



# نظام VCD Mini Hi-Fi

دليل المستخدم

الموديل: LM-V1060

(LM-V1060A/S, LMS-V1060V)

LM-V560

(LM-V560A/S, LMS-V560V)

LM-V360

(LM-V360A/S, LMS-V360V)

الرجاء قراءة دليل المستخدم بعناية قبل تشغيل الجهاز.  
احتفظ به للرجوع إليه مستقبلاً.  
ال تصاميم والمواصفات عرضة للتغيير بدون إشعار بهدف  
تحسين المنتج.



**MP3**  
CD - R/RW

COMPACT  
**disc**  
DIGITAL AUDIO

COMPACT  
**disc**  
DIGITAL VIDEO

تحذير: لا يجب تعريض هذا الجهاز إلى الماء (سواء بكمية قليلة أو كثيرة)، ولا يجب وضع أي شيء مملوء بالماء كأواني الأزهار فوق الجهاز.

تحذير: توجد إشعاعات ليزر مرئية وغير مرئية عند فتح الأقفال أو كسرها.

#### تحذير بخصوص سلك الكهرباء

يفضل استخدام دائرة كهربائية منفصلة لكل جهاز على حده؛ أي أن مصدر التيار يقوم بتزويد هذا الجهاز فقط ولا يكون له أي مصادر تيار إضافية أو دوائر فرعية. راجع صفحة الموصفات في دليل التشغيل هذا كي تكون متأكداً.

احرص على عدم زيادة العبء على مصادر التيار الموجودة بالحائط. فقد يؤدي ذلك إلى تلفها، أو خطراً الأسلاك الإضافية أو اهترائها، أو تدمير أو قطع عزل الأسلاك والذي يعد خطراً للغاية. قد تؤدي أي من تلك الظروف إلى حريق أو صدمة كهربائية. قم بفحص سلك الجهاز دوريًا، وإن ظهرت أي بواشر لتلفه أو تمزق، قم بفصله، وتوقف عن استخدام الجهاز، ثم استبدل السلك بقطعة غير مماثلة من مركز خدمة معتمد.

قم بحماية سلك الكهرباء من إساءة الاستخدام سواء كانت مادية أو ميكانيكية، مثل ليمه أو تثبيته، أو ثقبه، أو غلق الباب عليه، أو المشي عليه. ليكن هناك اهتمام خاص بالمنافذ ومقابس الحائط، ونقطات خروج الأسلاك من الجهاز.

#### تحذير

خطر حدوث صدمات كهربائية  
لا تفتح



تحذير: للتقليل من مخاطر وقوع صدمة كهربائية  
لا تقم ب拔掉电源线 (أو الخلف)

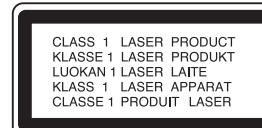
لا توجد أجزاء يمكن أن يقوم المستخدم بصيانتها  
الرجاء التعامل مع متخصصي الصيانة المؤهلين لذلك.

هذه العلامة التي تحمل رمز السهم المتوجه إلى الأسفل داخل المثلث متساوي الأضلاع تستخدم لتنبيه المستخدم من وجود فولت خطر غير معزول داخل محتويات المنتج وقد يكون قدر هذا الفولت كافياً ليتسبب في وقوع صدمة كهربائية للأفراد.

علامة الترقب داخل المثلث متساوي الأضلاع تستخدم لتحذير المستخدم من وجود إرشادات هامة خاصة بالتشغيل والصيانة (الخدمة) في المطبوعات المصاحبة لهذا المنتج.

تنبيه:  
لا تسد أي فتحة من فتحات التهوية. قم بالتركيب وفقاً لتعليمات الشركة المصنعة.

توجد فتحات وثقوب في الكابينة (الهيكل الخارجي) من أجل التهوية وضمان تشغيل المنتج بكفاءة وحمايته من ارتفاع الحرارة. يحظر تماماً سد الفتحات بوضع المنتج على سرير أو أريكة أو سجادة أو أي سطح آخر مشابهه. لا يجب وضع هذا المنتج في تركيبة داخلية مثبتة على حائط مثل مكتبة أو رف مالم يتم توفير التهوية المناسبة أو الالتزام بتعليمات الشركة المصنعة.



#### تحذير:

يحتوي هذا المنتج على نظام ليزر.

لضمان سلامة استعمال هذا المنتج، يرجى قراءة هذا الدليل بعناية والاحتفاظ به للرجوع إليه فيما بعد.

إن احتجت الوحدة إلى صيانة، اتصل بمركز الخدمة المعتمد.

إن القيام بأي إجراءات أو تعديلات غير تلك المحددة هنا قد يعرضك إلى إشعاعات خطيرة.

لتفادي التعرض المباشر لشعاع الليزر، لا تحاول فتح المحتويات. يوجد إشعاع ليزر مرئي عند الفتح. لا تحدق بالشعاع.

## جدول المحتويات

### مقدمة

احتياطات وقائية .....

جدول المحتويات .....

احتياطات الأمان .....

ملاحظات على الأقراص .....

ملاحظات على جهاز التحكم عن بعد .....

ملاحظات على الشراط .....

اللوحة الأمامية / اللوحة الخلفية .....

جهاز التحكم عن بعد .....

التصويب .....

توصيات الهوائي .....

توصيل نظام السماعة .....

التوصيل إلى تلفزيون/شاشة عرض .....

وظيفة توصيل الأجهزة الإضافية .....

### قبل التشغيل

ضبط الساعة .....

وظيفة مؤقت النوم .....

استخدام المايكروفون .....

وظائف المؤقت .....

تعديل الصوت .....

تعديل درجة الصوت .....

تعديل جودة الصوت .....

كتم الصوت .....

المحيط .....

الصوت الطبيعي .....

XDSS (نظام الصوت الديناميكي العالي الشدة) .....

وضع العرض .....

البيان .....

OAO (محسن الاتجاه الصوتي) .....

XTS Pro .....

MP3 محسن .....

### التشغيل

الإعداد المسبق لملاحظات الراديو .....

الاستماع إلى الراديو .....

تشغيل الشريط .....

العرض الأولي .....

إيقاف التشغيل .....

الترجيع أو التقديم السريع .....

الدبلجة .....

إعداد التسجيل .....

الضبط الأولي .....

التسجيل من راديو أو قرص مصادر مساعد .....

التسجيل المتزامن من قرص مضغوط إلى .....

شريط .....

### تشغيل CD/VCD

١٩-١٤ .....	التشغيل
١٤ .....	العرض الأولي
١٤ .....	إيقاف التشغيل مؤقتا
١٤ .....	إيقاف التشغيل
١٤ .....	لتخفيي مسار أو مشهد
١٤ .....	للبحث عن مسار أو مشهد
١٤ .....	للانتقال إلى القرص التالي
١٤ .....	لاختيار أحد الأقراص مباشرة
١٤ .....	لتبادل الأقراص أثناء التشغيل
١٥ .....	وظيفة ذاكرة آخر مشهد
١٥ .....	وظيفة البحث بالوقت
١٥ .....	وظيفة العرض
١٥ .....	وظيفة الإرسال المتعدد المتعاقب
١٥ .....	تشغيل PBC (تشغيل التحكم بالعرض)
١٦ .....	عرض الخلاصة
١٧ .....	تكرار العرض
١٧ .....	إعداد برنامج التشغيل
١٨ .....	عرض MP3
١٩ .....	KARAOKE
١٩ .....	وظيفة Karaoke
١٩ .....	لتعديل حجم صوت الصدى (ECHO)
١٩ .....	لتعديل المفتاح (التحكم بالمفتاح)
١٩ .....	التسجيل مع Karaoke

### المراجع

٢٠ .....	اختيار النظام (NTSC/PAL)
٢٠ .....	متطلبات القرص .....
٢١ .....	اكتشاف الأعطال و إصلاحها .....
٢٢ .....	الموصفات .....

### حول الرموز المصاحبة للتعليمات

يشير إلى احتمال تلف الوحدة نفسها أو تلف غيرها من المواد.

يشير إلى وجود خصائص تشغيل خاصة بهذه الوحدة.

### حول عرض الرموز

قد تظهر العلامة «  » على شاشة التلفزيون أثناء التشغيل. هذا الرمز يشير إلى أن الوظيفة الموضحة في هذا الدليل غير متوافرة على قرص الفيديو VCD هذا بالتحديد.



## ملاحظات على جهاز التحكم عن بعد

### مدى تشغيل جهاز التحكم عن بعد

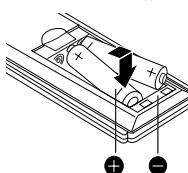
ضع جهاز التحكم عن بعد على الاستشعار عن بعد واضغط الأزرار.

• المسافة: حوالي ٢٢ قدم (٧ متر) من أمام جهاز الاستشعار عن بعد.

• الزاوية: حوالي ٢٠° في كل اتجاه من أمام جهاز الاستشعار عن بعد.

### تركيب بطارية جهاز التحكم عن بعد

قم بفك غطاء البطارية الذي على الجزء الخلفي من جهاز التحكم عن بعد، وأدخل بطاريتين نوع R03 (حجم AAA) ونسقها قطبيها بالصورة الصحيحة.



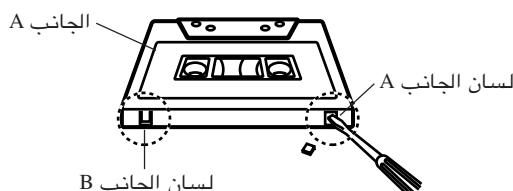
#### تنبيه

لا تخلط البطاريات القديمة مع الجديدة. لا تخلط أنواع مختلفة من البطاريات (فيسي أو قلوي، إلخ.).

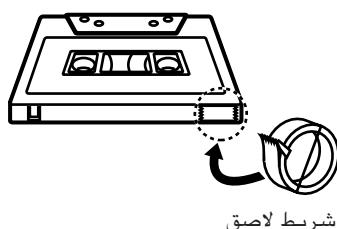
## ملاحظات على الشرائط

### من التسجيل

قم بإزالة لسان (اللسنة) الأمان للشريط (بواسطة مفك صغير) ذلك سيسمنع المسح غير المقصود.



للت registrazione مرة أخرى، قم بتغطية ثقب اللسان بشرريط لاصق.



## احتياطات الأمان

### التعامل مع الوحدة

#### عند شحن الوحدة

تأتي عبوة الشحن الأصلية ومواد التعبئة مناسبة لاستعمالات متعددة. أعد تعبئة الوحدة بنفس طريقة تعبئتها من المصنع.

#### للحفاظ على نظافة السطح الخارجي

لا تستعمل السوائل المتطايرة، مثل المبيدات الحشرية بالقرب من الوحدة. لا تترك المنتجات المطاطية أو البلاستيكية على سطح الوحدة لفترة طويلة. لأن ذلك سيترك علامات على سطح الوحدة.

#### تنظيف الوحدة

##### لتقطيف الهيكل الخارجي

استعمل قطعة قماش ناعمة وجافة. إذا كانت أسطح الوحدة متسخة للغاية، استعمل قطعة قماش مبللة قليلاً بمحلول ماء منظف. لا تستعمل المذيبات القوية مثل الكحول أو البنزين أو التينر وذلك لأنها ستتلف سطح الوحدة.

## ملاحظات على الأقراص

### التعامل مع الأقراص

لا تلمس جانب التشغيل من القرص.

امسك القرص باستخدام حواقه بحيث لا تبقى آثار الأصابع على القرص.

لا تقم بلصق ورقة أو شريط على القرص.

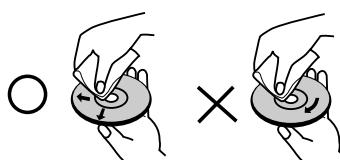


#### تزيين الأقراص

بعد الانتهاء من تشغيل القرص، قم بتخزينه في علبة. لا تعرّض القرص إلى أشعة الشمس المباشرة أو المصادر الحرارية، أو ترمه في سيارة متوقفة ومعرضة لأشعة الشمس المباشرة، لأن ذلك سيزيد درجة الحرارة بوضع كبير في السيارة.

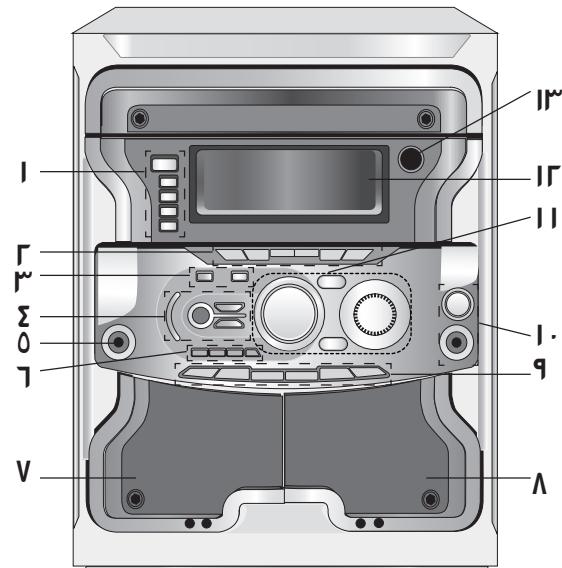
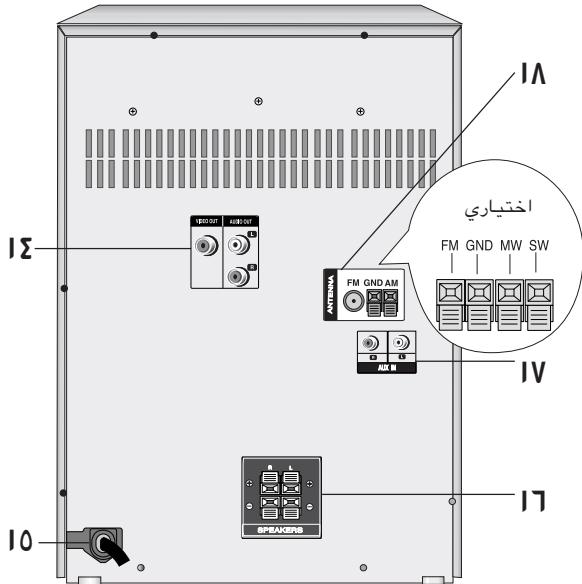
#### تنظيف الأقراص

قد تسبب آثار الأصابع والغبار على القرص ضعفاً في جودة الصورة وتشويشاً في الصوت. قبل التشغيل، نظف القرص باستخدام قطعة قماش نظيفة. امسح القرص من المركز إلى الخارج.



لا تستخدم مواد مذيبة قوية مثل الكحول أو البنزين أو التينر أو المواد المتأحة على نطاق تجاري أو مواد الرش ضد الكهرباء المخصصة للأسطوانات المتماثلة.

## اللوحة الأمامية / اللوحة الخلفية



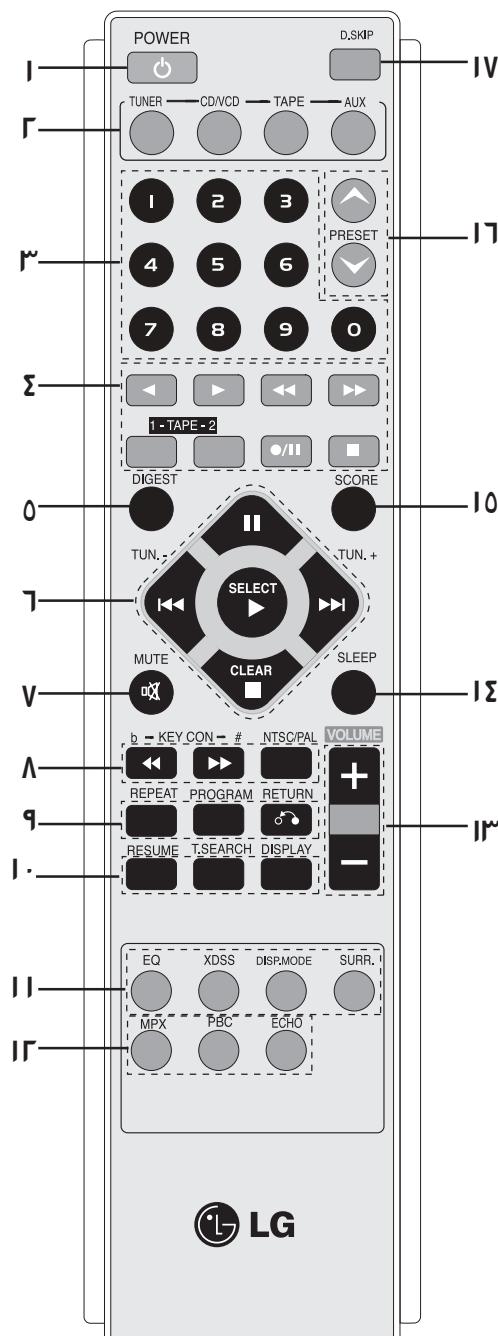
- زر STOP ■ /CLEAR .٩
- زر RECORD/ RECORD PAUSE (●REC /II) .١٠
- أزرار PRESET UP/DOWN (TUNER) .١١
- زر PLAY (SELECT ▶) .١٢
- زر REVERSE PLAY (◀ RETURN) .١٣
- أزرار TUNING (◀◀◀◀/▶▶▶▶)(TUNER) .١٤
- أزرار CD SKIP (◀◀◀◀/▶▶▶▶) .١٥
- أزرار TAPE REWIND/FAST FORWARD (◀◀◀◀/▶▶▶▶) .١٦
- التحكم بحجم صوت الميكروفون (MIC VOL.) .١٧
- مقابس الميكروفون (MIC) - ٦.٣ Ø مم .١٨
- مقبض حجم الصوت EQUALIZER (EQ) .١٩
- زر SET/CD PAUSE (SET/CD II) .٢٠
- زر AM-NOISE .٢١
- التاقل المتعدد .٢٢
- شاشة العرض .٢٣
- جهاز الاستشعار عن بعد .٢٤
- مقبس إخراج الفيديو/ مقابس إخراج الصوت .٢٥
- سلك الطاقة .٢٦
- طرف السماعة .٢٧
- مقبس الإدخال المساعد .٢٨
- طرف الهوائي .٢٩

اضغط **DEMO** أثناء توقف التشغيل لبيان الوظيفة على شاشة العرض. للإلغاء، اضغط **POWER** أو **DEMO** ثانية.

- زر POWER (⊕ STANDBY/ON) .١
- زر DISC SKIP (D.SKIP) .٢
- أزرار DISC DIRECT PLAY (DISC1, DISC2, DISC3) .٣
- زر PLAY MODE .٤
- زر PBC .٥
- زر MP3 OPTIMIZER .٦
- زر DEMO .٧
- اضغط **DEMO** أثناء توقف التشغيل لبيان الوظيفة على شاشة العرض. للإلغاء، اضغط **POWER** أو **DEMO** ثانية.
- زر PROG./MEMO./ENTER .٨
- زر MODE/RIF/HI-DUBB .٩
- زر CD SYNC./NOR-DUBB .١٠
- زر SCAN NENU(-/+)(CD/VCD) .١١
- زر CLOCK .١٢
- زر ⊕ TIMER .١٣
- زر CD OPEN (▲ OPEN) .١٤
- زر XTS-Pro .١٥
- زر XDSS .١٦
- زر SURROUND (SURR.) .١٧
- زر OAO .١٨
- مقبس سماعة الرأس (PHONES) - ٦.٣ Ø مم .١٩
- زر TUNER .٢٠
- زر TAPE .٢١
- زر CD/VCD .٢٢
- زر AUX .٢٣
- ▲ موضع الدفع للإخراج - الشريط ١ (الوحدة ١) .٢٤
- ▲ موضع الدفع للإخراج - الشريط ٢ (الوحدة ٢) .٢٥

## جهاز التحكم عن بعد

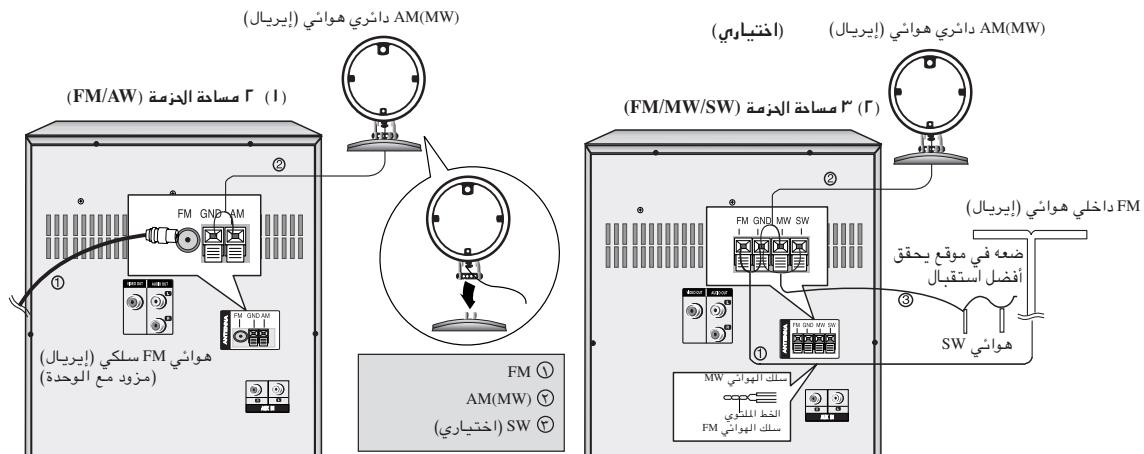
١. زر POWER
٢. أزرار اختيار الوظائف (TUNER, CD/VCD, TAPE, AUX)
٣. أزرار الأرقام (٠-٩)
٤. أزرار TAPE FUNCTION  
REVERSE PLAY (◀) -  
PLAY (▶) -  
REWIND/FAST FORWARD PLAY (◀◀/▶▶) -
٥. زر DIGEST
٦. زر PAUSE (II) •
٧. زر STOP (CLEAR ■) •
٨. زر PLAY(SELECT ▶) •
٩. زر TUN. (-+) (◀◀/▶▶) •
١٠. زر MUTE
١١. زر (b- KEY CON - #) KEY CONTROL
١٢. زر SCAN MENU (-/+)
١٣. زر NTSC/PAL •
١٤. زر REPEAT •
١٥. زر PROGRAM •
١٦. زر RETURN (⌚) •
١٧. زر RESUME •
١٨. زر T.(Time) SEARCH •
١٩. زر DISPLAY •
٢٠. زر EQ PATTERN (EQ) •
٢١. زر XDSS •
٢٢. زر DISPLAY MODE (DISP.MODE) •
٢٣. زر SURROUND (SURR.) •
٢٤. زر MPX •
٢٥. زر PBC •
٢٦. زر ECHO •
٢٧. زر VOLUME (-/+)
٢٨. زر SLEEP •
٢٩. زر SCORE •
٣٠. زر PRESET (▼/▲) •
٣١. زر DISC SKIP (D.SKIP) •



## التوسيع

### توصيل الهوائي

قم بتوصيل الهوائيات AM(MW)/FM اختياري (أو SW اختياري) للاستماع إلى الراديو.

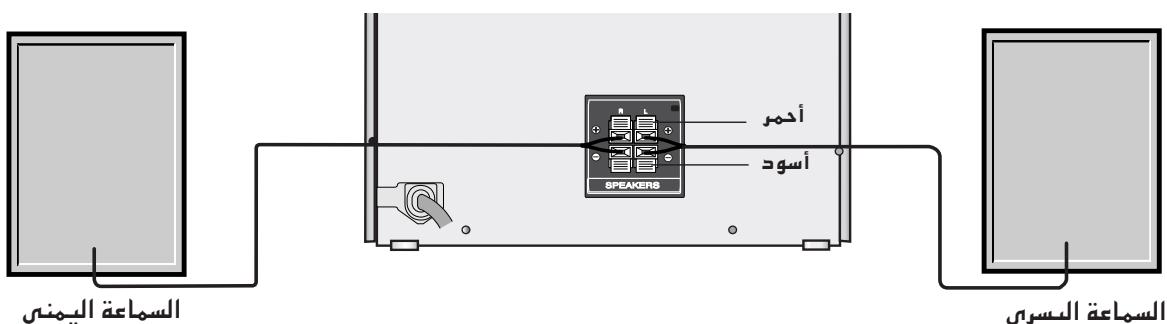


#### ملاحظات

- لمنع التقاط الضوضاء، احفظ حلقة الهوائي AM بعيدة من الوحدة والمكونات الأخرى.
- تأكّل من تتميّز سلك الهوائي FM تماماً.
- بعد وصل سلك الهوائي FM، احفظه بوضع أفقى بقدر الإمكان.

## توصيل نظام السماعات

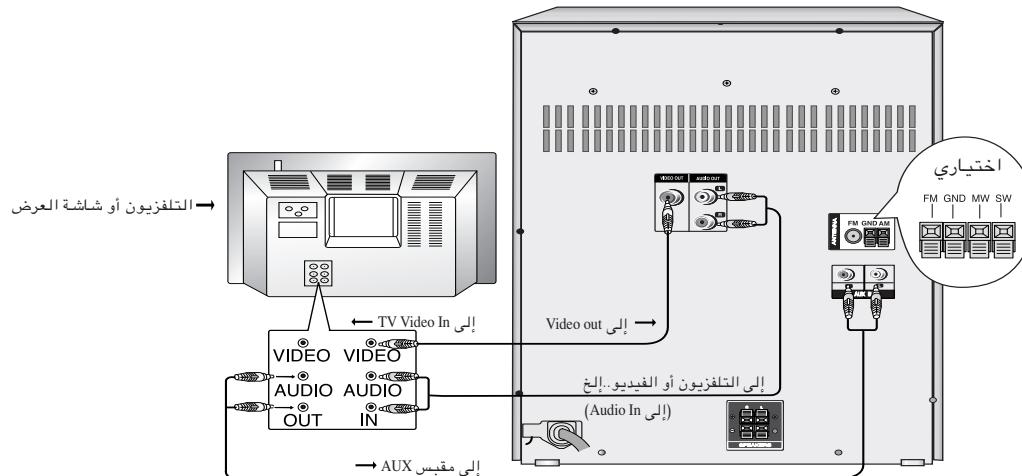
قم بتوصيل أسلاك السماعات بأطراف السماعات.



#### ملاحظات

- تأكّل من تتميّز سلك السماعات إلى المكونات على المكونات: + إلى + و - إلى -. إذا تم عكس الأسلاك، سيكون الصوت مشوشًا وستقل حدة الصوت.
- إن استخدمت السماعات الأمامية مع معدل إدخال بأقل قدر ممكن، قم بتعديل مستوى الصوت بعناية لتجنب إفراط إخراج الصوت إلى السماعات.
- لا تفصل الغطاء الأمامي للسماعة المجهزة.

## التوسيع التوسيع إلى تلفزيون/شاشة عرض



### توصيل مقبس إخراج الفيديو VIDEO OUT

أوصل مقبس إخراج الفيديو VIDEO OUT على خلفية الوحدة إلى مقبس إدخال الفيديو IN للטלוויזיה أو الشاشة.

### توصيل مقبس إخراج الصوت AUDIO OUT

أوصل مقبس إخراج الصوت AUDIO OUT على خلفية الوحدة إلى مقبس إدخال الصوت AUDIO IN للטלוויזיה أو الشاشة.

### توصيل مقابس AUX

مقبسًا الهاتف بعلامة AUX تم تجهيزهما على خلفية الوحدة لتوصيل وحدات أخرى.  
(مثلاً، مشغل التسجيل مع مكبر متقدم أو مسجل فيديو أو مسجل شريط.)

#### ملاحظات

- رجوع إلى دليل المستخدم لـ تلفزيونك أيضًا.
- عندما توصل الوحدة إلى تلفزيونك، تأكد من إطفاء مصدر الطاقة وافصل كل من الوحدتين من المنفذ الذي على الجدار قبل التركيب.

## وظيفة توصيل الأجهزة الإضافية

- أوصل جهاز مساعد مثل تلفزيون أو فيديو، عن طريق قوايس AUX المثبتة في الجهة الخلفية.
- اضغط AUX.

#### ملاحظات

بإمكانك أيضًا أن تسجل من المصدر المساعد، انظر قسم التسجيل.

## استخدام الميكروفون

يمكنك الغناء إلى مصدر موسيقى بتوصيل الميكروفون بالوحدة.

١ قم بتوصيل الميكروفون (غير مرفق) بمنفذ MIC.

٢ قم بتشغيل الموسيقى التي تريدها.

٣ قم بالغناء مع الصحبة.

قم بضبط مستوى الصوت بالميكروفون بتدوير مقبض التحكم  
بمستوى صوت الميكروفون.

للمعلومات  
بمكانتك التسجيل أثناء استعمال الميكروفون.  
راجع قسم شرح كيفية «التسجيل».

## ضبط الساعة

١ اضغط CLOCK.

(إذا كانت الساعة تحتاج إلى ضبط، اضغط وامسك  
CLOCK لأكثر من ثانيةين).

- سيبدأ عرض الساعات بالوميض.

٢ اختر دورة ٢٤ ساعة أو دورة ١٢ ساعة بتدوير مقبض  
MULTI JOG.



أو



١٢ (ساعة)



٢٤ (ساعة)

٣ اضغط SET لتأكيد دورة الساعة المختارة.

٤ استعمل MULTI JOG لضبط الساعات الصحيحة.

٥ اضغط SET.

٦ استعمل MULTI JOG لضبط الدقائق الصحيحة.

٧ اضغط SET وسيتم عرض الوقت الصحيح على شاشة العرض.

٨ اضغط CLOCK في أي وقت لفترة وجيزة لترى الوقت.

## وظيفة مؤقت النوم

عند استخدام مؤقت النوم، يتم تلقائياً توقف الوحدة عن العمل  
بعد مرور الزمن المحدد.

١ لتحديد وقت التأخير قبل إغلاق مصد، الطاقة، اضغط SLEEP.  
بمكانتك رؤيتها على نافذة العرض لمدة ٥ ثواني تقريباً  
SLEEP ٩٠°. وهذا يعني أن النظام سيتم غلقه آلياً بعد  
٩٠ دقيقة.

في كل مرة تضغط الزر يقل الفاصل الزمني بمقدار  
دقائق. مثل ٨٠... ٧٠... ٦٠... إلخ. اختر الوقت المرغوب للإطفاء.

٢ لفحص الوقت المتبقى لحين إغلاق مصد، الطاقة.  
مادامت وظيفة النوم فعالة، اضغط SLEEP لفترة قصيرة.  
الوقت المتبقى لحين الإغلاق سيتم عرضه لمدة ٥ ثواني تقريباً.

### ملاحظات

إذا ضغطت SLEEP بينما وقت النوم قد تم عرضه، سيعاد ضبط  
وقت النوم.

**لإلغاء ضبط مؤقت النوم**  
إذا أردت إيقاف الوظيفة، اضغط زر SLEEP مراتاً إلى أن تظهر  
SLEEP 10، ثم اضغط SLEEP مرة أخرى أثناء عرضه لمدة ٥ ثواني تقريباً.

## وظائف المؤقت

الوحدة يمكنها ضبط وظيفة الساعة أثناء التشغيل أو الإيقاف. تستطيع من خلال وظيفة TIMER استقبال الراديو أو التسجيل أو تشغيل قرص CD، وتشغيل الشريط أو التشغيل أو الإيقاف عند الوقت المحدد.

### ١ اضغط CLOCK لفحص الوقت الحالي.

#### معلوماتك

إذا لم تضبط الساعة، وظيفة المؤقت لن تعمل.

### ٢ اضغط TIMER لإدخال صيغة ضبط الوقت. سيومض TUNER-CD-TAPE بالتتابع على نافذة العرض.

#### معلوماتك

إذا أردت أن تصحح ضبط المؤقت السابق المخزن في الذاكرة، اضغط وامسح زر TIMER لأكثر من ثانية.

يظهر على الشاشة الوقت المخزن سابقًا بالذاكرة ومؤشرات بيان المؤقت.

### ٣ اضغط SET حينما تومض الوظيفة المطلوبة.

- ٤.١. حينما تختار وظيفة TUNER، سيومض المؤشر «PLAY» وص «REC» بالتبادل في شاشة العرض لحوالي ٣ ثوان. مؤشر «PLAY»: الضبط TUNER هو الذي سيعمل فقط.
- ٤.٢. اختر الرقم الذي تم ضبطه مسبقًا والمحفوظ بالذاكرة بواسطة **MULTI JOG** ثم اضغط SET.
  - مؤشر «ON TIME» سيظهر لمدة ٥..٠ ثانية على نافذة العرض ثم يختفي.
  - عندما تختار وظيفة القرص المضغوط أو الشريط،
  - مؤشر «ON TIME» سيظهر لمدة ٥..٠ ثانية على نافذة العرض ثم يختفي.

### ٤ اضغط ساعة وقت التشغيل بتدوير **MULTI JOG**.

### ٥ اضغط SET لتأكيد ساعة وقت التشغيل.

### ٦ اضغط دقيقة وقت التشغيل بتدوير **MULTI JOG**.

### ٧ اضغط دقيقة وقت التشغيل بتدوير **MULTI JOG**.

## تعديل الصوت

### تعديل حجم الصوت

- على الوحدة، أذر مقبض التحكم بحجم الصوت باتجاه عقارب الساعة لزيادة مستوى الصوت، أو عكس عقارب الساعة لخفض مستوى الصوت.
- عن بعد، استعمل (▲) VOLUME لزيادة مستوى الصوت، أو استعمل (▼) VOLUME لخفض مستوى الصوت على جهاز التحكم عن بعد.

#### مقبس سماعة الرأس

- أوصل قابس ستريو سماعة الرأس (٦,٣٠ مم) إلى مقبس السماعة. السماعات ستنفصل آلياً عندما تصل قابس سماعات الرأس (غير مزودة مع الوحدة).

### تعديل جودة الصوت

- لتنشيط صوت الستريو اختر وضع الصوت المطلوب باستعمال زر EQ على وحدة التحكم عن بعد أو زر EQ على اللوحة الأمامية. في كل مرة تضغط الزر، يتغير المؤشر كالتالي.

FLAT → POP → CLASSIC → ROCK  
 ↓  
 MUSICAL → SALSA → JAZZ → DRAMA  
 ↓  
 SAMBA → USER MODE → FLAT...

- حينما تختار USER MODE، اضغط زر ENTER مراراً. يمكنك اختيار ثلاثة أوضاع للصوت. (TREBLE ، MIDDLE ، BASS)- ±10

٢ اضبط مستوى الصوت بتدوير MULTI JOG.

٣ اضغط ENTER.

### كتم الصوت

- اضغط MUTE لكتم صوت الوحدة. تستطيع كتم صوت الوحدة مثلاً للرد على الهاتف، سيمضم مؤشر MUTE على نافذة العرض.

### الصوت المحيطي

- لتنشيط وضع الصوت المحيطي.  
 اختر وضع الصوت المحيطي المطلوب باستعمال زر SURROUND (SURR.). على اللوحة الأمامية أو من وحدة التحكم عن بعد.  
 في كل مرة تضغط الزر، يتغير المؤشر كالتالي.

SURROUND OFF → CINEMA → EALA  
 ↓  
 VOCAL ← THEATER ← HALL ← TUNNEL  
 ↓  
 CHURCH → DISCO → SURROUND OFF...

## نظام الصوت الديناميكي الفائق XDSS

- اضغط XDSS لتعزيز طبقة الصوت، والباس، والتأثير المحيطي.
- في كل مرة تضغط الزر، يتغير المؤشر كالتالي.

XDSS OFF ↔ XDSS ON

### وضع العرض

في أي وقت تضغط DISPLAY MODE (DISP. MODE)، تستطيع الاستمتاع بنطاق كبير من التغيير من خلال ٦ أنواع في شاشة العرض.

### البيان

اضغط DEMO أثناء وضع إيقاف التشغيل لبيان الوظيفة على الشاشة.  
 للإلغاء، اضغط POWER أو DEMO ثانية. أثناء عرض البيان خلال إيقاف التشغيل، يمكنك إخواهه باستعمال الأزرار الأخرى.

### OAO (محسن الازنجه الصوتي)

اضغط OAO لتعزيز صوت الباس. سيضيء مؤشر «OAO» وستمر الرسالة «OAO ON» من جهة اليمين إلى اليسار. للإلغاء، اضغط OAO ثانية وستمر الرسالة «OAO OFF» من جهة اليمين إلى اليسار.

### XTS Pro

جودة الصوت الفريدة التي تتميز بها تقنية LG تنشئ صوتاً مثالياً لتشغل أفضل عرض للصوت الأصلي ولتشعر بمصدر الصوت الحي.

في كل مرة تضغط XTS Pro يتغير الضبط بالترتيب التالي.

XTS-P ON ↔ XTS-P OFF

### ملاحظة

لن تعمل وظيفة XTS pro عند توصيل HEAD PHONE (سماعة الرأس).

### محسن MP3

هذه الوظيفة مثالية بالنسبة للفالات الموسيقى المضغوطة، فهي تحسن صوت الباس ليصدر صوت رائع.

في كل مرة تضغط XTS Pro يتغير الضبط بالترتيب التالي.

MP3 OPT ON ↔ MP3 OPT OFF

## الاستماع إلى الراديو

- اضغط TUNER لاختيار إما AM أو FM / (SW) (أو SW اختياري) في شاشة العرض.
- سيتم الضبط على آخر محطة تم استقبالها.

PRESET 2 اضغط أزرار (SELECT►/(RETURN◀) (أو ▶/◀) على وحدة التحكم عن بعد) مراتاً لاختيار المحطة الذي تم ضبطها مسبقاً التي تريدها.

- في كل مرة تضغط الزر، يتم في المرة الواحدة ضبط الوحدة على أحدي المحطات التي تم ضبطها مسبقاً.

- قم بتعديل حجم الصوت بواسطة مقاييس التحكم بحجم الصوت (أو ضبط VOLUME ▶/◀) على جهاز التحكم عن بعد مراتاً).

للاستماع لمحطات الراديو غير المعدة مسبقاً

- استخدم المؤلفة اليدوية أو الآلية في خطوة 2.
- للمؤلفة الآلية، اضغط زر (▶/◀▶/◀▶▶▶▶) واستمر في الضغط على اللوحة الأمامية.

لإيقاف تشغيل الراديو

اضغط POWER لإيقاف تشغيل الوحدة أو لاختيار وضع وظيفة أخرى (TAPE, CD/VCD أو AUX).

### معلومات

- إذا كان برنامج FM يصدر صوضاء، اضغط MODE/RIF مراتاً لحين اختفاء «MONO» في نافذة العرض. لا يوجد تأثير ستريو، لكن الاستقبال سيتحسن.
- اضغط MODE/RIF مرة أخرى لاستعادة تأثير الستريو.
- تحسين الاستقبال
- قم بتغيير وضع الهوائي.

### N ملاحظات

- استعمل وظيفة MODE/RIF (مرشح تشويش الراديو) للانتقال إلى استقبال Mono إذا كان استقبال الستريو قد تشوّش بفعل الصوضاء.
- عند تسجيل إرسال MW(AM), قد يظهر صوت دقات. إن ظهر ذلك الصوت، اضغط MODE/RIF مرة واحدة.
- عند الاستماع إلى إرسال MW(AM), قد يظهر صوت دقات. إن ظهر ذلك الصوت، اضغط AM-NOISE مرة واحدة.
- في كل مرة تضغط AM-NOISE يتغير الضبط بالترتيب التالي:  
AM - NOISE ON ↔ AM NOISE OFF

## الإعداد المسبق لمحطات الراديو

بإمكانك ضبط 50 محطة مسبقاً بالنسبة لكل من FM/AM(MW) (أو SW اختياري) قبل القيام بعملية الضبط، تأكّد من تقليل مستوى الصوت إلى الحد الأدنى.

- اضغط TUNER لاختيار التردد (أو SW اختياري) الذي تريده.
- في كل مرة تضغط على هذا الزر ، يتغير التردد إلى (أو SW اختياري) بالتبادل.
- اضغط أزرار ▶/◀▶/◀▶▶▶▶ على اللوحة الأمامية إلى أن يبدأ مؤشر التردد في التغير.

### N ملاحظات

- المؤلفة الآلية
- اضغط الزرين ▶/◀▶/◀▶▶▶▶.

- سيتوقف المسح حينما يتم ضبط الوحدة على إحدى المحطات.

- المؤلفة اليدوية
- استعمل MULTI JOG.

- اضغط PROG./MEMO على اللوحة الأمامية.
- سيومض الرقم الذي تم ضبطه مسبقاً على شاشة العرض.
- اضغط أزرار (RETURN◀/(SELECT►) (أو ▶/◀) على وحدة التحكم عن بعد) لاختيار الرقم الذي تم ضبطه مسبقاً الذي تريده.
- اضغط PROG./MEMO على اللوحة الأمامية.
- تم حفظ المحطة.
- كرر الخطوات من 3 إلى 5 لحفظ محطات أخرى.

### مسح كل المحطات المخزنة بالذاكرة

اضغط PROG./MEMO على اللوحة الأمامية واستمر في الضغط لحوالي ثانية، ستظهر كلمة «CLEAR» على شاشة العرض، حينئذ اضغط CLEAR مرة أخرى، وبذلك يتم مسح المحطات.

معلومات

إن تم بالفعل إدخال كل المحطات، ستظهر رسالة FULL على شاشة العرض للحظة وسيومض الرقم الذي سبق ضبطه. لتغيير الرقم الذي سبق ضبطه، اتبع الخطوتين 4 و 5.

### لاستعادة الرقم المعد مسبقاً

اضغط واستمر في ضغط الزرين (RETURN◀/(SELECT►) (أو ▶/◀) على وحدة التحكم عن بعد) إلى أن يظهر الرقم الذي سبق ضبطه المطلوب أو ضبطه.

## تشغيل الشيط

## العرض الأولي

- ١ اضغط TAPE ١/٢ لاختيار TAPE ١ أو TAPE ٠ (ستظهر «NO TAPE» على نافذة العرض).
  - ٢ افتح شريط الكاسيت ١ (أو ٢) بالضغط على ▲ موضع الدفع للإخراج.
  - ٣ أدخل كاسيت أو اثنين بحيث تكون جهة الشريط نحو الأسفل، ثم أغلق الباب ١ TAPE (أو ٢).
  - ٤ اضغط (SELECT ►).

### التسجيل من راديو أو قرص مصغر مساعد

- ١ اضغط ●REC(●) على اللوحة الأمامية.  
ستومض «●REC» وتبقى على الكاسيت في وضع الإيقاف المؤقت.
  - ٢ اضغط ►(SELECT) على اللوحة الأمامية.  
سيبدأ التسجيل.

لإيقاف التسجيل مؤقتاً  
لإيقاف التسجيل مؤقتاً، اضغط (REC/■) على اللوحة الأمامية.  
سيضيء مؤشر «REC» في شاشة العرض.

إيقاف التسجيل  
اضغط STOP (■ /CLEAR)

التسجيل المتناهن من قرص مضغوط إلى شريط

- ١ اضغط CD SYNC في صيغة التوقف.  
سيومض «●REC» و CD SYNC سيتيم عرضه على نافذة العرض.
- ٢ التسجيل المتزامن يبدأ آلياً بعد 7 ثوانٍ، تقييماً.

ملاحظات N

إن أردت تسجيل المسار المطلوب، اختر المسار المطلوب بواسطة     قبل البدء في تسجيل قرص CD المتزامن.

الضغط	العرض	الوظيفة
مرة واحدة	☒	بعد أن ينتهي تشغيل الكاسيت باتجاه الأمام أو الخلف (التشغيل العسكري)، سيتوقف تلقائياً.
مرتين	☒	بعد أن ينتهي تشغيل الكاسيت باتجاه الأمام والخلف، سيتوقف تلقائياً.
ثلاث مرات	☒	بعد أن ينتهي تشغيل الكاسيت باتجاه الأمام والخلف ست مرات، سيتوقف تلقائياً.

## إيقاف التشغيل

اضغط (■ /CLEAR) STOP (■) أثناء التشغيل.

## الترجع أو التقديم السريع

الملحة

توضّح هذه الوظيفة كيفية التسجيل من شريط إلى آخر.

- اضغط TAPE ١/٢ .
    - شريط الكاسيت ١ - أدخل شريط التشغيل المطلوب دبلجته.
    - شريط الكاسيت ٢ - أدخل شريطاً فارغاً.
  - اضغط NOR/-HI-DUBB ٢ .
    - لابقاء التسجيل، اضغط STOP (■) /CLEAR ( ) .

الوظيفة	العرض	الضغط
دبلجة بسرعة طبيعية	DUBB.	NOR- DUBB.
	NOR DUBB	
دبلجة بسرعة مضاعفة	HI-SP. DUBB.	HI-DUBB.
	HI DUBB	

## CD/VCD تشغيل

## التجهيز

في حالة استعمال تلفزيون  
افتح التلفزيون واختبر إد-  
الوحدة.

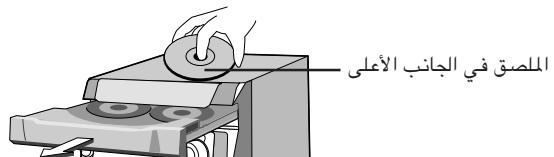
افتح المكبر واختر مكان مشغل القرص المضغوط لكي تستمع إلى الصوت من هذه الوحدة.

## إعداد العرض الأولي

- ١ اضغط POWER لتشغيل الوحدة.

- ٢ اضغط زر نوع CD/VCD لاختيار وظيفة CD.  
إذا لم يكن هناك قرص في درج القرص، سيظهر المؤشر «NO DISC».

- ٣ **CD OPEN/CLOSE (▲)** فتح وإغلاق القرص المضغوط.  
وضع القرص في صينية القرص.  
القرص الذي على اليسار (القرص ١) سيعمل أولاً.



ملاحظات N

لتحميل قرص ٨ سم (٣ بوصة) ، ضع القرص في الدائرة الداخلية للصينية.

- ٤ اضغط (▲) CD OPEN/CLOSE لإغلاق حاوية الأقراص.
  - ٥ اضغط (►).(SELECT

الإيقاف التشغيلي مؤقتاً

اضغط (II) CD PAUSE CD أو (II) PLAY/ PAUSE أثناء العرض.  
اضغط الزر ثانية لاستئناف العرض.

## لإيقاف التشغيل

اضغط CLEAR/ □ أثناء العرض.

## لخطی مسار اور مشہد

- أدر. MULTI JOG لاختيار المسار.
  - اضغط زر  لانتقال إلى المشهد أو المسار التالي.
  - اضغط زر  للانتقال إلى المشهد أو المسار السابق.

## وظيفة الإرسال المتعدد المتعاقب

بإمكانك اختيار الصوت من القناة التي على اليمين أو التي على اليسار والاستماع للصوت من القناة المختارة خلال كل من السيماعات التي على اليمين أو التي على اليسار.

في هذه الحال يفقد الصوت تأشير المسطريو.

اضغط MPX أثناء تشغيل القرص. في أي وقت تضغط الزر، تغير الإشارة والصوت من السيماعات كما يلي.

الوظيفة	الشاشة	الضغط
بإمكانك سماع الصوت من القناة التي على اليمين.	MONO L	مرة واحدة
بإمكانك سماع الصوت من القناة التي على اليسار.	MONO R	مرتين
بإمكانك سماع صوت المسطريو القياسي.	ستريو	ثلاث مرات

## N ملاحظات

- هذه الشاشة لن تظهر على نافذة العرض.
- هذه الوظيفة لن تعمل لوظائف TUNER و TAPE و AUX.

## تشغيل PBC (تشغيل التحكم بالعرض)

- عندما تقوم بتشغيل قرص فيديو مع وظائف PBC (الأقراص الإصدار ٢٠)، تستطيع الاستمتاع بتشغيل البرنامج التفاعلي البسيط، أو البرنامج مع وظائف البحث، إلخ.
- تشغيل PBC يسمح لك بتشغيل قرص الفيديو تفاعلياً، اتبع قائمة الشاشة على شاشة التلفزيون.
- أضف راجع التعليمات المزودة مع القرص، لأن إجراءات التشغيل ممكن أن تتغير وفقاً لقرص الفيديو.

- أدخل CD VIDEO مع وظيفة PBC، اضغط SELECT ▶. ستظهر «PBC» في نافذة العرض.
  - اختر قائمة الإرقم التي تريدها بضغط أزرار الإرقم على جهاز التحكم عن بعد.
- المادة المختارة تم تنفيذها الآن.
- (أو اختر رقم القائمة التي تريدها بالضغط على (+/-) على اللوحة الإمامية، ثم اضغط أو اختر زر ▶). (SELECT ▶).

## إيقاف التشغيل

- اضغط CLAER(■) أثناء العرض.
- للاستقال إلى القائمة التالية (SELECT ▶ ثم SCAN MENU(+)).
- اضغط SCAN MENU(-) ثم (SELECT ▶ ثم SCAN MENU(+)).
- للاستقال إلى القائمة السابقة (SELECT ▶ ثم SCAN MENU(-)).
- للاستقال إلى أعلى القائمة (RETURN(●)).

## تشغيل CD/VCD

### وظيفة ذاكرة آخر مشهد

الوحدة تحفظ في الذاكرة النقطة التي تم إيقاف قرص الفيديو عنها، وبإمكانك استئناف العرض من هذه النقطة. وهي غير متاحة أثناء تشغيل قرص الصوت.

١ اضغط STOP (■) أثناء العرض.

٢ اضغط RESUME على جهاز التحكم عن بعد.

- ستبدأ الوحدة بالعرض من النقطة التي أوقفت عندها قرص الفيديو في الخطوة رقم ١.
- ستظهر «RESUME» على شاشة التلفزيون.

٣ ضغط فتح وإغلاق القرص المضغوط (▲) ووضع القرص في صينية القرص.

القرص الذي على اليسار (القرص ١) سيعمل أولاً.

### وظيفة البحث بالوقت

هذه الوظيفة تجعلك تستعمل الزمن المنقضي كموجه لإيجاد نقطة معينة على قرص الفيديو.

وظيفة البحث بالوقت مفيدة خاصة عندما يتم تشغيل الأقراص التي لها القليل من تسميات المسار.

١ اضغط T.SEARCH أثناء التشغيل أو إيقاف التشغيل.

(شاشة التلفزيون)

TIME SEARCH

٢ اضغط الأزرار الرقمية لإدخال وقت النقطة التي تريدها.

سيبدأ العرض ألياً من الوقت الذي قمت بإدخاله.

TIME SEARCH 22:15

## للمعلومات

هذه الوظيفة لا يمكن استعمالها أثناء عرض الخلاصة، وقرص الصوت أو قرص الفيديو الذي يشمل وظيفة PBC (الأقراص الإصدار ٢٠).

### وظيفة العرض

٠ اضغط DISPLAY أثناء التشغيل.

- بإمكانك رؤية المنقضي لكل مسار.

٠ اضغط DISPLAY أثناء التشغيل مرة أخرى.

- بإمكانك رؤية الوقت المتبقى لكل مسار.

٠ اضغط DISPLAY أثناء التشغيل مرة أخرى.

- بإمكانك رؤية الوقت الكلي المتبقى على كل قرص.

## عرض خلاصة القرص

بإمكانك تحديد موقع المسار الذي تريده بواسطة ملاحظة الصورة الأولى للمسارات التسعة على القرص في نفس الوقت على شاشة التلفزيون.

١ اضغط زر الرقم ٣.

اثناء تشغيل قرص الفيديو، تظهر شاشة التلفزيون الصورة الثابتة للمشهد الأول للمسارات من ١ إلى ٩.



لعرض الصور، الثابتة للمسارات المرتبة أكبر من ٩.  
اضغط ►►►►.

- ٢ اضغط زر الرقم ١٠ إلى ١٨.
- ٣ تقام شاشة التلفزيون بإظهار الصور الثابتة من المسارات ١٠ إلى ١٨.
- ٤ للرجوع إلى الشاشة السابقة، اضغط ◀◀◀◀.
- ٥ للرجوع إلى الشاشة السابقة، اضغط ◀◀◀◀.

٦ اضغط أزرار الأرقام لاختيار المسار الذي تريده.

الوحدة تبدأ التشغيل من المسار المختار.

لإلغاء عرض خلاصة القرص  
اضغط CLEAR (■).

## عرض مسار القرص

بإمكانك تحديد موقع النقطة التي تريدها بواسطة ملاحظة الصورة الأولى EA٩ لكل قسم في نفس الوقت على شاشة التلفزيون. ربما يكون هذا مفيداً عندما تشغيل قرص مقسم إلى مسارات قليلة، مثل الفيلم.

١ اضغط زر الرقم ٣.

اثناء تشغيل قرص الفيديو، ستقسم الوحدة المسار إلى ٩ أقسام، وشاشة التلفزيون تعرض الصور الثابتة لكل قسم بالتتابع.



لعموماتك  
لإظهار أقسام مسار آخر، اضغط ►►►►► مثل تشغيل خلاصة القرص.

١ اضغط أزرار الأرقام لاختيار النقطة التي تريدها.

الوحدة تبدأ التشغيل من النقطة المختارة.

لإلغاء تشغيل مسار القرص  
اضغط CLEAR (■).

## تشغيل CD/VCD

### عرض الخلاصة

#### ملاحظات N

- ١ هذه الوظيفة لا يتم استعمالها في أقراص MP3.
- ٢ إذا بدأت تشغيل الخلاصة قبل بدء تشغيل قرص الفيديو مع وظائف PBC، ستبدأ الوحدة ألياً التشغيل بدون وظيفة PBC.

#### الضبط الأولي

بإمكانك تحديد موقع القرص أو المشهد الذي تريده بواسطة ملاحظة الصور الثابتة على انفراد في نفس الوقت على شاشة التلفزيون.

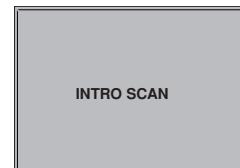
١ اضغط DIGEST أثناء إيقاف التشغيل.  
ستظهر القائمة التالية على شاشة التلفزيون.



#### عرض Intro Scan

١ اضغط زر الرقم ١.

- ٢ هذه الوظيفة تشغيل أول ١٠ ثواني لأي مسار أو مشهد على القرص.



- ٣ في حالة القرص الصوتي، بإمكانك سماع صوت فقط.
- ٤ في حالة قرص الفيديو، بإمكانك رؤية مشهد.



## ملاحظات N

- الدليل و اسم الملف سيتم عرضهما باللغة الإنجليزية فقط.
- إذا اخترت ملفاً آخر بواسطة ضغط  أثناء العرض، سيتم تشغيل الملف بعد 5 ثواني آلياً.

## تشغيل CD/VCD عرض MP3

1 التحميل قرص MP3.

قائمة الدليل الأصل سيتم عرضها على شاشة التلفزيون.

FOLDER : ROOT	
PAGE 01/ 01	
→ROOT	FOLDER00
FOLDER02	FOLDER03
FOLDER04	FOLDER05
FOLDER06	FOLDER07

2 اضغط  لاختيار الدليل حيث تم وضع ملفات MP3 التي تريده تشغيلها وبعدها اضغط (SELECT ▶).

MP3 FILE : ROOT	
PAGE 01/ 02	
→FILE001	FILE002
FILE003	FILE004
FILE005	FILE006
FILE007	FILE008

3 اضغط  لاختيار ملف MP3 المرغوب من الدليل الذي تم اختياره على القرص.

MP3 FILE : ROOT	
PAGE 01/ 02	
FILE001	FILE002
FILE003	→FILE004
FILE005	FILE006
FILE007	FILE008

4 اضغط (▶) ليبدأ عرض الملف.

معلومات

- اضغط  لتشغيل الملف التالي أو الملف السابق أثناء العرض.
- اضغط (RETURN) لتنقل إلى الدليل ROOT أثناء العرض.

- معلومات
- اضغط  لتشغيل الملف التالي أو الملف السابق أثناء العرض.
  - اضغط (PAUSE (II)) للدخول إلى وضع الإيقاف المؤقت.
  - اضغط (RETURN (I)) أو (PAUSE (II)) مرة أخرى لتعود للعرض العادي.
  - اضغط (CLEAR (■)) لإيقاف العرض.

## حول MP3

- ملف MP3 هو عبارة عن بيانات صوت مضغوطة باستخدام نظام تشفير الملفات MPEG1 طبقة 3 للصوت. ونسمي الملفات ذات الامتداد «.mp3» باسم «ملفات MP3».
- الوحدة لا يمكنها قراءة ملف MP3 ليس له الامتداد «.mp3».

توافق قرص MP3 مع هذه الوحدة محدد بما يلي:

- التردد النموذجي / ٤٨ - ٣٢ كيلوهرتز (MP3).
- معدل الإرسال / ٦٤ - ١٩٢ كيلوبت في الثانية (MP3).
- الشكل المادي لقرص CD-R لا بد أن يكون «ISO 9660».
- إن سجلت ملفات MP3 باستخدام برنامج لا يمكنه إنشاء نظام الملفات FILE SYSTEM، على سبيل المثال «Direct-CD» أو «غيره، فلن يكون ممكناً تشغيل ملفات MP3. ننصح باستخدام «Easy-CD Creator»، حيث أن بإمكانه إنشاء نظام الملفات ISO 9660.
- يجب تعين أسماء الملفات باستخدام ٣٠ حرفاً أو أقل ويجب أن يكون لهم الامتداد «.mp3» مثل «\*.mp3».
- لا تستعمل الرموز الخاصة مثل «<» «>» «\*» «/» وغيرها.
- حتى إن تعددت عدد الملفات على القرص ١٠٠٠ ملف، سيتم فقط إظهار ٩٩٩.

## لتعديل حجم صوت الصدى (ECHO)

بإمكانك إعطاء تأثير صدى للصوت من الميكروفون.

- اضغط ECHO مارا لتعديل قوة الصدى.  
سيتم عرض 1- ECHO و 2- ECHO و 3- ECHO في نافذة العرض.
- لإلغائه، اضبط في نافذة العرض.

## لتغيير المفتاح (التحكم بالمفتاح)

بإمكانك تغيير المفتاح ليتناسب مع المدى الصوتي.

- اضغط الأزرار ( # - b - KEY CON ) مارا للإعداد المفتاح الذي يناسب المدى الصوتي الذي تريده.  
بإمكانك تعديل المفتاح إلى ١٥ خطوة ( ٧ خطوات للأعلى و ٧ خطوات للأسفل والفتاح الأصلي ).
- سيظهر الخبيط على الشاشة.

## التسجيل مع Karaoke

بإمكانك أن تسجل أثناء تشغيل KARAOKE.  
راجع إلى قسم شرح « التسجيل ».

### ن ملاحظات

- إذا ظهرت أصوات غير مرغوب بها انقل الميكروفون بعيداً عن التلفزيون أو السماعات.  
- قم بخفض حجم الصوت للتلفزيون أو حجم صوت الميكروفون.  
- قم بإلغاء وظيفة ECHO.
- إذا تشوّش الصوت عندما تم ربط الوحدة إلى التلفزيون.  
- قم بإلغاء وظيفة ECHO.
- إذا كان الصوت خلال الميكروفون عالي جداً، قد يحدث فيه تشويش. في هذه الحالة أدر حجم صوت الميكروفون نحو الحد الأدنى وأضبط زر « ECHO OFF » ز بواسطة الضغط على ECHO.

## Karaoke

### Karaoke وظيفة

بإمكانك تشغيل KARAOKE (الغناء على طول) مع قرص الفيديو

بواسطة توصيل ميكروفون إلى الوحدة.

بإمكانك التمتع بطريقة KARAOKE مع قرص ستريو التسجيل، حتى إذا كان القرص non-karaoke، بواسطة خفض صوت المغني.

١ اضغط ( STANDBY/ON ) لفتح المشغل.

٢ ددد الوظيفة .CD/VCD

٣ اضغط ( CD OPEN/CLOSE ) لفتح حاوية الأقراص، ثم ضع القرص بالداخل بحيث تكون جهة الملصق نحو الأعلى.

في حالة قرص الفيديو الذي يشمل وظائف PBC، ستظهر « PBC » في نافذة العرض. اضغط PBC لإلغائه.

٤ أوصل الميكروفون إلى مقبس MIC.

أدر مقبض MIC VOLUME لتعديل حجم صوت الميكروفون.

٥ اضغط FANFARE / SCORE ( اختياري ) للدخول إلى وضع الكاروكي.

في حالة قرص الفيديو، ستظهر « KARAOKE » على الشاشة.

٦ اختر رقم المسار المطلوب على القرص بالضغط على ( >>> / <<< ) أو تدوير ( MULTI JOG ).

إذا قمت بضغط الأزرار الرقمية، سيبدأ العرض آلياً.

٧ اضغط ( SELECT ) .

قم بالغناء على طول بمحاسبة العزف.

لعلماتك

لتشغيل التالي، اضغط مرة أخرى ( >>> / <<< ) أو أدر

MULTI JOG مرة أخرى.

### ن ملاحظات

إظهار علامة ( اختياري ) العد

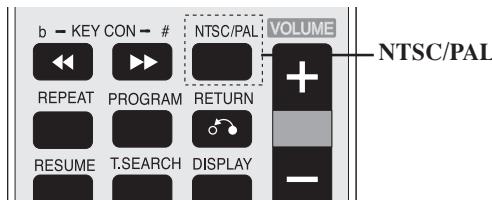
إذا انتهى عرض المسار، ستظهر الدرجة على الشاشة، وإذا أخذت الدرجة ٧، فما فوق سيظهر صوت جمجمة.

وستتوقف الوحدة آلياً بعد عرض كل مسار.

## اختيار النظام (NTSC/PAL)

يمكنك الاستمتاع بأقراص NTSC أو PAL باستعمال الزر **NTSC/PAL** لاختيار النظام المناسب.

- إذا حاولت تشغيل قرص PAL مع TV NTSC-TV الوحيدة لن تقوم بعرض القرص.
- عندما يكون نظام الوحدة غير متوافق مع نظام التلفزيون، من الممكن ألا يتم عرض الألوان الطبيعية للصورة.
- عندما تقوم بتشغيل قرص NTSC-TV مع PAL، بعض الأقراص قد تنتج خطوطاً سوداء عريضة في أعلى وأسفل المشاشة.



القرص المتأخ	تلفزيون موصل	موضع اختيار النظام
VCD PAL	PAL	PAL
قرص NTSC VCD	NTSC	NTSC
قرص NTSC/PAL	تلفزيون متعدد النظام	NTSC أو PAL

## متطلبات القرص

هذه الوحدة يمكنها تشغيل الأقراص التالية.

هذه المعدات تم تصميمها لتقوم بتشغيل الأقراص ذات الشعارات ذات الموضحة بالأسفل.

CD : قرص مضغوط مسجل فقط مع إشارات الصوت الرقمية.

VIDEO CD : قرص المضغوط مسجل مع إشارات الصوت والصورة الرقمية المضغوطة.

الحد الأعلى لوقت العرض	حجم القرص	المحتويات	علامة القرص	
٧٤ دقيقة	١٢ سم	صوت + فيديو		قرص الفيديو
٢٠ دقيقة	٨ سم			
٧٤ دقيقة	١٢ سم	صوت		قرص الصوت
٢٠ دقيقة	٨ سم			

بالإضافة إلى ذلك، هذه الوحدة ممكّن أن تقوم بتشغيل R أو CD-RW أو CD-R التي تحتوي على عناوين صوتية أو ملفات MP3.

التنبيه	ملاحظات حول قرص الفيديو
أي صدمة صغيرة قد تسبب تغييرًا غير عادي بالصورة إذا كان قرص الفيديو يعمل.	هذا المشغل يوافق الإصدار ١.١ والإصدار ٢.٠ لأقراص الفيديو القياسية. تستطيع الاستمتاع بنوعين من العرض بالاعتماد على نوع الأقراص.
لأن القرص يعيد إنتاج معلومات مضغوطة في ١/١٠٠ للقرص العادي، حتى الخدش البسيط على سطحه قد يسبب تأثيراً كبيراً على الصورة والصوت حتى إنه يجعل القرص غير نافع. لذا، الأمر يتطلب الكثير من الحرص.	بامكانك قرص فيديو بدون وظائف (الصور المتحركة) والموسيقى أيضاً.
تظهر أشكال فسيفسائية ملونة ومربعة ومحركة على الشاشة، ومع ذلك لا يعتبر هذا خللاً.	قم بتشغيل البرنامج التفاعلي باستخدام قائمة الشاشات المعرضة على شاشة التلفزيون، بالإضافة إلى وظيفة عرض الفيديو للأقراص التي من الإصدار ١.١.

## ملاحظات

- يجب حفظ الأقراص نظيفة في كل الأوقات. - البقع والخدوش والغبار على سطح القرص تسبب التقليل من جودة الصوت والصورة.
- لا تلمس سطح القرص.
- وفقاً لظروف معدات التسجيل أو قرص CD-R/RW نفسه، بعض أقراص CD-R/RW لا تعمل على الوحدة.

## اكتشاف الأعطال وإصلاحها

أفحص الدليل التالي للأسباب المحتملة للمشكلة قبل الاتصال بخدمات الصيانة.

الحالات الممكنة	الأسباب	الأعراض
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أوصل سلك الطاقة إلى منفذ الطاقة الذي في الجدار بإحكام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• سلك الطاقة غير موصول.</li> </ul>	لا توجد طاقة.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• اختر وضع إدخال مناسب للفيديو على التلفزيون لكي تظهر الصورة من الوحدة على شاشة التلفزيون.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• لم يتم ضبط التلفزيون ليستقبل إشارة إخراج VCD.</li> </ul>	لا توجد صورة.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أوصل كابلات الفيديو إلى القوايس بإحكام.</li> <li>• افتح التلفزيون.</li> <li>• أدخل كبل الصوت إلى القوايس بإحكام.</li> <li>• افتح المعدات الخارجية المرتبطة مع كبل الصوت مغلق.</li> <li>• استبدلها بواحدة جديدة.</li> <li>• قم بتنظيف القرص.</li> <li>• ضع القرص ووجه التشغيل نحو الأعلى.</li> <li>• ضع القرص على صينية القرص بصورة صحيحة داخل الموجة.</li> <li>• قم بتنظيف القرص.</li> <li>• امسح الأفراش بقطعة قماش مبللة قليلاً بالكحول.</li> <li>• قم بتنظيف القرص.</li> <li>• أوصل السماعات والمكونات مربوطة على نحو سيء.</li> <li>• انقل تلفزيونك بعيداً من المكونات الصوتية.</li> <li>• أوصل المكونات بصورة صحيحة.</li> <li>• اختر المصدر بواسطة زر SELET ( TUNER , AUX , TAPE , CD/VCD )</li> <li>• أوصل الهوائي بإحكام.</li> <li>• قم بتعديل الهوائيات وأوصل الهوائي الخارجي إن كان ضرورياً.</li> <li>• افتح المحطة يدوياً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مصدر طاقة التلفزيون الموصول مغلق.</li> <li>• كابلات الصوت غير موصولة بإحكام.</li> <li>• مصدر طاقة المعدات الموصولة مع كبل الصوت مغلق.</li> <li>• سلك الصوت الموصول مغلق.</li> <li>• القرص غير نظيف.</li> <li>• القرص موضوع رأساً على عقب.</li> <li>• القرص غير موضوع داخل الموجة.</li> <li>• القرص غير نظيف.</li> <li>• القرص والمقبس غير نظيف.</li> <li>• القرص غير نظيف.</li> <li>• السماعات والمكونات مربوطة على نحو سيء.</li> <li>• الوحدة موضوعة مع التلفزيون تقرباً.</li> <li>• المكونات مربوطة بطريقة غير صحيحة.</li> <li>• تم اختيار المصدر بطريقة غير صحيحة.</li> <li>• الهوائي مربوط على نحو سيء.</li> </ul>	لا يوجد صوت أو يمكن سماع صوت منخفض جداً.
		عرض الصورة رديء.
		الوحدة لم تبدأ بالعرض.
		يمكن سماع طنين قوي أو ضوضاء.
		لا يمكن التسجيل.
		لا يمكن فتح محطات الراديو.
		جهاز التحكم عن بعد لا يعمل كما ينبغي.

## المواصفات

القسم	الموديل	LM-V360A/S	LM-V560A/S	LM-V1060A/S
[AM]	مصدر الطاقة	ارجع إلى اللوحة الخلفية من الوحدة	٤٥ وات	٤٥ وات
	استهلاك الطاقة	٥٠ وات	٤٥ وات	٤٥ وات
	الوزن (تقريبي)	٦.٣ كجم		
	الأبعاد الخارجية (عرض × ارتفاع × عمق)	٣٦٦ X ٣٢٦ X ٢٧٣ مم		
	الاستجابة للتردد	٤٠ - ١٨٠٠ هرتز		
	نسبة الإشارة إلى الضوضاء	٧٠ ديسينيل		
	المدى الديناميكي	٧٠ ديسينيل		
	مدى الضبط	١٠.٠ - ٨٧.٥ ميجاهرتز		
	التردد المتوسط	١٠.٧ ميجاهرتز		
	نسبة الإشارة إلى الضوضاء	٦٠.٥٥ ديسينيل		
[CD]	الاستجابة للتردد	٦٠ - ١٠٠٠ هرتز		
	مدى الضبط	٥٢٢ - ١٦٢٠ كيلوهرتز أو ٥٣٠ - ١٧٢٠ كيلوهرتز		
	التردد المتوسط	٤٥٠ كيلوهرتز		
	نسبة الإشارة إلى الضوضاء	٣٥ ديسينيل		
	الاستجابة للتردد	١٢٠ - ٢٠٠ هرتز		
	مدى الضبط	٥٨٠ - ١٨٠٠ هرتز		
	التردد المتوسط	٤٥٠ كيلوهرتز		
	نسبة الإشارة إلى الضوضاء	٣٠ وات + ١٠٠ وات	٥٠ وات + ١٠٠ وات	٣٠ وات + ٢٠ وات
	T.H.D	٪٠٠٥		
	الاستجابة للتردد	٤٢ - ٤٠٠٠ هرتز		
[FM]	سرعة الشريط	٤٠ ± ٣٠٠ سم/ثانية		
	التفاوت في الذبذبة	٪٠٠٢٥ (JIS-WTD)		
	وقت التقديم والرجوع	١٢٠ ثانية (C)		
	الاستجابة للتردد	١٢٥ - ٨٠٠ هرتز		
	نسبة الإشارة إلى الضوضاء	٤٠ ديسينيل		
	فصل القنوات	٥٠ ديسينيل (P/B) / ٤٥ ديسينيل (R/P)		
	نسبة الماسح	٥٥ ديسينيل (MTT - ٥٥١١)		
	النوع			
	المقاومة			
	الاستجابة للتردد			
[SW (هابتي)	مستوى ضغط الصوت	٨٥ ديسينيل/وات (١ متر)	٨٥ ديسينيل/وات (١ متر)	
	قيمة طاقة الإدخال	١٠٠ وات	٥٠ وات	٣٠ وات
	أقصى طاقة إدخال	٣٠٠ وات	١٠٠ وات	٦٠ وات
	الاستجابة الصافية (عرض × ارتفاع × عمق)	٢٢٧ × ٣٢٧ × ٢٢٧ مم	٢٣٢ × ٣٢٦ × ١٩٩ مم	٢٣٢ × ٣٢٦ × ١٩٩ مم
	الوزن الصافي (تقريباً)	٤.٢ كجم	٢.٧٨ كجم	٢.٧٨ كجم
	النوع			
	المقاومة			
	الاستجابة للتردد			
	مستوى ضغط الصوت			
	قيمة طاقة إدخال			
[Amp]	أقصى طاقة إدخال			
	الاستجابة الصافية (عرض × ارتفاع × عمق)			
	الوزن الصافي (تقريباً)			
	النوع			
	المقاومة			
	الاستجابة للتردد			
	مستوى ضغط الصوت			
	قيمة طاقة إدخال			
	أقصى طاقة إدخال			
	الاستجابة الصافية (عرض × ارتفاع × عمق)			
[شبيك]	النوع			
	المقاومة			
	الاستجابة للتردد			
	مستوى ضغط الصوت			
	قيمة طاقة إدخال			
	أقصى طاقة إدخال			
	الاستجابة الصافية (عرض × ارتفاع × عمق)			
	الوزن الصافي (تقريباً)			
	النوع			
	المقاومة			
[موجات الموج]	الاستجابة للتردد			
	مستوى ضغط الصوت			
	قيمة طاقة إدخال			
	أقصى طاقة إدخال			
	الاستجابة الصافية (عرض × ارتفاع × عمق)			
	الوزن الصافي (تقريباً)			
	النوع			
	المقاومة			
	الاستجابة للتردد			
	مستوى ضغط الصوت			

\* هذه التصميمات والمواصفات عرضة للتغيير بدون إشعار مسبق.



P/NO : 3834RH0147B