MICRO Hi-Fi SYSTEM
MANUAL DEL USUARIO

MODELOS: FA162

FA162-A0U/D0U/X0U
FAS162F

Antes de conectar, operar o ajustar este producto, lea detenida y completamente este manual de instrucciones.

XTS pro eXcellent True Sound

USB

Plays Windows Media™

Precauciones de seguridad

ADVERTENCIA
RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA. NO ABRIR

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXTRAIGA LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR). NO HAY EN EL INTERIOR NINGUNA PARTE QUE PUEDA REEMPLAZAR EL USUARIO REFIERA EL MANTENIMIENTO A PERSONAL DE MANTENIMIENTO CUALIFICADO.

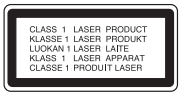
Este símbolo de un relámpago con cabeza de flecha dentro de un triángulo equilátero está destinado para alertar al usuario de la presencia de una potencia no aislada peligrosa dentro del producto que puede ser de la magnitud suficiente como para constituir un riesgo de choque eléctrico a las personas.

El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero está destinado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones de mantenimiento y funcionamiento en la documentación que acompaña al producto.

PRECAUCIÓN: EL EQUIPO NO DEBERÁ EXPONERSE A LA LLUVIA O A LA HUMEDAD Y PARA EVITAR EL RIESGO DE FUEGO O DESCARGA ELÉCTRICA.

ADVERTENCIA: No instale el equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.

PRECAUCIÓN: No obstruya ninguno de los orificios de ventilación. Instalar conforme a las instrucciones del fabricante. Las ranuras y orificios de la carcasa cumplen un propósito de ventilación y aseguran el correcto funcionamiento del producto, y a fin de protegerlo de un posible sobrecalentamiento.
Los orificios no deben obstruirse en ningún caso colocando el producto sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como una librería o estante, a menos que se proporcione una correcta ventilación del mismo y se respeten todas las instrucciones del fabricante.



PRECAUCIÓN: RADIACIÓN VISIBLE E INVISIBLE DEL LÁSER AL ABRIR LA UNIDAD, INTERBLOQUEO RECHAZADO.

PRECAUCIÓN:
Este producto emplea un sistema láser. Para asegurar un uso apropiado de este producto por favor, lea cuidadosamente este manual del propietario y consérvelo para futuras consultas. Si la unidad necesitara de mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado.
El uso de controles, ajustes, o la ejecución de procedimientos, a excepción de los aquí especificados, puede dar lugar a una exposición peligrosa a la radiación.
Para prevenir la exposición directa al rayo láser, no intente abrir el cerramiento. Radiación visible del láser al abrirlo. NO FIJE LA VISTA EN EL LÁSER O HAZ DE LUZ.

PRECAUCIÓN: El aparato no debe exponerse al agua (goteo o salpicaduras) y no debe colocar sobre el aparato objetos llenos de líquidos, como floreros.

PRECAUCIÓN referente al cable de alimentación

La mayoría de los electrodomésticos recomiendan ser emplazados sobre un circuito dedicado;
Es decir, un circuito de un sólo enchufe que acciona solamente este electrodoméstico y no tiene enchufes o circuitos derivados adicionales. Revise la página de especificaciones de este manual del propietario para asegurarse.

No sobrecargue los enchufes de pared. Los enchufes de pared sobrecargados, flojos o dañados, cables de extensión, cables de alimentación pelados o el aislamiento dañado o agrietado del cable son elementos peligrosos. Cualquiera de estas condiciones podría dar lugar a descargas eléctricas o fuego.
Examine periódicamente el cable de su electrodoméstico, ya que su aspecto indica daños o deterioro, desenchúfelo, cese el uso del electrodoméstico, y haga cambiar el cable por una pieza de recambio exacta por un distribuidor de servicio autorizado.

Proteja el cable de alimentación contra dañdos físicos o mecánicos, como el ser torcido, doblado, pinzado, atrapado bajo una puerta cerrada, o ser pisado continuamente.
Preste especial atención a los enchufes, tomas de pared y al punto donde el cable sale del electrodoméstico.

Para desconectar la alimentación principal, retire el cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el enchufe sea fácilmente accesible.

MODO AHORRO DE ENERGÍA
Puede configurar la unidad en un económico modo de ahorro de energía. En estado encendido, mantenga presionado el botón ⏻(**POWER**) durante cerca de 3 segundos.
- No aparece nada en la ventana de visualización cuando la unidad pasa al modo de ahorro de energía.

Para cancelar el modo de ahorro de energía pulse ⏻(**POWER**).

Previo al uso

Índice

Previo al uso
Acerca de los símbolos incluidos en las instrucciones /
Notas sobre los discos 3
Panel delantero / posterior 4
Control remoto 5
Conexiones
Conexiones del sistema de bocinas / Equipos auxiliares 6
Conexiones de antena 7
Funcionamiento
Función USB 7
Ajuste del reloj / Función de temporizador / Función de del temporizador de apagado . .8
Ajuste de audio 9
Presintonización de emisoras de radio / Para escuchar la radio 10
Función RDS - OPCIONAL 11
Reproducción de CD 12
Programar la reproducción / Acerca de MP3/WMA 13
Referencia
Solución de problemas 14
Especificaciones 15

En general, el manual contiene explicaciones detalladas sobre cómo operar la unidad con el control remoto.

Precauciones sobre la utilización de los botones táctiles

- Utilice los botones táctiles con las manos limpias y secas.
  - En entornos húmedos, seque frotando toda la humedad de los botones táctiles antes de utilizar el aparato.
- No pulse los botones táctiles demasiado fuerte.
  - Si pulsa con demasiada fuerza, podría dañar el sensor de los botones táctiles.
- Toque el botón que desee para escoger una función.
- Cuidado con el material conductor de electricidad, como los objetos metálicos, en los botones táctiles. Podrían darse errores.

Acerca de los símbolos incluidos en las instrucciones

⚠ Indica peligros que pueden causar daños al equipo u otros daños materiales.

Nota Indica características especiales de funcionamiento de esta unidad.

Notas sobre los discos

Manejo de los discos

No toque el lado de reproducción del disco. Sostenga el disco por los bordes para no dejar huellas marcadas en la superficie.
No adhiera papel o cinta sobre el disco.

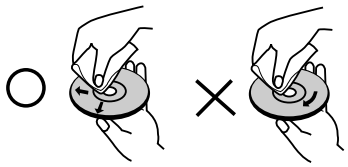


Almacenamiento de los discos

Después de la reproducción, guarde el disco en su caja. No exponga el disco a la luz solar directa ni a fuentes de calor, ni lo deje en un coche aparcado expuesto a la luz solar directa.

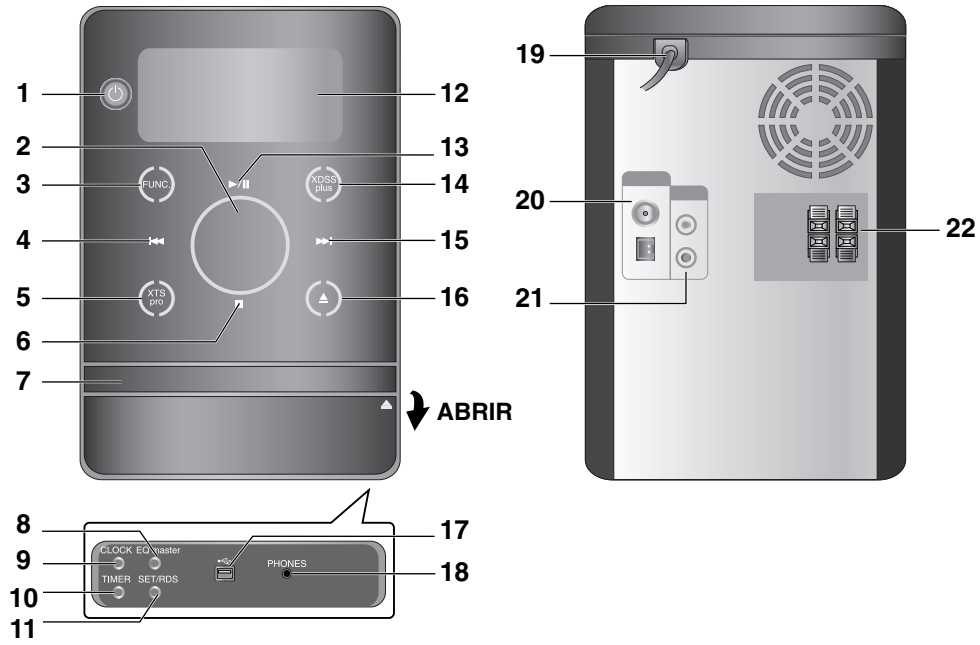
Limpieza de los discos

Las huellas y el polvo en el disco pueden reducir la calidad de la imagen y la distorsión del sonido. Antes de reproducirlo, limpie el disco con un paño limpio. Limpie desde el centro del disco hacia afuera.



No utilice disolventes fuertes tales como alcohol, bencina, diluyentes, limpiadores disponibles en los comercios o aerosoles antiestáticos que se solían usar en los viejos discos de vinilo.

Panel delantero / posterior



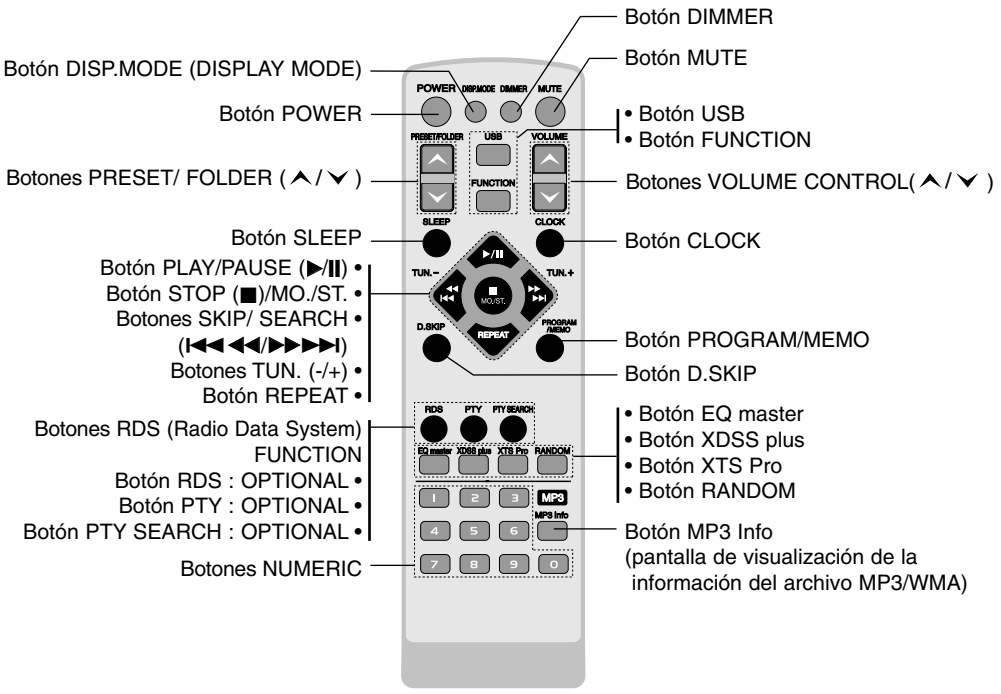
1. ⏻ (POWER)
2. VOLUME*
3. FUNC. (FUNCTIÓN)
   (FM, AM, CD, USB, AUX)
4. ⏮ (SKIP)
   TUN. (-) (TUNER)
5. XTS pro
6. ■ (STOP)
   MO./ ST. (MONO/ STEREO)
7. BANDEJA DE DISCOS
8. Botón EQ master/ DEMO
9. Botón CLOCK
10. Botón TIMER
11. Botón SET/ RDS(OPTIONAL)
12. PANTALLA DE VISUALIZACIÓN
13. ▶/II (PLAY/PAUSE)
14. XDSS plus/ (MP3 Optimizer)
15. ⏭ (SKIP)
    TUN. (+) (TUNER)
16. ⏏ (OPEN/CLOSE)
17. Conector ⇢ USB
18. PHONES
    (Salida a auriculares : ∅ 3,5mm)
19. Cable de alimentación
20. Terminal de antena
21. conector AUX IN (Auxiliary input)
22. Terminal SPEAKER

*Ajuste del VOLUMEN

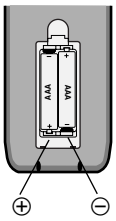


Mueva el dedo alrededor de la rueda táctil.

Control remoto



Instalación de las pilas del control remoto



Quite la tapa del compartimiento para las pilas en la parte posterior del control remoto e inserte dos pilas R03 (tamaño AAA) alineando correctamente las polaridades ⊕ y ⊖.

⚠ Precaución

No ombine pilas nuevas y usadas.
Nunca combine diferentes tipos de pilas (estándar, alcalinas, etc.).

Distancia de funcionamiento del control remoto

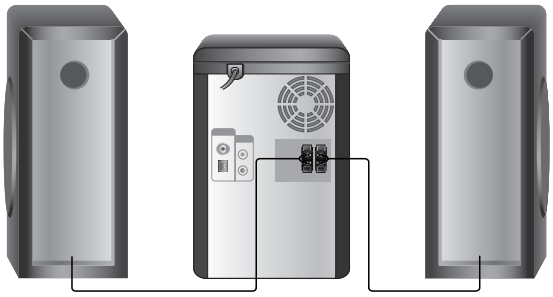
Apunte con el control remoto hacia el sensor remoto y pulse los botones.

- Distancia : Aproximadamente 7 m desde la parte delantera del sensor remoto.
- Ángulo : Alrededor de 30° a cada lado de la parte delantera del sensor remoto.

Conexiones

Conexiones del sistema de bocinas

Conecte los cables de las bocinas al terminal para bocinas.

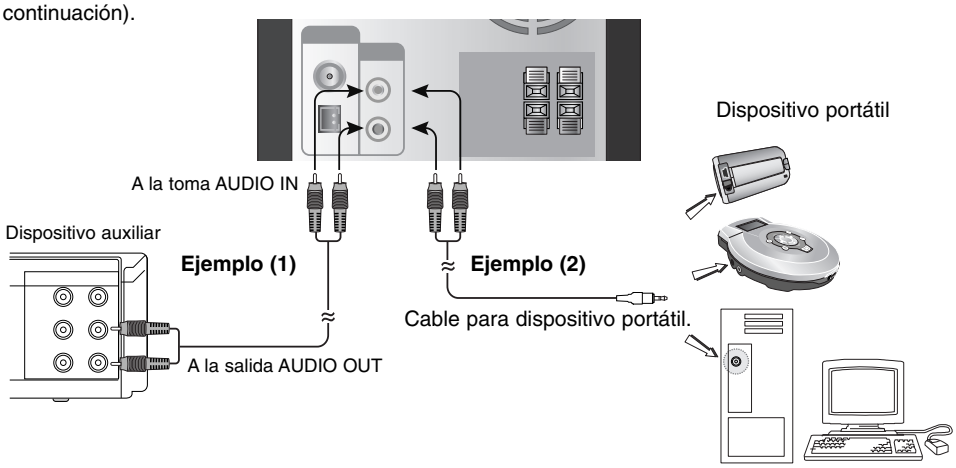


Notas:

- Asegúrese de hacer coincidir el cable de la bocina con el terminal correcto en los componentes: + a + y – a –. Si los cables están invertidos, el sonido estará distorsionado y perderá base.
- Conecte correctamente la bocina izquierda/derecha. El sonido podría distorsionarse si invirtiera la conexión las bocinas.

Equipos auxiliares

Conecte un dispositivo auxiliar, por ejemplo una TV o VCR, a través del conector AUX situado en la parte posterior; después, pulse **FUNCTION** (consulte las imágenes 1 y 2 que se muestran a continuación).

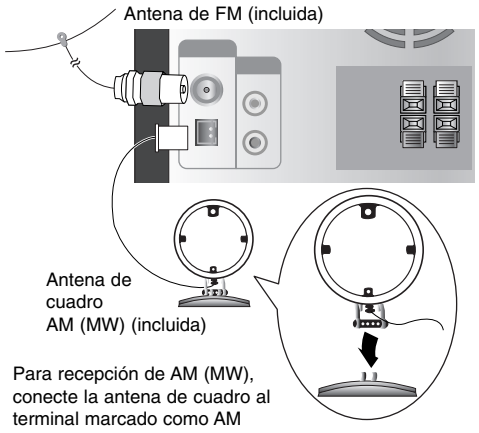


Nota:

Apague la unidad y, a continuación, conecte un dispositivo externo.
Podría provocar una interferencia.

Conexiones de antena

Conecte las antenas FM/AM que se suministran para escuchar la radio.



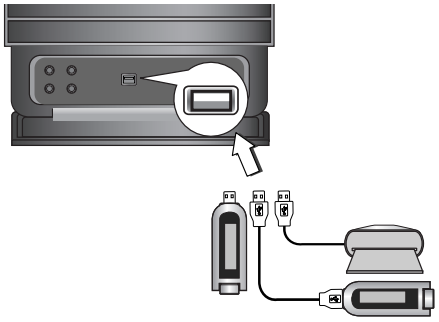
Notas:

- Para evitar las interferencias mantenga la antena de cuadro AM lejos de la unidad y de otros componentes.
- Asegúrese de extender totalmente la antena FM.
- Después de conectar la antena FM, manténgala tan horizontal como sea posible.

Funcionamiento

Función USB

Puede disfrutar de los archivos multimedia como canciones (MP3/WMA) guardadas en un reproductor MP3 o en una memoria USB conectando el dispositivo de almacenamiento a un puerto USB de la unidad.



Dispositivos compatibles

1. Los dispositivos que requieran la instalación de programas adicionales una vez conectados a un ordenador no están admitidos.
2. Reproductor MP3 : Reproductor MP3 tipo flash.
   • No se admitirá un reproductor MP3 que requiera la instalación de un controlador.
3. Unidad USB flash : Dispositivos que admiten USB2.0 ó USB1.1.

Reproducción básica

1. Conecte el dispositivo USB al conector USB de su unidad.
2. Pulse **USB** para seleccionar la función USB. “CHECKING” aparecerá en la pantalla de visualización y, a continuación, el número total de archivos.
3. Pulse **PLAY/PAUSE (▶/❚❚)**.
   Además, también podrá activar la reproducción mediante los botones **NUMÉRICOS**.

Extracción del USB de la unidad

1. Escoja alguna de las demás opciones, excepto la función USB, para poder extraer el USB.
2. Extraiga el USB de la unidad.

Notas:

- Además de la reproducción básica, si desea activar otras funciones, consulte la sección Reproducción de CD.
- **No extraiga el dispositivo USB mientras está en funcionamiento.**
- Una copia de seguridad evitará cualquier daño o pérdida de datos.
- Si utiliza un cable alargador USB o concentrador USB el dispositivo USB puede no ser reconocido por la unidad.
- No admite dispositivos que utilicen un sistema de archivos NTFS (Sólo es compatible con el sistema de archivos FAT (16/32)).
- La función USB de esta unidad no admite todos los dispositivos USB.
- No admite cámaras digitales ni teléfonos móviles.
- Esta unidad no es admisible cuando el número total de archivos es 1.000 ó más.

Ajuste del reloj

1. Pulse **CLOCK**.
2. Seleccione un sistema de 24 horas o un sistema de 12 horas pulsando **I◄◄/►►I**.



(12h) (24h)

3. Pulse **SET** para confirmar el sistema horario seleccionado.
4. Pulse **I◄◄/►►I** en el panel frontal para ajustar las horas.
5. Pulse **SET**.
6. Pulse **I◄◄/►►I** en el panel frontal para ajustar los minutos.
7. Pulse **SET** y se mostrará la hora correcta en la pantalla de visualización.
8. Pulse **CLOCK** en cualquier momento para visualizar la hora por aproximadamente 5 segundos.

Nota:
Si desea resetear el reloj, mantenga pulsado **CLOCK** por más de 2 segundos.

Función de temporizador

Con la función TIMER (temporizador) podrá disfrutar de la recepción de la activación y desactivación de radio, de la reproducción de CD, reproducción USB y reproducción de cintas a la hora deseada.

1. Pulse **CLOCK** para verificar la hora actual. (Si no ajusta la hora en el reloj, no podrá utilizar el temporizador.)
2. Pulse **TIMER** para entrar al modo de ajuste del temporizador. Si desea corregir el ajuste del temporizador previamente seleccionado, mantenga presionado el botón **TIMER** más de 2 segundos.
   - Se mostrará en la pantalla de visualización la hora memorizada anteriormente y el indicador "◷".
3. Verá parpadear cada función (TUNER → CD → USB) en la pantalla de visualización consecutivamente. Pulse **SET** cuando la función deseada esté parpadeando.
4. a. Cuando seleccione la función TUNER, seleccione el número de presintonía anteriormente memorizado pulsando **I◄◄/►►I** en el panel frontal y pulse **SET**.
   b. Cuando seleccione la función CD, USB
   - El indicador "ON TIME" aparecerá durante 0,5 segundos en pantalla y, a continuación, desaparecerá.
5. Ajuste la hora de activación pulsando **I◄◄/►►I** en el panel frontal.
6. Pulse **SET**.
7. Ajuste el minuto de activación pulsando **I◄◄/►►I** en el panel frontal.
8. Pulse **SET**.
   - El indicador "OFF TIME" aparecerá durante 0,5 segundos en la pantalla de visualización y, a continuación, desaparecerá.
9. Ajuste la hora de desactivación pulsando **I◄◄/►►I** en el panel frontal.
10. Pulse **SET**.
11. Ajuste el minuto de desactivación pulsando **I◄◄/►►I** en el panel frontal.
12. Pulse **SET**.
13. Ajuste el nivel de volumen pulsando **I◄◄/►►I** en el panel frontal.
14. Pulse **SET**.
    Verá aparecer "◷" en la pantalla de visualización y se habrá completado el ajuste del temporizador.
15. Apague el sistema.
    Se activará la función seleccionada automáticamente, desactivándose a la hora programada.

Para cancelar o revisar el temporizador
Cada vez que pulse el botón **TIMER** puede seleccionar el ajuste o cancelación del temporizador. También puede verificar el estado del ajuste del temporizador.

Para activar o verificar el temporizador, pulse el botón **TIMER** repetidamente hasta que "◷" aparezca en la pantalla de visualización.

Para cancelar el TIMR (temporizador), pulse el botón **TIMER** repetidamente hasta que "◷" desaparezca de la pantalla de visualización.

Función de del temporizador de apagado

Cuando se ajuste la función de apagado automático, la unidad se apagará automáticamente una vez transcurrido el tiempo especificado.

1. Pulse **SLEEP** para ajustar el momento deseado para que se apague.
   Los indicadores "SLEEP" y "sleep time" aparecen en la ventana de pantalla.
2. Cada vez que pulsa **SLEEP**, el ajuste cambia en el siguiente orden.
   SLEEP 180 → 150 → 120 → 90 → 80 → 70 → 60 → 50 → 40 → 30 → 20 → 10 → OFF (No display)

Nota:
Si pulsa **SLEEP** mientras se muestra el tiempo para el apagado, la hora SLEEP vuelve a su condición original.

Para cancelar el ajuste del temporizador de apagado
Si desea detener la función, pulse repetidamente el botón **SLEEP** hasta que se muestre "SLEEP 10 " y, a continuación, pulse una vez más **SLEEP** una vez "SLEEP 10 " haya aparecido una vez más en la pantalla de visualización.

Ajuste de audio

Toma para auriculares

Conecte una toma estéreo para bocinas (∅3,5mm) en la toma para auriculares para poder escuchar el sonido a través de los auriculares.
Las bocinas quedan automáticamente desconectados cuando conecte los auriculares (no suministrados).

MUTE

Pulse **MUTE** para detener temporalmente el sonido, por ejemplo si desea contestar al teléfono. El indicador "🔇" parpadea en la pantalla de visualización.
Para cancelar, pulse de nuevo **VOLUME (∧ / ∨)** o **MUTE**.

ATENUADOR

Esta función apaga el LED (diodo emisor de luz) del panel delantero y oscurece la pantalla de visualización hasta el nivel de encendido medio.
Pulse **DIMMER** una vez.
Para cancelarlo, pulse **DIMMER** de nuevo.

Efecto ECUALIZADOR

Se puede elegir entre 7 estilos musicales fijos y ajustar los bajos, medios y agudos.

- Puede seleccionar un modo de sonido deseado usando **EQ master**.

NORMAL → USER EQ → POP → CLASSIC
↓
ROCK → DRAMA → JAZZ → ↑

- Pulse **EQ master** para seleccionar USER EQ.
  1. Cuando aparezca USER EQ, pulse **SET**. Verá aparecer "BASS 0" en la pantalla de visualización.
  2. Pulse **I◄◄ / ►►I** en el panel frontal para seleccionar el ajuste que desee (en pasos MIN, -4 ~ +4, MAX).
  3. Seleccione el BASS, MIDDLE o TREBLE que desee pulsando **►/II** o **■** en el panel frontal.
  4. Ajuste MIDDLE y TREBLE como se muestra arriba.

XDSS
(Extreme Dynamic Sound System)

Pulse **XDSS plus** para reforzar los bajos, los agudos y el efecto surround. Verá iluminarse el indicador "XDSS ON" o "NORMAL".
Audio CD : XDSS ON ↔ NORMAL
MP3/WMA : XDSS ON → MP3 -- OPT ON → NORMAL → XDSS ON ...

Optimizador de MP3

Esta función está optimizada para archivos MP3 comprimibles. Los bajos mejoran para que el sonido resulte más melodioso.
Cada vez que se pulsa **XDSS Plus**.
El ajuste cambia en el siguiente orden.

XDSS ON → MP3 -- OPT ON → NORMAL
↑ ↓

XTS Pro

Esta exclusiva calidad de sonido desarrollada por nuestra tecnología crea un efecto óptimo para que pueda llevar a cabo una reproducción perfecta del sonido original y sentir una fuente de sonido en vivo.
Cada vez que pulse **XTS Pro** el ajuste cambia en el siguiente orden.
XTS -- PRO ON ↔ XTS -- PRO OFF

Nota:
La función XTS Pro no estará disponible al conectar auriculares.

ORDEN ALEATORIO

Pulse **RANDOM** en el control remoto durante la reproducción. Las pistas/ archivos del CD/MP3/WMA/ USB se reproducirán en un orden aleatorio. Para cancelarlo, pulse **RANDOM** de nuevo.

DISPLAY MODE

Cada vez que pulse **DISP. MODE** (DISPLAY MODE), puede disfrutar de un espectro con 6 tipos seleccionables que aparecerán en la pantalla de visualización.

DEMO

Pulse **EQ master** en el panel frontal cuando el aparato está apagado para que la función aparezca en la pantalla de visualización.
Para cancelar esta función, pulse **POWER** o **EQ master**.

Presintonización de emisoras de radio

Puede presintonizar hasta 50 emisoras de FM y AM.

1. Pulse **FUNCTION** para seleccionar la frecuencia (AM o FM) que desee.
2. Seleccione la emisora que desee pulsando **TUN.** (-/+).
   Sintonización automática
   - Pulse **TUN.** (-/+) por más de 0,5 segundos. Se detiene el barrido cuando la unidad sintoniza una emisora.

   Sintonización manual
   - Pulse **TUN.** (-/+) breve y repetidamente.
3. Pulse **PROGRAM/MEMO**.
   Verá parpadear un número de presintonía en la pantalla de visualización.
4. Pulse **PRESET/FOLDER (∧ / ∨)** para seleccionar la presintonía que desee.
5. Pulse **PROGRAM/MEMO** de nuevo.
   Se ha memorizado la emisora.
6. Repita los pasos 1 (ó 2) a 5 para memorizar otras emisoras.

Para borrar todas las emisoras de la memoria

Mantenga pulsado **PROGRAM/MEMO** por unos dos segundos y verá aparecer “ERASE ALL” en la pantalla de visualización. A continuación, pulse **PROGRAM/MEMO** de nuevo y las emisoras se borrarán.

Para su referencia

Si ya han sido presintonizadas todas las emisoras el mensaje “FULL (LLENO)” aparecerá en la pantalla de visualización momentáneamente y, a continuación, el número de la presintonía parpadeará.
Para cambiar el número de presintonía, siga los pasos 4 - 5.

Para buscar las emisoras presintonizadas

Mantenga pulsado **PRESET/FOLDER (∧ / ∨)** hasta que la presintonía deseada aparezca o púlselo repetidamente.

Para escuchar la radio

1. Pulse **FUNCTION** para seleccionar la frecuencia (AM o FM) que desee.
   Se sintoniza la última emisora recibida.
2. Pulse **PRESET/FOLDER (∧ / ∨)** repetidamente para seleccionar la presintonía que desee.
   - Cada vez que se pulsa el botón, el aparato sintoniza la emisora siguiente.
3. Ajuste el volumen pulsando **VOLUME (∧ / ∨)** repetidamente.

Para oír emisoras sin configuración previa

- Para sintonizar manualmente, consulte “Sintonización manual” en el paso 2 (izquierda).
- Para sintonizar automáticamente, consulte “Sintonización automática” en el paso 2 (izquierda).

Para apagar la radio

Pulse ⏻(**POWER**) ara apagar el unidad o seleccionar otro modo de función (CD, USB, AUX).

Para su referencia

- Si un programa FM tiene ruidos;
  Pulse **MO./ST.** y aparecerá “MONO” en la pantalla de visualización. No habrá efecto estéreo, pero mejorará la recepción. Pulse de nuevo **MO./ST.** para recuperar el efecto estéreo.
- Para mejorar la recepción;
  Vuelva a alinear la antena.

Función RDS - OPCIONAL

Acerca de la función RDS

Esta unidad está equipada con la función RDS (Radio Data System), que transmite información muy variada a las emisoras de radio FM.
Este sistema, ya en uso en ya en uso en muchos países, se utiliza para la transmisión de señales de llamada de las emisoras de radio o información de las redes de transmisión, con
descripciones del tipo de programación de la emisora mediante mensajes, o información específica acerca de las selecciones musicales disponibles y la información horaria exacta.

Sintonización RDS

Cuando haya sintonizado una emisora de FM que contiene datos RDS, la unidad mostrará de forma automática la señal de llamada de la emisora y el indicador RDS se iluminará en la pantalla, al igual que los indicadores de detección del tipo de programa (PTY), servicio de Radio Texto (RT), información horaria (CT) y programas de servicios RDS (PS), siempre que la emisora los transmita.

Opciones RDS

El sistema RDS es capaz de transmitir una amplia variedad de información además de la señal de llamada inicial que aparece la primera vez que se sintoniza una emisora. En condiciones normales, el sistema RDS mostrará el nombre de la emisora, la red de emisora o las letras de llamada. Pulsar **RDS** en el control remoto le permitirá realizar ciclos a través de los distintos tipos de datos según la secuencia:

(FREQUENCY → PTY → RT → CT → PS)

- PTY (Programme type recognition) - El nombre del tipo de programa aparece en la pantalla de visualización.
- RT (Radio text recognition) - El nombre del texto de radio aparecerá en la pantalla de visualización.
- CT (Time controlled by the channel) - Gracias a la función CT, la unidad podrá recibir la información horaria, que aparecerá en la pantalla de visualización.
- PS (Programme Service name) - El nombre del canal aparecerá en la pantalla de visualización.

Nota:

Algunas emisoras RDS pueden decidir no incluir algunas de estas características adicionales.
Si la emisora no está transmitiendo los datos solicitados para la función seleccionada, la pantalla de visualización mostrará alguno de los siguientes mensajes: PTY NONE, RT NONE, CT NONE, PS NONE.

Búsqueda de programas (PTY)

La mejor prestación del sistema RDS es su capacidad para codificar emisiones con códigos de tipo de programa (PTY), que indican la clase de programa que se está emitiendo. La lista que aparece a continuación muestra las abreviaturas normalmente usadas para indicar cada PTY, junto con una explicación de la misma.

NEWS	Noticias
AFFAIRS	Actualidad
INFO	Información
SPORT	Deportes
EDUCATE	Educación
DRAMA	Drama
CULTURE	Cultura
SCIENCE	Ciencia
VARIED	Programas de tertulia variada
POP M	Música Pop
ROCK M	Música Rock
EASY M	Música ambiental
LIGHT M	Música ligera
CLASSICS	Música clásica
OTHER M	Otros géneros musicales
WEATHER	Información meteorológica
FINANCE	Programas financieros
CHILDREN	Programas infantiles
SOCIAL	Programas de sociedad
RELIGION	Programas religiosos
PHONE IN	Programas con participación telefónica de los oyentes
TRAVEL	Viajes y turismo
LEISURE	Ocio y pasatiempo
JAZZ	Música Jazz
COUNTRY	Música Country
NATION M	Música nacional
OLDIES	Música de ayer
FOLK M	Música Folk
DOCUMENT	Programas documentales
TEST	Mensaje de prueba de alarma de la estación
ALARM !	Información radiofónica urgente

Usted puede buscar un Tipo de Programa Específico (PTY) al seguir los pasos descritos abajo:

1. Pulse **FUNCTION** para seleccionar el modo FM.
2. Pulse **PTY**; la pantalla mostrará el último PTY utilizado.
3. Pulse **PTY** varias veces para seleccionar el PTY deseado.
4. Cuando PTY esté seleccionado, pulse **PTY SEARCH**. El aparato entrará en el modo de búsqueda automática. Cuando la estación esté sintonizada la búsqueda va a parar.

Reproducción de CD

Reproducción básica

1. Pulse **FUNCTION** para seleccionar la función **CD**. Si no hay ningún disco, se muestra "NO DISC".
2. Pulse ⏏ **(OPEN/CLOSE)** y coloque el disco en la bandeja.

Nota:

Para cargar un disco de 8 cm, colóquelo en el círculo interior de la bandeja.

3. Pulse ⏏ **(OPEN/CLOSE)**para cerrar el compartimiento para discos.
   Audio CD : "READING" aparece en la pantalla de visualización. Y, a continuación, aparece el número total de pistas y el tiempo de reproducción.
   MP3/ WMA CD : "READING" aparece en la pantalla de visualización. Y, a continuación, aparece el número total de archivos.
4. Pulse **PLAY/PAUSE** (▶/II). Además, también puede reproducir un CD de audio o MP3 usando los botones de los **NUMÉRICOS.**

Pausar la reproducción

Pulse **PLAY/ PAUSE** (▶/II) durante la reproducción. Pulse este botón de nuevo para reanudar la reproducción.

Detener la reproducción

Pulse **STOP**(■) durante la reproducción.

Saltar una pista

- Pulse ▶▶▶I para pasar a la pista siguiente.
- Si pulsa una vez I◀◀ ◀◀ en el control remoto mientras se está reproduciendo una pista, la reproducción vuelve al principio de esa pista. Cuando se pulsa de nuevo, se salta una pista cada vez que se pulsa el botón.

Searching a Track

Mantenga pulsado I◀◀ ◀◀/▶▶▶I durante la reproducción y suelte en el punto que desee.

Nota:

Esta función sólo está disponible para reproducir un CD de audio.

Repetir

Pulse **REPEAT** una vez durante la reproducción.

Audio CD

→ RPT 1 : Para reproducir repetidamente una pista.
↓
RPT ALL : Para reproducir repetidamente todas las pistas.
↓
RPT OFF : Para cancelar la reproducción.

MP3/WMA

→ RPT 1 : Para reproducir una pista repetidamente.
↓
RPT FOLDER : Para reproducir repetidamente una carpeta.
↓
RPT ALL : Para reproducir repetidamente todas las pistas.
↓
RPT OFF : Para cancelar la reproducción.

Program repeat play

→ RPT 1 : Para reproducir repetidamente una pista.
↓
RPT ALL : Para reproducir repetidamente todo el programa.
↓
RPT OFF : Para cancelar la reproducción repetida.

Para verificar la información de los archivos MP3

Pulse **MP3 Info** durante la reproducción de archivos MP3.

- La información (el título, el artista o el álbum) del archivo MP3 se mostrará en la pantalla de visualización.
- Si el archivo MP3 no contiene información, se mostrará el indicador "NO ID3 TAG" en la pantalla de visualización.

Nota:

La unidad puede reproducir discos CD-R o CD-RW con pistas o archivos MP3/.

Función de carpetas con archivos MP3/WMA

Pulse **PRESET/FOLDER (⌃ / ⌄)** en el control remoto para seleccionar la carpeta que prefiera.

Nota:

Aplicable en caso de que tenga varias carpetas con archivos MP3/WMA.

Programar la reproducción

Puede organizar el orden de las pistas en los discos y crear su propio programa. El programa puede contener hasta 20 pistas.

1. Pulse **PROGRAM/MEMO** en modo de parada. “PROG.” aparecerá en la pantalla de presentación.
2. Pulse **I◄◄ ◄◄/►► ►►I** para seleccionar la pista.

   Ej.) "4 -- P 01" se mostrará en la pantalla.
   - Número de programa
   - Número del fichero
3. Pulse **PROGRAM/MEMO**.
4. Repita los pasos 1 - 3 anteriores.
5. Pulse **PLAY/PAUSE** (►/II).

Para comprobar el contenido del programa

Pulse **PROGRAM/MEMO** en modo de parada.

- Se mostrará un número de pista y de programa.

Para borrar el contenido del programa

Pulse **PROGRAM/MEMO** en modo de parada.

Y, a continuación, pulse **STOP**(■).

Para añadir contenidos al programa

1. Pulse **PROGRAM/MEMO** repetidamente en modo de parada de programa hasta que parpadee el número de pista.
2. Repita los pasos 2 - 4 anteriores.

Para modificar el contenido del programa

1. Pulse **PROGRAM/MEMO** para visualizar el número de programa que desee modificar.
2. Repita los pasos 2 - 4 anteriores.

Acerca de MP3/WMA

La compatibilidad de los discos MP3/WMA con esta unidad está limitada como sigue:

1. Frecuencia de muestreo
   8 - 48kHz(MP3), 32 - 48kHz(WMA)
2. Velocidad de transmisión de bits
   8 - 320kbps(MP3), 48 - 320kbps(WMA)
3. El formato físico del CD-R debe cumplir con “ISO 9660”.
4. Si usted graba archivos MP3/WMA usando un software que no pueda crear un SISTEMA DE ARCHIVOS, por ejemplo “Direct-CD” etc., no será posible reproducir los archivos MP3. Le recomendamos que use “Easy-CD Creator”, que sí crea un sistema de archivos tipo ISO 9660.
5. Los nombres de archivos deberán contener 30 letras o menos, y deben incorporar la extensión “.mp3”,“.wma”, por ejemplo, “********.MP3” o “********.WMA”.
6. No utilice caracteres especiales como “/ : * ? “ < > ” etc.
7. Aunque el número total de archivos en el disco sea de más de 1.000, sólo se mostrarán 999.

Acerca de MULTI-SESIÓN

- Esta función reconoce el disco multi-sesión según el tipo de disco CD-ROM del que se trate.
  p. ej.) Si existen archivos MP3/WMA en la primera sesión, sólo los archivos MP3/WMA son reproducidos en la primera sesión.
  Si en toda la sesión sólo hay archivos MP3/WMA, se reproducen todos los archivos MP3/WMA de la sesión.
  Si un CD de audio contiene más de una sesión, sólo se reproducirá la primera.

Referencia

Solución de problemas

Problema	Causa	Solución
No hay alimentación	TEl cable de alimentación está desenchufado.	Enchufe el cable en la toma de pared de forma segura.
No hay sonido	La alimentación del equipo de la fuente externa está desconectada.	Conecte el equipo conectado con el cable de audio.
La unidad no comienza la reproducción	Ningún disco insertado.	Inserte un disco.
	Se ha insertado un disco no reproducible.	Inserte un disco reproducible.
	El disco se ha colocado al revés.	Ponga el disco con el lado de reproducción hacia abajo.
	El disco no está colocado en la guía.	Ponga el disco correctamente en la bandeja dentro de la guía.
	El disco está sucio.	Limpie el disco.
El control remoto no funciona correctamente	El control remoto no apunta hacia sensor de la unidad.	Apunte con el control remoto hacia el sensor remoto de la unidad.
	El control remoto está demasiado lejos de unidad.	Utilice el control remoto en un rango de 7 m.
	Hay un obstáculo en la trayectoria entre el control remoto y la unidad.	Elimine el obstáculo.
	Las pilas del control remoto están agotadas.	Cambie las pilas por unas nuevas.

Especificaciones

[General]		Alimentación	Consulte el panel posterior de la unidad.
		Consumo de energía	Consulte el panel posterior de la unidad.
		Peso neto	3,31 kg
		Dimensiones externas (A x A x P)	170 X 253 X 265 mm
[CD]		Respuesta en frecuencia	20 - 20000 Hz
		Relación señal-ruido	75 dB
		Rango dinámico	75 dB
[Tuner]	FM	Rango de sintonía	87,5 - 108,0 MHz o 65 - 74 MHz, 87,5 - 108,0 MHz
		Frecuencia intermedia	10,7 MHz
		Relación señal-ruido	60/55 dB (Mono)
		Respuesta en frecuencia	50 - 10000 Hz
	AM (MW)	Rango de sintonía	522 - 1620 kHz ó 520 - 1720 kHz
		Frecuencia intermedia	450 kHz
		Relación señal-ruido	30 dB
		Respuesta en frecuencia	140 - 1800 Hz
[Amp]		Potencia de salida	80 W + 80 W
		T.H.D	0,5 %
		Respuesta en frecuencia	40 - 20000 Hz
		Relación señal-ruido	75 dB
[Bocinas]		Tipo	3 Vías 3 Bocinas
		Impedancia	4 Ω
		Respuesta en frecuencia	70 - 20000 Hz
		Nivel de presión de sonido	83 dB/W (1m)
		Potencia de entrada	80 W
		Máxima potencia de entrada	160 W
		Dimensiones netas (A x Ax P)	128 x 295 x 240 mm
		Peso neto (1EA)	4,0 kg

Los diseños y especificaciones pueden estar sujetos a cambios sin previo aviso.



P/NO : MFL36264617