



TELEVISOR LCD | TELEVISOR PLASMA MANUAL DE USUARIO

MODELOS DE LCD TV
42LG70ER

MODELOS DE PLASMA TV
42PG30TR
50PG30TR

Por favor, lea detenidamente este manual antes de poner en funcionamiento su set.

Guárdelo para referencias futuras.

Registre el número de modelo y serie de la unidad.

Vea la etiqueta pegada en el panel posterior y presente esta información a su distribuidor cuando requiera el servicio.



SRS es una marca comercial de SRS Labs, Inc.
La tecnología TruSurround XT ha sido incorporada
bajo licencia de SRS Labs, Inc.



Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.
"Dolby" y el símbolo de la doble-D son marcas
comerciales de Dolby Laboratories.

Para la TV de LCD

Si siente la TV fría al tocar, puede que haya un pequeño "flicker" cuando se ha encendido. Esto es normal, no hay nada malo con la TV.

Unos pocos defectos de puntos pueden ser visibles en la pantalla, apareciendo en un color rojo, verde o azul. Pero ellos no tienen ningún efecto equivocado para la función del monitor.

Evítese tocar la pantalla LCD o agarrarla con su(s) dedo(s) por un periodo largo de tiempo. Si lo hace, eso puede provocar una distorsión temporal en la pantalla.

Disposición

- Lámpara fluorescente usada en este producto contiene una cantidad mínima de mercurio.
 - No disponga este producto con basura normal de la casa.
 - La disposición de este producto debe ser manejado de acuerdo a la autoridad local de su provincia.
-



ADVERTENCIA/ PRECAUCION
RIESGO DE CHOQUE ELECTRICO
NO ABRIR



PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELECTRICA NO RETIRE LA CUBIERTA NI LA PARTE POSTERIOR DE ESTE APARATO.



El símbolo de descarga dentro del triángulo equilátero, señala al usuario la presencia de voltaje peligroso sin aislamiento en el interior del aparato de tal intensidad que podría presentar riesgo de descarga eléctrica.



El símbolo de admiración dentro del triángulo equilátero, indica al usuario que el manual que acompaña a este aparato contiene instrucciones referentes a su funcionamiento y mantenimiento.

ADVERTENCIA/PRECAUCION

PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELECTRICA, NO EXPONGA EL TELEVISOR A LA LLUVIA O HUMEDAD.

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE LA SEGURIDAD

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE LA SEGURIDAD

Lea estas instrucciones.
Guarde estas instrucciones.
Tenga en cuenta todas las advertencias.
Siga todas las instrucciones.



- 1 No utilice este producto cerca del agua.



- 2 Límpielo sólo con un paño seco.



- 3 No bloquee las aberturas de ventilación. Instale siguiendo las instrucciones del fabricante.



- 4 No lo coloque cerca de fuentes de calor, como radiadores, rejillas de aire caliente, estufas u otros aparatos (incluidos los amplificadores) que emitan calor.



- 5 No pase por alto el propósito de seguridad del enchufe polarizado o tipo toma tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. Un enchufe tipo toma a tierra tiene dos clavijas y un tercer diente de toma a tierra. La clavija ancha o el tercer diente se incorporan para su seguridad. Si el enchufe suministrado no encaja en la toma, póngase en contacto con un electricista para que sustituya la toma obsoleta.



- 6 Proteja el cable de alimentación para que no lo pisen ni aplasten, especialmente en las clavijas, las tomas y el punto de salida del aparato.



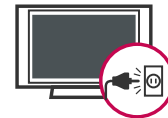
- 7 Utilice únicamente acoplamiento y accesorios especificados por el fabricante.



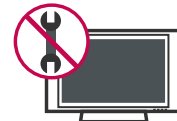
- 8 Utilícelo sólo con el estante fijo o con ruedas, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o con el accesorio suministrado con el aparato. Si utiliza un carrito, tenga cuidado al moverlo junto con el aparato para evitar lesiones en caso de que éste se caiga.



- 9 Desenchufe este producto en caso de no utilizarlo durante un largo periodo de tiempo. Desenchufe este equipo durante tormentas con aparato eléctrico o si no piensa usarlo durante largos periodos de tiempo.



- 10 Sólo el personal calificado puede encargarse del servicio técnico. La asistencia técnica es necesaria si el aparato presenta algún daño, como por ejemplo, si el cable o la clavija de alimentación están dañados, si se derrama líquido o se introducen objetos dentro del aparato, si el aparato ha estado expuesto a la lluvia o humedad, si no opera correctamente o si se ha caído.



- 11 No toque el aparato o la antena durante una tormenta eléctrica.

- 12 Cuando monte el televisor en la pared, asegúrese de no colgar el televisor en cables eléctricos y de señal de la parte trasera.

- 13 No golpee el producto ni permita que le caigan objetos encima ni en la pantalla.

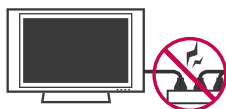
- 14 PRECAUCIÓN en cuanto al cable de alimentación: Se recomienda colocar la mayoría de los aparatos en un circuito dedicado. Es decir, un circuito de

salida única que alimenta sólo a ese aparato y que no tiene tomas o circuitos adicionales. Compruebe la página de especificaciones de este manual del propietario para estar seguro.

No conecte demasiados electrodomésticos a la misma toma de pared de CA ya que hacerlo podría suponer riesgo de incendio o choque eléctrico.

No sobrecargue las tomas de pared. Las tomas de pared sobrecargadas, sueltas o dañadas, los alargadores, los cables de alimentación deshilachados o el aislante agrietado de los cables podrían resultar peligrosos. Cualquiera de estas condiciones podría provocar un incendio o una descarga eléctrica. Examine periódicamente el cable de su aparato y si parece dañado o deteriorado, desenchúfelo, deje de usarlo y solicite al centro de servicio técnico autorizado que lo sustituyan por un nuevo equivalente. Proteja el cable de alimentación de daños físicos o mecánicos y evite doblarlo, aplastarlo, pellizcarlo o pisarlo con una puerta o caminar sobre él. Ponga especial atención en los enchufes, tomas de pared y el punto por donde el cable sale del aparato.

No manipule la TV con el cable de alimentación enchufado. No utilice cables de alimentación dañados o mal conectados. Asegúrese de desenchufar el cable de alimentación sujetando el enchufe. No tire del cable de alimentación para desenchufar la TV.



- 15** ADVERTENCIA - A fin de reducir el riesgo de incendio o choque eléctrico, no exponga este aparato a la lluvia, humedad u otros líquidos. No toque la TV con las manos mojadas. No instale este producto cerca de objetos inflamables como gasolina o velas, ni exponga la TV al flujo directo de aparatos de aire acondicionado.



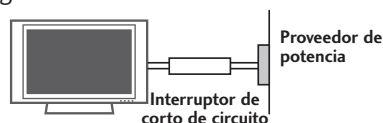
- 16** No exponga este aparato a goteos o salpicaduras, ni coloque sobre él objetos que contengan líquidos, como floreros, tazas, etc. (por ejemplo en estantes sobre la unidad).



- 17** **TOMA A TIERRA**
Asegúrese de conectar el cable de toma a tierra

para evitar posibles descargas eléctricas. (es decir, que una TV con un enchufe de tres polos, debe conectarse a una toma de pared con tres polos). Si no es posible la puesta a tierra, contacte con un electricista calificado para que instale un interruptor automático independiente.

No intente conectar la unidad a tierra mediante cables telefónicos, pararrayos o tuberías de gas.



18 DESCONEXIÓN DE LA ALIMENTACIÓN

Link-Loader recibe alimentación si el cable de alimentación está conectado. Desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente de CA para eliminar la alimentación.

- 19** Mantenga el producto lejos de la luz directa del sol.

20 Limpieza

Antes de iniciar labores de limpieza, desenchufe el cable de alimentación y limpie cuidadosamente la unidad con un paño suave para evitar arañazos superficiales. No rocíe directamente agua vaporizada u otros líquidos sobre la TV para evitar posibles choques eléctricos. No limpie la unidad con productos químicos como alcoholes, disolventes o benceno.

21 Transporte

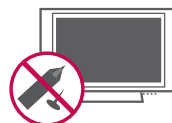
Asegúrese de que el producto esté apagado, desenchufado y que todos los cables hayan sido desconectados. Harán falta dos o más personas para transportar TVs de gran tamaño. No someta el panel frontal de la TV a presiones o esfuerzos excesivos.

22 Ventilación

Instale su TV en un lugar que disponga de ventilación apropiada. No la instale en espacios cerrados como, por ejemplo, una estantería. No cubra el producto con paños u otros materiales, como plásticos, mientras esté enchufada. No instale la unidad en lugares con exceso de polvo.

- 23** Si percibe olor a quemado o de cualquier otro tipo, o detecta sonidos extraños procedentes de su TV, desenchufe el cable de alimentación y contacte con el servicio técnico autorizado.

- 24** No presione en exceso el panel con sus manos u objetos afilados, como tornillos, lápices o bolígrafos, y evite rayarlo.



CONTENIDO

INSTRUCCIONES DE LA SEGURIDAD 1

PREPARACIÓN

Accesorios	6
Menú de Inicio	7
Controles del Panel Frontal	8
Información del Panel Posterior	10
Instalación de la base	12
Organizador de Cables	14
Soporte Del Eslabon Giratorio	16
Cubierta de protección	16
Fije la televisión a la pared para evitar su caída. .	17
Instalación de un Pedestal de Escritorio	18
Montaje Sobre Pared: Instalación Horizontal	18
Conexion de la Antena	19

CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

Instalación del HDSTB	20
Instalación del DVD	23
Instalación del VCR	25
Configuración de otra fuente de A/V	27
USB en configuración	27
Configuración de AV OUT (Salida AV)	28
Sonido Estéreo externo	29
Instalación de la PC	30
- Configuración de la pantalla para el modo PC	32

VER EL TV/CONTROL DE CONFIGURACIÓN

Funciones de los botones del Control Remoto	36
Encendiendo la TV	38
Ajuste del Canal	38
Ajuste del Volumen	38
Selección y Ajuste Del Menú pantalla	39
Sintonía Automática	40
Sintonía Manual: Agregar/Eliminar los canales	41
Sintonía fina	42
Booster	43
Configuración de Los canales favoritos	44

Etiqueta de Entrada	45
Bloqueado	46
Modo AV	47
Simplink	48

TIME MACHINE

Control de Tiempo(Pausa y Repetición de TV en Vivo)	50
Formatear el disco duro	53
Grabación	54
Grabación manual	56
Lista de programación	57
Calidad de Record	57
Uso del dispositivo USB	58
Grabación de TV	60
Respaldo USB	63
Lista de fotos	66
Lista de música	70
Lista de películas	73
Subtítulo	75
Código de registro del DivX	76

CONTROL DE IMAGEN

Viendo la PIP(Picture-in-Picture)	77
Control de Relación de Aspecto	79
Control del Modo Imagen	
- Modo imágenes – preestablecidas	80
- Tono de color - preestablecidas	81
Ajuste manual de Imágenes	
- Modo imagen – Modo usuario	82
- Tono de color - Modo usuario	83
XD - Tecnología de Mejora de la Imagen	84
XD Demo	85
Avanzado - Cine	86
Avanzado - Nivel Negro	87
Reinicio de Imagen	88
Método ISM (Image Sticking Minimization)	89
Bajo Consumo	90
Indicador de Estado	91

CONTROL DE SONIDO E IDIOMA

Nivelador Automático de Volumen.....	92
Ajustes de sonido preestablecidos - Modo de audio ..	93
Ajuste de sonido - modo usuario	94
Ajuste de Balance.....	95
Disposición de bocinas de TV	96
Subtitulaje.....	97
Disfrute de la transmisión Estéreo/SAP	98
Selección del Lenguaje en la pantalla.....	98

CONFIGURACIÓN DE HORA

Programación del Reloj.....	99
Temporizador de Encendido/Apagado.....	100
Temporizador Para Dormir.....	101
Apagador Automático.....	102

APÉNDICE

Lista de Verificación de los Problemas.....	103
Mantenimiento	105
Especificaciones del Producto.....	106
Programando el Control Remoto.....	107
Codigos de IR	109
Configuración de dispositivo externo del control...	111

PREPARACIÓN

ACCESORIOS

Asegurese de que los siguientes accesorios estén incluidos con su TV. Si algún accesorio no está incluido, favor de contactar al distribuidor del producto en el lugar donde realizó la compra.

Los accesorios que se incluyen pueden ser diferentes a los de las imágenes a continuación.



Manual de Usuario



Control Remoto



Baterías
(Algunos modelos)

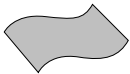


Cable de Alimentación



Adaptador RF

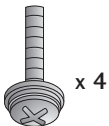
Debe conectarlo al cable de antena tras la fijación en la entrada de antena. Este adaptador es suministrado únicamente en Argentina.



Paño de limpieza
(Esta característica no se encuentra disponible para todos los modelos.)

- * Solo limpie las manchas exteriores con un paño.
- * No limpie con demasiada fuerza para intentar quitar las manchas. Tenga cuidado, ya que si limpia con demasiada fuerza podría rayar o decolorar la superficie.

Para modelos de Televisores Plasma



x 4

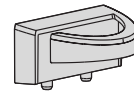
Perno para la base ensamblada
(Refiérase a la p.12)
(Sólo 42PG30TR)



Cubierta de protección
(Refiérase a la p.16)



Sujetacables
42PG30TR: 1EA,
50PG30TR: 2EA



Clip del administrador de cables

Para modelos de Televisores LCD

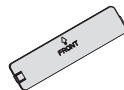


x 4



x 4

Pernos para la base ensamblada
(Refiérase a la p.13)

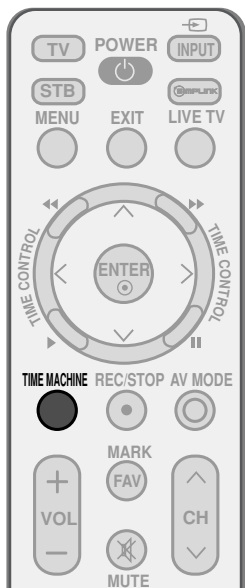


Protection Cover
(Refer to P.16)

MENÚ DE INICIO

Este menú es una guía de contenidos.

En el Menú de inicio, accede a la Lista de grabaciones del TIME MACHINE, Grab. Manual, lista programada, Lista de fotos, Lista de música, Lista de películas o menú de TV.

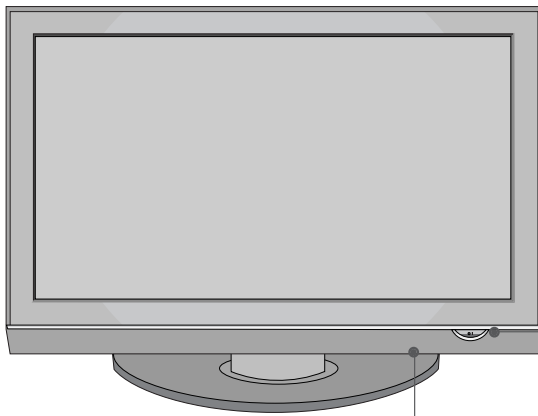


PREPARACIÓN

CONTROLES DEL PANEL FRONTAL

- Es probable que esta vista no coincida con su TV.
- **NOTA:** Si este producto incluye una cinta de protección, retire la cinta.
A continuación, limpie el producto con un paño (utilice el paño de limpieza incluido, en el caso de que éste se incluya).

Modelo de Televisor Plasma



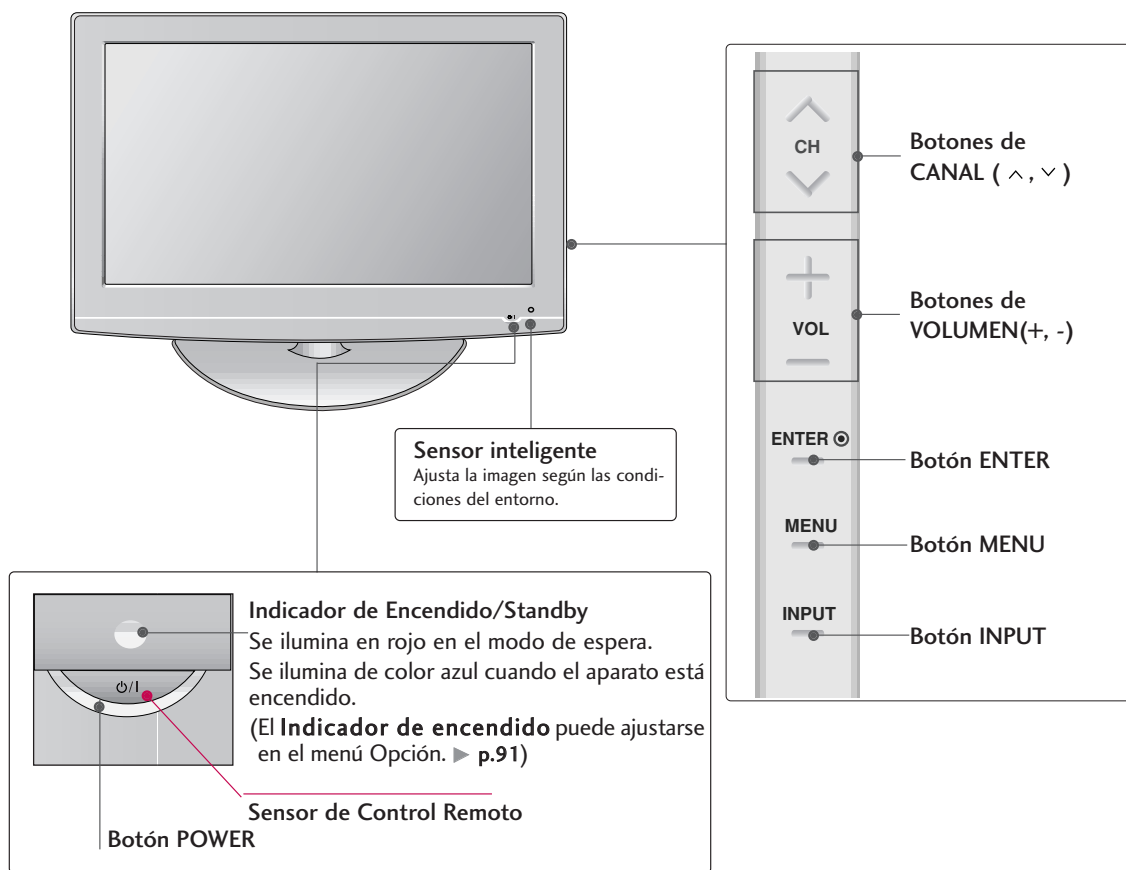
Sensor de Control Remoto
Botón POWER

Indicador de Encendido/Standby
Se ilumina en rojo en el modo de espera.
Se ilumina de color verde cuando el aparato está encendido.

INPUT MENU ENTER ● - VOL + ▼ CH ▲

Botón INPUT Botón MENU Botón ENTER Botones de VOLUMEN (-, +) Botones de CANAL (▼,▲)

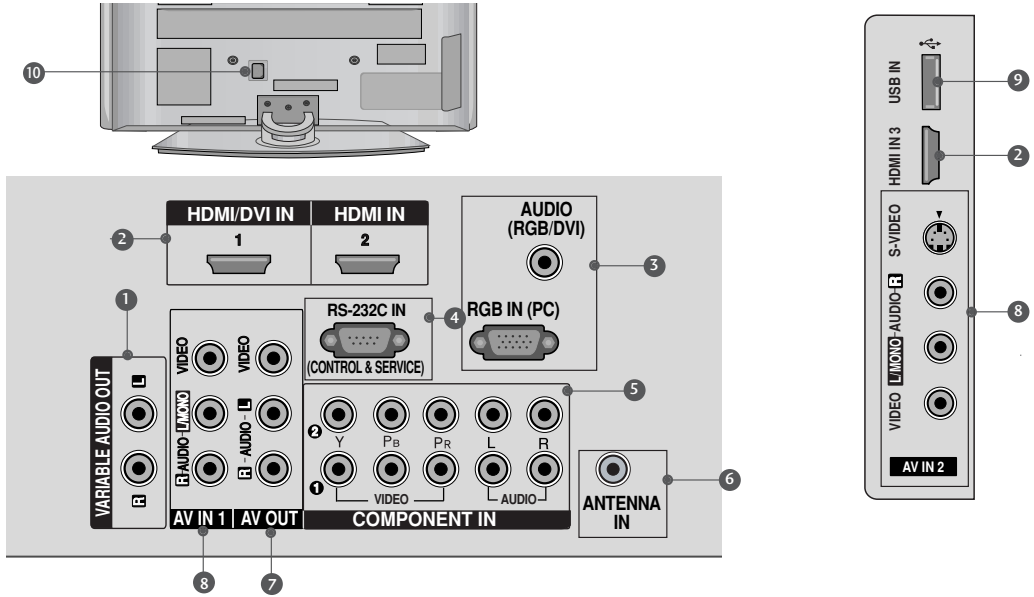
Modelo de Televisor LCD



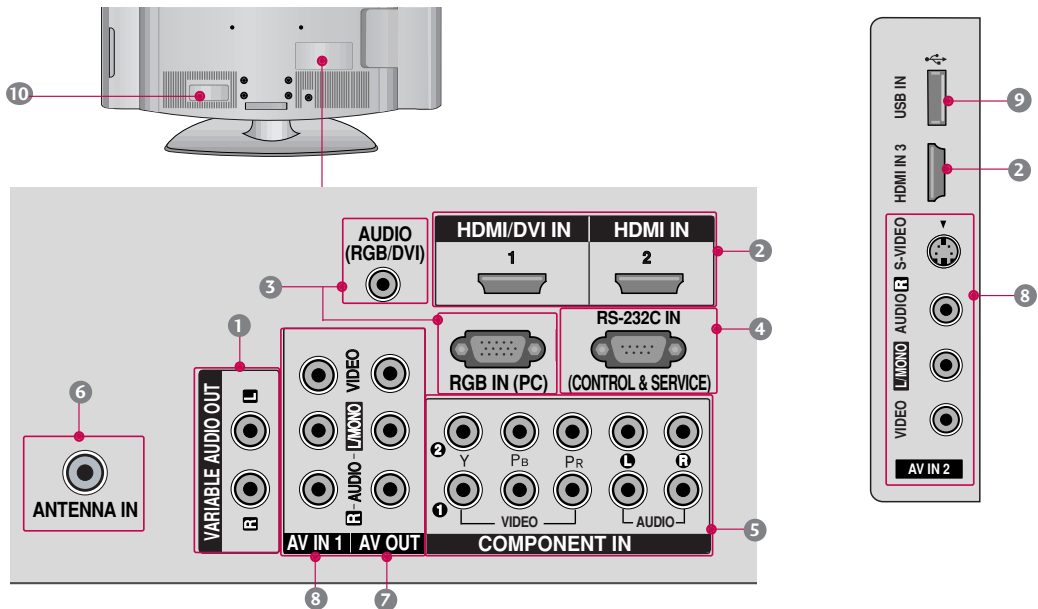
INFORMACIÓN DEL PANEL POSTERIOR

■ La imagen puede ser diferente a la de su televisor.

Modelo de Televisor Plasma



Modelo de Televisor LCD



1 VARIABLE AUDIO OUT

Conecte un amplificador externo o agregue un sub-amplificador a su sistema rodeado del sonido.

2 HDMI/DVI IN, HDMI IN

Conexión digital. Compatible con video HD y audio digital. No es compatible con 480 entrelazado.

Acepta video DVI con un adaptador o un cable de HDMI a DVI (no incluido)

3 RGB IN (PC)

Conexión análoga a la PC. Utilice un cable D-sub de 15 pins (cable VGA).

AUDIO (RGB/DVI)

Enchufe de auriculares 1/8" para la entrada de audio análoga de la PC.

4 Puerto de la entrada de RS-232C (CONTROL/SERVICIO)

Utilizado por otros fabricantes.

5 COMPONENT IN

Conexión análoga. Compatible con HD.

Utiliza un cable rojo, verde y azul para video y uno rojo y blanco para audio.

6 ANTENNA IN

Conecte las señales de la transmisión a este puerto.

7 AV OUT

Conecte una segunda TV o Monitor.

8 AV (Audio/Video) IN

Conexión análoga compuesta. Compatible solo con una definición de video estándar (480entrelazado).
S-VIDEO

Mejor calidad que la composición estándar. Compatible solo con una definición de video estándar (480entrelazado).

9 USB INPUT

Utilizado para ver fotos, escuchar MP3.

10 Socket del Cordón de Alimentación

Esta TV funciona con alimentación de corriente alterna (ca)

Cuidado: Nunca aplique voltaje de corriente continua (cc) a esta TV.

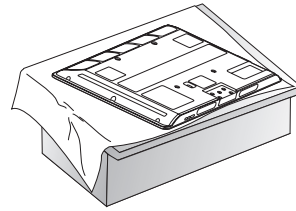
PREPARACIÓN

INSTALACIÓN DE LA BASE

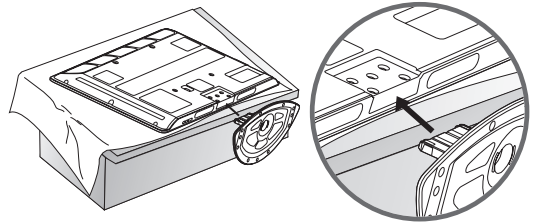
- La imagen puede ser diferente a la de su televisor.
- Durante el montaje, no sobreapriete los tornillos. Sin embargo, asegúrese de que quedan apretados. La existencia de tornillos flojos puede ocasionar que la TV se incline en exceso y vuelque.

Modelo de Televisor Plasma (Sólo 42PG30TR)

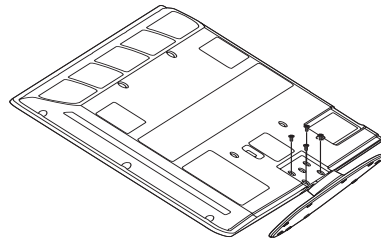
- 1 Coloque con cuidado la pantalla de la TV sobre una superficie acolchada que la proteja de posibles daños.



- 2 Instale el soporte como se muestra.

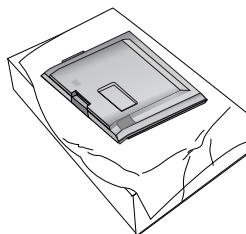


- 3 Fije los 4 tornillos suministrados con la TV.

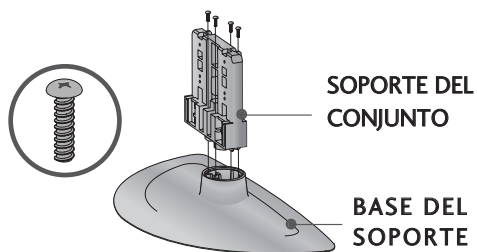


Modelo de Televisor LCD

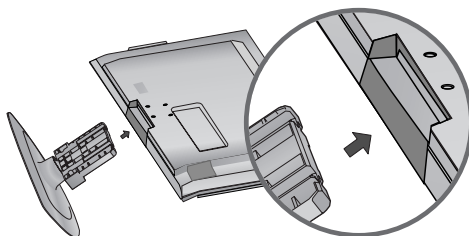
- 1 Coloque con cuidado pantalla de la TV sobre una superficie acolchada que la proteja de posibles daños.



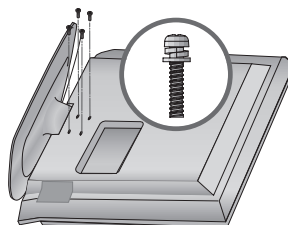
- 2 Monte el **soporte del conjunto** en la **base del soporte** de la TV. Utilice únicamente los tornillos suministrados con la TV.



- 3 Instale el soporte como se muestra.



- 4 Fije los 4 tornillos suministrados con la TV.



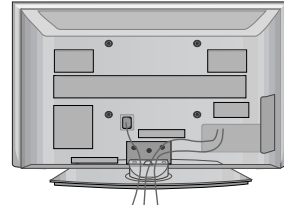
PREPARACIÓN

ORGANIZADOR DE CABLES

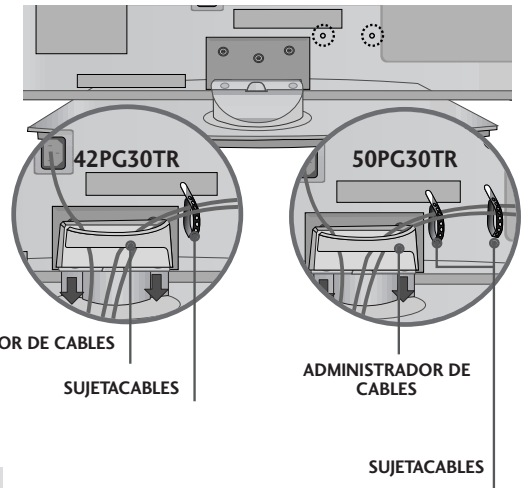
- La imagen puede ser diferente a la de su televisor.

Modelo de Televisor Plasma

- Conecte los cables necesarios.
Para conectar un equipo adicional, vea la sección de **CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO**.



- Instale el **ORGANIZADOR DE CABLES** como la imagen.
Si su TV posee **SUJETACABLES**, colóquelo como se ilustra y ate los cables.

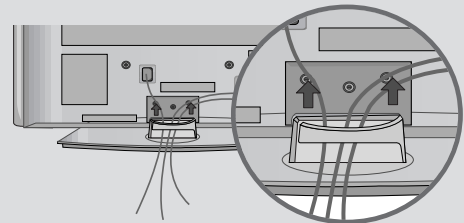


! NOTA

- No agarre el **ORGANIZADOR DE CABLES** cuando mueve el producto.
- Si el producto se cae, ud. se puede herir o el producto se puede romper.

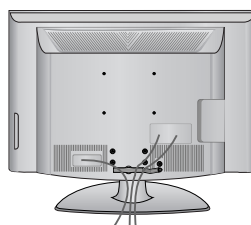
Cómo quitar el ADMINISTRADOR DE CABLES

- Agarre el **ADMINISTRADOR DE CABLES** con las dos manos jalelo hacia atrás.

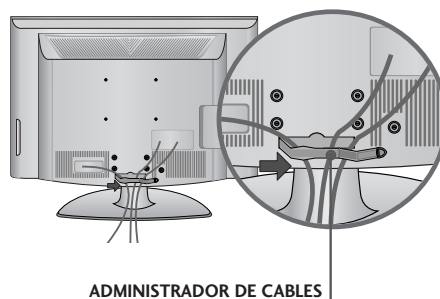


Modelo de Televisor LCD

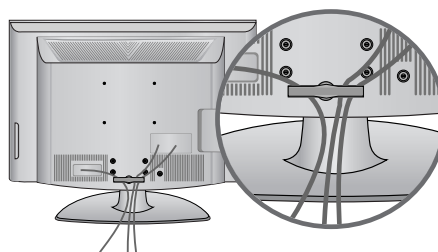
- 1 Conecte los cables según sea necesario.
Para conectar equipo adicional, consulte la sección **CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO**.



- 2 Instale el CLIP DEL ADMINISTRADOR DE CABLES como se ilustra.



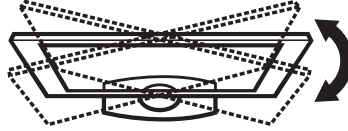
- 3 Introduzca los cables en el interior del CLIP DEL ADMINISTRADOR DE CABLES y ciérrelo a presión.



PREPARACIÓN

SOPORTE DEL ESLABON GIRATORIO

Después de instalar la TV, puede ajustar el TV manualmente 20 grados a la izquierda y derecha para satisfacer su ángulo de visión.



CUBIERTA DE PROTECCIÓN

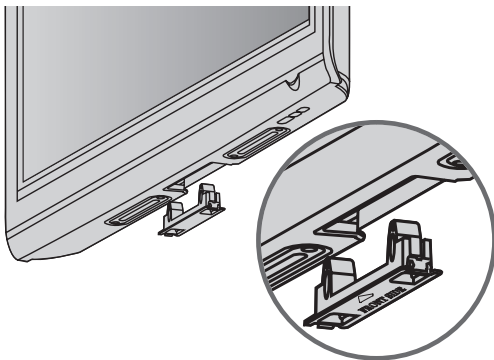
- La imagen puede ser diferente a la de su televisor.

Puede extraer el soporte antes de instalar la TV en la pared siguiendo las instrucciones previas sobre el soporte a la inversa. Tras extraer el soporte, instale la **CUBIERTA DE PROTECCIÓN** incluida sobre el hueco dejado por este.

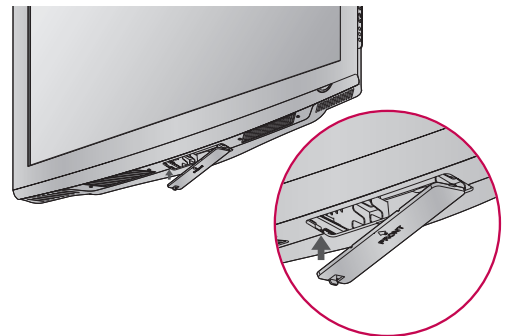
Inserte la **CUBIERTA DE PROTECCIÓN** en el televisor hasta que escuche un sonido de chasquido.

Desconecte la cubierta de protección presionando los botones de la izquierda/derecha.

Modelo de Televisor Plasma



Modelo de Televisor LCD



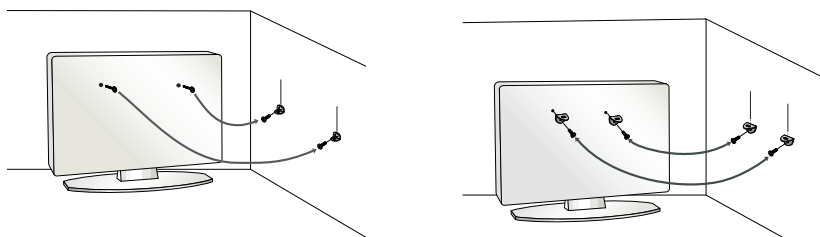
FIJE LA TELEVISIÓN A LA PARED PARA EVITAR SU CAIDA.

- Debe adquirir los componentes necesarios para prevenir la caída de la TV de su soporte.
- La imagen puede ser diferente a la de su televisor.

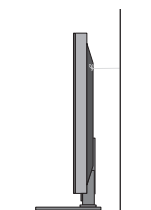
Instalelo cerca de la pared así el producto no se cae cuando esté presionado hacia atrás.

Las instrucciones mostradas a continuación son más seguras para instalar el producto en la pared así no se caerá cuando el producto esté presionado hacia enfrente. Esto protegerá el producto y la gente de la caída hacia enfrente. También prevendrá el producto del daño causado por la caída.

Cuidado: Favor de estar seguro de que los niños no se suban ni se cuelguen del producto.



- Use los soportes y los pernos para fijar el producto en la pared como se muestra.
 - * Si el producto tiene los pernos en el lugar de los pernos de ojo antes de insertar estos últimos, afloje los pernos. Asegúrese de los soportes con los pernos (no incluidos como las partes del producto, debe comprarlos separadamente) en la pared que estén ajustados firmemente. Para usar el producto seguramente asegúrese de que la altura de los soportes montados en la pared sea la misma que la del producto. Asegúrese de que los pernos de ojo o soportes estén apretados en forma segura.



- Use un cordón fuerte (no incluido como la parte del producto, debe comprarlo separadamente) para ajustar el producto. Es más seguro usar un cordón, así se quedará horizontalmente entre la pared y el producto.

! NOTA

- ▶ Utilice una plataforma o armario suficientemente fuerte y grande para soportar el tamaño y el peso de la TV.
- ▶ Para utilizar la TV con seguridad, asegúrese que la altura los soportes están a la misma altura en la pared y en el aparato de televisión.

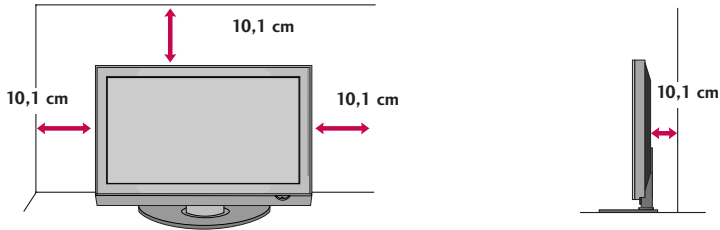
PREPARACIÓN

PREPARACIÓN

INSTALACIÓN DE UN PEDESTAL DE ESCRITORIO

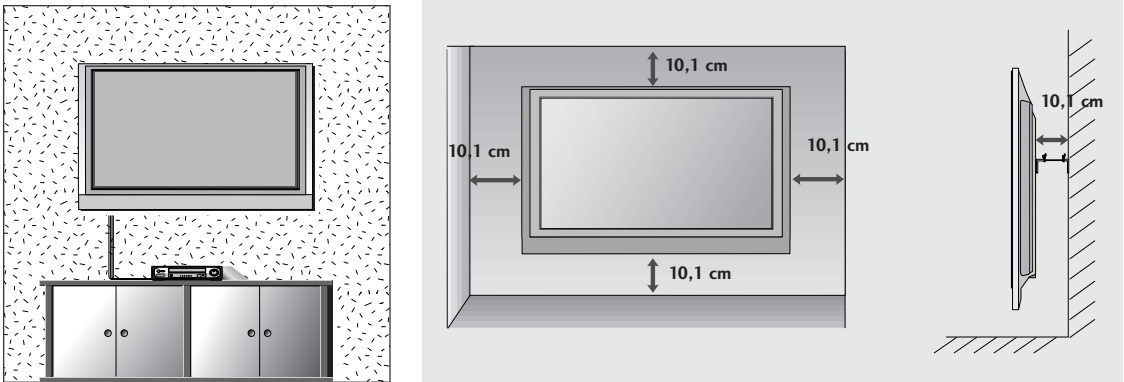
- La imagen puede ser diferente a la de su televisor.

Para conseguir una ventilación adecuada, deje un espacio de 10,1 cm de separación entre la pared y los costados del televisor.



MONTAJE SOBRE PARED: INSTALACIÓN HORIZONTAL

Para permitir una ventilación adecuada, dejar un espacio libre de 10,1 cm alrededor del aparato de TV. Le recomendamos que utilice un soporte de montaje de pared de la marca LG, cuando ud. ponga la TV en la pared.

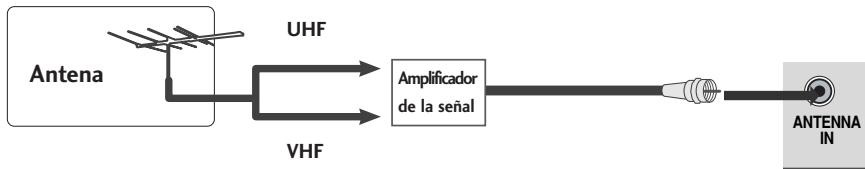
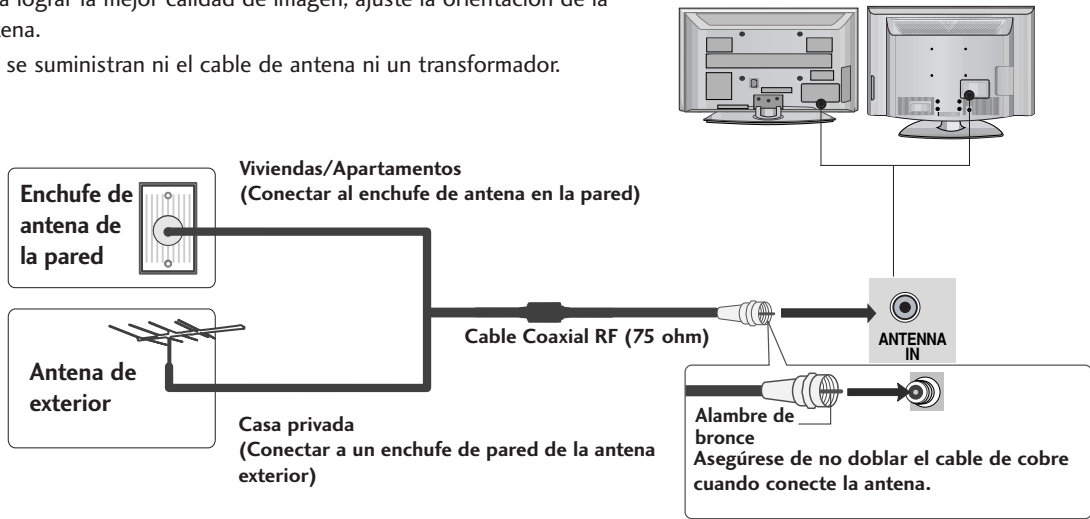


- Para prevenir daños, no conecte a la corriente hasta que estén instaladas todas las conexiones entre los dispositivos.

CONEXIÓN DE LA ANTENA

Para lograr la mejor calidad de imagen, ajuste la orientación de la antena.

No se suministran ni el cable de antena ni un transformador.



- En áreas de señal deficiente, puede obtener una mejor calidad en la imagen si instala un amplificador de señal como se muestra en la derecha.
- Si está siendo utilizada una antena para dos unidades, use un divisor de señal para conectarse.
- El cable y el convertidor de antena no son proporcionados con el producto.

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

- Para evitar daños en el equipo, no enchufe ningún cable de alimentación hasta haber finalizado la conexión completa de todo el equipo.
- Esta sección utiliza principalmente imágenes para modelos de TV de Plasma.

INSTALACIÓN DEL HDSTB

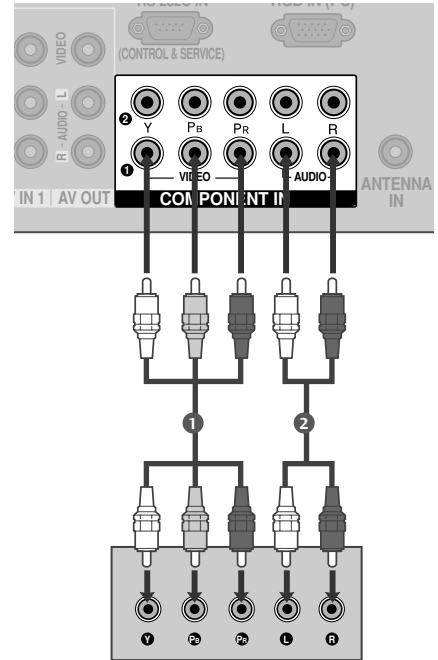
Conexión de componentes

1. Cómo conectar

- 1 Conecte las salidas de video (Y, PB, PR) del Set-top box digital a los puertos de **COMPONENT IN VIDEO 1** en la unidad.
- 2 Conecte la salida de audio del Set-top box digital a los puertos de **COMPONENT IN AUDIO 1** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda el Set-top box digital. (Refiérase al manual de usuario del Set-top box digital.)
- Seleccione la entrada de la fuente **Componente 1** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Si está conectado al **COMPONENT IN 2**, seleccione la entrada de la fuente **Componente 2**.



Resoluciones compatibles

Señal	Componente	HDMI
480entrelazado	Sí	No
480progresivo	Sí	Sí
720progresivo	Sí	Sí
1 080entrelazado	Sí	Sí
1 080progresivo (50/60Hz)	Sí	Sí

Y, CB/PB, CR/PR

Resolución	Frecuencia Horizontal(kHz)	Frecuencia Vertical(Hz)
720x480 entrelazado	15,73	59,94
	15,75	60,00
720x480 progresivo	31,47	59,94
	31,50	60,00
1 280x720 progresivo	37,50	50,00
	44,96	59,94
	45,00	60,00
1 920x1 080 entrelazado	28,125	50,00
	33,72	59,94
	33,75	60,00
1 920x1 080 progresivo	56,25	50,00
	67,50	60,00

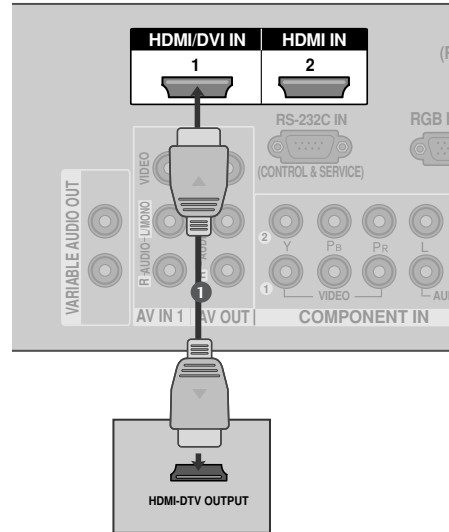
Conexión HDMI

1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de HDMI IN del Set-top box digital al puerto de **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI IN 2** o **3** en la unidad.
- 2 No es necesario una conexión de audio por separado. HDMI soporta ambos audio y video.

2. Cómo usar

- Encienda el Set-top box digital.
(Refiérase al manual de usuario del Set-top box digital.)
- Seleccione la fuente de entrada del **HDMI1/DVI**, **HDMI2**, o **HDMI3** en el televisor con el botón de **INPUT** en el control remoto.



HDMI-DTV

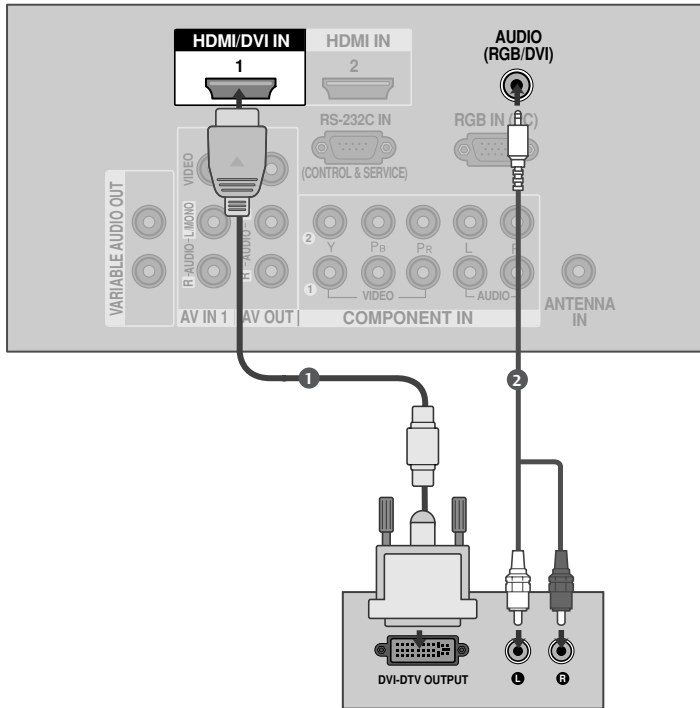
Resolución	Frecuencia Horizontal(kHz)	Frecuencia Vertical(Hz)
720x480 progresivo	31,47	59,94
	31,50	60,00
1 280x720 progresivo	37,50	50,00
	44,96	59,94
	45,00	60,00
1 920x1 080 entrelazado	28,125	50,00
	33,72	59,94
	33,75	60,00
1 920x1 080 progresivo	56,25	50,00
	67,50	60,00

! NOTA

- ▶ Si utiliza una resolución no compatible, podría verse ruido asociado con la resolución, un diseño vertical, contraste o brillo.

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

Conexión de DVI a HDMI



1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de DVI del Set-top box digital al puerto de **HDMI/DVI IN 1** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del Set-top box al puerto de **AUDIO(RGB/DVI)** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda el Set-top box digital. (Refiérase al manual de usuario del Set-top box digital.)
- Seleccione la entrada de la fuente de **HDMI1/DVI** usando el botón de **INPUT** del control remoto.

INSTALACIÓN DEL DVD

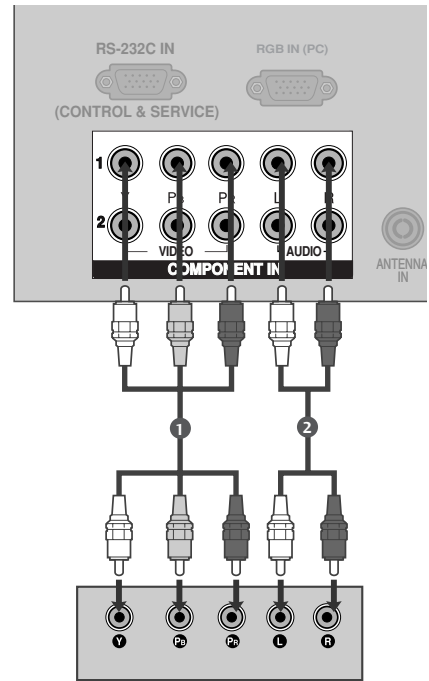
Conexión de componentes

1. Cómo conectar

- 1 Conecte las salidas de video (Y, Pb, Pr) del DVD a los puertos de **COMPONENT IN VIDEO1** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del DVD a los puertos de **COMPONENT IN AUDIO1** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda el reproductor de DVD, inserte un DVD.
- Seleccione la entrada de la fuente **Component1** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Si está conectado al **COMPONENT IN 2**, seleccione la entrada de la fuente **Componente2**.
- Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.



Puertos de la Entrada de Componente

Puede obtener una mejor calidad de imagen si conecta el reproductor de DVD a los puertos de la entrada del componente como la imagen mostrada.

Puertos de Componente en la TV	Y	Pb	Pr
Puertos de la salida del reproductor de DVD	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

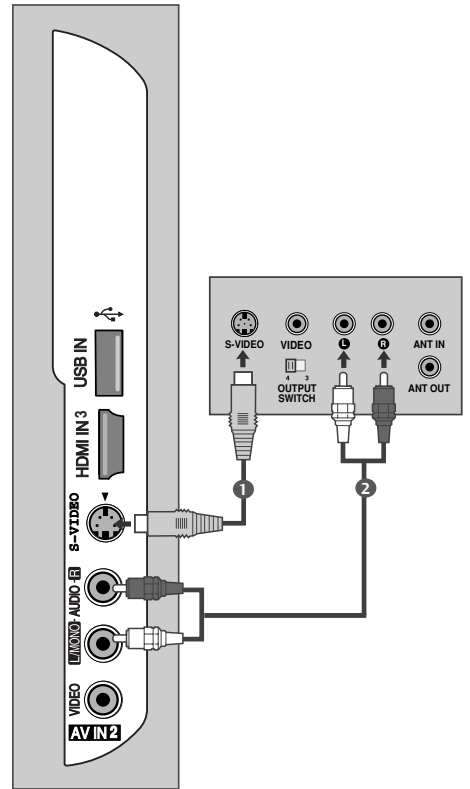
Conexión de S-Video

1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de S-VIDEO del DVD a la entrada de **S-VIDEO** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del DVD a los puertos de la entrada de **AUDIO** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda el reproductor de DVD, inserte un DVD.
- Seleccione la fuente de entrada del **AV2** en el televisor con el botón de **INPUT** en el control remoto.
- Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.



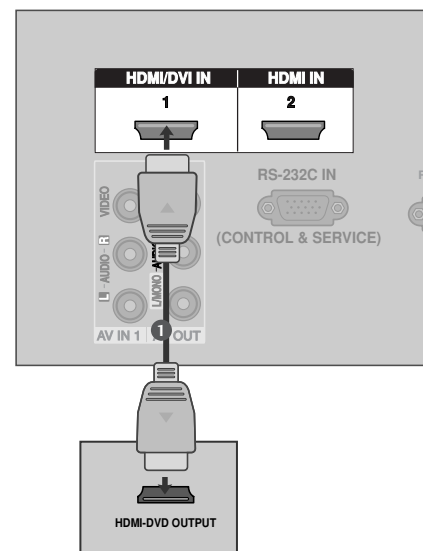
Conexión HDMI

1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de HDMI del DVD al puerto de **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI IN 2** o **3** en la unidad.
- 2 No es necesario una conexión de audio por separado. HDMI soporta ambos audio y video.

2. Cómo usar

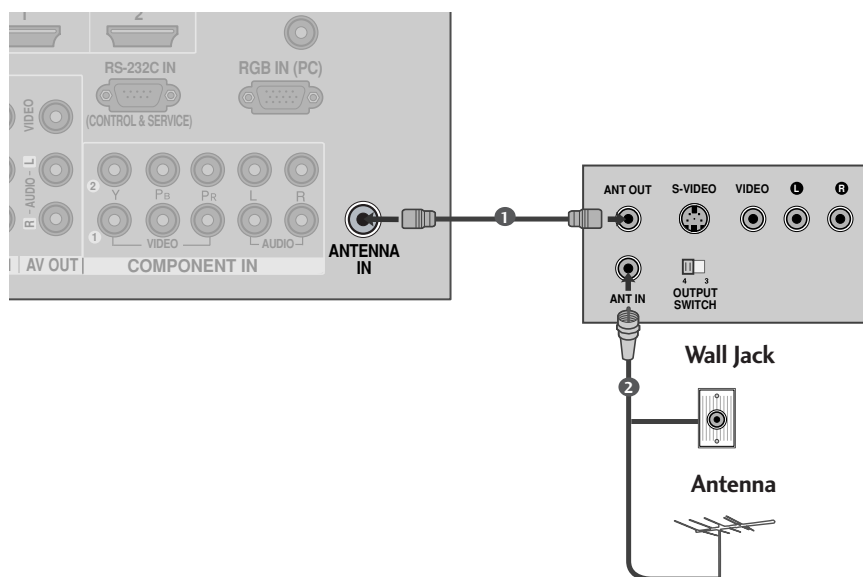
- Seleccione la entrada de la fuente **HDMI1/DVI** o **HDMI2** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.



INSTALACIÓN DEL VCR

- Para evitar ruido en la imagen (interferencia), deje una distancia adecuada entre el VCR y la TV.
- Si el formato de imagen es de 4:3, las imágenes congeladas en los lados de la pantalla se pueden quedar visibles permanentemente. Este fenómeno es común para todos los televisores y no lo cubre la garantía.

Conexión de la antena



1. Cómo conectar

- 1 Conecte el conector de la antena exterior de RF del VCR al conector de la **ANTENNA/CABLE IN** del televisor.
- 2 Conecte el cable de antena al puerto de la antena RF del VCR.

2. Cómo usar

- Ponga el interruptor de salida del VCR en 3 ó 4 y luego sintonice el televisor en el mismo número de canal.
- Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón AUDIO PLAY del VCR. (Vea el manual de usuario del VCR).

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

Conexión compuesta (RCA)

1. Cómo conectar

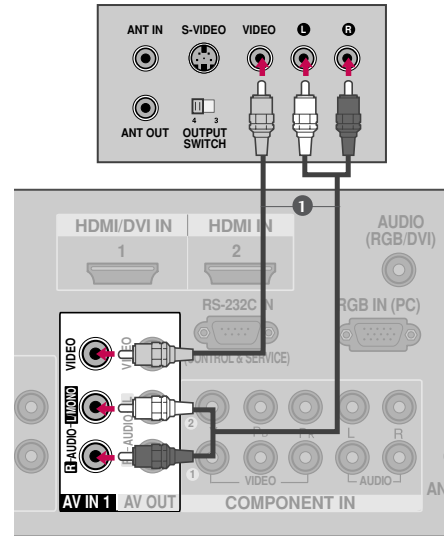
- 1 Conecte las salidas de **AUDIO/VIDEO** entre la TV y el VCR. Coincida los colores de salidas (Video = amarillo, Audio izquierdo = blanco, Audio derecho = rojo)

2. Cómo usar

- Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón **PLAY** del VCR. (Vea el manual de usuario del VCR).
- Seleccione la fuente de entrada del **AV1** en el televisor con el botón de **INPUT** en el control remoto.
- Si está conectado a la entrada **AV IN2** seleccione la fuente de entrada del **AV2** en el televisor.

! NOTA

- ▶ Si ud. tiene un VCR monofónico, conecte el cable de audio de VCR al puerto **AUDIO L/MONO** de la unidad.



Conexión de S-Video

1. Cómo conectar

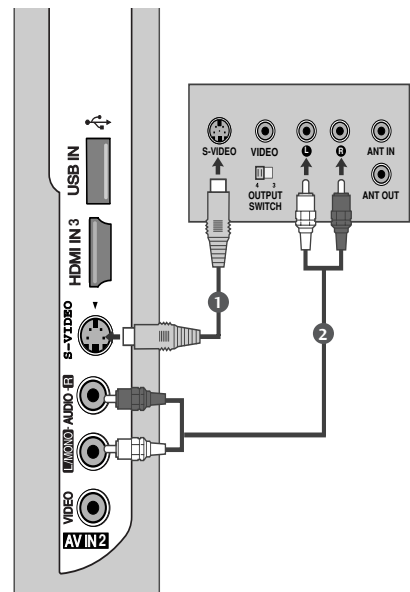
- 1 Conecte la salida de S-VIDEO del VCR a la entrada de **S-VIDEO** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del VCR a los puertos de **AUDIO** de la unidad.

2. Cómo usar

- Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón **PLAY** del VCR. (Vea el manual de usuario del VCR.)
- Seleccione la fuente de entrada del **AV2** en el televisor con el botón de **INPUT** en el control remoto.

! NOTA

- ▶ S-Video proporciona mejor calidad que la compuesta. Utilícela cuando esté disponible.



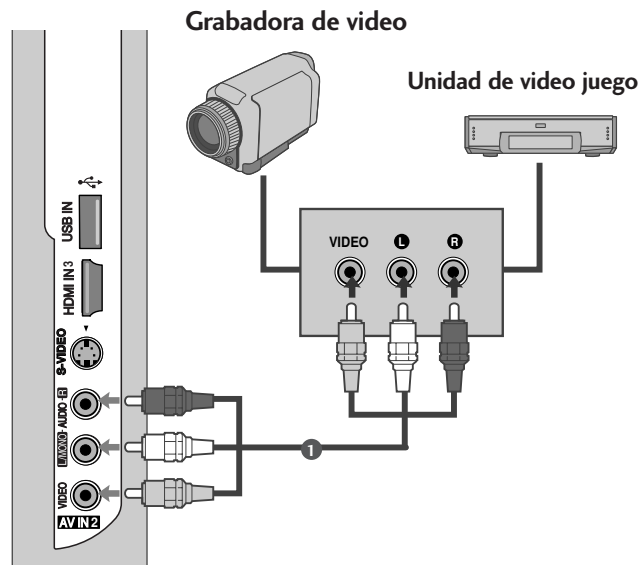
CONFIGURACIÓN DE OTRA FUENTE DE A/V

1. Cómo conectar

- 1 Conecte los puertos de **AUDIO/VIDEO** entre la TV y un equipo externo. Coincida los colores de puertos (Video = amarillo, Audio izquierdo = blanco, Audio derecho = rojo)

2. Cómo usar

- Seleccione la fuente de entrada del **AV2** en el televisor con el botón de **INPUT** en el control remoto.
- Si está conectado a la entrada **AV IN1** seleccione la fuente de entrada del **AV1** en el televisor.
- Opere el equipo externo correspondiente. Refiérase a la guía de la operación de equipo externo.



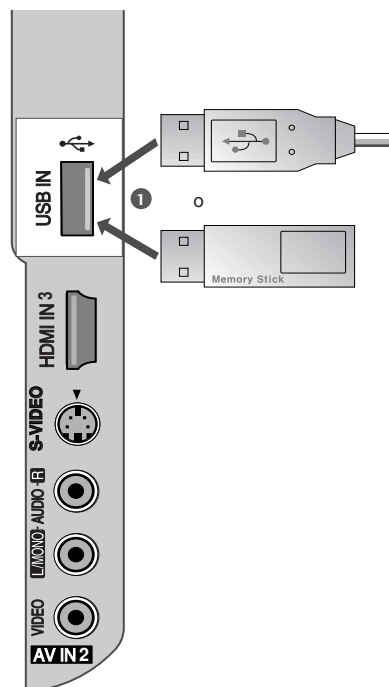
USB EN CONFIGURACIÓN

1. Cómo conectar

- 1 Conecte el dispositivo USB IN a las tomas de ENTR. USB en el lateral de la TV.

2. Cómo usar

- Tras conectar las tomas de ENTR. USB IN, utilice la función TIME MACHINE. (► p.50)



CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

CONFIGURACIÓN DE AV OUT (SALIDA AV)

El televisor tiene una capacidad especial de salida de señal que le permite conectar un segundo televisor o monitor.

1. Cómo conectar

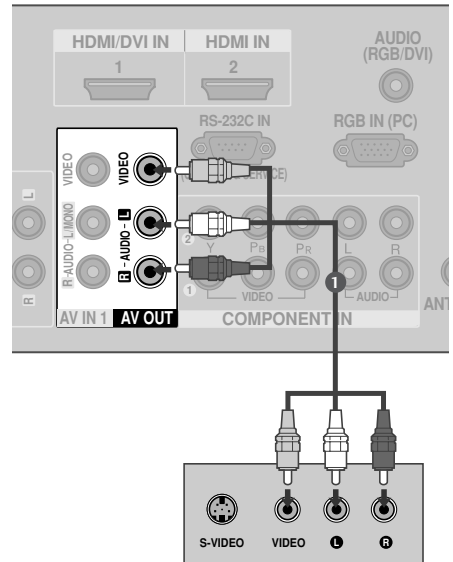
- 1 Conecte el segundo televisor o monitor a los conectores **AV OUT** (Salida AV) del televisor

2. Cómo usar

- Consulte el Manual de funcionamiento del segundo televisor o monitor para obtener más información sobre las configuraciones de entrada de ese dispositivo.

! NOTA

- ▶ Las fuentes de entrada Componente, RGB, HDMI no pueden usarse para salida AV.
- ▶ Se recomienda el uso de conectores AV OUT (Salida AV) para grabación VCR.



SONIDO ESTÉREO EXTERNO

Úselo para conectar un amplificador externo o para agregar un sub-woofer a su sistema de sonido envolvente.

1. Cómo conectar

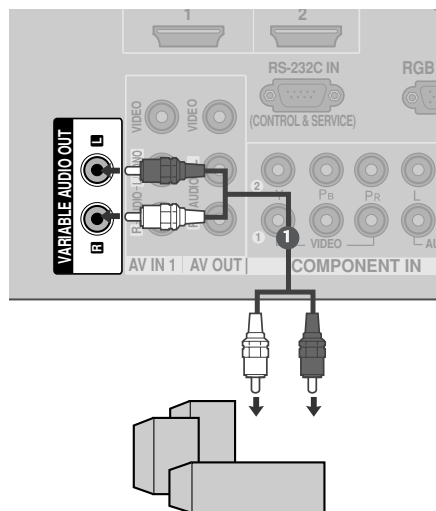
- 1 Enchufe el conector de entrada del amplificador estéreo al conector **VARIABLE AUDIO OUT** en el televisor.

2. Cómo usar

Configure los parlantes a través del amplificador estéreo analógico, de acuerdo con las instrucciones que se proporcionan con el amplificador.

! NOTA

- ▶ Cuando conecte equipos de audio externos, como amplificadores o parlantes, desconecte los parlantes del televisor. (▶ p.96)



CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

INSTALACIÓN DE LA PC

Esta TV proporciona la capacidad de Plug and Play, significa que la PC se ajusta automáticamente a los ajustes de la TV.

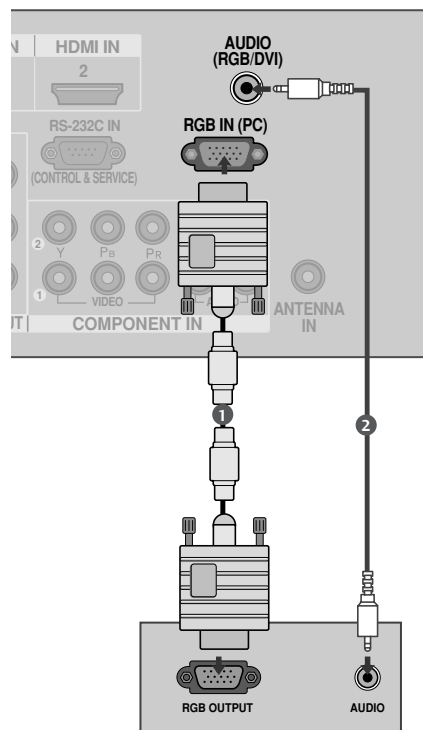
Conexión VGA (D-Sub de 15 pins)

1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de VGA de la PC al puerto de **RGB IN (PC)** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio de la PC al puerto de **AUDIO (RGB/DVI)** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda la PC y la unidad.
- Seleccione la fuente de entrada del **RGB-PC** en el televisor con el botón de **INPUT** en el control remoto.



Resolución de Despliegue (RGB-PC)

Resolución	Frecuencia Horizontal(kHz)	Frecuencia Vertical(Hz)
720x400	31,468	70,08
640x480	31,469 37,500	59,94 75,00
800x600	37,879 46,875	60,31 75,00
1 024x768	48,363 56,476 60,023	60,00 70,06 75,02
1 280x768	47,776	59,87
1 280x1 024	64,00	60,00
1 360x768	47,712	60,01
1 366x768	47,70	60,01
1 920x1 080	66,59	59,93



Sólo modelos del LCD TV

! NOTAS

- ▶ Evite mantener una imagen fija en pantalla durante largos periodos de tiempo. La imagen fija podría grabarse permanentemente en pantalla.
- ▶ En el modo PC, podría verse ruido asociado con la resolución, un diseño vertical, contraste o brillo. Si observa ruidos, cambie la salida de la PC a otra resolución, cambie la tasa de actualización a otra tasa o ajuste el brillo y el contraste en el menú de IMAGEN hasta que la imagen se vea clara.
- ▶ Las formas de la entrada de sincronización para la frecuencia horizontal y vertical están separadas.
- ▶ Recomendamos el uso de 1 024x768, 60Hz (42PG30TR) / 1 360x768, 60Hz (50PG30TR) / 1 920x1 080, 60Hz (42LG70ER) para el modo PC, ya que proporcionan la mejor calidad de imagen.
- ▶ Este equipo utiliza una solución VESA Plug and Play. El equipo proporciona datos EDID al sistema del PC mediante un protocolo DDC. El PC se ajusta automáticamente al utilizar este equipo.
- ▶ El protocolo DDC está predeterminado para el modo RGB (RGB analógico) y HDMI (RGB digital).
- ▶ Si es necesario, ajuste la configuración de la funcionalidad Plug and Play.
- ▶ Si la tarjeta gráfica del PC no emite simultáneamente RGB analógico y digital, conecte sólo uno de ellos, RGB o HDMI IN (o HDMI/DVI IN) para visualizar el PC en el equipo.
- ▶ Si la tarjeta gráfica del PC sí puede emitir simultáneamente RGB analógico y digital, configure el equipo en RGB o HDMI; (el otro modo será establecido automáticamente por el equipo para Plug and Play).
- ▶ El modo DOS puede no funcionar dependiendo de la tarjeta de vídeo en caso de utilizar un cable HDMI a DVI.
- ▶ Cuando ud. usa el cable de RGB-PC demasiado largo, es probable que haya un ruido en la pantalla. Y es recomendado usar el cable de menos de 5m. Eso le proveerá la mejor calidad de imagen.

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

CONFIGURACIÓN DE LA PANTALLA PARA EL MODO PC

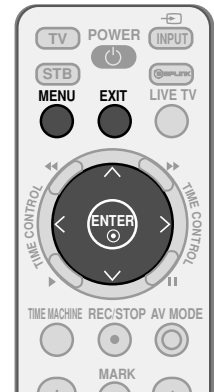
Configuración Automática (sólo para el modo RGB [PC])

Automáticamente ajusta la posición de la imagen y minimiza cualquier temblor en la imagen.

Si la imagen aún no está correcta, su unidad está funcionando apropiadamente pero necesita más ajuste.

Configuración Auto

Esta función es para el ajuste automático de la posición, reloj, y fase de la pantalla. La imagen desplegada estará inestable por unos segundos durante la configuración automática esté en el proceso.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.



2 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Pantalla**.

3 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Config. auto**.

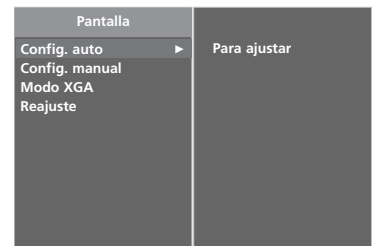


4 Presione el botón \gt para comenzar **Config. auto**.

- Cuando ha terminado **Config. auto** se aparecerá **OK** en la pantalla.
- Si la posición de la imagen aún no está correcta, intente otra vez el ajuste automático.

- Si la imagen necesita más ajuste después del ajuste automático en RGB (PC), ud. puede ajustar con **Config. manual**.

5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



Ajuste para Fase, Reloj, y Posición de la pantalla

Si la imagen no está clara después del ajuste automático y especialmente los caracteres aún están temblando, ajuste la fase de la imagen manualmente.

Para corregir el tamaño de pantalla, ajuste **Reloj**.

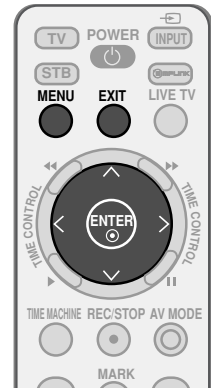
Esta función trabaja en los modos siguientes RGB, Componente.

La función de fase y reloj no están disponibles en la función

Fase, Reloj en los modos Componente.

Reloj Esta función es para minimizar cualquier barra vertical o raya visible en el fondo de pantalla. Y el tamaño horizontal de pantalla también se cambiará.

Fase Esta función le deja remover cualquier ruido horizontal y afila la imagen de los caracteres.



1

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.



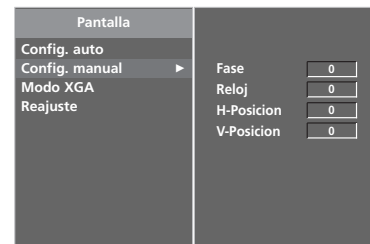
2

- 2 Presione el botón $\gt;$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Pantalla**.

- 3 Presione el botón $\gt;$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Config. manual**.

- 4 Presione el botón $\gt;$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Fase, Reloj, H-posicion o V-posicion**.

- 5 Presione el botón $\gt;$ o $\lt;$ para hacer ajustes apropiados.



3 4 5

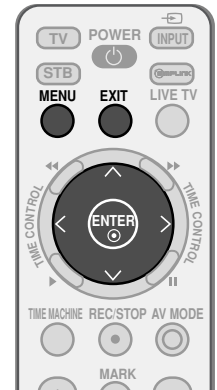
- 6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

Selección Wide XGA modo

Para ver la imagen normal, coincida con la resolución RGB y seleccione el modo XGA.

Esta función trabaja en el siguiente modo: RGB-PC modo.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.

- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Pantalla**.

- 3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Modo XGA**.

- 4 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar la resolución XGA deseada.

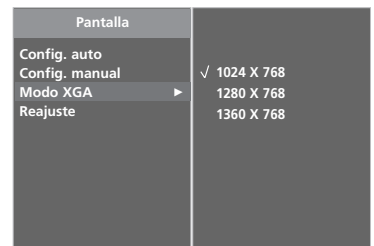
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



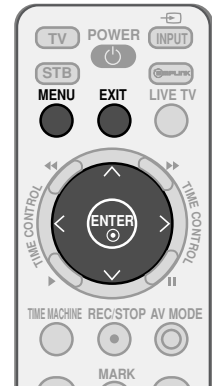
2



3 4

Inicializando (Reajuste de la configuración original de Fábrica)

Esta función trabaja en el modo actual.
Para inicializar el valor ajustado.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón \triangleright y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Pantalla**.
- 3 Presione el botón \triangleright y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Reajuste**.
- 4 Presione el botón \triangleright .
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2



3 4

VER EL TV/ CONTROL DE CONFIGURACION

FUNCIONES DE LOS BOTONES DEL CONTROL REMOTO

Cuando use el control remoto dirija el sensor del control remoto hacia panel frontal de la TV.

MENU Selecciona un menú.

EXIT Borra todos los desplegados en la pantalla y vuelve a la TV donde estaba viendo desde cualquier menú.

LIVE TV En los modos TV, AV1, AV2, Component1, Component2, la pantalla regresa al programa en vivo.

THUMBSTICK (Arriba/Abajo/Izquierda/Derecha) (TIME CONTROL) Le permite navegar a través de los menús en la pantalla y ajustar el sistema de acuerdo a sus preferencias.

VCR/DVD Controla algunas grabadoras de video o reproductores de DVD.

Botones de control Controla los dispositivos compatibles con la función SIMPLINK pulsando los botones ^ v < >, **ENTER** los botones de reproducción, parada, pausa, rebobinado rápido, avance rápido, salto del capítulo.

TIME CONTROL Ajusta la funcion maquina de tiempo.

TIME MACHINE Activa la visualización del menú Inicio.

REC/STOP Utilice para grabar el CONTROL DE TIEMPO o trick play. Utilícelo para desactivar el modo de reproducción.

AV MODE Le ayuda a seleccionar y configurar las imágenes y los sonidos. ► **p.47**

VOLUMEN SUBIR/BAJAR Aumenta/disminuye el nivel de sonido.

FAV Selecciona los canales favoritos. ► **p.44**

MARK Selecciona las funciones deseadas.

MUTE Enciende y apaga el sonido. ► **p.38**

CANAL ARRIBA/ABAJO Selecciona los canales disponibles encontrados durante la escaneada manual.

Botones Numerados

CH EDIT Memoriza o borra el canal seleccionado. ► **p.41**

REVIEW Regresa al último canal visto.



POWER Enciende su TV encendido o apagado.

TV En las fuentes de entrada AV 1-2, Componente 1-2, RGB-PC, HDMI1/DVI y HDMI2, la pantalla vuelve al último canal de TV.

INPUT Si ud. presiona este botón una vez, se aparecerá la entrada de OSD como la imagen. Presione los botones \wedge \circ \vee y luego presione el botón ENTER para seleccionar la entrada deseada (TV, AV1, AV2, Componente1, Componente2, RGB, HDMI1/DVI, HDMI2 o HDMI3).

STB Selecciona los modos de operación remoto: STB

SIMPLINK Consulte una lista de dispositivos AV conectados al televisor. Al alternar este botón, aparece el menú Simplink en la pantalla. ► **p.48-49**

PIP CH - /+ Selecciona un programa para la sub-imagen. ► **p.77**

SWAP Intercambiar las imágenes principales/secundarias en PIP/DW.► **p.78**

PIP INPUT Selecciona la fuente de entrada para sub-imagen en los modos de PIP/Imagen Doble.► **p.78**

PIP Se cambia el modo de sub-imagen a PIP o DW.► **p.77**

SIZE Ajusta el tamaño de la sub-imagen.► **p.78**

POSITION Mueve la sub-imagen.► **p.78**

RATIO Selecciona su formato de imagen deseado.► **p.79**

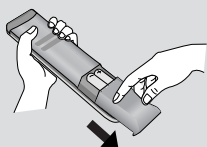
CAPTION Selecciona el modo de subtítulos. ► **p.97**

- ☼ + Ajusta el brillo de la pantalla.

MTS Selecciona el sonido MTS.: Mono, Stereo, o SAP. ► **p.98**

DivX Seleccione un Idioma DivX Audio o Idioma subtít. ► **p.74**

Colocando las Baterías



- Abra la tapa del compartimiento de las baterías en la parte posterior e instale las baterías con la polaridad correcta. (+con +, -con -)
- Instale dos baterías de 1,5 V tipo AAA. No mezcle las baterías nuevas con las usadas.
- Cierre la tapa.

VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

ENCENDIENDO LA TV

Si su TV se enciende, ud. puede usar las funciones.

- 1 Primero conecte el cordón de alimentación correctamente.
En este momento, la TV se cambia al modo de espera.
 - En el modo de espera para encender la TV, presione los botones $\phi/|$, **INPUT**, **CH** (\blacktriangle o \blacktriangledown) de la TV o presione los botones **POWER**, **TV**, **INPUT**, **CH** (\wedge o \vee), **Número(0~9)** del control remoto, así se encenderá la TV.



AJUSTE DEL CANAL

- 1 Presione el botón **CH** (\wedge o \vee) o de **NÚMERO** para seleccionar un número del canal.



AJUSTE DEL VOLUMEN

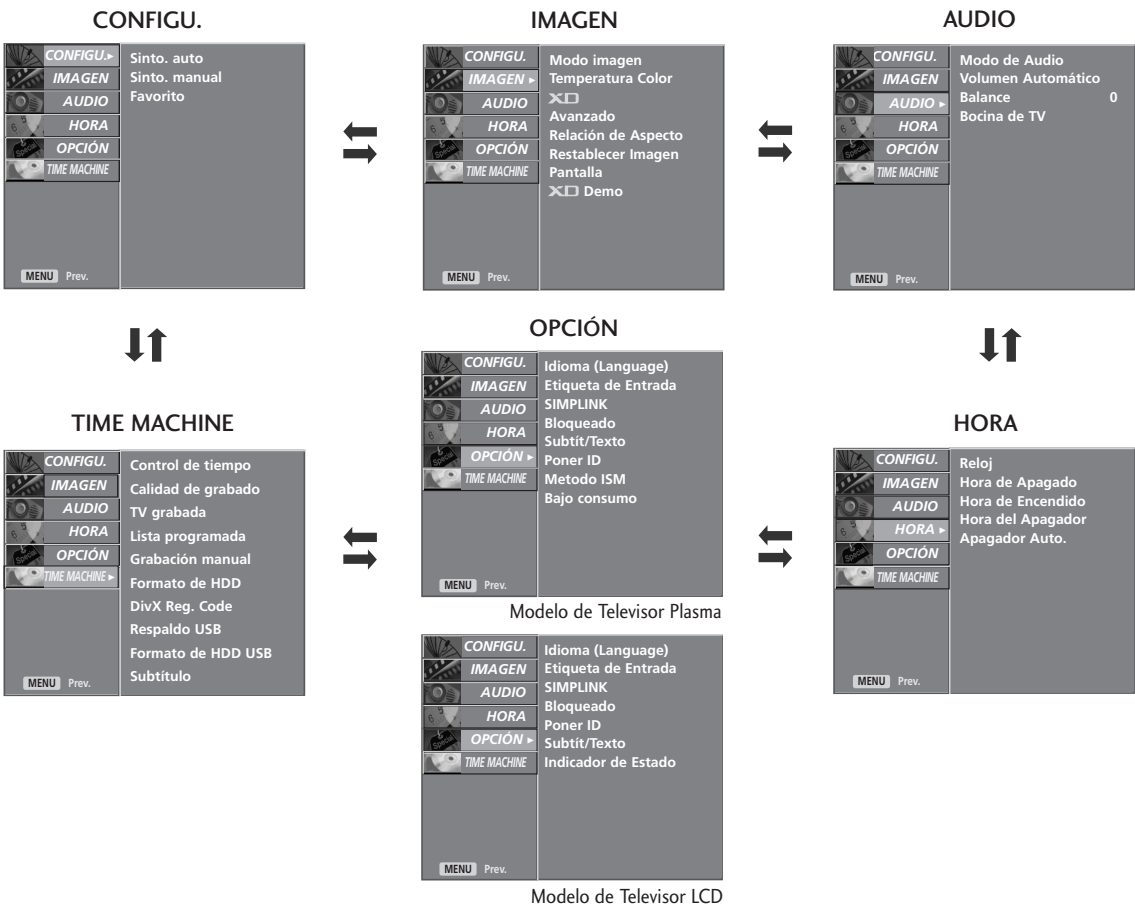
- 1 Presione el botón **VOL** (+ o -) para ajustar el volumen.
- 2 Si ud. quiere apagar el sonido, presione el botón **MUTE**.
- 3 Ud. puede cancelar esta función presionando el botón **MUTE**, **VOL** (+ o -).



SELECCIÓN Y AJUSTE DEL MENÚ PANTALLA

El OSD (On Screen Display, Despliegue En la Pantalla) de su TV puede ser un poco diferente que este manual.

- 1 Presione el botón **MENU** y enseguida presione los botones \wedge o \vee para desplegar cada menú.
- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar un ítem del menú.
- 3 Cambie el ajuste de un elemento del menú secundario o del menú emergente mediante los botones \lt o $\gt;$.
Puede desplazarse a un nivel superior presionando el botón ENTER o MENU.



! NOTA

- ▶ Menú de la **CONFIGU.** no está disponible en la grabación de programas y reproducción de películas.
- ▶ Para OSD principalmente usa las imágenes de los modelos de TV de Plasma.

SINTONÍA AUTOMÁTICA

El programa automático debe memorizar todos los canales activos en su área antes de poder usar la TV.

Hay dos maneras de almacenar canales en la memoria de la TV. Y ud. también puede usar.

Una se llama Sinto. auto y la otra se llama Sinto. manual.

En el modo Sinto. auto, la TV memorizará los canales en el orden numérico. Si hay canales que ud. quiere agregar o eliminar adicionalmente, ud. puede agregar o eliminar manualmente estos canales con Sinto. manual.

Esta función no está disponible en la grabación de programas.

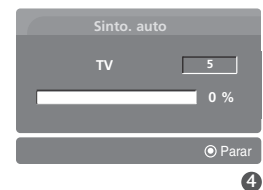
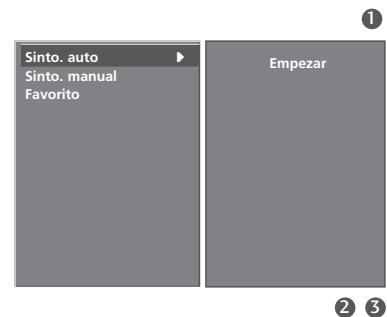


1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **CONFIGU.**

2 Presione el botón \rightarrow y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Sinto. auto**.

3 Presione el botón \rightarrow Así **Sinto. auto** empezará a buscar los canales.

4 Si ud. quiere parar la programación automática, presione el botón **ENTER**. Sólo los canales encontrados en este momento están memorizados.



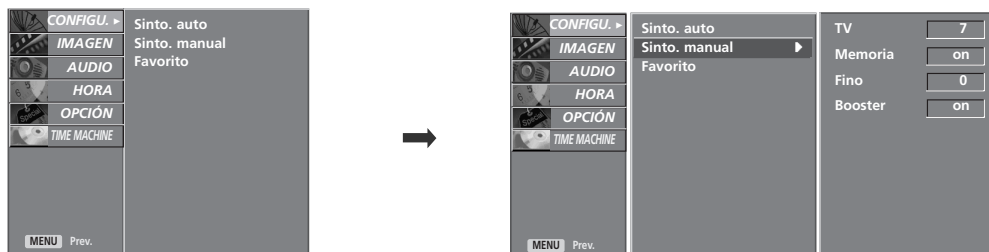
SINTONÍA MANUAL : AGREGAR/ELIMINAR LOS CANALES

Ud. puede agregar o eliminar los canales de la búsqueda manual de los canales.

- 1 Use el botón **CH+ /-** o de **NÚMERO** para seleccionar el número de canal que ud. quiere agregar o eliminar.
- 2 Presione el botón **CH EDIT**.
- 3 Presione el botón **CH EDIT** para seleccionar **Memoria** o **Borrar**.
- 4 Presione el botón **ENTER**.



■ También ud. puede hacer la **Sinto. manual** con el menú **CONFIGU..**



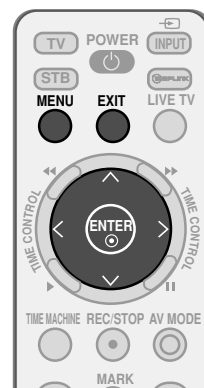
VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

SINTONÍA FINA

Normalmente la sintonía fina sólo se necesita cuando la recepción es muy pobre.

Para remover el ajuste de sintonía fina de un canal, reprogramme el canal con Programación Automática o Manual.

Cuando se memoriza el ajuste de sintonía fina, el color del número del canal cambia a amarillo.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **CONFIGU.**

2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Sinto. manual.**

3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Fino.**

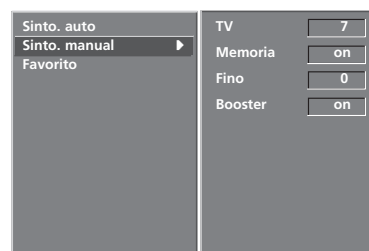
4 Presione el botón \langle o \rangle para hacer la sintonía fina para la mejor imagen y sonido.

5 Presione el botón **ENTER** para almacenarlo.

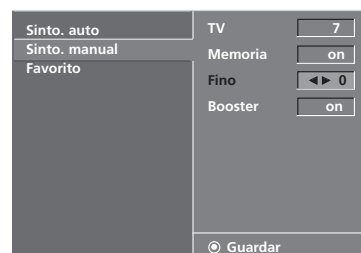
6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2



3 4 5

BOOSTER

En algunos modelos, Booster es una función opcional. Solo un conjunto con Booster puede realizar esta función.

Si esta en su menor nivel de recepción de la señal, Seleccione On en Booster.

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **CONFIGU.**

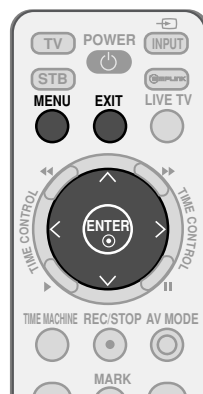
- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Sinto. manual.**

- 3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Booster.**

- 4 Presione el botón \lt o \gt para seleccionar **On** u **Off.**

- 5 Presione el botón **ENTER** para almacenarlo.

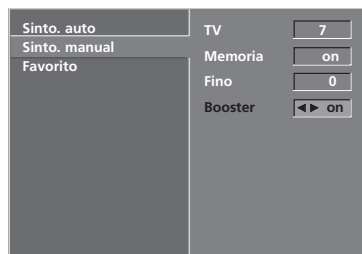
- 6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2



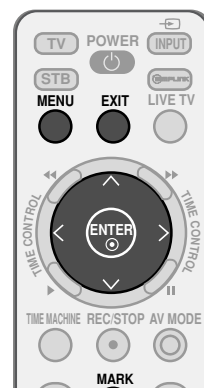
3 4 5

VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

CONFIGURACIÓN DE LOS CANALES FAVORITOS

Esta función le permitirá seleccionar directamente sus programas favoritos.

Presione repetidamente el botón **FAV** para seleccionar canales favoritos almacenados.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **CONFIGU.**

2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Favorito**.

3 Presione el botón $\>$ y luego presione el botón \wedge o \vee para memorizar los canales favoritos.

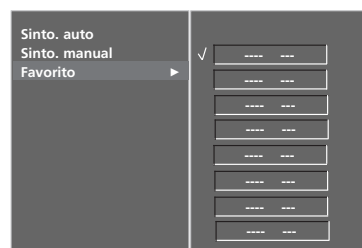
4 Presione el botón \langle o \rangle para seleccionar el número del canal deseado.

5 Para almacenar otro programa, repita los pasos de 3 a 5.
■ Usted puede almacenar hasta ocho canales.

6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



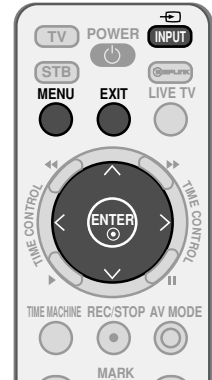
1



2 3 4 5

ETIQUETA DE ENTRADA

Instala una etiqueta de cada entrada que no está en el uso cuando ud. presiona el botón **INPUT**.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **OPCIÓN**.

- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Etiqueta de Entrada**.

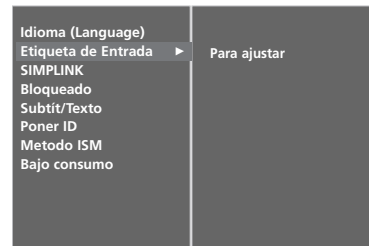
- 3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar la fuente: AV1, AV2, Componente1, Componente2, RGB, HDMI1/DVI, HDMI2 o HDMI3.

- 4 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar la etiqueta.

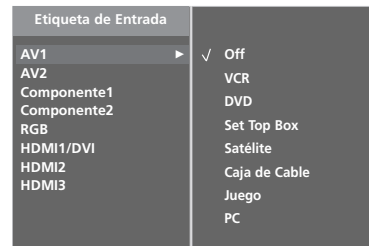
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2



3 4

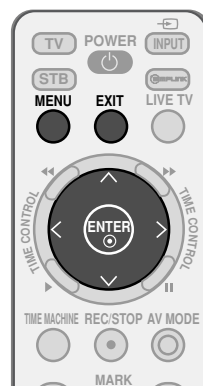
VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

BLOQUEADO

Se necesita el control remoto para controlar la TV que esté configurada.

Esta función puede ser usada para la vista no autorizada.

Esta unidad está programada para recordarse la opción de última configuración aunque ud. apaga la unidad.

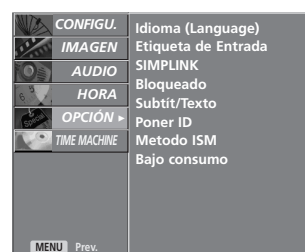


1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **OPCIÓN**.

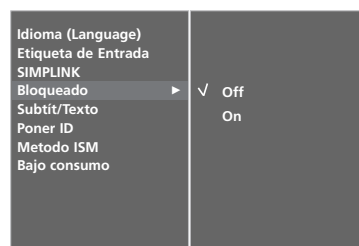
2 Presione el botón \rightarrow y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Bloqueado**.

3 Presione el botón \rightarrow y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **On** u **Off**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3

! NOTA

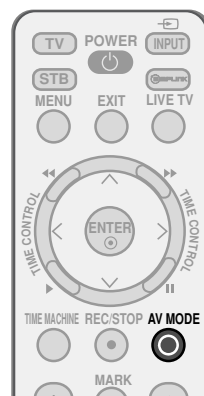
► En **Bloqueado 'On'**, si la unidad está apagada, presione el botón **r / I, INPUT, CH \blacktriangle / \blacktriangledown** de la unidad o los botones de **POWER, INPUT, TV, CH +/-**, o números del control remoto.

► Con **Bloqueado On**, se aparecerá '**! Bloqueado**' en la pantalla si cualquier botón del panel frontal ha presionado cuando mira la unidad.

MODO AV

Puede seleccionar imágenes y sonidos óptimos.

- 1 Presione repetidamente el botón **AV MODE** para seleccionar el modo que desee.: Off, Cine, Deportes, y Videojuegos.
- 2 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



! NOTA

- ▶ Si selecciona “Cinema” en modo AV, el Cinema se seleccionará para el “menú PANTALLA - modo pantalla” y para el “menú AUDIO - modo sonido” respectivamente.
- ▶ Si selecciona “Apagar” en modo AV, el “modo pantalla” y el “modo sonido” volverán a tener el valor seleccionado anteriormente.

VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

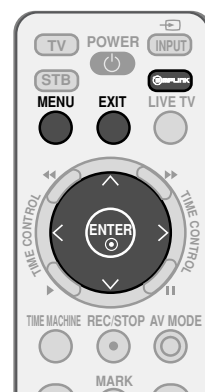


Funciona sólo con dispositivos con logotipo .

Si ud. usa con el dispositivo de otra marca que tiene función HDMI-CEC, es posible que no funcione normalmente.

Esto le permite controlar y reproducir otros dispositivos AV conectados a la pantalla a través del cable HDMI, sin cables ni configuraciones adicionales.

Para comenzar a utilizar SIMPLINK, actívelo desde los menús del usuario.

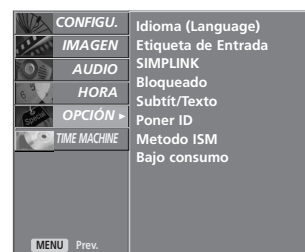


1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge \circ \vee para seleccionar el menú **OPCIÓN**.

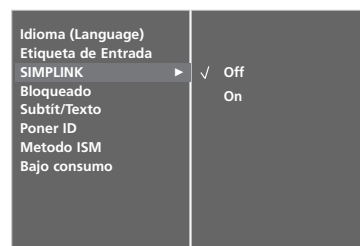
2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge \circ \vee para seleccionar **SIMPLINK**.

3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge \circ \vee para seleccionar **On** u **Off**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3

! NOTA

- ▶ Conecte el terminal HDMI/DVI IN o HDMI IN del televisor al terminal posterior (salida HDMI) del dispositivo SIMPLINK con el cable HDMI.
- ▶ Al encender la fuente de Entrada con el botón **INPUT** en el control remoto, se desactivará el dispositivo SIMPLINK.
- ▶ Cuando selecciona un dispositivo con una funcionalidad de home theater, la salida de sonido se transmite automáticamente a los altoparlantes del home theater.
- ▶ Luego de conectar el enchufe HDMI para la función home theater con Simplink en el método anterior, conecte la VARIABLE AUDIO OUT en la parte posterior del televisor al terminal VARIABLE AUDIO IN en la parte posterior del dispositivo Simplink con el cable VARIABLE AUDIO OUT.
- ▶ Si la función SIMPLINK está en la operación, los botones como stop / play / pause / fast reverse / fast forward / chapter skip controlan el dispositivo de SIMPLINK pero no funcionan para la función TIME MACHINE.

Funciones de SIMPLINK

Reproducción del disco: Controle los dispositivos AV conectados presionando los botones \wedge \vee \lt \gt , ENTER (Entrar) y los botones para reproducir, detener, hacer pausa, retroceder, adelantar, saltar capítulo.

Reproducción directa: Luego de conectar los dispositivos AV al televisor, puede controlar directamente los dispositivos y medios de reproducción sin ninguna configuración adicional.

Seleccione dispositivo AV: Le permite seleccionar uno de los dispositivos conectados al televisor y reproducirlo.

Apague todos los dispositivos: Para que esta función aplique, tienen que estar todos los dispositivos conectados al televisor detenidos.

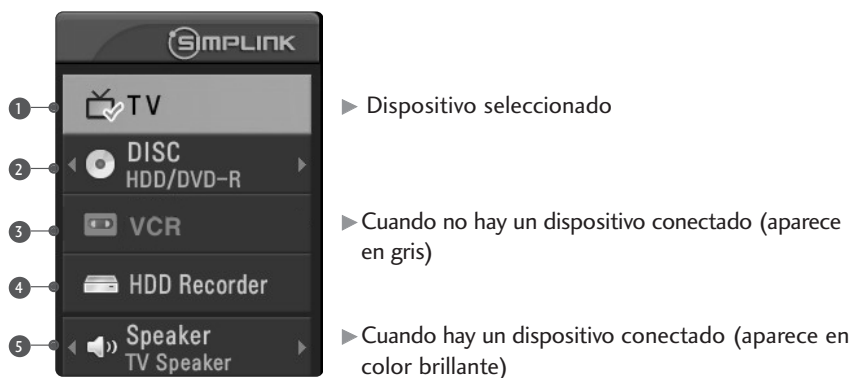
Desconecte el audio : Ofrece una forma fácil de desactivar el audio.

* Un dispositivo, el cual se conecta al televisor a través del cable HDMI pero no es compatible con Simplink, no proporciona esta función.

Menú SIMPLINK

Presione los botones \wedge \vee \lt \gt y luego el botón ENTER para seleccionar la entrada deseada de SIMPLINK.

- 1 **Visualización del televisor :** Cambie al canal del televisor anterior, sin importar el modo actual.
- 2 **Reproducción de DISC (Disco):** Seleccione y reproduzca los discos. Cuando existan varios discos disponibles, los títulos de los discos aparecerán en la parte inferior de la pantalla.
- 3 **Reproducción de VCR:** Reproduzca y controle el VCR conectado.
- 4 **Reproducción de grabaciones HDD:** Reproduzca y controle las grabaciones almacenadas en HDD.
- 5 **Salida de audio a parlante HT/Salida de audio a televisor:** Seleccione parlante HT o parlante TV para salida de audio.



Nota: Para activar el enlace simple, debe emplear el cable HDMI sobre la versión 1,2 con la función *CEC. (*CEC: Consumer Electronics Control)

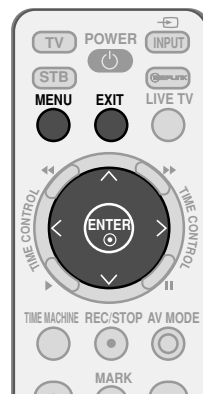
TIME MACHINE

CONTROL DE TIEMPO (PAUSA Y REPETICIÓN DE TV EN VIVO).

Esta función permite a la unidad grabar automáticamente y en directo de la TV y la hace disponible para su revisión en cualquier momento.

Con la función de Cronodesplazamiento activada, es posible pausar y rebobinar la visualización normal de la TV en cualquier momento sin perder ninguna de las emisiones en directo.

(No funciona el control de tiempo y la grabación de funciones si la señal está débil.)



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge \circ \vee para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.

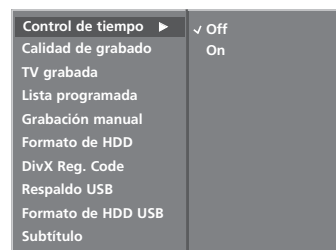
2 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge \circ \vee para seleccionar el menú **Control de tiempo**.

3 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge \circ \vee para seleccionar el menú **On** u **Off**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3

Uso de la función Control de tiempo



1 Pulse el botón **ENTER** después de seleccionar la activación de la función de **Control de tiempo**.

- Tan pronto como se inicie el Cronodesplazamiento, aparecerá una barra de progreso indicativa del estado actual de la grabación en la parte inferior de la pantalla.
- Pulse el botón **EXIT** para ocultar la 'Barra de progreso', o pulse el botón **ENTER** para mostrarla.
- Esta función se conservará incluso si cambia de programa durante la progresión del Cronodesplazamiento.

La 'Barra de progreso'?

Esta función indica una posible sección de revisualización TIME MACHINE, una posición actual en pantalla y de emisión real, una sección de la sección de grabación.

- 1** Estado del video actualmente en reproducción.
- 2** Tiempo actual guardado.
- 3** Intervalos de 15 minutos desde el tiempo de inicio del Cronodesplazamiento. (Total – una hora).
- 4** Indica la posición actual de Cronodesplazamiento.

2 Al finalizar la función de Cronodesplazamiento, entre en el menú de **TIME MACHINE** y ponga el Time control en OFF.

! NOTA

- ▶ **TIME MACHINE:** Un dispositivo que graba y reproduce contenidos de los programas de emisión en un disco duro o DECODIFICADOR.
- ▶ A fin de ahorrar espacio del disco duro, no podrá guardar nada cuando no exista señal.
- ▶ El espacio total de almacenamiento del disco duro es de 160GB. Para la función de Cronodesplazamiento se reservan como mínimo 4GB.
- ▶ Al conectar la alimentación, el HDD puede tardar un máximo de 3 minutos en inicializarse.
- ▶ La función de grabación no se iniciará para un programa protegido contra copia.
- ▶ Como una emisión analógica se transfiere a una señal digital, el video que contiene movimientos

rápidos puede mostrar "bandas cruzadas". Esto ocurre al comprimir la señal analógica y después restaurarla en la señal digital. La unidad intentará reducir el ruido excesivo de la imagen.

- ▶ Al usar el modo PIP/DW, cesará la función de Cronodesplazamiento.
- ▶ El Cronodesplazamiento está disponible en el modo TV, AV1, AV2, Component(480entrelazado/480progresivo/720progresivo/1080entrelazado).
- ▶ El modo de control de tiempo no está disponible para los canales de sólo Audio.
- ▶ El tamaño máximo de archivo para la grabación es menos de 16GB (4hr).

Uso de la función Control temporal, reproducción

- En la progresión del Cronodesplazamiento, puede realizar una reproducción diversificada.




Indica que la emisión actual y el video en reproducción difieren.

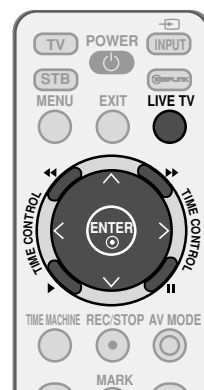


Reproducir

Hacer una pausa























Avance rápid./Rebobin.

- Al presionar el botón , para retrasar el control temporal, éste se anula. Y se retarda la grabación.



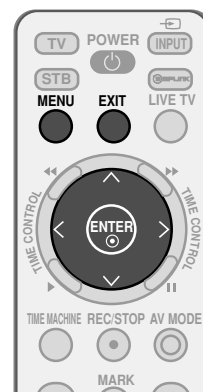
Uso del control remoto

Es posible cambiar la reproducción a cualquier punto dentro de la reproducción del programa grabado.

	<p>Durante la reproducción,</p> <p>Pulse repetidamente el botón REW() para acelerarla .</p> <p>Pulse repetidamente el botón FF() para acelerarla .</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Pulsar repetidamente estos botones aumenta la velocidad del avance/rebobinado rápido.
	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pulse el botón  para dirigirse aproximadamente 20 segundos hacia delante. ■ Pulse el botón  para dirigirse aproximadamente 8 segundos hacia atrás.
	<p>Durante la reproducción, pulse el botón Pause().</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Se mostrará una pantalla fija. ■ Pulse repetidamente el botón Pause() para avanzar fotograma a fotograma. ■ Pulse el botón Pause() y después use el botón FF() para la cámara lenta (mientras se muestra el .) ■ Pulse el botón Pause() y después use el botón REW() para la cámara lenta (mientras se muestra el .)
	<p>Al usar el botón  durante la reproducción el cursor podrá visualizarse en pantalla.</p>
	<p>Pulse el botón PLAY() para volver a la reproducción normal.</p>
	<p>Si desea volver a la emisión actual en directo, pulse el botón LIVE TV.</p>

FORMATEAR EL DISCO DURO

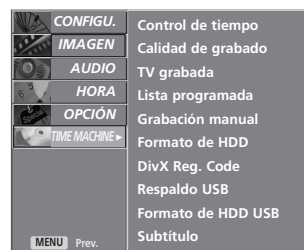
Formatear el disco duro frecuentemente puede causar daños. El uso de esta función está disponible con el Control temporal desactivado.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.

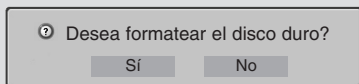
2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **Formato de HDD**.

3 Presione el botón $\>$ para iniciar el **Formato de HDD**.

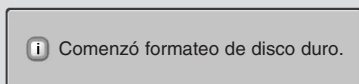


1

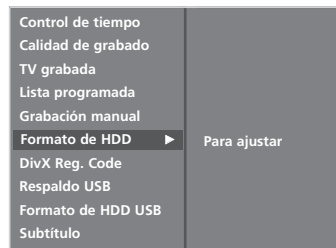
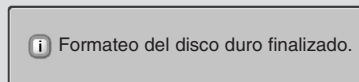
■ Si pulsa el botón $\>$ aparecerá este mensaje.



■ Si selecciona Sí aparecerá este mensaje.



■ Al terminar aparecerá este mensaje.



2 3


4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

GRABACIÓN

Use esta función para grabar el programa que está viendo en la pantalla principal.


Grabación instantánea

Esta función graba el programa actualmente en reproducción.

- 1 Seleccione el programa que desea grabar y pulse el botón ●.
Durante la grabación  es mostrado.
Use esta función para grabar hasta 2 horas de programación.

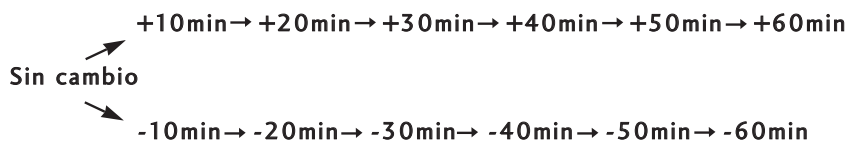
- 2 Si desea cesar la grabación, pulse el botón ● .

- Durante la grabación, si pulsa el botón ● durante menos de 10 segundos, aparecerá este mensaje.
- Si pulsa el botón ● durante más de 10 segundos, aparecerá este mensaje.

 La grabación no está completa. El tiempo de grab. debe superar los 10 segundos.

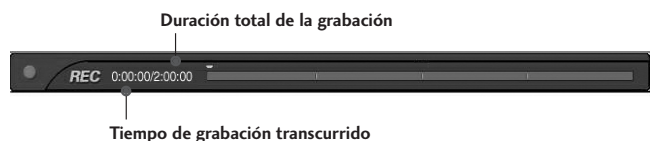
 Grabación finalizada.

- 3 Puede añadir/restar tiempo de grabación pulsando el botón ● durante la grabación. Presione el botón ●, pulse repetidamente el botón < o > para añadir/restar tiempo a la grabación. Cada vez que pulse el botón. < o > modificará la duración de la grabación como se muestra a continuación.



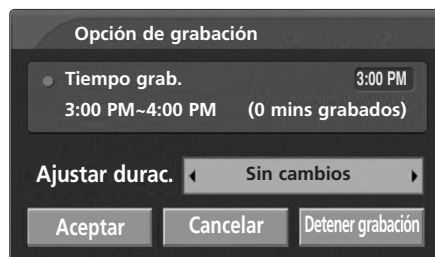
El tiempo extra de grabación añadido al ajuste existente iguala el tiempo final de grabación.

- 4 Una vez ajustado el tiempo de grabación, seleccione **ENTER**. Se mostrará la barra de estado.



- ▀ Pulse el botón **RETURN** para ocultar la barra de estado. Pulse el botón **ENTER** para mostrar la barra de estado.

- 5 La grabación se parará al alcanzar la duración seleccionada, o al pulsar el botón ● . Pese a que la grabación ha cesado, la función de Cronodesplazamiento permanece activa.

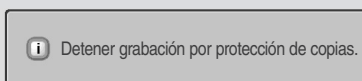


3

! NOTA

- ▶ Al grabar, si el espacio de almacenamiento disponible se redujera demasiado, la grabación se pararía automáticamente.
- ▶ No se guardarán las grabaciones de menos de 10 segundos.
- ▶ Para ahorrar espacio en el disco al grabar emisiones, no se guardarán datos en ausencia de señal.
- ▶ La función de grabación no se iniciará para un programa protegido contra copia.
- ▶ La hora mostrada difiere ligeramente de la hora actual.
- ▶ En caso de ausencia de señal o fuente de emisión, la hora mostrada diferirá ligeramente de la hora actual.

- ▶ La grabación mediante control temporal no es posible con programas de protección contra copia.



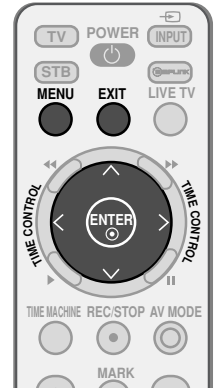
- ▶ Al grabar desde una fuente externa de mala calidad (antigua cinta VHS, por ejemplo), la calidad de la grabación no será tan alta como podría ser
- ▶ Los programas se almacenan por separado conforme al sistema de colores en uso; p.ej. PAL/NTSC.
- ▶ El tiempo disponible para la grabación manual es de un máximo de 4 horas y un mínimo de 5 minutos.

TIME MACHINE

GRABACIÓN MANUAL

Esta función permite registrar fácilmente la grabación reservada. Esta función está disponible en el menú TIME MACHINE.

Durante la grabación manual, se guardará el sonido predeterminado del equipo.



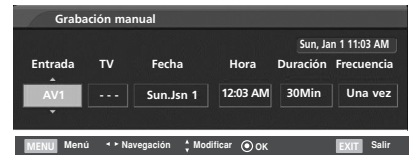
TIME MACHINE

1 Pulse el botón **TIME MACHINE** para visualizar el menú de **Inicio**. Use el botón \wedge o \vee para seleccionar la **Grabación manual**, y use después el botón **ENTER** o $\>$.

2 La pantalla de **Grabación manual** se mostrará como aparece a continuación. Use el botón \wedge \vee \leftarrow \rightarrow para ajustar la **Entrada**, **TV/CATV**, **Fecha**, **Hora**, **Duración**, **Frecuencia**.

- ▶ **Entrada** : Seleccione la fuente de entrada entre TV, AV1, AV2, Component1/2(480entrelazado).
- ▶ **TV/CATV** : Seleccione el programa actual o un programa buscado.
- ▶ **Fecha** : Puede seleccionar una fecha de hasta dentro de un mes.
- ▶ **Hora /Duración** : asegúrese de haber realizado correctamente este ajuste.
- ▶ **Frecuencia** : Seleccione entre Una vez, Diariamente o Semanalmente.

3 Una vez configurada la **Grabación manual**, pulse el botón **ENTER**.



LISTA DE PROGRAMACIÓN

Esta función es utilizada para mostrar grabaciones programadas. Esta función está disponible en el menú TIME MACHINE.

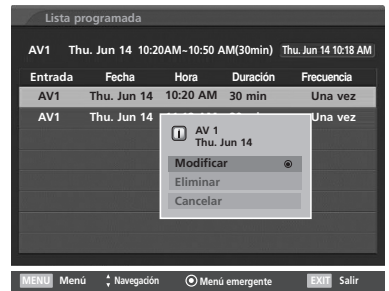
Puede guardar hasta 8 programas.

1 Pulse el botón **TIME MACHINE** para visualizar el menú de **Inicio**. Use el botón \wedge o \vee para seleccionar **Lista programada**, y use después el botón **ENTER** o \rightarrow .

2 La pantalla de **Lista programada** se mostrará como aparece a continuación. Use el botón \wedge o \vee para seleccionar el programa grabado.

3 Presione **ENTER** para acceder al menú Emergente.

- ▶ **Modificar** : modificar la lista de programación.
- ▶ **Eliminar** : eliminar la lista de programación.



CALIDAD DE RECORD

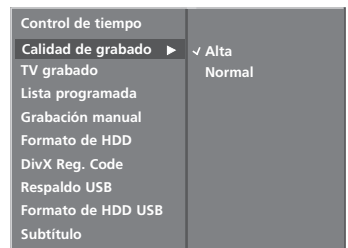
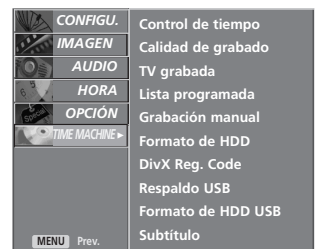
Al grabar difusiones analógicas y señales externas de entrada, podrá seleccionar la calidad de grabación. Esta función no está disponible mientras la grabación se está realizando.

1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.

2 Presione el botón \rightarrow y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **Calidad de grabado**.

3 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Alta** o **Normal**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



USO DEL DISPOSITIVO USB

Precauciones al usar el dispositivo USB

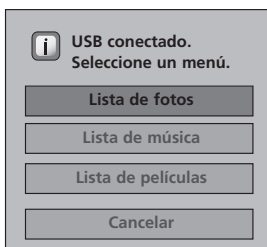
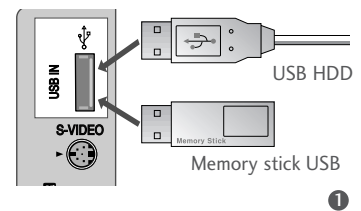
- ▶ Sólo es reconocible un dispositivo de almacenamiento USB.
- ▶ Si el dispositivo de almacenamiento USB está conectado a través de un hub USB, el dispositivo no será reconocible.
- ▶ Un dispositivo de almacenamiento USB que utiliza un programa de reconocimiento automático puede no ser reconocido.
- ▶ Un dispositivo de almacenamiento USB que utiliza su propio controlador puede no ser reconocido.
- ▶ En el caso de un lector de tarjetas, serán reconocibles simultáneamente hasta cuatro tarjetas de memoria.
- ▶ La velocidad de reconocimiento de un dispositivo de almacenamiento USB puede depender de cada dispositivo.
- ▶ No desconecte la TV ni desenchufe el dispositivo USB cuando el dispositivo de almacenamiento USB esté en funcionamiento. Al separar o desenchufar de improviso este dispositivo, los archivos almacenados en el dispositivo de almacenamiento USB podrían resultar dañados.
- ▶ No conecte un dispositivo de almacenamiento USB que fuera manipulado artificialmente en un PC. El dispositivo podría ocasionar averías en el producto o no funcionar en absoluto. No olvide nunca utilizar un único dispositivo de almacenamiento USB que contenga archivos normales de música o imágenes.
- ▶ Utilice únicamente un dispositivo de almacenamiento USB que esté formateado como un sistema de archivos FAT32 proporcionado con el sistema operativo de Windows. En el caso de un dispositivo de almacenamiento formateado con un programa utilitario diferente y no admitido por Windows, podría no ser reconocido.
- ▶ Conecte la alimentación a un dispositivo de almacenamiento USB que requiera un suministro de potencia externo. De lo contrario, el dispositivo podría no ser reconocido.
- ▶ Conecte un dispositivo de almacenamiento USB con el cable provisto por el fabricante del USB. De conectarlo con otro tipo de cable o un cable excesivamente largo, el dispositivo podría no ser reconocido.
- ▶ Ciertos dispositivos de almacenamiento USB pueden no ser compatibles o funcionar con problemas.
- ▶ Si el nombre de una carpeta o archivo fuera demasiado largo, podría no mostrarse o no ser reconocido.
- ▶ Realice copias de seguridad de sus archivos importantes, ya que los datos almacenados en el dispositivo USB podrían resultar dañados. La gestión de datos es responsabilidad del cliente, y en consecuencia el fabricante no cubre en garantía los daños en los datos guardados en el producto.
- ▶ El tamaño máximo de HDD soportado externamente es más de 400GB.
- ▶ El tamaño máximo de memoria USB soportada es más de 32GB.

Conexión del dispositivo USB

Disfrute de sus medios, fotos, música y películas grabadas y almacenadas en el dispositivo USB. Al conectar un dispositivo USB, su pantalla se mostrará automáticamente.

En el dispositivo USB no podrá añadir una nueva carpeta ni eliminar otra ya existente.

- 1 Conecte el dispositivo USB a las tomas de ENTR. USB IN en el lateral de la TV.
- 2 Presione el botón \wedge o \vee para seleccionar el elemento deseado.
- 3 Presione el botón **ENTER**.



En caso de que el USB conectado contenga fotos, música y archivos de películas

2 3

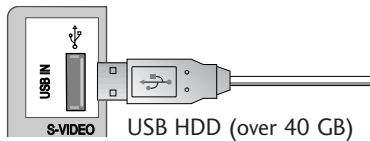


En caso de que el USB conectado pase al uso predeterminado de copia de seguridad de la lista de grabación

2 3

Uso de la lista de grabación con el dispositivo de almacenamiento USB

- 1 Conecte el dispositivo USB a las tomas de ENTR. USB IN en el lateral de la TV.



- Para la copia de seguridad USB únicamente pueden emplearse HDD USB que superen los 40 GB y dispongan de 1 partición.

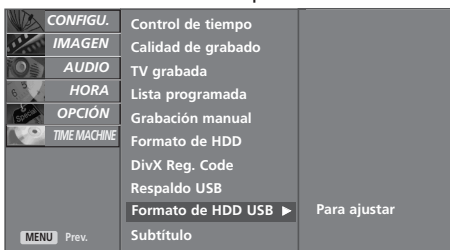
- 2 Para utilizar el dispositivo de almacenamiento USB (más de 40 GB) para copias de seguridad USB, ejecute el "Formato HDD USB"

- Inicializa el HDD conectado al USB en modo disco para la copia de seguridad.
- Se activa únicamente cuando el HDD USB disponible para la copia de seguridad está conectado.
- Al ejecutar el "Formato HDD USB", se eliminarán todos los datos almacenados en el dispositivo de almacenamiento USB.
- Mientras lleva a cabo el "Formato HDD USB", no desconecte el dispositivo de almacenamiento USB. Podría ocasionar errores en la TV y en el dispositivo de almacenamiento.

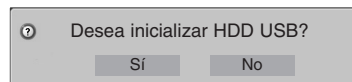
1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.

2 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Formato de HDD USB**.

3 Presione el botón \gt para iniciar el **Formato de HDD USB**.



- Si pulsa el botón \gt aparecerá este mensaje.



Al seleccionar 'Sí', aparecerá un aviso emergente con un mensaje para iniciar el HDD USB conectado.

Una vez finalizada la inicialización, aparecerá un aviso emergente de terminación y el HDD USB conectado estará disponible para la copia de seguridad.

- Dependiendo de la capacidad del dispositivo de almacenamiento USB, puede variar el tiempo de inicialización.
- El dispositivo de almacenamiento USB inicializado sólo operará en la "Lista de elementos grabados".
- El dispositivo de almacenamiento USB inicializado no es reconocido por el PC.
- Al conectar un dispositivo de almacenamiento USB de menos de 40 GB, el "Formato HDD USB" no será activado.
- El tamaño máximo de HDD soportado externamente para respaldar es más de 400GB.

! NOTA

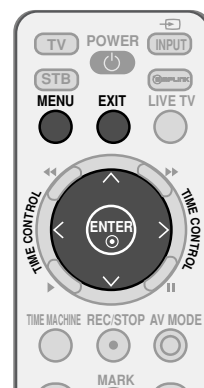
- ▶ Al intentar acceder a la copia de seguridad USB del menú TIME MACHINE tras la inicialización, se mostrará un mensaje de alerta y se bloqueará el acceso porque no existen elementos con copia de seguridad.
- ▶ Cuando exista al menos un archivo con copia de seguridad en 'Copiar a HDD USB' de 'Programas de TV grabados' en el menú TIME MACHINE, se permitirá el acceso a la copia de seguridad USB.

TIME MACHINE

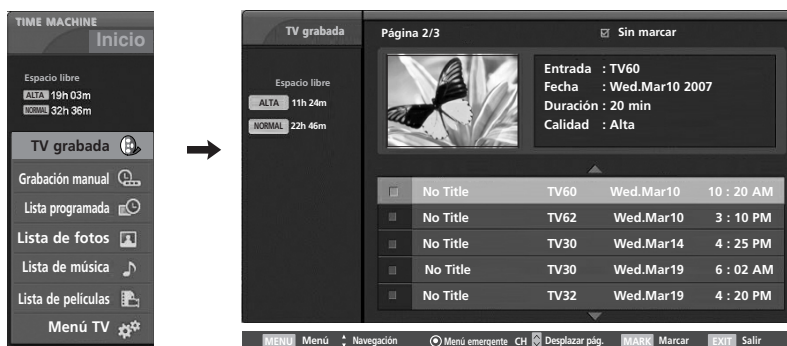
GRABACIÓN DE TV

Es posible mirar la lista de programas grabados rápidamente.

Esta función está disponible en el menú TIME MACHINE.



- 1 Pulse el botón **TIME MACHINE** para visualizar el menú de **Inicio**. Use el botón \wedge o \vee para seleccionar **TV grabada**, y use después el botón **ENTER** o \rightarrow .



TIME MACHINE

Componentes de la pantalla

- 1 Espacio utilizable en el HDD
- 2 Página actual/páginas totales
- 3 Título o programa marcado
- 4 Botones correspondientes en el mando a distancia



Selección de programas grabados y Menú desplegable

Puede reproducir el programa grabado almacenado en el HDD interno o en el dispositivo de almacenamiento USB.

En la página anterior se muestra la vista previa de la lista de grabaciones.



- 1 Use el botón **CH** \wedge o \vee para navegar una página arriba o abajo .
- 2 Use el botón **MARK** para añadir o eliminar un elemento de la lista. se mostrará junto a la imagen en miniatura en el caso de un elemento marcado.
- 3 Use el botón \wedge o \vee para navegar hasta la imagen en miniatura adecuada, y después pulse el botón **ENTER** para abrir el menú desplegable.



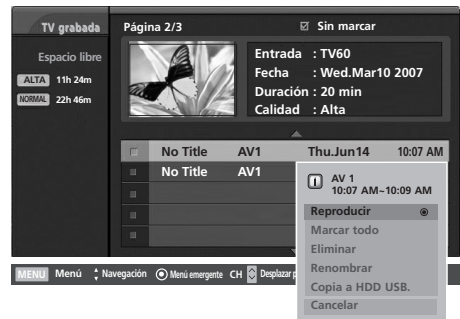
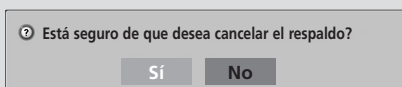
1

- ▶ **Reproducir** : comienza la reproducción de la grabación seleccionada.
- ▶ **Marcar todo** : marca todas las fotos en pantalla.
- ▶ **Desmarcar todo** : cambiar las fotos marcadas a fotos desmarcadas.
- ▶ **Eliminar** : elimina la grabación seleccionada.
- ▶ **Renombrar** : edita el título del programa grabado.
- ▶ **Copia a HDD USB** : Copia el programa grabado en el HDD interno al dispositivo de almacenamiento USB. Se activa únicamente cuando un HDD USB disponible para la copia de seguridad está conectado.

Pantalla del proceso de copia de seguridad HDD



- Si pulsa el botón **●** aparecerá este mensaje.



2 3

- Al seleccionar 'Sí', la copia de seguridad será cancelada y el sistema regresará al modo de entrada. Si se transfieren más de dos archivos, éstos serán almacenados y las operaciones de copia de seguridad de los archivos en proceso de transferencia y programados para la copia de seguridad serán canceladas.
- Al seleccionar 'No', regresará a la pantalla del proceso de copia de seguridad.




Mientras se lleva a cabo el proceso de copia de seguridad, podrá comprobar el estado del proceso de copia presionando **ENTER**.

► **Cancelar** : cierra el menú desplegable.

4 Pulse repetidamente el botón **EXIT** para volver a la visualización de TV, o pulse **TIME MACHINE** para volver al menú.

- Si el HDD experimenta un programa al realizar una función (Grabación) relacionada con la DVR, aparecerá este mensaje.
- Si la temperatura es inferior a cero (0°), aparecerá un mensaje de advertencia y deberá reiniciar el HDD.

 Iniciación del disco duro en curso.

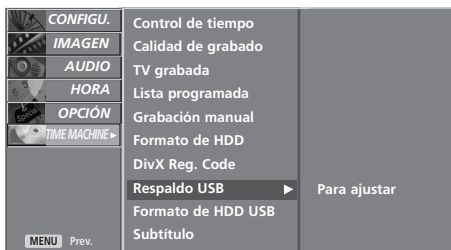
 Imposible iniciar DVR en bajas temperaturas.

RESPALDO USB

- Cuando la lista de elementos grabados almacenada supera la capacidad del HDD interno, la función Copia de seguridad USB permite realizar la copia de seguridad de la lista en el HDD interno al externo conectado por USB.
- Para utilizar la función de copia de seguridad USB, asegúrese de iniciar el HDD USB mediante el menú TIME MACHINE, en formato HDD USB.
- Para utilizar la copia de seguridad USB es necesario disponer de más de 40 GB, 1 disco de partición y el sistema FAT32.
- Únicamente admite las funciones de copia de seguridad de archivos; por lo tanto, no se permite la reproducción directa de la Lista de elementos grabados con el OSD actual. A fin de reproducir los contenidos grabados, los archivos deben desplazarse al HDD interno a través de la función "Copiar a la lista de elementos grabados" desde el menú emergente.
- Visualice la lista de los programas grabados con copia de seguridad mediante 'Copiar al HDD USB' desde 'Programas de TV grabados'.
- Se desplazan a la lista del HDD externo para la copia de seguridad conectado por USB.



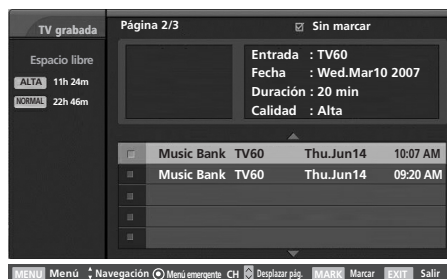
1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.



1 2 3

2 Presione el botón $\gt;$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Respaldo USB**.

3 Pulse el botón $\gt;$ para iniciar el **Respaldo USB**.



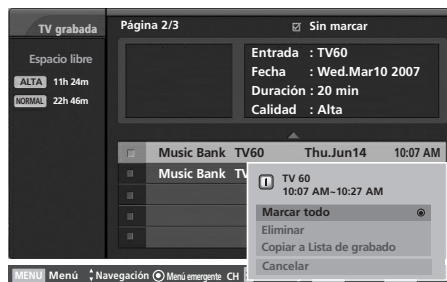
4

4 La pantalla de copia de seguridad USB se mostrará como se indica a continuación.

Utilice el botón **CH** \wedge o \vee para navegar por los programas grabados.

Utilice el botón **MARK** para marcar o desmarcar un programa grabado.

Utilice el botón \wedge o \vee para navegar hasta el programa grabado adecuado; después presione **ENTER** para visualizar el menú emergente.

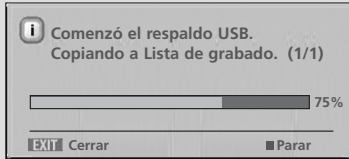


4

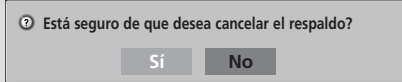
- ▶ **Marcar todo** : marcar todos los programas grabados en pantalla.
- ▶ **Desplazar pág.** : cambiar los programas grabados marcados a programas grabados no marcados.
- ▶ **Eliminar** : elimina la grabación seleccionada.

- ▶ **Copiar a Lista de grabado** :restablece los Programas grabados al HDD interno.

Pantalla del proceso de copia de seguridad HDD



- Si pulsa el botón ● aparecerá este mensaje.



- Al seleccionar 'Sí', la copia de seguridad será cancelada y el sistema regresará al modo de entrada. Si se transfieren más de dos archivos, éstos serán almacenados y las operaciones de copia de seguridad de los archivos en proceso de transferencia y programados para la copia de seguridad serán canceladas.
- Al seleccionar 'No', regresará a la pantalla del proceso de copia de seguridad.



Mientras se lleva a cabo el proceso de copia de seguridad, podrá comprobar el estado del proceso de copia presionando **ENTER**.

Coplando 0%(0/0)

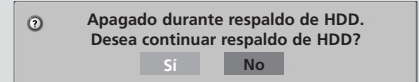
- ▶ **Cancelar** : cierra el menú desplegable.

- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **TIME MACHINE** para regresar al inicio previo.

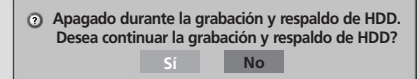
⚠ PRECAUCION

- ▶ Si desconectara la alimentación durante la grabación, aparecería el siguiente mensaje.

Coplando



Coplando y grabando



- ▶ Si selecciona No, cesará la grabación y desactivará la unidad.
- ▶ Si selecciona Sí, continuará el proceso de copia y desactivará la unidad.
- ▶ Si pulsa el botón **EXIT** aparecerá este mensaje.


! NOTA

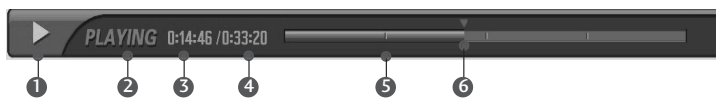
- ▶ Cuando exista al menos un archivo con copia de seguridad en el HDD USB inicializado (en el menú Formato HDD USB) a través de 'Copiar al HDD USB' en 'Programas de TV grabados', se permitirá el acceso a la copia de seguridad USB.
- ▶ Si la grabación manual o instantánea está en funcionamiento durante la transferencia de un programa grabado desde el HDD USB a Programas de TV grabados, se pausará el proceso de copia. A continuación, presione **ENTER** y '--%' se mostrará en el mensaje Grabar una vez finalizada la grabación. Se reanudará el proceso de copia.
- ▶ La reproducción no estará disponible mientras se realice la grabación con Copia de seguridad USB.

Reproduccion de programas grabados

- Puede reproducir el programa seleccionado en la lista de programas grabados.

- 1 Reproducir un programa grabado.
- 2 Durante la reproducción, podrá observar una pantalla de reproducción diversificada, como se muestra a continuación.

- Al principio se mostrará como marca un icono con el modo actual de reproducción . Después pulse el botón **ENTER** para mostrar la barra de progreso.



- Para detener la visualización del icono de programas grabados pulse el botón **EXIT**.


















La 'Barra de progreso'?

Esta función indica una posible sección de re-visualización DVR, una posición actual en pantalla y de emisión real, una sección de la sección de grabación.

- 1 Indica movimiento del programa grabado.
- 2 Indica estado del programa grabado.
- 3 Indica el tiempo de reproducción transcurrido.
- 4 Indica el tiempo total de reproducción.
- 5 Indica un cuarto del tiempo de ejecución del programa.
- 6 Indica la posición actual de reproducción.

Uso del control remoto

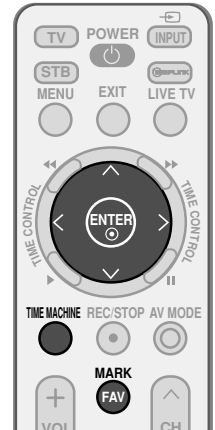
Es posible cambiar la reproducción a cualquier punto dentro de la reproducción del programa grabado.

	<p>Durante la reproducción,</p> <p>pulse repetidamente el botón REW() para acelerarla .</p> <p>pulse repetidamente el botón FF() para acelerarla .</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Pulsar repetidamente estos botones aumenta la velocidad del avance/rebobinado rápido.
	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pulse el botón  para dirigirse aproximadamente 20 segundos hacia delante. ■ Pulse el botón  para dirigirse aproximadamente 8 segundos hacia atrás.
II	<p>Durante la reproducción, pulse el botón Pause(II).</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Se mostrará una pantalla fija. ■ Pulse repetidamente el botón Pause(II) para avanzar fotograma a fotograma. ■ Pulse el botón Pause(II) y después use el botón FF() para la cámara lenta (mientras se muestra el ) ■ Pulse el botón Pause(II) y después use el botón REW() para la cámara lenta (mientras se muestra el )
	<ul style="list-style-type: none"> ■ Al usar el botón  durante la reproducción el cursor podrá visualizarse en pantalla.
PLAY ()	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pulse el botón PLAY() para volver a la reproducción normal.
LIVE TV	<ul style="list-style-type: none"> ■ Presione el botón LIVE TV para dirigirse directamente a la cabecera del programa.
	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si pulsa el botón STOP() podrá ver el equipo.

LISTA DE FOTOS

Es posible reproducir un archivo de fotos (*.jpg) en el dispositivo USB.

La visualización en pantalla puede diferir dependiendo de su equipo. Las imágenes son un ejemplo para asistirle con el funcionamiento de la TV.



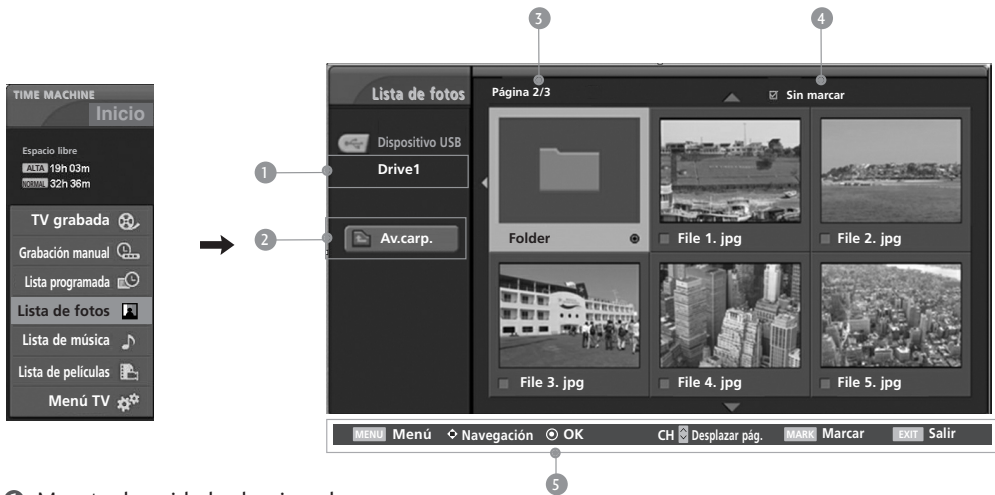
Archivos de FOTO admitidos (*.JPEG)

Línea base: ancho <= 4.800, no existe límite de altura

- Sólo puede reproducir archivos JPEG.
- Sólo se admite la exploración en línea base de JPEG.
- Los archivos no compatibles se muestran en forma de iconos.

Componentes de la pantalla

- Presione el botón **TIME MACHINE** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **Lista de fotos**.



- 1 Muestra la unidad seleccionada
- 2 Se desplaza al archivo de nivel superior
- 3 Página actual/páginas totales
- 4 Número total de fotos en miniatura marcadas
- 5 Botones correspondientes en el mando a distancia

Selección de fotografías y menú emergente

Como se ilustra, es posible listar hasta 6 fotos en miniatura por página.

1 Utilice los botones \wedge \vee \lt \gt para seleccionar la carpeta o unidad de destino, después presione **ENTER**.

2 Utilice el botón **CH** \wedge o \vee para navegar por la página de fotos en miniatura.

3 Utilice el botón **MARK** para marcar o desmarcar una fotografía. Cuando una o más fotos estén marcadas, podrá visualizar fotos individualmente o disfrutar de un pase de diapositivas de las fotos marcadas. Si no dispone de fotos marcadas, podrá visualizar todas las fotos individualmente o mediante un pase de diapositivas de todas las fotos de la carpeta.

4 Use el botón \wedge \vee \lt \gt para navegar hasta la imagen en miniatura adecuada, y después pulse el botón **ENTER** para abrir el menú desplegable.

- ▶ **Ver** : mostrar el elemento seleccionado.
- ▶ **Marcar todo** : marca todas las fotos en pantalla.
- ▶ **Ver lo marcado** : mostrar las fotos marcadas.
- ▶ **Desmarcar todos** : anular la selección de todas las fotos marcadas.
- ▶ **Cancelar** : cierra el menú desplegable.

5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **TIME MACHINE** para regresar al inicio previo.



Configurar el menú a pantalla completa

Puede modificar la configuración para mostrar fotos almacenadas en un dispositivo USB a pantalla completa. Existen operaciones detalladas en la pantalla completa de visualización de fotografías.

- 1 Utilice los botones $\wedge \vee < >$ para seleccionar la carpeta o unidad de destino, después presione **ENTER**.
- 2 Utilice el botón **CH** $\wedge \circ \vee$ para navegar por la página de fotos en miniatura.
- 3 Use el botón $\wedge \vee < >$ para navegar hasta la imagen en miniatura adecuada, y después pulse el botón **ENTER** para abrir el menú desplegable.
- 4 Utilice el botón $\wedge \circ \vee$ para desplazarse y visualizar el menú; después presione **ENTER**.
- 5 La foto seleccionada se visualizará a pantalla completa.

- ▶ **Presenta** : Cuando no existan imágenes seleccionadas, durante el pase se mostrarán todas las fotos en la carpeta actual. Cuando disponga de imágenes seleccionadas, éstas se mostrarán durante el pase de diapositivas. Para iniciar el pase de diapositivas, presione el botón **ENTER** **Presenta**.
- Establezca el intervalo de tiempo del pase de diapositivas en **Opción**.
- ▶ **BGM** : disfrute de la música mientras visualiza fotos a pantalla completa. Para iniciar BGM, presione el botón **ENTER** **BGM**.
- Configure el dispositivo BGM y el álbum en **Opción**.
- ▶ **Rotar** : girar fotos.
 - Hace girar la foto 90° en sentido horario al presionar el botón **ENTER** **Rotar**.



1 2



3 4



La relación de aspecto de una fotografía puede variar el tamaño de la foto mostrada a pantalla completa.

5

- ▶ **Opción** : establezca los valores para la **Vel. Present** y **Music folder**. Utilice el botón < o > para seleccionar **Opción** y presione **ENTER**.
 - Utilice el botón < o > y **ENTER** para establecer los valores. A continuación, presione de nuevo **OK** y presione **ENTER** para guardar los cambios realizados.
 - No es posible cambiar la Carpeta de música mientras BGM se encuentra en reproducción.
- ▶ **Ocultar** : oculte el menú en la visualización a pantalla completa. Utilice el botón < o > para seleccionar **Ocultar** y presione **ENTER**.
 - Para visualizar de nuevo el menú en la visualización a pantalla completa, presione de nuevo el botón **ENTER**.



- 5 Utilice el botón < o > para seleccionar la foto anterior o siguiente.
Utilice el botón ^ v < > para seleccionar y controlar el menú en la visualización a pantalla completa.
- 6 Utilice el botón **EXIT** para regresar a la lista de fotos desde la visualización a pantalla completa.
- 7 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **TIME MACHINE** para regresar al inicio previo.

! NOTA

- ▶ Si se trata del formato JPEG progresivo, es posible que algunas fotos no se decodifiquen.

TIME MACHINE

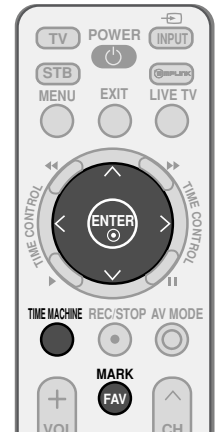
LISTA DE MÚSICA

Los archivos de música comprados (*.MP3) pueden contener restricciones de copyright.

La reproducción de estos archivos puede no ser compatible con este modelo. El archivo de música en su dispositivo UBS puede reproducirse en esta unidad.

La visualización en pantalla puede diferir dependiendo de su equipo. Las imágenes son un ejemplo para asistirle con el funcionamiento de la TV.

Admite hasta cuatro unidades.



Archivos de MÚSICA admitidos (*.MP3)

La gama de tasa de bits es de 8Kbps ~ 320Kbps

•Velocidad de muestreo:

MPEG1 : 32000, 44100, 48000Hz

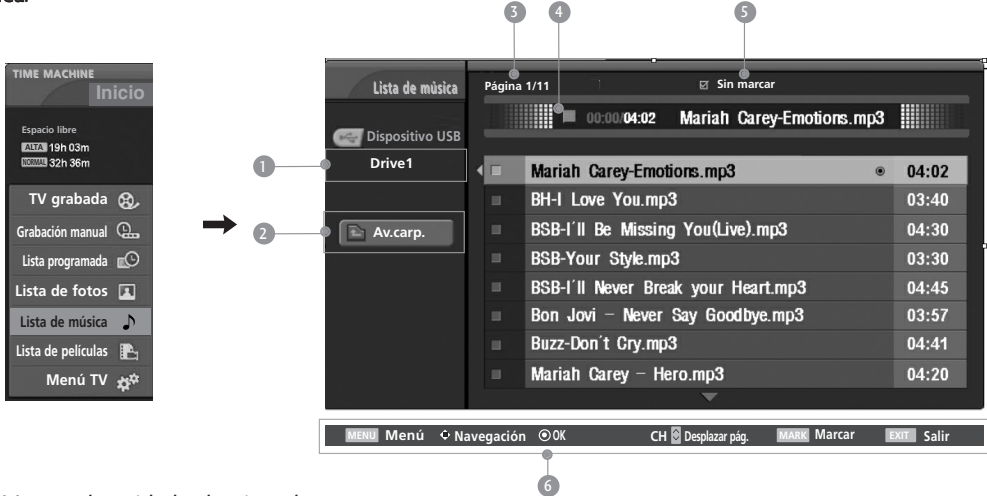
MPEG2 : 16000, 24000, 22050Hz

MPEG2.5 : 8000, 11025, 12000Hz

TIME MACHINE

Componentes de la pantalla

- Presione el botón **TIME MACHINE** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **Lista de música**.



- 1 Muestra la unidad seleccionada
- 2 Se desplaza al archivo de nivel superior
- 3 Página actual/páginas totales
- 4 Tiempo de reproducción actual/Tiempo total de reproducción
- 5 Número total de archivos de música marcados
- 6 Corresponden a los botones en el control remoto

Selección de música y menú emergente

Como se ilustra, es posible listar hasta 8 títulos musicales por página.

- 1 Utilice los botones \wedge \vee \lt \gt para seleccionar la carpeta o unidad de destino, después presione **ENTER**.
- 2 Utilice el botón **CH** \wedge \circ \vee para navegar por la página de títulos musicales.
- 3 Utilice el botón **MARK** para marcar o desmarcar una pista de música. Cuando disponga de una o más pistas marcadas, éstas serán reproducidas en orden. Por ejemplo, si desea escuchar una pista repetidamente, marque únicamente esa pista y reproducícala. Si no dispone de ninguna pista marcada, se reproducirán en orden todas las pistas de la carpeta.
- 4 Utilice el botón \wedge \circ \vee para navegar hasta las pistas de música adecuadas; después presione **ENTER** para visualizar el menú emergente.

- ▶ **Reproducir** (durante el modo parada): reproduce las pistas de música seleccionadas. Una vez finaliza la reproducción de una pista, se inicia la reproducción de la siguiente pista seleccionada. Cuando no existen pistas seleccionadas para la reproducción, se reproducirá la siguiente pista de la carpeta actual. Si se dirige a otra carpeta y presiona **ENTER**, detendrá la reproducción de la pista actual.
- ▶ **Reprod. marcada** : reproduce las pistas de música seleccionadas. Una vez finaliza la reproducción de una pista, automáticamente se inicia la reproducción de la siguiente pista seleccionada.
- ▶ **Parar reprod** (durante la reproducción): detener la reproducción de pistas de música.
- ▶ **Reprod. c/Foto** : iniciar la reproducción de las pistas de música seleccionadas y desplazarse después a la Lista de fotografías.
- ▶ **Marcar todo** : marcar todas las pistas de música de la carpeta.
- ▶ **Desmarcar todos** : anular la selección de todas las pistas marcadas.
- ▶ **Cancelar** : cierra el menú desplegable.

- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **TIME MACHINE** para regresar al inicio previo.



TIME MACHINE


- Si no presiona ningún botón durante un tiempo mientras se desarrolla la reproducción, el cuadro de información de reproducción (como se ilustra a continuación) flotará como salvapantallas.

- Salvapantallas?

El salvapantallas sirve para evitar que se quemen los píxeles de la pantalla por la visualización excesiva de una imagen fija.



! NOTA

- ▶ Durante la reproducción de música,  se mostrará delante del título musical.
- ▶ Una pista de música dañada o corrupta no se reproducirá, y mostrará 00:00 en el tiempo de reproducción.
- ▶ Una pista de música descargada de un servicio de pago con protección de copyright no se inicia, pero muestra información inadecuada en lugar del tiempo de reproducción.
- ▶ Pulse los botones **ENTER** ● , **EXIT** para hacer desaparecer el salvapantallas.
- ▶ Los botones **PLAY**(▶), **Pause**(||), **Stop**(●), ▶▶, ◀◀ del mando a distancia también están disponibles en este modo.

LISTA DE PELÍCULAS

La lista de películas se activará una vez detectado el USB. Se utiliza al reproducir archivos de películas en la TV.

Muestra las películas en la carpeta USB y admite la reproducción.

Permite la reproducción de todas las películas de la carpeta y los archivos deseados por el usuario.

No está permitido editar, eliminar ni añadir.

Se trata de una lista de películas que muestra información de la carpeta y del archivo Divx. Admite hasta cuatro unidades.



Archivos de PELÍCULA admitidos(*.avi/*.Divx)

Formato de video: DivX3. xx, DivX4. xx, DivX5. xx, XVID 1.1.1, XVID 1.1.2, XVID 1.1.3, 3IV1, 3IV2, FVFW, DMK2, RMP4, DIV3, DIV4, DIV5, DIV6, MP43, COL1, AP41, nAVI, DX50

Formato de audio: AC3, PCM, MP2, MP3

Frecuencia de muestra: Dentro de 8 ~ 48 khz (MP3)

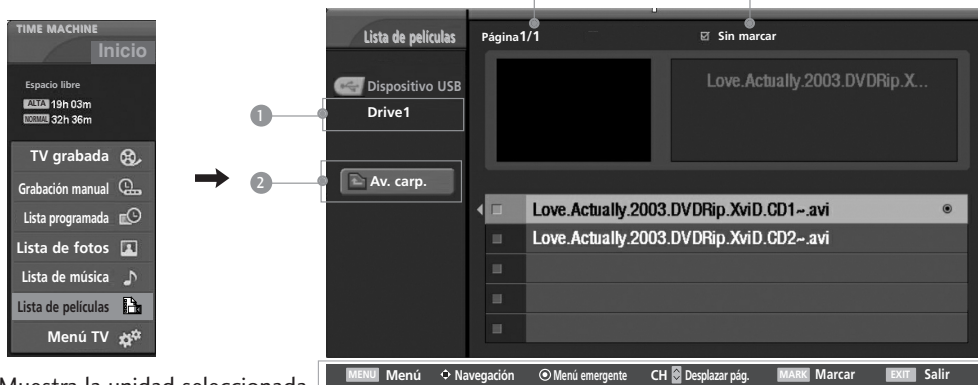
Índice binario: Dentro de 8 ~ 320 kbps (MP3)

Formato de subtítulos: *.smi/ *.srt/ *.sub((microsub, svsub)/ *.ass/ *.txt(subtext, dvdss)

- El DivX puede no ser reproducible, dependiendo de sus tipos o métodos de grabación.
- Si la estructura del video y audio del archivo grabado no está interpolada, el video o audio está salido.
- La máx. tasa de bits de un DivX es 4 M.
- Sólo es posible alcanzar el FPS (fotogramas por segundo) máximo en el nivel SD. FPS es de 25 FPS (720*576) ó 30 FPS (720*480), dependiendo de la resolución.
- Los archivos de 25 FPS ó 30 FPS, o más, pueden no reproducirse correctamente.
- Si el archivo está grabado con GMC, la unidad sólo admitirá 1 punto del nivel de grabación. (GMC es el acrónimo de la Compensación global de movimiento, una técnica para compensar archivos de vídeo MPEG.)

Componentes de la pantalla

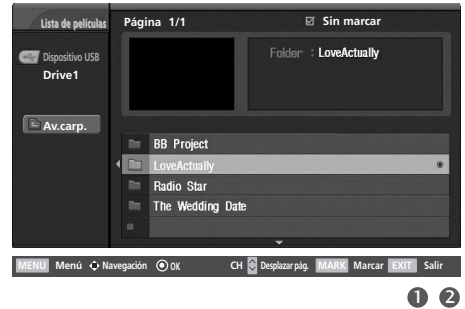
- Presione el botón **TIME MACHINE** y luego el botón \wedge \circ \vee para seleccionar el menú **Lista de películas**.



- 1 Muestra la unidad seleccionada
- 2 Se desplaza al archivo de nivel superior
- 3 Página actual/páginas totales
- 4 Número total de archivos de películas marcadas
- 5 Botones correspondientes en el mando a distancia

Selección de películas y menú emergente

- 1 Utilice los botones $\wedge \vee < >$ para seleccionar la carpeta o unidad de destino, después presione **ENTER**.
- 2 Utilice el botón **CH** $\wedge \vee$ para navegar por la página de títulos de películas.
- 3 Utilice el botón **MARK** para marcar o desmarcar una película. Cuando disponga de una o más películas marcadas, éstas serán reproducidas en orden.
- 4 Utilice el botón $\wedge \circ \vee$ para navegar hasta las películas adecuadas; después presione **ENTER** para visualizar el menú emergente.
 - ▶ **Vista previa:** muestra un vídeo en vista previa del archivo actual.
 - ▶ **Reproducir:** reproducir la película seleccionada. La reproducción de DivX es ejecutada mientras cambia la pantalla.
 - ▶ **Marcar todo:** marcar todas las películas de la carpeta.
 - ▶ **Desmarcar todos:** anular la selección de todas las películas marcadas.
 - ▶ **Cancelar:** cierra el menú desplegable.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **TIME MACHINE** para regresar al inicio previo.



1 2



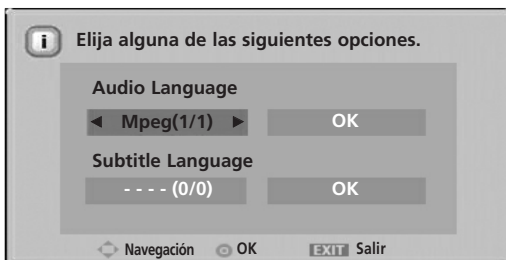
3 4

! NOTA

- ▶ En caso de archivos no compatibles, se mostrará un mensaje indicando que se trata de un archivo no admitido.

Idioma de audio y subtítulos en DivX

- ▶ Cuando el DivX está en reproducción, si pulsa el botón **DivX** aparecerá este mensaje.



Presione el botón $\wedge \vee < >$ para seleccionar la opción deseada.

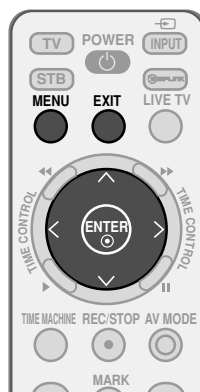
Compatible con archivos Mpeg, Mp3, PCM, AC3.



SUBTÍTULO

Activa el control de subtítulos durante la reproducción de películas.

Está disponible bajo el mismo nombre que el archivo de película.

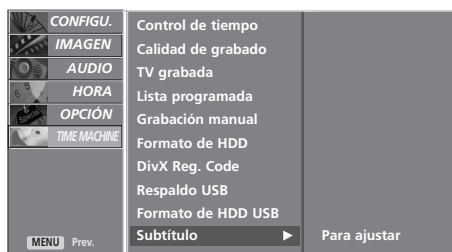


1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.

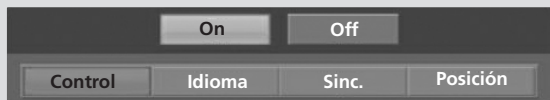
2 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Subtítulo**.

3 Presione el botón \gt para iniciar el **Subtítulo**.

4 Presione el botón \wedge \vee \lt \gt para seleccionar la opción de subtítulos deseada.



1 2 3



- **Control** : activa y desactiva los subtítulos durante la reproducción de la película.
- **Idioma** : cambia el grupo de idiomas de los subtítulos durante la reproducción de la película.
- **Sinc.** : ajusta el tiempo de sincronización de los subtítulos de -10 seg. ~ +10 seg. en incrementos de 1 seg. durante la reproducción de la película.
- **Posición** : cambia la posición de los subtítulos arriba o abajo durante la reproducción de la película.

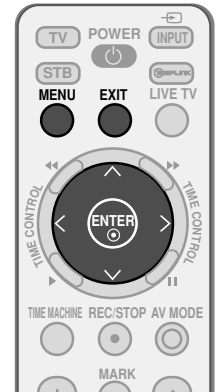
5 Presione el botón **EXIT** para volver a la reproducción de la película.

TIME MACHINE

CÓDIGO DE REGISTRO DEL DIVX

Confirme el número del código de registro del DivX de la TV. Utilizando el número de registro, es posible alquilar o comprar películas en www.divx.com/vod.

Con un código de registro DivX de otra TV, no está permitida la reproducción de archivos DivX alquilados o adquiridos. (Únicamente son reproducibles los archivos DivX correspondientes con el código de registro de la TV adquirida).

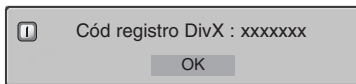


TIME MACHINE

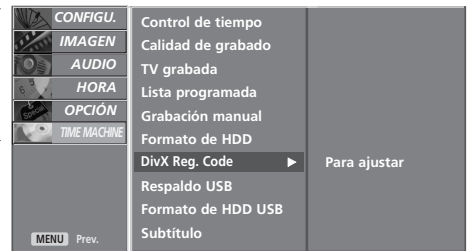
1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.

2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **DivX Reg. Code**.

3 Presione el botón $\>$ para iniciar el **DivX Reg. Code**.



4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1 2 3



- Producto certificado DivX® oficial.
- Reproduce todas las versiones de vídeo DivX® (incluyendo DivX® 6) con reproducción estándar de archivos multimedia DivX®.
- “DivX, DivX Certified, y los logotipos asociados son marcas registradas de DivX y se encuentran protegidas por licencias.”

CONTROL DE IMAGEN

VIENDO LA PIP(PICTURE-IN-PICTURE)

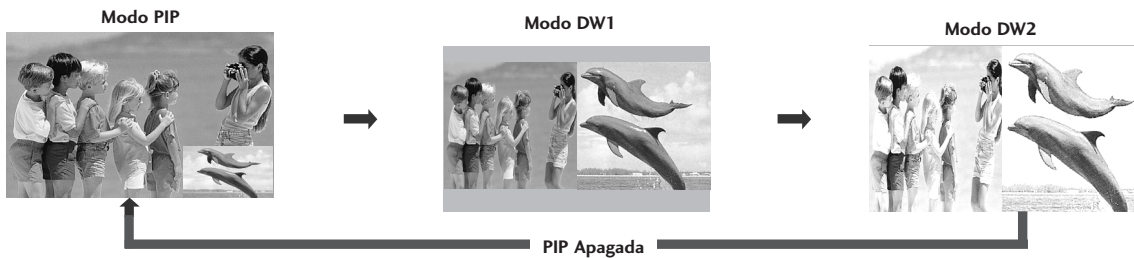
PIP (Picture In Picture, imagen sobre imagen)le permite ver dos diferentes entradas en la pantalla de su TV al mismo tiempo. Una fuente estará grande y la otra fuente se mostrará como una imagen pequeña sobre la imagen principal.

Esta función no está disponible en la grabación de programas y reproducción de películas.



Viendo la PIP/Imagen Doble

Presione el botón PIP para acceder a la sub-imagen. Cada vez que presione PIP la imagen cambiará como se muestra a continuación.



Selección del programa para la Sub-imagen

1 Presione el botón **PIP CH +/-** para seleccionar un programa para la sub-imagen.

El número del programa seleccionado está desplegado debajo del número del programa de la imagen principal.

CONTROL DE IMAGEN

Selección de la fuente de entrada para la Sub-imagen/Imagen doble

Presione el botón **PIP INPUT** para seleccionar la fuente de entrada para la sub-imagen.

Cada vez que presione el botón **PIP INPUT**, cada fuente de entrada para la sub-imagen estará desplegada.

Fuente de imagen principal	Fuentes de sub imágenes disponibles
TV	Todos
AV1	Todos (Excepto por AV1)
AV2	Todos (Excepto por AV2)
Componente1	All (Excepto por Componente1)
Componente2	All (Excepto por Componente2)
RGB	All (Excepto por RGB)
HDMI1/DVI	All (Excepto por HDMI1/DVI, HDMI2, HDMI3)
HDMI2	All (Excepto por HDMI1/DVI, HDMI2, HDMI3)
HDMI3	All (Excepto por HDMI1/DVI, HDMI2, HDMI3)

Ajuste del Tamaño de la Sub-imagen (sólo para el modo PIP)

Presione el botón **SIZE** para presionar el tamaño de la sub-imagen.

Con el botón **SIZE** en el modo PIP, la sub-imagen estará ajustada.

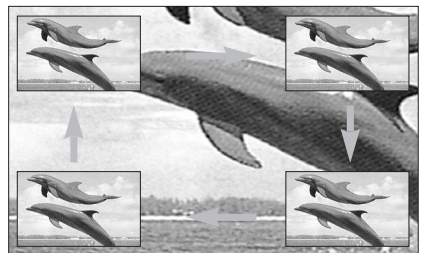
Alternancia entre la imagen principal

Presione el botón **SWAP** para intercambiar la sub imagen por la imagen principal.

Moviendo la Sub-imagen (sólo para el modo PIP)

Presione el botón **POSITION**.

Presione el botón **POSITION** repetidamente, así la sub-imagen se mueve a la izquierda/derecha/arriba/abajo.



CONTROL DE RELACIÓN DE ASPECTO

Esta función permite escoger el modo de visualización de una imagen analógica con una relación de aspecto 4:3 en su TV.



! NOTA

- ▶ Si aparece una imagen fija en la pantalla durante un período de tiempo prolongado, es posible que la imagen se imprima en la pantalla y permanezca visible. Este fenómeno es común para todos los fabricantes y no lo cubre la garantía. No obstante, luego de mirar un video que no ocupaba toda la pantalla, cualquier imagen posterior se disipará normalmente luego de unos minutos.

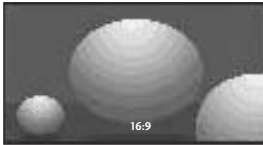
1

Presione el botón **RATIO** repetidamente para seleccionar el formato de la imagen deseado.

Ud. también puede ajustar **Relación de Aspecto** en el menú **IMAGEN**.

16:9

La siguiente selección le llevará a ajustar horizontalmente la imagen, en proporción lineal, para llenar la pantalla completa (útil para la visualización de DVDs en formato 4:3).



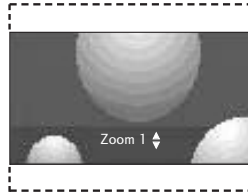
4:3

La siguiente selección le llevará a visualizar una imagen con la relación de aspecto original, 4:3, y con barras grises a ambos lados, derecho e izquierdo.



Zoom 1

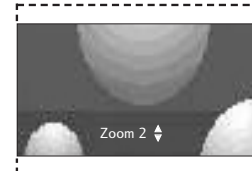
La selección siguiente le dejará ver la imagen sin ninguna alteración llenando toda la pantalla. Sin embargo las porciones superior e inferior de la imagen serán cortadas.



Zoom 2

Seleccione Zoom2 cuando ud. quiere que la imagen sea alterada, los dos lados vertical y horizontal serán cortados. La imagen tomada en medio se cambiará entre la alteración y la cobertura de pantalla.

Usted puede ajustar la proporción de extensión de Cinema Zoom usando el botón \wedge 0 \vee .



! NOTA

- ▶ Únicamente puede seleccionar el formato **16:9** (Ancho), **4:3**, **Zoom 1/2** en modo TV, AV, Componente, HDMI.
- ▶ La fuente de entrada RGB/HDMI-PC utilizan una proporción de aspecto de 4:3 ó 16:9.
- ▶ Puede seleccionar **4:3**, **16:9**, **Zoom1**, **Zoom2** únicamente en el modo Programas de TV grabados, Lista de películas, Reproducción.
- ▶ En la función Retardo en control temporal/Grabación con retardo, la TV muestra la relación de aspecto del modo de entrada anterior.
- ▶ El formato 16:9 está disponible para visualizar un archivo jpeg en la lista de fotos.

CONTROL DE IMAGEN

CONTROL DEL MODO IMAGEN

Modo imágenes – preestablecidas

Hay configuraciones predeterminadas de fábrica disponibles en los menús del usuario. Puede usar una configuración predeterminada, cambiar cada configuración manualmente.

Sensor Inteligente(Sólo modelos del LCD TV), Intenso, Estándar, Cine, Deportes o Videojuegos son preestablecidos en fábrica para lograr la mejor calidad de imagen, y no son ajustables.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.

2 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Modo imagen**.

3 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Sensor Inteligente**(Sólo modelos del LCD TV), **Intenso**, **Estándar**, **Cine**, **Deportes**, **Videojuegos**, **Usuario1** o **Usuario2**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



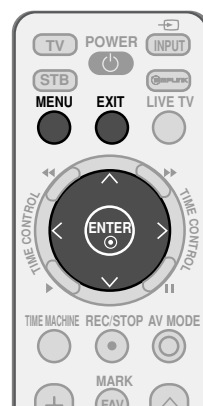
2 3

Tono de color - preestablecidas

Seleccione la opción Fria para inicializar los valores (restablecer los ajustes por defecto).

Escoja uno de los tres ajustes de color automático. Ajustelo en Cálida para intensificar la gama de colores Cálida como el rojo, o ajuste Fria para disfrutar colores menos intensos como el incremento del azul.

Este menú se activa tras seleccionar las opciones 'Usuario 1' o 'Usuario 2' en el modo de imagen.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.

2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Temperatura Color**.

3 Pulse el botón $\>$ y luego presione el botón \wedge o \vee para seleccionar **Fria**, **Medio**, **Cálida**, o **Usuario**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



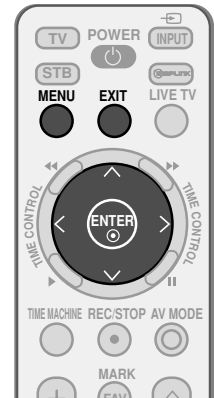
2 3

CONTROL DE IMAGEN

AJUSTE MANUAL DE IMÁGENES

Modo imagen - Modo usuario

- Luz de Fondo** Ajusta el brillo del panel LCD para controlar la luminosidad de la pantalla (Sólo modelos del LCD TV).
- Contraste** Ajusta la diferencia entre nivel claro y oscuro en la imagen.
- Brillo** Aumenta o disminuye el grado de blanco en su imagen.
- Color** Ajusta la intensidad de todos los colores.
- Nitidez** Ajusta el nivel de encrepadura en los bordes entre area claro y oscuro de la imagen. El nivel más bajo tiene la imagen más suave.
- Tinte** Ajusta el balance entre nivel rojo y verde.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Modo Imagen**.
- 3 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Usuario 1** o **Usuario 2**.
- 4 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar la opción de imagen deseada (**Luz de Fondo**(Sólo modelos del LCD TV), **Contraste**, **Brillo**, **Color**, **Nitidez**, y **Tinte**).
- 5 Presione el botón \lt o \gt para hacer el ajuste apropiado.
- 6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

! NOTA

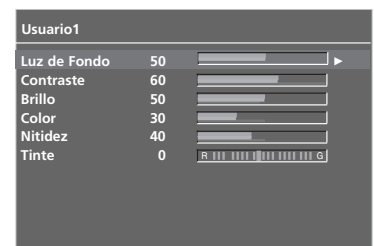
- Ud. no puede ajustar el color, nitidez y tinte en el modo RGB/HDMI PC a los niveles que quiere ud.



1



2 3

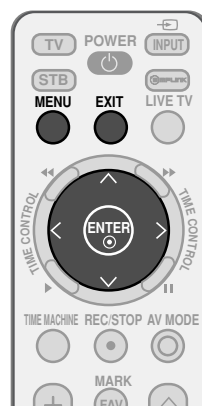


4 5

Tono de color - Modo usuario

Para ajustar el rojo, verde y azul a cualquier temperatura de color que prefiera.

Este menú se activa tras seleccionar las opciones 'Usuario 1' o 'Usuario 2' en el modo imagen.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.

2 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Temperatura Color**.

3 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Usuario**.

4 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Rojo, Verde** o **Azul**.

5 Presione los botones \lt o \gt para realizar los ajustes adecuados.

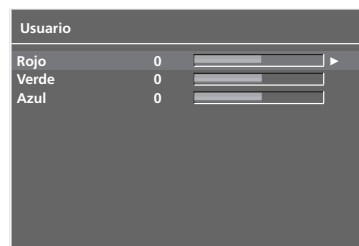
6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3



4 5

CONTROL DE IMAGEN

XD - TECNOLOGÍA DE MEJORA DE LA IMAGEN

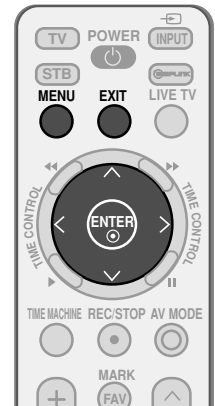
XD es una tecnología de perfeccionamiento de imagen exclusiva de LG Electronics que permite desplegar una fuente HD a través de un avanzado procesador de algoritmo de señal digital.

Cuando seleccione las opciones Modo imagen (Intenso, Estándar, Cine, Deportes o Videojuegos) , XD cambia automáticamente a Auto (Automático).

Al seleccionar las opciones de Modo imagen (Usuario 1 y Usuario 2), podrá seleccionar Auto/Manual.

al seleccionar Manual, podrá ajustar el contraste XD, color XD y el NR XD.

Esta función no está disponible en el modo RGB-PC.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.

- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **XD**.

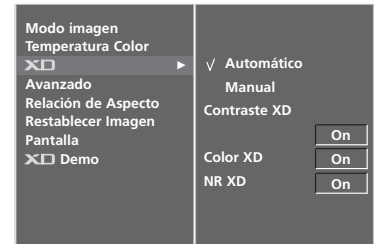
- 3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Automático** o **Manual**



1

* Seleccionando Manual

1. Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Contraste XD**, **Color XD** o **NR XD**.
 - **Contraste XD**: Optimiza el contraste automáticamente de acuerdo al brillo de reflexión.
 - **Color XD**: Ajusta los colores de reflexión automáticamente para reproducir lo más cerca posible a los colores naturales.
 - **NR (Noise: Ruido) XD** : Remueve el ruido hasta el punto donde no se daña la imagen original.
2. Presione el botón \leftarrow o \rightarrow para seleccionar **On** o **Off**.



2 3

- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

XD DEMO

Uselo para ver la diferencia entre Demo XD encendido y apagado.

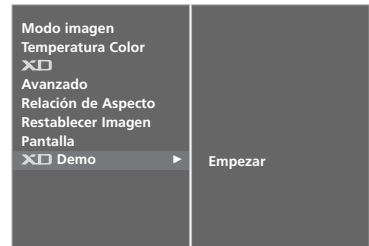
Nota: Esta función no está disponible en el modo RGB-PC.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **XD Demo**.
- 3 Presione el botón $\>$ para comenzar **XD Demo**.
- 4 Para detener **XD Demo**, presione el botón **MENU**.



1



2 3

• XD Demo

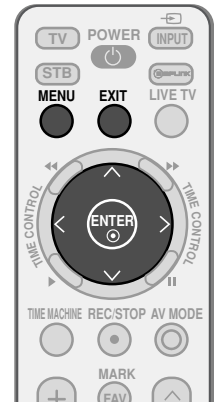


CONTROL DE IMAGEN

AVANZADO - CINE

Configure la TV para la apariencia de la mejor imagen para las películas.

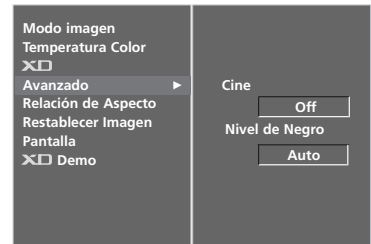
Esta función sólo se opera en los modos de TV, video análogo y Componente 480entrelazado.



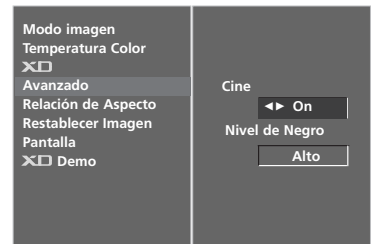
- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Avanzado**.
- 3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Cine**.
- 4 Presione el botón \leftarrow o \rightarrow para seleccionar **On** u **Off**.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3

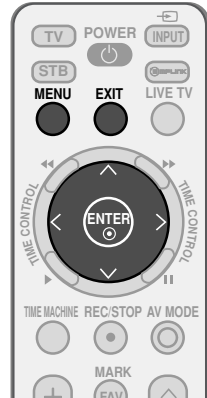


4

AVANZADO - NIVEL NEGRO

Ajusta el contraste y brillo de la pantalla usando el nivel negro de pantalla.

Esta función trabaja en el modo siguiente: AV (NTSC-M) o HDMI.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.

2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Avanzado**.

3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Nivel de Negro**.

4 Presione el botón \lt o \gt para seleccionar **Bajo** o **Alto**.

- **Bajo** : La reflexión de pantalla se pone más oscura.
- **Alto** : La reflexión de pantalla se pone más clara.

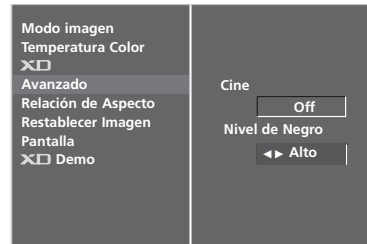
5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3

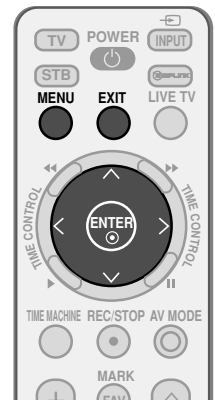


4

CONTROL DE IMAGEN

REINICIO DE IMAGEN

Regresa a la configuración principal de la fábrica de Modo Imagen, Temperatura Color, XD, y Avanzado.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **IMAGEN**.

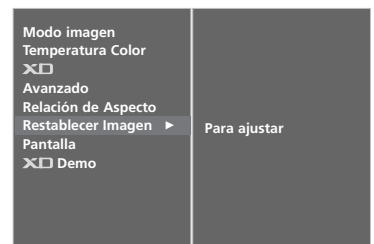
2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Restablecer Imagen**.

3 Presione el botón $\>$ para inicializar el valor ajustado.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3

MÉTODO DE ISM (IMAGE STICKING MINIMIZATION)

- Soló Plasma TV

Una imagen congelada de un juego de PC/Video en la pantalla por periodos prolongados resultará una imagen fantasma que permanecerá aunque ud. cambie la imagen. Evite que permanezca una imagen fija en la pantalla para un largo periodo de tiempo.

Blanquear

Blanqueo remueve imagenes permanentes de la pantalla.

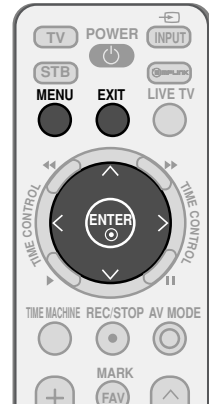
Nota:Puede que una imagen excesivamente permanente sea imposible de limpiar completamente con Blanquear.

Orbiter

Orbiter puede prevenir imagenes fantasmas. Sin embargo, es mejor no dejar ninguna imagen fija en la pantalla. Para evitar imagen permanente en la pantalla, la pantalla se moverá cada 2 minutos.

Inversión

Esta función es para invertir el color de panel de la pantalla. El color de panel se invierte automáticamente cada 30 minutos.



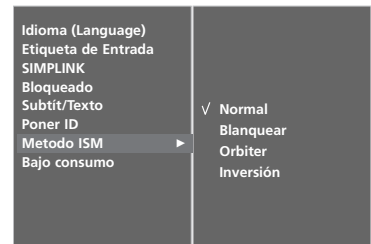
1

1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **OPCIÓN**.

2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Metodo ISM**.

3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Normal**, **Blanquear**, **Orbiter** o **Inversión**. Si no necesita estas funciones, ajuste la opción **Normal**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

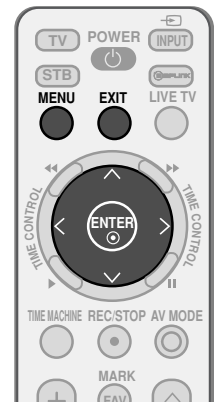


2 3

CONTROL DE IMAGEN

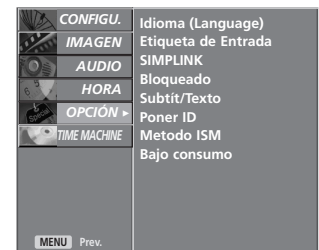
BAJO CONSUMO - Soló Plasma TV

Esta función es para reducir el consumo de potencia de la unidad.

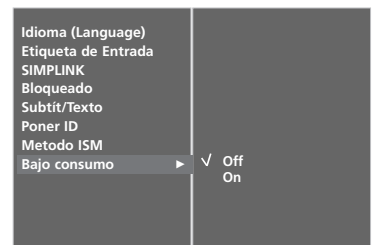


CONTROL DE IMAGEN

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **OPCIÓN**.
- 2 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Bajo consumo**.
- 3 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **On** u **Off**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

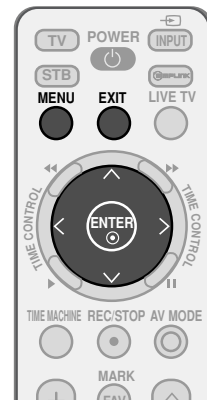


1

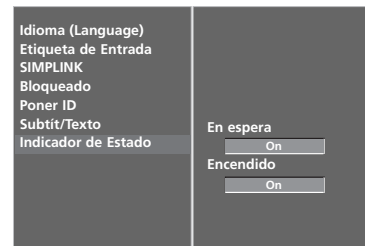
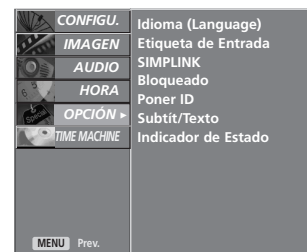


2 3

INDICADOR DE ENCENDIDO - Soló LCD TV



- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **Opción**.
- 2 Pulse el botón \gt y después use el botón \wedge o \vee para seleccionar **Indicador de Estado**.
- 3 Pulse el botón \gt y después use el botón \wedge o \vee para seleccionar **En espera**.
- 4 Pulse el botón \lt o \gt para seleccionar **On** o **Off**.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

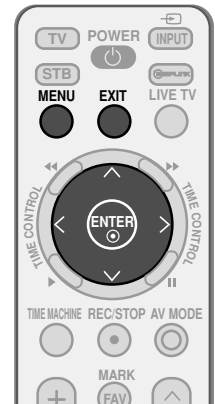


- **En espera:** Puede ajustar la luminosidad del LED frontal del TV mientras se encuentra en modo de espera.
- **Encendido:** Puede establecer que el LED frontal del TV permanezca encendido o apagado mientras esté viendo el TV.

CONTROL DE IMAGEN E IDIOMA

NIVELADOR AUTOMÁTICO DE VOLUMEN

Volumen automático mantiene automáticamente un nivel igual de volumen aunque ud. cambie programas.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **AUDIO**.
- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Volumen Automático**.
- 3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **On** u **Off**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1

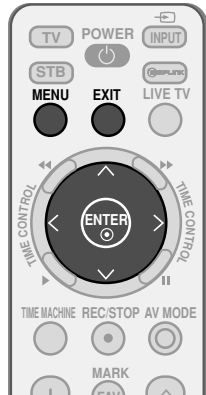


23

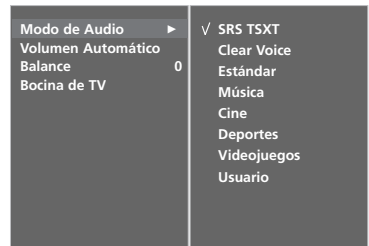
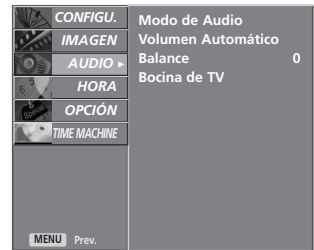
AJUSTES DE SONIDO PREESTABLECIDOS - MODO DE AUDIO

El modo de sonido le permite disfrutar del mejor sonido sin necesidad de realizar ajustes especiales, porque la TV establece las opciones de sonido más adecuadas basándose en el contenido del programa.

SRS TSXT, Clear Voice, Estándar, Música, Cine, Deportes o Videojuegos están preestablecidos como valores de fábrica para obtener una calidad de sonido óptima y no pueden ajustarse.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **^** o **∨** para seleccionar el menú **AUDIO**.
- 2 Presione el botón **>** y luego el botón **^** o **∨** para seleccionar **Modo de Audio**.
- 3 Presione el botón **>** y luego el botón **^** o **∨** para seleccionar **SRS TSXT, Clear Voice, Estándar, Música, Cine, Deportes, Videojuegos** o **Usuario**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



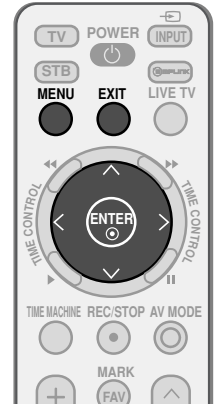
1
2 3

▶ **SRS** es una marca comercial de SRS Labs, Inc.
▶ La tecnología TruSurround XT ha sido incorporada bajo licencia de SRS Labs, Inc.

CONTROL DE IMAGEN E IDIOMA

AJUSTE DE SONIDO - MODO USUARIO

Ajuste el igualador del sonido.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **AUDIO**.

2 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Modo de Audio**.

3 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Usuario**.

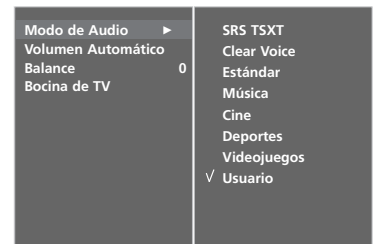
4 Presione el botón \gt .

5 Seleccione una banda de sonido presionando el botón \wedge o \vee . Configure el nivel de un sonido apropiado con los botones \lt o \gt .

6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3 4

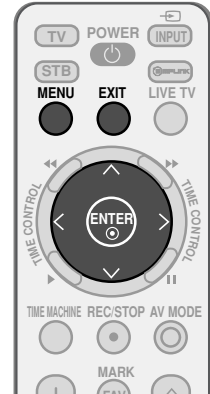


5

AJUSTE DE BALANCE

Puede ajustar el balance de sonido de las bocinas a los niveles que desea ud.

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **AUDIO**.
- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Balance**.
- 3 Presione el botón $\>$ y luego presione el botón \leftarrow o \rightarrow para hacer un ajuste deseado.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



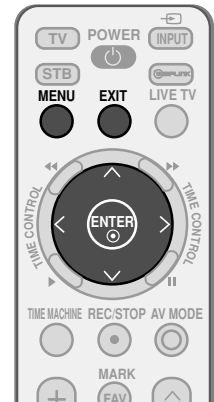
CONTROL DE IMAGEN E IDIOMA

DISPOSICIÓN DE BOCINAS DE TV

Es posible ajustar el estado del altavoz interno.

En los modos AV, Componente RGB y HDMI, el audio del altavoz interno puede funcionar aun cuando no hay señal de vídeo.

Si desea utilizar un sistema externo hi-fi, apague los altavoces internos de la TV.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **AUDIO**.

2 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Bocina de TV**.

3 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **On** u **Off**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

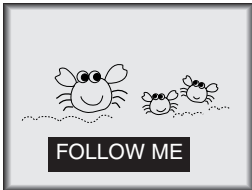


SUBTITULAJE

El subtítulo es un proceso que convierte la porción de audio de un programa de televisión en palabras escritas, las cuales aparecen en la pantalla del televisor en una forma similar a los subtítulos. El subtítulo permite al televidente leer el diálogo y narración de los programas de televisión.

Usando el subtítulo

Las leyendas son los subtítulos del diálogo y narración de los programas de televisión. Para programas pregrabados, el diálogo del programa puede prepararse anticipadamente con subtítulos. Es posible subtítulo un programa en vivo usando un proceso llamado "subtítulo de tiempo real", el cual crea subtítulos instantáneamente. El subtítulo de tiempo real es normalmente



efectuado por reporteros profesionales que usan un sistema de taquigrafía a máquina y una computadora para traducir al inglés. El subtítulo es un sistema efectivo para personas con incapacidad auditiva, y también puede ayudar en la enseñanza de idiomas.

- La imagen de arriba muestra un subtítulo típico.

Consejos para el Subtítulo

- No todas las transmisiones de TV incluyen señales de subtítulo.
- Algunas veces las estaciones de Televisión transmiten cuatro señales de subtítulo diferentes en el mismo canal. Seleccionando Modo 1 o el Modo 2, usted puede escoger cuál señal visualizar. Modo 1 es la señal usual con subtítulos, mientras que otro modo puede desplegar demostraciones o información sobre la programación actual.
- El televisor puede no recibir señales de subtítulo en las siguientes situaciones.

- 1 Use el botón **CAPTION** repetidamente para seleccionar su subtítulo Modo 1, Modo 2, Texto 1, Texto 2, o Off.

- 2 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV.

- Ud. también puede ajustar **Subtít/Texto** en el menú **OPCIÓN**.

1. Se enfrentan condiciones de recepción deficiente:



• IGNICIÓN:

La imagen puede vibrar, desviarse, llenarse de manchas negras o rayas horizontales. Usualmente causadas por interferencia de sistemas de ignición de automóviles, lámparas de neón, taladros eléctricos y otros aparatos eléctricos.



• FANTASMAS:

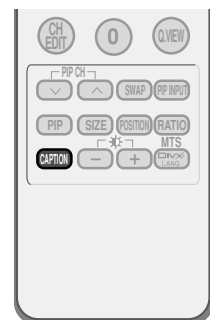
Los fantasmas son causados cuando la señal del Televisor se separa y sigue dos trayectorias. Una es la trayectoria directa y la otra es reflejada desde edificios altos, montañas u otros objetos. Puede mejorar la recepción cambiando la dirección o posición de la antena.



• NIEVE:

Si su receptor se localiza en una zona marginal en donde la señal es débil, su imagen puede ser estropeada por la aparición de puntos pequeños. Será necesario instalar una antena especial para mejorar la imagen.

2. Se reproduce una cinta de grabación vieja, en mal estado o copia pirata.
3. Las señales fuertes, aleatorias desde un carro o avión interfieren con la señal de TV.
4. La señal de la antena es débil.
5. El programa no se subtítulo cuando fue producido, transmitido o grabado.



CONTROL DE IMAGEN E IDIOMA

DISFRUTE DE LA TRANSMISIÓN ESTÉREO/SAP

La TV puede recibir los programas de estéreo MTS y cualquier SAP (Programa de Audio Secundario) que acompañan el programa estéreo; si la transmisión manda una señal adicional de sonido, la agrega a la original.



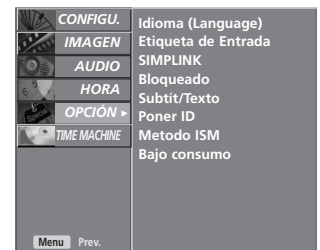
- 1 Utilice el botón **MTS** para seleccionar el modo MTS deseado en una señal analógica. Cuando presione el botón **MTS**, verá aparecer uno a uno **Mono, Stereo, o SAP**.
- 2 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV.

SELECCIÓN DEL LENGUAJE EN LA PANTALLA

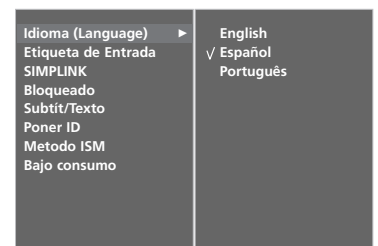
Los menus pueden ser mostrados en la pantalla en el Primer idioma seleccionado.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **OPCIÓN**.
- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Idioma(Language)**.
- 3 Presione el botón $\>$ y luego presione el botón \wedge o \vee para seleccionar su idioma deseado.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1

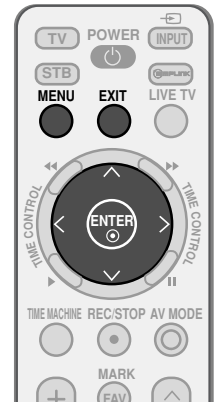


2 3

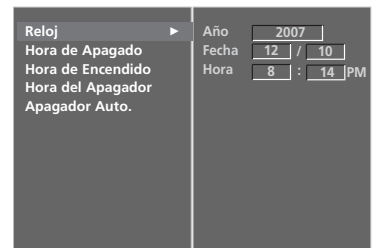
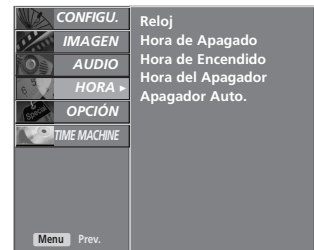
CONFIGURACIÓN DE HORA

PROGRAMACIÓN DEL RELOJ

Deberá realizar correctamente la configuración horaria antes de utilizar la función de encendido/apagado por temporizador y reserva de la función de grabación.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **HORA**.
- 2 Presione el botón $\>$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Reloj**.
- 3 Presione el botón $\>$ y luego el botón \leftarrow o \rightarrow para seleccionar la opción de año, fecha u hora.
- 4 Una vez seleccionada, utilice el botón \wedge o \vee para configurar las opciones de año, fecha y hora.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV.



2 3 4

CONFIGURACIÓN DE HORA

TEMPORIZADOR ENCENDIDO/APAGADO

El temporizador apagado cambia la unidad automáticamente al modo de espera en el tiempo prefijo.

Después de dos horas de que está cambiada la unidad por la función de encendido, se cambiará al modo de espera automáticamente si no a presionado algún botón.

Una vez está configurado el temporizador encendido y apagado, estas funciones funcionan diariamente en el tiempo prefijo.

La función de apagado se invalida en la función de encendido si ambos están configurados para el mismo tiempo.

La unidad debe estar en el modo de espera para que funcione el temporizador encendido.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **HORA**.

2 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Hora de Apagado** u **Hora de Encendido**.

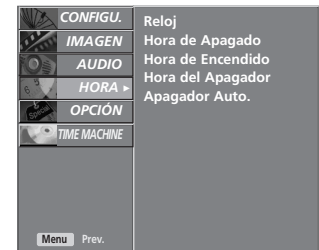
3 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **On**.
■ Para cancelar la función **Hora de Apagado/Encendido** seleccione **Off**.

4 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para configurar la hora.

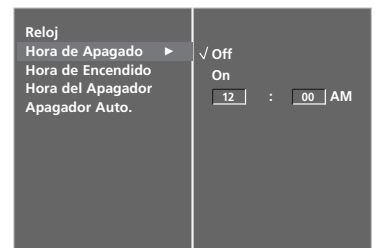
5 Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para configurar los minutos.

6 **Sólo para la función**
• **Vol.:** Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para ajustar el nivel de volumen al encenderse.
• **Ch.:** Presione el botón \gt y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el canal.

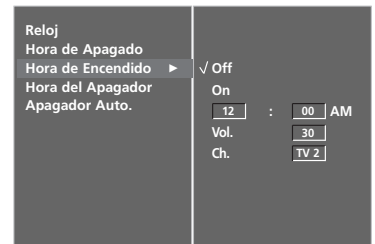
7 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



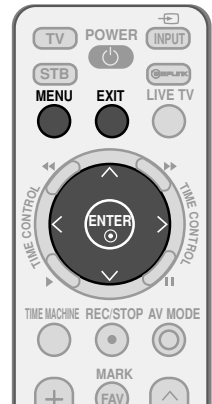
2 3



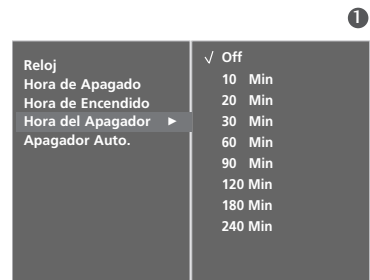
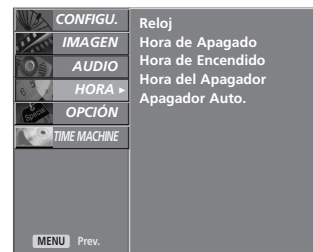
4 5 6

TEMPORIZADOR PARA DORMIR

Ud. no necesita recordarse de apagar la unidad antes de ir a dormir. El temporizador cambiará automáticamente la unidad al modo de espera después de que haya transcurrido el tiempo prefijo.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **HORA**.
- 2 Presione el botón $\gt;$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Hora del Apagador**.
- 3 Presione el botón $\gt;$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 y 240 .
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



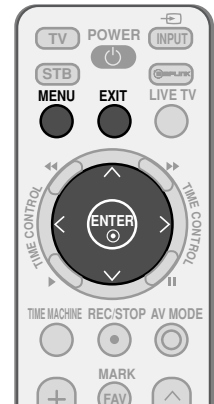
! NOTA

- ▶ Presione el botón **SLEEP** repetidamente para seleccionar el número de minutos. Se aparecerá - - - en la pantalla.
- ▶ Cuando usted apaga el sistema, el sistema cancela el tiempo de apagado preestablecido.

CONFIGURACIÓN DE HORA

APAGADOR AUTOMÁTICO

Si configura al encendido y no hay la señal de entrada, la TV se apagará automáticamente después de 10 minutos.

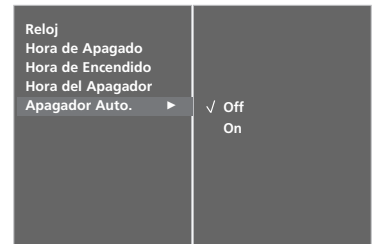
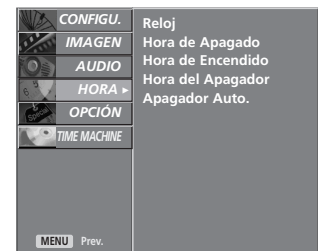


1 Presione el botón **MENU** y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **HORA**.

2 Presione el botón $\gt;$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **Apagador Auto..**

3 Presione el botón $\gt;$ y luego el botón \wedge o \vee para seleccionar **On** u **Off**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



APÉNDICE

LISTA DE VERIFICACIÓN DE LOS PROBLEMAS

No se trabaja normalmente.

El control remoto no funciona

- Verifique para ver si hay algún objeto entre el producto y el control remoto causando la obstrucción. Asegúrese de apuntar el control remoto directamente al televisor.
- Están puestas las baterías con la polaridad correcta (+con +, -con -)?
- Está correcta la configuración del modo remoto de la operación: TV, VCR etc.?
- Ponga nuevas baterías.

De repente la TV se apaga

- Está configurado el tiempo para dormir?
- Verifique las configuraciones de control de la potencia. La potencia interrumpida.

No sirve la función de video.

No imagen
No sonido

- Verifique si el producto está encendido.
- Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión.
- Está metido el cordón de alimentación dentro del tomacorriente de la pared?
- Verifique la dirección y/o la ubicación de su antena.
- Pruebe el tomacorriente, enchufe un cordón de alimentación de otro producto en el tomacorriente donde estaba enchufado el cordón de alimentación del producto.

La imagen aparece lentamente después de encender la TV

- Es normal, la imagen es muda durante el proceso de inicio del producto. Favor de contactar a su centro de servicio, si la imagen no aparece cinco minutos después.

Color o imagen deficiente, o
No color

- Ajuste Color en la opción del menú.
- Mantenga una distancia suficiente entre el producto y el VCR.
- Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión.
- Están instalados apropiadamente los cables de video?
- Active cualquier función para restablecer el brillo de la imagen.

Bar horizontal/vertical o
imagen temblante

- Verifique la interferencia local como aparatos eléctricos o herramientas de potencia.

Recepción pobre en
algunos canales

- Estación o cable con problemas experimentales, sintonice a otra estación.
- Si la señal de estación es débil, reubique la antena para recibir estación más débil.
- Verifique las fuentes de la interferencia posible.

Lineas o rayas en las
imagenes

- Verifique la antena (Cambie la dirección de la antena).

No hay recepción de
imagen al conectar la
toma HDMI

- Chequee que el cable HDMI admita la versión 1,3.
Los cables HDMI que no admiten la versión 1,3 de HDMI, provocan parpadeos o no muestran la imagen en pantalla. Si este es el caso, utilice cables recientes que soporten la versión 1,3 de HDMI.

No sirve la función de audio.

Imagen OK pero No sonido	<ul style="list-style-type: none"> ■ Presione el botón VOL o Volume. ■ Sonido mudo? Presione el botón MUTE. ■ Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión. ■ Están instalados apropiadamente los cables de audio?
No salida de una de las bocinas	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ajuste el Balance en la opción del menú.
Sonido raro desde interior del producto	<ul style="list-style-type: none"> ■ Un cambio en la ambiente de humedad o temperatura puede causar un sonido raro cuando enciende o apaga el producto y esto no significa la falla del producto.
No hay sonido al conectar tomas HDMI o USB	<ul style="list-style-type: none"> ■ Chequee que el cable HDMI admite la versión 1,3. ■ Chequee que el cable USB admite la versión 2,0. ■ Lea archivos MP3 normales. <p style="text-align: right; font-size: small;">* Esta característica no se encuentra disponible para todos los modelos.</p>

Hay un problema en el modo PC. (Sólo se aplica en el modo PC)

La señal está fuera del rango (Formato no válido)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ajuste la resolución, la frecuencia horizontal o vertical. ■ Verifique la fuente de la entrada.
Barra o raya vertical en el fondo, Ruido horizontal y posición incorrecta	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ponga a trabajar auto-configuración o ajuste el reloj, la fase o la posición H/V. (opción)
El color de pantalla es inestable o color único	<ul style="list-style-type: none"> ■ Verifique el cable de señal. ■ Reinstale la tarjeta de video de la PC.

MANTENIMIENTO

Las malfunciones anticipadas pueden ser prevenidas. La limpieza regular y cuidadosa puede extender la suma de tiempo que ud.va a tener su nueva TV. Asegurese apagar la TV y desenchufar el cordón de alimentación antes de empezar cualquier tipo de limpieza.

Limpiando la pantalla

- 1 Aquí hay una buena manera para mantener su pantalla limpia por un tiempo. Moje una tela suave en una mezcla de agua tibia con un poco de suavizante de ropa, o detergente de platos. Escorra la tela hasta que esté casi seca, luego limpie la pantalla con ella.
- 2 Asegurese que no haya el exceso de agua por la pantalla, luego dejela secar por el aire antes de encender su TV.

Limpiando el gabinete

- Para remover la suciedad o polvo, limpie el gabinete con una tela suave, seca y sin pelusa.
- Favor de asegurarse no usar una tela mojada.

Ausencia Extendida

PRECAUCION

- ▶ Si ud. espera dejar su TV por un tiempo largo (como las vacaciones), será buena idea desenchufar el cordón de alimentación para proteger la TV contra el daño posible desde la luz o potencia surgidora.

ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

MODELOS		42PG30TR (42PG30TR-MA)	50PG30TR (50PG30TR-MA)
Dimensiones (Ancho x Altura x Profundidad)	incluyendo la base	40,9 x 28,5 x 12,1 pulgadas 1 039,5 x 726,0 x 307,6 mm	48,5 x 33,4 x 14,3 pulgadas 1 232,5 x 849,5 x 364,0 mm
	excluyendo la base	40,9 x 26,5 x 3,3 pulgadas 1 039,5 x 673,7 x 84,0 mm	48,5 x 31,2 x 3,3 pulgadas 1 232,5 x 793,0 x 84,0 mm
Peso	incluyendo la base	61,9 pounds / 28,1 kg	93,6 pounds / 42,5 kg
	excluyendo la base	55,3 pounds / 25,1 kg	84,8 pounds / 38,5 kg
Potencia requerida		AC100-240V ~ 50/60Hz	
Sistema de la TV		NTSC, PAL M-N	
Cobertura de programas		VHF 2-13, UHF 14-69, CATV 1-125	
Impedancia de Antena Externa		75 ohm	
Impedancia de Antena Externa	Temp.de operación Humedad de operación	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C) Menos de 80%	
	Temp.para almacenar Humedad para almacenar	-4 ~ 140°F (-20 ~ 60°C) Menos de 85%	

MODELOS		42LG70ER (42LG70ER-MA)
Dimensiones (Ancho x Altura x Profundidad)	incluyendo la base	40,4 x 28,8 x 11,5 pulgadas 1 026,2 x 734 x 293,4 mm
	excluyendo la base	40,4 x 27,0 x 4,4 pulgadas 1 026,2 x 687,9 x 111,8 mm
Peso	incluyendo la base	44,2 pounds / 20,05kg
	excluyendo la base	50,1 pounds / 22,75kg
Potencia requerida		AC100-240V ~ 50/60Hz
Sistema de la TV		NTSC, PAL M-N
Cobertura de programas		VHF 2-13, UHF 14-69, CATV 1-125
Impedancia de Antena Externa		75 ohm
Impedancia de Antena Externa	Temp.de operación Humedad de operación	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C) Menos de 80%
	Temp.para almacenar Humedad para almacenar	-4 ~ 140°F (-20 ~ 60°C) Menos de 85%

■ Las especificaciones mostradas arriba se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora de calidad.

PROGRAMANDO EL CONTROL REMOTO

El control remoto es de una multi-marca o universal. Puede ser programado para operar la mayoría de los dispositivos controlables remotamente de otros fabricantes.

Acuerdese que el control remoto a lo mejor no puede controlar todos los modelos de otras marcas.

Programando un código en un modo remoto

- 1 Para averiguar si su control remoto puede operar otros componentes sin ser programado, encienda un componente como un decodificador y presione el botón de modo correspondiente (como el de un decodificador) en el control remoto, mientras apunta al componente. Pruebe los botones de POWER y CH \wedge \vee para averiguar si el componente responde adecuadamente. Si el componente no funciona correctamente, el control remoto debe programarse para operar el dispositivo.
- 2 Encienda el componente que desea programar y, luego, presione el botón de modo adecuado (como el de decodificador) en el control remoto. El botón del control remoto del dispositivo se ilumina.
- 3 Presione los botones MENU y MUTE simultáneamente, el control remoto está listo para programarse con el código.
- 4 Ingrese un número de código con los botones de número en el control remoto. Los números de código de programación para el componente correspondiente pueden encontrarse en las siguientes páginas. Si el código es el correcto, el dispositivo se apagará.
- 5 Presione el botón de MENU para guardar el código.
- 6 Presione las funciones del control remoto para comprobar que el componente responde adecuadamente. Si no lo hace, repita los pasos a partir del paso 2.

APÉNDICE

HDSTB

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
ALPHASTAR DSR	123	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PROSAT	072
AMPLICA	050		057 104	RCA	066 106
BIRDVIEW	051 126 129	HUGHES	068	REALISTIC	043 074
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	JANIEL	060 147	SAMSUNG	123
	036 055	JERROLD	061	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057
CHAPARRAL	008 009 012 077	KATHREIN	108		085
CITOH	054	LEGEND	057	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138
CURTIS MATHES	050 145	LG	001	SONY	103
DRAKE	005 006 007 010	LUTRON	132	STARCAST	041
	011 052 112 116	LUXOR	062 144	SUPER GUIDE	020 124 125
	141	MACOM	010 059 063 064	TEECOM	023 026 075 087
DX ANTENNA	024 046 056 076		065		088 090 107 130
ECHOSTAR	038 040 057 058	MEMOREX	057		137
	093 094 095 096	NEXTWAVE	028 124 125	TOSHIBA	002 127
	097 098 099 100	NORSAT	069 070	UNIDEN	016 025 042 043
	122	PACE SKY SATELLITE	143		044 045 048 049
ELECTRO HOME	089	PANASONIC	060 142		078 079 080 086
EUROPLUS	114	PANSAT	121		101 135 136
FUJITSU	017 021 022 027	PERSONAL CABLE	117	VIEWSTAR	115
	133 134	PHILIPS	071	WINEGARD	128 146
GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PICO	105	ZENITH	081 082 083 084
	031 059 101	PRESIDENT	019 102		091 120
HITACHI	139 140	PRIMESTAR	030 110 111		

CÓDIGOS DE IR

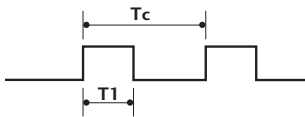
1. Cómo conectar

- Conecte su control remoto de cable al puerto de control remoto en la TV.

2. Códigos de IR de Control Remoto

■ Salida de la forma de onda

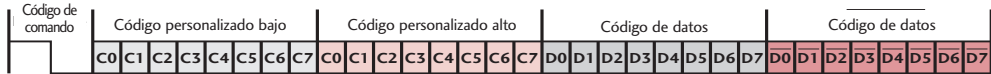
Pulso simple, modulado con la señal de 37.917KHz en 455KHz



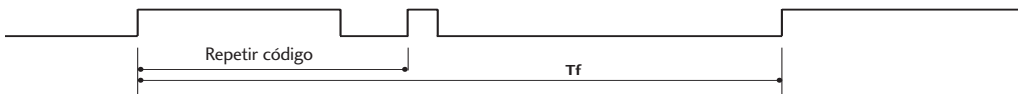
Frecuencia de transportador
 $FCAR = 1/TC = fOSC/12$
 Proporción debida = $T1/TC = 1/3$

■ Configuración de cuadro

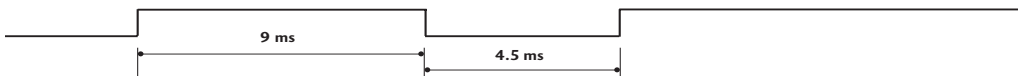
1r cuadro



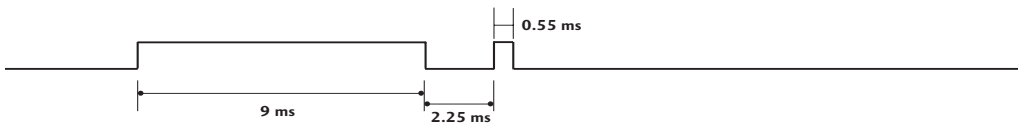
Cuadro repetido



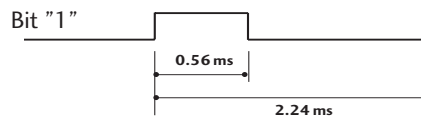
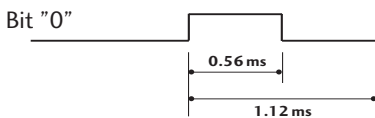
■ Código de líder



■ Código de repetición

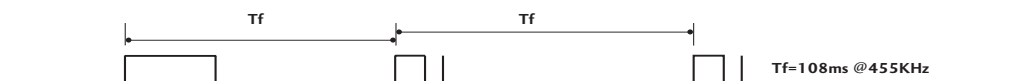


■ Descripción de Bit





■ Intervalo de cuadros: Tf

La forma de onda es transmitida mientras una tecla está presionado.



APÉNDICE

Código (Hexa)	Función	Nota
08	POWER	Botón control Remoto (Encendido/apagado)
43	MENU	Botón control Remoto
0B	INPUT	Botón control Remoto
9E	LIVE TV	Botón control Remoto
10-19	Teclas de números 0-9	Botón control Remoto
1A	REVIEW	Botón control Remoto
09	MUTE	Botón control Remoto
1E	FAV/MARK	Botón control Remoto
02	VOL +	Botón control Remoto
03	VOL -	Botón control Remoto
00	CH ^	Botón control Remoto
01	CH v	Botón control Remoto
40	^	Botón control Remoto
41	v	Botón control Remoto
07	<	Botón control Remoto
06	>	Botón control Remoto
44	ENTER	Botón control Remoto
5B	EXIT	Botón control Remoto
7E	SIMPLINK	Botón control Remoto
55	CH EDIT	Botón control Remoto
0E	SLEEP	Botón control Remoto
30	AV MODE	Botón control Remoto
91	DivX LANG. (MTS)	Botón control Remoto
39	CAPTION	Botón control Remoto
60	PIP	Botón control Remoto
71	PIP +	Botón control Remoto
72	PIP -	Botón control Remoto
63	SWAP	Botón control Remoto
61	PIP INPUT	Botón control Remoto
64	SIZE	Botón control Remoto
62	POSITION	Botón control Remoto
79	RATIO	Botón control Remoto
E0	 +	Botón control Remoto
E1	- 	Botón control Remoto
7C	TIME MACHINE	Botón control Remoto
B0	PLAY	Botón control Remoto
BA	PAUSE	Botón control Remoto
BD	REC/STOP	Botón control Remoto
8F	REW	Botón control Remoto
8E	FF	Botón control Remoto

CONFIGURACIÓN DE DISPOSITIVO EXTERNO DEL CONTROL

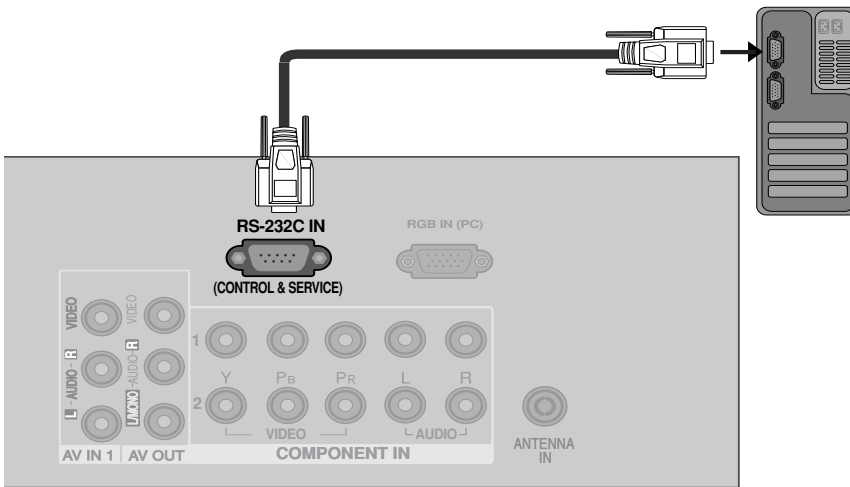
Conecte el puerto de la entrada de RS-232C a un dispositivo de control externo (como una computadora o un sistema de control de A/V) y controle las funciones de TV externamente.

Conecte el puerto serial de dispositivo de control al puerto RS-232C en la parte atrás del Monitor.

Los cables de conexión RS-232C no se proporcionan con el TV.

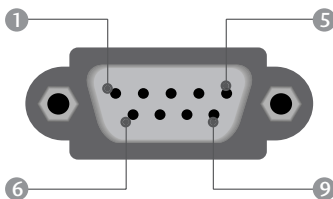
El uso de esta función en modo Time MACHINE no está disponible.

Instalación de RS-232C



Tipo del Conector; Macho D-Sub 9-Pines

No.	Nombre de Pin
1	No conexión
2	RXD (Recepción de datos)
3	TXD (Transmisión de datos)
4	DTR (Lado DTE listo)
5	GND
6	DSR (Lado DCE listo)
7	RTS (Listo para enviar)
8	CTS (Aprobado para enviar)
9	No Conexión



Configuraciones de RS-232C

Configuración de 7-Cables(Cable estándar de RS-232C)

	PC	TV	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DSR
DSR	6	4	DTR
RTS	7	8	CTS
CTS	8	7	RTS

D-Sub 9 D-Sub 9

Configuración de 3-Cables(No estándar)

	PC	TV	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DTR
DSR	6	4	DSR
RTS	7	7	RTS
CTS	8	8	CTS

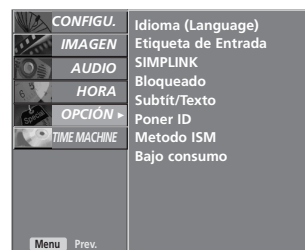
D-Sub 9 D-Sub 9

Configuración de ID

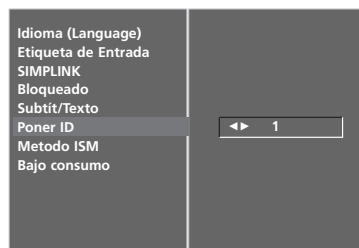
Use esta función para especificar un número de ID de la unidad.

Refiérase a “Grupeo de datos reales 1”. ►p.116

- 1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón \wedge o \vee para seleccionar el menú **OPCIÓN**.
- 2 Presione el botón \gt y luego presione el botón \wedge o \vee para seleccionar **Poner ID**.
- 3 Presione el botón \gt y luego presione el botón \lt o \circ para ajustar **Poner ID** a seleccionar el número deseado de ID del monitor. Rango de ajuste de Set ID es de 1~99.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3

- El uso de esta función en modo Time MACHINE no está disponible.

Comunicación de los Parametros

- Velocidad de banda : 9 600 bps (UART)
- Longitud de datos : 8 bits
- Paridad : No se aplica
- Bit de detención : 1 bit
- Código de comunicación : Código ASCII
- Use un cable cruzado (reverso).

Lista de Referencia de los Comandos

	COMMAN- DO 1	COMMAN- DO 2	DATO (Hexadecimal)
01. Potencia	k	a	0 ~ 1
02. Porción de aspecto	k	c	*
03. Modo de pantalla	k	d	0 ~ 1
04. Modo de volumen	k	e	0 ~ 1
05. Control de volumen	k	f	0 ~ 64
06. Contraste	k	g	0 ~ 64
07. Brillo	k	h	0 ~ 64
08. Color	k	i	0 ~ 64
09. Tinte	k	j	0 ~ 64
10. Nitidez	k	k	0 ~ 64
11. Selección de OSD	k	l	0 ~ 01
12. Modo bloqueado de control remoto	k	m	0 ~ 1
13. PIP/DW	k	n	*
14. Posición de PIP	k	q	0 ~ 3
15. Balance	k	t	0 ~ 64
16. Temperatura de color	k	u	0 ~ 3
17. Ajuste de rojo	k	v	0 ~ 3C (or 50)
18. Ajuste de verde	k	w	0 ~ 3C (or 50)
19. Ajuste de azul	k	\$	0 ~ 3C (or 50)
20. Selección de canal	m	a	▶ p. 116
21. Estados anormales	k	z	FF
22. Metodo ISM	j	p	▶ p. 116
23. Bajo consumo	j	q	0 ~ 1
24. Auto-configuración	j	u	1
25. Key	m	c	Key Code
26. Selección de entrada (Principal)	x	b	*
27. Selección de entrada (PIP)	x	y	*
28. Control de luz de fondo	m	g	0 ~ 64

Soló modelos del LCD TV
Soló modelos del plasma TV

Protocolo de Transmisión /Recepción

Transmisión

[Comando1][Comando 2][][Set ID][][Dato][Cr]

[Comando 1] : Primer comando para controlar la TV. (j,k,m o x)

[Comando 2] : Segundo comando para controlar la TV.

[Set ID] : Ud. puede ajustar la ID de unidad para seleccionar el número deseado de ID de la TV en el menú Opción. Rango de ajuste es de 1 a 99. Cuando seleccione la ID de unidad '0' cada TV conectada será controlada. ID de unidad está indicado en decimal (1 - 99) en el menú en Hexadecimal (0x0 - 0x63) en la transmisión/recibiendo el protocolo.

[DATO] : Para transmitir los datos de comando.

Transmite el dato 'FF' a leer estados de comando.

[Cr] : Retorno

Código ASCII como '0x0D'

[] : Código ASCII como 'espacio (0x20)'

Reconocimiento de OK

[Comando 2][][Set ID][][OK][Dato][x]

* La TV transmite ACK (reconocimiento)basando en este formato cuando recibe un dato normal. En este momento,si el dato está en el modo de leer, esto indica el estado de dato actual. Si el dato está en el modo de escribir, esto regresa los datos de la computadora.

Reconocimiento de Error

[Comando 2][][Set ID][][NG][Dato][x]

* La TV transmite ACK (reconocimiento)basando en este formato cuando recibe un dato anormal de funciones no viable o errores de comunicación.

Dato1: Código ilegal.

Dato2: Función no soportada.

Dato3: Esperar más tiempo

01. Potencia (Comando2:a)

- ▶ Para controlar la potencia Encendida/Apagada de la TV.

Transmisión

```
[k][a][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato 0 : Apagado Dato 1 : Encendido

Ack

```
[a][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

- ▶ Para mostrar la potencia Encendida/Apagada.

Transmisión

```
[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]
```

Ack

```
[a][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

* También si otras funciones transmiten dato 'FF' basando en este formato, la retroalimentación del dato de reconocimiento presentará el estado de cada función.

02. Proporción de aspecto (Comando2:c)

- ▶ Para ajustar el formato de pantalla. (Formato de la imagen principal) Ud. también puede ajustar el formato de pantalla usando el botón RATIO del control remoto o del menú Pantalla.

Transmisión

```
[k][c][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato 1: Pantalla normal (4:3) 4: Zoom1
 2: Pantalla amplio (16:9) 5: Zoom2

Ack

```
[c][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

* Usando la entrada de PC , ud. también puede seleccionar la proporción de aspecto de la pantalla 16:9 o 4:3.

03. Modo de pantalla (Comando2:d)

- ▶ Para seleccionar modo de pantalla encendido/apagado.

Transmisión

```
[k][d][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato 0 : Modo encendido de pantalla(Imagen apagada)
 Dato 1 : Modo apagado de pantalla(Imagen encendida)

Ack

```
[d][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

04. Modo de volumen (Comando2:e)

- ▶ Para controlar modo de volumen encendido/apagado. Ud. puede ajustar el modo usando el botón MUTE del control remoto.

Transmisión

```
[k][e][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato 0 : Modo encendido de volumen(Volumen apagado)
 Dato 1 : Modo apagado de volumen(Volumen encendido)

Ack

```
[e][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

05. Control de volumen (Comando2:f)

- ▶ Para ajustar el volumen.

Ud. también puede ajustar el volumen con los botones de volumen del control remoto.

Transmisión

```
[k][f][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min : 0 ~ Max : 64

* Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' : ▶ 116.

Ack

```
[f][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

06. Contraste (Comando2:g)

- ▶ Para ajustar el contraste de pantalla.

Ud. puede ajustar el contraste en el menú Imagen.

Transmisión

```
[k][g][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min : 0 ~ Max : 64

* Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' : ▶ 116.

Ack

```
[g][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

07. Brillo (Comando2:h)

- ▶ Para ajustar el brillo de pantalla.

Ud. puede ajustar el brillo en el menú Imagen.

Transmisión

```
[k][h][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min : 0 ~ Max : 64

* Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' : ▶ 116.

Ack

```
[h][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

08. Color (Comando2:i)

- ▶ Para ajustar el color de pantalla.

Ud. puede ajustar el color en el menú Imagen.

Transmisión

```
[k][i][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min : 0 ~ Max : 64

* Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' : ▶ 116.

Ack

```
[i][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

09. Tinte (Comando2:j)

- ▶ Para ajustar el tinte de pantalla.

Ud. puede ajustar el tinte en el menú Imagen.

Transmisión

```
[k][j][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Rojo : 0 ~ Verde : 64

* Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' : ▶ 116.

Ack

```
[j][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

10. Nitidez (Comando2:k)

- ▶ Para ajustar la nitidez de pantalla. Ud. puede ajustar la nitidez en el menú Imagen.

Transmisión

[k][k][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 64

* Refiérase a 'Grupos de dato real 1' : ▶ 116.

Ack

[k][][Set ID][][OK][Dato][x]

11. Selección de OSD (Comando2:l)

- ▶ Para seleccionar OSD (On Screen Display) encendido/apagado controlando remotamente.

Transmisión

[k][l][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 0: OSD apagado 1 : OSD encendido

Ack

[l][][Set ID][][OK][Dato][x]

12. Modo bloqueo de control remoto (Comando2:m)

- ▶ Para bloquear el control remoto y los controles del panel frontal en la unidad.

Transmisión

[k][m][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 0 : Bloqueo apagado 1 : Bloqueo encendido

Ack

[m][][Set ID][][OK][Dato][x]

* Si ud. no está usando el control remoto y tampoco los controles del panel frontal en la unidad, use este modo. Cuando la potencia principal enciende y apaga, el bloqueo de control remoto será liberado.

13. PIP / DW (Comando2:n)

- ▶ Para controlar PIP (Imagen sobre imagen)/DW. Ud. puede controlar PIP/DW usando el botón PIP del control remoto o en el menú PIP/DW.

Transmisión

[k][n][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 0: PIP/DW apagado 2: DW1
1: PIP 3: DW2

Ack

[n][][Set ID][][OK][Dato][x]

14. Posición de PIP (Comando2:q)

- ▶ Para seleccionar la posición de sub-imagen para PIP. Ud. puede ajustar la posición de sub-imagen usando el botón POSITION del control remoto o en el menú PIP/DW.

Transmisión

[k][q][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 0: Inferior derecho en la pantalla
Dato 1: Inferior izquierdo en la pantalla
Dato 2: Superior izquierdo en la pantalla
Dato 3: Superior derecho en la pantalla

Ack

[q][][Set ID][][OK][Dato][x]

15. Balance (Comando2:t)

- ▶ Para ajustar el balance. Ud. puede ajustar el balance en el menú Sonido.

Transmisión

[k][t][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 64

* Refiérase a 'Grupos de dato real 1' : ▶ 117.

Ack

[t][][Set ID][][OK][Dato][x]

16. Temperatura de color (Comando2:u)

- ▶ Para ajustar la temperatura de color. Ud. puede ajustar Temperatura Color en el menú Imagen.

Transmisión

[k][u][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 0: Fría 1: Medio 2: Cálida 3: Usuario

Ack

[u][][Set ID][][OK][Dato][x]

17. Ajuste de rojo (Comando2:v)

- ▶ Para ajustar el rojo en la temperatura de color.

Transmisión

[k][v][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 50

* Refiérase a 'Grupos de dato real 2' : ▶ 116.

Ack

[v][][Set ID][][OK][Dato][x]

18. Ajuste de verde (Comando2:w)

- ▶ Para ajustar el verde en la temperatura de color.

Transmisión

[k][w][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 50

* Refiérase a 'Grupos de dato real 2' : ▶ 116.

Ack

[w][][Set ID][][OK][Dato][x]

19. Ajuste de azul (Comando2:\$)

- ▶ Para ajustar el azul en la temperatura de color.

Transmisión

[k][\$] [][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 50

* Refiérase a 'Grupo de dato real 2': ▶ 116.

Ack

[\$] [][Set ID][][OK][Dato][x]

20. Selección de canal (Comando1:m, Comando2:a)

- ▶ Sintoniza canales en los números físicos siguientes.

Transmisión

[m][a][][Set ID][][Dato0][][Dato1][][Dato2][][Dato3][][Dato4][][Dato5][Cr]

Dato 0: NTSC air : 02 ~ 45

NTSC cable : 01, 0E ~ 7D

Dato 1 ~ 4: No importa

Dato 5: Alto -> Canal principal: 0, Canal subsidiaria: 8

Bajo -> Air: 0, CATV: 1

Ack

[a][][Set ID][][OK][Dato0][Dato1][Dato2][Dato3][Dato4][Dato5][x][a][][Set ID][][NG][Dato0][x]

21. Estado anormal (Comando2:z)

- ▶ Para reconocer un estado anormal. (opción)

Transmisión

[k][z][][Set ID][][FF][][Cr]

Dato FF : Leer

Ack

[z][][Set ID][][OK][Dato][x]

Dato 0: Normal (Encendido y existe la señal)

Dato 1: No señal (Encendido)

Dato 2: Apague la TV con el control remoto

Dato 3: Apague la TV con la función de temporizador para dormir

Dato 4: Apague la TV con la función RS-232C

Dato 5: 5V bajo

Dato 6: AC bajo

Dato 7: Apague la TV con la función de alarma de abanico (opción)

Dato 8: Apague la TV con la función de tiempo apagado

Dato 9: Apague la TV con la función de auto-dormido

Dato a: Apague la TV para detectar el AV.

* Esta función es para "leer sólo".

22. Método ISM

(Comando1:j, Comando2:p)

- ▶ Para controlar el método ISM. Ud. puede ajustar el Metodo ISM en el menú Opción. (opción)
(Solamente modelos del plasma TV)

Transmisión

[j][p][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 0: Modo normal Dato2: Orbiter

Dato 1: Blanquear Dato3: Inversión

Ack

[p][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

23. Bajo consumo

(Comando1:j, Comando2:q)

- ▶ Para reducir el consumo de potencia del monitor. Ud. puede ajustar Bajo consumo en el menú Opción. (opción)
(Solamente modelos del plasma TV)

Transmisión

[j][q][][Set ID][][Dato][][Cr]

Dato 0 : Off

1 : On

Ack

[q][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

24. Auto-configuración (Comando1:j, Comando2:u)

- ▶ Para ajustar la posición de imagen y minimizar el temblor de imagen automáticamente. Sólo se trabaja en el modo RGB (PC).

Transmisión

[j][u][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 1: Para configurar

Ack

[u][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

* Grupo de dato real1

0 : Step 0
⋮
A : Step 10 (Set ID 10)
⋮
F : Step 15 (Set ID 15)
10 : Step 16 (Set ID 16)
⋮
64 : Step 100
⋮
6E : Step 110
⋮
73 : Step 115
74 : Step 116
⋮
C7 : Step 199
⋮
FE : Step 254
FF : Step 255

* Grupo de dato real2

0 : -40
1 : -39
2 : -38
⋮
28 : 0
⋮
4E : +38
4F : +39
50 : +40

25. Key (Comando1:m, Comando2:c)

► Para mandar el código de botón remote IR.

Transmisión

```
[m][c][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato: Código de botones - ► 110.

Ack

```
[c][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

26. Selección de entrada (Comando1 :x, Comando2:b)

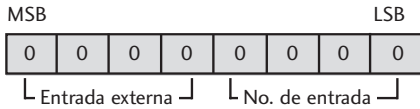
(Entrada de la imagen principal)

► Para seleccionar la fuente de entrada para la TV.

Transmisión

```
[x][b][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato: Estructura



Entrada externa				Dato
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Componente
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI

Número de entrada				Dato
0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2
0	0	1	0	Input3
0	0	1	1	Input4

Ack

```
[b][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

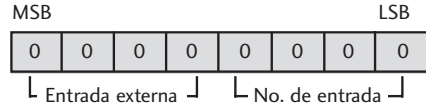
27. Selección de entrada (PIP)(Comando1:x, Comando2:y)

► Para ajustar la fuente de entrada para sub-imagen en el modo PIP.

Transmisión

```
[x][y][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato: Estructura



Entrada externa				Dato
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Componente
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI

Número de entrada				Dato
0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2
0	0	1	0	Input3
0	0	1	1	Input4

Ack

```
[y][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

28. Luz de Fondo (Comando: m g)

(Solamente modelos del LCD TV)

► Para ajustar la luz trasera de la pantalla.

Transmisión

```
[m][g][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min:00 ~ Max:64 (*transmitir por código hexadecimal)

* Refiérase a 'Grupo de dato real 1': ► 116.

Ack

```
[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

 **NOTE**

ENG

Some video codecs listed in the manual may not be supported, depending on the region (country).

POR

Alguns codecs de vídeo listados no manual podem não ser suportados, dependendo da região (país).

POL

Niektóre kodeki wideo wymienione w instrukcji mogą nie być obsługiwane, w zależności od regionu (kraju).

SPA

Algunos códecs de vídeo que figuran en el manual pueden no ser compatibles, dependiendo de la región (país).

THA

ชนิดของไฟล์วิดีโอบางชนิดที่อยู่ในคู่มือเล่มนี้ อาจไม่รองรับการใช้งานในบางพื้นที่(ประเทศ)

LG Electronics Inc.