LG

Life's Good

ENGLISH
DEUTSCH
FRANÇAIS
ITALIANO
ESPAÑOL
PORTUGUÊS
NEDERLANDS
Ελληνικά

LCD-tv | Plasma-tv
BEDIENUNGSANLEITUNG

37LC2RR* 42PC1RR*
42LC2RR* 50PC1RR*

Lesen Sie vor Gebrauch des Monitors diese Anleitung sorgfältig durch.
Bewahren Sie die Anleitung für spätere Fragen sorgfältig auf.
Tragen Sie Modell- und Seriennummer des Monitors ein.
Sie finden die Angaben auf dem Typenschild an der Rückwand des Monitors. Teilen Sie Ihrem Kundendienst die Nummern mit, wenn Sie Hilfe benötigen.

Modellnummer :
Seriennummer :

ZUBEHÖR

Prüfen Sie, ob folgendes Zubehör mit Ihrem TV-Gerät geliefert wurde. Sollte etwas fehlen, wenden Sie sich bitte an den Händler, bei dem Sie dieses Produkt erworben haben.



Handbuch des Eigentümers



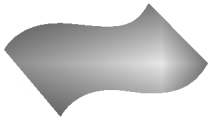
Batterien



Fernbedienung



Stromkabel



Poliertuch
Polieren Sie den Bildschirm mit dem Tuch. (optional)

Wenn das Gerät Flecken oder Fingerabdrücke aufweist, wischen Sie es nur mit den entsprechenden Reinigungstüchern ab.

Entfernen Sie Flecken vorsichtig. Zu viel Krafteinsatz kann zu Kratzern oder Verfärbungen führen.

Für 42PC1RR*, 50PC1RR*



2 Wandhalterungen



2 Ringschrauben



2-Schrauben für Fuß
(Siehe S. 11)
Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.

Für 37LC2RR*, 42LC2RR*



2 Fernsehgeräthalterungen
2 Wandhalterungen



Drehhalterung
Ordnen Sie die Drähte in der Drehhalterung an.



Kabelmanagement



2 Schrauben

INHALT

ZUBEHÖR 1

EINLEITUNG

Steuerung / Anschlussoptionen 4-7
Tastenfunktionen der Fernbedienung 8-9
Menü „Home“ (Startseite) 10

INSTALLATION

Herausklappen des Standfußes 11
Grundanschluss 12-13
Sichere Anbringung des Produkts an der Wand ... 14
Montage des Fußes 15

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

Antennenanschluss 16
Videorekorder-Setup 17-18
Anschluss externer Anschluss externer Geräte 19
Einstellung des DVD-Spielers 20-21
HDSTB-Einstellungen 22-23
PC-Setup 24-26

GRUNDBETRIEB

Einschalten des Fernsehgeräts 27
Lautstärkeregelung 27
Programmauswahl 28
Einstellen der Menüsprache (Optional) 28

ZUSATZFUNKTIONEN

DVR (Digital Video Recorder)
Zeitverzögerung 29
Fortschritt der Zeitverzögerung 30-31
Aufnahme 32-33
Ansehen & aufnehmen 34
Aufgenommenes Programm 35
Auswahl und Popup-Menü der aufgenommenen Programme 35-36
Wiedergeben aufgenommener Programme 36
Verwenden der Fernbedienung 37
Manuelle Aufnahme 38
Liste geplanter Aufnahmen 39
Video Quality (Videoqualität) 39
Format hard disk“ (Festplatte formatieren) 40

PIP/POP/Twin-Modus

Bild-im-Bild (PIP) 41
PIP (Bild-im-Bild) 41
Einstellen der PIP Transparenz (Nur PIP-Modus) 41
Programmauswahl für das Unterbild 42
Einstellung des Bildschirms für den PIP (Bild-im Bild)-Modus 42
Bildquelle für Kleinbild auswählen 42
Anpassung der Größe des Unterbilds (nur im PIP-Modus) 42
Bewegen des PIP- Fensters (Nur PIP-Modus) 42
Tausch von Haupt- und Unterbild 43
POP (Picture-out-of-Picture: Kanalsuche) 43

Teletext (Videotext)

Sprachauswahl für Videotext (Optional) 44
Ein-/Ausschalten 44
SIMPLE Text (Optional) 45
TOP Text (Optional) 45
FASTEXT 45
Videotext-Spezialfunktionen 46

TV-MENÜ

Auswahl und Einstellung der OSD-Menüs 47

TV-Kanaleinstellung

Auto. Programmeinstellung 48
Manuelle Programmeinstellung 49
Feineinstellung 50
Zuweisung eines Sendernamens 51
Booster (Optional) 52
Programme edit (Senderliste ordnen) 53
Favourite programme (Meine Programme) 54
Aufrufen der Programmliste 55

Optionen im Menü “Picture” (Bild)

PSM (Picture Status Memory) (Bildeinstellungen) 56
CSM (Colour Status Memory) – Speicherung des Farbstatus 57
Farbtemperatureinstellung (CSM-Option „User” (Anwender)) 58
XD Funktion 59
sRGB Funktion 60
ACM (Active Colour Management) 61
Manuelle bild steuerung 62

Optionen im Menü “Sound” (Ton)

SSM (Sound Status Memory) (Klangeinstellungen) 63
AVL (Auto Volume Leveler) 64
Klangeinstellungen 65
TV-Lautsprecher 65
Stereo-/Dual-Empfang 66
NICAM-Empfang (Optional) 67
Tonwiedergabe im AV-Modus 67

Optionen im Menü “Time” (Zeit)

Einstellen der Uhrzeit 68
Ein-/Ausschaltzeit einstellen (On/Off Timer) 69
Auto Sleep (Auto-Aus) 70
Timer für Ausschaltfunktion 70

Optionen im Menü SPEZIAL

Child Lock (Verriegelung) 71
ISM (Image Sticking Minimization) Method (ISM-Methode) 72
Strom sparen (Low Power) 73
XD Demo 73
Index (Optional) 74

Optionen im Menü ANZEIGE

Automatische Anpassung 75
Manual Configure (Manuell konfig.) 76
Auswahl des Modus „Wide XGA/VGA” 77
Einstellung des Bildformats 78
Kino 79
NR (Rauschunterdrückung) 80
Initialisierung (Rücksetzen auf werkseitige Einstellungen) 80

Programmierung der Fernbedienung 81
Programmiercodes 82-85
Checkliste zur Fehlerbehebung 86-87
Instandhaltung 88
Produktspezifikationen 89-90

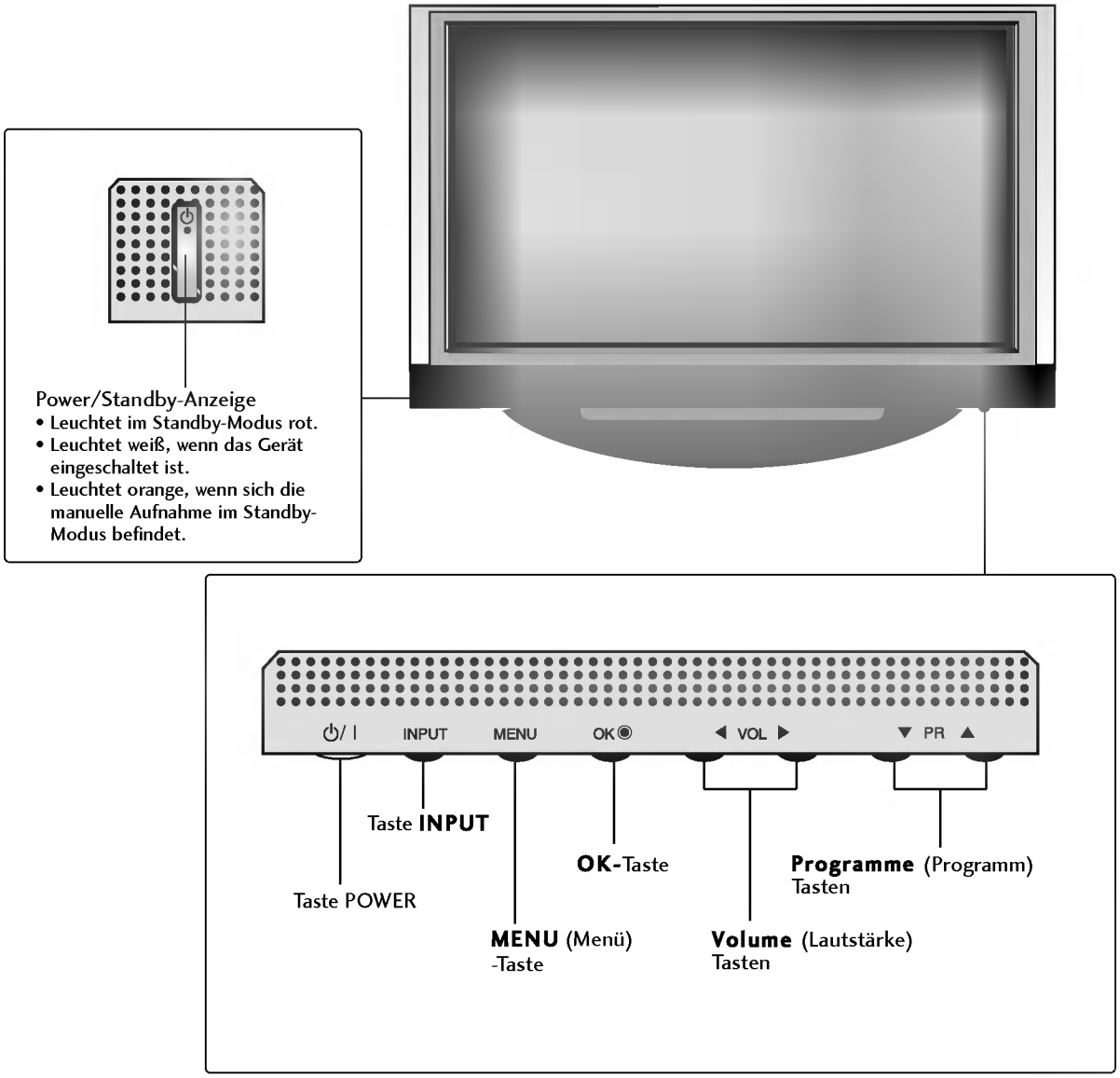
EINLEITUNG

STEUERUNG

In diesem Handbuch werden die Funktionen der TV-Modelle 42PC1RR*, 50PC1RR* beschrieben.

- Hier sehen Sie die vereinfachte Darstellung der Vorderseite des TV-Geräts. Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.

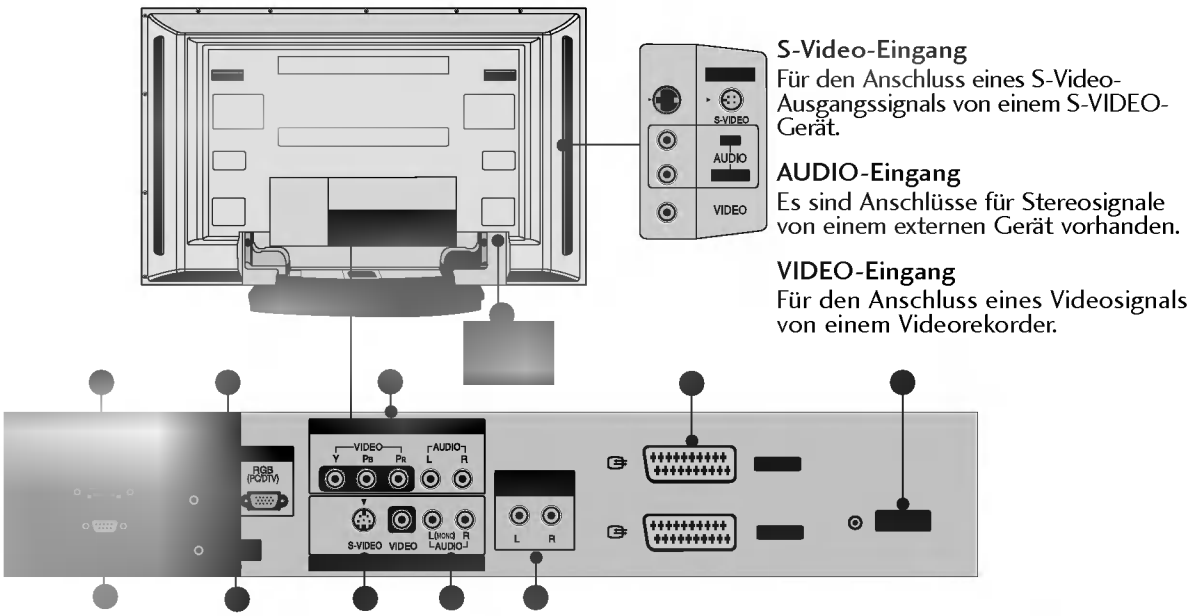
Steuerung über die Frontkonsole



ANSCHLUSSOPTIONEN

Hier ist die Rückseite der TV-Modelle 42PC1RR*, 50PC1RR* abgebildet.

Anschlüsse an der Rückseite



S-Video-Eingang
Für den Anschluss eines S-Video-Ausgangssignals von einem S-VIDEO-Gerät.

AUDIO-Eingang
Es sind Anschlüsse für Stereosignale von einem externen Gerät vorhanden.

VIDEO-Eingang
Für den Anschluss eines Videosignals von einem Videorekorder.

- **HDMI-/DVI-Eingang**
  Schließen Sie ein HDMI-Signal am HDMI/DVI-Eingang an.

- **RGB/Audio-Eingang**
  Für den Anschluss eines Monitor-Ausgangssignals eines PC/DTVs an den entsprechenden Eingang

- **Komponent-Eingang**
  Für den Anschluss eines Komponent-Video- oder -Audio-Geräts

- **Anschlussbuchse für Stromkabel**
  Dieses Fernsehgerät ist auf den Betrieb mit Wechselstrom ausgelegt. Die Spannung finden Sie auf der Seite „Spezifikationen". Versuchen Sie niemals, das Gerät mit Gleichstrom zu betreiben.

- **Euro-Scart-Anschluss (AV1/AV2)**
  Für den Anschluss von Scart-Eingangs- und Ausgangssignalen von externen Geräten.

- **Antenneneingang**

- **RS-232C-EINGANG (STEUERUNG/WARTUNG)**
  Für den Anschluss des seriellen Ports der Steuergeräte an die RS-232C-Buchse

- **Anschluss für Fernbedienung**

- **S-Video-Eingang**
  Für den Anschluss eines S-Video-Ausgangssignals von einem S-VIDEO-Gerät

- **Audio/Video-Eingang**
  Für den Anschluss von Audio- oder Video-Ausgangssignalen von externen Geräten.

- **Variabel einsetzbarer Audioausgang**
  Für den Anschluss eines externen Verstärkers oder eines zusätzlichen Subwoofers an Ihr Surround-Sound-System

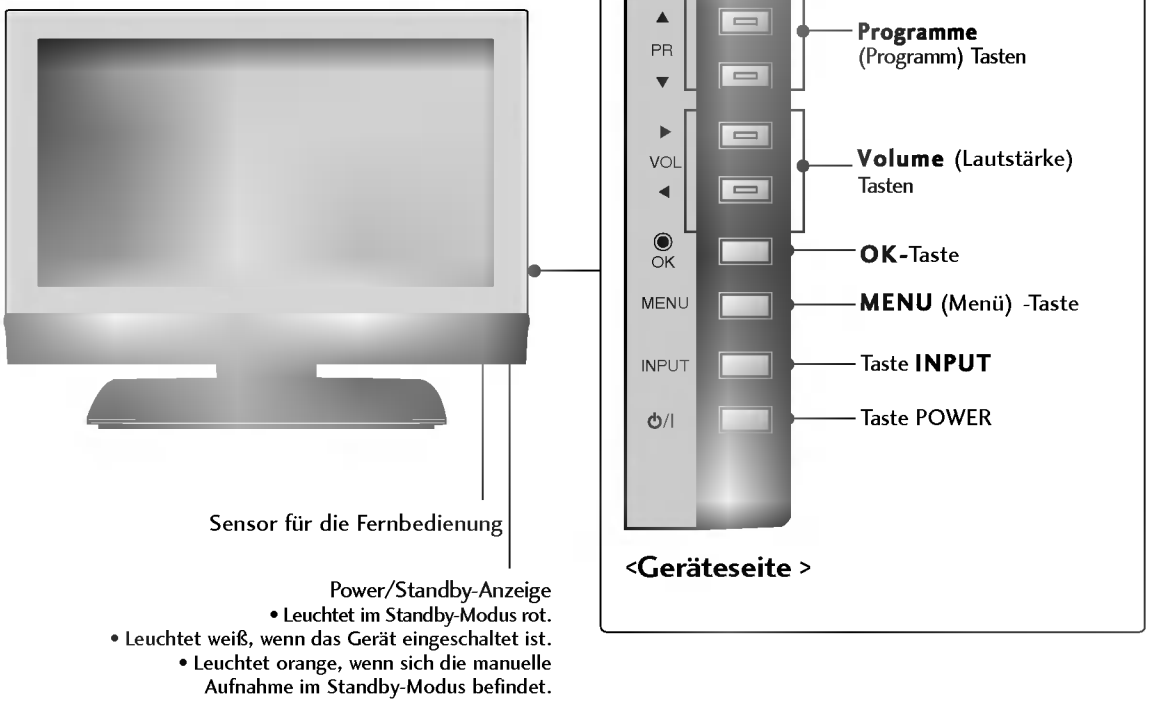
EINLEITUNG

STEUERUNGEN

Hier ist die Frontkonsole für die TV-Modelle **37LC2RR***, **42LC2RR*** abgebildet.

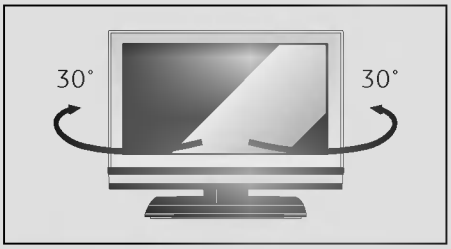
- Hier sehen Sie die vereinfachte Darstellung der Vorderseite des TV-Geräts. Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.

<Steuerung über die Frontkonsole>



Schwenkbarer Ständer (nur 42LC2RR *)

- Diese Option ist nicht bei allen Modellen verf ügbar.

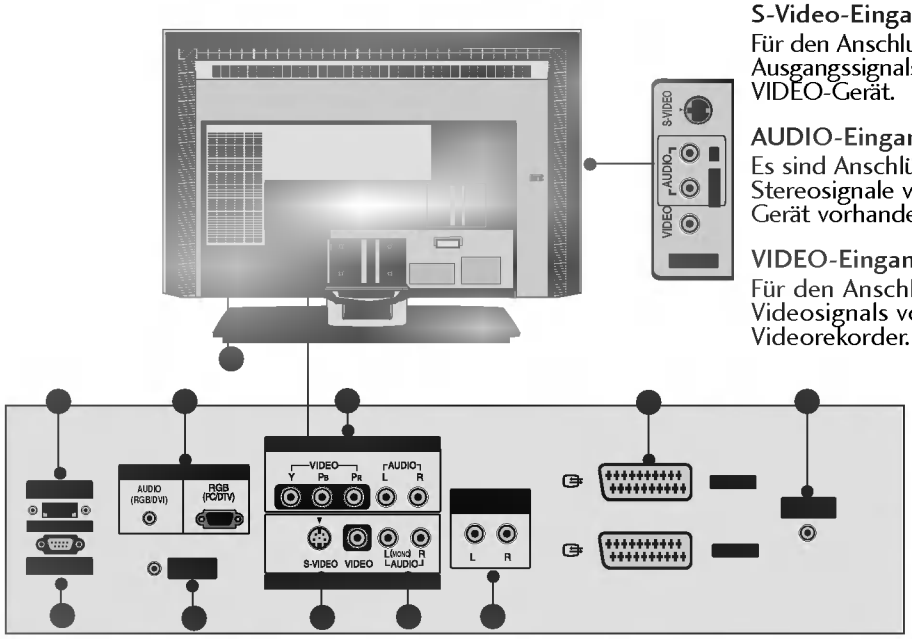


- Das Fernsehgerät kann für einen optimalen Sichtwinkel bequem auf dem Ständer um 30° nach rechts oder links geschwenkt werden.

ANSCHLUSSOPTIONEN

Hier ist die Rückseite der TV-Modelle **37LC2RR***, **42LC2RR*** abgebildet.

Anschlüsse an der Rückseite



S-Video-Eingang
Für den Anschluss eines S-Video-Ausgangssignals von einem S-VIDEO-Gerät.

AUDIO-Eingang
Es sind Anschlüsse für Stereosignale von einem externen Gerät vorhanden.

VIDEO-Eingang
Für den Anschluss eines Videosignals von einem Videorekorder.

- **HDMI-/DVI-Eingang**
  Schließen Sie ein HDMI-Signal am HDMI/DVI-Eingang an.

- **RGB/Audio-Eingang**
  Für den Anschluss eines Monitor-Ausgangssignals eines PC/DTVs an den entsprechenden Eingang

- **Komponent-Eingang**
  Für den Anschluss eines Komponent-Video- oder -Audio-Geräts

- **Anschlussbuchse für Stromkabel**
  Dieses Fernsehgerät ist auf den Betrieb mit Wechselstrom ausgelegt. Die Spannung finden Sie auf der Seite „Spezifikationen". Versuchen Sie niemals, das Gerät mit Gleichstrom zu betreiben.

- **Euro-Scart-Anschluss (AV1/AV2)**
  Für den Anschluss von Scart-Eingangs- und Ausgangssignalen von externen Geräten.

- **Antenneneingang**

- **RS-232C-EINGANG (STEUERUNG/WARTUNG)**
  Für den Anschluss des seriellen Ports der Steuergeräte an die RS-232C-Buchse

- **Anschluss für Fernbedienung**

- **S-Video-Eingang**
  Für den Anschluss eines S-Video-Ausgangssignals von einem S-VIDEO-Gerät

- **Audio/Video-Eingang**
  Für den Anschluss von Audio- oder Video-Ausgangssignalen von externen Geräten.

- **Variabel einsetzbarer Audioausgang**
  Für den Anschluss eines externen Verstärkers oder eines zusätzlichen Subwoofers an Ihr Surround-Sound-System

TASTENFUNKTIONEN DER FERNBEDIENUNG

Richten Sie die Fernbedienung während der Nutzung immer auf den Sensor am Monitor aus.
Es gibt unter Umständen Probleme im täglichen Einsatz der Fernsteuerung bedingt durch etwaige Beleuchtungen oder IR-Emissionen des Monitors welche in dieser Monitortechnologie begründet sind.

POWER (Ein/Aus) Schaltet das Gerät aus dem Standby **Ein** oder in den Standby **Aus**.

INPUT (SIGNALQUELLE) Wechselt zwischen den Modi „TV“, „AV“, „Component“, „RGB“ oder „HDMI/DVI“.
Schaltet das Gerät aus dem Standby-Modus ein.

MULTIMEDIA Wechselt zwischen den Modi „Component“, „RGB“ oder „HDMI/DVI“.
Schaltet das Gerät aus dem Standby-Modus ein.

MODE Auswahl eines anderen Geräts.

VIDEO-RECORDER Tasten für einen Videorecorder.
Diese Tasten werden für XStudio verwendet.
Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt „XStudio“.

MARK Wählt die gewünschten Funktionen aus.

LIVE TV In den Modi TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3 und AV4 wird am Bildschirm wieder das aktuelle Programm angezeigt. (siehe S.37)

XSTUDIO Öffnet das Menü HOME (Startseite).

MENU (Menü) **Zeigt die Bildschirm-Menüs nacheinander an. Verlässt das derzeitige Menü. Speichert Änderungen im Menü.**

EXIT (Beenden) Verlässt alle OSD-Menüs und kehrt in den TV-Modus zurück.

VOL ▲ / ▼ (Lautstärke lauter/leiser) Lautstärke einstellen

PR ▲ / ▼ (Programmumschaltung auf/ab) Wählt ein Programm aus.
Schaltet das Gerät aus dem Standby-Modus ein.

STUMMSCHALTUNG (MUTE) Stellt den Ton Ein oder Aus.

Videotext-Tasten Diese Tasten werden für den Teletext verwendet.
Weitere Informationen dazu erhalten Sie im Abschnitt “Videotext”.
Hinweis : Im Videotext-Modus werden die Tasten **PIP PR +/-**, **SWAP** und **PIP INPUT** für Videotext-Funktionen verwendet.

ARC (Aspect Ratio Control) Bildformat ändern.

I/II **Sprache bei Zweikanalton auswählen.**
Tonsignal am Ausgang auswählen.



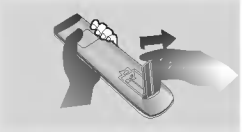
TASTENFUNKTIONEN DER FERNBEDIENUNG

OK	Bestätigt Ihre Auswahl oder zeigt den aktuellen Modus an.
▲ / ▼ oder ◄ / ► (ZEITVERZÖGERUNG)	Menüoptionen einstellen.
PIP	PIP-Bild ein- bzw. ausschalten.
PIP PR +/-	Programm für das PIP-Bild aufrufen.
SWAP	Zwischen Hauptbild und PIP-Bild umschalten.
PIP INPUT	Bildquelle (Eingang) für das Kleinbild auswählen.
SIZE	Größe des PIP-Bildes einstellen.
POSITION	Bewegt das Unterbild in Richtung: ▲ / ▼ oder ◄ / ►.
ZIFFERNTASTEN	Wählt ein Programm aus. Wählt einen Menüpunkt aus, der mit einer Zahl versehen ist. Schaltet das Gerät aus dem Standby-Modus ein.
LIST	Zeigt die Programmtabelle an.
Q.VIEW	Zu dem zuletzt gesehenen Programm zurückkehren.
AUTOMATISCHE ABSCHALTZEIT (SLEEP)	Stellt den Sleep Timer ein. (autom. Ausschaltfunktion)
FAV	Lieblingsprogramm auswählen.



Einlegen der Batterien

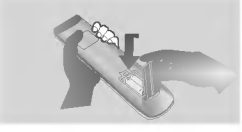
- Entfernen Sie den Deckel vom Batteriefach auf der Rückseite.



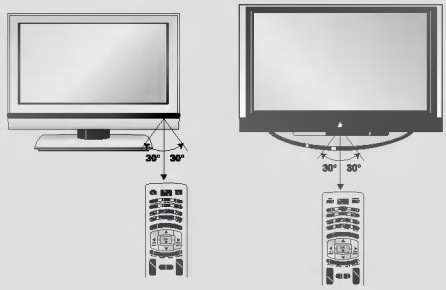
- Legen Sie zwei Batterien korrekt ein (+ zu +, - zu -). Verwenden Sie nicht gleichzeitig alte oder gebrauchte und neue Batterien.



- Schließen Sie das Fach wieder.



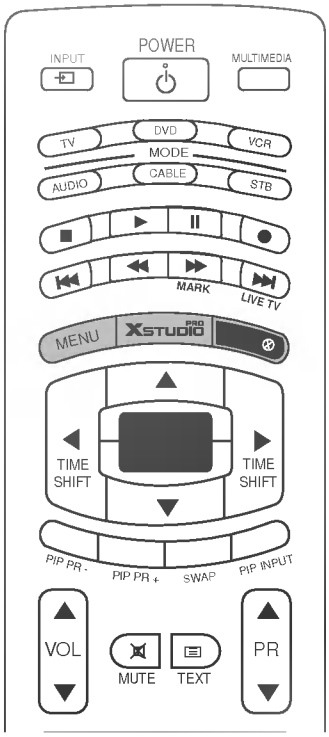
Reichweite der Fernbedienung

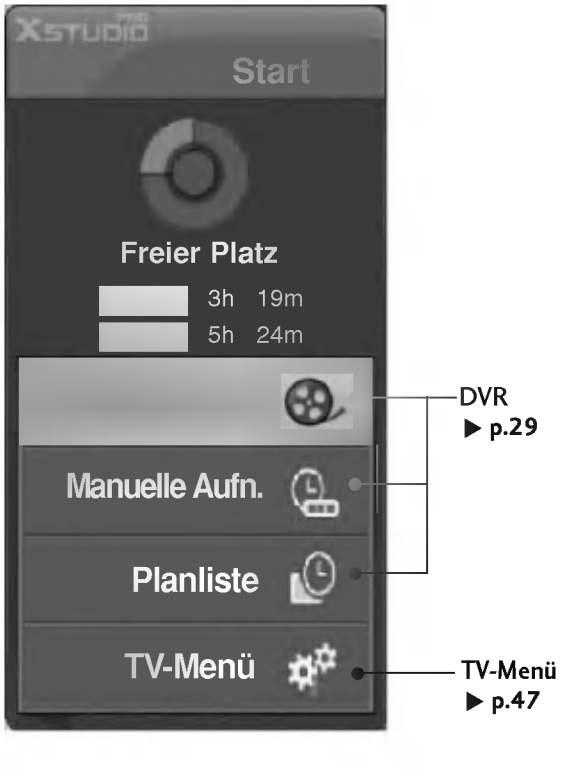


- Sie können eine Fernbedienung im Abstand von bis zu 7 Metern und in einem Winkel von 30 Grad (links/rechts) zum Empfänger verwenden.
- Entsorgen Sie leere Batterien in Recyclingbehältern, um eine Verschmutzung der Umwelt zu vermeiden.

Menü „Home“ (Startseite)

Dieses Menü führt durch sämtliche Inhalte.
Über das Menü „Home“ (Startseite) können Sie die Liste der DVR-Aufnahmen, die manuelle Aufnahme, die Liste geplanter Aufnahmen oder das TV-Menü aufrufen.

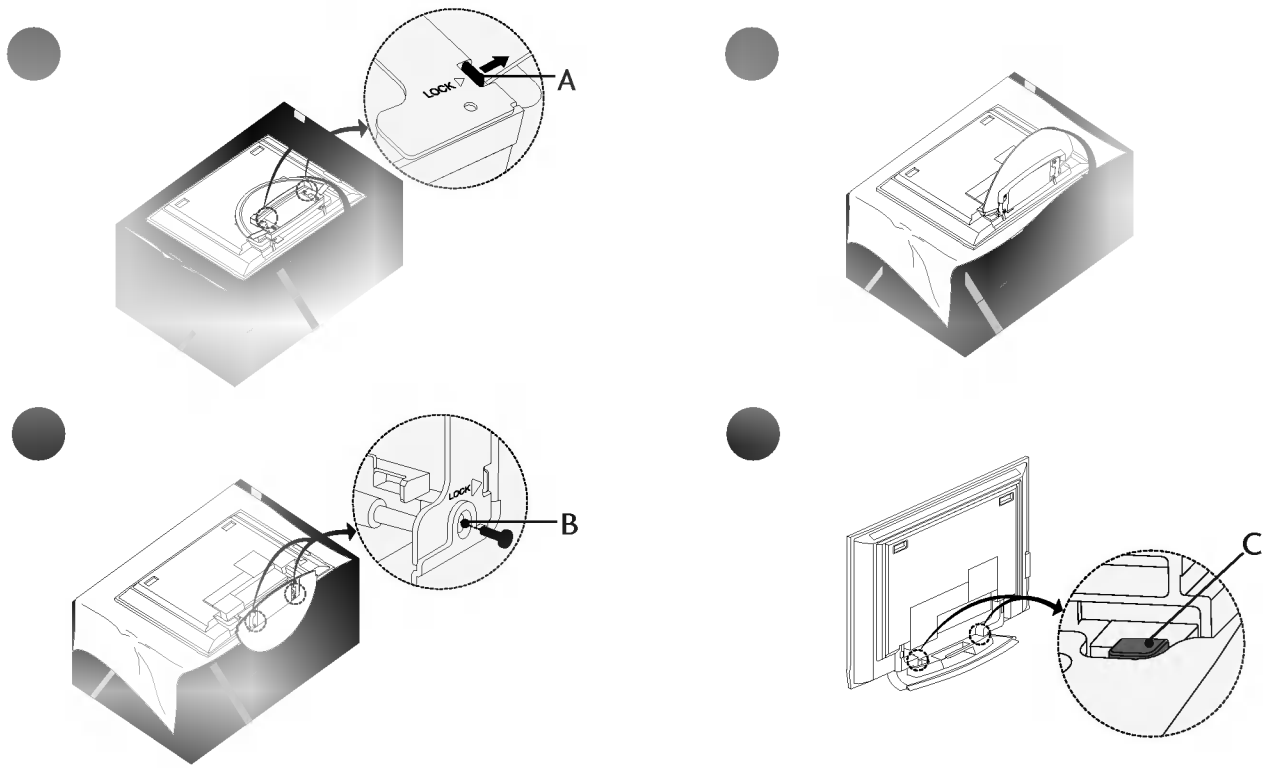




INSTALLATION

HERAUSKLAPPEN DES STANDFUßES (42PC1RR*)

- Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.



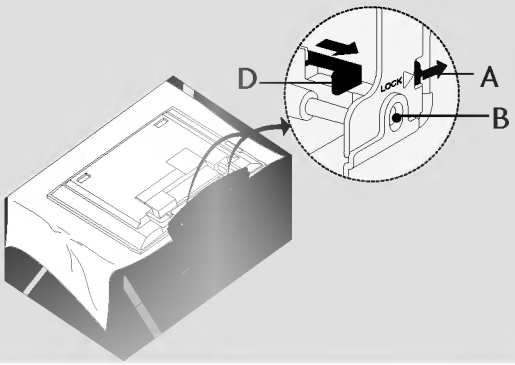
- Legen Sie das Gerät mit dem Bildschirm nach unten auf ein Kissen oder ein weiches Tuch (siehe Abbildung 1). Vergewissern Sie sich vor dem Herausklappen des Standfußes, dass die beiden Arretierungen (A) auf der Unterseite des Fußes nach außen zeigen.
- Ziehen Sie den Standfuß heraus (siehe Abbildungen 2 und 3). Setzen Sie nach dem Herausklappen des Standfußes die Schrauben in die Bohrungen (B) auf der Unterseite des Fußes ein und ziehen Sie sie fest.
- Lösen Sie die Arretierung nicht, wenn Sie Kabel an das Gerät anschließen (C). Dadurch könnte das Gerät umfallen und schwere Verletzungen oder Schäden am Gerät verursachen.

● HINWEIS

Die Abbildungen könnten sich leicht von dem Aussehen Ihres Geräts unterscheiden.

Einklappen des Standfußes

Entfernen Sie zunächst die Schrauben aus den Bohrungen (B) an der Unterseite des Fußes. Ziehen Sie an den beiden Haken (D) an der Unterseite des Standfußes und falten Sie den Fuß in die Rückseite des Geräts.
Drücken Sie danach die beiden Arretierungen (A) an der Unterseite des Fußes nach außen.

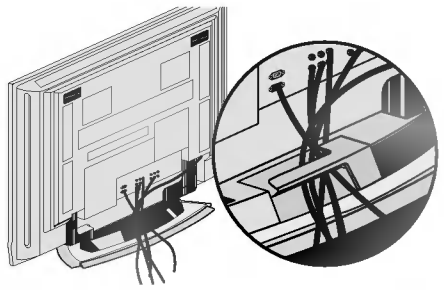


GRUNDANSCHLUSS (42PC1RR *, 50PC1RR *)

■ Je nach Standfußtyp können die Kabel auf zwei unterschiedliche Arten angeordnet werden.

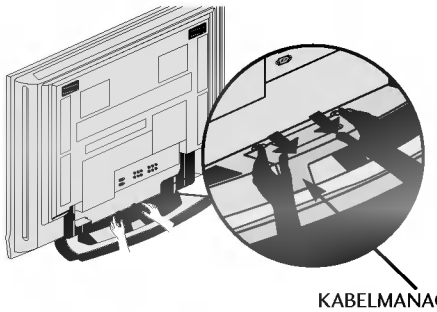
Ständertyp 1

Verlegen Sie die Kabel laut Abbildung.



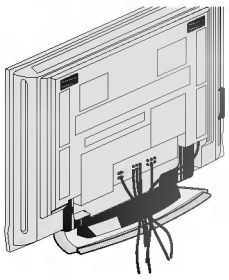
Ständertyp 2

● Halten Sie das **KABELMANAGEMENT** mit beiden Händen und drücken Sie dagegen (siehe Abbildung).

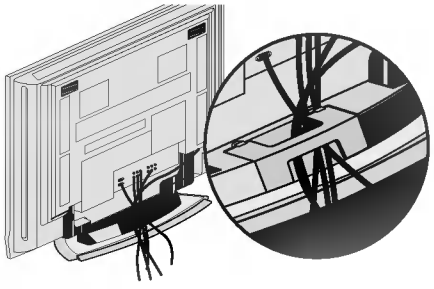


● Schließen Sie die erforderlichen Kabel an.

Weitere Hinweise zum Anschluss zusätzlicher Geräte erhalten Sie im Abschnitt **Anschluss externer Geräte**.



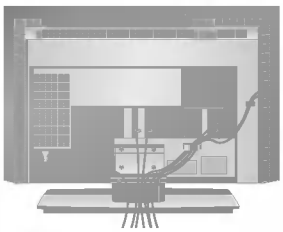
● Bringen Sie das **KABELMANAGEMENT** wieder an (siehe Abbildung).



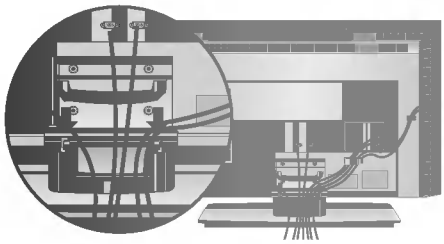
GRUNDANSCHLUSS (37LC2RR*, 42LC2RR*)

● Schließen Sie die erforderlichen Kabel an. Führen Sie die Kabel nach dem ordnungsgemäßen Anschluss durch die Kabelhalterung.

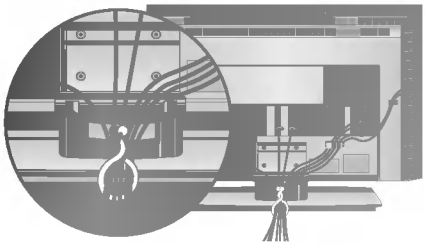
Weitere Hinweise zum Anschluss zusätzlicher Geräte erhalten Sie im Abschnitt **ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN**.



● Bringen Sie das **KABELMANAGEMENT** an (siehe Abbildung).

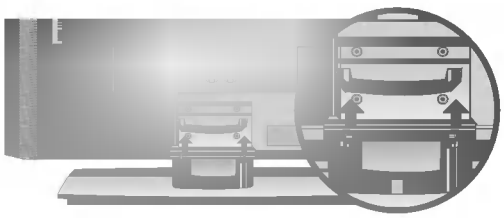


● Bündeln Sie die Kabel mithilfe der geteilten Halterung.



ENTFERNEN DES KABELMANAGEMENTS

Halten Sie das KABELMANAGEMENT mit beiden Händen und ziehen Sie es zurück.

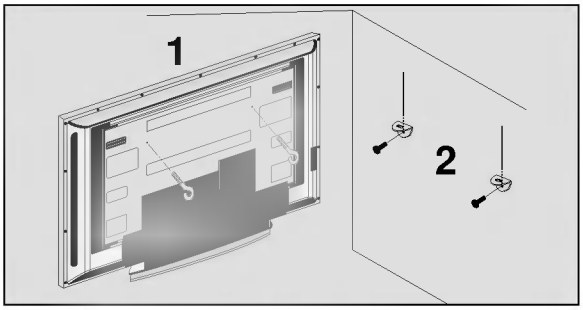


● HINWEIS

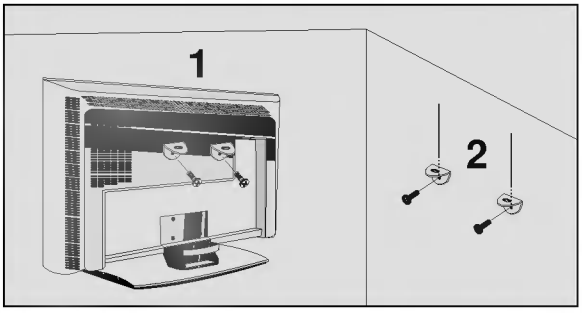
► Halten Sie das KABELMANAGEMENT nicht, wenn Sie das Produkt bewegen.
Wenn das Produkt fallen gelassen wird, können Sie sich verletzen oder das Produkt könnte Schaden nehmen.

SICHERE ANBRINGUNG DES PRODUKTS AN DER WAND

- Stellen Sie das Produkt nah an der Wand auf, so dass es nicht herunterfällt, wenn es nach hinten gedrückt wird. Nachstehend finden Sie eine sicherere Montagemethode für das Produkt: die Anbringung an der Wand, um zu verhindern, dass das Produkt umfällt, wenn es nach vorne gezogen wird. Dadurch wird das Herunterfallen des Produkts und die damit verbundene Verletzung von Personen sowie die Beschädigung des Produkts vermieden. Achten Sie darauf, dass Kinder nicht am Produkt herumklettern oder sich an das Produkt hängen.

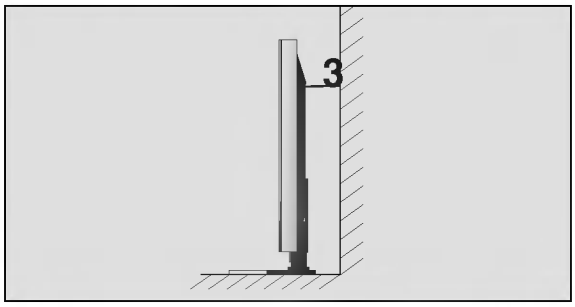


oder



● Verwenden Sie die Ringschrauben oder TV-Halterungen und -Schrauben, um das Produkt wie in der Abbildung dargestellt an der Wand anzubringen.
(Wenn bei Ihrem Produkt an der Stelle, an der die Ringschrauben angebracht werden sollen, Schrauben fixiert sind, lockern Sie diese Schrauben.)
* Setzen Sie die Ringschrauben oder TV-Halterungen und -Schrauben ein und ziehen Sie sie in den oberen Bohrungen fest.

● Befestigen Sie die Wandhalterungen mit den Schrauben (nicht in der Lieferung enthalten) an der Wand. Achten Sie auf die Höhe der Halterungen an der Wand.



● Verwenden Sie eine feste Schnur (nicht in der Lieferung enthalten), um das Produkt festzubinden.
Die Schnur sollte für eine möglichst sichere Anbringung horizontal zwischen Wand und Produkt ausgerichtet sein.

● HINWEIS

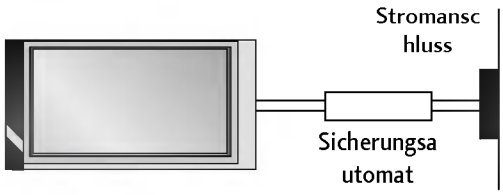
- ▶ Lösen Sie die Schnüre, bevor Sie das Produkt versetzen
- ▶ Verwenden Sie eine Haltevorrichtung oder einen Schrank, der nach Größe und Stabilität für die Größe und das Gewicht des Produkts geeignet ist.
- ▶ Für eine sichere Verwendung des Produkts sollten sich die Halterungen an der Wand auf gleicher Höhe mit jenen am Fernsehgerät befinden.

MONTAGE DES FUSSES

- Das Fernsehgerät kann auf unterschiedliche Arten installiert werden, z. B. an der Wand oder auf einem Schreibtisch.
- Das Gerät ist auf den Betrieb in horizontaler Position ausgelegt.

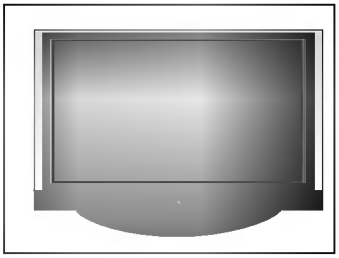
ERDUNG

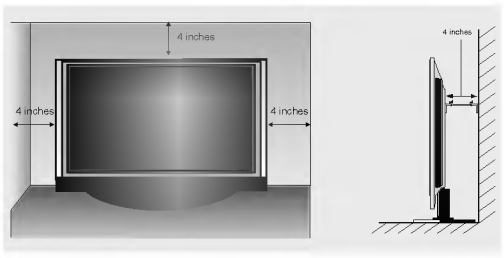
Achten Sie darauf, den Erdungsleiter anzuschließen, um Stromschläge zu vermeiden. Wenn keine Erdung möglich ist, lassen Sie einen Elektriker einen separaten Sicherungsautomaten installieren. Versuchen Sie nicht, das Gerät durch den Anschluss an Telefonleitungen, Blitzableiter oder Gasleitungen zu erden.



Aufstellen mit einem Tischstandfuß

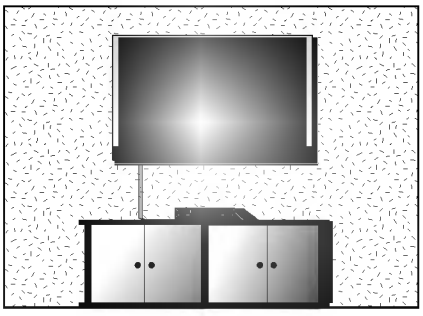
Lassen Sie für ausreichende Lüftung an jeder Seite und zur Wand einen Abstand von ca. 10 cm.

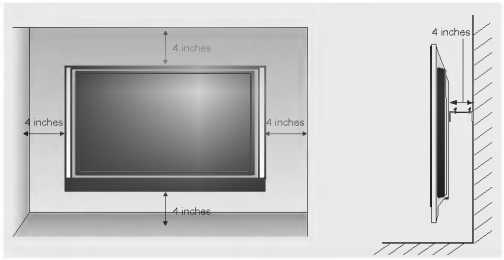


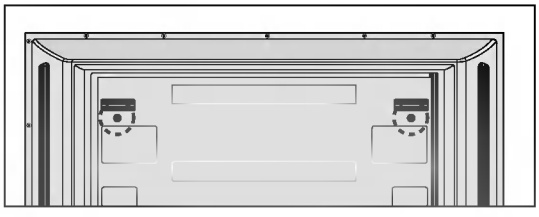


Wandmontage: Horizontale Lage

Lassen Sie für ausreichende Lüftung an jeder Seite und zur Wand einen Abstand von ca. 10 cm. Ausführliche Montageanleitungen erhalten Sie bei Ihrem Händler (siehe auch das optional erhältliche Montage- und Installationshandbuch zu verstellbaren Wandhalterungsklammern).







<nur 42PC1RR*>

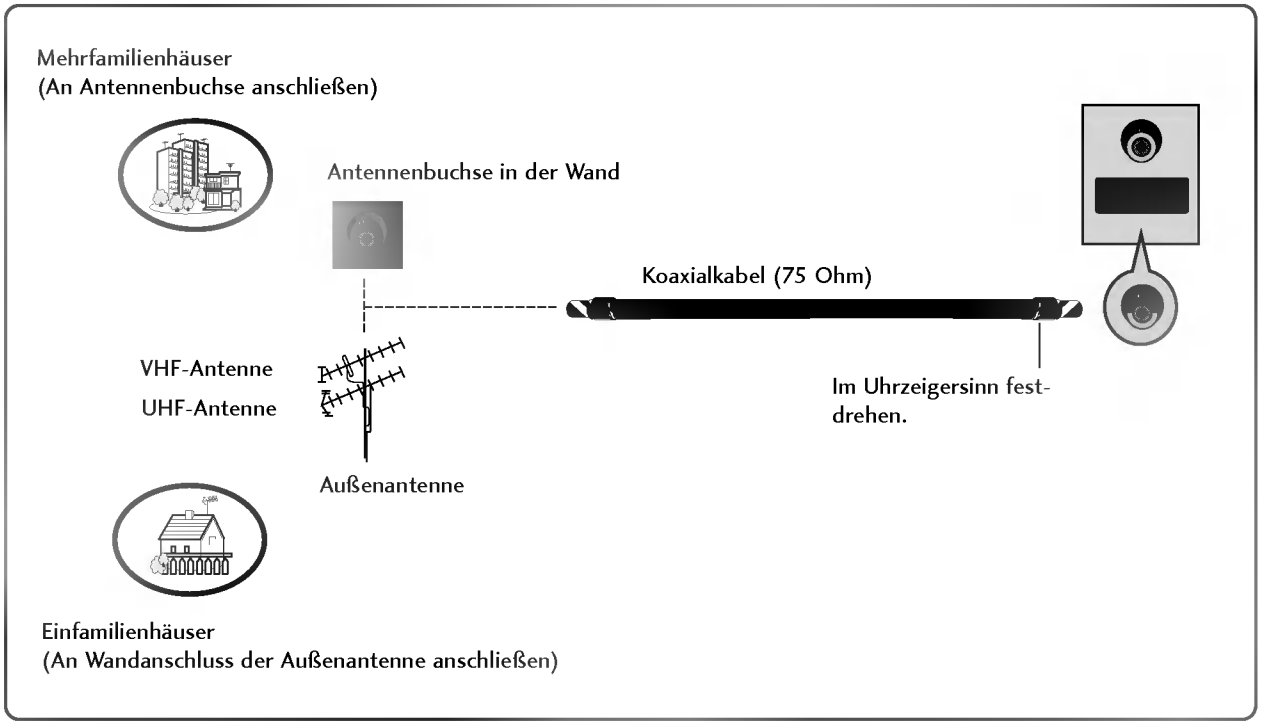
Entfernen Sie die beiden Schrauben an der Rückseite des Geräts, bevor Sie die Wandhalterungsklammer anbringen.

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

- Wandantennenbuchse oder Außenantenne ohne Kabelboxanschluss Justieren Sie die Antennenausrichtung bei Bedarf für optimale Bildqualität.
- In diesem Abschnitt des Kapitels ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN werden hauptsächlich Abbildungen für das Modell 42PC1RR*, 50PC1RR* verwendet.

ANTENNENANSCHLUSS

- Justieren Sie die Antennenausrichtung für optimale Bildqualität.
- Antennenkabel und Wandler werden nicht mitgeliefert.

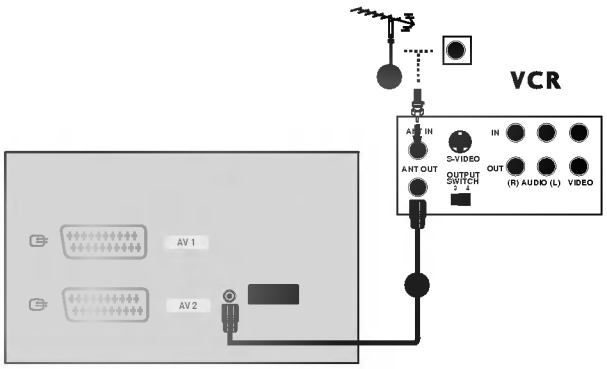


- Um bei schlechtem Empfang eine bessere Bildqualität zu erhalten, bringen Sie einen Signalverstärker an der Antenne an (siehe rechts).
- Wenn das Signal für zwei TV-Geräte verwendet werden soll, verwenden Sie eine Signalweiche für den Anschluss.

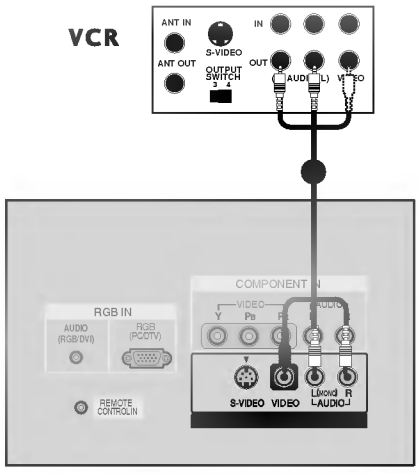


VIDEOREKORDER-SETUP

- Lassen Sie zwischen Videorekorder und TV-Gerät einen angemessenen Abstand, um Bildrauschen zu vermeiden.
- Normalerweise handelt es sich hierbei um ein Standbild eines Videorekorders. Falls das Bildformat 4:3 verwendet wird, können Standbilder an den Seiten des Bildschirms sichtbar bleiben.



- Verbinden Sie die **ANT OUT**-Buchse des **ANT OUT** Videorekorders mit der **Antenna-Buchse** am TV-Gerät.
- Schließen Sie das Antennenkabel an die **ANT IN**-Buchse des Videorekorders an.
- Drücken Sie auf dem Videorekorder die Taste PLAY (Wiedergabe) und stimmen Sie die jeweiligen Programme am TV-Gerät und Videorekorder aufeinander ab.

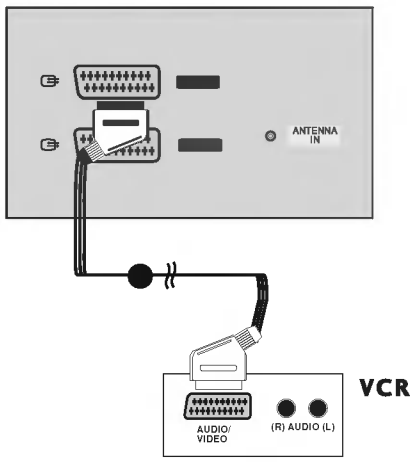


- Verbinden Sie die AUDIO/VIDEO-Buchsen des TV-Geräts mit denen des Videorekorders. Dabei müssen die Farben der verbundenen Buchsen übereinstimmen (Video = gelb, Audio Left = weiß und Audio Right = rot).
- Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie die Wiedergabetaste auf dem Videorekorder (siehe Eigentümerhandbuch des Videorekorders).
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **AV3** als Eingangsquelle.
  - Wählen Sie **AV IN4** als Eingangsquelle bei Anschluss an die **AV4**-Buchse auf der Vorderseite des Geräts.

HINWEIS

▶ Wenn Sie einen Mono-Videorekorder besitzen, verbinden Sie den Videorekorder über das Audiokabel mit der AUDIO L/MONO-Buchse des Geräts.

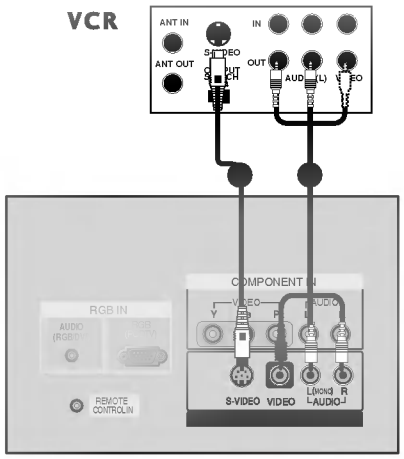
VIDEOREKORDER-SETUP



- Verbinden Sie die SCART-Buchse des Videorekorders mit der **AV1**-Buchse am TV-Gerät.
- Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie auf dem Videorekorder PLAY (Wiedergabe). (Siehe Eigentümerhandbuch des Videorekorders)
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **AV1** als Eingangsquelle.
  - Wählen Sie **AV2** als Eingangsquelle bei Anschluss an die **AV2**-SCART-Buchse.

HINWEIS

- ▶ Wenn das S-VIDEO- (Y/C) Signal über die Euro Scart-Buchse 2 (AV2) empfangen wird, muss in den Modus „S-Video2" gewechselt werden.
- ▶ Verwenden Sie nur geschirmte EURO Scart-Kabel.

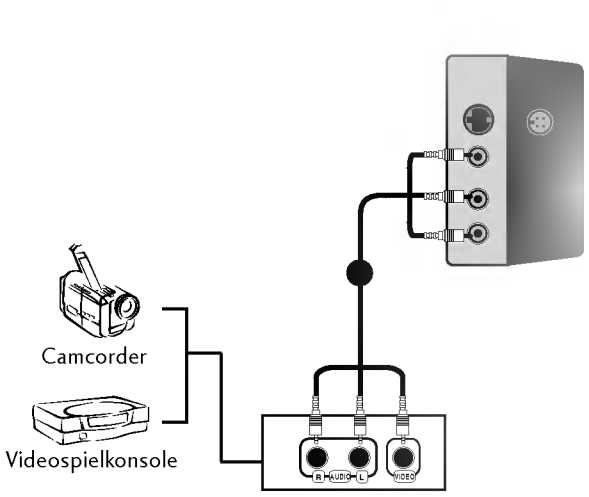


- Verbinden Sie den S-VIDEO-Ausgang des Videorekorders mit dem **S-VIDEO**-Eingang des TV-Geräts. Die Bildqualität wird im Vergleich zu herkömmlichen Composite-Signalen (RCA-Kabel) verbessert.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des Videorekorders mit den **AUDIO**-Eingangsbuchsen des TV-Geräts.
- Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie auf dem Videorekorder PLAY (Wiedergabe) (siehe Handbuch des Herstellers des Videorekorders).
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung **AV3** als Eingangsquelle.

HINWEIS

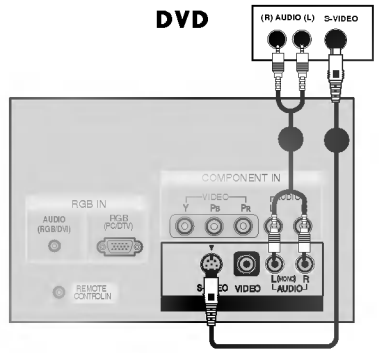
- ▶ Wenn sowohl ein S-VIDEO- als auch ein VIDEO-Signal an den S-VHS-Anschluss des Videorekorders angeschlossen sind, kann nur das S-VIDEO-Signal empfangen werden.

ANSCHLUSS EXTERNER ANSCHLUSS EXTERNER GERÄTE

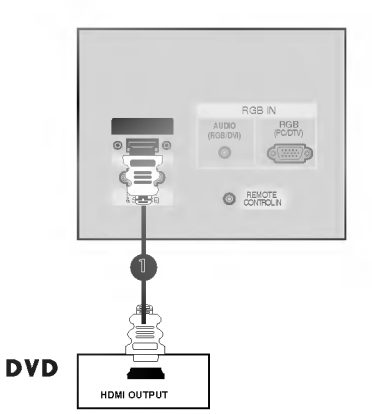


- Verbinden Sie die **AUDIO/VIDEO**-Buchsen des TV-Geräts mit denen des Videorekorders. Dabei müssen die Farben der verbundenen Buchsen übereinstimmen (Video = gelb, Audio Left = weiß und Audio Right = rot).
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **AV4** als Eingangsquelle.
  - Wählen Sie **AV IN 3** als Eingangsquelle bei Anschluss an die **AV3**-Buchse auf der Vorderseite des Geräts.
- Bedienen Sie das entsprechende externe Gerät. Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des externen Geräts.

EINSTELLUNG DES DVD-PLAYERS



- Verbinden Sie den S-VIDEO-Ausgang des DVD-Spielers mit dem **S-VIDEO**-Eingang des TV-Geräts.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des DVD-Spielers mit den **AUDIO**-Eingangsbuchsen des TV-Geräts.
- Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung **AV3** als Eingangsquelle.
- Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des DVD-Spielers.

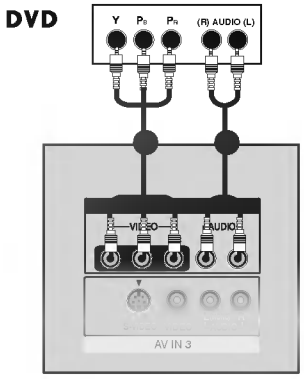


- Verbinden Sie die HDMI-Ausgangsbuchse des DVD-Spielers mit der **HDMI/DVI IN**-Eingangsbuchse des TV-Geräts.
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung **HDMI/DVI** als Eingangsquelle.
- Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des DVD-Spielers.

HINWEIS

- ▶ Über ein HDMI-Kabel kann das Fernsehgerät Video- und Audio-Signale gleichzeitig empfangen.
- ▶ Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI unterstützt, wird die Auflösung des DVD-Ausgangs automatisch auf 1280 x 720p gesetzt.
- ▶ Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen.
  Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für den DVD-Spieler aus.

EINSTELLUNG DES DVD-PLAYERS

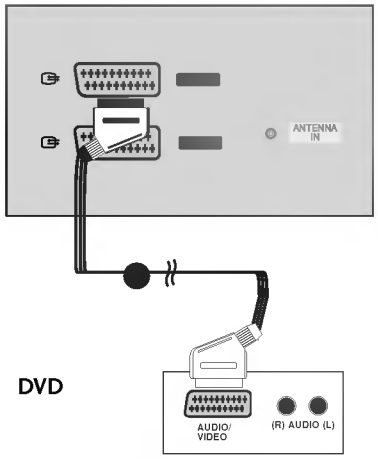


- Verbinden Sie die Videoausgänge (Y, P_B, P_R) des DVD-Spielers mit den Buchsen **COMPONENT IN VIDEO** am TV-Gerät.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des DVD-Spielers mit den **COMPONENT IN AUDIO**-Eingangsbuchsen des TV-Geräts.
- Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **Component** als Eingangsquelle.
- Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des DVD-Spielers.

HINWEIS

▶ **Component-Eingangsbuchsen**
Schließen Sie den DVD-Spieler für eine bessere Bildqualität an die Component-Eingangsbuchsen an (siehe unten).

Component-Buchsen am TV-Gerät	Y	P_B	P_R
Videoausgänge am DVD-Spieler	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	P_B	P_R



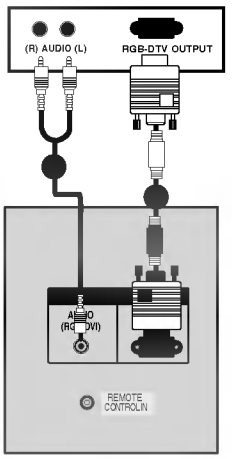
- Verbinden Sie die AV1-SCART-Buchse des TV-Geräts mit der SCART-Buchse am DVD-Spieler.
- Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung AV1 als Eingangsquelle.
  - Wählen Sie AV2 als Eingangsquelle bei Anschluss an die AV2 -SCART-Buchse.

HINWEIS

▶ Verwenden Sie bitte ein geschirmtes SCART-Kabel.

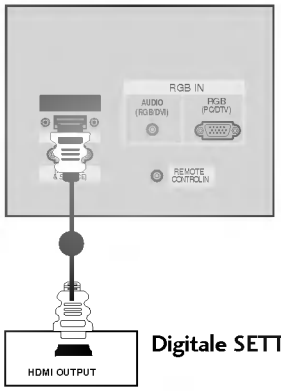
EINSTELLUNG DER STB (SET-TOP BOX)

■ Dieses TV-Gerät kann digitale Antennen-/Kabelsignale ohne eine externe digitale Set-Top Box empfangen. Wenn Sie jedoch eine digitale Set-Top Box oder andere externe digitale Geräte zum Empfang von digitalen Signalen einsetzen, finden Sie zusätzliche Informationen hierzu in der nachstehenden Abbildung.



Digitale SET-TOP-BOX

- Verbinden Sie die RGB-Ausgangsbuchse des PCs mit der **RGB IN- (PC/DTV)** Buchse des Fernsehgeräts.
- Verbinden Sie die Audio-Ausgangsbuchsen der digitalen Set-Top Box mit der **AUDIO (RGB/DVI)** Buchse des Fernsehgeräts.
- Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung **RGB** als Eingangsquelle.



Digitale SETTOP-BOX

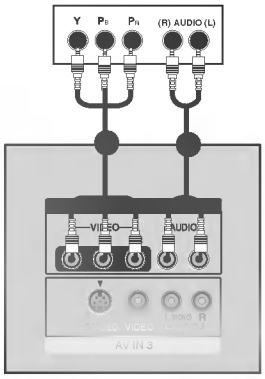
- Verbinden Sie die HDMI-Ausgangsbuchse der digitalen Set-Top Box mit der **HDMI/DVI IN**-Eingangsbuchse des Fernsehgeräts.
- Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **HDMI/DVI** als Eingangsquelle.
- Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).

HINWEIS

- ▶Über ein HDMI-Kabel kann das Fernsehgerät Video- und Audio-Signale gleichzeitig empfangen.
- ▶Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI unterstützt, wird die Auflösung des DVD-Ausgangs automatisch auf 1280 x 720p gesetzt.
- ▶Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen. Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für den DVD-Spieler aus.

EINSTELLUNG DER STB (SET-TOP BOX)

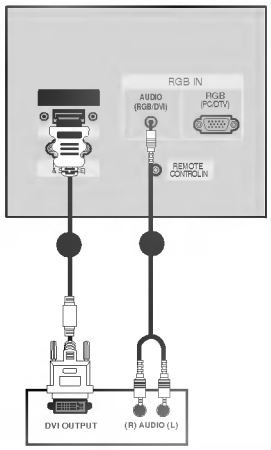
Digitale SETTOP-BOX



- Verbinden Sie die Videoausgänge (Y, P_B, P_R) des DVD-Spielers mit den Buchsen **COMPONENT IN VIDEO** am TV-Gerät.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des DVD-Spielers mit den **COMPONENT IN AUDIO**-Eingangsbuchsen des TV- Geräts.
- Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung Component als Eingangsquelle.

HINWEIS

Signal	Komponent	RGB-DTV	HDMI-DTV
480i/576i	Ja	Nein	Nein
480p/576p/720p/1080i	Ja	Ja	Ja



Digitale SETTOP-BOX

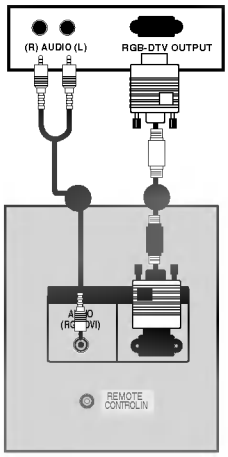
- Verbinden Sie die DVI-Ausgangsbuchse der digitalen Set-Top Box mit der **HDMI/DVI IN**-Eingangsbuchse des Fernsehgeräts.
- Verbinden Sie die Audio-Ausgangsbuchsen der digitalen Set-Top Box mit der **AUDIO (RGB/DVI)**-Buchse des Fernsehgeräts.
- Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).
- Wählen Sie über die Taste **HDMI/DVI** auf der Fernbedienung **INPUT** als Eingangsquelle.

HINWEIS

- ► Wenn die digitale Set-Top Box einen DVI- und keinen HDMI-Ausgang besitzt, ist eine eigene Audio-Verbindung erforderlich.
- ► Wenn die digitale Set-Top Box Auto DVI unterstützt, wird die Ausgangsauflösung der digitalen Set-Top Box automatisch auf 1280 x 720p eingestellt.
- ► Wenn die digitale Set-Top Box Auto DVI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen. Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für die digitale Set-Top Box aus.

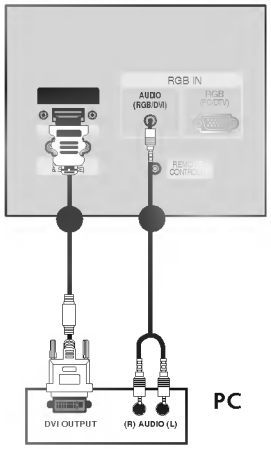
PC-SETUP

■ **Dieses TV-Gerät unterstützt Plug and Play, d. h. der PC passt sich automatisch den Einstellungen des TV-Geräts an.**



PC

- Verbinden Sie die RGB-Ausgangsbuchsen des PCs mit der **RGB IN (PC/DTV)**-Buchse des Fernsehgeräts.
- Verbinden Sie die PC-Audio-Ausgangsbuchse mit der **AUDIO (RGB/DVI)**-Buchse des Fernsehgeräts.
- Schalten Sie den PC und das Fernsehgerät ein.
- 4 Wählen Sie über die Taste **INPUT** (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung **RGB** als Eingangsquelle.



PC

- Verbinden Sie die DVI-Ausgangsbuchse des PCs mit der **HDMI/DVI IN**-Eingangsbuchse des TV-Geräts.
- Verbinden Sie die PC-Audio-Ausgangsbuchse mit der **AUDIO (RGB/DVI)**-Buchse des Fernsehgeräts.
- Schalten Sie den PC und das Fernsehgerät ein.
- 4 Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **HDMI/DVI** als Eingangsquelle.

HINWEIS

▶ Wenn der PC einen DVI-und keinen HDMI-Ausgang besitzt, wird eine eigene Audio-Verbindung benötigt.

HINWEIS

- Wenn der Monitor an einen PC angeschlossen ist, erhalten Sie ein hervorragendes Bild und einen einmaligen Klang.
- Vermeiden Sie die Darstellung von Standbildern und Teilstandbildern, da sich diese sonst permanent "einbrennen" und diese dann später immer noch als Schattenbild sichtbar sind. (kein Garantieanspruch!) Benutzen Sie ggf. einen Screensaver.
- Verbinden Sie den PC mit dem RGB (PC/DTV)- oder HDMI/DVI-Anschluss des Fernsehgeräts. Ändern Sie die Auflösung des PCs entsprechend.
- Im PC-Modus können im Zusammenhang mit der Auflösung Bildrauschen, vertikale Muster, Kontrast- oder Helligkeitsfehler auftreten. Bei auftretendem Bildrauschen stellen Sie im PC-Modus eine andere Auflösung ein, ändern Sie die Bildwiederholfrequenz, oder verändern Sie die Einstellungen für Helligkeit und Kontrast, bis das Bild klar ist. Wenn die Bildwiederholfrequenz der Grafikkarte nicht geändert werden kann, wechseln Sie die PC-Grafikkarte aus, oder wenden Sie sich an den Hersteller der Grafikkarte.
- Synchronisierung: R-G-B-H-V, separate Synchronisation.
- Für die Modelle 42PC1RR/50PC1RR empfehlen wir für den PC-Modus eine Auflösung von 1024x768 bei 60 Hz, um eine optimale Bildqualität zu erhalten.
- Für die Modelle 37LC2RR/42LC2RR empfehlen wir für den PC-Modus eine Auflösung von 1360x768 bei 60 Hz, um eine optimale Bildqualität zu erhalten.
- Verbinden Sie das Signalkabel des PC-Monitorausgangs mit dem RGB (PC/DTV)-Anschluss des Fernsehgeräts oder das Signalkabel des HDMI-Ausgangs des PCs mit dem HDMI/DVI-Anschluss des Fernsehgeräts.
- Verbinden Sie die Audiobuchsen des PC über ein Audiokabel mit den Audiobuchsen am Monitor. (Audiokabel sind nicht im Lieferumfang enthalten.)
- Wenn Sie eine Soundkarte verwenden, stellen Sie den Ton nach Bedarf am PC ein.
- Dieser Monitor unterstützt den VESA Plug-and-Play Standard. Wenn Sie ein Plug-and-Play-fähiges System an den Monitor anschließen (PC), sind keine weiteren Einstellungen erforderlich. Der Monitor sendet EDID-Daten mit dem DDC-Protokoll an das PC-System. Der PC stellt automatisch seine Grafikeigenschaften auf den Monitor ein.
- Das DDC-Protokoll ist für RGB (Analog RGB), HDMI (HDMI, Digital RGB) voreingestellt.
- Bei Bedarf stellen Sie den Monitor / PC auf Plug-and-Play ein.
- Falls die Grafikkarte des PCs nicht gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, verwenden Sie nur einen der Anschlüsse (entweder RGB (PC/DTV) oder HDMI/DVI), um den PC mit dem Fernsehgerät zu verbinden.
- Wenn die Grafikkarte des PC nicht gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, verbinden Sie den RGB- Eingang (PC INPUT) oder den HDMI-Eingang (DIGITAL RGB INPUT) des Monitors mit dem PC.
- Wenn die Grafikkarte des PC gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, stellen Sie den Monitor entweder auf RGB oder HDMI ein (die Modi werden vom Monitor automatisch auf Plug-and-Play eingestellt).

Verfügbare Bildschirmauflösung (**RGB** / **HDMI** modus)
(Für 37LC2RR *, 42LC2RR *)

720x400	31,468	70,8
640x480	31,469 37,684	59,94 75,00
800x600	37,879 46,875	60,31 75,00
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363 56,47 60,123	60,00 70,00 75,029
1280x768	47,776	59,870
1360x768	47,720	59,799
1366x768	47,720	59,799

Verfügbare Bildschirmauflösung (**RGB** / **HDMI** modus)
(Für 42PC1RR *, 50PC1RR *)

640x350	31,468 37,861	70,09 85,08
720x400	31,469 37,927	70,08 85,03
640x480	31,469 35,000 37,861 37,500 43,269	59,94 66,66 72,80 75,00 85,00
848x480	31,500 37,799 39,375	60,00 70,00 75,00
852x480	31,500 37,799 39,375	60,00 70,00 75,00
800x600	35,156 37,879 48,077 46,875 53,674	56,25 60,31 72,18 75,00 85,06
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363 56,476 60,023 68,677	60,00 70,06 75,02 85,00
1360x768	47,700	60,00
1366x768	47,700	60,00
1152x864	54,348 63,995	60,05 70,01
1280x768	47,776	59,87

Grundfunktionen

EINSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS

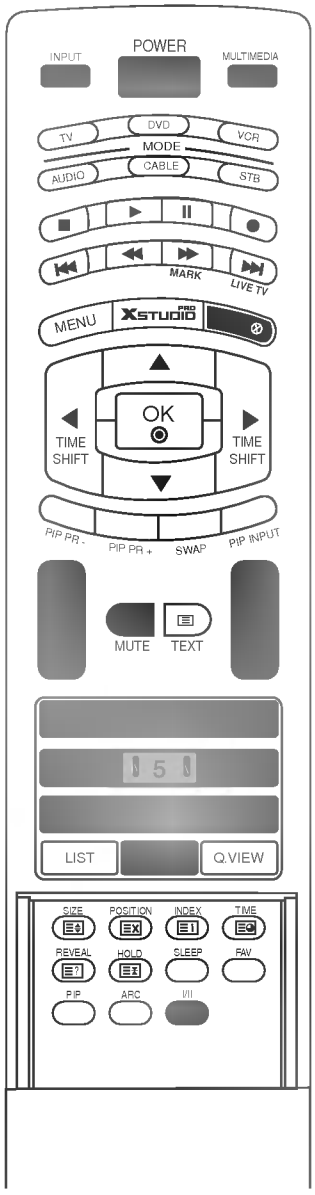
Wenn das Gerät eingeschaltet ist, stehen Ihnen unterschiedliche Funktionen zur Verfügung.

Einschalten des Fernsehgeräts

- Schließen Sie zunächst das Stromkabel ordnungsgemäß an. Das Fernsehgerät wechselt dann in den Standby-Modus.
  - Schalten Sie das Fernsehgerät ein, indem Sie die Tasten ⏻/I , **INPUT**, **PR ▲ / ▼** am Fernsehgerät oder die Tasten **POWER**, **INPUT**, **MULTIMEDIA**, **PR ▲ / ▼**, oder **die Zahlentasten** Zahlentasten (0~9) auf der Fernbedienung betätigen.

Lautstärkeregelung

- Drücken Sie **VOL ▲ / ▼** zur Änderung der Lautstärke.
- Wenn Sie den Ton ganz ausstellen möchten, drücken Sie die Taste MUTE (Lautlos).
- Sie können die Lautlosfunktion durch Drücken der Taste **MUTE** (Lautlos) oder **VOL ▲ / ▼** (Lautstärke) oder **I/II** deaktivieren.



EINSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS

Programmauswahl

- Drücken **PR ▲ / ▼** or NUMBER buttons to select a programme number.

Einstellen der Menüsprache (Optional)

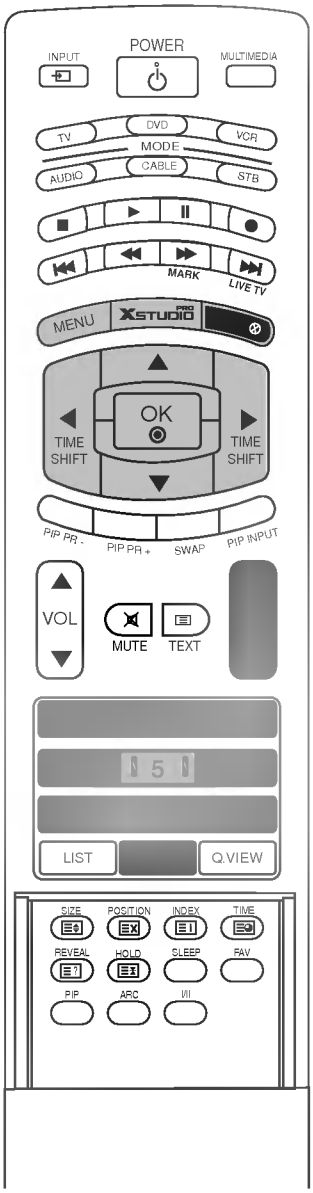
- Das Menü lässt sich in der gewünschten Sprache am Bildschirm anzeigen.
  Wählen Sie zunächst die Sprache aus.

- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SPEZIELL** aus.

- Drücken Sie ▶ und wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **Sprache (language)**.

- Drücken Sie ▶ und wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Sprache. Sämtliche Anzeigen auf dem Bildschirm werden nun in der ausgewählten Sprache eingeblendet.

- Betätigen Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

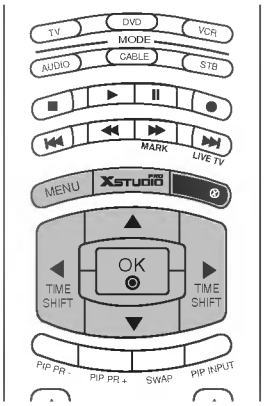


HINWEIS

► Ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose, bevor Sie in den Urlaub fahren.

ZEITVERZÖGERUNG

- Mit dieser Funktion kann das Gerät automatisch eine laufende Fernsehsendung aufnehmen, die jederzeit angesehen werden kann.
- Bei aktivierter Zeitverzögerung können Sie die normale Wiedergabe jederzeit anhalten und zurückspulen, ohne etwas von der laufenden Fernsehsendung zu verpassen.

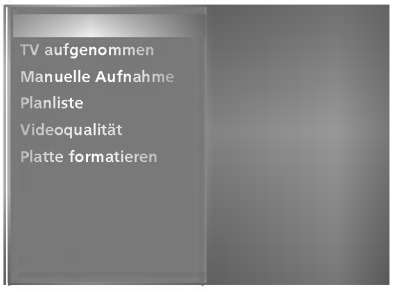


● Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **DVR** auszuwählen.

● Drücken Sie ▶ und anschließend ▲ / ▼, um **Timeshift** auszuwählen.

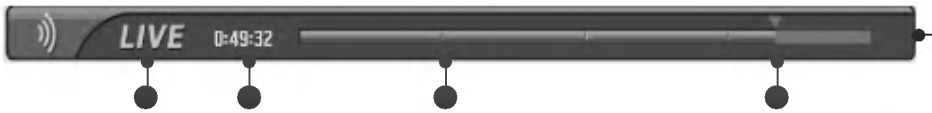


● Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.



● Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

FORTSCHRITT DER ZEITVERZÖGERUNG



Info zum Fortschrittsbalken
Diese Funktion zeigt einen möglichen DVR-Wiedergabeabschnitt, eine aktuelle Position für das auf dem Bildschirm Gezeigte und eine Position für die tatsächliche Fernsehübertragung sowie einen Abschnitt der Aufnahme an.

- Status der derzeitigen Wiedergabe.
- Aktuelle Aufnahmedauer.
- 15-minütige Intervalle ab dem Beginn der Zeitverzögerung. (Insgesamt – eine Stunde).
- Gibt die aktuelle Position der Zeitverzögerung an.

- Nachdem Sie für die Zeitverzögerung **Ein** gewählt haben, drücken Sie **OK**.
  - Sobald die Zeitverzögerung startet, wird unten am Bildschirm ein Fortschrittsbalken mit dem aktuellen Aufnahmestatus angezeigt.
  - Drücken Sie **EXIT** (Beenden), um den Fortschrittsbalken auszublenden, oder **OK**, um ihn anzuzeigen.
  - Diese Funktion bleibt auch dann aktiv, wenn Sie den Sender wechseln.

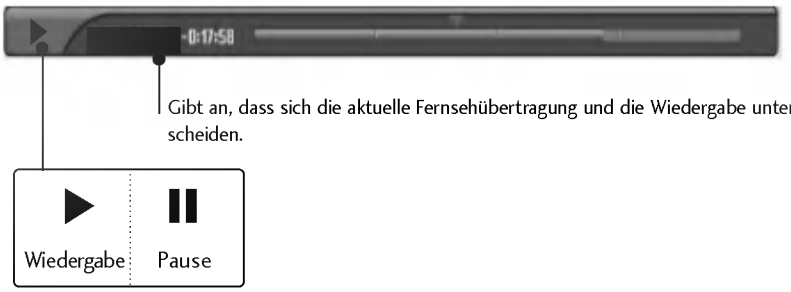
- Wenn Sie die Zeitverzögerung nicht mehr benötigen, wählen Sie im Optionsmenü für die Zeitverzögerung „Off“ (Aus).

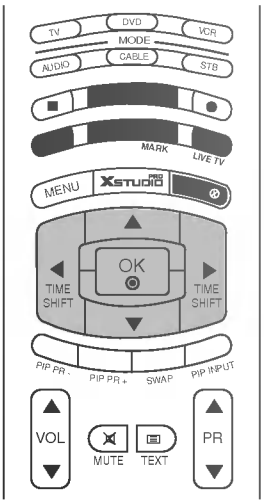
HINWEIS

- DVR (Digital Video Recorder) : Ein Gerät, das gesendete Programminhalte auf einer Festplatte im Fernsehgerät oder in einer SET-TOP-BOX speichert und wiedergibt.
- Um Speicherplatz zu sparen, werden keine Daten gespeichert, wenn kein Signal vorhanden ist.
- Der Speicherplatz der Festplatte beträgt insgesamt 80 GB. Davon sind 4 GB für die Zeitverzögerung reserviert.
- Wenn das Gerät eingeschaltet wird, kann die Initialisierung der Festplatte bis zu 3 Minuten dauern.
- Die Aufnahmefunktion ist für kopiergeschützte Programme nicht verfügbar.
- Da eine analoge Übertragung in ein digitales Signal umgewandelt wird, können bei Aufnahmen mit schnellen Bewegungen „Querstreifen“ auftreten. Das ist der Fall, wenn das analoge Signal komprimiert und anschließend als digitales Signal wiederhergestellt wird. Das Gerät wird versuchen, dieses übermäßige Bildrauschen zu verringern.
- In den Modi „PIP/DW“ und „POP“ wird die Zeitverzögerung gestoppt.
- Die Zeitverzögerung ist in den Modi TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3 und AV4 verfügbar.
- Für reine Audio-Kanäle ist die Zeitverzögerung nicht verfügbar.

Fortschritt der Zeitverzögerung, Wiedergabe

Beim Fortschritt der Zeitverzögerung sind verschiedene Arten der Wiedergabe möglich.





Verwenden der Fernbedienung

Sie können die Wiedergabe an einem beliebigen Punkt der aufgenommenen Sendung starten.

MARK	Drücken Sie bei der Wiedergabe mehrmals **REW(◀◀)** (Schnellrücklauf) für schnellen Rücklauf x2 -> x5 -> x10 -> x50 -> x100 . mehrmals **FF(▶▶)** (Schnellvorlauf) für schnellen Vorlauf -> -> -> -> . ■ Durch mehrmaliges Drücken dieser Tasten erhöht sich die Geschwindigkeit des schnellen Vor-/Rücklaufs.
⏮ / LIVE TV ⏭	Drücken Sie ⏮ oder ⏭, um im aktuellen Programm vor und zurück zu springen. ■ Drücken Sie ⏮, um an das Ende des Programms zu springen. ■ Drücken Sie ⏭, um an den Anfang des Programms zu springen.
▲ / ▼	Drücken Sie ▲, um etwa 20 Sekunden vor zu springen. ■ Drücken Sie ▼, um etwa 8 Sekunden zurück zu springen.
⏸	Drücken Sie bei der Wiedergabe **Pause(⏸)** (Pause). ■ Ein Standbild wird angezeigt. ■ Drücken Sie wiederholt **Pause(⏸)** (Pause), um Einzelbild für Einzelbild anzeigen zu lassen. ■ Drücken Sie **Pause(⏸)** und anschließend **FF(▶▶)** für Zeitlupe (angezeigt durch ▮▶.)
TIME SHIFT ◀ / TIME SHIFT ▶	■ Bei Verwendung von ◀ oder ▶ während der Wiedergabe kann der Cursor auf dem Bildschirm angezeigt werden.
▶	Drücken Sie **PLAY(▶)** (Wiedergabe), um zur normalen Wiedergabe zurückzukehren.
LIVE TV ⏭	Wenn Sie zur aktuell laufenden Fernsehübertragung zurückkehren möchten, drücken Sie die Taste ⏭.

AUFNAHME

- **Verwenden Sie diese Funktion, um das auf dem Hauptbildschirm angezeigte Programm aufzunehmen.**

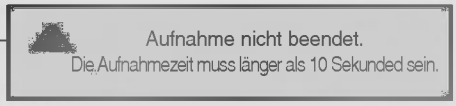
Sofortaufnahme

Diese Funktion nimmt das aktuell angezeigte Programm auf.

Wählen Sie das Programm, das aufgenommen werden soll, und drücken Sie anschließend die ⊙.
Während der Aufnahme wird ▬▬ angezeigt. Verwenden Sie diese Funktion, um eine Aufnahme von bis zu 2 Stunden Länge zu machen.

Wenn Sie die Aufnahme stoppen möchten, drücken Sie die Taste ⊙.

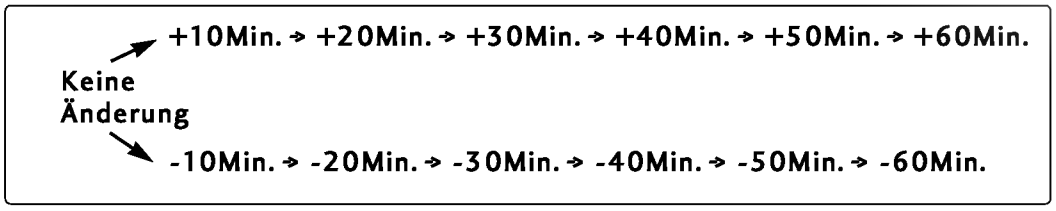
- Wenn Sie während der Aufnahme für weniger als 10 Sekunden ⊙ drücken, wird diese Meldung angezeigt.



- IWenn Sie während der Aufnahme länger als 10 Sekunden ⊙ drücken, wird diese Meldung angezeigt.



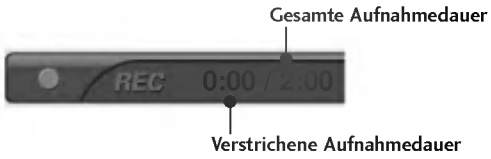
Sie können die Aufnahmezeit verlängern/verkürzen, indem Sie während der Aufnahme ⊙ drücken. Drücken Sie wiederholt ◀ oder ▶, um die Aufnahmezeit zu verlängern/verkürzen. Jedes Mal, wenn Sie ◀ oder ▶ drücken, ändert sich die Aufnahmedauer wie folgt:



Die ursprünglich eingestellte Aufnahmedauer plus die zusätzlich hinzugefügte Aufnahmedauer ergeben die endgültige Aufnahmedauer.



Wählen Sie nach dem Einstellen der Aufnahmedauer **OK**. Die Statusleiste wird angezeigt.

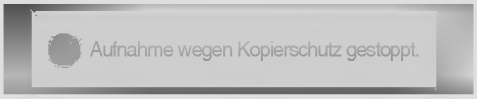


- Drücken Sie **EXIT** (Beenden), um die Statusleiste auszublenden. Drücken Sie **OK**, um die Statusleiste anzuzeigen.

Die Aufnahme wird gestoppt, wenn die eingestellte Dauer abgelaufen ist oder Sie die Taste ■ drücken.
Die Zeitverzögerung bleibt auch dann aktiv, wenn die Aufnahme gestoppt wurde.

HINWEIS

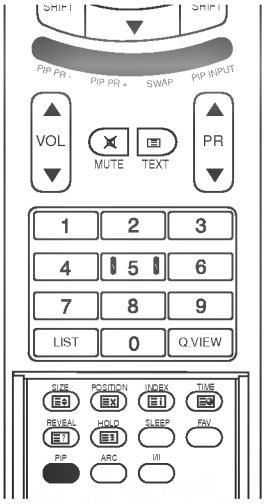
- Wenn während der Aufnahme der verfügbare Speicherplatz knapp wird, wird die Aufnahme automatisch gestoppt.
- Aufnahmen von weniger als 10 Sekunden Länge werden nicht gespeichert.
- Um während der Aufnahme Speicherplatz zu sparen, werden keine Daten gespeichert, wenn kein Signal vorhanden ist.
- Die Aufnahmefunktion ist für kopiergeschützte Programme nicht verfügbar.
- Die angezeigte Zeit unterscheidet sich geringfügig von der tatsächlichen Zeit.
- Wenn kein Signal oder keine Filmquelle vorhanden ist, unterscheidet sich die angezeigte Zeit geringfügig von der tatsächlichen Zeit.
- Die Aufnahmefunktion kann während der Zeitverzögerung nicht für inhaltlich geschützte Programme verwendet werden.



- Falls von einem alten Band aufgenommen wird, kann dies die Aufnahmequalität beeinträchtigen.
- Das Programm wird gemäß dem Farbsystemsignal separat gespeichert.

ANSEHEN & AUFNEHMEN

- **Während der Aufnahme können Sie das Programm oder die Eingangsquelle ändern, ohne die Aufnahme zu stören. Die gerade aufgenommene Übertragung kann in der unteren rechten Ecke des Hauptbildschirms angezeigt werden.**



● Ändern Sie nach dem Start einer Sofortaufnahme oder einer programmierten Aufnahme das Programm oder die Eingangsquelle.

- Sie können die gerade aufgenommene Übertragung in der unteren rechten Ecke des Hauptbildschirms überprüfen (siehe unten).
- Drücken Sie **PIP** (Bild-im-Bild), um das gerade aufgenommene Programm aus- oder einzublenden.
- Drücken Sie **SWAP** (Umschalten), um zum gerade aufgenommenen Programm zurückzukehren.
- Wenn zum gerade aufgenommenen Programm gewechselt wird, schaltet der Bildschirm in den Status für Sofortaufnahmen oder programmierte Aufnahmen.



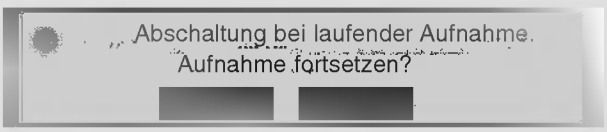
Aufgenommenes Programm

Analog	0	0	0	0	0	0
AV1	0	0	0	0	0	0
AV2	0	0	0	x	0	0
S-Video2	0	0	x	0	0	0
AV3	0	0	0	0	0	0
AV4	0	0	0	0	0	0
Component	0	0	0	0	0	0
RGB	0	0	0	0	0	0
HDMI/DVI	0	0	0	0	0	0

Ansehen & aufnehmen, Eingabe

▲ VORSICHT

▶ Falls Sie das Gerät während der Aufnahme ausschalten, wird folgende Meldung angezeigt.



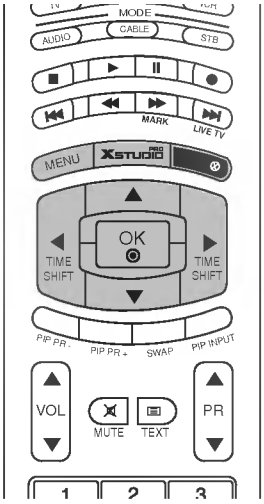
▶ Wenn Sie „No“ (Nein) wählen, wird die Aufnahme gestoppt und das Gerät ausgeschaltet.

▶ Wenn Sie „Yes“ (Ja) wählen, wird die Aufnahme fortgesetzt und das Gerät ausgeschaltet.

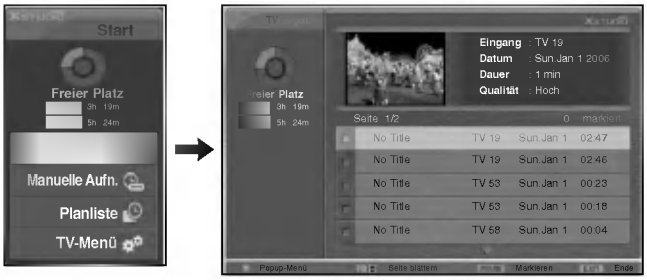
AUFGENOMMENES PROGRAMM

Sie können die aufgenommenen Programme auf einen Blick einsehen.

Diese Funktion ist im Menü DVR verfügbar.

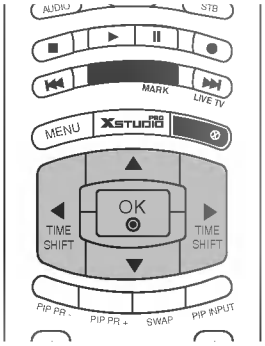


- Drücken Sie [XSTUDIO], um das Menü **Start** anzuzeigen.
  Wählen Sie mit den Tasten ▲ oder ▼ **TV aufgenommen** und drücken Sie anschließend **OK** oder ▶.



AUSWAHL UND POPUP-MENÜ DER AUFGENOMMENEN PROGRAMME

- **Die Liste mit Aufnahmen wird oben angezeigt.**



- Blättern Sie mit den Tasten ▲ oder ▼ nach oben/unten.



- Verwenden Sie die Taste **MARK** (Markieren), um Einträge hinzuzufügen oder zu löschen. Wenn ein Eintrag markiert ist, wird daneben das Symbol ■ angezeigt.



● Navigieren Sie mit ▲▼◀▶ zum entsprechenden Eintrag und drücken Sie anschließend **OK**, um das Popup-Menü zu öffnen.

- ▶ **Wiedergeben:** Starten Sie die Wiedergabe der ausgewählten Aufnahme.
- ▶ **Alle markieren:** Markieren Sie alle Einträge auf dem Bildschirm.
- ▶ **Keine Markier :** Heben Sie die Markierung für alle Einträge auf.
- ▶ **Löschen :** Löschen Sie die ausgewählte Aufnahme.
- ▶ **Umbenennen :** Bearbeiten Sie den Namen der Aufnahme.
- ▶ **Abbrechen :** Schließen Sie das Popup-Menü.

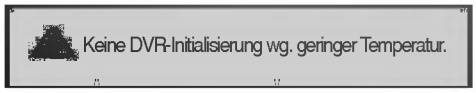


● Drücken Sie wiederholt **EXIT**, um zum normalen Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie [Xstudio], um wieder das Menü **Start** anzuzeigen.

■ Falls die Festplatte mit der Durchführung einer Funktion (Aufnahme) bezüglich des DVR ein Problem hat, wird diese Meldung angezeigt.



■ Falls die Temperatur unter Null Grad (0°) fällt, wird eine Warnmeldung angezeigt und die Festplatte muss initialisiert werden.



WIEDERGEBEN VON AUFNAHMEN

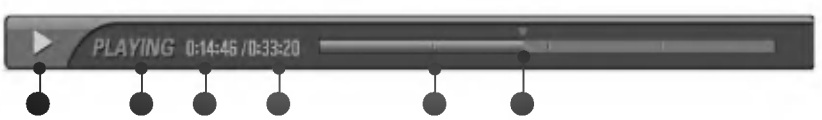
- **Sie können die in der Liste der Aufnahmen ausgewählte Aufnahme wiedergeben.**

● Geben Sie eine Aufnahme wieder.

● Während der Wiedergabe sehen Sie den unten abgebildeten Wiedergabebildschirm.

■ Zuerst wird ein Symbol angezeigt, das den aktuellen Wiedergabemodus angibt ([PLAYING]). Drücken Sie jetzt **OK**, um den Fortschrittsbalken anzuzeigen.

■ Drücken Sie **EXIT**, um die Anzeige dieses Symbols für die Aufnahme zu beenden.



Info zum Fortschrittsbalken

Diese Funktion zeigt einen möglichen DVR-Wiedergabeabschnitt, eine aktuelle Position für das auf dem Bildschirm Gezeigte und eine Position für die tatsächliche Fernsehübertragung sowie einen Abschnitt der Aufnahme an.

- Zeigt an, dass die Aufnahme wiedergegeben wird.
- Zeigt den Status der Aufnahme an.
- Zeigt die verstrichene Wiedergabezeit an.
- Zeigt die gesamte Dauer der Wiedergabe an.
- Zeigt ein Viertel der Laufzeit der Aufnahme an.
- Zeigt die aktuelle Position der Wiedergabe an.

VERWENDEN DER FERNBEDIENUNG

Sie können die Wiedergabe an einem beliebigen Punkt der aufgenommenen Sendung starten.



Drücken Sie bei der Wiedergabe

mehrmals **REW(◀◀)** (Schnellrücklauf) für schnellen Rücklauf  -> ->  ->  -> .

mehrmals **FF(▶▶)** (Schnellvorlauf) für schnellen Vorlauf  -> 

->  ->  -> .

- Durch mehrmaliges Drücken dieser Tasten erhöht sich die Geschwindigkeit des schnellen Vor-/Rücklaufs.





Drücken Sie ⏮ oder ⏭ LIVE TV, um im aktuellen Programm vor und zurück zu springen.

- Drücken Sie ⏮, um an das Ende des Programms zu springen.
- Drücken Sie ⏭ LIVE TV, um an den Anfang des Programms zu springen.



Drücken Sie ▲, um etwa 20 Sekunden vor zu springen.

- Drücken Sie ▼, um etwa 8 Sekunden zurück zu springen.



Drücken Sie bei der Wiedergabe **Pause(⏸)** (Pause).

- Ein Standbild wird angezeigt.
- Drücken Sie wiederholt **Pause(⏸)** (Pause), um Einzelbild für Einzelbild anzeigen zu lassen.
- Drücken Sie **Pause(⏸)** und anschließend **FF(▶▶)** für Zeitlupe (angezeigt durch ▮▶ .)



- Bei Verwendung von ◀ oder ▶ während der Wiedergabe kann der Cursor auf dem Bildschirm angezeigt werden.



Drücken Sie **PLAY(▶)** (Wiedergabe), um zur normalen Wiedergabe zurückzukehren.

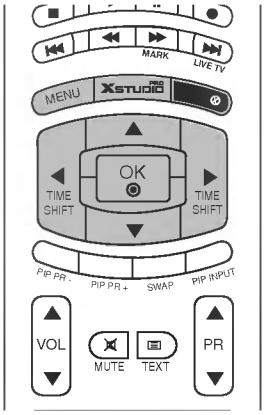


Wenn Sie zur aktuell laufenden Fernsehübertragung zurückkehren möchten, drücken Sie die Taste ⏭ LIVE TV.



- Wenn Sie **STOP(■)** drücken, können Sie fernsehen.

MANUELLE AUFNAHME



Mit dieser Funktion lassen sich problemlos Aufnahmen programmieren.

Diese Funktion ist im Menü DVR verfügbar.

Bei der manuellen Aufnahme wird der Standardton des Geräts gespeichert.

● Drücken Sie XSTUDIO, um das Menü **Start** anzuzeigen. Wählen Sie mit den Tasten ▲ oder ▼ **Manuelle Aufn.** und drücken Sie anschließend **OK** oder ►.



● Der Bildschirm „Manual Rec." (Manuelle Aufn.) wird angezeigt (siehe unten).
Verwenden Sie die Tasten ▲▼◄► , um Eingaben für „Input" (Eingang), „PR" (Prog.), „Date" (Datum), „Time" (Zeit), „Duration" (Dauer) und „Frequency" (Häufigkeit) vorzunehmen.



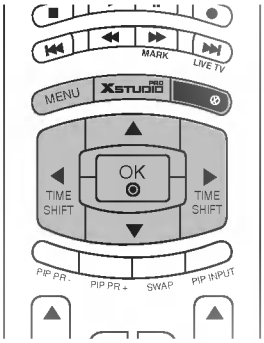
- ▶ **Input (Eingang):** Wählen Sie die Eingangsquelle (TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3 oder AV4).
- ▶ **PR (Prog.):** Wählen Sie entweder das aktuelle oder ein anderes Programm.
- ▶ **Date (Datum):** Sie können Daten aus einem Zeitraum von bis zu einem Monat im Voraus wählen.
- ▶ **Time (Zeit) / Duration (Dauer):** Vergewissern Sie sich, dass die Eingabe korrekt ist.
- ▶ **Frequency (Häufigkeit):** Wählen Sie zwischen „Once" (Einmal), „Daily" (Täglich) und „Weekly" (Wöchentlich).

● Drücken Sie nach der Programmierung der Aufnahme die Taste **OK**.

LISTE GEPLANTER AUFNAHMEN

Sie können hier bis zu 8 Programme speichern.

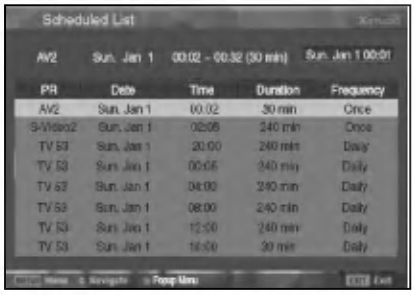
Diese Funktion ist im Menü DVR verfügbar.



- Drücken Sie [Xstudio], um das Menü **Start** anzuzeigen. Wählen Sie mit den Tasten ▲ oder ▼ **Planliste** und drücken Sie anschließend **OK** oder ►.



- Der Bildschirm **Planliste** wird angezeigt (siehe unten). Wählen Sie mit den Tasten ▲▼ die gewünschte Aufnahme aus.



Video Quality (Videoqualität)

Bei der Aufnahme ist diese Funktion nicht verfügbar.

- Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **DVR** auszuwählen.

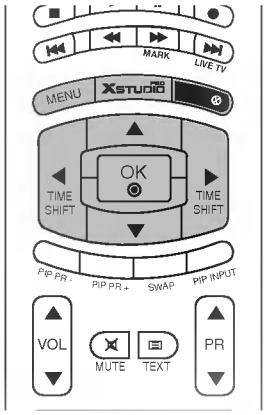


- Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um **Videoqualität** auszuwählen.



- Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um **Hoch** oder **Normal** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Format hard disk“ (Festplatte formatieren)

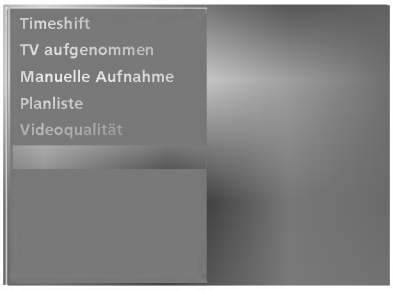


● Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **DVR** auszuwählen.

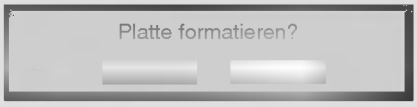
● Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um **Platte formatieren** auszuwählen.



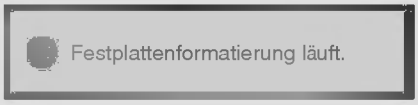
● Drücken Sie ►, um mit der Formatierung der Festplatte zu beginnen.



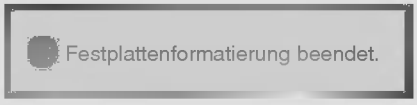
■ Wenn Sie ► drücken wird diese Meldung angezeigt.



■ Wenn Sie „Yes“ (Ja) auswählen, wird diese Meldung angezeigt.



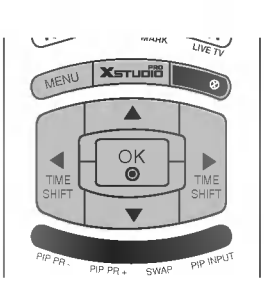
■ Nach der Fertigstellung wird diese Nachricht angezeigt.

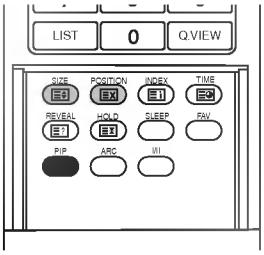


● Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Bild-im-Bild (PIP)

Bei der Funktion Bild-im-Bild (englisch: Picture in Picture) wird in das bildschirmfüllende Hauptbild ein kleineres Bildfenster (PIP-Bild) eingeblendet. Ein Signal wird groß angezeigt, das andere wird kleiner als Nebenbild eingeblendet.
Im VIDEOTEXT-Betrieb wird diese Funktion nicht unterstützt.
Der Twin-Modus teilt den Bildschirm in zwei Hälften, wodurch zwei Bildquellsignale gleichzeitig auf dem Bildschirm des Fernsehgeräts angezeigt werden können. Jedes Quellsignal wird auf einer Hälfte des Bildschirms angezeigt.
Bei der Aufnahme oder Wiedergabe ist diese Funktion nicht verfügbar.



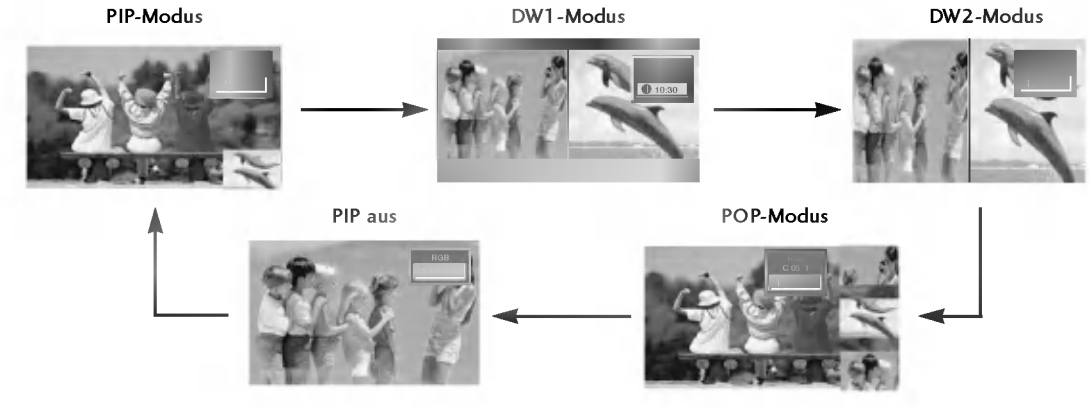


HINWEIS

- Wenn das Kleinbild nur halb so groß wie das Hauptbild ist, wird die Bildqualität möglicherweise beeinträchtigt.
- Da das Fernsehgerät das Vollbild durch Synchronisation der Hauptbildquelle anzeigt, kann die Bewegung des Kleinbildes unnatürlich wirken, wenn im PIP (Bild-im-Bild)-Modus Unterschiede in der Bildwiederholungsfrequenz zwischen der Haupt- und Unterbildquelle vorhanden sind.

PIP (Bild-im-Bild)

Betätigen Sie die Taste **PIP**, um das Kleinbild einzuschalten.
Durch wiederholtes Drücken der Tasten **PIP** wird die Bildschirmanzeige folgendermaßen geändert:



Einstellen der PIP Transparenz (Nur PIP-Modus)

1. Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **PIP/DW**.
2. Drücken Sie die ▶ Taste und anschließend die ▲ / ▼ Taste um PIP Transparenz auszuwählen.
3. Drücken Sie die ▶ Taste und anschließend die ◀ / ▶ Taste um die PIP Transparenz einzustellen.
4. Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Programmauswahl für das Unterbild

● Drücken Sie die Tasten **PIP PR +/-**, um ein Programm für das Unterbild auszuwählen.

Einstellung des Bildschirms für den PIP (Bild-im Bild)-Modus

● In den Modi TV oder AV für das Hauptbild und RGB [PC] für das Kleinbild können Sie die Einstellung des Bildschirms für das Kleinbild mit Hilfe der Funktionen Auto config oder Manual config durchführen.

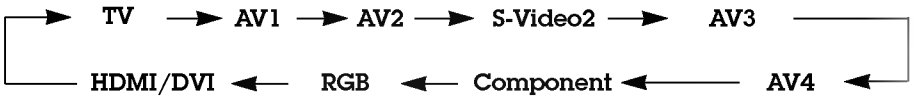
■ In den Modi TV oder AV für das Hauptbild und HDMI [DTV] oder den Komponenten-Modi 480p, 576p, 720p, 1080i für das Kleinbild verwen den Sie die Funktion Manual config zur Einstellung des Bildschirms für das Kleinbild.

Bildquelle für Kleinbild auswählen

● Drücken Sie **PIP INPUT** im PIP -Modus.

■ In einigen Modellen wenn die Vorabbildung Qualität für Vorabbildung schlecht erhält, wählen Sie AUTOMOBIL, Kameraden, SECAM oder NTSC im ZACKEN System Menü vor.

■ Mit jeder Betätigung der Taste „PIP INPUT“ (PIP-Eingabe) ändert sich die Eingangsquelle des Unterbilds wie folgt.





Anpassung der Größe des Unterbilds (nur im PIP-Modus)

● Drücken Sie **SIZE**. Betätigen Sie wiederholt die Taste ◄ / ►, um das gewünschte Format für das Zweitbild einzustellen.

■ Mit betätigen der **SIZE** - Taste im DW1 und DW2 Modi werden Haupt- und Zweitbild gleichzeitig in der Abbildungsgröße verändert. Mit **SIZE** Taste im PIP-Modi, wird nur das Zweitbild in der Abbildungsgröße verändert.



Bewegen des PIP- Fensters (Nur PIP-Modus)

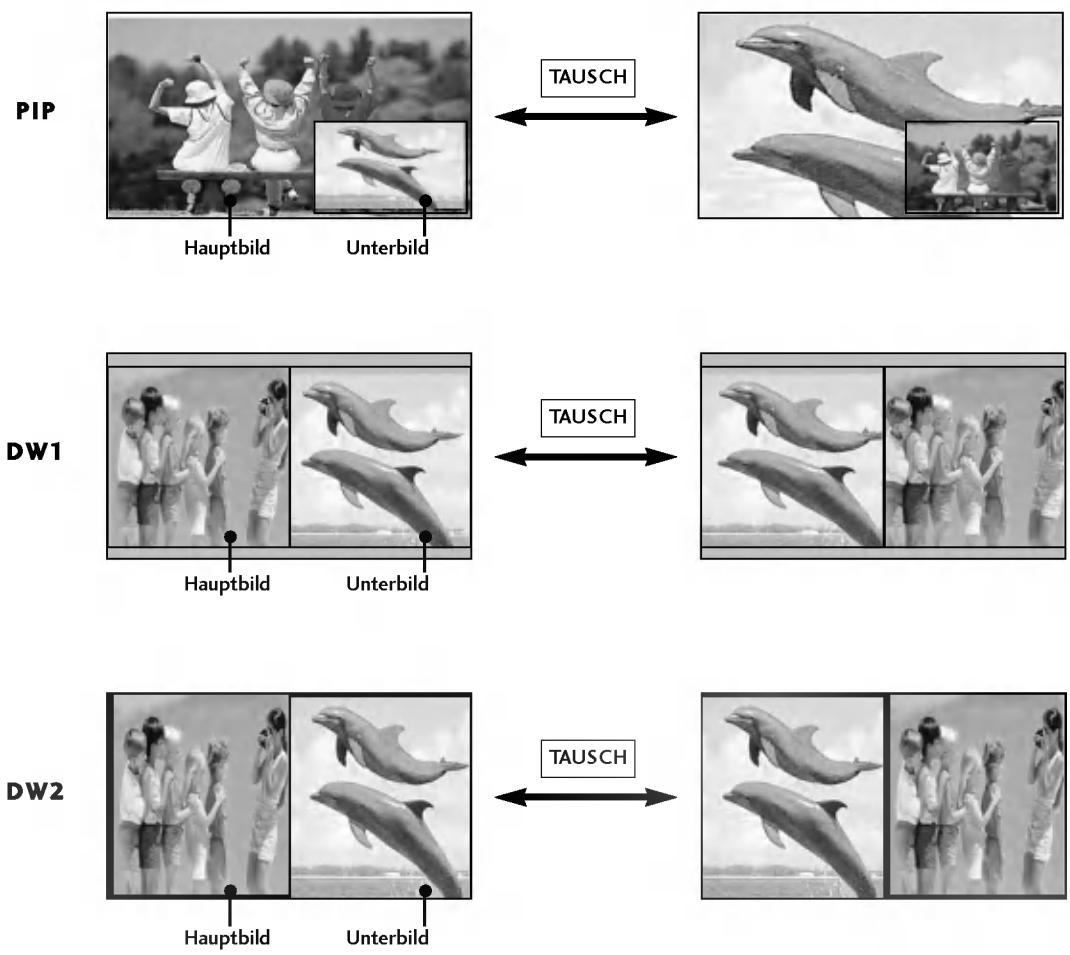
● Drücken Sie die **POSITION** im PIP- Modus.

■ Betätigen Sie wiederholt die ▲ / ▼ oder ◄ / ► Taste, bis gewünschte Position erzielt ist. Das Zweitbild verschiebt sich: Auf / Ab oder Rechts / Links.



Tausch von Haupt- und Unterbild

Drücken Sie die Taste **SWAP** (Tausch), um zwischen Haupt- und Unterbild zu wechseln.



POP (Picture-out-of-Picture: Kanalsuche)

Verwenden Sie POP, um nacheinander die Programme aller gespeicherten Kanäle in der 3-PIP-Bildschirmanzeige zu suchen. (Dabei bleibt der aktuelle Kanal die Hauptbildquelle.) Die Bilder aller programmierten Kanäle werden mit dem 3-POP-Bildschirm gesucht.



ZUSATZFUNKTIONEN | Videotext

Wenn der PDP Tuner mit einem Decoder für Videotext ausgestattet ist, können Sie diesen Service vieler Sendeanstalten kostenlos nutzen.

Videotext ist ein kostenloser aktueller Informationsdienst vieler Fernsehanstalten. Über Videotext werden sog. „Seiten" mit Nachrichten, Wetterdaten, Fernsehprogrammen, Aktienkursen und vielen anderen Themen zur Verfügung gestellt.

Der Videotext-Decoder dieses Gerätes unterstützt SIMPLE-, TOP-und FASTEXT-Systeme. SIMPLE-Text (Standard-Videotext) besteht aus einer Reihe von Seiten, die durch direkte Eingabe der entsprechenden Seitenzahlen aufgerufen werden. TOP- und FAS-TEXT sind neuere Funktionen, mit denen ein schnellerer Zugang zu Videotext-Informationen ermöglicht wird.

Sprachauswahl für Videotext (Optional)

- Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **SPEZIELL** aufzurufen.
- Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um **Sprache (Language)** auszuwählen.
- Drücken Sie ▶ und verwenden Sie anschließend die Taste ▶, um die Sprache für den Videotext auszuwählen.
- Drücken Sie ▲ / ▼, um die gewünschte Sprache auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

HINWEIS

a. Bitte wählen Sie die richtige Sprache für den Videotext aus.
b. Anderenfalls wird der Videotext möglicherweise nicht richtig am Bildschirm angezeigt.
c. Diese Funktion ist in einigen Ländern nicht verfügbar.

Ein- und Ausschalten

- Betätigen Sie die Taste TEXT, um den Videotext-Modus einzuschalten. Nun wird die erste oder die letzte Seite auf dem Bildschirm angezeigt.
  In der Kopfzeile des Bildschirms werden zwei Seitennummern, der Name des Fernsehsenders, Datum und Uhrzeit angezeigt. Die erste Seitennummer ist die gewählte Seitennummer, die zweite ist die Nummer der aktuell angezeigten Seite. Um den Videotext wieder auszuschalten, betätigen Sie die Taste TEXT. Das Gerät kehrt in den vorherigen Modus zurück.

SIMPLE-Text (Optional)

■ Seite aufrufen

1. Geben Sie mit den Zifferntasten die gewünschte dreistellige Seitennummer ein. Wenn Sie bei der Wahl eine falsche Nummer eingeben, ergänzen Sie zunächst die dreistellige Zahl, und geben dann die korrekte Seitennummer erneut ein.
2. Mit der Taste **PR ▲ / ▼** rufen Sie die vorherige bzw. die nächste Seite auf.

TOP-Text (Optional)

- Die Benutzerführung zeigt im unteren Bereich des Bildschirms vier Farbfelder (rot, grün, gelb und blau). Das gelbe Feld steht für die nächste Gruppe, das blaue Feld für den nächsten Themenblock.

■ Themenblock / Gruppe / Seite aufrufen

1. Mit der blauen Taste schalten Sie von Themenblock zu Themenblock.
2. Mit der gelben Taste schalten Sie zur nächsten Gruppe mit automatischer Überleitung zum nächsten Themenblock.
3. Mit der grünen Taste schalten Sie zur nächsten vorhandenen Seite mit automatischer Überleitung zum nächsten Themenblock.
   - Für diese Funktion kann auch die Taste **PR▲** benutzt werden.
4. Mit der roten Taste kehren Sie zu der vorherigen Auswahl zurück. Für diese Funktion kann auch die Taste **PR▼** benutzt wer-den.

■ Direkte Seitenanwahl

1. Ebenso wie beim SIMPLE-Modus können Sie eine bestimmte Seite auch im TOP-Modus durch direkte Eingabe der dreistel-ligen Seitennummer über die Zifferntasten aufrufen.

FASTEXT-Modus

- Die Videotext-Seiten sind am unteren Bildschirmrand farbkodiert und werden mit den entsprechenden Farbtasten aufgerufen.

■ Seite aufrufen

1. Die Taste zum Aufrufen der INDEX-Seite drücken.
2. Die am unteren Bildschirmrand farbkodierten Seiten werden mit den entsprechenden Farbtasten aufgerufen.
3. Ebenso wie beim SIMPLE-Modus können Sie eine bestimmte Seite auch im FASTEXT-Modus durch direkte Eingabe der dreistelligen Seitennummer über die Zifferntasten aufrufen.
4. Mit der Taste **PR▲ / ▼** rufen Sie die vorherige bzw. die nächste Seite auf.

Spezielle Videotext-Funktionen

REVEAL (Ratespiele unter Videotext)

Durch Betätigen dieser Taste zeigen Sie versteckte Informationen an, z.B. die Lösungen zu Quizfragen oder Rätseln. Wenn Sie diese Taste erneut betätigen, werden diese Informationen wieder vom Bildschirm gelöscht.

SIZE (Seitenansicht vergrößern)

Der Text wird in doppelter Höhe angezeigt.

Wenn Sie die Taste einmal drücken, wird zunächst die obere Seitenhälfte vergrößert gezeigt.

Mit dem zweiten Tastendruck wird die untere Hälfte der Seite vergrößert gezeigt.

Nach dem dritten Tastendruck sehen Sie wieder die ganze Seite in Normalansicht.

UPDATE (Seitenblättern im Hintergrund)

Wenn Sie nach einer Seitenanwahl diese Taste drücken, wird auf das zuvor eingestellte Fernsehprogramm umgeschaltet, während Sie auf die neue Videotext-Seite warten.

Drücken Sie nun nochmals die Taste, um die Videotext-Seite anzuzeigen.

HOLD (Seitenblättern stoppen)

Videotext-Meldungen können auf mehrere Seiten verteilt sein, die dann automatisch weitergeblättert werden. Mit dieser Taste halten Sie die Seitenfortschaltung an. Die Gesamtzahl der Seiten und die Nummer der aktuellen Seite werden normalerweise unter der Uhrzeit angezeigt. Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Haltesymbol links oben angezeigt, und die aktuelle Seite bleibt auf dem Bildschirm erhalten.

Um mit dem Blättern fortzufahren, drücken Sie erneut diese Taste.

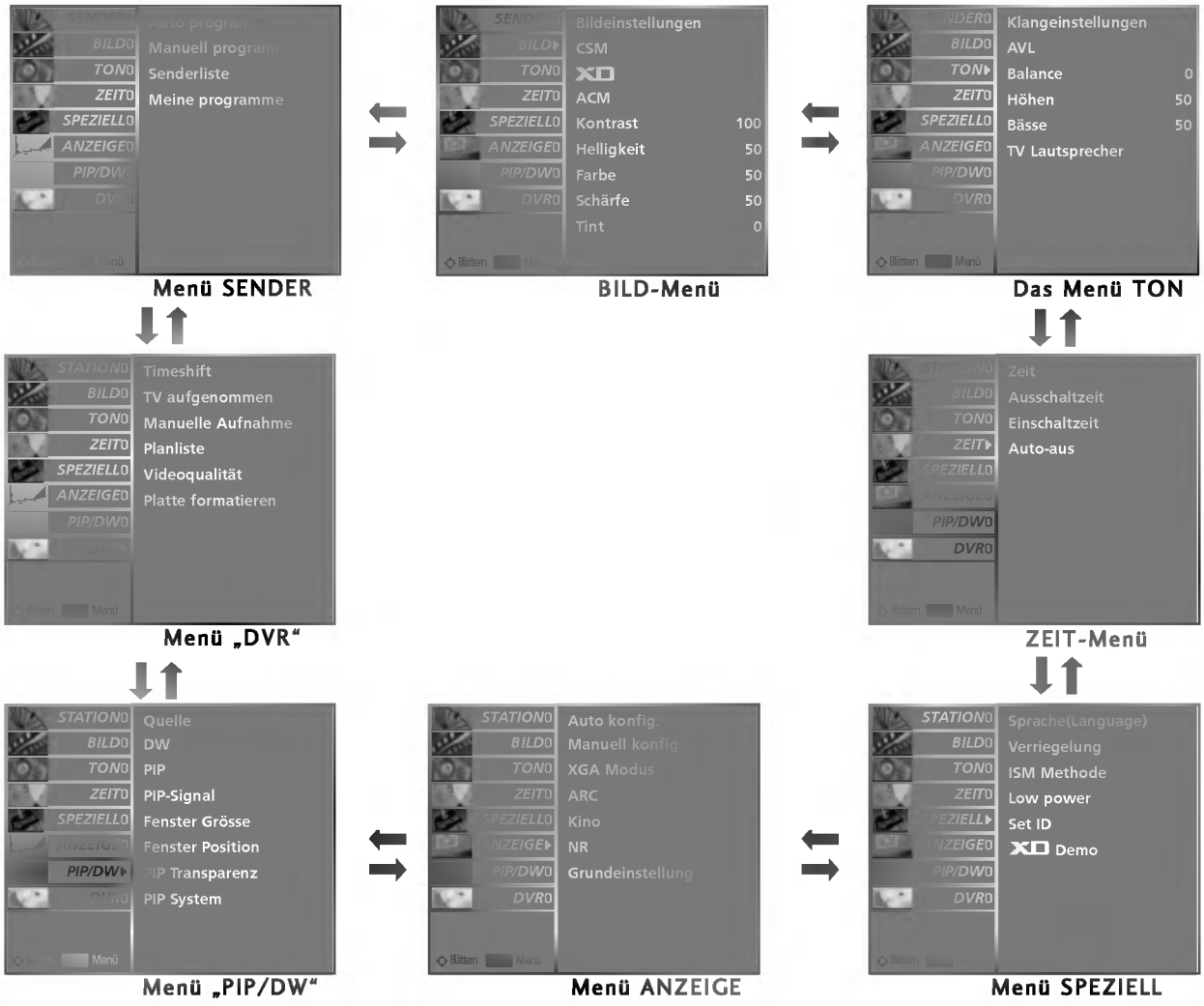
Uhrzeit ein-/ausblenden

Im Modus „Fernsehen“ wird nach Drücken der Taste **TIME** die aktuelle Uhrzeit rechts oben am Bildschirm eingeblendet – oder mit der gleicher Taste wieder ausgeschaltet. Im Videotext-Modus, kann mit der Taste **TIME** auf eine eventuell gespeicherte Folgeseite weitergeschaltet werden. Von hier aus dann mit den Farbtasten Rot oder Grün, mit den Pfeiltasten **PR ▲ / ▼** oder den Ziffertasten weiterschalten. **TIME** erneut betätigen, schaltet die Funktion wieder aus.

AUSWAHL UND EINSTELLUNG DER OSD-MENÜS

Das OSD-Menü (= am Bildschirm angezeigtes Menü) Ihres Fernsehgeräts könnte sich leicht von den Abbildungen in diesem Handbuch unterscheiden.

- Um die einzelnen Menüs aufzurufen, drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Taste ▲ / ▼.
- Um einzelne Menüpunkte aufzurufen, betätigen Sie zunächst die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼.
- Mit der Taste ◀ / ▶ ändern Sie die Einstellung des Menüpunktes im betreffenden Untermenü bzw. Pulldown-Menü. Eine höhere Ebene im Menü erreichen Sie über die Tasten **OK** oder **MENU** (Menü).



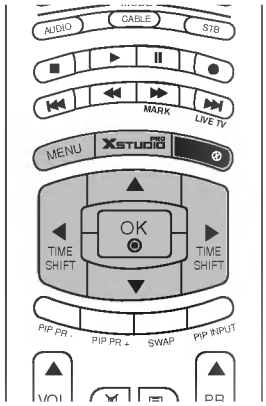
HINWEIS

a. Im Videotext-Modus werden keine Menüs angezeigt.
b. Die Menüs SENDER und PIP/DW (PIP/DW) sind bei der Wiedergabe aufgezeichneter Sendungen nicht verfügbar.

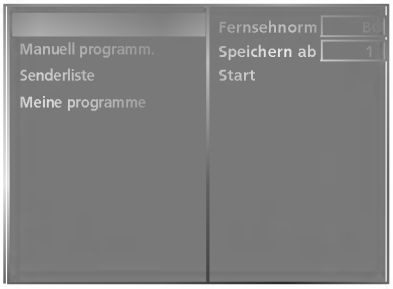
AUTOMATISCHE PROGRAMMIERUNG

Mit dieser Methode können alle empfangenen Fernsehsender gespeichert werden. Wir empfehlen Ihnen, beim Einrichten dieses Fern-sehgerätes die automatische Programmierung zu verwenden.

Bei der Aufnahme ist diese Funktion nicht verfügbar.









- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
- Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Auto. programm.** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶, um die Option **Fernsehnorm** auszuwählen.
- Wählen Sie mit der Taste ◀ / ▶ eine Fernsehnorm aus:

  L : SECAM L/Lí (Optional)
  BG: PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Osteuropa/ Asien/ Neuseeland/ Naher Osten/ Afrika/ Australien)
  I : PAL I/II (Großbritannien/ Irland/ Hong Kong/ Südafrika)
  DK: PAL D/K, SECAM D/K (Osteuropa, China, Afrika, GUS)
  M : USA/ Korea/ Philippinen) (Optional)
- Drücken Sie die Taste ▼, um den Menüpunkt **Speichern ab** auszuwählen.
- Wählen Sie im Menü **Speichern ab** mit der Taste ◀ / ▶ oder mit den Zifferntasten die Startprogrammnummer aus.
- Drücken Sie die Taste ▼, um den Menüpunkt Start auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ▶, um den automatischen Programmiervorgang zu starten.
  Alle empfangenen Sender werden gespeichert.

HINWEIS

zu allen Sendern, die VPS (Video Programme Service), PDC (Programme Delivery Control) oder Videotext-Daten übertragen, wird auch der Sendername gespeichert. Wenn einem Sender kein Name zugeordnet werden kann, wird die Programmnummer mit der Kennung "C" (V/UHF 01-69) oder "S" (Kable 01-47) und mit nachfolgender Nummer gespeichert.).

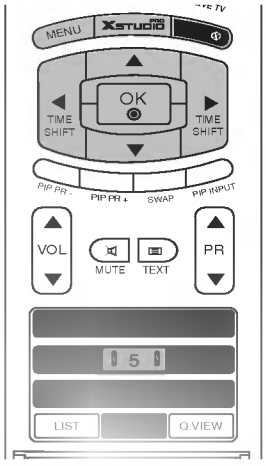
- Um den automatischen Programmiervorgang zu stoppen, betätigen Sie die Taste **MENU**.
  Wenn die automatische Programmierung abgeschlossen ist, wird das Menü Senderliste ordnen am Bildschirm angezeigt. Wenn Sie die Anordnung der Programme ändern möchten, lesen Sie weiter im Abschnitt Senderliste.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

MANUELLE PROGRAMMIERUNG

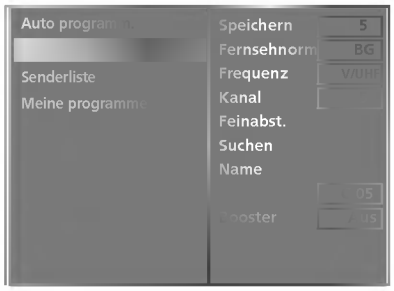
Mit der Funktion Manuell programmieren können Sie die Fernsehsender in der gewünschten Reihenfolge manuell abstimmen und anordnen. Sie haben auch die Möglichkeit, jeder Programmnummer einen fünfstelligen Sendernamen zuzuweisen.

Diese Funktion ist nicht verfügbar, wenn für „Timeshift“ (Zeitverzögerung) „On“ (Ein) ausgewählt ist.

Bei der Aufnahme ist diese Funktion nicht verfügbar.



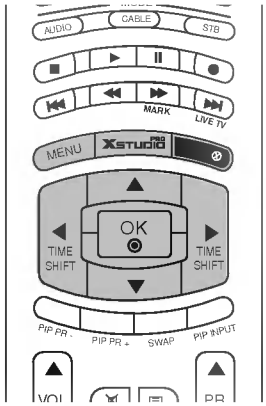




1. Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
2. Drücken Sie die Taste ► und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Manuell programm.** auszuwählen.
3. Drücken Sie die Taste ► um die Option **Speichern** auszuwählen. Wählen Sie im Menü Speichern mit der Taste ◄ / ► oder mit den Zifferntasten die Startprogrammnummer aus.
4. Drücken Sie die Taste ▼, um die Option **Fernsehnorm** auszuwählen.
5. Wählen Sie mit der Taste ◄ / ► eine Fernsehnorm aus:
   L : SECAM L/Lí (Optional)
   BG: PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Osteuropa/ Asien/ Neuseeland/ Naher Osten/ Afrika/ Australien)
   I : PAL I/II (Großbritannien/ Irland/ Hong Kong/ Südafrika)
   DK: PAL D/K, SECAM D/K (Osteuropa, China, Afrika, GUS)
   M : (USA/ Korea/ Philippinen) (Optional)
6. Drücken Sie die Taste ▼, um **Frequenz** auszuwählen.
7. Betätigen Sie die Taste ◄ / ►, um die gewünschte Einstellung V/UHF oder Kabel auszuwählen.
8. Drücken Sie die Taste ▼, um **Kanal** auszuwählen.
9. Sie können die gewünschte Programmnummer mit den Zifferntasten eingeben. Falls möglich, geben Sie die Kanalnummer (1 bis 69) direkt mit den Zifferntasten ein.
10. Drücken Sie die Taste ▼, um den Menüpunkt **Suchen** auszuwählen.
11. Sie können die gewünschte Programmnummer mit der ◄ / ► Taste oder den Nummer-Tasten vorwählen. Sobald ein Sender gefunden ist, wird der Suchlauf angehalten.
12. Drücken Sie auf **OK**, um zu speichern.
13. Wiederholen Sie Schritt 3 bis 12, wenn Sie einen weiteren Sender speichern möchten.
14. Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

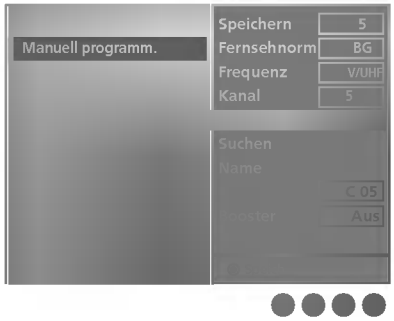
Feinabstimmung

Normalerweise ist eine Feinabstimmung nur bei schlechtem Empfang erforderlich.



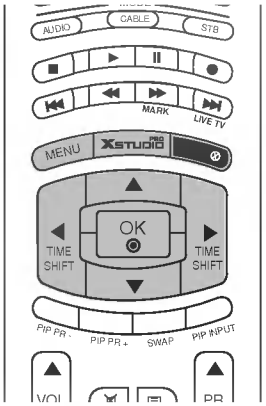


- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
- Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Manuell programm.** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **Feinabst.** auszuwählen.
- Betätigen Sie die Taste ◀ / ▶, um Bild und Ton für das Programm optimal abzustimmen.
- Drücken Sie auf **OK**.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.
  Das fein abgestimmte Programm wird bei der Programmauswahl mit einer gelben Ziffer gekennzeichnet.



Programmnamen zuweisen

Sie können jeder Programmnummer einen aus bis zu 5 Zeichen bestehenden Stationsnamen zuweisen.

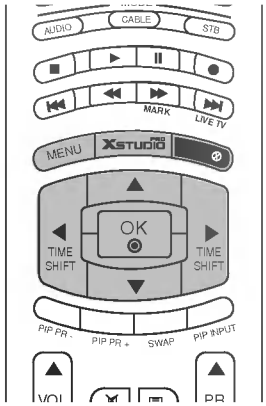






- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
- Drücken Sie die Taste ► und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Manuell programm.** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ►, um das Menü **Name** aufzurufen.
- Drücken Sie die Taste ▲. Zulässige Zeichen für den Namen sind Leerzeichen, +, -, die Ziffern **0** bis **9** und die Buchstaben **A** bis **Z**.
  Mit der Taste ▼ können Sie in die entgegengesetzter Richtung navigieren.
- Durch Betätigen der Taste ► wechseln Sie auf die nächste Stelle des Namens, um das zweite Zeichen einzugeben, usw.
- Drücken Sie zweimal die Taste **OK**.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

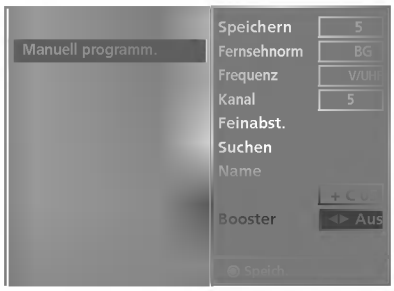
Booster (Optional)



Bei einigen Modellen gibt es die optionale Funktion **Booster**. Nur Geräte mit **Booster** können diese Funktion ausführen.
Wenn die Bildqualität an den Rändern aufgrund der Empfangsbedingungen schlecht ist, stellen Sie die Funktion **Booster** auf **Ein**.



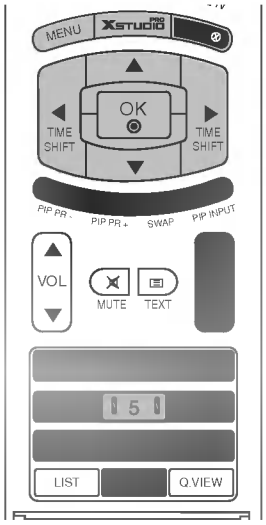
1. Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
2. Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Manuell programm.** auszuwählen.
3. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Booster** auszuwählen.
4. Betätigen Sie die Taste ◀ / ▶, um im Pulldown-Menü **Booster** die Einstellung **Ein** oder **Aus** zu wählen.
5. Drücken Sie auf **OK**.
6. Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



Senderliste ordnen

Mit dieser Funktion können Sie gespeicherte Programme löschen oder überspringen. Sie haben auch die Möglichkeit, die Sender auf andere Programmplätze zu verschieben oder leere Programmplätze einzufügen.

Bei der Aufnahme ist diese Funktion nicht verfügbar.



Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.

Drücken Sie die Taste ▶, und wählen Sie mit ▲ / ▼, um die Option **Senderliste** auszuwählen.

Drücken Sie die Taste ▶, um das Menü **Senderliste** aufzurufen.



■ Löschen eines Programms

1. Wählen Sie das Programm, das Sie löschen möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ aus.
2. Drücken Sie zweimal die ROTE Taste.
   Das ausgewählte Programm wird gelöscht; alle folgenden Programme werden um eine Position nach oben gerückt.

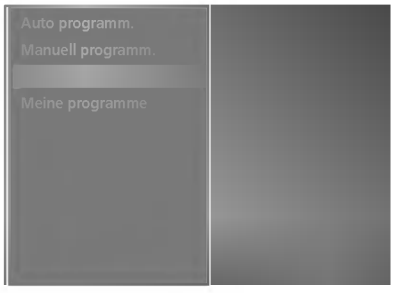
■ Kopieren eines Programms

1. Wählen Sie das Programm, das Sie kopieren möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ aus.
2. Drücken Sie die GRÜNE Taste.

Alle folgenden Programme werden um eine Position nach unten gerückt.

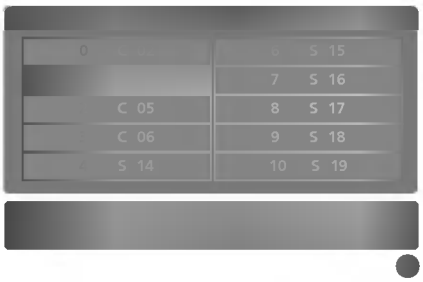
■ Verschieben eines Programms

1. Wählen Sie das Programm, das Sie verschieben möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ aus.
2. Drücken Sie die GELBE Taste.
3. Verschieben Sie das Programm mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ auf die gewünschte Programmnummer.
4. Um die Funktion wieder aufzuheben, drücken Sie erneut die GELBE Taste.



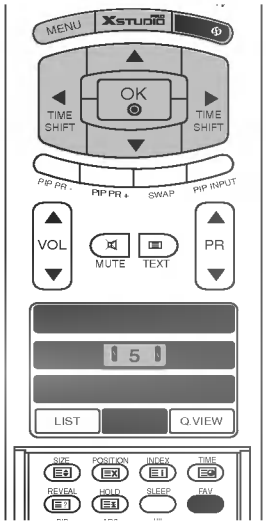
■ Überspringen einer Programmnummer

1. Wählen Sie die Programmnummer, die Sie überspringen möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ aus.
2. Drücken Sie die BLAUE Taste. Das übersprungene Programm wird blau angezeigt.
3. Um die übersprungene Programmnummer wieder freizugeben, drücken Sie erneut die BLAUE Taste.
   Eine übersprungene Programmnummer kann während der normalen Fernsehansicht nicht mehr mit der Taste **PR** ▲ / ▼ aufgerufen werden. Wenn Sie es aufrufen möchten, geben Sie die Programmnummer direkt mit den Zifferntasten ein, oder rufen Sie es in dem Menü "Senderliste ordnen" oder in der Senderliste auf.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Meine Programme

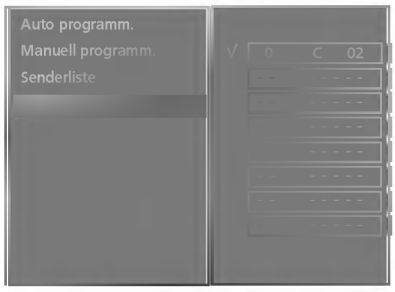


Mit dieser Funktion haben Sie die Möglichkeit, Ihre Lieblingsprogramme direkt aufzurufen.
Betätigen Sie wiederholt die Taste **FAV** um eines der ge-speicherten Lieblingsprogramme auszuwählen.grammes.

1. Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.
2. Betätigen Sie die Taste ► um den Menüpunkt ▲ / ▼ **Meine programme**.
3. Betätigen Sie die Taste ► um das Menü **Meine programme** aufzurufen.



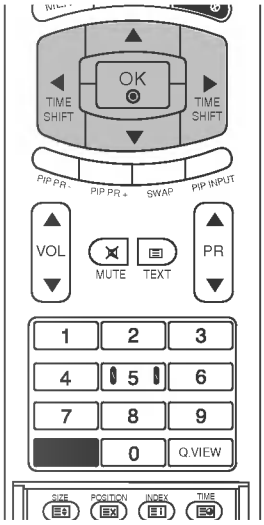
4. Betätigen Sie die Taste ▲ / ▼ um den Menüpunkt - - - - - - - auszuwählen.
5. Wählen Sie mit der Taste ◄ / ► oder mit den Zifferntasten die gewünschte Programm aus. Alle Nummern unter 10 werden mit einer vorangestellten numerischen **'0'** (oder **'0'**) eingegeben. Beispiel: Für 5 geben Sie **'05'** (oder **'005'**) ein.
6. Um weitere Sender zu speichern, wiederholen Sie die Schritte 4 bis 5.
   Sie können hier bis zu 8 Programme speichern.



7. Drücken Sie auf **OK**.
8. Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Senderliste aufrufen

Sie können die gespeicherten Programme in der Senderliste durchsehen.



■ Senderliste anzeigen

Betätigen Sie die Taste **LIST**, um die Senderliste aufzurufen.
Die Senderliste wird auf dem Bildschirm angezeigt.

● HINWEIS

a. Einige Programme sind möglicherweise blau hervorgehoben. Diese wurden im Modus „Senderliste ordnen“ als zu überspringende Programme eingerichtet.
b. Einige Programme in der Liste sind zwar mit einer Nummer bezeichnet, haben jedoch keinen Namen.



■ Programm aus der Senderliste auswählen

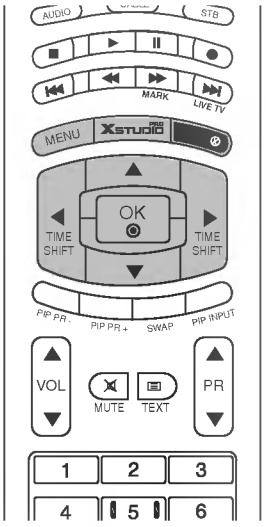
Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ / ◄ / ► ein Programm aus.
Drücken Sie anschließend die Taste **OK**.
Der Plasmabildschirm schaltet auf die ausgewählte Programmnummer.

■ Senderliste durchblättern

Insgesamt sind 10 Listenseiten mit 100 Programmpluätzen vorhanden.
Durch wiederholtes Betätigen der Taste ▲ / ▼ / ◄ / ► rufen Sie diese Seiten nacheinander auf.

Drücken Sie die Taste **LIST**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

PSM (Picture Status Memory) (Bildeinstellungen)



Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.

Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um **Bildeinstellungen** auszuwählen.



Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um **Dynamisch, Standard, Weich** oder **Anwender** auszuwählen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



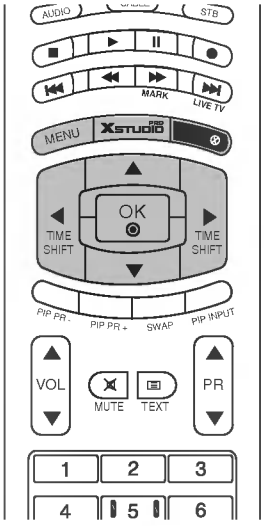
- Verwenden Sie PSM für einwandfreie Bildeinstellungen. Wählen Sie im Menü PSM (Bildeinstellungen) den voreingestellten Wert nach Programmkategorien aus.
- Wenn Sie die Bildoptionen (Kontrast, Helligkeit, Farbe, Schärfe und Farbton) manuell einstellen, wechselt PSM automatisch auf **Anwender**.
- Die Bildeinstellungen **Dynamisch, Standard, Weich** oder **Anwender** sind ab Werk voreingestellt und auf optimale Werte programmiert und können nicht geändert werden.

CSM (Colour Status Memory)

Um die voreingestellten Werte zu erhalten (zurücksetzen auf Standardwerte), wählen Sie '**Normal**'.

Wenn Sie die Farbtemperatur (rot, grün oder blau) manuell einstellen, wechselt die CSM-Option automatisch zu Anwender.

Wählen Sie eine der drei automatischen Farbeinstellungen aus. Wählen Sie Warm, um warme Farben wie z. B. rot zu unterstreichen, oder wählen Sie Kalt, um weniger intensive Farben mit einem stärkeren Blaustich anzuzeigen.

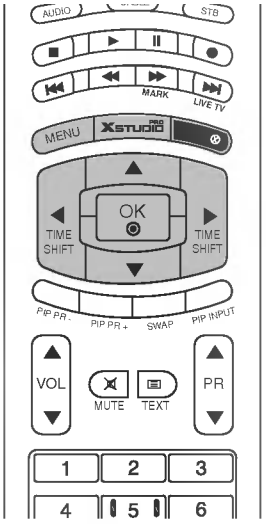


- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **CSM** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼. ; **Kalt**, **Normal**, **Warm** oder **Anwender**.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Farbtemperatur Einstellung (CSM-OPTION - USER (ANWENDER))



- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **CSM** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Anwender** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ / ◄ / ► die entsprechenden Einstellungen vor.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





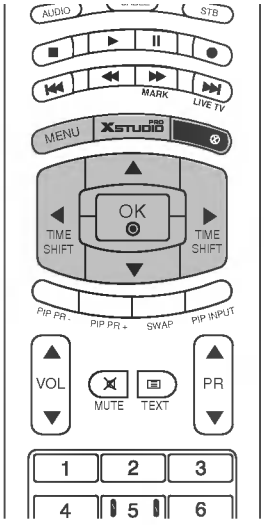
XD -FUNKTION

XD ist die einzigartige Bildverbesserungstechnik von LG zur Anzeige einer echten HD-Quelle über einen hoch entwickelten digitalen Signalverarbeitungsalgorithmus.

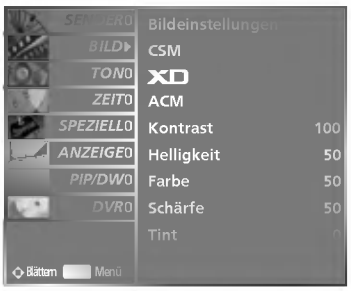
Erfreuen Sie können sich an den brillanten und Hochauflösenden Bildern dank LG´s exzellenten Digital Reality Prozessor Technologie.

Im RGB[PC]- oder HDMI[PC]-Modus ist diese Funktion nicht verfügbar.

Wenn Sie im Menü BILD Bildeinstellungen (Dynamisch, Standard und Weich) vornehmen, wird XD automatisch auf Ein gesetzt.

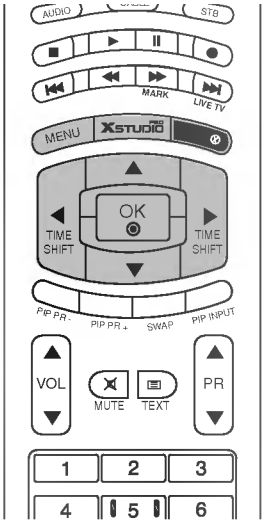


- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **XD** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





sRGB-FUNKTION

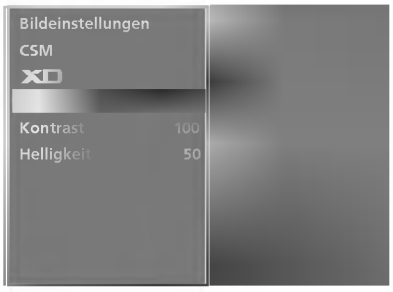


Wird das Gerät an eine sRGB taugliche Zuspielquelle angeschlossen, passt es automatisch seine Farbeinstellungen an, um so die Farbechtheit des dargestellten Bildinhaltes zu gewährleisten.

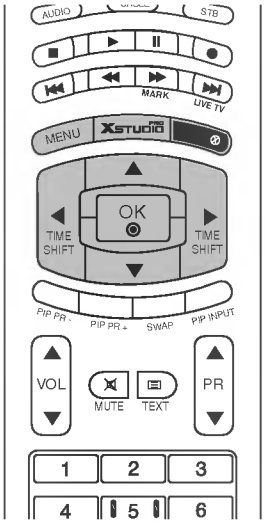
Diese Funktion ist in folgenden Modi verfügbar: RGB[PC], HDMI[PC].

- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **sRGB** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





ACM (Active Colour Management)



Stellen Sie mit dem ACM die gewünschte Hautfarbenoption ein.

Diese Funktion ist in folgenden Modi verfügbar: TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, COMPONENT, RGB[DTV] und HDMI[DTV].

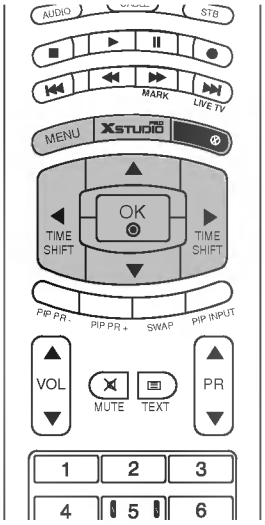
Diese Funktion ist im Modus XD Off nicht verfügbar.

- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **ACM** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ◀ / ▶ die entsprechenden Einstellungen vor.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Manuelle bild steuerung



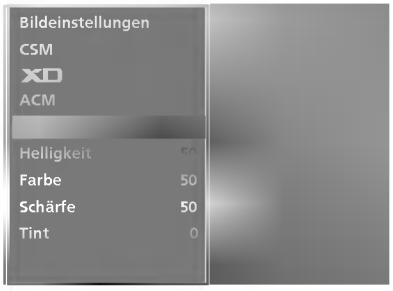
Sie können Kontrast, Helligkeit, Farbsättigung, Schärfe und Farbton auf die gewünschten Werte einstellen.

Die Funktionen Farbe und Bildschärfe sind im RGB [PC]-Modus und im HDMI[PC]-Modus nicht verfügbar.

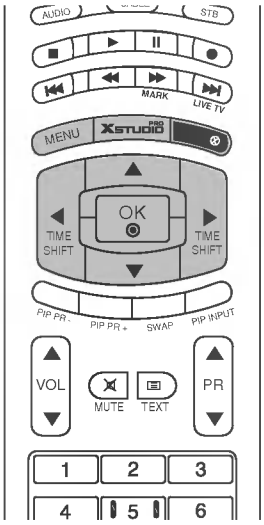
Im Fensehsystem PAL/SECAM, ist die Funktion: TINT nicht verfügbar.

- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ die gewünschte Bildoption auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ◄ / ► die entsprechenden Einstellungen vor.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Klangmuster einstellen (SSM - Sound Status Memory)



Diese Funktion ermöglicht Ihnen das Erlebnis einer perfekten Tonabstimmung ohne aufwendige Anpassungen zu genießen, da der Monitor die geeignete Tonanpassung automatisch der gewählten Bildquelle anpasst.

Wenn Sie die Tonoptionen (Höhen, Tiefen und Balance) manuell einstellen, wechselt SSM automatisch auf BENUTZER (USER).

Die Ton-Modi **SRS TSXT**, **Linear**, **Musik**, **Spielfilm** und **Sport** werden für eine exzellente Tonwiedergabe ab Fabrik festvorprogrammiert und können nicht geändert werden.

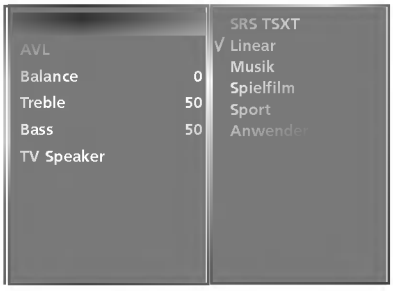
● Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.

● Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **SSM** auszuwählen.



● Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um **SRS TSXT**, **Linear**, **Musik**, **Spielfilm**, **Sport** oder **Anwender** auszuwählen.

● Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

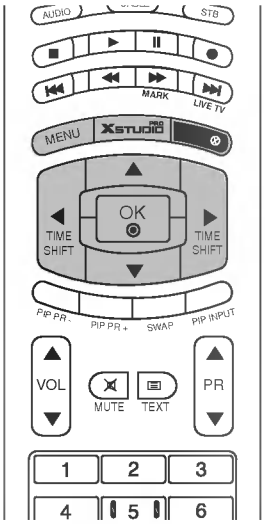


● HINWEIS

a. SRS TruSurround XT ist ein eingetragenes Warenzeichen der SRS Labors, Inc..

b. TruSurround XT Technologie steht unter Lizenz der SRS Labors, Inc..

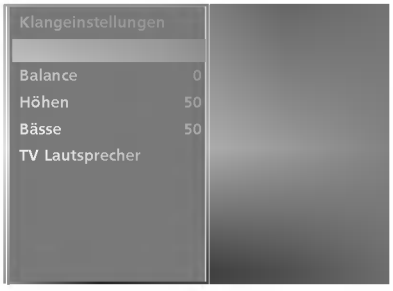
AVL (Automatischer Lautstärkepegel)



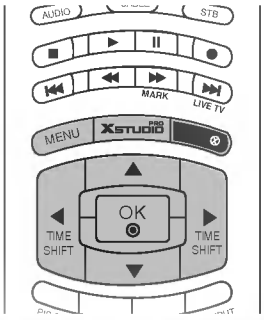
Durch AVL wird automatisch eine gleichmäßige Lautstärke auch bei Programmwechsel eingestellt.

1. Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.
2. Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **AVL** auszuwählen.
3. Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
4. Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Klangeinstellungen



- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.



- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ und wählen die gewünschte Option.

- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ◀ / ▶ die entsprechenden Einstellungen vor.



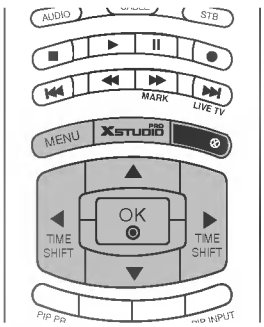
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

HINWEIS

a. Bei SRS TSXT sind die Einstellungen: Höhen, Bässe oder BBE nicht verfügbar.

TV-Lautsprecher

Sie können den internen Lautsprecherstatus einstellen.
Bei AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, COMPONENT, RGB und HDMI/DVI mit HDMI-zu-DVI-Kabel ist über die TV-Lautsprecher und/oder den variablen Audioausgang die Ausgabe von Audiosignalen auch dann möglich, wenn kein Videosignal vorhanden ist.
Wenn Sie eine externe Hifi-Stereoanlage verwenden möchten, stellen Sie die Lautsprecher des Geräts aus.



- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.



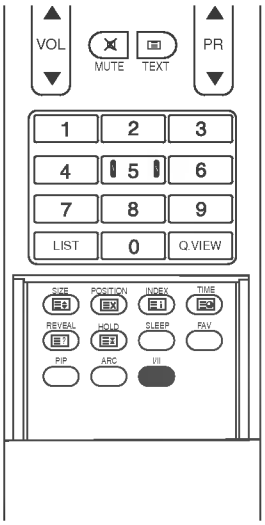
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **TV Lautsprecher** auszuwählen.

- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.

- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Stereo / Zweikanalton

Sobald auf einen neuen Fernsehsender umgeschaltet wird, erscheint, nach der Anzeige der Speicherplatznummer und des Sender-Kurznamens, die Information über die Tonwiedergabe.



Bildschirmanzeigen

Mit Taste **I/II** die Information über den Ton abrufen.

Sender	Bildschirmanzeige
Mono	MONO
Stereo	STEREO
Zweikanalton	DUAL I

Von Stereo auf Mono umschalten

Bei weniger gut empfangenen Sendern ist der Stereo-Ton unsauber und gestört. Die Taste **I/II** zweimal betätigen bewirkt eine Umschaltung auf Mono-Wiedergabe. Die erneute Umschaltung auf Stereo erfolgt wieder mit zweifachem Betätigen der Taste **I/II**.

Zweikanalton, zwei Sprachfassungen

Zweikanalton wird häufig bei Filmen gesendet, um zwei Sprachfassungen zu übertragen: **DUAL I**, **DUAL II**. **DUAL II** wird durch wiederholtes Betätigen der Taste **I/II** erreicht.

- **DUAL I** Die deutsche Sprachfassung ist über beide Lautsprecher zu hören.
- **DUAL II** Eine zweite (oft die Original-) Sprachfassung ist über beide Lautsprecher zu hören.
- **DUAL I II** Beide Fassungen sind getrennt (links/rechts) zu hören.

NICAM-Einstellungen (Optional)

Falls das Fernsehgerät mit dem Empfänger für NICAM-Empfang ausgerüstet ist, kann das qualitativ hochwertige digitale NICAM- (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex) Audiosignal empfangen werden.

Wenn ein Sender sein Programm mit NICAM-Ton sendet, kann mit der Taste **I/II** durch wiederholtes Betätigen wie folgt umgeschaltet werden.

1	Zwischen **NICAM MONO** oder FM MONO.
2	Zwischen **NICAM STEREO** oder FM MONO. Bei schwachem Stereosignal schalten Sie besser um auf **FM MONO**.
3	Bei NICAM-Zweikanalton umschalten zwischen **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I II** oder **MONO**. Bei **FM MONO** erscheint die Anzeige **MONO** auf dem Bildschirm.

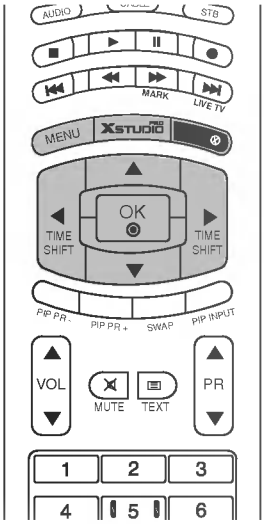
Tonwiedergabe im AV-Modus

In den Modi AV, Component, RGB oder HDMI/DVI können Sie den Ausgabesound für den linken und den rechten Lautsprecher wählen.

Durch wiederholtes Betätigen der Taste **I/II** umschalten zwischen.

- **L+R** : Das Tonsignal des linken Kanals hören Sie über den linken Lautsprecher und das des rechten Kanals über den rechten Lautsprecher.
- **L+L** : Das Tonsignal des linken Eingangskanals hören Sie über beide Lautsprecher.
- **R+R** : Das Tonsignal des rechten Eingangskanals hören Sie über beide Lautsprecher.

Einstellen der Uhrzeit



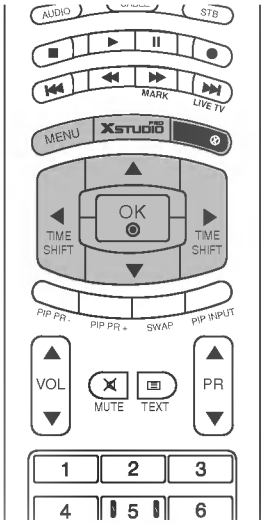
Wenn die aktuelle Zeiteinstellung durch einen Stromausfall gelöscht wurde, wenn das Fernsehgerät vom Netzstrom getrennt, stellen Sie die Uhrzeit neu ein.

- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **ZEIT** aus.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **Zeit** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Stunden einzustellen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Minuten einzustellen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Ein-/Ausschaltzeit einstellen (On/Off Timer)



Der Timer funktioniert nur, wenn die aktuelle Zeit bereits eingestellt ist.

Die Ausschaltfunktion (Off Timer) hat gegenüber der Einschaltfunktion (On Timer) Vorrang, wenn beide auf die gleiche Uhrzeit eingestellt sind.

Die Einschaltfunktion arbeitet nur dann, wenn der Monitor auf Bereitschaft geschaltet ist.





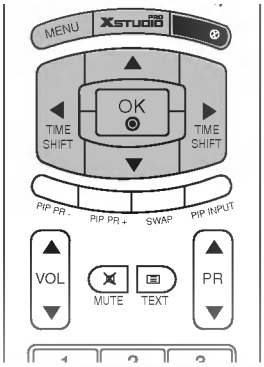
1. Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **ZEIT** aus.
2. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ausschaltzeit** oder **Einschaltzeit** auszuwählen.
3. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option „Ein" auszuwählen.
4. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Stunden einzustellen.
5. Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Minuten einzustellen.
6. **Nur Einschaltzeit funktion;** Betätigen Sie die ▶ Taste und benutzen Sie dann die ▲ / ▼ Tasten, um Programmziffer oder Lautstärkeniveau zu justieren.
7. Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

HINWEIS

a. So deaktivieren Sie den **Ausschaltzeit** oder **Einschaltzeit** Drücken Sie die Taste ▲ / ▼, um in Schritt 3 die Einstellung „Aus" zu wählen.

b. Wenn das Gerät über den **Einschaltzeit** automatisch in Betrieb genommen wurde, so schaltet sich das Gerät automatisch nach 2 Stunden in den Stand-By Betrieb.

Automatische Aus



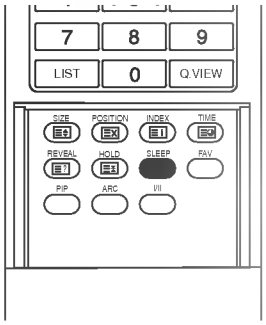
Wenn das Gerät eingeschaltet, aber kein Eingangssignal vorhanden ist, wird das Gerät nach 10 Minuten automatisch ausgeschaltet.

- Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **ZEIT** aus.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Auto-aus** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





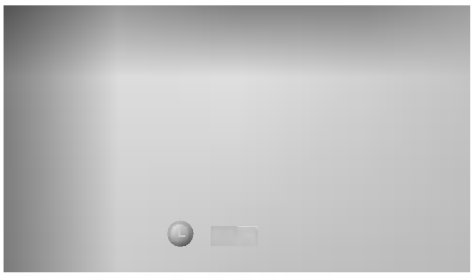
Automatische Abschaltzeit (Sleep-Timer)



Drücken Sie **SLEEP**, um die Minuten einzustellen. Am Bildschirm wird die Anzeige zz --- **Min.** mit den folgenden Werten (in Minuten) eingeblendet: **10**, **20**, **30**, **60**, **90**, **120**, **180** und **240**.

Die eingestellte Zeit bis zum Abschalten des Geräts beginnt nun abzulaufen.

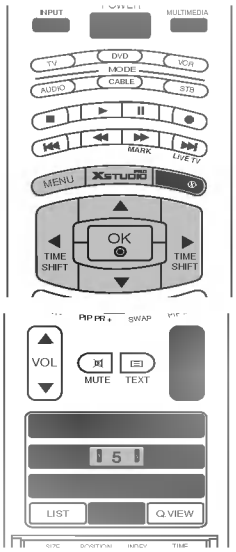
- Die eingestellte Ausschaltzeit wird angezeigt, wenn Sie einmal auf **SLEEP** drücken.
- Um die Ausschaltzeit wieder aufzuheben, drücken Sie wiederholt **SLEEP**, bis die Einstellung zz --- **Min.** ausgewählt ist.
- Wenn Sie den Monitor ausschalten, wird die eingestellte Ausschaltzeit gelöscht.



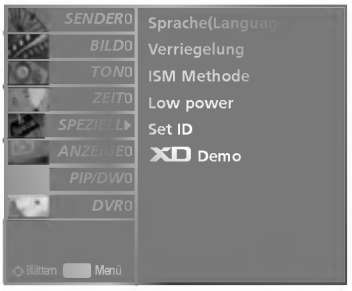
Verriegelung (Kindersicherung)

Das Gerät kann so eingestellt werden, dass für seine Bedienung die Fernbedienung benötigt wird.

Diese Funktion kann verwendet werden, um ein unbefugtes Fernsehen zu verhindern.



- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **SPEZIELL**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Verriegelung** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

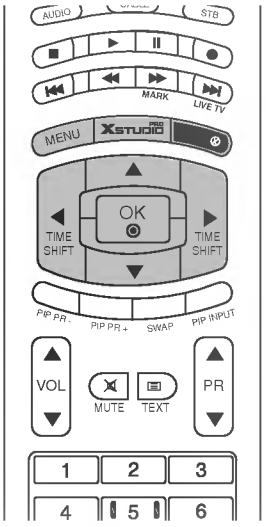




HINWEIS

- Der Monitor ist so programmiert, dass auch nach einem Ausschalten die zuletzt eingestellten Optionen gespeichert werden.
- Wenn der Monitor bei aktivierter Kindersicherung mit der Fernbedienung ausgeschaltet wird, drücken Sie die Taste ⏻/I, **INPUT, PR ▲ / ▼** am Monitor oder **POWER, INPUT, MULTIMEDIA, PR ▲ / ▼** auf der Fernbedienung um ihn wieder in Betrieb zu nehmen.
- Wenn bei aktivierter Kindersicherung eine beliebige Taste an der Gerätefront gedrückt wird, erscheint am Bildschirm die Anzeige ‚Verriegelung ein' (Kindersicherung).

ISM-Methode



Vermeiden Sie das längere Einblenden von gleichbleibenden Bildern auf dem Monitorbildschirm. Die längere Anzeige von PC/ Videospiel-Standbildern führt dazu, dass später eingebrannte „Geisterbilder" zu sehen sind.

Diese Funktion ist für die Modelle LCD TV nicht verfügbar.

Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **SPEZIELL**.



Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **ISM-Methode** auszuwählen.

Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **„Normal", „Weiss-Gen.", „Orbiter"** oder **„Invertierung"** auszuwahlen.



- **Weiss-Gen.** :

Die Funktion „Weiss-Gen." entfernt permanente Bilder vom Bildschirm. Übermaßig lange eingebrannte Standbilder lassen sich allerdings mit dieser Funktion nicht vollständig entfernen. Drücken Sie eine beliebige Taste, um die Funktion wieder aufzuheben.

- **Orbiter** :

Um das Einbrennen von Standbildern zu vermeiden, wird das Bild im Orbiter-Modus alle 2 Minuten verschoben. Die Orbiter-Funktion trägt zwar zur Verhinderung von Geisterbildern bei. Es ist jedoch am besten, das längere Einblenden von gleichbleibenden Bildern zu vermeiden.

- **Invertierung** :

Mit der Inversionsfunktion wird die Bildschirmfarbe alle 30 Minuten invertiert.

- **Normal:**

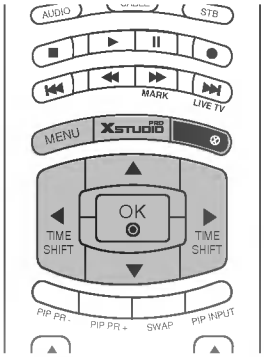
Wenn das Eingangssignal dauerhaft statisch oder der Temperaturwert hoch ist, wird der Helligkeitswert automatisch verringert, um die Gefahr des Image Sticking (Einbrennen des Bildes) zu minimieren.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

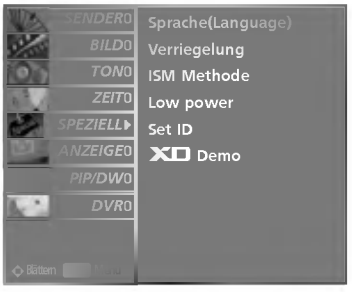
Strom sparen (Low Power)

Mit dieser Funktion wird der Stromverbrauch des Monitors reduziert.

Diese Funktion ist für die Modelle LCD TV nicht verfügbar.



- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **SPEZIELL**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **Low Power** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



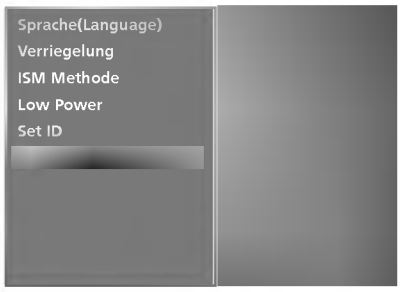


XD DEMO

Benutzen Sie es um den Unterschied zwischen XD Demo an und XD Demo aus darzustellen.

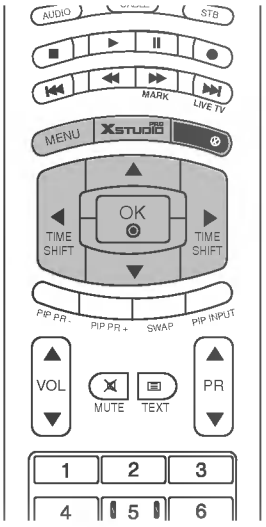
Im RGB[PC]- oder HDMI[PC]-Modus ist diese Funktion nicht verfügbar.

- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **SPEZIELL**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option **XD Demo** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste ►, um **XD Demo** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **MENU** oder **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



INDEX (Optional)

FRONT DISPLAY können Sie an- oder ausschalten.



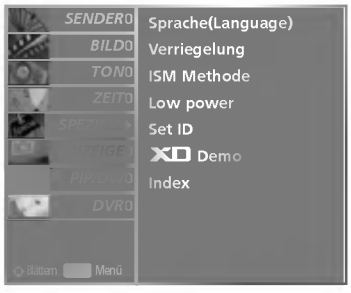
● Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **SPEZIELL**.

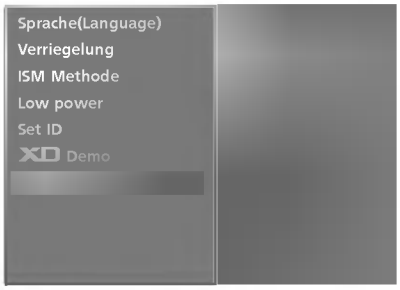
● Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um **Index** auszuwählen.

● Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.

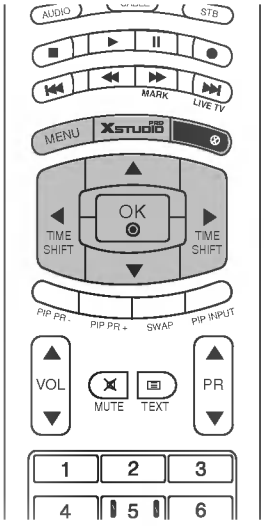
Wenn Sie den Modus On wählen, leuchtet das FRONT DIS PLAY hell.

● Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Auto-Konfiguration



Die Bildposition wird automatisch ermittelt und eventuelle Bildverzerrungen aufgehoben.

Obwohl das Bild noch nicht zufriedenstellend ist, funktioniert Ihr Monitor einwandfrei, muss jedoch weiter eingestellt werden.

Die automatische Konfiguration muss im HDMI/DVI-Modus nicht durchgeführt werden.

Diese Funktion steht in den folgenden Modi zur Verfugung: RGB[PC].

Über diese Funktion stellen Sie Bildposition, Takt und Taktrate automatisch ein. Das angezeigte Bild verschwindet bei der automatischen Konfiguration für einige Sekunden.





Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **ANZEIGE**.

Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Auto konfig.** auszuwählen.

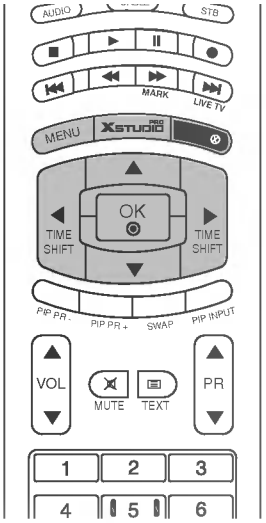
Drücken Sie ►.

- Wenn **Auto konfig.** beendet ist, wird die Meldung „**OK**“ auf dem Bildschirm angezeigt.
- Sollte die Bildposition noch nicht zufriedenstellend sein, wiederholen Sie die Auto-Konfiguration.

Nach der Auto-Konfiguration können Sie das Bild über die Optionen **Manuell konfig.** noch genauer einstellen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Manuell Konfigurieren



Wenn nach der Auto-Konfiguration kein klares Bild angezeigt wird und insbesondere Buchstaben noch „zittern“, können Sie die Phase manuell einstellen.

Um die Bildschirmgröße zu kor-rigieren, passen Sie Takt an.

Diese Funktion steht in den folgenden Modi zur Verfugung: RGB[PC], RGB[DTV], HDMI[DTV], COMPONENT[DTV].

Die Funktionen Taktrate und Takt sind in den Modi RGB[DTV], HDMI[DTV], COMPONENT[DTV] nicht verfügbar.

Takt: Über diese Funktion minimieren Sie etwaige vertikale Balken oder Streifen im Bildhintergrund. Auch die horizontale Bildgröße wird geändert.

Taktrate: Über diese Funktion können Sie horizontale Störungen beseitigen und die Darstellung von Text schärfer einstellen.





● Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **ANZEIGE**.

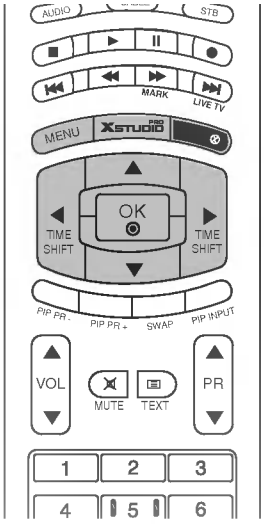
● Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Manuell konfig.** auszuwählen.

● Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Taktrate**, **Takt**, **H-Position** oder **V-Position** auszuwählen.

● Nehmen Sie mit den Tasten ◄ / ► die entsprechenden Einstellungen vor.

● Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Wählen Sie Wide XGA/VGA Modi



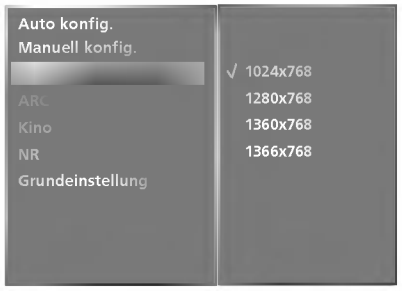
Um eine optimale Bildqualität zu erreichen, bringen Sie RGB-Auflösung in Übereinstimmung mit dem gewählten VGA/XGA-Modus.

Für einige Modelle ist der VGA-Modus nicht verfügbar.

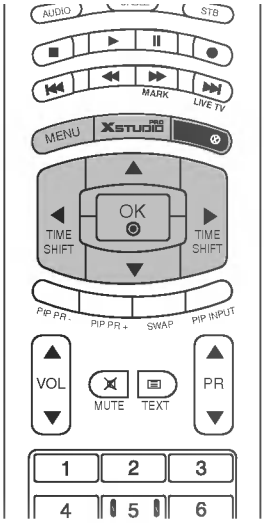
Diese Funktion steht in den folgenden Modi zur Verfugung: RGB[PC].

- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **ANZEIGE**.
- Drücken Sie die ▶ Taste und anschließend die ▲ / ▼ Taste um den **XGA Modus** (oder **VGA Modus**) auszuwählen.
- Drücken Sie die ▶ Taste und anschließend die ▲ / ▼ Taste um die gewünschte XGA/VGA Auflösung auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Bildformat auswählen

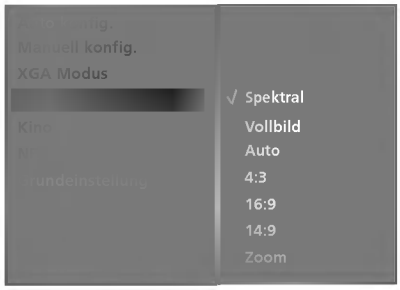


Sie können Ihr Fernsehbild auf verschiedene Formate einstellen: **Spektral**, **Vollbild** (Optional), **Auto**, **4:3**, **16:9** (Breitformat), **14:9** oder **Zoom**.
Wenn über einen längeren Zeitraum ein stehendes Bild am Bildschirm angezeigt wird, kann sich dieses Bild auf dem Bildschirm einbrennen und sichtbar bleiben.
Im RGB[PC]- und HDMI[PC]-Modus können Sie nur **4:3** und **16:9** (Breitformat) auswählen.
Im RGB[DTV]-, HDMI[DTV]- und Komponente [DTV]-Modus können Sie nur **4:3**, **16:9** (Breitformat) und **Zoom** auswählen.
Im Komponente [480i/576i]-Modus können Sie nur **Spektral**, **Vollbild** (Optional), **4:3**, **16:9** (Breitformat), **14:9** und **Zoom** auswählen.
Der Breitbild-Modus kann unter Umständen unkomfortabel sein. Wählen Sie in diesem Fall einen anderen Modus.
Sie können den vergrößerten Bildausschnitt über die Tasten ▲ / ▼ anpassen.
Diese Funktion ist für folgende Signale verfügbar:

Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **ANZEIGE**.



Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **ARC** auszuwählen.



Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Spektral**, **Vollbild** (Optional), **Auto**, **4:3**, **16:9**, **14:9** oder **Zoom** auszuwählen.

- **Spektral**
  Sollte Ihr Fernsehgerät das Breitbildsignal empfangen, so können Sie dem folgenden Abschnitt entnehmen, wie Sie das Bild horizontal so ausrichten (linear proportional), dass es den gesamten Bildschirm ausfüllt.

- **Vollbild** (Optional)
  Sollte Ihr Fernsehgerät das Breitbildsignal empfangen, so können Sie dem folgenden Abschnitt entnehmen, wie Sie das Bild horizontal oder vertikal so ausrichten (linear proportional), dass es den gesamten Bildschirm ausfüllt.

- **Auto**
  Wenn Ihr Fernsehgerät das Breitbildsignal empfängt, stellt sich automatisch das gesendete Bildformat ein.

- **4:3**
  Dieses Bildformat entspricht dem „normalen“ Fernsehbild mit einem Seitenverhältnis von 4:3.

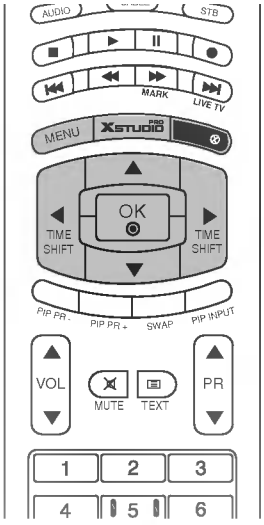
- **16:9** (Breitformat)
  Genießen Sie das Kinoformat (bei Filmen im Bildformat 16:9) oder bei normalen TV-Programmen den 16:9-Modus.
  Dabei ist die 16:9-Bildschirmansicht mit der 4:3-Ansicht identisch, jedoch wird der Ausschnitt rechts und links vergrößert, so dass der 16:9-Bildschirm ganz ausgefüllt ist.

- **14:9**
  Genießen Sie bei Filmen im Bildformat 14:9) oder bei normalen TV-Programmen den 14:9-Modus. Der 14:9-Bildschirm zeigt den gleichen Bildschirmausschnitt, jedoch wird der 4:3-Bildschirm oben und unten sowie rechts und links vergrößert, so dass der 14:9-Bildschirm ganz ausgefüllt ist.

- **Zoom**
  Mit der Zoom-Funktion wird das Kinoformat mit vergrößertem Bild dargestellt.
  Der 4:3-Bildschirm wird an allen vier Kanten vergrößert, so dass der 16:9-Bildschirm komplett ausgefüllt ist. Dabei gehen möglicherweise Informationen am oberen und unteren Bildrand verloren.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Kino

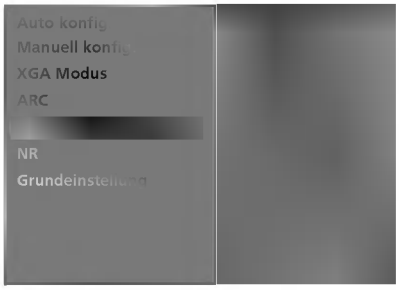


Wenn Sie einen Spielfilm anschauen, justiert diese Funktion die Bildeinstellungen für eine überragendes Heimkinoerlebnis.

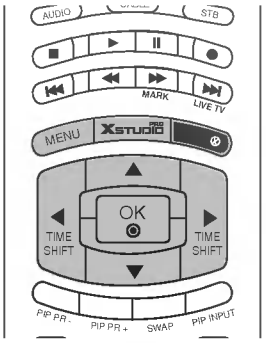
Diese Funktion ist in folgenden Modi verfügbar: TV, AV1, AV2, S-VIDEO2, AV3, AV4 oder COMPONENT (480i/576i).

- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **ANZEIGE**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Kino** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





NR (Rauschunterdrückung)



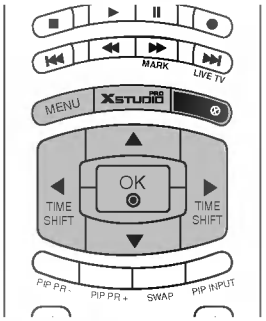
Sie können zwischen 3D NR und MPEG NR wählen, um das Bildrauschen zu vermindern, das evtl. beim Betrieb des Geräts auftritt. Die Funktion ist im RGB [PC]-Modus und im HDMI[PC]-Modus nicht verfügbar.
3D NR in den Modi RGB, HDMI und Component[DTV] nicht verfügbar.



- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **ANZEIGE**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **NR** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **3D NR** oder **MPEG NR** auszuwählen.
- Nehmen Sie mit den Tasten ◄ / ► die entsprechenden Einstellungen vor.
- Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



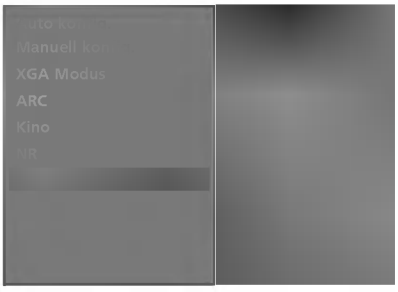
Einstellungen übernehmen (Auf Werkeinstellung zurücksetzen)



Diese Funktion ist im gegenwärtigen Modus aktiv.
Den justierten Wert initialisieren.

- Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **ANZEIGE**.
- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Grundeinstellung** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ►.

  • Wenn zwei Bilder angezeigt werden, können Sie Taktrate, Takt, H-Position, V-Position, Position, Fenstergröße, Fensterposition, PIP-Transparenz und Unterbildgröße verändern.



ANHANG

Programmieren der Fernbedienung

Die Fernbedienung ist für mehrere Marken universal verwendbar. Sie kann so programmiert werden, dass sie zur Bedienung der meisten fernbedienbaren Geräte anderer Hersteller geeignet ist.
Beachten Sie bitte, dass die Fernbedienung möglicherweise nicht für alle Geräte geeignet ist.

Programmieren von Gerätecodes auf der Fernbedienung

1. Um herauszufinden, ob die Ferndienung ohne Programmierung zur Bedienung des Geräts geeignet ist, schalten Sie das Gerät (z.B. Videorecorder) ein, und drücken Sie die entsprechende MODE-Taste (VCR) auf der Fernbedienung.
   Drücken Sie anschließend die Taste **POWER**. Schaltet das Gerät aus, reagiert es richtig und die Fernbedienung muss nicht programmiert werden. Anderenfalls muss die Fernbedienung für das Gerät pro grammiert werden. Nachstehend finden Sie eine Beschreibung des Programmierverfahrens.

2. Drücken Sie gleichzeitig für die Dauer von 2 Sekunden die Tasten **MENU** und **MUTE**. Die Anzeige für das aktuell ausgewählte Gerät leuchtet auf.
   Erfolgt innerhalb von 20 Sekunden keine Tasteneingabe, erlischt die Beleuchtung der MODE-Taste wieder. Wiederholen Sie in diesem Fall den Vorgang ab Schritt 2.

3. Geben Sie über die Zifferntasten der Fernbedienung die Code-Nummern ein, die Sie der Code-Tabelle auf den folgenden Seiten entnehmen können. Bei Betätigung der Taste blinkt die Anzeige einmal. Schaltet das Gerät aus, war die Programmierung erfolgreich.

4. Drücken Sie die **MENU**-Taste, um den Code zu speichern. Ein zweifaches Blinken zeigt an, dass der Code gespeichert wurde.

5. Testen Sie die Fernbedienungsfunktionen um festzustellen, ob das Gerät entsprechend reagiert. Wenn das Gerät nicht entsprechend reagiert, wiederholen Sie den Vorgang ab Schritt 2.

PROGRAMMIERCODES

VCRs

AIWA	034				MAGNAVOX	031	033	034	041	SAMSUNG	032	040	102	104
AKAI	016	043	046	124		067	068				105	107	109	112
	125	146			MARANTZ	012	031	033	067		113	115	120	122
AMPRO	072					069					125			
ANAM	031	033	103		MARTA	101				SANSUI	022	043	048	135
AUDIO DYNAMICS	012	023	039	043	MATSUI	027	030			SANYO	003	007	010	014
BROKSONIC	035	037	129		MEI	031	033				102	134		
CANON	028	031	033		MEMOREX	003	010	014	031	SCOTT	017	037	112	129
CAPEHART	108					033	034	053	072		131			
CRAIG	003	040	135			101	102	134	139	SEARS	003	008	009	010
CURTIS MATHES	031	033	041		MGA	045	046	059			013	014	017	020
DAEWOO	005	007	010	064	MINOLTA	013	020				031	042	073	081
	065	108	110	111	MITSUBISHI	013	020	045	046		101			
	112	116	117	119		049	051	059	061	SHARP	031	054	149	
DAYTRON	108					151				SHINTOM	024			
DBX	012	023	039	043	MTC	034	040			SONY	003	009	031	052
DYNATECH	034	053			MULTITECH	024	034				056	057	058	076
ELECTROHOME	059				NEC	012	023	039	043		077	078	149	
EMERSON	006	017	025	027		048				SOUNDESIGN	034			
	029	031	034	035	NORDMENDE	043				STS	013			
	036	037	046	101	OPTONICA	053	054			SYLVANIA	031	033	034	059
	129	131	138	153	PANASONIC	066	070	074	083		067			
FISHER	003	008	009	010		133	140	145		SYMPHONIC	034			
FUNAI	034									TANDY	010	034		
GE	031	033	063	072	PENTAX	013	020	031	033	TATUNG	039	043		
	107	109	144	147		063				TEAC	034	039	043	
GO VIDEO	132	136			PHILCO	031	034	067		TECHNICS	031	033	070	
HARMAN KARDON		012	045		PHILIPS	031	033	034	054	TEKNIKA	019	031	033	034
HITACHI	004	018	026	034		067	071	101			101			
	043	063	137	150	PILOT	101				THOMAS	034			
INSTANTREPLAY	031	033			PIONEER	013	021	048		TMK	006			
JCL	031	033			PORTLAND	108				TOSHIBA	008	013	042	047
JCPENNY	012	013	015	033	PULSAR	072					059	082	112	131
	040	066	101		QUARTZ	011	014			TOTEVISION	040	101		
JENSEN	043				QUASAR	033	066	075	145	UNITECH	040			
JVC	012	031	033	043	RCA	013	020	033	034	VECTOR RESEARCH	012			
	048	050	055	060		040	041	062	063	VICTOR	048			
	130	150	152			107	109	140	144	VIDEO CONCEPTS	012	034	046	
KENWOOD	014	034	039	043		145	147			VIDEOSONIC	040			
	047	048			REALISTIC	003	008	010	014	WARDS	003	013	017	024
LG (GOLDSTAR)	001	012	013	020		031	033	034	040		031	033	034	040
	101	106	114	123		053	054	101			053	054	131	
LLOYD	034				RICO	058				YAMAHA	012	034	039	043
LXI	003	009	013	014	RUNCO	148				ZENITH	034	048	056	
	017	034	101	106	SALORA	014					058	072	080	101
MAGIN	040													

PROGRAMMIERCODES

CATV

ABC	003	004	039	042	LG (GOLDSTAR)	001	106	101	005	SHERITECH	022			
	046	052	053		M-NET	037				SIGNAL	030			
AJIN	112				MACOM	033				SIGNATURE	052			
ANTRONIK	014				MAGNAVOX	010	012	064	079	SL MARX	030			
ARCHER	005	007	014	024	MEMOREX	100				SPRUCER	047	078		
CABLE STAR	026				MOVIE TIME	028	032			STARCOM	002	004	008	009
CENTURION	092				NSC	015	028	038	071	STARGATE	008	030		
CENTURY	007					073				TADIRAN	030			
CITIZEN	007				OAK	016	031	037	053	TAEKWANG	110			
COLOUR VOICE	065	090			PANASONIC	044	047			TAIHAN	105			
COMBANO	080	081			PARAGON	100				TANDY	017			
COMTRONICS	019	030			PHILIPS	006	012	013	020	TEXSCAN	029			
DIAMOND	023					065	085	090		TOCOM	039	040	056	
EAGLE	020	030	040		PIONEER	034	051	052	063	TOSHIBA	100			
EASTERN	057	062	066			076				UNIKA	007	014	024	
ELECTRICORD	032				POST NEWS WEEK	016				UNITED CABLE	004	053		
GE	072				PRUCER	059				UNIVERSAL	005	007	014	024
GEMINI	008	022	025	054	PTS	011	048	071	072		026	027	032	035
GI	052	074				073	074			VIEWSTAR	012	015	018	086
GOLDEN CHANNEL	030				PULSAR	100					087	088	089	
HAMLIN	049	050	055		RCA	047				ZENITH	100	114	060	093
HITACHI	052	055			REGAL	049	050							
HOSPITALITY	070	077			REGENCY	057								
JERROLD	002	003	004	008	REMBRANT	025								
	009	010	052	069	SAMSUNG	102	107	030	068					
	074				SCIENTIFIC ATLANTA	003	011	041	042					
						043	045	046						

ANHANG

PROGRAMMIERCODES

HDSTB

ALPHASTAR DSR	123				HOUSTON TRACKER	033	037	039	051	PROSAT	072			
AMPLICA	050					057	104			RCA	066	106		
BIRDVIEW	051	126	129		HUGHES	068				REALISTIC	043	074		
CHANNEL MASTER	013	014	015	018	JANIEL	060	147			SAMSUNG	123			
	036	055			JERROLD	061				SATELLITE SERVICE CO	028	035	047	057
CHAPARRAL	008	009	012	077	KATHREIN	108					085			
CITOH	054				LEGEND	057				SCIENTIFIC ATLANTA	032	138		
CURTIS MATHES	050	145			LG	001				SONY	103			
DRAKE	005	006	007	010	LUTRON	132				STARCAST	041			
	011	052	112	116	LUXOR	062	144			SUPER GUIDE	020	124	125	
	141				MACOM	010	059	063	064	TEECOM	023	026	075	087
DX ANTENNA	024	046	056	076		065					088	090	107	130
ECHOSTAR	038	040	057	058	MEMOREX	057					137			
	093	094	095	096	NEXTWAVE	028	124	125		TOSHIBA	002	127		
	097	098	099	100	NORSAT	069	070			UNIDEN	016	025	042	043
	122				PACE SKY SATELLITE	143					044	045	048	049
ELECTRO HOME	089				PANASONIC	060	142				078	079	080	086
EUROPLUS	114				PANSAT	121					101	135	136	
FUJITSU	017	021	022	027	PERSONAL CABLE	117				VIEWSTAR	115			
	133	134			PHILIPS	071				WINEGARD	128	146		
GENERAL INSTRUMENT	003	004	016	029	PICO	105				ZENITH	081	082	083	084
	031	059	101		PRESIDENT	019	102				091	120		
HITACHI	139	140			PRIMESTAR	030	110	111						

DVD

APEX DIGITAL	022			MITSUBISHI	002			RCA	005	006
DENON	020	014		NAD	023			SAMSUNG	011	015
GE	005	006		ONKYO	008	017		SONY	007	
HARMAN KARDON		027		PANASONIC	003	009		THOMPSON	005	006
JVC	012			PHILIPS	013			TOSHIBA	019	008
LG	001	010	016	025	PIONEER	004	026		YAMAHA	009	018	
MAGNAVOX	013			PROCEED	021			ZENITH	010	016	025
MARANTZ	024			PROSCAN	005	006					

PROGRAMMIERCODES

Audio

AIWA	014	028	070	096
	125	129	139	229
	230			
AKAI	163			
ANAM	003	014	017	023
	059	106	189	216
	217	235	236	
BURMECTER	252			
CARVER	086			
CLARION	199			
DAEWOO	027	053	060	084
	102	148	198	221
DENON	015	075	130	143
FANTASIA	071			
FINEARTS	022			
FISHER	089	099		
LG(GOLDSTAR)	001	021	024	029
	087	107	108	110
	190	191	192	210
	211	212	239	
HAITAI	034	035	188	222
HARMAN/KARDON	068			
INKEL	037	058	062	069
	078	079	095	121
	122	149	150	151
	152	153	154	155
	157	158	159	160
	189	207	222	224
	225	226	227	243
	247			
JVC	004	013	141	
KEC	185	186	187	
KENWOOD	038	050	067	089
	170	171	197	206
	215	222		
KOHEL	030			
NAD	045	046		
LOTTE	014	016	036	098
	100	172	173	174
	175	176	177	178
	179	180	181	183
	201	202	208	213
	214	219	223	232
	238	240		
LXI	103			
MAGNAVOX	111			
MARANTZ	002	018	020	025
	034	041	081	090
	097	112		
MCINTOSH	049			
MCS	104			
MEMOREX	107			
NAD	046			
ONKYO	013	040	041	047
	048	056	057	132
	133	140		
OPTIMUS	158			
PANASONIC	007	033	064	113
	142	220	241	251
PENNEY	104			
PHILIPS	026	112	143	
PIONEER	039	042	043	063
	065	091	093	094
	115	123	127	250
QUASAR	113			
RCA	080			
RCX	092			
REALISTIC	103	106		
SAMSUNG	124	145	146	182
	193	194	195	203
	204	244	245	246
SANSUI	011	135	138	144
SANYO	019	083	234	
SCOTT	106	186		
SHARP	031	032	051	052
	072	082	117	119
	156	184	199	200
	206	209		
SHERWOOD	005	006	158	
SONY	044	045	109	114
	118	126	248	249
TAEKWANG	012	020	073	074
	076	077	105	161
	162	163	164	165
	166	167	168	169
	205	231	233	242
TEAC	010	085	106	136
	185	187	237	
TECHNICS	101	113	128	134
	147	218		
TOSHIBA	137			
THE	061			
VICTOR	088	131		
WARDS	089			
YAMAHA	054	055	066	092
	199			

CHECKLISTE ZUR FEHLERBEHEBUNG

Die Fernbedienung funktioniert nicht.	■ Prüfen Sie, ob sich zwischen dem Produkt und der Fernbedienung ein Hindernis befindet, das das Signal der Fernbedienung beeinträchtigt. ■ Sind die Batterien richtig eingelegt (+ zu +, - zu -)? ■ Ist der korrekte Betriebsmodus eingestellt: TV, VCR usw.? ■ Legen Sie neue Batterien ein.
Das Gerät wird plötzlich abgeschaltet.	■ Ist der Timer für die Ausschaltfunktion eingestellt? ■ Überprüfen Sie die Steuerungseinstellungen der Stromversorgung. Die Stromversorgung ist unterbrochen. ■ Keine Übertragung bei aktivierter automatischer Abschaltung.

Kein Bild & kein Ton	■ Prüfen Sie, ob das Gerät eingeschaltet ist. ■ Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Übertragung zusammenhängen. ■ Ist das Stromkabel mit der Steckdose verbunden? ■ Prüfen Sie die Antennenausrichtung und/oder -position. ■ Prüfen Sie die Steckdose, mit der das Gerät verbunden ist. Stecken Sie hierfür ein anderes Gerät an.
Das Bild wird nach dem Einschalten nur langsam angezeigt.	■ Das ist normal, da das Bild während des Einschaltvorgangs gedämpft wird. Wenden Sie sich an den Service, falls das Bild auch nach fünf Minuten noch nicht angezeigt wird.
Keine/schlechte Farben oder schlechtes Bild	■ Stellen Sie die Farbe über die Menüoptionen ■ Sorgen Sie für einen ausreichenden Abstand zwischen dem Produkt und dem Videorekorder. ■ Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Übertragung zusammenhängen. ■ Sind die Videokabel korrekt angeschlossen? ■ Aktivieren Sie eine beliebige Funktion, um die Helligkeit des Bildes wieder-herzustellen.
Horizontale/ver-tikale Balken oder zitterndes Bild	■ Suchen Sie nach einer lokalen Störquelle (z. B. ein elektrisches Gerät oder Werkzeug).
Schlechter Empfang auf einigen Kanälen	■ Stations- oder Kabelprobleme. Wechseln Sie zu einer anderen Station. ■ Das Signal der Station ist zu schwach. Richten Sie die Antenne neu aus, um eine schwächere Station empfangen zu können. ■ Suchen Sie nach möglichen Störquellen.
Linien oder Streifen im Bild	■ Überprüfen Sie die Antenne (Ausrichtung ändern).

CHECKLISTE ZUR FEHLERBEHEBUNG

Bild OK & kein Ton	■ Drücken Sie die Taste VOL ▲ / ▼. ■ Der Ton ist stumm geschaltet? Drücken Sie die Taste MUTE (Stumm). ■ Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Über-tragung zusammenhängen. ■ Sind die Audiokabel korrekt angeschlossen?
Keine Ausgabe über einen der Lautsprecher	■ Stellen Sie die Balance über die Menüoptionen ein.
Ungewöhnliche Geräusche aus dem Inneren des Geräts	■ Eine Änderung der Umgebungsfeuchtigkeit bzw. -temperatur kann beim Ein- und Auschalten des Geräts zu ungewöhnlichen Geräuschen führen. Dies deutet nicht auf eine Fehlfunktion des Geräts hin.

Das Signal liegt außerhalb des Bereichs.	■ Passen Sie die Auflösung sowie die horizontale bzw. die vertikale Frequenz an. ■ Prüfen Sie die Eingangsquelle.
Vertikaler Balken oder Streifen auf dem Hintergrund & horizontales Rauschen & falsche Positionierung	■ Führen Sie die automatische Konfiguration durch oder stellen Sie die Uhr, die Phase oder die H/V-Position ein.
Die Bildfarbe ist nicht stabil oder einfarbig?	■ Prüfen Sie das Signalkabel. ■ Installieren Sie die Grafikkarte des PC neu.

INSTANDHALTUNG

Frühzeitige Funktionsstörungen können verhindert werden. Durch die sorgfältige und regelmäßige Reinigung des Geräts kann die Lebensdauer Ihres neuen Fernsehgeräts verlängert werden. Schalten Sie das Gerät aus und ziehen Sie den Netzstecker, bevor Sie mit der Reinigung beginnen.

Reinigung des Bildschirms

- Auf folgende Art und Weise halten Sie Ihren Bildschirm eine Zeit lang staubfrei. Befeuchten Sie ein weiches Tuch mit einer Lösung aus lauwarmem Wasser und etwas Weichspüler oder Geschirrspülmittel. Wringen Sie das Tuch aus, bis es fast trocken ist, und wischen Sie dann damit den Bildschirm ab.

- Vergewissern Sie sich, dass kein überschüssiges Wasser am Bildschirm ist, und lassen Sie ihn dann lufttrocknen, bevor Sie das Fernsehgerät wieder einschalten.

Reinigung des Gehäuses

- Entfernen Sie Schmutz und Staub mit einem weichen, trockenen und flusenfreien Tuch vom Gehäuse.
- Verwenden Sie dafür kein nasses Tuch.

Längere Abwesenheit

▲ VORSICHT

▶ Wenn Sie das Fernsehgerät über einen längeren Zeitraum nicht verwenden (z. B. im Urlaub), ist es sinnvoll, den Netzstecker zu ziehen, um das Gerät vor der Beschädigung durch Blitzschlag oder vor Spannungsanstiegen zu schützen.

PRODUKTSPEZIFIKATIONEN

Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe)	inklusive Standfuß	1129,0 x 748,5 x 380,0 mm 44,5 x 29,5 x 15,0 inches	1302,6 x 872 x 355,8 mm 51,2 x 34,3 x 14 inches
	exklusive Standfuß	1129,0 x 695,0 x 108,9 mm 44,5 x 27,4 x 4,3 inches	1302,6 x 810x 108,7 mm 51,2 x 31,8 x 4,3 inches
Gewicht	inklusive Standfuß exklusive Standfuß	29,1kg/64,2 lbs 25,6kg/56,5 lbs	51,7 kg/114,0 lbs 42,9 kg/94,6 lbs
Netzstrom Gesamtleistungsaufnahme Fernsehnorm Impedanz Außenantenne		AC100-240V~ 50/60Hz 310 W 450W PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 Ω	
Umgebungsbedingungen	Umgebungstemperatur im Betrieb Luftfeuchtigkeit im Betrieb	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Unter 80%	
	Umgebungstemperatur bei Lagerung Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Unter 85%	

■ Diese Angaben können ohne Ankündigung bei Qualitätsverbesserungen geändert werden.

PRODUKTSPEZIFIKATIONEN

Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe)	inklusive Standfuß	944,0 x 729 x 286 mm 37,1 x 28,7 x 11,2 inches	1054 x 813 x286 mm 41,4 x 32x 11,2 inches
	exklusive Standfuß	944,0 x 659,3 x 129,7 mm 37,1 x 26 x 5,1 inches	1054 x 746 x 136,8mm 41,4 x 29,3 x 5,3 inches
Gewicht	inklusive Standfuß exklusive Standfuß	30,4 kg/67,0 lbs 25,9 kg /57,1 lbs	42,3kg/93,2 lbs 35,7kg/78,7 lbs
Netzstrom Gesamtleistungsaufnahme Fernsehnorm Impedanz Außenantenne		AC100-240V~ 50/60Hz 200W 250W PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 Ω	
Umgebungsbedingungen	Umgebungstemperatur im Betrieb Luftfeuchtigkeit im Betrieb	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Unter 80%	
	Umgebungstemperatur bei Lagerung Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Unter 85%	

■ Diese Angaben können ohne Ankündigung bei Qualitätsverbesserungen geändert werden.

LG Electronics Inc.

ANHANG

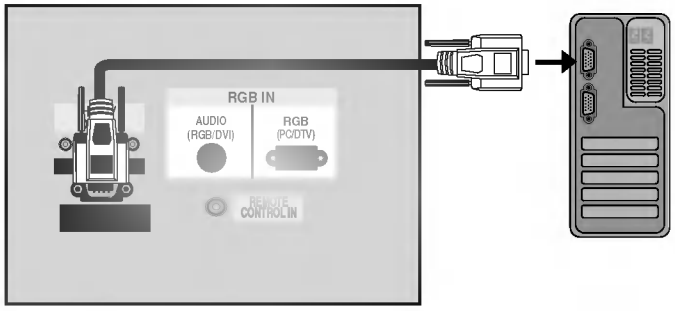
ANSCHLUSS EINES EXTERNEN STEUERGERÄTS

Schließen Sie den RS-232C-Eingangsstecker an ein externes Steuergerät (z. B. einen Computer oder ein A/V-Steuersystem) an und steuern Sie die TV-Funktionen extern.

Anschließen externer Prüfgeräte

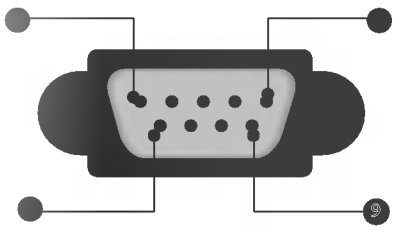
- Verbinden Sie den seriellen Anschluss des Steuergeräts mit der RS-232C-Buchse an der Rückseite des Monitors.
- Das RS-232C-Anschlusskabel ist nicht im Lieferumgang des Geräts enthalten.
- Die Fernbedienung sowie die Frontkonsole (mit Ausnahme der Einschalttaste) des Geräts können nicht verwendet werden, wenn der Monitor von einem PC oder einem anderen externen Gerät gesteuert wird.

RS-232C-Einrichtung



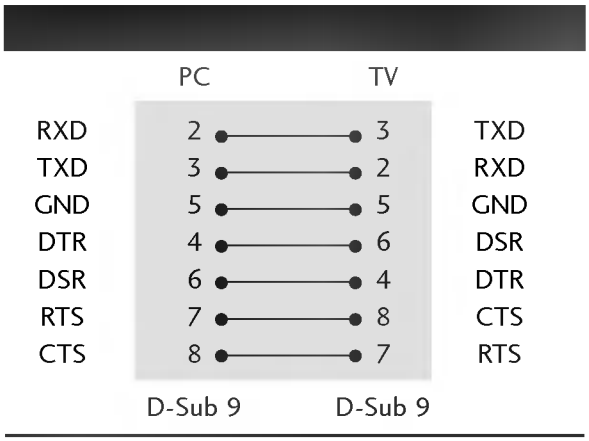
Anschlusstyp; D-Sub 9-Pin männlich

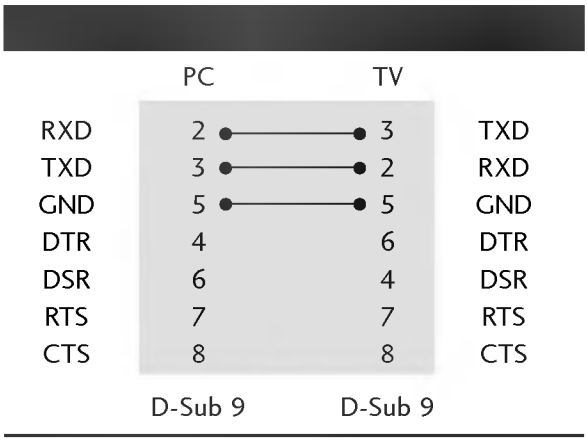
1	Kein Anschluss
2	RXD (Datenempfang)
3	TXD (Datenübertragung)
4	DTR (DTE-Seite bereit)
5	GND
6	DSR (DCE-Seite bereit)
7	RTS (Bereit zu senden)
8	CTS (Löschen zu senden)
9	Kein Anschluss



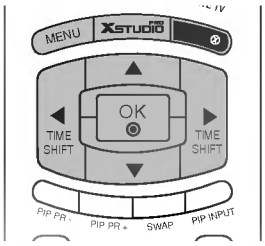
ANHANG

RS-232C-Konfigurationen





Set ID



Verwenden Sie diese Funktion, um eine Monitor-ID-Nummer anzugeben.
Siehe "Echtdatenzuordnung 1" auf Seite 6.

1. Drücken Sie **MENU** und dann ▲ / ▼, um das Menü **SPEZIELL** aufzurufen.
2. Drücken Sie die Taste ► und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Set ID** auszuwählen.
3. Drücken Sie ► und dann ◄/ ►, um die **Set ID** anzupassen und die entsprechende Monitor-ID-Nummer auszuwählen.

   • Der Einstellungsbereich der **Set ID** liegt zwischen 1~99.
4. Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Kommunikationsparameter

- Baudrate: 9600 bps (UART)
- Datenlänge: 8 Bits
- Parität: Ohne
- Verwenden Sie ein Kreuzkabel (Cross/Reverse).
- Stoppbit: 1 Bit
- Kommunikationscode: ASCII-Code

Befehlsreferenzliste

01. Strom	k	a	0 ~ 1	18. Balance	k	t	0 ~ 64
02. Signalquelle	k	b	0 ~ 8	19. Farbtemperatur(CSM)	k	u	0 ~ 3
03. Seitenverhältnis	k	c	Siehe S. 4	20. Rot-Einstellung	k	v	0 ~ 50
04. Bildschirm-Ruhezustand	k	d	0 ~ 1	21. Grün-Einstellung	k	w	0 ~ 50
05. Stummschaltung	k	e	0 ~ 1	22. Blau-Einstellung	k	$	0 ~ 50
06. Lautstärkeregelung	k	f	0 ~ 64	23. PIP Signal source	k	y	0 ~ 8
07. Kontrast	k	g	0 ~ 64	24. Abweichender Status	k	z	0 ~ 9
08. Helligkeit	k	h	0 ~ 64	25. ISM-Methode (Option)	j	p	0 ~ 3
09. Farbe	k	i	0 ~ 64	26. Energiesparmodus (Option)	j	q	0 ~ 1
10. Farbton (Option)	k	j	0 ~ 64	27. Orbiter-Zeiteinstellung (Option)	j	r	1 ~ FE
11. Schärfe	k	k	0 ~ 64	28. Orbiter-Pixeleinstellung (Option)	j	s	1 ~ 3
12. OSD-Auswahl	k	l	0 ~ 1	29. Bildgröße (Option)	j	t	0 ~ 20
13. Fernbedienung Sperrmodus	k	m	0 ~ 1	30. Auto-Konfigurieren (Option)	j	u	1
				31. Programmumschaltung	m	a	0 ~ 63
14. PIP/DW	k	n	Siehe S. 5	32. Schlüssel	m	c	Tastencode
15. PIP-Lage	k	q	0 ~ 3	33. Eingangsauswahl (Hauptb.)	x	b	Siehe S. 7
16. Höhen	k	r	0 ~ 64	34. Eingangsauswahl (PIP)	x	y	Siehe S. 7
17. Tiefen	k	s	0 ~ 64				

Übertragungs-/Empfangsprotokoll

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Daten][Cr]

[Command 1] : Erster Befehl.(j,k,m oder x)

[Command 2] : Zweiter Befehl.

[Set ID] : Sie können die Set-ID einstellen, um die gewünschte Monitor-ID im Menü "Special" (Spezial) zu wählen. Der Einstellungsbereich beträgt 1-99. Wenn Sie als Set-ID "0" auswählen, wird jedes angeschlossene TV-Set gesteuert. Die Set-ID wirdim Menü als Dezimalzahl und im Übertragungs-/Empfangsprotokoll als Hexadezimalzahl (0x0-0x63) angegeben.

[DATEN] : Für die Übertragung von Befehlsdaten. "FF" übertragen, um Befehlsstatus zu lesen.

[Cr] : Carriage Return. ASCII-Code "0x0D"

[ ] : ASCII-Code "Leerschritt (0x20)"

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Daten][x]

Der TV überträgt ACK (Bestätigung) beim Empfang normaler Daten basierend auf diesem Format. Wenn sich zu diesem Zeitpunkt Daten im Datenlesemodus befinden, werden die aktuellen Statusdaten angezeigt. Wenn sich die Daten im Datenschreibmodus befinden, werden die Daten an den PC zurückgegeben.

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Daten][x]

Der TV überträgt ACK (Bestätigung) beim Empfang nicht normaler Daten von nicht brauchbaren Funktionen oder bei Kommunikationsfehlern basierend auf diesem Format.

Daten1: Ungültiger Code

Daten2: Nicht unterstützte Funktion

Daten3: Weiter warten

ANHANG

01. Einschalten (Befehl2:a)

Für die Steuerung des Ein-/Ausschaltens des TV-Geräts.

Übertragung [k] [a] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten 0 : Ausschalten Daten 1 : Einschalten

Bestätigung [a] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

Für die Anzeige des Ein-/Ausschaltens.

Übertragung [k] [a] [ ] [Set ID] [ ] [FF] [Cr]

Bestätigung [a] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

* Wenn andere Funktionen FF-Daten in diesem Format übertragen, wird der Status jeder Funktion in ähnlicher Weise angezeigt.

02. Signalquelle (Befehl 2 : b)

Auswahl der Signalquelle für den Monitor.
Sie können die Signalquelle auch mit der Taste INPUT SELECT auf der Fernbedienung einstellen

Übertragung [k] [b] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data 0: TV
Data 1: AV1
Data 2: AV2
Data 3: S-Video2
Data 4: AV3
Data 5: AV4
Data 6: Component
Data 7: RGB
Data 8: HDMI/DVI

Bestätigung [b] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

03. Seitenverhältnis (Befehl2:c) (Main picture size)

Für die Einstellung des Bildformats. Sie können das Bildformat auch über die Taste ARC (Aspect Ratio Control) der TV-Fernbedienung oder im Menü "SCREEN" (Bild) anpassen.

Übertragung [k] [c] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data 1: Normalbild (4:3)
Data 2: Breitbild (16:9)
Data 3: Spectacle
Data 4: Zoom
Data 6: Auto
Data 7: 14:9
Data 8: Vollbild

Bestätigung [c] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

* Über die Eingabe RGB-PC oder Component wählen Sie das Seitenverhältnis 16:9 oder 4:3 aus.

04. Bildschirm-Ruhezustand (Befehl2:d)

Für die Aktivierung/Deaktivierung des Bildschirm-Ruhezustands.

Übertragung [k] [d] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten 0 : Bildschirm-Ruhezustand aus (Bild an)
Daten 1 : Bildschirm-Ruhezustand ein (Bild aus)

Bestätigung [d] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

05. Stummschaltung (Befehl2:e)

Für die Aktivierung/Deaktivierung der Stummschaltung.Sie können die Stummschaltung auch über die Taste MUTE der TV-Fernbedienung einstellen.

Übertragung [k] [e] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten 0 : Stummschaltung ein (Lautstärke aus)
Daten 1 : Stummschaltung aus (Lautstärke ein)

Acknowledgement [e] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

06. Lautstärkeregelung (Befehl2:f)

Für die Einstellung der Lautstärke.
Sie können die Lautstärke auch über die Lautstärketasten der TV-Fernbedienung einstellen.

Übertragung [k] [f] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min.: 0 - Max.: 64
Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'. auf Seite 6.

Bestätigung [f] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

07. Kontrast(Befehl2:g)

Für die Einstellung des Bildschirmkontrasts.
Sie können den Kontrast auch über das Menü "Picture" (Bild) einstellen.

Übertragung [k] [g] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min.: 0 - Max.: 64

Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'. auf Seite 6.

Bestätigung [g] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

08. Helligkeit (Befehl2:h)

Für die Einstellung der Bildschirmhelligkeit. Sie kön nen die Helligkeit auch über das Menü „PICTURE" (Bild) einstellen.

Übertragung [k] [h] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min.: 0 - Max.: 64

Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'. auf Seite 6.

Bestätigung [h] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

09. Farbe (Befehl2:i)

Für die Einstellung der Bildschirmfarbe.
Sie können die Farbe auch über das Menü "Picture" (Bild) einstellen.

Übertragung [k] [i] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min.: 0 - Max.: 64

Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'. auf Seite 6.

Bestätigung [i] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

10. Farbton (Befehl2:j) (Option)

Für die Einstellung des Bildschirmfarbtons.
Sie können den Farbton auch über das Menü "PICTURE" (Bild) einstellen.

Übertragung [k] [j] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Red : 0 ~ Green : 64

Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'. auf Seite 6.

Bestätigung [j] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

11. Schärfe (Befehl2:k)

Für die Einstellung der Bildschärfe.
Sie können die Bildschärfe auch über das Menü „PICTURE" (Bild) einstellen.

Übertragung [k] [k] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min.: 0 - Max.: 64

Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'. auf Seite 6.

Bestätigung [k] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

12. OSD-Auswahl (Befehl2:l)

Ein- und Ausschalten des OSD-Menüs (= auf dem Bildschirm angezeigtes Menü) mit der Fernbedienung

Übertragung [k] [l] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten 0: OSD aus
Daten1: OSD ein

Bestätigung [l] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

13. Fernbedienungssperre (Befehl2: m)

Für die Sperre der Tasten der Fernbedienung und der Frontkonsole am Gerät.

Übertragung [k] [m] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten 0: Sperre aus Daten 1: Sperre ein

Bestätigung [m] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

Wenn Sie die Fernbedienung und die Frontkonsole des TV-Geräts nicht nutzen, verwenden Sie diesen Modus. Wenn der Hauptstrom aus-/eingeschaltet wird, wird die Fernbedienungssperre aufgehoben.

14. PIP/DW (Befehl2: n)

Zur Steuerung des PIP (Picture In picture)/DW.
Sie können das PIP/DW auch über die Taste PIP auf der Fernbedingung oder über das Menü PIP/DW steuern.

Übertragung [k] [n] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten 0: PIP/DW aus Daten 1: PIP
Daten 2: DW1 Daten 3: DW2
Daten 5: POP

Bestätigung [n] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

15. PIP-Position (Befehl2: q)

Für die Auswahl der PIP-Unterbildposition.
Die Unterbildposition kann auch über die Taste POSI TION auf der Fernbedienung oder über das Menü PIP/DW ausgewählt werden.

Übertragung [k] [q] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten 0: Rechts unten
Daten 1: Links unten
Daten 2: Links oben
Daten 3: Rechts oben

Bestätigung [q] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

16. Höhen (Befehl 2 :r)

Höhen einstellen.
Sie können die Höhen auch im Menü "TON" einstellen.

Übertragung [k] [r] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64
Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'. auf Seite 6.

Bestätigung [r] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

17. Tiefen (Befehl 2 : s)

Tiefen einstellen.
Sie können die Tiefen auch im Menü "TON" einstellen.

Übertragung [k] [s] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64
Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'. auf Seite 6.

Bestätigung [s] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

18. Balance (Befehl2: t)

Für die Einstellung der Balance.
Sie können die Balance auch im Menü SOUND (Ton) einstellen.

Übertragung [k] [t] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min.: 0 - Max.: 64

Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'. auf Seite 6.

Bestätigung [t] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

19. Farbtemperatur (Befehl2: u)

Für die Einstellung der Farbtemperatur.
Sie können das CSM auch im Menü PICTURE (Bild) einstellen.

Übertragung [k] [u] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten 0: Kalt 1: Normal 2: Warm 3: Anwender

Bestätigung [u] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

20. Rot-Einstellung (Befehl2: v)

Einstellung der Farbtemperatur Rot.

Übertragung [k] [v] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 50

Siehe 'Echtdatenzuordnung 2'. auf Seite 6.

Bestätigung [v] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

21. Grün-Einstellung (Befehl2: w)

Einstellung der Farbtemperatur Rot.

Übertragung [k] [w] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 50

Siehe 'Echtdatenzuordnung 2'. auf Seite 6.

Bestätigung [w] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

22. Blau-Einstellung (Befehl2:$)

Einstellung der Farbtemperatur Rot.

Übertragung [k] [$] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 50

Siehe 'Echtdatenzuordnung 2'. auf Seite 6.

Bestätigung [$] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

23. PIP-Signalquelle (Befehl 2 : y)

Auswahl der Signalquelle für das Unterbild im PIP (Bild-im-Bild) modus.

Übertragung [k] [y] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data 0: TV Data 1: AV1
Data 2: AV2 Data 3: S-Video2
Data 4: AV3 Data 5: AV4
Data 6: Component Data 7: RGB
Data 8: HDMI/DVI

Bestätigung [y] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

ANHANG

24. Abweichender Status (Befehl2: z)

Zur Erkennung eines abweichenden Status
Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.

Übertragung [k] [z] [ ] [Set ID] [ ] [FF] [ ] [Cr]

Daten FF: Lesen

Bestätigung [z] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

Daten 0: Normal (Strom und Signal vorhanden)
Daten 1: Kein Signal (Strom vorhanden)
Daten 2: TV-Gerät mit der Fernbedienung ausschalten
Daten 3: TV-Gerät über die automatische Ausschaltfunktion ausschalten
Daten 4: TV-Gerät über die Funktion RS-232C ausschalten
Daten 5: 5 V aus
Daten 6: Strom aus
Daten 7: TV-Gerät über die Gebläsealarmfunktion (Option) ausschalten
Daten 8: TV-Gerät über die Ausschaltfunktion ausschalten
Daten 9: TV-Gerät über die automatische Ausschaltfunktion ausschalten
*Nur-Lesefunktion

25. ISM-Methode (Befehl1: j, Befehl2: p)(Optional)

Zur Steuerung der ISM-Methode Die ISM-Methode kann auch im Menü SPECIAL (Speziell) eingestellt werden.
Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.

Übertragung [j] [p] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten 0: Modus „Normal" Daten 1: White Wash (Weiß-Gen.)
Daten 2: Orbiter Daten 3: Inversion (Invertierung)

Bestätigung [p] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

26. Energiesparmodus (Befehl1: j, Befehl2: q)(Optional)

Zur Senkung des Stromverbrauchs des Monitors Die Option „Low power" (Low power) kann auch im Menü SPECIAL (Speziell) eingestellt werden.
Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.

Übertragung [j] [q] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [ ] [Cr]

Daten 0: Off (Aus) Daten 1: On (Ein)

Bestätigung [q] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

27. Orbiter-Zeiteinstellung (Befehl1: j,Befehl2: r)(Optional)

Zur Einstellung der Orbiter-Betriebsdauer.
Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.

Übertragung [j] [r] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [ ] [Cr]

Data Min: 1 ~ Max: FE
Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'.

Bestätigung [r] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

28 . Orbiter-Pixeleinstellung (Befehl1: j,Befehl2: s)(Optional)

Für die Einstellung der Pixelanzahl in der Orbiter-Funktion
Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.

Übertragung [j] [s] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min: 1 ~ Max: 3
Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'.

Bestätigung [s] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

29. Bildgrößenwahl für den Doppelbild – Modus (Befehl 1 : j, Befehl 2 : t) (Option)

Das DW - Format auswählen. Sie können das DW - Format auch mit der SIZE – Taste auf der Fernbedienung auswählen.
Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.

Übertragung [j] [t] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Data Min.: 0 - Max.: 20
Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'.

Bestätigung [t] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

30. Auto-Konfigurieren (Befehl1: j, Befehl2: u) (Optional)

Für die automatische Einstellung der Bildposition und die automatische Minimierung des Bildwackelns. Nur in RGB (PC)-Modus.

Übertragung [j] [u] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten 1: To set (Auswählen)

Bestätigung [u] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

31. Programmumschaltung (Befehl 1 : m, Befehl 2 : a)

Für die Auswahl eines Programms für das Hauptbild.

Übertragung [m] [a] [ ] [Set ID] [ ] [Daten0] [ ] [Daten1] [ ] [Daten2] [Cr]

Data 0: Min: 0 ~ Max: 63 (0 ~ C7, 200Pr is on)
Siehe 'Echtdatenzuordnung 1'.
Daten 1: Egal
Daten 2: 0 : Haupt
1 : Unter

Bestätigung [a] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten0] [x]

***Echtdatenzuordnung1**

0 : Schritt 0
⋮
A : Schritt 10 (Set ID 10)
⋮
F : Schritt15 (Set ID 15)
10 : Schritt16 (Set ID 16)
⋮
64 : Schritt 100
⋮
6E : Schritt 110
⋮
73 : Schritt 115
74 : Schritt 116
⋮
C7 : Schritt 199
⋮
FE : Schritt 254
FF : Schritt 255

*** Echtdatenzuordnung 2**

0 : -40
1 : -39
2 : -38
⋮
28 : 0
⋮
4E : +38
4F : +39
50 : +40

32. Taste (Befehl1:m, Befehl2:c)

Für das Senden des IR-Fernbedienungs-Tastencodes.

Übertragung [m] [c] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten: Tastencodes siehe Seite 9.

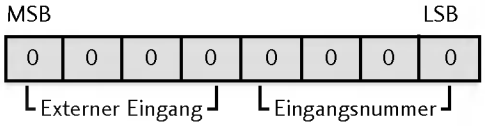
Bestätigung [c] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

33. Eingangsauswahl (Befehl1: x, Befehl2: b) (Signalquelle des Hauptbilds)

Für die Auswahl der Eingangsquelle für das TV-Gerät.

Übertragung [x] [b] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten: Struktur



0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	0	1	1	S-Video
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI/DVI

0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2
0	0	1	0	Input3
0	0	1	1	Input4

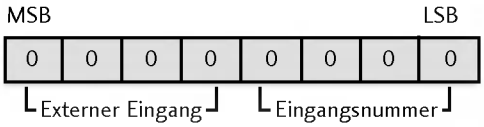
Bestätigung [b] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

34. Eingangsauswahl (Befehl1: x, Befehl2; y)

Für die Einstellung der Eingangsquelle für das Unterbild im PIP-Modus

Übertragung [x] [y] [ ] [Set ID] [ ] [Daten] [Cr]

Daten: Struktur



0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	0	1	1	S-Video
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI/DVI

0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2
0	0	1	0	Input3
0	0	1	1	Input4

Bestätigung [y] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Daten] [x]

ANHANG

IR-CODE

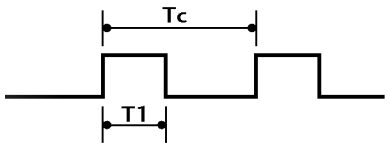
1. Anschließen

■ Verbinden Sie das Kabel der Fernbedienung mit der Fernbedienungsbuchse am TV-Gerät.

2. Fernbedienung IR-Codes

■ **Signalform-Ausgabe**

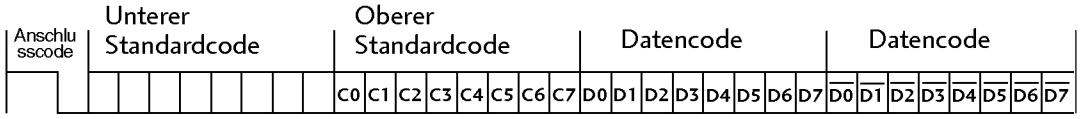
Einzelimpuls, Modulationssignal mit 37,917 kHz Signal bei 455 kHz



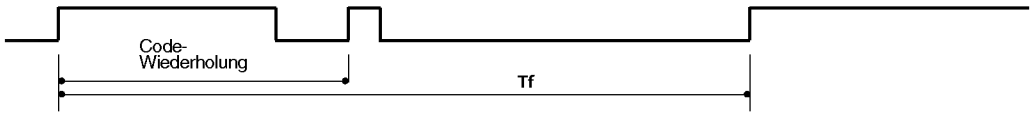
Trägerfrequenz

FCAR = 1/TC = fOSC/12
Relative Einschaltdauer = T1/TC = 1/3

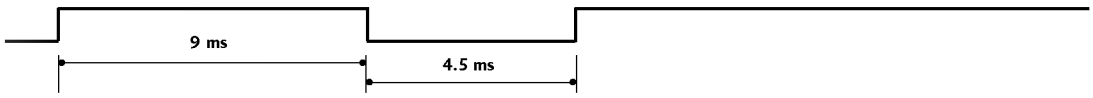
■ **Frame-Konfiguration**



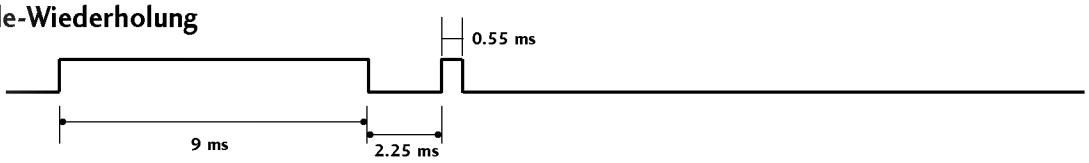
Repeat Frame-Wiederholung



■ **Anschlusscode**

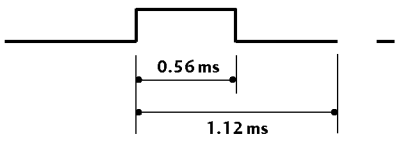


■ **Code-Wiederholung**

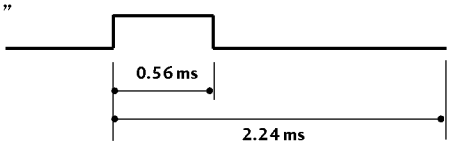


■ **Bit-Beschreibung**

Bit "0"



Bit "1"



■ **Frame-Intervall: Tf**

Die Wellenform wird so lange übertragen, wie die Taste gedrückt wird.



FERNBEDIENUNG IR-CODES

00	PR ▲	Taste der Fernbedienung
01	PR ▼	Taste der Fernbedienung
02	VOL ▲	Taste der Fernbedienung
03	VOL ▼	Taste der Fernbedienung
40	▲	Taste der Fernbedienung
41	▼	Taste der Fernbedienung
06	►	Taste der Fernbedienung
07	◄	Taste der Fernbedienung
08	STROM	Taste der Fernbedienung (Ein/Aus)
C4	STROM EIN	Eigener IR-Code (Nur STROM EIN)
C5	STROM AUS	Eigener IR-Code (Nur STROM Aus)
09	STUMM	Taste der Fernbedienung
10	ZIFFERNTASTEN 0	Taste der Fernbedienung
11	ZIFFERNTASTEN 1	Taste der Fernbedienung
12	ZIFFERNTASTEN 2	Taste der Fernbedienung
13	ZIFFERNTASTEN 3	Taste der Fernbedienung
14	ZIFFERNTASTEN 4	Taste der Fernbedienung
15	ZIFFERNTASTEN 5	Taste der Fernbedienung
16	ZIFFERNTASTEN 6	Taste der Fernbedienung
17	ZIFFERNTASTEN 7	Taste der Fernbedienung
18	ZIFFERNTASTEN 8	Taste der Fernbedienung
19	ZIFFERNTASTEN 9	Taste der Fernbedienung
0B	INPUT	Taste der Fernbedienung
98	MULTIMEDIA	Taste der Fernbedienung
BF	KOMPONENTE	Eigener IR-Code (Eingangssignal KOMPONENTE)
C6	HDMI	Eigener IR-Code (Eingangssignal HDMI)
D5	RGB	Eigener IR-Code (Eingangssignal RGB)
D6	TV	Eigener IR-Code (Eingangssignal TV)
5A	AV1	Eigener IR-Code (Eingangssignal AV1)
D0	AV2	Eigener IR-Code (Eingangssignal AV2)
1E	FAV (Favorite)	Taste der Fernbedienung
1A	Q.VIEW	Taste der Fernbedienung
0A	I/II	Taste der Fernbedienung
0E	SLEEP	Taste der Fernbedienung
43	MENU	Taste der Fernbedienung
44	OK(◉)	Taste der Fernbedienung
4D	PSM	Taste der Fernbedienung
52	SSM	Taste der Fernbedienung
53	LIST	Taste der Fernbedienung
20	TEXT	Taste der Fernbedienung
2A	REVEAL	Taste der Fernbedienung
22	MODE	Taste der Fernbedienung
24	MIX	Taste der Fernbedienung
26	TIME	Taste der Fernbedienung
62	UPDATE/POSITION	Taste der Fernbedienung
64	SIZE	Taste der Fernbedienung
65	HOLD	Taste der Fernbedienung
70	INDEX	Taste der Fernbedienung
60	PIP	Taste der Fernbedienung
61	(PIP) EINGANGSSIGNAL	Taste der Fernbedienung
63	SWAP	Taste der Fernbedienung
71	PIP PR+	Taste der Fernbedienung
72	PIP PR-	Taste der Fernbedienung
79	ARC	Taste der Fernbedienung
76	ARC (4:3)	Eigener IR-Code (Nur 4:3-Modus)
77	ARC (16:9)	Eigener IR-Code (Nur 16:9-Modus)
AF	ARC (Zoom)	Eigener IR-Code (Nur Zoom-Modus)
B5	MARK	Taste der Fernbedienung
B0	PLAY	Taste der Fernbedienung
B1	STOP	Taste der Fernbedienung
BA	PAUSE	Taste der Fernbedienung