



# REPRODUCTOR DE DISCOS DE ALTA DEFINICIÓN (BLU-RAY)

**Modelo: BD300**

Por favor, lea detenidamente la totalidad de este manual de instrucciones antes de conectar, operar o ajustar este producto.



Como socio de ENERGY STAR®,  
LG ha establecido que este  
producto, o modelos de  
producto, cumplen las  
directrices ENERGY STAR® de  
rendimiento energético.

ENERGY STAR® es una marca registrada de los  
EE.UU.



El símbolo del rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de voltaje peligroso no aislado en el interior del armario del producto que puede tener la magnitud suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes (de servicio) para el funcionamiento y mantenimiento en la información que acompaña al producto.

**ADVERTENCIA:** PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O CHOQUE ELÉCTRICO, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

**ADVERTENCIA:** no instale el equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.

**PRECAUCIÓN:** no obstruya ninguno de los orificios de ventilación. Instale conforme a las instrucciones del fabricante.

Las ranuras y orificios del armario cumplen un propósito de ventilación y aseguran el funcionamiento adecuado del producto, a fin de protegerlo de un posible sobrecalentamiento.

Los orificios no deben obstruirse. El producto no debe colocarse sobre una cama, sofá, alfombra o una superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como un librero o estante, a menos que haya una buena ventilación y se respeten todas las instrucciones del fabricante.

CLASS 1 LASER PRODUCT  
KLASSE 1 LASER PRODUKT  
LUOKAN 1 LASER LAITE  
KLASS 1 LASER APPARAT  
CLASSE 1 PRODUIT LASER

#### **PRECAUCIÓN:**

Este producto usa un sistema láser.

Para asegurar el uso apropiado de este producto, lea detenidamente este manual del usuario y guárdelo para futuras consultas. Si la unidad necesita mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado.

El uso de controles o ajustes, o la ejecución de procedimientos, a excepción de los que se especifican aquí, puede causar una exposición peligrosa a la radiación.

Para evitar la exposición directa al rayo láser, no intente abrir la carcasa. Cuando está abierta, hay radiación visible del láser. NO FIJE LA VISTA EN EL LÁSER O EN EL HAZ DE LUZ.

**PRECAUCIÓN:** el aparato no debe exponerse al agua (goteo o salpicaduras) y no debe colocar sobre el aparato objetos llenos de líquidos, como floreros.

#### **PRECAUCIÓN relacionada con el cable de alimentación**

Por lo general, se recomienda que la mayoría de aparatos se instalen en un circuito dedicado, es decir, un circuito único de salida que alimenta solamente al aparato y no tiene salidas adicionales ni circuitos derivados. Consulte la página de especificaciones de este manual del usuario para chequearlo.

No sobrecargue los tomacorrientes. Los tomacorrientes sobrecargados, flojos o dañados, extensiones, cables de alimentación expuestos o aislamientos de cable agrietados o dañados son peligrosos. Cualquiera de ellos puede producir una descarga eléctrica o un incendio.

Examine periódicamente el cable de su aparato y si muestra daños o deterioro, desconéctelo, no lo use y reemplácelo por uno igual de repuesto suministrado por un distribuidor autorizado.

Proteja el cable de alimentación de abusos físicos o mecánicos, como cables torcidos, enroscados, pellizcados, atrapados o pisados. Preste especial atención a las clavijas, tomacorrientes y al punto donde el cable sale del aparato.

Para desconectar la alimentación principal, retire el cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el tomacorriente sea fácilmente accesible.

# Instrucciones importantes de seguridad

- Lea estas instrucciones.
- Guarde estas instrucciones.
- Siga todas las advertencias.
- Siga todas las instrucciones.
- No use este aparato cerca del agua.
- Limpie únicamente con un paño seco.
- No obstruya ninguna salida de ventilación. Instale de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- No instale cerca de fuentes de calor como radiadores, registros de calefacción, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- Respete el uso de la conexión del tomacorriente polarizado o con conexión a tierra. Un tomacorriente polarizado tiene una cuchilla más ancha que la otra. Un tomacorriente con tierra tiene dos cuchillas y una pata para tierra. La cuchilla más ancha o la pata para tierra sirven como protección. Si el tomacorriente proporcionado no se ajusta a su tomacorriente, consulte a un electricista para que lo reemplace.
- Proteja el cable de alimentación para que no caminen sobre él o quede atorado, particularmente en contactos, en receptáculos y en el punto por donde sale del aparato.
- Solamente use los aditamentos / accesorios especificados por el fabricante.
- Use únicamente con el carro, estante, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o que haya sido vendido junto con el aparato. Cuando use un carro, tenga cuidado cuando mueva la unidad / carro para evitar accidentes por vuelcos.
- Desconecte este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no vaya a usarlo por períodos prolongados.
- Haga que todo el mantenimiento sea realizado solamente por personal técnico calificado. Solicite mantenimiento cuando el aparato haya sufrido cualquier tipo de daño, por ejemplo, si el cable de alimentación o el tomacorriente están dañados, cuando se haya derramado líquido sobre el aparato o hayan caído objetos sobre él, cuando haya sido expuesto a lluvia o humedad, cuando no funcione con normalidad o cuando haya sufrido una caída.



## Índice

|  |             |
|--|-------------|
| <b>Introducción .....</b>              | <b>5-11</b> |
| Acerca del símbolo Ø en pantalla ..... | 5           |
| Símbolos usados en este manual .....   | 5           |
| Notas sobre los discos .....           | 5           |
| Condensación de humedad .....          | 5           |
| Manipulación de la unidad .....        | 5           |
| Discos reproducibles .....             | 6           |
| Código de región .....                 | 6           |
| Características del disco BD-ROM ..... | 7           |
| Notas sobre compatibilidad .....       | 8           |

|  |    |
|--|----|
| Algunos requisitos del sistema .....   | 8  |
| Uso de dispositivos USB .....          | 9  |
| Uso del menú de inicio .....           | 9  |
| Panel frontal .....                    | 10 |
| Ventana de visualización .....         | 10 |
| Control remoto .....                   | 11 |
| Funcionamiento del controlremoto ..... | 11 |

|   |              |
|---|--------------|
| <b>Instalación y ajuste .....</b>         | <b>12-23</b> |
| Panel posterior .....                     | 12           |
| Conexión HDMI .....                       | 13           |
| Conexiones a su televisor .....           | 14           |
| Conexión a un amplificador .....          | 15           |
| Conexión a Internet .....                 | 16           |
| Ajuste de resolución .....                | 17-18        |
| Ajustes iniciales .....                   | 19           |
| - Funcionamiento general .....            | 19           |
| - Menú [PANTALLA] .....                   | 19           |
| - Menú [IDIOMA] .....                     | 20           |
| - Menú [AUDIO] .....                      | 20           |
| - Menú [BLOQUEO] (control parental) ..... | 21           |
| - Menú [RED] .....                        | 22           |
| - Menú [OTROS] .....                      | 23           |

|   |              |
|---|--------------|
| <b>Operaciones .....</b>                                    | <b>24-32</b> |
| Funciones generales de lectura .....                        | 24-25        |
| Si se indica una pantalla de menú dedisco .....             | 26           |
| Aumentar la imagen de lectura .....                         | 26           |
| Búsqueda por tiempo .....                                   | 26           |
| Búsqueda por salto .....                                    | 26           |
| Búsqueda por marcador .....                                 | 26           |
| Uso de los botones de color (A, B, C, D) .....              | 26           |
| Memoria de última escena .....                              | 26           |
| Protector de pantalla .....                                 | 26           |
| Visualización en pantalla de la información del disco ..... | 27           |
| Disfrutando BD-LIVE™ o BONUS VIEW™ en BD-video .....        | 28           |
| Lectura de un archivo depelícula en DivX .....              | 29           |
| Lectura de un disco con formato DVD VR .....                | 30           |
| Lectura de un CD de audio oarchivos MP3/WMA .....           | 31           |
| Visionado de un archivo fotográfico .....                   | 32           |

|   |              |
|---|--------------|
| <b>Referencia .....</b>   | <b>33-39</b> |
| Control de su televisor mediante el control remoto universal incluido .....         | 33           |
| Para programar el control remoto deltelevisor usando el código del fabricante ..... | 33           |
| Números de código del televisores controlables .....                                | 34           |
| Códigos de idioma .....   | 35           |
| Código de área .....  | 35           |
| Solución de problemas .....   | 36           |
| Soporte para el cliente .....   | 36           |
| Especificaciones .....  | 37           |
| Especificaciones de la salida de audio de la unidad .....                           | 38           |
| Aviso sobre el software de código abierto .....                                     | 39           |

## Notas sobre el Copyright

- Debido a que el AAC (Sistema de Contenido de Acceso Avanzado) está aprobado como sistema de protección para el formato BD, de forma similar al CSS (Sistema de Codificación del Contenido) usado en el formato DVD, están impuestas algunas restricciones a la lectura, a la señal analógica de salida, etc., de los contenidos protegidos con el mencionado sistema AAC. El funcionamiento de este producto y las condiciones impuestas en él pueden variar en función de la fecha de compra, ya que estas restricciones pueden ser adoptadas y/o cambiadas por AAC tras la fabricación de dicho producto. Además, la marca BD-ROM y BD+ son usadas adicionalmente como sistemas de protección de contenido para el formato BD, que impone ciertas condiciones, incluidas restricciones a la lectura, para contenidos protegidos con dicha marca BD-ROM y/o BD+. Para obtener información adicional acerca de las marcas AAC, BD-ROM, BD+ o sobre este producto, por favor, contacte con un servicio técnico autorizado.
- Muchos discos BD-ROM/DVD están codificados con protección anticopia. Debido a esto, sólo debe conectar su lector directamente a su televisor, y no a una unidad VCR. La conexión a una unidad VCR da como resultado una imagen distorsionada cuando procede de discos con protección anticopia.
- Este producto incorpora tecnologías de protección del copyright amparadas por patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual propiedad de Macrovision Corporation y otros propietarios de derechos. El empleo de dicha tecnología debe contar con la autorización de Macrovision Corporation y es únicamente para uso doméstico y otros usos de visualización limitados, a menos que Macrovision Corporation autorice lo contrario. Está prohibida la ingeniería inversa o desmontaje de la unidad.
- Bajo amparo de las leyes de copyright de EE.UU. y de otros países, la grabación, uso, visionado, distribución o edición no autorizadas de programas de televisión, cassetes de video, discos BD-ROM, DVDs, CDs y otros materiales, puede conllevarle responsabilidades civiles y/o criminales.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby" y el símbolo de la doble-D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Fabricado bajo licencia con patente de EE.UU. nº: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 y otras patentes de EE.UU. e internacionales publicadas y pendientes. DTS es una marca comercial registradas y los símbolos y logotipos DTS, DTS-HD y DTS-HD Advanced Digital Out son marcas comerciales de DTS, Inc. © 1996 -2 007 DTS, Inc. Todos los derechos reservados.

HDMI, el logo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o registradas de HDMI Licensing LLC.

El logotipo "BD-LIVE" es una marca comercial de la asociación de discos Blu-ray.

"DVD Logo" es una marca comercial del formato DVD/logotipo de Licensing Corporation.



### ¿Qué es SIMPLINK?

Algunas funciones de esta unidad son controladas mediante el control remoto del televisor siempre y cuando la unidad y el televisor de LG con SIMPLINK estén conectadas a través de una conexión HDMI.

- Funciones controlables mediante el control remoto del televisor de LG: Play, Pausa, Scan, Skip, Stop, apagar, etc.
- Consulte el manual de usuario del televisor para conocer los detalles de la función SIMPLINK.
- El televisor de LG con función SIMPLINK muestra el logotipo indicado anteriormente.

### **Nota:**

Dependiendo del tipo de disco o del estado de la lectura, el manejo algunas funciones SIMPLINK pueden variar o no funcionar.

### **Para usar la función BD-Live**

Debe conectar un dispositivo USB externo usando el puerto USB (consulte la página 9).

# Introducción

Para garantizar un uso correcto de este producto, por favor, lea detenidamente el manual del propietario y guárdelo para futuras referencias.

Este manual facilita información sobre el funcionamiento y mantenimiento de su lector. En caso que la unidad necesite ser revisada, póngase en contacto con un servicio técnico autorizado.

## Acerca del símbolo en pantalla

 puede aparecer en la pantalla de su televisor durante el funcionamiento, indicando que la función explicada en este manual de usuario no está disponible para ese disco en concreto.

## Símbolos usados en este manual

### **Nota:**

Hace referencia a anotaciones de interés y características del funcionamiento.

### **Sugerencia:**

Hace referencia a consejos y sugerencias para facilitar el entendimiento de algunas especificaciones.

Una sección cuyo título contenga uno de los siguientes símbolos sólo será aplicable al disco que presente éste símbolo.

|              |  |
|--------------|--|
| <b>BD</b>    | Disco BD-ROM   |
| <b>DVD</b>   | DVD-Video, DVD±R/RW en modo de video o VR y finalizado |
| <b>AVCHD</b> | DVD±R/RW en formato AVCHD                              |
| <b>DivX</b>  | Archivos DivX  |
| <b>ACD</b>   | CDs de audio   |
| <b>MP3</b>   | Archivos MP3   |
| <b>WMA</b>   | Archivos WMA   |
| <b>PHOTO</b> | Archivos de fotos                                      |

## Notas sobre los discos

### Manipulación de discos

No toque la cara de lectura del disco. Sujételo por los bordes a fin de no dejar huellas digitales en su superficie. No pegue ni papel ni cinta sobre el disco.

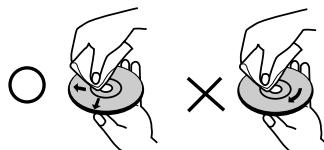


### Guardado de discos

Tras la lectura, guarde el disco en la caja correspondiente. No deje el disco expuesto a la luz directa del sol o cerca de una fuente de calor; nunca lo deje en un coche donde esté expuesto directamente al sol.

### Limpieza de discos

La existencia en el disco de huellas digitales o polvo, podría causar una mala calidad de la imagen y de la distorsión del sonido. Limpie el disco antes de su lectura con un paño limpio. Limpie el disco desde dentro hacia fuera.



No emplee disolventes fuertes como alcohol, benceno, quitaesmalte, limpiadores comerciales o aerosoles antiestáticos diseñados para discos de vinilo.

## Condensación de humedad

Si cambia el producto de un lugar frío a otro donde haga más calor, nunca lo ponga en funcionamiento de forma inmediata. Déjelo durante dos o tres horas sin usar. Si usa el equipo en estas circunstancias, puede dañar los discos y las piezas internas.

## Manipulación de la unidad

### Transporte de la unidad

Por favor, guarde el cartón y los materiales de embalaje originales. Si necesitase transportar la unidad, para una protección máxima, vuelva a embalar la unidad de igual forma a como vino empaquetada de fábrica.

### Limpieza de las superficies exteriores

Use el paño suministrados para la limpieza de las superficies del lector.

- No emplee líquidos volátiles, como un insecticida en aerosol, cerca de la unidad.
- La limpieza de alta presión puede dañar la superficie.
- No deje productos de goma o plástico en contacto con la unidad durante largos períodos de tiempo.

### Limpieza de la unidad

Para limpiar el lector, use un paño suave y seco. Si las superficies están extremadamente sucias, use un paño suave ligeramente humedecido en una solución de detergente neutro. No use disolventes fuertes, como el alcohol, bencina o quitaesmalte, ya que podrían dañar la superficie de la unidad.

### Mantenimiento de la unidad

La unidad es un dispositivo de precisión de alta tecnología. Si las piezas de la lente de lectura óptica y la unidad del disco estuvieran sucias o gastadas, la calidad de la imagen podría verse disminuida.

Para obtener más detalles, contacte con el servicio técnico autorizado más cercano.

## Discos reproducibles



### Disco Blu-ray

- Discos, como los de las películas, que se pueden comprar o alquilar.
- Discos BD-R/RE que contienen títulos de audio, archivos en DivX, MP3, WMA o fotografías.



### DVD-VIDEO (disco de 8 cm / 12 cm)

Discos, como los de las películas, que se pueden comprar o alquilar.



### DVD-R (disco de 8 cm / 12 cm)

- Modo de video y sólo finalizado
- También admite discos de doble capa
- Formato AVCHD



### DVD-RW (disco de 8 cm / 12 cm)

- Modo VR, modo de video y sólo finalizado
- Formato AVCHD



### DVD+R (disco de 8 cm / 12 cm)

- Sólo discos finalizados
- También admite discos de doble capa
- Formato AVCHD



### DVD+RW (disco de 8 cm / 12 cm)

- Modo de video y sólo finalizado
- Formato AVCHD



### CD de audio (disco de 8 cm / 12 cm)

Los CDs de música o CD-Rs/CD-RWs en formato de CD de música, que pueden comprarse



### CD-R/CD-RW (disco de 8 cm / 12 cm)

Discos CD-R/CD-RW que contienen títulos de audio, archivos en DivX, MP3, WMA o fotografías.

## AVCHD (Códec de video avanzado de alta definición)

- Este lector puede leer discos con formato AVCHD. Estos discos normalmente están grabados y son usados por videocámaras.
- El formato AVCHD es un formato de cámara de video digital de alta definición.
- El formato MPEG-4 AVC/H.264 es capaz de comprimir imágenes con mayor eficiencia que los formatos de compresión de imagen convencional.
- Algunos discos AVCHD usan el formato "x.v.Color".
- Este lector puede leer discos AVCHD que usan formato "x.v.Color".
- "x.v.Color" es una marca comercial de Sony Corporation.
- "AVCHD" y el logotipo AVCHD son marcas comerciales de Matsushita Electronic Industrial Co., Ltd. y Sony Corporation.
- Algunos discos con formato AVCHD pueden no leerse dependiendo de las condiciones de grabación.
- Los discos con formato AVCHD necesitan ser finalizados.
- "x.v.Color" ofrece un rango de color más extenso que los discos habituales de las videocámaras de DVD.

## Código de región

Esta unidad tiene un código de región impreso en su parte posterior. La unidad sólo puede leer discos BD-ROM o DVD con la misma etiqueta que la existente en la parte posterior de la unidad, o "ALL (Todos)".

### Notas:

- Dependiendo de las condiciones del equipo de grabación o el propio disco CD-R/RW (o DVD±R/RW), ciertos discos CD-R/RW (o DVD±R/RW) no podrán leerse en la unidad.
- No pegue ningún sello ni etiqueta en las caras del disco (ni en la cara grabada ni en la rotulada).
- No use CDs con forma irregular (por ejemplo con forma de corazón u octagonal). Hacerlo podría ser causa de averías.
- Dependiendo del software de grabación y de la finalización, algunos discos grabados (CD-R/RW o DVD±RW) podrían no leerse.
- Los discos DVD±R/RW y CD-R/RW grabados con una computadora personal o en una grabadora de DVD o de CD podrían no funcionar si el disco está dañado o sucio, o si hay suciedad o condensación en la lente del lector.
- Si graba un disco con una computadora, incluso si lo hace en un formato compatible, hay casos en los que no se puede leer debido a los ajustes del programa usado para crearlo. (Para mayor información, consulte al distribuidor del software).
- Este lector requiere que los discos y grabaciones cumplan ciertos estándares técnicos para lograr la calidad óptima de lectura. Los DVDs pregrabados poseen automáticamente estos estándares. Existen muchos tipos diferentes de formatos de discos regrabables (incluyendo CD-R conteniendo archivos MP3 o WMA), y estos requieren ciertas condiciones pre-existentes para asegurar una lectura compatible.
- Los usuarios deben tener en cuenta que es necesario tener permiso para realizar la descarga de archivos MP3 / WMA y música de Internet. Nuestra empresa no tiene derecho a conceder tal permiso. El permiso deberá solicitarse siempre al propietario del copyright.

## Características del disco BD-ROM

Los discos BD-ROM pueden almacenar 25 GB (una capa) ó 50 GB (doble capa) en un disco de una cara; alrededor de 5 a 10 veces la capacidad de un DVD. Los discos BD-ROM también admiten la calidad de video HD más alta que existe en la industria (más de 1 920 x 1 080). La gran capacidad no significa un compromiso con la calidad de video. Además, un disco BD-ROM posee el tamaño y el aspecto familiares del DVD.

- Las siguientes características del disco BD-ROM dependen del propio disco y pueden variar.
- La apariencia de las características y la navegación por éstas variará de un disco a otro.
- No todos los discos poseerán las características descritas a continuación.
- BD-ROM, discos híbridos que contienen capas BD-ROM y DVD (o CD) en cada cara. En estos discos sólo se leerá la capa BD-ROM en este lector.

### Aspectos más notables de video

El formato BD-ROM para distribución de películas admite tres decodificadores de video altamente avanzados, con la inclusión de MPEG-2, MPEG4 AVC (H.264), y SMPTE VC1. Las resoluciones de video HD también están disponibles:

- 1 920 x 1 080 HD
- 1 280 x 7 20 HD

### Para una lectura de alta definición

Para ver contenidos en alta definición desde discos BD-ROM, es necesario un televisor de alta definición (HDTV). Algunos discos pueden requerir una salida HDMI para el visualizado de contenidos de alta definición. La posibilidad de disfrutar de contenidos de alta definición en discos BD-ROM puede estar limitada a la resolución de su televisor.

### Bandas gráficas

Están disponibles dos niveles de bandas gráficas individuales a resolución completa HD (1 920 x 1 080) sobre la capa de video HD. Una de las bandas está asignada a elementos vinculados al video, gráficos de imagen de precisión (como subtítulos), y la otra está asignada a elementos de gráficos interactivos, así como a botones o menús. Para ambas bandas, pueden estar disponibles varios efectos de barrido, desvanecimiento y desplazamiento.



### Sonidos de menú

Al marcar o escoger una opción del menú, pueden escucharse sonidos como un clic de botón o voces grabadas explicativas de la opción del menú realizada.

### Menús multipágina/emergentes

En el formato video DVD, la lectura se interrumpe cada vez que se accede a una nueva ventana de menú. Debido a la posibilidad que poseen los discos BD-ROM de precargar datos desde el disco sin interrumpir la lectura, un menú puede tener varias páginas.

Podrá buscar entre las páginas del menú o escoger distintas rutas de menú, mientras el audio y video continúan leyéndose de fondo.

### Interactividad

Algunos discos BD-ROM pueden contener menús animados y/o juegos de preguntas y respuestas.

### Presentaciones de diapositivas de consulta para el usuario

Con los discos BD-ROM, puede buscar, hojeando a través de varias imágenes fijas, mientras el audio continúa leyéndose.

### Subtítulos

En función del contenido del disco BD-ROM, puede tener la posibilidad de escoger distintos tipos, tamaños y colores de fuentes para algunos subtítulos. Estos subtítulos pueden también ser animados, desplazados o entrar y salir de pantalla con efectos graduales.

### Capacidad interactiva BD-J

El formato BD-ROM admite Java para posibilitar funciones interactivas. "BD-J" ofrece funcionalidad casi ilimitada a proveedores de información en la creación interactiva de títulos BD-ROM.

### Compatibilidad de discos BD-ROM

Este lector admite BD-ROM Profile 2.

- Soporte de discos BD-Live (BD-ROM versión 2 Profile 2) que permiten funciones interactivas cuando esta unidad está conectada a Internet además de la función BONUSVIEW.
- Soporte de discos BONUSVIEW (BD-ROM versión 2 Profile 1 versión 1.1/Final Standard Profile) que permiten usar funciones de paquetes virtuales o de "Imagen en Imagen" (PIP).

## Notas sobre compatibilidad

- Debido a la novedad de los formatos BD-ROM, es posible experimentar problemas de compatibilidad con ciertos discos, conexiones digitales u otros elementos. Si experimenta dichos problemas, por favor contacte con un servicio técnico autorizado.
- La visualización de contenidos de alta definición y contenidos DVD estándar de conversión alta, puede requerir una entrada con capacidad HDMI o una entrada DVI con capacidad HDCP en su dispositivo de visualización.
- Algunos discos BD-ROM y DVD pueden restringir la uso de algunos comandos o características de funcionamiento.
- La capacidad de Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus y DTS-HD está limitada a canales 7.1 si usa conexión de audio digital o HDMI para la salida de audio de la unidad.
- Puede usar el dispositivo USB que está usando para almacenar cierta información relacionada con el disco, incluyendo el contenido descargado online. El disco que esté usando controlará la longitud de la información retenida.

## Algunos requisitos del sistema

Para leer video de alta definición:

- Una pantalla de alta definición que posea tomas de entrada video compuesto o HDMI.
- Disco BD-ROM con contenido de alta definición.
- Se requiere entrada DVI con capacidad HDCP o HDMI en su dispositivo de visionado para algunos contenidos (como algunos especificados por los autores de los discos).
- Para DVD con definición estándar de conversión alta, se requiere una toma de entrada DVI con capacidad HDCP o HDMI en su dispositivo de visionado para contenidos protegidos contra copia.

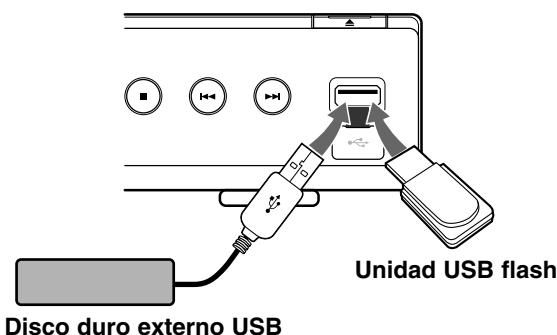
Para leer audio en Dolby® Digital Plus, Dolby TrueHD y DTS-HD multicanal:

- Un amplificador/receptor con decodificador Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS o DTS-HD integrado.
- Para usar el formato, son necesarios altoparlantes principales, central, envolvente y subwoofer.

## Uso de dispositivos USB

Esta unidad puede leer los archivos de películas, música y fotografías contenidos en un dispositivo USB.

### Conejar/Desconectar el dispositivo USB



#### Conección del dispositivo USB

Introduzca el conector en línea recta hasta que encaje en posición.

#### Desconexión del dispositivo USB

Retire el dispositivo USB o el cable con cuidado.

#### Notas:

- Esta unidad admite únicamente unidades Flash y discos duros externos USB con formato FAT16 ó FAT32.
- El dispositivo USB puede usarse como almacenamiento local para disfrutar de discos BD-Live con Internet.
- Esta unidad puede admitir hasta 4 particiones del dispositivo USB.
- No extraiga el dispositivo USB mientras está en funcionamiento (leer, etc.).
- Un dispositivo USB que requiera la instalación de programas adicionales cuando la conecte a su computadora, no está admitido por la unidad.
- Dispositivo USB: unidades USB que admitan USB 1.1 y USB 2.0
- Pueden leerse archivos de películas (DivX), archivos de música (MP3/WMA) y archivos de fotografías (JPEG/PNG). Para obtener detalles del funcionamiento de cada archivo, consulte las páginas pertinentes.
- Recomendamos realizar regularmente copias de seguridad para evitar pérdidas de datos.
- Si usa un cable alargador USB o un HUB USB, el dispositivo USB puede no ser reconocido por la unidad.
- Puede que algunos dispositivos USB no funcionen en esta unidad.
- No admite cámaras digitales ni teléfonos móviles.
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse a un PC. La unidad no puede usarse como un dispositivo de almacenamiento.

### Uso del dispositivo USB

1. Conexión de un dispositivo USB
2. Pulse HOME, en el mando a distancia.
3. Escoja la opción [Película], [Música] o [Foto] y pulse ENTER.
4. Escoja [USB] y, a continuación pulse ENTER. Aparecerá el menú de PELÍCULA, MÚSICA o FOTO.

Para obtener más información sobre el menú, consulte las páginas 29-32.

## Uso del menú de inicio

Desde la pantalla del menú de inicio puede acceder a todos los soportes para leer y a todos los ajustes de la unidad.

1. Pulse HOME y aparecerá el menú de inicio.



2. Use ▲ / ▼ para escoger la opción deseada y, a continuación pulse ENTER.  
[Película]: inicia la lectura de los medios de video o visualiza el menú [PELÍCULA]. (páginas 29-30)  
[Foto]: muestra el menú Foto. (página 32)  
[Música]: muestra el menú Música. (página 31)  
[Config.]: muestra el menú Config. (página 19)

#### Sugerencia:

Si escoge la opción [Foto] o [Música] cuando el dispositivo USB está conectado al mismo tiempo que un disco insertado, aparecerá el menú para la selección de un medio. Escoja un dispositivo y pulse ENTER.

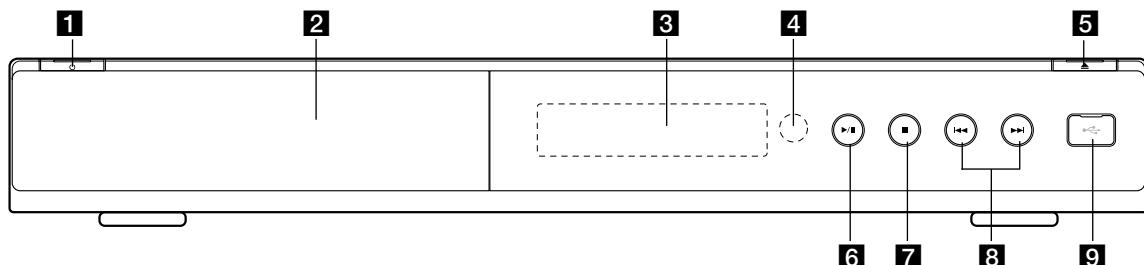
Por ejemplo:



#### Notas:

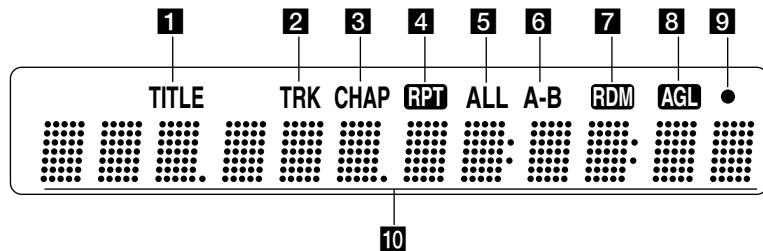
- Si pulsa HOME durante la lectura, la unidad pasará a modo de parada cuando aparezca el menú de inicio.
- Si inserta un DVD o un disco no reproducible que esté formateado en ISO9660 ó UDF, puede ser escogida la opción [Película], [Foto] o [Música] en el menú de inicio. Pero no podrá leerlo.

## Panel frontal



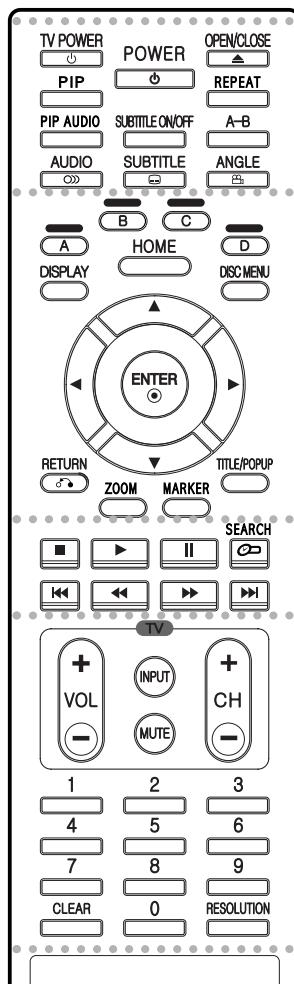
- 1 Botón (POWER)**  
Enciende o apaga la unidad.
- 2 Bandeja de discos**  
Inserte el disco aquí.
- 3 Ventana de visualización**  
Muestra el estado actual del lector.
- 4 Sensor del control remoto**  
Dirija el control remoto hacia aquí.
- 5 ▲ (OPEN/CLOSE)**  
Abre o cierra la bandeja de discos.
- 6 ► / II (PLAY / PAUSE)**  
Inicia la lectura.  
Pausa temporalmente la lectura, vuelva a pulsarlo para salir del modo de pausa.
- 7 ■ (STOP)**  
Detiene la lectura.
- 8 I<< / >>I (SKIP)**  
Ir a la pista/capítulo siguiente o anterior.
- 9 Puerto USB**  
Conectar un dispositivo USB

## Ventana de visualización



- 1 Indicador TITLE**  
Indica el número del título actual.
- 2 Indicador TRK (pista)**  
Indica el número de pista actual.
- 3 Indicador CHAP (capítulo)**  
Indica el número del capítulo actual.
- 4 Indicador de modo repetición**  
Indica si la lectura está en modo repetición.
- 5 Indicador de modo de repetición en TODO**  
Indica que la lectura está en modo de repetición de todo.
- 6 Indicador de modo repetición entre A-B**  
Indica si la lectura está en modo repetición entre A-B.
- 7 Indicador RDM (aleatorio)**  
Indica si la lectura está en orden aleatorio.
- 8 Indicador AGL (ángulo)**  
Indica si la escena leída ha sido grabada con multiángulos.
- 9 Indicador de control remoto**  
Indica que la señal del control remoto está siendo recibida.
- 10 Indicadores de caracteres**  
Indica el tiempo total de lectura, tiempo transcurrido, número de título, número de capítulo o mensaje, etc.

## Control remoto



• • • • • 1 • • • •

**POWER:** enciende o apaga el lector.

**TV POWER:** enciende o apaga el televisor.

**OPEN/CLOSE (▲):** abre y cierra la bandeja del disco.

**PIP\***: activa/desactiva el video secundario (Imagen en Imagen) (sólo BDROM).

**REPEAT:** repite una sección deseada.

**PIP AUDIO\***: activa/desactiva el audio secundario (sólo BD-ROM).

**SUBTITLE ON/OFF:** habilita o deshabilita los subtítulos.

**A-B:** repetir secuencia.

**AUDIO (○○○)**: escoge el idioma del audio o un canal de audio.

**SUBTITLE (□)**: escoge un idioma para los subtítulos.

**ANGLE (¤)**: escoge un ángulo de cámara en el disco, si está disponible.

• • • • • 2 • • • • •

**Botones de color (A, B, C, D):** Utilícelos para navegar en los menús del BD-ROM.

También se usan en los menús [FOTO] y [MÚSICA].

**DISPLAY:** muestra o sale de los menús de visualización en pantalla.

**HOME:** muestra o sale del menú de inicio.

**DISC MENU:** accede al menú de un disco.

**Botones de dirección:** escoja una opción del menú.

**ENTER (◎):** accede la selección del menú.

**RETURN (↶)**: sale del menú o reanuda la lectura.

La función de reanudación de la lectura puede no funcionar dependiendo del disco BD-ROM.

• • • • • 3 • • • • •

• • • • • 4 • • • • •

**ZOOM:** muestra o sale del menú [Zoom].

**MARKER:** marca cualquier punto durante la lectura.

**TITLE/POPUP:** muestra el menú del título de un DVD o el menú emergente en BD-ROMs, si está disponible.

• • • • • 3 • • • • •

**■ (STOP):** detiene la lectura.

**▶ (PLAY):** inicia la lectura.

**■ (PAUSE/STEP):** pausa la lectura.

**SEARCH:** Muestra o sale del menú de búsqueda.

**◀ / ▶ (SCAN):** búsqueda hacia atrás o adelante.

**◀ / ▶ (SKIP):** ir al capítulo anterior o siguiente.

• • • • • 4 • • • • •

**Botones de control de el televisor:** consulte la página 33.

**Botones numéricos 0-9:** escogen las opciones numeradas de un menú.

**CLEAR:** elimina una marca del menú de búsqueda o un número al establecer la contraseña.

**RESOLUTION:** establece la resolución de salida para las tomas HDMI y para la de video compuesto.

\* En función del tipo de disco o de los contenidos pregrabados del disco BD-ROM, podrán ejecutarse diferentes funciones a las que puede realizar en otros medios o no obtener respuesta al pulsar algunos botones (dependiendo del soporte utilizado).

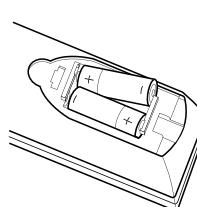
## Funcionamiento del control remoto

Dirija el control remoto hacia el sensor y pulse los botones.

### Precaución

No mezcle baterías nuevas y usadas. No mezcle nunca baterías de distintos tipos (estándar, alcalinas, etc.).

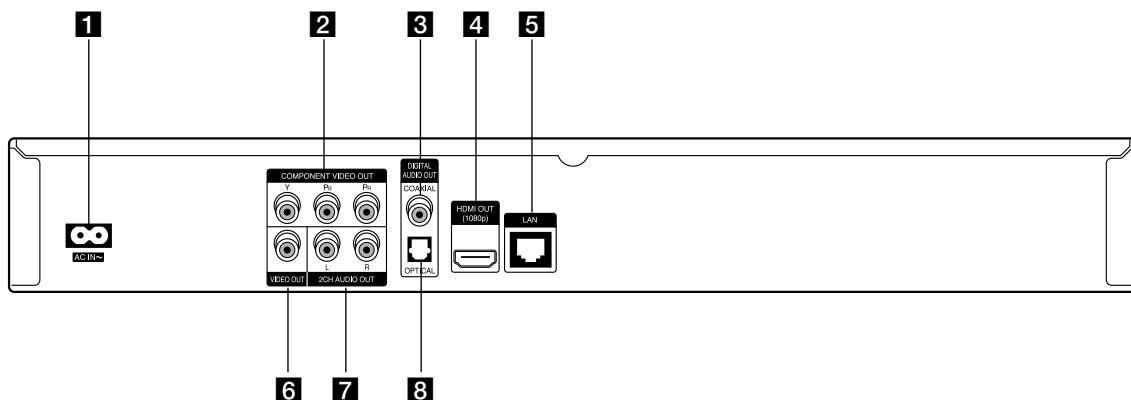
## Instalación de baterías en el control remoto



Retire la cubierta de las baterías en la parte posterior del control remoto, e inserte dos baterías R03 (tamaño AAA) de 1,5 Vcc con el símbolo + y - correctamente alineado.

# Instalación y ajuste

## Panel posterior



**1 Conector ca de entrada de corriente**

Conecte el cable de corriente eléctrica incluido.

**2 COMPONENT VIDEO OUT (Y Pb Pr)**

Conectar a un televisor con entradas Y Pb Pr.

**3 DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL)**

Conecte al equipo de audio digital (cable coaxial).

**4 HDMI OUT (tipo A)**

Conecte a un televisor con entrada HDMI.  
(Conexión para audio y video digital)

**5 Puerto LAN**

Conecte a una red con una conexión de banda ancha siempre disponible.

**6 VIDEO OUT**

Conecte a un televisor con entrada de video.

**7 2CH AUDIO OUT (Derecho/Izquierdo)**

Conecte a un televisor con entradas de audio de dos canales.

**8 DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)**

Conecte al equipo de audio digital (cable óptico).

## Conexión HDMI

Si tiene un televisor o monitor HDMI, podrá conectarlo a este lector usando un cable HDMI.

1. Conecte la toma HDMI del lector a la toma HDMI de un televisor o monitor compatible con HDMI (H).
2. Ajuste el televisor en HDMI (consulte el manual del propietario de su televisor).

### Notas:

- Debe escoger una salida de audio HDMI y una frecuencia máxima que su televisor acepte, usando las opciones [HDMI] y [Muestreo PCM] del menú de ajuste (consulte la página 20).
- Si un dispositivo HDMI conectado no acepta la salida de audio de la unidad, el sonido del dispositivo HDMI puede distorsionarse o no escucharse.

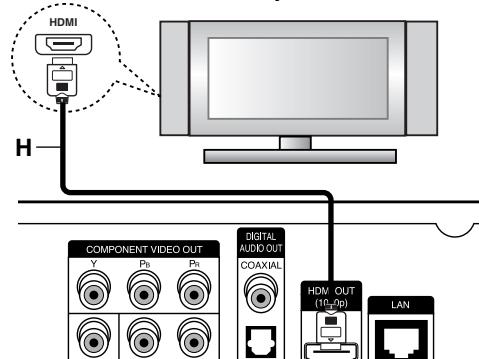
### Sugerencias:

- Cuando use la conexión HDMI, podrá cambiar la resolución de la salida HDMI. (Consulte "Ajuste de resolución" en la página 17.)
- Escoja el tipo de salida de video procedente de la toma HDMI OUT mediante la opción [Conf. color HDMI] del menú de configuración (consulte la página 19).

### Precauciones

- El cambio de resolución una vez se ha establecido la conexión, puede provocar fallas. Para solucionar el problema, apague el lector y vuelva a prenderlo.
- Cuando la conexión HDMI con HDCP no está verificada, la pantalla del televisor se va a negro. En este caso, compruebe la conexión HDMI, o desconecte el cable HDMI.
- Si existe ruido o experimenta líneas en pantalla, por favor compruebe el cable HDMI (la longitud está limitada generalmente a 4,5 m)

### Televisor compatible con HDMI



Parte posterior del lector

### Información complementaria relativa a HDMI

- Al conectar un dispositivo HDMI o DVI compatible asegúrese de lo siguiente:
  - Intente apagar el dispositivo HDMI/DVI y este lector. A continuación, prenda el dispositivo HDMI/DVI y déjelo así durante unos 30 segundos; después prenda este lector.
  - La entrada de video del dispositivo conectado está correctamente ajustada para esta unidad.
  - El dispositivo conectado es compatible con entrada de video 720x480 progresivo, 1 280x720 progresivo, 1 920 x 1 080 entrelazado ó 1 920 x 1 080 progresivo.
- No todos los dispositivos HDMI o DVI compatibles con HDCP funcionarán en este lector.
  - La imagen no se mostrará correctamente en dispositivos no HDCP.
  - Este lector no puede leer y la pantalla del televisor se va a negro.

## Conexiones a su televisor

Realice una de las siguientes conexiones, en función de la capacidad de su equipo.

### Sugerencias

- Dependiendo de su televisor y otros equipos que desee conectar, existen varias formas de conectar el lector. Use uno de los métodos de conexión descritos a continuación.
- Por favor, consulte los manuales de su televisor, sistema estéreo u otros dispositivos que sean necesarios para realizar las mejores conexiones.

### Precaución

- Asegúrese que el lector esté directamente conectado al televisor. Sintonice en el televisor el canal correcto de entrada de video.
- No conecte la toma de AUDIO OUT del lector a la toma Phono (tocadiscos) de su sistema de audio.
- No conecte su lector a través de la unidad VCR. La imagen podría distorsionarse debido al sistema de protección anticopia.

### Conexiones de video compuesto

Conecte las tomas de la COMPONENT VIDEO OUT del lector a las tomas de entrada del televisor mediante un cable Y Pb Pr (**C**).

### Sugerencia:

Al usar la conexión de COMPONENT VIDEO OUT, podrá cambiar la resolución de la salida. (Consulte "Ajuste de resolución" en la página 17.)

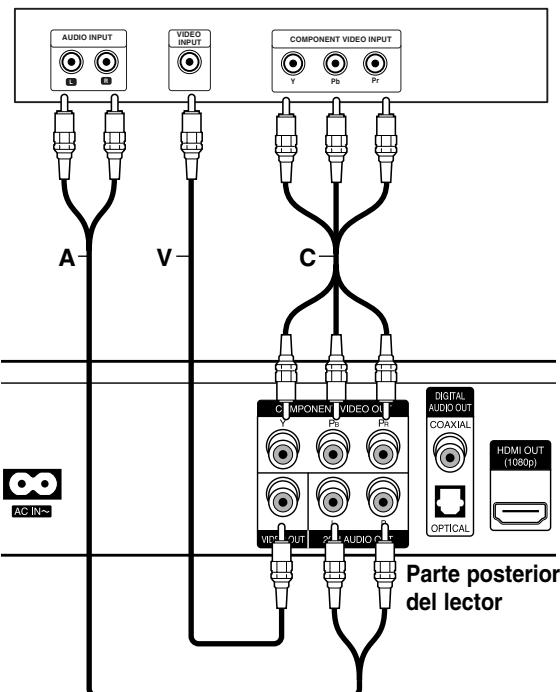
### Conexión de video

Conecte la toma de SALIDA DE VIDEO del lector a la toma de entrada de video del televisor mediante un cable de video (**V**).

### Conexión de audio (Izquierdo/Derecho)

Conecte las tomas izquierda y derecha de la AUDIO OUT del lector a las tomas izquierda y derecha de IN del televisor usando los cables de audio (**A**).

### Parte posterior del televisor



Parte posterior  
del lector

## Conexión a un amplificador

Realice una de las siguientes conexiones, en función de la capacidad de su equipo.

### Nota:

Ya que existen multitud de factores que pueden afectar a los diferentes tipos de salida de audio, consulte "Especificaciones de la salida de audio de la unidad" en la página 38, para obtener más detalles.

### Conexión a un amplificador mediante salida de audio de 2 canales

Conecte las tomas izquierda y derecha de la toma 2CH AUDIO OUT del lector a las tomas de entrada izquierda y derecha de su amplificador, receptor o equipo estéreo, usando cables de audio (A).

### Conexión a un amplificador mediante salida de audio digital (óptica o coaxial)

1. Conecte la toma DIGITAL AUDIO OUT del lector a la correspondiente toma de entrada (ÓPTICA O ó COAXIAL X) de su amplificador. Use un cable de audio digital opcional (óptico O ó coaxial X).
2. Necesitará activar la salida digital del lector. (Consulte "Menú [AUDIO]" en la página 20.)

### Conexión a un amplificador mediante salida HDMI

1. Conecte la toma HDMI OUT del lector a la correspondiente toma de entrada de su amplificador. Use un cable HDMI (H1).
2. Necesitará activar la salida digital del lector. (Consulte "Menú [AUDIO]" en la página 20.)

### Sugerencia:

Conecte la toma de salida HDMI del amplificador a la toma de entrada de su televisor usando un cable HDMI (H2) si su amplificador tiene toma de salida HDMI.

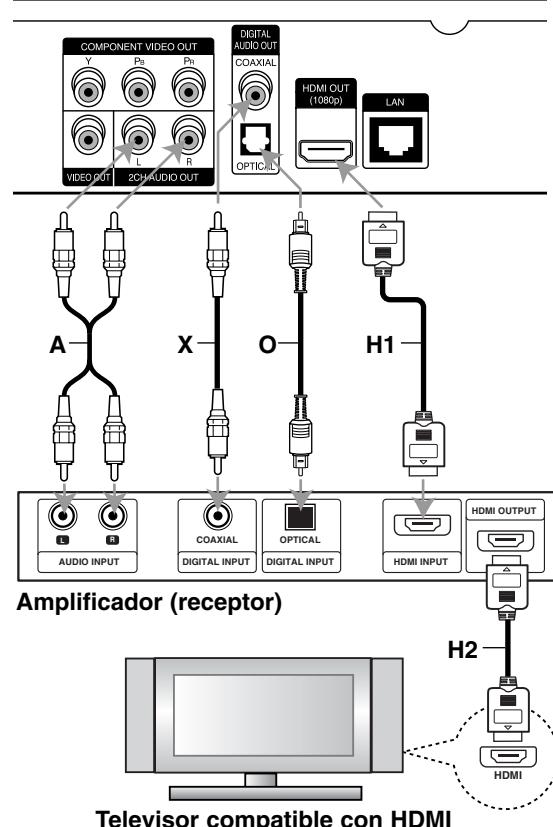
### Sonido digital multicanal

Una conexión digital multicanal proporciona la mejor calidad de sonido posible. Para esto necesitará un receptor multicanal de audio/video que admita uno o más formatos de audio admitidos por su lector. Consulte el manual del receptor y los logotipos en la parte frontal del receptor. (PCM STEREO, PCM multicanal, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS y/o DTS-HD)

### Notas:

- Debe escoger una salida de audio digital y una frecuencia máxima que su amplificador (o receptor AV) acepte, usando las opciones [SPDIF], [HDMI] y [Muestreo PCM] del menú de ajuste (consulte la página 20).
- Con conexión de audio digital (SPDIF o HDMI), los sonidos de botón del menú de disco del BD-ROM podrían no escucharse si la opción [SPDIF] o [HDMI] está ajustada en [Paso directo primario].
- Si el formato de audio de la salida digital no coincide con las capacidades de su receptor, éste emitirá un sonido fuerte, distorsionado o no emitirá sonido alguno.
- El sonido envolvente digital multicanal mediante conexión digital sólo puede obtenerse si su receptor está equipado con un decodificador digital multicanal.
- Para consultar el formato de audio del disco actual en pantalla, pulse AUDIO.

### Parte posterior del lector



## Conexión a Internet

Este lector puede conectarse a una red de área local (LAN) mediante el puerto LAN en el panel de la parte posterior. Tras realizar la conexión física, el lector necesita ser ajustado para la comunicación en red. Esta se realiza desde el menú [Config.] - consulte "Menú [RED]" en la página 22 para obtener instrucciones detalladas.

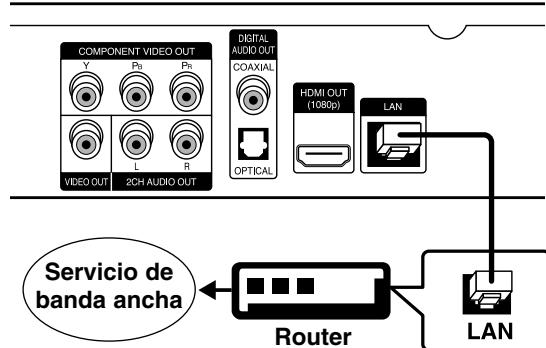
Conecte el puerto LAN del lector al correspondiente puerto de su módem o router usando un cable LAN. Use un cable LAN comercial directo (de categoría 5/CAT5 ó superior con conector RJ45).

Conectando la unidad a Internet de banda ancha, puede usar un disco que ofrezca la función BD-Live (consulte la página 28).

### Advertencias:

- Al conectar o desconectar el cable LAN, sujetelo por la clavija. Al desconectar, no tire del cable LAN sin pulsar el cierre mientras lo hace.
- No conecte un cable telefónico en el puerto LAN.
- Puesto que existen varios ajustes de conexión, por favor, siga las especificaciones de su empresa telefónica de telecomunicaciones o su proveedor de servicios de Internet.

### Parte posterior del lector



### Notas:

- Dependiendo de su proveedor de servicios de Internet (ISP), el número de dispositivos que pueden conectarse a Internet puede estar limitado por las condiciones contratadas. Para obtener más detalles, contacte con su ISP.
- Nuestra compañía no se hace responsable por ninguna falla del lector y/o de la conexión de Internet debidos a errores/fallas de comunicación asociados a la conexión de banda ancha a Internet, o de otros equipos conectados.

- Nuestra compañía no se hace responsable de ningún problema en su conexión de Internet.
- Las características de los discos BD-ROM hacen posible características a través de la conexión de Internet que no han sido creadas o suministradas por nuestra compañía, por lo que no nos hacemos responsables de su funcionamiento o su disponibilidad permanente. Algunos discos tienen material asociado disponible mediante conexión a Internet que puede no ser compatible con este lector. Si tiene preguntas acerca de dicho contenido, por favor, contacte con el fabricante del disco.
- Ciertos contenidos de Internet pueden requerir conexión mediante un ancho de banda de alta capacidad.
- Incluso si el lector está conectado y ajustado correctamente, algunos contenidos de Internet pueden no funcionar correctamente debido a congestiones de Internet, a la calidad o el ancho de banda de su conexión a la red o a problemas del proveedor del contenido.
- Algunas operaciones que requieren conexión a Internet pueden resultar imposibles debido a ciertas restricciones impuestas por el proveedor de servicios de Internet (ISP) que le suministra conexión de banda ancha.
- Cualquier cargo cobrado por el proveedor de Internet incluida, aunque no limitada a, la tarifa de conexión, son responsabilidad del usuario.
- Se precisa un puerto LAN tipo 10 Base-T ó 100 Base-TX para la conexión de este lector. Si su servicio de Internet no permite dicha conexión, no podrá conectar el lector.
- Debe usar un router para disfrutar de servicio xDSL.
- Se precisa un módem DSL para disfrutar de servicio DSL y un módem de cable para la uso de servicio por cable. En función del tipo de acceso que haya contratado con su ISP, puede no disponer de las características de conexión a Internet contenidas en este lector o tener limitado el número de dispositivos que puede conectar al mismo tiempo. (Si el contrato de su ISP limita a uno el número de dispositivos, éste lector puede no tener permitida el acceso cuando un PC está conectado de antemano.)
- Puede no estar permitido el uso de un router o estar limitado por la normativa y restricciones fijadas por su ISP. Para obtener más detalles, contacte directamente con su ISP.
- Su ISP puede impedir la conexión de este lector a la red hasta confirmar la DIRECCIÓN MAC. En este caso, contacte con su ISP para preguntarle sobre la activación de DIRECCIONES MAC.

## Ajuste de resolución

El lector permite varias resoluciones de salida para las tomas de salida HDMI OUT y COMPONENT VIDEO OUT. Puede cambiar la resolución usando el menú [Config.] o pulsando el botón RESOLUTION en modo de parada.

### Nota:

Debido a que existen diversos factores que afectan a la resolución de la salida de video, consulte "Salida de video según los ajustes de resolución" en la siguiente página.

**Auto:** si la toma de salida HDMI OUT está conectada a televisores con suministro de información de pantalla (EDID), escoge automáticamente la mejor resolución posible para el televisor conectado. Si sólo está conectada la toma COMPONENT VIDEO OUT, estos cambian la resolución a 1 080 entrelazado como resolución predeterminada.

**1080p:** muestra 1080 líneas de video progresivo. (Sólo para conexión HDMI)

**1080i:** muestra 1080 líneas de video entrelazado.

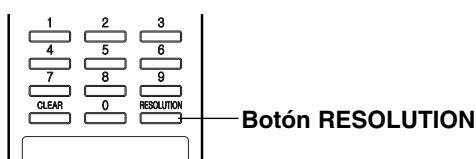
**720p:** muestra 720 líneas de video progresivo.

**480p:** muestra 480 líneas de video progresivo.

**480i:** muestra 480 líneas de video entrelazado.

### Cómo cambiar la resolución usando el botón RESOLUTION

Pulse el botón RESOLUTION en modo de parada.



### Cómo cambiar la resolución usando el menú de configuración

- Pulse HOME y aparecerá el menú de inicio.
- Escoja [Config.] y pulse ENTER. Aparecerá el menú de ajuste.
- Use ▲ / ▼ para escoger la opción [PANTALLA] y, a continuación, pulse ► para acceder al segundo nivel.
- Use ▲ / ▼ para escoger la opción [Resolución] y, a continuación, pulse ► para acceder al tercer nivel.



- Use ▲ / ▼ para escoger la resolución deseada, y después pulse ENTER para confirmar su selección.

### Resolución disponible según la conexión y la formato del medio.

#### Conexión HDMI OUT

- Para el ajuste de resolución 480 entrelazado, la resolución de salida real de la toma HDMI OUT cambiará a 480 progresivo.
- Si escoge una resolución manualmente y después conecta la toma HDMI a su televisor y éste no la acepta, el ajuste de la resolución se ajusta en [Auto].
- Si escoge una resolución que no acepta su televisor, aparecerá el mensaje de advertencia. Tras el cambio de resolución, si no puede ver la pantalla, espere 20 segundos y la resolución cambiará automáticamente a la ajustada anteriormente.
- La frecuencia de la salida de video 1 080 progresivo puede ser ajustada automáticamente a 24 Hz ó 60 Hz en base a la capacidad y preferencias del televisor conectado por un lado, y a la frecuencia del video nativo del contenido del disco BD-ROM por otro.

#### Conexión COMPONENT VIDEO OUT

- Para el ajuste de resolución 1 080 progresivo con medios desprotegidos, la resolución de salida real de la toma COMPONENT VIDEO OUT cambiará a 1 080 entrelazado.
- Para el ajuste de resolución 720 progresivo, 1 080 entrelazado y 1 080 progresivo con medios protegidos, la resolución de salida real de la toma COMPONENT VIDEO OUT cambiará a 480 entrelazado ó 480 progresivo según la conectividad del cable HDMI.
- Los discos BD o DVD pueden impedir la función up-scaling en la salida analógica.

#### Conexión VIDEO OUT

- La resolución de la toma VIDEO OUT está fija en 480 entrelazado.

#### Notas:

- Dependiendo de su pantalla, algunos ajustes de resolución pueden provocar imágenes apagadas o la aparición de una imagen anómala. En este caso, pulse la tecla HOME y después RESOLUTION repetidamente hasta que la imagen vuelva a aparecer.
- Este lector admite la salida simultánea por todas las tomas de salida de video. La resolución de la salida HDMI no será la misma que la de la resolución de la salida de video por componentes.

## Salida de video según los ajustes de resolución

### • Al leer medios de una copia desprotegida

| Ajuste de resolución         | Salida de video              | HDMI OUT        | COMPONENT VIDEO OUT |                   | VIDEO OUT       |
|------------------------------|------------------------------|-----------------|---------------------|-------------------|-----------------|
|                              |                              |                 | HDMI conectado      | HDMI desconectado |                 |
| 480 entrelazado              | 480 progresivo               |                 | 480 entrelazado     |                   | 480 entrelazado |
| 480 progresivo               | 480 progresivo               |                 | 480 progresivo      |                   | 480 entrelazado |
| 720 progresivo               | 720 progresivo               |                 | 720 progresivo      |                   | 480 entrelazado |
| 1 080 entrelazado            | 1 080 entrelazado            |                 | 1 080 entrelazado   |                   | 480 entrelazado |
| 1 080 progresivo / modo 24Hz | 1 080 progresivo / modo 24Hz | 480 entrelazado | 1 080 entrelazado   |                   | 480 entrelazado |
| 1 080 progresivo / modo 60Hz | 1 080 progresivo / modo 60Hz | 480 entrelazado | 1 080 entrelazado   |                   | 480 entrelazado |

### • Al leer medios de una copia protegida

| Ajuste de resolución         | Salida de video              | HDMI OUT        | COMPONENT VIDEO OUT |                   | VIDEO OUT       |
|------------------------------|------------------------------|-----------------|---------------------|-------------------|-----------------|
|                              |                              |                 | HDMI conectado      | HDMI desconectado |                 |
| 480 entrelazado              | 480 progresivo               |                 | 480 entrelazado     |                   | 480 entrelazado |
| 480 progresivo               | 480 progresivo               |                 | 480 progresivo      |                   | 480 entrelazado |
| 720 progresivo               | 720 progresivo               | 480 entrelazado | 480 progresivo      |                   | 480 entrelazado |
| 1 080 entrelazado            | 1 080 entrelazado            | 480 entrelazado | 480 progresivo      |                   | 480 entrelazado |
| 1 080 progresivo / modo 24Hz | 1 080 progresivo / modo 24Hz | 480 entrelazado | 480 progresivo      |                   | 480 entrelazado |
| 1 080 progresivo / modo 60Hz | 1 080 progresivo / modo 60Hz | 480 entrelazado | 480 progresivo      |                   | 480 entrelazado |

## Ajustes iniciales

Mediante los menús de ajuste, podrá realizar varios ajustes a elementos como la imagen y el sonido. También puede ajustar un idioma para los subtítulos y el menú Ajuste, entre otras cosas. Para obtener los detalles de cada elemento del menú Config., consulte las páginas 19 a la 23.

### Para mostrar y salir del Menú:

Pulse HOME y aparecerá el menú de inicio. Escoja [Config.] y después ENTER, y aparecerá el menú de ajuste. Pulse el botón RETURN o HOME para salir del menú de ajuste.

### Pasar al siguiente nivel:

Pulse ► en el control remoto.

### Regresar al nivel anterior:

Pulse ◀ en el control remoto.

## Funcionamiento general

1. Pulse HOME y aparecerá el menú de inicio.
2. Escoja [Config.] y pulse ENTER. Aparecerá el menú de ajuste.



3. Use ▲ / ▼ para escoger la opción deseada y, a continuación, pulse ► para acceder al segundo nivel. La pantalla mostrará el ajuste actual del elemento escogiendo, así como el ajuste o los ajustes alternativos.
4. Use ▲ / ▼ para escoger la segunda opción deseada y, a continuación, pulse ► para acceder al tercer nivel.
5. Use ▲ / ▼ para escoger la opción deseada, y después pulse ENTER para confirmar su selección. Algunos elementos necesitan pasos adicionales.
6. Pulse el botón RETURN o HOME para salir del menú de ajuste.

## Menú [PANTALLA]



## Aspecto TV

**[Formato Carta 4:3]:** escoger cuando esté conectada un televisor estándar con pantalla 4:3. Muestra imágenes de películas con bandas por encima y por debajo de la imagen.

**[Form. panorám. 4:3]:** escoger cuando esté conectada un televisor estándar con pantalla 4:3. Muestra imágenes cortadas encajándolas en la pantalla de su televisor. Los dos lados de la imagen quedarán cortados.

**[16:9]:** escoger cuando esté conectada una televisión con formato panorámico 16:9.

### Nota

No puede escoger la opción [Formato buzón 4:3] y [Form. panorám. 4:3] cuando la resolución está ajustada por encima de 720 progresivo.

## Resolución

Establece la resolución de salida de la señal de video compuesto y HDMI.

Consulte "Ajuste de resolución" en la página 17 para obtener detalles acerca de la resolución.

## Pantalla 1 080 progresivo

Cuando la resolución está ajustada en 1 080 progresivo, Escoja [24Hz] para obtener una presentación suave de material de películas (1 080/24 progresivo) con un dispositivo de visualización compatible con HDMI con entrada 1 080/24 progresivo.

### Notas:

- Al escoger [24Hz] es posible que experimente ciertas alteraciones en la imagen cuando el video acepte material de video y película. En ese caso, escoja [60Hz].
- Incluso cuando [Pantalla 1 080 progresivo] esté ajustado en [24Hz] si el televisor no es compatible con 1 080/24 progresivo, la frecuencia actual de fotogramas de la salida de video será de 60Hz.

## Conf. color HDMI

Escoja el tipo de salida para la toma HDMI OUT. Para estos ajustes, consulte los manuales de su dispositivo de visualización.

**[YCbCr]:** escójalo al conectar a un dispositivo de visualización HDMI.

**[RGB]:** escójalo al conectar a un dispositivo de visualización RGB.

## Menú [IDIOMA]



### Menú de visualización

Escoja un idioma para el menú de ajuste y los mensajes en pantalla.

### Menú Del Disco / Audio Del Disco / Subtítulo Del Disco

Escoja el idioma deseado para las pistas de audio (disco de audio), subtítulos y el menú del disco.

**[Original]:** establece el idioma original en el que se grabó el disco.

**[Otros]:** pulse ENTER para escoger otro idioma. Pulse los botones numéricos y ENTER para introducir el número de 4 dígitos correspondiente de la lista de códigos de idioma de la página 35.

**[Apagado] (para subtítulos del disco):** desactivar subtítulos.

#### Nota:

Su ajuste de idioma puede no funcionar para algunos discos.

## Menú [AUDIO]

Cada disco tiene varias opciones para la salida de audio. Ajuste las opciones de AUDIO del lector según el tipo de sistema de audio que use.

#### Nota:

Ya que existen multitud de factores que pueden afectar a los diferentes tipos de salida de audio, consulte "Especificaciones de la salida de audio de la unidad" en la página 38, para obtener más detalles.



### HDMI / SPDIF (Salida de audio digital)

Escoja el formato de salida de audio al conectar un dispositivo equipado con tomas de entrada HDMI o de audio digital a las tomas de salida HDMI OUT o DIGITAL AUDIO OUT de este lector.

**[PCM STEREO]:** escoja esta opción si conecta la toma de salida HDMI OUT o DIGITAL AUDIO OUT de esta unidad a un dispositivo con decodificador estéreo digital de dos canales.

**[PCM multicanal] (sólo HDMI):** escoja esta opción si conecta la toma de salida HDMI OUT de esta unidad a un dispositivo con decodificador digital multicanal.

**[Recodificar DTS]:** escoja esta opción si conecta la toma de salida HDMI OUT o DIGITAL AUDIO OUT de esta unidad a un dispositivo con decodificador DTS.

**[Paso directo primario]:** escoja esta opción si conecta las tomas de salida DIGITAL AUDIO OUT y HDMI OUT de esta unidad a un dispositivo con LPCM, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS y DTS-HD.

#### Notas:

- Cuando la opción [HDMI] está ajustada en [PCM multicanal], el audio puede salir como estéreo PCM si la información PCM multicanal no es detectada en el dispositivo HDMI con EDID.
- Cuando las opciones [HDMI] y [SPDIF] están ajustadas en [Recodificar DTS], el disco BD y se escuchará con sonido DTS, y los otros discos con el sonido original (como [Paso directo primario]).

### Muestreo PCM (máxima frecuencia)

**[192 kHz]:** escoja esta opción si su receptor A/V o amplificador puede manejar señales de 192 kHz

**[96 kHz]:** escoja esta opción si su receptor A/V o amplificador no puede manejar señales de 192 kHz Una vez realice esta elección, esta unidad convertirá automáticamente todas las señales de 192 kHz a otras de 96 kHz para que su sistema pueda decodificarlas.

**[48 kHz]:** escoja esta opción si su receptor A/V o amplificador no puede manejar señales de 192 ó 96 kHz Una vez realice esta elección, esta unidad convertirá automáticamente todas las señales de 192 ó 96 kHz a otras de 48 kHz para que su sistema pueda decodificarlas.

Consulte la documentación de su receptor A/V o amplificador para verificar sus capacidades.

### DRC (Control de rango dinámico)

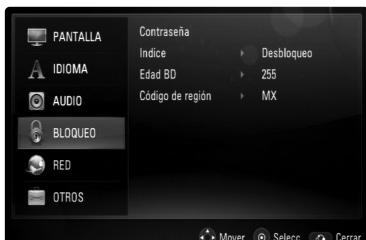
Durante la lectura del disco codificado mediante Dolby Digital o Dolby Digital Plus, puede desear comprimir el rango dinámico de la salida de audio (la diferencia entre los sonidos más fuertes y los más suaves). Esto le permite escuchar una película a un volumen muy bajo sin perder claridad de sonido. Ajuste DRC en [Encendido] para lograr este efecto.

#### Nota:

El ajuste DRC puede cambiar solo cuando no se ha insertado un disco o la unidad está en modo Stop completo.

## Menú [BLOQUEO] (control parental)

Los ajustes [BLOQUEO] afectan sólo a la lectura de discos BD y DVD.



### Contraseña

Puede introducir o cambiar la contraseña.

1. Escoja la opción [Contraseña] en el menú [BLOQUEO] y, a continuación, pulse ►.
2. Para crear una nueva contraseña, pulse ENTER cuando la opción [Nueva] esté resaltada. Introduzca la nueva contraseña y pulse ENTER. Introdúzcala de nuevo y pulse ENTER para verificarla.  
Para cambiar la contraseña, pulse ENTER cuando la opción [Cambiar] esté resaltada, después introduzca la antigua contraseña y pulse ENTER. Introduzca la nueva contraseña y pulse ENTER. Introdúzcala de nuevo y pulse ENTER para verificarla.  
Para eliminar la contraseña, escoja la opción [Eliminar] y pulse ENTER, después introduzca la contraseña antigua y pulse ENTER.  
La contraseña será eliminada.

### Sugerencia:

Si ha cometido un error antes de pulsar ENTER, pulse CLEAR. A continuación, introduzca la contraseña correcta.

### Si olvida su contraseña

Si olvidara su contraseña, podrá restablecerla siguiendo estos pasos:

1. Retire cualquier disco que pudiera estar en el lector.
2. Escoja la opción [Contraseña].
3. Use los botones numéricos para introducir el número de 6 dígitos "210499".  
Aparecerá el mensaje "PIN CLEAR" en la ventana de visualización y la contraseña quedará eliminada.

### Indice

Bloqueo de lectura de discos clasificados según su contenido. (No todos los discos están clasificados.)

1. Escoja [Indice] en el menú [BLOQUEO] y, a continuación, pulse ►.
2. Para acceder a esta opción, deberá introducir la contraseña que ha creado. Si aún no ha introducido una contraseña, se le solicitará que lo haga. Introduzca una contraseña y pulse ENTER. Introdúzcala de nuevo y pulse ENTER para verificarla. Si ha cometido un error antes de pulsar ENTER, pulse CLEAR.
3. Escoja una clasificación del 1 al 8 mediante los botones ▲ / ▼.  
**[Indice 1-8]:** la clasificación uno (1) tiene más restricciones, mientras la ocho (8) es la menos restrictiva.
4. Pulse ENTER para confirmar su selección.

### Edad BD

Ajuste una edad límite para leer un BD-ROM.

1. Escoja [Edad BD] en el menú [BLOQUEO] y, a continuación, pulse ►.
2. Siga el paso 2 como se indicó anteriormente (Indice).
3. Use los botones numéricos para introducir el límite de edad para el visionado de BD-ROM.  
**[255]:** todos los discos BD-ROM pueden ser leídos.  
**[0-254]:** prohibida la lectura de discos BD-ROM con los límites correspondientes grabados en ellos.
4. Pulse ENTER para confirmar su selección.

### Código de región

Introduzca el código de área cuyos estándares se usarán para clasificar el disco de video DVD, consultando la lista de la página 35.

1. Escoja [Código de región] en el menú [BLOQUEO] y, a continuación, pulse ►.
2. Siga el paso 2 como se indicó anteriormente (Indice).
3. Escoja el primer carácter mediante los botones ▲ / ▼ y pulse ENTER.
4. Escoja el segundo carácter mediante los botones ▲ / ▼ y pulse ENTER.

## Menú [RED]

Los ajustes [RED] son necesarios para usar la función BD Live.

Algunos discos BD-ROM pueden permitirle acceder a sitios especiales para BD-ROM si conecta el lector a Internet. Por ejemplo, si un sitio BD-ROM incluye contenidos como vínculos a avances de futuras películas, puede disfrutar del contenido descargado online en el lector.

No necesita conectarlo al PC para usar esta función.

### **Preparación:**

- Estas características requieren conexión permanente a Internet de banda ancha. (Consulte la página 16.)
- Se requiere un disco BD-ROM compatible con esta función. No todos los discos BD-ROM son compatibles.



### **Modo IP**

Si existe un servidor DHCP en la red de área local (LAN), a este lector se le asignará automáticamente una dirección IP. Si está usando un router de banda ancha o un módem de banda ancha que tenga función de servidor DHCP (protocolo de ajuste de host dinámico), escoja [IP dinámico].

La dirección IP se establecerá automáticamente. Si no existe un servidor DHCP en la red y desea establecer la dirección IP manualmente, escoja [IP estático] y después ajuste [dirección IP], [máscara de red], [gateway] y [servidor DNS] usando la opción [Ajustes IP].

### **Nota:**

El menú [Modo IP] muestra si existe conexión a Internet. “Ø” aparecerá cuando la conexión falle.

### **Ajustes IP**

Esta opción sólo está disponible si la opción [Modo IP] está ajustada en [IP estático].

Use los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para escoger un campo; use los botones numéricos para introducir un valor. Pulse ENTER cuando [OK] esté resaltado para finalizar y salir de la pantalla.

## Conexión BD-LIVE

Puede restringir el acceso a Internet al usar funciones BD-Live.

[Permitido]: acceso a Internet permitido para todos los contenidos BD-Live.

[Permiso parcial]: acceso a Internet permitido sólo para contenidos BD-Live que dispongan de certificados de propiedad de contenido.

Las funciones de acceso a Internet y AACs online están prohibidas para todos los contenidos BD-Live sin un certificado.

[Prohibido]: acceso a Internet prohibido para todos los contenidos BD-Live.

## Menú [OTROS]



### Skin

Cambia la imagen de fondo de la pantalla inicial.

### Tamaño fuente Java **BD**

Puede ajustar el tamaño de letra predeterminado que visualiza en contenidos BD-J durante la lectura de un BD-ROM. Estos ajustes son válidos únicamente cuando los contenidos BD-J no ajustan el tamaño del texto. Por favor, escoja un tamaño de letra superior a 24 cuando el lector está conectado a un televisor HD.

### Inicializar

Puede reiniciar el lector devolviéndolo a su ajuste predeterminado de fábrica, iniciar el almacenamiento BD o desactivar el lector.

1. Escoja la opción [Inicializar] y, a continuación, pulse ►.
2. Pulse ▲ / ▼ para escoger la opción deseada y, a continuación, pulse ENTER. Aparecerá un mensaje de confirmación.  
[Ajuste de fábrica]: en caso de necesidad, puede reiniciar el lector a su ajuste predeterminado de fábrica. Algunas opciones no podrán volver a su configuración original. (Índice, Contraseña y Código de región, etc.)  
[Espac. libre en BD]: inicia los contenidos BD del dispositivo USB conectado.
3. Use ▲ / ▼ para escoger [Sí] o [No]; a continuación, pulse ENTER.

### Código Reg. DivX

Le proporcionamos el código de registro DivX® VOD (Televisión a la carta) que le permitirá alquilar y comprar videos mediante el servicio DivX® VOD. Para obtener más información, visite [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

1. Escoja la opción [Código Reg. DivX] y pulse ►.
2. Pulse ENTER o ► y aparecerá el código de registro.
3. Emplee el código de registro para adquirir o alquilar videos del servicio VOD de DivX® VOD en [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod). Siga las instrucciones y descargue el video a un disco para la lectura en ésta unidad.

### Nota:

Todos los videos descargados de DivX® VOD sólo podrán leerse en ésta unidad.

# Operaciones

## Funciones generales de lectura

1. Inserte el disco escogido en la ranura para discos con la cara de lectura hacia abajo.
2. Inicie la lectura mediante el menú HOME (consulte la página 9).

| Botones          | Operaciones   | Discos   |
|------------------|---|--|
| OPEN / CLOSE (▲) | Abre o cierra la bandeja de discos.   | Todos los discos   |
| ■ (STOP)         | <p>Detiene la lectura.</p> <p>La unidad guardará el punto de parada, dependiendo del disco. "■■" aparecerá brevemente en pantalla. Pulse ► (PLAY) para reanudar la lectura (desde el punto guardado). Si vuelve a pulsar STOP (■) o retira el disco ("■" aparecerá en pantalla.), la unidad eliminará el punto de parada guardado. (■■ = reanudar parada, ■ = parada completa).</p> <p><b>Notas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El punto de reanudación se borrará al pulsar un botón (por ejemplo POWER, OPEN/CLOSE, etc.)</li> <li>• En discos BD de video, incluyendo BD-J, la función reanudar la lectura no está operativa.</li> <li>• En títulos interactivos de BD-ROM, la unidad pasará a modo de parada total si pulsa STOP una vez durante la lectura.</li> </ul> | <p>Todos los discos</p> <p><b>BD DVD ACD</b><br/><b>MP3 WMA AVCHD</b></p>                    |
| ■ (PAUSE)        | <p>Durante la lectura, pulse ■ para pausar la lectura.</p> <p><b>Sugerencia:</b> Durante la lectura de un CD de audio o un archivo MP3/WMA, pulse ■ una vez más para reanudar la lectura.</p> <p>Pulse repetidamente ■ para lograr una lectura fotograma a fotograma.</p>   | Todos los discos   |
| ◀◀ / ▶▶ (SKIP)   | <p>Durante la lectura, pulse ▲ o ▼ para dirigirse al siguiente capítulo/pista/archivo o para regresar al inicio del capítulo/pista/archivo actual.</p> <p>Pulse ▲ brevemente dos veces para regresar al capítulo/pista/archivo anterior.</p>  | Todos los discos   |
| ◀◀ / ▶▶ (SCAN)   | <p>Durante la lectura, pulse SCAN (◀◀ o ▶▶) repetidamente para escoger la velocidad de búsqueda deseada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DVD, BD, AVCHD, DivX: 5 pasos,</li> <li>- CD de audio, MP3, WMA: 3 pasos</li> </ul> <p>Mientras la lectura esté pausada, pulse repetidamente SCAN ▶▶ para leer a cámara lenta (4 pasos, sólo hacia delante).</p>  | Todos los discos   |
| REPEAT           | <p>Durante la lectura, pulse REPEAT reiteradamente para escoger el modo de repetición deseado.</p> <p>DVD, BD, AVCHD: Capítulo/Título/Desactivado</p> <p>CD de audio, MP3, WMA: Pista/Todas/Desactivado</p> <p><b>Nota:</b></p> <p>Si pulsa ▶▶ una vez durante la lectura de la repetición del capítulo/pista, se cancelará la lectura en modo repetición.</p>  | <p><b>DVD BD AVCHD</b><br/><b>DivX</b></p> <p><b>DVD BD ACD</b><br/><b>MP3 WMA AVCHD</b></p> |
| A-B              | Durante la lectura, cada vez que pulse el botón A-B para escoger el punto A y el punto B, se repetirá la secuencia desde el punto A (punto de inicio) al punto B (punto final). Para cancelar la secuencia, pulse A-B.  | <p><b>DVD BD ACD</b><br/><b>AVCHD</b></p>  |

## Funciones generales de lectura (continuación)

| Botones         | Operaciones   | Discos               |
|-----------------|---|----------------------|
| TITLE/POPUP     | Si el disco DVD o BD-ROM dispone de un menú, el menú de título o el menú emergente aparecerán en pantalla. Dependiendo del disco, el menú puede no estar disponible.  | DVD BD AVCHD         |
| DISC MENU       | El menú aparecerá en pantalla. Dependiendo del disco, el menú puede no estar disponible.  | DVD BD AVCHD         |
| ANGLE (¤)       | Durante la lectura del disco que contiene escenas grabadas desde diferentes ángulos de cámara; pulse ANGLE repetidamente para escoger el ángulo deseado.<br><br><b>Nota:</b><br>Al leer un disco con escenas grabadas desde diferentes ángulos de cámara, el indicador de ángulo parpadeará en la pantalla del televisor durante algún tiempo y mostrará la ventana durante las escenas grabadas desde distintos ángulos como indicación de que es posible cambiar de ángulo.   | DVD BD               |
| SUBTITLE (□)    | Durante la lectura, pulse repetidamente SUBTITLE para escoger el idioma de subtítulos deseado.<br><br><b>Nota:</b><br>Algunos discos sólo le permiten cambiar la selección de subtítulos a través del menú del disco. Si este fuera el caso, pulse el botón TITLE/POPUP o DISC MENU y escoja el subtítulo apropiado de entre las posibilidades del menú del disco.  | DVD BD AVCHD<br>DivX |
| SUBTITLE ON/OFF | Durante la lectura, pulse SUBTITLE ON/OFF para activar o desactivar los subtítulos.   | DVD BD AVCHD<br>DivX |
| AUDIO (»)       | Durante la lectura, pulse AUDIO repetidamente para escuchar un idioma de audio o pista de audio distinta.<br><br><b>Notas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Algunos discos sólo le permiten cambiar la selección de audio a través del menú del disco. Si este fuera el caso, pulse el botón TITLE/POPUP o DISC MENU y escoja el audio apropiado de las posibilidades del menú de disco.</li> <li>Inmediatamente después de que haya cambiado el sonido, puede haber una mala sincronización temporal entre la imagen y el sonido actual.</li> <li>En discos BD-ROM, el formato multi audio (5.1CH ó 7.1CH) se indica mediante [MultiCH] en la pantalla.</li> </ul> | DVD BD AVCHD<br>DivX |

### Notas acerca de las características generales:

- Al apagar el lector o reemplazar el disco, el lector vuelve al ajuste inicial por defecto. Dependiendo del disco, éste puede escucharse con un tipo específico de audio.
- Dependiendo de los contenidos pregrabados del BD-ROM, algunas funciones pueden no estar disponibles u operar de forma diferente que en otros medios.

## **Si se indica una pantalla de menú de disco** **DVD BD AVCHD**

La pantalla de menú puede aparecer tras insertar un disco que contenga un menú.

Use los botones **◀ / ▶ / ▲ / ▼** para escoger el título/capítulo que desea ver, después pulse **ENTER** para iniciar la lectura.

## **Aumentar la imagen de lectura**

### **DVD BD AVCHD DivX**

1. Durante la lectura o el modo de pausa, pulse **ZOOM** para visualizar el menú [Zoom].
2. Use **◀ / ▶** para escoger el modo de zoom (16 niveles). Pulse **RETURN** para salir del menú.
3. Para volver al tamaño de imagen normal, escoja [Apagado] en el menú [Zoom].

### **Nota:**

Esta función puede no estar disponible en algunos discos o títulos.

## **Búsqueda por tiempo**

### **DVD BD AVCHD DivX**

La función búsqueda por tiempo le permite empezar la lectura en cualquier momento que elija en el disco:

1. Pulse **DISPLAY** durante la lectura.
2. Pulse **▲ / ▼** para escoger el ícono del reloj y aparecerá "0:00:00".
3. Introduzca la hora de inicio requerida en horas, minutos y segundos de izquierda a derecha. Por ejemplo, para encontrar una escena a 2 horas, 10 minutos y 20 segundos, ingrese "21020" y pulse **ENTER**. Si se confunde en algún número, pulse **CLEAR** para borrar los números erróneos. A continuación, introduzca los números correctos.
4. Pulse **ENTER** para confirmar. La lectura se iniciará a la hora escogida.

### **Nota:**

Esta función puede no estar disponible en algunos discos o títulos.

## **Búsqueda por salto**

### **DVD BD AVCHD DivX**

Puede saltar 15 segundos hacia delante o hacia atrás en la lectura usando el menú de búsqueda.

1. Durante la lectura, pulse **SEARCH** y aparecerá el menú de búsqueda en pantalla.
2. Pulse **◀ / ▶** para saltar hacia delante o hacia atrás en la lectura.

### **Sugerencia:**

Puede escoger un punto que desee saltarse manteniendo presionado el botón **◀ / ▶**.

## **Búsqueda por marcador**

### **DVD BD AVCHD DivX**

### **Para introducir un marcador**

Puede iniciar la lectura desde hasta nueve puntos memorizados. Para introducir un marcador, pulse **MARKER** en el punto deseado del disco. Aparecerá, brevemente, el ícono del marcador en la pantalla del televisor. Repita hasta introducir hasta nueve marcadores.

### **Para trasladarse a una escena marcada o borrarla**

1. Pulse **SEARCH** y aparecerá el menú de búsqueda en pantalla.
2. Pulse un botón numérico para escoger el número de marcador al que desea trasladarse. La lectura se iniciará a partir de la escena marcada.

O

Pulse **▼** para resaltar un número de marcador. Use **◀ / ▶** para escoger la escena marcada a la que desea trasladarse o que pretende borrar. Pulse **ENTER** y la lectura comenzará desde la escena marcada. Pulse **CLEAR** y la escena marcada será borrada del menú de búsqueda.

### **Notas:**

- Esta función puede no estar disponible en algunos discos o títulos.
- Todos los puntos marcados serán borrados si pulsa **STOP** (■) dos veces (parada total), cambia de título o retira el disco.

## **Uso de los botones de color (A, B, C, D)**

### **BD**

Estos botones sólo están disponibles durante la lectura de contenidos BD-J. El uso correcto de estos botones se indica en pantalla. Dependiendo de los contenidos del disco, las funciones de cada botón pueden ser diferentes.

## **Memoria de última escena** **DVD BD**

Esta unidad memoriza la última escena del último disco leído. La última escena permanecerá en memoria incluso si extrae el disco de la unidad o la apaga. Si introduce un disco con la escena memorizada, la escena aparecerá automáticamente.

### **Notas:**

- La ajuste se guarda en memoria para su uso en cualquier momento.
- Esta unidad no memorizará la última escena de un disco si usted la apaga antes de iniciar la lectura de éste.
- La función de memoria de última escena para un disco anterior se eliminará al leer un disco diferente.
- Esta función puede no funcionar dependiendo del disco.

## **Protector de pantalla**

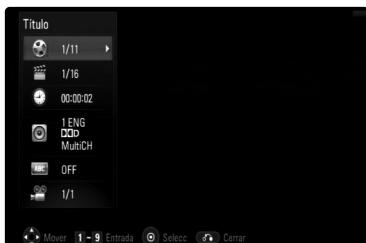
El salvapantallas aparece cuando usted deja el lector de la unidad en modo Stop durante cinco minutos.

## Visualización en pantalla de la información del disco

**DVD BD AVCHD DivX**

Usted podrá visualizar en pantalla diversa información acerca del disco cargado.

- Pulse DISPLAY para mostrar diversa información sobre la lectura.  
Los elementos en pantalla difieren dependiendo del tipo de disco o estado de lectura.



- Durante la lectura de discos BD-ROM o DVD, puede escoger un elemento pulsando ▲ / ▼, y cambiar o escoger la ajuste pulsando ◀ / ▶.
  - Título: número del título actual/número total de títulos.
  - Capítulo: número del capítulo actual/número total de capítulos.
  - Tiempo: tiempo de lectura transcurrido.
  - Audio: idioma o canal de audio escogiendo.
  - Subtítulo: subtítulos escogidos.
  - Ángulo: ángulo escogiendo/número total de ángulos.

### Notas:

- Si no se pulsa ningún botón durante algunos segundos, la visualización en pantalla desaparecerá.
- En algunos discos, no se puede escoger un número de título.
- En algunos discos o títulos, algún elemento podría no estar disponible.
- Durante la lectura de un título BD interactivo, se indica en pantalla cierta información de configuración cuyo cambio está prohibido.

## Disfrutando BD-LIVE™ o BONUS VIEW™ en BD-video

### **BD**

Esta unidad le permite disfrutar de funciones como imagen en imagen (PIP), audio secundario y paquetes virtuales, etc., mediante BD-video compatible con BONUSVIEW (BD-ROM versión 2 Profile 1 versión 1.1 / Final Standard Profile). Además de la función BONUSVIEW, un BD-video compatible con BD-Live (BD-ROM versión 2 Profile 2) que dispone de una función de extensión de red, le permitirá disfrutar de más funciones, como juegos online, conectando la unidad a Internet.

### Lectura de video secundario (imagen en imagen) y de audio secundario

Puede leerse video secundario de un disco compatible con la función imagen en imagen (PIP). Para obtener el método de lectura, consulte las instrucciones del disco.

- Para activar/desactivar el video secundario, pulse PIP. El video secundario está reproduciéndose. Pulse el botón para ACTIVARLO y DESACTIVARLO.
- Para activar/desactivar el audio con el video secundario, pulse PIP AUDIO. El audio secundario está reproduciéndose. Pulse el botón para ACTIVARLO y DESACTIVARLO.

#### **Notas:**

- Los discos no podrán leerse siempre según los ajustes de esta unidad, ya que ciertos formatos de lectura tienen prioridad en algunos discos.
- Durante la función de buscar/cámara lenta o fotograma a fotograma sólo se reproduce el video primario.
- Al desactivar el video secundario, el audio secundario no se reproduce.
- Esta función puede no funcionar dependiendo del disco.

### Disfrutando de discos BD-Live con Internet

#### **Preparativos:**

- La unidad debe conectarse a Internet y ajustarse para usar las funciones BD-Live (consulte la página 16 y 22).
- Es necesario un dispositivo USB para usar esta función. Conecte un dispositivo USB (consulte la página 9).
- El espacio libre en el dispositivo USB debe ser superior a 1 GB

Esta unidad admite BD-Live, una nueva función de BD-Video que le permite usar las siguientes funciones interactivas al conectarse a Internet. (Las funciones disponibles y el método de funcionamiento pueden variar en cada disco. Para obtener más detalles, consulte las instrucciones del disco.)

- Pueden descargarse al dispositivo USB contenidos adicionales como el avance de una película, subtítulos y BD-J, etc., para reproducirlos.
- Pueden leerse datos especiales de video, etc., mientras están descargándose a un dispositivo USB.

#### **Precaución:**

No retire el dispositivo USB conectado mientras se esté descargando el contenido o aún permanezca un disco Blu-ray en la bandeja de discos. Hacerlo podría dañar el dispositivo USB conectado y ocasionar que las funciones BD-Live no funcionaran correctamente con el dispositivo USB dañado. Si el dispositivo USB conectado parece dañarse tras una acción similar, podrá formatear el dispositivo USB conectado desde el PC y reutilizarlo con BD300.

#### **AACS online**

Al leer discos compatibles con BD-Live, el lector o las IDs del disco pueden enviarse al distribuidor de contenido a través de Internet.

Los servicios y funciones facilitadas difieren según el disco.

- Se le pueden presentar películas similares si graba su historial de visualización en el servidor mediante estas IDs.
- El historial de puntuación de juego puede guardarse.

#### **Notas:**

- Harán falta varios minutos para cargar y comenzar a disfrutar contenidos BD-Live.
- Según el disco, la función BD-Live podría no funcionar si la opción [Conexión BD-LIVE] está ajustada en [Permiso parcial]. (Consulte la página 22.)
- La conexión a Internet puede tardar algún tiempo o no ser posible, dependiendo de las condiciones de conexión. Es necesario que use conexión de banda ancha.
- No desconecte el dispositivo USB durante el funcionamiento. El dispositivo USB podría resultar dañado. Pare la lectura y cierre el menú antes de hacerlo.

#### **Sugerencia:**

Pueden leerse datos especiales de video, etc., mientras están descargándose a un dispositivo USB mediante una función del BD-Live.

La lectura puede pausarse dependiendo de las condiciones de comunicación.

Algunas funciones pueden desactivarse para evitar saltar a secciones que no hayan sido descargadas, etc.

## Lectura de un archivo de película en DivX

La unidad puede leer archivos en DivX.

Antes de leer archivos en DivX, lea los "Requisitos de archivos en DivX" expuestos a la derecha.

1. Inserte un disco que contenga archivos en DivX o conecte un dispositivo USB que los contenga.
2. Pulse HOME y aparecerá el menú de inicio.
3. Escoja [Película] y, a continuación pulse ENTER. El menú PELÍCULA aparecerá en la pantalla del televisor.

### **Nota:**

Cuando esté conectado el dispositivo USB y tenga un disco introducido simultáneamente, aparecerá el menú para escoger un medio. Escoja un dispositivo y pulse ENTER.



2. Pulse ▲ / ▼ para escoger un título y, a continuación, pulse ENTER o ► (PLAY) para iniciar la lectura.  
Puede usar varias funciones de lectura. Consulte las páginas 24-27.
3. Pulse el DISC MENU para desplazarse al menú de la lista.

### **Nota:**

En el menú [PELÍCULA], use el botón de color rojo o azul para desplazarse a la página anterior o siguiente.

## Aviso para la visualización de subtítulos en DivX

Si los subtítulos no se visualizan correctamente, mantenga presionado SUBTITLE 3 segundos durante la lectura. Aparecerá el código de idioma. Pulse repetidamente SUBTITLE para escoger otro código de idioma hasta que el subtítulo se visualice correctamente y, a continuación, pulse ENTER.

## Requisitos de archivos en DivX

La compatibilidad de los archivos DivX con este lector está limitada a lo siguiente:

- Tamaño de resolución disponible: 720 x 576 (An x Al) píxeles.
- Los nombres de archivos DivX y subtítulos están limitados a 50 caracteres.
- Extensiones de archivos en DivX: ".avi", ".divx", ".mpg", ".mpeg"
- Subtítulos DivX reproducibles: SubRip (.srt / .txt), SAMI (.smi), SubStation Alpha (.ssa/.txt), MicroDVD (.sub/.txt), SubViewer 1.0 (.sub), SubViewer 2.0 (.sub/.txt), TMPlayer (.txt), DVD Subtitle System (.txt)
- Formato de códec reproducible: "DIVX3.xx", "DIVX4.xx", "DIVX5.xx", "XVID", "DIVX6.xx" (sólo reproducción estándar)
- Con DivX 6.0 en la unidad, sólo es compatible la función de lectura.
- Formato de audio reproducible: "Dolby Digital", "DTS", "MP3", "WMA"
- Frecuencia de muestreo: dentro de los 8 - 48 kHz (MP3), dentro de los 32 - 48 kHz (WMA)
- Velocidad en bits: dentro de los 8 - 320 kb/s (MP3), dentro de los 32 - 384 kb/s (WMA)
- Formato de CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE: ISO 9660+JOLIET, UDF y formato puente UDF
- Máximo número de archivos/disco: menos de 1 999 (número total de archivos y carpetas)
- No todos los formatos de audio WMA son compatibles con esta unidad.

## Lectura de un disco con formato DVD VR

Esta unidad leerá discos DVD-RW grabados usando el formato de grabación de video (VR).

1. Introduzca un disco y cierre la bandeja. El menú [PELÍCULA] aparece en la pantalla del televisor.



2. Pulse ▲ / ▼ para escoger un título y, a continuación, pulse ► (PLAY) para iniciar la lectura.  
Puede usar varias funciones de lectura. Consulte las páginas 24-27.
3. Pulse DISC MENU para desplazarse al menú de la lista.

### Notas:

- En el menú [PELÍCULA], use el botón de color rojo o azul para desplazarse a la página anterior o siguiente.
- Los discos con formato DVD-VR no finalizados, no pueden leerse en esta unidad.
- Ciertos discos DVD-VR han sido creados con datos CPRM mediante una GRABADORA DE DVD. Esta unidad no admite esta clase de discos.

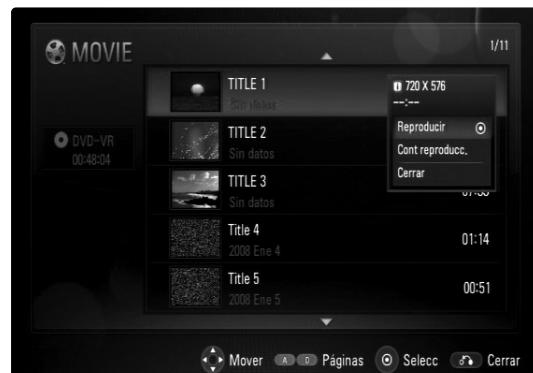
### ¿Qué es 'CPRM'?

CPRM es un sistema de protección anticopia (con sistema de cifrado) que sólo permite la grabación de programas 'de una sola grabación'.

CPRM significa 'Content Protection for Recordable Media' (Protección de contenidos para soportes grabables).

## Opciones del menú PELÍCULA

1. Use ▲ / ▼ para escoger un título del menú [PELÍCULA] y, a continuación, pulse ENTER. Aparecerán las opciones del menú.
2. Use ▲ / ▼ para escoger una opción y, a continuación, pulse ENTER.



- **[Reproducir]:** inicia la lectura del título escogiendo.
- **[Cont reproducc.]:** inicia la lectura desde el punto en el que fue detenida previamente.
- **[Cerrar]:** sale de las opciones del menú. También puede hacer que salga pulsando el botón RETURN.

## Lectura de un CD de audio o archivos MP3/WMA

**ACD MP3 WMA**

Esta unidad puede leer CDs de audio o archivos MP3/WMA. Antes de leer archivos MP3/WMA, lea "Requisitos de archivos de audio MP3/WMA" a la derecha.

1. Inserte un CD de audio o un disco que contenga archivos MP3/WMA, o conecte un dispositivo USB que los contenga éstos últimos.
2. Pulse HOME y aparecerá el menú de inicio.
3. Escoja [Música] y pulse ENTER. El menú MÚSICA aparecerá en la pantalla del televisor.

**Nota:**

Cuando esté conectado el dispositivo USB y tenga un disco introducido simultáneamente, aparecerá el menú para escoger un medio. Escoja un dispositivo y pulse ENTER.



(Ejemplo) CD de audio

4. Use ▲/▼ para escoger una pista o archivo y pulse ► (PLAY). Comenzará la lectura. Puede usar varias funciones de lectura. Consulte las páginas 24.
5. Para detener la lectura en cualquier otro momento, pulse STOP (■).

**Sugerencias:**

- Para ir directamente a cualquier pista o archivo y leerlo, introduzca el número de pista/archivo mediante los botones numéricos (0-9).
- La lectura puede comenzar automáticamente si se inserta un CD de audio.
- Escoja una carpeta y pulse ENTER y entonces podrá ver los archivos de la carpeta. Si desea desplazarse al directorio superior, use ▲ o ▼ para resaltar [Sub. carp.] y pulse ENTER.
- En el menú MÚSICA, use el botón rojo o azul para desplazarse a la página previa o siguiente.
- El indicador de ecualizador no acompaña a la música durante la lectura.
- Si existen códigos imposibles de visualizar en el nombre del archivo, pueden hacerlo de forma ilegible.

## Opciones del menú MÚSICA

1. Use ▲ / ▼ para escoger una pista o un archivo del menú MÚSICA, después pulse ENTER. Aparecerán las opciones del menú.
2. Use ▲ / ▼ para escoger una opción y, a continuación, pulse ENTER.



- **[Reproducir]:** inicia la lectura de la pista o archivo escogiendo.
- **[Selec. repro.]:** lee sólo las pistas o archivos marcados. Use MARKER para escoger varias pistas o archivos.
- **[Aleatoria]:** inicia o detiene la lectura aleatoria. Pulsando ►► durante la lectura aleatoria, la unidad escogerá otra pista y reanudará la lectura aleatoria.
- **[Deselec. Todo]:** quita las marcas a todas las pistas o archivos marcados.
- **[Cerrar]:** sale del menú opciones. También puede hacer que éste desaparezca pulsando el botón RETURN.

**Nota:**

No puede usar las funciones [Selec. repro.] y [Aleatoria] simultáneamente.

## Requisitos de archivos de audio MP3/WMA

**Extensiones de archivo:** ".mp3", ".wma"

**Frecuencia de muestreo:** 8 - 48 kHz

**Velocidad de bits:** 8 - 320 kb/s

**Formato de CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE:**  
ISO 9660+JOLIET, UDF y formato puente UDF

**Máximo número de archivos/disco:**

Menos de 1 999 (número total de archivos y carpetas)

**Notas con respecto a archivos MP3/WMA**

- Dependiendo del tamaño y número de archivos MP3/WMA, puede tardar varios minutos en leer el contenido del soporte.
- Esta unidad no admite etiquetas ID3 incrustadas en el archivo MP3.

## Visionado de un archivo fotográfico PHOTO

Esta unidad puede leer archivos fotográficos. Antes de leer archivos fotográficos grabados, lea los "Requisitos para archivos fotográficos" expuestos a continuación.

1. Inserte un disco que contenga archivos de fotografía o conecte un dispositivo USB que los contenga.
2. Pulse HOME y aparecerá el menú de inicio.
3. Escoja [Foto] y, a continuación pulse ENTER. El menú FOTO aparecerá en la pantalla del televisor.

**Nota:**

Cuando esté conectado el dispositivo USB y tenga un disco introducido simultáneamente, aparecerá el menú para escoger un medio. Escoja un dispositivo y pulse ENTER.



4. Pulse **▲▼◀▶** para escoger un archivo y, a continuación, pulse ENTER. La imagen escogida se visualizará a pantalla completa.



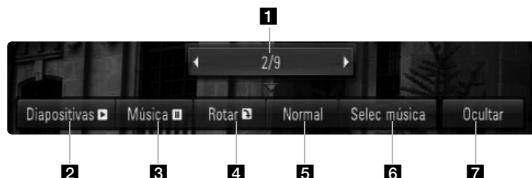
5. Para detener la visualización en cualquier momento, pulse STOP (■). Aparecerá el menú FOTO.

**Sugerencias:**

- Para ir directamente a cualquier archivo y leerlo, introduzca el número de archivo mediante los botones numéricos (0-9).
- Puede desplazarse al archivo anterior o siguiente pulsando **◀▶** mientras visualiza la fotografía a pantalla completa.
- Puede iniciar la presentación de diapositivas pulsando **▶** (PLAY) mientras aparece el menú FOTO.
- Escoja una carpeta y pulse ENTER y entonces podrá ver los archivos de la carpeta. Si desea subir al directorio superior, use **▲▼◀▶** para resaltar [Sub. carp.], y pulse ENTER.
- En el menú FOTO, use el botón rojo o azul para desplazarse a la página anterior o siguiente.
- Si existen códigos imposibles de visualizar en el nombre del archivo, pueden hacerlo de forma ilegible.

## Opciones durante la visualización de un archivo fotográfico a pantalla completa

1. Siga los pasos 1-4 expuestos a la izquierda (Visionado de un archivo fotográfico).
2. Puede usar múltiples opciones durante la visualización de una imagen.
3. Use **▲▼◀▶** para escoger una opción.



- 1 Use **◀▶** para desplazarse al archivo anterior o siguiente.
- 2 Use ENTER para iniciar o pausar la presentación de diapositivas.
- 3 Use ENTER para leer o pausar la música de fondo. Esta opción está disponible tras escoger música de fondo usando la opción [Sele. música].
- 4 Use ENTER para rotar la imagen en sentido horario. Esta opción no está disponible durante la presentación de diapositivas.
- 5 Use ENTER para ajustar la velocidad de presentación.
- 6 Escoja la música de fondo.
  - 1) Pulse ENTER y aparecerá el menú.
  - 2) Use **▲▼◀▶** para escoger un medio o la carpeta que contenga archivos musicales.
  - 3) Pulse ENTER para confirmar su selección.
- 7 Pulse ENTER para salir del menú de opciones. Para volver a acceder al menú, pulse ENTER.

## Requisitos para archivos fotográficos

**Extensiones de archivo:** ".jpg", ".jpeg", ".png"

**Tamaños recomendados:**

Menores de 3 000 x 3 000 x 24 bits/píxeles

Menores de 3 000 x 2 250 x 32 bits/píxeles

**Formato de CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE:**

ISO 9 660+JOLIET, UDF y formato puente UDF

**Máximo número de archivos/disco:**

Menos de 1 999 (número total de archivos y carpetas)

**Notas sobre archivos fotográficos**

- No se admiten archivos de imágenes fotográficas progresivos ni comprimidos sin pérdida de datos.
- Dependiendo del tamaño y número de archivos fotográficos, puede tardar varios minutos en leer el contenido del soporte.

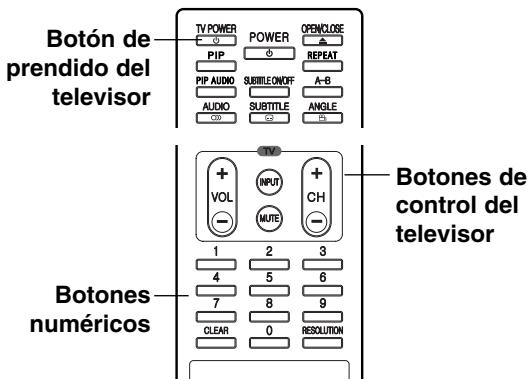
# Referencia

## Control de su televisor mediante el control remoto universal incluido

Usted puede controlar el volumen, fuente de entrada y el prendido de su televisor LG mediante el control remoto universal incluido.

Si su televisor figura en la lista de la página 34, ajuste el código de fabricante adecuado.

Siga los pasos 1-2 como se indica a la derecha. Usted puede controlar su televisor mediante los botones expuestos a continuación.



| Pulsando | Puede...  |
|----------|---|
| TV POWER | Prender o apagar el televisor.  |
| INPUT    | Cambiar la fuente de entrada del televisor entre el televisor y otras fuentes de entrada. |
| CH +/–   | Buscar los canales memorizados en orden ascendente o descendente.                         |
| VOL +/–  | Ajusta el volumen del televisor.  |
| MUTE     | Silencia temporalmente el sonido del televisor, vuelva a pulsar para restaurarlo.         |

### Nota:

Dependiendo de la unidad que esté conectada, podrá o no controlar su televisor usando algunos de los botones.

## Para programar el control remoto del televisor usando el código del fabricante

Si su televisor figura en la lista de la tabla de la siguiente página, ajuste el código de fabricante apropiado.

1. Mientras mantiene pulsado el botón televisor POWER, pulse los botones numéricos para escoger el código del fabricante de su televisor (consulte la tabla de la página siguiente).
  - Si aparece más de un código, inténtelo introduciendo uno primero y después otro hasta encontrar el que funciona con su televisor.
2. Suelte el botón TV POWER.

### Notas:

- Dependiendo de su televisor, algunos o todos los botones del televisor pueden no funcionar, incluso tras introducir el código de fabricante correcto.
- Si introduce un nuevo código numérico, el anterior será eliminado.
- Cuando cambie las baterías del control remoto, el código numérico puede reiniciarse a su ajuste por defecto. Ajuste de nuevo el código numérico adecuado.

## Números de código del televisores controlables

| Fabricante    | Número de código   |
|---------------|--|
| A MARK        | 112 143  |
| ADMIRAL       | 072 081 161  |
| AKAI          | 006 146  |
| AMPRO         | 073 167  |
| AMSTRAD       | 052  |
| ANAM          | 026 043 054 056 080 104<br>108 112 115 118 121 131                                       |
| AOC           | 004 006 058 112  |
| BLAUPUNKT     | 088  |
| CANDLE        | 002 003 004 006  |
| CAPEHART      | 058  |
| CETRONIC      | 043  |
| CITIZEN       | 002 003 004 006 043 101<br>103 143   |
| CLASSIC       | 043  |
| CONCERTO      | 004  |
| CONTEC        | 039 043 050 051  |
| CORONADO      | 143  |
| CRAIG         | 043 054  |
| CROWN         | 043 143  |
| CURTIS MATHES | 004 006 101 116 143  |
| CXC           | 043  |
| DAEWOO        | 004 016 017 043 044 055<br>071 076 103 107 111 114<br>117 120 123 125 127 128<br>136 143 |
| DAYTRON       | 004 116 143  |
| DYNASTY       | 043  |
| DYNATECH      | 062  |
| ELECTROHOME   | 024 077 143  |
| EMERSON       | 004 005 006 028 043 047<br>048 050 051 096 116 143<br>151 153 154 155                    |
| FISHER        | 007 057  |
| FUNAI         | 028 043  |
| FUTURETECH    | 043  |
| GE            | 004 006 008 009 034 056<br>073 074 091 116 130 144<br>155 160 161 165                    |
| HALL MARK     | 004 116  |
| HITACHI       | 004 006 009 010 011 012<br>023 041 075 143 158 163<br>166 187                            |
| INFINITY      | 164  |
| INKEL         | 129  |
| JBL           | 164  |
| JCPENNY       | 004 006 008 009 024 030<br>065 101 143 156 160   |
| JENSEN        | 013  |
| JVC           | 034 038 070 083 145  |

| Fabricante  | Número de código   |
|-------------|--|
| KEC         | 043  |
| KENWOOD     | 006 070  |
| KLOSS       | 002 059  |
| KMC         | 143  |
| KTV         | 006 043 143 154  |
| LG          | 001(Default) 004 102 106<br>110 112 113 116 119 122<br>127 137 143 |
| LOGGENET    | 072  |
| LOGIK       | 072  |
| LUXMAN      | 004  |
| LXI         | 007 015 052 081 160 164<br>166                                     |
| MAGNAVOX    | 003 004 006 022 059 060<br>061 063 064 127 143 160<br>164          |
| MARANTZ     | 006 077 164  |
| MATSUI      | 164  |
| MEMOREX     | 004 007 072 116  |
| METZ        | 088  |
| MGA         | 004 006 024 028 042 049<br>077 116                                 |
| MINERVA     | 088  |
| MITSUBISHI  | 004 006 024 028 040 042<br>109 116 124 146                         |
| MTC         | 004 006 062 101  |
| NAD         | 015 025  |
| NEC         | 006 007 016 019 024 040<br>056 130 132 134                         |
| NIKEI       | 043  |
| ONKING      | 043  |
| ONWA        | 043  |
| OPTONICA    | 019 081  |
| PADIO SHACK | 004  |
| PANASONIC   | 034 056 080 092 164  |
| PHILCO      | 003 004 006 024 043 056<br>059 060 063 064 127 143<br>164          |
| PHILIPS     | 003 004 005 006 038 059<br>070 093 143 160 164                     |
| PIONEER     | 006 018 023 025 027 116<br>135 176                                 |
| PORTLAND    | 004 143  |
| PROSCAN     | 144 160 161 165 167  |
| PROTON      | 004 058 116 131 143 171<br>173                                     |
| QUASAR      | 034 056 092  |
| RADIO SHACK | 019 043 047 116 127 143  |
| RCA         | 004 006 023 024 056 065<br>074 144 152 156 160 161<br>165          |

| Fabricante     | Número de código  |
|----------------|---|
| REALISTIC      | 007 019 043 047   |
| ROCTEC         | 186   |
| RUNCO          | 168 169   |
| SAMPO          | 004 006 058 116   |
| SAMSUNG        | 004 050 089 101 105 113<br>116 127 133 137 143 160            |
| SANYO          | 007 020 021 033 039 053<br>057 082 166                        |
| SCOTT          | 004 028 043 048 116 143                                       |
| SEARS          | 004 007 015 028 030 057<br>082 094 101 116 143 160            |
| SHARP          | 004 014 019 022 028 029<br>081 143 170 175                    |
| SIEMENS        | 088   |
| SIGNATURE      | 072   |
| SONY           | 041 070 079 085 126 139<br>147 185                            |
| SOUNDESIGN     | 003 004 028 043 116   |
| SPECTRICON     | 112   |
| SSS            | 004 043   |
| SUPRE MACY     | 002   |
| SYLVANIA       | 003 004 006 044 059 060<br>063 064 116 127 140 160<br>164     |
| TANDY          | 081   |
| TATUNG         | 056 062   |
| TECHNICS       | 034 080 084   |
| TECHWOOD       | 004   |
| TEKNIKA        | 002 003 004 006 024 028<br>031 043 072 077 101 103<br>143     |
| TELEFUNKEN     | 037 046 086 087   |
| TELERENT       | 072   |
| TERA           | 172   |
| TMK            | 004 116   |
| TOSHIBA        | 007 015 030 040 051 062<br>101 138                            |
| TOTEVISION     | 143   |
| UNIVERSAL      | 008 009   |
| VIDEO CONCEPTS | 146   |
| VIDIKRON       | 174   |
| VIDTECH        | 004 116   |
| WARDS          | 004 008 009 019 028 060<br>061 063 064 072 074 116<br>143 164 |
| YAMAHA         | 004 006   |
| YORK           | 004 116   |
| YUPITERU       | 043   |
| ZENITH         | 001 072 073 095 103 157                                       |
| ZONDA          | 112   |

## Códigos de idioma

Use esta lista para ingresar el idioma deseado para los siguientes parámetros iniciales:  
Audio del disco, Subtítulos del disco, Menú del disco.

| Idioma          | Código | Idioma      | Código | Idioma          | Código | Idioma       | Código |
|-----------------|--------|-------------|--------|-----------------|--------|--------------|--------|
| Abjaso          | 6566   | Fiji        | 7074   | Lingala         | 7678   | Singalés     | 8373   |
| Afaro           | 6565   | Finlandés   | 7073   | Lituano         | 7684   | Eslovaco     | 8375   |
| Afrikáans       | 6570   | Francés     | 7082   | Macedonio       | 7775   | Esloveno     | 8376   |
| Albanés         | 8381   | Frisio      | 7089   | Malagasy        | 7771   | Somalí       | 8379   |
| Amárico         | 6577   | Gallego     | 7176   | Malayo          | 7783   | Español      | 6983   |
| Arabe           | 6582   | Georgiano   | 7565   | Malayalam       | 7776   | Sudanés      | 8385   |
| Armenio         | 7289   | Alemán      | 6869   | Maltés          | 7784   | Suahili      | 8387   |
| Asamés          | 6583   | Griego      | 6976   | Maorí           | 7773   | Sueco        | 8386   |
| Aymara          | 6588   | Groenlandés | 7576   | Marathi         | 7782   | Tagalo       | 8476   |
| Azerbaijano     | 6590   | Guaraní     | 7178   | Moldavo         | 7779   | Tajik        | 8471   |
| Basquiro        | 6665   | Gujarati    | 7185   | Mongol          | 7778   | Tamil        | 8465   |
| Eusquera        | 6985   | Hausa       | 7265   | Nauru           | 7865   | Tártaro      | 8484   |
| Bengalí; Bangla | 6678   | Hebreo      | 7387   | Nepalí          | 7869   | Telugu       | 8469   |
| Bhután          | 6890   | Hindi       | 7273   | Noruego         | 7879   | Tailandés    | 8472   |
| Bihari          | 6672   | Húngaro     | 7285   | Oriya           | 7982   | Tibetano     | 6679   |
| Bretón          | 6682   | Islandés    | 7383   | Punjabi         | 8065   | Tigrinya     | 8473   |
| Búlgaro         | 6671   | Indonesia   | 7378   | Pashto, Pushto  | 8083   | Tongo        | 8479   |
| Burmese         | 7789   | Interlingua | 7365   | Persa           | 7065   | Turco        | 8482   |
| Bielorruso      | 6669   | Irlandés    | 7165   | Polaco          | 8076   | Turkmenistán | 8475   |
| Camboyan        | 7577   | Italiano    | 7384   | Portugués       | 8084   | Twi          | 8487   |
| Catalán         | 6765   | Japonés     | 7465   | Quechua         | 8185   | Ucraniano    | 8575   |
| Chino           | 9072   | Javanés     | 7487   | Retorromano     | 8277   | Urdu         | 8582   |
| Corso           | 6779   | Canarés     | 7578   | Rumano          | 8279   | Uzbeko       | 8590   |
| Croata          | 7282   | Cachemiro   | 7583   | Ruso            | 8285   | Vietnamita   | 8673   |
| Checoslovaco    | 6783   | Kazakh      | 7575   | Samoano         | 8377   | Volapuk      | 8679   |
| Danés           | 6865   | Kirguizo    | 7589   | Sánscrito       | 8365   | Galés        | 6789   |
| Holandés        | 7876   | Coreano     | 7579   | Gaélico escocés | 7168   | Wolf         | 8779   |
| Inglés          | 6978   | Kurdo       | 7585   | Serbio          | 8382   | Xhosa        | 8872   |
| Esperanto       | 6979   | Lao         | 7679   | Serbo-croata    | 8372   | Yiddish      | 7473   |
| Estonio         | 6984   | Latín       | 7665   | Shona           | 8378   | Yoruba       | 8979   |
| Faroés          | 7079   | Letón       | 7686   | Sindhi          | 8368   | Zulú         | 9085   |

## Código de área

Escoja un código de área de esta lista.

| Área            | Código | Área                      | Código | Área                | Código | Área                    | Código |
|-----------------|--------|---------------------------|--------|---------------------|--------|-------------------------|--------|
| Afganistán      | AF     | Etiopía                   | ET     | Malasia             | MY     | Arabia Saudita          | SA     |
| Argentina       | AR     | Fiji                      | FJ     | Maldivas            | MV     | Senegal                 | SN     |
| Australia       | AU     | Finlandia                 | FI     | México              | MX     | Singapur                | SG     |
| Austria         | AT     | Francia                   | FR     | Mónaco              | MC     | República de Eslovaquia | SK     |
| Bélgica         | BE     | Alemania                  | DE     | Mongolia            | MN     | Eslovenia               | SI     |
| Bhután          | BT     | Gran Bretaña              | GB     | Marruecos           | MA     | Sudáfrica               | ZA     |
| Bolivia         | BO     | Grecia                    | GR     | Nepal               | NP     | Corea del Sur           | KR     |
| Brasil          | BR     | Groenlandia               | GL     | Países Bajos        | NL     | España                  | ES     |
| Camboya         | KH     | Islas Heard y McDonald HM |        | Antillas Holandesas | AN     | Sri Lanka               | LK     |
| Canadá          | CA     | Hong Kong                 | HK     | Nueva Zelanda       | NZ     | Suecia                  | SE     |
| Chile           | CL     | Hungría                   | HU     | Nigeria             | NG     | Suiza                   | CH     |
| China           | CN     | India                     | IN     | Noruega             | NO     | Taiwán                  | TW     |
| Colombia        | CO     | Indonesia                 | ID     | Omán                | OM     | Tailandia               | TH     |
| Congo           | CG     | Israel                    | IL     | Pakistán            | PK     | Turquía                 | TR     |
| Costa Rica      | CR     | Italia                    | IT     | Panamá              | PA     | Uganda                  | UG     |
| Croacia         | HR     | Jamaica                   | JM     | Paraguay            | PY     | Ucrania                 | UA     |
| República Checa | CZ     | Japón                     | JP     | Filipinas           | PH     | Estados Unidos          | US     |
| Dinamarca       | DK     | Kenia                     | KE     | Polonia             | PL     | Uruguay                 | UY     |
| Ecuador         | EC     | Kuwait                    | KW     | Portugal            | PT     | Uzbekistán              | UZ     |
| Egipto          | EG     | Libia                     | LY     | Rumania             | RO     | Vietnam                 | VN     |
| El Salvador     | SV     | Luxemburgo                | LU     | Federación Rusa     | RU     | Zimbabue                | ZW     |

## Solución de problemas

| Problema  | Causa posible  | Corrección   |
|---|--|--|
| No hay alimentación.  | • El cable de alimentación está desconectado.  | • Conecte el cable de alimentación de forma segura en el tomacorriente.  |
| La alimentación está conectada, pero el lector no funciona. | • No hay ningún disco introducido.   | • Introduzca un disco. (Compruebe que el indicador del disco en pantalla esté encendido.)  |
| No hay imagen.  | • El televisor no está ajustado ajustada para recibir la salida de señal DVD.                                  | • Escoja el modo correcto de entrada de video en el televisor.   |
|   | • El cable de video no está bien conectado.  | • Conecte el cable de video firmemente.  |
|   | • La resolución escogida no es compatible con su televisor.  | • Escoja otra resolución usando el botón RESOLUTION.   |
| No hay sonido.  | • El equipo conectado mediante los cables de audio no está ajustado para recibir la señal de salida del disco. | • Escoja el modo correcto de entrada audio, para así poder escuchar el sonido procedente del lector.                                     |
|   | • El equipo conectado al cable de audio está apagado.  | • Prenda el equipo conectado al cable de audio.  |
|   | • Las opciones de [AUDIO] están mal ajustadas.   | • Ajuste correctamente la opción de [AUDIO]. (Consulte la página 20)   |
| El lector no inicia la lectura.                             | • Se ha introducido un disco no reproducible.  | • Inserte un disco reproducible. (Compruebe el tipo de disco y el código de región.)   |
|   | • El nivel de clasificación está ajustado.   | • Modifique la clasificación.  |
| La característica BD-Live no funciona.                      | • El dispositivo externo USB no está conectado.  | • Conecte un dispositivo USB formateado en FAT16 ó FAT32 en el puerto USB (consulte la página 9).  |
|   | • No se ha establecido conexión a Internet.  | • Asegúrese de que la unidad está conectada correctamente a la red de área local y que puede acceder a Internet (consulte la página 16). |
|   | • El dispositivo USB conectado está dañado.  | • Formatee el dispositivo USB desde su PC y vuelva a conectarlo al puerto USB de la unidad.  |
| El control remoto no funciona correctamente.                | • El control remoto no está dirigido al sensor remoto del lector.  | • Dirija el control remoto hacia el sensor remoto del lector.  |
|   | • El control remoto está demasiado lejos del lector.   | • Acerque el control remoto al lector.   |

### Reinicio del lector

Si observa alguno de los siguientes síntomas...

- El lector está enchufado, pero no se enciende ni apaga.
- La pantalla de visualización no funciona.
- El lector no funciona con normalidad.

Puede reiniciar el lector de la siguiente forma:

- Mantenga pulsado el botón POWER durante más de cinco segundos. Esto obligará al lector a apagarse. Pulse de nuevo el botón POWER para prender el lector.
- Desconecte el cable de alimentación y vuelva a enchufarlo pasados cinco segundos.

## Soporte para el cliente

Puede actualizar el lector para usar el software más reciente e incrementar el funcionamiento de los productos y/o añadir nuevas características. Para obtener el último software de este lector (si hubiera actualizaciones), visite <http://pa.lgservice.com>. o por favor, contacte con un servicio técnico autorizado.

## Especificaciones

### Generalidades

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Requisitos de potencia:</b>        | 110-240 V~ 50/60 Hz                                   |
| <b>Consumo de energía:</b>            | 26 W  |
| <b>Dimensiones (An x Al x Pr):</b>    | aprox. 430 x 58 x 277 mm (16,9 x 2,3 x 10,9 pulgadas) |
| <b>Peso neto (aprox.):</b>            | 3 kg (6,6 libras)                                     |
| <b>Temperatura de funcionamiento:</b> | de 5° C a 35° C (de 41° F a 95° F)                    |
| <b>Humedad de funcionamiento:</b>     | del 5% al 90%   |

### Salidas

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>VIDEO OUT:</b>              | 1,0 V (p-p), 75 Ω sinc. negativa, toma RCA x 1  |
| <b>COMPONENT VIDEO OUT:</b>    | (Y) 1,0 V (p-p) 75 Ω sincronización negativa, toma RCA x 1<br>(Pb)/(Pr) 0,7 V (p-p) 75 Ω toma RCA x 2 |
| <b>HDMI OUT (video/audio):</b> | 19 pin (HDMI estándar, tipo A)  |
| <b>ANALOG AUDIO OUT:</b>       | 2,0 Vraíz cuadrático medio (1 kHz 0 dB) 600 Ω toma RCA (I, D) x 1                                     |
| <b>DIGITAL OUT (COAXIAL):</b>  | 0,5 V (p-p) 75 Ω toma RCA x 1   |
| <b>DIGITAL OUT (OPTICAL):</b>  | 3 V (p-p) toma óptica x 1   |

### Sistema

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Láser:</b>                   | láser semiconductor, longitud de onda: 405 nm / 650 nm                         |
| <b>Sistema de señal:</b>        | sistema de color TV estándar NTSC  |
| <b>Respuesta de frecuencia:</b> | de 20 Hz a 20 kHz (48 kHz 96 kHz 192 kHz muestreo)                             |
| <b>Relación señal-ruido:</b>    | superior a 100 dB (únicamente conectores ANALOG OUT)                           |
| <b>Distorsión armónica:</b>     | inferior al 0,008%   |
| <b>Gama dinámica:</b>           | más de 95 dB   |
| <b>Puerto LAN:</b>              | toma Ethernet x 1, 10BASE-T/100BASE-TX   |
| <b>Accesorios:</b>              | cable de video (1)<br>cable de audio (1)<br>control remoto (1)<br>baterías (2) |

**Nota:** el diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso.

## Especificaciones de la salida de audio de la unidad

| Toma/<br>Ajuste<br>Formato fuente | Salida<br>estéreo<br>analógica | SPDIF (DIGITAL AUDIO OUT) *5 |                          |                             |
|-----------------------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|                                   |                                | PCM<br>STEREO                | Recodificar<br>DTS *3 *6 | Paso directo<br>primario *1 |
| Dolby Digital                     | PCM 2ch                        | PCM 2ch                      | DTS                      | Dolby Digital               |
| Dolby Digital Plus                | PCM 2ch                        | PCM 2ch                      | DTS                      | Dolby Digital               |
| Dolby TrueHD                      | PCM 2ch                        | PCM 2ch                      | DTS                      | Dolby Digital               |
| DTS                               | PCM 2ch                        | PCM 2ch                      | DTS                      | DTS                         |
| DTS-HD                            | PCM 2ch                        | PCM 2ch                      | DTS                      | DTS                         |
| Linear PCM 2ch                    | PCM 2ch                        | PCM 2ch                      | DTS                      | PCM 2ch                     |
| Linear PCM 5.1ch                  | PCM 2ch                        | PCM 2ch                      | DTS                      | PCM 2ch                     |
| Linear PCM 7.1ch                  | PCM 2ch                        | PCM 2ch                      | DTS                      | PCM 2ch                     |

| Toma/<br>Ajuste<br>Formato fuente | HDMI OUT      |                      |                       |                                 |
|-----------------------------------|---------------|----------------------|-----------------------|---------------------------------|
|                                   | PCM<br>STEREO | PCM<br>multicanal *3 | Recodificar<br>DTS *6 | Paso directo<br>primario *1, *2 |
| Dolby Digital                     | PCM 2ch       | PCM 5.1ch            | DTS                   | Dolby Digital                   |
| Dolby Digital Plus                | PCM 2ch       | PCM 7.1ch            | DTS                   | Dolby Digital Plus              |
| Dolby TrueHD                      | PCM 2ch       | PCM 7.1ch            | DTS                   | Dolby TrueHD                    |
| DTS                               | PCM 2ch       | PCM 5.1ch            | DTS                   | DTS                             |
| DTS-HD                            | PCM 2ch       | PCM 5.1ch            | DTS                   | DTS-HD                          |
| Linear PCM 2ch                    | PCM 2ch       | PCM 2ch              | DTS                   | PCM 2ch                         |
| Linear PCM 5.1ch                  | PCM 2ch       | PCM 5.1ch            | DTS                   | PCM 5.1ch                       |
| Linear PCM 7.1ch                  | PCM 2ch       | PCM 7.1ch            | DTS                   | PCM 7.1ch *4                    |

### Notas:

- \*1 El audio secundario e interactivo no será incluido en el flujo de bits de salida si la opción [SPDIF] o [HDMI] está ajustada en [Paso directo primario]. (A excepción del códec LPCM: las salidas incluyen siempre audio interactivo y secundario.)
- \*2 Este lector escoge automáticamente el audio HDMI según la capacidad de decodificado del dispositivo HDMI conectado aunque la opción [HDMI] esté ajustada en [Paso directo primario].
- \*3 El ajuste [PCM multicanal]/[Paso directo primario] de la opción [HDMI] y el ajuste [Recodificar DTS] de la opción [SPDIF] no pueden ser establecidos conjuntamente. Si ajusta la opción [HDMI] en [PCM multicanal] o [Paso directo primario], la opción [SPDIF] se ajusta automáticamente en [PCM STEREO]. También, si ajusta la opción [SPDIF] en [Recodificar DTS], la opción [HDMI] se ajusta automáticamente en [PCM STEREO].
- \*4 El audio LPCM grabado con una frecuencia de muestreo de 192 kHz, se emitirá como sonido estéreo.
- \*5 En la salida de audio PCM, la frecuencia de muestreo para HDMI/SPDIF (DIGITAL AUDIO OUT) está limitada a 96 kHz.
- \*6 Si la opción [HDMI] o [SPDIF] está ajustada en [Recodificar DTS], la salida de audio está limitada a 48 kHz y 5.1 ch. Si la opción [HDMI] o [SPDIF] está ajustada en [Recodificar DTS], se emite audio Recodificar DTS para discos BD-ROM y el audio original para los otros discos (como [Paso directo primario]).
- Si la opción [HDMI] está ajustada en [PCM multicanal] y la opción [SPDIF] ajustada en [Paso directo primario] cuando la unidad lee audio en Dolby Digital Plus, la toma SPDIF (DIGITAL AUDIO OUT) está limitada a "PCM 2ch".
- Si la conexión HDMI pertenece a la versión 1.3 y Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD/DTS-HD está saliendo por la toma HDMI OUT, la toma SPDIF (DIGITAL AUDIO OUT) está limitada a "PCM 2ch" (cuando HDMI y SPDIF están conectados simultáneamente).
- Durante la lectura de CDs de audio o archivos MP3/WMA, el audio siempre sale como PCM 48kHz/16 bits.
- El audio Dolby TrueHD grabado en el disco BD consiste en audio Dolby Digital y TrueHD. El audio Dolby Digital se emite a través de las tomas de DIGITAL AUDIO OUT y visualizaciones DD en pantalla si el lector no usa audio sin pérdida. (Por ejemplo, cuando [HDMI] está ajustado en [PCM STEREO] o [Recodificar DTS] y [SPDIF] está ajustado en [Paso directo primario])

## Aviso sobre el software de código abierto

Los siguientes ejecutables GPL y librerías LGPL usados en este producto están sujetos a las licencias de uso GPL2.0/LGPL2.1:

### EJECUTABLES GPL:

Linux kernel 2.6, bash, busybox, dhcpcd, mtd-utils, net-tools, procps, sysutils, tinylogin

### LIBRERÍAS LGPL:

uClibc, DirectFB, iconv, cairo

LG Electronics ofrece proporcionar el código original en CD-ROM por un precio que cubre el coste de realizar esta distribución, como el coste del soporte, envío y manipulación de datos, tras recibir una solicitud por correo electrónico a LG Electronics enviada a: [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com)

Esta oferta es válida durante un período de tres (3) años a partir de la fecha de distribución de este producto por LG Electronics.

Puede obtener una copia de las licencias GPL, LGPL en:

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html> y

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html>

Este software está basado, en parte, en el trabajo del Independent JPEG Group copyright © 1991-1998, Thomas G. Lane.

Este producto incluye

- Librería Freetype: Copyright © 2003 The FreeType Project ([www.freetype.org](http://www.freetype.org)).
- Librería libpng: Copyright © 2004 Glenn Randers-Pehrson
- Librería de compresión Zlib: Copyright © 1995-2002 Jean-loup Gailly y Mark Adler
- Software de escritura criptográfica de Eric Young ([eay@cryptsoft.com](mailto:eay@cryptsoft.com)).
- Software escrito por Tim Hudson ([tjh@cryptsoft.com](mailto:tjh@cryptsoft.com)).
- Software desarrollado por OpenSSL Project para su uso en OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org>)

Este producto incluye otro software de código abierto.

- Copyright © David L. Mills 1992-2006
- Copyright © 1998-2003 Daniel Veillard.
- Copyright © 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd.
- Copyright © 1990 The Regents of the University of California.
- Copyright © 1998-2005 The OpenSSL Project.

Reservados todos los derechos.

Por la presente se otorga el permiso, gratuito, a cualquier persona que obtenga una copia de este software y de los archivos de documentación asociados (el "Software"), a comercializar con dicho software sin restricciones, incluyendo derechos de uso sin límites, derechos de copia, modificación, unión, publicación, distribución, concesión de licencias a terceros y/o venta de copias, así como permitir a las personas a las que el software es proporcionado hacerlo igualmente, siempre sujetos a las siguientes condiciones:

EL SOFTWARE ES PROPORCIONADO "TAL COMO ESTÁ", SIN GARANTÍA, EXPRESA O IMPLÍCITA, DE NINGUNA CLASE, INCLUIDA, AUQUE NO LIMITADA, A LAS GARANTÍAS DE COMERCIALIZACIÓN, ADECUADAS PARA UN FIN PARTICULAR Y SIN CONTRAVENIRLO. EN NINGÚN CASO LOS AUTORES O LOS TITULARES DEL COPYRIGHT SERÁN RESPONSABLES DE DEMANDAS, DAÑOS U OTRAS OBLIGACIONES, TANTO EN UNA ACTUACIÓN POR CONTRATO, DELITO Y OTRO, RESULTANTE DE, ORIGINADA EN O EN RELACIÓN CON EL SOFTWARE, USO U OTROS ACUERDOS RELATIVOS AL MISMO.