دليل المستخدم

M4212C
M4712C

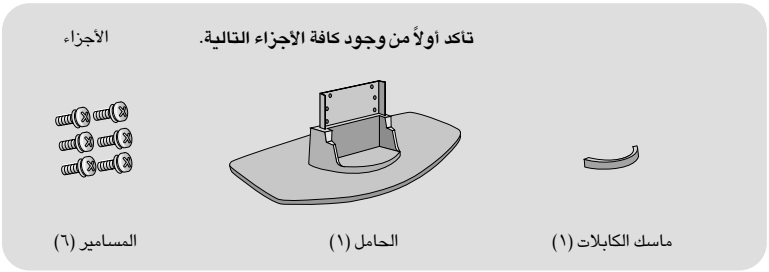
تأكد من قراءة **احتياطات الأمان** هامة قبل استخدام المنتج.
احتفظ بالقرص المضغوط الخاص بدليل المستخدم في مكان يمكن الوصول إليه بسهولة لاستخدامه كمرجع في المستقبل.
اطّلع على الملصق الموجود على المنتج وأعط هذه المعلومات للبائع عند طلب الخدمة.

LG

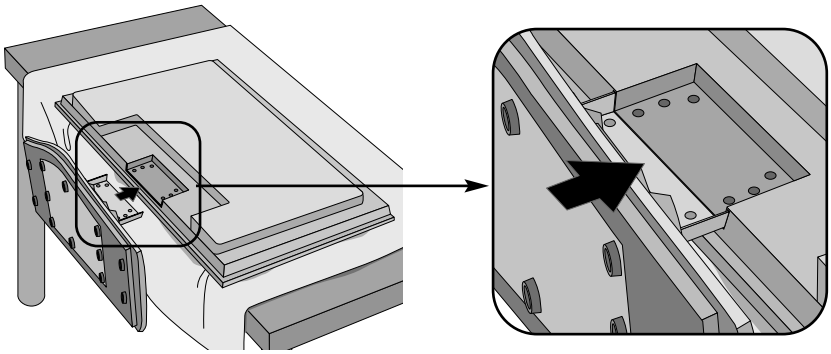
توصيل الحامل

– فقط في بعض الطرز.

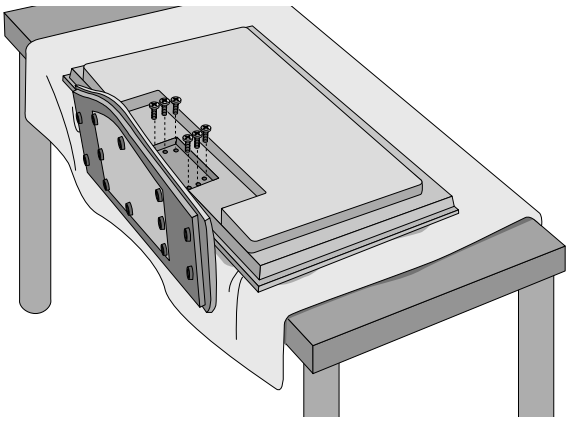
١ . أخرج أجزاء الحامل من الصندوق وقم بتجميعها على النحو الموضح في الصورة.



٢ . ضع قطعة قماش ناعمة على المنضدة وضع الجهاز عليها مع توجيه الشاشة إلى أسفل. قم بتوصيل الحامل على النحو الموضح في الصورة التالية.



٣ . استخدم المسامير لتثبيت الحامل بالجانب الخلفي للجهاز على النحو الموضح في الشكل.

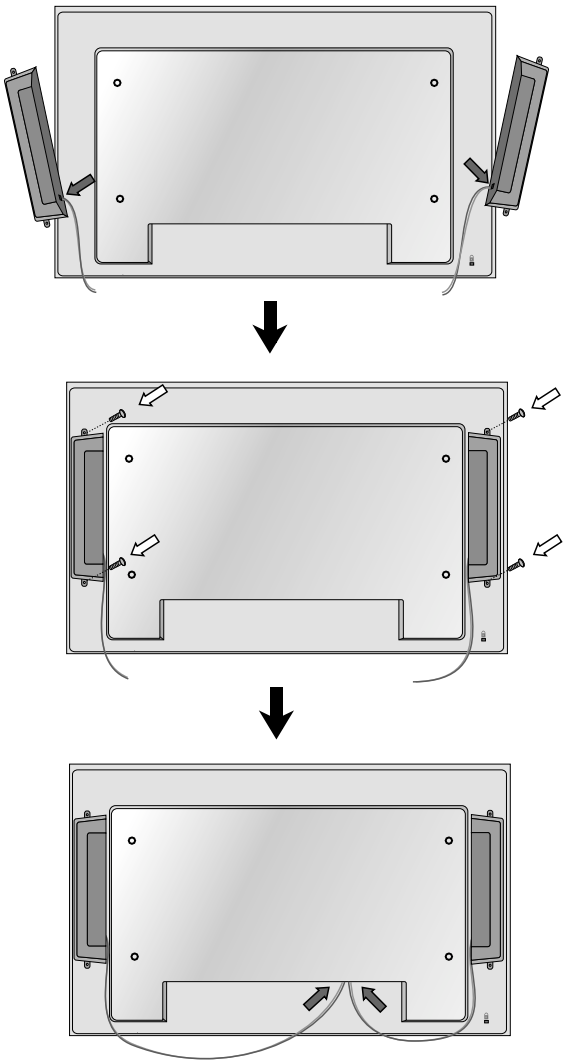


توصيل مكبرات الصوت

– فقط في بعض الطرز.

استخدم مسمارًا لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر الصوت.

النوع أ



عندما تكون مكبرات الصوت مركبة.

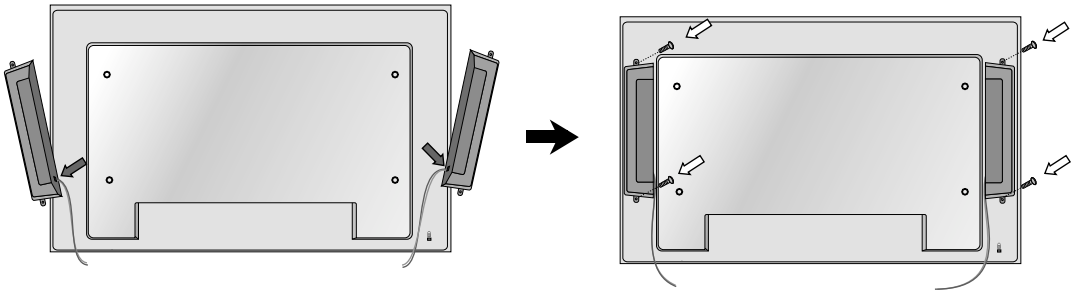
- قم بتوصيل طرف توصيل الإدخال في المكان المطابق له في اللون.

توصيل مكبرات الصوت

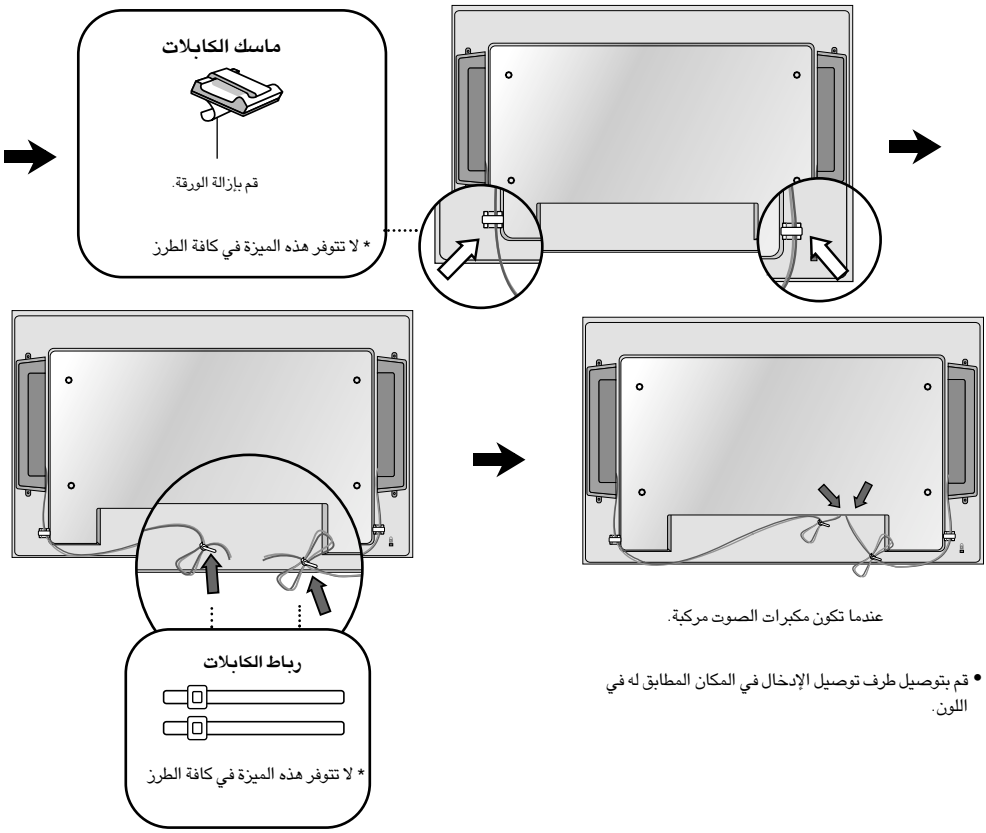
– فقط في بعض الطرز.

استخدم مسمارًا لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر الصوت.

النوع ب



بعد تركيب السماعات، استخدم الماسكات وأربطة الكابلات لتنظيم كابلات السماعات.

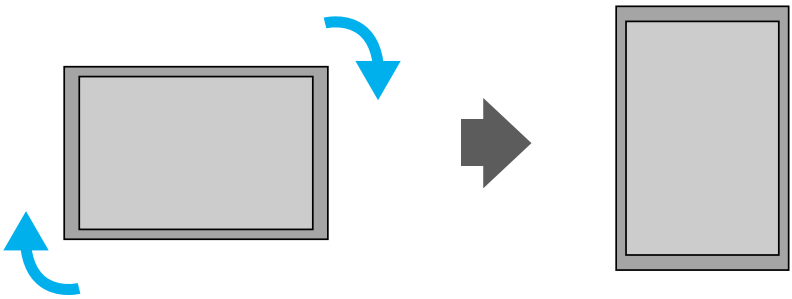


عندما تكون مكبرات الصوت مركبة.

• قم بتوصيل طرف توصيل الإدخال في المكان المطابق له في اللون.

للتركيب بشكل عرضي

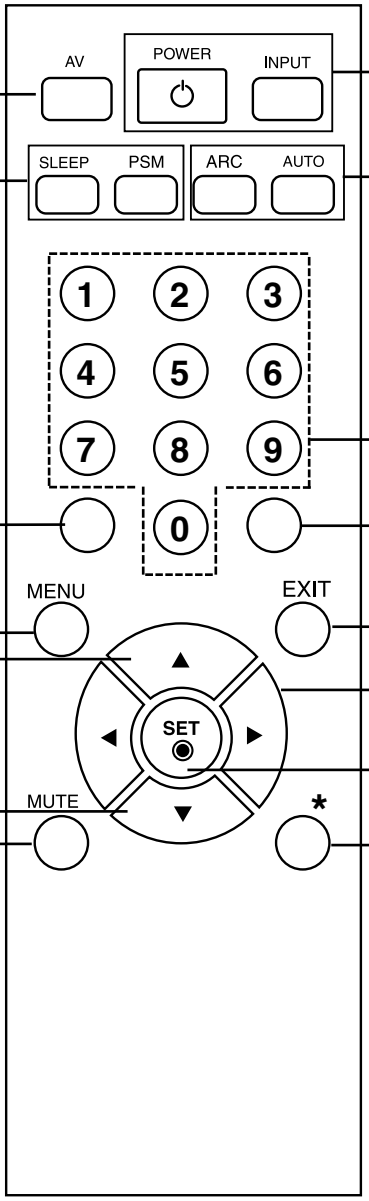
- باحنسحة حلطراز M4212C.



"عند تركيب الجهاز في وضع الاتجاه العرضي، قم بتدويره في اتجاه عقارب الساعة مستندًا على مقدمته."

استخدام جهاز التحكم عن بعد

أسماء أزرار جهاز التحكم عن بعد



• الزر AV (صوت/فيديو)
(انظر الصفحة التالية)

زر Sleep (النوم)
عند مشاهدة **RGB PC ,AV**
Component1, HDMI/DVI,
Component2
و– سيتم إيقاف تشغيل المنتج تلقائيًا بعد فترة زمنية معينة.
اضغط على هذا الزر بشكل متكرر لتحديد مدة زمنية مناسبة.

زر PSM

– للتبديل بين إعدادات الفيديو سابقة الضبط.

لا توجد وظيفة مدعومة لهذه الأزرار.

زر Menu (القائمة)

زرا Up (أعلى) و Down (أسفل)
لزيادة وخفض مستوى التباين والسطوع.

زر (MUTE القائمة)

زر Power On/Off (التشغيل/إيقاف التشغيل)
• زر Input Select (تحديد الإدخال)

زر ARC
تصحيح نسبة العرض إلى الارتفاع.
للتبديل بين خيارات نسبة العرض إلى الارتفاع.
زر Auto (تلقائي)
• وظيفة الضبط التلقائي
(يمكن تشغيلها مع الإشارات التناظرية فقط)

لا توجد وظيفة مدعومة لهذه الأزرار.

لا توجد وظيفة مدعومة لهذه الأزرار.

• زر Exit (إنهاء)

زر◄ ► Volume (زيادة مستوى الصوت وخفضه)
لزيادة مستوى الصوت وخفضه

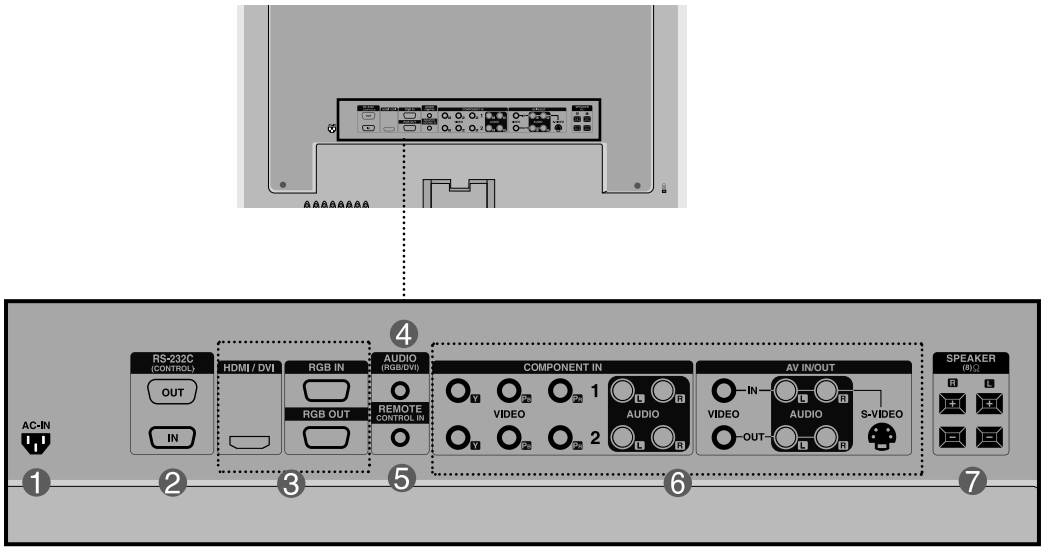
زر Check (فحص)

لا توجد وظيفة مدعومة لهذه الأزرار.

أسماء الأجزاء ووظائفها

*** قد تختلف صورة المنتج الموجودة بدليل المستخدم عن الصورة الحقيقية.**

منظر خلفي



١ **موصل الطاقة :قم بتوصيل سلك التيار الكهربي**

٢ **منافذ RS-232C المتسلسلة**

٣ **منافذ HDMI/DVI وRGB**

– يدعم منفذ HDMI إشارات الدخل عالية الوضوح ومعيار HDCP (حماية المحتوى الرقمي عالي النطاق الترددي). تتطلب بعض الأجهزة دعم معيار HDCP لعرض الإشارات عالية الوضوح HD.

٤ **مقبس صوت الكمبيوتر**

: قم بتوصيل كابل الصوت بالمقبس LINE OUT* الخاص ببطاقة صوت الكمبيوتر.

٥ **منفذ جهاز التحكم عن بعد السلكي**

٦ **منافذ إدخال AV (الصوت/الفيديو)**

٧ **منافذ مكبرات الصوت**

*** LINE OUT**

طرف توصيل يتم استخدامه للتوصيل بمكبر صوت يشتمل على مضخم صوت مدمج (Amp). تأكد من اختيار طرف التوصيل الخاص ببطاقة صوت الكمبيوتر قبل التوصيل .إذا كان خرج الصوت الخاص ببطاقة صوت الكمبيوتر Audio Out يحتوي على خرج مكبرات صوت Speaker Out فقط، فقم بخفض مستوى صوت الكمبيوتر.

أما إذا كان خرج الصوت الخاص ببطاقة صوت الكمبيوتر Audio Out يدعم كلاً من خرج مكبرات الصوت Speaker Out وخرج الخط Line Out ، فقم بالتحويل إلى خرج الخط Line Out مستخدمًا وصلة عبور البطاقة الخاصة بالبرنامج (ارجع إلى دليل بطاقة الصوت).

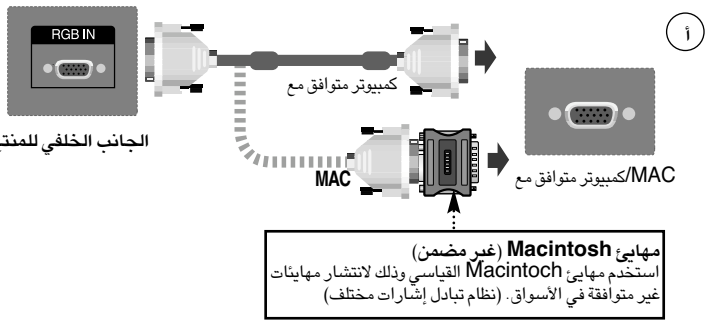
التوصيل بالأجهزة الخارجية

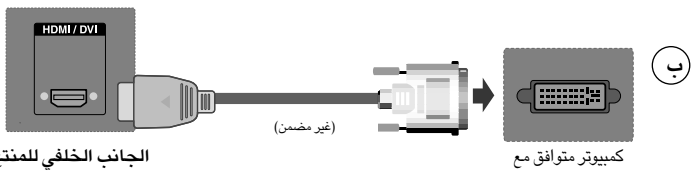
عند التوصيل بالكمبيوتر

١ **ينبغي أولاً وقبل كل شيء التأكد من إيقاف تشغيل جهاز الكمبيوتر والمنتج والأجهزة الطرفية.**
بعد ذلك، قم بتوصيل كابل إدخال الإشارات.

أ عند التوصيل باستخدام كابل إدخال الإشارات D-Sub.

ب عند التوصيل باستخدام كابل إدخال الإشارات HDMI إلى DVI.





■ يتعين على المستخدم استخدام كابلات واجهة إشارة مغطاة (كابل ١٥ سن D-Sub وكابل DVI) مع قلب مغناطيسي للحفاظ على توافق معياري للمنتج.

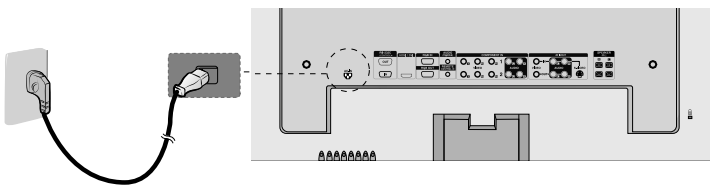
---

٢ قم بتوصيل كابل الصوت.

---

٣ **قم بتوصيل سلك التيار الكهربي.**

الجانب الخلفي للمنتج.



التوصيل بالأجهزة الخارجية

٤ (١) **قم بتشغيل المنتج بالضغط على زر التشغيل الموجود به.**

زر POWER (تشغيل)

(٢) **قم بتشغيل الكمبيوتر.**

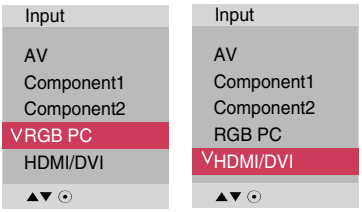
٥ حدد إشارة دخل.

اضغط على الزر INPUT (دخل) الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتحديد إشارة الدخل.

INPUT ← ▲▼ ← SET

أو اضغط على زر SOURCE (المصدر) في الجانب الخلفي للمنتج.

SOURCE ← ▲▼ ← AUTO/SET



(أ) عند التوصيل باستخدام كابل إدخال الإشارات D-Sub.
- حدد **RGB PC**

إشارة تناظرية D-sub ذات ١٥ سنًا.

(ب) عند التوصيل باستخدام كابل دخل إشارة HDMI إلى DVI.
- حدد **HDMI/DVI**

HDMI إلى DVI الإشارة رقمية.

ملاحظة

- **كيفية التوصيل بجهازي كمبيوتر.**

صل كابلات الإشارة (HDMI إلى DVI و D-Sub) بكل كمبيوتر.

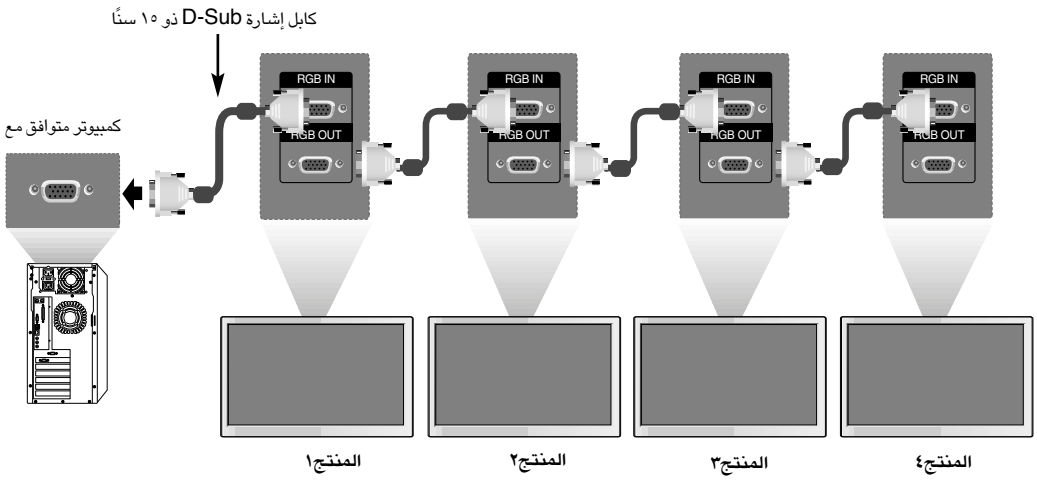
اضغط على الزر INPUT (دخل) الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتحديد الكمبيوتر المراد استخدامه.

- قم بالتوصيل مباشرةً بمأخذ تيار مؤرض أو مقبس توصيل مشترك (موصل ثلاثي الشُعب).

التوصيل بالأجهزة الخارجية

توصيل مجموعة من الشاشات بشكل متتالٍ

استخدم هذه الوظيفة عند عرض إدخالات ANALOG RGB (RGB التناظرية) الصادرة من جهاز كمبيوتر إلى المنتج الآخر.
لاستخدام منتجات متعددة متصلة ببعضها البعض.
صل أحد طرفي كابل إدخال الإشارة (كابل إشارة D-sub مزود بـ ١٥ مسمارًا) إلى موصل خرج RGB OUT الخاص بـ المنتج ا ثم صل الطرف الآخر بموصل إدخال المنتج١ للمنتجات الأخرى.



ملاحظة

جهاز فيديو/تلفاز

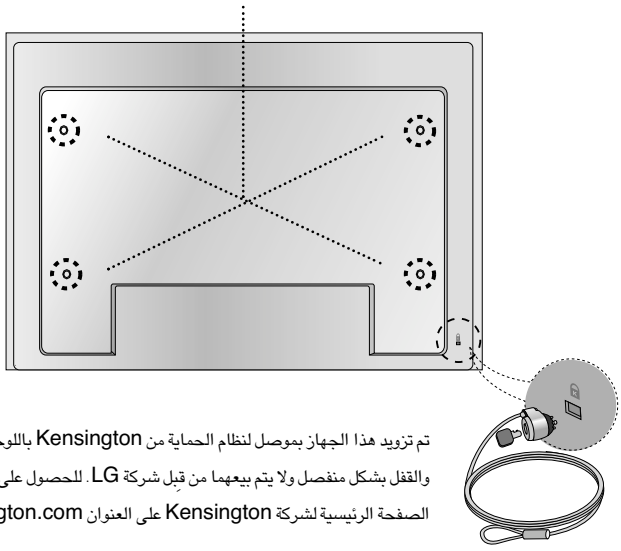
عند توصيل العديد من الكابلات في منافذ الدخل والخرج، ينبغي محاولة عدم التسبب في تلف الكابلات. فنوصي باستخدام موزع الكابلات.

التوصيل بالأجهزة الخارجية

التثبيت على الحائط وفقًا لمعيار VESA FDMI

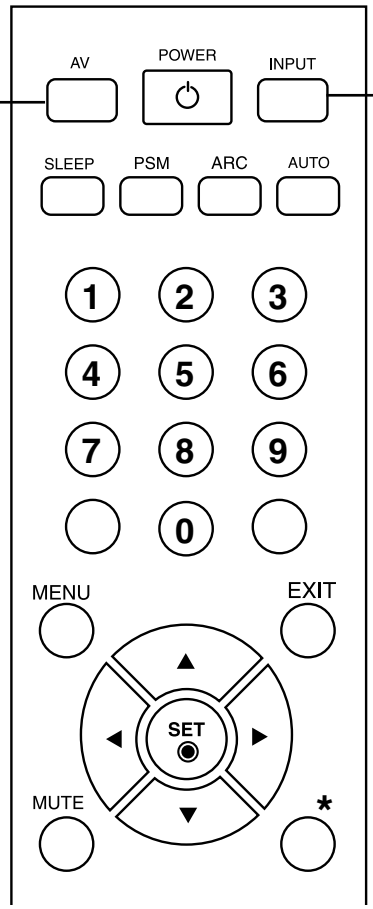
يدعم هذا الجهاز حوامل التثبيت على الحائط المتوافقة مع معيار VESA FDMI. يتم شراء هذه الحوامل بشكل منفصل، ولا تتوفر من شركة LG.

ارجع إلى الإرشادات المرفقة مع الحامل للحصول على مزيد من المعلومات.



تم تزويد هذا الجهاز بموصل لنظام الحماية من Kensington باللوحة الخلفية للجهاز. يتوفر الكابل والقفل بشكل منفصل ولا يتم بيعهما من قِبل شركة LG. للحصول على مزيد من المعلومات، تفضل بزيارة الصفحة الرئيسية لشركة Kensington على العنوان http://www.kensington.com.

التوصيل بالأجهزة الخارجية



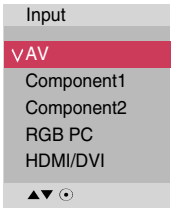
• زر AV (هيبيفا\تهصا)

للتبديل بين إشارات دخل الفيديو

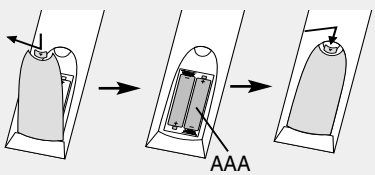
AV ← Component1 ← Component2 ← RGB PC ← HDMI/DVI

• الزر Input Select (تحديد الإدخال)

إذا قمت بالضغط على هذا الزر مرةً واحدة، فسوف يظهر إطار إشارة الإدخال التالي. حدد نوع الإشارة التي تريدها باستخدام الزر ▲ ▼.



إدخال البطاريات في جهاز التحكم عن بعد.



١. قم بتحريك غطاء البطارية إلى الخارج.
٢. أدخل البطاريات بحيث يكون اتجاه القطبين صحيحًا (+/-).
٣. أغلق غطاء البطارية.

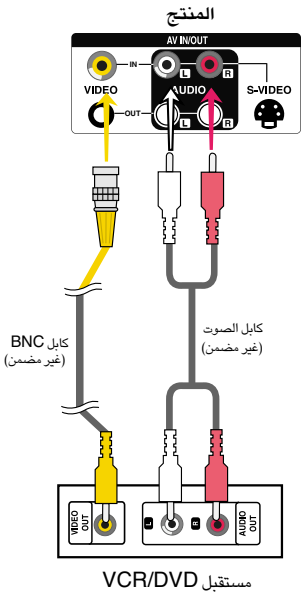
• تخلص من البطاريات المستعملة عن طريق وضعها في سلة المهملات لمنع تلوث البيئة.

التوصيل بالأجهزة الخارجية

دخل الفيديو

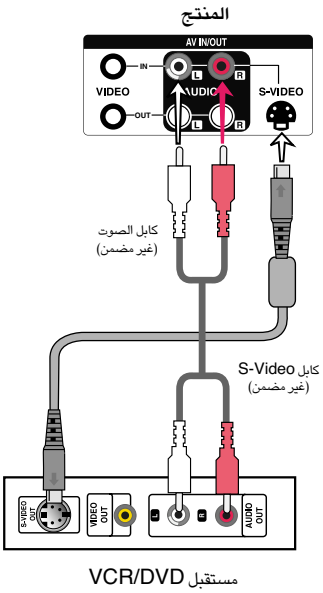
١ **قم بتوصيل كابل الفيديو كما هو موضح في الشكل التوضيحي أدناه ثم قم بتوصيل سلك التيار الكهربي (انظر صفحة ٧).**

أ عند التوصيل باستخدام كابل BNC
• قم بتوصيل طرف توصيل الإدخال في المكان المطابق له في اللون.



مستقبل VCR/DVD

ب **عند التوصيل بكابل S-Video.**
• قم بتوصيل الشاشة بطرف الإدخال S-Video لمشاهدة الأفلام بجودة صور عالية.



مستقبل VCR/DVD

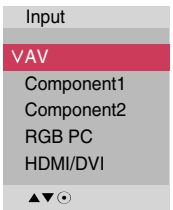
٢ حدد إشارة دخل.

اضغط على الزر INPUT (دخل) الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتحديد إشارة الدخل.

INPUT ← ▲▼ ← SET

أو اضغط على زر SOURCE (المصدر) في الجانب الخلفي للمنتج.

SOURCE ← ▲▼ ← AUTO/SET



أ عند التوصيل باستخدام كابل BNC
• حدد **AV** (الصوت/الفيديو.)

ب عند توصيل الشاشة بكابل S-Video.
• حدد **AV** (الصوت/الفيديو.)

ملاحظة

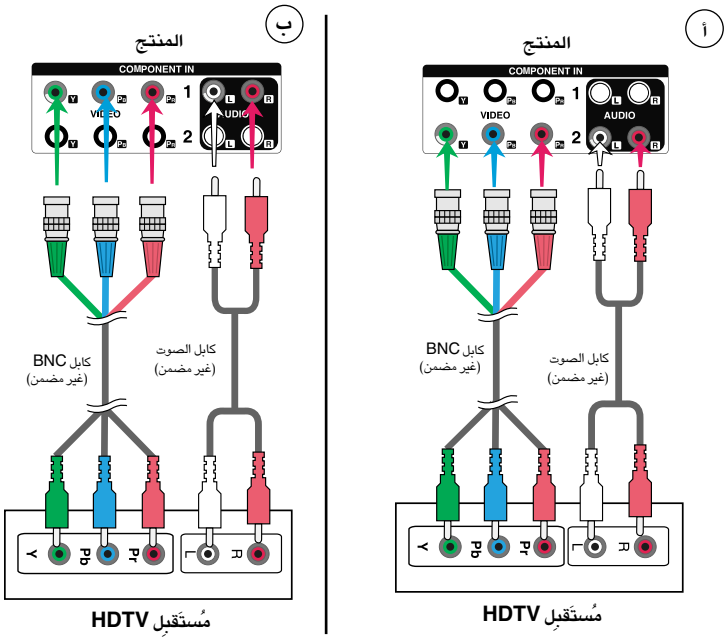
عند توصيل كابل BNC مع كابل S-Video في آن واحد، يجب توصيل كابل S-Video أولاً.

التوصيل بالأجهزة الخارجية

دخل المكون (٤٨٠p/٥٧٦p/٧٢٠p/١٠٨٠i/٤٨٠i/٥٧٦i)

١ قم بتوصيل كابل الفيديو/الصوت كما هو موضح في الشكل التوضيحي أدناه ثم قم بتوصيل سلك التيار الكهربي (انظر صفحة ٧).

• قم بتوصيل طرف توصيل الإدخال بالمكان المضاهي له في اللون.



ملاحظة

– قد تتطلب بعض الأجهزة دعم معيار HDCP لعرض الإشارات عالية الوضوح HD.

– لا يدعم وضع المكون معيار HDCP.

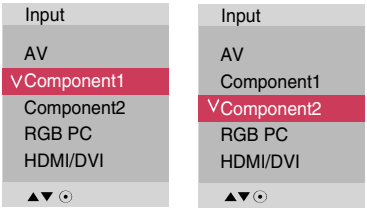
٢ حدد إشارة دخل.

اضغط على الزر INPUT (دخل) الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتحديد إشارة الدخل.

INPUT ← ▲▼ ← SET

أو اضغط على زر SOURCE (المصدر) في الجانب الخلفي للمنتج.

SOURCE ← ▲▼ ← AUTO/SET



أ • حدد **Component 1** (المكون ١).

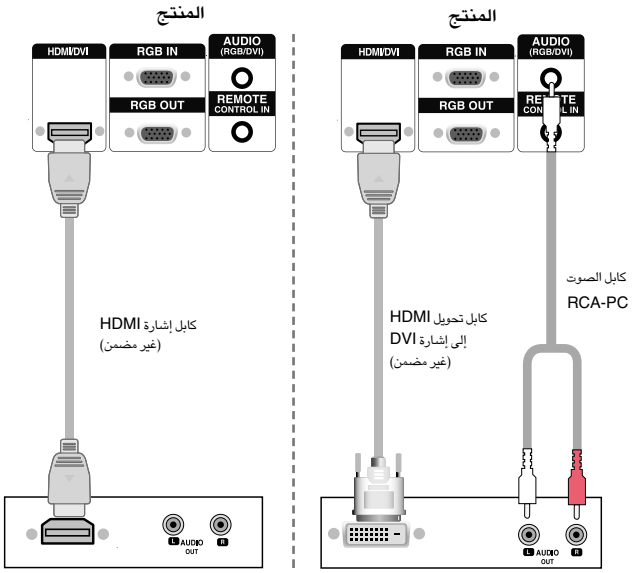
ب • حدد **Component 2** (المكون ٢).

توصيل المنتج بالأجهزة الخارجية

■■■ دخل HDMI (٤٨٠p/٥٧٦p/٧٢٠p/١٠٨٠i/١٠٨٠p)

- يدعم منفذ HDMI إشارات الدخل عالية الوضوح ومعيار HDCP (حماية المحتوى الرقمي عالي النطاق الترددي). تتطلب بعض الأجهزة دعم معيار HDCP لعرض الإشارات عالية الوضوح HD.

١ **قم بتوصيل كابل الفيديو/الصوت كما هو موضح في الشكل التوضيحي أدناه ثم قم بتوصيل سلك التيار الكهربي(انظر صفحة ٧).**



ملاحظة : لا يتم دعم تقنية الصوت Dolby Digital.

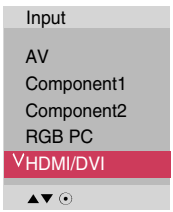
٢ حدد إشارة دخل.

اضغط على الزر INPUT (دخل) الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتحديد إشارة الدخل.

INPUT ← ▲▼ ← SET

أو اضغط على زر SOURCE (المصدر) في الجانب الخلفي للمنتج.

SOURCE ← ▲▼ ← AUTO/SET



عند التوصيل باستخدام كابل دخل إشارة HDMI إلى DVI.

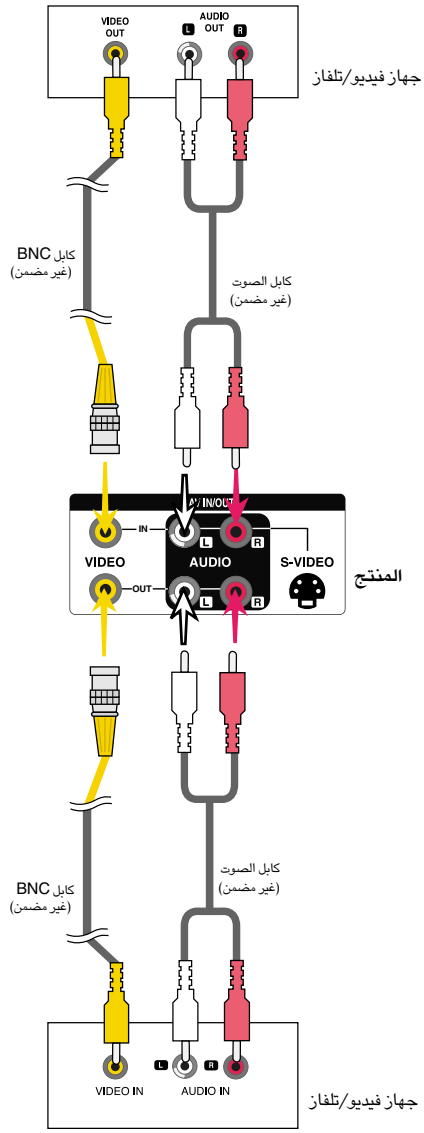
عند التوصيل باستخدام كابل دخل إشارة HDMI.

• حدد HDMI/DVI

توصيل المنتج بالأجهزة الخارجية

عند مشاهدة AV (صوت/فيديو)

■ عند استخدام إشارة دخل AV (**صوت/فيديو**)، **يمكنك توصيل خرج** AV (صوت/فيديو) بشاشات أخرى.



ملاحظة

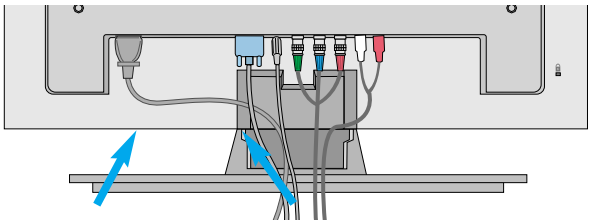
جهاز فيديو/تلفاز

عند توصيل العديد من الكابلات في منافذ الدخل والخرج، ينبغي محاولة عدم التسبب في تلف الكابلات. فنوصي باستخدام موزع الكابلات.

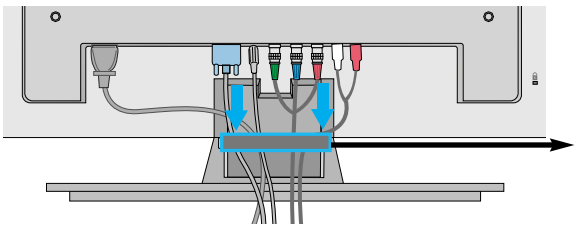
ماسك الكابلات

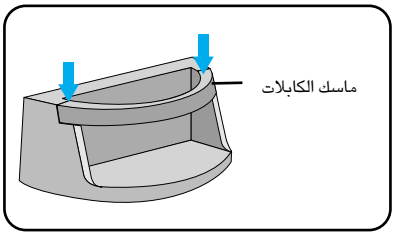
– فقط في بعض الطرز.

١ • قم بتنظيم الكابلات وتجميعها في المنتصف كما هو موضح في الصورة التالية.

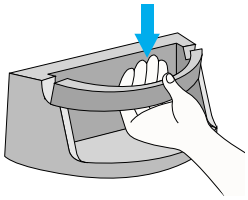


٢ • **قم بملاءمة موجه الكابلات مع الجزء الخلفي للمساعدة على التحكم في الكابلات.**





إزالة موجه الكابلات.



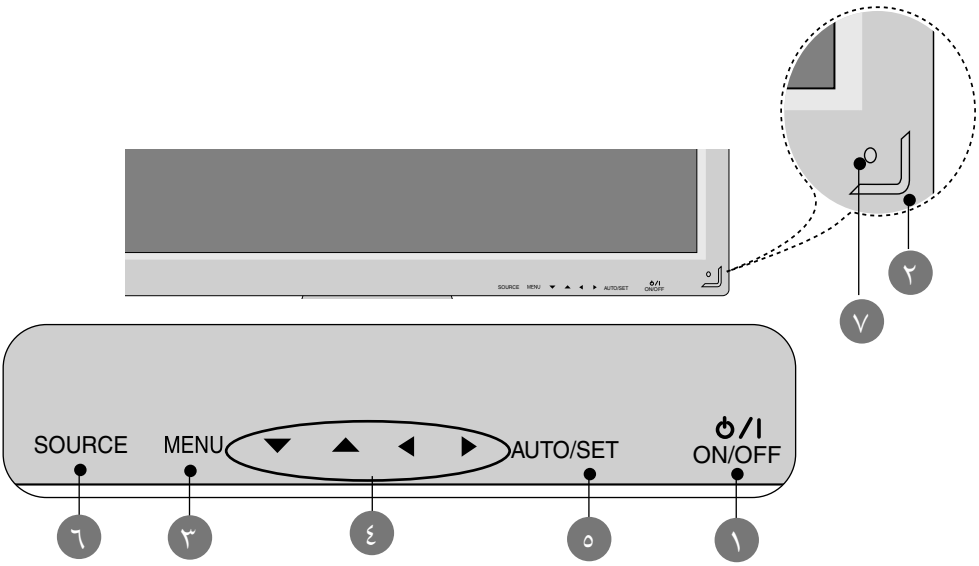
أمسك الكابل بيديك واجذبه لأسفل.

تحذير

•يجب ألا تستخدم ماسك الكابلات كمقبض للشاشة.

قوائم المستخدم

خيارات ضبط الشاشة



١	Power (زر التشغيل)	• اضغط على هذا الزر لبدء التشغيل .اضغط عليه مرة أخرى لإيقاف التشغيل.
٢	Power Indicator (مؤشر التشغيل)	•يضيء المؤشر باللون الأزرق عند تشغيل شاشة العرض بصورة طبيعية (وضع التشغيل). أما إذا كانت الشاشة في وضع السكون (توفير الطاقة)، يتغير لون المؤشر إلى اللون الأصفر الداكن.
٣	MENU (زر القائمة)	• استخدم هذا الزر لإظهار/إخفاء شاشة قائمة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.
٤	زر تحديد/ضبط الخيارات الموجودة على الشاشة (OSD)	• استخدم هذا الزر لتحديد أحد الرموز أو لضبط إعداد موجود في شاشة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.
	▼▲	• ضبط الانتقال لأعلى ولأسفل.
	◀ ▶	• يقومان بضبط مستوى الصوت.

Volume 35

خيارات ضبط الشاشة

٥ الزر AUTO/SET (تلقائي/تحديد)

[لإشارة الكمبيوتر التناظرية]

[عندما يكون الوضع XGA نشطًا وتم تحديد ١٣٦٠x٧٦٨]

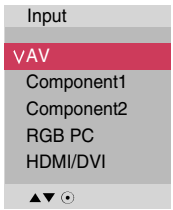
---

٦ الزر SOURCE (المصدر)

AUTO/SET ← ▲▼ ← SOURCE

• للتبديل بين إشارات الدخل

AV	فيديو مركب، فيديو منفصل
Component 1	DVD,HDTV
Component 2	DVD,HDTV
RGB PC	إشارة تناظرية D-sub ذات ١٥ سنًا
HDMI/DVI	الإشارة الرقمية



---

٧ جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

• مكان استقبال الوحدة للاشارات المرسلة من وحدة التحكم عن بُعد

قوائم المستخدم

القائمة OSD (الخيارات الموجودة على الشاشة)

الرمز	وصف الوظيفة
Picture	يقوم بضبط مستوى لسطوع الشاشة وتباينها والألوان المفضلة.
Audio	يقوم بضبط وظيفة الصوت.
Time	لضبط خيارات المؤقت
Option	يقوم بضبط حالة الشاشة وفقًا للظروف المحيطة.
Information	تعديل معرف الجهاز والتحقق من الرقم المسلسل وإصدار البرنامج.

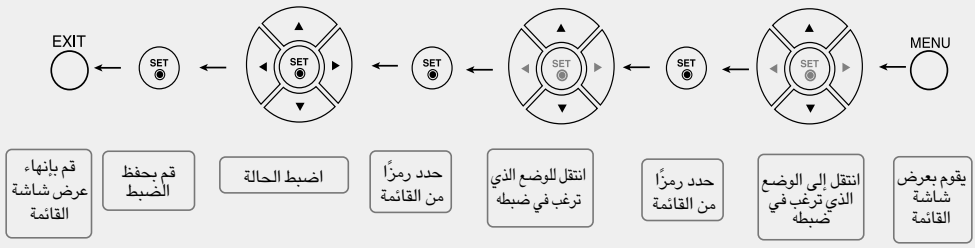
ملاحظة

OSD (الخيارات الموجودة على الشاشة)

تمكنك وظيفة الخيارات الموجودة على الشاشة (OSD) من ضبط حالة الشاشة بسهولة حيث إنها توفر عرضًا رسوميًا.

قوائم المستخدم

كيفية ضبط شاشة OSD (الخيارات الموجودة على الشاشة)



• **استخدم جهاز التحكم عن بعد لضبط شاشة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.**

١ اضغط على الزر **MENU** (القائمة)، عندئذ سوف تظهر القائمة الرئيسية للخيارات الموجودة على الشاشة OSD.

٢ للوصول إلى عنصر تحكم، استخدم الزرين ▲ ▼ .

٣ عندما يتم تمييز الرمز الذي تريده، اضغط على الزر **SET** (ضبط).

٤ استخدم الأزرار ► ◄ ▲ ▼ لضبط العنصر على المستوى المطلوب.

٥ قم بقبول التغييرات بالضغط على الزر **SET** (ضبط).

٦ قم بإنهاء عرض الخيارات المعروضة على الشاشة OSD بالضغط على الزر **EXIT** (إنهاء).

كيفية ضبط الشاشة تلقائيًا

اضغط على الزر AUTO/SET (تلقائي/ضبط) (زر AUTO (تلقائي) بوحدة التحكم عن بُعد) لضبط إشارة الكمبيوتر التناظرية. يتم بعد ذلك تحديد أفضل إعدادات للشاشة تلائم الوضع الحالي. في حالة عدم رضائك بعملية الضبط هذه، يمكنك ضبط الشاشة يدويًا.

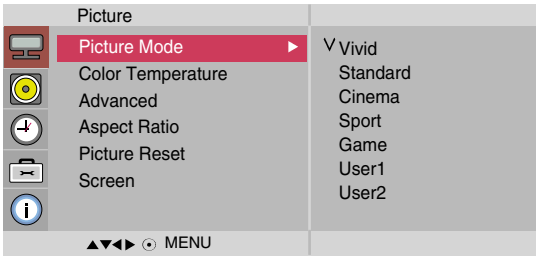
Auto in progress

[عندما يكون الوضع XGA نشطًا وتم تحديد ١٣٦٠×٧٦٨]

قوائم المستخدم

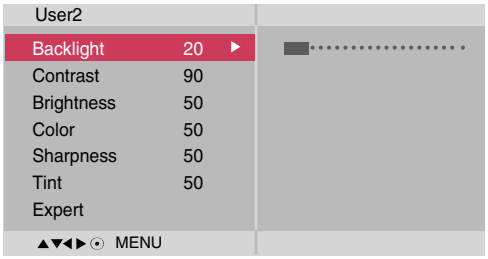
ضبط ألوان الشاشة

Picture Mode



تقوم الوظيفة Picture Mode بضبط جودة صورة الشاشة تلقائيًا وفقًا لبيئة الاستخدام AV.

- **Vivid**(**زاهية**) : حدد هذا الخيار للعرض بصورة واضحة.
- **Standard** (**قياسية**) : أكثر حالة شائعة وطبيعية للعرض على الشاشة.
- **Cinema** (**سينيما**) : حدد هذا الخيار لتقليل درجة السطوع بمستوى واحد.
- **Sport** (**رياضة**) : حدد هذا الخيار لعرض بصورة متجانسة.
- **Game**(**ألعاب**) : حدد هذا الخيار للاستمتاع بصورة حيوية للألعاب.
- **User1,2** (المستخدم١،٢) : حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات التي تم تعريفها بواسطة المستخدم.



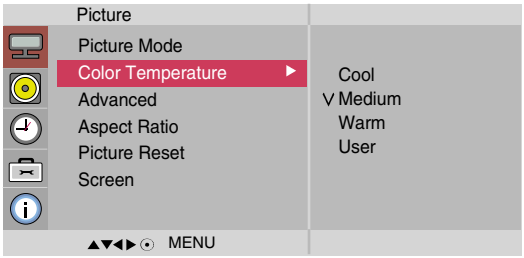
Backlight (الإضاءة الخلفية): للتحكم في درجة سطوع الصورة، اضبط درجة سطوع شاشة LCD.
Contrast (**التباين**) : لضبط مستوى تباين الشاشة.
Brightness (**السطوع**) : لضبط مستوى سطوع الشاشة.
Color (**اللون**) : لضبط الألوان إلى المستوى المطلوب.
Sharpness (**الحدة**) : لضبط مستوى نقاء الشاشة.
Tint (**درجة الألوان**) : لضبط درجة الألوان إلى المستوى المطلوب.
Expert (**متطور**): للتعويض عن كل وضع صورة أو تعديل قيم الصورة استنادًا إلى صورة معينة (ينطبق ذلك على قائمة User 2 (المستخدم ٢) فقط).

ملاحظة

في حالة ضبط إعداد **"Picture Mode"** (ذاكرة حالة الصورة) بالقائمة **Picture** (صورة) على **Vivid**(**زاهية**) أو **Standard** (**قياسية**) أو **Cinema** أو (**سينيما**)**Sport** (**رياضة**) أو**Game**(**ألعاب**)، سيتم ضبط القوائم التالية تلقائيًا.

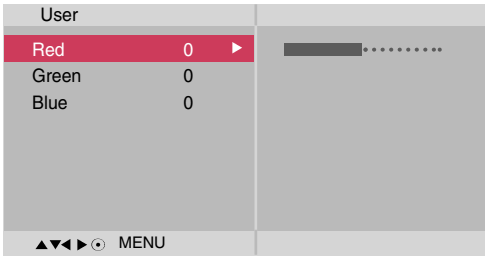
ضبط ألوان الشاشة

Color Temperature



تحديد مجموعة إعدادات ألوان المصنع.

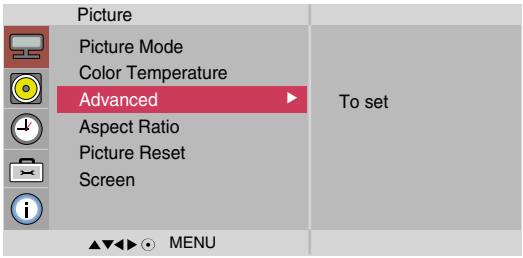
- **Cool** (بارد): أبيض مائل قليلاً إلى الأرجواني.
- **Medium** (عادي): أبيض مائل قليلاً إلى الزرقة.
- **Warm** (دافئ): أبيض مائل قليلاً إلى الحمرة.
- **User** (المستخدم) : حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات التي تم تعريفها بواسطة المستخدم.



Red / Green / Blue (أحمر/أخضر/أزرق)
اضبط مستويات الألوان الخاصة بك.

ضبط ألوان الشاشة

Advanced
(متقدم)



- Gamma (جاما): تعيين قيمة جاما. 50/0/50-:

على الشاشة، تقوم قيم جاما المرتفعة بعرض صور بيضاء إلى حد ما، بينما تقوم قيم جاما المنخفضة بعرض صور عالية التباين.

- Film Mode (السينما): (تعمل الوظيفة في الوضع التالي – AV (الفيديو) و ٤٨٠i/٥٧٦i Component (المكون ٤٨٠i/٥٧٦i)

عند مشاهدة الفيلم، فإن هذه الوظيفة تقوم بضبط الجهاز إلى أفضل شكل للصورة.

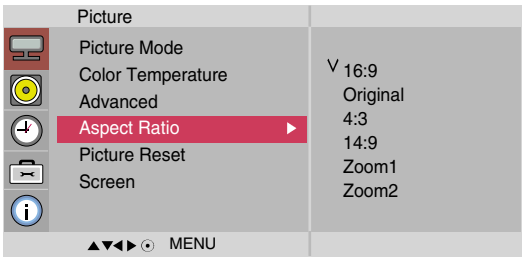
- Black Level (مستوى اللون الأسود): (تعمل الوظيفة في الوضع التالي – NTSC(AV) (الفيديو) و HDMI/DVI وتقوم بضبط تباين الشاشة وسطوعها باستخدام مستوى اللون الأسود للشاشة.)

- Low (منخفض): يصبح انعكاس الشاشة ساطعًا بدرجة أكبر:
- High (عالٍ): يصبح انعكاس الشاشة داكنًا بدرجة أكبر.

- NR (تقليل تشويش): لتقليل التشويش إلى الدرجة التي لا تفسد بها الصورة الأصلية.

ضبط ألوان الشاشة

Aspect Ratio يُستخدم هذا الزر لتحديد حجم صورة الشاشة.



<AV>

16:9 وضع الشاشة العريضة.

Just Scan تسمح لك هذه القائمة بالاستمتاع بعرض البيانات المرسلة بالكامل دون قطع أي صور.

(* تتوفر هذه القائمة بالطرز ٧٢٠p و ١٠٨٠p و ١٠٨٠i في وضع Component (المكون).)

Original (أصلي) لا يتم ضبط نسبة العرض إلى الارتفاع من المصدر. ولكن يتم ضبطها بواسطة البرنامج الجاري مشاهدته.

4:3 تكون الصورة بتنسيق ٣:٤ كنسبة العرض إلى الارتفاع.

1:1 تنسيق هذه الصورة هو ١: ١ من إعداد الصوت/الفيديو العام (الوضع RGB PC, PC HDMI/DVIPC فقط)

14:9 يتم عرض البرامج التي تبلغ نسبة عرضها إلى ارتفاعها ٩:١٤ بشكل طبيعي بنسبة عرض إلى ارتفاع تبلغ ٩:١٤ مع إضافة أشرطة سوداء أعلى الشاشة وأسفلها. يتم تكبير البرامج التي تبلغ نسبة عرضها إلى ارتفاعها ٣:٤ من الجوانب العليا/السفلى واليمنى/اليسرى.

Zoom 1 (تكبير/تصغير ١) و **Zoom 2** (تكبير/تصغير ٢) يتم تكبير البرامج التي تبلغ نسبة عرضها إلى ارتفاعها ٣:٤ حتى تملأ الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع تبلغ ٩:١٦. يتم قص الجانب العلوي والسفلي من الصورة.

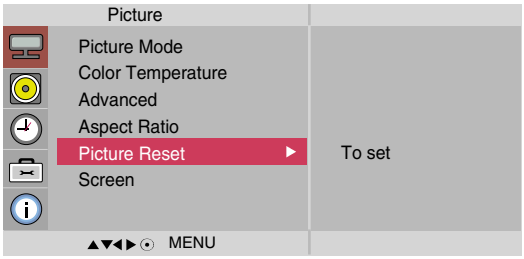
MODE / ARC	AV	Component	HDMI/DVI		RGB
			DTV	PC	PC
16:9	●	●	●	●	●
Just Scan	×	●	●	×	×
Original	●	×	×	×	×
4:3	●	●	●	●	●
1:1	×	×	×	●	●
14:9	●	×	×	×	×
Zoom1	●	×	×	×	×
Zoom2	●	×	×	×	×

قوائم المستخدم

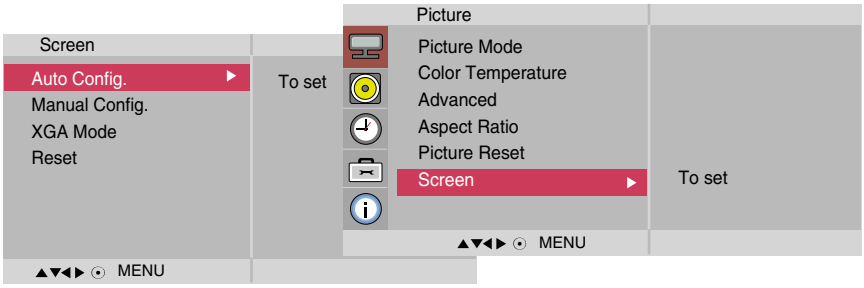
ضبط ألوان الشاشة

Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)

لإعادة إعدادات Picture Mode و Color Temperature و Advanced (الوضع المتقدم) إلى إعدادات المصنع الافتراضية.



Screen ضبط الخطوط الرأسية/تركيز العرض ووضع الشاشة



Auto Config. (RGB-PC فقط) هذا الزر معد للضبط التلقائي لوضع الشاشة والخطوط الرأسية وتركيز العرض.
تعتبر هذه الوظيفة مناسبة لإدخال الإشارة التناظرية فقط .

Manual Config. Manual-Config. (تهيئة يدوية): إذا لم تكن الصورة واضحة بعد الضبط التلقائي وخاصة إذا كانت الشخصيات لا تزال ترتعش؛ فاضبط تركيز عرض الصورة يدويًا.
* الوظيفتان Phase (تركيز العرض) و Clock (الخطوط الرأسية) غير متاحتين في الوضع و Component و (HDMI/DVI-DTV)

Clock لتقليل أية أشرطة رأسية أو خطوط تظهر في خلفية الشاشة .سيتم تغيير حجم الشاشة الأفقي أيضًا .تعتبر هذه الوظيفة مناسبة لإدخال الإشارة التناظرية فقط .

Phase لضبط بؤرة الشاشة .يسمح لك هذا العنصر بإزالة أي تشويش أفقي وتنقية صورة الحروف أو زيادة حدتها .تعتبر هذه الوظيفة مناسبة لإدخال الإشارة التناظرية فقط .

H-Position تحريك وضع الشاشة أفقيًا .

V-Position تحريك وضع الشاشة رأسيًا .

H-Size (الحجم الأفقي) لضبط الحجم الأفقي للشاشة مع مراعاة حجم المدى.

V-Size (الحجم الرأسي) لضبط الحجم الراسي للشاشة مع مراعاة حجم المدى.

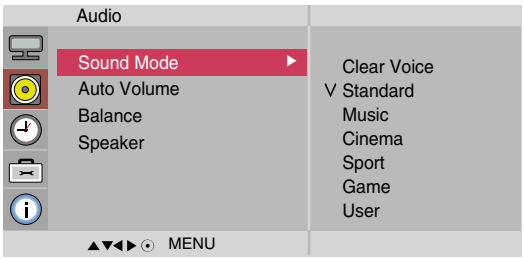
وضع XGA (RGB-PC فقط) للحصول على جودة صور أفضل أو محسنة بشكل أكبر، حدد نفس الوضع المتوافق مع دقة الكمبيوتر.

Reset (إعادة الضبط) إعادة Manual-Config. (تهيئة يدوية) إلى إعدادات المصنع الافتراضية.

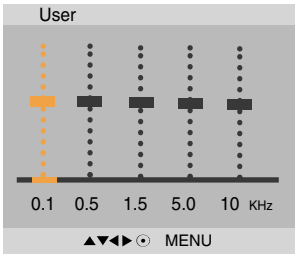
قوائم المستخدم

ضبط وظيفة الصوت

Sound Mode سوف يتم تحديد أفضل جودة للصوت تلقائيًا حسب نوع الفيديو الجاري مشاهدته.



- **Clear Voice** (**صوت واضح**) : من خلال تمييز نطاق الأصوات البشرية عن الأصوات الأخرى، تساعد هذه الوظيفة المستخدمين على الاستماع إلى الأصوات البشرية على نحو أفضل.
- **Standard** (**قياسي**) : أكثر صوت ملائم وطبيعي.
- **Music** (**موسيقى**) : حدد هذا الخيار للاستمتاع بالصوت الأصلي عند سماع الموسيقى.
- **Cinema** (**سينيما**) : حدد هذا الخيار للاستمتاع بصوت رائع.
- **Sport** (**رياضة**) : حدد هذا الخيار لمشاهدة القنوات الرياضية.
- **Game** (**ألعاب**) : حدد هذا الخيار للاستمتاع بصوت حيوي للألعاب.
- **User** (**المستخدم**) : حدد هذا الخيار لاستخدام إعدادات الصوت المحددة من قِبل المستخدم..



Auto Volume لضبط مستويات الصوت غير المنتظمة عبر كافة القنوات أو الإشارات تلقائيًا إلى أكثر المستويات ملاءمة .لاستخدام هذه الميزة حدد ON (تشغيل).

Balance (توازن) استخدم هذه الوظيفة لتحقيق توازن الصوت الصادر من مكبرات الصوت اليسرى واليمنى.

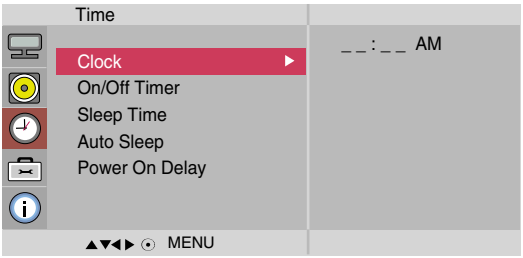
Speaker (السماعة) يمكنك ضبط وضع مكبر الصوت الداخلي. عند الرغبة في استخدام نظام هاي فاي استريو الخارجي، أغلق مكبرات الصوت الداخلية للجهاز.

ملاحظة

عند التوصيل بالكمبيوتر ويكون إعداد 'Sound Mode' (ذاكرة حالة الصوت) في قائمة الصوت هو Clear Voce و Standard و Music و Cinema و Sports (رياضة)، تكون القواسم المتاحة هي Balance (توازن) و Auto Volume (أداة الضبط التلقائي لمستوى الصوت)Speaker (السماعة) .

قوائم المستخدم

ضبط وظيفة الموقت



Clock (الساعة)

إذا كان الوقت الحالي غير صحيح، فأعد ضبط الساعة يدويًا.

١) اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▲▼ لاختيار قائمة Time (الوقت).

٢) اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▲▼ لاختيار قائمة Clock (الساعة).

٣) اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲▼ لضبط الساعة (٠٠ ~٢٣).

٤) اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲▼ لضبط الدقائق (٠٠ ~٥٩).

On/Off Timer (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل)

تقوم وظيفة وقت إيقاف التشغيل تلقائيًا بوضع الجهاز في وضع الانتظار في الوقت المحدد مسبقًا.

١) اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▲▼ لاختيار قائمة Time (الوقت).

اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▲▼ لاختيار وظيفة On/Off Timer.

٣) اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲▼ لضبط الساعة (٠٠ ~٢٣).

٣) اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲▼ لضبط الدقائق (٠٠ ~٥٩).

٤) اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▲▼ لاختيار Off (إيقاف التشغيل) أو On (التشغيل).

Sleep Time (وقت النوم)

يتم إيقاف تشغيل الطاقة تلقائيًا عند الوصول إلى الوقت الذي حدده المستخدم.

١) اضغط على الزر MENU (القائمة)، ثم استخدم الزر ▲▼ لاختيار قائمة Sleep Time (وقت النوم).

٢) اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲▼ لضبط الساعة (٠٠ ~٢٣).

٣) . اضغط على الزر ▶ ، ثم الزر ▲▼ لضبط الدقائق (٠٠ ~٥٩).

Auto Sleep (موقت النوم التلقائي)

في حالة تنشيط Auto Sleep (موقت النوم التلقائي) ولا توجد أية إشارة دخل، يتحول الجهاز إلى وضع الانتظار تلقائيًا بعد ١٠ دقائق.

١) اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▲▼ لاختيار قائمة Auto Sleep (موقت النوم التلقائي).

٢) اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▲▼ لاختيار Off (إيقاف التشغيل) أو On (التشغيل).

Power On Delay

عند توصيل عدة شاشات وتشغيل التيار، يتم تشغيل هذه الشاشات بشكل فردي لمنع الحمل الزائد.

ملاحظة

بمجرد تعيين On Time (وقت التشغيل) أو Off Time (وقت إيقاف التشغيل)، فسوف تعمل هاتان الوظيفتان يوميًا في الوقت المحدد مسبقًا.

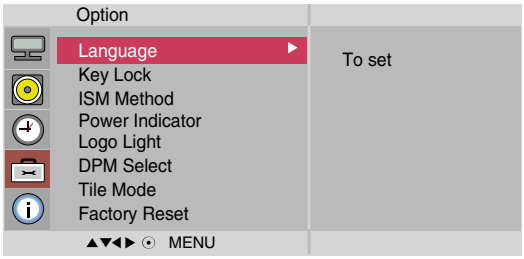
تحل وظيفة Off Time (وقت إيقاف التشغيل) محل وظيفة On Time (وقت التشغيل) إذا تم ضبط الوظيفتين على نفس الوقت.

حتى تعمل وظيفة On Time (وقت التشغيل)، يجب أن يكون الجهاز في وضع الانتظار.

عند تشغيل On time (وقت التشغيل)، يتم تشغيل شاشة الإدخال حيث إنه قد تم إيقاف تشغيلها.

قوائم المستخدم

تحديد الخيارات



Language لاختيار اللغة التي سيتم عرض أسماء عناصر التحكم بها.

Key Lock استخدم الزرين ▲ ▼ لتحديد On (تشغيل) أو Off (إيقاف تشغيل). يمكن ضبط الشاشة بحيث يمكن استخدامها فقط من خلال جهاز التحكم عن بعد. يمكن استخدام هذه الميزة لمنع المشاهدة غير المصرح بها. لقفل ضبط شاشة OSD (خيارات العرض على الشاشة)، اضبط علامة التبويب Key Lock على الوضع "On" (تشغيل). لإلغاء قفلها، قم بما يلي:

- اضغط على الزر MENU (القائمة) في جهاز التحكم عن بعد وقم بتعيين Key Lock على الموضع "Off" (إيقاف تشغيل).

ISM Method (طريقة تقليل التصاق الصور) قد ينتج عن الصور الجامدة أو الثابتة للعبة فيديو/الكمبيوتر التي تُعرض على الشاشة لفترات طويلة ظهور ظلال صور تتبقى حتى عند تغيير الصورة. تجنب السماح بالاحتفاظ بصورة ثابتة على الشاشة لفترة زمنية طويلة.

- Normal (عادي): اتركه على الوضع العادي في حالة عدم رؤيتك بأن بقاء الصورة تمثل مشكلة.
- White wash (التنظيف الأبيض): تملأ وظيفة التنظيف الأبيض الشاشة باللون الأبيض الخالص. تساعد هذه الوظيفة على إزالة الصور الدائمة التي تبقى على الشاشة. وقد لا يمكن مسح الصورة الدائمة بالكامل باستخدام وظيفة التنظيف الأبيض.
- Orbiter (منع الظلال): يمكن أن تساعد في منع ظلال الصور. ومع ذلك فإنه يستحسن عدم الاحتفاظ بصورة ثابتة على الشاشة. ولتجنب الاحتفاظ بصورة دائمة على الشاشة لفترة طويلة، ستتحرك الشاشة كل دقيقتين.
- Inversion (التغيير): تقوم هذه الوظيفة بعكس لون لوحة الشاشة. يتم تغيير لون اللوحة تلقائيًا كل ٣٠ دقيقة.
- Dot Wash (**مسح النقاط**): تقوم هذه الميزة بتحريك نقاط الشاشة. ويتم تحريك النقاط تلقائيًا كل خمس دقائق.

Power Indicator استخدم هذه الوظيفة لضبط مؤشر التشغيل في الجانب الأمامي للمنتج على **On** (تشغيل) أو **Off** (إيقاف).
إذا قمت بضبط **Off** (إيقاف)، فسوف يتم إيقاف التشغيل. إذا قمت بضبط **On** (تشغيل) في أي وقت، فسوف يتم تشغيل مؤشر التشغيل تلقائيًا.

Logo Light استخدم هذه الوظيفة لضبط مصباح عرض الشعار في الجانب الأمامي للمنتج على On (تشغيل) أو Off (إيقاف) إذا قمت بتعيين On (تشغيل)، فسوف يتم تشغيل المصباح تلقائيًا.

DPM Select للمستخدم حرية الاختيار بين تشغيل/إيقاف وضع توفير الطاقة.

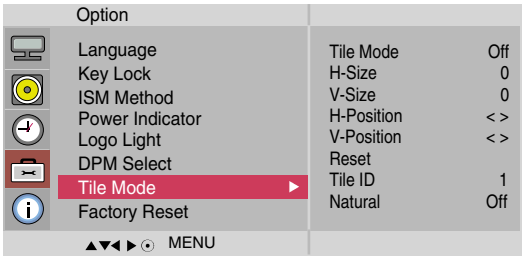
تحديد الخيارات

• لاستخدام هذه الوظيفة

لاستخدام هذه الوظيفة – يجب العرض مع منتجات عديدة أخرى.
يجب الاستخدام في إحدى الوظائف التي يمكن توصيلها مع خرج RS-232C أو RGB.

Tile Mode
(تجانب)

يستخدم لتكبير الشاشة، كما يتم استخدامه مع منتجات متعددة لعرض الشاشة.



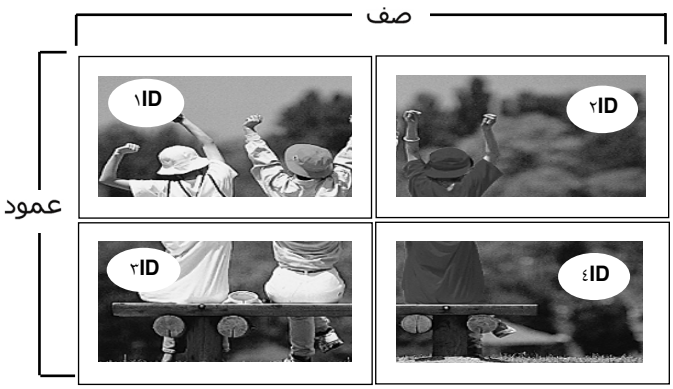
حدد وضع Tile (تجانب) ثم اختر Tile alignment الحالي لتحديد الموقع.
(محاذاة التجانب) واضبط معرف المنتج

*سيتم حفظ تغييرات ضبط الإعدادات بعد الضغط على الزر SET (ضبط) فقط.

Tile Mode (تجانب)

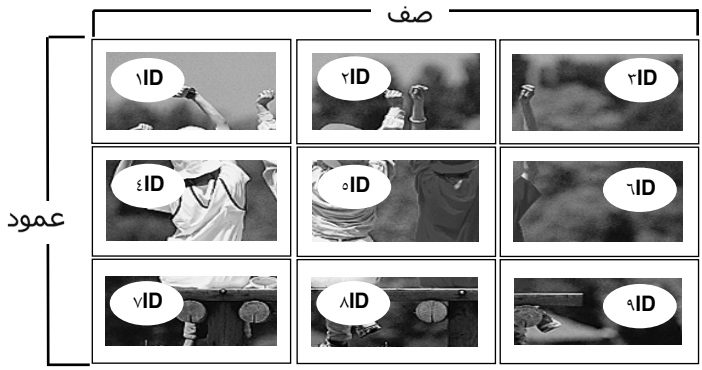
وضع Tile (تجانب):
صف X عمود (صف= ١،٢،٣،٤،٥ عمود= ١،٢،٣،٤،٥)
٥X٥ متاح.
تتاح تهيئة شاشة التكامل بالإضافة إلى تهيئة عرض شاشة تلو الأخرى.

تجانب (المنتج ١-٤): صف (٢) ×عمود(٢)

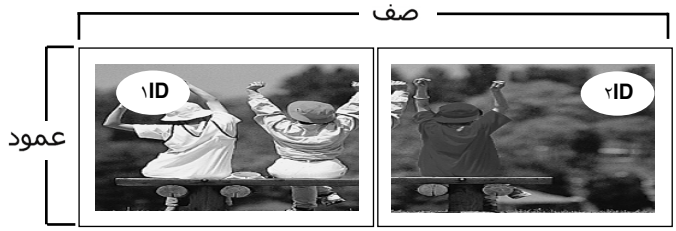


تحديد الخيارات

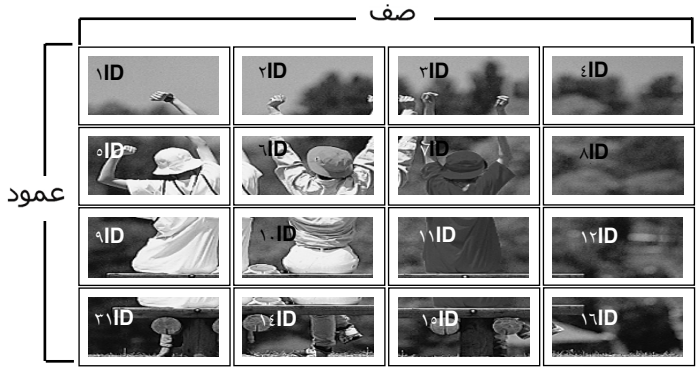
جانب (المنتج ٩-١): صف (٣) × عمود (٣)



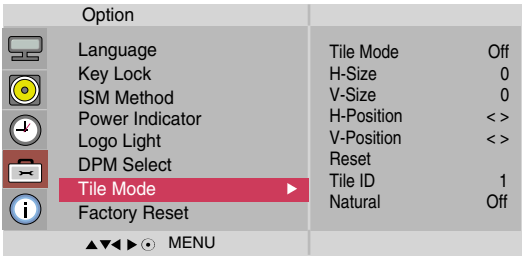
جانب (المنتج ٢-١): صف (٢) × عمود (١)



جانب (المنتج ١٦-١): صف (٤) × عمود (٤)



تحديد الخيارات



H-Size (الحجم الأفقي)
لضبط الحجم الأفقي للشاشة مع مراعاة حجم المدى.

V-Size (الحجم الرأسي)
لضبط الحجم الراسي للشاشة مع مراعاة حجم المدى.

H-Position
تحريك وضع الشاشة أفقيًا.

V-Position
تحريك وضع الشاشة رأسيًا.

Reset
استخدم هذه الوظيفة لإعادة ضبط المنتج على إعدادات المصنع الافتراضية .ومع ذلك، لن تتم إعادة تعيين اختيار اللغة.

Tile ID
حدد موقع التجانب عند طريق تعيين ID (معرف).

Natural (طبيعي)
يتم حذف المساحة الفارغة بين الشاشات لجعل الصورة تبدو بمظهر أكثر طبيعية.

Factor reset
(إعادة الضبط على إعدادات المصنع)
حدد هذا الخيار للرجوع إلى إعدادات المصنع الافتراضية.

قوائم المستخدم

تعديل معرف الجهاز والتحقق من الرقم المسلسل وإصدار البرنامج.

Set ID (معرف الجهاز)

يمكن تعيين رقم معرّف جهاز فريد (تعيين الاسم) لكل منتج في حالة توصيل عدة منتجات للعرض. حدد الرقم (من ١ إلى ٩٩) باستخدام الزر ▲ ▼ ثم اخرج. استخدم Set ID (معرّف الجهاز) المعين للتحكم في كل منتج بشكل فردي باستخدام برنامج التحكم في المنتج.

Serial No. (الرقم المسلسل)

تعمل هذه القائمة على إظهار الرقم المسلسل للمنتج.

SW Version (إصدار البرنامج)

تقوم هذه القائمة بعرض إصدار البرنامج.

استكشاف المشكلات وإصلاحها

لا توجد صور معروضة

● هل سلك التيار الكهربي الخاص بالمنتج موصل؟	• تأكد من توصيل سلك التيار الكهربي بمنفذ التيار بشكل صحيح.
● هل يضيء مؤشر الطاقة؟	• تحقق من إدارة مفتاح التشغيل على وضع التشغيل. • قد يحتاج إلى الصيانة.
● الجهاز قيد التشغيل ويظهر مؤشر التشغيل باللون الأزرق ولكن تبدو الشاشة داكنة بشدة.	• قم بضبط مستوى السطوع والتباين مرةً أخرى. • قد يحتاج الضوء الخلفي إلى الإصلاح.
● هل يضيء مؤشر الطاقة باللون الأصفر؟	• إذا كان المنتج في وضع توفير الطاقة، فحرك الماوس أو اضغط على أي مفتاح. • أوقف تشغيل كلا الجهازين ثم أعد تشغيلهما
● هل تظهر الرسالة 'Out of range' (خارج النطاق)؟	• الإشارة الواردة من (بطاقة الفيديو) الخاصة بالكمبيوتر تقع خارج نطاق التردد الأفقي أو الرأسي للمنتج .اضبط نطاق التردد بالرجوع إلى المواصفات بهذا الدليل. * أقصى دقة RGB: ١٢٠٠ x ١٦٠٠ بتردد ٦٠ هرتز HDMIDVI: ١٠٨٠ x ١٩٢٠ بتردد ٦٠ هرتز
● هل تظهر الرسالة 'Check signal cable' (افحص كابل الإشارة)؟	• كابل الإشارة الموصل بين الكمبيوتر والمنتج غير متصل .افحص كابل الإشارة. • اضغط على القائمة "INPUT" (المصدر) بجهاز التحكم عن بُعد لفحص إشارة الإدخال.

تظهر الرسالة 'Unknown Product' (منتج غير معروف) عند توصيل المنتج .

● هل قمت بتثبيت برنامج التشغيل؟	• قم بتثبيت برنامج التشغيل المرفق مع المنتج أو قم بتنزيله من موقع الويب التالي. (http://www.lge.com) • تأكد من أن الوظيفة plug&play (توصيل وتشغيل) مدعومة من خلال الرجوع إلى دليل المستخدم الخاص ببطاقة الفيديو.

تظهر الرسالة "Controls locked" (عناصر التحكم مغلقة).

● تظهر الرسالة "Controls locked" (عناصر التحكم مغلقة) عند الضغط على الزر Menu (القائمة).	• تحول وظيفة قفل عناصر التحكم دون التغيير غير المقصود لإعدادات الخيارات الموجودة على الشاشة OSD نتيجة الاستخدام غير المتأني .لإلغاء قفل عناصر التحكم، اضغط على الزر Menu (القائمة) والزر ◀ في نفس الوقت لعدة ثوان. (لا يمكنك ضبط هذه الوظيفة باستخدام أزرار جهاز التحكم عن بعد .يمكنك ضبط هذه الوظيفة بالمنتج فقط.) تأكد من إحكام توصيل سلك التيار الكهربي بمنفذ التيار.

ملاحظة.

* **التردد الرأسي**: لتمكين المستخدم من مشاهدة شاشة عرض المنتج، ينبغي تغيير صورة الشاشة عشرات المرات كل ثانية مثل مصباح الفلورسنت .ومن ثم فإن التردد الرأسي أو معدل التحديث هو عدد المرات التي يتم فيها عرض الصورة في الثانية.
وحدة القياس هي الهرتز.
* **التردد الأفقي**: الفاصل الزمني الأفقي هو الوقت اللازم لعرض خط رأسي واحد. وعندما تتم قسمة ١ على الفاصل الزمني الأفقي، فإن عدد الخطوط الأفقية المعروضة في كل ثانية يمكن اعتباره بمثابة التردد الأفقي. وحدة القياس هي الكيلو هرتز.

استكشاف المشكلات وإصلاحها

تظهر صورة الشاشة غير طبيعية.

● هل توجد الشاشة في وضع خطأ؟

• الإشارة التناظرية D-Sub – اضغط على زر "Auto" (تلقائي) بجهاز التحكم عن بُعد للتحديد التلقائي للحالة المثلى التي تلائم الوضع الحالي .إذا لم يكن الضبط مرضيًا، فاستخدم قائمة الخيار Position (الموضع) من قائمة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.

• تأكد من دعم المنتج لدقة بطاقة الفيديو وترددها. إذا كان التردد خارج النطاق، فقم بتعيين درجة الدقة المُوصى بها من خلال القائمة Setting (الإعداد) الخاصة بالإعداد Display (عرض) في Control Panel (لوحة التحكم).

● هل تظهر خطوط رفيعة في خلفية الشاشة؟

• الإشارة التناظرية D-Sub – اضغط على الزر "Auto" (تلقائي) بجهاز التحكم عن بعد لتحديد حالة مثلى للشاشة تلقائيًا بحيث تناسب الوضع الحالي .إذا لم يكن الضبط مرضيًا، فاستخدم الخيار Clock (الخطوط الرأسية) من قائمة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.

● يظهر تشوش أفقي أو تظهر الحروف باهتة.

• الإشارة التناظرية D-Sub – اضغط على الزر "Auto" (تلقائي) بجهاز التحكم عن بُعد لتحديد حالة مثلى للشاشة تلقائيًا بحيث تناسب الوضع الحالي .إذا لم يكن الضبط مرضيًا، فاستخدم الخيار Phase (تركيز العرض) من قائمة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.

● تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي .

• إشارة الإدخال المناسبة غير متصلة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الذي يتطابق مع مصدر إشارة الإدخال.

يظهر أثر الصورة على المنتج.

● يظهر أثر الصورة عند إيقاف تشغيل المنتج.

• إذا استخدمت صورة ثابتة لمدة طويلة، فقد تتلف وحدات البكسل بسرعة .استخدم وظيفة شاشة التوقف.

استكشاف المشكلات وإصلاحها

وظيفة الصوت لا تعمل.

● ألا يوجد صوت؟	• تأكد من توصيل كابل الصوت بشكل صحيح. • اضبط مستوى الصوت. • تأكد من ضبط الصوت على نحو صحيح.
● الصوت غير واضح إلى حد بعيد.	• حدد مستوى صوت التوازن الملائم.
● الصوت منخفض للغاية.	• اضبط مستوى الصوت.

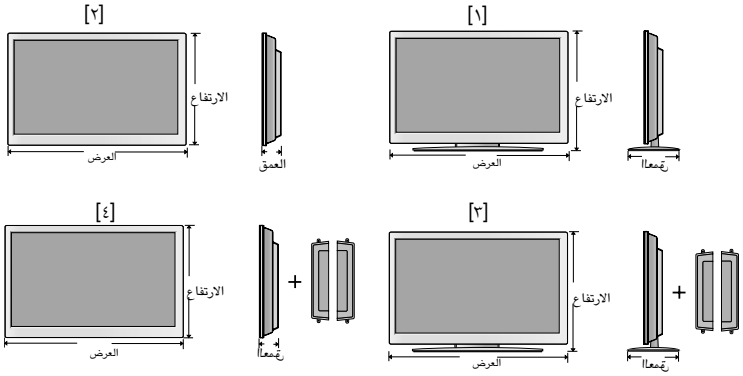
ألوان الشاشة غير طبيعية.

● درجة دقة ألوان الشاشة رديئة (١٦ لونًا).	• قم بضبط عدد الألوان إلى أكثر من ٢٤ بت (لون حقيقي) حدد Control Panel (لوحة التحكم) ثم Display (عرض) ثم Setting (الضبط) ثم القائمة Color Table (جدول الألوان) في نظام التشغيل Windows.
● ألوان الشاشة غير مستقرة أو أحادية اللون.	• تأكد من حالة التوصيل لكابل الإشارة .أو أعد إدخال بطاقة الفيديو الخاصة بالكمبيوتر.
● هل تظهر بقع سوداء على الشاشة؟	• قد تظهر عدة وحدات بكسل (حمراء أو خضراء أو بيضاء أو سوداء) على الشاشة، الأمر الذي يعد من الخصائص الفريدة للوحات LCD. ولا يعد هذا عيبًا في LCD.

المواصفات

يمكن أن تتغير مواصفات المنتج دون إخطار مسبق بتطوير المنتج.

M4212C

لوحة LCD		٤٢ بوصة (١٠٦,٧٢ سم) TFT (ترانزيستور فيلم رقيق) لوحة LCD (شاشة سائل كريستالي) الحجم القطري المرئي: ١٠٦,٧٢ سم ٠,٦٨١مم (المسافة البينية بين وحدات البكسل)
التشغيل	**الجهد الكهربي المقرر**	١٠٠–٢٤٠ فولت من التيار المتردد ~٦٠/٥٠ هرتز ٢,٢ أمبير
	استهلاك الطاقة في	الوضع : ٢٢٠ وات (.Typ) (نموذجي) (برون مكبر صوت) وضع Sleep (النوم) : ≥١ وات / ٤ وات (HDMI/DVI) وضع إيقاف التشغيل : ≥١ وات
الأبعاد والوزن		

العرض **X** الارتفاع **X** العمق

١) ٩٩,٥٦ مم (٣٩,١٩ بوصة) **X** ٦٧,٤١ مم (٢٦,٥٤ بوصة) **X** ٢٩,٣٠ مم (١١,٥٤ بوصة)

٢) ٩٩,٥٦ مم (٣٩,١٩ بوصة) **X** ٥٨,٧٦ مم (٢٣,١٣ بوصة) **X** ١١,٣٧ مم (٤,٤٧ بوصة)

٣) ٩٩,٥٦ مم (٣٩,١٩ بوصة) **X** ٦٧,٤١ مم (٢٦,٥٤ بوصة) **X** ٢٩,٣٠ مم (١١,٥٤ بوصة)

٤) ٩٩,٥٦ مم (٣٩,١٩ بوصة) **X** ٥٨,٧٦ مم (٢٣,١٣ بوصة) **X** ١١,٣٧ مم (٤,٤٧ بوصة)

الوزن الصافي

١) ٢٤,٥ كجم (٥٤,٠٢ رطلاً)
٢) ٢١,١ كجم (٤٦,٥٤ رطلاً)
٣) ٢٧,١ كجم (٥٩,٧٥ رطلاً)
٤) ٢٣,٧ كجم (٥٢,٢٥ رطلاً)

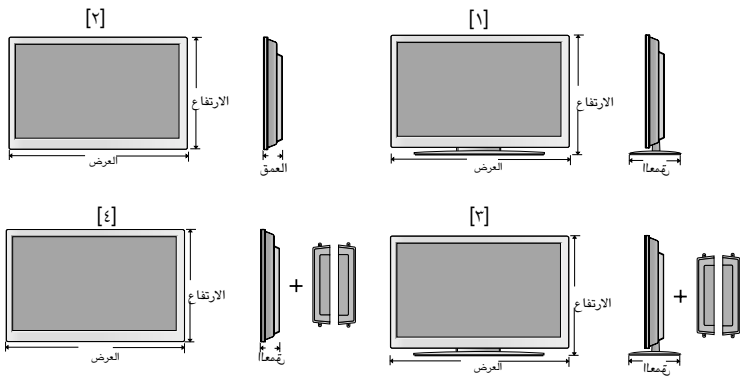
ملاحظة

- المعلومات الموجودة في هذا الدليل عرضة للتغيير دون سابق إشعار.

المواصفات

يمكن أن تتغير مواصفات المنتج دون إخطار مسبق بتطوير المنتج.

M4712C

لوحة LCD	٤٢ بوصة (١١٩,٢٩٥ سم) TFT (ترانزيستور فيلم رقيق) لوحة LCD (شاشة سائل كريستالي) الحجم القطري المرئي: ١١١٩,٢٩٥ سم ٠,٦٨١مم (المسافة البينية بين وحدات البكسل)	
التشغيل	**الجهد الكهربي المقرر**	١٠٠–٢٤٠ فولت من التيار المتردد ~٦٠/٥٠ هرتز ٣,٠ أمبير
	استهلاك الطاقة في	الوضع : ٣٠٠ وات (.Typ) (نموذجي) (برون مكبر صوت) وضع Sleep (النوم) : ≥١ وات / ٤ وات (HDMI/DVI) وضع إيقاف التشغيل : ≥١ وات
الأبعاد والوزن		

العرض **X** الارتفاع **X** العمق

١) ١١١,٧٠ مم (٤٣,٩٨ بوصة) **X** ٧٥,٧٨ مم (٢٩,٨٣ بوصة) **X** ٣٠,٢٦ مم (١١,٩١ بوصة)

٢) ١١١,٧٠ مم (٤٣,٩٨ بوصة) **X** ٦٦,١٠ مم (٢٦,٠٢ بوصة) **X** ١١,٨٧ مم (٤,٦٧ بوصة)

٣) ١١١,٧٠ مم (٤٣,٩٨ بوصة) **X** ٧٥,٧٨ مم (٢٩,٨٣ بوصة) **X** ٣٠,٢٦ مم (١١,٩١ بوصة)

٤) ١١١,٧٠ مم (٤٣,٩٨ بوصة) **X** ٦٦,١ مم (٢٦,٠٢ بوصة) **X** ١١,٨٧ مم (٤,٦٧ بوصة)

الوزن الصافي

١) ٣٢,٨٢ كجم (٧٢,٣٥ رطلاً) ٢) ٢٨,٨٠ كجم (٦٣,٥ رطلاً)

٣) ٣٣,٥٦ كجم (٧٤ رطلاً) ٤) ٢٩,٥٥ كجم (٦٥,١٥ رطلاً)

ملاحظة

- المعلومات الموجودة في هذا الدليل عرضة للتغيير دون سابق إشعار.

المواصفات

يمكن تغيير المواصفات الخاصة بالمنتج دون إخطار مسبق بتطوير المنتج.

إشارة الفيديو	**أقصى دقة**	RGB (الكمبيوتر): ١٢٠٠ x ١٦٠٠ بتردد ٦٠ هرتز HDMI/DVI (الكمبيوتر): ١٠٨٠ x ١٩٢٠ بتردد ٦٠ هرتز - قد يكون غير مدعوم وذلك حسب نظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.
	درجة الدقة الموصى بها	RGB (الكمبيوتر): ٧٦٨ x ١٣٦٠ بتردد ٦٠ هرتز HDMI/DVI (إدخال الفيديو الرقمي) (الكمبيوتر): ٧٦٨ x ١٣٦٠ بتردد ٦٠ هرتز - قد يكون غير مدعوم وذلك حسب نظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.
	التردد الأفقي	RGB : ٨٣ – ٣٠ كيلو هرتز HDMI/DVI : ٨٣ – ٣٠ كيلو هرتز
	التردد الرأسي	RGB :٧٥ – ٥٦ هرتز HDMI/DVI : ٦٠ – ٥٦ هرتز
	نوع المزامنة	Separate (منفصل)/ Composite (مركب)/Digital (رقمي)
موصل الإدخال		موصل من نوع D-Sub ذو ١٥ سنًا و HDMI (رقمي) و S-Video و Composite Video (فيديو مركب) و المكون و RS-232
الظروف البيئية	**ظروف التشغيل**	درجة الحرارة :من ٠ إلى ٤٠ درجة مئوية، الرطوبة: ١٠% ~ ٨٠%
	ظروف التخزين	درجة الحرارة :من ٢٠- إلى ٦٠ درجة مئوية، الرطوبة: ٥% ~ ٩٥%

*يمكن تطبيق ذلك فقط مع الطُرز التي تدعم مكبرات الصوت

الصوت	خرج صوت RMS	١٠ وات +١٠ وات (يمين + يسار)
	حساسية الإدخال	٠.٧Vrms
	مقاومة السماعة	٨ أوم

ملاحظة

- المعلومات الموجودة في هذا الدليل عرضة للتغيير دون إشعار سابق.

المواصفات

PC Mode (وضع الكمبيوتر) - Preset Mode (وضع معين مسبقًا)

Preset Mode (وضع معين مسبقًا)		التردد الأفقي (كيلو هرتز)	التردد الرأسي (هرتز)	Preset Mode (وضع معين مسبقًا)		التردد الأفقي (كيلو هرتز)	التردد الرأسي (هرتز)
١	٦٤٠ X ٣٥٠	٣١,٤٦٩	٧٠,٠٨	١١*	١٢٨٠ X ٧٦٨	٤٧,٧	٦٠
٢	٧٢٠ X ٤٠٠	٣١,٤٦٨	٧٠,٠٨	١٢*	١٣٦٠ X ٧٦٨	٤٧,٧٢	٥٩,٧٩٩
٣*	٦٤٠ X ٤٨٠	٣١,٤٦٩	٥٩,٩٤	١٣*	١٣٦٦ X ٧٦٨	٤٧,٧	٦٠
٤	٦٤٠ X ٤٨٠	٣٧,٥	٧٥	١٤*	١٢٨٠ X ١٠٢٤	٦٣,٩٨١	٦٠,٠٢
٥*	٨٠٠ X ٦٠٠	٣٧,٨٧٩	٦٠,٣١٧	١٥	١٢٨٠ X ١٠٢٤	٧٩,٩٨	٧٥,٠٢
٦	٨٠٠ X ٦٠٠	٤٦,٨٧٥	٧٥	١٦	١٦٠٠ X ١٢٠٠	٧٥,٠٠	٦٠
٧	٨٣٢ X ٦٢٤	٤٩,٧٢٥	٧٤,٥٥	١٧*	١٩٢٠ X ١٠٨٠	٦٧,٥	٦٠
٨*	١٠٢٤ X ٧٦٨	٤٨,٣٦٣	٦٠				
٩	١٠٢٤ X ٧٦٨	٦٠,١٢٣	٧٥,٠٢٩				
١٠*	١٢٨٠ X ٧٢٠	٤٤,٧٧٢	٥٩,٨٥٥				

الوضع RGB: الوضع ١ ~ ١٦

الوضع HDMI/DVI : *

الوضع DTV

	Component	HDMI/DVI(DTV)
٤٨٠i	o	x
٥٧٦i	o	x
٤٨٠p	o	o
٥٧٦p	o	o
٧٢٠p	o	o
١٠٨٠i	o	o
١٠٨٠p	x	o

مؤشر الطاقة

الوضع	المنتج
وضع ON (التشغيل)	أزرق
وضع النوم	أصفر مائل إلى الحمرة
وضع إيقاف التشغيل	-

ملاحظة.

يتاح تحديد DTV/PC في مدخلات HDMI/DVI لدرجات دقة الكمبيوتر: ٦٤٠ × ٤٨٠/٦٠ هرتز و ١٢٨٠×٧٢٠/٦٠ هرتز و ١٢٨٠×٧٢٠/٦٠ هرتز ودرجات دقة DTV:p٤٨٠ وp٧٢٠.

التحكم في العديد من المنتجات

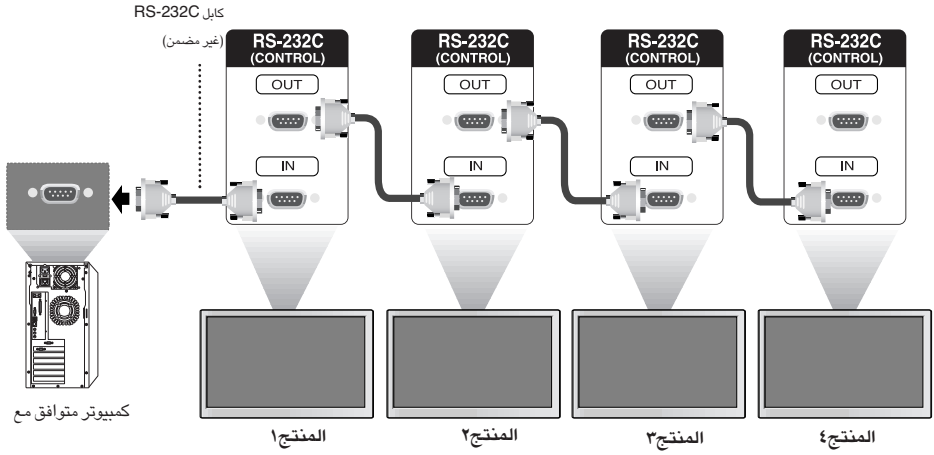
استخدم هذه الطريقة لتوصيل عدة منتجات مع جهاز كمبيوتر واحد. يمكنك التحكم في عدة منتجات في نفس الوقت عن طريق توصيلها مع جهاز كمبيوتر واحد.

توصيل الكابل

قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضح في الصورة.

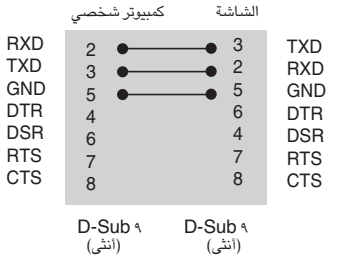
* يتم استخدام بروتوكول RS- 232C لإجراء الاتصال بين جهاز الكمبيوتر والمنتج.

يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو ضبط مصدر إدخال أو ضبط قائمة OSD (خيارات الشاشة) من جهاز الكمبيوتر.

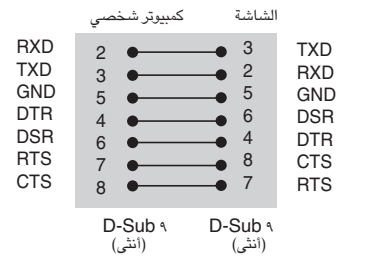


عمليات تهيئة RS-232C

٣- عمليات تهيئة الأسلاك (غير قياسية)



٧- عمليات تهيئة الأسلاك (كابل ض٢٣٢-إؤ قياسي)



معامل الاتصال

- معدل نقل البيانات ٩٦٠٠: بت في الثانية (UART)
- طول البيانات: ٨ بت
- بت التماثل: لا يوجد
- بت التوقف: بت واحد
- التحكم في التدفق: لا يوجد
- رمز الاتصال: رمز ASCII
- استخدم كابلاً متقاطعًا (عكسيًا).

التحكم في العديد من المنتجات

قائمة مرجع الأوامر

	COMMAND1	COMMAND2	DATA1(٢سداسية)	DATA2(٢سداسية)	DATA3(٢سداسية)
٠١. الطاقة	k	a	٠٠H - ٠١H		
٠٢. تحديد الإدخال	k	b	٠٠H - ٠٩H		
٠٣. نسبة الارتفاع) إلى العرض	k	c	٠١H - ٠٩H		
٠٤. كتم صوت الشاشة	k	d	٠٠H - ٠١H		
٠٥. كتم الصوت	k	e	٠٠H - ٠١H		
٠٦. التحكم في مستوى الصوت	k	f	٠٠H - ٦٤H		
٠٧. التباين	k	g	٠٠H - ٦٤H		
٠٨. السطوع	k	h	٠٠H - ٦٤H		
٠٩. اللون	k	i	٠٠H - ٦٤H		
١٠. درجة اللون	k	j	٠٠H - ٦٤H		
١١. الحدة	k	k	٠٠H - ٦٤H		
١٢. تحديد OSD	k	l	٠٠H - ٠١H		
١٣. قفل المفاتيح/قفل التحكم البعيد	k	m	٠٠H - ٠١H		
١٤. التوازن	k	t	٠٠H - ٦٤H		
١٥. درجة الألوان	k	u	٠٠H - ٠٣H		
١٦. حالة غير عادية	k	z	FFH		
١٧. وضع تقليل التصاق الصور	j	p	٠٠H - ١٠H		
١٨. التهيئة التلقائية	j	u	٠١H		
١٩. المفتاح	m	c	Key Code (رمز المفتاح)		
٢٠. وضع التجانب	d	d	٠٠H - ٥٥H		
٢١. تجانب الحجم الأفقي	d	g	٠٠H - ٦٤H		
٢٢. تجانب الحجم الرأسي	d	h	٠٠H - ٦٤H		
٢٣. ضبط معرف التجانب	d	i	٠٠H - ١٩H		
٢٤. وضع طبيعي (في وضع مائل)	d	j	٠٠H - ٠١H		
٢٥. عرض الوقت المنقضي	d	l	FFH		
٢٦. قيمة درجة الحرارة	d	n	FFH		
٣٧. فحص عطل المصباح	d	p	FFH		
٢٨. ضبط مستوى الصوت تلقائيًا	d	u	٠٠H – ٠١H		
٢٩. السماعة	d	v	٠٠H – ٠١H		
٣٠. الوقت	f	a	٠٠H – ٠٦H	٠٠H – ١٧H	٠٠H – ٢BH
٣١. تشغيل الموقت (إيقاف/تشغيل الموقت) تشغيل، إيقاف	f	b	٠٠H، FFH	٠٠H – FFH	
٣٢. إيقاف الموقت (إيقاف/تشغيل الموقت) تشغيل، إيقاف	f	c	٠٠H، FFH	٠٠H – FFH	
٣٣. تشغيل الموقت (إيقاف/تشغيل الموقت) الوقت	f	d	٠٠H – ٠٧H	٠٠H – ١٧H	٠٠H – ٢BH
٣٤. إيقاف الموقت (إيقاف/تشغيل الموقت) الوقت	f	e	٠٠H – ٠٧H	٠٠H – ١٧H	٠٠H – ٢BH
٣٥. وقت النوم	f	f	٠٠H – ٠٨H		
٣٦. موقت النوم التلقائي	f	g	٠٠H – ٠١H		
٣٧. تأجيل التشغيل	f	h	٠٠H – ٦٤H		
٣٨. اللغة	f	i	٠٠H – ٠٩H		
٣٩. تحديد نمط	f	j	٠٠H – ٠١H		
٤٠. إعادة التعيين	f	k	٠٠H – ٠٢H		
٤١. إصدار البرنامج	f	z	FFH		
٤٢. تحديد الإدخال	x	b	A٠H – ٢٠H		

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][Command2][Command1]

*[Command 1] : الأمر الأول (k)

*[Command 2] : الأمر الثاني.(a ~ u)

*[Set ID] : قم بإعداد رقم Set ID (معرف الجهاز) الخاص بالمنتج. يتراوح النطاق من ١ إلى ٩٩ من خلال الضبط على "٠"، يمكن للخادم التحكم في كافة المنتجات.

* عند تشغيل أكثر من جهازين باستخدام ضبط معرف الجهاز "٠" في آن واحد، لا يجب التحقق من رسالة الإشعار. نظرًا لأن كافة الأجهزة سترسل رسالة الإشعار، يكون من المتعذر التحقق من كافة رسائل الإشعار.

*[البيانات] : لإرسال بيانات الأمر.

إرسال بيانات FF لقراءة حالة الأمر.

*[Cr] : إرجاع الناقل

رمز ASCII '٠x٠D'

*[ ] : مسافة الرمز ASCII (٠x٢٠)

إشعار الموافقة

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][Command2]

*يقوم المنتج بإرسال ACK (إشعار) استنادًا إلى هذا التنسيق عند استقبال بيانات عادية .في هذا الوقت، إذا كانت البيانات في وضع القراءة، فإنها تشير إلى بيانات الحالة الحالية .وإذا كانت البيانات في وضع الكتابة، فإنها تقوم بإرجاع بيانات الكمبيوتر.

إشعار الخطأ

[x][البيانات][NG][ ][Set ID][ ][Command2]

* في حالة حدوث خطأ، فسوف يعرض: NG.

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٠١ . **التشغيل (الأمر :a)**

◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل الجهاز.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][a][k]

البيانات ٠ : إيقاف التشغيل ١ : التشغيل

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][a]

◀ لعرض حالة التشغيل/إيقاف التشغيل.

الإرسال

[Cr][FF][ ][Set ID][ ][a][k]

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][a]

البيانات ٠ : إيقاف التشغيل ١ : التشغيل

٠٢ . **Input Select (تحديد الإدخال) (الأمر :b) (إدخال الصورة الرئيسية)**

◀ لتحديد مصدر إدخال للجهاز.

يمكنك أيضًا تحديد مصدر إدخال باستخدام الزر **Input** في جهاز التحكم عن بُعد.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][b][k]

البيانات ٢ : AV
٤ : Component 1
٥ : Component 2
٧ : RGB(PC)
٨ : HDMI(DTV)
٩ : HDMI(PC)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][b]

البيانات ٢ : AV
٤ : Component 1
٥ : Component 2
٧ : RGB(PC)
٨ : HDMI(DTV)
٩ : HDMI(PC)

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٣. Aspect Ratio (نسبة الارتفاع إلى العرض) (الأمر :c) (تنسيق الصورة الرئيسية)

◀ لضبط تنسيق الشاشة.

يمكنك أيضًا ضبط تنسيق الشاشة باستخدام الزر ARC (التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض) في جهاز التحكم عن بعد أو في القائمة (Screen الشاشة).

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][c][k]

البيانات ١: الشاشة العادية (٤:٣)
٢: الشاشة العريضة (١٦:٩)
١:٤ Zoom (تكبير١)
٢:٥ Zoom (تكبير ٢)
٦:Original (أصلي)
٨: Full (ملء الشاشة) (النسخة الأوروبية فقط)
٩: عرض كامل لـ (بيئط طفة)، ١:١(RGB PC, HDMI DVI, PC)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][c]

٤. Screen Mute (كتم صوت الشاشة) (الأمر :d)

◀ لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل كتم صوت الشاشة.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][d][k]

البيانات ٠ : إيقاف تشغيل كتم صوت الشاشة (تشغيل الصورة)
١ : تشغيل كتم صوت الشاشة (إيقاف تشغيل الصورة)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][d]

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٠٥ . **Volume Mute** (**كتم الصوت**) (**الأمر** :e)

◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل كتم الصوت.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][e][k]

البيانات ٠ : تشغيل كتم الصوت (إيقاف تشغيل الصوت)

١ : إيقاف تشغيل كتم الصوت (تشغيل الصوت)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][e]

البيانات ٠ : تشغيل كتم الصوت (إيقاف تشغيل الصوت)

١ : إيقاف تشغيل كتم الصوت(تشغيل الصوت)

٠٦ . **Volume Control** (**التحكم في الصوت**) (**الأمر** :f)

◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل الصوت.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][f][k]

الحد الأدنى للبيانات: H٠٠ ~ الحد الأقصى: H٦٤
(رمز سداسي عشري)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][f]

الحد الأدنى للبيانات: H٠٠ ~ الحد الأقصى: H٦٤

٠ : الخطوة٠

:

A : الخطوة ١٠ (معرّف الجهاز ١٠)

:

F : الخطوة ١٥ (معرّف الجهاز ١٥)

١٠ : الخطوة ١٦ (معرّف الجهاز ١٦)

:

٦٤ : الخطوة ١٠٠

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٠٧ . **Contrast** (**التباين**) (**الأمر** :g)

◀ لضبط تباين الشاشة.

يمكن أيضًا ضبط مستوى التباين في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][g][k]

الحد الأدنى للبيانات: H٠٠ ~ الحد الأقصى: ٦٤H

• ارجع إلى "تعيين البيانات الفعلية" كما هو موضح أدناه.

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][g]

*تعيين البيانات الفعلية

٠ : الخطوة٠

:

A : الخطوة ١٠ (معرّف الجهاز ١٠)

:

F : الخطوة ١٥ (معرّف الجهاز ١٥)

١٠ : الخطوة ١٦ (معرّف الجهاز ١٦)

:

٦٤ : الخطوة ١٠٠

٠٨ . **Brightness** (**السطوع**) (**الأمر** :h)

◀ لضبط مستوى سطوع الشاشة.

يمكن أيضًا ضبط مستوى السطوع في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][h][k]

الحد الأدنى للبيانات: H٠٠ ~ الحد الأقصى: ٦٤H

• ارجع إلى "تعيين البيانات الفعلية" كما هو موضح أدناه.

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][h]

*تعيين البيانات الفعلية

٠ : الخطوة٠

:

A : الخطوة ١٠ (معرّف الجهاز ١٠)

:

F : الخطوة ١٥ (معرّف الجهاز ١٥)

١٠ : الخطوة ١٦ (معرّف الجهاز ١٦)

:

٦٤ : الخطوة ١٠٠

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٠٩ . **Color** (اللون) (**الأمر** :i) (**Video** (**الصوت والفيديو**) **فقط**)
◀ لضبط ألوان الشاشة.
يمكن أيضًا ضبط اللون في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][i][k]

الحد الأدنى للبيانات: H٠٠ ~ الحد الأقصى: H٦٤
(رمز سداسي عشري)

استخدم مسمارًا لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][i]

الحد الأدنى للبيانات: H٠٠ ~ الحد الأقصى: H٦٤

١٠ . **Tint** (**درجة الألوان**) (**الأمر** :j) (**Video** (**الصوت والفيديو**) **فقط**)
◀ لضبط درجة ألوان الشاشة.
يمكن أيضًا ضبط درجات الألوان في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][j][k]

البيانات أحمر: H٠٠ ~ أخضر:H٦٤
(رمز سداسي عشري)

استخدم مسمارًا لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][j]

البيانات أحمر: H٠٠ ~ أخضر:H٦٤

* تعيين البيانات الفعلية لدرجة اللون

٠ : الخطوة – ٥٠
:
٦٤: الخطوة ٥٠

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

١١ . **Sharpness**(الحدة) (الأمر :k) (**Video** (الصوت و الفيديو) فقط)
◀ لضبط حدة الشاشة.
يمكن أيضًا ضبط الحدة في القائمة Picture (الصورة)

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][k][k]

الحد الأدنى للبيانات: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H
(رمز سداسي عشري)

استخدم مسمارًا لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][k]

الحد الأدنى للبيانات: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H

١٢ . OSD Select (تحديد OSD) (الأمر :l)
◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل طاٍبالجهاز.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][l][k]

البيانات ٠ : إيقاف تشغيل OSD ١ : تشغيل OSD

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][l]

البيانات ٠ : إيقاف تشغيل OSD ١ : تشغيل OSD

١٣ .Remote Control Lock/Key Lock (**قفل المفاتيح/قفل التحكم البعيد**) (**الأمر** :m)
◀ للتحكم في التشغيل/إيقاف التشغيل البعيد للجهاز.
تقوم هذه الوظيفة بإقفال جهاز التحكم عن بعد والمفاتيح المحلية عند التحكم في RS-232C.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][m][k]

البيانات ٠ : Off (إيقاف تشغيل)
١ :On(تشغيل)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][m]

البيانات ٠ : Off (إيقاف تشغيل)
١ :On(تشغيل)

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

١٤. **Balance** (**التوازن**) (**الأمر** :t)
◀ لضبط توازن الشاشة.
الإرسال

[k][t][ ][Set ID][ ][البيانات][Cr]

الحد الأدنى للبيانات: H٠٠ ~ الحد الأقصى: H٦٤
(رمز سداسي عشري)

استخدم مسمارًا لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[t][ ][Set ID][OK][البيانات][x]

الحد الأدنى للبيانات: H٠٠ ~ الحد الأقصى: H٦٤
* Balance (التوازن): L٥٠ ~ R٥٠

١٥. ColorTemperature (درجة الألوان) (**الأمر** :u)
◀ لضبط درجة حرارة ألوان الشاشة.
الإرسال

[k][u][ ][Set ID][ ][البيانات][Cr]

البيانات ٠ : متوسط
١ : بارد
٢ : دافئ
٣ : المستخدم

إشعار

[u][ ][Set ID][ ][OK][البيانات][x]

البيانات ٠ : متوسط
١ : بارد
٢ : دافئ
٣ : المستخدم

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

١٦. Abnomal state (حالة غير عادية) (الأمر :z)

◀ يستخدم لقراءة حالة إيقاف التشغيل عندما تكون في وضع الانتظار.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][z][k]

البيانات FF : قراءة

٠ : Normal (عادي) (تشغيل ووجود الإشارة)

١ : No signal (لا توجد إشارة) (تشغيل)

٢ : أغلق الشاشة بواسطة جهاز التحكم عن بُعد

٣ : أغلق الشاشة بواسطة وظيفة موقت النوم

٤ : أغلق الشاشة بواسطة وظيفة RS-232C :

٨ : أغلق الشاشة باستخدام وظيفة وقت إيقاف التشغيل

٩ : أغلق الشاشة باستخدام وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][z]

١٧. ISM mode(وضع) (تقليل التصاق الصور) (الأمر :j p)

◀يُستخدم لتحديد وظيفة منع ظهور آثار الصورة.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][p][j]

البيانات ١H : Inversion (التغيير)

٢H : Orbiter (منع الظلال)

٤H : White wash (التنظيف الأبيض)

٨H : Normal (عادي)

١٠H :صرنخة ةقط (مسح النقاط)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][p]

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

١٨. Auto Configure (التهيئة التلقائية) (لأمر :u j)

◀ لضبط وضع الصورة وتقليل اهتزاز الصورة

تلقائيًا .ويعمل هذا الأمر في الوضع RGB (الكمبيوتر) فقط.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][u][j]

البيانات ١ : للضبط

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][u]

١٩ . **Key (المفتاح) (الأمر :m c)**

◀ لإرسال رمز مفتاح التحكم عن بُعد في الأشعة تحت الحمراء IR.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][c][m]

رمز مفتاح البيانات :ارجع إلى الصفحة.١٨

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][c]

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٢٠. Tile Mode (وضع Tile) (تجانب)(**الأمر**: d d)

◀ تغيير وضع التجانب

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][d][d]

الوصف	البيانات
وضع التجانب غير نشط.	٠٠
وضع ١X٢(العمود × الصف)	١٢
الوضع ١X٣	١٣
الوضع ١X٤	١٤
...	...
الوضع ٥X٥	٥٥

* لا يمكن ضبط التاريخ على ٠ × أو × ٠ فيما عدا ٠٠ .

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][00][][d]

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٢١ . Tile H Size (تجانب الحجم الأفقي) (الأمر :d g)

◀ لضبط الحجم الرأسي.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][g][d]

* يتراوح نطاق البيانات بين .. و٦٤ (بالنظام السداسي العشري).

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][g]

٢٢ . Tile V Size (تجانب الحجم الرأسي) (الأمر :d h)

◀ لضبط الحجم الرأسي.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][h][d]

* يتراوح نطاق البيانات بين .. و٦٤ (بالنظام السداسي العشري).

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][h]

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٢٣. Tile ID Set (ضبط معرف التجانب) (الأمر :d i)

◀ لتعيين معرف التجانب لوظيفة التجانب.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][i][d]

* يتراوح نطاق البيانات بين ٠٠ و١٩أوضاع تجانب.

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][i]

٢٤. وضع Natural (طبيعي) (في وضع Tile (مائل))(الأمر :d j)

◀يتم تصغير هذه الصورة وفقًا للمسافات الموجودة بين الشاشة التي سيتم عرضها بشكل طبيعي.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][j][d]

البيانات ٠ :إيقاف الطبيعي
البيانات ١ :تشغيل الطبيعي
البيانات FF :حالة القراءة

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][j]

٢٥. Elapsed time return (عرض الوقت المنقضي)(الأمر :d l)

◀ لقراءة الزمن المنقضي.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][l][d]

*دائمًا ما تكون البيانات FF (بالنظام السداسي العشري).

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][l]

* تعني البيانات الساعات المستخدمة.
(رمز سداسي عشري)

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٢٦. Temperatur value(قيمة درجة الحرارة) (الأمر: d n)

◀ لقراءة قيمة درجة الحرارة الداخلية.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][n][d]

*دائمًا ما تكون البيانات FF (بالنظام السداسي العشري).

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][n]

* يبلغ طول البيانات ١ بايت بالأرقام السداسية العشرية.

٢٧. Lamp fault check (فحص عطل المصباح) (الأمر: d p)

◀ لفحص عطل المصباح.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][p][d]

*دائمًا ما تكون البيانات FF (بالنظام السداسي العشري).

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][p]

البيانات ٠ :NG

١ :موافق

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٢٨. ضبط مستوى الصوت تلقائيًا (الأمر : d u)

◀ شوهقخهضذخععٌ خرطونه هصرز وقعوغز عزىزع.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][u][d]؛

البيانات ٠ : إيقاف

١ : تشغيل

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][u]

٢٩. السماعة (الأمر : d v)

◀ تشغيل السماعة أو إيقافها.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][v][d]

البيانات ٠ : إيقاف

١ : تشغيل

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][v]

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٣٠. الوقت (الأمر : f a)

◀ ضبط الوقت الحالي.

الإرسال

[x][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][ ][Set ID][ ][a][f]

١البيانات

٠ : الاثنين

١ : الثلاثاء

٢ : الأربعاء

٣ : الخميس

٤ : الجمعة

٥ : السبت

٦ : الأحد

٢البيانات

H٠٠~H١٧ (ساعات)

٣البيانات

H٠٠~H٣B (دقائق)

إشعار

[x][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][a]

× عند قراءة البيانات يتم إدخال FFH لكل من ١البيانات و ٢البياناتو ٣البيانات.

في حالات أخرى، تتم معاملة الكل كـ NG

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٣١. تشغيل الموقت (إيقاف/تشغيل) تشغيل، إيقاف (الأمر : **d p**)

◀ تعيين أيام لـ On Timer (تشغيل الموقت).

الإرسال

[x][٢البيانات][١البيانات][ ][Set ID][ ][p][d]

١البيانات

٠ (كتابة) ،FFH(قراءة)

٢البيانات

٠٠ إلى FFH

بت :٠ الاثنين تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت:١ الثلاثاء تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٢ الأربعاء تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٣ الخميس تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٤ الجمعة تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٥ السبت تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٦ الأحد تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٧ يوميًا تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

إشعار

[x][٢البيانات][١البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][p]

٣٢.إيقاف الموقت (إيقاف/تشغيل) تشغيل، إيقاف (الأمر : **f c**)

◀ تعيين أيام لـ Off Timer (إيقاف الموقت)

الإرسال

[x][٢البيانات][١البيانات][ ][Set ID][ ][c][f]

١البيانات

٠ (كتابة) ،FFH(قراءة)

٢البيانات

٠٠ إلى FFH

بت :٠ الاثنين تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت:١ الثلاثاء تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٢ الأربعاء تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٣ الخميس تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٤ الجمعة تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٥ السبت تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٦ الأحد تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

بت :٧ يوميًا تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

إشعار

[x][٢البيانات][١البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][c]

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٣٣. تشغيل الموقت (إيقاف/تشغيل الموقت) الوقت (الأمر : **f d**)

◀ ضبط On Timer (تشغيل الموقت).

الإرسال

[x][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][ ][Set ID][ ][d][f]

١البيانات

٠ : الاثنين

١ : الثلاثاء

٢ : الأربعاء

٣ : الخميس

٤ : الجمعة

٥ : السبت

٦ : الأحد

٧ :يوميًا

٢البيانات

H٠٠~H١٧ (ساعات)

٣البيانات

H٠٠~H٣B (دقائق)

إشعار

[x][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][d]

× عند قراءة البيانات يتم إدخال FFH لكل من ٢البياناتو ٣البيانات.

في حالات أخرى، تتم معاملة الكل كـ NG

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٣٤. إيقاف الموقت (إيقاف/تشغيل الموقت) الوقت (الأمر : f e)

◀ ضبط Off Timer (إيقاف الموقت).

الإرسال

[x][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][ ][Set ID][ ][e][f]

١البيانات

٠ : الاثنين

١ : الثلاثاء

٢ : الأربعاء

٣ : الخميس

٤ : الجمعة

٥ : السبت

٦ : الأحد

٧ :يوميًا

٢البيانات

H٠٠~H١٧ (ساعات)

٣البيانات

H٠٠~H٣B (دقائق)

إشعار

[x][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][e]

× عند قراءة البيانات يتم إدخال FFH لكل من ٢البياناتو ٣البيانات.

في حالات أخرى، تتم معاملة الكل كـ NG

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٣٥. Sleep Time (وقت النوم) (الأمر : f f)

◀ ضبط Sleep Time (وقت النوم).

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][f][f]

البيانات

٠ : إيقاف

١ : ١٠

٢ : ٢٠

٣ : ٣٠

٤ : ٦٠

٥ : ٩٠

٦ : ١٢٠

٧ : ١٨٠

٨ : ٢٤٠

(منظم)

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][f]

٣٦. Auto Sleep (موقت النوم التلقائي)(الأمر : f g)

◀ ضبط Auto Sleep (موقت النوم التلقائي).

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][f][g]

البيانات ٠ : إيقاف

١ : تشغيل

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][g]

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٣٧. **Power On Delay** (تأجيل التشغيل)(الأمر : **f h**)

◀ تعيين الفترة الزمنية للتأجيل عند تشغيل الجهاز (الوحدة: ثانية).

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][f][h]

البيانات : ٠٠H ~ ٦٤H (قيمة البيانات)

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][h]

٣٨. **Language** (اللغة) (الأمر : **f i**)

◀ ضبط لغة طابِ

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][i][f]

البيانات

٠ : English
١ : France
٢ : Deutch
٣ : Spanish
٤ : Italian
٥ : Portugues
٦ : Chinese
٧ : Japanese
٨ : Korean
٩ : Russian

إشعار

[x][Data][OK/NG][ ][Set ID][ ][i]

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٣٩. DPM Select (تحديد نمط) (الأمر : j f)

◀ ضبط وظيفة DPM (التحكم في طاقة الشاشة).

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][j][f]

البيانات ٠ : إيقاف

١ : تشغيل

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][j]

٤٠. Reset (إعادة التعيين) (الأمر : k f)

◀ ظلآزنوهز ،صرز ،آضرنه،ومز، إذمزرزف زخفـر معخنه،قم ؤزززه سروفـذه،ضرقفـن.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][k][f]

البيانات ٠ : إعادة تعيين الصورة (Reset Reset)

١ : Picture Screen (إعادة تعيين الشاشة)

٢ : Factory Reset (إعادة التعيين على إعدادات المصنع)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][k]

التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٤١. S/W Version (إصدار البرنامج) (الأمر : **f z**)

◀ التحقق من إصدار البرنامج.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][z][f]

البيانات FFH : وُرِخر

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][z]

٠٢. Input Select (تحديد الإدخال) (الأمر :x b)

◀ لتحديد مصدر إدخال للجهاز.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][b][x]

البيانات ٢ : AV
٤ : Component 1
٥ : Component 2
٧ : RGB(PC)
٨ : HDMI(DTV)
٩ : HDMI(PC)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][b]

البيانات ٢٠H : AV
٤٠H : Component 1
٤١H : Component 2
٦٠H : RGB(PC)
٩٠H : HDMI/DVI(DTV)
A٠H : HDMI/DVI(PC)

التحكم في العديد من المنتجات

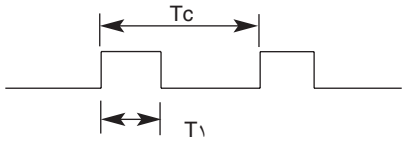
كيفية التوصيل

◀ قم بتوصيل الجهاز السلكي للتحكم عن بُعد بمنفذ جهاز التحكم عن بعد الموجود بالمنتج.

رمز الأشعة تحت الحمراء لجهاز التحكم عن بُعد

◀ **شكل موجة الإخراج**

أحادية الذبذبة مُعدلة بمقدار إشارة ٣٧.٩١ كيلو هرتز في ٤٥٥ كيلو هرتز



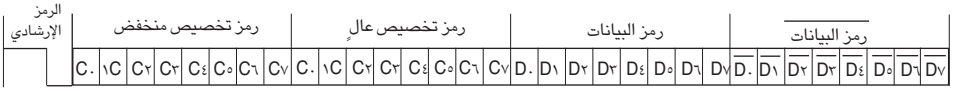
تردد الناقل

FCAR = ١/Tc = fosc/١٢

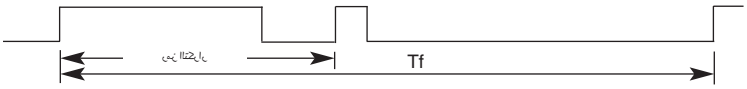
معدل القدرة = T١/Tc = ١/٣

◀ **تكوين الإطار**

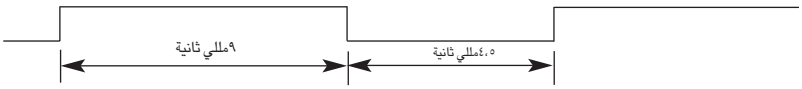
• الإطار الأول



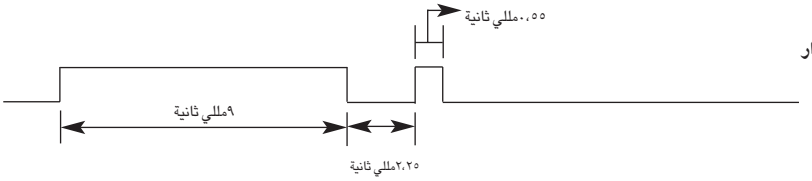
• إطار التكرار



◀ **الرمز الإرشادي**

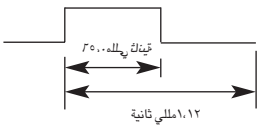


◀ **رمز التكرار**



◀ **وصف البت**

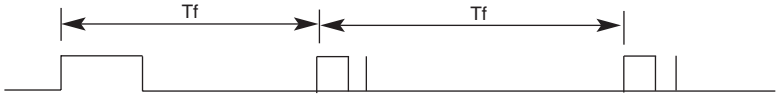
• بت"٠"



• بت "١"

◀ **الفاصل الزمني للإطار: Tf**

• يتم نقل شكل الموجة طول فترة الضغط على المفتاح.



Tf= ١٠٨ مللي ثانية بتردد ٤٥٥ كيلو هرتز

التحكم في العديد من المنتجات

الرمز(سداسي)	الوظيفة	ملاحظة
٠٠	▲	زر R/C
٠١	▼	زر R/C
٠٢	VOL (مستوى الصوت)(▶)	زر R/C
٠٣	VOL (مستوى الصوت)(◀)	زر R/C
٠٨	التشغيل/إيقاف التشغيل	زر R/C (التشغيل/إيقاف التشغيل)
C٤	التشغيل	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (أثناء التشغيل فقط)
C٥	إيقاف التشغيل	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (أثناء إيقاف التشغيل فقط)
٠٩	كتم الصوت	زر R/C
٩٨	AV (سمعي بصري)	زر R/C
٠B	INPUT(المصدر)	زر R/C
٠E	SLEEP (النوم)	زر R/C
٤٣	MENU (القائمة)	زر R/C
٥B	EXIT	زر R/C
٦E	PSM	زر R/C
٤٤	SET (الضبط)	زر R/C
١٠	مفتاح الرقم ٠	زر R/C
١١	مفتاح الرقم ١	زر R/C
١٢	مفتاح الرقم ٢	زر R/C
١٣	مفتاح الرقم ٣	زر R/C
١٤	مفتاح الرقم ٤	زر R/C
١٥	مفتاح الرقم ٥	زر R/C
١٦	مفتاح الرقم ٦	زر R/C
١٧	مفتاح الرقم ٧	زر R/C
١٨	مفتاح الرقم ٨	زر R/C
١٩	مفتاح الرقم ٩	زر R/C
٥A	AV (سمعي بصري)	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (تحديد الإدخال AV (سمعي بصري))
BF	Component 1 (المكون١)	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل(تحديد مكون الإدخال ١)
D٤	Component 2 (المكون٢)	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل(تحديد مكون الإدخال ٢)
D٥	RGB PC	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل(تحديد الإدخال RGB-PC)
C٦	HDMI/DVI	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل(تحديد الإدخال HDMI-DVI)
٧٩	التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض	زر R/C
٧٦	التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض (٣:٤)	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (وضع ٤:٣ فقط)
٧٧	التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض (٩:١٦)	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (وضع ١٦:٩ فقط)
AF	التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض (تكبير)	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل(الوضع "تكبير١،٢" فقط)
٩٩	التهيئة التلقائية	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل