



مواصفات المنتج

الطراز	42PX4RV 42PX4RV-TA	42PX4RVA 42PX4RVA-TA	42PX4RVH 42PX4RVH-TA
العرض (بوصة / مم)	١٢٥٢ / ٤٩.٣		
الارتفاع (بوصة / مم)	٧٠.٥ / ٢٧.٧٨		
العمق (بوصة / مم)	٢٨٦.٧ / ١١.٢٩		
الوزن (رطل / كجم)	٣١.٧٨ / ٧٠.٠٦		
متطلبات القدرة الكهربائية	١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متردد ٥٠ / ٦٠ هرتز		
درجة الحرارة	٠ - ٤٠ درجة مئوية		
الرطوبة	أقل من ٨٠٪		

الطراز	50PX4R 50PX4R-TA	50PX4RH 50PX4RH-TA
العرض (بوصة / مم)	١٤٠٠ / ٥٥.١	
الارتفاع (بوصة / مم)	٨٢١ / ٣٢.٣	
العمق (بوصة / مم)	٩٩ / ٣.٩	
الوزن (رطل / كجم)	٥٢.١٥ / ١١٥	
متطلبات القدرة الكهربائية	١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متردد ٥٠ / ٦٠ هرتز	
درجة الحرارة	٠ - ٤٠ درجة مئوية	
الرطوبة	أقل من ٨٠٪	

• المواصفات المبينة عاليه يمكن تعديلها بدون إخطار لتطوير الجودة.

قائمة فحص وإصلاح الأعطال

• افحص بخصوص ما إذا كانت الشاشة تعمل. • افحص سلك الكهرباء • يتم توصيل سلك كهرباء لجهاز آخر في منفذ الكهرباء بالجدار حيث كان سلك كهرباء الشاشة مثبتاً أصلاً.	لا يوجد صورة ولا يوجد صوت
• اضغط زر درجة الصوت. • هل الصوت مغلق؟ اضغط الزر MUTE.	الصورة سليمة ولا يوجد صوت.
• افحص لملاحظة ما إذا كان هناك أى عوائق بين الشاشة والريموت كنترول تؤدي إلى الإعاقة. • افحص لمشاهدة ما إذا كانت البطاريات تم تركيبها بالقطبيات الصحيحة . (يتم الرجوع لصفحة ٦). • استبدل ببطاريات جديدة (راجع صفحة ٦).	الريموت كنترول لا يعمل
• يحدث هذا عادة عند إطفاء الصورة خلال عملية بدء تشغيل الشاشة. نرجو الاتصال بمركز الخدمة طرفكم إذا لم تعاود الصورة الظهور بعد ٥ دقائق.	تظهر الصورة ببطء بعد التشغيل
• يتم اختيار اللون Colour في قائمة الصورة Picture واضغط الزر ► لدرجة الصوت VOLUME (يتم الرجوع إلى صفحة ٢٣). • احتفظ بمسافة معينة بين الشاشة ومسجل الفيديو VCR. • يتم تنشيط الوظيفة لاستعادة إضاءة الصورة . (إذا كانت الصورة ساكنة على الشاشة لمدة تزيد على ٥ دقائق ، تبدأ الشاشة في الإظلام).	لا توجد ألوان أو ألوان ضعيفة أو صورة ضعيفة
• افحص الشوشرة المحلية الناتجة من الأجهزة الكهربائية أو العدد الكهربائية.	خطوط أفقية / رأسية على الصورة أو اهتزاز الصورة
• أضبط التوازن بين السماعات في قائمة الصوت. (يتم الرجوع لصفحة ٢٤).	لا يوجد مخرج من إحدى السماعات
• تغيير في الرطوبة أو درجة الحرارة المحيطة قد يؤدي إلى شوشرة غير عادية في وقت إيقاف أو تشغيل الشاشة وهذا لا يبين وجود عطل في الشاشة.	صوت غير عادي من داخل الشاشة

ملاحظات

ARABIC

ملاحظات

ملاحظات

ARABIC

برمجة الكود في وضع الريموت.

HDSTB

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
ALPHASTAR DSR	123		133 134	PACE SKY SATELLITE	143		088 090 107 130
AMPLICA	050	GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PANASONIC	060 142	TOSHIBA	137
BIRDVIEW	051 126 129		031 059 101	PANSAT	121		002 127
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	HITACHI	139 140	PERSONAL CABLE	117	UNIDEN	016 025 042 043
	036 055	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PHILIPS	071		044 045 048 049
CHAPARRAL	008 009 012 077		057 104	PICO	105		078 079 080 086
CITOH	054	HUGHES	068	PRESIDENT	019 102	VIEWSTAR	101 135 136
CURTIS MATHES	050 145	JANIEL	060 147	PRIMESTAR	030 110 111		115
DRAKE	005 006 007 010	JERROLD	061	PROSAT	072	WINEGARD	128 146
	011 052 112 116	KATHREIN	108	RCA	066 106	ZENITH	081 082 083 084
	141	LEGEND	057	REALISTIC	043 074		091 120
DX ANTENNA	024 046 056 076	LG	001	SAMSUNG	123		
ECHOSTAR	038 040 057 058	LUTRON	132	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057		
	093 094 095 096	LUXOR	062 144		085		
	097 098 099 100	MACOM	010 059 063 064	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138		
	122		065	SONY	103		
ELECTRO HOME	089	MEMOREX	057	STARCAST	041		
EUROPLUS	114	NEXTWAVE	028 124 125	SUPER GUIDE	020 124 125		
FUJITSU	017 021 022 027	NORSAT	069 070	TEECOM	023 026 075 087		

Audio

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
AIWA	014 028 070 096	JVC	004 013 141	PHILIPS	026 112 143		147 218
	125 129 139 229	KEC	185 186 187	PIONEER	039 042 043 063	TOSHIBA	137
	230	KENWOOD	038 050 067 089		065 091 093 094	THE	061
AKAI	163		170 171 197 206	QUASAR	115 123 127 250	VICTOR	088 131
ANAM	003 014 017 023		215 222	RCA	113	WARDS	089
	059 106 189 216	KOHEL	030	RCA	080	YAMAHA	054 055 066 092
	217 235 236	NAD	045 046	RCX	092		199
BURMECTER	252	LOTTE	014 016 036 098	REALISTIC	103 106		
CARVER	086		100 172 173 174	SAMSUNG	124 145 146 182		
CLARION	199		175 176 177 178		193 194 195 203		
DAEWOO	027 053 060 084		179 180 181 183		204 244 245 246		
	102 148 198 221		201 202 208 213	SANSUI	011 135 138 144		
DENON	015 075 130 143		214 219 223 232	SANYO	019 083 234		
FANTASIA	071		238 240	SCOTT	106 186		
FINEARTS	022	LXI	103	SHARP	031 032 051 052		
FISHER	089 099	MAGNAVOX	111		072 082 117 119		
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029	MARANTZ	002 018 020 025		156 184 199 200		
	087 107 108 110		034 041 081 090		206 209		
	190 191 192 210		097 112	SHERWOOD	005 006 158		
	211 212 239	MCINTOSH	049	SONY	044 045 109 114		
HAITAI	034 035 188 222	MCS	104		118 126 248 249		
HARMAN/KARDON	068	MEMOREX	107	TAEKWANG	012 020 073 074		
INKEL	037 058 062 069	NAD	046		076 077 105 161		
	078 079 095 121	ONKYO	013 040 041 047		162 163 164 165		
	122 149 150 151		048 056 057 132		166 167 168 169		
	152 153 154 155		133 140		205 231 233 242		
	157 158 159 160	OPTIMUS	158				
	189 207 222 224	PANASONIC	007 033 064 113	TEAC	010 085 106 136		
	225 226 227 243		142 220 241 251		185 187 237		
	247	PENNEY	104	TECHNICS	101 113 128 134		

DVD

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
APEX DIGITAL	022	MAGNAVOX	013	PHILIPS	013	SONY	007
DENON	020 014	MARANTZ	024	PIONEER	004 026	THOMPSON	005 006
GE	005 006	MITSUBISHI	002	PROCEED	021	TOSHIBA	019 008
HARMAN KARDON	027	NAD	023	PROSCAN	005 006	YAMAHA	009 018
JVC	012	ONKYO	008 017	RCA	005 006	ZENITH	010 016 025
LG	001 010 016 025	PANASONIC	003 009	SAMSUNG	011 015		

برمجة الكود في وضع الريموت.

VCRs

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
AIWA	034	KENWOOD	014 034 039 043	PORTLAND	108	TATUNG	039 043
AKAI	016 043 046 124		047 048	PULSAR	072	TEAC	034 039 043
	125 146	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020	QUARTZ	011 014	TECHNICS	031 033 070
AMPRO	072		101 106 114 123	QUASAR	033 066 075 145	TEKNIKA	019 031 033 034
ANAM	031 033 103	LLOYD	034	RCA	013 020 033 034		101
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	LXI	003 009 013 014		040 041 062 063	THOMAS	034
BROKSONIC	035 037 129		017 034 101 106		107 109 140 144	TMK	006
CANON	028 031 033	MAGIN	040	REALISTIC	145 147	TOSHIBA	008 013 042 047
CAPEHART	108	MAGNAVOX	031 033 034 041		003 008 010 014		059 082 112 131
CRAIG	003 040 135		067 068		031 033 034 040	TOTEVISION	040 101
CURTIS MATHES	031 033 041	MARANTZ	012 031 033 067	RICO	053 054 101	UNITECH	040
DAEWOO	005 007 010 064		069	RUNCO	058	VECTOR RESEARCH	012
	065 108 110 111	MARTA	101	SALORA	148	VICTOR	048
	112 116 117 119	MATSUI	027 030	SAMSUNG	014	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
DAYTRON	108	MEI	031 033		032 040 102 104	VIDEOSONIC	040
DBX	012 023 039 043	MEMOREX	003 010 014 031		105 107 109 112	WARDS	003 013 017 024
DYNATECH	034 053		033 034 053 072		113 115 120 122		031 033 034 040
ELECTROHOME	059		101 102 134 139	SANSUI	125		053 054 131
EMERSON	006 017 025 027	MGA	045 046 059	SANYO	022 043 048 135	YAMAHA	012 034 039 043
	029 031 034 035	MINOLTA	013 020		003 007 010 014	ZENITH	034 048 056
	036 037 046 101	MITSUBISHI	013 020 045 046		102 134		058 072 080 101
	129 131 138 153		049 051 059 061	SCOTT	017 037 112 129		
FISHER	003 008 009 010		151		131		
FUNAI	034	MTC	034 040	SEARS	003 008 009 010		
GE	031 033 063 072	MULTITECH	024 034		013 014 017 020		
	107 109 144 147	NEC	012 023 039 043		031 042 073 081		
GO VIDEO	132 136		048		101		
HARMAN KARDON	012 045	NORDMENDE	043	SHARP	031 054 149		
HITACHI	004 018 026 034	OPTONICA	053 054	SHINTOM	024		
	043 063 137 150	PANASONIC	066 070 074 083	SONY	003 009 031 052		
INSTANTREPLAY	031 033		133 140 145		056 057 058 076		
JCL	031 033	PENTAX	013 020 031 033		077 078 149		
JCPENNY	012 013 015 033		063	SOUNDESIGN	034		
	040 066 101	PHILCO	031 034 067	STS	013		
JENSEN	043	PHILIPS	031 033 034 054	SYLVANIA	031 033 034 059		
JVC	012 031 033 043		067 071 101		067		
	048 050 055 060	PILOT	101	SYMPHONIC	034		
	130 150 152	PIONEER	013 021 048	TANDY	010 034		

CATV

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
ABC	003 004 039 042	GOLDEN CHANNEL	030		065 085 090	SPRUCER	047 078
	046 052 053	HAMLIN	049 050 055	PIONEER	034 051 052 063	STARCOM	002 004 008 009
AJIN	112	HITACHI	052 055		076	STARGATE	008 030
ANTRONIK	014	HOSPITALITY	070 077	POST NEWS WEEK	016	TADIRAN	030
ARCHER	005 007 014 024	JERROLD	002 003 004 008	PRUCER	059	TAEKWANG	110
CABLE STAR	026		009 010 052 069	PTS	011 048 071 072	TAIHAN	105
CENTURION	092		074		073 074	TANDY	017
CENTURY	007	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	PULSAR	100	TEXSCAN	029
CITIZEN	007	M-NET	037	RCA	047	TOCOM	039 040 056
COLOUR VOICE	065 090	MACOM	033	REGAL	049 050	TOSHIBA	100
COMBANO	080 081	MAGNAVOX	010 012 064 079	REGENCY	057	UNIKA	007 014 024
COMTRONICS	019 030	MEMOREX	100	REMBRANT	025	UNITED CABLE	004 053
DIAMOND	023	MOVIE TIME	028 032	SAMSUNG	102 107 030 068	UNIVERSAL	005 007 014 024
EAGLE	020 030 040	NSC	015 028 038 071	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042		026 027 032 035
EASTERN	057 062 066		073		043 045 046	VIEWSTAR	012 015 018 086
ELECTRICORD	032	OAK	016 031 037 053	SHERITECH	022		087 088 089
GE	072	PANASONIC	044 047	SIGNAL	030	ZENITH	100 114 060 093
GEMINI	008 022 025 054	PARAGON	100	SIGNATURE	052		
GI	052 074	PHILIPS	006 012 013 020	SL MARX	030		

برمجة الريموت كـنترول

◀ الريموت كـنترول متعدد الماركات أو ريموت يونيفرسال للاستخدامات الشاملة. يمكن البرمجة لتشغيل معظم الأجهزة التي يتم التحكم فيها عن بُعد للصانعين الآخرين. لاحظ أن الريموت كـنترول قد لا يتحكم في جميع موديلات الماركات الأخرى.

برمجة الكود في وضع الريموت.

١. لكي تجد ما إذا كان الريموت كـنترول لديك يقوم بتشغيل الجهاز بدون برمجة عليك تشغيل الجهاز مثل مسجل الفيديو كاسيت والضغط علي الزر المقابل علي الريموت كـنترول.
من بعدها اضغط علي زر الكهرباء POWER. وفي حالة إطفاء الجهاز فإن هذا يدل علي أنه يستجيب مباشرة وهكذا فإن الريموت لا يحتاج لأي برمجة. إذا لم يكن كذلك فإن الريموت يجب برمجته لتشغيل الجهاز. وخطوات البرمجة مشروحة أدناه.
٢. اضغط زر القائمة MENU. وزر الإسكات MUTE بصفة متصلة في نفس الوقت لمدة ثانيتين وعندئذ سيضيء زر الجهاز المختار الحالي.
إذا لم تضغط علي أي زر لمدة ٢٠ ثانية فإن الضوء علي زر الحالة سيتم إطفاءه. وفي هذه الحالة عليك التكرار من الخطوة ٢.
٣. أدخل أرقام الكود باستخدام أزرار الأرقام علي الريموت بالرجوع لجدول الكود علي الصفحات التالية. وعند الضغط علي الزر فإن الضوء يومض لوقت معين. وفي حالة إطفاء الجهاز تكون البرمجة ناجحة.
٤. اضغط زر القائمة MENU لتخزين الكود. وبعد الوميض مرتين فإن هذا الكود يتم تخزينه.
٥. اختبر الوظائف الخاصة بالتشغيل عن بُعد لمعرفة ما إذا كان الجهاز يستجيب بصورة سليمة. وإذا لم يكن كذلك كرر من الخطوة ٢.

ملاحظة	الوظيفة	كود (هيكسا سداسي)
R / C زر	إلى أعلى	00
R / C زر	إلى أسفل	01
R / C زر	زيادة درجة الصوت	02
R / C زر	تخفيض درجة الصوت	03
R / C زر	▲	40
R / C زر	▼	41
R / C زر	►	06
R / C زر	◄	07
R / C زر (وضع التشغيل / الإيقاف للطاقة الكهربائية)	الكهرباء	08
منفصل (تشغيل الكهرباء فقط)	توصيل الكهرباء	C4
منفصل (فصل النظام فقط)	فصل النظام	C5
R / C زر	إسكات الصوت	09
R / C زر	أزرار الأرقام 0	10
R / C زر	أزرار الأرقام 1	11
R / C زر	أزرار الأرقام 2	12
R / C زر	أزرار الأرقام 3	13
R / C زر	أزرار الأرقام 4	14
R / C زر	أزرار الأرقام 5	15
R / C زر	أزرار الأرقام 6	16
R / C زر	أزرار الأرقام 7	17
R / C زر	أزرار الأرقام 8	18
R / C زر	أزرار الأرقام 9	19
R / C زر	اختيار المدخل	0B
R / C زر	الصورة MULTIMEDIA	98
منفصل (مدخل المكونات 1 COMPONENT)	المكونات ١	BF
منفصل (مدخل المكونات 2 COMPONENT)	المكونات ٢	D4
منفصل (مدخل HDMI)	الصورة HDMI	C6
منفصل (مدخل RGB)	الصورة RGB	D5
منفصل (مدخل TV)	الصورة TV	D6
منفصل (مدخل الفيديو ١)	الفيديو ١	5A
منفصل (مدخل الفيديو ٢)	الفيديو ٢	D0
R / C زر	FAVOURITE	1E
R / C زر	Q.VIEW	1A
R / C زر	٢/١	0A
R / C زر	وضع الانتظار لمدة محددة للنوم	0E
R / C زر	قائمة	43
R / C زر	OK (●)	44
R / C زر	PSM	4D
R / C زر	SSM	52
R / C زر	LIST	53
R / C زر	TEXT/★	20
R / C زر	REVEAL	2A
R / C زر	MODE	22
R / C زر	MIX	24
R / C زر	TIME	26
R / C زر	WIN.POSITION / UPDATE	62
R / C زر	WIN.SIZE / SIZE	64
R / C زر	HOLD	65
R / C زر	INDEX	70
R / C زر	صورة داخل صورة PIP	60
R / C زر	مدخل صورة داخل صورة PIP	61
R / C زر	SWAP	63
R / C زر	PIP PR+	71
R / C زر	PIP PR-	72
R / C زر	Zoom +	5C
R / C زر	Zoom -	5D
R / C زر	ARC	79
منفصل (فقط لوضع أبعاد الصورة 4 : 3)	(4:3) ARC	76
منفصل (فقط لوضع أبعاد الصورة 16 : 9)	(16:9) ARC	77
منفصل (فقط لوضع التكبير زووم)	(Zoom) ARC	AF

كود IRE (نموذج NEC)

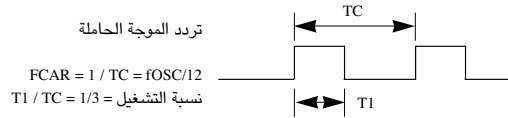
كيفية التوصيل

◀ يتم توصيل وحدة الريموت كنترول السلكية لديك بفتحة دخول الريموت كنترول في الشاشة.

كود IR للريموت كنترول (نموذج NEC)

الشكل الموجي للمخرج الناتج

نبضة فردية، معدلة مع إشارة 37.917 كيلو هيرتز عند التردد 455 كيلو هيرتز.

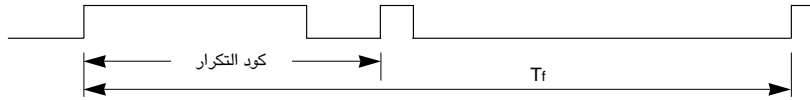


توصيف الإطار

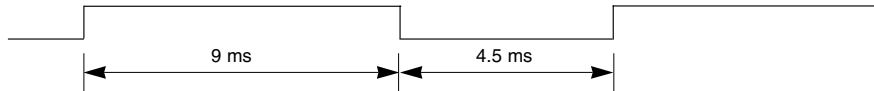
• الإطار الأي

كود التقديم	كود اختياري منخفض							كود اختياري مرتفع							كود البيانات							كود البيانات									
	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6

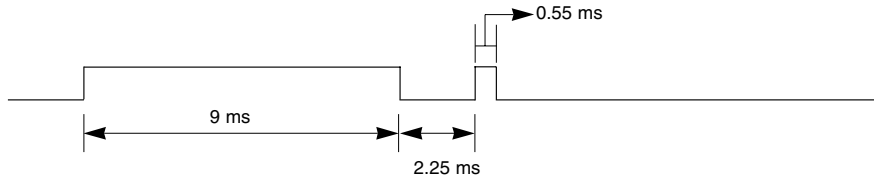
• إطار (فريم) التكرار



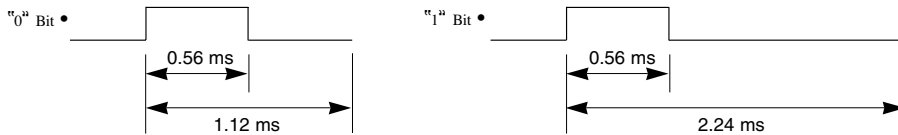
• كود التقديم



• كود التكرار

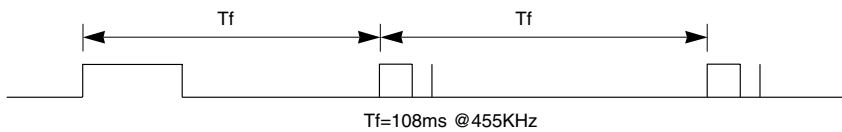


• وصف نبضة البيانات (بت)



• المدة الفاصلة للإطار (فريم) : T_f

يتم إرسا الشكل الموجي طالما كان هناك مفتاح مضغوطاً.



٣٢ - المفتاح (الأمر ١ : m أو الأمر ٢ : c)

◀ لغرض إرسال كود التشغيل عن بُعد IR.

الإرسال

[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات كود المفتاح : يتم الرجوع إلى صفحة 43.

الإقرار

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

٣٣ - اختيار المدخل (الأمر ١ : x أو الأمر ٢ : b)

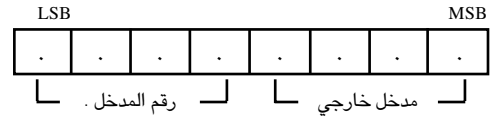
مدخل الصورة الأساسية

◀ يقوم بالإختيار بين وضع تشغيل التلفزيون أو الوضع أوديو نيبيديو لإخلاء القائمة من الشاشة.

الإرسال

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات التركيب.



البيانات	مدخل خارجي			
Analog	١	.	.	.
AV	.	١	.	.
Component	.	.	١	.
RGB-DTV	١	.	١	.
RGB-PC	.	١	١	.
HDMI	١	.	.	١

البيانات	رقم المدخل .			
Input1	.	.	.	.
Input2	١	.	.	.

الإقرار

[b][][Set ID][][OK][Data][x]

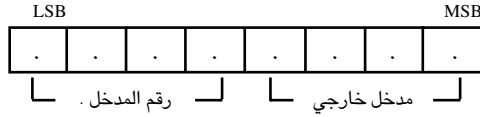
٣٤ - اختيار المدخل (PIP) (الأمر ١ : x أو الأمر ٢ : y)

◀ لضبط مصدر المدخل الصورة الفرعية في وضع صورة داخل صورة PIP.

الإرسال

[x][y][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات التركيب.



البيانات	مدخل خارجي			
Analog	١	.	.	.
AV	.	١	.	.
Component	.	.	١	.
RGB-DTV	١	.	١	.
RGB-PC	.	١	١	.
HDMI	١	.	.	١

البيانات	رقم المدخل .			
Input1	.	.	.	.
Input2	١	.	.	.

الإقرار

[y][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٦. - قدرة منخفضة (الأمر ١ : ز أو الأمر ٢ : q)

◀ لغرض تقليل استهلاك القدرة في الشاشة. يمكنك أيضاً ضبط القدرة المنخفضة في القائمة الخاصة.

الإرسال

[j][q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات
Off : ٠
On : ١

الإقرار

[q][][Set ID][][OK][Data][x]

٣٠. - التوصيف الأتوماتيكي (الأمر ١ : ز أو الأمر ٢ : u)

◀ أضبط وضع الصورة أوتوماتيكياً مع التخلص من أي إهتزاز في الصورة.

الإرسال

[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات Set To : ١

الإقرار

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

٣١. - اختيار البرنامج (الأمر ١ : m أو الأمر ٢ : a)

◀ لاختيار برنامج للصورة الرئيسية.

الإرسال

[m][a][][Set ID][][Data0][][Data1][][Data2][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٣
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه.

الإقرار

[a][][Set ID][][OK][Data0][x]

٢٧. - ضبط توقيت الحركة المدارية أوربيتر (الأمر ١ : ز أو الأمر ٢ : r)

◀ لضبط المدة الزمنية لتشغيل الحركة المدارية أوربيتر.

الإرسال

[j][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ١ - الحد الأقصى FE
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه.

الإقرار

[r][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٨. - ضبط نقط البيكسل للحركة المدارية أوربيتر

(الأمر ١ : ز أو الأمر ٢ : s)

◀ لضبط رقم البيكسل في وظيفة الحركة المدارية أوربيتر.

الإرسال

[j][s][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ١ - الحد الأقصى ٣
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه.

الإقرار

[s][][Set ID][][OK][Data][x]

٢٩. - ضبط مقاس الصورة للوضع DW (الأمر ١ : ز أو الأمر ٢ : t)

◀ لاختيار نموذج الصورة داخل صورة DW. يمكنك أيضاً اختيار نموذج الصورة داخل صورة DW باستخدام SIZE علي الريموت كنترول.

الإرسال

[j][t][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٢٠
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه.

الإقرار

[t][][Set ID][][OK][Data][x]

* خريطة البيانات الحقيقية ٢	* خريطة البيانات الحقيقية ١
٠ : ٤٠ -	خطوة ٠ :
١ : ٣٩ -	A : الخطوة ١٠ (ID SET ١٠)
٢ : ٣٨ -	F : الخطوة ١٥ (ID SET ١٥)
٢٨ : ٠	١٠ : الخطوة ١٦ (ID SET ١٦)
٣٨+ : 4E	١٠٠ : الخطوة ٦٤
٣٩+ : 4F	١١٠ : الخطوة 6E
٤٠+ : ٥٠	١١٥ : الخطوة ٧٣
	١١٦ : الخطوة ٧٤
	١٩٩ : الخطوة C7
	٢٥٤ : الخطوة FE
	٢٥٥ : الخطوة FF

٩ - اللون (الأمر : i)

◀ لضبط اللون على الشاشة
يمكنك أيضاً ضبط اللون في قائمة الصورة.

الإرسال

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٤٠)

الإقرار

[i][][Set ID][][OK][Data][x]

١٠ - تشيع الألوان (الأمر : j) (إختيارية)

◀ لضبط تشيع اللون على الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط تشيع اللون في قائمة الصورة.

الإرسال

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات أحمر : ٠ - أخضر : ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٤٠)

الإقرار

[j][][Set ID][][OK][Data][x]

١١ - حدة اللون - حدود اللون (الأمر : k)

◀ لضبط حدة الألوان على الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط حدة الألوان في قائمة الصورة.

الإرسال

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٤٠)

الإقرار

[k][][Set ID][][OK][Data][x]

١٢ - الاختيار (الأمر : l)

◀ لاختيار OSD (عرض البيانات على الشاشة) تشغيل / إيقاف.

الإرسال

[k][l][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ OSD إيقاف : ١ OSD تشغيل

الإقرار

[l][][Set ID][][OK][Data][x]

١٣ - وضع التحكم الخارجي (الأمر : m)

◀ لإغلاق مفاتيح التحكم في اللوحة الأمامية على الشاشة والريموت كنترول.

الإرسال

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ Lock off : ١ Lock on

الإقرار

[m][][Set ID][][OK][Data][x]

* إذا كنت لا تنوى استخدام الريموت كنترول استخدم هذا الوضع.
عند تشغيل / إيقاف مفتاح الكهرباء الرئيسى يتم فك إغلاق التحكم الخارجي.

١٤ - (صورة داخل صورة / صورة مزبوجة) (الأمر : n)

◀ للتحكم في صورة داخل صورة PIP أو الصورة المزدوجة DW.

الإرسال

[k][n][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ PIP إيقاف
PIP : ١
DW1 : ٢
DW2 : ٣
POP : ٥

الإقرار

[n][][Set ID][][OK][Data][x]

١٥ - وضع صورة داخل صورة (الأمر : q)

◀ لاختيار وضع الصورة الفرعية للصورة PIP.

الإرسال

[k][q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ أسفل يمين الشاشة
١ أسفل يسار الشاشة
٢ أعلى يسار الشاشة
٣ أعلى يمين الشاشة

الإقرار

[q][][Set ID][][OK][Data][x]

١٦ - الصوت تربل (الأمر : r)

◀ لضبط الصوت تربل.
يمكنك أيضاً ضبط الصوت تربل في قائمة الصوت.

الإرسال

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٤٠)

الإقرار

[r][][Set ID][][OK][Data][x]

١٧ - باص (الأمر : s)

◀ لضبط الصوت باص.
يمكنك أيضاً ضبط الصوت باص في قائمة الصوت.

الإرسال

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٤٠)

الإقرار

[s][][Set ID][][OK][Data][x]

١. - الكهرباء (الأمر : a)

◀ للتحكم في تشغيل / إيقاف كهرباء الشاشة.

الإرسال

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : فصل الكهرباء البيانات ١ : توصيل الكهرباء

الإقراء

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

◀ لإظهار توصيل / فصل الكهرباء

الإرسال

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

الإقراء

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

* إذا كانت هناك وظائف أخرى تقوم بإرسال البيانات FF على أساس هذا النموذج، فإن تغذية بيانات الإقرار تقدم الحالة بخصوص كل وظيفة.

٢. - اختيار المدخل (الأمر : b)

◀ لاختيار مصدر المدخل للشاشة.

يمكنك أيضاً اختيار مصدر المدخل باستخدام زر اختيار المدخل SELECT INPUT على ريموت كنترول الشاشة.

الإرسال

[k][b][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : TV
Component 2 : ٤
AV1 : ١
RGB : ٥
AV2 : ٢
HDMI : ٦
Component 1 : ٣

الإقراء

[b][][Set ID][][OK][Data][x]

٣. - نسبة الأبعاد (الأمر : c)

◀ لضبط نموذج الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط نموذج الشاشة باستخدام ARC (التحكم في نسبة الأبعاد) بالزر الخاص بذلك على الريموت كنترول أو في القائمة الخاصة.

الإرسال

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ١ : شاشة عادية (٤ : ٣)
٢ : شاشة عريضة (١٦ : ٩)
Spectacle : ٣
٤ : شاشة كاملة (زووم)
Original : ٦
٩ : ١٤ : ٧
Full : ٨ (إختيارية)

الإقراء

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

* باستخدام مدخلات الكمبيوتر اشخصي تقوم باختيار إما نسبة أبعاد الشاشة ١٦ : ٩ أو ٤ : ٣.

٤. - إسكات الشاشة (الأمر : d)

◀ لاختيار تشغيل / إيقاف أمر إسكات الشاشة.

الإرسال

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ١ : تشغيل إسكات الشاشة (إغلاق الصورة)
٠ : إيقاف إسكات الشاشة (تشغيل الصورة)

الإقراء

[d][][Set ID][][OK][Data][x]

٥. - إسكات درجة الصوت (الأمر : e)

◀ للتحكم في تشغيل / إيقاف إسكات درجة الصوت.

يمكنك أيضاً ضبط الإسكات باستخدام زر الإسكات MUTE على الريموت كنترول.

الإرسال

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : تشغيل إسكات درجة الصوت (إلغاء الصوت)
١ : إيقاف إسكات درجة الصوت (تشغيل الصوت)

الإقراء

[e][][Set ID][][OK][Data][x]

٦. - التحكم في درجة الصوت (الأمر : f)

◀ لضبط درجة الصوت

يمكنك أيضاً ضبط درجة الصوت باستخدام أزرار درجة الصوت على الريموت كنترول.

الإرسال

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٤٠)

الإقراء

[f][][Set ID][][OK][Data][x]

٧. - التباين (الأمر : g)

◀ لضبط تباين إضاءة الشاشة

يمكنك أيضاً ضبط التباين في قائمة الصورة.

الإرسال

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٤٠)

الإقراء

[g][][Set ID][][OK][Data][x]

٨. - الإضاءة (الأمر : h)

◀ لضبط إضاءة الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط إضاءة الشاشة في قائمة الصورة.

الإرسال

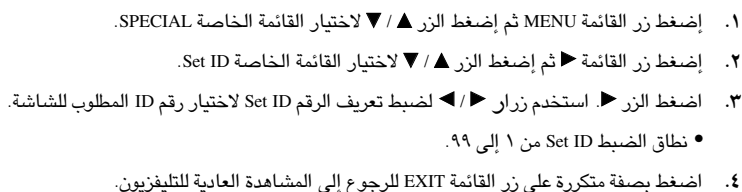
[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٤٠)

الإقراء

[h][][Set ID][][OK][Data][x]

- استخدم هذه الوظيفة لتحديد رقم التعريف ID للشاشة.
- يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه.^٤ (راجع صفحة ٤٠).



- نطاق التردد ٩٦٠٠ بيت في الثانية (UART).
- طول البيانات ٨ بت
- التوافق : لا يوجد
- * استخدم كابل متقاطع (عكس)
- نبضة الإيقاف : ١ بت
- كود الإتصالات: الكود اسكي (ASCII)

القائمة المرحعة للأوامر

نطاق البيانات (سنة أرقام عشرية)	الامر ٢	الامر ١	
١ - .	a	k	٠١ - الكهراء
٦ - .	b	k	٠٢ - اختيار المدخل
يتم الرجوع لصفحة ٣٧	c	k	٠٣ - نسبة الخصائص الموجية
١ - .	d	k	٠٤ - إسكات الشاشة
١ - .	e	k	٠٥ - إسكات درجة الصوت
٦٤ - .	f	k	٠٦ - التحكم في درجة الصوت
٦٤ - .	g	k	٠٧ - التباين الصوتي
٦٤ - .	h	k	٠٨ - الإضاءة
٦٤ - .	i	k	٠٩ - اللون
٦٤ - .	j	k	١٠ - تشبع اللون (اختيارية)
٦٤ - .	k	k	١١ - حدة أحرف اللون
١ - .	l	k	١٢ - الاختيار OSD
١ - .	m	k	١٣ - وضع التحكم الخارجي
يتم الرجوع لصفحة ٢٨	n	k	١٤ - صورة داخل صورة PIP/Twin
٢ - .	q	k	١٥ - تكبير زووم منفصل
٦٤ - .	r	k	١٦ - الصوت تريل
٦٤ - .	s	k	١٧ - باص
٦٤ - .	t	k	١٨ - التوازن
٢ - .	u	k	١٩ - درجة حرارة اللون
50 - .	v	k	٢٠ - ضبط اللون الأحمر
50 - .	w	k	٢١ - ضبط اللون الأخضر
50 - .	\$	k	٢٢ - ضبط اللون الأزرق
٦ - .	y	k	٢٣ - اختيار مدخل صورة داخل صورة PIP
a - .	z	k	٢٤ - الحالة غير العادية
٢ - .	p	j	٢٥ - الاسلوب ISM
١ - .	q	j	٢٦ - قدرة منخفضة
١ - FE	r	j	٢٧ - ضبط توقيت الحركة المدارية أوربيتر
١ - ٣	s	j	٢٨ - ضبط نقط اليكسل للحركة المدارية أوربيتر
٢٠ - .	t	j	٢٩ - ضبط مقاس الصورة للوضع DW
٦٣ - .	u	j	٣٠ - التوضيف الأوتوماتيكي
٦٣ - .	a	m	٣١ - اختيار البرنامج
سلك الإرسال IR	c	m	٣٢ - سلك الإرسال IR
يتم الرجوع لصفحة ٤١	b	x	٣٣ - اختبار المدخل
يتم الرجوع لصفحة ٤١	y	x	٣٤ - اختبار المدخل (PIP)

[Command2][Set ID][OK][Data][x]

اقرار الخطأ

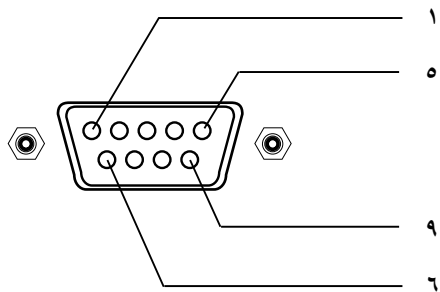
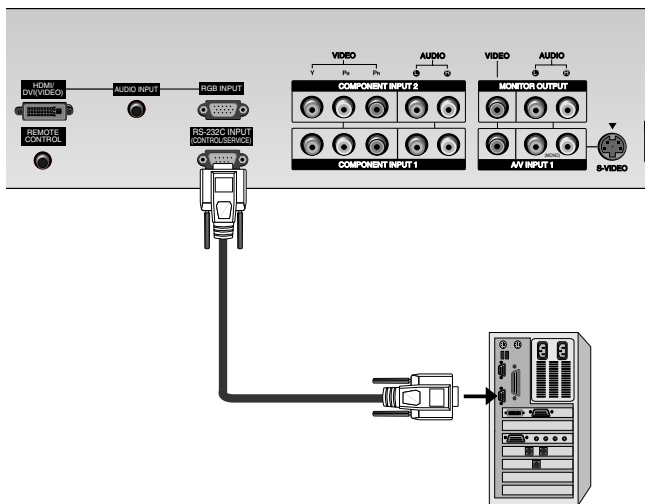
[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

٣٦ شاشة اللازما

ضبط جهاز التحكم الخارجي

- يتم توصيل المدخل RS-232C بجهاز تحكم خارجي (مثل الكمبيوتر أو نظام التحكم للصوت والصورة A/V) ويتم التحكم في وظائف الشاشة خارجياً.
- يتم توصيل الفتحة على التوالى في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.
- يتم توصيل الفتحة على التوالى في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.

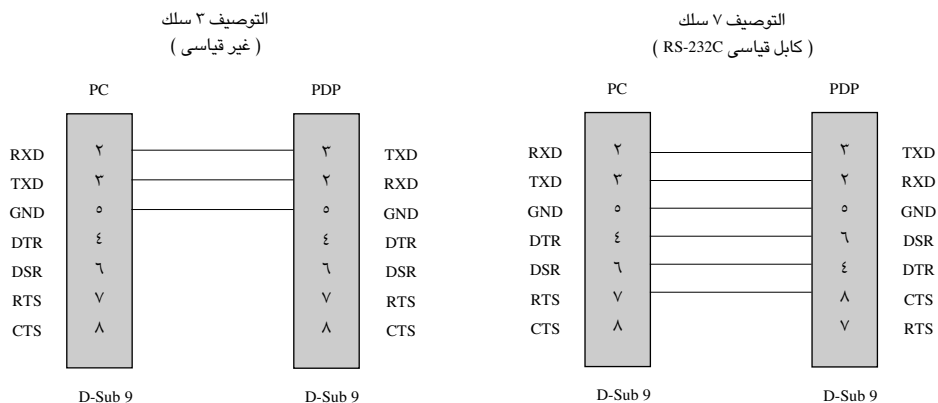
> اللوحة الخلفية للجهاز <



نوع الوصلة: D-Sub 9-pin male

١	لا توجد وصلة
٢	RXD (استقبال بيانات)
٣	TXD (إرسال بيانات)
٤	DTR (جانب DTE مستعد)
٥	GND
٦	DSR (جانب DCE مستعد)
٧	RTS (مستعد للإرسال)
٨	CTS (خالي للإرسال)
٩	لا توجد وصلة

توصيفات RS-232C



النصوص فاست تكست

صفحات النصوص التلفزيونية تلى تكست ذات كود ألوان على قاع الشاشة ويتم إختيارها بالضغط على زر الألوان المقابل.

إختيار الصفحة

١. اضغط الزر المبين لإختيار الصفحة من الفهرس.
٢. يمكنك إختيار الصفحات ذات كود الألوان على طول الخط السفلى باستخدام نفس الأزرار الملونة.
٣. بالمقابلة مع وضع النصوص البسيطة يمكنك إختيار صفحة بإدخال رقم الصفحة الثلاثى الخانات بأزرار الأرقام فى وضع النصوص فاست تكست.
٤. يمكن أيضا استخدام زر البرنامج لأعلى وأسفل لإختيار الصفحة السابقة أو التالية.

الوظائف الخاصة الإختيارية للنصوص التلفزيونية تلى تكست

الكشف

بالضغط على هذا الزر يتم عرض المعلومات التى تم إخفائها، على سبيل المثال حلول الأسئلة أو الألغاز. اضغط على هذا الزر مرة أخرى لإزالة المعلومات من شاشة العرض.

المقاس

يتم إختيار النصوص ذات الإرتفاع المزبوج
اضغط على هذا الزر لتكبير النصف العلوى من الصفحة.
اضغط هذا الزر مرة أخرى لتكبير النصف السفلى من الصفحة.
اضغط هذا الزر مرة أخرى للرجوع للعرض المعتاد.

تجديد البيانات

لعرض الصورة التلفزيونية على الشاشة فى انتظار صفحة النصوص التلفزيونية الجديدة. وعندئذ تظهر علامة العرض المبينة عند الركن الأيسر العلوى من الشاشة. وعند توافر الصفحة الجديدة، فإن علامة العرض تقوم بتعديل رقم الصفحة . اضغط هذا الزر لمشاهدة صفحة النصوص التلفزيونية الجديدة.

التوقيف

لتوقيف تعديل الصفحة أوتوماتيكيا ، والذي يحدث تلقائيا إذا كانت صفحة النصوص التلفزيونية تتكون من صفحتين أو أكثر من الصفحات الفرعية. ويتم عرض عدد الصفحات الفرعية ويتم عرض الصفحة الفرعية عادة والمبينة على الشاشة أسفل الوقت. وعند الضغط على هذا الزر يتم عرض رمز الإيقاف فى الركن الأيسر العلوى من الشاشة. ويتم عندئذ منع تغيير الصفحة أوتوماتيكيا.
للإستمرار اضغط على هذا الزر مرة أخرى.

خلط الصورتين (ميكس)

هذه الوظيفة تعرض صفحات النصوص التلفزيونية فوق الصورة التلفزيونية . ولغرض إطفاء الصورة التلفزيونية اضغط هذا الزر مرة أخرى.

التوقيت

عند مشاهدة برنامج التلفزيون اضغط هذا الزر لعرض الوقت فى الركن الأيمن العلوى من الشاشة. اضغط هذا الزر مرة أخرى لإزالة شاشة العرض. وفى وضع النصوص التلفزيونية تلى تكست اضغط هذا الزر لإختيار رقم الصفحة الفرعية . ويتم عرض رقم الصفحة الفرعية فى قاع الشاشة. ولغرض التثبيت أو تعديل الصفحة الفرعية اضغط أزرار أحمر / أخضر أو الحركة لأعلى وأسفل أو أزرار الأرقام . واضغط مرة أخرى للخروج من هذه الوظيفة.

النصوص التلفزيونية تلى تكست (إختيارية)

- النصوص التلفزيونية تلى تكست أو النصوص العلوية (وظيفة إختيارية ولذلك يمكن فقط استقبال الإرسال التلفزيوني للنصوص تلى تكست بإستخدام شاشة البلازما بنظام النصوص التلفزيونية تلى تكست.
- خدمات النصوص التلفزيونية إرسال مجاني عادة في معظم محطات التلفزيون وهي تقدم معلومات متجددة فورية عن أنباء الطقس والأخبار وبرامج التلفزيون وأسعار الأسهم وموضوعات أخرى عديدة.
- يمكن لجهاز ديكويد النصوص التلفزيونية في شاشة عرض البلازما هذه أن يدعم كل من الأنظمة سمبل وتوب وفاست تكست. ويتكون النظام سمبل (النصوص التلفزيونية القياسية) من عدد من الصفحات يتم إختيارها بإدخال رقم الصفحة المقابل مباشرة. والأساليب توب وفاست تكست والأساليب الأحدث تسمح بالإختيار السهل والسريع لمعلومات النصوص التلفزيونية.

التشغيل / الإيقاف

- اضغط الزر تكست للتحويل إلى وضع النصوص التلفزيونية تلى تكست
- تظهر الصفحة الأولى أو الصفحة الأخيرة على الشاشة وأرقام الصفحتين واسم محطة التلفزيون والتاريخ والتوقيت حيث يتم عرضها على العنوان الرئيسي للشاشة. ويبين رقم الصفحة الأولى إختيارك بينما الرقم الثاني الصفحة الحالية التي يتم عرضها.

اضغط الزر تكست لغرض إطفاء النصوص التلفزيونية تلى تكست.

النصوص البسيطة (إختيارية)

إختيار الصفحة

- ١ - أدخل رقم الصفحة في شكل رقم ثلاثي الخانات باستخدام أزرار الأرقام . إذا حدث أثناء الإختيار وقمت بالضغط على الرقم غير الصحيح يجب إكمال رقم ثلاثي الخانات وأعد إدخال رقم الصفحة الصحيح.
- ٢ - يمكن أيضا استخدام زر البرنامج لأعلى وأسفل لإختيار الصفحة السابقة أو التالية.

برمجة أزرار الألوان في وضع القائمة

- إذا كان التلفزيون في الوضع البسيط أو التوب أو الوضع السريع، اضغط زر الوضع للتحويل إلى الوضع LIST.
- يمكن ضبط كود الألوان لأربعة أرقام لصفحات النصوص الإخبارية بحسب إختيارك ويمكن إختيارها بسهولة بالضغط على الزر الملون المقابل على الوحدة اليدوية للتحكم عن بعد.
- ١ - اضغط زرأ ملوناً.
 - ٢ - باستخدام أزرار الأرقام، يتم إختيار الصفحة التي ترغب في برمجتها.
 - ٣ - اضغط الزر موافق، ثم يتم تخزين الصفحة التي تم إختيارها مع وميض رقم الصفحة المختار مرة واحدة. ومن هذه اللحظة يمكنك إختيار هذه الصفحة بنفس الزر الملون.
 - ٤ - تتم برمجة الأزرار الملونة الثلاثة الأخرى بنفس الطريقة.

النصوص العلوية توب (إختيارية)

يعرض دليل المستخدم أربعة مجالات بالألوان أحمر وأخضر وأصفر وأزرق في قاع الشاشة. ويشير المجال الأصفر إلى المجموعة التالية والمجال الأزرق للبلوك التالي.

إختيار البلوك / المجموعة / الصفحة

١. باستخدام الزر الأزرق يمكنك التقدم من بلوك إلى بلوك.
٢. باستخدام الزر الأصفر يمكنك التحرك للمجموعة التالية وباستخدام التحرك الأتوماتيكي للبلوك التالي.
٣. باستخدام الزر الأخضر يمكنك المضي إلى الصفحة القائمة التالية للتحرك الأتوماتيكي إلى المجموعة التالية . (وعلى التبادل فإن زر الحركة لأعلى يمكن استخدامه).
٤. يسمح الزر الأحمر بالرجوع للإختيار السابق. (وعلى التبادل يمكن استخدام زر الحركة لأسفل).

إختيار الصفحة مباشرة

بالمقابلة مع وضع النصوص البسيطة يمكن إختيار الصفحة بإدخالها في شكل رقم ثلاثي الخانات باستخدام أزرار الأرقام في الوضع العلوي (توب).

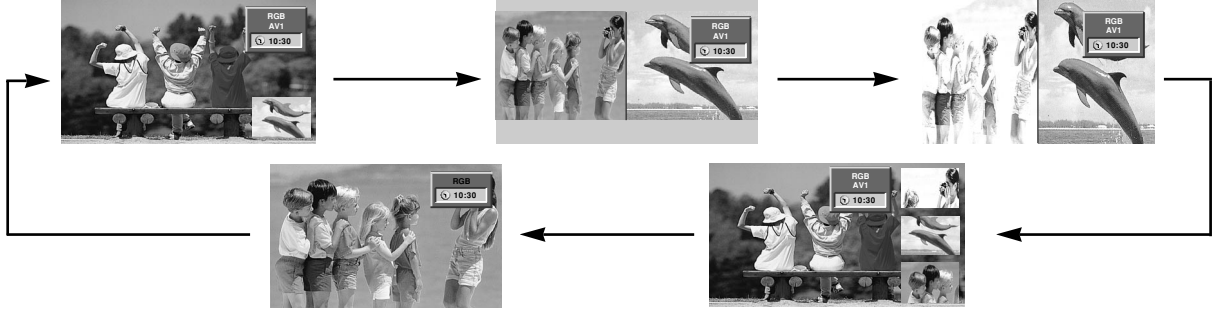
وظيفة صورة داخل صورة PIP

- وظيفة إختيارية، بحيث أن الجهاز المجهز فقط بالوظيفة يمكن أن يعمل هكذا. تقوم الوظيفة PIP (صورة داخل صورة) بعرض الصورة داخل الصورة.

مشاهدة PIP (صورة داخل صورة)

١. اضغط الزر PIP.

• في كل مرة تضغط الزر PIP يمكنك تعديل مقاس الصورة داخل صورة كما يلي:



ملاحظة :

١- إذا كان مقاس الصورة الفرعية ١ / ٢ الصورة الرئيسية فإن جودة الصورة قد تصبح ضعيفة.
ب- يمكن أن تكون حركة الصورة الفرعية غير طبيعية لأن الجهاز يعرض الشاشة الكاملة بتزامن مصدر الصورة الرئيسية إذا كان معدل تجدد الصورة بين مصدر الصورة الرئيسية ومصدر الصورة الفرعية مختلفاً في وضع صورة داخل صورة PIP.

إختيار برنامج للصورة الفرعية

إضغط الأزرار PIP PR+/- في وضع الصوت والصورة.

تحريك الصورة داخل صورة PIP (الوضع فقط)



إضغط زر وضع الصورة داخل صورة POSITION في وضع الصورة داخل صورة PIP.

اضغط بصفة متكررة الزر ▲ / ▼ أو الزر ◀ / ▶ حتى يتم تحقيق الوضع المطلوب. وتتحرك الصورة الفرعية إلى أعلي / إلى أسفل أو اليسار / اليمين.

إختيار إشارة المدخل

مدخل إشارة صورة PIP INPUT.



مقاس الصورة الفرعية



اضغط بصورة متكررة علي زر المقاس لاختيار مقاس الصورة الفرعية المطلوب. يظهر مقاس الصورة الفرعية كما يلي:

باستخدام الزر SIZE في الأوضاع DW1 , DW2 فإن الصورة الرئيسية والفرعية يتم ضبطها في نفس الوقت والزر SIZE في وضع الصورة داخل صورة PIP ويتم ضبط الصورة الفرعية.

POP (صورة من داخل صورة : مسح القنوات).

استخدم وضع صورة من خارج صورة POP للبحث في البرامج لجميع القنوات في الذاكرة واحدة واحدة علي شاشة العرض 3PIP (بينما يظل مصدر الصورة الرئيسية هو القناة الحالية). يتم البحث في صور جميع القنوات المبرمجة مع شاشة 3POP.

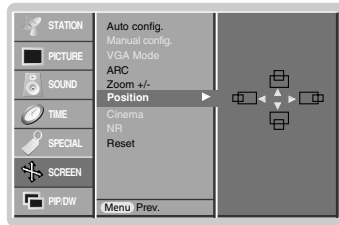
اضبط شفافية الصورة داخل الصورة PIP (الوضع فقط)

أضبط الشاشة للصورة داخل صورة PIP.

- في أوضاع التلفزيون أو أوضاع الصوت والصورة للصورة للصورة الرئيسية ووضع RGB (للكمبيوتر الشخصي) بالنسبة للصورة الفرعية يمكنك استخدام التوصيف الأوتوماتيكي والتوصيف اليدوي لضبط الشاشة علي الصورة الفرعية.
- في أوضاع التلفزيون أو أوضاع الصوت والصورة للصورة الرئيسية HDMI (DTV) أو المكونات 480p, 576p, 720p, 1080i, للصورة الفرعية يمكنك استخدام التوصيف اليدوي لضبط شاشة الصورة الفرعية.

١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة PIP/DW.
٢. اضغط الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار وضع الصورة داخل صورة Transparency PIP.
٣. اضغط الزر ▶. استخدم الزر ◀ / ▶ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم إضغط الزر موافق OK.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

وضع الشاشة

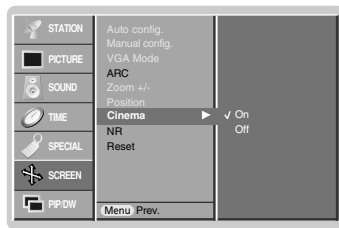


١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار الوضع.
٣. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ أو الزر ◀ / ▶ لضبط الوضع.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

السينما

- عندما تشاهد الأفلام فإن هذه الوظيفة تقوم بضبط الجهاز علي أفضل مظهر للصورة.
- تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي :

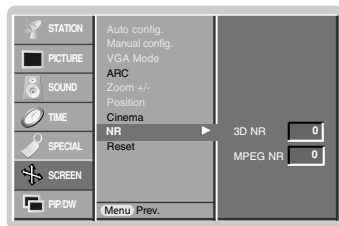
الوضع TV و AV1 و AV2 و COMPONENT (480i/576i) فقط



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Cinema.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

NR (تخفيض الشوشرة)

- هذه الوظيفة غير متوفرة للاستخدام في الوضع RGB (الكمبيوتر الشخصي) و HDMI (الكمبيوتر الشخصي).



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة NR.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة MPEG NR أو 3D NR.
٤. اضغط زر الحركة لليمين واليسار لإجراء الضبط المناسب.
٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

الإختيار الأولي

- تعمل هذه الوظيفة في الوضع الحالي.
- لغرض تشغيل القيمة المضبوطة.



١. - اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. - اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Reset.
٣. - اضغط الزر ►.

قائمة SCREEN

ضبط نموذج الصورة

- يتم الضغط على زر التحكم في نسب أبعاد الصورة ARC بصفة مستمرة لإختيار نموذج الصورة بالأبعاد المفضلة لديك.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة بـ SCREEN.

٢. اضغط الزر ► ثم استخدم ▲ / ▼ لاختيار الأسلوب ARC.

٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة بـ Spectacle أو (إختيارية) Full أو Original أو 4:3 أو 16:9 أو 14:9 أو Zoom.

صورة المشاهد الأفقية

عندما يستقبل التلفزيون إشارة الشاشة العريضة، فإن الاختيار التالي سيقودك لضبط الصورة أفقياً، بنسبة خطية تملأ الشاشة.

صورة كاملة (إختيارية)

عندما يستقبل التلفزيون إشارة الشاشة العريضة، فإن الاختيار التالي سيقودك لضبط الصورة أفقياً أو رأسياً، بنسبة خطية تملأ الشاشة بالكامل.

أوتوماتيكي

عندما يستقبل جهاز التلفزيون لديك إشارة الشاشة العريضة، فإنه يتحول أوتوماتيكياً إلى نموذج الصورة المطلوب إرسالها.

٤ : ٣

نموذج هذه الصورة بالمقياس ٤ إلى ٣ للتلفزيون العادي.

١٦ : ٩

يمكنك الإستمتاع بالصورة بمقياس السينما (نموذج الصورة ٩:١٦) أو برنامج التلفزيون العام من خلال الوضع ١٦ : ٩. الشاشة ٩:١٦ يتم مشاهدتها بنفس الأسلوب ولكن الشاشة ٣:٤ يتم تكبيرها لليسر واليمين بحيث تصبح الشاشة ٩:١٦ كاملة.

١٤ : ٩

يمكنك أن تستمتع بنموذج الصورة ١٤ : ٩ أو برنامج التلفزيون العام بالوضع ١٤ : ٩. إن الشاشة ٩ : ١٤ تتم مشاهدتها تماماً مثل الشاشة ٤ : ٣ ويتم تكبيرها لأعلي / لأسفل ويساراً / يميناً .

التكبير (زوم)

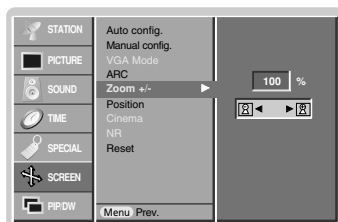
يمكنك الإستمتاع بالصورة السينمائية للشاشة العريضة من خلال وضع التكبير (زوم). الشاشة ٣:٤ يتم تكبيرها عند الجانب العلوي / السفلي والجانب الأيسر / الأيمن بحيث تصبح الشاشة ٩:١٦ كاملة. وقد يؤدي هذا إلى فقد الجزء العلوي والسفلي من الصورة. يمكن أيضاً تكبير الشاشة (زوم) تكبيراً أو تصغيراً باستخدام الأزرار أو باستخدام الزر لأعلي وأسفل.

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

- يمكنك فقط اختيار الوضع ٤ : ٣ و ١٦ : ٩ (الصورة العريضة) في الوضع RGB (الكمبيوتر الشخصي) و HDMI (الكمبيوتر الشخصي).
- يمكنك فقط اختيار وضع الصورة ٤ : ٣ و ١٦ : ٩ (صورة عريضة) في وضع التكبير Zoom في أوضاع RGB (التلفزيون الرقمي) و HDMI (التلفزيون الرقمي) والمكونات (التلفزيون الرقمي) فقط.

تكبير مقاس الصورة (وضع المكونات وفيديو وS فيديو فقط)

- عند تكبير أو تصغير الصورة فإن الشاشة قد تعرض صورة غير طبيعية.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة بـ SCREEN.

٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة بـ Zoom +/-.

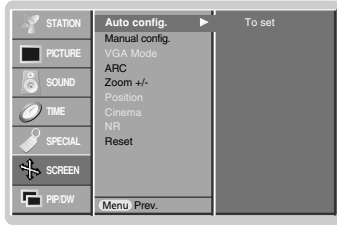
٣. استخدم الزر ◀ / ▶ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق ►

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

قائمة SCREEN

التوصيف الأوتوماتيكي

- أضبط وضع الصورة أوتوماتيكياً مع التخلص من أي إهتزاز في الصورة.
- تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي : RGB[PC]

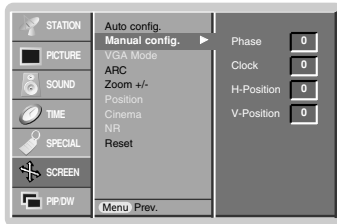


١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار التوصيف الأتوماتيكي Auto configure ثم اضغط الزر ▶.
 - عند الانتهاء من التوصيف الأتوماتيكي فإن الزر OK سيظهر على الشاشة.
 - إذا كان وضع الصورة غير صحيح جرب الضبط الأتوماتيكي مرة أخرى.
٣. إذا كانت الصورة تحتاج لضبطها أكثر بعد الضبط الأتوماتيكي أضبط إزاحة الصورة يميناً ويساراً ولأعلى وأسفل وأضبط الطور Manual config.
٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

- على الرغم من أن الصورة مازالت غير صحيحة ولكن الشاشة لديك تعمل بطريقة سليمة ولكنها تحتاج لمزيد من الضبط.
- وظائف التوصيف الأتوماتيكي ووظائف التوصيف اليدوي لا تحتاج لتشغيلها للوضع HDMI.

ضبط الطور V-Position/H-Position/Clock/Phase

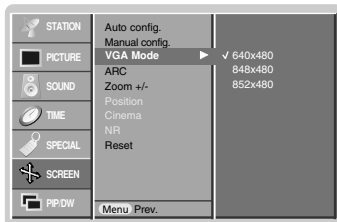
- إذا كانت الصورة غير واضحة بعد الضبط الأتوماتيكي وبصفة خاصة إذا كانت الأحرف مازالت مرتعشة، أضبط طور الصورة يدوياً.
- تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي : RGB[PC], RGB[DTV], COMPONENT, HDMI.(1080i, 720p, 576p, 480p) (1080i, 720p, 576p, 480p)



١. - إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار Manual config.
٣. اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار V-Position/H-Position/Clock/Phase.
٤. إضغط زر الحركة لليمين واليسار لإجراء الضبط المناسب.
٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

XGA/VGA Mode (فقط في وضع الكمبيوتر الشخصي)

- لمشاهدة صورة عادية يتم ضبط توافق دقة الشاشة في الوضع RGB واختيار وضع الشاشة فيجا.
- في بعض الموديلات ليس من المتوافر اختيار الوضع XGA.
- تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي : RGB[PC]

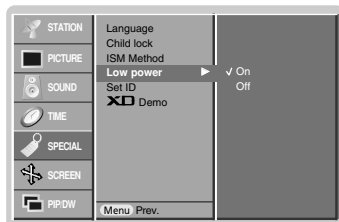


١. إضغط زر القائمة MENU ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة SCREEN.
٢. إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة XGA Mode/VGA Mode.
٣. إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة 640x480 أو 848x480 أو 852x480 أو 1024x768 أو 1366x768 أو 1360x768.
٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

قائمة خاصة

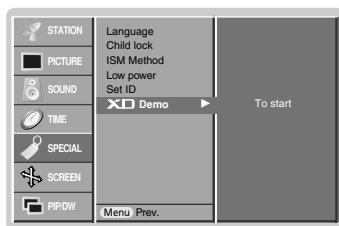
قدرة منخفضة

- هذه الوظيفة لتخفيض استهلاك قدرة الشاشة.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.
٢. اضغط الزر ► ثم استخدم ▲ / ▼ لاختيار القدرة المنخفضة.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

XD Demo

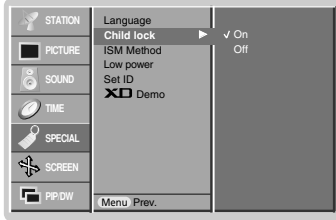


١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.
٢. اضغط الزر ► ثم استخدم ▲ / ▼ لاختيار الأسلوب XD Demo.
٣. اضغط الزر ► لبدء العرض XD.
٤. لإيقاف العرض XD اضغط زر الخروج.

قائمة خاصة

مفتاح منع التشغيل من قبل الأطفال

- يمكن ضبط جهاز التلفزيون بحيث يلزم استخدام الريموت كنترول لغرض التحكم فيه. وهذه الخاصية يمكن إستخدامها لمنع الأطفال من مشاهدة التلفزيون بدون إذن.

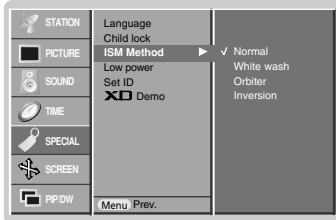


١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Child Lock.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

- تتم برمجة هذه الشاشة على أساس تذكر الاختيار الذي تم ضبطه في آخر مرة حتى في حالة إطفاء الشاشة.
- عند تشغيل مفتاح حماية الأطفال، وفي حالة إطفاء الشاشة باستخدام الريموت كنترول، اضغط زر اختيار المدخل INPUT على الشاشة أو أزرار الكهرياء POWER واختيار المدخل INPUT على الريموت كنترول.
- مع تشغيل مفتاح حماية الأطفال تظهر الشاشة (مفتاح حماية الأطفال) على الشاشة في حالة الضغط على أي زر على اللوحة الأمامية.

الأسلوب ISM

- تجنب السماح باستمرار الصورة الثابتة على الشاشة لمدة زمنية طويلة. فالصورة الثابتة الساكنة من جهاز الكمبيوتر الشخصي / فيديو جيم والمعرضة على الشاشة لمدد زمنية طويلة ستؤدي إلي استمرار وجود صورة شبحية حتى بعد أن تقوم بتغيير الصورة.

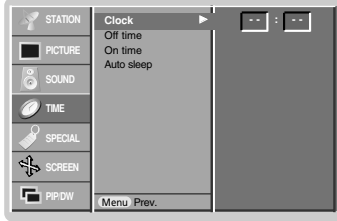


١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة.
٢. اضغط الزر ► ثم استخدم ▲ / ▼ لاختيار الأسلوب ISM.
٣. اضغط الزر ► ثم استخدم ▲ / ▼ لاختيار وضع التشغيل المعتاد أو الصورة المتنقلة (Orbiter) أو انعكاس اللون أو الغسل الأبيض (White Wash).
- White Wash
تقوم وظيفة الغسل الأبيض (White Wash) بإزالة الصورة المستديرة من الشاشة. الصورة المستديرة بصورة متزايدة من المستحيل أن يتم إخلائها باستخدام هذه الوظيفة بطريقة مثالية.
- Orbiter
يمكن أن تساعد خاصية الصورة المتنقلة (Orbiter) لمنع الصور الشبحية. ولكن من الأفضل عدم السماح باستمرار وجود أي صورة ثابتة على الشاشة. في الوضع المتنقل (Orbiter) ولغرض تجنب استمرار الصورة المستديرة على الشاشة فإن الشاشة تتحرك كل دقيقتين.
- Inversion
تقوم وظيفة التحويل العكسي بتغيير لون الشاشة عكسياً كل ساعتين.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

اختيارات قائمة الوقت

ضبط الساعة

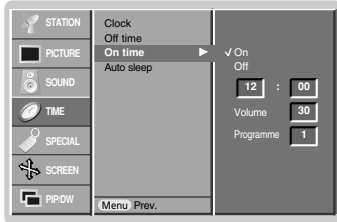
- في حالة مسح ضبط الوقت الحالي بسبب عطل الكهرباء ! أو في حال فصل قابس التلفزيون أو في حالة إطفاء الشاشة باستخدام زر التشغيل / الإيقاف علي الشاشة ! أعد ضبط الساعة.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الوقت.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة Clock.
٣. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لضبط الساعة.
٤. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لضبط الدقيقة.
٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

ضبط تايمر التوقيت للتشغيل / الإيقاف

- وظيفة تايمر التوقيت تعمل فقط إذا كان الوقت الحالي قد تم ضبطه بالفعل.
- وظيفة تايمر الإيقاف تقوم بإطلاق وإيقاف وظيفة تايمر التشغيل إذا تم ضبطهما علي نفس الوقت.
- يجب أن تكون الشاشة في وضع الانتظار لغرض تشغيل تايمر التشغيل.

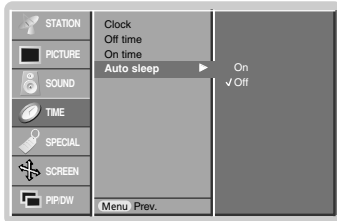


١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الوقت.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On Time أو Off Time.
٣. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار التشغيل.
٤. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لضبط الساعة.
٥. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لضبط الدقيقة.
٦. وظيفة On Time (فقط في الوقت المحدد) اضغط الزر ► ثم استخدم الزر ▲ / ▼ لضبط رقم البرنامج أو درجة الصوت.
٧. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

- لإلغاء وظيفة توقيت الإيقاف / التشغيل اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار الإيقاف في الخطوة ٣.

الإيقاف الأتوماتيكي بالتوقيت

- في حالة إختيار الإيقاف الأتوماتيكي بالتوقيت، فإن الجهاز يغلق نفسه أوتوماتيكياً بالتحويل إلى وضع الإنتظار وذلك بعد ١٠ دقائق تقريباً بعد توقف إرسال محطة التلفزيون.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الوقت.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار Auto Sleep.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

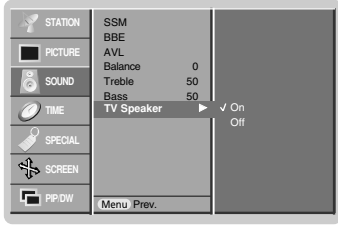
جهاز التوقيت لغرض النوم

- إنك لا تحتاج لأن تذكر إطفاء الجهاز قبل أن تذهب للنوم. فجهاز التوقيت عند النوم يقوم بالتحويل أوتوماتيكياً لتحويل الجهاز إلى وضع الإنتظار بعد إنقضاء مدة زمنية معينة.
- إضغط زر جهاز التوقيت (النوم) لإختيار عدد الدقائق. فتظهر شاشة العرض المبينة ويتبعها رقم ١٠، ٢٠، ٣٠، ٦٠، ٩٠، ١٢٠، ١٨٠، ٢٤٠، ويبدأ جهاز التوقيت (التيمر) في العد التنازلي من عدد الدقائق المختار.

- أ - لمشاهدة وقت النوم المتبقي في جهاز التوقيت، اضغط زر التوقيت مرة.
- ب - لإلغاء توقيت النوم، يتم تكرار الضغط على زر التوقيت حتي تظهر الشاشة المبينة.
- ج - عند إطفاء جهاز التوقيت، فإن الجهاز يلغي المدة الزمنية المسبقة للتوقيت.

سماعة التلفزيون.

- يمكنك ضبط وضع السماعة الداخلية.
- في وضع المكونات ١ / ٢ و RGB (الكمبيوتر الشخصي) و HDMI (الكمبيوتر الشخصي) فإن الصوت في سماعة التلفزيون / الصوت المتغير يمكن إخراجها حتى على الرغم من عدم وجود إشارة صورة.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ►.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة TV Speaker.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

لإستقبال الصوت ستريو / سماعات مزدوجة

- عند إختيار برنامج فإن معلومات الصوت للمحطة تظهر بعد إختفاء رقم البرنامج

عرض على الشاشة

للضغط الزر ١ / ٢ لحالة الإستقبال التي يتم استقبالها.

إذاعة	عرض على الشاشة
مونو	مونو
ستريو	ستريو
مزدوج	مزدوج

إختيار الصوت مونو

عند الإستقبال ستريو إذا كانت إشارة الستريو ضعيفة يمكنك التحويل إلى الوضع مونو بالضغط على الزر ١ / ٢ مرتين. وفي وضع الاستقبال مونو يتحسن عمق الصوت. وللتحويل رجوعا إلى وضع الستريو اضغط الزر ١ / ٢ مرتين مرة أخرى.

إختيار اللغة لإذاعة اللغة المزدوجة

إذا كان البرنامج يتم استقباله في لغتين (لغة مزدوجة) يمكنك التحويل إلى الوضع المزدوج ١ والمزدوج ٢ أو المزدوج ١ - ٢ بالضبط على الزر ١ / ٢ بصفة متكررة.

- المزدوج ١ يرسل لغة الإذاعة الأساسية إلى السماعات .
- المزدوج ٢ يرسل لغة الإذاعة الثانوية للسماعات .
- المزدوج ١ + ٢ يرسل لغة منفصلة لكل سماعة .

الإستقبال نيكام (إختيارية)

- إذا كانت شاشة البلازما لديك مجهزة بنظام تيونر PDP لاستقبال نيكام ، فإن الصوت الرقمي العالي الجودة نيكام يمكنك استقباله.

يمكن إختيار مخرج الصوت طبقا لنوع الإرسال الذي يتم استقباله كما يلي بالضغط على الزر ١ / ٢ بصفة متكررة.

- عند استقبال الصوت نيكام – مونو يمكنك إختيار نيكام / مونو أو FM مونو.
- عند استقبال نيكام ستريو يمكنك إختيار نيكام ستريو أو FM مونو . وإذا كانت إشارة الستريو ضعيفة يتم التحويل إلى وضع FM مونو.
- عند استقبال نيكام مزدوج يمكنك إختيار نيكام مزدوج ١ أو نيكام مزدوج ١ + ٢ أو مونو. وعند إختيار مونو تظهر شاشة العرض مونو على الشاشة.

إختيار مخرج الصوت في الوضع AV

في الوضع AV (الصوت والصورة) يمكنك إختيار صوت المخرج للسماعات اليمنى واليسرى. اضغط بصفة متكررة على الزر ١ / ٢ لإختيار مخرج الصوت.

- L+R : إشارة الصوت من مدخل الصوت اليسار يتم إرسالها إلى السماعة اليسرى وإشارة الصوت من مدخل الصوت اليمين يتم إرسالها إلى السماعة اليمنى.
- L+L : إشارة الصوت من مدخل الصوت اليسار يتم إرسالها إلى السماعات اليسرى واليمنى.
- R+R : إشارة الصوت من مدخل الصوت الأيمن يتم إرسالها إلى السماعات اليسرى واليمنى.

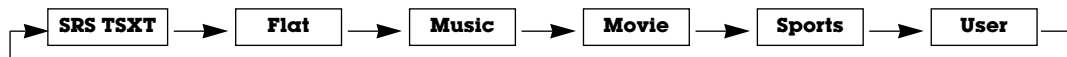
قائمة الصوت

SSM (التحكم الأوتوماتيكي في الصوت)

- تتيح لك هذه الوظيفة إمكانية الاستمتاع بأفضل صوت بدون أي ضبط خاص لأن الشاشة تقوم أوتوماتيكياً باختيار الصوت المناسب على أساس محتوى البرنامج.
- عند ضبط اختيارات الصوت (تربيل وياص وتوازن) يدوياً، فإن النظام SSM يتحول تلقائياً إلى وضع المستخدم USER.

١. - اضغط الزر SSM أو لاختيار حالة الصورة المفضلة لديك.

٢. - اضغط الزر SSM لاختيار الصوت المفضل لديك.

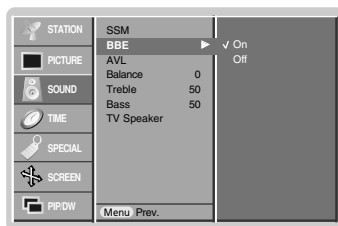


- يمكنك أيضاً اختيار SRS TSXT أو الصوت العادي أو الرياضة أو الأفلام أو الموسيقى أو المستخدم في قائمة الصوت.
- تتم برمجة الصوت بالنظام SRS TSXT ، مسطح أو موسيقي أو أفلام أو حديث للإنتاج الصوتي الجيد في المصنع ولا يمكن تعديلها.

- **SRS** ، علامة تجارية لمعامل SRS Labs ، إنكوربورييتد. **XT** **TruSurround**
- تكنولوجيا ترو ساروند XT متضمنة بترخيص من شركة SRS Labs إنكوربورييتد.

BBE

- الصوت العالي التعريف BBE يقوم باستعادة الوضوح والحضور لإمكانية أفضل لوضوح الحديث وواقعية أكبر للموسيقي.

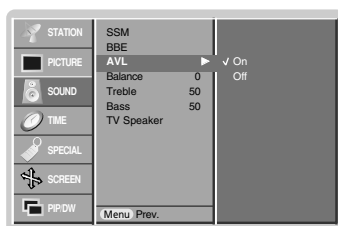


١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ►.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة BBE.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

BBE تم التصنيع بترخيص من BBE Sound إنكوربورييتد.

AVL (ضبط مستوى الصوت أوتوماتيكياً)

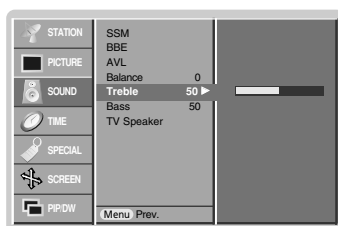
- تحافظ هذه الخاصية على مستوى درجة الصوت المتساوية حتي عندما تقوم بتعديل القنوات.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ►.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة AVL.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

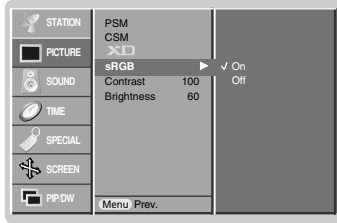
ضبط الصوت (اختيار المستخدم)

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ►.
٢. اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار Treble ثم اضغط الزر ► (عند الضبط على الصوت Treble).
- اضبط الاختيارات Bass و Balance بنفس الأسلوب.
٣. استخدم الزر ◀ / ▶ لغرض الضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق MENU.
- اضغط الزر ▲ / ▼ لإختيار الاختيارات الأخرى.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.



sRGB

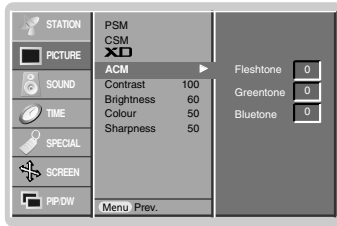
- تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي : RGB[PC], HDMI[PC]



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة sRGB.
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

ACM (إدارة الألوان النشطة)

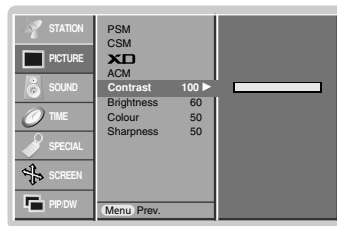
- اضبط ACM لاختيار اللون المطلوب للخلفية.
- تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي : TV, AV1, AV2, COMPONENT1/2, RGB[DTV], HDMI[DTV]
- هذه الوظيفة غير متوافرة في وضع إغلاق XD.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة ACM.
٣. استخدم الزر ◀ / ▶ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق OK.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

ضبط حالة الصورة (اختيار المستخدم)

- يمكنك ضبط الصورة من حيث التباين والإضاءة ودرجة الألوان ودرجة تحديد الألوان وصيغاتها بالمستويات التي تفضلها.
- هذه الوظيفة غير متوافرة لاستخدام اللون ودرجة حدة الصورة في وضع RGB (الكمبيوتر الشخصي) و HDMI (الكمبيوتر الشخصي).
- في نظام البث التلفزيوني بال / سيكام فإن ضبط الصيغة اللونية للصورة لا يعمل.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة. ثم اضغط الزر ►.
٢. استخدم الزر ▲ / ▼ لاختيار Contrast ثم اضغط الزر ►. (لضبط وضع التباين).
- أضبط شدة الإضاءة واللون وحدة الصورة ودرجة اللون بنفس الأسلوب.
٣. استخدم الزر ◀ / ▶ لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق MENU .
- اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار البنود الأخرى.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

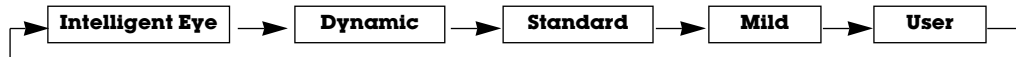
قائمة الصورة

PSM (ذاكرة حالة الصورة)

- استخدم PSM لضبط الشاشة لأفضل مظهر للصورة.
- عند ضبط اختيارات الصورة (التباين وشدة الإضاءة واللون وتحديد الخطوط وتشبع اللون) يدوياً، فإن النظام PSM يتحول تلقائياً إلى وضع المستخدمة USER.

١. - اضغط الزر PSM أولاً لاختيار حالة الصورة المفضلة لديك.

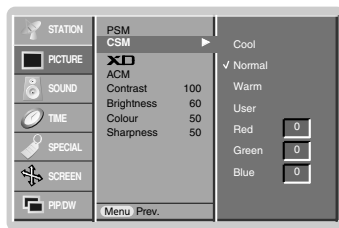
- في كل مرة تضغط الزر PSM يتم تغيير عرض الشاشة كما هو مبين أدناه.



- يمكنك أيضاً اختيار Intelligent Eye و Dynamic و Standard و Mild و User في قائمة الصورة PICTURE.
- يتم برمجة الصورة Intelligent Eye و Dynamic أو Standard أو Mild لتقديم صورة جيدة في المصنع ولا يمكن تعديلها فيما بعد.
- إذا كانت وظيفة العين تعمل ، فإن الصورة الأكثر صلاحية يتم ضبطها أوتوماتيكياً طبقاً للأحوال المحيطة.

ضبط التحكم الأتوماتيكي للألوان

- عند ضبط اختيارات درجة حرارة اللون (أحمر أو أخضر أو أزرق) يدوياً فإن النظام CSM يتحول تلقائياً إلى وضع المستخدم USER.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.

٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة CSM.

٣. اضغط زر درجة الصوت لاختيار الألوان القياسية أو المائلة إلى الأحمر أو الأخضر أو الأزرق.

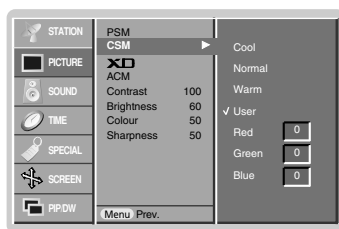
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

- في كل مرة تضغط الزر ▲ / ▼ يتم تغيير عرض الشاشة كما هو مبين أدناه.



التحكم اليدوي في درجة حرارة اللون

- يمكنك ضبط اللون الأحمر أو الأخضر أو الأزرق بأي درجة حرارة لون تفضلها.



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.

٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة CSM.

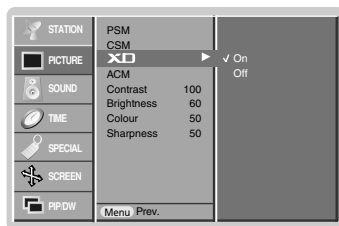
٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة User.

٤. اضغط الزر ▲ / ▼ / ► / ◄ لاختيار الأحمر Red ثم اضغط الزر ► (لضبط اللون الأحمر).

٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

XD

- عند اختيار اختيارات الصورة (ديناميكية أو قياسية أو معتدلة) في قائمة الصورة ، فإن XD تتحول أوتوماتيكياً إلى وضع التشغيل.
- هذه الوظيفة غير متوافرة للاستخدام في الوضع RGB (الكمبيوتر الشخصي) و HDMI (الكمبيوتر الشخصي).



١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة الصورة.

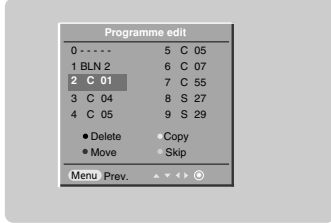
٢. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة XD.

٣. اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار القائمة الخاصة On أو Off.

٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

تعديل البرنامج

- هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية حذف أو تخطي البرامج المختزنة. ويمكنك أيضاً تحريك بعض المحطات إلى أرقام أخرى للبرامج أو نسخ بيانات محطة خالية في رقم البرنامج المختار.



١. اضغط زر القائمة ثم استخدم الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة القنوات.
٢. اضغط الزر ► الزر ▲ / ▼ لاختيار تعديل البرنامج.
٣. اضغط الزر ► لعرض قائمة تعديل البرنامج.

حذف برنامج

١. يتم اختيار البرنامج المطلوب حذفه باستخدام الأزرار ▲ / ▼ أو ► / ◀.
٢. اضغط الزر الأحمر مرتين.
- يتم حذف البرنامج المختار وجميع البرامج التالية يتم إزاحتها إلى أعلى مسافة واحدة.

نسخ برنامج

١. يتم اختيار البرنامج المطلوب نسخه باستخدام الزر ▲ / ▼ أو ► / ◀.
٢. اضغط الزر الأخضر.
- جميع البرامج التالية يتم إزاحتها إلى أسفل مسافة واحدة.

تحريك برنامج

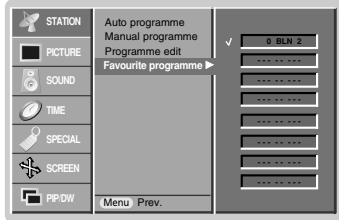
١. يتم اختيار البرنامج المطلوب تحريكه باستخدام الزر ▲ / ▼ أو ► / ◀.
٢. اضغط الزر الأصفر.
٣. يتم تحريك البرنامج إلى رقم البرنامج المطلوب باستخدام الزر ▲ / ▼ أو ► / ◀.
٤. اضغط الزر الأصفر مرة أخرى لإطلاق هذه الوظيفة.

تخطي رقم البرنامج

١. يتم اختيار رقم البرنامج المطلوب تخطيه باستخدام الزر ▲ / ▼ أو ► / ◀.
٢. اضغط الزر الأزرق. وعندئذ فإن البرنامج الذي تم تخطيه يتحول إلى الأزرق.
٣. اضغط الزر الأزرق مرة أخرى لإطلاق البرنامج الذي تم تخطيه.
- عند تخطي رقم برنامج فإن هذا يعني أنك ستكون غير قادر علي اختياره باستخدام PR ▲ / ▼ خلال المشاهدة العادية للتلفزيون. فإذا كنت ترغب في اختيار البرنامج الذي تم تخطيه ادخل رقم .

البرنامج المفضل

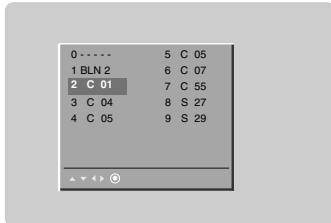
- هذه الوظيفة تتيح لك اختيار برامجك المفضلة مباشرة.



١. اضغط زر القائمة ثم استخدم الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة القنوات.
٢. اضغط زر الحركة اليمين ثم زر الحركة لأعلى وأسفل لاختيار البرنامج المفضل.
٣. اضغط زر الحركة لأعلى وأسفل للاختيار.
٤. يتم إختيار برنامج مفضل باستخدام زر الحركة لليمين واليسار أو أزرار الأرقام . وأي رقم أقل من ١٠ يتم إدخاله بالخانة . أمامه ، أي أن ٥ تكتب ٥٠٥ .
٥. لتخزين برنامج آخر يتم تكرار الخطوات ٤ إلى ٥.
٦. يمكنك تخزين عدد يصل إلى ٨ برامج.
٧. اضغط الزر OK.
٨. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.
٩. أضغط بصفة متكررة على زر المشاهدة FAVOURITE لإختيار البرامج المفضلة المختزنة.

إستدعاء جدول البرامج

- يمكنك فحص البرامج المختزنة في الذاكرة بعرض جدول البرامج.



عرض جدول البرامج

- يتم الضغط على زر قائمة البرامج لعرض قائمة جدول البرامج.
- يظهر جدول البرنامج على الشاشة. إن جدول برنامج واحد يحتوي على عشرة برامج كما هو مبين في الشكل بأسفل.
- يمكنك أن تحصل على بعض البرامج باللون الأزرق. وقد أعدت هذه البرامج لتخطيها بالبرمجة الآتوماتيكية أو في وضع تعديل البرنامج.
- بعض البرامج المزودة برقم القناة المبين في جدول البرامج توضح عدم تحديد أي إسم للمحطة.

إختيار برنامج في جدول البرامج

- يتم إختيار البرنامج بأزرار الحركة إلى أعلى وإلى أسفل أو إلى اليمين واليسار.
- إضغط الزر موافق.
- عندئذ يتحول الجهاز إلى وضع رقم البرنامج المختار.

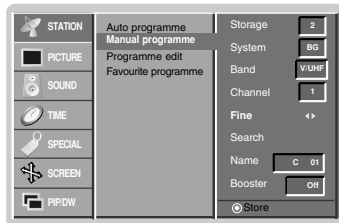
إستدعاء الصفحات من خلال جدول البرامج

- توجد عشر صفحات لجدول البرامج وهي تحتوى على ١٠٠ (أو ٢٠٠) برنامج.
- وبالضغط على الأزرار إلى أعلى وإلى أسفل أو إلى اليمين واليسار بصفة متكررة يتم تليب الصفحات.
- إضغط زر LIST للرجوع للمشاهدة العادية للتلفزيون.

اختيارات قناة القنوات

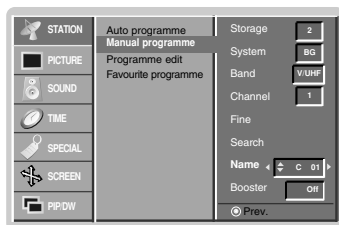
ضبط التوليف الدقيق

- ضبط التوليف الدقيق يلزم عادة إذا كان الاستقبال ضعيفاً.



١. يتم تكرار الخطوات ١ إلى ٢ لضبط البرمجة اليدوية.
٢. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار ضبط التوليف الدقيق.
٣. اضغط الزر ► / ◀ لضبط التوليف الدقيق لأفضل صورة وصوت.
٤. اضغط الزر OK.
- يتم بيان البرنامج مع ضبط التوليف الدقيق بالرقم الأصفر أثناء اختيار البرنامج.
٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

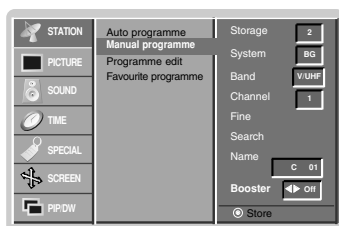
تعيين اسم محطة



١. يتم تكرار خطوات البرمجة اليدوية ١ إلى ٢.
٢. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار الاسم.
٣. اضغط الزر ►.
٤. اضغط ▲ ويمكنك أن تستخدم المسافة الخالية و + و - والأرقام من ٠ إلى ٩ والحروف الأبجدية A إلى Z. باستخدام الزر ▼ يمكنك الاختيار في الاتجاه المقابل.
٥. يتم اختيار الوضع التالي بالضغط على الزر ► ثم يتم اختيارك للحرف التالي وهكذا.
٦. اضغط الزر موافق OK مرتين.
٧. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

وظيفة الـ Booster (إختياري)

- في بعض الموديلات فإن جهاز تقوية الإشارة بوستر في وشكل وظيفة اختيارية. الجهاز المزود بوحدة تقوية الإشارة بوستر هو وحده الذي يمكنه أداء هذه الوظيفة.
- إذا كان الاستقبال ضعيفاً في المساحات البعيدة عن إشارة التلفزيون يتم تحويل جهاز تقوية الإشارة إلى وضع التشغيل. إذا كانت حالة الصورة جيدة ! يجب عدم اختيار البوستر في وضع التشغيل.

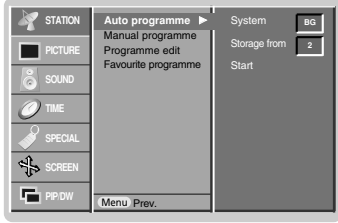


١. يتم تكرار خطوات البرمجة اليدوية ١ إلى ٢.
٢. اضغط الزر ► / ▼ لاختيار Booster ثم اضغط الزر ►.
٣. اضغط الزر ► / ◀ أختيار On أو Off.
٤. اضغط الزر OK.
٥. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

اختيارات قناة القنوات

ضبط التوليف الأتوماتيكي للبرنامج

- جميع المحطات التي يمكن استقبالها يتم تخزينها بهذا الأسلوب. ونقدم التوصيات بأن تستخدم البرمجة الأتوماتيكية أثناء تركيب شاشة البلازما هذه.



١. اضغط زر القائمة ثم استخدم الزر ▲ / ▼ لاختيار قائمة القنوات.
 ٢. اضغط الزر ► ثم اضغط الزر ▲ / ▼ لاختيار البرنامج الأتوماتيكي.
 ٣. اضغط الزر ► لاختيار النظام. ويتم اختيار نظام التلفزيون باستخدام الزر ► / ◀.
 - L : L/L SECAM (اختياري)
G/B PAL : BG (أوروبا/شرق أوروبا/آسيا/نيوزيلاند/الشرق الأوسط/أفريقيا/أستراليا)
I : 2/1 PAL (المملكة المتحدة/أيرلندا/هونغ كونغ/جنوب أفريقيا).
DK : K/D PAL ، K/D SECAM (شرق أوروبا / الصين / أفريقيا / دول الاتحاد السوفيتي السابق (CIS)
M : (الولايات المتحدة الأمريكية/كوريا/الفلبين) (اختياري)
 ٤. اضغط الزر ▼ لاختيار التخزين. ويتم اختيار رقم برنامج البداية باستخدام الزر ► / ◀ أو أزرار الأرقام في قائمة التخزين.
 ٥. اضغط الزر ▼ لاختيار بدء التشغيل.
 ٦. اضغط الزر ► لبدء البرمجة الأتوماتيكية.
- جميع المحطات القابلة للاستقبال يتم تخزينها.

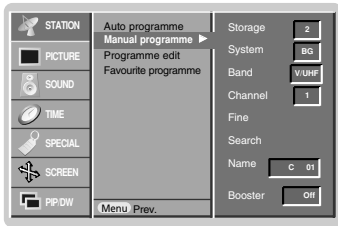
ملاحظة : يتم تخزين اسم المحطة للمحطات التي تقوم بإذاعة VPS (خدمة برنامج الفيديو) و PDC (التحكم في إرسال البرنامج) أو بيانات النصوص التلفزيونية تليكتست. وإذا لم يكن هناك اسم محطة يمكن تعيينه لمحطة معينة يتم تعيين رقم القناة وتخزينه بالحرف C (تردد عالي UHF / V الموجات ٠١ - ٦٩) أو S (قنوات الكيبل ٠١ - ٤٧) ويتبعها رقم.

لإيقاف البرمجة الأتوماتيكية ! اضغط زر القائمة.

عند إكمال البرمجة الأتوماتيكية تظهر قائمة تعديل البرنامج علي الشاشة. أنظر الجزء الخاصة بتعديل البرنامج لتعديل البرنامج المختزن.

ضبط التوليف اليدوي للبرنامج

- تتيح لك البرمجة اليدوية أن تقوم بالبرمجة وضبط التوليف يدوياً وتنظيم المحطات بأي ترتيب ترغب فيه ويمكنك أيضاً تعيين اسم للمحطة بخمسة حروف لكل رقم برنامج.



١. اضغط الزر ► ثم الزر ▲ / ▼ لاختيار البرمجة اليدوية.
٢. ضغط الزر ► لاختيار التخزين. ويتم اختيار رقم برنامج البداية باستخدام الزر ▲ / ▼ أو أزرار الأرقام في قائمة التخزين.
٣. اضغط الزر ► لاختيار النظام. ويتم اختيار نظام التلفزيون باستخدام الزر ► / ◀.
٤. اضغط الزر ▼ لاختيار النظام. ويتم اختيار نظام التلفزيون باستخدام الزر ► / ◀.
- L : L/L SECAM (اختياري)
G/B PAL : BG (أوروبا/شرق أوروبا/آسيا/نيوزيلاند/الشرق الأوسط/أفريقيا/أستراليا)
I : 2/1 PAL (المملكة المتحدة/أيرلندا/هونغ كونغ/جنوب أفريقيا).
DK : K/D PAL ، K/D SECAM (شرق أوروبا / الصين / أفريقيا / دول الاتحاد السوفيتي السابق (CIS)
M : (الولايات المتحدة الأمريكية/كوريا/الفلبين) (اختياري)
٥. اضغط الزر ▼ لاختيار القناة Band ثم اضغط الزر ► / ◀ لاختيار التردد العالي UHF / V أو الكيبل بحسب ما هو مطلوب.
٦. اضغط الزر ▼. يمكنك اختيار رقم القناة المطلوبة باستخدام أزرار الأرقام. وإذا أمكن يتم اختيار رقم القناة (١ إلى ٦٩) مباشرة بأزرار الأرقام.
٧. اضغط الزر ▼ لاختيار البحث. واضغط الزر ► / ◀ للبدء في البحث. وإذا تم العثور علي المحطة فإن البحث سيتوقف.
٨. اضغط الزر موافق (OK) للتخزين.
٩. لتخزين محطة أخرى يتم تكرار الخطوات ٢ إلى ٨.

تشغيل الشاشة

- عند استخدام الريموت كونترول يتم توجيه حساس الريموت كونترول نحو الشاشة.

تشغيل الشاشة بعد التركيب.

١. يتم توصيل كابل الكهرباء بصورة سليمة.
٢. وفي هذه اللحظة فإن الشاشة يتم تحويلها إلى الوضع الإحتياطي. اضغط زر التشغيل والإيقاف أو اضغط زر **⏻ / ⏮** أو **INPUT** أو **PR ▼ / ▲** على الشاشة أو اضغط زر **POWER** أو **INPUT** أو **MULTIMEDIA** أو **PR ▼ / ▲** على الريموت كونترول وعندئذ يتم تشغيل الشاشة.

تشغيل الشاشة (سلك الكهرباء مازال متصلاً)

عند فصل الشاشة باستخدام التحكم عن بعد وأيضاً زر **⏻ / ⏮** على الشاشة.

- اضغط زر **⏻ / ⏮** أو **INPUT** أو **PR ▼ / ▲** على الشاشة أو اضغط زر **POWER** أو **INPUT** أو **MULTIMEDIA** أو **PR ▼ / ▲** على التحكم عن بعد ثم يتم تشغيل الشاشة.

إختيار اللغة على الشاشة (إختيارية)

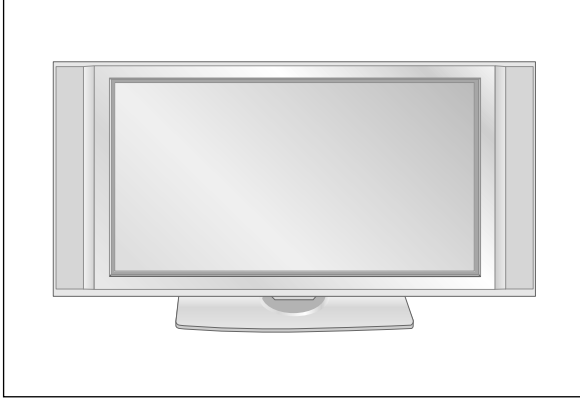
- يمكن عرض القائمة على الشاشة باللغة المطلوبة. عليك اختيار لغتك أولاً.

١. اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر **▼ / ▲** لاختيار القائمة الخاصة.
٢. اضغط الزر الأيمن ثم زر الحركة لأعلي وأسفل لاختيار اللغة.
٣. اضغط الزر **▶**. اضغط زر إختيار البرنامج أو زر درجة الصوت لإختيار لغتك المطلوبة. جميع العروض المبينة علي الشاشة ستظهر باللغة المختارة.
٤. اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة العادية للتلفزيون.

تركيب الشاشة

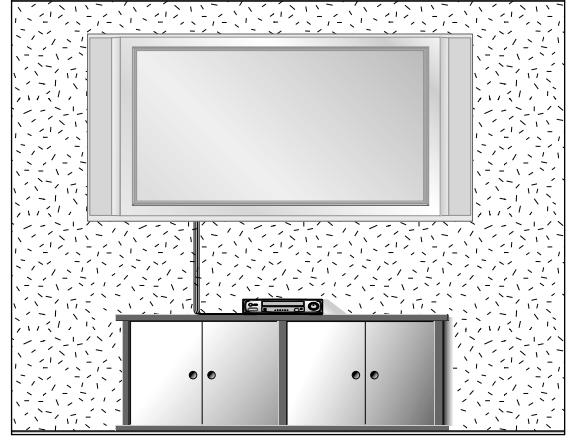
- هذا النموذج يمكن تركيبه على الحائط كما هو مبين أدناه. والتركيب الحائطي اختياري، ولا يتم توريده مع الشاشة.
- شاشة البلازما هذه مصممة على أساس أن يتم تركيبها أفقياً أو رأسياً.

التركيب الحائطي: تركيب أفقي



- يمكن تركيب الشاشة على المكتب كما في الصورة عالية. (للمزيد من المعلومات يتم الرجوع إلى كتيب المالك لقائم التثبيت المكتبي).

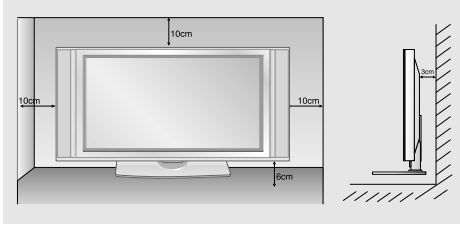
للتثبيت بالنظام المكتبي



- يمكن تركيب الشاشة على الجدار كما في الصورة عالية. (للمزيد من المعلومات يتم الرجوع إلى كتيب المالك لقائم التثبيت المكتبي).

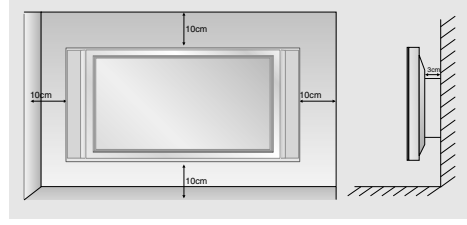
للتثبيت بنظام التركيب على الجدار.

- الحد الأدنى المسموح به للمسافة الخالية للتهوية الكافية عند التركيب على الحائط

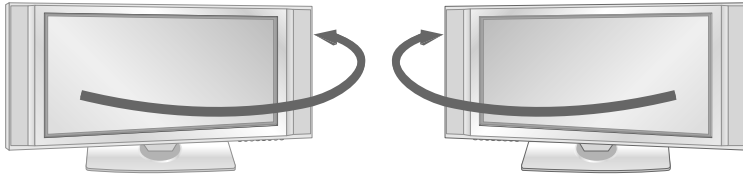


للتثبيت بالنظام المكتبي

- الحد الأدنى المسموح به للمسافة الخالية للتهوية الكافية عند التركيب على قاعدة



وظيفة الدوران المحوري لوضع التلفزيون (إختياري)



- في بعض الموديلات يمكنك تدوير جهاز التلفزيون يدوياً في اتجاه اليسار أو اليمين بمقدار ٢٠ درجة، وبحيث تكون زاوية المشاهدة مناسبة للوضع الخاص بك.
- ملاحظة :** لوحة الحركة المحورية مثبتة في ثقب في اللوحة المحورية على ظهر الجهاز من خلال قضيب صغير (مثبت الحركة المحورية). ولتشغيل هذه الوظيفة، يتم السحب للخارج.

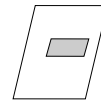
الملحقات



٢ - Eye Bolts



الريموت كنترول



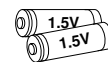
كتيب المالك



٢ - كتف تثبيت في الجدار



أسلاك الكهرباء

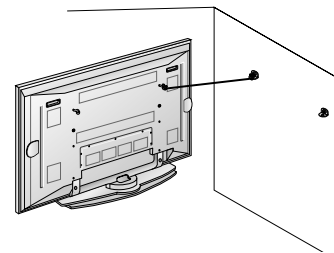


بطاريات قلووية

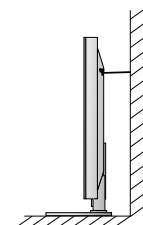
كيفية تثبيت مجموعة القائم / الشاشة في الجدار

- يتم تركيب مجموعة الشاشة / القائم في الجدار للدعم الإضافي.

- يتم تركيب أكتاف الشاشة على الشاشة كما هو مبين عاليه .
يتم تركيب المسامير الأربعة بإحكام في ظهر الشاشة في الثقوب الخاصة بذلك مع إحكام ربطها .
يتم تركيب أكتاف الجدار في الجدار باستخدام المسامير الأربعة (لا يتم توريدها مع المنتج) كما هو مبين عاليه .
يتم توافق ارتفاع أكتاف الشاشة وأكتاف الجدار .
يتم الفحص بخصوص ما إذا كانت الأكتاف يتم تركيبها بإحكام بصورة سليمة.



- يتم تثبيت مجموعة الشاشة / القائم في الجدار باستخدام خيوط قوية (لا يتم توريدها مع المنتج) كما هو مبين عاليه.



الإضافات الاختيارية

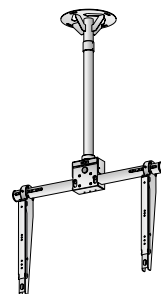
- يمكن تغيير أو تعديل الإضافات الاختيارية لتحسين الجودة بدون أي إخطار ويمكن إضافة إضافات اختيارية جديدة.
- إتصل بالبائع طرفكم لشراء هذه الأشياء.



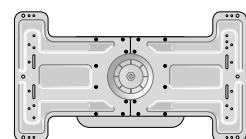
كابلات الصوت



كابلات الفيديو



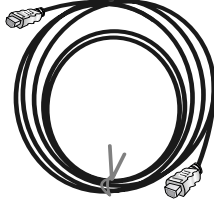
كتف التركيب في السقف



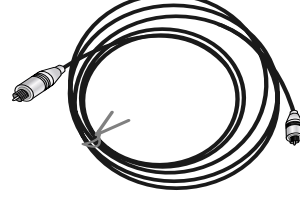
كتف التركيب في الجدار

المرجع.

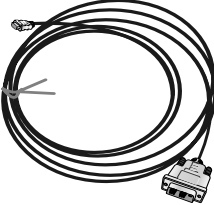
عينة الكابل.



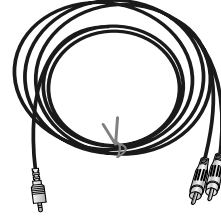
كابل HDMI.
(لا يتم توريده مع المنتج).



كابل صوت قياسي أنالوج (بنظام RCA).
(لا يتم توريده مع المنتج).



كابل HDMI إلى DVI.
(لا يتم توريده مع المنتج).



كابل صوت قياسي أنالوج (بنظام ستريو مع RCA).
(لا يتم توريده مع المنتج).

كيفية الاستخدام.

١. يتم توصيل أجهزة المصدر HDMI / DVI مثل (مشغل DVD أو جهاز الاستقبال set top box أو الكمبيوتر الشخصي) وجهاز التلفزيون.
٢. يتم تشغيل العرض بالضغط على زر الكهرباء (POWER) في جهاز التلفزيون و الریموت كنترول لأجهزة المصدر HDMI / DVI.
٣. يتم اختيار مصدر المدخل HDMI / DVI في خيار المدخل الرئيسي لقائمة الضبط.
٤. أفحص الصورة في جهاز التلفزيون الخاص بك. فقد تكون هناك شوشرة مرتبطة بدرجة الدقة أو نموذج الصورة الرأسية أو التباين أو شدة الإضاءة في أجهزة المصدر HDMI / DVI. وإذا كانت هناك شوشرة يتم تغيير أجهزة المصدر HDMI / DVI لدرجة دقة أخرى ، يتم تغيير معدل تجدد الصورة أو ضبط درجة الإضاءة والتباين على القائمة حتى تصبح الصورة واضحة. إذا كان معدل التجدد للبطاقة البيانية للكمبيوتر الشخصي لا يمكن تعديله يتم تعديل البطاقة البيانية للكمبيوتر الشخصي أو استشارة صانع البطاقة البيانية للكمبيوتر الشخصي.

ملاحظة :

- بحسب وضع البطاقة البيانية ، فإن الوضع DOS قد لا يعمل إذا استخدمت كابل HDMI مع DVI.
- تجنب الاحتفاظ بصورة ثابتة على شاشة جهاز التلفزيون لمدة زمنية طويلة. الصورة الثابتة قد تصبح مطبوعة بصفة مستديمة على الشاشة. استخدم حافظة الشاشة المتحركة أو ريتير حيثما أمكن.
- عند توصيل أجهزة المصدر بمدخل HDMI / DVI ، فإن درجة الدقة الخارجة للكمبيوتر الشخصي (VGA ، SVGA ، XGA) ، والوضع والمقاس قد تكون غير مناسبة للشاشة. وكما هو مبين في الصورة السفلية اضغط زر الضبط لغرض ضبط وضع الشاشة لجهاز التلفزيون واتصل بمركز خدمة البطاقة البيانية للكمبيوتر الشخصي.
- عندما تقوم أجهزة المصدر المتصلة بمدخل HDMI / DVI بإخراج درجة الدقة لجهاز التلفزيون (1080i ، 720p ، 480i) فإن جهاز التلفزيون يقوم بالعرض على الشاشة بما يناسب المواصفات B - 861 - EIA / CEA. إذا لم يكن كذلك يتم الرجوع لكتيب أجهزة المصدر HDMI / DVI أو اتصل بمركز الخدمة طرفكم.
- إذا كانت أجهزة المصدر HDMI / DVI غير متصلة بكابل أو توصيل الكابل ضعيف ، فإن العرض OSD على الشاشة في مدخل HDMI / DVI سيكون « لا توجد إشارة». في حالة درجة دقة الصورة غير المدعومة في مخرج جهاز التلفزيون في أجهزة المصدر HDMI / DVI فإن عرض البيانات OSD سيكون « لا توجد إشارة». يتم الرجوع لكتيب أجهزة المصدر HDMI / DVI أو اتصل بمركز الخدمة طرفكم.



- HDMI ولوجو HDMI وترابط المالتى ميديا العالية التعريف علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI للتراخيص، شركة ذات مسؤولية محدودة.
- يمكن لجهاز التلفزيون هذا أن يستقبل ترابط المالتيميديا العالي التعريف (HDMI) أو مدخل الربط للصورة الرقمية (DVI).
- يدعم جهاز التلفزيون هذا بروتوكول الحماية HDCP (حماية المحتويات الرقمية بالنطاق الموجي المرتفع) لأوضاع جهاز التلفزيون (480p, 720p, 1080i).
- عند التوصيل بأجهزة المصدر HDMI / DVI (مشغل DVD أو جهاز استقبال set top box أو كمبيوتر شخصي) تدعم الوظيفة الأوتوماتيكية HDMI / DVI ، يتم تلقائياً دعم التشغيل المباشر ثم يتم ضبط أجهزة المصدر (HDMI/DVI) (640 x 480p) . (أو 50PX4R : 1280 x 720p). بعد القراءة لأجهزة المصدر HDMI / DVI باستخدام قناة بيانات العرض (DDC) والبروتوكول الخاص بها ، فإن البيانات EDID المخزنة في جهاز التلفزيون يتم استخدامها. في حالة عدم دعم أجهزة المصدر HDMI / DVI ، بالنسبة للنظام الأوتوماتيكي HDMI / DVI فإن ضبط درجة الدقة يتم يدوياً.
- لغرض الحصول علي أفضل جودة للصورة أضبط دقة المخرج لجهاز مشغل DVD أو جهاز الاستقبال set to box علي درجة الدقة (640 x 480p). (أو 50PX4R : 1280 x 720p).
- للحصول علي أفضل جودة للصورة أضبط البطاقة البيانية للكمبيوتر الشخصي علي ٤٨٠ × ٦٤٠ ، (أو 50PX4R : 1024 x 768) ٦٠ هيرتز.
- إذا كانت أجهزة المصدر مزودة بوصلة للمخرج DVI يجب توصيل الصوت بكابل منفصل (يتم الرجوع إلي كيفية التوصيل).

كيفية التوصيل.

١. إذا كانت أجهزة المصدر (مشغل DVD أو جهاز استقبال set to box) تدعم النظام HDMI.
 - إذا كانت أجهزة المصدر لها وصلة مخرج HDMI فإن أجهزة المصدر تتصل بالتلفزيون الرقمي باستخدام كابل HDMI (لا يتم توريده مع المنتج).
 - إذا كانت أجهزة المصدر تدعم النظام HDMI الأوتوماتيكي ، فإن أجهزة المصدر تقوم بتحويل دقة المخرج بالقيمة (640 x 480p) . (أو 50PX4R : 1280 x 720p). ولكن إذا لم تكن كذلك فإن درجة الدقة يتم تحويلها بالضبط اليدوي ، كما هو مبين في الكتيب المرجعي لأجهزة المصدر.
 - للحصول علي أفضل جودة للصورة أضبط مشغل نغ أو درجة الدقة لمخرج جهاز set to box علي الدقة (640 x 480p) . (أو 50PX4R : 1280 x 720p)
 - نظراً لأن الوحدة HDMI ترسل الصوت والصورة الرقمية بكابل واحد في نفس الوقت ، فهي لا تحتاج لكابل صوت خاص لاستخدام كابل HDMI.
٢. إذا كانت أجهزة المصدر (مشغل DVD أو جهاز استقبال set to box) تدعم النظام DVI.
 - إذا كانت أجهزة المصدر لها وصلة مخرج DVI ، فإن أجهزة المصدر تتصل بالتلفزيون الرقمي باستخدام الكابل بين HDMI و DVI (لا يتم توريده مع المنتج).
 - إذا كانت أجهزة المصدر تدعم النظام الأوتوماتيكي فإن أجهزة المصدر بتحويل درجة دقة إشارة المخرج بالقيمة (640 x 480p) . (أو 50PX4R : 1280 x 720p) ولكن إذا لم تكن كذلك فإن درجة الدقة تتحول إلي الضبط اليدوي كما هو مبين في الكتيب المرجعي لأجهزة المصدر.
 - للحصول علي أفضل جودة للصورة أضبط مشغل DVD أو درجة دقة المخرج لجهاز الاستقبال set to box علي الدقة (640 x 480p) . (أو 50PX4R : 1280 x 720p).
 - في هذه الحالة فإن الصوت يستخدم كابل آخر. إذا كانت أجهزة المصدر ذات وصلة مخرج قياسية للصوت (أنالوج) ، فإن مدخل الصوت DVI / RGB للتلفزيون الرقمي يتصل بكابل الصوت (لا يتم توريده مع المنتج). وعندئذٍ يمكنك أن تستمع للصوت العادي.
٣. إذا كان الكمبيوتر الشخصي يدعم النظام DVI.
 - إذا كان الكمبيوتر الشخصي له وصلة مخرج DVI فإن أجهزة المصدر تتصل بالتلفزيون الرقمي باستخدام الكابل HDMI مع DVI (لا يتم توريده مع المنتج).
 - للحصول علي أفضل جودة للصورة أضبط البطاقة البيانية للكمبيوتر الشخصي علي درجة الدقة ٤٨٠ × ٦٤٠ ، (أو 50PX4R : 1024 x 768) ٦٠ هيرتز.
 - استخدم النظام HDMI / DVI (فيديو) للتلفزيون الرقمي لوصلات الصورة ويتوقف ذلك علي وصلات الكمبيوتر الشخصي لديك.
 - إذا كانت البطاقة البيانية للكمبيوتر الشخصي لا تخرج إشارات DVI ، RGB القياسية (أنالوج) في نفس الوقت يتم توصيل وصلة واحدة فقط إما مدخل RGB أو مدخل DVI / HDMI لعرض الكمبيوتر الشخصي علي التلفزيون الرقمي.
 - إذا كانت البطاقة البيانية للكمبيوتر الشخصي لا تخرج إشارة RGB القياسية أنالوج وإشارة DVI في نفس الوقت أضبط التلفزيون الرقمي إما علي إشارة مدخل RGB أو إشارة DVI / HDMI (والوضع الآخر يتم ضبطه تلقائياً علي أساس التشغيل بالتوصيل مباشرة وذلك في جهاز التلفزيون الرقمي).
 - ثم يتم بعد ذلك إعداد وصلات الصوت المقابلة. وعند استخدام بطاقة صوت أضبط الصوت في الكمبيوتر الشخصي بحسب ما هو مطلوب.
 - في هذه الحالة فإن الصوت يستخدم كابل آخر. إذا كان الكمبيوتر الشخصي (أو بطاقة الصوت في الكمبيوتر الشخصي) لها وصلة مخرج قياسية أنالوج للصوت ، فإن مدخل DVI / RGB للتلفزيون الرقمي يتصل بكابل الصوت القياسي أنالوج (لا يتم توريده مع المنتج). وعندئذٍ يمكنك أن تستمع للصوت العادي.

مواصفات الشاشة القابلة للعرض

RGB / HDMI mode

درجة الدقة	تردد رأسي (هرتز)	تردد أفقي (كيلو هرتز)
640x350	31.468	70.09
	37.861	85.08
720x400	31.469	70.08
	37.927	85.03
640x480	31.469	59.94
	35.000	66.66
	37.861	72.80
	37.500	75.00
43.269	85.00	
848x480	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
852x480	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
800x600	35.156	56.25
	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
	53.674	85.06
832x624	49.725	74.55
1024x768	48.363	60.00
	56.476	70.06
	60.023	75.02
	68.677	85.00
1152x864	54.348	60.05
	63.995	70.01
	67.500	75.00
1152x870	68.681	75.06
1280x960	60.023	60.02
1280x1024	63.981	60.02

42PX4RV series

RGB / HDMI mode

درجة الدقة	تردد رأسي (هرتز)	تردد أفقي (كيلو هرتز)
640x350	31.468	70.09
	37.861	85.08
720x400	31.469	70.08
	37.927	85.03
640x480	31.469	59.94
	35.000	66.66
	37.861	72.80
	37.500	75.00
43.269	85.00	
848x480	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
852x480	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
800x600	35.156	56.25 (RGB)
	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
	53.674	85.06
832x624	49.725	74.55
1024x768	48.363	60.00
	56.476	70.06
	60.023	75.02
	68.677	85.00
1360x768	47.700	60.00
	59.625	75.02
	68.500	85.00
1366x768	47.700	60.00
	59.625	75.02
	69.500	85.00
1152x864	54.348	60.05
	63.995	70.01
	67.500	75.00
	77.487	85.00
1152x870	68.681	75.06
1280x768	47.693	60.00
	60.091	75.00
	68.504	85.00
1280x960	60.023	60.02
1280x1024	63.981	60.02

50PX4R series

أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

توصيل الكمبيوتر الشخصي

- يمكنك الاستمتاع بالصورة الواضحة والصوت الواضح مع توصيل الكمبيوتر الشخصي بالشاشة.
- يتم توصيل الكمبيوتر الشخصي علي فتحة INPUT RGB (PC INPUT) أو INPUT HDMI (DIGITAL RGB INPUT) على الشاشة بعد تغيير درجة الدقة للكمبيوتر الشخصي.
- تجنب الاحتفاظ بصورة ثابتة على شاشة العرض لمدة طويلة.
- نموذج مدخل التزامن : منفصل

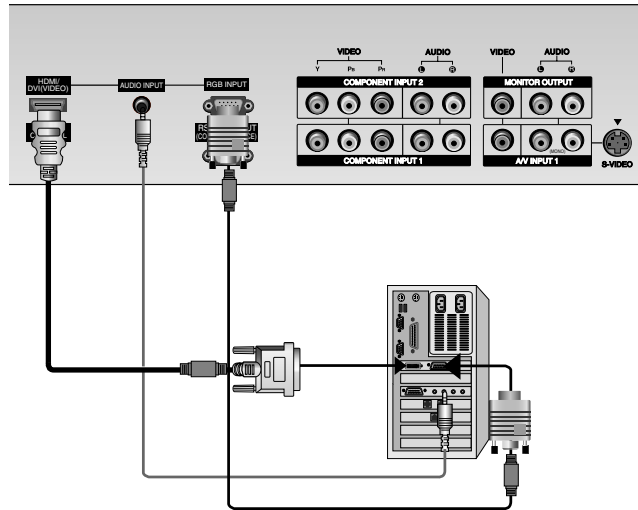
كيفية التوصيل

- يتم توصيل كابل الإشارة من فتحة مخرج الشاشة في الكمبيوتر الشخصي إلى مدخل RGB (مدخل الكمبيوتر الشخصي للشاشة أو كابل الإشارة من فتحة مخرج HDMI في الكمبيوتر الشخصي إلى فتحة مخرج HDMI (مدخل RGB الرقمي) للشاشة.
- يتم توصيل كابل الصوت من الكمبيوتر الشخصي إلى مدخل الصوت في الشاشة. (كابلات الصوت غير متضمنة مع الشاشة).
- عند استخدام بطاقة صوت أضيف صوت الكمبيوتر الشخصي بحسب ما هو مطلوب.
- تستخدم هذه الشاشة نظام التوصيل والتشغيل الفوري VESA، وعند توصيل نظام متوافق للتوصيل والتشغيل الفوري (الكمبيوتر الشخصي) مع الشاشة، لن يلزم استخدام أوضاع ضبط إضافية. وتقدم الشاشة البيانات EDID لنظام الكمبيوتر الشخصي باستخدام بروتوكول DDC. ويقوم الكمبيوتر الشخصي بالضبط والتعديل آتوماتيكياً لاستخدام هذه الشاشة.
- بروتوكول DDC مضبوط مسبقاً للوضع RGB (RGB قياسي أنالوج) والوضع HDMI (HDMI، RGB رقمي ديجيتال).
- عند اللزوم، أضبط أوضاع ضبط الشاشة وظيفياً على أساس التوصيل والتشغيل الفوري.
- إذا كانت البطاقة الرسومية في الكمبيوتر الشخصي لا تقوم بإخراج إشارات RGB القياسية والرقمية (أنالوج وديجيتال) في نفس الوقت، يتم توصيل فتحة مدخل RGB (مدخل الكمبيوتر الشخصي) أو فتحة مدخل HDMI (مدخل RGB الرقمي) على الشاشة بالكمبيوتر الشخصي.
- إذا كانت البطاقة الرسومية في الكمبيوتر الشخصي تقوم بإخراج RGB رقمي وقياسي في نفس الوقت، أضبط الشاشة على RGB أو HDMI (يتم ضبط الوضع الآخر من جانب الشاشة تلقائياً على وضع التوصيل والتشغيل الفوري).

كيفية الاستخدام

١. اضغط زر POWER على الكمبيوتر الشخصي واضغط زر التشغيل/الإيقاف ON/OFF على الشاشة. وبعدها اضغط زر التشغيل أو اضغط زر POWER على الريموت كنترول للشاشة.
٢. اضغط زر اختيار المدخل INPUT أو MULTIMEDIA على الريموت كنترول لاختيار RGB أو HDMI.
٣. أضبط درجة الدقة للكمبيوتر الشخصي على الاختيار SXGA (١٠٢٤×٦٠٠ هرتز).

> اللوحة الخلفية للجهاز <



مشاهدة DVD

كيفية التوصيل

يتم توصيل مدخل VIDEO DVD Y, Pb, Pr للمكونات 480i / 480p
(DVD INPUT) ومدخل الصوت لمقابس أطراف الصوت لمدخل AV
(AV INPUT).

كيفية الاستخدام

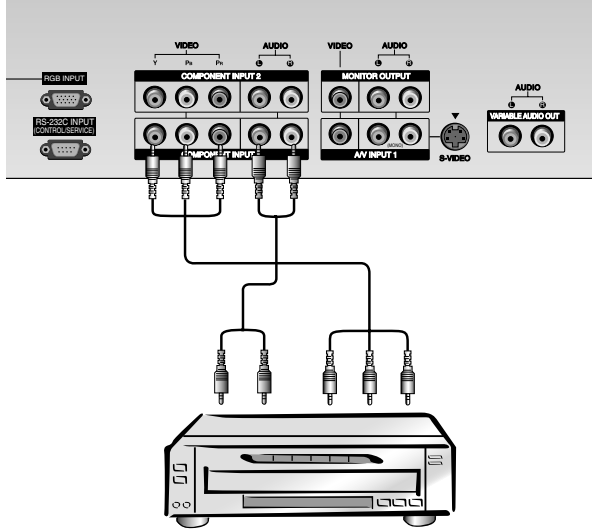
١. اضغط زر الوسائط المتعددة MULTIMEDIA على الريموت كنترول لاختيار المكونات.
٢. حاول ذلك بعد تشغيل مشغل إسطوانات DVD.

• فتحات مداخل المكونات

يمكنك الحصول على جودة صورة أفضل إذا قمت بتوصيل مشغل DVD مع فتحات مداخل المكونات كما هو مبين أدناه.

P _R	P _B	Y	فتحات المكونات للشاشة.
Pr	Pb	Y	فتحات مخارج الفيديو
R-Y	B-Y	Y	لمشغل DVD.
Cr	Cb	Y	
Pr	Pb	Y	

> اللوحة الخلفية للجهاز <



> اللوحة الخلفية لمشغل DVD <

مشاهدة التلفزيون الرقمي. (إختيارية)

- لمشاهدة البرامج المذاعة رقمية يتم شراء وتوصيل وحدة استقبال رقمية - set top box.

HDMI(DTV)	RGB(DTV)	Component	Terminal
X	X	O	Mode 480i
X	X	O	576i
O	O	O	480p
O	O	O	576p
O	O	O	720p
O	O	O	1080i

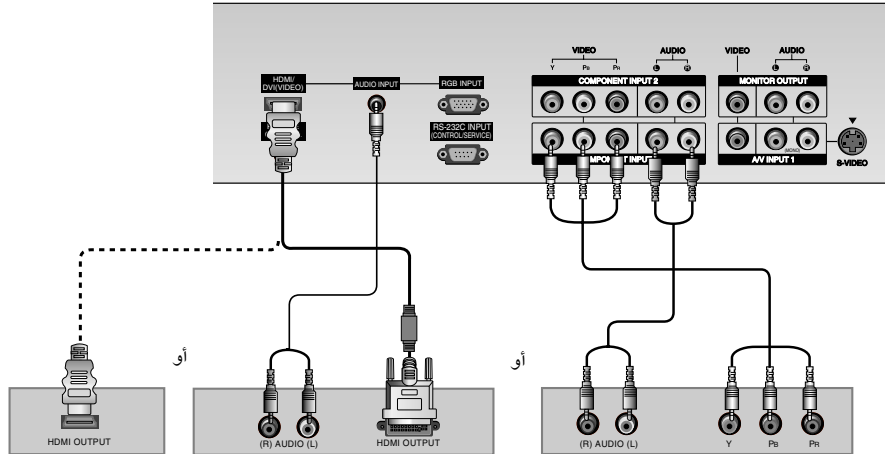
كيفية التوصيل.

١. استخدم الطرف الخاص بمكونات الشاشة (RGB or HDMI , PR) INPUT COMPONENT (Y, Pb, Pr) لتوصيلات الفيديو ويتوقف ذلك على وصلة جهاز الاستقبال set top box. يتم بعد ذلك إعداد وصلات الصوت المقابلة.

كيفية الاستخدام.

١. يتم تشغيل وحدة الاستقبال الرقمية set top box. (يتم الرجوع لكتيب التشغيل لوحدة الاستقبال الرقمية set top box).
٢. استخدم زر التلفزيون / الصوت والصورة أو المالتيميديا على الريموت كنترول لاختيار المكونات ١ أو المكونات ٢ أو RGB أو HDMI.

> اللوحة الخلفية للجهاز <



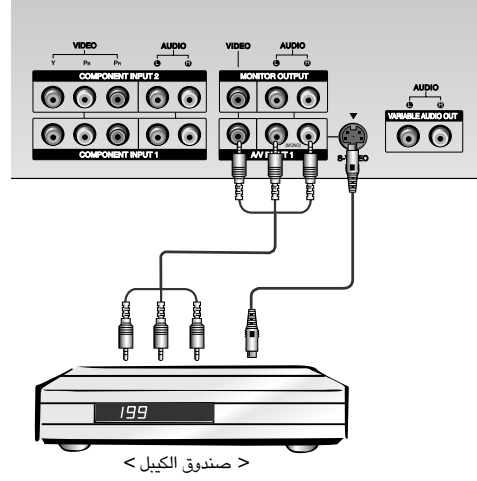
> وحدة الاستقبال الرقمية set top box <

أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

مشاهدة تليفزيون الكيبل

- بعد الاشتراك في خدمة تليفزيون الكيبل من مقدم الخدمات المحلي وتركيب محول، يمكنك مشاهدة برامج تليفزيون الكيبل.

> اللوحة الخلفية للجهاز <



> صندوق الكيبل <

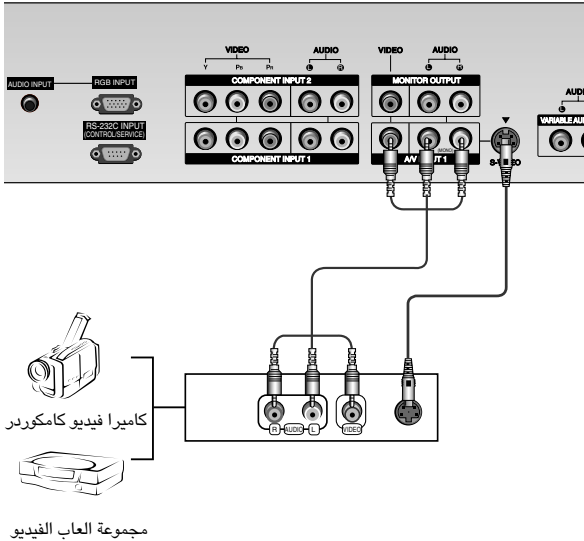
مشاهدة تليفزيون الكيبل

1. اضغط زر التليفزيون / الصوت والصورة على الريموت كنترول لاختيار AV1 و AV2.
- وإذا كانت كل من مقابس فيديو و S فيديو متصلة بجهاز مسجل الفيديو S-VHS VCR في نفس الوقت فإن S - فيديو هو فقط الذي يمكن استقباله.
2. يتم اختيار برنامجك المفضل باستخدام الريموت كنترول لصندوق الكيبل.

مشاهدة مصدر خارجي للصوت والصورة AV

- عند توصيل شاشة البلازما بمعدات خارجية يتم توافق الألوان لفتحات التوصيل.

> اللوحة الخلفية للجهاز <



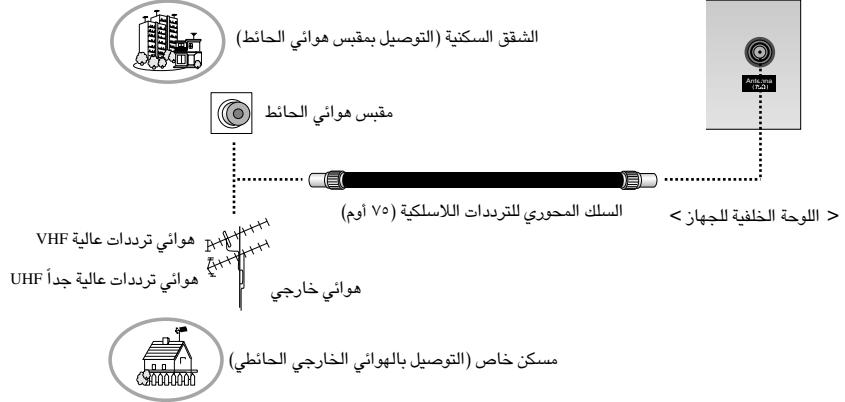
كيفية الاستخدام

1. ضغط الزر INPUT على الريموت كنترول مع اختيار AV1 أو AV2.
- وإذا كانت كل من مقابس فيديو و S فيديو متصلة بجهاز مسجل الفيديو S-VHS VCR في نفس الوقت فإن S - فيديو هو فقط الذي يمكن استقباله.
2. ضغط الزر INPUT على الريموت كنترول مع اختيار AV1 أو AV2.

أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية

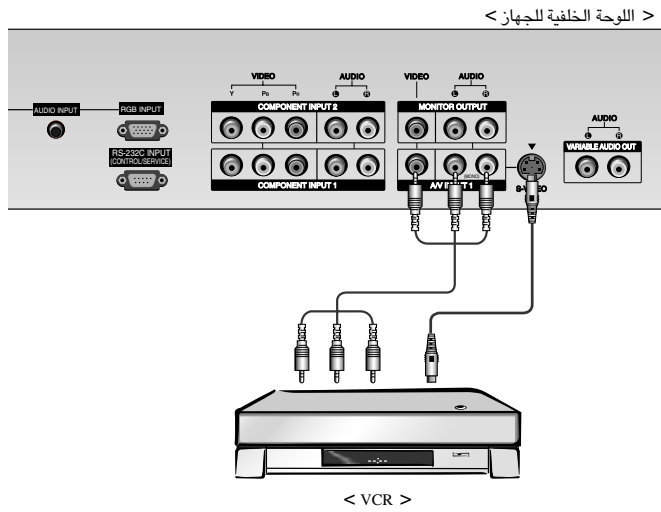
توصيل الهوائي

- احترس حتى لا يتعرض سلك البرونز للإنحناء والثني عند التوصيل بفتحة مدخل الهوائي.



مشاهدة مسجل الفيديو VCR

- عند توصيل شاشة البلازما مع المعدات الخارجية يتم توافق ألوان فتحات التوصيل (فيديو - أصفر، سماعة يسار - أبيض، سماعة يمين - أحمر).
- التوصيل بمقبس مدخل الفيديو (أصفر) إلى مدخل الفيديو في الجهاز.
- إذا كان لديك مسجل فيديو مونو، يتم توصيل كابل الصوت من مسجل الفيديو إلى السماعة يسار / مونو عند مدخلها على شاشة البلازما.
- إذا قمت بتوصيل جهاز مسجل فيديو S-VIDEO بمدخل S-VIDEO، تتحسن جودة الصورة بالمقارنة مع توصيل مسجل الفيديو العادي مع مدخل الفيديو.
- تجنب استمرار الصورة الثابتة على الشاشة لمدة زمنية طويلة. وعادة فإن الصورة الثابتة تأتي من نموذج الصورة ٣:٤ أو كلمة VCR أو رقم القناة، فالصورة الثابتة قد تظل مرئية على الشاشة.



مشاهدة البرامج التلفزيونية

- تشغيل الجهاز واختيار البرنامج الذي ترغبه.

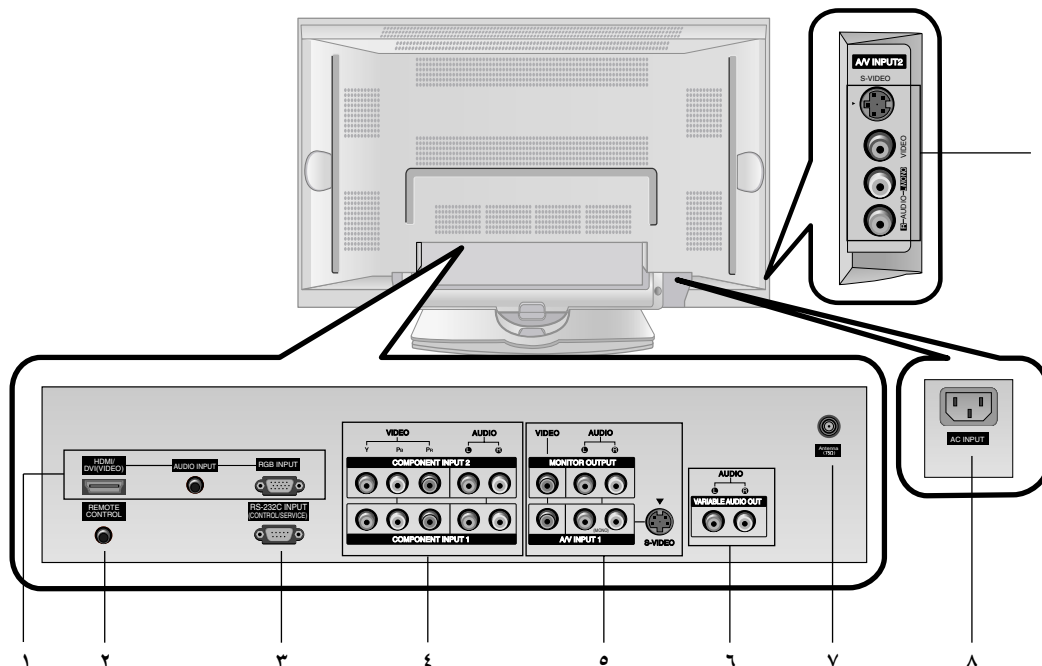
مشاهدة مسجل الفيديو VCR

١. اضغط زر التلفزيون / الصوت والصورة على الريموت كنترول لاختيار AV1 و AV2.
- وإذا كانت كل من مقابس فيديو و S فيديو متصلة بجهاز مسجل الفيديو VCR S-VHS في نفس الوقت فإن S - فيديو هو فقط الذي يمكن استقباله.
٢. يتم وضع شريط فيديو في جهاز مسجل الفيديو والضغط على زر التشغيل في جهاز الفيديو VCR.

أماكن ووظائف أزرار التحكم

- مبين فيما يلي شكل مبسط للوحة الأمامية أو الجانبية.
- والشكل المبين قد يختلف قليلاً عن جهاز التلفزيون لديك.

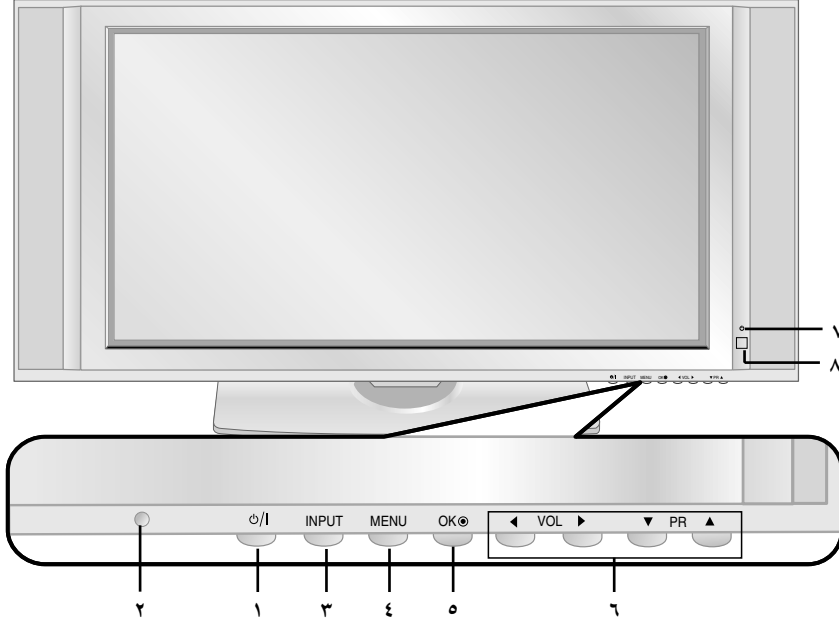
< اللوحة الخلفية >



1. **HDMI (فيديو DVI) / مدخل الصوت / مدخل RGB.**
يتم توصيل كابل الإشارة من مقبس مخرج الشاشة الكمبيوتر الشخصي إلى مقبس مدخل الكمبيوتر الشخصي في الجهاز.
ملاحظة: إذا كنت ترغب في استخدام وضع الصوت RGB / DVI فإننا نوصي بأن تستخدم الكابل المزود بقلب داخلي أو قلب فلتر EMI مع كابل منفصل
2. **مفتاح إغلاق التحكم. CONTROL LOCK ريموت كنترول**
3. **فتحة مدخل RS - 232C (التحكم / الخدمة)**
يتم توصيل الفتحة على التوالي في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.
4. **مدخل COMPONENT**
يتم توصيل مدخل VIDEO DVD Y, Pb, Pr للمكونات 480i / 480p (DVD INPUT) ومدخل الصوت لمقابس أطراف الصوت لمدخل AV (AV INPUT).
5. **وصلات الصوت والصورة في المقابس (A/V INPUT 1)**
لتوصيل مقابس الصوت والصورة للمعدات الخارجية مع هذه المقابس.
مخارج مقابس الصوت والصورة S - الفيديو (S-AV)
لتوصيل مخارج الفيديو مع جهاز الفيديو S بالتوصيل مع مخرج S-نيديو.
ويتم توصيل مخارج الصوت في جهاز الفيديو S مع مخارج الصوت كما في النظام A/V INPUT 1
6. **سوكات مخرج الصوت**
7. **مقبس الهوائي**
8. **مقبس مدخل الكهرباء**
تعمل هذه الشاشة على مصدر كهرباء التيار المتردد والفولت كما هو مبين على الغلاف الخلفي الداخلي لهذا الكتيب. ولا تستخدم أبداً مصدر كهرباء التيار المستمر للشاشة
9. **وصلات الصوت والصورة في المقابس (A/V INPUT 2)**
مخارج مقابس الصوت والصورة S - فيديو (S-AV)

أماكن ووظائف أزرار التحكم

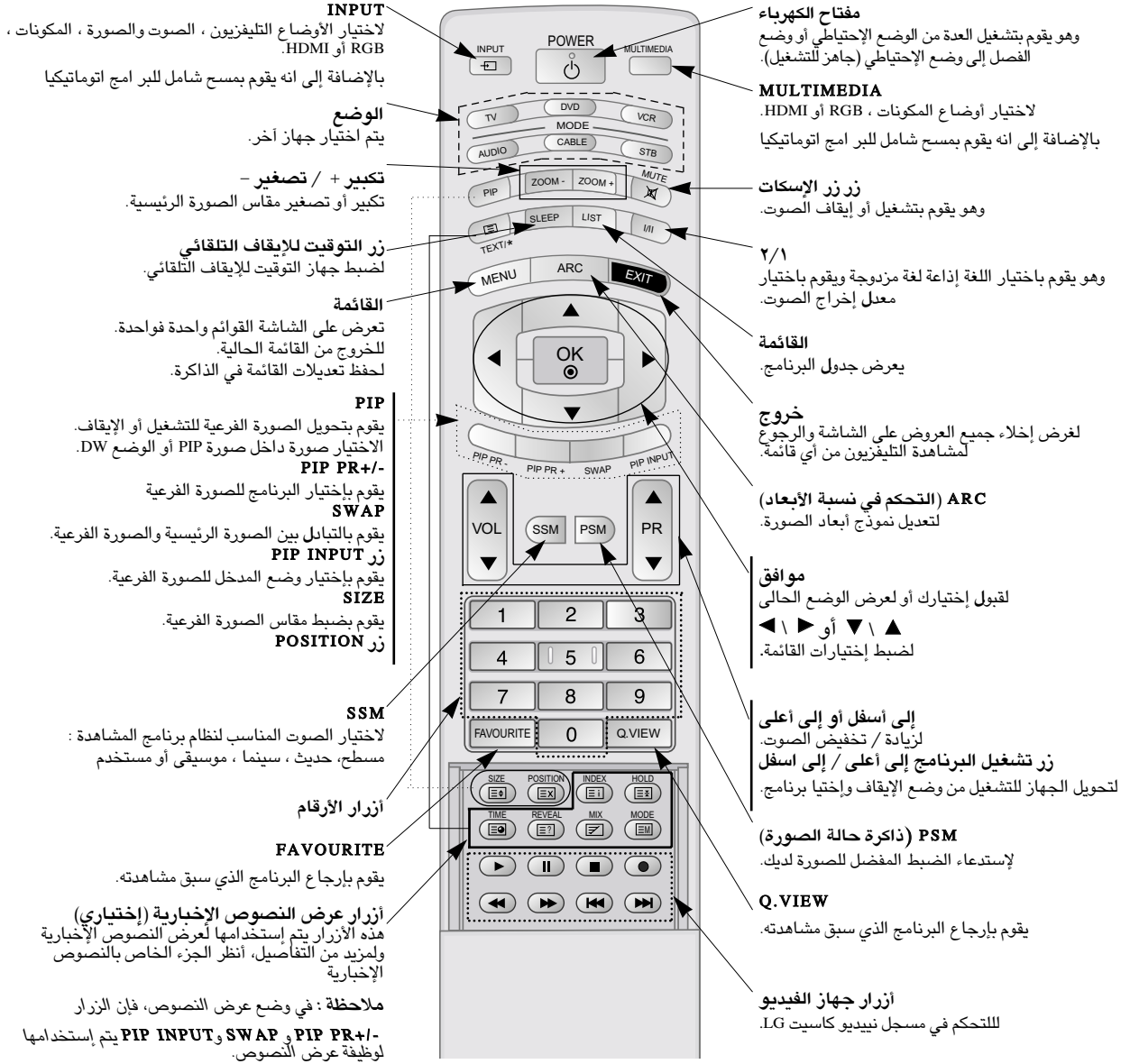
< اللوحة الأمامية >



١. زر الكهرباء الرئيسي
وهو يقوم بتشغيل العدة من الوضع الإحتياطي أو وضع الفصل إلى وضع الإحتياطي (جاهز للتشغيل).
٢. حساس الريموت كنترول
٣. التلفزيون / أطراف الصوت والصورة
لاختيار التلفزيون ، الصوت والصورة والمكونات والوضع RGB أو HDMI . بالإضافة إلى أنه يقوم بمسح شامل للبرامج اتوماتيكيا
٤. القائمة
تعرض على الشاشة القوائم واحدة فواحدة.
للخروج من القائمة الحالية.
لحفظ تعديلات القائمة في الذاكرة.
٥. موافق
لقبول إختيارك أو لعرض الوضع الحالي
٦. زر تشغيل البرنامج إلى أعلى / إلى أسفل
لتحويل الجهاز للتشغيل من وضع الإيقاف وإختيار برنامج أو بند في القائمة.
بالإضافة إلى أنه يقوم بمسح شامل للبرامج اتوماتيكيا
جهاز الصوت (إلى أسفل أو إلى أعلى)
لتعديل جهاز الصوت.
لضبط إختيارات القائمة
٧. مبین توصيل الكهرباء / وضع الانتظار
يضئ بلون أحمر في وضع الانتظار
يضئ بلون أخضر عند إضاءة الشاشة.
٨. العين
لضبط الصورة بحسب الأحوال المحيطة.

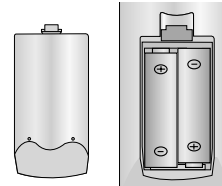
مفاتيح التحكم فى الريموت كنترول

- عند استخدام الريموت كنترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترول على الشاشة.
- قد يكون هناك عيب في التشغيل المتتالي للريموت كنترول عند درجة إضاءة محددة طبقاً لهذه الخاصية في الشاشة.



وضع البطاريات

- افتح غطاء البطاريات على الجانب الخلفى وضع البطاريات بالطريقة الصحيحة.
- استخدم ٢ بطارية قلوية ١.٥ فولت من النوع AA.
- ولا تخلط البطاريات المستعملة مع البطاريات الجديدة.
- يتم تركيب البطاريات بالطرق الصحيحة.



مقدمة

ماهى شاشة البلازما؟

عند إدخال الفولت إلى الغاز فى ألواح زجاجية، يتم إنتاج الأشعة فوق البنفسجية ويتم نشرها داخل مادة فلورسنتية . وفي هذه اللحظة ينبعث الضوء . وشاشة البلازما هى الجيل الجديد من الشاشة المسطحة باستخدام هذه الظاهرة.

نطاق الرؤية بالزاوية العريضة ١٦٠ درجة

تقدم شاشة البلازما نطاقا للرؤية يزيد على ١٦٠ درجة وبحيث يمكنك الحصول على الصورة بدون تشوه من أى إتجاه.

سهولة فى التركيب

شاشة البلازما أخف كثيراً وأصغر كثيراً من المنتجات الأخرى بنفس التصنيف وبحيث يمكنك تركيب شاشة البلازما فى المكان المطلوب.

شاشة كبيرة

حجم شاشة البلازما ٤٢ (أو ٥٠) بوصة وبحيث يمكنك الحصول على تجربة مشاهدة ممتعة كما لو كنت فى مسرح.

شاشة البلازما للصوتيات والمرئيات مالتى ميديا

يمكن توصيل شاشة البلازما بالكمبيوتر وبحيث يمكن استخدامها كشاشة للمؤتمرات والألعاب والانترنت وهكذا.

التفسير بخصوص النقاط الملونة والتي يمكن أن تتواجد على شاشة PDP. (التريو)

شاشة PDP وهى جهاز العرض لهذا المنتج تتكون من ٠,٩ إلى ٢,٢ مليون خلية ويمكن أن تحدث بعض العيوب القليلة فى الخلايا عند تصنيع شاشة PDP. وجود نقاط ملونة مرئية عديدة على الشاشة سيكون مقبولاً، بنفس المستويات القياسية طبقاً لمعايير صانعى شاشات PDP الآخرين وهذا لا يعنى أن شاشة PDP بها عيوب. إننا نأمل أنكم ستفهمون أن المنتج الذى يتفق مع هذه المعايير القياسية يتم اعتباره مقبولا. وهذا يعنى أن هذا المنتج لن يتم تعديله أو رد قيمته. إننا نعدكم بأننا سنبدل أفضل ما فى وسعنا لتطوير التكنولوجيا التى نستخدمها لتقليل عيوب الخلايا.

تحذير / احترس

لتقليل مخاطر الحريق والصدمات الكهربائية لا تعرض هذا المنتج للمطر أو الرطوبة.

المحتويات

٢٦. ضبط الساعة	٢٦.
٢٦. ضبط تايمر التوقيت للتشغيل / الإيقاف	٢٦.
٢٦. إيقاف الأتوماتيكي بالتوقيت	٢٦.
٢٦. جهاز التوقيت لغرض النوم	٢٦.
قائمة خاصة	
٢٧. مفتاح منع التشغيل من قبل الأطفال	٢٧.
٢٧. الأسلوب ISM	٢٧.
٢٨. قدرة منخفضة	٢٨.
٢٨. Demo XD	٢٨.
قائمة SCREEN	
٢٩. التوصيف الأتوماتيكي	٢٩.
٢٩. ضبط الطور Clock/Phase	٢٩.
٢٩. اختيار وضع الشاشة العريضة فيجا	٢٩.
٣٠. ضبط نموذج الصورة	٣٠.
٣٠. تكبير مقاس الصورة	٣٠.
٣١. وضع الشاشة	٣١.
٣١. السينما	٣١.
٣١. NR (تخفيض الشوشرة)	٣١.
٣١. الاختيار الأولي	٣١.
وظيفة صورة داخل صورة PIP	
٣٢. مشاهدة PIP (صورة داخل صورة)	٣٢.
٣٢. إختيار برنامج للصورة الفرعية	٣٢.
٣٢. استخدام وظيفة الصورة الفرعية الساكنة	٣٢.
٣٢. تحريك الصورة داخل صورة PIP	٣٢.
٣٢. POP (صورة من داخل صورة : مسح القنوات)	٣٢.
٣٢. مقاس الصورة الفرعية	٣٢.
٣٢. أضبط الشاشة للصورة داخل صورة PIP	٣٢.
٣٢. PIP Transparency (الوضع PIP فقط)	٣٢.
النصوص التلفزيونية تلى تكست (إختيارية)	
٣٣. التشغيل / الإيقاف	٣٣.
٣٣. النصوص البسيطة (إختيارية)	٣٣.
٣٣. النصوص العلوية توب (إختيارية)	٣٣.
٣٤. النصوص فاست تكست	٣٤.
٣٤. الوظائف الخاصة الإختيارية للنصوص التلفزيونية تلى تكست	٣٤.
بنود متنوعة	
٣٥~٤١. ضبط جهاز التحكم الخارجى	٣٥~٤١.
٤٢~٤٣. كود IRE (نموذج NEC)	٤٢~٤٣.
٤٤. برمجة الريموت كنترول	٤٤.
٤٦~٤٥. برمجة الكود في وضع الريموت	٤٦~٤٥.
٥٠. قائمة فحص وإصلاح الأعطال	٥٠.
٥١. مواصفات المنتج	٥١.
إنذارات السلامة والأمان	
٢~٣٠. إنذارات السلامة والأمان	٢~٣٠.
مقدمة	
٦. مفاتيح التحكم فى الريموت كنترول	٦.
٧~٨٠. أماكن ووظائف أزرار التحكم	٧~٨٠.
التركيب	
٩~١٢. أوضاع الضبط لمشاهدة المعدات الخارجية	٩~١٢.
١٣. مواصفات الشاشة القابلة للعرض	١٣.
١٤~١٥. HDMI	١٤~١٥.
١٦. الملحقات	١٦.
١٧. تركيب الشاشة	١٧.
التشغيل	
١٨. تشغيل الشاشة	١٨.
١٨. إختيار اللغة على الشاشة (التربو)	١٨.
اختيارات قناة القنوات	
١٩. ضبط التوليف الأتوماتيكي للبرنامج	١٩.
١٩. ضبط التوليف اليدوي للبرنامج	١٩.
٢٠. ضبط التوليف الدقيق	٢٠.
٢٠. تعيين اسم محطة	٢٠.
٢٠. وظيفة الـ Booster (إختيارى)	٢٠.
٢١. تعديل البرنامج	٢١.
٢١. البرنامج المفضل	٢١.
٢١. عرض جدول البرامج	٢١.
قائمة الصورة	
٢٢. PSM (ذاكرة حالة الصورة)	٢٢.
٢٢. ضبط التحكم الأتوماتيكي للألوان	٢٢.
٢٢. التحكم اليدوى فى درجة حرارة اللون	٢٢.
XD	
٢٢. sRGB	٢٢.
٢٣. ACM (إدارة الألوان النشطة)	٢٣.
٢٣. ضبط حالة الصورة	٢٣.
قائمة الصوت	
٢٤. SSM (التحكم الأتوماتيكي في الصوت)	٢٤.
٢٤. BBE	٢٤.
٢٤. AVL (ضبط مستوى الصوت أوتوماتيكياً)	٢٤.
٢٤. ضبط الصوت	٢٤.
٢٥. سماعة التلفزيون	٢٥.
٢٥. لإستمتاع بالصوت ستريو / سماعات مزدوجة	٢٥.
٢٥. الإستقبال نيكام (التربو)	٢٥.
اختيارات قائمة الوقت	

بعد قراءة هذا الكتيب احتفظ به فى مكان مناسب حيث يمكن لمستخدم الجهاز الرجوع إليه دائما.

* تعليمات الأمان تتضمن نوعين من المعلومات وكل منها له المعنى كما هو فيما يلي .

تحذير ⚠️ مخالفة هذه التعليمات قد تؤدي إلى إصابات خطيرة وقد تؤدي إلى الوفاة.

ملاحظات ⚠️ مخالفة هذه التعليمات قد تؤدي إلى إصابات بسيطة أو ضرر للمنتجات.

⚠️ احترس من الخطر الذي قد يحدث في أحوال محددة .

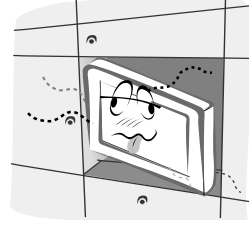
⚠️ ملاحظات

لا تلمس سلك الكهرباء أبداً ويدك مبللة.

- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية

يتم الفصل من مصدر الكهرباء وفك جميع الوصلات قبل التحريك

لا تضع الشاشة في تركيبات داخلية مثل المكتبات أو الأرفف
- التهوية مطلوبة.



عند تركيب الشاشة على منضدة احترس ولا تضعها عند حافة القائم الخاص بها.

- هذا قد يؤدي إلى سقوط الشاشة مما يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو الكبار وأضرار جسيمة بالشاشة.



لا تضع هوائى خارجى بجوار خطوط الكهرباء الهوائية أو أى مصادر أخرى للدوائر الكهربائية أو الإضاءة الكهربائية.

- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

يجب أن تكون هناك مسافة كافية بين الهوائى الخارجى وخطوط الكهرباء لمنع تلامس السلكين حتى في حالة سقوط الهوائى.

- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

لا تسحب السلك ولكن القابس عند فك المقبس.

- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق.

تأكد من أن سلك الكهرباء لا يتم سحبه فوق أى أشياء ساخنة مثل السخانات.

- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

تجنب توصيل الأسلاك إذا كان هناك تلف في سلك الكهرباء أو القابس أو إذا كان جزء التوصيل لمخرج الكهرباء مفكوكا.

- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.

تخلص من البطاريات المستعملة بحرص لمنع الأطفال من وضعها في الفم.
- في حالة الطفل الذي يبتلع البطاريات عليك التوجه للطبيب فوراً.

عند تحريك الشاشة المجمعة مع السماعات لا تحملها من السماعات.

- هذا قد يؤدي إلى سقوط الشاشة وقد يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو الكبار وأضرار جسيمة بالشاشة.

فك قابس هذا المنتج من منفذ الكهرباء بالجدار قبل التنظيف. ولا تستخدم المنظفات السائلة أو منظفات الرشاش أيروسول.

- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

اتصل بمركز الخدمة مرة واحدة في السنة لتنظيف الأجزاء الداخلية في الشاشة.

- الأتربة المتراكمة قد تؤدي إلى أعطال ميكانيكية.

المسافة بين العين والشاشة يجب أن تعادل الطول القطري للشاشة ٥ - ٧ مرات.

- التقصير في ذلك يؤدي إلى إجهاد للعين.

فك قابس الشاشة من مقبس الجدار عند تركه بدون ملاحظة وبدون استخدام لمدد زمنية طويلة.

- الأتربة المتراكمة قد تؤدي إلى الحريق أو صدمة كهربائية من تلف الأسلاك أو التسرب الكهربى.

استخدم البطاريات المحددة فقط

- إهمال ذلك قد يؤدي إلى تلف الريموت كتنترول أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

تعليمات الأمان

- استخدم الشاشة في أماكن تقل في ارتفاعها عن ٦٥٦٢ قدم (٢٠٠٠ متر) للحصول على أفضل جودة للصورة والصوت. (42PX4RVH-TA / 50PX4RH-TA)

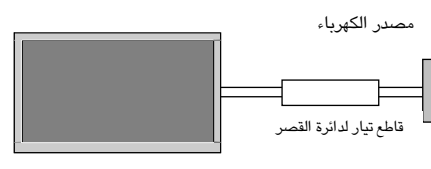


تحذير

- لا تضع الشاشة في أشعة الشمس المباشرة أو بالقرب من المصادر الحرارية مثل مسجلات الحرارة والأفران وغيرها.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق.
- لا تستخدم الشاشة في الأماكن الرطبة مثل الحمام أو أي مكان حيث يكون مبللاً.
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تضع أشياء ثقيلة على الشاشة.
- هذا قد يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو الكبار.
- لا تستخدم الماء في تنظيف الشاشة.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- في حالة الدخان أو الروائح الغريبة من الشاشة يتم إطفاء الشاشة وفصل الكهرباء من مقبس الجدار وإتصل بالبائع طرفكم أو مركز الخدمة.
- الإهمال قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- لا تحاول خدمة الشاشة بنفسك. إتصل بالبائع أو مركز الخدمة طرفكم.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- خلال العواصف الرعدية والصواعق يتم فصل الشاشة من مقبس الكهرباء في الجدار ولا تلمس كابل الهوائي.
- الإهمال قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

يجب توصيل سلك التوصيل الأرضي.

- إذا كان سلك التوصيل الأرضي غير متصل، فهناك احتمال حدوث خطر الصدمة الكهربائية بسبب تسرب التيار.
- إذا كانت أساليب التوصيل الأرضي غير ممكنة، يجب استخدام قاطع تيار منفصل وتركيبه بمعرفة كهربائي متخصص.



- تجنب توصيل السلك الأرضي مع أسلاك التليفونات أو قضبان مانعات الصواعق أو مواسير الغاز.

لا يجوز تعريض الأجهزة لتنقيط الماء أو تناثر السوائل ولا يجوز وضع أي أشياء تحتوي على سوائل مثل فازات الزهور على الأجهزة.



شاشة البلازما كتيب التشغيل

نرجو قراءة كتيب التشغيل بحرص قبل تشغيل الشاشة
واحفظ به للرجوع إليه مستقبلاً.
سجل رقم الطراز والرقم المسلسل للشاشة.
أنظر البطاقة المرفقة خلف الشاشة وسجل هذه المعلومات
وانقلها للبائع طرفكم عندما تحتاج للخدمة

رقم الطراز :

رقم مسلسل: