



الطراز : HT903TA (HT903TA-A0، SH93TA-S/C/W)



Easy LG TV Control



HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



### ميزات فريدة

#### تدريج HD كاملة (1080p)

عرض جودة صورة HD مع إعداد بسيط.

#### إعداد 5.1ch ez

الاستماع للصوت من التلفاز و DVD و جهاز رقمي مع وضع 5.1ch نشط.

[انتقل إلى صفحة 10](#)

[انتقل إلى صفحة 15](#)

### تسجيل مباشر

### Portable In

يسجل الموسيقى من CD إلى مشغل USB.

الاستماع للموسيقى من المشغل المحمول أو الكمبيوتر الدفتري أو الخ... (MP3)

[انتقل إلى صفحة 17](#)

[انتقل إلى صفحة 17](#)

P/NO : MFL57236569

## احتياطات السلامة

**تنبيه:** يجب عدم تعريض الجهاز للماء (المتساقط أو المتأثر)، وعدم وضع أية أشياء مماثلة بالسوائل كأواني الзорور، على الجهاز.

**تنبيه بخصوص سلك التيار الكهربائي:**  
يوصى بوضع معظم الأجهزة على دائرة مخصصة؛

يعنى وجود دائرة ذات منفذ واحد لا تزود سوى هذا الجهاز فقط بالطاقة وليس بها أية منافذ إضافية أو دوائر فرعية.

راجع صفحة المواصفات الواردة في دليل المالك زيادة في التأكيد.  
لا تتحمل منافذ التيار بالحاطط فوق طاقتها. منافذ التيار بالحاطط التي تحمل فوق طاقتها أو منافذ التيار بالحاطط أو أسلاك

الاستقطالية المفتوكة أو الثالثة، أو أسلاك الطاقة البالية أو عوازل الأسلاك الثالثة أو المترورة تُعتبر مصادر خطر.

قد ينجم عن أي من هذه الحالات صدمة كهربائية أو حريقاً. قد على فترات متقطعة بفحص سلك الجهاز الموجود لديك وإذا

اتضجع من شكله أنه تالف أو فاقد. قم بتنزعه من القابس وتوقف عن استخدام الجهاز وأجعل أخصائي صيانة معتمد يقوم

بنقله السلك بقطعة غير مصبوطة.

قد ينجم عن أي من هذه الحالات صدمة كهربائية أو حريقاً. قد على فترات متقطعة بفحص سلك الجهاز الموجود لديك وإذا

اتضجع من شكله أنه تالف أو فاقد. قم بتنزعه من القابس وتوقف عن استخدام الجهاز وأجعل أخصائي صيانة معتمد يقوم

بنقله السلك بقطعة غير مصبوطة.

لفصل الطاقة من مصدر الطاقة الرئيسي، اسحب للخارج قابس سلك المصدر الرئيسي. عند تركيب الجهاز، تأكد من

سهولة الوصول إلى القابس.

**تنبيه**



**خطر التعرض لصدمة كهربائية  
منوع الفتح**



**تنبيه:** للتقليل من خطر التعرض لصدمة كهربائية، لا تقم بفك الغطاء (أو الجزء الخلفي) لا توجد أجزاء داخلية يمكن للمستخدم صيانتها. يجب الاستعانة بموظفي الصيانة المختصين القيام بالصيانة.

يهدف رمز الفلاش المضيء هنا - والمحظى على رأس سهم وال موجود بداخل مثلث متساوي الأضلاع  
- إلى تنبيه المستخدم إلى وجود جهد كهربائي خطير بدون مادة معزولة داخل الصندوق الحاوي للمنتج، وهو ما يكفي لتشكيل خطير يبني بحوت صدمة كهربائية لأي شخص.

تهدف علامة التعجب الموجودة بداخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم بوجود تعليمات تشغيل  
وصيانة (خدمة) هامة ضمن التعليمات المرفقة مع هذا المنتج.



**تحذير:** لتجنب خطير حوت حريق أو صدمة كهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

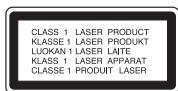
**تحذير:** لا تقم بتركيب هذا الجهاز داخل مكان ضيق كفزانة تكتب أو أي قطعة أثاث مماثل لها.

**تنبيه:** لا تنسى أبداً عن فتحات التهوية.

**قم بتركيب الجهاز وفقاً لتعليمات الجهة المصنعة.**



تهدف المنافذ والفتحات الموجودة بالهيكل الخارجي إلى توفير التهوية وضمان  
تنفيع بيد المنتج وحمايته من المخونة الزائنة. يجب ألا تنسى هذه الفتحات مطلقاً بوضع المنتج على السرير أو الإريكة أو  
البساط أو غير ذلك من الأسطح المشابهة. يجب عدم وضع هذا المنتج في حيز مدمج مثل خزانة الكتب أو الأرفف إلا في  
حالة توفر تهوية جيدة أو الالتزام بتعليمات الجهة المصنعة.



**تنبيه:** يستخدم هذا المنتج أحد أنظمة الليزر.

لضمان الاستخدام السليم لهذا المنتج، يرجى قراءة دليل  
المستخدم بعناية والانتباه به إلى الرجوع إليه مستقبلاً.

إذا احتاجت الورقة إلى الصيانة، فاصل بمركز خدمة معتمد.

قد ينبع عن استخدام مقاييس التحكم أو أدوات الضبط أو الإجراءات غير  
المحددة هنا إلى العرض إلى إشعاع خطير.

لتتجنب التعرض المباشر لشعاع الليزر، لا تحاول فتح الصندوق الحاوي للمنتج.

تصدر شعاع ليزر مرمي ضد قبة.

لا تحدق في شعاع الليزر.

# مرحباً بك في جهاز استقبال DVD الجديد

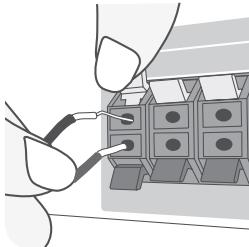
المحتويات



## ما هي وظيفة SIMPLINK؟

- يتم التحكم في بعض وظائف هذه الوحدة باستخدام جهاز التحكم في التلفاز عن بعد ويتم توصيل تلفاز LG المزود بوظيفة SIMPLINK من خلال وصلة HDMI.
- تشنل الوظائف التي يتم التحكم فيها باستخدام جهاز التحكم في تلفزيون LG عن بعد على التشغيل والإيقاف المؤقت والمسح والتجازر والإيقاف وإيقاف التشغيل وغير ذلك.
  - راجع دليل مالك التلفاز الحصول على التفاصيل المتعلقة بوظيفة SIMPLINK.
  - يتميز تلفزيون LG المزود بوظيفة SIMPLINK بالشعار الموضح أعلاه.
  - استخدم إصدار كابل أعلى من كابل HDMI شدة 1.2 أمبير.

4	الإعداد
5-6	توصيل الوحدة بالنظام المركزي.
7	جهاز التحكم عن بعد.
8	الرئيسية
9	الإعدادات الأولية للغة العرض على الشاشة
9	الإعدادات الأولية لرموز المناطق.
9-11	الوحدة الرئيسية
11	ضبط وضع الصوت.
12	عرض معلومات القرص على الشاشة
12-14	تشغيل أحد الأقراص أو الملفات
14	عرض ملفات الصور
15	الاستماع إلى الراديو
15	إعداد 5.1ch ez
16	الاستماع إلى الموسيقى من جهاز USB
17	سجل الموسيقى من CD إلى مشغل USB
17	الاستماع إلى الموسيقى من المشغل المحمول
18	رموز اللغة
18	رموز المنطقة
19	استكشاف المشكلات وإصلاحها
20	أنواع الأقراص القابلة للتشغيل
21	المواصفات



قم بتوصيل الطرف الأحمر في كل سلك بالمنافذ الطرفية المميزة بعلامة زائد (+) والطرف الأسود بالمنافذ الطرفية المميزة بعلامة السالب (-).

- 3 توصيل الأسلاك بمكبرات الصوت.**  
قم بتوصيل الطرف الآخر في كل سلك بمكبر الصوت الملائم حسب التغيير اللوني:

الموضع	مكبر الصوت	اللون
خلفك على يمينك.	الخلفي	رمادي
خلفك على يسارك.	الخلفي	أزرق
فوق الشاشة، أمامك مباشرة.	الأوسط	أخضر
	مكبر الصوت الفرعي	برتقالي
أمامك، في يمين الشاشة.	الأمامي	أحمر
أمامك، في يسار الشاشة.	الأمامي	أبيض

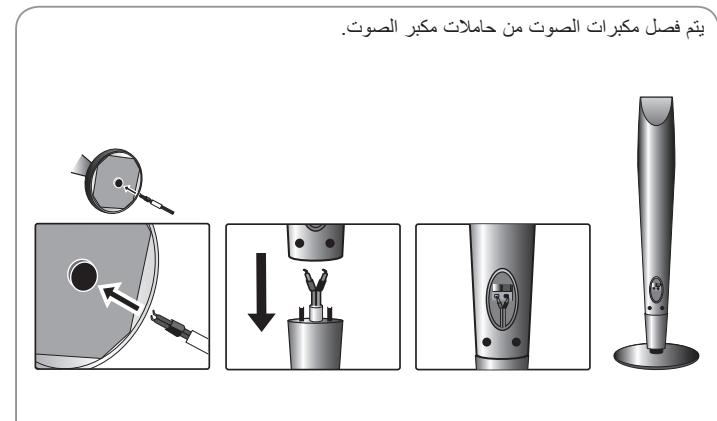
لتوصيل الكابل بمكبرات الصوت، اضغط على كل وسادة اللمس البلاستيكية لفتح منفذ التوصيل الطرفية الموجودة في قاعدة كل مكبر صوت.  
أدخل السلك وأطلق وسادة اللمس.

#### تنبه لما يلي:

تنبيه للتأكد من عدم وضع الأطفال أيديهم أو أي أشياء في فتحة مكبر الصوت.\*  
\*فتحة مكبر الصوت: هي عبارة عن ممر لصوت جهير وفير في خزانة مكبر الصوت (الصندوق الحاوي له).  
لا تثبت كابلات مكبر الصوت في الفتحة الموجودة بمكبرات الصوت.



يتم فصل مكبرات الصوت من حاملات مكبر الصوت.



#### تركيب مكبرات الصوت

- 1 اسحب سلك مكبر الصوت عبر الفتحة الموجودة في مكبر الصوت.**  
**2 قم بتوصيل مكبرات الصوت بقوام تثبيت مكبر الصوت عن طريق إدارة المسamar.**

#### توصيل مكبر الصوت بجهاز استقبال DVD

- 1 ستحصل على ست كابلات لمكبر الصوت.**  
يتميز كل كابل منها بأكواود ملونة بواسطة مجموعة من الأشرطة ذات الألوان نفسها في الجانب الخلفي من جهاز استقبال DVD.  
مكبرات الصوت ستة بجهاز استقبال DVD.

- 2 توصيل الأسلاك بجهاز استقبال DVD**  
قم بملائمة كل سلك ذي مجموعة أشرطة ملونة بمنفذ طرفى للوصلة ذات الألوان نفسها في الجانب الخلفي من جهاز استقبال DVD، اضغط على كل وسادة لمس بلاستيكية لفتح منفذ التوصيل الطرفى.  
لتوصيل الكابل بجهاز استقبال DVD، اضغط على كل وسادة لمس بلاستيكية لفتح منفذ التوصيل الطرفى.  
أدخل السلك وأطلق وسادة اللمس.

## توصيل الوحدة بالنظام المركزي

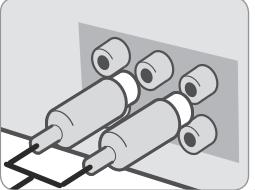
قم بتوصيل المقابس الموجودة في الوحدة وجهاز التلفاز الخاص بك (مشغل DVD أو الجهاز الرقمي أو غير ذلك) باستخدام الكابلات.

1

### توصيل دخل الصوت

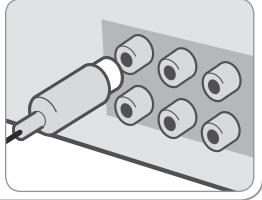
تحتوي مقابس الصوت الوحدة على أковاد ملونة (أحمراء للصوت في الجهة اليمنى وبيضاء للصوت في الجهة اليسرى).

إذا كان تلفزيونك يدخل واحد للصوت (أحادي)، فقم بتوصيله بمقابس الصوت الأيسر (ال أبيض ) الموجود في الوحدة.



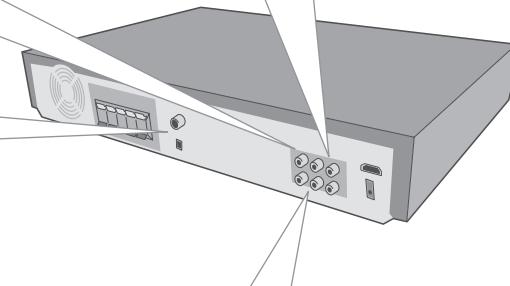
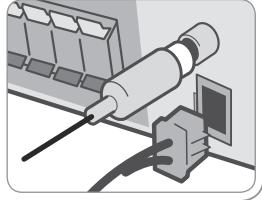
### توصيل خرج الفيديو

قم بتوصيل مقابس VIDEO OUTPUT (MONITOR)  
خرج الفيديو) الموجود في الوحدة  
بمقابس الإدخال المتناظرة في التلفاز  
باستخدام كابل Video.



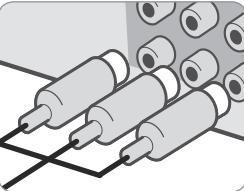
### توصيل AM/FM

- قم بتوصيل هوائي AM الدائري  
بجهاز استقبال DVD.  
- قم بتوصيل هوائي FM  
سيكون الاستقبال في أفضل حالاته عندما  
ما يكون نهايتي هوائي المفتوختين في  
خط مستقيم وفي خط أفقي.



### توصيل مكونات الفيديو

قم بتوصيل مقابس COMPONENT VIDEO (PROGRESSIVE SCAN) OUTPUT (خرج المكون / المسح التزادي)  
الموجود في الوحدة بمقابس الإدخال  
المتناظرة في التلفاز باستخدام كابل Y .PB PR



2 قم بتوصيل كابل الطاقة بمصدر الطاقة.

## توصيل الوحدة بالنظام المركزي

### توصيل الوحدة بالنظام المركزي – يمكنك فعل المزيد

#### ضبط الدقة

يمكنك تغيير دقة مكون الفيديو وخرج HDMI. لتغيير الدقة باستخدام قائمة الإعداد كي يتم تحديد الدقة المطلوبة –

.480i (576i)، 480p(576p)، 720p، 1080i، 1080p،

#### الدقة المتوفرة حسب التوصيل

[HDMI OUT]: أوتوماتيكي أو 1080i و 1080p و 720p و 480p (أو 576p)

[COMPONENT VIDEO OUT] (خرج مكونات الفيديو): 480p (أو 576i و 480i) (أو 576p) [VIDEO OUT] (خرج الفيديو): 480i (أو 576i)

#### ملاحظات على توصيل خرج HDMI Out

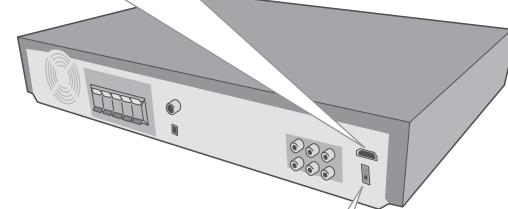
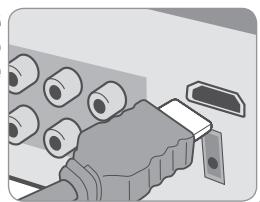
- إذا لم يقبل التلفاز ضبط الدقة الذي قمت به، تظهر صورة غير طبيعية على الشاشة. برجاء قراءة دليل المالك الخاص بالتلفاز واضبط الدقة التي يمكن أن يقبلها التلفاز.
- استخدم كابل HDMI في حدود 5 أمتار.
- إذا لم يتم عرض شريط مستوى الصوت على شاشة التلفاز عندما تحدد Simplink على وضع إيقاف التشغيل بالتلفاز، فأعد تشغيل الوحدة.

#### الاستماع بالصوت الصادر من مصدر خارجي

يمكنك التمتع بالصوت الصادر من مصدر خارجي خلال الوحدة الخاصة بك. اضغط بشكل متكرر على INPUT (الدخول) لتحديد مصدر الإدخال المطلوب. - USB, PORTABLE, AUX OPT, AUX

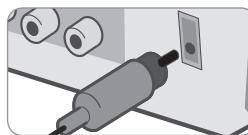
#### توصيل خرج HDMI Out

قم بتوصيل مقبس HDMI OUTPUT الموجود بالوحدة بمقبس دخل HDMI الموجود بتلزيزبون. يتوافق مع HDMI باستخدام كابل HDMI.



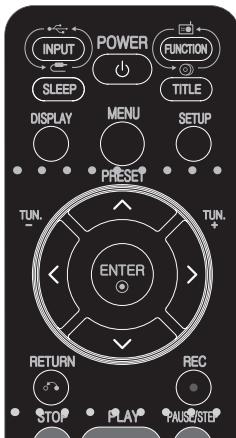
#### توصيل دخل الصوت الرقمي

صل قابس OPTICAL IN (دخل البصريات) إلى خرج البصريات في التلفاز (أو الجهاز الرقمي).



## جهاز التحكم عن بعد

1



2



3



4



5



- VOLUME (الموارن):** (درجة الصوت) : لضبط مستوى الصوت.
- EQ (الموازن):** يمكنك الاختيار بين 6 اوضاع (او 7 اوضاع) صوت ثابتة.
- VSM (VSM):** اضغط على VSM لضبط صوت Dolby Pro Logic II أو الصوت الظاهري VIRTUAL.
- REPEAT (تكرار):** يكرر الفصل أو المسار أو العنوان أو الكل.
- SUBTITLE (الترجمة):** أثناء التشغيل، يؤدي الضغط على SUBTITLE (الترجمة) بصورة متكررة إلى اختيار لغة الترجمة المطلوبة.
- أزرار الأرقام 0-9:** لاختيار الخيارات المرفقة في القائمة.
- PROG./MEMO.** (مسح): يزيل رقم المسار الموجود في قائمة Program (البرنامج).
- FUNCTION (الوظيفة):** تحدد الوظيفة (DVD/CD, FM, AM) إذا كان عنوان DVD الحالي يحتوي على قائمة، فستظهر قائمة العنوان على الشاشة. أو ستنهر قائمة القرص.
- DISPLAY (شاشة العرض):** يصل إلى عرض المعلومات على الشاشة.
- TITLE (عنوان):** إذا كان عنوان DVD الحالي يحتوي على قائمة القرص.
- POWER (طاقة):** لتشغيل أو إيقاف تشغيل الوحدة.
- SLEEP (النوم):** لوقف النظام كي يتوقف تشغيله تلقائياً عند وقت محدد.
- FUNCTION (الوظيفة):** تحدد الوظيفة (DVD/CD, FM, AM) إذا كان عنوان DVD الحالي يحتوي على قائمة، فستظهر قائمة العنوان على الشاشة. أو ستنهر قائمة القرص.
- MENU (القائمة):** يصل إلى قائمة القرص DVD.
- SETUP (إعداد):** للوصول إلى قائمة الإعداد أو حذفها

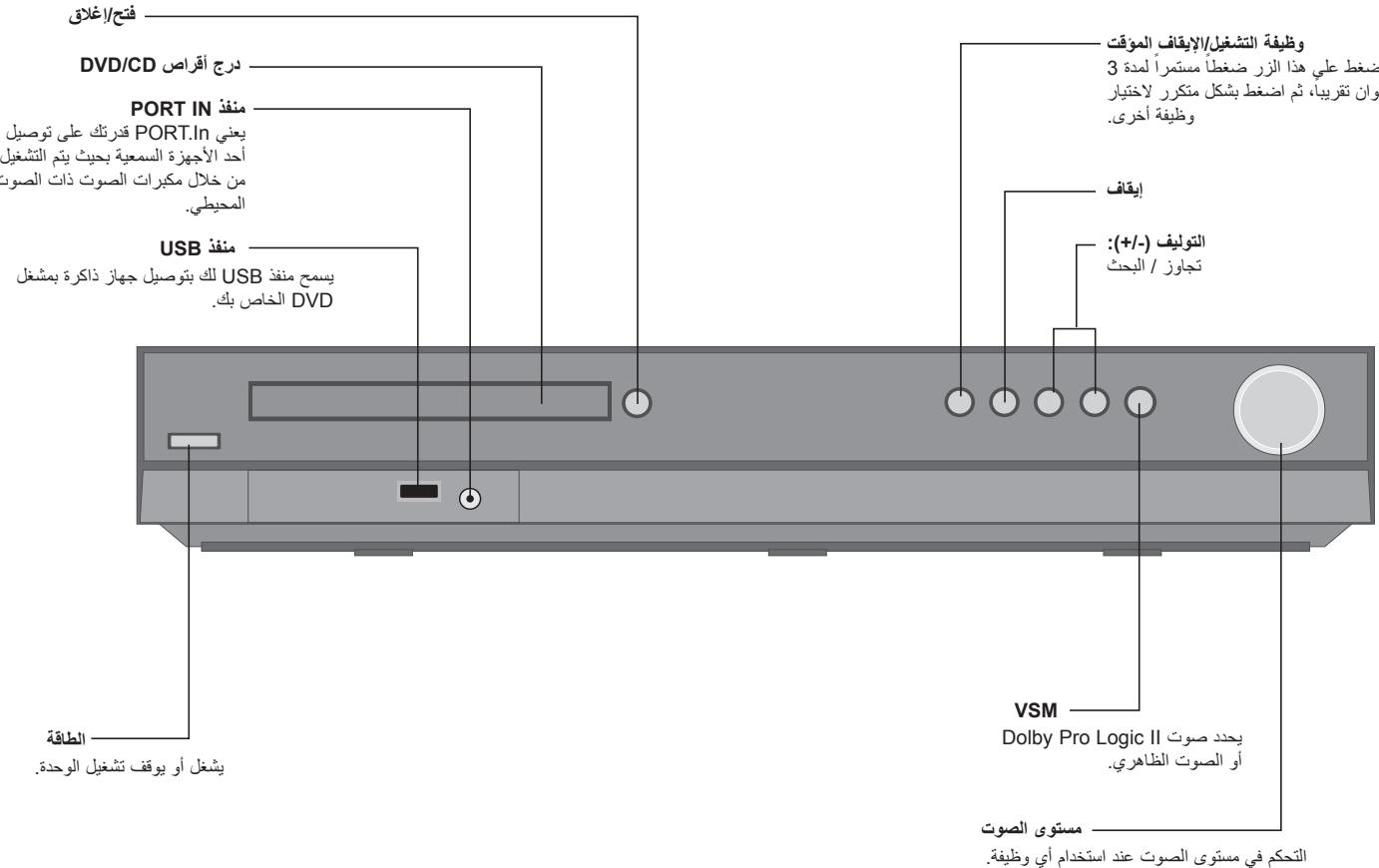
### وضع البطارية في وحدة التحكم

تأكد من تطابق علامة + (إلا) و - (سلب) الموجودتين على البطارية مع العلائين الموجودتين في وحدة التحكم عن بعد.

### التحكم في جهاز التلفزيون

يمكنك التحكم في مستوى الصوت ومصدر الإدخال ومقاتل الطاقة الخاص بجهاز تلفزيون LG أياً. اسْتَرِّ في الضغط على مفاتيح الطاقة POWER (النفاذ) واضغط على زر PR (+/-) (القناة) بشكل متكرر حتى يتم تشغيل أو إيقاف تشغيل التلفاز.

## الوحدة الرئيسية





ضبط الإعدادات	
في وحدة التحكم عن بعد	
<b>SETUP</b> (الإعدادات)	1 قائمة إعداد الشاشة:
▲ ▼	2 تحديد خيار مطلوب في المستوى الأول:
▶	3 الانتقال إلى المستوى الثاني:
▲ ▼	4 تحديد خيار مطلوب في المستوى الثاني:
▶	5 الانتقال إلى المستوى الثالث:
◀ ▶ و <b>ENTER</b> (إدخال)	6 تغيير الإعداد:

## ضبط الإعدادات – يمكنك فعل المزيد

### ضبط إعدادات اللغة

**OSD** (العرض على الشاشة) – حدد لغة قائمة **Setup** (الإعدادات) والعرض على الشاشة.  
يعرض «» على الشاشة أو علامة الخطأ الأخرى عند تغيير **OSD**.  
أعد تشغيل الوحدة

- غير الوظيفة
- أصل جهاز USB وصله.

صوت/ترجمة/قائمة القرص – حدد لغة القائمة/الصوت/الترجمة.  
[Original] (الأصلية) : تشير إلى اللغة الأصلية التي تم تسجيل القرص بها.  
[Others] (عناصر أخرى) : لتحديد لغة أخرى، اضغط على الأزرار الرقمية ثم اضغط على **ENTER** لإدخال الرقم المتناثل المكون من أربعة أعداد وفقاً لقائمة كود اللغة الموجدة في الفصل المرجعي (انظر صفحة 18). في حالة حدوث خطأ قبل الضغط على **ENTER** (إدخال)، اضغط **CLEAR** (مسح).  
[OFF] (إيقاف التشغيل) (من أجل ترجمة القرص): إيقاف تشغيل الترجمة.

## الإعدادات الأولية للغة العرض على الشاشة

قبل استخدام الوحدة لأول مرة لضبط لغة **OSD** الأولية.

في وحدة التحكم عن بعد	
<b>POWER</b> (طاقة)	1 شغل الطاقة: يظهر إطار عرض قائمة اللغات
◀ ▶ ▴ ▷	2 اختيار اللغة:
<b>ENTER</b> (إدخال)	3 اضغط:
◀ ▶ و <b>ENTER</b> (إدخال)	4 لتأكيد الاختيار، اضغط:

## الإعدادات الأولية لرموز المناطق

بعد إعدادات المصنع، لضبط رموز المناطق، اتبع المذكور أدناه.

في وحدة التحكم عن بعد	
<b>SETUP</b> (إعدادات)	1 قائمة إعداد العرض:
◀ ▷	2 اختر قائمة <b>LOCK</b> (تأمين) في المستوى الأول:
▶	3 انقل للمستوى الثاني: تظهر رموز المناطق النشطة في المستوى الثاني.
▶	4 انقل للمستوى الثالث:
◀ ▶ و <b>ENTER</b> (إدخال)	5 أدخل كلمة السر الجديدة ثم اضغط:
◀ ▶ و <b>ENTER</b> (إدخال)	6 راجع كلمة السر الجديدة التي تم إدخالها ثم اضغط:
◀ ▶ و <b>ENTER</b> (إدخال)	7 اختر رمزاً للمنطقة الجغرافية: بعد الاختيار، س يتم تنشيط Rating (التصنيف) و Password (كلمة السر). (الصفحة 18)
<b>ENTER</b> (إدخال)	8 لتأكيد الاختيار، اضغط:

## ضبط إعدادات العرض

نسبة عرض التلفاز إلى ارتفاعه – حدد مظهر الشاشة الذي سيتم استخدامها وفقاً لشكل شاشة التلفاز الخاص بك.  
[4:3]: حدد عند توسيع جهاز تلفزيون نسبة عرضه للصورة هي النسبة القياسية 4:3.

[16:9]: حدد عند توسيع جهاز تلفزيون نسبة عرضه 16:9.

وضع العرض – إذا حدثت 4:3، فإنك ستحتاج إلى تحديد الطريقة التي ترغب أن يتم بها عرض برامج الشاشة والأفلام في شاشة التلفاز الخاص بك.

[Letterbox]: يعرض صورة شاشة عريضة مع وجود أشرطة سوداء في الجزء العلوي والسفلي من الشاشة.

[PanScan]: يملاً ذلك الشاشة الكاملة 4:3 مع اقصاص الصورة حسبما يلزم.

دقة الفيديو – استخدم ▲ لتحديد الدقة المطلوب، ثم اضغط على ENTER (إدخال) لتأكيد الاختيار.  
يمكنك ضبط دقة عرض فيديو 1080 بيب للاستمتاع بجودة الصورة الكاملة (HD). (تربيح HD كاملة)

ينشير الرقم الموجود في 480p (أو 576p) و 1080p و 720p و 1080i إلى عدد خطوط الفيديو.  
ينشير "i" و "D" إلى المصي المتداخل والترايبي على التوالي.

[Auto] (أوتوماتيكي): إذا تم توسيع مقبس HDMI الخاص بأجهزة التلفاز التي توفر عرض المعلومات  
(EDID)، يحدد أوتوماتيكياً أفضل دقة تناسب التلفاز الذي تم توسيعه 1080p أو 1080i أو 720p أو 480p (أو 576p)). (التوسيع فقط)

[1080p]: يخرج 1080 خطوط من الفيديو الترايبي. (التوسيع فقط HDMI فقط)

[1080i]: يخرج 1080 خطوط من الفيديو المتداخل. (التوسيع فقط HDMI فقط)

[720p]: يخرج 720 خطوط من الفيديو الترايبي. (التوسيع فقط HDMI فقط)

[480p] (أو 576i): يخرج 480p (أو 576i) خطوطاً من الفيديو الترايبي.

[480i] (أو 576i): يخرج 480 (أو 576) خطوط من الفيديو المتداخل.

ملاحظات على دقة الفيديو

• لا تتوفر سوى الدقة التي يدعمها جهاز التلفاز.

• قد لا تعمل بعض نفاثات خرج HDMI ويتوقف ذلك على جهاز التلفاز الخاص بك.

• إذا لم يقبل التلفاز ضبط الدقة الذي قمت به، ظهر صورة غير طبيعية على الشاشة.

برفاء قراءة دليل مالك التلفاز واصبِط الدقة التي يمكن أن يقبلها التلفاز.

• إذا تم توسيع مقبس HDMI الخاص بأجهزة التلفاز التي توفر عرض المعلومات (EDID)، فسيتعذر عليك تحديد النقاط التي لا يقبلها التلفاز.

• إذا لم تظهر الصورة على الشاشة، فغير مصدر إدخال التلفاز.

• إن أوقفت تشغيل التلفزيون أو فصلت كبل HDMI عن التيار أثناء العرض، سيتوقف العرض مؤقتاً. عليك النقر على زر العرض لتبدأ العرض ثانية. بالنسبة لبعض أجهزة التلفزيون، حينما تغير وضع التلفزيون، قد تحدث بعض الحالات المحددة أعلاه.

## ضبط إعدادات الصوت

**إعداد مكبر الصوت 5.1** – يضبط قائمة إعداد مكبر الصوت 5.1 الخاص بخروج مضخم الصوت.

[Speaker]: أختر مكبر الصوت الذي تزيد ضبطه، فإن يمكنك تغيير هذه الإعدادات.  
[Size] (حجم): بما أن إعدادات مكبر الصوت ثابتة، فإن يمكنك تغيير هذه الإعدادات.  
[Volume] (مستوى الصوت): اضبط مستوى الإخراج لمكبر الصوت المحدد. 5-ديسيبل - 5ديسيبل ([Distance] (المسافة)): إذا وصلت مكبرات الصوت بمسقط DVD/CD، فإن ضبط المسافة يسمح لمكبرات الصوت معرفة المدى الذي يجب أن يقطعه الصوت للوصول إلى نقطة المسار المضبوطة. يسمح هذا للصوت الصادر من مكبر الصوت بالوصول إلى المستمع في نفس الوقت.  
اضغط ▶ / ▶ لضبط مسافة مكبر الصوت المحدد.

[Test] (الاختبار): اضغط على ▶ / ▶ لاختبار إشارات كل مكبر صوت.  
اضبط مستوى الصوت لمطابقة مستوى صوت إشارات الاختبار المحفوظة في النظام.

التحكم في النطاق الديناميكي (DRC) – يقوم بتوضيح الصوت عند خفض مستوى الصوت (Dolby Digital الرقمي). اضبطه على [On] (تشغيل) للحصول على هذا التأثير.  
Vocal – حدد [On] (تشغيل) لدمج قنوات karaoke في صوت الاستريو العادي.  
لا يتم تفعيل هذه الوظيفة إلا مع أقراص DVD متعددة القنوات.

**HD AV Sync** – قد يواجه التلفاز الرقمي أحياناً فترات تأخير بين الصورة والصوت.  
يمكنك تعويض ذلك إذا حدث عن طريق ضبط فترات تأخير في الصوت بحيث يتاخر فعلياً ظهور الصورة.  
ويسمى ذلك بـ زمامنة الصوت والصورة HD AV Sync.  
استخدم ▲ للتتمرير إلى أعلى وأسفل من خلال فترات تأخير والتي يمكنك ضبطها على أي قيمة بين 0 و 300 ملي ثانية.  
ستقاوم فترات تأخير وينتظر ذلك قناة التلفاز الرقمية التي تشاهدها.  
ستحتاج إلى إعادة ضبط مزامنة الصوت والمصورة HD AV Sync إذا قمت بتغيير القناة.



## ضبط إعدادات القفل

للوصول إلى خيارات القفل، يجب أن تدخل كلمة مرور مكونة من 4 أحرف. إذا لم تكن قد أدخلت كلمة المرور حتى الآن، فانت مطالب بإجراء ذلك. انزل الكلمة المرور المكونة من 4 حرف. قم بإدخاله مرة ثانية للتأكد من صحته. إذا ارتكبت أي خطأ أثناء إدخال الرقم، اضغط على CLEAR (مسح) لحذف الأعداد. يمكنك إعادة تعيين كلمة المرور إذا نسيتها. اضغط SETUP لعرض قائمة الإعداد. انزل '210499' واضغط على Enter. لقد تم مسح كلمة المرور الآن.

**التصنيف** – عدد مستوي التصنيف. كلما انخفض المستوى، كلما زادت دقة التصنيف. حدد [Unlock] (فتح القفل) لتعطيل التصنيف.

**كلمة المرور** – تضييق أو تغير كلمة المرور الخاصة بإعدادات القفل.

[جديدة]: انزل كلمة مرور جديدة مكونة من 4 أرقام باستخدام الأزرار الرقمية ثم اضغط على ENTER (إدخال).

[تغيير]: انزل كلمة المرور مرة أخرى للتأكد.

[انشاء]: انزل كلمة المرور الجديدة مررتان بعد إدخال كلمة المرور الحالية.

**رمز المنطقة** – حدد رمز لإحدى المناطق الجغرافية كمستوى لتصنيف التشغيل. ويحدد ذلك مقاييس المنطقة المستخدمة لتصنيف أفلام DVD التي يتم التحكم فيها بواسطة القفل العائلي. رامع «رموز المنطقة» في صفحة 18.

## ضبط الإعدادات الأخرى

**PBC (التحكم في التشغيل)** – توفر هذه الخاصية ميزات ملاحة خاصة والتي تتوفّر في بعض.

آخر [On] (تشغيل) لاستخدام هذه الخاصية.

**تسجيل (DivX®)** – إننا نوفر لك كود تسجيل خدمة VOD (الفيديو حسب الطلب) الذي يسمح لك باستئجار وشراء ملفات الفيديو باستخدام خدمة DivX® VOD .DivX® VOD لل Mizbiid من المعلومات، قم بزيارة [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

اضغط على ENTER عند تغيير الرمز [Select] (تحديد) ويمكنك روّيه كود التسجيل الخاص بالوحدة.

**Bit Rate (معدل البت)** – يمكنك ضبط جودة الملف المسجل.

## ضبط وضع الصوت

### Dolby Pro Logic II و VSM (VIRTUAL SOUND MATRIX)

يمكنك تجديد صوت Dolby Pro Logic II أو الصوت الظاهري. اضغط على VSM لاضبط الصوت الظاهري أو تعديل وضع الصوت بشكل متكرر. وضع [BYPASS]: يتم عرض البرنامج متعدد القنوات مع إشارات الصوت المحيطي وذلك حسب طريقة تسجيله.

#### مصدر قناة 2

وضع [PL II MOVIE] (الفيلم): يستخدم هذا الوضع مع عروض التلقيهizon السطري و كافة البرامج المستخدمة لتقنية دولبي المجمعة. والتنتجة هي اتجاه مجال صوت محسن يقترب من جودة صوت قناة 5.1 المفضلة. وضع [PL II MUSIC] (الموسيقى): وضع الموسيقى Music للاستخدام مع أي تسجيلات موسيقية ستريو. وضع [PL II MATRIX]: هذا الوضع هو نفسه وضع Music فيما عدا إيقاف تشغيل نظام تحsinن الاتجاه. كما يمكن استخدامه لإشارة الأحادية بجعلها تبدو «أكثر قوة». يمكن استخدام هذا الوضع أيضاً في أفلام السيارات، حيث يمكن أن يتسبّب تقلّب استقبال إشارة ستريو FM الضعيفة إلى تشويش إشارة الصوت المحسّن من مهازن فاك شفّرة نظام. إن العلاج الألّاخير لضياع استقبال إشارة ستريو FM الضعيفة هو تغيير الصوت إلى (Mono) أحادي. وضع الاستعراض [ON STAGE]: يبلّغ هذا الصوت قاعة حفل موسيقي وضع [VIRTUAL] (الصوت الظاهري): يقدم صوت Realtime 3D المضبوط تقنية مزودة بمصادر ستريو، ومحسنة لمكبرات الصوت الاستريو. يمكن للمستخدمين الاستمتاع بتغييرات صوت مجسم ظاهري رائعة باستخدام مشغلات الوسائط المتعددة الخاصة بهم.

#### مصدر قناة 5.1

وضع [VIRTUAL] (الصوت الظاهري): يقوم الصوت متعدد القنوات بتغيير الصوت المشغل في 5.1 إلى صوت ظاهري في 10.1 وإنذاك يشعرك بذلك تسمّع إلى الصوت في نفس الوقت من مكبرات الصوت اليمني واليسرى ومكبرات الصوت الوسطى.

### ضبط مجال صوتي مبرمج مسبقاً

يحتوي هذا النظام على عدد من المجالات الصوتية المحيطية المضبوطة مسبقاً.

حدد المجال الذي يحقق أفضل ملائمة للبرنامج الذي تشاهده عن طريق الضغط على EQ (الموازن) بشكل متكرر للتنتقل خلال الخيارات: NORMAL (عادي)، NATURAL (محايد)، AUTO EQ (موازن)، أوتوماتيكي (Classic)، CLASSIC (كلاسيكي)، POP، JAZZ، ROCK، CLASSIC (كلاسيكي)،

[AUTO EQ] (موازن أوتوماتيكي): لا يتم تشغيل EQ إلا في ملفات MP3/WMA التي تحتوي على المعلومات. (يتم تشغيل بطاقة ID3 Tag في الإصدار رقم 1 فقط). يتم تشغيل ملف WMA على المعالج العادي بغض النظر عن معلومات Tag.

## عرض معلومات القرص على الشاشة

في وحدة التحكم عن بعد	<b>DISPLAY</b> (شاشة العرض)
	▲ ▼
	◀ ▶
	<b>DISPLAY</b> (شاشة العرض)

- 1 اضغط على **DISPLAY** (شاشة العرض):
- 2 حدد أحد العناصر:
- 3 اضبط إعدادات قائمة شاشة العرض:
- 4 للعودة إلى الخروج:

## عرض معلومات القرص - يمكنك فعل المزيد

يمكنك تحديد أحد العناصر عن طريق الضغط على ▶ ▷ ◀ ◁



## الرمز المستخدم في هذا الدليل

جميع الأقراص والملفات المدرجة أدناه  
DVD±R/RW DVD وDVD المصاغة نهائياً

ملفات DivX

<b>MP3</b>	ملفات MP3
<b>WMA</b>	ملفات WMA
<b>ACD</b>	أقراص الصوت المضغوطة

## تشغيل أحد الأقراص أو الملفات

في وحدة التحكم عن بعد	
-	1 افتح صينية القرص: (في الوحدة: ▲)
-	2 أدخل قرصاً. (في الوحدة)
-	3 أغلق صينية القرص: (في الوحدة: ▲)
◀ ▶ ▷ ▸ ▲ ▼	4 اضبط إعدادات القائمة: أو حدد ملف من القائمة
PLAY ▶ STOP ■	5 ابدأ تشغيل القرص: 6 لإيقاف تشغيل القرص:

## تشغيل أحد الأقراص أو الملفات - يمكنك فعل المزيد

### DVD به قائمة

تحتوي معظم أقراص DVD على قائمة يتم تحميلها أولاً قبل بدء تشغيل الفيلم.  
يمكنك التنقل عبر هذه القائمة باستخدام ▶ ▷ ▸ ▵ ▹ لتحديد الاختيار المطلوب. اضغط على ENTER للاختيار.

### ALL

اضغط على SKIP (▶) (تجاوز) للانتقال إلى الفصل/المسار التالي.  
اضغط على SKIP (◀) (تجاوز) للرجوع إلى بداية الفصل/المسار الحالي.  
اضغط على SKIP (▷) (تجاوز) مرتين لفترة وجبرة للرجوع إلى الفصل/المسار السابق.

### إيقاف التشغيل مؤقتاً

اضغط على PAUSE/STEP (إيقاف مؤقت / خطوة) (II) لإيقاف التشغيل مؤقتاً.  
اضغط على PLAY (▶) (تشغيل) لمواصلة التشغيل.

### تشغيل صورة بصورة

اضغط على PAUSE/STEP (II) (إيقاف مؤقت / خطوة) بشكل متكرر لتشغيل صورة بصورة.

### التشغيل بشكل متكرر

اضغط على REPEAT (تكرار) بشكل متكرر لتحديد أحد العناصر ليتم تكراره. ستنتمي بشكل متكرر إعادة تشغيل العنوان أو الفصل أو المسار الحالي. للعودة إلى التشغيل العادي، اضغط على REPEAT (تكرار) لتحديد [OFF] (إيقاف التشغيل).



## التقديم السريع أو الترجع السريع ALL

اضغط على SCAN («» أو «») لتشغيل التقديم السريع أو الترجع السريع أثناء التشغيل.

يمكنك تغيير سرعة التشغيل المتنوعة عن طريق الضغط على SCAN (مسح) («» أو «») بشكل متكرر.

اضغط على PLAY (►) (تشغيل) لمتابعة التشغيل بالسرعة العادية.

## تحديد لغة الترجمة DviX DVD

أثناء التشغيل، اضغط على SUBTITLE (□) (الترجمة) بصورة متكررة لاختيار لغة الترجمة

المطلوبة.

## خفض سرعة التشغيل DVD

أثناء إيقاف التشغيل مؤقتاً، اضغط على SCAN («» أو «») لخفض سرعة التقديم أو الترجع.

يمكنك تغيير سرعة التشغيل المتنوعة عن طريق الضغط على SCAN (مسح) («» أو «») بشكل متكرر.

اضغط على PLAY (►) (تشغيل) لمتابعة التشغيل بالسرعة العادية.

## شاهد واستمع بمعدل سرعة 1.5 مرة WMA MP3 ACD DVD

اضغط على PLAY (تشغيل) عند وجود قرص DVD بالفعل قيد التشغيل مشاهدة قرص DVD والاستماع

إليه بعدل سرعة 1.5 مرة عن سرعة التشغيل العادية. يظهر ▶ في الركن العلوي الأيمن على

شاشة. اضغط على PLAY (تشغيل) للرجوع إلى سرعة التشغيل العادية.

## عرض قائمة Title (العنوان) DVD

اضغط على TITLE (العنوان) لعرض قائمة عناوين القرص؛ إذا كانت متاحة.

## عرض قائمة DVD DVD

اضغط على قائمة MENU (قائمة DVD) لعرض قائمة القرص إذا كانت متاحة.

## بدء التشغيل من الوقت المحدد DviX DVD

البحث عن نقطة البدء لكود الوقت الذي تم إدخاله. اضغط على DISPLAY (العرض) أثناء التشغيل وحدد

رمز الساعة الزمنية. أدخل وقت البدء المطلوب بالساعات وال دقائق والثاني واضغط على ENTER.

إذا أدخلت رقمًا خاطئًا، فاضغط على CLEAR للإدخال مرة أخرى.

## ذاكرة المشهد الأخير DVD

تقوم هذه الوحدة بحفظ المشهد الأخير من القرص الأخير الذي يتم عرضه.

ويبيق المشهد الآخر في الذاكرة حتى لو قمت بإخراج القرص من المشغل أو قمت بإيقاف تشغيل الوحدة

(وضع الاستعداد). إذا قمت بتحميل قرص تم حفظ المشهد به، فسيتم استدعاء هذا المشهد أو توماتيكياً.

## قرص مختلط أو محرك ذاكرة فلاش USB – DivX و MP3/WMA DviX

عند تشغيل أحد الأقراص أو محرك ذاكرة فلاش USB يحتوي على ملفات DivX و MP3 و WMA (jpeg) معاً، يمكنك تحديد أي قائمة من الملفات ترغب في تشغيلها عن طريق الضغط على TITLE ( العنوان).

### تغيير ضبط الحرف لعرض ترجمة DivX® بالشكل الصحيح DviX

إذا لم تظهر الترجمة بشكل سليم أثناء التشغيل، اضغط على SUBTITLE (ترجمة) باستمرار لمدة 3 ثوانٍ، ثم اضغط على TITLE (ترجمة) لاختيار رمز اللغة حتى تظهر الترجمة بشكل سليم.

### متطلبات ملف DviX DivX

يتوقف توقف قرص DivX مع هذا المشغل على القيد التالية:

- حجم الدقة المترافق: 800x600 (العرض × الارتفاع) بعكس
- توافق ترجمة أفلام DivX في حدود 45 حرفاً.
- إذا كان هناك رمزاً لا يمكن عرضه في ملف DivX، فسيظهر كعلامة «\_» على شاشة العرض.
- إذا زاد عدد إطارات الشاشة عن 30 في كل ثانية، فربما لا تعمل هذه الوحدة بشكل عادي.
- إذا لم يكن هناك فاصل بين بناء الصوت والفيديو في الملف المسجل، فسيتم إخراج الصوت أو الفيديو وليس كلاهما معاً.
- إذا كان اسم ملف الفيديو مختلفاً عن اسم ملف الترجمة، فربما لا تظهر الترجمة أثناء قراءة ملف DivX.
- امتدادات ملف: ".avi" و ".mpg" و "MPEG4" و ".mpeg".
- ملف ترجمة DivX القابل للتشغيل: SubRip (.srt / .txt)، SAMI (.smi)، SubStation Alpha (.ssa/.txt)، MicroDVD (.sub/.txt)، VobSub (.sub)، SubViewer 2.0 (.sub/.txt)، (TMPlayer(.txt)، DVD Subtitle System (.txt)، VobSub(.sub)، VobSub القابل للتشغيل: "31VX"، "MP43"، "DVIX5.xx"، "DVIX4.xx"، "DVIX3.xx" ، Codec تنسيق)، تنسيق الصوت القابل للتشغيل: "AC3" ، "WMA" ، "MP3" ، "PCM" ، "DTS" ، التردد العيني: ضمن 32-48 كيلو هرتز (MP3)، ضمن 48-24 كيلو هرتز (WMA)، معدل البت: في حدود 32-320 كيلو بت في الثانية (MP3)، في حدود 40-192 كيلو بت في الثانية (WMA)، DVD±R/RW: ISO 9660، CD-R/RW: الحد الأقصى للملفات/الأفراد: أقل من 999 (العدد الإجمالي من الملفات والمجلدات)



## عرض ملفات الصور

في وحدة التحكم عن بعد	
-	1 افتح صينية القرص: (في الوحدة: ▲)
-	2 أدخل قرصاً: (في الوحدة)
-	3 أغلق صينية القرص: (في الوحدة: ▲)
▲ ▼	4 حدد أحد ملفات الصور:
(الداخل) ENTER	5 اعرض الملف المحدد في عرض ملء الشاشة:
زر STOP (الإيقاف) ■	6 للرجوع إلى القائمة:

## عرض ملفات الصور- يمكنك فعل المزيد

### عرض ملفات الصور كشريحة عرض

استخدم ▶ ▷ لتمييز رمز (■) ثم اضغط على ENTER لبدء عرض الشريحة.  
يمكنك تغيير سرعة عرض الشريحة باستخدام ▶ عند تمييز الرمز (■).)

### التجاوز إلى الصورة التالية/السابقة

اضغط على SKIP (تجاوز) (▶▶ أو ◀◀) لعرض الصورة السابقة / التالية.  
قم بتدوير الصورة

استخدم ▶ ▷ لتدوير الصورة في الشاشة بالكامل.

### إيقاف عرض الشريحة مؤقتاً

اضغط على PAUSE/STEP (II) (إيقاف مؤقت/خطوة) لإيقاف عرض الشريحة مؤقتاً.  
اضغط على PLAY (▶) (تشغيل) لاستئناف عرض الشريحة.

### متطلب ملف الصور

- يقتصر ملف JPEG المتباقة مع هذه الوحدة على ما يلي:
- امتدادات الملف: "jpg"
- مقاس الصورة: يوصى بأقل من 2 ميجا بايت
- DVD±R/RW: ISO 9660
- الحد الأقصى للملفات/القرص: أقل من 999 (العدد الإجمالي من الملفات والمجلدات)

### إنشاء البرنامج الخاص بك WMA MP3 ACD

يمكنك تشغيل محتويات أحد الأقراص بالترتيب الذي تريده عن طريق تنظيم ترتيب ملفات الموسيقى في القرص. يتم مسح البرنامج عند إزالة القرص. حدد ملف الموسيقى المطلوب ثم اضغط على PROG./MEMO (البرمجة/الذاكرة) أو قم بتحديد "■" ثم اضغط على ENTER لإضافة ملف الموسيقى إلى قائمة البرنامج. لإضافة جميع ملفات الموسيقى الموجودة في القرص، حدد "■" ثم اضغط على ENTER. حدد أحد ملفات الموسيقى من قائمة البرنامج، حدد الملف الموسيقي الذي تريده مسحه ثم اضغط على CLEAR (مسح) أو حدد رمز "■" ثم اضغط على ENTER. لمسح جميع الملفات الموسيقية من قائمة البرنامج، حدد "■" ثم اضغط على ENTER.

### عرض معلومات الملف (ID3 TAG)

أثناء تشغيل ملف MP3 يحتوي على معلومات الملف، يمكنك عرض المعلومات عن طريق الضغط على DISPLAY (شاشة العرض).

### متطلب الملف الموسيقي

يقتصر توافق MP3/WMA مع هذه الوحدة على ما يلي:

- امتدادات الملف: ".wma" و ".mp3".
- التردد العيني: ضمن 32-48 كيلو هرتز (MP3)، ضمن 48-24 كيلو هرتز (WMA).
- معدل البت: ضمن 32-320 كيلو بت في الثانية (MP3)، ضمن 40-192 كيلو بت في الثانية (WMA).
- DVD±R/RW: ISO 9660
- CD-R/RW: تنسيق 999 (العدد الإجمالي من الملفات والمجلدات)

### شاشة التوقف

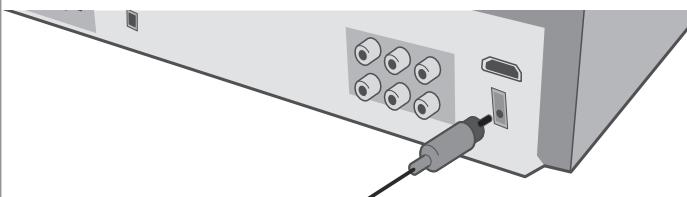
تظهر شاشة التوقف عندما تترك الوحدة في وضع Stop (الإيقاف) لمدة حوالي خمس دقائق.

### تحديد النظام

يجب عليك تحديد وضع النظام المناسب لنظام التليفزيون لديك. في حالة ظهور الرسالة "NO DISC" (لا يوجد قرص) في شاشة العرض، اضغط باستمرار على PAUSE/STEP (II) (إيقاف مؤقت/خطوة) لأكثر من خمس ثوان لتتمكن من اختيار نظام.

## إعداد 5.1ch ez

الاستماع للصوت من التلفاز و DVD و جهاز رقمي مع وضع 5.1ch نشط. حتى في وضع إيقاف التشغيل، إذا ضغطت على TV→HT SPK، فسيتم تشغيل الطاقة ويتم أوتوماتيكياً التحول إلى وضع AUX OPT.



في وحدة التحكم عن بعد	
-	1 مل IN OPTICAL (دخل البصريات) إلى خرج البصريات في التلفاز (أو الجهاز الرقمي).
TV→HT SPK	2 حدد <b>AUX OPT</b> : AUX OPT مباشرة لتحديد AUX OPT
-	3 استمع إلى صوت باستخدام مكبر الصوت 5.1ch : AUX OPT من 4 للخروج من INPUT (الوظيفة) أو FUNCTION (الوظيفة)

## الاستماع إلى الراديو

تأكد من توصيل كل من هوائي FM و AM.

في وحدة التحكم عن بعد	
(طاقة) POWER	1 قم بتشغيل الطاقة:
(الوظيفة) FUNCTION	2 حدد إما AM أو FM
(التوسيف) +/- TUN	3 حدد إحدى محطات الراديو:
(البرمجة/الذاكرة) PROG./MEMO.	4 لحفظ محطة راديو: سيظهر الرقم المضبوط مسبقاً في شاشة العرض
(▼ / ▲) PRESET	5 لتحديد حطة «محفظة»، انقر رقم الضبط المسبق: يمكن حفظ ما يصل إلى 50 محطة راديو.
(الضبط المسبق)	
(البرمجة/الذاكرة) PROG./MEMO.	6 للتأكيد، اضغط على:

## الاستماع إلى الراديو – أكثر مما يمكنك فعله

### البحث أوتوماتيكياً عن محطات الراديو

اضغط باستمرار على TUN/-.+ لما يزيد عن ثانية واحدة.

سيقوم الماوف بالمسح أوتوماتيكياً ويتوقف عندما يعثر على محطة الراديو.

اختر أحد أرقام الضبط المسبق لمحة الراديو.

يمكن اختيار رقم الضبط المسبق عند تخزين محطة راديو.

عندما يقوم المشغل أوتوماتيكياً بعرض رقم ضبط مسبق، اضغط على (▼ / ▲) PRESET (الضبط المسبق) لغيره. اضغط على PROG./MEMO. (البرمجة/الذاكرة) لحفظ الرقم المختار.

### حذف كل المحطات المحفوظة

استمر في الضغط على PROG./MEMO. لثانيتين تقريباً.

سيومن ERASE ALL (محو الكل) في شاشة جهاز استقبال DVD.

اضغط على PROG./MEMO. لمحو كل محطات الراديو المحفوظة.

### تحسين استقبال FM الضعيف

اضغط على زر التشغيل (PLAY (▶)) MONO/ST (أحادي/استريو).

سيؤدي ذلك إلى تغيير الماوف من صوت الاستريو إلى الصوت الأحادي وعادة ما يتم تحسين الاستقبال.

## الاستماع إلى الموسيقى من جهاز USB الخاص بك - يمكنك فعل المزيد

### أجهزة USB متوافقة

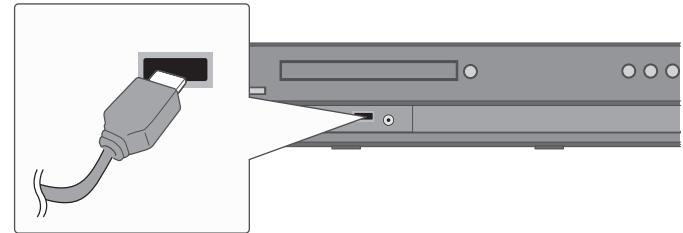
- لا يتم دعم الأجهزة التي تتطلب تثبيت برنامج إضافي عندما تقوم بتنصيبها بجهاز كمبيوتر.
- مشغل MP3: مشغل MP3 من نوع الفلاش.
- محرك ذاكرة الفلاش USB: الأجهزة التي تدعم USB2.0 أو USB1.1 أو USB1.0. (في حالة إدخال USB 2.0 في المشغل، إذا ما تم تشغيله بنفس السرعة مثل USB 1.1).

### متطلبات جهاز USB

- لا تخلع جهاز USB أثناء التشغيل.
- يجب عمل نسخة احتياطية لمنع ثأر البيانات.
- في حالة استخدام كابل استطالع USB أو لوحة توصيل USB ، قد لا تُعرف الوحدة على جهاز USB.
- لا يتم دعم الجهاز الذي يستخدم نظام ملفات NTFS. (لا يتم دعم سوى نظام ملفات FAT16/32 (FAT)).
- لا تدعم وظيفة USB لهذه الوحدة جميع أنواع أجهزة USB.
- لا يتم دعم الكاميرا الرقمية والهاتف المحمول.
- لا يتم دعم هذه الوحدة عندما يصل إجمالي عدد الملفات إلى 1000 ملفًا أو أكثر.
- إذا كان محرك جهاز USB اثنين أو أكثر، فيُبَطِّن عرض مجلد المحرك على الشاشة.
- إذا أردت الانتقال إلى القائمة السابقة بعد أن تختار مجلدًا، فاضغط RETURN (رجوع).

## الاستماع إلى الموسيقى من جهاز USB

تكمن ميزة توصيل مشغل USB محمول خلال منفذ USB الخاص بالنظام في أن جهاز USB يمكن التحكم فيه من النظام.



### في وحدة التحكم عن بعد

-	<b>1</b> قم بتوصيل جهاز USB بالوحدة باستخدام كابل USB (غير مزود) :
<b>INPUT (الدخول)</b>	<b>2</b> حدد وظيفة USB :
▲ ▼	<b>3</b> حدد ملف من القائمة:
▶	<b>4</b> ابدأ تشغيل الملف الموسيقي:
<b>FUNCTION (الوظيفة)</b>	<b>5</b> قبل فصل جهاز USB المحمول، قم بالتغيير إلى وظيفة من خلال الضغط على:
-	<b>6</b> أخلع جهاز USB :

## سجل الموسيقى من CD إلى مشغل USB

- في حالة تuder التسجيل باستخدام USB، ستظهر الرسالة "NO USB" ، "ERROR" ، "USB FULL" ، "NO REC" .
- سيتم حفظ الملف في مجلد REC\_CD بتنسيق "TRK-001.mp3".
- في حالة G-CD، أو DTS، ستتعدر تشغيل التسجيل باستخدام USB.
- في حالة تسجيل أكثر من 999 ملفاً في مجلد CD\_REC، ستظهر الرسالة "ERROR" (خطأ) في شاشة العرض.
- يتم ترقيم الملفات الجديدة بمتسلسل رقمي. وإذا كانت العدد الإجمالي للملفات أكثر من 999، قم بحذف البعض أو حفظ البعض في الكمبيوتر.
- لا يتيح دعم الفرنس الثابت الخارجي، أو قارئ البطاقات، أو الجهاز المأمن أو مشغل MP3.
- إن القيام بعمل نسخ غير مرخصة من المواد محمية ضد النسخ، بما في ذلك ملفات برامج الكمبيوتر، أو البث أو تسجيلات الصوت، يعد انتهاكاً لقوانين حقوق النشر ويمثل اعتداء مجرم. لا يجوز استخدام هذا الجهاز لهذه الأغراض.
- كن على قدر المسؤولية احترم قوانين حقوق النشر

في وحدة التحكم عن بعد

FUNCTION (الوظيفة)	في وحدة التحكم عن بعد	1 قم بتوصيل جهاز USB بالوحدة باستخدام كابل (غير مزود) :
-	-	2 حدد أحد الأوضاع (DVD/CD) الذي تريد التسجيل فيه.
●	● و ▲ ▼	3 ابدأ التسجيل: إذا كنت تري تسجيل الملف الموسيقي المطلوب والموجود في القرص إلى USB. حدد أحد الملفات بعد بدء التسجيل:
STOP ■	4 لإيقاف التسجيل:	

## سجل الموسيقى من CD إلى مشغل USB. - يمكنك فعل المزيد

التسجيل من مصدر قرص الصوت المضغوط إلى USB

تسجيل مسار واحد - إذا تم التشغيل باستخدام USB أثناء تشغيل القرص المضغوط، فسيتم تسجيل المسار الوحيد فقط في USB.

تسجيل جميع المسارات - إذا تم الضغط على زر REC (التسجيل) في حالة إيقاف القرص المضغوط، فسيتم تسجيل جميع المسارات.

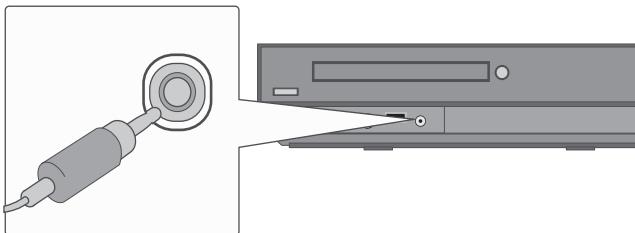
تسجيل قائمة البرامج - تقوم USB بالتسجيل بعد تحديد المسارات عن طريق الضغط على الزر PROG. إذا كنت تري تسجيل المسار الذي تريده.

انتبه لما يلي عند قيامك بالتسجيل

- عند بدء التسجيل المباشر من جهاز USB، يمكن فحص معدل نسبة التسجيل لتسجيل جهاز USB في إطار العرض أثناء التسجيل.
- أثناء التسجيل، لا يوجد صوت ولا يمكن تشغيل مستوى الصوت.
- عند إيقاف التسجيل أثناء القراءة، سيتم تخزين الملف الذي تم تسجيله أثناء ذلك الوقت.
- إذا قمت بفصل جهاز USB دون استخدام زر STOP (إيقاف) أثناء التسجيل، فسيتعذر حذف الملف في الكمبيوتر.
- لا يمكن التسجيل من "MIC IN" (دخل الميكروفون)
- USB REC (التسجيل باستخدام USB) القابل للتشغيل معدل البت: 96 كيلوبايت/ثانية (راجع إلى صفحة SETUP (الإعداد).
- أثناء استخدام جهاز USB، لا يمكن تشغيل مفتاح Pause (إيقاف مؤقت) للأقراص الصوتية فقط.
- لا يمكن استخدام جهاز قارئي البطاقات المتعددة للتسجيل باستخدام USB.
- لا يمكن توصيل منفذ USB الخاص بالوحدة بالكمبيوتر. لا يمكن استخدام الوحدة كجهاز تخزين.

## الاستماع إلى الموسيقى من المشغل المحمول

يمكن استخدام المشغل لتشغيل الموسيقى من المشغل المحمول بأنواع المختلدة



في وحدة التحكم عن بعد

1 قم بتوصيل المشغل المحمول عن طريق قبس الوحدة في المنفذ.	في وحدة التحكم عن بعد
منفذ IN (الدخل) الموجود في مقدمة المشغل:	-
2 قم بتشغيل الطاقة:	POWER
3 حدد وظيفة PORTABLE: (ادخال)	INPUT
4 قم بتشغيل المشغل المحمول وبدأ تشغيله:	-

## رموز اللغة

استخدم هذه القائمة لإدخال لغتك المطلوبة للإعدادات الأولية التالية: Disc Audio (صوت القرص) و Disc Subtitle (ترجمة القرص) و Disc Menu (قائمة القرص).

اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز
الطاچیکیه	8471	کویشا	8185	النینجا	7678	الهاوسا	7265	الکرواتیه	7282	أفال	6565
التاپلیله	8465	رایتچ رومانیک	8277	اللیتوانیه	7684	العبریه	7387	الشیکیه	6783	الأفریقیه	6570
التاپلوجیه	8469	الرومیه	8279	المقدونیه	7775	الہندیه	7273	الدانمارکیه	6865	الآلانیه	8381
التاپلادنیه	8472	الروسیه	8285	مالاچاں	7771	المجریه	7285	الھولندیه	7876	الاهمریه	6577
التونجیه	8479	الساموئنیه	8377	المالیزیه	7783	الایسلندیه	7383	الانجلیزیه	6978	العربیه	6582
الترکیه	8482	اللغه المتنکر بتیه	8365	مالایالم	7776	الآنٹنیسیه	7378	اسپانیو	6979	الامنیه	7289
التكمانیه	8475	الجیانیه الامکنیه	7168	المارویه	7773	اللغه الدولیه	7365	الاُسْتُونیه	6984	الاسنافیه	6583
التریه	8487	الصریبه	8382	العلانیه	7782	الاَبِردنیه	7165	الفاروویه	7079	الامپاریه	6588
الاُوكرانیه	8575	الکروانیه الصریبه	8372	المالدوویه	7779	الإیطالیه	7384	فیجي	7074	الاُذریجیانیه	6590
الاُروریه	8582	شونا	8378	الماگالیه	7778	الحاقانیه	7487	الفنلاندیه	7073	الشکریه	6665
الاُزویزیکیه	8590	السندنیه	8368	ناورو	7865	الکاتنادا	7578	الفرنسیه	7082	الباسکیه	6985
الفتنامیه	8673	السننالیه	8373	الپنالیه	7869	الکشمیریه	7583	الغرنیزیه	7089	الفنالله	6678
القولانیکیه	8679	السلوفاکیه	8375	التروجیه	7879	الکازاخستانیه	7575	غایلیشان	7176	بوتان	6890
الوالزیه	6789	السلوفینیه	8376	الاوریا	7982	الکریزیه	7589	الحرجیه	7565	البهاریه	6672
اللولویه	8779	الاُسپانیه	6983	البنجایانیه	8065	الکوریه	7579	الاَلمانیه	6869	البریتونیه	6682
اکسوزا	8872	السوادیه	8385	الاشنکو	8083	الکردیه	7585	الیوانیه	6976	البلخاریه	6671
الدیشیه	7473	السو احلیه	8387	الفارسیه	7065	اللاویسیه	7679	جرين لاند	7576	البورمیه	7789
البوروپا	8979	السویڈیه	8386	الولندیه	8076	اللاتینیه	7665	الغارانیه	7178	الپلاروسیه	6669
الزولو	9085	الاتجالوچ	8476	البرنگالیه	8084	اللاقیه	7686	الجوچانیه	7185	الصینیه	9072

## رموز المنطقة

اختر أحد رموز المنطقة من هذه القائمة.

المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز
سريلانکا	LK	پراجواي	PY	المادیف	MV	جزر جرين لاند	CR	کوسٽاریکا	AF	افغانستان	
السود	SE	الفلبين	PH	المکسيک	MX	مورجن کونج	HR	کرواتیا	AR	الإمارات	
سوپیسا	CH	بولندا	PL	موناکو	MC	ال مجر	CZ	جمهوری التشیک	AU	أستراليا	
تايوان	TW	البرتغال	PT	منغولیا	MN	الہند	DK	الدانمارک	AT	النسا	
تايلاند	TH	رومانيه	RO	المغرب	MA	اندونیسیا	ID	الاکادور	BE	باجکا	
تركيا	TR	روسیا الاتحادیه	RU	نيبال	NP	اپر انیل	EC	مصر	BT	بوتان	
اوغندا	UG	المملکه العربيه السعودیه	SA	ھوندا	NL	طالیا	EG	السلفادور	BO	بولیفیا	
اوكرانيا	UA	السنغال	SN	جزر الأنتل الھولندیه	AN	جامائیکا	IT	اثوبیا	BR	البرازیل	
الولايات المتحدة	US	سنگافوره	SG	نیوزیلاندا	NZ	اليابان	JM	کیمپویا	KH	كمبودیا	
اوروجواي	UY	جمهوری سلوفاکیا	SK	نجیپریا	NG	کیپیانا	JP	فیجي	CA	کندا	
اوریکستان	UZ	سلوفنیا	SI	النروج	NO	کیپنیا	KE	فانلاند	CL	ثیلی	
فیقام	VN	جنوب افريقيا	ZA	عمان	OM	کیویت	FI	فرنسا	CN	الصین	
زمبابوي	ZW	کوريا الجنوبيه	KR	باکستان	PK	لیبیا	LY	المانيا	CO	کولومبيا	
		آسپانیا	ES	بنما	PA	لوكسمبورج	LU	بریطانيا العظمی	GR	الکراغو	

## استكشاف المشكلات وإصلاحها

العلاج	السبب	استكشاف الأخطاء واصلاحها
قم بتوصيل كابل التيار بمأخذ الطاقة بالحاافظ بأمان.	تم فصل كابل التيار.	لا توجد طاقة
حدد وضع إدخال الفيديو المناسب على التلفاز حتى تظهر الصورة التي يستقبلها جهاز استقبال DVD على شاشة التلفاز.	جهاز التليفزيون غير معد لاستقبال إشارة قرص DVD.	لا توجد صورة
قم بتوصيل كابلات الفيديو باحكام إلى كل من جهاز التلفاز وجهاز استقبال DVD.	كابلات الفيديو غير موصلة بإحكام.	
حدد وضع الإدخال الصحيح لجهاز استقبال الصوت حتى يمكنك سماع الصوت من جهاز استقبال DVD.	الجهاز المتصلك بقابل الصوت غير معد لاستقبال خرج إشارة DVD.	يوجد صوت ضعيف أو لا يوجد صوت بالمرة
قم بتوصيل كابلات الصوت في منافذ التوصيل الطرفية بشكل صحيح.	لم يتم توصيل كابلات الصوت بمكبرات الصوت أو جهاز الاستقبال بشكل محكم.	
استبدل بقابل صوتي جديد.	كابلات الصوت تالفت.	جودة صورة DVD رديئة
قم بتنظيف القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة مع التحرك بقطعة القماش إلى الخارج.	القرص متنيخ.	لن يتم تشغيل قرص CD/DVD
ادخل القرص.	لم يتم إدخال أي قرص.	
ادخل قرص قابل التشغيل (تأكد من نوع القرص ونظام اللون وكود المنطقة).	تم إدخال قرص غير قابل التشغيل.	
ضع القرص مع مواجهة الملصق أو الجانب المطبوع عليه لأعلى.	تم إدخال القرص بالمقلوب.	
اضغط على SETUP (إعداد) لغلق شاشة القائمة.	القائمة مفتوحة في الشاشة.	سامع صوت هامة أثناء تشغيل قرص CD أو DVD
أدخل كلمة المرور الخاصة بك أو قم بتنبيه مستوى التصنيف.	يوجد قفل عالي والذى يمنع تشغيل أقراص DVD ذات تصنيف معين.	
قم بتنظيف القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة مع التحرك بقطعة القماش إلى الخارج.	القرص متنيخ.	
قم بتحريك جهاز استقبال DVD والمكونات الصوتية مسافةً بعيدًا عن جهاز التلفاز.	تم وضع جهاز استقبال DVD/CD قريباً جداً من التلفاز مما يتسبب في وجود تعليقات.	
افحص توصيل الهوائي وأوصيشه بشكل غير صحيح.	تم وضع الهوائي أو توصيشه بشكل غير صحيح.	تعذر توليف محطات الراديو بالشكل الصحيح
قم بتوصيل هوائي خارجي إذا لزم الأمر.	قرفة إشارة محطة الراديو ضعيفة جداً.	
قم بتوليف المحطة بيديًا.	لم يتم الضبط المسبق لـ محطات راديو أو تم مسح محطات الضبط المسبق (عند التوليف عن طريق مسح قوات الضبط المسبق).	
قم بالضبط المسبق لبعض محطات الراديو، راجع صفحة 15 للحصول على التفاصيل.	لا يتم توجيه جهاز التحكم عن بعد مباشرةً إلى جهاز استقبال DVD.	جهاز التحكم عن بعد لا يعمل بالشكل الصحيح / لا يعمل بالمرة
قم بتوجيه جهاز التحكم عن بعد مباشرةً إلى الوحدة.	جهاز التحكم عن بعد بعيد جداً عن جهاز استقبال DVD.	
استخدم جهاز التحكم عن بعد في حدود 23 قدم (7 متر) من جهاز استقبال DVD.	يوجد حائل بين جهاز التحكم عن بعد والوحدة.	
قم بزاوية ٥٠٪ على العانق.	نفاد شحنة البطاريات الموجودة في جهاز التحكم عن بعد.	
استبدل هذه البطاريات بالخرى جديدة.		

## أنواع الأقراص القابلة للتشغيل

الشعار	النوع
	: أقراص مثل الأفلام التي يمكن شراؤها أو تأجيرها.
	: وضع الفيديو والصياغة النهائية فقط
	: وضع الفيديو والصياغة النهائية فقط صياغة أقراص DVD VR التي تتم صياغتها لا يمكن تشغيلها في هذه الوحدة
	: وضع الفيديو فقط يدعم القرص ذو الطبعتين أيضاً
	: وضع الفيديو فقط
	: فرص الصوت المضغوط:

العلامتان "Dolby" و "Pro Logic" والرمز "double-D" هي علامات تجارية لـ **Dolby Laboratories**.  
صنفه بتخصص من معامل دولبي **Dolby Laboratories**.

تم التنصيب بموجب ترخيص من براءات الاختراع الأمريكية التالية: 5974380 و 5956674 و 5451942 و 6487535 و 5978762 و 5978763 مما علّم تجاريّات سجلات وشعارات ورمز DTS هي الأصدار DTS Digital Surround و DTS-ES وهي شرعة النشر المحفوظة. DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc.

HDMI وشعار HDMI وواجهة الوسائط المتعددة ذات الدقة العالية هي علامات تجارية لـ HDMI licensing LLC.

## المواصفات

عام

ارجع إلى الملصق الرئيسي.	مصدر الطاقة
ارجع إلى الملصق الرئيسي.	استهلاك الطاقة
3.9 كجم	الوزن الصافي
الأبعاد الخارجية (عرض × ارتفاع × العمق) 5 متونية إلى 35 متونية حالة التشغيل: أقصى 85% إلى 5% ليزر شبه موصل، الطول الموجي 650 نانومتر	الأبعاد الخارجية (عرض × ارتفاع × العمق) ظروف التشغيل درجة حرارة التشغيل درجة حرارة التشغيل

[ MW ] FM/AM	مواصفات
نطاق توليف FM	108-87.5 ميجا هرتز 74-65 ميجا هرتز 87.5-108 ميجا هرتز
نطاق توليف AM	10.7 ميجا هرتز 522 كيلو هرتز أو 520 - 1,720 كيلو هرتز
نطاق توليف AM	450 كيلو هرتز

مضخم الصوت	وضع الاستريو
(%) 10 THD	وضع الصوت المجمم الأمام:
155 وات + 155 وات (4 أوم عند 1 كيلو هيرتز، % 10 THD)	الصوت الجانبي.*: 155 وات
155 وات + 155 وات (%) 10 THD	صوت الجانبي.*: 155 وات + 155 وات
(4 أوم عند 1 كيلو هيرتز، % 10 THD)	(4) وات + 155 وات + 155 وات
مكبر الصوت الفرعى.*: 225 وات (3 أوم عند 30 هيرتز، % 10 THD)	مكبر الصوت الفرعى.*: 225 وات (3 أوم عند 30 هيرتز، % 10 THD)

مكبرات الصوت	النوع															
<table border="1"> <tr> <td>الأمامي/الخلفي مكبر الصوت</td> <td>الوسط مكبر الصوت</td> <td>فرعي سلبي مكبر صوت</td> </tr> <tr> <td>اتجاه ثالثي مكبر ثلاثي 4 وات</td> <td>اتجاه ثالثي مكبر ثلاثي 4 وات</td> <td>مكبر صوت 1 أحادي الاتجاه 3 وات</td> </tr> <tr> <td>أقصى طاقة مدخلة 4.5 كجم</td> <td>أقصى طاقة مدخلة 4.5 كجم</td> <td>أقصى طاقة مدخلة 310 وات</td> </tr> <tr> <td>الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) 280 × 1200 × 280 مم</td> <td>أقصى طاقة مدخلة 310 وات</td> <td>أقصى طاقة مدخلة 225 وات</td> </tr> <tr> <td>الوزن الصافي</td> <td>طاقة الإدخال المقيدة</td> <td>الوزن الصافي</td> </tr> </table>	الأمامي/الخلفي مكبر الصوت	الوسط مكبر الصوت	فرعي سلبي مكبر صوت	اتجاه ثالثي مكبر ثلاثي 4 وات	اتجاه ثالثي مكبر ثلاثي 4 وات	مكبر صوت 1 أحادي الاتجاه 3 وات	أقصى طاقة مدخلة 4.5 كجم	أقصى طاقة مدخلة 4.5 كجم	أقصى طاقة مدخلة 310 وات	الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) 280 × 1200 × 280 مم	أقصى طاقة مدخلة 310 وات	أقصى طاقة مدخلة 225 وات	الوزن الصافي	طاقة الإدخال المقيدة	الوزن الصافي	النوع الملوحة
الأمامي/الخلفي مكبر الصوت	الوسط مكبر الصوت	فرعي سلبي مكبر صوت														
اتجاه ثالثي مكبر ثلاثي 4 وات	اتجاه ثالثي مكبر ثلاثي 4 وات	مكبر صوت 1 أحادي الاتجاه 3 وات														
أقصى طاقة مدخلة 4.5 كجم	أقصى طاقة مدخلة 4.5 كجم	أقصى طاقة مدخلة 310 وات														
الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) 280 × 1200 × 280 مم	أقصى طاقة مدخلة 310 وات	أقصى طاقة مدخلة 225 وات														
الوزن الصافي	طاقة الإدخال المقيدة	الوزن الصافي														

هذه التصميمات والمواصفات عرضة للتغيير بدون إشعار مسبق.



22

