MONITOR PLASMA

MODÈLES: 71PY1M
71PY1MG
71PY1MC

GUIDE DE L'UTILISATEUR

Veuillez lire attentivement ce mode d'emploi avant d'u-tiliser le téléviseur. Conservez-le pour une consultation future. Notez le numéro de modèle et le numéro de série du téléviseur. Ces numéros figurent sur l'étiquette apposée sur la face arrière de l'appareil. Indiquez ces numéros à votre revendeur lorsque l'appareil doit faire l'objet d'une réparation.

Consignes de sécurité

⚠ AVERTISSEMENT

Evitez d'exposer le téléviseur à la lumière du soleil ou de l'installer près d'une source de chaleur (convecteurs, cuisinière...).
- Vous risqueriez de provoquer un incendie.

N'utilisez pas le téléviseur dans un endroit humide ou susceptible d'être humide, comme une salle de bain.
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

Recourbez le câble d'antenne entre l'intérieur et l'extérieur du bâtiment pour éviter les infiltrations d'eau.
- L'eau pourrait endommager le téléviseur et occasionner une décharge électrique.

La prise de raccordement à la terre doit être branchée.
- Une éventuelle fuite de courant pourrait occasionner une décharge électrique.
- Au cas où le raccordement à la terre ne serait pas possible, un disjoncteur séparé doit être installé par un électricien qualifié.
- Ne reliez pas la masse à la ligne téléphonique, au paratonnerre ou aux conduites de gaz.

Ne placez aucun objet contenant du liquide sur le moniteur.
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

N'insérez aucun objet dans la grille de ventilation.
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

Ne placez pas d'objets lourds sur le téléviseur.
- Ces objets pourraient tomber et occasionner de graves blessures à un enfant ou à un adulte.

N'utilisez pas d'eau pour nettoyer le téléviseur.
- Vous risqueriez d'endommager le téléviseur ou de recevoir une décharge électrique.

En cas de dégagement de fumée ou d'odeur suspecte, éteignez le moniteur, débranchez-le, puis contactez votre revendeur ou le service après-vente.
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

N'essayez pas de réparer le téléviseur vous-même. Contactez votre revendeur ou le service après-vente.
- Vous risqueriez d'endommager le téléviseur ou de recevoir une décharge électrique.

En cas d'orage, débranchez le téléviseur et ne touchez pas au câble d'antenne.
- Vous risqueriez d'endommager le téléviseur ou de recevoir une décharge électrique.

AVERTISSEMENT/CONSIGNE

AFIN D'EVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE OU D'ELECTROCUTION, TENEZ CET APPAREIL A L'ECART DE L'HUMIDITE.

* Les consignes de sécurité se classent en deux catégories bien distinctes.

AVERTISSEMENT **Indique un danger de mort ou un risque de blessures graves.**

NOTES **Indique un risque de blessures légères ou de dommages matériels.**

Danger potentiel sous certaines conditions.

NOTES

Ne touchez jamais la fiche d'alimentation avec les mains humides.
- Vous risqueriez de recevoir une décharge électrique.

Avant de déplacer l'appareil, débranchez-le de la prise secteur, puis débranchez tous les cordons de raccordement.

N'installez pas le téléviseur dans un endroit clos, comme sur une étagère ou dans une bibliothèque.
- L'appareil doit être correctement ventilé.

N'installez pas le téléviseur sur le rebord d'une table.
- L'appareil risquerait de tomber et d'occasionner de graves blessures à un enfant ou à un adulte. Il pourrait en outre être sérieusement endommagé.

N'installez pas d'antenne extérieure à proximité d'une ligne ou d'un équipement électrique.
- Vous risqueriez de recevoir une décharge électrique.

L'espace séparant l'antenne de la ligne doit être suffisant pour qu'elles ne se touchent pas, même en cas de chute de l'antenne.
- Vous risqueriez de recevoir une décharge électrique.

Ne tirez pas sur le cordon pour débrancher l'appareil.
- Vous risqueriez de provoquer un incendie.

Ne faites pas passer le cordon d'alimentation à proximité de sources de chaleur.
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

Ne branchez pas l'appareil si la fiche, le cordon, la prise ou les bornes d'alimentation sont endommagés.
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

Tenez les piles usagées à l'écart des enfants pour éviter qu'ils ne les avalent.
- En cas d'ingestion, consultez immédiatement un médecin.

Lorsque vous déplacez le téléviseur muni de ses haut-parleurs, ne le tenez pas par les haut-parleurs.
- L'appareil risquerait de tomber et d'occasionner de graves blessures à un enfant ou à un adulte. Il pourrait en outre être sérieusement endommagé.

Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas de nettoyants liquides ni d'aérosols.
- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recevoir une décharge électrique.

Faites appel au service après-vente une fois par an pour nettoyer l'intérieur du moniteur.
- L'accumulation de poussière peut entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.

Respectez une distance entre l'écran et vous d'environ 5 à 7fois la diagonale de l'écran.
- Dans le cas contraire, vous risqueriez de ressentir une fatigue visuelle.

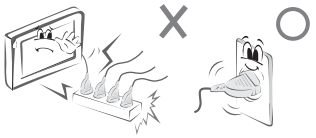
Débranchez le moniteur pendant les périodes d'inutilisation prolongées.
- L'accumulation de poussière peut provoquer un incendie ou occasionner une décharge électrique en cas de détérioration matérielle ou de fuite de courant.

Utilisez uniquement les piles indiquées.
- Vous risqueriez d'endommager le téléviseur ou de recevoir une décharge électrique.

Consignes de sécurité (suite)

ATTENTION : concernant le cordon d'alimentation

- **Il est recommandé que la plupart des appareils soient branchés sur un circuit dédié qui est une prise simple qui alimente seulement cet appareil et qu'il n'y a pas d'autres prises additionnelles ou circuits terminaux.**
  - Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.



- Ne pas surcharger les prises murales. Une surcharge, des prises endommagées ou lâches, des rallonges, des cordons effrités ou dont l'isolation est endommagée, peuvent être dangereux. Si ces conditions existent, il peut en résulter un risque de choc électrique ou d'incendie. Vérifier périodiquement le cordon de l'appareil et s'il semble endommagé et détérioré, le débrancher et ne pas utiliser l'appareil tant que le cordon n'est pas remplacé par un modèle de rechange semblable par un technicien qualifié.

- Protéger le cordon de tout abus physique ou mécanique. Il ne doit pas être tordu, pincé, situé près de la porte et il ne faut pas marcher dessus. Porter une attention particulière aux fiches, prises murales et au point de sortie de l'appareil.

- Utiliser un cordon d'alimentation dédié. Ne pas modifier ni rallonger le cordon d'alimentation.

- Ne pas installer, enlever ou réinstaller l'appareil soi-même (utilisateur).

- Pour le travail électrique, communiquer avec le marchand, le vendeur, un électricien qualifié ou un centre de service autorisé. Pour l'installation, toujours communiquer avec le marchand ou un centre de service autorisé.

- Ne jamais utiliser si le cordon d'alimentation ou la fiche est endommagé, si la douille est lâche. Utiliser un circuit dédié pour cet appareil.

- Ne pas plier le cordon d'alimentation et ne pas déposer d'objet sur le cordon. Ne pas installer le moniteur à proximité d'objets affûtés afin de ne pas endommager le cordon.

Identification d'utilisation extérieure

- AVERTISSEMENT – pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

Identification d'emplacement mouillé

- L'appareil ne doit pas être exposé aux gouttelettes ou aux éclaboussures et aucun objet rempli de liquide, comme un vase, ne doit être placé sur l'appareil.

Instructions de sécurité (seulement 71PY1MG)

- Lorsque la garniture devient sale ou tachée, essuyer doucement la surface. (Utiliser le chiffon doux et l'alcool fournis avec le produit.)
- Au moment d'essuyer la surface, utiliser peu de pression. Une pression trop forte peut endommager ou décolorer la surface.
- Nettoyer la surface rapidement avec peu de pression. Une pression trop forte peut endommager ou décolorer la surface.
- Ne rien utiliser qui pourrait égratigner ou gratter la surface de cet appareil. Cela cause des dommages à la surface.
- Utiliser des gants souples pendant l'installation et le retrait de cet appareil pour éviter tout dommage à la surface.

Sommaire

Avertissements de sécurité . . . . . .2~4

Introduction
- Accessories 7
- Emplacement et fonctions des commandes . . . . . .8~9
- Description de la télécommande . . . . . .10~11

Installation
- Installation du socle 12
- Options d'affichage d'images provenant d'un . .13~17
  - Configuration du VCR 13
  - Raccordement au réseau câblé 14
  - Branchement d'une source externe 14
  - Configuration du DVD 15
  - Configuration du DTV 15
  - Configuration du PC . . . . . .16~17

Fonctionnement
- Activation du téléviseur 18
- Sélection de la langue pour l'affichage écran 18
- Réglage de l'image
  - Contrôle automatique de l'image (APC) 19
  - XD 19
  - Mémoire du paramétrage des couleurs 19
  - Fleshtone 20
  - sRGB 20
  - Réglage de l'image 21
- Réglage du son
  - DASP (Digital Auto Sound Processing – Traitement audio numérique automatique) 22
  - Réglage du son 22
  - BBE 23
  - Contrôle automatique du volume (AVL) 23
- Options du menu Heure
  - Réglage de l'horloge 24
  - Réglage de la fonction On/Off Timer (Mise sous/hors tension automatique) 24
  - Mise en veille automatique 25
  - Mise en veille 25
- Menu SPECIAL
  - Verrouillage des touches 26
  - ISM Méthode (Méthode ISM) 26
  - Mode eco. (Economie d'énergie) 27
  - Index 27
- Menu ECRAN
  - Automatique Réglage 28
  - Format d'image 28
  - Cinéma 29
  - Screen Position (Position de l'écran) 29
  - Configuration manuelle 30
  - Initialisation 30
  - Niveau noir. 31
  - PC/DTV Mode 31
  - Réglages de écran (Screen Adjustment) 32
  - Réduction des parasites 32
- Incrustation d'image (PIP)
  - Incrustation d'image (PIP) 33
  - Taille de PIP 33
  - Réglage de la transparence de l'image incrustée .33
  - Sélection des options audio de l'image incrustée .33
  - Sélection du mode d'incrustation 33
- Mode DW
  - Affichage en mode DW 34
  - Réglage de dimension de l'image secondaire . .34
  - Permutation de l'image principale et de l'image secondaire 34
  - Sélection d'une source en mode DW 34

External Control Device Setup . . . . . .35~40

IR Code . . . . . .41~42

Programming the remote 43

Programming Codes . . . . . .44~45

Troubleshooting Checklist 46

Specifications 47

FRANÇAIS

Veuillez lire attentivement ce mode d'emploi et le conserver pour consultation ultérieure.

Disposal of your old appliance

1. When this crossed-out wheeled bin symbol is attached to a product it means the product is covered by the European Directive 2002/96/EC.
2. All electrical and electronic products should be disposed of separately from the municipal waste stream via designated collection facilities appointed by the government or the local authorities.
3. The correct disposal of your old appliance will help prevent potential negative consequences for the environment and human health.
4. For more detailed information about disposal of your old appliance, please contact your city office, waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Introduction

Qu'est-ce qu'un écran plasma?

Un écran plasma est un écran de la prochaine génération qui met à profit une technologie consistant à emprisonner du gaz entre deux plaques de verre et à le soumettre à une tension électrique. Il en résulte une émission de rayons ultraviolets qui viennent exciter une substance fluorescente. De la lumière est ainsi générée.

Un angle de vision panoramique de 160°

Un écran plasma offre un angle de vision qui s'étend sur plus de 160°. L'image ne présente donc aucune distorsion, d'où que vous la regardiez.

Une installation simple

Un écran plasma est beaucoup plus léger et beaucoup moins imposant qu'un appareil conventionnel. Il peut donc être installé n'importe où.

Un écran au format cinéma

Avec une diagonale d'environ 71" l'écran plasma vous fait entrer dans un monde d'images au format cinéma.

Un écran multimédia

L'écran plasma peut être relié à un ordinateur. Vous pouvez, entre autres, l'utiliser comme moniteur pour organiser des visioconférences, jouer ou naviguer sur Internet.

Pourquoi existe-t-il une rémanence de certains pixels à l'écran ?

Le moniteur, qui constitue le dispositif d'affichage de votre écran plasma, est composé de 0,9 à 2,2 millions de cellules. Certaines de ses par ces cellules peuvent s'avérer être défectueuses lors de la fabrication du moniteur. A l'instar des autres fabricants de ce type de produit, nous tolérons qu'un petit nombre de ces pixels persistent sur l'écran, ce qui n'implique en aucun cas que le moniteur est défectueux. Nous espérons que vous comprendrez que ce produit, dont la qualité répond aux normes en vigueur, est parfaitement recevable. Tout échange ou remboursement est par conséquent impossible. Cependant, nous nous engageons pleinement à développer notre technologie afin de minimiser, à l'avenir, le nombre de cellules défectueuses.

A quoi correspond le léger bruit sur l'écran plasma 71"?

- Cette fonction n'est pas disponible pour tous les modèles.

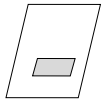
De la même manière qu'un PC est équipé d'un ventilateur pour refroidir le processeur, l'écran plasma est muni de ventilateurs destinés à améliorer la fiabilité du produit. C'est pourquoi un léger bruit se fait entendre lors du fonctionnement du ventilateur. Ce bruit ne diminue en aucun cas l'efficacité ou la fiabilité du produit et témoigne de son bon fonctionnement. Le bruit des ventilateurs est tout à fait normal pendant le fonctionnement de l'appareil. Nous espérons que ce bruit ne saura occasionner de gêne trop importante. Tout échange ou remboursement est par conséquent impossible.

AVERTISSEMENT

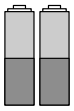
AFIN DE PREVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE OU D'ELECTROCUTION, TENEZ CET APPAREIL A L'ECART DE L'HUMIDITE.

Accessories

Assurez-vous que les accessoires suivants sont fournis avec votre téléviseur. S'il vous manque un ou plusieurs de ces accessoires, veuillez contacter le distributeur qui vous a vendu l'appareil.



Mode d'emploi



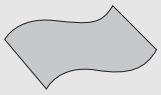
Piles alcalines

Télécommande

Câble D-sub 15 broches

Cordon d'alimentation

2- tores de ferrite
(pour les câbles du haut-parleur)



Chiffon doux
Nettoyez l'écran avec ce chiffon.
(seulement 71PY1MG)

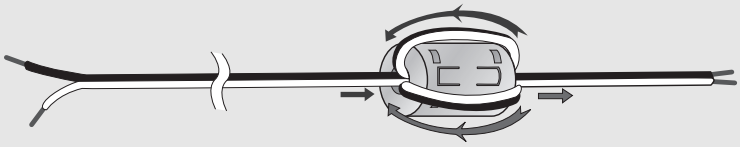
Si la surface externe comporte des traces de doigts ou des taches, nettoyez-la avec un chiffon doux spécial.

Évitez de frotter lorsque vous tentez d'éliminer une tache. Vous risquez de rayer ou de décolorer la surface.

FRANÇAIS

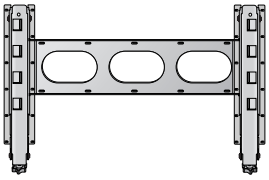
Utilisez le tore de ferrite avec les câbles du haut-parleur

Le tore de ferrite, fourni en accessoire, peut être utilisé afin de réduire les ondes électromagnétiques qui se produisent lors de la connexion aux haut-parleurs.
Enroulez le câble du haut-parleur sur le tore de ferrite deux fois, puis raccordez les câbles au moniteur et aux haut-parleurs comme illustré dans le schéma ci-dessous :

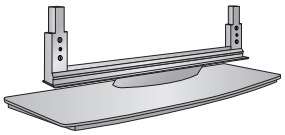


Autres accessoires

- Les accessoires en option peuvent faire l'objet de modifications ou de remplacements sans préavis.
- Contactez votre revendeur pour vous procurer ces accessoires.



Support de fixation mural inclinable



Support pour bureau

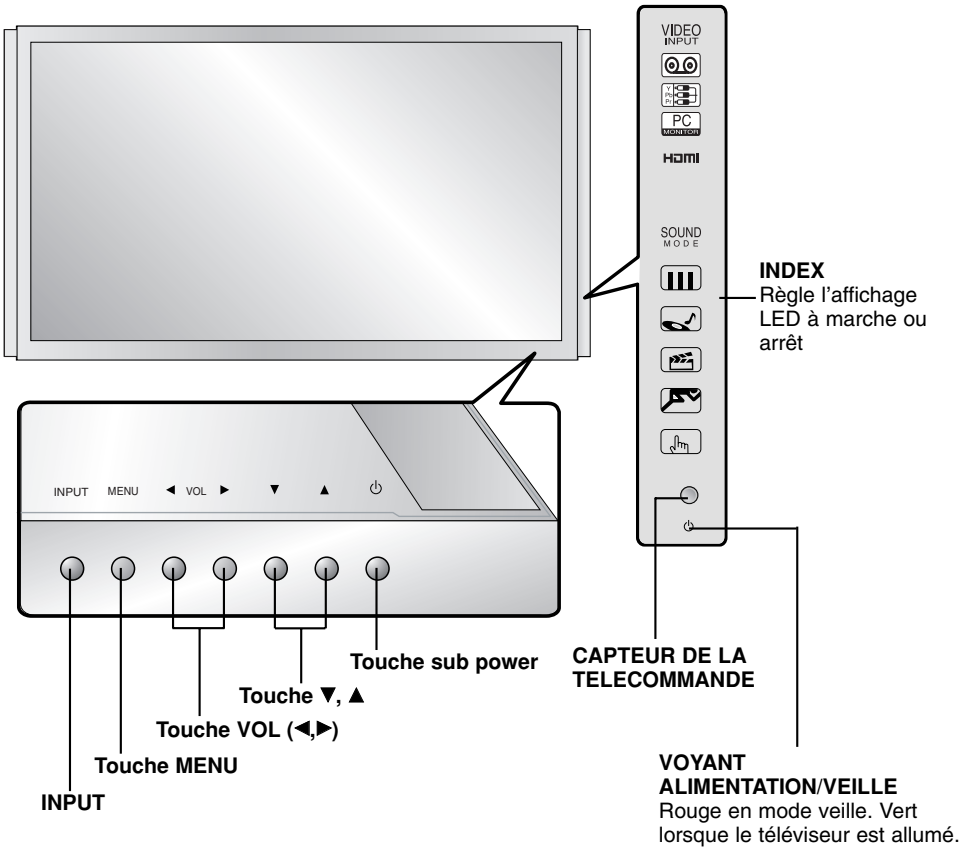
Cordons vidéo

Cordons audio

Emplacement et fonctions des commandes

- Le matériel représenté peut être quelque peu différent de votre téléviseur.

Façade



INDEX

VIDEO INPUT

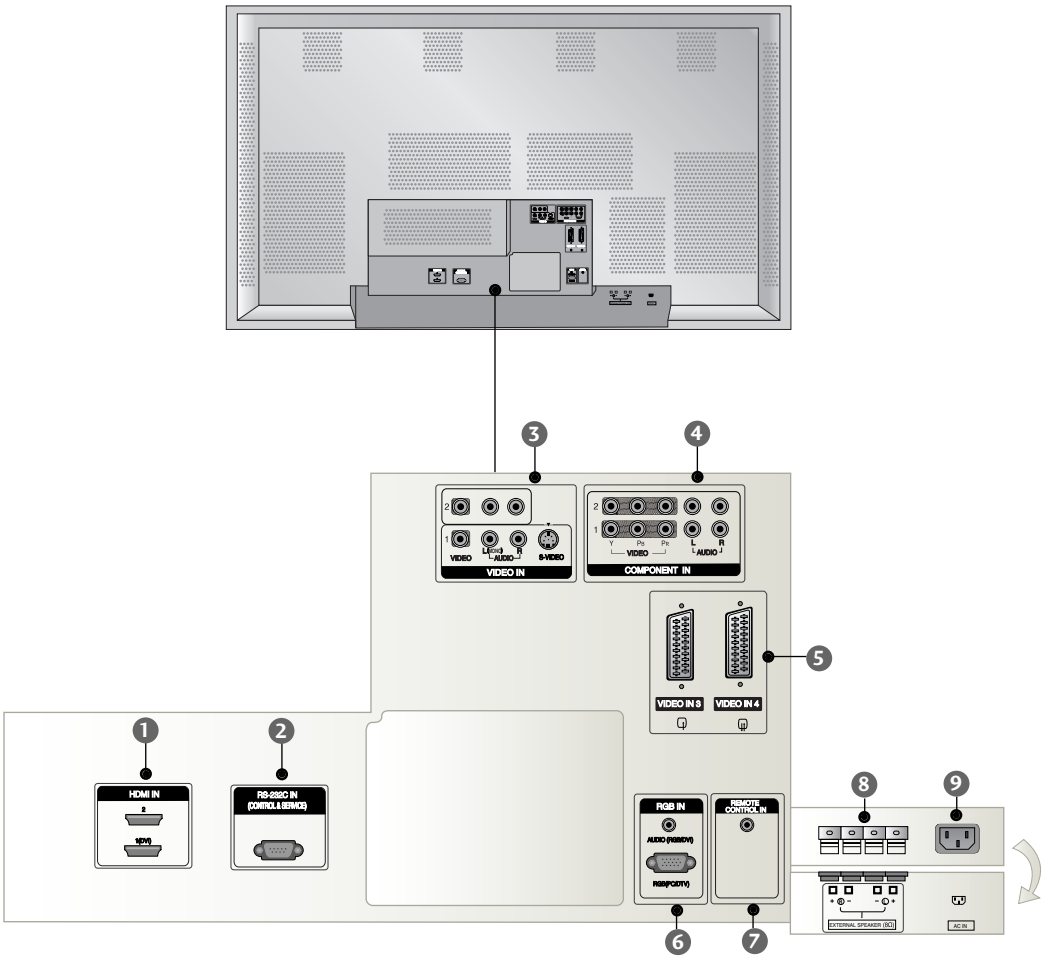
- Mode Vidéo
- Mode Composante
- Mode RGB(DTV/PC)
- Mode HDMI1/DVI ou HDMI2

SOUND MODE

- Normal ▶ p.22
- Musique ▶ p.22
- Cinéma ▶ p.22
- Sports ▶ p.22
- Arrêt ▶ p.22

- Le matériel représenté peut être quelque peu différent de votre téléviseur.

Face arrière



❶ **ENTREE HDMI**
permet de brancher une source HDMI(DVI)1 ou HDMI2.

❷ **ENTREE RS-232C (COMMANDE / MAINTENANCE)**
Connecter le câble du PC aux prises RS-232C situées à l'arrière de l'appareil.

❸ **ENTREES VIDEO**
Raccordez les sorties vidéo des appareils externes à ces prises.
S-VIDEO
Raccordez la prise de sortie vidéo d'un magnétoscope S-VIDEO à une prise **S-VIDEO**.

❹ **ENTREE AUXILIAIRE**
Branchez le lecteur DVD sur les entrées vidéo composante (entrées DVD) Y, P_B, P_R et sur les entrées audio du téléviseur.

❺ **Prise Péritel**
Reliez la prise Péritel du magnétoscope à la prise Péritel du rétroprojecteur.

❻ **Entrée RGB**
AUDIO (RGB/DVI)
Branchez la sortie moniteur de l'ordinateur sur le port correspondant.
RGB(PC/DTV)
Branchez la sortie moniteur de l'ordinateur sur le port correspondant.

❼ **Port de la télécommande**
Branchez la télécommande filaire sur ce port.

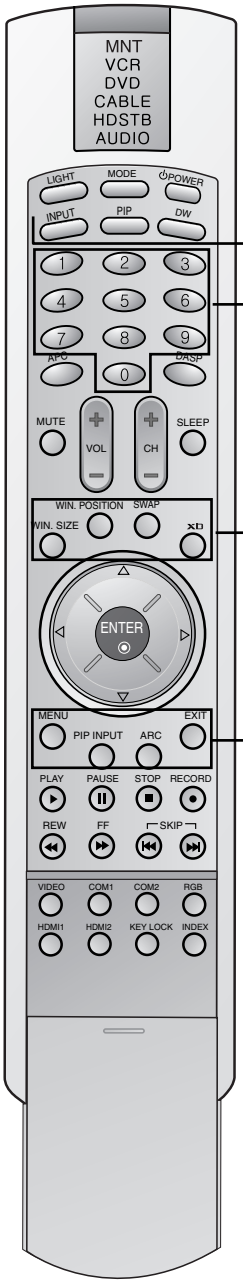
❽ **HAUT-PARLEUR EXTERNE (sortie 8 ohms)**
Brancher sur haut-parleur(s) externe(s) optionnel(s).
* Pour plus de détails, voir le guide du haut-parleur et support.

❾ **PRISE ALIMENTATION**
Ce téléviseur doit être relié à une prise d'alimentation secteur alternatif. Reportez-vous aux caractéristiques d'alimentation à la fin du présent manuel. Ne le branchez jamais sur une prise d'alimentation en courant continu.

FRANÇAIS

Description de la télécommande

- Lorsque vous utilisez la télécommande, orientez-la vers le capteur situé sur le téléviseur.
- Sous certaines conditions, notamment lorsque le signal IR est interrompu, il est possible que la télécommande ne fonctionne pas. Le cas échéant, appuyez à nouveau sur la touche.



LIGHT
active l'éclairage des touches de la télécommande.

MODE
permet de sélectionner le mode de fonctionnement de la télécommande : MNT, VCR, DVD, CABLE, HDSTB ou AUDIO.

POWER
Permet de passer en mode Veille ou d'allumer le téléviseur lorsqu'il est en mode Veille.

INPUT
Permettent de sélectionner les sources vidéo suivantes : Vidéo1-2-3-4, Composante 1-2, RGB(DTV/PC), HDMI1/DVI ou HDMI2.

PIP
Permet de sélectionner les modes PIP.

DW
Permet de sélectionner les modes DW.

TOUCHES NUMEROTEES
Non disponible en mode moniteur.

WIN. SIZE
Permet d'ajuste la taille de l'image incrustée.

WIN.POSITION
Permet de déplacer l'image incrustée vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.

SWAP
Permet de commuter les images principales et secondaires.

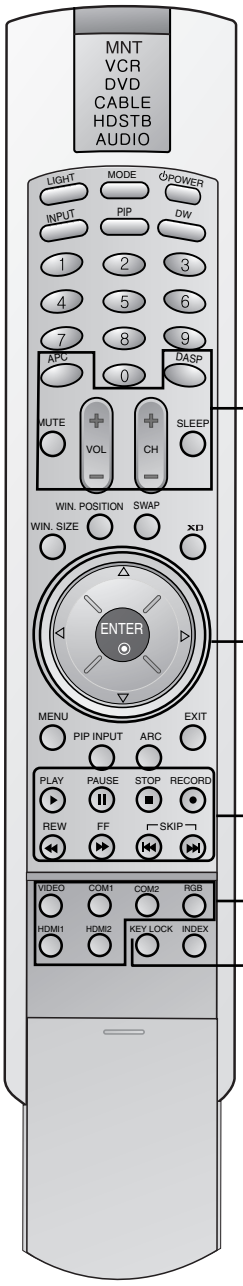
XD
Permet d'activer ou de désactiver le mode XD (voir page 19).

MENU
Permet de faire défiler les menus.

PIP INPUT
Permet de sélectionner le mode d'incrustation.

ARC (FORMAT D'IMAGE)
Permet de modifier le format de l'image. (voir page 28).

EXIT
Permet d'effacer les messages à l'écran et de revenir à l'affichage TV à partir de n'importe quel menu.



PREREGLAGES IMAGES
Permet de rappeler les paramètres image et son que vous avez choisis.
Clair, **Optimal**, **Sombre** ou **Arrêt** (voir page 19).

DASP
permet de sélectionner l'ambiance sonore en fonction du programme regardé :
SRS TSXT, **Normal**, **Musique**, **Cinéma**, **Sports**, ou **Arrêt** (voir page 22).

MUTE
Permet de couper ou de rétablir le son.

SLEEP (MISE EN VEILLE)
Permet d'activer la mise en veille.

VOLUME UP/DOWN
Permet d'augmenter/réduire le volume sonore.

CHANNEL UP/DOWN
Permet de sélectionner les canaux enregistrés à l'aide de la recherche automatique. Non disponible en mode moniteur.

JOYSTICK (haut/bas/gauche/droite/ENTER)
Permet de naviguer dans les menus et d'effectuer vos réglages.

VCR/DVD/DVHS/Camcorder BUTTONS
Permettent de piloter un magnétoscope ou un lecteur DVD (la touche "RECORD" ne fonctionne pas avec les lecteurs DVD).

VIDEO/COM1/COM2/RGB/HDMI1/DVI/HDMI2
Permettent de sélectionner les sources vidéo suivantes : Vidéo1-2-3-4, Composante 1-2, RGB(DTV/PC), HDMI1/DVI, HDMI2.

KEY LOCK
Permet d'activer ou de désactiver le verrouillage des touches.

INDEX
Met l'affichage LED en circuit ou hors circuit.

FRANÇAIS

Insertion des piles

- Ouvrez le compartiment à piles et installez les piles en respectant les polarités.
- Utilisez deux piles de 1,5 V de type AA. N'utilisez jamais de piles neuves avec des piles usagées.

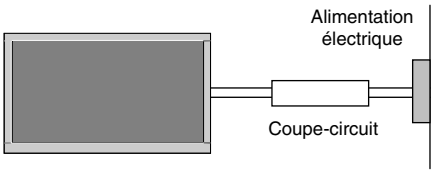
Installation

Installation du socle

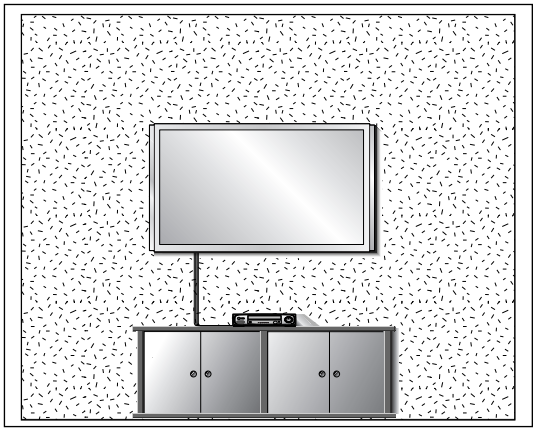
- Installez ce téléviseur uniquement dans un endroit bénéficiant d'une aération suffisante.

MISE A LA TERRE

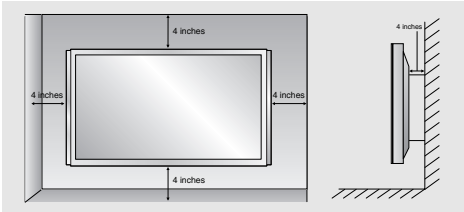
Assurez-vous que l'appareil est correctement relié à la terre afin d'éviter tout risque d'électrocution. Si la mise à la terre n'est pas possible, faites installer un coupe-circuit individuel par un technicien qualifié. N'effectuez pas de mise à la terre par le biais de lignes téléphoniques, de paratonnerres ou de conduites de gaz.



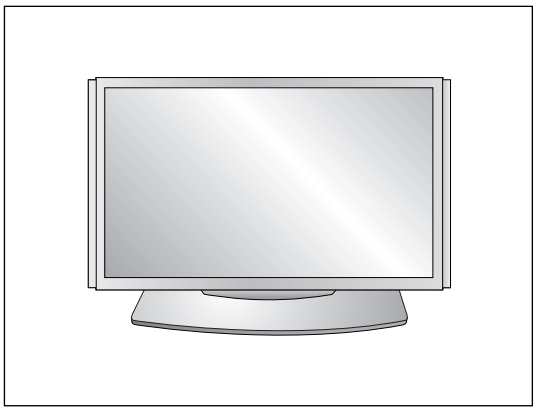
Installation horizontale murale



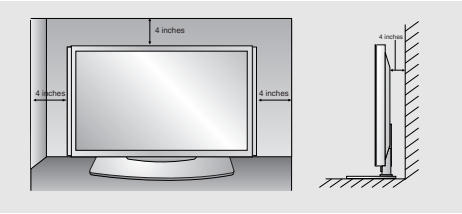
Pour assurer une bonne ventilation, prévoyez un espace de 4inches de chaque côté de l'appareil et de 4inches derrière celui-ci. Pour plus d'informations, consultez le guide d'installation sur support mural disponible chez votre revendeur.



Installation du support pour meuble



Pour assurer une bonne ventilation, prévoyez des espaces de 4inches et 4inches respectivement de chaque côté, au-dessous et à l'arrière de l'appareil. Pour plus d'informations, consultez le guide d'installation disponible chez votre revendeur.



Options d'affichage d'images provenant d'un équipement externe

REMARQUE : tous les câbles présentés dans les illustrations ne sont pas obligatoirement fournis avec l'écran plasma.

Configuration du VCR

- L'affichage prolongé d'une image à l'écran risque d'endommager votre téléviseur.
- En particulier, les arrêts sur image prolongés, l'affichage prolongé au format 4:3 ou les logos de chaînes peuvent entraîner une rémanence de l'image sur l'écran.

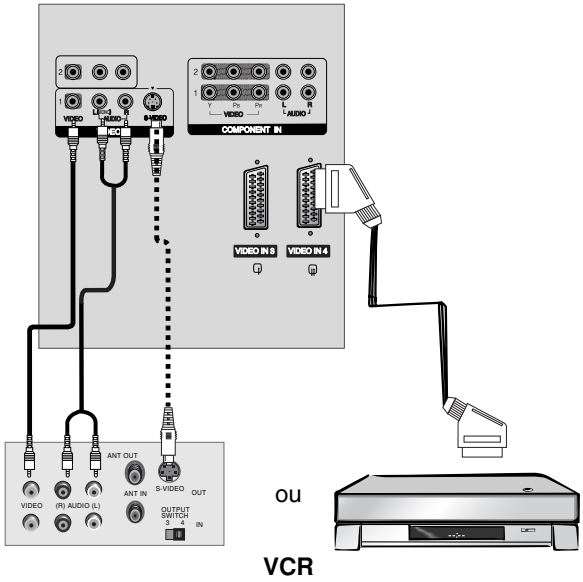
FRANÇAIS

Connexion

1. Branchez les câbles audio et vidéo du magnétoscope sur les prises d'entrée de l'écran plasma, comme indiqué dans l'illustration. Lorsque vous raccordez le magnétoscope à l'écran, veillez à respecter le code couleur des prises (jaune = vidéo, blanc = audio gauche, rouge = audio droite).
2. L'utilisation d'un câble S-VIDEO branché sur la prise correspondante permet d'améliorer la qualité de l'image.
3. Lorsque vous raccordez le magnétoscope à l'écran à l'aide d'une prise Péritel, aucune autre connexion n'est nécessaire.

   Magnétoscope mono : branchez le câble de sortie vidéo du magnétoscope sur l'entrée VIDEO de l'écran.

   Magnétoscope S-VIDEO : branchez le câble de sortie S-vidéo du magnétoscope sur l'entrée S-VIDEO de l'écran (ceci permet d'obtenir une image d'une qualité optimale).



Utilisation

1. Insérer une cassette vidéo dans le magnétoscope et appuyez sur la touche PLAY du magnétoscope. (Reportez-vous au mode d'emploi du magnétoscope)
2. Appuyez sur la touche **INPUT** de la télécommande pour sélectionner **Vidéo 1** (si le décodeur est branché sur les prises VIDEO 2, VIDEO 3 ou VIDEO 4, sélectionnez **Vidéo 2**, **Vidéo 3** ou **Vidéo 4**).

External Equipment Connections

Raccordement au réseau câblé

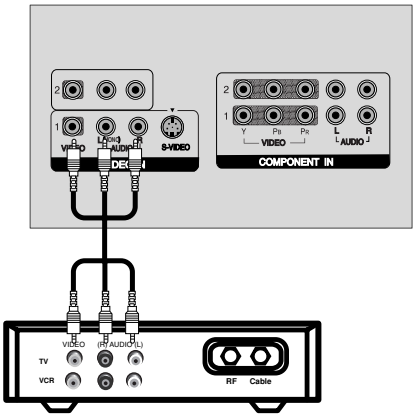
- Après vous être abonné au service Câble auprès de votre fournisseur, et une fois votre boîtier de raccordement installé, vous êtes en mesure de regarder les chaînes câblées.
- Pour obtenir de plus amples informations sur les service de câble, contactez votre fournisseur local de TV câblée.

Connexion

1. Branchez les câbles audio et vidéo du décodeur sur les prises d'entrée de l'écran, comme indiqué dans l'illustration.
   Lorsque vous raccordez le décodeur à l'écran, veillez à respecter le code couleur des prises (jaune = vidéo, blanc = audio gauche, rouge = audio droite).
   Ou, reliez le décodeur à l'écran à l'aide d'une prise Péritel.

Utilisation

1. Appuyez sur la touche **INPUT** de la télécommande pour sélectionner **Vidéo 1** (si le décodeur est branché sur les prises VIDEO 2, VIDEO 3 ou VIDEO 4, sélectionnez **Vidéo 2**, **Vidéo 3** ou **Vidéo 4**).
2. Sélectionnez une chaîne à l'aide de la télécommande du décodeur.



Boîtier de raccordement

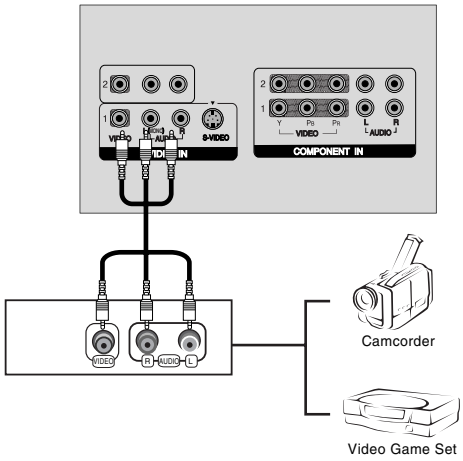
Branchement d'une source externe

Connexion

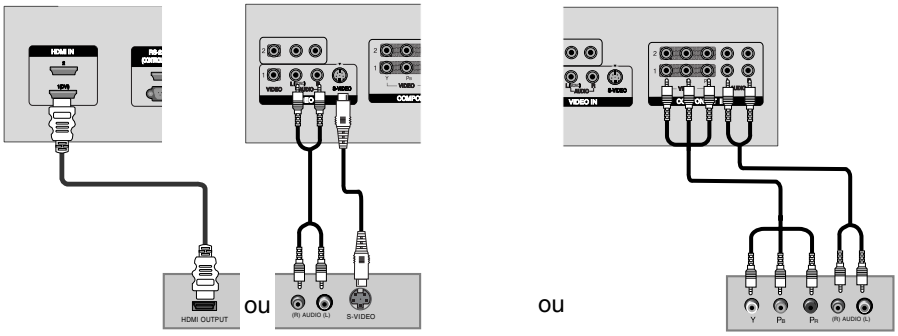
1. Branchez les câbles audio et vidéo de l'équipement externe sur les prises d'entrée de l'écran, comme indiqué dans l'illustration.
   Lorsque vous raccordez un équipement externe à l'écran, veillez à respecter le code couleur des prises (jaune = vidéo, blanc = audio gauche, rouge = audio droite).
   Ou, reliez l'équipement externe à l'écran à l'aide d'une prise Péritel.

Utilisation

1. Appuyez sur la touche **INPUT** de la télécommande pour sélectionner **Vidéo 1** (si le décodeur est branché sur les prises VIDEO 2, VIDE 3 ou VIDEO 4, sélectionnez **Vidéo 2**, **Vidéo 3** ou **Vidéo 4**).
2. Vous pouvez maintenant faire fonctionner votre équipement externe. Si nécessaire, reportez-vous au mode d'emploi.



Configuration du DVD



DVD

Connexion

1. Branchez respectivement les sorties vidéo et audio du lecteur DVD sur les entrées vidéo COMPOSANTE (Y, PB, PR) ou HDMI IN1(DVI) et les entrées AUDIO INPUT de l'écran, comme indiqué dans l'illustration.
2. Si votre lecteur DVD est équipé d'une prise S-Vidéo, raccordez-la à l'entrée S-VIDEO de l'écran. Branchez ensuite les sorties audio du lecteur sur les entrées AUDIO INPUT de l'écran, comme indiqué dans l'illustration.

Utilisation

1. Allumez le lecteur DVD, puis insérez un disque.
2. Appuyez sur la touche **INPUT** de la télécommande pour sélectionner **Composante 1, Composante 2**, **HDMI 1**/**DVI** ou **HDMI2**. (Si le lecteur est branché sur la prise S-VIDEO, sélectionnez la source **Vidéo 1**).
3. Si nécessaire, reportez-vous au mode d'emploi du lecteur DVD.

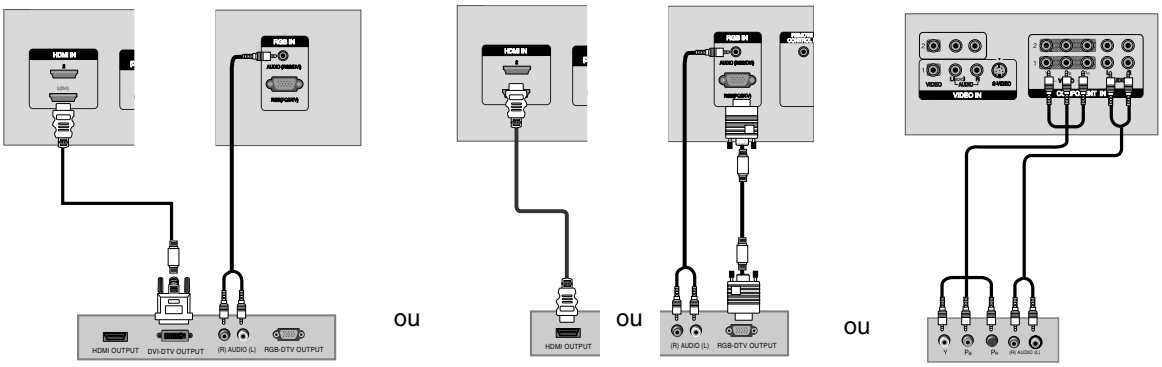
- **Entrées vidéo composante**
  Vous pouvez améliorer la qualité de l'image en branchant le lecteur DVD sur les entrées vidéo composante, comme illustré ci-dessous.

Entrées vidéo composante du téléviseur	Y	PB	PR

Sorties vidéo du lecteur DVD	Y Y Y Y	Pb B-Y Cb PB	Pr R-Y Cr PR

Configuration du DTV

- Pour regarder les programmes diffusés en numérique, vous devez installer un décodeur numérique.
- Cet écran est compatible avec le protocole HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection – Protection du contenu numérique à large bande) en mode HDMI/DVI-DTV (480p,576p,720p,1080i,1080p).



Décodeur numérique

Connexion

1. Utilisez les entrées COMPOSANTE (Y, PB, PR) INPUT, RGB ou HDMI IN 1(DVI) pour effectuer les branchements vidéo, selon la connectique du décodeur. Procédez ensuite aux branchements audio.

Utilisation

1. Allumez le décodeur. (Si nécessaire, reportez-vous à son mode d'emploi).
2. Appuyez sur la touche **INPUT** de la télécommande pour sélectionner **Composante 1, Composante 2, RGB, HDMI1**/**DVI** ou **HDMI2**.

FRANÇAIS

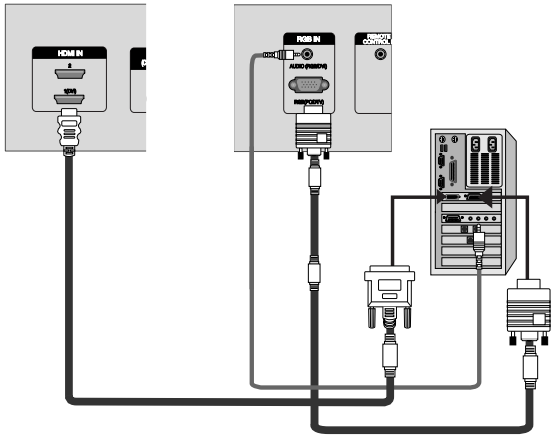
Options d'affichage d'images provenant d'un équipement externe

Configuration du PC

- Cet écran bénéficie de la technologie “Plug and Play”. En d’autres termes, si vous raccordez cet écran à un ordinateur, ce dernier modifie automatiquement ses paramètres d’affichage d’après les informations (EDID) transmises par l’écran via le protocole DDC (Display Data Channel – Canal de données d’affichage) élaboré par l’organisme VESA (Vidéo Electronics Standard Association – Organisme de normalisation pour l’électronique destinée à la vidéo).
- L’écran interprète la résolution 640x480 en 60Hz sous forme d’image DTV 480p selon la carte graphique de l’ordinateur. Dans ce cas, modifiez la fréquence de balayage de la carte graphique.

Connexion

1. Pour obtenir une image de qualité optimale, sélectionnez une résolution de 1600x1200 en 60 Hz sur la carte graphique.
2. Utilisez l’entrée RGB IN ou le port HDMI IN 1(DVI) pour effectuer les branchements vidéo, selon la connectique de votre ordinateur.
   Si la carte graphique de l’ordinateur n’est pas en mesure d’émettre des signaux RVB analogiques et numériques simultanément, utilisez uniquement une seule entrée (RGB IN ou HDMI IN 1(DVI)) pour raccorder l’ordinateur à l’écran.
   Si la carte graphique de l’ordinateur n’est pas en mesure d’émettre des signaux RVB analogiques et numériques simultanément, sélectionnez le mode RGB ou HDMI1/DVI sur l’écran. (L’autre mode utilise automatiquement la technologie “Plug and Play”).
3. Effectuez les branchements audio. Si l’ordinateur est équipé d’une carte son, procédez aux réglages nécessaires.



Utilisation

1. Allumez l’ordinateur et l’écran.
2. Allumez l’écran en appuyant sur la touche POWER de la télécommande.
3. Appuyez sur la touche **INPUT** de la télécommande pour sélectionner **RGB** ou **HDMI1**/**DVI**.
4. Vérifiez l’image affichée à l’écran. Des problèmes d’affichage liés à la résolution, à l’alignement vertical, au contraste ou à la luminosité peuvent survenir en mode PC. Selon les cas, sélectionnez une autre résolution, modifiez la fréquence de rafraîchissement ou réglez le contraste et la luminosité jusqu’à obtenir une image parfaite. Si la carte graphique ne permet pas de modifier la fréquence de rafraîchissement, remplacez-la ou contactez le fabricant.

REMARQUES

- Évitez d’afficher une image fixe de façon prolongée. Vous risqueriez de provoquer un effet de réma nence irréparable. Activez l’économiseur d’écran chaque fois que possible.
- Les ondes d’entrée de synchronisation des fréquences horizontale et verticale sont indépendantes.

Spécifications de l'affichage du téléviseur (Mode RGB-PC / Mode DVI-PC)

Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
720x400	31,469	70,08
640x480	31,469	59,94
	35,000	66,66
	37,861	72,80
	37,500	75,00
	43,269	85,00
800x600	37,879	60,31
	46,875	75,00
	53,674	85,06
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363	60,00
	56,476	70,06
	60,023	75,02
1280x1024	63,981	60,02
	80,000	75,00
1600x1200	75,00	60,00
1920x1080	66,587	59,934

- HDMI™, le logo HDMI et le nom High-Definition Multimedia Interface sont des marques ou des marques déposées de HDMI Licensing."
- Cet écran numérique peut recevoir des signaux HDMI (High-Definition Multimedia Interface –Interface multimédia haute définition).
- Cet écran numérique accepte le protocole HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection – Protection du contenu numérique à large bande) en mode DTV (480p, 576p,720p, 1080i, 1080p).
- Lorsque vous branchez un équipement HDMI (lecteur DVD ou décodeur) compatible avec la fonction Auto HDMI, celui-ci est détecté et reconnu (la résolution standard de 1920 x 1080i est automatiquement sélectionnée). Une fois les informations propres à l'équipement lues via le protocole DDC (Display Data Channel – Canal des données d'affichage), les données EDID enregistrées dans l'écran sont utilisées. Si l'équipement n'est pas compatible avec la fonction Auto HDMI, vous devez régler la résolution manuellement.
- Pour obtenir une qualité d'image optimale, sélectionnez une résolution de 1920 x 1080i sur votre lecteur DVD ou votre décodeur.

Connexion

Équipements (lecteur DVD ou décodeur) compatibles avec le format HDMI

- Si ces équipements disposent d'un connecteur HDMI, branchez-les sur l'écran à l'aide d'un câble HDMI (non fourni).
- Si les équipements prennent en charge le format Auto HDMI, la résolution de 1920 x 1080i est automatiquement sélectionnée. Dans le cas contraire, vous devrez la sélectionner manuellement (reportez-vous au mode d'emploi de votre équipement).
- Pour obtenir une qualité d'image optimale, sélectionnez une résolution de 1920 x 1080i sur votre lecteur DVD ou votre décodeur.
- Les données vidéo et audio étant transmises simultanément via le protocole HDMI, aucun branchement audio supplémentaire n'est nécessaire.

Fonctionnement

Activation du téléviseur

Activation du téléviseur juste après l'installation

1. Brancher le cordon d'alimentation correctement. À ce moment, le moniteur passe en mode attente.
2. Appuyez sur la touche **INPUT** ou ⏻ du téléviseur, ou sur les touches **POWER**, **INPUT** ou les touches numériques de la télécommande pour allumer le téléviseur.

Sélection de la langue pour l'affichage écran

- Le menu peut être affiché à l'écran en mode de langue désirée. Il vous suffit de sélectionner la langue de votre choix, ce que nous vous conseillons de faire dès l'installation du téléviseur.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SPÉCIAL**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Langue**.
3. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner la langue de votre choix.
   Toutes les indications à l'écran s'affichent dans la langue choisie.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer.

• Appuyez sur la touche **MENU** pour revenir au visionnage du téléviseur.

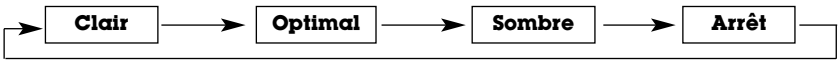
Réglage de l'image

- Effectuer les réglages au menu image de nouveau pour chaque source suivante, au besoin.

Contrôle automatique de l'image (APC)

- La fonction Vidéo (APC) permet d'obtenir automatiquement une image de qualité optimale.
- Si vous modifiez manuellement le contraste, la luminosité, la couleur, la netteté ou la teinte de l'image, la fonction Vidéo (APC) est automatiquement désactivée.

1. Chaque pression sur la touche **Vidéo (APC)** modifie l'affichage de l'écran comme illustré ci-dessous.



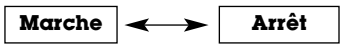
- Vous pouvez également sélectionner les réglages **Clair**, **Optimal**, **Sombre** ou **Arrêt** dans le menu **IMAGE**.
- Les réglages **Clair**, **Optimal** et **Sombre** qui permettent une qualité d'image optimale, sont définis en usine et ne peuvent pas être modifiés.

FRANÇAIS

XD

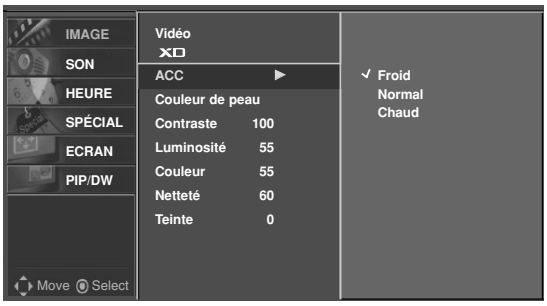
- Le mode XD, qui repose sur un puissant processeur numérique LG, vous permet de profiter d'une image réaliste haute définition.
- Lorsque vous sélectionnez une option (**Clair**, **Optimal** et **Sombre**) du menu IMAGE, la fonction **XD** est automatiquement activée.

1. Chaque pression sur la touche **XD** modifie l'affichage de l'écran comme illustré ci-dessous.



CSM (mémoire du paramétrage des couleurs)

- Pour réinitialiser les valeurs prédéfinies, sélectionnez l'option **Froid** (Plat).

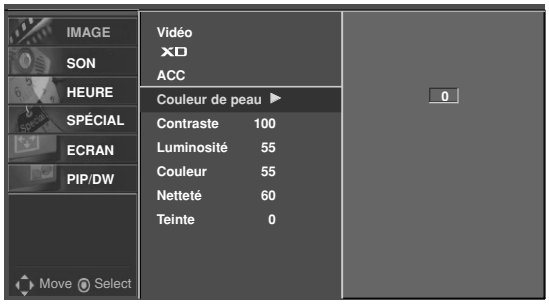


1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **IMAGE**.
2. Appuyez sur la touche ▶ puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **ACC**.
3. Appuyez sur la touche ▶ puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner la température de couleur de votre choix.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

Réglage du son

Fleshtone (Mode Vidéo1-2-3-4, Composante 1-2, RGB-DTV et HDMI1/DVI-DTV, HDMI2-DTV uniquement)

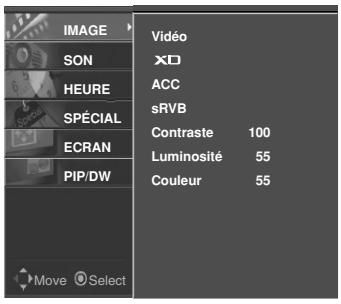
- Cette option permet de sélectionner un niveau de pigmentation.

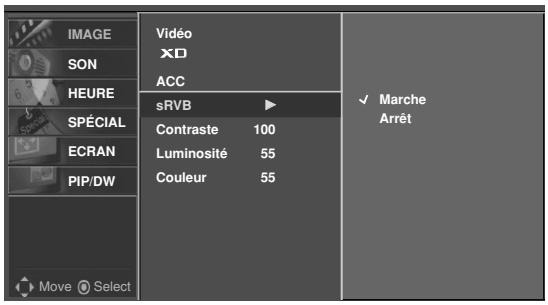


1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **IMAGE**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Couleur de peau**.
3. Appuyez sur la touche ►. Effectuez les réglages à l'aide de la touche ◄ / ►.
   • Trois niveaux de pigmentation (0 à 3) sont disponibles.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

sRGB (Mode RGB-PC, HDMI1/DVI-PC uniquement)

- Cette fonction est disponible uniquement si un appareil disposant du mode sRVB est connecté à votre téléviseur. Elle permet de restituer fidèlement les couleurs de l'image d'origine.

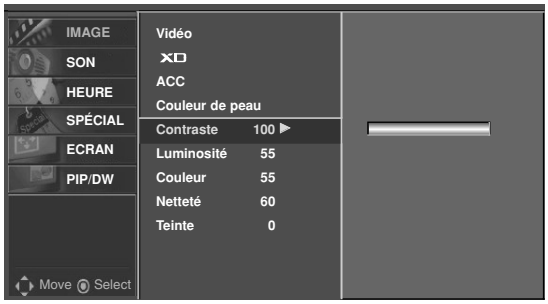




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **IMAGE**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **sRVB**.
3. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

Réglage de l'image (Arrêt en option)

- Vous pouvez régler le contraste, la luminosté, l'intensité des couleurs, la netteté de l'image et la teinte de l'image selon vos préférences.



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **IMAGE**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner l'option désirée. (**Contraste**, **Luminosité**, **Couleur**, **Netteté** ou **Teinte**).
3. Appuyez sur la touche ►. Effectuez les réglages à l'aide de la touche ◄ / ►.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

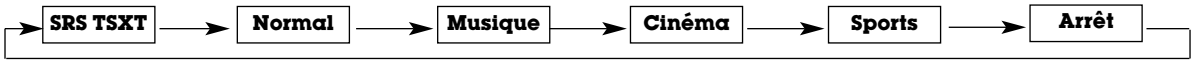
FRANÇAIS

Réglage du son

DASP (Traitement audio numérique automatique)

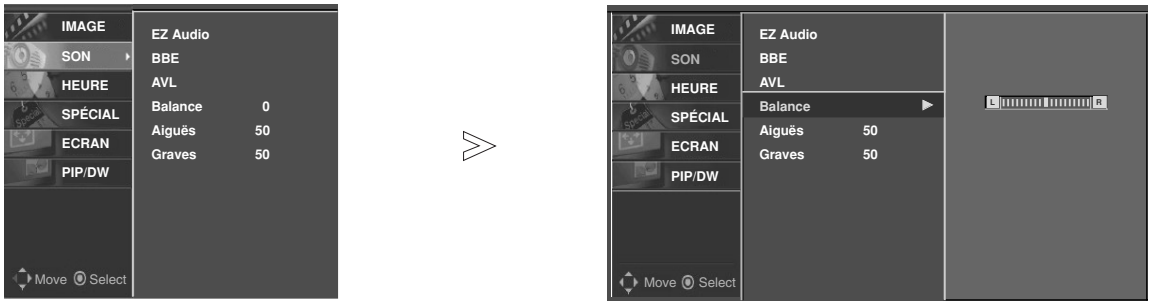
- La fonction DASP vous permet de profiter de la meilleure ambiance sonore possible. Elle permet à l'écran d'ajuster automatiquement ses réglages audio en fonction du programme diffusé.
- Si vous modifiez manuellement les réglages audio (graves, basses), la fonction DASP est automatiquement désactivée.

1. Appuyez sur la touche **DASP** pour sélectionner l'option audio de votre choix.



- Vous pouvez également accéder à la fonction **DASP** via le menu **SON**.
- Les réglages **SRS TSXT**, **Normal**, **Musique**, **Cinéma** et **Sports** sont prédéfinis en usine pour une reproduction optimale du son et ne peuvent être modifiés.
- SRS TruSurround XT est une marque déposée de SRS Labs, Inc.
- La technologie TruSurround XT est utilisée sous licence de SRS Labs, Inc.

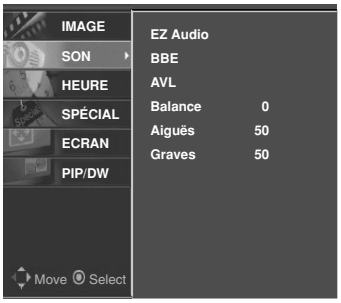
Réglage du son (Dasp Arrêt en option ou balance)

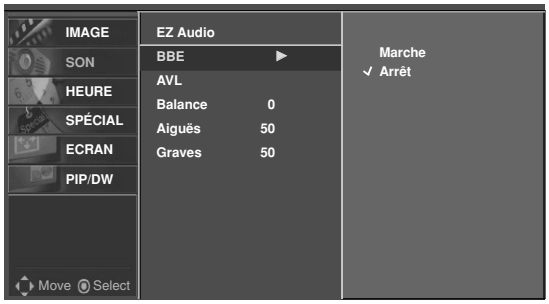


1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SON**.
2. Appuyez sur la touche ►. Sélectionnez la fonction adéquate avec la touche ▲ / ▼. (**Balance**, **Aiguës** ou **Graves**).
3. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ◄ / ► pour modifier le réglage.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

BBE

- La fonction BBE High Definition Sound permet d'obtenir un son plus clair et plus présent. Les dialogues sont ainsi plus compréhensibles et la musique plus réaliste.



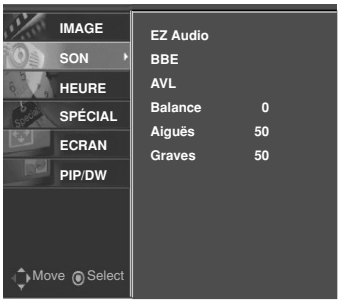


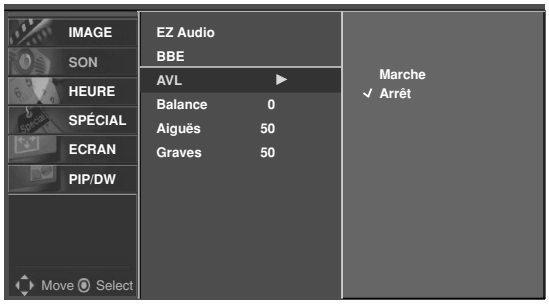
1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SON**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **BBE**.
3. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt** .
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

- BBE Fabriqué sous licence de BBE Sound, Inc.
- Les options Aigus, Graves ou BBE ne sont pas disponibles en mode **SRS TSXT**.

Contrôle automatique du volume (AVL)

- Cette fonction permet de maintenir un niveau de volume égal, même lorsque vous changez de programme.





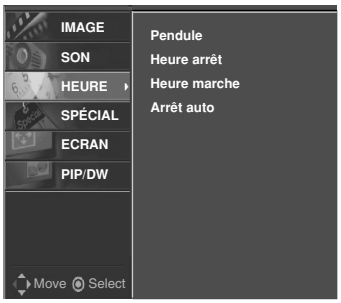
1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SON**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **AVL**.
3. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

FRANÇAIS

Options du menu Heure

Réglage de l'horloge

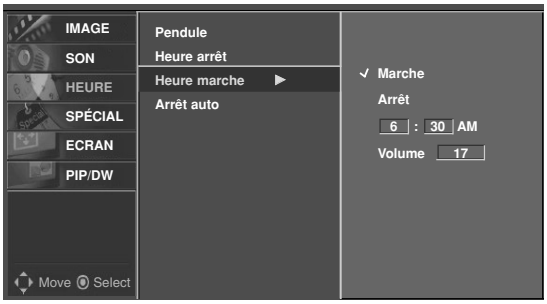
- Si le réglage de l'heure est effacé a la suite d'une panne de courant, réinitialisez l'horloge.



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **HEURE**.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Pendule**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler l'heure.
4. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler les minutes.
5. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

Réglage de la fonction On/Off Timer (Mise sous/hors tension automatique)

- Cette fonction est opérationnelle uniquement si l'heure courante a déjà été paramétrée.
- La fonction Off-timer (Mise hors tension programmée) est prioritaire sur la fonction On-timer (Mise sous tension programmée) si toutes deux sont activées en même temps.
- Si vous n'appuyez sur aucune touche dans un délai de deux heures après la mise en marche automatique du téléviseur, celui-ci retourne automatiquement en mode veille.

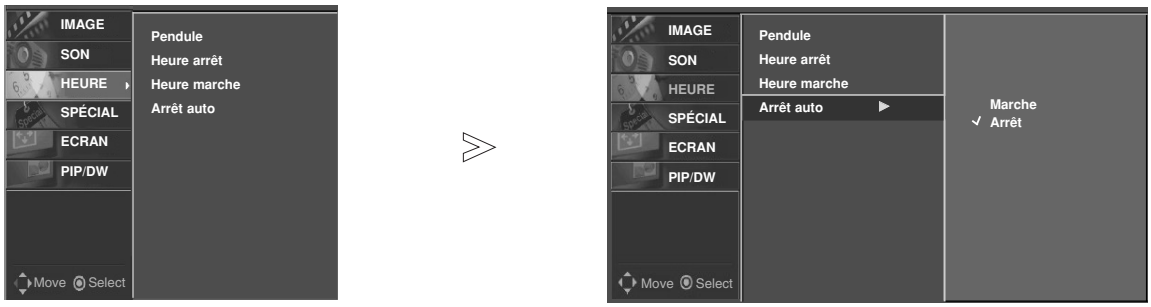


1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **HEURE**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Heure arrêt** ou **Heure marche**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche**.
   • Pour annuler la fonction **Heure arrêt/Heure Marche**
   Appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **Arrêt** a l'étape 3.
4. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler l'heure.
5. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler les minutes.

   Fonction **Heure Marche** uniquement : appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler le niveau du volume.
6. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

Mise en veille automatique

- Si aucun signal d'entrée n'est détecté par le téléviseur, celui-ci s'éteint automatiquement au bout de 10 minutes.



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **HEURE**.
2. Appuyez sur la touche ▶, puis sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **Arrêt auto.**.
3. Appuyez sur la touche ▶, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt** .
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

Mise en veille

- La fonction de veille programmable permet de mettre en veille le téléviseur après une période de temps prédéfinie. Si vous désactivez le téléviseur après avoir réglé un temps de veille programmable, le réglage est annulé.

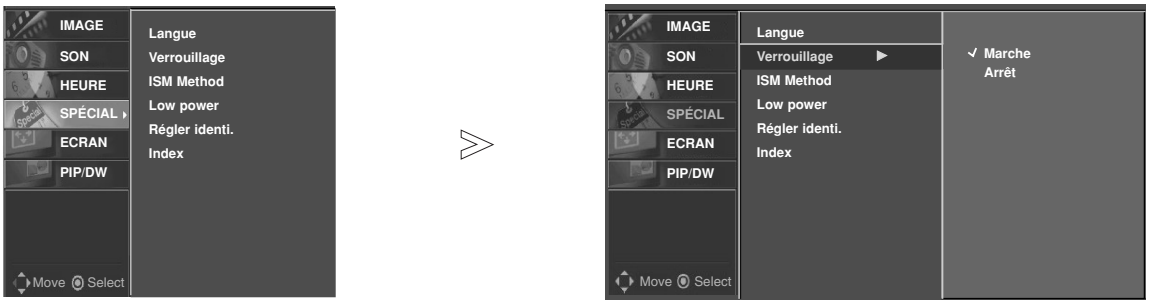
1. Appuyez plusieurs fois sur la touche **SLEEP** pour régler le délai de mise en veille automatique. L'indication zz --- **Min** s'affiche à l'écran, suivie des valeurs suivantes : 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 et 240 minutes.
2. Lorsque le délai souhaité est affiché, appuyez sur la touche **ENTER**. La minuterie s'enclenche.
3. Pour afficher le nombre de minutes restantes avant l'arrêt de l'écran, appuyez une fois sur la touche **SLEEP** ou **ENTER**.
4. Pour annuler la mise en veille automatique, appuyez plusieurs fois sur la touche **SLEEP** jusqu'à ce que l'indication zz --- **Min** s'affiche.

FRANÇAIS

Menu SPECIAL

Verrouillage des touches

- Il est possible de programmer l'écran pour qu'il soit contrôlable uniquement à l'aide de la télécommande.
- Cette fonction permet d'empêcher l'utilisation de l'écran en verrouillant les touches du panneau de commande.
- L'écran mémorise tous les réglages effectués et les rappelle même après que vous l'ayez éteint.

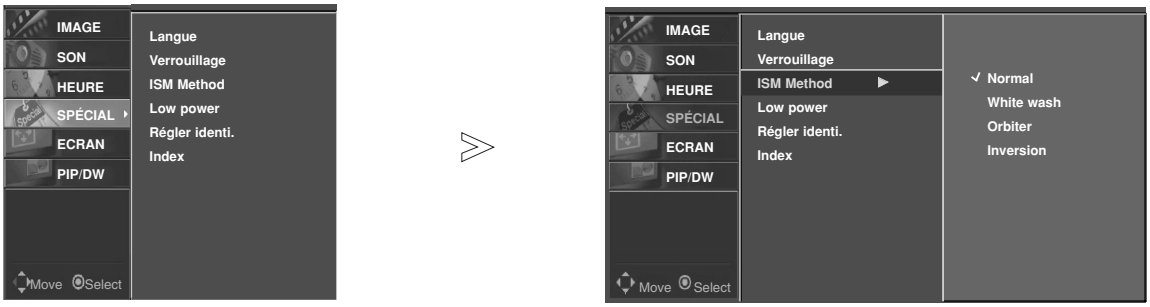


1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SPÉCIAL**.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **Verrouillage**.
3. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt** .
   - Lorsque le verrouillage parental est activé, le message " ⚠**Verrouillage parental activé** " s'affiche à chaque pression d'une touche du panneau de commande.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

-In setting **Key lock** '**On**', if the monitor is turned off with the remote control, press the **INPUT** on the monitor or **POWER**, **INPUT** on the remote control to turn the monitor on.

ISM Méthode (Méthode ISM)

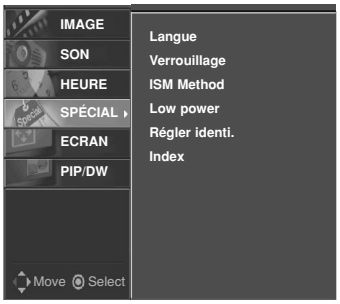
- Evitez d'afficher une image fixe sur l'écran du téléviseur pendant une durée prolongée. En effet, une image figée provenant d'un jeu PC/vidéo peut, à la longue, provoquer l'apparition d'une image fantôme qui subsiste lorsque vous changez l'affichage.

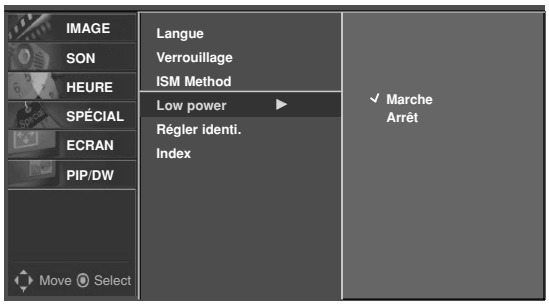


1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SPÉCIAL**.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **ISM Méthode**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **Normal**, **White wash**, **Orbiter** ou **Inversion**.
   - **Normal**
     si aucune rémanence à l'écran n'apparaît, il n'est pas nécessaire de régler ISM ; il vous suffit de régler sur Normal.
   - **White wash**
     La fonction Cérusé permet d'éliminer les images rémanentes de l'écran. Cette fonction ne permet pas de supprimer complètement une image lorsque le niveau de rémanence est excessif. Appuyez de nouveau sur une touche pour désactiver cette fonction.
   - **Orbiter**
     L'économiseur d'écran permet d'empêcher l'apparition d'images fantômes. Cependant, il est conseillé de ne pas laisser d'image fixe affichée de façon prolongée. Pour éviter tout effet de rémanence, l'image se déplacera automatiquement toutes les deux minutes.
   - **Inversion**
     La fonction Inversion permet d'inverser la couleur de l'écran toutes les 30 minutes.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

Mode eco. (Economie d'énergie)

- Cette fonction permet de réduire la consommation électrique du téléviseur.

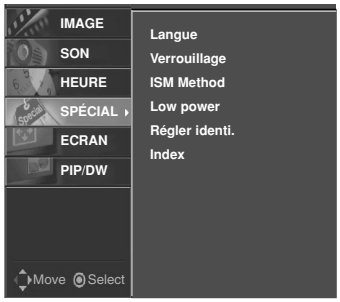


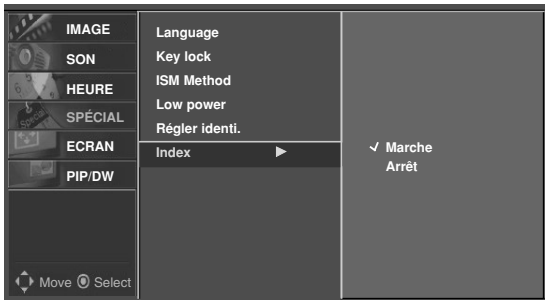


1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SPÉCIAL**.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Low power**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
   • Lorsque vous activez cette fonction, l'écran s'obscurcit.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

INDEX

- Règle l'affichage DEL à marche ou arrêt.





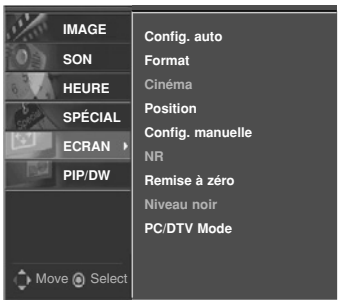
1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SPÉCIAL**.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Index**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

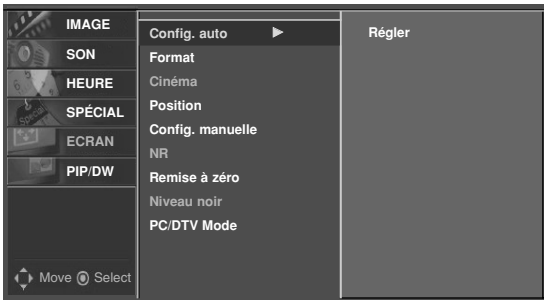
FRANÇAIS

Menu ECRAN

Automatique Réglage

- Cette fonction est operationnelle avec les modes suivants: Mode RGB[PC] uniquement
- Cette fonction permet de régler automatiquement le centrage et la phase de l'image.
- Bien que l'image ne soit toujours pas parfaite, votre téléviseur fonctionne correctement. Vous devez simplement effectuer d'autres réglages.
- Il est inutile d'exécuter les fonctions **Config. auto**, **Position** et **Config. manuelle** pour le mode HDMI1/DVI.





1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **ECRAN**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Config. auto**.
3. Appuyez sur le bouton ►.
   • Une fois la fonction **Config. auto** terminée, "**OK**" s'affiche à l'écran.
   • Si toutefois la position de l'image était incorrecte, recommencez l'opération.
4. Si, après le réglage automatique, l'image est encore plus décalée, réglez le centrage la **Config. manuelle**.

Format d'image

- Si une image figée est affichée à l'écran pendant une période prolongée, il est possible qu'elle s'incruste à l'écran et reste visible.
- RGB-PC, HDMI-PC: 4:3, 16:9
- Composante 480i, Vidéo sources : 4:3, 16:9, Horizon et Zoom.
- RGB-DTV,HDMI-DTV,Composante 480p,576p,720p,1080i,1080p/HDMI 480p,576p,720p,1080i,1080p : 4:3, 16:9 et Zoom.

1. Appuyez plusieurs fois sur la touche **ARC** pour sélectionner le format d'image désiré. Vous pouvez également sélectionner un format d'image via le menu **ECRAN**.

   • **4:3**
   - Sélectionnez **4:3** pour afficher une image diffusée au format 4:3. Des barres noires apparaissent de part et d'autre de l'image.

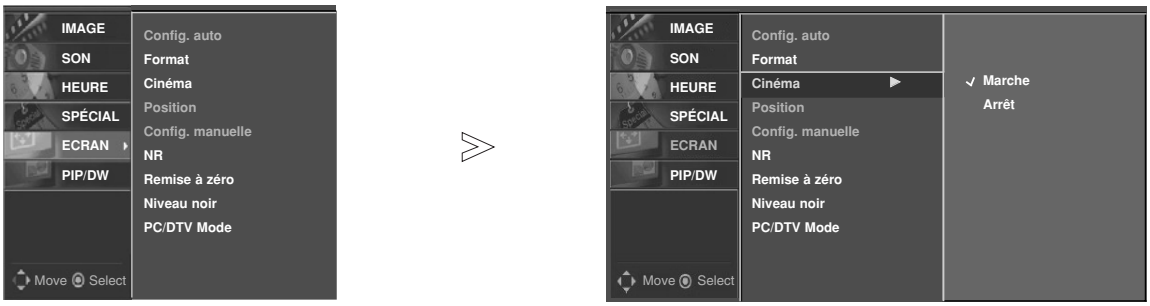
   • **16:9**
   - Sélectionnez **16:9** pour étirer l'image horizontalement (les proportions étant respectées) afin de remplir la totalité de l'écran.

   • **Horizon**
   - Sélectionnez **Horizon** pour étirer l'image de chaque côté (sans respect des proportions) afin de créer un effet saisissant.

   • **Zoom**
   - Sélectionnez **Zoom** pour afficher l'image sans distorsion. Cependant, les parties inférieures et supérieures de l'image seront légèrement rognées.

Cinéma (Mode Vidéo1-2 et Composante 480i uniquement)

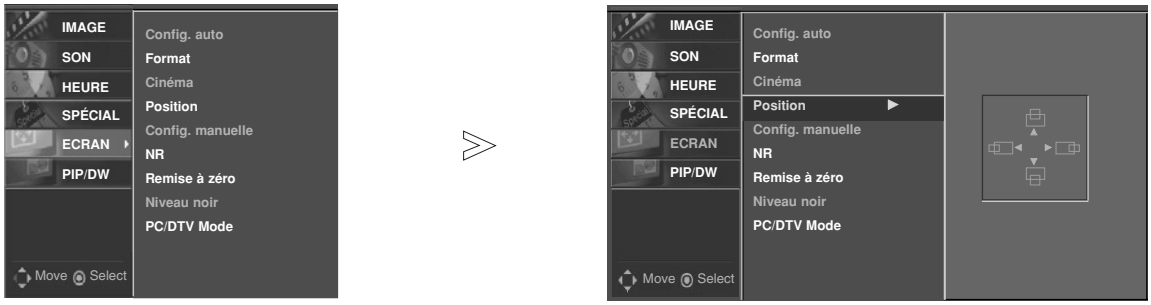
- Lorsque vous regardez un film, cette fonction permet d'obtenir la meilleure qualité d'image possible.



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **ECRAN**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Cinéma.**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

Screen Position (Position de l'écran)

- Cette fonction est opérationnelle avec les modes suivants :
  RGB-PC, RGB-DTV (480p,576p,720p,1080i,1080p), COMPOSANTE (480p,576p,720p,1080i,1080p).



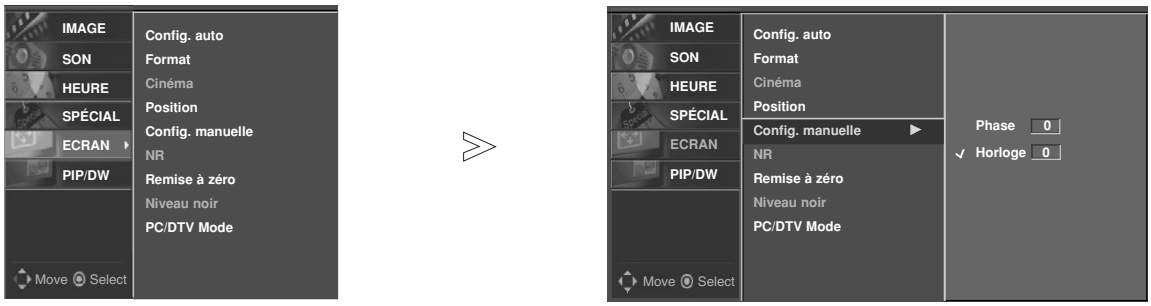
1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **ECRAN**.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Position**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ ou ◄ / ► pour régler la position.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

FRANÇAIS

Menu ECRAN

Configuration manuelle (Mode RGB-PC uniquement)

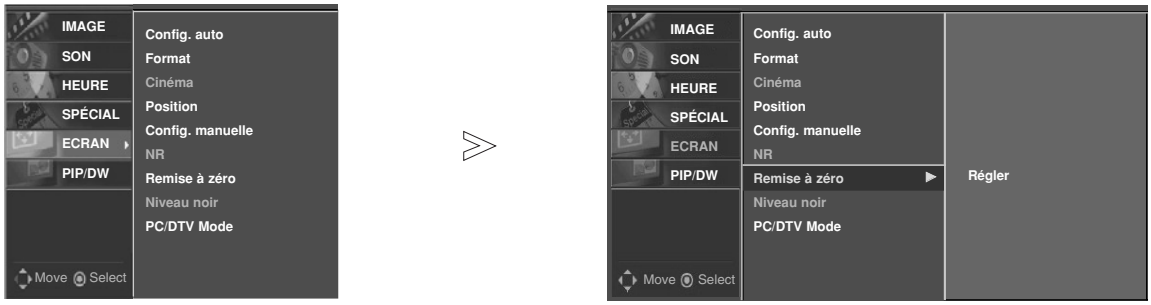
- Si, après réglage automatique de l'image, vous constatez que celle-ci n'est pas nette et que les caractères tremblent, vous pouvez modifier sa **phase** manuellement.
- Pour corriger la taille de l'écran, configurez la fonction **Horloge**.



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **ECRAN**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Config. manuelle**.
3. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Phase**, ou **Horloge**.
4. Effectuez les réglages à l'aide de la touche ◄ / ►.
   - La plage de réglage de la **Phase** est comprise entre 0 et 31.
   - La plage de réglage de la **Horloge** est comprise entre -127 et +128.
5. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

Initialisation

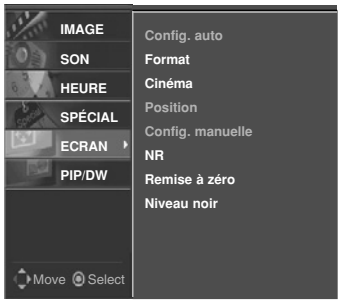
- Cette fonction permet de restaurer les réglages par défaut du téléviseur.
- Pour restaurer les réglages par défaut :



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **ECRAN**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Remise à zéro**.
3. Appuyez sur la touche ►.
   - Vous pouvez régler les paramètres suivants : Manual config., Position, Split zoom, PIP size, PIP position, PIP transparency et dimension image secondaire pour le fenêtrage double (DW).

Niveau noir

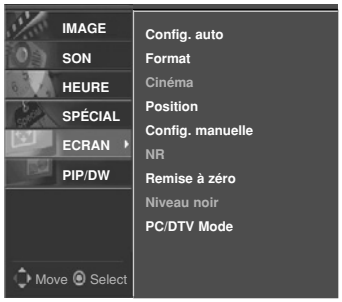
- Réglage du contraste et de la luminosité de l'écran à l'aide du niveau noir.
- Cette fonction est opérationnelle avec les modes suivants :
  Vidéo1-2-3-4 ou Composante 576i.

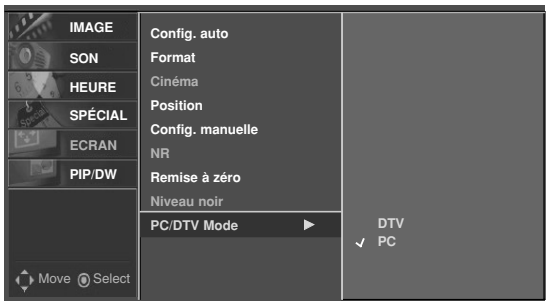


1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **ECRAN**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Niveau noir**.
3. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Bas** et **Haut**.
   - **Bas** - l'image devient plus lumineuse.
   - **Haut** - l'image devient plus sombre.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

PC/DTV Mode

- Pour afficher une image normale, sélectionnez une résolution identique pour les modes RGB(480p/640x480, 1080p/1920x1080) et HDMI1/DVi(1080p/1920x1080).
- Cette fonction est opérationnelle avec les modes suivants : Mode DTV/PC uniquement





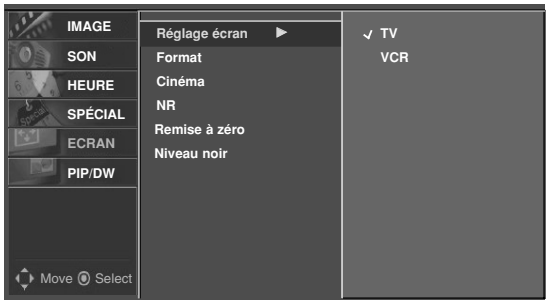
1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **ECRAN**.
2. Appuyez successivement sur les touches ► et ▲ / ▼ pour sélectionner l'option **PC/DTV Mode**.
3. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

FRANÇAIS

Menu ECRAN

Réglages de écran (Mode Vidéo1-2 et Composante 480i uniquement)

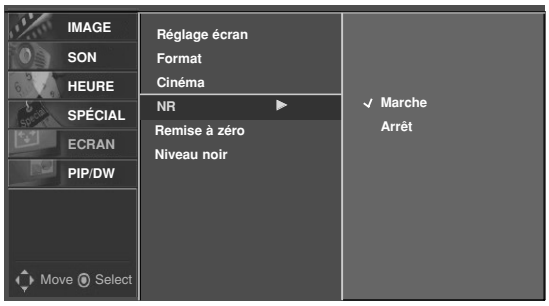
- Utilisez cette option pour afficher l'image de votre magnétoscope.



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **ECRAN**.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Réglage écran.**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **TV** ou **VCR**.
   - Si vous souhaitez utiliser votre magnétoscope, sélectionnez l'option **VCR**.
   - Si vous utilisez une autre source d'entrée que votre magnétoscope, sélectionnez l'option **TV**.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

NR (Noise Reduction)

- permet de réduire le bruit de l'image pouvant apparaître à l'écran lorsque vous regardez la télévision.
- la fonction **NR** n'est pas disponible sous le mode RGB[PC], HDMI[PC].



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **ECRAN**.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **NR**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

Incrustation d'image (PIP)

- La fonction PIP vous permet d'afficher à l'écran deux sources vidéo en même temps. L'une sera affichée sur la totalité de l'écran tandis que l'autre apparaîtra sous forme d'image incrustée de taille plus réduite.
- En raison d'une différence de taux de rafraîchissement entre l'image principale et l'image incrustée, celle-ci peut apparaître légèrement saccadée.

Incrustation d'image (PIP)

Appuyez sur la touche **PIP** pour incruster une image.

Taille de PIP

Appuyez sur la touche **WIN.SIZE** puis sur la touche ◄ / ► pour régler la taille de l'image incrustée.

Réglage de la transparence de l'image incrustée (Mode PIP uniquement)

- Pour rendre la fonction PIP claire ou opaque.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **PIP/DW**.
2. Appuyez successivement sur les touches ► et ▲ / ▼ pour sélectionner l'option **PIP Transparency** .
3. Appuyez successivement sur les touches ► et ◄ / ► pour régler le niveau de transparence de l'image incrustée..
4. Appuyez sur les touches ◄ / ► pour effectuer les réglages de votre choix.

   • La gamme de réglage de la transparence PIP est de 0 à 16.
5. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer vos nouveaux réglages.

Déplacement de l'image incrustée

Appuyez sur la touche **WIN.POSITION** en mode PIP.

Appuyez plusieurs fois sur la touche ▲ / ▼ ou ◄ / ► pour déplacer l'image vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.

Sélection du mode d'incrustation

Appuyez sur la touche **PIP INPUT** pour sélectionner l'entree vidéo de l'image incrustée.

Source vidéo principale	Source vidéo secondaire
Vidéo1-2-3-4	Vidéo1-2-3-4, Composante 480i/576i/480p/576p/720p/1080i/1080p, RGB-DTV(480p/576p/720p/1080i/1080p), RGB-PC, HDMI1/DVI, HDMI2
Composante 480i/576i	
Composante 480p/576p/720p/1080i/1080p	
RGB-DTV(480p/576p/720p/1080i/1080p)	
RGB-PC	
HDMI1/DVI, HDMI2	Vidéo1-2-3-4,Composante 480i/576i/480p/576p/720p/1080i/1080p, RGB-DTV(480p/576p/720p/1080i/1080p), RGB-PC

FRANÇAIS

Mode DW

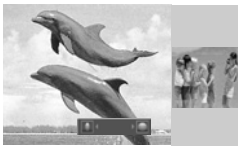
- Comme l'indique le nom, ce mode sépare l'écran en deux, permettant à deux sources d'image de figurer à l'écran du moniteur en même temps. Chaque source a sa moitié d'écran.

Affichage en mode DW

Appuyez plusieurs fois sur la touche **DW** pour sélectionner une option DW.

Réglage de dimension de l'image secondaire

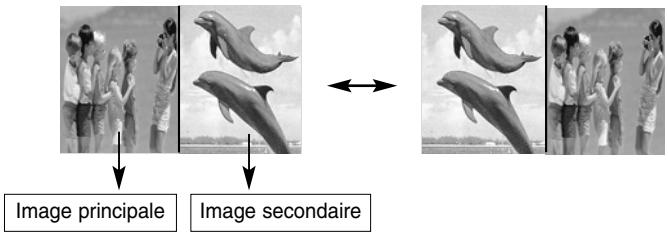
Appuyez sur la touche **WIN.SIZE**.



- Appuyez sur la touche ◄ / ► pour modifier le format de l'image incrustée.
- En mode DW, la fonction WIN.SIZE permet de modifier simultanément la taille de l'image principale et de l'image incrustée.
  En mode PIP, la fonction WIN.SIZE permet de modifier la taille de l'image incrustée uniquement.
- La fonction WIN.POSITION n'est pas disponible en mode DW.

Permutation de l'image principale et de l'image secondaire

Appuyez sur la touche **SWAP** pour échanger les images principales et les images secondaires.



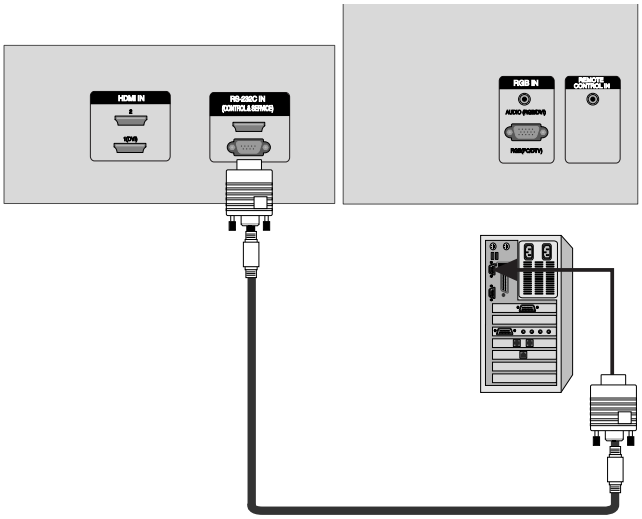
Sélection d'une source en mode DW

Appuyez sur la touche **PIP INPUT** pour sélectionner l'entree vidéo de l'image incrustée.

Source vidéo principale	Source vidéo secondaire
Vidéo1-2-3-4	Vidéo1-2-3-4, Composante 480i/576i/480p/576p/720p/1080i/1080p, RGB-DTV(480p/576p/720p/1080i/1080p), RGB-PC, HDMI1/DVI, HDMI2
Composante 480i/576i	
Composante 480p/576p/720p/1080i/1080p	
RGB-DTV(480p/576p/720p/1080i/1080p)	
RGB-PC	
HDMI1/DVI, HDMI2	Vidéo1-2-3-4,Composante 480i/576i/480p/576p/720p/1080i/1080p, RGB-DTV(480p/576p/720p/1080i/1080p), RGB-PC

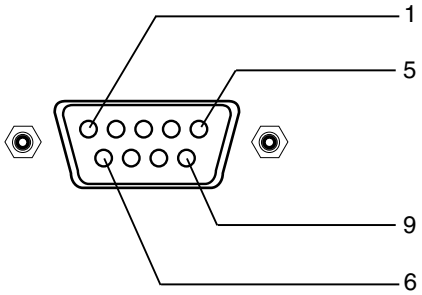
Configuration du dispositif de contrôle externe

- Raccordez la prise d'entrée RS-232C à un appareil de commande externe (micro-ordinateur ou dispositif de commande A/V par exemple), puis commandez les fonctions du téléviseur depuis celui-ci.
- Reliez le port série de l'appareil de commande à la prise RS-232C sur la face arrière du téléviseur.
- Les cordons de connexion RS-232C ne sont pas fournis avec le téléviseur.



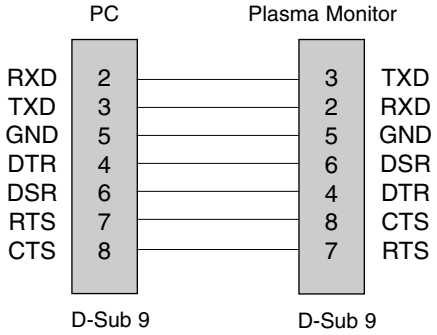
Type de connecteur : Sub-D mâle à 9 broches

N°	Nom de la broche
1	Aucune connexion
2	RXD (Réception de données)
3	TXD (Transmission de données)
4	DTR
5	GND
6	DSR
7	RTS
8	CTS
9	Aucune connexion

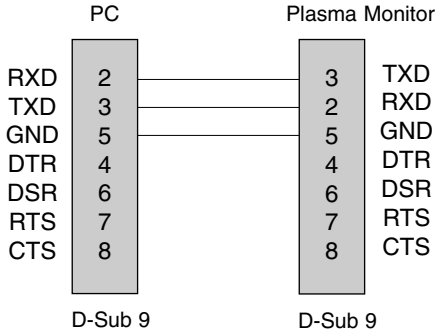


Configurations RS-232C

Configuration à 7 fils
(Cordon RS-232C standard)



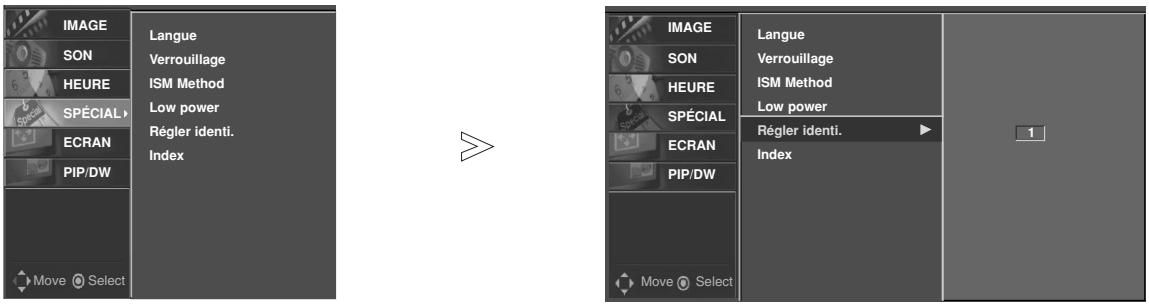
Configuration à 3 fils
(Non standard)



FRANÇAIS

Set ID

- Utilisez cette fonction pour définir un numéro d'identification du moniteur.
- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 38).



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SPÉCIAL**.
2. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Régler identi.**.
3. Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ◄ / ► pour régler l'option **Régler identi.** de manière à sélectionner le numéro d'identification du moniteur de votre choix.
   - La plage de réglage est comprise entre 1 et 99.

Paramètres de communication

- Vitesse de transmission : 9600 bps (UART)
- Longueur des données : 8 bits
- Parité : Aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : code ASCII

Liste de référence des commandes

	COMMANDE 1	COMMANDE 2	Données (Hexadécimales)
01. Marche/arrêt	k	a	0 ~ 1
02. Sélection de la source	k	b	1 ~ 9
03. Format d'image	k	c	0 ~ 3
04. Activation/désactivation des images	k	d	0 ~ 1
05. Activation/désactivation du son	k	e	0 ~ 1
06. Réglage du volume	k	f	0 ~ 64
07. Contraste	k	g	0 ~ 64
08. Lumière	k	h	0 ~ 64
09. Couleur	k	i	0 ~ 64
10. Teinte	k	j	0 ~ 64
11. Netteté	k	k	0 ~ 64
12. Activation/désactivation de l'affichage à l'écran	k	l	0 ~ 1
13. Mode de commande externe	k	m	0 ~ 1
14. PIP/Twin	k	n	0 ~ 3
15. Position PIP	k	q	0 ~ 3
16. Aigus	k	r	0 ~ 64
17. Graves	k	s	0 ~ 64
18. Balance	k	t	0 ~ 64
19. Température de Couleur	k	u	0 ~ 2
20. Source d'entrée PIP	k	y	1 ~ 9
21. État anormal	k	z	0 ~ a
22. Méthode ISM	j	p	0 ~ 3
23. Economie d'énergie	j	q	0 ~ 1
24. Réglage taille de l'image incrustée	j	t	0 ~oa
25. Réglage automatique	j	u	1
26. Key	m	c	Key code

Protocole de transmission/réception

Transmission

Commande1][Commande2][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

* [Commande 1] : (k, j ou m)
* [Commande 2] : Identificateur (lettre) de la commande.
* [Set ID] : Numéro d'identification du moniteur devotre choix défini dans le menu. Fonctionnalités avancées. Voir page 25. La plage de réglage est comprise entre 1 et 99. Lorsque vous choisissez la valeur '0', vous commandez chacun des moniteurs connectés. Le code d'identification est indiqué en mode décimal (1 à 99) dans le menu et en mode hexadécimal (0x0 à 0x63) dans le protocole de transmission/réception.
* [Données] : Données de la commande. 'FF' permet de lire l'état de la commande.
* [Cr] : Retour à la ligne code ASCII '0x0D'
* [ ] : espace (code ASCII '0x20')

Accusé de réception positif

[Commande2][ ][Set ID][ ][OK][[Données][x]

* Le moniteur transmet un accusé de réception selon le format ci-dessus lorsqu'il reçoit des données non altérées. En mode lecture, les données d'état en cours s'affichent. En mode écriture, les données du PC sont renvoyées.

Accusé de réception négatif

[Commande2][ ][Set ID][ ][NG][x]

* Le moniteur émet un accusé de réception selon le format ci-dessus lorsque les données reçues sont altérées (fonctions impossibles ou erreurs de communication).

Données 1 : code erroné
2 : fonction non prise en charge

01. Marche/arrêt (Commande 2 : a)

▶ Permet d'allumer/éteindre le téléviseur.

Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Arrêt 1 : Marche

Accusé de réception

[a][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

▶ Permet d'afficher l'état de la commande marche/arrêt.

Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Données 0 : Arrêt 1 : Marche

Accusé de réception

[a][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

- De la même manière, pour les autres fonctions, si les données 'FF' sont transmises selon ce format, le retour des données d'accusé de réception indique l'état de chaque fonction.

02. Sélection de la source (Commande 2 : b)

▶ Permet de sélectionner la source d'entrée du téléviseur. Vous pouvez également sélectionner une source d'entrée à l'aide de la touche INPUT de la télécommande du téléviseur.

Transmission

[k][b][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 1 : Vidéo1
2 : Vidéo2
3 : Composante1
4 : Composante2
5 : RGB
6 : HDMI1/DVI
7 : Vidéo3
8 : Vidéo4
9 : HDMI2

Accusé de réception

[b][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 1 : Vidéo1
2 : Vidéo2
3 : Composante1
4 : Composante2
5 : RGB
6 : HDMI1/DVI
7 : Vidéo3
8 : Vidéo4
9 : HDMI2

03. Format d'image (Commande 2 : c)

▶ Permet de régler le format d'image. Vous pouvez également régler le format d'image à l'aide de la touche ARC (Aspect Ratio Control) de la télécommande ou à partir du menu Fonctionnalités avancées.

Transmission

[k][c][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Ecran normal (4:3)
1 : Ecran large (16:9)
2 : Ecran large (Horizon)
3 : Zoom

Accusé de réception

[c][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

04. Activation/désactivation des images (Commande 2 : d)

▶ Permet de commander l'affichage des images.

Transmission

[k][d][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Activation de l'image (Affichage des images)
1 : Désactivation de l'image (Aucune image affichée)

Accusé de réception

[d][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : Activation de l'image (Affichage des images)
1 : Désactivation de l'image (Aucune image affichée)

FRANÇAIS

05. Activation/désactivation du son (Commande 2 : e)

▶ Permet d'activer/désactiver le son. Vous pouvez également activer cette fonction à l'aide de la touche MUTE de la télécommande.

Transmission

[k][e][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Désactivation du son (Pas de son)
1 : Activation du son

Accusé de réception

[e][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : Désactivation du son (Pas de son)
1 : Activation du son

06. Réglage du volume (Commande 2 : f)

▶ Permet de régler le volume. Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches de volume de la télécommande.

Transmission

[k][f][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1' (Voir page 38).

Accusé de réception

[f][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

07. Contraste (Commande 2 : g)

▶ Permet de régler le contraste de l'écran. Vous pouvez également régler le contraste à partir du menu IMAGE.

Transmission

[k][g][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1'

Accusé de réception

[g][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* **Mappage réel des données 1**

0 : Etape 0

A : Etape 10 (Régler identi. 10)

F : Etape 15 (Régler identi. 15)
10 : Etape 16 (Régler identi. 16)

63 : Etape 99 (Régler identi. 99)
64 : Etape 100

08. Lumière (Commande 2 : h)

▶ Permet de régler la luminosité de l'écran. Vous pouvez également la régler à partir du menu IMAGE.

Transmission

[k][h][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1'

Accusé de réception

[h][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

09. Couleur (Commande 2 : i)

▶ Permet de régler la couleur de l'image. Vous pouvez également régler la couleur à partir du menu IMAGE.

Transmission

[k][i][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1'

Accusé de réception

[i][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

10. Teinte (Commande 2 : j)

▶ Permet de régler la teinte de l'image. Vous pouvez également régler la teinte à partir du menu IMAGE.

Transmission

[k][j][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1'

Accusé de réception

[j][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

11. Netteté (Commande 2 : k)

▶ Permet de régler la netteté de l'image. Vous pouvez également régler la netteté à partir du menu IMAGE.

Transmission

[k][k][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1'

Accusé de réception

[k][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

12. Activation/désactivation de l'affichage à l'écran (Commande 2 : l)

▶ Permet d'activer/désactiver l'affichage des informations à l'écran.

Transmission

[k][l][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Pas d'affichage 1 : Affichage

Accusé de réception

[l][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : Pas d'affichage 1 : Affichage

13. Mode de commande externe (Commande 2 : m)

▶ Permet de verrouiller les touches du téléviseur et de la tél écommande.

Transmission

[k][m][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Pas d'affichage 1 : Affichage

Accusé de réception

[m][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : Pas d'affichage 1 : Affichage

- Activez ce mode si vous n'utilisez pas la télécommande. Si vous éteignez puis rallumez le téléviseur, le verrouillage est désactivé.

14. PIP / Twin (Commande 2 : n)

▶ Permet d'activer la fonction d'incrustation d'image (PIP) ou DW. Vous pouvez également activer la fonction d'incrustation d'image/double écran à l'aide des touches PIP ou DW et TWIN IMAGE de la télécommande ou du menu PIP/DW.

Transmission

[k][n][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Incrustation d'image/double écran désactivé
1: PIP
2: DW1
3: DW2

Accusé de réception

[n][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : Incrustation d'image/double écran désactivé
1: PIP
2: DW1
3: DW2

15. Position PIP (Commande 2 : q)

▶ En mode PIP, permet de déplacer l'image incrustée. Vous pouvez également régler la position de l'image incrustée à l'aide de la touche Win.position de la télécommande ou du menu PIP/DW.

Transmission

[k][q][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : En bas à droite de l'écran
1 : En bas à gauche de l'écran
2 : En haut à gauche de l'écran
3 : En haut à droite de l'écran

Accusé de réception

[q][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : En bas à droite de l'écran
1 : En bas à gauche de l'écran
2 : En haut à gauche de l'écran
3 : En haut à droite de l'écran

16. Aigus (Commande 2 : r)

▶ Permet de régler les aigus.
Vous pouvez également régler les aigus à partir du menu SON.

Transmission

[k][r][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1' (Voir page 38).

Accusé de réception

[r][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

17. Graves (Commande 2 : s)

▶ Permet de régler les graves.
Vous pouvez également régler les graves à partir du menu SON.

Transmission

[k][s][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1' (Voir page 38).

Accusé de réception

[s][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

18. Balance (Commande 2 : t)

▶ Permet de régler la balance.
Vous pouvez également régler la balance à partir du menu SON.

Transmission

[k][t][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1' (Voir page 38).

Accusé de réception

[t][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

19. Température de Couleur (Commande 2 : u)

▶ Permet de régler la température de couleur.
Vous pouvez également régler le ACC à partir du menu IMAGE.

Transmission

[k][u][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Froid 1 : Normal 2 : Chaud

Accusé de réception

[u][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : Froid 1 : Normal 2 : Chaud

FRANÇAIS

20. Source d'entrée PIP (Commande 2 : y)

► En mode PIP, permet de sélectionner la source de l'image incrustée.

Transmission

[k][y][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 1 : Vidéo1
2 : Vidéo2
3 : Composante1
4 : Composante2
5 : RGB
6 : HDMI1/DVI
7 : Vidéo3
8 : Vidéo4
9 : HDMI2

Accusé de réception

[y][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 1 : Vidéo1
2 : Vidéo2
3 : Composante1
4 : Composante2
5 : RGB
6 : HDMI1/DVI
7 : Vidéo3
8 : Vidéo4
9 : HDMI2

21. État anormal (Commande 2 : z)

► Permet d'identifier un état anormal.

Transmission

[k][z][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Données FF : Read

Accusé de réception

[z][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : Normal (appareil sous tension et présence du signal)
1 : Pas de signal (appareil sous tension)
2 : Arrêt du téléviseur avec la télécommande
3 : Arrêt du téléviseur avec la fonction de mise en veille
4 : Arrêt du téléviseur avec la fonction RS-232C
5 : 5 V bas
6 : CA bas
7 : Arrêt du téléviseur avec la fonction d'alarme du ventilateur
8 : Arrêt du téléviseur avec la fonction d'arrêt automatique
9 : Arrêt du téléviseur avec la fonction de mise en veille automatique
a: Arrêt du téléviseur par détection de la carte AV

* Cette fonction est en "lecture seule".

22. Méthode ISM (Commande 2 : p)

► Pour contrôler la méthode ISM.

Transmission

[j][p][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Normal
1 : Cérusé
2 : Orbiter
3 : Inversion

Accusé de réception

[p][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : Normal
1 : Cérusé
2 : Orbiter
3 : Inversion

23. Economie d'énergie (Commande 2 : q)

► Pour réduire la consommation électrique du moniteur.

Transmission

[j][q][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Arrêt
1 : Marche

Accusé de réception

[q][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : Arrêt
1 : Marche

24. Taille de l'image (Commande 2 : t)

► Appuyez sur la touche **SIZE**.

Transmission

[j][t][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 0a

- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1'. (Voir page 38).

Accusé de réception

[t][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données Min: 0 ~ Max: 0a

25. Réglage automatique (Commande 2 : u)

► Cette fonction permet de régler automatiquement le centrage et la phase de l'image. Elle ne peut être utilisée qu'en mode RGB (PC).

Transmission

[j][u][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 1

- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1'. (Voir page 38).

Accusé de réception

[u][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 1

26. Key (Commande 2:c)

► Permet de définir le code des touches pour la télécommande à infrarouges.

Transmission

[m][c][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Key code : Reportez-vous à la page 42.

Accusé de réception

[c][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Code IR

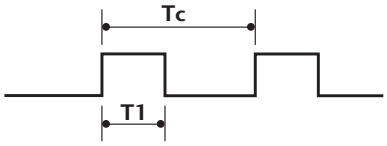
Connexion

▶ Branchez la télécommande à fil sur la prise du téléviseur prévue à cet effet.

Code IR de la télécommande

▶ **Forme d'onde émise**

Impulsion unique, fréquence de 37.917 KHz modulée à 455 KHz



Fréquence de l'onde porteuse

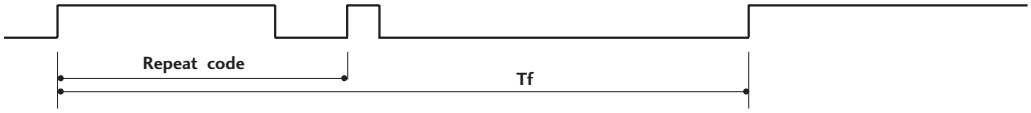
FPorteuse = 1/Tc = FOscillateur/12

Ratio = T1/Tc = 1/3

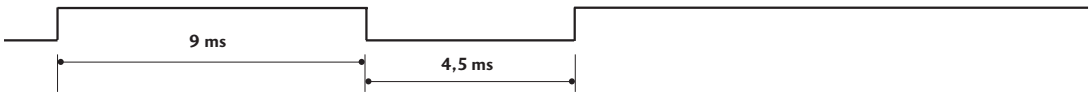
▶ **Configuration de la trame**

Première trame

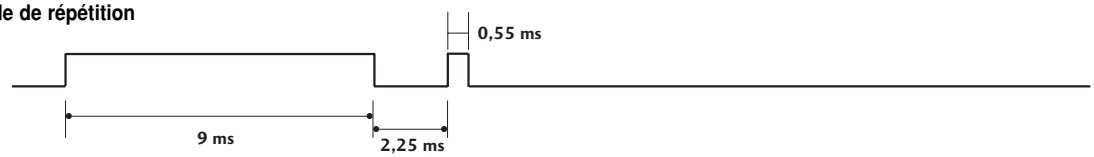
Trame répétée



▶ **Code d'entête**

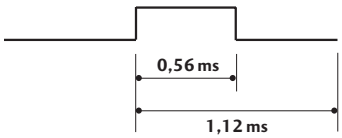


▶ **Code de répétition**

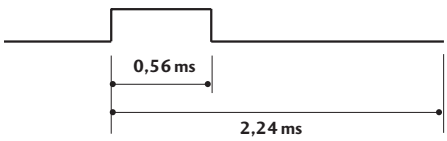


▶ **Description des bits**

Bit "0"

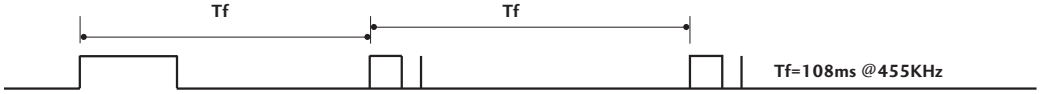


Bit "1"



▶ **Intervalle de trame : Tf**

Le signal est transmis tant qu'une touche est maintenue enfoncée.



FRANÇAIS

Code (Héxa)	Fonction	Remarque
10	TOUCHES NUMEROTEES 0	Touche de la télécommande
11	TOUCHES NUMEROTEES 1	Touche de la télécommande
12	TOUCHES NUMEROTEES 2	Touche de la télécommande
13	TOUCHES NUMEROTEES 3	Touche de la télécommande
14	TOUCHES NUMEROTEES 4	Touche de la télécommande
15	TOUCHES NUMEROTEES 5	Touche de la télécommande
16	TOUCHES NUMEROTEES 6	Touche de la télécommande
17	TOUCHES NUMEROTEES 7	Touche de la télécommande
18	TOUCHES NUMEROTEES 8	Touche de la télécommande
19	TOUCHES NUMEROTEES 9	Touche de la télécommande
0E	VEILLE PROGRAMMABLE	Touche de la télécommande
09	COUPURE MOMENTANEE DU SON	Touche de la télécommande
08	ALIMENTATION	Touche de la télécommande (marche/arrêt)
02	VOL+	Touche de la télécommande
03	VOL-	Touche de la télécommande
00	CH+	Touche de la télécommande
01	CH-	Touche de la télécommande
4D	APC	Touche de la télécommande
52	DASP	Touche de la télécommande
44	ENTER (■)	Touche de la télécommande
0B	All INPUT SELECT	Touche de la télécommande
43	MENU	Touche de la télécommande
79	ARC	Touche de la télécommande (4:3/16:9/Horizon/Zoom)
62	Window Position	Touche de la télécommande
64	Window Size	Touche de la télécommande
07	◄	Touche de la télécommande
06	►	Touche de la télécommande
40	▲	Touche de la télécommande
41	▼	Touche de la télécommande
5B	EXIT	Touche de la télécommande
60	PIP	Touche de la télécommande
92	XD	Touche de la télécommande
61	SOURCE D'ENTREE PIP	Touche de la télécommande
6B	DW	Touche de la télécommande
CD	Vidéo	Touche de la télécommande
CE	HDMI2	Touche de la télécommande
3E	Verrouillage	Touche de la télécommande
75	Index	Touche de la télécommande
99	Config. auto	Code IR spécifique (mode RGB uniquement)
5A	Input vidéo1	Code IR spécifique (Mode Vidéo 1)
D0	Input vidéo2	Code IR spécifique (Mode Vidéo 2)
BF	Input Composante 1	Code IR spécifique (Mode COMPOSANTE 1)
D4	Input Composante 2	Code IR spécifique (Mode COMPOSANTE 2)
D5	Input RGB	Code IR spécifique (Mode RGB)
C6	Input HDMI1/DVI	Code IR spécifique (Mode HDMI1/DVI)

Programmation de la télécommande

► Cette télécommande programmable est universelle et permet de piloter des appareils de différentes marques.
Il est possible que cette télécommande ne soit pas compatible avec certains appareils.
Néanmoins, il se peut que le télécommande ne fonctionne pas sur tous les modèles d'autres marques.

Programmation de la télécommande

1. Test de la télécommande.
   Pour savoir si la télécommande peut contrôler un appareil sans programmation préalable, allumez cet appareil (un magnétoscope, par exemple), appuyez sur la touche correspondante (VCR, par exemple) et pointez la télécommande vers l'appareil.

2. Allumez l'appareil que vous souhaitez contrôler, puis appuyez sur la touche MODE correspondante de la télécommande.

3. Appuyez simultanément sur les touches **MENU** et **MUTE**. La saisie d'un code peut commencer.

4. Saisissez un code à l'aide des touches numériques de la télécommande. Une liste de codes est disponible dans les pages suivantes. Lorsque le code saisi est correct, l'appareil s'éteint.

5. Appuyez sur la touche **MENU** pour enregistrer le code.

6. Vérifiez que l'appareil fonctionne correctement à l'aide de la télécommande. Si ce n'est pas le cas, répétez la procédure à partir de l'étape 1.

Codes de programmation

Magnétoscopes

Marque	Codes
AIWA	034
AKAI	016 043 046 124 125 146
AMPRO	072
ANAM	031 033 103
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043
BROKSONIC	035 037 129
CANON	028 031 033
CAPEHART	108
CRAIG	003 040 135
CURTIS MATHES	031 033 041
DAEWOO	005 007 010 064 065 108 110 111 112 116 117 119
DAYTRON	108
DBX	012 023 039 043
DYNATECH	034 053
ELECTROHOME	059
EMERSON	006 017 025 027 029 031 034 035 036 037 046 101 129 131 138 153
FISHER	003 008 009 010
FUNAI	034
GE	031 033 063 072 107 109 144 147
GO VIDEO	132 136
HARMAN KARDON	012 045
HITACHI	004 018 026 034 043 063 137 150
INSTANTREPLAY	031 033
JCL	031 033
JCPENNY	012 013 015 033 040 066 101
JENSEN	043
JVC	012 031 033 043 048 050 055 060 130 150 152

Marque	Codes
KENWOOD	014 034 039 043 047 048
LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020 101 106 114 123
LLOYD	034
LXI	003 009 013 014 017 034 101 106
MAGIN	040
MAGNAVOX	031 033 034 041 067 068
MARANTZ	012 031 033 067 069
MARTA	101
MATSUI	027 030
MEI	031 033
MEMOREX	003 010 014 031 033 034 053 072 101 102 134 139
MGA	045 046 059
MINOLTA	013 020
MITSUBISHI	013 020 045 046 049 051 059 061 151
MTC	034 040
MULTITECH	024 034
NEC	012 023 039 043 048
NORDMENDE	043
OPTONICA	053 054
PANASONIC	066 070 074 083 133 140 145
PENTAX	013 020 031 033 063
PHILCO	031 034 067
PHILIPS	031 033 034 054 067 071 101
PILOT	101
PIONEER	013 021 048

Marque	Codes
PORTLAND	108
PULSAR	072
QUARTZ	011 014
QUASAR	033 066 075 145
RCA	013 020 033 034 040 041 062 063 107 109 140 144 145 147
REALISTIC	003 008 010 014 031 033 034 040 053 054 101
RICO	058
RUNCO	148
SALORA	014
SAMSUNG	032 040 102 104 105 107 109 112 113 115 120 122 125
SANSUI	022 043 048 135
SANYO	003 007 010 014 102 134
SCOTT	017 037 112 129 131
SEARS	003 008 009 010 013 014 017 020 031 042 073 081 101
SHARP	031 054 149
SHINTOM	024
SONY	003 009 031 052 056 057 058 076 077 078 149
SOUNDESIGN	034
STS	013
SYLVANIA	031 033 034 059 067
SYMPHONIC	034
TANDY	010 034

Marque	Codes
TATUNG	039 043
TEAC	034 039 043
TECHNICS	031 033 070
TEKNIKA	019 031 033 034 101
THOMAS	034
TMK	006
TOSHIBA	008 013 042 047 059 082 112 131
TOTEVISION	040 101
UNITECH	040
VECTOR RESEARCH	012
VICTOR	048
VIDEO CONCEPTS	012 034 046
VIDEOSONIC	040
WARDS	003 013 017 024 031 033 034 040 053 054 131
YAMAHA	012 034 039 043
ZENITH	034 048 056 058 072 080 101

CATV

Marque	Codes
ABC	003 004 039 042 046 052 053
AJIN	112
ANTRONIK	014
ARCHER	005 007 014 024
CABLE STAR	026
CENTURION	092
CENTURY	007
CITIZEN	007
COLOUR VOICE	065 090
COMBANO	080 081
COMTRONICS	019 030
DIAMOND	023
EAGLE	020 030 040
EASTERN	057 062 066
ELECTRICORD	032
GE	072
GEMINI	008 022 025 054
GI	052 074

Marque	Codes
GOLDEN CHANNEL	030
HAMLIN	049 050 055
HITACHI	052 055
HOSPITALITY	070 077
JERROLD	002 003 004 008 009 010 052 069 074
LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005
M-NET	037
MACOM	033
MAGNAVOX	010 012 064 079
MEMOREX	100
MOVIE TIME	028 032
NSC	015 028 038 071 073
OAK	016 031 037 053
PANASONIC	044 047
PARAGON	100
PHILIPS	006 012 013 020

Marque	Codes
	065 085 090
PIONEER	034 051 052 063 076
POST NEWS WEEK	016
PRUCER	059
PTS	011 048 071 072 073 074
PULSAR	100
RCA	047
REGAL	049 050
REGENCY	057
REMBRANT	025
RK	091
SAMSUNG	102 107 030 068
SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042 043 045 046
SHERITECH	022
SIGNAL	030
SIGNATURE	052

Marque	Codes
SL MARX	030
SPRUCER	047 078
STARCOM	002 004 008 009
STARGATE	008 030
SYLVANIA	067
TADIRAN	030
TAEKWANG	110
TAIHAN	105
TANDY	017
TEXSCAN	029 067
TOCOM	039 040 056
TOSHIBA	100
UNIKA	007 014 024
UNITED CABLE	004 053
UNIVERSAL	005 007 014 024 026 027 032 035
VIEWSTAR	012 015 018 086 087 088 089
ZENITH	100 114 060 093

HDSTB

Marque	Codes
ALPHASTAR DSR	123
AMPLICA	050
BIRDVIEW	051 126 129
BSR	053
CAPETRONICS	053
CHANNEL MASTER	013 014 015 018
	036 055
CHAPARRAL	008 009 012 077
CITOH	054
CURTIS MATHES	050 145
DRAKE	005 006 007 010
	011 052 112 116
	141
DX ANTENNA	024 046 056 076
ECHOSTAR	038 040 057 058
	093 094 095 096
	097 098 099 100
	122
ELECTRO HOME	089
EUROPLUS	114
FUJITSU	017 021 022 027
	133 134
GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029
	031 059 101
HITACHI	139 140
HOUSTON TRACKER	033 037 039 051
	057 104
HUGHES	068
HYTEK	053
JANIEL	060 147
JERROLD	061
KATHREIN	108
LEGEND	057
LG	001
LUTRON	132
LUXOR	062 144
MACOM	010 059 063 064
	065
MEMOREX	057
NEXTWAVE	028 124 125
NORSAT	069 070
PACE SKY SATELLITE	143
PANASONIC	060 142
PANSAT	121
PERSONAL CABLE	117
PHILIPS	071
PICO	105
PRESIDENT	019 102
PRIMESTAR	030 110 111
PROSAT	072
RCA	066 106
REALISTIC	043 074
SAMSUNG	123
SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057
	085
SCIENTIFIC ATLANTA	032 138
SONY	103
STARCAST	041
SUPER GUIDE	020 124 125
TEECOM	023 026 075 087
	088 090 107 130
	137
TOSHIBA	002 127
UNIDEN	016 025 042 043
	044 045 048 049
	078 079 080 086
	101 135 136
VIEWSTAR	115
WINEGARD	128 146
ZENITH	081 082 083 084
	091 120

FRANÇAIS

Audio

Marque	Codes
AIWA	014 028 070 096
	125 129 139 229
	230
AKAI	163
ANAM	003 014 017 023
	059 106 189 216
	217 235 236
BURMECTER	252
CARVER	086
CLARION	199
DAEWOO	027 053 060 184
	102 148 198 221
DENON	015 075 130 143
FANTASIA	071
FINEARTS	022
FISHER	089 099
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029
	087 107 108 110
	190 191 192 210
	211 212 239
HAITAI	034 035 188 222
HARMAN/KARDON	068
INKEL	037 058 062 069
	078 079 095 121
	122 149 150 151
	152 153 154 155
	157 158 159 160
	189 207 222 224
	225 226 227 243
	247
JVC	004 013 141
KEC	185 186 187
KENWOOD	038 050 067 089
	170 171 197 206
	215 222
KOHEL	030
NAD	045 046
LOTTE	014 016 036 098
	100 172 173 174
	175 176 177 178
	179 180 181 183
	201 202 208 213
	214 219 223 232
	238 240
LXI	103
MAGNAVOX	111
MARANTZ	002 018 020 025
	034 041 081 090
	097 112
MCINTOSH	049
MCS	104
MEMOREX	107
NAD	046
ONKYO	013 040 041 047
	048 056 057 132
	133 140
OPTIMUS	158
PANASONIC	007 033 064 113
	142 220 241 251
PENNEY	104
PHILIPS	026 112 143 253
PIONEER	039 042 043 063
	065 091 093 094
	115 123 127 250
QUASAR	113
RCA	080
RCX	092
REALISTIC	103 106
SAMSUNG	124 145 146 182
	193 194 195 203
	204 244 245 246
SANSUI	011 135 138 144
SANYO	019 083 234
SCOTT	106 186
SHARP	031 032 051
	072 082 117 119
	156 184 199 200
	206 209
SHERWOOD	005 006 158
SONY	044 045 109 114
	118 126 248 249
TAEKWANG	012 020 073 074
	076 077 105 161
	162 163 164 165
	166 167 168 169
	205 231 233 242
	254
TEAC	010 085 106 136
	185 187 237
TECHNICS	101 113 128 134
	147 218
TOSHIBA	137
THE	061
VICTOR	088 131
WARDS	089
YAMAHA	054 055 066 092
	199

DVD

Marque	Codes
APEX DIGITAL	022
DENON	020 014
GE	005 006
HARMAN KARDON	027
JVC	012
LG	001 010 016 025
MAGNAVOX	013
MARANTZ	024
MITSUBISHI	002
NAD	023
ONKYO	008 017
PANASONIC	003 009
PHILIPS	013
PIONEER	004 026
PROCEED	021
PROSCAN	005 006
RCA	005 006
SAMSUNG	011 015
SONY	007
THOMPSON	005 006
TOSHIBA	019 008
YAMAHA	009 018
ZENITH	010 016 025

Dépannage

Absence d'image ou de son	• Vérifiez que le téléviseur est activé. • Vérifiez que le cordon d'alimentation est correctement branché. • Vérifiez la prise secteur en y branchant un autre appareil.
Image normale mais absence de son	• Appuyez sur la touche **VOLUME** (+). • Le son est-il désactivé ? Appuyez sur la touche **MUTE**.
Mauvais fonctionnement de la télécommande	• Vérifiez qu'aucun obstacle n'empêche la transmission du signal de la télécommande vers le téléviseur. • Vérifiez que la polarité des piles est correcte. (Voir page 11) • Vérifiez que la télécommande est configurée correctement. • Remplacez les piles. (Voir page 11)
Une fois le téléviseur allumé, l'image s'affiche lentement	• Ceci est normal car l'image ne s'affiche pas directement lors de la mise sous tension du téléviseur. Contactez le centre d'assistance technique si l'image n'apparaît pas au bout de cinq minutes.
Image noir et blanc ou couleurs mal réglées	• Sélectionnez **Couleur** dans le menu **IMAGE**, puis appuyez sur la touche ►. (Voir page 21) • Vérifiez que le téléviseur et le magnétoscope sont suffisamment espacés. • Activez n'importe quelle fonction pour restaurer l'affichage de l'image. (Lorsqu'un arrêt sur image se prolonge au-delà de 5 minutes, le téléviseur affiche un écran noir.)
Présence de barres horizontales/verticales ou tremblement de l'image	• Vérifiez qu'aucun appareil électrique ne cause des interférences.
Absence de son sur l'un des haut-parleurs	• Réglez l'option **Balance** dans le menu **SON**. (Voir page 22.)
Bruit inhabituel à l'intérieur du téléviseur	• Un changement de la température ou de l'humidité ambiante peut provoquer l'émission d'un bruit inhabituel lorsque vous allumez ou éteignez le téléviseur. Ceci n'est en aucun cas le signe d'un dysfonctionnement.

Caractéristiques

MODELE		71PY1M (71PY1M-WA)	71PY1MG (71PY1MG-WA)	71PY1MC (71PY1MC-WA)
Largeur (pouces / mm)		68,9 / 1750	68,9 / 1750	68,9 / 1750
Hauteur (pouces / mm)		38,7 / 982	38,7 / 982	38,7 / 982
Profondeur (pouces / mm)		3,9 / 98	3,9 / 98	3,9 / 98
Poids (livres / kg)		194,9 / 88,4	194,9 / 88,4	194,9 / 88,4
Alimentation		AC100-240V ~ 50/60Hz		
Résolution		1920 x 1080 (Point)		
Affichage de la taille (mm)		1512,26		
Condition d'environ-nement	Température de fonctionnement	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)		
	Humidité de fonctionnement	Inférieur à 80%		
	Température de stockage	-4 ~ 140°F (-20 ~ 60°C)		
	Humidité de stockage	Inférieur à 85%		

- Les caractéristiques décrites ci-dessus peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

FRANÇAIS

LG