

العربية



RH399H/RH387H

HDD
HARD DISK DRIVE

DVD
VIDEO
RAM/RW

RW
COMPATIBLE
DVD+ReWritable

RW
Plays
Windows
Media™

RAM
COMPATIBLE
RECORDER

DOLBY
DIGITAL
STEREO CREATOR

DivX

super
multi

DVFX

The Clear Choice In Digital Video™

HDMI
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

SIMPLINK
Easy LG TV Control

FULL HD
UP-SCALING

تنبيه: يجب عدم تعريض الجهاز للماء (المتساقط أو المتأثر)، وعدم وضع أية أشياء مماثلة بالسوائل كأواني الزهور، على الجهاز.

تنبيه بخصوص سلك الطاقة
يوصى بوضع معظم الأجهزة على دائرة مخصصة؛

يعنى وجود دائرة ذات منفذ واحد لا تزود سوى هذا الجهاز فقط بالطاقة وليس بها أية منافذ إضافية أو دوائر فرعية.

راجع صفحة مواصفات الاردة في دليل المالك لمزيد من التأكيد. لا تتحمل منافذ التيار بالحاطن فوق طاقتها. منافذ التيار بالحاطن التي تحمل فوق طاقتها أو منافذ التيار بالحاطن أو أسلاك الاستطالة المقروكة أو التالفة، أو أسلاك الطاقة البالية أو عوازل الأسلاك التالفة أو المشروخة تتغير مصادر خطير قد ينجم عن أي من هذه الحالات صدمة كهربائية أو حريقاً. قم على فترات منتظمة بفحص سلك الجهاز الموجود لديك وإذا اتضحت من شكله أنه تالف أو فاسد، فقم بتنزيله من القابس وتوقف عن استخدام الجهاز وأجعل أخصائي صيانة معتمد يقوم بتجغير السلك بقطعة غير مضبوطة. أحمى سلك الطاقة من سوء الاستخدام المادي أو الميكانيكي مثل تعريضه للثلج أو اللي أو الفرس أو على الباب عليه أو السير فوقه، أطع الرئيسي، اسحب للخارج قابس سلك المصدر الرئيسي. عند ترسيب الجهاز، تأكد من سهولة الوصول إلى القابس.



تنبيه: لتنقلي خطر التعرض لصدمة كهربائية. لا تزعع الغطاء (أو الجزء الخلفي). لا يوجد بالداخل قطع يمكن للمستخدم صيانتها. عليك الاستعانة بموظفي الصيانة المعتمدين للقيام ب أعمال الصيانة.

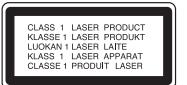
يهدف: لتنقلي خطر التعرض لصدمة كهربائية. لا تزعع الغطاء (أو الجزء الخلفي). لا يوجد بالداخل قطع يمكن للمستخدم إلى وجود جهد كهربائي خطير بدون مادة معزولة داخل الصندوق الحاوي للمنتج، وهو ما يكفي لتشكيل خطر ينبع بحدث صدمة كهربائية للأشخاص.

تهدف: علامة التحذير الموجودة بداخل مثبت متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم بوجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) هامة ضمن المطابعات المرفقة مع هذا المنتج.

تحذير: لتجنب خطر حدوث حريق أو صدمة كهربائية، لا ت تعرض هذا المنتج للمطر أو الرطوبة.
تحذير: لا تقم بتركيب هذا الجهاز داخل مكان ضيق كخزانة كتب أو أي قطعة أثاث مشابهة.

تنبيه: لا تنس أي من فتحات التهوية.
قم بتركيب الجهاز وفقاً لتعليمات الجهة المصنعة. تهدف المنافذ والفتحات الموجودة بالبيكل الخارجي إلى توفير التهوية وضمان تشغيل جيد المنتج وحمايته من السخونة الزائدة. يجب ألا تسد هذه الفتحات مطلقاً بوضع المنتج على السرير أو الأريكة أو غير ذلك من الأسطح المشابهة. يجب عدم وضع هذا المنتج في حيز مدمج مثل خزانة الكتب أو الأرائك إلا في حالة توفر تهوية جيدة أو الالتزام بتعليمات الجهة المصنعة.

تنبيه: هناك خطر التعرض لإشعاع ليزر مرئي وغير مرئي من الفئة LTR A عند فتح الجهاز وإلغاء الأقفال الداخلية الداخلية. لا ترتكز نظرك في الشعاع.



تنبيه: يستخدم هذا المنتج أحد أنظمة الليزر.
لضمان الاستخدام السليم لهذا المنتج، يرجى قراءة دليل المستخدم بعناية والاحتفاظ به للرجوع إليه مستقبلاً. إذا احتجت الوحدة إلى الصيانة، فاتصل بمركز خدمة معتمدة.
قد ينجم عن استخدام مفاتيح التحكم أو أدوات الضبط أو الإجراءات غير المحددة هنا إلى التعرض إلى إشعاع خطير.
لتجنب التعرض المباشر لشعاع الليزر، لا تحاول فتح الصندوق الحاوي للمنتج. يصدر شعاع ليزر مرئي عند فتحه. لا ترتكز نظرك في شعاع الليزر.

حقوق النشر

- لا يمكن استخدام جهاز التسجيل إلا في النسخ الذي يسمح به القانون وتنصحك بغضون ما يسمح القانون بنسخه في المنطقة التي تقوم فيها بالنسخ. يعتبر نسخ المواد ذات حقوق النشر مثل الأفلام أو الموسيقى عملاً غير قانوني ما لم يكن هناك استثناء قانوني أو موافقة من تلك الحقوق تسمح بنسخ.
- يتضمن هذا المنتج تقنية حماية حقوق النشر؛ وهذه التقنية محمية بالدعاوى المستندة إلى نظام براءات الاختراع وحقوق الملكية الفكرية الأخرى في الولايات المتحدة والمملوكة لشركة Macrovision Corp - Macrovision Corp ومالكي الحقوق الآخرين. إن استخدام تقنية حماية حقوق النشر هذه يجب أن يكون بإذن من شركة Macrovision Corporation، ويكون بغرض الاستخدام المنزلي وأغراض العرض المحدود الأخرى فقط ما لم يتم التصرّف بغير ذلك من قبل Macrovision Corporation. يحظر عكس المندسة أو تفكيك هذا المنتج.
- لابد أن يأخذ العملاء في اعتباره أن جميع أجهزة التلفاز عالية الدقة ليس كلها متوافقة بالكامل مع هذا المنتج وقد يكون ذلك سبباً في ظهور تشوهات في الصورة. في حالة وجود مشاكل في صورة المسح الترايدي 625، يوصي بأن يقوم المستخدم بتحويل التوصيل إلى خرج ذو «دقة قياسية». إذا كانت هناك أي أنسنة بخصوص توافق جهاز التلفزيون الخاص بنا مع هذا الطراز من جهاز التسجيل 625p HDD/DVD، فرجاء الاتصال بمركز خدمة العملاء الخاص بنا.

تم التصنيع بوجب ترخيص من مختبرات Dolby Laboratories . الرمزان Dolby Laboratories د Dolby Laboratories .
علامتان تجاريتان لمختبرات Dolby Laboratories .

المحتويات

٦-٥	قبل أن تبدأ
٧	وحدة التحكم عن بعد
٨	الوحدة الرئيسية
٩-١٣	توصيات الوحدة
١٣	تشغيل مشغل USB Flash
١٤	الإعداد التلقائي
١٥	استخدام القائمة الرئيسية
١٩-٢٥	ضبط إعدادات SETUP
٢٠-٢٩	عرض معلومات الفرق
٢١-٢٠	تشغيل فرق
٢٣-٢٢	عرض ملفات DivX®
٢٤	الاستماع إلى الموسيقى
٢٥	عرض صورة
٢٨-٢٦	التسجيل
٣١-٢٨	تحرير عنوان
٣٢	دبلجة عنوان
٣٣	رموز اللغة
٣٣	رموز المناطق
٣٥-٣٤	استكشاف الأخطاء وإصلاحها
٣٦	المواصفات

يرجى قراءة كتيب التعليمات هذا كاملاً وبعناية قبل توصيل المنتج أو تشغيله أو ضبطه.

قبل أن تبدأ

الأقراص التي يمكن التسجيل عليها وعرضها

هذه الوحدة بإمكانها عرض وتسجيل كل أقراص DVD المستخدمة على نطاق واسع. يوضح الجدول التالي بعض اختلافات التوافق حسب أنواع الأقراص.

DVD+RW	DVD+R(DL)	DVD+R	DVD-RW	DVD-R	HDD	الرموز المستخدمة في هذا الدليل
+RW	+R	+R	-RWVR -RWVideo	-R	HDD	الرموز المستخدمة في هذا الدليل
 <small>DVD-RW/RW</small>	 <small>DVD+R DL</small>	 <small>DVD+R</small>	 <small>R W</small>	 <small>R</small>	 <small>HARD DISK DRIVE</small>	الشعارات
نعم	لا	لا	نعم	لا	نعم	يمكن إعادة الكتابة عليه
الآن	الآن	الآن	نمط الفيديو	نمط الفيديو	-	نمط التنسيق (الأقراص الجديدة)
نعم	محدود	محدود	نعم	محدود	نعم	تحرير
لابد أن يكون جهاز العرض متواافقاً مع الوسائط المتباشرة ولا بد أن يكون الوسائط المتباشرة في شكله النهائي.						-
Mitsubishi(4x) HP(4x) Verbatim(4x) Ricoh(4x)	Mitsubishi(8, 16x) Verbatim(8x, 16x)	Mitsubishi(8, 16x) Verbatim(8x, 16x)	Mitsubishi(4x) Verbatim(4x) JVC(4x) Maxell(4x)	Mitsubishi(8x, 16x) Verbatim(8x, 16x)	-	الأقراص التي ينصح بها عرض أخرى

الأقراص التي يمكن عرضها

يوضح الجدول التالي تنسيقات الملفات وأنواع الوسائط التي تستطيع هذه الوحدة عرضها.

أقراص البيانات (WMA أو DivX، JPEG، MP3 أو	أقراص الصوت	DVD	الرموز المستخدمة في هذا الدليل
DivX JPEG MP3 WMA	ACD	DVD	الرموز المستخدمة في هذا الدليل
			الشعارات
الأقراص التي تحتوي ملفات DivX، JPEG، MP3 أو WMA.	أقراص الموسيقى أو أقراص CD-R/RW بتنسيق أقراص الموسيقى التي يمكن شراؤها.	الأقراص مثل الأفلام التي يمكن شراؤها أو تأجيرها.	الخصائص

ملاحظات حول الأقراص

- حسب حالة جهاز التسجيل أو حالة قرص CD-R/RW (أو DVD±R/±RW) نفسه، قد لا تتمكن الوحدة من عرض أقراص CD-R/RW (أو DVD±R/±RW).
- لا تصدق أي ملصقات على أي من جهتي القرص (جهة التسجيل أو الجهة الأخرى).
- لا تستخدم الأقراص ذات الأشكال غير المنتظمة (كالتي على شكل قلب أو شكل ثمانى). فقد يؤدي ذلك إلى خلل في التشغيل.
- حسب برنامج التسجيل، قد لا تتمكن الوحدة من تشغيل أقراص (DVD±R/RW CD-R/RW) أو (DVD±R/RW DVD-R/RW DVD+R/RW) المسجلة باستخدام الكمبيوتر الشخصي أو DVD أو مسجل أقراص CD قد لا تتمكن من تشغيلها إن كان القرص تالفاً أو متسخاً، أو في حال وجود أوساخ أو ماء متنكف على عدسات الوحدة.
- إن قمت بتسجيل قرص باستخدام كمبيوتر شخصي، حتى إن تم التسجيل بتنسيق متافق، هناك بعض الحالات التي لا يتم تشغيل فيها القرص بسبب إعدادات البرنامج المستخدم في تهيئة القرص. (راجع منتج البرنامج للحصول على المزيد من المعلومات).
- هذه الوحدة تتطلب أقراص وتسجيلاً تتحقق بعض المعايير الفنية للحصول على أعلى جودة للعرض.
- أقراص DVD المسجلة مسبقاً يتم تشغيلها تلقائياً على تلك المعايير. يوجد الكثير من الأنواع المختلفة لتنسيقات الأقراص التي يمكن التسجيل عليها (بما في ذلك أقراص CD-R التي تحتوي على ملفات MP3 أو WMA) وهذه تتطلب توافق بعض الشروط (انظر أعلاه) لضمان توافق العرض.
- يجب على العملاء الحصول على تصريح لتنزيل ملفات MP3/WMA وملفات الموسيقى من الإنترنت.
- فشركتنا ليس لديها صلاحية منع تلك التراخيص. يجب الحصول على تلك التراخيص من صاحب حقوق الطبع.

توفّر خاصية النسخ والتّقل

من	إلى	MP3/WMA	JPEG	DivX	العنوان*
HDD	DISC	-	-	-	نعم
HDD	DISC	نعم	نعم	نعم	نعم
USB	HDD	نعم	نعم	-	نعم

* العنوان مسجل من هذه الوحدة.

القيود على النسخ

بعض مواد الفيديو محمية بعد النسخ لمرة واحدة؛ تلك المواد لا يمكن نسخها على القرص الصلب أو DVD. بإمكانك التعرف على المواد محمية بعد النسخ لمرة واحدة أثناء العرض أو أثناء عرض معلومات القرص على الشاشة.

- إشارات التسبيق NTSC من الإدخال التناطري أو DV لا تسجل بشكل صحيح بواسطة هذه الوحدة.
- إشارات الفيديو بتنسيق SECAM (الصادرة عن موالف التلفاز أو من الإدخال التناطري) تم تسجيلها بتنسيق PAL.

بخصوص عرض الرمز ٥

قد يظهر الرمز « ٥ » على شاشة التلفاز أثناء التشغيل، وهذا يشير إلى أن الوظيفة الموضحة في دليل المالك غير متوفرة في هذا الوسيط على وجه التحديد.

المزور الأقليمية

- لهذه الوحدة رمز إقليمي مطبوع خلف الوحدة. هذه الوحدة بإمكانها عرض أقراص DVD التي تحمل نفس العلامة الموجدة خلف الوحدة أو ثلاثة «ALL».
- أكثر أقراص DVD تحمل علامة الكرة الأرضية داخلها رقم أو أكثر تظهر بشكل واضح على الغطاء. يجب أن يتطابق هذا الرقم مع الرمز الإقليمي الخاص بالوحدة وإن تتمكن من عرض القرص.
 - إن حاولت عرض قرص DVD يحمل رمزاً إقليمياً مختلفاً عن الوحدة، ستظهر الرسالة «Incorrect region code». ستظهر على الشاشة رسالة «Can't play back».

تشغيل وحدة التحكم عن بعد

وجه وحدة التحكم عن بعد نحو المستشعر ثم اضغط الأزرار.

تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بعد

اخْلِع غطاء البطارية الموجود خلف وحدة التحكم عن بعد، ثم أدخل بطارية R03 (حجم AAA) بحيث يكون القطبين \ominus و \oplus في موقعهما الصحيح.

وحدة التحكم عن بعد



REPEAT: تكرار تسلسل، فصل، مسار، عنوان، الكل.

TIMESHIFT: لتشطير إيقاف البث أو العرض المباشر (الإزاحة الزمنية) بالنسبة لبرامج التلفزيون المباشرة.

CLEAR: لمسح رقم المسار من قائمة Program.

أزرار الأرقام ٩٠٠: لاختيار خيارات مرقمة في قائمة.

TV/DVD: اضغط لالانتقال بين وضع التلفزيون، والذي تحصل من خلاله على الصورة والصوت من موالف التلفزيون، ووضع DVD، والذي تحصل من خلاله على الصورة والصوت من هذه الوحدة.

أزرار التحكم في التلفاز: بامكانك التحكم في مستوى الصوت، ومصدر الإدخال، وفتح تشغيل التلفاز.

ضبط وحدة التحكم عن بعد للتحكم في التلفزيون

بامكانك تشغيل التلفاز بواسطة جهاز التحكم عن بعد المرفق. إن كان التلفزيون الخاص بك ضمن الجدول التالي، اضبط رقم المصنعين المناسب.

أثناء ضغط زر **TV POWER**، اضغط رقم مصنعن التلفاز الخاص بك مستخدماً أزرار الأرقام (راجع الجدول بالأسفل). اترك زر **TV POWER** لإنتهاء الضبط.

رقم الرمز	المصنع
١ (أفتر ارضي)، ٢	ال جي/جولدن ستار
١, ٣, ٤	ريزنت
٦, ٧	سامسونج
٨, ٩	سوني
٤	هيتاشي

حسب جهاز التلفاز، قد لا تعمل بعض الأزرار أو بعضها مع التلفزيون، حتى بعد إدخال رمز المصنع الصحيح. حينما تسبّيل بطاريات وحدة التحكم عن بعد، قد تفقد رقم الرمز الذي قمت بضبطه ويعود إلى ضبطه الأفتر ارضي. أعد ضبط رقم الرمز المناسب.



AV/INPUT: لتخير مصدر الإدخال (Tuner أو ٣-AV1 أو DV IN).

OPEN/CLOSE: لفتح صينية الفرس و إغلاقها.

POWER: لتشغيل الوحدة و إيقاف تشغيلها.

DVD: لاختيار DVD كوضع تشغيل الوحدة.

HDD: لاختيار HDD كوضع تشغيل الوحدة.

AUDIO (O): لاختيار لغة الصوت أو قناة الصوت.

TITLE: لعرض قائمة عنوانين الفرس ان وجدت.



HOME: لعرض القائمة الرئيسية أو إخفائها.

DISPLAY: لتعامل مع العرض على الشاشة.

MENU/LIST: للتعامل مع القائمة على قرص DVD. يحول بين قائمة Title List-Playlist و List-Original.

◀ / ▶ / ▲ / ▼ (يسار/يمين/أعلى/أسفل): تستخدم في التحرك على الشاشة.

(ENTER) ⊖: لتأكيد اختيار القائمة.

(▲/▼) PR/CH: لتحرك إلى الأعلى أو الأسفل بين القواعد المخزنة.

RETURN (◀): لمس العرض على الشاشة.

(●) REC: لبدء التسجيل. اضغط مراراً لضبط زمن التسجيل.

MARKER: لاختيار ملفات أو عنوانين جديدة من القائمة.



(▶) PLAY: لبدء العرض.

(■) STOP: لإيقاف العرض أو التسجيل.

(II) PAUSE/STEP: لإيقاف العرض أو التسجيل مؤقتاً.

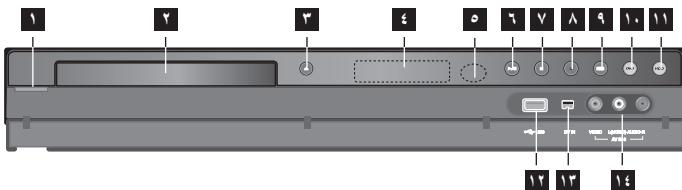
(◀ / ▶) SCAN: البحث باتجاه الأمام أو الخلف.

(◀◀ / ▶▶) SKIP: للالتفاصل إلى الفصل أو المسار أو الملف التالي.



الوحدة الرئيسية

RH387H



٥: يشير إلى كون الوحدة في وضع التسجيل بالمؤقت أو تم برمجة تسجيل بالمؤقت.

٦: يشير إلى الساعة، واجمالي زمن العرض، والزمن المنقضي، ورقم العنوان، ورقم الفصل/المسار، والقناة، وغيرهم.

٧: مستشعر وحدة التحكم عن بعد.

٨: لإيد من توجيه وحدة التحكم عن بعد نحوه.

٩: ▶ / II (PLAY / PAUSE).

١٠: لبدء العرض.

١١: لإيقاف العرض أو التسجيل مؤقتاً.

١٢: اضغط مرة أخرى للخروج من وضع الإيقاف المؤقت.

١٣: ■ (STOP).

١٤: لإيقاف العرض أو التسجيل.

١٥: ● (REC).

١٦: لبدء التسجيل. اضغط مراتاً لضبط زمن التسجيل.

١٧: RESOLUTION.

١٨: لضبط درجة وضوح الإخراج بالنسبة لمقبسي HDMI وCOMPONENT OUTPUT.

HDMI: ٥٧٦i, ٥٧٦p, ٧٢٠p, ١٠٨٠i, ١٠٨٠p -

COMPONENT: ٥٧٦i, ٥٧٦p -

١٩: DVD.

٢٠: ضبط وضع المسجل على DVD.

٢١: HDD.

٢٢: ضبط وضع المسجل على HDD.

٢٣: USB.

٢٤: متصل محرك ذاكرة الفلاش USB.

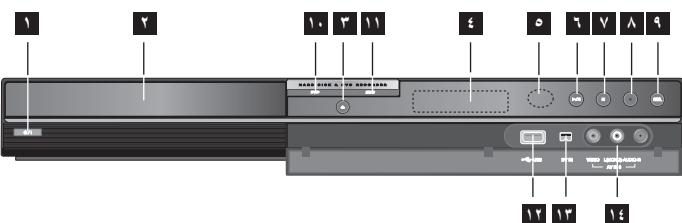
٢٥: DV IN.

٢٦: توصيل إخراج DV بكاميرا الفيديو الرقمية.

٢٧: AV IN ٣ (VIDEO IN/AUDIO IN).

٢٨: توصيل إخراج الصوت/الفيديو من مصدر خارجي (نظام صوت، تلفاز/شاشة عرض، فيديو، كاميرا فيديو، وغيرهم).

RH399H



١: ١ (زر التشغيل).

٢: لتشغيل الوحدة وإيقاف تشغيلها.

٣: صينية القرص.

٤: لإدخال القرص.

٥: (▲) OPEN/CLOSE.

٦: لفتح علبة القرص وإغلاقها.

٧: شاشة العرض.

٨: لعرض حالة الوحدة في الوقت الحاضر.

٩: T/S: يشير إلى وضع الإزاحة الزمنية.

١٠: REC: الوحدة تقوم بتسجيل.

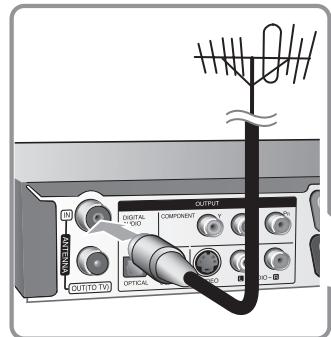
١١: HDD: الوحدة في وضع HDD.

١٢: DVD: الوحدة في وضع DVD.

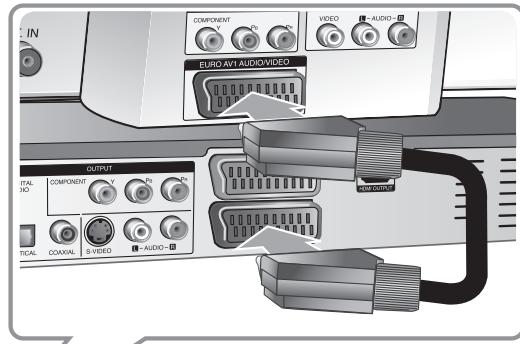
١٣: HDD: الوحدة تقوم بالدليجة.

توصيات الوحدة

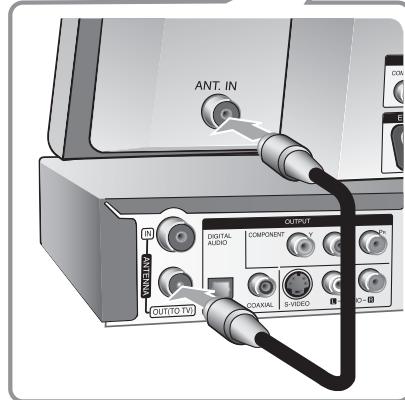
١ توصيل الهوائي
قم بتوصيل هوائي التلفزيون الأرضي بمنفذ ANTENNA IN على الوحدة.



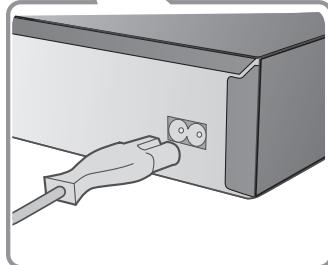
٢ توصيل SCART
قم بتوصيل أحد طرفي كبل scart داخل منفذ AV1 SCART على الوحدة، والطرف الآخر بالمنفذ المناسب على التلفاز.
بإمكانك الحصول على إشارات صوت وفيديو سوياً من خلال هذه التوصية.



٣ توصيل الهوائي بالتلفزيون
قم بتوصيل نهاية كبل RF بمنفذ ANTENNA OUT على الوحدة، والطرف الآخر بمنفذ ANTENNA IN على التلفزيون.
يمرر الإشارة من مقبس IN (دخل الهوائي) إلى تلفزيونك بشاشة العرض الخاصة بك.



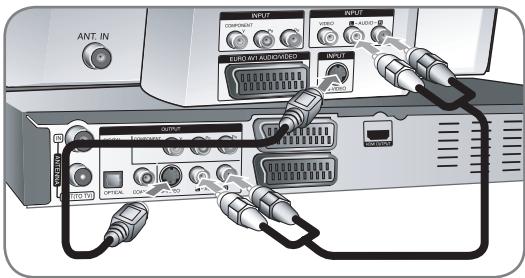
٤ توصيل سلك التيار
قم بتوصيل السلك الرئيسي بطرف AC IN على الوحدة. ثم صل سلك التيار بالسلك الرئيسي.



وصلات الوحدة – هناك المزيد

توصيل المكونات

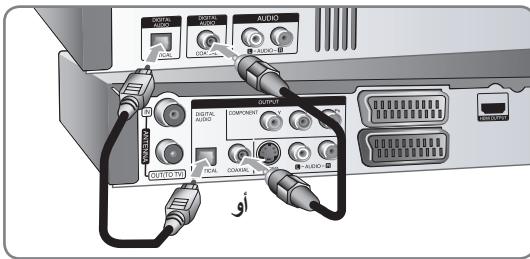
قم بتوصيل أحد طرفي كبل المكون (Y PB PR) بمفتاح **COMPONENT OUTPUT** على الوحدة، والطرف الآخر بمفتاح **COMPONENT INPUT** على التلفزيون. قم بتوصيل أحد طرفي كابلات الصوت (الأحمر والأبيض) بمفتاح **AUDIO OUTPUT** التناطري على الوحدة، والأطراف الأخرى بمفتاح **AUDIO INPUT** على التلفزيون.



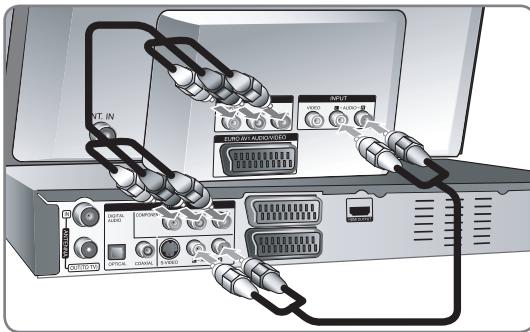
توصيل الصوت الرقمي

التوصيل بمكبر صوت أو جهاز استقبال، أو وحدة فك التشفير Dolby Digital/MPEG/DTS أو غيرها من الأجهزة بالإدخال الرقمي.

قم بتوصيل أحد طرفي كابلات الصوت الرقمي (OPTICAL) أو **COAXIAL** على الوحدة، والطرف الآخر مفتاح إدخال الصوت الرقمي (OPTICAL) أو **COAXIAL** على مكبر الصوت (OPTICAL).



لا يقوم جهاز التسجيل هذا بإجراء فك تشفير داخلي (2 قناة) لمسار صوت DTS. للاستمتاع بصوت مجسم متعدد القنوات، يجب عليك توصيل جهاز التسجيل هذا بجهاز استقبال متوافق مع DTS من خلال أحد إخراجات الصوت الرقمي لجهاز التسجيل.



إن كان التلفزيون من الأجهزة ذات الوضوحية العالية أو من الأجهزة الرقمية فلماكانت الإسقادة من إخراج المسح المتتالي للحصول على أعلى درجات وضوح ممكنة للفيديو. إن كان التلفزيون لا يقبل خاصية المسح المتتالي، ستظهر الصورة مشوشة مع الإشارة المتتالية. اضبط درجة الوضوح على 57.6p باستخدام زر **RES**. الموجود على اللوحة الأمامية وذلك للحصول على الإشارة المتتالية.

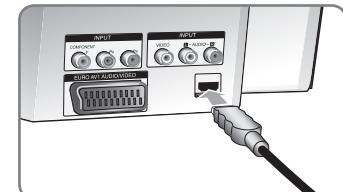
S-Video

قم بتوصيل أحد طرفي كبل S-Video على **S-VIDEO OUTPUT** على الوحدة، والطرف الآخر بمفتاح **S-VIDEO INPUT** على التلفزيون.

قم بتوصيل أحد طرفي كابلات الصوت (الأحمر والأبيض) بمفتاح **AUDIO OUTPUT** التناطري على الوحدة، والأطراف الأخرى بمفتاح **AUDIO INPUT** على التلفزيون (راجع توصيل المكونات إلى اليمين).

HDMI
توصيل HDMI

قم بتوصيل أحد طرفي كبل HDMI بمفتاح HDMI OUTPUT على الوحدة، والطرف الآخر بمفتاح HDMI INPUT على التلفاز.



التفاز

مسجل

- إن لم يكن التلفاز مجهزاً بوحدة فك شفرات DTS، اضبط خيار [DTS] على [OFF] في قائمة الإعداد (انظر صفحة ١٧). للاستماع بوصوت محظي DTS متعدد النقوات، يلزمك توصيل الوحدة بجهاز استقبال DTS متافق عن طريق أحد مخرجات الصوت الرقمي بالوحدة.
- إن كان هناك تشويش أو خطوط على الشاشة، يرجى فحص كبل HDMI.
- إن تغيير درجة الوضوح لثانية توصيل الوحدة بموصل HDMI قد يؤدي إلى عطل في التشغيل. لحل هذه المشكلة، أوقف تشغيل الوحدة ثم أعد تشغيلها ثانية.
- حينما تصل جهازاً متافقاً مع DVI أو HDMI، تأكيد من التالي:
 - حاول إيقاف تشغيل جهاز HDMI/DVI وهذه الوحدة. ثم شغل جهاز HDMI/DVI واتركه لحوالي ٣ ثانية، ثم شغل هذه الوحدة.
 - إدخال الفيديو للجهاز المتصل تم ضبطه بشكل صحيح لهذه الوحدة.
 - الجهاز المتصل متافق مع إدخال الفيديو (٤٤٠١٥٥٧٦٥، ٧٢٠٥٥٧٦٥، ١٢٨٠٥٧٢٠١٥، ١٩٢٠١٠٨٠١٥، ١٠٨٠١٩٢٠١٥).
- لن تعمل أجهزة DVI المتوقفة مع HDCP مع هذه الوحدة.
- لن تعرض الصورة بشكل صحيح في وجود جهاز ليس له خاصية HDCP.

ما هو SIMPLINK



- بعض وظائف هذه الوحدة يتم التحكم بها عن طريق وحدة التحكم عن بعد حينما تكون هذه الوحدة متصلة مع تلفزيون LG به خاصية SIMPLINK من خلال توصيل HDMI.
- الوظائف التي يمكن التحكم بها عن طريق وحدة التحكم عن بعد؛ العرض، الإيقاف المؤقت، البحث، التجاوز، الإيقاف، إيقاف تشغيل الوحدة، وغيرها.
 - راجع دليل التلفزيون لمزيد من التفاصيل حول وظيفة SIMPLINK.
 - تلفزيون LG المزود بخاصية SIMPLINK يحمل الشعار الموضح أعلاه.

HDMI حول

عندما تستخدم توصيل HDMI، بإمكانك تغيير درجة وضوح (١٠٨٠p، ٧٢٠p، ٥٧٦٥p، ٥٧٦١p أو ١٠٨٠p).
إخراج HDMI وذلك بالضغط على زر RES. مراراً.

HDMI

(HDMI) (High Definition Multimedia Interface) يدعم كلاً من الفيديو والصوت في توصيله رقمية واحدة لاستخدامه مع أجهزة عرض DVD أو Set-Top Boxes وغيرها من الأجهزة.

تم تطوير HDMI لتوفير تقنيات HDCP (حماية المحتويات الرقمية السريعة). تستخدم HDCP في حماية المحتويات الرقمية المرسلة والمستقبلة.

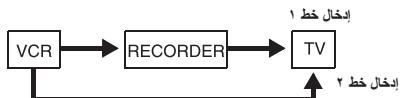
تقنية HDMI قادرة على دعم الفيديو القياسي والمحسن والعلمي التقني بالإضافة إلى الصوت القياسي إلى الصوت المحيطي متعدد النقوات، تتضمن خاصية HDMI الفيديو الرقمي غير المضغوط، سرعة بث يصل إلى ٥ جيجابايت في الثانية، توصيل واحدة (بدلاً من كابلات وتوصيلات متعددة)، والاتصال مع مصدر AV وأجهزة DTV مثل AV.

إن HDMI وشعار HDMI و High-Definition Multimedia Interface هم علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI licensing LLC.

HDMI ملاحظة حول توصيل

- إن لم يكن التلفاز قادرًا على التعامل مع التردد المنزوجي ٩٦ كيلوهرتز، اضبط خيار [Freq.]. على [٤٨ kHz] في قائمة الإعداد (راجع صفحة ١٧). عند استخدام هذا الخيار، ستقوم الوحدة تلقائيًا بتحويل أي إشارات ٩٦ كيلوهرتز إلى ٤٨ كيلوهرتز بحيث يستطيع النظام فك تشفيرها.
- إن لم يكن التلفزيون مجهزاً بخاصية Dolby Digital، يرجى فحص كبل شفرات MPEG، اضبط خياري [PCM] على [MPEG] في قائمة الإعداد (انظر صفحة ١٧).

- لا يمكن تسجيل الصور التي تحتوي على إشارات الحماية من النسخ والتي تمنع النسخ.
إن مررت بإشارات الحماية عن طريق جهاز فيديو، قد لا تستقبل صورة واضحة علىشاشة التلفزيون.
تاتك من متجر توصيل جهاز التلفيوز بالموارد والتلفزيون بالترتيب الموضح بالأعلى، يمكن مشاهدة شرائط الفيديو
من خلال إدخال ثانية على التلفزيون.



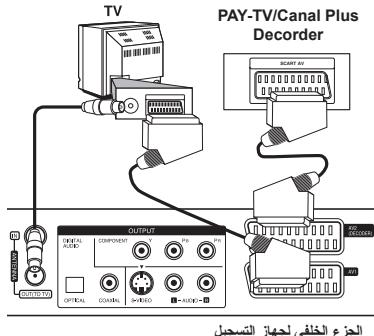
- حينما تسلح إلى جهاز فيديو من هذه الوحدة، لا تحول مصدر الإدخال إلى التلفزيون بالضغط على زر TV/DVD على وحدة التحكم عن بعد.
 - إن كنت تستخدم موافق AV2 DECODER، تأكيد من توصيل منفذ AV2 DECODER للموالف بمنفذ SCART VCR Sky B، A.
 - إن فصلت هذه الوحدة عن مصدر الريار، لن تتمكن من مشاهدة الإشارات من وحدة فك الشفرة المتصلة بجهاز التقطيع أو الملف.

PAY-TV/Canal Plus

يمكنك مشاهدة أو تسجيل برامج PAY-TV/Canal Plus إن كنت بتوسيع وحدة فك الشفرة (غير مزودة مع الوحدة) بواحدة. افصل الوحدة عن مصدر التيار الكهربائي عند توصيل وحدة فك الشفرة. لن تحتاج إلى تشغيل الوحدة لعرض الإشارات الواردة من الملف المتصل على التلفزيون.

لمشاهدة أو تسجيل برامج- PAY-TV/Canal Plus، اضبط AV2 على [Connection Decoder] [على CANAL] ثم اضبط خيار [CIGNAL] على [On] من قائمة الإعداد (صفحة ١٤).

إن فصلت الوحدة عن مصدر التيار، لن
نتمكن من مشاهدة الإشارات من وحدة فك
السفرة المتصلة.

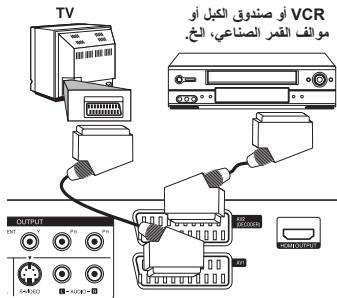


الجزء الخلفي لجهاز التسجيل

AV Decoder التوصيل بمنفذ

قم بتوصل جهاز الفيديو أو أي جهاز تسجيل مشابه بمفتاح DECODER AV72 على هذه الوحدة. لن تحتاج إلى تشغيل الوحدة لعرض الإشارات الواردة من المؤلف المتصل على التلفزيون.

لمشاهدة أو تسجيل المصدر من منفذ AV2 [Decoder، اضبط خيار AV*] [Other Device على Connection] [انظر صنفه (٦) وأضبط خيار AV2 [Recording Auto] على [Recording Auto]- [CVBS] أو [RGB S-Video] حسب الحاجة [انظر صنفه (٨)].



الجزء الخلفي لجهاز التشغيل

توصيل منفذ AV IN ٣

قم بتوصيل منفذ الإدخال (AV IN ٣) على المسجل بمنفذ إخراج الصوت/الفيديو على المكون المناسب، باستخدام كبلات الصوت/الفيديو.

تشغيل مشغل USB Flash

على وحدة التحكم

١ أدخل مشغل USB Flash Drive في منفذ USB:

٢ هذا يعرض قائمة :HOME

٣ لاختيار خيار رئيسي:

[MOVIE] أو [MUSIC] أو [PHOTO]

٤ لاختيار خيار [USB]:

٥ لعرض القائمة المعنية: لمزيد من التفاصيل حول تشغيل كل نوع من الملفات، راجع الصفحات ذات الصلة.

استخدام مشغل USB Flash - هناك المزيد

استخدام مشغل USB Flash

هذه الوحدة يمكنها عرض ملفات MP3/WMA/JPEG/DivX موجودة على المشغل USB Flash Drive.

إدخال المشغل - USB Flash – أدخله بشكل مسقى داخل الوحدة حتى يستقر في مكانه.
نزع المشغل - USB Flash – اسحب المشغل بع逆ة حينما يكون فيه الاستخدام.

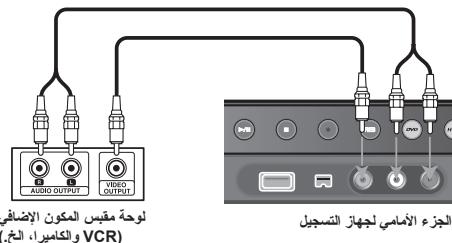
ملاحظات حول المشغل USB Flash

- إن محتويات القرص أو القرص الصلب لا يمكن نقلها أو نسخها إلى المشغل USB Flash Drive.
- احتفظ بالمشغل USB Flash Drive بعيداً عن متناول الأطفال. إن ابتلاعه أحدهم، لا بد من أخذة إلى أحد المراكز الطبية فوراً.
- هذه الوحدة تدعم فقط مشغلات USB Flash Drive ذات التنسيق FAT32 أو FAT16.
- الدعم غير متوفر لمشغلات USB Flash Drives التي تحتاج إلى برامج إضافية.
- هذه الوحدة متوافقة مع جهاز USB الذي يدعم USB 1.1.
- قد لا تدعم هذه الوحدة بعض مشغلات USB Flash Drive.
- لا تخرج مشغل USB Flash Drive وهو وقيد التشغيل (العرض أو النسخ أو غيرهما).
- فقد يؤدي ذلك إلى خلل في تشغيل الوحدة.

التوصيل بكاميرا تصوير فيديو رقمية

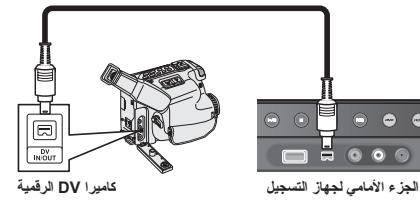
عن طريق منفذ IN DV باللوحة الأمامية يمكن توصيل كاميرا تصوير فيديو رقمية ونقل أشرطة DV رقمياً إلى DVD.

استخدم كبل DV (غير مزود) لتوصيل منفذ إدخال/إخراج DV على كاميرا تصوير الفيديو بمنفذ IN DV على اللوحة الأمامية بهذه الوحدة.



توصيل منفذ DV IN

يستخدم منفذ DV IN لتوصيل كاميرات تصوير الفيديو الرقمية فقط. فهو غير متوافق مع ملفات الأقمار الصناعية الرقمية أو أجهزة الفيديو D-VHS. إن فصل كبل DV أثناء تسجيل محتويات كاميرا تصوير الفيديو الرقمية الموصولة قد يؤدي إلى تعطل الأجهزة.



الإعداد التلقائي

عد تشغيل الوحدة لأول مرة، يقوم معالج الإعداد المبدئي بضبط اللغة والساعة والقنوات آلياً.

على وحدة التحكم

POWER

قم بتشغيل الوحدة.
سيظهر معالج الإعداد المبدئي على الشاشة.



ENTER

٣ حد اللغة المختارة.



ENTER

٤ راجع الهوائي ثم انتقل إلى الخطوة التالية:

▲▼◀▶, ENTER

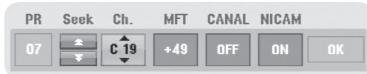
٥ اضبط الساعة:

ENTER

٦ اختر [Start] ثم ابدأ البحث عن القنوات:

ENTER

٧ أغلق الإعداد المبدئي:



[PR]: يشير إلى موضع القناة المختارة.

[Seek]: للبحث عن قناة آلياً. يتوقف البحث حينما تصل الوحدة إلى قناة.

[Ch]: لتنبيه رقم القناة.

[MFT]: ضبط القناة للحصول على صورة أوضح.

[CANAL]: لضبط قنوات لجهاز فك التشفير. أنت بحاجة إلى هذا الضبط لمشاهدة أو تسجيل ببرامج

PAY-TV/Canal

[NICAM]: لضبط قنوات لجهاز لينت NICAM

[OK]: تأكيد الإعدادات والعودة إلى قائمة القنوات.

ضبط وحدة فك تشفير AV1

ضبط هذا الخيار قابس scart لـ AV1 لإدخال إشارات الفيديو المشفرة. يضبط هذا الخيار الوحدة لإخراج الإشارة المشفرة من قابس scart لـ AV1 إلى قابس scart لـ DECODER AV2 (وحدة فك التشفير) لفك التشفير. يتم حينئذ إدخال الإشارة التي تم فك تشفيرها مرة أخرى من خلال قابس PAY-TV/Canal (DECODER) وحدة فك التشفير) AV2 بحيث يتضمن تسجيل أو مشاهدة ببرامج Plus.

اضغط على AV//INPUT (الصوت-الفيديو/إدخال) مرة واحدة أثناء ظهور شاشة تحرير القناة. اضغط لتشغيل الخيار ثم اضغط ENTER على الشاشة أثناء تشغيل هذا الخيار.

الإعداد التلقائي – هناك المزيد

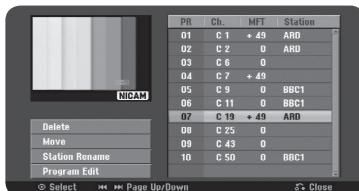
ضبط القنوات المبرمج

اضغط HOME، ثم استخدم ▶▶ لاختيار خيار [Easy Menu]. اضغط ENTER أثناء اختيار [SETUP] على الشاشة.

اضغط [Program Edit] من خيارات المستوى الثاني ثم اضغط ▶▶ للانتقال إلى المستوى

الثالث. اضغط ENTER أثناء اختيار [Edit]. ستظهر شاشة تحرير القنوات على الشاشة.

اختر القناة التي تريدها ثم اضغط ENTER. سيتم تظليل قائمة خيارات على الجانب الأيسر من الشاشة.



استخدام القائمة الرئيسية

على وحدة التحكم

HOME	١ عرض قائمة HOME:
◀ ▶	٢ لاختيار خيار رئيسي:
▲ ▼	٣ لاختيار خيار فرعى:
ENTER	٤ تنفيذ الخيار المختار
HOME	٥ الخروج من قائمة HOME:

Easy Menu

١٥ - عرض قائمة الإعداد. (صفحة ١٥) SETUP

١٨ - عرض خيار [Rec Mode Set] في قائمة SETUP. (صفحة ١٨) Rec Mode

٣٢ - لدبلجة العنوان الذي يعرض حالياً من عنوان DVD-ROM أو DVD±R بدون حماية النسخ. (صفحة ٣٢) Dubbing

TV

١ - للعودة إلى عرض التلفزيون المباشر في وضع HDD. إن الضغط على زر HDD على وحدة التحكم عن بعد سيسمح لك أيضاً باختيار الخيار مباشرة.

٢ - للعودة إلى عرض التلفزيون المباشر في وضع DVD. إن الضغط على زر DVD على وحدة التحكم عن بعد سيسمح لك أيضاً باختيار الخيار مباشرة.

٢٦ - عرض قائمة [Timer Record]. (صفحة ٢٦) Timer Record

ضبط إعدادات SETUP

على وحدة التحكم

HOME	١ عرض قائمة :HOME
◀ ▶	٢ لاختيار خيار [Easy Menu]
ENTER	٣ لاختيار خيار [SETUP]
▲ ▼	٤ اختيار الخيار المطلوب في المستوى الأول:
▶	٥ التحرك إلى المستوى الثاني:
▲ ▼	٦ تحديد الخيار المطلوب في المستوى الثاني:
▶	٧ التحرك إلى المستوى الثالث:
ENTER, ▲ ▼	٨ ضبط أو تأكيد الإعدادات:
◀	٩ للعودة إلى المستوى السابق:



استخدام القائمة الرئيسية - هناك المزيد

MOVIE

٢٨ - عرض قائمة [Title List]، والتي تظهر العنوان المسجلة على القرص الصلب. (صفحة ٢٨) HDD

٢٢ - عرض قائمة [Movie List]، والتي تظهر ملفات DivX® على القرص الصلب. (صفحة ٢٢) HDD Divx

DISC

٢٨ - عرض قائمة [Title List]، والتي تظهر العنوان المسجلة على القرص. (صفحة ٢٨) .

٢٢ - عرض قائمة [Movie List]، والتي تظهر ملفات DivX® الموجودة على القرص. (صفحة ٢٢) .

USB

٢٢ - عرض قائمة [Movie List] على المدخل USB. (صفحة ٢٢) USB Flash Drive

PHOTO

٢٥ - عرض قائمة [Photo List]، والتي تظهر ملفات الصور على القرص الصلب. (صفحة ٢٥) HDD

٢٥ - عرض قائمة [Photo List]، والتي تظهر ملفات الصور الموجودة على القرص. (صفحة ٢٥) .

٢٥ - عرض قائمة [Photo List]، والتي تظهر ملفات الصور على مشغل USB Flash Drive. (صفحة ٢٥) .

MUSIC

٢٤ - عرض قائمة [Music List]، والتي تظهر ملفات الموسيقى على القرص الصلب. (صفحة ٢٤) HDD

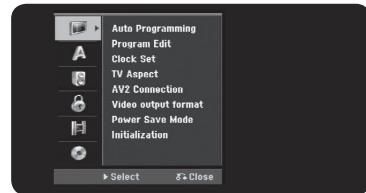
٢٤ - عرض قائمة [Music List]، والتي تظهر ملفات الموسيقى أو مسارات الصوت الموجودة على القرص. (صفحة ٢٤) .

USB

٢٤ - عرض قائمة [Music List]، والتي تظهر ملفات الموسيقى على مشغل USB Flash Drive. (صفحة ٢٤) .

ضبط إعدادات SETUP – هناك المزيد

ضبط الإعدادات العامة



AV2 Connection – بإمكانك توصيل جهاز فك الشفرة أو أي جهاز آخر بالمنفذ **AV2 (DECODER)** على اللوحة الخلفية.

[Decoder]: استخدم هذا الخيار عند التوصيل بجهاز فك شفرة **PAY-TV** أو **Canal Plus** بمنفذ **AV2 (DECODER)** على الوحدة.

[Others]: استخدم هذا الخيار عند توصيل جهاز فيديو أو أي جهاز تسجيل مشابه بمنفذ **AV2 (DECODER)** على الوحدة.

صيغة إخراج الفيديو – استخدم أحد الخيارات حسب نوع توصيل التلفزيون.

[YPbPr]: إن كان التلفزيون موصلاً بمنفذ **COMPONENT OUTPUT** على الوحدة.

[SCART]: إن كان التلفزيون موصلاً بمنفذ **SCART** على الوحدة.

Power Save mode – استخدم هذا الخيار إن كانت هذه الوحدة في وضع حفظ الطاقة أثناء توقفها عن العمل. هذا الخيار لا يتوفر عند ضبط التسجيل بالموقت.

[ON]: توقف اللوحة الأمامية ويتم فقط تمرير الإشارات التي تصل إلى الهوائي عن توقف الوحدة عن التشغيل.

[OFF]: لإيقاف تشغيل وضع حفظ الطاقة **[Power Save Mode]**.

* إن أوقفت الوحدة عن العمل أثناء استقبالها لإشارات مشفرة، لن يعمل وضع حفظ الطاقة.

Initialization – يمكنك إعادة ضبط الوحدة إلى إعدادات المصنع الأصلية وتهيئة القرص الصلب.

[Factory Set]: يمكنك إعادة ضبط الوحدة إلى إعدادات المصنع الأصلية. بعض الخيارات لا يمكن إعادة ضبطها (التصنيف، كلمة المرور، ورمز المنطقة). تظهر قائمة الضبط الآلي على الشاشة بعد ضبط إعدادات المصنع.

[HDD format]: سيتم مسح كل ما هو مسجل على القرص الصلب.

Auto Programming – هذا الخيار يبحث إليك عن القنوات المتوفرة ويبسطها.

[Start]: لبدء البحث عن قنوات.

Program Edit – هذا الخيار يسمح لك بإضافة قنوات وتحرير القنوات مسبقة الضبط.

[Add Channel]: اضغط ▲ لاختيار القناة ثم اضغط **ENTER** لإضافة القناة المختارة.

[Edit]: لعرض الشاشة التي تظهر قائمة القنوات مسبقة الضبط وخيارات تحرير القنوات. (صفحة ١٤)

Clock Set – لا بد من ضبط الساعة لإمكانية استخدام خيار **[Timer record]**.

TV Aspect – لاختيار نسبة الأبعاد للشاشة المتصل.

[Letter Box ٤:٣]: استخدم هذا الخيار عند التوصيل بشاشة تلفزيون تقليدية ٣:٤ وتنصل الصورة العريضة مع وجود أشرطة في الجزء العلوي والسفلي من الشاشة.

[Pan Scan ٤:٣]: استخدم هذا الخيار عند التوصيل بشاشة تلفزيون تقليدية ٣:٤ وتنصل الصورة العريضة على الشاشة بأكملها وينت الأجزاء التي لا تنبع لها الشاشة.

[Wide ١٦:٩]: استخدم هذا الخيار عند التوصيل بشاشة تلفزيون عريضة.

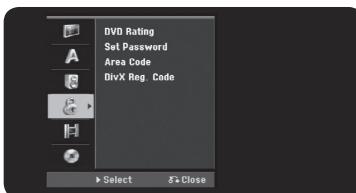
Sample Freq. (Frequency) – لاختيار التردد النموذجي لإشارة الصوت.

[kHz ٤٨]: في حالة تشغيل DVD مع العينة ٩٦ كيلوهرتز، يتم تحويل الخرج إلى ٤٨ كيلوهرتز.
إذا كان جهاز الاستقبال أو مضخم الصوت غير قادر على معالجة إشارات ٩٦ كيلوهرتز، اختر ٤٨ كيلوهرتز.

[kHz ٩٦]: يتم إخراج إشارات ال الصوت الرقمية في تنسيق التردد العيني الأصلي لها.

Dolby Digital DRC (التحكم في المجال الديناميكي) – يجعل الصوت واضحاً عند خفض مستوى الصوت (فقط). اضبطه على [On] للحصول على هذا التأثير.

Vocal – اختر [On] لدمج قنوات الكاروكي ضمن ستريو العادي. تكون هذه الوظيفة فعالة بالنسبة لأفلام التي تحتوي على كاروكي متعدد القنوات. DVD

ضبط إعدادات الإقفال

للوصول إلى تصنيف قرص DVD أو كلمة المرور أو رمز المنطقة، عليك إدخال كلمة المرور المكونة من ٤ خانات. إن لم تكن قد أدخلت رقم الحماية، سيطلب منك إدخاله. ادخل كلمة المرور المكونة من ٤ خانات. ادخلها ثانية لتأكيدها. إن أخطأت أثناء إدخال الرقم، اضغط CLEAR لمسح الأرقام. إن نسيت كلمة المرور، يمكنك إعادة ضبطها. يعرض قائمة SETUP. ادخل رقم ٢٠٤٩٩١، ثم اضغط ENTER. اقدمت مسح كلمة المرور الآن.

DVD Rating – لاختيار مستوى تصنيف قرص DVD. كلما قل المستوى، يكون التصنيف أكثر صرامة. اختر [No Limit] لإلغاء تنشيط التصنيف.

Password – لتغيير أو حذف كلمة المرور.

[Change]: لإدخال كلمة المرور الجديدة مرتين بعد إدخال كلمة المرور الحالية.

[Delete]: لحذف كلمة المرور الحالية بعد إدخال كلمة المرور الحالية.

Area code – لاختيار رمز المنطقة الجغرافية كمستوى لتصنيف العرض. هذا يحدد مقاييس المنطقة المستخدمة في تصنيف قرص DVD. انظر رموز المناطق صفة ٣٣.

DivX Reg. Code – نحن زونناك برمز تسجيل VOD DivX® (الفيديو عند الطلب) والذي يسمح لك باستئجار وشراء تسجيلات الفيديو من طريق خدمة DivX® VOD. لمزيد من المعلومات، قم بزيارة www.divx.com/vod. اضغط ENTER بينما يكون الرمز [View] مطلقاً وستستطيع رؤية رمز التسجيل الخاص بالوحدة.



– لاختيار لغة قائمة الإعداد والعرض على الشاشة.

Disc Menu/Audio/Subtitle – لاختيار لغة القائمة والصوت والترجمة.

[Original]: يشير إلى لغة تسجيل الفرنس الأصلية.

[Others]: لاختيار لغة أخرى، اضغط أزرار الأرقام ثم ENTER لإدخال الرقم المناسب المكون من ٤ خانات وفقاً لقائمة رموز اللغات المرفقة صفة ٣٣. إن أخطأت أثناء إدخال الرقم، اضغط CLEAR لمسح الأرقام.

[OFF] (الترجمة الفرنس): إيقاف عرض الترجمة.

DivX® Subtitle – لاختيار رمز اللغة لترجمة .DivX**ضبط إعدادات الصوت**

– لاختيار نوع إشارة الصوت الرقمي عند استخدام منفذ DIGITAL AUDIO OUTPUT .AUDIO OUTPUT

[Bitstream] – استخدم هذا الخيار عند توصيل منفذ DIGITAL AUDIO OUTPUT لهذه الوحدة مع جهاز فك شفرة Dolby Digital أو DTS أو MPEG.

[PCM] (بالنسبة لكل من Dolby Digital / MPEG) – استخدم هذا الخيار عند توصيل منفذ DIGITAL AUDIO OUTPUT لهذا الوحدة مع مكون صوت بدون جهاز فك شفرة Dolby Digital أو MPEG.

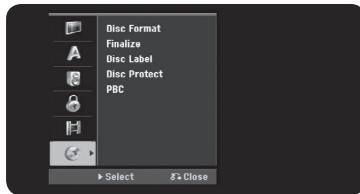
[Off] (بالنسبة إلى DTS) – استخدم هذا الخيار عند توصيل منفذ DIGITAL AUDIO OUTPUT بهذه الوحدة إلى مكون صوت بدون جهاز فك شفرة DTS.

AV2 Recording – لاختيار طريقة إدخال إشارات الفيديو لمنفذ DECODER (AV2). لن تكون الصورة واضحة إن كان الضبط لا ينبع مع إشارة إدخال الفيديو.

- [Auto]: إشارة إدخال الفيديو ستتبع تلقائياً إشارة الفيديو المستقبلة.
- [CVBS]: إدخال إشارات الفيديو CVBS (المركبة).
- [RGB]: إدخال إشارات RGB.
- [S-VIDEO]: إدخال إشارات S-VIDEO.

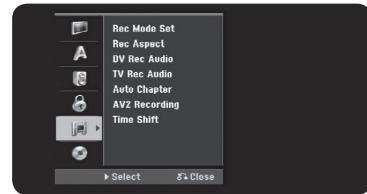
Time Shift – اضبط هذا الخيار على [ON] لتجعل هذه الوحدة تستخدم وظيفة الإزاحة الزمنية تلقائياً دون الضغط على زر TIMESHIFT. سبباً لازحة الزمنية خلال 5 ثوان بعد تشغيل وضع موال التلفزيون.

ضبط إعدادات الفرنس



Disc Format – يمكنك تهيئة قرص DVD بالضغط على ENTER أثناء اختيار [Start]. ستظهر القائمة [Disc Format]. سبباً الوحيدة في التهيئة بعد التأكيد. يمكنك اختيار الوضع من بين VR و Video بالنسبة لأقراص DVD-RW. بعد التهيئة سيتم مسح كل ما هو مسجل على قرص DVD. إن كنت بإدخال قرص فارغ، ستقوم الوحدة بتهيئة القرص تلقائياً. لمزيد من المعلومات، انظر «وضع التهيئة (قرص جديد)» صفحة 5.

Finalize – الإنتهاء مطلوب وضروري حينما تعرض قرصاً مسجلاً بواسطة هذه الوحدة على جهاز DVD آخر. تعتقد فترة الإنتهاء على حالة القرص، وزمن التسجيل، وعدد العناوين. [Finalize]: ستظهر قائمة [Finalize]. سبباً الوحدة في الإنتهاء بعد التأكيد. [Unfinalize]: يمكن إلغاء إنتهاء أقراص DVD-RW بعد التأكيد من قائمة [Unfinalize]. بعد إلغاء الإنتهاء، يمكن تحرير القرص والتسجيل عليه.



Record Mode Set – اختر جودة الصورة للتسجيل من XP أو SP أو LP أو EP. انظر زمن التسجيل لكل وضع من الأوضاع صفة 36.

- [XP]: أعلى جودة الصورة.
- [SP]: جودة صورة قياسية.
- [LP]: جودة صورة أقل قليلاً من وضع [SP].
- [EP]: جودة صورة منخفضة.
- [MLP]: أطول زمن تسجيل مع أقل جودة للصورة.

Record Aspect – هذا الخيار يضبط نسبة أبعاد التسجيل لتناسب المادة التي تقوم بتسجيلها على قرص DVD.

DV Record Audio – يلزمك ضبط هذا الخيار إن كانت لديك كاميرا تصوير فيديو تستخدم صوت 32 كيلوهرتز/12 بت متصلة بمنفذ DV IN باللوحة الأمامية. بعض كاميرات تصوير الفيديو لها مسارين سريين للصوت. يسجل أحدهما وقت التصوير، والآخر للدبلجة بعد التصوير.

مع الضبط 1 Audio، يستخدم الصوت الذي سجل وقت التصوير. ومع الضبط 2 Audio، يستخدم صوت الدبلجة.

TV Record Audio – اختر قناة الصوت للتسجيل عند تسجيل برنامج ثانٍ في اللغة.

- [Main+Sub]: اللغة الرئيسية واللغة الفرعية
- [Main]: اللغة الرئيسية فقط
- [Sub]: اللغة الفرعية فقط

Auto Chapter – عند تسجيل DVD، تضاف علامات الفصول تلقائياً عند كل فترة محددة (5 أو 10 أو 15 دقيقة).

قبل الاتهاء، تحقق من خصائص نوع القرص في الجدول التالي.

عرض معلومات القرص

على وحدة التحكم	
PLAY	١ تشغيل القرص الموجود داخل الوحدة:
DISPLAY	٢ عرض حالة العرض الحالية:
DISPLAY	٣ عرض قائمة العرض:
▲ ▼	٤ اختيار أحد البنود:
◀ ▶	٥ ضبط إعدادات قائمة العرض:
DISPLAY	٦ الخروج من قائمة عرض القرص:

عرض معلومات القرص - هناك المزيد

ضبط أحد بنود قائمة العرض

يمكن اختيار البند بالضغط على ▲ وتحريك الإعداد أو ضبطه بالضغط على ▶.



- ١ العنوان الحالي أو المسار أو الملف أو إجمالي عدد العنوانين أو المسارات أو الملفات
- ٢ الفصل الحالي أو إجمالي عدد الفصول
- ٣ زمن العرض المنقضي
- ٤ لغة الصوت أو قناة الصوت المختارة
- ٥ الترجمة المختارة
- ٦ الزاوية المختارة أو إجمالي عدد الزوايا
- ٧ وضع الصوت المختار

-RW
أقراص DVD-RW التي سبق إنهاؤها يمكن إلغاء إنهائها بحيث يمكن تحرير القرص والتسجيل عليه مرة أخرى.

+R -R
بعد إنتهاء القرص، لن تتمكن من تحرير القرص أو تسجيل أي شيء عليه.

+RW
يتم إنتهاء الأقراص تلقائياً عند إخراجها من الوحدة.

RAM
الإنهاء غير ضروري.

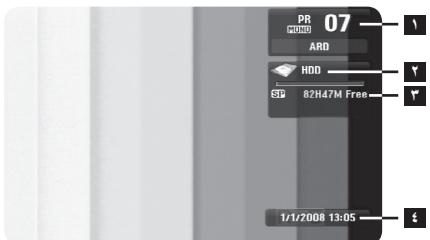
Disc Label – هذه الوظيفة تسمح لك بتغيير اسم القرص الافتراضي إلى اسم أكثر وصفاً. سيظهر الاسم حينما تدخل القرص وعند عرض معلومات القرص على الشاشة. تظهر قائمة لوحة المفاتيح عند الضغط على ENTER أثناء اختيار [Edit].

Disc Protect – هذه الوظيفة تسمح لك بحماية الأقراص من التسجيل عليها، أو مسحها أو تحريرها عن طريق الخطأ وذلك بعد ضبط هذا الخيار على [ON]. أقراص DVD-R وأقراص DVD-RW ذات تنسيق الفيديو لا يمكن حمايتها.

PBC (التحكم في القراءة) – توفر هذه الخاصية ميزات ملاحة خاصة والتي تتوفر في بعض الأقراص. اختر [On] (تشغيل) لاستخدام هذه الخاصية.

عرض المعلومات أثناء مشاهدة التلفاز

أثناء مشاهدة التلفاز، اضغط DISPLAY لإظهار المعلومات التي تعرض على الشاشة.



- ١ يشير إلى رقم القناة، ورقم المحطة، وإشارة الصوت (Stereo, Bilingual, Mono) التي يستقبلها المايف.
- ٢ يشير إلى اسم الوسيط وهيئة.
- ٣ يشير إلى وضع التسجيل، والمساحة المتوفرة، وشريط بيان الزمن المقضي.
- ٤ يشير إلى التاريخ والوقت الحالي.

تشغيل قرص

على وحدة التحكم	
(▲) OPEN/CLOSE	١ افتح علبة القرص:
-	٢ أدخل القرص:
(▲) OPEN/CLOSE	٣ غلق علبة القرص:
▲ ▼ ◀ ▶, ENTER	٤ الضبط بإعدادات قائمة القرص: قد لا تظهر قائمة القرص على الشاشة حسب نوع القرص.
(▶) PLAY	٥ بدء العرض:
(■) STOP	٦ إيقاف العرض:

HDD DVD ALL

إن كان على القرص أكثر من عنوان، يمكنك الانتقال إلى عنوان آخر. اضغط DISPLAY مررتين أثناء العرض ثم استخدم ▼▲ لاختيار رمز العنوان. ثم اضغط زر الرقم المناسب (٩٠) أو ▶◀ لاختيار الرقم.

HDD DVD ALL DivX

بدء العرض من زمن محدد DISPLAY مررتين أثناء العرض. سيظهر مربع زمن البحث زمن العرض المقضي. اختر مربع زمن البحث ثم أدخل زمن البدء المطلوب بالساعات وال دقائق وال ثوانٍ بدءاً من اليسار على اليمين. على سبيل المثال، للحصول على المشهد الموجود عند ساعتين و ١٠ دقائق و ٢٠ ثانية، ادخل «٢١٠٢٠» ثم اضغط .ENTER. إن أخطأت في إدخال أحد الأرقام، اضغط ▶◀ لتحريك الخط (_) إلى الرقم الخطأ. ثم أدخل الأرقام الصحيحة.

DVD DivX

انشاء العرض، اضغط DISPLAY مررتين لإظهار قائمة العرض. استخدم ▼▲ لاختيار خيار الترجمة ثم استخدم ▶◀ لاختيار لغة الترجمة المطلوبة.

DVD المشاهدة من زاوية أخرى

إن كان القرص يحتوي على مشاهد تم تسجيلها بزوايا كاميرا مختلفة، يمكنك تغيير زاوية الكاميرا أثناء العرض. انشاء العرض، اضغط DISPLAY مررتين لإظهار قائمة العرض. استخدم ▼▲ لاختيار خيار الزاوية ثم استخدم ▶◀ لاختيار خيار الزاوية ثم استخدم ▶◀ لاختيار الزاوية المطلوبة.

DVD ALL DivX

هذه الوحدة يمكّنها إصدار تأثير صوت محظي ثالثي الأبعاد، وهو يحاكي الصوت متعدد القنوات من سماعتي ستريو تقليديتين، بدلاً من خمس ساعات أو أكثر تلزم عادة للاستماع إلى الصوت متعدد القنوات من أنظمة المسار المنزلي.

انشاء العرض، اضغط DISPLAY مررتين لإظهار قائمة العرض. استخدم ▼▲ لاختيار خيار الصوت ثم استخدم ▶◀ لاختيار وضع الصوت المطلوب (NORMAL, 3D SUR). أو (3D).

عرض القرص - هناك المزيد

عرض قرص يحتوي على قائمة DVD

قد يتم عرض شاشة القائمة أولًا بعد تحميل قرص DVD يشتمل على إحدى القوائم.

استخدم الأزرار ▶ / ▲ / ▶ / ▲ لاختيار العنوان أو الفصل الذي تزيد مشاهدته، ثم اضغط ENTER لبدء العرض. اضغط MENU/LIST أو TITLE للعودة إلى شاشة القائمة.

التجاوز إلى الفصل أو المسار أو الملف التالي أو السابق

HDD DVD ALL ACD MP3 WMA DivX

اضغط ► (●) للانتقال إلى الفصل أو المسار أو الملف التالي.

اضغط SKIP (◀) للعودة إلى بداية الفصل أو المسار أو الملف الحالي.

اضغط SKIP (◀) مرتين لفترة قصيرة للعودة إلى الفصل أو المسار أو الملف السابق.

إيقاف العرض مؤقتاً

اضغط (II) PAUSE/STEP (●) لإيقاف العرض مؤقتاً. اضغط PLAY (▶) لاستمرار العرض.

عرض الإطار تلو الإطار

اضغط PAUSE/STEP (II) مرارًا العرض الإطار تلو الإطار. يمكن تقديم الصور إطار بآخر أو عمل نسخة احتياطية منها بالضغط على ▶ / ◀ بصورة متكررة أثناء التشغيل في وضع PAUSE (إيقاف تشغيل مؤقت).

العرض الأمامي السريع والعرض الخلفي السريع

اضغط SCAN (▶ أو ◀) للعرض الأمامي السريع أو العرض الخلفي السريع أثناء العرض. يمكنك تغيير سرعة العرض بالضغط على SCAN (▶ أو ◀) مرارًا. اضغط PLAY (▶) لاستمرار العرض بسرعة العادية.

الاستماع إلى صوت مختلف

اضغط AUDIO ثم اضغط ▶ أو ◀ مرارًا لل الاستماع إلى لغة صوت أو مسار صوت أو طريقة تشفير مختلفة.

تقليل سرعة العرض HDD DVD ALL

أثناء إيقاف العرض مؤقتاً، اضغط SCAN (▶ أو ◀) لتقليل سرعة العرض الأمامي أو الخلفي. يمكنك تغيير سرعة العرض المختلفة بالضغط على SCAN (▶ أو ◀) مرارًا. اضغط PLAY (▶) لاستمرار العرض بالسرعة العادية.

عرض قائمة العنوان DVD

اضغط TITLE لعرض قائمة العنوان أو قائمة القرص. إن كان قرص DVD الحالي يحتوي على قائمة، ستظهر قائمة العنوان على الشاشة. وإلا، ستظهر قائمة القرص.

HDD DVD ALL ACD MP3 WMA

اضغط على REPEAT بشكل متكرر لتحديد أحد العناصر ليتم تكراره. سيتم إعادة تشغيل العنوان أو الفصل أو المجلد أو المسار الحالي بشكل متكرر. للعودة إلى التشغيل العادي، اضغط على REPEAT بشكل متكرر لتحديد [Off] (إيقاف تشغيل).

HDD DVD ALL ACD (A-B)

اضغط على REPEAT لتحديد [A-] في بداية الجزء الذي تزيد مشاهدته، ثم اضغط على ENTER (إدخال) في نهايته. يمكنك تكرار الجزء الذي قمت بتحديده. لا يمكن تحديد جزء يقل عن 3 ثوان. للعودة إلى التشغيل العادي، اضغط على REPEAT بشكل متكرر لتحديد [OFF] (إيقاف تشغيل).

DVD ذاكرة آخر مشهد

تحفظ هذه الوحدة في الذاكرة بآخر مشهد من آخر قرص تمت مشاهدته. يظل آخر مشهد في الذاكرة حتى بعد أن تخرج القرص من المشغل أو توقف تشغيل الوحدة. إن أدخلت قرصًا مخزنًا به مشهد، يتم تلقائيًا استدعاء المشهد.

عرض ملفات ®DivX

على وحدة التحكم	1 عرض قائمة HOME: 2 تحديد الخيار [MOVIE]: 3 تحديد خيار يحتوي على ملف DivX: 4 اختيار ملف فيلم من القائمة: 5 عرض ملف الفيلم المختار: 6 إيقاف العرض:
HOME	1 عرض قائمة HOME: 2 تحديد الخيار [MOVIE]: 3 تحديد خيار يحتوي على ملف DivX: 4 اختيار ملف فيلم من القائمة: 5 عرض ملف الفيلم المختار: 6 إيقاف العرض:
◀ ▶	2 تحديد الخيار [MOVIE]: 3 تحديد خيار يحتوي على ملف DivX: 4 اختيار ملف فيلم من القائمة: 5 عرض ملف الفيلم المختار: 6 إيقاف العرض:
ENTER ▲ ▼	3 تحديد خيار يحتوي على ملف DivX: 4 اختيار ملف فيلم من القائمة: 5 عرض ملف الفيلم المختار: 6 إيقاف العرض:
▲ ▼	4 اختيار ملف فيلم من القائمة: 5 عرض ملف الفيلم المختار: 6 إيقاف العرض:
PLAY	5 عرض ملف الفيلم المختار: 6 إيقاف العرض:
STOP	6 إيقاف العرض:

عرض ملفات ®DivX - هناك المزيد

خيارات قائمة الأفلام

اختر الملف الذي تريده مشاهدته من القائمة ثم اضغط ENTER. ستظهر قائمة خيارات بالجهة اليسرى من الشاشة.



[Play]: بدء عرض الملف المختار.

[Open]: فتح المجلد وظهور قائمة بالملفات التي يحتويها المجلد.

[Delete]: حذف الملف أو المجلد من القرص الصلب.

[Rename]: تحرير اسم الملف داخل HDD.

[Move]: نقل الملفات المختارة إلى مجلد آخر في القرص الصلب.

[Copy]: نسخ الملف إلى مجلد آخر في القرص الصلب.

عرض معلومات ملف الفيلم

اضغط DISPLAY لإظهار معلومات الملف المظلل في قائمة الملفات.

اختيار ملفات أو مجلدات جديدة من القائمة

بامكانك اختيار ليس فقط ملف واحد، ولكن يمكنك أيضًا اختيار أكثر من ملف باستخدام زر MARKER. اضغط على زر MARKER عند الملفات المطلوبة لاختيار أكثر من ملف.

اختيار كل الملفات والمجلدات في القائمة الحالية

إن أردت اختيار كل الملفات والمجلدات الموجودة بالقائمة، اضغط CLEAR عند أي ملف أو مجلد على القائمة. اضغط CLEAR مرة أخرى لإلغاء اختيار الملفات والمجلدات.

تسمية ملف أو مجلد على القرص الصلب

يمكنك تسمية ملف أو مجلد على القرص الصلب. ولا بد ألا يتعدي طول الأسماء ٣٢ حرفاً.



اختر الملف أو المجلد الذي تريده نسخه ثم اضغط ENTER. اختر الخيار [Edit] ثم اضغط ENTER لإظهار الخيارات الفرعية. ستظهر قائمة [Copy] بالضغط على ENTER أثناء اختيار الخيار [Copy]. اختر الدليل الذي تريده النسخ اليه. حدد الخيار [Copy] ثم اضغط ENTER لتنبدأ النسخ.

نقل ملف أو مجلد إلى مجلد آخر على القرص الصلب.

بامكانك نقل ملف أو مجلد إلى مجلد آخر على القرص الصلب.



اختر الملف أو المجلد الذي تريده نقله ثم اضغط ENTER. اختر الخيار [Edit] ثم اضغط ENTER لإظهار الخيارات الفرعية. ستظهر قائمة [Move] بالضغط على ENTER أثناء اختيار الخيار [Move]. اختر الدليل الذي تريده النقل اليه. اختر الخيار [Move] ثم اضغط ENTER لتنبدأ النقل.



اختر الملف أو المجلد الذي تريده إعادة تسميته ثم اضغط ENTER. اختر الخيار [Edit] ثم اضغط ENTER لإظهار الخيارات الفرعية. تظهر قائمة لوحة المفاتيح عند الضغط على ENTER أثناء اختيار [Rename].

الاستماع إلى الموسيقى

على وحدة التحكم	1 عرض قائمة HOME: [HOME]
◀ ▶	2 تحديد الخيار [MUSIC]: [MUSIC]
ENTER, ▲ ▼	3 تحديد الخيار الذي يحتوي على الموسيقى: [MUSIC]
▲ ▼	4 اختيار ملف موسيقى من القائمة: [MUSIC]
PLAY	5 عرض ملف الموسيقى المختار: [MUSIC]
STOP	6 إيقاف العرض: [STOP]

الاستماع إلى الموسيقى – هناك المزيد

خيارات قائمة الموسيقى

اختر الملف أو المسار الذي تريده عرضه من القائمة ثم اضغط [ENTER]. ستظهر قائمة خيارات بالجهة اليسرى من الشاشة.



Audio CD



MP3/WMA

عرض معلومات ملفات MP3/WMA

اضغط DISPLAY لنشاء اختياط الملف الذي تريده عرض معلوماته. ستعرض الوحدة معلومات ID3-Tag الخاصة بالملف. إن لم يكن للملف معلومات ID3-Tag، ستظهر الرسالة [ID3-Tag:None] على الشاشة.

متطلبات ملفات الصوت MP3/WMA

امتدادات الملفات: ".mp3" ، ".wma" .

تردد النموذجي: ضمن نطاق ٨ - ٤٨ كيلوهرتز (MP3)، وضمن نطاق ٤٨-٣٢ كيلوهرتز (WMA).
معدل الإرسال: ضمن نطاق ٨ - ٣٢ كيلوبت في الثانية (MP3)، وضمن نطاق ١٩٢-٣٢ كيلوبت في الثانية (WMA).

تنسيق ISO: CD-R ٩٦٦ JOLIET

تنسيق ISO: DVD±R/RW ٩٦٦ UDF Bridge (تنسيق ISO)

الحد الأقصى للملفات على القرص: أقل من ١٩٩٩ (أجمالي عدد الملفات والمجلدات)

إنشاء برنامجك الخاص

بإمكانك عرض المحتويات بالترتيب الذي تريده وذلك بعد ترتيب ملفات الموسيقى. يتم مسح البرنامج عند الخروج من شاشة [Music List].

لإضافة أو مسح ملف موسيقى من قائمة البرنامج، اضغط MENU/LIST لعرض [Program List].
اختر ملف الموسيقى المطلوب من [Program List] ثم اضغط [ENTER]. إذا أردت اختيار أكثر من ملف أو مسار، اضغط MARKER عند كل ملف أو مسار تريده. اختر خيار [Program Add] ثم اضغط [Program Add] ثم اضغط ENTER لاضافة الملفات أو المسارات المختارة إلى [Program List].

اختر ملف الموسيقى من [Program List] ثم اضغط PLAY لبدء العرض المبرمج.

مسح مسارات أو ملفات من قائمة البرنامج

لمسح ملف موسيقى من قائمة البرنامج، اختر ملف الموسيقى الذي تريده حذفه ثم اضغط [ENTER]. ستظهر قائمة خيارات بالجهة اليسرى من الشاشة. اختر خيار [Delete] ثم اضغط ENTER لمسح ملف الموسيقى من القائمة.

حفظ قائمة البرنامج (على القرص الصلب فقط)

تستطع هذه الوحدة حفظ قائمة البرنامج التي قمت ببرمجتها في الذاكرة. اختر أحد الملفات من قائمة البرنامج ثم اضغط ENTER. اختر خيار [Save] ثم اضغط [Save] لحفظ قائمة البرنامج.

[Play]: بدء عرض الملف أو المسار المختار.

[Random]: بدء العرض العشوائي أو إيقافه.

[Open]: فتح المجلد وظهور قائمة بالملفات التي يحتويها المجلد.

[Delete]: حذف الملف أو المجلد من القرص الصلب.

[Rename]: تحرير اسم الملف على القرص الصلب.

[Move]: نقل الملفات المختارة إلى مجلد آخر على القرص الصلب.

[Copy]: نسخ الملفات إلى مجلد آخر على القرص الصلب.

[Program Add]: إضافة الملفات أو المسارات إلى قائمة البرنامج.

[Save]: حفظ قائمة البرنامج التي رتبتها على القرص الصلب.

[Load]: تحميل قائمة ببرامج مخزنة على القرص الصلب.

عرض صورة

على وحدة التحكم

HOME	١ عرض قائمة HOME :
◀ ▶	٢ تحديد خيار [PHOTO]:
ENTER, ▲ ▼	٣ لاختيار خيار يحتوي على ملف صور:
▲ ▼ ◀ ▶	٤ تحديد ملف صور من القائمة:
PLAY	٥ عرض ملف الصور المختار على الشاشة الكاملة:
STOP	٦ العودة إلى قائمة ملفات الصور:

عرض الصور - هناك المزيد

خيارات قائمة الصور

اختر الملف الذي تريده عرضه من القائمة ثم اضغط ENTER. ستطهر قائمة خيارات بالجهة اليسرى من الشاشة.



[Full Screen]: عرض الملف المختار على شاشة كاملة.
 [Open]: فتح المجلد وظهور قائمة بالملفات التي يحتويها المجلد.

[Delete]: حذف الملف أو المجلد من القرص الصلب.

[Rename]: تحرير اسم الملف على القرص الصلب.

[Move]: نقل الملفات المختارة إلى مجلد آخر على القرص الصلب.

[Copy]: نسخ الملفات إلى مجلد آخر على القرص الصلب.

[Slide Show]: عرض قائمة عرض الشريان.

التجاوز إلى الصورة السابقة أو التالية

اضغط SKIP (◀◀ أو ▶▶) لعرض الصورة السابقة أو التالية وتعرض في شاشة كاملة.

تدوير صورة

استخدم ▶ لتدوير الصورة أثناء عرضها في الشاشة الكاملة.

عرض ملفات الصور على شكل عرض شرائط

لعرض الصور كعرض شرائط في قائمة الصور [Photo list]، اختر خيار [Slide Show] من بسار الشاشة ثم اضغط ENTER. ستطهر قائمة [Slide Show] على الشاشة. اضبط الخيارين [Object] و [Speed] من بسار الشاشة.

اضغط ENTER أثناء اختيار الخيار [Start]. ستدأ الوحدة عرض الشريان حينما تتم الضبط من القائمة.

الخيار [Object]:
 • [Selected]: لعرض شرائط الملفات المختارة فقط.

• استخدم زر MARKER لاختيار أكثر من ملف.

• [All]: عرض شرائط كل الملفات.

• اضبط سرعة عرض الشريان على [Slow] أو [Normal] أو [Fast].

الاستماع إلى الموسيقى أثناء عرض الشريان

يمكنك عرض شرائط ملفات الصور أثناء الاستماع إلى ملفات الموسيقى MP3/WMA على القرص

الصلب. اضغط ENTER أثناء اختيار الخيار [Slide Show] من قائمة [Simultaneous Music play]

[Show]. ستطهر قائمة اختيار ملف الموسيقى على الشاشة. اضغط عند الملفات التي تريدها

عرضها ثم اضغط ENTER أثناء اختيار الخيار [Start]. ستدأ الوحدة عرض الشريان مع تشغيل الموسيقى.

• [Select All]: اختيار كل الملفات الموجودة في الدليل الحالي.

• [Deselect All]: إلغاء اختيار كل الملفات.

إيقاف عرض الشريان مؤقتاً

اضغط PAUSE/STEP لإيقاف عرض الشريان مؤقتاً. اضغط PLAY لاستمرار في عرض الشريان.

متطلبات ملفات الصور

امتدادات الملفات: "jpg."

حجم الصورة: ينصح بأقل من 4 ميجابايت

تنسيق ISO: CD-R و JOLIET.

تنسيق ISO: DVD±R/RW (تنسيق UDF Bridge)

الحد الأقصى لملفات على القرص: أقل من 1999 (إجمالي عدد الملفات والمجلدات)

ملاحظات حول ملفات JPEG

• الدعم غير متوفّر لصور JPEG المضغوطة.

• وحسب أحجام ملفات JPEG وعددها، قد تستغرق الوحدة عدة دقائق لقراءة محتويات الوسيط.

التسجيل

وحدة التحكم على



[PR]: اختبر أحد أرقام البرنامج المخزنة بالذاكرة، أو أحد مصادر الإدخال الخارجية المراد التسجيل منها. (لا يمكن اختيار الإدخال DV)

[Date]: اختبر أي تاريخ خلال شهر واحد.

[Start Time]: اختبر أي أصييل زمن البدء.

[End Time]: اختبر أي أصييل زمن الانتهاء.

[Repeat]: اختبر وضع التكرار المطلوب (Weekly, Once, Daily, Mon-Fri).

اضغط REC مراراً لضبط وضع التسجيل (MLP، XP، SP، EP) أو اضغط ENTER لضبط التسجيل بالمؤقت. يشير كل من "OK" أو "Rec OK" في حقل [Check] على قائمة [Timer Record] إلى برمجة التسجيل بالمؤقت بشكل صحيح.



عند الضغط على REC لأول مرة، يبدأ التسجيل. اضغط REC مراتاً ل اختيار وقت معين. كل مرة تضغط فيها على REC يزيد زمن التسجيل الذي يعرض على الشاشة. بإمكانك لاحظ تسجيل الموقت الفوري حتى ٤٤٠ دقيقة على الفرز الصلب أو ٧٢٠ دقيقة على DVD، وذلك حسب المساحة المتوفرة.

تسجيل المؤقت الفوري

يسنح لك تسجيل المؤقت الفوري بالتسجيل لفترة محددة مسبقاً ويسهولة.



التسجيل - هناك المزيد

تغییر قنّاه الصوت للتلفیزیون

قبل التسجيل، يمكنك تغيير قناة صوت التلفزيون بالنسبة لبث الميكروفون والثانية للغة. اضغط [AUDIO] ماراً بـ [SETUP] حتى تدخل بث ثانية اللغة.

لغاء التسجيل بالمؤقت

يمكنك إلغاء التسجيل بالمؤقت قبل أن يبدأ التسجيل فعلياً. اختر التسجيل بالمؤقت الذي تزيد الغاية من قائمة [CLEAR] ثم اضغط [Timer Record List].

الزمن السابق

يمكنك مشاهدة العنوان الذي تسجله حالياً على القرص الصلب عن طريق هذه الوظيفة. بعد أن يستمر تنقضي فترة ١٥ دقيقة من التسجيل، اضغط PLAY لعرض العنوان الذي تسجله حالياً. إن أوقفت عرض العنوان، ستعود إلى موضع التسجيل الحالي.

التسجيل من كاميرا تصوير الفيديو

يمكنك التسجيل من كاميرا تصوير فيديو مجهزة بخاصية DV على القرص الصلب بعد توصيل كبل DV. ويمكنك أيضاً التسجيل من كاميرا تصوير فيديو رقمية متصلة بمنفذ DV على اللوحة الأمامية للوحدة. اضغط على زر AV/INPUT مارزاً لاختيار إدخال DV. حدد المكان على كاميرا تصوير الفيديو الذي تزيد به التسجيل عدده ثم اضغط REC لابدأ التسجيل. بناءً على كاميرا التسجيل، يمكن استخدام وحدة التحكم عن بعد للمسجل للتحكم في كاميرا التسجيل باستخدام وظائف STOP (إيقاف)، PLAY (تشغيل) و PAUSE (إيقاف تشغيل مؤقت). اضغط STOP لإنتهاء التسجيل.

التسجيل من مصادر إدخال خارجية

يمكنك التسجيل من مكون خارجي، مثل كاميرا تصوير الفيديو أو جهاز الفيديو، المتصل بـ[أي مصدر إدخال خارجي] للمسجل. كل مرة تضغط فيها على زر AV/INPUT يتغير مصدر الإدخال كما هو موضح بالأنفصال عن الإدخال تأكيد أن المكون الذي تزيد التسجيل منه متصل بشكل صحيح بالوحدة قبل التسجيل من المصدر الخارجي.

- **الموالف الداخلي Tuner:** متعدد AV1 المتثبت على اللوحة الخلفية
- متعدد AV1 المتثبت على اللوحة الخلفية
- متعدد AV2 DECODER AV2
- متعدد AV3 (VIDEO, AUDIO L/R) AV IN 3 المتثبت على اللوحة الخلفية
- متعدد DV IN DV:DV المتثبت على اللوحة الأمامية

إصلاح أخطاء التسجيل بالمؤقت

حتى بعد ضبط المؤقت، لن تبدأ الوحدة التسجيل حينما:

- لا يوجد قرص بالداخل أو لا توجد مساحة كافية على القرص الصلب.
- يوجد قرص بالداخل غير قابل للتسجيل عليه أو لا توجد مساحة كافية على القرص الصلب.
- خيار مضبوط على في قائمة SETUP ولا توجد مساحة كافية على القرص الصلب (انظر صفحة ١٩).
- الوحدة قيد التشغيل (التسجيل، النسخ، الحفظ، أو غيرهم).
- هناك بالفعل ٩٩ عنواناً (DVD+R، DVD+RW، DVD-R، DVD-RW، عنواناً ٤٩) مسجل على القرص ويوجد بالفعل ٢٥٥ عنواناً مسجلاً على القرص الصلب.

لا يمكنك الدخول إلى برنامج المؤقت عندما:

- يوجد تسجيل قيد التشغيل.
- الوقت الذي تضبوط المؤقت عليه قد مر بالفعل.
- يوجد بالفعل تسجيل بالمؤقت سبق ضبطه.

إن تدخل برنامج موقتاً أو أثثراً:

- البرامج الأسبق تكون له الأولوية.
- حينما ينتهي البرنامج الأسبق، يبدأ البرنامج الذي يليه.
- إن تم ضبط برنامجين ليبدآن في نفس الوقت، البرنامج الذي أدخل أو لا تكون له الأولوية.

العرض والتسجيل المتزامن

يمكنك عرض محتويات أخرى أثناء التسجيل. ببساطة اضغط HOME ثم اختر المحتويات التي تزيد عرضها أثناء التسجيل. لا يمكنك عرض محتويات أخرى أثناء النسخ أو الدبلجة. لا يمكن عرض ملف DivX أثناء التسجيل. عندما تقوم بالتسجيل على DVD، لا يمكن عرض محتويات DVD.

استخدام وظيفة الإزاحة الزمنية

هذه الوظيفة تسمح لك بإيقاف بث التلفاز المباشر مؤقتاً أو ترجيعه، بحيث لا يفوتك أي شيء إن ثمت مقاطعة مشاهدتك.

اضغط **TIMESHIFT** ثم اضغط **PAUSE/STEP** (إيقاف مؤقت/خطوة) أثناء مشاهدة البث الحي. تعمل وظيفة الإزاحة الزمنية على تسجيل البث لمشاهدته لاحقاً. قبل استخدام هذه الوظيفة، تأكد من وجود الوحدة في وضع **HDD**.

إن لم يضغط أي زر خلال 6 ساعات، ستتوقف وظيفة الإزاحة الزمنية التأثير. يمكنك استخدام وظائف العرض (طبيعة البحث، وغيرها) أثناء تشغيل الإزاحة الزمنية. راجع تشغيل العرض صفحه 21. أوقف الإزاحة الزمنية بالضغط على **STOP** والتأكد بالضغط على **ENTER**. ستعود إلى مشاهدة البث في وقت الفعلي.

الانتقال إلى البداية أو النهاية أثناء الإزاحة الزمنية

اضغط **ENTER** لإظهار شريط القتم أثناء الإزاحة الزمنية. اضغط **◀** للانتقال إلى البداية و **▶** للانتقال إلى نهاية الإزاحة الزمنية.

تسجيل مقطع

إن أردت تسجيل برنامج بالإزاحة الزمنية مثل عنوان، اضغط **REC** عند نقطة البداية ونقطة النهاية التي تريد تسجيلها. يشير شريط تقدم الإزاحة الزمنية إلى المقطع الذي اخترته بواسطة لون أحمر. يمكنك التقاط المزيد من المقطوع عن طريق تكرار هذه الإرشادات. سيتم تسجيل المقطع عند خروجك من وظيفة الإزاحة الزمنية.

استخدام وظيفة الإزاحة الزمنية إليها

إن كان الخيار **[Time Shift]** في قائمة **SETUP** تم ضبطه على **[ON]**، تبدأ الإزاحة الزمنية إليها بدون الضغط على زر **TIMESHIFT** في وضع **HDD**. إن أردت الخروج من وظيفة الإزاحة الزمنية، اضبط وظيفة **[Time Shift]** على **[OFF]**.

تحرير عنوان

على وحدة التحكم

باستخدام قائمة العنوانين تستطيع تحرير محتويات الفيديو.

HDD و DVD

1 اختيار وسيط التسجيل:

MENU/LIST

2 عرض قائمة **[Title List]**:



3 لاختيار العنوان المطلوب تحريره:

ENTER

4 عرض قائمة التحرير:

تختطف الخيارات باختلاف نوع الوسيط.

ENTER، ▲▼◀▶

5 لاختيار أحد خيارات القائمة:

RETURN

6 الخروج من قائمة **[Title List]**: 6 الخروج من قائمة **[Title List]**:

6 الخروج من قائمة **[Title List]**:

تحرير عنوان - هناك المزيد

حول قائمة العنوانين

اضغط **MENU/LIST** لعرض قائمة **[Title List]**. لا بد أن يتوقف العرض حينما تعدل ذلك، يمكنك أيضًا الوصول إليه عن طريق قائمة **HOME**، اختر **[MOVIE]** ثم اختر **[HDD]** أو **[DISC]** ثم اضغط **ENTER**. إن كنت تقوم بتحرير قرص في وضع **VR**، اضغط **MENU/LIST** للتحول بين قائمة **Original** و **Playlist**.



1 الوسيط الحالي

2 يشير إلى وضع التسجيل، والمساحة المتوفرة، وشريط بيان الزمن المقضي.

3 خيارات القائمة: لعرض أحد خيارات القائمة، اختر عنواناً أو فصلًا ثم اضغط **ENTER**. تختطف الخيارات المعروضة باختلاف نوع القرص.

4 العنوان المختار حالياً.

5 صورة صغيرة.

6 يظهر اسم العنوان، وتاريخ التسجيل، وطول التسجيل.

نقدم الوحدة العديدة من خيارات التحرير لأنواع الأقراص المختلفة. قبل أن تبدأ بالتحرير، راجع نوع القرص، وأختر الخيار المتناسب لغرضك.

بامكانك الاستئناف بوظائف تحرير متقدمة مع أقراص DVD التي هي بتنسيق وضع VR (DVD-RW) أو (DVD-RAM) تحرير إما التسجيل الأصلي (ويسمي "original")، أو معلومات العرض المرفقة مع الأصل ("Playlist").

إجراءات التحرير التي تتم على المحتوى الأصلي هي نهاية. إن خططت لتحرير عنوان بدون تحرير العنوان الأصلي، يمكنك إنشاء عنوان Playlist من أجل التحرير. Playlist هي عبارة عن مجموعة من المحتوى التي أنشئت من العنوان الأصلي بغرض التحرير.

العنوان التي تتضمنها محتويات الف屁股 الأصلية تحتوي ف屁股 أو أكثر. حيثما تدرج عنوان الف屁股 على قائمة Playlist، ظهرت أيضًا كل الف屁股 التي يتضمنها العنوان. وبعبارة أخرى، تتصدر الف屁股 ضمن قائمة Playlist تماماً مثل الف屁股 الموجودة على أقسام DVD Video. الأجزاء هي عبارة عن أقسام من العنوان الأصلية Original Playlist. يمكنك إضافة جزء أو حذف جزء من خلال القائمة Original Playlist، أو إضافة ف屁股 أو عنوان إلى قائمة Playlist، بينما إذا حذف جزءًا يتكون من أقسام (أي الف屁股) من العنوان الأصلي، إن حذف أي جزء يزيل جزءًا من العنوان من قائمة Original Playlist.

HDD -RWVR +RW RAM اضافة علامات الفصول

يمكنك إنشاء فصول بعناوين عن طريق إدخال علامات الفصول عند النقطة المطلوبة. اضغط **MARKER** عند النقطة المطلوبة أثناء العرض أو التسجيل. سينتظر رمز علامة الفصل على الشاشة.

يمكن إضافة علامات الفصول على فترات متساوية آلياً وذلك بضبط الخيار [Auto Chapter] من قائمة .SETUP

حذف عنوان أو فصل

حينما تُحذف عنوان أو فصل من قائمة Playlist، يظل العنوان أو الفصل في الأصل Original. ولكن، إن حذف فصلاً أو عنواناً من الأصل Original، يحذف أيضاً العنوان أو الفصل من قائمة Playlist.

اختر العنوان أو الفصل الذي تريده حذفه ثم اضغط **ENTER**. اختر **[Delete]** من القائمة يسار الشاشة ثم اضغط **ENTER** للتأكيد.

HDD – بإمكانك حذف ملفات متعددة باستخدام زر **MARKER**. اضغط **MARKER** عند الملفات المطلوبة لاختيار ملفات متعددة، ثم اتبع الإرشادات الموضحة أعلاه.

+RWVB RAM ذاكرة عرض جديدة

استخدم **Playlist** بتحرير عنوان أو فصل أو إعادة تحرير هما بدون تغيير التسجيلات الأصلية. استخدم هذه الوظيفة بالإضافة عنوان أو فصل أصلى، إلى، قائمة العرض الجديدة أو قائمة العرض المسجلة.



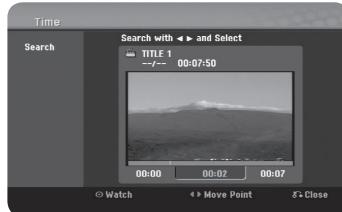
Playlist [اختيار خيار ENTER . اختر قائمة العروض ثم اضغط ENTER . اختر قائمة العروض ثم اضغط ENTER [Select PlayList] [Add] ثم اضغط ENTER [عرض قائمة] [New PlayList] [إنشاء قائمة عرض جديدة] .

-RWVR RAM فصل بقائمة العرض

استخدم هذه الوظيفة لإعادة ترتيب عرض العنوانين في قائمة العرض من قائمة Chapter List- [Move]. اختر [Move] من القائمة يسار شاشة [Chapter List-Playlist]. ثم اضغط ENTER. استخدم ▲ لاختيار المكان الذي تريده نقل الفصل إليه ثم اضغط ENTER. س يتم عرض القائمة الجديدة.

HDD +RW -RWvr -RWVideo +RW +R -R RAM

البحث الزمني
بإمكانك اختيار بداية العنوان بالبحث خلال الفترات الزمنية. اختر العنوان الذي تريده البحث عنه ثم اضغط ENTER. اختر [Time] من خيار [Edit] في القائمة يسار الشاشة ثم اضغط [Search] في القائمة يسار الشاشة ثم اضغط ENTER لعرض قائمة [Search] لعرض قائمة [Search].



HDD +RW RAM

تقسيم عنوان
استخدم هذه الوظيفة لفصل عنوان إلى عوانيين. اختر العنوان الذي تريده تقسيمه ثم اضغط ENTER. اختر [Divide] من خيار [Edit] من القائمة يسار الشاشة ثم اضغط ENTER لعرض قائمة [Divide]. ابحث عن النقطة التي تريده تقسيم العنوان عندها باستخدام الأزرار PLAY, SCAN, PAUSE/STEP. اختر [Done] ثم اضغط ENTER لاثاء اختيار [Divide]. تطير شاشة العرض نقطة التقسيم. اختر [Done] ثم اضغط ENTER لتقسيم نقطتين عن ٣ ثوان. لا يمكنك اختيار نقطة تقسيم تقل عن ٣ ثوان.

-RWVR +RW +R RAM

حماية عنوان
استخدم هذه الوظيفة لحماية العنوان من التسجيل أو التحرير أو الحذف عن طريق الخطأ. اختر العنوان الذي تريده حمايته ثم اضغط ENTER. اختر [Protect] من القائمة جهة اليسار ثم اضغط ENTER. ستنظر علامة القفل على الصورة المصغرة للعنوان.
ان أردت إلغاء حماية العنوان، اختر العنوان المحمي ثم اضغط ENTER. اختر [Unprotect] من القائمة جهة اليسار ثم اضغط ENTER لإلغاء الحماية.

HDD -RWvr RAM

حذف جزء
يمكنك حذف الجزء الذي لا تريده من العنوان.
اختر العنوان الذي تريده حذف الجزء منه ثم اضغط ENTER. اختر [Delete Part] من خيار [Edit] من القائمة يسار الشاشة ثم اضغط ENTER لعرض قائمة [Delete part]. يمكنك البحث عن النقطة باستخدام الأزرار PLAY, SCAN, PAUSE/STEP.
[Start Point]: اختيار نقطة بداية الجزء الذي تريده حذفه ثم اضغط ENTER.
[End Point]: اختيار نقطة نهاية الجزء الذي تريده حذفه ثم اضغط ENTER.
[Next Part]: اضغط ENTER لحذف أي جزء إضافي (الفرص الصلب فقط).
[Cancel]: اضغط ENTER لإلغاء الجزء المختار.
[Done]: اضغط ENTER لحذف الجزء المختار.

HDD

فرز العنوانين
اضغط ENTER لعرض قائمة الخيارات. اختر [Sort] ثم اضغط ENTER لعرض المزيد من الخيارات. هنا تستطيع أن تفرز العنوانين حسب تاريخ تسجيلها، أو العنوان بترتيب أبجدي، أو بواسطة الفئة حسب الموضوع.

HDD

الجمع بين العنوانين
استخدم هذه الوظيفة لدمج العنوان المختار مع عنوان آخر. اختر العنوان ثم اضغط ENTER. اختر [Combine] من خيار [Edit] ثم اضغط ENTER لدمج العنوان الذي تريده جمعه مع العنوان الحالي ثم اضغط ENTER للتأكيد.

+RW +R

إخفاء فصل أو عنوان
يمكنك تجاوز بعض فصول أو عنوانين العرض بدون حذفها فعلياً. اختر الفصل أو العنوان الذي تريده إخفاؤه ثم اضغط ENTER. اختر [Hide] من خيار [Edit] ثم اضغط ENTER لإخفاء الفصل المختار.
إن أردت استعادة العنوان أو الفصل المخفى، اختر العنوان أو الفصل المخفى ثم اضغط ENTER. اختر [Show] من خيار [Edit] ثم اضغط ENTER لاستعادته.

تسمية عنوان
عند تسجيل عنوان بواسطة هذه الوحدة، يعطي العنوان رقمًا كاسم. يمكنك تغيير اسم العنوان باستخدام هذه الوظيفة.

- الفصلان اللذان تريد جمعهما سبق إنشاؤهما بحذف جزء من العنوان الأصلي.
- الفصلان اللذان تريد جمعهما سبق إنشاؤهما من عنوانين مختلفتين.
- أحد فصلي قائمة العرض الذين تريد جمعهما ثم نقله.

استخدام قائمة القرص

باستخدام قائمة العنوان في وضع DVD، يمكنك استخدام وظائف ضبط القرص بدون الدخول إلى قائمة SETUP.



استخدم ▶▼◀▶ من قائمة DVD ثم اضغط ENTER لعرض المزيد من الخيارات.

[Disc]: تهيئة القرص المدخل. (صفحة 18)
[Disc Format]: تهيئة القرص المدخل. (صفحة 18)
[Finalize]: إلغاء إنتهاء القرص المدخل. (صفحة 18)
[Unfinalize]: إلغاء إنتهاء القرص المدخل. (صفحة 18)
[Disc Label]: استخدم هذا الخيار لإدخال اسم القرص. سيظهر هذا الاسم عند تحميل القرص وعد عرض معلومات القرص على الشاشة. (صفحة 19)
[Protect]: استخدم هذا الخيار لمنع التسجيل أو التحرير أو الحذف من القرص المدخل عن طريق الخطأ. (صفحة 19)
[Unprotect]: إلغاء وظيفة الحماية.

+RW الاحلال

يمكن إدخال تسجيل فيديو جديد فوق عنوان مسجل غير حجمي. اختر قائمة التفزيون أو مصدر الإدخال الذي تريد التسجيل منه، اضغط MENU/LIST لعرض قائمة Title. استخدم ▶▼◀▶ لتنظيل العنوان الذي تريد إدخاله ثم اضغط REC لبدء الإدخال. لإيقاف التسجيل، اضغط STOP. إن كان التسجيل الجديد أطول من العنوان الحالي المسجل بالكامل على القرص، سينت الكتابة فوق العنوان التالي. إن كان العنوان التالي محمي، يتوقف الإدخال عند بداية العنوان.



اختر العنوان الذي تريد تغيير اسمه ثم اضغط ENTER. اختر [Title Name] أو [Rename] من القائمة يسار الشاشة ثم اضغط ENTER لعرض قائمة لوحة المفاتيح. استخدم ▶▼◀▶ لاختيار الحرف ثم اضغط ENTER لتأكيد اختيارك على قائمة لوحة المفاتيح.

[OK]: إنتهاء التسمية.

[Cancel]: إلغاء كل الحروف المدخلة.

[Space]: إدخال مسافة عند موضع المؤشر.

[Delete]: حذف الحرف السابق عند موضع المؤشر.

[Delete]: يمكن استخدام أزرار وحدة التحكم عن بعد لإدخال الأسم.

[▶]: إدخال مسافة عند موضع المؤشر.

[PAUSE/STEP] (II): حذف الحرف السابق عند موضع المؤشر.

[STOP]: CLEAR ■: حذف الحرف السابق عند موضع المؤشر.

[◀▶]: تحريك المؤشر إلى اليمين أو اليسار.

[MENU/LIST, DISPLAY]: تغيير مجموعة الرموز على قائمة لوحة المفاتيح.

[الأرقام (٩٠-٩٩)]: إدخال الحرف المقابل عند موضع المؤشر.

يمكن تطبيق أحد الموضوعات على العنوان المختار على القرص الصلب. عند تنظيل الحرف على قائمة لوحة المفاتيح، استمر في الضغط على ▶ حتى ينقر المؤشر إلى حقل Genre. اختر الموضوع المطلوب ثم اضغط ENTER لاختياره. سيظهر اسم الرسم المختار في الجانب الأيمن السفلي من الصورة المصغرة للعنوان.

الجمع بين الفصول

استخدم هذه الوظيفة لدمج الفصل المختار مع الفصل المجاور. اختر الفصل ثم اضغط ENTER. اختر [Combine] لإظهار مؤشر الجمع بين الصور المصغرة للفصولين. اضغط ENTER للجمع بين الفصلين المشار اليهما.

هذه الوظيفة غير متوفرة في الطروف الموضحة بالأعلى.

- وجود فصل واحد فقط بالعنوان.
- اختيار الفصل الأول.

دبلجة عنوان

باستخدام قائمة العنوانين تستطيع دبلجة محتويات الفيديو.

١ اختيار وسیط التسجيل:	على وحدة التحكم
٢ عرض قائمة [Title List]:	HDD و DVD
٣ لاختيار العنوان المطلوب دبلجته:	MENU/LIST
٤ لعرض قائمة التحرير:	▲▼◀▶
٥ لاختيار الخيار [Dubbing]:	ENTER
٦ عرض قائمة [Dubbing]:	▲▼
٧ لضبط الخيار [Rec mode]:	ENTER
٨ لتنظيل الرمز [Start]:	▲▼◀▶
٩ بدء الدبلجة:	ENTER



دبلجة عنوان – هناك المزيد

قبل الدبلجة

- استخدم وظائف النسخ الخاصة بالمسجل لكي:
- تجهز نسخاً احتياطية من التسجيلات المفزنة على القرص الصلب إلى DVD.
- تجهز نسخة DVD من التسجيلات الموجودة على القرص الصلب لعرض على مشغل آخر.
- نقل ملفات الفيديو من DVD إلى القرص الصلب للتحرير.
- نقل الفيديو الذي تم تحريره من القرص الصلب إلى DVD.

رموز اللغة

استخدم هذه القائمة لإدخال لغتك المطلوبة للإعدادات الأولية التالية: Disc Audio (صوت القرص) و Disc Subtitle (ترجمة القرص) و Disc Menu (قائمة القرص).

اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز
الطاچیکیة	8471	کریتیشا	8185	البیچالا	7678	البولسا	7265	الکرواتیة	7282	افار	6565
التمولیلے	8465	رایتو و مانیک	8277	اللیتوانیة	7684	العربیة	7387	الشیکیکیة	6783	الأفرقة	6570
القیلوجیة	8469	الرومانیة	8279	المقورونیة	7775	الهندیة	7273	الدانمارکیة	6865	الإیرانیة	8381
القیلادنیة	8472	الروسیة	8285	مالاچاس	7771	المحریة	7285	الهوندیة	7876	الأمیریة	6577
القیلوجیة	8479	الساموسونیة	8377	المازیلیة	7783	الایسلنڈیة	7383	الإنجیلیزیة	6978	العربیة	6582
القیلکیة	8482	اللغة المتنکر بتة	8365	مالایالام	7776	الاندونیسیة	7378	إسپانیو	6979	الإرمدنة	7289
القیلکانیة	8475	الجیلیة الاسکنڈنیة	7168	الماوریة	7773	اللغة الدوولیة	7365	الأندونیسیة	6984	الأنسامیریة	6583
القیلکیة	8487	الصرییة	8382	المارقیة	7782	الابرلندیة	7165	الفلاروزیة	7079	الأیسلاندیة	6588
الاکرکانیة	8575	الکرواتیة الصربیة	8372	المالدوویة	7779	الإیطالیة	7384	فیجي	7074	الدیاریة	6590
الاوزریة	8582	شیونیا	8378	المنغولیة	7778	الحاقانیة	7487	الفلاندیة	7073	الپیشکریة	6665
الاوزریکیة	8590	السندیة	8368	ناروو	7865	الکاتالانی	7578	الغرنسیة	7082	الپابسکیة	6985
السندیکالیة	8673	السنغالیة	8373	النیباليه	7869	الکشمیریة	7583	الفریزیة	7089	الینغالیة	6678
اللغو لابیکیة	8679	السلوکافیکیة	8375	التروجیة	7879	الکازاخستانیة	7575	عالیشیان	7176	پوتان	6890
الولاریة	6789	السلوکیفیکیة	8376	الاوریا	7982	الکر غیزیة	7589	الجورجیة	7565	البیهاریة	6672
الولوکیة	8779	الاسیانیة	6983	النیجاییة	8065	الکریة	7579	الإیلانیة	6869	البریتینیة	6682
اکسوزرا	8872	السودانیة	8385	الپاشتو	8083	الکرکیة	7585	الیونانیة	6976	البلغاریة	6671
الپیشیة	7473	السوادیة	8387	الفارسیة	7065	اللاؤسیة	7679	جین لاند	7576	الپورمیة	7789
الپیشیة	8979	السوادیة	8386	البولندیة	8076	اللاتینیة	7665	الغوارانیة	7178	الپیلاروسیة	6669
الزولو	9085	النیجاییة	8476	البریتیالیة	8084	اللاتینیة	7686	الجوجارانیة	7185	الصینیة	9072

رموز المنطقة

اختر أحد رموز المنطقة من هذه القائمة.

المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز
پیر پلاکا	LK	پار اجوای	PY	المادیف	MV	چرین لاند	GL	کوسناریکا	CR	افغانستان	AF
السیود	SE	الپلین	PH	المکریکا	MX	ھنیچ کونچ	HK	کرواتیا	HR	الأجنتن	AR
پیوسپرا	CH	پولندا	PL	موناکو	MC	ال مجر	HU	جمهوریة الشیک	CZ	استرالیا	AU
پانوان	TW	البرتغال	PT	مغولیا	MN	الہند	IN	الدانمارک	DK	التنسیا	AT
پاللاد	TH	رومانیا	RO	المغرب	MA	اندونیسیا	ID	الاکوادور	EC	بلجکا	BE
پریکا	TR	روسیا الاتحادیة	RU	پیبال	NP	اسپانیل	IL	مصر	EG	پوتان	BT
اوجندا	UG	الملکة العریبة السعودية	SA	ھولندا	NL	اطالیا	IT	السلفادور	SV	بولیفیا	BO
اونکر اینتا	UA	السنغال	SN	جزر الاینتل الموندیة	AN	جاماکا	JM	أثوپیا	ET	البرازیل	BR
الپیلات متحدة	US	سنغافورہ	SG	نیوزیلاندا	NZ	الپیان	JP	کھمودیا	FJ	کمودیا	KH
أوکریو جو	UY	جمهوریة سلوفاکیا	SK	نیجیریا	NG	کندا	KE	کندا	FI	کندا	CA
اوزنکستان	UZ	سلوفنیا	SI	الترویج	NO	کویت	KW	فرنسا	FR	شیلی	CL
فیتنام	VN	جنوب افریقا	ZA	عمان	OM	لیبیا	LY	المالیا	DE	الصین	CN
زینیابوی	ZW	کوریا الجنویة	KR	پاکستان	PA	لوكسمبورج	LU	بریطانیا العظیمی	GB	کولومبیا	CO
		اسپانیا	ES	بنما	Y	مالیزیا	MY	اليونان	GR	کونغفو	CG

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

عام

التيار لا يوصل بالوحدة.

◆ أدخل سلك التيار في مقبس الحاطن بإحكام.

لا توجد صورة.

◆ اختر وضع إدخال الفيديو المناسب على التلفزيون بحيث تظهر الصورة من الوحدة على شاشة التلفزيون.

قم بتوسيط توصيات الفيديو بإحكام.

◆ راجع [Video Output Format] في قائمة SETUP ليكون مضبوطاً على البند المناسب لتوسيط الفيديو.

ظهور تشويش بالشاشة.

◆ أنت تعرض فرضاً مسجلأً بنظام الوان يختلف عن نظام التلفزيون الخاص بك.

◆ إشارة الفيديو من المكون الخارجي محمية ضد النسخ.

◆ اضبط درجة الوضوح التي يقبل التلفزيون الخاص بك.

القناة غير موجودة أو مخزنة.

◆ راجع توصيل الهوائي.

لا يوجد صوت.

◆ قم بتوسيط توصيات الصوت بإحكام.

◆ ضبط مصدر الإدخال على مكبر الصوت أو التوصيلة بمكبر الصوت غير صحيحة.

◆ الوحدة في وضع البحث أو العرض البطيء أو التوقف مؤقتاً.

وحدة التحكم عن بعد لا تعمل بشكل صحيح.

◆ وحدة التحكم عن بعد غير موجهة نحو المستشعر بالوحدة.

◆ وحدة التحكم عن بعد بعيدة جدًا عن الوحدة.

◆ توجد عوائق في المسار بين وحدة التحكم عن بعد والوحدة.

◆ نفاذ بطارية وحدة التحكم عن بعد.

العرض

الوحدة لا تبدأ العرض.

◆ أدخل فرضاً قابلاً للعرض. (راجع نوع الفرنس، ونظام الألوان، والرمز الإقليمي).

◆ ضع الفرنس بحيث تكون جهة التشغيل نحو الأسفل.

◆ ضع الفرنس على صينية الفرنس بشكل صحيح داخل المؤشر.

◆ نظف الفرنس.

◆ قم بـالبالغ وظيفة التصنيف أو غير مستوى التصنيف.

لا يمكن عرض الفرنس المسجل باستخدام هذه الوحدة على مشغل آخر.

◆ قم بـانهاء الفرنس.

◆ راجع توازن الفرنس مع المشغل الآخر.

◆ ضع الفرنس في علبة الفرنس بشكل صحيح داخل المؤشر.

◆ الأفراد المسجلة مع مواد محمية ضد النسخ بعد مرأة واحدة لا يمكن عرضها على مشغلات أخرى.

لا يمكن تغيير الزاوية.

◆ لم تسجل زوايا متعددة على الفرنس الذي يتم عرضه.

◆ لا يمكن تغيير الزاوية للعناوين المسجلة بواسطة هذه الوحدة.

لغة الترجمة لا يمكن تغييرها أو إيقافها.

◆ لم تسجل أي ترجمة على الفيديو الذي يتم عرضه.

◆ لا يمكن تغيير الترجمة للعناوين المسجلة بواسطة هذه الوحدة.

لا يمكن عرض ملفات .MP3/WMA/JPEG/DivX

◆ الملفات غير مسجلة بتنسيق تستطيع الوحدة عرضه.

◆ الوحدة لا تدعم نظام تغيير ملفات الأفلام DivX.

◆ درجة الوضوح أعلى من تلك التي تدعمها الوحدة.

إعادة ضبط الوحدة

إن لاحظت أيًّا من الأعراض التالية.

- الوحدة موصولة بالتيار، ولكن التيار لا يشغل الوحدة.
- شاشة اللوحة الأمامية لا تعمل.
- الوحدة لا تستقبل ينكل صحيح.
- يمكنك إعادة ضبط الوحدة كالتالي.

- اضغط زر POWER واستمر في الضغط لمدة 5 ثوان على الأقل. هذا سيجبر الوحدة على أن توقف التشغيل ثم تعيد التشغيل.
- أفصل سلك التيار، انتظر لمدة 5 ثوان على الأقل، ثم أوصله ثانية.

لا يمكن التسجيل أو التسجيل يتم بشكل غير صحيح.

- ◆ تتفق من المساحة المتبقية على القرص.
- ◆ تأكَّد أن المصدر الذي تحاول التسجيل منه غير محمي ضد النسخ.
- ◆ احتفظ اقطعان التيار أثناء التسجيل.
- ◆ استخدم قرصاً يتنسق ووضع VR بالنسبة للمواد المحمية ضد النسخ بعد مرَّة واحدة.

لا ينجح التسجيل بالمؤقت.

- ◆ الساعة غير مضبوطة على الوقت الصحيح.
- ◆ زمن البدء المحدد للتسجيل بالمؤقت قد مضى.
- ◆ قد يكون هناك تداخل بين عملية تسجيل بالمؤقت، وفي هذه الحالة يعمل التسجيل المحدد مسبقاً بالكامل.
- ◆ عند ضبط قناة التسجيل، تأكَّد من ضبط الموقف الداخلي للوحدة، وليس الموقف الداخلي للتلفزيون.

تسجيل صوت الستريو أو العرض غير متواجد.

- ◆ التلفزيون غير متواجد مع صوت الستريو.
- ◆ البرنامج الذي يتم بثه ليس في صيغة ستريو.
- ◆ منفذ إخراج A/V على الوحدة غير موصولة بمنفذ إدخال A/V بالتلفزيون.

HDMI

جهاز HDMI المتصل لا يعرض أي صورة.

- ◆ حاول فصل كبل HDMI ثم أعد توصيله.
- ◆ حاول فصل جهاز HDMI عن التيار ثم إعادة.
- ◆ إدخال الفيديو للجهاز المتصل تم ضبطه بشكل صحيح لهذه الوحدة.
- ◆ كبل HDMI الذي تستخدمه متواافق مع HDMI بالكامل. استخدام كبل غير قياسي قد يؤدي إلى عدم ظهور صورة.
- ◆ ليست كل أجهزة DVI المتواقة مع HDCP تعمل مع هذه الوحدة.

جهاز HDMI المتصل لا يخرج أي أصوات.

- ◆ بعض الأجهزة المتواقة مع HDMI لا تخرج أصوات (راجع الدليل المصاحب للجهاز المتصل).
- ◆ إن لم يكن التلفاز قادرًا على التعامل مع التردد التنموي ٩٦ كيلوهرتز، اضبط خيار [Sampling] على [٤٨ kHz]. على قائمة الإعداد، بعد إبراء الخيار، ستحوّل هذه الوحدة تلقائياً أي إشارات ٩٦ كيلوهرتز إلى ٤٨ كيلوهرتز بحيث يستطع النظام فك تشفيرها.
- ◆ إن لم يكن التلفزيون مزوداً بجهاز فك شفرة Dolby Digital [Digital Dolby Digital] على [PCM] في قائمة الإعداد.
- ◆ إن لم يكن التلفزيون مزوداً بجهاز فك شفرة DTS، اضبط الخيار [DTS] على [OFF] في قائمة الإعداد. للاستماع بصوت محيطي DTS متعدد القنوات، يلزمك توصيل الوحدة بجهاز استقبال DTS متواافق عن طريق أحد مخرجات الصوت الرقمي بالوحدة.

المواصفات