

**LG Electronics Inc.**

LCD TV PLASMA TV | OWNER'S MANUAL

LG Electronics Inc.



## LCD TV | PLASMA TV MANUAL DE USUARIO

|                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| MODELOS DE LCD TV | MODELOS DE PLASMA TV |
| 37LB1DRA          | 50PC1DRJ             |
| 42LB1DRA          |                      |

Por favor, lea detenidamente este manual antes de poner en funcionamiento su set. Guárdelo para referencias futuras.  
Registre el número de modelo y serie de la unidad.  
Vea la etiqueta pegada en el panel posterior y presente esta información a su distribuidor cuando requiera el servicio.

P/NO : 38289U0512U(0704-REV01)



## INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE LA SEGURIDAD

Proporcionan las instrucciones importantes de la seguridad con cada aparato. Esta información es dada en un libro o una hoja, o está ubicado antes de cualquier instrucción de la instalación para el uso y es proporcionada con el aparato.

Esta información es dada en un idioma aceptable para el país donde el aparato será usado.

Las instrucciones importantes de la seguridad está titulado como “Instrucciones Importantes de la Seguridad”.

Las instrucciones de la seguridad siguientes incluyen donde es aplicable, y cuando se usa como la siguiente.

Adicionalmente la información de la seguridad puede ser incluida por la agregación de las afirmaciones después del fin de la lista de instrucciones de seguridad siguiente. En la opción del fabricante, una imagen o un dibujo que ilustra la instrucción especificada de seguridad puede ser puesto inmediatamente junto a la instrucción de la seguridad :

### ADVERTENCIA

**Lea estas instrucciones.**

**Guarde estas instrucciones.**

**Tenga cuidado con todas las advertencias.**

**Siga todas las instrucciones.**



- 1 No coloque la TV en luz solar directa o cerca a fuentes de calor tales como difusores de calor, estufa y otros.

Esto puede causar un incendio.



- 2 No use este producto en un lugar húmedo como en el baño o en cualquier lugar donde se pueda mojar.

Esto puede causar un incendio o una descarga eléctrica.



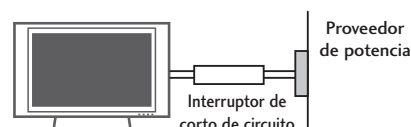
- 3 Doble el cable de la antena entre el interior y exterior de la casa para evitar que la lluvia fluya hacia adentro.

Esto puede causar que el agua dañe la TV y originar una descarga eléctrica.

- 4 Un cable a tierra debe estar conectado.

Si un cable a tierra no está conectado, existe la posibilidad de peligro de descargas eléctricas debido a la fuga de corriente. Si los métodos de conexión a tierra no son posibles, se debe instalar un interruptor de circuito independiente y éste debe ser instalado por un electricista calificado.

No conecte el cable a tierra de los alambres de teléfono, postes de luz o tuberías de gas.



- 5 No coloque ningún objeto que contenga líquidos encima del producto.

Esto puede causar un incendio o una descarga eléctrica.



- 6 Sitios con humedad :

Este aparato no debe ser expuesto a goteras, escurrimientos o salpicaduras y no deben colocarse sobre el producto los objetos con líquido tales como vasos o floreros.

- 7 No inserte ningún objeto dentro de las aberturas de ventilación.

Esto puede causar un incendio o una descarga eléctrica.

- 8 No coloque objetos pesados sobre la TV.

Pueden caerse y causar lesiones serias a un niño o adulto.

# INSTRUCCIONES DE LA SEGURIDAD

## INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE LA SEGURIDAD

### ADVERTENCIA

#### ADVERTENCIA

- 9 No limpie el producto con agua.

Esto puede causar un daño al producto o una descarga eléctrica.



- 10 En caso que ud. vea humo o sienta un olor extraño saliendo de la TV, apáguela, desconéctela del tomacorriente y contacte a su proveedor o al centro de servicio.

Esto puede causar un incendio o una descarga eléctrica.

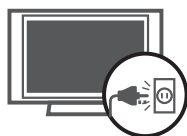
- 11 No intente dar servicio a la TV usted mismo. Contacte a su proveedor o al centro de servicio.

Esto puede causar un daño al producto o una descarga eléctrica.



- 12 Durante una tormenta de relámpagos, desconecte el producto del tomacorriente y no toque el cable de la antena.

Esto puede causar un daño al producto o una descarga eléctrica.



#### NOTAS

- 1 Nunca toque el enchufe con las manos mojadas.

Esto puede causar una descarga eléctrica.

- 2 Desconecte el producto del tomacorriente y quite todas las conexiones antes de moverlo.

- 3 No coloque el producto en una instalación empotrada tal como un librero o estante.

La TV requiere ventilación.

- 4 Cuando instale la TV sobre una mesa, tenga cuidado de no colocarla sobre el borde.

Esto puede provocar que la TV se caiga, causando lesiones serias a las personas y daños considerables al producto.

- 5 No coloque una antena exterior cerca de líneas de tendido eléctrico, luces eléctricas o circuitos eléctricos.

Esto puede causar una descarga eléctrica.

- 6 Debe haber suficiente distancia entre una antena exterior y las líneas de potencia para evitar que la antena toque las líneas de potencia, aún si la antena se caiga.

Esto puede causar una descarga eléctrica.

- 7 Cuando desconecte la TV, no jale del cordón, sino del enchufe.

Esto puede causar un incendio.

 **NOTA**

- 8 Asegúrese de que el cordón de alimentación no pase a través de ningún objeto caliente como un calentador.

Esto puede causar un incendio o una descarga eléctrica.

- 9 No lo conecte cuando el cordón de alimentación o el enchufe está dañado o la parte conectora del tomacorriente está floja.

Esto puede causar un incendio o una descarga eléctrica.

- 10 Deshágase cuidadosamente de las baterías usadas para evitar que sean ingeridas por los niños.

En caso de que se las traguen, llévelos a ver a un doctor inmediatamente.

- 11 Cuando mueva el producto ensamblado con las bocinas, no lo lleve sosteniendo por las bocinas.

Esto puede causar que el producto se caiga, causando lesiones graves a los niños o adultos, y daños serios al producto.

- 12 Desconecte este producto del tomacorriente antes de limpiarlo. No utilice limpiadores líquidos o en aerosol.

Esto puede causar un daño al producto o una descarga eléctrica.

- 13 Contacte al centro de servicio una vez al año para que limpie las partes internas de la TV.

El polvo acumulado puede causar fallas mecánicas.

- 14 La distancia entre los ojos y la pantalla debe ser de 5 a 7 veces más largo que el largo diagonal de la pantalla.

Esto se recomienda para evitar vista cansada.

- 15 Desconecte el producto del tomacorriente cuando no está atendiendo o usando por períodos largos del tiempo.

Polvo acumulado puede causar un incendio o una descarga eléctrica por deterioro o fuga eléctrica.

- 16 Solamente utilice las baterías especificadas.

Si no, esto puede causar un daño al producto o una descarga eléctrica.

# CONTENIDO

|                                                                                                    |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ADVERTENCIA .....                                                                                  | 1   |
| INSTRUCCIONES DE LA SEGURIDAD .....                                                                | 2-3 |
| AVISOS PARA EL USO DE TV GUIDE ON<br>SCREEN™ EN EE.UU. / COMPATIBILIDAD<br>CON CABLE DIGITAL ..... | 6   |
| FUNCIONES DE ESTE TV .....                                                                         | 7   |

## PREPARACIÓN

|                                                                                          |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| ACCESORIOS .....                                                                         | 8     |
| CONTROLES Y OPCIONES DE LA CONEXIÓN .....                                                | 8     |
| CÓMO INSTALAR EL PRODUCTO ENSAMBLADO EN<br>LA PARED EVITANDO LA CAIDA DE LA UNIDAD ..... | 14    |
| CONTRAPORTADA PARA CABLEADO .....                                                        | 15-16 |
| INSTALACIÓN DE UN PEDESTAL DE<br>ESCRITORIO .....                                        | 17    |
| CONEXIÓN DE LA ANTENA O CABLE .....                                                      | 18    |
| CableCARD™ .....                                                                         | 19-23 |

## CONEXION DE EQUIPO EXTERNO

|                                           |       |
|-------------------------------------------|-------|
| INSTALACIÓN DEL HDSTB .....               | 24-26 |
| INSTALACIÓN DEL DVD .....                 | 27-28 |
| INSTALACIÓN DEL VCR .....                 | 29-30 |
| CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO .....        | 31    |
| INSTALACIÓN DE LA PC .....                | 32-35 |
| CONFIGURACIÓN DE AV OUT (SALIDA AV) ..... | 36    |
| SALIDA DE AUDIO DIGITAL .....             | 37    |

## VIENDO LA TV / CONTROL DE CANAL

|                                                      |       |
|------------------------------------------------------|-------|
| FUNCIONES DE LOS BOTONES DEL CONTROL<br>REMOTO ..... | 38-39 |
| ENCENDIENDO LA TV .....                              | 40    |
| AJUSTE DEL VOLUMEN .....                             | 41    |
| SELECCIÓN DEL LENGUAJE EN LA PANTALLA ...            | 42    |
| INSTALACIÓN DE CANAL                                 |       |
| -EZ Búsqueda .....                                   | 43    |
| -Agregar/Eliminar los Canales (BÚSQUEDA MANUAL) ...  | 44    |
| -EDICIÓN DE CANAL .....                              | 45    |

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| INFO. BREVE .....                     | 46 |
| SELECCIÓN DE FUENTES DE ENTRADA ..... | 47 |
| ENLANCE AUTOMÁTICO .....              | 48 |
| ETIQUETA DE ENTRADA .....             | 49 |
| FUERZA DE LA SEÑAL DTV .....          | 50 |

## SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

|                                               |       |
|-----------------------------------------------|-------|
| INSTALACIÓN DE TV GUIDE ON SCREEN™ ..         | 51-54 |
| FUNCIONES DE TV GUIDE ON SCREEN™ ....         | 55-73 |
| -Resumen .....                                | 55    |
| -Componentes de la pantalla/Panel de Menú ... | 56-57 |
| -Listas .....                                 | 58    |
| -Búsqueda .....                               | 59-62 |
| -Lista de programas grabados .....            | 63-64 |
| -Programar .....                              | 65    |
| -Configuración de cambios .....               | 66-69 |
| -Funciones de grabación y recordatorio ..     | 70-72 |
| -Recordatorio .....                           | 73-75 |

## DVR (GRABACIÓN DE VÍDEO DIGITAL)

|                                                               |       |
|---------------------------------------------------------------|-------|
| MODO DE FASE (PAUSA Y REPRODUCCIÓN DE TV<br>EN DIRECTO) ..... | 76-78 |
| GRABACIÓN INSTANTÁNEA .....                                   | 79-81 |
| GRABACIÓN PROGRAMADA .....                                    | 82    |
| LISTA DE PROGRAMACIÓN .....                                   | 83-88 |
| FORMATEAR EL DISCO DURO .....                                 | 89    |

## CONTROL DE IMAGEN

|                                                                     |       |
|---------------------------------------------------------------------|-------|
| VISUALIZAR PIP (IMAGEN-EN-IMAGEN)/<br>POP (IMAGEN-FUERA-DE-IMAGEN)/ |       |
| IMAGEN DOBLE .....                                                  | 90-93 |
| TAMAÑO DE LA IMAGEN (RELACIÓN DE ASPECTO)<br>CONTROL .....          | 94    |
| AJUSTES DE LA IMAGEN PRESINTONIZADA                                 |       |
| -Imagen EZ - Presintonizada .....                                   | 95    |
| -APM (Modo adaptivo de imagen) .....                                | 96    |
| -TONO DE CONTROL – CÁLIDO/FRÍO ....                                 | 97    |

**CONTROL DE IMAGEN**

|                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------|-----|
| -CONTROL MANUAL DE IMAGEN . . . . .                       | 98  |
| -TONO DE COLOR - MODO USUARIO. . . . .                    | 99  |
| XD – TECNOLOGÍA DE MEJORA DE LA IMAGEN                    | 100 |
| CINE AVANZADO . . . . .                                   | 101 |
| NIVEL NEGRO AVANZADO . . . . .                            | 102 |
| REAJUSTE . . . . .                                        | 103 |
| MÉTODO DE ISM (MINIMIZACIÓN DE IMAGEN FANTASMA) . . . . . | 104 |
| BAJO CONSUMO . . . . .                                    | 105 |

**CONTROL DE AUDIO Y MENÚ**

|                                                              |         |
|--------------------------------------------------------------|---------|
| NIVELADOR AUTOMÁTICO DE VOLUMEN . . . . .                    | 106     |
| AJUSTES DE SONIDO PREESTABLECIDOS (EZ AUDIO) . . . . .       | 107     |
| MODO DE AJUSTES DE CONFIG.DE SONIDO – MODO USUARIO . . . . . | 108-109 |
| AJUSTE DE BALANCE . . . . .                                  | 110     |
| BBE -TECNOLOGÍA DE MEJORA DEL SONIDO . . . . .               | 111     |
| CONFIGURACIÓN DE LA TRANSMISIÓN ESTÉREO/SAP . . . . .        | 112     |
| DISPOSICIÓN DE TV SPEAKER . . . . .                          | 113     |
| IDIOMA DEL AUDIO . . . . .                                   | 114     |
| SELECCIÓN Y AJUSTE DEL MENÚ PANTALLA . . . . .               | 115     |
| TEXTO OCULTO/TEXTO . . . . .                                 | 116-117 |

**CONFIGURACIÓN HORARIA**

|                                                                    |         |
|--------------------------------------------------------------------|---------|
| PROGRAMACION DEL RELOJ . . . . .                                   | 118-119 |
| AJUSTES DE ENCENDIDO/APAGADO AUTOMÁTICO DEL TEMPORIZADOR . . . . . | 120     |
| TEMPORIZADOR PARA DORMIR . . . . .                                 | 121     |
| APAGADO AUTOMÁTICO . . . . .                                       | 122     |

**CONTROL PATERNO /CLASIFICACIONES**

|                                                       |         |
|-------------------------------------------------------|---------|
| ESTABLECER CONTRASEÑA Y BLOQUEO DEL SISTEMA . . . . . | 123-124 |
| BLOQUEO DE CANALES . . . . .                          | 125     |
| CLASIFICACIONES DE PELÍCULAS Y TV . . . . .           | 126-128 |
| CLASIFICACIÓN DE TV -INFANTIL . . . . .               | 129     |

**APÉNDICE**

|                                                            |         |
|------------------------------------------------------------|---------|
| LISTA DE VERIFICACIÓN DE LOS PROBLEMAS . . . . .           | 130-132 |
| MANTENIMIENTO . . . . .                                    | 133     |
| ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO . . . . .                    | 134     |
| PROGRAMANDO EL CONTROL REMOTO . . . . .                    | 135-138 |
| CÓDIGOS DE IR . . . . .                                    | 139-140 |
| CONFIGURACIÓN DE DISPOSITIVO EXTERNO DEL CONTROL . . . . . | 141-147 |

# INTRODUCCIÓN

## AVISOS PARA EL USO DE TV GUIDE ON SCREEN™ EN EE.UU.



### Aviso de marca comercial

En los Estados Unidos, TV GUIDE y otras marcas relacionadas son marcas registradas de Gemstar-TV Guide International, Inc. y/o de sus afiliados. En Canadá TV GUIDE es una marca registrada de Transcontinental Inc., y es utilizado bajo licencia de Gemstar-TV Guide International, Inc.

### Aviso de licencia

El sistema TV Guide On Screen™ es fabricado bajo licencia de Gemstar-TV Guide International, Inc. y/o uno de sus afiliados.

### Aviso de patente

El sistema TV Guide On Screen™ está protegido por una o más de las siguientes patentes emitidas en los Estados Unidos 6,498,895, 6,418,556, 6,331,877; 6,239,794; 6,154,203; 5,940,073; 4,908,713; 4,751,578; 4,706,121.

Uso de la marca comercial CableCARD™.

“CableCARD™ es una marca comercial de Cable Television Laboratories, Inc.”

## COMPATIBILIDAD CON CABLE DIGITAL

Esta televisión digital es capaz de recibir programación analógica básica, básica digital y digital Premium por cable mediante la conexión directa a un sistema de TV por cable con dicha programación. Es necesario contar con una tarjeta de seguridad proporcionada por su operador de TV por cable para ver la programación digital encriptada.

Los programas mejorados por el operador de cable (por ejemplo, guías de programación electrónica), y el servicio de televisión mejorada de datos pueden requerir el uso de un descodificador. Póngase en contacto con su proveedor local de TV por cable para obtener más información.



El término oficial para una HDTV que cumple con el estándar plug-and-play para TV digital utilizando tarjetas de acceso POD (Point of Deployment), también llamadas CableCARDs, que permiten a los usuarios enchufar el cable directamente en un equipo de HDTV y disfrutar de la programación digital sin necesidad de utilizar un descodificador.



Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. “Dolby” y el símbolo de la doble-D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



Televisión de alta definición. El sistema de emisión y reproducción de TV digital de alta resolución está compuesto por casi un millón o más de píxeles, pantallas con relación de aspecto 16:9 y audio digital AC3. Un sub-equipo de TV digital, formato HDTV incluye resoluciones de 1080i y 720p.



SRS es una marca comercial de SRS Labs, Inc. La tecnología TruSurround XT ha sido incorporada bajo licencia de SRS Labs, Inc.



Fabricado bajo licencia de BBE Sound, Inc.



Una grabadora de vídeo digital (DVR) es un dispositivo que le permite controlar qué ver y cuándo lo ve. Le permite almacenar y acceder a programas de TV – funcionando como un vídeo, pero sin cinta. Con una DVR, también podrá pausar la TV en directo y escoger qué programas desea grabar por medio de una guía de programación electrónica.



HDMI™, el logotipo HDMI y el interfaz multimedia de alta definición son marcas comerciales o registradas de HDMI Licensing LLC.”



El generador de imágenes digitales especial y exclusivo de LG, formado por un procesador de imágenes completamente digital, en modo APM y con seis factores diferentes de calidad de imagen principal.

## Funciones de este TV

### Qué es una TV de Plasma?

Usar el Plasma es la mejor manera de lograr los despliegues en la pantalla plana con una calidad excelente y una pantalla amplia que es fácilmente visible. La TV de Plasma puede ser pensado como un descendiente de la lámpara de neon o una serie de las lámparas fluorescentes.

### Como trabaja?

La TV de plasma es un arreglo de células conocido como pixeles compuestos de tres sub-pixeles, correspondiendo a los colores rojo, verde y azul. Normalmente el estado de gas en un plasma se reacciona con los fósforos en cada sub-pixel para producir una luz de colores (rojo, verde o azul). Estos fósforos son de mismo tipo usado en los dispositivos de Tubo de Rayo Catódico (CRT) como las televisiones y los monitores normales de la computadora. La TV de plasma ofrece un despliegue rico y dinámico porque cada sub-pixel es individualmente controlado por las electrónicas avanzadas para producir más de 16 millones diferentes colores. Esto significa que ud. logrará las imagenes perfectas que son fácilmente visibles en un despliegue que es menos de cinco pulgadas de grosor.

### 160° - Ángulo amplio del rango de visión

Su pantalla plana de plasma le ofrece un ángulo excepcional de la vista más de 160 grados. Esto significa que la imagen está clara y visible desde cualquier dirección del cuarto.

### Pantalla Amplia

La pantalla amplia le ofrece una experiencia tan real en su propia casa como si ud. estuviera en un cine.

### Multimedia

Conecte su TV de plasma a una PC y usela para conferencias, juegos e internet. La función de Picture-in-Picture le deja ver las imagenes de su PC y video simultáneamente.

### Instalación Fácil

El peso ligero y el grosor delgado hacen instalar más fácil su TV de plasma en varios lugares donde no caben las TVs convencionales.

**Proceso de la manufactura de la TV de Plasma : se pueden presentar unos puntos pequeños y colorados en la pantalla.**

Una TV de plasma está compuesta de 0.9 a 2.2 millones de celdas. Normalmente ocurren unos pocos defectos de celda durante el proceso de manufactura de la TV de plasma. Unos pequeños puntos colorados en la pantalla serán aceptables. Esto también ocurre en el proceso de manufactura de los otros productos de la TV de Plasma. La apariencia de los puntos pequeños no significa que la TV de Plasma está defectuosa. Unas celdas defectuosas no pueden ser razón suficiente para que la TV de plasma sea cambiada o regresada. Nuestra tecnología minimiza los defectos de celda durante la producción y la operación de este producto.

### Para la TV de LCD

Si siente la TV fría al tocar, puede que haya un pequeño "flicker" cuando se ha encendido. Esto es normal, no hay nada malo con la TV.

Unos pocos defectos de puntos pueden ser visibles en la pantalla, apareciendo en un color rojo, verde o azul. Pero ellos no tienen ningún efecto equivocado para la función del monitor.

Evítese a tocar la pantalla LCD o agarrarla con su(s) dedo(s) por un periodo largo de tiempo. Si lo hace, eso puede provocar una distorsión temporal en la pantalla.

### Disposición

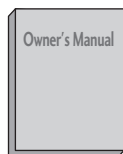
- Lámpara fluorescente usada en este producto contiene una cantidad mínima de mercurio.
- No lo disponga este producto con basura normal de la casa.
- Disposición de este producto debe ser manejado de acuerdo a la autoridad local de su provincia.

# PREPARACIÓN

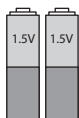
## ACCESORIOS

Asegúrese de que los siguientes accesorios estén incluidos con su TV. Si algún accesorio no está incluido, favor de contactar al distribuidor del producto en el lugar donde realizó la compra.

El usuario debe utilizar los cables blindados de interfaz de señal (cable sub-D de 15 clavijas) con núcleos de ferrita para mantener compatibilidad estándar del producto.



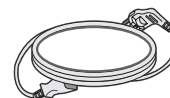
Manual de Usuario



Baterías



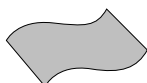
Control Remoto



Cable de Alimentación



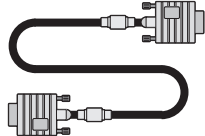
Cable redondo de 75Ω



Paño de limpieza  
Limpie la pantalla con el paño

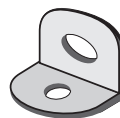
- \* Si la superficie exterior de la unidad tiene manchas o marcas de huellas, limpie suavemente utilizando únicamente paños de limpieza diseñados para tal fin.
- \* No limpie con demasiada fuerza para intentar quitar las manchas. Tenga cuidado, ya que si limpia con demasiada fuerza podría rayar o decolorar la superficie.

### Extras



Cable D-sub de 15 pines

### Para 50PC1DRJ

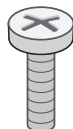


2 soportes de pared



2 pernos de ojo

### Para 37/42LB1DRA



2 pernos



2 soportes de TV  
2 soportes de pared



Sujetador de cables

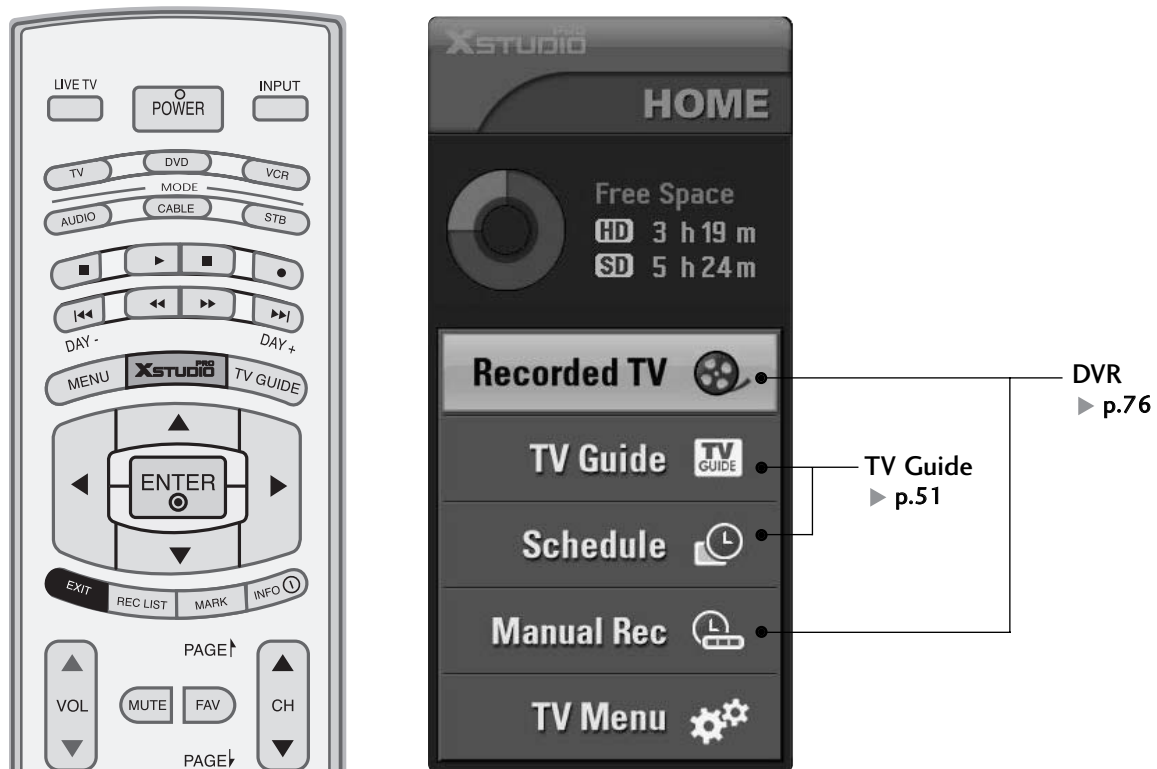


Portacables  
Acomode los cables con portacables.

# MENÚ DE INICIO

Este menú es una guía de contenidos.

En el Menú de inicio, accede a la Lista de grabaciones del DVR (Recorded TV), Guía de TV (TV Guide), programación de la Guía de TV (Schedule), grabación manual de la DVR (Manual Rec) o menú de TV (TV Menu).



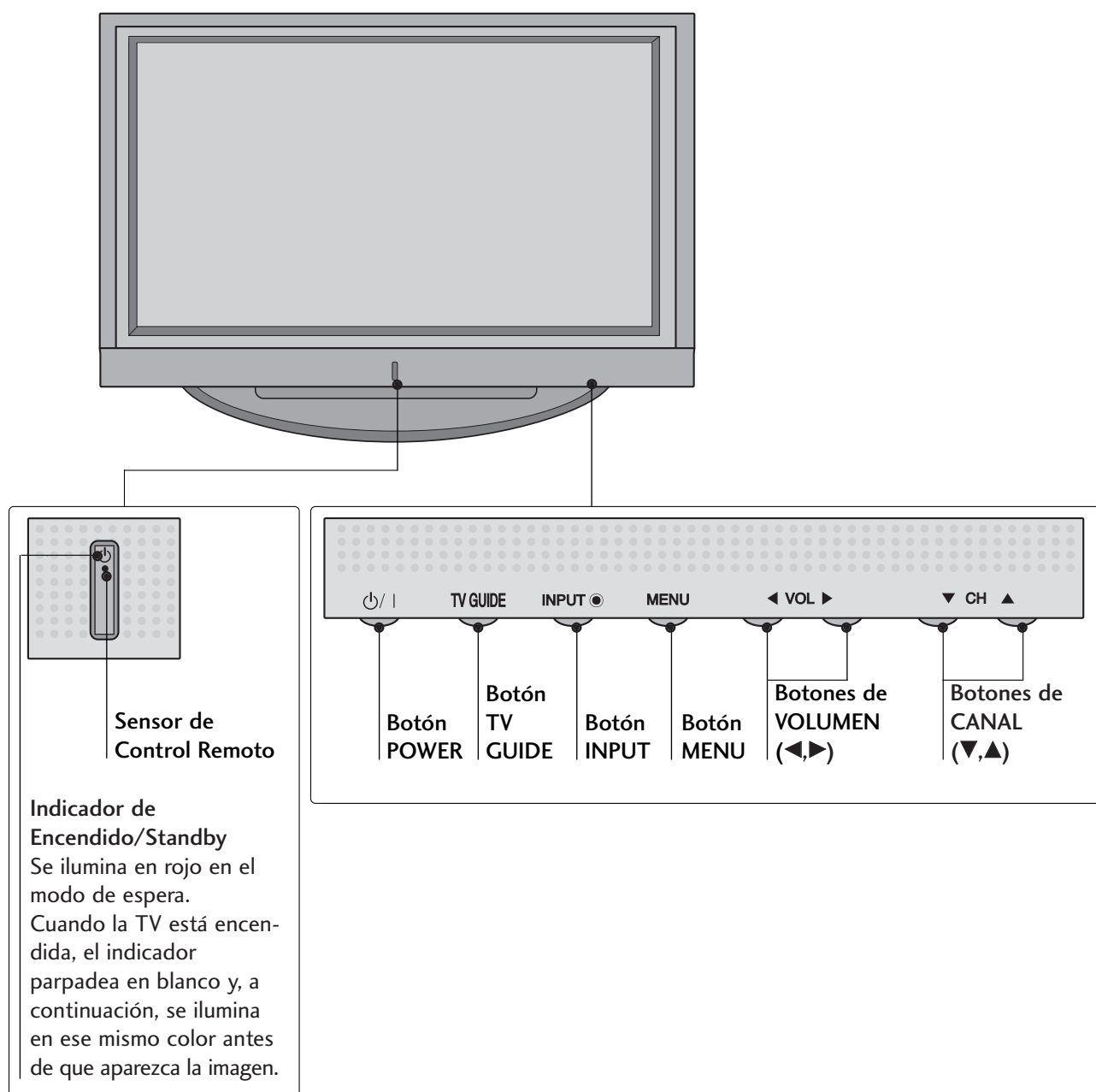
# PREPARACIÓN

## CONTROLES Y OPCIONES DE LA CONEXIÓN

Este es el panel frontal del modelo de 50PC1DRJ.

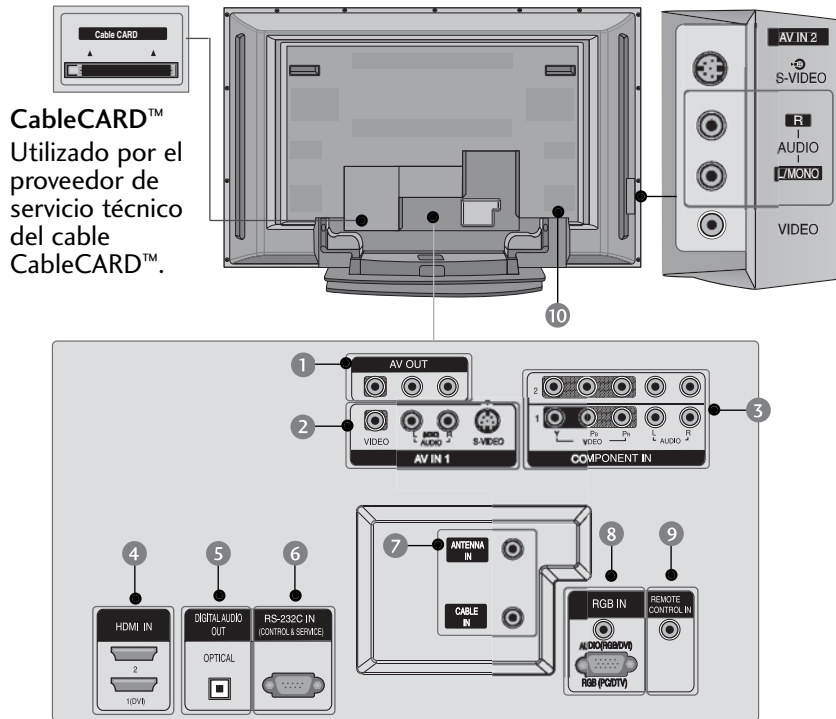
- Es probable que la imagen sea un poco diferente que su unidad de TV.

### Controles del Panel Frontal



Este es el panel posterior del modelo 50PC1DRJ.

## Conexión del Panel Posterior



**Entrada de S-Video**  
Conecte la salida de S-Video de un dispositivo de S-VIDEO.

**Entrada de AUDIO**  
Las conexiones están disponibles para el sonido de estéreo escuchado desde un dispositivo externo.

**Entrada de VIDEO**  
Conecte la señal de video desde un aparato de video.

### 1 Salida de AV

Conecte una segunda TV o Monitor.

### 2 AV IN 1 (Entrada de Audio/Video)

Conecte la salida de audio/video de un dispositivo externo a estos puertos.

#### Entrada de S-Video

Conecte la salida de S-Video de un dispositivo de S-VIDEO.

### 3 Entrada de Component

Conecte un dispositivo de video/audio de componente a estas entradas.

### 4 Entrada de HDMI

Conecte una señal HDMI a 1 (DVI) ó 2.  
O una señal DVI (VIDEO) al puerto 1 (DVI) con un cable DVI para cable HDMI.

### 5 DIGITAL AUDIO OUT

Conecte audio digital desde diferentes equipos.  
Nota: en el modo de espera, estos puertos no funcionan.

### 6 Puerto de la entrada de RS-232C (CONTROL/SERVICIO)

Conecte el puerto serial de los dispositivos de control al puerto de RS-232C.

### 7 Entrada de la Antena

Conecte las señales de la transmisión a este puerto.

#### CABLE IN

Conecte las señales de cable a esta toma.

### 8 RGB/AUDIO IN

Conecte la salida del monitor de una PC al puerto de la entrada apropiado.

### 9 Puerto del Control Remoto

Conecte su control remoto de cable aquí.

### 10 Socket del Cordón de Alimentación

Esta TV funciona con alimentación de corriente alterna (ca).

Cuidado: Nunca aplique voltaje de corriente continua (cc) a esta TV.

# PREPARACIÓN

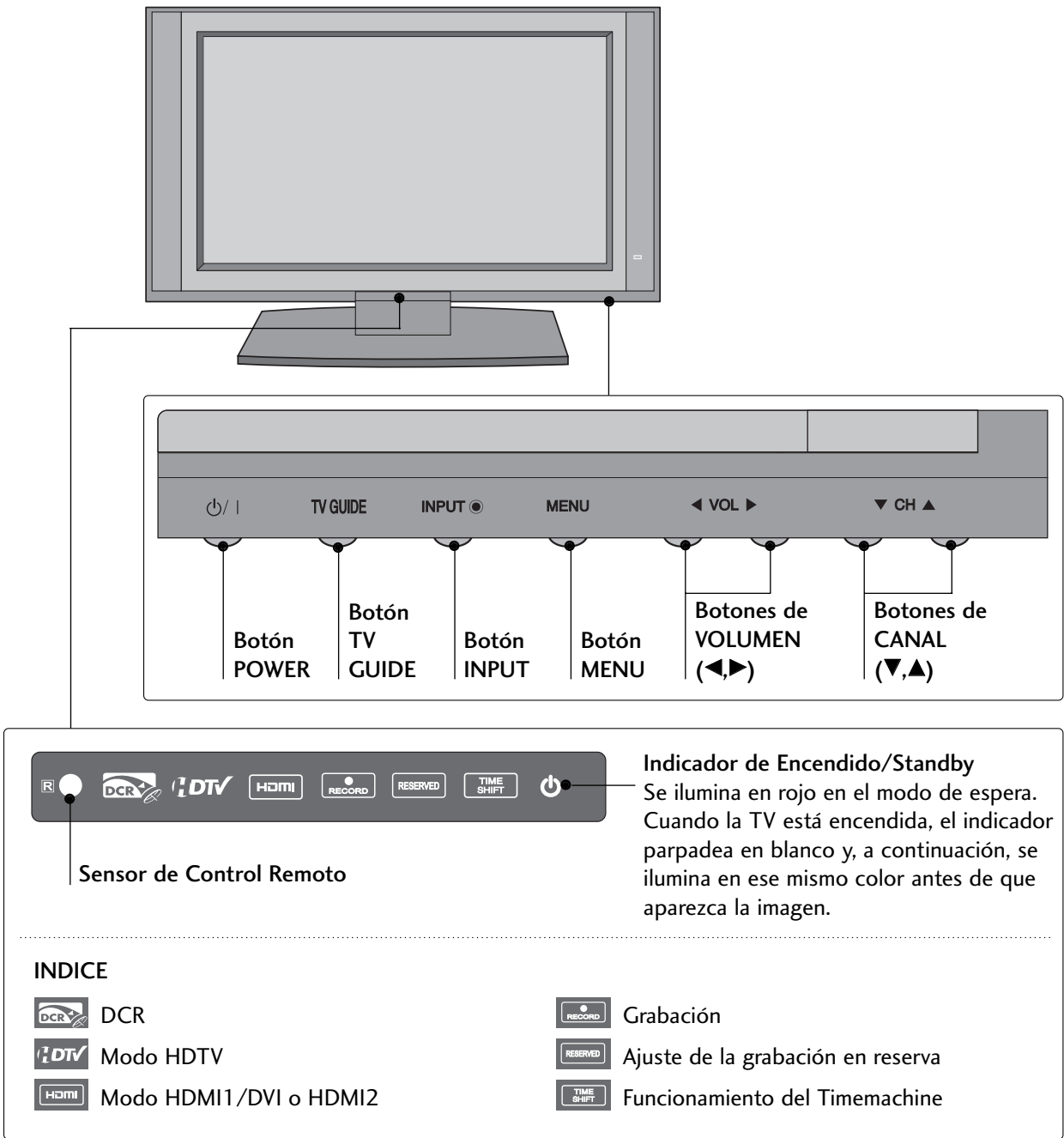
## CONTROLES Y OPCIONES DE LA CONEXIÓN

Este es el panel frontal de los modelo de 37/42LB1DRA.

- Es probable que la imagen sea un poco diferente que su unidad de TV.

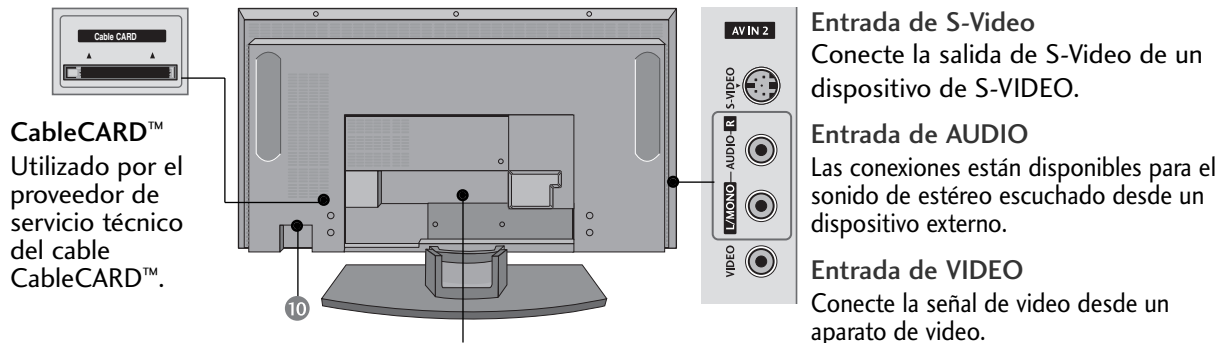
PREPARACIÓN

### Controles del Panel Frontal



Este es el panel posterior del model 42LB1DRA.

## Conexión del Panel Posterior



### 1 Salida de AV

Conecte una segunda TV o Monitor.

### 2 AV IN 1 (Entrada de Audio/Video)

Conecte la salida de audio/video de un dispositivo externo a estos puertos.

#### Entrada de S-Video

Conecte la salida de S-Video de un dispositivo de S-VIDEO.

### 3 Entrada de Component

Conecte un dispositivo de video/audio de componente a estas entradas.

### 4 Entrada de HDMI

Conecte una señal HDMI a 1 (DVI) ó 2.  
O una señal DVI (VIDEO) al puerto 1 (DVI) con un cable DVI para cable HDMI.

### 5 DIGITAL AUDIO OUT

Conecte audio digital desde diferentes equipos.  
Nota: en el modo de espera, estos puertos no funcionan.

### 6 Puerto de la entrada de RS-232C (CONTROL/SERVICIO)

Conecte el puerto serial de los dispositivos de control al puerto de RS-232C.

### 7 Entrada de la Antena

Conecte las señales de la transmisión a este puerto.

#### CABLE IN

Conecte las señales de cable a esta toma.

### 8 RGB/AUDIO IN

Conecte la salida del monitor de una PC al puerto de la entrada apropiado.

### 9 Puerto del Control Remoto

Conecte su control remoto de cable aquí.

### 10 Socket del Cordón de Alimentación

Esta TV funciona con alimentación de corriente alterna (ca).

Cuidado: Nunca aplique voltaje de corriente continua (cc) a esta TV.

# PREPARACIÓN

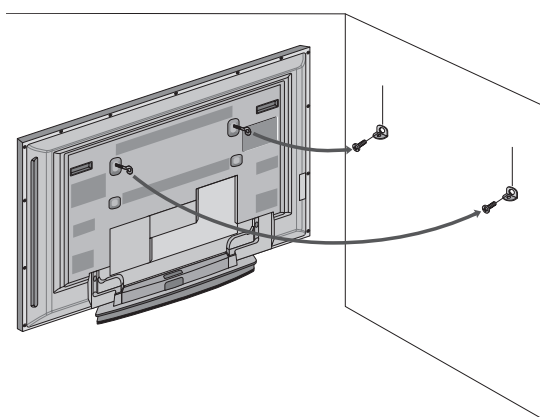
## CÓMO INSTALAR EL PRODUCTO ENSAMBLADO EN LA PARED EVITANDO LA CAIDA DE UNIDAD

Instalelo cerca de la pared así el producto no se cae cuando esté presionado hacia atrás.

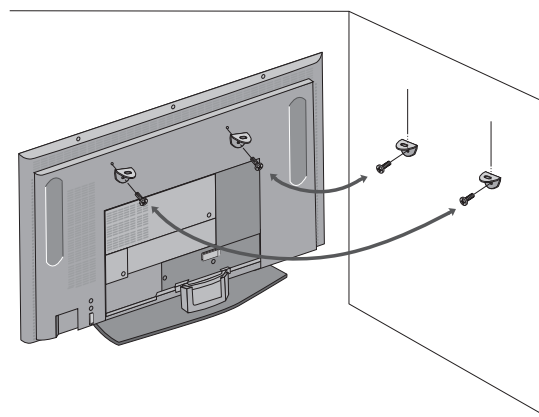
Además, recomendamos fijar la TV a la pared para que no pueda caerse hacia delante y cause lesiones o se dañe el producto.

Precaución: Favor de estar seguro de que los niños no se suban ni se cuelguen del producto.

50PC1DRJ



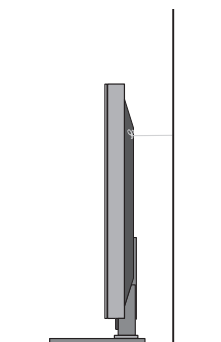
37/42LB1DRA



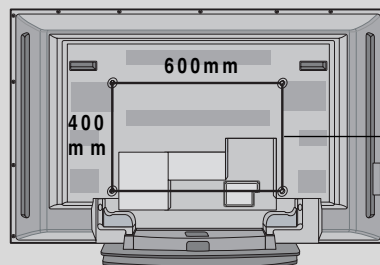
- Inserte los pernos de ojo (o el soporte de TV y los pernos) para sujetar el producto a la pared como se muestra en la imagen. \*Introduzca los pernos de anilla y apriételos de forma segura en los orificios superiores.

Asegúrese de los soportes con los pernos (no incluidos como las partes del producto, debe comprarlos separadamente) en la pared que estén ajustados firmemente. Haga coincidir con la altura del soporte montado en la pared.

Asegúrese de que los pernos de ojo o soportes están fijados firmemente.



- Use un cordón fuerte (no incluido como la parte del producto, debe comprarlo separadamente) para ajustar el producto. Es más seguro usar un cordón, así se quedará horizontalmente entre la pared y el producto.



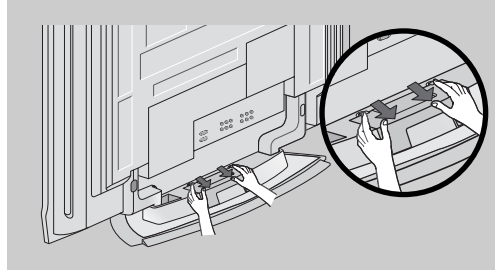
### Montaje VESA

Estos cuatro orificios rosca- dos sirven para sujetar el soporte suministrado con el paquete para instalación en la pared.

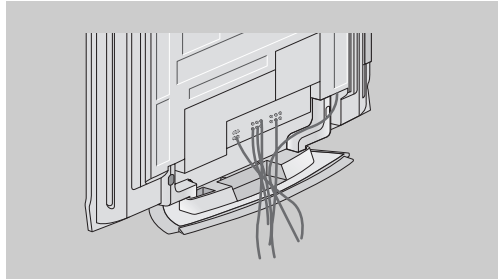
# CONTRAPORTADA PARA CABLEADO

50PC1DRJ

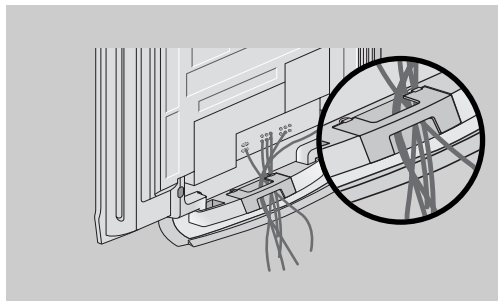
- 1 Tome el sujetador de cables con ambas manos y empújelo como se muestra.



- 2 Conecte los cables según sea necesario.  
Para conectar un equipo adicional, consulte la sección Conexiones de equipamiento externo.



- 3 Vuelva a instalar el sujetador de cables como se muestra.



# PREPARACIÓN

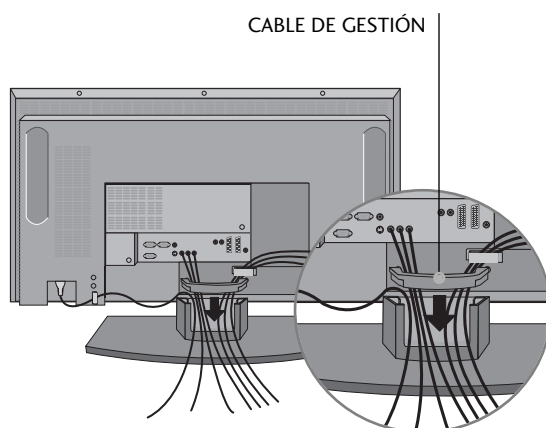
## SOPORTE DE CABLES

37/42LB1DRA

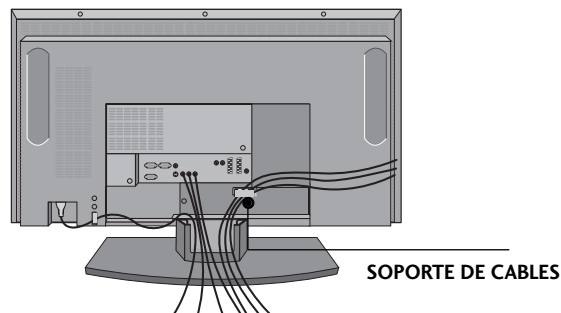
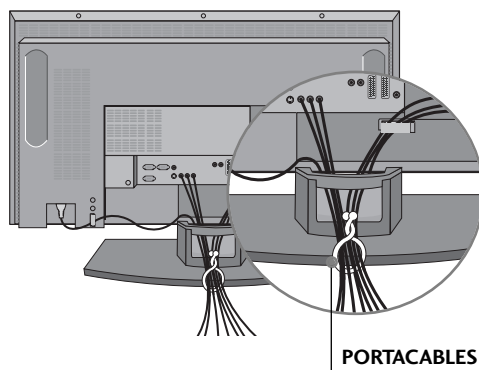
- 1 Conecte los cables necesarios.  
Después de conectar los cables cuidadosamente, acomode los cables en el portacables.

Para conectar un equipo adicional, vea la sección de **Conexiones & instalación**.

- 2 Instale el organizador de cables como la imagen.



- 3 Ate los cables con el portacables proporcionado.



### CÓMO QUITAR EL ORGANIZADOR DE CABLES

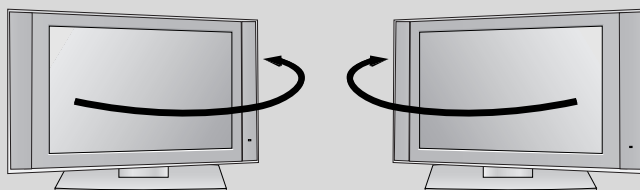
- Sujete el CABLE DE GESTION con ambas manos y estire hacia atrás.



### ! NOTA

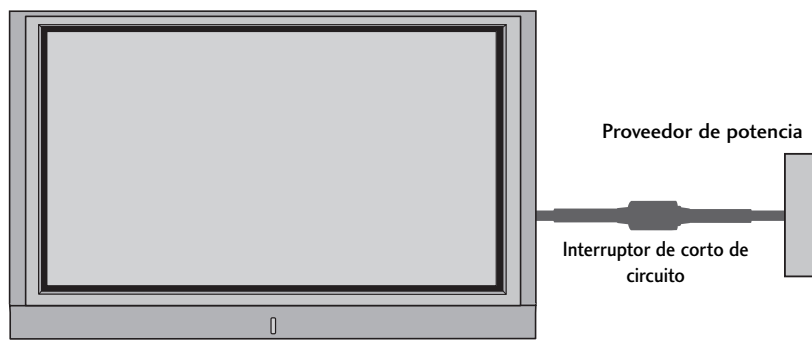
- No agarre el cable de gestion cuando mueve el producto.  
Si el producto se cae, ud. se puede herir o el producto se puede romper.

### Función de oscilación (Sólo para 37/42LB1DRA)



Una vez instalado el TV, puede ajustarlo manualmente girándolo a la derecha o a la izquierda 30 grados según su preferencia.

- Este manual explica básicamente las características disponibles en los modelos 50PC1DR, 50PC1DRA.
- Es probable que la imagen sea un poco diferente que su unidad de TV.

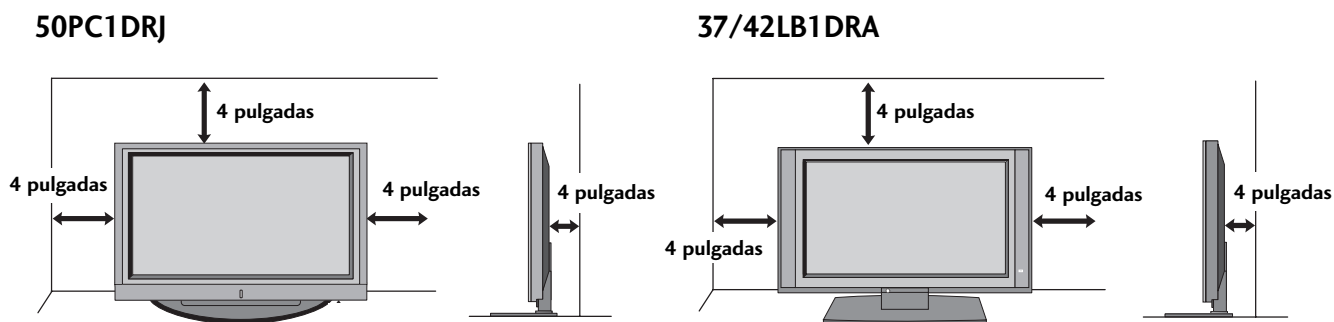


## CONEXIÓN A TIERRA

Asegúrese de que un cable a tierra esté conectado para prevenir descarga eléctrica. Si los métodos de conexión a tierra no son posibles, debe llamar a un electricista calificado para que instale un interruptor de circuito. No intente conectar el cable a tierra con los alambres de teléfono, los postes de luz o las tuberías de gas.

## INSTALACIÓN DE UN PEDESTAL DE ESCRITORIO

Para la ventilación apropiada deje un espacio de 4 pulgadas en cada lado desde la pared.



## ⚠ PRECAUCIÓN

- Asegúrese de que exista una adecuada ventilación siguiendo las recomendaciones de espacio.

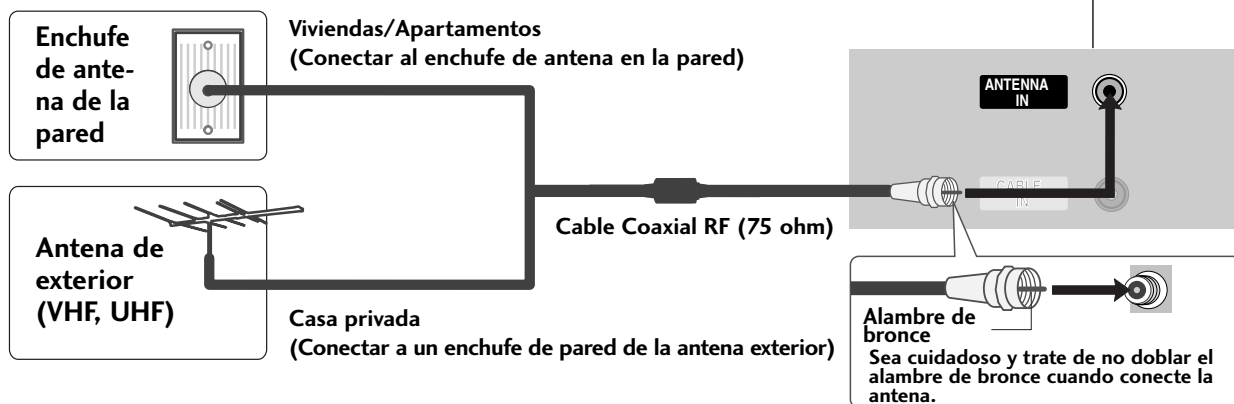
# PREPARACIÓN

## CONEXIÓN DE LA ANTENA O CABLE

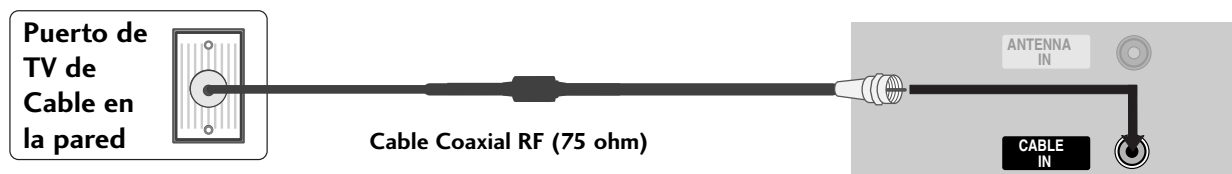
### 1. Antena (analógica o digital)

Toma de entrada de pared o antena exterior sin conexiones a caja de cables.

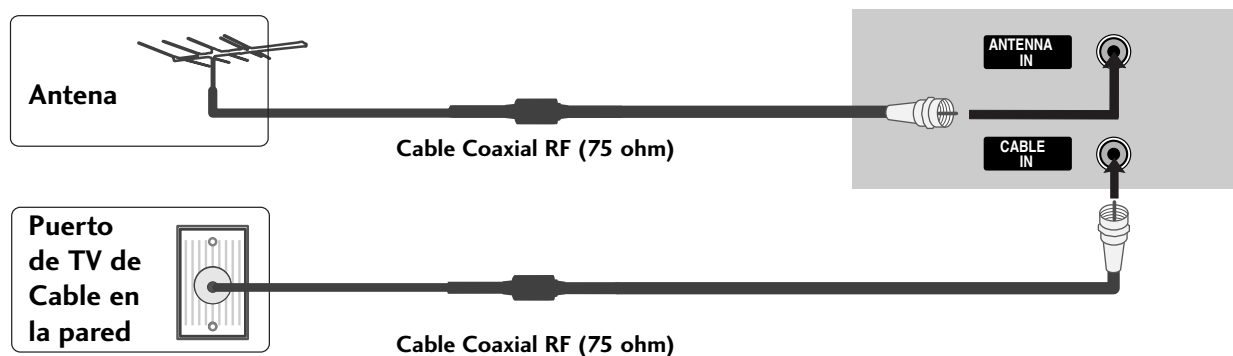
Para lograr la mejor calidad de imagen, ajuste la posición de la antena si fuera necesario.



### 2. Cable



### 3. Cable y antena





- En áreas de señal deficiente, puede obtener una mejor calidad en la imagen si instala un amplificador de señal como se muestra en la derecha.
- Si está siendo utilizada una antena para dos unidades, use Amplificador de la señal para conectarse.
- El cable y el convertidor de antena no son proporcionados con el producto.

### ! NOTA

- El televisor informará cuando finalice la exploración de canales análogo y de cable.

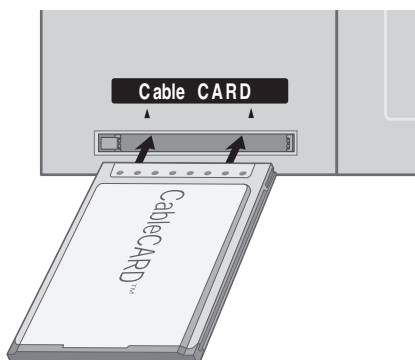
## CABLECARD™

### INSTALACIÓN DEL CABLECARD™

#### Cómo usar

Inserte el CableCARD™ de su proveedor de cable en la ranura para el CableCARD™ situada en la parte posterior de su TV.

Si aparece información de emparejamiento sobre esta TV y el CableCARD en la pantalla, póngase en contacto con su proveedor de cable.



### ! NOTA

- Esta TV es compatible con la tecnología del CableCARD™ de Motorola, Scientific Atlanta y SCM.

### ! PRECAUCIÓN

- Cuando saque el CableCARD™, procure que no se le caiga, ya que esto podría provocar daños.

# PREPARACIÓN

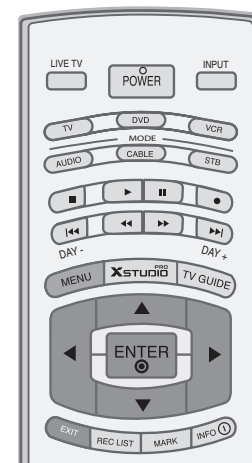
## FUNCIÓN CableCARD™

El OSD (On Screen Display, Despliegue En la Pantalla) de su TV puede ser un poco diferente que este manual.

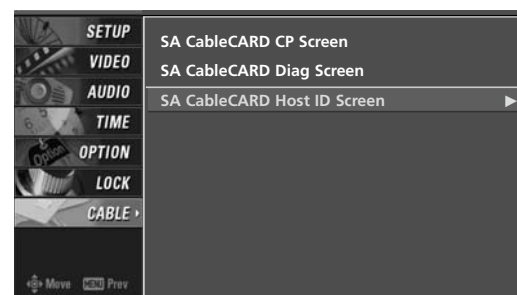
### Opciones de menú de cable

El submenú de cable aparece cuando se inserta el CableCARD™ en la TV.

El tipo de CableCARD™ es Motorola, Scientific Atlanta (SA), o SCM, etc. Los OSD (Información en pantalla) serán diferentes en su TV según el tipo de CableCARD™.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **CABLE**.
- 2 Pulse el botón **►** y, a continuación, utilice el botón **▲** o **▼** para seleccionar la opción deseada.
- 3 Presione el botón **►**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV.



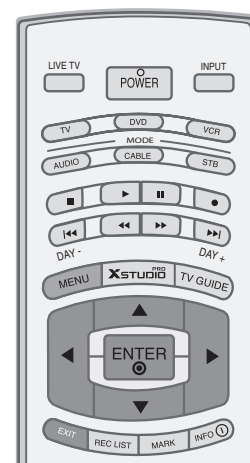
En el caso del CableCARD™ de Scientific Atlanta



**CableCARD™/ Pantalla ID del Host**  
Como se muestra, el número de emparejamiento hace referencia a la ID de su TV y a la del CableCARD™. Para más información sobre la TV por cable, póngase en contacto con su proveedor local de TV por cable.

## Canal codificado

- 1 Inserte el CableCARD™. El intercambio de datos entre la TV y el CableCARD™ tarda más o menos un minuto. Aparece información en la pantalla, tal y como se muestra a la derecha.
- 2 Permita que su proveedor de TV por cable conozca la ID del CableCARD™ ID y la del Host.
- 3 Si su proveedor registra la ID de CableCARD™ y la del Host, podrá ver canales de mayor calidad. Si usted va a suscribirlos.
- 4 Si se registra con el proveedor de TV por cable, podrá ver canales de mayor calidad sin mensajes.
- 5 Si los certificados entre la TV y el CableCARD™ no corresponden, los OSD aparecen tal y como se muestra a la derecha.



1 2 3 4

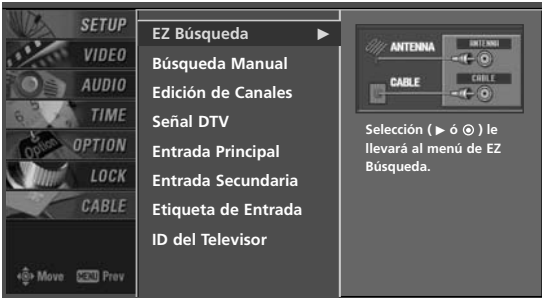


5

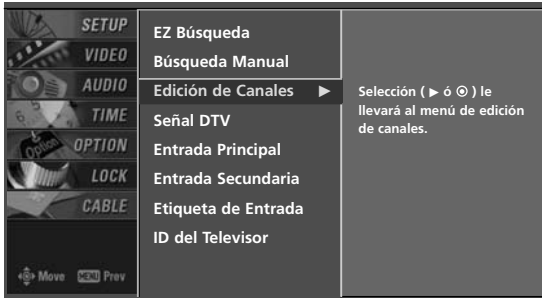
# PREPARACIÓN

## Lista de canales de cable

- 1 Si selecciona **Edición de Canales** tras poner en funcionamiento EZ Búsqueda sin un CableCARD™, la lista de canales de cable aparece tal y como se muestra en la imagen de abajo.
- 2 Inserte el CableCARD™. Tras varios minutos (unos 2 ó 3), la TV recibe una nueva lista de canales de cable. (En algunas ocasiones puede tardar más tiempo)



1



1



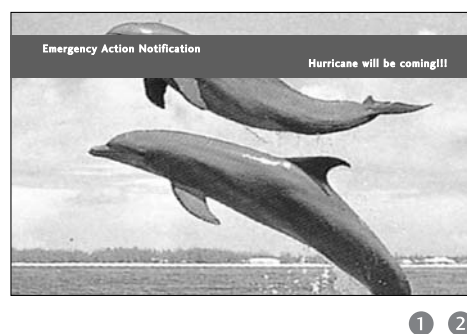
1



2

## Mensaje de emergencia

- 1 Si se produce una emergencia mientras está viendo la TV/DTV/CATV/CADTV, puede recibir un mensaje de su proveedor de TV por cable.
- 2 Cuando reciba un mensaje de emergencia, éste aparecerá en la pantalla, tal y como se muestra, o el canal cambiará a uno que mantenga el mensaje de emergencia. Cuando la emisión se complete, la TV volverá al canal que estaba viendo.



# CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

## INSTALACIÓN DEL HDSTB

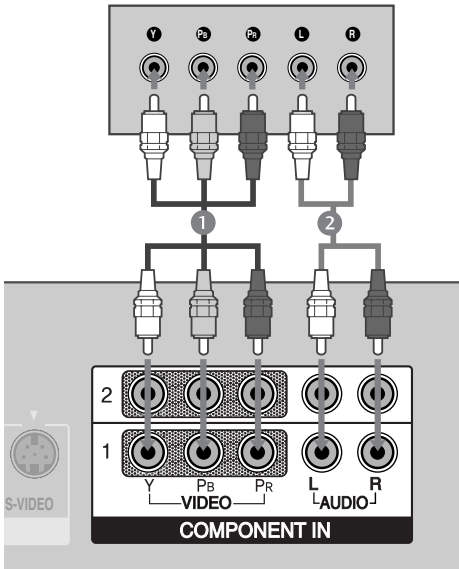
Esta TV puede recibir señales de la transmisión digital/Cable sin una caja sintonizadora externa. Pero si ud. recibe señales digitales desde una caja sintonizadora u otro dispositivo externo digital, refiérase a las figuras mostradas en la siguiente.

Esta TV es compatible con el protocolo HDCP (Protección de los Contenidos de Alta Definición) para contenidos digitales (480p, 720p, 1080i).

### Cuando lo conecta con un cable de componente

#### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte las salidas de video (Y, PB, PR) del DVD a los puertos de **COMPONENT IN VIDEO1** en la unidad. Haga coincidir los colores de los conectores (Y = Verde, PB = azul, PR = rojo).
- 2 Conecte las salidas de audio del DVD a los puertos de **COMPONENT IN AUDIO1** en la unidad.



#### 2. Cómo usar

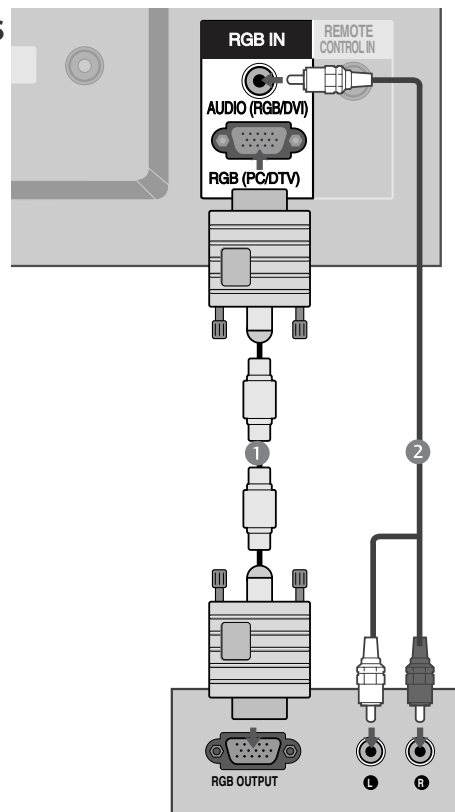
- Encienda el Set-top box digital.  
(Refiérase al manual de usuario del Set-top box digital.)
- Seleccione la entrada de la fuente **Componente1** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Si está conectado al **COMPONENT IN2**, seleccione la entrada de la fuente **Componente2**.

| Señal | Componente 1/2 | RGB-DTV,<br>HDMI1/DVI, HDMI2 |
|-------|----------------|------------------------------|
| 480i  | Sí             | No                           |
| 480p  | Sí             | Sí                           |
| 720p  | Sí             | Sí                           |
| 1080i | Sí             | Sí                           |

## Cuando lo conecte con un cable de D-sub de 15 pines

### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de RGB del Set-top box digital al puerto de **RGB (PC/DTV)** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del Set-top box digital al puerto de **AUDIO (RGB/DVI)** en la unidad.



### 2. Cómo usar

- Encienda el Set-top box digital.  
(Refiérase al manual de usuario del Set-top box digital.)
- Seleccione la entrada de la fuente de **RGB-DTV** usando el botón **INPUT** del control remoto.

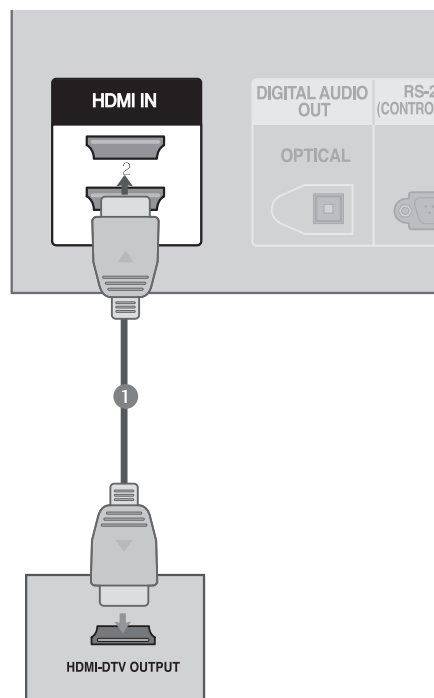
## Cuando lo conecte con un cable de HDMI

### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de HDMI IN del Set-top box digital al puerto de **HDMI IN 1 (DVI)** o **2** en la unidad.
- 2 No se necesita conexión de audio por separado.

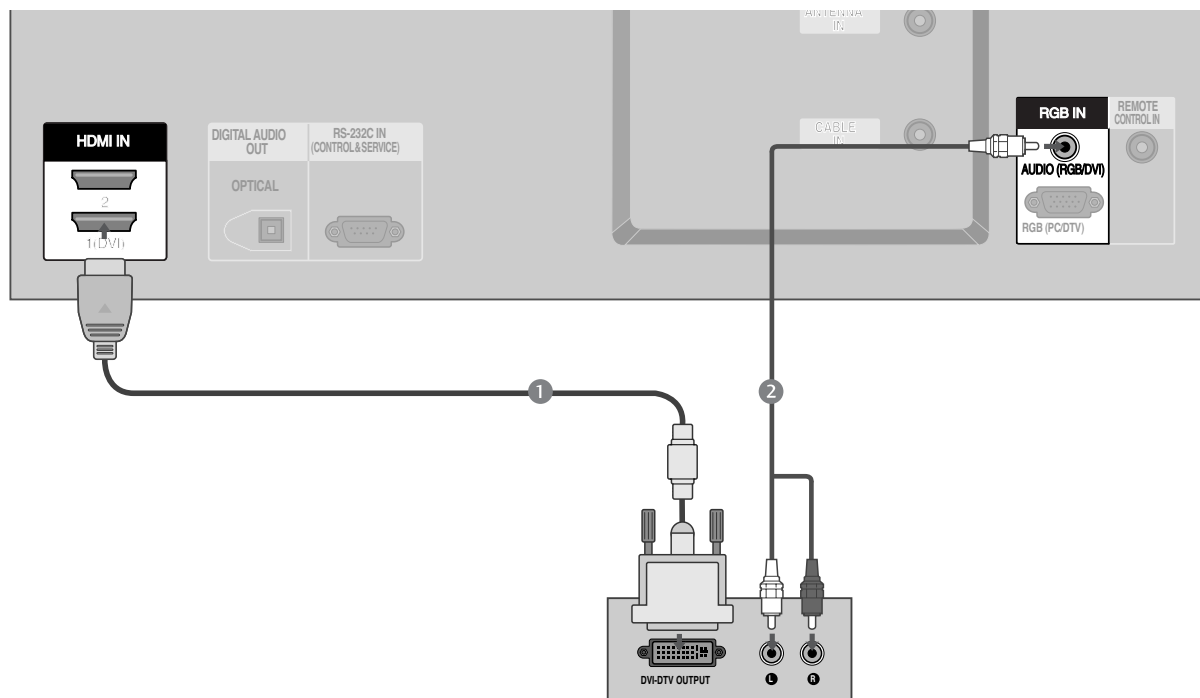
### 2. Cómo usar

- Encienda el Set-top box digital.  
(Refiérase al manual de usuario del Set-top box digital.)
- Seleccione la entrada de la fuente **HDMI1/DVI** o **HDMI2** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Si el Set-top box digital soporta la función de Auto HDMI, la resolución de la salida del Set-top box digital se quedará automáticamente en 1280x720p.
- Si el Set-top box digital no soporta la función de Auto HDMI, ud. debe seleccionar la resolución de la salida apropiadamente.  
Para tener la mejor calidad de imagen, deje la resolución de la salida del Set-top box digital en 1280x720p.



# CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

## Cuando lo conecta con un cable de HDMI al DVI



### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de DVI del Set-top box digital al puerto de **HDMI IN 1 (DVI)** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del Set-top box al puerto de **AUDIO(RGB/DVI)** en la unidad.

### 2. Cómo usar

- Encienda el Set-top box digital. (Refiérase al manual de usuario del Set-top box digital.)
- Seleccione la entrada de la fuente de **HDMI1 /DVI** usando el botón de **INPUT** del control remoto.

# INSTALACIÓN DEL DVD

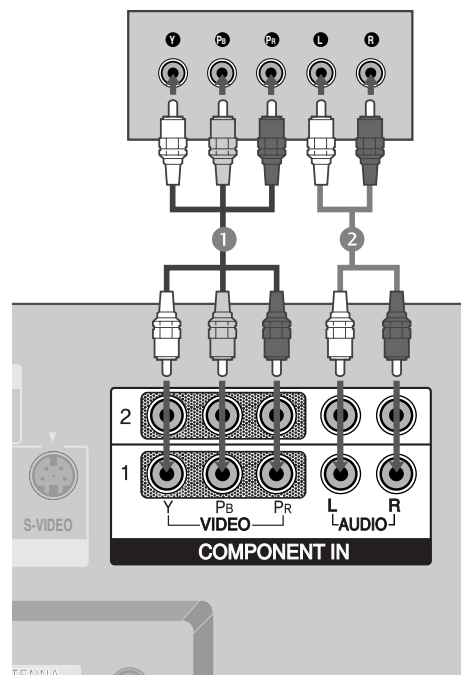
## Cuando lo conecta con un cable de componente

### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte las salidas de video (Y, PB, PR) del DVD a los puertos de **COMPONENT IN VIDEO1** en la unidad. Haga coincidir los colores de los conectores (Y = Verde, PB = Azul, PR = Rojo).
- 2 Conecte las salidas de audio del DVD a los puertos de **COMPONENT IN AUDIO1** en la unidad.

### 2. Cómo usar

- Encienda el reproductor de DVD, inserte un DVD.
- Seleccione la entrada de la fuente **Componente1** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Si está conectado al **COMPONENT IN 2**, seleccione la entrada de la fuente **Componente2**.
- Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.



CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

### Puertos de la Entrada de Componente

Puede obtener una mejor calidad de imagen si conecta el reproductor de DVD a los puertos de la entrada del componente como la imagen mostrada.

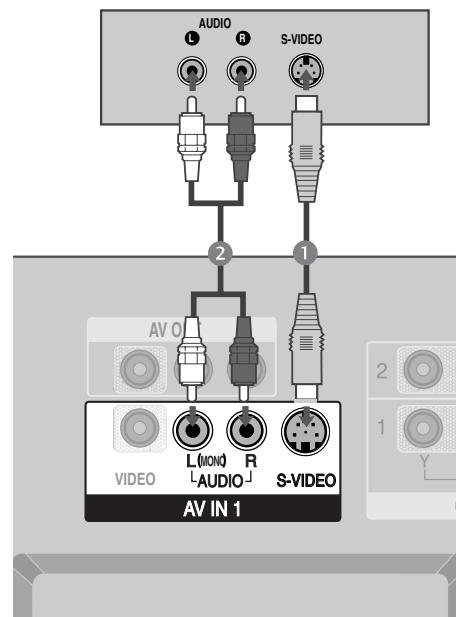
| Puertos de Componente en la TV              | Y | P <sub>B</sub> | P <sub>R</sub> |
|---------------------------------------------|---|----------------|----------------|
| Puertos de la salida del reproductor de DVD | Y | P <sub>B</sub> | P <sub>R</sub> |
|                                             | Y | P <sub>b</sub> | P <sub>r</sub> |
|                                             | Y | B-Y            | R-Y            |
|                                             | Y | C <sub>b</sub> | C <sub>r</sub> |

# CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

## Cuando lo conecta con un cable de S-Video

### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de S-VIDEO del DVD a la entrada de **S-VIDEO** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del DVD a los puertos de la entrada de **AUDIO** en la unidad.



### 2. Cómo usar

- Encienda el reproductor de DVD, inserte un DVD.
- Seleccione la entrada de la fuente **AV1** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Si está conectado a la entrada de **AV IN2**, seleccione la entrada de la fuente **AV2**.
- Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.

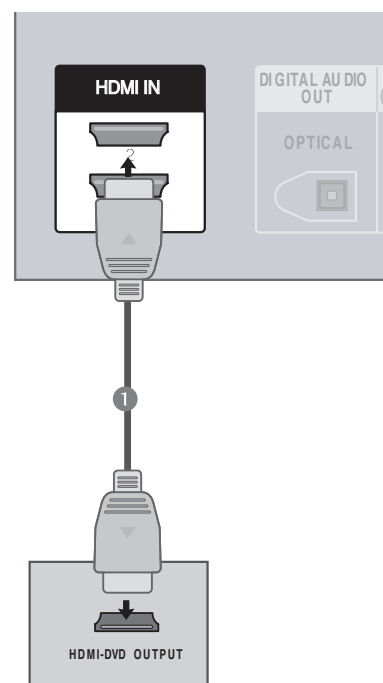
## Cuando lo conecta con un cable de HDMI

### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de HDMI del DVD al puerto de **HDMI IN 1 (DVI)** o **2** en la unidad.
- 2 No se necesita conexión de audio por separado.

### 2. Cómo usar

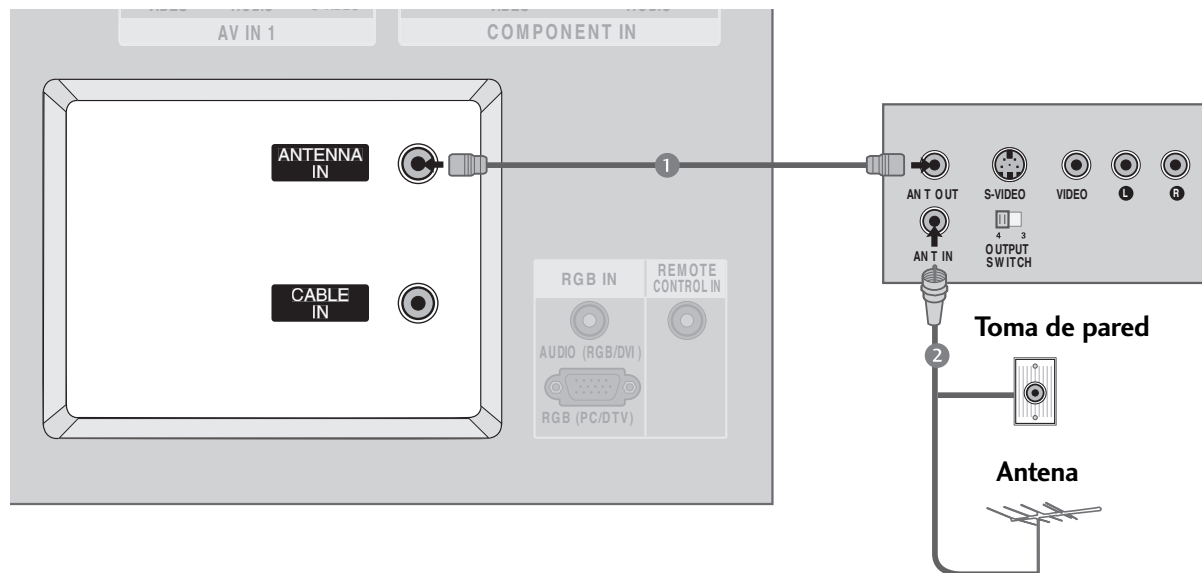
- Seleccione la entrada de la fuente **HDMI1/DVI** o **HDMI2** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.
- Si el DVD soporta la función de Auto HDMI, la resolución de la salida de DVD se quedará automáticamente en 1280x720p.
- Si el DVD no soporta la función de Auto HDMI, ud. debe seleccionar la resolución de la salida apropiadamente.  
Para tener la mejor calidad de imagen, deje la resolución de la salida de DVD en 1280x720p.



# INSTALACIÓN DEL VCR

- Para evitar ruido en la imagen (interferencia), deje una distancia adecuada entre el VCR y la TV.
- Si el formato de imagen es de 4:3, las imágenes congeladas en los lados de la pantalla se pueden quedar visibles permanentemente. Este fenómeno es común para todos los fabricantes y, por lo tanto, la garantía de los fabricantes no cubre los productos que presentan este fenómeno.

## Cuando lo conecta con una antena



### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte el conector de la antena exterior de RF del VCR al conector de la **Antena** del televisor.
- 2 Conecte el cable de antena al puerto de la antena RF del VCR.

### 2. Cómo usar

- Ponga el interruptor de salida del VCR en 3 ó 4 y luego sintonice el televisor en el mismo número de canal.
- Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón AUDIO PLAY del VCR.  
(Vea el manual de usuario del VCR).

# CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

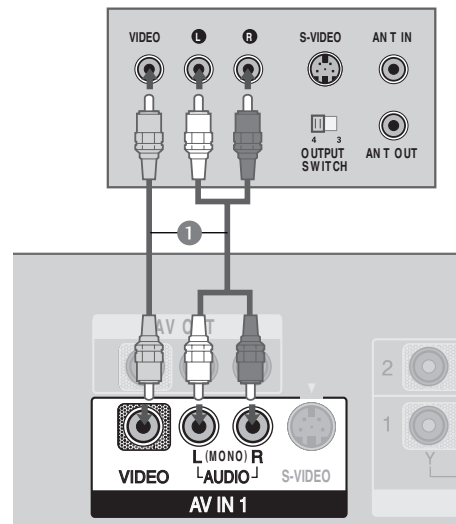
## Cuando lo conecta con el cable RCA

### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte las salidas de **AUDIO/VIDEO** entre la TV y el VCR. Coincida los colores de salidas (Video = amarillo, Audio izquierdo = blanco, y Audio derecho = rojo).

### 2. Cómo usar

- Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón **PLAY** del VCR.(Vea el manual de usuario del VCR).
- Seleccione la entrada de la fuente **AV1** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Si está conectado al **AV IN 2**, seleccione la entrada de la fuente **AV2**.



### ! NOTA

- Si ud.tiene un VCR monofónico,conecte el cable de audio de VCR al puerto AUDIO L/MONO de la unidad.

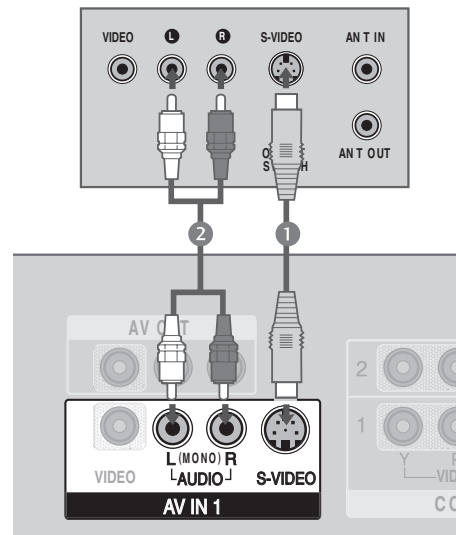
## Cuando lo conecta con un cable de S-Video

### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de S-VIDEO del VCR a la entrada de **S-VIDEO** en la unidad. La calidad de imagen mejora en comparación con la entrada compuesta normal (cable RCA).
- 2 Conecte las salidas de audio del VCR a los puertos de **AUDIO** de la unidad.

### 2. Cómo usar

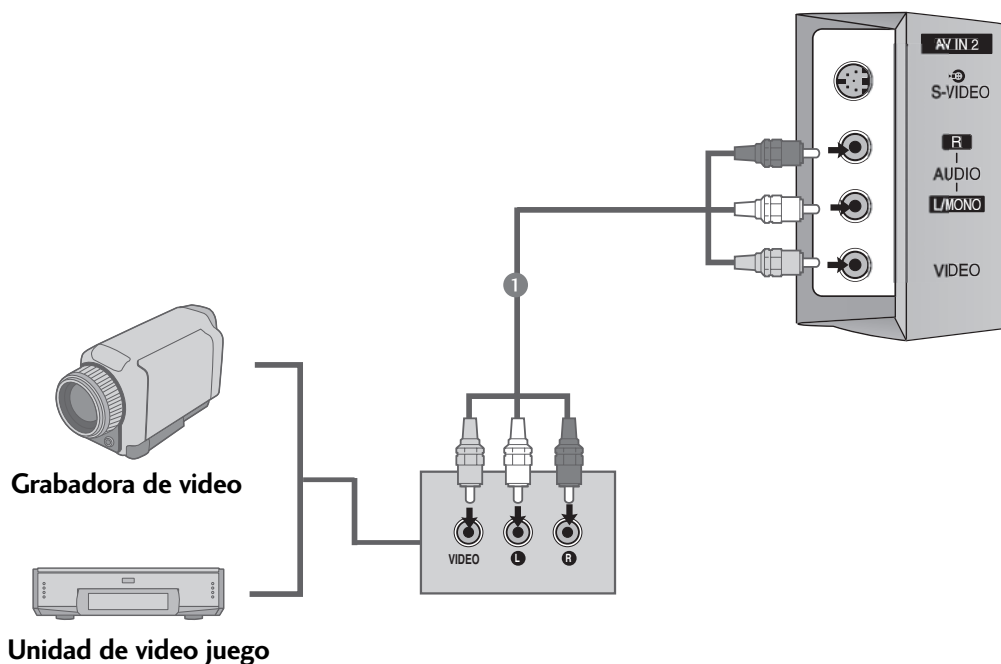
- Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón **PLAY** del VCR. (Vea el manual de usuario del VCR.)
- Seleccione la entrada de la fuente **AV 1** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Si está conectado al **AV IN 2**, seleccione la entrada de la fuente **AV2**.



### ! PRECAUCIÓN

- Si los dos puertos de S-VIDEO y VIDEO están conectados al S-VHS VCR simultáneamente, sólo el S-VIDEO puede ser recibido.

# CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO



## 1. Cómo conectar

- 1 Conecte los puertos de **AUDIO/VIDEO** entre la TV y un equipo externo. Coincida los colores de puertos (Video = amarillo, Audio izquierdo = blanco, y Audio derecho = rojo).

## 2. Cómo usar

- Seleccione la salida de la fuente **AV1** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Si está conectado a la entrada de **AV IN2**, seleccione la entrada de la fuente **AV2**.
- Opere el equipo externo correspondiente. Refiérase a la guía de la operación de equipo externo.

# CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

## INSTALACIÓN DE LA PC

Esta TV proporciona la capacidad de Plug and Play, significa que la PC se ajusta automáticamente por las programaciones de la TV.

La TV percibe 640x480, 60Hz como DTV 480p para la tarjeta gráfica del PC. Si es necesario, cambie la velocidad de escaneo de pantalla según la tarjeta gráfica.

### Cuando la conecte con un cable de D-sub de 15 pines

#### 1. Cómo conectar

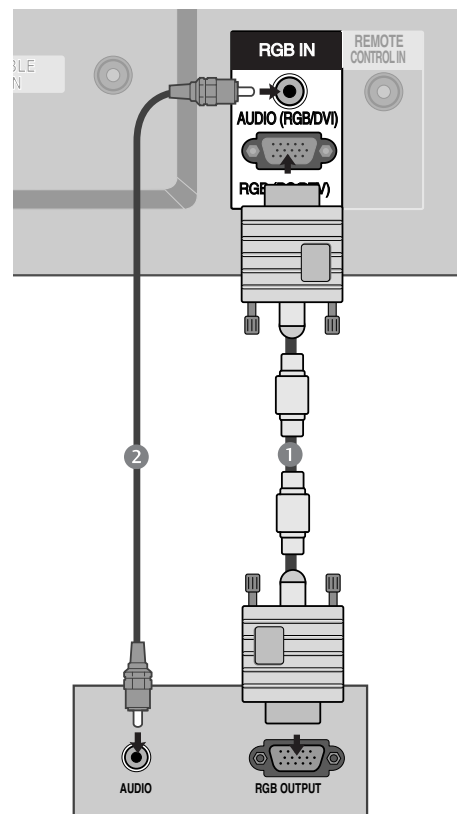
- 1 Conecte la salida de RGB de la PC al puerto de **RGB (PC/DTV)** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del Set-top box al puerto de **AUDIO (RGB/DVI)** en la unidad.

#### 2. Cómo usar

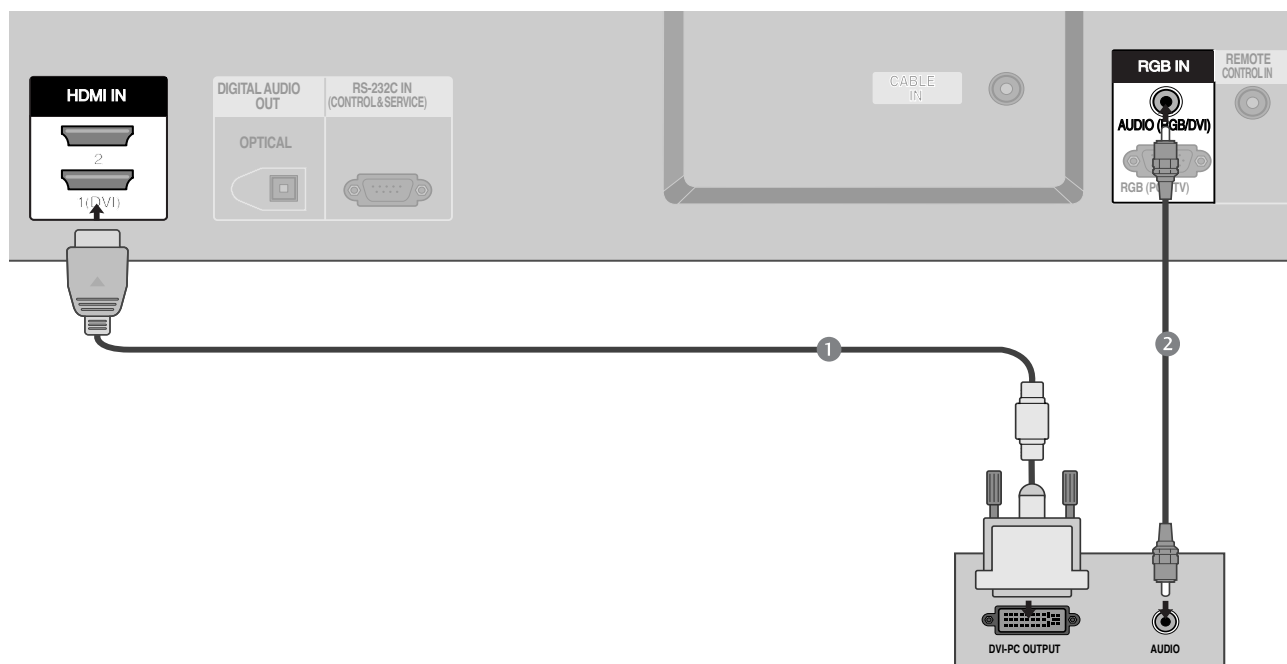
- Encienda la PC y la unidad.
- Seleccione la fuente de entrada **RGB-PC** en la opción de entrada principal del menú **SETUP**. (► p.47)
- Una vez seleccionado **RGB-PC** en la opción de entrada principal del menú **SETUP**, el botón **INPUT** también podrá utilizarse para este propósito.

#### ! NOTA

- Revise la imagen del televisor. Puede que haya un ruido de acuerdo a alguna resolución, patrón vertical, contraste o brillo en el modo PC. Entonces cambie el modo PC a otra resolución, cambie la velocidad de regenerar, o ajuste el brillo y contraste en el menú hasta que la imagen esté limpia. Si la velocidad para regenerar de la tarjeta de video de la PC no puede ser cambiada, entonces cambie la tarjeta o consulte al fabricante de la tarjeta .



## Cuando lo conecta con un cable de HDMI al DVI



### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de DVI del Set-top box digital al puerto de **HDMI IN 1 (DVI)** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del Set-top box al puerto de **AUDIO (RGB/DVI)** en la unidad.

### 2. Cómo usar

- Encienda la PC y la unidad.
- Seleccione la entrada de la fuente de **HDMI1/DVI** usando el botón de **INPUT** del control remoto.

#### ! NOTA

- La fuente HDMI2 no admite fuente DVI.
- Si la PC tiene una salida DVI y no tiene salida HDMI, se necesita una conexión de audio por separado.
- Si la PC no admite DVI automática, deberá configurar la resolución de salida que corresponda. Para obtener la mejor calidad de imagen, ajuste la resolución de salida de la tarjeta gráfica de la PC a 1024x768, 60Hz.

# CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

## ! NOTA

- ▶ Nosotros le recomendamos que use 1024x768, 60Hz para el modo PC, esto le ofrecerá la mejor calidad de imagen.
- ▶ Dependiendo de la tarjeta gráfica, el modo DOS puede no funcionar si utiliza un cable HDMI a DVI.
- ▶ Cuando los aparatos de fuente están conectados con la entrada HDMI/DVI, verifique la resolución de PC (VGA, SVGA, XGA), puede que el tamaño y posición no quepan en la pantalla. Presione el botón ADJUST para ajustar la posición de pantalla de TV y contacte al centro de servicio de la tarjeta de gráfica de PC.
- ▶ Cuando los dispositivos de origen conectados con la entrada HDMI/DVI, emiten una resolución del equipo de TV (480p, 720p, 1080i) y la pantalla del equipo de TV se ajusta a la especificación EIA/CEA-861-B a pantalla. En caso contrario, consulte el Manual de dispositivos de origen HDMI o póngase en contacto con su centro de asistencia.
- ▶ Si el dispositivo de origen HDMI no está conectado al cable o si existe una mala conexión, el mensaje "Sin señal" aparecerá en la entrada HDMI. En este caso, dicha resolución de video no será compatible.
- ▶ Evite mantener una imagen fija en pantalla durante largos periodos de tiempo. La imagen fija podría grabarse permanentemente en pantalla.
- ▶ Las formas de la entrada de sincronización para la frecuencia horizontal y vertical están separadas.

### Resolución de Despliegue (Modo RGB/HDMI [PC])

| Resolución | Frecuencia Horizontal(KHz) | Frecuencia Vertical(Hz) |
|------------|----------------------------|-------------------------|
| 640x350    | 31.468                     | 70.09                   |
| 720x400    | 31.469                     | 70.08                   |
| 640x480    | 31.469                     | 59.94                   |
|            | 37.861                     | 72.80                   |
|            | 37.500                     | 75.00                   |
| 800x600    | 35.156                     | 56.25                   |
|            | 37.879                     | 60.31                   |
|            | 48.077                     | 72.18                   |
|            | 46.875                     | 75.00                   |
| 1024x768   | 48.363                     | 60.00                   |
|            | 56.476                     | 70.06                   |
|            | 60.023                     | 75.02                   |
| 1280x768   | 47.776                     | 59.870                  |
| 1360x768   | 47.720                     | 59.799                  |

\* Sólo para RGB-PC: 640x350, 720x400

\* Sólo para HDMI-PC: 1280x768

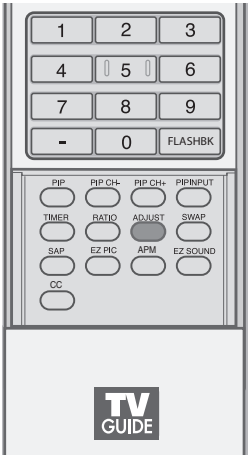
### Resolución de Despliegue (Modo RGB/HDMI [PC])

| Resolución | Frecuencia Horizontal(KHz) | Frecuencia Vertical(Hz) |
|------------|----------------------------|-------------------------|
| 720x480    | 31.47                      | 60                      |
|            | 31.47                      | 59.94                   |
| 1280x720   | 45.00                      | 60.00                   |
|            | 44.96                      | 59.94                   |
| 1920x1080  | 33.75                      | 60.00                   |
|            | 33.72                      | 59.94                   |

# Configuración de pantalla para el modo PC

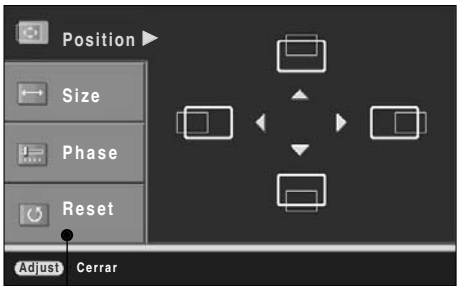
## Descripción general

Cuando conecta RGB a la entrada PC, seleccione RGB-PC, esta función está usada.  
 Cuando conecta HDMI IN 1 (DVI) a la entrada PC, seleccione la entrada HDMI1/DVI , esta función está usada.  
 En el modo RGB-DTV el Size (Tamaño) y Phase (Fase) no están disponibles.



## Ajuste para la Posición, Tamaño y Fase de la pantalla

- 1 Presione el botón **ADJUST** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Position**, **Size** o **Phase**.
- 2 Presione el botón **ENTER** y luego presione el botón **▲** **▼** **◀** **▶** para hacer ajustes apropiados.
  - El rango de ajuste de **Phase** es -16 ~ +16.
  - El rango de ajuste de **Size** es -30 ~ +30.
- 3 Presione el botón **ENTER**.

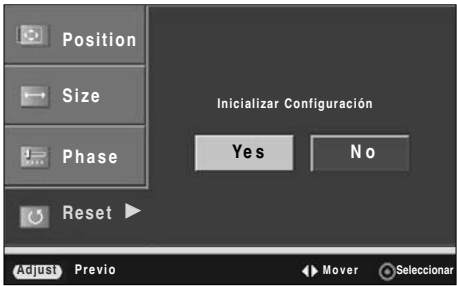


- Position** Esta función es para ajustar la imagen a la izquierda/derecha y arriba/abajo a su preferencia.
- Size** Esta función es para minimizar cualquier barra vertical o raya visible en el fondo de pantalla. Y el tamaño horizontal de pantalla también se cambiará.
- Phase** Esta función le deja remover cualquier ruido horizontal y mejor la imagen de los caracteres. En el modo HDMI/DVI-PC, PHASE no está disponible.

## Inicialización (Restablecer el valor original de fábrica)

Para inicializar valores ajustados.

- 1 Presione el botón **ADJUST** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Reset**.
- 2 Presione el botón **ENTER** y luego el botón **▲** / **▼** para seleccionar **Yes**.
- 3 Presione el botón **ENTER**.



# CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

## CONFIGURACIÓN DE AV OUT (SALIDA AV)

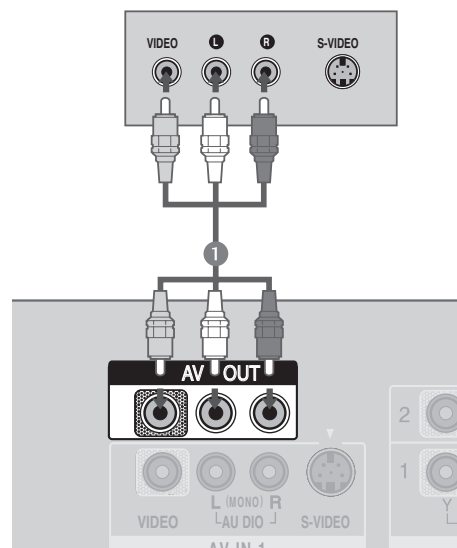
El televisor tiene una capacidad especial de salida de señal que le permite conectar un segundo televisor o monitor.

### 1. Cómo conectar

- 1 Conecte el segundo televisor o monitor a los conectores **AV OUT** (Salida AV) del televisor.
- 2 Consulte el Manual de funcionamiento del segundo televisor o monitor para obtener más información sobre las configuraciones de entrada de ese dispositivo.

#### ! NOTA

- ▶ Las fuentes de entrada Componente1-2, RGB-PC/RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2, DTV no pueden usarse para salida AV.
- ▶ Se recomienda el uso de conectores AV OUT (Salida AV) para grabación VCR.



## SALIDA DE AUDIO DIGITAL

Manda el audio de TV al equipo de audio externo (sistema de estéreo) por el puerto de Salida Óptica de Audio Digital.

### 1. Cómo conectar

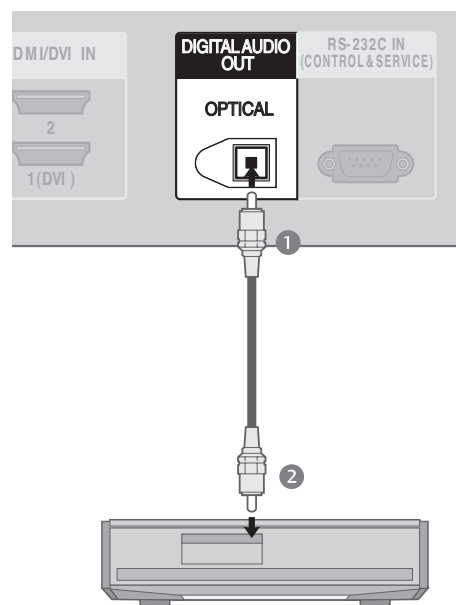
- 1 Conecte un extremo de cable óptico al puerto de salida óptica de audio digital de TV.
- 2 Conecte otro extremo de cable óptico a la entrada de audio digital óptico en el equipo de audio.
- 3 Ajuste la “Bocinas de TV - Apagado” en el menú AUDIO. (► p.113). Cuando se conecta a un equipo de audio externo como amplificadores o bocinas por favor apague las bocinas del TV.

#### ! NOTA

- Cuando conecte equipos de audio externos, como amplificadores o bocinas, desconecte los bocinas del televisor. (► p.113)

#### ! PRECAUCIÓN

- No mire dentro del puerto de salida óptica. Mirar el rayo laser puede dañar su vista.

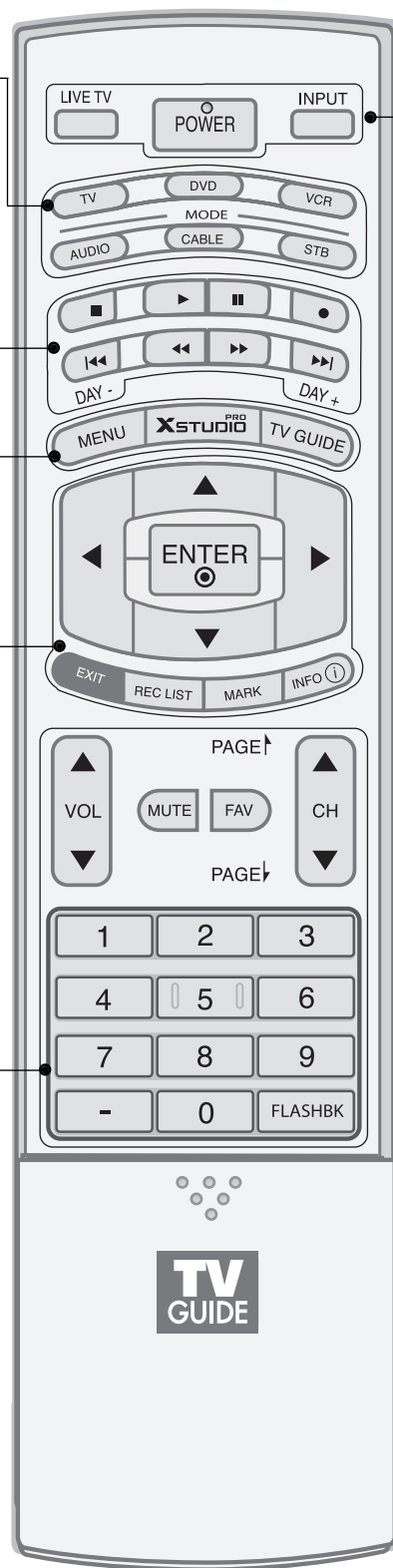


# VER LA TV / CONTROL DE CANAL

## FUNCIONES DE LOS BOTONES DEL CONTROL REMOTO

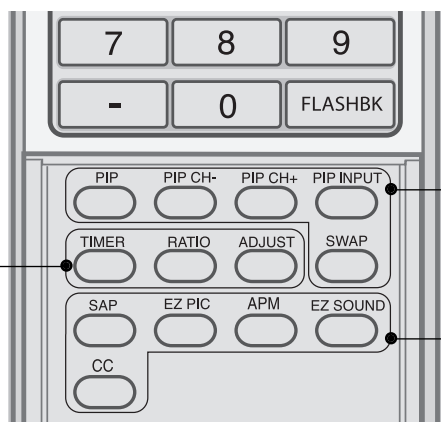
Cuando use el control remoto dirija el control remoto hacia el panel frontal de la TV.

|                                                          |                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MODO</b>                                              | Selecciona los modos de operación remoto : TV, DVD, VCR, AUDIO, CABLE o STB.                                                                                         |
| <b>Botones de control del modo XSTUDIO PRO</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Utilice para grabar desde la DVR o trucos de reproducción. ► p.78, 86</li> <li>■ Controles del modo XSTUDIO PRO.</li> </ul> |
| <b>Botones VCR/DVD</b>                                   | ■ Para más información, consulte la sección <b>DVR</b> .<br>Controla las grabadoras de vídeo o los reproductores de DVD.                                             |
| <b>DAY+/DAY-</b>                                         | Mueven hacia adelante o atrás en incrementos de 24 horas.                                                                                                            |
| <b>MENU</b>                                              | Selecciona un menú. Entre o salga del Menú de panel en la Guía de TV en el sistema de pantalla.                                                                      |
| <b>TV GUIDE</b>                                          | Aparece en el sistema de TV Guide On Screen. ► p.51                                                                                                                  |
| <b>XSTUDIO PRO</b>                                       | Entre en el modo XSTUDIO PRO.                                                                                                                                        |
| <b>THUMBSTICK (Arriba/Abajo/Izquierda/Derecha/ENTER)</b> | Le permite navegar a través de los menús en la pantalla y ajustar el sistema de acuerdo a sus preferencias.                                                          |
| <b>EXIT</b>                                              | Borra todos los desplegados en la pantalla y vuelve a la TV donde estaba viendo desde cualquier menú.                                                                |
| <b>REC LIST</b>                                          | Visualice la lista de imágenes en miniatura grabadas. ► p.83                                                                                                         |
| <b>MARK</b>                                              | Selecciona las funciones deseadas. ► p.84                                                                                                                            |
| <b>INFO</b>                                              | La información se despliega en el superior de pantalla. ► p.46                                                                                                       |
| <b>VOLUMEN ▲/▼</b>                                       | Aumenta/disminuye el nivel de sonido.                                                                                                                                |
| <b>MUTE</b>                                              | Enciende y apaga el sonido. ► p.41                                                                                                                                   |
| <b>FAV</b>                                               | Selecciona un canal favorito.                                                                                                                                        |
| <b>CANAL ▲/▼</b>                                         | Selecciona los canales disponibles encontrados durante la escaneada manual.                                                                                          |
| <b>PAGINA ARRIBA/ABAJO</b>                               | Se mueve de un conjunto de información en pantalla al siguiente.                                                                                                     |
| <b>Botones de no. de 0 a 9</b>                           |                                                                                                                                                                      |
| <b>FLASHBK</b>                                           | Sintoniza el último canal visto.                                                                                                                                     |
| <b>— (Guión)</b>                                         | Entra al número de canales multiples de programa como 2-1, 2-2, etc.                                                                                                 |



- POWER** Enciende su TV o deja cualquier otro equipo programado encendido o apagado dependiendo del modo.
- LIVE TV** En las fuentes de entrada AV 1-2, componente 1-2, RGB-DTV (o RGB-PC), HDMI1/DVI y HDMI2, la pantalla vuelve al último canal de TV.
- INPUT** Los modos de entrada externa rotan en una secuencia regular: antena, cable, AV1-2, Componente 1-2, RGB-DTV (o RGB-PC), HDMI1/DVI y HDMI2 (AV 1-2, Componente 1-2, RGB-DTV (o RGB-PC), HDMI1/DVI y las fuentes de entrada HDMI2 se vinculan automáticamente, sólo si éstas están conectadas).

## Interior de la tapa deslizante



**TIMER** Programa el temporizador para dormir. ► p.121

**RATIO** Selecciona el tamaño de imagen deseado. ► p.94

**ADJUST** Ajusta la posición, tamaño y fase de la pantalla en el modo PC. ► p.35

**PIP** Se cambia el modo de sub-imagen a PIP, DW o POP. ► p. 90

**PIPCH-/PIPCH+** Selecciona un programa para la sub-imagen. ► p. 91

**PIP INPUT** Selecciona la fuente de entrada para sub-imagen en los modos de PIP/Imagen Doble. ► p. 91

**SWAP** Intercambia la sub imagen por la imagen principal. ► p. 92

**SAP** Selecciona el sonido MTS: Mono, Stereo, y SAP. Cambie el modo DTV de lenguaje de audio.

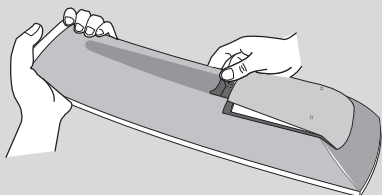
**EZ PIC** Ajusta la imagen establecida por la fábrica dependiendo de la ambiente de visualización.

**APM** Simultáneamente, compara con el tiempo de Día, Normal, Noche y User1 (o2) en la pantalla. ► p. 96

**EZ SOUND** Para seleccionar el sonido apropiado de acuerdo al programa.

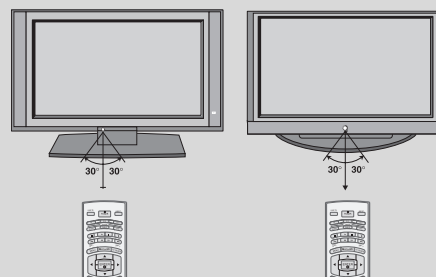
**CC** Selecciona subtítulos. ► p. 116  
(\*En modos DTV/CADTV ► p. 117)

## Colocando las Baterías



- Abra la tapa del compartimento de las baterías en la parte posterior e instale las baterías con la polaridad correcta.(+con +,-con -)
- Instale dos baterías de 1.5 V tipo AA. No mezcle las baterías nuevas con las usadas.
- Cierre la tapa.

## Rango efectivo del Control remoto

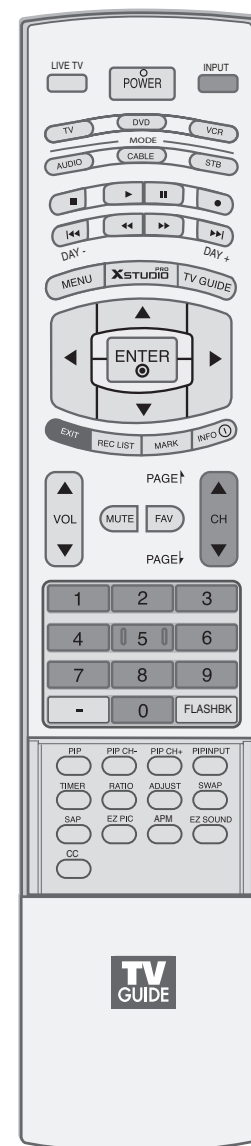


- Use el control remoto a una distancia de no más de 7 metros y 30 grados e ángulo (izquierda/derecha) dentro de alcance de la recepción.
- Disponga las baterías en el bote reciclable para proteger el medio ambiente.

# VER LA TV / CONTROL DE CANAL

## ENCENDIENDO LA TV

- 1 Primero conecte el cordón de alimentación correctamente. En este momento, la TV se cambia al modo de espera.
  - En el modo de espera para encender la TV, presione los botones  $\phi/I$  (o ON/OFF), **INPUT**  $\odot$ , **CH** ( $\blacktriangle$  o  $\blacktriangledown$ ) de la TV o presione los botones **POWER**, **INPUT**, **LIVE TV**, **CH**( $\blacktriangle$  o  $\blacktriangledown$ ), **Número (0~9)** del control remoto, si se encenderá la TV.
- 2 Seleccione la fuente de visualización utilizando el botón **INPUT** del control remoto.
  - Esta TV está programada para recordar el último modo en que se ajustó, incluso si la apaga.
- 3 Cuando quiera apagar la TV, pulse el botón **POWER** del control remoto. La TV regresará al modo de espera.



### ! NOTA

- ▶ Si ud. espera dejar su TV por un tiempo largo (como las vacaciones) desconecte el cordón de alimentación desde el enchufe de pared.
- ▶ Tras encender la TV, el sistema de la Guía de TV en pantalla puede tardar una semana en recibir la lista completa de datos.
- ▶ Cuando la TV está encendida, el indicador parpadeará en rojo durante 15 segundos antes de que aparezcan las imágenes.

## AJUSTE DEL CANAL

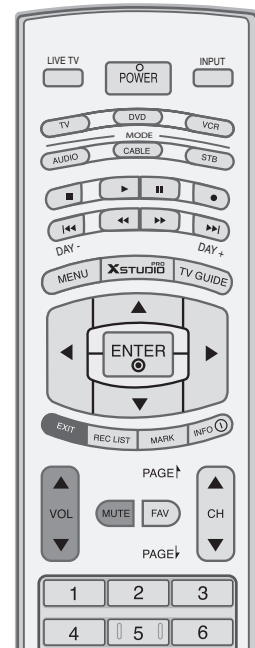
- 1 Presione el botón CH ▲/▼ o de NÚMERO para seleccionar un número del canal.



## AJUSTE DEL VOLUMEN

Ajuste el volumen según su preferencia personal.

- 1 Presione el botón VOL ▲/▼ para ajustar el volumen.
- 2 Si ud. quiere apagar el sonido, presione el botón MUTE.
- 3 Ud. puede cancelar esta función presionando el botón MUTE o VOL ▲/▼.

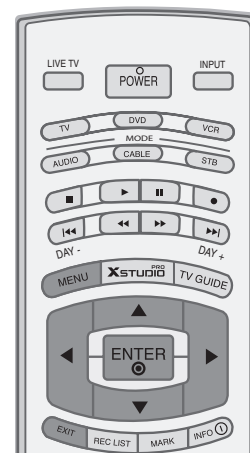


VER LA TV / CONTROL DE CANAL

# VER LA TV / CONTROL DE CANAL

## SELECCIÓN DEL LENGUAJE EN LA PANTALLA

Los menus pueden ser mostrados en la pantalla en el idioma inicial seleccionado. Primero seleccione su idioma.



1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **OPTION**.

2 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Lenguaje**.

3 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar su idioma deseado. De aquí en adelante la exhibición en la pantalla aparecerá en el idioma selecccionado.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



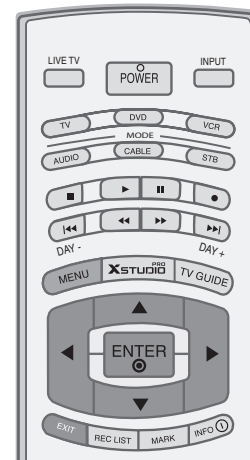
2 3

## EZ Búsqueda

Busca automáticamente todos los canales disponibles por las entradas de antena o Cable y los guarda en la memoria de la lista de canales.

Corra EZ Búsqueda otra vez después de cualquier cambio de conexión de antena/Cable.

Se requiere una contraseña para acceder al menú EZ Búsqueda si el sistema de bloqueo está encendido.



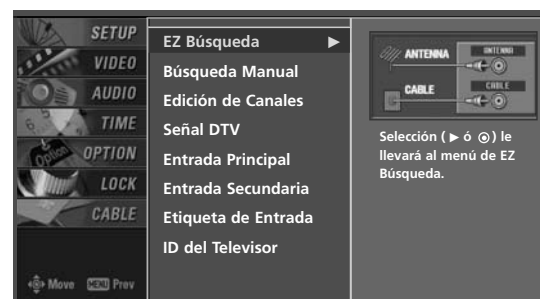
1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **SETUP**.

2 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar **EZ Búsqueda**.

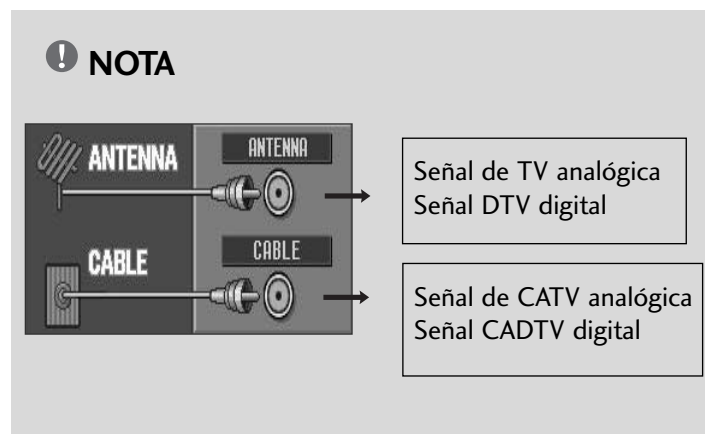
3 Presione el botón **ENTER** para empezar la búsqueda de canales. Deje EZ Búsqueda completar el ciclo de búsqueda por Antena y Cable.



1



2

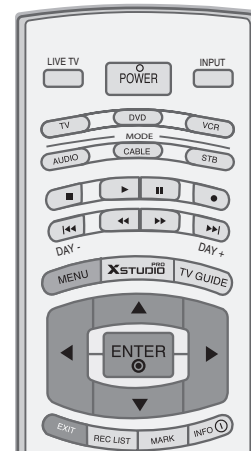


3

## VER LA TV / CONTROL DE CANAL

### Agregar/Eliminar los Canales (BÚSQUEDA MANUAL)

Se requiere una contraseña para acceder al menú EZ Búsqueda si el sistema de bloqueo está encendido. Mientras utilice CableCARD™, CATV, CADTV no funciona en Escaneo manual.



**1** Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **SETUP**.

**2** Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Búsqueda Manual**.

**3** Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar TV, DTV, CATV, y CADTV.

**4** Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el número de canal que ud. quiere agregar o eliminar.

**5** Presione el botón **ENTER** para agregar o eliminar números de canal.

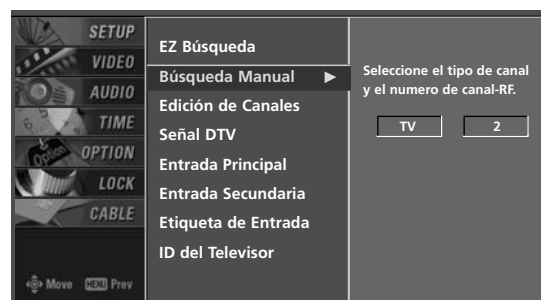
**6** Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

#### ! NOTA

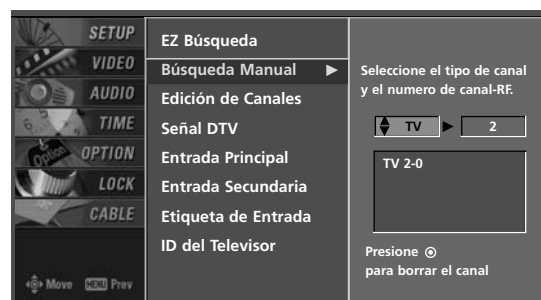
- Este número de canal digital es un número de canal físico, que es distinto del número de canal normal mostrado en Edición de canales.



**1**



**2**

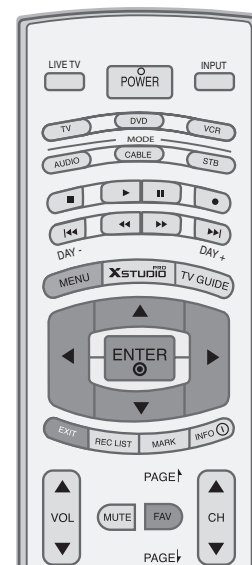


**3 4 5**

## EDICIÓN DE CANAL

Desde la lista de canales predeterminada creada desde EZ Búsqueda, puede crear dos tipos diferentes de listas de canales en la memoria: “Lista personalizada” y “Lista de canales favoritos”.

La lista de cliente puede ser creada moviendo cada canal encendido o apagado con el botón **ENTER**. Los canales en la lista de cliente se aparecen en el color negro, y los canales eliminados en la lista de cliente se aparecen en el color gris. Una vez un canal está resaltado ud. lo puede agregar o eliminar refiriéndose a la ventana pequeña en la esquina de izquierda superior de pantalla. Ud. puede crear su lista de favoritos propia. Utilice el botón **FAV** del control remoto cuando un canal está resaltad y lo puede agregar o eliminar en la lista de favoritos.



1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **SETUP**.

2 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Edición de Canales**.

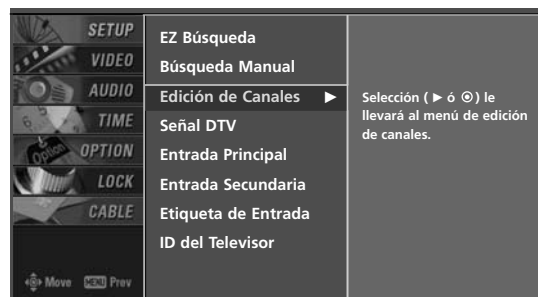
3 Presione el botón **►**. Ahora ud. verá una pantalla llena con los números de canales y una imagen prevista.

4 Utilice los botones **▲ ▼ ◀ ▶** para seleccionar un canal y luego utilice el botón **ENTER** para agregar o eliminarlo. Presione el botón **FAV** para agregar un canal en la lista de favorito. El símbolo de surfing aparecerá frente de número de ese canal.

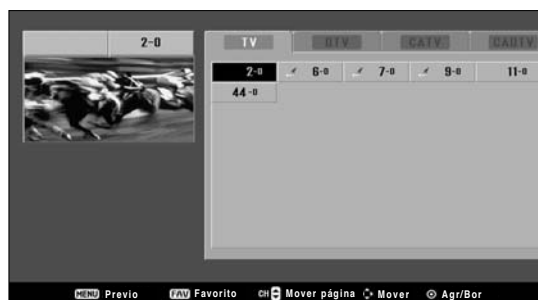
5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2



3 4

# VER LA TV / CONTROL DE CANAL

La siguiente información puede variar dependiendo el país donde se use el TV.

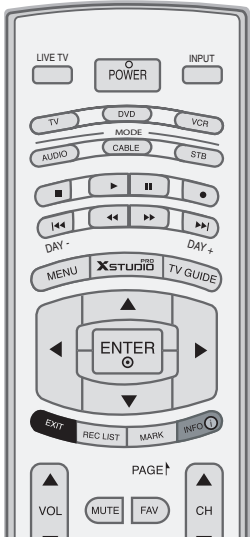
## INFO. BREVE

### Qué es Información breve?

- : Info breve muestra la información de pantalla actual.
- : Si está viendo con la señal entrada superior, presione el botón **INFO**.

### Cómo usar ?

1. Presione el botón **INFO** para ver Info breve en la pantalla.
2. Presione el botón **INFO** o **EXIT** para salir.



VER LA TV / CONTROL DE CANAL

1

2

3

4

5

6

7

8

Live Eden

THU, MAR 24 2005 10:10 AM 11:40 AM

Multilingual CC Caption 16:9 1080i TV-14 S

No description is available

DTV 11-1

DOLBY DIGITAL HD

WGBH-BS

Multilingual

Presione el botón **SAP** para seleccionar un audio deseado.

Caption

Presione el botón **CC** para seleccionar un subtítulo deseado.

4:3

16:9

La relación original de aspecto para video es 4:3

La relación original de aspecto para video es 16:9

480i

480p

720p

1080i

La resolución de video es 720x480i

La resolución de video es 720x480p

La resolución de video es 1280x720p

La resolución de video es 1920x1080i

La señal de entrada tiene información clasificatoria. Consulte <Menú de bloqueo>.

D(Dialogue), L(Language), S(Sex), V(Violence), FV(Fantasy Violence)

1

2

3

4

5

6

7

8

1

2

3

4

5

6

7

8

1

2

3

4

5

6

7

8

1

2

3

4

5

6

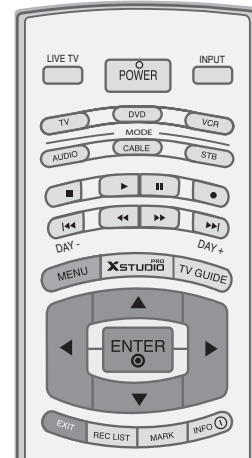
7

8

46

# SELECCIÓN DE FUENTES DE ENTRADA

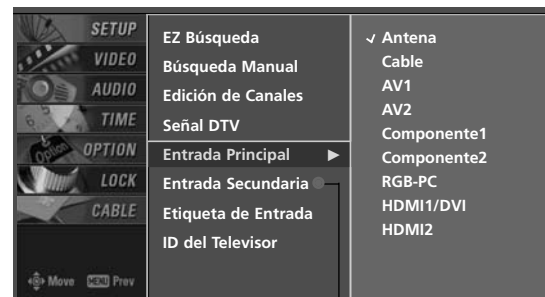
Cambia la fuente de imagen para que pueda ver su televisión por señales en el aire, TV por cable, VCR, DVD, o cualquier otro dispositivo que esté conectado a su TV.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **SETUP**.
- 2 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Entrada Principal**.
- 3 Presione el botón **►** y utilice los botones **▲** o **▼** para seleccionar la fuente: Antena, Cable, AV1, AV2, Componente1, Componente2, RGB-DTV (o RGB-PC), HDMI1/DVI, HDMI2.  
■ Para cambiar entre RGB-DTV y RGB-PC, seleccione RGB-DTV (o RGB-PC) y pulse el botón **►**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3

## Selección de la fuente de entrada para la Sub-imagen

Seleccione las fuentes del Entrada Secundaria en el menú **SETUP**.

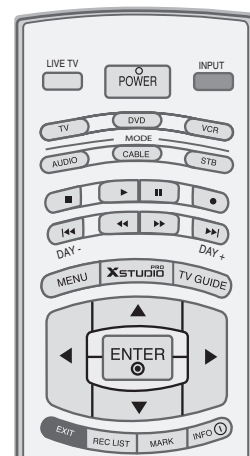
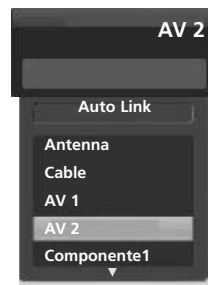
Consulte la página 91 para seleccionar la fuente de entrada para la sub imagen pulsando el botón **PIP INPUT**.

# VER LA TV / CONTROL DE CANAL

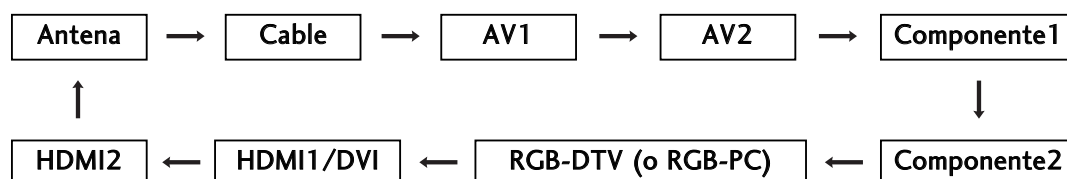
## ENLANCE AUTOMÁTICO

Pulse el botón **INPUT** y aparecerá la lista de dispositivos externos conectados en la pantalla.

Pulse el botón **ENTER** para cambiar la entrada principal a equipo externo activo. Utilice los botones ▲ o ▼ para seleccionar la fuente de entrada principal.



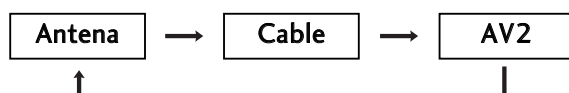
- 1 Cuando todos equipos externos están conectado:



- 2 Cuando el equipo externo no está conectado:



- 3 Cuando algun equipo externo está conectado:  
(ej: Cuando está conectado a AV IN2)



- También ud. puede hacer la **Entrada Principal** con el menú **Setup**.

**Antena** : Seleccíonelo cuando está viendo TV/DTV.

**Cable**: Seleccíonelo cuando está viendo CATV/CADTV.

**AV 1, AV 2** : Seleccíonelos cuando está viendo VCR o equipo esterno.

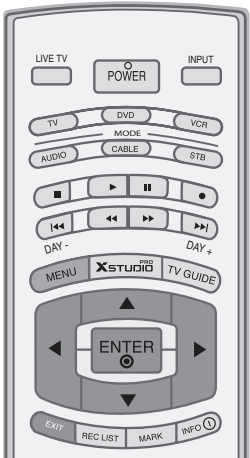
**Componente 1-2** : Seleccíonelos cuando está usando DVD o Digital set-top box depende del conector.

**RGB-PC /RGB-DTV** : Seleccíonelos cuando está usando PC o Digital set-top box depende del conector.

**HDMI1 /DVI, HDMI2** : Seleccíonelos cuando está usando DVD, PC o Digital set-top box depende del conector.

# ETIQUETA DE ENTRADA

Aplica una etiqueta a cada fuente de entrada que no se esté utilizando cuando pulsa el botón INPUT.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **SETUP**.
- 2 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Etiqueta de Entrada**.
- 3 Presione el botón **►** y utilice los botones **▲** / **▼** para seleccionar la fuente: AV1, AV2, Componente1, Componente2, RGB, HDMI1/DVI o HDMI2.
- 4 Pulse el botón **◀** o **►** para seleccionar la etiqueta.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3

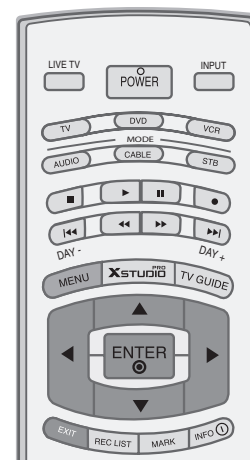
VER LA TV / CONTROL DE CANAL

# VER LA TV / CONTROL DE CANAL

## FUERZA DE LA SEÑAL DTV

Muestra que tan fuerte está su señal DTV y si necesita ajustar la entrada digital de su antena o Cable. Cuanto más alta sea la fuerza de la señal, menos probable será que haya una degradación de la imagen.

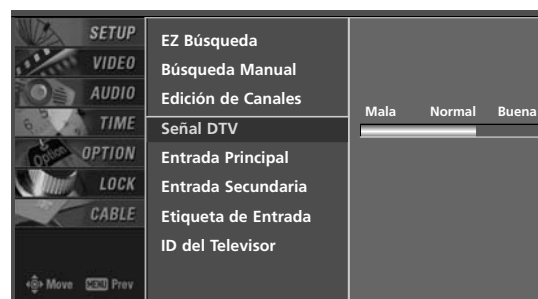
Señal DTV: Esta función sólo está disponible cuando la señal de entrada es DTV o CADTV.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **SETUP**.
- 2 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Señal DTV**.
- 3 Vea el monitor de fuerza de señal de pantalla para verificar la calidad de señal que está recibiendo.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

## (ESTE SISTEMA NO ESTA DISPONIBLE EN MEXICO)

### INSTALACIÓN DE TV GUIDE ON SCREEN™

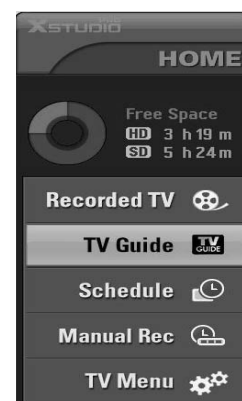
El sistema de TV Guide On Screen utiliza la información de instalación para ofrecerle las listas de programación y estrenos en su area-que se actualiza varias veces al día.

Una vez que ud. instala TV de acuerdo a las instrucciones de fabricante, ud. está listo para instalar el sistema TV Guide On Screen.

#### ! NOTA

- El sistema de TV Guide On Screen ofrece las listas de los servicios de cable-listo, y cable digital como las transmisoras. Pero no le ofrecerá las listas de los servicios de satelite.

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™



## Listo para instalar

### 1 Pantalla de bienvenido

Se aparece la pantalla de bienvenido del sistema de TV Guide On:

- Presionando el botón **TV Guide**.
- Cuando ud. enciende su TV, si ud. omite previamente "Set up TV Guide On Screen now" en la pantalla de recordación.

La pantalla de bienvenido apuntará las funciones del sistema de TV Guide On Screen.

Presione **ENTER** para empezar la instalación.



1

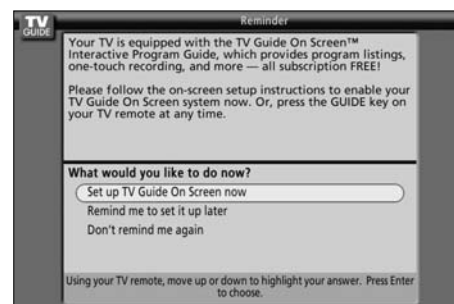
### 2 Pantalla de recordación

Aparecerá la pantalla de recordación del sistema de TV Guide On Screen:

- Después de iniciar la instalación de TV.
- Si ud. apaga el TV y luego lo enciende de nuevo.

Para hacer una selección, utilice el botón **▲** o **▼** para apuntar una opción, y presione **ENTER**.

- "Set up TV Guide On Screen now" le muestra pantalla de bienvenido. Presione el botón **ENTER** para empezar la instalación.
- "Remind me to set up later" lo regresa a ver el TV.
- "Don't remind me again" regresa a ver el TV y deja de aparecer la pantalla de recordación cuando se enciende.



2

## Usando TV Guide

### 1 Pantalla 1: Country

- Esta pantalla le pregunta la localización de su TV.
- Utilice el botón ▲ o ▼ para apuntar un país.
- Presione el botón **ENTER** para desplegar la pantalla 2.

### 2 Pantalla 2: Poner el código postal

#### Opción 1

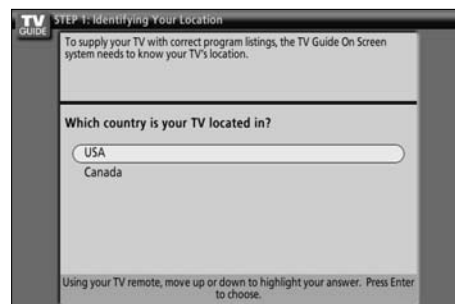
- Si ud. selecciona USA en la pantalla 1, ud. verá la pantalla de código postal.
- Ud. puede poner numeros presionando los botones de numeros del control remoto o usando el botón ▲ o ▼ para desplegar un número, y luego presione el botón ◀ o ▶ para mover a otro campo.
- Presione el botón **ENTER** para desplegar la pantalla 3.

#### Opción 2

- Si ud. selecciona Canada en la pantalla 1, ud. verá la pantalla de código postal.
- Ud. puede poner caracteres presionando el botón ▲ o ▼, y luego presione el botón ◀ o ▶ para mover a otro campo.
- Presione el botón **ENTER** para desplegar la pantalla 3.

### 3 Pantalla 3: Ud. tiene el servicio de cable conectado?

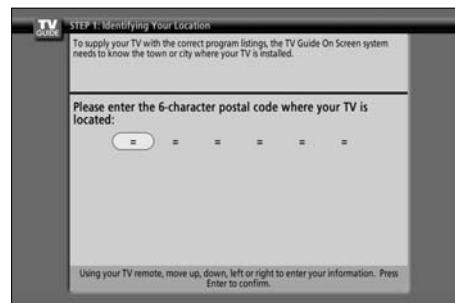
- Si ud. selecciona Yes, ud. verá la pantalla 4.
- Si ud. selecciona No, ud. verá la pantalla 4.



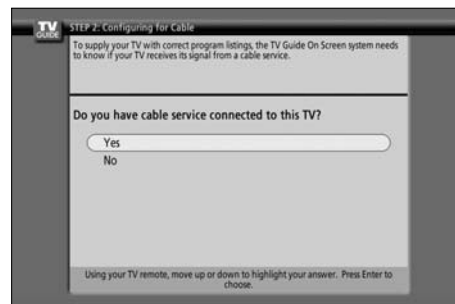
1



2



2



3

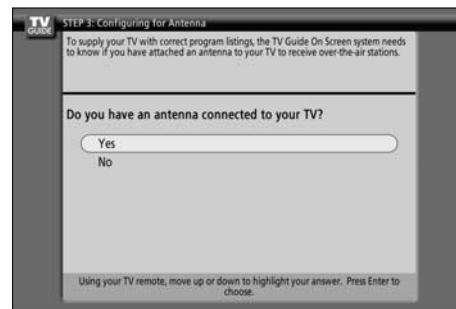
# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

## 4 Pantalla 4: Ud. tiene una antena conectada?

- Si ud. selecciona Yes, ud. verá la pantalla 5.
- Si ud. selecciona No, ud. verá la pantalla 5.

### ! NOTA

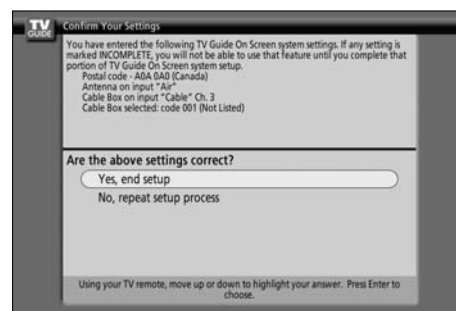
- Si ud. ha seleccionado No en la pantalla 3, debe seleccionar Yes en esta pantalla para recibir las listas de canales y estrenos.



4

## 5 Pantalla 5: Están correctas sus instalaciones básicas?

- Si ud. selecciona Yes, ud. verá la pantalla 6.
- Si ud. selecciona No, ud. verá la pantalla 1.



5

## 6 Pantalla 6: Felicidades

- Presione el botón **ENTER** para desplegar la pantalla 7.



6

## 7 Pantalla 7: Información de ayuda

- Esta pantalla le dice de la información valorable para utilizar su Guía.
- Presione el botón **ENTER** para ver TV.

### ! NOTA

- El sistema de TV Guide On Screen recibe datos de la lista de programas por su cable o la señal de video de transmisión. De acuerdo a recibir lista de programación regular, por favor siga el siguiente:
  1. Apague su TV cuando no este en uso. (No desenchufe el cordón de alimentación.)
  2. Si ud. tiene más de un sistema de Cable en su area, puede que seleccione cual sistema de cable va a usar para bajar el dato de programación. Si ha seleccionado, por favor siga las instrucciones.
- La lista de programación se actualiza varias veces al día. Eso puede tomar más de 24 horas para empezar a recibir cualquier lista de programación de TV. Y puede tomar más de una semana para recibir la lista de programación de TV de ocho días.



7

# FUNCIONES DE TV GUIDE ON SCREEN™

## Resumen

Su TV nuevo contiene TV Guide On Screen Interactive Program Guide.

El sistema de TV Guide On Screen tiene funciones que le ayudan a lograr la mejor experiencia para mirar el TV.

## Resumen de TV Guide On Screen

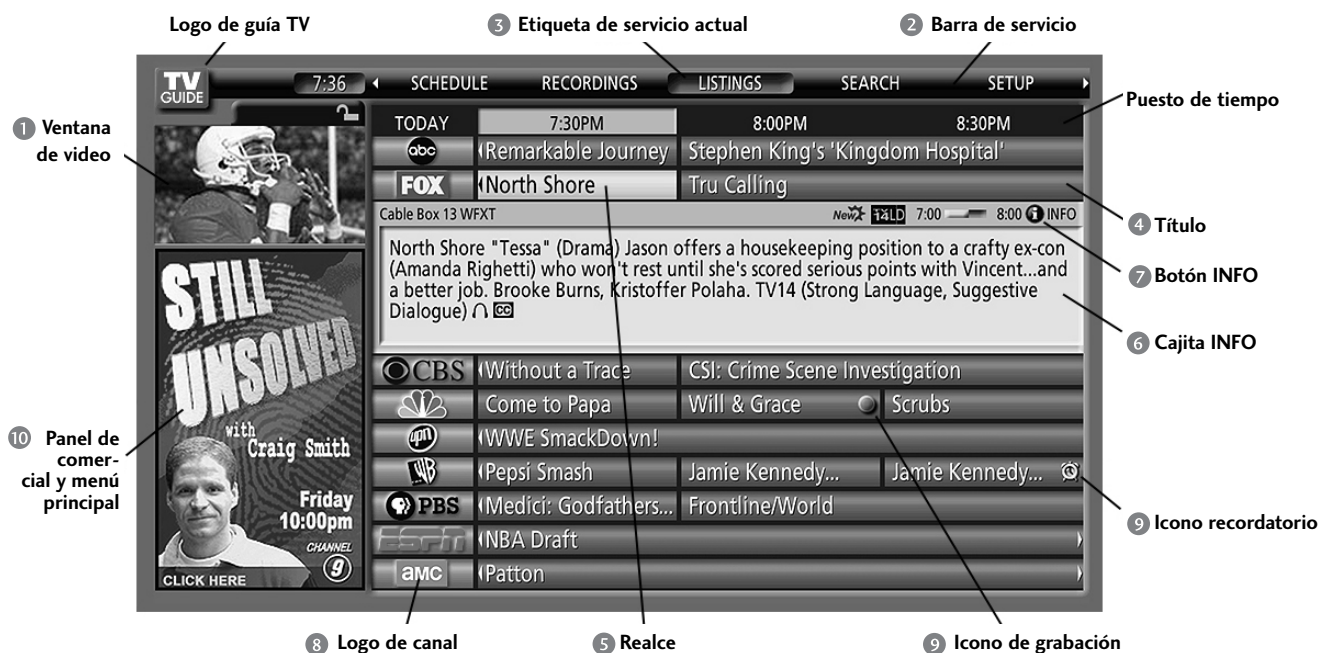
El sistema de TV Guide On Screen tiene las funciones siguientes:

- Lista de espectáculos de ocho días (hoy más siete días).
- Iconos que indican la clasificación de programa, estéreo, nuevo episodio, etc.
- Navegación intuitiva arriba/abajo/izquierda/derecha utilizando su control remoto.
- Configure programas para grabar.
- Horario recordatorio.
- Busca programas por categoría (ej., Películas, Deportes, Niños, etc.).
- Busca programas basando en claves o alfabeto por título.
- Sintonización directa de un canal.
- Instalación de sistema moderno y opciones de instalación principal.
- Personalización de estrenos de canal.
- Las pantallas de ayuda en el sistema de TV Guide On Screen.

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

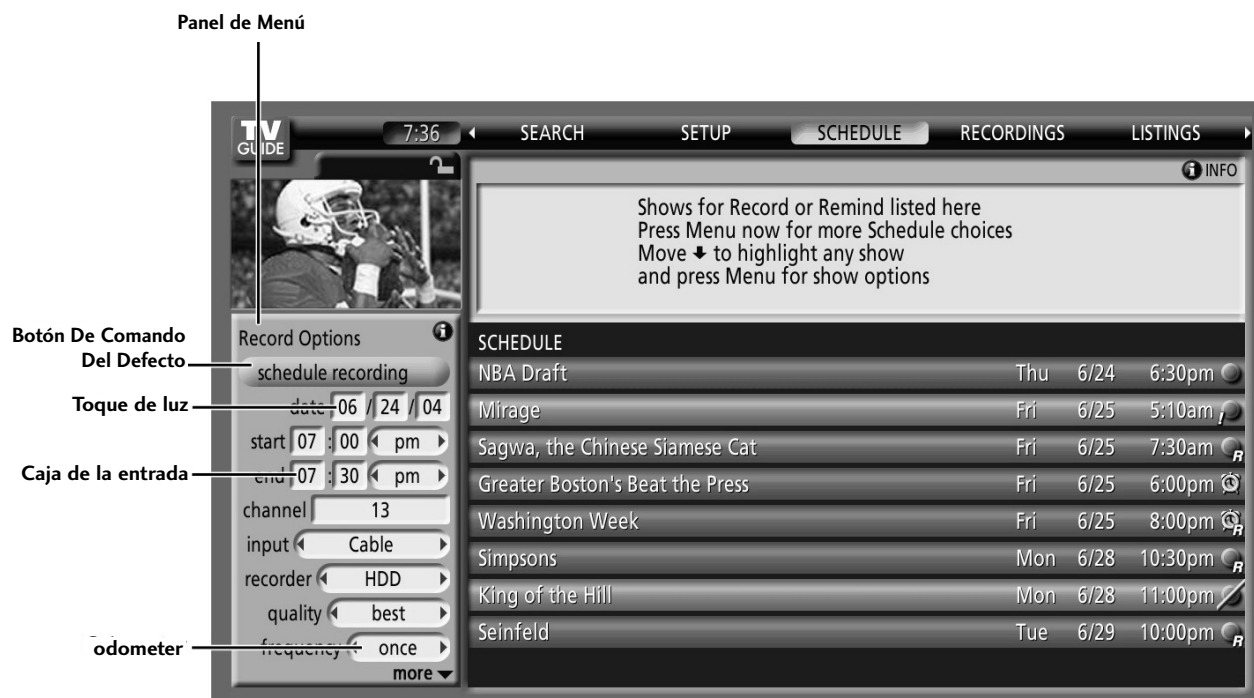
## Componentes de la pantalla

Estas pantallas despliegan en el sistema de TV Guide On Screen comparte muchos componentes iguales como se muestran en la figura siguiente :



- |                                                                                                       |                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 Ventana de Video - Desplega el video de TV cuando el sistema de TV Guide On Screen está desplegado. | apuntado.                                                                                                                                          |
| 2 Barra de servicio - Ofrece acceso al 5 servicios principales de Guía.                               | 7 Botón INFO - Indica que ud. puede circular por varios tamaños de caja.                                                                           |
| 3 Etiqueta de servicio actual - Indica el servicio actualmente desplegado.                            | 8 Logo de canal - Identifica la red.                                                                                                               |
| 4 Título - Desplega el título de programa.                                                            | 9 Icono recordatorio y de grabación - Indica un programa para recordar o grabar.                                                                   |
| 5 Realce - Indica un cuadro activo.                                                                   | 10 Panel de comercial - Localización donde aparece la información especificada de programa o producto (y también donde aparece el menú principal). |
| 6 Cajita INFO - Ofrece la información de un ítem                                                      |                                                                                                                                                    |

## Panel de Menú



- Aparecerá el panel de menú cuando el botón **MENU** está presionado en cuadro apuntado y las opciones adicionales están disponibles. También se aparecerá cuando ud. presiona el botón **ENTER** en el inicio de programa en el futuro.
- Cuando un panel de menú se aparece, el cuadro apuntado cambia de color para indicar el panel de menú relacionado con este cuadro.
- El panel de menú despliega abajo de la ventana de video.
- Ayuda está disponible para un panel de menú desplegado presionando el botón **INFO**.
- El botón **▲** o **▼** se mueva entre las opciones en el panel de menú.
- Las flechas izquierdas y derechas mueve a las opciones adyacentes a menos que un cuadro apuntado esté en un odómetro, donde las flechas cambian la selección de odómetro.
- Presionando el botón **ENTER** de un odómetro o número de caja de entrada mueve el realce al botón de comando principal del panel de menú, por ejemplo la grabación de horario.
- Presionando el botón **ENTER** del botón de un comando ejecuta la acción y cierra el panel de menú. (ej., Grabación de horario y Cancelación).
- Selecciona Cancelación para cancelar cualquier cambio y presione el botón **ENTER** para cerrar el menú.
- Presionar el menú es un atajo para cancelar. Presione el botón **MENU** para cancelar cualquier cambio y cierre el menú.
- Si un panel de menú contiene muchas opciones de menú que no se pueden estar desplegados en una sola pantalla, aparecerá texto **▼** en el inferior del menú. Simplemente baja hacia abajo para acceder a las opciones adicionales.

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

## Servicios principales

### Listas

Acceda a Listas presionando el botón TV GUIDE de su mando a distancia o del panel frontal de su TV.

Las listas son siempre el primer servicio mostrado en la Guía.

Con la opción Listas resaltada, presione el botón INFO para visualizar una pantalla de ayuda. Presiónelo de nuevo para cerrar la ventana.

- 1 Utilice el botón ▲▼◀▶ para desplazar el resalte dentro de Listas a:

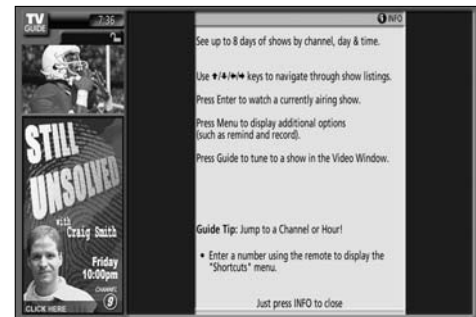
- Ver 8 días de programación
- Leer sinopsis de los programas
- Sintonizar directamente un programa en emisión
- Configurar un programa para Recordatorio
- Configurar un programa para Grabar
- Bloquear y desbloquear la ventana del vídeo
- Acceder a los anuncios de Panel y Canal

### ! NOTA

- ▶ En muchas ocasiones el sistema TV Guide On Screen puede mostrar listas parciales o sin programas. Las razones incluyen:
  - TV Guide On Screen no ha recibido la información de programación.
  - La transmisión de la programación se ha visto interrumpida.
  - La frase "No hay Listas" será sustituida por información sobre el programa durante la siguiente transmisión, que debe ocurrir en un plazo de 24 horas.
  - Recuerde apagar su TV cuando no esté en uso, a fin de recibir la programación.



1



1



1

# Búsqueda

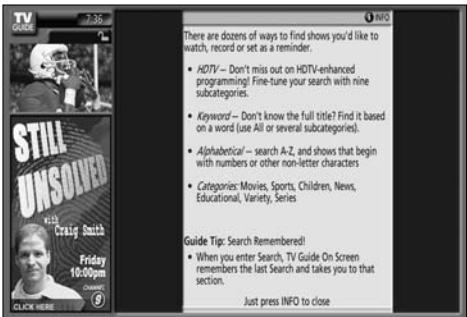
La búsqueda le permite encontrar programas por orden alfabético, por categorías (películas, deportes, infantil, educativo, noticias, variedades, series, HDTV) o por palabra clave. Con la opción Búsqueda resaltada, presione el botón INFO para visualizar una pantalla de ayuda.

## Ejemplo de búsqueda por categoría: Películas

- 1
- Desde Búsqueda, utilice el botón ▼ para resaltar Películas.



1



1



1

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

- 2 Utilice el botón ▼ para resaltar una subcategoría (por ejemplo, Todos).

- 3 Presione **ENTER** para mostrar una lista de todas las Películas, organizadas por fecha y hora.

- 4 Resalte un programa y presione **ENTER** para mirar (si está en emisión) o **MENU** para mostrar el menú de opciones del episodio.

- 5 Puede seleccionar configurar una grabación, un recordatorio, o sintonizar un canal.

- Ir a Barra de servicio- cierra el menú, no cambia información y vuelve a la Barra de servicio de Búsqueda.
- Sintonizar un canal - sale de la Guía y sintoniza el canal del programa resaltado (emisión futura).

## ! NOTA

Esta opción ofrecerá Ver ahora si el programa se está emitiendo actualmente.

- Configurar grabación - muestra el menú de opciones de grabación, desde el que puede configurar la frecuencia, tiempo de inicio y fin, etc.
- Configurar recordatorio - muestra el menú de opciones de Recordatorio, desde el que puede configurar la frecuencia, el encendido automático, y la sintonización automática de la TV.
- Cancelar - cierra el menú, no cambia información y regresa al programa resaltado.



2 3



4



5

## Búsqueda por palabra clave

La búsqueda por palabras clave le permite introducir una palabra(s) y buscar un programa específico por categorías o todos los títulos que incluyan dicho término.

- 1 Resalte la etiqueta de navegación Palabra clave y presione **ENTER** para mostrar el menú de búsqueda por palabra clave.
- 2 Resalte Nueva búsqueda, y presione el botón **ENTER**.
- 3 Se mostrará el menú Opciones de búsqueda.
- 4 Resalte una categoría, y utilice el botón ◀ or ▶ para seleccionar una categoría en la que buscar (como todas, HDTV, infantil, deportes, etc.). Cuando haya terminado, utilice el botón ▼ para resaltar la Palabra clave.
- 5 Resalte Introducir palabra y presione el botón **ENTER**. Se mostrará el teclado.
- 6 Utilice el botón ▲▼◀▶ para resaltar un carácter, y presione **ENTER** para mostrarlo. Cuando haya finalizado, resalte Listo y presione **ENTER**.



1



2



3 4 5



6

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

- 7 Se mostrará una lista de programas coincidentes con esa palabra.

Puede resaltar un programa, presionar **ENTER** visualizar todos los pases. Después puede resaltar una lista específica y presionar **ENTER** para verlo (si está en emisión) o **MENU** para mostrar el menú de opciones del episodio.

Desde este menú, seleccione configurar una grabación, un recordatorio, o sintonizar el canal, como se ha descrito.

El sistema TV Guide On Screen™ guardará todas las palabras clave que usted cree. Para editar o eliminar una palabra clave, resáltela y presione el botón **MENU**. Se mostrará un menú Opciones de búsqueda.

- ▶ Ir a Barra de servicio – cierra el menú, no cambia información y vuelve a la Barra de servicio de Búsqueda.
- ▶ Editar búsqueda – muestra el teclado, desde el que puede cambiar la palabra clave.
- ▶ Eliminar búsqueda – se mostrará un menú Confirmar.
  - Sí – eliminará la búsqueda.
  - No – cerrará el menú del panel.
- ▶ Cancelar – cierra el menú, no cambia información y regresa al programa resaltado.



7



7

## Lista de programas grabados

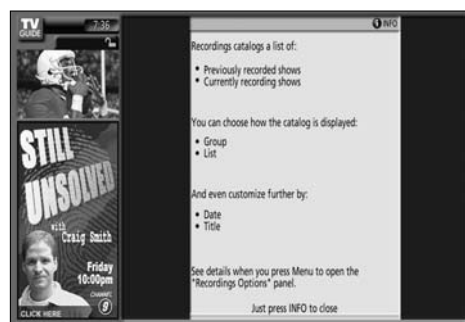
La grabación muestra una lista de programas previamente grabados o actualmente en grabación en una DVR.

- 1 Con la opción Grabaciones resaltada, presione el botón **INFO** para visualizar una pantalla de ayuda. Presiónelo de nuevo para cerrar la ventana.

- 2 Seleccione la forma de visualización de las Grabaciones resaltando Grabaciones en la barra de servicio y presionando después el botón **MENU** para mostrar el menú de opciones de grabación. Utilice el botón **▲** o **▼** para seleccionar entre las siguientes opciones:

- En Ver como, utilice los botones **◀** o **▶** para seleccionar entre.
  - ▶ Grupo – los programas grabados se enumerarán sin las listas de cada episodio grabado (ver ejemplo en pantalla A).
  - ▶ Lista- muestra una lista completa de todos los episodios grabados (ver ejemplo en pantalla B).
- En Ordenar por, utilice los botones **◀** o **▶** para seleccionar entre.
  - ▶ Título – programas mostrados en orden alfabético (ver ejemplo en pantalla A).
  - ▶ Fecha – Los programas se muestran por fecha y hora, el más reciente primero (ver ejemplo en pantalla B).

- 3 Cuando haya terminado, presione el botón **ENTER** para resaltar Listo. Presione de nuevo **ENTER** para cerrar el menú y mostrar las Grabaciones con las opciones seleccionadas.



1



2 3 4 5

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

- 4 En la vista Lista, resalte un episodio y una casilla de información ofrecerá datos sobre el programa. Presione el botón **MENU** para mostrar el menú de opciones del episodio.

- 5 En la vista Grupo, resalte un programa y presione **ENTER** para visualizar un resumen de todos los programas grabados junto con la lista de episodios (presione de nuevo **ENTER** para abreviar la lista de episodios).

- 6 Resalte un episodio concreto y presione **MENU** para mostrar el menú de opciones del episodio.

Para ver un episodio, puede elegir una de las siguientes acciones:

- Resalte un episodio, y presione **ENTER** para verlo ahora.

- ▶ Ir a Barra de servicio – cierra el menú, no cambia información y vuelve a la Barra de servicio de Grabaciones.
- ▶ Reproducir desde el principio – ver el episodio desde el principio en modo TV.
- ▶ Eliminar episodio – elimina el episodio de Grabaciones; se muestra un menú Confirmar.
  - Sí – eliminará el episodio.
  - No – cerrará el menú del panel.
- ▶ cierra el menú, no cambia información y regresa al programa resaltado.



6



6



6

## Programar

Programar le permite revisar, editar o eliminar los eventos de Grabación y Recordatorio configurados previamente.

Con la opción Programar resaltada, presione el botón **INFO** para visualizar una pantalla de ayuda. Presiónelo de nuevo para cerrar la ventana.

Un icono identifica el tipo de evento:

### Grabar

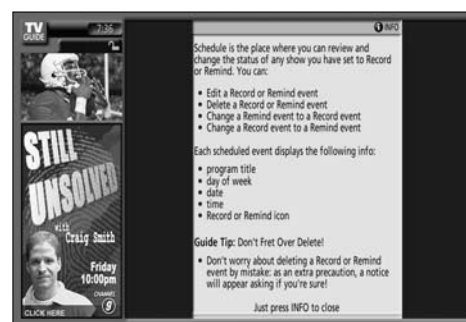
-  Una vez – graba el programa una vez.
-  Periódicamente – graba el programa cada vez que se emite en el mismo canal, y si empieza a la misma hora.
-  Semanalmente – graba el programa cada vez que se emite el mismo día de la semana, en el mismo canal, y si empieza a la misma hora.
-  Desactivado – mantiene el programa en la lista, pero no lo grabará hasta que se modifique su frecuencia.

### Recordatorio

-  Configura un recordatorio de programa una vez.
-  Configura un recordatorio de programa cada vez que se emite en el mismo canal, y si empieza a la misma hora.
-  Configura un recordatorio de programa cada vez que se emite el mismo día de la semana, en el mismo canal, y si empieza a la misma hora.
-  Mantiene el programa en la lista, pero no lo recordará hasta que se modifique su frecuencia.

Resalte un evento y presione el botón **MENU** para obtener opciones. (Tenga en cuenta que las opciones varían dependiendo del tipo de evento seleccionado.)

- ▶ Ir a Barra de servicio – cierra el menú, no cambia información y vuelve a la Barra de servicio de Programar.
- ▶ Sintonizar un canal – sale del sistema TV Guide On Screen y sintoniza el programa resaltado.  
Configurar grabación – abre un menú desde el que puede configurar una grabación del programa. (Sin cancelar el recordatorio)
- ▶ Configurar recordatorio – abre un menú desde el que puede configurar un recordatorio para el programa.
- ▶ Borrar grabación – elimina la grabación de la Programación tras la pantalla de confirmación.
- ▶ Borrar recordatorio – elimina el recordatorio de la Programación tras la pantalla de confirmación.
- ▶ Editar grabación – abre un menú desde el que podrá cambiar la información existente sobre la grabación.
- ▶ Editar recordatorio – abre un menú desde el que podrá cambiar la información existente sobre el recordatorio.
- ▶ Cancelar – y regresa al programa resaltado.



# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

## Configuración de cambios

Una vez finalizada inicialmente la configuración de la Guía podrá realizar cambios en sus ajustes de las siguientes áreas:

- Cambiar ajustes del sistema
- Cambiar visualización de canales
- Cambiar opciones predeterminadas

1 Resalte una opción, presione **ENTER** y siga las instrucciones en pantalla.

2 Con la opción Configuración resaltada, presione el botón **INFO** para visualizar una pantalla de ayuda.

### Cambiar ajustes del sistema

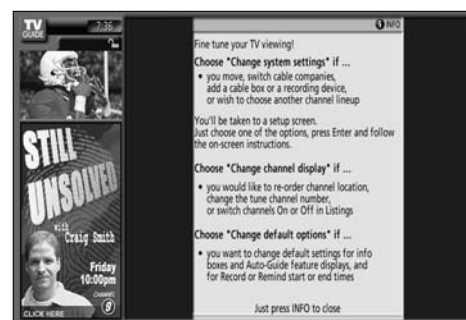
3 Esta opción aparecerá una vez finalizado el proceso inicial de configuración de la Guía.

Presione **ENTER** para mostrar la pantalla de confirmación de ajustes. Puede ver los ajustes actuales.

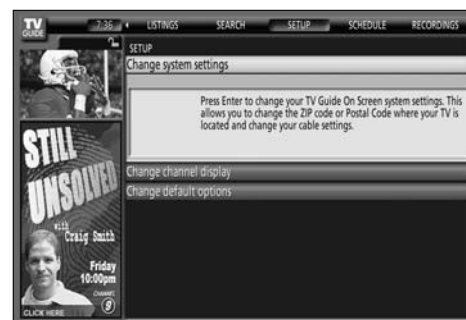
4 Seleccione una de las opciones.



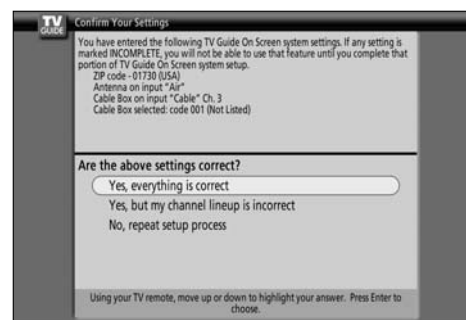
1



2



3



4

## Cambiar visualización de canales

- 1 Esta opción le permite editar información de los canales recogida en las Listas. Con Cambiar visualización de canales usted puede:

- Reordenar la posición de los canales en la Lista.
- Cambiar el número de sintonía del canal.
- Cambiar un canal.

- ▶ El canal se mostrará siempre.
- ▶ El canal no se mostrará nunca.
- ▶ Ocultación automática – el canal se mostrará únicamente cuando exista información disponible acerca del programa.

- 2 Presione **ENTER** para mostrar la pantalla del Editor de canales.

Resalte Volver a configuración para cerrar el menú, sin cambiar información, y regresar a la Barra de servicio de Configuración.

O realice cambios cuando haya terminado presionando el botón **ENTER** para resaltar Listo.

Presione de nuevo **ENTER** para cerrar el menú y aceptar los cambios realizados.

Resalte cancelar para cerrar el menú, sin cambiar información, y regresar al canal resaltado.



1



2

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

## Cambiar opciones predeterminadas

Esta opción le permite cambiar los ajustes predeterminados en las siguientes categorías:

- Valores generales predeterminados
- Valores de grabación predeterminados
- Recordatorios predeterminados

Resalte Cambiar opciones predeterminadas y presione el botón **ENTER**.

### 1 Opciones generales predeterminadas

La opción Valores generales predeterminados le permite establecer los valores de los siguientes elementos:

- El tamaño inicial de la Casilla de información al entrar en el sistema TV Guide On Screen.  
Las opciones son Ninguno, Pequeño, Grande y Último utilizado. (Predeterminado = Último utilizado)
- El tamaño de rotación de la Casilla de información al presionar el botón **INFO** mientras se encuentra en el sistema TV Guide On Screen .  
Las opciones son Ninguna, solo pequeña, sólo grande, ninguna y pequeña, ninguna y grande, pequeña y grande, todas. (Predeterminada = Todas)
- Entrada automática en el sistema TV Guide On Screen (Guía autom.) al encender la TV. Las opciones son Encendido y Apagado. (Predeterminado = Apagado).

Resalte Valores generales predeterminados y presione **MENU** para mostrar el menú correspondiente.

Resalte Ir a barra de servicio para cerrar el menú, sin cambiar información, y regresar a la Barra de servicio de Configuración.

Cuando haya terminado, presione el botón **ENTER** para resaltar Listo.

Presione de nuevo **ENTER** para cerrar el menú y aceptar los cambios realizados.

Resalte cancelar para cerrar el menú, sin cambiar información, y regresar a la opción resaltada.



1



1

## 2 Valores de grabación predeterminados

La opción Valores de grabación predeterminados le permite establecer los valores de los siguientes elementos:

- Cuándo iniciar el evento de grabación. Las opciones son 120 minutos antes o 120 minutos después o Justo a la hora. (Predeterminado = Justo a la hora)
- Cuándo finalizar el evento de grabación.
- Opción de grabación: seleccione sólo HDD. Esta TV no admite otros dispositivos de grabación. Resalte Valores de grabación predeterminados.

Resalte Valores generales predeterminados y presione **MENU** para mostrar el menú correspondiente.



2



2

## 3 Recordatorios predeterminados

La opción Recordatorios predeterminados le permite establecer los valores de los siguientes elementos:

- Encender la TV, si estuviera apagada, a la hora del Recordatorio. Las opciones son Sí y No.
- Sintonizar automáticamente la TV al canal (la TV debe estar encendida), a la hora de un recordatorio. Las opciones son Sí y No.
- Cuándo mostrar la pantalla recordatorio; las opciones son de 30 a 15 minutos antes, de 30 segundos a 15 minutos después o Justo a la hora. (Predeterminado = 1 minuto antes)

Resalte Recordatorios predeterminados y presione **MENU** para mostrar el menú correspondiente.

Resalte Ir a barra de servicio para cerrar el menú, sin cambiar información, y regresar a la Barra de servicio de Configuración.

Cuando haya terminado, presione el botón **ENTER** para resaltar Listo.

Presione de nuevo **ENTER** para cerrar el menú y aceptar los cambios realizados.

Resalte cancelar para cerrar el menú, sin cambiar información, y regresar a la opción resaltada.



3



3

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

## Funciones de grabación y recordatorio

### Grabar

Puede configurar la grabación de un programa en Listas, Búsqueda y Programación o cambiar los ajustes de Grabación de un programa concreto.

Existen 3 formas de configurar la Grabación de un programa:

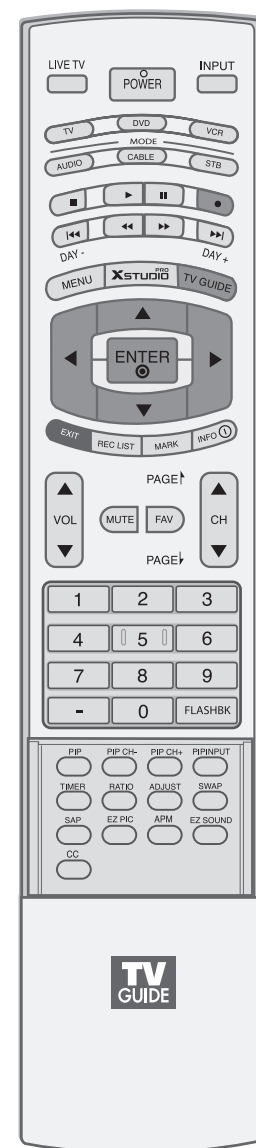
#### Usando el botón Grabar en el mando a distancia

- Presione el botón **Record** en el mando a distancia para grabar el programa Una vez con los ajustes predeterminados (Iniciar y Finalizar la grabación Justo a la hora). Cada vez que presione el botón **Record**, podrá cambiar la frecuencia de la grabación (pero no los ajustes predeterminados) entre las opciones Una vez (predeterminada), periódicamente, semanalmente y Cancelar.

#### ! NOTA

- El icono de Grabación correspondiente aparecerá en el título del programa al presionar el botón **Record**.

-  Una vez – graba el programa una vez.
  -  Periódicamente – graba el programa cada vez que se emite en el mismo canal, y si empieza a la misma hora.
  -  Semanalmente - graba el programa cada vez que se emite el mismo día de la semana, en el mismo canal, y si empieza a la misma hora.
- Desactivado (no se muestra ningún icono) – No está grabando.



#### Desde un Menú de panel

- 1 Resalte un programa y presione **MENU** para mostrar el menú de opciones del episodio.
- 2 Resalte Configurar grabación y presione **ENTER** para mostrar el menú de opciones de grabación.



1 2

- 3 Resalte la opción Frecuencia, y utilice las flechas izquierda y derecha para seleccionar entre Una vez, periódicamente, semanalmente y desconectado, como se ha descrito.

Opción de grabación: seleccione sólo HDD. Esta TV no admite otros dispositivos de grabación.

- 4 Cuando haya terminado, presione el botón **ENTER** para resaltar Programación de grabaciones.

Presione de nuevo **ENTER** para cerrar el menú. Puede visualizar un icono de Grabación conforme a la frecuencia seleccionada junto al título del programa.

Resalte Cancelar para cerrar el menú, sin cambiar información, y regresar al programa resaltado.

### ! NOTA

- ▶ En las Listas, utilice el botón **PIP** para cambiar el estado de la ventana de vídeo (bloqueada o desbloqueada).

## Grabación programada

- 1 Resalte la etiqueta de Servicio de programación y presione **MENU** para mostrar el menú de opciones de la programación.
- 2 Resalte Nueva grabación manual y presione **ENTER** para mostrar el menú de opciones de grabación.
- 3 Se mostrará la información actual (como fecha, hora de inicio y fin, canal, entrada).
- 4 Utilice el botón **▲▼◀▶** para desplazarse por las opciones. Utilice el número o el botón para cambiar la información según sea necesario.
- 5 Opción de grabación: seleccione sólo HDD. Esta TV no admite otros dispositivos de grabación.



3



4



1 2



3 4 5

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

- 6 Resalte la opción de Frecuencia, y utilice el botón ◀ o ▶ para seleccionar entre una vez, diariamente, semanalmente y desconectada, como sigue:

- Una vez – graba la hora, canal, entrada, combinación de la grabadora una vez.
- **D** Diario - graba la hora, canal, entrada, combinación de la grabadora de Lunes a Viernes.
- **W** Semanalmente - graba la hora, canal, entrada, combinación de la grabadora una vez a la semana en el día de la semana seleccionado.
- Desactivado (no cancelar) - mantiene la hora, canal, entrada, combinación de la grabadora en la lista sin activar la grabación hasta que se modifique la frecuencia.

- 7 Cuando haya terminado, presione el botón **ENTER** para resaltar Programación de grabaciones.

Puede visualizar un icono de Grabación conforme a la frecuencia seleccionada junto a la entrada y al número de canal.

- 8 Antes de iniciar una grabación aparecerá una pantalla de notificación si su TV está encendida.

En ese momento, podrá seleccionar iniciar o cancelar la grabación. Si la TV no estuviera encendida, la grabación tendría lugar según está programada. Si no hay actividad durante 3 minutos, la pantalla de notificación se cerrará automáticamente y completará el elemento resaltado.

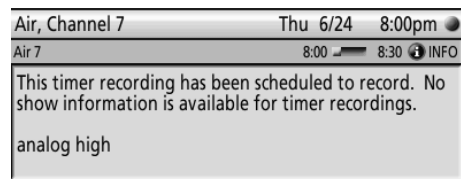
## Conflicto de grabación

Un mensaje de conflicto puede aparecer por los siguientes motivos:

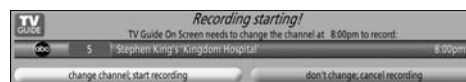
- La Grabación de un programa coincide con la parte de la grabación de otro programa configurado con anterioridad.
- La Grabación de un programa coincide con un programa anteriormente configurado en sintonización automática.

Seleccione una de estas opciones:

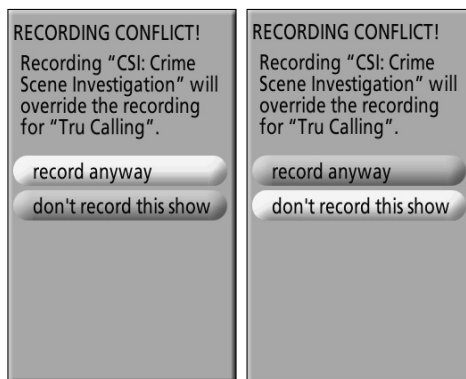
- Grabar de todas formas – este programa tiene prioridad sobre el anterior o la sintonización automática.
- No grabar este programa – Cancelar la Grabación.



7



8



## Recordatorio

Puede configurar el recordatorio de un programa en Listas, Búsqueda y Programación o cambiar los ajustes de Recordatorio de un programa concreto.

Existen 2 formas de configurar el Recordatorio de un programa:

### Desde un Menú de panel

- 1 Resalte un programa y presione MENU para mostrar el menú de opciones del episodio.
- 2 Resalte Configurar recordatorio y presione ENTER para mostrar el menú de opciones de recordatorio.
- 3 Resalte la opción Frecuencia, y utilice las flechas izquierda y derecha para seleccionar entre:

- ☐ Configura un recordatorio de programa una vez.
- ☐ Configura un recordatorio de programa cada vez que se emite en el mismo canal, y si empieza a la misma hora.
- ☐ Configura un recordatorio de programa cada vez que se emite el mismo día de la semana, en el mismo canal, y si empieza a la misma hora.
- ☐ Mantiene el programa en la lista, pero no lo recordará hasta que se modifique su frecuencia.

- 4 Encender la TV, si estuviera apagada, a la hora del Recordatorio.  
Las opciones son Sí y No. (Predeterminada = No).
- 5 Sintonizar automáticamente la TV al canal (la TV debe estar encendida), a la hora de un recordatorio. Las opciones son Sí y No.
- 6 Cuándo mostrar la pantalla de recordatorio. Las opciones son de 30 a 15 minutos antes, de 30 segundos a 15 minutos después o Justo a la hora. (Predeterminado = 1 minuto antes)
- 7 Cuando haya terminado, presione el botón ENTER para resaltar Programación de recordatorio.  
Puede visualizar un icono Recordatorio conforme a la frecuencia seleccionada junto al título del programa.



1 2



3 4 5 6



7

# SISTEMA DE TV GUIDE ON SCREEN™

## Recordatorio manual

- 1 Resalte la etiqueta de Servicio de programación y presione **MENU** para mostrar el menú de opciones de la programación.
- 2 Resalte Nuevo recordatorio manual y presione **ENTER** para mostrar el menú de opciones de recordatorio.
- 3 Se mostrará la información actual (como fecha, hora de inicio y fin, canal, entrada).
- 4 Utilice el botón **▲▼◀▶** para desplazarse por las opciones. Utilice el número o el botón para cambiar la información según sea necesario.
- 5 Resalte la opción de Frecuencia, y utilice el botón **◀▶** para seleccionar entre una vez, diariamente, semanalmente y desconectada, como sigue:

-  Configura un recordatorio para programa según la hora, canal y combinación de entrada, una vez.
-  Recuerda la hora, canal, combinación de entrada de Lunes a Viernes.
-  Configura el recordatorio de un programa según la hora, canal, combinación de entrada una vez a la semana en el día de la semana seleccionado.
-  Desactivado (no cancelar) - mantiene la hora, canal, combinación de entrada en la lista sin recordatorio hasta que se modifique la frecuencia.

- 6 Encender la TV, si estuviera apagada, a la hora del Recordatorio. Las opciones son Sí y No.
- 7 Sintonizar automáticamente la TV al canal (la TV debe estar encendida), a la hora de un recordatorio. Las opciones son Sí y No.



1 2



3 4 5 6 7

- 8 Cuando haya terminado, presione el botón **ENTER** para resaltar Programación de recordatorio.

Puede visualizar un icono de Recordatorio conforme a la frecuencia seleccionada junto a la entrada y al número de canal.

- 9 Basada en sus ajustes aparecerá una pantalla de notificación, si su TV está encendida en el momento de inicio del Recordatorio. Después podrá escoger ocultar el recordatorio, o resaltar el programa, y presione **ENTER** para sintonizar el programa. Si no hay actividad durante 3 minutos, la pantalla de notificación se cerrará automáticamente y completará el elemento resaltado (ocultar recordatorios).

Si selecciona Ocultar recordatorios, la venta del programa(s) se cerrará, pero no afectará a otros Recordatorios configurados.

#### ! NOTA

- Si existen más de 2 recordatorios para la misma hora, aparecerán unas flechas en la pantalla Recordatorio. Utilice el botón ▲ o ▼ para ver los programas.

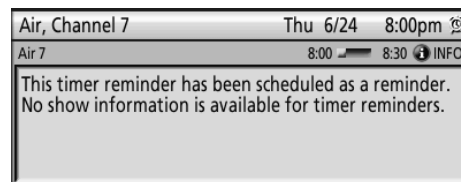
### Conflicto de recordatorio

- 10 Un mensaje de conflicto puede aparecer por los siguientes motivos:

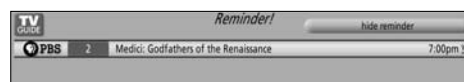
- Un programa configurado con un Recordatorio de sintonización automática tiene la misma hora de inicio que un Recordatorio de sintonización automática ya existente.
- Un programa configurado con un Recordatorio de sintonización automática coincide con un Recordatorio ya programado.

Seleccione una de estas opciones:

- Sintonizar automáticamente de todas formas – este programa tiene prioridad sobre el anterior configurado para sintonización automática.
- Proceder, sin sintonización automática – configurar el programa como un Recordatorio, pero sin sintonización automática.
- No configurar este recordatorio – Cancelar el recordatorio.



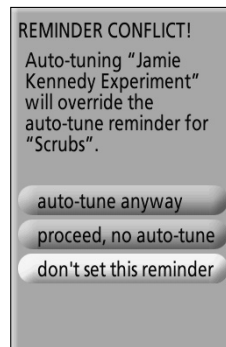
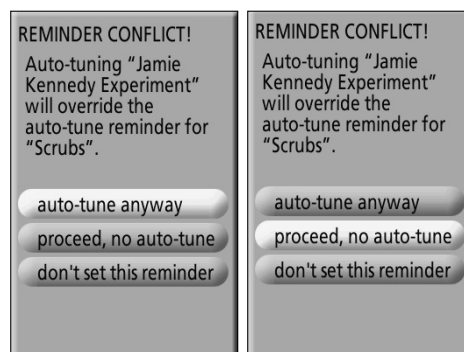
8



9



9



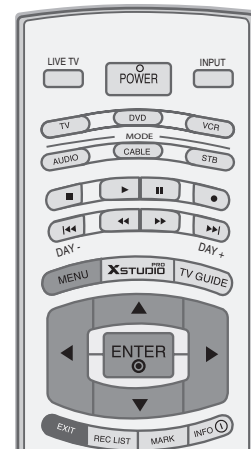
10

# DVR (GRABACIÓN DE VÍDEO DIGITAL)

## Modo de desfase (Cronodesplazamiento) (PAUSA Y REPRODUCCIÓN DE TV EN DIRECTO)

Esta función permite a la unidad grabar automáticamente y en directo de la TV y ofrecer su rebobinado en cualquier momento.

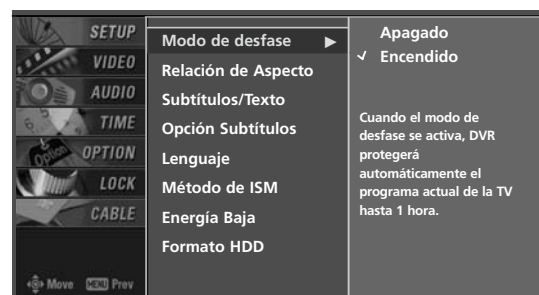
Con la función de Cronodesplazamiento activada, es posible pausar y rebobinar la visualización normal de la TV en cualquier momento sin perder ninguna de las emisiones en directo.



- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **OPTION**.
- 2 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar la función de **Modo de desfase**.
- 3 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Apagado** o **Encendido**.



1



2 3

## Progresión de la función de cronodesplazamiento



**1** Pulse el botón **ENTER** después de seleccionar la activación de la función de **Modo de desfase Encendido**.

- Tan pronto como se inicie el Cronodesplazamiento, aparecerá una barra de progreso indicativa del estado actual de la grabación en la parte inferior de la pantalla.
- Pulse el botón **EXIT** para ocultar la 'Barra de progreso', o pulse el botón **ENTER** para mostrarla.
- Esta función se conservará incluso si cambia de programa durante la progresión del Cronodesplazamiento.

### La 'Barra de progreso'?

Esta función indica una posible sección de re-visualización DVR, una posición actual en pantalla y de emisión real, una sección de la sección de grabación.

- ❶ Estado del video actualmente en reproducción.
- ❷ Tiempo actual guardado.
- ❸ Intervalos de 15 minutos desde el tiempo de inicio del Cronodesplazamiento. (Total – una hora).
- ❹ Indica la posición actual de Cronodesplazamiento.

**2** Al finalizar la función de Cronodesplazamiento, entre en el menú de opciones y desconecte el **Modo de desfase Apagado**.

### ! NOTA

- ▶ DVR (Grabadora de video digital): Un dispositivo que graba y reproduce contenidos de los programas de emisión en un disco duro o DESCODIFICADOR.
- ▶ Si el espacio disponible en el disco duro es reducido al iniciar el Cronodesplazamiento, se eliminará la información más antigua.
- ▶ A fin de ahorrar espacio del disco duro, no podrá guardar nada cuando no exista señal.
- ▶ El espacio total de almacenamiento del disco duro es de 160GB. Para la función de Cronodesplazamiento se reservan como mínimo 10GB.
- ▶ Al conectar la alimentación, el HDD puede tardar un máximo de 3 minutos en inicializarse.
- ▶ La función de grabación no se iniciará para un programa protegido contra copia.
- ▶ Como una emisión analógica se transfiere a una señal digital, el video que contiene movimientos rápidos puede mostrar "bandas cruzadas". Esto ocurre al comprimir la señal analógica y después restaurarla en la señal digital. La unidad intentará reducir el ruido excesivo de la imagen.
- ▶ Al usar el modo PIP/POP, cesará la función de Cronodesplazamiento.
- ▶ El Cronodesplazamiento está disponible en el modo AV1, AV2, Antena, Cable.
- ▶ El Cronodesplazamiento no está disponible para los canales de sólo Audio.

# DVR (GRABACIÓN DE VÍDEO DIGITAL)

## Progresión de la función de programación, reproducción

En la progresión del Cronodesplazamiento, puede realizar una reproducción diversificada.



Indica que la emisión actual y el video en reproducción difieren.

  
Hacia delante y atrás

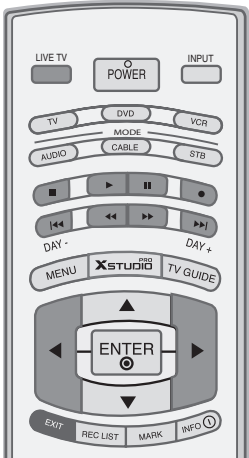
  
+/- Vista directa

  
Parar

  
Reproducir

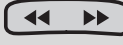
  
Fotograma a fotograma

  
Pausa



## Uso del control remoto

Es posible cambiar la reproducción a cualquier punto dentro de la reproducción del programa grabado.

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                         | <p>Durante la reproducción, pulse el botón <b>REW</b>() o <b>FF</b>() .</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Pulse  -&gt;  -&gt;  -&gt;  para acelerarla.</li><li>■ Pulsar repetidamente estos botones aumenta la velocidad del avance/rebobinado rápido.</li></ul>               |
| <br> | <p>Pulse el botón  o  para desplazarse hacia delante y hacia atrás dentro del programa actual.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Pulse el botón  para dirigirse aproximadamente 20 segundos hacia delante.</li><li>■ Pulse el botón  para dirigirse aproximadamente 8 segundos hacia atrás.</li></ul>                                                                                                                                                    |
|                                                                                         | <p>Durante la reproducción, pulse el botón <b>Pause</b>() .</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Se mostrará una pantalla fija.</li><li>■ Pulse repetidamente el botón <b>Pause</b>() para avanzar fotograma a fotograma.</li><li>■ Pulse el botón <b>Pause</b>() y después use el botón <b>FF</b>() para la cámara lenta (mientras se muestra el  .)</li></ul> |
|                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Al usar el botón  o  durante la reproducción el cursor podrá visualizarse en pantalla.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                         | <p>Pulse el botón <b>PLAY</b>() para volver a la reproducción normal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                         | <p>Si desea volver a la emisión actual en directo, pulse el botón <b>LIVE TV</b>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

# GRABACIÓN

Use esta función para grabar el programa que está viendo en la pantalla principal (Emisión analógica o digital.)

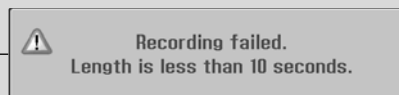
## Grabación instantánea

Esta función graba el programa actualmente en reproducción.

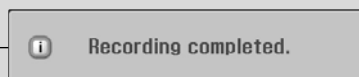
- 1 Seleccione el programa que desea grabar y pulse el botón . Mientras visualiza  la grabación. Use esta función para grabar hasta 2 horas de programación.

- 2 Si desea cesar la grabación, pulse el botón . Y después cesará la grabación.

- Durante la grabación, si pulsa el botón  durante menos de 10 segundos, aparecerá este mensaje.



- Si pulsa el botón  durante más de 10 segundos, aparecerá este mensaje.



- 3 Puede añadir/restar tiempo de grabación pulsando el botón  durante la grabación. Pulse repetidamente el botón ◀ o ▶ para añadir/restar tiempo a la grabación. Cada vez que pulse el botón ◀ o ▶ modificará la duración de la grabación como se muestra a continuación.

➡ +10min ➔ +20min ➔ +30min ➔ +40min ➔ +50min ➔ +1 hr  
Sin cambio  
➡ -10min ➔ -20min ➔ -30min ➔ -40min ➔ -50min ➔ -1 hr

- No reste más del tiempo grabado actual o recibirá el siguiente mensaje de error.  
(Por ejemplo, si ha grabado 35 minutos, no podrá restar 40 minutos.)

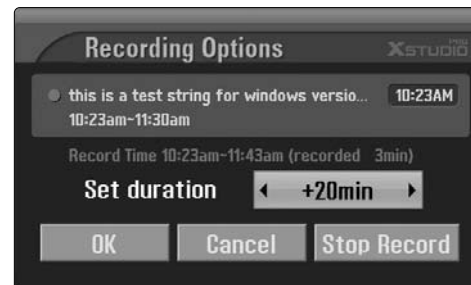


Reached possible minimum recording duration.

# DVR (GRABACIÓN DE VÍDEO DIGITAL)

El tiempo extra de grabación añadido al ajuste existente iguala el tiempo final de grabación.

- 4 Una vez ajustado el tiempo de grabación, seleccione **OK**. Se mostrará la barra de estado.



- Pulse el botón **EXIT** para ocultar la barra de estado. Pulse el botón **ENTER** para mostrar la barra de estado.

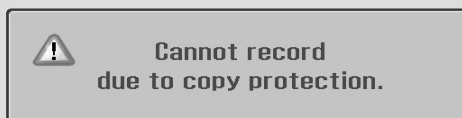
- 5 La grabación se parará al alcanzar la duración seleccionada, o al pulsar el botón .

Nota: Pese a que la grabación ha cesado, la función de Cronodesplazamiento permanece activa.

## ! NOTA

- ▶ Al grabar, si el espacio de almacenamiento disponible se redujera demasiado, la grabación se pararía automáticamente.
- ▶ No se guardarán las grabaciones de menos de 10 segundos.
- ▶ Para ahorrar espacio en el disco al grabar emisiones, no se guardarán datos en ausencia de señal.
- ▶ La función de grabación no se iniciará para un programa protegido contra copia.
- ▶ La hora mostrada difiere ligeramente de la hora actual.
- ▶ En caso de ausencia de señal o fuente de emisión, la hora mostrada diferirá ligeramente de la hora actual.

- ▶ La grabación no puede ser utilizada con programas de contenido protegido en el Cronodesplazamiento progresivo.



Si presiona Grabar mientras disfruta de una emisión (con programas de contenido protegido) usando la función Cronodesplazamiento, la grabación se iniciará en ese punto.

- ▶ Si graba durante mucho tiempo, en un estado en el que la señal analógico sea débil, el tiempo de grabación restante puede ser muy reducido.

MIRAR Y GRABAR

Durante la grabación es posible cambiar programas o entradas sin afectar a la grabación. La emisión que está grabando puede verse en la esquina inferior derecha de la pantalla principal.



- 1
- Después de iniciar una Grabación instantánea o Reservada, cambie el programa o entrada.

  - Puede comprobar el programa que está grabando en la esquina inferior derecha de la pantalla principal (como se muestra a continuación).
  - Pulse el botón **PIP** para ocultar o mostrar el programa que está grabando.
  - Pulse el botón **SWAP** para volver al programa que está grabando en Mirar y Grabar.
  - Al cambiar al programa que está grabando en Mirar y Grabar, la pantalla cambiará al estado de Grabación instantánea o Reservada.



pantalla durante el proceso de grabación

NOTA

- ▶ Mientras graba una emisión digital no podrá ver otra.

PRECAUCIÓN

- ▶ Si desconectara la alimentación durante la grabación, aparecería el siguiente mensaje.



- ▶ Si selecciona No, cesará la grabación y desactivará la unidad.
- ▶ Si selecciona Sí, continuará la grabación y desactivará la unidad.

| Grabar      | Digital | Analog | AV1 | AV2 |
|-------------|---------|--------|-----|-----|
| Mirar       |         |        |     |     |
| Digital     | X       | 0      | 0   | 0   |
| Analog      | 0       | 0      | 0   | 0   |
| AV1         | 0       | 0      | 0   | 0   |
| AV2         | 0       | 0      | 0   | 0   |
| Componente1 | 0       | 0      | 0   | 0   |
| Componente2 | 0       | 0      | 0   | 0   |
| RGB-PC/DTV  | 0       | 0      | 0   | 0   |
| HDMI1/DVI   | 0       | 0      | 0   | 0   |
| HDMI2       | 0       | 0      | 0   | 0   |

| Grabar      | Component1 | Component2 |
|-------------|------------|------------|
| Mirar       |            |            |
| Digital     | X          | X          |
| Analog      | X          | X          |
| AV1         | X          | X          |
| AV2         | X          | X          |
| Componente1 | X          | X          |
| Componente2 | X          | X          |
| RGB-PC/DTV  | X          | X          |
| HDMI1/DVI   | X          | X          |
| HDMI2       | X          | X          |

Entrada de Mirar y Grabar

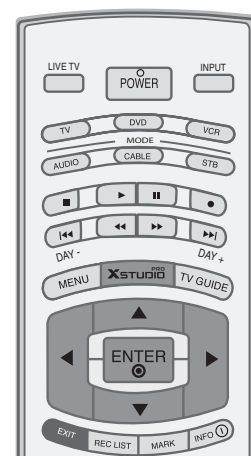
DVR (GRABACIÓN DE VIDEO DIGITAL)

# DVR (GRABACIÓN DE VÍDEO DIGITAL)

## GRABACIÓN PROGRAMADA

Esta función permite registrar fácilmente la grabación reservada.

- Para utilizar esta función, antes deberá configurar el sistema de Guía de TV en pantalla.



- 1 Pulse el botón **XSTUDIO** para visualizar el menú de **HOME**. Use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Manual Rec**, y use después el botón **ENTER** o **▶**.

- 2 La pantalla de **Manual Rec** se mostrará como aparece a continuación.  
Use el botón **▲ ▼ ◀ ▶** para ajustar la **Input**, **Channel**, **Date**, **Start Time**, **End Time**, **Frequency**.



1

- ▶ **Input** : Seleccione la fuente de entrada entre las opciones disponibles (TV, DTV, CATV, CADTV, AV1, AV2).  
Nota: Si la Guía de TV en pantalla está configurada sólo para antena: CATV y CADTV no estarán disponibles, y si la Guía de TV en pantalla está configurada sólo para cable: TV y DTV no estarán disponibles.
- ▶ **Channel** : Seleccione el programa actual o un programa buscado.
- ▶ **Date** : Puede seleccionar una fecha de hasta dentro de un mes.
- ▶ **Start Time /End Time** : Asegúrese de haber configurado AM o PM correctamente.
- ▶ **Frequency** : seleccione entre Una vez, Diariamente o Semanalmente.



2

- 3 Una vez configurada la **Manual Rec**, pulse el botón **ENTER**.

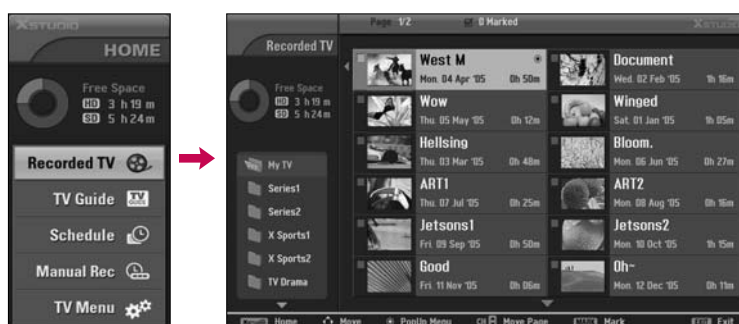
### ! NOTA

- ▶ Puede programar información detallada en el menú **SCHEDULE** de la Guía de TV en pantalla.
- ▶ También puede configurar la grabación manual en el panel de opciones de programación del menú **SCHEDULE**. ( ▶ p.65)

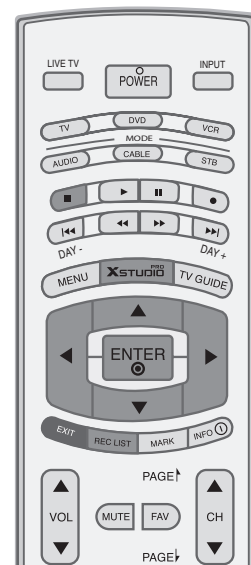
# LISTA DE PROGRAMACIÓN

Es posible mirar la lista de programas grabados rápidamente.

- 1 Pulse el botón  para visualizar el menú de HOME. Use el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Recorded TV**, y use después el botón ENTER o ►.

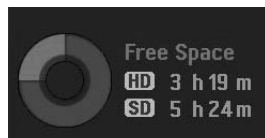


- 2 Presione el botón  para visualizar directamente la lista de grabación. (Desde aquí puede visualizar la lista de programas grabados.)



## Componentes de la pantalla

- 1 HDD utilizable



- 2 Lista de carpetas
- 3 Página actual/páginas totales
- 4 Número de la foto en miniatura marcada
- 5 Botones directos



# DVR (GRABACIÓN DE VÍDEO DIGITAL)

## Lista de carpetas

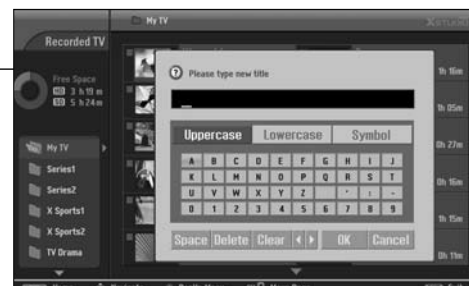
Seleccione la carpeta deseada en la lista de carpetas y después presione el botón **ENTER** para visualizar el menú detallado.

- ▶ **Crear:** Crear nueva carpeta.
- ▶ **Eliminar:** Eliminar carpeta (excepto 'My TV').
- ▶ **Renombrar:** Edita el título del programa grabado. (excepto 'My TV').

Utilice el botón ▲ ▼ ◀ ▶ e **ENTER** para editar el nombre de la carpeta.

Desplace el cursor hasta OK y presione el botón **ENTER** para guardar los cambios.

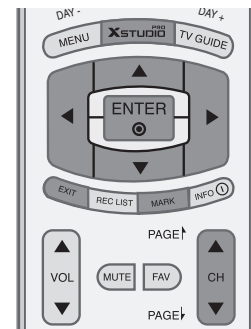
- ▶ **Cancelar:** Cerrar el menú detallado.



## Selección de programas grabados y menú desplegable

La lista con las grabaciones como imágenes en miniatura se muestra más arriba.

- 1 Use el botón **CH ▲** o **CH ▼** para navegar una página arriba o abajo.
- 2 Use el botón **MARK** para añadir o eliminar un elemento de la lista. ☒ se mostrará junto a la imagen en miniatura en el caso de un elemento marcado.



1



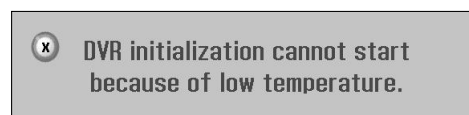
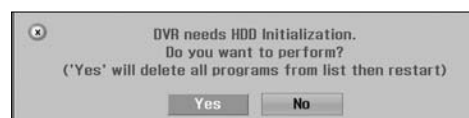
2

- 3 Use el botón ▲ ▼ ◀ ▶ para navegar hasta la imagen en miniatura adecuada, y después pulse el botón **ENTER** para abrir el menú desplegable.
- ▶ **Play (Reproducir)**: Comienza la reproducción de la grabación seleccionada.
  - ▶ **Mark All (Marcar todo)**: Marcar todos los programas grabados en pantalla.
  - ▶ **Unmark All (Desmarcar todo)**: Cambiar los programas grabados marcados a programas grabados no marcados.
  - ▶ **Move (Mover)**: Desplazar el programa grabado guardado en el HDD a otra carpeta distinta.
  - ▶ **Delete (Eliminar)**: Elimina la grabación seleccionada.
  - ▶ **Rename (Renombrar)**: Edita el título del programa grabado.
  - ▶ **Cancel (Cancelar)**: Cierra el menú desplegable.



3

- 4 Pulse repetidamente el botón **EXIT** para volver a la visualización de TV, o pulse **XSTUDIO** para volver al menú de **Home**.
- Si el HDD experimenta un programa al realizar una función (Grabación) relacionada con la DVR, Seleccione Sí o No para inicializar el HDD.  
Si selecciona Sí, eliminará la Lista de programas grabados (Grabación). Si selecciona No, el DVR puede no funcionar correctamente.
  - Si la temperatura es inferior a cero (0°), aparecerá un mensaje de advertencia y deberá reiniciar el HDD.



4

# DVR (GRABACIÓN DE VÍDEO DIGITAL)

## Reproducción de programas grabados

Puede reproducir el programa seleccionado en la lista de programas grabados.

1 Reproducir un programa grabado.

2 Durante la reproducción, podrá observar una pantalla de reproducción diversificada, como se muestra a continuación.

- Al principio se mostrará como marca un icono con el modo actual de reproducción **PLAYING**. Después pulse el botón **ENTER** para mostrar la barra de progreso.
- Para detener la visualización del icono de programas grabados pulse el botón **EXIT**.



### La 'Barra de progreso'?

Esta función indica una posible sección de re-visualización DVR, una posición actual en pantalla y de emisión real, una sección de la sección de grabación.

- 1 Indica movimiento del programa grabado.
- 2 Indica estado del programa grabado.
- 3 Indica el tiempo de reproducción transcurrido.
- 4 Indica el tiempo total de reproducción.
- 5 Indica un cuarto del tiempo de ejecución del programa.
- 6 Indica la posición actual de reproducción.

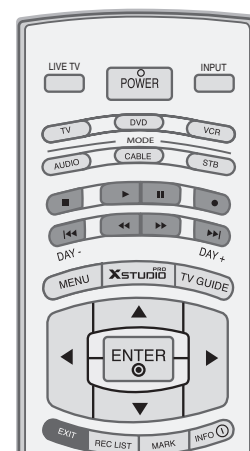
## Uso del control remoto

Es posible cambiar la reproducción a cualquier punto dentro de la reproducción del programa grabado.

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>Durante la reproducción, pulse el botón <b>REW</b>() o <b>FF</b>() .</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Pulse  -&gt;  -&gt;  -&gt;  para acelerarla.</li><li>■ Pulsar repetidamente estos botones aumenta la velocidad del avance/rebobinado rápido.</li></ul>                                                                                            |
| <br> | <p>Pulse el botón  o  para desplazarse hacia delante y hacia atrás dentro del programa actual.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Pulse el botón  para dirigirse aproximadamente 20 segundos hacia delante.</li><li>■ Pulse el botón  para dirigirse aproximadamente 8 segundos hacia atrás.</li></ul>                                                       |
|      | <p>Durante la reproducción, pulse el botón <b>Pause</b>() .</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Se mostrará una pantalla fija.</li><li>■ Pulse repetidamente el botón <b>Pause</b>() para avanzar fotograma a fotograma.</li><li>■ Pulse el botón <b>Pause</b>() y después use el botón <b>FF</b>() para la cámara lenta (mientras se muestra el ).</li></ul> |
|      | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Después de utilizar  para rebobinar durante la reproducción, presione el botón  para regresar a la pantalla anterior.</li></ul>                                                                                                                                                                                               |
|      | <p>Pulse el botón <b>PLAY</b>() para volver a la reproducción normal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|      | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Si desea volver a la emisión actual en directo, pulse el botón <b>LIVE TV</b>.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                      |
|      | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Si presiona el botón <b>STOP</b>() podrá ver la TV.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## Editar una sección

Es posible guardar la pantalla deseada en la lista de programas grabados tras editar el programa grabado.



- 1 En el punto en el que desea iniciar la edición, presione el botón .
  - La barra de progreso mostrará la sección editada en rojo.
  - Es posible buscar ( ) o ( ), y pausar durante la edición de la sección.

- 2 Cuando desee parar, presione el botón .
  - Detener la edición de la sección.

- 3 Si repite los pasos 1, 2, será posible editar más programas.



- 4 Si presiona el botón para detener la reproducción del programa grabado, este mensaje se mostrará como se muestra a continuación.



► **Save** : Guarde el contenido de la sección editada y finalice la reproducción del programa grabado.

► **Undo** : No guarde el contenido de la sección editada y finalice la reproducción del programa grabado.

► **Cancel** : La pantalla regresa al modo de reproducción.

### ! NOTA

- Es posible reproducir la grabación / grabación reservada.
- Es posible que escuche un ruido procedente del disco duro durante la reproducción del programa grabado. Esto es normal y no indica la ocurrencia de averías.
- Al guardar el contenido de la sección editada, elimine la porción no seleccionada.
- Al sufrir una caída de tensión durante la edición, el programa podría no guardarse ni editarse. Presione el botón **STOP** ( ) tras comprobar la lista de grabación.
- Puede editar hasta 10 programas.
- Debe seleccionar al menos 10 segundos de la porción editada para guardar.

# DVR (GRABACIÓN DE VÍDEO DIGITAL)

## Repetir una sección al reproducir el programa grabado

Puede configurar la grabación para repetir la misma sección.

- 1 En el punto en el que desea comenzar, presione el botón **MARK**.



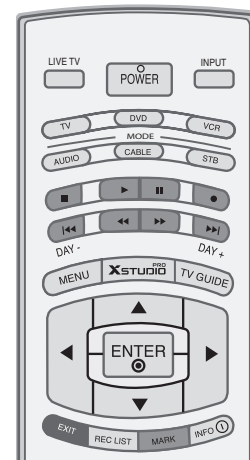
- Aparecerá el siguiente símbolo: **A**.

- 2 En el punto en el que desea finalizar, presione el botón **MARK**.
  - Aparecerá el siguiente símbolo: **B**.
  - Reproducir repetidamente la sección marcada.
  - No puede realizar secciones de menos de 5 segundos.
  - La barra de progreso de la sección repetida se mostrará en azul.

- 3 Presione el botón **MARK** para detener la reproducción de la sección repetida.

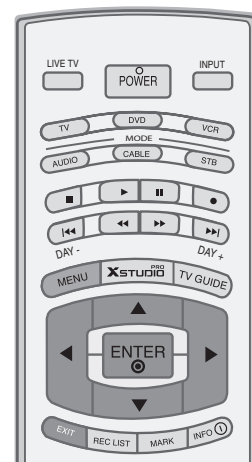
### ! NOTA

- Es posible realizar una búsqueda utilizando (**◀◀** / **▶▶**).
- Pausar para editar una sección durante la repetición.



# FORMATEAR EL DISCO DURO

Borra todos los programas e inicializa el disco duro.



**1** Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **OPTION**.

**2** Pulse el botón **►** y después use el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Formateo HDD**.

**3** Pulse el botón **ENTER** o **►**.  
Sí o No para formatear el HDD como se muestra a continuación.

**Do you want to format HDD?**  
'Yes' will delete all recorded programs

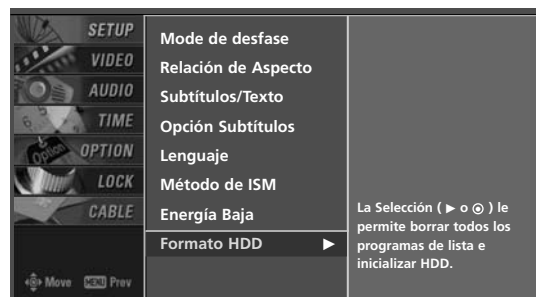
**Yes**   **No**

- Si selecciona **Yes**, eliminará la Lista de programas grabados (Grabación). Incluso si selecciona **Yes**, el DVR puede no funcionar en caso de problemas con el disco duro.

**4** Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



**1**



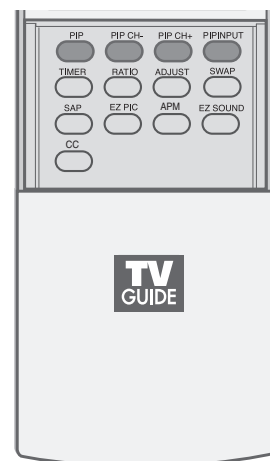
**2 3**

# CONTROL DE IMAGEN

## VISUALIZAR PIP (IMAGEN-EN-IMAGEN) POP (IMAGEN-FUERA-DE-IMAGEN)/IMAGEN DOBLE

PIP (Picture In Picture, imagen en imagen) le permite ver dos diferentes entradas en la pantalla de su TV al mismo tiempo. Una fuente estará grande y la otra fuente se mostrará como una imagen pequeña sobre la imagen principal.

El modo de Imagen doble divide la pantalla en 2, permitiendo que dos fuentes de imagen sean mostradas en el TV al mismo tiempo. Cada fuente ocupa la mitad de la pantalla.

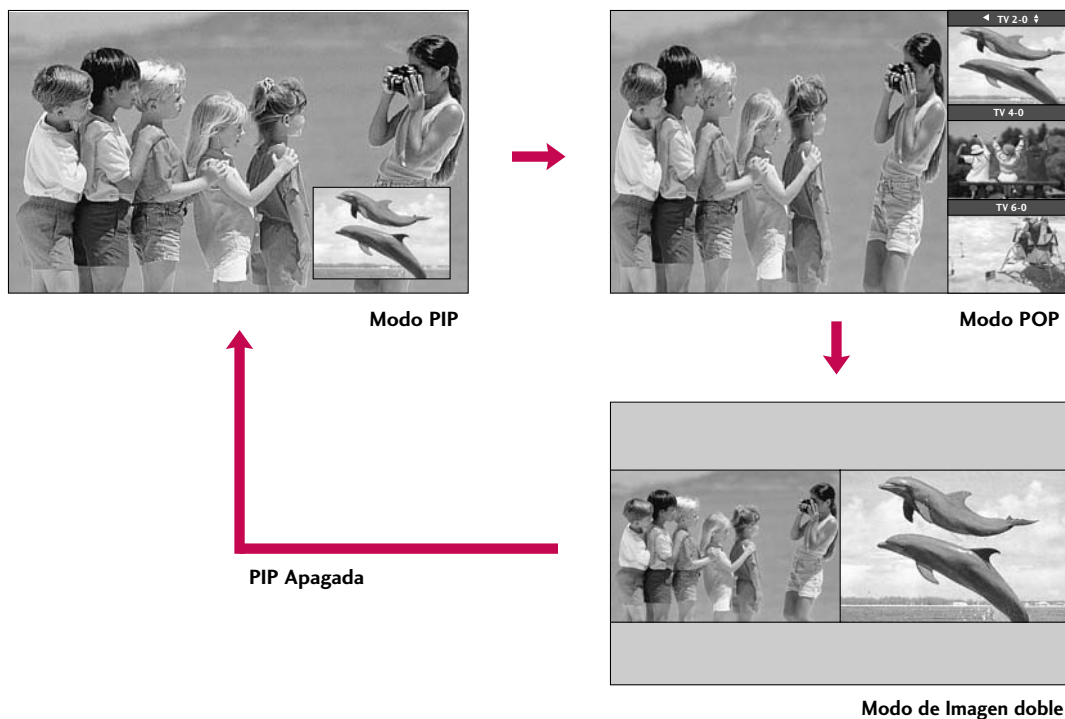


### Viendo el PIP/Imagen Doble/POP

Presione el botón PIP para acceder a la sub-imagen.

Cada vez que presione PIP la imagen cambiará como se muestra a continuación.

CONTROL DE IMAGEN



## Selección de la fuente de entrada para la Sub-imagen/Imagen doble

Presione el botón **PIP INPUT** para seleccionar la fuente de entrada para la sub-imagen. Cada vez que presione el botón **PIP INPUT**, cada fuente de entrada para la sub-imagen estará desplegada. También puede seleccionar fuentes para la Sub-entrada en el menú **SETUP**.

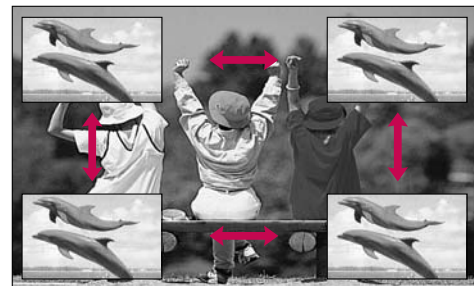
| Fuente de imagen principal                                                    | Fuentes de sub imágenes disponibles   |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| DTV/CADTV                                                                     | Analog(TV/CATV), AV1 y AV2            |
| TV/CATV, AV1, AV2, Componente1, Componente2, RGB-PC/RGB-DTV, HDMI1/DVI, HDMI2 | DTV/CADTV, Analog(TV/CATV), AV1 y AV2 |

## Selección del programa para la Sub-imagen

- 1 Presione el botón **PIP**.
- 2 Seleccione la opción de Antena o Cable en el menú de Sub-entrada o con el botón **PIP INPUT**.  
Presione el botón **PIP CH +/-** para seleccionar un programa para la sub-imagen.  
(No es posible seleccionar DTV simultáneamente para la imagen principal y secundaria.)

## Desplazar la sub-imagen PIP

- 1 En modo PIP, presione el botón **▲▼◀▶** para desplazar la imagen secundaria a una ubicación diferente en pantalla.

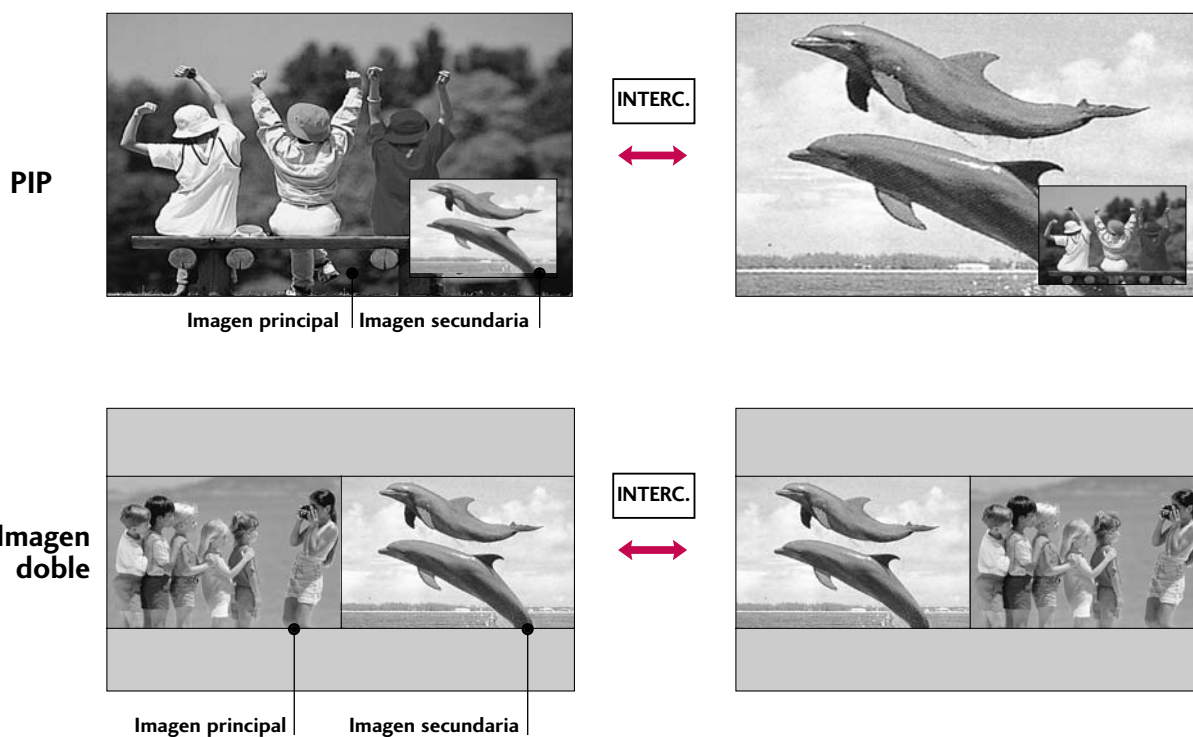


# CONTROL DE IMAGEN

## Alternancia entre la imagen principal y las imágenes secundarias

1 Presione el botón **SWAP** para intercambiar la sub imagen por la imagen principal.

- No es posible utilizar las fuentes de entrada Componente 1, Componente 2, RGB-PC (o RGB-DTV), HDMI1/DVI, HDMI2 de la imagen principal para intercambiar la imagen principal por la secundaria.



## Ajuste del Tamaño de la Sub-imagen

1 Utilice el botón ▲▼◀▶ para cambiar el tamaño de la imagen principal y la secundaria en el modo de Imagen doble.

- Si la pantalla está ajustada al tamaño máximo, la pantalla de gran tamaño se llenará verticalmente con toda la pantalla, como se muestra.



## POP (Picture-out-of-Picture, imagen fuera de imagen: Channel Scan, Exploración de canal)

Use la función POP para buscar los programas de los canales memorizados uno por uno en la pantalla 3 PIP, (mientras la fuente de imagen principal permanece en el mismo canal). Las imágenes de todos los canales programados se buscan con las pantallas de 3 POP.

**1** Presione el botón **PIP** para activar el modo **POP** mientras se encuentra en modo PIP.

- **Selección de canal:** utilice el botón ◀ para aumentar el alcance del canal seleccionado en búsqueda en la pantalla PIP para cambiar la visualización en la pantalla principal.
- **Selección de PIP:** Utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar una de las 3 imágenes en pantalla PIP en modo POP.
- Al ver TV/CATV, TV/DTV o CATV/CADTV se examinarán imágenes secundarias. Sin embargo, al ver DTV/CADTV, sólo TV/CATV se examinarán imágenes secundarias.



**2** Presione el botón **EXIT** para cancelar el modo POP.

### ! NOTA

- ▶ Ejecute una búsqueda de canales que es EZ Búsqueda antes de utilizar el modo POP.
- ▶ Cuando las imágenes secundarias cambien de TV/DTV a CATV/CADTV en modo POP, es posible que escuche un ruido procedente del Sintonizador.

# CONTROL DE IMAGEN

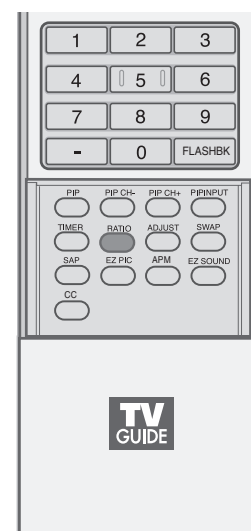
## TAMAÑO DE LA IMAGEN (RELACIÓN DE ASPECTO) CONTROL

Esta función permite escoger el modo de visualización de una imagen analógica con una relación de aspecto de 4:3 en su TV. Al recibir una imagen analógica con una relación de aspecto de 4:3 en su TV de 16:9, será necesario especificar cómo se visualizará la imagen.

■ La fuente de entrada RGB-PC/DVI-PC utilizan una proporción de aspecto de 4:3 ó 16:9.

**1** Presione el botón **RATIO** repetidamente para seleccionar el tamaño de la imagen deseado.

También ud. puede hacer la **Relación de Aspecto** con el menú **OPTION**.



### Por Programa

Selecciona la proporción de imagen adecuada para que se corresponda con la imagen de fuente.

(4:3 → 4:3)

(16:9 → 16:9)



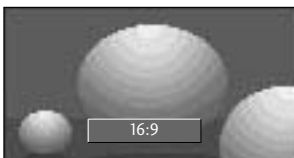
### 4:3

La selección siguiente le dejará ver una imagen con la proporción original de aspecto 4:3.



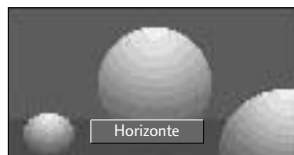
### 16:9

Seleccione cuando desea ajustar la imagen horizontalmente, en una proporción lineal para llenar la pantalla completa.



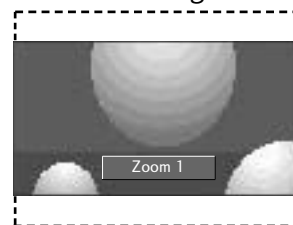
### Horizonte

El tamaño de la pantalla, más alargado a ambos lados, para crear una vista espectacular.



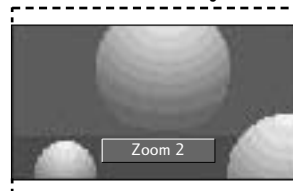
### Zoom 1

Seleccione cuando desea ver la imagen sin ninguna alteración. Sin embargo, las porciones superior e inferior de la imagen serán cortadas.



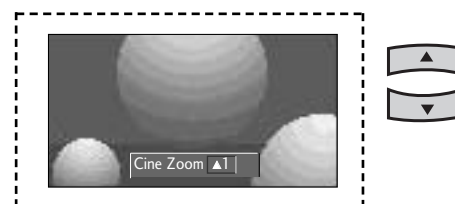
### Zoom 2

Seleccione Zoom 2 cuando desee modificar la imagen, ya sea para ampliarla horizontalmente o reducirla verticalmente. La imagen está a mitad camino entre la modificación y la cobertura de la imagen.



### Cine Zoom

Seleccione Cine Zoom cuando desee ampliar la imagen en la proporción correcta. Nota: La imagen puede verse distorsionada al ampliarla o reducirla.



■ El rango de ajuste es de 1-16.

# AJUSTES DE LA IMAGEN PREESTABLECIDA

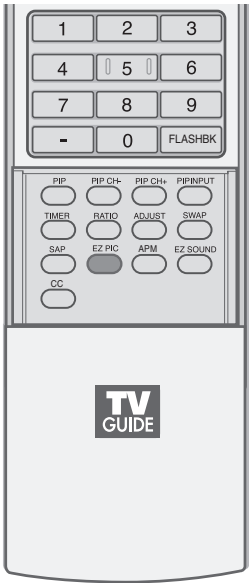
## Imagen EZ - Presintonizada

La EZ Video ajusta la TV para obtener el mejor aspecto de la imagen.

Seleccione el valor preestablecido en el menú de EZ Video basado en la categoría del programa.

Los ajustes **Luz del Día**, **Normal**, **Nocturno** son preestablecidos en fábrica para lograr la mejor calidad de imagen, y no son ajustables.

Sólo en los modos **Usuario 1** y **Usuario 2**, el usuario podrá ajustar directamente el contraste, brillo, color, nitidez y tinte.

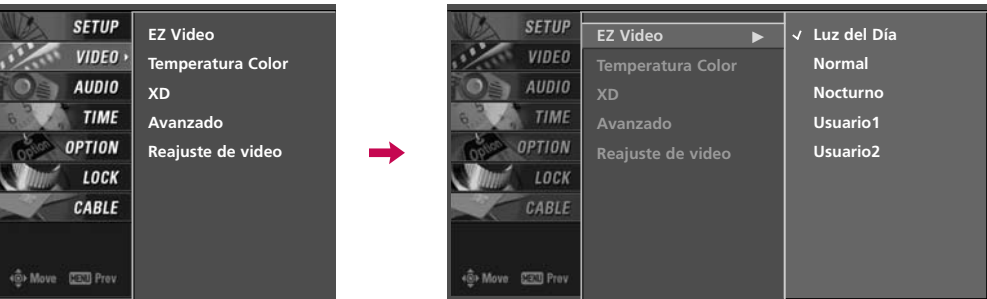


**1** Presione el botón **EZ PIC** para seleccionar la condición de imagen deseada:

**Luz del Día**, **Normal**, **Nocturno**, **Usuario1**, y **Usuario2** (su propia configuración).

**2** Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

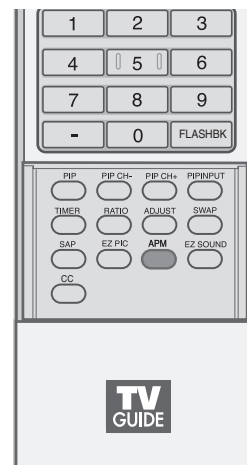
■ Usted también puede ajustar EZ Video desde el menú **VIDEO**.



# CONTROL DE IMAGEN

## APM (Modo adaptivo de imagen)

Le deja al cliente seleccionar su modo preferido después de comparar las configuraciones de imagen (Luz del día, Normal, Nocturno y Usuario).

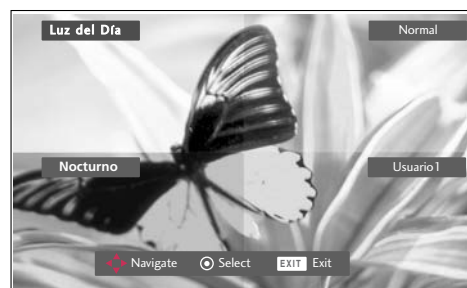


1 Presione el botón **APM**. La pantalla está dividida en cuatro.

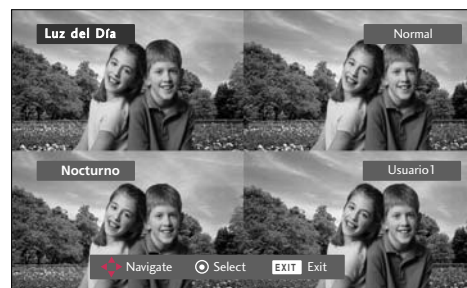
2 Presione los botones **▲ ▼ ◀ ▶** para navegar 4 EZ Videos. Presionando el botón **ENTER**, ud. puede seleccionar el modo deseado.

3 Presione el botón **APM** dos veces. Se mostrarán las mismas 4 pantallas. Podrá comparar fácilmente con 4 modos.

4 Presione los botones **▲ ▼ ◀ ▶** para navegar 4 EZ Videos. Presionando el botón **ENTER**, ud. puede seleccionar el modo deseado.



1 2 3



4 5 6

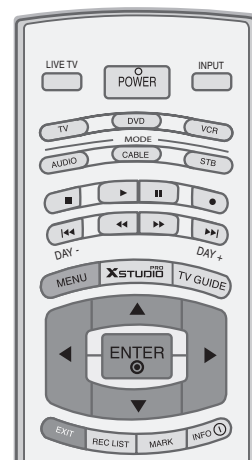
### ! NOTA

- Mientras opera las 4-partes, ningún botón excepto APM, ENTER, EXIT, **▲ ▼ ◀ ▶**, VOLUME **▲ / ▼**, MUTE del control remoto están disponibles.

## TONO DE CONTROL – CÁLIDO/FRÍO

### Control de temperatura de Color

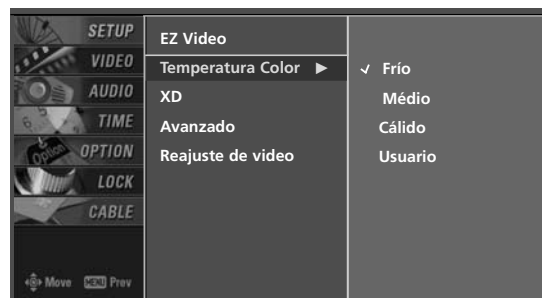
Elija uno de los tres ajustes automáticos de color. Seleccione warm (caliente) para realizar los colores más cálidos, como el rojo, o seleccione cool (frío) para ver menos colores intensos y más tonos azules.



- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **VIDEO**.
- 2 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Temperatura Color**.
- 3 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Frío, Médio, Cálido** o **Usuario**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



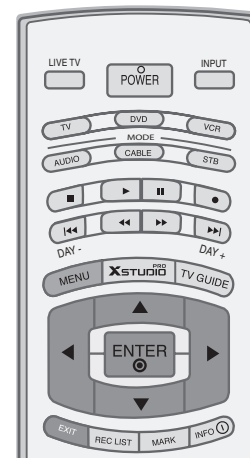
2 3

# CONTROL DE IMAGEN

## CONTROL MANUAL DE IMAGEN

### Imagen EZ – Modo usuario

Ajuste la apariencia de la imagen para adaptarla a sus preferencias y visualizaciones.



1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **VIDEO**.

2 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲ / ▼** para seleccionar **EZ Video**.

3 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Usuario 1** o **Usuario 2**.

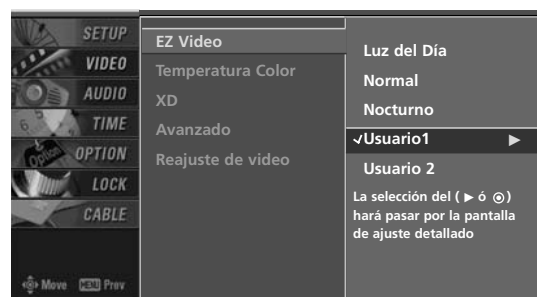
4 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar la opción de imagen deseada (**Contraste, Brillo, Color, Nitidez y Tinte**).

5 Presione el botón **►** y luego presione el botón **◀** o **▶** para hacer el ajuste apropiado.

6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



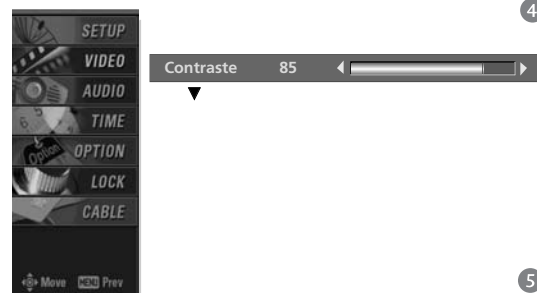
1



2 3



4

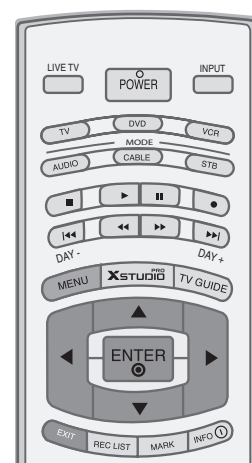


5

## Tono de color - Modo de usuario

También puede ajustar los valores detallados (Rojo, Verde, Azul) mediante la selección del menú Usuario.

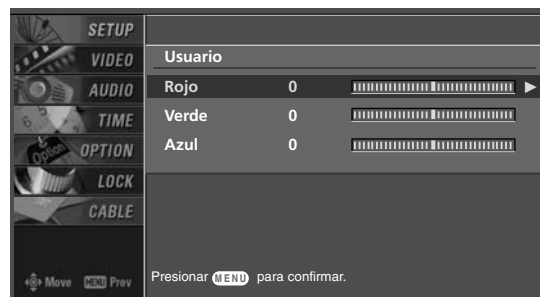
- 1 Presione el botón **MENU** y después use el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **VIDEO**.
- 2 Presione el botón **►** y después use el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Temperatura Color**.
- 3 Presione el botón **►** y después use el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Usuario**.
- 4 Presione el botón **►** y después use el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Rojo, Verde o Azul**.
- 5 Presione el botón **►** y luego presione el botón **◀ o ►** para hacer el ajuste apropiado.
  - El rango de ajuste de Rojo, Verde y Azul es -20~ +20.
- 6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



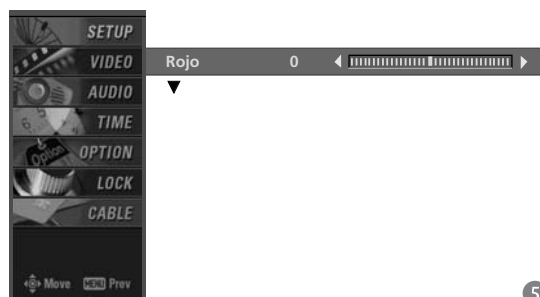
1



2 3



4



5

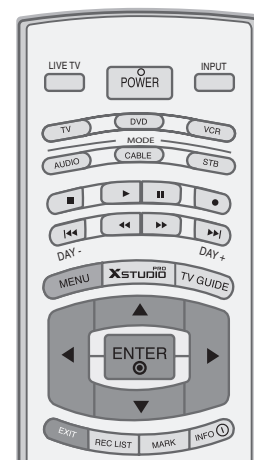
# CONTROL DE IMAGEN

## XD – TECNOLOGÍA DE MEJORA DE LA IMAGEN

XD es una tecnología de perfeccionamiento de imagen exclusiva de LG Electronics que permite desplegar una fuente HD a través de un avanzado procesador de algoritmo de señal digital.

Cuando seleccione las opciones EZ Video (Control automático de imagen) (Luz del Día, Normal y Nocturno), XD cambia automáticamente a Auto (Automático).

Al seleccionar las opciones de EZ Video (Usuario 1 y Usuario 2), podrá seleccionar Auto/Manual y al seleccionar Manual, podrá ajustar el contraste XD, color XD y el ruido XD.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **VIDEO**.

2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **XD**.

3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Auto** o **Manual**.



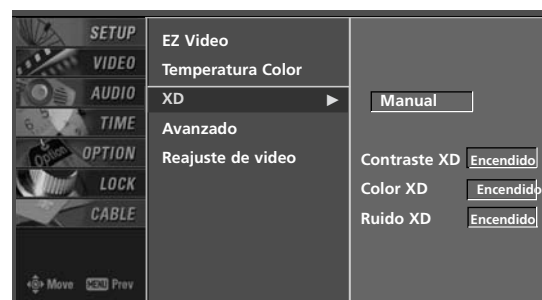
1

### \* Selección de Manual

1. Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ ó ▼ para seleccionar **Contraste XD**, **Color XD** o **Ruido XD**.

- **Contraste XD:** Optimiza el contraste automáticamente de acuerdo al brillo de reflexión.
- **Color XD:** Ajusta los colores de reflexión automáticamente para reproducir lo más cerca posible a los colores naturales.
- **Ruido XD :** Remueve el ruido hasta el punto donde no se daña la imagen original.

2. Presione el botón ◀ o ▶ para seleccionar **Encendido** o **Apagado**.



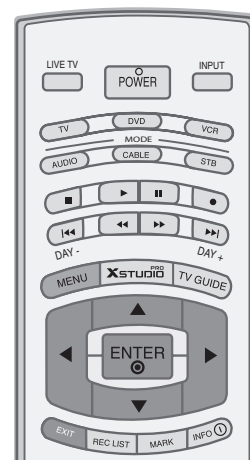
2 3 4

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

## CINE AVANZADO

Configure la TV para la apariencia de la mejor imagen para las películas.

Cuando ud. opera el cine (Modo de bajada total de 3:2 o Modo de Corrección del Cine), la TV ajustará a 24 fps de video desde las películas de 30 fps de video para el despliegue. (Esta función sólo se opera en los modos de AV1, AV2, análogo y Componente 480i.)



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **VIDEO**.

2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Avanzado**.

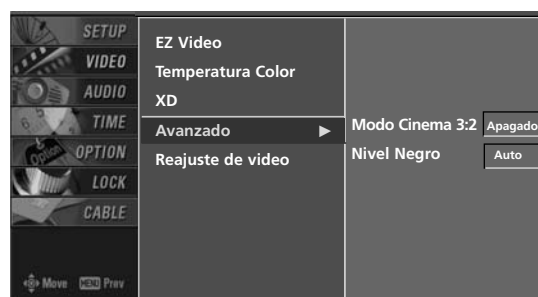
3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Modo Cinema 3:2**.

4 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Encendido** o **Apagado**.

5 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3 4

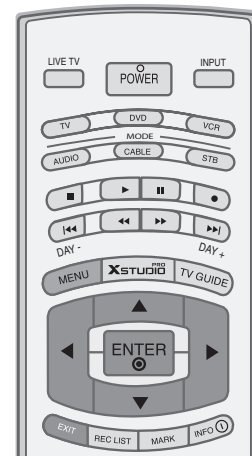
CONTROL DE IMAGEN

# CONTROL DE IMAGEN

## NIVEL NEGRO AVANZADO

Ajusta el contraste y brillo de la pantalla usando el nivel negro de pantalla.

Esta función trabaja en los modos siguientes: HDMI1/DVI, HDMI2, AV1 o AV2.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **VIDEO**.

2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Avanzado**.

3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Nivel Negro**.

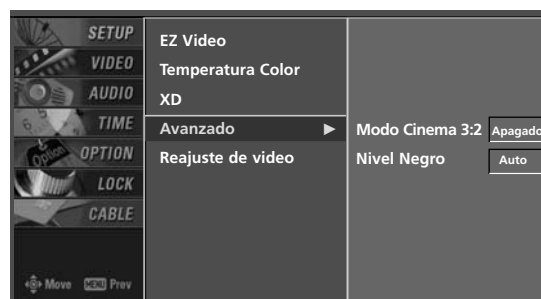
4 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Auto**, **Bajo**, o **Alto**.

- **Auto**  
Localización del nivel negro de la pantalla y ajuste automático a alto o bajo.
- **Bajo**  
La reflexión de pantalla se pone más oscura.
- **Alto**  
La reflexión de pantalla se pone más clara.

5 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



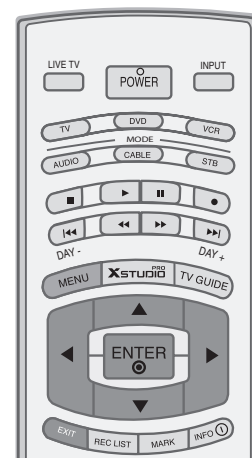
1



2 3 4

# REAJUSTE

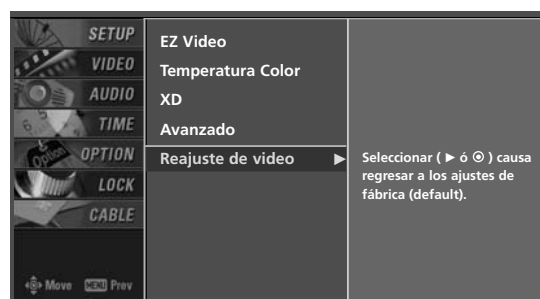
Use para restablecer rápidamente todas las opciones del menú Picture (Imagen) a sus valores predeterminados originales de fábrica.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **VIDEO**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Reajuste de video**.
- 3 Presione el botón ► para inicializar el valor ajustado.



1



2 3

CONTROL DE IMAGEN

# CONTROL DE IMAGEN

## MÉTODO DE ISM (MINIMIZACIÓN DE IMAGEN FANTASMA) - SÓLO PARA EL MODELO 50PC1DRJ

Una imagen congelada de un juego de PC/Video en la pantalla por periodos prolongados resultará una imagen fantasma que permanecerá aunque ud. utilice nuestro exclusivo método para minimizar cualquier imagen fija en pantalla.

**1** Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **OPTION**.

**2** Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Método de ISM**.

**3** Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Normal**, **Blanquear**, **Orbiter** o **Inversión**.

### ■ Normal

Si la imagen fantasma no es un problema, ISM no es necesario - Seleccione Normal.

### ■ Blanquear

Blanqueo remueve imagenes permanentes de la pantalla.

### ! NOTA

- Puede que una imagen excesivamente permanente sea imposible de limpiar completamente con Blanquear.

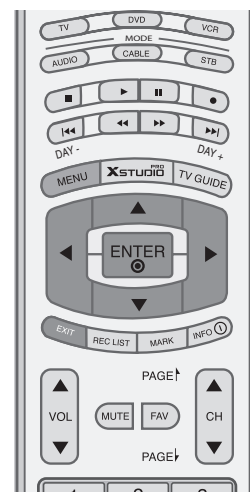
### ■ Orbiter

Orbiter puede prevenir imagenes fantasmas. Sin embargo, es mejor no dejar ninguna imagen fija en la pantalla. Para evitar imagen permanente en la pantalla, la pantalla se moverá cada 2 minutos. :  
Izquierda → Derecha → Hacia arriba → Hacia → Derecha → Izquierda → Hacia → Hacia arriba.

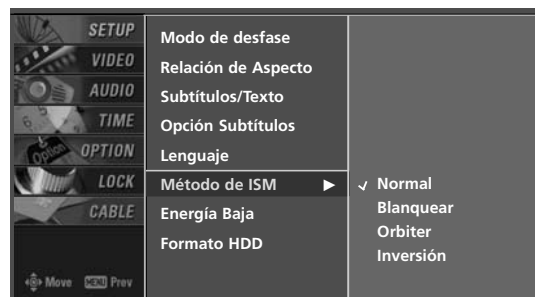
### ■ Inversión

El color de panel se invierte automáticamente cada 30 minutos.

**4** Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



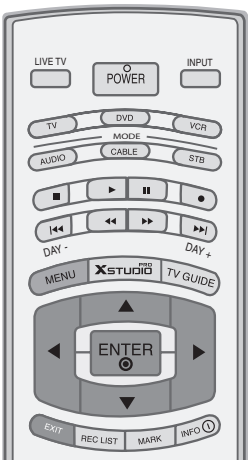
1



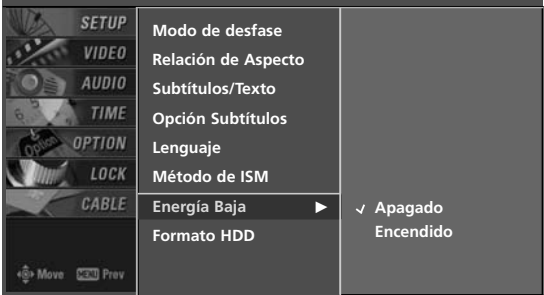
2 3

# BAJO CONSUMO - SÓLO PARA EL MODELO 50PC1DRJ

Esta función es para reducir el consumo de potencia de la unidad.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **OPTION**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Energía Baja**.
- 3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Apagado** o **Encendido**.  
  
■ Al seleccionar Encendido, la pantalla se oscurecerá.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

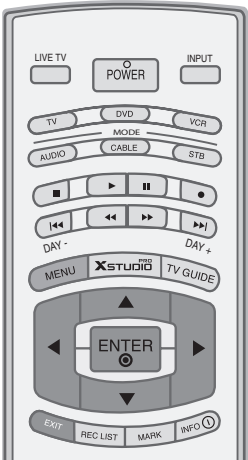


CONTROL DE IMAGEN

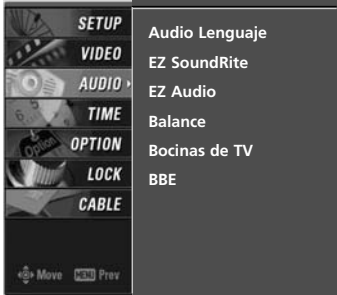
# CONTROL DE AUDIO Y MENÚ

## NIVELADOR AUTOMÁTICO DE VOLUMEN

Busca cambios en el nivel de sonido durante los anuncios y, a continuación, ajusta el sonido para hacerlo corresponder con el nivel de audio. EZ SoundRite le asegura que el nivel de volumen permanece constante si está viendo anuncios o un programa de televisión.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **AUDIO**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **EZ SoundRite**.
- 3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Apagado** o **Encendido**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1

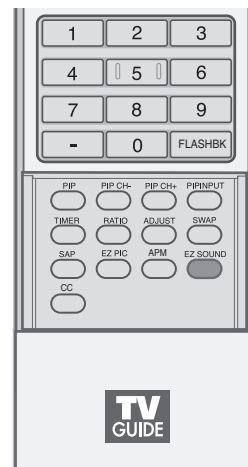


2 3

## Ajustes de sonido preestablecidos (EZ Audio)

EZ Audio le permite disfrutar del mejor sonido sin ningún ajuste especial porque la televisión configura las opciones de sonido apropiadas según el contenido del programa.

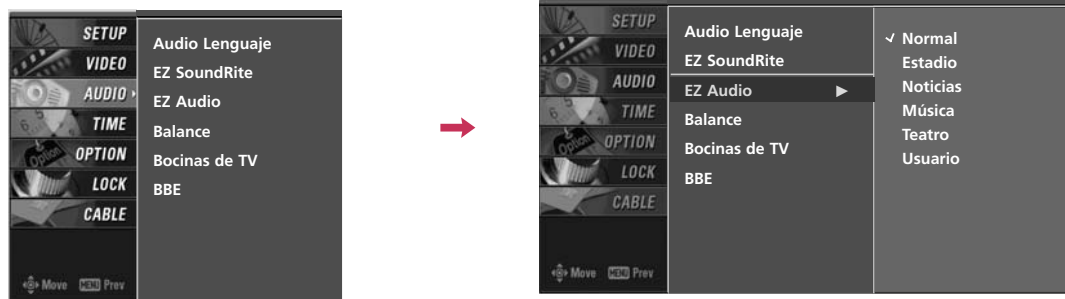
**Normal, Estadio, Noticias, Música y Teatro** son prefijados para la buena calidad de sonido en la fábrica y no son ajustables.



- 1 Presione el botón **EZ SOUND** repetidamente, para seleccionar entre las siguientes opciones de sonido:  
**Normal, Estadio, Noticias, Música, Teatro, y Usuario** (su propia configuración).

- 2 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV.

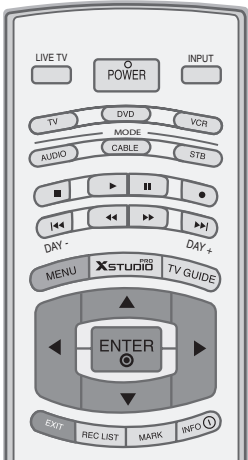
■ También ud. puede hacer la EZ Audio con el menú **AUDIO**.



# CONTROL DE AUDIO Y MENÚ

## AJUSTES DE CONFIG. DE SONIDO – MODO USUARIO

Ajuste el sonido para adaptarse a sus gustos y condiciones de su entorno.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **AUDIO**.

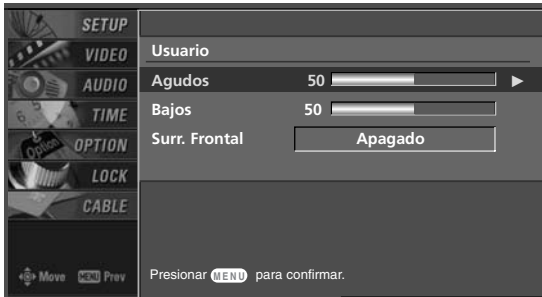
2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **EZ Audio**.

3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Usuario**.

4 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar (**Agudos**, **Bajos** o **Surr. Frontal**).



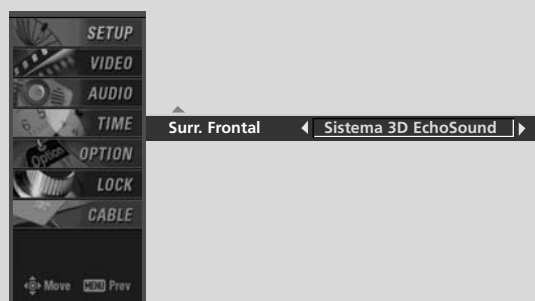
1 2 3



4

- 5 Presione el botón ► y luego presione el botón ◀ o ► para hacer un ajuste deseado.

\*Selección del sonido envolvente delantero  
Presione el botón ► y luego el botón ◀ o ► para seleccionar **Apagado**, **Sistema 3D EchoSound** o **SRS**(Sound Retrieval System)**TruSurround XT**.



- 6 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

#### **SRS TruSurround XT**

Aprovecha cualquier formato multicanal sin necesidad de añadir ningún otro equipo adicional ni altavoces. Claridad en los diálogos, realce de bajos y mejora del audio estéreo que proporcionan una experiencia de sonido envolvente a partir de material estéreo estándar.

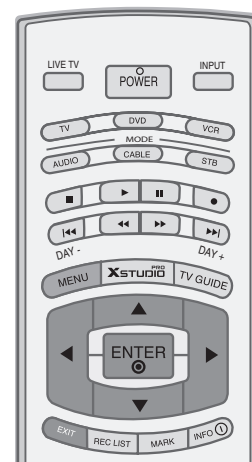
#### **Sistema 3D EchoSound**

Crea unos estupendos efectos estéreo simulados a partir de cualquier sonido mono y un sonido tridimensional realista con una sensación de sonido envolvente amplia e intensa a partir de un sonido estéreo.

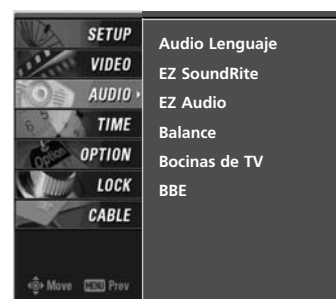
# CONTROL DE AUDIO Y MENÚ

## AJUSTE DE BALANCE

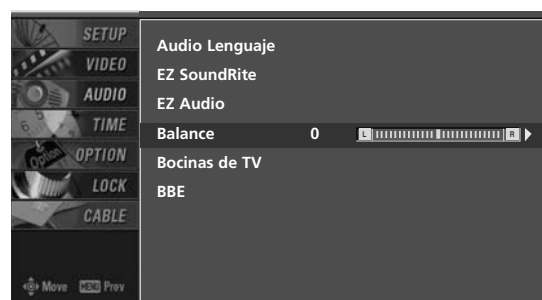
Ajuste las bocinas izquierda/derecha para adaptarse a sus gustos y condiciones de su entorno.



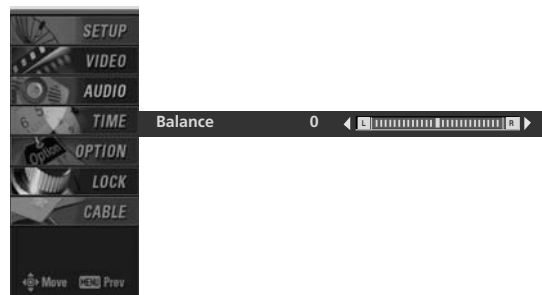
- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **AUDIO**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Balance**.
- 3 Presione el botón ► y luego presione el botón ◀ o ▶ para hacer un ajuste deseado.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



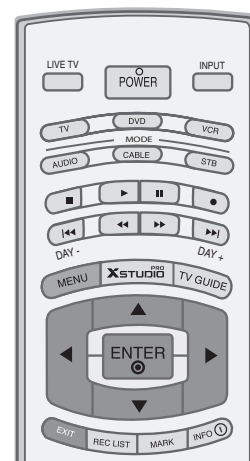
2



3

## BBE -TECNOLOGÍA DE MEJORA DEL SONIDO

El sonido BBE de alta definición restablece la claridad para mejorar la inteligibilidad del discurso y el realismo musical.

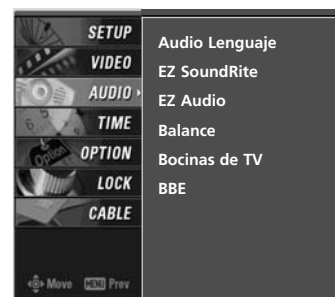


1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **AUDIO**.

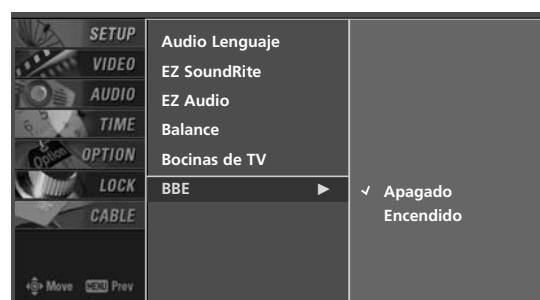
2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **BBE**.

3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Apagado** o **Encendido**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3

# CONTROL DE AUDIO Y MENÚ

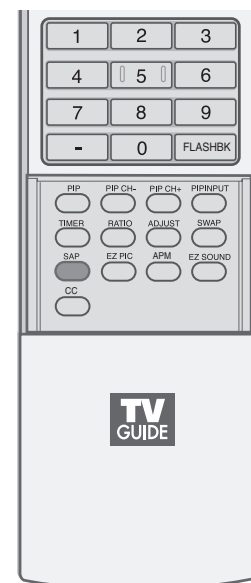
## CONFIGURACIÓN DE LA TRANSMISIÓN ESTÉREO/SAP

La TV puede recibir los programas de estéreo MTS y cualquier SAP (Programa de Audio Secundario) que acompañan el programa estéreo; si la transmisión manda una señal adicional de sonido, la agrega a la original y al seleccionar Estéreo o SAP en el control remote.

El sonido Mono se recibe automáticamente si el programa emite en Mono aunque se haya seleccionado Stereo o SAP.

Seleccione Mono si desea escuchar el sonido mono en zonas limítrofes remotas durante una emisión estéreo o SAP.

Es posible recibir emisión estéreo o SAP en un canal analógico.



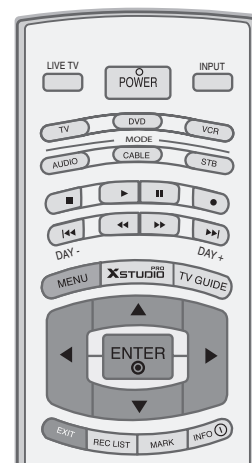
- 1 Presione el botón **SAP** repetidamente. Cada vez que ud. presione el botón **SAP**, se aparecerán Mono, Estéreo, o SAP en orden.

- Si hay otros idiomas disponibles en la señal digital, puede seleccionarlos con el botón **SAP**.

- 2 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV.

## DISPOSICIÓN DE BOCINAS DE TV

Apague las bocinas si está utilizando un equipo de audio externo. La función le permite activar o desactivar los bocinas mediante la opción Apagado / Encendido.

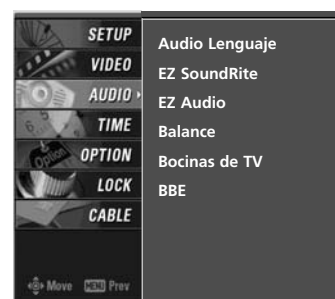


**1** Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **AUDIO**.

**2** Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Bocinas de TV**.

**3** Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Apagado** o **Encendido**.

**4** Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



**1**



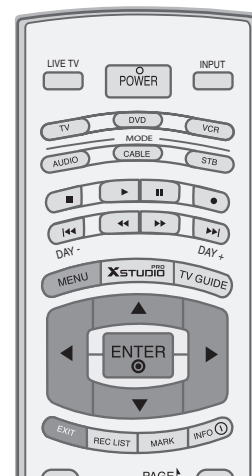
**2 3**

# CONTROL DE AUDIO Y MENÚ

## IDIOMA DEL AUDIO

Es posible que haya otros idiomas disponibles si la emisora proporciona una señal digital.

Esta función opera sólo en modo DTV/CADTV.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **AUDIO**.
- 2 Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Audio Lenguaje**.
- 3 Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar : Inglés, Español o Francés.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3

# SELECCIÓN Y AJUSTE DEL MENÚ PANTALLA

El OSD (On Screen Display, Despliegue En la Pantalla) de su TV puede ser un poco diferente que este manual.

1 Presione el botón **MENU** y luego presione los botones **▲** o **▼** para desplegar cada menú.

2 Presione el botón **►** y luego presione los botones **▲ ▼ ◀ ▶** para seleccionar un ítem del menú.

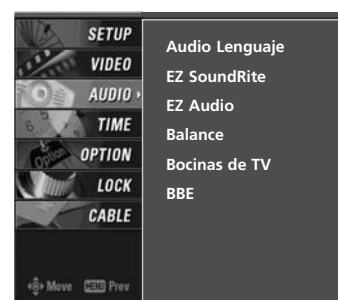
## SETUP



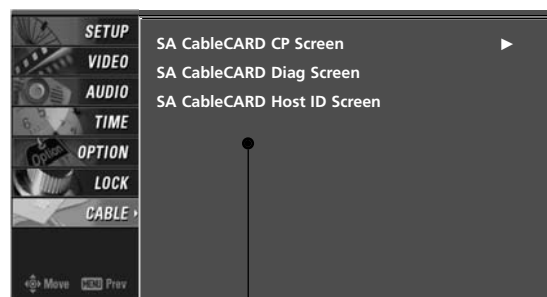
## VIDEO



## AUDIO



## CABLE



## TIME



## LOCK



## OPTION



Sólo para el modelo 50PC1DRJ

# CONTROL DE AUDIO Y MENU

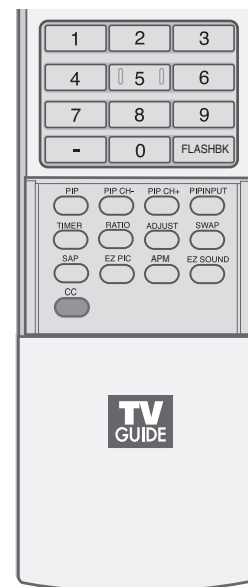
## TEXTO OCULTO/TEXTO

### Sistemas de texto oculto de programas analógicos

Seleccione un modo de texto oculto para visualizar la información subtitulada si el programa la proporciona. El texto oculto analógico muestra la información en cualquier lugar de la pantalla.

El texto muestra normalmente la información en la parte inferior y se utiliza como servicio de datos. El texto oculto/texto (Caption/Text), si lo proporciona el programa, estará disponible tanto para los canales digitales como los analógicos con conexiones de antena o de cable.

La televisión está programada para recordar el modo caption/text seleccionado en la última configuración cuando la apague.



- 1 Use el botón **CC** repetidamente para seleccionar su subtitulaje Subtít.1 ~ Subtít.2, Texto1 ~ Texto4 o Apagado.

#### ■ SUBTÍTULOS

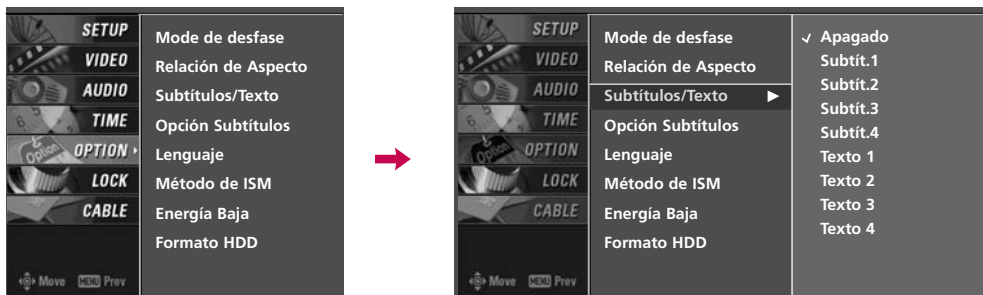
Término que se utiliza para las palabras que aparecen en la parte inferior de la pantalla de la televisión; Se trata normalmente de las partes de audio del programa que se proporcionan para las personas con deficiencias auditivas.

#### ■ TEXTO

Término que se utiliza para las palabras que aparecen en un gran marco negro y que cubren casi toda la pantalla; Se trata normalmente de los mensajes proporcionados por el proveedor del programa.

- 2 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV.

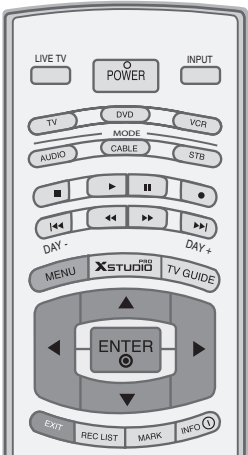
- También ud. puede configurar la opción **Subtítulos/Texto** con el menú **OPTION**.



## Sistemas de texto oculto de programas digitales

Seleccione el idioma en el que desea que aparezcan los textos ocultos de DTV/CADTV.

Es posible seleccionar otros idiomas en las fuentes digitales sólo si están incluidos en el programa.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **OPTION**.

2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Subtítulos/Texto**.

3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar : **Inglés, Español ó Frances**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



# CONFIGURACIÓN HORARIA

## PROGRAMACION DEL RELOJ

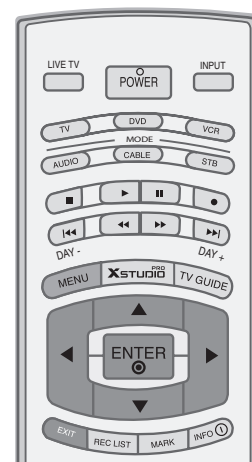
### CONFIGURACIÓN AUTOM.DEL RELOJ

El tiempo se selecciona automáticamente desde una señal de canal digital.

La señal del canal digital incluye información de la hora actual proporcionada por la emisora que transmite.

Si la hora actual es incorrecta, puede ajustar manualmente el reloj mediante la función de reloj automático.

Nota: Al configurar el sistema de Guía de TV en pantalla, el menú de Reloj automático. no estará disponible.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **TIME**.

2 Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Reloj Automático**.

3 Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Encendido**.

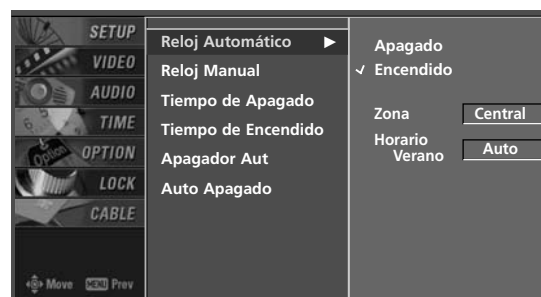
4 Presione el botón **►** y, a continuación, utilice el botón **▲** o **▼** para seleccionar la zona horaria de su área:

5 Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Auto**, **Apagado**, **Encendido**, dependiendo de su región si o no observa el Horario de verano.

6 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1

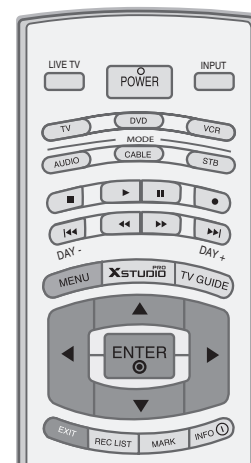


2 3 4 5

## CONFIGURACIÓN MANUAL DEL RELOJ

Si la hora actual programada esta equivocada, restablezca el reloj manualmente.

Al configurar el sistema de Guía de TV en pantalla, el menú de Reloj manual no estará disponible.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **TIME**.

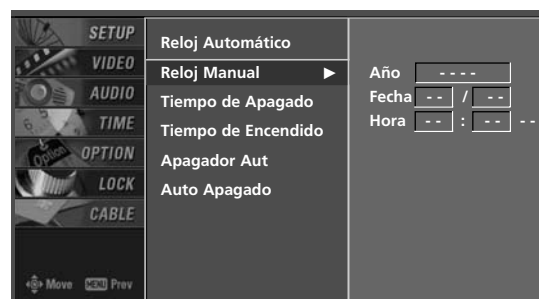
2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Reloj Manual**.

3 Presione el botón ► y, a continuación, utilice el botón ◀ o ▶ para seleccionar bien el año, la fecha o la hora. Una vez lo haya seleccionado, utilice el botón ▲ o ▼ para ajustar el año, la fecha o la hora.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3

# CONFIGURACIÓN HORARIA

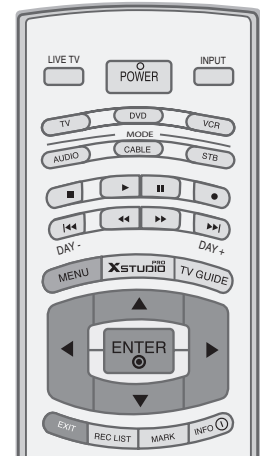
## AJUSTES DE ENCENDIDO/ APAGADO AUTOMÁTICO DEL TEMPORIZADOR

El temporizador apagado cambia la unidad automáticamente al modo de espera en el tiempo prefijo.

La función de apagado se invalida en la función de encendido si ambos están configurados para el mismo tiempo.

La unidad debe estar en el modo de espera para que funcione el temporizador encendido.

Después de dos horas de que está cambiada la unidad por la función de encendido, se cambiará al modo de espera automáticamente si no haya presionado ningún botón.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **TIME**.

- 2 Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Tiempo de Apagado** o **Tiempo de Encendido**.

- 3 Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Encendido**.
  - Para cancelar la función **Tiempo de Encendido/Apagado** seleccione **Apagado**.

- 4 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para configurar la hora.

- 5 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para configurar los minutos.

- 6 **Sólo para la función Tiempo de Encendido**  
Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para ajustar el nivel de volumen al encenderse.  
Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el canal.

- 7 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1

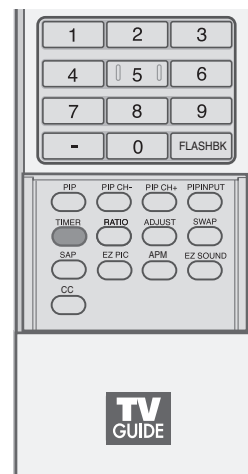


2 3 4 5 6

## TEMPORIZADOR PARA DORMIR

El Temporizador para Dormir apaga el TV después de un tiempo prefijado.

Si apaga el TV después de haber programado el temporizador para dormir, el ajuste se borrará.



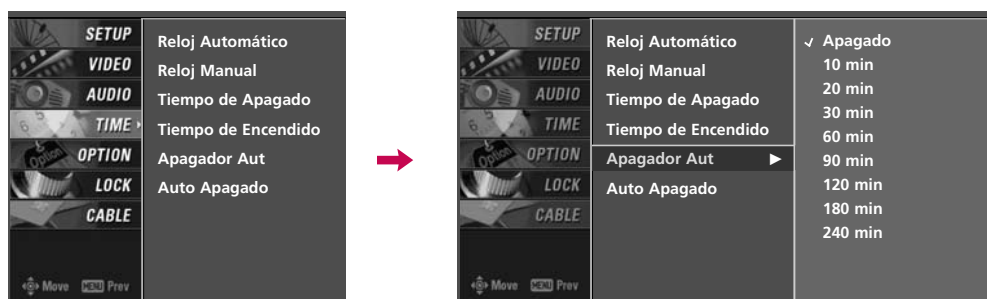
**1** Presione el botón **TIMER** repetidamente para seleccionar el número de minutos. Se aparecerá **Apagado** en la pantalla, seguido por 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 y 240.

**2** Cuando se despliega el número de minutos que desea ud.en la pantalla, presione el botón **ENTER**. El temporizador empieza a contar del número de minutos seleccionado.

**3** Para ver el tiempo remanente para dormir, presione el botón **TIMER**.

**4** Para cancelar el tiempo para dormir, presione el botón **TIMER** repetidamente hasta que aparezca **Apagado**.

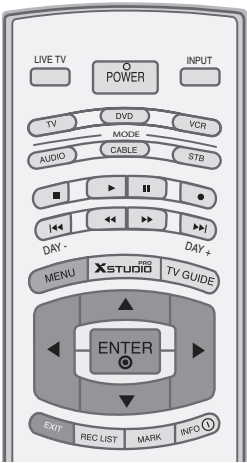
■ También ud. puede hacer la **Configurar la opción** con el menú **TIME**.



# CONFIGURACIÓN HORARIA

## APAGADO AUTOMÁTICO

Si configura a encendido y no hay la señal de entrada, la TV se apagará automáticamente después de 10 minutos.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **TIME**.
- 2 Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Auto Apagado**.
- 3 Presione el botón **►** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Apagado** o **Encendido**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3

# CONTROL PATERNO /CLASIFICACIONES

Es posible utilizar el control paterno para bloquear los canales específicos, las clasificaciones y otras fuentes de visualización.

La función del control paterno (V-Chip) se utiliza para bloquear la visualización de un programa que se basa en las clasificaciones enviadas por la emisora. La configuración por defecto permite ver todos los programas. Es posible bloquear la visualización según el tipo de programa y las categorías que se quieran bloquear. También es posible bloquear la visualización de todos los programas durante un período de tiempo. Para utilizar esta función, debe hacer lo siguiente:

1. Configure las clasificaciones y las categorías que desee bloquear.
2. Especifique una contraseña.
3. Permita el bloqueo

## Clasificaciones y categorías V-Chip

Las pautas para la clasificación las proporcionan las emisoras. La mayoría de los programas y películas de televisión se pueden bloquear mediante las clasificaciones de la televisión y/o las categorías individuales. Tanto las películas que se han emitido en los cines como las películas de salida directa de alquiler utilizan únicamente el sistema de clasificación de películas de la Asociación Americana de Películas (MPAA).

## Clasificación para los programas de televisión que incluye a las películas para televisión:

- |                                                                         |                                        |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| ■ TV-G (Para todos los públicos)                                        | ■ TV-MA (Sólo público adulto)          |
| ■ TV-PG (Se sugiere la compañía paterna)                                | ■ TV-Y (Para todas las edades)         |
| ■ TV-14 (Para mayores de 14 años. Se recomienda la supervisión paterna) | ■ TV-Y7 (Para niños mayores de 7 años) |

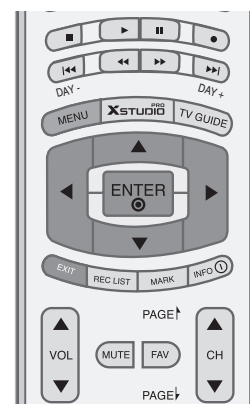
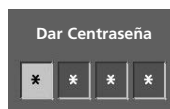
## ESTABLECER CONTRASEÑA Y BLOQUEO DEL SISTEMA CONFIGURACIÓN DE SU CONTRASEÑA

Le deja configurar el esquema de bloqueo para bloquear unos canales especificados, clasificación y fuentes de vista.

Una contraseña es requerida para acceder a este menú si el sistema de bloqueo está activado.

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **LOCK**. Presione el botón **►**.

- Introduzca la contraseña requerida.
- La TV está configurada con la contraseña inicial '0', '0', '0', '0'.



# CONTROL PATERNO /CLASIFICACIONES

## ESTABLECER CONTRASEÑA

Cambie la contraseña introduciendo dos veces una nueva.

- 1 Después de meter la contraseña, utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Fijar Contraseña**.

- 2 Presione el botón ► escoja 4 dígitos para su **Nueva** contraseña e introdúzcalos.

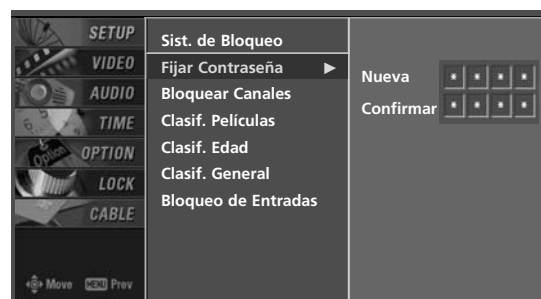
Después de introducir los 4 dígitos, vuelva a hacerlo en el campo **Confirmar**.

De esta forma el sistema memorizará su nueva contraseña.

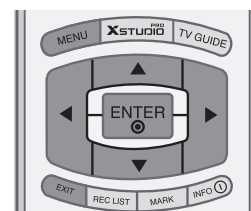
- 3 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2



## BLOQUEO DEL SISTEMA

Activa o desactiva el estado de bloqueo establecido con anterioridad.

- 1 Después de meter la contraseña, utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Sist. de Bloqueo**.

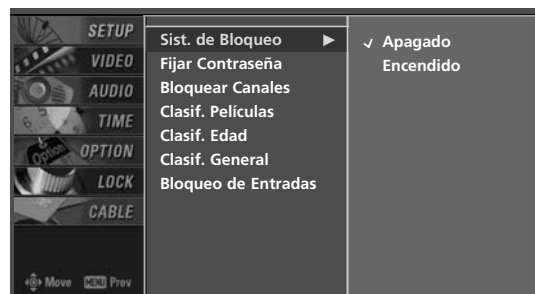
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Apagado** o **Encendido**.

■ Al seleccionarlo, activará el Bloqueo del sistema.

- 3 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2

# BLOQUEO DE CANALES

Bloquea cualquier canal que no desee visualizar o que no desea que sus hijos puedan ver.

1 Después de meter la contraseña, utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Bloquear Canales**.

2 Presione el botón ►. A continuación observará una pantalla llena de números de canales y una imagen de vista previa.

3 Utilice el botón ▲ ▼ ◀ ▶ para seleccionar un canal y después el botón **ENTER** para bloquearlo o desbloquearlo.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2



3

# CONTROL PATERNO /CLASIFICACIONES

## CLASIFICACIONES DE PELÍCULAS Y TV

### CLASIFICACIONES DE PELÍCULAS

Bloquea películas conforme a los límites de clasificación especificados, de tal forma que los niños no puedan ver ciertas películas. Puede configurar este límite para que bloquee todas las películas cuya clasificación sea superior a un nivel especificado. Tenga presente que este límite sólo será aplicable a las películas que aparezcan en TV, no a los propios programas de TV, como series de TV.

- 1 Después de meter la contraseña, utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Clasif. Películas**.

- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **G, PG, PG-13, R, NC-17** o **X**.

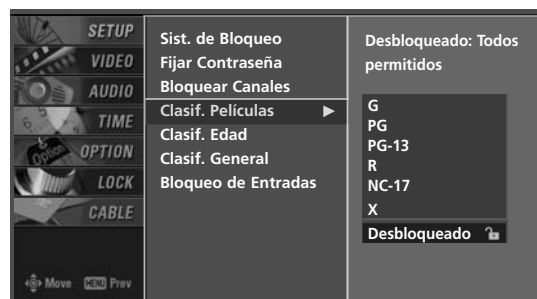
- G (Para todos los públicos)
- PG (Se sugiere la compañía paterna)
- PG-13 (Se recomienda la supervisión paterna)
- R (Restringido)
- NC-17 (No recomendado a menores de 17 años)
- X (Sólo para adultos)
- Desbloqueado (Permite todos los programas)

► Si selecciona PG-13: estarán disponibles las películas G y PG mientras que se bloquearán las PG-13, R, NC-17 y X.

- 3 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2

# CLASIFICACIÓN DE TV -INFANTIL

Evita que los niños vean ciertos programas infantiles de TV, conforme al límite de clasificación establecido. Esta clasificación no es aplicable a otros programas de TV.

A menos que bloquee ciertos programas de TV pensados para audiencias maduras en el menú secundario de clasificación de la TV, sus hijos estarán expuestos a estos programas.

1 Después de meter la contraseña, utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Clasif. Edad**.

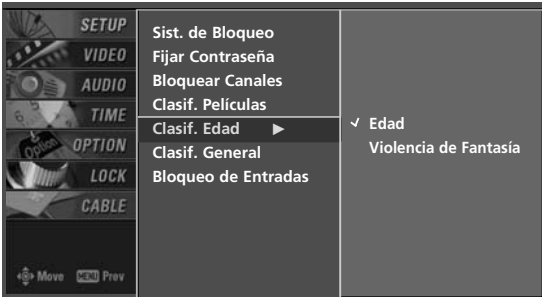
2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Edad** o **Violencia de Fantasía**.  
Presione el botón ► y después utilice ▲ o ▼ para seleccionar las opciones de bloqueo.

- Edad (se aplica a TV-Y, TV-Y7)
- Violencia fantástica (se aplica a TV-Y7)

3 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2

# CONTROL PATERNO /CLASIFICACIONES

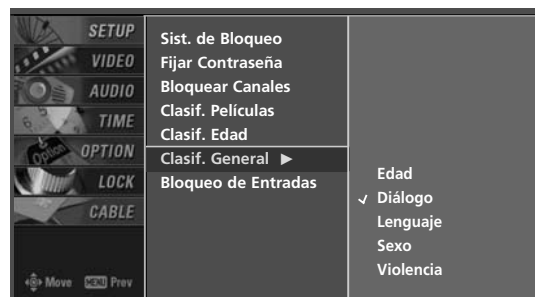
## CLASIFICACIÓN DE TV -GENERAL

En base a la clasificación, esta opción bloquea ciertos programas de TV que usted y su familia no desean ver.

- 1 Después de meter la contraseña, utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Clasif General**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Edad, Diálogo, Lenguaje, Sexo o Violencia**. Presione el botón ► y luego utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar las opciones de bloque.
  - Edad (se aplica a TV-G,TV-PG,TV-14,TV-MA)
  - Diálogos- diálogos com contenido sexual (se aplica a TV-PG y TV-14)
  - Lenguaje- lenguaje adulto (se aplica a TV-PG, TV-14 y TV-MA)
  - Sexo - situaciones sexuales (se aplica a TV-PG, TV-14 y TV-MA)
  - Violencia (se aplica a TV-PG,TV-14,TV-MA)
- 3 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2

# BLOQUEO DE ENTRADA EXTERNA

Le permite seleccionar la fuente que desea bloquear entre los dispositivos de fuente externa conectados a su TV.

- 1 Después de meter la contraseña, utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Bloqueo de Entradas**.

- 2 Presione el botón ► y después utilice el botón ◀ o ► para seleccionar una fuente.

- 3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Apagado** ó **Encendido** de cada fuente.

- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2

# APÉNDICE

## LISTA DE VERIFICACIÓN DE PROBLEMAS

### No se trabaja normalmente.

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El control remoto no funciona | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Verifique para ver si hay algún objeto entre el producto y el control remoto causando la obstrucción. Asegúrese de apuntar el control remoto directamente al televisor.</li> <li>■ ¿Están puestas las baterías con la polaridad correcta (+con +, -con -)?</li> <li>■ ¿Está correcta la configuración del modo remoto de la operación: TV, VCR etc.?</li> <li>■ Ponga nuevas baterías.</li> </ul> |
| De repente la TV se apaga     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ ¿Está configurado el tiempo para dormir?</li> <li>■ Verifique las configuraciones de control de la potencia. La potencia interrumpida.</li> <li>■ No enciende la transmisión en la estación con el auto-apagado activo.</li> </ul>                                                                                                                                                                |

### No sirve la función de video.

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| No imagen<br>No sonido                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Verifique si el producto está encendido.</li> <li>■ Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión.</li> <li>■ Está metido el cordón de alimentación dentro del tomacorriente de la pared?</li> <li>■ Verifique la dirección y/o la ubicación de su antena.</li> <li>■ Pruebe el tomacorriente, enchufe un cordón de alimentación de otro producto en el tomacorriente donde estaba enchufado el cordón de alimentación del producto.</li> </ul> |
| La imagen aparece lentamente después de encender la TV | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Es normal, la imagen es muda durante el proceso de inicio del producto. Favor de contactar a su centro de servicio, si la imagen no aparece cinco minutos después.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Color o imagen deficiente, o No color                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ajuste Color en la opción del menú.</li> <li>■ Mantenga una distancia suficiente entre el producto y el VCR.</li> <li>■ Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión.</li> <li>■ ¿Están instalados apropiadamente los cables de video?</li> <li>■ Active cualquier función para restablecer el brillo de la imagen.</li> </ul>                                                                                                                 |
| Barra horizontal/vertical o imagen temblante           | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Verifique la interferencia local como aparatos eléctricos o herramientas de potencia.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Recepción pobre en algunos canales                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Estación o cable con problemas experimentales, sintonice a otra estación.</li> <li>■ Si la señal de estación es débil, reubique la antena para recibir estación más débil.</li> <li>■ Verifique las fuentes de la interferencia posible.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            |
| Lineas o rayas en las imagenes                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Verifique la antena (Cambie la dirección de la antena).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### No sirve la función de audio.

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imagen OK pero<br>No sonido             | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Presione el botón VOL +/- (o Volume).</li> <li>■ Sonido mudo? Presione el botón MUTE.</li> <li>■ Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión.</li> <li>■ ¿Están instalados apropiadamente los cables de audio?</li> </ul> |
| No salida de una de las bocinas         | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ajuste el Balance en la opción del menú.</li> </ul>                                                                                                                                                                                        |
| Sonido raro desde interior del producto | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Un cambio en la ambiente de humedad o temperatura puede causar un sonido raro cuando enciende o apaga el producto y esto no significa la falla del producto.</li> </ul>                                                                    |

### Hay un problema en el modo PC. (Sólo se aplica en el modo PC)

|                                                                           |                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| La señal está fuera del rango<br>(Formato no válido)                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ajuste la resolución, la frecuencia horizontal o vertical.</li> <li>■ Verifique la fuente de la entrada.</li> </ul> |
| Barra o raya vertical en el fondo, Ruido horizontal y posición incorrecta | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ponga a trabajar auto-configuración o ajuste el reloj, la fase o la posición H/V. (opción)</li> </ul>               |
| El color de pantalla es inestable o color único                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Verifique el cable de señal.</li> <li>■ Reinstale la tarjeta de video de la PC.</li> </ul>                          |

| Existe un problema en la función TV Guide On Screen™            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Las listas de Mi guía desaparecen tras una caída de tensión.    | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Debería volver a recibir listas en un plazo de 24 horas.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Ciertos números de canal de la Guía son incorrectos.            | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Puede corregirlos utilizando Visualizar cambio de canal, bajo el menú Configuración.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| No he recibido ninguna lista de Guía.                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Por lo general las listas aparecen en un plazo de 24 horas tras una Configuración satisfactoria.</li> <li>■ Puede tardar hasta una semana en completar la parrilla de Listas con los 8 días completos..</li> <li>■ Si observa una parrilla de Listas con el mensaje “Sin listas ” debería comenzar a recibir listas de programas actualizadas en un plazo de 24 horas.</li> <li>■ Si aparece el mensaje “No existen datos para esta pantalla ”:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compruebe las conexiones entre la TV,cable,antena.</li> <li>- Verifique la información de configuración bajo Config.de cambio del sistema.</li> <li>- Si aún visualiza este mensaje tras algunos días,póngase en contacto con el servicio de Atención al cliente de ® LG®.</li> </ul> </li> </ul> |
| Programé la grabación de un programa y no se realizó.           | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Compruebe el menú Programación y verifique que el programa aparece en la lista antes de iniciar la grabación.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Establecí un programa en Sinton.autom.y no se activó.           | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Compruebe el menú Programación y verifique que el programa aparece en la lista como Recordatorio.</li> <li>■ Subraye el programa bajo Listas y haga lo siguiente:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presione la tecla Menú en el mando a distancia.</li> <li>- Utilice la flecha descendente para resaltar Editar recordatorio,y presione <b>ENTER</b>.</li> <li>- Verifique que la opción Sinton.autom.está en Sí.</li> </ul> </li> <li>■ La TV debe estar encendida a la hora establecida para la Sinton.autom.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Establecí un programa con la opción Encend.del TV y no sucedió. | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Compruebe el menú Programación y verifique que el programa aparece en la lista como Recordatorio.</li> <li>■ Subraye el programa bajo Listas y haga lo siguiente:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presione la tecla Menú en el mando a distancia.</li> <li>- Utilice la flecha descendente para resaltar Editar recordatorio,y presione <b>ENTER</b>.</li> <li>- Verifique que la opción de encendido de la TV está en Sí.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

# MANTENIMIENTO

Las malfunciones anticipadas pueden ser prevenidas. La limpieza regular y cuidadosa puede extender la suma de tiempo que ud. va a tener su nueva TV. Asegurese apagar la TV y desenchufar el cordón de alimentación antes de empezar cualquier tipo de limpieza.

## Limpiando la pantalla

- 1 Aquí hay una buena manera para mantener su pantalla limpia por un tiempo. Moje una tela suave en una mezcla de agua tibia con un poco de suavizante de ropa, o detergente de platos. Escurra la tela hasta que esté casi seca, luego limpie la pantalla con ella.
- 2 Asegurese que no haya exceso de agua por la pantalla, luego dejela secar por el aire antes de encender su TV.

## Limpiando el gabinete

- Para remover la suciedad o polvo, limpie el gabinete con una tela suave, seca y sin pelusa.
- Favor de asegurarse no usar una tela mojada.

## Ausencia Extendida

### PRECAUCIÓN

- Si ud. espera dejar su TV por un tiempo largo (como las vacaciones), será buena idea desenchufar el cordón de alimentación para proteger la TV contra el daño posible por alguna descarga electrica.

# APÉNDICE

## ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

| MODELO                       | 50PC1DRJ<br>( 50PC1DRJ-MA )                              | 37LB1DRA<br>( 37LB1DRA-MA )                              | 42LB1DRA<br>( 42LB1DRA-MA )                              |
|------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Con soporte:                 |                                                          |                                                          |                                                          |
| Ancho x Altura x Profundidad | 51.3 x 34.3 x 14.0 pulgadas<br>1302.6 x 872.0 x 355.8 mm | 41.2 x 27.3 x 10.3 pulgadas<br>1045.8 x 693.8 x 260.4 mm | 46.3 x 30.2 x 11.8 pulgadas<br>1175.0 x 768.0 x 300.0 mm |
| Peso                         | 117.0 libras / 53.1 kg                                   | 69.7 libras / 31.6 kg                                    | 90.4 libras / 41.0 kg                                    |
| Ancho x Altura x Profundidad | 51.3 x 31.9 x 4.3 pulgadas<br>1302.6 x 810.0 x 108.7 mm  | 41.2 x 23.4 x 5.2 pulgadas<br>1045.8 x 594.4 x 133.0 mm  | 46.3 x 26.4 x 5.7 pulgadas<br>1175.0 x 670.0 x 143.8 mm  |
| Peso                         | 97.7 libras / 44.3 kg                                    | 55.8 libras / 25.3 kg                                    | 71.4 libras / 32.4 kg                                    |
| Resolución                   | 1366 x 768 (Dot)                                         |                                                          |                                                          |
| Potencia requerida           | AC100-240V~ 50/60Hz                                      |                                                          |                                                          |
| Sistema de la TV             | NTSC-M, ATSC, 64 & 256 QAM                               |                                                          |                                                          |
| Cobertura de programas       | VHF 2-13, UHF 14-69, CATV 1-135, DTV 2-69, CADTV 1-135   |                                                          |                                                          |
| Impedancia de Antena Externa | 75 Ω                                                     |                                                          |                                                          |
| Consumo de la potencia (W)   | 450 W                                                    | 200 W                                                    | 250 W                                                    |
| Temp.de operación            | 0 ~ 40°C                                                 |                                                          |                                                          |
| Humedad de operación         | Menos de 80%                                             |                                                          |                                                          |
| Temp.para almacenar          | -20 ~ 60°C                                               |                                                          |                                                          |
| Humedad para almacenar       | Menos de 85%                                             |                                                          |                                                          |

## PROGRAMANDO EL CONTROL REMOTO

El control remoto es de una multi-marca o universal. Puede ser programado para operar la mayoría de los dispositivos controlables remotamente de otros fabricantes.

Acuerdese que el control remoto a lo mejor no puede controlar todos los modelos de otras marcas.

### Programando un código en un modo remoto

- 1 Para verificar si su control remoto puede operar el componente sin programación, encienda el componente como un VCR y presione el botón del modo correspondiente del control remoto, mientras indique en el componente. Pruebe los botones POWER para ver si el componente responde apropiadamente. Si no, el control remoto requiere la programación para operar el dispositivo.
- 2 Presione los botones **MENU** y **MUTE** en forma continua y al mismo tiempo durante dos segundos; se iluminará el botón actualmente seleccionado.  
Si no presiona algún botón durante 20 segundos, la luz del botón de modo se apagará. En ese caso, debe repetir el proceso desde el paso 2.
- 3 Ponga un número de código usando los botones de número del control remoto. Los números de código de la programación para el componente correspondiente puede ser encontrados en las páginas siguientes. Si el código está correcta, el dispositivo se apagará.
- 4 Presione el botón MENU para memorizar el código. Luego de parpadear dos veces, se almacenará este código.
- 5 Pruebe las funciones del control remoto para ver si el componente responde apropiadamente. Si no, repita desde el paso 2-5.

# APÉNDICE

## Códigos de Programación

### VCRs

| Marca          | Códigos                                                                  | Marca      | Códigos                                                          | Marca           | Códigos                                                      |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------|
| AIWA           | 034                                                                      | MAGNAVOX   | 031 033 034 041                                                  | SAMSUNG         | 032 040 102 104                                              |
| AKAI           | 016 043 046 124<br>125 146                                               |            | 067 068<br>012 031 033 067                                       |                 | 105 107 109 112<br>113 115 120 122<br>125                    |
| AMPRO          | 072                                                                      | MARANTZ    | 069                                                              | SANSUI          | 022 043 048 135                                              |
| ANAM           | 031 033 103                                                              | MARTA      | 101                                                              | SANYO           | 003 007 010 014<br>102 134                                   |
| AUDIO DYNAMICS | 012 023 039 043                                                          | MATSUI     | 027 030                                                          | SCOTT           | 017 037 112 129<br>131                                       |
| BROKSONIC      | 035 037 129                                                              | MEI        | 031 033                                                          | SEARS           | 003 008 009 010<br>013 014 017 020<br>031 042 073 081<br>101 |
| CANON          | 028 031 033                                                              | MEMOREX    | 003 010 014 031<br>033 034 053 072<br>101 102 134 139            | SHARP           | 031 054 149                                                  |
| CAPEHART       | 108                                                                      |            |                                                                  | SHINTOM         | 024                                                          |
| CRAIG          | 003 040 135                                                              | MGA        | 045 046 059                                                      | SONY            | 003 009 031 052<br>056 057 058 076<br>077 078 149            |
| CURTIS MATHES  | 031 033 041                                                              | MINOLTA    | 013 020                                                          | SOUNDESIGN      | 034                                                          |
| DAEWOO         | 005 007 010 064<br>065 108 110 111<br>112 116 117 119                    | MITSUBISHI | 013 020 045 046<br>049 051 059 061<br>151                        | STS             | 013                                                          |
| DAYTRON        | 108                                                                      | MTC        | 034 040                                                          | SYLVANIA        | 031 033 034 059<br>067                                       |
| DBX            | 012 023 039 043                                                          | MULTITECH  | 024 034                                                          | SYMPHONIC       | 034                                                          |
| DYNATECH       | 034 053                                                                  | NEC        | 012 023 039 043<br>048                                           | TANDY           | 010 034                                                      |
| ELECTROHOME    | 059                                                                      |            |                                                                  | TATUNG          | 039 043                                                      |
| EMERSON        | 006 017 025 027<br>029 031 034 035<br>036 037 046 101<br>129 131 138 153 | NORDMENDE  | 043                                                              | TEAC            | 034 039 043                                                  |
| FISHER         | 003 008 009 010                                                          | OPTONICA   | 053 054                                                          | TECHNICS        | 031 033 070                                                  |
| FUNAI          | 034                                                                      | PANASONIC  | 066 070 074 083<br>133 140 145                                   | TEKNIKA         | 019 031 033 034<br>101                                       |
| GE             | 031 033 063 072<br>107 109 144 147                                       | PENTAX     | 013 020 031 033<br>063                                           | THOMAS          | 034                                                          |
| GO VIDEO       | 132 136                                                                  | PHILCO     | 031 034 067                                                      | TMK             | 006                                                          |
| HARMAN KARDON  | 012 045                                                                  | PHILIPS    | 031 033 034 054<br>067 071 101                                   | TOSHIBA         | 008 013 042 047<br>059 082 112 131                           |
| HITACHI        | 004 018 026 034<br>043 063 137 150                                       | PILOT      | 101                                                              | TOTEVISION      | 040 101                                                      |
| INSTANTREPLAY  | 031 033                                                                  | PIONEER    | 013 021 048                                                      | UNITECH         | 040                                                          |
| JCL            | 031 033                                                                  | PORTLAND   | 108                                                              | VECTOR RESEARCH | 012                                                          |
| JCPENNY        | 012 013 015 033<br>040 066 101                                           | PULSAR     | 072                                                              | VICTOR          | 048                                                          |
| JENSEN         | 043                                                                      | QUARTZ     | 011 014                                                          | VIDEO CONCEPTS  | 012 034 046                                                  |
| JVC            | 012 031 033 043<br>048 050 055 060<br>130 150 152                        | QUASAR     | 033 066 075 145                                                  | VIDEOSONIC      | 040                                                          |
| KENWOOD        | 014 034 039 043<br>047 048                                               | RCA        | 013 020 033 034<br>040 041 062 063<br>107 109 140 144<br>145 147 | WARDS           | 003 013 017 024<br>031 033 034 040<br>053 054 131            |
| LG (GOLDSTAR)  | 001 012 013 020<br>101 106 114 123                                       | REALISTIC  | 003 008 010 014<br>031 033 034 040<br>053 054 101                | YAMAHA          | 012 034 039 043                                              |
| LLOYD          | 034                                                                      | RICO       | 058                                                              | ZENITH          | 034 048 056<br>058 072 080 101                               |
| LXI            | 003 009 013 014<br>017 034 101 106                                       | RUNCO      | 148                                                              |                 |                                                              |
| MAGIN          | 040                                                                      | SALORA     | 014                                                              |                 |                                                              |

## Caja de TV por cable

| Marca          | Códigos                            | Marca          | Códigos                        | Marca              | Códigos                            |
|----------------|------------------------------------|----------------|--------------------------------|--------------------|------------------------------------|
| ABC            | 003 004 039 042<br>046 052 053     | LG (GOLDSTAR)  | 074<br>001 106 101 005         | REMBRANDT          | 025                                |
| AJIN           | 112                                | M-NET          | 037                            | SAMSUNG            | 102 107 030 068                    |
| ANTRONIK       | 014                                | MACOM          | 033                            | SCIENTIFIC ATLANTA | 003 011 041 042<br>043 045 046     |
| ARCHER         | 005 007 014 024                    | MAGNAVOX       | 010 012 064 079                | SHERITECH          | 022                                |
| CABLE STAR     | 026                                | MEMOREX        | 100                            | SIGNAL             | 030                                |
| CENTURION      | 092                                | MOVIE TIME     | 028 032                        | SIGNATURE          | 052                                |
| CENTURY        | 007                                | NSC            | 015 028 038 071<br>073         | SL MARX            | 030                                |
| CITIZEN        | 007                                | OAK            | 016 031 037 053                | SPRUCER            | 047 078                            |
| COLOUR VOICE   | 065 090                            | PANASONIC      | 044 047                        | STARCOM            | 002 004 008 009                    |
| COMBANO        | 080 081                            | PARAGON        | 100                            | STARGATE           | 008 030                            |
| COMTRONICS     | 019 030                            | PHILIPS        | 006 012 013 020<br>065 085 090 | TADIRAN            | 030                                |
| DIAMOND        | 023                                | PIONEER        | 034 051 052 063<br>076         | TAEKWANG           | 110                                |
| EAGLE          | 020 030 040                        | POST NEWS WEEK | 016                            | TAIHAN             | 105                                |
| EASTERN        | 057 062 066                        | PRUCER         | 059                            | TANDY              | 017                                |
| ELECTRICORD    | 032                                | PTS            | 011 048 071 072<br>073 074     | TEXSCAN            | 029                                |
| GE             | 072                                | PULSAR         | 100                            | TOCOM              | 039 040 056                        |
| GEMINI         | 008 022 025 054                    | RCA            | 047                            | TOSHIBA            | 100                                |
| GI             | 052 074                            | REGAL          | 049 050                        | UNIKA              | 007 014 024                        |
| GOLDEN CHANNEL | 030                                | REGENCY        | 057                            | UNITED CABLE       | 004 053                            |
| HAMLIN         | 049 050 055                        |                |                                | UNIVERSAL          | 005 007 014 024<br>026 027 032 035 |
| HITACHI        | 052 055                            |                |                                | VIEWSTAR           | 012 015 018 086                    |
| HOSPITALITY    | 070 077                            |                |                                |                    | 087 088 089                        |
| JERROLD        | 002 003 004 008<br>009 010 052 069 |                |                                | ZENITH             | 100 114 060 093                    |

## HDSTB

| Marca              | Códigos                                                      | Marca              | Códigos                | Marca                | Códigos                                                              |
|--------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------|
| ALPHASTAR DSR      | 123                                                          | HOUSTON TRACKER    | 033 037 039 051        | PROSAT               | 072                                                                  |
| AMPLICA            | 050                                                          |                    | 057 104                | RCA                  | 066 106                                                              |
| BIRDVIEW           | 051 126 129                                                  | HUGHES             | 068                    | REALISTIC            | 043 074                                                              |
| CHANNEL MASTER     | 013 014 015 018<br>036 055                                   | JANIEL             | 060 147                | SAMSUNG              | 123                                                                  |
| CHAPARRAL          | 008 009 012 077                                              | JERROLD            | 061                    | SATELLITE SERVICE CO | 028 035 047 057<br>085                                               |
| CITOH              | 054                                                          | KATHREIN           | 108                    | SCIENTIFIC ATLANTA   | 032 138                                                              |
| CURTIS MATHES      | 050 145                                                      | LEGEND             | 057                    | SONY                 | 103                                                                  |
| DRAKE              | 005 006 007 010<br>011 052 112 116<br>141                    | LG                 | 001                    | STARCAST             | 041                                                                  |
| DX ANTENNA         | 024 046 056 076                                              | LUTRON             | 132                    | SUPER GUIDE          | 020 124 125                                                          |
| ECHOSTAR           | 038 040 057 058<br>093 094 095 096<br>097 098 099 100<br>122 | LUXOR              | 062 144                | TEECOM               | 023 026 075 087<br>088 090 107 130<br>137                            |
| ELECTRO HOME       | 089                                                          | MACOM              | 010 059 063 064<br>065 | TOSHIBA              | 002 127                                                              |
| EUROPLUS           | 114                                                          | MEMOREX            | 057                    | UNIDEN               | 016 025 042 043<br>044 045 048 049<br>078 079 080 086<br>101 135 136 |
| FUJITSU            | 017 021 022 027<br>133 134                                   | NEXTWAVE           | 028 124 125            | VIEWSTAR             | 115                                                                  |
| GENERAL INSTRUMENT | 003 004 016 029<br>031 059 101                               | NORSAT             | 069 070                | WINEGARD             | 128 146                                                              |
| HITACHI            | 139 140                                                      | PACE SKY SATELLITE | 143                    | ZENITH               | 081 082 083 084<br>091 120                                           |
|                    |                                                              | PANASONIC          | 060 142                |                      |                                                                      |
|                    |                                                              | PANSAT             | 121                    |                      |                                                                      |
|                    |                                                              | PERSONAL CABLE     | 117                    |                      |                                                                      |
|                    |                                                              | PHILIPS            | 071                    |                      |                                                                      |
|                    |                                                              | PICO               | 105                    |                      |                                                                      |
|                    |                                                              | PRESIDENT          | 019 102                |                      |                                                                      |
|                    |                                                              | PRIMESTAR          | 030 110 111            |                      |                                                                      |

# APÉNDICE

## Audio

| Marca         | Códigos                                                                  | Marca     | Códigos                                                                                                                   | Marca     | Códigos                                                                                     |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| AIWA          | 014 028 070 096<br>125 129 139 229<br>230                                |           | 157 158 159 160<br>189 207 222 224<br>225 226 227 243<br>247                                                              | RCX       | 092                                                                                         |
| AKAI          | 163                                                                      |           |                                                                                                                           | REALISTIC | 103 106                                                                                     |
| ANAM          | 003 014 017 023<br>059 106 189 216<br>217 235 236                        | LOTTE     | 014 016 036 098<br>100 172 173 174<br>175 176 177 178<br>179 180 181 183<br>201 202 208 213<br>214 219 223 232<br>238 240 | SAMSUNG   | 124 145 146 182<br>193 194 195 203<br>204 244 245 246                                       |
| BURMECTER     | 252                                                                      |           |                                                                                                                           | SANSUI    | 011 135 138 144                                                                             |
| CARVER        | 086                                                                      |           |                                                                                                                           | SANYO     | 019 083 234                                                                                 |
| CLARION       | 199                                                                      |           |                                                                                                                           | SCOTT     | 106 186                                                                                     |
| DAEWOO        | 027 053 060 084<br>102 148 198 221                                       | LXI       | 103                                                                                                                       | SHARP     | 031 032 051 052<br>072 082 117 119<br>156 184 199 200<br>206 209                            |
| DENON         | 015 075 130 143                                                          | MAGNAVOX  | 111                                                                                                                       | SHERWOOD  | 005 006 158                                                                                 |
| FANTASIA      | 071                                                                      | MARANTZ   | 002 018 020 025<br>034 041 081 090<br>097 112                                                                             | SONY      | 044 045 109 114<br>118 126 248 249                                                          |
| FINEARTS      | 022                                                                      |           |                                                                                                                           | TAEKWANG  | 012 020 073 074<br>076 077 105 161<br>162 163 164 165<br>166 167 168 169<br>205 231 233 242 |
| FISHER        | 089 099                                                                  | MCINTOSH  | 049                                                                                                                       |           |                                                                                             |
| LG(GOLDSTAR)  | 001 021 024 029<br>087 107 108 110<br>190 191 192 210<br>211 212 239     | MCS       | 104                                                                                                                       |           |                                                                                             |
|               |                                                                          | MEMOREX   | 107                                                                                                                       |           |                                                                                             |
|               |                                                                          | NAD       | 046                                                                                                                       |           |                                                                                             |
| HAITAI        | 034 035 188 222                                                          | ONKYO     | 013 040 041 047<br>048 056 057 132<br>133 140                                                                             | TEAC      | 010 085 106 136<br>185 187 237                                                              |
| HARMAN/KARDON | 068                                                                      |           |                                                                                                                           | TECHNICS  | 101 113 128 134<br>147 218                                                                  |
| JVC           | 004 013 141                                                              | OPTIMUS   | 158                                                                                                                       | TOSHIBA   | 137                                                                                         |
| KEC           | 185 186 187                                                              | PANASONIC | 007 033 064 113<br>142 220 241 251                                                                                        | THE       | 061                                                                                         |
| KOHEL         | 030                                                                      | PENNEY    | 104                                                                                                                       | VICTOR    | 088 131                                                                                     |
| NAD           | 045 046                                                                  | PHILIPS   | 026 112 143                                                                                                               | WARDS     | 089                                                                                         |
| KENWOOD       | 038 050 067 089<br>170 171 197 206<br>215 222                            | PIONEER   | 039 042 043 063<br>065 091 093 094<br>115 123 127 250                                                                     | YAMAHA    | 054 055 066 092<br>199                                                                      |
| INKEL         | 037 058 062 069<br>078 079 095 121<br>122 149 150 151<br>152 153 154 155 | QUASAR    | 113                                                                                                                       |           |                                                                                             |
|               |                                                                          | RCA       | 080                                                                                                                       |           |                                                                                             |

## DVD

| Marca         | Códigos         | Marca      | Códigos | Marca    | Códigos     |
|---------------|-----------------|------------|---------|----------|-------------|
| APEX DIGITAL  | 022             | MITSUBISHI | 002     | RCA      | 005 006     |
| DENON         | 020 014         | NAD        | 023     | SAMSUNG  | 011 015     |
| GE            | 005 006         | ONKYO      | 008 017 | SONY     | 007         |
| HARMAN KARDON | 027             | PANASONIC  | 003 009 | THOMPSON | 005 006     |
| JVC           | 012             | PHILIPS    | 013     | TOSHIBA  | 019 008     |
| LG            | 001 010 016 025 | PIONEER    | 004 026 | YAMAHA   | 009 018     |
| MAGNAVOX      | 013             | PROCEED    | 021     | ZENITH   | 010 016 025 |
| MARANTZ       | 024             | PROSCAN    | 005 006 |          |             |

# CÓDIGOS DE IR

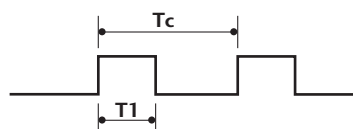
## 1. Cómo conectar

- Conecte su control remoto de cable al puerto de control remoto en la TV.

## 2. Códigos de IR de Control Remoto

### ■ Salida de la forma de onda

Pulso simple, modulado con la señal de 37.917KHz en 455KHz



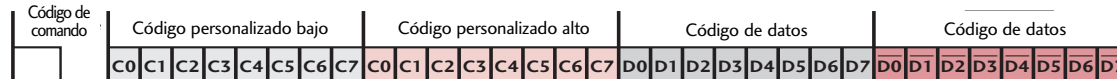
Frecuencia de transportador

$$FCAR = 1/TC = fOSC/12$$

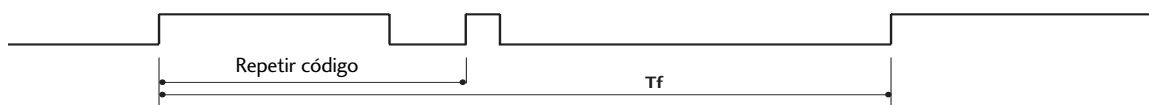
$$\text{Proporción debida} = T1/TC = 1/3$$

### ■ Configuración de cuadro

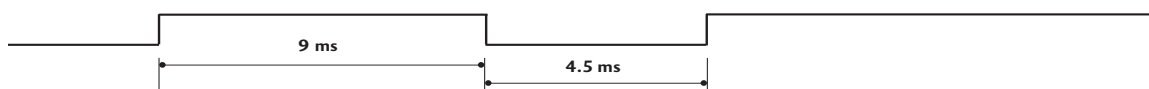
1r cuadro



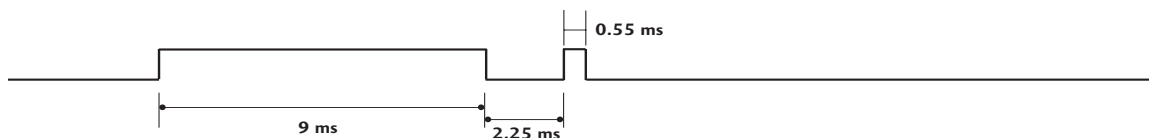
Cuadro repetido



### ■ Código de líder



### ■ Código de repetición

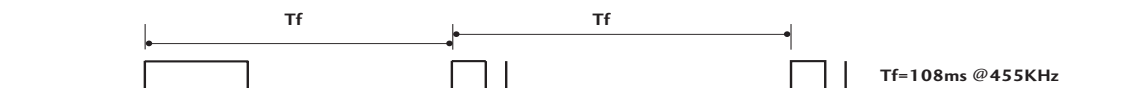


### ■ Descripción de Bit



### ■ Intervalo de cuadros: Tf

La forma de onda es transmitida mientras una tecla está presionado.



# APÉNDICE

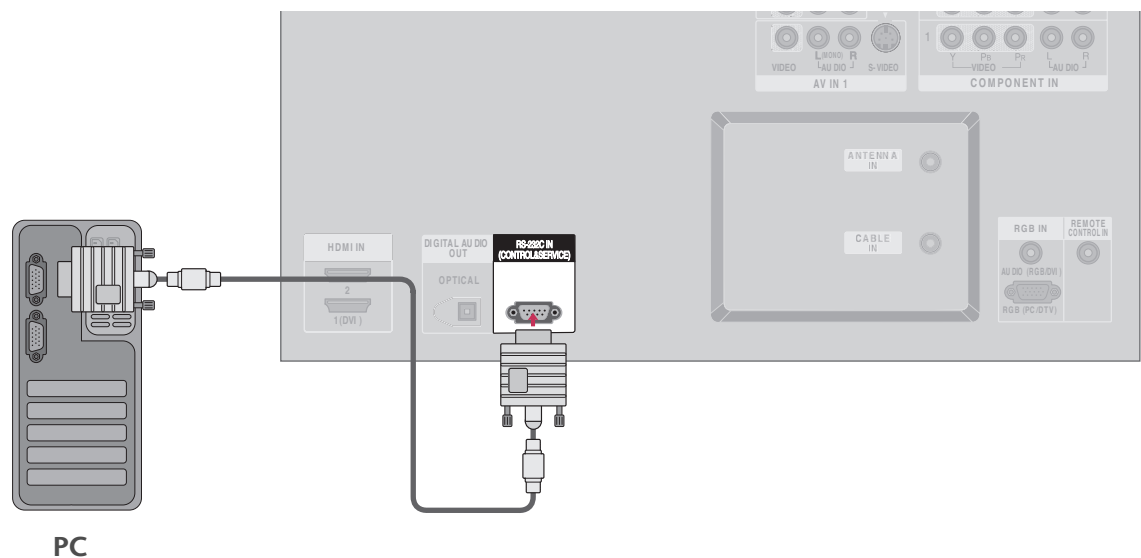
| Código (Hexa) | Función        | Nota                                | Código (Hexa) | Función     | Nota                                        |
|---------------|----------------|-------------------------------------|---------------|-------------|---------------------------------------------|
| 9E            | LIVE TV        | Botón R/C                           | BF            | COMPONENTE1 | Código discreto IR (Componente1 de entrada) |
| 0B            | INPUT          | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 08            | POWER          | Botón R/C (Encendido/Apagado)       | D4            | COMPONENTE2 | Código discreto IR (Componente2 de entrada) |
| 79            | RATIO          | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 0E            | TIMER          | Botón R/C                           | D5            | RGB-PC      | Código discreto IR (RGB-PC de entrada)      |
| 10-19         | Number Key 0-9 | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 4C            | - (Dash)       | Botón R/C                           | D7            | RGB-DTV     | Código discreto IR (RGB-DTV de entrada)     |
| 1A            | FLASHBK        | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 09            | MUTE           | Botón R/C                           | C6            | HDMI1/DVI   | Código discreto IR (HDMI1/DVI de entrada)   |
| 02            | VOL ▲          | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 03            | VOL ▼          | Botón R/C                           | CC            | HDMI2       | Código discreto IR (HDMI2 de entrada)       |
| 00            | CH ▲           | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 01            | CH ▼           | Botón R/C                           | 76            | Ratio 4:3   | Código discreto IR (Sólo modo 4:3)          |
| 1E            | FAV            | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| AA            | INFO           | Botón R/C                           | 77            | Ratio 16:9  | Código discreto IR (Sólo modo 16:9)         |
| 39            | CC             | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 40            | ▲              | Botón R/C                           | AF            | Ratio Zoom  | Código discreto IR (Sólo modo Zoom1)        |
| 41            | ▼              | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 07            | ◀              | Botón R/C                           | 70            | POP         | Código discreto IR (Búsqueda de canales)    |
| 06            | ▶              | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 44            | ENTER          | Botón R/C                           | C4            | POWER ON    | Código discreto IR (Sólo encendido)         |
| 43            | MENU           | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 52            | EZ SOUND       | Botón R/C                           | C5            | POWER OFF   | Código discreto IR (Sólo apagado)           |
| 4D            | EZ PIC         | Botón R/C                           |               |             |                                             |
| 5B            | EXIT           | Botón R/C                           | B0            | PLAY        | Botón R/C                                   |
| 60            | PIP            | Botón R/C                           | BA            | PAUSE       | Botón R/C                                   |
| 72            | PIPCH -        | Botón R/C                           | B1            | STOP        | Botón R/C                                   |
| 71            | PIPCH +        | Botón R/C                           | BD            | REC         | Botón R/C                                   |
| 61            | PIP INPUT      | Botón R/C                           | 8F            | REW         | Botón R/C                                   |
| 63            | SWAP           | Botón R/C                           | 8E            | FF          | Botón R/C                                   |
| 0A            | SAP            | Botón R/C                           | B2            | GOTOPREV    | Botón R/C                                   |
| CB            | ADJUST         | Botón R/C                           | B3            | GOTONEXT    | Botón R/C                                   |
| D6            | TV             | Código discreto IR (TV de entrada)  | A9            | TV GUIDE    | Botón R/C                                   |
|               |                |                                     | 92            | APM         | Botón R/C                                   |
| 5A            | AV1            | Código discreto IR (AV1 de entrada) | 7C            | X STUDIO    | Botón R/C                                   |
|               |                |                                     | 7D            | MARK        | Botón R/C                                   |
| D0            | AV2            | Código discreto IR (AV2 de entrada) | 90            | REC LIST    | Botón R/C                                   |

# CONFIGURACIÓN DE DISPOSITIVO EXTERNO DEL CONTROL

Conecte el puerto de la entrada de RS-232C a un dispositivo de control externo (como una computadora o un sistema de control de A/V) y controle las funciones de Monitor externamente.

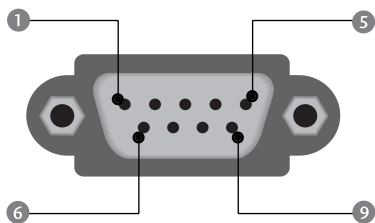
Conecte el puerto serial de dispositivo de control al puerto RS-232C en la parte atrás del Monitor. Los cables de conexión RS-232C no son proporcionados con el Monitor.

## Instalación de RS-232C



## Tipo del Conector; Macho D-Sub de 9-Pines

| No. | Nombre de Pin              |
|-----|----------------------------|
| 1   | No conexión                |
| 2   | RXD (Recepción de datos)   |
| 3   | TXD (Transmisión de datos) |
| 4   | DTR (Lado DTE listo)       |
| 5   | GND                        |
| 6   | DSR (Lado DCE listo)       |
| 7   | RTS (Listo para enviar)    |
| 8   | CTS (Aprobado para enviar) |
| 9   | No Conexión                |



# APÉNDICE

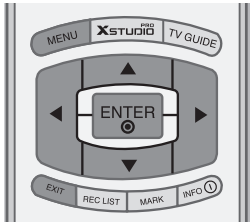
## Configuraciones de RS-232C

| Configuración de 7-Cables(Cable estándar de RS-232C) |         |   |         | Configuración de 3-Cables(No estándar) |         |   |         |
|------------------------------------------------------|---------|---|---------|----------------------------------------|---------|---|---------|
|                                                      | PC      |   | PDP     |                                        | PC      |   | PDP     |
| RXD                                                  | 2       | ● | 3       | TXD                                    | 2       | ● | 3       |
| TXD                                                  | 3       | ● | 2       | RXD                                    | 3       | ● | 2       |
| GND                                                  | 5       | ● | 5       | GND                                    | 5       | ● | 5       |
| DTR                                                  | 4       | ● | 6       | DTR                                    | 4       |   | 6       |
| DSR                                                  | 6       | ● | 4       | DSR                                    | 6       |   | 4       |
| RTS                                                  | 7       | ● | 8       | RTS                                    | 7       |   | 7       |
| CTS                                                  | 8       | ● | 7       | CTS                                    | 8       |   | 8       |
|                                                      | D-Sub 9 |   | D-Sub 9 |                                        | D-Sub 9 |   | D-Sub 9 |

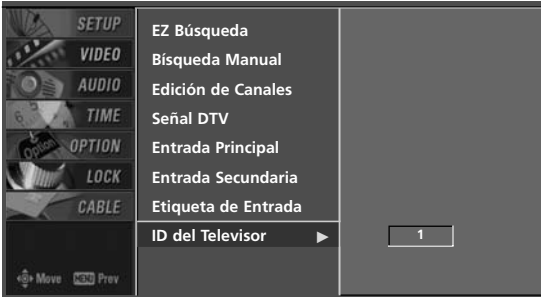
## Configuración de ID

Use esta función para especificar un número de ID de la unidad.  
Refiérase a “Grupeo de datos reales 1”. ► p.144

- 1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **SETUP**.
- 2 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **ID del Televisor**.
- 3 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para ajustar **ID del Televisor** a seleccionar el número deseado de ID del monitor. Rango de ajuste de **ID del Televisor** es de 1 a 99.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar el menú previo.



1



2 3

## Comunicación de los Parametros

- Velocidad de banda : 9600 bps (UART)
- Longitud de datos : 8 bits
- Paridad : No se aplica
- Bit de detención : 1 bit
- Código de comunicación : Código ASCII
- Use un cable cruzado (reverso).

## Lista de Referencia de los Comandos

| COMANDO1                             |   | COMANDO2 | DATO<br>(Hexadecimal) | COMANDO1                                       |   | COMANDO2 | DATO<br>(Hexadecimal) |
|--------------------------------------|---|----------|-----------------------|------------------------------------------------|---|----------|-----------------------|
| 01. Potencia                         | k | a        | 0 ~ 1                 | 15. Posición de PIP                            | k | q        | 0 ~ 3                 |
| 02. Selección de entrada             | k | b        | 0 ~ 9                 | 16. Agudos                                     | k | r        | 0 ~ 64                |
| 03. Porción de aspecto               | k | c        | *                     | 17. Graves                                     | k | s        | 0 ~ 64                |
| 04. Mudo de pantalla                 | k | d        | 0 ~ 1                 | 18. Balance                                    | k | t        | 0 ~ 64                |
| 05. Mudo de volumen                  | k | e        | 0 ~ 1                 | 19. Temperatura de color                       | k | u        | 0 ~ 3                 |
| 06. Control de volumen               | k | f        | 0 ~ 64                | 20. Ajuste de rojo                             | k | v        | 0 ~ C8                |
| 07. Contraste                        | k | g        | 0 ~ 64                | 21. Ajuste de verde                            | k | w        | 0 ~ C8                |
| 08. Brillo                           | k | h        | 0 ~ 64                | 22. Ajuste de azul                             | k | \$       | 0 ~ C8                |
| 09. Color                            | k | i        | 0 ~ 64                | 23. Selección de entrada PIP                   | k | y        | 0 ~ 3                 |
| 10. Tint                             | k | j        | 0 ~ 64                | 24. Metodo ISM                                 | j | p        | *                     |
| 11. Nitidez                          | k | k        | 0 ~ 64                | 25. Potencia baja                              | j | q        | 0 ~ 1                 |
| 12. Selección de OSD                 | k | l        | 0 ~ 1                 | 26. Configuración de la hora del "Orbiter"     | j | r        | 1 ~ FE                |
| 13. Modo bloqueado de control remoto | k | m        | 0 ~ 1                 | 27. Configuración de los pixeles del "Orbiter" | j | s        | 1 ~ 3                 |
| 14. PIP/Twin                         | k | n        | 0,1,2,5               |                                                |   |          |                       |

— Sólo para 50PC1DRJ

| COMANDO1                             |   | COMANDO2 | DATO0<br>(Hexadecimal) | DATO1<br>(Hexadecimal) | DATO2<br>(Hexadecimal) | DATO3<br>(Hexadecimal) | DATO4<br>(Hexadecimal) | DATO5<br>(Hexadecimal) |
|--------------------------------------|---|----------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| 28. Sintonía de comandos             | m | a        | Programa físicolto     | Programa mayor bajo    | mayor bajo             | menor alto             | menor bajo             | atributo               |
| 29. Agr/Eli de canal                 | m | b        | 0 ~ 1                  |                        |                        |                        |                        |                        |
| 30. Botón                            | m | c        | código de teclas       |                        |                        |                        |                        |                        |
| 31. Selección de entrada (Principal) | x | b        | *                      |                        |                        |                        |                        |                        |
| 32. Selección de entrada (PIP)       | x | y        | *                      |                        |                        |                        |                        |                        |

## Protocolo de Transmisión /Recepción

### Transmisión

**[Commando1][Commando2][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]**

[Comando 1] : Primer comando para controlar la TV.(j,k,mor x)

[Comando 2] : Segundo comando para controlar la TV.

[Set ID] : Ud. puede ajustar la ID de unidad para seleccionar el número deseado de ID de la TV en el menú Especial. Rango de ajuste es de 1 a 99. Cuando seleccione la ID de unidad '0', cada TV conectada será controlada. ID de unidad está indicado en decimal (1 - 99) en el menú en Hexadecimal (0x0 - 0x63) en la transmisión/recibiendo el protocolo.

[DATO] : Para transmitir los datos de comando.

Transmite el dato 'FF' a leer estados de comando.

[Cr] : Retorno

Código ASCII como '0x0D'

[ ] : Código ASCII como 'espacio (0x20)'

### Reconocimiento de OK

**[Commando2][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]**

La TV transmite ACK (reconocimiento) basando en este formato cuando recibe un dato normal. En este momento, si el dato está en el modo de leer, esto indica el estado de dato actual. Si el dato está en el modo de escribir, esto regresa los datos de la computadora.

### Reconocimiento de Error

**[Commando2][ ][Set ID][ ][NG][Dato][x]**

La TV transmite ACK (reconocimiento) basando en este formato cuando recibe un dato anormal de funciones no-viable o errores de comunicación.

Dato1: Código ilegal.

Dato2: Función no soportada.

Dato3: Esperar más tiempo.

## 01. Potencia (Comando2:a)

Para controlar la potencia Encendida/Apagada de la TV.

*Transmisión* [k][a][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Apagado                      Dato 1 : Encendido

*Reconocimiento* [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

\* También si otras funciones transmiten dato 'FF' basando en este formato, la retroalimentación del dato de reconocimiento presentará el estado de cada función.

## 02. Selección de Entrada (Comando2:b) (Imagen principal de entrada)

Para seleccionar la fuente de entrada para el TV.

*Transmisión* [k][b][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: DTV                              Dato 1: Analog

Dato 2: AV1                              Dato 3: AV2

Dato 4: Componente 1                  Dato 5: Componente 2

Dato 6: RGB-DTV                      Dato 7: RGB-PC

Dato 8: HDMI1/DVI                    Dato 9: HDMI2

*Reconocimiento* [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 03. Proporción de aspecto(Comando2:c) (Tamaño de la imagen principal)

Para ajustar el formato de pantalla. (Formato de la imagen principal) Ud. también puede ajustar el formato de pantalla usando el botón ARC (Aspect Ratio Control) del control remoto o del menú Pantalla.

*Transmisión* [k][c][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 1: 4:3                              5: Zoom 2  
           2: 16:9                        6: Establecer por programa  
           3: Horizonte                10: Cine Zoom(1)  
           4: Zoom 1                    1F: Cine Zoom(16)

*Reconocimiento* [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 04. Mudo de pantalla (Comando2:d)

Para seleccionar mudo de pantalla encendido/apagado.

*Transmisión* [k][d][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Mudo apagado de pantalla(Imagen encendida)

Dato 1 : Mudo encendido de pantalla(Imagen apagada)

*Reconocimiento* [d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 05. Mudo de volumen (Comando2:e)

Para controlar mudo de volumen encendido/apagado. Ud. también ajustar el mudo usando el botón MUTE del control remoto.

*Transmisión* [k][e][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Mudo apagado de volumen(Volumen encendido)

Dato 1 : Mudo encendido de volumen(Volumen apagado)

*Reconocimiento* [e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 06. Control de volumen (Comando2:f)

Para ajustar el volumen.

Ud. también puede ajustar el volumen con los botones de volumen del control remoto.

*Transmisión* [k][f][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 64

Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'.

*Reconocimiento* [f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 07. Contraste (Comando2:g)

Para ajustar el contraste de pantalla.

Ud. puede ajustar el contraste en el menú Imagen.

*Transmisión* [k][g][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 64

Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'.

*Reconocimiento* [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 08. Brillo (Comando2:h)

Para ajustar el brillo de pantalla.

Ud. puede ajustar el brillo en el menú Imagen.

*Transmisión* [k][h][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 64 (\*transmitir por código hexadecimal)

Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'.

*Reconocimiento* [h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

\*Grupeo de dato real 1

0 : Step 0

⋮

A : Step 10 (SET ID 10)

⋮

F : Step 15 (SET ID 15)

10 : Step 16 (SET ID 16)

⋮

63 : Step 99 (SET ID 99)

64 : Step 100

## 09. Color (Command2:i)

Para ajustar el color de pantalla.

Ud. puede ajustar el color en el menú Imagen.

*Transmisión* [k][i][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

\*Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'.

*Reconocimiento* [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

**10. Tinte (Comando2:j)**

Para ajustar el tinte de pantalla.

Ud. puede ajustar el tinte en el menú Imagen.

*Transmisión* [k][j][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Rojo : 0 ~ Verde : 64

\*Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'. Vea la página 144.

*Reconocimiento* [j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

**11. Nitidez (Comando2:k)**

Para ajustar la nitidez de pantalla.

Ud. puede ajustar la nitidez en el menú Imagen.

*Transmisión* [k][k][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min: 0 ~ Max: 64

\*Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'. Vea la página 144.

*Reconocimiento* [k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

**12. Selección de OSD (Comando2:l)**

Para seleccionar OSD (On Screen Display)

encendido/apagado controlando remotamente.

*Transmisión* [k][l][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: OSD apagado      Dato 1: OSD encendido

*Reconocimiento* [l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

**13. Modo bloqueado de control remoto (Comando2:m)**

Para bloquear el control remoto y los controles del panel frontal en la unidad.

*Transmisión* [k][m][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: Bloqueo apagado      Dato 1: Bloqueo encendido

*Reconocimiento* [m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

Si ud. no está usando el control remoto y tampoco los controles del panel frontal en la unidad, use este modo. Cuando la potencia principal enciende y apaga, el bloqueo de control remoto será liberado.

**14. PIP / POP / DW (Command2:n)**

Para controlar PIP (Imagen sobre imagen)/POP/DW.

Ud. puede controlar PIP/POP/DW usando el botón PIP del control remoto o en el menú PIP/POP/DW.

*Transmisión* [k][n][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: apagado      2: DW

1: PIP      5: POP4(POP Scan)

*Reconocimiento* [n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

**15. Posición de PIP (Comando2:q)**

Para seleccionar la posición de sub-imagen para PIP.

*Transmisión* [k][q][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: Inferior derecho en la pantalla

Dato 1: Inferior izquierdo en la pantalla

Dato 2: Superior izquierdo en la pantalla

Dato 3: Superior derecho en la pantalla

*Reconocimiento* [q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

**16. Agudos (Command2:r)**

Para ajustar los agudos.

También puede ajustar los agudos en el menú Audio.

*Transmisión* [k][r][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min: 0 ~ Max: 64(\*transmitir por código hexadecimal)

\*Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'. Vea la página 144.

*Reconocimiento* [r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

**17. Graves (Command2:s)**

Para ajustar los graves.

También puede ajustar los graves en el menú Audio.

*Transmisión* [k][s][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min: 0 ~ Máx: 64(\*transmitir por código hexadecimal)

\*Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'. Vea la página 144.

*Reconocimiento* [s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

**18. Balance (Comando2:t)**

Para ajustar el balance.

Ud. puede ajustar el balance en el menú Audio.

*Transmisión* [k][t][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min: 0 ~ Máx: 64(\*transmitir por código hexadecimal)

\*Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'. Vea la página 144.

*Reconocimiento* [t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

**19. Temperatura de color (Comando2:u)**

Para ajustar la temperatura de color.

*Transmisión* [k][u][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: Medío    1: Frío    2: Cálida    3: Usuario

*Reconocimiento* [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

**20. Ajuste de rojo (Comando2:v)**

Para ajustar el rojo en la temperatura de color.

*Transmisión* [k][v][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min: 0 ~ Máx: C8

\*Refiérase a 'Grupeo de dato real 2'. Vea la página 146.

*Reconocimiento* [v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 21. Ajuste de verde (Commando2:w)

Para ajustar el verde en la temperatura de color.

*Transmisión* [k][w][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Max:C8

\*Refiérase a ‘Grupeo de dato real 2’: Vea la página 146.

*Reconocimiento* [w][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 22. Ajuste de azul (Commando2:\$)

Para ajustar el azul en la temperatura de color.

*Transmisión* [k][\$][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min:0 ~ Máx:C8

\*Refiérase a ‘Grupeo de dato real 2’: Vea la página 146.

*Reconocimiento* [\$][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

\*Grupeo de dato real 2

0 : -20

5 : -19

A : -18

...

5F: -1

64: 0

69: +1

...

C3 : +19

C8 : +20

## 23. Selección de entrada PIP (Commando2:y)

Para seleccionar la fuente de entrada de una sub imagen en modo PIP/DW.

*Transmisión* [k][y][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: DTV 1: Análogo

2: AV1 3: AV2

*Reconocimiento* [y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 24. Método ISM/Orbiter (Commando2:p)

(Sólo para 50PC1DR)

Para evitar tener una imagen fija permanente en pantalla.

*Transmisión* [j][p][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 1: Inversión 2: Orbiter

4: Blanquear 8: Normal

*Reconocimiento* [p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 25. Bajo consumo (Commando2:q)

(Sólo para 50PC1DR)

Para controlar la función de encendido/apagado de baja potencia.

*Transmisión* [j][q][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: apagado de baja potencia

1: Encendido de baja potencia

*Reconocimiento* [q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 26. Configuración de la hora del "Orbiter" (Commando2:r)

(Sólo para 50PC1DR)

Para ajustar el tiempo de funcionamiento del "Orbiter".

*Transmisión* [j][r][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min: 1 ~ Max: FE (\*transmitir por código hexadecimal)

Unidad: Segunda

*Reconocimiento* [r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 27. Configuración de los pixeles del "Orbiter" (Commando2:s) (Sólo para 50PC1DR)

Para ajustar el número de pixel en la función Orbiter.

*Transmisión* [j][s][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min: 1 ~ Máx: 3

*Reconocimiento* [s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dato][x]

## 28. Comando de sintonización (Commando: m a)

Para sintonizar un canal siguiendo el número físico/mayor/menor.

*Transmisión* [m][a][ ][Set ID][ ][Dato0][ ][Dato1]

[ ][Dato2][ ][Dato3][ ][Dato4][ ][Dato5][Cr]

Dato 0: Número de canal físico (\*transmitir por código hexadecimal)

NTSC air:02~45

NTSC cable: 01, 0E~7D

ATSC air:01~45

ATSC cable:01~87

Dato1. Dato2: Mayor número de canal (dos partes)/Número de canal (una parte)

Dato1: Bytes alto

Dato2: Bytes bajos

Número de canal en dos partes:

Número mayor – Número menor

Número de canal en una parte:

Si la gama de canales es cable digital ATSC, podrá ser utilizado. En caso de utilizar un número de canal en una parte, el canal menor no será necesario.

Dato3, Dato 4: Número de canal menor

Dato3: Bytes alto, Dato4: Bytes bajos

| Dato5:       | 7 Imagen principal/secundaria | 6 Canal de dos/una parte | 5 Uso de canal físico | 4 Reservado | 3 | 2 | 1 | 0 | Paso            |
|--------------|-------------------------------|--------------------------|-----------------------|-------------|---|---|---|---|-----------------|
| 0 Principal  | 0 Dos                         | 0 Uso                    | x                     | 0           | 0 | 0 | 0 | 0 | NTSC Air        |
| 1 Secundaria | 1 Uno                         | 1 Sin uso                | x                     | 0           | 0 | 0 | 0 | 1 | NTSC Cable      |
|              |                               |                          | x                     | 0           | 0 | 1 | 0 | 0 | ATSC Air        |
|              |                               |                          | x                     | 0           | 0 | 1 | 1 | 1 | ATSC Cable_std  |
|              |                               |                          | x                     | 0           | 1 | 0 | 0 | 0 | ATSC Cable_hrc  |
|              |                               |                          | x                     | 0           | 1 | 0 | 1 | 1 | ATSC Cable_irc  |
|              |                               |                          | x                     | 0           | 1 | 1 | 0 | 0 | ATSC cable_auto |
|              |                               |                          | x                     | 0           | 1 | 1 | 1 | 1 | Reservado       |
|              |                               |                          | x                     | x           | x | x | x | x | ...             |
|              |                               |                          | x                     | 1           | 1 | 1 | 1 | 1 | Reservado       |

Todos los datos son transmitidos mediante código hexadecimal.

\* Canal de dos/una parte: 6º bit :

Este bit es utilizado en un sistema listo para cable.

\* \* Uso de canal físico: 5º bit

Si la gama de canales es NTSC por aire o NTSC por cable, será posible sintonizar el canal sólo mediante el canal físico. En este caso, el uso del bit del canal físico debe ser bajo (0). Pero si la gama de canales es ATSC por aire o ATSC por cable, existirán dos casos en los que el canal físico esté activado o desactivado.

Si el envío del canal físico es significativo, deberá establecer este bit bajo (0). Si el envío del canal físico no es significativo, deberá establecer este bit alto (1).

Ejemplo)

1. Canal analógico: orden de cable NTSC, número de canal (35), imagen principal: ma 00 23 xx xx xx xx 01 atributo (0x01): datos de imagen principal, dos partes (no es obligatorio), uso de canal físico, cable NTSC 'xx': En caso de sintonización de canal analógico el número de canal mayor o menor no importará.
2. Canal digital: aire ATSC, número de canal (canal físico desconocido), mayor (30), menor (3)), imagen secundaria Orden: ma 00 xx 00 1E 00 03 A2 atributo (0xA2): datos de imagen secundaria, dos partes, sin uso de canal físico, aire ATSC 'xx': en caso de sintonización de canal digital el número de canal analógico no importará.
3. Canal digital: Orden de aire ATSC, número de canal (físico (20), mayor (20), menor (3)), imagen secundaria ma 00 14 00 14 00 03 82 atributo (0x82): imagen secundaria, dos partes, uso de canal físico, aire ATSC.

Reconocimiento [a] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Dato0] [Dato1] [Dato2] [Dato3] [Dato4] [x] [a] [ ] [Set ID] [ ] [NG] [Dato0] [x]

## 29. Agr./Eli. de canal (Commando: m b)

Para agregar y eliminar canales.

Transmisión [m] [b] [ ] [Set ID] [ ] [Dato] [Cr]

Dato 0: Borrar programa Dato 1: Memorizar programa

Reconocimiento [b] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Dato] [x]

## 30. Botones (Commando: m c)

Para mandar el código de botón remote IR.

Transmisión [m] [c] [ ] [Set ID] [ ] [Dato] [Cr]

Dato: Código de botones - Refiérase a la página 140.

Reconocimiento [c] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Dato] [x]

## 31. Selección de entrada (Commando: x b)

(Entrada de la imagen principal)

Para seleccionar la fuente de entrada para la TV.

Transmisión [x] [b] [ ] [Set ID] [ ] [Dato] [Cr]

Dato 00 : DTV (Antena) Dato 01 : DTV (Cable)  
Dato 10 : Análogo (Antena) Dato 11 : Analog (Cable)  
Dato 20 : AV1 Dato 21 : AV2  
Dato 40 : Componente 1 Dato 41 : Componente 2  
Dato 50 : RGB DTV Dato 60 : RGB PC  
Dato 90 : HDMI1/DVI Dato 91 : HDMI2

Reconocimiento [b] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Dato] [x]

## 32. Seleccione Entrada (PIP) (Commando: x y)

Para ajustar la fuente de entrada de la sub image.

Transmisión [x] [y] [ ] [Set ID] [ ] [Dato] [Cr]

Dato 00 : DTV (Antenna)  
Dato 01 : DTV (Cable)  
Dato 10 : Análogo (Antenna)  
Dato 11 : Análogo (Cable)  
Dato 20 : AV1  
Dato 21 : Av2

Reconocimiento [y] [ ] [Set ID] [ ] [OK/NG] [Dato] [x]