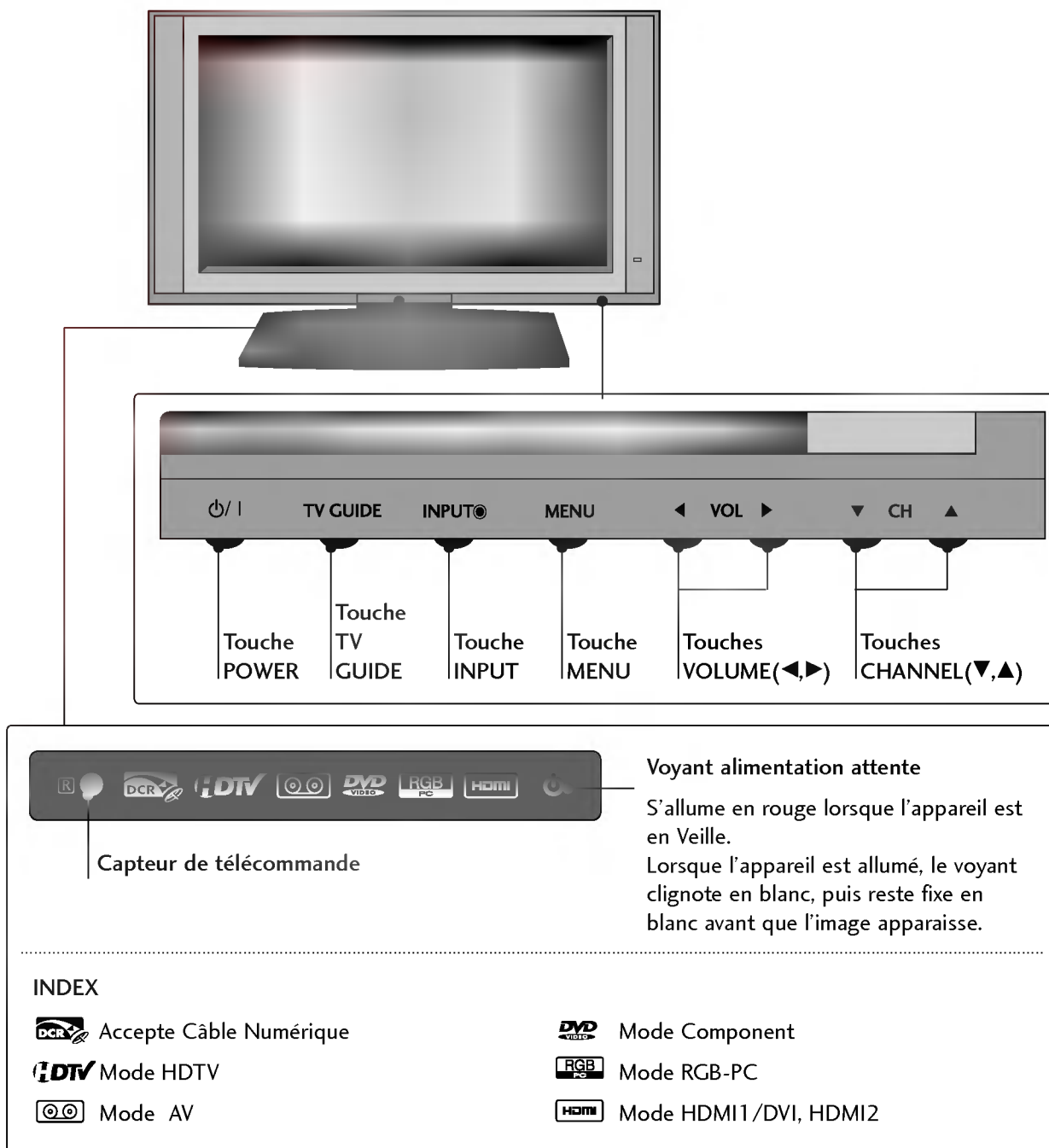
INTRODUCTION

CONTRÔLES

■ La représentation peut être quelque peu différente de la réalité.

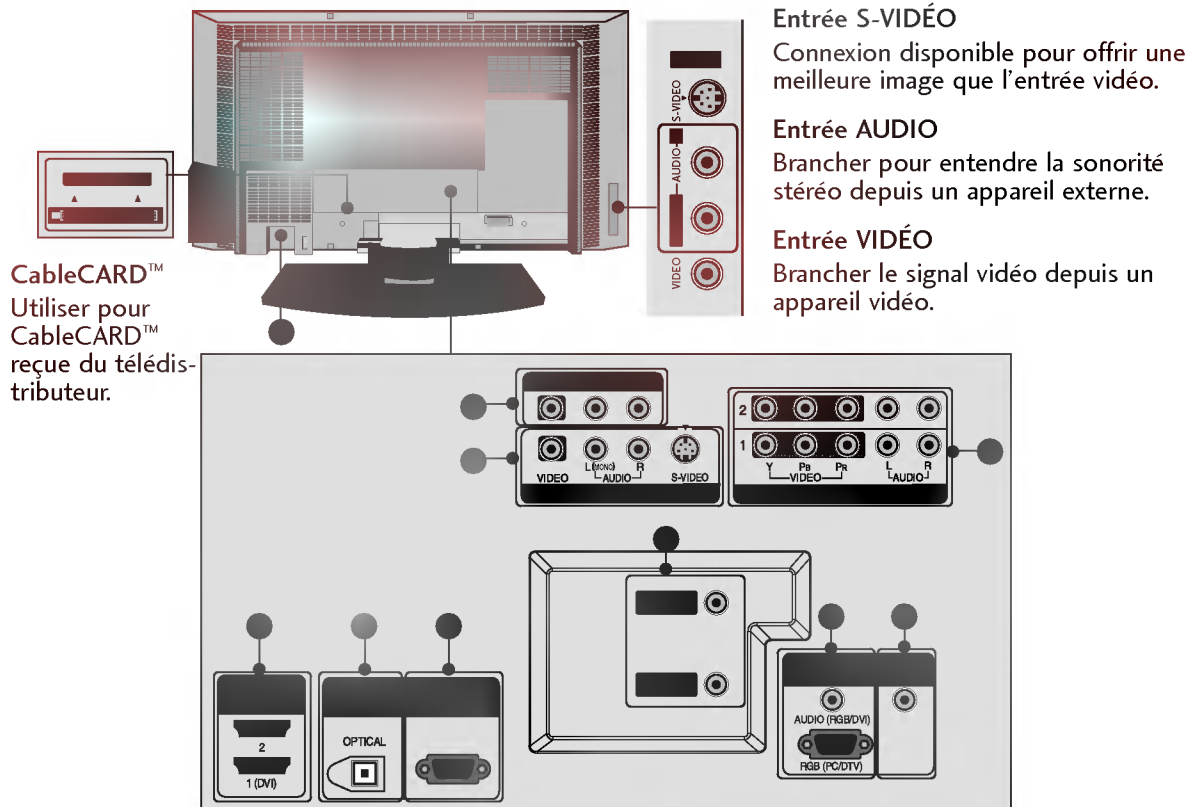
Contrôles du panneau avant

INTRODUCTION



OPTIONS DE CONNEXIONS

Panneau de connexions arrière



- **AV OUT (Sortie AV)**
Brancher un second téléviseur ou moniteur.
- **AV (Audio/Vidéo) IN 1**
Brancher la sortie audio-vidéo depuis un appareil externe sur ces prises.
S-VIDEO
Brancher la sortie S-Vidéo depuis un appareil S-VIDÉO.
- **COMPONENT IN**
Brancher un appareil vidéo-audio composant sur ces prises.
- **HDMI IN**
Reliez un signal HDMI au port 1 (DVI) ou 2.
Ou bien un signal DVI (VIDÉO) au port 1 (DVI) avec un câble DVI vers HDMI.
- **DIGITAL AUDIO OUT (Optique de sortie audio numérique)**
Brancher l'audio numérique depuis différents appareils. Remarque: en mode attente, ces ports ne fonctionnent pas.
- **RS-232C IN (CONTROL & SERVICE) PORT**
Brancher le port RS-232C sur un ordinateur.
- **ANTENNA IN (Entrée antenne)**
Brancher les signaux d'antenne sur l'appareil.
CABLE IN (Entrée câble)
Reliez les signaux du câble à cette prise.
- **RGB/AUDIO IN**
Brancher le connecteur sortie moniteur depuis un ordinateur sur le port approprié.
- **Port télécommande**
Brancher la télécommande à fil sur ce port.
- **Douille cordon d'alimentation**
Cet appareil fonctionne sur c.a.
Avertissement: Ne jamais faire fonctionner sur une alimentation c.c.

INTRODUCTION

FONCTIONS DES TOUCHES DE LA TÉLÉCOMMANDE

Au moment d'utiliser la télécommande, la diriger vers le capteur sur l'appareil.

INTRODUCTION

TV INPUT Si la source est AV 1-2, Component 1-2, RGB-PC (ou RGB-DTV), HDMI1/DVI ou HDMI2, l'écran revient à la dernière chaîne de télévision affichée.

INPUT Les modes de source externe tournent en séquence régulière : les sources Antenne, Câble, AV1-2, Composante 1-2, RGB-PC (ou RGB-DTV), HDMI1/DVI et HDMI2. (AV 1-2, Composante 1-2, RGB-PC (ou RGB-DTV), HDMI1/DVI et HDMI2 sont automatiquement liées, uniquement si elles sont connectées.)

POWER Met le téléviseur ou autres appareils en ou hors circuit, selon le mode.

RATIO Pour changer le ratio. ► p.92-93

- ☼ +/- • Permet de régler la luminosité de l'écran.
- Si vous souhaitez rétablir les paramètres de luminosité par défaut, changez la source du mode.

EXIT Efface tous les affichages à l'écran et prendre le visionnement télé depuis tout menu. displays and return to TV viewing from any menu.

CC Sour choisir arrêt. ► p.94
(*En modes DTV/CADTV ► p.95)

MENU Affiche le menu principal. Pour entrer ou sortir du menu panneau en système TV Guide à l'écran.

TV GUIDE Affiche à l'écran le système TV Guide.

- SAP** • En mode analogique: Pour choisir la sonorité MTS (mono, stéréo et SAP)
- En mode DTV: Change la langue audio.

TOUCHES NUMÉRIQUES

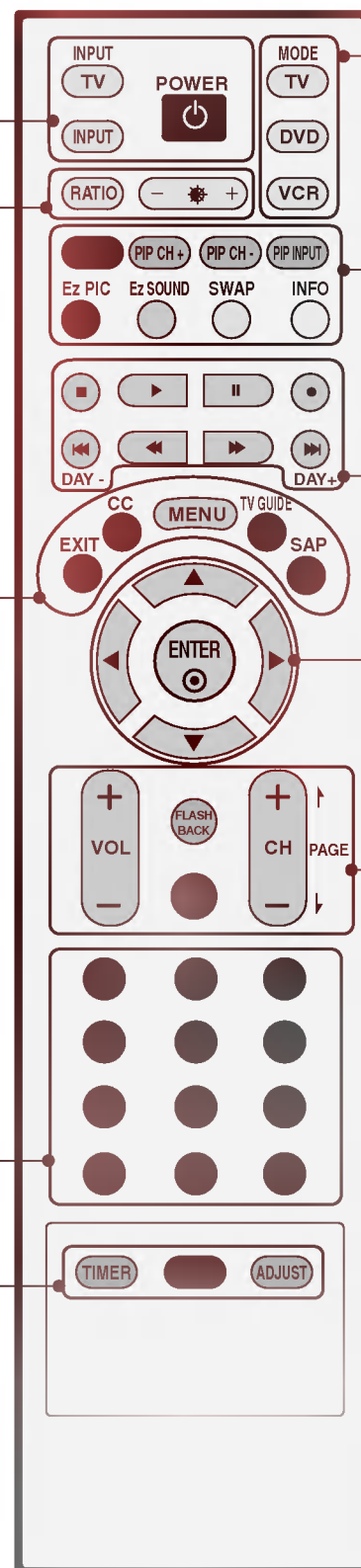
— (TIRET) Utilisé pour rentrer un numéro de programme pour les canaux à programmes multiples comme 2-1, 2-2, etc.

FAV Utiliser pour faire défiler les canaux préférés.

TIMER Pour choisir la durée avant la mise hors circuit automatique du téléviseur. ► p.90

APM Compare le mode jour, normal, soir et au Personnel1 (ou 2). ► p.70

ADJUST Pour régler la Position, Size et Phase de l'écran en mode PC. ► p.34



TV, DVD, VCR, Mode de fonctionnement de la télécommande : TV, DVD, VCR.

PIP Pour passer l'image secondaire en mode PIP, POP, Twin ou Off. ► **p.58-61**

PIP CH-/PIP CH+ Pour modifier la canal PIP. ► **p.59**

PIP INPUT Pour sélectionner la source connectée de l'image secondaire. ► **p.59**

SWAP Pour inverser l'image principale et secondaire. ► **p.60**

Ez PIC Pour choisir le mode image réglée en usine selon l'environnement de visionnement. ► **p.69**

Ez SOUND Sélectionner le son approprié pour le programme. ► **p.80**

INFO Pour afficher les informations en haut de l'écran. ► **p.97**

BOUTONS POUR LE VCR/DVD Contrôle certains magnétoscopes ou lecteurs DVD.

DAY+/DAY- Avance ou recule en tranches de 24 heures sur la grille horaire.

NAVIGATEUR Permet de naviguer les menus à l'écran et effectuer les réglages selon ses préférences.
(Ascendant/Descendant /Gauche/Droite/ENTER)

VOLUME +/- Amplifie ou atténue le niveau sonore.

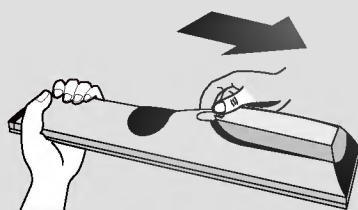
FLASHBK Syntonise les canaux plus récents.

MUTE Sonorité marche-arrêt. ► **p.38**

CANAL +/- Pour sélectionner les chaînes disponibles.

PAGE ASCEN-DANT/DESCENDANT Passe d'une page d'information à l'autre.

Installation des piles



- Ouvrir le couvercle du compartiment à piles à l'arrière et installer les piles en observant les polarités (+ avec + et - avec -).
- Installer deux piles 1,5 V AA. Ne pas mélanger des piles usées avec des piles neuves.
- Remettre le couvercle.

Zone de réception de la télécommande



- Utilisez la télécommande à une distance maximum de 7 mètres et une inclinaison de 30° (gauche/droite) à partir du récepteur de l'appareil.
- Jetez les piles usagées dans une poubelle de recyclage afin de préserver l'environnement.

INSTALLATION

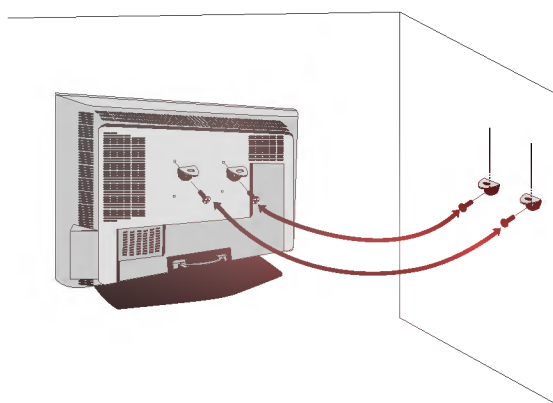
FIXER VOTRE TÉLÉVISEUR AU MUR

Nous vous conseillons d'installer votre téléviseur à proximité immédiate d'un mur afin que ce dernier retienne l'appareil en cas de basculement vers l'arrière.

De plus, nous vous conseillons également d'attacher le téléviseur au mur afin qu'il ne bascule pas vers l'avant, ce qui pourrait causer des blessures et endommager l'appareil.

Attention : Assurez-vous que les enfants ne montent pas ni s'accrochent au téléviseur.

INSTALLATION

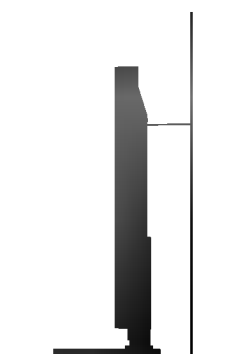


- Insérez les boulons à œil (ou les supports et boulons de la TV) pour attacher le produit au mur comme le montre l'image.

* Si les boulons de votre appareil bloquent l'accès aux boulons à œil, dévissez un peu les boulons avant d'insérer les boulons à œil.)

Fixez les supports au mur avec les boulons (non-fournis avec le produit, doivent donc être achetés à part). Faites correspondre la hauteur des supports montés au mur avec les orifices du produit.

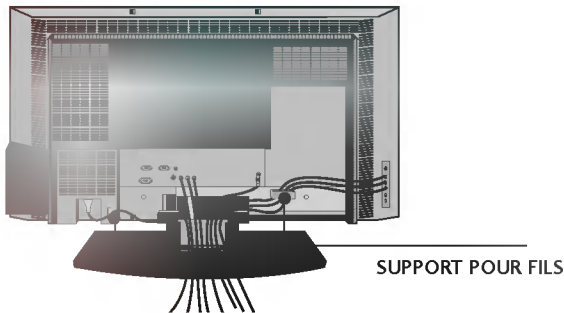
Vérifiez que les boulons à œil et supports soient bien complètement serrés.



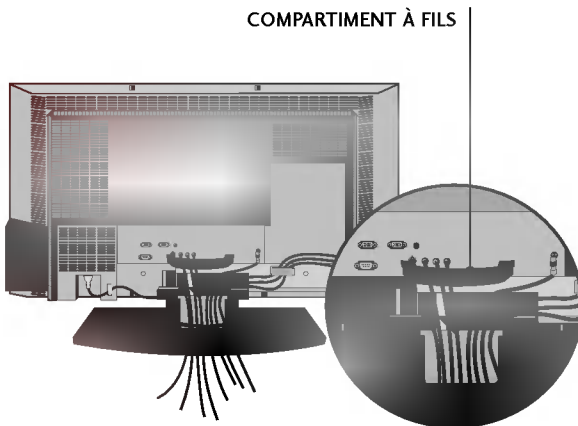
- Utilisez une ficelle solide (non-fournie avec le produit, doit donc être achetée à part) pour attacher l'appareil. Il est plus sûr d'attacher la corde de façon à ce qu'elle soit horizontale entre le mur et l'appareil.

EMPLACEMENT DES FILS

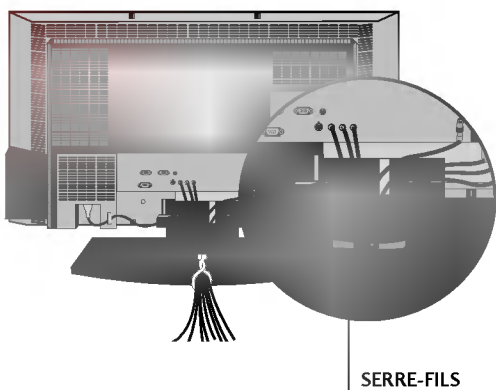
- Branchez les câbles convenablement.
Après avoir procédé au branchement des câbles, accommodez-les dans le Compartiment à Fils.
Pour relier un appareil supplémentaire, reportez-vous à la section **Branchement Appareil Supplémentaire**.



- Installez le **Compartiment à Fils** comme montré.



- Attachez les câbles en utilisant le serre-fils fourni.



Comment retirer le Compartiment à Fils

- Tenir le **Compartiment à Fils** avec les deux mains et tirez-le vers vous.



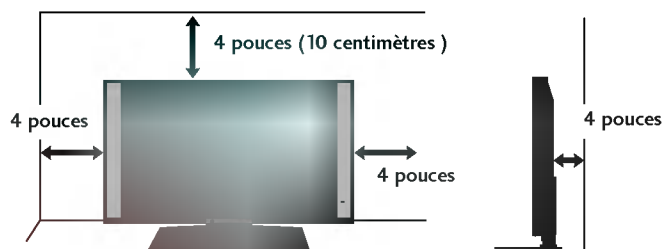
● REMARQUE

- Ne pas tenir le **COMPARTIMENT À FILS** lorsque vous déplacez l'appareil.
- Si l'appareil tombe, vous pouvez vous blesser et l'appareil être endommagé.

INSTALLATION

INSTALLATION SUR UN BUREAU

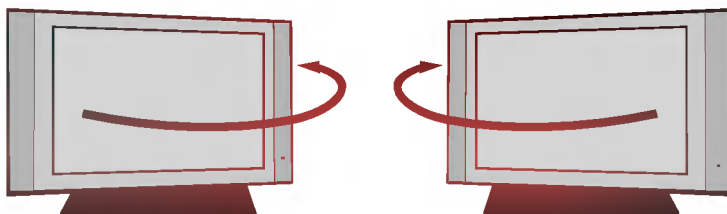
Pour assurer une bonne ventilation, laissez un espace de 10 cm autour de l'appareil (côtés et en haut).



▲ ATTENTION

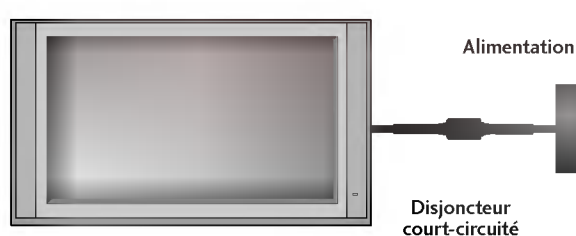
- Assurez une bonne ventilation en respectant ces recommandations.

PLATEAU TOURNANT



Vous pouvez faire pivoter votre téléviseur de 30° vers la droite ou vers la gauche pour obtenir le meilleur angle de vue.

- La représentation peut être quelque peu différente de la réalité.



MISE À LA TERRE

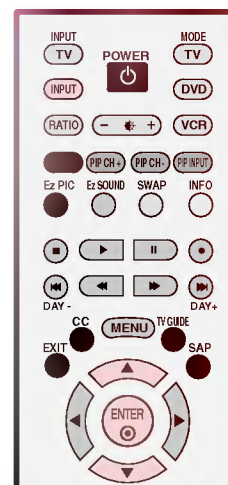
S'assurer de brancher la mise à la terre pour empêcher les chocs électriques possible. Si les méthodes de mise à la terre ne sont pas possibles, demander à un électricien d'installer un coupe-circuit séparé. Ne pas mettre l'appareil à la terre sur les fils de téléphone, paratonnerre ou tuyau à gaz.

BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

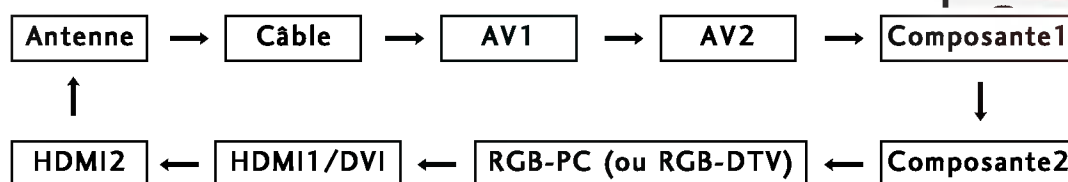
LIEN AUTOMATIQUE

Appuyez sur la touche **INPUT** et la liste des appareils externes connectés s'affiche à l'écran.

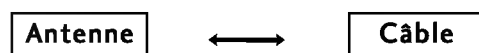
Appuyez sur **ENTER** pour modifier l'entrée principale de l'appareil externe actif. Utilisez les touches **▲** ou **▼** pour sélectionner la source d'entrée principale.



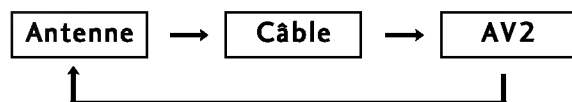
- Lorsque tous les équipements externes sont connectés :



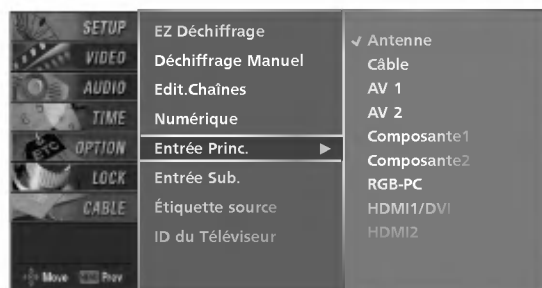
- Lorsque aucun appareil externe est connecté : Antenne, Câble.



- Lorsque certains appareils externes sont connectés (ex: lorsque connectés uniquement à AV 2)



- Vous pouvez également sélectionner **Entée Princ.** dans le Menu **SETUP**.



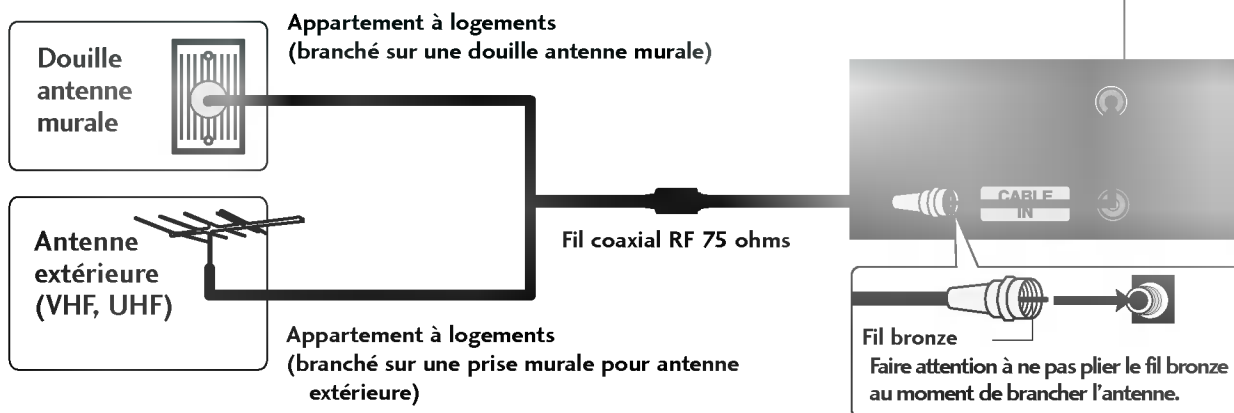
- **Antenne:** À sélectionner lorsque vous regardez la TV/DTV.
- **Câble:** À sélectionner lorsque vous regardez la CATV/CADTV.
- **AV 1-2:** À sélectionner lorsque vous regardez le magnétoscope ou un appareil externe.
- **Composante 1-2:** À sélectionner lorsque vous utilisez un DVD ou le boîtier de la télévision numérique en fonction de la prise.
- **RGB-PC/RGB-DTV:** À sélectionner lorsque vous utilisez un ordinateur ou le boîtier de la télévision numérique en fonction de la prise.
- **HDMI1/DVI, HDMI2:** À sélectionner lorsque vous utilisez un DVD, un ordinateur ou le boîtier de la télévision numérique en fonction de la prise.

BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

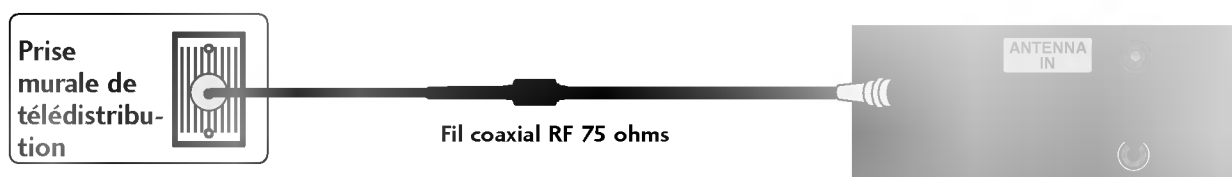
CONNEXION DE L'ANTENNE OU CÂBLE

1. Antenne (analogique ou numérique)

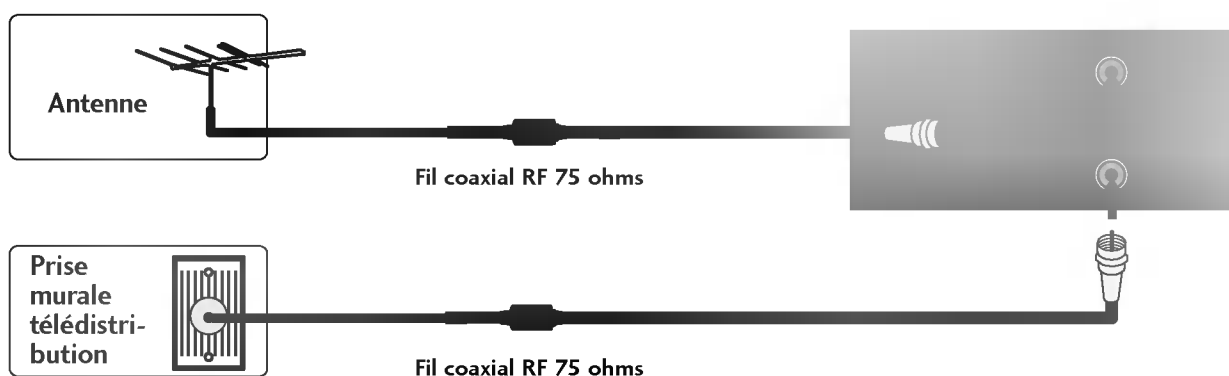
Douille d'antenne murale ou antenne extérieure sans connexion à un convertisseur. Pour une qualité d'image maximale, régler la direction de l'antenne au besoin.

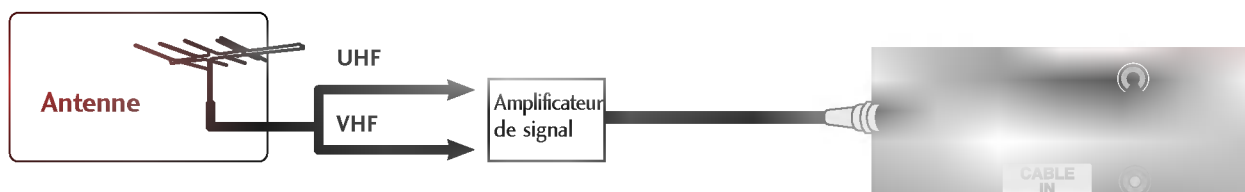


2. Câble



3. Utilisation de l'antenne et du câble.





- Dans une zone où le signal est faible, pour améliorer la qualité, acheter et installer un amplificateur de signal.
- Si l'antenne doit être séparée pour deux téléviseurs, installer un séparateur de signal 2 façons pour les connexions.
- Si l'antenne n'est pas installée adéquatement, communiquer avec le marchand pour de l'aide.

● NOTE

- Le téléviseur indique lorsque le balayage de canaux numériques, analogiques ou câble est terminé.

BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

RÉGLAGE CABLECARD™

1. Comment utiliser

Insérer le CableCARD™ reçu du câblodistributeur dans la fente CableCARD™ du panneau arrière du téléviseur.

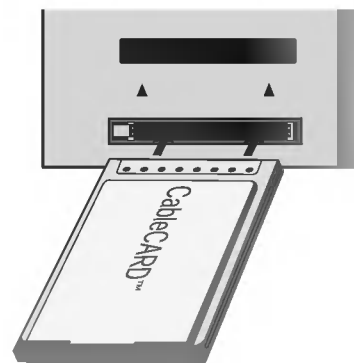
Si l'information combinée du téléviseur et du CableCARD™ est automatiquement affichée à l'écran, communiquer avec le câblodistributeur par téléphone.

● REMARQUE

- CableCARD™ a les types Motorola, Scientific Atlanta, SCM, etc. Ces 3 types de CableCARD™ peuvent être utilisés avec le téléviseur.

▲ ATTENTION

- Au moment d'enlever le CableCARD™, faire attention à ne pas la laisser tomber.



RÉGLAGE HDSTB

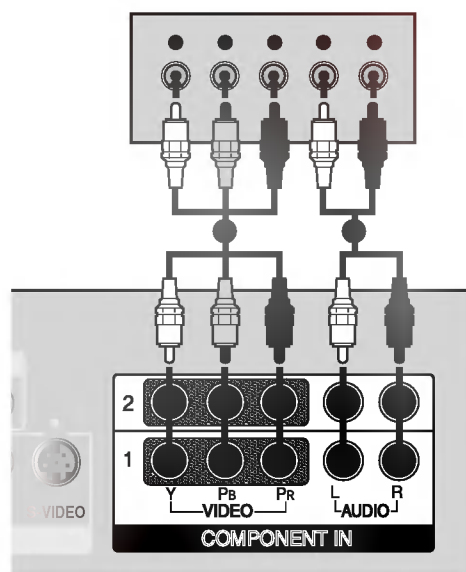
Cet appareil peut recevoir les signaux câble/hors antenne numérique sans boîte numérique extérieure. Toutefois il faut recevoir les signaux numériques depuis une boîte ou autre appareil externe numérique, voir l'illustration ci-dessous.

Ce téléviseur supporte le protocole HDCP (protection de contenu numérique à large bande élevée) pour le contenu numérique (480p, 720p, 1080i).

Lors du branchement d'un Composant

1. Comment brancher

- Reliez les sorties vidéo (Y, PB, PR) du boîtier de la télévision numérique aux prises d'entrée **COMPONENT IN VIDEO 1** de l'appareil. Respectez les couleurs des prises (Y = vert, PB = bleu et PR = rouge).
- Reliez la sortie audio du boîtier de la télévision numérique aux prises d'entrée **COMPONENT IN AUDIO 1** de l'appareil.



2. Comment utiliser

- Mettre la boîte numérique en circuit. (voir le guide du propriétaire).
- Sélectionnez la source **Composante 1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la prise d'entrée **COMPONENT IN2**, sélectionnez la source **Composante 2**.

480i	Oui	Non	Non
480p	Oui	Oui	Oui
720p	Oui	Oui	Oui
1080i	Oui	Oui	Oui
1080p (@ 24, 30, 60)	24p/30p	24p/30p	Oui

* En certains résolution (1080p), PIP/Image double/TV Guide et certains autre fonctions n'est pas disponible.

BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

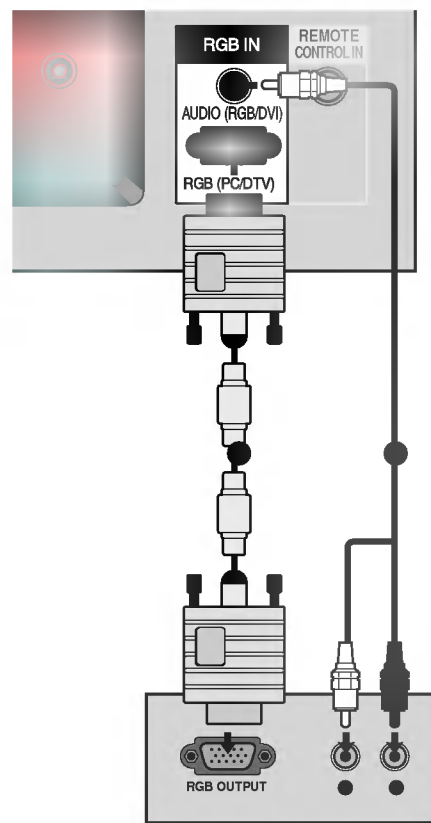
Lors du branchement du câble D-sub 15pin

1. Comment brancher

- Reliez la sortie RGB du boîtier de la télévision numérique à la prise **RGB (PC/DTV)** de l'appareil.
- Reliez les sorties audio du boîtier de la télévision numérique à la prise **AUDIO (RGB/DVI)** de l'appareil.

2. Comment l'utiliser

- Allumez le boîtier de la télévision numérique (Consultez le manuel de l'utilisateur de votre boîtier numérique).
- Sélectionnez la source **RGB-DTV** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.



Lors du branchement du câble HDMI

1. Comment brancher

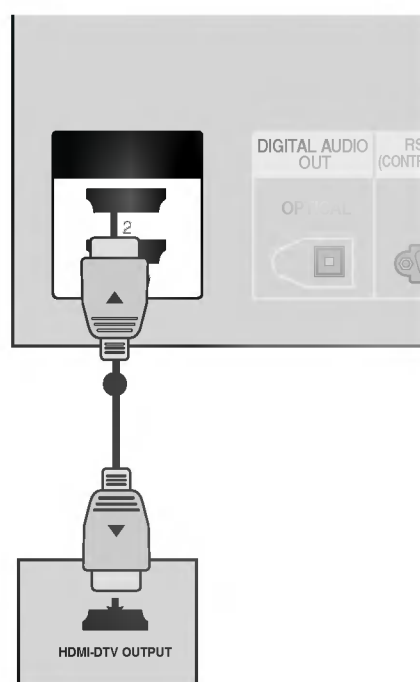
- Reliez le boîtier de la télévision numérique à la prise **HDMI IN 1 (DVI)** ou **2** de l'appareil.
- Un branchement audio séparé n'est pas nécessaire.

2. Comment l'utiliser

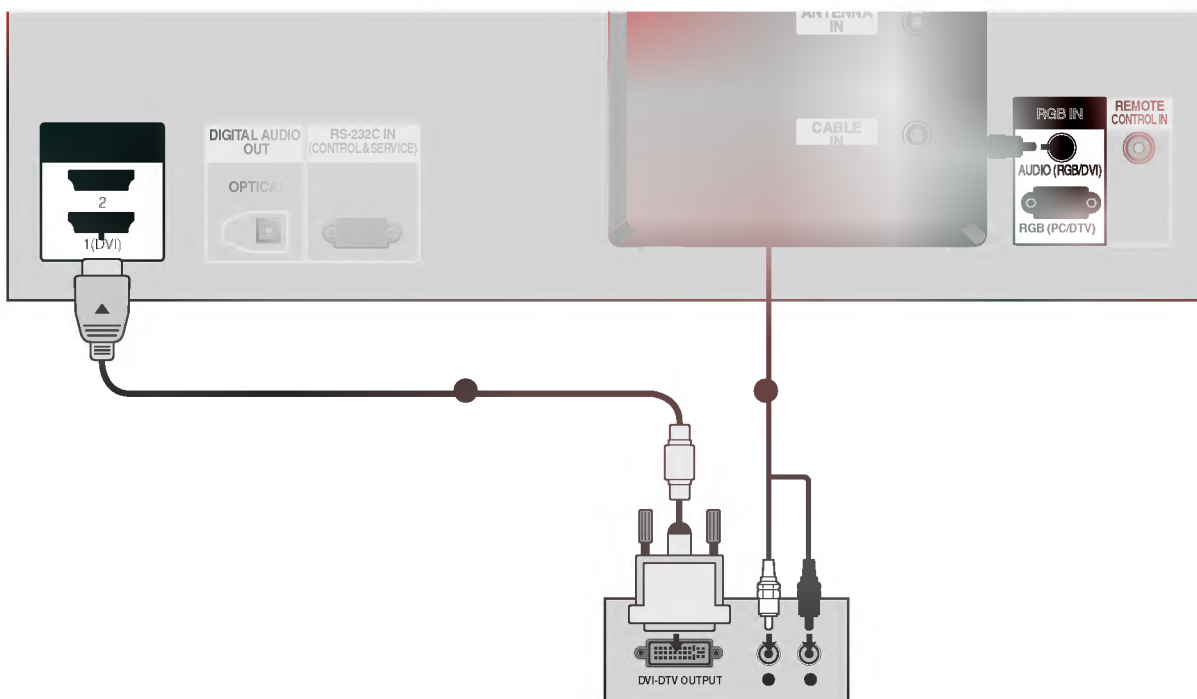
- Allumez le boîtier de la télévision numérique (Consultez le manuel de l'utilisateur de votre boîtier numérique).
- Sélectionnez la source **HDMI1/DVI** ou **HDMI2** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.

● REMARQUE

- ▶ Si le boîtier reconnaît la fonction Auto HDMI, la résolution de sortie de l'appareil source se règle automatiquement sur 1280x720p.
- ▶ Si le boîtier ne reconnaît pas la fonction Auto HDMI, vous devez régler la bonne résolution de sortie. Pour obtenir la meilleure qualité d'image, réglez la résolution de sortie de l'appareil source sur 1280x720p.



Lors du branchement du câble HDMI vers DVI



1. Comment brancher

- Reliez la sortie DVI du boîtier de la télévision numérique à la prise **HDMI IN 1 (DVI)** de l'appareil.
- Reliez la sortie audio du boîtier de la télévision numérique à la prise **AUDIO (RGB/DVI)** de l'appareil.

2. Comment l'utiliser

- Allumez le boîtier de la télévision numérique (Consultez le manuel de l'utilisateur de votre boîtier numérique)
- Sélectionnez la source **HDMI1/DVI** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.

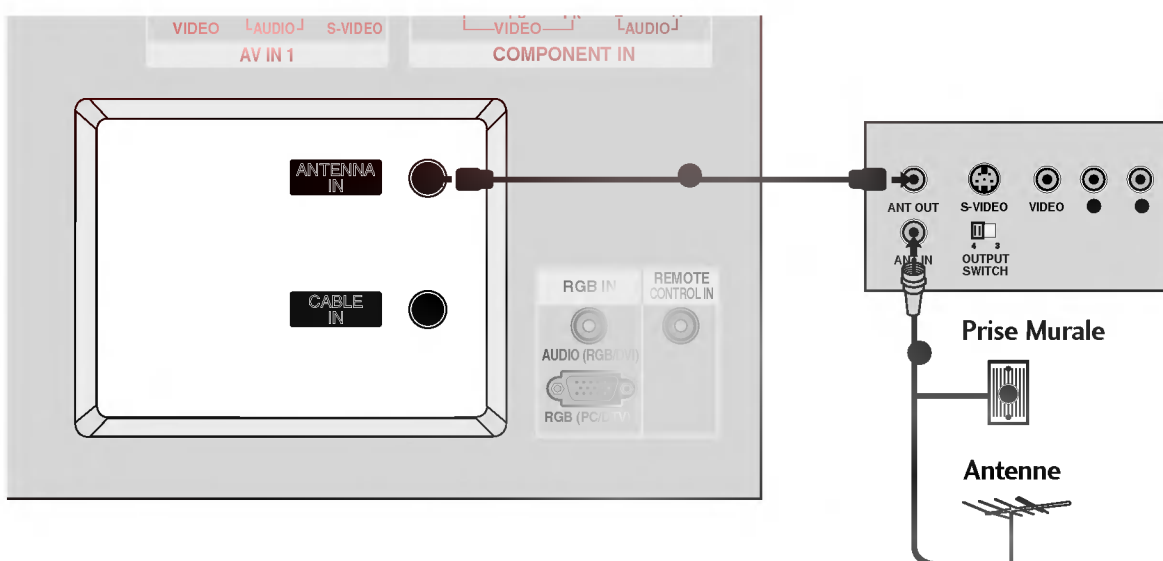
BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

RÉGLAGE MAGNÉTOSCOPE

- Pour éviter les parasites (interférences), laisser une distance appropriée entre le magnétoscope et le téléviseur.
- Si le format 4 : 3 est utilisé, les images fixes sur les côtés de l'écran peuvent rester visibles.

Ce phénomène est commun à tous les produits manufacturés et, par conséquent, la garantie sur les produits manufacturés ne couvre pas le produit contre ce phénomène.

Lors du branchement à une antenne



1. Comment brancher

- Reliez la sortie antenne RF du magnétoscope à la prise **Antenna** de l'appareil.
- Branchez le câble de l'antenne à la prise antenne RF du magnétoscope

2. Comment l'utiliser

- Réglez l'interrupteur de sortie du magnétoscope sur 3 ou 4 puis réglez la télévision sur le même canal.
- Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope et appuyez sur la touche PLAY. (Reportez-vous au manuel de l'utilisateur du magnétoscope).

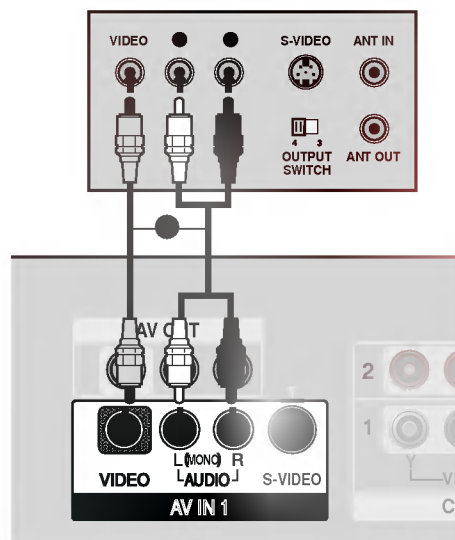
Lors du branchement avec un câble RCA

1. Comment brancher

- Reliez les prises **AUDIO/VIDEO** du téléviseur et du magnétoscope. Respectez les couleurs (Vidéo = jaune, Audio Gauche = blanc et Audio Droit = rouge)

2. Comment l'utiliser

- Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope et appuyez sur la touche **PLAY**. (Reportez-vous au manuel de l'utilisateur du magnétoscope).
- Sélectionnez la source **AV1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la prise **AV IN2**, sélectionnez la source **AV2**.



● REMARQUE

- Si votre magnétoscope n'est pas stéréo, reliez le câble audio entre le magnétoscope et la prise **AUDIO L/MONO** de l'appareil.

Lors du branchement en S-Vidéo

1. Comment brancher

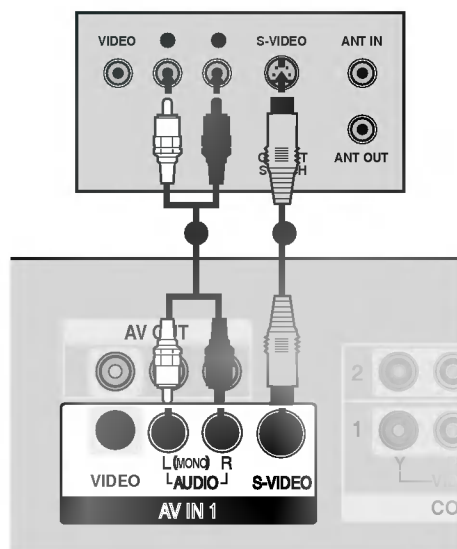
- Reliez la sortie **S-VIDEO** du magnétoscope à la prise d'entrée **S-VIDEO** de l'appareil.
- Reliez les sorties audio du magnétoscope aux prises d'entrée **AUDIO** de l'appareil.

2. Comment l'utiliser

- Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope et appuyez sur la touche **PLAY**. (Reportez-vous au manuel de l'utilisateur du magnétoscope).
- Sélectionnez la source **AV1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la prise **AV IN2**, sélectionnez la source **AV2**.

● REMARQUE

- La qualité de l'image s'améliore en comparaison de la source classique (câble RCA).



▲ ATTENTION

- Ne pas brancher aux deux prises Vidéo et S-Vidéo en même temps. Si vous branchez à la fois les câbles Vidéo et S-vidéo, seul le système S-Vidéo fonctionnera.

BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

RÉGLAGE DE LA SORTIE AV OUT

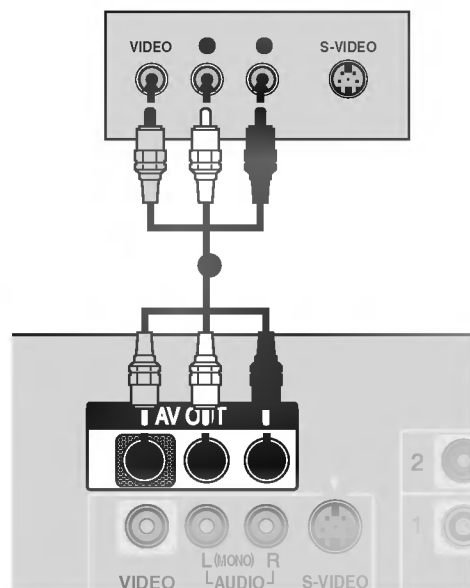
Le téléviseur dispose d'une fonctionnalité particulière pour l'émission de signaux, qui vous permet de connecter un deuxième téléviseur ou un écran.

1. Comment brancher

- Branchez le second téléviseur ou l'écran aux prises **AV OUT** de l'appareil.
- Consultez le manuel d'utilisation du second téléviseur ou de l'écran pour plus de détails quant aux réglages de l'appareil.

● REMARQUE

- Les sources Composante1-2, RGB-PC/RGB-DTV, HDMI1/DVI et HDMI2, ne peuvent pas être utilisées avec AV OUT.
- Nous vous recommandons d'utiliser les prises AV OUT pour enregistrer avec le magnétoscope.



SORTIE AUDIO NUMÉRIQUE

Envoyer l'audio de la TV vers un équipement audio externe via le port (optique) Sortie Audio Numérique.

1. Comment brancher

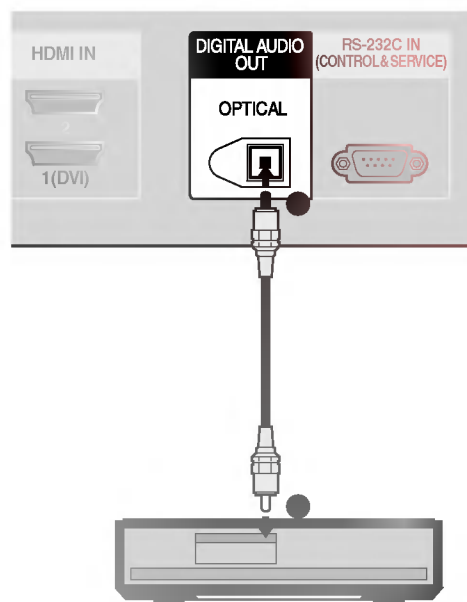
- Branchez une extrémité du câble optique dans le port Sortie Audio Numérique (optique) de la télévision.
- Branchez l'autre extrémité dans l'entrée audio numérique (optique) de l'équipement audio.
- Réglez « Haut-Parleur TV - Arrêt » dans le menu AUDIO. (► p.84). Consultez le manuel d'utilisation de l'équipement audio externe.

● REMARQUE

- Lorsque vous branchez équipements audios externes comme des amplificateurs ou des haut-parleurs, veuillez éteindre les haut-parleurs. (► p.84)

▲ ATTENTION

- Ne pas regarder à l'intérieur du port de sortie optique. Regarder un rayon laser peut endommager vos yeux.



BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

RÉGLAGE SOURCE A/V EXTERNE

1. Comment brancher

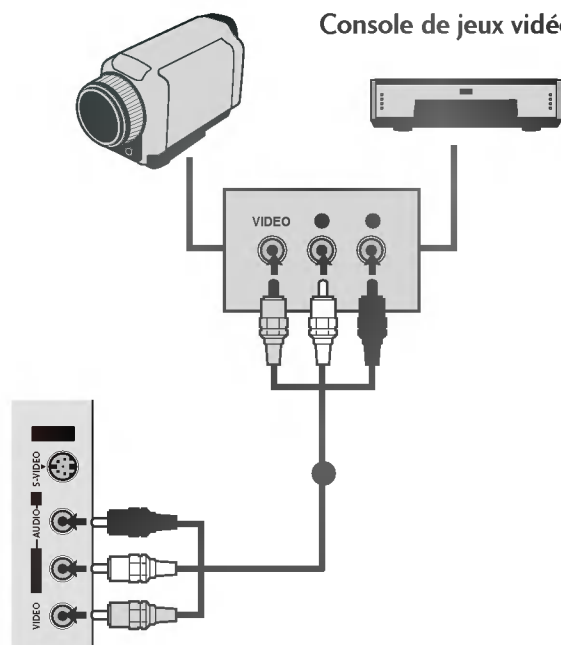
- Reliez les prises **AUDIO/VIDEO** du téléviseur et de l'appareil externe. Respectez les couleurs (Vidéo = jaune, Audio Gauche = blanc et Audio Droit = rouge)

2. Comment l'utiliser

- Sélectionnez la source **AV1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la prise **AV IN2**, sélectionnez la source **AV2**.
- Faites fonctionner l'appareil externe.

Caméscope numérique

Console de jeux vidéo



RÉGLAGE DVD

Lors du branchement du Câble Composant

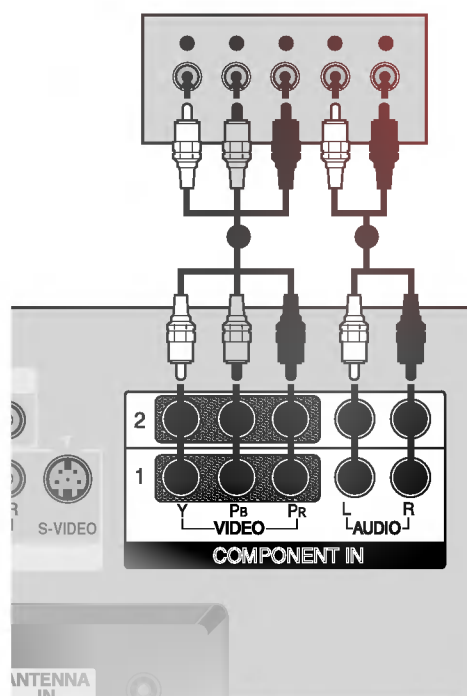
1. Comment brancher

- Reliez les sorties vidéo (Y, Pb, Pr) du DVD aux prises **COMPONENT IN VIDEO1** de l'appareil. Respectez les couleurs (Y = vert, Pb = bleu, Pr = rouge).

- Reliez les sorties audio du DVD aux prises **COMPONENT IN AUDIO1** de l'appareil.

2. Comment l'utiliser

- Allumez votre lecteur et insérez un DVD.
- Sélectionnez la source **Composante 1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la source **COMPONENT IN 2**, sélectionnez la source **Composante 2**.
- Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD.



Ports d'entrée de composantes

Pour une image de meilleure qualité, connectez le lecteur de DVD aux ports d'entrée de la composante tel qu'illustré ci-dessous.

Ports de composante du téléviseur	Y	
Ports de sortie vidéo du lecteur de DVD	Y	Pb
	Y	B-Y
	Y	Cb
	Y	Pb

BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

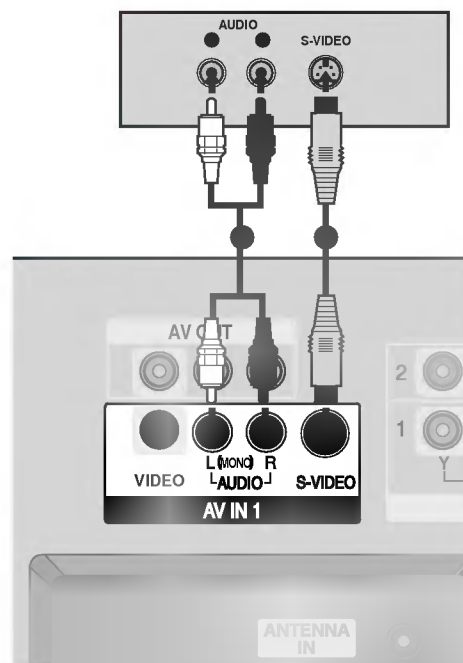
Lors du branchement avec le câble S-Vidéo

1. Comment brancher

- Reliez la sortie S-VIDEO du DVD à la prise d'entrée **S-VIDEO** de l'appareil.
- Reliez les sorties audio du DVD aux prises d'entrée **AUDIO** de l'appareil.

2. Comment l'utiliser

- Allumez votre lecteur et insérez un DVD.
- Sélectionnez la source **AV1** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Si vous êtes connecté à la source **AV IN2**, sélectionnez la source **AV2**.
- Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD.



Lors du branchement d'un câble HDMI

1. Comment brancher

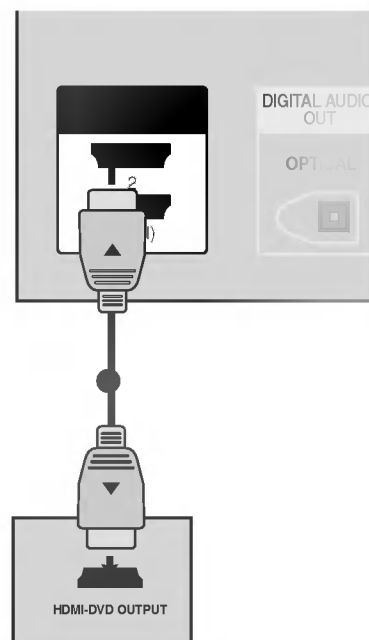
- Reliez la sortie HDMI du DVD aux prises **HDMI IN 1 (DVI)** ou **2** de l'appareil.
- Un branchement audio séparé n'est pas nécessaire.

2. Comment l'utiliser

- Sélectionnez la source **HDMI1/DVI** ou **HDMI2** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.
- Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD.

● REMARQUE

- Si le DVD reconnaît la fonction Auto HDMI, la résolution de sortie du DVD se règle automatiquement sur 1280x720p.
- Si le DVD ne reconnaît pas la fonction Auto HDMI, vous devez régler la bonne résolution de sortie. Pour obtenir la meilleure qualité d'image, réglez la résolution de sortie du lecteur DVD sur 1280x720p.



RÉGLAGE PC

Cette TV dispose d'une fonctionnalité Plug&Play (prête à utiliser), ce qui signifie que l'ordinateur se règle automatiquement en fonction des réglages de la télévision.

La télévision perçoit une résolution de 640x480, 60Hz en tant que Télévision Numérique 480p en fonction de la carte graphique de l'ordinateur. Si besoin est, modifiez le taux de balayage de la carte graphique.

Lors du branchement d'un câble D-sub 15 pin

1. Comment brancher

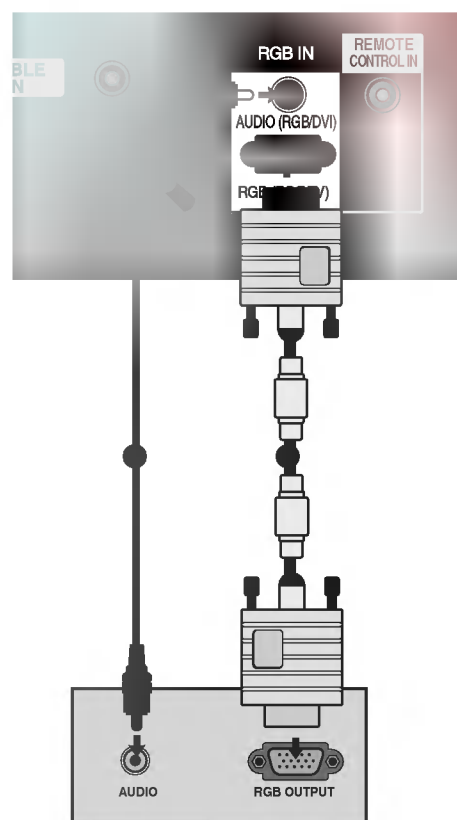
- Reliez la sortie RGB de l'ordinateur à la prise **RGB (PC/DTV)** de l'appareil.
- Reliez la sortie audio du PC à la prise **AUDIO (RGB/DVI)** de l'appareil.

2. Comment l'utiliser

- Allumez votre ordinateur et l'appareil.
- Sélectionnez la source **RGB-PC** dans l'option de la source principale à partir du menu **SETUP**. (► p.67)
- Une fois la sélection faite, la touche **INPUT** a une utilisation similaire.

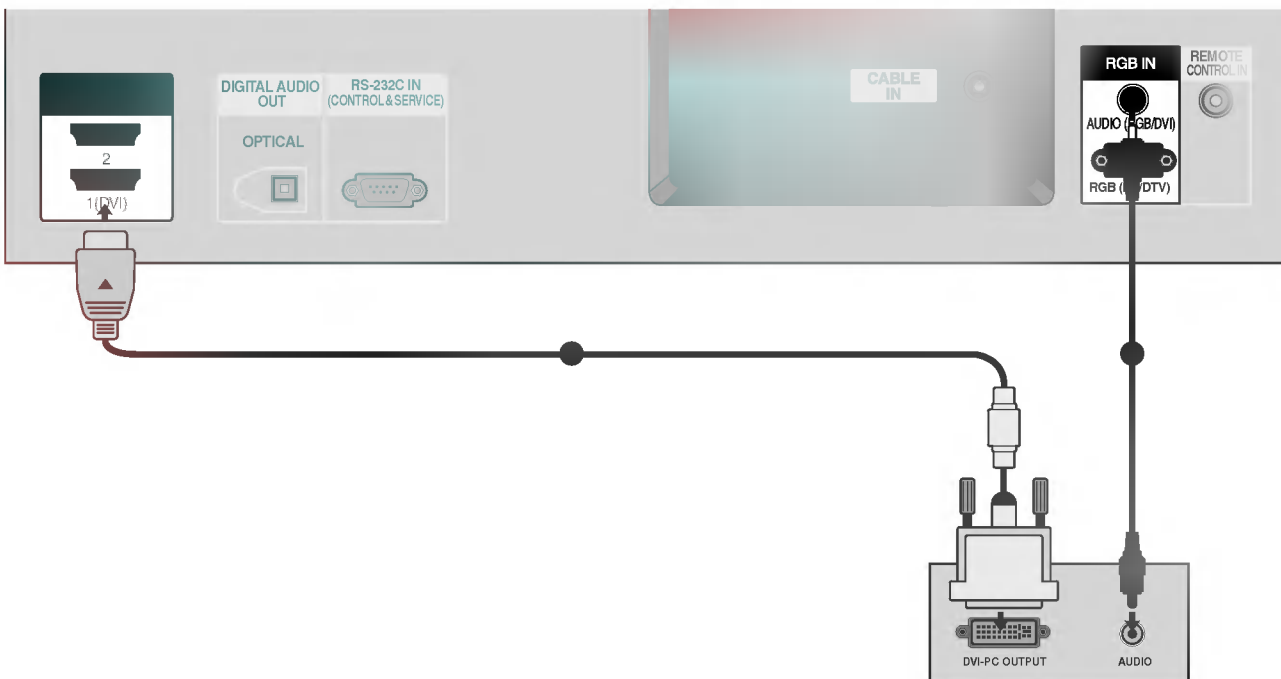
● REMARQUE

- Vérifiez l'image sur votre télévision. Il se peut qu'il y ait des défauts au niveau de la résolution, de l'alignement vertical, du contraste ou de la brillance en mode PC. Si tel est le cas, modifier la résolution de la sortie PC ainsi que le taux de rafraîchissement et réglez la brillance et le contraste dans le menu **VIDÉO** jusqu'à ce que l'image soit claire. Si le taux de rafraîchissement de la carte graphique du PC ne peut pas être changé, changez votre carte graphique ou bien contactez le fabricant de la carte.



BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

Lors du branchement d'un câble HDMI vers DVI



1. Comment brancher

- Reliez la sortie DVI du PC à la prise **HDMI IN 1 (DVI)** de l'appareil.
- Reliez la sortie audio du PC à la prise **AUDIO (RGB/DVI)** de l'appareil.

2. Comment l'utiliser

- Allumez votre PC et l'appareil.
- Sélectionnez la source **HDMI1/DVI** en utilisant la touche **INPUT** de la télécommande.

● REMARQUE

- La source HDMI2 n'est pas compatible avec la source DVI.
- Si l'ordinateur dispose d'une sortie DVI au lieu d'une sortie HDMI, un branchement audio séparé est nécessaire.
- Si l'ordinateur ne reconnaît pas la fonction Auto DVI, vous devez régler la résolution de sortie. Pour obtenir une meilleure qualité d'image, réglez la résolution de sortie de la carte graphique du PC à 1024x768, 60Hz.

REMARQUE

- Pour obtenir l'image de la meilleure qualité, réglez la RGB-PC à 1360x768, 60Hz.
- Pour obtenir l'image de la meilleure qualité, réglez la HDMI à 1920x1080, 60Hz.
- En fonction de votre carte graphique, il se peut que le mode DOS ne fonctionne pas si vous utilisez un câble HDMI vers DVI.
- Lorsque des Appareils Sources sont reliés à l'entrée HDMI/DVI, il se peut que la résolution de la sortie PC (VGA, SVGA, XGA), la Position et la Taille ne correspondent pas à l'écran. Comme le montre l'image, appuyez sur la touche ADJUST pour ajuster la position de l'écran du téléviseur et contactez le service après-vente de votre carte graphique.
- Lorsque des Appareils Sources sont reliés à l'entrée HDMI/DVI, la résolution de sortie de la TV (480p, 720p, 1080i) et l'affichage de la TV les spécifications EIA/CEA-861 -B de l'écran. Si tel n'est pas le cas, consultez le manuel de l'appareil source HDMI/DVI ou bien contactez le service après-vente.
- Si l'appareil source HDMI.DVI n'est pas relié au Câble ou bien s'il y a une mauvaise connexion câblée, « Pas de Signal No signal » apparaît sur l'entrée HDMI/DVI. Cela signifie que cette résolution vidéo n'est pas compatible. Si « Format Invalide » s'affiche, consultez le manuel de l'appareil source ou bien contactez le service après-vente.
- Évitez de laisser une image fixe à l'écran pendant une période prolongée. Celle-ci pourrait s'imprimer de manière permanente à l'écran.
- La synchronisation des fréquences Horizontales et Verticales est séparée.

Spécifications des Affichages Compatibles (RGB/HDMI-PC)

640x350	31.468	70.09
720x400	31.469	70.08
640x480	31.469 37.861 37.500	59.94 72.80 75.00
800x600	35.156 37.879 48.077 46.875	56.25 60.31 72.18 75.00
1024x768	48.363 56.476 60.023	60.00 70.06 75.02
	47.776	59.870
1360x768	47.720	59.799
	67.500	60.00

* Uniquement en mode RGB-PC: 640x350, 720X400

* Uniquement en mode HDMI-PC: 1280x768, 1920x1080

Spécifications des Affichages Compatibles (RGB/HDMI-DTV)

720x480	31.47 31.47	60 59.94
1280x720	45.00 44.96	60.00 59.94
1920x1080	33.75 33.72	60.00 59.94

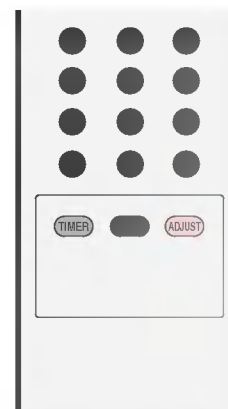
BRANCHEMENTS & RÉGLAGES

Réglage de l'écran pour mode PC

Vue d'ensemble

Lorsque la prise RGB est connectée à la sortie PC et que l'entrée RGB-PC est sélectionnée, cette fonction est utilisée.

Lorsque la prise HDMI IN 1 (DVI) est connectée à la sortie PC et que l'entrée HDMI/DVI est sélectionnée, cette fonction est utilisée.

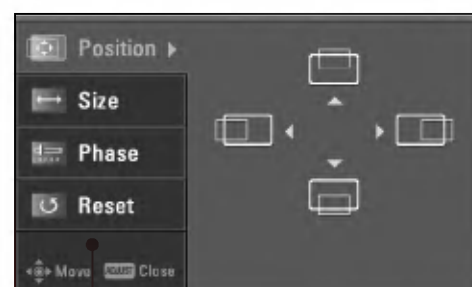


Réglage de la position de l'écran, de la Size(taille), de la phase

- Presser **ADJUST** et utiliser ▲ ou ▼ pour sélectionner **Position**, **Size** ou **Phase**.

- Presser **ENTER** et utiliser ▲ ▼ ◀ ▶ pour faire les réglages appropriés.
 - La gamma de réglage pour la **Phase** est **-16 ~ +16**.
En modo HDMI-PC/RGB-DTV, Phase n'est pas disponible.
 - La gamma de réglage pour la **Size** est **-30 ~ +30**.
En modo HDMI-PC/RGB-DTV, Size n'est pas disponible.

- Presser **ENTER**.



Position Cette fonction sert à ajuster la position Gauche/Droite et Haut/Bas de l'image en fonction de vos préférences.

Size Cette fonction sert à réduire les lignes verticales ou les rayures visibles en fond d'écran. Les dimensions horizontales de l'écran sont également modifiées.

Phase Cette fonction vous permet d'éliminer le brouillage horizontal et d'améliorer la netteté et le contraste de l'affichage des caractères.

Initialisation (chargement des paramètres usine)

Pour charger les paramètres définis en usine.

- Presser **ADJUST** et utiliser ▲ ou ▼ pour sélectionner **Reset**.

- Presser **ENTER** et utiliser ◀ ou ▶ pour sélectionner **Yes**.

- Presser **ENTER**.



FONCTIONNEMENT DE BASE

MISE EN CIRCUIT DU TÉLÉVISEUR

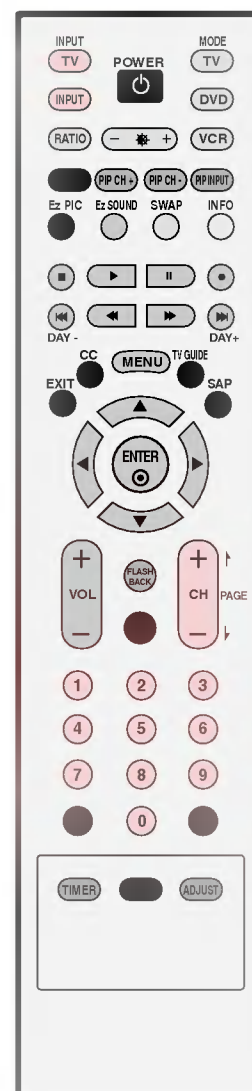
- D'abord, brancher correctement le cordon d'alimentation. À ce moment le téléviseur se met en mode attente.
 - En mode attente pour mettre l'appareil en circuit, presser **⏻**, **INPUT**, **CH** (▲ ou ▼) sur le téléviseur ou presser **POWER**, **INPUT**, **TV INPUT**, **CH** (▲ ou ▼), **Numériques (0~9)** sur la télécommande.

- Sélectionner la source de visionnement avec les touches **INPUT** sur la télécommande.
 - Le téléviseur est programmé pour se rappeler à quelle position il était même si le cordon d'alimentation est enlevé.

- Lorsque l'on a terminé d'utiliser le téléviseur, presser **POWER** sur la télécommande, l'appareil revient au mode attente.

REMARQUE

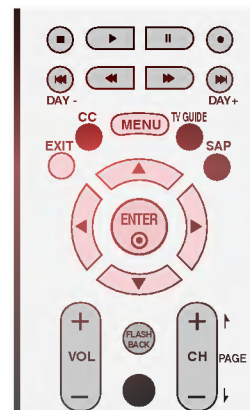
- ▶ Si l'on part en vacances, débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale.
- ▶ Après la mise en circuit du téléviseur, il faut jusqu'à une semaine pour que le système TV Guide à l'écran soit reçu pour les listes.
- ▶ Lorsque le téléviseur est allumé, le voyant clignote en blanc avant que l'image ne soit affichée.



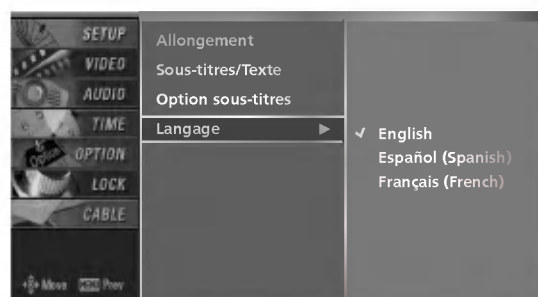
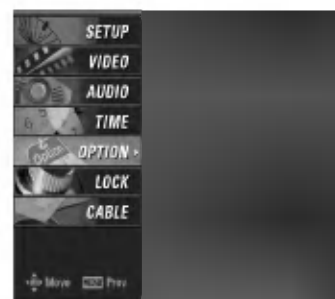
FONCTIONNEMENT DE BASE

SÉLECTION DE LANGUE POUR LES MENUS À L'ÉCRAN

Les menus peuvent figurer dans la langue choisie.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
2. Presse ► et ▲ ou ▼ pour choisir la **Langue**.
3. Presser ► et ▲ ou ▼ pour choisir la langue désirée. À partir de ce point les menus à l'écran figurent dans la langue choisie.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

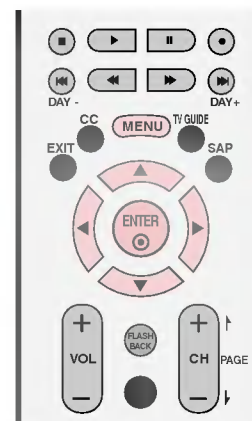


RECHERCHE INITIALE DES CHÂÎNES (EZ DÉCHIFFRAGE)

Trouve automatiquement tous les canaux disponibles par l'antenne ou la télédistribution et les met en mémoire dans la liste de canaux.

Effectuer le balayage de nouveau après chaque changement de connexion antenne/câble.

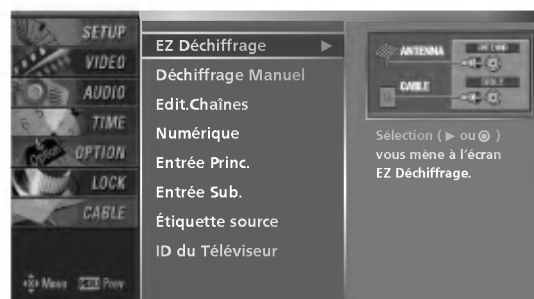
Remarque: Un mot de passe est requis pour accéder au menu EZ Déchiffrage si le système de verrouillage est activé.



- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour choisir le balayage **EZ Déchiffrage**.

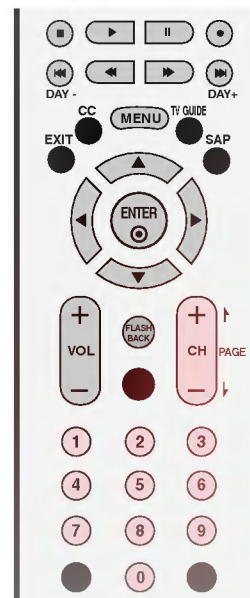
- Presser **ENTER** pour commencer le repérage de canaux.
Laisser le balayage EZ compléter sa recherche pour ANTENNA et CABLE.



FONCTIONNEMENT DE BASE

SÉLECTION DES CHÂÎNES

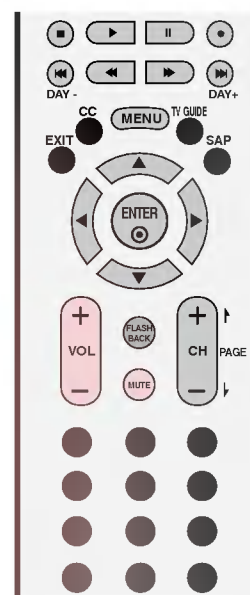
- Appuyez sur les boutons **CH +/-** ou **Numériques** pour sélectionner un canal.



RÉGLAGE DU VOLUME

Réglez le volume à votre convenance.

- Appuyez sur la touche **VOL +/-** pour ajuster le volume.
- Si vous souhaitez couper le son, appuyer sur la touche **MUTE**.
- Vous pouvez réactiver le son en appuyant de nouveau sur la touche **MUTE** ou **VOL +/-**.



SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

RÉGLAGE DE TV GUIDE À L'ÉCRAN™

Le système TV guide utilise l'information de réglage pour fournir une liste des programmes dans la région qui sont mis à jour plusieurs fois par jour.

Une fois le réglage effectué selon les instructions du fabricant, l'on peut régler le système TV guide à l'écran.

REMARQUE

- Le système TV Guide interactif offre une liste pour la télédistribution, convertisseur, services de câble numérique ainsi que les diffusions hors antenne. Non offert pour le service satellite.

Prêt à régler

Écran de bienvenue

L'écran de bienvenue du système figure :

- En pressant la touche **TV GUIDE**.
- Lorsque l'on met le téléviseur en circuit et que l'on a sauté réglage TV Guide à l'écran rappel.

L'écran de bienvenue met en évidence les caractéristiques du système TV guide..

Presser **ENTER** pour commencer.



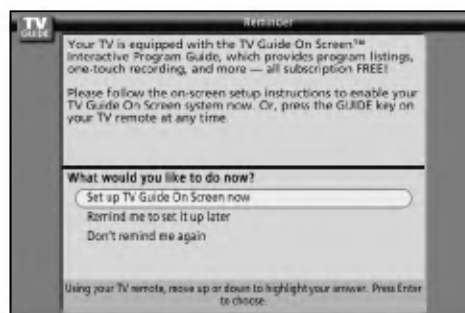
Écran rappel

L'écran rappel du système TV guide figure :

- Après le réglage initial du téléviseur.
- Si mise hors circuit du téléviseur puis remise en circuit.

Pour faire la sélection, utiliser ▲ ou ▼ pour mettre en évidence une option et presser **ENTER**.

- Réglage de l'écran TV guide figure pour souhaiter la bienvenue. Presser **ENTER** pour commencer.
- Rappel de régler plus tard ramène au visionnement de la télé.
- Ne pas rappeler ramène au visionnement de la télé et arrête l'écran rappel de figurer.

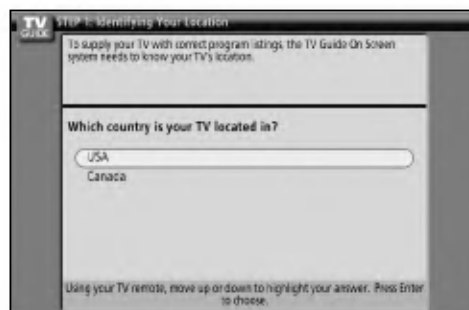


SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

Utilisation du Guide TV

Écran 1 : Pays

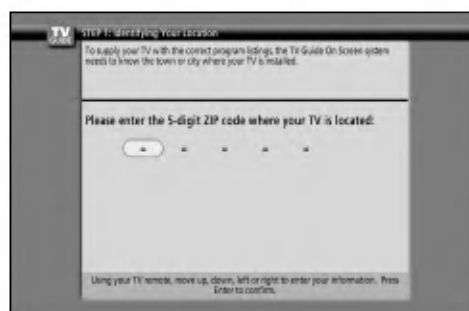
- Cet écran demande l'endroit du téléviseur.
- Utiliser ▲ ou ▼ pour mettre le pays en évidence.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 2.



Écran 2 : entrer code postal

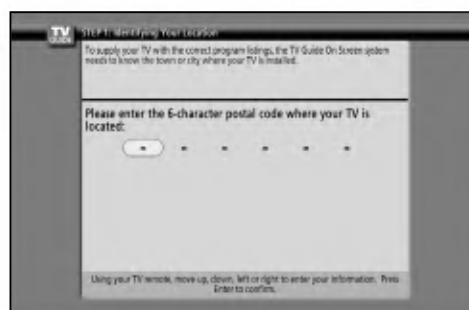
Option 1

- Si l'on choisit É.-U. à l'écran 1, le code ZIP figure.
- Entrer les chiffres en pressant les touches numériques sur la télécommande ou avec ▲ ou ▼ pour afficher un chiffre, puis ◀ ou ▶ pour passer à un autre champ.
- Presser **ENTER** pour passer à l'écran 3.



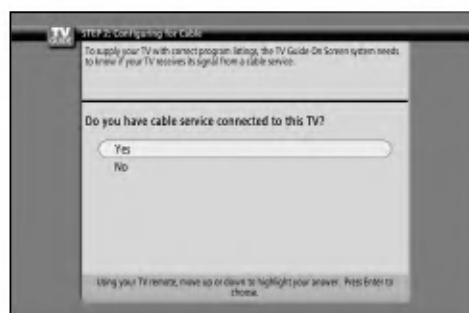
Option 2

- Si l'on choisit Canada à l'écran 1, le code postal figure.
- Entrer les caractères avec ▲ ou ▼, puis ◀ ou ▶ pour passer à un autre champ.
- Presser **ENTER** pour passer à l'écran 3.



Écran 3 : télédistribution est-elle branchée?

- Si oui, écran 4 figure.
- Si non, écran 4 figure.



Écran 4: une antenne est-elle branchée ?

- Si oui, l'écran 5 figure.
- Si non est choisi, l'écran 5 figure.

REMARQUE

- Si l'on a choisi non à l'écran 3, il faut choisir oui à cet écran pour recevoir la liste des canaux et l'horaire.

Écran 5 : les réglages de base sont-ils corrects?

- Si oui, l'écran 6 figure.
- Si non, l'écran 1 figure.

Écran 6 : félicitations

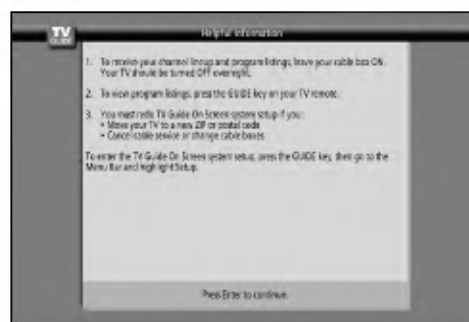
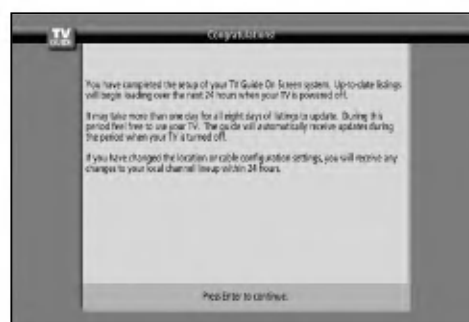
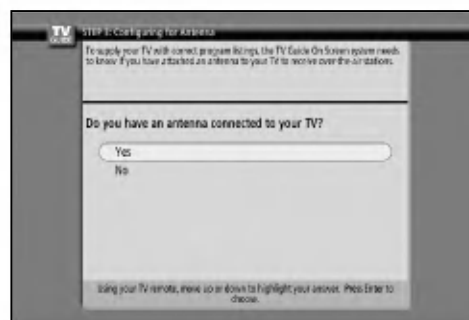
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 7.

Écran 7 : information pratique

- Cet écran donne de l'information sur la façon d'utiliser le guide.
- Presser **ENTER** pour visionner le téléviseur.

REMARQUE

- Le système TV guide à l'écran reçoit la liste de programmation par le câble ou le signal vidéo hors antenne. Afin de recevoir la liste de programmes régulière, ne pas oublier de faire ce qui suit :
 1. Mettre le téléviseur hors circuit lorsqu'il n'est pas utilisé (ne pas débrancher le cordon d'alimentation).
 2. S'il y a plus d'un système de câble dans la région, il faudra peut-être sélectionner quelles données de programmes du système de câble à charger. Si demandé, suivre les instructions à l'écran.
- Les listes de programmes sont mises à jour plusieurs fois par jour. Il faut jusqu'à 24 heures pour commencer à recevoir toute liste, et jusqu'à une semaine pour recevoir la liste pour les 8 jours, pour recevoir la liste pour les 8 jours.



SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

FONCTIONNALITÉS DU GUIDE TV À L'ÉCRAN™

Description Générale

Ce téléviseur contient le guide de programmation interactif TV Guide à l'écran.

Ce système est doté de caractéristiques pouvant aider à profiter pleinement de l'expérience de visionnement.

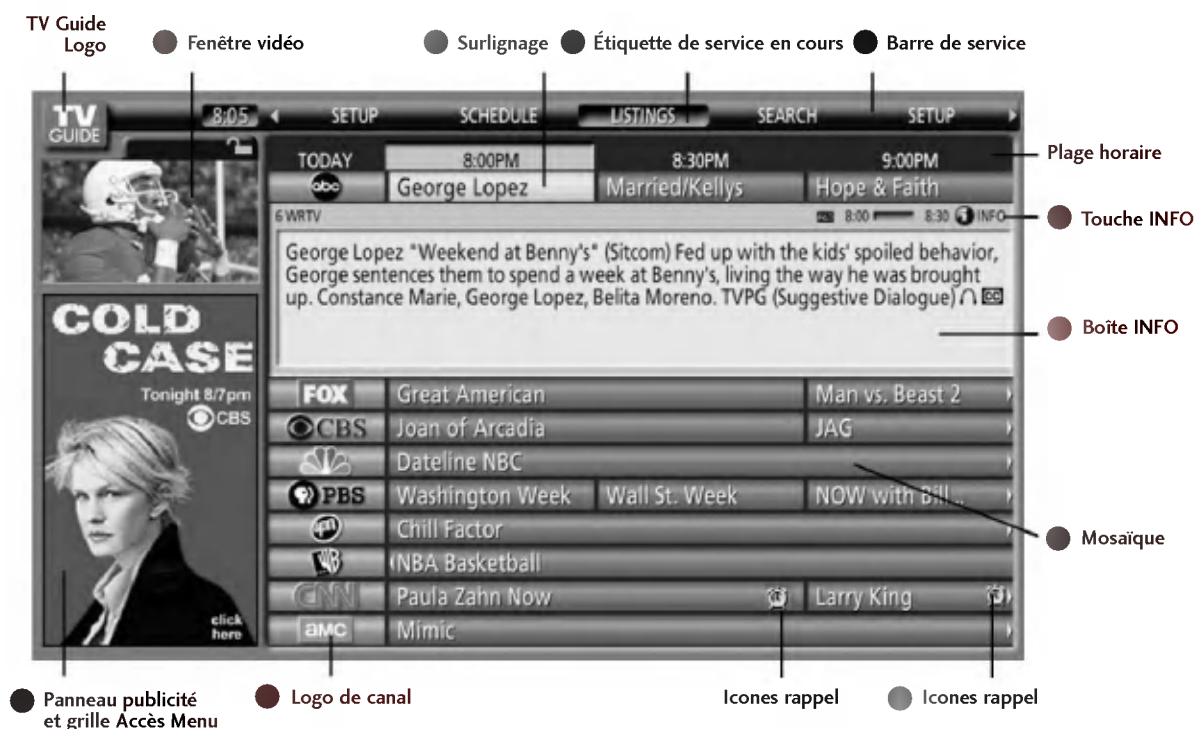
Généralités de TV Guide à l'écran

Voici les principales caractéristiques :

- 8 jours de programmation (aujourd'hui + 7 jours).
- Icones indiquant la cote, stéréo, HDTV, nouveaux épisodes, etc.
- Navigation ascendante-descendante, gauche-droite avec la télécommande.
- Règle les programmes à enregistrer.
- Rappel de programmes.
- Recherche de programmes par catégorie (ex. : films, sport, enfants, etc.).
- Recherche de programmes par mots clés ou titres alphabétiques.
- Syntonisation directe à un canal.
- Réglage du système et options de réglage par défaut.
- Personnalisation des canaux.
- Écran d'aide pendant le guide.

Composants de l'Écran

Les écrans affichés dans le système TV Guide ont les mêmes composants, voir figure ci-dessous.:



- Fenêtre vidéo - Affiche vidéo pendant que le guide figure.
- Barre de service - Donne accès à 3 services Guide principaux.
- Étiquette de service en cours - Pour indiquer le service en cours.
- Mosaïque - Donne le titre du programme.
- Surlignage - Indique le titre actif
- Boîte INFO - donne l'information sur le titre surligné.
- Touche INFO - Passe en séquence les différents formats de boîte info.
- Logo de canal - identifie le réseau.
- Icônes de rappel - Pour rappeler le réglage d'une émission.
- Panneau publicité - endroit où le programme ou le produit, information spécifique figurent (et où le menu panneau figure).

SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

Menu du Panel



- Un menu panneau figure lorsque la touche **MENU** est pressée pour un titre surligné et des options additionnelles sont disponibles. Figure également lorsque **ENTER** est pressé pour une émission débutant plus tard.
- Lorsqu'un menu panneau figure, le titre surligné change de couleur pour indiquer que le menu panneau correspond à ce titre.
- Le menu panneau figure sous la fenêtre vidéo.
- De l'aide est disponible pour un menu panneau en pressant **INFO**.
- La touche ▲ ou ▼ se déplace dans les options du menu.
- La touche ▲ ou ▼ se déplacent aux options adjacentes à moins que le surlignage soit sur un odomètre, où elles changent le choix.
- Presser **ENTER** depuis un odomètre ou une entrée numérique déplace le surligneur à la commande par défaut sur le menu panneau; par exemple, horaire, rappel, etc.
- Presser **ENTER** depuis l'odomètre ou numéro de boîte d'entrée déplace le surlignage au bouton de commande par défaut de ce menu panneau (ex. : rappel d'horaire)
- Sélectionner annuler pour annuler tout changement et presser **ENTER** pour fermer ce menu.
- Presser **MENU** pour un raccourci à l'annulation ; pour annuler tout changement et fermer le menu.
- Si un menu panneau contient plus d'options pouvant être affichées en un seul écran, la touche ▼ figure au haut ou au bas du menu. Simplement défiler pour accéder aux.

Services principaux

Liste

Access Listings by pressing the **TV GUIDE** sur la télécommande ou sur le panneau avant du téléviseur.

La liste est toujours le premier service dans le guide.

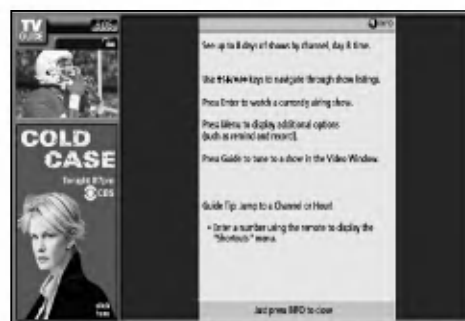
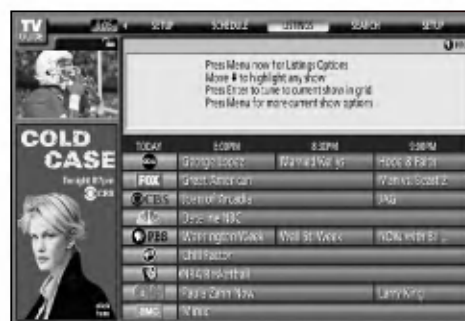
La liste en évidence, presser la touche **INFO** pour afficher l'écran d'aide. Presser la touche **INFO** de nouveau pour fermer l'écran.

- Utiliser les touches ▲ ▼ ◀ ▶ pour déplacer le surlignage dans la liste :

- Visionner 8 jours de programmation
- Lire les descriptions de programmes
- Syntoniser directement un programme en cours
- Régler un rappel de programme
- Verrouiller et déverrouiller la fenêtre vidéo
- Accéder aux panneaux et annonces de canaux

REMARQUE

- Il peut y avoir des moments où le système TV Guide à l'écran peut afficher partiellement ou non une liste de programme. Les raisons sont :
 - L'information du programme prévu n'est pas fournie à TV guide.
 - La transmission de la liste de programmation a été interrompue.
 - La phrase « aucune liste » sera remplacée par l'information de programme pendant la transmission suivante qui survient dans un délai de 24 heures.
 - Ne pas oublier de mettre le téléviseur hors circuit s'il n'est pas utilisé afin de recevoir la liste de programmation.



SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

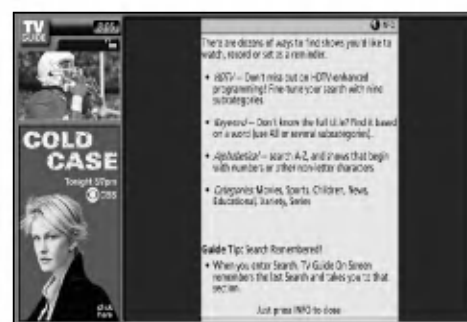
Recherche

La recherche permet de trouver les programmes par catégories (alphabétique, films, sport, enfants, éducationnel, nouvelles, variété, séries, HDTV) ou par mots clés.

La recherche surlignée, presser la **touche INFO** pour afficher l'écran d'aide. Presser de nouveau pour fermer l'écran.

Exemple de recherche de catégorie : films

- Depuis la recherche, Utiliser la touche ▼ pour mettre en évidence les films.



- Utiliser la touche ▼ pour surligner la sous catégorie (par exemple, tous).

- Presser **ENTER** pour afficher la liste de tous les films en ordre de date et d'heure.

- Surligner un programme et presser **ENTER** pour le regarder (si diffusé maintenant) ou la touche **MENU** pour afficher le menu options épisodes.

- L'on peut choisir d'enregistrer, de rappeler ou de syntoniser le canal.

- ▶ Aller à la barre service - ferme le menu, change aucune information et retourne à la barre service de recherche.
- ▶ Syntonise le canal – sort du guide et syntonise le canal du programme surligné (programme diffusé plus tard).

● REMARQUE

cette option indique Afficher maintenant si le programme est en cours.

- ▶ Réglage enregistrement - Ce téléviseur ne prend pas en charge la fonction d'enregistrement.
- ▶ Règle enregistrement - affiche le menu options rappels duquel l'on peut régler la fréquence, quand, alimentation marche automatique et syntonisation automatique du téléviseur.
- ▶ Annulation – ferme le menu, change aucune information, et revient au programme surligné.



SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

Recherche de mots clés

Ceci permet d'entrer un ou plusieurs mots pour un programme particulier par catégorie ou pour un titre correspondant.

- Surligner l'étiquette de navigation mot clé et presser **ENTER** pour afficher le menu recherche mot clé.
- Surligner nouvelle recherche et presser **ENTER**.
- Le menu option recherche figure.
- Surligner la catégorie et utiliser les touches ◀ ou ▶ pour sélectionner une catégorie (ex. : tout, enfant, HDTV, sport, etc.) Lorsque terminé, utiliser la touche ▼ pour surligner entrer mot clé.
- Surligner entrer mot clé, presser **ENTER**.
Un clavier figure.
- Utiliser ▲ ▼ ◀ ▶ pour surligner un caractère et presser **ENTER** pour l'afficher. Lorsque terminé, surligner « fait » et presser **ENTER**.



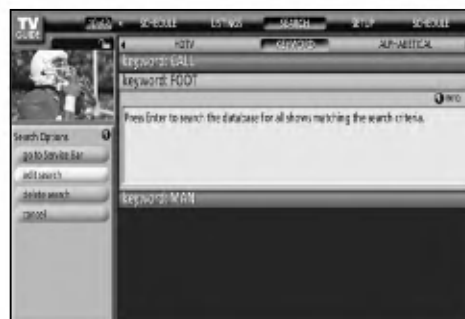
- Une liste de programmes correspondants au mot clé figure.

Comme l'exemple de repérage par catégorie, l'on peut surligner un programme et presser **ENTER** pour afficher les diffusions. L'on peut surligner une liste spécifique et presser **ENTER** pour visionner (si dif-fusé maintenant) ou la touche **MENU** pour afficher le menu option épisode.

Depuis le menu option épisode, choisir d'enregistrer, de rappeler ou de syntoniser le canal, tel qu'il est précédemment décrit.

Le système TV Guide à l'écran met en mémoire tous les mots clés entrés. Pour éditer ou supprimer un mot clé, surligner le mot en question et presser la touche **MENU**. Le menu option recherche figure.

- ▶ Aller à la barre service - ferme le menu, change aucune.
- ▶ Recherche édition – affiche le clavier pour changer le mot clé.
- ▶ Recherche annulée – un menu de confirmation figure.
 - Oui - supprime la recherche.
 - Non - ferme le menu panneau
- ▶ Annulation - ferme le menu, change aucune information, et revient au programme surligné.



SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

Horaire

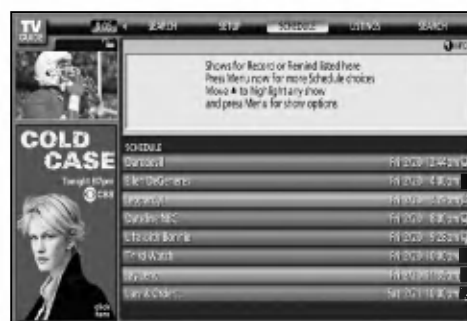
Ceci permet de revoir, éditer ou supprimer des programmes enregistrés et rappelés.

Surligné, presser **INFO** pour afficher l'écran d'aide. Presser de nouveau pour fermer l'écran.

Un icône identifie le type d'événement :

Rappel

- Une fois - Rappelle une seule fois..
- Régulier - rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé au même canal et commence à la même heure.
- Hebdomadaire - Rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et commence à l'heure.
- Arrêt - garde le programme dans la liste mais ne l'enregistre pas tant que la fréquence n'est pas changée.



Surligner un événement, presser la touche **MENU** pour les options.

- ▶ Barre de service – Pour fermer le menu, ne pas valider pas les changements et retourner à la barre de service Programmation
- ▶ Réglage chaîne – Pour quitter le système de Guide TV sur écran et retourner à l'émission sélectionnée.
- ▶ Réglage Enregistrement - Ce téléviseur ne prend pas en charge la fonction d'enregistrement.
- ▶ Effacer Rappel – Pour supprimer le rappel de la programmation après un écran de confirmation.
- ▶ Éditer Rappel – Pour ouvrir un menu à partir duquel vous pouvez modifier les informations de rappel existantes.
- ▶ Annuler – Pour fermer le menu, ne pas valider les modifications, et retourner à la vue en surbrillance.



Réglage

Après avoir complété le réglage du guide, l'on peut effectuer des changements aux réglages dans les zones suivantes :

- Réglages du système
- Affichage de canal
- Options par défaut

● Surligner un choix, presser **ENTER** et suivre les instructions à l'écran.

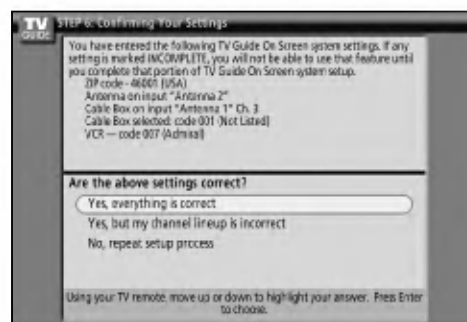
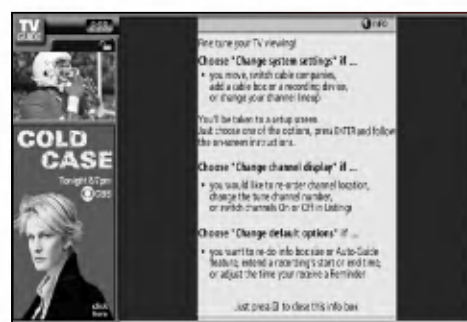
● Avec Réglages surlignés, presser **INFO** pour afficher l'écran d'aide. Presser **INFO** de nouveau pour fermer l'écran.

Changement des réglages du système

● Cette option figure lorsque l'on a complété le processus initial de réglage.

Presser **ENTER** pour afficher l'écran de confirmation des réglages. L'on voit les réglages en cours.

● Choisir une des options, presser **ENTER** et suivre les instructions à l'écran.



SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

Changement options par défaut

Ceci permet de changer les réglages par défaut dans les catégories suivantes :

- Options par défaut générales
- Enregistrement par défaut
- Rappel par défaut

Surligner changement options par défaut, et presser **ENTER**.



● Défaut générales

Permet de régler par défaut ce qui suit :

- Format de boîte info initiale lorsque l'on entre dans le système TV Guide.
Les choix sont : aucun, petite, grande, dernière utilisée. (défaut = dernière utilisée)
- Rotation de dimension de boîte info lorsque la touche **INFO** est pressée dans le système TV Guide Les choix sont : non seulement, petite seulement, grande seulement, aucune et petite, aucune et large, petite et grande, tout. (défaut = tout)
- Entrée automatique dans le système TV Guide lorsque le téléviseur est mis en circuit Les choix sont : marche ou arrêt. (défaut = marche)

Surligner options par défaut générales et presser la touche **MENU** pour afficher le menu options par défaut générales.

Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu et accepter les change-ments.

Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

● Enregistrement par défaut

Ce téléviseur ne prend pas en charge la fonction d'enregistrement.



● Rappel par défaut

Permet de régler par défaut ce qui suit :

- Alimentation marche, si arrêt, lorsqu'un rappel est prévu. Choisir oui ou non. (défaut = non)
- Syntonise automatiquement le téléviseur à un canal (téléviseur doit être en circuit), lorsqu'un rappel est prévu. Choix oui ou non. (défaut = non)
- Quand afficher un rappel. Choix de 30 secondes à 15 minutes avant ou après, à l'heure. (défaut = 1 minute avant)

Surligner rappel par défaut et presser **MENU** pour afficher le menu options rappel par défaut.

Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu et accepter les changements.

Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.



Fonctionnalités de Rappel

L'on peut régler un programme pour le rappel de la liste, recherche et horaire ou changer les réglages de rappel pour un programme à l'horaire. Il y a 2 façons :

Depuis le menu panneau

- Surligner un programme et presser **MENU** pour afficher le menu options épisodes.
- Surligner réglage rappel et presser **ENTER** pour afficher le menu options rappel.
- Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◀ ou ▶ pour choisir entre une fois, régulier, arrêté, hebdomadaire et annulation. :

- Une fois - Rappelle une seule fois.
- Régulier - Srappelle le programme chaque fois qu'il est dif-fusé au même canal et commence à la même heure.
- Hebdomadaire - rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et com-mence à l'heure.
- Arrêt(non annulé) - garde le programme dans la liste mais ne l'enregistre pas tant que la fréquence n'est pas changée.

- Mettre le téléviseur en circuit si hors circuit, lorsqu'un rap-pel est prévu, choisir oui ou non (défaut = non).
- Syntonise automatiquement le téléviseur au canal (doit être en circuit) lorsque le rappel est prévu. Choisir oui ou non. (défaut = non)
- Pour afficher le rappel à l'écran. Choix de 30 secondes à 15 minutes avant ou après l'heure. (défaut = 1 minute avant)
- Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner rappel prévu. Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. Un icone rap-pel pour la fréquence choisie est à côté du titre du programme. Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune infor-mation et revenir au programme surligné.



SYSTÈME TV GUIDE À L'ÉCRAN™

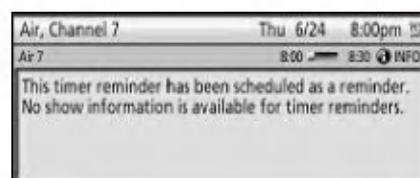
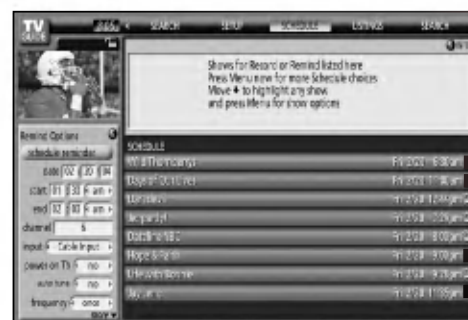
Rappel manuel

- Surligner étiquette de service horaire et presser **MENU** pour afficher le menu options horaires.
- Surligner nouveau rappel manuel et presser **ENTER** pour afficher le menu options rappel.
- L'information en cours (ex. : date, heure début et fin, canal, entrée) figure.
- Utiliser les touches ▲ ▼ ◀ ▶ pour se déplacer dans les options. Utiliser les touches numériques ou ▲ ▼ ◀ ▶ pour changer l'information au besoin.
- Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◀ ou ▶ pour choisir entre une fois, quotidien, hebdomadaire et arrêt, comme suit.

- Une fois - rappelle l'heure, canal, entrée une fois.
- Quotidien - rappelle l'heure, canal, entrée du lundi au vendredi.
- Hebdomadaire - rappelle l'heure, canal, entrée une fois par semaine le jour choisi.
- Arrêt (non annulation) - garde heure, canal, entrée dans la liste sans rappel jusqu'à ce que la fréquence soit changée.

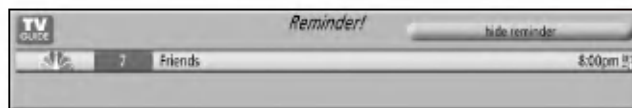
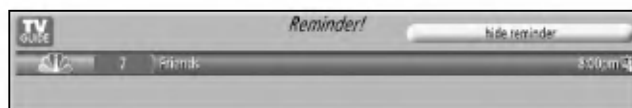
- Mettre le téléviseur en circuit si hors circuit, lorsqu'un appel est prévu, choisir oui ou non. (défaut = non)
- Syntonise automatiquement le téléviseur au canal (doit être en circuit) lorsque le rappel est prévu. Choisir oui ou non. (défaut = non)
- Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner rappel prévu. Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. L'on voit un icône rappel pour la fréquence sélectionnée à côté du titre du programme.

Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.



Alertes de rappel

En fonction des réglages d'options, un avis à l'écran figure si le téléviseur est en circuit à l'heure du rappel. L'on peut choisir de cacher le rappel ou surligner le pro-gramme et presser **ENTER** pour syntoniser le programme. S'il n'y a pas d'activité dans un délai de 3 min-utes, l'avis se ferme et complète le point surligné. (cache le rappel)



Si l'on choisit cache rappel, la fenêtre se ferme pour le programme, mais ne modifie en rien les autres rappels réglés.

REMARQUE

- s'il y a plus de 2 rappels réglés à la même heure, des flèches figurent à l'écran rappel. Utiliser les touches ▲ ou ▼ pour voir les programmes.

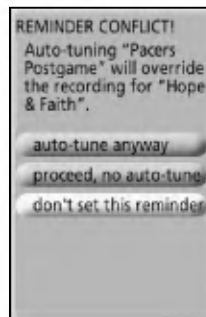
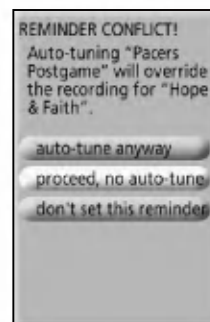
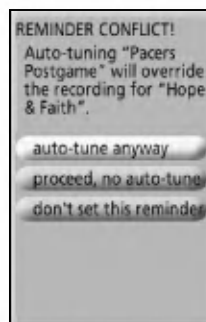
Conflit de rappel

Un message de conflit figure pour les raisons suivantes :

- Un programme réglé pour le rappel automatique chevauche un autre déjà prévu.

Choisir une de ces options :

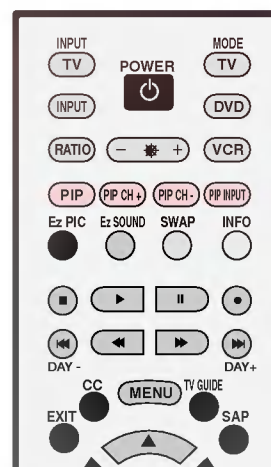
- Syntonisation automatique – cette émission out-repasse un programme existant réglé pour la syntonisation automatique.
- Procédé, aucune syntonisation automatique – règle le programme comme rappel mais ne fait pas la syntonisation automatique.
- Ne pas régler comme rappel – annule le rappel.



FONCTIONS SPÉCIALES | PIP / POP / IMAGE DOUBLE

PIP permet de voir 2 entrées différentes à l'écran du téléviseur à la fois. Une source est large et l'autre plus petite.

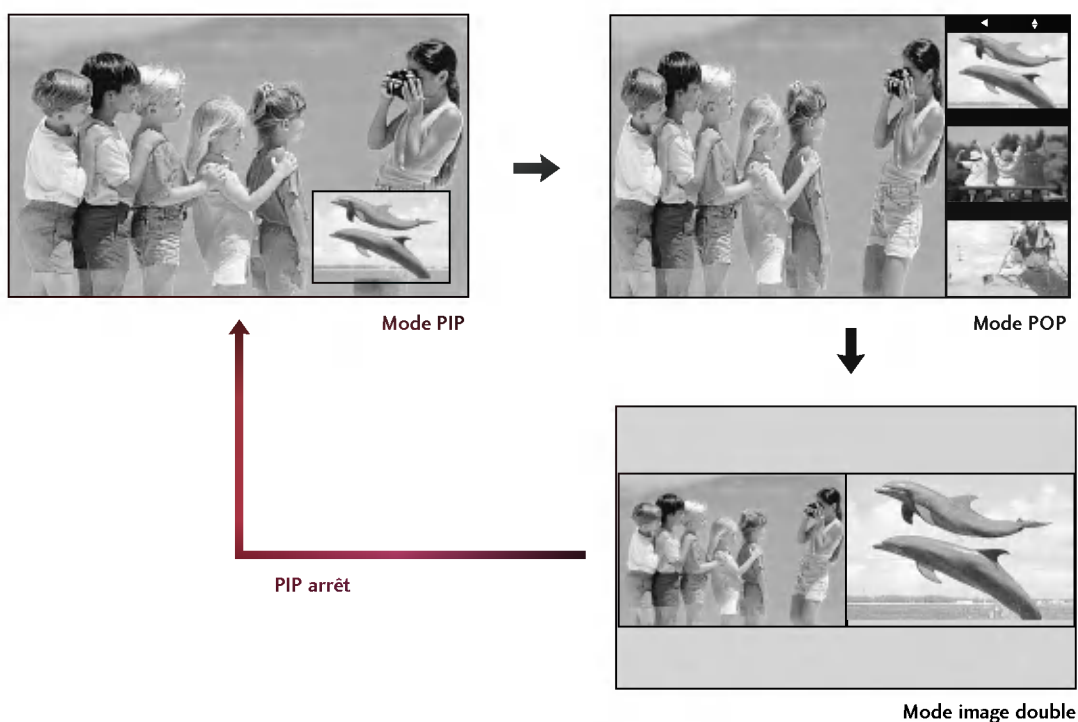
Le mode image double sépare l'écran en deux, permettant d'avoir 2 sources d'image à l'écran. Elles ont un format égal.



Visionnement PIP/POP/image double

Presser **PIP** pour accéder à l'image secondaire.

Chaque pression change les options PIP comme ci-dessous.



Sélection d'une source de signal pour PIP/image double

Utiliser **PIP INPUT** pour sélectionner la source d'entrée pour l'image secondaire. Chaque pression change la source PIP. L'on peut aussi choisir les sources par **Entrée Sub.** au menu **SETUP** menu.

DTV/CADTV	Analogique (TV/CATV), AV1 et AV2
TV/CATV, AV1, AV2, Composante1, Composante2, RGB-PC/RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2	DTV/CADTV, Analogique(TV/CATV), AV1 et AV2

Sélection de programme télé pour PIP

- Presser **PIP**.
- Sélectionner l'option **Antenne** ou **Câble** au menu entrée secondaire ou avec **PIP INPUT**. Utiliser **PIP CH+** / **PIP CH-** pour sélectionner un canal pour l'image secondaire.
(L'on peut sélectionner DTV pour l'image principale et secondaire simultanément).

Déplacement de l'image secondaire PIP

- En mode PIP, presser **▲ ▼ ◀ ▶** pour déplacer l'image secondaire à différents endroits à l'écran.

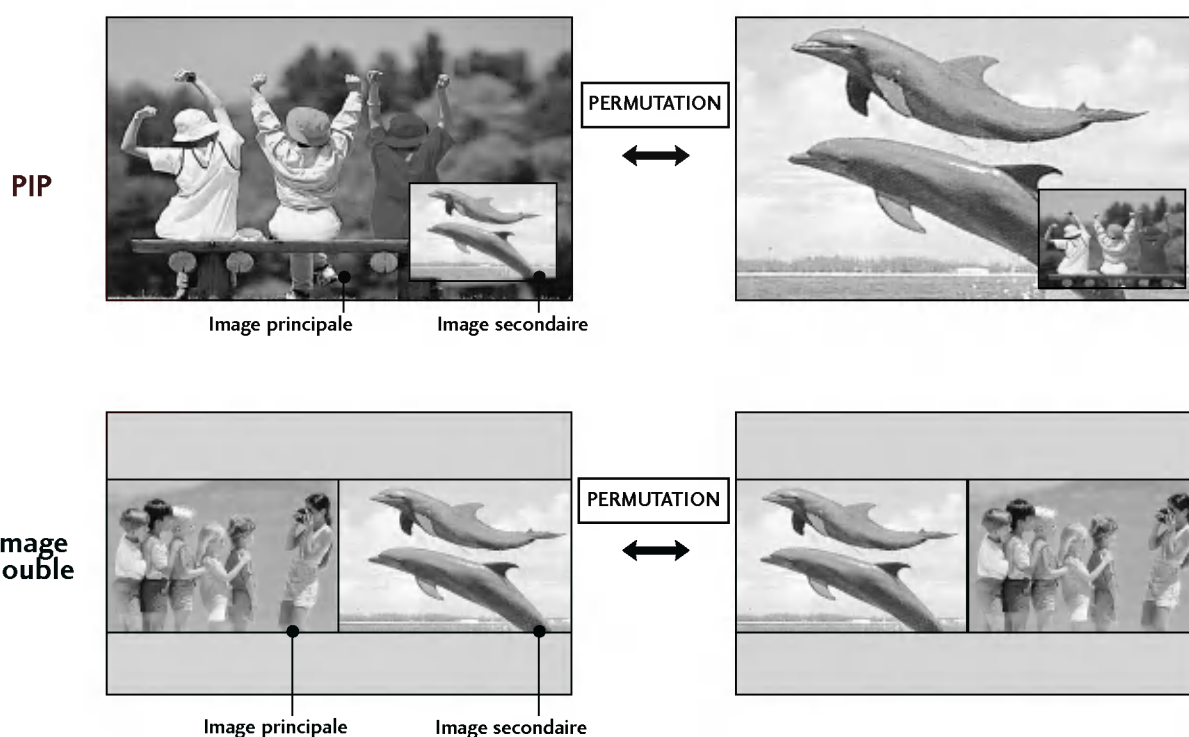


FONCTIONS SPÉCIALES | PIP / POP / Image double

Permutation PIP/image double

● Presser **SWAP** de façon répétitive pour permuter les images principale et secondaire.

- Les sources d'entrée composante 1, composante 2, RGB-PC (ou RGB-DTV), HDMI1/DVI, HDMI2 pour l'image principale ne peuvent être utilisées pour la permutation.



Réglage du format image principale et secondaire pour l'image double

● Utiliser ▲ ▼ ◀ ▶ pour changer les formats de l'image principale et secondaire en mode image double.

- Si l'écran est réglé au format maximal, le grand écran figure comme partie noire sur les côtés supérieur et inférieur.



POP (Picture-Out-Of Picture / image hors image : balayage de canal)

Utiliser pour rechercher les programmes de tous les canaux en mémoire un à la fois avec 3 images (pendant que l'image principale demeure au canal en cours). Les images des canaux programmés sont recherchées.

● Presser **PIP** pour activer le **mode POP** pendant le **mode PIP**.

- **Sélection de canal** : Utilisez la touche de défilement ◀ pour agrandir votre sélection (chaîne) dans la fenêtre d'aperçu en mode diapo (PIP) et basculer en mode plein écran.
- **Sélection PIP** : Utilisez ▲ ou ▼ pour sélectionner une des 3 images en mode **POP**.
- Lorsque vous recevez en mode TV/CATV, TV/DTV ou CATV/CADTV les images Sub sont balayées. En revanche, lorsque vous recevez en mode DTV/CADTV, seules les images Sub TV/CATV Sub sont balayées.



● Presser **EXIT** pour annuler le mode POP.

● REMARQUE

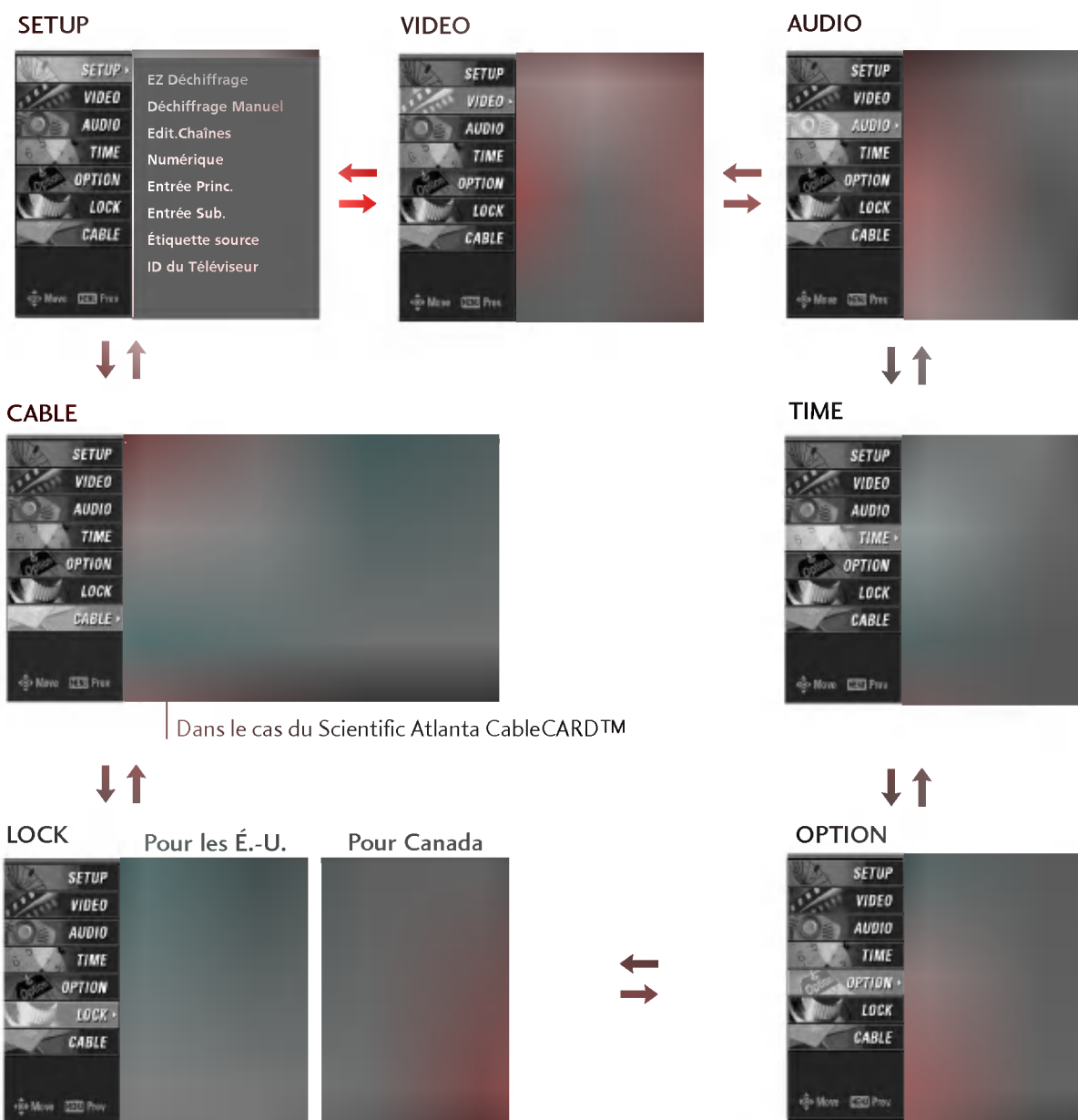
- Effectuer la recherche de canaux par le EZ Déchiffage avant d'utiliser le mode POP.
- Lorsque les images secondaires sont changées depuis TV/DTV à CATV/CADTV en mode POP, il y a du bruit

MENU TV

SÉLECTION ET RÉGLAGES DES MENUS ÉCRAN

L'affichage OSD (On Screen Display) de votre poste de télévision peut différer légèrement par rapport aux illustrations présentées dans ce manuel.

- Appuyez sur la touche **MENU** puis sur le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner chaque menu.
- Appuyez sur la touche ► puis sur le bouton ▲ ▼ ◀ ▶ pour afficher les menus disponibles.



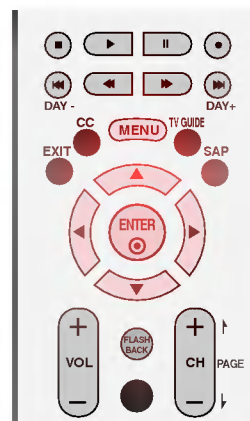
MENU TV | RÉGLAGE (CANAUX)

RECHERCHE AUTOMATIQUE DES CHÂÎNES (EZ DÉCHIFFRAGE)

Trouve automatiquement tous les canaux disponibles par l'antenne ou la télédistribution et les met en mémoire dans la liste de canaux.

Effectuer le balayage de nouveau après chaque changement de connexion antenne/câble.

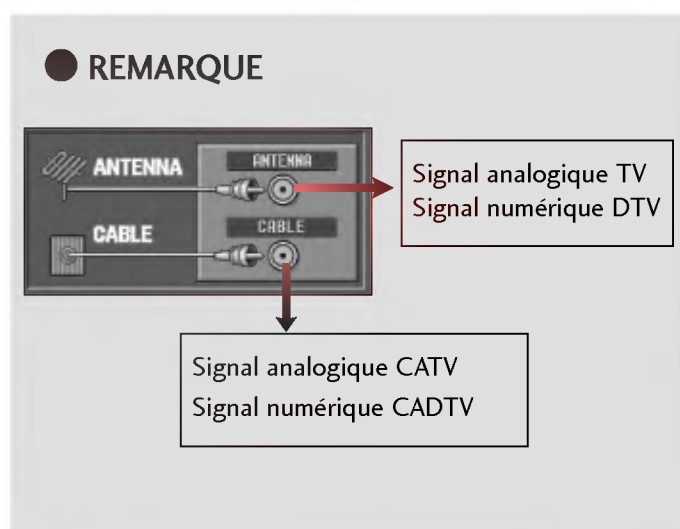
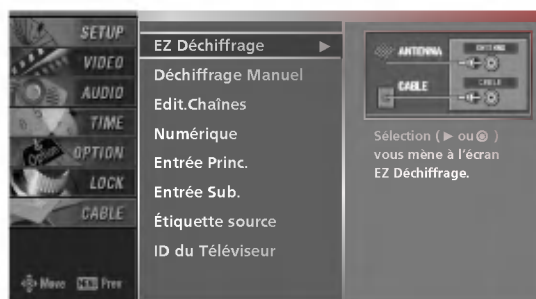
Un mot de passe est requis pour accéder au menu EZ déchiffrement si le système de verrouillage est activé.



● Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **EZ Déchiffrement**.

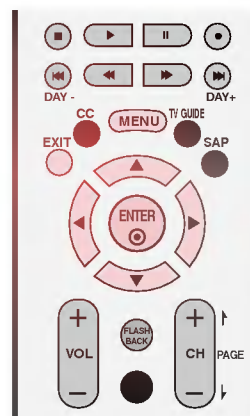
● Presser **ENTER** pour commencer le repérage de canaux. Laisser le **EZ Déchiffrement** compléter sa recherche pour **ANTENNA** et **CABLE**.



TV MENU | RÉGLAGE (CANAUX)

RECHERCHE MANUELLE DES CHÂÎNES (DÉCHIFFRAGE MANUEL)

Un mot de passe est requis pour accéder au menu balayage manuel si le système de verrouillage est actionné. Lors de l'utilisation de CableCARD™, CATV, CADTV ne fonctionne pas en mode balayage manuel.



- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Déchiffrement Manuel**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **TV, DTV, CATV** et **CADTV**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour choisir l'indicatif de canal à ajouter ou supprimer.

- Presser **ENTER** pour ajouter ou supprimer le canal.

- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

REMARQUE

- Ce numéro de chaîne numérique est un numéro de chaîne physique, lequel est différent du numéro de chaîne normal affiché dans Edit.Chânes

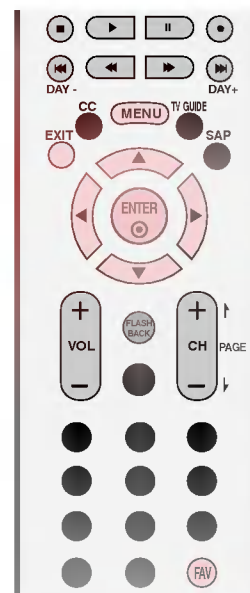


ÉDITION DE CANAL

Créer deux types différents de listes de canaux dans la mémoire : au choix et préférés depuis la liste de canaux par défaut créée par le repérage de canaux du balayage EZ.

La liste au choix est créée en alternant chaque canal, marche ou arrêt, avec la touche **ENTER**. Les canaux de cette liste sont affichés en noir et ceux sup-primés sont en gris. Une fois un canal surligné, l'on peut l'ajouter ou le sup-primer en référant à la petite fenêtre dans le coin supérieur gauche de l'écran.

L'on peut créer une liste préférée. Utiliser la touche **FAV** sur la télécommande lorsqu'un canal est surligné, puis l'ajouter ou le supprimer de la liste des canaux préférés.



- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Edit.Chaînes**.

- Presser ► et l'on voit un écran rempli d'indicatifs de canaux et un aperçu.

- Presser ▲ ▼ ◀ ▶ pour choisir le canal et utiliser **ENTER** pour ajouter ou supprimer. Presser **FAV** pour l'ajouter à la liste des canaux préférés. L'icône du surfeur apparaîtra en face du numéro de chaîne.

- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

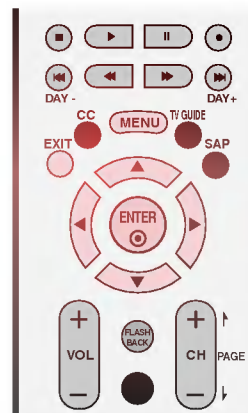


MENU TV | RÉGLAGE (CANAUX)

PUISSANCE DE SIGNAL DTV

Montre la force du signal DTV et s'il faut régler la sortie antenne ou câble numérique. Plus le signal est fort, moins il y a de dégradation d'image.

Les signaux DTV ; cette fonction est disponible seulement lorsque le signal d'entrée est DTV ou CADTV.

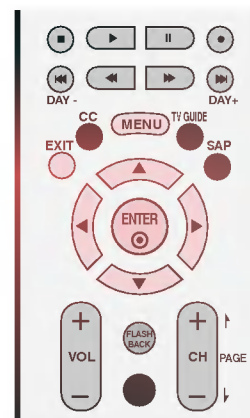


- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Numérique**.
- Voir la force de signal à l'écran pour la qualité du signal reçu.
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

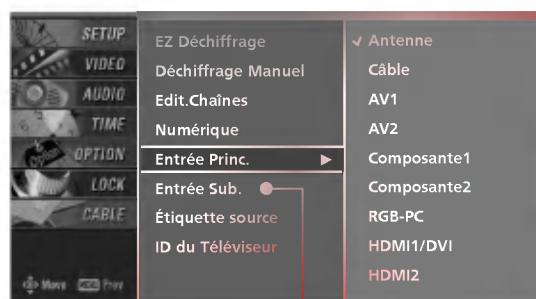
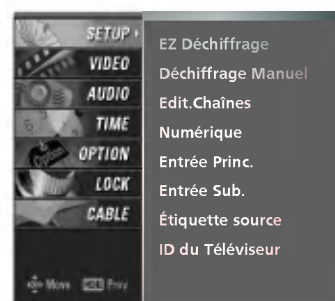


SÉLECTION DE SOURCE PRINCIPALE

Changer la source d'image pour regarder le téléviseur, magnétoscope, DVD ou tout autre appareil branché sur le téléviseur.



- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Entrée Princ.**
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner la source : **Antenne, Câble, AV1, AV2, Composante1, Composante2, RGB-PC (ou RGB-DTV), HDMI1/DVI ou HDMI2.**
 - Pour basculer entre RGB-DTV et RGB-PC, sélectionnez RGB-PC (ou RGB-DTV) et appuyez sur la touche ►.
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Sélection de la Source de l'Image Secondaire.

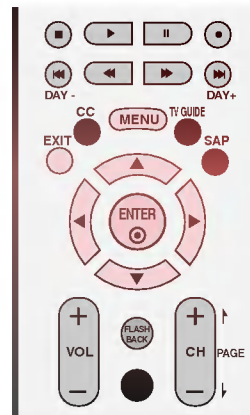
Sélectionnez les sources pour **Entrée Sub.** dans le menu **SETUP**.

Voir page 59 pour sélectionner la source d'entrée de l'image secondaire en appuyant sur la touche **PIP INPUT**.

MENU TV | RÉGLAGE (CANAUX)

ÉTIQUETTE SOURCES

Pour régler une étiquette à chaque source d'entrée non utilisée lorsque vous appuyez sur la touche **INPUT**.



- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **SETUP**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Étiquette source**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner la source: **AV1, AV2, Composante1, Composante2, RGB, HDMI1/DVI ou HDMI2**.
- Presser ◀ ou ► pour sélectionner l'étiquette.
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



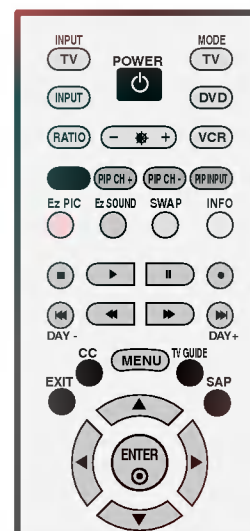
MENU TV | RÉGLAGE VIDÉO

CONTRÔLE AUTOMATIQUE DE L'IMAGE (EZ IMAGE)

Ceci règle le téléviseur pour la meilleure image. Sélectionner la valeur préréglée au menu image EZ en fonction de la catégorie de programmes.

Les réglages **Lumière du jour**, **Normal**, **Soirée** sont prédéterminés en usine pour une obtenir qualité d'image optimale, et ne peuvent pas être modifiés.

En modes **Personnel1** et **Personnel2** uniquement, l'utilisateur peut changer directement les réglages du contraste, brillance, couleur, Netteté et teinte.

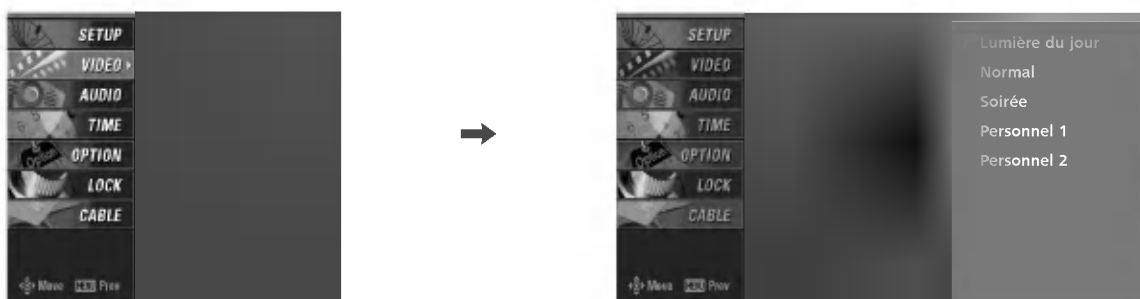


- Presser **EZ PIC** de façon répétitive pour sélectionner l'option réglage d'apparence d'image comme suit:

Lumière du jour, **Normal**, **Soirée**, **Personnel1** et **Personnel2** (réglages personnels).

- Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement.

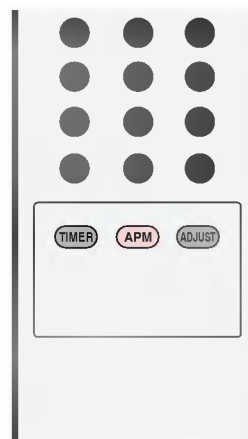
- Vous pouvez également utiliser le menu **VIDEO** pour régler **EZ Image**.



MENU TV | RÉGLAGE VIDÉO

MODE ADAPTATION IMAGE (APM:ADAPTIVE PICTURE MODE)

Permet au spectateur de choisir le mode d'image préféré après avoir comparé les 4 réglages (Lumière du jour, Normal, Soirée, Personnel1 (o Personnel2)).



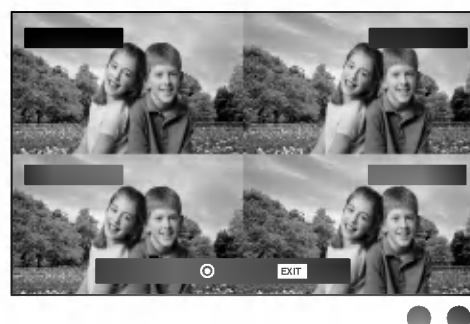
- Presser **APM** une fois. Comme ci-dessous, l'écran se divise en 4.

- Utiliser ▲ ▼ ◀ ▶ pour naviguer les images. Presser **ENTER** pour sélectionner le mode désiré.



- Appuyez deux fois sur la touche **APM**. 4 écrans identiques s'affichent pour que vous puissiez facilement comparer les 4 modes

- Utiliser ▲ ▼ ◀ ▶ pour naviguer les images. Presser **ENTER** pour sélectionner le mode désiré.

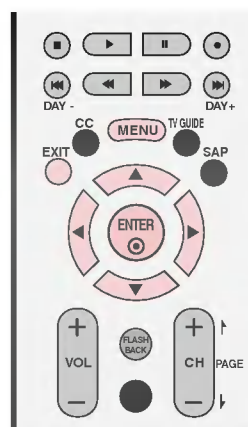


● REMARQUE

- ▶ Lorsque vous divisez l'écran en 4 (4-split), aucun bouton ne fonctionne hormis les boutons **APM, ENTER, EXIT, ▲ ▼ ◀ ▶, VOLUME ▲ ou ▼, MUTE**
- ▶ L'écran APM disparaîtra automatiquement au bout d'environ 40 secondes à moins qu'une touche ne soit pressée.

CONTRÔLE MANUEL DE L'IMAGE (EZ Image– Option **Personnel**)

Règle l'apparence de l'image selon ses préférences et situations de visionnement.



Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.

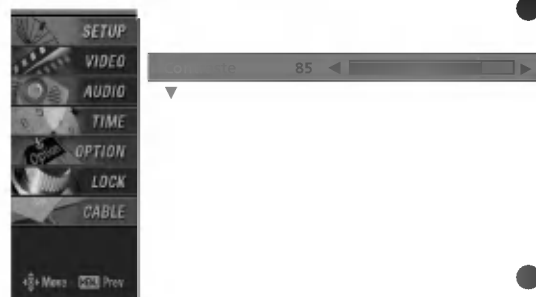
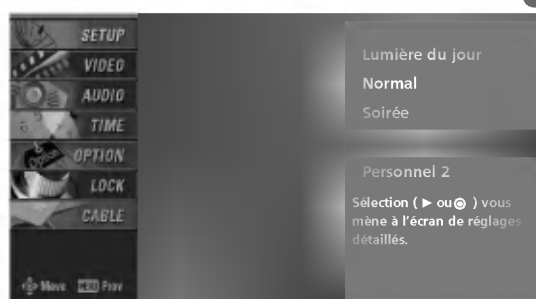
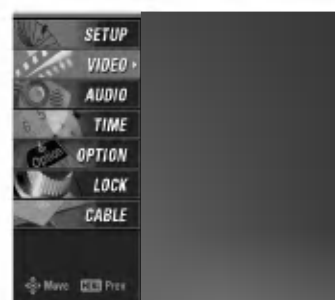
Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **EZ Image**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Personnel 1** ou **Personnel 2**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour choisir l'option désirée (**Contraste**, **Brillance**, **Couleur**, **Nétteté**, ou **Teinte**).

Presser ► et ◀ ou ▶ pour faire le réglage approprié.

Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

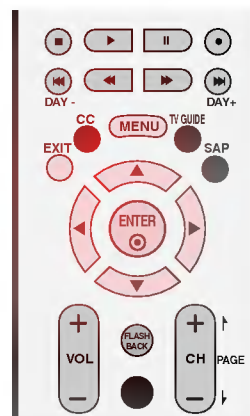


MENU TV | RÉGLAGE VIDÉO

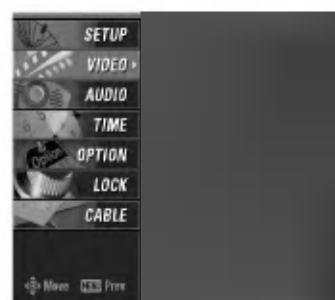
CONTRÔLE DE TEMPÉRATURE

Contrôle Auto de la Température des Couleurs

Choisir un des 3 réglages automatiques. Régler à chaud pour rehausser les couleurs comme rouge et régler à froid pour voir des couleurs moins intenses avec plus de bleu.



1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
2. Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Température Couleur**.
3. Presser ► et ▲ ou ▼ pour choisir **Froid**, **Moyen**, **Chaud** ou **Personnel**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Contrôle Manuel de la Température des Couleurs

Vous pouvez également ajuster les réglages détaillés (Rouge, Vert, Bleu) en sélectionnant le menu **Personnel**.

Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Température Couleur**.

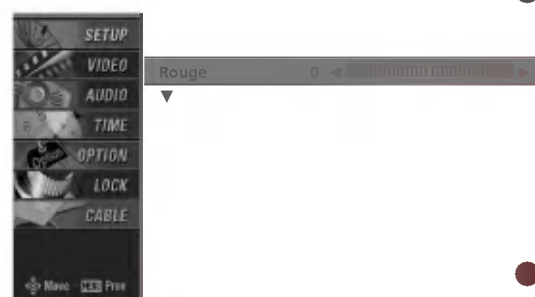
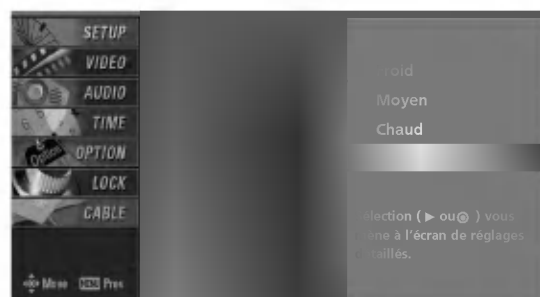
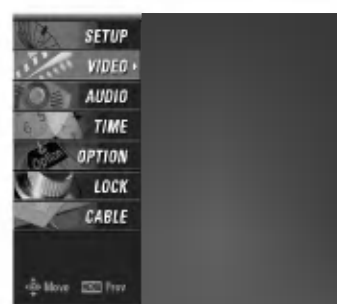
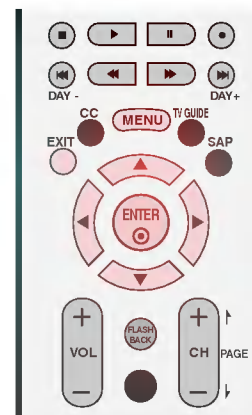
Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Personnel**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Rouge, Vert** ou **Bleu**.

Presser ► et ◀ ou ▶ pour faire le réglage approprié.

- La gamme de réglage de **Rouge, Vert** ou **Bleu** est comprise entre -20 et +20.

Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



MENU TV | RÉGLAGE VIDÉO

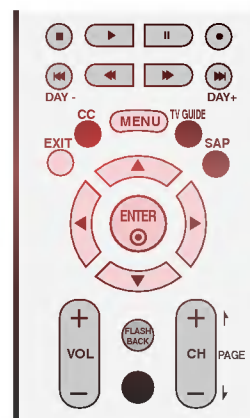
XD

La technologie XD d'amélioration de l'image de LG est la seule à afficher une véritable source Haute Définition via un signal numérique avancé, en se servant d'algorithme.

Lorsque vous sélectionnez les options EZ Image (Lumière du jour, Normal et Soirée), XD passe automatiquement à Auto.

Lorsque vous sélectionnez les options EZ Image (Personnel 1 et Personnel 2), vous pouvez également choisir la fonction Auto ou Manuelle.

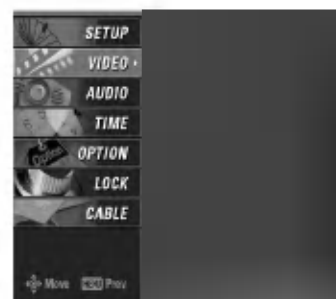
Lorsque vous choisissez Manuelle, vous pouvez régler le Contraste XD, Couleur XD et Bruit XD.



- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **XD**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Auto** ou **Manuelle**.

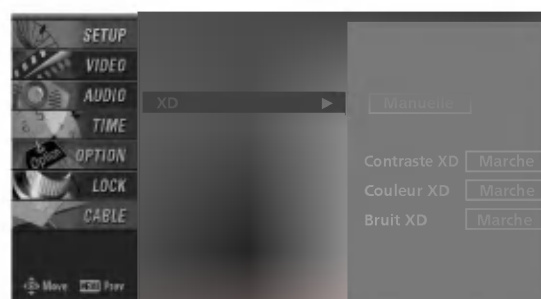


Sélection de la fonction Manuelle

- Presser ► et ◀ ou ► pour sélectionner **Contraste XD, Couleur XD ou Bruit XD**.

- **Contraste XD**: Optimise le contraste automatiquement en fonction de la brillance du reflet.
- **Couleur XD**: Ajuste les couleurs du reflet automatiquement pour reproduire des couleurs aussi naturelles que possible.
- **Bruit XD** : Élimine les défauts pour qu'ils ne gênent plus l'image originale.

- Presser ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.



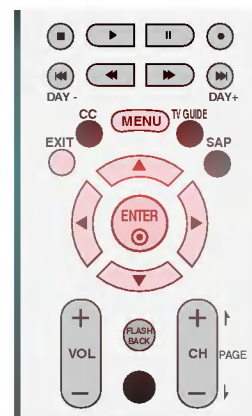
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

AVANCÉE- MODE CINÉMA 3:2

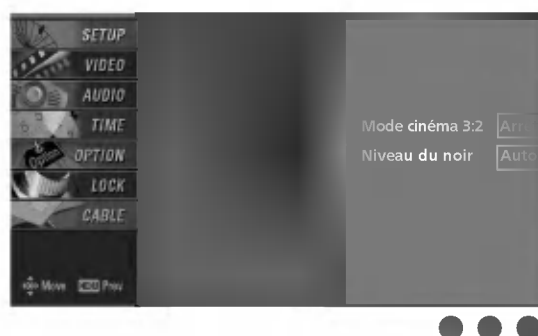
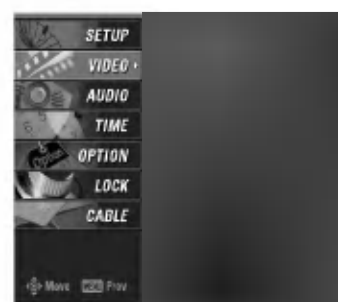
Réglez votre téléviseur pour obtenir la meilleure image pour regarder des films.

Lorsque vous actionnez l'option Cinéma (Mode 3:2 Pull-Down ou bien Mode Correction Cinéma), le téléviseur va régler les vidéos 24 fps à partir des films de 30 fps pour l'affichage.

Cette fonction est uniquement disponible en mode Analogique, AV1, AV2, et Composante 480i.



- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Avancée**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Mode cinéma 3:2**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

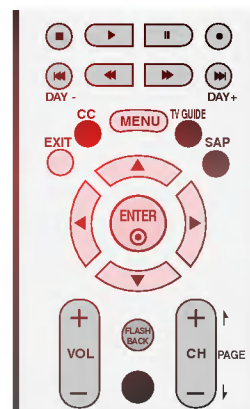


MENU TV | RÉGLAGE VIDÉO

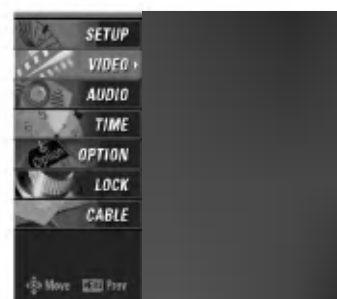
AVANCÉE-NIVEAU DU NOIR

Régler le contraste et la brillance de l'écran en utilisant l'intensité du noir de l'image.

Cette fonctionnalité est disponible en modes AV1, AV2, HDMI1/DVI ou HDMI2.

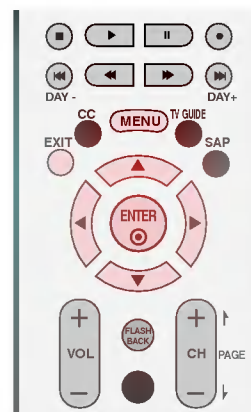


- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Avancée**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Niveau du noir**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Auto, Faible** ou **Élevé**.
 - **Auto**
Pour rendre l'intensité du noir à l'écran plus naturelle, et pour la régler sur Élevé ou Faible automatiquement.
 - **Faible**
Le reflet de l'écran s'assombrit.
 - **Élevé**
Le reflet de l'écran s'éclaircit.
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



RÉINITIAL VIDÉO

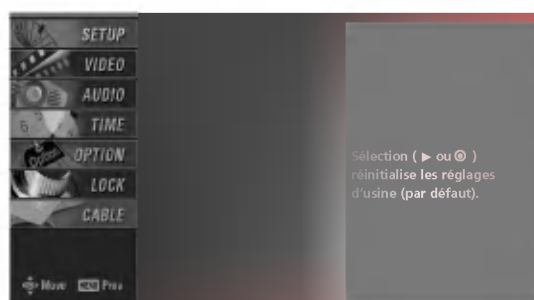
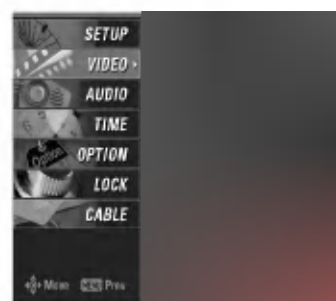
Utiliser pour remettre rapidement les options du menu vidéo à leurs valeurs d'origine en usine.



Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **VIDÉO**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Remise initiale**.

Presser ► et ◉ pour remettre les valeurs d'origine.

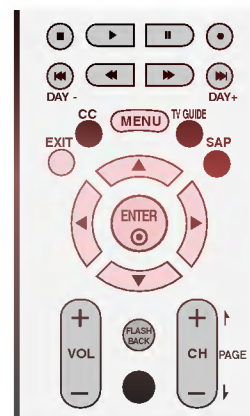


MENU TV | RÉGLAGE AUDIO

LANGAGE AUDIO

D'autres langues sont disponibles si un signal numérique est fourni par le diffuseur.

Cette fonctionnalité est disponible uniquement en mode DTV/CADTV.

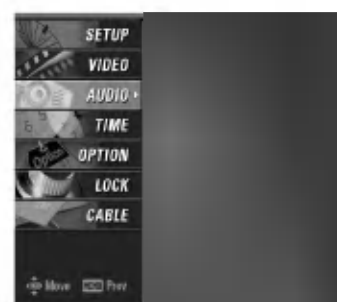


● Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Langage Audio**.

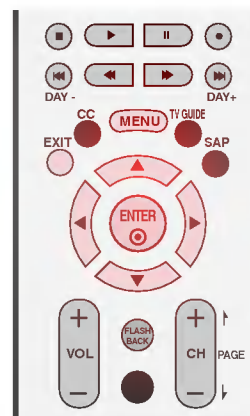
● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner : **Anglais, Espagnol** ou **Français**.

● Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



CONTRÔLE AUTOMATIQUE DU VOLUME (EZ SOUNDRITE)

Balaie les changements de sonorité pendant les publicités, puis règle le niveau sonore pour correspondre au niveau audio spécifié. S'assure que le volume demeure constant que l'on regarde une publicité ou un programme télé.

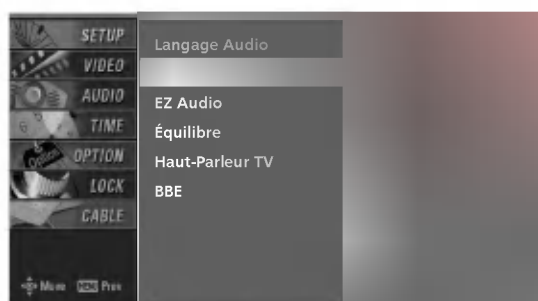
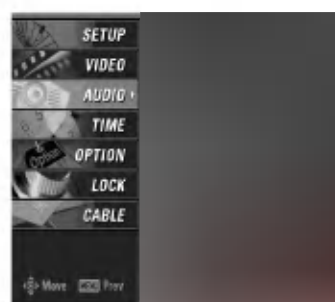


Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **EZ SoundRite**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

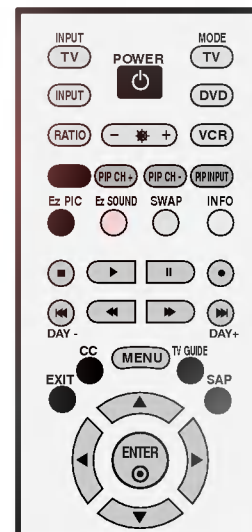
Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



MENU TV | RÉGLAGE AUDIO

AUTO SOUND CONTROL (EZ SOUND)

Balaie les changements de sonorité pendant les publicités, puis règle le niveau sonore pour correspondre au niveau audio spécifié. Normal, Stade, Nouvelles, Musique et Théâtre sont les options préréglées en usine pour améliorer la qualité du son, et ne peuvent pas être modifiées.



- Presser **Ez SOUND** de façon répétitive pour sélectionner le réglage approprié comme suit :
Normal, Stade, Nouvelles, Musique, Théâtre et Personnel (réglages personnels).

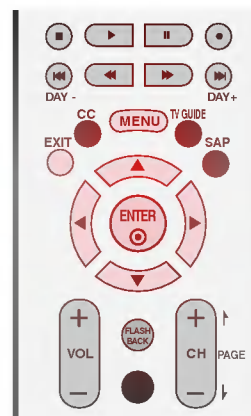
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal.

■ Vous pouvez également régler l'option **EZ Audio** dans le menu **AUDIO**.



CONTRÔLE MANUEL DU SON (EZ Audio-Option **Personnel**)

Règle le son selon ses préférences et l'emplacement de la pièce.

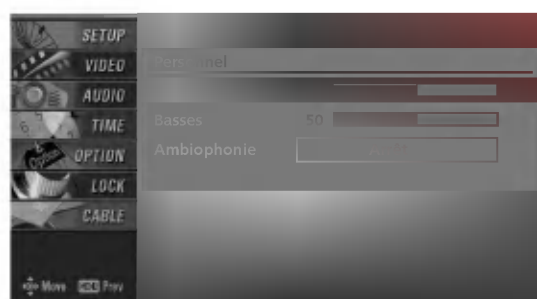
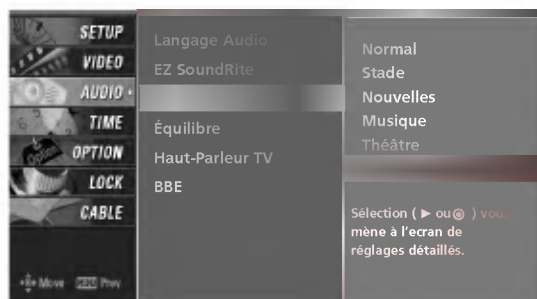


Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **EZ Audio**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Personnel**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour choisir l'option désirée (**Aiguës**, **Basses** ou **Ambiophonie**).



MENU TV / RÉGLAGE AUDIO

(Suite à la page suivante)

MENU TV | RÉGLAGE AUDIO

CONTRÔLE MANUEL DU SON Suite

Presser ► et ◀ ou ► pour faire le réglage approprié.

Sélection du Ambiophonie

Presser ► et ◀ ou ► pour sélectionner **Arrêt**, **Système 3D EchoSound** ou **SRS** (Sound Retrieval System) **TruSurround XT**.



Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

SRS TruSurround XT

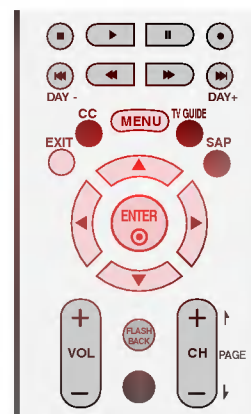
Prend avantage de tout format multi canal sans avoir besoin d'ajouter des haut-parleurs ou équipements additionnels. Clarté des dialogues, enrichissement des basses et l'ajout d'un rehaussement audio stéréo produisent une expérience sonore immersive du matériel stéréo standard.

Système 3D EchoSound

Crée des effets stéréo simulés sans pareils de toute sonorité monophonique et une sonorité tridimensionnelle réaliste avec une sonorité profonde et large dans la sonorité stéréo.

ÉQUILIBRE

Réglez le son du haut-parleur gauche/droit en fonction de vos préférences et de la disposition de la pièce.

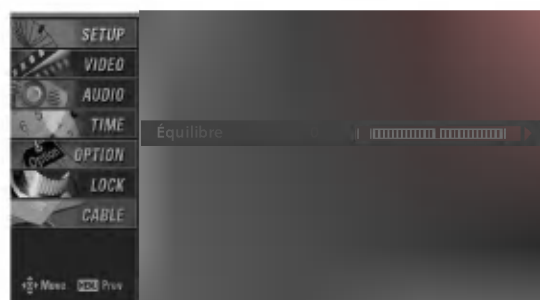
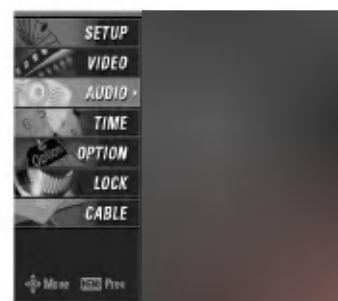


● Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Équilibre**.

● Presser ► et ◀ ou ▶ pour faire le réglage approprié.

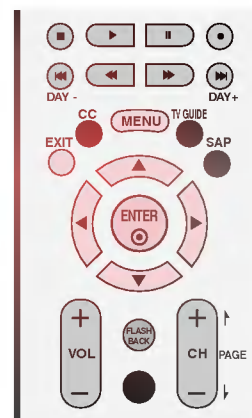
● Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



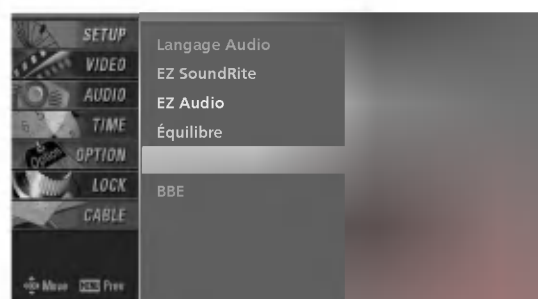
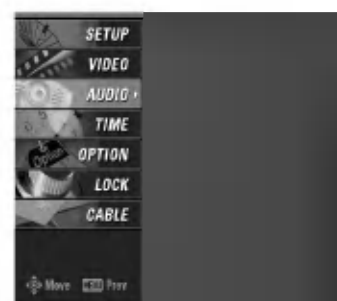
MENU TV | RÉGLAGE AUDIO

RÉGLAGE MARCHE-ARRÊT DES HAUT-PARLEURS DU TÉLÉVISEUR

Met les haut-parleurs du téléviseur hors circuit si l'on utilise un équipement audio externe. Pour mettre en ou hors circuit.

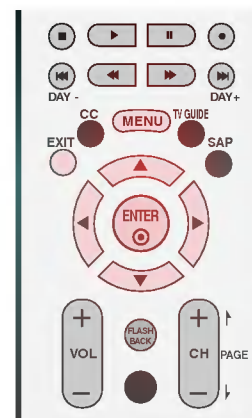


- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Haut-Parleur TV**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



BBE

La sonorité à haute définition rétablit la clarté et la présence pour une meilleure compréhension du langage et de la musique.

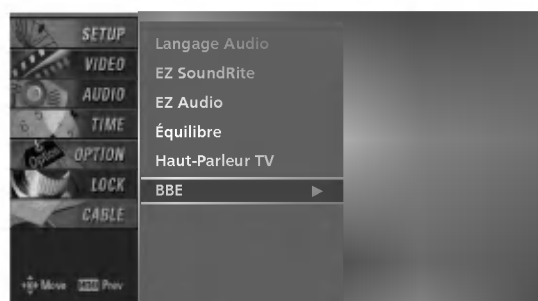
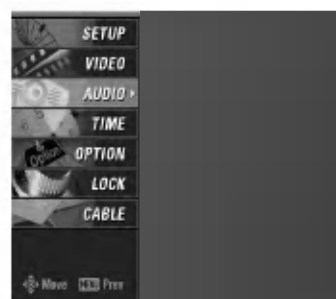


● Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **BBE**.

● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

● Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



MENU TV / RÉGLAGE AUDIO

MENU TV | RÉGLAGE AUDIO

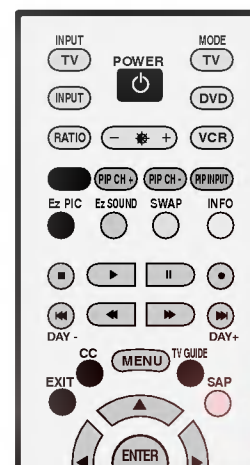
RÉGLAGE DIFFUSIONS STÉRÉO/SAP

Ce téléviseur peut recevoir les programmes stéréo MTS et tout SAP accompagnant un programme stéréo si la station transmet un signal sonore additionnel en plus de celui d'origine.

Après avoir presser la touche STEREO ou SAP sur la télécommande, le téléviseur peut recevoir le signal si la station le diffuse.

La sonorité monophonique est automatiquement reçue si en mono ; même si stéréo ou SAP est sélectionné.

Choisir mono si l'on désire écouter la sonorité monophonique dans des régions éloignées pendant la diffusion stéréo ou SAP. Stéréo ou SAP peut être reçu en canal analogique.



- Utiliser **SAP** pour sélectionner le mode MTS désiré en signal analogique. Chaque pression de la touche **SAP**, **Mono**, **Stéréo** ou **SAP** figure.

- Si d'autres langues sont disponibles pour le signal numérique, les sélectionner avec **SAP**.

- Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement télé.

MENU TV | RÉGLAGE DE L'HEURE

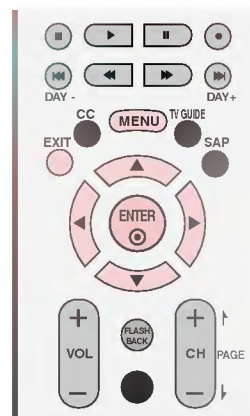
RÉGLAGE DE PENDULE AUTOMATIQUE

L'heure est réglée automatiquement depuis un signal de canal numérique.

Le signal de canal numérique comprend l'information pour l'heure en cours fournie par le diffuseur.

Régler la pendule manuellement, si l'heure est incorrecte.

Remarque: Lorsque l'on règle le système TV Guide à l'écran, le menu Pendule Auto n'est pas sélectionné.



Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **TIME**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Pendule Auto**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche**.

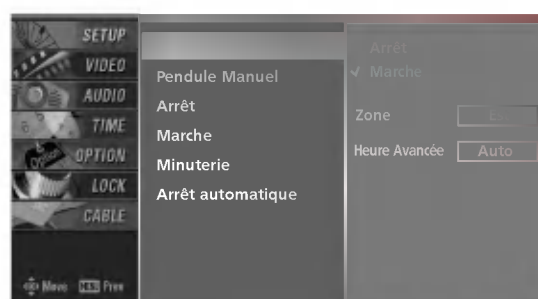
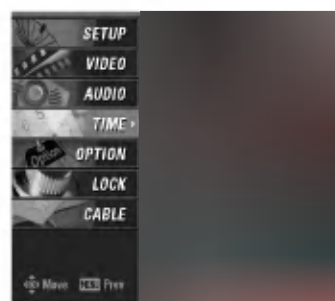
Presser ► et ▲ ou ▼ pour choisir la zone de visionnement :

États-Unis : **Eastern, Centrale, Rocheuses, Pacifique, Alaska** ou **Hawaii**.

Canada : **Eastern, Centrale, Rocheuses, Pacifique, Maritime** ou **Atlantique**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Auto, Arrêt, Marche** si votre pays est soumis au passage à l'heure d'été.

Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

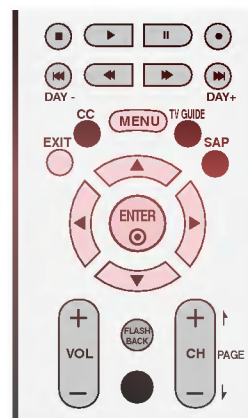


MENU TV | RÉGLAGE DE L'HEURE

RÉGLAGE DE PENDULE MANUELLE

Si l'heure en cours est erronée, régler manuellement.

Lorsque l'on règle le système TV Guide à l'écran, le menu Pendule Manuel ne fonctionne pas.

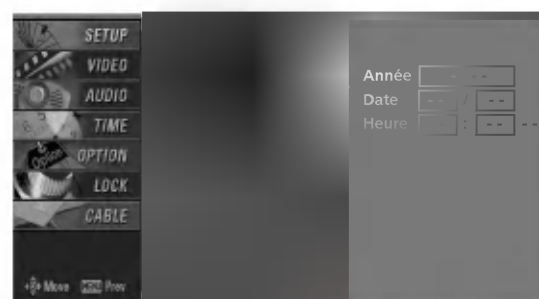
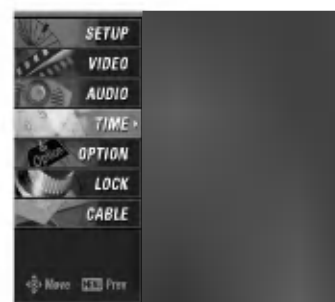


- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **TIME**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Pendule Manuel**.

- Presser ► et ◀ ou ▶ pour choisir l'année, date ou heure. Une fois sélectionné, utiliser ▲ ou ▼ pour les régler.

- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



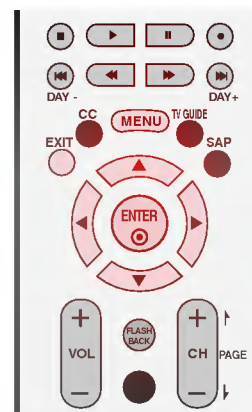
RÉGLAGE MINUTERIE MARCHÉ-ARRÊT

Fonctionne seulement si l'heure est réglée.

Minuterie arrêt outrepassé minuterie marche si elles sont réglées à la même heure.

Le téléviseur doit être en mode attente pour que la minuterie marche fonctionne.

Si aucune touche n'est pressée dans un délai de 2 heures une fois le téléviseur mis en circuit avec la minuterie marche, le téléviseur revient automatiquement au mode attente.



- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **TIME**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche**.
■ Pour annuler **Marche/Arrêt**, choisir **Arrêt**.

- Presser ► et ▲ ou ▼ pour régler l'heure.

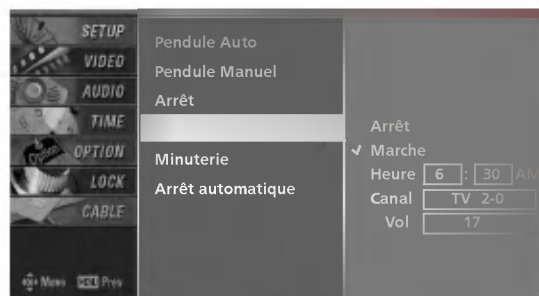
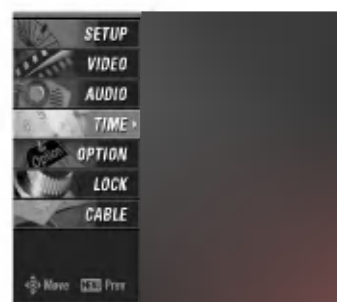
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour régler les minutes.

Pour la fonction Marche seulement

Presser ► et ▲ ou ▼ pour régler pour choisir le canal à syntoniser.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour régler pour régler le niveau sonore à la mise en circuit.

- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

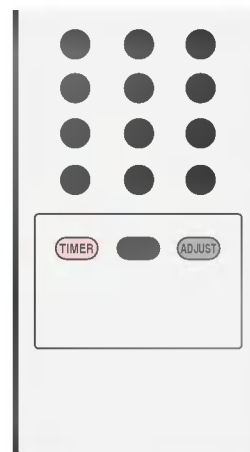


MENU TV | RÉGLAGE DE L'HEURE

MINUTERIE

Pour mettre le téléviseur hors circuit à une heure donnée.

Il est à noter que ce réglage est annulé lorsque le téléviseur est mis en circuit.



Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **TIMER** pour sélectionner le nombre de minutes. D'abord l'option **Arrêt** apparaît à l'écran, suivie des options Minuterie Sommeil de 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 et 240 minutes.

Une fois la durée souhaitée affichée, appuyez sur la touche **ENTER**. La minuterie commence son décompte à partir du nombre de minutes sélectionné.

Pour vérifier le temps restant avant l'arrêt de la télévision, appuyez une nouvelle fois sur la touche **TIMER**.

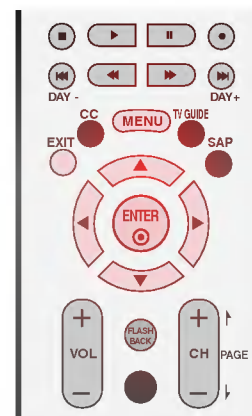
Pour annuler la Minuterie Sommeil, appuyez plusieurs fois sur la touche **TIMER** pour sélectionner **Arrêt**.

■ Vous pouvez également régler la **Minuterie Sommeil** à partir du menu **TIME**.



ARRÊT AUTOMATIQUE

Réglé à marche et il n'y a pas de signal d'entrée, le téléviseur se met automatiquement hors circuit après 10 minutes.

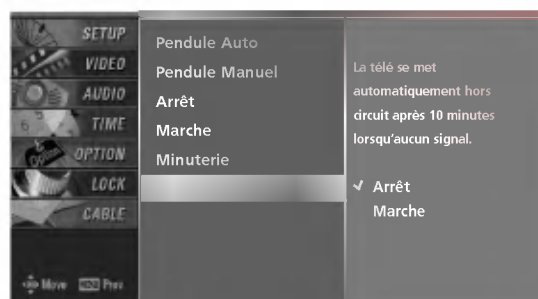
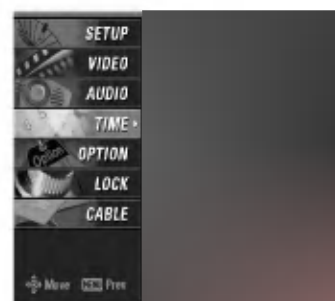


● Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **TIME**.

● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Arrêt automatique**.

● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

● Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

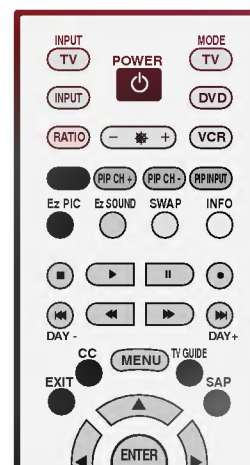


MENU TV | FONCTIONNALITÉS OPTIONNELLES

CONTRÔLE DE L'ASPECT RATIO

This feature lets you choose the way an analog picture with a 4:3 aspect ratio is displayed on your TV. When you receive an analog picture with a 4:3 aspect ratio on your 16:9 TV, you need to specify how the picture is to be displayed.

■ À la source d'entrée RGB-PC/DVI-PC, seule 4:3 et 16:9 sont disponibles.



REMARQUE

- Si une image fixe est affichée à l'écran pendant une longue période, cette image pourrait s'imprimer et demeurer visible en permanence sur l'écran. Ce phénomène est commun à tous les produits manufacturés et, par conséquent, la garantie sur les produits manufacturés ne couvre pas le produit contre ce phénomène.

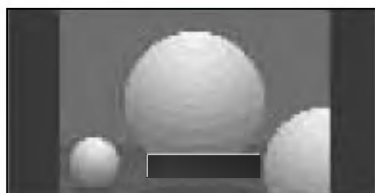
Presser **RATIO** de façon répétitive pour sélectionner le format d'image désiré.

L'on peut aussi **Allongement** le menu **OPTION**.

Par Programme

Sélectionner la proportion appropriée pour correspondre à la source d'image.

4:3 → 4:3



16:9 → 16:9



4:3

Choisir ce format pour visionner une image avec le rapport d'origine .



16:9

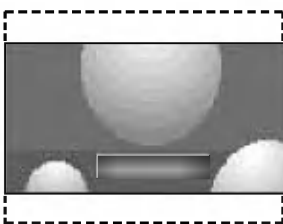
Choisir ce format pour régler une image horizontalement en proportion linéaire pour remplir l'écran.

**Horizon**

L'écran est plus large sur les bords afin de créer une vue plus spectaculaire.

**Zoom 1**

Choisir pour visionner une image sans altération. Toutefois les portions du haut et du bas sont coupées.

**Zoom 2**

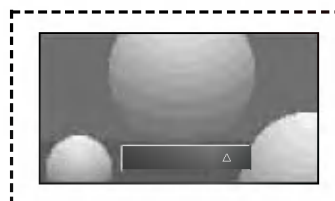
Choisir pour altérer l'image, coupée et allongée verticalement. L'image est à mi chemin entre l'altération et couverture de l'écran.

**Zoom Cinéma**

Choisir pour agrandir l'image en proportion correcte. Remarque: en agrandissant ou rapetissant une image, elle peut devenir déformée.

L'on peut régler une proportion agrandie du zoom cinéma en utilisant ▲ ou ▼.

La portée de réglage est 1-16.



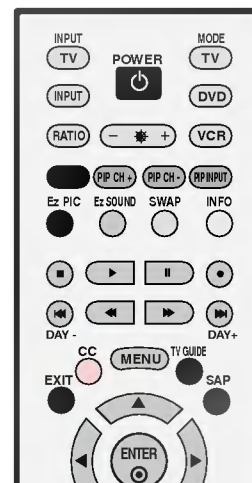
MENU TV | FONCTIONNALITÉS OPTIONNELLES

SOUS-TITRES/TEXTE

Sous-titres à système de diffusion analogique

Sélectionner un mode sous-titres pour afficher l'information fournie par le programme. Les sous-titres analogiques donnent l'information à toute position à l'écran, habituellement le dialogue.

Les affichages de texte, habituellement dans le bas de l'écran, sont utilisés pour l'information et les données, généralement non reliés au programme. Les sous-titres/texte, si fournis par le télédiffuseur, seraient offerts pour les canaux numériques et analogiques, sur la source antenne/câble.



Ce téléviseur est programmé pour se rappeler le mode sous-titres/texte réglé au moment de la mise hors circuit.

- Utiliser **CC** de façon répétitive pour choisir **Arrêt**, **S-Titre1**, **S-Titre2**, **S-Titre3**, **S-Titre4**, **Texte1**, **Texte2**, **Texte3** ou **Texte4**.

■ Sous-titres

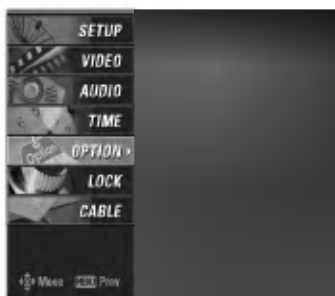
Il s'agit des mots qui défilent au bas de l'écran, habituellement la portion audio d'un programme pour malentendants.

■ Texte

Il s'agit de mots qui défilent dans un grand cadre noir couvrant presque tout l'écran, habituellement des messages fournis par le diffuseur.

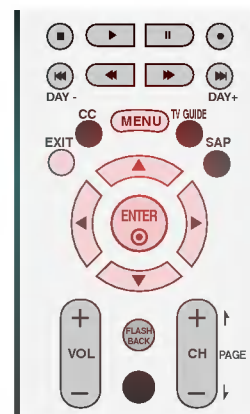
- Presser **EXIT** pour sauvegarder et revenir en mode TV.

- Vous pouvez également utiliser le menu **OPTION** pour sélectionner **Sous-titres/Texte**.



Sous-titres à système de diffusion numérique

Choisir la langue désirée pour les sous-titres DTV/CADTV.
Les langues peuvent être choisies seulement pour les sources numériques si elles sont comprises dans le programme.

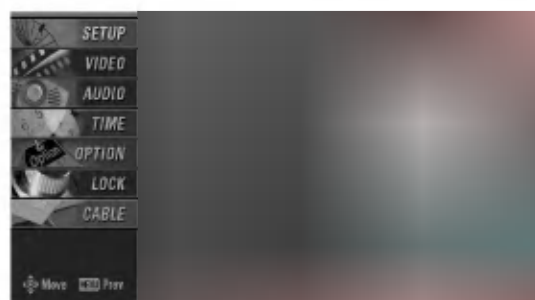
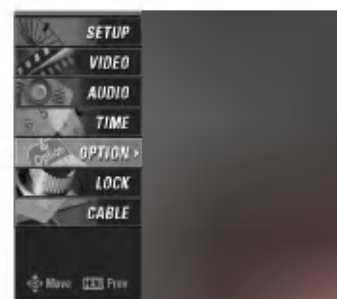


● Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **OPTION**.

● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Sous-titres/Texte**.

● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner les langues disponibles : **Anglais, Espagnol** ou **Français**.

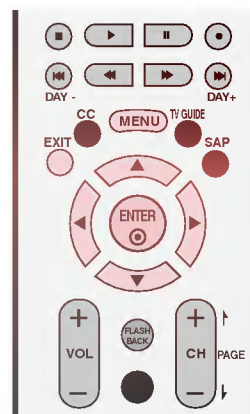
● Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



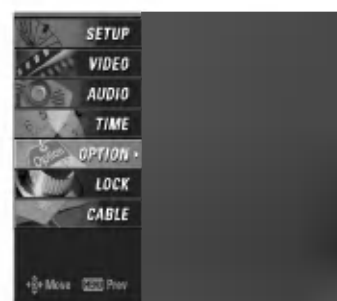
MENU TV | FONCTIONNALITÉS OPTIONNELLES

OPTION SOUS-TITRES

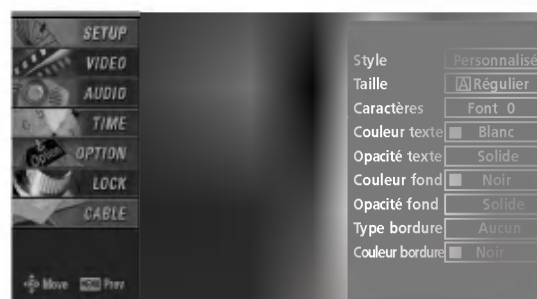
Pour personnaliser les sous-titres DTV/CADTV figurant à l'écran.



- Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **OPTION**.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Option sous-titres**.
- Presser ► et ◀ ou ► pour sélectionner **Personnalisé**.
- Utiliser ▲ ou ▼ pour personnaliser le style, police, etc. selon ses préférences. Un icône aperçu figure au bas de l'écran, l'utiliser pour voir les sous-titres.



- ▶ **Taille** : Règle la grosseur des mots figurant.
- ▶ **Caractères** : Sélectionne le type des mots.
- ▶ **Couleur texte** : Pour choisir la couleur du texte.
- ▶ **Opacité texte** : Spécifier l'opacité pour la couleur du texte.
- ▶ **Couleur fond** : Pour choisir la couleur du fond.
- ▶ **Bg (Background) Opacity** : Pour choisir l'opacité du fond.
- ▶ **Type bordure** : Pour choisir un type de bordure.
- ▶ **Couleur bordure** : Pour choisir la couleur de bordure.



- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

BRÈVE INFO.

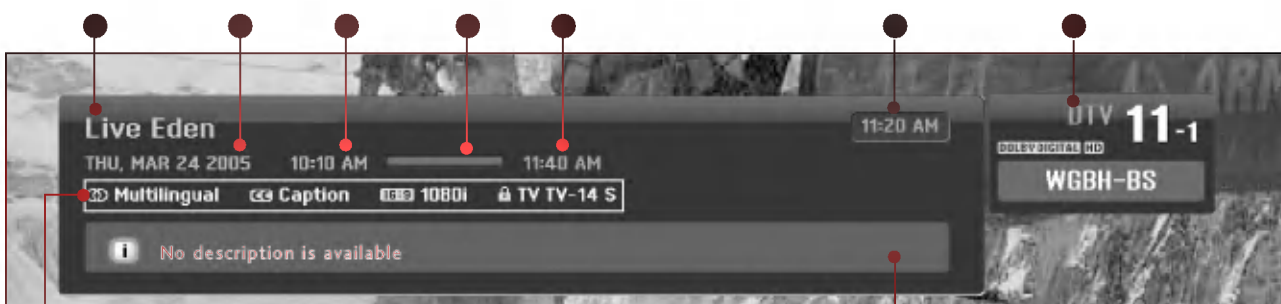
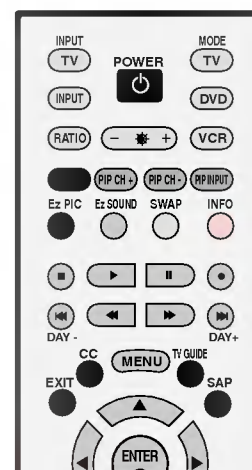
Qu'est-ce que Écran Info ?

: Écran Info vous montre les informations de l'écran en cours.

: Pendant le visionnage avec le signal de l'entrée supérieure, appuyez sur la touche **INFO**.

Comment l'utiliser ?

1. Appuyez sur la touche **INFO** pour faire apparaître l'Écran Info.
2. Appuyez sur la touche **INFO** ou **EXIT** pour quitter l'écran.



Multilingue : Appuyez sur la touche **SAP** pour faire votre choix.

Sous-titrage : Appuyez sur la touche **CC** pour votre sous-titrage fermé souhaité.

Ratio du Signal d'Entrée de l'Écran 4:3.

Ratio du Signal d'Entrée de l'Écran 16:9.

Résolution du Signal d'Entrée 720x480i

Résolution du Signal d'Entrée 720x480p

Résolution du Signal d'Entrée 1280x720p

Résolution du Signal d'Entrée 1920x1080i

Le Signal d'Entrée dispose d'une classification. Reportez-vous au <Menu Lock>.

D(Dialogue), L(Language), S(Sexe), V(Violence), FV(violence fantaisiste)

- Titre programme
- Jour, Mois, Année
- Heure début programme
- Barre de progression du programme
- Heure fin programme
- heure en cours
- Information programme
- Bande d'information

MENU TV | RÉGLAGE VERROU

Le contrôle parental peut être utilisé pour verrouiller canaux, cotes et autres sources de visionnement.

Défaut permet tout programme. Le visionnement peut être bloqué par type de programme et par catégories choisis. Il est aussi possible de bloquer tout visionnement pour une période donnée. Pour utiliser cette fonction, il faut faire ce qui suit :

1. Régler les codes et catégories à bloquer.
2. Spécifier un mot de passe
3. Activer le verrouillage

Cote puce V et catégories

Les directives sont fournies par les diffuseurs. La plupart des programmes télé et des films peuvent être bloqués par cote télé et/ou catégories individuelles. Les films qui ont été diffusés au cinéma ou directement sur vidéo utilisent le système de cote de film (MPAA) seulement.

Classifications pour les programmes de télévision y compris les téléfilms :

- TV-G (Tout public)
- TV-PG (Avis Parental Souhaité)
- TV-14 (Avis Parental Exigé)
- TV-MA (Adultes)
- TV-Y (Pour enfants)
- TV-Y7 (Interdit aux moins de 7 ans)

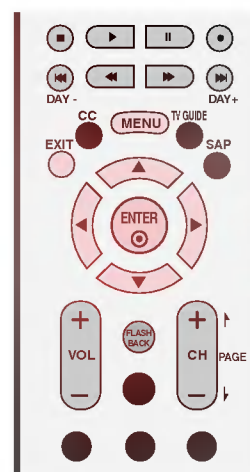
RÉGLAGE DE VOTRE CODE D'ACCÈS

Configurez vos options de blocage pour bloquer certaines chaînes, classifications et sources externes de lecture.

Un code d'accès est exigé pour accéder à ce menu.

- Appuyez sur la touche **MENU** puis utilisez la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner le menu **LOCK**. Ensuite appuyez sur la touche ►.

- Indiquez le code d'accès comme demandé.
- Le téléviseur est réglé avec le code d'accès initial "0-0-0-0".



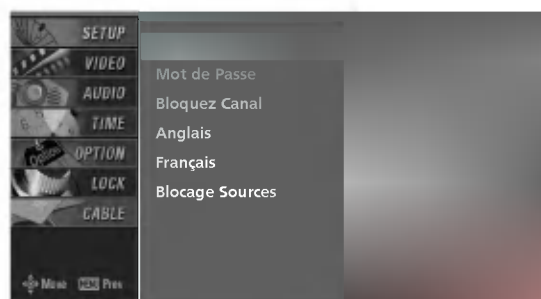
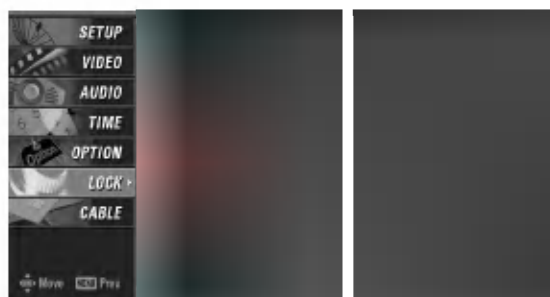
SYSTÈME DE VERROUILLAGE

Active ou désactive la stratégie de contrôle que vous avez configurée précédemment.

- Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Verrouillage**.
- Appuyez sur la touche ► et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
 - Si vous choisissez **Marche**, le système de verrouillage est activé.
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Pour les É.-U.

Pour Canada



DÉFINITION DU MOT DE PASSE

Changez le mot de passe en saisissant deux fois le nouveau mot de passe.

- Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Mot de Passe**.
- Appuyez sur la touche ► et choisissez quatre chiffres au choix pour votre nouveau mot de passe et saisissez-les sur le champ.

Une fois les quatre chiffres entrés, ressaisissez le mot de passe pour **Répéter**.

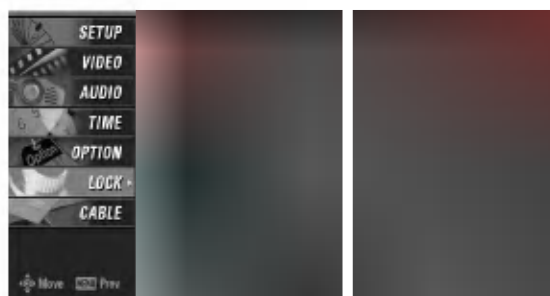
Votre nouveau mot de passe a été mémorisé.
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

REMARQUE

- Si vous oubliez votre mot de passe, tapez '7', '7', '7', '7' sur la télécommande.

Pour les É.-U.

Pour Canada



MENU TV | RÉGLAGE VERROU

VERROUILLAGE DES CHÂÎNES

Verrouille les chaînes que vous ne souhaitez pas regarder ou celles que vous ne souhaitez pas que vos enfants regardent.

● Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Bloquez Canal**.

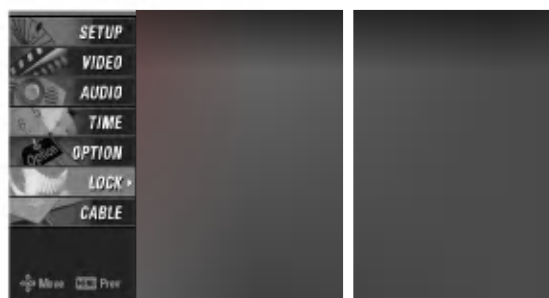
● Appuyez sur la touche ►. Un écran s'affiche avec les numéros de chaîne et un aperçu image.

● Utilisez les touches de direction ▲ ▼ ◀ ▶ pour sélectionner une chaîne et appuyez sur la touche **ENTER** pour la verrouiller ou la déverrouiller.

● Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Pour les É.-U.

Pour Canada



CLASSIFICATION FILM (MPAA) - Pour les É.-U uniquement

Empêche le visionnage des films en fonction de du classement qui leur a été affecté, afin que les enfants ne puissent pas accéder aux contenus à caractère choquant ou jugé comme tel. Vous pouvez ainsi fixer des limites en bloquant l'accès aux films dont l'indice de classement dépasse un certain seuil. Gardez à l'esprit que les limites de classement s'appliquent uniquement aux films retransmis à la TV, et non aux programmes TV comme par exemple les feuilletons.

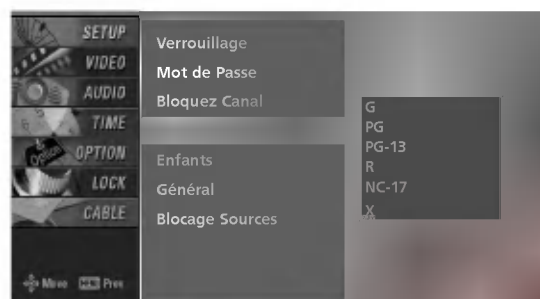
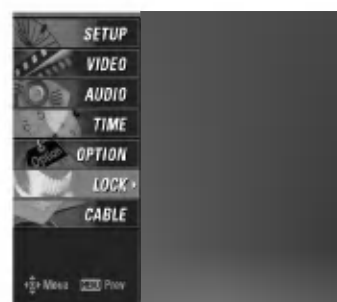
Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Films**.

Appuyez sur la touche ► et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour attribuer un classement **G**, **PG**, **PG-13**, **R**, **NC-17** ou **X**.

- G (Audience Générale)
- PG (Conseil Parental Suggéré)
- PG-13 (Parents Fortement Avertis)
- R (Restreint)
- NC-17 (Restreint pour 17 ans et moins)
- X (Adulte Seulement)
- Bloc Désactivé (tout programme permis)

► Si vous classez un programme dans la catégorie PG-13 : Les films de catégorie G et PG pourront être visionnés, les films PG-13, R, NC-17 et X seront bloqués.

Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



MENU TV | RÉGLAGE VERROU

CLASSIFICATION TV ENFANTS - Pour les É.-U uniquement

Empêche les enfants de visionner certains programmes TV, en fonction du classement qui leur a été affecté. Ce classement ne s'applique pas aux autres émissions TV. À moins que vous ne bloquiez expressément certaines émissions TV réservées à un public mature dans le sous menu TV Rating, vos enfants pourront visionner ces programmes.

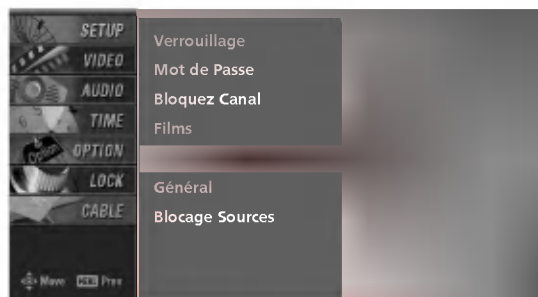
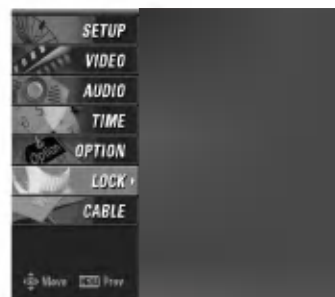
- Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Enfants**.

- Appuyez sur la touche ► et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour sélectionner **Age** ou **Violence Fantaisie**.

Appuyez sur la touche ► et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour sélectionner les options de filtrage.

- Age(s'applique à TV-Y, TV-Y7)
- Violence Fantaisie (s'applique à TV-Y7)

- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



CLASSIFICATION TV GÉNÉRAL - Pour les É.-U uniquement

Basé sur les classements, filtre certaines émissions télévisées que vous et votre famille ne souhaitez pas regarder.

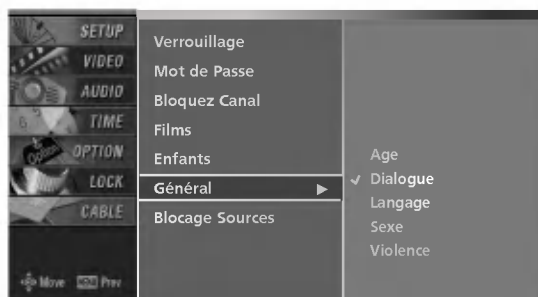
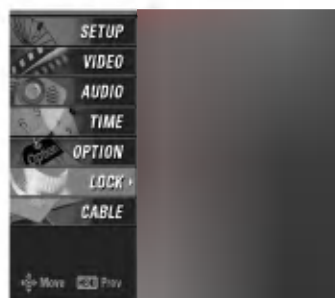
- Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Général**.

- Appuyez sur la touche ► et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour sélectionner **Age**, **Dialogue**, **Langage**, **Sexe** ou **Violence**.

Appuyez sur la touche ► et utilisez les touches de direction ▲ ou ▼ pour sélectionner les options de filtrage.

- Âge(s'applique à TV-G,TV-PG,TV-14,TV-MA)
- Dialogues sexuels (s'applique à TV-PG,TV-14)
- Langage adulte (s'applique à TV-PG,TV-14,TV-MA)
- Scènes sexuelles (s'applique à TV-PG,TV-14,TV-MA)
- Violence (s'applique à TV-PG,TV-14,TV-MA)

- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



CLASSIFICATION TV ANGLAIS - Pour le Canada uniquement

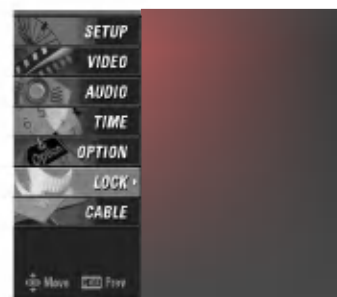
Sélection du système de classement en Anglais.

Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Anglais**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **E, C, C8+, G, PG, 14+, 18+** ou **Bloc Désactivé**.

- E (Exemptés)
- C (Enfants)
- C8+ (Enfants 8 ans et plus)
- G (Programmation générale, appropriée pour tous)
- PG (Tutelle Parentale)
- 14+ (Téléspectateurs 14 ans et plus)
- 18+ (Programmation pour adultes)
- Bloc Désactivé (tout programme permis)

Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



CLASSIFICATION TV FRANÇAIS - Pour le Canada uniquement

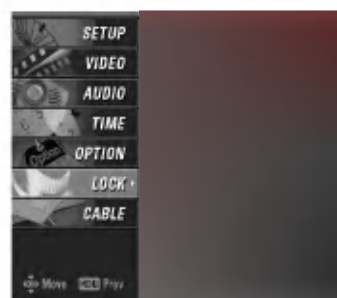
Sélection du système de classement en français .

Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Français**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **E, G, 8ans+, 13ans+, 16ans+, 18ans+** ou **Bloc Désactivé**.

- E(Exemptés)
- G(Général)
- 8ans+ (Général-Ne convient pas aux enfants)
- 13ans+ (Ne convient pas aux moins de 13 ans)
- 16ans+ (Ne convient pas aux moins de 16 ans)
- 18ans+ (Pour adultes seulement)
- Bloc Désactivé (Tout programme permis)

Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



MENU TV | RÉGLAGE VERROU

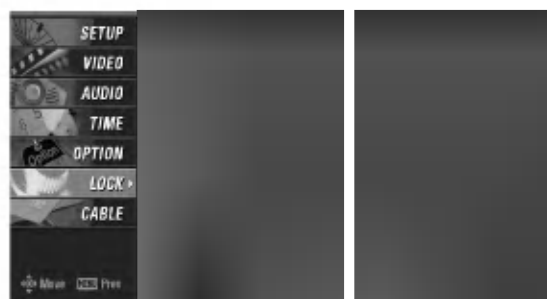
BLOCAGE DE SOURCES

Interdit le raccordement d'un appareil externe.

- Après avoir saisi le mot de passe, utiliser les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner **Input Block**.
- Presser ► et ◀ ou ► pour sélectionner une source.
- Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt** chaque source.
- Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Pour les É.-U.

Pour Canada



MENU TV | FONCTION CableCARD™

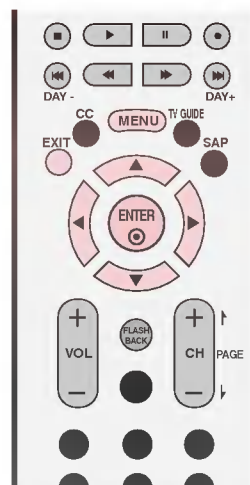
Dans ce guide, l'affichage à l'écran peut être différent de celui du téléviseur puisqu'il s'agit que d'un exemple pour aider au fonctionnement.

OPTIONS MENU CÂBLE

Le menu secondaire câble figure lorsque CableCARD™ est insérée dans le téléviseur.

CableCARD™ est de type Motorola, Scientific Atlanta (SA) ou SCM, etc.

L'affichage à l'écran est différent selon le type de carte.

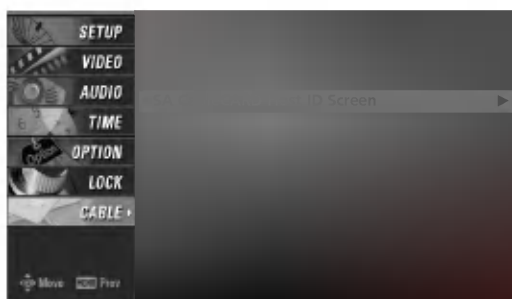


● Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ ou ▼ pour afficher le menu **CABLE**.

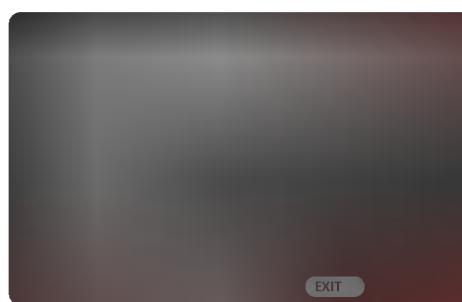
● Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner le point désiré.

● Presser ►.

● Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal.



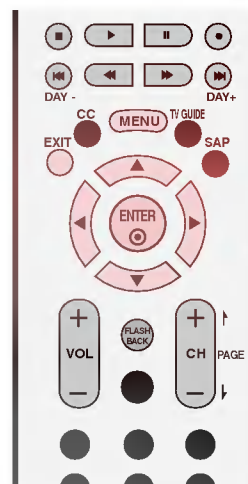
Dans le cas d'une CableCARD™ Scientific Atlanta



CableCARD™ / Écran Host Identification
Comme montré, les chiffres assortis donne l'identification du téléviseur et CableCARD™. Pour plus de détails concernant le service par câble, communiquer avec le câblodistributeur de la région.

MENU TV | FONCTION CableCARD™

CANAL BROUILLÉ



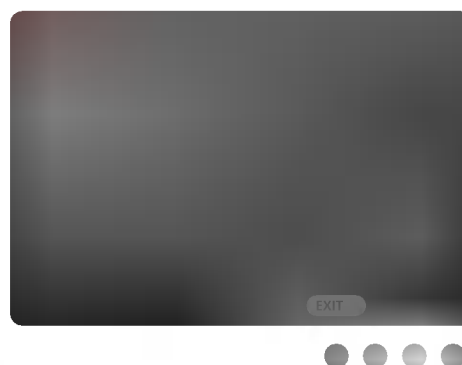
- Insérer laCableCARD™. Si c'est la première fois, il faut environ 1 minute pour échanger les données entre le téléviseur et la carte. Ensuite, le téléviseur affiche l'écran à droite.

- Laisser savoir au câblodistributeur l'identification CableCARD™ ID et hôte.

- Si le câblodistributeur est enregistré, l'on peut regarder les canaux prioritaires ou autres.

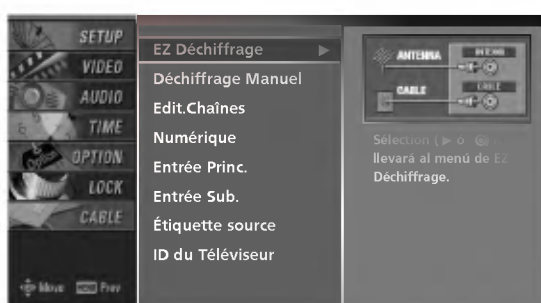
- Si l'on est enregistré avec le câblodistributeur, l'on peut regarder les canaux prioritaires sans message.

- Si le certificat ne correspond pas entre le téléviseur et CableCARD™, l'affichage à l'écran à gauche figure.



LISTE DE CANAUX CÂBLE

- Si vous choisissez **Edit Chaînes** après avoir lancé un EZ Déchiffrement sans un CableCARD™, la liste des chaînes câblées s'affiche comme illustré ci-dessous.
- Insérer la CableCARD™. Ensuite le téléviseur reçoit la liste de canaux qui est habituellement d'un canal. Il faut environ 2 à 3 minutes pour recueillir la liste de canaux après avoir inséré la CableCARD™, comme cidessus. (Il faut parfois plus de temps).



MESSAGE D'ALERTE D'URGENCE

- Si une situation d'urgence survient pendant que l'on regarde TV/DTV/CATV/CADTV, l'on peut recevoir un message par le câblodistributeur.
- Au moment de recevoir le message d'urgence, il figure à l'écran comme montré ci-dessous ou le canal est automatiquement changé à un canal qui garde le message d'urgence. Ce dernier disparaît après quelques temps.



ANNEXE

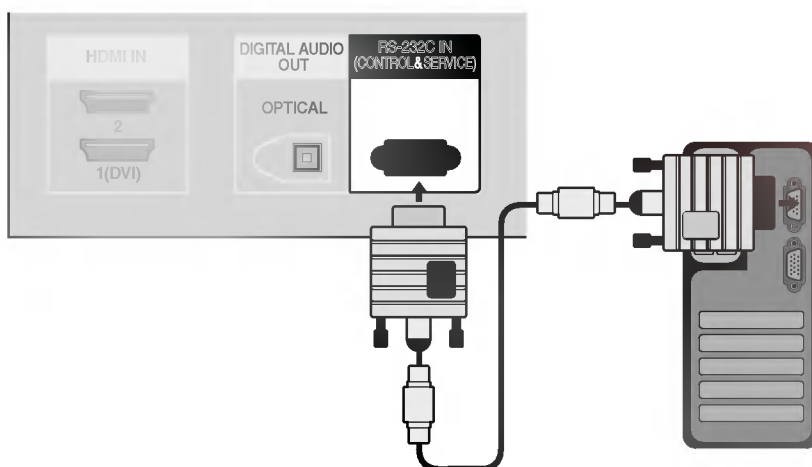
RÉGLAGE DU DISPOSITIF DE CONTRÔLE EXTERNE

Brancher la prise entrée RS-232C sur un appareil de contrôle externe (comme un ordinateur ou un système de contrôle A/V) et contrôler les fonctions du moniteur de façon externe.

Brancher le port série de l'appareil de contrôle sur la prise RS-232C au panneau arrière du moniteur.

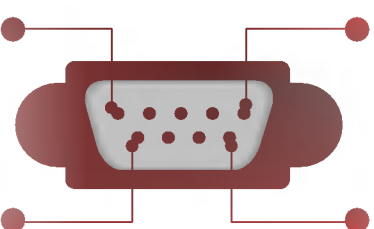
Remarque: Les câbles de connexion RS-232C ne sont pas fournis avec le moniteur.

Réglage RS-232C

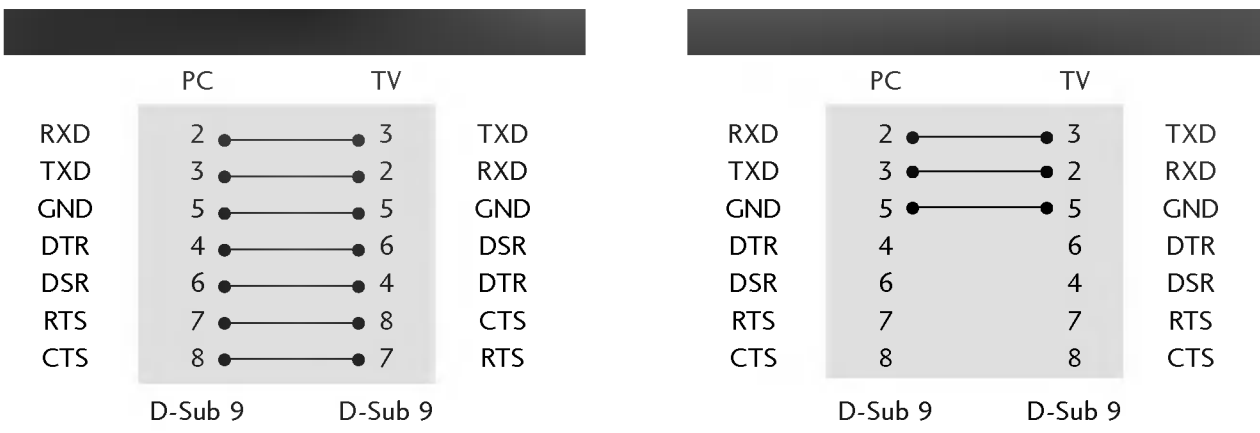


Type de connecteur ; D-sub, mâle à 9 broches

1	Aucune connexion
2	RXD (donnée reçue)
3	TXD (donnée envoyée)
4	DTR (côté DTE prêt)
5	GND
6	DSR (côté DCE prêt)
7	RTS (prêt à envoyer)
8	CTS (prêt à envoyer)
9	Aucune connexion



Configurations RS-232C



Réglage identification

Utiliser cette fonction pour spécifier un numéro d'identification du téléviseur.

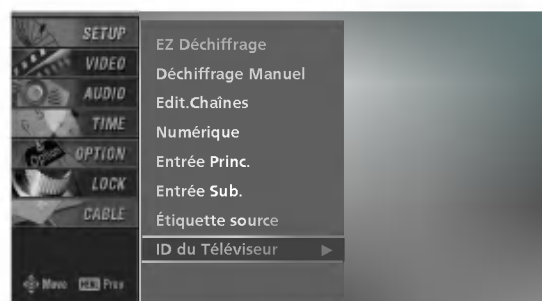
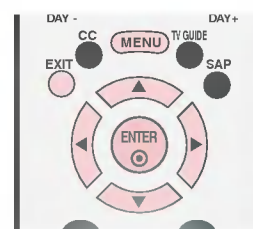
Voir Planification donnée réelle1. ► p.111.

Presser **MENU** et ▲ ou ▼ pour sélectionner le menu **SETUP**.

Presser ► et ▲ ou ▼ pour sélectionner **ID du Téléviseur**.

Presser ► puis utiliser ▲ ou ▼ pour **ID du Téléviseur** pour choisir le numéro désiré. La gamme de réglage est de 1 à 99.

Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.



Paramètres de communication

- Taux baud : 9600 bps (UART)
- Longueur de donnée : 8 bits
- Parité : aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : ASCII
- Utiliser un câble croisé (renversé).

ANNEXE

Liste de référence de commande

01. Alimentation	k	a	0 ~ 1	14. PIP/POP/Image double	k	n	0,1,2,5
02. Sélection entrée	k	b	0 ~ 9	15. Position PIP	k	q	0 ~ 3
03. Allongement	k	c	(► p.111)	16. Aiguës	k	r	0 ~ 64
04. Sourdine écran	k	d	0 ~ 1	17. Basses	k	s	0 ~ 64
05. Volume sourdine	k	e	0 ~ 1	18. Équilibre	k	t	0 ~ 64
06. Volume	k	f	0 ~ 64	19. Température de Couleur	k	u	0 ~ 3
07. Contraste	k	g	0 ~ 64	20. Réglage du Rouges	k	v	0 ~ C8
08. Brillance	k	h	0 ~ 64	21. Réglage du Verts	k	w	0 ~ C8
09. Couleur	k	i	0 ~ 64	22. Réglage du Bleus	k	\$	0 ~ C8
10. Teinte	k	j	0 ~ 64	23. Sélection entrée PIP	k	y	0 ~ 3
11. Netteté	k	k	0 ~ 64				
12. Sélection affichage à l'écran	k	l	0 ~ 1				
13. Verrouillage télécommande	k	m	0 ~ 1				

24. Syntonisation Canal	m	a	Programme Physique Haut	Principal Programme Bas	Principal Bas	Secondaire Haut	Secondaire Bas	Attribut
25. Ajout/suppression canal	m	b	0 ~ 1					
26. Clé	m	c	(► p.114)					
27. Sélection entrée	x	b	(► p.114)					
28. Sélection entrée PIP	x	y	(► p.114)					

Protocole de transmission / réception

[Comande1][Comande2][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

[Comande 1] : Première commande pour contrôler l'appareil.(j, k, m ou x)

[Comande 2] : Seconde commande pour contrôler l'appareil.

[ID du Téléviseur] : pour régler l'identification pour choisir le numéro désiré pour l'ordinateur au menu réglage. Gamme de 1 à 00. En sélectionnant 0, chaque appareil branché sur le téléviseur est contrôlé. Régler comme indiqué (1 à 99) au menu et une décimale hexagonale (0x0 à 0x63) au protocole de transmission/réception.

[Donnée] : Pour transmettre donnée de commande.

Transmet 'FF' pour lire la position de la commande

[Cr] : Retour de chariot

Code ASCII '0x0D'

[] : Code ASCII 'espace (0x20)'

[Comande2][][Set ID][][OK][Donnée][x]

Le moniteur transmet ACK (reconnaissance) en fonction de ce format au moment de recevoir des données normales. À ce moment, si la donnée est en mode lecture, elle indique la donnée de position actuelle. Si en mode écriture, elle retourne la donnée de l'ordinateur.

[Comande2][][Set ID][][NG][Donnée][x]

Le moniteur transmet ACK en fonction de ce format au moment de recevoir une donnée anormale depuis les fonctions non viables ou erreurs de communication.

Donnée1: code illégal

Donnée2: fonction non supportée

Donnée3: attendre plus

01. Alimentation (Commande2:a)

Contrôle marche arrêt TV.

Transmission [k][a][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0 : Arrêt Donnée 1 : Marche

Reconnaissance [a][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

* De même, si d'autres fonctions transmettent une donnée FF en fonction de ce format, le retour de donnée reconnue présente la position de chaque fonction.

02. Sélection entrée (Commande2:b) (entrée image principale)

Pour sélectionner source entrée du TV.

Transmission [k][b][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0: DTV Donnée 1: Analogue

Donnée 2: AV1 Donnée 3: AV2

Donnée 4: Composante1 Donnée 5: Composante 2

Donnée 6: RGB-DTV Donnée 7: RGB-PC

Donnée 8: HDMI1/DVI Donnée 9: HDMI2

Reconnaissance [b][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

03. Allongement (Commande2:c) (format image principale)

Règle le format écran.

Régler aussi le format écran avec la touche RATIO sur la télécommande ou depuis le menu option.

Transmission [k][c][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 1: 4:3 5: Zoom 2

2: 16:9 6: Par programme

3: Horizon 10: Zoom Cinéma (1)

4: Zoom 1 ⋮
1F: Zoom Cinéma (16)

Reconnaissance [c][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

04. Sourdine écran (Commande2:d)

Pour sélectionner sourdine marche-arrêt.

Transmission [k][d][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0 : Arrêt (image marche)

Donnée 1 : Marche (image arrêt)

Reconnaissance [d][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

05. Volume sourdine (Commande2:e)

Contrôle volume sourdine marche-arrêt.

Utiliser aussi la touche MUTE sur la télécommande.

Transmission [k][e][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0 : Volume sourdine arrêt (Volume marche)

Donnée 1 : Volume sourdine marche (Volume arrêt)

Reconnaissance [e][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

06. Volume (Commande2:f)

Règle le contrôle.

Utiliser aussi les touches volumes sur la télécommande.

Transmission [k][f][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64

Voir planification de données réelles 1 ci-dessous.

Reconnaissance [f][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

07. Contraste (Commande2:g)

Règle le contraste.

Aussi par le menu vidéo.

Transmission [k][g][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64

Voir planification de données réelles 1 ci-dessous.

Reconnaissance [g][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

08. Brillance (Commande2:h)

Règle la brillance.

Aussi par le menu vidéo.

Transmission [k][h][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64(*Transmis par hexadécimal code)

Voir planification de données réelles 1 ci-dessous.

Reconnaissance [h][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

09. Couleur (Commande2:i)

Règle la couleur.

Aussi par le menu vidéo.

Transmission [k][i][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64

Voir planification de données réelles 1 ci-dessous.

Reconnaissance [i][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

*Planification donnée réelles 1

0 : Étape 0

⋮

A : Étape 10 (ID du Téléviseur 10)

⋮

F : Étape 15 (ID du Téléviseur 15)

10 : Étape 16 (ID du Téléviseur 16)

⋮

63 : Étape 99 (ID du Téléviseur 99)

64 : Étape 100

ANNEXE

10. Teinte (Commande2:j)

Règle la teinte.

Aussi par le menu vidéo.

Transmission [k][j][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Rouge : 0 ~ Vert : 64

*Voir planification de donnée réelle1' ► p.111.

Reconnaissance [j][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

11. Netteté (Commande2:k)

Règle la netteté.

Aussi par le menu vidéo.

Transmission [k][k][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64

*Voir planification de donnée réelle1' ► p.111.

Reconnaissance [k][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

12. Sélection affichage à l'écran (Commande2:l)

Sélectionne marche-arrêt.

Transmission [k][l][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0: OSD Arrêt Donnée 1: OSD Marche

Reconnaissance [l][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

13. Verrouillage télécommande (Commande2:m)

Verrouille la télécommande et le panneau avant.

Transmission [k][m][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0: Verrouillage arrêt

Donnée 1: Verrouillage marche

Reconnaissance [m][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

Si l'on n'utilise pas la télécommande et les commandes du panneau avant pour le moniteur, utiliser ce mode.

Lorsque l'alimentation principale est marche-arrêt, le verrouillage de télécommande est désactivé.

14. PIP / POP / Image double (Commande2:n)

Contrôle PIP (Picture-in-Picture)/POP/image double.

Aussi par la touche PIP sur la télécommande.

Transmission [k][n][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0: PIP Arrêt 2: Image double

1: PIP 5: POP4 (POP Scan)

Reconnaissance [n][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

15. Position PIP (Commande2:q)

Sélectionne position image secondaire pour PIP.

Transmission [k][q][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0: En bas à droite

Donnée 1: En bas à gauche

Donnée 2: En haut à gauche

Donnée 3: En haut à droite

Reconnaissance [q][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

16. Aiguës (Commande2:r)

Pour régler le aiguës.

L'on peut aussi régler les aiguës au menu Audio.

Transmission [k][r][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64 (*Transmis par hexadécimal code)

*Voir planification de donnée réelle1' ► p.11.

Reconnaissance [r][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

17. Basses (Commande2:s)

Pour régler les basses.

L'on peut aussi régler la basses au menu Audio.

Transmission [k][s][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64 (*Transmis par hexadécimal code)

*Voir planification de donnée réelle1' ► p.111.

Reconnaissance [s][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

18. Équilibre (Commande2:t)

Pour régler l'équilibre

L'on peut aussi régler l'équilibre au menu Audio.

Transmission [k][t][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: 64 (*Transmis par hexadécimal code)

*Voir planification de donnée réelle1' ► p.111.

Reconnaissance [t][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

19. Température de couleur (Commande2:u)

Pour régler la température de couleur.

L'on peut aussi régler la température de couleur au menu Vidéo.

Transmission [k][u][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0: Moyen 1: Froid 2: Chaud 3: Personnel

Reconnaissance [u][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

20. Réglage du Rouges (Commande2:v)

Pour régler le rouge à la température de couleur.

Transmission [k][v][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min: 0 ~ Max: C8

*Voir planification de donnée réelle2' ► p.113.

Reconnaissance [v][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

21. Réglage du Vert (Commande:w)

Pour régler le vert à la température de couleur.

Transmission [k][w][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min:0 ~ Max:C8

Voir planification de données réelles 2 ci-dessous.

Reconnaissance [w][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

22. Réglage du Bleu (Commande:\$)

Pour régler le bleu à la température de couleur

Transmission [k][\$][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Min:0 ~ Max:C8

Voir planification de données réelles 2 ci-dessous.

Reconnaissance [\$][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

*Planification donnée réelles 2

0 : -20

5 : -19

A : -18

⋮

5F: -1

64: 0

69: +1

⋮

C3 : +19

C8 : +20

23. Sélection entrée PIP (Commande:2:y)

Sélectionne la source d'entrée pour image secondaire

PIP/Double.

Transmission [k][y][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0: DTV

1: Analogue

2: AV1

3: AV2

Reconnaissance [y][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

24. Syntonisation Canal (Commande: m a)

Syntonise un canal suivant numéro physique/majeur/mineur

Transmission [m][a][][ID du Téléviseur][][Donnée0][][Donnée1]

[][Donnée2][][Donnée3][][Donnée4][][Donnée5][Cr]

Donnée 0: numéro physique (Transmis par hexadécimal code)

NTSC air:02~45

NTSC câble: 01, 0E~7D

ATSC air:01~45

ATSC câble:01~87

Donnée1,Donnée2: numéro canal principal (2 parties)/
numéro canal (une partie)

Donnée1: byte élevé

Donnée2: byte faible

numéro canal 2 parties: majeur - mineur

Major number-Minor number

numéro canal 1 partie: si bande canal est ATSC câble
numérique, si peut être utilisé. En cas de numéro 1
partie, canal mineur non nécessaire.

Donnée3, Donnée 4: numéro mineur

Donnée3: byte élevé , Donnée4: byte faible

(Suite à la page suivante)

ANNEXE

Donnée5:

0 Princ.	0 Utilisation	0 Deux	x	0	0	0	0	NTSC Air
1 Sec.	1 Aucune Utilisation	1 Un	x	0	0	0	1	NTSC câble
			x	0	0	1	0	ATSC Air
			x	0	0	1	1	ATSC câble_std
			x	0	1	0	0	ATSC câble_hrc
			x	0	1	0	1	ATSC câble_irc
			x	0	1	1	0	ATSC câble_auto
			x	1	1	1	1	Réservé
			x	x	x	x	x	-
			x	1	1	1	1	Réservé

Toutes les données sont transmises par code hexadécimal

* Canal 2 / 1 pièce: 6th bit

Ce bit est utilisé dans le système prêt pour câble.

* Utilisation canal physique: 5th bit

Si la bande canal est NTSC air ou câble, la syntonisation peut être faite par le canal physique seulement.

Dans ce cas, l'utilisation de bit de canal physique doit être bas (0). Si la bande de canal est ATSC air ou câble, il y a deux cas que le canal physique active ou désactive.

Si le canal physique envoyant est sensé, il faut régler ce bit à bas (0). S'il n'est pas sensé, régler ce bit à élevé (1).

Exemple)

1. Canal analogique: NTSC câble, numéro de canal (35), commande : ma 00 23 xx xx xx 01 attribut(0x01): image principale, 2 parties (non obligatoire), utilisation du canal physique, NTSC câble donnée xx: peu importe majeur ou mineur dans le cas de syntonisation de canal analogique
2. Canal numérique : ATSC air, numéro de canal (canal physique inconnu), majeur(30), mineur(3), image secondaire Commande: ma 00 xx 00 1E 00 03 A2 attribut(0xA2): image secondaire, 2 parties, canal physique non utilisé, ATSC air, donnée xx: peu importe numéro de canal analogique dans le cas de syntonisation de canal numérique.
3. Canal numérique: ATSC air, numéro de canal (physique(20),majeur(20), mineur(3)), image secondaire. Commande: ma 00 14 00 14 00 03 82 attribut (0x82): image secondaire, 2 parties, utilisation canal physique, ATSC air.

Reconnaissance[a][][ID du Téléviseur][][OK][Donnée0]
[Donnée1][Donnée2][Donnée3][Donnée4][x][a][][ID du Téléviseur][][NG][Donnée0][x]

25. Ajout/suppression canal (Commande: m b)

Pour ajouter ou supprimer des canaux

Transmission [m][b][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 0: canal supprimé Donnée 1: canal ajouté

Reconnaissance [b][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

26. Clé (Commande: m c)

Pour envoyer le code clé de télécommande à IR

Transmission [m][c][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée Code clé: voir page 116.

Reconnaissance [c][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

27. Sélection entrée(Commande: x b) (entrée image principale)

Pour sélectionner source entrée du TV. .

Transmission [x][b][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 00 : DTV (Antenne) Donnée 01 : DTV (câble)

Donnée 10 : Analogue (Antenne) Donnée 11 : Analogue (câble)

Donnée 20 : AV1 Donnée 21 : AV2

Donnée 40 : Composante 1 Donnée 41 : Composante 2

Donnée 50 : RGB DTV Donnée 60 : RGB PC

Donnée 90 : HDMI1/DVI Donnée 91 : HDMI2

Reconnaissance [b][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

28. Sélection entrée PIP (Commande: x y)

Sélectionne la source d'entrée pour image secondaire PIP.

Transmission [x][y][][ID du Téléviseur][][Donnée][Cr]

Donnée 00 : DTV (Antenne)

Donnée 01 : DTV (Câble)

Donnée 10 : Analogue (Antenne)

Donnée 11 : Analogue (Câble)

Donnée 20 : AV1

Donnée 21 : AV2

Reconnaissance [y][][ID du Téléviseur][][OK/NG][Donnée][x]

CODES IR

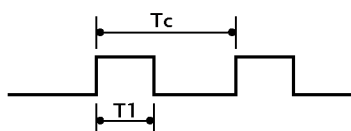
1. Comment brancher

- Brancher la télécommande à fil sur la prise télécommande du TV.

2. Code IR de la télécommande

■ Sortie onde

Impulsion simple, modulée avec signal 37.917KHz à 455KHz



Fréquence porteuse

$$FCAR = 1/TC = fOSC/12$$

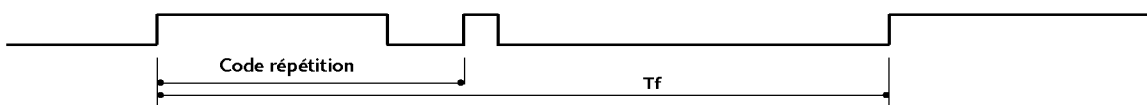
$$\text{Rapport} = T1/TC = 1/3$$

■ Configuration d'image

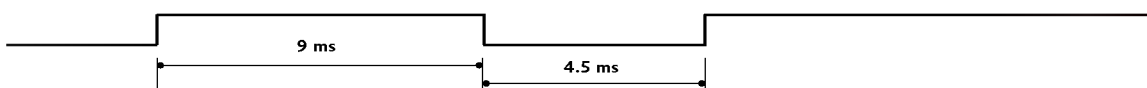
1 re image



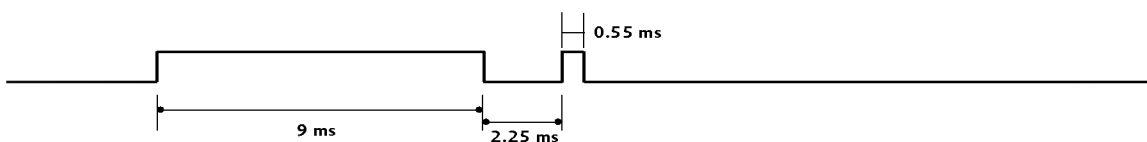
Répéter image



■ Code connexion



■ Code répétition



■ Intervalle image : Tf



■ Intervalle image: Tf

L'onde est transmise tant que la touche est pressée.



ANNEXE

0F	TV INPUT	Touche télécommande		COMPONENT1	Code IR discret
0B	INPUT	Touche télécommande			(sélection entrée Composante1)
08	POWER	Touche télécommande (alimentation marche-arrêt)	D4	COMPONENT2	Code IR discret
79	RATIO	Touche télécommande			(sélection entrée Composante2)
0E	TIMER	Touche télécommande		RGB-PC	Code IR discret
10-19	Number Key 0-9	Touche télécommande			(sélection entrée RGB-PC)
4C	- (Dash)	Touche télécommande	D7	RGB-DTV	Code IR discret
1A	FLASHBK	Touche télécommande			(sélection entrée RGB-DTV)
09	MUTE	Touche télécommande		HDMI1/DVI	Code IR discret
02	VOL +	Touche télécommande			(sélection entrée HDMI1/DVI)
03	VOL -	Touche télécommande	CC	HDMI2	Code IR discret
00	CH +	Touche télécommande			(sélection entrée HDMI2)
01	CH -	Touche télécommande		Ratio 4:3	Code IR discret
1E	FAV	Touche télécommande			(seulement mode 4:3)
AA	INFO	Touche télécommande	77	Ratio 16:9	Code IR discret
39	CC	Touche télécommande			(seulement mode 16:9)
40	▲	Touche télécommande		Ratio Zoom	Code IR discret
41	▼	Touche télécommande			(seulement mode Zoom1)
07	◀	Touche télécommande	70	POP	Code IR discret
06	▶	Touche télécommande			(Recherche chaînes)
44	ENTER	Touche télécommande		POWER ON	Code IR discret
43	MENU	Touche télécommande			(marche seulement)
52	EZ SOUND	Touche télécommande	C5	POWER OFF	Code IR discret
4D	EZ PIC	Touche télécommande			(arrêt seulement)
5B	EXIT	Touche télécommande		TV GUIDE	Touche télécommande
60	PIP	Touche télécommande	92	APM	Touche télécommande
72	PIPCH -	Touche télécommande	E1	- 	Touche télécommande
71	PIPCH +	Touche télécommande	E0	 +	Touche télécommande
61	PIP INPUT	Touche télécommande			
63	SWAP	Touche télécommande			
0A	SAP	Touche télécommande			
CB	ADJUST	Touche télécommande			
D6	TV	Code IR discret (sélection entrée TV)			
5A	AV1	Code IR discret (sélection entrée AV1)			
D0	AV2	Code IR discret (sélection entrée AV2)			

RÉGLAGE DE LA TÉLÉCOMMANDE

La télécommande universelle fournie peut être programmée de façon à commander la plupart des appareils contrôlables à distance.

Notez toutefois qu'il se peut que la télécommande ne puisse pas commander tous les modèles appartenant à d'autres marques.

Programmation d'un code à distance

- 1** Pour savoir si votre télécommande peut commander chacun de vos appareils sans besoin d'être programmée, allumez le dispositif en question (un magnétoscope par exemple) et appuyez sur la touche de mode correspondante sur la télécommande.
Après cela, appuyez sur la touche **POWER**. Si le dispositif s'éteint et qu'il répond correctement, la télécommande n'a pas besoin d'être programmée. Si ce n'est pas le cas, la télécommande doit être programmée, de manière à pouvoir actionner le dispositif. Les procédures de programmation sont expliquées ci-dessous.
- 2** Appuyez sur les touches **MENU** et **MUTE** simultanément et sans interruption pendant deux secondes ; la touche correspondante au dispositif actuellement sélectionné s'illumine.
Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant 20 secondes, la lumière sur la touche de mode s'éteint. Dans ce cas, vous devez recommencer à partir de l'étape 2.
- 3** Saisissez le code approprié figurant dans le tableau de codes que vous trouverez dans les pages qui suivent. Lorsque vous appuyez sur une touche donnée, la lumière clignote en même temps. Si le dispositif s'éteint, c'est que la programmation a réussi.
- 4** Appuyez sur la touche **MENU** pour mémoriser le code. Après avoir clignoté deux fois, ce code est gardé en mémoire.
- 5** Examinez les fonctions de la télécommande pour voir si le dispositif répond correctement. Si ce n'est pas le cas, refaites les étapes 2-5.

ANNEXE

CODES DE PROGRAMMATION

Magnétoscopes

AIWA	034				MAGNAVOX	031	033	034	041	SAMSUNG	032	040	102	104
AKAI	016	043	046	124		067	068				105	107	109	112
	125	146				012	031	033	067		113	115	120	122
AMPRO	072				MARANTZ	069					125			
ANAM	031	033	103		MARTA	101				SANSUI	022	043	048	135
AUDIO DYNAMICS	012	023	039	043	MATSUI	027	030			SANYO	003	007	010	014
BROKSONIC	035	037	129		MEI	031	033				102	134		
CANON	028	031	033		MEMOREX	003	010	014	031	SCOTT	017	037	112	129
CAPEHART	108					033	034	053	072		131			
CRAIG	003	040	135			101	102	134	139	SEARS	003	008	009	010
CURTIS MATHES	031	033	041		MGA	045	046	059			013	014	017	020
DAEWOO	005	007	010	064	MINOLTA	013	020				031	042	073	081
	065	108	110	111	MITSUBISHI	013	020	045	046		101			
	112	116	117	119		049	051	059	061	SHARP	031	054	149	
DAYTRON	108					151				SHINTOM	024			
DBX	012	023	039	043	MTC	034	040			SONY	003	009	031	052
DYNATECH	034	053			MULTITECH	024	034				056	057	058	076
ELECTROHOME	059				NEC	012	023	039	043		077	078	149	
EMERSON	006	017	025	027		048				SOUNDESIGN	034			
	029	031	034	035	NORDMENDE	043				STS	013			
	036	037	046	101	OPTONICA	053	054			SYLVANIA	031	033	034	059
	129	131	138	153	PANASONIC	066	070	074	083		067			
FISHER	003	008	009	010		133	140	145		SYMPHONIC	034			
FUNAI	034									TANDY	010	034		
GE	031	033	063	072	PENTAX	013	020	031	033	TATUNG	039	043		
	107	109	144	147		063				TEAC	034	039	043	
GO VIDEO	132	136			PHILCO	031	034	067		TECHNICS	031	033	070	
HARMAN KARDON		012	045		PHILIPS	031	033	034	054	TEKNIKA	019	031	033	034
HITACHI	004	018	026	034		067	071	101			101			
	043	063	137	150	PILOT	101				THOMAS	034			
INSTANTREPLAY	031	033			PIONEER	013	021	048		TMK	006			
JCL	031	033			PORTLAND	108				TOSHIBA	008	013	042	047
JCPENNY	012	013	015	033	PULSAR	072					059	082	112	131
	040	066	101		QUARTZ	011	014			TOTEVISION	040	101		
JENSEN	043				QUASAR	033	066	075	145	UNITECH	040			
JVC	012	031	033	043	RCA	013	020	033	034	VECTOR RESEARCH	012			
	048	050	055	060		040	041	062	063	VICTOR	048			
	130	150	152			107	109	140	144	VIDEO CONCEPTS	012	034	046	
KENWOOD	014	034	039	043		145	147			VIDEOSONIC	040			
	047	048			REALISTIC	003	008	010	014	WARDS	003	013	017	024
LG (GOLDSTAR)	001	012	013	020		031	033	034	040		031	033	034	040
	101	106	114	123		053	054	101			053	054	131	
LLOYD	034				RICO	058				YAMAHA	012	034	039	043
LXI	003	009	013	014	RUNCO	148				ZENITH	034	048	056	
	017	034	101	106	SALORA	014					058	072	080	101
MAGIN	040													

DVD

APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007
HARMAN KARDON	027	PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 018
MAGNAVOX	013	PROCEED	021	ZENITH	010 016 025
MARANTZ	024	PROSCAN	005 006		

ANNEXE

Liste de vérification de dépannage

La télécommande ne fonctionne pas	■ Assurez-vous qu'aucun objet n'interfère entre le poste de télévision et la télécommande. Assurez-vous que vous pointez la télécommande correctement vers le poste de télévision. ■ Assurez-vous d'avoir installé les batteries en respectant la polarité (+ vers +, - vers -). ■ Assurez-vous d'avoir sélectionné le bon mode de fonctionnement à distance : TV, VCR etc. ■ Remplacez les piles.
L'unité s'est éteinte subitement	■ Est-ce qu'une mise en veille a été programmée? ■ Vérifiez les paramètres de gestion de l'alimentation. Coupure de courant. ■ Aucune réception sur les stations réglées avec Arrêt automatique activé.

Pas d'image ni de son	■ Vérifiez que le poste est allumé. ■ Essayez une autre chaîne. Le problème peut venir de la réception d'une chaîne particulière. ■ Le câble d'alimentation est-il correctement inséré dans la prise murale? ■ Vérifiez la direction et la location de votre antenne. ■ Contrôlez la prise de courant, branchez la prise de courant d'un autre appareil dans la prise dans laquelle la prise du poste de TV était branchée.
L'image apparaît lentement après la mise sous tension	■ C'est normal, l'image est absente durant le processus de démarrage du produit. Veuillez contacter votre SAV, si l'image n'apparaît toujours pas après cinq minutes.
Pas de couleur ou couleur/image terne	■ Réglez les couleurs dans les options de menu. ■ Respectez une distance suffisante entre le magnétoscope et le téléviseur. ■ Essayez une autre chaîne. Le problème peut venir de la réception d'une chaîne particulière. ■ Les connexions vidéo sont-elles correctes? ■ Activez n'importe quelle fonction pour restaurer la luminosité de l'image.
Lignes horizontales/verticales ou image tremblotante	■ Recherchez les causes d'interférence comme un appareil ou un outil électrique.
Mauvaise réception de certaines chaînes	■ La station ou le câble du poste rencontrent des problèmes, passez sur une autre chaîne. ■ Le signal de la station est faible, orientez l'antenne pour recevoir un signal plus fort. ■ Recherchez les possibles sources d'interférence.
Lignes ou stries sur l'image	■ Contrôlez l'antenne (changez l'orientation de l'antenne).

Image correcte mais pas de son	■ Appuyez sur les touches VOL ou VOLUME. ■ Son en sourdine? Appuyez sur la touche MUTE. ■ Essayez avec une autre chaîne. Le problème vient peut être de la réception d'une chaîne particulière. ■ Les connexions audio sont-elles correctes?
Un haut-parleur ne produit aucun son	■ Ajustez la balance Droite/gauche dans les options de menu.
Le poste émet un son inhabituel	■ Un changement du degré d'humidité ou de la température du milieu ambiant peut provoquer ce genre de désagrément lorsque le produit est allumé ou éteint. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement du produit.

Le signal est en dehors de la plage (format invalide)	■ Réglez la résolution, la fréquence horizontale, ou la fréquence verticale. ■ Vérifiez la source d'entrée.
Des lignes verticales ou des rayures en fond d'écran & du bruit horizontal & une position incorrecte	■ Lancez la configuration automatique ou réglez l'horloge, la phase, ou la position H/V. (Option)
La couleur de l'écran est instable ou couleur unique	■ Vérifier le câble. ■ Réinstallez la carte vidéo du PC.

ANNEXE

Mes grilles TV disparaissent après une panne d'alimentation.	■ Vous devriez recevoir à nouveau des grilles dans les 24 heures.
Certains numéros de chaînes dans la grille sont incorrects.	■ Vous pouvez corriger le problème via l'option Affichage de canal dans le menu Setup.
Je n'ai reçu aucune grille de programme.	■ Les grilles apparaissent habituellement dans les 24 heures après un démarrage réussi. ■ Cela peut prendre une semaine pour remplir les grilles correspondantes à une semaine entière de programmes TV. ■ Si vous voyez une grille avec le message "Listes manquantes" affiché vous devriez commencer à recevoir les listes de programmes mises à jour dans les prochaines 24 heures. ■ Si le message "Pas de données pour cette écran" est affiché: - Vérifiez les connexions TV, câble, antenne. - Vérifiez les informations de configuration sous Réglages du système. - Si ce message est encore affiché après plusieurs jours, veuillez contacter le centre de support client LG®Brand.
L'enregistrement programmé d'une émission n'a pas démarré	■ Vérifiez le menu Horaire et contrôlez que l'émission est listée avant que l'enregistrement ne débute.
J'ai programmé une émission sur Syntonisation automatique et ça n'a pas fonctionné.	■ Vérifiez le menu Horaire et contrôlez que l'émission est listée en tant que Rappel. ■ Mettez en surbrillance l'émission sous Liste et faites ce qui suit : - Appuyez sur la touche MENU de la télécommande. - Utilisez la touche de direction pour mettre en surbrillance Éditer Rappel, et appuyez sur la touche ENTER. - Vérifiez que l'option Syntonisation automatique indique Yes. ■ La TV doit être sous tension On à l'heure programmée pour Syntonisation automatique.
J'ai programmé une émission avec l'option Power on TV et cela n'a pas fonctionné	■ Vérifiez le menu Horaire et contrôlez que l'émission est listée en tant que Rappel. ■ Mettez en surbrillance l'émission sous Liste et faites ce qui suit: - Appuyez sur la touche MENU de la télécommande. - Utilisez la touche de direction pour mettre en surbrillance Éditer Rappel, et appuyez sur la touche ENTER. - Vérifiez que l'option Power On TV indique Yes

ENTRETIEN

Il est possible de prévenir les défaillances avant qu'elles surviennent. Un nettoyage régulier et assidu peut prolonger la durée de vie de votre téléviseur.

Attention: Veillez à mettre l'appareil hors tension et à débrancher le cordon d'alimentation avant de procéder au nettoyage.

Nettoyage de l'écran

- Voici un truc pour empêcher la poussière de se déposer sur l'écran pendant un certain temps. Mouillez un chiffon doux avec de l'eau tiède. Ajoutez un peu de produit assouplissant ou de détergent liquide pour vaisselle sur le chiffon. Tordez le chiffon jusqu'à ce qu'il soit presque sec et utilisez-le pour essuyer l'écran.
- Ne laissez pas l'eau s'accumuler sur l'écran. Laissez sécher avant de mettre le téléviseur sous tension.

Nettoyage du boîtier

- Pour enlever la poussière ou les saletés, essuyez le boîtier avec un chiffon doux non pelucheux.
- Ne mouillez pas le chiffon.

Absence prolongée

▲ ATTENTION

- Si vous prévoyez ne pas utiliser votre téléviseur pour une longue période (comme des vacances), il est conseillé de débrancher le cordon d'alimentation afin de ne pas risquer que la foudre ou les surtensions n'endommagent l'appareil.

ANNEXE

SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL

Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	Support y compris	50.4 x 32.6 x 12.4 pouces 1280.0 x 828.0 x 315.0 mm
	Support non compris	50.4 x 28.3 x 5.3 pouces 1280.0 x 719.0 x 135.0 mm
Poids	Support y compris	124.6 livres / 56.5 kg
	Support non compris	98.9 livres / 44.9 kg
Alimentation requise	AC100-240V ~ 50/60Hz	
Système de télévision	NTSC-M, ATSC, 64 & 256 QAM	
Programmation	VHF 2-13, UHF 14-69, CATV 1-135, DTV 2-69, CDTV 1-135	
Impédance de l'antenne externe	75 ohm	
Environnemental	Température de fonctionnement	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)
	Humidité de fonctionnement	Inférieur à 80%
	Température de stockage	-4 ~ 140°F (-20 ~ 60°C)
	Humidité de stockage	Inférieur à 85%

■ Les spécifications qui figurent ci-dessus peuvent être modifiées sans préavis.