LA1_MCD503_SPA_MFL40968708

ESPAÑOL

SISTEMA MINI COMPONENTE

MODELO : MCD503 (MCD503-A0U, MCS503F)

Antes de utilizar su equipo por favor lea atenta y cuidadosamente este instructivo de operación.

Medidas de seguridad



ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXTRAIGA LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR). NO HAY EN EL INTERIOR NINGUNA PARTE QUE PUEDA REEMPLAZAR EL USUARIO REFIERA EL MANTENIMIENTO A PERSONAL DE MANTENIMIENTO CUALIFICADO.



Este símbolo de un relámpago con cabeza de flecha dentro de un triángulo equilátero está destinado para alertar al usuario de la presencia de una potencia no aislada peligrosa dentro del producto que puede ser de la magnitud suficiente como para constituir un riesgo de choque eléctrico a las personas.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero está destinado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones de mantenimiento y funcionamiento en la documentación que acompaña al producto.

PRECAUCIÓN: Para prevenir un posible choque eléctrico, por favor no exponga su producto a la lluvia o húmedad.

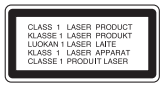
PRECAUCION: No instale su equipo en lugares confinados tales como libreros o lugares similares.

PRECAUCIÓN: EL EQUIPO NO DEBERÁ EXPONERSE A LA LLUVIA O A LA HUMEDAD Y PARA EVITAR EL RIESGO DE FUEGO O DESCARGA ELÉCTRICA.

ADVERTENCIA: no instale el equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.

PRECAUCIÓN: no obstruya ninguno de los orificios de ventilación. Instalar conforme a las instrucciones del fabricante.

Las ranuras y orificios de la carcasa cumplen un propósito de ventilación y aseguran el correcto funcionamiento del producto, y a fin de protegerlo de un posible sobrecalentamiento. Los orificios no deben obstruirse en ningún caso colocando el producto sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como una librería o estante, a menos que se proporcione una correcta ventilación del mismo y se respeten todas las instrucciones del fabricante.



PRECAUCIÓN :

Este producto emplea un sistema láser. Para asegurar un uso apropiado de este producto por favor, lea cuidadosamente este manual del propietario y consérvelo para futuras consultas. Si la unidad necesitara de mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de controles, ajustes, o la ejecución de procedimientos, a excepción de los aquí especificados, puede dar lugar a una exposición peligrosa a la radiación. Para prevenir la exposición directa al rayo láser, no intente abrir el cerramiento. Radiación visible del láser al abrirlo. NO FIJE LA VISTA EN EL LASER O HAZ DE LUZ.

PRECAUCIÓN: el aparato no debe exponerse al agua (goteo o salpicaduras) y no debe colocar sobre el aparato objetos llenos de líquidos, como floreros.

PRECAUCIÓN referente al cable de alimentación

La mayoría de los electrodomésticos recomiendan ser emplazados sobre un circuito dedicado;

Es decir, un circuito de un sólo enchufe que acciona solamente este electrodoméstico y no tiene enchufes o circuitos derivados adicionales. Revise la página de especificaciones de este manual del propietario para asegurarse.

No sobrecargue los enchufes de pared. Los enchufes de pared sobrecargados, flojos o dañados, cables de extensión, cables de alimentación pelados o el aislamiento dañado o agrietado del cable son elementos peligrosos. Cualquiera de estas condiciones podría dar lugar a descargas eléctricas o fuego. Examine periódicamente el cable de su electrodoméstico, ya que su aspecto indica daños o deterioro, desenchúfelo, cese el uso del electrodoméstico, y haga cambiar el cable por una pieza de recambio exacta por un distribuidor de servicio autorizado.

Proteja el cable de alimentación contra daños físicos o mecánicos, como el ser torcido, doblado, pinzado, atrapado bajo una puerta cerrada, o ser pisado continuamente. Preste especial atención a los enchufes, tomas de pared y al punto donde el cable sale del electrodoméstico.

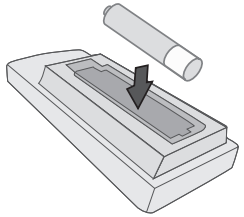
Para desconectar la alimentación principal, retire el cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el enchufe sea fácilmente accesible.



Su sistema Hi-Fi puede hacer muchas cosas

Contenido

Acerca del reproductor	4
Acerca del mando a distancia	5
Configuración	6
Escuchar CDs	7
Escuchar la radio	7
Escuchar cintas de casete	8
Grabación de cintas	8
Reproducir música a través de USB	9
Grabación directa USB	9 - 10
Acerca de MP3/WMA	10
Escuchar música en un reproductor portátil	10
USER EQ (EQ DE USUARIO)	10
Natural EQ	10
VSM (Virtual Sound Matrix)	10
VOCAL FADE	10
Configuración del reloj	11
Utilizar su reproductor como despertador	11
Le permite dormirse escuchando el reproductor	11
DEMO	11
Solución de averías	12
Especificaciones	13



Introduzca las pilas en el mando a distancia

Asegúrese de que los símbolos + (más) y – (menos) de la pila (tamaño AAA) de 1,5Vcc coinciden con los del mando a distancia.

La realización de copias no autorizadas de material con protección anti copia, (incluidos programas de ordenador, archivos, emisiones o grabaciones de sonido), podría ser un incumplimiento de los derechos de autor y constituir un delito. Este equipo no debería utilizarse para dichos fines.

Sea responsable
Respete los derechos de autor

Por favor, lea detenidamente la totalidad de este manual de instrucciones antes de conectar, operar o ajustar este producto.

Acerca del reproductor

PANTALLA DE VISUALIZACIÓN

Escoger un CD determinado
(consulte: Escuchar CDs)

TIMER (consulte: Utilizar su reproductor como despertador)
Con la función TEMPORIZADOR puede activar o desactivar la reproducción de CD, casete, USB y la recepción de radio cuando lo desee.

Encendido/Apagado

CLOCK (consulte: Configuración del reloj)
Le permite configurar el reloj y comprobar la.

Para seleccionar la función SINTONIZADOR (FM o AM)

Sistema de sonido dinámico extremo
Le permite reforzar los agudos, los graves y los efectos de sonido envolvente.

MP3 OPT
Optimiza los archivos MP3 comprimibles para mejorar los sonidos graves.

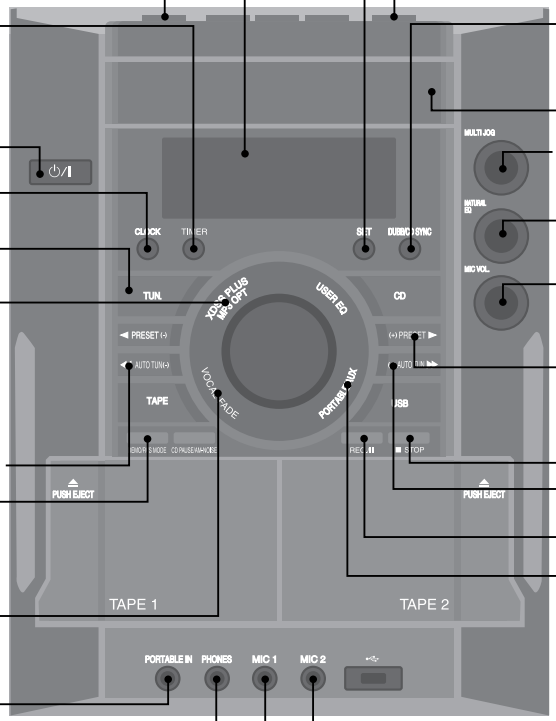
Buscar emisoras de radio de forma automática

DEMO
Presione **DEMO** en estado de desconexión para mostrar la función en la ventana de visualización.
RVS MODE (consulte: Escuchar cintas de casete)

VOCAL FADE
Al escuchar música, esta función reduce el sonido de la voz del archivo.

PORTABLE IN
Para conectar un dispositivo portátil y reproducir a través de los altoparlantes del sistema.

PHONES
Conecte la clavija de los auriculares (⌀6,3 mm) en el conector para escuchar el sonido a través de los auriculares.



SET (Consulte: Configuración del reloj)
Le permite confirmar la hora seleccionada al configurar el reloj.

⏏ OPEN/CLOSE
Puede usarlo al introducir o extraer CDs.

Grabar de casete a casete
(Escuchar cintas de casete)
Grabación sincronizada de CD a casete

Bandeja de disco

Desplazarse a otra pista (consulte: escuchar CDs)
Seleccione la emisora de radio
(consulte: Escuchar la radio)

NATURAL EQ
Puede elegir las impresiones de sonido.

MIC VOL.
Ajuste el volumen del micrófono girando el mando **MIC VOL**.

Inicia la reproducción (consulte: Escuchar CDs)
Escoja 'preset number' para seleccionar una estación preestablecida
(consulte: Escuchar la radio)

Detiene la reproducción o la grabación

Buscar emisoras de radio de forma automática

Inicia o pausa la grabación

PORTABLE
El reproductor se puede utilizar para reproducir música desde diversos tipos de reproductores portátiles.

AUX
Puede conectar muchos otros tipos de dispositivos de audio o audiovisuales al sistema a través de las tomas auxiliares (AUX IN) situadas en la parte posterior del lector.

MIC 1/MIC 2
Puede cantar sobre una fuente musical conectando un micrófono (no suministrado) a la unidad.

Acerca del mando a distancia

NATURAL EQ
Puede elegir las impresiones de sonido.

Encendido/Apagado
MODO DE AHORRO DE ENERGÍA
Pulse **POWER** durante más de 3 segundos cuando el dispositivo esté encendido para cambiar al MODO DE AHORRO DE ENERGÍA.

Buscar una carpeta con archivos MP3/WMA
Cuando un CD que contiene archivos MP3/WMA en varias carpetas esté en lectura, pulse **PRESET/FOLDER** para seleccionar la carpeta que desea leer.
Seleccione un 'número de presintonía' para una emisora de radio
(Consulte: Escuchar la radio)

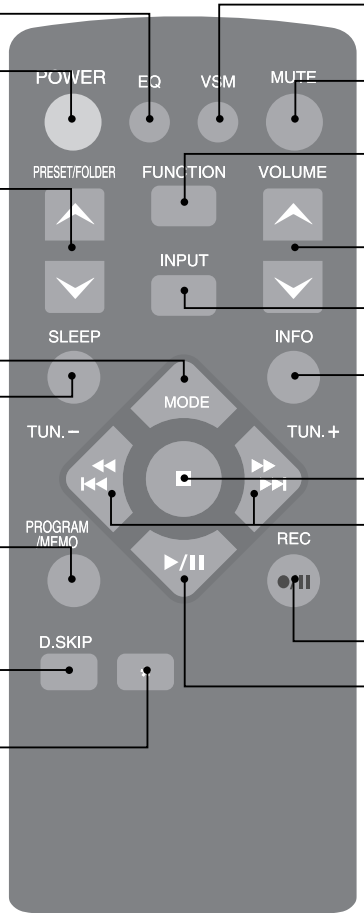
Le permite escuchar las pistas una y otra vez

Le permite dormirse escuchando el reproductor
Pulse **SLEEP** una o dos veces para seleccionar un retraso de entre 10 y 180 minutos, después de los cuales el lector se apagará.
Atenuar la luz de visualización

Almacenamiento de emisoras de radio
(Consulte: Escuchar la radio)
Le permite escuchar las pistas en cualquier
(Consulte: Escuchar CDs)

Escoger un CD determinado
(Consulte: Escuchar CDs)

Este botón no está disponible.



VSM (Virtual Sound Matrix)
Puede seleccionar el sonido virtual.

Detener temporalmente el sonido
Pulse de nuevo el botón para reactivar la función de sonido.

Para cambiar las funciones
Cambiar entre las funciones FM, AM, CD, TAPE.

Controle el nivel de volumen durante el uso de cualquier función.

Para cambiar las funciones de ENTRADA
Cambiar entre las funciones USB, AUX, PORTABLE.

Consulte información sobre su música
Los archivos MP3/WMA a veces disponen de etiquetas. Las etiquetas proporcionan información sobre el título, intérprete, álbum y hora.

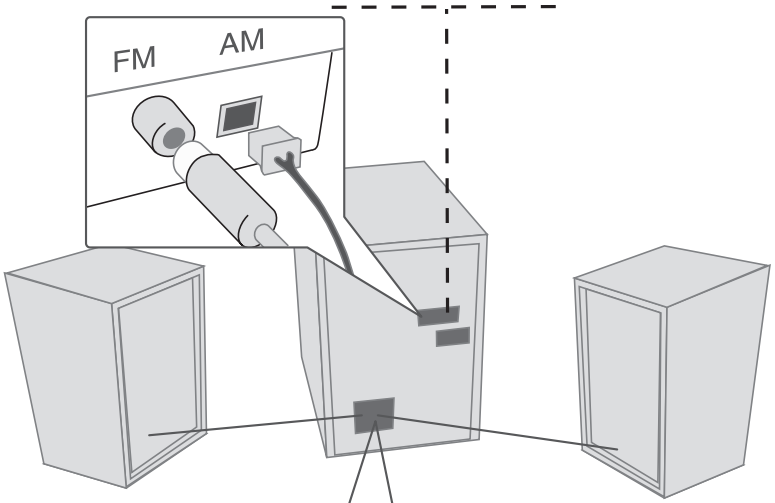
Detiene la reproducción o la grabación

Seleccione la emisora de radio
Buscar una sección dentro de una pista
Para reproducir rápido hacia delante o hacia atrás

Inicia o pausa la grabación

Inicia o pausa la reproducción
Mejorar la recepción FM pobre
Éste cambiará el sintonizador de estéreo a mono y normalmente mejora la recepción.

Configuración

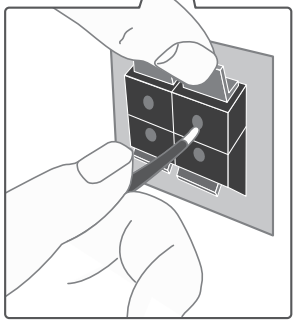


1 Conexión de los altoparlantes delanteros
Conecte los cables de los altoparlantes a los terminales de los altoparlantes delanteros.

2 Fije la antena de bucle AM a su soporte
Conecte la antena de bucle AM al lector.

3 Conecte la antena FM
La recepción será la mejor cuando los dos extremos sueltos de la antena se encuentren en línea recta y horizontal.

4 Enchufe la toma de alimentación a una toma de pared



NOTAS:
- No coloque los altoparlantes frontales cerca de la TV.
- Si la pantalla de TV pierde el color, no coloque los altoparlantes frontales en un radio de 30 cm de la TV.
- Conecte los altoparlantes mediante los cables para altoparlantes que se suministran haciendo coincidir los colores de los terminales con los de los cables.
- Asegúrese de hacer coincidir el cable del altoparlante con el terminal correcto en los componentes: + a + y – a –. Si los cables están invertidos, el sonido estará distorsionado y perderá base.

Tenga cuidado de lo siguiente

Asegúrese de que los niños no toquen con las manos o con otros objetos el interior del *conducto del altoparlante.

*Conducto del altoparlante: Una cámara para obtener sonido de bajos abundante situado en la caja del altoparlante (carcasa).

Escuchar CDs

Pueden reproducirse en este reproductor CD de audio y CD de MP3/WMA.

	Reproductor	Mando a distancia
1. Abra la bandeja del CD:	⏏ **OPEN/CLOSE**	
2. Escoger la bandeja de CD:	**DISC.SKIP**	**D.SKIP**
3. Inserte el CD: Con la cara impresa hacia arriba.		
4. Cierre la bandeja del CD:	⏏ **OPEN/CLOSE**	
5. Seleccione la función CD: En la pantalla se mostrará el número total de pistas (archivos).	**CD**	**FUNCTION**
6. Inicie la reproducción del CD:	▶	**▶/II**
7. Para detener la reproducción del CD:	■ **STOP**	■

Más cosas que puede hacer al escuchar un CD

Pausar o reiniciar un CD

Pulse **CD PAUSE** en el lector o **▶/II** en el mando a distancia durante la reproducción. Pulse este botón de nuevo para reanudar la reproducción.

Buscar una sección dentro de una pista

Mantenga pulsado **◀◀/▶▶** en el lector o **I◀◀ ◀◀/▶▶▶▶I** en el control remoto durante la reproducción.

Desplazarse a otra pista

Use el control **MULTI JOG** en el lector o **I◀◀ ◀◀/▶▶▶▶I** en el control remoto.

Escuchar las pistas en cualquier orden

Es posible escuchar hasta 20 pistas de un CD en el orden que escoja. Introduzca un CD y espere a que se inicie su lectura. Pulse **PROGRAM/MEMO** en el control remoto, a continuación, use el control **MULTI JOG** en el lector o **I◀◀ ◀◀/▶▶▶▶I** en el control remoto para escoger la pista. Pulse de nuevo **PROGRAM/MEMO** para guardar y escoger la siguiente pista. Pulse ▶ en el lector o **▶/II** en el control remoto. Para eliminar la selección, pulse ■ **STOP** (o ■), **PROGRAM/MEMO** y, a continuación, ■ **STOP** (o ■).

Le permite escuchar las pistas una y otra vez

Pulse **MODE** en el mando a distancia varias veces para cambiar la pantalla en el siguiente orden: RPT 1 - RPT DISC - RPT ALL - RANDOM - OFF.

Escuchar la radio

Asegúrese de que tanto la antena FM como la antena AM están conectadas.

	Reproductor	Mando a distancia
1. Seleccione FM o AM:	**TUN.**	**FUNCTION**
2. Seleccione la emisora de radio:	**MULTI JOG**	**TUN.- / TUN.+**
3. Para "guardar" una emisora de radio: Se mostrará un número predeterminado en la pantalla.		**PROGRAM/MEMO**
4. Para seleccionar una emisora "guardada":	**PRESET(-)/(+)**	**PRESET/FOLDER**
5. Para confirmar pulse: se pueden guardar hasta 50 emisoras de radio.		**PROGRAM/MEMO**

Más cosas que puede hacer al escuchar la radio

Buscar emisoras de radio de forma automática

Pulse **◀◀ AUTO TUN / AUTO TUN ▶▶** en el lector o **TUN.- / TUN.+** en el control remoto durante más de 0,5 segundos. El sintonizador buscará de forma automática y se detendrá cuando encuentre una emisora de radio.

Eliminar todas las emisoras guardadas

Pulse **PROGRAM/MEMO** en el mando a distancia durante dos segundos. Aparecerá "ERASE ALL". Pulse **PROGRAM/MEMO** para eliminar todas las emisoras guardadas.

Seleccionar un "número predeterminado" para una emisora de radio

Seleccione la emisora que desee utilizando el control **MULTI JOG** en el lector o **TUN.- / TUN.+** en el control remoto. Pulse **PROGRAM/MEMO**; la emisora parpadeará. Pulse **PRESET (-)/(+)** en el lector o **PRESET/FOLDER** en el control remoto para escoger el número de presintonía que desee. Pulse **PROGRAM/MEMO** para guardarla.

Mejorar la recepción FM pobre

Press **DUBB/CD SYNC** en el reproductor o **▶/II** en el mando a distancia. Éste cambiará el sintonizador de estéreo a mono y normalmente mejorará la recepción. O conecte la antena firmemente.

Mejorar una mala recepción de AM

Durante la recepción de emisoras AM, podría experimentar ruidos repetitivos. Pulse repetidamente **AM-NOISE**, y la pantalla cambiará según el siguiente orden: AM -- NOISE ON → AM -- NOISE OFF.

Escuchar cintas de casete

Las cintas de casete pueden escucharse a la inversa en este lector.

	Reproductor	Mando a distancia
1. Abra la pletina de casete:	⏏ **PUSH EJECT**	
2. Introducir el casete:		
3. Cierre la pletina de casete:	⏏ **PUSH EJECT**	
4. Seleccionar la función casete:	**TAPE**	**FUNCTION**
5. Iniciar la lectura del casete:	◄ o ►	►/II
6. Para detener la lectura de un casete:	■ **STOP**	■

Escuchar cintas de casete - ahora tiene más opciones

Para reproducir con avance rápido o rebobinado

Tras presionar ◄◄/►► en el lector durante la reproducción, o cuando esté parada, pulse ► en el punto que desee.

DUBBING (duplicado)

Esta función muestra cómo grabar de cinta a cinta. Pulse **TAPE** en el lector o **FUNCTION** en el control remoto para escoger la función de casete.

• TAPE 1 - Introduzca la cinta que desea duplicar.

• TAPE 2 - Introduzca una cinta virgen.

Pulse **DUBB** en el lector como se muestra a continuación. Para detener el duplicado, pulse ■ **STOP** en el lector.

RVS MODE (PLETINA AUTO REVERSE - TAPE 2)

Puede establecer la reproducción de la cinta por una cara ⇌ , ambas caras ⇌ , o ambas caras seis veces ⇌ , pulsando **RVS MODE** una o más veces.

NOTA: En caso de usar la cinta por primera vez, pulse ⏏ **PUSH EJECT** para abrir la tapa de la pletina y a continuación retire la protección interior.

Grabación de cintas

Grabar a partir de CD, AUX, USB, PORTABLE o radio a casete

Rebobine la cinta hasta el comienzo de la grabación. Use únicamente cintas normales.

	Reproductor	Mando a distancia
1. Abra la pletina TAPE 2: Introduzca una cinta en blanco:	⏏ **PUSH EJECT**	
2. Cierre la pletina TAPE 2:	⏏ **PUSH EJECT**	
3. Seleccione el modo en el que desea grabar: Iniciar la reproducción de la fuente que desea grabar.	**CD, TUN., PORTABLE/AUX o USB**	**FUNCTION o INPUT**
4. Activa el modo de espera de la unidad para la grabación: La pantalla cambia en el siguiente orden: “USB REC → TAPE REC”.	**REC./II**	**REC**
5. Seleccione la función “TAPE REC”: Iniciar la grabación.	**REC./II**	**REC**
6. Para detener una grabación:	■ **STOP**	■

Grabación sincronizada de CD a casete

La función de grabación sincronizada de CD duplica un CD en su totalidad, incluyendo los títulos programados automáticamente en una cinta de casete.

	Reproductor	Mando a distancia
1. Abra la pletina de TAPE 2: Inserte una cinta virgen.	⏏ **PUSH EJECT**	
2. Cierre la pletina de TAPE 2:	⏏ **PUSH EJECT**	
3. Seleccionar la función CD:	**CD**	**FUNCTION**
4. Inicie la grabación: La grabación sincronizada se inicia automáticamente después de 7 segundos.	**CD SYNC**	
5. Para detener una grabación:	■ **STOP**	■

Reproducir música a través de USB

La ventaja de conectar el reproductor USB portátil a través del puerto USB del sistema es que el dispositivo portátil se puede controlar desde el sistema.

	Reproductor	Mando a distancia
1. Conecte el reproductor portátil al sistema a través de un cable USB (no facilitado):		
2. Seleccione la función USB: se visualizará READ, seguido del número de archivos:	**USB**	**INPUT**
3. Inicie la reproducción USB:	▶	▶/II
4. Para detener la reproducción USB:	■ **STOP**	■
5. Antes de desconectar el reproductor USB portátil, cambie a otra función pulsando:	**TUN., CD, TAPE o PORTABLE/AUX**	**FUNCTION o INPUT**
6. Retire el reproductor USB:		

Le permite escuchar las pistas una y otra vez

Pulse **MODE** en el mando a distancia varias veces para cambiar la pantalla en el siguiente orden: RPT 1 - RPT ALL - RANDOM - OFF.

NOTA :

- Algunos dispositivos portátiles no son compatibles con este sistema.
- Cuando se conectan varias tarjetas en el lector de tarjetas de memoria, se reconoce la que primero se detecta.
- **No extraiga el dispositivo USB mientras está en funcionamiento.**
- Una copia de seguridad evitará cualquier daño o pérdida de datos.
- Si utiliza un cable alargador hub USB o USB, el dispositivo USB puede no ser reconocido por la unidad.
- Un dispositivo que utiliza un sistema de archivos NTFS no será incompatible (sólo es compatible el sistema de archivos FAT (16/32)).
- La función USB de esta unidad no admite todos los dispositivos USB.
- No admite cámaras digitales ni teléfonos móviles.
- Esta unidad no es compatible cuando el número total de archivos es de 1 000 o más.
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse a una computadora. La unidad no puede utilizarse como un dispositivo de almacenamiento.
- Los USBs tipo HDD pueden no funcionar cuando no disponen de suministro propio de energía.

Grabación directa USB

Grabe desde FM, AM, TAPE, AUX o PORTABLE a USB

Conecte un USB al reproductor antes de grabar.

	Reproductor	Mando a distancia
1. Seleccione el modo en el que desea grabar: Iniciar la reproducción de la fuente que desea grabar.	**TUN., TAPE o PORTABLE/AUX**	**FUNCTION o INPUT**
2. Activa el modo de espera de la unidad para la grabación: La pantalla cambia en el orden siguiente: "USB REC → TAPE REC".	**REC./II**	**REC**
3. Seleccione la función "USB REC": Iniciar la grabación.	**REC./II**	**REC**
4. Para detener una grabación:	■ **STOP**	■

Grabar un CD a un dispositivo USB

Puede grabar la pista que desee o todas las pistas de música de un CD a un dispositivo USB.

	Reproductor	Mando a distancia
1. Seleccione la función CD:	**CD**	**FUNCTION**
2. Seleccione la pista:	**MULTI JOG**	**I◀◀ ◀◀/▶▶ ▶▶I**
3. Activa el modo de espera de la unidad para la grabación: La pantalla cambia en el orden siguiente: "USB REC → TAPE REC".	**REC./II**	**REC**
4. Seleccione la función "USB REC": Iniciar la grabación.	**REC./II**	**REC**
5. Para detener una grabación:	■ **STOP**	■

NOTA:

- Si extrae el USB mientras está grabando, podría no guardarse el archivo grabado.
- Al seleccionar la función CD y presionar **REC./II (REC)** a continuación, sin haber seleccionado ninguna pista, se grabarán todos los archivos musicales del CD.

Pulse **REC./II** en el lector o **REC** en el control remoto durante más de 3 segundos, y podrá escoger la velocidad de bits. Use el control **MULTI JOG** en el lector o **I◄◄ ◄◄/►►►►I** en el control remoto para escoger la velocidad de bits. Y de nuevo **REC./II** o **REC** para escoger la velocidad de grabación. Use el control **MULTI JOG** o **I◄◄ ◄◄/►►►►I** para escoger la velocidad de grabación deseada y de nuevo **REC./II** o **REC** para finalizar la grabación.

- **X 1 SPEED** (96kb/s 128kb/s 192kb/s 256kb/s)
  : puede escuchar música mientras se graba.
- **X 2 SPEED** (sólo 96kb/s 128kb/s)
  : Sólo puede grabar el archivo de música. (Sólo Audio CD)

Acerca de MP3/WMA

La compatibilidad de los discos MP3/WMA con esta unidad está limitada como sigue:

- Frecuencia de muestreo : 8 - 48 kHz (MP3), 32 - 48 kHz (WMA)
- Velocidad de los bits : 8 - 320 kb/s (MP3), 48 - 320 kb/s (WMA)
- El formato físico del CD-R debe cumplir con “ISO 9 660”.
- Si graba archivos MP3/WMA usando un software que no pueda crear un SISTEMA DE ARCHIVOS, por ejemplo “Direct-CD” etc., no será posible reproducir los archivos MP3. Le recomendamos que use “Easy-CD Creator”, que sí crea un sistema de archivos tipo ISO 9 660.
- No utilice caracteres especiales como “/ : * ? “ < >” etc.
- Aún cuando el número total de archivos en el disco sea de más de 1 000, sólo mostrará 999.

Escuchar música en un reproductor portátil

El reproductor se puede utilizar para reproducir música desde diversos tipos de reproductores portátiles.

	Reproductor	Mando a distancia
1. Conecte el reproductor portátil a la toma PORTABLE IN del lateral del reproductor:		
2. Encienda la unidad:	⏻/II	**POWER**
3. Seleccione la función PORTABLE:	**PORTABLE**	**INPUT**
4. Encienda el reproductor portátil e inicie la reproducción:		

USER EQ (EQ DE USUARIO)

Puede escuchar música con el efecto de sonido que desee (BASS (GRAVES), MIDDLE (MEDIOS) Y TREBLE (AGUDOS)).

	Reproductor
1. Seleccione un “USER EQ”:	**USER EQ**
2. Cuando la pantalla muestre “USER EQ”, presione:	**SET**
3. Seleccione el efecto de sonido deseado entre BASS, MIDDLE o TREBLE:	**PRESET (-) o PRESET (+)**
4. Ajuste el nivel de sonido (MÍN, -4 a +4, MÁX) :	**MULTI JOG**
5. Repita los pasos del 3 al 4 para establecer otro efecto de sonido:	
6. Presione:	**SET**

Natural EQ

Puede escoger efectos de sonido. Use **NATURAL EQ** en el lector o **EQ** en el control remoto, y la pantalla cambiará en el orden siguiente: NORMAL → NATURAL → REGUETON → SAMBA → SALSA → AUTO -- EQ (sólo archivos MP3/WMA) → POP → CLASSIC → ROCK → JAZZ.

VSM (Virtual Sound Matrix)

Puede seleccionar un sonido virtual. Pulse **VSM** en el mando a distancia para configurar el sonido virtual.

- BYPASS: software con señales de audio envolvente de múltiples canales reproducido en función de cómo se grabó.
- ON STAGE: el sonido se asemeja al de una sala de conciertos.
- VIRTUAL: sonido 3D en tiempo real que combina tecnología con fuentes estéreo, optimizado para altoparlantes estéreo. Los usuarios experimentarán divertidos efectos de sonido virtual envolvente con su propio reproductor multimedia.

VOCAL FADE

Al escuchar música, esta función reduce el sonido de la voz del archivo. Pulse repetidamente **VOCAL FADE** en el lector, y la pantalla cambiará en el orden siguiente: FADE ON → FADE OFF.

Configuración del reloj

	Reproductor
1. Pulse durante al menos 2 segundos:	**CLOCK**
2. Seleccione entre: AM 12:00 (para el formato a.m. y p.m.) ó 0:00 (para el formato 24 horas).	**MULTI JOG**
3. Confirme la selección:	**SET**
4. Seleccione las horas:	**MULTI JOG**
5. Pulse:	**SET**
6. Seleccione los minutos:	**MULTI JOG**
7. Pulse:	**SET**

Utilizar su reproductor como despertador

Mantenga pulsado **TIMER** en el reproductor por dos segundos. Cada función, TUNER, CD, USB, TAPE, parpadeará durante dos segundos. Pulse **SET** en el reproductor cuando se muestre la función deseada.

Si selecciona TUNER, 'PLAY' y 'REC' parpadearán, PLAY (Reproducir) Y REC (Grabar). Seleccione una de ellas. Si selecciona TUNER y PLAY, se le mostrarán las emisoras guardadas como presintonías. Use el control **MULTI JOG** en el lector para escoger la emisora deseada, y a continuación, pulse **SET**.

Visualizará ON TIME. Aquí es donde se configura la hora a la que desea que se active la alarma. Utilice el dial **MULTI JOG** en el reproductor para cambiar la hora y los minutos y **SET** para guardar su selección.

Entonces visualizará OFF TIME. Aquí es donde se configura la hora a la que desea que la función se detenga. Utilice el dial **MULTI JOG** en el reproductor para cambiar la hora y los minutos y presione **SET** para guardar su selección.

A continuación, se visualizará el volumen (VOL) con el que desea despertarse. Utilice el dial **MULTI JOG** en el reproductor para cambiar el volumen y **SET** para guardar su selección. Apague el sistema. El icono del reloj muestra que la alarma está configurada.
Cuando el sistema esté apagado puede comprobar a qué hora está configurada la alarma pulsando **TIMER**. También puede activar o desactivar la alarma pulsando **TIMER**. Para que la alarma se active a una hora diferente, encienda el sistema y vuelva a programarla siguiendo los pasos anteriores.

Le permite dormirse escuchando el reproductor

Pulse **SLEEP** una o dos veces en el mando a distancia para seleccionar el intervalo de tiempo entre 10 y 180 minutos tras el que se apagará el reproductor. Pulse **SLEEP** repetidamente en el mando a distancia, la pantalla cambiará en el orden indicado a continuación, se mostrarán los iconos correspondientes y se activará el atenuador de luz → SLEEP 180 (atenuador ON) → SLEEP 150 (atenuador ON) → SLEEP 120 (atenuador ON) → SLEEP 90 (atenuador ON) → SLEEP 80 (atenuador ON) → SLEEP 70 (atenuador ON) → SLEEP 60 (atenuador ON) → SLEEP 50 (atenuador ON) → SLEEP 40 (atenuador ON) → SLEEP 30 (atenuador ON) → SLEEP 20 (atenuador ON) → SLEEP 10 (atenuador ON) → SLEEP OFF y (atenuador OFF).

DEMO

Presione **DEMO** en estado de desconexión para mostrar la función en la ventana de visualización.

Solución de averías

	Problema	Causa	Solución
General	No hay alimentación.	El cable de alimentación no está conectado.	Enchufe el cable de alimentación.
		Compruebe si falló la red eléctrica.	Chequee el estado operando otros dispositivos electrónicos.
	No hay sonido.	Compruebe si seleccionó la función correcta.	Pulse **FUNCTION** o **INPUT** y compruebe la función seleccionada.
CD	La unidad no comienza la repr ducción.	Ningún disco insertado.	Inserte un disco.
		El disco está sucio.	Limpie el disco.
Sintonizador	No pueden sintonizarse las estaciones de radio.	La antena está mal ubicada o colocada.	Conecte la antena firmemente.
Lector de casetes	No es posible grabar.	Las pestañas de grabación están eliminadas.	Cubra los huecos del canto posterior de la cinta con cinta adhesiva.
Mando a distancia	El mando a distancia no funciona correctamente.	El mando a distancia está demasiado lejos de unidad.	Opere el mando a distancia dentro de la 23 pies (7 m)
		Hay un obstáculo en el camino entre el mando a distancia y la unidad.	Elimine el obstáculo.
		Las pilas en el mando a distancia están agotadas.	Cambie las pilas antiguas por otras nuevas.

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Especificaciones

Reproductor		
General	Fuente de alimentación	Consultar la etiqueta principal. (Para Mexico : 120 V ~ 60 Hz)
	Consumo eléctrico	140 W
	Peso neto	7,3 kg
	Dimensiones externas (A x A x P)	280 x 370 x 379 mm
	Temperatura de funcionamiento	5 °C a 35 °C
	Humedad de funcionamiento	5% a 85 %
Sintonizador	FM Rango de sintonía	87,5 - 108,0 MHz o 65 - 74 MHz 87,5 - 108,0 MHz
	AM Rango de sintonía	522 - 1 620 kHz o 520 - 1 720 kHz
Amplificador	Potencia de salida	280 W + 280 W
	T.H.D	10 %
	Respuesta en frecuencia	42 - 20 000 Hz
	Relación señal-ruido	75 dB
CD	Respuesta en frecuencia	40 - 20 000Hz
	Relación señal-ruido	75 dB
	Dynamic range	80 dB
Lector de casetes	Tiempo F.F/REW	120 s (C-60)
	Frecuencia de respuesta	250 - 8 000 Hz
	Relación señal-ruido	43 dB
	Separación de canales	45 dB (P/B)/45 dB (R/P)
	Tasa de borrado	50 dB (MTT-5511)

Altavoces	
Nombre de los altoparlantes	MCS503F
Tipo	Bass Reflex 2 altoparlante de 2 vía
Impedancia	8 Ω
Respuesta en frecuencia	55 - 20 000 Hz
Nivel de presión de sonido	86 dB/W (1m)
Potencia de entrada	280 W
Máxima potencia de entrada	560 W
Dimensiones netas	270 x 432 x 326 mm
Peso neto (1EA)	8,3 kg



P/NO : MFL40968708